



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**MODALIDAD ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**“LA DIDÁCTICA PARVULARIA Y SU INCIDENCIA EN EL
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL
MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”, DEL CANTÓN
CELICA, PROVINCIA DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2013–
2014”. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.**

Tesis previa a la obtención del grado de
Licenciada en Ciencias de la Educación,
mención Psicología Infantil y Educación
Parvularia.

AUTORA

CLAUDIA VANESSA MENA MANZANILLAS

DIRECTOR

Dra. CARMEN ALICIA AGUIRRE VILLACÍS, MG.SC.

**LOJA – ECUADOR
2014**

CERTIFICACIÓN

Doctora

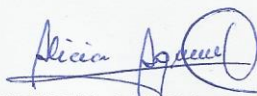
CARMEN ALICIA AGUIRRE VILLACÍS, MG.SC.
DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA.

CERTIFICA:

Haber asesorado y revisado prolijamente, durante todo su desarrollo, la tesis titulada **“LA DIDÁCTICA PARVULARIA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”, DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2013–2014”**. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS, de la autoría de la Sra. **CLAUDIA VANESSA MENA MANZANILLAS**

Por lo tanto, autorizo proseguir los trámites legales pertinentes para su presentación y defensa.

Loja, Mayo del 2014



Dra. CARMEN ALICIA AGUIRRE VILLACÍS, MG.SC.
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo Claudia Vanessa Mena Manzanillas, declaro ser la autora de presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de la tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

Firma: 

Cédula: 1105121246

Fecha: Loja, Mayo del 2014

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR PARA
LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

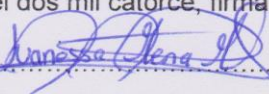
Yo, : Claudia Vanessa Mena Manzanillas, declaro ser autor (a) de la Tesis titulada: "LA DIDÁCTICA PARVULARIA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ", DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2013-2014". LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS como requisito para optar al Grado de: LICENCIADA EN PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA: autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 13 días del mes de mayo del dos mil catorce, firma el autor.

FIRMA:



AUTOR: Claudia Vanessa Mena Manzanillas
CÉDULA: 1105121246
DIRECCIÓN: Ciudadela San Rafael
CORREO ELECTRÓNICO: clauvannes30@hotmail.com
TELÉFONO: 32657153 **CELULAR:** 0939995817

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTORA DE TESIS: Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacís, Mg.SC.

TRIBUNAL DE GRADO:

Dr. Mg. Sc Ángel Cabrera... (Presidente)
Dra. Mg. Sc...Luis Valverde (Vocal)
Dra. Mg. Sc. Lorena Muñoz (Vocal)

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad Estudios a Distancia, al Personal Docente de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, quienes impartieron valiosos conocimientos durante el proceso académico.

A la Dra Carmen Alicia Aguirre Villacís, Mg.SC., Directora de tesis, por su apoyo y orientación, lo que hizo posible la elaboración y culminación de este trabajo de investigación.

A las Autoridades, Docentes, Padres de Familia, niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica, de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja, quienes con su participación e interés facilitaron el presente trabajo investigativo.

La Autora

DEDICATORIA

A Dios por sus bendiciones y por estar conmigo en todo momento.

A mis Padres, por su buen ejemplo de perseverancia, motivación y ayuda.

A mis hija Mariangel por ser el motivo que me impulsa a seguir

Claudia Vanessa

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ESQUEMA DE CONTENIDOS
 - a. Título
 - b. Resumen (Summary)
 - c. Introducción
 - d. Revisión de Literatura
 - e. Materiales y Métodos
 - f. Resultados
 - g. Discusión
 - h. Conclusiones
 - i. Recomendaciones
 - j. Bibliografía
 - k. Anexos
 - Proyecto de Tesis
 - Índice

a. TÍTULO

“LA DIDÁCTICA PARVULARIA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”, DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2013–2014”. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

b. RESUMEN

La presente tesis denominada "LA DIDÁCTICA PARVULARIA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ", DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2013-2014". LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS, se ha estructurado y desarrollado de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja.

El objetivo general que guió la investigación fue: Determinar la incidencia de la Didáctica Parvularia en el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Teniente Maximiliano Rodríguez", del Cantón Celica, Provincia de Loja. Periodo 2013-2014.

Los métodos utilizados para la elaboración del presente trabajo investigativo fueron: Científico, Inductivo, Deductivo, Analítico-Sintético, Descriptivo y Modelo Estadístico los mismos que sirvieron de ayuda para lograr con eficacia la meta propuesta. Las técnicas e instrumentos utilizados fueron: una encuesta aplicada a las maestras de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Teniente Maximiliano Rodríguez" del Cantón Celica, Provincia de Loja, para identificar el modelo de Didáctica Parvularia en su jornada diaria de trabajo. Y, una Prueba de Funciones Básicas llamada Adaptación "Reea" aplicada a los niños y niñas de Primer Año de Educación General Básica, para evaluar el aprendizaje de los mismos

De la aplicación de la Encuesta a las maestras se concluye que: El 100% de las maestras aplican con los niños y niñas en la jornada diaria de trabajo los Modelos de Didáctica Parvularia "Incitativo o germinal" centrado en el alumno, y "Aproximativo o constructivo" centrado en la construcción del saber por el alumno; y, el 50% el "Normativo, reproductivo o pasivo". centrado en el contenido.

De acuerdo a los resultados de la Guía de Observación se obtuvo que el 70% de niños y niñas investigados presenta variables positivas con más del 50%, equivalente a un Aprendizaje Satisfactorio; el 59% presenta variables negativas entre 0 y 25%, equivalente a un Aprendizaje Satisfactorio el 24% presenta variables positivas entre 0 y 25% equivalente a un aprendizaje Insatisfactorio, el 29% presenta variables negativas más de 50%, equivalente a un Aprendizaje Insatisfactorio, el 6% presenta variables positivas entre 25 y 50% equivalente a Poco Satisfactorio; y, el 12% presenta variables negativas entre 25 y 50% equivalente a Poco Satisfactorio. Con lo que se puede evidenciar que los valores positivos y negativos se relacionan dando como resultado un Aprendizaje de los niños y niñas SATISFACTORIO.

SUMMARY

This thesis titled " THE NURSERY TEACHING AND ITS IMPACT ON LEARNING FIRST GRADE OF BASIC GENERAL EDUCATION CHILDREN, "TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ", CELICA CANTON, LOJA PROVINCE. PERIOD 2013-2014 " . ALTERNATIVE GUIDELINES. It was structured and developed in accordance with the Rules of Academic Board of the National University of Loja.

The General objetivo was to determine the incidence of Nursery children Teaching in First Grade Basic General Education " Teniente Maximiliano Rodríguez " school Celica Canton , Loja Province. 2013-2014 .

The methods used for the preparation of this research work were : Scientist, Inductive, Deductive , Analytic - Synthetic , Descriptive and Statistical Model that served them help effectively achieve the proposed goal. The techniques e instruments used were: teachers survey First Grade Basic General Education children " Teniente Maximiliano Rodríguez " Celica Canton , Province of Loja, to identify the model in their Didactic Preschool daily work . And, Test of Basic Functions . Adaptation " Reea " applied to children, to evaluate their solves learning.

Form the Survey to teachers concluded that : 100% of the teachers apply to children in the daily work of the Model Preschool Teaching " incentive or germinal" student-centered , and " rough or constructive " focused on the construction of knowledge by the student , and the 50% ". Regulatory , Reproductive or Passive " center in the contents.

According to the results of the observation were that 70% of investigate boys and girls showed positive variables with more than 50% , equivalent to a Satisfactory Learning , 59 % have negative variables between 0 and 25 % , equivalent to 24% Satisfactory learning presents positive variables between 0 and 25 % Unsatisfactory learning equivalent to a 29% negative variables has more than 50 % , equivalent to an Unsatisfactory learning , 6% presented positive variables 25 equivalent to 50 % Unsatisfactory , and 12 % have negative variables between 25 and 50 % equivalent to Unsatisfactory . According to the results of the implementation of the Basic Function test " REEA " can demonstrate that positive and negative values relate resulting Learning SATISFACTORY children and girls.

c. INTRODUCCIÓN

La presente investigación **“LA DIDÁCTICA PARVULARIA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”, DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2013–2014”. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.** Es un trabajo objetivo que se fundamenta en contenidos teórico-científicos que rescatan la aplicación de la Didáctica Parvularia en el desarrollo del Aprendizaje de los niños y niñas.

Didáctica Parvularia es la teoría y programación de la práctica y la práctica misma de la Enseñanza enmarcadas por la teoría de la educación”. En esta definición hace explícitos los tres campos de la didáctica o las tres dimensiones para abordar el estudio de la enseñanza: 1) La dimensión teórica que incluye teorizaciones y repertorios de formas de enseñar; 2) la dimensión del diseño, programación y desarrollo curricular que se presenta como un espacio articulador entre teorías y acciones; 3) la dimensión práctica de las acciones que apunta a analizar las situaciones particulares de enseñanza, aquellas que suceden en el devenir cotidiano, las formas concretas de hacer, de enseñar, que se caracterizan por ser espacios de deliberación y toma de decisiones.

“El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado

del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales”. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía. GONZAS, (2007)

En el desarrollo de la investigación se planteó los siguientes objetivos específicos: Identificar el modelo de Didáctica Parvularia que utilizan las maestras en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja. Período 2013-2014., Evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja. Período 2013-2014.; y, Elaborar y proponer Lineamientos Alternativos de Didáctica Parvularia para mejorar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja. Período 2013-2014.

Se utilizaron los métodos: Científico, Inductivo, Deductivo, Analítico – Sintético, Descriptivo y Modelo Estadístico. Las técnicas e instrumentos que se utilizaron fueron: Encuesta aplicada a las maestras de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez” del Cantón Celica, Provincia de Loja, para identificar el modelo de Didáctica Parvularia en su jornada diaria de trabajo, y, Prueba de Funciones Básicas. Adaptación “Reea”. aplicada a los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez” del Cantón Celica, Provincia de Loja, para evaluar El Aprendizaje de los mismos.

Finalmente se hace referencia al contenido de los referentes teóricos correspondientes al primer capítulo Didáctica Parvularia, se estructuró con los siguientes temas: Concepto, Importancia de La Didáctica Parvularia, Ventajas de la Didáctica Parvularia, Modelos Didácticos, Clasificación de la Didáctica, Componentes del Acto Didáctico, Recursos Didácticos, Didáctica y Metodologías de la Educación Infantil, Componentes Pedagógicos del Desarrollo – Infantil, Forma Organizativa del Proceso Docente, Evaluación del Proceso de Enseñanza, Formas Empleadas en la Evaluación en la Educación Infantil, Didáctica y Metodologías del Educador Infantil.

En el segundo capítulo se refiere a la el Aprendizaje, con los siguientes temas: Concepto de Aprendizaje, Generalidades, Importancia del Aprendizaje, Tipos de Aprendizaje, Características del Aprendizaje en los

niños de 5 años, Condiciones para un buen Aprendizaje En Los Niños De Primer Año de Educación General Básica, Concepciones Psicopedagógicas y teorías del Aprendizaje, Procesos cognitivos para el Aprendizaje, Leyes que rigen el Aprendizaje.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

DIDÁCTICA PARVULARIA

CONCEPTO

No hay un concepto único y una definición uniforme de la didáctica. Y no se debe sólo a su evolución, sino que más bien parece que cada concepto emana de una concepción del tipo de conocimiento sobre el que reflexiona.

Una aproximación al concepto pueden facilitarnos las diversas definiciones de Didáctica, si las analizamos aplicando los criterios de definición de la ciencia: el objeto o ámbito de problemas que estudia, el carácter de ese conocimiento, que se espera que aporte, su finalidad, y la forma de elaborar sus saberes. Ello puede proporcionarnos una caracterización del tipo de conocimiento que constituye la Didáctica, Por ello vamos a analizar algunas definiciones de los últimos años:

- “Es la ciencia que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje en orden a la optimización de la formación intelectual”.(FERNÁNDEZ PÉREZ, 1977)

- “Es una ciencia de la educación teórico normativa que busca la adquisición de hábitos intelectuales mediante la integración del aprendizaje de los bienes culturales”.(FERRÁNDEZ, 1984)

IMPORTANCIA DE LA DIDACTICA PARVULARIA

La importancia de las didácticas en los primeros años de vida, tiene como fin abordar una temática que hoy en día es muy importante para la educación actual y en especial para la Educación Parvularia, que es “la importancia de las didácticas en los primeros años de vida”.

Para comenzar la temática planteada primero que todo cabe preguntarse, ¿Cuál es el fin de la educación Preescolar?, “Favorecer una educación de calidad, oportuna y pertinente, que propicie aprendizajes relevantes y significativos en función del bienestar, el desarrollo pleno y la trascendencia de la niña y del niño como personas”. De acuerdo con lo planteado anteriormente se podría pensar que en la actualidad en los jardines infantiles, los niños y niñas aprenden en un ambiente pleno y de bienestar, pero ¿Realmente existen aprendizajes significativos?, ¿Los métodos utilizados contribuyen a su desarrollo holístico, y aprendizajes relevantes?, la verdad es que en muchos centros educativos las técnicas de enseñanza se quedan en lo tradicional y no se emplean métodos considerados hoy en día como los más efectivos para la educación. Por consiguiente la disciplina que hoy en día es considerada fundamental, es la incorporación de la

didáctica en el quehacer docente, pero para comprender mejor este planteamiento debemos definir primeramente, ¿Qué es la Didáctica? La didáctica es una disciplina que no puede ser considerada vana o sin sentido.

VENTAJAS DE LA DIDÁCTICA PARVULARIA

En la etapa de educación infantil los niños hallan en su cuerpo y en el movimiento las principales vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y desarrollándose. Sin duda, el progresivo descubrimiento del propio cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración de las posibilidades de acción y funciones corporales, constituirán experiencias necesarias sobre las que se irá construyendo el pensamiento infantil. Asimismo, las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, serán fundamentales para el crecimiento emocional.

MODELOS DIDÁCTICOS

Muy esquemáticamente se describen tres modelos de referencia:

1. **El modelo llamado "normativo, reproductivo o pasivo"** (centrado en el contenido). La enseñanza consiste en transmitir un saber a los

alumnos. La pedagogía es entonces el arte de comunicar, de "hacer pasar un saber".

- El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos.
- El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica.
- El saber ya está acabado, ya está construido.

2. **El modelo llamado "incitativo, o germinal"** (centrado en el alumno).

El maestro escucha al alumno, suscita su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación (medios centros de interés de Decroly, cálculo vivo de Freinet)

- El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada).
- El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).

3. **El modelo llamado "aproximativo o constructivo"** (centrado en la construcción del saber por el alumno).

Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir nuevas.

- El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología).
- El alumno ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute.
- El saber es considerado en lógica propia.

CLASIFICACIÓN DE LA DIDÁCTICA

Cabe distinguir:

- **Didáctica general**, aplicable a cualquier individuo. Sin importar el ámbito o materia.
- **Didáctica diferencial**, que tiene en cuenta la evolución y características del individuo.
- **Didáctica especial o específica**, que estudia los métodos específicos de cada materia. LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

COMPONENTES DEL ACTO DIDÁCTICO

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor
- El discente o estudiante
- El contexto social del aprendizaje
- El currículo

Los centros que impartan Educación infantil desarrollarán y completarán el currículo de la etapa, concreción que formará parte de la propuesta pedagógica a la que hace referencia el artículo 14.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Esta propuesta pedagógica, deberá ser incluida en su proyecto educativo.

El currículo escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

Aunque hay países que en sistema educativo el elemento contenido lo llegan a derivar en tres, como lo son los contenidos declarativos, actitudinales y los procedimentales. Es importante tener en cuenta el denominado currículum oculto que, de forma inconsciente, influye de forma poderosa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el alumnado. Por ejemplo, un docente tiene que conocer el CNB (Currículum Nacional Base) de su país (porque no todos tenemos las mismas necesidades) para trabajar de una manera eficiente de acuerdo a lo que localmente se necesite.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Tiempo de uso de los recursos didácticos concretos

A partir de la dimensión “Tiempo de uso de los recursos didácticos”, podemos mencionar que como este tenía un rol de apoyo a la actividad, el tiempo destinado a la manipulación directa fue limitado en la mayoría de las observaciones, privilegiándose la exploración visual en vez de la manipulación directa o la exploración con otros sentidos. Debemos recordar que de acuerdo a lo planteado por Piaget “ El manejo de materiales es crucial. Con el fin de pensar, los niños del período de las operaciones concretas necesitan tener enfrente de ellos objetos que sean fáciles de manejar o, en su lugar, visualizar aquellos que han sido manejados y que son imaginados con poco esfuerzo” PIAGET, (1981)

Organización y dotación del espacio

De acuerdo a lo planteado en el marco teórico, “los seres humanos necesitamos las experiencias que nos ofrece el ambiente, y en esto el rol que cumple la implementación de la sala de clases es indispensable para lograr el cometido que tiene la educación, que es la modificación de la conducta en pro de un aprendizaje basado en proveer al niño/a de experiencias, sobre todo en las primeras etapas de la vida de las personas, ya que un niño/a comprende su mundo a medida en que interactúa con él, lo transforma.

Los materiales seleccionados, que no requerirán la previa autorización del Ministerio de Educación y Ciencia, deberán adaptarse al currículo regulado en esta orden. Asimismo, deberán reflejar y fomentar el respeto a los principios, valores, libertades, derechos y deberes constitucionales, así como a los principios y valores recogidos en Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

El Juego

Desde que F. Froebel definiera al juego como el “método” para enseñar a niños pequeños, todos los libros de pedagogía o didáctica destinados a la educación inicial lo abordan como su principal ocupación, el modo en que se construye el conocimiento y el eje sobre el que deben pensarse las prácticas de calidad. Ahora bien, estas ideas no necesariamente quedan expresadas en el modo en que se diseñan las prácticas o en el tiempo que se le dedica al juego en la vida escolar. Diversas investigaciones muestran que jugar representa menos del 20 % del tiempo dedicado a la enseñanza y de este porcentaje, sólo el 7 % refiere a juegos diseñados por el maestro. SARLÉ, (2006)

Parte de la explicación de este hecho podemos encontrarla en las diversas concepciones que los educadores tienen del juego. En un trabajo que ya tiene más de 20 años, recogíamos distintas expresiones que se utilizan para mencionar su lugar en las salas. Entre ellas encontrábamos las siguientes:

- El juego es una expresión inherente al hombre;
- El juego es una modalidad particular mediante la cual la infancia se apropia de la realidad;
- El juego es una forma de liberación de energía;
- El juego favorece la socialización;
- El juego prepara para la vida del trabajo;
- El juego es un proceso catártico;
- El juego es una preparación para la vida adulta;
- El juego es una manera de elaborar situaciones conflictivas, dolorosas;
- El juego es un ejercicio funcional (Pastorino y otras, 1994: 8).

La mayoría de estos enunciados refieren al juego del niño desde una perspectiva psicológica, y si bien esta es una de las áreas que más ha estudiado el fenómeno lúdico, no necesariamente facilita la puesta en marcha de proyectos áulicos. Pensar al juego en términos de las prácticas requiere precisar por qué el juego es importante en sí mismo Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE). www.waece.org 79

DIDÁCTICA Y METODOLOGÍAS DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

Objeto de la Didáctica. El objeto de la Didáctica en la educación infantil.

Una rama especial de la ciencia pedagógica, es decir, la didáctica, se dedica al estudio de las regularidades de la actividad organizada de transmisión de los conocimientos, las habilidades y a su asimilación por parte de los niños

El término didáctica proviene, de la palabra griega didesko, que significa enseñar.

Entre los objetivos de la didáctica entra el estudio de la esencia, las regularidades, los principios de la enseñanza y las perspectivas de su desarrollo en la sociedad.

La didáctica constituye un conjunto de conocimientos acerca de cómo se debe tratar cada actividad en su totalidad; elabora, apoyándose en la demanda social y en las particularidades del desarrollo evolutivo, los objetivos de la enseñanza (para qué enseñar, para qué preparar a la nueva generación); el contenido de la enseñanza (qué enseñar); los principios, los métodos y las formas de organización del proceso de enseñanza (cómo enseñar), y el control y la evaluación del resultado de la enseñanza.

DIDÁCTICA Y METODOLOGÍAS DEL EDUCADOR INFANTIL

Un centro infantil organizado funciona como un todo único, en el que los factores que intervienen en su labor se relacionan armónicamente entre sí, lo que coadyuva al mejor desarrollo del proceso educativo. La organización del centro garantiza la acción unificada de su colectivo, y asegura la adecuada interrelación entre las actividades que comprende la dirección del proceso educativo y las tareas que lo complementan y apoyan. La organización general del centro infantil comprende los componentes siguientes:

(Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE).
www.waece.org)

- La organización de la vida en el centro infantil
- La organización del proceso docente–educativo
- .La organización de las tareas de apoyo al proceso educativo
- .La organización de las actividades que vinculan al centro infantil con la comunidad

La organización de la vida del centro infantil contempla el establecimiento de un régimen de vida, los horarios generales y docente, la distribución del personal, la creación de las condiciones estructurales, de higiene, y la de las tareas de apoyo al proceso educativo, como son las administrativas, de condiciones de funcionamiento, de aseguramiento material, las actividades vinculadas con la comunidad entre otras. Esta organización es fundamentalmente pedagógica, puesto que todas las acciones que se realizan están dirigidas a posibilitar la eficaz realización del proceso educativo, incluso las de apoyo a dicho proceso

La organización del proceso educativo pasa desde los aspectos más internos, referidos a los métodos de enseñanza a otros más externos que son las formas organizativas que adopta. Estos dos aspectos caracterizan al proceso en su movimiento.

Al realizar la actividad pedagógica es necesario contemplar los requisitos siguientes:

- Al organizar la actividad pedagógica se ha de evitar riesgos en niños tan pequeños, esto se refiere al uso de materiales muy pequeños que estos puedan llevárselos a la boca o introducirlos en su nariz, también se evitará el uso de materiales que puedan tener bordes o salientes muy pronunciados que puedan dañarlos, etc.
- Es importante que al realizar las actividades se trabajen las líneas directrices del desarrollo de este año, en el período interno que corresponda.
- Es recomendable que su duración sea corta, de 2 a 3 minutos, debido al poco desarrollo del sistema nervioso que hace que los niños se fatiguen rápidamente.
- Las actividades pueden realizarse individualmente, o con grupos de dos a tres niños, debido a que el aprendizaje se efectúa con la ayuda de las influencias directas del adulto. Los niños según la edad estarán acostados, sentados, o de pie.
- Los métodos fundamentales para el trabajo pedagógico en estas edades son los sensoriales que permiten la activación de los diferentes sistemas sensoriales del niño.

- Los medios de enseñanza se organizarán teniendo en cuenta que estos posibiliten que el niño los observe, se puedan acercar a ellos, los manipule.
- El educador ha de propiciar una comunicación afectiva con el niño que propicie en ellos un estado emocional positivo que los prepara para la asimilación de los contenidos de la actividad.
- Los juguetes y objetos que se utilicen en la actividad pedagógica deben poseer colores brillantes y un tamaño y forma adecuados, según el fin que persiga.
- La organización de la actividad pedagógica ha de ser en sistema, teniendo en cuenta que muchos de los objetivos de la actividad pedagógica requieren ejercitación en la independiente para lograr su asimilación.

CAPÍTULO II

EL APRENDIZAJE

CONCEPTO

“El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales”. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía. GONZAS, (2007)

El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En este sentido el aprendizaje significativo supone una intensa actividad por parte del alumno. Consiste en establecer relaciones ricas entre el nuevo

conocimiento y los esquemas del conocimiento ya existentes, el estudiante es quien en último término construye, modifica y coordina sus esquemas y por tanto es el verdadero artífice del propio proceso y aprendizaje (P.18).

IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE

La civilización está basada en la trasmisión del conocimiento de persona a persona y de una generación a otra. Sin la preservación del conocimiento, cada persona y cada generación tendrían que comenzar desde cero. Obviamente, de esta manera no hubiera habido progreso alguno y el hombre nunca hubiera salido de las cavernas, quizás y nunca hubiera alcanzado el título de Homo sapiens. El hombre avanza porque cada nueva generación puede heredar y de esta manera obtener los conocimientos de sus predecesores a través de la y usarlos como punto de partida para seguir generando y acumulando más conocimientos aún más avanzados. He aquí la importancia de la enseñanza- aprendizaje y más que esto, de “saber educa y quiere aprender” de las generaciones.

CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 AÑOS

La maduración juega un papel importante en el aprendizaje en la edad escolar porque significa que el niño y la niña están listos para avanzar en su desarrollo físico, mental y social. Esto, a su vez, fortalece la inteligencia de

los niños y niñas y les prepara para seguir aprendiendo dentro y fuera de la escuela.

El aprendizaje de los niños y niñas de preprimaria se caracteriza por la imitación. Ésta se refiere a la capacidad que tienen de recordar una acción y de repetirla. Cuando van hacia la escuela pueden recordar cómo su mamá preparaba el desayuno y puede comentarlo con otro compañero y repetirlo.

