



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL

TÍTULO:

LA BIOENERGÉTICA Y SU RELACIÓN CON EL
COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS
DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA
KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL PERIODO OCTUBRE 2013
A FEBRERO 2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

Tesis previa a la obtención del título de
Licenciada Psicorrehabilitación y Educación
Especial.

AUTORA

MARÍA VERÓNICA ARTEAGA FERNÁNDEZ

DIRECTORA

DRA. ALBA SUSANA VALAREZO CUEVA, Mg. Sc.

Loja– Ecuador

2014

CERTIFICACIÓN

Doctora

Alba Susana Valarezo Cueva, Mg. Sc.

DOCENTE DE LAS CARRERAS DE EDUCACIÓN DE LA MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado y revisado el proceso de elaboración y de desarrollo de la tesis titulada. **LA BIOENERGÉTICA Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL PERIODO OCTUBRE 2013 A FEBRERO 2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS** De autoría de María Verónica Arteaga Fernández, la misma que cumple con las exigencias de investigación científica y las normas de graduación vigentes en la Universidad Nacional de Loja, por lo tanto autorizo su presentación.

Loja, Mayo de 2014



Dra. Alba Susana Valarezo Cueva, Mg.Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, MARÍA VERÓNICA ARTEAGA FERNANDEZ, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y examino expresamente a la Universidad de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de este trabajo de investigación en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: María Verónica Arteaga Fernández

Firma:



Cedula de Ciudadanía: 1711605491

Fecha: Mayo 2014

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

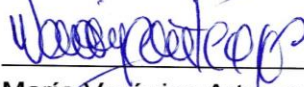
Yo, María Verónica Arteaga Fernández, declaro ser autora de la Tesis Titulada **LA BIOENERGÉTICA Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL PERIODO OCTUBRE 2013 A FEBRERO 2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.** Como requisito para optar al grado de: Licenciada en Psicorrehabilitación y Educación Especial, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo de su contenido de la siguiente manera en el Repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja Mayo 21 del dos mil catorce.

Firma:



Autora: María Verónica Arteaga Fernández
CI: 1711605491
Dirección: La colina N26-106
Correo Electrónico: veroarteaga82@hotmail.com
Teléfono: 0984257783 / 3210888
Autora: María Verónica Arteaga Fernández

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Directora de tesis: Dra. Alba Susana Valarezo Cueva, Mg. Sc.

TRIBUNAL DEL GRADO:

Dr. Luis Valverde Jumbo Mg. Sc. Presidente
Mg. Michelle Aldean Riofrío. Miembro del Tribunal
Mg. María Lorena Muñoz Mg. Sc. Miembro del Tribunal

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, de manera especial a la Modalidad de Estudios a Distancia, por proponer una metodología integradora y sólida que permite al estudiante lograr sus objetivos y ser útil a la sociedad a través de un conocimiento sustentado.

A la Doctora Alba Susana Valarezo, directora de tesis, por su apoyo incondicional a través de su conocimiento y asesoría, haciendo posible que este trabajo de investigación llegue a concluirse.

Al Centro de Desarrollo infantil Guagua Kids, en especial a la Licenciada María Belén Negrete Dávila, por abrir sus puertas de una manera generosa, amable y solidaria para realizar esta intervención investigativa.

La autora

DEDICATORIA

A mi Madre

Por ser ejemplo de lucha, trabajo, esfuerzo y
dignidad .

Gracias por siempre estar a mi lado,
compartiendo mis alegrías y tristezas,

He aquí un logro más.

A la tecnóloga Soñia Valencia, por ser una
compañera entrañable, solidaria amorosa,
sin tu ayuda esto hubiera sido imposible
un Dios pague mi Soñita.

A la tecnóloga Ana Moyón, por siempre
colaborar en ese trabajo que no se ve, pero
que es fundamental para todos.

A la Mg. Michelle Aldean, por su apoyo y
colaboración incondicional durante este
proceso.

A Cristian Rodríguez mi esposo, por ser ese
compañero de vida que no desmaya y está
presente en los momentos precisos.

A mi hermano por ser esa voz de aliento y
esperanza en los momentos duros.

Gracias Bro.

María Verónica.

ESQUEMA DE CONTENIDOS

PORTADA

CERTIFICACIÓN

AUTORÍA

CARTA DE AUTORIZACION

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- a. TÍTULO
- b. RESUMEN
SUMMARY
- c. INTRODUCCIÓN
- d. REVISIÓN DE LITERATURA
- e. MATERIALES Y MÉTODOS
- f. RESULTADOS
- g. DISCUSIÓN
- h. CONCLUSIONES
- i. RECOMENDACIONES
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS
- j. BIBLIOGRAFÍA
- k. ANEXOS
 - PROYECTO
 - ÍNDICE

a. TÍTULO

LA BIOENERGÉTICA Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL PERIODO OCTUBRE 2013 A FEBRERO 2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

b. RESUMEN

El tema de la investigación, realizada fue **LA BIOENERGÉTICA Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL PERIODO OCTUBRE 2013 A FEBRERO 2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.**

El objetivo general que se desarrolló en este proyecto fue: Analizar la bioenergética y su relación con el comportamiento agresivo de los niños y niñas de 4 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids.

En el trabajo de investigación se aplicaron los métodos: Científico, Deductivo, Inductivo, Descriptivo, Analítico, Sintético, y el modelo Estadístico, para desarrollar el análisis del tema propuesto.

Las técnicas e instrumentos utilizados fueron:

Encuesta aplicada a las docentes, para determinar la aplicación de la Bioenergética en el Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids; y, la ficha de evaluación y observación que se aplicó para identificar los comportamientos agresivos, que presentan los e niños y niñas de 4 años de edad.

Los resultados de la encuesta fueron: el 30% de las docentes encuestadas no aplica ninguna de las técnicas nombradas; el 25% aplica Biodanza; el 20% aplica Gestalt; el 15% Bioenergética y el 10% el Focusing.

En cuanto a la ficha de observación aplicada a los niños y niñas se concluye que: El 38% de los niños observados siempre presenta comportamientos agresivos; 33% a veces y el 29% nunca.

Estos índices nos indican que existen signos y manifestaciones de comportamientos agresivos, lo que nos va a permitir medir los beneficios que puedan existir al aplicar la técnica de la Bioenergética en estos casos.

SUMMARY

The investigation subject was about **BIOENERGETIC AN ITS RELATION WITH BOYS AND GIRLS AGRESIVE BEHAVIOUR ON AGE 4 FROM GUAGUA KIDS NURSERY SCHOOL IN THE CITY OF QUITO PERIOD OCTUBER 2013 TO FEBRUARY 2014.**

PROPOSITIONAL ELEMENTS.

The proyect general objetive developed was: to analyze the bioenergetic an its relation with aggressive behavior on boys and girls age 4 from Guagua Kids Nursery school.

To developed the analysis we apply for the research methods such as: cientific, deductive, inductive, descriptive, analytic, synthetic, statistician.

The instruments employ to gather necessary was:

Survey directed towards teachers, to determine the application of Bioenergetic on them in the Guagua Kids Nursery School; and, the evaluation and observation file card that was execute to identify this aggressive behavior present on boys and girls age 4

The results of the Survey ware: 30% survey respondent does not apply none of the mentioned tecnicos, 25% apply Biodance, 20% apply Gestalt, 15% Bioenergetic and 10% Focusing.

The observation file card applied to the boys and girls got the following conclusion: 38% of children that were observe always presents aggressive behavior, 33% sometimes, and 29% never.

The indexes points out that exists sings and manifestations of aggressive behavior, that allows us to measure the benefits that they may exist applying Bioenergetic technique in this cases.

c. INTRODUCCIÓN

La investigación con título, **LA BIOENERGÉTICA Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL PERIODO OCTUBRE 2013 A FEBRERO 2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.**

La bioenergética es una herramienta de carácter físico que combina respiración y movimiento, permitiendo que exista una descarga emocional importante, ya que todo individuo tiende a guardar emociones, convirtiendo en frustración inconsciente, que se manifiesta de distintas maneras, una de ellas es el comportamiento agresivo.

El comportamiento agresivo en niños de 4 años, aparece ante la insatisfacción de *sus necesidades* o el complacimento de todos *sus caprichos*, es así que, afecta directamente a la relación con otros, sean estos adultos, mayores o sus iguales, ya que el infante sabe y maneja el control y el poder a través de su comportamiento.

Los comportamientos agresivos en niños y niñas a esta edad , no se ha tomado en cuenta como un eje trascendental de prevención de futuras conductas, es aquí , donde radica la importancia del trabajo, si se ataca a temprana edad el comportamiento agresivo a través de la descarga emocional real , seguramente se estará disminuyendo la cantidad de seres humanos con conductas violentas que existen en la actualidad.

Al presentar una conducta agresiva, ocurre que el infante no es incluido en ningún lugar, siente el rechazo de adultos o de sus iguales, esto hace que al no sentir pertenencia aparezca el sentimiento de abandono, que afecta durante toda la vida al ser humano.

Es importante establecer, que al trabajar con un principio de prevención estamos impidiendo que las conductas agresivas vayan de menos a más, es decir aumentando en frecuencia y en gravedad.

Al encontrar esta problemática en el Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids, se plantearon los siguientes objetivos específicos: Determinar la aplicación de la Bioenergética por parte de los docentes a los niños y niñas de 4 años de edad del centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito, que presenten comportamiento agresivo; Identificar el comportamiento agresivo en los niños y niñas de 4 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito, periodo electivo 2013-2014; Elaborar lineamientos propositivos sobre el proyecto de investigación que permitan disminuir los niveles de comportamientos agresivos en los niños y niñas de 4 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito en el periodo 2013 -2014; Socializar los lineamientos propositivos del trabajo de grado, permitiendo que se aplique el conocimiento indagado y se aplique la Bioenergética como herramienta en el centro infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito en el periodo 2013-2014.

En el trabajo de investigación se aplicaron los métodos: Científico, Deductivo, Inductivo, Descriptivo, Analítico, Sintético, y el modelo Estadístico, para desarrollar el análisis del tema propuesto.

Las técnicas e instrumentos utilizados fueron:

Encuesta aplicada a las docentes, para determinar la aplicación de la Bioenergética en el Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids; y, la ficha de evaluación y observación que se aplicó para identificar los comportamientos agresivos, que presentan los e niños y niñas de 4 años de edad.

Los resultados de la encuesta fueron: el 30% de las docentes encuestadas no aplica ninguna de las técnicas nombradas; el 25% aplica Biodanza; el 20% aplica Gestalt; el 15% Bioenergética y el 10% el Focusing.

En cuanto a la ficha de observación aplicada a los niños y niñas se concluye que: el 38% de los niños observados siempre presenta comportamientos agresivos; 33% a veces y el 29% nunca.

En el marco teórico podemos encontrar **CAPÍTULO I** corresponde a la técnica de la **BIOENERGÉTICA**, en donde se detalla la definición, los

fundamentos teóricos, importancia, los beneficios de la aplicación de esta técnica, ejercicios de bioenergética para niños y niñas de 4 años de edad.

CAPÍTULO II corresponde a los **COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS** en donde se trata la definición del comportamiento agresivo, teoría de las causas del comportamiento agresivo, tipos de comportamiento agresivo, manifestaciones del comportamiento agresivo, la familia y el comportamiento agresivo, la escuela y el comportamiento agresivo y por último se hace una relación entre la técnica de la bioenergética y el comportamiento agresivo.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

LA BIOENERGÉTICA

Es así que la bioenergética es un recurso terapéutico que pretende, establecer la unión de la musculatura, historia familiar y emociones contenidas en períodos de la infancia, esta es la razón, por la cual, se cree que el cuerpo es un mapa arqueológico de las situaciones emocionales que ha vivido un individuo en sus primeras etapas de vida, y que de aquí parte las conductas, hábitos y caracterología de cada uno, estableciendo un cambio de paradigma en la terapia, incluyendo al cuerpo como parte fundamental en la historia emocional de un individuo y la puerta para desencadenar algún proceso terapéutico.

Para esta teoría es de suma importancia la energía que presenta un ser, sabiendo que todos somos energía y que este fenómeno está comprobado a nivel científico por Albert Einstein, de aquí se desprenderá la cantidad menor o mayor en zonas o su bloqueo específico en partes.

En oriente este se ha estudiado desde la antigüedad los conceptos de energía vital y se ha formulado postulados filosóficos sobre la misma, es así, que las técnicas de respiración de relajación tienen como principios la sistematización y la circulación de esta energía, dependiendo en qué lugar del mundo se encuentre se denominará Prana, Chi, Kundalini. De igual manera en occidente el psiquiatra Wilhen Reich habló de la energía vital

como la capacidad del ser humano para ser libre, sentir amor y placer. Además planteó , que el ser humano tiene un acorazamiento muscular que viene dado desde la interacción de sus primeros días de vida extrauterina que representará su forma de enfrentar el mundo hasta cuando muera, lo que desencadenó una polémica a raíz de estos postulado.

Wilhem Reich llega a estas conclusiones tras años de trabajar con psicoanálisis y darse cuenta que la terapia analítica no daba los resultados rápidos y contundentes que se necesitaba, cabe destacar que Reich era discípulo de Freud. Asume que la única forma de entrar al inconsciente es a través del cuerpo y su historia celular emocional, afirma que las células del cuerpo tienen grabado todas las sensaciones y emociones de la historia del ser (Lapassade, 1994).

A su vez Alexander Lowen, el padre de Bioenergética, discípulo de Reich, toma estas enseñanzas y crea una serie de ejercicios respiratorios y musculares que permiten que el ser humano desbloquee la energía de la “armadura” que provoca tener las emociones en el cuerpo durante la existencia.

La respiración forma parte importantísima al momento de determinar cómo se encuentra nuestro cuerpo con relación a esta coraza o armadura emocional que se refleja en la contextura, posición y musculatura del cuerpo, ya que, la respiración se va bloqueando según se va interactuando con el medio y *sus exigencias*.

Aquí radica la importancia de entender que cualquier ser en un medio favorable se expande y en un medio desfavorable se contrae desde un protozoo hasta un mamífero, es uno de los principios que nos lleva a entender que el comportamiento de los progenitores con el infante, determina sus contracturas, hábitos y conductas al término de la época de maduración del infante.

La respiración bloqueada es el inicio del acorazamiento, luego los músculos se contraen a fin de retener la emoción y el sentimiento, esto a su vez se convierte en una costumbre crónica inconsciente que se establece como normal. Los sentimientos retenidos tienen sobre la actuación y conducta del ser humano en momentos posteriores de su vida, de esta manera no se entiende cual es la razón de responder frente a situaciones específicas de tal o cual manera.

Esta técnica lo que pretende es enfrentar a estos sentimientos, situaciones y emociones guardadas en nuestro cuerpo a través de la respiración, el sonido y el movimiento específico de zonas del cuerpo, que permitan modificar la base de nuestra identidad, es decir el yo. El yo se construye, cuando el niño o la niña organiza sus sensaciones e impulsos corporales controlando, estos instintos corporales.

En nuestra cultura, el niño como tal, no es el centro de su propia maduración, es así, que el adulto y la sociedad es quien impone, horarios, edades responsabilidades. El infante llega a tener tal impacto a nivel emocional y psicológico que llega a establecer un modo de sobrevivir a este

entorno difícil y hasta hostil, de manera que crea su propia armadura o coraza que está representada a nivel físico por su textura muscular y sus zonas de tensión aprendiendo a convivir con ella de manera tan natural que parecería que somos el carácter o la coraza.

El carácter o coraza es la suma de emociones, sensaciones y sentimientos retenidos en la musculatura de cada individuo permitiendo una rigidez en zonas específicas que no permiten el fluir natural de la energía vital, esto produce que la unidad del cuerpo–mente se vaya segmentando y perdiendo una respiración completa y profunda. Entre más bloqueado se encuentra un ser humano mayor será la dificultad para ser libre y espontáneo y poder fluir en la vida, esto representa el desequilibrio del balance natural del cuerpo y la mente, ya que se encuentran en una constante lucha de poderes, lo que conlleva a una serie de síntomas físicos y psicológicos es decir a la enfermedad (Varas, 1995).

En la sociedad y bajo los parámetros de nuestra cultura un ser humano que viva en contacto con sus emociones y sentimientos, es un ser débil, sin afán de superación y sobre todo no competitivo; el recurso de la bioenergética plantea una revolución desde el individuo hasta la sociedad, ya que, el capitalismo es una forma de presión y explotación del ser humano y sus potencialidades, además de romper el esquema de un patriarcado que va llevando a la neurosis colectiva.

Según el control que ejerza la cultura, la educación y la interacción con el entorno el niño o la niña va adoptando una tensión y control sobre sus impulsos en el plano mental, emocional y físico, por esta razón aparece la

tensión muscular inconsciente permanente que bajo algunos parámetros se lo ha denominado estrés, permitiendo en yo inflexible y rígido igual que el cuerpo físico.

El mayor impedimento para manejar una vida más fluida en todos los ámbitos, es la creencia de dolor y displacer que causa en inconsciente de recordar episodios en donde no se cubrieron las necesidades primarias del infante, estableciendo una impronta que durara toda la existencia, si no se trata; es decir, se enfrenta al hecho doloroso, es aquí donde se aplica un fundamento de la psicología humanista que postula: al enfrentar, transgredir y resolver las circunstancias pasadas con recuerdos dolorosos, estos mutan instantáneamente y se hacen parte del ser sin necesidad de afectar en su comportamiento o afectando menos en el mismo (Varas, 1995).

Cuando el ser humano y la terapia entiendan que los sentimientos se almacenan y no importa cuántos años pasen, seguirán afectando la conducta lo que se piensa del sentimiento, se cambiará el paradigma y el ser humano se sentirá más libre, es así , que se pretende con esta técnica entender que los sentimientos no se desvanecen al menos que pasen por la consciencia y sean expresados, es la única manera que plantea la integración y consumación de recuerdos, sentimientos y emociones que no causen daños.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA BIOENERGÉTICA

LOS SEGMENTOS

Los seres humanos somos totalmente inconscientes de la armadura que nos acompaña, de hecho pensamos, que así, somos ya que la tensión muscular protege de la toma de consciencia de sentimientos y emociones que guardamos, es así, que se entiende, que al topar esta coraza la persona entra en profunda conmoción o catarsis, permitiendo que el ser humano sea un ser más consciente de los hechos ocurridos e integrando a la vida emocional del individuo todas sus vivencias (Lowen y Alexander, 1990).

Los segmentos no son naturales, es decir aparecen según la calidad de interacciones que se tiene en los primeros años de edad y según se cubran o no las necesidades de ese individuo, es por esta razón que se llega a la conclusión que la coraza segmentada no es natural; sino más bien un aprendizaje para la subsistencia emocional del ser.

Los segmentos se disponen en el cuerpo humano de arriba hacia abajo, igual que el desarrollo embrionario, y van comunicándose entre sí, abarcando todos los órganos del cuerpo y tomando el nombre del órgano más importante de la zona.

Segmento Ocular (Zona del ojo)

Este segmento incluye el cuero cabelludo, los ojos, las mejillas, las orejas y la base del cráneo, es una zona de gran acumulo tensión, debido a que se encuentran nuestros órganos de los sentidos de la audición y la vista, que

son por donde captamos el mundo, además se encuentran los pensamientos, las creencias que están constituyendo el yo.

Desde aquí la consciencia se desplaza hacia el corazón, es decir la zona de mayor importancia dentro del acorazamiento.

Los ojos tienen una función específica de sujetarse o aferrarse a la vida, en sujetos que han vivenciado la falta de seguridad o la apatía de una mirada fría de su progenitora, es así, que necesita aferrarse al mundo a través de ojos y no con los pies y piernas como sería lo lógico.

Cuando este segmento está bloqueado, no se puede ver la realidad y se considera de manera inconsciente un peligro para el yo, porque la realidad es demasiado dura para poder ser confrontada, esto provoca gran ansiedad. La musculatura que sostiene al cráneo y la que está por detrás de los ojos, es la que se tensiona a tal punto de presentar una mirada ausente, miopía, hipermetropía, falta de olfato, cefaleas, orzuelos, sinusitis, conjuntivitis y hasta sordera.

Además en el campo emocional cuando hay boqueo a este nivel se presenta una sensación que todo contacto es invasivo, amenazante por tanto en soledad podrá tener calma o en menor grado podrá relacionarse con el mundo queriendo mirar o ver las situaciones.

Este segmento es una puerta abierta para la descarga de ira, temor y ansiedad; al tener conexión con el resto de segmentos, al trabajar el

segmento ocular se puede tener resultado de disminución de la tensión en el resto de segmentos sobre todo en el pélvico.

El signo de los ojos muy abiertos expresan, una sensación de terror y tristeza, al haber vivenciado en su infancia una experiencia aterradora, cuando los individuos presentan los ojos entreabiertos probablemente están controlando la ira, desesperación y angustia. En este segmento se acumula las lágrimas contenidas la preocupación, el pensamiento como vía de escape para no enfrentar la realidad o la incapacidad de pensar absolutamente en nada.

Segmento Oral (Zona de la mandíbula y la boca)

Este segmento tiene conexión con la expresión de sonidos, risas gritos gemidos; por esta razón, intervienen órganos como la boca y las partes de ella como la mandíbula. Los sujetos pueden tener una vocalización perfecta pero al momento carece de fuerza y de vibración.

Cuando este segmento se ha bloqueado o controlado la ira, el deseo de morder, rugir o gruñir que es provocado por un amor anhelo frustrado, en donde la ternura se endureció para la autoprotección, cuando esta ira esta reprimida parece a la superficie una amabilidad y benevolencia exagerada y fingida, muchas veces el individuo se cree que; es así, sin darse cuenta que está siendo atrapado por la coraza y no permitiendo tener contacto con el sentimiento real de rabia.

Además está relacionada la rabia contenida en la mandíbula y la boca con la testarudez, en donde no se permite la presentación de cuanto el niño o la niña fue herida o herido, existe este tipo de bloqueo cuando la persona se presenta demasiado optimista o todo lo contrario presenta una profunda tristeza. Al presentar bloqueo en este segmento las alteraciones son de tipo bucal: gingivitis, bruxismo, abscesos en la cavidad bucal, problemas dentarios tos y resfríos.

Segmento Cervical (Zona del cuello y garganta)

Se aprecia en esta sección dos polaridades la flacidez de la garganta y la tensión del cuello, este fenómeno de polaridades está relacionado con la angustia de poder fluir la energía desde el corazón hacia los segmentos superiores las sensaciones que aparecen son de angustia y asfixia, seguramente se encuentra relacionado con la experiencia del parto.

Este segmento se bloquea al pretender controlar los sentimientos, con la finalidad de no quedar expuestos, en la infancia demostrar los sentimientos era oportunidad para ser objeto de burla o castigo, es así, que La garganta se afloja y el cuello se tensa para no permitir el paso de las emociones, sensaciones o sentimientos que afloran en una determina situación.

En este segmento se aloja el miedo a la muerte física, por temor a la rabia del adulto, aquí radica el eje que no permite que el niño o la niña exprese sus emociones atascando a nivel de la garganta y el cuello todo aquello que quiera ser desahogado.

La garganta presenta una conexión con segmento oral ya que colaboran juntos para la expresión, en cuanto el cuello tiene mayor relación con los ojos, es decir la miedo y las ganas de no ver la realidad, viviendo en los pensamientos y anhelos hacen que el cuello automáticamente se contraiga, esta es la razón, personas que presentan la cabeza hacia a tras están conectadas con la miopía y personas que presentan la cabeza hacia adelante con la hipermetropía.

Segmento Torácico (Zona del corazón)

Este segmento está comprendido por la parte superior de la espalda, los hombros, manos y brazos además del pecho, en este lugar es donde se expresan los formulan los sentimientos fuertes intensos y expresivos.

Este segmento se asocia al temor en los primeros años de vida, al sufrir esta experiencia la respiración se vuelve superficial, los hombros se elevan y se llenan de furia, el cuello se tensa y los puños se cierran, provocando un congelamiento de esta zona, no permitiéndose aflorar sentimientos.

Existe otra posición corporal que presenta esta zona, cuando el niño o niña ha sufrido anulación por parte de sus progenitores, el pecho se hunde, los hombros van hacia adelante y la cabeza hacia abajo, esta actitud corporal es de derrota y de mortificación.

Cuando existe un bloqueo de este segmento aparecen los problemas pulmonares y de corazón debido a la nostalgia y a furia que se acumulan a

este nivel; sin embargo, cuando el segmento está desbloqueado aparece la alegría con su signo la risa real y profunda.

Segmento Diafragmático (Zona de la cintura)

A este fragmento pertenecen las costillas, el diafragma, los músculos intercostales, encargados de la visceralidad y el acumulo de sentimientos y sensaciones.

La falta de felicidad petrifica el músculo del diafragma, que es el encargado de permitir que la cavidad torácica y la cavidad abdominal se comuniquen, es así, que por acción de este músculo la respiración es superficial o profunda.

Aparece por un corte de energía primario a partir de un terror inminente esto provoca un desligue entre la razón y el instinto, entre el consiente e inconsciente.

El diafragma bloqueado retiene una ira ciega y asesina, se encuentra asociado con la garganta y todos los procesos metabólicos de nuestro cuerpo.

Las Enfermedades asociadas a este segmento son: las úlceras, las náuseas, los cálculos renales y biliares y las lumbalgias.

Cuando esta fracción de la coraza se encuentra desbloqueada la respiración se vuelve profunda dando una sensación de libertad, al permitir la unión de las dos cavidades torácica y abdominal.

