



**unl**

Universidad  
Nacional  
de Loja

## **Universidad Nacional de Loja**

### **Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación**

#### **Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**

**Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos en estudiantes del cuarto año “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, Loja 2023 – 2024.**

**Trabajo de Integración Curricular,  
previo a la obtención del título de  
Licenciado en Pedagogía de la  
Actividad Física y Deporte.**

**Autor:**

Denis Rene Villafuerte Encalada

**Director:**

Lic. Romel Leonardo Quezada Vargas Mg Sc.

Loja – Ecuador

2024

## Certificación

Loja, 30 de abril de 2024

Lic. Romel Quezada Vargas. Mg. Sc.  
**DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

### **CERTIFICO:**

Que he revisado y orientado todo el proceso de elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos en estudiantes del cuarto año “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, Loja 2023 – 2024.**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**, de autoría del estudiante **Denis Rene Villafuerte Encalada**, con cédula de identidad número **1105578387**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.



firmado electrónicamente por:  
ROMEL LEONARDO  
QUEZADA VARGAS

Lic. Romel Quezada Vargas. Mg. Sc.  
**DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

## **Autoría**

Yo, **Denis Rene Villafuerte Encalada**, declaro ser autor del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular, en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

**Firma:**



**Cédula de identidad:** 1105578387

**Fecha:** 30 de abril del 2024

**Correo electrónico:** denis.villafuerte@unl.edu.ec

**Teléfono:** 0968301202

**Carta de autorización por parte del autor para la consulta, reproducción parcial o total, y publicación electrónica del texto completo del trabajo de integración curricular.**

Yo, **Denis Rene Villafuerte Encalada**, declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos en estudiantes del cuarto año “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, Loja 2023 – 2024**, como requisito para optar el título de **Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, publique la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad Nacional de Loja.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o por la copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los treinta días del mes de abril del dos mil veinticuatro.

**Firma:**



**Autor:** Denis Rene Villafuerte Encalada

**Cédula:** 1105578387

**Dirección:** Loja, Ciudad Alegría, calle Anthon Philips

**Correo electrónico:** denis.villafuerte@unl.edu.ec

**Teléfono:** 0968301202

**DATOS COMPLEMENTARIOS:**

**Director del Trabajo de Integración Curricular:** Lic. Romel Quezada Vargas. Mg. Sc.

## **Dedicatoria**

Este trabajo de investigación se lo dedico a Dios por brindarme la fortaleza para salir adelante.

A mis amados padres Grei Encalada y Rene Villafuerte puesto que con sus valores, consejos y apoyo incondicional me ha orientado en busca de la excelencia.

A mis amados hermanos Santiago y Meliza por el apoyo y la predisposición de siempre estar cuando más se los necesita.

A todos ellos va dedicado este logro en agradecimiento al profundo cariño y amor que nos rodea.

***Denis Rene Villafuerte Encalada***

## **Agradecimiento**

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación, así como a la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, a la Dirección, al Personal Administrativo y sobre todo al Personal Docente por darme la oportunidad de formar parte de esta comunidad Unelina y brindarme su apoyo incondicional durante mi proceso formativo.

Así mismo agradecer al Lic. Romel Quezada Vargas. Mg. Sc., director del Trabajo de Integración Curricular, por el apoyo brindado para la realización de este trabajo.

A la rectora y al docente de Educación Física de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” por la apertura y la oportunidad de llevar a cabo mi investigación.

***Denis Rene Villafuerte Encalada***

## Índice de contenidos

<b>Portada</b> .....	i
<b>Certificación</b> .....	ii
<b>Autoría</b> .....	iii
<b>Carta de autorización</b> .....	iv
<b>Dedicatoria</b> .....	v
<b>Agradecimiento</b> .....	vi
<b>Índice de contenidos</b> .....	vii
Índice de tablas: .....	ix
Índice de figuras: .....	x
Índice de anexos .....	xi
<b>1. Título</b> .....	1
<b>2. Resumen</b> .....	2
Abstract.....	3
<b>3. Introducción</b> .....	4
<b>4. Marco teórico</b> .....	6
4.1. Juegos recreativos.....	6
4.1.1. Clasificación de los juegos recreativos .....	12
4.2. Coordinación .....	13
4.2.1. Clasificación de la coordinación .....	16
<b>5. Metodología</b> .....	19
5.1. Área de estudio .....	19
5.2. Procedimiento .....	19
5.2.1. Enfoque de la investigación .....	19
5.2.2. Diseño de la investigación .....	20
5.2.3. Alcance de la investigación .....	21
5.2.4. Métodos.....	22
5.2.5. Línea de investigación .....	26
5.2.6. Técnicas .....	26
5.2.7. Instrumentos.....	28
5.2.8. Población y muestra.....	29
5.3. Procesamiento y análisis de datos obtenidos .....	30
5.4. Proceso para el desarrollo de la propuesta de intervención.....	30

<b>6. Resultados</b> .....	33
6.1. Análisis del pre test y post test realizados .....	34
6.1.1. Resultados del pre test y post test de la prueba 1: Salto vertical .....	34
6.1.2. Resultados del pre test y post test de la prueba 2: Giro de eje longitudinal .....	37
6.1.3. Resultados del pre test y post test de la prueba 3: Lanzamiento de precisión .....	40
6.1.4. Resultados del pre test y post test de la prueba 4: Golpeo de precisión .....	43
6.1.5. Resultados del pre test y post test de la prueba 5: Carrera.....	46
6.1.6. Resultados del pre test y post test de la prueba 6: Boteo .....	49
6.1.7. Resultados del pre test y post test de la prueba 7: Conducción .....	52
<b>7. Discusión</b> .....	56
<b>8. Conclusiones</b> .....	60
<b>9. Recomendaciones</b> .....	61
<b>10. Bibliografía</b> .....	62
<b>11. Anexos</b> .....	67



## **Índice de tablas:**

<b>Tabla 1.</b> Población y muestra del Trabajo de Integración Curricular de investigación .....	30
<b>Tabla 2.</b> Diseño y desarrollo de la propuesta .....	31
<b>Tabla 3.</b> Muestra con la que se trabajó en la investigación .....	33
<b>Tabla 4.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 1: salto vertical .....	35
<b>Tabla 5.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 2: Giro de eje longitudinal.....	37
<b>Tabla 6.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 3: Lanzamiento de precisión.....	40
<b>Tabla 7.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 4: Golpeo de precisión.....	43
<b>Tabla 8.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 5: Carrera.....	46
<b>Tabla 9.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 6: Boteo .....	49
<b>Tabla 10.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 7: Conducción.....	52

## Índice de figuras:

<b>Figura 1.</b> Ubicación de la Zona de estudio.....	19
<b>Figura 2.</b> Edad y género de la muestra con la que se trabajó en la investigación .....	34
<b>Figura 3.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 1 de salto vertical .....	36
<b>Figura 4.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 2 de giro de eje longitudinal .....	38
<b>Figura 5.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 3 de lanzamiento de precisión.....	41
<b>Figura 6.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 4 de golpeo de precisión. ....	44
<b>Figura 7.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 5 de carrera.....	47
<b>Figura 8.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 6 de boteo.....	50
<b>Figura 9.</b> Resultados del pre test y post test de la prueba 7 de conducción .....	53

## **Índice de anexos**

<b>Anexo 1.</b> Oficio de apertura a la institución .....	67
<b>Anexo 2.</b> Solicitud de designación de asesor para la revisión del proyecto de integración curricular .....	68
<b>Anexo 3.</b> Informe de estructura coherencia y pertinencia del trabajo de integración curricular .....	69
<b>Anexo 4.</b> Oficio de aprobación y designación de director del trabajo de integración curricular .....	70
<b>Anexo 5.</b> Test de coordinación motriz: 3JS .....	71
<b>Anexo 6.</b> Evidencias fotográficas .....	78
<b>Anexo 7.</b> Propuesta de intervención .....	81
<b>Anexo 8.</b> Certificado de traducción del resumen .....	82

## **1. Título**

**Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos en estudiantes del cuarto año  
“B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, Loja 2023 – 2024.**

## 2. Resumen

El presente trabajo de integración curricular tiene como objetivo desarrollar la coordinación motriz mediante una propuesta pedagógica de juegos recreativos en los alumnos del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja y provincia del Ecuador. Además, se utilizó un enfoque mixto, con un diseño experimental y de alcance correlacional. Con el apoyo de métodos inductivos, deductivos y estadísticos descriptivos. Se aplicó un instrumento diagnóstico como lo es el test 3JS, a una muestra de 16 estudiantes del cuarto año de básica paralelo “B” correspondientes al subnivel elemental. Según los resultados obtenidos una vez aplicado el test diagnóstico, se evidencia que la mayoría de estudiantes se ubicaron en las categorías 1 y 2 que corresponden a un desarrollo inmaduro y pocos estudiantes obtuvieron 3 puntos en las siete pruebas realizadas. Estos resultados son negativos debido a que demuestran un nivel bajo de coordinación. En base a estos resultados se diseñó y se aplicó una propuesta pedagógica basada en juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación la cual se cumplió en 11 semanas 3 clases por semana sumando así 33 sesiones de trabajo recreativo con actividades relacionadas al bloque de prácticas lúdicas: los juegos y el jugar de educación física. Seguidamente se aplicó el post test 3JS donde se evidenció que la mayoría de estudiantes habían subido entre 1 y 2 puntos en cada una de las siete pruebas lo cual demuestra que tienen una calificación óptima a la ejecución. Se concluye que antes de aplicar la propuesta los estudiantes se encontraban en niveles bajos de coordinación, en cambio luego de su aplicación se mejoró en estos aspectos demostrando así la efectividad de la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación.

*Palabras claves:* coordinación motriz, juegos recreativos, test 3JS, métodos, estrategias, recreación.

## **Abstract**

The aim of this curricular integration work is to develop motor coordination through a pedagogical proposal of recreational games in the students of the fourth year, parallel "B" of the Padre Julián Lorente Educative Unit of Loja Ecuador. In addition, a mixed approach was used, with an experimental and correlational design, with the support of inductive, deductive and descriptive statistical methods. A diagnostic instrument such as the 3JS test was applied to a sample of 16 students from the fourth year, parallel "B" corresponding to the elementary sub-level. According to the results obtained once the diagnostic test was applied, it is evident that the majority of students were placed in categories 1 and 2, which correspond to immature development, and few students obtained 3 points in the seven tests performed. These results are negative because they demonstrate a low level of coordination. Based on these results, a pedagogical proposal based on recreational games for the development of coordination was designed and applied, which was completed in 11 weeks, 3 classes per week, thus adding 33 sessions of recreational work with activities related to the block of recreational practices: games and playing physical education. Next, the 3JS post-test was applied, where it was evident that the majority of students had increased between 1 and 2 points in each of the seven tests, which demonstrates that they have an optimal grade for execution. It is concluded that before applying the proposal the students were at low levels of coordination, however after its application there was an improvement in these aspects, thus demonstrating the effectiveness of the pedagogical proposal of recreational games for the development of coordination.

***Keywords:*** motor coordination, recreational games, 3JS test, methods, strategies, recreation.

### **3. Introducción**

La coordinación motriz es una capacidad imprescindible para los seres humanos puesto que a través de ella pueden realizar movimientos ordenados y eficientes, es la integración de las diferentes partes del cuerpo, esto implica una organización precisa de todos los procesos parciales del acto motor que realiza una persona, la coordinación es importante al momento de realizar diferentes actividades como movimientos básicos hasta lo más complejo que pueda ser realizar algún deporte que conlleve a exigencias mayores. Los juegos recreativos es una actividad de diversión y expresión espontánea para las personas, además son fundamentales en las clases de educación física porque con la correcta utilización se pueden lograr objetivos importantes y además de eso los estudiantes se divierten y participan en su correcto desarrollo motriz.

La importancia de los juegos recreativos como estrategia metodológica y de enseñanza en el bloque de prácticas lúdicas: los juegos y el jugar del paralelo objeto de estudio son una herramienta de importancia para desarrollar la coordinación motriz de manera lúdica, motivando a los estudiantes a participar en las diferentes actividades, dinámicas y juegos. Además, los juegos recreativos pueden ser una herramienta valiosa para los docentes de educación física puesto que van a desarrollar cognitiva, física y socialmente a sus alumnos, así mismo elevar de manera armónica los niveles de coordinación permitiendo que se desenvuelvan de manera correcta y puedan realizar distintas actividades físico recreativas.

En base a lo mencionado anteriormente, ha sido preciso plantear la siguiente pregunta ¿Cómo influyen los juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en los alumnos del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja, ¿periodo 2023 – 2024? Esta interrogante sirvió para plantear el tema de investigación denominado: Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos en estudiantes del cuarto año “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, Loja 2023 – 2024.

Los juegos recreativos resultan ser una herramienta útil y beneficiosa para que los docentes de educación física, en especial los de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, enriquezcan su proceso de enseñanza y así los estudiantes obtengan aprendizajes significativos a partir de la correcta planificación de actividades que favorezcan su desarrollo en un entorno divertido, participativo y desarrollador. Los beneficios de los juegos recreativos son numerosos para los estudiantes además de disfrutar momentos agradables pueden mejorar sus relaciones

interpersonales, mejorando su estado de ánimo y mantener su forma física a muy temprana edad.

El trabajo de integración curricular se justifica puesto que Hayman et al. (2023) sostienen que:

Los juegos recreativos son positivos y se convierten en herramientas indispensables para el desarrollo de diferentes habilidades, capacidades y destrezas en niños y niñas entre los 6 y 7 años de edad, garantizando en ellos un desarrollo holístico dentro de su contexto familiar, educativo y social. (p. 3953)

Con relación a lo que mencionan los autores se puede evidenciar que los juegos recreativos son una herramienta que brinda un realce a las clases de educación física, además de ser divertidas son perfectas para desarrollar diferentes cualidades en los estudiantes que están inmersos en el sistema educativo del Ecuador.

Para estructurar con mayor formalidad a la investigación, hay que recalcar que el objetivo general es: Desarrollar la coordinación motriz mediante una propuesta pedagógica de juegos recreativos, y como objetivos específicos están: Elaborar una propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz, para con ello aplicar la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz y al finalizar evaluar la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en los alumnos del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja, 2023 – 2024.

Con la presente investigación se logró aplicar actividades enfocadas en juegos recreativos con relación a las siete diferentes pruebas que contiene el test las cuales son locomotrices y de control de objetos, dentro de las locomotrices están el salto vertical, giro de eje longitudinal y carrera haciendo slalom, en las que respecta al control de objetos se encuentra el lanzamiento de precisión, golpeo de precisión, boteo haciendo slalom y conducción sin slalom. Para que los estudiantes desarrollen sus capacidades en cada una de estas pruebas se planificaron actividades de juegos recreativos y circuitos lúdicos enfocados en primero conocer la técnica adecuada del salto, giro, lanzamiento, golpeo, carrera, boteo y conducción de balón, con el fin de que el gasto energético sea menor y puedan realizar de manera correcta cada una de las actividades estructuradas. Estos aspectos influyeron de manera positiva al momento de evaluar a los estudiantes y se comprobó el desarrollo favorable de los niveles de coordinación motriz.



## 4. Marco teórico

### 4.1. Juegos recreativos

El juego es una actividad libre y espontánea que desde niños hasta los adultos pueden ser partícipes de ese momento de diversión, el juego tiene como objetivo primordial el de unir a sus integrantes brindándoles confort, diversión, recreación y buenos momentos, así también brinda destrezas y desarrolla acciones motoras importantes.

Prieto (2010) Da a conocer que:

El juego no es una actividad específicamente humana, sino propia de todas las especies animales superiores. El hombre y los animales en sus primeros años se introducen en la motricidad a través del juego; es, por tanto, una actividad instintiva tanto humana como animal que no responde a una necesidad aparente, en la que no importa la técnica y el sentido lúdico es primordial. El juego es uno de los fenómenos más naturales del comportamiento humano, es una actividad voluntaria del cuerpo y del espíritu humano nacida del gusto por la actividad misma, sin finalidad concreta, Es también una actividad libre que sólo atiende a las reglas del juego, pero que no coincide con las de la vida real. (p. 1)

Prieto desde su punto de vista da a conocer que el juego no solo es una actividad practicada por los humanos, sino que por distintas especies animales que la han descubierto a través del instinto y la han adoptado a su vida cotidiana puesto que genera diversión y responde a diferentes necesidades como son la recreación. El juego es algo muy simple y el objetivo esencial es el lúdico porque a través del mismo se puede enseñar muchas cosas como el desarrollo de diferentes capacidades necesarias en los seres humanos.

La actividad lúdico recreativa como lo es el juego es una labor importante para los humanos debido a que a través de él se genera la diversión lo cual es algo que se debe promover en las personas y tratar de erradicar el sedentarismo y el estrés que está aquejando a miles de ciudadanos en el mundo entero.

Prieto (2010) Expone que el juego es:

Siempre acción, actividad motriz que forma parte del repertorio de comportamientos del ser humano. Es también una actividad sin objetivo exterior a sí misma, pero en cambio sí tiene sentido. Siempre genera placer constituyendo este aspecto, el verdadero motor interno del juego que produce que sea tan motivante. El juego es una actividad natural

necesaria genéticamente para el desarrollo de la vida del hombre, podemos decir, que es una necesidad fundamental en su vida. Así el juego cumple una serie de finalidades como las biológicas que están compuestas por: actividad relacionada con el crecimiento somático, actividad que restablece el equilibrio neurodinámico, mediante la liberación energética y actividad que favorece la maduración nerviosa. Así mismo existen las finalidades psicológicas que son: actividad contra la seriedad de las actividades más importantes de nuestra existencia, escape a la obligatoriedad de las actividades de la vida real y rienda suelta a la imaginación y la creatividad. (p. 1)

En el juego dentro de la educación física se están realizando siempre acciones de movimientos motrices que son propias de las personas, es decir no hay un reposo existente mientras se lo realiza, es también motivador y placentero realizar actividades recreativas puesto que ese es el fin del juego. Así también cumple con diferentes acciones biológicas y psicológicas importantes para los seres humanos en general.

El juego recreativo es una opción idónea para ser utilizada por los docentes en sus clases de educación física como estrategia desarrolladora orientándola a cumplir objetivos importantes dentro de su planificación diaria, además formular juegos que cumplan con la recreación y con el desarrollo de capacidades diferentes en los estudiantes.

Según Delgado et al. (2019):

El juego recreativo representa para la existencia humana infantil una de las experiencias más significativas y de mayor contribución en el desarrollo biológico, psicológico, social, motriz y espiritual del niño/a donde comienzan a reproducir o crear acciones, estableciendo pautas y maneras de llevarlas a efecto en un ambiente de alegría, espontaneidad, libertad y acuerdos; lo que demuestra la naturalidad del juego en edades tempranas. Además, se propicia una serie de situaciones que le permiten al niño/a ejercitarse en la toma de decisiones respecto a los diferentes roles, conductas y actitudes necesarias para la convivencia y su formación como ser humano integral (p. 18)

La recreación a través de los juegos es una de las experiencias más importantes en la vida humana de un niño y uno de los mayores contribuyentes a su desarrollo biológico, psicológico, social, motor y espiritual. A medida que los niños comienzan a recrear o crear actividades, establezca instrucciones y formas de llevarlas a cabo en un ambiente de alegría, espontaneidad, libertad y armonía; que demuestra la naturaleza natural del juego desde una edad temprana. Además, se proporciona una variedad de escenarios que permiten a los niños

practicar la toma de decisiones sobre los diferentes roles, comportamientos y relaciones necesarios para coexistir y desarrollarse como seres humanos completos.

Los juegos recreativos son una serie de actividades lúdicas y divertidas que se realizan con el objetivo de entretener y divertir a las personas. Estos juegos suelen ser practicados en el tiempo libre o planificado y no tienen un carácter competitivo, sino que se centran en la diversión y en el relajamiento del ser humano.

Paredes (2011) Desde su punto de vista específica a los juegos recreativos de la siguiente manera:

Juegos recreativos son un conjunto de acciones utilizadas para la diversión y su finalidad principal consiste en lograr el disfrute de quienes lo ejecuten. Es una actividad eminentemente divertida, capaz de transmitir emociones, alegrías, salud, estímulos, el deseo de ganar permitiendo la relación con otras personas, por ello se convierte en una actividad vital e indispensable para el desarrollo de todo ser humano. Aquí la reglamentación es mínima y lo importante no es realizar bien la técnica o ganar sino la diversión, lo cual genera placer. (p. 4)

Es decir, que los juegos recreativos como actividades destinadas a proporcionar diversión y disfrute a quienes los practican. Se destaca que estos juegos son divertidos y pueden transmitir emociones positivas, alegría, salud y estímulos. Además, se menciona que los juegos recreativos permiten la interacción con otras personas, lo que los convierte en una actividad esencial para el desarrollo humano. Se resalta que, en los juegos recreativos, la reglamentación es mínima y lo más importante no es realizar técnicas o ganar, sino disfrutar y divertirse.

En un juego recreativo está únicamente vinculado a los objetivos que desee cumplir el educador que los emplea con un fin único que puede ser divertido, desarrollador y lúdico. Así mismo los juegos recreativos se pueden adaptar a las necesidades que crea convenientes el profesor de educación física.

Delgado et al. (2019) Manifiestan su significado sobre el grado de competitividad en los juegos recreativos:

Los juegos recreativos implican un cierto grado de competencia donde se genera el valor competitivo (no resulta importante quién gana y quién pierde; lo esencial es el aspecto recreativo de la actividad); no suponen productividad y nunca deben ser obligatorios para los participantes, para lo cual es importante aplicar para generar un acto de

conciencia motivacional y participativa en los infantes; representan un importante factor que incide en los infantes, encontrándose representada en la contribución eminente que ésta hace al desarrollo individual y grupal en los aspectos intelectuales, físicos, sociales, emocionales y motrices. (p. 19)

Los autores dicen que dentro de los juegos recreativos existe un grado de competencia, pero no es la de ganar o perder dentro de la actividad si no la del aspecto recreativo o lúdico, así mismo no se puede obligar a nadie a participar del mismo sino más bien a motivar a que se integre por sus propios medios. Es de gran incidencia en los niños debido a que se lo utiliza como recurso para el desarrollo integral del individuo en grupo o solo.