CONDICIONES PARA UN BUEN APRENDIZAJE.

a. Condiciones fisiológicas.

La salud: Para asegurar la eficiencia en el trabajo intelectual es imprescindible tener una buena salud tanto física como intelectual. La mala salud acarrea consecuencias desfavorables como: nerviosismo, cansancio, falta de atención y concentración, impidiendo de esta manera la asimilación de los conocimientos. No debemos descuidar cualquier anomalía de la vista, al tener una mala visión puede conducir al cansancio visual y llegara a un mayor deterioro de este sentido. Por tal motivo es necesario acudir al especialista para su corrección.

b. Condiciones materiales y ambientales

En las condiciones ambientales es necesario resaltar el ambiente de trabajo, el mismo que debe poseer buena iluminación, temperatura

aceptable y una ventilación suficiente. La iluminación es indispensable para evitar los problemas de visión. La luz natural es más beneficiosa que la luz artificial. La temperatura óptima para cualquier esfuerzo de tipo intelectual se sitúa entre los 17 y 21 grados centígrados. Hay que procurar que el oxígeno del ambiente se remueve continuamente. Con una buena ventilación se consigue que el cerebro trabaje menos, se respire mejor y se ayude a eliminar desequilibrios nerviosos. Para un mejor aprendizaje se debe escoger un ambiente cómodo que no sea reducido ni demasiado amplio y que garantice ausencia de ruidos excesivos.

c. Condiciones Psicológica

Entre las condiciones psicológicas más importantes tenemos la voluntad, constituyendo un aspecto decisivo en todos los aprendizajes. Para estudiar, así como para realizar cualquier tarea, hay que querer hacer, si el individuo no lo desea, de nada servirá si es obligado a ello; la voluntad es la mayor de las nuestras energías psíquicas. Las mismas que bien encauzada nos llevará a la eficacia y al éxito.

TIPOS DE APRENDIZAJE

Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo Integral durante la niñez.

Aprendizaje Significativo

Todos los profesores lo utilizan para distintas áreas, consiste en que a partir de los conocimientos adquiridos por el alumno se introducen unos nuevos, es decir, el alumno relaciona conocimientos.

Produce una retención más duradera de la información

- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

REQUISITOS PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:

1. Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.

2. Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.

3. Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

TIPOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Aprendizaje de Representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.

Aprendizaje de Conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"

Aprendizaje de Proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo.

-Aplicaciones pedagógicas.

- El maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear.
- Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.
- Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
- El maestro debe tener utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos.

APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

Consiste en que el profesor le da una serie de conceptos, el alumno los descubre y los relaciona con otros. En este tipo de aprendizaje el individuo tiene una gran participación. El instructor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a conocer una meta que ha de ser alcanzada y además de servir como mediador y guía para que los individuos sean los que recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos. En otras palabras, “El aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender”

JEROME, B.

APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN

A través de la observación o la imitación el alumno adquiere conocimientos. Éste no se da por ensayo y error, ni por la experiencia directa; sino por la observación o imitación de la conducta de otro ser humano. De acuerdo a Albert Bandura, psicólogo, los pasos necesarios para que se desarrolle este tipo de aprendizaje son:

Adquisición. Consiste en la observación del modelo a imitar, y la identificación de las características centrales de la acción o conducta que efectúa.

Retención. Lo observado debe almacenarse en la memoria para su consecuente ejecución.

Ejecución. Reproducción de la acción o conducta observada. En este punto recobra importancia los refuerzos positivos, tanto de lo observado en terceros como de lo ejecutado.

Consecuencias. Si la conducta reproducida recibe refuerzos positivos, la persona tenderá a realizarla con mayor frecuencia. De lo contrario, tenderá a desaparecer.

APRENDIZAJE REPETITIVO O MEMORÍSTICO

Consiste en dar una serie de conocimientos sin esperar que el alumno los comprenda. Ejemplo: Las tablas de multiplicar, aunque yo creo que se podrían enseñar por comprensión. El aprendizaje repetitivo consiste en reiterar muchas veces la lectura de un escrito, en general por oraciones y en voz alta, a las que se le van agregando otras en forma progresiva, hasta que se aloje en la memoria y seamos capaces de reproducirlo literalmente sin comprenderlo. También se lo llama estudiar “a lo loro” pues este pajarito tiene la habilidad de repetir palabras o frases cuando se las reiteramos a menudo

APRENDIZAJE POR CONDICIONAMIENTO

Significa aprendizaje por asociación. En esta estrategia los objetos y las situaciones que, al principio no provocan reacciones emocionales, lo hacen más adelante, como resultado de la asociación. “El condicionamiento se produce con facilidad y rapidez durante los primeros años de vida, porque los niños carecen tanto de capacidad de razonamiento como de experiencias”. MUSSE, C. (1984)

Para evaluar una situación de modo crítico y reconocer lo irracionales que son muchas de las respuestas emocionales. Después de los comienzos de la niñez, el condicionamiento se limita cada vez más al desarrollo de agrados y desagradados.

CONCEPCIONES PSICOPEDAGÓGICAS Y TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Desde el punto de vista de la teoría del aprendizaje, según Enrique Pichón Reviere, el aprendizaje es una apropiación de la realidad para modificarle; la noción de aprendizaje se vincula íntimamente con la noción de adaptación activa a la realidad, entendiéndose como adaptación activa la realización dialéctica mutuamente modificante y enriquecedora entre sujeto y medio.

Aprender es realizar una lectura de la realidad, lectura coherente, no aceptación acríticas de normas y valores, por el contrario con criterios de

evaluación y creatividad. Esta concepción de aprendizaje como praxis, como relación dialéctica, nos lleva necesariamente a postular que el enseñar y el aprender constituyen una unidad, que deben darse como proceso unitario, como continua y dialéctica experiencia en la cual el rol del docente y el rol alumno son funcionales y complementarios. “El aprendizaje es como la modificación más o menos estable de pautas de conducta”. ZARZAR, C. (2008)

TEORÍAS CONDUCTISTAS:

- **Condicionamiento clásico.**- Desde la perspectiva de **I. Pávlov**, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.
- **Conductismo.**- Desde la perspectiva conductista, formulada por Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del

comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

- **Reforzamiento.**- B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior.

Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

TEORÍAS COGNITIVAS:

- **Aprendizaje por descubrimiento.**- La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por **J. Bruner**, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

- **Aprendizaje significativo.-** (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

- **Cognitivismo.-** La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.

- **Constructivismo.- Jean Piaget** propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone.

"Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se logrará correctamente.

- **Socio-constructivismo.**- Basado en muchas de las ideas de **Vygotsky**, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

PROCESOS COGNITIVOS PARA EL APRENDIZAJE

En el aprendizaje intervienen algunos procesos cognitivos, que es necesario analizarlos: WOODWORTH, R.

- **Atención:** Es una actitud psíquica en la que la conciencia se concentra en determinados contenidos perceptivos, prescindiendo de otros. La atención es un foco en que los acontecimientos se perciben con claridad y un área marginal en la que se perciben con menor claridad. Para un eficiente aprendizaje se debe practicar la atención habitual, en la que la causa de la reacción atenta proviene de los hábitos del sujeto que le inducen a fijar su atención preferentemente en ciertos estímulos.

- **Memoria:** Es la capacidad del hombre de retener durante largo tiempo y de modo inconscientes experiencias pasadas, así como la capacidad de reproducirlas en un momento determinado voluntaria e involuntariamente.

Los procesos de la memoria son: 1 grabación, 2 retención, 3 reproducción y 4 reconocimiento

- **Pensamiento:** pensar es un proceso más complejo mediante el cual trasparamos los límites de la percepción que las realidades objetivas, concretas y nos movemos en el plano de las abstracciones, las generalizaciones y los conceptos para la realización; de los cuales es necesario el uso de símbolos. El significado más simple de pensar es muy parecido al de recordar, pero no nos debemos quedar a ese nivel, sino que abarca más profundamente al plano reflexivo, que consiste en combinar dos o más ideas o hechos de forma que se obtenga una nueva idea o hecho de esta nueva combinación.

LEYES QUE RIGEN EL APRENDIZAJE.

Hay que seguir ciertas leyes fundamentales para lograr un aprendizaje efectivo, entre estas anotamos las siguientes: LAMARCK, (1809)

Ley del Efecto.- Cuando las respuestas que da el organismo conducen al éxito, la conexión entre esa situación y las respuestas se refuerzan; si ocurre lo contrario, la conexión se debilita. Con respecto a esta ley, se ha comprobado que los premios, elogios e incentivos son más valiosos que los castigos y censuras.

Ley de Formación de Hábitos.- Mientras más se repiten las respuestas mayores será la retención producida, es decir: La repetición fortalece el aprendizaje, mientras que la falta de ejercicio lo debilita. Esta ley tiene dos partes: La Ley de Uso y la Ley del Desuso.

En la primera el vínculo entre el estímulo o respuesta se fortalece mediante el ejercicio. En la segunda la respuesta se debilita cada vez más.

Según esta ley, la habilidad se adquiere mediante el ejercicio, es decir, si se repite continuamente un tema o ejercicio, será difícil que esta se olvide. La mera repetición no cambia la conducta. No se debe repetir lo aprendido hasta el cansancio, sino que es mejor estudiar con cierta regularidad para que realmente sea efectivo. Son las repeticiones distribuidas a través del tiempo las que contribuyen a hacer el aprendizaje duradero.

Ley de la Preparación.- Solo se puede aprender para lo cual existe disposición. Sin la madurez necesaria no es posible que se den determinados aprendizajes. Para ello es necesario que exista un nivel o edad mental adecuada; y, conocimientos y habilidades previas.

Ley de la Disposición o Motivación.- Solo aquel aprendizaje que es deseado que surge de las necesidades de la persona es fértil y duradero. La ausencia de incentivos, puede anular la disposición para el aprendizaje. Como ejemplo muchas familias que desean que sus hijos estudien pero estos no

tienen ningún interés, lo único que consiguen de ellos es “que estén toda una tarde frente a un libro”.

CÍRCULO DEL APRENDIZAJE

Podemos mencionar que el ciclo de aprendizaje está compuesto de cuatro fases básicas que son:

1. Experiencia Concreta (actividad o vivencia) .- Engancha al estudiante a una experiencia concreta que lo conduzca a la búsqueda de aprendizaje y experiencias previas, es decir, conectar al estudiante al tema en una forma personal, que le resulte familiar, de tal manera que comience a construir su aprendizaje sobre lo que ellos ya saben. Consigue la atención de los alumnos al iniciar una actividad de resolución de problemas antes de darles la instrucción. Construye una experiencia de aprendizaje que permita respuestas de los estudiantes diversas y personales. No hay respuestas incorrectas. Actividad individual, lúdica, significativa para el alumno, relacionada con su entorno.

2. Observación y Reflexión (¿qué pasó?).- Entienden el significado de ideas y situaciones con una observación cuidadosa y descripción imparcial de éstas. Disfrutan intuyendo el significado de situaciones e ideas, y son buenos para ver sus implicaciones. Ven las cosas desde diferentes perspectivas, para apreciar diferentes puntos de vista. Les

gusta contar con sus propios pensamientos y sentimientos para formar sus opiniones. Son pacientes e imparciales, y considerados muy pensativos. Toman el sentido de una experiencia para reflexionar en ésta y pensar sobre la misma.

3. **Conceptualización y Generalización (eso significa)** .- Forman parte de esta fase la generalización y evaluación de lo aprendido, lo cual es una oportunidad para que los estudiantes se cuestionen. El docente debe incentivar a los estudiantes a que formulen definiciones y expliquen conceptos en sus propias palabras. La idea es que los alumnos deben intentar formular conceptualizaciones.

4. **Aplicación (¿y ahora qué?)**.- Prueba límites y contradicciones del entendimiento de los estudiantes. Propicia con ideas, relaciones, conexiones, que los alumnos estén interesados en desarrollar sus propias aplicaciones y con ello demuestren que pueden aplicar lo aprendido y diseñar sus propias exploraciones del tema. Arma situaciones donde los alumnos tengan que encontrar información no disponible en textos escolares. “Respetar el que los alumnos organicen y sintetizen su aprendizaje en alguna forma personal y significativa.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS:

MÉTODOS:

CIENTÍFICO: El método Científico es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permita obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre, permitió organizar los recursos disponibles, con los cuales se alcanzó los objetivos que se han planteado. Partiendo desde la observación empírica del campo problemático, delimitación del mismo, seleccionar el tema, planteamiento de objetivos, fundamentación teórica.

INDUCTIVO El método Inductivo es el que crea leyes a partir de la observación de los hechos, mediante la generalización del comportamiento observado; en realidad, lo que realiza es una especie de generalización, sin que por medio de la lógica pueda conseguir una demostración de las citadas leyes o conjunto de conclusiones, las mismas que podrían ser falsas y, al mismo tiempo, la aplicación parcial efectuada de la lógica podría mantener su validez. En la presente investigación el método Inductivo permitió la delimitación del problema, planteamiento de soluciones, es decir para generalizar todos aquellos conocimientos particulares

DEDUCTIVO: El método Deductivo es aquel que aspira a demostrar en forma interpretativa, mediante la lógica pura, la conclusión en su totalidad a partir de unas premisas, de manera que se garantiza la veracidad de las conclusiones, si no se invalida la lógica aplicada. En la presente investigación el método sirvió para partir de una teoría general acerca de la Didáctica Parvularia y su incidencia en el Aprendizaje.

ANALÍTICO – SINTÉTICO: El método Analítico consiste en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver, por ejemplo las relaciones entre las mismas. Estas operaciones no existen independientes una de la otra; el análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo; y a su vez, la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis.

El método Sintético es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y se formula una teoría que unifica los diversos elementos. Consiste en la reunión racional de varios elementos dispersos en una nueva totalidad. En la presente investigación este método admitió el desglose del marco teórico y la simplificación precisa de todo lo investigado, para que el presente trabajo tenga lo más importante y sobresaliente del tema propuesto. Sirvió para formular los elementos y relaciones del objeto de estudio.

DESCRIPTIVO: Es aquel que permite , identificar, clasificar, relacionar y delimitar las variables que operan en una situación determinada, siendo imprescindible en la investigación para describir la problemática, con rigor científico y objetividad; es utilizado para puntualizar La Didáctica Parvularia y su incidencia en el Aprendizaje de los niños investigados. En la presente investigación guio la identificación de fenómenos que se susciten en la realidad del hecho investigado; la formulación de objetivos, la recolección de datos, posibilitará la interpretación y análisis racional y objetivo.

MODELO ESTADÍSTICO: Es aquel que utilizado sirve para obtener un conjunto de valores ordenados en sus respectivas categorías; empleándose en este caso; la estadística cuantitativa y descriptiva por constituir un estudio cualitativo; cuyos resultados servirán únicamente para esta población, sin negar la posibilidad que algunos aspectos de los resultados se puedan aplicar en otras. Este modelo permitió emplear la estadística descriptiva con la tabulación de los resultados de la encuesta dirigida a las maestras; y, la Prueba de Funciones Básicas Adaptación “Reea” aplicada los niños y niñas a investigar, representados en las tablas y gráficos estadísticos con la finalidad de presentar los datos ordenados y así facilitar su lectura y análisis. Sirvió para la organización de los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados, los mismos que fueron representados en cuadros y gráficos estadísticos.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

ENCUESTA: .- Se elaboró y aplicó a las maestras de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez” del Cantón Celica, Provincia de Loja, para identificar el modelo de Didáctica Parvularia en su jornada diaria de trabajo.

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. ADAPTACION “REEA”.- Se aplicó a los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez” del Cantón Celica, Provincia de Loja, para evaluar El Aprendizaje de los mismos.

POBLACIÓN:

ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”				
Paralelo	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	Maestras
A	13	14	27	1
B	12	13	25	1
TOTAL	25	27	52	2

Fuente: Registro de Matrícula de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ” DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA, PARA IDENTIFICAR EL MODELO DE DIDÁCTICA PARVULARIA.

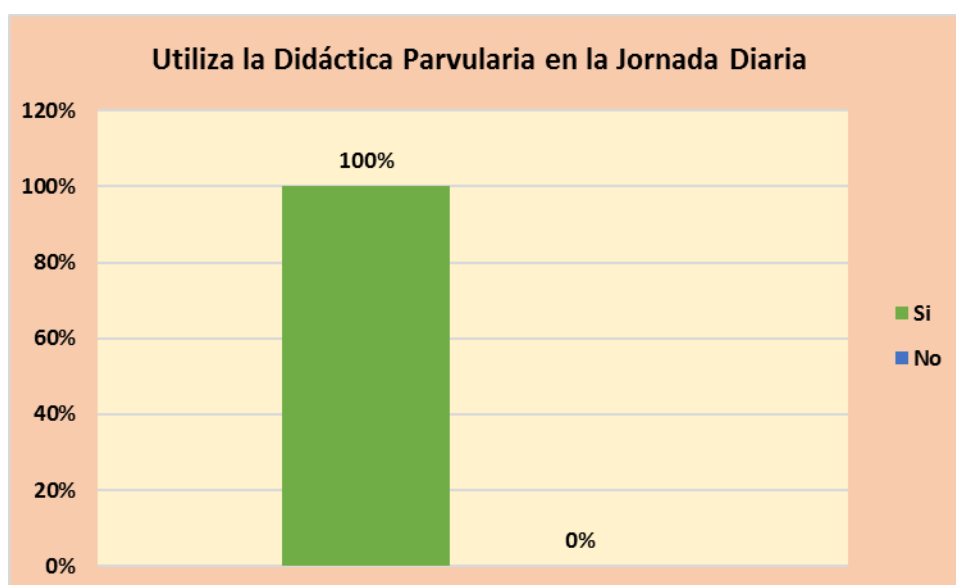
1.-¿Utiliza la Didactica Parvularia en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas?

CUADRO N° 1

INDICADORES	f	%
Si	2	100%
No	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a las maestras de Primer Grado de E.G.B. de la Escuela “Teniente Maximiliano Rodríguez”
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de las maestras encuestadas manifiestan que sí utilizan la Didáctica parvularia en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas.

La Didáctica Infantil es el conjunto de métodos y técnicas que direccionan el proceso de enseñanza aprendizaje para garantizar la educación.

Desde que F. Froebel definiera al juego como el “método” para enseñar a niños pequeños, todos los libros de pedagogía o didáctica destinados a la educación inicial lo abordan como su principal ocupación, el modo en que se construye el conocimiento y el eje sobre el que deben pensarse las prácticas de calidad. Ahora bien, estas ideas no necesariamente quedan expresadas en el modo en que se diseñan las prácticas o en el tiempo que se le dedica al juego en la vida escolar. Diversas investigaciones muestran que jugar representa menos del 20 % del tiempo dedicado a la enseñanza y de este porcentaje, sólo el 7 % refiere a juegos diseñados por el maestro.

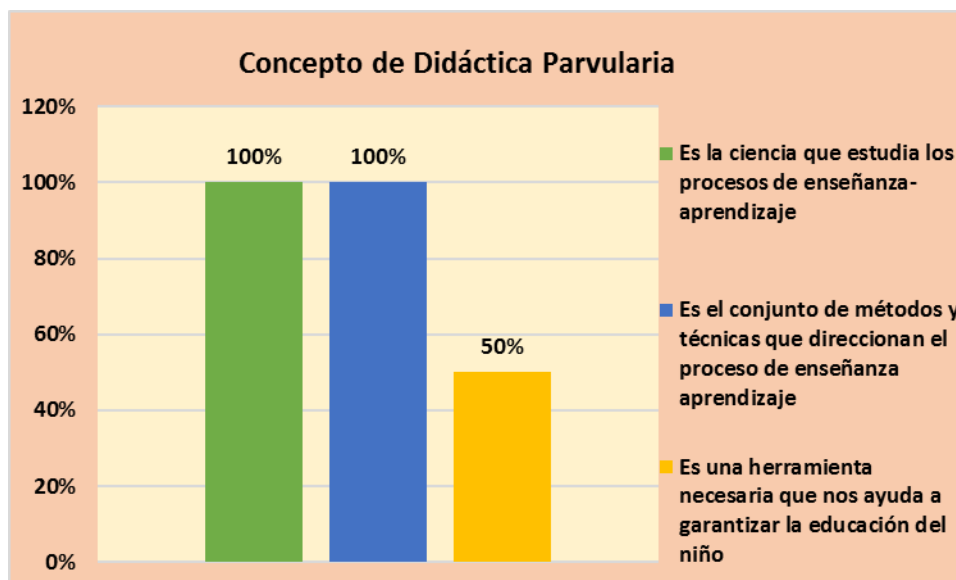
2.- ¿Qué es para usted la Didáctica Parvularia?

CUADRO N°2

INDICADORES	f	%
Es la ciencia que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje	2	100%
Es el conjunto de métodos y técnicas que direccionan el proceso de enseñanza aprendizaje	2	100%
Es una herramienta necesaria que nos ayuda a garantizar la educación del niño	1	50%

Fuente: Encuesta a las maestras de Primer Grado de E.G.B. de la Escuela "Teniente Maximiliano Rodríguez"
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO N° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de las maestras encuestadas consideran que La Didáctica Parvularia es la ciencia que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje; y que es el conjunto de métodos y técnicas que direccionan el proceso de enseñanza aprendizaje; y, el 50% que es una herramienta necesaria que nos ayuda a garantizar la educación del niño.

En el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas es indispensable la utilización de la Didáctica Parvularia por parte de los maestros ya que “Favorece una educación de calidad, oportuna y pertinente, que propicie aprendizajes relevantes y significativos en función del bienestar, el desarrollo pleno y la trascendencia de la niña y del niño como personas”

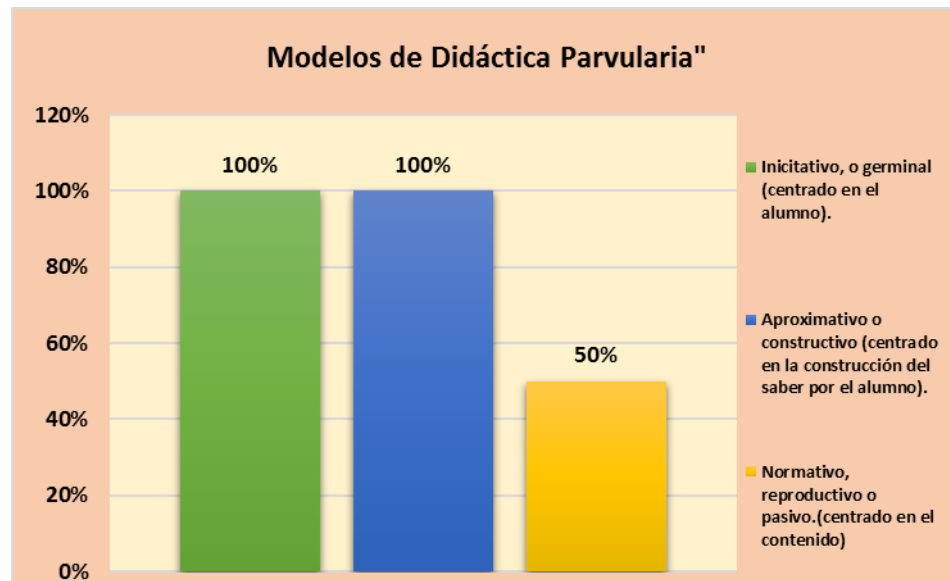
3.-¿Qué Modelo de Didáctica Parvularia aplica con los niños y niñas?

CUADRO N° 3

INDICADORES	f	%
Inicitativo, o germinal (centrado en el alumno).	2	100%
Aproximativo o constructivo (centrado en la construcción del saber por el alumno).	2	100%
Normativo, reproductivo o pasivo.(centrado en el contenido)	1	50%

Fuente: Encuesta a las maestras de Primer Grado de E.G.B. de la Escuela “Teniente Maximiliano Rodríguez”
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO Nº 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las maestras encuestadas manifiestan que los Modelo de Didáctica Parvularia aplican con los niños y niñas son: "Incitativo, o germinal" (centrado en el alumno). Y "Aproximativo o constructivo"(centrado en la construcción del saber por el alumno) y el 50% E "Normativo, reproductivo o pasivo".(centrado en el contenido)

El modelo llamado "incitativo, o germinal" (centrado en el alumno). El maestro escucha al alumno, sucinta su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación (medios centros de interés de Decroly, cálculo vivo de Freinet)

El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada). El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).

El modelo llamado "aproximativo o constructivo" (centrado en la construcción del saber por el alumno). Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir nuevas. El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología). El alumno ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute. El saber es considerado en lógica propia.

El modelo llamado "normativo, reproductivo o pasivo" (centrado en el contenido). La enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. La pedagogía es entonces el arte de comunicar, de "hacer pasar un saber". El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos. El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica. El saber ya está acabado, ya está construido.

