



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICORREHABILITACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL

TEMA:

“Las manifestaciones emocionales de los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja y su incidencia en la Adaptación Escolar, período 2009; propuesta de Ludoterapia,”

Tesis previa a la obtención del Título de Doctora en Psicorrehabilitación y Educación Especial

AUTORA:

KLEOPATRA BETZABETH ABRIGO CUENCA

DIRECTORA:

DRA. RITA COLLAHUAZO DURAZNO

LOJA - ECUADOR

2009

Dra. Rita Collahuazo Durazno.

DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CERTIFICO:

Que en mi calidad de Directora de la Tesis “**Las Manifestaciones Emocionales de los Niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja y su incidencia en la Adaptación Escolar, período 2009; Propuesta de Ludoterapia,**” de la Señora Egresada de la Carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial, Kleopatra Betzabeth Abrigo Cuenca, ha sido orientada, dirigida y debidamente revisada en el transcurso de su desarrollo, previa a la obtención del Doctorado en Psicorrehabilitación y Educación Especial.

En tal virtud autorizo la presentación del trabajo para que se realicen los trámites pertinentes para su aprobación y sustentación.

Atentamente,

Dra. Rita Collahuazo Durazno

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

El tema así como los conceptos, ideas y terapias respectivas presentadas en la Tesis “**Las Manifestaciones Emocionales de los Niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja y su incidencia en la Adaptación Escolar, período 2009; Propuesta de Ludoterapia,**”, previa a la obtención del Grado de Doctora en Psicorrehabilitación y Educación Especial del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja son de exclusiva responsabilidad de la Autora.

Kleopatra Abrigo Cuenca

LA AUTORA

AGRADECIMIENTO

Hay sentimientos nobles que el ser humano nunca debe olvidar el amor y la gratitud ante los demás, es por esto que dejó constancia de mis más sinceros agradecimientos a la Universidad Nacional de Loja, en especial a los catedráticos de la carrera de Psicorrehabilitación y Educación Especial, por el empeño y la entrega de sus conocimientos, experiencias durante el lapso de la formación profesional, de manera especial a la Dra. Rita Collahuazo Durazno quien con su saber y responsabilidad hizo posible la culminación de la Tesis.

A las autoridades y maestros del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, por darme la oportunidad de desarrollar el trabajo investigativo y por permitirme estar inmersa en las actividades educativas y cotidianas del niño y en su noble labor de maestros; a los niños que participaron, con su entusiasmo, cariño, dedicación y colaboración para que el presente trabajo llegue a feliz término, a ustedes infinitas gracias.

La Autora

DEDICATORIA

Hoy que culminado una importante etapa de mi vida, dedico de manera especial este trabajo en el que va mi mayor esfuerzo, dedicación y con amor a mis tiernas hijas Julieta y Zarela con quienes estoy aprendiendo ha ser madre.

A mis entrañables padres Luz y Mauro por regalarme la vida y quienes jamás han dejado de demostrarme su amor y cariño.

A mis queridos hermanos Marco, Leonora, Elizabeth, Ulises, Romel (+), Julio, Julieta (+), Rómulo, María y Espartaco, por confiar plenamente en mí.

Kleopatra

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- I. CARÁTULA
- II. CERTIFICACIÓN
- III. AUTORÍA
- IV. AGRADECIMIENTO
- V. DEDICATORIA
- 1. RESUMEN
 - 1.1 SUMMARY
- 2. INTRODUCCIÓN
- 3. REVISION DE LA LITERATURA
- 4. MATERIALES Y METODOS
 - 4.1 METODOLOGÍA
- 5. RESULTADOS
- 6. DISCUSION
- 7. CONCLUSIONES
- 8. RECOMENDACIONES
- 9. BIBLIOGRAFIA
- 10. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS
 - 10.1 Introducción
 - 10.2 Marco teórico
 - 10.3 Anexos de la propuesta

11 ANEXOS

PROYECTO

11.1 Tema

11.2 Problematización

11.3 Justificación

11.4. Objetivos

11.5 Marco Teórico

11.6 Hipótesis

11.7 Metodología

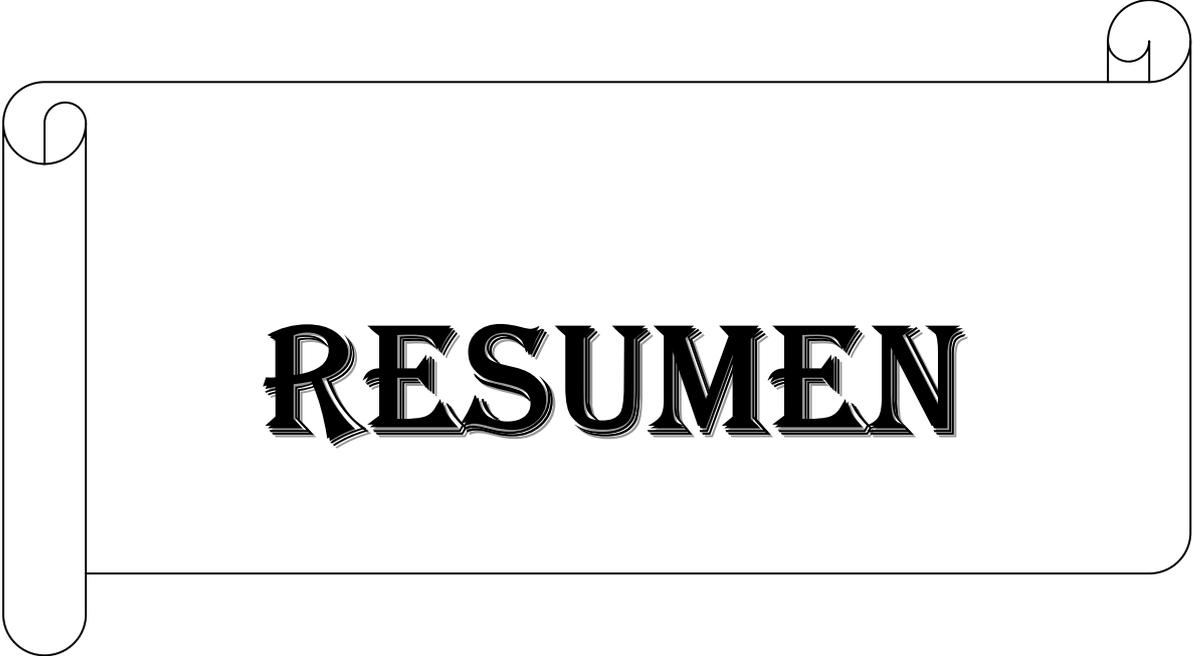
11.8 Recursos

11.9 Presupuesto

11.10 Bibliografía

11.11Cronograma

11.12 Anexo



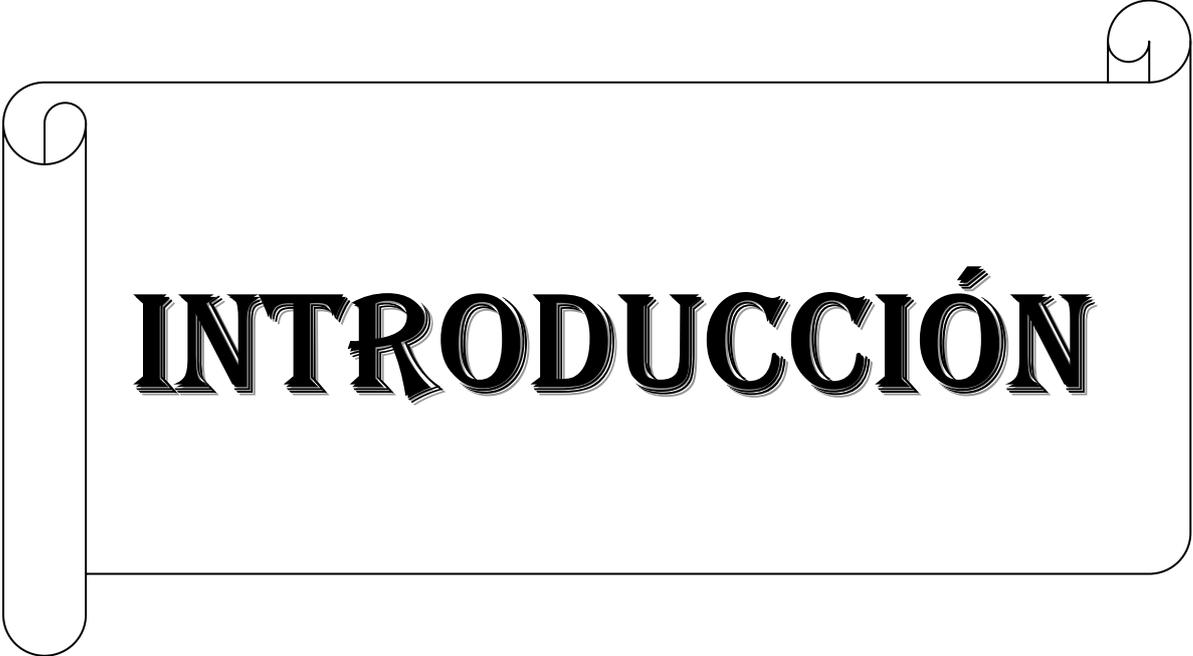
RESUMEN

1. RESUMEN

Las manifestaciones emocionales pueden desencadenar alteraciones en la esfera emocional del niño como: frustraciones, temores, depresiones y desequilibrio emocional, producto de la falta de afecto, el maltrato o la agresión que desfogan sus progenitores en forma directa o indirecta; manifestando emociones negativas como: miedo, tristeza, ira, indiferencia afectiva, aflicción, y llanto, etc. Alterando el comportamiento del niño. Es necesario recordar que el hombre debe ser aceptado y adaptado en cualquier medio que se desenvuelve, ya que solo puede existir en sociedad. Por ello es importante considerar que el niño durante su primera y segunda infancia debe aprender a adaptarse socialmente, lo que le servirá para poder integrarse a su medio escolar que será desconocido y extraño para él. De ahí que nace la imperiosa necesidad de investigar el tema: "Las manifestaciones emocionales de los niños que asisten al Instituto de Educación Especial "Ciudad de Loja" y su incidencia en la adaptación escolar período 2009, propuesta de Ludoterapia". Para ello fue necesario plantear un objetivo general: Conocer las manifestaciones emocionales de los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja y su incidencia en la Adaptación Escolar, periodo 2009; y varios específicos: Determinar que manifestaciones emocionales presentan los niños con retardo mental moderado, parálisis cerebral y síndrome de Down de los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja. Conocer las causas que afectan la adaptación Escolar de los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja y Ver la movilidad de los resultados, después de aplicar la propuesta de Ludoterapia que mejorara las manifestaciones emocionales y la adaptación escolar en los niños. De igual manera se planteo las hipótesis: Entre la manifestación emocional más común que presentan los niños que asisten al Instituto Especial Ciudad de Loja, "la ira" es más frecuente en los niños con Retardo Mental moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down. La Inestabilidad y la agresividad son las causas que afectan a los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja para que se muestren poco adaptados al medio escolar ; existe movilidad de los resultados en las manifestaciones emocionales, luego de aplicar la propuesta de Ludoterapia para el sustento del marco teórico se enfocó las siguientes temáticas: las funciones psíquicas, características, procesos afectivos, clasificación, vida emocional, concepto, clasificación, desarrollo emocional, tipos de manifestaciones, desarrollo psicoafectivo, padres, compañeros y profesores, modificaciones psíquicas, las discapacidades, definición, clasificación: Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down prevención y tratamiento, características, desarrollo emocional; la adaptación escolar, definición de objetivos que influyen en el niño, adaptación del niño en la escuela, causas y dificultades e inadaptación escolar. la terapia de juego, definición, principales enfoques, funciones, clases, aplicación y el papel de los juegos. Posteriormente se selecciono la población que es de 61 niños y la muestra de 22 niños, de la misma manera se realizo una investigación de tipo descriptiva y se utilizo las técnicas de la entrevista, encuesta y fichas de observación directa tanto de las manifestaciones emocionales como de las causas que afecta la adaptación escolar; posteriormente con la investigación de campo, se determina las conclusiones Los niños con capacidades diferentes de las categorías Retardo de Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, que están asistiendo al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja de acuerdo a la ficha de observación aplicada, en un 36.6% manifiestan emociones negativas como la Ira. Los niños del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, de las categorías Retardo de Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, reflejan Inseguridad y arranques de Agresividad con ellos mismo y con los demás negándose de manera libre y espontanea a quedarse en la escuela para iniciar el proceso positivo de adaptación escolar. El 72% de estos niños respondieron satisfactoriamente a las técnicas de ludoterapia, desarrollando en ellos seguridad emocional y una mejor integración escolar, manteniendo comportamientos positivos frente a los maestros y compañeros. Consecuentemente se recomienda: Las autoridades del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, junto con los maestros, deben organizar una entrevista previa con los padres de familia para que les informen algún problema específico que presente el niño, y averiguar sobre su comportamiento y estados afectivos. Los maestros del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, deben realizar una exploración inicial a los niños, y programar actividades lúdicas que le permitan al niño integrarse y manifestar espontáneamente sus emociones en el nuevo medio escolar. A las autoridades de la carrera de psicorrehabilitación, para que incentiven a los estudiantes a organizar programas de apoyo, a través de la ludoterapia dado que el juego es una forma eficaz de abrir las autopistas mentales en los primeros años de vida del niño. Finalmente la aplicación de la propuesta denominada ludoterapia mediante el juego; tiene un papel primordial en la formación integral del niño tanto a nivel individual como social, ayuda a potenciar la inteligencia, creatividad, sociabilidad la afectividad y la habilidad manual, se la realizó con toda la muestra con las categorías de estudio, a través de juegos vivenciados y conocidos por el niño, se planifico de acuerdo a la clasificación de los juegos, se planteo objetivos que debían lograrse después de realizar el juego, se señalaba indicadores de cómo se mostraba el niño antes y después del juego, además se trabajo en dos grupos homogéneos.

