



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2012 – 2013”.

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación
Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia

AUTORA

EMILSA YOVANNA CHUQUIRIMA CARRILLO

DIRECTORA

DRA. CARMEN ALICIA AGUIRRE VILLACÍS, Mg. Sc

LOJA – ECUADOR

2013

AIROTUA
CERTIFICACIÓN

Doctora
Carmen Alicia Aguirre Villacis, Mg. Sc.
DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA

Haber asesorado, revisado y orientado, el desarrollo de la Tesis Titulada:
**“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA
ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD
DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2012 – 2013”,** de la autoría de la señorita:
Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo, egresada de la Carrera de
Psicología Infantil y Educación Parvularia de la Modalidad de Estudios de la
Universidad Nacional de Loja.

Me cumple informarle que la misma reúne los requisitos de fondo y forma,
exigidos en el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad
Nacional de Loja, por lo tanto autorizo proseguir los trámites legales para su
presentación, sustentación y defensa.

Loja, Noviembre del 2013


Dra. Carmen Alicia Aguirre Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

Autora: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo.

Firma: 

Cédula: 1104693880

Fecha: Loja, 06 de Noviembre del 2013

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

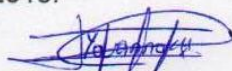
Yo, Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo, declaro ser autora de la tesis titulada: "EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2012 – 2013". Como requisito para optar al grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención; Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 06 días del mes de Noviembre del 2013.

Firma:



Autora:

Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo

Cédula:

1104693880

Dirección:

Juan de Salinas y Bolívar. Loja

Correo Electrónico:

yovannae@gmail.com

Celular:

0987722724

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis:

Dra. Carmen Alicia Aguirre Mg. Sc.

Tribunal de Grado:

Mg. Michellé Aldeán Riofrío

PRESIDENTE

Dra. María Elena Chalco Márquez Mg. Sc

MIEMBRO

Dra. Alba Valarezo Cueva Mg. Sc

MIEMBRO

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia. A los docentes de la Carrera de Psicología Infantil; por su colaboración y eficiencia durante el proceso de formación profesional.

A la Doctora Carmen Alicia Aguirre Villacís, Mg. Sc. Directora de la Tesis, quien con su orientación, hizo posible llevar adelante el presente trabajo de investigación.

A la Lic. Judith Rodríguez Directora de la Escuela “Miguel Riofrío” sección Vespertina del cantón y provincia de Loja, al personal Docente, a los niños y niñas del Primer Año de educación Básica; por la colaboración brindada para la elaboración del presente trabajo investigativo

La Autora

DEDICATORIA

A Dios, por bendecirme para llegar hasta donde he llegado y por estar conmigo en cada paso que doy.

A mis padres Silbana y Estalin, a mis queridos hermanos, a mis abuelos, tíos, primos gracias por creer en mí y estar en este largo camino, esto también se lo debo a ustedes.

A todos mis amigos en especial a Jhaneth y Paola que me han brindado su soporte en este largo proceso y por supuesto a mi querido Lenin que siempre estuvo dándome su apoyo incondicional en cada aspecto posible.

Para todas aquellas personas Muchas Gracias y que Dios les bendiga siempre.

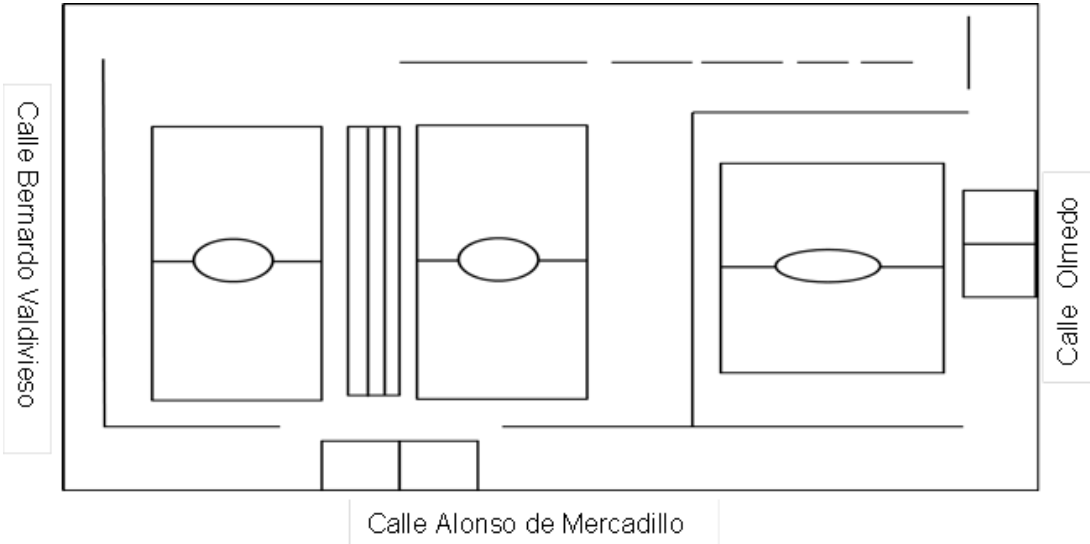
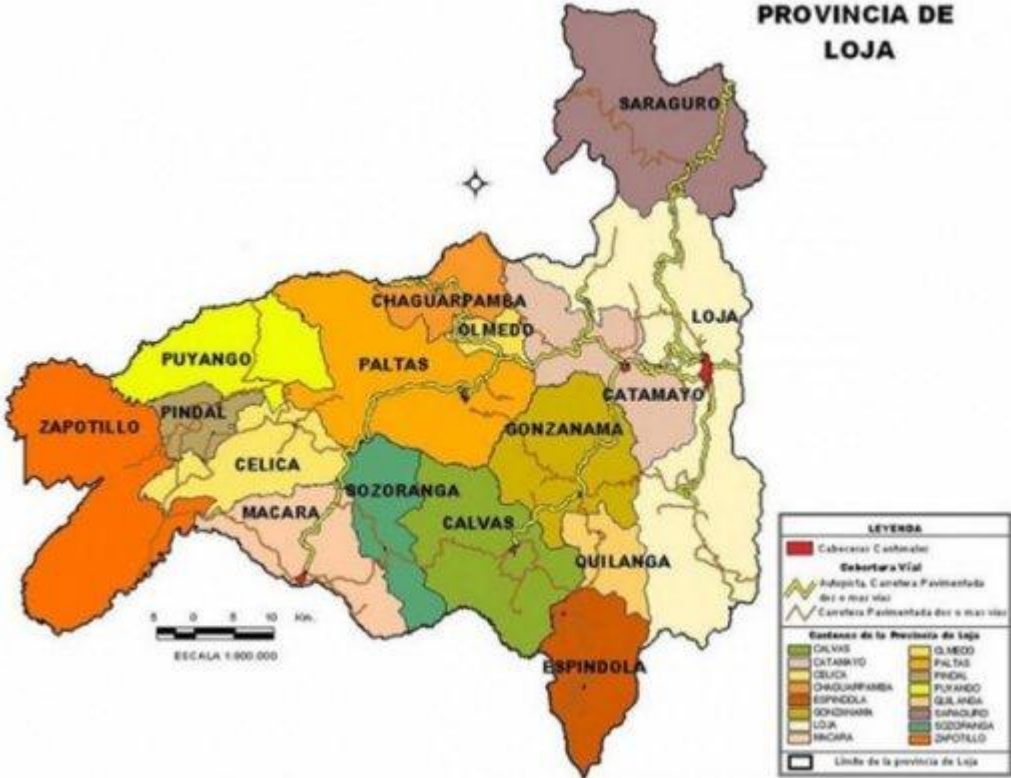
Emilsa Yovanna

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR / NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DEGRADACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIAL	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIOS COMUNIDAD		
TESIS	<p>Chuquirima Carrillo Emilsa Yovanna.</p> <p>“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2012 – 2013”.</p>	UNL	2013	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	El Sagrario	San Sebastián	CD	Lic. Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS



ESQUEMA DE TESIS

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ESQUEMA DE CONTENIDOS
 - a. Título
 - b. Resumen
 - (Summary)
 - c. Introducción
 - d. Revisión de Literatura
 - e. Materiales y Métodos
 - f. Resultados
 - g. Discusión
 - h. Conclusiones
 - i. Recomendaciones
 - j. Bibliografía
 - k. Anexos
 - Proyecto de tesis
 - Índice

a. TÍTULO

“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2012 – 2013”

.

b. RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: **“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2012 – 2013”**, está estructurado de acuerdo al Reglamento de Graduación vigente en la Universidad Nacional de Loja. El tema es de gran importancia ya que se considera que el Material Didáctico es una herramienta de gran utilidad para el desarrollo del Aprendizaje.

El objetivo general que orientó la investigación fue: Explicar la incidencia del material didáctico en el aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica. De la escuela “Miguel Riofrío” sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo lectivo 2012 – 2013.

Los métodos que se utilizaron para la recopilación y análisis de datos fueron: Científico, Inductivo Deductivo y Modelo Estadístico, los mismos que sirvieron para descubrir y explicar la relación existente entre la utilización del Material Didáctico y el Aprendizaje logrado por los niños y niñas. Las técnicas e instrumentos que se aplicaron fueron: una encuesta a los Docentes del Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” sección Vespertina de la ciudad de Loja, para determinar la utilización del Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo en los niños y niñas de Primer Año de educación Básica. La Prueba de Funciones Básicas según la Adaptación “REEA” para evaluar los aprendizajes adquiridos de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.

De la Encuesta aplicada a los docentes el 100% de ellos indica que si utilizan Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo que efectúan con los niños y niñas. De igual manera el 42% indica que utiliza Materiales convencionales, el 33% materiales audiovisuales, y el 25% nuevas tecnologías.

En el resumen del cuadro de Prueba de Funciones Básicas los resultados se muestran de la siguiente manera: El 88% de Niños evaluados tienen un Aprendizaje positivo equivalente a Satisfactorio en 15 áreas, y el 12% tienen un aprendizaje positivo en 2 área equivalente a Insatisfactorio. Por otro lado en el aspecto del desarrollo negativo los resultados son los siguientes: El 59% de niños y niñas evaluadas presentan un Aprendizaje Negativo en 10 áreas equivalente a Satisfactorio, el 29% tienen un Aprendizaje en Negativo en 5 áreas equivalente Poco Satisfactorio y el 12% tienen un Aprendizaje en Negativo en 2 áreas equivalente a Insatisfactorio.

SUMMARY

The present paper titled: **"THE MATERIAL AND ITS IMPACT ON LEARNING CHILDREN FIRST YEAR BASIC EDUCATION SCHOOL "MIGUEL RIOFRÍO" SECTION EVENING, Loja CITY. LECTIVO PERIOD 2012 - 2013 "**, is structured according to the Graduation Regulations in force at the National University of Loja. The issue is of great importance since it is considered that the Learning Materials is a useful tool for the development of Learning.

The general objective that guided the research was: Explain the impact of materials on learning children First-Year Basic Education. From School "Miguel Riofrio" evening section of the city of Loja. Teaching period 2012-2013.

The methods used for data collection and analysis were: Scientific, Deductive and Inductive Statistical Model, the same that were used to discover and explain the relationship between the use of the Teaching and Learning Material made by children. The techniques and instruments were applied: a survey of First Year Teachers Basic Education School "Miguel Riofrio" Evening section of the city of Loja, to determine the use of teaching material in the daily work in the children First-Year Basic education. Basic Function Test as Adaptation "REEA" to evaluate learning acquired children First-Year Basic Education.

Survey teachers applied to 100% of them indicated that if they use Training Material in the working day of work they do with children. Similarly, 42% report using conventional materials, audiovisual materials, 33%, and 25% new technologies.

In the summary box Basic Function Test results are displayed as follows: 88% of children tested have a positive learning equivalent to Satisfactory in 15 areas, and 12% have a learning positive Unsatisfactory 2 equivalent area. On the other hand the negative development aspect results are: 59% of children have a learning Negative evaluated in 10 areas equivalent to Satisfactory, 29% have a Negative Learning in 5 areas and Unsatisfactory equivalent 12% have a Negative Learning in 2 areas equivalent to Unsatisfactory.

c. INTRODUCCIÓN

La presente investigación es objetiva y se fundamenta en los contenidos teóricos y científicos de: **“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2012 – 2013”**

Material didáctico son aquellos auxiliares que le facilitan al docente la comunicación del mensaje o contenido programático que debe revisar, comprender y aprender con el niño a través de sus sentidos dentro del aula de clase, como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual es recomendable para la adquisición de habilidades, destrezas, formación de actitudes y valores, e inclusive algunos materiales didácticos tienen la propiedad de guiar y motivar al niño/a en la construcción autodidáctica de su conocimiento; en la elaboración de los materiales didácticos se pone énfasis en los colores y las formas; bajo la premisa de permitir que el niño aprenda jugando.

El aprendizaje se podría destacar el aprendizaje como un proceso o parte de un proceso, que intenta explicar lo que sucede en el cerebro del niño a través del registro de su experiencia en el mismo. Así mismo el aprendizaje constituye un cambio en la conducta de la persona por lo general de forma

positiva, esto hace que el individuo interactúe con el medio de acuerdo a lo aprendido. Con respecto a su relación con la educación se debe tomar en cuenta el material didáctico que los docentes utilizan para que el aprendizaje sea significativo.

Los objetivos específicos: Determinar la utilización del Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo en los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica, y; Evaluar los aprendizajes adquiridos de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.

Los métodos utilizados en la elaboración del presente trabajo investigativo fueron: Científico, Inductivo – Deductivo y el Modelo Estadístico. La encuesta aplicada a los docentes de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” sección Vespertina, para determinar la utilización del Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo en los niños y niñas de Primer Año de educación Básica, y la Prueba de Funciones Básicas Adaptación “REEA” aplicada a los niños y niñas de Primer año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” sección Vespertina para evaluar los aprendizajes adquiridos.

El marco teórico está estructurado por dos capítulos: Capítulo I: MATERIAL DIDÁCTICO, Definición, Clasificación, Metodología para el diseño, La integración de los padres, madres, familiares en la recolección y elaboración

de materiales con recursos del medio, Dominio escolar del material didáctico, Registro docente del manejo del material didáctico, Incidencia del material didáctico en el aprendizaje escolar.

En el Capítulo II: EL APRENDIZAJE, Definición, Clasificación, Recursos del Aprendizaje, Los procesos de Aprendizaje, Operaciones mentales que se realizan en los procesos de Aprendizaje, Características de Aprendizaje De los niños de edad pre-escolar, Teorías del Aprendizaje, Metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje, Formas de evaluación escolar, La Prueba de Funciones Básicas para el Primer año, La socialización de los resultados de una investigación educativa

d. REVISIÓN DE LA LITERATURA

EL MATERIAL DIDÁCTICO

DEFINICIÓN

Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos.

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. (definición, 2008)

CLASIFICACIÓN

Según Alberto Guerrero Armas, (2009) en su publicación de la revista digital Temas para la Educación, de entre las diferentes clasificaciones de materiales didácticos, considera las siguientes:

- Materiales impresos: libros, de texto, de lectura, de consulta (diccionarios, enciclopedias), atlas, monografías, folletos, revistas, boletines, guías, etc.

- Materiales de áreas: mapas de pared, materiales de laboratorio, juegos, aros, pelotas, potros, juegos de simulación, maquetas, acuario, terrario, herbario, bloques lógicos, murales, etc.
- Materiales de trabajo: cuadernos de trabajo, carpetas, fichas, lápiz, colores, bolígrafos, etc.
- Materiales del docente: leyes, disposiciones oficiales, resoluciones, guías didácticas, bibliografías, ejemplificaciones de programaciones, unidades didácticas, etc.

Materiales convencionales:

- Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos...
- Tableros didácticos: pizarra, franelograma...
- Materiales manipulativos: recortables, cartulinas...
- Juegos: arquitecturas, juegos de sobremesa...
- Materiales de laboratorio...

Materiales audiovisuales:

- Imágenes fijas proyectables (fotos): diapositivas, fotografías...
- Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio...
- Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión...

Nuevas tecnologías:

- Programas informáticos (CD u on-line) educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas...
- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line...
- TV y vídeo interactivos.

Citado de: Alberto Guerrero Armas, (2009); Revista digital Temas para la Educación

METODOLOGÍA PARA EL DISEÑO

Según el texto de Libertad López y Clara Vargas, (2005) de República Dominicana; los recursos del medio para elaborar el material didáctico se consiguen desde los diferentes contextos sociales, culturales y geográficos.

Estos materiales posibilitan que los niños realicen una serie de combinaciones divertidas y favorecen su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo, al tiempo que responden a las tareas concretas del proceso educativo.

Los cuales debe ir ajustándose al nivel de desarrollo evolutivo de los niños, para posibilitar su uso tanto en actividades individuales como grupales, sin ofrecerles peligros y siendo fáciles de transportar y guardar.

Metodología para diseñar los materiales didácticos

Sabemos que para diseñar materiales didácticos se debe tener en cuenta que no se limiten a un simple resumen o presentación de un tema dado; o que les falte claridad sobre cómo aprovecharlos de la mejor manera posible guardando relación o en función de los objetivos educativos planteados, en este caso para el primer año de educación básica; por lo que se requerirá revisar los siguientes aspectos;

- 1.- Diseñar la actividad educativa; es decir el cómo se va a desarrollar la actividad educativa.
- 2.- Identificar qué partes de la actividad necesitan refuerzo; es decir cuáles son los puntos débiles de la actividad educativa.
- 3.- Identificar las diferencias en cada uno de los miembros del grupo de niños o entre los grupos, su nivel de trabajo, etc.
- 4.- Cuál podría ser la cobertura del material didáctico; es decir para trabajar con cuántos niños, cuántas copias, etc.
- 5.- Los recursos disponibles; tanto humanos, como financieros.

LA INTEGRACIÓN DE LOS PADRES, MADRES, FAMILIARES EN LA RECOLECCIÓN Y ELABORACIÓN DE MATERIALES CON RECURSOS DEL MEDIO.

Según Libertad López y Clara Vargas, (2009); la práctica del trabajo con la familia constituye una estrategia de vital importancia, por lo que el educador,

educadora puede propiciar el espacio, que le permita tomar en cuenta la participación de los padres/madres en la educación de sus hijos(as), lo que contribuye al trabajo docente y beneficia el proceso de aprendizaje.

Para la integración de los padres, madres en el proceso de recolección y elaboración de recursos, se sugiere las siguientes actividades:

- Hacer reuniones y acordar con ellos/ellas pasar por los colmados, tiendas, ebanisterías, sastrerías, modistas... de la comunidad, para recolectar materiales de desecho.
- Explicarles la importancia sobre el uso de los materiales desechables y cómo pueden ser reciclados para el trabajo educativo con sus hijos (as).
- Proporcionar a los padres/madres un listado de materiales con recursos del medio, para que en casa recolecten los que no vayan a necesitar y los hagan llegar al Centro Educativo.
- Realizar jardines de padres donde se puedan confeccionar materiales didácticos con recursos del medio, que sirven para apoyar el trabajo pedagógico de la educadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Enseñarles cómo se hacen, cuál es su uso y cuáles capacidades promueven en sus hijos (as).
- Mostrar a los padres/madres los trabajos que sus hijos (as) realizan con los materiales recolectados por ellos/ellas.
- Solicitarles ayuda en la reparación de juguetes y mobiliarios del aula.

Según el texto de Libertad López y Clara Vargas, (2005), República Dominicana; los recursos del medio para elaborar el material didáctico se consiguen desde los diferentes contextos sociales, culturales y geográficos.

DOMINIO ESCOLAR DEL MATERIAL DIDÁCTICO

La investigación de la socióloga Melissa Milkie de la Universidad de Maryland, determino que los niños que estudian con materiales escolares inadecuados y bajo la tutela de profesores con problemas de autoestima laboral presentan un índice de trastornos mentales mayor que el de los niños que reciben una educación en ambientes sanos. Por lo tanto el ambiente escolar debe tener un docente con una intencionalidad pedagógica clara de impulsar el desarrollo de niños y niñas, haciendo que el aprendizaje sea significativo y que los pequeños sientan amor por el conocimiento, enriquecido además con material didáctico acorde a la edad, al interés y al tema, utilizado como herramienta fundamental para inquietar intelectualmente a niños y niñas.

En esta primera infancia los niños se encuentran en el estadio pre operacional donde la manipulación de objetos y materiales didácticos que son representaciones de la realidad, permiten el desarrollo de procesos básicos de pensamiento y de motricidad.

[http://www.arismasa.com/portal/index.php?option=com_content&view=article
&id=28&Itemid=51](http://www.arismasa.com/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=28&Itemid=51)

REGISTRO DOCENTE DEL MANEJO DEL MATERIAL DIDÁCTICO.

Según Isidro Moreno Herrera, (2004); desde la consideración de que los sistemas educativos establecen su currículum en función de teorías; en la práctica el estilo estará determinado por la opción o modelo curricular en que fundamenten su forma de hacer; para ello se utilizan paradigmas como los siguientes;

- paradigma técnico que reproduce de los contenidos y modelos sociales en términos de conductas observables;

El aprendizaje se entiende como una actividad por la que el niño adquiere una serie de conocimientos que constituyen el bagaje cultural y social que se desea transmitir y perpetuar. La evaluación es el instrumento que permite verificar si se alcanza la conducta esperada; tiene pues, un carácter instructivo y sancionador.

- paradigma práctico que inspira un modelo curricular práctico o interpretativo de planteamientos o diseños abiertos con el fin de adecuarlos a la realidad;

Se plantea el análisis de la realidad para dar significado a todas las situaciones. El papel del profesorado adquiere un carácter más activo puesto que se le permite tomar decisiones para elaborar el currículum. Se parte de un currículum básico con normas que prescriben ciertas tareas, pero cada equipo pedagógico debe adecuar y completar un currículum acorde con las características de su centro.

- paradigma estratégico que plantea el análisis crítico de la sociedad para transformarla donde la práctica y la teoría se complementan;

Se entiende el papel del profesorado como el sujeto que facilita la comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, que su vez deben convertirse en agentes del cambio social; esta teoría crítica inspira un uso crítico y transformador de los medios, en los que éstos son utilizados como elementos de análisis y reflexión sobre la práctica incidiendo en la propia realidad con el fin de transformarla y mejorarla.

Luego de identificar el paradigma con el cual se opera el contenido del aprendizaje; se verifica la utilidad del material didáctico que sustentará dicho proceso; posteriormente se procede a llevar registros del manejo de los mismos para medir la incidencia del material didáctico en el aprendizaje escolar.

INCIDENCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR

Para explicar la importancia del Material Didáctico en la forma de aprendizaje de los niños/as, se debe señalar que estos materiales tratan de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender; para lo cual se presentarán agrupados según su función y de acuerdo con las necesidades innatas de cada niño.

Además los propósitos que se pretenden lograr en el nivel inicial, pueden ser;

- Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas que asisten a los Centros de Educación Inicial.
- Estimular la expresión y la socialización de los niños y las niñas a través del juego individual y colectivo.
- Estimular el desarrollo psicomotor a través de la manipulación de objetos.
- Favorecer el desarrollo de la creatividad y la estabilidad socio-emocional, a través de un ambiente de juego en armonía y seguridad para los niños y las niñas.
- Favorecer el desarrollo de la imaginación.

El trabajo que realizó la Dra. María Montessori es pionero en el desarrollo de técnicas educativas para el aprendizaje infantil.

Ella elaboró un Material científico con un fin didáctico y de manera específica para que constituya el eje fundamental del desarrollo e implementación de su método de enseñanza, el cual descubre la mente absorbente del niño y sus períodos sensibles, requiere un ambiente preparado para fomentar su auto-aprendizaje e inclusive delimita el rol del docente.

Dichos Materiales en general son auto-correctivos y poseen un grado más o menos elaborado de los siguientes valores: funcional, experimental, de estructuración y de relación; de tal manera que ninguna tarea puede completarse incorrectamente sin que el niño se dé cuenta de ello por sí mismo pues encontrará espacios vacíos o piezas que le sobren.

El fin último es que el niño aprenda realizando cosas por sí mismo.

portal del Montessori School Acapulco

<http://www.montessorideacapulco.com.mx/>

En la actualidad, muchas personas discuten sobre el tema del Material didáctico y su incidencia en la forma de aprendizaje de los niños/as; a tal punto de señalar que es ya casi una resultante de nuestro estilo de vida como sociedad.

