



# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

## **ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

### **CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN**

**TÍTULO:**

**LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO EXPERIMENTAL UNIVERSITARIO “MANUEL CABRERA LOZANO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO 2009 - 2010**

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Educativa y Orientación

**AUTORA:**

**Diana Cecibel Aguilar Illescas**

**DIRECTORA:**

**Dra. María Samaniego. Mg. Sc.**

**LOJA - ECUADOR**

**2013**

## CERTIFICACIÓN

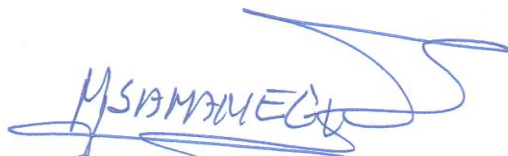
Dra. María Samaniego Mg. Sc.

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN, DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

### **CERTIFICA:**

Que el presente trabajo de investigación titulado **“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO EXPERIMENTAL UNIVERSITARIO “MANUEL CABRERA LOZANO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO 2009 - 2010**, realizado por la señorita Diana Cecibel Aguilar Illescas, egresada de la Carrera de Psicología Educativa y Orientación, ha sido prolijamente dirigido y orientado en todo el proceso de acuerdo a lo que establecen los Estatutos y Reglamentos universitarios, por lo que autorizo su presentación y sustentación.

Loja, abril del 2013



Dra. María Samaniego Mg. Sc.

**DIRECTORA DE TESIS**

## AUTORÍA

Yo, Diana Cecibel Aguilar Illescas, declaro ser autor del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**Autor:** Diana Cecibel Aguilar Illescas

**Firma:**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Diana Cecibel', is written over a faint, circular stamp. The signature is fluid and cursive.

**Cédula:** 110449770-4

**Fecha:** 05 de abril de 2013

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, a la Carrera de Psicología Educativa y Orientación. A la Dra. María Samaniego Mg. Sc, por su acertada dirección y colaboración para la culminación de esta tesis. A las autoridades, docentes y estudiantes del Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”.

La Autora

## **DEDICATORIA**

A Dios que es la luz que guía mi camino.

A mi hijo, en la persona que encontré la fuerza para seguir adelante

A mis padres que con su paciencia y sus esfuerzos me apoyaron para cumplir mis metas.

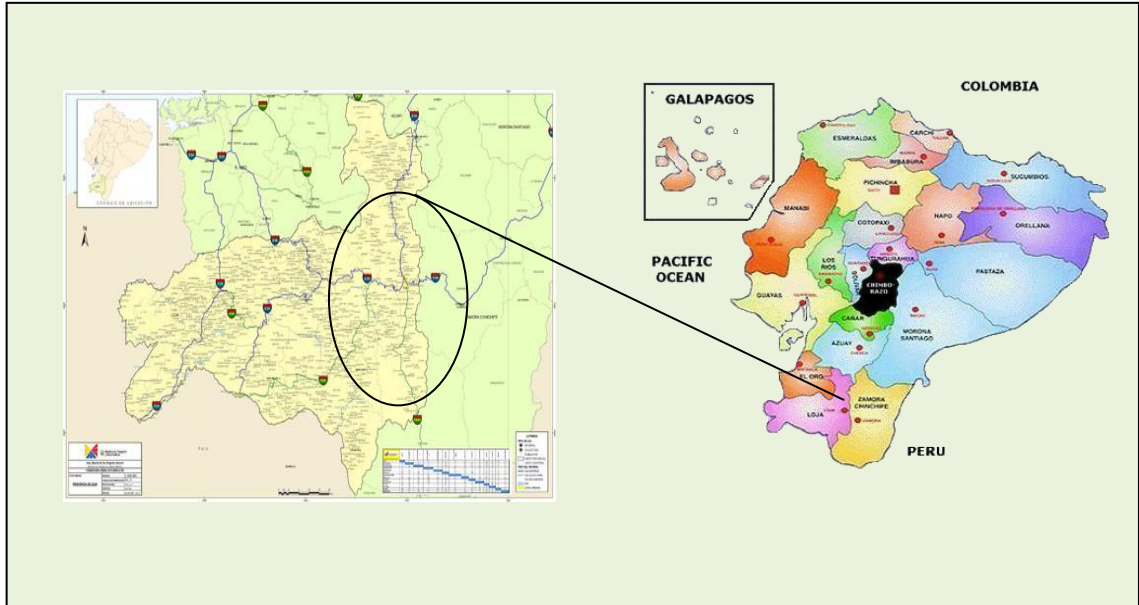
A mis hermanos y a toda mi familia que con su apoyo, sus consejos y su tiempo me acompañaron en el camino hacia mi futuro profesional.

DIANA

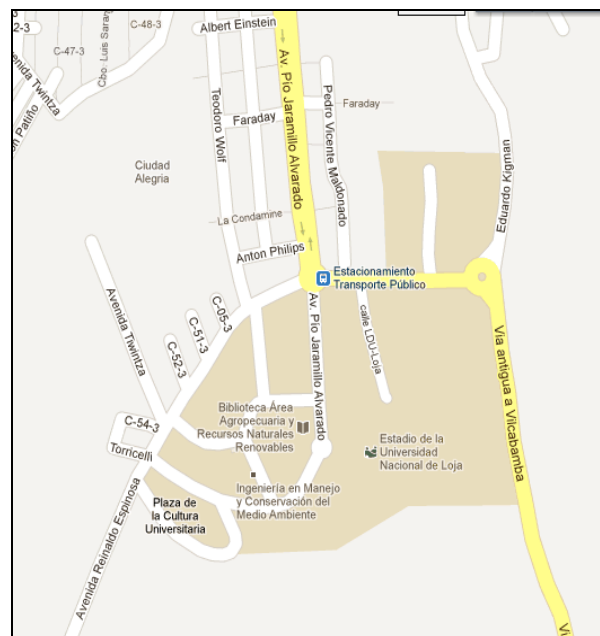
## ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR / NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DEGRADACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO		
<b>TESIS</b>	<p><b>Diana Cecibel Aguilar Illescas/</b></p> <p>LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO EXPERIMENTAL UNIVERSITARIO "MANUEL CABRERA LOZANO" DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO 2009 - 2010</p>	UNL	2013	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SAN SEBASTIÁN	CDLA. GUILLERMO FALCONI	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

## MAPA GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN



### *Ciudadela Universitaria “Guillermo Falconi”*



## ESQUEMA DE TESIS

CARÁTULA

CERTIFICACIÓN

AUTORÍA

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

ESQUEMA DE TESIS

- a. TÍTULO
- b. RESUMEN
- c. INTRODUCCIÓN
- d. REVISIÓN DE LITERATURA
- e. MATERIALES Y MÉTODOS
- f. RESULTADOS
- g. DISCUSIÓN
- h. CONCLUSIONES
- i. RECOMENDACIONES
- j. BIBLIOGRAFÍA
- k. ANEXOS



**a. TÍTULO**

**LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO EXPERIMENTAL UNIVERSITARIO “MANUEL CABRERA LOZANO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO 2009 - 2010**

## **b. RESUMEN**

En la presente investigación denominada: Las inteligencias múltiples y su relación con la elección de especialidad de los estudiantes del primer año de bachillerato del Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano” de la ciudad de Loja. Período 2009 – 2010, se planteó el siguiente objetivo general: conocer la importancia y beneficios de relacionar las inteligencias múltiples y la elección de especialidad de los estudiantes investigados.

El tipo de estudio fue descriptivo para explicar teóricamente las inteligencias múltiples y la elección de la especialidad. La metodología utilizada fue: el método científico, deductivo - inductivo, analítico – sintético, descriptivo y estadístico. Como técnicas se utilizó la encuesta, que consta de siete ítems que contiene preguntas de las dos variables. El instrumento utilizado fue el test de inteligencias múltiples para conocer las inteligencias: lógica, lingüística, espacial, kinestésica, musical, interpersonal e intrapersonal.

Para el desarrollo de la tesis se realizó una entrevista al Rector para aplicar la investigación de campo. Los resultados principales son: que los estudiantes sí recibieron una adecuada orientación en un 84.49%, el interés en la elección de la especialidad es personal en un 91.47%, en un 68.99% tienen habilidades necesarias para la especialidad, satisfacción con la especialidad elegida en un 93.02% y las inteligencias múltiples significativas corresponden, en la inteligencia normal: en el bachillerato común son: la lógica e interpersonal con un 87.5%, lingüística e intrapersonal con un 75%; en el bachillerato de Químico – Biológicas, se destacan la lingüística con el 66.67%, la lógica con el 63.87% y la espacial con el 61.11%; en el bachillerato de Físico – Matemáticas, la inteligencia interpersonal con el 75.9%, la lingüística con el 62.1% y la lógica e intrapersonal con un 55.2%; en el bachillerato de Sociales la lógica e intrapersonal con un 60%

Se concluye que: las inteligencias múltiples dominantes en los estudiantes investigados, medido con el test de inteligencias múltiples, adaptado del Dr. Carlos Dávila, el mayor porcentaje se encuentra desarrolladas en la inteligencia norma: en el bachillerato común son: la lógica, interpersonal, lingüística e intrapersonal; en el bachillerato de Químico – Biológicas el mayor porcentaje está desarrollada la lingüística, lógica, espacial; para el bachillerato de Físico – Matemáticas la inteligencia de mayor dominancia es la interpersonal, lingüística, lógica e intrapersonal y finalmente en el bachillerato de Sociales las inteligencias de mayor desarrollo son la lógica e intrapersonal. No existe relación entre las inteligencias dominantes que poseen los estudiantes del primer año de bachillerato del Colegio “Manuel Cabrera Lozano” con el bachillerato elegido.

## SUMMARY

In this research called: Multiple Intelligences and its relation to the choice of specialty of freshmen undergraduate Experimental Manuel Cabrera Lozano High School in the city of Loja. Period 2009 - 2010, posed the following general objective: to know the importance and benefits of linking multiple intelligences and specialty choice of students investigated. The type of study was descriptive in explaining multiple intelligences theory and choice of specialty. The methodology used was: the scientific method, deductive - inductive, analytic - synthetic, descriptive and statistical. As the survey techniques used, which consists of seven items containing questions of the two variables. The instrument used was the multiple intelligences test to know intelligences: logical, linguistic, spatial, kinesthetic, musical, interpersonal and intrapersonal. For the development of the thesis Interviews with Rector to implement field research

The main results are that students did receive a proper orientation in a 84.49% interest in the choice of specialty is personal in a 91.47%, 68.99% have a need for specialized skills, satisfaction with their chosen in one 93.02% and multiple intelligences are significant in normal intelligence: common in high school are: logic and a 87.5% interpersonal, linguistic and intrapersonal with 75% in high school of Chemical - Biological highlights linguistics to 66.67%, with logic and 63.87% with 61.11% space, in the school of physico - mathematical, interpersonal intelligence to 75.9%, with linguistics and logic 62.1% and 55.2% with intrapersonal , in the school of Social and intrapersonal logic with 60%

it is concluded that: dominant multiple intelligences students surveyed, measured with multiple intelligences test, adapted from Dr. Carlos Davila, the highest percentage is developed on standard intelligence: common in high school are: logic, interpersonal, linguistic and intrapersonal, in the school of Chemical - Biological developed the highest percentage is the linguistic, logical, spatial, for the bachelor of Physical - Mathematical intelligence is the most dominant interpersonal, linguistic, logical and intrapersonal and finally in the baccalaureate social intelligences are more developed logic and intrapersonal. There is no relationship between the dominant intelligences possessed by freshman undergraduate College "Manuel Cabrera Lozano" with the chosen school.

### **c. INTRODUCCION**

Dada la complejidad del mundo moderno, los estudiantes presentan dificultades en la elección en general, debido a su inmadurez, diversidad de actividades, opciones y la limitada atención de los psicólogos orientadores lo que afecta en forma directa a los estudiantes al elegir su bachillerato con consecuencias posteriores en su formación profesional, aspectos que me motivaron a investigar: LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO EXPERIMENTAL UNIVERSITARIO “MANUEL CABRERA LOZANO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO 2009 – 2010. El objetivo general propuesto fue: conocer la importancia y beneficios de relacionar las inteligencias múltiples y la elección de especialidad de los estudiantes de los primeros años de bachillerato del Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano” y como objetivos específicos: identificar las inteligencias múltiples dominantes que han desarrollado los estudiantes y demostrar la relación entre las inteligencias múltiples y la elección de especialidad de los estudiantes de los primeros años de bachillerato.

El tipo de estudio fue descriptivo para explicar teóricamente las inteligencias múltiples y la elección de la especialidad.

La metodología utilizada fue: el método científico: aplicado en todo el proceso investigativo, como base para dar explicaciones fundamentales y científicas sobre el hecho psicológico y social sometido a investigación, este

método ayudó en el desarrollo del planteamiento del tema, problematización, justificación, objetivos, esquema del marco teórico y sustentación de resultados; método deductivo mismo que permitió deducir conceptos generales y aplicarlos a casos particulares relacionados con el presente tema; método inductivo, se lo aplicó para recoger información empírica desde cada uno de los estudiantes, a través de test y encuesta, llegando de esta forma a la realidad concreta.

El método analítico – sintético, se lo aplicó al momento de realizar la revisión de la literatura, la discusión y para el análisis e interpretación de los datos de la población investigada, para la elaboración de conclusiones y recomendaciones; el método estadístico, se lo utilizó para analizar y explicar los resultados del test y la encuesta que permitió la elaboración de tablas de frecuencia, y por último se realizó una representación gráfica y verificación de objetivos.

La técnica utilizada fue la encuesta de criterios, que consta de siete ítems para conocer la elección de la especialidad de los estudiantes de Primer Año de Bachillerato.

Como instrumento utilicé el test de inteligencias múltiples, adaptado del Dr. Carlos Dávila para conocer las inteligencias múltiples, tales como: lógica, lingüística, espacial, kinestésica, musical, interpersonal e intrapersonal.

El procedimiento que seguí en la presente investigación fue: entrevista con el Rector para obtener la autorización, luego contacté a los estudiantes de

los diferentes paralelos del primer año de bachillerato tanto de la Matriz como de la Extensión Motupe, para aplicar el test y la encuesta; aplicados éstos procedí a tabular los datos, mismos que me sirvieron para contrastar los objetivos y obtener las conclusiones y recomendaciones.

Los resultados principales son: que los estudiantes sí recibieron una adecuada orientación en un 84.49%, el interés en la elección de la especialidad es personal en un 91.47%, en un 68.99% tienen habilidades necesarias para la especialidad, satisfacción con la especialidad elegida en un 93.02% y las inteligencias múltiples significativas corresponden, en la inteligencia normal: en el bachillerato común son: la lógica e interpersonal con un 87.5%, lingüística e intrapersonal con un 75%; en el bachillerato de Químico – Biológicas, se destacan la lingüística con el 66.67%, la lógica con el 63.87% y la espacial con el 61.11%; en el bachillerato de Físico – Matemáticas, la inteligencia interpersonal con el 75.9%, la lingüística con el 62.1% y la lógica e intrapersonal con un 55.2%; en el bachillerato de Sociales la lógica e intrapersonal con un 60%

Se concluye que: las inteligencias múltiples dominantes en los estudiantes investigados, medido con el test de inteligencias múltiples, adaptado del Dr. Carlos Dávila, el mayor porcentaje se encuentra desarrolladas en la inteligencia norma: en el bachillerato común son: la lógica, interpersonal, lingüística e intrapersonal; en el bachillerato de Químico – Biológicas el mayor porcentaje está desarrollada la lingüística, lógica, espacial; para el bachillerato de Físico – Matemáticas la inteligencia de mayor dominancia es

la interpersonal, lingüística, lógica e intrapersonal y finalmente en el bachillerato de Sociales las inteligencias de mayor desarrollo son la lógica e intrapersonal. No existe relación entre las inteligencias dominantes que poseen los estudiantes del primer año de bachillerato del Colegio “Manuel Cabrera Lozano” con el bachillerato elegido.

En base a las conclusiones se establecieron las siguientes recomendaciones: Al Departamento de Consejería Estudiantil para que se investigue las inteligencias que deben poseer los estudiantes para los diferentes bachilleratos. A los Psicólogos Orientadores se estudie las causas determinantes de la elección de bachillerato en los estudiantes, para que exista coherencia con las inteligencias múltiples.

#### d. REVISION DE LITERATURA

##### INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

“La **teoría de las inteligencias múltiples** es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la *"capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.*

Primero, amplía el campo de lo que es la **inteligencia** y reconoce lo que se sabía intuitivamente: Que la brillantez académica no lo es todo. Segundo, y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Se nací inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho”<sup>1</sup>

“El tema de las Inteligencias Múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre. Algunos autores han manejado desde épocas antiguas la importancia de las siete inteligencias. Es evidente que la inteligencia no constituye solo un elemento neurológico aislado, independiente del ambiente. Por lo tanto, el individuo no sería inteligente sin su lengua, su herencia cultural, su ideología, su creencia, su escritura, sus métodos intelectuales y otros medios del ambiente.

Según Howard Gardner, el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias. Aunque ese

---

<sup>1</sup> De Wikipedia, la enciclopedia libre. Teoría de las Inteligencias Múltiples.org



científico afirme que el número ocho es relativamente subjetivo, son ésas las inteligencias que caracterizan lo que él denomina Inteligencias múltiples. Serían la inteligencia lingüística o verbal, la lógico- matemática, la espacial, la musical, la kinestésica corporal, la naturalista y las inteligencias personales, esto es, la intrapersonal y la interpersonal.

El cerebro del ser humano no está aislado, es decir, actúa directamente con el medio que nos rodea y en ésta unión se va produciendo el conocimiento. Sin embargo cada inteligencia corresponde a una zona específica del cerebro (se pueden desarrollar unas más que otras), que son las encargadas de la solución de conflictos creando las diferentes personalidades.”<sup>2</sup>

“Gardner propuso en su libro "Estructuras de mente" la existencia de por lo menos siete inteligencias básicas. Cuestionó la práctica de sacar a un individuo de su ambiente natural de aprendizaje y pedirle que realice ciertas tareas asiladas que nunca había hecho antes y que probablemente nunca realizaría después. En cambio sugirió que la inteligencia tiene más que ver con la capacidad para resolver problemas y crear productos en un ambiente que represente un rico contexto y de actividad natural.

“Gardner estableció ciertas pruebas que cada una de las inteligencias debía cumplir para ser consideradas una inteligencia en todo el sentido de la palabra y no simplemente un talento o una aptitud. Los criterios que usó incluyen los siguientes ocho factores: aislamiento potencial por daños cerebrales; la existencia de "idiotas sabios", prodigios y otros individuos

---

<sup>2</sup> ANTUNES, Celso. Las Inteligencias Múltiples. Colección para educadores. Tomo III. Pág. 36

excepcionales; una historia característica de desarrollo junto con un conjunto definible de desempeños expertos de "estado-final; una historia evolutiva y la plausibilidad evolutiva; apoyo de los descubrimientos de la psicometría; apoyo proveniente de trabajos de psicología experimental; una operación central o un conjunto de operaciones identificables; la susceptibilidad de codificación en un sistema simbólico

La mayoría de las personas pueden desarrollar todas las inteligencias hasta poseer en cada una un nivel de competencia razonable. Que las inteligencias se desarrollen o no dependen de tres factores principales: dotación biológica, historia de vida personal y antecedente cultural e histórico.

Las experiencias cristalizantes o las experiencias paralizantes son dos procesos clave en el desarrollo de la inteligencia. Las cristalizantes son los "puntos clave" en el desarrollo de los talentos y las habilidades de una persona. Son las chispas que encienden una inteligencia e inician su desarrollo hacia la madurez.

De manera inversa, el término experiencias paralizantes "cierran las puertas" de las inteligencias. Hay influencias del medio que también promueven o retardan el desarrollo de las inteligencias. Incluyen las siguientes: acceso a recursos o mentores, los factores históricos-culturales, los factores geográficos, los factores familiares y los factores situacionales."<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> ARMSTRONG, Thomas. "Las Inteligencias Múltiples en el aula". Editorial Manantial, 1999. Pág.27

## **Inteligencia Lógica Matemática**

“Esta forma de inteligencia se manifiesta, en la facilidad para el cálculo, en la capacidad de distinguir la geometría en los espacios, en el placer específico al “descanso” que algunas personas sienten resolviendo un rompecabezas que requiere pensamiento lógico, o “inventando” problemas lógicos cuando el tráfico está congestionado o están esperando una larga fila”<sup>4</sup>

## **Inteligencia Lingüística**

“La inteligencia lingüística o verbal representa un instrumento esencial para la supervivencia del ser humano moderno. Para trabajar, desplazarse, divertirse o relacionarse con el prójimo, el lenguaje constituye el elemento más importante y, algunas veces, el único de la comunicación.”<sup>5</sup>

## **Inteligencia Espacial**

“En los problemas que caracterizan nuestra vida cotidiana, la inteligencia espacial es importante para orientarnos en diferentes localidades, para reconocer escenas y objetos cuando trabajamos con representaciones gráficas en mapas, gráficos, diagramas o formas geométricas, en la sensibilidad para captar metáforas, en la creación de imágenes reales que asocian la descripción teórica con lo que existe de práctico e incluso cuando, mediante la imaginación, construimos una fantasía con apariencia real.”<sup>6</sup>

---

<sup>4</sup> ANTUNES, Celso. Las inteligencias múltiples. Colección para educadores. Tomo III. Pág. 26

<sup>5</sup> ANTUNES, Celso. Las Inteligencias Múltiples. Colección para educadores. Tomo III. Pág. 40

<sup>6</sup> ANTUNES, Celso. Las Inteligencias Múltiples. Colección para educadores. Tomo III. Pág. 31- 32

## **Inteligencia Kinestésica**

“La característica esencial de esa inteligencia es la capacidad de utilizar el propio cuerpo de modo altamente diferenciado y hábil para fines expresivos que, en último término, representan la solución de problemas. Otro elemento destacado de esa forma de inteligencia es la capacidad de trabajar hábilmente con objetos, tanto que los implican a la motricidad de los dedos como los que exploran el uso integral del cuerpo.”<sup>7</sup>

## **Inteligencia Musical**

“La inteligencia musical, como las demás, no puede confundirse con un talento, y su competencia se manifiesta desde muy pronto por la facilidad para identificar sonidos diferentes, distinguir los matices de su intensidad, captar su dirección. Concretamente en la música, la inteligencia percibe con claridad el tono o la melodía, el ritmo o la frecuencia, y el agrupamiento de los sonidos y sus características intrínsecas, generalmente denominadas timbre.”<sup>8</sup>

## **Inteligencia interpersonal**

“La inteligencia interpersonal se basa en la capacidad de percibir diferencias en los demás, particularmente contrastes en sus estados de ánimo, sus motivaciones, sus intenciones y su temperamento. Las personas que se preocupan bastante por su apariencia, por el modo de combinar las prendas de su ropa, por su desempeño social incluso entre personas próximas, y por

---

<sup>7</sup> ANTUNES, Celso. Las Inteligencias Múltiples. Colección para educadores. Tomo III. Pág. 45 - 46

<sup>8</sup> ANTUNES, Celso. Las Inteligencias Múltiples. Colección para educadores. Tomo III. Pág. 50 - 51

la intensidad con que son recordadas positivamente por los demás, revelan esa forma de inteligencia en “alta” y, naturalmente, se oponen a las otras que jamás se interesan por sí mismas y por la impresión que causan en los demás.”<sup>9</sup>

### **Inteligencia intrapersonal**

“La inteligencia intrapersonal está asociada al acceso a la propia vida emocional y sentimental. Es, por lo tanto, la facultad de la persona para conocerse a sí misma. Al identificar sus emociones, el sujeto puede interpretarlas y guiar su conducta. La meditación y la reflexión están entre las vías que colaboran a aumentar el autoconocimiento y desarrollar la inteligencia intrapersonal. Los expertos afirman que la inteligencia intrapersonal ayuda a que cada individuo advierta cómo es en realidad y qué es lo que realmente desea. Así, al ver con claridad sus verdaderos anhelos y deseos, puede orientar su conducta hacia dichos objetivos.”<sup>10</sup>

### **ELECCION DE LA ESPECIALIDAD**

“La elección de carrera es una situación por resolver muy importante que constituye la toma de una decisión para practicar los estudios universitarios. Esta situación requiere de un determinado período de tiempo para resolverla y elegir la carrera acertada. Muchos jóvenes, por desgracia, no toman en serio esta situación, desperdician el tiempo que tuvieron para obtener información sobre las distintas carreras que existen, los programas, las

---

<sup>9</sup> ANTUNES, Celso. Las Inteligencias Múltiples. Colección para educadores. Tomo III. Pág. 83 -84

<sup>10</sup> ANTUNES, Celso. Las Inteligencias Múltiples. Colección para educadores. Tomo III. Pág. 79

escuelas y no aprovechan un espacio de tiempo para autoanalizarse y reflexionar sobre cuál carrera sería la mejor para ellos. Es entonces cuando la elección de carrera se convierte en un conflicto, ya que cuando apenas van saliendo de preparatoria toman conciencia sobre lo que quieren estudiar, y se hallan presionados por el tiempo o porque todavía no saben qué carrera elegir.

La elección de una especialidad es el primer paso fundamental que los adolescentes dan para comenzar a insertarse en su futura profesión, entonces, ésta decisión debe estar bien cimentada y debe estar de acuerdo a las aptitudes e intereses que el joven posea, no se puede hacer una elección porque sus padres lo consideran un niño que aún no puede decidir por sí solo y que sus padres aún tienen que hacerlo por él.”<sup>11</sup>

“Existen diversos factores que influyen en la decisión de carrera, los cuales pueden ubicar o desubicar al estudiante. También existen factores de desorientación, que son: el grado de facilidad o dificultad de la carrera, no incluye “x” materia, por lo que se sienten atraídos hacia ella (la carrera), te da un buen estatus social, es la carrera de moda y por eso la quiero estudiar, es muy femenina para un hombre o muy masculina para una mujer y los medios de comunicación que te afectan de tal manera que te pueden confundir.

---

<sup>11</sup> <http://www.imovo.com/chat/vocacional.htm>

El test es una serie de cuestiones que se realizan al estudiante para analizar sus habilidades y capacidades, dando como resultado ciertas ramas en las cuales la persona se podría desempeñar. El test o modelo de la toma de decisiones comprende seis pasos para llevar a cabo una elección sistemática y planeada, los cuales son:

- Identificar y analizar la situación: es el planteamiento del problema, que es la elección de carrera.
- Desarrollar alternativas: generalmente existen dos o más alternativas, es el paso más amplio en el que se requiere recabar información personal y relativa a la carrera. Implica cuestionarse si seguir el estudio o trabajar, estudiar una carrera técnica o profesional, etc.
- Comparar alternativas: una vez recopilada la información se tiene la oportunidad de establecer semejanzas o diferencias entre las opciones para después determinar cuál es la mejor o más satisfactoria.
- Evaluar riesgos: comprende analizar las ventajas y desventajas que ofrecen cada una de las alternativas, además de las posibles consecuencias de la decisión a tomar.
- Seleccionar la mejor alternativa: elegir la carrera que satisfaga el mayor número de necesidades que para uno sean relevantes.
- Instrumentar la decisión: consiste en poner en práctica la decisión tomada.