SUMMARY

The emotional manifestations can unchain alterations in the boy's emotional sphere like: frustrations, fears, depressions and emotional imbalance, product of the lack of affection, the abuse or the aggression that their progenitors express in direct form or insinuation; manifesting negative emotions as: fear, sadness, anger, affective indifference, affliction, and cry, etc. Altering the boy's behavior. It is necessary to remember that the man should be accepted and adapted since in any means that is unwrapped, alone it can exist in society. For it is important to consider that the boy during their first one and second childhood should learn how to adapt socially, what will be good him to be able to be integrated to its half school one that will be ignored and strange for him. With the result that the imperious necessity is born of investigating the topic: "The emotional manifestations of the children that attend the Institute of Special Education "City of Loja" and their incidence in the adaptation school period 2009, proposal of game therapy". For it was necessary to outline a general objective: To know the emotional manifestations of the children that attend the Institute of Education Special City of Loja and their incidence in the School Adaptation, period 2009; and several specific: To determine that emotional manifestations present the children with moderate mental retard, cerebral paralysis and syndrome of the children's Down that attend the Institute of Education Special City of Loja. To know the causes that affect the School adaptation of the children that you/they attend the Institute of Education Special City of Loja and to See the mobility of the results, after applying the proposal of game therapy that improved the emotional manifestations and the school adaptation in the children. In a same way you outlines the hypotheses: Among the most common emotional manifestation that the children that attend the Institute Special City of Loja, present "the anger" it is more frequent in the children with moderate Mental Retard, Cerebral Paralysis, Syndrome of Down. The Uncertainty and the aggressiveness are the causes that affect the children that attend the Institute of Education Special City of Loja so that little adapted to the school means are shown; mobility of the results exists in the emotional manifestations, after applying the proposal of Therapy of Game for the sustenance of the theoretical mark it was focused the following ones thematic: the psychic, characteristic functions, affective processes, classification, emotional life, concept, classification, emotional development, types of manifestations, psychological-affective development, parents, partners and professors, psychic modifications, the different capacities, definition, classification: I slow Mental Moderate, Cerebral Paralysis, Syndrome of Down prevention and treatment, characteristic, emotional development; the school adaptation, definition of objectives that influence in the boy, the boy's adaptation in the school, causes and difficulties and little school adaptation. the game therapy, definition, main focuses, functions, classes, application and the paper of the games. You the population that is of 61 children and the sample of twenty-two children, selects later on in the same way one carries out a descriptive type investigation and you uses the techniques of the interview, you/he/she interviews and records of observation direct point of the emotional manifestations as of the causes that you/he/she affects the school adaptation; later on with the field investigation, it is determined the conclusions The children with capacities different from the categories Retard of Mental Moderate, Cerebral Paralysis, Syndrome of Down that are attending the Institute of Education Special City of Loja according to the record of applied observation, in 36.6% manifests negative emotions as the Anger. The children of the Institute of Education Special City of Loja, of the categories Retard of Mental Moderate, Cerebral Paralysis, Syndrome of Down, they reflect Insecurity and outbursts of Aggressiveness with them same and with the other ones refusing in a free and spontaneous way to stay in the school to begin the positive process of school adaptation. 72% of these children responded to the techniques of game therapy satisfactorily developing in them emotional security and a better school integration, maintaining positive behaviors in front of the teachers and partners. Consequently it is recommended: The authorities of the Institute of Education Special City of Loja, together with the teachers, they should organize a previous interview with the family parents so that they inform them some specific problem that the boy presents, and to discover on his behavior and affective states. The teachers of the Institute of Education Special City of Loja, they should carry out an initial exploration to the children, and to program activities games that allow the boy to be integrated and to manifest their emotions spontaneously in the new one half school. To the authorities of the psychology-rehabilitation career, so that they motivate the students to organize support programs, through the Therapy of Game since the game is an effective form of opening the mental freeways in the first years of the boy's life. Finally the application of the proposal denominated Therapy of Game by means of the game; he/she has a primordial paper in the boy's integral formation so much at individual level as social, he/she helps to increase the intelligence, creativity, sociability the affectivity and the manual ability, were carried out it with the whole sample with the study categories, through lived games and known by the boy, you plans according to the classification of the games, you outlines objectives that should be possible after carrying out the game, it was pointed out indicators of how the boy was shown before and after the game, also you work in two homogeneous groups.



INTRODUCCIÓN

2. INTRODUCCIÓN

Debemos recordar que el hombre debe ser aceptado y adaptado en cualquier medio donde se desenvuelve, ya que solo puede existir en sociedad. Por ello es importante considerar que el niño durante su primera y segunda infancia debe aprender a adaptarse socialmente, lo que servirá para integrarse a su medio escolar. La escuela por ser un lugar desconocido por el niño, tiene que asimilar e interiorizar modelos sociales y valores culturales que están vigentes en el seno de la sociedad donde se encuentre. La inserción del niño a la escuela pone en evidencia el precario equilibrio emocional de muchos niños, de tal manera que las dificultades de adaptación nos permiten a los adultos entender, que esto es difícil a un principio para el niño ya que tiene que enfrentar importantes cambios y correr diversas vicisitudes para aceptar el nuevo medio escolar.

Es muy importante que los maestros, tengan en cuenta los cambios de actitud que manifiesta el niño cuando va a la escuela, ello permitirá crear en él un ambiente de confianza en sí mismo, seguridad y tranquilidad, de esta manera ayudaremos al niño a evitar comportamientos agresivos, inestabilidad, cohibición, y temores, que no dejan adaptarse a su nuevo medio escolar, de modo que cuando el niño se incorpore a la escuela, perciba un ambiente afectivo capaz de iniciar su integración.

Por ello que el niño con capacidades diferentes ya sean físicas o psíquicas necesitan ser incluidos en vínculos sociales, donde el pueda interiorizar modelos de comportamiento que pueden ser determinados en la familia, sin dejarlo aislar

del mundo social, y evitar dificultades al momento de integrarlo a la escuela o sociedad, que en muchos de los casos es discriminativa ante lo que codifica como normal.

Algunos niños con capacidades diferentes, por ser la escuela un lugar desconocido para ellos, tienden a sufrir cambios en su comportamiento diario, manifestando sentimientos de rechazo y negación a cualquier situación que se le presente, afectando su esfera emocional. En cambio para otros por ser la escuela un ambiente seguro, tranquilo y cómodo muestran siempre espontaneidad y positivismo en la integración y relación que mantienen con los demás. Por todas estas falencias que viene dándose en el niño con capacidades diferentes, y por estar restringidos de expresar sus sentimientos, pasiones y emociones dentro de su entorno familiar, social he tomado como problema: LAS MANIFESTACIONES EMOCIONALES DE LOS NIÑOS QUE ASISTEN AL INSTITUTO DE EDUCACION ESPECIAL CIUDAD DE LOJA Y SU INCIDENCIA EN LA ADAPTACION ESCOLAR, PERIODO 2009; PROPUESTA DE LUDOTERAPIA.

Las categorías de los niños que se trabajo fueron: Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral y Síndrome de Down, estas comprendidas entre las edades de 8 y 11 años de edad, siendo las mismas de primer y segundo nivel. A pesar de tener sus propias particularidades y diferencias, han mostrado la disponibilidad de expresar sus emociones de manera física, verbal y corporal; Las principales manifestaciones emocionales que se pudo observar en los niños de la escuela especial ciudad de Loja fueron: llanto, sonrisa, ira, miedo, alegría aflicción, afecto e indiferencia afectiva, las mismas que fueron expresadas en momentos específicos y durante las actividades que se realizaban; es decir, cuando jugaban,

cantaban, recibían felicitaciones, peleaban, cuando iban al taller de manualidades mostrando interés o desinterés, etc. Es necesario recalcar que las manifestaciones emocionales son de gran importancia en el vivir cotidiano del niño, ello ayuda a mantenerse equilibrado y seguro de sí mismo, listo para lograr una buena adaptación escolar. Los niños adaptados se muestran seguros, confiados y espontáneos al momento de hacer cualquier actividad. En cambio, los niños poco adaptados van a mostrarse agresivos, inestables, cohibidos, sometidos e indiferentes con sus maestro y compañeros, demostrando temores, desinterés y poca colaboración durante las actividades escolares. Los niños inadaptados que son los que se rehúsan rotundamente a recibir cualquier tipo de orden, se van a mostrar siempre desequilibrados, violentos en cualquier sitio y tienden a aislarse del mundo social. Señalando que entre las causas principales que permitieron reconocer al niño durante el proceso de adaptación escolar; son: la inestabilidad, cohibición, agresión, sometidos y crean independencia, etc. Siendo estas algunas de las causas directas por las que el niño se rehúsa ir a lugares desconocidos para él como la escuela.

Para poder guiar el proceso de investigación, se realizó un sondeo previo y una investigación bibliográfica que facilitó el trabajo, lo cual permitió plantear los siguientes objetivos:

OBJETIVO GENERAL

- Conocer las manifestaciones emocionales de los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja y su incidencia en la adaptación escolar, periodo 2009.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar que manifestaciones emocionales presentan los niños con Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral y Síndrome de Down que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja.
- Conocer las causas que afectan la adaptación escolar de los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja.
- Ver la movilidad de los resultados, luego de aplicar la propuesta de Ludoterapia para el mejoramiento de las manifestaciones emocionales.

De igual manera se planteo las siguientes hipótesis:

- Entre la manifestación emocional más común que presentan los niños que asisten al Instituto Especial Ciudad de Loja, “la ira” es más frecuente en los niños con Retardo Mental moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down
- La inestabilidad y la agresividad son las causas que afectan a los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, para que se encuentren poco adaptados al medio escolar.
- Existe movilidad de los resultados en las manifestaciones emocionales luego de aplicar la propuesta del Ludoterapia.

Para el desglose del marco teórico se desarrollaron las siguientes temáticas como:

Las funciones psíquicas comprenden la vida activa, la vida intelectual, la vida volitiva y la vida afectiva. Características de los procesos afectivos por su: Intimidad, polaridad, profundidad y nivel; clasificación de los fenómenos afectivos como son los sentimientos, pasiones y emociones.

Aspectos importantes de la vida emocional; historia de la emoción, concepto de emoción, clasificaciones de las emociones, la expresión de las emociones, el desarrollo emocional del niño, manifestaciones emocionales del niño, tipos de manifestaciones emocionales del niño, madurez emocional del niño, inmadurez emocional del niño, la relación con los padres, compañeros y profesores, y modificaciones psíquicas provocadas por las emociones.

Las discapacidades, concepto, clases de discapacidades como: Retardo Mental Moderado generalidades, causas, clasificación, prevención, tratamiento y desarrollo emocional; Parálisis Cerebral definición, causas, sintomatología, clasificación, tratamiento y desarrollo emocional; Síndrome de Down concepto, rasgos característicos y desarrollo emocional.

La adaptación escolar, concepto de la adaptación escolar, objetivos que influyen en el niño para la adaptación escolar, causas y dificultades por las que el niño no se adapta al centro escolar.

La ludoterapia (terapia de juego), esta terapia hace referencia a los principales enfoques de juego, las funciones, tipos, el papel y las actividades de los juegos, y la aplicación de los mismos.

Se realiza una investigación de carácter descriptiva utilizando varios métodos como son, el Método Científico. Método Analítico Sintético, Método Estadístico. Las técnicas utilizadas son la ficha de observación de las manifestaciones emocionales, ficha de observación directa de la adaptación escolar y la encuesta.

Las conclusiones del presente trabajo investigativo son:

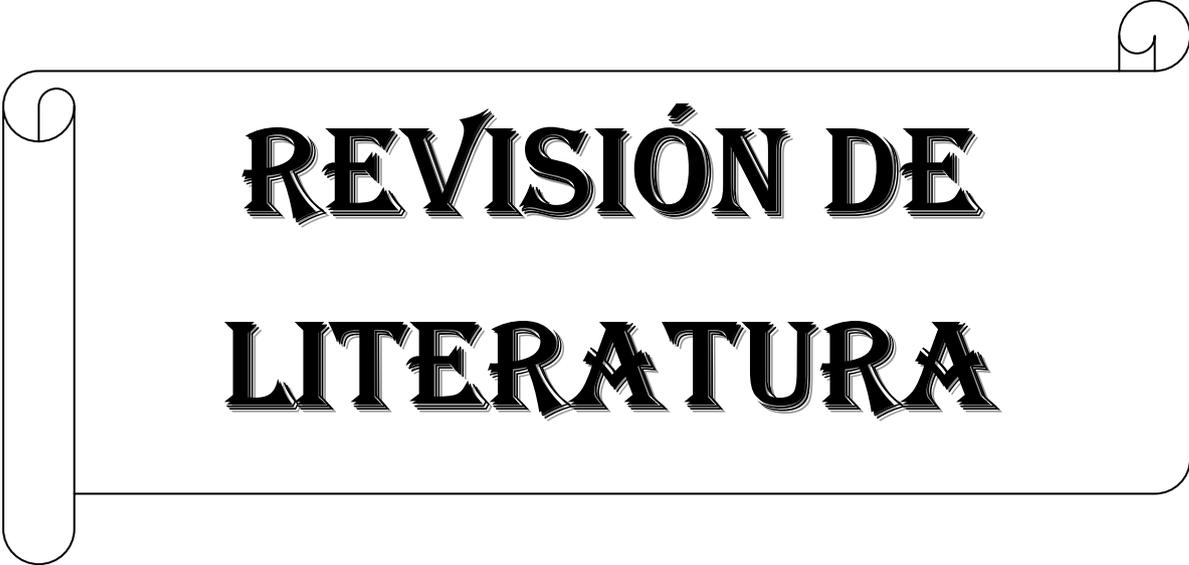
- ❖ Los niños con capacidades diferentes las categorías Retardo de Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, que están asistiendo al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja de acuerdo a la ficha de observación aplicada, en un 36.6% manifiestan emociones negativas como la Ira.
- ❖ Los niños del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, de las categorías Retardo de Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, reflejan Inseguridad y arranques de Agresividad con ellos mismo y con los demás negándose de manera libre y espontanea a quedarse en la escuela para iniciar el proceso positivo de adaptación escolar.
- ❖ Los niños con Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, muestran dificultades para adáptese al medio escolar producto de la demasiada dependencia, apego que tienen con sus padres y la poca relación social con el entorno.
- ❖ El 72% de estos niños respondieron satisfactoriamente a las técnicas de ludoterapia, desarrollando en ellos seguridad emocional y una mejor integración escolar, manteniendo comportamientos positivos frente a los maestros y compañeros.