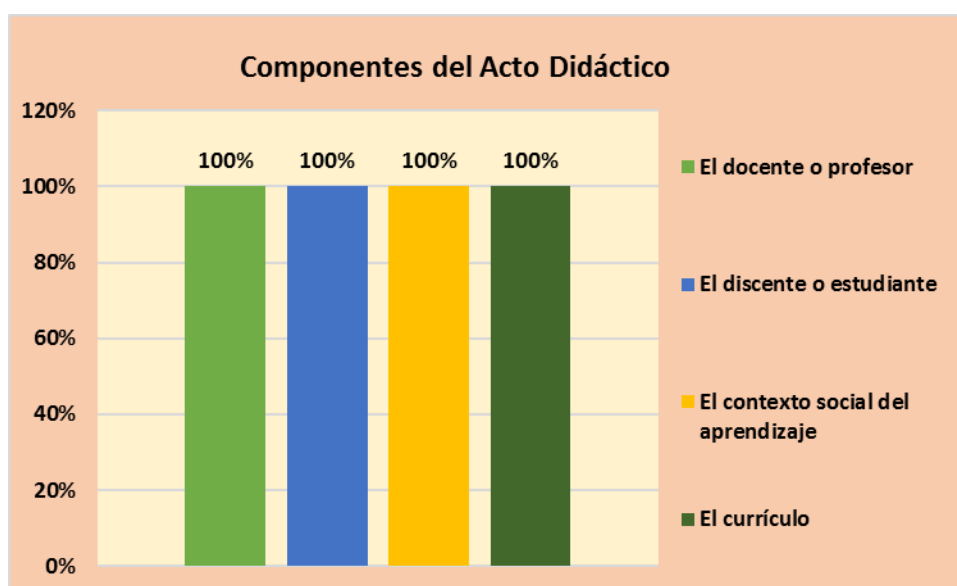
4 Seleccione los componentes del Acto Didáctico

CUADRO No 4

INDICADORES	f	%
El docente o profesor	2	100%
El discente o estudiante	2	100%
El contexto social del aprendizaje	2	100%
El currículo	2	100%

Fuente: Encuesta a las maestras de Primer Grado de E.G.B. de la Escuela "Teniente Maximiliano Rodríguez"
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO N° 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas seleccionan al docente o profesor, al discente o estudiante, al contexto social del aprendizaje y al currículo como componentes que actúan en el Acto Didáctico.

El discente o estudiante es el alumno que recibiendo la orientación del maestro, construye o forma su propio conocimiento, es decir el alumno aprende a aprender.

El contexto social del aprendizaje de niño se inicia desde que éste tiene el primer contacto con el mundo exterior; es decir, desde que sale del vientre materno. Aquí se inicia su relación con el contexto y sus situaciones. A partir de este momento el espacio que lo rodea y el tiempo que define el ritmo de cada situación donde el niño se va a involucrar empieza a ejercer una influencia determinante en su conducta social y en cómo aprenderá la información propia de su cultura y de la historia de su pueblo.

Currículo escolar abarca todo aquello que el medio escolar ofrece al alumno como posibilidad de aprender. Los elementos del currículo según la LOGSE son los objetivos, contenidos, principios metodológicos y criterios de evaluación.

5.-¿Ha recibido capacitación de Didactica Parvularia?

CUADRO N° 5

INDICADORES	f	%
NO	2	100%
SI	0	0%
TOTAL		100%

Fuente: Encuesta a las maestras de Primer Grado de E.G.B. de la Escuela "Teniente Maximiliano Rodríguez"
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO N°5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las maestras encuestadas manifiestan que no han recibido capacitación de Didáctica Parvularia.

La capacitación docente se refiere a las políticas y procedimientos planeados para preparar a potenciales profesores con el conocimiento, actitudes, comportamientos y habilidades necesarias para cumplir sus

labores eficazmente en la sala de clases, escuela y comunidad escolar.

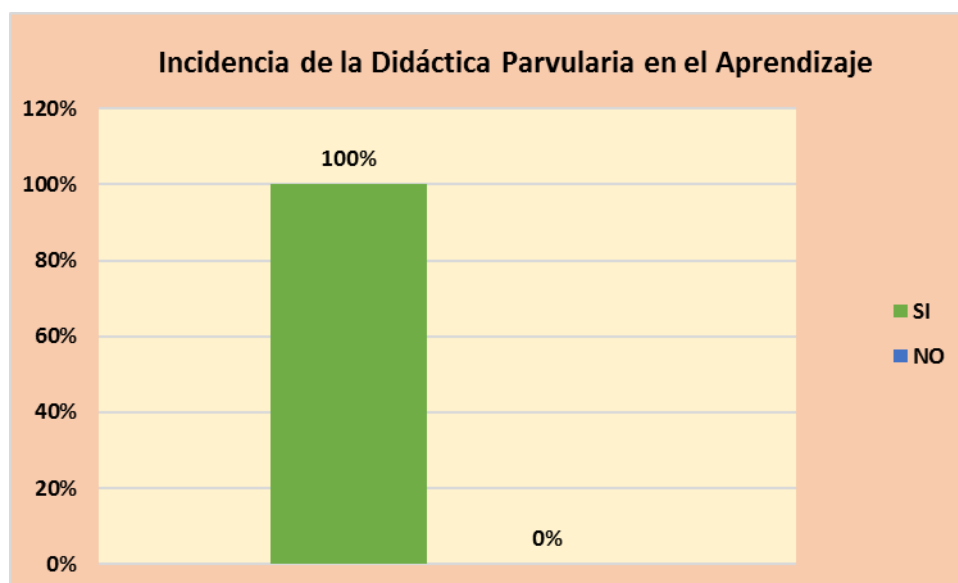
6.-¿Considera que la Didactica Parvularia favorece el Aprendizaje de los niños y niñas?

CUADRO N° 6

INDICADORES	f	%
SI	2	100%
NO	0	0%
TOTAL		100%

Fuente: Encuesta a las maestras de Primer Grado de E.G.B. de la Escuela "Teniente Maximiliano Rodríguez"
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO N° 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas consideran que la Didáctica Parvularia incide en el Aprendizaje de los niños y niñas

El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un

determinado campo del conocimiento, así como su organización. En este sentido el aprendizaje significativo supone una intensa actividad por parte del alumno. Consiste en establecer relaciones ricas entre el nuevo conocimiento y los esquemas del conocimiento ya existentes, el estudiante es quien en último término construye, modifica y coordina sus esquemas y por tanto es el verdadero artífice del propio proceso y aprendizaje

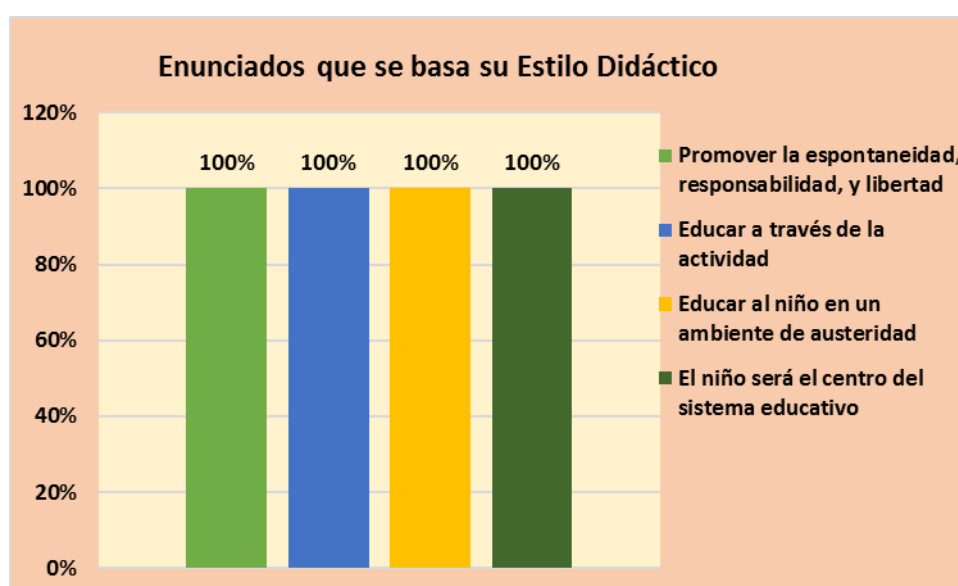
7. En cuales de los siguientes enunciados se basa su estilo didáctico

CUADRO N° 7

INDICADORES	f	%
Promover la espontaneidad, responsabilidad, y libertad	2	100%
Educar a través de la actividad	2	100%
Educar al niño en un ambiente de austeridad	2	100%
El niño será el centro del sistema educativo	2	100%

Fuente: Encuesta a las maestras de Primer Grado de E.G.B. de la Escuela "Teniente Maximiliano Rodríguez"
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO N° 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las maestras encuestadas afirman que su estilo Didáctico se basa en: Promover la espontaneidad, responsabilidad, y libertad; Educar a través de la actividad; Educar al niño en un ambiente de austeridad; El niño será el centro del sistema educativo

La Espontaneidad es: la respuesta nueva a una situación antigua o una respuesta adecuada a una situación nueva. Que sencillo suena y que complicado es a la misma vez. La Responsabilidad es un valor, que se manifiesta a través de la preocupación de responder a los deberes adquiridos conscientemente. Implica el buen uso de la libertad, y hacerse cargo de los propios actos. Refleja el respeto hacia los demás y hacia sí mismo. La Libertad se la define como aquella facultad natural que posee el ser humano de poder obrar según su propia voluntad. También es posible comprender la libertad como aquel estado en el que el hombre no está siendo esclavizado ni preso por otro. Un concepto que hace alusión a aquellos aspectos relacionados con la independencia, con la licencia para realizar aquello que se estime adecuado o conveniente.

Educar a través de la actividad es educar en valores a los niños, valores como la responsabilidad, la amistad, el logro, etc.

Saber vivir con cierta austeridad para no caer en un consumismo desmesurado y conseguir un equilibrio no es fácil para nadie y aún menos saber transmitirlo a los niños; pero hay quien se plantea la oportunidad y las consecuencias de saber enseñarles el valor de las cosas y lo que cuestan.

El niño será el centro del sistema educativo. La educación es función esencial del estado para la conservación, el fomento y difusión de la cultura, la cual deberá proyectar sus beneficios a la sociedad sin discriminación de ninguna naturaleza.

**RESULTADOS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS-
ADAPTACIÓN “REEA” DIRIGIDA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER
GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA FISCAL
MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ” DEL CANTÓN CELICA,
PROVINCIA DE LOJA, PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE**

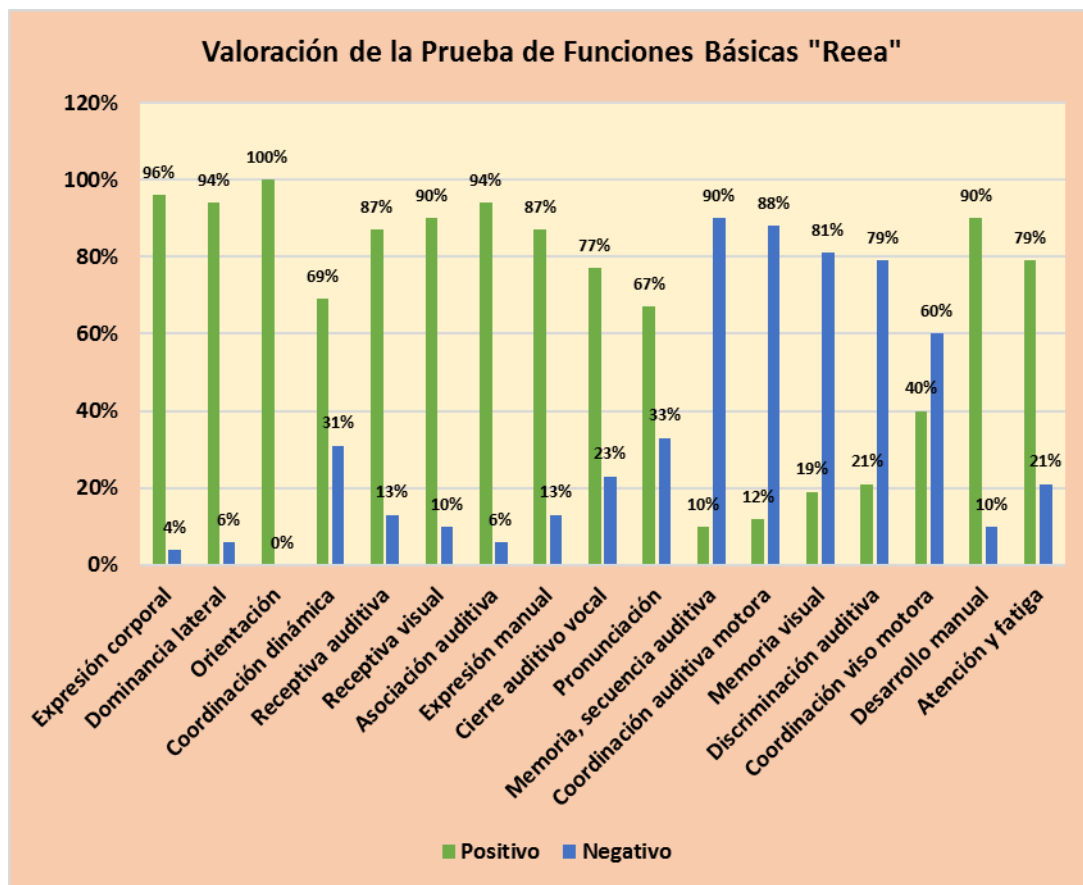
CUADRO N° 8

Nº	Áreas	Positivas		Negativas	
		f	%	f	%
1	Expresión corporal	50	96%	2	4%
2	Dominancia lateral	49	94%	3	6%
3	Orientación	50	100%	0	0%
4	Coordinación dinámica	36	69%	16	31%
5	Receptiva auditiva	45	87%	7	13%
6	Receptiva visual	47	90%	5	10%
7	Asociación auditiva	49	94%	3	6%
8	Expresión manual	45	87%	7	13%
9	Cierre auditivo vocal	40	77%	12	23%
10	Pronunciación	35	67%	17	33%
11	Memoria, secuencia auditiva	5	10%	47	90%
12	Coordinación auditiva motora	6	12%	46	88%
13	Memoria visual	10	19%	42	81%
14	Discriminación auditiva	11	21%	41	79%
15	Coordinación viso motora	21	40%	31	60%
16	Desarrollo manual	47	90%	5	10%
17	Atención y fatiga	41	79%	11	21%

Fuente: Prueba de Funciones Básicas “REEA” aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”

Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO N° 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de niños y niñas investigado tienen un desarrollo positivo en el área de Orientación temporal y espacial, el 96% presentan un desarrollo positivo en el área de Expresión Corporal y el 4% negativo, el 94% tienen un desarrollo positivo en el área Dominancia Lateral y Asociación Auditiva y el 6% negativo, el 90% presentan un desarrollo positivo en el área de Receptiva Visual y Desarrollo Manual y el 10% negativo, El 87% tienen un desarrollo positivo en el área Receptiva Auditiva y Expresión Manual y el 13%, El 79% presentan un desarrollo positivo en el área de Atención y

Fatiga el 21% negativo, El 77% tienen un desarrollo positivo en el área Cierre Auditivo Vocal y el 23% negativo, el 69% presentan un desarrollo positivo en el área de Coordinación Dinámica y el 31% negativo, el 67% tienen un desarrollo positivo en el área de Pronunciación y el 33% negativo. El 90% de niños y niñas investigados presentan un desarrollo negativo en el área de Memoria, secuencia auditiva y el 10% positivo, el 88% tienen un desarrollo negativo en el área de Coordinación auditiva motora y el 12% positivo, el 81% tienen un desarrollo negativo en el área de Memoria visual y el 19% positivo, El 79% tienen un desarrollo negativo en el área de Discriminación auditiva y el 21% positivo, el 60% tienen un desarrollo negativo en el área de Coordinación viso motora y el 40% positivo.

Área de Orientación temporal y espacial – El espacio y el tiempo son los ejes de las actividades cotidianas y de la comprensión del entorno, tienen una estrecha vinculación con el esquema corporal ya que el punto referencial básico lo constituye el propio cuerpo, para que el niño/a pueda orientarse en el espacio y en el tiempo circundante debe primero estar orientado en su propio cuerpo.

Dominancia lateral es la preferencia de utilización de una de las partes simétricas del cuerpo humano: mano, pierna, ojo y oído, y el proceso por el cual se desarrolla recibe el nombre de lateralización. Este tiene que ver con la dominancia hemisférica pero la exactitud del mismo aún no se conocen (Rigal, 1987).

Área Asociación auditiva.- En determinadas regiones de la corteza cerebral se procesan señales específicas de naturaleza sensitiva, motora y de asociación. Las áreas sensitivas reciben informaciones sensitivas y están vinculados con la percepción, el conocimiento consiente de una sensación.

Área Receptiva Visual.- Todo lo que se observa favorece al canal visual y estimula otras áreas como la pronunciación, razonamiento y concentración.

El Área de Expresión Corporal.- Es parte del vivir del ser humano, es una forma más de lenguaje, una manera más que posee el hombre para comunicarse y expresarse con y a través del cuerpo.

Área Expresión Manual.- Mediante los gestos, se puede interpretar ideas, mensajes, necesidades y sentimientos, para descubrir la función de los objetos.

Área Receptiva Auditiva.- La información que recepta el canal auditivo, para luego ser llevada al cerebro, en donde es procesada y relacionada con experiencias anteriores, dándose como respuesta la potenciación del razonamiento lógico.

Área de Desarrollo Manual.- Se refiere al proceso de escritura requiere de una buena motricidad fina, que permita, representar de manera gráfica las letras. Llegando a ser una de las áreas más estimuladas, tanto en el hogar

como en los centros educativos; con la finalidad de que el niño/a aprenda escribir más rápido.

Área Cierre Auditivo Vocal.- Desarrollo de habilidades pre-verbales y en las etapas secuenciales para el aprendizaje de habilidades de comunicación que desarrollan los niños. Las habilidades auditivas no deberán de aislarse de todo el proceso de comunicación: pre-verbales, auditivas, articulatorias, lingüísticas, de habla y cognitivas, así como el desarrollo son componentes que actúan de manera inseparable.

Área Coordinación Dinámica.- Es importante para el desarrollo emocional de niños/as realizar actividades al aire libre, deportivas y motoras que ayudan y resultan indispensables para alcanzar esta área.

Área de Atención y Fatiga.- Hace énfasis a la concentración, pues tiene que ver con la atención prestada en un período de tiempo, cosa muy difícil de obtener con niños/as.

Área de Pronunciación.- Se refiere a: la manera en que una palabra o idioma es hablada; el modo en que alguien pronuncia una palabra, puede ser hablada de formas diferentes por varios individuos o grupos, dependiendo muchos factores sociolingüísticos, como el tiempo en el que crecieron, el área geográfica, el área en la cual ellos viven actualmente, su clase social, su sexo, su edad y su educación.

Área de Memoria.- Secuencia auditiva es posible no se conozcan estrategias o métodos apropiados para el desarrollo de esta área, o más bien se las/os conocen y no se saben emplear, es importante tener en cuenta, que la memoria es un factor indispensable para el lenguaje, lectura, escritura y cálculo.

Área Coordinación Auditiva Motora.- Es una habilidad que combina la actividad neuro- muscular y la memoria auditiva a fin de procesar la información cognitivamente para luego ser ejecutada a través de los sonidos con orden lógico y secuencial. En esta interacción intervienen el tiempo y el espacio convirtiéndola en una actividad sincronizada de velocidad, dirección y ritmo al ritmo se lo ha definido como la distribución de un tiempo dado en una serie de intervalos irregulares, marcados por el sonido, dentro de una frase musical, en una melodía, una marcha, una danza, coreografía.

Área de Memoria Visual.- Se deduce que las imágenes que llegan al cerebro, a través del canal visual, son procesadas y almacenadas, produciéndose después como recuerdos que verifican el afianzamiento de la

Área Discriminación Auditiva.- Se entiende como la capacidad de los hablantes para identificar perceptivamente en la lengua oral unidades fonéticas y fonológicas relevantes en la comunicación.

Área Coordinación Viso Motora.- Es la capacidad que permite ajustar con precisión el movimiento corporal como respuesta a estímulos visuales. Debe desarrollarse en los primeros 5 años de vida del niño; La coordinación viso motora es importante para el buen rendimiento académico, resulta clave para el aprendizaje, sobre todo de la escritura, ya sea de números o de letras.

RESUMEN DEL CUADRO DE PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS “REEA”

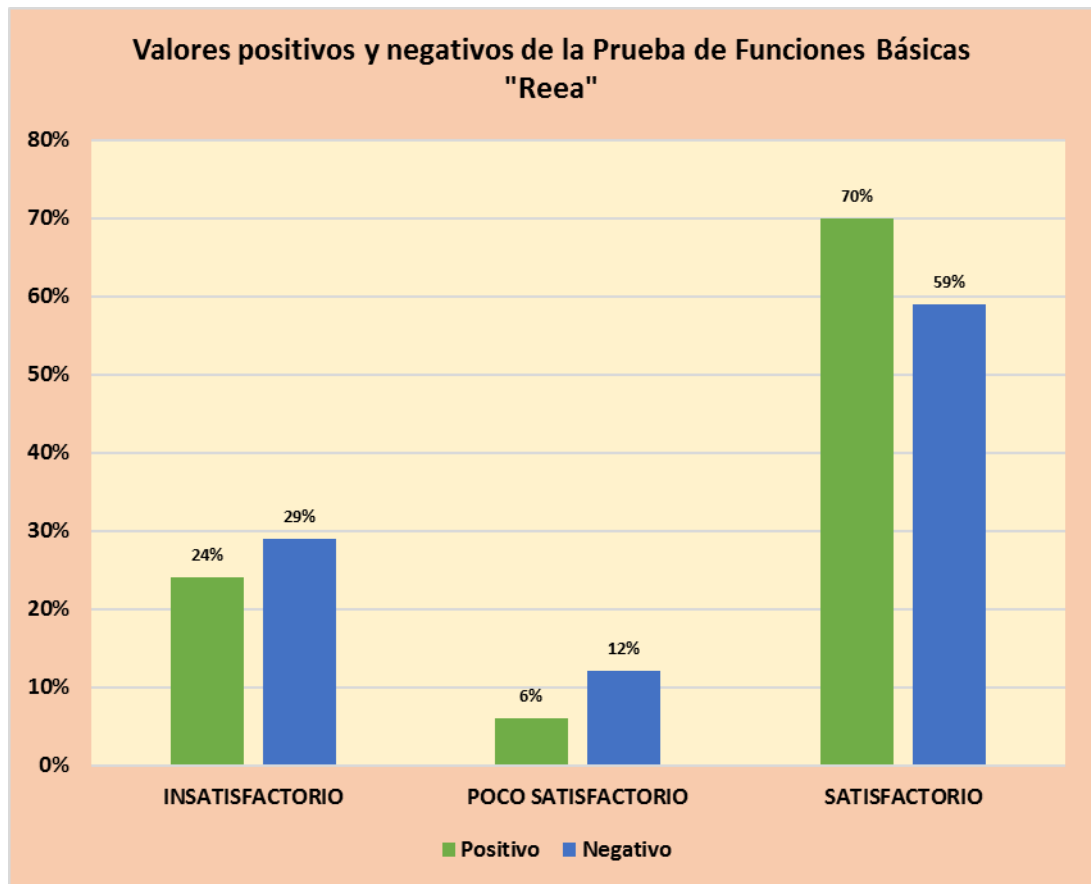
CUADRO Nº 11

VARIABLES		f	%	Calif
POSITIVAS	Entre 0 y 25%	4	24%	Insatisfactorio
	Entre 25 y 50%	1	6%	Poco satisfactorio
	Más del 50%	12	70%	Satisfactorio
NEGATIVAS	Entre 0 y 25%	10	59%	Satisfactorio
	Entre 25 y 50%	2	12%	Poco satisfactorio
	Más del 50%	5	29%	Insatisfactorio

Fuente: Prueba de Funciones Básicas “REEA” aplicada a los niños de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”

Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

GRÁFICO Nº 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70% de niños y niñas investigados presenta variables positivas con más del 50%, equivalente a un Aprendizaje Satisfactorio; el 59% presenta variables negativas entre 0 y 25%, equivalente a un Aprendizaje Satisfactorio el 24% presenta variables positivas entre 0 y 25% equivalente a un aprendizaje Insatisfactorio, el 29% presenta variables negativas más de 50%, equivalente a un Aprendizaje Insatisfactorio, el 6% presenta variables positivas entre 25 y 50% equivalente a Poco Satisfactorio; y, el 12%

presenta variables negativas entre 25 y 50% equivalente a Poco Satisfactorio.