Segmento Abdominal (Zona del vientre)

En el estómago se encuentra el inconsciente de la unidad del cuerpo y la mente, es decir, el estómago y la zona del vientre es el encargado de sentir las emociones, las sensaciones y los sentimientos viscerales que el individuo procesa.

Está relacionado con la amargura, dependiendo de la cantidad de esta sensación aparece un vientre flácido o contraído, según como se enfrente la vida con demasiada fuerza o violencia o con debilidad, la forma aceptable de encontrar el vientre es relajado esto denotará una mente relajada y equilibrada.

En esta zona se encuentra la vitalidad la fuerza de voluntad, al estar bloqueado la gente no presenta fuerza o energía vital y fuera de voluntad, de hecho este segmento es el que permite que la energía vital llegue al último segmento.

Las alteraciones o patologías relacionadas con esta fracción de la coraza son: colon irritable, estreñimiento, colitis, toxicidad y acidez estomacal, hace referencia a no soltar los desechos emocionales.

La zona del vientre se encuentra ligada estrechamente al cuello, cuando el ser no puede digerir las emociones y soltarlas automáticamente el diafragma se bloquea, la garganta se cierra, el cuello se tensa y los ojos igual.

La mala alimentación, la falta de apetito, el exceso de comida perturban esta zona, es importante mencionar que la alimentación innecesaria lo que pretende es suprimir las emociones y el dolor, es un órgano, el estómago que tiene que ver con la compulsión.

Segmento Pélvico (Zona de la pelvis)

En esta zona se encuentra los órganos sexuales, la cadera los glúteos y el ano, estos miembros están relacionados con el entorno a través de la sexualidad. Siendo el acto sexual *sano* una forma de descarga de furia, temor y resentimiento, para que la energía vital fluya por todo el organismo, dejando de lado la opresión del yo a través de pensamientos creencias y conductas adquiridas.

La energía del segmento pélvico influye en la seguridad y la forma de movernos en el mundo, de cómo se encuentran las piernas, los tobillos y los pies, cuando no es la energía no es suficiente las piernas, tobillos y pies se deforman.

Cuando existe un bloqueo a este nivel se pierde sensibilidad y flexibilidad que tiene que ver directamente con el segmento ocular, ya que, no hay seguridad en los pies el sujeto intenta aferrarse a la vida con los ojos, a través de la cultura se ha ido prohibiendo la capacidad de sentir placer y ser capaz de llegar a sostener un orgasmo.

Las afecciones que se asocian al bloqueo de este segmento son: frigidez, falta de libido, problemas urinarios etc.

EL CARÁCTER

La coraza caracterológica se forma a partir de la concepción, hasta los cuatro años de edad, es así, que con este trabajo investigativo se pretende realizar un proceso preventivo en los niños y niñas de cuatro años de edad, para que la coraza o carácter presente menos bloqueos o tal vez menos profundos.

El carácter se va formando según las vivencias o experiencias que tenga el infante, esta interacción puede reconocer la sensación de anhelo o de negación, según el caso, los bloqueos van apareciendo, formando diferentes posiciones del carácter que se manifiestan en momentos y condiciones específicas (Hoffmann y Gudat, 1998).

Las posiciones del carácter que presentan un mayor bloqueo a nivel de los segmentos superiores suelen tener un déficit en su enraizamiento, en cambio las posiciones caracterológicas que presentan un bloqueo a nivel de la pelvis suelen tener un enraizamiento excesivo, en cualquiera de los dos casos no existe un fluir energético correcto.

Posición Falta de Límites

Este tipo de carácter tiene problemas a nivel del segmento de los ojos, los problemas que presenta este tipo de individuo están vinculados con la existencia, lo que necesita es el reconocimiento de la madre a un nivel no verbal, es el contacto visual una herramienta de contacto eficaz en este caso, el mensaje que necesita recibir es: *si tu existes, te cuido, te reconozco.*

Este contacto visual cálido es necesario en los primeros días de vida, de no ser así se bloqueara el segmento ocular, pudiendo presentar un tipo de carácter como el de falta de límites, en donde crea mundos paralelos para no confrontar su realidad, experimentando una falta de integridad, si las situaciones son llevadas al extremo el individuo podrá presentar un cuadro de esquizofrenia ya que igual que la patología no puede distinguir lo que está afuera de lo que está adentro, obviamente respetando las diferencias abismales que existen.

Posición Oral

El bloqueo, para que se presente este tipo de posición del carácter, se encuentra a nivel del segmento de la boca y la mandíbula teniendo problemas con la alimentación, el sostén y el soporte.

Este congelamiento del segmento mandibular aparece en los primeros años de edad del niño o la niña, debido a una falta de nutrición natural de la madre al infante, un destete brusco, falta de contacto cálido durante este periodo.

Las personas que presentan este carácter suelen tener comportamientos inconscientes claros como chuparse el dedo, tener un apego a una manta a un peluche. Este mismo comportamiento se repite en los adultos pidiendo que lo sostengan que lo alimenten.

A nivel físico suelen ser delgados y con cuerpos infantiles muy pocas veces aparecen con cuerpos obesos en donde se puede apreciar la gana de

masticar el mundo, para buscar alimento, además presentan un bloqueo a nivel de la mandíbula y boca almacenando rabia, que la va expulsando a través del sarcasmo.

El personaje con carácter oral suele tener aristas agresivas, como refunfuños y mal humor, debido a la gana de ser reconocido y mostrar la injusticia que está ocurriendo en su vida, pero sobre todo su dependencia aflora en cada momento, dependencia a la gente a cosas a animales, a rutinas; sin embargo, existe la antítesis seres humanos que pretender ser demasiado independientes y jactarse de esta actitud, que en el fondo es totalmente falsa.

Posición de Control

En esta posición caracterológica el bloque se encuentra a nivel del segmento cardíaco, sus problemas están vinculados con la convalidación, debido a que al niño o niña le interesa ser observado y valorizado por sus padres a través de la atención. Cuando no existe este proceso y se suma una dominación hacia el infante, el segmento cardíaco se *congela* por una herida profunda (anulación por parte de los padres) y pérdida la capacidad de contacto con el mundo.

Aparecen dos tipos de posiciones de control: el que toma el control y poder por la fuerza intentando establecer que su punto de vista criterio es valedero, o el que manipula seduce a través de la crisis para obtener el

poder y control, de cualquiera de estas dos maneras esta persona busca el control y poder como eje de sus relaciones.

La corporalidad que acompaña a este comportamiento son torsos inflados hombros anchos (zona superior del cuerpo), no permiten sentirse pequeños, suelen ser líderes innatos, anfitriones espectaculares carismáticos , sin embargo suelen despreciar a las multitudes.

Posición de Retentiva

Las personas que presentan este tipo de carácter presentan un bloqueo a nivel del segmento de la pelvis, principalmente en el área del ano, es así, que tienen problemas con la autorregulación, en donde la vergüenza de sí mismo y el autodesprecio, aparecen como fenómeno debido al control de esfínteres a destiempo cuando el infante no se encuentra maduro para este acontecimiento, por esta razón, tensa la musculatura de su parte posterior principalmente los glúteos, las piernas y pies.

Esta situación tiene un connotación emocional, la de aguantar todo lo que se siente, sin importar el esfuerzo que amerite esta labor, lo que daña para siempre el sentido del poder personal y la sincronización con el mundo exterior.

Las características físicas que representan a la caracterología retentiva son cuerpos pesados y anchos, hombros anchos, muslos anchos y cuello corto que suele acompañarse de ser amables en exceso hasta aduladores.

Posición Pujante

Este tipo de posición presenta bloqueo a nivel de la pelvis y muestra problemas con la autoafirmación, a pesar de tener una connotación sexual de conquista, aparece en hombre y mujeres, sin dejar de mencionar que es más evidente en varones.

La autoafirmación se va afianzando en situaciones donde el infante toma decisiones sobre sus interacciones diarias, sino logra esta afirmación irá acumulando odio, temor y revancha al mismo tiempo, estableciendo una conducta conquistadora y machista. Al ser adulto es competitivo, vengativo y agresivo (típico macho latino) le interesa demasiado el prestigio.

A nivel físico son personas con cuerpos atléticos, musculosos, dinámicos y rígidos con músculos engarrotados por la cantidad de energía que se encuentra en niveles desbordantes, existen dos posiciones los que son adictos al sexo por el simple hecho de conquistar y ganar no por el placer que encierra un acto de esta magnitud, o la cara opuesta de la moneda los moralistas que rechazan el sexo como acto normal de la vida de los seres humanos.

Este tipo de posición suele ser impulsada por la sociedad patriarcal que pretende que al varón se le permita este tipo de poder e interacción, aprendido de su padre y el de su abuelo y así sucesivamente.

Posición de Crisis

Este tipo de carácter tiene un bloqueo a nivel del segmento de la pelvis presentando problemas con el contacto. Las mujeres son los individuos que con mayor incidencia presentan este tipo de posición caracterológica, ya que se encuentra afecto principalmente el útero.

Aparece por el freno emocional al que están expuestas las mujeres, en su vida sin tener la libertad para sentir placer y decidir, en la sociedad patriarcal no permite que las niñas sean autónomas al momento de decidir sobre su cuerpo y sus hábitos, es así que el padre decide sobre su cabello, la madre sobre su vestimenta al crecer depositan estas responsabilidades casi siempre a sus parejas.

La entrega al placer es sintiendo ansiedad y placer luchando siempre desde la hiperactividad sexual o la hipoactividad sexual, dependerá de la experiencia infantil, cuando es impactante aparecerá la hiperactividad y si es ligera aparecerá la hipoactividad, suelen ser personas expuestas a violaciones o abusos sexuales en donde el pánico a sentir aparece en cualquier situación.

Presentan un estado nervioso al límite; sin embargo, cuando se vive así, aparece una frialdad aparente con un trasfondo de pánico y angustia. No poder tener la capacidad de elegir, razón por la cual se escoge cualquier tipo amenazante como pareja.

Posición Abierta

Más que una posición de carácter es una actitud frente a las posiciones caracterológicas lo que se pretende es establecer una entrega al momento de interactúan con el medio y el acorazamiento para poder concientizar, liberar, solucionar y resolver las situaciones pendientes en la infancia para poder relacionarse con el ambiente desde el núcleo del ser humano.

El problema de los individuos es la capacidad de entrega que tienen a los ejercicios y la respiración, entendiendo entrega como la capacidad de fluir en los ejercicios permitiendo que la memoria celular y la respiración hagan su trabajo, la mayoría de personas se aterran y no van más allá del dolor físico, bloqueando el dolor emocional y el inconsciente.

Importancia y beneficios de la Bioenergética

La importancia de esta técnica radica en poder ampliar la consciencia corporal y emocional de los seres humanos para llegar a niveles más profundos dentro de los individuos. De esta forma, se intenta recuperar la unidad cuerpo-mente, entendiendo que se presenta una dualidad y una ruptura de esta al aparecer los procesos de adaptabilidad al medio, escolarización, culturización, etc. Así, cuando existe una fractura de la relación del cuerpo y la mente, el cuerpo presenta procesos inconscientes de carga o descarga de energía, tras lo que pasa directamente a los pensamientos y luego a la *consciencia de la cabeza*, que se entiende como

la lógica nada más, al no haber una internalización en la unidad cuerpo-mente.

Al aplicar bioenergética en cualquier caso, lo que ocurre es que se pasa de los procesos inconscientes del cuerpo a contactar con la sensación, el sentimiento o la emoción que los invaden. Entonces aparece la conciencia del cuerpo y se internaliza en la unidad cuerpo-mente, con lo que se establece una conciencia elevada y expansiva mucho más coherente, que permite un ser humano menos cargado en todos los niveles (Bucay, 2000).

Es una técnica vivencial, lo que permite que el individuo no pase por un proceso de pensamiento lógico para establecer su contacto con los sentimientos, durante el cual podría reprimirlos. Este es el éxito de la técnica al realizar movimientos coordinados de cuerpo y respiración, intentando movilizar los segmentos acorazados. Se pretende una confrontación directa con los hechos y circunstancias de la vida infantil que permitieron el acorazamiento y la caracterología de cada ser. Así se busca una liberación de esta energía contenida, para acceder a un ser humano más saludable y llegar a mantener la homeostasis, elemento fundamental de la salud tanto física como emocional, sin dejar de lado la salud mental y sexual.

Los principios que maneja la bioenergética, como la no violencia y el principio de organicidad, permiten que los seres humanos no atenten contra el orden biológico que existe en el organismo. Asimismo, al no violentar su corporalidad, se empieza a crear una conciencia de placer y respeto sobre

sus orígenes e historia, manteniendo un ser humano más fluido con interacciones más profundas desde estadios más cercanos a su núcleo.

Al ser una técnica relativamente sencilla, se puede trabajar con personas en casi todos los casos, y ser usada de la misma manera. Así, sería un instrumento maravilloso para que docentes, terapeutas y auxiliares apliquen en niños y niñas de diferentes edades para que exista una cultura de descarga emocional, teniendo como resultado niños y niñas menos agresivos que, en un futuro, permitirán sociedades menos violentas y con mayor conciencia.

La bioenergética permite ingresar en esta área, el primer lecho, donde los seres pasan de la negación al recelo, del recelo a la culpa, de la culpa a la proyección, y de la proyección a la racionalización, estableciendo un círculo neurótico en la relación con el ambiente. El niño, entre más pequeño, es menos construido, lo que permitirá un desarrollo con menos presión social y cultural.

La técnica tiene la facultad de llegar al segundo lecho, el muscular. Aquí aparece la tensión crónica por procesos de frustración y presión social. El niño o la niña pueden tener algún tipo de tensión de acuerdo a su caracterología y forma de enfrentar las circunstancias que ha vivido desde el punto de vista emocional; sin embargo, es menos peso que en un adulto, y con la ventaja de que aún no está concluido su proceso de acorazamiento, que lo acompañará toda la vida.

El tercer lecho al que se llega es el emocional. El niño, por lo general, pasa directamente a este nivel sin necesidad de almacenar tensión. Por eso es fácil su descarga cuando el cuerpo lo requiere, sin necesidad de que la mente establezca juicios de valor sobre los sentimientos que aparecen como es el caso de furor, dolor, temor, desesperación, ira.

El último lecho pertenece al núcleo o esencia, donde se encuentra el centro de la humanidad que es el amor y el corazón, desde donde sería ideal interactuar con los demás y con uno mismo.

Bioenergética aplicada a niños y niñas con comportamientos agresivos de 4 años de edad

La bioenergética al ser un tipo de trabajo terapéutico corporal que pretende establecer una sinergia entre la respiración, movimiento corpóreo y voz (de manera espontánea), que pretende tener contacto con el acorazamiento caracterológico, que inicia en los primeros años de vida y culmina hasta los cuatro años de edad, determinando el comportamiento del ser humano hasta el final de los días, por la cuestión que el tipo de carácter jamás cambia lo que sucede es que se puede desbloquear y trabajar desde los aspectos positivos de cada de las posiciones del carácter.

Al trabajar con niños de esta edad, se encuentra con una historia emocional menos abundante que la de un adulto pudiendo realizar un trabajo preventivo o paliativo dependiendo el caso, sin embargo, se está creando una herramienta para que los niños y las niñas puedan aligerar sus

sentimientos y sensaciones acumulados en el presente, pero que presenta un trasfondo en el pasado y sobre todo al liberar la carga emocional tendrá una repercusión positiva en el futuro.

La bioenergética es un instrumento terapéutico bastante valioso para trabajar con niños de esta edad, ya que, se aplican algunos ejes del proceso de aprendizaje significativo, es decir el juego, el afecto el movimiento y la espontaneidad. Está comprobado que no se requiere de lógica para poder asegurar un conocimiento perdurable en el tiempo, esta es la filosofía que se aplicara al momento de realizar bioenergética, el cuerpo habla por sí solo y desbloquea de distintas maneras las sensaciones y sentimientos sin necesidad de entender por qué o para qué de esta situación, la intervención de la lógica a través de los pensamientos entorpece el proceso, los niños y niñas a esta edad aún no presentan una determinación en el proceso lógico, lo que permite un mejor trabajo haciendo caso solo al cuerpo y sus reacciones naturales. Además en los niños –en la gran mayoría– no existe el peso de estar en un grupo y la presión sociales de la vergüenza, esto permitirá una mejor y más real liberación de los sentimientos bloqueados teniendo como resultado seres humanos más fluidos y creativos.

Al ser una técnica humanista, se puede establecer que los niños son tratados desde sus potencialidades y entendiendo que no es un ser enfermo, más bien la disociación de sus elementos se efectúa por la incoherencia de sus funciones en los tres niveles que se relacionan –pensar sentir y actuar–.

Es una herramienta que no busca el condicionamiento de las reacciones del ser, comprendiendo que son únicos con historias emocionales distintas, el proceso responderá a las necesidades individuales de cada niño y niña.

El infante a la edad de cuatro años es capaz de sentir frustración por diferentes causas, estableciendo tensión muscular y bloqueo emocional, este es un proceso que ocurre a diario y todo el tiempo de manera automática, lo que pretende la bioenergética, en estas edades, es que el acúmulo de sentimientos de frustración, ira, tristeza, dolor no interfieran de manera directa con su desarrollo físico y emocional integrando que el desbloqueo y liberación de sentimientos es normal y aceptado por todo su entorno, estableciendo relaciones más sanas y no desde la neurosis de la incongruencia de la coraza caracterológica.

Trabajando el segmento ocular se pretenderá flexibilizar y fluidificar la energía vital de todo el cuerpo de los infantes, al entender que todos los segmentos están relacionados, no interesa la posición del carácter en la que se encuentren los niños, al trabajar la zona ocular se trabaja con el sentido de pertenencia y existencia en el mundo para poder manifestar un enraizamiento correcto (Roth, 1992).

La bioenergética aporta al niño en los 5 ejes de desarrollo del infante que son: lenguaje, motricidad fina, motricidad gruesa, pensamiento y socio afectividad.

CAPÍTULO II

EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO

El comportamiento hace referencia a diferentes acciones que desarrolla un individuo en todos los ámbitos de su vida, según el estímulo al que este expuesto el sujeto, es importante entender que los comportamientos cambian según la edad del sujeto, es así, que acciones a los tres años son diferentes a los cuatro años y peor aún a los cinco años de edad, el comportamiento cambia sucesivamente durante la vida de crecimiento y desarrollo de los seres humanos.

En gramática el término comportamiento y conducta son similares o parecidos, sin embargo en psicología son términos diferentes, la conducta es un hábito de comportamiento consciente, es decir el niño la niña sabe que va a causar danos físico o emocional a un sujeto que puede ser vivo o no; en cambio que el comportamiento trata de una acción inconsciente que pretende la estabilidad y el equilibrio emocional del infante, esta es la diferencia abismal de las dos conceptos, por esta razón, es menos probable cambiar una conducta inadecuada que un comportamiento inadecuado en un infante.

Se pretende por diversos medios que los comportamientos no se convierten en conductas, es así, que los docentes, la familia y todo el entorno que conforma la comunidad educativa tiene la responsabilidad de intervenir en casos donde se está trasmutando de comportamiento a conducta.

Para que este tipo de comportamientos sean visibles, interviene de una manera especial el entorno donde se desenvuelva el infante, el tipo de carácter o personalidad que vaya formando, el ejemplo de sus mayores y de sus iguales y la genética estableciendo problemas hormonales o de apetito que influyen en el comportamiento del infante, todos estos factores influyen de manera aleatoria y a veces combinada para detonar en un comportamiento agresivo.

Desde el campo de la inteligencia emocional, se puede fijar tres tipos de comportamientos claramente identificable presentan diferentes actitudes corporales, gestos y lenguaje (Ballestas y Guardiola, 2002).

El primer tipo de comportamiento corresponde al agresivo, es caracterizado por tratar de satisfacer sus necesidades de poder y control, a través, de la acciones en contra de otros. Utilizando métodos de humillación, desprestigio y en algunos casos hasta violencia. Los niños y niñas que presentan este comportamiento presentan algún tipo de problema o desequilibrio emocional, por esta razón, hay que indagar en su historial y tratar de realizar una intervención profesional en todos los ejes causales de este desorden.

El segundo tipo corresponde al comportamiento pasivo, en donde el sujeto presenta sentimientos de inseguridad e inferioridad, siendo fácil presa del primero, de igual manera en este tipo de comportamiento social existen desórdenes emocionales debido al entorno.

Un tercer tipo de comportamiento es el asertivo, en donde el individuo respeta, las decisiones de sus iguales o mayores, sin necesidad de anularse en la interacción, además reconoce sus errores como sus virtudes, es el comportamiento ideal dentro de los modelos que se requieren para un crecimiento emocional y cognitivo ya que presenta un buen nivel de adaptación.

COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS

Se debe iniciar determinando la diferencia entre violencia y agresividad, ya que existe una diferencia muy marcada al momento de accionar de un niño o niña que presente características violentas y características agresivas, la agresividad puede degenerar en violencia, esta es la alerta y la prevención que se debe tener para comenzar a trabajar en niños a edades tempranas donde no se ha formado la conducta violenta aún.

La violencia corresponde a un acto que no es natural , se aprende por imitación aquí pueden estar actuando violentamente los progenitores, los docentes, ver en programas televisivos o simplemente entender que al actuar de esta manera puede conseguir lo que quiere (Carbonell y Peña, 2007).

Al relacionarse a través de la violencia, el ser humano es consciente de cada golpe de cada palabra para establecer un poder sobre otro ser, o sobre seres inanimados, teniendo un control y abuso de este poder, dirigiendo su intimidación hacia personas de comportamientos *más débiles*.

Es importante destacar que la violencia no sacia las carencias emocionales del individuo por este hecho es que va en aumento sin llegar a cubrir estos déficits.

Se cree que a los cuatro años de edad no existe conducta agresiva, sin embargo, en la práctica podemos dar fe, que el sujeto sabe que decir para hacer daño, sobre todo a su progenitora que es el ser más vulnerable a este tipo de manipulación violenta, presentando madres que permiten el abuso de sus hijos desde estas tempranas edades.

En cambio la agresión es totalmente diferente, corresponde a actos o acciones que son naturales en donde el ser humano trata de defenderse sin tener ninguna intención clara, más bien es con el afán de sobrevivir a situaciones extremos, el niño o la niña no determinan si la situación es o no de vida o muerte lo que hace que si instinto más precario de subsistencia parece y reacciona causando o no daño.

La agresividad es una de las dificultades que más se presenta dentro de las aulas y en los hogares, razón por la cual, se debe manejar con cautela y precisión para descartar problemas más severos en un futuro cercano o lejano.

Se cree que la agresividad parece en el instinto de mantener la vida. Es así , que Charles Darwin en 1959 es el primero en nombrar la agresividad como un factor concluyente de las especies que se conservan. El comportamiento agresivo es innato o instinto en los seres vivos que tienen que luchar por la

vida, de hecho en las especies y la diferenciación que sufrieron y siguen sufriendo para adaptarse al medio existe este nivel de conducta agresiva que consiente un nivel de este comportamiento.

Para Freud la agresividad tiene que ver con la autoconservación, desligando y ligando la sexualidad lo que provoca reacciones entre polaridades entre las polaridades a las que se exponen los seres humanos como son vida-muerte, salud- enfermedad, expresión-supresión, entre otros, varios de los estados en los que se encuentra el individuo por el ambiente en el que se desenvuelve (Jordan y Manso, 2007).

Dollar, Doob Mover y Sears manifiestan que la agresividad aparece cuando existe una frustración, es decir la frustración es el origen de la agresión, un menor agresivo es resultado de un centenar de frustraciones suprimidas, es decir el niño o la niña al no alcanzar sus objetivos presenta un comportamiento de este estilo queriendo causar daño.

Buss habla que el comportamiento agresivo es una provocación perjudicial para el ser, es un estímulo consciente, que pueden ser proporcionados a través del lenguaje o del contacto físico, este último causa daño y dolor siendo menos aceptado en la sociedad, sin embargo el maltrato o la agresión a través de la palabra pretende implantar estados de rechazo y amenaza.

Berkowitz habla de la frustración como una respuesta agresiva que ocurre con señales presentes en el acto como gente, objetos, situaciones y lugares.

Lorenz en 1966 postula que el comportamiento agresivo es indispensable para el progreso, dando beneficio a la humanidad, es decir no predomina la evaluación negativa de la agresividad sino más bien ver como un recurso que hemos tenido para poder establecer límites, conductas y poder vivir en armonía relativa.

Dorsh manifiesta que la agresividad es una reacción frente a algún peligro o disminución de poder manifestándose de la manera primitiva morder, pegar, despreciar etc.

Para Glasserman y Sirlin la agresión es un determinante que se implica durante todo el proceso del desarrollo del ser humano y acompaña al individuo hasta su muerte.

Bandura pregona que la agresividad es un comportamiento social, aprendido desde la imitación del entorno que acuna o no al infante.

Se puede entender que para algunos autores la agresividad es innata e instintiva, para otros corresponde a la relación entre frustración y no frustración y para otros corresponde al aprendizaje social.

Teorías de las causas del comportamiento agresivo

Para poder entender el comportamiento agresivo en un ser humano, se debe tomar en cuenta el criterio de Ballesteros quien expone la siguiente teoría:

Existen dos tendencias dentro de las causas para presentar un comportamiento agresivo, las teorías activas y las teorías reactivas.

Las teorías activas proponen que la agresividad es innata, natural y que de este comportamiento depende la vida, en este enfoque se encuentra el psicoanálisis y la etología, en cambio las teorías reactivas proponen que el ser humano es agresivo por efecto del medio ambiente, aquí se encuentra la hipótesis que la frustración es el detonante de la agresividad, y la hipótesis del aprendizaje.

