



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Básica

El material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura del quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, Loja 2022 – 2023.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica.

AUTOR:

Juan Pablo Infante Jumbo

DIRECTORA:

Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego Mgtr.

Loja-Ecuador

2023

Educamos para Transformar

Certificación

Loja, 17 de julio de 2023

Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mgtr.

DIRECTORA DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICO:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración de Trabajo de Integración Curricular titulado: **El material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura del quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, Loja 2022 – 2023.**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**, de la autoría del estudiante **Juan Pablo Infante Jumbo**, con **cédula de identidad Nro.1104869100**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.



Firmado electrónicamente por:
**CECILIA DEL CARMEN
COSTA SAMANIEGO**

.....
Dra. Cecilia Costa Samaniego. Mgtr.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Juan Pablo Infante Jumbo**, declaro ser el autor del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular, en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma:



Cédula de Identidad: 1104869100

Fecha: 17/07/2023

Correo electrónico: juan.infante@unl.edu.ec

Teléfono: 0983934372

Carta de autorización por parte del autor, para consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Juan Pablo Infante Jumbo**, declaro ser el autor del Trabajo de Integración Curricular denominado: **El material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura del quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, Loja 2022 – 2023.**, como requisito para optar el título de **Licenciado en Ciencias de la Educación Básica, Mención Educación Básica**; autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los diecisiete días del mes de julio del dos mil veintitrés.

Firma:



Autor: Juan Pablo Infante Jumbo

Cédula: 1105166357

Dirección: Ciudadela Julio Ordoñez.

Correo electrónico: juan.infante@unl.edu.ec

Teléfono: 0983934372

DATOS COPLEMENTARIOS:

Directora del Trabajo de Integración Curricular: Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego. Mgtr.

Dedicatoria

Deseo dedicar este trabajo de investigación a mis padres, hermanos y personas cercanas quienes han estado demostrando su apoyo incondicional a lo largo de este proceso, demostrando su fiel compromiso para que este estudio se culminara con éxito.

Por aquello, les dedico el resultado de este trabajo que fue realizado con responsabilidad, eficacia y sobre todo orientado a la búsqueda de la mejora de la práctica educativa.

Juan Pablo Infante Jumbo

Agradecimiento

Quiero agradecer primeramente a Dios, quien me ha otorgado la fuerza y la voluntad para seguir este proceso con determinación y responsabilidad desde el inicio hasta el final de dicha investigación.

Por otra parte, agradezco a mis familiares, quienes me han brindado su ayuda desinteresada dentro de este estudio y de esa manera el mismo pudo haber culminado con éxito.

Un fuerte agradecimiento a la Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, quien también formó parte de este trabajo investigativo, ya que, gracias a su orientación, el estudio pudo dirigirse por el mejor camino hacia su consecución exitosa.

Finalmente, agradecer a la institución educativa, a su máxima autoridad y a los docentes que conforman la misma, que dieron oportuna y abiertamente la apertura para desarrollar la investigación, sin su apoyo este trabajo no hubiese podido haber concluido efectivamente.

Juan Pablo Infante Jumbo

Índice de contenidos

Portada.....	i
Certificación.....	i
Autoría	ii
Carta de autorización.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento	v
Índice de contenidos.....	vi
Índice de tablas.....	viii
Índice de figuras.....	viii
Índice de anexos.....	ix
1. Título	1
2. Resumen.....	2
2.1. Abstract	3
3. Introducción.....	4
4. Marco teórico.....	6
4.1. Material didáctico.....	6
4.1.1. Definición.....	6
4.1.2. Importancia de material didáctico	7
4.1.3. Características el material didáctico	7
4.1.4. Tipos de material didáctico para utilizar	9
4.1.5. Herramientas web 2.0 para elaborar material didáctico	10
4.1.6. Aplicación del material didáctico para la enseñanza de tema “Para qué leemos”	12
4.1.7. Aplicación del material didáctico para la enseñanza de tema “Hora de leer y escribir cuentos”	13
4.1.8. Aplicación del material didáctico para la enseñanza de tema “¿De quién se trata?”	14
4.1.9. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “El verbo”	15
4.1.10. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “Las moscas”	15
4.1.11. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “Sigo instrucciones”	16
4.1.12. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “Aprendo a narrar” .	16
4.1.13. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema el “Uso de la h”	17
4.1.14. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “Leo para aprender”	17
4.2. Aprendizaje de la lecto escritura	18
4.2.1. Definición de lecto escritura.....	18
4.2.2. Beneficios de la lecto escritura.....	18