De acuerdo a los resultados de la aplicación de la prueba de Funciones Básicas "REEA" se puede evidenciar que los valores positivos y negativos se relacionan dando como resultado un Aprendizaje de los niños y niñas SATISFACTORIO.

g. DISCUSIÓN

Con la finalidad de comprobar el objetivo específico plantado: Identificar el modelo de Didáctica Parvularia que utilizan las maestras en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Teniente Maximiliano Rodríguez", del Cantón Celica, Provincia de Loja. Período 2013-2014., se recolectó información a través de una encuesta a maestras tomando como referencia la pregunta **No. 3.-¿Qué Modelo de Didáctica Parvularia aplica con los niños y niñas?**. Analizados los resultados se concluye que El 100% de las maestras encuestadas manifiestan que los Modelo de Didáctica Parvularia aplican con los niños y niñas son: "Incitativo, o germinal" (centrado en el alumno). Y "Aproximativo o constructivo"(centrado en la construcción del saber por el alumno) y el 50% El "Normativo, reproductivo o pasivo".(centrado en el contenido)

Para comprobar el segundo objetivo específico: Evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Teniente Maximiliano Rodríguez", del Cantón Celica, Provincia de Loja. Período 2013-2014 Se aplicó la Prueba de Funciones Básicas "REEA" y se obtuvo el siguiente resultado: El 70% de niños y niñas investigados presenta variables positivas con más del 50%, equivalente a un Aprendizaje Satisfactorio; el 59% presenta variables negativas entre 0 y

25%, equivalente a un Aprendizaje Satisfactorio el 24% presenta variables positivas entre 0 y 25% equivalente a un aprendizaje Insatisfactorio, el 29% presenta variables negativas más de 50%, equivalente a un Aprendizaje Insatisfactorio, el 6% presenta variables positivas entre 25 y 50% equivalente a Poco Satisfactorio; y, el 12% presenta variables negativas entre 25 y 50% equivalente a Poco Satisfactorio

De acuerdo a los resultados de la aplicación de la prueba de Funciones Básicas "REEA" se puede evidenciar que los valores positivos y negativos se relacionan dando como resultado un Aprendizaje de los niños y niñas SATISFACTORIO.

Al concluir la presente investigación y considerando los resultados obtenidos, la información procesada, analizada e interpretada se concluye que la aplicación de la Didáctica Parvularia incide positivamente en el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Teniente Maximiliano Rodríguez", del Cantón Celica. Se acepta el objetivo general planteado para la presente investigación.

h. CONCLUSIONES

- El 100% de las maestras aplican con los niños y niñas en la jornada diaria de trabajo los Modelo de Didáctica Parvularia "Incitativo o germinal" centrado en el alumno, y "Aproximativo o constructivo" centrado en la construcción del saber por el alumno; y, el 50% el "Normativo, reproductivo o pasivo".centrado en el contenido. La Didáctica parvularia es importante en la pedagogía y la educación porque permite llevar a cabo y con calidad la tarea docente, seleccionar y utilizar los materiales que facilitan el desarrollo de las competencias y los indicadores de logro, evita la rutina, posibilita la reflexión sobre los diferentes estrategias de aprendizaje.
- El 70% de niños y niñas investigados presenta variables positivas con más del 50%, equivalente a un Aprendizaje Satisfactorio; el 59% presenta variables negativas entre 0 y 25%, equivalente a un Aprendizaje Satisfactorio el 24% presenta variables positivas entre 0 y 25% equivalente a un aprendizaje Insatisfactorio, el 29% presenta variables negativas más de 50%, equivalente a un Aprendizaje Insatisfactorio, el 6% presenta variables positivas entre 25 y 50% equivalente a Poco Satisfactorio; y, el 12% presenta variables negativas entre 25 y 50% equivalente a Poco Satisfactorio. De acuerdo a los resultados de la aplicación de la prueba de Funciones Básicas "REEA"

se puede evidenciar que los valores positivos y negativos se relacionan dando como resultado un Aprendizaje de los niños y niñas SATISFACTORIO.

i. RECOMENDACIONES

De acuerdo con las conclusiones expresadas, se plantean las siguientes recomendaciones:

- Asistir a los eventos de capacitación de Didáctica Parvularia promovidos por el Ministerio de Educación u otras instituciones a fin de mejorar cada día su actividad profesional de la docencia y contribuir a una mejor realización del proceso enseñanza – aprendizaje en los niños y niñas.

- A las maestras para utilicen nuevas estrategias metodológicas para un buen Aprendizaje ya que es un proceso continuo, constante y permanente a través del cual los niños van estructurando rasgos indelebles en su personalidad. Rasgos que son consecuencia especialmente de elementos teóricos o empíricos o vivenciales. Uno y otro configuran la estructura de la personalidad del hombre que se ve reforzada por la presencia de hábitos, costumbres, creencias y toda la carga axiológica y cultural de carácter social.

LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

a. TÍTULO

“PROPUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO”.

b. PRESENTACIÓN

La presente propuesta ofrece constituye una alternativa para que las maestras de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica, puedan tener un Aprendizaje significativo.

Para determinar que este plan sea factible, sustentable y sostenible se debe contar con el criterio de todos los actores involucrados con la educación de los niños de Primer Grado de Educación Básica que llevará a grandes cambios en beneficio de los niños y niñas.

La propuesta de solución de problemas de Aprendizaje permiten descartar las problemáticas comunes, de tal manera que el grupo está definido por los intereses comunes que unen a los individuos. Así pues, valoramos la propuesta por su posibilidad de contribuir a la formación de una actitud científica y por constituirse en una alternativa para la formación de valores adicionales al aspecto académico.

Mediante el presente trabajo escolar y que los padres apoyen a sus hijos y que los educadores ayuden con motivación a los educandos para así tener unos jóvenes conscientes de lo que están haciendo y ubicarlos en lo que ellos desean y quieren ser en la vida futura.

Aquí intervienen todos los interesados, es decir la comunidad tanto social, como educacional parcialmente y la familia para que a partir de ahí los educadores logren saber sobre las causas de el bajo rendimiento de los alumnos.

c. JUSTIFICACIÓN

La propuesta es necesaria por cuanto se requiere que las maestras se actualicen en la aplicación de Soluciones y actividades para mejorar el Aprendizajes de los niños niñas de Primer Grado requieren elevar su nivel y por lo tanto se demanda la aplicación de esta propuesta.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

- Contribuir al desarrollo del Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica mediante propuestas de solución de

problemas de Aprendizaje.

OBJETIVO ESPECÍFICO:

- Realizar Propuestas de Solución de problemas de Aprendizaje para capacitar a las Maestras en Expresión Artística para el desarrollo *de las Creatividad.*

e. CONTENIDOS:

- Problemas de Aprendizaje en la Educación y Propuestas de Solución
- ¿Qué es el Bajo Rendimiento?
- Qué Causa el Bajo Rendimiento?
- Permita y deje Saber que el niño o niña sepa, que usted valorará el Logro Escolar.
- Ayude al Niño o Niña a Desarrollar Destreza y Habilidades en la Lengua
- Los Niños y Niñas deben de saber que usted cree en el Éxito de ellos tanto en el Estudio como en el Trabajo
- Los Padres y Maestras deben Proveer a los niños y niñas un Fuerte Apoyo Familiar.
- Tips para Mejorar Atención y Aprendizaje en el Aula

DESARROLLO DE CONTENIDOS

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

¿QUÉ ES EL BAJO RENDIMIENTO?



En términos sencillos, el bajo rendimiento se ve como una discrepancia entre el potencial académico de un alumno y como el o ella están realmente rindiendo en la escuela. Este potencial es frecuentemente relevado de los resultados de los exámenes de inteligencia y rendimiento, así como también, por observaciones, la disparidad entre el potencial y el actual rendimiento es casi siempre bien notable en el alumno de bajo rendimiento.

¿QUÉ CAUSA EL BAJO RENDIMIENTO?



Hay numerosos factores fuera de la escuela que pueden llevar a los alumnos con altas habilidades a no percibir su pleno potencial. Algunos importantes dentro de estas, son los relacionados a la familia y la comunidad en donde ellos viven, la mala alimentación de muchos de ellos, debido a la pobreza en que viven muchas familias, es Innegable que las Autoridades están haciendo un gran esfuerzo para mejorar la calidad de vida, de muchas familias obviamente la buena alimentación de los jóvenes dará como resultado un mejor aprovechamiento escolar hoy y siempre.

También muchos estudiantes dotados tienen un bajo rendimiento sencillamente, porque sus padres no enfatizan la importancia del rendimiento académico, y cómo este puede ser producido a un éxito futuro.

Estos padres no fijan elevados estándares para sus hijos ni esperan que los alcancen. El mensaje que el educando capta es que el logro académico no es valorado y por lo tanto “¿para que intentarlo?”. Temas como el divorcio o relaciones tensas entre el niño y un miembro de la familia pueden ser causas

también el bajo rendimiento. La tensión que con frecuencia se produce en estas situaciones ensombrece cualquier interés de rendir al máximo en la escuela.

En términos de la comunidad, la presión del grupo de pares puede ser el principal culpable de conducir el bajo rendimiento. Sobresalir en la escuela puede causar que un alumno sea llamado “cerebrito” o con otro término despectivo. La excelencia académica no es valorada por muchos alumnos. Para evitar la crítica y ser aceptados por sus grupos sociales, los alumnos talentosos muchas veces rinden por debajo de las expectativas.

Aunque hay muchos otros temas fuera de la escuela que pueden ocasionar el bajo rendimiento, los educadores pueden influir bastante para cambiar estas áreas. En cambio, debemos ver las causas del bajo rendimiento que ocurren dentro de nuestras escuelas y tratar de remediar tal deficiencia. Una razón crucial por la cual los alumnos talentosos eligen no sobresalir, el currículo con el que se encuentran es casi siempre poco desafiante y estimulante. Los alumnos con alta capacidad pueden dominar el material a un paso mucho más rápido que los alumnos promedio. Pero pocas veces tienen la oportunidad. En lugar de llevar a cabo y sobrellevar los trabajos diarios, sencillamente, se rehúsan a no hacer nada.

Esta poca estimulación puede ser evidenciada desde los primeros años escolares de un niño, y traducirse luego en un hábito de trabajo pobre.

En ocasiones los alumnos dotados llegan a estar en contacto con los maestros que no aprecian o reconocen sus talentos y habilidades. Inicialmente estos alumnos están deseosos de participar en clase, tanto así que pueden ser considerados molestos o perturbadores, y esto por consecuencia origina que los educandos tomen el mensaje de que su participación no es valorada y los intereses no son de importancia para el maestro(a). Tal relación negativa, puede ser devastadora, en la mentalidad de los jóvenes dotados y así pueden no creer que pueden hacer las cosas bien. La falta de confianza en sus habilidades los inhiben de intentar tareas en donde creen que no pueden ser exitosos. Para estos alumnos es más fácil ni siquiera intentarlo.

Estas son algunas recomendaciones positivas para ayudar a educadores a permitir a sus alumnos revertir el proceso del bajo rendimiento escolar.

Asegurarse que haya oportunidades que proporcionen desafío académico dentro de su aula. A Los alumnos con alta capacidad necesitarán que se les den asignaturas que los retén intelectualmente y les permitan usar procesos y habilidades a un nivel más alto. Los alumnos dotados frecuentemente encuentran que las clases más difíciles son las más fáciles de resolver.

Proporcionar oportunidades a estos alumnos para dedicarse a temas de interés a través de proyectos independientes. En lugar de dar “trabajo para mantenerlos ocupados” a los alumnos que completan sus tareas antes que

los demás, permitámosle investigar temas fuera del currículum que ellos encuentren estimulante. o Ayude a los alumnos de bajo rendimiento a fijarse metas realistas que eventualmente puedan alcanzar. Evite las comparaciones entre alumnos en una atmósfera competitiva. Acentúe su creencia de los alumnos pueden tener éxito y que usted cree tienen el potencial para hacerlo bien. Asista a los alumnos a reconocer sus logros, ayudándolos a establecer y medir sus propias metas. o Aliente a los alumnos a dedicarse a intereses fuera del escuela. Los bajos rendidores pueden comenzar a darse cuenta de que hay una relación entre sus áreas de interés y académico.

En estos tiempos de reestructuración escolar, educadores y miembros de la comunidad escolar, buscan maneras de mejorar la realización creativa y rendimiento académico de todo los alumnos, existe un modelo de enriquecimiento escolar (MEE) que proporciona a los educadores una mayor fuerza educativa y flexible, brindando mejoras escolares y duraderas, muchas de las cuales fueran buscadas por tanto tiempo por el personal escolar.

Debido a que las iniciativas de mejoras escolares se mueven de la retórica a la realidad, los maestros y directores de escuelas buscan ansiosos procedimientos prácticos y rentables para mejorar la calidad del aprendizaje de todo alumno. En los últimos años se han estado desarrollando, mejorando y evaluando diferentes opciones, es decir un campo, un modelo

que se aboque plenamente a la investigación. El mismo se diseñó para la educación común, pero se basa en métodos de instrucción y prácticas curriculares que tuvieron sus orígenes en programas especiales para alumnos con altas capacidades. En muchos aspectos, los programas especiales han sido verdaderos laboratorios de investigación en escuelas de toda la nación. La flexibilidad de los mismos ha permitido oportunidades ideales para evaluar nuevas ideas y experimentar posibles soluciones a problemas educativos de mucho tiempo, las investigaciones en los programas especiales han dado en el tono preciso a un modelo que enfatiza la necesidad de brindar una amplia gama de experiencias de enriquecimiento de nivel avanzado a todos los alumnos, también, el uso de los números y varias respuestas del alumno a estas experiencias son un trampolín para continuar con las investigaciones individuales o en pequeños grupos.

En este plan, en modelos de enriquecimiento escolar (MEE) proporciona un programa detallado para la mejora escolar. En un modelo suficientemente flexible como para permitir a cada escuela desarrollar su propio programa de acuerdo a los recursos locales, comunitarios y las poblaciones escolares como las dinámicas de liderazgo general y las habilidades y creatividad del personal escolar.

La meta del enriquecimiento escolar es promover a los altos niveles de motivación y satisfacción en el aprendizaje en toda la gama de habilidad,

intereses y estilos de aprendizaje. El enriquecimiento en las prácticas de aprendizaje y enseñanza para las estructuras escolares existentes y a las actividades de mejora escolar. No se intente reemplazar o menospreciar los servicios ya existentes para los alumnos de alto rendimiento el modelo de enriquecimiento escolar proporciona a los educadores los medios para:

Desarrollar los talentos potenciales de los alumnos a través de la evaluación sistemática de sus habilidades, la creación de oportunidades de enriquecimiento, recursos y servicios para desarrollar las habilidades y el uso de un abordaje flexible para la diferenciación curricular y el uso de tiempo escolar

Mejorar el rendimiento académico de todos los alumnos en todas las áreas del currículo regular y combinar actividades de nivel curricular con aprendizaje de enriquecimiento significativo.

Promover un continuo y reflexivo profesionalismo en el personal escolar, orientado hacia su crecimiento. o Crear una comunidad de aprendizaje que honre la ética la diferencia de sexo y la diversidad cultural, el respeto debe ser mutuo, los principios democráticos y la preservación de los recursos naturales.

Implementar una cultura escolar pero colaborativa que brinde posibilidades de decisión a los alumnos, padres de familia y directivos escolares. o

Recolectar diversos tipos de información que escriben las áreas fuertes de un alumno, y actualizar esta información con regularidad.

Clasificar esta información dentro de categorías generales por habilidades, intereses y preferencias de estilo de aprendizaje y de expresión.

Revisar y analizar periódicamente la información de cada uno para establecer una serie de experiencias de enriquecimiento y aceleración del currículo regular, los grupos de enriquecimiento y la continuidad de los servicios especiales que nutrirá las habilidades e intereses del alumno

Hincar un proceso de decisión compartida entre los maestros, los alumnos y los padres de familia sobre las formas de aceleración más apropiadas y las oportunidades de enriquecimiento del aprendizaje.

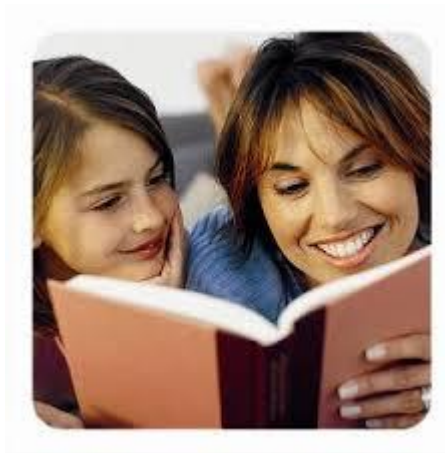
Comunicar a los padres de familia las oportunidades de desarrollo de talentos en las escuelas y la participación de sus hijos e hijas.

Sintetizar la información educativa y los datos personales de cada alumno para facilitar la orientación profesional.

“Lo que los padres deberían saber de sus hijos,” mucho niños no aprenden en la escuela lo que deberían saber para poder vivir y trabajar con éxito en la sociedad en la que se desenvuelven. Lo cierto es que los niños pequeños

están ansiosos de aprender entonces ¿por qué hay tantos fracasos escolares? lamentablemente mucho chiquillos y chiquillas no tienen éxito en la escuela por no estar listos para la experiencia escolar.

¿ Cómo puede ayudar y preparar a su hijo e hija a que participe activa y exitosamente en el proceso de aprendizaje?



No es un secreto que casi todos los padres quieren que todos sus hijos disfruten de la escuela y a la vez hagan lo mejor posible académicamente para ayudarlos a obtener lo mejor fuera de la escuela y poder estar listos para enfrentar los desafíos del FUTURO.

Voy a enumerar 8 claves para abriles las puertas del éxito en la escuela como una propuesta.

PERMITA Y DEJE SABER QUE EL NIÑO O NIÑA SEPA, QUE USTED VALÓRARA EL LOGRO ESCOLAR



- a) Los padres deberían ofrecer su ayuda cuando los hijos necesitan practicar tareas difíciles, u orientarlos a encontrar ayuda en los demás.
- b) Ayude a su hijo e hija a establecer metas académicas realistas.
- c) Controle el tiempo que su hijo dedica a sus tareas escolares, especialmente durante los años de primaria.
- d) Ayúdelo a utilizar buenas técnicas de estudio.
- e) Permita saber a los maestros que usted como padre ofrecerá apoyo en el hogar a las actividades ocurridas en la clase, sí usted recibe la orientación adecuada.
- f) Es importante que los padres muestren interés en los temas que sus hijos están estudiando en la escuela. Ayude a su chiquillo o chiquilla a entender lo que él o ella está aprendiendo en la escuela es importante, y que usted este orgulloso de lo que sabe y lo competente que es cada día.

g) Elogie a sus hijos por sus esfuerzos y hágalos saber qué cuando cometan errores, y apoyarlos en sus errores ahí estará para apoyarlos, y entre ambos tratar de enmendarlos y seguir adelante, hacer énfasis que el fracaso puede tomarse como una experiencia de aprendizaje importante si uno puede reconocer el error y rehacer la situación para seguir hacia delante.

AYUDE AL NIÑO O NIÑA DESARROLLAR DESTREZA Y HABILIDADES EN LA LENGUA.



- a) Leer, conversar y contar a su hijo pequeño sus maneras importantes de apoyarlo a construir el vocabulario, la gramática y las habilidades de comprensión. A medida que su niño adquiera la confianza y comience a dominar el lenguaje, él o ella podrá usar su ambiente para explorar y abrir las puertas a nuevos conocimientos.
- b) Los padres deberán alentar a sus hijos a leer y a contestar sobre lo que leen con otros miembros de la familia.

c) Es necesario que todas las escuelas deban contar con una biblioteca con rincones de lectura.

LOS NIÑOS Y NIÑAS DEBEN DE SABER QUE USTED CREE EN EL ÉXITO DE ELLOS TANTO EN EL ESTUDIO COMO EN EL TRABAJO.



Que los padres les hagan saber a sus hijos que ellos esperan buenos resultados en la escuela y que adquieran los conocimientos y las destrezas necesarias para obtener un buen trabajo.

Que los padres hagan hincapié sobre la importancia de tener una buena educación para lograr estas metas, y generalmente mencionen sus propias situaciones laborales y aspiraciones personales que les servirán como ejemplo para sus hijos.

LOS PADRES Y MAESTRAS DEBEN PROVEER A LOS NIÑOS Y NIÑAS UN FUERTE APOYO FAMILIAR.



- a) Las conversaciones informales sobre situaciones cotidianas son un aspecto muy importante en la vida de una familia, permita a sus hijos saber que usted se preocupa por lo que les pasa en sus vidas. A su vez, muéstrele su interés y respeto compartiendo con ellos las cosas insignificantes que para ellos son significativas, y para usted valen mucho.
- b) Trate que sus hijos participen cuando se tomen decisiones familiares que los afecten. Usted les estará enseñando la importante habilidad de tener que tomar decisiones en la vida. Para ello, comparta sus ideas y busque soluciones en conjunto.
- c) Es importante que los padres supervisen el tiempo libre de sus hijos. Aún con los adolescentes, es importante que los padres estén al tanto de con quién pasan este tiempo, a dónde van y cuándo vuelven a casa, cuando los niños demuestren que son responsables y cumplen con sus obligaciones pueden ser recompensados con mayores privilegios.
- d) Explicaciones y consejos dados regularmente por los padres que juegan un rol vital en los niños. Estos están desarrollando sus habilidades

para la vida diaria y se aproximan a la independencia. Ayudar a los niños a distinguir entre lo que lo beneficia y perjudica y conocer los límites apropiados, estos son pasos importantes para crecer con éxito a la vez.

Los padres que crean un fuerte lazo familiar en el hogar, y ayuden a sus hijos a desarrollar:

Una imagen positiva de ellos mismos y de su cultura, así como a ganar confianza en sí mismo para enfrentar desafíos en la escuela y en la sociedad, y en general en un sentido de lealtad hacia la familia y la cultura, motivos de orgullo y motivación familiar y lazos muy íntimos en la familia.

Ayude a sus hijos a entender que su futuro puede ser brillante con preparación y trabajo. Las historias de éxito inmediato no suceden con frecuencia en la vida cotidiana. La mayoría de los adultos exitosos tiene que enfrentar muchos desafíos y obstáculos en su camino.

“Has lo mejor que puedas y no permitas que nadie te ponga limitaciones. Tú tienes que conocer tus propias limitaciones y no culpar a los demás por ellos. Tu puedes hacerlo si quieres”, creo que esto es lo que uno tiene que decirle a los niños.

No deje que su hijo/a utilice predilecciones culturales o prejuicios de personas en la escuela o en la comunidad como excusa para el fracaso.

Si alguien espera que fracasas, entonces, demuéstrole que está equivocado.

Los padres deberán participar en las actividades escolares y extra curriculares de sus hijos en alentar un “lazo social “entre la escuela y la sociedad comunitaria eso ayudara a su hijo/a a crecer con confianza y aprecio en sí mismo/a.

Esta innovación de propuesta se pretende que se realice y se lleve a cabo en un plazo no mayor de un ciclo escolar, que exista una sensibilización de la misma a un equipo de docentes para que en una forma más especifica se lleve a cabo, pues se requiere que se trabaje con los padres de familia mediante platicas de orientación, y a los docentes de una institución para que se trabaje bajo un mismo criterio, para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje y seguimiento de este mismo a realizar.

TIPS PARA MEJORAR ATENCIÓN Y APRENDIZAJE EN EL AULA



Actualmente muchos niños y niñas son remitidos a consulta por Psus maestros, quiénes solicitan a los padres que los evalúen, puesto que "tienen problemas de atención".

Por un lado, los docentes manifiestan: "El niño se distrae constantemente (...) no presta atención a lo que le digo (...) cuando le hablamos está mirando a otro lado (...) se olvida de hacer las tareas que se le deja para casa"; mientras que los padres señalan: "Mi hijo se olvida los útiles en el colegio (...) cuando se le manda a hacer algo se demora (...) es muy distraído (...) pierde cosas (...) no le gusta hacer tareas difíciles (...) ha bajado en sus notas".

Pero, ¿qué es la atención y cuando consideramos que es un problema?, ¿cómo podemos mejorar la atención en clase? Antes de facilitar los tips, es importante conocer algunos conceptos que permitirán una mejor caracterización de los problemas y corregirlos.

Veamos, la atención desempeña un papel importante en diferentes aspectos de la vida de las personas, constituyendo la capacidad de aplicar voluntariamente el entendimiento a un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Tal es así que Kolb & Wishaw (2009) indican que es una propiedad del sistema nervioso que dirige las acciones complejas del cuerpo y del encéfalo, siendo la base del entendimiento y de la acción (Gil, 2007). De otro lado, durante mucho tiempo el proceso de atención no se definía de manera precisa, ya que en contraste con la memoria, la percepción y el pensamiento, la atención no tenía un producto propio y sólo servía como fondo para la realización exitosa de todos los demás procesos psicológicos (Quintanar & Solovieva, 2004). Sin embargo, lo que ahora conocemos de

atención es basto, ya que no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos determinados por una serie de variables externas (potencia, cambio tamaño, contraste, repetición y movimiento del estímulo) como internas (emoción, estado orgánico, intereses, sugestión social y curso del pensamiento) que favorecen de manera positiva o negativa para que se lleve a cabo una tarea, se pierda el interés o simplemente no se cumpla con una actividad.