Los juegos son importantes en todas las edades de la etapa humana debido a que con ellos se puede desarrollar cognitiva, física y socialmente ayudando en los individuos a formar hábitos de cooperación, la creatividad. Algo muy importante es que a través del juego se puede desarrollar una capacidad fundamental en los seres humanos que es la coordinación motriz.

Martínez (2022) Expone su opinión sobre la importancia del juego:

El juego brinda al infante la posibilidad de desarrollar habilidades y destrezas motoras necesarias para los aprendizajes futuros, pues la psicomotricidad brinda al niño muchos beneficios como: mejorar la coordinación, canaliza la energía, aumenta su autoestima, favorece la comunicación, permite al niño conciencia y poner palabras a sus sensaciones y percepciones. Además, es importante recalcar que el desarrollo psicomotriz que se alcanza en el niño no solo favorece al estudiante, sino que también beneficia al docente, pues cuando el niño va mejorando sus habilidades motoras, es más fácil para el docente ir avanzando en el proceso educativo. (p. 11)

El desarrollo del niño es fundamental en la infancia es por ello que el juego brinda muchos beneficios en los escolares como los son el desarrollo de habilidades y destrezas motoras que son fundamentales para el futuro. Así mismo es importante utilizar el juego como recurso desarrollador porque a medida que el niño avanza en su desarrollo al docente se le hace mucho más fácil implementar otros recursos que demanden más dificultad.

La importancia de los juegos no solo radica en la diversión de los participantes, sino más bien en los objetivos que desee obtener el docente sobre cada uno de ellos y saber darle provecho con el único fin de progresar en sus capacidades tanto cognitivas, físicas y psicosociales, esto forjará un individuo integral en todas sus dimensiones.

En la opinión de Baquix (2014):

El juego es fundamental para el desarrollo del niño, para esto hay que tomar en cuenta que los niños son los motores de su propio desarrollo, así mismo se le tiene que brindar un acompañamiento inteligente y afectuoso que los adultos debe brindar por elección tan especial e importante que el juego propicia, que brinda al niño a desarrollar su creatividad y acciones favorables para la vida, a la solución de conflictos y la creación de una serie de relaciones que van a ser determinantes durante la vida. (p. 36)

El niño necesita jugar para crecer, aprender y desarrollarse de la mejor manera posible porque es el artífice de su crecimiento y los adultos deben apoyarlo con afecto y sabiduría. El juego le permite al niño expresar su imaginación y sus emociones, resolver problemas y relacionarse con los demás. Estas habilidades son esenciales para su futuro.

Los juegos recreativos son de gran importancia en diferentes aspectos de la vida para las personas que los practican, como, por ejemplo: son una forma de entretenimiento y diversión permitiendo escapar del estrés diario y disfrutar de momentos agradables. Proporcionan un espacio de relajación y recreación, ayudando a mejorar nuestro estado de ánimo y bienestar emocional, en el aspecto del desarrollo físico, muchos juegos recreativos están asociados a actividades físicas que ayudan a desarrollar y mantener una buena forma física. Estos juegos promueven el movimiento, la coordinación, la resistencia y la fuerza, que son esenciales para mantener un estilo de vida saludable. Además, los juegos recreativos también estimulan el desarrollo cognitivo. Algunos juegos requieren estrategia, pensamiento lógico y capacidad de toma de decisiones que ayuden a entrenar y mejorar nuestras capacidades mentales, también fomentan la creación de lazos afectivos dado que jugar en grupo permite la relación con otras personas, trabajar en equipo, fortalecer la comunicación y aprender a respetar reglas y normas sociales, también estimulan la creatividad y la imaginación. Permiten explorar diferentes posibilidades, construir historias y soluciones creativas, lo que es fundamental para el desarrollo de habilidades cognitivas y artísticas. Uno de los aspectos más importantes de los juegos recreativos es que se consideran una herramienta de aprendizaje ya que a través de ellos se pueden adquirir conocimientos, habilidades y valores de un manera lúdica y divertida ya que los juegos pueden abordar diferentes temáticas y son beneficios para los niños que los practican.

Arias (2014) Habla de la importancia de los juegos y asegura que:

El juego es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, pues por medio de estas actividades exploran realmente cómo es el mundo y se

relacionan con él. El juego sirve para desarrollar las aptitudes, emocionales, físicas, mentales, por ello es importante desde la educación inicial, para que vayan explorando el mundo desde pequeños y vayan obteniendo sus experiencias propias y significativas. (p. 25)

Se destaca la importancia del juego como una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. Se menciona que, a través del juego, los estudiantes tienen la oportunidad de explorar y relacionarse con el mundo que les rodea. Se resalta que el juego contribuye al desarrollo de habilidades emocionales, físicas y mentales de los estudiantes. Además, es importante introducir el juego desde la educación inicial, para que los estudiantes puedan explorar y obtener experiencias propias y significativas. En resumen, el párrafo resalta el valor del juego como una actividad esencial para el desarrollo de los estudiantes, permitiéndoles explorar, aprender y desarrollar diversas habilidades de manera significativa.

En el siglo XXI la educación ha sufrido cambios evolutivos es por ello que el juego es una herramienta que va de la mano y colabora con el docente de cualquier asignatura y mucho más en la educación física, si el profesor sabe cómo utilizarlo se vuelve un arma muy poderosa y enriquece al alumnado, pero si se lo trabaja de mala manera propicia el desorden y la mala conducta.

Vargas (2016) reflexiona sobre la importancia del juego y expone que:

El juego constituye una de las actividades educativas indispensables y merece estar por derecho propio en el marco de toda institución escolar; pero mucho más allá de los jardines de infantes o escuelas de párvulos donde con demasiada frecuencia este tipo de actividad queda confinado. El juego ofrece al pedagogo dos oportunidades vitales: primero es el medio para conocer mejor al niño y segundo es el método más eficaz de renovar los métodos pedagógicos. (p. 11)

En fin, los juegos recreativos son importantes puesto que brindan entretenimiento, contribuyen al desarrollo físico y cognitivo, fomentan la socialización, estimulan la creatividad y la imaginación, y pueden ser una herramienta de aprendizaje. Son una forma de disfrutar y aprovechar el tiempo libre de manera saludable y enriquecedora, es por ello que deben estar siempre presentes en las planificaciones del docente de educación física.

#### **4.1.1. Clasificación de los juegos recreativos**

Los juegos recreativos se clasifican de diferentes formas dependiendo los diferentes criterios que se utilizan pueden ser: los juegos deportivos como el fútbol, baloncesto, vóley, así mismo los juegos de mesa, juegos por edades, juego sensorial motor, estratégico, simbólico, de reglas, habilidad, según el entorno que rodea a los involucrados, al aire libre, de persecución, también según el objetivo a perseguir, juegos desarrolladores, lúdicos, etc.

Piaget sostiene que el juego puede ser clasificado de diferentes formas según diversos criterios. Desde una perspectiva cronológica, lo divide en tres categorías: juego sensoriomotor, juego simbólico y juego de reglas.

Citando a Zamora (2017):

El juego sensorial motor: se caracteriza en la primera etapa de vida del niño hasta los dos años. En esta etapa los juegos permiten desarrollar los órganos de los sentidos y el movimiento, le ayuda a conocer el mundo circundante. Su primer juguete es su propio cuerpo que va descubriendo al tocarse sus piecitos, sus manitos y otros, a través de sus movimientos que cada vez son más amplios; en esta edad el niño se entretiene con la manipulación y exploración de los objetos que sus padres le proporcionan para estimular su desarrollo (chinescos, sonajeros, gatea, gira su cabecita de un lado a otro, agarra objetos, identifica voz materna y paterna).

En el juego simbólico: se inicia hacia los dos años de vida, cuando el niño posee la habilidad de retener las imágenes de los objetos. En este momento con cualquier objeto crea un símbolo (un lápiz, una flauta, etc.). Se va desarrollando y perfeccionando hasta alcanzar su expresión máxima a través del juego socio dramático, llamado por muchos autores “juego dramático” o “juego de roles”.

El juego de reglas: desde los cinco años, en donde el juego va evolucionando y está surge cuando el niño ha desarrollado sus habilidades y destrezas; en esta edad el niño ya utiliza normas y reglas en sus juegos, pero son totalmente egocéntricos; es decir, el dicta, modifica a su antojo las reglas y siempre a su beneficio propio, que se convierte en reglas externas regulando así el juego de su equipo, aprende a compartir evitando conflictos y tener claro que siempre que se juega no se puede ganar, transformando así el juego egocentrista en juego cooperativo en donde nadie gana ni pierde para evitar desenlaces tristes que afecten al niño. (p. 6)

Así pues, según Piaget el juego recreativo se clasifica en diferentes etapas. En la primera etapa, llamada juego sensoriomotor, que abarca hasta los dos años de edad, el niño desarrolla sus sentidos y habilidades motoras a través de la manipulación de objetos y la exploración de su entorno. En la etapa del juego simbólico, que comienza alrededor de los dos años, el niño empieza a crear símbolos con objetos y desarrolla el juego socio dramático, donde asume roles y utiliza su imaginación. Finalmente, a partir de los cinco años, se da paso al juego de reglas, donde el niño utiliza normas y reglas en sus juegos, aunque inicialmente de manera egocéntrica. Con el tiempo, aprende a compartir, a jugar de manera cooperativa y a comprender que no siempre se puede ganar.

La clasificación de los juegos recreativos es muy amplia y persiguen diferentes objetivos según la función que el docente desee darle y como quiera llevarla y que es lo que va a lograr con cada uno de ellos, se dividen por edades ya que se desarrollan diferentes habilidades y destrezas físicas como cognitivas.

Debesse (1958) Propone la siguiente clasificación de los juegos:

Juegos sin ninguna regla: juegos funcionales, juegos hedonísticos, juegos con algo nuevo, juegos de destrucción, juegos de desorden, juegos de arrebató y juegos solitarios. Así mismo los juegos reglados: juegos de imitación, juegos de construcción, juegos de regla arbitraria, juegos sociales, juegos figurativos, juegos de proeza, juegos de competición, danzas y ceremonias. (p. 130)

Según el autor los juegos se pueden clasificar de dos maneras la primera que son los juegos sin reglas en los cuales los estudiantes van a realizar acciones que les demande su cerebro como el desorden, destrucción, arrebató y en solitario. También existen los juegos reglados donde uno de los principales actores son los docentes que dan las instrucciones a seguir por el alumnado.

## **4.2. Coordinación**

La coordinación es una capacidad necesaria para poder desarrollar cada una de las actividades relacionadas con el movimiento articular y que así exista una correcta sincronización en cada uno de los movimientos que va a realizar el ser humano. Así mismo la coordinación es importante ya que también influye en el desarrollo cognitivo, emocional y social.

Kosel (1996), afirma lo siguiente sobre la coordinación:



Es la integración de las diferentes partes del cuerpo en un movimiento ordenado y con el menor gasto de energía posible. Los patrones motores se van encadenando formando otros que posteriormente serán automatizados, por lo que la atención prestada a la tarea será menor y ante un estímulo se desencadenarán todos los movimientos. (p. 89)

La coordinación motriz es la integración de las diferentes partes del cuerpo en un movimiento ordenado y eficiente en términos de gasto de energía. Se destaca que los patrones motores se van encadenando, lo que significa que a medida que se adquieren habilidades motoras, se forman patrones más complejos que luego se automatizan. Esto implica que se requiere menos atención consciente para realizar la tarea y que, ante un estímulo, se desencadenan todos los movimientos necesarios de manera automática.

La coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación. (Gómez, 2015, p. 43)

La coordinación motriz implica ajustar todas las fuerzas internas y externas que intervienen en el acto motor, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios en la situación. Esto significa que se deben tener en cuenta tanto los factores internos, como la fuerza muscular y la propiocepción, como los factores externos, como el entorno y las demandas del movimiento.

Es importante destacar que la coordinación motriz implica una organización precisa de todos los procesos parciales del acto motor. Esto incluye la planificación del movimiento, la ejecución y el control del mismo. Además, se debe tener en cuenta que la coordinación motriz puede variar dependiendo de la situación y los cambios existentes, lo que requiere adaptabilidad y ajuste constante.

La coordinación motriz implica la integración de las diferentes partes del cuerpo en movimientos ordenados y eficientes, además es muy importante en diferentes actividades como la realización de los distintos deportes, juegos, movimientos básicos y necesarios para cualquier aspecto relacionado con la acción motriz.

Claros y Lotero (2015) afirman que:

La motricidad tiene en cuenta aquellos aspectos relacionados con la coordinación, el control postural, la lateralidad, la estructuración espaciotemporal y el lenguaje, los cuales ayudan al desarrollo y al dominio adecuado del cuerpo, lo que propicia la construcción de procesos más complejos como el esquema corporal y el afianzamiento del yo, ello con la intención de alcanzar aprendizajes individuales y colectivos que le van a permitir integrarse al mundo social. (p. 194)

La motricidad está vinculada y se relaciona con la coordinación puesto que se componen de aspectos como la buena postura del individuo, la lateralidad que es el control de los ejes longitudinales del cuerpo y dominio de la estructura de tiempo y espacio. El control de cada una de ellas es fundamental porque buscan ir evolucionando y ejecutando actividades mucho más complejas.

La coordinación motriz es de suma importancia en el desarrollo y funcionamiento del ser humano y existen muchas razones por las cuales es esencial como: el desarrollo y fortalecimiento de los músculos y las articulaciones. A través de la coordinación motriz, se pueden realizar movimientos más precisos y controlados, lo que contribuye a mejorar la fuerza, la resistencia y la flexibilidad del cuerpo. También la coordinación motora es esencial para el desarrollo de habilidades motoras básicas y complejas como caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar y más. Estas habilidades motoras son fundamentales para realizar las actividades diarias y participar en diversos deportes y actividades físicas.

Así mismo la coordinación motriz también está relacionada con el desarrollo cognitivo. A medida que los niños y adultos realizan movimientos coordinados, se activan diferentes áreas del cerebro, lo que contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas, como la atención, la concentración, la memoria y la resolución de problemas. Así también tiene un impacto en el desarrollo emocional. A través del movimiento coordinado, se liberan endorfinas y se reduce el estrés, lo que contribuye a mejorar el estado de ánimo y promover el bienestar emocional. Y para finalizar desempeña un papel importante en el desarrollo social. A través de actividades físicas y deportivas, las personas pueden interactuar y relacionarse con otros, lo que fomenta el trabajo en equipo, la cooperación, la comunicación y el respeto mutuo.

La coordinación motriz es una acción fundamental para la motricidad pues en ella se realizan movimientos generales completos, en fin, la coordinación es esencial para favorecer al individuo a evolucionar de buena forma y cumplir con acciones naturales que demanda la vida cotidiana al estar en constante movimiento.

Vargas (2016) Fundamenta a cerca de:

Desarrollar una buena motricidad gruesa en un niño, garantiza adultos seguros, capaces de tomar las mejores decisiones en el momento oportuno, puesto que la motricidad gruesa conlleva a mejorar el pensamiento crítico, pilar fundamental en las acciones de un ser humano. (p. 24)

La importancia de la coordinación motriz como un conjunto de habilidades necesarias para organizar y regular de manera precisa todos los procesos involucrados en un acto motor con el objetivo de lograr un desarrollo motor preestablecido. Además, enfatiza la necesidad de considerar todas las fuerzas internas y externas, así como los cambios en la situación, para lograr una coordinación motriz efectiva.

La coordinación es de gran importancia pues da automatización a los patrones motores a medida que se adquieren habilidades y experiencia. Esto permite que el cuerpo realice los movimientos de manera más eficiente y sin la necesidad de una atención consciente constante. Además, menciona que la coordinación motriz busca minimizar el gasto de energía, lo que implica una eficiencia en la ejecución de los movimientos.

Dicho esto, la coordinación motriz es esencial para el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de las personas. A través de la práctica regular de actividades físicas y deportivas, se puede mejorar y desarrollar la coordinación motriz, lo que contribuye a un estilo de vida activo saludable.

#### ***4.2.1. Clasificación de la coordinación***

La coordinación se divide en diferentes tipos como la dinámica general, que involucra movimientos amplios y generales del cuerpo. Distintos tipos de coordinación dependiendo del estímulo al cual se refiere. La coordinación óculo-manual se refiere a la sincronización entre la vista y las manos, mientras que la coordinación óculo-pédica se refiere a la sincronización entre la vista y los pies. Y la coordinación bimanual se refiere a la sincronización entre ambas manos. Además, dependiendo del nivel de dificultad, se clasifica en coordinación simple, que se refiere a movimientos simples y repetitivos, y coordinación compleja, que involucra movimientos variados y adaptables.

García, Navarro y Ruiz (1996), clasifican a las capacidades coordinativas de la siguiente manera: «Capacidad de equilibrio, capacidad orientación espacio-temporal, capacidad de ritmo,

capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y transformación, capacidad de combinación y de acoplamiento de los movimientos y capacidad de relajación» (p. 447).

Las capacidades coordinativas están clasificadas en distintos aspectos como: la capacidad de acoplamiento o de combinación del movimiento se refiere a la habilidad de coordinar los movimientos de cada parte del cuerpo de manera oportuna y en sincronía para lograr un movimiento global final.

La capacidad de orientación espacial y temporal se refiere al espacio y tiempo donde se encuentra una persona, así mismo es una función cognitiva importante para la adaptación, de igual manera ayuda a determinar y ajustar la posición y los movimientos del cuerpo en relación al entorno y a otros objetos en movimiento.

La capacidad de diferenciación kinestésica se refiere a la habilidad de expresar precisión y economía en las diferentes fases del movimiento y en los movimientos de diferentes partes del cuerpo, es una capacidad coordinativa que da lugar a lograr movimientos parciales de manera individual.

La capacidad de equilibrio se refiere a la habilidad de mantener el cuerpo en un lugar específico en reposo o en movimiento, así como la capacidad de recuperarlo cuando se pierde. Tales como caminar sobre una cuerda, saltar en un solo pie y realizar acciones coordinadas con ambos ejes del cuerpo.

La capacidad de reacción se refiere a la habilidad de iniciar y continuar rápidamente acciones motoras adecuadas en respuesta a una señal o estímulo se debe producir a una velocidad necesaria para la acción es por ello que la mayoría de veces la reacción más rápida puede ser la mejor.

La capacidad de transformación o de cambio se refiere a la habilidad de modificar la acción programada en base a la percepción o anticipación de cambios en la situación durante el desarrollo del movimiento. Así también la capacidad de ritmo regular e irregular se refiere a la habilidad de intuir y reproducir un ritmo impuesto desde el exterior, así como la capacidad de utilizar la propia actividad motriz siguiendo un ritmo interiorizado.

Los diferentes tipos de coordinación están dados de acuerdo a los movimientos y partes, extremidades o facciones del cuerpo que intervienen, esto quiere decir que si el niño realiza un lanzamiento de pelota interviene o se está desarrollando la coordinación óculo manual en la

cual interviene la vista y la mano, así mismo si patea un balón y realiza un pase a su compañero está desarrollando la coordinación óculo-pédica que interviene la vista y el pie.

Cortez (2013) Realiza su aporte sobre los tipos de coordinación:

Coordinación Global: Primera fase del proceso de aprendizaje motor, donde se forman las estructuras básicas de un movimiento. Donde la fuerza, ritmo, fluidez y volumen de este son incorrectos e inadecuados. Coordinación Fina: Segunda fase del proceso del aprendizaje motor donde la fuerza, fluidez, y volumen son precisos y armónicos. Coordinación Estática: Es el equilibrio entre la acción de los grupos musculares antagonistas, la cual se establece en función del tono y permite la conservación voluntaria de las actitudes. Coordinación Dinámica: Es la puesta en acción simultánea de grupos musculares diferentes en vista a la ejecución de movimientos voluntarios más o menos complejos. Coordinación Dinámica Específica: Ajuste corporal que se realiza frente a demandas motrices que exigen el uso particular de algún segmento. Coordinación Dinámica General: Acción donde intervienen gran cantidad de segmentos musculares ya sea extremidad superior, inferior o ambas a la vez. Este se basa en el movimiento con desplazamiento corporal en uno o ambos sentidos y que pueden ser rápidos o lentos. Coordinación Viso-Motriz: Tipo de coordinación que se da en un movimiento manual o corporal, que responde a un estímulo visual y que se adecua positivamente a él. (Coordinación óculo manual y coordinación óculo pie). Coordinación Dinámico Manual: Corresponde al movimiento bimanual que se efectúa con precisión, sobre la base de una impresión visual. (p. 24)

Los tipos de coordinación son varios como por ejemplo la coordinación global que se encarga de realizar movimientos básicos donde intervienen la fuerza, ritmo, fluidez y volumen son erróneos mientras que en la coordinación fina es una fase donde son más exactos. Para finalizar todas estas diferentes capacidades de coordinación motriz son fundamentales para el desarrollo de habilidades motoras y para la ejecución eficiente de movimientos en diversas actividades físicas y deportivas.

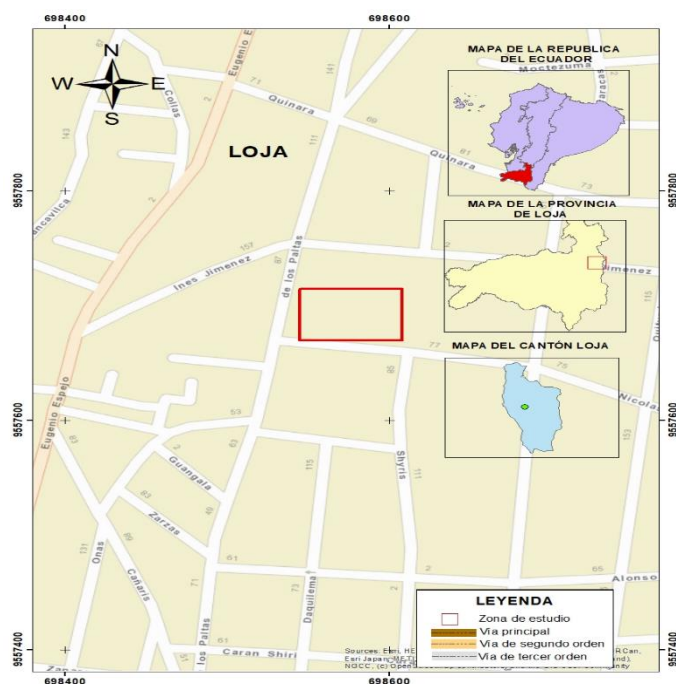
## 5. Metodología

### 5.1. Área de estudio

La presente investigación se desarrollará en la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” que se encuentra ubicada en el barrio Miraflores bajo de la ciudad de Loja.