4.2.3.	Etapas de la lectura.....	19
4.2.4.	Etapas de la escritura.....	19
4.2.5.	Como trabajar la lecto escritura en el aula	21
4.2.6.	Estrategias y ejercicios de la lecto escritura.....	22
4.2.7.	Elementos de la lectura y escritura.....	23
4.2.8.	Currículo del subnivel elemental.....	24
4.2.9.	Bloque de lectura.....	25
4.2.10.	Bloque de escritura.....	25
5.	Metodología	27
6.	Resultados	32
7.	Discusión	47
8.	Conclusiones	51
9.	Recomendaciones	52
10.	Bibliografía	53
11.	Anexos	56

Índice de tablas

Tabla 1. Población que intervino en la investigación	31
Tabla 2. Uso de material didáctico	32
Tabla 3. Material didáctico y las expectativas.....	33
Tabla 4. Importancia del material didáctico	34
Tabla 5. Mejora de la lecto escritura	35
Tabla 6. Material didáctico para la enseñanza.....	36
Tabla 7. Tipo de material utilizado	37
Tabla 8. Dificultades dentro de la lecto escritura	38
Tabla 9. Dificultades para crear hábitos lectores.....	40
Tabla 10. Nivel actual de la lecto escritura	41
Tabla 11. Lineamientos alternativos	42

Índice de figuras

Figura 1. Croquis de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa	27
Figura 2. Material didáctico para la enseñanza de la lecto escritura	32
Figura 3. Material didáctico en las expectativas de los estudiantes	33
Figura 4. Importancia del material didáctico variado en la enseñanza.....	34
Figura 5. Mejor lecto escritura al introducir material didáctico	35
Figura 6. Uso de material didáctico para la enseñanza de la lecto escritura	36
Figura 7. Tipo de material usado por el docente	37
Figura 8. Dificultades dentro de la lecto escritura	39
Figura 9. Dificultades para crear hábitos lectores	40
Figura 10. Nivel actual de lecto escritura.....	41
Figura 11. Lineamientos alternativos para mejorar la lecto escritura	42

Índice de anexos

Anexo 1. Oficio de apertura, dirigido a la institución educativa	56
Anexo 2. Informe de estructura, coherencia y pertinencia.....	57
Anexo 3. Solicitud del Director del Trabajo de Integración Curricular.....	58
Anexo 4. Encuestas para identificación del problema	60
Anexo 5. Entrevista aplicada al docente	65
Anexo 6. Encuesta aplicada al estudiante	66
Anexo 7. Lineamientos alternativos	68
Anexo 8. Fotografías.....	69
Anexo 9. Certificado del Abstract	70

1. Título

El material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura del quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, Loja 2022-2023.

2. Resumen

El uso de recursos didácticos es un método innovador dentro de la educación en nuestro país, ya que permite al docente impartir sus clases de manera comprensible para el estudiante, porque admite que el discente comprenda de forma fácil los temas abordados en el aula de clases, lo que permitirá sea asimilado por el estudiante provocando así un aprendizaje significativo. La presente investigación que versa sobre: El material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura del quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, Loja 2022 - 2023. Los objetivos perseguidos en este trabajo investigativo son: Determinar la incidencia del material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes del quinto grado, de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2022-2023. El tipo de estudio es descriptivo con un diseño no experimental transeccional, se trabajó con los métodos: científico, inductivo, deductivo, analítico, sintético, estadístico, y con las técnicas: encuesta y entrevista, a una población de 25 talentos humanos, 24 estudiantes y una docente, con la finalidad de dilucidar la problemática investigada; con ello se llegó a determinar que el uso del material didáctico es fundamental para que el docente pueda impartir sus clases de forma creativa e innovadora y así el estudiante pueda alcanzar aprendizajes significativos, es así que el docente debe estar en constante preparación para poder impartir de forma correcta conocimientos al estudiante. Ante lo cual se concluye que, para dilucidar la problemática encontrada en la investigación, al emplear un uso constante e innovado de material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura, aquellas habilidades, destrezas y el conocimiento en general de los estudiantes se vería beneficiado y así no se quedarían con algunos vacíos del conocimiento.

Palabras Clave: Innovador, impartir, asimilado, dilucidar.