La toma de decisión comprende un ciclo de siete etapas: la conciencia, autoevaluación, exploración, integración, compromiso implementación, y la reevaluación.

Los factores que influyen en la toma de decisión son: los factores internos, en los que se toman en cuenta las aptitudes (virtudes o talentos que una persona tiene o puede desarrollar para ejecutar alguna labor o acción humana), los intereses (móvil de la inclinación hacia una carrera o profesión), la personalidad y las motivaciones que posee la persona; y los factores externos, en los que se puede señalar a la familia, el entorno social, cultural y económico. Así como la información que pudieran tener sobre las distintas profesiones ya que el mayor número de veces desconocen los perfiles, planes de estudio y campos laborales.

Lizet Morales nos indica que para que el joven realice una elección madura, dependerá de varios aspectos:

- Comunicación con sus padres desde pequeño.
- Asumir sus responsabilidades.
- Haber sido escuchado.
- Tomar sus propias decisiones.
- Visualizar sus éxitos y fracasos como fruto de su esfuerzo.

Magdalena Vignau de Aguirre nos da algunos consejos para realizar una buena elección de carrera:



- Lo primero es informarse bien sobre las distintas carreras que ofrece cada centro educativo y los planes de estudio.
- Acudir con el orientador vocacional de la preparatoria o preguntar en la institución a la que pensamos ingresar si acaso cuenta con un departamento de Orientación para los alumnos de nuevo ingreso.
- Checar si la carrera elegida es muy especializada, pues esto reducirá el campo donde se pueda aplicar.
- Pasar por un proceso de reflexión interior antes de tomar la resolución definitiva.

Este proceso requiere de los siguientes pasos:

- Saber qué es lo que se desea ser.
- Conocer claramente los objetivos que se tienen en la vida.
- Tener la convicción de que el estudio es sólo una parte del camino a seguir.
- Comprender que se estudia una carrera no para ser experto en determinada área del conocimiento y conseguir un puesto laboral, sino para adquirir capacidades, desarrollar habilidades para resolver problemas y crear actitudes que se fundamenten en valores firmes”.<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup><http://www.gerencie.com/tomadecisiones.htm>

## **e. MATERIALES Y METODOS**

El tipo de estudio fue descriptivo para explicar teóricamente las inteligencias múltiples y la elección de la especialidad.

La metodología utilizada fue: el método científico: aplicado en todo el proceso investigativo, como base para dar explicaciones fundamentales y científicas sobre el hecho psicológico y social sometido a investigación, este método ayudó en el desarrollo del planteamiento del tema, problematización, justificación, objetivos, esquema del marco teórico y sustentación de resultados; método deductivo mismo que permitió deducir conceptos generales y aplicarlos a casos particulares relacionados con el presente tema; método inductivo, se lo aplicó para recoger información empírica desde cada uno de los estudiantes, a través de test y encuesta, llegando de esta forma a la realidad concreta.

El método analítico – sintético, se lo aplicó al momento de realizar la revisión de la literatura, la discusión y para el análisis e interpretación de los datos de la población investigada, para la elaboración de conclusiones y recomendaciones; el método estadístico, se lo utilizó para analizar y explicar los resultados del test y la encuesta que permitió la elaboración de tablas de frecuencia, y por último se realizó una representación gráfica y verificación de objetivos.

La técnica utilizada fue la encuesta de criterios, que consta de siete ítems para conocer la elección de la especialidad de los estudiantes de primer año de bachillerato.

Como instrumento utilicé fue el test de inteligencias múltiples, adaptado del Dr. Carlos Dávila para conocer las inteligencias múltiples, tales como: lógica, lingüística, espacial, kinestésica, musical, interpersonal e intrapersonal.

El procedimiento que seguí en la presente investigación fue: entrevista con el Rector para obtener la autorización, luego contacté a los estudiantes de los diferentes paralelos del primer año de bachillerato tanto de la Matriz como de la Extensión Motupe, para aplicar el test y la encuesta; aplicados éstos procedí a tabular los datos, mismos que me sirvieron para contrastar los objetivos y obtener las conclusiones y recomendaciones.

La población investigada es de 129 estudiantes del primer año de bachillerato en las especialidades de: Físico Matemáticas, 29; Químico Biológicas, 72; Sociales, 20; y Bachillerato Común, 8 del Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano” de la ciudad de Loja. Período 2009 – 2010.

La población objetivo se detalla a continuación:

CURSO Y PARALELO MATRIZ Y EXTENSIÓN MOTUPE	ALUMNOS		POBLACIÓN
	HOMBRES	MUJERES	
1ero. FI – MA “A”	18	2	20
1ero. FI – MA “B”	7	2	9
1ero. QUI – BIO. “A”	18	10	28
1ero. QUI – BIO “B”	15	10	25
1ero. QUI – BIO “C”	8	11	19
1ero. COMÚN	6	2	8
1ero. SOCIALES	16	4	20
<b>TOTAL</b>	<b>88</b>	<b>41</b>	<b>129</b>

## f. RESULTADOS

### RESULTADOS DEL TEST DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

#### CUADRO N°1

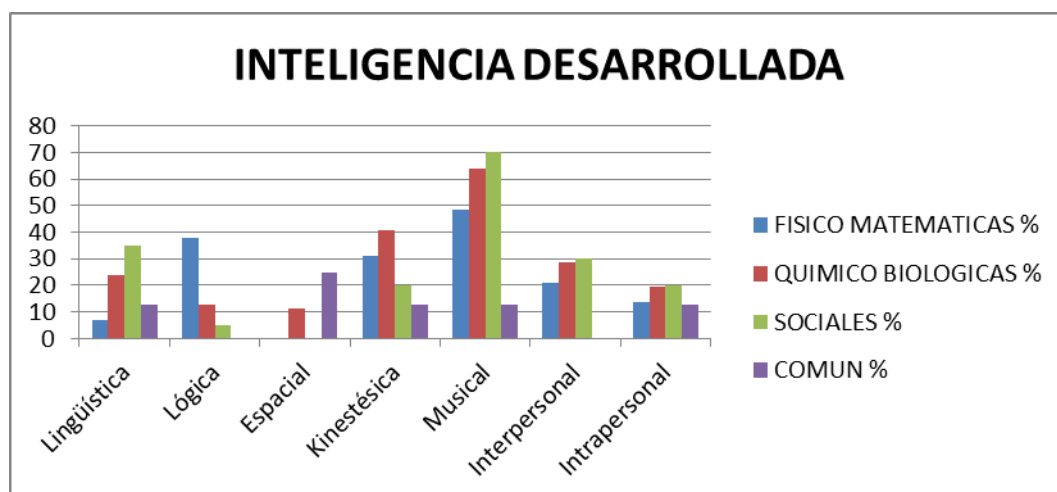
#### INTELIGENCIA DESARROLLADA

Bachilleratos Inteligencias Múltiples	FÍSICO MATEMÁTICAS		QUÍMICO BIOLÓGICAS		SOCIALES		COMÚN		NO CONTESTARON	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Lingüística	2	6.9	17	23.61	7	35	1	12.5	102	79.06
Lógica	11	37.9	9	12.5	1	5	0	0	108	83.72
Espacial	0	0	8	11.1	0	0	2	25	119	92.24
Kinestésica	9	31	29	40.85	4	20	1	12.5	86	66.66
Musical	14	48.3	46	63.89	14	70	1	12.5	54	41.86
Interpersonal	6	20.7	21	28.76	6	30	0	0	96	74.41
Intrapersonal	4	13.8	14	19.72	4	20	1	12.5	106	82.17

Fuente: Test de inteligencias múltiples aplicadas a estudiantes de primer año de bachillerato

Elaborado por: Diana Aguilar Illescas

#### GRÁFICO N° 1



## INTERPRETACIÓN

En el cuadro uno se observa que en la especialidad de Sociales el 70% de estudiantes tienen desarrollada la inteligencia musical, lo mismo que en la especialidad de Químico Biológicas con un 63.89% y en la especialidad de Físico - Matemáticas con un 48.3%; en el Bachillerato Común la inteligencia desarrollada es la espacial con un 25%.

## CUADRO N° 2

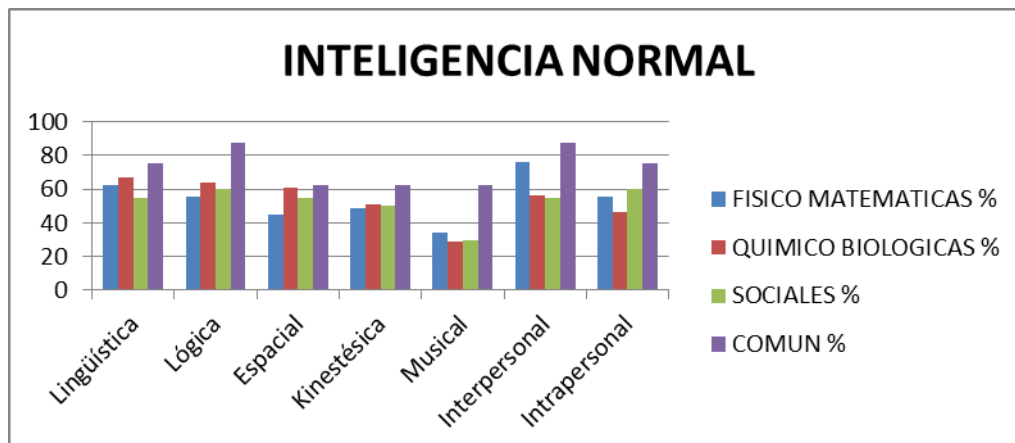
### INTELIGENCIA NORMAL

Bachilleratos Inteligencias Múltiples	FÍSICO MATEMÁTICAS		QUÍMICO BIOLÓGICAS		SOCIALES		COMÚN		NO CONTESTARON	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Lingüística	18	62.1	48	66.67	11	55	6	75	64	49.61
Lógica	16	55.2	46	63.87	12	60	7	87.5	48	37.20
Espacial	13	44.8	44	61.11	11	55	5	62.5	53	41.08
Kinestésica	14	48.3	36	50.70	10	50	5	62.5	64	49.61
Musical	10	34.5	21	29.17	6	30	5	62.5	87	67.14
Interpersonal	22	75.9	41	56.16	11	55	7	87.5	48	37.20
Intrapersonal	16	55.2	33	46.48	12	60	6	75	62	48.06

**Fuente:** Test de inteligencias múltiples aplicadas a estudiantes de primer año de bachillerato

**Elaborado por:** Diana Aguilar Illescas

**GRÁFICO N° 2**



### **INTERPRETACIÓN**

De los estudiantes investigados, en la especialidad del Bachillerato Común, el 87.5% presentan un desarrollo normal en la inteligencia lógica e interpersonal; el 75.9% en la especialidad de Físico Matemáticas la inteligencia interpersonal; en la especialidad de Químico Biológicas se resalta la inteligencia lingüística con un 66.67%, y en la especialidad de Sociales el 60% en la inteligencia intrapersonal

### CUADRO N° 3

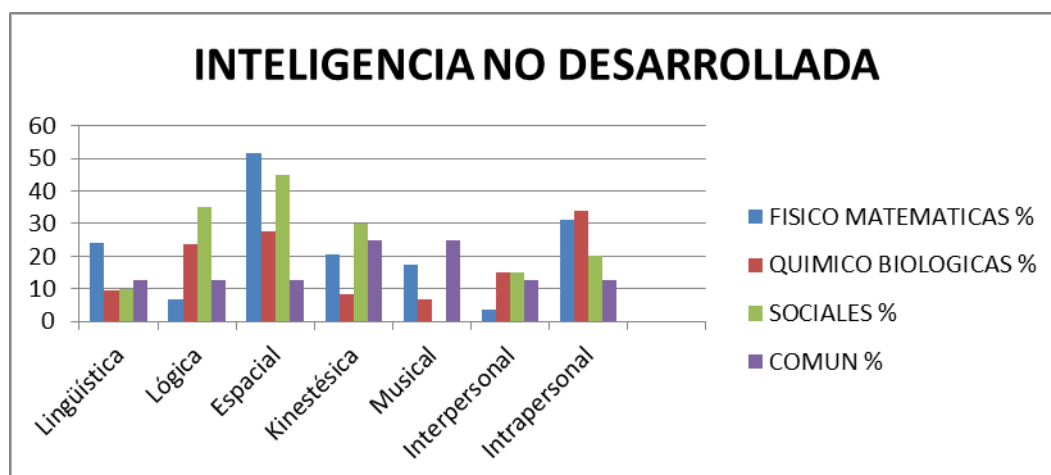
#### INTELIGENCIA NO DESARROLLADA

Bachilleratos Inteligencias Múltiples	FÍSICO MATEMÁTICAS		QUÍMICO BIOLÓGICAS		SOCIALES		COMÚN		NO CONTESTARON	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Lingüística	7	24.1	7	9.72	2	10	1	12.5	112	86.82
Lógica	2	6.9	17	23.61	7	35	1	12.5	102	79.06
Espacial	15	51.7	20	27.78	9	45	1	12.5	84	65.11
Kinestésica	6	20.7	6	8.45	6	30	2	25	109	84.49
Musical	5	17.2	5	6.94	0	0	2	25	117	90.09
Interpersonal	1	3.5	11	15.08	3	15	1	12.5	113	87.59
Intrapersonal	9	31	24	33.8	4	20	1	12.5	91	70.54

Fuente: Test de inteligencias múltiples aplicadas a estudiantes de primer año de bachillerato

Elaborado por: Diana Aguilar Illescas

### GRÁFICO N° 3



### INTERPRETACIÓN

La inteligencia no desarrollada en la especialidad de Físico Matemáticas es la inteligencia espacial con un 51.7%, y en la especialidad de Sociales con



45%; en la especialidad de Químico Biológicas el 33.8% la inteligencia intrapersonal y en la especialidad de Bachillerato Común el 25% en la inteligencia kinestésica y musical.

#### CUADRO N° 4

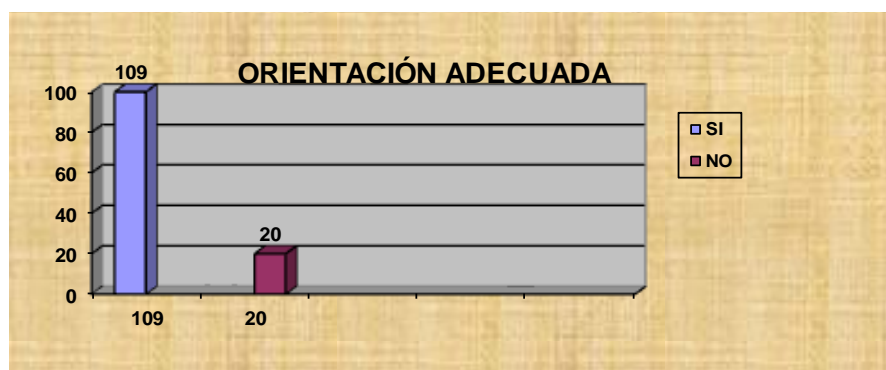
#### RESULTADOS DE LA ENCUESTA

#### ORIENTACIÓN ADECUADA

RESPUESTA	F	%
SI	109	84.49
NO	20	15.51
TOTAL	129	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de primer año de bachillerato  
Elaborado por: Diana Aguilar Illescas

#### GRÁFICO 4



#### INTERPRETACIÓN

El 84.49% de los estudiantes se vieron apoyados por el orientador de la institución para enrumbarse en la carrera que actualmente están cursando, no así el 15.51% de los otros estudiantes que se matricularon en la

especialidad que cursan actualmente no tuvieron una guía ni apoyo para hacerlo, simplemente están en la carrera porque quieren alcanzar un título de bachiller.

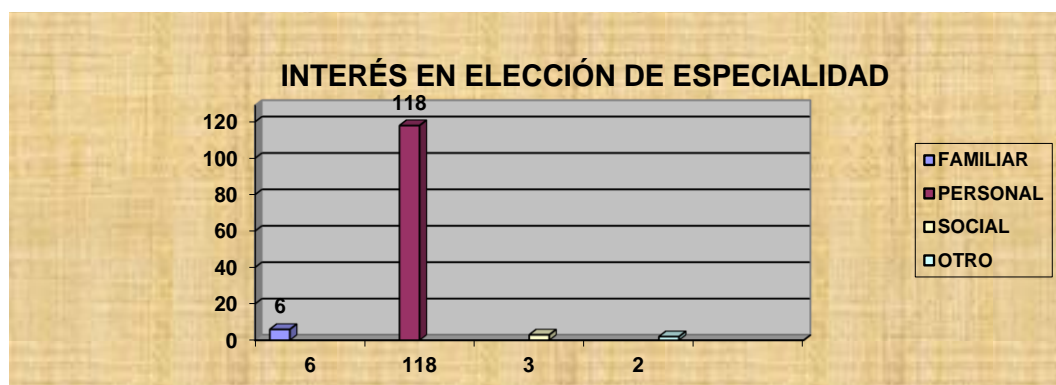
## CUADRO N° 5

### INTERÉS EN ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD

INTERÉS	F	%
Familiar	6	4.65
Personal	118	91.47
Social	3	2.33
Otro	2	1.55
<b>TOTAL</b>	<b>129</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de primer año de bachillerato  
Elaborado por: Diana Aguilar Illescas

## GRÁFICO N° 5



## **INTERPRETACIÓN**

El 91.47% de estudiantes lo hicieron por decisión personal, siguiendo sus expectativas de un futuro profesional, mientras que un 4.65% de estudiantes tomaron como referencia para elegir la especialidad el interés que sus padres y familiares aduciendo: que deben seguir carreras que han seguido sus familiares, carreras que tengan futuro económico etc. Un 2.33% lo hizo por estímulo de amistades.; y un 1.55% lo hizo por otros factores como: no haber encontrado cupo en otra carrera, por el único interés de alcanzar el título de bachiller.

## **CUADRO N° 6**

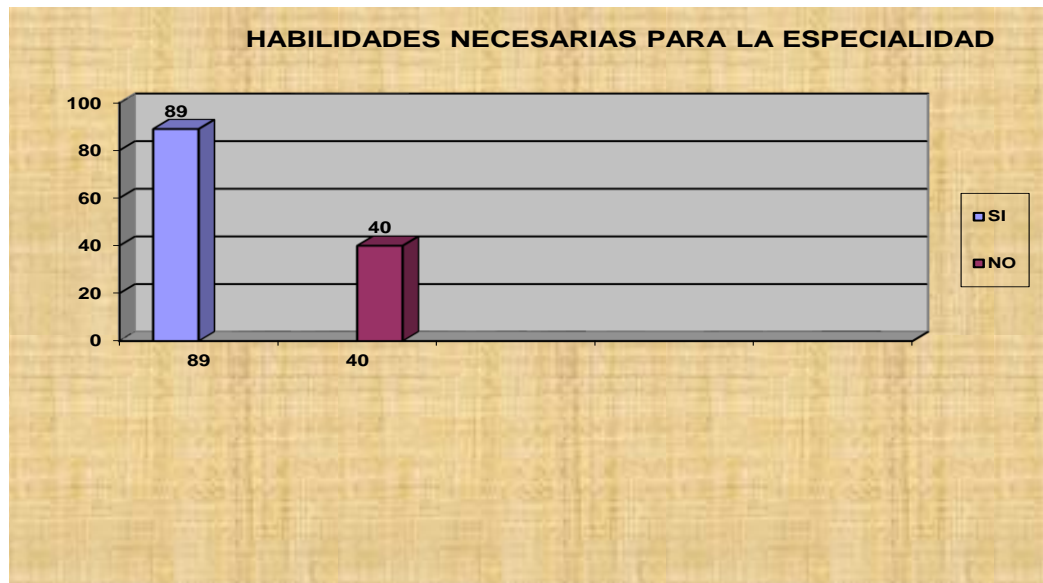
### **HABILIDADES NECESARIAS PARA LA ESPECIALIDAD**

<b>RESPUESTA</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
<b>SI</b>	89	68.99
<b>NO</b>	40	31.01
<b>TOTAL</b>	129	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes de primer año de bachillerato

**Elaborado por:** Diana Aguilar Illescas

**GRÁFICO N° 6**



### **INTERPRETACIÓN**

El 68.99% de estudiantes conocía sus aptitudes para la especialidad que está cursando (destrezas matemáticas, lingüísticas, kinestésicas, etc.), mientras que un 31.01% de los estudiantes, se matricularon en la especialidad sin analizar pormenorizadamente sus destrezas y habilidades para cumplir con éxito el pènsun académico

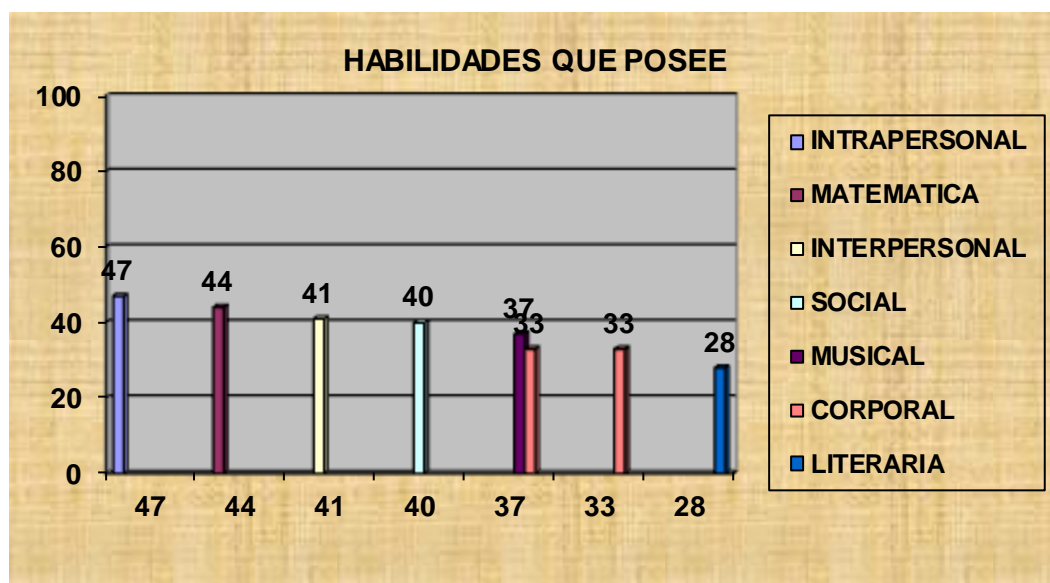
## CUADRO N° 7

### HABILIDADES QUE POSEE

HABILIDAD	Nº estudiantes	%
MUSICAL	37	28.68
MATEMÁTICA	44	34.11
LITERARIA	28	21.71
SOCIAL	40	31.01
CORPORAL	33	25.58
INTRAPERSONAL	47	36.43
INTERPERSONAL	41	31.78

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de primer año de bachillerato  
Elaborado por: Diana Aguilar Illescas

## GRÁFICO 7



## INTERPRETACIÓN

1. La habilidad intrapersonal (36.43%) que indica que los estudiantes tienen una marcada capacidad de diferenciar las motivaciones y sentimientos de los demás, se ve muy desarrollado el sentimiento de la solidaridad y el trabajo en equipo.
2. La habilidad matemática (34.11%) que demuestra en los estudiantes la capacidad para usar y trabajar con números, fórmulas, procesos matemáticos y razonamientos lógicos.
3. La habilidad interpersonal (31.78%) que demuestra el autoconocimiento que tienen los estudiantes, son personas con identidad propia que hacen valer sus ideas y pensamientos y sobre todo tienen sus metas y objetivos claros.
4. La habilidad social (31.01%) que manifiestan por la percepción del mundo exterior, son sensibles, perceptivos y creativos, porque manifiestan sus ideas de manera oral, escrita o gráfica.
5. La habilidad musical (28.68%) que tienen hace posible que perciban, discriminen, transformen y expresen las formas musicales llegando a hacer parte de su metodología de estudio, captan con facilidad el ritmo, el tono y melodías.
6. La habilidad corporal (25.58%) de los estudiantes se refleja en la capacidad para usar todo su cuerpo para expresar ideas y sentimientos, aplican sus habilidades físicas son coordinados, tienen equilibrio y una mezcla positiva entre fuerza y velocidad.

7. La habilidad literaria (21.71%) se manifiesta en los estudiantes a través de su capacidad para utilizar palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita, manejan un correcto léxico y ortografía.

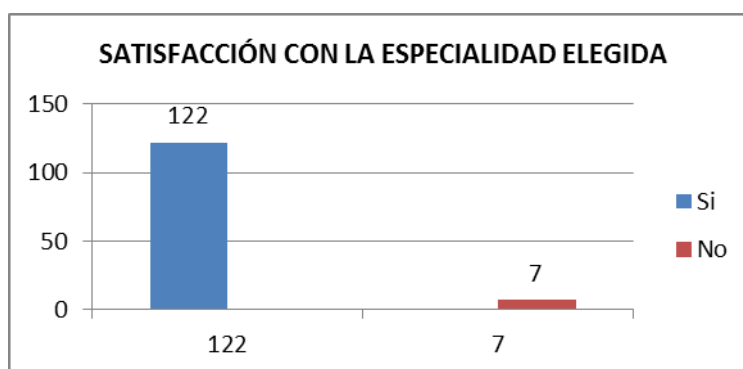
### CUADRO N° 8

#### SATISFACCIÓN CON LA ESPECIALIDAD ELEGIDA

RESPUESTA	F	%
SI	122	93.02
NO	7	6.98
TOTAL	129	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de primer año de bachillerato  
Elaborado por: Diana Aguilar Illescas

### GRÁFICO N° 8



### INTERPRETACIÓN

Un 93.02% de los estudiantes se encuentra satisfecho con la carrera que ha escogido, frente a un 6.98% de estudiantes que no demuestran satisfacción.