El estudio realizado en la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” de la ciudad de Loja con una población de 582 estudiantes de la unidad educativa lo cual se tomó como muestra a un grupo de 16 estudiantes pertenecientes al cuarto año de básica paralelo “B” los mismos que se les aplicó una encuesta y un test para saber la edad, género y el nivel de coordinación motriz en el que se encontraban.

Al inicio de cada actividad se realizaron dinámicas y juegos con el objetivo de motivar, estimular el entusiasmo y el compromiso de los estudiantes al realizar cada una de las clases, así mismo, también despertar en cada uno de ellos el amor hacia el deporte y la actividad física con el fin de ir creando en los niños hábitos saludables.



**Figura 1.** Ubicación de la Zona de estudio

**Nota descriptiva.** Se observa el mapa con coordenadas geográficas de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.

### 5.2. Procedimiento

#### 5.2.1. Enfoque de la investigación

En la presente investigación presenta un enfoque mixto en el que intervienen el cualitativo-cuantitativo debido a que se van a recolectar y analizar datos cuantitativos y

cualitativos con la intención de obtener información más completa y detallada, así mismo se van a emplear diferentes métodos y técnicas.

Ortega (2018) expresa que:

El método de este enfoque mixto busca responder a un problema de investigación desde un diseño concurrente, secuencial, de conversión o de integración según sea los logros planteados. Jick, (1979), introdujo los términos básicos de los diseños mixtos al recurrir a técnicas e instrumentos proporcionados por paradigmas positivistas y naturalistas para la recolección de datos, dando un lugar prioritario a la triangulación de los mismos.

El proceso de investigación mixto implica una recolección, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el investigador haya considerado necesarios para su estudio. Este método representa un proceso sistemático, empírico y crítico de la investigación, en donde la visión objetiva de la investigación cuantitativa y la visión subjetiva de la investigación cualitativa pueden fusionarse para dar respuesta a problemas humanos. (p. 19)

Este enfoque mixto utiliza un diseño que se adapta al tipo de logros que se quieren alcanzar para resolver un problema de investigación. El desarrollo de una investigación mixta involucra diferentes métodos y técnicas que se considere de gran interés para llevarla a cabo, de igual manera protagoniza procesos sistemáticos, empíricos que están involucrados en la recolección de datos teniendo como único fin la convergencia de los mismos.

### **5.2.2. *Diseño de la investigación***

Dentro de la investigación el diseño a utilizar es el experimental puesto que se va a manipular una de las variables de manera voluntaria y así poder comprobar los efectos que tiene sobre la otra. Así mismo este diseño es confiable debido a que se va a poder ver resultados al realizar la aplicación de juegos recreativos para desarrollar la coordinación en los estudiantes.

Según Agudelo et al. (2008) dentro del diseño experimental:

El primer requisito de un experimento es la manipulación intencional de una o más variables independientes. La variable independiente es la que se considera como supuesta causa en una relación entre variables, es la condición antecedente; y al efecto provocado por dicha causa se le denomina variable dependiente (consecuente).

En el diseño de las preguntas o hipótesis de investigación, el investigador puede considerar dentro de su estudio una o más variables independientes. Cuando realmente

existe una relación causal entre una variable independiente y una dependiente, al hacer variar intencionalmente a la primera, la segunda tendrá que variar, por ejemplo, si la motivación es causa del rendimiento académico, al variar los estímulos debería variar el rendimiento académico. (p. 2)

Es por ello que la investigación experimental es una herramienta fundamental dentro de las investigaciones las cuales es necesario poder manipular una o más variables que tienen algún vínculo entre sí, con la intención de buscar un resultado. Al plantear las preguntas o hipótesis de su investigación, el investigador tiene la opción de incluir en su estudio una o más variables que pueda controlar. Si hay una conexión causal entre una variable que pueda controlar y otra que no, al modificar la primera, la segunda también cambiará.

### **5.2.3. Alcance de la investigación**

El alcance de investigación será correlacional dado que busca realizar un análisis y comparación efectiva de las variables a utilizar dentro de la investigación, así también realizar una indagación para saber de manera efectiva cual es la relación entre las variables para luego exponer poder confirmar y poder exponer la misma.

Sampieri et al. (2014) sobre el alcance correlacional expresan que:

Este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular. En ocasiones sólo se analiza la relación entre dos variables, pero con frecuencia se ubican en el estudio vínculos entre tres, cuatro o más variables.

Para evaluar el grado de asociación entre dos o más variables, en los estudios correlacionales primero se mide cada una de éstas, y después se cuantifican, analizan y establecen las vinculaciones. Tales correlaciones se sustentan en hipótesis sometidas a prueba. (p. 93)

Es decir, el objetivo principal de la investigación correlacional es comprender cuál es el vínculo que pueda existir entre las dos o más variables que se va a analizar en un documento de investigación. Así mismo se analiza cómo infiere una variable sobre la otra como por ejemplo cómo van a ayudar los juegos recreativos al desarrollo positivo de la coordinación motriz.



#### **5.2.4. Métodos**

En el presente trabajo de investigación se utilizaron los métodos como el inductivo el cual permitirá obtener una deducción más general a partir de un premisa particular, el deductivo que parte de lo general desglosando hasta llegar a lo particular, así mismo el método científico que es una serie de pasos o etapas que se siguen de manera sistemática para obtener conocimiento científico confiable, el analítico que se lo utilizará para descomponer el problema en pequeñas partes y poder estudiar cada una de ellas de manera más detallada, con respecto al método estadístico descriptivo es una técnica utilizada para resumir y describir las características de un conjunto de datos y el método histórico se basa en el análisis crítico y la interpretación de fuentes primarias y secundarias, con el objetivo de reconstruir los eventos y procesos históricos.

En esta investigación se utilizó el método inductivo puesto que tiene la finalidad de inferir conclusiones generales a partir de observaciones previas específicas. Se realizan observaciones de casos específicos, se identifican patrones o regularidades en las observaciones, así mismo se formula una hipótesis general explica los patrones observados, se hace un tipo de predicciones sobre nuevos casos, se verifica si las predicciones tienen cumplimiento en los casos observados, si aquellas predicciones se cumplen en todos los casos observados se procede a generalizar la hipótesis a una conclusión general.

Según Maya (2014) expresa que el método inductivo:

Es el razonamiento mediante el cual, a partir del análisis de hechos singulares, se pretende llegar a leyes. Es decir, se parte del análisis de ejemplos concretos que se descomponen en partes para posteriormente llegar a una conclusión. En ello se asemeja al método analítico descrito con anterioridad. (p. 15)

Es por ello que el método inductivo se basa en la observación de casos particulares para llegar a conclusiones generales. A través de la recolección y el análisis de datos, se busca identificar patrones o regularidades que permitan formular teorías o generalizaciones sobre un conjunto más amplio de situaciones.

El método deductivo fue de gran importancia dentro de la investigación con la finalidad de procesar información, validar de manera general y desglosarla hasta llegar a obtener afirmaciones específicas es por ello que este método es muy importante para la presente investigación.

Este método de razonamiento consiste en tomar conclusiones generales para obtener explicaciones particulares. El método se inicia con el análisis de los postulados, teoremas, leyes, principios, etc., de aplicación universal y de comprobada validez, para aplicarlos a soluciones o hechos particulares. (Bernal, 2006, p. 59)

Es decir, este método es un proceso de razonamiento lógico que inicia con una o varias premisas generales hasta llegar a conclusiones específicas, de la misma manera es una forma importante de razonamiento que se utiliza en diversas disciplinas para llegar a conclusiones válidas y certeras.

El método científico es de suma importancia dentro de la investigación pues la finalidad es obtener información valedera a partir de la recolección de evidencia y en la aplicación de la lógica y razonamiento para llegar a formular conclusiones ciertas, válidas y confiables.

Maya (2014) afirma que:

El método científico es inherente a la ciencia, tanto a la pura como a la aplicada. Sin método científico no puede haber ciencia. El método científico, como ya lo mencionamos, no es infalible, tampoco es autosuficiente, es decir, debe partir de algún conocimiento previo que se requiera concretar o bien ampliar, para posteriormente adaptarse a las especificaciones de cada tema, materia y/o especialidad. Integra una serie de procedimientos lógicos sistemáticos, racionales e intelectuales que permite resolver interrogantes. (p. 12)

Este método es fundamental para resolver interrogantes y obtener conocimiento. Es por ello que el autor expresa que sin el método científico no puede haber ciencia, por lo tanto, se requieren conocimientos anteriores para ir adaptándose a cada uno de los temas que se estén abordando dentro de la investigación y se basa en procedimientos lógicos, sistemáticos y racionales.

El método analítico se utilizó con el fin de recopilar información de datos relevantes para luego realizar un análisis detallado de cada uno de ellos y poder comprobar, así mismo consiste en descomponer el problema en partes más pequeñas y analizar cada una de ellas de manera individual para comprender su funcionamiento y relación con el todo.

El método es entonces un camino, una manera de proceder, que puede constituirse en un modo de ser al incorporarse como un estilo de vida, lo que expresa su dimensión ética. Ahora bien, el método analítico es un camino para llegar a un resultado mediante

la descomposición de un fenómeno en sus elementos constitutivos. (Lopera et al., 2010, p. 10)

Es por ello que el método analítico es de suma importancia dentro de este proyecto debido a que es una herramienta que permite abordar problemas de manera sistemática y estructurada, para obtener una comprensión más profunda y con ello llegar encontrar soluciones efectivas.

Se utilizó método histórico puesto que a partir de él se podrá estudiar fuentes primarias como documentos, testimonios y registros que tengan una validez científica para así reconstruir y comprender los sucesos pasados y el contexto de cada uno de ellos. Así también implica la recopilación y evaluación crítica de evidencias históricas, la interpretación de dichas evidencias y la elaboración de narrativas históricas basadas en los hallazgos.

Bernal (2006), define al método histórico de la siguiente manera: «Procedimiento de investigación y esclarecimiento de los fenómenos culturales que consiste en establecer la semejanza de esos fenómenos, infiriendo una conclusión acerca de su parentesco genético, es decir, de su origen común» (p. 60).

El método histórico es un enfoque de investigación utilizado para analizar y comprender los fenómenos culturales. Se basa en establecer similitudes entre estos fenómenos y, a partir de ello, inferir una conclusión sobre su origen común o parentesco genético. En resumen, es un procedimiento que busca investigar y esclarecer la relación y origen compartido de los fenómenos culturales.

Este método estadístico descriptivo fue utilizado para describir y analizar un conjunto de datos sin hacer inferencias sobre la población a la que pertenecen. La estadística descriptiva utiliza técnicas numéricas y gráficas para presentar de manera clara y concisa la información contenida en los datos.

Faraldo y Pateiro (2013) expresan que:

La estadística descriptiva es un conjunto de técnicas numéricas y gráficas para describir y analizar un grupo de datos, sin extraer conclusiones (inferencias) sobre la población a la que pertenecen. En este tema se introducirán algunas técnicas descriptivas básicas, como la construcción de tablas de frecuencias, la elaboración de gráficas y las principales medidas descriptivas de centralización, dispersión y forma que permitirán realizar la descripción de datos. (p. 1)

En el texto se mencionan algunas técnicas descriptivas básicas, como la construcción de tablas de frecuencias, la elaboración de gráficas y las principales medidas descriptivas de centralización, dispersión y forma. Estas técnicas permiten resumir y organizar los datos de manera que se pueda obtener una visión general de las características y patrones presentes en el conjunto de datos.

Se utilizaron métodos prácticos dentro de la propuesta para el desarrollo de la siguiente propuesta se utilizará los siguientes métodos. Se utilizarán métodos verbales con el fin de asegurar la correcta asimilación de las instrucciones dadas al durante de cada una de las actividades, la comunicación es fundamental dentro de las actividades prácticas como los juegos porque los alumnos deben comprender cada una de las situaciones cambiantes de la clase.

Método demostrativo en el cual el docente ejecuta primero todas las acciones que se van a emplear en cada una de las actividades a desarrollar, mientras que los estudiantes observan minuciosamente lo que les toca hacer, explican lo que van a hacer y lo realizan, el profesor siempre está supervisando y corrigiendo cada movimiento hasta que el alumno lo realice correctamente.

El método analítico será de gran ayuda para dividir las tareas o los juegos en diferentes partes y poder así enseñarlos por separado ayudando así a los alumnos a aprender y dominar cada uno de los elementos que van a comprender un juego hasta llevarlo al método global y poder juntarlo formando un todo.

Se utilizará el método global o integral con la intención de exponer las diversas situaciones de juego reales de manera entera donde intervienen varios elementos como por ejemplo los implementos a utilizar, el reglamento del juego, los compañeros, adversarios, así mismo varios aspectos como el docente, la preparación que tienen los estudiantes para realizar cualquier actividad física.

El método mixto es la unión de los dos métodos antes mencionados y tiene la finalidad de combinarlos. La utilización de este método se inicia con un juego de manera global, luego de realizar un juego analítico o se divide el juego a la mitad y seguidamente se regresa al juego global con la intención de observar el desarrollo y la ejecución del mismo.

El método de repetición se utilizará con el fin de poder realizar corrección de errores e ir mejorando las acciones y movimientos que se realizan en los diferentes juegos planificados

puesto que este método es de los más efectivos para lograr retener nuevas habilidades tanto físicas como cognitivas.

La corrección de errores es un método muy importante dentro de la propuesta porque el docente es un agente activo e interviene de manera directa dando las direcciones y corrigiendo cada uno de los errores que cometan los estudiantes, cabe recalcar que de cada uno de ellos los niños aprenderán e irán mejorando de manera positiva.

#### **5.2.5. Línea de investigación**

El deporte y la recreación están estrechamente vinculados en el desarrollo físico, psicológico y social de las personas. Este proyecto es factible porque se encuentra dentro de las líneas de investigación y está enfocado en el desarrollo de actividades lúdicas, recreativas y competitivas influyendo en el bienestar tanto físico como emocional, así mismo el deporte y la recreación promueven el juego limpio, la convivencia y la práctica de valores para un estilo de vida saludable, además abarca temas históricos, económicos, políticos y sociales.

#### **5.2.6. Técnicas**

Con el fin de recolectar información necesaria para el correcto desarrollo del presente trabajo de investigación, se utilizaron las siguientes técnicas:

La revisión documental se utilizó puesto que ayuda a recopilar información efectiva, es importante seguir algunos pasos clave, como definir claramente el tema de investigación, identificar las fuentes de información relevantes, leer y analizar críticamente los documentos seleccionados, y sintetizar la información obtenida en un informe claro y conciso, además con la intención de buscar la mayor información posible e idónea para la investigación.

Gómez, Carranza y Ramos (2017) dicen que:

La revisión documental, como herramienta ayuda en la construcción del conocimiento, amplía los constructos hipotéticos de los estudiantes, enriquece su vocabulario para interpretar su realidad desde su disciplina, constituye elemento motivador para la realización de procesos investigativos de los estudiantes, posibilita presentar la producción de los estudiantes a la comunidad académica nacional como internacional, así como su fundamentación en la indagación y utilización de fuentes fidedignas en bases de datos reconocidos. (p. 53)

Se destaca que la revisión documental es un elemento motivador para la realización de procesos investigativos de los estudiantes. Es una herramienta esencial puesto que permite

obtener una visión general del estado del conocimiento sobre un tema determinado, identificar las lagunas en la investigación existente y establecer nuevas líneas de investigación.

Se utilizó el test porque es una herramienta fundamental dentro de la investigación debido a que permitirá obtener resultados en las diferentes instancias de la investigación por lo tanto se aplicará un pre test con el fin de conocer el nivel de coordinación motriz en el que se encuentran los estudiantes y al finalizar un post test para conocer el nivel de coordinación que alcanzarán los estudiantes luego de haber aplicado la propuesta pedagógica.

Como lo expresa la Comisión Internacional de Tests (2014):

La finalidad de los tests utilizados en investigación difiere de su uso en la práctica institucional y profesional. Por ejemplo, en investigación los datos de los tests se utilizan para evaluar aspectos tales como las características de los tests, o las relaciones entre las puntuaciones de los tests y otras variables, con el objetivo de mejorar los conocimientos científicos, la comprensión y el uso. Por el contrario, en la práctica institucional y clínica los datos de los tests se utilizan para evaluar y tomar decisiones que pueden afectar a las personas evaluadas. (p. 3)

Los test tienen diferentes propósitos dependiendo de si se utilizan en la investigación o en la práctica profesional e institucional. Por lo tanto, los datos de las pruebas se utilizan en la investigación para analizar preguntas como las características de las pruebas o las relaciones entre los resultados de los test y otras variables con el fin de aumentar el conocimiento, la comprensión y el uso científicos. Por otro lado, en la práctica clínica e institucional, los datos de los test se utilizan para evaluar y tomar decisiones que pueden afectar a la persona que está siendo evaluada.

La técnica de la planificación será de gran importancia debido a que permitirá organizar cada una de las clases que se van a realizar dentro de la propuesta, así mismo poder estructurar de manera ordenada las actividades con el fin de dar con la consecución de los objetivos previstos.

Como expone el Ministerio de Educación en una actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica en (2010):

La planificación permite organizar y conducir los procesos de enseñanza y aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos. Además, lleva a reflexionar y tomar decisiones oportunas, pertinentes, tener claro qué necesidades de aprendizaje

poseen los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se puede organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos, y de esta manera dar atención a la diversidad de estudiantes. (p. 3)

El propósito de la planificación es facilitar y orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr los objetivos educativos. También implica considerar y seleccionar las opciones más apropiadas y claras en función de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, los recursos disponibles y la forma en que se organizan las estrategias, proyectos y procesos de acceso para permitir que todos los estudiantes aprendan y aborden cuestiones de diversidad.

### **5.2.7. Instrumentos**

Los instrumentos a utilizarse serán los respectivos para cada una de las técnicas.

La bitácora de búsqueda fue una herramienta útil para mantener un registro ordenado y sistemático de las actividades de búsqueda, lo que facilita el seguimiento del proceso y la posterior referencia a los recursos encontrados es por ello que se hará uso de esta importante herramienta dentro del trabajo investigativo.

Según Barrios, Ruiz y González (2012):

Las bitácoras son una herramienta de evaluación y de enseñanza altamente flexible, adaptable a diversos currículos, edades de estudiantes, niveles de educación y contextos administrativos, por lo tanto, pueden ser integrados a cualquier currículo como una herramienta de aprendizaje y evaluación. (p. 406)

Se enfatiza que estas herramientas pueden ser utilizadas en diferentes contextos educativos, edades de los estudiantes, niveles de educación y currículos, lo que las hace altamente versátiles y adaptables a cualquier situación. Además, se destaca que las bitácoras pueden ser integradas en cualquier currículo como una herramienta de aprendizaje y evaluación, lo que las hace una opción valiosa para los educadores que buscan herramientas efectivas para evaluar y enseñar a sus estudiantes.

Se utilizó el test de coordinación motriz que se denomina: Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución de Cenizo et al., (2016):

El test 3JS tiene como objetivo evaluar el nivel de coordinación motriz de los niños y niñas de 6 a 11 años. Se realiza un recorrido con 7 tareas de forma consecutiva y sin

descanso intermedio: saltos verticales, giro, lanzamientos, golpes con el pie, carrera de slalom, bote con slalom y conducción sin slalom. (p. 189)

El test antes mencionado es de gran importancia para la investigación puesto que a través de él se pudo conocer el nivel de coordinación motriz en el que se encontraban los estudiantes del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja y con los resultados obtenidos poder realizar cada una de las planificaciones a partir de las necesidades de los estudiantes.

La Planificación microcurricular se utilizó con el fin de organizar y llevar un registro de cada una de las actividades a realizar en las clases de la propuesta.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador:

La planificación microcurricular es un documento cuyo propósito consiste en desarrollar las unidades de planificación desplegando el currículo en el tercer nivel de concreción; está determinado de acuerdo a los lineamientos previstos por cada institución educativa en la PCI; es de uso interno, por tanto, la institución educativa puede crear sus propios formatos tomando en cuenta los elementos esenciales: fines, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación. (p. 16)

La planificación microcurricular es de gran importancia en la investigación porque en la misma se detallaron los datos informativos, eje transversal, objetivos, destrezas, así mismo la matriz del proceso de enseñanza aprendizaje donde se encuentran las destrezas con criterio de desempeño, orientaciones metodológicas, criterios de evaluación, indicadores de evaluación, recursos didácticos y técnicas e instrumentos utilizados.

#### **5.2.8. Población y muestra**

Para el desarrollo de la investigación, se tomó en cuenta a la población real que corresponde a 582 estudiantes lo cual corresponde al número total de alumnos de educación general básica y bachillerato, dentro del mismo se encuentran los subniveles de preparatoria, elemental, media y superior, así mismo se encuentra el subnivel de bachillerato de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” de la ciudad de Loja.

Por otra parte, al ser una investigación con un programa de intervención, y que su proceso implica procedimientos de grupos reducidos para lograr con los objetivos propuestos, bajo este criterio se seleccionó un muestreo de 16 participantes que corresponden a los alumnos



del cuarto año de educación básica paralelo “B” de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” de la ciudad de Loja.

**Tabla 1.** Población y muestra del Trabajo de Integración Curricular de investigación

POBLACIÓN	MUESTRA
Una población de 582 estudiantes de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente”	Una muestra de 16 estudiantes que se encuentran cursando el cuarto año de básica paralelo “B”

**Nota descriptiva:** Se trabajará con los estudiantes de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” de la ciudad de Loja.

### 5.3. Procesamiento y análisis de datos obtenidos

La investigación se efectuó de la siguiente manera:

En primer lugar, se llevó a cabo la aplicación del test de coordinación motriz 3JS que consta de siete pruebas que consisten en cómo valorar y analizar su ejecución. Se procedió a realizar un análisis descriptivo e inferencial a partir de la tabulación de los resultados que se encontraban los estudiantes en las diferentes categorías del test.