2.1. Abstract

The use of didactic resources is an innovative method in the Ecuadorian educational system since it allows to the teacher share the teaching and learning process in an understandable way, it allows the student to comprehend all the topics easily, in order to have a meaningful learning. This research work is about: The didactic material in the learning of reading and writing skills with students of fifth grade at Luis Humberto Benitez Costa School, in the city of Loja, during the 2022 – 2023 school year. The objectives were: To determine the incidence of didactic material in the learning of reading and writing skills with students of fifth grade at Luis Humberto Benitez Costa School, in the city of Loja, during the 2022 – 2023 school year. The type of study is descriptive with a non-experimental transactional design, it was worked with the following methods: scientific, inductive, deductive, analytical, synthetic, statistical. With the purpose to elucidate the investigated problem a survey and interview were applied to a population of 25 human beings, 24 students and oneteacher, with these techniques it was determined that the use of didactic material is fundamental in order to have creative and innovative ways for teaching and learning processand thus the student can achieve meaningful learning, so the teacher must be in pedagogicalupdate to be able for sharing the knowledge in a correct way. It is concluded that, to solve the problem found in this research work, employing a constant and innovative use of didactic material in the learning of reading and writing skills, all the students would be focused on improving their knowledge.

Key words: Innovator, give, assimilate, elucidate.

3. Introducción

Según Antuash (2012) tanto la lectura como escritura son una actividad intelectual que favorece al correcto desarrollo del alumnado, cuyos beneficios se han visto perjudicados producto de la aparición de medios audiovisuales que han brindado un facilismo para acceder a la información sin la necesidad de leer a profundidad, por lo que las generaciones de hoy en día no tienen hábitos de lectura y por ende de escritura, incidiendo notablemente en la ortografía y caligrafía que muchas de las veces no son las adecuadas.

Este proyecto será de gran aporte al conocimiento que el docente debe tener respecto al material didáctico a utilizar el momento de enseñar a sus discentes la lecto escritura, es decir, el beneficio de aplicar el mismo radica en la contribución que se da específicamente en el área de Lengua y Literatura, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Muchos estudiantes en la actualidad son reacios a adoptar la lectura como un hábito que permite ampliar su conocimiento y obtener beneficios que aporte a la misma lectura y escritura. Para dar atención al problema de investigación relacionado con la incidencia que tiene el material didáctico en el aprendizaje de la lecto escriturase pretende beneficiar la educación y a los actores que la conforman, es decir, al docente y estudiantes, con la facilitación de estrategias y materiales que puede usar el docente para hacer más óptima su labor de enseñanza, y a los estudiantes, que les permitirá la adquisición de aprendizajes significativos y profundos a partir de la lectura como base de un proceso más enriquecedor.

Para la presente problemática, han existido estudios que han enfocado a los materiales didácticos y estrategias metodológicas en la lecto escritura, Abad (2016) manifiesta que “existe desconocimiento por el docente sobre gran parte de la fundamentación teórica en lo concerniente a las estrategias para mejorar la lecto escritura en el área de Lengua y Literatura” (p.77). En relación a la postura del autor, una de las limitantes por las cuales el docente no incorpora material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, es la falta de conocimiento respecto a los mismos, lo que lo conlleva a seguir haciendo uso de los convencionales recursos que, para la época actual, no satisfacen las necesidades e intereses del estudiantado.

Por otra parte, al hablar de lecto escritura se puede argumentar que esta investigación alcanza los objetivos específicos que facilitaron: identificar los tipos de material didáctico que contribuyen al correcto aprendizaje de la lecto escritura de los estudiantes; diagnosticar el nivel de lecto escritura que alcanzan los estudiantes en su proceso de aprendizaje; y,

plantear lineamientos alternativos basados en el uso de material didáctico que aporten a la mejora del aprendizaje de la lecto escritura por parte de los estudiantes.

El presente trabajo de investigación aporta a la institución educativa, puesto que, a través de la propuesta planteada, no solo el quinto grado del establecimiento motivo de investigación, sino los demás niveles, podrán incorporar en sus prácticas educativas variedad de material didáctico para la enseñanza de la lecto escritura y de esa manera garantizar un aprendizaje significativo para los estudiantes con relación a estas destrezas.

4. Marco teórico

4.1. Material didáctico

4.1.1. Definición

El aula de clase es un espacio dentro del cual se encuentra diversidad de alumnos, cada uno con sus intereses, necesidades, formas de aprender y demás características. El docente, debe aprender a reconocer y considerar estas particularidades de su estudiante y en función de esto, crear las metodologías acompañadas de recursos pertinentes a la hora de llevar a cabo su labor de enseñanza.