A ello se suma el cambio de las formas de ver y apreciar lo correcto, pues a estas sensaciones u opiniones de que dos respuestas totalmente distintas en el mismo niño pudieran ser también respuestas correctas.

Esto se trata de demostrar señalando que los niños de hoy son distintos a los de antes, por lo tanto el Material didáctico para los niños registrará esos cambios para potenciar de mejor manera las perspectivas que los niños tienen con respecto a la educación, dicho razonamiento va más allá enfocándose en el hecho de que aunque exista la tecnología no significa de ninguna manera que esta vaya a solucionar la capacidad de razonamiento o de humanidad que merece la preparación del Material didáctico para niños.

EL APRENDIZAJE

DEFINICIÓN

Según Jean Piaget, (1919); aprendizaje es en definitiva un proceso continuo de equilibrar (adaptación, asimilación y acomodación) que se produce entre el sujeto cognoscente y el objeto por conocer.

Según Charles G. Morris,(2005); se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

Según Gagné, (1965); es “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento”.

Según Hilgard, (1979); es “el proceso en virtud del cual una actividad se origina o cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo (por ejemplo: la fatiga, las drogas, entre otras)”.

Para Pérez Gómez, (1988); son “los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio”.

Para Zabalza, (1991); “el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje”.

Finalmente adaptando esta definición a la investigación; se podría destacar el aprendizaje como un proceso o parte de un proceso, que intenta explicar lo que sucede en el cerebro del niño a través del registro de su experiencia en el mismo.

CLASIFICACIÓN

Dentro de la clasificación; se consideran los siguientes tipos de aprendizajes;

Según el Dr. José García Cué, (2008); los tipos de aprendizajes se pueden integrar según la información que brindan, con el propósito de mejorar la comprensión de los estilos de aprendizaje.

El modelo Onión de Curry

Curry, (1987); clasificaba las distintas herramientas y modelos de estilos de aprendizaje con la analogía de una cebolla (onión) diferenciando tres capas o tres niveles de modelos;

- el primer modelo “preferencias institucionales y de contexto”; es la parte exterior de la cebolla, la más fácilmente observable y en la que más fácilmente se puede actuar, se centra en las preferencias instruccionales y ambientes de aprendizaje, en las que el alumno obtiene orientaciones referentes al estudio y a sus necesidades de contexto para el trabajo.
- el segundo modelo “preferencias en el proceso de información” es la parte central de la cebolla y se basa en las preferencias acerca de cómo se procesa la información, con lo cual se facilita al estudiante sus preferencias vitales en el modo de aprendizaje en el aula y el docente puede planificar con más precisión y adecuación el currículum, el proceso de aprendizaje y la acción didáctica en el aula.
- el tercer modelo “preferencias relacionadas con la personalidad” que corresponde al corazón o centro de la cebolla y se relaciona con las preferencias de aprendizaje debidas a la personalidad, donde el alumno obtiene información acerca de su autoconocimiento que puede relacionar con los contextos y formas de aprendizaje y el docente cuenta con datos importantes para ajustar su acción en el aula o fuera de ella a las peculiaridades de la personalidad de cada alumno.

Sistema de Clasificación de Grigorenko y Sternberg

Grigorenko y Sternberg, (1995); clasifican los modelos de estilos de aprendizaje en tres categorías:

- centrados en la cognición: comprende todos los trabajos sobre estilos cognitivos; el concepto de estilos surge, en parte, porque las investigaciones psicométricas tradicionales sobre capacidades y cociente intelectual (CI), Como resultado de esto los psicólogos comienzan a buscar nuevas formas para describir el funcionamiento cognitivo; y de esta forma nace la aproximación estilística, en esta categoría se incluyen los modelos clásicos de estilos cognitivos.
- centrados en la personalidad: comprende los estilos de personalidad relacionados con la cognición, los estilos no son concebidos como rasgos de personalidad sino como diferencias individuales profundamente arraigadas que ejercen un amplio, pero algo flojo control sobre las competencias de la función cognitiva, interés, valores y desarrollo de la personalidad.
- centrados en la actividad: este tipo de modelos surgen en la segunda parte de los años sesenta y en la década de los setenta cuando el concepto de estilo empieza a ser popular entre los formadores; estos modelos tratan de aportar información sobre las diferencias individuales, que no pueden ser explicadas por los tests de inteligencia a la hora de aprender. En este punto se incluyen los modelos de estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza.

Sistema de clasificación de Rayner y Riding

Rayner y Riding, (1997); hacen un sistema de clasificación basada en la propuesta por Grigorenko y Sternberg (1995).

La clasificación propuesta tiene tres grandes aproximaciones: la centrada en la cognición, la centrada en la personalidad y la centrada en el aprendizaje; a continuación se explica cada una de ellas:

1. Aproximación centrada en la cognición: Se incluyen los modelos más relevantes de estilos cognitivos y los clasifican según las dimensiones cognitivas evaluadas;

- Modelos de estilos cognitivos característicos de la dimensión cognitiva Holística-Analítica:

Esta dimensión analiza la preferencia de las personas por organizar la información en su globalidad o por partes.

- Modelos de estilos cognitivos caracterizados por la dimensión cognitiva Verbal-Visual:

Esta dimensión analiza la inclinación individual a representar la información mediante imágenes mentales o pensamientos verbales.

- Modelos de estilos cognitivos integradores de ambas dimensiones;

Un modelo representativo de la combinación de las dos dimensiones antes descritas sería el Análisis de estilo cognitivo (CSA) y estilo de aprendizaje de Riding (1991). El CSA es un instrumento de medida computarizado que evalúa la tendencia de los individuos a pensar verbal o visualmente y a procesar la información holística o analíticamente.

2. Aproximación centrada en la personalidad: Los autores Riding y Rayner, (1997); deciden no considerar esta aproximación argumentando que hay poca evidencia de la influencia de esta tradición en el desarrollo general de la teoría basada en el estilo y además “sólo existe un modelo: los tipos psicológicos de Myers-Briggs que se pueden incluir de forma clara y significativa” en esta categoría.

3. Aproximación centrada en el aprendizaje: En esta parte se identifican tres características:

- Interés por el impacto de las diferencias individuales en la pedagogía.
- Desarrollo del constructo y concepto de estilos de aprendizaje.
- Presentación de instrumentos de evaluación como fundamentación para la exposición teórica.

En cuanto a los modelos e instrumentos incluidos en esta categoría Rayner y Riding los clasifican a su vez en tres sub-categorías:

- estilos de aprendizaje basados en procesos,
- estilos de aprendizaje basados en preferencias; y

- estilos de aprendizaje basados en habilidades cognitivas.

Riding y Rayner, (1999); realizan una clasificación más reducida de los modelos de aprendizaje basados en procesos y seleccionan sólo aquellos que cumplen las siguientes características:

- Modelos que hayan contribuido históricamente en el desarrollo de los estilos de aprendizaje
- Modelos que cuenten con estudios empíricos y evaluación psicométrica
- Modelos que sean considerados relevantes en el desarrollo del constructo de estilos de aprendizaje

Según Riding y Rayner, (1999); las tres primeras categorías se basan en las diferencias en el proceso de aprendizaje; mientras que la cuarta hace referencia al desarrollo de la capacidad cognitiva del individuo y al repertorio de habilidades cognitivas y capacidad para aprender relacionando ambas con las características de comportamiento que comprenden un perfil de aprendizaje individual. <http://www.jlgcue.es/clasificacion.htm>

RECURSOS DEL APRENDIZAJE

Según María Pinto Molina, (2009); entendemos por recursos para el aprendizaje el conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante

debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje.

Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice.

Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida. Se espera que mediante el acceso y la utilización de los recursos ofrecidos el niño sea capaz de:

- Realizar un aprendizaje autónomo y significativo a lo largo de la vida.
- Conocer diferentes herramientas de trabajo y técnicas de estudio de las que puede disponer para el desarrollo de tareas.
- Conocer sus capacidades para el desarrollo de un buen trabajo autónomo en el nivel tecnológico, metodológico y cognitivo.
- Conocer un método de estudio en entornos virtuales para obtener el máximo provecho de su tiempo y trabajo de aprendizaje.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en este portal a situaciones concretas de su vida cotidiana y poder tomar decisiones con las herramientas proporcionadas.

<http://www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm>

LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

Para Robert Gagné,(1970); los procesos de aprendizaje consisten en el cambio de una capacidad o disposición humana, que persiste en el tiempo y que no puede ser atribuido al proceso de maduración. El cambio se produce en la conducta del individuo, posibilitando inferir que el cambio se logra a través del aprendizaje.

El modelo de procesamiento de la información presenta algunas estructuras que sirven para explicar lo que sucede internamente durante el proceso del aprendizaje.

La información, los estímulos del ambiente, se reciben a través de los receptores que son estructuras en el sistema nervioso central del individuo. De allí pasa a una estructura a través de la cual los objetos y los eventos son codificados de forma tal que obtienen validez para el cerebro; esta información pasa a la memoria de corto alcance donde es nuevamente codificada, pero esta vez de forma conceptual.

En este punto se pueden presentar varias alternativas de proceso para su almacenamiento o no en la memoria de largo alcance.

Una vez que la información ha sido registrada en cualquiera de las dos memorias, que para Gagné no son diferentes como estructuras, sino en "momentos", ésta puede ser retirada o recuperada, sobre la base de los estímulos externos que hagan necesaria esa información.

OPERACIONES MENTALES QUE SE REALIZAN EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

Según el Dr. Pere Marquès Graells, (2001); durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento, entre ellas destacamos las siguientes:

a) Receptivas:

- Percibir / Observar
- Leer / Identificar

b) Retentivas:

- Memorizar / Recordar (recuperar, evocar)

c) Reflexivas:

- Analizar / Sintetizar
- Comparar / Relacionar
- Ordenar / Clasificar
- Calcular / Aplicar procedimientos
- Comprender / Conceptualizar
- Interpretar / Inferir
- Planificar
- Elaborar hipótesis / Resolver problemas
- Criticar / Evaluar

d) Creativas:

- Extrapolar / Transferir / Predecir
- Imaginar / Crear

e) Expresivas simbólicas:

- Representar (textual, gráfico, oral...) / Comunicar
- Usar lenguajes (oral, escrito, plástico, musical)

f) Expresivas prácticas:

- Aplicar
- Usar herramientas

CARACTERÍSTICAS DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE EDAD PRE-ESCOLAR

Según Elena Martín Ortega, de la UAM; los niños de pre-escolar van de hecho desarrollando sus capacidades de toma de conciencia de sus procesos mentales y de los de los demás.

Por ejemplo, en sus juegos los niños pasan de jugar solos a incorporar a otros compañeros, con la necesidad que conlleva de adaptar la propia conducta a la de los otros a través no sólo de la observación de las acciones externas sino de inferencias sobre sus intenciones o deseos.

Avanzan también en su capacidad de consolar o fastidiar a sus iguales. Y de la misma manera van apareciendo las capacidades metalingüísticas,

además, el juego simbólico, las conversaciones con adultos y compañeros aumentan la capacidad de adoptar el papel del otro.

Técnicas de aprendizaje infantil

Las técnicas se resumen en ejercicios multidisciplinares para que los niños lleguen a mantener la concentración, la memoria, etc.

Pero también se aplican a niños con daños físicos en el cerebro o con problemas como el déficit de atención o la dislexia, los más conocidos:

- Método Kumon;

La historia de este método se remonta a los años 50, cuando un profesor de matemáticas japonés llamado Kumon, decide formar parte activa de la enseñanza de su hijo, este seleccionó entre los libros los puntos realmente importantes para que aprendiera su hijo, con 30 minutos de estudio diarios, el hijo de Kumon era capaz en sexto curso de resolver integrales. De este método se dedujo que aquellos niños que podían resolver integrales en sexto curso tenían unas características y hábitos comunes:

- Hábito lector
- Elevada capacidad lectora

Desde entonces se ha elaborado numeroso Material Didáctico para elaborar una pauta de estudio para lograr que los niños consigan una elevada comprensión lectora y así sean mucho más hábiles a la hora de estudiar y

afrontar los exámenes de matemáticas. Existen academias en todo el mundo especializadas en este método.

- Método Suzuki;

Este modelo de aprendizaje infantil está destinado a las habilidades musicales, este método se basa en la idea de la lengua materna, el Dr. Suzuki observó que los niños aprenden a hablar su propia lengua reproduciendo los acentos locales lo cual requería gran capacidad.

Los niños están envueltos en los sonidos del idioma de su madre desde antes de su nacimiento, lo que llevó al Dr. Suzuki a pensar que si los niños estuvieran envueltos en vez del propio idioma por sonidos musicales, estos podrían desarrollar una habilidad extraordinaria en la música igual que lo hacen con el lenguaje.

- Método Glenn Doman;

Glenn Doman es un médico estadounidense que se centran en trabajar con niños que tenían lesiones cerebrales, en concreto con parálisis cerebral. Su método consistía en movimientos progresivos que fundamentalmente se basaban en los reflejos. Al ver el avance del método, decidió ampliar su uso a niños sanos para potenciar su nivel de aprendizaje. El método requiere de la repetición de los ejercicios varias veces al día por parte de los padres; lo cual implica trabajar únicamente en este método, esto por desgracia no es posible para el común de las familias.

Teorías de aprendizaje

La teoría constructivista de Piaget

En el campo de las teorías acerca de los procesos cognoscitivos, unas hacen referencia al carácter pasivo y otras al carácter activo de dichos procesos, como es el caso del constructivismo cognoscitivo defendido por Piaget. El constructivismo sostiene que el niño construye su peculiar modo de pensar, de conocer, de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno, de ahí la importancia de tener buenos modelos con los que interactuar.

La génesis mental puede representarse como un movimiento dialéctico de evolución en espiral, encontrándose en el centro de este proceso la actividad. Pero Piaget defiende una actividad organizada no una actividad arbitraria y sin sentido. Por tanto, la actividad será la constante de todo tipo de aprendizaje desde el que tiene lugar en la etapa sensomotriz hasta el que culmina con las operaciones propias de la etapas lógico concretas y abstractas del pensamiento, en cuyas realizaciones va a desempeñar un papel fundamental al lenguaje. Piaget concede gran importancia también al conflicto cognitivo para provocar el aprendizaje. Los niños, y también los adultos, progresan cuestionando los esquemas cognitivos con los que interpretan la realidad, al comprobar que ya no les resultan suficientes y

generando la necesidad de cambiarlos. También son importantes en esta teoría la cooperación para el desarrollo de las estructuras cognitivas (intercambiando saberes, puntos de vista, opiniones, etc.), porque la interacción entre compañeros suscita conflicto de opiniones; vincular aprendizaje con desarrollo perfecto y la estrecha vinculación entre las dimensiones cognitiva y afectiva, resaltando la importancia en el aprendizaje, de la motivación.

La enseñanza basada en el aprendizaje constructivista pone énfasis en que los alumnos necesitan estar activamente implicados para reflexionar sobre su propio aprendizaje, realizar inferencias y transferencias y experimentar conflicto cognitivo. Esta conciencia de conflicto o dificultad, la comprobación de que el conocimiento de que uno dispone o su modo de trabajar es inadecuado, es un ejemplo de lo que los psicólogos llaman metacompreensión : el niño está preparado para saber cuándo se le hace saber que no sabe (Nisbet y schusmick, 1987: 72).

Teoría Del Aprendizaje De Jean Piaget

Definida también como "Teoría del Desarrollo: por la relación que existe "entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; éste desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante

similares. Alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje en razón de que ciertos hechos se dan en ciertas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura.

Esta posición tiene importantes implicaciones en la práctica docente y en el desarrollo del currículo. Por un lado da la posibilidad de considerar al niño como un ser individual único e irrepetible con sus propias e intransferibles características personales; por otro sugiere la existencia de caracteres generales comunes a cada tramo de edad, capaces de explicar casi como un estereotipo la mayoría de las unificaciones relevantes de este tramo. El enfoque básico de Piaget es llamado por él Epistemología Genética que significa el estudio de los problemas acerca de cómo se llega a conocer; el mundo exterior a través de los sentidos.

Piaget enfatiza que el desarrollo de la inteligencia es una adaptación de la persona al mundo o ambiente que le rodea, se desarrolla a través del proceso de maduración, proceso que también incluye directamente el aprendizaje.

Piaget destaca la relación de las actividades de cada niño y su aptitud para organizarlas con las oportunidades que se les ofrecen en su ambiente. Esto significa que un niño de un medio estimulante rodeado de adultos u otros niños que juegan con él, enriqueciendo sus experiencias y ayudando a organizarlas, será más adelantado que los niños cuyo ambiente es menos estimulante y que reciben cuidados insuficientes.

Teoría Cognoscitivista

Esta corriente psicológica del aprendizaje se aboca al estudio de los procesos cognoscitivistas y parte del supuesto de que existen diferentes tipos de aprendizaje, esto indica que no es posible explicar con una sola teoría todos los aprendizajes. Ejemplo: aprendizaje de tipo afectivo.

Utilidad del Cognoscitivismo en la Educación

Según Ausubel la respuesta a estas interrogantes hacen referencia a todos aquellos elementos que participan en el proceso educativo, específicamente dos elementos; el que transmite la información e interacción con el alumno puede ser un profesor, un libro de texto, un audiovisual, etc.) y el aprendiz quien modificará su conducta al aprender la información.

Quién transmite la información puede contribuir al aprendizaje significativo organizándolo y estructurándolo adecuadamente a través de la forma de presentar la información, la utilización de procesos psicológicos adecuados y de recursos didácticos.

Esto conlleva a determinar que el docente comprenda las características que requiere poseer un material o contenido a aprender para facilitar el aprendizaje significativo, así como las características del proceso que sigue

el aprendizaje, de tal forma que se provea de todas las condiciones posibles que procuren el aprendizaje.

Por otro lado, el alumno puede contribuir de diversas maneras a lograr el aprendizaje significativo. Ausubel las resume señalando que el estudiante debe mostrar una actitud positiva; esto implica efectuar procesos para capacitar, retener y codificar la información.

Teorías Del Aprendizaje De Robert Gagne

Para Gagné el aprendizaje es el cambio de una capacidad o disposición humana que persiste durante cierto tiempo y no puede ser explicado a través de los procesos de maduración. Este tipo de cambio sucede en la conducta inferenciándose de que el resultado se logra solamente a través del aprendizaje, las actitudes, el interés, el valor y también en el cambio de conductas.

Los procesos de aprendizaje según Gagné se expresan en el modelo de procesamientos de la información. Este modelo explica lo que sucede internamente dentro del proceso de aprendizaje.

Utilidad de la Teoría de Gagné en la Educación

Configura una psicología que utiliza aportes significativos y relevantes de otros campos y que toma elementos tanto del sector conductista y cognoscitivista. Además plantea sus propios aportes respecto de la estructura de los conocimientos y las destrezas, a través de sus cinco dominios.

Propone un sistema organizado de información, con estudios de condiciones previas, procesos y resultados del aprendizaje. Responde no solamente al cómo aprenden las personas, sino también a cuál es la relación entre aprendizaje y enseñanza.

Puede leer más en este sitio: <http://www.educar.ec/noticias/teoria.html>

METODOLOGÍA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La metodología considera los objetivos y la intencionalidad educativa que se persigue, que dirigidos a los conocimientos y las actitudes y valores a formar, implica también a los métodos y procedimientos que el alumno debe aprender y el docente enseñar.

- El modo de presentar los contenidos de aprendizaje
- Los materiales y las actividades
- La contextualización de la actividad,
- El estilo de enseñanza; y la estructura curricular.

Las estrategias básicas de aprendizaje

Son planes generales de organización del trabajo en pre-escolar, apoyan la secuencia didáctica para que sea eficaz y fácil de seguir para los docentes.

Las estrategias de aprendizaje son 6:

- El aprendizaje a través del juego;

Esta herramienta es la más usual, ya que el niño aprende a través del juego, y con ella ayuda a que los niños desarrollen la imaginación, exploren, muestren interés, etc. Cuando apliques una actividad con los niños, se tiene que basar en el juego, al hacer uso de esta estrategia, siendo atractivo y estimulante para ellos.

- El ejercicio de la expresión oral;

Busca darle al niño un apoyo y expandir su léxico, así como otorgarle la seguridad de dirigirse verbalmente en cualquier situación. En ella es necesario propiciar la participación oral del niño, estimular sus comentarios, realizar preguntas abiertas, darle confianza, etc. Con dicha estrategia favoreces el diálogo, la expresión, etc.

- El trabajo con textos;

Busca familiarizar al niño con lecturas y signos básicos de escritura. Con esta estrategia se promueve el interés, seguridad y la facilidad de palabra. Para esto el lenguaje que el docente utilice debe ser claro y sencillo para que el niño lo comprenda.

- La observación de objetos del entorno;

Establece un vínculo de contacto con el medio natural. El niño aquí debe interesarse por su medio, asimilando como una fuente de aprendizaje,

desarrollando la habilidad de observación, el reunir datos, describir, clasificar, formular, etc.

- Resolución de problemas;

Busca enfrentar al niño con problemáticas a las cuales tenga que darles una solución, es decir que represente un reto para ellos. Con esta estrategia el niño desarrolla el pensamiento lógico, la creatividad, imaginación, espontaneidad, interpretación y observación.

- Experimentación;

Dentro de esta estrategia el niño desarrolla la observación, la comunicación y demás; ya que describe y supone, así mismo la habilidad cognitiva porque organiza datos y da posibles soluciones y su capacidad de análisis debido a que compara, toma decisiones y argumenta.

FORMAS DE EVALUACIÓN ESCOLAR

Según García Ramos, J.M. (1989); la evaluación prescribe y decide de hecho el "que, cómo, por qué y cuándo enseñar"; es decir, las decisiones que se hayan tomado sobre "qué, cómo, por qué y cuándo evaluar".

En palabras de A. de la Orden,(1989); "la evaluación, al prescribir realmente los objetivos de la educación, determina, en gran medida... lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden, lo que los profesores enseñan y cómo lo enseñan, los contenidos y los métodos; en otras palabras, el producto y el proceso de la educación... querámoslo o no, de forma

consciente o inconsciente, la actividad educativa de alumnos y profesores está en algún grado canalizada por la evaluación".

Según Popham, (1990); la evaluación es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo). El término calificación está referido exclusivamente a la valoración de la conducta de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evaluar.

La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, etc.) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno. En este juicio de valor se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso.

Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta con recoger información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, si no se toma alguna decisión, no existe una auténtica evaluación.

Así pues, según García Ramos, (1989); la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones.

La evaluación, por tanto, se caracteriza como un proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones.

LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS PARA EL PRIMER AÑO

Las autoras de la prueba; Olga Berdicewski y Neva Milicic, (1974); aclaran que los conceptos de las funciones que se evaluarán son;

- coordinación viso-motora,
- discriminación auditiva,
- lenguaje

Esta prueba sirve para evaluar algunas funciones psicológicas básicas relacionadas con el aprendizaje escolar. Diagnóstico precoz de habilidades para la lectura y escritura de niños que presentan algo riesgo de fracasar en el 1° año escolar para evitar problemas futuros de aprendizaje. Los niños en último año de jardín infantil, de 5 años y seis meses a 7 años y seis meses, son los destinatarios, esta se estructura con 58 ítems, divididos en tres sub-test.

Para el criterio de validación se utiliza el puntaje bruto obtenido se transforma en percentiles, para cada sub-test y para la prueba global; a partir del puntaje se establece si el niño tendrá un rendimiento bueno, regular o malo

en el aprendizaje de la lectura y escritura. Su administración puede ser colectiva e individual; los grupos desde 8 a 30 niños, con ayudante; se requiere además una sala amplia, sin ruidos distractores, una pizarra y plumón para los ejemplos. Esta es una prueba de lápiz y papel, y verbal, con ítems de tipo objetivo, el tiempo estimado es de 48 minutos y se puede realizar un recreo después de la prueba de discriminación auditiva.

LA SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DE UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Para que la investigación conlleve beneficios directos para los docentes y los niños en el primer grado de educación básica de la escuela Miguel Riofrío de la ciudad de Loja, se cuenta con una etapa de socialización de los resultados con la que se cumplen el objetivo específico de reflexionar en base a las entrevistas conjuntamente con los docentes; de tal manera que se determine efectivamente la utilidad del Material Didáctico disponible en la institución educativa. En la socialización de los resultados se espera contar con el análisis de los registros de las experiencias de los docentes al aplicar los Materiales Didácticos en el aula de clase, así como contar con los resultados de las pruebas de funciones básicas utilizadas en el grado para evaluar a cada niño.

e. MATERIALES Y METODOS

MÉTODOS:

CIENTÍFICO.- El método científico es un proceder estructurado mediante el cual se aspira a encontrar respuestas a problemas específicos. (Eddie, 2005).