A partir de estos resultados se procedió a diseñar y aplicar una propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación que contenía un total de once semanas los días martes, miércoles y jueves sumando un tiempo de tres horas por semana beneficiando al desarrollo de la coordinación motriz de los alumnos del cuarto año de educación básica paralelo “B” de la Unidad Educativa “Padre Julián Lorente” de la ciudad de Loja.

Por último, después de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz, se les aplicó el post test de coordinación motriz 3JS comparando los resultados antes y después de la intervención.

### 5.4. Proceso para el desarrollo de la propuesta de intervención

Aplicar la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en los alumnos del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente

Evaluar la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en los alumnos del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente

Para dar respuesta a estos objetivos se procedió a elaborar, aplicar y evaluar la propuesta pedagógica ejecutada de la siguiente manera.

La propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente se encuentra estructurada por nueve semanas cada una enfocada en actividades específicas, las cuales se detallan a continuación:

**Tabla 2.** Diseño y desarrollo de la propuesta

<p><b>FASE 1: Socialización de la propuesta</b></p> <p><b>Tema:</b> Socialización de la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación con los administrativos de la institución, docente tutor y docente de educación física del cuarto año EGB paralelo “B”.</p> <p><b>Objetivo:</b> Socializar la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente.</p>
<p><b>FASE 2: Recopilación de datos</b></p> <p><b>Tema:</b> Aplicación del pre test de coordinación motriz 3JS</p> <p><b>Objetivo:</b> Conocer el nivel de coordinación motriz de los alumnos del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.</p>
<p><b>FASE 3: Diseño de la propuesta</b></p> <p><b>Tema:</b> Diseño de las diferentes planificaciones de clase previo a la aplicación de la propuesta.</p> <p><b>Objetivo:</b> Diseñar las diferentes planificaciones de clase previo a la aplicación de la propuesta.</p>
<p><b>FASE 4: Aplicación de la propuesta</b></p> <p><b>Tema:</b> Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz</p> <p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.</p>
<p><b>FASE 5: Aplicación de la propuesta</b></p> <p><b>Tema:</b> Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz</p> <p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.</p>
<p><b>FASE 6: Aplicación de la propuesta</b></p> <p><b>Tema:</b> Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz</p> <p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.</p>
<p><b>FASE 7: Aplicación de la propuesta</b></p> <p><b>Tema:</b> Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz</p> <p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.</p>
<p><b>FASE 8: Aplicación de la propuesta</b></p> <p><b>Tema:</b> Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz</p> <p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.</p>
<p><b>FASE 9: Aplicación de la propuesta</b></p> <p><b>Tema:</b> Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz</p> <p><b>Objetivo:</b> Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.</p>
<p><b>FASE 10: Aplicación de la propuesta</b></p>

---

**Tema:** Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz

**Objetivo:** Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.

---

**FASE 11: Aplicación de la propuesta**

---

**Tema:** Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz

**Objetivo:** Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.

---

**FASE 12: Aplicación de la propuesta**

---

**Tema:** Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz

**Objetivo:** Desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.

---

**FASE 13: Evaluación de la propuesta**

---

**Tema:** Aplicación del post test de coordinación motriz 3JS

**Objetivo:** Conocer el nivel de coordinación motriz de los alumnos del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.

---

**Nota descriptiva:** Se presenta el diseño y desarrollo de la propuesta de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación en los estudiantes del cuarto año de básica “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente.

## 6. Resultados

El análisis e interpretación de los resultados obtenidos al aplicar los instrumentos de investigación es trascendental y de suma importancia en el proceso de investigación, estudio o proyecto. Implica examinar y comprender los datos recopilados y extraer conclusiones significativas a partir de ellos. Esta etapa es crucial porque proporciona información valiosa que puede guiar la toma de decisiones, respaldar teorías o hipótesis, y generar nuevo conocimiento.

Dentro del proceso de investigación se trabajó en coordinación con el docente tutor y para que este proceso sea eficaz y efectivo se aplicó:

- Test de coordinación motriz 3JS de Cenizo et al., (2016).

En este sentido una vez revisados depurados los datos obtenidos en la aplicación del instrumento de investigación a continuación se presenta los resultados estadísticos de cada una de las siete pruebas aplicadas las cuales son locomotrices y de control de objetos, dentro de las locomotrices están: salto vertical, giro de eje longitudinal, carrera haciendo slalom y conducción de balón, así mismo en las pruebas de control de objetos se encuentran: lanzamiento de precisión, golpeo de precisión y boteo de balón con slalom a la población estudiada.

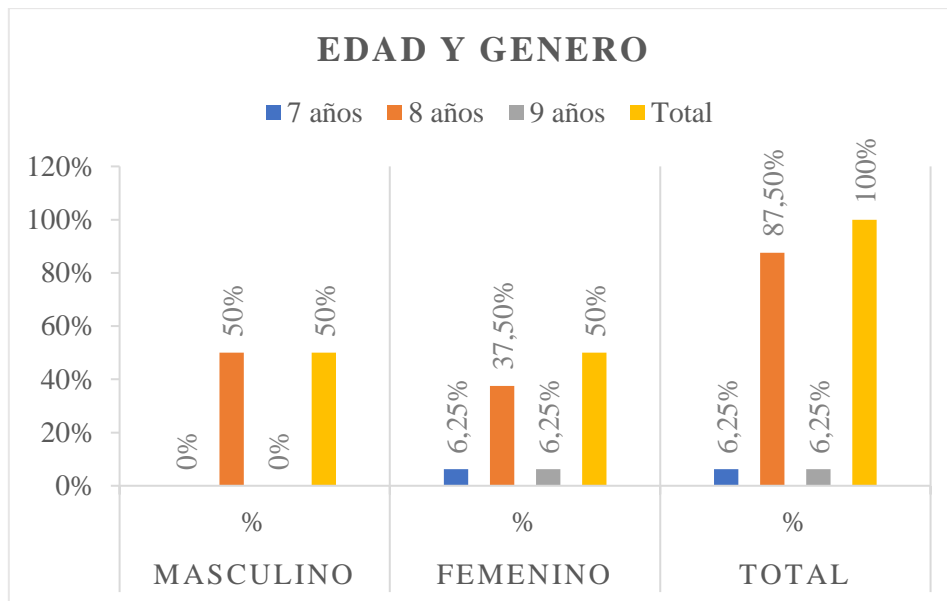
A continuación, en la Tabla 3 se muestra de manera detallada la edad y género de la población estudiada.

**Tabla 3.** Muestra con la que se trabajó en la investigación

Edad	Género				Total	
	Masculino		Femenino			
	f	%	f	%	f	%
7 años	0	0%	1	6,25%	1	6,25%
8 años	8	50%	6	37,50%	14	87,50%
9 años	0	0%	1	6,25%	1	6,25%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>50%</b>	<b>8</b>	<b>50%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Nota descriptiva:** Se muestran los resultados de la edad y el género de la muestra con la que se trabajó en dicha investigación.

De la misma manera, en la Figura 2 se muestra la edad y género de la muestra estudiada representada en porcentajes.



**Figura 2.** Edad y género de la muestra con la que se trabajó en la investigación

**Nota descriptiva:** Se muestran los resultados de la edad y el género de la muestra con la que se trabajó en dicha investigación.

### **Análisis e interpretación.**

Tomando como referencia los datos expuestos en la figura 2 en donde se presenta información relacionada al género y edad del paralelo objeto de estudio, se evidencia que el 50% de la muestra investigada pertenece al género masculino, así mismo el otro 50% corresponde al género femenino, evidenciando así una igualdad de género en el presente proyecto de investigación.

Así mismo y en base a los datos obtenidos, el 6,25% de la muestra objeto de estudio se encuentra en la edad de 7 años, el 87,50% en la edad de 8 años y el 6,25% en la edad de 9 años.

### **6.1. Análisis del pre test y post test realizados**

La aplicación de un pre test como instrumento diagnóstico que se aplicó en instancias previas a diseñar y aplicar la propuesta pedagógica de intervención, sirvió como base para manejar un proceso adecuado dentro de la investigación. Por otra parte, resultaba necesario aplicar el mismo instrumento de diagnóstico como post test, al finalizar la aplicación de la propuesta para corroborar de qué manera influyó la aplicación de la misma.

#### **6.1.1. Resultados del pre test y post test de la prueba 1: Salto vertical**

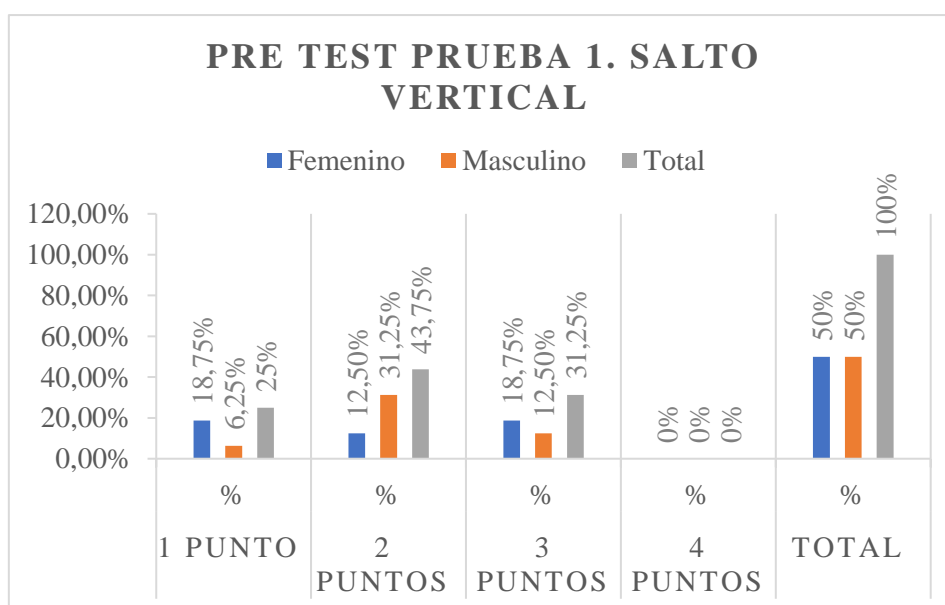
En la tabla 4 se muestran los resultados del pre test de coordinación motriz 3JS de la prueba 1 correspondiente al salto vertical de la muestra con la que se trabajó en dicha investigación.

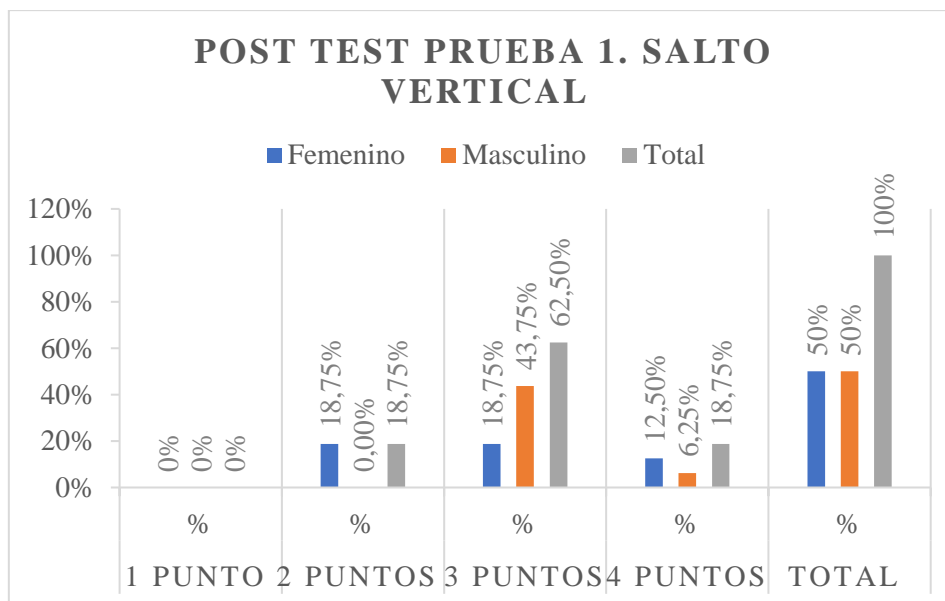
**Tabla 4.** Resultados del pre test y post test de la prueba 1: salto vertical

<b>Pre test prueba 1. Salto vertical</b>										
<b>Género</b>	1 punto		2 puntos		3 puntos		4 puntos		<b>Total</b>	
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
	No se impulsa con ambas piernas al mismo tiempo y no realiza flexión de tronco.									
	Realiza flexión de tronco, se impulsa con ambas piernas y no cae con ambos pies.									
	Se impulsa y cae con ambas piernas. No hay coordinación al extender los brazos y piernas.									
	Se impulsa y cae con los dos pies iguales coordinando brazos y piernas.									
<b>Femenino</b>	3	18,75%	2	12,50%	3	18,75%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	1	6,25%	5	31,25%	2	12,50%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>25%</b>	<b>7</b>	<b>43,75%</b>	<b>5</b>	<b>31,25%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>
<b>Post test prueba 1. Salto vertical</b>										
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	0	0%	3	18,75%	3	18,75%	2	12,50%	8	50%
<b>Masculino</b>	0	0%	0	0,00%	7	43,75%	1	6,25%	8	50%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>3</b>	<b>18,75%</b>	<b>10</b>	<b>62,50 %</b>	<b>3</b>	<b>18,75%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Nota descriptiva:** Datos de la investigación obtenidos del pre test y post test de la prueba 1 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

De la misma manera, en la figura 3 se muestran los resultados obtenidos de la prueba 1 correspondiente al salto vertical presentados en porcentajes.





**Figura 3.** Resultados del pre test y post test de la prueba 1 de salto vertical

**Nota descriptiva:** Resultados de los datos obtenidos de la aplicación del pre test y post test de la prueba 1 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

### Análisis e interpretación

La primera prueba es locomotriz y se denomina salto vertical, consiste en saltar las tres vallas ubicadas a medio metro cada una, los estudiantes deben impulsarse y caer con las dos piernas a la vez y el movimiento es totalmente coordinado de brazos y piernas.

Tomando como referencia la tabla 4 donde se muestran los datos de la prueba 1 denominada salto vertical, se puede evidenciar que en la primera categoría donde se analiza que el estudiante no se impulsa con ambas piernas al mismo tiempo y no realiza flexión de tronco, se determinó a un total de 25% (4 estudiantes), 18,75% (3) de género femenino y 6,25% (1) de género masculino. Realiza flexión de tronco, se impulsa con ambas piernas y no cae con ambos pies, corresponden a la categoría dos y se determinó a un total de 43,75%, (7 estudiantes), 12,50% (2) de género femenino y 31,25% (5) de género masculino. Por consiguiente, se evidencia a un total de 31,25%, (5 estudiantes), 18,75% (3) de género femenino y 12,50% (2) de género masculino, corresponden a la tercera categoría caracterizada por impulsarse y caer con ambas piernas, no hay coordinación al extender los brazos y piernas. En la cuarta categoría no se encuentra ningún estudiante, debido a que no cumplen con los requisitos que solicita este rango, se impulsa y cae con los dos pies iguales coordinando brazos y piernas.

Después de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos y la aplicación de los test de coordinación motriz 3JS los resultados del post test arrojan que ningún estudiante se encuentran en la primera categoría correspondiente a que no se impulsa con ambas

piernas al mismo tiempo y no realiza flexión de tronco. Dentro de la segunda categoría donde se analiza que el estudiante realiza flexión de tronco, se impulsa con ambas piernas y no cae con ambos pies, se encuentra un total del 18,75% (3) que corresponden en su totalidad al género femenino. En la tercera categoría donde se observa que el alumno se impulsa y cae con ambas piernas, no hay coordinación al extender los brazos y piernas, se encuentran un total del 62,50% (10 estudiantes), 18,75% (3) de género femenino y por consiguiente 43,75% (7) de género masculino. Por último, en la categoría donde el estudiante obtiene 4 puntos y se analiza que se impulsa y cae con los dos pies iguales coordinando brazos y piernas, se encuentra un total del 18,75% (3 estudiantes), 12,50% (2) de género femenino y 6,25% (1) de género masculino.

En base al resultado que arroja el pre test se puede determinar que 4 estudiantes se encuentran en la categoría uno, 7 en la segunda categoría, 5 están en la tercera y ninguno en la cuarta categoría esto quiere decir que la gran mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo de coordinación en lo que respecta a realizar saltos verticales la cual es una prueba locomotriz, esto se debe a la falta de horas clase en la asignatura de educación física, la falta de implementos para realizar cualquier actividad física y a su vez el seguimiento y planificación adecuada a los alumnos, lo cual se evidencia efectos negativos en el nivel de coordinación motriz en los estudiantes. Ante estos acontecimientos, y los resultados del post test se puede evidenciar que 3 estudiantes se encuentran en la categoría dos, 10 estudiantes en la tercera categoría y 3 en la cuarta en donde se puede evidenciar una mejoría significativa en lo que corresponde a realizar saltos verticales debido a que la mayoría de los estudiantes participaban activamente y asistían con normalidad a cada una de las clases planificadas con juegos y actividades locomotrices donde se realizaban saltos unipodales, bipodales, laterales, de altura y coordinados lo cual contribuyó a la mejora del nivel de coordinación motriz.

### **6.1.2. Resultados del pre test y post test de la prueba 2: Giro de eje longitudinal**

En la tabla 5 se muestran los resultados del test de coordinación motriz 3JS de la prueba 2 de giro de eje longitudinal de la muestra con la que se trabajó en dicha investigación.

**Tabla 5.** Resultados del pre test y post test de la prueba 2: Giro de eje longitudinal

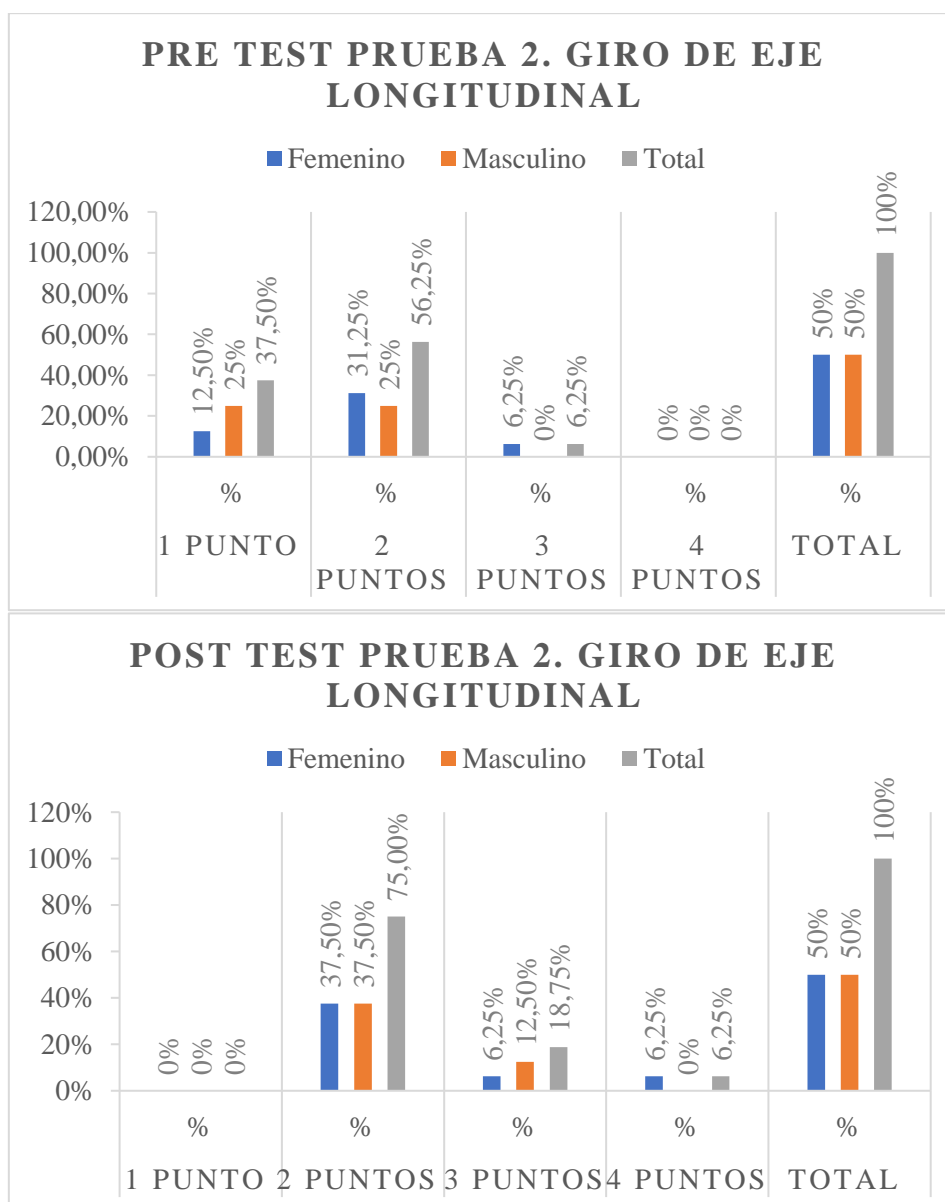
Género	Pre test prueba 2. Giro de eje longitudinal									
	Ejecuta un giro entre 1 y 90°		Ejecuta un giro entre 91 y 180°		Ejecuta un giro entre 181 y 270°		Ejecuta un giro entre 271 Y 360°		Total	
	1 Punto		2 Puntos		3 Puntos		4 Puntos		f	%
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
<b>Femenino</b>	2	12,50%	5	31,25%	1	6,25%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	4	25%	4	25%	0	0%	0	0%	8	50%



Total	6	37,50%	9	56,25%	1	6,25%	0	0%	16	100%
<b>Post test prueba 2. Giro de eje longitudinal</b>										
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
<b>Femenino</b>	0	0%	6	37,50%	1	6,25%	1	6,25%	8	50%
<b>Masculino</b>	0	0%	6	37,50%	2	12,50%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>12</b>	<b>75,00%</b>	<b>3</b>	<b>18,75%</b>	<b>1</b>	<b>6,25%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Nota descriptiva:** Datos de la investigación obtenidos del pre test y post test de la prueba 2 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

De la misma manera, en la figura 4 se muestran los resultados correspondientes a la prueba 2 de giro de eje longitudinal presentados en porcentajes.