Pero hay algo que sí debemos tener por hecho, es que en la actualidad, los intereses de nuestros niños han evolucionado, ya no son los mismos de décadas atrás, lo que implica que el docente ya no puede seguir arraigado a técnicas de enseñanza tradicionales, eso involucra recursos didácticos, hoy seguimos viendo cómo el docente hace uso de material didáctico parecido al que se utilizaba en la enseñanza tradicional y es por eso que no se están viendo los resultados esperados en la educación, pues estos recursos no ayudan a fomentar el interés, el pensamiento crítico, ni crear un ambiente efectivo de clase. Pero, qué se puede entender como material didáctico, Manrique & Gallego (2021) manifiestan que “Son herramientas usadas por los docentes en las aulas de clase, en favor de aprendizajes significativos” (p. 104). Estas herramientas ayudan al desarrollo de habilidades y capacidades de los estudiantes, mejorando su proceso de aprendizaje.

En cuanto a lo propuesto por el autor, el material didáctico, es aquella variedad de medios y recursos que el docente implementa dentro de su clase, para favorecer el correcto proceso de enseñanza y aprendizaje, en otras palabras, el material didáctico es un elemento que ayuda a optimizar todas esas capacidades y destrezas que el estudiante tiene, con la ventaja de que al existir variedad de este, exista posibilidades de que los estudiantes desarrollen sus potenciales sin dejar a nadie excluido.

Afianzando lo puesto en mención, los materiales didácticos son los medios por los cuales el docente prepara y presenta el contenido y que, con ello, el estudiante edifique el aprendizaje (Guerrero, 2009). Entonces, se puede concluir que el material didáctico es aquel medio que el docente utiliza para transmitir el contenido al estudiante, resaltando que, dependiendo de la calidad de material que se utilice para el proceso de enseñanza, dependerá la calidad de aprendizajes que el estudiante vaya alcanzando.

4.1.2. Importancia de material didáctico

El material didáctico desempeña un rol crucial en la vida del docente y estudiante dentro del salón de clase, el material es el medio entre el contenido y el estudiante, si éste no es el adecuado es posible que el estudiante no consiga receptar adecuadamente todo ese contenido. Como lo sostiene Medina et al., (2002) la presencia de material didáctico en el contexto de aula ayuda a generar efectos positivos para la enseñanza y que de esa manera el estudiante alcance aprendizajes significativos.

Si bien es cierto, muchos consideran que el material didáctico no es tan importante, que lo verdaderamente relevante es cómo el docente da la clase, pero no es así, el material a utilizar, es parte vital del proceso de enseñanza por parte del docente. Un docente puede contar con demasiado conocimiento, pero sí a la hora de querer llegar a sus estudiantes, no utiliza el material didáctico apropiado, seguramente fracasará, ya que como se hizo mención, el material es el puente entre el contenido y el estudiante.

Hay diversas funciones que cumple el material didáctico dentro del aula (Guerrero, s.f.), por ello el docente debe tener claro ciertos aspectos a la hora de seleccionar los materiales:

- **Innovación:** Debe existir un material nuevo que se adapte a la época del estudiante y sus necesidades.
- **Motivación:** un material que sea contextualizado al gusto y preferencias del niño para acercarlo de mejor manera al contenido.
- **Estructuración de la realidad:** el material debe facilitar el contacto con distintas realidades.
- **Formativa:** permiten y provocan la expresión de emociones, informaciones y valores que transmiten diversas modalidades de relación, cooperación o comunicación.

4.1.3. Características el material didáctico

El docente debe ser bastante minucioso al momento de seleccionar los materiales didácticos con los cuales trabajará, debe considerar ciertas características que le permite involucrar los materiales más idóneos a la hora de la clase, no puede limitarse a material demasiado obsoletos, o por otro lado, con las buenas intenciones de seleccionar material variado e innovador, imponer recursos que termine por no funcionarle.

Guerrero (s.f.), propone las siguientes características:

Facilidad de uso. Si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado.

Uso individual o colectivo. Si se puede utilizar a nivel individual, pequeño grupo, gran grupo.

Versatilidad. Adaptación a diversos contextos: entornos, estrategias didácticas, alumnos.

Abiertos. Permiten la modificación de los contenidos a tratar.