Consecuentemente se recomienda:

- ❖ Las autoridades del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, junto con los maestros, deben organizar una entrevista previa con los padres de

familia para que les informen algún problema específico que presente el niño, y averiguar sobre su comportamiento y estados afectivos.

- ❖ Los maestros del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, deben realizar una exploración inicial a los niños, y programar actividades lúdicas que le permitan al niño integrarse y manifestar espontáneamente sus emociones en el nuevo medio escolar.
- ❖ Los padres de familia de los niños con capacidades diferentes como: Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, tienen que preparar al niño mediante visitas a la escuela, participar en las actividades encomendadas, y hacer fácil su proceso de adaptación escolar percibiendo un ambiente afectivo.
- ❖ A las autoridades de la carrera de psicorrehabilitación, para que incentiven a los estudiantes a organizar programas de apoyo, a través de la ludoterapia dado que el juego es una forma eficaz de abrir las autopistas mentales en los primeros años de vida del niño.



**REVISIÓN DE
LITERATURA**

3. REVISIÓN DE LITERATURA

3.1. MANIFESTACIONES EMOCIONALES DEL NIÑO

3.1.1. Concepto

Hay una serie de manifestaciones emocionales con las que el niño puede sentir y expresar su esfera emocional, en un momento de activación o excitación.

Al inicio el niño manifiesta sus emociones con actitudes de llanto, sonrisa y risa, a través de las cuales está pidiendo ayuda a la satisfacción de sus necesidades; Y esta obteniendo una percepción del mundo que le rodea, desarrollando así sentimientos amistosos y con relación al ambiente frío y hostil que se le presenta; a la vez que están respondiendo a la gente que les rodea, en esa misma intensidad.

En la medida que el niño va evolucionando sus emociones van a ser más amplias y serán manifestadas con la ira, el miedo, la tristeza y la alegría, que se pueden constituir en dos polos positivos y negativos.

Las manifestaciones emocionales son muchas veces dramatizadas por los niños, esto es con el fin de llamar la atención y mostrarse exigentes consigo mismo o con los demás, frente a lo cual se tendrá cuidado, de no ser presa fácil, de los caprichos del niño, lo cual en lugar de ayudarlo desembocará conductas defectuosas que pueden provocar alteraciones patológicas en su personalidad.¹

¹ CFR. YOUNG, Paúl Thomas, Sentimientos y Emociones. Pág.124-126.

3.1.2. Tipos de Manifestaciones Emocionales en el Niño

a. Llanto

El llanto, es la forma más poderosa, y algunas veces la única en que se puede indicar al mundo exterior lo que se necesita o una forma de demostrar el dolor, el sufrimiento, la pérdida etc.

Por lo tanto es un medio vital de comunicación, además es una forma de establecer cierto tipo de control y equilibrio mental en muchas ocasiones.

b. Sonrisa

La sonrisa y la risa se producen normalmente en situaciones sociales, son típicamente placenteras y positivas para el niño. Con ello demuestra la satisfacción que siente en presencia de uno o de otros. Y también es una forma de relacionarnos con los demás y de poder tener aceptación en un grupo.

c. Ira

La ira es una emoción que se expresa con mayor frecuencia en la niñez que el temor en sus distintas formas, la razón para esto es que los estímulos que provocan ira son más numerosos; además la ira es un medio eficaz de obtener atención a lo que desean.

En un niño dado la capacidad para resistir sus estímulos varía según la necesidad que se interfiera, las necesidades físicas y emocionales del niño en ese momento y la situación en que se producen los estímulos. Un niño puede

reaccionar con cierta molestia, otros con una explosión de ira, y otro con una especie de retraimiento demostrando una decepción intensa y sentimientos de inadecuación.

d. Miedo

El miedo es una emoción desagradable, la que puede llegar a ser dolorosa y se caracteriza por la amenaza real o imaginaria de un peligro. A ciertas edades, se descubren algunos miedos que puede decirse son típicos para algunos niveles; sin embargo, no se produce ningún paso repentino de un tipo de miedo a otro, sino un paso gradual.

e. Tristeza

La tristeza es un trauma psíquico, con trastorno emocional sobre un ser amado que se lo haya perdido, en sus formas más ligeras se conoce como aflicción o pena. Sea cual sea su intensidad o la edad a que se presenta, la tristeza es una de las emociones más desagradables. Para la mayoría de los niños, la tristeza no es una emoción muy común; hay tres razones para esto.

En primer lugar, los padres, los maestros y otros adultos tratan de aislar a los niños de los aspectos dolorosos de la aflicción, sobre la base de que pueden poner fin a la alegría de la infancia, y establecen las bases para una edad adulta poco feliz.

En segundo lugar, puesto que los niños, sobre todo cuando son pequeños, tienen memorias breves, se les puede ayudar a olvidar su tristeza, cuando se dirige su atención hacia algo desagradable.

En tercer lugar, él proporcionarles un sustituto de lo que haya perdido, uno de los padres o un juguete que les gusta, puede convertir a menudo su tristeza en alegría.

f. Alegría y Gozo

La alegría es una emoción placentera, en sus formas más ligeras, el cual se conoce como gozo o felicidad. Aunque todos los niños experimentan intensidades variables de alegría, las variaciones en la cantidad de júbilo que tienen y el modo en que lo expresan, se puede predecir hasta cierto punto hay tendencias predecibles en las distintas edades de tal modo que los niños más pequeños experimentan júbilo en forma más pronunciada que los mayores; entre los bebés, las emociones placenteras de júbilo, felicidad y agrado proceden del bienestar físico.

Se asocian actividades tales como: el balbuceo, el gatear, el ponerse de pie, el caminar y el correr. Los niños en edad preescolar responden a más estímulos que los bebés, su placer procede primordialmente cuando participan otros, y es particularmente intenso cuando sus realizaciones sobrepasan a los de sus compañeros.

g. El Afecto

El afecto es una emoción agradable y contribuye a una buena adaptación del niño; además debe ser recíproco fuera del hogar ya que los niños muestran su mayor afecto a sus coetáneos, a los maestros y a otros que sientan atracción por él.

El afecto es la reacción emocional que está dirigida hacia la persona que desempeñe un papel importante en el niño, los animales y los objetos son también

queridos por él; por medio del afecto, el niño transmite sentimientos cálidos de amistad, de simpatía o de deseos de ayudar, manifestados de una manera física y verbal, es decir, que los niños tienen tendencia a sentir agrado hacia todo aquello que les gusta y a mostrarse amistosos en sus relaciones con los demás.

h. Indiferencia Afectiva

Es una manifestación emocional negativa, se muestran siempre indiferentes a la afectividad en especial ante aquellas personas que no han brindado el suficiente afecto; esta relación está latente en niños que han sido abandonados por sus padres por circunstancias de fuerza mayor. La indiferencia afectiva es producida por la falta de reducción en la intensidad de expresar afecto, de manifestar sus emociones a los demás; las características más comunes en el momento de ser indiferentes son: temblor o bajar el tono de la voz, la cara se torna inexpresiva o inmóvil, existe una marcada torpeza gestual y los movimientos corporales son lentos y poco demostrativos, lo que no permite reconocer claramente su afecto ya sea a sus padres, compañeros maestros y a quienes les rodea. ²

3.2. LAS DISCAPACIDADES

3.2.1. Definición

La discapacidad es toda restricción o ausencia de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano.

² CFR. HURLOCK, Elizabeth. Desarrollo del niño. Pág. 209-220

La discapacidad se caracteriza por exceso o insuficiencia en el desempeño y comportamiento en una actividad rutinaria normal, los cuales pueden ser temporales o permanentes, reversibles o irreversibles y progresivos o regresivos.

Las discapacidades pueden surgir como consecuencia directa de la deficiencia o como una respuesta del propio individuo, hay definiciones físicas, sensibles, neurológicas o de otro tipo.³

Una persona discapacitada no es deficiente, al menos que su discapacidad le produzca problemas educacionales, personales, sociales, y de cualquier otro tipo.

3.2.2. Clases de Discapacidades

3.2.3. Retardo Mental.

Definición

Se entiende por retardo mental el funcionamiento intelectual general muy por debajo de la media, se origina durante el período de desarrollo desde el nacimiento hasta la adolescencia.

El retardo mental va acompañado de dificultades en el aprendizaje y de conductas de adaptación social.

³ PEREZ, Isabel Paula, Educación Especial Técnicas de Intervención. Pág. 28

Clasificación del Retardo Mental

De acuerdo al autor Catell Stanfort al retardo lo clasifica en cuatro tipos: leve, moderado, severo y profundo.

El Retardo Mental Leve

El coeficiente intelectual del niño con retardo mental leve oscila entre el 67 y 52. Estos niños presentan un mínimo de retraso lo que quiere decir que ellos pueden desarrollarse socialmente y hacer tareas escolares sencillas y pueden dominar las aptitudes académicas hasta alrededor de sexto grado y es posible que sean capaces de desempeñar trabajos de aptitudes medias lo suficientemente bien como para actuar de forma independiente o semiindependiente.

El Retardo Mental Moderado

La mayoría de los niños con retraso moderado muestran retrasos importantes en su desarrollo a medida que crecen las diferencias en desarrollo intelectual, social y motriz, se hace mayor entre ellas y sus compañeros de edad no retrasados.

El coeficiente intelectual de los niños retardados moderados oscila entre 51 y 36; pues las condiciones adicionales de deficiencia y las anormalidades físicas son más acentuadas.

Durante los años escolares se les debe enseñar con programas de instrucción muy estructurados y diseñados para que aprendan las actitudes de la vida cotidiana.

El Retardo Mental Severo

Las personas con retardo mental severo se identifican casi siempre en el momento de su nacimiento o poco después. La mayoría de estos niños presentan importantes lesiones en el Sistema Nervioso Central y también otras condiciones de deficiencias.

El coeficiente intelectual de los niños con retardo severo oscila entre 35 y 20. La instrucción de estas personas se centra habitualmente en la capacidad de autoayuda, uso de retrete, vestirse, comer y beber, y en el desarrollo del lenguaje.

Retardo Mental Profundo

Los retardos profundos suelen presentar algún tipo de malformaciones cefálicas o faciales. Normalmente el origen de estos déficits es de tipo orgánico. Se sabe muy poco de sus actividades psíquicas pero no por ello han de negar su existencia; estas personas no pueden ser capaces de satisfacer sus necesidades personales, su coeficiente intelectual oscila entre 20. Implica un déficit de adaptación social y en las habilidades psicomotrices de lenguaje y comunicación.

Desarrollo emocional del niño con Retardo Mental

El desarrollo emocional del niño con retardo mental es característico y común en sus estados de agitación, cólera, angustia generalizada. Los niños son inseguros y no tienen confianza en sí mismos, muchos se encuentran agresivos con ellos mismos y con los demás. Manifiestan una personalidad alterada e inquieta, no pueden estar tranquilos ya que siempre están presentando conductas inadecuadas, se muestran siempre airados y muy fluctuantes debido a que siempre quieren estar llamando la atención; son muy alterados al momento de señalarles algo, se enojan con facilidad ante cualquier circunstancia, son poco colaboradores al realizar las tareas escolares.

Son muy variables y en cualquier momento pueden estallar; aunque su lenguaje no es tan fluido ellos tratan de hacerse entender y lloran con facilidad.⁴

3.2.4. Síndrome de Down

Definición

El síndrome de Down es ocasionado por la variación del número de cromosomas existentes, es decir, que en lugar que tenga 46 cromosomas que es lo normal, el niño con síndrome de Down tiene 47 cromosomas.

Los niños con Síndrome de Down por lo regular va asociado con retardo mental además este síndrome es notado inmediatamente al nacimiento del infante; Su

⁴ CFR. OCÉANO. Psicología Infantil y Juvenil. Pág. 151 – 159.

primer año de vida es esencialmente normal tanto en su socialización como en el desarrollo de su motilidad. En cambio al empezar el segundo año, su deficiencia intelectual se hace notable y sus características físicas son consideradas evidentes.

Rasgos característicos del niño con Síndrome de Down

Los síntomas clínicos que el niño presenta son:

- ❖ Braquicefalia, cabeza aplastada de adelante hacia atrás.
- ❖ Las fisuras palpebrales son sesgadas hacia arriba.
- ❖ La lengua es tosca y con surcos.
- ❖ Las extremidades son marcadamente hipotónicas, presentan arrugas símicas.
- ❖ Dedos cortos y con encorvaduras.

Desarrollo emocional del niño con Síndrome de Down

El desarrollo emocional del niño con Síndrome de Down es muy sensible y tranquilo, manifiesta estados emocionales de alegría, son muy afectuosos y amorosos, se adaptan mejor que otros. Muchas de las veces el demostrar tanto afecto se podrían decir que son personas muy zalameras, pero no es así es su mismo estado afectivo lo que los hace presentarse así. Son personas muy colaboradoras dentro del aspecto social; les gusta relacionarse con personas. Que les brinden confianza, son inseguros y no confían en sí mismo, no les agrada la soledad y prefieren estar acompañados.⁵

⁵ CFR. AGATMA, Bowley, GARDER, Leslie. Guía Educativa para el Minúsvalido Orgánico. Pág. 228-230

3.2.5. Parálisis Cerebral

Definición

La parálisis cerebral es una lesión o malformación no evolutiva del Sistema Nervioso Central producida, generalmente, antes de finalizar el desarrollo total del cerebro. Es un desorden motor aparecido antes de los tres años de edad debido a una lesión neurológica en las vías motoras.

Clasificación de la Parálisis Cerebral

La parálisis cerebral se clasifica en:

Hemiplejías

La hemiplejía es un síndrome caracterizado por la pérdida de la movilidad voluntaria en una mitad del cuerpo.

Monoplejías

Es la parálisis limitada a un miembro. Puede ser completa e incompleta; la parálisis se puede dar ya sea a la pierna o al brazo.