**Figura 4.** Resultados del pre test y post test de la prueba 2 de giro de eje longitudinal

**Nota descriptiva:** Resultados obtenidos de la aplicación del pre test y post test de la prueba 2 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

## **Análisis e interpretación**

La segunda prueba es locomotriz y se denomina giro de eje longitudinal, consiste en ejecutar un giro de  $271^\circ$  a  $360^\circ$  sobre una cruz que estará trazada en el suelo y caer con puntas de pies en el cuarto cuadrante.

Tomando como referencia la tabla 5 donde se muestran los datos de la prueba 2 denominada giro de eje longitudinal, se puede evidenciar que en la primera categoría donde se analiza que el estudiante ejecute un giro entre  $1$  y  $90^\circ$  se determinó a  $37,50\%$  (6 estudiantes),  $12,50\%$  (2) de género femenino y  $25\%$  (4) de género masculino. Si ejecuta un giro entre  $91$  y  $180^\circ$  obtienen dos puntos que corresponden a la segunda categoría y se permite determinar a  $56,25\%$  (9 estudiantes),  $31,25\%$  (5) de género femenino y  $25\%$  (4) de género masculino. En la categoría número tres donde se verifica si el estudiante ejecuta un giro entre  $181$  y  $270^\circ$  se encuentra el  $6,25\%$  (1 estudiante) de género femenino. Dentro de la cuarta categoría que corresponde a si ejecuta un giro entre  $271$  y  $360^\circ$  no se encuentra ningún estudiante.

Después de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos y la aplicación de los test de coordinación motriz 3JS los resultados del post test arrojan que ningún estudiante se encuentra en la primera categoría donde se analiza que el estudiante ejecuta un giro entre  $1$  y  $90^\circ$ . Dentro de la segunda categoría donde se observa que el estudiante ejecute un giro entre  $91$  y  $180^\circ$  obtienen dos puntos se encuentra un total de  $75\%$  (12 estudiantes),  $37,50\%$  (6) de género femenino y  $37,75\%$  (6) de género masculino. En la categoría número tres donde se verifica si el estudiante ejecute un giro entre  $181$  y  $270^\circ$  se encuentra el  $18,75\%$  (3 estudiantes),  $6,25\%$  (1) de género femenino y  $12,50\%$  (2) de género masculino.

En base al resultado obtenido del pre test se puede determinar que 6 de los estudiantes se encuentran en la categoría uno, 9 en la categoría dos, en la categoría tres se encuentra 1 estudiante y en la cuarta categoría ninguno, esto quiere decir que la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo de coordinación en lo que respecta a realizar un giros sobre su propio eje longitudinal la cual es una prueba locomotriz, esto se debe a la falta de horas clase en la asignatura de educación física, la falta de implementos para realizar cualquier actividad física y a su vez el seguimiento y planificación adecuada a los alumnos, lo cual se evidencia efectos negativos en el nivel de coordinación motriz en los estudiantes. Ante estos acontecimientos, y los resultados del post test se puede evidenciar que ya ninguno de los estudiantes se encuentra en la primera categoría, en la segunda categoría están 12 alumnos, en la categoría tres se encuentran 3 estudiantes y en la cuarta categoría 1 es por ello que se puede

evidenciar una mejoría significativa en lo que corresponde a realizar giros de eje longitudinal debido a que la mayoría de los estudiantes asistían con normalidad y participaban activamente de cada una de las clases planificadas con juegos y actividades locomotrices donde se realizaban saltos con giros desde los más básico a los más difícil como giros en sentido horario y antihorario en escalera de coordinación, juegos de equilibrio así mismo circuitos divertidos con la única finalidad de desarrollar la coordinación en los niños.

### 6.1.3. Resultados del pre test y post test de la prueba 3: Lanzamiento de precisión

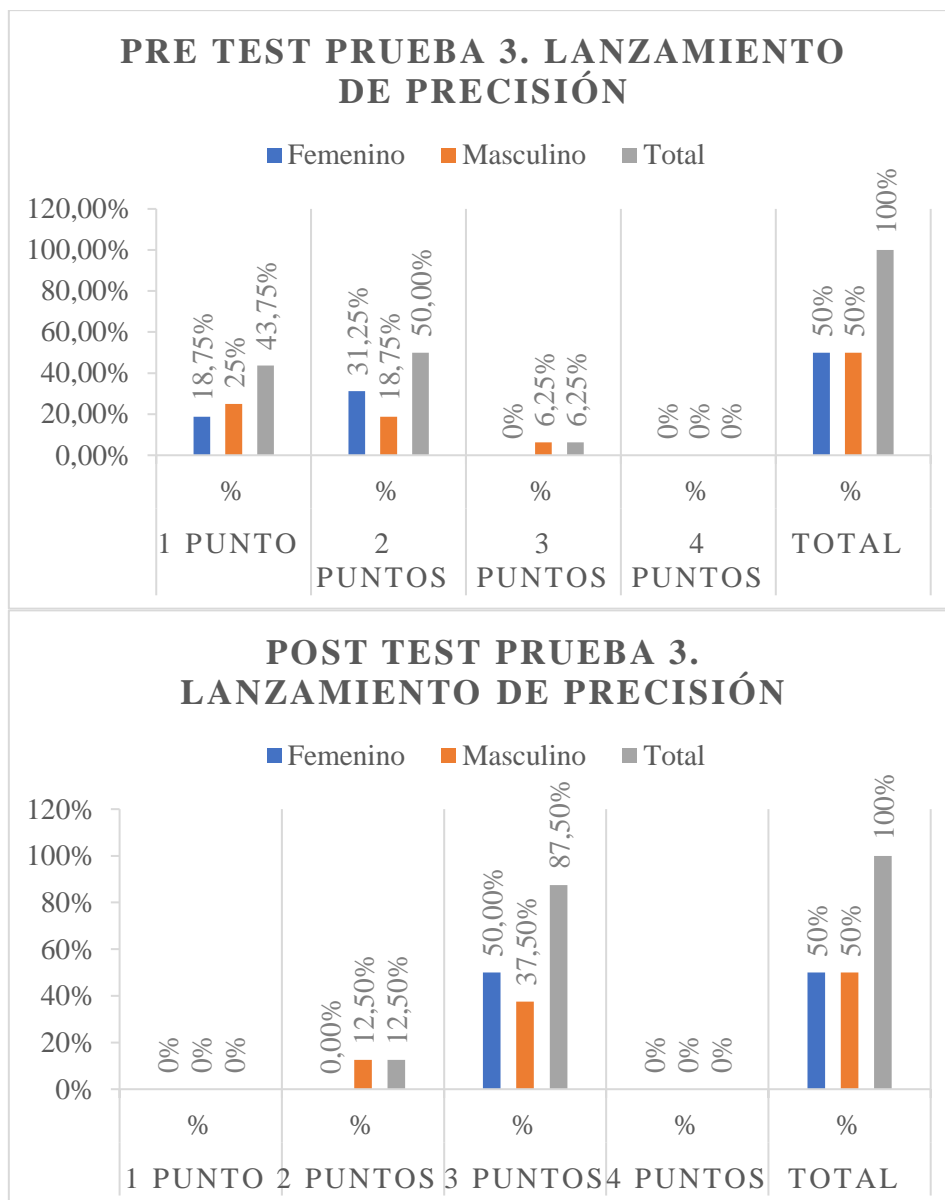
En la tabla 6 se muestran los resultados del test de coordinación motriz 3JS de la prueba 3 con la muestra que se trabajó en dicha investigación.

**Tabla 6.** Resultados del pre test y post test de la prueba 3: Lanzamiento de precisión

<b>Pre test prueba 3. Lanzamiento de precisión</b>										
Género	El tronco no realiza la rotación lateral adecuada del hombro, el brazo lanzador no es llevado hacia atrás.									
	1 punto		2 puntos		3 puntos		4 puntos		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%		
Femenino	3	18,75%	5	31,25%	0	0%	0	0%	8	50%
Masculino	4	25%	3	18,75%	1	6,25%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>43,75%</b>	<b>8</b>	<b>50,00%</b>	<b>1</b>	<b>6,25%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>
<b>Post test prueba 3. Lanzamiento de precisión</b>										
Género	Existe poco movimiento del codo y rotación externa del hombro. Hay articulación del brazo y el objeto se lleva hasta detrás de la cabeza. Realiza un movimiento coordinado desde las piernas, tronco hasta la mano del brazo contrario a la pierna que está adelante.									
	1 punto		2 puntos		3 puntos		4 puntos		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%		
Femenino	0	0%	0	0,00%	8	50,00%	0	0%	8	50%
Masculino	0	0%	2	12,50%	6	37,50%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>2</b>	<b>12,50%</b>	<b>14</b>	<b>87,50%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Nota descriptiva:** Datos de la investigación obtenidos del pre test y post test de la prueba 3 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

Así mismo, en la figura 5 se muestran los resultados obtenidos de la prueba 3 correspondiente a lanzamiento de precisión presentados en porcentajes.



**Figura 5.** Resultados del pre test y post test de la prueba 3 de lanzamiento de precisión.

**Nota descriptiva:** Resultados obtenidos de la aplicación del pre test y post test de la prueba 3 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

### **Análisis e interpretación**

La tercera prueba es de control de objetos y se denomina lanzamiento de precisión, consiste en lanzar dos pelotas al poste de un arco desde una distancia adecuada sin salirse del cuadro, coordinando un movimiento fluido desde las piernas y el tronco hasta la muñeca del brazo contrario a la pierna adelantada.

Tomando como referencia la tabla 6 donde se muestran los datos de la prueba 3 denominada lanzamiento de precisión, se evidencia que en la primera categoría donde se analiza que el tronco no realiza la rotación lateral adecuada del hombro, el brazo lanzador no es llevado hacia atrás, se determinó a un total de 43,75% (7 estudiantes), 18,75% (3) de género femenino y 25% (4) de género

masculino. Existe poco movimiento del codo y hay rotación externa del hombro corresponden a la segunda categoría y se determinó a un total de 50% (8 estudiantes), 31,25% (5) de género femenino y 18,75% (3) de género masculino. Dentro de la tercera categoría se encuentra un estudiante de género masculino y esto quiere decir que hay articulación del brazo y el objeto se lleva hasta detrás de la cabeza, obteniendo un resultado de 6,25%. Para finalizar, dentro de la categoría cuatro donde se verifica si el estudiante realiza un movimiento coordinado desde las piernas, tronco hasta la mano del brazo contrario a la pierna que está adelante no se encuentra ningún estudiante.

Después de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos y la aplicación de los test de coordinación motriz 3JS específicamente la prueba 3 denominada lanzamiento de precisión los resultados del post test arrojan que ningún estudiante se encuentra en la primera categoría donde se analiza que el tronco no realiza la rotación lateral adecuada del hombro, el brazo lanzador no es llevado hacia atrás. En la categoría dos donde se observa que el estudiante existe poco movimiento del codo y hay rotación externa del hombro se encuentra el 12,50% (2 estudiantes) de género masculino y ninguno de género femenino. En la tercera categoría donde se verifica que el estudiante realice articulación del brazo y el objeto se lleva hasta detrás de la cabeza obteniendo un total del 87,50% (14 estudiantes), 50% (8) de género femenino y (6) de género masculino. Dentro de la cuarta categoría no se encuentra ningún estudiante.

En base al resultado que arroja el pre test se puede determinar que 7 de los estudiantes se encuentran en la primera categoría, en la segunda están 8, dentro de la tercera se encuentra 1 y en la cuarta categoría no está ningún estudiante, en esto base a esto se puede decir que la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo de coordinación en lo que respecta a realizar un lanzamiento de precisión cual es una prueba de control de objetos, esto se debe a la falta de horas clase en la asignatura de educación física, la falta de implementos para realizar cualquier actividad física y a su vez el seguimiento y planificación adecuada a los alumnos, lo cual se evidencia efectos negativos en el nivel de coordinación motriz en los estudiantes. Ante estos acontecimientos, y los resultados del post test se puede evidenciar que ya ningún estudiantes se encuentra en la categoría uno, dentro de la segunda están 2, en la tercera se encuentran 14 alumnos y en la cuarta no está ninguno es por ello que se puede constatar una mejoría significativa en lo que corresponde a realizar lanzamientos de precisión este es el resultado puesto que la mayoría de los estudiantes asistían con normalidad y participaban activamente de cada una de las clases planificadas con juegos y actividades de control de objetos donde se realizaban lanzamientos de precisión solo o en conjunto a objetivos determinados utilizando la técnica adecuada, lanzamientos con mano dominante y no

dominante, etc., lo cual contribuyó al mejoramiento del nivel de coordinación motriz de los participantes.

#### 6.1.4. Resultados del pre test y post test de la prueba 4: Golpeo de precisión

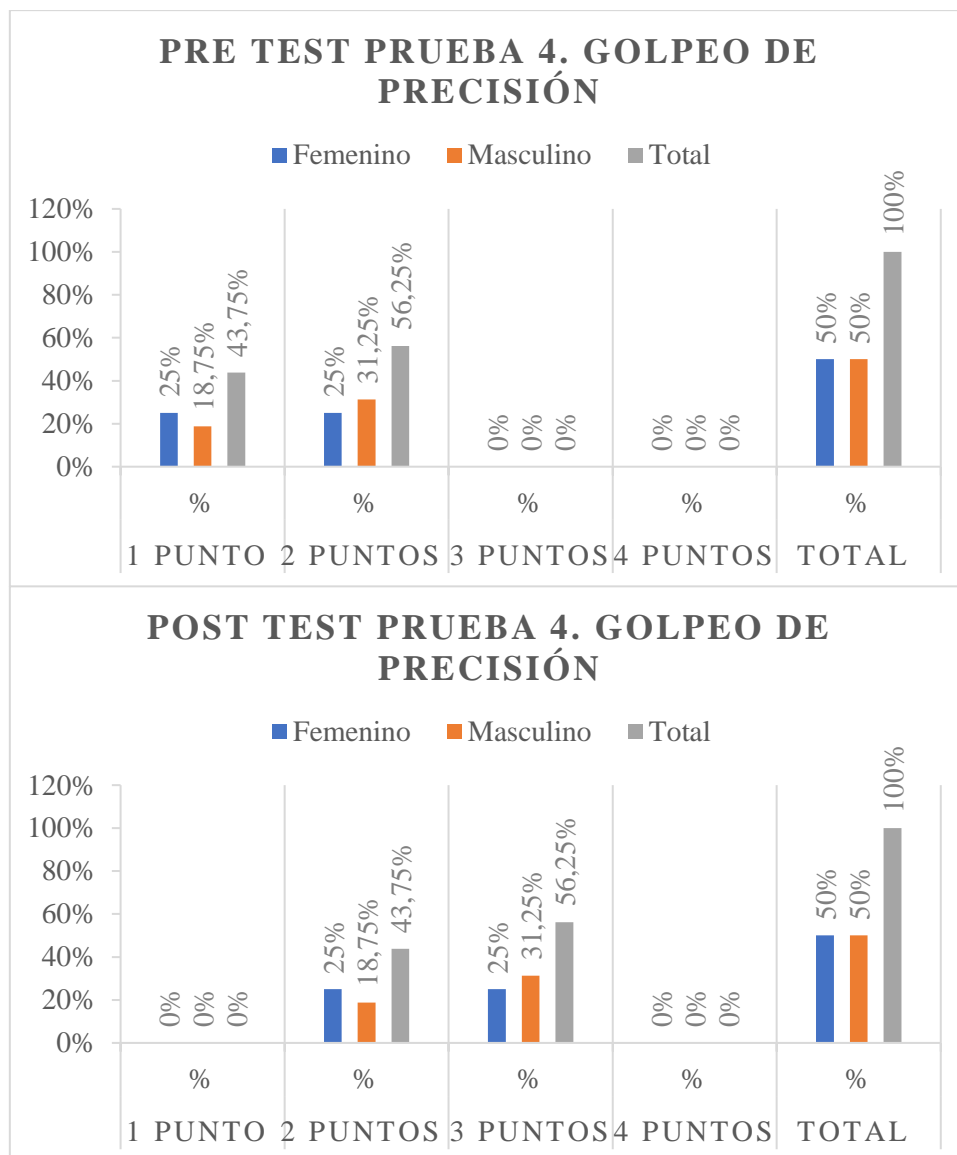
En la tabla 7 se muestran los resultados del test de coordinación motriz 3JS de la prueba 4 con la muestra que se trabajó en dicha investigación.

**Tabla 7.** Resultados del pre test y post test de la prueba 4: Golpeo de precisión

<b>Pre test prueba 4. Golpeo de precisión</b>										
<b>Género</b>	No hay colocación del pie de apoyo junto al balón. Y no existe flexión y extensión rodilla de la pierna dominante.		No hay colocación del pie de apoyo junto al balón, patea con una acción de pierna y pie.		Hay equilibrio sobre la pierna de apoyo colocándola junto al balón. Hay balance de pierna pateando con secuencia de movimiento de cadera, pierna y pie.		Hay equilibrio sobre la pierna de apoyo y balance de la pierna de golpeo, sigue una secuencia de movimientos desde el tronco hacia la cadera, muslo y pie.		<b>Total</b>	
	<b>1 punto</b>		<b>2 puntos</b>		<b>3 puntos</b>		<b>4 puntos</b>			
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	4	25%	4	25%	0	0%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	3	18,75%	5	31,25%	0	0%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>43,75%</b>	<b>9</b>	<b>56,25%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>
<b>Post test prueba 4. Golpeo de precisión</b>										
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	0	0%	4	25%	4	25%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	0	0%	3	18,75%	5	31,25%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>7</b>	<b>43,75%</b>	<b>9</b>	<b>56,25%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Nota descriptiva:** Datos de la investigación obtenidos del pre test y post test de la prueba 4 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

De la misma manera, en la figura 6 se muestran los resultados obtenidos de la 4 de golpeo de precisión correspondiente presentados en porcentajes.



**Figura 6.** Resultados del pre test y post test de la prueba 4 de golpeo de precisión.

**Nota descriptiva:** Resultados obtenidos de la aplicación del pre test y post test de la prueba 4 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

### Análisis e interpretación

La cuarta prueba es de control de objetos y se denomina golpeo de precisión, consiste en golpear dos balones al poste de una portería desde una distancia adecuada y sin salirse del cuadro equilibrándose sobre el pie de apoyo y balancea la pierna de golpeo, siguiendo una secuencia de movimiento desde el tronco hacia la cadera, muslo y pie.

Tomando como referencia la tabla 7 donde se muestran los datos de la prueba 4 denominada golpeo de precisión, se puede evidenciar que en la primera categoría donde se analiza que el estudiante no hay colocación del pie de apoyo junto al balón y no existe flexión y extensión rodilla de la pierna dominante se determinó a un total de 43,75% (7 estudiantes), 25 (4) de género femenino y 18,75% (3) de género masculino. No hay colocación del pie de

apoyo junto al balón, patea con una acción de pierna y pie corresponde a la segunda categoría y se determinó a un total de 56,25% (9 estudiantes), 25% (4) de género femenino y 31,25 (5) de género masculino. Dentro de la categoría tres que se analiza que el estudiante tenga equilibrio sobre la pierna de apoyo colocándola junto al balón. Hay balance de pierna pateando con secuencia de movimiento de cadera, pierna y pie no se evidencio a ningún estudiante puesto que no cumplen con el requisito. Así mismo dentro de la cuarta categoría no se encuentra ningún estudiante debido a que no hay equilibrio sobre la pierna de apoyo y balance de la pierna de golpeo, sigue una secuencia de movimientos desde el tronco hacia la cadera, muslo y pie.

Después de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos y la aplicación de los test de coordinación motriz 3JS específicamente la prueba 4 denominada golpeo de precisión los resultados del post test arrojan que ningún estudiante se encuentra en la primera categoría donde se analiza que no hay colocación del pie de apoyo junto al balón. Y no existe flexión y extensión rodilla de la pierna dominante. Dentro de la categoría número dos donde se verifica que el estudiante No hay colocación del pie de apoyo junto al balón, patea con una acción de pierna y pie, existe un total de 43,75% (7 estudiantes), 25% (4) de género femenino y 18,75% (3) de género masculino. En la tercera categoría donde se analiza que el estudiante tenga equilibrio sobre la pierna de apoyo colocándola junto al balón. Hay balance de pierna pateando con secuencia de movimiento de cadera, pierna y pie se encuentra un total de 56,25% (9 estudiantes), 25% (4) de género femenino y 31,25% (5) de género masculino. En la categoría cuatro donde se analiza que exista equilibrio sobre la pierna de apoyo y balance de la pierna de golpeo, sigue una secuencia de movimientos desde el tronco hacia la cadera, muslo y pie no se encuentra ningún estudiante.

En base al resultado obtenido en el pre test se puede determinar que 7 estudiantes se encuentran en la categoría uno, 9 en la categoría dos y en la categoría tres y cuatro no se encuentra ningún estudiante es por esto que se puede demostrar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo de coordinación en lo que respecta a realizar un golpeo de precisión la cual es una prueba de control de objetos, esto se debe a la falta de horas clase en la asignatura de educación física, la falta de implementos para realizar cualquier actividad física y a su vez el seguimiento y planificación adecuada a los alumnos, lo cual se evidencia efectos negativos en el nivel de coordinación motriz en los estudiantes. Ante estos acontecimientos, y los resultados del post test se puede evidenciar que ya no se encuentra ningún estudiante en la primera categoría, dentro de la segunda categoría están 7 alumnos, en la tercera están 9 de ellos y en la última no se encuentra ningún estudiante, es por ello que se



puede constatar una mejoría significativa en lo que corresponde a realizar golpes de precisión debido a que la mayoría de los estudiantes asistían con normalidad y participaban activamente de cada una de las clases planificadas con juegos y actividades de control de objetos donde se realizaban golpes, pases toques de balón individuales y en grupo utilizando la técnica adecuada con la única finalidad de desarrollar la coordinación en cada uno de los estudiantes.