Esto permitió efectuar el análisis de la información, así como verificar y comprobar los objetivos que se plantearon; partiendo desde la observación sistemática en donde se desarrolló el problema, delimitación del mismo, selección el tema, planteamiento de los objetivos a alcanzarse y el fundamento teórico.

INDUCTIVO – DEDUCTIVO

Inductivo.- es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

Deductivo.- parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez. (planeacionestrategica, 2009)

El punto de vista inductivo para la investigación; partió de aspectos generales para llegar a situaciones particulares; y de esta manera sirvió para la delimitación del problema, por otro lado el punto de vista deductivo ayudó a realizar las conclusiones de la investigación.

EL MODELO ESTADÍSTICO.- apunta a la variabilidad de un fenómeno particular, y se busca comprender los componentes de esta variabilidad, permite hacer afirmaciones sobre qué elemento de este conjunto es probable que sean la verdadera. (Sanders, 2004)

De esta manera se analizó los resultados obtenidos tanto de las encuestas aplicadas a los docentes, como también la prueba de funciones básicas aplicada a los niños y niñas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

ENCUESTA.- Se aplicó a los docentes de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” sección vespertina de la ciudad y provincia de Loja, para determinar la utilización del Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo.

LAS PRUEBAS DE FUNCIONES BÁSICAS PARA EL PRIMER AÑO.- Se aplicó a los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la escuela “Miguel Riofrío” sección vespertina de la ciudad de Loja, para evaluar los Aprendizajes adquiridos.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Dentro del proyecto de investigación; se determinó el total de la población tanto, niños y niñas así como docentes de primer año de educación básica de la escuela “Miguel Riofrío” sección vespertina de la ciudad y provincia de Loja, periodo lectivo 2012 – 2013.

ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO”				
PARALELO	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL	DOCENTES
“A”	13	22	35	7
“B”	13	21	34	
TOTAL	26	43	69	7

Fuente: Registro de Matrículas. : Escuela “Miguel Riofrío” Sección vespertina.
Autora: La investigadora.

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD DE LOJA PARA DETERMINAR ASPECTOS RELACIONADOS CON LA UTILIZACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN LA JORNADA DIARIA DE TRABAJO.

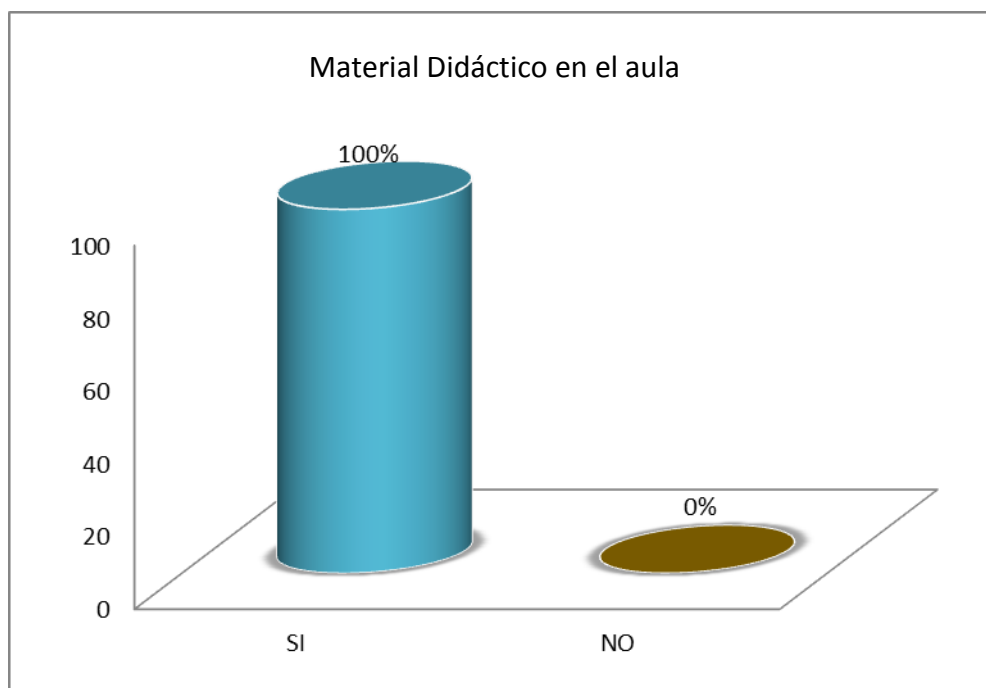
1. En su aula ¿Cuenta con Material Didáctico para trabajar con los niños y niñas?

CUADRO No. 1

INDICADORES	f	%
SI	7	100%
NO	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB
Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo

GRÁFICO No. 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de los docentes manifiestan que si cuentan con Material Didáctico en su aula para trabajar con los niños y niñas.

El Material Didáctico puede apoyar el aprendizaje del niño o niña siempre y cuando se ajuste al contenido que se está utilizando, de esta forma se alcanzará el éxito deseado. El mundo del Material Didáctico es diverso y vienen en diferentes formas y tamaños, pero todas estas características tienen en común el aprendizaje de los escolares.

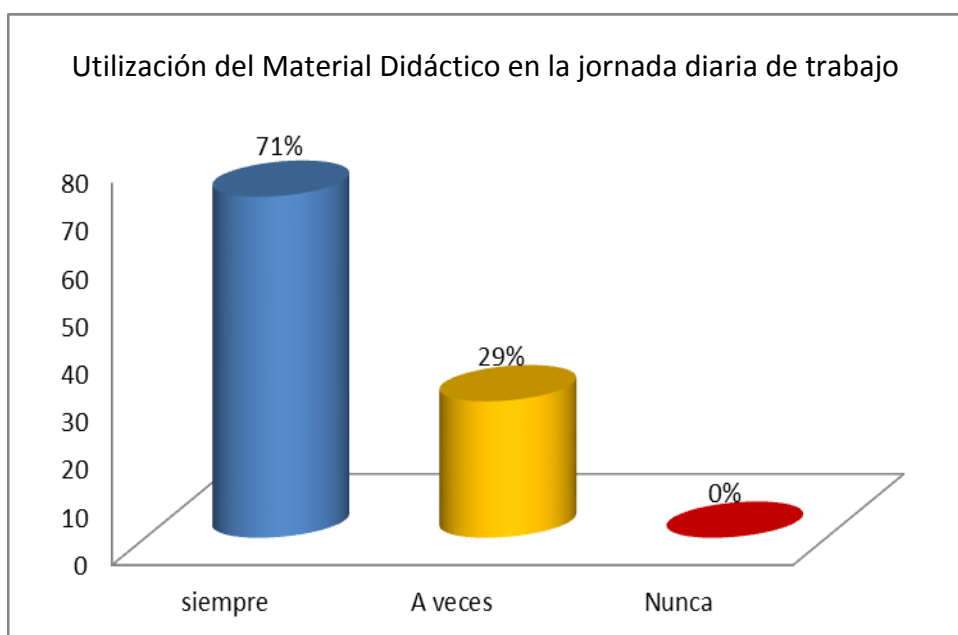
2. ¿Utiliza usted Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo?

CUADRO No. 2

INDICADORES	f	%
Siempre	5	71%
A veces	2	29%
Nunca	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB
Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo

GRÁFICO No. 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 71% de los docentes encuestados indican que si utilizan Material Didáctico siempre, y el 29% a veces.

La utilización correcta del Material Didáctico crea un ambiente que permite el cumplimiento seguro de las actividades, facilita a los docentes desarrollar el proceso de enseñanza - Aprendizaje de los niños y niñas, estimulando la curiosidad y los sentidos y así puedan adquirir aptitudes, destrezas y habilidades

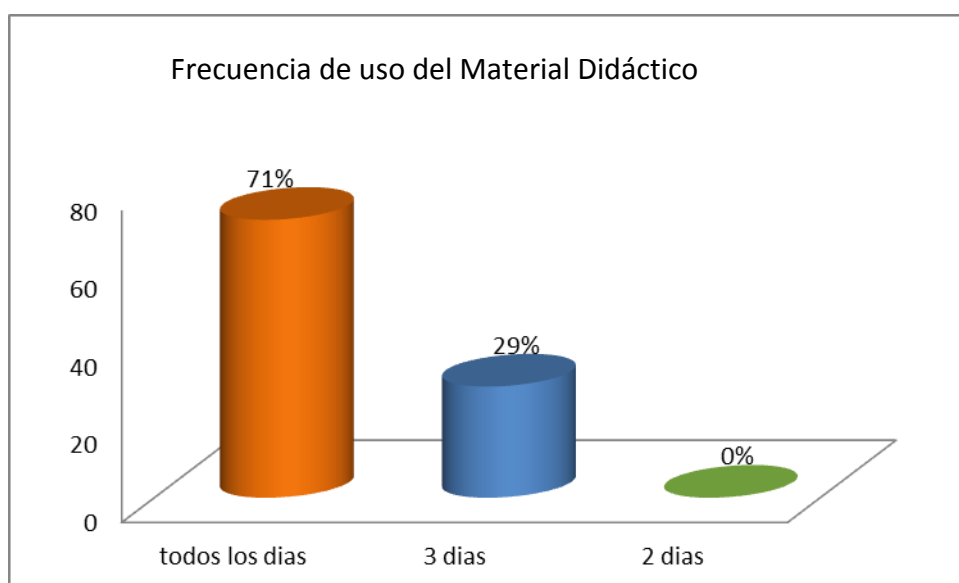
3. ¿Con qué frecuencia utiliza el Material Didáctico en su jornada diaria de trabajo?

CUADRO No. 3

INDICADORES	f	%
todos los días	5	71%
3 días	2	29%
2 días	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB
Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo

GRÁFICO No. 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 71% de los docentes manifiestan que si utilizan todos los días el Material Didáctico mientras que un 29% señalan que si lo hace tres veces por semana. Esto se debe a que los maestros de las materias especiales no tienen contacto con los niños y niñas diariamente, como es el caso de las docentes parvularias.

Cuando el Material Didáctico está en contacto frecuentemente con los niños se convierte en herramienta facilitadora del Aprendizaje. El uso del Material Didáctico ayuda a fomentar el trabajo en grupo y el Aprendizaje significativo de los niños y niñas, estimular la observación, experimentación, el contacto con la realidad y el desarrollo de la conciencia crítica y la actividad creadora.

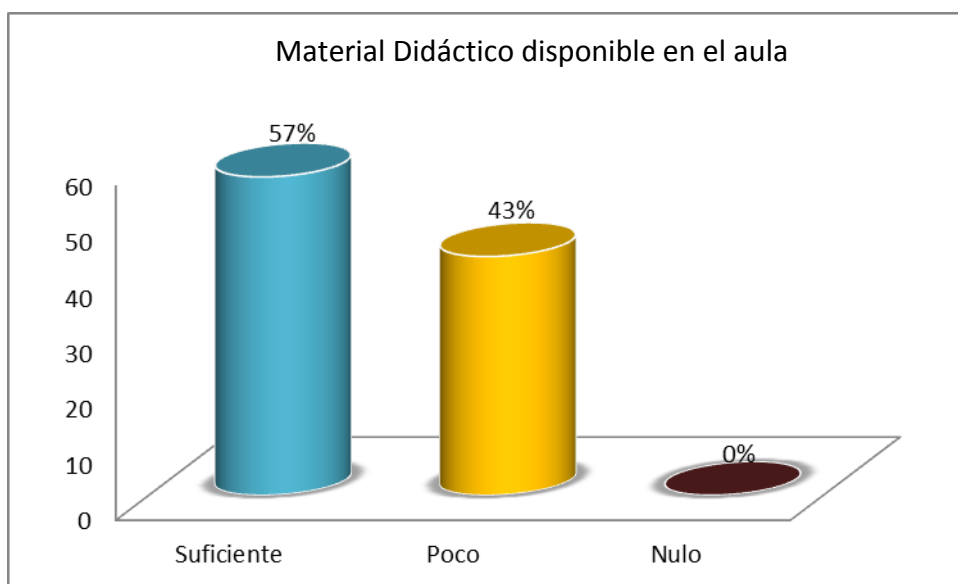
4. Usted, Considera que el Material Didáctico que dispone en su aula es:

CUADRO No. 4

INDICADORES	f	%
Suficiente	4	57%
Poco	3	43%
Nulo	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB
Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo

GRÁFICO No. 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 57% de los docentes encuestados señalan que el Material Didáctico disponible es suficiente, mientras que el 43% que es poco.

No todos los docentes cuentan con suficiente Material Didáctico esto se debe a algunos factores como son: la prohibición de pedir colaboración a los padres de familia, escasas de recursos económicos, a pesar que la escuela da un porcentaje a los docentes para la adquisición de Material Didáctico este no es suficiente, por lo tanto los docentes deben poner dinero de su bolsillo para disponer de Material Didáctico. Todos estos factores inciden evitando que el niño o niña tenga un aprendizaje significativo.

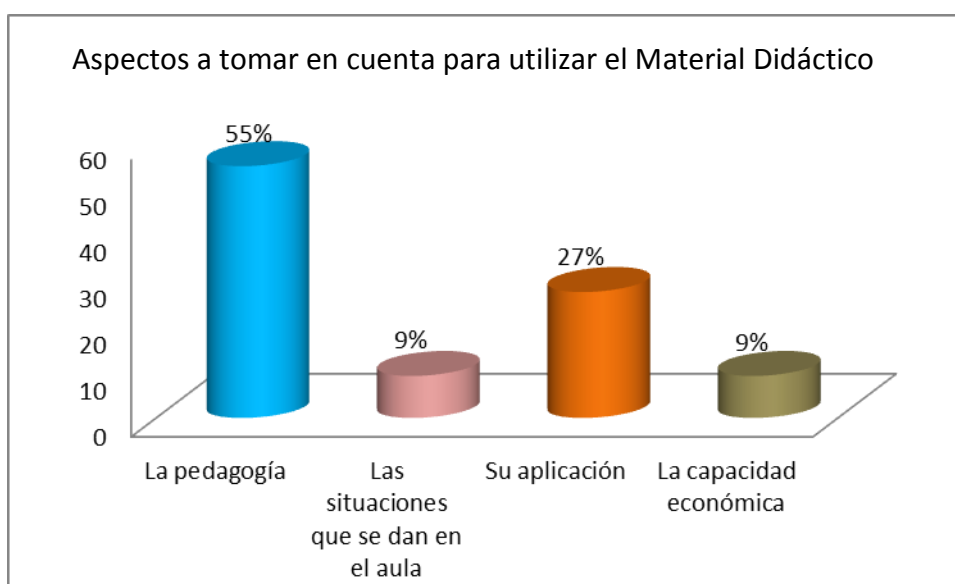
5. Para utilizar el Material Didáctico en el aula de clase ¿Qué toma en cuenta?

CUADRO No. 5

INDICADORES	f	%
La pedagogía	6	55%
Las situaciones que se dan en el aula	1	9%
Su aplicación	3	27%
La capacidad económica	1	9%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB
Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo.

GRÁFICO No. 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 55% la pedagogía, su aplicación en un 27%, las situaciones que se dan en el aula en un 9%, y la capacidad económica en un 9%, todos estos datos

referentes a los aspectos que los docentes toman en cuenta para la utilización del Material Didáctico

Al seleccionar, adaptar o elaborar Material Didáctico; se debe tener presente la pedagogía y en ella los objetivos que el docente quiere alcanzar, el material debe llevar una mensaje formativo que el escolar debe entender fácilmente.

Con respecto a su aplicación es necesario que el docente tenga claro los criterios o las bases sobre las cuales va a trabajar para hacer un uso adecuado del Material Didáctico, así como también que sea fácil de aplicar dentro del aula, mientras más novedosos sea, más fácilmente podrá el docente llegar al niño y alcanzar los aprendizajes requeridos.

Para las situaciones que se dan en el aula; como por ejemplo niños o niñas de lento aprendizaje o niños especiales, se debe tener claro que el Material Didáctico está al servicio de la enseñanza y se debe tener criterio educativo al utilizarlos en el aula, lo cual conlleva la necesidad de evaluar su efectividad constantemente y adaptarlo al medio de acuerdo a los requerimientos.

Se debe considerar la capacidad económica de los padres de familia, de la escuela, los docentes y la comunidad educativa en general para no pedir o utilizar Material Didáctico que estén fuera del alcance de ellos.

6. ¿De qué forma trabaja el niño con el Material Didáctico en el aula?

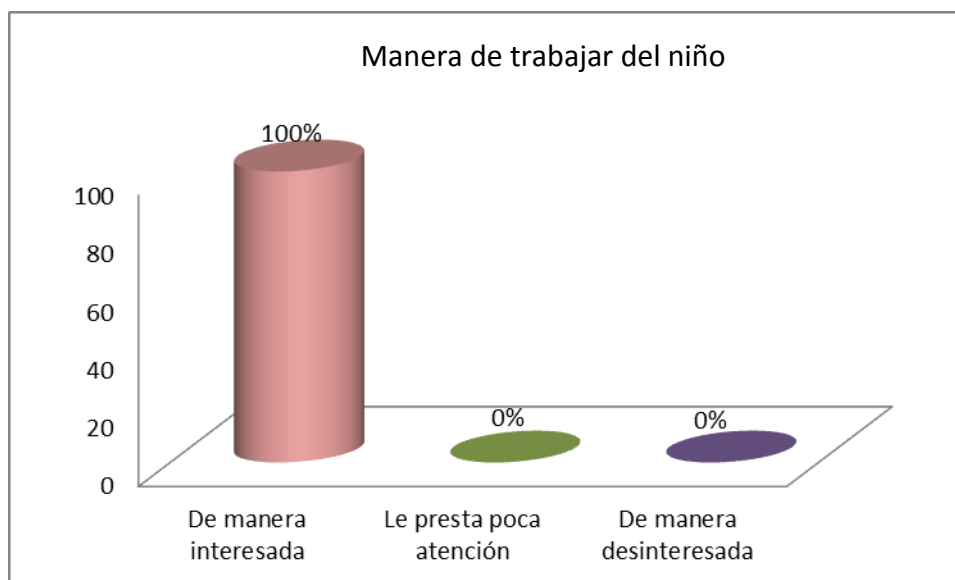
CUADRO No. 6

INDICADORES	f	%
De manera interesada	7	100%
Le presta poca atención	0	0%
De manera desinteresada	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB

Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo.

GRÁFICO No. 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de los docentes encuestados indican que los niños trabajan de manera interesada con el Material Didáctico dentro de clase.

Como bien sabemos los niños tienen una buena recepción hacia Material Didáctico. Por ende, su uso va cada vez más en incremento en los primeros años de enseñanza de los niños. Pero en cuanto a la calidad del Material Didáctico siempre han habido unos mejores que otros. Para que los niños tengan interés por el Material Didáctico elaborado hay que apelar a su curiosidad, ningún concepto puede ser verdaderamente aprendido si no se ha vivenciado previamente. Otros factores que debemos tomar en cuenta para que los niños presten atención es el espacio físico en el que se desarrolla en este caso el aula de clase así como la actitud impulsadora del maestro.

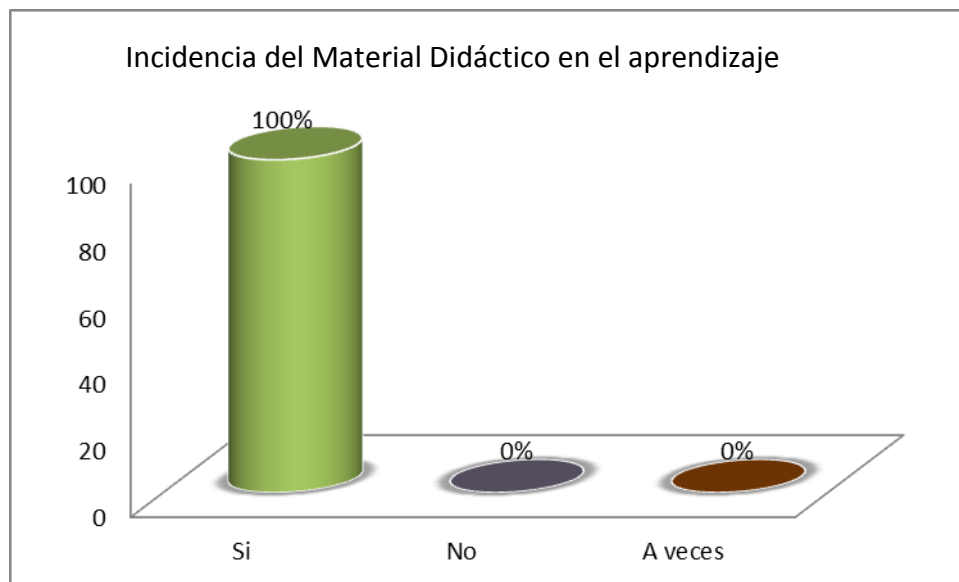
7. ¿Cree usted que incide el Material Didáctico en el aprendizaje de los niños y niñas del primer año?

CUADRO No. 7

INDICADORES	f	%
Si	7	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB
Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo.

GRÁFICO No. 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de los docentes señalan que el Material Didáctico si incide en el aprendizaje de los niños y niñas.

En la actualidad, muchas personas discuten sobre el tema del Material Didáctico y su incidencia el aprendizaje de los niños y niñas; a tal punto de señalar que es ya casi una resultante de nuestro estilo de vida como sociedad.

Esto se trata de demostrar señalando que los niños de hoy son distintos a los de antes, por lo tanto el Material Didáctico para los niños registrará esos cambios para potenciar de mejor manera las perspectivas que los niños tienen con respecto a la educación, dicho razonamiento va más allá enfocándose en el hecho de que aunque exista la tecnología no significa de ninguna manera que esta vaya a solucionar la capacidad de razonamiento o de humanidad que merece la preparación del Material Didáctico para niños.

El Material Didáctico es de gran ayuda para el aprendizaje de los niños y niñas permitiendo que los docentes cumplan con su objetivo de enseñar apropiadamente y obteniendo resultados favorables con lo que se logra el desarrollo intelectual de los estudiantes.

8. ¿Cuáles son los Materiales Didácticos que utilizan los niños y niñas en la jornada diaria de trabajo?

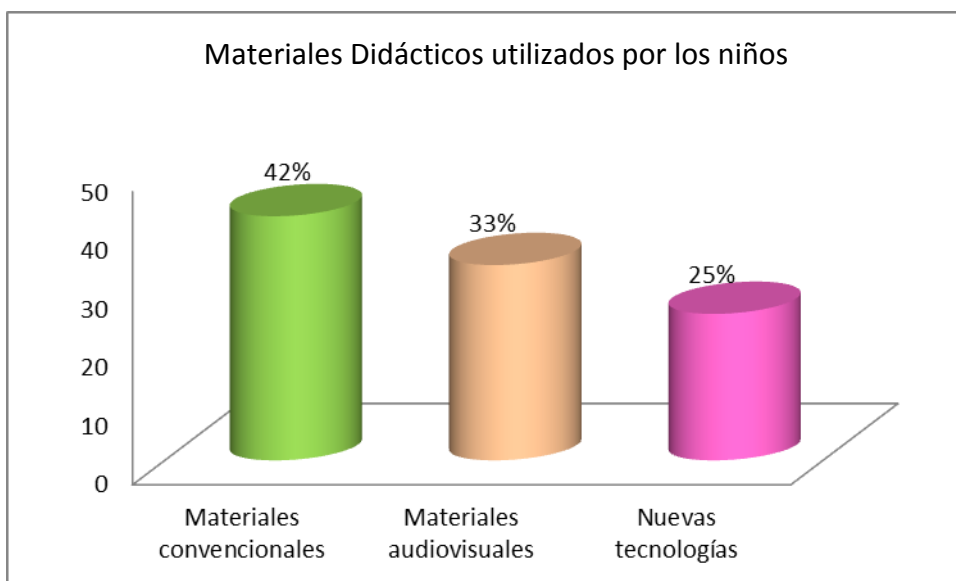
CUADRO No. 8

INDICADORES	f	%
Materiales convencionales	5	42%
Materiales audiovisuales	4	33%
Nuevas tecnologías	3	25%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB

Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo.