La teoría del aprendizaje social es la que se acoge con mayor fluidez, ya que, se le considera la más acertada, entendiendo que la agresividad inicia como una reacción ante un conflicto, causado por una interacción insatisfecha entre iguales o con personas mayores. La desobediencia es un factor que complica la agresividad por que el adulto pierde la paciencia y actúa de manera agresiva, los conflictos emocionales estimulan la aparición de la agresividad como es el caso de la sobreprotección, negligencia, nacimiento de hermanos, separaciones de los padres, violencia infantil, violencia intrafamiliar.

Es importante entender que la experiencia pasada, cumple un papel fundamental al momento de una reacción de este estilo; es decir, que el trato al menor debe ser estratégicamente analizada, para que no aparezca la imitación o la incongruencia de la actitud y conducta de los padres, ya que se puede establecer como un patrón de conducta o una forma de interactuar de manera normal (Carbonell y Peña, 2007).

Los factores que influyen para que las conductas agresivas aparezcan son:

La familia el entorno familiar es el primer referente de la criatura, donde podrá integrar, a flor de piel, el sentido de pertenencia o inclusión, seguridad y amor; sin embargo en algunos casos este núcleo, donde se supone existe el amor incondicional, suele ser violento.

La cultura ejerce creencias arraigadas de hábitos en cuanto a la educación y disciplina del infante, esta es la razón de presentar varias aristas *adecuadas*, en cuanto a este tema.

Tipo de disciplina, el tipo de método que se utilice tendrá un impacto en el condicionamiento de un ser, es así, que un niño o niña disciplinado con violencia, cuando adulto será violento.

Actitud de los padres al ser incongruente, es decir, castigar al niño o niña por un acto y al instante cometer ese mismo acto, causa en el menor una confusión que no sabe cómo manejar, además de la disciplina impuesta con violencia o la indiferencia causa en los niños y niñas comportamientos violentos.

El entorno social es un determinante, en el momento de entender los comportamientos, es así, que el barrio, el colegio, los familiares son símbolos a seguir en cuanto a actitudes y acciones en diferentes ámbitos de las interrelaciones.

Déficit de habilidades sociales, cuando un menor le cuesta la adaptación al medio suele ser objeto de agresividad por parte de sus compañeros.

Los factores orgánicos principalmente los hormonales son causantes de un comportamiento hostil, que es generado por la biología

Tipos de comportamientos agresivos

Existen diferentes tipos de conductas agresivas según diferentes autores. Así, Buss (1961) propone una clasificación bastante interesante en donde se toma en cuenta la modalidad de la agresión, a quién va dirigida la agresión, y el grado de actividad del hecho en sí.

- Según la modalidad: física o verbal
- Según la relación: directa o indirecta
- Según el grado de actividad: activa o pasiva

La agresividad física, depende del grado de control que quiera ejercer el agresor con su corporalidad hacia otras personas o cosas, haciendo que el contacto físico sea el ingrediente principal de este tipo de agresión. Sin embargo, existe un tipo de agresión donde está involucrado el cuerpo, pero

no necesariamente hay contacto. Así aparece la agresividad gestual que, de igual o peor manera, merma el autoestima de un sujeto.

En la agresión verbal, no existe contacto físico. Sin embargo, las palabras llegan a humillar o a frustrar al sujeto de agresión hasta el punto de tocar su ser más íntimo y causar daños irreversibles en su conducta o personalidad.

La agresividad directa hace referencia a maltratar al sujeto causante de la frustración o cólera, estableciendo una relación directa entre el agresor y el agredido.

En la agresividad indirecta, se trata de dañar o deteriorar cosas u objetos pertenecientes al causante de la situación frustrante o no, es decir, satisfacer su sensación de frustración con lo que sea.

La agresividad activa es la que conlleva acción directa con el agredido. La agresividad indirecta ocurre cuando se mentaliza planes para boicotear a otros. Una de las maneras más claras de boicot es el negativismo, que es un componente de nuestra cultura y es una forma de violencia pasiva.

El niño o la niña a los cuatro años de edad puede relacionarse con agresividad física, verbal limitada, gestual, activa, directa o indirecta, pero la agresividad pasiva aún no se ha desarrollado, al no ser conscientes de entorno social.

Otros autores adhieren la agresividad cognitiva como la cantidad de sentimientos y de pensamientos agresivos que tiene el individuo como otro

estilo de agresión. Es aquí donde existe la influencia del entorno, medios de comunicación y tecnología que refuerza esta conducta como algo *normal* en la raza humana.

Manifestaciones del comportamiento agresivo en niños y niñas de 4 años de edad

El comportamiento agresivo en niños y niñas de cuatro años de edad puede aparecer de diferentes maneras; sin embargo, existen parámetros que deberían poner en alerta a toda la comunidad educativa:

- Agresividad verbal
- Juegos agresivos
- Sueños agresivos
- Crisis de cólera
- Enfrentamientos con iguales (golpes)
- Desfogues de rabia (patadas, golpes, puñetes, gritos)

La agresividad verbal se expresa en esta edad al decir cosas ofensivas a sus padres, maestros o compañeros. Es importante destacar que el infante aún no es consciente del daño que causa y siente que es una manera de sobrevivencia al medio. Esta es la gran diferencia con la violencia.

En el momento en que se observe a un niño o niña jugando a tener el control o a querer imponerse sobre los otros, está dando un signo de un comportamiento agresivo que, por lo general, el infante imita de lo que

ocurre en casa. De aquí la importancia de tener consciencia del daño que se hace a un niño o niña cuando los padres son inconscientes de que este tipo de entorno marca a un ser para siempre.

Las crisis de cólera suelen ser comunes en los niños y niñas hasta esta edad; sin embargo, deben ir bajando su incidencia hasta llegar a estabilizarse. Si esto no ocurre, se puede llegar a pensar que algo está pasando con esta criatura.

En cuanto a los enfrentamientos con sus iguales, en esta edad, el infante sigue luchando por poner límites de espacio y pertenencia a sus compañeros. Así, la verbalización limitada de palabras agresivas aparece cuando el niño o la niña han estado expuestos a las mismas.

Los desfogues de rabia generalmente ocurren cuando el infante está en el límite, no puede vivir con tanta tensión acumulada. Como el cuerpo es sabio, inicia el desfogue. Al no ser un hábito socialmente aceptado, el medio hace que se controle la emoción y aparece el daño permanente en la psiquis y el cuerpo, llevando posiblemente a una conducta violenta con los años.

La familia y el comportamiento agresivo

Al ser el núcleo familiar la base de la educación, comportamientos y conductas de los seres humanos, se puede entender la importancia que tiene la familia al momento del desarrollo emocional de un ser, entendiendo que debería ser el entorno más amoroso que existe. Sin embargo, las y los niños encuentran un medio hostil y agresivo. Al sentirse frustrados, inician la

manera de desfogar con comportamientos agresivos en los lugares donde se desenvuelven.

El niño o la niña, en la interacción con los miembros de la familia – principalmente mamá y papá–, aprende a establecer una conducta a través de su carácter, el cual se forma por las experiencias carentes o excedentes de atención para cubrir las necesidades infantiles.

Además, el pequeño capta de manera inconsciente desde los primeros años cómo se desenvuelve el ambiente familiar, es decir, cómo es la relación de pareja, qué lenguaje se utiliza, cuáles son los hábitos. Por esta razón es fundamental entender como adulto que la responsabilidad de una criatura no es solo el cuidado físico y la estabilidad económica; se debe tratar de llegar a la estabilidad emocional para poder *crecer (mental y emocionalmente)* todos los personajes que pertenecen al entorno familiar.

Los caracteres de los padres influyen en el trato con el infante y su incidencia en su núcleo primario, estableciendo una autoimagen a partir de esta interacción o comportamientos que tienen los adultos, ya que el niño aprende por imitación de lo que percibe. Es decir, los progenitores o quien sea figura de autoridad es un modelo de comportamiento para un pequeño o pequeña.

Padres o autoridades agresivas crean una sensación de frustración en el niño o niña que se verá expuesto en la escuela por el tipo de convivencia. Si

el infante presenta problemas intrafamiliares, es obvio que será un niño que presente mayor agresividad.

La escuela y el comportamiento agresivo

La escuela ha sido el primer medio donde se manifiestan los desórdenes de un individuo, debido a que aparece un factor que mide el nivel y grado de salud emocional de un ser: la convivencia.

Al estar en una interacción permanente, se pueden evidenciar las carencias y las frustraciones que presentan los niños y las niñas. A esto le sumamos que la relación docente-alumno (sin luz), el sistema de calificaciones y el espacio físico son coadyuvantes del proceso de gestación de núcleos de agresividad (Carbonell y Peña, 2007).

La relación alumno-docente es un factor de mayor incidencia. Uno de los sinónimos de educación es la violencia que ejerce la autoridad sobre el infante para que cumpla con los objetivos de la escolarización y del manejo del grupo. El maestro cree inconscientemente que debe tener el control de los niños y niñas en todos los aspectos. Esto provoca en el infante un sin número de sensaciones de fracaso, siendo un factor de acumulación de tensión emocional que desencadena una contractura muscular que no permite la fluidez del ser natural.

La relación entre iguales permite conocer las historias familiares a breves rasgos, ya que el niño o la niña imitan el comportamiento de los miembros de la familia, como son padres y hermanos. Además se suman las vivencias

inconscientes que tiene el infante que determinan tres tipos de personajes dentro de la escuela:

El agresor suele ser un niño o niña que descarga su emocionalidad negativa, es decir frustraciones que ocurren en la casa o en la escuela, sobre los demás compañeros. En su vida, están presentes relaciones conflictivas, lo que hace que interactúe desde el conflicto. Los signos y síntomas que presenta son ser inquieto, perder fácilmente la atención en una actividad, suele ser extrovertido, sufre de inadaptabilidad.

La víctima suele ser un niño o niña que es retraído hasta llegar a ser introvertido. Suele obedecer a sus mayores, tiene miedo a la autoridad y no maneja bien las habilidades sociales.

Los observadores son compañeros que ven la agresión y participan inactivamente de las escenas sin tomar partido. Pueden cambiar de papeles en cualquier circunstancia.

El ambiente escolar no debería permitir este tipo de interacciones o convivencia escolar. Se debe manejar una sistematización del sistema escolar para ir controlando y erradicando estos episodios desde los primeros años de escolarización, fomentando en las aulas la empatía y la tolerancia como ejes fundamentales de la enseñanza con una metodología humanista que permita desarrollar.

La bioenergética y el comportamiento agresivo

La bioenergética, al ser una técnica de liberación emocional, permite al niño o niña no vivir acumulando frustraciones y descargarlas con sus iguales o con los padres y hasta con sus docentes.

Cuando un niño o niña presenta comportamientos agresivos, lo que se pretende en la terapia tradicional es el control de las emociones o de los deseos; sin embargo, la propuesta de la bioenergética o del trabajo psicofísico es descargar de manera no violenta contra un ser inanimado, lo que permite la liberación de carga emocional, liberación de la tensión y sobre todo de la frustraciones. Así se conseguirá seres humanos más centrados en su núcleo, viviendo desde la descarga no violenta, bajando sin duda los niveles de violencia en el mundo.

Los padres, los docentes y la gente en realidad no saben qué hacer cuando un niño o niña de esta edad (cuatro años) presenta conductas agresivas. Si se entiende que la agresividad aparece por las vivencias y circunstancias ocurridas en la infancia, se puede establecer que la agresividad aparece por el control y bloqueo de la frustración. Es decir, es una forma de sobrevivir emocionalmente a las situaciones de carencia emocional. La bioenergética pretende que esta frustración no sea liberada violentamente, inconscientemente y afectando al entorno.

Cuando la liberación es inconsciente, aparece el descontrol, afectando a su entorno, donde aparece una agresión a sus iguales, padres o docentes. Así,

existen fenómenos sociales de generaciones violetas. Uno de estos es el *bullying*.

Si se hace de esta técnica un hábito en escuelas, familia y entorno en general, se estará rompiendo el círculo vicioso de la incoherencia entre el cuerpo y la mente, convirtiendo al ser humano en una unidad como en sus inicios, es decir, en el nacimiento y en los primeros años de vida. Al no cargar con emociones contenidas de manera inconsciente, se puede llegar a manejar la neurosis, con lo que se establecerá interacciones más sanas y menos violentas, en que las carencias estén siendo desfogadas desde los primeros años, estableciendo un medio favorable para el desarrollo y crecimiento.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS:

CIENTÍFICO.- El método científico es un proceso organizado donde el o la investigadora inicia por la observación directa, pasa a la inducción para poder plantear una hipótesis con esta hipótesis, se realiza el trabajo de campo o experimentación, para ver si se comprueba o no la hipótesis planteada anteriormente, con la finalidad de concluir y aportar un conocimiento.

Este método se desarrolló durante todo el proceso, al ser un estudio sistematizado, objetivo, empleando criterios de investigación, revisando bibliografía concerniente a la bioenergética y su relación con los comportamientos agresivos en niñas y niños de cuatro años de edad y, sobre todo, cumpliendo con el proceso de los objetivos planteados para esta investigación.

INDUCTIVO-DEDUCTIVO.- Este método lo que procura es que se pueda desintegrar un tema en los ítems que lo componen, al igual que ir realizando extractos simplificados de la información recopilada.

Este proceso se utilizó para el análisis de técnicas investigativas en el campo del comportamiento agresivo y la bioenergética, de igual manera, para llegar a conclusiones y recomendaciones sobre la investigación.

ANALÍTICO – SINTÉTICO.- El método analítico sintético se basa en el análisis de los postulados desde lo general a lo particular y viceversa, es así que, se aplicó para el estudio y análisis de los hechos particulares sobre los comportamientos agresivos. También para tener un referente sobre la bioenergética y su aplicación en niños y niñas de cuatro años de edad. Con los datos generales ya conocidos, se podrá deducir las consecuencias particulares del desarrollo de valores.

DESCRIPTIVO.- Es la herramienta que evalúa las características de una circunstancia para poder medir cuan involucradas están las variables entre sí. Este recurso ayudó a describir de forma específica, obteniendo datos del problema, que se está desarrollando, con la finalidad de tener claro el panorama para realizar la intervención.

MODELO ESTADÍSTICO.-Es el recurso que permite el procesamiento y la expresión simbólica de los datos para poder llegar a concluir, por esta razón, facilitó la posibilidad de interpretar resultados obtenidos en cuadros y gráficos que permitan el análisis y, sobre todo, la comprensión del trabajo de campo realizado.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

- 1) **ENCUESTA.-** Aplicada a las docentes de los niños y niñas de 4 años de edad, del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids, que presentan comportamientos agresivos.
- 2) **FICHA DE EVALUACIÓN Y OBSERVACIÓN.-** Aplicada a los niños y niñas de 4 años de edad para identificar los comportamientos agresivos, verbales; físicos y gestuales.

POBLACIÓN

Se trabajó con 10 niños y niñas del centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids, quienes presentaban comportamientos agresivos en el aula, tanto con sus compañeros como en su entorno familiar.

Las docentes intervenidas que están a cargo del grupo de niños de 4-5 años: "Foquitas", fueron 14.

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS			
Nivel	Docentes	Niños y Niñas	TOTAL
Pre-escolar	14	10	24

Fuente: Registro de matrícula del centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Elaboración: Investigadora

f. RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A LAS DOCENTES, PARA DETERMINAR LA APLICACIÓN DE LA BIOENERGÉTICA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS;

1.Cuál de las siguientes técnicas de descarga emocional aplica

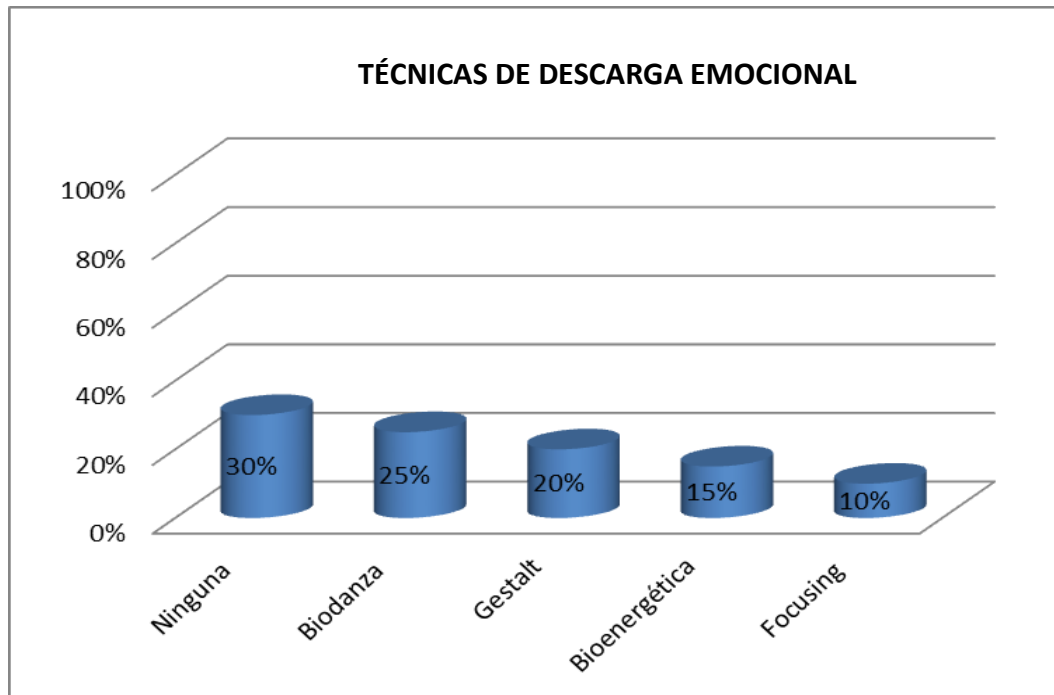
Usted:

CUADRO N° 1

INDICADORES	f	%
Ninguna	6	30%
Biodanza	5	25%
Gestalt	4	20%
Bioenergética	3	15%
Focusing	2	10%
TOTAL	20	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 30% de las docentes encuestadas no conocen ninguna de las técnicas anteriormente mencionadas; el 25% la Biodanza ; el 20% la Gestalt; el 15% la Bioenergética y el 10% el Focusing.

La Biodanza al ser una técnica corporal que permite el desarrollo de las diferentes áreas del cuerpo a través del ritmo, se considera una herramienta eficaz al momento de trabajar con niños.

La Gestalt considerada la madre de las terapias modernas accede a cerrar pendientes emocionales, estableciendo seres menos neuróticos.

La Bioenergética es la técnica de descarga emocional más potente y liberadora que se utiliza en terapia, combinando respiración, movimiento y emoción o sentimiento; permitiendo una liberación integral.

El Focusing se centra en las sensaciones que produce el cuerpo al guardar emociones, cuando se enfoca en una sola emoción, se determina un sentido y automáticamente se libera esta carga.

En América Latina en general y en el Ecuador en particular, no se da prioridad a los creación centros de desarrollo con énfasis en la salud emocional de los infantes, pues, el desarrollo afectivo y emocional del niño o niña no es prioridad ya que se encuentran únicamente en la etapa inicial dando prioridad al desarrollo de las destrezas cognitivas del individuo.

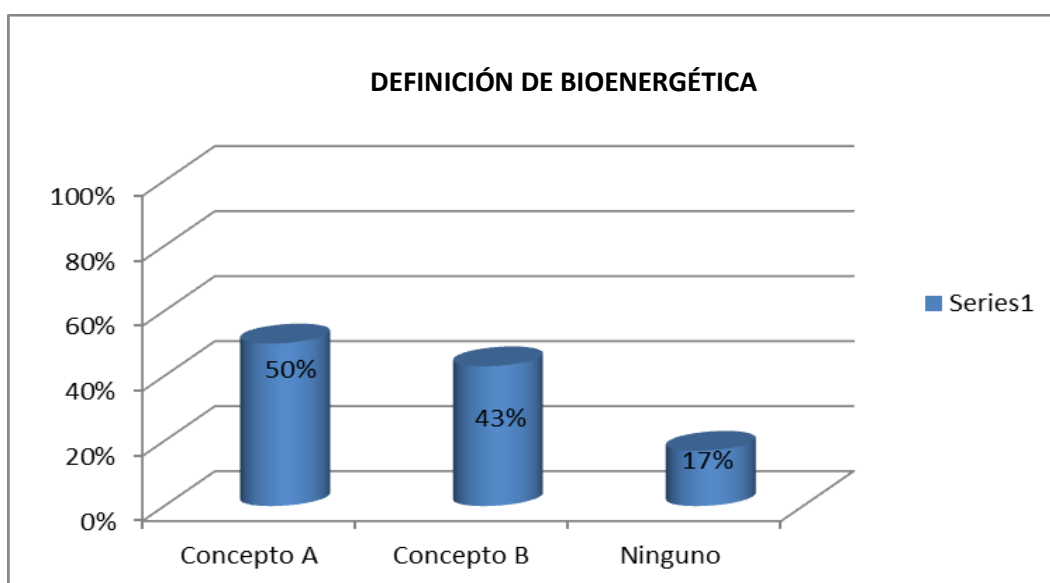
2. Cuál de los siguientes conceptos se imagina que define de mejor manera la Bioenergética

CUADRO N° 2

INDICADORES	f	%
Concepto A Es una herramienta que permite la descarga emocional a través del sonido, utilizando la respiración, en posiciones corporales específicas.	7	50%
Concepto B Proceso terapéutico de conexión con uno mismo a través del cuerpo llegando a establecer una mayor plenitud de conciencia.	6	43%
Ninguna de las anteriores	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de las docentes encuestadas concuerdan que la Bioenergética es una herramienta que permite la descarga emocional a través del sonido, utilizando la respiración, en posiciones corporales específicas; el 43% de las encuestadas concluyeron que es el proceso terapéutico de conexión con uno mismo a través del cuerpo llegando a establecer una mayor plenitud de conciencia. , finalmente sólo el 7% concluyó que ningún concepto es adecuado.

La bioenergética es un instrumento que permite que la coraza caracterológica se desbloquee a través de la descarga o catarsis, permitiendo seres humanos más claros y conscientes, por lo tanto, individuos que puedan fluir en su entorno.

A través de la concientización del cuerpo, aplicando ejercicios específicos de respiración y sonorización, se va grabando en la memoria celular inconsciente que todo ser tiene derecho a la expresión y liberación de las cargas emocionales. Si esta técnica se trabaja a tempranas edades, se puede llegar a desarrollar la destreza de descargar de manera sana un bloqueo emocional sin llegar a acumular las frustraciones.

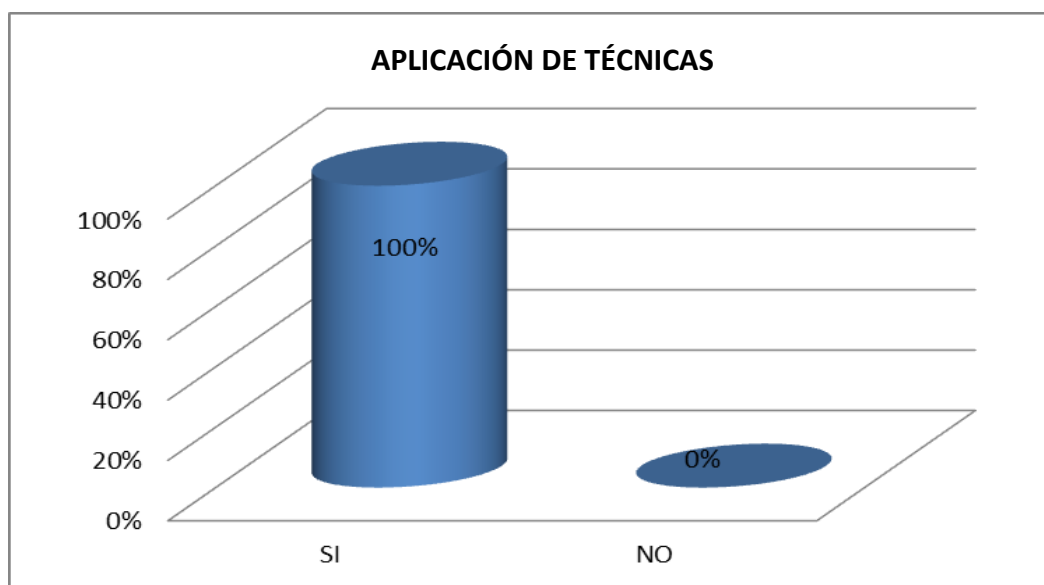
3.- Aplica a sus estudiantes una técnica de descarga emocional

CUADRO N° 3

INDICADORES	f	%
Si	14	100%
No	0	0%
TOTAL	14	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las docentes encuestadas utiliza con sus estudiantes una técnica de descarga emocional.

La descarga emocional es una forma de salud mental y psicológica, que se está empleando en varios países del mundo, con la finalidad de que no se

acumulan toxinas emocionales, que indispongan al ser humano a ser libre y fluido, como corresponde de manera natural. Además permite que la creatividad y la espontaneidad, afloren en cualquier circunstancia de las interrelaciones, permitiendo un compartir sano con otros individuos. Al integrar la descarga emocional sana, como un proceso natural en el ser, se está dejando a un lado las taras sociales que tanto perjudican al ser humano impidiendo su crecimiento y desarrollo personal.