Según Orjales (1999) y López-Ibor & Valdés (2002), podríamos estar hablando de un problema de atención cuando el niño cumple con seis o más de los siguientes criterios:

A menudo:

- No presta atención suficiente a los detalles o incurre en errores por descuido en las tareas escolares o en otras actividades.
- Tiene dificultades para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas.
- Parece no escuchar cuando se le habla directamente.
- No sigue instrucciones y/o finaliza tareas escolares, encargos u obligaciones (no se debe a comportamientos negativistas o a incapacidad para comprender instrucciones).
- Tiene dificultades para organizar tareas y actividades.

- Evita, le disgusta o es renuente en cuanto a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido (como trabajos escolares o domésticos).
- Extravía objetos necesarios para tareas o actividades (ej. juguetes, ejercicios escolares, lápices, libros o herramientas).
- Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes.
- Es descuidado en las actividades diarias.

Además de todo lo mencionado anteriormente, también es factible encontrar que los padres y profesores reporten: problemas académicos, un bajo rendimiento escolar y en algunos casos problemas de aprendizaje asociados al déficit de atención; por lo que requerirán de atención tanto psicológica como apoyo de los docentes (Echavarría, 2012).

Las siguientes sugerencias están dirigidas a profesores y padres con niños de cualquier edad; claro está que algunas serán más y mejor apropiadas para niños pequeños y otras para mayores. En general nos ayudará:

- Priorizar el uso de reforzamiento positivo y la anticipación, de tal manera que se minimice la aparición de conductas oposicionistas, por ejemplo dar la siguiente indicación para toda el aula evitando el dirigirse sólo a un determinado niño: "Quién termine todas sus tareas hoy, podrá salir al recreo o recibir un premio".

- Preferiblemente utilizar premios en lugar de castigos, con el fin de que el niño sienta al colegio y al domicilio como lugares de referencia donde se le aprecie, quiera y se le enseñe.
- Las actividades de los niños deben tener una secuencia, ya que por lo general suelen mostrar una falta de organización, por ello es pertinente que tengan a la mano recordatorios o una lista de referencia de lo que tienen que hacer.
- Después de las reglas que se le han asignado, hacer que ellos las escriban y las entiendan, ya que los niños establecen confianza en la medida en que saben qué se espera de ellos.
- Determinar límites y normas claras de trabajo en aula, recordándoselos diaria y preventivamente, por lo menos en cuatro momentos de la jornada escolar: Al comenzar el día de trabajo; antes de salir al recreo; al regresar del recreo o antes de iniciar las actividades de salida.
- En el aula, se deberá de plantear normas para todo el salón, no sólo para aquel niño que presente dificultades de atención. Por ejemplo mencionar: "Quién se pare de su sitio, se quedará diez minutos más a la hora de salida", "Quién no culmine de copiar lo que esta en la pizarra, se quedará diez minutos más a la hora de salida", etc.
- Retirar la atención ante las conductas inadecuadas que presente y reforzar con atención el buen comportamiento; es decir, si el niño se levanta de su asiento, se le debe de ignorar; por el contrario deberá de

acercarse a su sitio a mirarlo y apoyarlo amigablemente cuando él se encuentre trabajando.

- Modificar las condiciones del ambiente del aula para favorecer la concentración en clase, es decir cambios en el espacio, la distribución y/o localización de los pupitres, etc. Por ejemplo:
- El niño debe tener la posibilidad de trabajar solo en una carpeta aislado cuando necesite realizar tareas que requieran concentración.
- Colocar al menor en la silla de adelante, ya que al tenerlo en primera fila, facilitará a que tenga una mejor visibilidad y menos distractores.
- Nombrar al niño como el encargado de cerrar la puerta del salón a la hora del recreo, ello puede evitar que empuje a los compañeros para ser el primero en salir ya que forzosamente él será el último en salir.
- Evitar que lleve al colegio estuches sofisticados o algunos otros materiales, puesto que ello ayudará a reducir la distracción.
- Limitar la decoración del aula: posters, láminas, figuras, fotos o cualquier estímulo gráfico que pueda disminuir la atención del menor a la clase.
- Reconocer al niño en público cuando logre mantenerse durante un tiempo prolongado en su sitio, esto puede ser a través de comentarios positivos en toda la clase o hacerle un comentario en privado.
- Hacer un calendario de actividades tan predecible como sea posible, colocándolo en la pared de la clase o en el pupitre del niño, con el fin de organizar sus actividades y que las puedan recordar.

- Valorar más la calidad de las tareas realizadas que la cantidad, ya que los niños con falta de atención frecuentemente necesitan una carga de tareas reducida y esto se irá ampliando a medida a que ellos vayan aprendiendo.
- Supervisar y chequear los progresos frecuentemente, ya que los niños que tiene dificultades de atención suelen beneficiarse enormemente de "feed-back", ya que los mantiene motivados y van sabiendo qué se espera de ellos y si vienen alcanzando sus metas.
- Se sabe que las actividades largas agotan rápidamente a aquellos menores que presentan déficit de atención y suelen mostrar respuestas emocionales tales como: "Yo nunca seré capaz de hacer esto (...) no puedo hacerlo (...) no sé (...) esto es difícil?", por lo que será necesario dividir las actividades largas en varias actividades cortas y por lo tanto el niño dejará la sensación de estar agotado y en el caso de los niños pequeños puede evitar "la aparición de pataletas" que son base de la frustración anticipada.
- Siendo la memoria un problema frecuente en estos niños, es imprescindible enseñarles algunos "trucos", como: claves, ritmos, códigos y similares pueden ayudar a incrementar la capacidad mnésica.
- Reducir las instrucciones y las posibilidades de elección mediante uso de un lenguaje más simple, puesto que esto nos asegurará una mayor posibilidad de que comprenda el mensaje. Sin embargo, si es necesario, se le deberá explicar de varias maneras diferentes y formas que llamen su atención, hasta asegurarnos que nos comprendió.

- Los niños con falta de atención, no tiene idea de cómo se encuentran o cómo se han estado comportado, por ello, debemos tratar de brindarle información de forma constructiva con preguntas tales como: "¿sabes lo que acabas de hacer?, ¿cómo crees tú que pudieras haber dicho eso en otra forma?, ¿por qué crees que aquella niña, mamá, jovencita o la señorita se ha puesto triste cuando tú le dices lo que estás diciendo?".
- Enseñar destrezas y generar habilidades para resolver exámenes, puesto que los niños presentan dificultades en cualquier tarea que requiera planificación y más en una que le resulte estresante o frustrante.
- Intentar tener un cuaderno o agenda de comunicación hogar-escuela, ya que esto puede ayudar con la comunicación diaria entres maestros y padres; además, podría evitar "desencuentros" de las reuniones, contribuiría con el "feed-back" que los niños necesitan y serviría como medio para conocer progresos o momentos de mayor dificultad y analizar las causas.
- En lo posible evitar aquellas situaciones que el niño con falta de atención no puede controlar, por ejemplo que no esté mucho tiempo inactivo, evitando situaciones en donde tenga que esperar ya que dedicaría a incordiar.
- La escritura a mano es difícil para muchos de estos niños, por lo que será necesario considerar el desarrollo de alternativas ocasionales o como refuerzo al medio oral o el empleo del teclado de la computadora.
- Los premios y/o recompensas deberán de aplicarse de forma inmediata a lo que deseamos reforzar y deben ser posibles, fáciles y disponibles de

inmediato; esto dará un buen resultado, especialmente con niños pequeños, al asociar el premio a la conducta que deseamos.

Por último, debemos tener en cuenta que el niño con falta de atención presenta una dificultad, por lo que su comportamiento no lo puede controlar, por lo que será necesario comprenderlo y sobre todo tener paciencia, mucha paciencia.

Si en caso los padres o profesores no logren manejar estas dificultades, será pertinente que soliciten la consejería y apoyo de un profesional especializado.

f. BIBLIOGRAFÍA

- Gil, R. (2007). Manual de Neuropsicología - 4° Edición. Barcelona. España: Elseiver Masson.
- Kolb, B. & Wishaw, I. (2009). Neuropsicología Humana. Madrid? España: Editorial Médica Panamericana
- López-Ibor, J. & Valdés, M. (2002). Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales: Texto Revisado? DSM IV? TR. Barcelona? España: Masson
- Orjales, I. (1999). Déficit de atención con Hiperactividad - Manual para padres y educadores. España: CEPE
- Quintanar, L. & Solovieva, Y. (2004). Evaluación Neuropsicológica Infantil. Lima Perú: Ediciones Libro Amigo

J. BIBLIOGRAFÍA

- **ALVARADO, BUSTAMANTE, RUBIO Y TAPIA (2002).** "EVIDENCIA DE CONTRADICCIONES Y PARADOJAS EN LA EDUCACIÓN PARVULARIA:
- **ANGULO, F.J., CONNELL, R.W., GOODMAN, J., KEMMIS, S., MCLAREN, P., MILLER, J.N., PARASKEVA, J. (2008).** "DEMOCRACIA, EDUCACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS", 1ª EDICIÓN MORÓN, SEVILLA – ESPAÑA.
- **BREMBECK, COLE (1986)** AMBIENTE Y RENDIMIENTO ESCOLAR.
- **BRUECKNER, LE (1961)** DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE.
- **DAHLBERG, C., MOSS, P. Y PENCE, A. (2005).** "MÁS ALLÁ DE LA EDUCACIÓN INFANTIL". EDITORIAL GRAO. ESPAÑA.
- **FLOREZ, RAFAEL (1999)** EVALUACIÓN PEDAGÓGICA Y COGNICIÓN.
- **HERNÁNDEZ, R. E (1996).** METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. BOGOTÁ MCGRAW-HILL.
- **JIMÉNEZ, VIDAL R. (2005).** "EDUCACIÓN, PODER Y MERCADO: DECONSTRUCCIÓN CRÍTICA DE LOS EFECTOS DISCIPLINANTES DE LAS TIC EN LA NUEVA ESCUELA DEL ESPECTÁCULO". COMUNICACIÓN, SAÚDE, EDUCACIÓN.
- **LATOURCADE, PEDRO (1989)** EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.
- **MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, J.B. (2005).** "EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA". EDITORIAL MORATA. ESPAÑA
- **PENTEADO, JOSÉ (1979)** DIDÁCTICA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA.
- **SALVADOR, JUNIO DE 2004** DIDÁCTICA COMO TÉCNICA PARA EL APRENDIZAJE

- **TORRES, R. M.** (2005). *LOS ACHAQUES DE LA EDUCACIÓN*. QUITO: LIBRESA.VONK, J.H. (2000).
- **TITONE, RENZO.** "METODOLOGÍA DIDÁCTICA". EDIT. TRILLA, MÉXICO 1 982.
- **TITONE, RENZO.** "METODOLOGÍA DIDÁCTICA". EDIT. TRILLA, MÉXICO 1 982.
- **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO.** (2004). *ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE*. TRUJILLO.
- **VIGOTSKY (L.S. VIGOTSKY.** *LA IMAGINACIÓN Y EL ARTE EN LA INFANCIA*. ENSAYO PSICOLÓGICO. ED AKAL, MADRID, 1982).
- **VIGOTSKY L S.:** *EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS PSICOLÓGICOS SUPERIORES*. ED CRÍTICA MADRID, 1979
- **WALLON.** *E LA EVOLUCIÓN PSICOLÓGICA DEL NIÑO*. ED. CRÍTICA BARCELONA, 1976.
- **FUNDAMENTOS PSICOLOGICOS** del Aprendizaje y la Enseñanza, Edición Anaya s.a. 1978.
- **PAZMIÑO, Carmen.** Psc. MORAN, María. *Psicología del Aprendizaje*, 1997
- **RODRÍGUEZ, Gabriel, Observación.** En metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe Málaga. Capítulo 8. Pp. 149-166.
- **ANCELL SCHEKER Mendoza:** *Estrategias para promover el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura*. Editora Corripio. C por A. Santo Domingo.
- **COSTA, R. PEREZ, F.** *El enfoque comunicativo y la enseñanza del Español como Lengua Materna*. Pinar del Río: ISP Rafael M. de Mendive, Facultad de Humanidades, 1995.
- **GÓMEZ-GRANELL, C. (1990):** "Estrategias de aprendizaje en la psicopedagogía"
- **GALAGOVSKY, L. R. (1993):** "Redes conceptuales: base teórica e implicaciones para el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias". *Enseñanza de las Ciencias*, 11. pp. 301-307.

- **AEBLI, H. (1991).** Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo. Madrid: Narcea.
- **AUSUBEL, D. (1978).** Psicología educacional. México: Trillas.
- **VALLE ARIAS, A. et al. (1993).** Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos. Revista de Ciencias de la educación nº 156
- **JOYCE, B. Y WELL, M.** Modelos de enseñanza. Trad.cast de R. Sánchez. Anaya. Madrid, 1985.
- **POZO, J. I.** *Aprendices y maestros.* Alianza. Madrid, 1996.
- **ROMÁN PÉREZ, M. Y DÍEZ LÓPEZ, E (1991).** Currículo y Aprendizaje. Navarra: Dirección Provincial del MEC.
- **BELTRÁN, J. Y OTROS (1987).** Psicología de la Educación. Madrid: Eudema Universidad.
- **CAIRNEY, T. H.(1992).** Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: MEC-Morata.

Sitios de Internet

- <http://www.enseñanza-aprendizaje/20/edip/com>
- <http://www.afectividad/definición/001/com>.
- <http://www.edufuturo.com/educación>
- www.monografias.com › [Educación](#)
- es.wikipedia.org/wiki/Tipos_de_aprendizaje

K. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**“LA DIDÁCTICA PARVULARIA Y SU INCIDENCIA EN EL
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL
MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”, DEL CANTÓN
CELICA, PROVINCIA DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2013–
2014”. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.**

Proyecto de Tesis previa a la obtención del
grado de Licenciada en Ciencias de la
Educación, mención Psicología Infantil y
Educación Parvularia.

AUTORA

CLAUDIA VANESSA MENA MANZANILLAS

LOJA – ECUADOR

2014

a.- TEMA

“LA DIDÁCTICA PARVULARIA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”, DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2013–2014”. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

b.- PROBLEMÁTICA

En nuestro País la Didáctica Parvularia con el pasar de los años ha sido reestructurada en base de estudios que buscan mejor la calidad de la educación; investigando siempre principios y contenidos que se ajusten a las necesidades de aprendizaje de los niños, según su edad y entorno sociocultural. Estructurada especialmente a través de bloques en los cuales se exponen los ejes de aprendizaje los mismos que contienen las destrezas con criterios de desempeño y que son base para alcanzar en los niños aprendizajes significativos.

Dentro del plan de estudios de contenidos que definan las fuentes, los paradigmas, las modalidades, y estrategias metodológicas que permitan a la profesional de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, definir sus planificaciones y micro planificaciones curriculares considerando las bases epistemológicas que definan su práctica profesional.

Escasos procedimientos y estrategias didácticas, que permitan que las estudiantes aprendan a aprender, los conocimientos teórico-prácticos de manera significativa.

La relación entre Didáctica y Organización Escolar se clarifica cuando nos situamos en contextos concretos, cuando se estudia el fenómeno educativo allí donde aparece, con toda su complejidad. Es esta realidad la que

aconseja hablar de interdependencia puesto que hay momentos en que la Didáctica obedece exigencias organizativas y otros sucede lo contrario.

La Didáctica monta su cuerpo científico para intervenir directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, previa planificación abierta a los cambios propios del desarrollo instructivo.

El ser humano desde el vientre de su madre y a lo largo de toda su vida se encuentra en proceso de aprendizaje por el cual adquirirá conocimientos, valores, actitudes, habilidades, etc., que deberán ir de acuerdo con sus necesidades, intereses y con los avances del mundo actual.

Estos avances vertiginosos que vive el mundo, van borrando con mayor rapidez las cosas del pasado a la vez que se crean nuevos paradigmas, o lo que es lo mismo, múltiples conceptos, esquemas o modelos del comportamiento en todas las etapas del ser humano desde que nace: en lo psicológico y filosófico, que de hecho influyen en el desarrollo de las diferentes sociedades.

La investigación se desarrollará en la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja, cuenta con 52 alumnos y 2 docentes en Primer Grado de Educación General Básica. Al realizar una observación se pudo identificar que algunos niños y niñas tienen problemas para recordar lo que alguien le acaba de decir, dificultad

para distinguir entre la derecha y la izquierda, para identificar las palabras, facilidad para perder o extraviar su material escolar, distinguir los colores.

Por lo expuesto anteriormente se plantea el problema en los siguientes términos ¿CÓMO INCIDE LA DIDÁCTICA PARVULARIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”, DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOA. PERÍODO LECTIVO 2013-2014?

c. JUSTIFICACIÓN

La Universidad Nacional de Loja es una institución de Educación Superior evaluada y acreditada, pública y abierta a todas las corrientes del pensamiento, orientadora de la conciencia social, con altos niveles de calidad, pertinencia y compromiso por el accionar de sus profesionales en respuesta a las exigencias sociales, la generación, generación y aplicación de conocimientos científicos y tecnológicos, mediante la obtención de un título que garantice una práctica profesional de calidad que potencie el desarrollo económico y social.

Es por ello que la investigación constituye una de las tareas más importantes del estudiante en la formación como profesionales, de allí que su práctica se justifica plenamente contribuyendo al conocimiento sistemático de las problemáticas de nuestra sociedad y específicamente de aquellas que se refieren al campo educativo, y por ello el planteamiento de alternativas de solución.

Como egresada de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, se ha considerado la importancia de investigar y conocer La Didáctica Parvularia y su Incidencia en el Aprendizaje ya que se pretende dar un aporte significativo para mejorar aquellas dificultades que se suscitan en esta etapa de la vida del niño, en donde se involucren a los padres de

familia, maestros, niños y sociedad en general, con la intención de lograr una mejora en el desarrollo del Aprendizaje.

Para realizar la presente investigación se cuenta con los medios necesarios, con el respaldo académico, científico y experimentado de los docentes, con la colaboración de autoridades, maestras, niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez” del Cantón Celica, Provincia de Loja, los recursos económicos, la bibliografía necesaria y el interés de la investigadora, factores que facilitarán la ejecución de la presente investigación.

Es grato poder aportar a la sociedad con posibles soluciones al problema que se cita, con el fin de que nuestra población infantil ecuatoriana y particularmente del Cantón Celica, se desarrolle de manera eficiente.

Finalmente se justifica el presente proyecto investigativo ya que constituye un requisito previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Infantil y Educación Parvularia.

d. OBJETIVOS

❖ OBJETIVO GENERAL

- Determinar la incidencia de la Didáctica Parvularia en el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja. Periodo 2013-2014.

❖ OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el modelo de Didáctica Parvularia que utilizan las maestras en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja. Período 2013-2014.
- Evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja. Período 2013-2014.

- Elaborar y proponer Lineamientos Alternativos de Didáctica Parvularia para mejorar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”, del Cantón Celica, Provincia de Loja. Período 2013-2014.

e.ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

DIDÁCTICA PARVULARIA

- Concepto
- Importancia de La Didáctica Parvularia
- Ventajas de la Didactica Parvularia
- Modelos Didácticos
- Clasificación de la Didáctica
- Componentes del Acto Didáctico
- Recursos Didácticos
- Didáctica y Metodologías de la Educación Infantil
- Componentes Pedagógicos del Desarrollo – Infantil
- Forma Organizativa del Proceso Docente
- Evaluación del Proceso de Enseñanza
- Formas Empleadas en la Evaluación en la Educación Infantil
- Didáctica y Metodologías del Educador Infantil

CAPÍTULO II

EL APRENDIZAJE

- Concepto de Aprendizaje
- Generalidades
- Importancia del Aprendizaje
- Tipos de Aprendizaje
- Características del Aprendizaje en los niños de 5 años
- Condiciones para un buen Aprendizaje En Los Niños De Primer Año de Educación General Básica
- Concepciones Psicopedagógicas y teorías del Aprendizaje
- Procesos cognitivos para el Aprendizaje
- Leyes que rigen el Aprendizaje

CAPÍTULO I

DIDÁCTICA PARVULARIA

CONCEPTO

No hay un concepto único y una definición uniforme de la didáctica. Y no se debe sólo a su evolución, sino que más bien parece que cada concepto emana de una concepción del tipo de conocimiento sobre el que reflexiona. Una aproximación al concepto pueden facilitarnos las diversas definiciones de Didáctica, si las analizamos aplicando los criterios de definición de la ciencia: el objeto o ámbito de problemas que estudia, el carácter de ese conocimiento, que se espera que aporte, su finalidad, y la forma de elaborar sus saberes. Ello puede proporcionarnos una caracterización del tipo de conocimiento que constituye la Didáctica, Por ello vamos a analizar algunas definiciones de los últimos años:

- “Es la ciencia que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje en orden a la optimización de la formación intelectual”.(FERNÁNDEZ PÉREZ, 1977)
- “Es una ciencia de la educación teórico normativa que busca la adquisición de hábitos intelectuales mediante la integración del aprendizaje de los bienes culturales”.(FERRÁNDEZ, 1984)

IMPORTANCIA DE LA DIDACTICA PARVULARIA

La importancia de las didácticas en los primeros años de vida, tiene como fin abordar una temática que hoy en día es muy importante para la educación actual y en especial para la Educación Parvularia, que es “la importancia de las didácticas en los primeros años de vida”.

Para comenzar la temática planteada primero que todo cabe preguntarse, ¿Cuál es el fin de la educación Preescolar?, “Favorecer una educación de calidad, oportuna y pertinente, que propicie aprendizajes relevantes y significativos en función del bienestar, el desarrollo pleno y la trascendencia de la niña y del niño como personas”. De acuerdo con lo planteado anteriormente se podría pensar que en la actualidad en los jardines infantiles, los niños y niñas aprenden en un ambiente pleno y de bienestar, pero ¿Realmente existen aprendizajes significativos?, ¿Los métodos utilizados contribuyen a su desarrollo holístico, y aprendizajes relevantes?, la verdad es que en muchos centros educativos las técnicas de enseñanza se quedan en lo tradicional y no se emplean métodos considerados hoy en día como los más efectivos para la educación. Por consiguiente la disciplina que hoy en día es considerada fundamental, es la incorporación de la didáctica en el quehacer docente, pero para comprender mejor este planteamiento debemos definir primeramente, ¿Qué es la Didáctica? La didáctica es una disciplina que no puede ser considerada vana o sin sentido.

La didáctica es importante en la pedagogía y la educación porque permite llevar a cabo y con calidad la tarea docente, seleccionar y utilizar los materiales que facilitan el desarrollo de las competencias y los indicadores de logro, evita la rutina, posibilita la reflexión sobre los diferentes estrategias de aprendizaje.

- Evita las improvisaciones que provoca el trabajo desordenado y poco eficaz; se adhiere al actuar con seguridad sobre la base prevista y sobre las necesidades propias de cada grupo de alumnos.
- Facilita la organización de la práctica educativa para articular los procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad y con el compromiso adecuado para establecer explícitamente las intenciones de enseñanza-aprendizaje que va a desarrollar el docente en cada actividad y en el entorno educativo.
(da.ustadistancia.edu.co/enlinea/)
- Por otra parte posibilita planear de manera estructurada y desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje respondiendo a qué, quiénes, dónde, cómo y porqué orientar con arte el proceso de aprendizaje de los niños en la realidad cotidiana del aula. Por lo cual implica fundamentalmente unos pasos de previsión, selección y organización de todos los elementos que componen la situación del aprendizaje.

Es decir, la didáctica permite al docente planear, para responder algunos interrogantes sobre el cómo desarrollar su práctica pedagógica de forma efectiva, para ello es necesario que se cuestione:

¿Cómo se va a hacer? Elección del modelo metodológico de acuerdo con las características, necesidades, intereses de los niños en su contexto. (Estrategias didácticas y metodológicas para alcanzar las competencias y los indicadores de logro).

¿Con quiénes se va a hacer y a quiénes va dirigido? (Con grupos de docentes y estudiantes).

¿Con qué se va a hacer? Recursos didácticos seleccionados para cada experiencia.

¿Cuánto tiempo se requiere para hacerlo? (Tiempo necesario para desarrollar cada actividad).

¿Dónde lo realizará? (Aula, patio, biblioteca, comunidad, museo, otros).

¿Cómo se evaluará? La evaluación se realizará conforme a lo planificado en cada experiencia (Evaluación del aprendizaje de los alumnos y del proceso del docente al realizar cada actividad con los niños).

La didáctica permite al docente tomar decisiones y organizar su práctica pedagógica en cuanto a:

¿Qué enseñar?: para responder a los logros y competencias que se pretende que los niños alcancen.

¿Cuándo enseñar? (Secuencia lógica en el desarrollo de los indicadores de logro y los contenidos en el tiempo).

¿Cómo enseñar? (Qué Actividades, situaciones y estrategias de aprendizaje permiten alcanzar los logros y las competencias establecidas).

¿Qué evaluar? (Establecer los indicadores de logro).

¿Cómo evaluar? (permite establecer las estrategias para evaluar los logros alcanzados por los niños como proyectos, exposiciones, trabajos colaborativos, tareas individuales, otros).

¿Cuándo evaluar? (teniendo en cuenta que se debe hacer este proceso de manera continua para que se dé una evaluación del proceso y del producto).