Que promuevan el uso de otros materiales. Fichas, diccionarios, entre otros y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo cooperativo)

Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos

Capacidad de motivación. Para motivar los alumnos, los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización, sin provocar 3 ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieran negativamente en los aprendizajes

Adecuación al ritmo de trabajo de los alumnos. Los buenos materiales tienen en cuenta las características psicoevolutivas de los alumnos a los que van dirigidos (desarrollo cognitivo, capacidades, intereses, necesidades, entre otros) y los progresos que vayan realizando

Estimularán el desarrollo de habilidades metacognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos. Les permitirá planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, provocando la reflexión sobre su conocimiento y sobre los métodos que utilizan al pensar. Ya que aprender significativamente supone modificar los propios esquemas de conocimiento, reestructurar, revisar, ampliar y enriquecer las estructuras cognitivas.

Esfuerzo cognitivo. Los materiales de clase deben facilitar aprendizajes significativos y transferibles a otras situaciones mediante una continua actividad mental en consonancia con la naturaleza de los aprendizajes que se pretenden

Disponibilidad. Deben estar disponibles en el momento en que se los necesita

Guiar los aprendizajes de los/as alumnos/as. Instruir, como lo hace una antología o un libro de texto, por ejemplo.

Como apreciamos, los materiales deben cumplir varias características para dar lugar a correctos procesos educativos en el aula, quizá esto para el docente, involucre una mayor inversión de tiempo por su parte, pero es el precio para conseguir en el estudiante aquellas destrezas, conocimientos, capacidades y valores que se aspira ver en él. Ya que un material no solo se trata de una simple presentación con texto de acuerdo al contenido, sino, va mucho más allá, este material debe estar elaborado de modo que despierte en el estudiante todo su potencial, y que con él pueda participar en las diferentes situaciones problemáticas que se le presentarán, así como debe ser un medio que favorezca la interacción para potenciar las relaciones inter e intra personales del niño.

4.1.4. Tipos de material didáctico para utilizar

El material didáctico es un gran medio para optimizar la labor del docente dentro del aula, por ello hoy en día gracias a los grandes descubrimientos sobre todo de la tecnología, es posible incorporar en el aula nuevos materiales que permitan diversificar las formas de enseñanza y de esa manera irse adaptando a las diferentes formas de aprender del estudiante, y, por ende, cubrir con sus necesidades.

Por ende, es importante conocer la variedad de materiales didácticos que existen y sobre todo saber cómo y en qué momento aplicarlos. Bajo este ángulo, Arias (2019), da a conocer los diferentes tipos de material didáctico como:

Materiales impresos. Son todos aquellos materiales que pueden ser manipulados como libros, diccionarios, revistas, enciclopedias, cuentos, guías, revistas, periódicos entre otros. Todos y cada uno de estos pueden ser utilizados como medios para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Materiales de áreas o espaciales. Estos materiales pueden utilizarse de acuerdo al contexto y tema a tratar. Los mismos pueden ser: juegos los cuales son actividades físicas o digitales que tienen la finalidad de entretener; laboratorios espacios con los materiales necesarios para realizar experimentos o análisis; mapas representaciones geográficas de la tierra o diferentes zonas; maquetas reproducciones de una ciudad, edificios, bosques, parques, entre otros.

Materiales para el trabajo: Son todos aquellos materiales que pueden ser utilizados dentro del aula para el desarrollo de las actividades los cuales puede ser: material de escritorio, cuadernos de trabajo, textos y demás materiales que son utilizados por el estudiante para el fortalecimiento de su aprendizaje.

Materiales para el docente: Es todo el material didáctico que el docente puede utilizar logrando crear un óptimo escenario de enseñanza y aprendizaje. Es decir, todo el material didáctico que sea empleado servirá como apoyo pedagógico al momento de enseñar.

Materiales electrónicos: Es todo aquel material multimedia, que permite diversificar la enseñanza, por ejemplo: videos, diapositivas, audios y demás.

En conclusión, el material didáctico es muy importante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje por ende el docente es quien debe identificar el contexto, características de los estudiantes y necesidades en el momento de la elección de los mismos, permitiendo una correcta relación entre el contenido y el recurso didáctico.

4.1.5. Herramientas web 2.0 para elaborar material didáctico

La educación actual se ve más favorecida con relación a la educación que recibían las generaciones pasadas, esto producto de los grandes avances tecnológicos que se han venido dando en la sociedad y en la educación, pues hoy en día es más factible tener acceso a un conocimiento profundo, lo que dará lugar a un aprendizaje significativo.

Haciendo hincapié en la destreza de la lecto escritura, la tecnología ha puesto a disposición de los educadores un cúmulo de herramientas para optimizar esta habilidad, no obstante, la realidad educativa actual presenta estudiantes con bastantes falencias en el desarrollo de la lecto escritura y esto no se debe precisamente a que los recursos que la tecnología ofrece no sean efectivos, sino más bien que no son utilizados debidamente por los educadores, por la falta de experiencia y adaptación con estos medios, lo que los empuja a llevar su labor bajo las tradicionales prácticas.