GRÁFICO No. 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 42% indico que más utilizan materiales convencionales, el 33% materiales audiovisuales y finalmente el 25% nuevas tecnologías.

El Material Didáctico va directamente a las manos del niño, es por ello que se debe tener en cuenta el Material Didáctico que se utilizará. Existe una gran variedad de Material Didáctico en la actualidad. El más común es el Material Didáctico convencional ya que son los más fáciles de utilizar, usualmente son muy accesibles, en ocasiones resultan poco atractivos para los niños, aunque son muy utilizados por los docentes

Los medios audiovisuales también llegan al niño o niña de una forma clara y concisa, puesto que este medio se caracteriza por el uso de imágenes y sonidos, destacando que se los debe adaptar al tema que se trabajara así como al medio.

En la actualidad los niños manejan muy bien los medios tecnológicos, pero como sucede en algunos casos las escuelas no están bien dotadas de ellos, también se resalta que no todos estos son aptos para los niños asique se debe tener cuidado a la hora de elegir, es una herramienta muy valiosa que vincula al niño con los nuevos conocimientos. El docente debe estar en constante capacitación para que su Material Didáctico esté acorde con los avances existentes y no quede con conocimientos obsoletos.

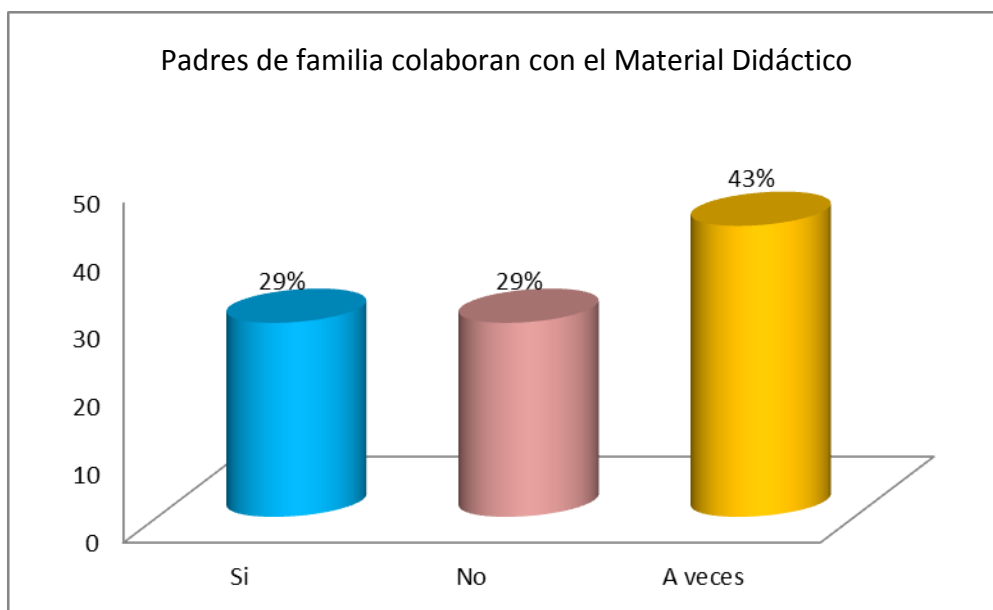
9. ¿Los padres de familia colaboran con la elaboración del Material Didáctico?

CUADRO No. 9

INDICADORES	f	%
Si	2	29%
No	2	29%
A veces	3	43%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de primer año de EGB
Elaborado por: Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo.

GRÁFICO No. 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 29% de los docentes encuestados manifestó que los padres de familia si colabora con la elaboración del Material Didáctico, el 29% no lo hace y el 43% lo hace a veces.

La participación de la familia en la formación académica de los niños y niñas es parte fundamental de su desarrollo, el docente como ente conductor debe propiciar espacios para la participación activa de los padres de familia permitiendo involucrarse y también colaborar en la educación de sus hijos, se dan algunos factores para la falta de colaboración como por ejemplo: el trabajo, falta de preocupación hacia el niño o niña o también desconocimiento acerca de este tema.

En el caso de la escuela la participación de los padres de familia es decadente, en vista de que los mismos desconocen el tema y debido a sus trabajos tampoco poseen tiempo suficiente para dedicarles a las actividades académicas de sus hijos, sería bueno si los docentes de la institución incitan o invitan a los padres de familia formar parte de la elaboración del Material Didáctico para que ellos también sepan cuáles son los conocimientos que el niño o niña adquieren día a día.

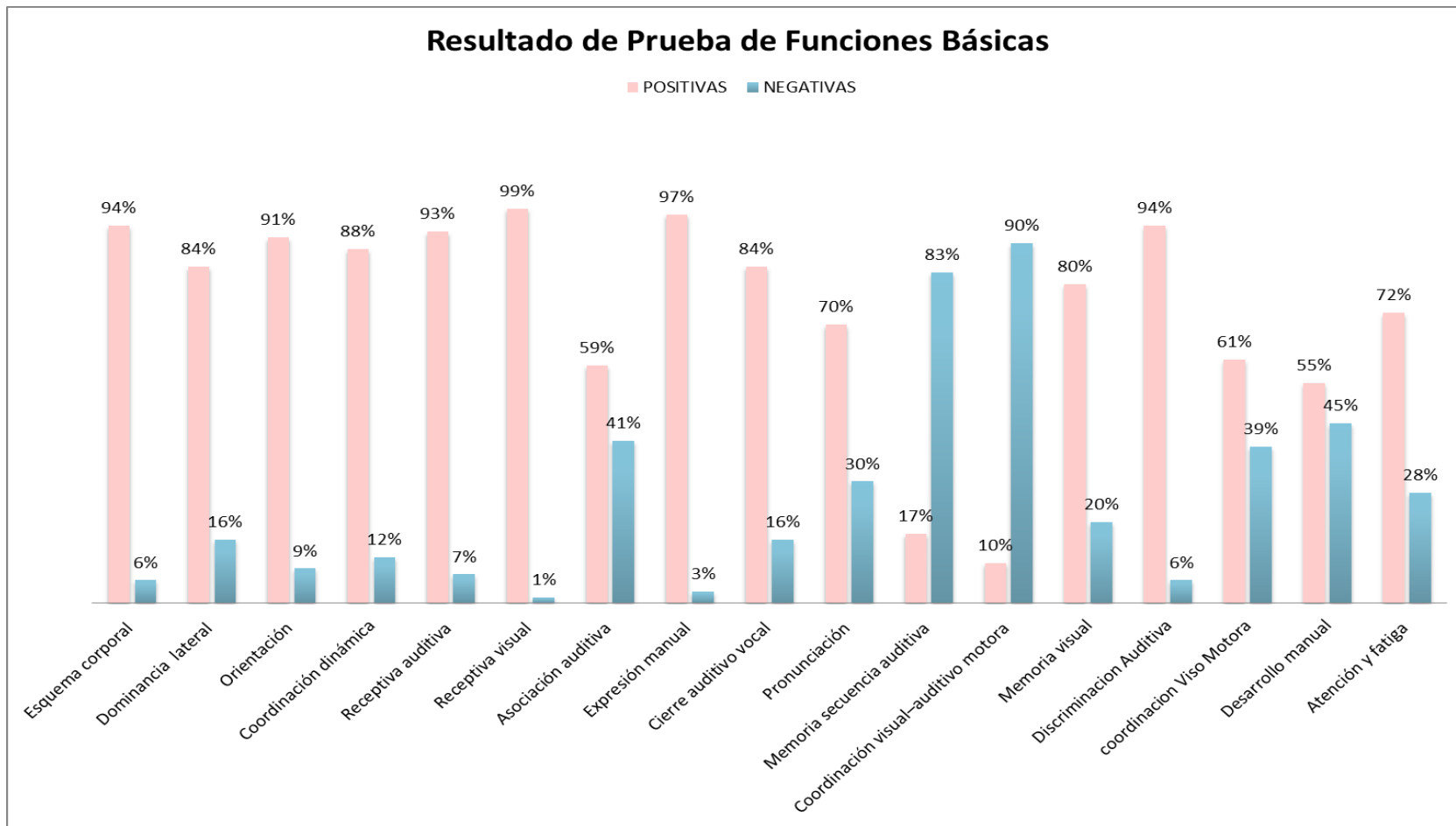
**RESULTADOS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS ADAPTACIÓN
“REEA” APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA “MIGUEL
RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE.**

CUADRO No. 10

Nº	ÁREAS	POSITIVAS		NEGATIVAS	
		f	%	f	%
1	Esquema corporal	65	94%	4	6%
2	Dominancia lateral	58	84%	11	16%
3	Orientación	63	91%	6	9%
4	Coordinación dinámica	61	88%	8	12%
5	Receptiva auditiva	64	93%	5	7%
6	Receptiva visual	68	99%	1	1%
7	Asociación auditiva	41	59%	28	41%
8	Expresión manual	67	97%	2	3%
9	Cierre auditivo vocal	58	84%	11	16%
10	Pronunciación	48	70%	21	30%
11	Memoria secuencia auditiva	12	17%	57	83%
12	Coordinación visual–auditivo motora	7	10%	62	90%
13	Memoria visual	55	80%	14	20%
14	Discriminacion Auditiva	65	94%	4	6%
15	coordinacion Motora Viso	42	61%	27	39%
16	Desarrollo manual	38	55%	31	45%
17	Atención y fatiga	50	72%	19	28%

Fuente: Prueba de Funciones Básicas Adaptación “REEA”
Investigadora: Yovanna Chuquirima

GRÁFICO No. 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la **Área de Esquema Corporal** el 94% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo y el 6% negativo. El cuerpo es el elemento de expresión y comunicación por excelencia. Los gestos son precisos para la expresión, comunicación y movimiento, es la plataforma que permite al niño desarrollar sus capacidades intelectuales, su bienestar físico y emocional. Por medio de este el ser humano puede sentir, conocer y manifestarse; de igual manera permite transmitir diferentes reacciones como por ejemplo actitudes, sensaciones, acuerdos, desacuerdos, sentimientos, etc. El número de niños y niñas investigados que tienen dificultad para expresarse es bajo, según la observación realizada esto se puede dar porque en el hogar los niños no cuentan con un ambiente sano para desarrollarse o también porque los padres no le prestan la atención suficiente a este problema.

Mientras tanto en el **área de la Dominancia Lateral** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 84% y el 16% es negativo.

La dominancia lateral hace referencia específicamente al dominio o preferencia de usar un lado del cuerpo más que el otro; dentro de la dominancia podemos encontrar la fuerza, equilibrio, precisión, coordinación; que por lo general se ven reflejados en el uso de la mano, ojo, oído, pierna: y el proceso por el cual se desarrolla recibe el nombre de lateralidad. En el caso de los niños investigados se puede observar que la gran mayoría de

ellos tienen un buen desarrollo con respecto a la Dominancia Lateral, esto indica que los recursos utilizados por los docentes han sido de gran ayuda, sin embargo hay que tomar en cuenta que aún existe una minoría que todavía no desarrolla bien esta área, es aquí donde el docente debe enfocarse y prestar mayor atención de igual manera pedir la colaboración de los padres en casa para que los niños puedan salir adelante.

En el **Área de la Orientación**, el 91% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo y el 9% es negativo. La orientación se caracteriza por la localización del cuerpo en el espacio con desplazamiento hacia un punto dado. Todos los seres vivos requieren, de una u otra forma, de la orientación, desde los seres humanos, las plantas hasta los animales. La orientación, en definitiva, implica el conocimiento del espacio y del contexto mediante ciertos parámetros. La orientación juega un papel de gran importancia en el desarrollo de la lectura y la escritura, ya que estas siguen una direccionalidad clara de izquierda a derecha, es evidente que los niños y niñas investigados tienen un elevado desarrollo positivo lo que ayuda al aprendizaje de los mismos. Pero también existe un desarrollo negativo en menor cantidad lo cual impide al niño o niña el aprendizaje u otras actividades como el deporte.

Con respecto al **Área de la Coordinación Dinámica** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 88% y un 12% negativo. La

Coordinación Dinámica establece el funcionamiento correcto de nuestro cuerpo y de su correlación consigo mismo y con el medio. Conseguir una buena coordinación dinámica requiere dominio y control de la postura, equilibrio, y sensación de seguridad. Esta área se encuentra bien desarrollada por los niños y niñas investigados lo que permite la integración de los mismos con el medio educativo. Pero también existe una baja cantidad que no tienen un buen desarrollo en la coordinación dinámica y se ven limitados en su actuar.

En lo que concierne al **Área Receptiva Auditiva** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 93% y un desarrollo negativo del 7%. Se considera como la comprensión del lenguaje hablado de los demás. Para que el lenguaje receptivo auditivo sea correctamente desarrollado debe cumplir las siguientes funciones; Atención, Discriminación, Establecer correspondencias y Recepción. La recepción auditiva y la comprensión verbal pueden considerarse como prerrequisitos para el desarrollo del lenguaje oral.

En general los niños y niñas encuestados tienen un buen desarrollo en el área receptiva auditiva, realizan con mucha facilidad las órdenes dadas, los estudiantes que no realizaron correctamente esta actividad fue porque no estaban atentos y se distraían fácilmente.

En el **Área Receptivo Visual** El 99% de los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo y un 1% un desarrollo negativo. Como tenemos claro los primeros aprendizajes que adquiere el ser humano se dan a través de los sentidos, principalmente por el aspecto visual, la recepción visual es aquella sensación de conocimiento aparente, que resultan de un estímulo o impresión luminosa registrada por los ojos. No en todos los sujetos esta área actúa de la misma manera ya que en esto también influye el medio social, económico y educativo que se desarrolla el ser humano en este caso los niños o niñas, como es evidente existe una cantidad casi nula de niños que tienen problemas receptivo visuales, lo que impide al niño o niña una concentración total a la hora de adquirir conocimientos.

En el área de la **Asociación Auditiva** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 59% y un negativo del 41%. La asociación auditiva Es imprescindible para diferenciar los fonemas así como para manejar símbolos lingüísticos de manera apropiada. Por otro lado se dice que la asociación auditiva es el proceso por el cual un oyente ordena y relaciona los sonidos que escucha conformando auditivamente palabras y frases. La gran mayoría de los niños y niñas encuestados relacionan de manera correcta las palabras con los sonidos mostrando una gran comprensión auditiva, pero también se puede evidenciar que algunos niños y niñas investigados tienen una baja aprehensión de la asociación auditiva lo que acarrea problemas de aprendizaje.

En el área de **Expresión Manual** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 97% y el 3% es negativo. El área de la expresión manual se refiere principalmente a los gestos, al movimiento y expresión de manos, con el cual el niño o niña desarrolla su curiosidad y creatividad y expresa los conocimientos adquiridos. En los resultados adquiridos de la investigación es notorio que los niños y niñas tienen un gran porcentaje de desarrollo positivo en esta área lo que se ve reflejado en sus actividades diarias.

Con respecto al área del **Cierre Auditivo Vocal** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 94% y un 16% negativo. Esta área hace referencia a la fusión de las letras con los sonidos, por ende al desarrollo de habilidades pre-verbales adecuadas para el aprendizaje y la comunicación del niño o niña, como se evidencia en los resultados los niños y niñas tiene una gran capacidad en esta área.

Mientras tanto en el área de la **Pronunciación** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 70% y el 30% negativo. Del latín *pronuntiatio*, es la acción y efecto de pronunciar; articular y emitir sonidos para hablar; resaltar; resolver; declararse a favor o en contra de algo o de alguien.

La pronunciación es, en definitiva, la materialización de la lengua oral y, como tal, es tanto producción como percepción y de ahí su importancia para el éxito de la comunicación. Si la pronunciación es la adecuada no surgirán

obstáculos en la comunicación y ésta se desarrollará de forma fluida. Los niños y niñas en su mayoría tienen una pronunciación fluida lo que permite una buena comunicación con los docentes.

En el área de la **Memoria Secuencia Auditiva** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 17% y un 83% negativo. Es la capacidad de distinguir y recuperar elementos en un orden particular. Las personas con dislexia y algunas personas con lesiones cerebrales o problemas del desarrollo pueden tener dificultades con la memoria secuencial. En este caso los niños tienen un bajo desarrollo positivo en esta área ya que la mayoría no pudieron realizar los ejercicios de memoria secuencial.

Con respecto al área de la **Coordinación Visual – Audio Motora**, los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 10% y un negativo del 90%. La coordinación viso-motora es interrelacional de áreas como el conocimiento visual, direccionalidad, orientación espacial, conocimiento, lateralidad con la motricidad fina. La Coordinación viso-motora implica el ejercicio de movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión, son requeridos especialmente en tareas donde se utiliza de manera simultánea el ojo, mano dedos, como por ejemplo para colorear rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc. Los niños demuestran un bajo rendimiento en esta área.

En lo concierne al área de **memoria visual** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 80%, y un desarrollo negativo del 20%. Se trata de la memoria que permite conservar todas las nociones que han llegado a través de los ojos. Registra las imágenes percibidas, los lugares por los que pasamos, los rostros que hemos conocido, etc. Los niños tienen un buen desarrollo lo que permite retener los conocimientos adquiridos y el aprendizaje se torna significativo.

El 94% de los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el **área de la discriminación auditiva** y un 6% en desarrollo negativo. Es la habilidad para reconocer diferencias de frecuencias, intensidad y timbre de frecuencias, intensidad y timbre entre sonidos o identificar fonemas, frases o palabras idénticas. El desarrollo de esta área es positivo en su gran mayoría, el uso de esta destreza hace que los niños y niñas tengan un apercepción más amplia del mundo que lo rodea y puedan tener un mejor entendimiento de los contenidos dados por los docentes.

En el área de la coordinación viso motora, los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 61% y un 39% de desarrollo negativo. Es la capacidad que permite ajustar con precisión el movimiento corporal como respuesta a estímulos visuales. Debe desarrollarse en los primeros 5 años de vida del niño; le corresponde al nivel pre-escolar facilitar actividades con variados materiales y objetos. Los niños poseen un nivel aceptable en esta

área, lo que permite que desarrollen con facilidad actividades como el juego que les ayuda a integrarse con sus pares.

En lo que concierne al área del **Desarrollo Manual** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 55% y un desarrollo negativo del 45%. Distintas actividades y juegos de manualidades ayudan a estimular y mejorar la motricidad fina de los pequeños y a lograr mayor precisión con sus manos. Los niños y niñas investigados tienen mayor desarrollo positivo en esta área aunque el desarrollo negativo es casi similar, lo que indica que tienen un déficit considerable en el desarrollo manual.

Con respecto al área de la **Atención y Fatiga** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 72% y un 28% negativo. La atención juega un papel importante en el proceso de aprendizaje así como en el propio rendimiento académico de los alumnos. La fatiga es el polo opuesto de la atención y se presenta como un estado de dispersión de la conciencia que rebaja o disminuye el nivel de la concentración mental. En esta área los niños y niñas investigados tienen un gran desarrollo positivo lo que indica que los estudiantes prestan atención a los temas dados por los docentes.

CUADRO No. 11

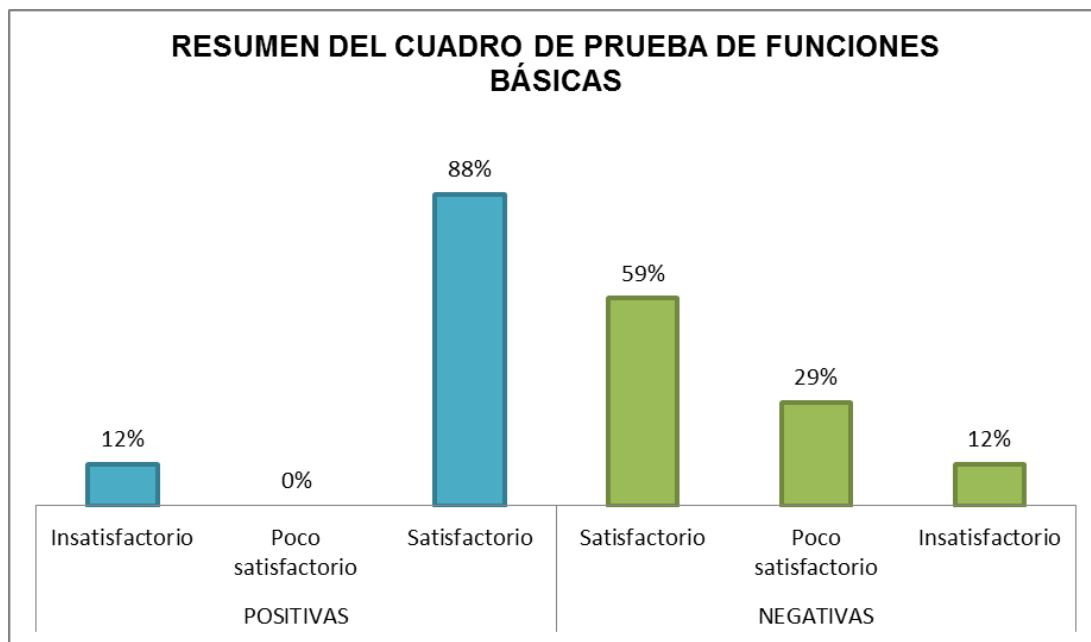
RESUMEN DEL CUADRO DE PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS

VARIABLES		f	%	C
POSITIVAS	Entre el 0 y el 25%	2	12%	Insatisfactorio
	Entre el 25% y el 50%	0	0%	Poco satisfactorio
	Más de 50%	15	88%	Satisfactorio
NEGATIVAS	Entre el 0 y el 25%	10	59%	Satisfactorio
	Entre el 25% y el 50%	5	29%	Poco satisfactorio
	Más de 50%	2	12%	Insatisfactorio

Fuente: Prueba de Funciones Básicas Adaptación "REEA"

Investigadora: Yovanna Chuquirima

GRÁFICO No. 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el resumen del cuadro de Prueba de Funciones Básicas los resultados se muestran de la siguiente manera: El 88% de Niños evaluados tienen un Aprendizaje positivo equivalente a Satisfactorio en 15 áreas, el 0% equivalente a Poco Satisfactorio y el 12% tienen un aprendizaje positivo en 2 área equivalente a Insatisfactorio.

Por otro lado en el aspecto del desarrollo negativo los resultados son los siguientes: El 59% de niños y niñas evaluadas presentan un Aprendizaje Negativo en 10 áreas equivalente a Satisfactorio, el 29% tienen un Aprendizaje en Negativo en 5 áreas equivalente Poco Satisfactorio y el 12% tienen un Aprendizaje en Negativo en 2 áreas equivalente a Insatisfactorio.

El significado de Satisfactorio en este caso muestra la preocupación del docente hacia el alumno ya que los resultados saltan a la vista y es notorio que lo niños y niñas tienen un desenvolvimiento escolar satisfactorio lo que impulsa su aprendizaje así como también el variado Material Didáctico que utilizan los docentes en sus clases, en vista que no solo los docentes juegan un papel importante en la formación de los niño y niñas sino también el padre de familia quien con paciencia enseña en el hogar a fortalecer sus conocimientos. Cabe recalcar que los niños y niñas aún tienen cierto grado de dificultad en ciertas áreas, es ahí donde los docentes deben centrarse y tratar de ayudarlos para tener un mejor desarrollo.

Otro punto en esta tabla de resultados finales es la calificación de Poco Satisfactorio, el bajo porcentaje que se observa en este punto demuestra que los niños y niñas tienen pocas falencias en el las destrezas y conocimientos evaluados, estos resultados permiten apreciar el gran avance de los niños en aspecto como la coordinación, la motricidad, la pronunciación, etc. Todos los docentes en conjunto proporcionan al niño gran conocimiento y crecimiento tanto intelectual como físico, todo esto repercute de manera importante en el conocimiento que el niño adquiere en el aula de clases.

Finalmente tenemos un último punto en el cuadro de resultados finales como lo es la calificación de Insatisfactorio el cuadro muestra cifras muy bajas en este punto, lo que indica que la aplicación del Material Didáctico en los diferentes temas de aprendizaje es el correcto, por ende los niños responden positivamente a la prueba, en las áreas que presentan aspectos negativos el docente debe poner énfasis en que el niño o niña aprendan poniendo en práctica algunas actividades como retroalimentado los temas y evaluando constantemente para ver su adelanto.

g. DISCUSIÓN

Con el propósito de comprobar los objetivos específicos planteados con respecto al uso del Material Didáctico en el aula de clase se aplicó una encuesta a los docentes para determinar su uso y frecuencia en los niños y niñas del Primer año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío”, sección Vespertina, de la Ciudad de Loja; tomando como referencia las preguntas: 2-¿Utiliza usted Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo?, 8-¿Cuáles son los Materiales Didácticos que utilizan los niños y niñas en la jornada diaria de trabajo?