En consecuencia la didáctica juega un papel fundamental en la práctica docente porque permite aplicar diversas estrategias para organizar de manera adecuada y coherente el trabajo con los niños, utilizar los recursos didácticos pertinentes a cada experiencia, las estrategias e instrumentos para evaluar. Es así como, la didáctica integra cada situación de la enseñanza-aprendizaje.

El docente cuando realiza su planeamiento didáctico, debe tener en cuenta que uno de sus propósitos es el de crear y despertar la motivación de los estudiantes y las condiciones internas, que estimulan la participación y el interés de los estudiantes en cada experiencia.

VENTAJAS DE LA DIDACTICA PARVULARIA

En la etapa de educación infantil los niños hallan en su cuerpo y en el movimiento las principales vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y desarrollándose. Sin duda, el progresivo descubrimiento del propio cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración de las posibilidades de acción y funciones corporales, constituirán experiencias necesarias sobre las que se irá construyendo el pensamiento infantil. Asimismo, las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, serán fundamentales para el crecimiento emocional.

Por otra parte, es precisamente a esta asignatura, y para la etapa que nos ocupa, que le corresponde la tarea de dar respuestas a las cuestiones planteadas, y a otras tales como el excesivo sedentarismo o la obesidad infantil. Para ello es necesario que los maestros y educadores de este nivel educativo se cuestionen, de forma responsable, las intenciones y las formas de intervención didáctica en el ámbito motor.

MODELOS DIDÁCTICOS

Muy esquemáticamente se describen tres modelos de referencia:

4. **El modelo llamado "normativo, reproductivo o pasivo"** (centrado en el contenido). La enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. La pedagogía es entonces el arte de comunicar, de "hacer pasar un saber".

- El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos.
- El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica.
- El saber ya está acabado, ya está construido.

4. **El modelo llamado "incitativo, o germinal"** (centrado en el alumno).

El maestro escucha al alumno, suscita su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación (medios centros de interés de Decroly, cálculo vivo de Freinet)

- El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada).
- El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).

5. **El modelo llamado "aproximativo o constructivo"** (centrado en la construcción del saber por el alumno).

Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir nuevas.

- El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología).
- El alumno ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute.
- El saber es considerado en lógica propia.

CLASIFICACIÓN DE LA DIDÁCTICA

Cabe distinguir:

- **Didáctica general**, aplicable a cualquier individuo. Sin importar el ámbito o materia.
- **Didáctica diferencial**, que tiene en cuenta la evolución y características del individuo.
- **Didáctica especial o específica**, que estudia los métodos específicos de cada materia. LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

La Didáctica Especial O Específica se ubica a la Didáctica tecnológica. Con la incorporación de distintas tecnologías en educación, fue necesario pensar en estrategias de enseñanza y formas de uso adecuado que posibiliten mejores vínculos con el conocimiento. A partir de la década del 90 y con el aporte de diferentes teorías (lingüísticas, culturales y cognitivas) el acercamiento de la tecnología educativa y la didáctica fue mayor. Por ello el campo de la didáctica tecnológica se conformó como un cuerpo de conocimientos referidos a las nuevas prácticas de enseñanza. Pero este cuerpo teórico necesitó y necesita constantemente, incorporar trabajos empíricos y analizados a la luz de los debates teóricos y prácticas referidas a la tarea de enseñanza. Fuente: Litwin Edith; Tecnologías educativas en tiempos de Internet; 1995; Amorrortu Editores. LITWIN, E. (1995)

Una de las principales características de la educación corporativa, que la distingue de la educación tradicional, es la posibilidad de adoptar una didáctica diferencial. Las características del público discente pueden ser conocidas al detalle.

Una situación de enseñanza puede ser observada a través de las relaciones que se «juegan» entre tres polos: maestro, alumno, saber, por que se analiza:

- La distribución de los roles de cada uno.
- El proyecto de cada uno.

- Las reglas de juego: ¿qué está permitido?, qué es lo que realmente se demanda, qué se espera, qué hay que hacer o decir para demostrar que se sabe.

COMPONENTES DEL ACTO DIDÁCTICO

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor
- El discente o estudiante
- El contexto social del aprendizaje
- El currículo

Los centros que impartan Educación infantil desarrollarán y completarán el currículo de la etapa, concreción que formará parte de la propuesta pedagógica a la que hace referencia el artículo 14.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Esta propuesta pedagógica, deberá ser incluida en su proyecto educativo.

El currículo escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

Aunque hay países que en sistema educativo el elemento contenido lo llegan a derivar en tres, como lo son los contenidos declarativos, actitudinales y los

procedimentales. Es importante tener en cuenta el denominado currículum oculto que, de forma inconsciente, influye de forma poderosa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el alumnado. Por ejemplo, un docente tiene que conocer el CNB (Currículum Nacional Base) de su país (porque no todos tenemos las mismas necesidades) para trabajar de una manera eficiente de acuerdo a lo que localmente se necesite.

.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Tiempo de uso de los recursos didácticos concretos

A partir de la dimensión “Tiempo de uso de los recursos didácticos”, podemos mencionar que como este tenía un rol de apoyo a la actividad, el tiempo destinado a la manipulación directa fue limitado en la mayoría de las observaciones, privilegiándose la exploración visual en vez de la manipulación directa o la exploración con otros sentidos. Debemos recordar que de acuerdo a lo planteado por Piaget “ El manejo de materiales es crucial. Con el fin de pensar, los niños del período de las operaciones concretas necesitan tener enfrente de ellos objetos que sean fáciles de manejar o, en su lugar, visualizar aquellos que han sido manejados y que son imaginados con poco esfuerzo” PIAGET, (1981)

.Organización y dotación del espacio

De acuerdo a lo planteado en el marco teórico, “los seres humanos necesitamos las experiencias que nos ofrece el ambiente, y en esto el rol

que cumple la implementación de la sala de clases es indispensable para lograr el cometido que tiene la educación, que es la modificación de la conducta en pro de un aprendizaje basado en proveer al niño/a de experiencias, sobre todo en las primeras etapas de la vida de las personas, ya que un niño/a comprende su mundo a medida en que interactúa con él, lo transforma.

Los materiales seleccionados, que no requerirán la previa autorización del Ministerio de Educación y Ciencia, deberán adaptarse al currículo regulado en esta orden. Asimismo, deberán reflejar y fomentar el respeto a los principios, valores, libertades, derechos y deberes constitucionales, así como a los principios y valores recogidos en Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Los centros fomentarán el uso no estereotipado de juguetes, enseres y recursos didácticos propios del contexto escolar. Se seleccionarán, así mismo, materiales didácticos que presenten modelos de personas y comportamientos no estereotipados o sexistas, que mantengan entre sí relaciones equilibradas, respetuosas e igualitarias, así como que fomenten la convivencia entre niños y niñas de diferentes culturas.

El Juego

Desde que F. Froebel definiera al juego como el “método” para enseñar a niños pequeños, todos los libros de pedagogía o didáctica destinados a la

educación inicial lo abordan como su principal ocupación, el modo en que se construye el conocimiento y el eje sobre el que deben pensarse las prácticas de calidad. Ahora bien, estas ideas no necesariamente quedan expresadas en el modo en que se diseñan las prácticas o en el tiempo que se le dedica al juego en la vida escolar. Diversas investigaciones muestran que jugar representa menos del 20 % del tiempo dedicado a la enseñanza y de este porcentaje, sólo el 7 % refiere a juegos diseñados por el maestro. SARLÉ, (2006)

Parte de la explicación de este hecho podemos encontrarla en las diversas concepciones que los educadores tienen del juego. En un trabajo que ya tiene más de 20 años, recogíamos distintas expresiones que se utilizan para mencionar su lugar en las salas. Entre ellas encontrábamos las siguientes:

- El juego es una expresión inherente al hombre;
- El juego es una modalidad particular mediante la cual la infancia se apropia de la realidad;
- El juego es una forma de liberación de energía;
- El juego favorece la socialización;
- El juego prepara para la vida del trabajo;
- El juego es un proceso catártico;
- El juego es una preparación para la vida adulta;
- El juego es una manera de elaborar situaciones conflictivas, dolorosas;
- El juego es un ejercicio funcional (Pastorino y otras, 1994: 8).

La mayoría de estos enunciados refieren al juego del niño desde una perspectiva psicológica, y si bien esta es una de las áreas que más ha estudiado el fenómeno lúdico, no necesariamente facilita la puesta en marcha de proyectos áulicos. Pensar al juego en términos de las prácticas requiere precisar por qué el juego es importante en sí mismo Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE). www.waece.org 79

DIDÁCTICA Y METODOLOGÍAS DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

Objeto de la Didáctica. El objeto de la Didáctica en la educación infantil.

Una rama especial de la ciencia pedagógica, es decir, la didáctica, se dedica al estudio de las regularidades de la actividad organizada de transmisión de los conocimientos, las habilidades y a su asimilación por parte de los niños

El término didáctica proviene, de la palabra griega didesko, que significa enseñar.

Entre los objetivos de la didáctica entra el estudio de la esencia, las regularidades, los principios de la enseñanza y las perspectivas de su desarrollo en la sociedad.

La didáctica constituye un conjunto de conocimientos acerca de cómo se debe tratar cada actividad en su totalidad; elabora, apoyándose en la demanda social y en las particularidades del desarrollo evolutivo, los objetivos de la enseñanza (para qué enseñar, para qué preparar a la nueva

generación); el contenido de la enseñanza (qué enseñar); los principios, los métodos y las formas de organización del proceso de enseñanza (cómo enseñar), y el control y la evaluación del resultado de la enseñanza.

El concepto proceso de enseñanza se utiliza para la caracterización del proceso integral organizado de transmisión por parte del maestro y de la asimilación por parte de los alumnos, de los conocimientos, habilidades y hábitos y de la formación de las diferentes capacidades. Este proceso se caracteriza por la interacción de dos actividades: la actividad de enseñanza (actividad del maestro) y la actividad del aprendizaje (actividad de los alumnos).

La esencia de la enseñanza se revela en los conceptos instrucción y proceso de enseñanza. El concepto instrucción incluye el contenido de la enseñanza, es decir, aquellos conocimientos, habilidades y hábitos que debe asimilar el que aprende; el cúmulo de aquellas capacidades cognoscitivas y de otras que garantizan el desarrollo general y el cumplimiento exitoso de la actividad concreta.

El concepto instrucción se utiliza también para la designación del volumen necesario de conocimientos generales y especiales, de habilidades y hábitos seleccionados para la asimilación por parte de las nuevas generaciones, y del resultado de su asimilación.

La enseñanza incluye la organización de las acciones físicas y mentales de los alumnos en lo que se refiere a la asimilación del contenido de la instrucción, la realización de sus tareas y la actividad de aplicación de los conocimientos y habilidades asimilados.

En el concepto instrucción se revela también el resultado de la asimilación de los conocimientos y habilidades científico y sistematizado, así como la formación de la personalidad como resultado de su enseñanza. En este caso, el concepto instrucción tiene relación con el concepto educación, y esta relación es la misma que la de medio y objetivo.

COMPONENTES PEDAGÓGICOS DEL DESARROLLO

Estas teorías metodológicas permiten elaborar el objetivo y las tareas de la instrucción, su contenido y organización del proceso de enseñanza en los diferentes eslabones del sistema de instrucción según las exigencias de la sociedad en desarrollo, que exige individuos altamente instruidos y multifacéticamente desarrollados, los cuales posean una concepción científica del mundo, capacidades y necesidades desarrolladas, las cuales no se formarían con la calidad y en el tiempo necesario si no comienzan a trabajarse desde edades tempranas (Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE). www.waece.org)

La didáctica en general distingue una serie de funciones de la enseñanza, las cuales son válidas para las edades tempranas.

La primera función es instructiva, y consiste en la transmisión y asimilación por parte de los niños de un determinado sistema de conocimientos científicos, así como también de habilidades y hábitos necesarios para la participación en los diferentes tipos de actividad

Otra función es la educativa, la cual incluye en el proceso de asimilación de los conocimientos científicos la educación de la concepción científica del mundo, que determina la posición activa del niño ante la realidad que le rodea, la naturaleza, y, finalmente, tenemos la desarrolladora, la cual se manifiesta en el hecho de que la asimilación de los conocimientos científicos, habilidades y hábitos, y su aplicación en el trabajo, está encaminada también hacia el desarrollo de las capacidades y los intereses cognoscitivos, hacia el desarrollo del pensamiento, de la imaginación, y de las capacidades para los diferentes tipos de actividad..

Todas estas funciones en el proceso docente están presentadas de manera indisoluble en la instrucción y la enseñanza de las nuevas generaciones en su preparación para la vida. Esto obliga a la didáctica a diferenciar con más precisión y a concretar los objetivos, el contenido, los métodos y la organización de la instrucción y la enseñanza de los niños en las diferentes

etapas evolutivas en las distintas instituciones docentes–educativas del sistema de instrucción de la educación infantil

.
El papel especial que desempeña la infancia temprana y preescolar en el ulterior desarrollo de la personalidad y en la preparación del niño para el aprendizaje en la escuela, ha condicionado la necesidad de determinar los objetivos de la enseñanza en estas edades, de destacar los elementos instructivos en el programa del centro infantil y de elaborar los métodos y las formas de organización de la enseñanza infantil.

COMPONENTES PEDAGÓGICOS DEL DESARROLLO – INFANTIL

Los métodos específicos, y las formas de organización del proceso docente en esta institución y su importancia en la educación integral y el desarrollo de esta importante etapa de la vida del ser humano. (Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE). www.waece.org)

Al mismo tiempo se lleva a cabo también el proceso de separación en la didáctica de las metodologías de la enseñanza infantil. Intensamente se elaboran el contenido y los métodos de la enseñanza de las matemáticas para los preescolares, y del conocimiento de la naturaleza, la de la enseñanza de la actividad plástica la de la enseñanza de la lengua materna la de la educación musical y la de la educación física

Después de un reclamo en las Cumbres Mundiales efectuadas en el siglo pasado, sobre la importancia de la atención al desarrollo en esta tan importante de la vida, los países están trabajando en este sentido, unos más lentos que otros, pero que ya va tomando formas en una didáctica dirigida al proceso de enseñanza en estas edades

La elaboración teórica de los problemas de la didáctica, la determinación de los objetivos, contenidos, de los métodos y procedimientos, de las formas de organización de la enseñanza infantil permitió ya que en algunos sistemas educativos exista un programa para las edades tempranas, no siendo todavía esta edad priorizada en todos los países.

FORMA ORGANIZATIVA DEL PROCESO DOCENTE

- Crear un ambiente que esté relacionado con el contenido de enseñanza y aprendizaje
- Organizar las condiciones materiales y humanas para lograr el éxito de la actividad
- Tener en cuenta las actividades que se han dado anteriormente y las que se darán posteriormente de modo que haya correspondencia lógica entre los objetivos y contenidos

Otra forma organizativa del proceso docente educativo en la educación infantil es la llamada actividad independiente o libre, y que de acuerdo con los enfoques más actualizados es la más importante en la primera infancia

Estas actividades por la importancia que tienen en el desarrollo del niño deben ocupar un tiempo y un lugar importantes en el proceso educativo del centro infantil.

Por su carácter de actividad libre el niño puede tomar decisiones sobre qué, cuándo y cómo hacer, lo que permite el desarrollo de su independencia dentro del proceso docente educativo, para lo cual debe haber una gran flexibilidad en su organización y realización.

El educador al planificar estas actividades debe eliminar el esquematismo, puesto que ello seguramente desvirtúa su carácter de actividad libre donde el niño habrá de manifestar su creatividad, esto no quiere decir que esta actividad no tenga la dirección pedagógica del educador, donde este intervendrá preparando sus condiciones, teniendo en cuenta cuáles serán los materiales a ofrecerle como opción al niño según lo que se quiere lograr a través de esta actividad, así como que intervenga en la misma para dar alguna orientación, sugerencia y demostración que ayude a elevar el nivel del juego, cuando los niños no logren un buen nivel de manera independiente.

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA

La evaluación se define como la emisión de un juicio de valor y considerada como un acto eminentemente comunicativo, que en el proceso de

enseñanza permite establecer en diferentes momentos, la calidad con que se cumplen los objetivos del proyecto educativo, y en dependencia de los resultados alcanzados, determinar los aspectos que son necesarios introducir para acercar cada vez más los resultados a las exigencias que demanda el desarrollo de los niños. (Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE). www.waece.org) Es uno de los componentes del proceso de enseñanza que tiene los siguientes principios:

•Principio de la objetividad:

Este principio se refiere a que la evaluación sea capaz de reflejar claramente si los niños se han apropiado de los conocimientos, hábitos y habilidades como una totalidad, o sea que se ha asimilado el contenido de acuerdo con los objetivos planteados, y que los instrumentos o la forma de evaluación usada permita comprobar dicha asimilación o no de los contenidos de forma total y no en sus partes

•Principio de la sistematicidad:

Los criterios valorativos serán producto de una secuencia de eventos que forman parte de un proceso regularmente estable que se ha proyectado de forma suficiente a partir del objetivo.

Estos principios se cumplirán en la medida que la evaluación se condicione a las siguientes características.

•Ser diferenciadora y personalizada, respondiendo a las características, necesidades y ritmo de aprendizaje de cada alumno partiendo del objetivo resultante del diagnóstico individual y grupal.

•**Ser Integral:** Ello indica que se considere la asimilación en una totalidad no dividida, de conocimientos, habilidades y valores desde la perspectiva de la proyección de un proceso formativo que ha sido proyectado en el objetivo

•**Ser concreta**

:Que sea factible de pronunciarse a partir de indicadores previstos para alcanzar los estados de desarrollo hacia el ideal socialmente establecido.

•**Ser contextualizada**

Es decir, que se consideren las condiciones y características en que transcurren los eventos del proceso formativo en cada contexto, de manera tal, que la evaluación se condicione al estado real en que se aprende en estrecha relación con las particularidades individuales de los niños, educadores y grupo (componentes personales del proceso) todo a partir de los objetivos proyectados.

•**Ser bi-direccional:**

La evaluación no solo permite comprobar el resultado y el proceso de alcance de los objetivos de los niños sino también de la dirección del proceso por el educador para rediseñar o potenciar la dirección del proceso

pedagógico y alcanzar así el desarrollo de un mejor proceso y resultado en la formación de los educandos.

Existen diferentes tipos y formas de evaluación entre las que se encuentran:

La sistemática es aquella que se realiza en el propio proceso de desarrollo de cada clase o actividad del sistema respondiendo al objetivo previsto, se efectúa de forma constante tributando al principio del carácter sistémico de la evaluación.

FORMAS EMPLEADAS EN LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Las observaciones, creación de situaciones pedagógicas, preguntas sencillas y breves formuladas por el educador y los trabajos recopilables.

• **La evaluación controles periódicos o parciales**, permite sistematizar el alcance del contenido y el objetivo correspondiente a una unidad o etapas de trabajo. En la educación infantil se mide a través de las observaciones, trabajos recopilables o creación de situaciones pedagógicas

• **La evaluación final** comprende el logro de objetivos esenciales durante un ciclo, semestre o curso según se trate.

Permite sistematizar el logro de los objetivos de una etapa de mayor alcance.

Las formas fundamentales que se emplean son las observaciones sistemáticas, trabajos recopilables durante todo el curso, o creación de situaciones pedagógicas especialmente diseñadas para la evaluación.

Existen procedimientos para la evaluación que aunque en la edad temprana no se utilizan por no tener el niño las posibilidades para ello, si se emplean en la etapa preescolar, tales como la autovaloración, que consiste en que el niño aprenda a evaluar el resultado de sus trabajos, dibujos, modelados, construcciones, etc.

Esta autovaloración es el resultado de un proceso, donde el niño primero evalúa a los otros y después aprende a valorarse a si mismo (autoevaluarse) y que se logra en una etapa mas tardía, la preescolar.

El educador ha de considerar que para hacer más objetiva la evaluación debe tener en cuenta los tipos de preguntas que realizará considerando los diferentes niveles de asimilación del contenido por ello las preguntas pueden ser de fijación, si exige recordar determinados conocimientos, como cuando se le pregunta al niño ¿Dime cuáles son los seres vivos?

También están las de interpretación, o comprensión, explicación lógica de la esencia del objeto de estudio, al preguntar ¿Por qué se puede incluir a las plantas entre los seres vivos?

Están las de aplicación de lo interpretado. Así, cuando se le pregunta al niño enseñándole una tarjeta de que identifique cuáles son los seres vivos, se está ante una pregunta de este tipo. (Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE). www.waece.org)

También están las preguntas de generalización, que expresan los nexos entre los conocimientos. Ejemplo: ¿Por qué se dice que el hombre es un ser vivo?

En la educación inicial las preguntas han de ser muy sencillas, pues los niños no han llegado aún al nivel de generalización.

Estas preguntas formuladas en la etapa temprana han de tener las siguientes características:

- Han de ser sencillas
- No han de inducir respuestas
- Pueden ir acompañadas de láminas, imágenes
- Han de corresponderse con el nivel de desarrollo intelectual alcanzado por el niño
- Estarán referidas al objetivo que se quiere evaluar
- Requieren ser formuladas de diferentes maneras hasta que el niño entienda lo que se pregunta

Un buen instrumento evaluativo debe lograr un equilibrio entre los diferentes tipos de preguntas atendiendo a los niveles de asimilación planteados y el mismo debe alcanzar en su proceso de elaboración las siguientes cualidades.

La evaluación debe tener validez, ello quiere decir que los aspectos a evaluar son representativos del universo de conocimientos, habilidades y valores desarrollados en el proceso con los niños, para ello es importante partir de los objetivos esenciales trazados para la etapa que se evalúa teniendo en cuenta el cumplimiento de los objetivos que se han proyectado.

La claridad de los objetivos formativos a evaluar por el maestro le orientan con precisión qué conocimientos, habilidades y valores serán evaluados.

A su vez ha de tener confiabilidad. Estase expresa cuando el instrumento evaluativo muestra consistencia en sus resultados, se concreta cuando existe una correspondencia entre lo intencionado o deseado a evaluar en el instrumento y los resultados alcanzados en su aplicación.

El instrumento puede ser confiable, sin embargo, al mismo tiempo puede ser no válido ya que no se evalúa en función lo que está diseccionado en el objetivo.

La tercera cualidad que debe poseer un instrumento evaluativo es la facilidad o empleo, ello implica que sea manejable por el educador, sin que

esto implique una tarea intelectual tan cargada, que se convierta en un impedimento para el registro de lo que se pretende evaluar.

DIDÁCTICA Y METODOLOGÍAS DEL EDUCADOR INFANTIL

Un centro infantil organizado funciona como un todo único, en el que los factores que intervienen en su labor se relacionan armónicamente entre sí, lo que coadyuva al mejor desarrollo del proceso educativo. La organización del centro garantiza la acción unificada de su colectivo, y asegura la adecuada interrelación entre las actividades que comprende la dirección del proceso educativo y las tareas que lo complementan y apoyan. La organización general del centro infantil comprende los componentes siguientes: (Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE). www.waece.org)

- La organización de la vida en el centro infantil
- La organización del proceso docente–educativo
- .La organización de las tareas de apoyo al proceso educativo
- .La organización de las actividades que vinculan al centro infantil con la comunidad

La organización de la vida del centro infantil contempla el establecimiento de un régimen de vida, los horarios generales y docente, la distribución del personal, la creación de las condiciones estructurales, de higiene, y la de las

tareas de apoyo al proceso educativo, como son las administrativas, de condiciones de funcionamiento, de aseguramiento material, las actividades vinculadas con la comunidad entre otras. Esta organización es fundamentalmente pedagógica, puesto que todas las acciones que se realizan están dirigidas a posibilitar la eficaz realización del proceso educativo, incluso las de apoyo a dicho proceso

La organización del proceso educativo pasa desde los aspectos más internos, referidos a los métodos de enseñanza a otros más externos que son las formas organizativas que adopta. Estos dos aspectos caracterizan al proceso en su movimiento.

Al realizar la actividad pedagógica es necesario contemplar los requisitos siguientes:

- Al organizar la actividad pedagógica se ha de evitar riesgos en niños tan pequeños, esto se refiere al uso de materiales muy pequeños que estos puedan llevárselos a la boca o introducirlos en su nariz, también se evitará el uso de materiales que puedan tener bordes o salientes muy pronunciados que puedan dañarlos, etc.
- Es importante que al realizar las actividades se trabajen las líneas directrices del desarrollo de este año, en el período interno que corresponda.

- Es recomendable que su duración sea corta, de 2 a 3 minutos, debido al poco desarrollo del sistema nervioso que hace que los niños se fatiguen rápidamente.
- Las actividades pueden realizarse individualmente, o con grupos de dos a tres niños, debido a que el aprendizaje se efectúa con la ayuda de las influencias directas del adulto. Los niños según la edad estarán acostados, sentados, o de pie.
- Los métodos fundamentales para el trabajo pedagógico en estas edades son los sensoriales que permiten la activación de los diferentes sistemas sensoriales del niño.
- Los medios de enseñanza se organizarán teniendo en cuenta que estos posibiliten que el niño los observe, se puedan acercar a ellos, los manipule.
- El educador ha de propiciar una comunicación afectiva con el niño que propicie en ellos un estado emocional positivo que los prepara para la asimilación de los contenidos de la actividad.
- Los juguetes y objetos que se utilicen en la actividad pedagógica deben poseer colores brillantes y un tamaño y forma adecuados, según el fin que persiga.