Para cambiar esta realidad debe poner su compromiso y esfuerzo por innovar sus prácticas a través del uso de la tecnología, por ejemplo, las de la web 2.0. Al ser la lecto escritura una destreza bastante importante en el desarrollo de todo individuo se debe buscar las herramientas más adecuadas que permitan el correcto desarrollo de aquella destreza. En base a ello se plantea algunas herramientas que contribuyen al desarrollo de esta habilidad, por ejemplo:

Kahoot. Es una herramienta online gratuita y permite realizar cuestionarios, exámenes, encuestas y otros tipos de instrumentos educativos. Esta herramienta permite el refuerzo del aprendizaje de los estudiantes a través del juego, otra de sus características relevantes es que le permite al docente ver el puntaje grupal de los estudiantes haciendo una evaluación de su trabajo y ver si sus estudiantes han comprendido realmente. (Rodríguez et al., 2020).

Canva: Es una aplicación web en la cual es posible crear presentaciones, carteles, gráficos, organizadores gráficos así mismo, posee plantillas y recursos que se puede utilizar para crear contenido educativo haciendo así el aprendizaje más dinamizado (Martín, 2021).

Cómo se puede observar estas herramientas como Genially y Canva permiten crear diferentes recursos didácticos los cuales son de manera gráfica y con ello llama a la atención de los estudiantes es decir son una herramienta buena para un aprendizaje mucho más dinámico a través de la creación de presentaciones y materiales visuales.

Liveworksheets. Es una herramienta educativa web que reinventa a las fichas impresas por similares de manera online y que se pueden corregir según se desee. Estas fichas tienen características muy interesantes como que pueden ser enviadas al docente una vez sean resueltas por el alumno, son amigables con el ambiente debido a que no son impresas y permiten que el estudiante agregue audios, videos y más cosas que fomentan mejorar su creatividad (SM México, 2018).

Educaplay. Esta herramienta web permite crear actividades con formato multimedia es decir audiovisuales y visuales como sopa de letras, adivinanzas, dictados, crucigramas, entre otras, siendo muy adaptables a la lengua y literatura. (Carvajal, 2020).

Prezi. está vinculada a la web 2.0, que contiene servicios para elaborar, almacenar, modificar, compartir y exponer información en la red, esta es una plataforma el cual las personas pueden promover trabajo y servicios en un dominio público, creando una red de efectos en los cuales otros pueden transformar y actualizar contenidos (Barcia & Mendoza, 2020, p. 137).

La lectura y el almacenamiento de información en la red es una parte importante dentro de la educación de los estudiantes ya que permite ofrecer información que les será necesario para el cumplimiento de las actividades en casa, por aquello, este tipo de

herramientas serán de gran ayuda para que el estudiante pueda adquirir aprendizajes significativos.

Edpuzzle. Permite trabajar sin la necesidad de descarga del programa la creación online. En el proceso de creación del video se puede elegir el escenario deseado, animar el texto o su entrada, así como introducir diversas imágenes proporcionadas por el programa que pueden sufrir distintos grados de animación. Además, es posible editar cualquier video para introducir preguntas con lo cual se hace más interactivo el video (Muñoz & Molina, 2019, p. 47). Con esta aplicación el docente puede hacer su clase más interactiva de manera que no tenga que recurrir a los recursos tradicionales de enseñanza, que como ya está demostrado, no generan aprendizajes significativos en el estudiantado; puesto que, es una herramienta tecnológica muy dinámica, y más que todo agradable a los ojos de los niños por su variedad de posibilidades gráficas que permiten enseñar no sólo mejor, sino de una forma divertida.

Wordwall. Esta aplicación online permite diversas actividades de manera virtual y también pueden ser impresas. Una característica importante es que estas plantillas pueden ser rellenas por el alumno de manera individual y ser enviadas la docente para su posterior revisión, también nos permite descargar la ficha de formato pdf haciendo que el recurso se pueda usar sin la necesidad de internet (Martín, 2021, p.1). Es un recurso que sin duda alguna resulta muy motivante para el estudiante, dado que esta herramienta utiliza los elementos del juego para poder evaluar al estudiante, y lo mejor es que no se centra en un área en específico, sino que su variedad de plantillas y posibilidades, permite adaptarlo a las diferentes disciplinas que el docente requiera. De esta manera, el docente puede hacer que la manera de evaluar resulte atractiva para el estudiantado, y ya no como una actividad que refleje miedo o temor a la equivocación