En la pregunta N° 2 las respuestas fueron; El 71% de los docentes encuestados indican que utilizan Material Didáctico siempre, y el 29% lo hace a veces. Con respecto a la pregunta N° 8: De los docentes encuestados el 42% indica que utiliza Materiales convencionales, el otro 33% Materiales audiovisuales, y finalmente el 14% Nuevas tecnologías.

Para complementar el trabajo de investigación se aplicó a los niños y niñas de primer año de educación básica la Prueba de Funcione Básicas adaptación REEA para evaluar el aprendizaje obtenido, teniendo así los siguientes resultados: El 88% de Niños evaluados tienen un Aprendizaje positivo equivalente a Satisfactorio y el 12% equivalente a Insatisfactorio. Por otro lado en el aspecto del desarrollo negativo los resultados son los

siguientes: El 59% de niños y niñas evaluadas presentan un Aprendizaje Negativo equivalente a Satisfactorio, el 29% equivalente Poco Satisfactorio y el 12% equivalente a Insatisfactorio.

Al finalizar la presente investigación y tomando en cuenta los resultados obtenidos se concluye que el Material Didáctico incide de manera significativa en el aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” Sección Vespertina de la Ciudad de Loja.

h. CONCLUSIONES

- ✓ El 100% de los docentes cuentan con Material Didáctico en su aula para trabajar con los niños y niñas. El 71% de los docentes encuestados indican que utilizan Material Didáctico siempre, y el 29% solo lo hace a veces. Por otra parte el 42% indica que utiliza Materiales Convencionales, mientras que el 33% Materiales Audiovisuales y el otro 25% Nuevas Tecnologías.

- ✓ El 88% de Niños evaluados tienen un Aprendizaje positivo equivalente a Satisfactorio en 15 áreas, y el 12% tienen un aprendizaje positivo en 2 área equivalente a Insatisfactorio. Por otro lado en el aspecto del desarrollo negativo los resultados son los siguientes: El 59% de niños y niñas evaluadas presentan un Aprendizaje Negativo en 10 áreas equivalente a Satisfactorio, el 29% tienen un Aprendizaje en Negativo en 5 áreas equivalente Poco Satisfactorio y el 12% tienen un Aprendizaje en Negativo en 2 áreas equivalente a Insatisfactorio

i. RECOMENDACIONES

De Acuerdo A Las Conclusiones Enunciadas Se ha creído conveniente plantear las siguientes recomendaciones

- ✓ A los docentes de Primer Año de Educación Básica de la “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, se recomienda que se capaciten constantemente para así adquirir nuevos conocimientos acerca del Material Didáctico adecuado para los niños y niñas y de esta manera se desarrolle un sentido de conciencia en su formación didáctica, para una mejor selección de Material Didáctico pertinente. Así mismo los docentes deben realizar autogestión para adquirir nuevo Material Didáctico y para poder reemplazar el Material Didáctico que ya está obsoleto o que ha sido reciclado constantemente, ya que estos deben estar de acuerdo a la nueva malla curricular y también de acuerdo a la edad de los niños y niñas para mejorar el aprendizaje.

- ✓ A los docentes para que reajustes su planificación y utilicen estrategias metodológicas adecuadas con la finalidad de igualar a los niños y niñas que demuestren ciertos problemas en el desenvolvimiento académico, poniendo mayor atención en los casos de niños y niñas de menor rendimiento en el Aprendizaje a fin de que haciendo uso del Material Didáctico puedan darse los resultados esperados. Finalmente se sugiere

a los docentes de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” concientizar mediante charlas a los padres de familia para que les ayuden en la elaboración y adquisición de Material Didáctico para sus hijos ya que el apoyo que se recibe de ellos no es significativo.

j. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Acurio; M. Lopez; P. Tipantasig, 2013, Funciones básicas coordinadas, <http://www.slideshare.net/patitolucy/funciones-basicas-8328973>
- ✓ Definición de pronunciación - Qué es, Significado y Concepto <http://definicion.de/pronunciacion/#ixzz2ZvaOBLA0>
- ✓ Eddie, M. (junio de 2005). *academic.upr.edu*. Recuperado el 22 de octubre de 2013, de Powered by iguest.net: <http://academic.uprm.edu/eddiem/psic3001/index.htm>
- ✓ Gae-Lynn Woods, Actividades para personas con problemas de memoria secuencial, http://www.ehowenespanol.com/actividades-personas-problemas-memoria-secuencial-lista_175609/
- ✓ http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/udg/pro/Redveda/profesor/formac/tutoria1/modulo02/circulos/cir_intr.html
- ✓ Marta Bartolí Rigol, PHONICA, vol.1, 2005, La pronunciación en la clase de lenguas extranjeras.
- ✓ planeacionestrategica. (3 de marzo de 2009). *planeacionestrategica.blogspot*. Recuperado el 22 de octubre de 2013, de blogdiario.com: <http://planeacionestrategica.blogspot.es/1236115440/>
- ✓ Reflexiones, 2012, COORDINACIÓN VISOMOTORA Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA, <http://temas->

reflexiones.blogspot.com/2010/12/coordinacion-visomotora-y-su-influencia.html

- ✓ Sanders, L. (21 de agosto de 2004). *HYPERGE*. Recuperado el 22 de octubre de 2013, de © Hypergé 2004 - GDR Libergéo: <http://www.hypergeo.eu/spip.php?article169#>
- ✓ WordPress, Memoria Visual, <http://mnemotecnia.org/tag/definicion-memoria-visual>
- ✓ definición. (2008). *definicion.de*. Recuperado el 22 de octubre de 2013, de Copyright ©: <http://definicion.de/material-didactico/>

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGIA INFANTIL Y EDUCACION PARVULARIA**

**“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL
APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO”
SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO
LECTIVO 2012 – 2013”**

Proyecto de tesis previo a la obtención del
Grado de Licenciada en Ciencias de la
Educación mención Psicología Infantil y
Educación Parvularia.

AUTORA
Emilsa Yovanna Chuquirima Carrillo

LOJA – ECUADOR

2013 **1859**

a. TEMA

**“EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA, DE LA CIUDAD
DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2012 – 2013”**

b. PROBLEMÁTICA

Los docentes que laboran actualmente en la escuela “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja; deben responder a las nuevas expectativas en la educación para el Primer Año de Educación Básica, por lo que desarrollan el Material Didáctico según el contenido del aprendizaje que se desea alcanzar en estos niños. Sin embargo muchos de ellos reconocen que aún no se puede determinar cuál es la incidencia directa de este Material Didáctico en el desarrollo del aprendizaje de los niños.

El proceso de enseñanza-aprendizaje queda por lo tanto expuesto a una revisión de contenidos programáticos sin la certeza del conocimiento sobre la incidencia de los Materiales Didácticos en dicho proceso.

Se hace evidente que dentro del sistema educativo basado en las normas del buen vivir y en la legislación actual sobre la educación en el Ecuador, se debe asegurar la construcción del conocimiento en la educación básica; por lo que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de primer año se requiere registrar la incidencia efectiva de los Materiales Didácticos aplicados para lograr tales objetivos.

Por lo cual se requiere que los docentes participen con sus experiencias sobre el manejo de Material Didáctico para explicar la importancia de su uso en el aula del Primer Año de Educación Básica; según el nivel de incidencia que éste tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje y el rendimiento académico de los niños en la escuela “Miguel Riofrío”.

c. JUSTIFICACIÓN

La Universidad Nacional de Loja con su Modalidad de estudios a distancia ayuda a los estudiantes a desarrollarse profesionalmente es por ellos que se plante la siguiente misión: la formación académica y profesional de calidad en el marco del SAMOT, con sólidas bases científicas y técnicas, pertinencia social y valores; la producción y aplicación de conocimientos científicos, tecnológicos y técnicos, que aporten a la ciencia universal y a la solución de los problemas específicos del entorno; la generación de pensamiento; la promoción, desarrollo y difusión de los saberes y culturas; la oferta de servicios especializados; y, la gestión participativa e innovadora, con personal idóneo, comprometido institucional y socialmente.

El proyecto de investigación sobre el Material Didáctico y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la escuela “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja; analizará el registro docente de las experiencias en el manejo del Material Didáctico; para visualizar la importancia de su uso y adaptación al proceso de enseñanza aprendizaje.

El mencionado proyecto además pretende explicar la labor pedagógica con la que se garantiza la comprensión en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el avance de los contenidos programáticos en el primer año de educación básica, con ello se socializa la certeza del entendimiento sobre la incidencia directa de este Material Didáctico en el desarrollo del aprendizaje.

Sabemos que los Materiales Didácticos deberán orientarse a un fin y deberán organizarse en función de criterios pedagógicos con referencia al currículo, por lo que la experiencia docente en el manejo de los mismos en el Primer Año de Educación Básica es uno de los pilares fundamentales de esta investigación.

Para ello debemos indagar a los docentes de Primer Año de Educación Básica el contexto en el que dichos materiales pretenden utilizarse; y si éste Material Didáctico muestra alguna utilidad directa y clara para apoyar, garantizar o mejorar la comprensión de los niños.

Sobre la incidencia en el aprendizaje requerido o la comprensión de los niños del contenido programático utilizando estos medios didácticos; se debe poner atención a las formas de evaluación utilizadas por los docentes; que les permiten a ellos verificar, cualificar y cuantificar el avance de sus escolares.

Muchas experiencias de los docentes en el aula de clase, se registran bajo el criterio del mejoramiento pedagógico, por lo que el registro docente de las experiencias en el manejo del Material Didáctico; se constituirá en una herramienta de trabajo con la que el docente pueda explicar el uso del Material Didáctico en el primer año de educación básica; de tal manera que se produce una base de datos e información inherente a la incidencia directa del Material Didáctico en el aprendizaje de cada niño.

El mencionado proyecto pretende abordar conjuntamente con el docente la tarea investigativa sobre la incidencia en el aprendizaje, para lo cual rescata criterios de valor sobre la labor pedagógica en el proceso educativo; y el avance de los contenidos programáticos; a través de una entrevista semi-estructurada para docentes del primer año de educación básica.

Luego de lo cual se socializará con los docentes los resultados del proceso investigativo para determinar fortalezas y debilidades en la aplicación práctica del Material Didáctico en el aula de clase y se determinará su utilidad directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del Primer Año de Educación Básica de la escuela “Miguel Riofrío”.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Explicar la incidencia del Material Didáctico en el aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica. De la escuela “Miguel Riofrío” sección vespertina, de la ciudad de Loja. Periodo lectivo 2012 – 2013.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Determinar la utilización del Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo en los niños de Primer Año de educación Básica.

- Evaluar los aprendizajes adquiridos de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.

ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

EL MATERIAL DIDÁCTICO

Definición

Clasificación

Características de selección

Funcionamiento

Metodología para el diseño

Dominio escolar del Material Didáctico

Registro docente del manejo del Material Didáctico

Incidencia del Material Didáctico en el aprendizaje escolar.

Evaluando la utilidad del Material Didáctico

EL APRENDIZAJE

Definición

Clasificación

Metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje

Formas de evaluación escolar

Experiencias pedagógico-curriculares

Las pruebas de funciones básicas para el primer año

La entrevista semi-estructurada

La socialización de los resultados de una investigación educativa

e. MARCO TEÓRICO

EL MATERIAL DIDÁCTICO

Definición;

Para explicar lo que se entiende por material didáctico en la enseñanza se puede utilizar una analogía como por ejemplo: el material didáctico es el nexo entre las palabras y la realidad, este nexo apoya el proceso de enseñanza-aprendizaje que se produce en el aula de clase.

Otras definiciones están disponibles en el internet, consultando las siguientes páginas:

<http://psicologiainfantil14.blogspot.com/2011/04/material-didactico.html>

<http://psicologiainfantil14.blogspot.com/2011/04/material-didactico.html>

Teniendo en cuenta que en otros países se habla de medios y materiales educativos (didácticos o no); se incluyen algunas definiciones adicionales;

- Según Renato May,(2010); es cualquier instrumento u objeto que sirva como canal para transmitir entre un interactuante y otros; estos pueden ser el medio visual: transparencias, artículos periodísticos, un

papelógrafo, medios auditivos y el medio audiovisual: televisión, computadoras.

- Según Robert E. Kepler, (2010); son todas aquellas experiencias y elementos que se utilizan en la enseñanza y que hacen uso de la visión y/o el oído.
- Según Margarita Castañeda, (2009); es un objeto, un recurso instruccional que proporciona al alumno una experiencia indirecta de la realidad y que implican tanto la organización didáctica del mensaje que se debía comunicar, como el equipo técnico necesario para materializar ése mensaje.
- Para Patrie Meredith, (2007); es un medio no es meramente un material o un instrumento, sino una organización de recursos que medía la expresión de acción entre maestro alumno (el medio educativo es todo elemento que facilita el aprendizaje y coadyuva al desarrollo organización de la persona).
- Gimeno, (2006); se entiende por tales instrumentos u objetos los que puedan servir como recursos; para que mediante manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo o bien con su uso intervenga en el desarrollo de alguna función de enseñanza.
- Para Loayza,(1988); son los medios físicos en tanto vehiculizan un mensaje a fines de enseñanza: los materiales educativos presentan contenidos a través de uno o más medios.

Sabemos que existe una gran variedad de categorizaciones de los materiales didácticos y que la mayoría de los autores los podrían clasificar de acuerdo a la percepción que tenemos de ellos en nuestros sentidos.

Y que además; el material didáctico está destinado a los niños para que ellos aprendan incluso sin un docente que trabaje con ellos el aprendizaje.

Finalmente, se puede agregar que, “material didáctico”, es todo aquel que sirve (o puede servir) como auxiliar para la enseñanza, esté o no pensado o diseñado como “didáctico”.

Se puede leer algo más en Suite101: Material didáctico: un enfoque adecuado | Suite101.net <http://suite101.net/article/material-didactico-un-enfoque-adecuado-a39181#ixzz2LNDW8ckR>.

Por lo cual, podemos expresar la siguiente definición de material didáctico:

“ Son aquellos auxiliares que le facilitan al docente la comunicación del mensaje o contenido programático que debe revisar, comprender y aprender con el niño a través de sus sentidos dentro del aula de clase, como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual es recomendable para la adquisición de habilidades, destrezas, formación de actitudes y valores, e inclusive algunos materiales didácticos tienen la propiedad de guiar y motivar al niño/a en la construcción autodidáctica de su conocimiento; en la elaboración de los materiales didácticos se pone

énfasis en los colores y las formas; bajo la premisa de permitir que el niño aprenda jugando”.

Clasificación

Los medios y materiales educativos (didácticos o no); cumplen un papel específico al interior del proceso enseñanza-aprendizaje, sin embargo generan expresiones un tanto similares; tales como:

- Medios auxiliares
- Medios didácticos
- Recursos audiovisuales
- Recursos didácticos
- Recursos perceptuales del aprendizaje.
- Materiales didácticos
- Materiales educativos
- Materiales multisectoriales
- Materiales suplementarios

Según Alberto Guerrero Armas, (2009) en su publicación de la revista digital Temas para la Educación, de entre las diferentes clasificaciones de materiales didácticos, considera las siguientes:

- Materiales impresos: libros, de texto, de lectura, de consulta (diccionarios, enciclopedias), atlas, monografías, folletos, revistas, boletines, guías, etc.

- Materiales de áreas: mapas de pared, materiales de laboratorio, juegos, aros, pelotas, potros, juegos de simulación, maquetas, acuario, terrario, herbario, bloques lógicos, murales, etc.
- Materiales de trabajo: cuadernos de trabajo, carpetas, fichas, lápiz, colores, bolígrafos, etc.
- Materiales del docente: leyes, disposiciones oficiales, resoluciones, guías didácticas, bibliografías, ejemplificaciones de programaciones, unidades didácticas, etc.

Materiales convencionales:

- Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos...
- Tableros didácticos: pizarra, franelograma...
- Materiales manipulativos: recortables, cartulinas...
- Juegos: arquitecturas, juegos de sobremesa...
- Materiales de laboratorio...

Materiales audiovisuales:

- Imágenes fijas proyectables (fotos): diapositivas, fotografías...
- Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio...

Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión...

Nuevas tecnologías:

- Programas informáticos (CD u on-line) educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas...
- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line...
- TV y vídeo interactivos.

Características del material didáctico y selección;

Estos materiales didácticos; según Guerrero Armas, deben tener las siguientes características:

- Facilidad de uso; si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado, etc.
- Uso individual o colectivo; si se puede utilizar a nivel individual, pequeño grupo, gran grupo;
- Versatilidad; adaptación a diversos contextos: entornos, estrategias didácticas, alumnos;
- Abiertos; permitiendo la modificación de los contenidos a tratar;

- Que promuevan el uso de otros materiales (fichas, diccionarios, etc.) y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo cooperativo);
- Proporcionar información; prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, videos, programas informáticos; etc.
- Capacidad de motivación; para motivar al alumno/a, los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización, sin provocar ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieran negativamente en los aprendizajes.
- Adecuación al ritmo de trabajo de los/as alumnos/as; los buenos materiales tienen en cuenta las características psico-evolutivas de los/as alumnos/as a los que van dirigidos (desarrollo cognitivo, capacidades, intereses, necesidades...) y los progresos que vayan realizando; estimularán el desarrollo de habilidades meta-cognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos, que les permitirán planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, provocando la reflexión sobre su conocimiento y sobre los métodos que utilizan al pensar. Ya que aprender significativamente supone modificar los propios esquemas de conocimiento, re-estructurar, revisar, ampliar y enriquecer las estructura cognitivas.
- Esfuerzo cognitivo; los materiales de clase deben facilitar aprendizajes significativos y transferibles a otras situaciones mediante una continua actividad mental en consonancia con la naturaleza de los aprendizajes que se pretenden.

- Disponibilidad; deben estar disponibles en el momento en que se los necesita; guiar los aprendizajes de los/as alumnos/as, instruir, como lo hace una antología o un libro de texto por ejemplo.

Funcionamiento

Según Alberto Guerrero Armas, (2009); de la revista digital Temas para la Educación, podemos señalar las siguientes funciones:

- Innovación.
- Motivación.
- Estructuración de la realidad.
- Facilitadora de la acción didáctica; y
- Formativa.

Dentro de la Función Educativa:

- Hábitos de observación y curiosidad.
- Conocimiento de las propiedades físicas de los objetos.
- Desarrollo de la lengua oral.
- Comprensión de conceptos.
- Hábitos de orden y limpieza.
- Desarrollo de aptitudes, competencias y habilidades intelectuales, artísticas, motoras y psico-motoras.
- Motivación por aprender.
- Desarrollo de valores de solidaridad, responsabilidad y ayuda mutua

- Desarrollo de la confianza y la autoestima

Dentro de la Función Social:

La dimensión social del juego se pone de manifiesto en la relación del niño y de la niña con su entorno, con sus padres y las demás personas que le rodean;

- Hábito de compartir, cooperar y de jugar en grupo.
- Respeto a los demás.
- Respeto a la naturaleza y al trabajo ajeno.
- Respeto por los acuerdos y los compromisos.
- Promoción de sentimientos de generosidad y tolerancia.
- Utilización del juego como fuente de alegría.
- Promoción de valores, actitudes y normas de conductas que enaltecen la condición humana.

Según el Dr. Pere Marquès Graells, (2000); del Departamento de Pedagogía Aplicada de la Universidad Autónoma de Barcelona, las funciones del material didáctico pueden ser una o varias de las siguientes;

- Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos, etc.
- Guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos... Es lo que hace un libro de texto por ejemplo.

- Ejercitar habilidades, entrenar. Por ejemplo un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.
- Motivar, despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.
- Evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informáticos.
- La corrección de los errores de los estudiantes a veces se realiza de manera explícita (como en el caso de los materiales multimedia que tutorizan las actuaciones de los usuarios) y en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores (como pasa por ejemplo cuando interactúa con una simulación)
- Proporcionar simulaciones que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación. Por ejemplo un simulador de vuelo informático, que ayuda a entender cómo se pilota un avión.
- Proporcionar entornos para la expresión y creación. Es el caso de los procesadores de textos o los editores gráficos informáticos.

Sabemos que al seleccionar, adaptar o elaborar materiales (didácticos o no); se debe tener presente la pedagogía para el trabajo que apliquemos o para las situaciones que se dan en el aula; para que cada niño trabaje con ellos en forma individual o grupal.

Sabemos además que hay que considerar la capacidad económica de los padres de familia, de la escuela y de la comunidad educativa en general

para no pedir o utilizar materiales didácticos que estén fuera del alcance de ellos.

Finalmente, debemos pensar que los materiales didácticos están al servicio de la enseñanza para tener criterio educativo al utilizarlos en el aula, lo cual conlleva la necesidad de evaluar su efectividad constantemente.

Según el Dr. Pere Marquès Graells, (2000); cada medio didáctico ofrece unas determinadas prestaciones y posibilidades de utilización en el desarrollo de las actividades de aprendizaje que, en función del contexto, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de medios alternativos.

Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre debemos considerar el contexto de aplicación (un material multimedia hipertextual no es "per se" mejor que un libro convencional). Estas diferencias entre los distintos materiales vienen determinadas por sus elementos estructurales:

- El sistema de simbólico que utiliza para transmitir la información: textos, voces, imágenes estáticas, imágenes en movimiento... Estas diferencias, cuando pensamos en un contexto concreto de aplicación, tienen implicaciones pedagógicas, por ejemplo: hay informaciones que se comprenden mejor mediante imágenes, algunos estudiantes captan mejor las informaciones icónicas concretas que las verbales abstractas...

El contenido que presenta y la forma en que lo hace: la información que gestiona, su estructuración, los elementos didácticos que se utilizan (introducción con los organizadores previos, subrayado, preguntas, ejercicios de aplicación, resúmenes, etc.), manera en la que se presenta... Así, incluso tratando el mismo tema, un material puede estar más

- estructurado, o incluir muchos ejemplos y anécdotas, o proponer más ejercicios en consonancia con el hacer habitual del profesor, etc.
- La plataforma tecnológica (hardware) que sirve de soporte y actúa como instrumento de mediación para acceder al material. No siempre se tiene disponible la infraestructura que requieren determinados medios, ni los alumnos tienen las habilidades necesarias para utilizar de tecnología de algunos materiales.
- El entorno de comunicación con el usuario, que proporciona unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje (interacción que genera, pragmática que facilita...). Por ejemplo, si un material didáctico está integrado en una "plataforma-entorno de aprendizaje" podrá aprovechar las funcionalidades que este le proporcione.

Condiciones de un buen material didáctico;

Según Jauregui Bujanda, se espera que el material didáctico genere las siguientes condiciones:

- Que permita crear situaciones atractivas de aprendizaje.
- Que facilite la apreciación del significado de las acciones del niño.
- Que prepare el camino a las nociones valiosas.
- Que dependa en parte de la percepción y de imágenes visuales.
- Que sea polivalente.

Metodología para el diseño

Según el texto de Libertad López y Clara Vargas, (2005) de República Dominicana; los recursos del medio para elaborar el material didáctico se consiguen desde los diferentes contextos sociales, culturales y geográficos.

Estos materiales posibilitan que los niños realicen una serie de combinaciones divertidas y favorecen su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo, al tiempo que responden a las tareas concretas del proceso educativo.

Los cuales debe ir ajustándose al nivel de desarrollo evolutivo de los niños, para posibilitar su uso tanto en actividades individuales como grupales, sin ofrecerles peligros y siendo fáciles de transportar y guardar.