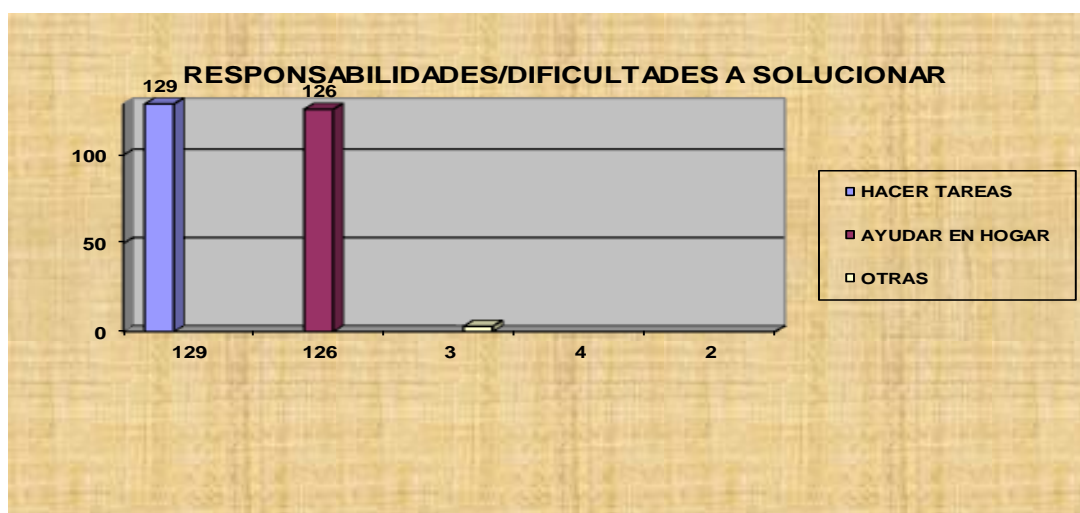
## CUADRO N° 9

### RESPONSABILIDADES/DIFICULTADES A SOLUCIONAR

RESPONSABILIDADES / DIFICULTADES	F	%
Hacer las tareas	129	100
Ayudar en el hogar	126	97.67
Otras	3	2.32

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de primer año de bachillerato  
Elaborado por: Diana Aguilar Illescas

## GRÁFICO 9



## INTERPRETACIÓN

El 100% de estudiantes considera una responsabilidad ineludible el hacer las tareas, seguido de un 97.67% que considera una gran responsabilidad el ayudar en el hogar, frente a un 2.32% que priorizó la responsabilidad de trabajar para aportar en la economía del hogar.



## **g. DISCUSIÓN**

“La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa a diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.”<sup>13</sup>

En el trabajo de investigación se encontró que los estudiantes del Colegio “Manuel Cabrera Lozano” de la ciudad de Loja. Período 2009 – 2010, tienen una inteligencia desarrollada musical en las especialidades de Sociales, Químico – Biológicas y Físico Matemáticas en porcentajes de: 70%, 63.89% y 48.3% respectivamente, mientras que en la especialidad de Bachillerato Común la inteligencia desarrollada es la espacial con un 25%, entre los más significativos.

La inteligencia se define como la capacidad que poseen las personas para resolver conflictos, de ahí que, algunas personas desarrollan cierto tipo de inteligencia, demostrando habilidad en determinadas actividades más que en otras, por lo tanto no se puede catalogar a una persona de menos inteligente por no poder desenvolverse en tal o cual actividad, sin tomar en cuenta que puede rendir excelentemente en otra tarea.

“El tema de las Inteligencias Múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre. Por ejemplo: Rousseau opina que el niño debe

---

<sup>13</sup> De wikipedia, la enciclopedia libre. Teoría de las inteligencias Múltiples.org

aprender a través de la experiencia, allí se ponen en juego las relaciones inter e intrapersonal y las inclinaciones naturales.

Pestalozzi apuesta a un currículo de integración intelectual basado también en las experiencias.

Freobel (fundador de los jardines de Infantes) habla del aprendizaje a través de experiencias con objetos para manipular, juegos, canciones, trabajos.

John Dewey ve al aula como un microcosmos de la sociedad donde el aprendizaje se da a través de las relaciones y experiencias de sus integrantes.

El lenguaje integral usa la lingüística como centro pero usa otras: inteligencias para lograr sus objetivos como la música, las actividades manuales, la introspección, etc. Las experiencias personales ponen en juego todas o algunas inteligencias de los individuos y es a través de ellas donde logrará la inclinación natural".<sup>14</sup>

Las inteligencias que se han desarrollado en un límite normal son: en la especialidad de Bachillerato Común las inteligencias: lógica e interpersonal con un 87.5%, en Físico Matemáticas; la interpersonal con un 75.9%; en Químico Biológicas, la lingüística con un 66.67%; en Sociales, la intrapersonal y la lógica con un 60%.

En base a este criterio cada persona posee las siete inteligencias, sin embargo depende del nivel adecuado de competencia y de los factores

---

<sup>14</sup>ARMSTRONG, Thomas. "Las Inteligencias Múltiples en el aula". Editorial Manantial, 1999. Pág. 32

ambientales para que desarrolle una inteligencia en determinada categoría, por ejemplo, un deportista excelente no es menos que un científico sino que se desenvuelve en diferentes áreas de acuerdo a sus intereses y aptitudes.

“Que las inteligencias se desarrollen o no depende de tres factores principales: dotación biológica, historia de vida personal y antecedentes cultural e histórico. Las experiencias cristalizantes o las experiencias paralizantes son dos procesos claves en desarrollo de la inteligencia. Las cristalizantes son los “punto clave” en el desarrollo de talentos y las habilidades de una persona. Son las chispas que encienden una inteligencia e inician su desarrollo hacia la madurez. De manera inversa, el término experiencias paralizantes “cierran las puertas” de las inteligencias. Hay influencias del medio que también promueven o retardan el desarrollo de las inteligencias.”<sup>15</sup>

Las inteligencias que no se han desarrollado se muestran así: en la especialidad de Físico – Matemáticas el 51.7% no ha desarrollado la inteligencia espacial; en Sociales la inteligencia espacial con un 45%; en Químico Biológicas el 33.8% la inteligencia intrapersonal; y en el Bachillerato Común la kinestésica y la musical con un 25%.

Considerando que existen factores que determinan el desarrollo o no de las diferentes inteligencias, tomando en cuenta primeramente que el factor congénito no representa la parte principal como se lo creía hace algunos años atrás sino que este se complementa con factores externos como el

---

<sup>15</sup> AMSTRONG, Thomas. “Las Inteligencias Múltiples en el aula”. Editorial Manantial, 1999. Pág. 27

medio donde se desenvuelve el ser humano y sobre todo las experiencias que va adquiriendo en la cotidianeidad de la vida.

“Todos los jóvenes atraviesan una etapa en la que deben decidir su futuro. Elegir la carrera de estudio, la futura profesión, requiere una orientación específica: la orientación vocacional. La orientación busca satisfacer las necesidades relacionadas con el desarrollo de la personalidad integral del individuo, de modo que es un complemento de la actividad de enseñanza que se imparte en las escuelas. Ayuda a que cada persona desarrolle lo mejor de sí misma como individuo y como parte de una sociedad.”<sup>16</sup>

En cuanto a la orientación recibida por parte de los estudiantes el 84.49% manifiesta que si recibió una adecuada orientación lo que refleja que por lo tanto eligió la especialidad por un interés personal, así lo manifiesta el 91.47% de estudiantes que hizo una elección personal para su especialidad, de entre los datos más relevantes.

Considerando el concepto de orientación se puede determinar la importancia de que los jóvenes reciban una orientación adecuada y pertinente de tal manera que puedan hacer una elección con un conocimiento previo de sus aptitudes e intereses pero sobre todo de la decisión más acertada que van a tomar puesto que éste será el primer paso hacia una vida profesional exitosa o a su vez frustrante. Además se debe considerar la influencia del medio ambiente en donde pueden ejercer presión las personas cercanas al joven,

---

<sup>16</sup> UNL. Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”, Documento de Desarrollo Vocacional para los Décimos Años De Educación Básica. 2009. Pág. 33 - 34

entre ellos: familias, amigos, conocidos, etc; que influyen de manera determinante en la elección de la especialidad, mismos que pueden ubicar o desubicar al estudiante.

“El objetivo principal de la orientación es la ubicación del hombre en el trabajo adecuado partiendo del conocimiento integral de la persona para determinar a qué trabajo podría adaptarse adecuadamente. Los elementos claves para la orientación, se basan en: las aptitudes e inclinaciones del joven, las restricciones y la libertad.”<sup>17</sup>

“Según el Psicólogo Donald Super, la orientación vocacional pretende ayudar a que la persona elabore un concepto adecuado de sí mismo y de su papel en el trabajo. Para el licenciado Sergio Rascovan, la elección vocacional es el proceso y el acto de elegir una carrera y/u ocupación como parte de un proyecto de vital. Elegir supone, antes que nada, buscar, y toda búsqueda supone tiempo. En algunos casos es rápida; en otros, puede ser más prolongada; en todos, marca un punto de inflexión; un antes y un después en la historia personal. La orientación vocacional no busca elegir por la persona, sino ayudarla y acompañarla en decisiones tales como: ¿Quiero estudiar? ¿Quiero trabajar? ¿Necesito trabajar? ¿Qué me está pasando? ¿Qué deseo estudiar?

La orientación es un proceso importante en la vida de las personas porque trata de guiar, especialmente a los jóvenes a buscar una profesión o una

---

<sup>17</sup> MIRA Y LÓPEZ, Emilio. “Manual de Orientación Profesional” Buenos Aires – Argentina. I Edición. Editorial Kapelusz, 1947. Pág 1 - 2

especialidad como algo con lo que van a vivir y ser útil en la sociedad y no como algo fugaz sin responsabilidad alguna y se lo debe considerar dentro del proyecto de vida que los jóvenes se plantea.”<sup>18</sup>

Del total de estudiantes de las diferentes especialidades del Primer Año de Bachillerato manifiesta un 68.99% que conoce las habilidades que se necesitan para la especialidad que están cursando, en cambio, los porcentajes en la lista de identificación de habilidades que posee se encuentra en una media del 25%, lo que determina que no existe un conocimiento total de sus habilidades e intereses, sin embargo el 93.02% manifiesta una satisfacción por la especialidad elegida no así un porcentaje menos considerable del 6.98% de los datos más importantes.

En base al criterio de los diferentes autores se puede establecer que al momento de recibir una adecuada orientación los estudiantes pueden establecer de manera más clara sus intereses, inclinaciones y limitaciones logrando la conciencia de tal decisión, mediante la autoevaluación, exploración de su personalidad y finalmente un compromiso personal hacia su futuro profesional, pero sobre todo la satisfacción o la insatisfacción que conlleva a cada estudiante a tomar una decisión adecuada frente a intereses personales o intereses colectivos.



---

<sup>18</sup> UNL. Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”, Documento de Desarrollo Vocacional para los Décimos Años de Educación Básica. 2009. Pág. 33 - 34

## **h. CONCLUSIONES**

- ✨ Las inteligencias múltiples dominantes en los estudiantes investigados, medido con el test de inteligencias múltiples, adaptado del Dr. Carlos Dávila, el mayor porcentaje se encuentra desarrolladas en la inteligencia norma: en el bachillerato común son: la lógica, interpersonal, lingüística e intrapersonal; en el bachillerato de Químico – Biológicas el mayor porcentaje está desarrollada la lingüística, lógica, espacial; para el bachillerato de Físico – Matemáticas la inteligencia de mayor dominancia es la interpersonal, lingüística, lógica e intrapersonal y finalmente en el bachillerato de Sociales las inteligencias de mayor desarrollo son la lógica e intrapersonal.
- ✨ No existe relación entre las inteligencias dominantes que poseen los estudiantes del primer año de bachillerato del Colegio “Manuel Cabrera Lozano” con el bachillerato elegido.

## **i. RECOMENDACIONES**

-  Al Departamento de Consejería Estudiantil para que se investigue las inteligencias que deben poseer los estudiantes para lo diferentes bachilleratos.
  
-  A los Psicólogos Orientadores se estudie las causas determinantes de la elección de bachillerato en los estudiantes, para que exista coherencia con las inteligencias múltiples.



## j. **BIBLIOGRAFÍA**

- ANTUNES, Celso. Las inteligencias múltiples. Colección para educadores. Tomo III
- ARMSTRONG, Thomas. “Las Inteligencias Múltiples en el aula”. Editorial Manantial, 1999.
- Gardner, Howard. *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S. A. 1993.
- MIRA Y LÓPEZ, Emilio. “Manual de Orientación Profesional” Buenos Aires-Argentina. I Edición. Editorial Kapelusz, 1947.
- JEANGROS, Erwin. “Orientación Vocacional y Profesional”. Buenos Aires-Argentina. II Tomo. Editorial Kapelusz, 1959.
- Universidad Nacional de Loja. Área de la Educación el Arte y la Comunicación. Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”. Documento de Desarrollo Vocacional para los Décimos Años de Educación Básica. 2009.

## **WEB-GRAFÍA**

- <http://www.imovo.com/chat/vocacional.htm>
- [http://www.mb.com.mx/contento/?name=ov\\_adolescVocacion](http://www.mb.com.mx/contento/?name=ov_adolescVocacion)
- <http://www.gerencie.com/tomadecisiones.htm>
- De wikipedia, la enciclopedia libre. Teoría de las inteligencias Múltiples.org

**k. ANEXOS**

**Anexo 1**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN**

**TEMA:**

**LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA ELECCIÓN  
DE ESPECIALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE LOS PRIMEROS AÑOS  
DE BACHILLERATO DEL COLEGIO EXPERIMENTAL UNIVERSITARIO  
“MANUEL CABRERA LOZANO**

PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA  
OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADA  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
MENCIÓN: PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y  
ORIENTACIÓN

**AUTORA:**

**Diana Cecibel Aguilar Illescas**

**Loja - Ecuador**

**2011**

**a. TEMA**

**LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO EXPERIMENTAL UNIVERSITARIO “MANUEL CABRERA LOZANO”**

## **b. PROBLEMÁTICA**

Habilidades sociales e inteligencia emocional están muy relacionadas. En general se considera que las habilidades sociales son un aspecto de la inteligencia emocional (Salovey y Mayer; 1990, 1997, Goleman 1995, Saarni 2000). Pese a esto, algunos prefieren mantener la distinción y utilizan expresiones como competencia emocional y social, competencias socio-emocionales o inteligencias social y emocional (Bar-On, 2000: 363).

Trabajos recientes publicados por Goleman en 1999 y Cherniss en el 2000, sugieren que las habilidades sociales dependen en gran medida de la competencia emocional. Nosotros asumimos como concepto amplio, que incluye la competencia social como uno de los aspectos importantes.

Basados en estas investigaciones se llega a determinar entonces que el estudio de las inteligencias múltiples de un individuo han sido importantes, por lo que en la Orientación Vocacional no basta con determinar el campo de la actividad, sino también tomar en cuenta sus inclinaciones y necesidades de autonomía, aptitudes, tendencias y lo más importante sus intereses vocacionales.

Con el ideal de favorecer con el presente proyecto de investigación a determinar los problemas que atraviesa la educación actual, he procedido a plantear el tema: **“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON LA ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE LOS PRIMEROS AÑOS DE BACHILLERATO DEL COLEGIO EXPERIMENTAL UNIVERSITARIO “MANUEL CABRERA LOZANO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO 2009 – 2010”**

Se ha realizado una consiente investigación bibliográfica al respecto determinando así la importancia que tiene el identificar las Inteligencias múltiples y su repercusión en la correcta decisión al momento de optar por una carrera estudiantil, a través de test identificativos de cada inteligencia a todos los estudiantes que en este caso son el universo de investigación, se

tabularon los datos y se obtuvieron de ellos resultados reales que llevaron a obtener las conclusiones y recomendaciones correspondientes.

Cabe destacar que durante el tiempo que se desarrolló esta investigación en la Asamblea Constituyente del Ecuador se está trabajando sobre la importancia y vialidad del Bachillerato Unificado, la identificación correcta de la inteligencias múltiple que posee cada estudiante servirá aún más a fomentar el auto desarrollo académico enfocándose en temas de su real importancia como apoyo para mejorar y reforzar lo que ya conoce por materias generales.

### **c. JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo es original y factible de realizarlo, ya que, a través de su ejecución se podrá dar un aporte al recrear conocimientos y motivar, a quienes se interesen en hacer estudios posteriores, sobre el tema antes referido.

Este proyecto está enmarcado en las normas establecidas para efectos de graduación y obtención del título, en los estatutos emitidos, por el Reglamento del Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja.

El tema no ha perdido la vigencia, porque la educación es consustancial al proceso de Orientación Vocacional, así como también la población estudiantil siempre estará presente en la comunidad, y que por estar en una fase de transición puede hacer una elección de especialidad sin estar orientado correctamente.

Se justifica también, por lo importante que es para la institución, debido a que, existen sólo dos trabajos similares, en lo que tiene que ver el desarrollo de las inteligencias múltiples y de la orientación vocacional.

Todas éstas razones son suficientes para iniciar, desarrollar y finalizar el trabajo, para coadyuvar a los señores estudiantes a la elección de una especialidad acorde a sus aptitudes, intereses, motivaciones, pero sobre todo basándose en las inteligencias que posea.

También se intenta de alguna manera, responder a gran parte de las necesidades de información que tiene la juventud actual, cuando está por llegar el momento decisivo de una elección vocacional, tratando de eliminar las decisiones precipitadas, ansiosas o equivocadas que, año tras año, marginan irremediablemente a buenos sectores estudiantiles, provocando la deserción prematura, la reprobación o la dispersión de intereses motivacionales e individuales hasta llegar al fracaso personal.

Además se pretende evitar la deserción profesional, y la insatisfacción emocional frente al trabajo y a la inseguridad social y emocional.

Finalmente, es necesario recordar que cuento con el respaldo del establecimiento para realizar la investigación, los conocimientos científicos – técnicos para desarrollarla y los recursos tanto humanos, como de los materiales que requieren en la investigación.

#### **d. OBJETIVOS**

##### **GENERAL**

- Conocer la importancia y beneficios de relacionar las inteligencias múltiples y la elección de la especialidad de los estudiantes de los primeros años de Bachillerato del colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano” de la ciudad de Loja. Período 2009-2010

##### **ESPECÍFICOS**

- Identificar las inteligencias múltiples dominantes que han desarrollado los estudiantes de los primeros años de Bachillerato a través del Test de Inteligencias Múltiples del Dr. Carlos Dávila
- Demostrar la relación entre las inteligencias múltiples y los bachilleratos elegidos de los estudiantes de los primeros años de Bachillerato del Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”



## **ESQUEMA DEL MARCO TEORICO**

### **INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Introducción

Antecedentes y fundamentos

Fundamentos de la teoría de las Inteligencias Múltiples

Descripción de las siete inteligencias

La base teórica para la teoría de las Inteligencias Múltiples

Cuadro de la teoría de las Inteligencias Múltiples

Las Inteligencias Múltiples en el aula

Puntos clave en la teoría de las Inteligencias Múltiples

Desarrollo de las Inteligencias Múltiples

Los siete tipos de estilos de aprendizaje

Mirando hacia delante y de reojo hacia atrás

### **LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y PROFESIONAL**

La Orientación Vocacional

Información Básica

Ayudar a decidir

¿Cómo y quiénes pueden orientar?

La Orientación Profesional

Objetivos y límites de la Orientación Profesional

Orientación profesional individual y colectiva

Elementos de la Orientación Profesional

Los problemas de la Orientación Profesional

## **ELECCIÓN DE ESPECIALIDAD**

Introducción

Factores que determinan la especialidad

Tipos de decisiones

Características psicofísicas que se requieren para las diferentes especialidades.

## **e. MARCO TEÓRICO**

### **INTELIGENCIAS MULTIPLES**

#### **INTRODUCCIÓN**

“Luego de una investigación cognitiva, da fe de la medida en que los estudiantes poseen diferentes mentalidades y por ello aprenden, memorizan, realizan y comprenden de modos diferentes. Existen suficientes pruebas positivas de que algunas personas adoptan una aproximación lingüística al aprendizaje, mientras que otras prefieren un rumbo espacial o cuantitativo. Igualmente algunos estudiantes obtienen mejores resultados cuando se les pide que manejen símbolos de clases diversas, mientras que otros están mejor capacitados para desplegar su comprensión mediante demostraciones prácticas o a través de interacciones con otros individuos.

Todos los seres humanos son capaces de conocer el mundo de siete modos diferentes. Según el análisis de las siete inteligencias todos somos capaces de conocer el mundo a través del lenguaje, del análisis lógico-matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es en la intensidad de estas inteligencias y en las formas en que recurre a esas mismas inteligencias y se las combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar problemas diversos y progresar en distintos ámbitos.

Las personas aprenden, representan y utilizan el saber de muchos y diferentes modos. Estas diferencias desafían al sistema educativo que supone que todo el mundo puede aprender las mismas materias del mismo modo y que basta con una medida uniforme y universal para poner a prueba el aprendizaje de los alumnos.

Los alumnos estarían mejor servidos si las disciplinas fueran presentadas en diferentes modalidades y el aprendizaje fuera valorable a través de la variedad de los medios.

“La **teoría de las inteligencias múltiples** es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la *"capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.*

Primero, amplía el campo de lo que es la **inteligencia** y reconoce lo que se sabía intuitivamente: Que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir ya bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordan, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo, y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Considerando la importancia de la psicología de las inteligencias múltiples, ha de ser más racional tener un objeto para todo lo que hacemos, y no solo

por medio de estas inteligencias. Puesto que deja de lado la objetividad, que es el orden para captar el mundo”.<sup>19</sup>

Todos los seres humanos somos inteligentes es lo que explica Howard Gardner, sin embargo, ésta inteligencia se refleja de diferentes maneras y en diferentes campos, por ejemplo, un deportista excelente no es menos inteligente que un gran reconocido científico sino que se desenvuelven en diferentes áreas acorde a sus intereses y aptitudes.

## **ANTECEDENTES Y FUNDAMENTOS**

“El tema de las Inteligencias Múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre. Por ejemplo: Rousseau opina que el niño debe aprender a través de la experiencia, allí se ponen en juego las relaciones inter e intrapersonal y las inclinaciones naturales.

Pestalozzi apuesta a un currículo de integración intelectual basado también en las experiencias.

Freobel (fundador de los jardines de Infantes) habla del aprendizaje a través de experiencias con objetos para manipular, juegos, canciones, trabajos.

John Dewey ve al aula como un microcosmos de la sociedad donde el aprendizaje se da a través de las relaciones y experiencias de sus integrantes.

El lenguaje integral usa la lingüística como centro pero usa otras: inteligencias para lograr sus objetivos como la música, las actividades manuales, la introspección, etc. Las experiencias personales ponen en juego todas o algunas inteligencias de los individuos y es a través de ellas donde logrará la inclinación natural”.<sup>20</sup>

---

<sup>19</sup> De wikipedia, la enciclopedia libre. Teoría de las inteligencias Múltiples.org

<sup>20</sup> ARMSTRONG, Thomas. “Las Inteligencias Múltiples en el aula”. Editorial Manantial, 1999. Pág. 32

Algunos autores han manejado desde épocas antiguas la importancia de las siete inteligencias. Es necesario recalcar que un niño desarrolla su inteligencia a través de las experiencias personales y esto le lleva a una clara especificación de lo que desea y le gusta hacer.

“Es evidente que la inteligencia no constituye solo un elemento neurológico aislado, independiente del ambiente. Pierre Levy (1993) desarrolló con lucidez la noción de ecología cognitiva en la cual avanza para superar la visión aislada del concepto, desprovista de un ambiente. Todas nuestras inteligencias no son nada más que segmentos, componentes de una ecología cognitiva que nos engloba. Por lo tanto, el individuo no sería inteligente sin su lengua, su herencia cultural, su ideología, su creencia, su escritura, sus métodos intelectuales y otros medios del ambiente.

Recientes investigaciones en neurobiología sugieren la presencia de zonas en el cerebro humano que corresponden al menos modo aproximado, a determinados espacios de cognición; más o menos, como si un punto del cerebro representase a un sector que albergase a una forma específica de competencia y de procesamiento de informaciones. Aunque sea una tarea difícil decir claramente cuáles son esas zonas, existe el consenso sobre que cada una de ellas puede expresar una forma diferente de inteligencia, esto es, de responsabilizarse de la solución específica de problemas o de la creación de “productos” válidos para una cultura.

Esas zonas, Según Howard Gardner, serían ocho y, por tanto, el ser humano poseería ocho puntos diferentes de su cerebro donde se albergarían diferentes inteligencias. Aunque ese científico afirme que el número ocho es relativamente subjetivo, son éstas las inteligencias que caracterizan lo que él denomina Inteligencias múltiples. Serían la inteligencia lingüística o verbal, la lógico- matemática, la espacial, la musical, la kinestésica corporal, la naturalista y las inteligencias personales, esto es, la intrapersonal y la interpersonal.

A ese número, el profesor brasileño Nilson Machado, Doctor en Educación por la Universidad de Sao Paulo, donde imparte clases desde 1972, ex - profesor visitante del Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Sao Paulo, en el programa "Educación para la ciudadanía", en una de sus obras, publicada en 1996, añade otra inteligencia más la novena, que sería pictórica. Al establecer una línea de relación entre las inteligencias propuestas por Gardner, identifica como eslabones de complementariedad los pares lingüístico-lógico-matemático, intra e interpersonal, espacial-kinestésica corporal y competencia musical-pictórica. Refuerza esa composición, desarrollada antes de que Gardner anunciase la inteligencia naturalista, recordando que los recursos pictóricos se vuelven elementos fundamentales en la comunicación y en la expresión de sentimientos, manifestando personalidades características o revelando síntomas diversificados de desequilibrios psíquicos".<sup>21</sup>

El cerebro del ser humano no está aislado, es decir, actúa directamente con el medio que nos rodea y en ésta unión se va produciendo el conocimiento. Sin embargo cada inteligencia corresponde a una zona específica del cerebro (se pueden desarrollar unas más que otras), que son las encargadas de la solución de conflictos creando las diferentes personalidades.

## **FUNDAMENTOS DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

"Es de máxima importancia que reconozcamos y formemos toda la variedad de las inteligencias humanas, todas las combinaciones de inteligencias. Todos somos diferentes, en gran parte porque todos tenemos distintas combinaciones de inteligencias. Si lo reconocemos, creo que por los menos tendremos una mejor oportunidad para manejar de manera adecuada los muchos problemas que nos enfrentan en el mundo"<sup>22</sup>

---

<sup>21</sup>ANTUNES, Celso. Las inteligencias múltiples. Colección para educadores. Tomo III

<sup>22</sup>ARMSTRONG, Thomas. "Las Inteligencias Múltiples en el aula". Editorial Manantial, 1999. Pág. 32

Las siete inteligencias se pueden combinar de muchas maneras y eso es lo que hace la diferencia entre un apersona y otra.