#### 6.1.5. Resultados del pre test y post test de la prueba 5: Carrera

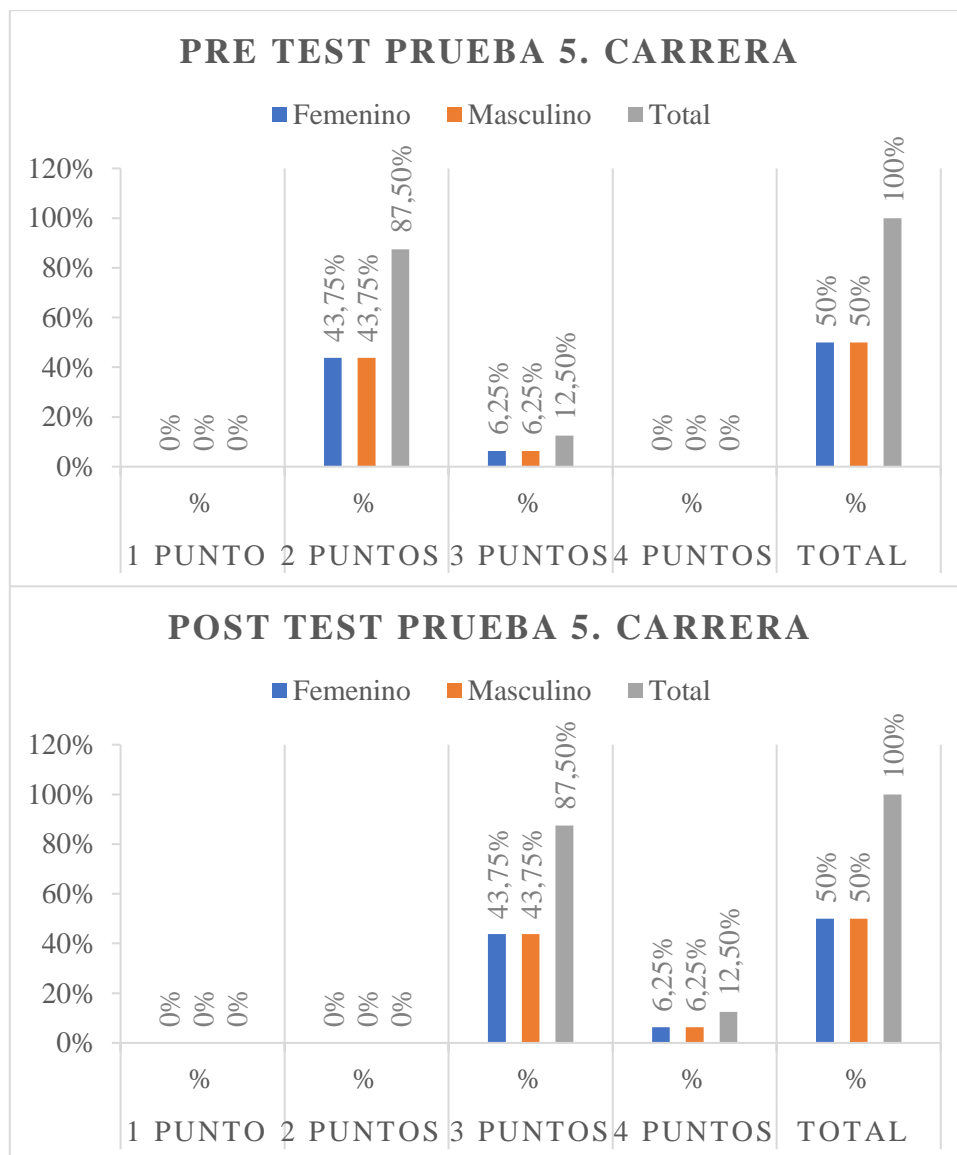
En la tabla 8 se muestran los resultados del test de coordinación motriz 3JS de la prueba 5 con la muestra que se trabajó en dicha investigación.

**Tabla 8.** Resultados del pre test y post test de la prueba 5: Carrera

<b>Pre test prueba 5. Carrera</b>										
Género	Hay rigidez en las piernas y los pasos son desiguales. Existe una fase aérea demasiado reducida.		Hay distinción de las fases de amortiguación e impulsión, pero con movimientos limitados del braceo sin flexión de codo.		Hay braceo y flexión de codo. Los movimientos de los brazos limitan la fluidez de los apoyos (no hay coordinación del braceo con los apoyos).		Existe coordinación de brazos y piernas durante la carrera, hay adaptabilidad al recorrido establecido y correctos cambios de direcciones.		<b>Total</b>	
	<b>1 punto</b>		<b>2 puntos</b>		<b>3 puntos</b>		<b>4 puntos</b>			
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	0	0%	7	43,75%	1	6,25%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	0	0%	7	43,75%	1	6,25%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>14</b>	<b>87,50%</b>	<b>2</b>	<b>12,50%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>
<b>Post test prueba 5. Carrera</b>										
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	0	0%	0	0%	7	43,75%	1	6,25%	8	50%
<b>Masculino</b>	0	0%	0	0%	7	43,75%	1	6,25%	8	50%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>14</b>	<b>87,50%</b>	<b>2</b>	<b>12,50%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Nota descriptiva:** Datos de la investigación obtenidos del pre test y post test de la prueba 6 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

De la misma manera, en la figura 7 se muestran los resultados obtenidos de la prueba 5 correspondiente a la carrera presentados en porcentajes.



**Figura 7.** Resultados del pre test y post test de la prueba 5 de carrera

**Nota descriptiva:** Resultados obtenidos de la aplicación del pre test y post test de la prueba 5 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

### Análisis e interpretación

La quinta prueba es locomotriz y se denomina carrera, donde se encuentran tres conos cada cuatro metros y medio, consiste en desplazarse corriendo haciendo el slalom coordinando en la carrera brazos y piernas, adaptarse al recorrido establecido cambiando la dirección correctamente.

Tomando como referencia la tabla 8 donde se muestran los datos de la prueba 5 denominada carrera, se puede evidenciar que en la primera categoría donde se analiza que hay rigidez en las piernas del estudiante y los pasos son desiguales, así mismo existe una fase aérea demasiado reducida, no se encuentra ningún estudiante. Dentro de la segunda categoría que se analiza si hay distinción de las fases de amortiguación e impulsión, pero con movimientos limitados del braceo sin flexión de codo, se encuentra un total de 87,50% (14 estudiantes), 43,75

(7) de género femenino y 43,75% (7) de género masculino. Hay braceo y flexión de codo. Los movimientos de los brazos limitan la fluidez de los apoyos (no hay coordinación del braceo con los apoyos), corresponde a la categoría tres y se evidenció a 12,50% (2 estudiantes), 6,25% (1) de género femenino y 6,25% (1) de género masculino. En la cuarta categoría en la se observa si existe coordinación de brazos y piernas durante la carrera, hay adaptabilidad al recorrido establecido y correctos cambios de direcciones, no se encuentra ningún estudiante.

Después de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos y la aplicación de los test de coordinación motriz 3JS específicamente la prueba 5 denominada carrera haciendo slalom los resultados del post test arrojan que ningún estudiante se encuentra en la primera categoría donde se analiza que hay rigidez en las piernas del estudiante y los pasos son desiguales, así mismo existe una fase aérea demasiado reducida no se encuentra ningún estudiante. Así mismo dentro de la segunda categoría que se analiza si hay distinción de las fases de amortiguación e impulsión, pero con movimientos limitados del braceo sin flexión de codo, no se encuentra ningún estudiante. En la tercera categoría donde se verifica si hay braceo y flexión de codo. Los movimientos de los brazos limitan la fluidez de los apoyos (no hay coordinación del braceo con los apoyos), se encuentra el 87,50% (14 estudiantes), 43,75% (7) de género femenino y 43,75% (7) de género masculino. Y por último en la cuarta categoría donde se analiza que existe coordinación de brazos y piernas durante la carrera, hay adaptabilidad al recorrido establecido y correctos cambios de direcciones, se encuentra el 12,50% (2 estudiantes), 6,25 (1) de género femenino y así mismo 6,25 (1) de género masculino.

En base al resultado que arroja el pre test se puede determinar que ninguno de los estudiantes se encuentran en la categoría uno, 14 en la categoría dos, en la categoría tres se encuentran 2 estudiantes y en la cuarta categoría ninguno, esto quiere decir que la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo de coordinación en lo que respecta a realizar una carrera haciendo slalom la cual es una prueba locomotriz, esto se debe a la falta de horas clase en la asignatura de educación física, la falta de implementos para realizar cualquier actividad física y a su vez el seguimiento y planificación adecuada a los alumnos, lo cual se evidencia efectos negativos en el nivel de coordinación motriz en los estudiantes. Ante estos acontecimientos, y los resultados del post test se puede evidenciar que ya ninguno de los estudiantes se encuentra en la primera y segunda categoría, en la tercera categoría están 14 alumnos, en la categoría cuatro se encuentran 2 estudiantes, es por ello que se puede evidenciar una mejoría significativa en lo que corresponde a correr haciendo slalom debido a que la mayoría de los estudiantes asistían con normalidad y participaban activamente de cada una de

las clases planificadas con juegos y actividades locomotrices donde los estudiantes aprendieron la técnica de la carrera, realizaban coordinación en escalera y juegos recreativos enfocados a mejorar la técnica de la carrera con la única finalidad de desarrollar la coordinación motriz.

### 6.1.6. Resultados del pre test y post test de la prueba 6: Boteo

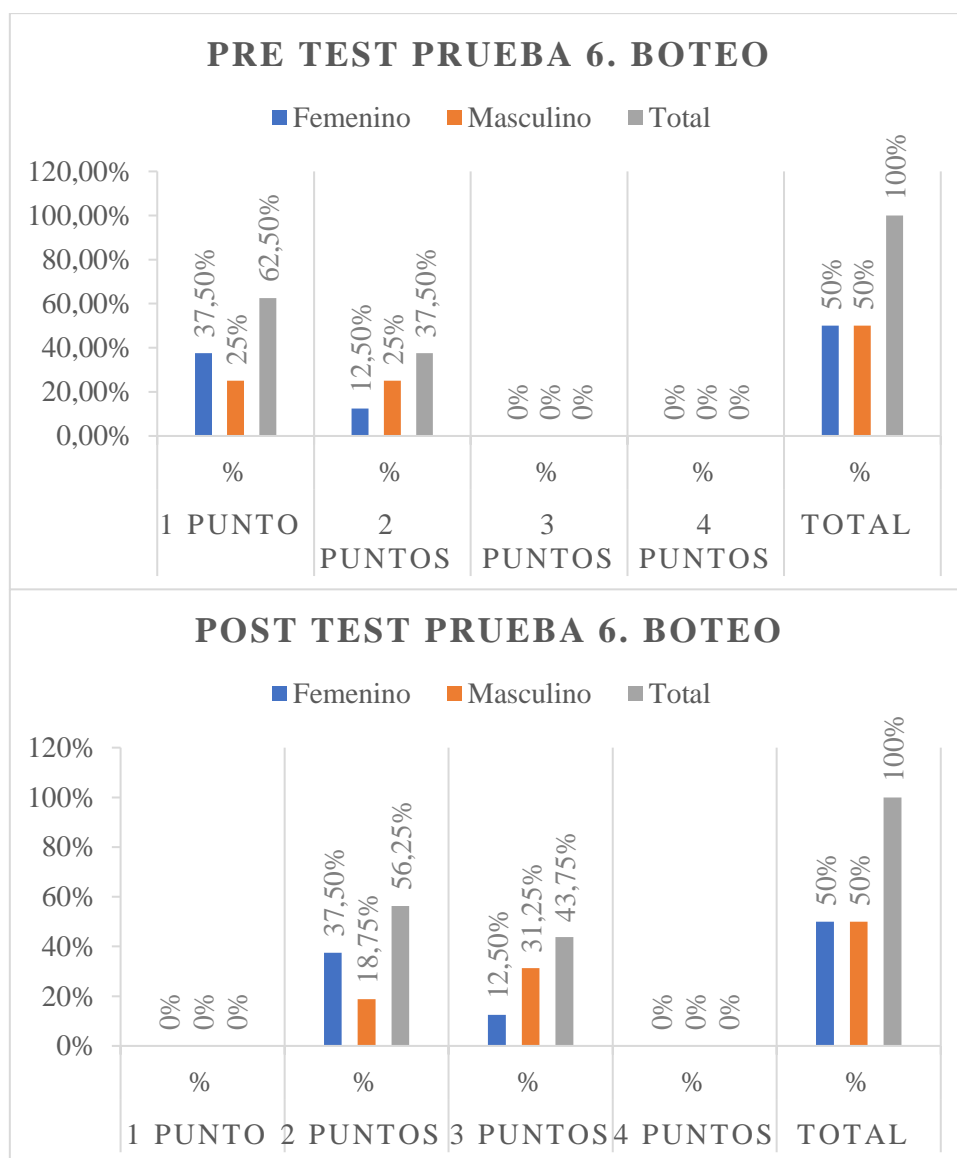
En la tabla 9 se muestran los resultados del test de coordinación motriz 3JS de la prueba 6 que corresponde al boteo haciendo slalom con la muestra que se trabajó en dicha investigación.

**Tabla 9.** Resultados del pre test y post test de la prueba 6: Boteo

<b>Pre test prueba 6. Boteo</b>										
Género	Necesita agarrar el balón para poder realizar el bote.		No existe uniformidad en la altura del bote o se golpea el balón (no hay acompañamiento al contacto con el balón).		Si hay flexión y extensión de codo y muñeca al ejecutar el bote. Utiliza un solo brazo.		Existe coordinación del bote y utiliza la mano adecuada para el desplazamiento en el slalom. Utiliza ambas manos de manera correcta.		<b>Total</b>	
	<b>1 punto</b>		<b>2 puntos</b>		<b>3 puntos</b>		<b>4 puntos</b>		<b>f</b>	<b>%</b>
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	6	37,50%	2	12,50%	0	0%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	4	25%	4	25%	0	0%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>62,50%</b>	<b>6</b>	<b>37,50%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>
<b>Post test prueba 6. Boteo</b>										
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	0	0%	6	37,50%	2	12,50%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	0	0%	3	18,75%	5	31,25%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>9</b>	<b>56,25%</b>	<b>7</b>	<b>43,75%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Nota descriptiva:** Datos de la investigación obtenidos del pre test y post test de la prueba 6 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

De la misma manera, en la figura 8 se muestran los resultados obtenidos de la prueba 6 correspondiente al boteo presentados en porcentajes.



**Figura 8.** Resultados del pre test y post test de la prueba 6 de boteo

**Nota descriptiva:** Resultados obtenidos de la aplicación del pre test y post test de la prueba 6 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

### **Análisis e interpretación**

La sexta prueba es de control de objetos y se denomina boteo, donde se encuentran tres conos cada cuatro metros y medio, consiste en botear un balón de baloncesto ida y vuelta superando slalom simple y cambiando el sentido rodeando un pivote y coordinar correctamente el bote utilizado la mano adecuada para el desplazamiento en el slalom y utilizar adecuadamente ambas manos.

Tomando como referencia los datos expuestos en la tabla 9 en donde se presenta información relacionada a la prueba 6 el boteo, se evidencia que dentro de la primera categoría en la cual se analiza que el estudiante necesita agarrar el balón para poder darle continuidad al realizar el bote, se determinó a 62,50% (10 estudiantes), 37,50% (6) de género femenino y 25% (4) de

género masculino. En la categoría dos donde se comprueba que no existe uniformidad en la altura del bote o se golpea el balón (no hay acompañamiento al contacto con el balón), se determinó a 37,50% (6 estudiantes), 12,50% (2) de género femenino y 25% (4) de género masculino. En la tercera categoría donde se observa si hay flexión y extensión de codo y muñeca al ejecutar el bote y utiliza un solo brazo, no se encuentra ningún estudiante. Así mismo en la categoría cuatro donde se observa que exista coordinación del bote y utiliza la mano adecuada para el desplazamiento en el slalom y utiliza ambas manos de manera correcta, no se encuentra ninguno.

Después de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos y la aplicación de los test de coordinación motriz 3JS específicamente la prueba 6 denominada boteo haciendo slalom los resultados del post test arrojan que ningún estudiante se encuentra en la primera categoría donde se analiza que el estudiante necesita agarrar el balón para poder darle continuidad al realizar el bote. Dentro de la categoría dos donde se verifica que no existe uniformidad en la altura del bote o se golpea el balón (no hay acompañamiento al contacto con el balón), se determinó a 56,25% (9 estudiantes), 37,50% (6) de género femenino y 18,75% (3) de género masculino. En la tercera categoría donde se observa si hay flexión y extensión de codo y muñeca al ejecutar el bote y utiliza un solo brazo, se determinó a 43,75% (7 estudiantes), 12,50% (2) de género femenino y 31,25% (5) de género masculino. En la categoría cuatro donde se observa que exista coordinación del bote y utiliza la mano adecuada para el desplazamiento en el slalom y utiliza ambas manos de manera correcta no se encuentra ningún estudiante.

En base al resultado que arroja el pre test se puede determinar que 10 de los estudiantes se encuentran en la categoría uno, 6 en la categoría dos, en la categoría tres y cuatro no se encuentra ningún estudiante, esto quiere decir que la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo de coordinación en lo que respecta a botear el balón realizando slalom la cual es una prueba locomotriz, esto se debe a la falta de horas clase en la asignatura de educación física, la falta de implementos para realizar cualquier actividad física y a su vez el seguimiento y planificación adecuada a los alumnos, lo cual se evidencia efectos negativos en el nivel de coordinación motriz en los estudiantes. Ante estos acontecimientos, y los resultados del post test se puede evidenciar que ya ninguno de los estudiantes se encuentra en la primera categoría, en la segunda categoría están 9 alumnos, en la categoría tres se encuentran 7 estudiantes y en la cuarta categoría ninguno, es por ello que se puede evidenciar una mejoría significativa en lo que corresponde a botear el balón realizando slalom debido a que la mayoría de los estudiantes asistían con normalidad y participaban activamente de cada una de las clases planificadas con juegos y actividades locomotrices donde aprendieron la técnica del boteo del balón, así mismo realizaban juegos recreativos enfocados a

mejorar el boteo del balón no mano dominante y no dominante con el único objetivo de desarrollar la coordinación en los niños.

### 6.1.7. Resultados del pre test y post test de la prueba 7: Conducción

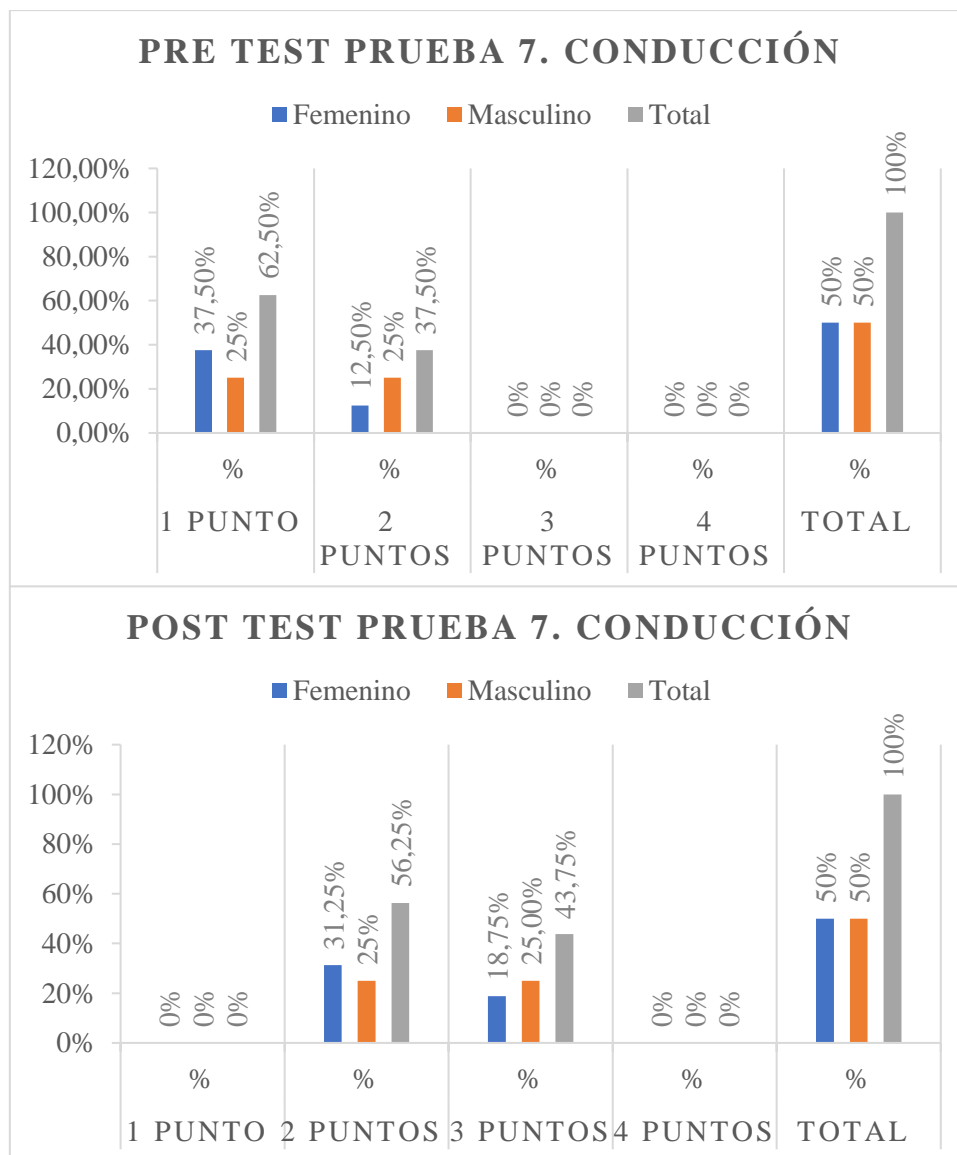
En la tabla 10 se muestran los resultados del test de coordinación motriz 3JS de la prueba 7 con la muestra que se trabajó en dicha investigación.