Paraplejías

La paraplejía significa la parálisis de dos mitades simétricas del cuerpo pero cuando no se dan detalles y se dice simplemente paraplejía se sobreentiende que se trata de la parálisis de los miembros inferiores.

Cuadriplejia

La cuadriplejia es la parálisis de los cuatro miembros. Para que se produzca es necesario una lesión que interese la médula espinal en su porción cervical.⁶

Desarrollo emocional del niño con parálisis cerebral

Los niños con parálisis cerebral son descritos como lábiles emocionales, lo cual significa que sus sentimientos son intensos y brotan con facilidad, son difíciles de controlar por ser muy fluctuantes.

Pueden presentar cólera bastante violenta con la frustración; pueden presentar temores intensos en situaciones nuevas o cuando se encuentran inestables y temen caer.

Debido a las manifestaciones emocionales que el niño con parálisis cerebral puede presentar: depresión, aislamiento, rechazo a trabajar y a cooperar. Así mismo, el niño tendrá la capacidad para inhibir sentimientos intensos.

Los niños con parálisis cerebral tienen un periodo mayor de inestabilidad emocional y dificultades conductuales, pero naturalmente esto se encuentra en los niños pequeños ordinarios y se debe al estado de daño de su sistema neurológico y que también afectará a la capacidad de aprendizaje se verá afectado por el estado de ánimo, el temor al fracaso y la incompetencia social.

Posteriormente durante la adolescencia, es de esperarse que reaparezca la inestabilidad emocional y las dificultades conductuales, ya que el joven inicia el

⁶ CEAC, Biblioteca de la Educación Especial, Tomo II. Pág. 215 – 217.

enfrentamiento con las demandas de la vida en comunidad. Además de contener cambios físicos normales e incrementos en las frustraciones e incluso con sentimientos de rechazo con sus compañeros minusválidos. Además se puede presentar depresión y ansiedad desarrollando así en el adolescente trastornos emocionales.⁷

4.3. ADAPTACIÓN ESCOLAR

4.3.1. Definición

“Se da la adaptación escolar, cuando los escolares aceptan y respetan tanto los objetivos que la institución escolar les ofrece como los medios que pone a su alcance para lograr dichos objetivos. Para que haya adaptación escolar es necesario que los escolares asimilen e interioricen los modelos sociales y los valores culturales vigentes en el seno de la sociedad, en el cual la escuela está ubicada. De ahí que la adaptación escolar es sinónimo de adaptación social.”⁸

4.3.2. La Adaptación del niño a la Escuela.

La inserción del niño a la escuela pone en evidencia el precario equilibrio emocional de muchos niños, de tal manera que las dificultades de adaptación nos permite a los adultos tomar conciencia de que esto no será sencillo y que el niño tiene que enfrentar importantes cambios y correr diversas vicisitudes para acoplarse al nuevo medio que es tan desconocido y extraño para muchos niños.

⁷ CFR. OPCIT. Biblioteca de la Educación Especial. Tomo II. Pág. 220 – 222.

⁸ SANTILLANA. Diccionario Enciclopédico de Educación Especial. Pág. 188

4.3.3. Causas y Dificultades por los que el Niño no se Adapta al Centro Escolar.

Los niños para ser felices y no tener problemas de adaptación tienen que enseñarles a realizar buenas adaptaciones, tanto personales como sociales, teniendo relaciones armoniosas con las personas con lo que se asocia, sin embargo cuando un niño vive en demasiada dependencia de su familia temiendo estrechar vínculos socio-afectivos puede producirse la inadaptación del niño al Centro Escolar.

La experiencia de asistir al jardín del niño tiene más probabilidad de ser más provechosa para el niño cuando el hogar y la comunidad apoyan los objetivos que se buscan. Los distintos ámbitos familiares preparan:

1. Niños que son especialmente inquietos, inestables, y que tienen desde luego contactos aislados pero apenas establecen relaciones comunicativas, es decir basados en intercambios recíprocos. Se quedan solos, no le son de ninguna utilidad al grupo. Hay también niños demasiado lentos y faltos de energía, y sobre todo si se trata de los que no están bien dotados de una capacidad nutricional.
2. Algunos niños que han sido sometidos a frecuentes castigos por sus padres aquellos que, por un motivo u otro no despiertan simpatías y también algunos que han sufrido fracasos escolares anteriores y desarrollan una excesiva inquietud al empleo de la violencia.. Pronto el aguafiestas y busca pleitos, se ve aislado aunque de vez en cuando sus compañeros se divierten presionando sus berrinches y sus peleas.

3. También existen niños que tienden a gozar con la maldad aprovechan todas las oportunidades para mostrarse agresivos y molestos, irritantes se mortifican y eso les agrada mucho. La mayoría de las veces no solo buscan en ellos su propia satisfacción, todo esto producto de un conflicto familiar.

4. Otra causa para que el niño no se adapte es cuando el niño está inmerso en familias en donde imperan normas de conducta radicalmente estrictas, distintas a las que imperan en los grupos, nos referimos a esos niños que no dicen nunca palabras vulgares, que siempre están con trajes muy limpios, que no juegan con esos muchachos de la calle que lo echan a perder; pensamos en los niños cuya ambientación de rendimiento escolar se nutre en forma excesiva, de una serenidad religiosa e impecable.

Puede ser que sus padres realmente quieran evitar determinados males para que se desarrollen en una sociedad con clase, entonces es por ello que quieren evitar contactos; pero no se dan cuenta que al poner ciertos tratos, en el grupo trae males mucho mayores de más trascendencia.

No comprendemos dentro de este concepto las necesidades psíquicas fundamentales (como la de sentirse seguro, apreciado, la de poder actuar de acuerdo a su edad, la de ir independizándose gradualmente, etc.) Sino como ciertas ansias especiales como la de ser obsequiado, admirado, adulado, amado, respetado, la de ser un hombre superior, la de poder imponerse y conquistar fama. Cuando más altos e inflexibles sean todas estas pretensiones, tanto más difícil harán ellos la adaptación en la vida de la comunidad.⁹

⁹ HEWARD, William. ORLANSKY, Michael. Programas de Educación Especial. Pág. 318

Causas que Afecte La Adaptación Escolar.

- **Agresividad:**

En primer plano tenemos la agresividad; pues, es el arma que muchos de los niños utilizan como protección al momento de llegar a la escuela; lo hacen como tratando de defenderse de sus compañeros y maestros creyendo que van a ser lastimados, otros por su lado, por tratar de llamar la atención para evitar quedarse en la escuela. Por lo general los padres se vuelven permisivos, le evitan el dolor a toda costa y pretenden que viva feliz, esto solo provoca cambios en su conducta, ya que el niño reacciona a cualquier alteración que les afecta y que ocurre en su medio ambiente, o dentro de su organismo.

- **Inestabilidad:**

La inestabilidad es otra de las causas que se denotan en el niño cuando asisten a su nuevo medio escolar. Está temeroso, constantemente se presenta agitado, no lograba quedarse quieto, en la mayoría de casos presentó agresividad producto de la gran actividad impulsiva y la imposibilidad de compartir con otros niños de su clase, está siempre separándose de sus compañeros y maestros, mira a sus padres como culpables de hacerlo atravesar por esta prueba dolorosa. Desde el punto de vista motor, al estar el niño siempre agitado, presentó en algunas ocasiones tics, tartamudez y algunos otros trastornos del lenguaje, también se

evidenció perturbación en su coordinación motriz y en su relación con los objetos. Afectivamente, me encontré ante niños hiperemotivos, es decir que habitualmente se oponía y rechazaba a todos y por lo general montaba cólera, en consecuencia, tenían una adaptación escolar muy problemática, afectando sus relaciones sociales.

- **Crea Independencia**

Los niños crean independencia como consecuencia de la confianza de sus padres, sin dejar de lado las precauciones y cuidados que ellos necesitan; es producto de un trabajo continuo y de elevar constantemente la confianza.

- **Seguro**

Seguros a causa del comportamiento de sus padres y demás personas a su alrededor. La seguridad está ligada a la independencia; un niño seguro es un niño independiente.

4.3.4. La Inadaptación Escolar

Es indudable que a la Escuela le corresponde proporcionar al niño una parte importante de su equilibrio psicológico. La experiencia nos demuestra que ciertos fracasos escolares provienen a menudo de la inadaptación al medio.

La cuestión práctica que se plantea a los educadores es saber cómo ayudar al niño a integrarse con normalidad al grupo en que deberá vivir y desarrollarse.

El niño reacciona en un principio según su temperamento, su individualidad propia; dispone de ciertas tendencias naturales que le predispone hacia el aislamiento o hacia la cooperación; existen caracteres espontáneamente abiertos y acogedores, otros lo son menos, y otros se muestran cerrados.

Según Gallovardín “El niño patológico es aquel que no puede adaptarse a las circunstancias exteriores, ni llevar a cabo una evolución psicológica que le permita una actitud normal. El defecto de adaptación es en él tan acentuado y tan grave que, por así decirlo, no existe medio en el que sea capaz de vivir de una forma autónoma y de desarrollarse.”¹⁰

¹⁰ Enciclopedia de la Pedagogía. Tomo II. Pág. 240

A decorative border resembling a scroll, with a vertical strip on the left side and a horizontal strip at the top and bottom. The scroll is open at the top right and bottom left corners.

MATERIALES Y MÉTODOS

4. METODOLOGÍA

Es una investigación de carácter descriptiva basado en el análisis y síntesis que parte de lo simple a lo compuesto, de lo concreto a lo abstracto, de lo general a lo particular o viceversa dependiendo de la temática a trabajar con los niños. Para ello, se utilizó algunos de los métodos de investigación como:

Método científico, este método permitió adquirir los conocimientos fundamentales para llevar a cabo la investigación de campo, lo que sirvió para constituir todo el proceso investigativo que parte desde la contextualización del marco teórico de las dos principales variables como son: Manifestaciones Emocionales y La Adaptación Escolar,

Método analítico sintético, este método sirvió en la investigación de campo para tener una mejor identificación de la muestra seleccionada y de la misma manera para analizar la información obtenida de las fichas de observación directa y sintetizar de acuerdo a lo evidenciado para llegar a comprobar los supuestos hipotéticos y posteriormente dar a conocer las conclusiones y recomendaciones.

Método estadístico, este constituyó un apoyo fundamental, importante para la descripción de la investigación de campo con lo que se visualiza de mejor manera los datos obtenidos de las fichas de observación directa que fue aplicada a toda la muestra y la encuesta a los maestros de la institución, lo que sirvió para realizar los cuadros de tabulación llegando a la comprobación de los supuestos hipotéticos y realizar el análisis respectivo, dando a conocer las conclusiones y recomendaciones pertinentes.

TÉCNICAS O INSTRUMENTOS

Entrevista, para el desarrollo del trabajo de campo, primeramente se visito el Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, se mantuvo una entrevista con el Director, con la finalidad de tener acceso a los registros de matrícula y asistencia, para obtener datos que nos permitan encontrar la población, la misma que constituye un total de 61 niños(as) con capacidades diferentes como son; Síndrome de Down, Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Autismo. Información que se desglosa de la siguiente manera: 4 niños y 1 niña tienen parálisis cerebral, 8 niños y 4 niña con Síndrome de Down, 24 niños y 4 niñas con retardo mental moderado, 2 niños y 1 niña con retardo mental severo, 6 niños y 7 niñas, con autismo. De esta población, fue importante tomar una muestra, de forma aleatoria pero teniendo presente tres categorías como son: Síndrome de Down, Parálisis Cerebral y Retardo Mental Moderado. La muestra obtenida es de 22 niños(as) comprendidos en edades entre 8 y 11 años, distribuidos de la siguiente manera: 10 niños con Retardo Mental Moderado, 7 niños con parálisis cerebral y 5 niños con síndrome de Down.

Encuesta, se realizó una encuesta para los docentes la misma que consta de cinco preguntas que fueron elaboradas de acuerdo a las variables de estudio las manifestaciones emocionales y la adaptación escolar, se les aplico a ocho maestros del Instituto Especial Ciudad de Loja, quienes se mostraron dispuestos a colaborar y brindar la información pertinente la misma que tenía como objetivo principal obtener información por parte del maestro siendo la persona idónea para dar conocer desde su punto de vista como observaba al niño al momento de manifestar sus emociones en su proceso de adaptación

escolar en el aula, que es un lugar desconocido para él. Los maestros responden que muchos de los niños se han mostrado negativos al expresar sus emociones, manifestando conductas de agresividad e inseguridad, con ellos mismos, maestros y compañeros, evitando a toda costa comunicar sus emociones, en forma verbal, física y corporal. Todo esto permitió servir como apoyo para junto con las fichas de observación poder contrastar los supuestos hipotéticos.

Ficha de Observación

Se elaboro dos tipos de ficha de observación como son:

- Ficha de observación de las manifestaciones emocionales. Fue aplicada a toda la muestra de 22 niños(as) de los niveles uno y dos, la misma que está elaborada de acuerdo a los días de la semana y donde constan las manifestaciones emocionales que muestran los niños como son: la ira, el llanto, sonrisa, miedo, aflicción, alegría, afecto, indiferencia afectiva, además está diseñada por categoría como son: Síndrome de Down, Parálisis Cerebral, Retardo Mental Moderado. Con ella se trabajo todos los días de la semana y fue calificada colocando un visto en la manifestación emocional que se repetía con mayor frecuencia en el niño durante durante su estado de ánimo y predisposición que mantenían en las actividades escolares, sirvió para observar la variabilidad de una categoría a otra; Gracias a esta información recopilada con esta ficha se pudo comprobar los supuesto hipotéticos y llegar a conclusiones y posteriormente a recomendaciones
- Ficha de observación directa de la Adaptación Escolar. Se les aplico a toda la muestra, donde la ficha está diseñada por semanas por categoría y por causas que afecta la adaptación escolar como son: inestable, cohibido,

agresivo, seguro, sometido y crea independencia. Y por las categorías antes mencionadas, Se observo durante los primeros días del inicio escolar, sirvió para ver si el niño manifestaba algún estado de inseguridad al momento de integrarse a participar en un lugar extraño para él o si le era difícil poder vincularse a los nuevos grupos, sociales, gracias a esto se ha podido llegar a verificar si el niño manifiesta comportamientos adecuados durante el proceso de adaptación escolar o si manifiestan alguna dificultad.

