## 50 Años de Historia

DE LA EX FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA



Carmer B. Chanka Castillo

MANSON E

## Presentación

a Historia es el alma de llos pueblos, la sustancia y conciencia de sus instituciones, la voz que acusa o dignifica, el espejo que refleja la verdad de sus actos; por ello, al presentar en este trabajo una resena cronológica del origen y desarrollo histórico de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación (FFLCE), actual Área de la Educación, el Arte y la Comunicación (ÁEAC), de la Universidad Nacional de Loja (UNL), lo hacemos con el convencimiento de que ella ha sido, es y seguirá siendo el faro radiante de la cultura, la ciencia y el saber; transformación y vida; libertad y razón, forjadas gracias a la tesonera y muchas veces incomprendida labor de autoridades, empleados/as, docentes, trabajadores/as y estudiantes universitarios, que día a día aúnan esfuerzos para verla surgir, no solo dentro de nuestro contexto regional y nacional, sino también fuera de los linderos patrios.

En el transcurso de la historia de la FFLCE, que es la materia que nos ocupa, ha logrado un papel preponderante a medida que ha ido progresando y desarrollando la civilización. Ha atravesado por períodos de intensa actividad, de influjo tanto moral, social y político; de exitos tanto científicos, técni-

cos, educativos o de angustiosa descrientación. En todo caso períodos interesantes, luminosos o de funesto silenciamiento, porque la Universidad también con sus ausencias, ha llamado la atención pública e invitado a la reflexión.

La ex FFLCE, hoy Área de la Educación, el Arte y la Comunicación (ÁEAC), al igual que todo ser humano tiene un pasado y un presente históricos, que nos llevan a la búsqueda de los lazos que nos ligan a las generaciones que nos precedieron y que tiene como propósito remontarnos a los orígenes de la educación en Loja, y sobre todo, al establecimiento y desarrollo de la educación superior, así como de la trayectoria que ha tenido durante sus 50 años de creación, su proceso de cambio, de reestructuración, su prospectiva a mediano y largo plazos.

Por lo tanto, si todo ser humano tiene un pasado vivido por él, y un pasado histórico, surge entonces el nexo entre el pasado y el presente, y si esta búsqueda de conocimientos del presente en que vivimos nos conduce a una renovación de los años transcurridos, la profundización de este conocimiento histórico, así como el desarrollo de la ex FFLCE, nos lleva a la búsqueda de los lazos que nos han ligado a las generaciones que nos precedieron.

El presente ensayo títulado: Cincuenta años de historia de la Ex Facultad de Filosofia, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Loja tiene como propósito realizar una reseña del origen, desarrollo histórico, presente y perspectivas de la ex FFLCE, en su largo camino de luchas y conquistas culturales, poniendo de relieve los factores determinantes de su función educativa: función conductora y forjadora del hombre nuevo, del hombre-universal, de inteligencia cósmica y reivindicadora frente a las urgentes y múltiples necesidades de orden material y espiritual de esta pueblo de Loja; con el fin de señalar un hito en el conocimiento verdadero de su devenir histórico-cultural; y sobre todo, el afán sincero de contribuir con este modesto aporte a la justa evaluación

de su fecunda obra de cultura en la marcha indeclinable hacia el progreso y grandeza nacionales. Nos produce también un sentimiento de honda gratitud hacia la ilustre Universidad Nacional de Loja, que brinda a las juventudes ecuatorianas y extranjeras, sus fuentes eternas de sabiduría, su acervo cultural y perfeccionamiento espiritual a las decenas de generaciones y promociones de egresados que ha formado en su seno.

Este esbozo que, a grandes rasgos, tiene el objetivo de enmarcar el proceso histórico cultural de nuestra Unidad Académica Universitaria, como preliminar motivación para posteriores investigaciones, ya que todo instituto de cultura y esencialmente de educación superior, como el nuestro, debe contar con obras de referencia sobre su origen, historia y perspectivas futuras, para valorar su gigantesca y trascendental labor cultural y poder difundir entre la población universitaria del Ecuador y otros países; y, especialmente en los institutos de cultura nacional e internacional, el real conocimiento de su quehacer académico, de su desarrollo histórico-cultural, como base para la acertada programación de su futuro desenvolvimiento.

Carmen Chamba Castillo

## CARMEN BREMILDA CHAMBA CASTILLO



La Dra. Carmen Bremilda Chamba Castillo, en las aulas de la sesquicentenaria Universidad Nacional de Loja ha recibido una amplia y calificada formación académica en los niveles de pre y postgrado, la misma que se bifurca en dos extensos y apasionantes campos del saber humano: 1) las Ciencias de la Educación, en donde ha obtenido los títulos de Profesora de Segunda Educación y Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Especialización de Historia y Geografía; Doctora en Ciencias de la Educación; y, Magister en Docencia Universitaria e Investigación Educativa; y, 2) en, el ámbito jurídico, en el cual se graduó de Licenciada en Jurisprudencia y Abogada de los Tribunales de la República del Ecuador, el 3 de enero de 2008.

En el campo laboral se ha desempeñado como maestra en docencia primaria, en el barrio Guasimal del cantón Zapotillo, en el año 1971; en la Escuela "Zoila Rendón" del cantón Pindal, en 1973; profesora de nivel medio en el Colegio Nacional 18 de Noviembre del cantón Sozoranga, en 1976 y del Colegio Nacional Paltas, en 1978. Asimismo, ha realizado funciones destinadas a educación para la salud en el Hospital Isidro Ayora de Loja, en el año 1979 y en la Dirección Provincial de Salud, en 1982.

Desde el año 1990 se desempeña como docente en la Universidad Nacional de Loja, en donde su mistica de trabajo y responsabilidad demostradas en su diario trajinar la han hecho merecedora del respeto y consideración de sus compañeros y de sus alumnos, así como de las autoridades universitarias, por lo cual fue designada Representante Alterna Docente a la Junta Universitaria por el Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, en el período 2007-2009.

En el año 2009 fue designada por la Universidad Nacional de Loja como miembro del cuerpo docente para el desarrollo del banco de preguntas para el Concurso Público de Integración del Consejo de Participación Ciudadana y Control Social, organizado por el Consejo Nacional Electoral.

Actualmente ejerce la docencia en la Carrera en Ciencias de la Comunicación Social de la UNL, así como también cumple las funciones administrativas de Vicepresidenta de la Asociación General de Profesores de la Universidad Nacional de Loja (APUL).



IMPRESO EN LA EDITORIAL UNIVERSITARIA
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJ A
TELEFANO7 2 573914
Emartió secritário Ledicac
Loia - Ecoador