**Tabla 10.** Resultados del pre test y post test de la prueba 7: Conducción

<b>Pre test prueba 7. Conducción</b>										
<b>Género</b>	Necesita utilizar sus manos para darle continuidad a la conducción de balón.		No existe uniformidad en la potencia del golpeo. Hay diferencias en la distancia que alcanza el balón tras ser golpeado.		Utiliza solo el pie dominante para controlar el balón, utilizando la superficie de contacto más oportuna y adecuando la potencia de los golpes.		Domina continuamente el balón, utilizando la pierna correcta y el terreno más adecuado. Controla la potencia de los golpes y mantiene la vista sobre el recorrido y no sobre el balón.		<b>Total</b>	
	<b>1 punto</b>		<b>2 puntos</b>		<b>3 puntos</b>		<b>4 puntos</b>			
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	6	37,50%	2	12,50%	0	0%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	4	25%	4	25%	0	0%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>62,50%</b>	<b>6</b>	<b>37,50%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>
<b>Post test prueba 7. Conducción</b>										
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Femenino</b>	0	0%	5	31,25%	3	18,75%	0	0%	8	50%
<b>Masculino</b>	0	0%	4	25%	4	25%	0	0%	8	50%
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>9</b>	<b>56,25%</b>	<b>7</b>	<b>43,75%</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**Nota descriptiva:** Datos de la investigación obtenidos del pre test y post test de la prueba 7 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

De la misma manera, en la figura 9 se muestran los resultados obtenidos de la prueba 7 correspondiente a la conducción presentados en porcentajes.



**Figura 9.** Resultados del pre test y post test de la prueba 7 de conducción

**Nota descriptiva:** Resultados obtenidos de la aplicación del pre test y post test de la prueba 7 a los estudiantes del cuarto año “B” de la UEPJL.

### **Análisis e interpretación**

La séptima prueba es de control de objetos y se denomina conducción, donde se encuentran tres conos cada cuatro metros y medio, consiste conducir ida y vuelta un balón con el pie superando un slalom simple y cambiando el sentido rodeando un pivote y coordinar correctamente el bote utilizado la pierna adecuada para el desplazamiento en el slalom y utilizar adecuadamente ambas piernas.

Tomando como referencia los datos expuestos en la tabla 10 en donde se presenta información relacionada a la prueba 7 la conducción se evidencia que dentro de la primera categoría donde se analiza que el estudiante necesita utilizar sus manos para darle continuidad a la conducción de balón, se determinó a un total de 62,50% (10 estudiantes), 37,50% (6) de



género femenino y 25% (4) de género masculino. Dentro de la categoría dos en la cual se analiza que no existe uniformidad en la potencia del golpeo y hay diferencias en la distancia que alcanza el balón tras ser golpeado, se encuentra un total de 37,50% (6 estudiantes), 12,50% (2) de género femenino y 25% (4) de género masculino. En la categoría tres donde se analiza que, el estudiante utiliza solo el pie dominante para controlar el balón, utilizando la superficie de contacto más oportuna y adecuando la potencia de los golpes y cuatro donde se verifica que el estudiante domina continuamente el balón, utilizando la pierna correcta y el terreno más adecuado, controla la potencia de los golpes y mantiene la vista sobre el recorrido y no sobre el balón no se encuentra ningún estudiante.

Después de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos y la aplicación de los test de coordinación motriz 3JS específicamente la prueba 7 denominada conducción de balón los resultados del post test arrojan que ningún estudiante se encuentra en la primera categoría. Dentro de la categoría dos en la cual se analiza que no existe uniformidad en la potencia del golpeo y hay diferencias en la distancia que alcanza el balón tras ser golpeado, se encuentra un total de 56,25% (9 estudiantes), 31,25% (5) de género femenino y 25% (4) de género masculino. En la tercera categoría donde se verifica que el estudiante utiliza solo el pie dominante para controlar el balón, utilizando la superficie de contacto más oportuna y adecuando la potencia de los golpes, se encuentra un total del 43,75% (7 estudiantes), 18,75% (3) de género femenino y 25% (4) de género masculino. En la cuarta categoría no se encuentra ningún estudiante.

En base al resultado que arroja el pre test se puede determinar que 10 de los estudiantes se encuentran en la categoría uno, 6 en la categoría dos, en la categoría tres y cuatro no se encuentra ningún estudiante, esto quiere decir que la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo de coordinación en lo que respecta a conducir el balón la cual es una prueba locomotriz, esto se debe a la falta de horas clase en la asignatura de educación física, la falta de implementos para realizar cualquier actividad física y a su vez el seguimiento y planificación adecuada a los alumnos, lo cual se evidencia efectos negativos en el nivel de coordinación motriz en los estudiantes. Ante estos acontecimientos, y los resultados del post test se puede evidenciar que ya ninguno de los estudiantes se encuentra en la primera categoría, en la segunda categoría están 9 alumnos, en la categoría tres se encuentran 7 estudiantes y en la cuarta categoría ninguno, es por ello que se puede evidenciar una mejoría significativa en lo que corresponde a conducir el balón realizando slalom debido a que la mayoría de los estudiantes asistían con normalidad y participaban activamente de cada una de las clases planificadas con

juegos y actividades locomotrices donde aprendieron a conducir el balón, así mismo realizaban juegos recreativos enfocados a mejorar la conducción del balón con pie dominante y no dominante con el único objetivo de desarrollar la coordinación en los niños.

## 7. Discusión

El presente Trabajo de Integración Curricular denominado: Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos tuvo lugar en la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de esta misma ciudad, tomando como muestra 16 estudiantes del cuarto año paralelo “B”, quienes fueron partícipes de las distintas actividades que se plantearon a lo largo del presente trabajo investigativo.

En referencia al primer objetivo específico del trabajo de investigación, el cual consiste en: Elaborar una propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en los alumnos del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente; antes de elaborar se realizó una revisión bibliográfica acerca de este tema, lo cual se fundamentó también con la citación de varios autores que se refieren o brindan una concepción de la importancia de la coordinación y de los juegos recreativos, así mismo antes de aplicar la propuesta pedagógica se llevó a cabo la aplicación de un pre test de coordinación motriz y a partir de esos resultados se procedió a diseñar y planificar actividades relacionadas con la coordinación y los juegos recreativos que tuvieron como finalidad mejorar el nivel de coordinación motriz en los estudiantes.

La coordinación motriz es de suma importancia en el desarrollo y funcionamiento del ser humano y existen muchas razones por las cuales es esencial como: el desarrollo y fortalecimiento de los músculos y las articulaciones. A través de la coordinación motriz, se pueden realizar movimientos más precisos y controlados, lo que contribuye a mejorar la fuerza, la resistencia y la flexibilidad del cuerpo. También la coordinación motora es esencial para el desarrollo de habilidades motoras básicas y complejas como caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar y más. Estas habilidades motoras son fundamentales para realizar las actividades diarias y participar en diversos deportes y actividades físicas.

Kosel (1996), afirma lo siguiente sobre la coordinación:

Es la integración de las diferentes partes del cuerpo en un movimiento ordenado y con el menor gasto de energía posible. Los patrones motores se van encadenando formando otros que posteriormente serán automatizados, por lo que la atención prestada a la tarea será menor y ante un estímulo se desencadenarán todos los movimientos. (p. 89)

La coordinación motriz es de gran importancia debido a que es la integración de las diferentes partes del cuerpo en un movimiento ordenado y eficiente en términos de gasto de energía. Se destaca que los patrones motores se van encadenando, lo que significa que a medida

que se adquieren habilidades motoras, se forman patrones más complejos que luego se automatizan. Esto implica que se requiere menos atención consciente para realizar la tarea y que, ante un estímulo, se desencadenan todos los movimientos necesarios de manera automática.

Los juegos son importantes en todas las edades de la etapa humana debido a que con ellos se puede desarrollar cognitiva, física y socialmente ayudando en los individuos a formar hábitos de cooperación, la creatividad. Algo muy importante es que a través del juego se puede desarrollar una capacidad fundamental en los seres humanos que es la coordinación motriz.

Martínez (2022) Expone su opinión sobre la importancia del juego:

El juego brinda al infante la posibilidad de desarrollar habilidades y destrezas motoras necesarias para los aprendizajes futuros, pues la psicomotricidad brinda al niño muchos beneficios como: mejorar la coordinación, canaliza la energía, aumenta su autoestima, favorece la comunicación, permite al niño conciencia y poner palabras a sus sensaciones y percepciones. Además, es importante recalcar que el desarrollo psicomotriz que se alcanza en el niño no solo favorece al estudiante, sino que también beneficia al docente, pues cuando el niño va mejorando sus habilidades motoras, es más fácil para el docente ir avanzando en el proceso educativo. (p. 11)

El desarrollo del niño es fundamental en la infancia es por ello que el juego brinda muchos beneficios en los escolares como los son el desarrollo de habilidades y destrezas motoras que son fundamentales para el futuro. Así mismo es importante utilizar el juego como recurso desarrollador porque a medida que el niño avanza en su desarrollo al docente se le hace mucho más fácil implementar otros recursos que demanden más dificultad.

Se utilizó el test de coordinación motriz que se denomina: Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución de Cenizo et al., (2016):

El test 3JS tiene como objetivo evaluar el nivel de coordinación motriz de los niños y niñas de 6 a 11 años. Se realiza un recorrido con 7 tareas de forma consecutiva y sin descanso intermedio: saltos verticales, giro, lanzamientos, golpitos con el pie, carrera de slalom, bote con slalom y conducción sin slalom. (p. 189)

El test antes mencionado es de gran importancia para la investigación puesto que a través del mismo se pudo conocer el nivel de coordinación motriz en el que se encontraban los estudiantes del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja y con los resultados obtenidos poder realizar cada una de las planificaciones a partir de las necesidades de los estudiantes.

En el marco de la investigación, el segundo objetivo específico se enfocó en: Aplicar la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en los alumnos del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente; luego de obtener los resultados del pre test, y elaborar la propuesta es necesario aplicar el programa, para conocer los cambios que se pueden generar en el nivel de coordinación motriz en los estudiantes

Se utilizarán las planificaciones micro curriculares con el fin de organizar y llevar un registro de cada una de las actividades a realizar en las clases de la propuesta.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador:

La planificación microcurricular es un documento cuyo propósito consiste en desarrollar las unidades de planificación desplegando el currículo en el tercer nivel de concreción; está determinado de acuerdo a los lineamientos previstos por cada institución educativa en la PCI; es de uso interno, por tanto, la institución educativa puede crear sus propios formatos tomando en cuenta los elementos esenciales: fines, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación. (p. 16)

La planificación microcurricular fue de gran importancia en la investigación porque en la misma se detallaron los datos informativos, eje transversal, objetivos, destrezas, así mismo la matriz del proceso de enseñanza aprendizaje donde se encuentran las destrezas con criterio de desempeño, orientaciones metodológicas, criterios de evaluación, indicadores de evaluación, recursos didácticos y técnicas e instrumentos utilizados.

Finalmente, como tercer objetivo planteado: Evaluar la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en los alumnos del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente; es importante determinar que luego de la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz y gracias a la aplicación del post test 3JS los participantes presentan un progreso en los niveles de coordinación. Los resultados del tercer objetivo específico se contrastan con los resultados obtenidos en la investigación de Hayman et al. (2023), en donde luego de aplicar una batería de distintos juegos y elaboraron una propuesta metodológica con sus respectivas actividades que les permitieron a los estudiantes sentirse partícipes de su aprendizaje y se evidencian mejoras en el nivel de coordinación en los participantes.

Con estos resultados obtenidos en la aplicación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz y en comparación con el autor antes

citado se determina que el programa es efectivo y tiene incidencia positiva en el desarrollo de la coordinación motriz en los estudiantes y se deja abierta la posibilidad de realizar más investigaciones.

## 8. Conclusiones

Luego del análisis de resultados obtenidos y tomando en cuenta los objetivos planteados en el Trabajo de Integración Curricular se concluye que:

- La coordinación es una capacidad motriz imprescindible en los seres humanos es por ello que deben existir propuestas pedagógicas en las instituciones educativas para con ello formar estudiantes integrales, es decir capaces de desenvolverse en cada aspecto de su vida ya sea social, educativo y familiar.
- Para elaborar una propuesta pedagógica de juegos recreativos primero se debe un pre test de coordinación motriz 3JS con el fin de conocer los niveles de coordinación iniciales en los estudiantes del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja facilitando así el diseño y planificación de cada una de las actividades enfocadas para elevar los niveles de esta capacidad a través de los juegos recreativos.
- Al aplicar la propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz se evidencio que los estudiantes del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente elevaron positivamente los niveles de coordinación, aplicándose a lo largo de 9 semanas (2 meses y medio), 3 veces por semana con actividades de juegos recreativos relacionados a las pruebas del test 3JS con el objetivo de desarrollar la coordinación.
- Al evaluar la propuesta pedagógica se llegó a la conclusión de que los estudiantes al inicio de la aplicación del pre test se encontraban en niveles bajos de coordinación motriz y con la aplicación de la propuesta y el post test de coordinación motriz 3JS la mayoría de los estudiantes del cuarto año de básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente elevaron sus niveles de coordinación al menos un punto en cada una de las categorías de salto vertical, giro de eje longitudinal, lanzamiento de precisión, golpeo de precisión, carrera haciendo slalom, boteo haciendo slalom y conducción sin slalom que se encuentran en el test 3JS, por lo tanto se comprueba que cada una de las actividades enfocadas en juegos recreativos realizadas dentro de la propuesta fueron de gran importancia para elevar las capacidades coordinativas.

## **9. Recomendaciones**

Tomando como referencia las conclusiones mencionadas anteriormente, a continuación, se describen algunas recomendaciones cuya implementación resulta factible en la institución objeto de estudio del presente trabajo de investigación:

- Se recomienda a los docentes de Educación Física que al inicio de cada año lectivo se aplique el test de coordinación motriz en los subniveles de preparatoria, elemental y media, correspondientes a la educación general básica con el fin de conocer cuáles son los niveles de coordinación de los estudiantes de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja y en base a eso realizar sus planificaciones de clase.
- Se recomienda a los docentes de Educación física que se capaciten constantemente con el objetivo de mejorar su formación académica y así mismo conocer cuáles son los nuevos desafíos y avances en los que está inmersa la actividad física y la recreación.
- Se recomienda a los docentes de Educación Física que realicen la aplicación de propuestas pedagógicas, programas o baterías de juegos recreativos con el fin de que las clases sean divertidas y a su vez elevar los niveles de coordinación de los estudiantes de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja, cabe recalcar que desarrollar la coordinación en edades tempranas ayudará a los estudiantes a afrontar desafíos más complejos en actividades que se presentan a lo largo de su vida.
- Se recomienda a los docentes de Educación física realizar evaluaciones periódicas con el fin de tener un control constante de la evolución o retroceso en los niveles de coordinación motriz de los estudiantes de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente de la ciudad de Loja.



## 10. Bibliografía

- Ramón, I. (2015). La coordinación motriz en la Adolescencia y su relación con el IMC, hábitos de practica y motivación en E.F: Estudio transversal y longitudinal [Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica de Madrid]. [https://oa.upm.es/37228/1/IRENE\\_RAMON\\_OTERO.pdf](https://oa.upm.es/37228/1/IRENE_RAMON_OTERO.pdf)
- Vázquez, C. (2012). Programa de juegos recreativos para los estudiantes del octavo año educación general básica de la escuela Isaac María Peña de la parroquia San José de Raranga cantón Sigsig [Tesis de licenciatura, Universidad de Cuenca]. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1911/1/tef124.pdf>
- Arias, M. (2014). Análisis del juego libre desde una perspectiva de género en los niños y niñas de tres años en la parroquia 5 de Agosto [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/423/1/ARIAS%20ESTUPINA%20MARIA%20FERNANDA.pdf>
- Old, N [newellsdeportes]. (18 de junio de 2022). Pre deportivo [Video adjunto]. Instagram. <https://www.instagram.com/reel/Ce9aGCCpIvG/?igshid=NjFhOGMzYTE3ZQ==>
- Hayman, J., Chila, J., y Castro, J. (2023) Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de educación física. LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, 4 (1), 3928–3955. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.537>
- Prieto, M. (2010). El juego en Educación Primaria. Revista Digital Innovación y experiencias educativas, 37, 1-8. [MIGUEL\\_ANGEL\\_PRIETO\\_BASCON\\_02 \(csif.es\)](https://www.csif.es/revista/37/1-8/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_02)
- Delgado, V., Pérez, L., Villafuerte, J., y Bone, J. (2019). LOS JUEGOS RECREATIVOS EN EL DESARROLLO DEL EQUILIBRIO MOTRIZ DE NIÑOS/AS EN MANTA – ECUADOR. DeporVida, 16 (40), 14 – 30. [520-Texto del artículo-4368-1-10-20211008.pdf \(uho.edu.ec\)](https://www.uho.edu.ec/revista/16/40/520-Texto%20del%20articulo-4368-1-10-20211008.pdf)
- Paredes, W. (2011). Investigación Acción. Primera Edición. Quito - Ecuador: Rijabal, 2011 [Desarrollo Psicomotriz - LOS JUEGOS RECREATIVOS Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ Autores: - Studocu](https://www.studocu.com/latam/document/universidad-politecnica-de-madrid/psicomotricidad/Desarrollo-Psicomotriz-LOS-JUEGOS-RECREATIVOS-Y-SU-IMPORTANCIA-EN-EL-DESARROLLO-MOTRIZ-Autores:-Studocu)
- Martínez, S. (2022). Fortalecer los procesos socioafectivo y psicomotriz a partir de una secuencia didáctica enfocada en el juego en niños y niñas de 4 a 6 años de la Institución

- Educativa Sede Cerro Gordo, municipio de Convención, Norte de Santander. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/48696/smmartinezpe.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Baquiáx, J. (2014). Implementación de actividades lúdicas a través del baúl del juego. [Tesis de pregrado, Universidad Rafael Landívar]. <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Baquiáx-Judith.pdf>
- Vargas, J. (2016). El juego y su relación con el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de cinco años de edad de la institución educativa inicial N° 80-Huancané, año 2016. [Tesis de licenciatura, Universidad Alas Peruanas]. [Tesis juego su relación desarrollo motricidad gruesa niños 5 años institución N°80 Huancané 2016.pdf \(uap.edu.pe\)](https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/123456789/123456789/1/Tesis_juego_su_relacion_desarrollo_motricidad_gruesa_ninos_5_años_institución_N°80_Huancané_2016.pdf)
- Casanova, S., Vásquez, M., y Casanova, T. (2017). Los juegos recreativos y su importancia en el desarrollo motriz. In Memorias del tercer Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas: Por una educación inclusiva: con todos y para el bien de todos (2114-2127). Instituto Superior Tecnológico Bolivariano. [5ffc1436bed517d0aad0da5c31902688.pdf \(pedagogia.edu.ec\)](https://repositorio.istec.edu.ve/bitstream/handle/123456789/123456789/1/5ffc1436bed517d0aad0da5c31902688.pdf)
- Chateau, J. (1958). Psicología de los juegos infantiles. Buenos Aires: Kapelusz
- Kosel, A. (1996). Actividades gimnásticas-La coordinación motriz. Barcelona. Editorial Hispano Europea.
- Gómez, W. (2015). La recreación infantil en el desarrollo de la coordinación motriz de los niños de la escuela “Tres de Noviembre” del cantón Ambato provincia de Tungurahua. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12369/1/Tesis%20371%20LA%20RECREACI%C3%92N%20INFANTIL%20G%C3%B3mez\\_Guayta\\_William\\_Geovanny.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12369/1/Tesis%20371%20LA%20RECREACI%C3%92N%20INFANTIL%20G%C3%B3mez_Guayta_William_Geovanny.pdf)
- Claros, A. y Lotero, I. (2015). Relaciones entre el desarrollo psicomotor y el rendimiento académico en niños de 5 y 6 años de una institución educativa de La Virginia (Risaralda, Colombia). Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), 11(2), 190-204. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134146842009.pdf>
- García, J. M.; Navarro, M. y Ruiz, J. A. (1996). Bases teóricas del entrenamiento deportivo. Principios y aplicaciones. Madrid. Editorial Gymnos.