4.1.6. Aplicación del material didáctico para la enseñanza de tema “Para qué leemos”

Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad de que puedan compartir sus experiencias y aprender. Una vez que los estudiantes hayan reflexionado sobre una parábola se da a conocer la temática a trabajar de una manera más dinámica, aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, se planteara una presentación mediante la herramienta Canva, donde se proyecta gráficos de las distintas situaciones en las que es necesario aprender a leer, posteriormente para el desarrollo del aprendizaje se describirá cada situación en la que se

utilizará la lectura respondiendo a las preguntas ¿Qué lee el niño?; ¿Para qué y por qué lee? y ¿He leído este tipo de textos? ¿Cuándo?

Para evaluar los conocimientos que el estudiante ha adquirido en relación a la temática previamente abordada respecto al tema “Para qué leemos” se realizará una hoja preelaborada con distintas situaciones donde se necesita leer y el estudiante deberá describir cada situación y para que le sirve leer al personaje en esa situación.

Ejemplo



- ¿Qué lee el niño? _____
- ¿Para qué y por qué lee? _____
- ¿He leído este tipo de textos? ¿Cuándo? _____

- ¿Qué lee la joven? _____
- ¿Para qué y por qué lee? _____
- ¿He leído este tipo de textos? ¿Cuándo? _____

Fuente: Texto del estudiante, quinto grado, Ministerio de Educación, Ecuador.

4.1.7. *Aplicación del material didáctico para la enseñanza de tema “Hora de leer y escribir cuentos”*

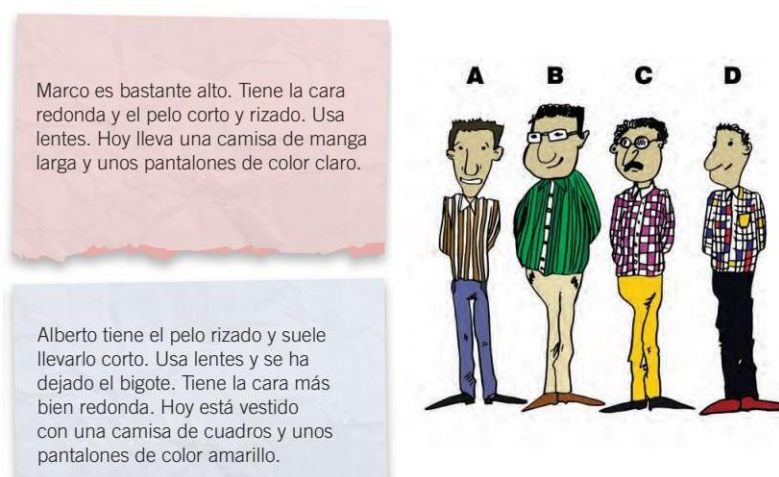
Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad de que puedan compartir sus experiencias y aprender. Una vez animados los estudiantes mediante la reflexión de una frase motivadora se da a conocer la temática a trabajar, pero de una manera innovadora aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, se planteará un video haciendo uso de la herramienta Powtoon, en la que se desarrollará un cuento con texto e imágenes animadas, con la finalidad de llamar la atención del estudiante por leer y aprender, así mismo se describirá las características de un cuento.

Para evaluar el grado de conocimientos que ha adquirido el estudiante con relación al video previamente observado donde se evidencian los aspectos generales del cuento se hará uso de la aplicación Kahoot con la finalidad de que los estudiantes describan las características de un cuento y también se revisará la estructuración de un cuento por parte del estudiante.

4.1.8. Aplicación del material didáctico para la enseñanza de tema “¿De quién se trata?”

Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad de que puedan compartir sus experiencias y aprender. Una vez los estudiantes hayan realizado la reflexión de una parábola se da a conocer la temática a trabajar, aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, se planteará el tema a trabajar, haciendo uso de la herramienta Genially y se desarrollara una infografía para el proceso de aprendizaje plasmando una descripción y un gráfico con cuatro personajes en las que el estudiante deberá leer y distinguir a cada personaje según sus características descritas, el estudiante deberá razonar y decir el nombre del objeto que se describe.

Para evaluar el conocimiento que el estudiante adquirido con respecto a la lectura y observación de la infografía acerca de las características del grupo de objetos que se le presenta se utilizará la herramienta Wordwall en la cual podrá evidenciar un conjunto de objetos y relacionarlos con las características escritas según corresponda.