“En 1904 el gobierno francés pidió al psicólogo Alfred Binet y a un grupo de colegas suyos, que desarrollaran un modo de determinar cuáles eran, en los alumnos de la escuela primaria el "riesgo" de fracasar, para que éstos alumnos recibieran atención compensatoria.

De sus esfuerzos nacieron las primeras pruebas de inteligencias. Importadas a los Estados Unidos varios años después, las pruebas de inteligencia se difundieron, así como la idea de que existía algo llamado "Inteligencia" que podía medirse objetivamente y reducirse a un puntaje de "coeficiente intelectual".

Nuestra cultura ha definido la inteligencia de manera demasiado estrecha”<sup>23</sup>.

“Gardner propuso en su libro "Estructuras de mente" la existencia de por lo menos siete inteligencias básicas. Cuestionó la práctica de sacar a un individuo de su ambiente natural de aprendizaje y pedirle que realice ciertas tareas asiladas que nunca había hecho antes y que probablemente nunca realizaría después. En cambio sugirió que la inteligencia tiene más que ver con la capacidad para resolver problemas y crear productos en un ambiente que represente un rico contexto y de actividad natural.

## **DESCRIPCIÓN DE LAS SIETE INTELIGENCIAS**

Al tener esta perspectiva más amplia, el concepto de inteligencia se convirtió en un concepto que funciona de diferentes maneras en las vidas de las personas. Gardner proveyó un medio para determinar la amplia variedad de habilidades que poseen los seres humanos, agrupándolas en siete categorías o "inteligencias":

---

<sup>23</sup>Ibidem Pág. 18



**a- Inteligencia lingüística:** la capacidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la nemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

**b- La inteligencia lógico matemática:** la capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones. Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis.

**c- La inteligencia corporal-kinestésica:** la capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades auto perceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

**d. La inteligencia espacial:** la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual- espacial (por ejemplo un cazador, explorador, guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo un decorador de interiores, arquitecto, artista, inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.

**e- La inteligencia musical:** la capacidad de percibir (por ejemplo un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un crítico musical), transformar (por ejemplo un compositor) y expresar (por ejemplo una persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.

**f- La inteligencia interpersonal:** la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos, la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica ( por ejemplo influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción).

**g- La inteligencia intrapersonal:** el conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima.

## **LA BASE TEÓRICA PARA LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

### **a- ¿Por qué no son talentos o aptitudes sino inteligencias?**

Gardner se dio cuenta de que las personas están acostumbradas a escuchar expresiones como: "no es muy inteligente, pero tiene una maravillosa aptitud para la música", pero para él en realidad son inteligencias. Estoy siendo un tanto provocativo intencionalmente. Si hubiera dicho que habían siete clases de competencia, la gente hubiera bostezado y dicho 'si, si'. Pero llamándolas 'inteligencias' estoy diciendo que nos hemos inclinado a colocar un pedestal una variedad llamada inteligencia, y que en realidad hay una pluralidad de

éstas, y algunas cosas en las que nunca hemos pensado como 'inteligencia' de manera alguna"<sup>24</sup>

Las siete inteligencias trabajan de manera distinta y se encargan de situaciones específicas dentro de la vida del ser humano. La razón por la que no se las puede llamar aptitudes o intereses es porque éstas nacen con el individuo y van creciendo de acuerdo al medio donde se encuentre la persona.

"Gardner estableció ciertas pruebas que cada una de las inteligencias debía cumplir para ser consideradas una inteligencia en todo el sentido de la palabra y no simplemente un talento o una aptitud. Los criterios que usó incluyen los siguientes ocho factores:

**a.a. Aislamiento potencial por daños cerebrales:** gracias a su trabajo Gardner tuvo la oportunidad de trabajar con individuos que habían sufrido accidentes o enfermedades que afectaron ciertas áreas específicas del cerebro. En muchos casos las lesiones cerebrales parecerían haber perjudicado una inteligencia mientras otras quedaron intactas.

Gardner está defendiendo la existencia de siete sistemas cerebrales relativamente autónomos.

**a.b. La existencia de "idiotas sabios", prodigios y otros individuos excepcionales:** Gardner sostiene que ciertas personas pueden ver una inteligencia que opera en un nivel muy alto, como si fueran grandes montañas que se levantan en un horizonte llano. "Los idiotas sabios son individuos que muestra habilidades superiores en una parte de una de las inteligencias, mientras sus otras inteligencias funcionan en niveles bajos. Hay idiotas sabios que tienen memorias musicales, hay idiotas sabios que

---

<sup>24</sup>Gardner, Howard. Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S. A. 1993. Pág. 48

dibujan de una manera excepcional, hay idiotas sabios que son capaces de leer textos muy complejos pero no comprenden lo que están leyendo".<sup>25</sup>

Una vez más se afirma que las siete inteligencias propuestas por Gardner son autónomas, es decir, si una parte del cerebro sufre una lesión por cualquier situación no todo el cerebro deja de funcionar sino que otra parte podrá suplir la deficiencia actual por otro tipo de actividad que el individuo puede realizar correctamente.

**a.c. "Una historia característica de desarrollo junto con un conjunto definible de desempeños expertos de "estado-final":** Gardner sostiene que las inteligencias son galvanizadas por la participación en alguna actividad culturalmente valorizada y que el crecimiento del individuo en esa actividad sigue un esquema desarrollo determinado. Cada actividad basada en una inteligencia tiene su propia trayectoria evolutiva: es decir, cada actividad tiene su propio tiempo para surgir en la infancia temprana, su propia forma de llegar a su pico durante la vida y su propia manera de declinar, de manera gradual o rápida al llegar a la vejez.

La capacidad matemática parecería tener trayectoria un poco diferente. No emerge tan temprano como la habilidad para componer música, pero llega a su cumbre a una edad temprana. Un repaso de la historia de las ideas matemáticas surge de personas después de los cuarenta años. Cuando una persona llega a esta edad puede considerárselo como un matemático genial.

Por otro lado uno puede convertirse en un novelista exitoso a los 40 años, a los 50 o aún después. Uno puede tener 70 años y decidir dedicarse a la pintura.

---

<sup>25</sup>ARMSTRONG, Thomas. "Las Inteligencias Múltiples en el aula". Editorial Manantial, 1999.Pág.19

**a.d. Una historia evolutiva y la plausibilidad evolutiva:** Gardner concluye que cada una de las siete inteligencias cumple la condición de tener raíces embebidas profundamente en la evolución de los seres humanos, y aún antes, en la evolución de otras especies. Así, por ejemplo, la inteligencia espacial puede estudiarse en las pinturas rupestres. De manera similar, la inteligencia musical puede encontrarse en la evidencia arqueológica de instrumentos musicales primitivos, así como en la variedad de los cantos de las aves.

La teoría de las Inteligencias Múltiples también tiene un contexto histórico. Ciertas inteligencias parecerían haber sido más importantes en otras épocas de lo que son hoy. La inteligencia corporal-kinestésica, por ejemplo, era más valorizada hace 100 años en Estados Unidos, cuando la mayoría de la población vivía en medios rurales, y la habilidad para cosechar granos y construir silos recibía una fuerte aprobación social. De manera similar, ciertas inteligencias pueden llegar a ser más importantes en el futuro.

**a.e. Apoyo de los descubrimientos de la psicometría:** las mediciones estandarizadas de las habilidades humanas proveen la "prueba o test" que la mayoría de las teorías de la inteligencia usan para corroborar la validez de un modelo. Gardner a pesar de no estar de acuerdo con este tipo de test, sugiere que podemos encontrar apoyo a la teoría de las Inteligencias Múltiples en muchas pruebas estandarizadas existentes.

**a.f. Apoyo proveniente de trabajos de psicología experimental:** Gardner sugiere que examinando estudios psicológicos específicos podemos ver cómo las inteligencias funcionan aisladas unas de otras. Por ejemplo: ciertos individuos pueden dominar la lectura pero no llegan a transferir esa habilidad a otras áreas como las matemáticas. De manera similar, en los estudios de habilidades cognitivas tales como la memoria, la percepción o la atención podemos ver evidencias de que los individuos poseen habilidades selectivas.

**a.g. Una operación central o un conjunto de operaciones identificables:**

Gardner dice que del mismo modo que una computadora requiere de un conjunto de operaciones para funcionar, cada inteligencia posee un conjunto

de operaciones centrales que sirven para impulsar las distintas actividades que corresponden a esa inteligencia.

**a.h. La susceptibilidad de codificación en un sistema simbólico:** uno de los mejores indicadores del comportamiento inteligente es la capacidad de los seres humanos de utilizar símbolos. Gardner sugiere que la habilidad de simbolizar es uno de los factores más importantes que separan a los seres humanos de la mayoría de las otras especies. Señala que cada una de las siete inteligencias en su teoría cumple con el criterio de poder ser simbolizada. Cada inteligencia posee su propio sistema simbólico. Para la inteligencia lingüística hay una cantidad de lenguas habladas o escritas, para la Inteligencia Espacial hay una gama de lenguajes gráficos que utilizan arquitectos, ingenieros y los diseñadores, etc.

#### **CUADRO DE LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

<b>Inteligencia</b>	<b>Componentes centrales</b>	<b>Sistemas simbólicos</b>	<b>Estados finales altos</b>
Lingüística	Sensibilidad a los sonidos, la estructura, los significados y las funciones de las palabras y el lenguaje	Lenguaje fonético (por ejemplo, inglés)	Escritor, orador
Lógico-matemática	Sensibilidad y capacidad para discernirlos esquemas numéricos o lógicos; la habilidad para manejar cadenas de razonamientos largas.	Un lenguaje de computación (por ejemplo Pascal)	Científico, matemático

Espacial	Capacidad para percibir con precisión el mundo visual y espacial, y la habilidad para efectuar transformaciones en las percepciones iniciales que se hayan tenido	Lenguaje ideográficos, (por ejemplo chino)	Artista ,arquitecto
Corporal- Kinestésica	Habilidad para controlar los movimientos del cuerpo y manejar objetos con destreza	Lenguaje de signos, Braille	Atleta, bailarín, escultor
Interpersonal	Capacidad para discernir y responder de manera adecuada a los estados de ánimo, los temperamentos, las motivaciones y los deseos de otras personas	Señales sociales (por ejemplo los gestos y las expresiones sociales)	Consejero, líder político
Intrapersonal	Acceso a los sentimientos propios y habilidad para discernir las emociones íntimas, conocimiento de las fortalezas y debilidades propias.	Símbolos del yo (por ejemplo en los sueños o las creaciones artísticas)	Psicoterapeuta, líder religioso
Musical	Habilidad para producir	Sistemas de	Compositor,

	y apreciar ritmo, tono y timbre; apreciación de las formas de expresión musical	notaciones musicales, código Morse	personas que tocan instrumentos.
--	---	------------------------------------	----------------------------------

### **LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL AULA**

<b>Inteligencia</b>	<b>Orígenes evolutivos</b>	<b>Presencia en otras especies</b>	<b>Factores históricos (en Estados Unidos en la década del 90)</b>
Lingüística	Las primeras notaciones escritas datan de hace 30.000 años	Los monos tienen la habilidad de nombrar	Las transmisiones orales eran más importantes antes de la invención de la imprenta
Lógico-matemática	Sistemas numéricos tempranos y calendarios antiguos	Las abejas calculan las distancias por medio del baile	Más importante por la influencia de las computadoras
Espacial	Arte rupestre	Varias especies poseen instintos territoriales	Más importante con el advenimiento del video y otras tecnologías



			visuales
Corporal-kinestésica	Hay evidencias del uso de herramientas en las épocas más tempranas	Uso de herramientas por los primates, los osos hormigueros y otras especies	Era lo más importante en el período agrario
Musical	Hay evidencias del uso de instrumentos musicales que datan de la Edad de Piedra	El canto de las aves	Era más importante en la cultura oral, cuando la comunicación era de naturaleza musical
Interpersonal	Vida en grupos comunitarios necesaria para la caza/la recolección	Lazos maternos, observados en los primates y otras especies	Más importante con el incremento de la economía de servicios
Intrapersonal	Evidencias tempranas de vida religiosa	Los chimpancés pueden encontrarse en un espejo, los monos experimentan miedo	Sigue siendo importante en una sociedad cada vez más compleja, que requiere la habilidad de hacer elecciones

## **PUNTOS CLAVE EN LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

- 1.- Cada persona posee las siete inteligencias
- 2.- La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia
- 3.- Las inteligencias por lo general trabajan juntas de manera compleja
- 4.- Hay muchas maneras de ser inteligentes dentro de cada categoría

## **DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

La mayoría de las personas pueden desarrollar todas las inteligencias hasta poseer en cada una un nivel de competencia razonable. Que las inteligencias se desarrollen o no dependen de tres factores principales:

**a-Dotación biológica:** incluyendo los factores genéticos o hereditarios y los daños o heridas que el cerebro haya podido recibir antes, durante o después del nacimiento.

**b- Historia de vida personal:** incluyendo las experiencias con los padres, docentes, amigos u otras personas que ayudan a hacer crecer las inteligencias o las mantienen en un bajo nivel de desarrollo.

**c- Antecedente cultural e histórico:** incluyendo la época y el lugar donde uno nació y se crió, y la naturaleza y estado de los desarrollos culturales o históricos en diferentes dominios.

### **A1- \_Activadores o desactivadores de las inteligencias**

Las experiencias cristalizantes o las experiencias paralizantes son dos procesos clave en el desarrollo de la inteligencia. Las cristalizantes son los "puntos clave" en el desarrollo de los talentos y las habilidades de una persona. A menudo, estos hechos se producen en la temprana infancia o pueden presentarse en cualquier momento de la vida. Son las chispas que encienden una inteligencia e inician su desarrollo hacia la madurez.

De manera inversa, el término experiencias paralizantes "cierran las puertas" de las inteligencias. A menudo están llenas de vergüenza, culpa, temor, ira y otras emociones que impiden a nuestras inteligencias crecer y desarrollarse.

Hay otras influencias del medio que también promueven o retardan el desarrollo de las inteligencias. Incluyen las siguientes:

**A.1.a.- Acceso a recursos o mentores.** Si su familia es muy pobre, tal vez nunca podrá acceder a la posesión de un violín, un piano u otro instrumento, es muy probable que la inteligencia musical no se desarrolle.

**A.1.b.- Factores históricos-culturales:** si es un estudiante que tiene una inclinación hacia las matemáticas y en esa época las casas de estudios recibían abundantes fondos, es muy probable que se desarrolle la inteligencia lógico-matemática

**A.1.c.- Factores geográficos:** si creció en una granja es más probable que haya tenido oportunidades para desarrollar ciertos aspectos de su inteligencia corporal-kinestésica.

**A.1.d.- Factores familiares:** si quería ser artista pero sus padres querían que fuera abogado, esta influencia puede haber promovido el desarrollo de su inteligencia lingüística, en detrimento del desarrollo de su inteligencia espacial.

**A.1.e.- Factores situacionales:** si tuvo que ayudar a cuidar de una familia numerosa mientras crecía, y ahora tiene la propia familia numerosa, puede haber tenido poco tiempo para desarrollarse en áreas prometedoras, excepto que fueran de naturaleza interpersonal.

## LOS SIETE TIPOS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

<b>Niños con marcada tendencia</b>	<b>Piensan</b>	<b>Les encanta</b>	<b>Necesitan</b>
Lingüística	En palabras	Leer, escribir, contar historias, jugar juegos con palabras, etc.	Libros, elementos para escribir, papel, diarios, diálogo, discusión, debates, cuentos, etc.
Lógico-matemática	Por medio del razonamiento	Experimentar, preguntar, resolver rompecabezas lógicos, calcular, etc	Cosas para explorar y pensar, materiales de ciencias, cosas para manipular, visitas al planetario y al museo de ciencias, etc.
Espacial	En imágenes y fotografías	Diseñar, dibujar, visualizar, garabatear, etc	Arte, videos, películas, diapositivas, juegos de imaginación, laberintos, rompecabezas, libros ilustrados, visitas a museos, etc.

Corporal-kinestésica	Por medio de sensaciones somáticas	Bailar, correr, saltar, construir, tocar, gesticular	Juegos de actuación, teatro, movimientos, cosas para construir, deportes y juegos físicos, experiencias táctiles, experiencias de aprendizaje directas, etc.
Musical	Por medio de ritmos y melodías	Cantar, silbar, entonar melodías con la boca cerrada, llevar el ritmo con los pies o las manos, oír, etc.	Tiempos dedicados al canto, asistencia a conciertos, tocar música en sus casas y/o en la escuela, instrumentos musicales etc.
Interpersonal	Intercambiando ideas con otras personas	Dirigir, organizar, relacionarse, manipular, asistir a fiestas, mediar, etc.	Amigos, juegos grupales, reuniones sociales, festividades comunales, clubes, aprendizaje tipo maestro/aprendiz

Intrapersonal	Muy íntimamente	Fijarse metas, meditar, soñar, estar callados, planificar.	Lugares secretos, tiempo para estar solos, proyectos manejados a su propio ritmo, alternativas, etc.
---------------	-----------------	--	--

### **MIRANDO HACIA DELANTE Y DE REOJO HACIA ATRÁS**

Pocos negarían hoy que rediseñar la educación en las escuelas de Educación Media fuera abrir ventanas hacia la excelencia para que un mayor número de estudiantes entren a la educación superior.

Una investigación hecha en el año 2000 en una universidad de España a través de encuestas a los alumnos reportó tedio, modorra, aburrimiento y falta de compromiso en sus clases.

Para presentar nuevas oportunidades de éxito a los alumnos se creó el MITA (Enfoque de Aprendizaje de Inteligencias Múltiples), que fue diseñado para juntar distintas voces y elevar los puntajes de los estudiantes en cualquier tópico a ser discutido. Para identificar y apoyar las mejores prácticas en la educación superior, el vitae MITA a través de sus 5 fases motiva a los alumnos a usar capacidades únicas y a explorar los tópicos académicos para una comprensión más profunda, y para expresar el conocimiento en tareas de evaluación múltiple.

El MITA se apoya en teorías como:

Constructivismo (Vigotsky) que sugiere que los aprendedores usen su conocimiento y experiencias pasadas para construir activamente nuevos conocimientos.

La teoría de inteligencias múltiples (Gardner) que sugiere que los aprendedores comprometen múltiples inteligencias para aprender y expresan conocimiento para su comprensión más profunda.

Aprendizaje basado en la investigación, que sugiere que los aprendedores comiencen con más preguntas que con hechos.

Aprendizaje basado en problemas, que sugiere que los aprendedores identifiquen un problema auténtico a ser resuelto, y que luego evalúen ese problema usando tareas que alineen bien con las tareas de aprendizaje

Pensamiento basado en el cerebro (Caine y Caine 1991, 1994) el que sugiere que todos los estudiantes vienen a clase con habilidades únicas para tener éxito en el colegio, pero que muchas veces éstas yacen dormidas en las clases tradicionales donde los profesores hablan y los estudiantes escuchan pasivamente.

El MITA se vuelca hacia delante para crear cinco fases en el currículo para tener mejores prácticas en los colegios secundarios. El MITA comienza con una pregunta en la fase uno y termina con una reflexión en la fase cinco. Se mantienen las prácticas del pasado, pero incluyen un aprendizaje activo.

Los modelos tradicionales de aprendizaje, donde el aprendizaje fluye directamente desde el profesor al estudiante, es reemplazado por las lecciones MITA. Los estudiantes y la facultad informan y se motivan unos a otros a la vez que, simultáneamente expanden sus propias ideas. El MITA descansa en la colaboración estudiante-profesor en la empresa de aprendizaje, a medida que el modelo busca comprensión más profunda de cualquier tópico a través de diversas contribuciones a partir de múltiples fuentes. Mita intercambia la entrega de hechos y respuestas prefijadas por preguntas que invitan a veces a la ambigüedad e inspiran la exploración continua por profesores y estudiantes. Transforma las evaluaciones en contratos negociados entre aprendedores y concedores, relaciona problemas del mundo real más allá de la clase, y hace surgir la reflexión para asegurar los ajustes que mejoran el aprendizaje. La idea es construir

sobre las mejores prácticas del pasado, mientras se incluyen los nuevos conocimientos sobre como el cerebro aprende mejor estando en su capacidad óptima.

En los Institutos MITA donde ahora se usan prácticas MITA, los participantes panean todo su currículum creado a las experiencias, intereses de los estudiantes y habilidades que primero tienen en mente y el currículum llena las expectativas académicas de modo flexible y relevante que permite que diversos estudiantes lo logren.

#### a- Esquema de la Reforma MITA

La influencia de las cinco fases del esquema MITA vigoriza el lenguaje y la dirección de las actividades de todos los centros.

El currículum MITA consiste en cinco pasos, el que comienza con preguntas y concluye con reflexiones.

**En la fase uno:** dan la bienvenida a preguntas y diálogos alrededor de mesas, más que entregar hechos. De manera semejante cuando se preparan lecciones de educación superior, comenzamos con preguntas significativas.

**La fase dos** identifica metas claras (llamadas objetivos de rendimiento) que ilustran el mínimo de aprendizaje que todo estudiante debiera lograr. En MITA la facultad regularmente se refiere a un fondo de objetivos claros contra los cuales se mide el progreso de los alumnos.

**La fase tres** se crea una rúbrica o medida junto con los estudiantes, para identificar criterios específicos de una evaluación justa de la inteligencia de cualquier trabajo. Se negocian las rúbricas con los alumnos y se distribuyen antes de que se comience con las tareas. Los estudiantes responden más personalmente al currículum cuando ellos conectan el currículum de la clase con problemas reales y eventos a través de la creación de resultados observables. Las rúbricas también trabajan mano a mano con las tareas de evaluación relacionadas. Los alumnos requieren una tarea para poder



expresar su comprensión y para demostrar que todos los criterios anotados en la lista en las rúbricas sean logrados con éxito.

**La cuarta fase** de MITA asegura que el aprendizaje y las tareas de evaluación se relacionen a problemas del mundo real, a los intereses y habilidades de los alumnos y a todos los contenidos requeridos.

**En la fase cinco:** los estudiantes y profesorado reflexionan sobre el nuevo conocimiento adquirido y explora el proceso de aprendizaje para mejorar futuros logros.

MITA expande la comprensión de los alumnos en clase:

- Extrayendo de su experiencia pasada
- Comprometiendo talentos e intereses como herramientas para aprender.
- Ayudando a los aprendedores a atreverse a soñar.

Las suposiciones que inspiran las lecciones MITA incluyen lo siguiente:

- La curiosidad aumenta la calidad del rendimiento
- El aprendizaje se construye sobre ideas pasadas
- Las células cerebrales crecen con el desafío
- Cada cerebro está cableado en forma única
- La práctica aumenta el intelecto”.<sup>26</sup>

De manera muy clara se explica que, así como, el ser humano evoluciona y llega un momento a su punto máximo de rendimiento y luego empieza a declinar lo mismo sucede con las inteligencias, algunas pueden desarrollarse en edad temprana e involucionar en la vejez, pero también puede suceder lo contrario que algunas inteligencias se pueden desarrollar en la edad adulta aún sin haber aparecido en edades

---

<sup>26</sup>ARMSTRONG, Thomas. “Las Inteligencias Múltiples en el aula”. Editorial Manantial, 1999. Pág. 27

tempranas. El desarrollo de éstas inteligencias depende de los cuidados que tuvo el individuo antes, durante y después del nacimiento, también depende de las experiencias personales y desde luego del medio socio-cultural. Éstos son factores determinantes en el progreso o en el retroceso de las inteligencias.

## **LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y PROFESIONAL**

### **La Orientación Vocacional**

“Todos los jóvenes atraviesan una etapa en la que deben decidir su futuro. Elegir la carrera de estudio, la futura profesión, requiere una orientación específica: la orientación vocacional.

#### **El proceso de orientación.**

**Se entiende por orientación un proceso continuo que tiene como propósito que cada persona sea capaz de proporcionarse ayuda a sí misma, es decir, una orientación propia.**

Este proceso se basa fundamentalmente en la posibilidad de ayudar al individuo a conocerse a sí mismo.

Es continuo porque puede extenderse a todas las etapas de la vida, aunque adquiere intensidad en algunos momentos importantes de cambio: por ejemplo, cuando se debe elegir un estudio secundario, cuando se desea ingresar a la universidad o cuando se inicia en una nueva profesión.

La orientación busca satisfacer las necesidades relacionadas con el desarrollo de la personalidad integral del individuo, de modo que es un complemento de la actividad de enseñanza que se imparte en las escuelas.

Ayuda a que cada persona desarrolle lo mejor de sí misma como individuo y como parte de una sociedad.

La orientación se inició en la primera década del siglo XX, en Estados Unidos, de la mano de Jess B. Davis. Su desarrollo fue acelerado durante ese siglo en todos los países, tanto europeos como americanos.

Según el Psicólogo Donald Super, la orientación vocacional pretende ayudar a que la persona elabore un concepto adecuado de sí mismo y de su papel en el trabajo. Para el licenciado Sergio Rascovan, la elección vocacional **es el proceso y el acto de elegir una carrera y/u ocupación como parte de un proyecto de vital.** Elegir supone, antes que nada, buscar, y toda búsqueda supone tiempo. En algunos casos es rápida; en otros, puede ser más prolongada; en todos, marca un punto de inflexión; un antes y un después en la historia personal. La orientación vocacional no busca elegir por la persona, sino ayudarla y acompañarla en decisiones tales como: ¿Quiero estudiar? ¿Quiero trabajar? ¿Necesito trabajar? ¿Qué me está pasando? ¿Qué deseo estudiar?”<sup>27</sup>

La orientación es un proceso importante en la vida de las personas porque trata de guiar, especialmente a los jóvenes a buscar una profesión o una especialidad como algo con lo que van a vivir y ser útil en la sociedad y no como algo fugaz sin responsabilidad alguna y se lo debe considerar dentro del proyecto de vida que los jóvenes se plantea.

### **Información Básica**

“En la orientación vocacional intervienen dos tipos de información básica que se pone a disposición de los jóvenes.

- **Los microcomponentes, o factores personales.**
- **Los macro componentes, o factores externos o ambientales.**

Entre los primeros se encuentran los que posee el individuo, como intereses, aptitudes, rasgos de personalidad, coeficiente intelectual, habilidades que faciliten o dificulten el rendimiento académico en una elección determinada.

---

<sup>27</sup> UNL. Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”, Documento de Desarrollo Vocacional para los Décimos Años De Educación Básica. 2009. Pág. 33 - 34

**El camino de decisión es difícil para transitarlo sólo. Por eso es importante ofrecerles a los jóvenes la orientación para la carrera, pues toda la información que los jóvenes puedan recibir, los guiará a la elección de la carrera.**

Se sabe que con respecto al primer grupo (**microcomponentes**) la familia ejerce una fuerte influencia en la elección vocacional, también el grupo de amigos, y los profesores con quienes el joven intercambia experiencias y puntos de vista, y responden a sus expectativas.