POBLACIÓN

Discapacidad	Masculino	Femenino	Total
Síndrome de Down	8	4	12
Retardo Mental Moderado	24	4	28
Retardo Mental Severa	2	1	3
Parálisis Cerebral	4	1	5
Autismo	6	7	13
Total	44	17	61

Fuente: registro de matrícula y asistencia de la escuela Especial Ciudad de Loja

Elaboración: Autora

MUESTRA

Se selecciono la muestra de forma aleatoria, tomando como referencia a todos los niños y niñas que presentan manifestaciones emocionales negativas, en

edades comprendidas entre 8 a 11 años; la muestra quedo distribuida de la siguiente manera:

Discapacidad	No. de niños
Síndrome de Down	5
Parálisis Cerebral	7
Retardo Mental Moderado	10
Total	22

PROCEDIMIENTOS

Después de seleccionada la muestra que corresponde a 22 niños de las tres categorías como son: Síndrome de Down, Parálisis Cerebral, Retardo Mental Moderado; Se empezó a trabajar con la aplicación de la fichas de observación directa tanto la de manifestaciones emocionales, como la de adaptación escolar y también las diferentes fases de la propuesta.

Tabulación de datos

Luego de haber seleccionado la población con que se va a trabajar y de haber aplicado las fichas de observación directa tanto de las manifestaciones emocionales, adaptación escolar que se aplico a los niños y la encuesta a maestros; Se contabilizo las preguntas y los parámetros de las diferentes fichas de observación: según las categorías de estudio en las manifestaciones

emocionales y causas que afectan la adaptación escolar teniendo un enfoque claro de cómo se encontraba el niño: adaptado, poco adaptado e inadaptado, se obtuvo la sabana de datos de la cual posteriormente se sacó los cuadros estadísticos que nos proporcionaba y permitían visualizar de mejor manera la información con frecuencia y sobre todo porcentajes; gracias a toda esta información recopilada de los instrumentos y técnicas, se pudo llegar a comprobar los supuestos hipotéticos.

Presentación gráfica y análisis datos

La presentación gráfica es lo que permite al lector poder darse cuenta de mejor manera los datos obtenidos y estos están diseñados a través de pasteles donde se detalla la información por porcentajes; El análisis se lo realizó con la estadística descriptiva donde se da una interpretación tanto teórica como crítica de la autora considerando todos los detalles como la experiencia recopilada durante la aplicación de la propuesta.

Formulación de conclusiones.

La formulación de las conclusiones se la hizo de forma descriptiva, las mismas fueron en base a los resultados obtenidos, tomando en consideración el punto de vista de la investigadora y de la observación en el campo de la aplicación de las fichas de observación, y encuesta.

A decorative border resembling a scroll, with rounded corners and a small loop at the top right. The text is centered within this border.

PRESENTACIÓN

ANÁLISIS

RESULTADOS

5. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

5.1 HIPÓTESIS UNO

5.1.2. Enunciado

Entre la manifestación emocional más común que presentan los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, “la Ira” es más frecuente en los niños con Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down.

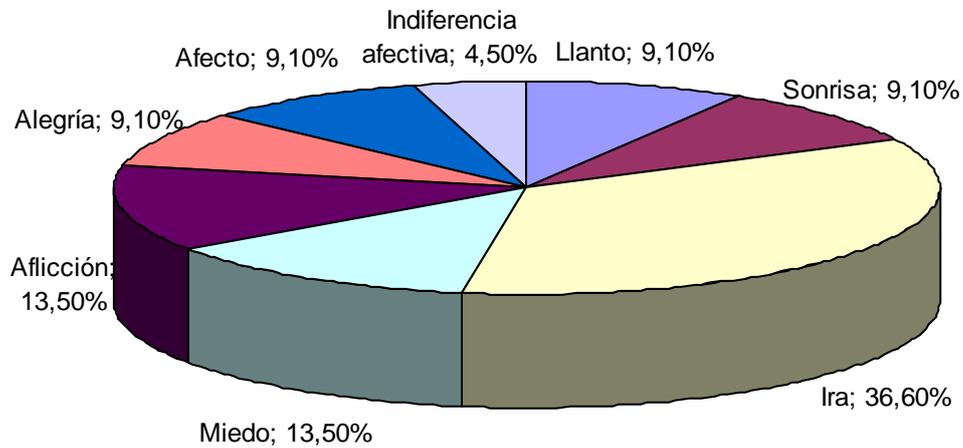
5.1.3 Matriz de Frecuencias

Manifestaciones Emocionales	Retardo Mental Moderado		Parálisis Cerebral		Síndrome de Down		Porcentaje
	F	%	F	%	F	%	
Llanto	1	4.5	1	4.5	0	0.0	9.1%
Sonrisa	0	0.0	1	4.5	1	4.5	9.1%
Ira	5	22.7	2	9.0	1	4.5	36.6%
Miedo	1	4.5	1	4.5	1	4.5	13.5%
Aflicción	1	4.5	2	9.0	0	0.0	13.5%
Alegría	1	4.5	0	0.0	0	0.0	9.1%
Afecto	1	4.5	0	0.0	1	4.5	9.1%
Indiferencia afectiva	0	0.0	0	0.0	1	4.5	4.5%
	10		7		5		100%

Fuente de Investigación: Ficha de observación de las manifestaciones emocionales aplicada a los niños (as) y la encuesta aplicada a maestros del Instituto Ciudad de Loja”

Elaboración: La Investigadora

5.1.4. Representación Gráfica



5.1.5. Análisis de los Resultados

Gracias a la gráfica Nro. 1 y a los datos obtenidos de la ficha de observación sobre las manifestaciones emocionales aplicada a los niños de las diferentes categorías del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, y la encuesta a maestros se llegó a los siguientes resultados un 36.6% de los niños manifestaron emociones negativas como la Ira esto en las tres categorías como son retardo mental moderado, parálisis cerebral, Síndrome de Down. Los niños con retardo mental su desarrollo emocional es característico y común en sus estados de agitación, cólera y angustia generalizada. Los niños son inseguros y no tienen confianza en sí mismos, muchos se encuentran agresivos con ellos y con los demás. Manifiestan una personalidad alterada e inquieta, no pueden estar tranquilos, siempre están presentando conductas inadecuadas, se muestran airados y muy fluctuantes debido a estar llamando la atención; son muy alterados al momento de señalarles algo, se enojan con facilidad ante

cualquier circunstancia, son poco colaboradores al realizar las tareas escolares, los niños con parálisis cerebral tienen un periodo mayor de inestabilidad emocional y dificultades conductuales, pero naturalmente esto se encuentra en los niños pequeños ordinarios, se debe al estado de daño de su sistema neurológico y que también afectará a la capacidad de aprendizaje se verá afectado por el estado de ánimo, el temor al fracaso y la incompetencia social y el desfogue aireado para resolver las cosas. Siendo estos niños caracterizados como lábiles emocionales, lo cual significa que sus sentimientos son intensos y brotan con facilidad, son difíciles de controlar por ser muy fluctuantes aireados y agresivos. El niño con Síndrome de Down es muy sensible y tranquilo, manifiesta estados emocionales de alegría son muy afectuosos y amorosos, se adaptan mejor que otros, en determinados momentos estos niños pueden manifestar estado de cólera e ira volviéndose niños difíciles de controlar.

El miedo en un 13.5% los niños con capacidades diferentes en muchas ocasiones se pueden mostrar muy temerosos al momento de relacionarse en grupos sociales o en lugares que son nuevos y desconocidos por ellos, como es la escuela. los niños con retardo mental moderado., pueden mostrar miedo cuando se encuentran frente a un problema que no pueden desarrollar manifestando angustia por no cumplir con las actividades escolares que han sido expuestas por el maestro, los niños con parálisis cerebral, presentan miedo en situaciones nuevas como cuando intentan valerse por si solos temiendo caer y ser burla de todos, los niños con síndrome de Down cuando se encuentra frente a personas poco cariñosas manifiestan miedo por que piensan que están siendo rechazados y desagradable legando a provocar dolor y bloqueando su comunicación emocional. En ciertas edades podemos descubrir o experimentar varios tipos de miedo; como son en la niñez a la obscuridad, a los truenos, o a los personajes que se recuerda de una película

etc. En la edad adulta estos miedo los cambiamos por miedo a quedar solos, a la muerte de un ser querido etc. El miedo en el niño se puede manifestar con enrojecimiento o palidez de su rostro, con aceleración cardiaca o demuestran una paralización de todo el cuerpo.

La aflicción en un 13.5% estos niños con capacidades diferentes se pueden mostrar aflicción dado a que su comportamiento y carácter tienen estados emocionales muy cambiantes pueden pasar con facilidad de la alegría a la ira, de la tristeza al llanto y mostrarse afligidos y angustiados, la aflicción es un estado más ligero de la tristeza esta es una de la emociones poco agradables por las que muchos de los niños no les gusta pasar y esta basa sobre la perdida no solo de una persona físicamente si no también del poco o nulo afecto que las persona le puede proporcionar al niño, de la misma manera se lo puede catalogar como un trauma psicológico al que no hay que descuidar si empieza a presentarse con mucha frecuencia hay que evitar que caiga en depresiones. En menores porcentajes se encuentra el llanto en un 9.1%, la sonrisa en un 9.1%, la alegría en un 9.1%, el afecto en un 9.1% y la indiferencia afectiva en un 4,5%.

CONCLUSIÓN:

Se puede concluir que la ira es una de las manifestaciones emocionales negativas que presentan con más frecuencia los niños que tiene Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral y Síndrome de Down del Instituto Especial Ciudad de Loja cuando están en su ambiente escolar en el proceso de la adaptación escolar en sus actividades tanto dirigidas como espontaneas, la misma que aflora con los maestros, como con sus compañeros. Ante todo con lo anterior expuesto se puede llegar a concluir que el supuesto hipotético No. 1 es verificado.

5.2. HIPÓTESIS DOS

5.2.1. Enunciado

La Inestabilidad y la agresividad son las causas que afectan a los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja para que se muestren poco adaptados al medio escolar.

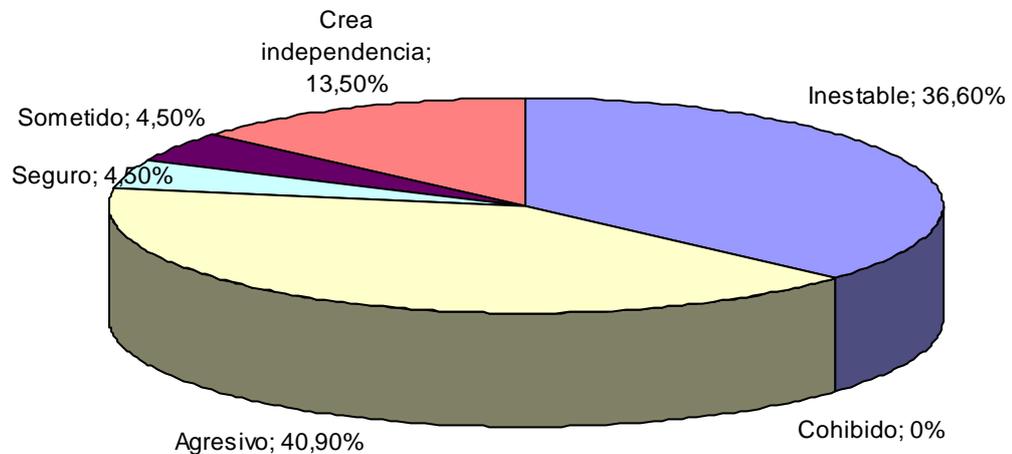
5.2.2. Matriz de Frecuencias

Niveles de Adaptación Escolar Causas que Afectan la adaptación	Adaptado		Poco adaptado		Inadaptado		F	%
	F	%	F	%	F	%		
Inestable	0	0.0%	8	36.6%	0	0.0%	8	36.6%
Cohibido	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
Agresivo	0	0.0%	7	31.8%	2	9.1%	9	40.9%
Seguro	1	4.5%	0	0.0%	0	0.0%	1	4.5%
Sometido	0	0.0%	0	0.0%	1	4.5%	1	4.5%
Crea independencia	1	4.5%	2	9.1%	0	0.0%	3	13.5%
Total	2		17		3		22	100.0%

Fuente de Investigación: ficha de observación directa de la adaptación escolar de los niños que asisten al Instituto Especial "Ciudad de Loja" y encuesta aplicadas a los docentes de dicho instituto

Elaboración: La Investigadora

5.2.3. Representación Gráfica



5.2.4. Análisis de Resultados

Luego de haber aplicado la ficha de observación directa de la adaptación escolar a los 22 niños que presentaban capacidades diferentes como son síndrome de Down, Parálisis Cerebral, Retardo Mental Moderado; gracias a la grafica y al cuadro Nro. 2 un 40.9% presentan agresividad al momento de integrarse con sus compañeros y maestros. La agresividad que el niño presenta durante la integración escolar es un comportamientos negativo que no le permite mantener un buen desenvolvimiento social, se aísla y se cohíbe de i participara en cualquier rol dentro de la escuela, pues muchos de los niños que manifiestan esta conducta en cualquier momento puede tornarse violentos y desatar arranques agresivos que lo pueden llevar a hacerse daño él mismo como a los demás, influyendo de forma directa en el proceso de adaptación escolar, mostrando poco interés en su integración.

En un 36.6% de los niños se encuentran inestables durante el proceso de adaptación escolar, esto debido a que son especialmente inquietos, inseguros de si mismo, desconfiados, poco comunicativos al relacionarse y se aíslan con facilidad del grupo no brindando ningún aporte enriquecedor al mismo. Se encuentran inestables en la escuela, habiendo demostrado una excesiva necesidad de movimiento que no puede satisfacer sus necesidades; tiene falta de concentración, constantemente está agitados, perturban la clase y no responden con las tareas escolares. Hay también niños demasiado lentos y faltos de energía, y sobre todo si se trata de los que no están bien nutridos. Por todas estas situaciones que se ha visualizado, considero que los niños se muestran poco adaptados en el medio escolar debido a la demasiada dependencia que mantienen con padres y por ser la escuela un lugar desconocido, en su mayoría no han sido preparados para asistir al mismo

CONCLUSIÓN:

Puedo concluir que los niños del Instituto Especial Ciudad de Loja muestran ciertas dificultades para adaptarse al medio escolar, debido al demasiado apego que tienen con sus progenitores, volviéndose permisivos, evitando el dolor a toda costa y no permitiendo que actúen con libertad, tornando a su hijo de cierta manera dependiente de ellos. Sin embargo, en algunos casos está dificultad de adaptación a la escuela se presenta por la falta de afecto, provocando en ellos inestabilidad y agresividad, que es demostrada en situaciones específicas y con personas que son desconocidas por él, como maestros y compañeros. Con todos estos antecedentes, se da por comprobado mi supuesto hipotético No.2.