Metodología para diseñar los materiales didácticos;

Sabemos que para diseñar materiales didácticos se debe tener en cuenta que no se limiten a un simple resumen o presentación de un tema dado; o que les falte claridad sobre cómo aprovecharlos de la mejor manera posible

guardando relación o en función de los objetivos educativos planteados, en este caso para el primer año de educación básica; por lo que se requerirá revisar los siguientes aspectos;

- 1.- Diseñar la actividad educativa; es decir el cómo se va a desarrollar la actividad educativa.
- 2.- Identificar qué partes de la actividad necesitan refuerzo; es decir cuáles son los puntos débiles de la actividad educativa.
- 3.- Identificar las diferencias en cada uno de los miembros del grupo de niños o entre los grupos, su nivel de trabajo, etc.
- 4.- Cuál podría ser la cobertura del material didáctico; es decir para trabajar con cuántos niños, cuántas copias, etc.
- 5.- Los recursos disponibles; tanto humanos, como financieros.

La integración de los padres/madres/familiares en la recolección y elaboración de materiales con recursos del medio;

Según Libertad López y Clara Vargas, (2009); la práctica del trabajo con la familia constituye una estrategia de vital importancia, por lo que el educador/educadora puede propiciar el espacio, que le permita tomar en cuenta la participación de los padres/madres en la educación de sus hijos(as), lo que contribuye al trabajo docente y beneficia el proceso de aprendizaje.

Para la integración de los padres/madres en el proceso de recolección y elaboración de recursos, se sugiere las siguientes actividades:

- Hacer reuniones y acordar con ellos/ellas pasar por los colmados, tiendas, ebanisterías, sastrerías, modistas... de la comunidad, para recolectar materiales de desecho.
- Explicarles la importancia sobre el uso de los materiales desechables y cómo pueden ser reciclados para el trabajo educativo con sus hijos (as).
- Proporcionar a los padres/madres un listado de materiales con recursos del medio, para que en casa recolecten los que no vayan a necesitar y los hagan llegar al Centro Educativo.
- Realizar jardines de padres donde se puedan confeccionar materiales didácticos con recursos del medio, que sirven para apoyar el trabajo pedagógico de la educadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Enseñarles cómo se hacen, cuál es su uso y cuáles capacidades promueven en sus hijos (as).
- Mostrar a los padres/madres los trabajos que sus hijos (as) realizan con los materiales recolectados por ellos/ellas.
- Solicitarles ayuda en la reparación de juguetes y mobiliarios del aula.

Dominio escolar del material didáctico

La investigación de la socióloga Melissa Milkie de la Universidad de Maryland, determino que los niños que estudian con materiales escolares

inadecuados y bajo la tutela de profesores con problemas de autoestima laboral presentan un índice de trastornos mentales mayor que el de los niños que reciben una educación en ambientes sanos. Por lo tanto el ambiente escolar debe tener un docente con una intencionalidad pedagógica clara de impulsar el desarrollo de niños y niñas, haciendo que el aprendizaje sea significativo y que los pequeños sientan amor por el conocimiento, enriquecido además con material didáctico acorde a la edad, al interés y al tema, utilizado como herramienta fundamental para inquietar intelectualmente a niños y niñas.

En esta primera infancia los niños se encuentran en el estadio pre operacional donde la manipulación de objetos y materiales didácticos que son representaciones de la realidad, permiten el desarrollo de procesos básicos de pensamiento y de motricidad.

Se puede ampliar esta información en la siguiente dirección de internet;
[http://www.arismasa.com/portal/index.php?option=com_content&view=article
&id=28&Itemid=51](http://www.arismasa.com/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=28&Itemid=51)

Registro docente del manejo del material didáctico.

Según Isidro Moreno Herrera, (2004); desde la consideración de que los sistemas educativos establecen su currículum en función de teorías; en la

práctica el estilo estará determinado por la opción o modelo curricular en que fundamenten su forma de hacer; para ello se utilizan paradigmas como los siguientes;

- paradigma técnico que reproduce de los contenidos y modelos sociales en términos de conductas observables;

El aprendizaje se entiende como una actividad por la que el niño adquiere una serie de conocimientos que constituyen el bagaje cultural y social que se desea transmitir y perpetuar. La evaluación es el instrumento que permite verificar si se alcanza la conducta esperada; tiene pues, un carácter instructivo y sancionador.

- paradigma práctico que inspira un modelo curricular práctico o interpretativo de planteamientos o diseños abiertos con el fin de adecuarlos a la realidad;

Se plantea el análisis de la realidad para dar significado a todas las situaciones. El papel del profesorado adquiere un carácter más activo puesto que se le permite tomar decisiones para elaborar el currículum. Se parte de un currículum básico con normas que prescriben ciertas tareas, pero cada equipo pedagógico debe adecuar y completar un currículum acorde con las características de su centro.

- paradigma estratégico que plantea el análisis crítico de la sociedad para transformarla donde la práctica y la teoría se complementan ;

Se entiende el papel del profesorado como el sujeto que facilita la comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, que su vez deben convertirse en agentes del cambio social; esta teoría crítica inspira un

uso crítico y transformador de los medios, en los que éstos son utilizados como elementos de análisis y reflexión sobre la práctica incidiendo en la propia realidad con el fin de transformarla y mejorarla.

Luego de identificar el paradigma con el cual se opera el contenido del aprendizaje; se verifica la utilidad del material didáctico que sustentará dicho proceso; posteriormente se procede a llevar registros del manejo de los mismos para medir la incidencia del material didáctico en el aprendizaje escolar.

Ejemplo 1-D.MD.

REGISTRO DOCENTE DEL MANEJO DEL MATERIAL DIDÁCTICO	
NOMBRE DEL MATERIAL	Cuerpos geométricos
ASIGNATURA	Ciencias Naturales
CONTENIDOS PRIMER CICLO (pág. 272, PEM 2005) (pág. 272, PEM 2005) (pág. 272, PEM 2005)	Estados físicos del agua Uso y cuidado del agua. Escasez del agua. Consecuencia y medidas para cuidarla.
UTILIDAD	Los utilice como recipiente para el agua y los observe para comparar los recipientes donde se guarda el agua, donde hay y donde no hay agua. Elabore una maqueta con las figuras para medir líquidos.
RECOMENDACIONES GENERALES	Consultar la guía pedagógica que acompaña al material didáctico

Ejemplo 2-D.MD. Registro docente propuesto en la investigación;

REGISTRO DOCENTE DEL MANEJO DEL MATERIAL DIDÁCTICO			
NOMBRE DEL MATERIAL		Cuerpos geométricos	
ASIGNATURA		Ciencias Naturales	
CONTENIDOS PRIMER CICLO (pág. 272, PEM 2005) (pág. 272, PEM 2005) (pág. 272, PEM 2005)		Estados físicos del agua Uso y cuidado del agua. Escasez del agua. Consecuencia y medidas para cuidarla.	
CARACTERÍSTICAS DE MATERIAL DIDÁCTICO		OPINIONES DE LOS ESCOLARES	
DE LA INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE		DE LAS FORTALEZAS Y DEBILIDADES DEL MATERIAL DIDÁCTICO	
USO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE		Los utilice como recipiente para el agua y los observe para comparar los recipientes donde se guarda el agua, donde hay y donde no hay agua.	
REGISTRO DE LA EXPERIENCIA DOCENTE EN EL MANEJO DEL MATERIAL DIDÁCTICO			

Incidencia del material didáctico en el aprendizaje escolar;

Para explicar la importancia del material didáctico en la forma de aprendizaje de los niños/as, se debe señalar que estos materiales tratan de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender; para lo cual se

presentarán agrupados según su función y de acuerdo con las necesidades innatas de cada niño.

Además los propósitos que se pretenden lograr en el nivel inicial, pueden ser;

- Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas que asisten a los Centros de Educación Inicial.
- Estimular la expresión y la socialización de los niños y las niñas a través del juego individual y colectivo.
- Estimular el desarrollo psicomotor a través de la manipulación de objetos.
- Favorecer el desarrollo de la creatividad y la estabilidad socio-emocional, a través de un ambiente de juego en armonía y seguridad para los niños y las niñas.
- Favorecer el desarrollo de la imaginación.

El trabajo que realizó la Dra. María Montessori es pionero en el desarrollo de técnicas educativas para el aprendizaje infantil.

Ella elaboró un material científico con un fin didáctico y de manera específica para que constituya el eje fundamental del desarrollo e implementación de su método de enseñanza, el cual descubre la mente absorbente del niño y sus períodos sensibles, requiere un ambiente preparado para fomentar su auto-aprendizaje e inclusive delimita el rol del docente.

Dichos materiales en general son auto-correctivos y poseen un grado más o menos elaborado de los siguientes valores: funcional, experimental, de estructuración y de relación; de tal manera que ninguna tarea puede completarse incorrectamente sin que el niño se dé cuenta de ello por sí mismo pues encontrará espacios vacíos o piezas que le sobren.

El fin último es que el niño aprenda realizando cosas por sí mismo, estas observaciones se encuentran en el portal del Montessori School Acapulco <http://www.montessorideacapulco.com.mx/>

En la actualidad, muchas personas discuten sobre el tema del material didáctico y su incidencia en la forma de aprendizaje de los niños/as; a tal punto de señalar que es ya casi una resultante de nuestro estilo de vida como sociedad.

A ello se suma el cambio de las formas de ver y apreciar lo correcto, pues a estas sensaciones u opiniones de que dos respuestas totalmente distintas en el mismo niño pudieran ser también respuestas correctas.

Esto se trata de demostrar señalando que los niños de hoy son distintos a los de antes, por lo tanto el material didáctico para los niños registrará esos cambios para potenciar de mejor manera las perspectivas que los niños tienen con respecto a la educación, dicho razonamiento va más allá enfocándose en el hecho de que aunque exista la tecnología no significa de ninguna manera que esta vaya a solucionar la capacidad de razonamiento o de humanidad que merece la preparación del material didáctico para niños.

Evaluando la utilidad del material didáctico

Según el grupo de didáctica, innovación y multimedia de la Universidad Autónoma de Barcelona, (2000); evaluar: significa estimar en qué medida el elemento evaluado tiene unas características que se consideran deseables y que han sido especificadas a partir de la consideración de unos criterios, por lo tanto toda evaluación exige una observación, una medición y un juicio.

Además, siempre que se realiza una evaluación hay una intencionalidad y unos destinatarios, la evaluación se hace para algo y para alguien, a partir de ella muchas veces se tomarán decisiones.

Así, y centrándonos en la evaluación de medios didácticos, cuando se evalúan unos materiales se puede hacer para saber cuáles tienen más información sobre un tema, cuáles son los mejores desde un punto de vista técnico, cuáles son los más adecuados para unos estudiantes determinados, etc.

Y por otra parte los destinatarios de esta evaluación pueden ser los docentes, los diseñadores de materiales didácticos, los administradores de las instituciones educativas.

En cualquier caso, los criterios que se utilicen deben estar de acuerdo con la intencionalidad de la evaluación y con los destinatarios de la misma.

Por otra parte, cuando consideramos la evaluación de los medios didácticos, uno de los criterios que siempre suele estar presente es el de la eficacia didáctica, es decir, su funcionalidad como medio facilitador de aprendizajes.

Como la eficacia didáctica al utilizar estos materiales depende básicamente de dos factores, las características de los materiales y la forma en la que se han utilizado con los estudiantes, suelen considerarse dos tipos de evaluación:

La evaluación objetiva.

La evaluación objetiva se centra en valorar la calidad de los medios didácticos, generalmente la realiza un especialista a partir de un estudio exhaustivo de las características del material, sin que intervengan los destinatarios finales del medio didáctico.

No obstante, en ocasiones, cuando las editoriales de materiales didácticos o determinadas administraciones públicas e instituciones académicas quieren hacer una evaluación en profundidad de un producto, los materiales son utilizados y valorados por diversos especialistas y destinatarios finales del producto.

En cualquier caso, la evaluación suele hacerse a partir de la consideración de unos criterios de calidad que se concretan en unos indicadores que se pueden identificar en mayor o menor medida en los materiales que se evalúan.

Los resultados de la evaluación se suelen recoger en unas plantillas "ad hoc" (más o menos extensas según el objeto y destinatarios de la evaluación) que

incluyen diversos apartados: identificación del producto, valoración de acuerdo con los indicadores, evaluación global y comentarios.

La evaluación contextual.

La evaluación contextual valora la manera en la que se han utilizado los medios en un contexto educativo determinado, la máxima eficacia didáctica con el uso de los medios en un determinado contexto educativo se conseguirá utilizando adecuadamente materiales didácticos de calidad.

EL APRENDIZAJE

Definición

Según Jean Piaget, (1919); aprendizaje es en definitiva un proceso continuo de equilibrar (adaptación, asimilación y acomodación) que se produce entre el sujeto cognoscente y el objeto por conocer.

Según Charles G. Morris,(2005); se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

Según Gagné, (1965); es “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento”.

Según Hilgard, (1979); es “el proceso en virtud del cual una actividad se origina o cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la

maduración o estados transitorios del organismo (por ejemplo: la fatiga, las drogas, entre otras)”.

Para Pérez Gómez, (1988); son “los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio”.

Para Zabalza, (1991); “el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje”.

Finalmente adaptando esta definición a la investigación; se podría destacar el aprendizaje como un proceso o parte de un proceso, que intenta explicar lo que sucede en el cerebro del niño a través del registro de su experiencia en el mismo.

Clasificación

Dentro de la clasificación; se consideran los siguientes tipos de aprendizajes;

Según el Dr. José García Cué, (2008); los tipos de aprendizajes se pueden integrar según la información que brindan, con el propósito de mejorar la comprensión de los estilos de aprendizaje.

El modelo Onión de Curry

Curry, (1987); clasificaba las distintas herramientas y modelos de estilos de aprendizaje con la analogía de una cebolla (onión) diferenciando tres capas o tres niveles de modelos;

- el primer modelo “preferencias institucionales y de contexto”; es la parte exterior de la cebolla, la más fácilmente observable y en la que más fácilmente se puede actuar, se centra en las preferencias instruccionales y ambientes de aprendizaje, en las que el alumno obtiene orientaciones referentes al estudio y a sus necesidades de contexto para el trabajo.
- el segundo modelo “preferencias en el proceso de información” es la parte central de la cebolla y se basa en las preferencias acerca de cómo se procesa la información, con lo cual se facilita al estudiante sus preferencias vitales en el modo de aprendizaje en el aula y el docente puede planificar con más precisión y adecuación el currículum, el proceso de aprendizaje y la acción didáctica en el aula.
- el tercer modelo “preferencias relacionadas con la personalidad” que corresponde al corazón o centro de la cebolla y se relaciona con las preferencias de aprendizaje debidas a la personalidad, donde el alumno obtiene información acerca de su autoconocimiento que puede relacionar con los contextos y formas de aprendizaje y el docente cuenta con datos importantes para ajustar su acción en el aula o fuera de ella a las peculiaridades de la personalidad de cada alumno.

Sistema de Clasificación de Grigorenko y Sternberg

Grigorenko y Sternberg, (1995); clasifican los modelos de estilos de aprendizaje en tres categorías:

- centrados en la cognición: comprende todos los trabajos sobre estilos cognitivos; el concepto de estilos surge, en parte, porque las investigaciones psicométricas tradicionales sobre capacidades y cociente intelectual (CI), Como resultado de esto los psicólogos comienzan a buscar nuevas formas para describir el funcionamiento cognitivo; y de esta forma nace la aproximación estilística, en esta categoría se incluyen los modelos clásicos de estilos cognitivos.
- centrados en la personalidad: comprende los estilos de personalidad relacionados con la cognición, los estilos no son concebidos como rasgos de personalidad sino como diferencias individuales profundamente arraigadas que ejercen un amplio, pero algo flojo control sobre las competencias de la función cognitiva, interés, valores y desarrollo de la personalidad.
- centrados en la actividad: este tipo de modelos surgen en la segunda parte de los años sesenta y en la década de los setenta cuando el concepto de estilo empieza a ser popular entre los formadores; estos modelos tratan de aportar información sobre las diferencias individuales, que no pueden ser explicadas por los tests de inteligencia a la hora de aprender. En este punto se incluyen los modelos de estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza.

Sistema de clasificación de Rayner y Riding

Rayner y Riding, (1997); hacen un sistema de clasificación basada en la propuesta por Grigorenko y Sternberg (1995).

La clasificación propuesta tiene tres grandes aproximaciones: la centrada en la cognición, la centrada en la personalidad y la centrada en el aprendizaje; a continuación se explica cada una de ellas:

4. Aproximación centrada en la cognición: Se incluyen los modelos más relevantes de estilos cognitivos y los clasifican según las dimensiones cognitivas evaluadas;

- Modelos de estilos cognitivos característicos de la dimensión cognitiva Holística-Analítica:

Esta dimensión analiza la preferencia de las personas por organizar la información en su globalidad o por partes.

- Modelos de estilos cognitivos caracterizados por la dimensión cognitiva Verbal-Visual:

Esta dimensión analiza la inclinación individual a representar la información mediante imágenes mentales o pensamientos verbales.

- Modelos de estilos cognitivos integradores de ambas dimensiones;

Un modelo representativo de la combinación de las dos dimensiones antes descritas sería el Análisis de estilo cognitivo (CSA) y estilo de aprendizaje de Riding (1991). El CSA es un instrumento de medida computarizado que

evalúa la tendencia de los individuos a pensar verbal o visualmente y a procesar la información holística o analíticamente.

5. Aproximación centrada en la personalidad: Los autores Riding y Rayner, (1997); deciden no considerar esta aproximación argumentando que hay poca evidencia de la influencia de esta tradición en el desarrollo general de la teoría basada en el estilo y además “sólo existe un modelo: los tipos psicológicos de Myers-Briggs que se pueden incluir de forma clara y significativa” en esta categoría.

6. Aproximación centrada en el aprendizaje: En esta parte se identifican tres características:

- Interés por el impacto de las diferencias individuales en la pedagogía.
- Desarrollo del constructo y concepto de estilos de aprendizaje.
- Presentación de instrumentos de evaluación como fundamentación para la exposición teórica.

En cuanto a los modelos e instrumentos incluidos en esta categoría Rayner y Riding los clasifican a su vez en tres sub-categorías:

- estilos de aprendizaje basados en procesos,
- estilos de aprendizaje basados en preferencias; y
- estilos de aprendizaje basados en habilidades cognitivas.

Riding y Rayner, (1999); realizan una clasificación más reducida de los modelos de aprendizaje basados en procesos y seleccionan sólo aquellos que cumplen las siguientes características:

- Modelos que hayan contribuido históricamente en el desarrollo de los estilos de aprendizaje
- Modelos que cuenten con estudios empíricos y evaluación psicométrica
- Modelos que sean considerados relevantes en el desarrollo del constructo de estilos de aprendizaje

Según Riding y Rayner, (1999); las tres primeras categorías se basan en las diferencias en el proceso de aprendizaje; mientras que la cuarta hace referencia al desarrollo de la capacidad cognitiva del individuo y al repertorio de habilidades cognitivas y capacidad para aprender relacionando ambas con las características de comportamiento que comprenden un perfil de aprendizaje individual.

Se detallan otros tipos de aprendizaje en la página disponible el 12/02/13;
<http://www.jlgcue.es/clasificacion.htm>

Partes innatas de aprendizaje

Según Antonio Aramayona, (2008); entendemos por “maduración” la aparición “natural” de pautas de conducta, sin el concurso de aprendizaje alguno, es decir, la emergencia de conductas específicas biológicamente

impuestas. Por “aprendizaje”, cambios de comportamiento relativamente estables, que se adquieren como resultado de la práctica. Lo maduracional y lo adquirido se funden tan íntimamente en el desarrollo real, que ninguno de ambos componentes es concebible del todo sin referencia al otro. En líneas generales, podemos decir al respecto:

- la maduración es condición necesaria, pero no suficiente del aprendizaje.
- el ejercicio prematuro no acelera, sin embargo, los procesos maduracionales (“no por mucho practicar se madura más temprano”).
- la insistencia excesiva en un adiestramiento o enseñanza precoz puede perturbar el desarrollo, bien impidiendo atender como es debido a lo que en cada edad pueda aprenderse, bien enfrentando al sujeto una y otra vez con metas educativas inalcanzables y, por tanto, frustrantes.
- la estructura genética de la especie y del individuo impone límites o “techos” al desarrollo. Pero tales fronteras -imprecisables en la práctica- presentan en el ser humano una elasticidad muy grande. El fatalismo biológico es más una tentación ideológica que una conclusión científica.
- la falta de ejercicio oportuno hace que la maduración se resienta y, consecuentemente, que el desarrollo se deteriore o se detenga antes de tiempo.
- Por último, las posibilidades de influir en el desarrollo por la vía del aprendizaje son, aunque limitadas, muy superiores a lo que gran parte de la psicología ha venido suponiendo. Si todo lo que no es innato es adquirido, el campo de acción es muy amplio.

Algunos elementos a tener en cuenta en el aprendizaje;

- El refuerzo;

Según Thorndike, (1898); en la Ley del efecto: un acto se fortalecerá o debilitará (es decir, será reforzado positiva o negativamente) según sean sus consecuencias (satisfactorias o desagradables). Tenemos, pues, reforzadores positivos: aquellos estímulos que fortalecen o consolidan las respuestas; y reforzadores negativos: los que debilitan las respuestas.

En el condicionamiento operante es, en consecuencia, de capital importancia la estrecha conexión de la respuesta condicionada (conducta sujeta a aprendizaje) y del estímulo reforzante (premio o castigo). Tal conexión debe ser lo más inmediata posible, a fin de que el sujeto que aprende asocie sin dificultad que su conducta conlleva un premio o un castigo. Si esta conexión no es clara y rápida, pueden producirse conductas extrañas, llamadas “supersticiones”.

Los reforzadores pueden ser primarios y secundarios. Los primarios están directamente conectados con las respuestas que fortalecen o debilitan. Así, por ejemplo, el alimento, la bebida o el apareamiento sexual. Están por lo general relacionados con conductas de carácter super-vivencial y con las necesidades básicas de la vida. En la conducta humana está claro que existen reforzadores primarios, aunque no en estado puro (por ejemplo, se come a determinadas horas o como un asunto social de rutina).

Son mucho más frecuentes los reforzadores secundarios. Estos refuerzan en virtud de su asociación con reforzadores primarios. Supongamos que hay un estímulo ya condicionado que produce una respuesta también condicionada; por ejemplo, cerrar los ojos ante un cuadrado negro. Si asociamos este cuadrado negro con una melodía, llegará un momento en que la melodía suscita sola el cierre de ojos, Hemos conseguido una respuesta condicionada de segundo orden.

Pues bien, gran parte de nuestros reforzadores en la vida son secundarios. Por ejemplo, la aprobación o censura por parte de los amigos es un importante refuerzo de algunas de nuestras conductas. Pensemos igualmente en la cantidad de refuerzos secundarios de carácter social que influyen poderosamente en algunos casos: calificaciones, premios, medallas, crítica, multas...

- La extinción;

La extinción de una conducta aprendida es simplemente el resultado obtenido cuando una (Rc) respuesta condicionada se ejerce sin refuerzo. En general, podemos decir que cuanto más firmemente está arraigada la Rc, tanto más resistente será a la extinción. Sin embargo, es preciso matizar más este principio. Así, en algunos casos, las respuestas pueden a veces establecerse más firmemente si el refuerzo no acompaña a todos, sino sólo a una parte de los ensayos (se denomina entonces “reforzamiento parcial”).

Hay que tener en cuenta también que cuanto mayor es el reforzamiento inicial, tanto más resistente a la extinción será una Rc no recompensada. De cualquier forma, una conducta, una vez extinguida, posee a pesar de ello una fuerza de reserva, puesto que la recolocación en la situación anterior (reaprendizaje) produce la recuperación espontánea y más fácil de dicha conducta.

- La generalización;

Está claro que una conducta aprendida queda ligada a unos estímulos determinados (calles, coches, libros concretos), pero comúnmente quedará también ligada a algunos otros también. Esto es lo que normalmente se denomina generalización de la conducta: una propagación o extensión del aprendizaje concreto a situaciones similares, pero no idénticas. Condición, pues, necesaria para que se dé la generalización es que haya una cierta semejanza entre los estímulos.

En algunos casos, los estímulos posteriores a los que se extiende la conducta aprendida no son tan efectivos como el estímulo original. Un animal, al empujar una puerta blanca, encuentra siempre comida. Cada vez que ve la puerta blanca, tarda sólo 4 segundos en empujarla. Ha comprobado también que tras una puerta negra sólo de vez en cuando hay comida. Si lo colocamos ante una puerta de color gris claro y otra gris oscuro, sus demoras de respuesta serán de 6 y de 15 segundos, respectivamente. A medida que los estímulos se alejan de las características del estímulo original, la respuesta aprendida es más deficiente.