Por otro lado, entre el segundo grupo (**macro componentes**) se halla lo que es el mercado de trabajo, es decir, las carreras existentes en la localidad, las universidades o escuelas de enseñanza superior que las ofrecen, las posibilidades laborales de cada carrera, la inserción laboral y las probabilidades de progreso. Se espera que el o la joven pueda participar de un proceso de búsqueda o investigación sobre sus propios intereses, aptitudes, motivaciones y personalidad.

#### **El orientador vocacional:**

- Propicia un trabajo de investigación sobre sí mismo.
- Ayuda a analizar las posibilidades de formación.
- Guía a cada joven para que encuentre sus propias respuestas.
- Acompaña un proceso de búsqueda.
- Asesora sobre las carreras a disposición.
- Colabora en hacer reflexionar sobre la viabilidad de cada proyecto.
- Cuanta más información tenga un joven, podrá decidir con mayor libertad.

#### **La orientación para la carrera**

En la actualidad, en muchos países se utiliza el término de **orientación para la carrera**. Se concibe como un proceso de ayuda dirigido a las personas para que acepten una imagen adecuada de sí mismas y de su rol en el mundo, conozcan las posibilidades del entorno y puedan tomar decisiones para alcanzar el mayor éxito personal posible. La educación para la carrera

incluye todas las experiencias a través de las cuales se aprende y se prepara para comprometerse con un trabajo. En el mundo de hoy, es muy probable que una persona no se dedique toda su vida a la misma tarea porque las ocupaciones se transforman en pocos años. Por eso la orientación para la carrera está destinada también a toda persona que tenga la necesidad de decidir un cambio en su vida.

### **Principios de la orientación vocacional:**

- El desarrollo de la carrera es un proceso que dura toda la vida; y es posible cambiar de profesión a lo largo de la propia historia.
- El período de orientación intensiva se extiende de los 14 a los 21 años, aunque está abierto a edades más tempranas y posteriores.
- El joven debe ser libre para elegir dentro del marco que da la sociedad y sus propias posibilidades.
- Las personas tienen un campo de intereses vocacionales. Ese campo se corresponde con varias profesiones. Es importante que el joven reciba información detallada de todas ellas.
- La orientación profesional intenta que las personas realicen elecciones realistas, es decir, teniendo en cuenta la realidad de la profesión que eligen.
- La orientación profesional puede evitar que los jóvenes se equivoquen en su elección, con la consiguiente carga de frustración que implica.”<sup>28</sup>

Es necesario que la orientación recibida por los jóvenes sea clara y actual en cuanto a las ofertas profesionales. Además el núcleo familiar debe ser el pilar fundamental donde el joven pueda encontrar apoyo y sobretodo pueda sentirse capaz de tomar sus propias decisiones. Al elegir un futuro profesional se lo debe hacer acorde a las necesidades del entorno, no se puede tomar decisiones aceleradas sin el conocimiento previo del futuro profesional.

---

<sup>28</sup> UNL. Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”, Documento de Desarrollo Vocacional para los Décimos Años De Educación Básica. 2009. Pág. 34 - 35

## **Ayudar a decidir**

“Elegir una profesión es elegir una forma de vida. Adoptar un estilo de vida es construir la propia identidad. Así, la identidad de la persona se relaciona con sus elecciones profesionales.

### **Un proceso de acompañamiento continuo.**

¿Es posible orientar a los niños desde la primera escolaridad en su futura profesión? Por cierto que sí. Recordemos el papel fundamental de las primeras experiencias infantiles en el desarrollo de intereses y habilidades. Por otro parte, los niños se inician en el conocimiento del mundo del trabajo: conocen distintas profesiones y sus actividades y funciones en la sociedad. En el nivel inicial también aprenden que en cada comunidad las personas ejercen diferentes roles. Muchas veces los niños “juegan” estos roles, dramatizándolos. También se realizan paseos a diferentes ámbitos laborales. Todas estas experiencias permiten a los niños comprender más de cerca los trabajos y las actividades de los adultos.

Ya en la escuela primaria, el conocimiento de las profesiones se amplía y los alumnos pueden entender los distintos ámbitos de trabajo de cada una de ellas, sus posibilidades y obstáculos. A la vez, empiezan a profundizar en diferentes áreas sea más exitoso que en otras.

Hacia el final de la escolaridad, la orientación se intensificará para ayudarlos a decidir sus estudios secundarios.

### **Del colegio hacia los estudios superiores.**

Durante el transcurso del colegio, los adolescentes se interiorizan en conocimientos a las diferentes ramas y toman conciencia de su desempeño en las mismas.

Es la etapa más crítica de la orientación. El joven va logrando progresivamente mayor conocimiento y concepto de sí mismo. Los saberes de las áreas se profundizan. Ahora las conoce con mayor precisión, y es consciente de su desempeño en dichas áreas, y de sus aptitudes e intereses.

La orientación colabora en que cada joven conozca la manera de encarar un proceso de decisión y facilita el acceso a la información necesaria.

Nuevamente, hacia el final del ciclo, se produce una intensificación de esta orientación. En algunas escuelas es posible que los alumnos realicen prácticas laborales de ensayo, que los acercan de otra manera al mundo laboral.

Los estudios superiores coronan un proceso en el cual la persona construye su proyecto de vida. Pero aquí no termina el proceso de orientación: éste se extiende a toda situación en la cual la persona deba decidir modificaciones en sus estudios.

El ingreso al primer trabajo requiere nuevamente una posible orientación, para abordar de mejor manera esta experiencia fundamental.

### **Actividades propias de la orientación vocacional**

La información profesional es una de las actividades más importantes en la orientación, y puede ser llevada adelante por docentes, orientadores especializados y, también, por los padres. Esa información puede obtenerse de distintas maneras.

## **Guías de carreras para estudiantes.**

**Es aconsejable que los jóvenes consulten cualquier guía de carreras para estudiantes.**

En ellas se encuentran las carreras que se cursan en las distintas universidades, institutos terciarios y demás instituciones de enseñanza superior.

Generalmente incluyen una descripción de la carrera, el perfil ocupacional, y se detallan las materias que se deben cursar. Se especifica la cantidad de años que lleva cursarla y el título que se obtiene.

Es muy recomendable que los jóvenes puedan tener acceso a una de ellas. Se les puede pedir que lean, por ejemplo, el índice de carreras y que simplemente elijan todas las que les resulten de interés o les llamen la atención.

Después de esta primera selección, se les anima a leer cada una de las carreras elegidas.

Hay que tener en cuenta que todos los años se desarrollan y desaparecen del mercado distintas profesiones; por eso, es importante contar con guías actualizadas y completas.

## **Visitas**

Cuando los niños terminan la escuela primaria es importante que tomen contacto con diferentes modalidades de enseñanza media, que recorran las instituciones donde se cursan y conozcan las distintas especialidades que allí se desarrollan. Es fundamental que se interioricen sobre las materias que integran el currículo, el tiempo que lleva cursarlas y la forma de trabajo de la escuela. En el caso de los jóvenes que finalizan la escuela media, pueden visitar diferentes ámbitos laborales, y las distintas universidades y lugares de estudio.



Ambas experiencias son importantes. Acercarse al mundo del trabajo les permite tener una imagen más real del desempeño de la profesión que desean elegir. Hay que tener en cuenta que existe una gran diferencia entre estudiar para una profesión y ejercerla.

La visita a la universidad les facilita comenzar a entender su funcionamiento, muy distinto por cierto del de la enseñanza media.

En muchos centros de enseñanza superior existen departamentos de orientación a los que los alumnos pueden recurrir en busca de información. Es importante que sean los jóvenes quienes se acerquen a las universidades, requieran la información, investiguen y pregunten.

### **Charlas y conferencias.**

En los propios departamentos de orientación de las escuelas o universidades, muchas veces se realizan charlas o conferencias a cargo de profesionales y profesores de las carreras. Es una muy buena oportunidad de recibir información directa y plantear dudas y preguntas.

### **Videos y películas**

Los videos pueden utilizarse también para brindar información de manera fácil y amena. También distintas películas documentales pueden ser de utilidad, porque describen el mundo laboral y sus problemáticas. **Existe una gran diferencia entre estudiar para una profesión y ejercerla.**<sup>29</sup>

La orientación es un proceso continuo que abarca desde la primera escolaridad hasta la etapa profesional. Generalmente los niños en los primeros años de escuela comienzan a mostrar ciertas aptitudes y habilidades que en la adolescencia les ayudarán a determinar una profesión. Por eso es necesario reforzar éstas habilidades con otras actividades que se

---

<sup>29</sup> UNL. Colegio Experimental Universitario "Manuel Cabrera Lozano", Documento de Desarrollo Vocacional para los Décimos Años De Educación Básica. 2009. Pág. 36 - 38

relacione con lo que a los niños les gusta, por ejemplo: visitas, videos, conferencias, etc.

### **¿Cómo y quiénes pueden orientar?**

“La orientación vocacional utiliza diferentes procedimientos y técnicas para ayudar a los jóvenes a conocerse. Aquí veremos cómo se realiza la orientación vocacional y a quiénes recurrir.

### **Modelos de orientación**

La orientación es un proceso de ayuda cuidadoso y comprometido.

La orientación vocacional puede llevarse a cabo a través de diferentes modelos de intervención.

**Modelo clínico:** es un tipo de orientación que se basa principalmente en crear una relación entre orientador y orientado, y entre aquel y los padres, con el fin de satisfacer las necesidades socio – profesionales del joven.

En general, la orientación se produce por una consulta del joven. El profesional realiza una serie de entrevistas de diagnóstico y luego se realiza una serie de otras nuevas que llevan adelante la orientación. Es un tipo de intervención muy especializada e individual.

**Modelo de servicios:** Un ejemplo de este modelo son los servicios de información profesional. Funcionan a partir de la demanda del joven: el servicio se ocupa de satisfacer esa demanda puntual.

**Modelo de programas:** este modelo organiza programas de orientación, teniendo en cuenta lo siguiente:

- El contexto para satisfacer las necesidades.
- Formulación de objetivos.
- Planificación de las actividades.
- Realización de las actividades.
- Evaluación del programa.

La intervención por programas adquiere diferentes modalidades.

**1. Orientación ocasional:** en ella se aprovechan las ocasiones que se producen en la enseñanza diaria en la escuela para trabajar algunos aspectos de la orientación. Tal es el caso del estudio de los trabajos y oficios en la escuela, el análisis del funcionamiento de las empresas, etc.

**2. Programas en paralelo:** las acciones se realizan en la escuela, paralelamente a la enseñanza. Por ejemplo, se organiza un taller de orientación fuera del horario escolar, y su asistencia es voluntaria.

**3. Materia optativa:** la orientación es incluida en el programa de estudio como una materia más, aunque se la considera optativa.

**4. Materia de síntesis:** la orientación se lleva adelante en un breve período para todo el alumnado y recoge conocimientos de otras materias para integrarlas en un todo.

### ¿Dónde recibir la orientación vocacional?

- Los docentes de las escuelas orientan en forma general.
- Algunos establecimientos cuentan con gabinetes especializados que llevan adelante en el proceso de orientación.
- Contratando profesionales idóneos en consultorio.
- En los servicios de orientación de las propias universidades y de instituciones de educación superior.
- **Acción tutorial:** se organizan tutorías para el conjunto del grupo, con una frecuencia semanal, en donde se abordan diferentes problemáticas.
- **Integración curricular:** aquí la orientación se encuentra integrada a los contenidos dados en la escuela y comprende todas las materias de enseñanza.

- **Modelo de consulta colaborativa:** aquí el orientador no lleva adelante el proceso de orientación con el joven directamente, sino que colabora en orientar a los demás adultos que están en contacto con él y cumplen funciones orientadoras: padres, docentes, consejeros.

El orientador asesora a estos adultos para llevar adelante la tarea de orientar.

### **Tres procesos paralelos:**

- **El conocimiento de la realidad social:** sus necesidades, demandas y limitaciones. En el proceso, cada joven comprende la importancia que tiene en la elección la realidad ocupacional del país en el que vive y entiende que su elección debe ser realista y ajustada a las posibilidades que se ofrecen. La información de las distintas carreras, las diferentes instituciones en las que se cursan y las posibilidades que ofrecen es básica para poder decidir.

- **El conocimiento de sí mismo:** si uno de los lo constituye la realidad con sus demandas, el otro se centra en el sujeto, con sus deseos y necesidades. A través del proceso de orientación, cada joven se hace más consciente de sus necesidades e intereses. Comprende sus valores y construye un proyecto a futuro.

- **El proceso de decidir:** con el conocimiento de las demandas sociales y el de sí mismo, la orientación colabora en el proceso de toma de decisión. En suma, la orientación es un proceso de ayuda a los jóvenes, cuidadosa y comprometida, para que encuentren el camino de la felicidad y la autorrealización.<sup>30</sup>

Existen diferentes maneras de orientar y éstas deben estar acorde al grupo al que vaya dirigida la orientación. En algunas instituciones la orientación vocacional y profesional es impartida a través de una materia más dentro del horario de clases. En otras instituciones se dan conferencias o seminarios de

---

<sup>30</sup> UNL. Colegio Experimental Universitario "Manuel Cabrera Lozano", Documento de Desarrollo Vocacional para los Décimos Años De Educación Básica. 2009. Pág. 38- 41

tipo general a grupos numerosos de alumnos, en donde, se habla de una manera muy general sobre la elección vocacional.

### **La Orientación Profesional**

-“Una actuación científica compleja y persistente, destinada a conseguir que cada sujeto se dedique al tipo de trabajo profesional en el que con menor esfuerzo pueda obtener mayor rendimiento, provecho y satisfacción para sí y para la sociedad-.

La precedente definición merece ser ampliada mediante el análisis de cada uno de sus términos, con el fin de que se la comprenda mejor: al afirmar que es una “actuación”, se presume que se trata de un proceso esencialmente dinámico, y no de pura especulación; al decir que es “científica”, se excluyen de ella los intentos realizados, en diversos lugares y épocas, para resolver de un modo más o menos mágico y adivinatorio cuál ha de ser la ruta profesional de los adolescentes; al señalar que es “compleja y persistente”, se indica que no se basa en una determinada disciplina, sino que demanda el concurso y la síntesis de muy variadas técnicas científicas y, al propio tiempo, se da a entender que no puede obtener su finalidad en un breve tiempo, requiriendo, por el contrario, un largo de-curso de observación y experimentación para la formulación de sus juicios.

Destaca, asimismo, nuestra definición, el hecho de que lo que se determina no es una profesión u oficio en particular, sino “un tipo de trabajo”. Esta distinción es de singular importancia, ya que, como más adelante veremos, en una profesión pueden hallarse muy diversos tipos de ocupación; y viceversa, un mismo tipo de trabajo puede realizarse en diversas profesiones. El resto de la proposición señala que ese tipo de trabajo ha de proporcionar al sujeto, “con un mínimo de esfuerzo”, un “máximo de rendimiento, provecho y satisfacción para sí y para la sociedad”. Por muy ambiciosa que parezca esta conjunción de aspiraciones, se hace necesario realizarla, pues de otra suerte no se resolvería toda la problemática del

proceso orientador. En efecto, para el mayor progreso humano hay que llegar a una síntesis de las, en principio, opuestas pretensiones del sujeto y de la sociedad. Aquél propende a moverse con absoluta libertad en el seno de su comunidad, y se cree autorizado para elegir el modo que más cuadre a su capricho para ganarse la vida. La sociedad, en cambio, aspira a encontrar para cada uno de sus miembros el lugar más adecuado, consiguiendo así el célebre ideal tayloriano: *The right man in the right place*. Entre ambos extremos ha de discurrir el proceso orientador, haciendo compatibles los derechos individuales y sociales, procurando conciliar los a veces antinómicos factores de la vocación y la aptitud, aunando, en fin, los diferentes criterios o puntos de vista del interesado, la familia, el educador, el médico, el economista y el sociólogo.”<sup>31</sup>

Elegir un futuro profesional supone elegir una forma de vida, y el objetivo principal de la orientación profesional es ayudar a que las personas elijan una profesión acorde a lo que desean, a lo que son y a lo que pueden dar. Lo importante en el mundo industrial es que una persona pueda rendir más en menos tiempo, y así, la empresa pueda obtener mayor ganancia. De ahí que, aquí surge el dilema entre lo que necesita la sociedad y lo que desea y quiere una persona.

### **Objetivos y límites de la Orientación Profesional**

“Con la explicación que acabamos de hacer de nuestra precedente definición, quedan ya, de hecho, precisados los objetivos de la orientación profesional. Éstos, en efecto, tienden a conseguir la inversión de la habitual fórmula de adaptación entre el hombre y el trabajo; cuando no se toma en cuenta este tipo de actuación orientadora, ocurre casi siempre que es el hombre o la mujer quien ha de adaptarse a las peculiaridades de la máquina o de la técnica profesional elegida; en cambio, la orientación profesional

---

<sup>31</sup> MIRA Y LÓPEZ, Emilio. “Manual de Orientación Profesional” Buenos Aires-Argentina. I Edición. Editorial Kapelusz, 1947. Pág. 1-2

parte del conocimiento integral del individuo, para elegir, entre las innúmeras variedades de las técnicas profesionales, aquella o aquellas que mejor convienen a sus características de aptitud y vocación. Dicho en breves palabras, el objetivo fundamental de la orientación profesional es “elegir el mejor trabajo para cada obrero”, dando a la palabra obrero su más amplia acepción, o sea, la de productor de una obra, y, por tanto, incluyendo en ella tanto a las labores manuales como a las intelectuales y artísticas. Si deseamos una fórmula aún más concisa, diremos que la orientación profesional es: “el ajuste científico del quehacer al ser”.

Desgraciadamente, si en sus objetivos es francamente ambiciosa, en sus logros nuestra actividad se ve constreñida por múltiples dificultades que limitan su eficacia. Entre ellas se encuentran, en primer término, las de orden económico, y en segundo lugar, las de orden propiamente técnico. En la actual organización de la sociedad no es posible asegurar a todo joven aprendiz los medios de conseguir la maestría profesional, Urgencias vitales determinan a diario la colocación de millares de muchachos de ambos sexos en ocupaciones harto distintas de las que su vocación y su aptitud señalan como convenientes. Mas, de otra parte, aun dando por supuesto que un amplísimo sistema de becas permitiese resolver esa parte del problema, quedaría todavía sin solución la falta de personal técnico suficiente, de tiempo y de lugar, para poder extender los beneficios de la orientación profesional a la totalidad de los jóvenes de cada país. Por ello la realidad impone una forzada limitación a la extensión y a la eficacia de las actuaciones orientadoras, incluso en los países en los que, como en la U. R. S. S., Alemania, Francia y España, han sido objeto de una atenta consideración y protección por parte del Estado.”<sup>32</sup>

---

<sup>32</sup>Ibidem. Pág. 2- 3

El objetivo principal de la orientación profesional es la ubicación del hombre en el trabajo adecuado partiendo del conocimiento integral de la persona para determinar a qué trabajo podría adaptarse adecuadamente.

### **Orientación profesional individual y colectiva**

“La obra orientadora no solamente ha de favorecer al individuo, sino también a la sociedad en que trabaja; mas hay ocasiones en las que los intereses de ambos parecen contraponerse. Correspondiendo con esa antinomia existen dos tipos de orientación profesional: la individual y la colectiva. La primera ya ha sido definida y, como sabemos, aspira a conseguir que cada sujeto se dedique al trabajo que mejor le cuadre, pero la segunda trata, a su vez, de conseguir que la población trabajadora de un país se distribuya convenientemente en los diversos casilleros de oficios y carreras, de acuerdo con las conveniencias o requerimientos del plan económico-social vigente, para obtener el progreso nacional. Dicho de otro modo: la orientación profesional colectiva toma en cuenta la necesidades del mercado de trabajo, y trata de llenarlas proporcionando a éste un número equitativo de aprendices, para que en el futuro próximo no haya *ni falta ni exceso* de mano de obra y, por tanto, se eviten las luchas competitivas, la desocupación forzosa y el malestar social derivado.

Para que la orientación profesional colectiva cumpla sus fines, se ha de contar con un perfecto conocimiento del estado actual de las condiciones de trabajo en todos los ámbitos profesionales del país, saber cuáles son las directivas de la obra planeada por el gobierno, y prever las oportunidades que de ella emerjan, para colocar o descolocar un número, a veces muy grande, de profesionales -de todo tipo- en los diversos lugares de trabajo.

Surge ahora la pregunta: ¿A cuál de estas dos direcciones debe darse la preferencia? Y la contestación es fácil: precisa integrarlas en una obra de conjunto, o sea, precisa tener en cuenta el estado del cociente: oferta y demanda, en cada tipo de trabajo, para ajustar a él la severidad o la



tolerancia en el *filtraje vocacional* y en el consejo orientador. Cuanto mayor sea el exceso previsible de trabajadores en un determinado campo profesional, tanto más elevado deberá ser el promedio de aptitudes exigible para orientar hacia él al consultante.

Viceversa, cuanta más falta haya de obreros o profesionales en un campo de trabajo determinado, tanto más habrá de procurarse conducir a él a los contingentes de posibles aprendices. Así, por ejemplo, en Cataluña, durante el período de 1920 a 1935, existía una desproporción evidente entre la cifra de oportunidades de trabajo que se ofrecían a los mecánicos ajustadores y el número de jóvenes que propendía a tener ese oficio; éste era cuatro o cinco veces mayor que el requerido, y, en cambio, las plazas previsibles en la industria de la madera eran el doble del número de los aprendices espontáneos que iban a llenarlas. En tales condiciones, no hay duda que era preciso elevar el promedio de aptitudes exigible a un joven para orientarlo hacia la mecánica, y disminuir, en cambio, el promedio requerido para hacerlo carpintero.

En modo alguno existe, pues, incompatibilidad entre las dos modalidades, pero sí existe, en cambio, divergencia en cuanto a las técnicas y medios de llevarlas a cabo, pues mientras la orientación profesional individual puede ser realizada por cualquier laboratorio o instituto de tipo particular o privado, la orientación profesional colectiva solamente puede llevarse a cabo por un centro oficial, que cuente con la posesión de todos los datos estadísticos que se requieren para efectuarla y, además, los revise periódicamente y los reajuste a la realidad nacional.”<sup>33</sup>

Una profesión no debe sólo favorecer a la persona que la elige sino que también debe estar acorde a las necesidades de la sociedad. La orientación individual trata de lograr que se elija una profesión en cuanto a sus aptitudes

---

<sup>33</sup>Ibidem. Pág. 9 - 10

e intereses, en cambio, la orientación colectiva quiere satisfacer las necesidades de una sociedad.

### **Elementos de la Orientación Profesional**

“Los jóvenes buscan profesiones adecuadas y las profesiones necesitan aspirantes capacitados. Como intermediaria, la orientación profesional desea ser, por un lado, de utilidad a los jóvenes aspirantes en la elección de su profesión y en su aprendizaje, y, por el otro, ayudar a la economía nacional y sus ramas con una cantidad suficiente de trabajadores aptos. Trata de servir, al mismo tiempo, al aspirante individual como a toda la economía nacional; tiene simultáneamente un objetivo individual o personal y un fin social o general.

El orientador actúa con miras a un fin y de acuerdo con un plan e intenta con métodos especiales y propios realizar el encuentro de la juventud y la profesión. Por consiguiente su trabajo ostenta determinados rasgos o elementos fundamentales.

#### **A) CONOCIMIENTO DE LAS PROFESIONES**

El orientador, con el fin de relacionar los jóvenes y las profesiones, debe conocer ampliamente la vida profesional y las características esenciales de cada profesión.

Los tipos de profesiones son muchos y muy variados. Fritz Moll llegó a contar 18.000 en su nuevo Wörterbuch der Berufsbezeichnungen. Cada profesión, como trabajo planeado y regular, tiene por un lado particularidades que la distinguen de la demás; pero, por otra parte, puede tener afinidades o relaciones con otras actividades. Esto permite una clasificación de acuerdo con diversos caracteres o puntos de vista (materiales de trabajo, ramas de producción, tipos de productos, sistemas de trabajo, formas de empresa, etc.) como base para el conocimiento de las profesiones, así como para la comprensión de sus problemas.

De este modo, las profesiones pueden clasificarse según los grupos económicos: agricultura, minería, oficios manuales y artesanías, industria, comercio, transporte, servicios públicos, economía doméstica, profesiones liberales, etc.

Estos grupos pueden subdividirse a su vez: la agricultura en agricultura propiamente dicha, economía forestal, horticultura, etc.; los oficios manuales y artesanías en ramas industriales como producción alimentaria, del vestido, de la construcción, metalúrgica, etc.

La subdivisión puede seguir: la producción alimentaria, hoy ejemplo, comprende las molinerías, panaderías, confiterías, queserías, los tambos, etc.; la industria del vestido se compone de sastrerías, lencerías, sombrererías, zapaterías, etcétera.

Los oficios pueden clasificarse, además, según los sistemas de explotación, en industrias fabriles, artesanales y caseras; y pueden subdividirse aún más según el volumen industrial, el empleo de fuerzas mecánicas (motores, máquinas) y la ubicación.

La clasificación también puede efectuarse teniendo en cuenta la situación del personal en la industria, y así resultan grupos que trabajan independientemente o no, como propietarios, directores, jefes, personal comercial, técnico o artístico, obreros, jornaleros, etc.

Es útil tener en cuenta la clasificación de las profesiones de acuerdo con las distintas maneras de formación profesional: el aprendizaje en la fábrica o taller, con un artesano maestro, en la enseñanza superior, en la escuela técnica o los estudios académicos.

Pueden agruparse, además, de acuerdo con la cultura previa que exigen (escuela primaria, secundaria u otros estudios). A ello hay que agregar consideraciones sobre puntos de vista sociales; duración del aprendizaje y de los estudios, costo de los mismos, jornada y condiciones de trabajo,

remuneración, escalafón, insuficiencia y abundancia de mano de obra, oportunidades de promoción en los mismos oficios o los afines.

Los censos de población y de industrias, así como las estadísticas de trabajo, contienen abundancia de datos para un mejor conocimiento de las profesiones. Estas indagaciones y compilaciones siempre parten de ciertos puntos de vista y llevan a una mayor o menor esquematización de los datos individuales; por lo tanto, deben ser “interpretadas” para que las cifras cobren vida y valor.

El orientador profesional no debe conformarse con conocer las profesiones y los trabajos sólo como factores económicos y sociales o como instituciones externas. Debe interesarse por la unión entre los mismos y los aspirantes, por las relaciones internas entre el trabajo y el trabajador, por las exigencias físicas y morales de las distintas ocupaciones, la profesión como centro de vida. Por ello, le será útil una clasificación de las profesiones de acuerdo con los distintos requerimientos, en cuanto a la modalidad y al grado de particularidades físicas y anímicas, necesarias, deseables, indeseables o excluyentes. Esta parte de la investigación de las profesiones aún se halla en sus comienzos.