5.3. HIPÓTESIS TRES

5.3.1. Enunciado

Existe movilidad de los resultados en las manifestaciones emocionales luego de aplicar la propuesta del Ludoterapia.

5.3.2. Matriz de Frecuencias

Antes

Manifestaciones emocionales	f	%
Satisfactorio	2	9.1
Poco satisfactorio	7	31.8
Insatisfactorio	13	59.1
Total	22	100.0

Después

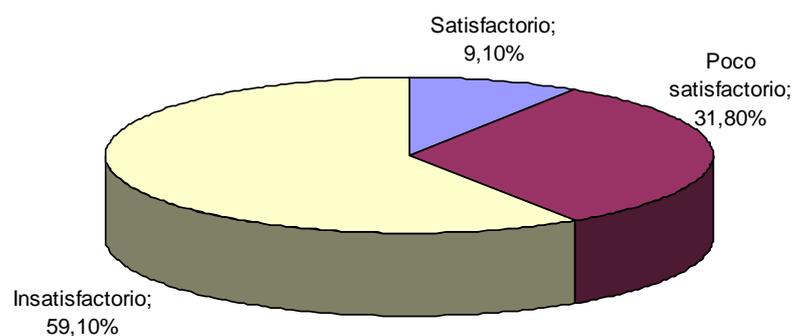
Mejoramiento de las manifestaciones emocionales	f	%
Satisfactorio	16	72.72
Poco satisfactorio	4	18.18
Insatisfactorio	2	9.10
Total	22	100.00

Fuente de Investigación: Ficha de observación y luego de aplicar la propuesta de Ludoterapia del Instituto Especial "Ciudad de Loja"

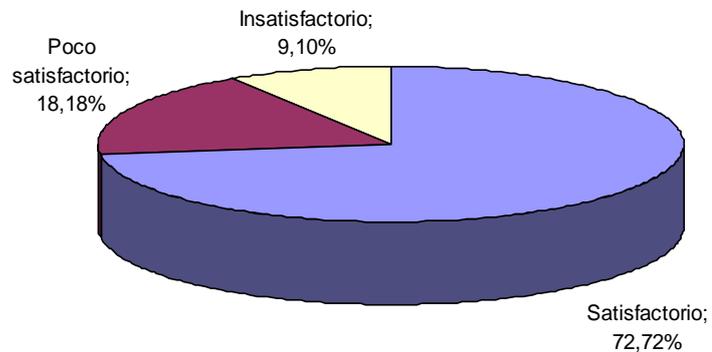
Elaboración: La Investigadora

5.3.3. Representación Gráfica

Antes



DESPUES



5.3.4. Análisis de Resultados

En las dos gráficas se puede visualizar la movilidad de los resultados como consecuencia de la aplicación del trabajo de la propuesta. Luego de aplicar el instrumento al inicio, el 59% de los niños se mostraban insatisfechos al no poder manifestar sus emociones de manera espontánea y que estas sean positivas; no podían ser expresadas por varios factores como son: la demasiada dependencia y falta de afecto por parte de sus progenitores o familiares, por sus capacidades diferentes y por el rechazo y aislamiento en que se encuentra someten al niño; como consecuencia, los niños reprimen sus sentimientos, pasiones y emociones temiendo ser burlados por quienes las reciben o observan, manifestando desfuegos de ira, miedo y tristeza que los aleja del entorno social.

Luego de aplicar la propuesta de Ludoterapia pude observar que hubo mejoramiento en las manifestaciones emocionales, pues un 72% de los niños sentían satisfacción de los juegos que realizaban, lo que ayudaba a que el niño se sienta seguro y manifieste abiertamente sus emociones, sin temores, sin

golpes, sin berrinches ni frustraciones; esto se logró a través del placer y del agrado que sentían cada vez que podían alcanzar emociones positivas que los llevaban a mantener la alegría y satisfacción de sus necesidades de expresar libremente emociones positivas que le permitían disfrutar abiertamente y espontáneamente con su entorno familiar, social y escolar; un 9.1% se mostraron insatisfechos pues con ellos no se pudo avanzar debido al aislamiento que presentaban, cada vez que se realizaba la actividad preferían estar solos, callados y alejados de sus compañeros; y un 18% se manifestaron poco satisfactorios debido a sus restricciones severas que presentaban.

Además el brindarles amor, confianza, admiración y respeto a cada uno de ellos, me permitió lograr en el niño cambios satisfactorios.



DISCUSIÓN

6. DISCUSIÓN

6.1. OBJETIVO No. 1

Enunciado

Determinar que manifestaciones emocionales presentan los niños con Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral y Síndrome de Down que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja.

Justificación

El plantearse el objetivo fue de gran ayuda ya que todo proceso investigativo se basa sobre los mismos que deben estar determinados en forma clara y precisa. Dado a que Los niños con capacidades diferentes han sido siempre aislados y rechazados dentro de la sociedad y por quienes se encuentran a su alrededor, debido a estas circunstancias muchos de ellos han tenido que sufrir cambios en su esfera emocional y en su autoestima todo esto provocando en él manifestaciones emocionales de ira, el llanto, el miedo, aflicción, la sonrisa, alegría, el afecto, que le permite desahogarse o rechazar situaciones que no le son agradables para él, dejando graves secuelas en su desenvolvimiento psicoafectivo.

Conclusión

Se puede concluir que al momento de determinar y realizar una investigación sobre las manifestaciones emocionales de los niños con capacidades diferentes,

se está dando la oportunidad de ser ellos las persona mas idónea para que participe en el desarrollo de actividades encomendadas por sus padres, maestros o funcionarios, brindadandoles una mejor calidad de vida y un mejor desenvolvimiento emocional dentro de la integración social donde se encuentra el niño.

6.2. OBJETIVO No. 2

Enunciado

Conocer las causas que afectan la Adaptación Escolar de los niños que asisten al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja.

Justificación

Es importante realizar un estudio claro de las causas que puede ocasionar en una persona se está niño o adulto que tenga problemas para adaptarse a un medio, sea escolar, familiar e incluso social; Es por esta razón que en particular sentí la necesidad de conocer cuáles eran las causas para que los niños del Instituto Ciudad de Loja y que presenta retardo mental, parálisis cerebral y Síndrome de Down, estén presentando problemas de adaptación escolar, en el transcurso del desarrollo de la investigación y de la propuesta se fue logrando tener una mejor participación de los niños y de los adultos que se encuentran responsables de ellos.

Conclusión

Este objetivo se llegó a cumplir y por ende permitió conocer cuáles eran estas causas que estaban afectando la adaptación escolar de los niños del centro que es objeto de estudio. Las que con mayor frecuencia se dan en muchos niños con capacidades diferentes y en niños aparente mente normales son: inestables, agresivos, en mayor número.

6.3. OBJETIVO No. 3

Enunciado

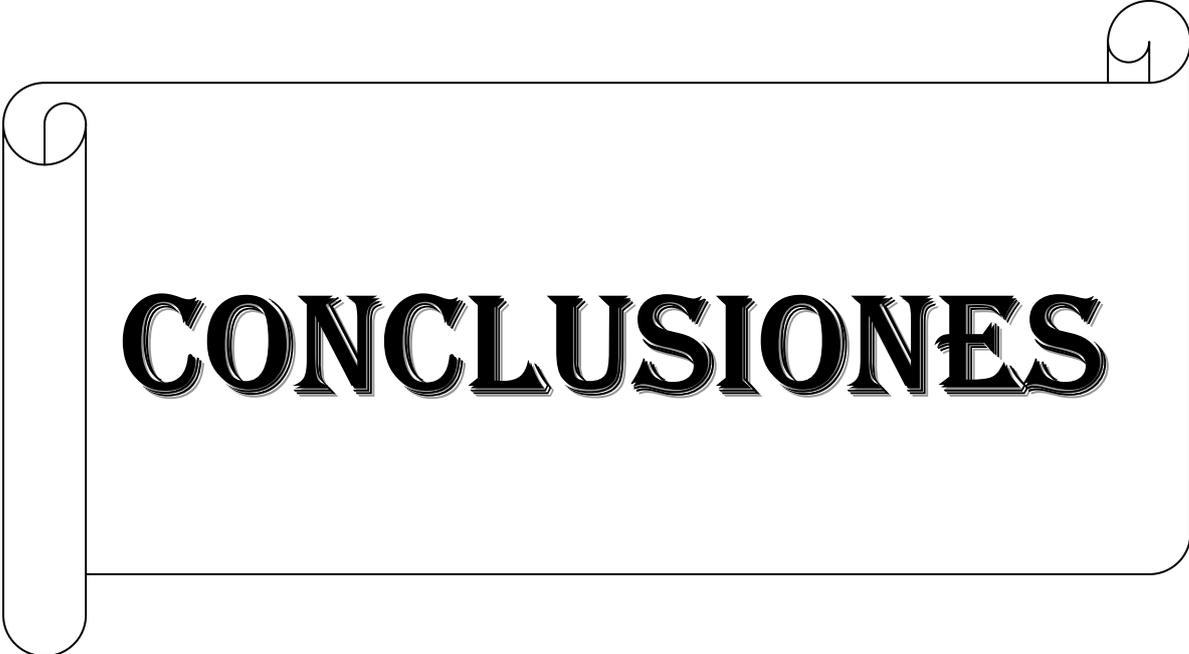
Ver la movilidad de los resultados, luego de aplicar la propuesta de Ludoterapia para el mejoramiento de las manifestaciones emocionales.

Justificación

Es importante antes de empezar el proceso investigativo, poder valorar a los niños y tener claro las áreas que se debe trabajarse junto con el, lo que nos permitirá observar si han existido algunos cambios durante el trabajo que se desarrollo. Ya que cuando se realiza cualquier tipo de propuesta debe ser aplicada de acuerdo a lo que se quiere alcanzar, por ello que al realizar la propuesta de ludoterapia se hizo con el objetivo de encontrar mejoramiento en las manifestaciones emocionales de los niños, como en la adaptación escolar, esto pueda desarrollar en el niño confianza y seguridad al expresarlas.

Conclusión

Siempre es gratificante como investigador poderse dar cuenta que luego de intervenir en un problema se logre cambiar la realidad; este objetivo se logro alcanzar porque luego de aplicar la propuesta se vio movilidad en los resultados; Es decir las manifestaciones emocionales de los niños mejoraron y esto ayudo a que su adaptación este mucho mejor.



CONCLUSIONES

7. CONCLUSIONES

Primera

Los niños con capacidades diferentes de las categorías Retardo de Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, que están asistiendo al Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja de acuerdo a la ficha de observación aplicada, en un 36.6% manifiestan emociones negativas como la Ira.

Segunda

Los niños del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, de las categorías Retardo de Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, reflejan Inseguridad y arranques de Agresividad con ellos mismo y con los demás negándose de manera libre y espontanea a quedarse en la escuela para iniciar el proceso positivo de adaptación escolar.

Tercera

Los niños con Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, muestran dificultades para adaptarse al medio escolar producto de la demasiada dependencia, apego que tienen con sus padres y la poca relación social con el entorno.

Cuarta

El 72% de estos niños respondieron satisfactoriamente a las técnicas de ludoterapia, desarrollando en ellos seguridad emocional y una mejor integración escolar, manteniendo comportamientos positivos frente a los maestros y compañeros.

A decorative border resembling a scroll, with a vertical strip on the left side and a horizontal strip at the top, both ending in small circular curls.

RECOMENDACIONES

8. RECOMENDACIONES

Primera

Las autoridades del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, junto con los maestros, deben organizar una entrevista previa con los padres de familia para que les informen algún problema específico que presente el niño, y averiguar sobre su comportamiento y estados afectivos.

Segunda

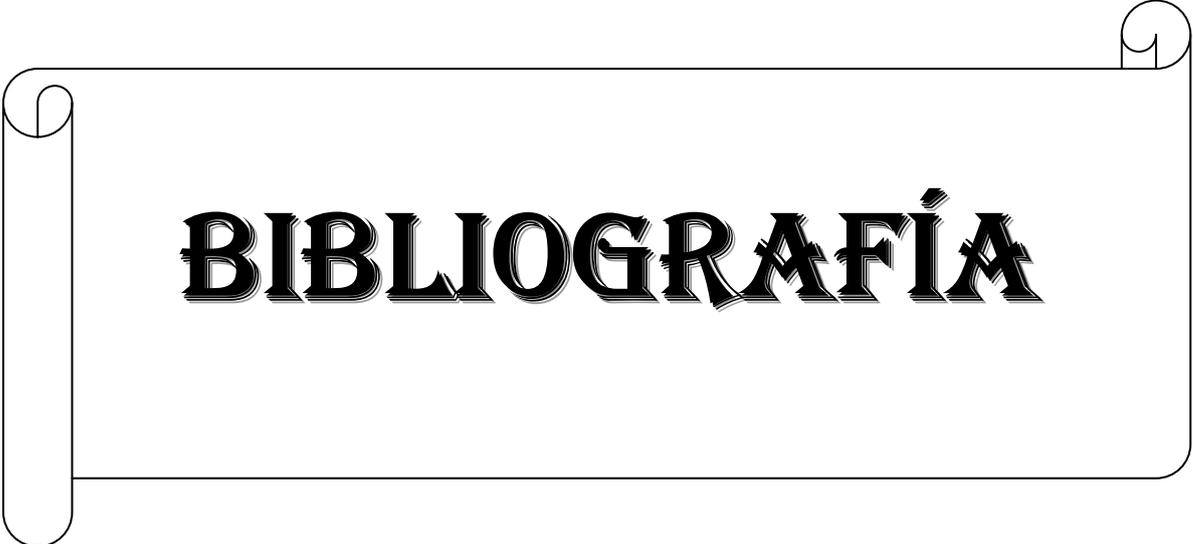
Los maestros del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja, deben realizar una exploración inicial a los niños, y programar actividades lúdicas que le permitan al niño integrarse y manifestar espontáneamente sus emociones en el nuevo medio escolar.