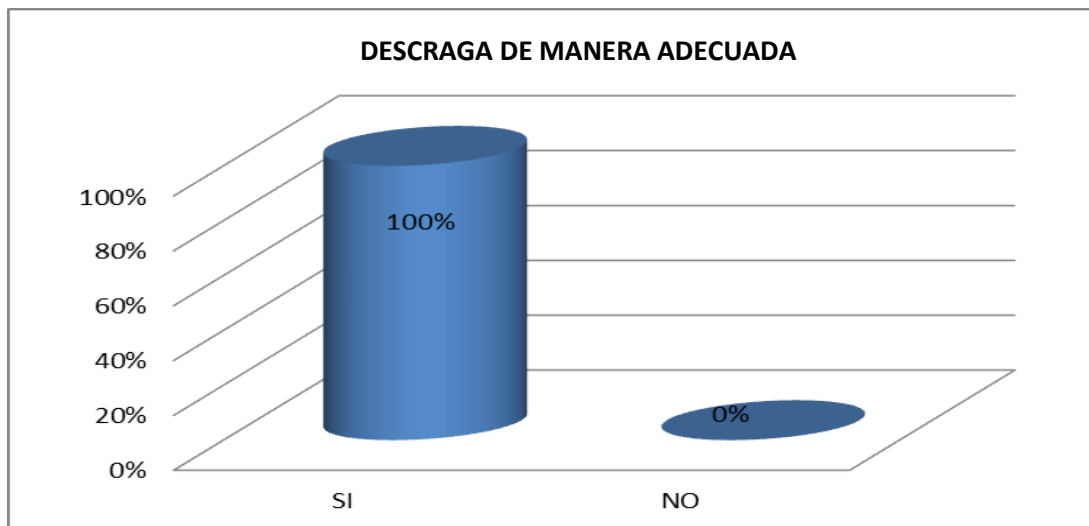
4.- Cree usted, que para su trabajo, le sería importante conocer cómo descargar de manera adecuada, la ansiedad, la ira y la frustración, de los estudiantes a su cargo.

CUADRO N° 4

INDICADORES	f	%
SI	14	100%
NO	0	0%
TOTAL	14	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
 Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100%, de docentes encuestadas le parece importante descargar de manera adecuada la ansiedad, la frustración y la ira en sus estudiantes.

La aplicación de técnicas nuevas que permiten una catarsis para la eliminación de la ansiedad, frustración e ira, aún son un mito dentro de las aulas de trabajo, sobre todo en instituciones que atienden a menores, ya que, culturalmente está mal visto el berrinche o el llorar de un infante. La mayoría de las veces, el adulto intenta callar estas expresiones emocionales del niño o la niña, en numerosas ocasiones aplicando la violencia; sin embargo, se puede dar un sentido a estos acontecimientos, haciendo que se conviertan en canales de desahogo y descarga, para que la tensión muscular y emocional no marquen el comportamiento, durante toda la vida del ser humano.

Cuando se tiene la posibilidad de generar espacios terapéuticos de descarga, el medio automáticamente se vuelve respetuoso, no violento ya que, el infante sabe inconscientemente, que en este espacio puede expandir sus potencialidades que afloran luego de un episodio de crisis como la descarga.

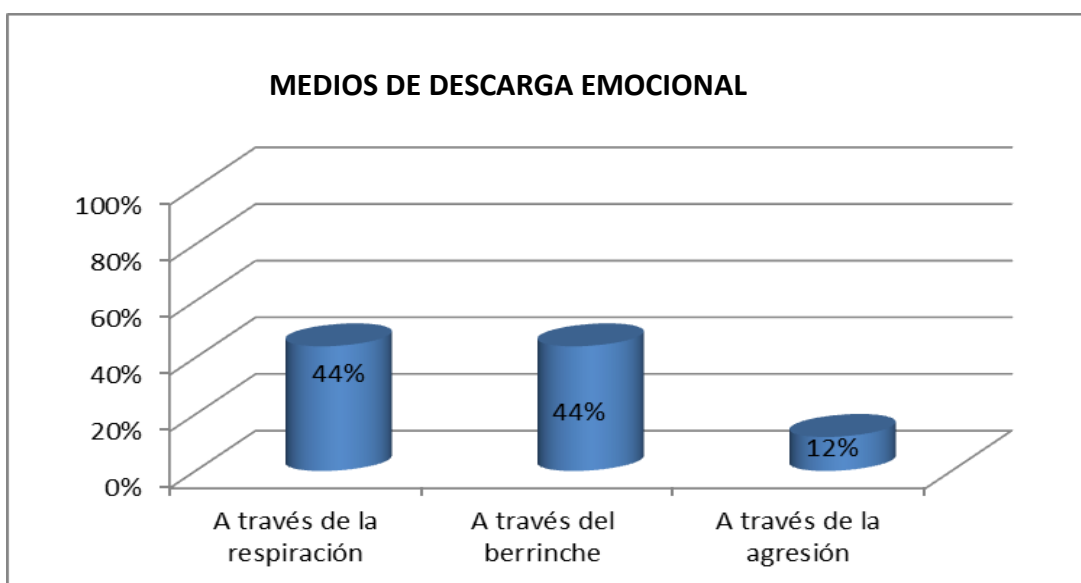
5.- Cree que la descarga emocional se la debe realizar:

CUADRO N° 5

INDICADORES	f	%
A través de la respiración	8	44%
A través de la agresión	2	12%
A través del berrinche	8	44%
TOTAL	18	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
 Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 44% de docentes encuestadas considera que la descarga emocional es mejor mediante “La Respiración” y “El Berrinche”, y sólo 12% consideran que la mejor manera de descarga emocional es “La Agresión”.

La catarsis o desfogue de emociones y sentimientos es un acto sanador, que se va perdiendo a medida que el ser humano va creciendo y ajustándose a los parámetros sociales, este acto, desbloquea los segmentos aprisionados por contracturas musculares, causadas por carencias emocionales, es así, que tiene que aparecer una técnica como la bioenergética que permite el despeje de esta carga de sensaciones.

Al no ser satisfechas las necesidades en cada experiencia vivida por el infante o adulto suele aparecer la agresividad y la violencia que son consideradas acumulación de rabia y dolor que son las manifestaciones de frustraciones. Soltar este peso emocional con agresiones de cualquier tipo, es claro que no son las medidas más sanas, sin embargo es la más común.

La respiración, herramienta de esta técnica, es un arma poderosa que permite el desfogue de emociones, sin necesidad de tener un impacto en el ambiente del niño o la niña, es así que en oriente se usa desde épocas remotas como herramienta de sanación y autorrealización.

El berrinche es una técnica que funciona cuando la carga emocional es poderosa, ya que, el organismo tiende a ejecutar situaciones para poder autorregularse. Esta es la razón biológica de algunos signos del berrinche; si

a este acto biológico de descarga se le asigna sentido, es decir, se asocia a una situación específica, persona o acontecimiento, muta automáticamente en una técnica potente de liberación.

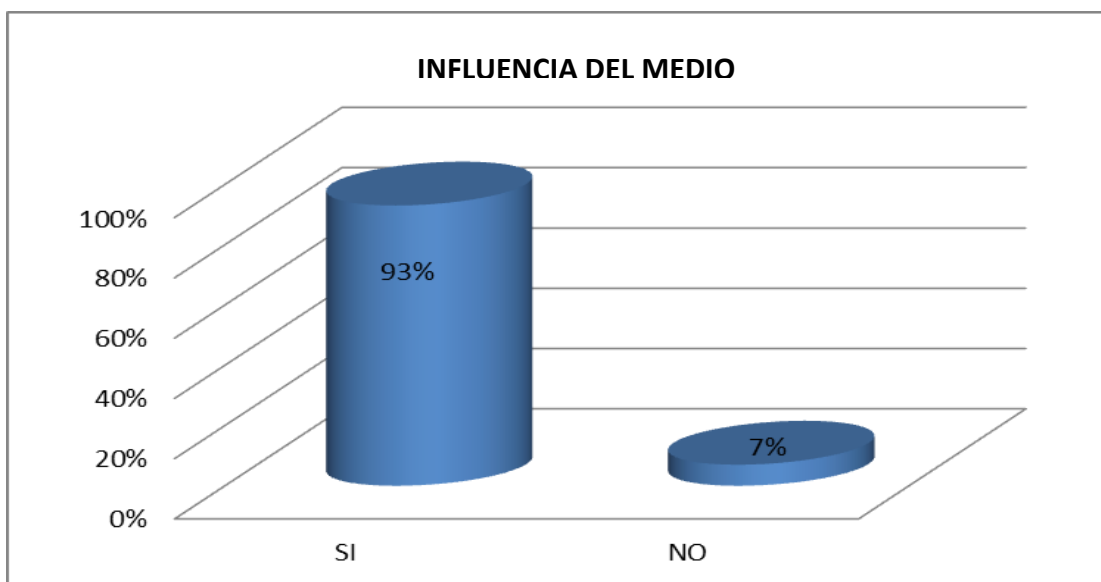
6.- Cree usted, que existe influencia del medio donde se desarrolla el niño o la niña, afectando su proceso emocional

CUADRO N° 6

INDICADORES	F	%
SI	13	93%
NO	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 93% de encuestadas está de acuerdo con el impacto que tiene el medio sobre el niño o la niña, afectando su proceso emocional y solo el 7% asegura que el medio no afecta el desarrollo personal de los niños y niñas.

El medio, en donde el niño se relaciona, es fundamental al momento de establecer cómo será su crecimiento personal, su nivel de conciencia, su forma de enfrentar la vida, es así, que está comprobado, que quien se desenvuelve en un medio favorable, amoroso y respetuoso se expande, fluye y es capaz de verificar sus potencialidades.

La mayoría de seres humanos no tienen la posibilidad de vivir en medios favorables, debido a los parámetros culturales y los parámetros educacionales donde se desenvuelve el infante, por esta razón, es que aparece la frustración, la rabia contenida, el miedo evidenciándose como comportamientos agresivos y en muchos casos llegando a la violencia.

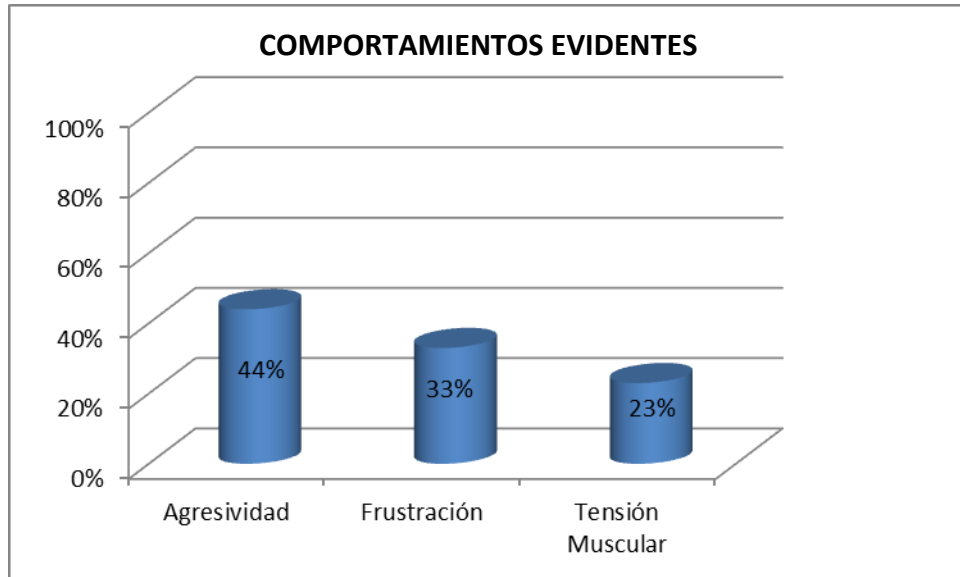
7. Cuál de estos comportamientos se evidencian más en los estudiantes a su cargo:

CUADRO N° 7

INDICADORES	F	%
Agresividad	7	44%
Frustración	4	33%
Tensión Muscular	3	23%
Total	14	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 44% de docentes encuestadas considera que un comportamiento evidente es la “Agresividad”, seguido por 33% que considera la “Frustración” y finalmente un 23% la “Tensión Muscular”.

Los signos de acorazamiento y tensión en los segmentos, que componen la emocionalidad son varios, sin embargo la agresividad, la frustración y la tensión muscular son los más evidentes, es así que, se puede llegar a deducir cuan acorazado esta un ser humano dependiendo de cuan tenso o frustrado esté.

En cuanto al comportamiento agresivo, es un indicador de acumulación de frustración, rabia y miedo de experiencias pasadas, que marcaron o están marcando al niño o la niña. Lo importante es no que seguir almacenando

recuerdos dolorosos o frustrantes en la memoria celular, utilizando un medio de desfogue, como la bioenergética, que permita la eliminación de estas emociones perjudiciales para los individuos.

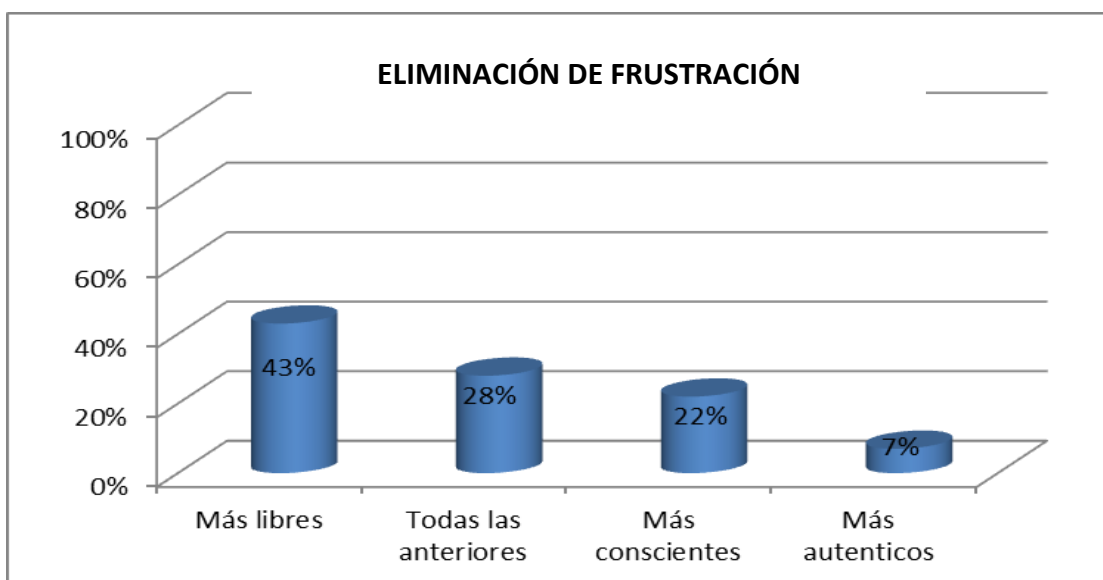
8. Cree usted que al eliminar la frustración los seres humanos pueden ser:

CUADRO N° 8

INDICADORES	F	%
Más libres	6	43%
Todas las anteriores	4	28%
Más conscientes	3	22%
Más auténticos	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 43% de las docentes encuestadas consideran que al eliminar la frustración los seres humanos pueden ser “Más Libres”; el 28% de las encuestadas manifiesta que “Todas las Anteriores”; el 22% consideran que pueden llegar a ser “Más Conscientes” y el 7% que pueden ser “Más Auténticos” además.

Al poseer un mejor manejo de la frustración, una descarga sana, se obtiene como resultado un ser humano que maneja de mejor forma su inteligencia emocional, es así, que la educación integral, tanto en la escuela como en casa, pretende ir hacia la integración del conocimiento cognitivo con el objetivo afectivo, llegando a establecer, seres humanos más completos, por lo tanto, con menos trabajas emocionales como la neurosis o la violencia.

Con este fenómeno se llegaría a establecer relaciones más sanas y conscientes, que permitan la tolerancia y el respeto hacia el otro, eliminando o erradicando fenómenos como el Bulling, que tanto llama la atención es estos días.

Al tratar de eliminar la frustración, definitivamente se está trabajando para obtener seres humanos más auténticos, libres de creencias que no permiten su propio desarrollo y sobre todo más conscientes del entorno y las experiencias.

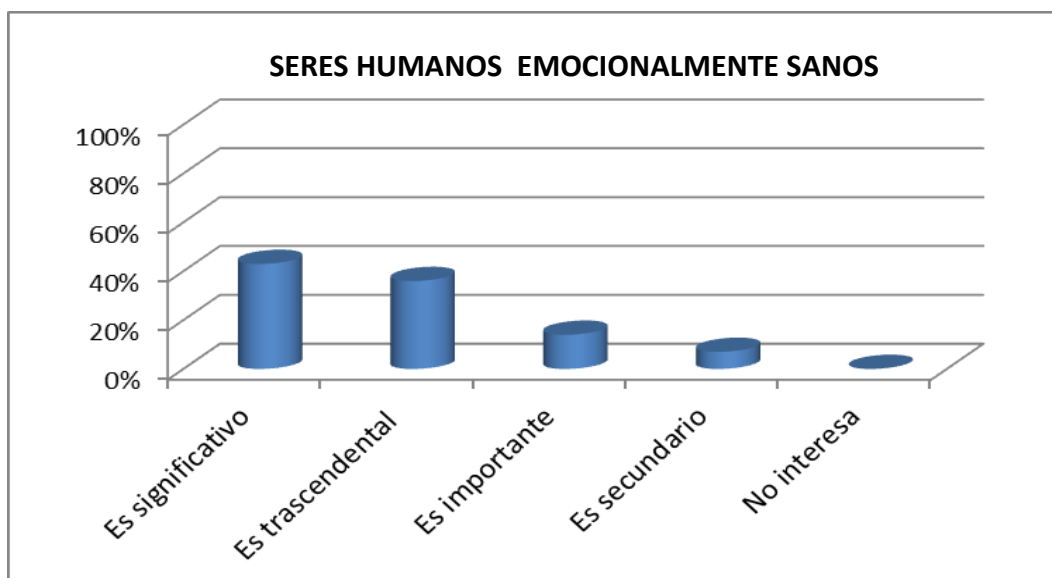
9. Cuál es su postura frente a la nueva tendencia de establecer seres humanos más sanos a nivel emocional:

CUADRO N° 9

INDICADORES	F	%
Es significativo	6	43%
Es trascendental	5	36%
Es importante	2	14%
Es secundario	1	7%
No interesa	0	0%
TOTAL	14	100%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
 Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 43% dijeron que establecer seres humanos más sanos a nivel emocional es “Significativo”, el 36% de las docentes aseguran que es “Trascendental”, el 14% de ellas dijeron que es “Importante” y el 7% consideró que es “Secundario”.

Es importante conocer que para la educación moderna, es un tema significativo la salud emocional, ya que, en las aulas este es un tema que se lo trata como eje transversal en la formación del individuo; se considera como importante tomar en cuenta las potencialidades de los niños y niñas, más no sus carencias como en épocas anteriores.

Esta comprobado que el medio favorable permite un mejor desarrollo del ser humano en todos sus aspectos, por lo que las escuelas, los centros infantiles han ido cambiando paulatinamente su metodología de enseñanza basándose en una relación estudiante – docente menos jerárquica y menos autoritaria; ya que estos métodos limitaban el desarrollo social y cognitivo del individuo.

La salud emocional tiene un impacto considerable en las diferentes áreas del desarrollo de un ser humano, es así que, al mantener un homeostasis entre el cuerpo y la mente, una coherencia entre lo que siente, piensa y actúa, el sujeto aporta toda su potencialidad y su integridad a la sociedad, contribuyendo a crear un medio más fluido.

FICHA DE EVALUACIÓN Y OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS, PARA IDENTIFICAR LOS COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS A NIVEL FÍSICO, VERBAL Y GESTUAL

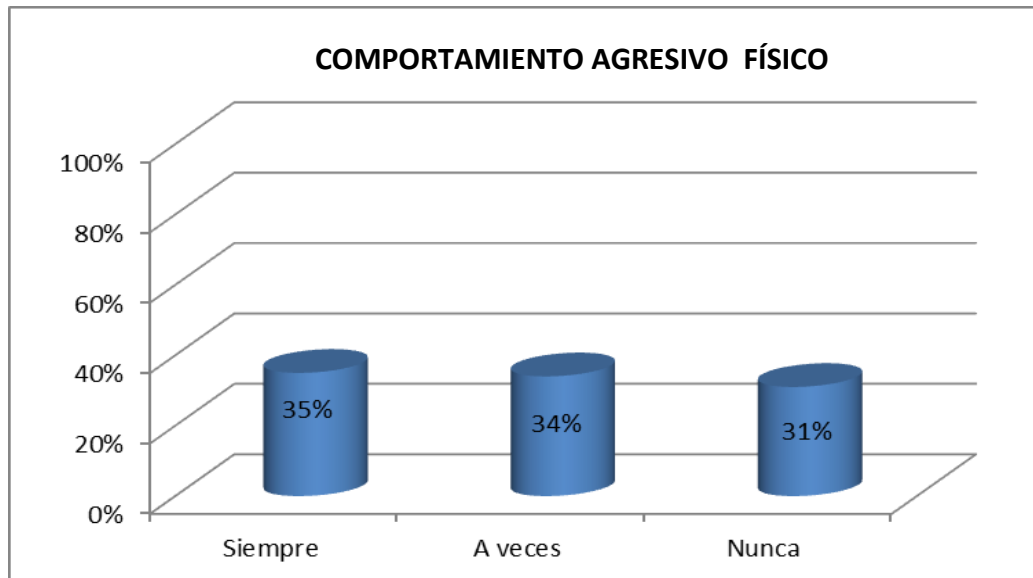
Comportamientos Agresivos Físicos:

CUADRO N° 10

No.	INDICADORES	A VECES		NUNCA		SIEMPRE	
		f	%	f	%	f	%
1	Patea	5	50%	1	10%	4	40%
2	Muerde	3	30%	4	40%	3	30%
3	Empuja	3	30%	2	20%	5	50%
4	Aruña	5	50%	1	10%	4	40%
5	Destruye objetos ajenos	4	40%	4	40%	2	20%
6	Destruye objetos propios	3	30%	4	40%	3	30%
7	Pellizca	2	20%	2	20%	6	60%
8	Se golpea con las paredes	3	30%	5	50%	2	20%
9	Escupe	2	20%	3	30%	5	50%
10	Bofetea	5	50%	3	30%	2	20%
11	Se auto agrede	2	20%	6	60%	2	20%
PROMEDIO		34%		31%		35%	

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
 Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 10



INTERPRETACIÓN DE COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS FÍSICOS:

El 35% de los niños observado y evaluados siempre tienen comportamientos agresivos físicos; el 34 % a veces y el 31 % nunca agrede físicamente.

Los comportamientos agresivos físicos son los más evidentes, teniendo en cuenta que son los que proporcionan más relación con el entorno. De este modo, si un infante agrede de forma física se nota más, debido a que queda una huella sobre el agredido; sin embargo, para que esto ocurra amerita que el infante esté expuesto a esa clase de agresión en el medio donde se desenvuelve. Por esta razón, cuando un infante manifiesta este tipo de comportamientos, debe urgir la intervención con los padres de familia, para

indagar qué está ocurriendo en el entorno familiar. Cuando el niño o niña es anulado o humillado, o no tiene la atención necesaria, se está fomentando el poder y control sobre el infante; y al no ser cubiertas sus necesidades básicas, aparecen manifestaciones de agresividad. O al revés, si es complacido en todos sus deseos, el infante está tomando poder sobre los padres, y si llega a ocurrir que no obtiene lo que desea, aparecen signos de comportamientos agresivos físicos. El niño o niña con este tipo de comportamiento (evidente) no es incluido de manera fluida en el grupo humano, lo que conlleva a que sea rechazado, causando un impacto y una huella en su comportamiento. Esta situación desemboca en un círculo vicioso: por un lado está el rechazo de su medio, y por otro lado el infante reclama su espacio, agrediendo físicamente a quienes están a su alrededor.

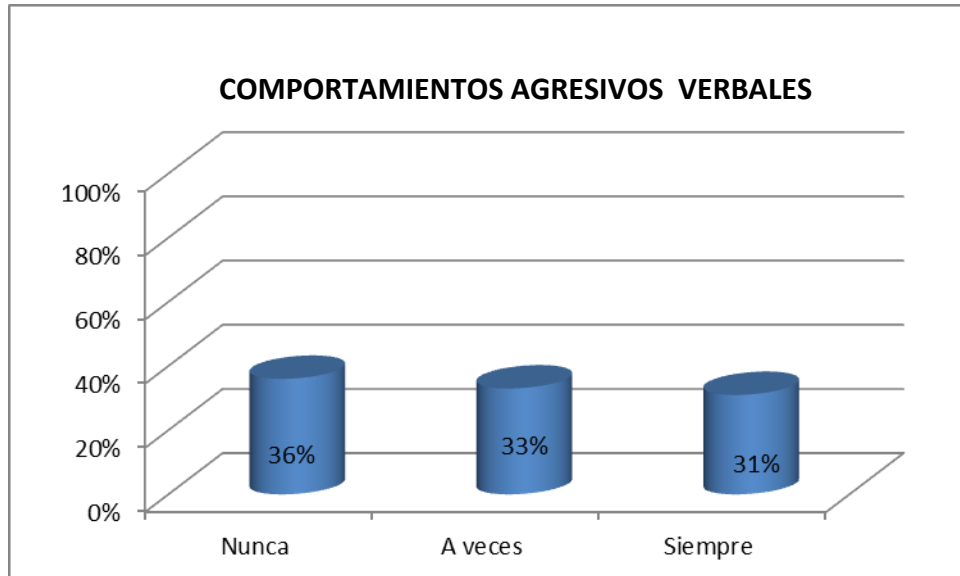
Comportamientos agresivos verbales:

CUADRO N° 11

No.	INDICADORES	A VECES		NUNCA		SIEMPRE	
		f	%	f	%	f	%
1	INSULTA	2	20%	7	70%	1	10%
2	AMENAZA	5	50%	3	30%	2	20%
3	EXPRESA FRASES HOSTILES	4	40%	4	40%	2	20%
4	RECHAZA	2	20%	2	20%	6	60%
5	GRITA	2	20%	2	20%	6	60%
6	SE BURLA	5	50%	4	40%	1	10%
7	MIENTE	3	30%	3	30%	4	40%
8	UTILIZA APODOS	3	30%	4	40%	3	30%
PORCENTAJE		33%		36%		31%	

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
 Investigadora: Verónica Arteaga

GRÁFICO N° 11



INTERPRETACIÓN DE COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS VERBALES:

El 36% de las niñas y niños observados y evaluados nunca presentan un comportamiento agresivo verbal, el 33% a veces y el 31% siempre.