Médicos, fisiólogos y psicólogos del trabajo, psicotécnicos y peritos industriales, han reunido múltiples experiencias y las han clasificado y presentado de acuerdo con determinados puntos de vista. Existen ya gran cantidad de esquemas, bosquejos y cuadros sinópticos para profesiones aisladas o grupos de profesiones, que ilustran sobre las exigencias o las particularidades de los respectivos empleos. La Liga Suiza de Orientación Profesional publica regularmente una serie de informes sobre empleos, constantemente renovada y mejorada, que orienta sobre el ambiente profesional (lugar de trabajo, elementos, posición), aptitud profesional (condiciones necesarias o propicias, obstaculizadoras, excluyentes), cultura, aprendizaje, aranceles o remuneraciones, posibilidades de promoción, ocupaciones afines, perfeccionamiento.

Cada ficha proporciona datos valiosos acerca de la situación de la profesión respectiva en el momento de ser confeccionada y constituye una ayuda para el conocimiento de la misma. Sin embargo, cada profesión es algo dinámico, no un producto determinado de una vez para siempre. Cada profesión se desarrolló gracias al trabajo de generaciones y cada generación la continúa formando. Nuevas necesidades, nuevos materiales, inventos y descubrimientos, nuevos métodos de trabajo, como también cambios económicos, sociales y políticos o las relaciones laborales, en la organización de las empresas o en los mercados de consumo, transforman las profesiones aisladas o en conjunto, rápidamente o con lentitud hacia una u otra dirección. Desaparecen unas y van surgiendo otras nuevas a veces, queda la denominación, pero la substancia del trabajo varía. Y con la transformación de la profesión cambian las exigencias, el aprendizaje y las perspectivas.

Aun las denominaciones aparentemente exactas, como carpintero, cerrajero o mecánico, son abreviaciones globales, conceptos que sirven para entenderse mutuamente; siempre hay que buscar el contenido y el significado del concepto. Así como el oficio de mecánico comprende variedades distintas, como la mecánica general, especial, fina y de precisión, tornería y cerrajería mecánica, el oficio de carpintero comprende la carpintería de obra, de muebles, la ebanistería fina y de modelos, las que se distinguen en forma múltiple por los productos, materiales, procesos de elaboración y otras características. Estas variaciones se evidencian claramente en la diferente exactitud de los diversos trabajos: lo que para el carpintero de obras es preciso, para el de muebles es impreciso y para el modelista ya resulta descuidado. Además, las variedades profesionales que llevan en común un nombre colectivo no se diferencian solamente por tales elementos, también el ambiente laboral de cada actividad particular, la magnitud de la empresa y de su personal, su organización y aun su clima, determinan en cada caso una afinidad con la profesión y sus actividades y la modifican con cada transformación de uno u otro factor.

Cada profesión no solamente exige una serie de condiciones que deben poseer, utilizar y demostrar los que se desempeñan en ella; sino que además vuelve a influir también sobre el profesional, favorece o reprime, atrofia o fomenta cualidades particulares para su provecho o desventaja, y aun muchas veces actúa decididamente en la formación y en el destino de una personalidad. La inclinación a deambular se fortalece en oficios con poca inspección y por ello fracasan muchas veces personas bien dotadas en las profesiones en que deben efectuar trabajos poco vigilados, como en la construcción de edificios, depósitos, etc. Quien no distingue claramente “lo mío y lo tuyo” y posee una honradez no muy resistente o se deja seducir fácilmente, cae en la tentación con objetos de valor situados a su alrededor o en lugares sin vigilancia; están en tal peligro los joyeros, vendedores, decoradores, tapiceros, instaladores de toda clase que trabajan en casas ajenas, etc. Los oficios gastronómicos tientan a la gente glotona, los institutos de belleza, de adornos o de modas, muchas veces seducen a personas de disposición superficial. Los puestos en ventanillas y conmutadores, con trato de público y control de clientes, los de instructores con deberes y obligaciones reglamentarios, tienen una influencia disciplinaria y fortificante sobre muchas personas que los ejercen, mientras que sobre otras su influencia es opresora y agobiante. El orientador tiene ante sí una enorme obligación profesional. De ahí que deba estar de algún modo informado sobre los siguientes puntos:

**a) Peculiaridades y Naturaleza De Las Profesiones:** finalidades, materiales, medios, posición, procedimientos y desarrollo del trabajo; ambiente laboral, particularidades, enfermedades, peligros y circunstancias favorables; desarrollo, significado económico y cultural de la profesión; ética profesional, relación entre las profesiones, etc.;

**b) Exigencias Somato - Psíquicas De La Profesión Y Su Repercusión En El Trabajador:** cualidades necesarias, deseables, indeseables o excluyentes en lo físico, moral e intelectual;

**c) Formas De Preparación Profesional:** instrucción común, aprendizaje en el taller, estudio técnico, cursos de perfeccionamiento;

**d) Situación Económico – Social:** duración y costo del aprendizaje, horario de trabajo, remuneración y situación laboral, situación profesional, carrera y oportunidades de progreso, oficios relacionados, perspectivas, ejercicio de la profesión, asociaciones profesionales, evolución de la profesión, necesidad de aspirantes.”<sup>34</sup>

Un elemento primordial de la orientación profesional es la información que se pueda proporcionar a los jóvenes que abarque a todas las profesiones con todas sus ramas, años de estudios, campos de trabajo, exigencias físicas y psicológicas, finalidades, peligros, significado económico y cultural en la sociedad, carreras relacionadas, cualidades necesarias, etc.

## **B) CONOCIMIENTO DE LOS HOMBRES**

“Las profesiones son creaciones humanas en la que el individuo y la comunidad intervienen de generación en generación y en modo variado, directa e indirectamente. La información profesional reúne las manifestaciones técnicas, económicas, legales, sociales y culturales de las profesiones y de la vida profesional, en su calidad de manifestaciones objetivas de la vida.

La profesión y el trabajo son, además, fenómenos vitales subjetivos, exteriorizaciones del hombre, expresiones de su fuerza interior y escenario de sus vivencias. En la orientación profesional debe lograrse el acuerdo de cada aspirante con las necesidades de la vida profesional, para que pueda elegir el trabajo afín con sus aptitudes, en el que éstas podrán ser desarrolladas y en el que hallará satisfacciones, realizará una obra útil y ganará su sustento.

---

<sup>34</sup> JEANGROS, Erwin. “Orientación Vocacional y Profesional”. Buenos Aires-Argentina. II Tomo. Editorial Kapelusz, 1959. Pág. 23 - 29

Para realizar sus investigaciones sobre las profesiones y reunir sus conclusiones, el orientador no puede prescindir del conocimiento de los hombres, pues trata de compenetrarse con la vida y el trabajo profesionales con intención de ayudar al aspirante. Para auxiliar a los jóvenes, en la elección de sus profesiones, a reflexionar sobre las cuestiones esenciales y hasta para contribuir eventualmente con un consejo, debe conocer al consultante. Sin conocimientos sobre la personalidad del joven, el consejo es casual: podría resultar desacertado y con ello perjudicarlo, o aún dañarlo.

En cada conversación el orientador advierte qué diferentes son cada uno de los jóvenes y sus progenitores, cómo ninguna persona es igual a otra, hasta qué punto son variadas y diferenciadas las aptitudes e inclinaciones individuales, cómo se manifiestan en distintas formas y cuántas veces engañan las apariencias; cómo diversos tipos de fuerzas y resortes conducen a una misma forma de expresión o conducta y cómo esa misma manifestación tiene distinto significado; cuán complejas son muchas cualidades y funciones que en la vida diaria manejamos y consideramos como hechos sencillos y naturales. El orientador debe poseer habilidad en el trato con la gente, don de observación y sensibilidad, experiencia y capacidad de aprovecharla; en resumen, un conocimiento práctico de los hombres que le resultará en todo tiempo una valiosa ayuda. Pero esto no resulta suficiente; ese conocimiento es concreto, pero proviene de hechos e intuiciones momentáneos. Le falta elaboración lógica, integración razonable de las distintas observaciones en un cuadro general. La observación libre y el conocimiento práctico, a pesar de todos los aciertos en casos particulares, no conducen a la certidumbre ni a comprobaciones generales, inequívocas y seguras, y no excluyen tampoco los fracasos.

También en la orientación profesional tiene valor la vieja experiencia de que no se conoce bien a una persona hasta no haber compartido con ella algún hecho desagradable. El orientador debe aconsejar a muchos jóvenes; en la mayoría de los casos los ve por primera vez en el consultorio y dispone de un tiempo relativamente corto para tratarlos. No sólo esta escasez de



tiempo, sino también la situación especial de la consulta dificulta la accesibilidad a la personalidad del joven. En el transcurso de la conversación éste se encuentra cohibido, por circunstancias externas o internas, y la conducción consciente de la conversación hacia el tema de la elección de una profesión dificulta asimismo una comprensión más amplia. Se presenta por ello la necesidad de hallar medios que en poco tiempo permitan efectuar comprobaciones que otorguen al asesor y al consultante un criterio seguro para sus reflexiones, y sobre las cuales se podrán apoyar confiadamente en sus deducciones.

Las comprobaciones conseguidas en base a la observación libre deben ser aclaradas, ordenadas, reunidas e interpretadas comprensivamente, para que faciliten un cuadro global de la personalidad. Así se elabora un método que, en lugar de impresiones casuales, conduce, desde el principio y por medio de una observación planeada y dirigida a una comprensión significativa y certera de la personalidad.

El orientador está en la misma situación que el obrero y el técnico: tampoco ellos ensayan sin un plan, basándose en el azar, la ocurrencia y la casualidad, sino que emplean nociones y conocimientos que derivan de las ciencias naturales y técnicas. Ello también es válido para el orientador, que debe aplicar los resultados de investigaciones de la ciencia que estudia la conducta humana, es decir, la psicología, y, hasta donde se lo exigen sus tareas, combinar dicha teoría con su propia práctica.

Por cierto que es más fácil combinar y compenetrar la teoría y la práctica en trabajos técnico-manuales que en la aplicaciones de la psicología, Ésta se ocupa de funciones que no podemos ver, tocar, contar, medir o pesar, no obstante lo intentos que en ese sentido realiza la psicología experimental, bajo la influencia de los métodos de las ciencias naturales. Indaga fenómenos anímicos, unidos con los somáticos, de los que no podemos separarlos, pero que son esencialmente distintos y a los que podemos llegar

solamente a través de las manifestaciones corporales y concretas que observarnos en nosotros mismos o en los demás.

### **C) VOCACIÓN PROFESIONAL, APTITUDES E INCLINACIONES DEL JOVEN**

“La entrevista previa al consejo profesional versa generalmente sobre el tipo de actividades que el joven anhela cumplir, el cual por sus dotes e inclinaciones se presenta como el tercer elemento a considerar en ese consejo.

Los deseos son hijos del alma. Surgen con facilidad en lo íntimo del hombre; una impresión, una idea, una disposición o un recuerdo los liberan. Los deseos son respuestas afirmativas, vehementes, o negativas, de impresiones y experiencias; nacen del diálogo mudo entre lo íntimo y el mundo exterior; son fugaces, mudables, se transforman o se consolidan y son durables. Cuando lo exterior influye superficial o ligeramente, no concuerda con lo íntimo y éste no responde afirmativamente con todos sus ímpetus, los deseos no tienen fuerza y pueden transformarse en cualquier momento. Probablemente toda persona se acuerda de las distintas profesiones que deseó durante el transcurso de su juventud, desde la de cartero a conductor de locomotoras, desde aviador a artista, etc. También hay quienes experimentan el deseo de ejercer una profesión con una vocación que abarca a todo su ser, y que los lleva no sólo a un sentimiento determinado, sino a una firme decisión; yo quiero y debo ser esto.

Los deseos de los jóvenes de ejercer alguna profesión pueden ser definidos o vacilantes, y la decisión se apoya muchas veces sobre bases tambaleantes, otras la indecisión urge un deseo poderoso. El joven se halla en su período de desarrollo, su ser recién comienza a afirmarse y a formarse, y apenas puede decidirse interiormente a responder con un sí o un no. Pero tampoco tiene todavía la facultad de comunicarse con el mundo profesional con claridad y distinción; lo conoce demasiado poco con su gran cantidad de distintos trabajos y profesiones y aún está sujeto al estrecho

círculo de vida y horizontes de su familia. De este modo, casi siempre el joven aún no ha madurado como para elegir una profesión; le falta preparación interior y exterior para desear un trabajo adecuado y determinado. Con mayor frecuencia se decide más a rechazar ésta o aquella profesión por carecer del deseo de ejercerla. Los deseos profesionales de los jóvenes son siempre presentimientos o sentimientos previos, positivos o negativos, de capacidades de mayor o menor importancia profesional.

A las aptitudes pertenecen las dotes y capacidades físicas y espirituales en su unidad de carácter, tal como son requeridas para el rendimiento profesional objetivo. Las aptitudes existen, cuando las dotes y capacidades posibles de cultivar están dirigidas favorablemente hacia ciertos requerimientos y trabajos profesionales. Se trata de una relación de rendimiento posible de afirmar y objetivar, y la capacidad corresponde ante todo a la utilidad social del hombre y, en cierta forma, constituye un valor social. Debe diferenciarse la inclinación de la aptitud, que no va a una producción externa sino que está dirigida hacia satisfacciones interiores. La inclinación está estrechamente ligada a la felicidad personal, y es, por lo tanto, un valor individual. Ésta sirve de base, de manera única y concreta a la conducta interior y a la orientación que llevan, a experiencias afortunadas y permiten actuar en la profesión con dedicación y cariño. Se trata de una estimación surgida de una necesidad interior de valores que no se puede desmembrar más. Pero ambas, aptitud e inclinación, son expresiones de la misma personalidad. Si se compara la personalidad con una esfera, la capacidad correspondería al plano esférico exterior y visible, pero la inclinación al macizo esférico interno e invisible.

De la aptitud, según las disposiciones, deben diferenciarse los conocimientos y las destrezas. Lo que el joven ya sabe y puede hacer no es lo que decide si tiene aptitudes profesionalmente, porque esta capacidad se basa en las aptitudes con miras a una actividad futura, y no en los conocimientos y destrezas ya alcanzados. Sin embargo no carecen de significado. El conocimiento y poder adquiridos son importantes y útiles

como aprendizaje previo bajo algunas circunstancias. Para la capacidad profesional, como lo es para cualquier otra, es de importancia que se evidencien ciertas aptitudes que se consideran en la elección profesional.

Para comprender mejor la capacidad profesional, se ordenan las manifestaciones de la personalidad completa aisladamente en distintas aptitudes físicas y espirituales, y éstas, a su vez, se agrupan en facultades de los sentidos y funciones espirituales como memoria, inteligencia, sentimientos, pensamientos, etc. Esta división no se hace intencionalmente, sino que es consecuencia de la conexión con la división de las profesiones y sus requerimientos individuales y correspondientes. Tal repartición, división u ordenamiento es necesaria para la inteligencia y para la comprensión para comparar las aptitudes humanas con sus exigencias profesionales, ya que deben concordar en la elección de la profesión. Esta distribución se puede llevar a cabo mentalmente, pero las aptitudes, cualidades o exigencias evidenciadas, no son fuerzas verdaderas que surgen con un solo indicio y aisladamente, sino que, a pesar de todas las características dominantes, manifestaciones y fenómenos vitales de todo el hombre, continúan, y en ellas cooperan todas las fuerzas con mayor o menor intensidad. Todos saben cuán difícil es separar en la realidad sentimientos, intuición, sensibilidad y pensamientos, cuán razonable puede ser un sentimiento y qué afectada una idea.

Para las aptitudes que dan la pauta de si se está calificado para una profesión, no son de importancia cada una de estas cualidades; el rendimiento profesional no es tampoco el resultado de la suma de determinadas aptitudes aun cuando todas existiesen y estuvieran afirmadas individualmente y fueran suficientes. Lo decisivo es su juego común, su complemento o su conservación recíproca, su cooperación, la estructura conjunta o la ductilidad que, finalmente, toma forma en el carácter y en toda la producción.

Por eso, el asesoramiento nunca debe apuntar su orientación hacia una sola profesión. Menos aún, debe —como lo puede hacer una empresa cuando necesita a alguien para cubrir una vacante— efectuar un concurso para elegir la mejor actividad y la persona más capacitada para un puesto determinado. Tratará de indicar a cada joven las distintas posibilidades según su capacidad, aún más, según su inclinación y finalmente según su carácter en general. El joven aún se halla ante la elección de su profesión; recién después viene el aprendizaje, y con éste su despliegue, que con sus solas aptitudes, no se puede determinar de antemano, y no puede ni debe ser anticipado.

Las ideas sobre aptitud e inclinación hacia una profesión se desarrollan paralelamente con las reflexiones que se hacen los hombres sobre el régimen del trabajo a máquina. Durante decenios, la construcción de maquinarias se había encaminado hacia un fin exclusivamente técnico y puramente productivo. Se esperaba y se exigía del hombre una adaptación completa a la máquina; al mismo tiempo era considerado como una parte de la misma, un pedazo vivo de máquina que además presentaba verdaderos defectos y desventajas. El hombre debía servir a la máquina y para ello se le exigía poseer cualidades correspondientes. Los perjuicios que se presentaban condujeron a la reglamentación de la protección contra accidentes de trabajo y enfermedades profesionales.

La fisiología del trabajo y el conocimiento social-económico, condujeron a un segundo grado de desarrollo. Por lo menos, se empezó a considerar en la construcción de las máquinas y en el trabajo mecánico, al cuerpo humano, y se adaptó mejor la técnica al hombre para que éste pudiera trabajar mejor con las máquinas.

Recién durante los últimos años, se impuso la idea de que también cuando trabaja el hombre sigue siendo él mismo, que al entrar al taller no deja su alma afuera, que al sacarse el sobretodo, no se quita el espíritu y no se pone un alma mecánico-humana con el guardapolvo. Se descubrió que los

poderes anímicos persistían durante el trabajo y que desean manifestarse y cuando ello se impide, se producen detenciones, reacciones y perjuicios. Esto dio origen a múltiples estudios sobre el trabajo, a la adecuación de las máquinas y del trabajo al hombre. Por necesidades económicas, pero también por motivos políticos, sociales y culturales, surgió la moderna psicología laboral y de las empresas que se empeña en establecer sistemas nuevos dignos del hombre y del trabajo profesional, antes que de lo mecánico, psicología en la que el hombre no atiende más a la máquina, ni tampoco trabaja con ella, sino que cumple su labor con su ayuda. Cada vez se reconoce más el vínculo que hay entre rendimiento y satisfacción. Este fenómeno también aparece en el asesoramiento profesional, en la observación siempre mayor de las inclinaciones. En lugar del principio de las cualidades que dominaba antiguamente, adquiere cada vez mayor fuerza el principio de las inclinaciones tanto en la práctica del trabajo como en la literatura.

Inclinación, aptitud y deseos, pueden concordar, complementarse o apoyarse; pero también pueden contrariarse recíprocamente, dificultarse los unos a los otros o aún deformarse, según la estructura del hombre, el modo y la fuerza de los tres factores.

La estructura "exterior" de una profesión deberá estar conforme con la estructura "interior" del hombre (inclinación, aptitud y deseos) la profesión debe corresponder al llamamiento y el llamamiento realizarse en la profesión.

El desarrollo moderno de las profesiones con su extensa división del trabajo y su especialización dificulta esta concordancia. Cuanto más mecánico y uniforme es un trabajo, tanto menos pueden realizarse en él las más abundantes aptitudes psíquicas. A ello debe agregarse la despersonalización del mundo profesional y la disminución de la conducta laboral hacia una relación de gastos y salarios. Ello explica en parte el trabajo actual con miras a los horarios cortos y los feriados, la necesidad de

compensarlo con esparcimientos y diversiones de toda clase en el tiempo libre, en el cual por fin pueden desatarse los ímpetus sobrantes.

A esta evolución antinatural y dañina se le contraponen otra vez actividades saludables. La división en especialidades de las profesiones ha creado nuevas posibilidades. La máquina despertó una nueva conducta del trabajador hacia ella. La satisfacción no depende solamente del trabajo profesional en sí, sino que en ella participan todo el mundo profesional, los compañeros de trabajo, jefes, lugares de trabajo y condiciones sociales. Finalmente y como siempre, lo decisivo es aquello que el individuo logra hacer de su profesión.

La práctica y la ciencia recién están en sus comienzos en esta materia. La reflexión sobre el trabajo en el asesoramiento y aprendizaje profesional nuevamente hace aparecer la profesión y el trabajo como fenómenos originales individuales y colectivos, que relacionan al individuo miles de veces con su mundo interior y exterior. También se demuestra cada vez con mayor claridad, cuán íntimamente están ligados el trabajo físico y el anímico; cuán estrechamente conectados están la profesión y la felicidad en la vida, tanto para el individuo como para la comunidad; cuánto dependen la prosperidad y la falta de prosperidad de la vida humana, tanto para sí misma como para los demás, de la profesión adecuada, y con ello, de la correcta elección de la misma.

Generalmente lo que siempre se debe considerar es lo que el joven desea cumplir, que puede ser un deseo fuerte o una indecisión que necesita ser aclarada. Las aptitudes que pueda mostrar un joven no son factores determinantes para una elección profesional, ya que, tenemos que considerar la multiplicidad de profesiones existentes. Las aptitudes y los deseos algunas veces se complementan y es muy fácil una elección profesional correcta pero en algunos casos éstos dos factores se contraponen y es complicado determinar la mejor elección.

## **D) LA ENTREVISTA**

“A los elementos ya alegados para la orientación profesional —conocimiento de las profesiones, conocimiento humano, anhelos, aptitudes e inclinaciones— surge en cuarto lugar un método especial. El orientador conversa con el joven y sus padres sobre la elección de la profesión, busca comprender por medio de las preguntas y respuestas, en la conversación y en las objeciones, las instancias personales y objetivas que se consideran como posibilidades profesionales ajustadas para la elección individual y pesa con ellos cuidadosamente los motivos favorables y contrarios, el pro y el contra. De las reflexiones en común el joven debe reconocer una profesión adecuada, y tomar finalmente la decisión correspondiente. La elección final debe surgir de su mismo convencimiento, y al mismo tiempo ser un producto de su espíritu. Para este “alumbramiento” el asesor actúa como una “obstétrica”. Su ayuda la presta en forma de conversación y a modo de mayéutica o de método socrático, tal como señaló Emilio Jucker, por muchos años es secretario meritorio de la Liga Suiza de Orientación Profesional; pero su observación, en general exacta, requiere ser precisada.

La entrevista referente a la elección de una profesión por lo común se cumple en tres etapas. Primero es necesario establecer el contacto personal entre el orientador y el solicitante, indagar su origen, instrucción y anhelos de ejercer alguna profesión; luego por sus intereses, inclinaciones y posibilidades, y en esto el orientador es, ante todo, el que pregunta, y el joven el que contesta. Esta conversación tiene por objeto obtener informes y datos sobre el joven y al mismo tiempo hacer consciente a éste de los datos que son necesarios para la conversación con miras a una búsqueda y encuentro en común de una profesión adecuada. Pero también el joven requiere conocimientos globales sobre el mundo profesional y sobre sí mismo antes de iniciar una conversación propiamente socrática con el orientador. Le formulará preguntas al consejero y éste ampliará, informará y complementará con sus respuestas los conocimientos del joven sobre la vida profesional y sobre sí mismo en forma demostrativa. Ambas indagaciones



forman parte de una especie de conversación previa, de averiguación, de informe, que aún no constituye una conversación socrática en su verdadero sentido. La transición a la conversación propiamente dicha, que es una búsqueda en común de la profesión adecuada, supone por parte de ambos un cierto conocimiento de factores profesionales y humanos, que luego, durante la conversación socrática, ayudarán a reconocer y ordenar elementos para los juicios y las determinaciones finales. El diálogo socrático es la meta de toda conversación sobre la elección de una profesión. Ambos modos, que denominamos resumidamente conversación previa y conversación socrática, prácticamente llevan la una a la otra, se suponen mutuamente aunque la segunda sólo se alcanza en casos sumamente favorables. La transición a la conversación socrática y la medida de la orientación común de los participantes (orientador, jóvenes y padres) depende de sus conocimientos, su ilustración, independencia y madurez. En ambos casos el significado principal de las preguntas es común. Las preguntas ya implican una orientación consabida o inconsciente; son y continúan siendo una ayuda para percibir, observar, asociar, meditar, deducir y concluir. Y ambas conversaciones deben llevarse a cabo en una atmósfera fraternal incitante, fresca, placentera y libre.

El método socrático nació de la manera testimoniada por Platón quien eternizó con vivacidad en sus diálogos a Sócrates como maestro y ejemplo de filósofos. Sócrates observó a los alfareros, tejedores, zapateros, herreros, albañiles y conductores de carruajes durante su trabajo, conversó con ellos sobre los modos y métodos con que efectuaban sus tareas y de los cuales tratan sus obras. Con esta observación certera de la vida diaria, penetró en los momentos menos seguros y profundos que determinan las actividades humanas. Así discurre continuamente con sus conciudadanos en el mercado, en las reuniones públicas, con amigos en círculos íntimos, en banquetes o al aire libre, sobre el campo de deportes o ante las puertas de Atenas, junto a una fuente o bajo un viejo plátano. Sócrates prefería estar rodeado de jóvenes que deseaban aclarar para sí mismos los conceptos y

saber lo que es verdadero, bueno y bello, cómo debían pensar correctamente y, en consecuencia, actuar bien. Sócrates no afirmaba poseer la sabiduría, aún dice de sí mismo modestamente y al mismo tiempo con ironía: “Sólo sé que no sé nada”. Pero él busca denodada y apasionadamente en todas las cosas pequeñas y cotidianas las verdades, bondades y bellezas ocultas, y demuestra ser un verdadero amante de la sabiduría.

El método socrático, como lo expone Platón, no es una filosofía en sí ni tampoco trata de filósofos y filosofías; es más bien el arte de educar y enseñar a los alumnos a filosofar, a llegar a ser también ellos filósofos y alcanzar una filosofía propia.

Aquí no ayudan teorías, preconcebidas u ocurrencias ciegas, ni existen soluciones surgidas de la improvisación. Depende de la observación y la reflexión continua, de la penetración clara en las situaciones y tareas verdaderas, de otro modo no se puede lograr una conciencia y una decisión legítimas.