Tercera

Los padres de familia de los niños con capacidades diferentes como: Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down, tienen que prepararlo al niño mediante visitas a la escuela, participar en las actividades encomendadas, y hacer fácil su proceso de adaptación escolar percibiendo un ambiente afectivo.

Cuarta

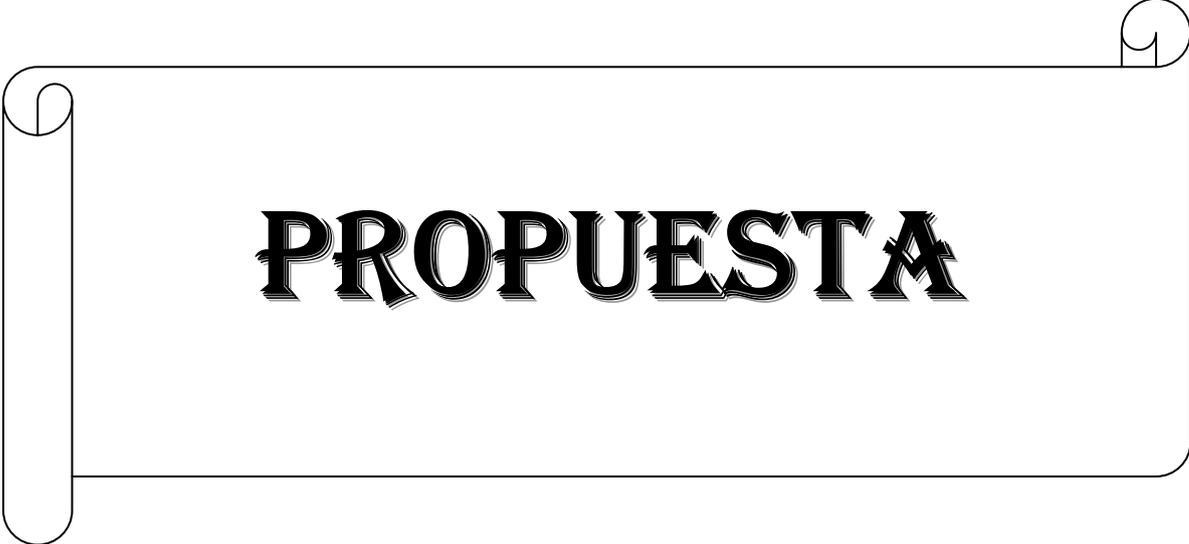
A las autoridades de la carrera de psicorrehabilitación, para que incentiven a los estudiantes a organizar programas de apoyo, a través de la ludoterapia dado que el juego es una forma eficaz de abrir las autopistas mentales en los primeros años de vida del niño.



BIBLIOGRAFIA

9. BIBLIOGRAFÍA

- BURBANO, Guillermo. TÉCNICAS DE EXPLORACIÓN DE LA PERSONALIDAD. Ed. 1978.
- ÁGATMA, Bowley, GADER, Leslie. GUÍA EDUCATIVA PARA EL MINUSVÁLIDO ORGÁNICO. Segunda Edición 1984.
- PEREZ, Isabel Paula. EDUCACIÓN ESPECIAL TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN, Ed. Mc Graw Hill 2003.
- MARTINES, Braulio. LA FAMILIA ANTE EL FRACASO ESCOLAR. Ed. Marcea. S.A. 1981.
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE EDUCACIÓN ESPECIAL, Ed. Santillana. 1986.
- RIOFRÍO, Luis. PSICOLOGÍA GENERAL. Ed. 1961 Tomo II.
- DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGIA, Ed. Culturesa. 1999.
- SALINAS, Alonso. NOCIONES DE PSICOLOGIA.
- YOUNG, Paúl Tomás. SENTIMIENTOS Y EMOCIONES. Ed. El Manual Moderno S.A. 1979.
- HURLOCK, Elizabeth. DESARROLLO DEL NIÑO, Sexta Edición 1982.
- MONTANE, Geonovard. PROBLEMAS EMOCIONALES EN EL NIÑO. Ed. Herder 1987.
- SILVESTRE, Nuria. PSICOLOGÍA EDUCATIVA. INFANCIA PREADOLESCENCIA.
- CONSULTOR DE PSICOLOGIA INFANTIL Y JUVENIL, TRASTORNOS DEL DESARROLLO, Edición Océano Tomo II.
- BIBLIOTECA DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL, Edición Ceac Tomo



PROPUESTA

10. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

10.1. INTRODUCCIÓN

El ser humano nace con la capacidad de manifestar y expresar su comportamiento emocional. Vive con su familia y esto constituye una de las principales fuentes para la adquisición de las configuraciones emocionales de la vida. Aunque el niño sea aparentemente pasivo desde el nacimiento los vínculos afectivos son establecidos entre él y otras personas. Estos vínculos se van estrechando día a día, en la medida que el niño crece se vuelve cada vez independiente tomando conciencia de sí mismo como ser humano distinto de los demás.

Conforme el pasar de los años el niño se va socializando e individualizando, constituyendo una esfera única de desarrollo. En el caso de los niños especiales, estas manifestaciones no se desarrollan con facilidad si no hay estímulo, control y un tratamiento adecuado. Por otra parte recordamos que en la primera infancia el niño aumenta los estados emocionales y comportamientos afectivos sociales, así mismo llegan y se van libremente en estos primeros años, demostrando explosiones de ira, celos o comportamientos de intenso placer y agrado dentro de cortos períodos de tiempo. Esto se su cita con más intensidad en los niños con capacidades diferentes en muchos de los casos por las mismas condiciones en que se encuentra el niño y por el demasiado apego que tiene el niño con sus padres, por la desconfianza y en algunos casos por la falta de afecto de sus progenitores y personas a su alrededor. En la segunda infancia los niños aprenden más de lo que se les enseña sobre condiciones

normales en el hogar, la ira, los celos, la envidia, la apatía y el amor son vivamente expresados, se vuelven conscientes del poder de su comportamiento emocional para influenciar en las personas que se encuentran a su alrededor.

Durante todo este proceso de evolución, en el niño se puede observar una serie de factores negativos como: el rechazo a los demás, aislamiento etc. Cuando un niño con discapacidad percibe que es diferente a los demás en un sentido negativo, comienza a desarrollar dificultades emocionales como es el miedo a enfrentar ciertos problemas, poco interés para integrarse con sus amigos, no participan de las actividades de juego; tiende a manifestar sentimientos de inferioridad que se acentúan con la discriminación social e incluso familiar que suele presentarse. En este contexto, resulta difícil para el niño crear un buen concepto de sí mismo y aceptar sus diferencias. Es por esto y más indicadores que al realizar un trabajo de campo, se debe contribuir con lo establecido durante el desarrollo de la investigación. Propuesta de Ludoterapia ayudara a mejorar las manifestaciones emocionales en el niño, ya que este problema se encuentra latente en los niños del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja”, es necesario encontrar soluciones que mejoren los estados de animo de los niños y personas que se encuentran abrumadas de emociones negativas, al aplicar la propuesta denomina Ludoterapia en base a la utilización del juego, nos ayudará a comprender mejor su el comportamiento de los niños, teniendo en cuenta su grado de madurez emocional. El elemento lúdico (el juego) es muy importante para que el niño se entregue y descargue de forma espontánea emociones. El ambiente relajado que proporciona el juego favorece su expresión y comunicación, al mismo tiempo le permite reforzar los hábitos ya adquiridos y asimila la realidad.

Las experiencias que viven los niños a partir de los juegos provocan nuevas respuestas y estimulan nuevos retos, ayudan a una gradual maduración de sus emociones, mejora la aceptación de sí mismo y de quienes les rodea, fortaleciendo esto de manera positiva en la adaptación escolar.

El juego es una actividad fundamental para el desarrollo físico, psicológico y social del niño a través de el y con ayuda de muchas actividades lúdicas que se realice con el niño estamos ayudando a asimilar la realidad exterior distinguiéndola de la de su propio mundo.

La libertad de los juegos vivenciados le permite al niño dejar espacio a su voluntad y espontaneidad, logrando de esta manera que la participación del niño no quede limitada a aquello que se le ordena, sino a ser el actor directo de cada una de las experiencias de los juegos realizados.

La socialización del niño con capacidades diferentes es algo preocupante. Por sus dificultades, son personas que viven cada una encerradas en si mismo, dentro de su pequeño mundo hay frustraciones, cohibiciones y aislamiento de los demás, la relación solo la establecen con los adultos más próximos. La comunicación, la relación con sus compañeros es mínima. Para ello es necesario que el niño sea el participe directo en juegos vivenciados donde ellos puedan gozar y disfrutar de las actividades que son programadas por ellos mismos, esto ayudará a descargar y enfrentar situaciones agradables o desagradables que les pueden causar placer o dolor a su estado afectivo, sobre todo ayudará a la integración de grupos.

Por todas estas secuelas, he considerado necesario plantear objetivos para desarrollo de esta propuesta que le permitirá al niño alcanzar el fortalecimiento y mejoramiento de sus emociones.

Objetivo General

- Fomentar en los niños del Instituto de Educación Especial Ciudad de Loja actividades de juegos vivenciados que contribuyan al mejoramiento de las manifestaciones emocionales y su adaptación escolar.

Objetivos Específicos

- Evaluar las manifestaciones emocionales para medir resultados de la aplicación de la propuesta de “Ludoterapia”.
- Lograr que las actividades realizadas permitan la manifestación de emociones y la adaptación del niño en los grupos.
- Crear expectativas en el maestro a través de la presente propuesta, despertando su interés por indagar las formas en las que un niño con discapacidad puede adaptarse favorablemente en un salón de clase.
- Conseguir que los padres de familia sean quienes tomen las riendas y se involucren en la formación de su hijo con discapacidad.

La propuesta de Ludoterapia que se desarrollo, esta encaminada a alcanzar y ejecutar el fortalecimiento de las manifestaciones emocionales, se la aplico en base a los siguientes tipos de juego:

CONTENIDOS:

- Juegos activos
- Juegos libres
- Juegos espontáneas
- Juegos dramatizados
- Juegos constructivos
- Juegos significativos

10.2. LUDOTERAPIA**10.2.1. Terapia de juego.****Definición**

La definición que se ha usado fue propuesta por Erikson. El afirma que el juego es una función del yo, un intento por sincronizarlos procesos corporales y sociales con el mismo. En general se piensa que el juego es la antítesis del trabajo, es divertido y esta libre de compulsiones de la conciencia por impulsos irracionales.

Al revisar la literatura sobre el juego parece que en general se consideran ciertos elementos como típicos de la conducta de juego. El juego es placentero no depende de recompensas externas de otras personas. Esto debido a que el sujeto es motivado intrínsecamente.

La terapia de juego se emplea con mayor frecuencia con los niños, implica la creación de una atmosfera permisiva en el cual el niño puede jugar con

juguetes, muñecas, títeres, materiales artísticos o equipos de otras clases. Un propósito de esta terapia es dar al terapeuta la oportunidad de observar comportamientos que el niño puede no expresar en circunstancias ordinarias; la permisiva del ambiente terapeuta es lo que supone anima al niño a expresar tanto en forma verbal como no verbal y en actitudes de otra forma permanecerán inexpresivas.

PRINCIPALES ENFOQUES DE LA TERAPIA DE JUEGO

Según el enfoque que le da Charles Svhaefer y Hword Millman es descriptivo aplicado a la terapia con los niños. Este enfoque enfatiza la responsabilidad del terapeuta para aplicar la técnica terapeuta con los niños la más adecuada en lugar de intentar forzar al niño a un molde terapéutico para todo propósito. Los terapeutas tratan actualmente de individualizar y acomodar las técnicas al niño. Utilizar la terapia de juego en una forma prescriptiva significa elegir una estrategia específica para cada paciente niño entre la gran variedad de teoría, técnicas y variaciones incluidas en la actualidad por esta categoría particular de la terapia. Tanto Freud(1909) como Ana Freud y Melanie Klein escribieron ampliamente sobre como incorporar la técnica Psicoanalítica tradicional para su uso con niños incorporando el juego a sus sesiones. La meta principal de su enfoque era ayudar a los niños a trabajar con sus dificultades o traumas, auxiliándolos a obtener "insight", es decir, encontrar soluciones a problemas considerándolo al juego como una parte del tratamiento, utilizándolo en muchas formas. Anna Freud empezó a usar el juego como una terapia en forma de atraer y atrapar al niño.

Funciones de la terapia de juego

a. Biológicas

Aprender habilidades básicas, relajarse, liberar energías excesivas y realizar ejercicio físico.

b. Intrapersonales

Deseo de funcionar, dominio de situaciones, exploración desarrolla la comprensión de las funciones de la mente, cuerpo y el mundo, desarrollo cognitivo, dominio de conflictos, satisfacción de simbolismo y deseo.

c. Interpersonales

Desarrollo de habilidades sociales, sirve como una distracción cuando las personas significativas se encuentran ausentes, sirve para controlar la ansiedad relacionada con la separación y puede ser objeto para remplazar simbólicamente alguien ausente.

d. Sociocultural

Imitar papeles deseados de los adultos.

El juego desempeña una función social porque satisface la necesidad de realizar los ideales deseados de la convivencia humana; es realmente una preparación

para la vida, ya que es un medio fundamental para conocer de manera dinámica las acciones de las personas y las relaciones sociales entre ellos.

Tipos de Juegos

Juegos activos

Este tipo de juego requiere de compañeros; cuando los niños pasan del juego solitario de bebés a los juegos sociales de la niñez, el grado de aceptación que tenga determinará la cantidad de tiempo que le dedique a los juegos activos.