La agresión verbal es una de las formas más usadas por las culturas para expresar un comportamiento inadecuado. Sin embargo, sin darse cuenta, la agresión verbal (intangible) genera una gran frustración en un infante. Las consecuencias más conocidas y aparentes son: niños o niñas acorazados, humillados y, principalmente, afectados en su autoestima.

Es importante destacar que las palabras de un progenitor tienen un peso adicional en la psiquis de cualquier descendiente, de manera que la madre o el padre deberían tener un cuidado extremo al momento de tratar con los

pequeños. Las palabras violentas o frases hostiles se impregnan en el inconsciente, volviéndose una creencia que muchas de las veces forma una impronta o huella que no permite el desarrollo integral del ser.

El medio donde se desarrolla o crece el pequeño tiene una influencia muy importante ya que es el lugar donde día a día de forma inconsciente aprende el comportamiento de quienes están a su alrededor. El infante repite lo que observa en sus padres dado que las vivencias diarias son consideradas como normales. Por otro lado, aunque los padres consideran que el diario vivir es la mejor forma de *educar*, muchas veces no se dan cuenta de que al recurrir a gritos a los niños, al uso de apodos, e incluso a las burlas o amenazas al menor, estos parámetros de desfogue se repetirán en los infantes.

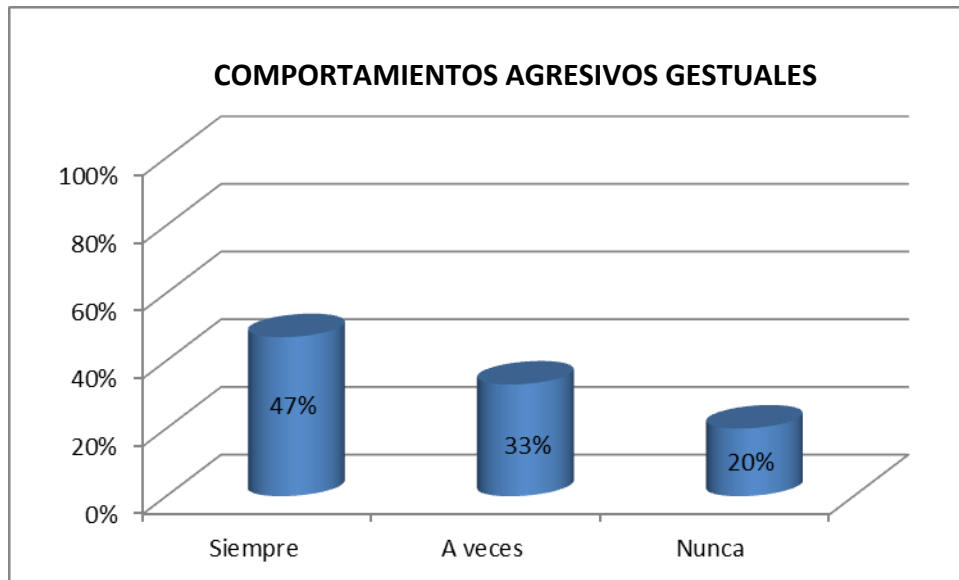
Comportamientos agresivos Gestuales:

CUADRO N° 12

No.	INDICADORES	A VECES		NUNCA		SIEMPRE	
		f	%	f	%	f	%
1	Saca la lengua	4	40%	2	20%	4	40%
2	Hace gestos con manos	3	30%	3	30%	4	40%
3	Hace gestos en general	3	30%	1	10%	6	60%
PROMEDIO		33%		20%		47%	

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
 Investigadora: Verónica Arteag

GRÁFICO N°12



INTERPRETACIÓN DE COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS GESTUALES

El 47% de las niñas y niños observados y evaluados siempre presentan comportamientos agresivos gestuales, el 33 % a veces y el 20% nunca.

Los signos de comportamientos agresivos en el área de la gestualidad suelen ser actos en donde el niño o niña acentúa de manera explícita toda la carga de frustración implícita que genera el contacto con sus iguales o con personas adultas. Así, se evidencia la frase de que un gesto vale más que mil palabras.

Es importante no llegar a esta dimensión del comportamiento, en donde se muestra el estilo de vida y las costumbres de los padres. Muchas de las veces, son gestos aprendidos o imitados de las actuaciones de los adultos que están a cargo de los infantes. Esta imitación del comportamiento de los

adultos es razón suficiente para que el adulto tenga el cuidado necesario con respecto a los gestos que realiza, ya que el niño o la niña aprenden por ejemplificación o imitación.

El docente, los padres y la sociedad en general tienen una influencia determinante en el actuar, sentir y pensar de un individuo; de tal manera que si en las interrelaciones existe una carga de gestualidad violenta, que la mayoría de veces es inconsciente para quien la ejecuta, para quien la recibe puede ser letal a nivel emocional. Sin embargo, es necesario poner énfasis en cuidar o controlar la gesticulación del lenguaje corporal, que dice mucho y no miente, porque es una expresión (en la mayoría de los casos) inconsciente del individuo.

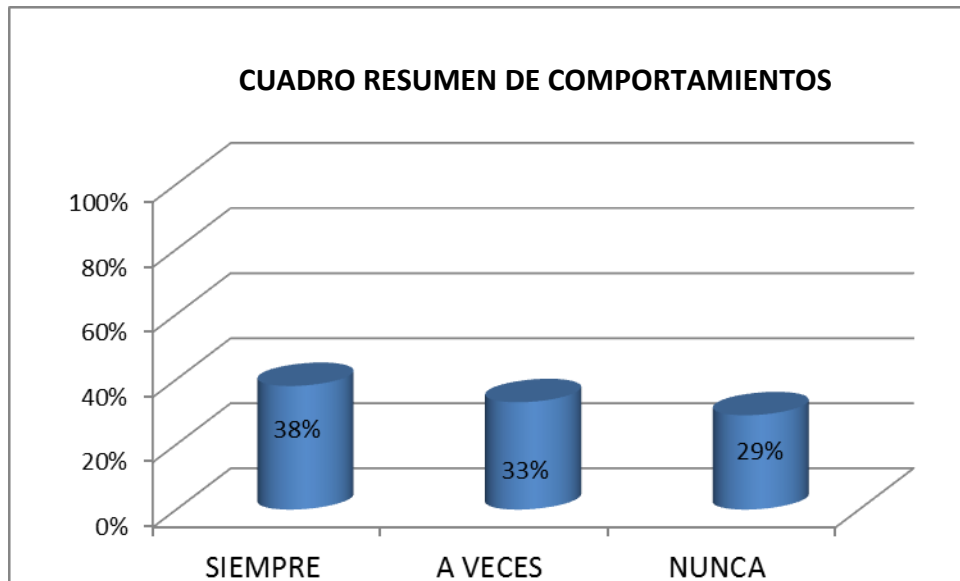
CUADRO RESUMEN COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS

CUADRO N° 13

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
	%	%	%
Comportamientos Agresivo Físico	35%	34%	32%
Comportamientos Agresivo Verbal	31%	33%	35%
Comportamientos Agresivo Gestual	47%	33%	20%
PROMEDIO	38%	33%	29%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga.

GRÁFICO N°13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 38% de los niños observados siempre presenta comportamientos agresivos; 33% a veces y el 29% nunca.

Las manifestaciones de los comportamientos agresivos, en los niños y niñas de cuatro años de edad, son evidentes en los tres niveles: físico, verbal y gestual; teniendo en cuenta que las manifestaciones gestuales son las de mayor porcentaje y con una frecuencia importante.

Estos índices nos muestran signos y manifestaciones de comportamientos agresivos en los que la intervención oportuna, utilizando herramientas correctas como la Bioenergética, haría la diferencia para propiciar seres humanos menos frustrados y, por tanto, más conscientes del manejo de sus emociones.

g. DISCUSIÓN

Una vez aplicados los instrumentos en el Centro de Desarrollo Infantil “Guagua Kids”, se puede determinar que los objetivos planteados se cumplieron de la siguiente manera:

Para comprobar el objetivo específico: determinar la aplicación de la Bioenergética por parte de los docentes a los niños y niñas de 4 años de edad del centro de Desarrollo Infantil “Guagua Kids” de la ciudad de Quito, que presenten comportamiento agresivo: se aplicó la encuesta a las docentes, tomando en cuenta como referencia la pregunta número uno ¿Cuál de las siguientes técnicas de descarga emocional aplica usted conoce? Gestalt, Biodanza, Focusing, Bioenergética, Ninguna de las anteriores. Concluyendo que: el 30% de las docentes encuestadas no aplica ninguna de las técnicas nombradas; el 25% aplica Biodanza; el 20% aplica Gestalt; el 15% Bioenergética y el 10% el Focusing.

Para comprobar el objetivo específico número dos: identificar el comportamiento agresivo en los niños y niñas de cuatro años de edad del Centro de Desarrollo Infantil “Guagua Kids”, se aplicó una ficha de observación y evaluación; tomando como referencia el cuadro resumen N°13, concluyendo que: el 38% de los niños observados y evaluados siempre presentan comportamientos agresivos; el 33% a veces y el 29% nunca.

Para verificar el tercer objetivo específico se propone la ejecución de un proceso formativo en bioenergética dirigido a docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Guagua Kids” de la ciudad de Quito, que están a cargo de niños y niñas de 4 años de edad, que presentan comportamientos agresivos. En dicho proceso, las docentes podrían llegar a manejar la rutina básica de descarga emocional, utilizándola como herramienta terapéutica en los casos que ameriten durante las horas de permanencia de los infantes en la institución.

Se demuestra que la Bioenergética sí se relaciona significativamente con los comportamientos agresivos de los niños y niñas de cuatro años de edad que asisten al Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids, de acuerdo al objetivo general planteado en este trabajo.

h. CONCLUSIONES

- El 30% de las docentes encuestadas no aplica ninguna de las técnicas nombradas, el 25% aplica Biodanza; el 20% aplica Gestalt; el 15% Bioenergética y el 10% el Focusing.
- El 38% de los niños observados siempre presenta comportamientos agresivos; 33% a veces y el 29% nunca.

i. RECOMENDACIONES

- Se recomienda a las Autoridades del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids ejecutar talleres de Bioenergética para sus docentes, con la finalidad de conocer y aplicar la técnica de la Bioenergética en las aulas.
- A las maestras y docentes a cargo de niños y niñas de 4 años de edad, aplicar la rutina básica de los ejercicios de Bioenergética destinados para el desfogue de frustración, en los casos pertinentes.
- Comunicar, a los representantes legales de los niños y niñas intervenidos, sobre las manifestaciones de comportamientos agresivos que se evidencian al realizar el análisis pertinente con la finalidad de tomar cartas en el asunto. .
- Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la descarga emocional sana y la influencia de la frustración en los comportamientos agresivos, para la prevención de conductas violentas posteriores en los infantes.

LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

TEMA:

“EJECUCIÓN DE UN PROCESO FORMATIVO EN BIOENERGÉTICA DIRIGIDO A LAS DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO, QUE ESTAN A CARGO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS QUE PRESENTAN COMPORTAMENTOS AGRESIVOS.”

Objetivos:

Objetivo general:

- Conocer y aplicar la técnica de Bioenergética técnica en las aulas del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids, de forma cotidiana para facilitar una descarga emocional de manera sana y consciente, mediante la modalidad de talleres vivenciales.

Objetivos específicos:

- Emplear la metodología de la educación confluyente, dirigida a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids, con la finalidad de conocer la técnica de Bioenergética.
- Aplicar la técnica de bioenergética, a través de la rutina básica de descarga emocional de la frustración en las aulas del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids.

Marco Teórico:

Los procesos formativos

Para establecer un proceso formativo sustentable, en donde las participantes lleguen a armar el conocimiento de forma vivencial y sea aplicable a la cotidianidad, se pretende trabajar con la educación confluyente.

Educación Gestáltica o Confluyente

La educación se ha centrado en la *disciplina* (Foucault, 1999), en donde una estructura educativa determinada no se preocupa por «acercar» a los estudiantes a los diferentes *conocimientos* sino que, más bien, se preocupa de *normarlos* —¿implantar una *norma*?— y ellos, en ese proceso, pierden su *individualidad*, volviéndose parecidos unos a otros para ser parte del gran *sistema productivo*. Imaginemos que el mundo —desde esta concepción *positivista*— está pensado como una gran «máquina» en donde cada ser humano es una «pieza» que la hace «funcionar». La educación, desde esa perspectiva, está enfocada en la *normalización* de los *ciudadanos*. Recordemos los escritos de Patricio Varas Santander, quien, en su artículo “La nueva educación o qué pasó después del LSD”, señala cómo —a mediados de los años 60— se vive una revolución en la *psicoterapia* y en la *educación tradicional*, principalmente en Esalen California, en donde las personas —entre ellos los estudiantes— buscaban una forma nueva de acercarse al *conocimiento* (Varas; 2002). El autor escribe:

La nueva educación arremetió, por supuesto, no solo contra el efecto, sino que, también contra la causa. La Educación, como había sido entendida hasta ese momento y sigue siendo entendida en muchos estados de U.S.A y muchos países, fue mandada de paseo. La Educación, digamos vieja, fue acusada, y no sin razón, de burocrática, tradicionalista, y, cosa grave, irrelevante en sus contenidos. [...] George Isaac Brown se metió en el asunto [la nueva Educación] por dos motivos: Uno, que era educador, o al menos así lo creía. Dos, que no le gustó escuchar decir a George Leonard que los educadores y adultos daban a los niños, «NED»: neurosis, enfermedad y descontento (Varas; 2002: p. 39).

Se supone que, desde los años 60 hasta la actualidad —casi 50 años después—, la educación «debería haberse transformado radicalmente». La Educación Confluente, por tanto, es simplemente la unión entre el mundo cognitivo del ser humano y su mundo emocional, llegando a aprendizajes significativos que puedan ser fundamentales para los estudiantes, a través de una metodología. La Educación Confluente, entonces, es el camino para llegar al conocimiento, a través de las experiencias emocionales de los estudiantes.

La Bioenergética

Es una técnica terapéutica que permite sintonizar la respiración, el movimiento y la verbalización, teniendo como resultado la liberación de emociones contenidas en la *memoria celular* (acumulación de sensaciones a partir de todo evento ocurrido), permitiendo un alivio de la tensión muscular

causada por las experiencias y vivencias frustrantes de nuestra vida, iniciando en la concepción y culminando con la muerte.

La memoria celular

Es el equivalente a la memoria de una computadora, que acumula la información recolectada sobre todo en los primeros cuatro años de edad. Este archivo almacena recuerdos y sensaciones a nivel de la musculatura estriada, formando una contextura corporal característica de cada uno (según su entorno y las experiencias vividas), de modo que se usa esta musculatura que va ligada al comportamiento y actitud del ser humano, como una coraza o defensa emocional durante toda su vida.

La técnica de la Bioenergética pretende desarmar esta coraza e ir cambiando la fisonomía muscular, emocional y actitudinal, realizando descargas a través de la respiración y el movimiento, trayendo al presente sensaciones olvidadas por el cerebro o la mente (pero muy presentes para el cuerpo). Es así que se puede identificar diferentes segmentos que se congestionan o se tensionan según la carga de frustración o emoción que se haya vivenciado; además, depende de la edad de la impronta emocional para que aparezca el segmento tensionado de la musculatura.

Rutina de ejercicios básicos de descarga

Los ejercicios de la rutina básica de descarga emocional son:

Toma de tierra: este ejercicio permite sentir la vibración de la energía por todo el cuerpo, regula el flujo de la energía desde la cabeza hasta los pies, dando como resultado la capacidad de ser más consecuentes en el accionar de cada ser. Se requiere de la respiración reflexiva, la expresión a través del sonido y la posición para estimular este flujo energético que equilibra la energía del pensamiento como la energía del cuerpo físico.

Para lograr este objetivo se pretende que la persona abra las piernas 25 centímetros, adopte una postura en que su columna esté recta, pero no rígida, al igual que todo su cuerpo. Automáticamente se intenta tocar el piso con las manos. En esa posición se chequea que el peso esté solo en los pies, y que la cabeza esté colgada y suelta. Se tira el peso del cuerpo hacia la zona anterior de los dedos de los pies y automáticamente se eleva la cadera, enderezando las rodillas poco a poco hasta que prácticamente queden rectas, pero no trabadas, esperando que aparezca una vibración o por lo menos un tirón en la zona. En esta postura respiramos lento, largo y profundo por alrededor de dos minutos. Si aparece dolor, se sugiere que se incentive sonetizarlo como el individuo lo desee y, si aparecen sentimientos, imágenes o emociones, se observe con tranquilidad y se permita la expresión. Este ejercicio es básico para las series de bioenergética porque permite que el ser humano se sitúe en la tierra con energía equilibrada; para

esto, se requiere el realizar por lo menos cinco veces este ejercicio de forma consciente.

Al trabajar con niños, se tendrá que dar las instrucciones claras y establecer una especie de juego para poder llegar a la posición y mantenerla por los instantes que se pide.



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

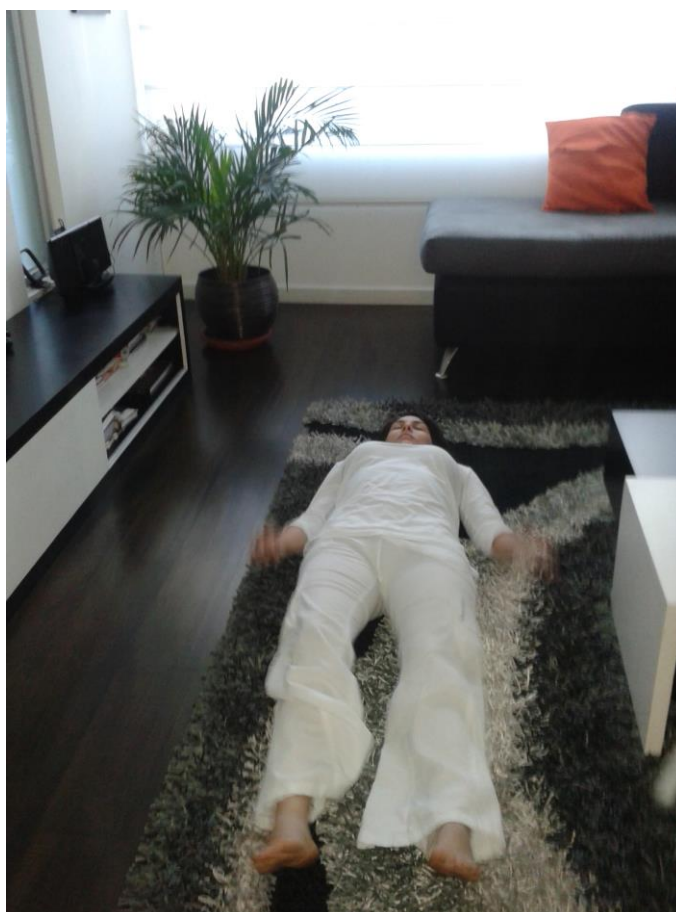
Arco Taoísta: este ejercicio pretende desbloquear la zona del vientre donde se encuentran todas las emociones contenidas. Para esta postura, se requiere abrir los pies a 45 centímetros, la pelvis se tira hacia adelante, las manos en puño se colocan en la zona lumbar. Se va arqueando la columna hacia atrás, sin levantar los pies del piso. Es importantísimo que el peso se

encuentre sobre la zona delantera de los pies, y las rodillas no se pasen el umbral de la punta de los pies. Por último, se mantiene la cabeza con la vista en el frente y alineada a la cadera, se respira largo lento y profundo por la nariz por un minuto y se relaja la postura, se acostumbra realizar cinco repeticiones. Al igual que en el ejercicio anterior, si existiera alguna sensación, emoción o imagen, es importante acompañar del sonido de descarga para que el segmento de la garganta se desbloquee.



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

Pataleo: en posición supina sobre una colchoneta, se pide al niño o la niña que alce sus pies a 90 grados e inicie un pataleo fuerte alternando sus pies e intentando que su columna no se despegue del piso por unos dos minutos. Cada vez se irá aumentando la velocidad y la fuerza del ejercicio. Para esto se puede acompañar de música con diferentes ritmos que vaya dando la pauta de la intensidad. Se necesita repetir cinco veces el ejercicio con duración de uno a dos minutos.



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

Movimiento del segmento ocular: se pide a los participantes que, en posición supina, doblen las rodillas y las eleven hasta que asienten los dos pies sobre la superficie; no se debe perder la alineación del cuerpo: los

brazos reposan al costado del cuerpo relajados mientras los ojos van moviéndose de izquierda a derecha por 30 segundos, de arriba a abajo por otros 30 segundos, de abajo hacia arriba por 30 segundos, y se concluye haciendo un círculo con los ojos lo más amplio posible hacia el lado izquierdo por 30 segundo y hacia el lado derecho por 30 segundos. Esta actividad permitirá que todos los segmentos de la coraza se movilicen y vayan descargando en mayor o menor medida, permitiendo una descarga de la energía bloqueada.

Se finaliza el proceso realizando respiraciones profundas y sostenidas.



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Investigadora: Verónica Arteaga

Comportamientos agresivos

La agresión es un acto de supervivencia inconsciente que permite la conservación de la especie. Es así cómo se inicia una actitud de este estilo y por ello tiene que ver con polaridades —según Freud—, donde el ser humano va de la vida a la muerte, de la felicidad al tristeza, del hambre a la saciedad. Sin embargo, hay que hacer una comparación con las conductas violentas, en donde existe una premeditación y se es consciente del daño que se está causando al otro; es importante recalcar que el comportamiento agresivo es la antesala de la conducta violenta, un mal que tanto afecta a la sociedad y se evidencia a cada instante.

Causas de los comportamientos agresivos

Existen varias posturas respecto de la evidencia de este tipo de comportamientos en los seres humanos. Existe una tendencia activa que habla sobre la agresividad como un *don* innato en los seres humanos, permitiendo la estabilidad o la sobrevivencia para perpetuar la especie.

La teoría reactiva en cambio muestra cómo el medio y el entorno, es decir, la interacción, van formando comportamientos, actitudes y creencias bajo las experiencias adquiridas por cada uno de los individuos. Tanto es así, que Reich habla de que un ser en un medio favorable se expande y en un medio desfavorable se contrae, limitando su crecimiento y desarrollo emocional. Por esta razón es que la familia, la cultura, la actitud de los padres y las

hormonas aparecen como ejes que influyen en la conducta de cualquier ser humano.

Tipos de comportamientos agresivos:

Según la modalidad:

- Física (contacto físico): agresión donde está involucrado el cuerpo, pero no necesariamente hay contacto.
- Verbal: la agresión de este tipo humilla y muchas veces duele más que cualquier otra, sin necesidad de que exista contacto físico.

Según la relación:

- Directa: existe la descarga con el involucrado.
- Indirecta: aparece la descarga con cualquier otro objeto o persona que no tiene nada que ver con la frustración.

Según el grado de actividad:

- Activa: trabaja directamente con el agredido.
- Pasiva: utiliza el boicot.

Manifestaciones del comportamiento agresivo

En el área física, los comportamientos agresivos se manifiestan a través de algunos síntomas como: si el infante patea, muerde, empuja, araña, destruye objetos ajenos, destruye objetos propios, pellizca, se golpea con las paredes, bofetea, escupe, se autoagrede. Determinando un acto visible y de contacto con un igual, con sí mismo o con un objeto.

En el área verbal se puede identificar comportamientos agresivos cuando el niño o la niña: insulta, amenaza, rechaza, expresa frases hostiles, grita, se burla, miente o utiliza apodos; son algunas señales de la frustración o maltrato que está sufriendo el individuo en algún ámbito de su desarrollo.

En la tercera área, la gestual, se observa que hace gestos específicos con las manos, saca la lengua o hace gestos en general.

Actividades:

- **Taller de acercamiento a la Bioenergética**

Trabajar con los principios, fundamentos y propuestas de la bioenergética para establecer la importancia de la descarga emocional sana a través de la respiración y el movimiento corporal determinado.

- **Taller de Bioenergética rutinaria sobre descarga de frustración**

Vivenciar la técnica a través de ejercicios determinados en la rutina de descarga sobre la frustración, estableciendo la influencia en el comportamiento de los seres humanos.