El método socrático no permite la enseñanza, como si el docente contuviera en sí los conocimientos y aún la sabiduría y pudiera inspirarlos a los demás todavía ignorantes o deseosos de sabiduría. Es enteramente todo lo contrario de una propaganda de lealtad y creencia, de una persuasión o hasta de un embaucamiento, aun cuando se trate de un objeto de la mayor bondad, como si lo bueno y lo verdadero tuvieran necesidad de ser propagados.

El método socrático se sirve de la conversación, tanto si se trata de una búsqueda en común como del diálogo silencioso del pensador solitario con los objetos aparentemente mudos de sus pensamientos. Cada conversación supone nobleza, un tomar uno al otro en serio recíprocamente, y una estimación mutua. Ante la ignorancia absoluta en la que cada uno está comprendido y la sabiduría a la cual cada uno se siente llamado, se borran las diferencias individuales y todas están coordinadas mutuamente. Edad,

madurez, experiencia y enseñanza sólo cimentan una diferencia en la obligación de establecer mayores contribuciones para la investigación en común.

A esta conducta noble, corresponde una participación vivaz, una inclinación, un interés lleno de vida por el compañero y la tarea común, una asociación personal verdaderamente humana con todo lo vivo, ya sean personas, animales, plantas, objetos o problemas comunes.

Finalmente, el método socrático, trata de abrir la brecha hacia un gran objetivo con todas sus estaciones, de las cuales cada una es solamente un alto en el camino más o menos cercano a la meta. Este camino desecha y admite muchos senderos laterales y secundarios y, así es que, aun extravíos y rodeos, puedan conducir a la meta verdadera. Hasta los caminos errados pueden demostrar que son fecundos. El método socrático encierra una generosidad tanto del espíritu como del corazón; no conduce a un juicio apresurado o aún a una condena, sino más bien a una comparación y a una estima, a un balancear y reflexionar que tiende a la circunspección y penetración, a la comprensión y a la ayuda mutuas.”<sup>35</sup>

El objetivo de la entrevista con el joven y con sus padres es lograr una comprensión clara de lo que desea el joven unido a sus aptitudes y también la visión que tienen los padres sobre la elección de su hijo. Aquí se establece elección profesión que la hará el joven mismo con un conocimiento previo acerca de su futuro profesional.

## **E) RESTRICCIONES Y LIBERTAD**

“El conocimiento de las profesiones, el conocimiento de lo humano, la comprensión del deseo hacia una profesión, la aptitud e inclinaciones y los métodos, todos estos elementos de la orientación profesional son medios y no fines en sí mismos.

---

<sup>35</sup>Ibidem. Pág. 92 - 95

Sólo son elementos de la vida misma, no toda la vida sino apenas fuentes de sus manifestaciones; no constituyen una ciencia, sino hechos; no son un resultado, sino un camino; no son algo realizado, sino un ensayo; y, como todo lo vivo, son limitados e infinitos, y, al mismo tiempo, restringidos y libres.

Las limitaciones están tanto de parte del solicitante como del consejero.

El joven debe decidirse a elegir una profesión cuando finaliza su período escolar, en medio del desarrollo de la edad juvenil (pubertad-adolescencia - primera madurez). Desde el banco escolar y la familia que lo rodea anhela empezar a vivir, está hambriento de experiencias, pletórico de deseos de obrar y producir, de entrar en comunidades sociales o colectivas y conseguir un lugar en las mismas. Pero aún no posee conocimientos y experiencias suficientes de sí mismo y de la vida; como individuo recién empieza a experimentar y formarse en el trato con personas y objetos. Debe elegir entre distintas profesiones que aún no conoce ni sabe nombrar. Son minoría los jóvenes que poseen un concepto acertado de las mismas; muchas veces ni conocen la profesión paterna o sólo tienen referencias por la opinión favorable o desfavorable del padre, de la madre o de sus hermanos mayores; y no alcanzan a comprender las aptitudes que se utilizan en toda la formación de quien la ejerce. De este modo, el joven debe elegir una profesión en una edad y bajo condiciones que aún no lo capacitan para elegirla. Dicha elección es superior a sus fuerzas y responsabilidad, y por eso necesita una ayuda.

Pero con frecuencia no encuentra esa ayuda donde la debería hallar, primero: en la propia familia. La familia siempre mantiene las creencias de la generación precedente, está confundida por sus prejuicios o carece de comprensión para las particularidades de los niños que se hallan a punto de iniciar su vida.

El orientador se halla dentro de ciertos límites para juzgar y comprender al joven. Como la elección de la profesión se produce en la edad del desarrollo,

es difícil captar con certeza las características y disposiciones del joven durante esta fase prematura. Es difícil prever o predecir su desarrollo y evoluciones; porque no sólo las aptitudes no son decisivas, sino que en su desarrollo también tienen importancia tanto las fuerzas del individuo como las futuras circunstancias de su vida.

También las circunstancias vitales objetivas son casi incomprensibles en su estado actual. Las mismas profesiones y ramas económicas individuales progresan constantemente, y su desarrollo futuro es más o menos incierto, lo que impide todo cálculo anticipado.

Al iniciar su aprendizaje, el joven se incorpora a un grupo de vida humano muy concreto. Se encuentra con el maestro, los compañeros de la empresa, clientes y proveedores. Todas estas personas tienen su estilo profesional y vital característico y por el mismo influyen a su alrededor voluntaria o involuntariamente. A esta influencia no puede substraerse ningún aprendiz. Por su parte, ningún consejero profesional puede valorar de antemano hasta qué punto tales influencias obran exigiendo o perturbando, aun impidiendo el desarrollo de aquél. Ciertamente que el orientador hará todo lo posible para tratar de conseguirle al joven una plaza de aprendiz adecuada y, si es posible tratará de dirigir e instruir al maestro para que acondicione la tarea educativa profesional del mejor modo y con las mejores perspectivas; cómo podría ser guiado y qué puede exigirse al aspirante de acuerdo a su manera de ser para lograr una cooperación provechosa, placentera e interesante para ambas partes. Pero ni el uno ni el otro pueden pasar por encima de los límites extremos de la cooperación humana y de la influenciabilidad recíproca.

El orientador también tiene límites en la comprensión; con un joven puede entenderse mejor que con otro, encontrará un acceso más amplio hacia algunas profesiones y más reducido hacia otras, y aún su juicio más objetivo no podrá dejar de lado los rasgos característicos de su propio ser.

Además, la misma orientación profesional es una sociedad en la que, a pesar de todas las concordancias en el esfuerzo por alcanzar la meta, cada parte continúa siendo ella misma y en ella siempre existe, como en cada conversación, el peligro de malentendidos y de diferentes estimaciones.

Y finalmente, cada uno debe recorrer su propio camino: el joven acierta en su elección y avanza en este nuevo camino, el consejero continúa por su ruta acostumbrada y, en todo caso, puede participar ayudando al joven.

Por cierto que estos límites constituyen una pesada carga pero no son una desventaja, pues forman parte de la riqueza viviente de la orientación profesional. En ellos está contenido el derecho a ser Orientado y, al mismo tiempo, ese último y supremo elemento que es la libertad.

Las posibilidades de decidirse libremente permiten al hombre el desarrollo productivo de la iniciativa, del despliegue y la responsabilidad personales, sin los cuales dejaría de ser humano.

El mismo consejero debe estar libre de ataduras y obligaciones de toda índole que podrían ponerlo al servicio de intereses económicos, políticos, confesionales o culturales. Ciertamente que debe tener en cuenta las circunstancias y estados económicos; pero no por ello sujetarse a la economía o a sus representantes individuales. No debe tener obligaciones hacia las ramas económicas, estatales o confesionales: convencido de que en esta forma presta un mejor servicio a la economía, al estado, a la iglesia y a la cultura. Como educador leal será custodio tanto de la juventud, de la economía como de otros sectores y debe mantenerse entre la tensión de los extremos individuales y generales y aspirar equilibrar el sentido de libertad, de tolerancia y de humanidad.

La libertad continúa siendo el elemento más noble de toda orientación profesional. Por cierto que ella misma la exige para su tarea; y busca incorporar a jóvenes, padres y maestros a las diversas profesiones, para que utilicen sus servicios. Pero queda a criterio del individuo como lo seguirá, y

debe ser el mismo quien lo decida. Si requiere la orientación le queda la libertad de elegir la profesión y el lugar para su aprendizaje. La orientación profesional proporciona al joven el conocimiento de las distintas profesiones, sus exigencias y posibilidades; le ayuda a liberarse de la ignorancia y los prejuicios; le obliga a conocerse a sí mismo por medio de la conversación sobre la elección profesional, por las actividades adecuadas a sus disposiciones individuales y las exigencias que demanden y las posibilidades que ofrecen. Por ello, pone al joven en condiciones para una elección propia, genuina, y por lo mismo libre, y efectúa un gran aporte en su camino hacia la independencia y madurez.

La libertad es un andar altivo entre la estrechez y la necesidad; camino que lleva al hombre hacia la independencia de poderes ajenos a su ser y al mismo tiempo al cumplimiento de sus leyes íntimas. En ello se encuentra la raíz más profunda de toda orientación profesional.”<sup>36</sup>

Es importante el conocimiento del joven en cuanto a las posibilidades o restricciones que tienen para poder realizar sus estudios. En algunos casos se pueden limitar por la familia debido a ciertas ideas erróneas de tal o cual profesión, en consecuencia, dificulta y confunde la elección del joven.

## **Los problemas de la Orientación Profesional**

### **EL PROBLEMA DEL TIEMPO**

“Una vez decidida la conveniencia de realizar la obra de orientación profesional, surge, tras de la elección de quienes van a llevarla a cabo, el problema de cuándo y durante cuánto tiempo van a trabajar en ella, En otros términos: ¿cuál es el tiempo propicio para intervenir en la fijación del porvenir profesional de un determinado individuo? A los orientadores convendría, claro es, disponer del mayor tiempo posible, pero ello entrañaría serios inconvenientes para la formación cultural del individuo y, de otra parte, limitaría enormemente la difusión de su tarea. Si se tiene en cuenta que

---

<sup>36</sup>Ibidem, Pág. 100 - 103

habitualmente cada centro de orientación sirve un área de población no inferior al medio millón de habitantes (España, en Alemania y en Francia, por ejemplo, era bastante superior a esa cifra) se comprende que cada año habrían de pasar por él varias decenas de millares de jóvenes, y sería materialmente imposible atenderlos si hubiesen de permanecer indefinidamente en sus laboratorios.

Queremos adelantar también —para desvanecer las dudas que pudiesen existir—, la enorme ventaja y el gran ahorro de tiempo que supone la colaboración de los maestros, durante la vida escolar, mediante el registro y la observación, a veces experimental, de los datos que importan para conseguir una valoración de la potencia de rendimiento del sujeto en los diversos tipos de trabajo. Gracias a esa colaboración, puede, en efecto, extenderse a la mayoría de los jóvenes el beneficio de la obra realizada por cualquier centro orientador, regional o local.”<sup>37</sup>

Como ya hemos mencionado, quizá el mayor problema al que se enfrentan los jóvenes es el tiempo, debido a que son pocos los momentos que las instituciones educativas dedican a la orientación profesional, y muchas veces, las decisiones se toman de una manera rápida y con un conocimiento superficial.

### **EL PROBLEMA DEL PERSONAL**

“Un inconveniente que en principio puede ser insuperable es el de la falta de personal con debida experiencia para emprender la tarea orientadora. Por falta de competencia profesional, escaso desarrollo de la industria y por la ausencia de iniciativas particulares, existen pocos centros formadores de personal especializado en Centro y Sur América.

La formación de un psicotécnico capaz requiere como premisa su formación psico - experimental y, después, su especialización. En conjunto, cabe

---

<sup>37</sup>JEANGROS, Erwin. “Orientación Vocacional y Profesional”. Buenos Aires-Argentina. II Tomo. Editorial Kapelusz, 1959. Pág. 33-34



estimar que se requieren varios años para poder arrostrar la responsabilidad de un cargo de esa índole, más ello, lejos de ser óbice, ha de ser estímulo para propulsar rápidamente los estudios de esta especialidad. Claro es que estos se verían sumamente favorecidos con la creación de institutos de psicología, en una de cuyas secciones, la de psicotécnica, podrían formarse tales técnicos, dándoles una categoría universal si —como sucedía en Europa— aquellos institutos se centraban alrededor de las respectivas cátedras en las facultades de Filosofía o de Ciencias.

Hay que contar, además, con que la práctica de los tests requiere una abundante colaboración de personal no estrictamente técnico, que actúe como dador de los mismos, sin intervenir para su interpretación, pero sí para la recolección de datos y observaciones durante su ejecución. Tal personal auxiliar asegurará la eficacia de los servicios, al permitir extenderlos a un número mayor de consultantes, si existe local suficiente. Por ello, todos los centros de orientación europeos han contado con un número de dichos asistentes, perfectamente reclutados entre el alumnado de las cátedras de Psicología, Pedagogía, etc., o interesados en la preparación de una ulterior tesis, relacionada con esas especialidades.

En suma, el problema del personal para la práctica de la orientación profesional puede ser resuelto en los países sur y centroamericanos mediante la contratación de buenos técnicos europeos, con amplia experiencia, y la utilización de los recursos docentes de las cátedras universitarias relacionadas con la materia.”<sup>38</sup>

Otra dificultad en la que está inmersa la sociedad es la falta de personal capacitado para ejercer la actividad orientadora. Además de el gran número de alumnos que son distribuidos para un solo orientador o simplemente se le asigna la tarea de orientador a un docente que no tiene dicha preparación.

---

<sup>38</sup>Ibidem. Pág. 35 -36

## **EL PROBLEMA DE LOS INTERESES CREADOS**

“Más difícil resulta romper con la resistencia pasiva, y a veces activa, de las personas cuya autoridad se cree lesionada o disminuida por la obra de orientación profesional. La necesidad de contar con aportes de campos tan diversos, impone al orientador la confluencia de “personalidades” muy vulnerables, cada una de las cuales se atrinchera y escuda en la zona de su dominio y se muestra reacia a colaborar en algo nuevo, que no le ofrece una ocasión de inmediato brillo, sino que, por el contrario, requiere una renuncia a fáciles éxitos y entraña, incluso, un peligro de crítica. En tales condiciones, la actitud asumida puede ser varia, pero siempre propende a determinar el fracaso de la obra o bien se niega su eficacia práctica (hoy ya no se pueden discutir sus bases teóricas ni los resultados obtenidos en ambientes extranjeros) por circunstancias locales, o se propugna la necesidad de ir despacio —que equivale a dejarle morir por consunción. De aquí que quien desee arraigar la orientación profesional en un ambiente nuevo debe hacer un estudio psicológico previo de las personas que han de intervenir en la creación de su obra, para darles la seguridad de que ésta no ha de oponerse, en modo alguno, a sus intereses materiales o espirituales, sino que ha de darles insospechadas satisfacciones.

Un caso típico de este problema es el que plantea, por ejemplo, el consultante a quien se desaconseja un determinado aprendizaje y acude al centro pedagógico correspondiente diciendo que “no se le ha permitido” beneficiarse con sus enseñanzas, a pesar de su gran vocación por ellas. Otro caso semejante es el del técnico industrial que se siente vejado cuando le adscriben, sin previa aquiescencia, un empleado que ha superado en el laboratorio psicotécnico las pruebas de aptitud. Otro, mucho peor, es el del padre que tiene soñado para su hijo un determinado porvenir profesional y a quien el orientador aconseja dirigirlo por otro derrotero. Así como éstos, podríamos citar docenas de pequeños conflictos, que entorpecen el funcionamiento de la obra, a menos que quien la dirija sea tan perito en

descubrir aptitudes como defectos humanos, y sepa tanto propulsar aquéllas como contrarrestar éstos.”<sup>39</sup>

La falta de ética profesional de algunos orientadores, es muy preocupante porque generan en los consultantes una idea cerrada sobre su elección profesional favoreciendo a intereses creados por ciertas empresas o sectores que necesitan eliminar o crear a futuros profesionales para solventar intereses puramente económicos.

### **EL PROBLEMA DE LA DIFERENCIACIÓN ENTRE LAS APTITUDES CONGÉNITAS Y LAS ADQUIRIDAS**

“Surge con este problema un escollo estrictamente técnico, que se requiere superar: ante un rendimiento determinado, en una prueba de aptitud, ¿qué parte corresponde a la disposición natural (aptitud Congénita) del sujeto, y qué parte se debe al desarrollo o entrenamiento que aquélla ha tenido en el curso de la vida individual?

El “grado de perfectibilidad” de una aptitud, mediante un entrenamiento preciso, depende no solamente de su calidad genotípica (hereditaria), sino también del empeño vocacional que el sujeto ponga en el aprendizaje; así, un caso de aptitud sin vocación puede, durante un tiempo, progresar aparentemente menos que otro de vocación sin aptitud. Mas no hay duda que, a pesar de esta dificultad, se puede llegar a una valoración relativamente exacta de ese factor primario, congénito, irreductible, si se tiene en cuenta —aun cuando no sea susceptible de exacta medida— ese otro elemento, afectivo, en el que a veces se mezcla, asimismo, el denominado amor propio. Por esto conviene imbricar los centros de orientación profesional con los de aprendizaje pre vocacional y profesional (escuelas vocacionales, de pre aprendizaje, vestibulares, etc.), para discutir

---

<sup>39</sup>Ibidem, Pág. 36 - 37

—en el curso del aprendizaje o entrenamiento experimental— la interpretación de las curvas de rendimiento.”<sup>40</sup>

La preparación del orientador debe ser de excelente calidad, ya que, de él depende el progreso o retroceso de muchas decisiones que toman los consultantes. Para ello, se necesita métodos y técnicas adecuadas que vayan acorde a cada situación para poder dar un correcto diagnóstico de si las aptitudes son adquiridas o congénitas.

### **EL PROBLEMA DE LA ANTINOMIA ENTRE APTITUD Y VOCACIÓN**

“Uno de los argumentos más repetidos contra la orientación profesional científica, es el de la supuesta frecuencia de la antinomia entre las reales aptitudes y las vocaciones del sujeto. Incluso Adler —como ya señalamos antes—, llegó a afirmar que el sujeto se muestra particularmente inclinado a dedicarse, precisamente, a los trabajos para los que no presenta aptitudes y puede, por supercompensación, rendir notablemente en ellos.

Si esta suposición fuese cierta, fracasaría el intento de predecir la conducta humana, no solamente en el campo profesional, sino en todos. Pero, “de donde no hay, no puede sacarse”: cuando faltan las condiciones psiconéuricas fundamentales para la realización una determinada actividad, ésta podrá llegar a ejercerse, con un sobreesfuerzo, durante un tiempo —sin pasar de un cierto límite—; mas con ese ejercicio forzado no se puede esperar que mejore en definitiva el rendimiento, sino que se canse y agote el sujeto: del propio modo, como cuando un automovilista se esfuerza en no dejarse pasar, en carretera, por un coche de motor más potente, tarde o temprano ha de cederle paso y, además, pagará en vendas o en cuentas de taller el precio de su temeridad. ¿Qué ocurre, pues, en los casos, que se han duplicado y divulgado, en los que un sujeto, tras muchos fracasos iniciales, “contra viento y marea”, luchando gracias al enorme tesón de su voluntad, llegó por fin a tener éxito en su trabajo?

---

<sup>40</sup>Ibidem, Pág. 37 - 39

La inmensa mayoría de tales casos no son, en realidad, de antinomia entre vocación y aptitud, sino de disparidad entre aptitud y reconocimiento social de su valor, o, a veces de disparidad entre la aptitud latente —mal orientada por una defectuosa técnica de aprendizaje --y el rendimiento práctico del sujeto. Al primer caso corresponde el suspenso en Histología que obtuvo S. Ramón y Cajal; si éste devino un famoso histólogo, no fue por supercompensación de una primitiva carencia de aptitud, sino por desarrollo natural y lógico de una gran aptitud que no supo apreciar un incompetente examinador, rutinario y aferrado a su texto. A la segunda modalidad pertenecen los muchos artistas que caen en manos de malos técnicos y se malogran durante años, hasta que deciden liberarse de prejuicios y seguir la auténtica ruta de su aptitud y vocación.

En suma, los casos de real vocación se asocian a una real aptitud, pero cuando surge la primera y falta la segunda, no debe ahogarse el anhelo, sino permitirle discreta liberación; y cuando existe la aptitud pero falta el anhelo, hay que propulsar al sujeto hacia las mieles del éxito, para, casi siempre, lograr el acuerdo entre su Valer y su Apetecer, una vez conseguido el de su Ser y su Quehacer.”<sup>41</sup>

La mayoría de las personas consideran que si alguien no nace con una aptitud no puede desarrollarla, sin embargo, hoy sabemos que un interés puede crear una aptitud, depende del grado de intensidad con el que éste se presente.

### **DISPARIDAD ENTRE LA APTITUD Y LA COLOCACIÓN.**

“La discordancia entre el auténtico saber (o valer) y el ocasional quehacer (o poder) individual es, en nuestra sociedad, por desgracia, harto frecuente. A falta de un criterio rigurosamente científico para la selección y otorgamiento de los puestos, tanto públicos como privados, éstos se llenan con criterios diversos, cuyo común denominador es la escasez del acierto en el encaje

---

<sup>41</sup>Ibidem, Pág. 39 - 41

del hombre y el trabajo. Es así como el consejo orientador puede resultar estéril —o, aun, contraproducente— si no se acompaña de una colocación, casi inmediata, del sujeto en el lugar adecuado para aprovechar sus méritos.

Por ello, insensiblemente, todos los centros de orientación profesional de Europa fueron conectándose con las denominadas bolsas del trabajo, oficinas de colocación, escuelas de aprendizaje, institutos docentes, etc., en donde podían ser absorbidos los consultantes, de acuerdo con el dictamen de aquéllos.

En todo caso, aun cuando ocasionalmente el sujeto se vea obligado a desviarse del rumbo que sus aptitudes le señalan, mucho significa que las conozca y sepa cuál es aquél, pues tarde o temprano podrá seguirlo con éxito.”<sup>42</sup>

La gran dificultad es encontrar una actividad acorde a cada aptitud de una persona, pero existe una manera de ubicar en actividades relacionadas con lo que puede irse reforzando las aptitudes ya existentes pero lo primero es que el individuo reconozca sus aptitudes y quiera encaminarlas hacia una profesión o una actividad concreta.

### **EL PROBLEMA DE LA VARIABILIDAD O INCONSTANCIA DE APTITUDES Y VOCACIONES**

“Fue precisamente uno de los más entusiastas partidarios de la orientación profesional científica, el director del “Cabinet d’ Orientation Professionnelle” del Instituto Rousseau, de Ginebra, profesor Eduardo Claparède, quien planteó, en la Tercera Conferencia Internacional de Psicotécnica, éste, al parecer, grave inconveniente: ¿de qué sirve conocer exactamente cuáles son la aptitud y la vocación de un adolescente, si una y otra pueden cambiar en el decurso de unos años o meses? Claparède se apoyaba para hacer tal pregunta, en los resultados —sorprendentes y desalentadores— que le

---

<sup>42</sup>Ibidem, Pág. 41 - 42

había proporcionado la repetición de una serie de supuestos tests de aptitud, al cabo de unos meses, en un grupo de alumnos.

Hay que considerar que los seres humanos no somos estáticos sino que podemos cambiar nuestros intereses, especialmente, los jóvenes tienden a ser inconstantes y cambiar de manera muy rápida y quizá sin motivo alguno su forma de pensar, debido a la etapa en que se encuentran donde son susceptibles a modificar sus ideas rápidamente y algunas veces sin fundamento lógico.

### **EL PROBLEMA DE LA VARIABILIDAD DE LAS TÉCNICAS PROFESIONALES**

“Dada la celeridad con que progresa el mundo —en el aspecto técnico— se ha planteado otra objeción, apriorística, a los intentos de orientación profesional. Se ha dicho que de bien poco sirve descubrir las aptitudes para un trabajo profesional y empezar su aprendizaje si, al cabo de unos años, ese trabajo va a ser hecho de otro modo y, por lo tanto, va a necesitar otras aptitudes para su realización.

En cambio, quienes hacen esa supuesta objeción no se sienten inclinados a emplear la orientación profesional, cuando se trata de ver si alguien sirve para quehaceres enteramente nuevos en el campo del trabajo; tal como ocurre ahora, por ejemplo, con infinidad de trabajos industriales, emanados de la guerra, y que reclamarán un puesto importante en la técnica industrial de la postguerra. El influjo benéfico que la orientación profesional tiene en tales casos, compensa, con creces, la limitación a que acabamos de referirnos.”<sup>43</sup>

En concordancia con lo anterior el mundo también se modifica rápidamente y con ello los avances tecnológicos poco a poco van desechando a técnicas y habilidades que mañana serán reemplazadas por la máquina, entonces, el esfuerzo por descubrir aptitudes e intereses en unos años más será

---

<sup>43</sup>Ibidem, Pág. 43 - 44

descartado y el hombre tendrá que adaptarse a la máquina sin importar lo que desee o lo que interese.

## **ELECCION DE LA ESPECIALIDAD**

### **INTRODUCCIÓN**

“La elección de carrera es una situación por resolver muy importante que constituye la toma de una decisión para practicar los estudios universitarios. Esta situación requiere de un determinado período de tiempo para resolverla y elegir la carrera acertada.

Muchos jóvenes, por desgracia, no toman en serio esta situación, desperdician el tiempo que tuvieron para obtener información sobre las distintas carreras que existen, los programas, las escuelas y no aprovechan un espacio de tiempo para autoanalizarse y reflexionar sobre cuál carrera sería la mejor para ellos. Es entonces cuando la elección de carrera se convierte en un conflicto, ya que cuando apenas van saliendo de preparatoria toman conciencia sobre lo que quieren estudiar, y se hallan presionados por el tiempo o porque todavía no saben qué carrera elegir.

La elección de carrera significa la elección de un modo de vida, por eso es una de las decisiones más importantes. Si elegimos la carrera errónea podremos tener insatisfacción personal, lo que llevaría a la amargura e infelicidad de una persona. En cambio, si nuestra decisión es correcta, esto contribuirá a tener una vida plena y de satisfacción consigo mismo.

Al elegir una carrera debemos analizar nuestras aptitudes: si no tenemos facilidad para las matemáticas debemos dejar de pensar en ser ingenieros, si no tenemos gusto artístico, debemos dejar de pensar en ser arquitectos...

Nuestras aptitudes limitan el campo de nuestras posibilidades, excluyen determinadas carreras y modos de vida e incluso nos muestran nuestro camino en forma positiva.