Juegos libres espontáneos

Son una forma activa en la que los niños hacen lo que desean, cuando quieren hacerlo y del modo que prefieren, no hay reglas ni reglamentos que cumplir dentro de los juegos libres.

Juegos de dramatización

Son una forma activa en la que los niños, mediante el juego y la conducta abierta se vuelven creativos.

Juegos de construcción

Son aquellos en los que los niños usan material para hacer casas, no con fines utilitarios, sino por el gozo que obtienen en su construcción imaginaria.

10.3. APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE LUDOTERAPIA

Durante el desarrollo de la Ludoterapia se trabajo con 22 niños que son la muestra de estudio, de las categorías Retardo Mental Moderado, Parálisis Cerebral, Síndrome de Down. Se empezó motivando de manera general a todos los niños, con el fin de llamar la atención, lograr ganar la confianza, aprecio e interés del niño para participar en las actividades lúdicas; toda esta propuesta se la aplico con una planificación previa al trabajo a realizar, se planteo objetivos que se quería llegar alcanzar e indicadores de cómo se mostraba antes y después de aplicar el juego, todo esto fue elaborado de acuerdo a la clasificación de todos los juegos y elaborada por faces, se trabajo en dos grupos homogéneos un día por grupo debido al numero de muestra, durante un lapso de tiempo, preferentemente se organizaba los juegos a partir de la primera hora de trabajo escolar ,era el momento donde ellos se mostraban cansados, los juegos eran realizados en los patios o en las aulas dependiendo y como ameritaba el tiempo.

Debido a sus limitaciones y al comportamiento intenso de agitación que siempre estaba manifestando el niño, se avanzaba a trabajar solo un juego, esto con las tres categorías, pero cuando el juego era imposible realizarlo con los niños, se dejaba a su libertad, en el caso de los niños con parálisis cerebral por la dificultad para moverse al realizar juegos como deportes ellos intervenían como animadores o porristas incentivando a los niños que los realicen así todos disfrutaban del placer de manifestar emociones positivas, olvidándose de su agresividad y arranques de ira. Cabe mencionar que los pequeños al principio se mostraran cohibidos, inestables, desinteresados, tímidos, airados,

indispuestos y retraídos en cada una de las actividades realizadas; a medida que se va ya integrándose en el juego, el niño se manifestara interesado y dispuesto a colaborar, gracias a la oportunidad de expresar libre y confiadamente sus emociones, ideas y sentimientos que los caracterizan. Al finalizar la actividad su actitud será de satisfacción, felicidad y también de fatigación; sin embargo, demostrara al máximo gran intensidad emocional.

Al realizar las actividades se podrá observar directamente las manifestaciones y acciones que el niño presente para hacer fácil la tarea; por ejemplo, su participación total aunque con sus retraimientos y sus capacidades diferentes, la alegría, la comunicación que se estimulaban entre ellos, la sensación de libertad de comunicar sus emociones ya sea física o verbal, la imaginación e ideas, o la necesidad de contacto con las personas que les rodean y la seguridad e interés con que ejecutan los juegos vivenciados, serán logros importantes en el niños, necesitando tener la libertad de comunicación, percepción y expresión de sentimientos, pasiones, y emociones.

PROCESO METODOLÓGICO

OBJETIVOS

- Lograr confianza y acercamiento al niño.
- Presentar el trabajo e integrarlo al niño.

INDICADORES

- Cohibidos, desinteresados, inquietos, sorprendidos

Cuadro No. 1

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación - Empatía 	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica y juego <p><i>Quitémole la cola al ratón</i></p> <p>Consiste en realizar un círculo y pedir la colaboración de un niño que debía llevar la cola y cuidar de no dejársela quitar por los demás.</p> <p><i>Los Globos</i></p> <p>Se entrega a cada niño un globo de color inflado y dibujado las partes de la cara humana para que el niño hiciera el reconocimiento.</p>	<p>Humanos</p> <p>Investigadora</p> <p>Investigados</p> <p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - lana de color - globos - marcador - frutas

		<p><i>El puente se ha quebrado</i></p> <p>Se divide al grupo en dos, se elige a dos niños y se le identifica con el nombre de una fruta, se agarran de las manos y simulan hacer un puente y el resto debe pasar por debajo hasta que se quede una y elegir que fruta quiere y colocarse detrás, el que lograra llevarse más niños es el ganador.</p>	
--	--	---	--

Al concluir se noto que el niño:

- Se integra
- Disfruta de los juegos
- Mostró confianza

PRIMERA FASE

- Juegos activos

OBJETIVOS

- Lograr que el niño se relacione con el entorno que le rodea.
- Fortalecer las manifestaciones emocionales para el proceso de adaptación escolar.

INDICADORES

- Tímidos, inquietos, alterados.

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22 niños	- Juegos activos	<ul style="list-style-type: none"> • Canción <i>Muevo mi cuerpo</i> Muevo el cuerpo sin parar para adelante y para atrás, muevo los pies sin parar y con ellos me pongo a marchar, salto para adelante y salto para otros y ahora quiero zapatear, muevo las manos sin parar puedo saladar y mis dedos contar, cierro las manos y las vuelvo a abrir y ahora quiero aplaudir, muevo la boca sin parar la abro grande y la vuelvo a cerrar, puedo bostezar, comer y hablar y ahora vamos a gritar (Ha) bis. <i>Ejercicios de Relajación</i> Consiste en cerrar los ojos, inhalar y exhalar, soltar las partes del cuerpo empezando por la cabeza, tronco y extremidades. 	Humanos Investigadora Investigados Materiales - Documentos

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	- Juegos activos	<p>• Dinámica</p> <p><i>El gato y el ratón</i></p> <p>Se hizo un círculo, se los colocó alrededor, se pidió que un niño haga de gato y otro de ratón, esto se hizo con cada uno de los niños.</p> <p><i>En el Bosque de la China</i></p> <p>Consiste en hacer una ronda con todos los niños y darse la vuelta alrededor e ir cantando, e imitar.</p>	<p>Humanos</p> <p>Investigadora</p> <p>Investigados</p> <p>Materiales</p> <p>- grabadora</p> <p>- cassettes</p>

Al concluir los niños se mostraron:

- Satisfechos, alegres y participativos

SEGUNDA FASE

- Juegos Libres

OBJETIVOS

- Lograr que el niño comunique mediante el juego sus emociones, sentimientos, pasiones, sensaciones.

INDICADORES

- Retraídos, inestables, impacientes.

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	- Juegos libres	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos <i>Caperucita Roja</i> Había una vez una niña llamada Caperucita, su mamá la envió con flores y frutas a casa de su abuelita a visitarla, le recomendó que no fuera jugando por el bosque, de repente vino el lobo y le asustó, la niña sorprendida no le mostró algún interés de ser amigos pero como el lobo era muy astuto le hizo una propuesta, que consistió en acompañarla donde su abuelita y que él iría por el camino más largo y ella por el más corto. 	Humanos Investigadora Investigados Materiales - libro de cuentas - rompecabezas - grabadora - Cd's

		<p>Engañándola cogió por un atajo y el lobo procuró llegar más pronto que Caperucita, entro y se la comió a su abuelita, después llega Caperucita y le pregunta: abuelita, abuelita, porque tienes esas orejotas, esa narizota y esa bocota y el lobo contesta para comerte Caperucita, grito, pero de repente pasaba un leñador y la salvó a ella y a su abuelita. Fin.</p> <p><i>Armado de rompecabezas</i></p> <p>Se le permitió que el niño eligiera el rompecabezas de su agrado y procedieron a armar.</p> <p><i>Concursos de Baile</i></p> <p>Lo hice con música que han escuchado, eligieron su pareja y empezaron a bailar el que se movía más era el ganador.</p>	
--	--	---	--

Al concluir el niño mantuvo un ambiente:

- Pasivo
- Armonioso
- Tranquilo
- Controló por un momento sus impulsos.

TERCERA FASE

- Juegos espontáneos

OBJETIVOS

- Lograr que el niño se muestra espontáneo ante las actividades que se realiza y controle sus emociones negativas

INDICADORES

- Indispuestos y persuasivos

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	- Juegos espontáneos	<ul style="list-style-type: none"> • Deportes <p>Indor: consiste en armar dos grupos y elegir el capitán, los arqueros y defensas, luego de ello empieza el partido.</p> <p>La ula: se les entregó una ula y se realizó ejercicios: arriba- abajo, dentro, fuera, delante y atrás.</p> <p>La cuerda: se pidió la colaboración de dos niños para que cojan la cuerda y a los demás se los colocó en fila para que puedan ir saltando y midiendo la altura, además caminaron pisando la cuerda realizando el equilibrio y marcha.</p>	<p>Humanos</p> <p>Investigadora</p> <p>Investigados</p> <p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - balón - cuerda - espejo - patio

		<p>Creación de Gestos: se coloca a los niños en forma de espiral frente a frente, luego les pedí que manifestaran con su rostro actitudes de llanto, sonrisa, ira, miedo, aflicción, alegría, afectos, indiferencia afectiva, después les puse un espejo y ellos pudieron sentir sus propias emociones.</p>	
--	--	---	--

Al concluir la tarea los niños se mostraron:

- Sobresaltados
- Agotados
- Cansados
- Alegres
- Gran intensidad emocional

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	- Juegos espontáneos	<ul style="list-style-type: none"> • Concursos <p>Piculay Piculay: consiste en hacer un ruedo y colocarse sentados a cada niño se le pone nombre de una fruta y se pide la colaboración de un niño.</p>	<p>Humanos</p> <p>Investigadora Investigados</p> <p>Materiales</p> <p>- balón</p>

		<p>Se empieza a cantar Piculay Piculay, mande mi señor, responde el niño, mientras corre en círculo, a dónde te fuiste, al campo mi señor, que encontraste, una burra muerta, con que te lo comiste, con madura, sale el niño que representa el maduro y hace lo mismo.</p> <p>Carrera de patitos: se los coloca a los niños, en línea recta realizando la posición del pato y empieza a caminar el que llega primero, es el ganador y se van eliminando al final solo quedan los ganadores y el concurso es entre ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - cuerda - espejo - patio
--	--	---	---

CUARTA FASE

- Juegos de Dramatización.

OBJETIVOS

- Fortalecer la afectividad del niño con sus compañeros y maestros.

INDICADORES

- Inhibidos, aislados y retraídos.

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	- Juegos libres	<ul style="list-style-type: none"> • Pantomima de una emoción y cambio de humos. Desfile del Circo: con un grupo de niños se simula que está esperando el desfile, el desfile ya está aquí (contentos) empieza a llover (desilusionados) un león se escapa de su jaula (asustados). El Payaso: consiste que un niño representa al payaso, éste hace un número cómico, intenta evitar que se le caigan los pantalones, empieza a arrancar flores de un jardín y entrega al público, continúa haciendo travesuras 	Humanos Investigadora Investigados Materiales - Títeres - Disfraces

		<ul style="list-style-type: none"> • Representación Ensayo de Personajes: se elige a varios niños para que representen diferentes papeles como animales, artistas, maestros y poderes de familia. 	
--	--	---	--

Al finalizar los niños se mostraron:

- Bulliciosos, confiados, vanidosos, sonrientes.

QUINTA FASE

- Juegos constructores

OBJETIVOS

- Estimular para que el niño descargue emociones de placer y agrado.

INDICADORES

- Nerviosos, asustados, desilusionados

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	- Juegos constructivos	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de su cuerpo <i>Partes del cuerpo</i> Tomar una revista y cortar parte por parte del cuerpo, empezando por cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores, ojos, nariz, etc., pedir al niño que lo identifique en su cuerpo. 	Humanos Investigadora Investigados Materiales - revista - tijera - hojas - lápiz - colores

		<p><i>Dibujar el cuerpo humano</i></p> <p>Pedir al niño que dibuje el cuerpo humano y luego pintarle sus partes.</p> <p>• Ejercicios</p> <p>Unilaterales: (pie, brazos, ojos) ejercicios de estiramiento, ejercicios de nociones temporo espaciales. Ejercicio de doblamiento de piernas y brazos.</p>	
--	--	---	--

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	- Juegos constructivos	<p>Ensartado: esta actividad se la realiza colocando dos canastas de bolas de diferentes colores y tamaños, nueve pedazos de hilo para que empiecen a insertar.</p> <p>Pegado de figuras geométricas: para empezar esta tarea se le pide al niño que coloque goma en la parte de atrás de la figura y proceda a pegar.</p> <p>Rasgado de papel: se entrega al niño papel de colores, para que rasgue.</p>	<p>Humanos</p> <p>Investigadora</p> <p>Investigados</p> <p>Materiales</p> <p>- bolas</p> <p>- canastas</p> <p>- hilo</p> <p>- papel</p> <p>- colores</p> <p>- goma</p>

		Juego: Zapatito cochinito: formar un círculo con todos los niños, primero colocar los pies alternándolos, luego contando la canción se dice zapatito cochinito, cambia de piecito, pero mi burrito dice que lo cambies tú.	
--	--	---	--

Al finalizar la tarea se noto en los niños:

- Alegres, afectuosos, contentos, ilusionados

SEXTA FASE

- Juegos significativos

OBJETIVOS

- Estimular al niño que sea capaz de expresar sus emociones fácilmente con seguridad.

INDICADORES

- Impacientes, desmotivados, alterados.

No. Niños	Contenidos	Actividades	Recursos
22	- Juegos significativos	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica Tingo Tingo Tango: Se realiza un círculo y se entrega al niño de la izquierda un objeto y éste tiene que pasarlo a los demás compañeros en forma rápida de acuerdo a la canción, cuando se grita tango, el que se queda con el objeto paga prenda • Canción El patio de mi casa: El patio de mi casa es muy particular cuando llueve no se moja como los demás, agáchate y vuélvete agachar, que los agachaditos saben bailar, ch, i, j, k, l, m, n, o, y si usted no me quiere mi maestro me querrá. 	Humanos Investigadora Investigados Materiales - objetos - patio

		<u>Narración:</u> Se trabaja con el grupo en rueda se les pide que cada uno de ellos cuenten una pequeña historia de su vida.	
--	--	--	--

Al concluir los niños se mostraron:

- Espontáneos, tranquilos, emocionados, afectivos con sus compañeros.