- **Taller de aplicación de Bioenergética con los niños y niñas de cuatro años de edad con comportamientos agresivos.**

Aplicar la técnica en un caso específico con asesoría, para poder determinar los beneficios y la metodología de la técnica.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	HORA	METODOLOGÍA	TEMA	ACTIVIDAD
06-feb-14	8h00 a 15h00	Taller experiencial	Acercamiento a la Bioenergética	Ampliación de sentidos Inclusión Confrontación Afecto Evaluación Cierre
07-feb-14	8h00 a 15h00	Taller experiencial	Rutina de ejercicios básicos de descarga de agresividad	Ampliación de sentidos Inclusión Confrontación Afecto Evaluación Cierre
08-feb-14	8h00 a 15h00	Taller experiencial	Aplicación de Bioenergética con los niños y niñas de cuatro años de edad con comportamientos agresivos.	Ampliación de sentidos Inclusión Confrontación Afecto Evaluación Cierre

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids

Investigadora: Verónica Arteaga

j. BIBLIOGRAFÍA

ARTEAGA, JUAN CARLOS (2013), *Educación Confluente*. Quito: Editorial La Caracola.

BALLESTAS, JAVIER; GUARDIOLA PLACIDO. (2002). *Escuela, Familia y medios de Comunicación*. Madrid : Editorial CCS.

BUCAY, JORGE. (2000). *El camino de la Autodependencia*. Buenos Aires: Editorial Planeta.

BUSS, DAVID. (1961) *Psicología de la personalidad*. España: Editorial Alianza.

CARBONELL, JOSE LUIS; PENA ANA ISABEL. (2007). *El despertar de la violencia en las aulas*. Madrid: Editorial CCS.

GABRIELLE, ROTH (1992). *Enseñanzas de una Chaman Urbana la curación por el movimiento*. Buenos Aires: Editorial Planeta.

HOFFMANN, RICHARD; GUDAT, ULRICH (1998). *Bioenergética*. España: Editorial Abraxas.

JORDAN, BLANCA; MANSO, MANOLI. (2007). *Tus hijos de 4 a 5 años*. Madrid: Editorial Palabras,

LAPASSADE, GEORGES. (1994). *La Bio-energía un ensayo sobre la obra de W. Reich*. España: Editorial Gedisa S.A,

LOWEN, LESLIE y ALEXANDER. (1990). *Ejercicios de Bioenergética*. Málaga: Editorial Irio S.A,

LOWEN, ALEXANDER. (1991). *Bioenergética terapia revolucionaria que utiliza el cuerpo para curar los problemas de la mente*. México: Editorial Diana.

VARAS, PATRICIO (2002). *Manual para facilitadores del Desarrollo Personal, Interpersonal y Grupal.* , Quito: Editorial Cre-ser

(1995). *Desarrollo personal para niños de 0 a 9 años*, Santiago de Chile : Editorial CPEIP.

NETGRAFÍA

¿QUÉ EVALUAR A LOS CUATRO AÑOS? Encontrado en:

www.maestrajardinera.com (10-09-13)

LA INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL COMPORTAMIENTO DELINFANTE Encontrado en:

www.familianova-schola.com (15-09-13)

DIFERENCIA ENTRE VIOLENCIA Y AGRESIVIDAD Encontrado en:

www.ucsfchildcarehealth (17-09-13)

TEORÍAS DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO Encontrado en:

www.institutoananda.es (19/09/13)

PSICOLOGÍA INFANTIL Y COMPORTAMIENTOS MODERNOS.

Encontrado en: www.institutosistemicoredes.com (25- 09-13)

COMPORTAMIENTO AGRESIVO. Encontrado en:

www.casadellibro.com (02-10-13)

k. ANEXOS PROYECTO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL

TEMA:

**LA BIOENERGÉTICA Y SU RELACIÓN CON EL
COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS
DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA
KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL PERIODO OCTUBRE 2013
A FEBRERO 2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.**

Proyecto previa a la obtención del título de
Licenciada en Psicorrehabilitación y
Educación Especial

AUTORA:

MARÍA VERÓNICA ARTEAGA FERNÁNDEZ

Loja – Ecuador

2013

a. TEMA

LA BIOENERGÉTICA Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL PERIODO OCTUBRE 2013 A FEBRERO 2014. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

b. PROBLEMÁTICA

Cuatro de cada 10 niños en edades comprendidas entre los 4 y 5 años presentan comportamientos agresivos en la escuela, en el hogar y en la sociedad en general. Esto hace pensar automáticamente sobre cuáles son las razones o las causas para que aparezcan estos comportamientos y posteriormente las conductas de este estilo. Al indagar en este tema, se llega a saber que existe una infinidad de causas tales como falta de atención por parte de los padres de familia, nacimiento de un hermano o hermana menor, violencia intrafamiliar, divorcios, etc.

El comportamiento agresivo de los niños y niñas del centro infantil *Guagua Kids*, a partir de los cuatro años de edad, aparece dentro de las aulas como una constante en las reacciones de los infantes, son verdaderamente sorprendentes, en situaciones comunes, surge la agresividad, como una constante, en las interacciones entre iguales y con sus docentes.

Las maestras y las autoridades de la institución han diagnosticado este problema, y requieren una alternativa para poder manejar y disminuir el comportamiento agresivo de sus infantes, para que exista menor impacto en los años venideros.

Este comportamiento puede ser disminuido al aplicar trabajo físico asociado a la respiración y liberación energética. Es aquí donde radica la importancia de la bioenergética, en donde el impúber puede liberar sus tensiones, frustraciones, a través, de la respiración y movimientos controlados

específicos, es así, que se intenta establecer una rutina física en los niños y niñas del Centro Infantil *Guagua Kids*.

La Bioenergética es una herramienta alternativa de terapia psicofísica que pretende que el infante no acumule carencias emocionales. Estas conllevarían un tipo de fisonomía según las actitudes y comportamientos en situaciones específicas, estableciendo el carácter con el que se desenvolverá el niño o la niña, que es una posición que no muta con los años.

Lo que se procura con la técnica de la bioenergética es descargar esta acumulación de emociones que presenta el infante y que podría conducir a comportamientos agresivos al interactuar, lo que perjudicará su pertenencia a un entorno.

Por todo lo expuesto anteriormente es pertinente preguntar: ¿la bioenergética tiene incidencia en los comportamientos agresivos en niños y niñas de 4 años de edad?

c. JUSTIFICACIÓN

El comportamiento agresivo de los niños, a tan corta edad, representa una alerta de cómo se desarrolla el individuo y que tipo de conducta tendrá en el futuro, es así, que es imprescindible la intervención, con algunos recurso que aplaquen este problema, para poder prevenir generaciones violentas, por esta razón, el recurso de la bioenergética puede ser valioso al momento de manejar una herramienta concreta en este caso.

La investigación es importante en cuanto se puede crear un proceso preventivo, y establecer procesos para manejar ejercicios de bioenergética como herramienta contundente, para enfrentar el comportamiento agresivo en los niños, es importante entender que maestros y padres de familia pueden emplear este recurso ya que trabaja desde la teoría de la liberación de carga emocional, a través, de la respiración consciente y el movimiento físico, aportando un instrumento valiosísimo como descarga emocional.

El proceso investigativo es factible, se cuenta con la población a intervenir, el conocimiento, los recursos económicos y los medios logísticos, que se requieren para poder realizar un estudio de este tipo, en cuanto a la bibliografía existe una infinidad de postulados sobre el tema.

Es original puesto que no se ha tomado en cuenta a la teoría y práctica de bioenergética de Lowen como una herramienta útil en niños con comportamientos agresivos, debido a que esta técnica respiratoria y física se

ha manejado como un sistema de relajación y liberación para adultos, esta oportunidad se intentará aplicar a niños y niñas de cuatro años.

El impacto de esta investigación, propone que los padres de familia y profesores, sean un medio activo, para prevenir agresividad en niños y niñas en años siguientes, esto significa que estaremos previniendo uno de los mayores trastornos de la sociedad, es decir, pandillas, violencia intrafamiliar, etc., que conllevaría a una sociedad más equilibrada en el área emocional, ya que, el ejemplo de pandillas y violencia intrafamiliar serían los índices más altos de este mal, pero existe una violencia silenciosa y pasiva, que hace, al ser humano en su edad adulta y madura presente interacciones no sanas.

La propuesta de la presente investigación es descargar las frustraciones, rabia, necesidades no cubiertas, tristeza de los infantes a través de rutinas establecidas de respiración y ejercicios físicos que permitan no llegar a concluir en un comportamiento agresivo y peor aún en una conducta violenta.

Este proceso de investigación, aplicación de instrumentos e intervención en el centro de desarrollo infantil Guagua Kids, de la ciudad de Quito, se lo realizará como proyecto previo a la obtención del título de Licenciatura en Psicorehabilitación y educación especial en la Universidad Nacional de Loja.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Analizar la bioenergética y su relación con el comportamiento agresivo de los niños y niñas de 4 años de edad del Centro de Desarrollo infantil Guagua Kids, de la ciudad de Quito en el periodo 2013 – 2014. Lineamientos Propositivos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar la aplicación de la Bioenergética por parte de los docentes a los niños y niñas de 4 años de edad del centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito, que presenten comportamiento agresivo.
- Identificar el comportamiento agresivo en los niños y niñas de 4 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito, periodo electivo 2013-2014
- Elaborar lineamientos propositivos sobre el proyecto de investigación que permitan disminuir los niveles de comportamientos agresivos en los niños y niñas de 4 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito en el periodo 2013 -2014.
- Socializar los lineamientos propositivos del trabajo de grado, permitiendo que se aplique el conocimiento indagado y se aplique la Bioenergética como herramienta en el centro infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito en el periodo 2013-2014.

e. ESQUEMA DE MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

LA BIOENERGÉTICA

Introducción

Definición

Fundamentos teóricos

Importancia

Beneficios de la aplicación

Ejercicios de bioenergética para niños y niñas de 4 años de edad

CAPITULO II

EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO

Introducción

Definición

Teoría de las causas del comportamiento agresivo

Tipos de comportamiento agresivo

Manifestaciones del comportamiento agresivo

La familia y el comportamiento agresivo

La escuela y el comportamiento agresivo

La bioenergética y el comportamiento agresivo

e. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

LA BIOENERGÉTICA

*Es el estudio de la personalidad humana en
función de los procesos energéticos
del cuerpo.*

Alexander Lowen

CONCEPTO

Es así que la bioenergética es un recurso terapéutico que pretende, establecer la unión de la musculatura, historia familiar y emociones contenidas en etapa de la infancia, esta es la razón, por la cual, se cree que el cuerpo es un mapa arqueológico de las situaciones emocionales que ha vivido un individuo en sus primeras etapas de vida, y que de aquí parte las conductas, hábitos y caracterología de cada uno, estableciendo un cambio de paradigma en la terapia, incluyendo al cuerpo como parte fundamental en la historia emocional de un individuo y la puerta para desencadenar algún proceso terapéutico.

Para esta teoría es de suma importancia la energía que presenta un ser, sabiendo que todos somos energía y que este fenómeno está comprobado a nivel científico por Albert Einstein, de aquí se desprenderá la cantidad menor o mayor en zonas o su bloqueo específico en partes.

En oriente este se ha estudiado desde la antigüedad los conceptos energía vital y se formulado postulados filosóficos sobre la misma, es así, que las técnicas de respiración de relajación tienen como principios la sistematización y la circulación de esta energía, dependiendo en qué lugar del mundo se encuentre se denominará Prana, Chi, Kundalini. De igual manera en occidente el psiquiatra Wilhen Reich habló de la energía vital como la capacidad del ser humano para ser libre, sentir amor y placer, y además tiene un acorazamiento muscular que viene dado desde la interacción de sus primeros días de vida extrauterina que representará su forma de enfrentar el mundo hasta cuando muera, lo que desencadenó una polémica a raíz de estos postulado.

Wilhem Reich llega a estas conclusiones tras años de trabajar con psicoanálisis y darse cuenta que la terapia analítica no daba los resultados rápidos y contundentes que se necesitaba, cabe destacar que Reich era discípulo de Freud. Asume que la única forma de entrar al inconsciente es a través del cuerpo y su historia celular emocional, afirma que las células del cuerpo tienen grabado todas las sensaciones y emociones de la historia del ser (Lapassade, 1994).

A su vez Alexander Lowen, el padre de Bioenergética, discípulo de Reich, toma estas enseñanzas y crea una serie de ejercicios respiratorios y musculares que permiten que el ser humano desbloquee la energía de la “armadura” que provoca tener las emociones en el cuerpo durante la existencia.

La respiración forma parte importantísima al momento de determinar cómo se encuentra nuestro cuerpo con relación a esta coraza o armadura emocional que se refleja en la contextura, posición y musculatura del cuerpo, ya que, la respiración se va bloqueando según se va interactuando con el medio y *sus exigencias*.

Aquí radica la importancia de entender que cualquier ser en un medio favorable se expande y en un medio desfavorable se contrae desde una protozoario hasta un mamífero, es uno de los principios que nos lleva a entender que el comportamiento de los progenitores con el infante, determina sus contracturas, hábitos y conductas al término de la época de maduración del infante.

La respiración bloqueada es el inicio del acorazamiento, luego los músculos se contraen a fin de retener la emoción y el sentimiento, esto a su vez se convierte en una costumbre crónica inconsciente que se establece como normal. Los sentimientos retenidos tienen sobre la actuación y conducta del ser humano en momentos posteriores de su vida, de esta manera no se entiende cual es la razón de responder frente a situaciones específicas de tal o cual manera.

Esta técnica lo que pretende es enfrentar a estos sentimientos, situaciones y emociones guardadas en nuestro cuerpo a través de la respiración, el sonido y el movimiento específico de zonas del cuerpo, que permitan modificar la base de nuestra identidad, es decir el yo. El yo se construye,

cuando el niño o la niña organiza sus sensaciones e impulsos corporales controlando, estos instintos corporales.

En nuestra cultura, el niño como tal, no es el centro de su propia maduración, es así, que el adulto y la sociedad es quien impone, horarios, edades responsabilidades. El infante llega a tener tal impacto a nivel emocional y psicológico que llega a establecer un modo de sobrevivir a este entorno difícil y hasta hostil, de manera que crea su propia armadura o coraza que está representada a nivel físico por su textura muscular y sus zonas de tensión aprendiendo a convivir con ella de manera tan natural que parecería que somos el carácter o la coraza.

El carácter o coraza es la suma de emociones, sensaciones y sentimientos retenidos en la musculatura de cada individuo permitiendo una rigidez en zonas específicas que no permiten el fluir natural de la energía vital, esto produce que la unidad del cuerpo-mente se vaya segmentando y perdiendo una respiración completa y profunda. Entre más bloqueado se encuentra un ser humano mayor será la dificultad para ser libre y espontáneo y poder fluir en la vida, esto representa el desequilibrio del balance natural del cuerpo y la mente, ya que se encuentran en una constante lucha de poderes, lo que conlleva a una serie de síntomas físicos y psicológicos es decir a la enfermedad (Varas, 1995).

En la sociedad y bajo los parámetros de nuestra cultura un ser humano que viva en contacto con sus emociones y sentimientos, es un ser débil, sin afán de superación y sobre todo no competitivo; el recurso de la bioenergética plantea una revolución desde el individuo hasta la sociedad, ya que, el

capitalismo es una forma de presión y explotación del ser humano y sus potencialidades, además de romper el esquema de un patriarcado que va llevando a la neurosis colectiva.

Según el control que ejerza la cultura, la educación y la interacción con el entorno el niño o la niña va adoptando una tensión y control sobre sus impulsos en el plano mental, emocional y físico, por esta razón aparece la tensión muscular inconsciente permanente que bajo algunos parámetros se lo ha denominado estrés, permitiendo en yo inflexible y rígido igual que el cuerpo físico.

El mayor impedimento para manejar una vida más fluida en todos los ámbitos, es la creencia de dolor y displacer que causa en inconsciente de recordar episodios en donde no se cubrieron las necesidades primarias del infante, estableciendo una impronta que durara toda la existencia, si no se trata; es decir, se enfrenta al hecho doloroso, es aquí donde se aplica un fundamento de la psicología humanista que postula: al enfrentar, trasgredir y resolver las circunstancias pasadas con recuerdos dolorosos, estos mutan instantáneamente y se hacen parte del ser sin necesidad de afectar en su comportamiento o afectando menos en el mismo (Varas, 1995).

Cuando el ser humano y la terapia entiendan que los sentimientos se almacenan y no importa cuántos años pasen, seguirán afectando la conducta lo que se piensa del sentimiento, se cambiará el paradigma y el ser humano se sentirá más libre, es así , que se pretende con esta técnica entender que los sentimientos no se desvanecen al menos que pasen por la consciencia y sean expresados, es la única manera que plantea la

integración y consumación de recuerdos, sentimientos y emociones que no causen daños.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA BIOENERGÉTICA

LOS SEGMENTOS

Los seres humanos somos totalmente inconscientes de la armadura que nos acompaña, de hecho pensamos, que así, somos ya que la tensión muscular protege de la toma de consciencia de sentimientos y emociones que guardamos, es así, que se entiende, que al topar esta coraza la persona entra en profunda conmoción o catarsis, permitiendo que el ser humano sea un ser más consciente de los hechos ocurridos e integrando a la vida emocional del individuo todas sus vivencias (Lowen y Alexander, 1990).

Los segmentos no son naturales, es decir aparecen según la calidad de interacciones que se tiene en los primeros años de edad y según se cubran o no las necesidades de ese individuo, es por esta razón que se llega a la conclusión que la coraza segmentada no es natural; sino más bien un aprendizaje para la subsistencia emocional del ser.

Los segmentos se disponen en el cuerpo humano de arriba hacia abajo, igual que el desarrollo embrionario, y van comunicándose entre sí, abarcando todos los órganos del cuerpo y tomando el nombre del órgano más importante de la zona.

Segmento Ocular (Zona del ojo)

Este segmento incluye el cuero cabelludo, los ojos, las mejillas, las orejas y la base del cráneo, es una zona de gran acumulo tensión, debido a que se encuentran nuestros órganos de los sentidos de la audición y la vista, que son por donde captamos el mundo, además se encuentran los pensamientos, las creencias que están constituyendo el yo.

Desde aquí la consciencia se desplaza hacia el corazón, es decir la zona de mayor importancia dentro del acorazamiento.

Los ojos tienen una función específica de sujetarse o aferrarse a la vida, en sujetos que han vivenciado la falta de seguridad o la apatía de una mirada fría de su progenitora, es así, que necesita aferrarse al mundo a través de ojos y no con los pies y piernas como sería lo lógico.

Cuando este segmento está bloqueado, no se puede ver la realidad y se considera de manera inconsciente un peligro para el yo, porque la realidad es demasiado dura para poder ser confrontada, esto provoca gran ansiedad. La musculatura que sostiene al cráneo y la que está por detrás de los ojos, es la que se tensiona a tal punto de presentar una mirada ausente, miopía, hipermetropía, falta de olfato, cefaleas, orzuelos, sinusitis, conjuntivitis y hasta sordera.

Además en el campo emocional cuando hay boqueo a este nivel se presenta una sensación que todo contacto es invasivo, amenazante por tanto en soledad podrá tener calma o en menor grado podrá relacionarse con el mundo queriendo mirar o ver las situaciones.

Este segmento es una puerta abierta para la descarga de ira, temor y ansiedad; al tener conexión con el resto de segmentos, al trabajar el segmento ocular se puede tener resultado de disminución de la tensión en el resto de segmentos sobre todo en el pélvico.

El signo de los ojos muy abiertos expresan, una sensación de terror y tristeza, al haber vivenciado en su infancia una experiencia aterradora, cuando los individuos presentan los ojos entreabiertos probablemente están controlando la ira, desesperación y angustia. En este segmento se acumula las lágrimas contenidas la preocupación, el pensamiento como vía de escape para no enfrentar la realidad o la incapacidad de pensar absolutamente en nada.

Segmento Oral (Zona de la mandíbula y la boca)

Este segmento tiene conexión con la expresión de sonidos, risas gritos gemidos; por esta razón, intervienen órganos como la boca y las partes de ella como la mandíbula. Los sujetos pueden tener una vocalización perfecta pero al momento carece de fuerza y de vibración.

En este segmento se ha bloqueado o controlado la ira, el deseo de morder, rugir o gruñir que es provocado por un amor anhelo frustrado, en donde la ternura se endureció para la autoprotección, cuando esta ira esta reprimida parece a la superficie una amabilidad y benevolencia exagerada y fingida , muchas veces el individuo se cree que; es así, sin darse cuenta que está

siendo atrapado por la coraza y no permitiendo tener contacto con el sentimiento real de rabia.

Además está relacionada la rabia contenida en la mandíbula y la boca con la testarudez, en donde no se permite la presentación de cuanto el niño o la niña fue herida o herido, existe este tipo de bloqueo cuando la persona se presenta demasiado optimista o todo lo contrario presenta una profunda tristeza. Al presentar bloqueo en este segmento las alteraciones son de tipo bucal: gingivitis, bruxismo, abscesos en la cavidad bucal, problemas dentarios tos y resfríos.

Segmento Cervical (Zona del cuello y garganta)

Se aprecia en esta sección dos polaridades la flacidez de la garganta y la tensión del cuello, este fenómeno de polaridades está relacionado con la angustia de poder fluir la energía desde el corazón hacia los segmentos superiores las sensaciones que aparecen son de angustia y asfixia, seguramente se encuentra relacionado con la experiencia del parto.

Este segmento se bloquea al pretender controlar los sentimientos, con la finalidad de no quedar expuestos, en la infancia demostrar los sentimientos era oportunidad para ser objeto de burla o castigo, es así, que La garganta se afloja y el cuello se tensa para no permitir el paso de las emociones, sensaciones o sentimientos que afloran en una determina situación.

En este segmento se aloja el miedo a la muerte física, por temor a la rabia del adulto, aquí radica el eje que no permite que el niño o la niña exprese

sus emociones atascando a nivel de la garganta y el cuello todo aquello que quiera ser desahogado.

La garganta presenta una conexión con segmento oral ya que colaboran juntos para la expresión, en cuanto el cuello tiene mayor relación con los ojos, es decir la miedo y las ganas de no ver la realidad, viviendo en los pensamientos y anhelos hacen que el cuello automáticamente se contraiga, esta es la razón, personas que presentan la cabeza hacia a tras están conectadas con la miopía y personas que presentan la cabeza hacia adelante con la hipermetropía.

Segmento Torácico (Zona del corazón)

Este segmento está comprendido por la parte superior de la espalda, los hombros, manos y brazos además del pecho, en este lugar es donde se expresan los formulan los sentimientos fuertes intensos y expresivos.

Este segmento se asocia al temor en los primeros años de vida, al sufrir esta experiencia la respiración se vuelve superficial, los hombros se elevan y se llenan de furia, el cuello se tensa y los puños se cierran, provocando un congelamiento de esta zona, no permitiéndose aflorar sentimientos.

Existe otra posición corporal que presenta esta zona, cuando el niño o niña ha sufrido anulación por parte de sus progenitores, el pecho se hunde, los hombros van hacia adelante y la cabeza hacia abajo, esta actitud corporal es de derrota y de mortificación.

Cuando existe un bloqueo de este segmento aparecen los problemas pulmonares y de corazón debido a la nostalgia y a furia que se acumulan a este nivel; sin embargo, cuando el segmento está desbloqueado aparece la alegría con su signo la risa real y profunda.

Segmento Diafragmático (Zona de la cintura)

A este fragmento pertenecen las costillas, el diafragma, los músculos intercostales, encargados de la visceralidad y el acumulo de sentimientos y sensaciones.

La falta de felicidad petrifica el músculo del diafragma, que es el encargado de permitir que la cavidad torácica y la cavidad abdominal se comuniquen, es así, que por acción de este músculo la respiración es superficial o profunda.

Aparece por un corte de energía primario a partir de un terror inminente esto provoca un desligue entre la razón y el instinto, entre el consiente e inconsciente.

El diafragma bloqueado retiene una ira ciega y asesina, se encuentra asociado con la garganta y todos los procesos metabólicos de nuestro cuerpo.

Las Enfermedades asociadas a este segmento son: las úlceras, las náuseas, los cálculos renales y biliares y las lumbalgias.

Cuando esta fracción de la coraza se encuentra desbloqueada la respiración se vuelve profunda dando una sensación de libertad, al permitir la unión de las dos cavidades torácica y abdominal.

Segmento Abdominal (Zona del vientre)

En el estómago se encuentra el inconsciente de la unidad del cuerpo y la mente, es decir, el estómago y la zona del vientre es el encargado de sentir las emociones, las sensaciones y los sentimientos viscerales que el individuo procesa.

Está relacionado con la amargura, dependiendo de la cantidad de esta sensación aparece un vientre flácido o contraído, según como se enfrente la vida con demasiada fuerza o violencia o con debilidad, la forma aceptable de encontrar el vientre es relajado esto denotará una mente relajada y equilibrada.

En esta zona se encuentra la vitalidad la fuerza de voluntad, al estar bloqueado la gente no presenta fuerza o energía vital y fuera de voluntad, de hecho este segmento es el que permite que la energía vital llegue al último segmento.

Las alteraciones o patologías relacionadas con esta fracción de la coraza son: colon irritable, estreñimiento, colitis, toxicidad y acidez estomacal, hace referencia a no soltar los desechos emocionales.

La zona del vientre se encuentra ligada estrechamente al cuello, cuando el ser no puede digerir las emociones y soltarlas automáticamente el diafragma se bloquea, la garganta se cierra, el cuello se tensa y los ojos igual.

La mala alimentación, la falta de apetito, el exceso de comida perturban esta zona, es importante mencionar que la alimentación innecesaria lo que pretende es suprimir las emociones y el dolor, es un órgano, el estómago que tiene que ver con la compulsión.

Segmento Pélvico (Zona de la pelvis)

En esta zona se encuentra los órganos sexuales, la cadera los glúteos y el ano, estos miembros están relacionados con el entorno a través de la sexualidad. Siendo el acto sexual *sano* una forma de descarga de furia, temor y resentimiento, para que la energía vital fluya por todo el organismo, dejando de lado la opresión del yo a través de pensamientos creencias y conductas adquiridas.