La importancia de la generalización en la vida humana es evidente. Rara vez o nunca nos encontramos ante estímulos o situaciones exactamente iguales. Si no fuésemos capaces de generalizar nuestros aprendizajes, quedaríamos paralizados en la mayoría de casos.

- La discriminación;

Gran parte del aprendizaje consiste en una concreción o estrechamiento de las relaciones entre estímulo y respuesta; es decir, en ligar conductas o respuestas muy concretas y sutiles a estímulos muy específicos y determinados. Este proceso es el de la discriminación.

Si la generalización es automática y necesaria, ¿cómo es posible que exista en el aprendizaje un proceso antagónico? El motivo es la presencia en el aprendizaje del reforzamiento selectivo: de entre una variedad de estímulos relacionados entre sí (existentes, en principio, por generalización).

Se procura recompensar una de las respuestas o conductas posibles y se permite que todas las demás, en esa situación dada, sufran extinción. El sujeto aprende entonces a discriminar la respuesta, y sólo esa respuesta, adecuada a esa situación determinada. A medida que se perfecciona el aprendizaje, un número cada vez menor de estímulos son elegidos como los exactamente adecuados para adaptarse a una situación.

- El encadenamiento;

El comportamiento, animal o humano, no es algo deshilvanado, sino un conjunto total en el que los componentes se fusionan entre sí. La conducta global está constituida por series de conducta, cuya conexión forma cadenas.

El encadenamiento es un proceso en que una respuesta o conducta sirve como estímulo para la siguiente, la cual, a su vez, es estímulo de la respuesta que viene detrás, y así sucesivamente. Como ejemplo burdo, valga la relación existente entre las tablas de multiplicar, las ecuaciones de segundo grado y un problema de álgebra superior.

A medida que avanzamos en el aprendizaje, vamos alcanzando un dominio de cadenas cada vez más largas de respuestas, cada una de las cuales proviene de la precedente en esa cadena y conduce a la siguiente.

- La transferencia;

Uno de los factores más importantes en el proceso del aprendizaje es la transferencia. Cada vez que un modo de responder, aprendido en una situación, es traspasado a una posición nueva (generalización), entra en juego el principio de transferencia.

En el caso de que sirva de ayuda, tenemos la transferencia positiva. Si se convierte en una dificultad o un estorbo, tenemos la transferencia negativa.

En este último caso, se habla de que existe una interferencia de hábito entre conductas.

- El castigo;

Se trata de un condicionamiento de tipo aversivo (por aplicación de refuerzos negativos), mediante el que de algún modo se pretende realizar una transferencia negativa de conductas.

En primer lugar, debe quedar claro que el castigo enseña a no hacer algo, a suprimir una respuesta, pero nada más (ni menos).

El castigo, considerado en sí mismo, sin más componentes, no ofrece formas alternativas de conseguir una respuesta de otro tipo. Si el objetivo es el castigo por sí mismo lo único que va a producir en el sujeto es un conflicto irresuelto entre la tendencia o deseo de la conducta castigada y la necesidad de evitarla para que no se aplique el castigo. El castigo consigue, pues, directamente la frustración del castigado.

Factor importante en el castigo es su proporcionalidad con la importancia de la conducta a suprimir. El castigado debe considerar razonablemente proporcional el castigo aplicado y la conducta castigada. De lo contrario, el castigo se volverá definitivamente en contra de las intenciones del castigador, convirtiéndose en fuente de resentimientos. El castigador se transforma en verdugo y el castigado, en víctima injustamente tratada.

Quizá el factor más importante, en el caso de que se mida el castigo en razón de su eficacia como condicionamiento aversivo, es la intensidad y magnitud del estímulo aversivo. Es obvio que es más “eficaz” como castigo del robo cortar una mano que una simple multa. En este punto entran en juego factores morales y jurídicos, que corrigen la contundencia posible de este factor.

Hay que tener en cuenta igualmente la consistencia con que se administra el castigo. El castigador debe tener un claro criterio de qué, cuándo y porqué castiga. No puede depender de su humor (o malhumor). En el caso de que el castigado no tenga claro previamente el criterio de administración del castigo, quedará inmerso en la zozobra y la confusión.

Debe existir también proximidad temporal entre la comisión del acto que quiere erradicarse y la imposición del castigo. De lo contrario, los “castigos en frío” pueden convertirse en meras venganzas.

Es absolutamente recomendable que el sujeto castigado cuente siempre con respuestas alternativas, más deseables.

No se puede castigar la utilización de unas escaleras determinadas en un edificio, si son las únicas o las restantes están demasiado alejadas. No se puede criticar despiadadamente a un niño que no lea libros de literatura, si carece de ellos o de la posibilidad real y factible de encontrarlos.

Igualmente recomendable es la existencia de refuerzos alternativos. Si un alumno molesta en clase con objeto de llamar la atención o como síntoma de su sentimiento de marginación, deberá poder encontrar el cariño, atención o

afecto que le falta en actos o situaciones similares, si se pretende la modificación efectiva de su conducta.

Por último, lo que peor que puede ocurrir es que el sujeto se adapte o habitúe al castigo, a causa de la propia reiteración del mismo. Si un castigo se repite mucho, ello es señal de que no funciona. Si al castigado le da ya igual “ocho que ochenta”, el fracaso de dicho aprendizaje aversivo es innegable.

Más información sobre este tema se encuentra disponible en la página http://www.antonioaramayona.com/filosofia/inst_aprend.htm

Recursos del aprendizaje

Según María Pinto Molina, (2009); entendemos por recursos para el aprendizaje el conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje.

Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice.

Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida. Se espera que

mediante el acceso y la utilización de los recursos ofrecidos el niño sea capaz de:

- Realizar un aprendizaje autónomo y significativo a lo largo de la vida.
- Conocer diferentes herramientas de trabajo y técnicas de estudio de las que puede disponer para el desarrollo de tareas.
- Conocer sus capacidades para el desarrollo de un buen trabajo autónomo en el nivel tecnológico, metodológico y cognitivo.
- Conocer un método de estudio en entornos virtuales para obtener el máximo provecho de su tiempo y trabajo de aprendizaje.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en este portal a situaciones concretas de su vida cotidiana y poder tomar decisiones con las herramientas proporcionadas.

Disponible en

<http://www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm>

Los procesos de aprendizaje

Para Robert Gagné,(1970); los procesos de aprendizaje consisten en el cambio de una capacidad o disposición humana, que persiste en el tiempo y que no puede ser atribuido al proceso de maduración. El cambio se produce en la conducta del individuo, posibilitando inferir que el cambio se logra a través del aprendizaje.

El modelo de procesamiento de la información presenta algunas estructuras que sirven para explicar lo que sucede internamente durante el proceso del aprendizaje.

La información, los estímulos del ambiente, se reciben a través de los receptores que son estructuras en el sistema nervioso central del individuo. De allí pasa a una estructura a través de la cual los objetos y los eventos son codificados de forma tal que obtienen validez para el cerebro; esta información pasa a la memoria de corto alcance donde es nuevamente codificada, pero esta vez de forma conceptual.

En este punto se pueden presentar varias alternativas de proceso para su almacenamiento o no en la memoria de largo alcance.

Una vez que la información ha sido registrada en cualquiera de las dos memorias, que para Gagné no son diferentes como estructuras, sino en "momentos", ésta puede ser retirada o recuperada, sobre la base de los estímulos externos que hagan necesaria esa información.

Operaciones mentales que se realizan en los procesos de aprendizaje

Según el Dr. Pere Marquès Graells, (2001); durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento, entre ellas destacamos las siguientes:

a) Receptivas:

- Percibir / Observar
- Leer / Identificar

b) Retentivas:

- Memorizar / Recordar (recuperar, evocar)

c) Reflexivas:

- Analizar / Sintetizar
- Comparar / Relacionar
- Ordenar / Clasificar
- Calcular / Aplicar procedimientos
- Comprender / Conceptualizar
- Interpretar / Inferir
- Planificar
- Elaborar hipótesis / Resolver problemas
- Criticar / Evaluar

d) Creativas:

- Extrapolar / Transferir / Predecir
- Imaginar / Crear

e) Expresivas simbólicas:

- Representar (textual, gráfico, oral...) / Comunicar
- Usar lenguajes (oral, escrito, plástico, musical)

f) Expresivas prácticas:

- Aplicar

- Usar herramientas

Características de aprendizaje de los niños de edad preescolar

Según Elena Martín Ortega, de la UAM; los niños de pre-escolar van de hecho desarrollando sus capacidades de toma de conciencia de sus procesos mentales y de los de los demás.

Por ejemplo, en sus juegos los niños pasan de jugar solos a incorporar a otros compañeros, con la necesidad que conlleva de adaptar la propia conducta a la de los otros a través no sólo de la observación de las acciones externas sino de inferencias sobre sus intenciones o deseos.

Avanzan también en su capacidad de consolar o fastidiar a sus iguales. Y de la misma manera van apareciendo las capacidades metalingüísticas, además, el juego simbólico, las conversaciones con adultos y compañeros aumentan la capacidad de adoptar el papel del otro.

Técnicas de aprendizaje infantil

Las técnicas se resumen en ejercicios multidisciplinares para que los niños lleguen a mantener la concentración, la memoria, etc.

Pero también se aplican a niños con daños físicos en el cerebro o con problemas como el déficit de atención o la dislexia, los más conocidos:

➤ Método Kumon;

La historia de este método se remonta a los años 50, cuando un profesor de matemáticas japonés llamado Kumon, decide formar parte activa de la enseñanza de su hijo, este seleccionó entre los libros los puntos realmente importantes para que aprendiera su hijo, con 30 minutos de estudio diarios, el hijo de Kumon era capaz en sexto curso de resolver integrales. De este método se dedujo que aquellos niños que podían resolver integrales en sexto curso tenían unas características y hábitos comunes:

- Hábito lector
- Elevada capacidad lectora

Desde entonces se ha elaborado numeroso material didáctico para elaborar una pauta de estudio para lograr que los niños consigan una elevada comprensión lectora y así sean mucho más hábiles a la hora de estudiar y afrontar los exámenes de matemáticas. Existen academias en todo el mundo especializadas en este método.

➤ Método Suzuki;

Este modelo de aprendizaje infantil está destinado a las habilidades musicales, este método se basa en la idea de la lengua materna, el Dr. Suzuki observó que los niños aprenden a hablar su propia lengua reproduciendo los acentos locales lo cual requería gran capacidad.

Los niños están envueltos en los sonidos del idioma de su madre desde antes de su nacimiento, lo que llevó al Dr. Suzuki a pensar que si los niños

estuvieran envueltos en vez del propio idioma por sonidos musicales, estos podrían desarrollar una habilidad extraordinaria en la música igual que lo hace con el lenguaje.

➤ Método Glenn Doman;

Glenn Doman es un médico estadounidense que se centró en trabajar con niños que tenían lesiones cerebrales, en concreto con parálisis cerebral. Su método consistía en movimientos progresivos que fundamentalmente se basaban en los reflejos. Al ver el avance del método, decidió ampliar su uso a niños sanos para potenciar su nivel de aprendizaje. El método requiere de la repetición de los ejercicios varias veces al día por parte de los padres; lo cual implica trabajar únicamente en este método, esto por desgracia no es posible para el común de las familias.

Metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje;

La metodología considera los objetivos y la intencionalidad educativa que se persigue, que dirigidos a los conocimientos y las actitudes y valores a formar, implica también a los métodos y procedimientos que el alumno debe aprender y el docente enseñar.

- El modo de presentar los contenidos de aprendizaje
- Los materiales y las actividades
- La contextualización de la actividad,

- El estilo de enseñanza; y la estructura curricular.

Las estrategias básicas de aprendizaje

Son planes generales de organización del trabajo en pre-escolar, apoyan la secuencia didáctica para que sea eficaz y fácil de seguir para los docentes.

Las estrategias de aprendizaje son 6:

- El aprendizaje a través del juego;

Esta herramienta es la más usual, ya que el niño aprende a través del juego, y con ella ayuda a que los niños desarrollen la imaginación, exploren, muestren interés, etc. Cuando apliques una actividad con los niños, se tiene que basar en el juego, al hacer uso de esta estrategia, siendo atractivo y estimulante para ellos.

- El ejercicio de la expresión oral;

Busca darle al niño un apoyo y expandir su léxico, así como otorgarle la seguridad de dirigirse verbalmente en cualquier situación. En ella es necesario propiciar la participación oral del niño, estimular sus comentarios, realizar preguntas abiertas, darle confianza, etc. Con dicha estrategia favoreces el diálogo, la expresión, etc.

- El trabajo con textos;

Busca familiarizar al niño con lecturas y signos básicos de escritura. Con esta estrategia se promueve el interés, seguridad y la facilidad de palabra.

Para esto el lenguaje que el docente utilice debe ser claro y sencillo para que el niño lo comprenda.

- La observación de objetos del entorno;

Establece un vínculo de contacto con el medio natural. El niño aquí debe interesarse por su medio, asimilando como una fuente de aprendizaje, desarrollando la habilidad de observación, el reunir datos, describir, clasificar, formular, etc.

- Resolución de problemas;

Busca enfrentar al niño con problemáticas a las cuales tenga que darles una solución, es decir que represente un reto para ellos. Con esta estrategia el niño desarrolla el pensamiento lógico, la creatividad, imaginación, espontaneidad, interpretación y observación.

- Experimentación;

Dentro de esta estrategia el niño desarrolla la observación, la comunicación y demás; ya que describe y supone, así mismo la habilidad cognitiva porque organiza datos y da posibles soluciones y su capacidad de análisis debido a que compara, toma decisiones y argumenta.

Formas de evaluación escolar

Según García Ramos, J.M. (1989); la evaluación prescribe y decide de hecho el "que, cómo, por qué y cuándo enseñar"; es decir, las decisiones que se hayan tomado sobre "qué, cómo, por qué y cuándo evaluar".

En palabras de A. de la Orden,(1989); "la evaluación, al prescribir realmente los objetivos de la educación, determina, en gran medida... lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden, lo que los profesores enseñan y cómo lo enseñan, los contenidos y los métodos; en otras palabras, el producto y el proceso de la educación... querámoslo o no, de forma consciente o inconsciente, la actividad educativa de alumnos y profesores está en algún grado canalizada por la evaluación".

Según Popham, (1990); la evaluación es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo). El término calificación está referido exclusivamente a la valoración de la conducta de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evaluar.

La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, etc.) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno. En este juicio de valor se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso.

Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta con recoger información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, si no se toma alguna decisión, no existe una auténtica evaluación.

Así pues, según García Ramos, (1989); la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones.

La evaluación, por tanto, se caracteriza como un proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones.

Ámbitos de la evaluación

Según Soledad Domene Martos, Carmen Siles Rojas y Carlos Hervás Gómez; de la Universidad de Sevilla; el campo de aplicación de la evaluación se extiende a alumnos, profesores, directivos, instituciones, la administración, etc. Y va a ser, precisamente, a raíz de la extensión del ámbito evaluador cuando van a surgir una serie de modelos de evaluación de gran relevancia. Por tanto, la evaluación puede resultar un elemento estimulante para la educación en la medida en que pueda desembocar en decisiones de promoción positivas, y para ello es preciso que el sistema educativo sea público y coherente, ofreciendo la información precisa para ofrecer la dificultades que puedan surgir. Para ello, se necesita una definición clara de los objetivos previos y una recuperación inmediata en caso de fracaso.

En caso de que el fracaso sea reiterado, se hace imprescindible la utilización de procesos diagnósticos y terapéuticos. Por tanto, lo deseable es la promoción tanto desde el punto de vista del aprendizaje como desde el punto de vista del desarrollo armónico de la persona.

Más información disponible en la página de la Universidad de Sevilla
<http://tecnologiaedu.us.es/mec2011/htm/tema6/4.htm>

Tipos de evaluación

Según Fernández, (1994); Esta clasificación de los tipos de evaluación atiende a diferentes criterios. Por tanto, se emplean uno u otro en función del propósito de la evaluación, a los impulsores o ejecutores de la misma, a cada situación concreta, a los recursos con los que contamos, a los destinatarios del informe evaluador y a otros factores;

- Según su finalidad y función

a) Función formativa:

La evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejor de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.

b) Función sumativa:

Suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente.

- Según su extensión;

a) Evaluación global:

Se pretende abarcar todos los componentes o dimensiones de los alumnos, del centro educativo, del programa, etc. Se considera el objeto de la evaluación de un modo holístico, como una totalidad interactuante, en la que cualquier modificación en uno de sus componentes o dimensiones tiene consecuencias en el resto.

b) Evaluación parcial:

Pretende el estudio o valoración de determinados componentes o dimensiones de un centro, de un programa educativo, de rendimiento de los alumnos, etc.

- Según los agentes evaluadores;

a) Evaluación interna:

Es aquella que es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de un centro, un programa educativo, etc.

A su vez, la evaluación interna ofrece diversas alternativas de realización:

- autoevaluación, los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno, su rendimiento, un centro o programa su propio funcionamiento, etc). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.
- hetero-evaluación, evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos, etc.)
- co-evaluación, es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes, el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente.

b) Evaluación externa:

Se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento. Suele ser el caso de la "evaluación de expertos". Estos evaluadores pueden ser inspectores de evaluación, miembros de la Administración, investigadores, equipos de apoyo a la escuela, etc.

Estos dos tipos de evaluación son muy necesarios y se complementan mutuamente. En el caso de la evaluación de centro, sobre todo, se están extendiendo la figura del "asesor externo", que permite que el propio centro o programa se evalúe a sí mismo, pero le ofrece su asesoría técnica y cierta objetividad por su no implicación en la vida del centro.

- Según el momento de aplicación;

a) Evaluación inicial:

Se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Es imprescindible para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y también para valorar si al final de un proceso, los resultados son satisfactorios o insatisfactorios.

b) Evaluación procesual:

Consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de un centro, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor, etc. a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de unas metas u objetivos. La evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha.

c) Evaluación final:

Consiste en la recogida y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, un programa, un trabajo, un curso escolar, etc. o para la consecución de unos objetivos.

- Según el criterio de comparación;

Cualquier valoración se hace siempre comparando el objeto de evaluación con un patrón o criterio. En este sentido, se pueden distinguir dos situaciones distintas:

a) Auto-referencia; en caso de que la referencia sea el propio sujeto (sus capacidades e intereses, las metas que se había propuesto alcanzar, considerando el tiempo y el esfuerzo invertidos por el sujeto, y teniendo en cuenta sus aprendizajes previos) o cualquier otro objeto de la evaluación en sí mismo (las características de partida de un programa, los logros educativos de un centro en el pasado, etc.).

b) Hetero-referencia; en el caso de que las referencias no sean el propio sujeto, centro, programa, etc., que produce dos posibilidades:

- Referencia o evaluación criterial:

Aquella en las que se comparan los resultados de un proceso educativo cualquiera con los objetivos previamente fijados, o bien con unos patrones de realización, con un conjunto de situaciones deseables y previamente establecidas.

Es el caso en el que comparamos el rendimiento del alumno con los objetivos que debería haber alcanzado en un determinado plazo de tiempo, o los resultados de un programa de educación compensatoria con los objetivos que éste se había marcado, y no con los resultados de otro programa.

- Referencia o evaluación normativa:

El referente de comparación es el nivel general de un grupo normativo determinado (otros alumnos, centros, programas o profesores). Lo correcto es conjugar siempre ambos criterios para realizar una valoración adecuada, aunque en el caso de la evaluación de alumnos, nos parece siempre más apropiada la evaluación que emplea la auto-referencia o la evaluación criterial.

El empleo de uno u otro tipo de evaluación dependerá siempre de los propósitos de la evaluación y de su adecuación al objeto de nuestra evaluación.

Para consultar la información puede dirigirse a la página de internet:

<http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACION%20D3N%20EDUCATIVA.pdf>

Experiencias pedagógico-curriculares;

Dentro de las experiencias pedagógico curriculares, se puede señalar el portal educativo “plan amanecer” que forma parte del proyecto de mejoramiento de la calidad de la educación particular popular y comunicación social comunitaria, ejecutado por la Conferencia Episcopal Ecuatoriana; que tiene como objetivo mejorar la calidad de la educación, partiendo de tres principios orientadores:

- La educación mejora en la medida en que mejoran las personas.

- La familia es la primera y más estable comunidad educativa.
- La relación maestro-alumno no puede sustituirse con ninguna técnica.

Cada una de ellas contiene varios apartados organizados por edades, por niveles educativos y por temas. Además, figuran: Noticias, Entretenimiento, Actividades Culturales y de Colaboración Social.

En este portal se señala que el docente debe motivar a los estudiantes a participar y a crear un ambiente fraterno y de confianza. Conviene solicitar a los estudiantes que se organicen en grupos y seleccionen una de las dinámicas presentadas y las ejecuten, puede escogerse una o varias dinámicas de entre los siguientes grupos:

- Juegos de presentación
- Juegos para establecer nuevas relaciones
- Juegos de expresión y comunicación
- Juegos de dramatización

Al iniciar una nueva etapa de aprendizaje es conveniente combinar diferentes dinámicas para motivar a los niños y niñas en su proceso de desarrollo cognitivo.

Con respecto a las experiencias pedagógicas curriculares en las que se vincula el material didáctico al interior del aula, el docente necesita realizar registros diarios de la reacción y/o participación de cada niño frente al material didáctico ofrecido, para ver cómo influye en el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello debe tomar en cuenta las tablas 1 y 2 de registro del docente; que se encuentran en el capítulo uno.

Las pruebas de funciones básicas para el primer año

Las autoras de la prueba; Olga Berdicewski y Neva Milicic, (1974); aclaran que los conceptos de las funciones que se evaluarán son;

- coordinación viso-motora,
- discriminación auditiva,
- lenguaje

Esta prueba sirve para evaluar algunas funciones psicológicas básicas relacionadas con el aprendizaje escolar. Diagnóstico precoz de habilidades para la lectura y escritura de niños que presentan algo riesgo de fracasar en el 1° año escolar para evitar problemas futuros de aprendizaje. Los niños en último año de jardín infantil, de 5 años y seis meses a 7 años y seis meses, son los destinatarios, esta se estructura con 58 ítems, divididos en tres sub-test.

Para el criterio de validación se utiliza el puntaje bruto obtenido se transforma en percentiles, para cada sub-test y para la prueba global; a partir del puntaje se establece si el niño tendrá un rendimiento bueno, regular o malo en el aprendizaje de la lectura y escritura. Su administración puede ser colectiva e individual; los grupos desde 8 a 30 niños, con ayudante; se requiere además una sala amplia, sin ruidos distractores, una pizarra y plumón para los ejemplos. Esta es una prueba de lápiz y papel, y verbal, con ítems de tipo objetivo, el tiempo estimado es de 48 minutos y se puede realizar un recreo después de la prueba de discriminación auditiva.

Sus materiales son cuadernillos, papel y lápiz, caja de fósforo semi-llena, lápiz pasta de material plástico, botón no metálico de 2 cm. de diámetro, llave de 7 cm. de largo, moneda metálica de 2 cm. de diámetro, peineta plástica de 12cms. de largo y 2 cm. de ancho, frasco de vidrio de 2 cm. y medio de altura y 1 cm. y medio de diámetro, una cuchara de té de metal y un reloj.

La entrevista semi-estructurada;

Según Acevedo y López, (2000); la entrevista en sus orígenes fue una técnica exclusivamente periodística y por tanto se le ha definido como la visita que se le hace a una persona para interrogarla sobre ciertos aspectos (para después, informar al público). Sin embargo, la entrevista se ha convertido en una herramienta utilizada en muchos campos profesionales, por lo que se ha utilizado con el propósito de desarrollar un intercambio de ideas significativo encaminado a una mutua ilustración.

Según Kahn y Cannel, (1957); el término entrevista se refiere a un patrón especializado de interacción verbal, iniciada con un propósito específico y enfocada en áreas de contenido determinadas, lo que implica la eliminación de contenido ajeno a tales áreas de contenido o al propósito concreto de la entrevista.