- La organización de la actividad pedagógica ha de ser en sistema, teniendo en cuenta que muchos de los objetivos de la actividad pedagógica requieren ejercitación en la independiente para lograr su asimilación.

CAPÍTULO II

EL APRENDIZAJE

CONCEPTO

“El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales”. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía. GONZAS, (2007)

El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En este sentido el aprendizaje significativo supone una intensa actividad por parte del alumno. Consiste en establecer relaciones ricas entre el nuevo

conocimiento y los esquemas del conocimiento ya existentes, el estudiante es quien en último término construye, modifica y coordina sus esquemas y por tanto es el verdadero artífice del propio proceso y aprendizaje (P.18).

Partiendo de éste concepto expresado por Ausubel, se puede ver que en realidad, la estructura de conocimientos de un individuo se fundamenta en las ideas que éste ya posee para llegar a comprender los materiales que se le proporcionan logrando un conocimiento constructivo y relacional es DCR que el estudiante aprende comprendiendo la realidad y la integra a su mundo de nuevos conocimientos logrando un mejor desarrollo de sus capacidades.

Pero para lograr este aprendizaje, es necesaria la intervención del profesor y la de los demás compañeros para lograr que el aprendizaje sea interactivo, integrador, comprensivo y a la vez autónomo Si el estudiante trabaja de ésta manera, logrará superar el memorismo con que tradicionalmente se enseñaba y aprendía y potenciará sus habilidades intelectuales no como una simple acumulación de conocimientos sino como una estructura bien formada que incentivará su inteligencia e irá construyendo su aprendizaje como formando peldaños sucesivos en donde exista relación y el estudiante se empodere de su propio aprendizaje

GENERALIDADES

El Aprendizaje es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. “De acuerdo con el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas”. PÉREZ, G. (1992)

Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del

mecanismo de aprendizaje a los factores que influyen, los cuales se pueden dividir en dos grupos : los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencias previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta.

IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE

La civilización está basada en la trasmisión del conocimiento de persona a persona y de una generación a otra. Sin la preservación del conocimiento, cada persona y cada generación tendrían que comenzar desde cero. Obviamente, de esta manera no hubiera habido progreso alguno y el hombre nunca hubiera salido de las cavernas, quizás y nunca hubiera alcanzado el título de Homo sapiens. El hombre avanza porque cada nueva generación puede heredar y de esta manera obtener los conocimientos de sus predecesores a través de la y usarlos como punto de partida para seguir generando y acumulando más conocimientos aún más avanzados. He aquí la importancia de la enseñanza- aprendizaje y más que esto, de “saber educa y quiere aprender” de las generaciones.

Pitágoras se refería al aprendizaje de la siguiente manera: “Educad a los niños y no será necesario castigar a los hombres”. Aquí cabe destacar que la familia es la mejor escuela de buenas costumbres y buen comportamiento; bien se dice que la familia es la base del ser humano, es donde se le proporcionan virtudes y actitudes elementales y vitales para su completo bienestar, y es en la escuela donde se aplican esas aptitudes y actitudes en la vida diaria, es donde pasa gran parte de su tiempo, allí aprende realmente a compartir, a trabajar en equipo, a escuchar, a respetar, a conciliar y a dirigir, conoce por primera vez problemas reales y es donde verdaderamente conoce el camino hacia el bien o hacia el mal. Es decir, mediante el proceso educativo y una familia como apoyo incondicional, construiremos una sociedad más justa y equitativa, en donde se nos haga entrega de la riqueza cultural asegurando así nuestra propia existencia.

El aprender es algo que se lleva a cabo durante el tiempo, que medita las habilidades que se poseen dentro de los conocimientos que se van adquiriendo y demuestran al mundo el porqué, el cómo, se hacen las actividades que se desean desempeñar dentro de un futuro ,o podemos decir al momento que se vaya a realizar la función.

CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 AÑOS

La maduración juega un papel importante en el aprendizaje en la edad escolar porque significa que el niño y la niña están listos para avanzar en su

desarrollo físico, mental y social. Esto, a su vez, fortalece la inteligencia de los niños y niñas y les prepara para seguir aprendiendo dentro y fuera de la escuela.

El aprendizaje de los niños y niñas de preprimaria se caracteriza por la imitación. Ésta se refiere a la capacidad que tienen de recordar una acción y de repetirla. Cuando van hacia la escuela pueden recordar cómo su mamá preparaba el desayuno y puede comentarlo con otro compañero y repetirlo.

En el momento de imitar la acción, los niños utilizan imaginariamente diferentes objetos para poder representar cualquier situación de la vida cotidiana. Por ejemplo, para jugar de comida pueden agarrar piedras para que sean la estufa, palitos que sean los cubiertos, piedras como si fueran los platos. De esta manera realizan el llamado juego simbólico. Durante la preprimaria los niños y niñas utilizan el lenguaje para jugar y comunicarse con los demás. Este desarrollo permite a los niños y niñas utilizar los recuerdos y pensar de diferente manera, de una forma nueva y creativa. Comprenden que las cosas permanecen iguales aunque cambien de color o de tamaño o de posición; además comprenden que unas cosas ocurren después de otras.

“Los niños de 5 años presentan un rápido aprendizaje. Intelectualmente están más maduros y pueden prestar atención por más tiempo, así como seguir el hilo de una narración”. SHARP, M. (1977)

La mayoría manifiesta un gran desarrollo del lenguaje y una viva imaginación. Por tanto, este es el momento ideal para fomentar el acercamiento a los libros y a la música ya que los niños de esta edad muestran gran entusiasmo por las historias, las rimas y las adivinanzas. Logra agrupar y clasificar materiales concretos o imágenes por: su uso, color, medida. Comienza a diferenciar elementos, personajes y secuencias simples de un cuento. El niño aprende estructuras sintácticas más complejas, las distintas modalidades del discurso: afirmación, interrogación, negación, y se hacen cada vez más complejas. Las preposiciones de tiempo son usadas con mucha frecuencia.

CONDICIONES PARA UN BUEN APRENDIZAJE.

g. Condiciones fisiológicas.

La salud: Para asegurar la eficiencia en el trabajo intelectual es imprescindible tener una buena salud tanto física como intelectual. La mala salud acarrea consecuencias desfavorables como: nerviosismo, cansancio, falta de atención y concentración, impidiendo de esta manera la asimilación de los conocimientos. No debemos descuidar cualquier anomalía de la vista, al tener una mala visión puede conducir al cansancio visual y llegara a un mayor deterioro de este sentido. Por tal motivo es necesario acudir al especialista para su corrección.

h. Condiciones materiales y ambientales

En las condiciones ambientales es necesario resaltar el ambiente de trabajo, el mismo que debe poseer buena iluminación, temperatura aceptable y una ventilación suficiente. La iluminación es indispensable para evitar los problemas de visión. La luz natural es más beneficiosa que la luz artificial. La temperatura óptima para cualquier esfuerzo de tipo intelectual se sitúa entre los 17 y 21 grados centígrados. Hay que procurar que el oxígeno del ambiente se remueve continuamente. Con una buena ventilación se consigue que el cerebro trabaje menos, se respire mejor y se ayude a eliminar desequilibrios nerviosos. Para un mejor aprendizaje se debe escoger un ambiente cómodo que no sea reducido ni demasiado amplio y que garantice ausencia de ruidos excesivos.

i. Condiciones Psicológica

Entre las condiciones psicológicas más importantes tenemos la voluntad, constituyendo un aspecto decisivo en todos los aprendizajes. Para estudiar, así como para realizar cualquier tarea, hay que querer hacer, si el individuo no lo desea, de nada servirá si es obligado a ello; la voluntad es la mayor de las nuestras energías psíquicas. Las mismas que bien encauzada nos llevará a la eficacia y al éxito.

Realizar un acto voluntario significa transformar una idea en acción. La decisión introduce en la conciencia una fuerza grande que la lleva a la acción. Para fortalecer la voluntad se debe considerar lo siguiente: ser optimista y no dejarse llevar por desalientos, pronunciar con decisión las frases “si voy a hacer”, “si puedo hacer”, planificar las actividades que se desean realizar. WOOLFOLK, A.

El fortalecimiento de la voluntad son importantes las motivaciones y los intereses que son quienes orientan y encauzan las conductas y responden a una necesidad vital de las personas. La causa profunda de nuestra debilidad e impotencia está en la flaqueza de nuestro querer, cuando se requiere hacer, brotan fuerzas insospechadas aún de organismos débiles.

TIPOS DE APRENDIZAJE

Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo Integral durante la niñez.

Aprendizaje Significativo

Todos los profesores lo utilizan para distintas áreas, consiste en que a partir de los conocimientos adquiridos por el alumno se introducen unos nuevos, es decir, el alumno relaciona conocimientos.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Produce una retención más duradera de la información

- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

-REQUISITOS PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:

5. Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.

6. Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.

7. Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

TIPOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Aprendizaje de Representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.

Aprendizaje de Conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"

Aprendizaje de Proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo.

-Aplicaciones pedagógicas.

- El maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear.
- Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.
- Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
- El maestro debe tener utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos.

APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

Consiste en que el profesor le da una serie de conceptos, el alumno los descubre y los relaciona con otros. En este tipo de aprendizaje el individuo tiene una gran participación. El instructor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a conocer una meta que ha de ser alcanzada y además de servir como mediador y guía para que los individuos sean los que recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos. En otras palabras, “El aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender”

JEROME, B.

Constituye un aprendizaje bastante útil, pues cuando se lleva a cabo de modo idóneo, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los individuos.

APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN

A través de la observación o la imitación el alumno adquiere conocimientos. Éste no se da por ensayo y error, ni por la experiencia directa; sino por la observación o imitación de la conducta de otro ser humano. De acuerdo a Albert Bandura, psicólogo, los pasos necesarios para que se desarrolle este tipo de aprendizaje son:

Adquisición. Consiste en la observación del modelo a imitar, y la identificación de las características centrales de la acción o conducta que efectúa.

Retención. Lo observado debe almacenarse en la memoria para su consecuente ejecución.

Ejecución. Reproducción de la acción o conducta observada. En este punto recobra importancia los refuerzos positivos, tanto de lo observado en terceros como de lo ejecutado.

Consecuencias. Si la conducta reproducida recibe refuerzos positivos, la persona tenderá a realizarla con mayor frecuencia. De lo contrario, tenderá a desaparecer.

APRENDIZAJE REPETITIVO O MEMORÍSTICO

Consiste en dar una serie de conocimientos sin esperar que el alumno los comprenda. Ejemplo: Las tablas de multiplicar, aunque yo creo que se podrían enseñar por comprensión. El aprendizaje repetitivo consiste en reiterar muchas veces la lectura de un escrito, en general por oraciones y en voz alta, a las que se le van agregando otras en forma progresiva, hasta que se aloje en la memoria y seamos capaces de reproducirlo literalmente sin comprenderlo. También se lo llama estudiar “a lo loro” pues este pajarito

tiene la habilidad de repetir palabras o frases cuando se las reiteramos a menudo

APRENDIZAJE POR CONDICIONAMIENTO

Significa aprendizaje por asociación. En esta estrategia los objetos y las situaciones que, al principio no provocan reacciones emocionales, lo hacen más adelante, como resultado de la asociación. “El condicionamiento se produce con facilidad y rapidez durante los primeros años de vida, porque los niños carecen tanto de capacidad de razonamiento como de experiencias”. MUSSE, C. (1984)

Para evaluar una situación de modo crítico y reconocer lo irracionales que son muchas de las respuestas emocionales. Después de los comienzos de la niñez, el condicionamiento se limita cada vez más al desarrollo de agrados y desagradados.

CONCEPCIONES PSICOPEDAGÓGICAS Y TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Desde el punto de vista de la teoría del aprendizaje, según Enrique Pichón Reviere, el aprendizaje es una apropiación de la realidad para modificarle; la noción de aprendizaje se vincula íntimamente con la noción de adaptación

activa a la realidad, entendiéndose como adaptación activa la realización dialéctica mutuamente modificante y enriquecedora entre sujeto y medio.

Aprender es realizar una lectura de la realidad, lectura coherente, no aceptación acríticas de normas y valores, por el contrario con criterios de evaluación y creatividad. Esta concepción de aprendizaje como praxis, como relación dialéctica, nos lleva necesariamente a postular que el enseñar y el aprender constituyen una unidad, que deben darse como proceso unitario, como continua y dialéctica experiencia en la cual el rol del docente y el rol alumno son funcionales y complementarios. “El aprendizaje es como la modificación más o menos estable de pautas de conducta”. ZARZAR, C. (2008)

Esta definición nos remite a considerar el aprendizaje, como algo más que la mera adquisición de nuevos contenidos, de nueva información y entender por conducta humana toda acción de cualquier tipo, realizada por un ser humano, por un individuo; acción pero en un sentido molar total, globalizadora que da significado a todo un conjunto de pequeñas acciones o movimientos del individuo, es decir, entender la conducta molarmente, es ubicarla en el contexto de todas sus relaciones, considerarla tanto en los aspectos observables como no observables, las acciones externas y visibles como las interna e invisibles.

Por ejemplo al estudiar realizamos una serie de acciones internas, tanto mentales como afectivas: pensamos, dudamos, nos preguntamos, analizamos, sintetizamos, reflexionamos, confrontamos, etc.; los resultados del aprendizaje no serán siempre visibles ni directamente observables y su evaluación no se podrá siempre realizar a través de la observación de las conductas externas. Se hace pertinente explicar lo que se extiende por pauta de conducta, que es una determinada forma de estructurarla, forma que el sujeto ha hecho propia, que asimilado de tal manera que ha llegado a ser parte de su personalidad.

En la situación de docencia es un hecho indisoluble, la enseñanza y el aprendizaje, en el que aprenden tanto los profesores como los alumnos. Su aprendizaje lo obtienen los libros, de material impreso, películas, teatro, visitas guiadas, consultas con otras personas, discusión y estudio con sus compañeros. En la institución educativa se adquieren tanto aprendizajes académicos como los de socialización.

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso. Algunas de las más difundidas son:

TEORÍAS CONDUCTISTAS:

- **Condicionamiento clásico.-** Desde la perspectiva **de I. Pávlov**, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.

- **Conductismo.-** Desde la perspectiva conductista, formulada por Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

- **Reforzamiento.-** B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior.

Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles.

Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

TEORÍAS COGNITIVAS:

- **Aprendizaje por descubrimiento.**- La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por **J. Bruner**, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.
- **Aprendizaje significativo.**- (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

- **Cognitivism.**- La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.

- **Constructivismo.**- **Jean Piaget** propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone.

"Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.

- **Socio-constructivismo.**- Basado en muchas de las ideas de **Vygotsky**, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

PROCESOS COGNITIVOS PARA EL APRENDIZAJE

En el aprendizaje intervienen algunos procesos cognitivos, que es necesario analizarlos: WOODWORTH, R.

- **Atención:** Es una actitud psíquica en la que la conciencia se concentra en determinados contenidos perceptivos, prescindiendo de otros. La atención es un foco en que los acontecimientos se perciben con claridad y un área marginal en la que se perciben con menor claridad. Para un eficiente aprendizaje se debe practicar la atención habitual, en la que la causa de la reacción atenta proviene de los hábitos del sujeto que le inducen a fijar su atención preferentemente en ciertos estímulos.

- **Memoria:** Es la capacidad del hombre de retener durante largo tiempo y de modo inconscientes experiencias pasadas, así como la capacidad de reproducirlas en un momento determinado voluntaria e involuntariamente. Los procesos de la memoria son: 1 grabación, 2 retención, 3 reproducción y 4 reconocimiento

- **Pensamiento:** pensar es un proceso más complejo mediante el cual traspasamos los límites de la percepción que las realidades objetivas, concretas y nos movemos en el plano de las abstracciones, las generalizaciones y los conceptos para la realización; de los cuales es necesario el uso de símbolos. El significado más simple de pensar es muy

parecido al de recordar, pero no nos debemos quedar a ese nivel, sino que abarca más profundamente al plano reflexivo, que consiste en combinar dos o más ideas o hechos de forma que se obtenga una nueva idea o hecho de esta nueva combinación.

Esta actividad lleva a cabo un investigador cuando tiene que resolver un problema complejo, requiriendo a veces horas, días y aún años la combinación de sus hipótesis y datos experimentales, viéndose en la necesidad de trasladar sus ideas a fórmulas matemáticas, o bien exigiendo la concepción de nuevos métodos o formulas mediante las cuales puede resolver nuevos problemas. Cuando el pensamiento se controla rigurosamente de acuerdo con ciertas condiciones, pautas o modelos cuyo estudio incumbe a la lógica, el pensamiento resultante recibe el nombre de racional, y el proceso en sí de razonamiento que está dirigido hacia la solución de una dificultad y se rige por procedimientos rigurosos denominados raciocinios. Los principios lógicos a los que se rige el pensamiento racional son: 1. El de contradicción; 2 el de causalidad y 3 el de relación entre el todo y las partes.

Existen tres modalidades de pensamiento lógico: deductivo, inductivo y analógico. El pensamiento creador participa simultáneamente de las características del razonamiento y de la imaginación. Muchas de las creaciones de los artistas, poetas, investigadores e inventores se han ido desarrollando gradualmente mediante un proceso de tanteo. Existe un

acuerdo unánime en que el proceso de la creación atraviesa tres o cuatro estadios: 1. Preparación, en la que se obtiene la información y datos de una serie de tanteos e intentos de organización previa de los mismos; 2. Incubación, de relativa inactividad, con concurrencia de ideas en torno al problema, pero sin progreso evidente del mismo; 3. Inspiración o iluminación, momento en que las ideas creadoras surgen.

La inspiración puede ser súbita, pero existen numerosos testimonios que indican que por lo general la inspiración no surge tal como la entienden la mayoría de las personas, se dice que mucho de la inspiración es sudoración, aludiendo que lo importante era toda la etapa de preparación, dándole si se quiere menor trascendencia a la etapa de a inspiración, y 4. La verificación, si se trata de una creación científica y la revisión se trata de una creación literaria o artística.

LEYES QUE RIGEN EL APRENDIZAJE.

Hay que seguir ciertas leyes fundamentales para lograr un aprendizaje efectivo, entre estas anotamos las siguientes: LAMARCK, (1809)

Ley del Efecto.- Cuando las respuestas que da el organismo conducen al éxito, la conexión entre esa situación y las respuestas se refuerzan; si ocurre lo contrario, la conexión se debilita. Con respecto a esta ley, se ha

comprobado que los premios, elogios e incentivos son más valiosos que los castigos y censuras.

En el arte de estudiar se cumple esta ley, porque el estudiante tiende a repetir y aprender aquellas actividades que le motivan y le producen beneficios, mientras que olvida aquellas que no le estimulan. Lo mismo sucede en la elección de carrera o profesión, el sujeto se guía por éxitos parciales que haya tenido, así como por los fracasos.

Ley de Formación de Hábitos.- Mientras más se repiten las respuestas mayores será la retención producida, es decir: La repetición fortalece el aprendizaje, mientras que la falta de ejercicio lo debilita. Esta ley tiene dos partes: La Ley de Uso y la Ley del Desuso.

En la primera el vínculo entre el estímulo o respuesta se fortalece mediante el ejercicio. En la segunda la respuesta se debilita cada vez más.

Según esta ley, la habilidad se adquiere mediante el ejercicio, es decir, si se repite continuamente un tema o ejercicio, será difícil que esta se olvide. La mera repetición no cambia la conducta. No se debe repetir lo aprendido hasta el cansancio, sino que es mejor estudiar con cierta regularidad para que realmente sea efectivo. Son las repeticiones distribuidas a través del tiempo las que contribuyen a hacer el aprendizaje duradero.

Ley de la Preparación.- Solo se puede aprender para lo cual existe disposición. Sin la madurez necesaria no es posible que se den determinados aprendizajes. Para ello es necesario que exista un nivel o edad mental adecuada; y, conocimientos y habilidades previas.

Ley de la Disposición o Motivación.- Solo aquel aprendizaje que es deseado que surge de las necesidades de la persona es fértil y duradero. La ausencia de incentivos, puede anular la disposición para el aprendizaje. Como ejemplo muchas familias que desean que sus hijos estudien pero estos no tienen ningún interés, lo único que consiguen de ellos es “que estén toda una tarde frente a un libro”.

CÍRCULO DEL APRENDIZAJE

Podemos mencionar que el ciclo de aprendizaje está compuesto de cuatro fases básicas que son:

1. Experiencia Concreta (actividad o vivencia) .- Engancha al estudiante a una experiencia concreta que lo conduzca a la búsqueda de aprendizaje y experiencias previas, es decir, conectar al estudiante al tema en una forma personal, que le resulte familiar, de tal manera que comience a construir su aprendizaje sobre lo que ellos ya saben. Consigue la atención de los alumnos al iniciar una actividad de resolución de problemas antes de darles la instrucción. Construye una experiencia de aprendizaje que permita

respuestas de los estudiantes diversas y personales. No hay respuestas incorrectas. Actividad individual, lúdica, significativa para el alumno, relacionada con su entorno.

2. Observación y Reflexión (¿qué pasó?).- Entienden el significado de ideas y situaciones con una observación cuidadosa y descripción imparcial de éstas. Disfrutan intuyendo el significado de situaciones e ideas, y son buenos para ver sus implicaciones. Ven las cosas desde diferentes perspectivas, para apreciar diferentes puntos de vista. Les gusta contar con sus propios pensamientos y sentimientos para formar sus opiniones. Son pacientes e imparciales, y considerados muy pensativos. Toman el sentido de una experiencia para reflexionar en ésta y pensar sobre la misma.

3. Conceptualización y Generalización (eso significa) .- Forman parte de esta fase la generalización y evaluación de lo aprendido, lo cual es una oportunidad para que los estudiantes se cuestionen. El docente debe incentivar a los estudiantes a que formulen definiciones y expliquen conceptos en sus propias palabras. La idea es que los alumnos deben intentar formular conceptualizaciones.

8. Aplicación (¿y ahora qué?).- Prueba límites y contradicciones del entendimiento de los estudiantes. Propicia con ideas, relaciones, conexiones, que los alumnos estén interesados en desarrollar sus propias aplicaciones y con ello demuestren que pueden aplicar lo aprendido y

diseñar sus propias exploraciones del tema. Arma situaciones donde los alumnos tengan que encontrar información no disponible en textos escolares. “Respetar el que los alumnos organicen y sinteticen su aprendizaje en alguna forma personal y significativa.

Los círculos de aprendizaje son en sí una modalidad de trabajo que permite al docente analizar su práctica y ampliar sus posibilidades de desempeño profesional. Pueden desarrollarse tanto dentro del propio grupo como con otros grupos, de la misma escuela o de otras escuelas. Para los alumnos significa trabajar en un ambiente colaborativo con compañeros de diversos contextos (barrios, regiones; países), dando por supuesto su lugar a las experiencias presenciales de la propia aula; todo esto proporciona un panorama más amplio en relación con las condiciones a las que están acostumbrados en sus aulas. El trabajo del docente se organiza en torno a seis fases de interacción del Círculo:

- 1- Preparándose para el Círculo
- 2- Apertura del Círculo
- 3- Planificación de los Proyectos
- 4- Intercambio del Trabajo de los Participantes
- 5- Publicación del Círculo
- 6- Cierre del Círculo

f. METODOLOGÍA

MÉTODOS:

CIENTÍFICO: El método Científico es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permita obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre, permitirá organizar los recursos disponibles, con los cuales se alcanzó los objetivos que se han planteado. Partiendo desde la observación empírica del campo problemático, delimitación del mismo, seleccionar el tema, planteamiento de objetivos, fundamentación teórica.

INDUCTIVO El método Inductivo es el que crea leyes a partir de la observación de los hechos, mediante la generalización del comportamiento observado; en realidad, lo que realiza es una especie de generalización, sin que por medio de la lógica pueda conseguir una demostración de las citadas leyes o conjunto de conclusiones, las mismas que podrían ser falsas y, al mismo tiempo, la aplicación parcial efectuada de la lógica podría mantener su validez. En la presente investigación el método Inductivo permitirá la delimitación del problema, planteamiento de soluciones, es decir para generalizar todos aquellos conocimientos particulares

DEDUCTIVO: El método Deductivo es aquel que aspira a demostrar en forma interpretativa, mediante la lógica pura, la conclusión en su totalidad a partir de unas premisas, de manera que se garantiza la veracidad de las conclusiones, si no se invalida la lógica aplicada. En la presente investigación el método servirá para partir de una teoría general acerca de la Didáctica Parvularia y su incidencia en el Aprendizaje.

ANALÍTICO – SINTÉTICO: El método Analítico consiste en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver, por ejemplo las relaciones entre las mismas. Estas operaciones no existen independientes una de la otra; el análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo; y a su vez, la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis.