La energía del segmento pélvico Influye en la seguridad y la forma de movernos en el mundo, de cómo se encuentran las piernas, lo tobillos y los pies, cuando no es la energía no es suficiente las piernas, tobillos y pies se deforman.

Cuando existe un bloqueo a este nivel se pierde sensibilidad y flexibilidad que tiene que ver directamente con el segmento ocular, ya que, no hay seguridad en los pies el sujeto intenta aferrarse a la vida con los ojos, a

raves de la cultura se ha ido prohibiendo la capacidad de sentir placer y ser capaz de llegar a sostener un orgasmo.

Las afecciones que se asocian al bloqueo de este segmento son: frigidez, falta de libido, problemas urinarios etc.

EL CARÁCTER

La coraza caracterológica se forma a partir de la concepción, hasta los cuatro años de edad, es así, que con este trabajo investigativo se pretende realizar un proceso preventivo en los niños y niñas de cuatro años de edad, para que la coraza o carácter presente menos bloqueos o tal vez menos profundos.

El carácter se va formando según las vivencias o experiencias que tenga el infante, esta interacción puede reconocer la sensación de anhelo o de negación, según el caso, los bloqueos van apareciendo, formando diferentes posiciones del carácter que se manifiestan en momentos y condiciones específicas (Hoffmann y Gudat, 1998).

Las posiciones del carácter que presentan un mayor bloqueo a nivel de los segmentos superiores suelen tener un déficit en su enraizamiento, en cambio las posiciones caracterológicas que presentan un bloqueo a nivel de la pelvis suelen tener un enraizamiento excesivo, en cualquiera de los dos casos no existe un fluir energético correcto.

Posición Falta de Límites

Este tipo de carácter tiene problemas a nivel del segmento de los ojos, los problemas que presenta este tipo de individuo están vinculados con la

existencia, lo que necesita es el reconocimiento de la madre a un nivel no verbal, es el contacto visual una herramienta de contacto eficaz en este caso, el mensaje que necesita recibir es: *si tu existes, te cuido, te reconozco.*

Este contacto visual cálido es necesario en los primeros días de vida, de no ser así se bloqueara el segmento ocular, pudiendo presentar un tipo de carácter como el de falta de límites, en donde crea mundos paralelos para no confrontar su realidad, experimentando una falta de integridad, si las situaciones son llevadas al extremo el individuo podrá presentar un cuadro de esquizofrenia ya que igual que la patología no puede distinguir lo que está afuera de lo que está adentro, obviamente respetando las diferencias abismales que existen.

Posición Oral

El bloqueo, para que se presente este tipo de posición del carácter, se encuentra a nivel del segmento de la boca y la mandíbula teniendo problemas con la alimentación, el sostén y el soporte.

Este congelamiento del segmento mandibular aparece en los primeros años de edad del niño o la niña, debido a una falta de nutrición natural de la madre al infante, un destete brusco, falta de contacto cálido durante este periodo.

Las personas que presentan este carácter suelen tener comportamientos inconscientes claros como chuparse el dedo, tener un apego a una manta a un

peluche. Este mismo comportamiento se repite en los adultos pidiendo que lo sostengan que lo alimenten.

A nivel físico suelen ser delgados y con cuerpos infantiles muy pocas veces aparecen con cuerpos obesos en donde se puede apreciar la gana de masticar el mundo, para buscar alimento, además presentan un bloqueo a nivel de la mandíbula y boca almacenando rabia, que la va expulsando a través del sarcasmo.

El personaje con carácter oral suele tener aristas agresivas, como refunfuños y mal humor, debido a la gana de ser reconocido y mostrar la injusticia que está ocurriendo en su vida, pero sobre todo su dependencia aflora en cada momento, dependencia a la gente a cosas a animales, a rutinas; sin embargo, existe la antítesis seres humanos que pretender ser demasiado independientes y jactarse de esta actitud, que en el fondo es totalmente falsa.

Posición de Control

En esta posición caracterológica el bloque se encuentra a nivel del segmento cardíaco, sus problemas están vinculados con la convalidación, debido a que al niño o niña le interesa ser observado y valorizado por sus padres a través de la atención. Cuando no existe este proceso y se suma una dominación hacia el infante, el segmento cardíaco se *congela* por una herida profunda (anulación por parte de los padres) y pérdida la capacidad de contacto con el mundo.

Aparecen dos tipos de posiciones de control: el que toma el control y poder por la fuerza intentando establecer que su punto de vista criterio es valedero, o el que manipula seduce a través de la crisis para obtener el poder y control, de cualquiera de estas dos maneras esta persona busca el control y poder como eje de sus relaciones.

La corporalidad que acompaña a este comportamiento son torsos inflados hombros anchos (zona superior del cuerpo), no permiten sentirse pequeños, suelen ser líderes innatos, anfitriones espectaculares carismáticos, sin embargo suelen despreciar a las multitudes.

Posición de Retentiva

Las personas que presentan este tipo de carácter presentan un bloqueo a nivel del segmento de la pelvis, principalmente en el área del ano, es así, que tienen problemas con la autorregulación, en donde la vergüenza de sí mismo y el autodesprecio, aparecen como fenómeno debido al control de esfínteres a destiempo cuando el infante no se encuentra maduro para este acontecimiento, por esta razón, tensa la musculatura de su parte posterior principalmente los glúteos, las piernas y pies.

Esta situación tiene un connotación emocional, la de aguantar todo lo que se siente, sin importar el esfuerzo que amerite esta labor, lo que daña para siempre el sentido del poder personal y la sincronización con el mundo exterior.

Las características físicas que representan a la caracterología retentiva son cuerpos pesados y anchos, hombros anchos, muslos anchos y cuello corto que suele acompañarse de ser amables en exceso hasta aduladores.

Posición Pujante

Este tipo de posición presenta bloqueo a nivel de la pelvis y muestra problemas con la autoafirmación, a pesar de tener una connotación sexual de conquista, aparece en hombre y mujeres, sin dejar de mencionar que es más evidente en varones.

La autoafirmación se va afianzando en situaciones donde el infante toma decisiones sobre sus interacciones diarias, sino logra esta afirmación irá acumulando odio, temor y revancha al mismo tiempo, estableciendo una conducta conquistadora y machista. Al ser adulto es competitivo, vengativo y agresivo (típico macho latino) le interesa demasiado el prestigio.

A nivel físico son personas con cuerpos atléticos, musculosos, dinámicos y rígidos con músculos engarrotados por la cantidad de energía que se encuentra en niveles desbordantes, existen dos posiciones los que son adictos al sexo por el simple hecho de conquistar y ganar no por el placer que encierra un acto de esta magnitud, o la cara opuesta de la moneda los moralistas que rechazan el sexo como acto normal de la vida de los seres humanos.

Este tipo de posición suele ser impulsada por la sociedad patriarcal que pretende que al varón se le permita este tipo de poder e interacción, aprendido de su padre y el de su abuelo y así sucesivamente.

Posición de Crisis

Este tipo de carácter tiene un bloqueo a nivel del segmento de la pelvis presentando problemas con el contacto. Las mujeres son los individuos que con mayor incidencia presentan este tipo de posición caracterológica, ya que se encuentra afecto principalmente el útero.

Aparece por el freno emocional al que están expuestas las mujeres, en su vida sin tener la libertad para sentir placer y decidir, en la sociedad patriarcal no permite que las niñas sean autónomas al momento de decidir sobre su cuerpo y sus hábitos, es así que el padre decide sobre su cabello, la madre sobre su vestimenta al crecer depositan estas responsabilidades casi siempre a sus parejas.

La entrega al placer es sintiendo ansiedad y placer luchando siempre desde la hiperactividad sexual o la hipoactividad sexual, dependerá de la experiencia infantil, cuando es impactante aparecerá la hiperactividad y si es ligera aparecerá la hipoactividad, suelen ser personas expuestas a violaciones o abusos sexuales en donde el pánico a sentir aparece en cualquier situación.

Presentan un estado nervioso al límite; sin embargo, cuando se vive así, aparece una frialdad aparente con un trasfondo de pánico y angustia I no

poder tener la capacidad de elegir, razón por la cual se escoge cualquier tipo amenazante como pareja.

Posición Abierta

Más que una posición de carácter es una actitud frente a las posiciones caracterológicas lo que se pretende es establecer una entrega al momento de interactúan con el medio y el acorazamiento para poder concientizar, liberar, solucionar y resolver las situaciones pendientes en la infancia para poder relacionarse con el ambiente desde el núcleo del ser humano.

El problema de los individuos es la capacidad de entrega que tienen a los ejercicios y la respiración, entendiendo entrega como la capacidad de fluir en los ejercicios permitiendo que la memoria celular y la respiración hagan su trabajo, la mayoría de personas se aterran y no van más allá del dolor físico, bloqueando el dolor emocional y el inconsciente.

Importancia y beneficios de la Bioenergética

La importancia de esta técnica radica en poder ampliar la consciencia corporal y emocional de los seres humanos para llegar a niveles más profundos dentro de los individuos. De esta forma, se intenta recuperar la unidad cuerpo-mente, entendiendo que se presenta una dualidad y una ruptura de esta al aparecer los procesos de adaptabilidad al medio, escolarización, culturización, etc. Así, cuando existe una fractura de la relación del cuerpo y la mente, el cuerpo presenta procesos inconscientes de carga o descarga de energía, tras lo que pasa directamente a los

pensamientos y luego a la *consciencia de la cabeza*, que se entiende como la lógica nada más, al no haber una internalización en la unidad cuerpo-mente.

Al aplicar bioenergética en cualquier caso, lo que ocurre es que se pasa de los procesos inconscientes del cuerpo a contactar con la sensación, el sentimiento o la emoción que los invaden. Entonces aparece la conciencia del cuerpo y se internaliza en la unidad cuerpo-mente, con lo que se establece una conciencia elevada y expansiva mucho más coherente, que permite un ser humano menos cargado en todos los niveles (Bucay, 2000).

Es una técnica vivencial, lo que permite que el individuo no pase por un proceso de pensamiento lógico para establecer su contacto con los sentimientos, durante el cual podría reprimirlos. Este es el éxito de la técnica al realizar movimientos coordinados de cuerpo y respiración, intentando movilizar los segmentos acorazados. Se pretende una confrontación directa con los hechos y circunstancias de la vida infantil que permitieron el acorazamiento y la caracterología de cada ser. Así se busca una liberación de esta energía contenida, para acceder a un ser humano más saludable y llegar a mantener la homeostasis, elemento fundamental de la salud tanto física como emocional, sin dejar de lado la salud mental y sexual.

Los principios que maneja la bioenergética, como la no violencia y el principio de organicidad, permiten que los seres humanos no atenten contra el orden biológico que existe en el organismo. Asimismo, al no violentar su corporalidad, se empieza a crear una conciencia de placer y respeto sobre

sus orígenes e historia, manteniendo un ser humano más fluido con interacciones más profundas desde estadios más cercanos a su núcleo.

Al ser una técnica relativamente sencilla, se puede trabajar con personas en casi todos los casos, y ser usada de la misma manera. Así, sería un instrumento maravilloso para que docentes, terapeutas y auxiliares apliquen en niños y niñas de diferentes edades para que exista una cultura de descarga emocional, teniendo como resultado niños y niñas menos agresivos que, en un futuro, permitirán sociedades menos violentas y con mayor conciencia.

La bioenergética permite ingresar en esta área, el primer lecho, donde los seres pasan de la negación al recelo, del recelo a la culpa, de la culpa a la proyección, y de la proyección a la racionalización, estableciendo un círculo neurótico en la relación con el ambiente. El niño, entre más pequeño, es menos construido, lo que permitirá un desarrollo con menos presión social y cultural.

La técnica tiene la facultad de llegar al segundo lecho, el muscular. Aquí aparece la tensión crónica por procesos de frustración y presión social. El niño o la niña pueden tener algún tipo de tensión de acuerdo a su caracterología y forma de enfrentar las circunstancias que ha vivido desde el punto de vista emocional; sin embargo, es menos peso que en un adulto, y con la ventaja de que aún no está concluido su proceso de acorazamiento, que lo acompañará toda la vida.

El tercer lecho al que se llega es el emocional. El niño, por lo general, pasa directamente a este nivel sin necesidad de almacenar tensión. Por eso es fácil su descarga cuando el cuerpo lo requiere, sin necesidad de que la mente establezca juicios de valor sobre los sentimientos que aparecen como es el caso de furor, dolor, temor, desesperación, ira.

El último lecho pertenece al núcleo o esencia, donde se encuentra el centro de la humanidad que es el amor y el corazón, desde donde sería ideal interactuar con los demás y con uno mismo.

Bioenergética aplicada a niños y niñas con comportamientos agresivos de 4 años de edad

La bioenergética al ser un tipo de trabajo terapéutico corporal que pretende establecer una sinergia entre la respiración, movimiento corpóreo y voz (de manera espontánea), que pretende tener contacto con el acorazamiento caracterológico, que inicia en los primeros años de vida y culmina hasta los cuatro años de edad, determinando el comportamiento del ser humano hasta el final de los días, por la cuestión que el tipo de carácter jamás cambia lo que sucede es que se puede desbloquear y trabajar desde los aspectos positivos de cada de las posiciones del carácter.

Al trabajar con niños de esta edad, se encuentra con una historia emocional menos abundante que la de un adulto pudiendo realizar un trabajo preventivo o paliativo dependiendo el caso, sin embargo, se está creando una herramienta para que los niños y las niñas puedan aligerar sus

sentimientos y sensaciones acumulados en el presente, pero que presenta un trasfondo en el pasado y sobre todo al liberar la carga emocional tendrá una repercusión positiva en el futuro.

La bioenergética es un instrumento terapéutico bastante valioso para trabajar con niños de esta edad, ya que, se aplican algunos ejes del proceso de aprendizaje significativo, es decir el juego, el afecto el movimiento y la espontaneidad. Está comprobado que no se requiere de lógica para poder asegurar un conocimiento perdurable en el tiempo, esta es la filosofía que se aplicara al momento de realizar bioenergética, el cuerpo habla por sí solo y desbloquea de distintas maneras las sensaciones y sentimientos sin necesidad de entender por qué o para qué de esta situación, la intervención de la lógica a través de los pensamientos entorpece el proceso, los niños y niñas a esta edad aún no presentan una determinación en el proceso lógico, lo que permite un mejor trabajo haciendo caso solo al cuerpo y sus reacciones naturales. Además en los niños –en la gran mayoría– no existe el peso de estar en un grupo y la presión sociales de la vergüenza, esto permitirá una mejor y más real liberación de los sentimientos bloqueados teniendo como resultado seres humanos más fluidos y creativos.

Al ser una técnica humanista, se puede establecer que los niños son tratados desde sus potencialidades y entendiendo que no es un ser enfermo, más bien la disociación de sus elementos se efectúa por la incoherencia de sus funciones en los tres niveles que se relacionan –pensar sentir y actuar–.

Es una herramienta que no busca el condicionamiento de las reacciones del ser, comprendiendo que son únicos con historias emocionales distintas, el proceso responderá a las necesidades individuales de cada niño y niña.

El infante a la edad de cuatro años es capaz de sentir frustración por diferentes causas, estableciendo tensión muscular y bloqueo emocional, este es un proceso que ocurre a diario y todo el tiempo de manera automática, lo que pretende la bioenergética, en estas edades, es que el acúmulo de sentimientos de frustración, ira, tristeza, dolor no interfieran de manera directa con su desarrollo físico y emocional integrando que el desbloqueo y liberación de sentimientos es normal y aceptado por todo su entorno, estableciendo relaciones más sanas y no desde la neurosis de la incongruencia de la coraza caracterológica.

Trabajando el segmento ocular se pretenderá flexibilizar y fluidificar la energía vital de todo el cuerpo de los infantes, al entender que todos los segmentos están relacionados, no interesa la posición del carácter en la que se encuentren los niños, al trabajar la zona ocular se trabaja con el sentido de pertenencia y existencia en el mundo para poder manifestar un enraizamiento correcto (Roth, 1992).

La bioenergética aporta al niño en los 5 ejes de desarrollo del infante que son: lenguaje, motricidad fina, motricidad gruesa, pensamiento y socio afectividad.

CAPÍTULO II

EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO

El comportamiento hace referencia a diferentes acciones que desarrolla un individuo en todos los ámbitos de su vida, según el estímulo al que este expuesto el sujeto, es importante entender que los comportamientos cambian según la edad del sujeto, es así, que acciones a los tres años son diferentes a los cuatro años y peor aún a los cinco años de edad, el comportamiento cambia sucesivamente durante la vida de crecimiento y desarrollo de los seres humanos.

En gramática el término comportamiento y conducta son similares o parecidos, sin embargo en psicología son términos diferentes, la conducta es un hábito de comportamiento consciente, es decir el niño la niña sabe que va a causar danos físico o emocional a un sujeto que puede ser vivo o no; en cambio que el comportamiento trata de una acción inconsciente que pretende la estabilidad y el equilibrio emocional del infante, esta es la diferencia abismal de las dos conceptos, por esta razón, es menos probable cambiar una conducta inadecuada que un comportamiento inadecuado en un infante.

Se pretende por diversos medios que los comportamientos no se convierten en conductas, es así, que los docentes, la familia y todo el entorno que conforma la comunidad educativa tiene la responsabilidad de intervenir en casos donde se está trasmutando de comportamiento a conducta.

Para que este tipo de comportamientos sean visibles, interviene de una manera especial el entorno donde se desenvuelva el infante, el tipo de carácter o personalidad que vaya formando, el ejemplo de sus mayores y de sus iguales y la genética estableciendo problemas hormonales o de apetito que influyen en el comportamiento del infante, todos estos factores influyen de manera aleatoria y a veces combinada para detonar en un comportamiento agresivo.

Desde el campo de la inteligencia emocional, se puede fijar tres tipos de comportamientos claramente identificable presentan diferentes actitudes corporales, gestos y lenguaje (Ballestas y Guardiola, 2002).

El primer tipo de comportamiento corresponde al agresivo, es caracterizado por tratar de satisfacer sus necesidades de poder y control, a través, de la acciones en contra de otros. Utilizando métodos de humillación, desprestigio y en algunos casos hasta violencia. Los niños y niñas que presentan este comportamiento presentan algún tipo de problema o desequilibrio emocional, por esta razón, hay que indagar en su historial y tratar de realizar una intervención profesional en todos los ejes causales de este desorden.

El segundo tipo corresponde al comportamiento pasivo, en donde el sujeto presenta sentimientos de inseguridad e inferioridad, siendo fácil presa del primero, de igual manera en este tipo de comportamiento social existen desórdenes emocionales debido al entorno.

Un tercer tipo de comportamiento es el asertivo, en donde el individuo respeta, las decisiones de sus iguales o mayores, sin necesidad de anularse en la interacción, además reconoce sus errores como sus virtudes, es el comportamiento ideal dentro de los modelos que se requieren para un crecimiento emocional y cognitivo ya que presenta un buen nivel de adaptación.

COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS

Se debe iniciar determinando la diferencia entre violencia y agresividad, ya que existe una diferencia muy marcada al momento de accionar de un niño o niña que presente características violentas y características agresivas, la agresividad puede degenerar en violencia, esta es la alerta y la prevención que se debe tener para comenzar a trabajar en niños a edades tempranas donde no se ha formado la conducta violenta aún.

La violencia corresponde a un acto que no es natural , se aprende por imitación aquí pueden estar actuando violentamente los progenitores, los docentes, ver en programas televisivos o simplemente entender que al actuar de esta manera puede conseguir lo que quiere (Carbonell y Peña, 2007).

Al relacionarse a través de la violencia, el ser humano es consciente de cada golpe de cada palabra para establecer un poder sobre otro ser, o sobre seres inanimados, teniendo un control y abuso de este poder, dirigiendo su intimidación hacia personas de comportamientos *más débiles*.

Es importante destacar que la violencia no sacia las carencias emocionales del individuo por este hecho es que va en aumento sin llegar a cubrir estos déficits.

Se cree que a los cuatro años de edad no existe conducta agresiva, sin embargo, en la práctica podemos dar fe, que el sujeto sabe que decir para hacer daño, sobre todo a su progenitora que es el ser más vulnerable a este tipo de manipulación violenta, presentando madres que permiten el abuso de sus hijos desde estas tempranas edades.

En cambio la agresión es totalmente diferente, corresponde a actos o acciones que son naturales en donde el ser humano trata de defenderse sin tener ninguna intención clara, más bien es con el afán de sobrevivir a situaciones extremos, el niño o la niña no determinan si la situación es o no de vida o muerte lo que hace que si instinto más precario de subsistencia parece y reacciona causando o no daño.

La agresividad es una de las dificultades que más se presenta dentro de las aulas y en los hogares, razón por la cual, se debe manejar con cautela y precisión para descartar problemas más severos en un futuro cercano o lejano.

Se cree que la agresividad parece en el instinto de mantener la vida. Es así, que Charles Darwin en 1959 es el primero en nombrar la agresividad como un factor concluyente de las especies que se conservan. El comportamiento agresivo es innato o instinto en los seres vivos que tienen que luchar por la

vida, de hecho en las especies y la diferenciación que sufrieron y siguen sufriendo para adaptarse al medio existe este nivel de conducta agresiva que consiente un nivel de este comportamiento.

Para Freud la agresividad tiene que ver con la autoconservación, desligando y ligando la sexualidad lo que provoca reacciones entre polaridades entre las polaridades a las que se exponen los seres humanos como son vida-muerte, salud- enfermedad, expresión-supresión, entre otros, varios de los estados en los que se encuentra el individuo por el ambiente en el que se desenvuelve (Jordan y Manso, 2007).

Dollar, Doob Mover y Sears manifiestan que la agresividad aparece cuando existe una frustración, es decir la frustración es el origen de la agresión, un menor agresivo es resultado de un centenar de frustraciones suprimidas, es decir el niño o la niña al no alcanzar sus objetivos presenta un comportamiento de este estilo queriendo causar daño.

Buss habla que el comportamiento agresivo es una provocación perjudicial para el ser, es un estímulo consciente, que pueden ser proporcionados a través del lenguaje o del contacto físico, este último causa daño y dolor siendo menos aceptado en la sociedad, sin embargo el maltrato o la agresión a través de la palabra pretende implantar estados de rechazo y amenaza.

Berkowitz habla de la frustración como una respuesta agresiva que ocurre con señales presentes en el acto como gente, objetos, situaciones y lugares.

Lorenz en 1966 postula que el comportamiento agresivo es indispensable para el progreso, dando beneficio a la humanidad, es decir no predomina la evaluación negativa de la agresividad sino más bien ver como un recurso que hemos tenido para poder establecer límites, conductas y poder vivir en armonía relativa.

Dorsh manifiesta que la agresividad es una reacción frente a algún peligro o disminución de poder manifestándose de la manera primitiva morder, pegar, despreciar etc.

Para Glasserman y Sirlin la agresión es un determinante que se implica durante todo el proceso del desarrollo del ser humano y acompaña al individuo hasta su muerte.

Bandura pregona que la agresividad es un comportamiento social, aprendido desde la imitación del entorno que acuna o no al infante.

Se puede entender que para algunos autores la agresividad es innata e instintiva, para otros corresponde a la relación entre frustración y no frustración y para otros corresponde al aprendizaje social.

Teorías de las causas del comportamiento agresivo

Para poder entender el comportamiento agresivo en un ser humano, se debe tomar en cuenta el criterio de Ballesteros quien expone la siguiente teoría:

Existen dos tendencias dentro de las causas para presentar un comportamiento agresivo, las teorías activas y las teorías reactivas.

Las teorías activas proponen que la agresividad es innata, natural y que de este comportamiento depende la vida, en este enfoque se encuentra el psicoanálisis y la etología, en cambio las teorías reactivas proponen que el ser humano es agresivo por efecto del medio ambiente, aquí se encuentra la hipótesis que la frustración es el detonante de la agresividad, y la hipótesis del aprendizaje.

La teoría del aprendizaje social es la que se acoge con mayor fluidez, ya que, se le considera la más acertada, entendiendo que la agresividad inicia como una reacción ante un conflicto, causado por una interacción insatisfecha entre iguales o con personas mayores. La desobediencia es un factor que complica la agresividad por que el adulto pierde la paciencia y actúa de manera agresiva, los conflictos emocionales estimulan la aparición de la agresividad como es el caso de la sobreprotección, negligencia, nacimiento de hermanos, separaciones de los padres, violencia infantil, violencia intrafamiliar.

Es importante entender que la experiencia pasada, cumple un papel fundamental al momento de una reacción de este estilo; es decir, que el trato al menor debe ser estratégicamente analizada, para que no aparezca la imitación o la incongruencia de la actitud y conducta de los padres, ya que se puede establecer como un patrón de conducta o una forma de interactuar de manera normal (Carbonell y Peña, 2007).

Los factores que influyen para que las conductas agresivas aparezcan son:

La familia el entorno familiar es el primer referente de la criatura, donde podrá integrar, a flor de piel, el sentido de pertenencia o inclusión, seguridad y amor; sin embargo en algunos casos este núcleo, donde se supone existe el amor incondicional, suele ser violento.

La cultura ejerce creencias arraigadas de hábitos en cuanto a la educación y disciplina del infante, esta es la razón de presentar varias aristas *adecuadas*, en cuanto a este tema.

Tipo de disciplina, el tipo de método que se utilice tendrá un impacto en el condicionamiento de un ser, es así, que un niño o niña disciplinado con violencia, cuando adulto será violento.