- Cortez, O. (2013). Las capacidades coordinativas y su influencia en la ejecución de los lanzamientos del baloncesto en los deportistas de la categoría sub 14 de la Liga Deportiva Cantonal de Mocha. [Tesis de Maestría. Universidad Técnica de Ambato]. <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6922/1/FCHE-MCF-1049.pdf>
- Ortega, A. O. (2018). Enfoques de investigación. Métodos para el diseño urbano–Arquitectónico, 1. [https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435\\_ENFOQUES\\_DE\\_INVESTIGACION/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Alfredo-Otero-Ortega/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION/links/5b6b7f9992851ca650526dfd/ENFOQUES-DE-INVESTIGACION.pdf)
- Agudelo Viana, L. G., & Aignerren Aburto, J. M. (2008). Diseños de investigación experimental y no-experimental. [https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/2622/1/AgudeloGabriel\\_2008\\_DisenosInvestigacionExperimental.pdf](https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/2622/1/AgudeloGabriel_2008_DisenosInvestigacionExperimental.pdf)
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2014). Alcance de la Investigación. [510\\_06\\_color.pdf \(uaem.mx\)](http://www.uaem.mx/revistas/510_06_color.pdf)
- Cauas, D. (2015). Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación. Bogotá: biblioteca electrónica de la universidad Nacional de Colombia, 2, 1-11. [1-Variables-libre.pdf \(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net\)](http://www.biblioteca.unal.edu.co/bitstream/handle/11362/44444/1/1-Variables-libre.pdf)
- Morales, F. (2012). Conozca 3 tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa. [https://scholar.google.com.pe/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=tipos+de+niveles+de+investigacion&btnG=#d=gs\\_cit&u=%2Fscholar%3Fq%3Dinfo%3Aww5CiWx3BOKJ%3Ascholar.google.com%2F%26output%3Dcite%26scirp%3D1%26hl%3Des](https://scholar.google.com.pe/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=tipos+de+niveles+de+investigacion&btnG=#d=gs_cit&u=%2Fscholar%3Fq%3Dinfo%3Aww5CiWx3BOKJ%3Ascholar.google.com%2F%26output%3Dcite%26scirp%3D1%26hl%3Des)
- Maya, E. (2014). Métodos y técnicas de investigación. [http://www.librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2418/metodos\\_y\\_tecnicas.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://www.librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2418/metodos_y_tecnicas.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Bernal, C. A. (2006). Metodología de la investigación. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Echavarría, J. D. L., Gómez, C. A. R., Aristazábal, M. U. Z., & Vanegas, J. O. (2010). El método analítico como método natural. *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 25(1). <https://www.redalyc.org/pdf/181/18112179017.pdf>

- Faraldo, P., y Pateiro, B. (2013). Estadística y metodología de la investigación. Universidad Santiago De Compostela.  
[http://eio.usc.es/eipc1/BASE/BASEMASTER/FORMULARIOS-PHP-DPTO/MATERIALES/Mat\\_G2021103104\\_EstadisticaTema1.pdf](http://eio.usc.es/eipc1/BASE/BASEMASTER/FORMULARIOS-PHP-DPTO/MATERIALES/Mat_G2021103104_EstadisticaTema1.pdf)
- Díaz, L. (2011) La Observación.  
[https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion\\_Lidia\\_Diaz\\_Sanjuan\\_Texto\\_Apoyo\\_Didactico\\_Metodo\\_Clinico\\_3\\_Sem.pdf](https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf)
- Ramos, C. A., Gómez, D. T., y Carranza, Y. (2016). Revisión documental, una herramienta para el mejoramiento de las competencias de lectura y escritura en estudiantes universitarios. REVISTA CHAKIÑAN (1), 46-56.  
<http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rchakin/n1/2550-6722-rchakin-01-00046.pdf>
- Huamán, H. (2005). Manual de técnicas de investigación. Conceptos y aplicaciones. IPLADEES SAC.  
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=OEHABAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA13&dq=concepto+de+la+t%C3%A9cnica+de+fichaje+&ots=i6KNyxYttd&sig=5BOdTslx3NmA-SojtmMTIZ5ttMk#v=onepage&q&f=false>
- Arias, J. (2020). Técnicas e instrumentos de investigación científica. Editorial ENFOQUES CONSULTING EIRL.
- Barrios Castañeda, P., Ruiz, L. A., & González Guerrero, K. (2012). La bitácora como instrumento para seguimiento y evaluación-Formación de residentes en el programa de Oftalmología. Investigaciones andina, 14(24), 402-412.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/inan/v14n24/v14n24a04.pdf>
- Veloza, J. (2016). Fichas de contenido como aporte teórico para la elaboración de material pedagógico bajo las nociones de: pensamiento multidimensional, moral infancia y didáctica [Tesis doctoral, Universitaria Minuto de Dios]. [http://uniminuto-dspace.scimago.es:8080/bitstream/10656/5969/1/TP\\_VelozaBarajasJulianDavid\\_2017.pdf](http://uniminuto-dspace.scimago.es:8080/bitstream/10656/5969/1/TP_VelozaBarajasJulianDavid_2017.pdf)
- Cenizo, J. (2016). Test de coordinación motriz 3JS: Cómo valorar y analizar su ejecución. Retos, 32, 189-193. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/52720/33684>

Comisión Internacional de Tests. (2014). El Uso de los Tests y otros Instrumentos de Evaluación en Investigación. [https://www.intestcom.org/files/statement\\_using\\_tests\\_for\\_research\\_spanish.pdf](https://www.intestcom.org/files/statement_using_tests_for_research_spanish.pdf)

Ministerio de Educación. (2010). INSTRUCTIVO: INFORME TÉCNICO PARA LA FUSIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS. <https://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/planificaciones-curriculares.pdf>

## 11. Anexos

### Anexo 1. Oficio de apertura a la institución



UNL

Universidad  
Nacional  
de Loja

Facultad  
de la Educación,  
el Arte y la Comunicación

Loja, 17 de octubre de 2023

Magister.

Giovanna Reinoso Castillo.

**RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PADRE JULIÁN LORENTE" DE LA CIUDAD DE LOJA.**

Ciudad,

De mi consideración:

Por medio de la presente le hago llegar un cordial y atento saludo junto con los mejores deseos de éxito en las labores que usted desempeña.

Me dirijo a usted de la manera más comedida para solicitarle se autorice al señor estudiante **DENIS RENE VILLAFUERTE ENCALADA** con C.I: **1105578387**, que actualmente cursa el 8° ciclo, paralelo "A" de la carrera de **Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**, en la **Universidad Nacional de Loja**, para que realice su trabajo de integración curricular en el cuarto grado de Educación General Básica en la unidad educativa que usted acertadamente dirige, el mismo que según la planificación prevista en el presente ciclo se realizará el proyecto y el trabajo de integración curricular.

De acuerdo a la naturaleza de la investigación será necesario establecer contacto con los docentes y estudiantes de manera presencial en la institución educativa.

Seguro de contar con su colaboración, desde ya le anticipo mis sinceros agradecimientos, no sin antes de expresarle mis sentimientos de alta consideración estima.

Atentamente,

**Mg. Sc. Hamilito Daniel Sanmartín Cruz**  
**DOCENTE DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE, RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

**Anexo 2.** Solicitud de designación de asesor para la revisión del proyecto de integración curricular



**UNL**

Universidad  
Nacional  
de Loja

Carrera de  
Cultura Física  
y Deportes

**Memorando Nro.: UNL-FEAC-C.CFD y PAFD-2023-00304M.**

Loja, 27 de octubre del 2023

Magister.

Romel Leonardo Quezada Vargas.

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE. FEAC-UNL.**

De mi consideración.

**Asunto. Informe de Estructura, Coherencia y Pertinencia.**

Es grato dirigirme a usted y desearle éxitos en sus funciones en beneficio de nuestra Carrera.

El presente tiene la finalidad de poner en su conocimiento el Proyecto de Investigación de trabajo de Integración Curricular o de Titulación denominado: **PROPUESTA PEDAGÓGICA DE JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE BÁSICA "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA PADRE JULIÁN LORENTE, LOJA 2023-2024** del aspirante señor. **Sr. Denis Rene Villafuerte Encalada**, alumno del **Ciclo octavo, paralelo A**, periodo académico **octubre 2023 - marzo 2024**, de la Carrera. Pedagogía de la Actividad Física y Deporte.

Por lo antes expuesto, me permito solicitarle de la manera más comedida se digne **emitir el informe de Estructura, Coherencia y Pertinencia del mismo**, pedido que lo formulo basándome en el Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja. Para lo cual transcribo. La presentación del proyecto de investigación se realizará por escrito, acompañado de una solicitud dirigida al Director de carrera o programa, quien designará un docente con conocimiento y/o experiencia sobre el tema, que podrá ser el que asesoró su elaboración, para que **emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto**. El informe será remitido al Director de Carrera o programa dentro de los ocho días laborables, contados a partir de la recepción del proyecto"

Por la favorable atención que se digne dar al presente, le antelo mis sinceros agradecimientos de consideración y estima personal

Atentamente.

Mag. José Gregorio Picoita Quezada

**DIRECTOR DE LA CARRERAS. CULTURA FISICA Y DEPORTES.  
PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE.**

Aut.JP./Elb. Mcy.

C/C.-Archivo.

c/c. Estudiante . Sr. Denis R Villafuerte Encalada



Recibido  
30-10-2023  
16:30

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación  
072-54 5997  
Ciudad Universitaria "Guillermo Falconí Espinosa",  
Casilla letra "S", Sector La Argelia - Loja - Ecuador

### Anexo 3. Informe de estructura coherencia y pertinencia del trabajo de integración curricular



**UNL**

Universidad  
Nacional  
de Loja

de la Educación,  
el Arte y la Comunicación

Loja, 30 de octubre del 2023

Mg. Sc.

José Gregorio Picoita Quezada.

**DIRECTOR DE LA CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.**

Ciudad.

De mi consideración:

En correspondencia con el artículo 225 del Reglamento de Régimen Académico me dirijo a usted para presentar el informe de revisión del proyecto del trabajo de integración curricular o de titulación presentado por el estudiante **Denis Rene Villafuerte Encalada**, para lo cual me permito informar lo siguiente.

Que en base al **Memorando Nro.: UNL-FEAC-C.CFD Y PAFD-2023-000304M**. Donde se me solicita se emita el informe de Estructura, Coherencia y Pertinencia del tema, **PROPUESTA PEDAGÓGICA DE JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE BÁSICA "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA PADRE JULIÁN LORENTE, LOJA 2023 – 2024**, de autoría del Estudiante **Denis Rene Villafuerte Encalada**; y en correspondencia con el artículo 225 del Reglamento de Régimen Académico me dirijo a usted para presentar el informe de revisión del proyecto del trabajo de integración curricular o de titulación presentado por el estudiante para lo cual me permito informar lo siguiente.

Luego de haber analizado la estructura, coherencia y pertinencia de los elementos del mencionado proyecto y confirmado la incorporación de correcciones y sugerencias por parte del estudiante, me permito emitir el informe favorable y la rúbrica de revisión de proyecto de integración curricular con el tema denominado: **Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos en estudiantes del cuarto año "B" de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, Loja 2023 – 2024.**, a fin de que se continúe con el trámite respectivo.

Sin otro particular me suscribo a usted.

Atentamente.

Lic. Romel Leonardo Quezada Vargas Mg Sc.

**DOCENTE ASESOR DEL PROYECTO DE INTEGRACION CURRICULAR**



#### Anexo 4. Oficio de aprobación y designación de director del trabajo de integración curricular



**UNL**

Universidad  
Nacional  
de Loja

Carrera de  
Cultura Física  
y Deportes

**Memorando Nro.: UNL-FEAC-C.CFD y PAFD-2023-00366M.**  
Loja, 24 de noviembre del 2023

Magister.

Romel Leonardo Quezada Vargas.

**DOCENTE DE LA CARRERA PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE FEAC. UNL.**

De mi consideración.

**Asunto. Designación como Director del Trabajo de Integración Curricular. C. P.A.F.D.**

Es grato dirigirme a usted y desearle éxitos en sus funciones en beneficio de nuestra Carrera.

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente Art. 228, que expresa: "El Director del trabajo de integración curricular o de titulación tiene la obligación de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de investigación, así como revisar oportunamente los informes de avance de la investigación, devolviéndolo al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la misma; y, en calidad de Director de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, me permito designarle a usted como Director del Trabajo de Integración Curricular titulado: Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos en estudiantes del cuarto año "B" de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, Loja 2023 - 2024., de la autoría del señor. Denis Rene Villafuerte Encalada, estudiante del Ciclo Octavo, Paralelo A, correspondiente al período académico: Octubre 2023 - Marzo 2024.

Para lo cual le solicito brindar la orientación correspondiente al estudiante, se desarrolle el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido dando estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente.

**Mag. José Gregorio Picoita Quezada**  
**DIRECTOR DE LA CARRERA.**  
**PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE.**



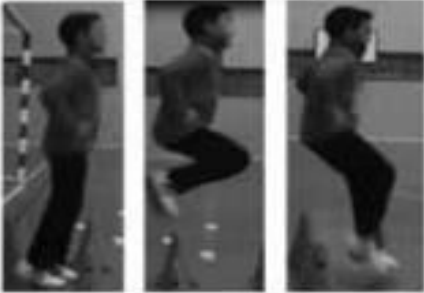




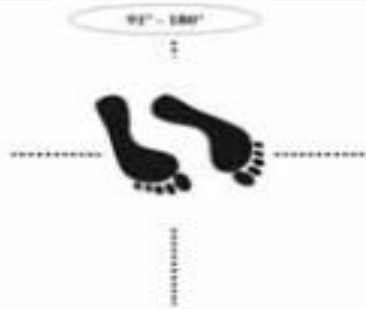


Aut.P. JP./Elb. P.Mcy.  
C/c. Estudiante.  
C/C.-Archivo.






*Recibido*  
21/11/23

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación  
072-54 5997  
Ciudad Universitaria "Guillermo Falconi Espinosa",  
Casilla letra "S", Sector La Argelia - Loja - Ecuador





Anexo 5. Test de coordinación motriz: 3JS

PRUEBA 1. SALTAR CON LOS DOS PIES JUNTOS LAS PICAS SITUADAS A UNA ALTURA		
1 pu nto	<p>No se impulsa con las dos piernas simultáneamente. No realiza flexión de tronco.</p> <p>Importante fijarse en que ni se impulsa, ni cae con las dos piernas.</p>	
2 pu ntos	<p>Flexiona el tronco y se impulsa con ambas piernas. No cae con los dos pies simultáneamente.</p> <p>Esta vez se impulsa con las dos piernas a la vez pero NO cae con las dos al mismo tiempo.</p>	
3 pu ntos	<p>Se impulsa y cae con las dos pero no coordina la extensión simultánea de brazos y piernas.</p> <p>Esta vez se impulsa y cae con las dos piernas a la vez pero NO coordina movimiento de brazos y piernas.</p>	
4 pu ntos	<p>Se impulsa y cae con los dos pies simultáneamente coordinando brazos y piernas.</p> <p>Esta vez se impulsa y cae con las dos piernas a la vez y el movimiento es totalmente coordinado de brazos y piernas.</p>	





<p><b>1 pu nto</b></p>	<p><b>Realiza un giro entre 1 y 90°.</b></p> <p>El niño/a salta y NO es capaz de dar más de un cuarto de giro en el eje longitudinal (cae con las puntas de los pies en el primer cuadrante).</p>	
<p><b>2 pu ntos</b></p>	<p><b>Realiza un giro entre 91 y 180°.</b></p> <p>El niño/a salta y NO es capaz de hacer un giro de más de media vuelta en el eje longitudinal, pero sí más de un cuarto de giro (cae con las puntas de los pies en el segundo cuadrante).</p>	
<p><b>3 pu ntos</b></p>	<p><b>Realiza un giro entre 181 y 270°.</b></p> <p>El niño/a salta y NO es capaz de dar más de tres cuartos de giro en el eje longitudinal, pero sí más de media vuelta (cae con las puntas de los pies en el tercer cuadrante).</p>	
<p><b>4 pu ntos</b></p>	<p><b>Realiza un giro entre 271 y 360°.</b></p> <p>El niño/a salta y SÍ es capaz de dar más de tres cuartos de giro en el eje longitudinal (cae con las puntas de los pies en el cuarto cuadrante).</p>	


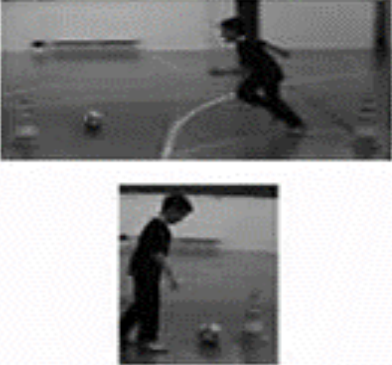

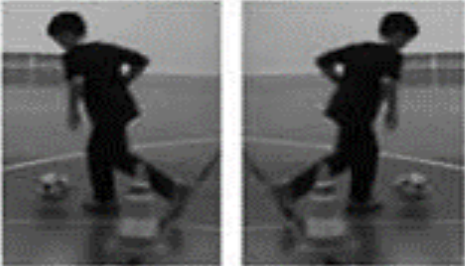
PRUEBA 3. LANZAR DOS PELOTAS AL POSTE DE UNA PORTERÍA DESDE UNA DISTANCIA Y SIN SALIRSE DEL CUADRO		
1 punto	<p>El tronco no realiza rotación lateral de hombro y el brazo lanzador no se lleva hacia atrás.</p> <p>Brazo delante sin llevar la pelota atrás.</p>	
2 puntos	<p>Realiza poco movimiento de codo y existe rotación externa de la articulación del hombro.</p> <p>Ligero armado del brazo, la pelota sigue sin llegar atrás.</p>	
3 puntos	<p>Hay armado del brazo y el objeto se lleva hasta detrás de la cabeza.</p> <p>La pelota se lleva atrás pero el movimiento no es coordinado entre brazos y piernas. (Ejemplo: descoordinación pierna adelantada con el brazo ejecutor)</p>	
4 puntos	<p>Coordina un movimiento fluido desde las piernas y el tronco hasta la muñeca del brazo contrario a la pierna adelantada.</p> <p>Pelota llevada atrás, coordinación tronco y pierna contraria adelantada.</p>	 

PRUEBA 4. GOLPEAR DOS BALONES AL POSTE DE UNA PORTERÍA DESDE UNA DISTANCIA Y SIN SALIRSE DEL CUADRO		
1 pu nt o	<p>No coloca la pierna de apoyo al lado del balón. No hay una flexión y extensión de la rodilla de la pierna que golpea.</p> <p>Pie de apoyo lejano al balón y/o no hay flexión extensión de rodilla y cadera.</p>	
2 pu nt os	<p>No coloca la pierna de apoyo al lado del balón y golpea con un movimiento de pierna y pie.</p> <p>Sí hay flexión extensión de rodilla y cadera. Pie de apoyo lejano al balón</p>	
3 pu nt os	<p>Se equilibra sobre la pierna de apoyo colocándola al lado del balón. Balancea la pierna golpeando con una secuencia de movimiento de cadera, pierna y pie.</p> <p>Pie de apoyo junto al balón y sí hay flexión extensión de rodilla y cadera. No hay secuencia de movimientos coordinados.</p>	
4 pu nt os	<p>Se equilibra sobre la pierna de apoyo y balancea la pierna de golpeo, siguiendo una secuencia de movimiento desde el tronco hacia la cadera, muslo y pie.</p> <p>Pie de apoyo junto al balón y sí hay flexión extensión de rodilla y cadera. No hay secuencia de movimientos coordinados de todo el cuerpo</p>	

PRUEBA 5. DESPLAZARSE CORRIENDO HACIENDO EL SLALOM		
1 pu nto	<p>Las piernas se encuentran rígidas y el paso es desigual. Fase aérea muy reducida.</p> <p>Apenas levanta los pies del suelo y/o las piernas están rígidas en la carrera.</p>	
2 pu ntos	<p>Se distinguen las fases de amortiguación e impulsión pero con un movimiento limitado del braceo (no existe flexión del codo).</p> <p>El tren inferior realiza bien el movimiento pero No el braceo (brazos rígidos).</p>	
3 pu ntos	<p>Existe braceo y flexión en el codo. Los movimientos de brazos no facilitan la fluidez de los apoyos (la frecuencia del braceo no es la misma que la de los apoyos).</p> <p>Braceo y movimiento de piernas que no facilitan la marcha.</p>	
4 pu ntos	<p>Coordina en la carrera brazos y piernas y se adapta al recorrido establecido cambiando la dirección correctamente.</p> <p>Flexo – extensión de brazos perfectamente coordinada.</p>	

**PRUEBA 6. BOTAR UN BALÓN DE BALONCESTO IDA Y VUELTA SUPERANDO UN SLALOM SIMPLE Y CAMBIANDO EL SENTIDO RODEANDO UN PIVOTE**

<p>1 pu nt o</p>	<p>Necesita agarre del balón para darle continui- dad al bote.</p> <p>Coge la pelota con las manos sin botar, no hay continuidad, pierde el control del balón...</p>	
<p>2 pu nt os</p>	<p>No hay homogeneidad en la altura del bote o se golpea el balón (no se acompaña el contac- to con el balón).</p> <p>Bote no homogíneo o pelota golpeada.</p>	
<p>3 pu nt os</p>	<p>Se utiliza la flexión y extensión de codo y mu- ñeca para ejecutar el bote. Utiliza una sola mano/brazo.</p> <p>Movimiento coordinado y correcto sólo con una mano, aun haciendo uso de las dos.</p>	<p>DIOS DE MANOS DESINFORMES</p> <p>DI OS</p> <p>DIOS DE MANOS SOLAMENTE</p> 
<p>4 pu nt os</p>	<p>Coordina correctamente el bote utilizando la mano/brazo más adecuada para el desplaza- miento en el slalom. Utiliza adecuadamente ambas manos/brazos.</p> <p>Movimiento coordinado y correcto utilizando ambas manos.</p>	<p>PERFECTO, CON AMBAS MANOS</p> 

PRUEBA 7. CONDUCIR IDA Y VUELTA UN BALÓN CON EL PIE SUPERANDO UN SLALOM SIMPLE Y		
1 pu nt o	<p>Necesita agarrar el balón con la mano para darle continuidad a la conducción.</p> <p>Toca el balón con la mano.</p>	
2 pu nt os	<p>No hay homogeneidad en la potencia del golpeo. Se observan diferencias en la distancia que recorre el balón tras cada golpeo.</p> <p>Golpeos no uniformes.</p>	
3 pu nt os	<p>Utiliza una sola pierna para dominar constantemente el balón, utilizando la superficie de contacto más oportuna y adecuando la potencia de los golpeos.</p> <p>Lo hace bien. Sólo usa su pierna dominante.</p>	<p>PERFECTO. CON UN PIE</p> 
4 pu nt os	<p>Domina constantemente el balón, utilizando la pierna más apropiada y la superficie más oportuna. Adecua la potencia de los golpeos y mantiene la vista sobre el recorrido (no sobre el balón).</p> <p>Lo hace bien. Utiliza ambas piernas.</p>	<p>PERFECTO CON AMBOS PIES</p> 



**Anexo 6.** Evidencias fotográficas









**Universidad Nacional de Loja**  
**Facultad de la educación, el arte y la comunicación**  
**Pedagogía de la actividad física y deporte**

*Propuesta pedagógica de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación en los estudiantes del cuarto año de básica "B" de la Unidad Educativa Padre Julián Lorente, Loja 2023 - 2024*

**Autor**  
Denis Rene Villafuerte Encalada  
**Asesor**  
Lic. Romel Leonardo Quezada Vargas Mg Sc.

Link de drive: <https://drive.google.com/drive/folders/1LKDq-oyHyLdfeKCNpq-2tZxHsEE7gLhw?usp=sharing>

## Anexo 8. Certificado de traducción del resumen

Loja, 21 de febrero de 2024

La suscrita Viviana Valdivieso Loyola  
**Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Inglés**  
**Magister en Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros.**

A petición verbal de la parte interesada y en forma legal.

### CERTIFICA:

Que el Señor **Denís Rene Villafuerte Encalada** con cédula de Identidad número **1105578387**, estudiante de la carrera de Pedagogía de la actividad física y deporte de la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, completó satisfactoriamente la presente traducción de español a inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular denominado **"Desarrollo de la coordinación mediante juegos recreativos en estudiantes del cuarto año "B" de la Unidad Educativa Padre Jullán Lorente, Loja 2023 – 2024."**

Que, desde mi legal saber y entender, como profesional en el área del idioma Inglés, he procedido a gular y revisar la traducción del resumen minuciosamente. En consecuencia, se da validez de la misma. Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo el interesado hacer uso del presente documento en lo que estimare conveniente.

Atentamente. -



.....  
Lic. Viviana Valdivieso Loyola Mg. Sc.  
1103682991

N° Registro Senescyt 4to nivel **1031-2021-2296049**

N° Registro Senescyt 3er nivel **1008-16-1454771**