El método Sintético es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y se formula una teoría que unifica los diversos elementos. Consiste en la reunión racional de varios elementos dispersos en una nueva totalidad. En la presente investigación este método admitirá el desglose del marco teórico y la simplificación precisa de todo lo investigado, para que el presente trabajo tenga lo más importante y sobresaliente del tema propuesto. Servirá para formular los elementos y relaciones del objeto de estudio.

DESCRIPTIVO: Es aquel que permite , identificar, clasificar, relacionar y delimitar las variables que operan en una situación determinada, siendo imprescindible en la investigación para describir la problemática, con rigor científico y objetividad; es utilizado para puntualizar La Didáctica Parvularia y su incidencia en el Aprendizaje de los niños investigados. En la presente investigación guiará la identificación de fenómenos que se susciten en la realidad del hecho investigado; la formulación de objetivos, la recolección de datos, posibilitará la interpretación y análisis racional y objetivo.

MODELO ESTADÍSTICO: Es aquel que utilizado sirve para obtener un conjunto de valores ordenados en sus respectivas categorías; empleándose en este caso; la estadística cuantitativa y descriptiva por constituir un estudio cualitativo; cuyos resultados servirán únicamente para esta población, sin negar la posibilidad que algunos aspectos de los resultados se puedan aplicar en otras. Este modelo permitirá emplear la estadística descriptiva con la tabulación de los resultados de la encuesta dirigida a las maestras; y, la Prueba de Funciones Básicas Adaptación “Reea” aplicada los niños y niñas a investigar, representados en las tablas y gráficos estadísticos con la finalidad de presentar los datos ordenados y así facilitar su lectura y análisis. Servirá para la organización de los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados, los mismos que fueron representados en cuadros y gráficos estadísticos.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

ENCUESTA: .- Se elaborará y aplicará a las maestras de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez” del Cantón Celica, Provincia de Loja, para identificar el modelo de Didáctica Parvularia en su jornada diaria de trabajo.

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. ADAPTACION “REEA”.- Se aplicará a los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez” del Cantón Celica, Provincia de Loja, para evaluar El Aprendizaje de los mismos.

POBLACIÓN:

ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ”				
Paralelo	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	Maestras
A	13	14	27	1
B	12	13	25	1
TOTAL	25	27	52	2

Fuente: Registro de Matrícula de la Escuela Fiscal Mixta “Teniente Maximiliano Rodríguez”
Elaboración: Claudia Vanessa Mena Manzanillas

g. CRONOGRAMA

Nº	TIEMPO ACTIVIDADES	ene-14				feb-14				mar-14				abr-14				may-14				jun-14				jul-14				ago-14				sep-14				oct-14			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	#	2	3	4	1	2	3	4
1	Elaboración del Proyecto	■	■	■	■																																				
2	Presentación del proyecto					■	■																																		
3	Inclusión de correcciones							■	■	■	■																														
4	Aprobación del proyecto									■	■																														
5	Investigación de campo											■	■	■	■	■	■																								
6	Tabulación de la información															■	■																								
7	Elaboración del informe																			■	■	■	■	■	■																
8	Revisión y calificación de la tesis de la Tesis																					■	■	■																	
9	Inclusión de correcciones																									■	■	■	■	■	■	■	■								
10	Defensa y sustentación pública																																					■	■	■	■

h.- PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RUBROS	VALOR
Computadora	750.00
Bibliografía	40.00
Fotocopias	15.00
Impresión	100.00
Anillados	20.00
Transporte	150.00
Útiles de escritorio	110.00
Varios	80.00
Derechos Arancelarios	40.00
TOTAL	1305.00

FINANCIAMIENTO: Los gastos que se presenten en el desarrollo de la presente investigación estarán a cargo de la investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA

- **ALVARADO, BUSTAMANTE, RUBIO Y TAPIA (2002).** "EVIDENCIA DE CONTRADICCIONES Y PARADOJAS EN LA EDUCACIÓN PARVULARIA:
- **ANGULO, F.J., CONNELL, R.W., GOODMAN, J., KEMMIS, S., MCLAREN, P., MILLER, J.N., PARASKEVA, J. (2008).** "DEMOCRACIA, EDUCACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS", 1ª EDICIÓN MORÓN, SEVILLA – ESPAÑA.
- **BREMBECK, COLE (1986)** AMBIENTE Y RENDIMIENTO ESCOLAR.
- **BRUECKNER, LE (1961)** DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE.
- **DAHLBERG, C., MOSS, P. Y PENCE, A. (2005).** "MÁS ALLÁ DE LA EDUCACIÓN INFANTIL". EDITORIAL GRAO. ESPAÑA.
- **FLOREZ, RAFAEL (1999)** EVALUACIÓN PEDAGÓGICA Y COGNICIÓN.
- **HERNÁNDEZ, R. E (1996).** METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. BOGOTÁ MCGRAW-HILL.
- **JIMÉNEZ, VIDAL R. (2005).** "EDUCACIÓN, PODER Y MERCADO: DECONSTRUCCIÓN CRÍTICA DE LOS EFECTOS DISCIPLINANTES DE LAS TIC EN LA NUEVA ESCUELA DEL ESPECTÁCULO". COMUNICACIÓN, SAÚDE, EDUCACIÓN.
- **LATOURCADE, PEDRO (1989)** EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.
- **MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, J.B. (2005).** "EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA". EDITORIAL MORATA. ESPAÑA
- **PENTEADO, JOSÉ (1979)** DIDÁCTICA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA.
- **SALVADOR, JUNIO DE 2004** DIDÁCTICA COMO TÉCNICA PARA EL APRENDIZAJE

- **TORRES, R. M.** (2005). *LOS ACHAQUES DE LA EDUCACIÓN*. QUITO: LIBRESA.VONK, J.H. (2000).
- **TITONE, RENZO.** "METODOLOGÍA DIDÁCTICA". EDIT. TRILLA, MÉXICO 1 982.
- **TITONE, RENZO.** "METODOLOGÍA DIDÁCTICA". EDIT. TRILLA, MÉXICO 1 982.
- **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO.** (2004). *ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE*. TRUJILLO.
- **VIGOTSKY (L.S. VIGOTSKY.** *LA IMAGINACIÓN Y EL ARTE EN LA INFANCIA*. ENSAYO PSICOLÓGICO. ED AKAL, MADRID, 1982).
- **VIGOTSKY L S.:** *EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS PSICOLÓGICOS SUPERIORES*. ED CRÍTICA MADRID, 1979
- **WALLON.** *E LA EVOLUCIÓN PSICOLÓGICA DEL NIÑO*. ED. CRÍTICA BARCELONA, 1976.

- **FUNDAMENTOS PSICOLOGICOS** del Aprendizaje y la Enseñanza, Edición Anaya s.a. 1978.
- **PAZMIÑO, Carmen.** Psc. MORAN, María. *Psicología del Aprendizaje*, 1997
- **RODRÍGUEZ, Gabriel, Observación.** En metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe Málaga. Capítulo 8. Pp. 149-166.
- **ANCELL SCHEKER Mendoza:** *Estrategias para promover el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura*. Editora Corripio. C por A. Santo Domingo.
- **COSTA, R. PEREZ, F.** *El enfoque comunicativo y la enseñanza del Español como Lengua Materna*. Pinar del Río: ISP Rafael M. de Mendive, Facultad de Humanidades, 1995.
- **GÓMEZ-GRANELL, C. (1990):** "Estrategias de aprendizaje en la psicopedagogía"

- **GALAGOVSKY, L. R. (1993):** "Redes conceptuales: base teórica e implicaciones para el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias". Enseñanza de las Ciencias, 11. pp. 301-307.
- **AEBLI, H. (1991).** Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo. Madrid: Narcea.
- **AUSUBEL, D. (1978).** Psicología educacional. México: Trillas.
- **VALLE ARIAS, A. et al. (1993).** Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos. Revista de Ciencias de la educación nº 156
- **JOYCE, B. Y WELL, M.** Modelos de enseñanza. Trad.cast de R. Sánchez. Anaya. Madrid, 1985.
- **POZO, J. I.** *Aprendices y maestros*. Alianza. Madrid, 1996.
- **ROMÁN PÉREZ, M. Y DÍEZ LÓPEZ, E (1991).** Currículo y Aprendizaje. Navarra: Dirección Provincial del MEC.
- **BELTRÁN, J. Y OTROS (1987).** Psicología de la Educación. Madrid: Eudema Universidad.
- **CAIRNEY, T. H.(1992).** Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: MEC-Morata.

Sitios de Internet

- <http://www.enseñanza-aprendizaje/20/edip/com>
- <http://www.afectividad/definición/001/com>.
- <http://www.edufuturo.com/educación>
- www.monografias.com › [Educación](#)
- es.wikipedia.org/wiki/Tipos_de_aprendizaje

j. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ" DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA, PARA IDENTIFICAR EL MODELO DE DIDÁCTICA PARVULARIA

1.-¿Utiliza la Didactica Parvularia en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas?

SI ()
NO ()

2.- ¿Qué es para usted la Didáctica Parvularia?,

Es la ciencia que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje en orden a la optimización de la formación intelectual ()

Es el conjunto de métodos y técnicas que direccionan el proceso de enseñanza aprendizaje para garantizar la educación ()

Es una herramienta necesaria que nos ayuda a garantizar la educación del niño. ()

3.-¿Qué Modelo de Didáctica Parvularia aplica con los niños y niñas?

Normativo, reproductivo o pasivo" (centrado En el contenido) ()

Incitativo, o germinal" (centrado en el alumno). ()

Aproximativo o constructivo" (centrado en la construcción del saber por el alumno). ()

4 Seleccione los componentes del Acto Didáctico

El docente o profesor ()

El discente o estudiante ()

El contexto social del aprendizaje ()

El currículo ()

5.-¿Ha recibido capacitación de Didáctica Parvularia?

Si ()

No ()

6.-¿Considera que la Didáctica Parvularia favorece el Aprendizaje de los niños y niñas?

Si ()

No ()

7. En cuales de los siguientes enunciados se basa su estilo didáctico

Promover la espontaneidad, responsabilidad, y libertad ()

Educar a través de la actividad ()

Educar al niño en un ambiente de austeridad ()

El niño será el centro del sistema educativo ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS- ADAPTACIÓN “REEA”

PRUEBA DIRIGIDA A LOS NIÑOS Y NIÑAS NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “TENIENTE MAXIMILIANO RODRÍGUEZ” DEL CANTÓN CELICA, PROVINCIA DE LOJA, PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE.

La Prueba de Funciones Básicas, permitirá medir el desarrollo de destrezas de los niños y niñas Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo investigado, a través de 17 áreas con sus respectivas preguntas o ítems concretos, de los cuales deben contabilizarse las cifras o porcentajes negativos y positivos. Para su respectiva valoración tenemos:

- **Respuestas positivas:**
 - **Entre el 0 y 25%.-** Llegan a ser cifras sumamente bajas, debido a la edad de niños/as del grupo, pues a esta edad están en la capacidad de poder desenvolverse corporalmente y con su medio, tampoco se habla de un desenvolvimiento completo, pero si superior (más del 50%). Es necesario prestar gran atención a estas áreas en las que se dan estos resultados, estimularlas y evaluarlas constantemente para poder constatar el desarrollo de las mismas en el grupo de niños/as, por ser imprescindibles.

Insatisfactorio

- **Entre el 25 y 50%.-** En este otro caso los porcentajes no son muy alentadores, pero sin embargo crean esperanzas en los docentes, pues con un poco de más atención y estimulación al grupo de niños/as, se logrará superar estos porcentajes.

Poco satisfactorio

- **Más del 50%.-** Esto hace deducir que las actividades y métodos utilizados por los docentes han sido un estímulo eficaz para el Aprendizaje de niños/as, sin olvidar el desempeño de los padres en el hogar. Pero, aún así se debe seguir implementando otras clases de estímulos para poder alcanzar un desarrollo completo para el niño/a, sin acelerarse, para evitar un aglomeramiento de conocimientos que pueden llegar a ser aprendidos pero no entendidos.

Satisfactorio

- **Respuestas negativas:**

- **Entre el 0 y 25%.-** Realmente no vienen a ser porcentajes altos que causen gran preocupación, pero si se puede dar un poco más de estimulación en las áreas que se haya obtenido estos resultados, teniendo en cuenta que se puede llegar alcanzar su máximo desarrollo o desenvolvimiento en el niño/a años más tarde.

Satisfactorio

- **Entre 25 y 50%.-** En este caso los porcentajes ya llegan a generar preocupación, pues se está hablando de cifras considerables que llegan a denotar la falta de entendimiento por parte del grupo de niños/as, o de una mala orientación y estimulación por parte del docente. Por eso es preciso llegar a

tener atención en las áreas en las que se cuente con estos porcentajes para evitar vacíos en el Aprendizaje del grupo de niños/as.

Poco satisfactorio

- **Más del 50%.-** Al obtener porcentajes que superan la media, se está evidenciando que el desarrollo del grupo no se está llevando a un ritmo adecuado. Habiendo que prestar gran atención a estos altibajos de la enseñanza, pues se debe tener en cuenta que cada área es indispensable en los peldaños de la educación que su hijo/a debe llevar desarrollados o establecidos para etapas futuras de aprendizaje . En este caso se requiere de manera urgente, la estimulación constante, para evitar problemas a futuro en el Aprendizaje y desenvolvimiento de su hijo/a.

Insatisfactorio

AREA: (I) ESQUEMA CORPORAL.

Costa de tres ítems, se pide al niño señalar las partes gruesas (4)

- a. En su propio cuerpo
- b. En su imagen (frente a un espejo grande)
- c. En otra persona

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo uno error por ítem

AREA: (II) DOMINANCIA LATERAL

Consta de seis ítems, diagnostica la dominancia lateral, con una serie de actividades con la mano, pie, ojo y oído.

- a. Dar cuerda a un reloj
- b. Utilizar las tijeras
- c. Escribir o dibujar

- d. Saltar en un solo pie
- e. Mirar el telescopio
- f. Escuchar una radio

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando el niño a realizado todas las actividades con la derecha o con la izquierda. Cuando su dominancia no está definida, se le acredita como área negativa.

AREA: (III) ORIENTACION

3.1 TEMPORAL:

Se pregunta el niño

- a. En este momento, es de día o de noche?
- b. Qué haces por las noches?
- c. Qué realizaste ayer en la casa?
- d. Qué actividad hiciste hoy?

3.2 ESPACIAL:

Consta de cuatro ítems. Se toma cualquier objeto y se da al niño la siguiente orden.

- a. Delante de mi
- b. Detrás de mi
- c. Arriba de mi
- d. Debajo de mi

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo un error en la temporal y uno en la espacial, caso contrario será un área deshabilitada.

AREA: (IV) COORDINACIÓN DINÀMICA

Consta de 2 ítems, se pide al niño:

- a. Que salte en solo pie

- b. Con una pelota grande la botea con una mano o dos

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando la coordinación tanto del pie como de la mano es perfecta. (No se admita zig-zag, ni sobre boteo)

AREA: (V) RECEPTIVA AUDITIVA

Consta de 5 ítems. Diagnostica la capacidad del niño para escuchar una orden codificarla en respuesta.

- a. Los pájaros comen?
- b. Los gatos vuelan?
- c. Los bebés lloran?
- d. Los árboles bailan?
- e. Los niños juegan?
- f. Los pájaros pintan?
- g. Los plátanos escriben?
- h. Las personas se casan?
- i. Las bicicletas estudian?
- j. Las mamás cocinan?
- k. El cielo es verde?
- l. El sol es caliente?
- m. Las flores comen?
- n. Los buses duermen?
- o. Los sapos saltan?

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

AREA: (VI) RECEPTIVO-VISUAL

Consta de 4 ítems. Diagnostica si el niño percibe un estímulo visual o no.

Manifestándole:

- a. Este niño está escribiendo, busca otro que esté haciendo lo mismo
- b. Esta persona está barriendo, busca otra que esté haciendo lo mismo

- c. Esta es una llave, busca otra igual
- d. Esta es una tijera, busca otra igual

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo un error.

ÁREA: (VII) ASOCIACION AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas del niño.

Completa la frase que yo quiero decir:

Un pájaro vuela en el aire.

Un pez nada en el

Un pan es para comer.

La leche es para

El humo sube.

La lluvia

1. Yo me siento en una silla.
Tú duermes en una
2. La luz roja significa pare.
La luz verde significa
3. Yo como en un plato.
Tú tomas en un
4. Juan es un niño.
María es una
5. Los oídos son para escuchar.
Los ojos son para
6. Yo estoy despierto durante el día.
Tú estás dormido durante la

7. Un conejo es rápido.
Una tortuga es

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores.

ÁREA: (VIII) EXPRESIVO-MANUAL

Consta de 10 ítems. Diagnostica como se expresa el niño en forma viso motora. Yo te nombro un objeto y tú responderás con mímica (señas):

1. Martillo
2. Guitarra
3. Tenedor
4. Teléfono
5. Cepillo y pasta
6. Tijeras
7. Sacapuntas
8. Lápiz
9. Cuchillo
10. Escoba

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

AREA: (IX) CIERRE AUDITIVO VOCAL

Consta de 5 ítems. Diagnóstica la integración auditivo vocal.

Escucha bien y completa la palabra que yo quiero decir:

1. Azu..... car
2. Pier..... na
3. Maripo.....sa
4. Monta..... na
5. Carreti..... lla

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo un error:

AREA: (X) PRONUNCIACION

Consta de 6 ítems. Diagnostica la pronunciación con palabras cuyo esquema mental está estructurado.

- a. Franelografo
- b. Esferográfico
- c. Triciclo
- d. Lengua
- e. Periódico
- f. Columpio

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo dos errores:

AREA: (XI) MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica la memoria auditiva del niño.

Escucha y repite exactamente los siguientes números:

- 1. 3 2 5
- 2. 2 5 1
- 3. 7 6 2 4
- 4. 1 3 5 2
- 5. 7 4 1 3 2
- 6. 2 5 4 6 9
- 7. 3 2 5 7 8 3
- 8. 9 2 6 7 5 8
- 9. 2 4 6 3 2 5 7
- 10. 5 4 7 9 7 6 2 3

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando ha repetido 8 dígitos (memoria básica para la lecto escritura) si el niño logro repetir 3 dígitos pasa a la siguiente serie, caso contrario se le acredita área debilitada, de esta manera se opera con las demás series.

AREA: (XII) COORDINACION VISUAL-AUDITIVO-MOTORA (Ritmo)

Consta de 7 ítems. Diagnostica la coordinación visual auditiva motora, con patrón visual y auditivo.

1. 000
2. 00 – 00
3. 000 – 00
4. 00 – 0 – 000
5. 0 – 0000 – 0
6. 0 – 00 – 00 – 000
7. 00 – 000 – 000 – 0000

EVALUACION: Se evalúa como el área anterior. Si logra vencer la primera serie pasa a la siguiente, caso contrario se le acreditara como área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer las siete series.

ÁREA XIII: MEMORIA VISUAL

Consta de ocho ítems con diseños abstractos. Diagnostica la memoria visual. Se inicia con tres tarjetas o tres naipes.

Mira con atención estas tarjetas (3) luego te retiro y tendrás que ponerlas en el mismo orden.

EVALUACIÓN: Similar a las áreas 11 y 12 si logra vencer la primera serie (tres tarjetas) pasa a La siguiente serie, caso contrario se acredita área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer el ordenamiento de todas las series.

ÁREA XIV: DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

Consta de diez ítems y diagnostica discriminación auditiva.

El niño debe repetir las dos palabras juntas de cada ítem, luego de haber sido pronunciadas por el examinador.

a.- pato - dato

b.- cama dama

c- caballo - cabello

d.- rata - lata

e.- hombre – hambre

f.- mesa -misa

g.- mano - mono

h.- tía - día

i.- casa - pasa

j.- pana - lana

EVALUACIÓN: Se calificará como área positiva sin admitir errores

ÁREA XV: COORDINACIÓN VISO - MOTORA

Consta de tres tarjetas graneadas. Diagnostica coordinación viso -motora. El investigador pide al niño: Copia los dibujos de estas tarjetas.

EVALUACIÓN: Se asignará como área positiva cuando no presente errores, si existiese al menos uno, se constituirá como área negativa.

Rotación: Cambio de posición de la figura en más de 45 grados.

Integración: Separación de las partes de la figura por lo menos tres mm.

Perseverancia: Cuando ha dibujado más de 14 puntos

AREA: (XVI) DESARROLLO MANUAL

Consta de 2 ítems. Diagnostica la motricidad fina.

Recorta lo más rápido que puedas la siguiente figura, sin topar las líneas

AREA: (XVII) ATENCION Y FATIGA

Diagnostica atención y fatigabilidad.

Pon un punto en cada cuadro lo más rápido que puedas (preferible usar un marcador)

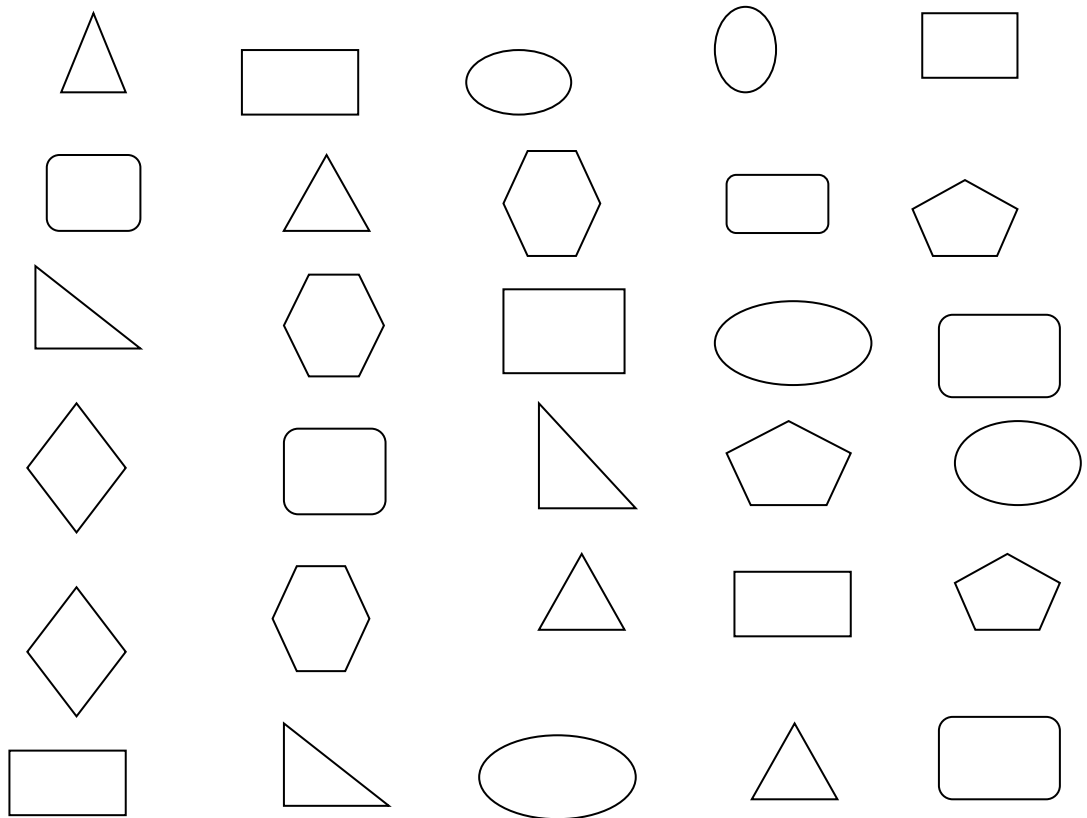


TABLA DE CALIFICACIÓN O BAREMO

Nombre de las Áreas	Números de errores permitidos por áreas	Área Positiva	Área Negativa
Esquema corporal	1		
Dominancia lateral	0		
Orientación temporal	1		
Orientación espacial	1		
Coordinación	0		
Receptivo auditiva	2		
Receptivo visual	1		
Asociación auditiva	2		
Expresivo manual	2		
Cierre auditivo vocal	1		
Pronunciación	2		
Memoria secuencia auditiva	2		
Coordinación visual auditivo motora (ritmo)	1		
Memoria visual			
Discriminación auditiva			
Coordinación viso motora			

Desarrollo manual	Menos de 50%		
Atención y fatiga	Menos de 50 puntos		

El propósito de esta tabla de calificaciones es para tener una mejor y rápida tabulación de los datos obtenidos en la aplicación del Test de Pruebas Básicas Adaptación REEA a los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.

ÍNDICE

CONTENIDOS	PÁGINA
Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de Autorización	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria	vi
Esquema de contenidos	vii
a. Título	1
b. Resumen	2
Summary	3
c. Introducción	6
d. Revisión de Literatura	9
e. Materiales Y Métodos	39
f. Resultados	43
g. Discusión	65
h. Conclusiones	67
i. Recomendaciones	79
Lineamientos Alternativos	70
j. Bibliografía	97
k. Anexos	100
INDICE	192