Una decisión hecha sin reflexionar (incorrecta), trae repercusiones negativas. Muchos son los que se lamentan amargamente por estar donde no deben; es decir, por no haber tomado la decisión correcta. Malhumorados o neuróticos, reniegan de su situación. Quisieran volver atrás, pero muchas veces es tarde y no pueden recomenzar el camino. Como consecuencia, las personas que tienen estrecha relación con esa persona se alejan de ella porque su carácter comienza a disgustarles, y como se la pasa enojado temen que su enojo y amargura remate en ellos.

Otras consecuencias de la elección errónea de carrera son la pérdida de tiempo o esfuerzo, ya que si decides estudiar otra carrera cuando ya estudiaste un semestre o un año de otra que te diste cuenta que no te gustó, ese año ya está perdido y ya empleaste muchos esfuerzos mal gastados, porque lo más probable es que no te sirvan para la otra carrera que quieres estudiar. Aunque se dice que se puede considerar no como un tiempo perdido, sino como un tiempo ganado en aprender nuevos conocimientos. Otra situación que ocurre en estos casos es la pérdida de dinero por parte de la familia, ya que se invirtió en algo que no será productivo o necesario.

La mala elección de carrera repercute de un modo especial en la sociedad, ya que se alarga el tiempo de preparación de los profesionistas que necesita el país".<sup>44</sup>

La elección de una especialidad es el primer paso fundamental que los adolescentes dan para comenzar a insertarse en su futura profesión, entonces, ésta decisión debe estar bien cimentada y debe estar de acuerdo a las aptitudes e intereses que el joven posea, no se puede hacer una elección porque sus padres lo consideran un niño que aún no puede decidir por sí solo y que sus padres aún tienen que hacerlo por él.

---

<sup>44</sup><http://www.imovo.com/chat/vocacional.htm>

## **FACTORES QUE DETERMINAN LA ESPECIALIDAD**

“Existen diversos factores que influyen en la decisión de carrera, los cuales pueden ubicar o desubicar al estudiante. Entre estos factores se encuentran la familia y los amigos. La familia, que conoce bien al estudiante, muchas veces quiere que se cumplan las expectativas que se tienen sobre él, y si no eligen la carrera que ellos tenían en mente, se pueden desilusionar de su hijo, sobrino o lo que sea. Muchos padres desean que sus hijos estudien lo que ellos no pudieron o alcancen metas que ellos no lograron, por lo que con mucha ilusión tratan de persuadirlos a que estudien lo que ellos, por la época en que vivían o la situación económica en que se encontraban sus padres, no pudieron estudiar. También aconsejan a sus hijos que estudien una carrera que les de estatus social; es decir, que les deje una buena fuente de ingresos en el futuro.

Los amigos son otro factor influyente en la elección de carrera, muchas veces decidimos estudiar una carrera porque mi mejor amigo o amiga también la va a estudiar, y hasta ingresamos a la misma universidad.

Existen factores de desorientación, que son: el grado de facilidad o dificultad de la carrera, no incluye “x” materia, por lo que se sienten atraídos hacia ella (la carrera), te da un buen estatus social, es la carrera de moda y por eso la quiero estudiar, es muy femenina para un hombre o muy masculina para una mujer y los medios de comunicación que te afectan de tal manera que te pueden confundir.

El test es una serie de cuestiones que se realizan al estudiante para analizar sus habilidades y capacidades, dando como resultado ciertas ramas en las cuales la persona se podría desempeñar. Muchas veces nos dejamos llevar por el resultado del test, y estudias lo que te dice éste sin analizar la situación y pensar que es lo que tú te recomendarías. Además muchas veces este test no resulta cierto, ya que puedes salir bueno para la

psicología pero a ti no te gusta o para físico-matemático y en realidad no estás interesado en esa carrera.

El test o modelo de la toma de decisiones comprende seis pasos para llevar a cabo una elección sistemática y planeada, los cuales son:

- Identificar y analizar la situación: es el planteamiento del problema, que es la elección de carrera.
- Desarrollar alternativas: generalmente existen dos o más alternativas, es el paso más amplio en el que se requiere recabar información personal y relativa a la carrera. Implica cuestionarse si seguir el estudio o trabajar, estudiar una carrera técnica o profesional, etc.
- Comparar alternativas: una vez recopilada la información se tiene la oportunidad de establecer semejanzas o diferencias entre las opciones para después determinar cuál es la mejor o más satisfactoria.
- Evaluar riesgos: comprende analizar las ventajas y desventajas que ofrecen cada una de las alternativas, además de las posibles consecuencias de la decisión a tomar.
- Seleccionar la mejor alternativa: elegir la carrera que satisfaga el mayor número de necesidades que para uno sean relevantes.
- Instrumentar la decisión: consiste en poner en práctica la decisión tomada.

Es muy importante seguir los pasos del modelo para la toma de decisiones, ya que si no lo hacemos o nos saltamos algún punto, existen más posibilidades de caer en el error de elegir una carrera equivocada.

La situación ideal sería entonces la elección de una carrera gratificante que me permita autorrealizarme en la moral, en la familia, en el trabajo, la espiritualidad y en la sociedad. Para lograr esa autorrealización es necesario

tener una buena autoestima, sentir que pertenecemos a un grupo social, tener seguridad en nosotros mismos así como satisfacer nuestras necesidades básicas. Es por ello que la buena decisión de carrera influye en nuestra autorrealización”.<sup>45</sup>

## **TIPOS DE DECISIONES**

“Prácticamente todas las decisiones se toman en un ambiente de cierta incertidumbre. Sin embargo, el grado varía de una certeza relativa a una gran incertidumbre. En la toma de decisiones existen ciertos riesgos implícitos.

- a. En una situación donde existe certeza, las personas están razonablemente seguras sobre lo que ocurrirá cuando tomen una decisión, cuentan con información que se considera confiable y se conocen las relaciones de causa y efecto.
- b. Por otra parte en una situación de incertidumbre, las personas sólo tienen una base de datos muy deficiente. No saben si estos son o no confiables y tienen mucha inseguridad sobre los posibles cambios que pueda sufrir la situación. Más aún, no pueden evaluar las interacciones de las diferentes variables, por ejemplo una empresa que decide ampliar sus operaciones a otro país quizás sepa poco sobre la cultura, las leyes, el ambiente económico y las políticas de esa nación. La situación política suele ser tan volátil que ni siquiera los expertos pueden predecir un posible cambio en las mismas.
- c. En una situación de riesgo, quizás se cuente con información basada en hechos, pero la misma puede resultar incompleta. Para mejorar la toma de decisiones se puede estimar las probabilidades objetivas de un resultado, al utilizar, por ejemplo modelos matemáticos. Por otra parte se puede usar la probabilidad subjetiva, basada en el juicio y la

---

<sup>45</sup>[http://www.mb.com.mx/contento/?name=ov\\_adolescVocacion](http://www.mb.com.mx/contento/?name=ov_adolescVocacion)

experiencia. Afortunadamente se cuenta con varias herramientas que ayudan a los administradores a tomar decisiones más eficaces.

### **Procesos en la toma de decisión. (Clark Carney y Cinda Wells, 1995)**

Un ciclo de siete etapas en la toma de decisión:

**Conciencia:** Una sensación de creciente incomodidad y un sentimiento de que un cambio es esencial. Este sentimiento puede ser generado por presiones tanto internas (necesidades o deseos) como externas (tiempo, cumplir sueños ajenos).

**Autoevaluación:** Los medios de identificar el criterio a tener en cuenta al tomar decisiones relacionadas con la carrera. Estos criterios involucran a nuestros intereses, habilidades, valores, etc.

**Exploración:** El proceso de tomar una decisión informada requiere de una recolección de información relevante, exhaustiva y precisa. Esta información se relaciona tanto con lo referente al mundo del trabajo (tareas y obligaciones del trabajo, requisitos para ingresar al área de dicho trabajo, sueldo, ambiente de trabajo, etc.) y comprensión de uno mismo, como se menciona anteriormente. Esta información (junto a recursos y estrategias de recolección de información) se obtiene de formas muy variadas.

**Integración:** La evaluación del "equilibrio" entre los criterios ocupacionales (tareas, ambientes, costos y beneficios) y los criterios personales (intereses, habilidades,) ayuda a aumentar las opciones de poder trabajar en ocupaciones que satisfagan nuestras necesidades y deseos.

**Compromiso:** El momento del compromiso tiene lugar cuando ya hemos recabado suficiente información para realizar una elección informada.

Podríamos no estar completamente seguros o no tener la garantía de que la opción que estamos considerando funcione. A menudo tenemos que seguir adelante sin tener ningún tipo de seguridad o confianza.

**Implementación:** Un compromiso o decisión no tendrá éxito sin un plan para proceder. Este plan incluye lo que haremos, cuando lo haremos y como obtendremos los recursos necesarios para llevar a cabo nuestra decisión.

**Reevaluación:** El reevaluar nuestras decisiones nos permiten realizar modificaciones y ver si se están logrando los resultados esperados. Posteriormente podríamos volver a decidir y tomar rumbos diferentes. Esto no significa que nuestra decisión anterior fue mala. Podríamos vernos ante la necesidad de tomar una decisión diferente debida a que nos interiorizamos más o a que las cosas cambiaron.

### **Factores que influyen en la toma de decisión**

#### **Factores internos**

Algunos de los factores que se tienen que tomar en cuenta son las aptitudes (virtudes o talentos que una persona tiene o puede desarrollar para ejecutar alguna labor o acción humana), los intereses (móvil de la inclinación hacia una carrera o profesión), la personalidad y las motivaciones que posee la persona.

#### **Factores externos**

Entre algunos de los aspectos externos a los jóvenes que influyen en su decisión, podemos señalar a la familia, el entorno social, cultural y económico. Así como la información que pudieran tener sobre las distintas profesiones ya que el mayor número de veces desconocen los perfiles, planes de estudio y campos laborales.

Con lo anterior, podemos concluir que el papel de la orientación vocacional en la elección profesional de los jóvenes es de suma importancia ya que pretende vincular en forma armónica e integral sus capacidades psicológicas, pedagógicas y socioeconómicas con su desarrollo personal, profesional y social. Integra al joven de diversas maneras:

- **Psicológica**, al descubrirle sus capacidades e intereses, ayudándole a explicarse los cambios biopsicosociales.
- **Pedagógica** al brindarle elementos que propicien el desarrollo de sus habilidades y destrezas.
- **Socioeconómica**, señalándole cuáles son sus posibilidades de desarrollo profesional, el campo y mercado de trabajo de las diversas profesiones, que le permitirán elegir la carrera más acorde con sus intereses y las necesidades de formación de profesionistas del país.

### **Presiones en la toma de decisión**

Los prejuicios de estas presiones (familiares, de amistades, de tradiciones, etc.) es que cada carrera tiene un determinado "valor" para cada uno. Suena distinto ser abogado que músico. Esta valoración está dada porque el ser músico lo asociamos con una banda de rock o ser "un poco loco". En cambio, ser médico, se puede asociar con pacientes, consultorio, clínica. Tiene una connotación de actividad más "seria". Es evidente que hay un prejuicio, un concepto, un valor (bueno o malo) para cada carrera. Este "valor" o prejuicio es de orden social y la familia es portadora, generalmente, de ellos. Se hacen realidad en frases como:

También hay una expectativa en cuanto a la realidad económica: el país puede necesitar más contadores que abogados e incentivar el estudio de esta carrera, poner más selectividades para una que para otra.

Otra de las presiones es el nivel de dinero que cada carrera permitirá ganar. Y llegado el momento tiene un peso en la elección vocacional.

Magdalena Vignau de Aguirre nos presenta de una manera más simple las presiones a las que se enfrentan los jóvenes y aquí se enumeran a continuación:

- La opinión de sus amigos y lo que éstos vayan a estudiar.
- La presión que ejercen los padres (consciente o inconscientemente)

- La situación económica.
- Las "etiquetas". Por ejemplo la chica que desde niña ha escuchado: "Estudia algo que no tenga matemáticas, tú no sirves para eso"
- La presión social. ¿Será totalmente cierto aquello de que el hombre es el arquitecto de su propio destino? La influencia social se manifiesta especialmente en quienes toman decisiones que repercutirán en su futuro sin estar totalmente conscientes de lo que hacen, más bien porque eso es lo que se espera de ellos o porque así se les presentaron las cosas en ese momento.

### **¿Cómo tomar una buena decisión?**

Lizet Morales nos indica que para que el joven realice una elección madura, dependerá de varios aspectos:

- Comunicación con sus padres desde pequeño.
- Asumir sus responsabilidades.
- Haber sido escuchado.
- Tomar sus propias decisiones.
- Visualizar sus éxitos y fracasos como fruto de su esfuerzo.

Magdalena Vignau de Aguirre nos da algunos consejos para realizar una buena elección de carrera:

- Lo primero es informarse bien sobre las distintas carreras que ofrece cada centro educativo y los planes de estudio.
- Acudir con el orientador vocacional de la preparatoria o preguntar en la institución a la que pensamos ingresar si acaso cuenta con un departamento de Orientación para los alumnos de nuevo ingreso.
- Checar si la carrera elegida es muy especializada, pues esto reducirá el campo donde se pueda aplicar.



- Pasar por un proceso de reflexión interior antes de tomar la resolución definitiva.

Este proceso requiere de los siguientes pasos:

- l. Saber qué es lo que se desea ser.
- m. Conocer claramente los objetivos que se tienen en la vida.
- n. Tener la convicción de que el estudio es sólo una parte del camino a seguir.
- o. Comprender que se estudia una carrera no para ser experto en determinada área del conocimiento y conseguir un puesto laboral, sino para adquirir capacidades, desarrollar habilidades para resolver problemas y crear actitudes que se fundamenten en valores firmes”.<sup>46</sup>

Normalmente debería ser el propio adolescente el que toma una decisión concreta y que vaya acorde a lo que desea, pero casi nunca sucede, lo que siempre suele pasar es que los jóvenes se dejan llevar por factores externos como la familia, los amigos y otros que lo único que desean es quizá realizar un objetivo personal reflejado en un familiar o en un amigo. Son pocos los casos en que los jóvenes se apuntan a decidirse por sus propios intereses y vocaciones aún cuando su círculo familiar y social se oponga rotundamente.

---

<sup>46</sup><http://www.gerencie.com/tomadecisiones.htm>

## f. METODOLOGÍA

La metodología que se aplicará para este presente proyecto de tesis se la desglosa a continuación:

- La investigación será en su totalidad de tipo Descriptiva.
- La población investigada que se convertirá en nuestro universo serán los estudiantes de los primeros años de bachillerato del Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”: 1ero. Bachillerato Físico – Matemáticas, paralelo “A” 1ero. Bachillerato Físico – Matemáticas, paralelo “B”; 1ero. Bachillerato Químico – Biológicas, paralelo “A”; al 1ero. Bachillerato Químico – Biológicas, paralelo “B”; 1ero. Bachillerato Químico – Biológicas, paralelo “C”; 1ero. Bachillerato Común y al 1ero. Bachillerato Sociales.

Los instrumentos que se utilizaran para esta investigación serán:

- **Test de Inteligencias Múltiples**, adaptación del Dr. Carlos Dávila, (Anexo 1) que se aplicará a los estudiantes de los primeros años de bachillerato del Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano. Consta de 66 preguntas clasificadas de acuerdo a las siete inteligencias, en donde el encuestado tendrá que marcar con una X sólo cuando la respuesta sea positiva. Para la calificación del test se sumarán las respuestas marcadas en cada grupo de preguntas y se dará el diagnóstico de acuerdo al siguiente baremo:  
De 7 a 10 marcas, tiene una Inteligencia SUPER DESARROLLADA.  
De 4 a 6 marcas, su desarrollo es NORMAL.  
De 0 a 3 marcas, ésta Inteligencia NO ESTA DESARROLLADA.
- **Encuesta a los estudiantes** (Anexo 2), la cual ha sido elaborada de acuerdo a las variables mencionadas en el tema propuesto y que permitirá reforzar los resultados obtenidos en el test.

Finalmente se realizará la tabulación, análisis e interpretación de los resultados obtenidos a través de las variables del marco teórico, lo que permitirá comprobar los objetivos planteados.

La población objetivo se detalla a continuación:

CURSO Y PARALELO	ALUMNOS		POBLACIÓN
	HOMBRES	MUJERES	
1ero. FI – MA “A”	18	2	20
1ero. FI – MA “B”	7	2	9
1ero. QUI – BIO. “A”	18	10	28
1ero. QUI – BIO “B”	15	10	25
1ero. QUI – BIO “C”	8	11	19
1ero. CONTABILIDAD	6	2	8
1ero. SOCIALES	16	4	20
<b>TOTAL</b>	<b>88</b>	<b>41</b>	<b>129</b>

**g. CRONOGRAMA**

ACTIVIDADES	TIEMPO EN MESES																																										
	2009 – 2010																																										
	Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto		
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
1. Selección del tema	■																																										
2. Problematización		■																																									
3. Justificación			■																																								
4. Objetivos				■																																							
5. Marco teórico					■																																						
6. Hipótesis						■																																					
7. Metodología, cronograma							■																																				
8. Presentación del primer borrador								■																																			
9. Presentación del proyecto									■																																		
10. Aprobación del proyecto										■																																	
11. Desarrollo del proyecto											■																																
12. Tabulación y análisis de datos												■																															
13. Elaboración del primer borrador													■																														
14. Aprobación del informe final																																											
15. Sustentación del informe																																											

#### h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

DETALLE	VALOR USD.
• Material de oficina	60.00
• Movilización	40.00
• Internet	20.00
• Primer borrador del proyecto	30.00
• Original del proyecto	20.00
• Empastado y anillado de documentos	60.00
• Imprevistos	150.00
<b>TOTAL</b>	<b>380.00</b>

## **i. BIBLIOGRAFÍA**

- ANTUNES, Celso. Las inteligencias múltiples. Colección para educadores. Tomo III
- ARMSTRONG, Thomas. “Las Inteligencias Múltiples en el aula”. Editorial Manantial, 1999.
- Gardner, Howard. *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S. A. 1993.
- MIRA Y LÓPEZ, Emilio. “Manual de Orientación Profesional” Buenos Aires-Argentina. I Edición. Editorial Kapelusz, 1947.
- JEANGROS, Erwin. “Orientación Vocacional y Profesional”. Buenos Aires-Argentina. II Tomo. Editorial Kapelusz, 1959.
- Universidad Nacional de Loja. Área de la Educación el Arte y la Comunicación. Colegio Experimental Universitario “Manuel Cabrera Lozano”. Documento de Desarrollo Vocacional para los Décimos Años de Educación Básica. 2009.

## **WEB-GRAFÍA**

- <http://www.imovo.com/chat/vocacional.htm>
- [http://www.mb.com.mx/contento/?name=ov\\_adolescVocacion](http://www.mb.com.mx/contento/?name=ov_adolescVocacion)
- <http://www.gerencie.com/tomadecisiones.htm>
- De wikipedia, la enciclopedia libre. Teoría de las inteligencias Múltiples.org

## Anexo 2

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE: PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN**  
**PROYECTO DE TESIS**

**Sr. Estudiante:** Con el objetivo de coadyuvar en el proceso de elección de especialidad de los estudiantes le pido responder el siguiente test, mismo que me permitirá determinar: Las Inteligencias Múltiples y su relación en la elección de especialidad de los alumnos.

### TEST DE INTELIGENCIAS MULTIPLES

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Curso:** \_\_\_\_\_ **Paralelo:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

#### Instrucciones:

1. Haz una cruz frente a cada oración que te represente,

#### Inteligencia Lingüística

	Los libros son importantes para mí.
	Puedo escuchar palabras en mi cabeza antes de leer, hablar o escribirlas.
	Me gusta más escuchar radio o un cd, que ver televisión o películas.
	Me gustan los juegos con palabras, como crucigramas, sopa de letras.
	Me gustan los trabalenguas, rimas chistes y poemas.
	A veces, algunas personas me piden que les explique el significado de mis palabras.
	Español, estudios sociales e historia me resultan más fáciles que matemáticas y ciencias.
	Cuando viajo por las carreteras presto más atención a los letreros que al paisaje.
	Mi conversación incluye referencias de cosas que yo he leído o escuchado.
	He escrito algo recientemente de lo que estoy orgulloso, o que algunas personas me han reconocido.
	TOTAL

### Inteligencia Lógica – Matemática

	Puedo computar fácilmente números en mi cabeza.
	Me gustan las clases de matemáticas y ciencias.
	Disfruto resolviendo juegos y problemas de pensamiento lógico.
	Me gusta hacer experimentos como ¿Qué pasaría si.....?
	Mi mente busca patrones, regularidades y secuencias y lógicas.
	Me es difícil creer en ovnis y fantasmas, pues todo tiene que tener una explicación racional.
	Me interesan los nuevos avances de las ciencias.
	A veces pienso en conceptos abstractos, sin palabras ni imágenes.
	Mes siento más cómodo con las cosas medidas, clasificadas, analizadas y cuantificadas.
	<b>TOTAL</b>

### Inteligencia Espacial

	Muchas veces veo imágenes visuales claras cuando cierro mis ojos.
	Frecuentemente uso una cámara o video grabadora para registrar lo que veo.
	Me gusta armar rompecabezas y laberintos.
	Tengo sueños muy reales en la noche.
	Puedo encontrar mi camino en un terreno desconocido
	Me gusta más la geometría que el álgebra.
	No me cuesta imaginar como se verían las cosas desde arriba, como si yo fuese un ave.
	Prefiero ver lecturas que tienen mucha ilustración.
	<b>TOTAL</b>

### Inteligencia Kinestésica

	Participo por lo menos en un deporte o actividad física regularmente.
	Me es difícil quedarme quieto por largo rato.
	Me gusta trabajar con mis manos en cosas concretas, como, manualidades, carpintería, armando cosas, etc.
	Me gusta pasar tiempo al aire libre.
	Muchas veces hago gestos con las manos o la cara cuando converso.
	Necesito tocar las cosas para aprender de ellas.
	Me gusta montarme en juegos mecánicos y tener experiencias físicas.
	Yo diría que tengo buena coordinación motora.
	Necesito practicar las nuevas destrezas, y no solo aprender leyendo o viéndolas hacer.
	<b>TOTAL</b>



### Inteligencia Musical

	Tengo una voz agradable para cantar.
	Puedo distinguir cuando algo está fuera de tono.
	Escucho música en Radio, Cd, etc.
	Toco un instrumento.
	Mi vida sería más pobre si no hubiera música
	A veces una melodía se queda pegada en mi mente.
	Puedo mantener el ritmo de una canción con palillos o golpeando con mis dedos.
	Conozco la melodía de muchas canciones.
	Si escucho una canción un par de veces la puedo tararear o cantar.
	Muchas veces hago ritmo o canto canciones cuando trabajo, estudio o me baño
	TOTAL

### Inteligencia Interpersonal

	Con cierta frecuencia me piden consejos en el trabajo, en el vecindario o en la clase.
	Prefiero los deportes colectivos como el futbol o el básquet, A los deportes individuales, como el Ajedrez o el Atletismo.
	Cuando tengo un problema, tiendo a buscar una persona que me ayude a resolverlo.
	Tengo por lo menos, tres amigos cercanos.
	Prefiero los pasatiempos sociales, como gran banco o naipes, que los pasatiempos individuales, como solitario o videojuegos.
	Disfruto el reto de enseñar o explicar a una o más personas.
	Me considero un líder, o al menos, otros lo piensan.
	Me siento cómodo en medio de mucha gente.
	Me gustan las actividades sociales relacionadas con mi trabajo, mi iglesia, la comunidad.
	Prefiero pasar la velada en una buena fiesta que quedarme en casa.
	TOTAL

## Inteligencia Intrapersonal

	Paso el tiempo meditando, reflexionando o pensando en preguntas importantes de la vida.
	He asistido a sesiones de consejería o seminarios de crecimiento personal y para conocerme a mí mismo.
	Puedo enfrentar obstáculos sin ofuscarme, con mesura.
	Tengo un pasatiempo o interés especial que guardo para mí mismo.
	Tengo metas importantes en mi vida, en las cuales pienso con cierta frecuencia.
	Tengo una perspectiva de mis propias limitaciones y fortalezas.
	Prefiero pasar una semana solo en una cabina que en un hotel elegante con muchas personas.
	Guardo mi diario personal donde apunto eventos importantes de mi vida.
	Me considero una persona de voluntad, fuerte e independiente. Tengo mi propio negocio o por lo menos, lo he pensado seriamente.
	TOTAL

### INTERPRETACIÓN:

Inteligencia DESARROLLADA: \_\_\_\_\_

Inteligencia NORMAL: \_\_\_\_\_

Inteligencia NO DESARROLLADA: \_\_\_\_\_

**Anexo 3**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE: PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN**  
**PROYECTO DE TESIS**

**Sr. Estudiante:** Con el objetivo de coadyuvar en el proceso de elección de especialidad de los estudiantes le pido responder el siguiente test, mismo que me permitirá determinar: Las Inteligencias Múltiples y su relación en la elección de especialidad de los alumnos.

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Curso – Especialidad:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Sexo:** F ( )                      M ( )

**Procedencia:** Zona Rural ( )                      Zona Urbana ( )

**1. ¿Antes de elegir la especialidad tuvo una orientación adecuada que facilitó su decisión?**

Si ( )    No ( )

Porqué.....  
.....

**2. Eligió la especialidad en el bachillerato por:**

Interés familiar                      ( )

Interés personal                      ( )

Interés Social                      ( )

Otros                      ( )

Especifique.....  
.....

**3. ¿Conoce Ud. Qué habilidades se necesitan para la especialidad que está cursando?**

Si ( )

No ( )

Cuáles.....  
.....  
.....

**4. ¿De la siguiente lista identifique cuáles son las habilidades que Ud. posee?**

Habilidad musical ( )

Habilidad matemática ( )

Habilidad literaria ( )

Habilidad social ( )

Habilidad corporal ( )

Habilidad intrapersonal ( )

**5. ¿Se siente satisfecho (a) con la especialidad elegida?**

Si ( )

No ( )

Por qué?  
.....  
.....  
.....

**6. ¿Qué carrera desearía estudiar a futuro?**

.....

Por qué?

.....  
.....

**7. Al presentarle una lista de responsabilidades y dificultades a solucionar. Escriba dos que las escogería espontáneamente:**

.....  
.....

**Gracias por su colaboración**

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	vi
MAPA GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	vii
ESQUEMA DE TESIS.....	viii
TÍTULO.....	1
RESUMEN.....	2
SUMMARY.....	3
INTRODUCCIÓN.....	4
REVISIÓN DE LITERATURA.....	8
MATERIALES Y MÉTODOS.....	18
RESULTADOS.....	21
DISCUSIÓN.....	33
CONCLUSIONES.....	39
RECOMENDACIONES.....	40
BIBLIOGRAFÍA.....	41
ANEXOS.....	42
ÍNDICE.....	141