Para Bingham y Moore, (1941); la entrevista es una conversación seria, que tiene un fin determinado (siendo distinta del mero placer de conversar) y que

posee tres funciones: recoger datos, informar y motivar. De esto se infiere que la entrevista se utiliza para averiguar algo acerca de un sujeto (u objeto), para enseñarle algo, o bien para influir en sus sentimientos o comportamientos. Sin embargo, estos fines no son excluyentes entre sí, y pueden entremezclarse durante una entrevista cualquiera, si bien alguno de ellos predomina sobre los otros. Por ejemplo, si el fin de la entrevista es recoger información, el entrevistador primero debe motivar al entrevistado con el fin de que esté dispuesto a dársela.

Según Symonds, (1931); la entrevista es un método para reunir datos durante una consulta privada o reunión; en la que, una persona se dirige al entrevistador y ofrece cierto tipo de información (cuenta su historia, da su versión de los hechos, responde a preguntas, etc). Según Symonds, el método de la entrevista tiene diversos aspectos comunes con la técnica del cuestionario, y además, puede comportar la aplicación de técnicas de observación y de estimación (rating).

Tipos de entrevista según su conducción

- Entrevista planificada:

Intenta recoger sistemáticamente información precisa sobre aspectos determinados, debido a lo cual, suele ser muy rígida y su conducción depende de una estructura predefinida. Suele conocerse también como entrevista estructurada.

- Entrevista semi-libre:

En este tipo de entrevista existe un grado mayor de libertad de acción, por lo que la entrevista suele ser más ágil; pero, al igual que en la entrevista planificada, la entrevista semi-libre tiene unos objetivos y un plan de desarrollo predefinidos. Suele llamarse también entrevista semi-estructurada.

- Entrevista libre:

Permite obtener mayores volúmenes de información que los tipos anteriores y se desarrolla con gran fluidez, este tipo de entrevista requiere más habilidad y experiencia por parte del entrevistador. Blanco (1982) sostiene que, con el fin de evitar valoraciones subjetivas erróneas, prejuicios y divagaciones (entre muchos otros problemas), el entrevistador efectivo y acertado debe tener una seria preparación profesional y una experiencia de 1000 entrevistas como mínimo.

- Entrevista de tensión:

Está dirigida a conocer el comportamiento del sujeto entrevistado dentro de una situación tensa, de manera que le sea difícil controlarse a sí mismo. A pesar de que no es conveniente utilizarla en personas conflictivas emocionalmente, suele ser muy útil en las entrevistas de selección.

Para llevar a cabo el proyecto, se requiere utilizar la entrevista semi-estructurada o semi-libre para recoger las experiencias de los docentes en el

aula de clase; sobre la utilización del material didáctico propuesto según la incidencia que ha tenido en el aprendizaje de los niños de primer año.

La socialización de los resultados de una investigación educativa;

Para que la investigación conlleve beneficios directos para los docentes y los niños en el primer grado de educación básica de la escuela Miguel Riofrío de la ciudad de Loja, se cuenta con una etapa de socialización de los resultados con la que se cumplen el objetivo específico de reflexionar en base a las entrevistas conjuntamente con los docentes; de tal manera que se determine efectivamente la utilidad del material didáctico disponible en la institución educativa. En la socialización de los resultados se espera contar con el análisis de los registros de las experiencias de los docentes al aplicar los materiales didácticos en el aula de clase, así como contar con los resultados de las pruebas de funciones básicas utilizadas en el grado para evaluar a cada niño.

f. METODOLOGÍA

MÉTODOS:

CIENTIFICO.- El método científico es un proceder estructurado mediante el cual se aspira a encontrar respuestas a problemas específicos. Permitirá efectuar el análisis premilitar de la información, así como verificar y comprobar los objetivos que se han planteado; partiendo desde la observación sistemática en donde se desarrolla el problema, delimitación del mismo, seleccionar el tema, planteamiento de los objetivos a alcanzarse y el fundamento teórico.

INDUCTIVO – DEDUCTIVO.-

Inductivo.- es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

Deductivo.- parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

El punto de vista inductivo para la investigación; parte de aspectos generales para llegar a situaciones particulares; y de esta manera servirá para la delimitación del problema, por otro lado el punto de vista deductivo ayudará a realizar las conclusiones de la investigación.

EL MODELO ESTADÍSTICO.- Apunta a la variabilidad de un fenómeno particular, y se busca comprender los componentes de esta variabilidad, permite hacer afirmaciones sobre qué elemento de este conjunto es probable

que sean la verdadera. Permitirá analizar los resultados obtenidos tanto de las encuestas aplicadas a los docentes, como también la prueba de funciones aplicada a los niños y niñas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

ENCUESTA.- Se aplicará a los docentes de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” sección vespertina de la ciudad y provincia de Loja, para determinar aspectos relacionados con la utilización del Material Didáctico en la jornada diaria de trabajo.

LAS PRUEBAS DE FUNCIONES BÁSICAS PARA EL PRIMER AÑO.- Se aplicará a los niños y niñas de la escuela “Miguel Riofrío” sección vespertina de la ciudad de Loja, para evaluar los aprendizajes adquiridos.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Dentro del proyecto de investigación; se ha determinado el total de la población tanto, niños y niñas así como docentes de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” sección vespertina de la ciudad y provincia de Loja, periodo lectivo 2012 – 2013.

ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO”				
PARALELOS	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL	DOCENTES
“A”	13	22	35	7
“B”	13	21	34	
TOTAL	26	43	69	7

Fuente: Registro de Matrículas. : Escuela “Miguel Riofrío” Sección vespertina.
Autora: La investigadora.

g. CRONOGRAMA

TIEMPO	2012				2013																																													
	DIC.				ENE.				FEB.				MAR.				ABR.				MAY.				JUN.				JUL.				AGO.				SEPT.				OCT.									
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4										
ELABORACIÓN DEL PROYECTO				x																																														
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO					x	x	x	x																																										
INCORPORACIÓN DE OBSERVACIONES											x	x	X																																					
APROBACIÓN DEL PROYECTO											x	x	x	x	x																																			
INVESTIGACIÓN DE CAMPO														x	x	x	X	X	x	x	x	x	X																											
ANÁLISIS DE RESULTADO																										x	x	x	x	x	x	x	X																	
REDACCIÓN DEL INFORME FINAL																																										x	X							
ESTUDIO PRIVADO Y CALIFICACIÓN																																												x	x	X				
INCORPORACIÓN DE OBSERVACIONES																																												x	x	X	x			
SUSTENTACIÓN PÚBLICA E INCORPORACIÓN																																																		x

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Recursos disponibles para la ejecución del proyecto

- Fondos propios
- Asesoría técnica docente desde la escuela y desde la UNL.
- Acceso a tecnología e internet
- Acceso a fuentes bibliográficas.
- Recursos Institucionales: Escuela “Miguel Riofrío” y Universidad Nacional de Loja

PRESUPUESTO	
Rubros	V. Total
Internet	\$105.00
Copias y transcripciones	\$200.00
Transporte	\$50.00
Suministros y papelería	\$200.00
Llamadas telefónicas	\$40.00
Empastado de tesis	\$100.00
Imprevistos	\$150.00
Total	840.\$

i. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ *M.P. Bujanda Jauregui: "Tendencias actuales en la enseñanza de la matemática". Ed. S.M. Madrid, 1.981.*

- ✓ <http://psicologiainfantil14.blogspot.com/2011/04/material-didactico.html>
<http://psicologiainfantil14.blogspot.com/2011/04/material-didactico.html>

- ✓ Suite101: Material didáctico: un enfoque adecuado | Suite101.net
<http://suite101.net/article/material-didactico-un-enfoque-adecuado-a39181#ixzz2LNDW8ckR>.

- ✓ http://www.arismasa.com/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=28&Itemid=51

- ✓ <http://www.montessorideacapulco.com.mx/>

- ✓ <http://www.jlgcue.es/clasificacion.htm>

- ✓ http://www.antonioaramayona.com/filosofia/inst_aprend.htm

- ✓ <http://www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm>

- ✓ <http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACION%20EDUCATIVA.pdf>

j. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Estimado docente:

De la forma más comedida le pido contestar la presente encuesta, esperando contar con la veracidad en cada una de las respuestas, cuyo objetivo es recopilar información respecto al uso del Material Didáctico.

1. En su aula ¿Cuenta con Material Didáctico para trabajar con los niños y niñas?

Si ()

No ()

2. ¿Utiliza usted material didáctico en la jornada diaria de trabajo?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿Con qué frecuencia utiliza el material didáctico en su jornada diaria de trabajo?

Todos los días ()

3 días ()

2 días ()

4. Usted, Considera que el Material Didáctico que dispone en su aula es:

Suficiente ()

Poco ()

Nulo ()

5. Para utilizar el Material didáctico en el aula de clase ¿Qué toma en cuenta?

- La pedagogía ()
- Las situaciones que se dan en el aula ()
- Su aplicación ()
- La Capacidad económica ()

6. ¿De qué forma trabaja el niño con el material didáctico en el aula?

- De manera interesada ()
- Le presta poco importancia ()
- De manera desinteresada ()

7. ¿Cree usted que incide el material didáctico en el aprendizaje de los niños y niñas del primer año?

Si () No () A veces ()

8. ¿Cuáles son los materiales didácticos que utilizan los niños y niñas en la jornada diaria de trabajo?

- Materiales convencionales ()
- Materiales audiovisuales ()
- Nuevas tecnologías ()

9. ¿Los padres de familia colaboran con la elaboración del Material Didáctico?

Si () No () A veces ()

¡Muchas gracias por su colaboración!



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. ADAPTACIÓN “REEA” DIRIGIDA A LOS A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” SECCIÓN VESPERTINA PARA DETERMINAR EL MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE.

NOMBRE.....
GRADO.....PARALELO.....
FECHA

ÁREA: (I) ESQUEMA CORPORAL.

Costa de tres ítems, se pide al niño señalar las partes gruesas (4)

- a. En su propio cuerpo
- b. En su imagen (frente a un espejo grande)
- c. En otra persona

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo uno error por ítem

ÁREA: (II) DOMINANCIA LATERAL

Consta de seis ítems, diagnostica la dominancia lateral, con una serie de actividades con la mano, pie, ojo y oído.

- a. Dar cuerda a un reloj
- b. Utilizar las tijeras
- c. Escribir o dibujar
- d. Saltar en un solo pie
- e. Mirar el telescopio
- f. Escuchar una radio

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando el niño ha realizado todas las actividades con la derecha o con la izquierda. Cuando su dominancia no está definida, se le acredita como área negativa.

ÁREA: (III) ORIENTACIÓN

3.1 TEMPORAL:

Se pregunta el niño

- a. En este momento, es de día o de noche?
- b. ¿Qué haces por las noches?
- c. ¿Qué realizaste ayer en la casa?
- d. ¿Qué actividad hiciste hoy?

3.2 ESPACIAL:

Consta de cuatro ítems. Se toma cualquier objeto y se da al niño la siguiente orden.

- a. Delante de mi
- b. Detrás de mi
- c. Arriba de mi
- d. Debajo de mi

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo un error en la temporal y uno en la espacial, caso contrario será un área deshabilitada.

ÁREA: (IV) COORDINACIÓN

Consta de 2 ítems, se pide al niño:

- a. Que salte en solo pie
- b. Con una pelota grande la botea con una mano o dos

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando la coordinación tanto del pie como de la mano es perfecta. (No se admita zig-zag, ni sobre boteo)

ÁREA: (V) RECEPTIVA AUDITIVA

Consta de 5 ítems. Diagnostica la capacidad del niño para escuchar una orden codificarla en respuesta.

- a. Los pájaros comen?
- b. Los gatos vuelan?
- c. Los bebés lloran?
- d. Los árboles bailan?
- e. Los niños juegan?
- f. Los pájaros pintan?
- g. Los plátanos escriben?
- h. Las personas se casan?
- i. Las bicicletas estudian?
- j. Las mamás cocinan?
- k. El cielo es verde?
- l. El sol es caliente?
- m. Las flores comen?
- n. Los buses duermen?
- o. Los sapos saltan?

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

ÁREA: (VI) RECEPTIVO-VISUAL

Consta de 4 ítems. Diagnostica si el niño percibe un estímulo visual o no. Manifestándole:

- a) Este niño está escribiendo, busca otro que esté haciendo lo mismo

- b) Esta persona está barriendo, busca otra que esté haciendo lo mismo
- c) Esta es una llave, busca otra igual
- d) Esta es una tijera, busca otra igual

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo un error.

ÁREA: (VII) ASOCIACION AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas del niño.

Completa la frase que yo quiero decir:

Un pájaro vuela en el aire.

Un pez nada en el

Un pan es para comer.

La leche es para

El humo sube.

La lluvia

1. Yo me siento en una silla.

Tú duermes en una

2. La luz roja significa pare.

La luz verde significa

3. Yo como en un plato.

Tú tomas en un

4. Juan es un niño.

Maria es una

5. Los oídos son para escuchar.

Los ojos son para

6. Yo estoy despierto durante el día.

Tú estás dormido durante la

7. Un conejo es rápido.

Una tortuga es

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores.

ÁREA: (VIII) EXPRESIVO-MANUAL

Consta de 10 ítems. Diagnostica como se expresa el niño en forma viso motora. Yo te nombro un objeto y tú responderás con mímica (señas):

1. Martillo
2. Guitarra
3. Tenedor
4. Teléfono
5. Cepillo y pasta
6. Tijeras
7. Sacapuntas
8. Lápiz
9. Cuchillo
10. Escoba

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

ÁREA: (IX) CIERRE AUDITIVO VOCAL

Consta de 5 ítems. Diagnóstica la integración auditivo vocal.

Escucha bien y completa la palabra que yo quiero decir:

1. Azu..... car
2. Pier..... na
3. Maripo..... sa
4. Monta..... na
5. Carreti..... lla

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo un error:

ÁREA: (X) PRONUNCIACIÓN

Consta de 6 ítems. Diagnostica la pronunciación con palabras cuyo esquema mental está estructurado.

- a. Franelografo
- b. Esferográfico
- c. Triciclo
- d. Lengua
- e. Periódico
- f. Columpio

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo dos errores:

ÁREA: (XI) MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica la memoria auditiva del niño.

Escucha y repite exactamente los siguientes números:

1. 3 2 5
2. 2 5 1
3. 7 6 2 4
4. 1 3 5 2
5. 7 4 1 3 2
6. 2 5 4 6 9
7. 3 2 5 7 8 3
8. 9 2 6 7 5 8
9. 2 4 6 3 2 5 7
10. 5 4 7 9 7 6 2 3

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando ha repetido 8 dígitos (memoria básica para la lecto escritura) si el niño logro repetir 3 dígitos pasa a la siguiente serie, caso contrario se le acredita área debilitada, de esta manera se opera con las demás series.

ÁREA: (XII) COORDINACIÓN VISUAL-AUDITIVO-MOTORA (Ritmo)

Consta de 7 ítems. Diagnostica la coordinación visual auditiva motora, con patrón visual y auditivo.

1. 000
2. 00 – 00
3. 000 – 00
4. 00 – 0 – 000
5. 0 – 0000 – 0
6. 0 – 00 – 00 – 000
7. 00 – 000 – 000 – 0000

EVALUACION: Se evalúa como el área anterior. Si logra vencer la primera serie pasa a la siguiente, caso contrario se le acreditará como área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer las siete series.

ÁREA XIII: MEMORIA VISUAL

Consta de ocho ítems con diseños abstractos. Diagnostica la memoria visual. Se inicia con tres tarjetas o tres naipes.

Mira con atención estas tarjetas (3) luego te retiro y tendrás que ponerlas en el mismo orden.

EVALUACIÓN: Similar a las áreas 11 y 12 si logra vencer la primera serie (tres tarjetas) pasa a la siguiente serie, caso contrario se acredita área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer el ordenamiento de todas las series.

ÁREA XIV: DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

Consta de diez ítems y diagnostica discriminación auditiva.

El niño debe repetir las dos palabras juntas de cada ítem, luego de haber sido pronunciadas por el examinador, a.- pato - dato b.-cama- dama c.- caballo - cabello d.- rata - lata e.- hombre - hambre f.- mesa -misa g.- mano - mono h.- tía - día i.- casa - pasa j.- pana - lana

EVALUACION: Se calificará como área positiva sin admitir errores.

ÁREA XV: COORDINACIÓN VISO - MOTORA

Consta de tres tarjetas graneadas. Diagnostica coordinación viso - motora. El investigador pide al niño: Copia los dibujos de estas tarjetas.

EVALUACIÓN: Se asignará como área positiva cuando no presente errores, si existiese al menos uno, se constituirá como área negativa.

Rotación: Cambio de posición de la figura en más de 45 grados.

Integración: Separación de las partes de la figura por lo menos tres mm.

Perseverancia: Cuando ha dibujado más de 14 puntos.

ÁREA: (XVI) DESARROLLO MANUAL

Consta de 2 ítems. Diagnostica la motricidad fina.

Recorta lo más rápido que puedas la siguiente figura, sin topar las líneas

ÁREA: (XVII) ATENCION Y FATIGA

Diagnostica atención y fatigabilidad.

Pon un punto en cada cuadro lo más rápido que puedas (preferible usar un marcador)

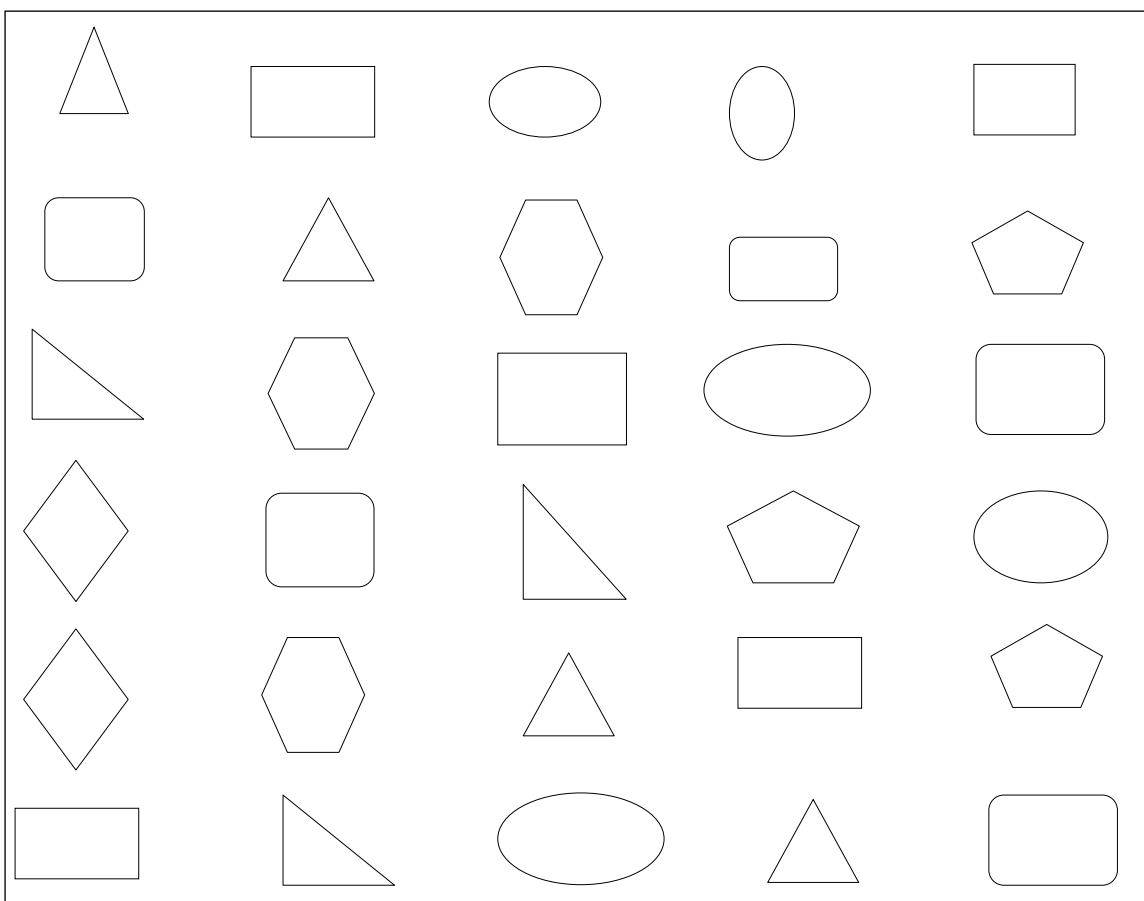


TABLA DE CALIFICACIÓN O BAREMO

Nombre De Las Áreas	Numero de errores permitidos por área	Áreas Positivas	Áreas Negativas
Esquema corporal	1		
Dominancia lateral	0		
Orientación	2		
Coordinación Dinámica	0		
Receptiva auditiva	2		
Receptiva visual	1		
Asociación auditiva	2		
Expresión manual	2		
Cierre auditivo vocal	1		
Pronunciación	2		
Memoria secuencia auditiva	0		
Coordinación visual -auditiva motora	0		
Memoria visual	0		
Discriminación Auditiva	0		
Coordinación Viso - Motora	0		
Desarrollo Manual	50%		
Atención y fatiga	50 puntos		

VALORACIÓN DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS

La Prueba de Funciones Básicas, permitirá medir el desarrollo de destrezas de los niños y niñas del Nivel Inicial del Centro Educativo investigado, a través de 17 áreas con sus respectivas preguntas o ítems concretos, de los cuales deben contabilizarse las cifras o porcentajes negativos y positivos. Para su respectiva valoración tenemos:

Respuestas positivas:

- **Entre el 0 y 25%.-** Llegan a ser cifras sumamente bajas, debido a la edad de niños/as del grupo, pues a esta edad están en la capacidad de poder desenvolverse corporalmente y con su medio, tampoco se habla de un desenvolvimiento completo, pero si superior (más del 50%). Es necesario prestar gran atención a estas áreas en las que se dan estos resultados, estimularlas y evaluarlas constantemente para poder constatar el desarrollo de las mismas en el grupo de niños/as, por ser imprescindibles.

Insatisfactorio

Entre el 25 y 50%.- En este otro caso los porcentajes no son muy alentadores, pero sin embargo crean esperanzas en los docentes, pues con un poco de más atención y estimulación al grupo de niños/as, se logrará superar estos porcentajes.

Poco satisfactorio

- **Más del 50%.-** Esto hace deducir que las actividades y métodos utilizados por los docentes han sido un estímulo eficaz para el aprendizaje de niños/as, sin olvidar el desempeño de los padres en el hogar. Pero, aun4030.0
- así se debe seguir implementando otras clases de estímulos para poder alcanzar un desarrollo completo para el niño/a, sin acelerarse, para evitar un aglomera miento de conocimientos que pueden llegar a ser aprendidos pero no entendidos.

Satisfactorio

- **Respuestas negativas:**

Entre el 0 y 25%.- Realmente no vienen a ser porcentajes altos que causen gran preocupación, pero si se puede dar un poco más de estimulación en las áreas que se haya obtenido estos resultados, teniendo en cuenta que se puede llegar alcanzar su máximo desarrollo o desenvolvimiento en el niño/a años más tarde.

Satisfactorio

Entre 25 y 50%.- En este caso los porcentajes ya llegan a generar preocupación, pues se está hablando de cifras considerables que llegan a

denotar la falta de entendimiento por parte del grupo de niños/as, o de una mala orientación y estimulación por parte del docente. Por eso es preciso llegar a tener atención en las áreas en las que se cuente con estos porcentajes para evitar vacíos en el aprendizaje del grupo de niños/as.

- **Poco satisfactorio**

Más del 50%.- Al obtener porcentajes que superan la media, se está evidenciando que el desarrollo del grupo no se está llevando a un ritmo adecuado. Habiendo que prestar gran atención a estos altibajos de la enseñanza, pues se debe tener en cuenta que cada área es indispensable en los peldaños de la educación que su hijo/a debe llevar desarrollados o establecidos para etapas futuras de aprendizaje. En este caso se requiere de manera urgente, la estimulación constante, para evitar problemas a futuro en el aprendizaje y desenvolvimiento de su hijo/a.

- **Insatisfactorio**

Se aplicó individualmente a todos y cada uno de los niños y niñas del Nivel Inicial obteniendo los siguientes resultados.

ÍNDICE

CARATULA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.....	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS.....	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN	2
SUMMARY.....	3
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	41
f. RESULTADOS.....	44
g. DISCUSIÓN.....	72
h. CONCLUSIONES.....	74
i. RECOMENDACIONES.....	75
j. BIBLIOGRAFÍA.....	77
k. ANEXOS.....	79
INDICE.....	169