Actitud de los padres al ser incongruente, es decir, castigar al niño o niña por un acto y al instante cometer ese mismo acto, causa en el menor una confusión que no sabe cómo manejar, además de la disciplina impuesta con violencia o la indiferencia causa en los niños y niñas comportamientos violentos.

El entorno social es un determinante, en el momento de entender los comportamientos, es así, que el barrio, el colegio, los familiares son símbolos a seguir en cuanto a actitudes y acciones en diferentes ámbitos de las interrelaciones.

Déficit de habilidades sociales, cuando un menor le cuesta la adaptación al medio suele ser objeto de agresividad por parte de sus compañeros.

Los factores orgánicos principalmente los hormonales son causantes de un comportamiento hostil, que es generado por la biología

Tipos de comportamientos agresivos

Existen diferentes tipos de conductas agresivas según diferentes autores. Así, Buss (1961) propone una clasificación bastante interesante en donde se toma en cuenta la modalidad de la agresión, a quién va dirigida la agresión, y el grado de actividad del hecho en sí.

- Según la modalidad: física o verbal
- Según la relación: directa o indirecta
- Según el grado de actividad: activa o pasiva

La agresividad física, depende del grado de control que quiera ejercer el agresor con su corporalidad hacia otras personas o cosas, haciendo que el contacto físico sea el ingrediente principal de este tipo de agresión. Sin embargo, existe un tipo de agresión donde está involucrado el cuerpo, pero

no necesariamente hay contacto. Así aparece la agresividad gestual que, de igual o peor manera, merma el autoestima de un sujeto.

En la agresión verbal, no existe contacto físico. Sin embargo, las palabras llegan a humillar o a frustrar al sujeto de agresión hasta el punto de tocar su ser más íntimo y causar daños irreversibles en su conducta o personalidad.

La agresividad directa hace referencia a maltratar al sujeto causante de la frustración o cólera, estableciendo una relación directa entre el agresor y el agredido.

En la agresividad indirecta, se trata de dañar o deteriorar cosas u objetos pertenecientes al causante de la situación frustrante o no, es decir, satisfacer su sensación de frustración con lo que sea.

La agresividad activa es la que conlleva acción directa con el agredido. La agresividad indirecta ocurre cuando se mentaliza planes para boicotear a otros. Una de las maneras más claras de boicot es el negativismo, que es un componente de nuestra cultura y es una forma de violencia pasiva.

El niño o la niña a los cuatro años de edad puede relacionarse con agresividad física, verbal limitada, gestual, activa, directa o indirecta, pero la agresividad pasiva aún no se ha desarrollado, al no ser conscientes de entorno social.

Otros autores adhieren la agresividad cognitiva como la cantidad de sentimientos y de pensamientos agresivos que tiene el individuo como otro

estilo de agresión. Es aquí donde existe la influencia del entorno, medios de comunicación y tecnología que refuerza esta conducta como algo *normal* en la raza humana.

Manifestaciones del comportamiento agresivo en niños y niñas de 4 años de edad

El comportamiento agresivo en niños y niñas de cuatro años de edad puede aparecer de diferentes maneras; sin embargo, existen parámetros que deberían poner en alerta a toda la comunidad educativa:

- Agresividad verbal
- Juegos agresivos
- Sueños agresivos
- Crisis de cólera
- Enfrentamientos con iguales (golpes)
- Desfogues de rabia (patadas, golpes, puñetes, gritos)

La agresividad verbal se expresa en esta edad al decir cosas ofensivas a sus padres, maestros o compañeros. Es importante destacar que el infante aún no es consciente del daño que causa y siente que es una manera de sobrevivencia al medio. Esta es la gran diferencia con la violencia.

En el momento en que se observe a un niño o niña jugando a tener el control o a querer imponerse sobre los otros, está dando un signo de un comportamiento agresivo que, por lo general, el infante imita de lo que

ocurre en casa. De aquí la importancia de tener consciencia del daño que se hace a un niño o niña cuando los padres son inconscientes de que este tipo de entorno marca a un ser para siempre.

Las crisis de cólera suelen ser comunes en los niños y niñas hasta esta edad; sin embargo, deben ir bajando su incidencia hasta llegar a estabilizarse. Si esto no ocurre, se puede llegar a pensar que algo está pasando con esta criatura.

En cuanto a los enfrentamientos con sus iguales, en esta edad, el infante sigue luchando por poner límites de espacio y pertenencia a sus compañeros. Así, la verbalización limitada de palabras agresivas aparece cuando el niño o la niña han estado expuestos a las mismas.

Los desfogues de rabia generalmente ocurren cuando el infante está en el límite, no puede vivir con tanta tensión acumulada. Como el cuerpo es sabio, inicia el desfogue. Al no ser un hábito socialmente aceptado, el medio hace que se controle la emoción y aparece el daño permanente en la psiquis y el cuerpo, llevando posiblemente a una conducta violenta con los años.

La familia y el comportamiento agresivo

Al ser el núcleo familiar la base de la educación, comportamientos y conductas de los seres humanos, se puede entender la importancia que tiene la familia al momento del desarrollo emocional de un ser, entendiendo que debería ser el entorno más amoroso que existe. Sin embargo, las y los niños encuentran un medio hostil y agresivo. Al sentirse frustrados, inician la

manera de desfogar con comportamientos agresivos en los lugares donde se desenvuelven.

El niño o la niña, en la interacción con los miembros de la familia – principalmente mamá y papá–, aprende a establecer una conducta a través de su carácter, el cual se forma por las experiencias carentes o excedentes de atención para cubrir las necesidades infantiles.

Además, el pequeño capta de manera inconsciente desde los primeros años cómo se desenvuelve el ambiente familiar, es decir, cómo es la relación de pareja, qué lenguaje se utiliza, cuáles son los hábitos. Por esta razón es fundamental entender como adulto que la responsabilidad de una criatura no es solo el cuidado físico y la estabilidad económica; se debe tratar de llegar a la estabilidad emocional para poder *crecer (mental y emocionalmente)* todos los personajes que pertenecen al entorno familiar.

Los caracteres de los padres influyen en el trato con el infante y su incidencia en su núcleo primario, estableciendo una autoimagen a partir de esta interacción o comportamientos que tienen los adultos, ya que el niño aprende por imitación de lo que percibe. Es decir, los progenitores o quien sea figura de autoridad es un modelo de comportamiento para un pequeño o pequeña.

Padres o autoridades agresivas crean una sensación de frustración en el niño o niña que se verá expuesto en la escuela por el tipo de convivencia. Si

el infante presenta problemas intrafamiliares, es obvio que será un niño que presente mayor agresividad.

La escuela y el comportamiento agresivo

La escuela ha sido el primer medio donde se manifiestan los desórdenes de un individuo, debido a que aparece un factor que mide el nivel y grado de salud emocional de un ser: la convivencia.

Al estar en una interacción permanente, se pueden evidenciar las carencias y las frustraciones que presentan los niños y las niñas. A esto le sumamos que la relación docente-alumno (sin luz), el sistema de calificaciones y el espacio físico son coadyuvantes del proceso de gestación de núcleos de agresividad (Carbonell y Peña, 2007).

La relación alumno-docente es un factor de mayor incidencia. Uno de los sinónimos de educación es la violencia que ejerce la autoridad sobre el infante para que cumpla con los objetivos de la escolarización y del manejo del grupo. El maestro cree inconscientemente que debe tener el control de los niños y niñas en todos los aspectos. Esto provoca en el infante un sin número de sensaciones de fracaso, siendo un factor de acumulación de tensión emocional que desencadena una contractura muscular que no permite la fluidez del ser natural.

La relación entre iguales permite conocer las historias familiares a breves rasgos, ya que el niño o la niña imitan el comportamiento de los miembros de la familia, como son padres y hermanos. Además se suman las vivencias

inconscientes que tiene el infante que determinan tres tipos de personajes dentro de la escuela:

El agresor suele ser un niño o niña que descarga su emocionalidad negativa, es decir frustraciones que ocurren en la casa o en la escuela, sobre los demás compañeros. En su vida, están presentes relaciones conflictivas, lo que hace que interactúe desde el conflicto. Los signos y síntomas que presenta son ser inquieto, perder fácilmente la atención en una actividad, suele ser extrovertido, sufre de inadaptabilidad.

La víctima suele ser un niño o niña que es retraído hasta llegar a ser introvertido. Suele obedecer a sus mayores, tiene miedo a la autoridad y no maneja bien las habilidades sociales.

Los observadores son compañeros que ven la agresión y participan inactivamente de las escenas sin tomar partido. Pueden cambiar de papeles en cualquier circunstancia.

El ambiente escolar no debería permitir este tipo de interacciones o convivencia escolar. Se debe manejar una sistematización del sistema escolar para ir controlando y erradicando estos episodios desde los primeros años de escolarización, fomentando en las aulas la empatía y la tolerancia como ejes fundamentales de la enseñanza con una metodología humanista que permita desarrollar.

La bioenergética y el comportamiento agresivo

La bioenergética, al ser una técnica de liberación emocional, permite al niño o niña no vivir acumulando frustraciones y descargarlas con sus iguales o con los padres y hasta con sus docentes.

Cuando un niño o niña presenta comportamientos agresivos, lo que se pretende en la terapia tradicional es el control de las emociones o de los deseos; sin embargo, la propuesta de la bioenergética o del trabajo psicofísico es descargar de manera no violenta contra un ser inanimado, lo que permite la liberación de carga emocional, liberación de la tensión y sobre todo de la frustraciones. Así se conseguirá seres humanos más centrados en su núcleo, viviendo desde la descarga no violenta, bajando sin duda los niveles de violencia en el mundo.

Los padres, los docentes y la gente en realidad no saben qué hacer cuando un niño o niña de esta edad (cuatro años) presenta conductas agresivas. Si se entiende que la agresividad aparece por las vivencias y circunstancias ocurridas en la infancia, se puede establecer que la agresividad aparece por el control y bloqueo de la frustración. Es decir, es una forma de sobrevivir emocionalmente a las situaciones de carencia emocional. La bioenergética pretende que esta frustración no sea liberada violentamente, inconscientemente y afectando al entorno.

Cuando la liberación es inconsciente, aparece el descontrol, afectando a su entorno, donde aparece una agresión a sus iguales, padres o docentes. Así,

existen fenómenos sociales de generaciones violetas. Uno de estos es el *bullying*.

Si se hace de esta técnica un hábito en escuelas, familia y entorno en general, se estará rompiendo el círculo vicioso de la incoherencia entre el cuerpo y la mente, convirtiendo al ser humano en una unidad como en sus inicios, es decir, en el nacimiento y en los primeros años de vida. Al no cargar con emociones contenidas de manera inconsciente, se puede llegar a manejar la neurosis, con lo que se establecerá interacciones más sanas y menos violentas, en que las carencias estén siendo desfogadas desde los primeros años, estableciendo un medio favorable para el desarrollo y crecimiento.

f. METODOLOGÍA

MÉTODOS.

CIENTÍFICO: El método científico es un proceso organizado donde el o la investigadora inicia por la observación directa, pasa a la inducción para poder plantear una hipótesis con esta hipótesis, se realiza el trabajo de campo o experimentación, para ver si se comprueba o no la hipótesis planteada anteriormente, con la finalidad de concluir y aportar un conocimiento.

Este método se desarrollará durante todo el proceso, al ser un estudio sistematizado, objetivo, empleando criterios de investigación, revisando bibliografía concerniente a la bioenergética y su relación con los comportamientos agresivos en niñas y niños de cuatro años de edad y, sobre todo, cumpliendo con el proceso de los objetivos planteados para esta investigación.

INDUCTIVO-DEDUCTIVO: este método lo que procura es que se pueda desintegrar un tema en los ítems que lo componen, al igual que ir realizando extractos simplificados de la información recopilada.

Este proceso se utilizó para el análisis de técnicas investigativas en el campo del comportamiento agresivo y la bioenergética, de igual manera, para llegar a conclusiones y recomendaciones sobre la investigación.

ANALÍTICO-SINTÉTICO: El método analítico sintético se basa en el análisis de los postulados desde lo general a lo particular y viceversa, es así que, se aplicó para el estudio y análisis de los hechos particulares sobre los comportamientos agresivos. También para tener un referente sobre la bioenergética y su aplicación en niños y niñas de cuatro años de edad. Con los datos generales ya conocidos, se podrá deducir las consecuencias particulares del desarrollo de valores.

DESCRIPTIVO: Es la herramienta que evalúa las características de una circunstancia para poder medir cuan involucradas están las variables entre sí. Este recurso ayudará a describir de forma específica, obteniendo datos del problema, que se está desarrollando, con la finalidad de tener claro el panorama para realizar la intervención.

MODELO ESTADÍSTICO: Es el recurso que permite el procesamiento y la expresión simbólica de los datos para poder llegar a concluir, por esta razón, facilitará la posibilidad de interpretar resultados obtenidos en cuadros y gráficos que permitan el análisis y, sobre todo, la comprensión del trabajo de campo realizado.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

- 1) **ENCUESTA:** elaborada y aplicada a docentes del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids, para determinar la aplicación de la Bioenergética por parte de los docentes a los niños y niñas de 4 años de edad del centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids de la ciudad

de Quito, que presenten comportamiento agresivo en el periodo escolar 2013 – 2014 .(Anexo 1)

2) **FICHAS DE EVALUACIÓN Y OBSERVACIÓN** se aplicará para identificar el comportamiento agresivo en los niños y niñas de 4 años de edad de este Centro Infantil Guagua Kids de la ciudad de Quito en el periodo escolar 2013 – 2014 . (Anexo 2)

POBLACIÓN

Se trabajó con 10 niños y niñas del centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids que presentaban comportamientos agresivos en el aula, con sus compañeros y en el entorno familiar. Por esta razón, se desarrolló la rutina de ejercicios de liberación emocional esperando que estos niveles de agresividad bajaran. Las docentes que están a cargo del grupo de 4-5 años Foquitas pueden observar y analizar la técnica y, en un futuro, aplicarla si fuera necesario.

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS			
Nivel	Docentes	Niños y Niñas	TOTAL
Pre-escolar	14	10	24

Fuente: Registro de matrícula del centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids
Elaboración: Investigadora

g. CRONOGRAMA

Actividades	Septiembre 2013				Octubre 2013				Noviembre 2013				Diciembre 2013				Enero 2014				Febrero 2014				Marzo 2014				Abril 2014				Mayo 2014				Junio 2014			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración de Proyecto		X	X	X	X																																			
Presentación del Proyecto						X	X	X	X																															
Inclusión de correcciones							X	X	X	X	X																													
Aprobación del Proyecto														X																										
Aplicación de instrumentos															X	X	X	X																						
Tabulación de resultados																			X	X	X	X																		
Elaboración del Informe																							X	X	X	X	X													
Presentación de la tesis																																								
Revisión de y calificación de la tesis																																								
Inclusión de correcciones																																								
Sustentación pública																																								

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

La planificación fundamental de este proyecto está constituido por varias estrategias que permiten que esto se constituya en un instrumento importante para administrar tanto los gastos como los ingresos. La elaboración de un presupuesto nos permitirá la utilización óptima de los recursos disponibles acorde con la necesidad de cada una de las acciones que se llevaran a cabo dentro del proyecto.

El hecho de contar con recursos y establecer los gastos también nos permitirán determinar las metas que sean posibles alcanzar. Esto significa que se debe seguir de forma coordinada todas las actividades que se deben llevar a cabo durante la aplicación de este proyecto, evitando costos innecesarios y una mala utilización de los recursos.

De igual manera permite conocer el desenvolvimiento de las actividades del proyecto, por medio de la comparación de los hechos y cifras reales con los hechos y cifras presupuestadas y/o proyectadas para poder tomar medidas que permitan corregir o mejorar la actuación del proyecto y ayudar en gran medida para la toma de correctivos o aclarativos. Un presupuesto para, es un plan de acción de gasto, generalmente a partir de los ingresos disponibles. Elementos de un presupuesto:

Este presupuesto es el plan integrador y coordinador de todas las gestiones expresadas en términos financieros respecto a las actividades y recursos, está conformado de la siguiente manera:

1. INVESTIGACIÓN

2. APLICACIÓN DE LA INVESTIGACION

3. OTROS GASTOS

El punto de la investigación se relaciona con los estudios realizados en el Instituto Crecer por tres años, en el cual estude a profundidad por dos años temas relacionados con terapia Reichiniana y Bioenergética.

En lo referente a la aplicación de la investigación se relaciona directamente con los costos en los que voy a incurrir en la a aplicación de la metodología que he planteado para mi estudio.

Otros gastos se incluye los gastos de transporte, papelería, e impresiones del material y los materiales que serán utilizados en esta investigación.

PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO		
	TIEMPO	COSTO
1 INVESTIGACION		
1.1 TIEMPO DE INVESTIGACION	2 años	
Estudio de terapia Reichiano	1 año	
Aplicación del estudio de terapia Reichiana	1 año	
Estudio de Bioenergética	1 año	
Aplicación práctica de bioenergética	1 año	
2 APLICACIÓN DE LA INVESTIGACION		
CREACION DE RUTINA DE EJERCICIOS PARA		
21 DESCARGA EMOCIONAL	1 mes	
22 APLICACIÓN DE LA RUTINA		
Número de sesiones a cumplir	10 sesiones	
Frecuencia de aplicación de sesiones	1 por semana	
Espacio físico de la sala a utilizar	4 x 4 mts aprox	
Recursos humanos necesarios por sesión	2 profesoras	500,00
Tiempo de duración de la sesión	30 minutos	
23 SESION DE RETROALIMENTACION		
Trabajo con profesoras sobre comportamiento en la sesión	2 horas / sesión	500,00
Trabajo con los padres	1 hora /sesión	
3 OTROS GASTOS		
Refrigerio docentes de la Institución		100,00
Gastos de transporte		
3 viajes a Loja		820,00
Quito varios desplazamientos		50,00
Materiales de oficina		300,00
Total		2.320,00

h. BIBLIOGRAFÍA

ARTEAGA, JUAN CARLOS (2013), *Educación Confluente*. Quito: Editorial La Caracola.

BALLESTAS, JAVIER; GUARDIOLA PLACIDO. (2002). *Escuela, Familia y medios de Comunicación*. Madrid : Editorial CCS.

BUCAJ, JORGE. (2000). *El camino de la Autodependencia*. Buenos Aires: Editorial Planeta.

BUSS, DAVID. (1961) *Psicología de la personalidad*. España: Editorial Alianza.

CARBONELL, JOSE LUIS; PENA ANA ISABEL. (2007). *El despertar de la violencia en las aulas*. Madrid: Editorial CCS.

GABRIELLE, ROTH (1992). *Enseñanzas de una Chaman Urbana la curación por el movimiento*. Buenos Aires: Editorial Planeta.

HOFFMANN, RICHARD; GUDAT, ULRICH (1998). *Bioenergética*. España : Editorial Abraxas.

JORDAN, BLANCA; MANSO, MANOLI. (2007). *Tus hijos de 4 a 5 años*. Madrid: Editorial Palabras,

LAPASSADE, GEORGES. (1994). *La Bio-energía un ensayo sobre la obra de W. Reich*. España: Editorial Gedisa S.A,

LOWEN, LESLIE y ALEXANDER. (1990). *Ejercicios de Bioenergética*. Málaga: Editorial Irio S.A,

LOWEN, ALEXANDER. (1991). *Bioenergética terapia revolucionaria que utiliza el cuerpo para curar los problemas de la mente.* México: Editorial Diana.

VARAS, PATRICIO (2002). *Manual para facilitadores del Desarrollo Personal, Interpersonal y Grupal.* , Quito: Editorial Cre-ser

(1995). *Desarrollo personal para niños de 0 a 9 años,* Santiago de Chile : Editorial CPEIP.

NETGRAFÍA

¿QUÉ EVALUAR A LOS CUATRO AÑOS? Encontrado en:

www.maestrajardinera.com (10-09-13)

LA INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL COMPORTAMIENTO DEL INFANTE Encontrado en:

www.familianova-schola.com (15-09-13)

DIFERENCIA ENTRE VIOLENCIA Y AGRESIVIDAD Encontrado en:

www.ucsfchildcarehealth (17-09-13)

TEORÍAS DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO Encontrado en:

www.institutoananda.es (19/09/13)

PSICOLOGÍA INFANTIL Y COMPORTAMIENTOS MODERNOS.

Encontrado en: www.institutosistemicoredes.com (25- 09-13)

COMPORTAMIENTO AGRESIVO. Encontrado en:

www.casadellibro.com (02-10-13)

ANEXOS

ENCUESTA

ENCUESTA PARA DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL GUAGUA KIDS PARA DETERMINAR LA RELACIÓN CON TÉCNICAS DE DESARROLLO EMOCIONAL COMO LA BIOENERGÉTICA

1. Conoce alguna de las siguientes técnicas de descarga emocional

Bodanza ()

Focusing ()

Gestalt ()

Bioenergética ()

Ninguna ()

**2.Cuál de estos dos conceptos define a su modo de entender la
técnica Bioenergética?**

a) Es una herramienta que permite la descarga emocional a través del sonido, utilizando la respiración en posiciones corporales específicas. ()

b) Proceso terapéutico de conexión con uno mismo a través del cuerpo llegando a establecer una mayor plenitud de consciencia.
()

3. Aplica a sus estudiantes una técnica de descarga emocional?

Si ()

No ()

4. Cree usted, que para su trabajo, le sería importante conocer como descargar, de manera adecuada, la ansiedad, frustración e ira de los estudiantes a su cargo?

Si ()

No ()

5. Cree que la descarga emocional se la debe realizar :

• A través de la respiración ()

• A través de la agresión ()

• A través del berrinche ()

6. Cree usted que existe influencia del medio donde se desarrolla el niño o la niña, afectando su proceso emocional.

Si ()

No ()

7. Cuál de estos comportamientos se evidencian más en los estudiantes a su cargo?

- La frustración ()
- La agresividad ()
- La tensión muscular ()

8. Cree usted que al eliminar la frustración los seres humanos pueden:

- Ser más libres ()
- Ser más auténticos ()
- Ser más conscientes ()
- Todos los anteriores ()

9.Cuál es su postura frente a la nueva tendencia de establecer seres humanos más sanos a nivel emocional?

- Es Trascendental ()
- Es Significativo ()
- Es importante ()
- Es secundario ()
- No interesa ()

Esta encuesta, implementada en el estudio propuesto, es un instrumento que permite la medición de algunos datos importantes de cuantificar y procesar para acceder a información clara y concreta del conocimiento de las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids a cargo de los niños y niñas de cuatro años de edad. Se enfoca en temas como la técnica de la Bioenergética, la aplicación de la misma a sus estudiantes en las aulas cuando lo amerite, y la utilización de alguna técnica de liberación emocional que permita al niño llevar niveles de frustración más bajos. Así, se obtendrá valiosa información que servirá de sustento para llegar a los lineamientos propositivos que requieren los beneficiarios de esta investigación.

**FICHA DE EVALUACIÓN Y OBSERVACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
Modalidad de Estudios a Distancia**

Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial

Instrucciones:

Observador, mira detalladamente las Conductas Agresivas físicas verbales y gestuales que normalmente manifiestan los niños y niñas diariamente. Marca con una "X" la respuesta con que se manifiestan las conductas, de acuerdo con la lista que se presenta.

Registro Individual

Identificación del niño o niña -----

COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS FÍSICOS

Agresión Física	Si	No	A veces
Patea			
Muerde			
Empuja			
Aruña			
Destruye objetos ajenos			
Destruye objetos propios			
Pellizca			
Se golpea con las paredes			
Escupe			
Bofatea			
Se autoagrede			
Total			
Observaciones			

COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS VERBALES

Agresión Verbal	A veces	Nunca	Siempre
Insulta			
Amenaza			
Expresa frases hostiles			
Rechaza			
Grita			
Se burla			
Miente			
Utiliza apodos			
Total			
Observaciones			

3.- COMPORTAMIENTOS ARESIVOS GESTUALES

Agresión Gestual	A veces	Nunca	Siempre
Saca la lengua			
Hace gestos con las manos			
Hace gestos			
Total			
Observaciones			

Se aplicará esta ficha de evaluación y observación en las niñas y los niños del centro de desarrollo infantil Guagua Kids, con la finalidad de establecer cuáles son los signos y síntomas de los comportamientos agresivos más frecuentes y, sobre todo, en qué estadio (gestual, físico o verbal) de los existentes se encuentra la mayor dificultad. De este modo, se podrá cuantificar los signos de este comportamiento, teniendo además en cuenta la frecuencia de las acciones descritas anteriormente.

Al no existir un documento avalado, es decir un test que mida el comportamiento agresivo de los niños a la edad de cuatro años, se estableció la utilización de la observación y evolución de estos parámetros en las tres dimensiones (física, gestual y verbal) para medir en qué porcentajes los niños y niñas de este centro infantil presentan comportamiento agresivo.

ÍNDICE

PORTADA	
CERTIFICACIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
AUTORÍA.....	¡Error! Marcador no definido.
CARTA DE AUTORIZACION	¡Error! Marcador no definido.
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ESQUEMA DE CONTENIDOS	vii
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
SUMMARY	2
c. INTRODUCCIÓN	3
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	8
e. MATERIALES Y MÉTODOS	50
f. RESULTADOS	53
g. DISCUSIÓN	78
h. CONCLUSIONES	80
i. RECOMENDACIONES	81
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS	82
j. BIBLIOGRAFÍA.....	95
k. ANEXOS PROYECTO	1
ÍNDICE	68