Fuente: Texto del estudiante, quinto grado, Ministerio de Educación, Ecuador.

4.1.9. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “El verbo”

Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad de que puedan compartir sus experiencias y aprender. Una vez los estudiantes hayan realizado la reflexión de una frase motivadora se da a conocer la temática a trabajar, pero haciéndolo de un modo innovador, aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, mediante el uso de la herramienta Powtoon se realizará un video explicativo sobre lo que es un verbo, los tipos de verbo y su función dentro de la lengua española, esto permitirá captar mejor la atención de los estudiantes y meterlos en el tema de clase.

Para evaluar la comprensión de lo que es el verbo y su función por parte del estudiantado, se utilizará un cuestionario grupal con la ayuda de la herramienta Kahoot sobre los ejemplos de verbo: de proceso, verbo de acción y verbos de acción pura. También mediante el uso de material didáctico concreto (hoja preelaborada) el estudiante deberá poner ejemplos de cada uno de los tipos de verbo con la finalidad que pongan en práctica los conocimientos adquiridos.

4.1.10. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “Las moscas”

Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad de que puedan compartir sus experiencias y aprender. Una vez que los estudiantes hayan realizado la interpretación de una frase motivadora se da a conocer la temática a trabajar, aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, mediante el uso de la herramienta Genially para la presentación del poema “las moscas” en el proceso de enseñanza el alumno deberá leer el texto planteado, con el uso del diccionario se debe buscar el significado de los términos: evocar, voraz y pertinaz. La finalidad de esta actividad es que el alumno mejore su lectura comprensiva e investigue nuevos términos.

Para evaluar el vocabulario alcanzado por el estudiante y su grado de comprensión por la lectura, se usará el uso de material concreto (hoja preelaborada), el estudiante deberá responder a las interrogantes planteadas sobre la lectura “las moscas”, con la finalidad de que el estudiante fortalezca su lectura comprensiva.

4.1.11. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “Sigo instrucciones”

Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad de que puedan compartir sus experiencias y aprender.

Una vez que los estudiantes hayan llevado a efecto la interpretación de una frase motivadora, se da a conocer la temática a trabajar, de una forma innovadora aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, mediante el uso de la herramienta Canva se elaborará un afiche con las instrucciones de un simulacro para terremotos, con el fin que los estudiantes aprendan a reconocer lo que son las instrucciones. Para realizar esta actividad se formarán grupos de cuatro estudiantes y se les hará la entrega del afiche con las instrucciones, los estudiantes deberán seguir paso por paso las instrucciones del simulacro con la supervisión del docente.

Para evaluar la actividad grupal, se reconocerá al grupo que mejor haya seguido las instrucciones del simulacro, esto con la finalidad que los niños aprendan cómo actuar en caso de un terremoto y aprendan a seguir instrucciones.

4.1.12. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “Aprendo a narrar”

Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad de que puedan compartir sus experiencias y aprender.

Una vez animados los estudiantes mediante la reflexión de una frase motivadora se da a conocer la temática a trabajar, aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, mediante el uso de la herramienta Genially se presentaran imágenes y el estudiante debe reflexionar sobre la situación descrita en el gráfico, también se mostrara el ejemplo de un diario personal y sus características con la finalidad que el estudiante pueda plasmar los hechos importantes, sin tomar en cuenta la relevancia que esos hechos puedan tener para los demás. Además, que los estudiantes puedan escribir en un diario las cosas más importantes que viven, y/o para conocerse mejor a sí mismos.

Para evaluar la actividad se plateará al estudiante narrar lo que hizo en la escuela el día anterior, con la finalidad de fortalecer sus conocimientos adquiridos en la clase.

4.1.13. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema el “Uso de la h”

Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad de que puedan compartir sus experiencias y aprender.

Una vez que los estudiantes hayan generado la reflexión de una frase célebre, se da a conocer la temática a trabajar, pero de una manera innovadora aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, mediante el uso de la herramienta Quizlet se elaborará fichas de aprendizaje con imágenes y sobre el uso de la “h” con la finalidad que los estudiantes comprendan de una manera más amena la temática.

Para evaluar el conocimiento que los estudiantes tienen con relación al uso de la “h” se utilizará la herramienta Kahoot; mediante una evaluación de carácter grupal, los estudiantes deberán responder si está bien escrita las palabras que llevan “h”, caso contrario, deberán corregir la palabra.

4.1.14. Aplicación del material didáctico para la enseñanza del tema “Leo para aprender”

Para la realización de la actividad se contará con la colaboración del grupo de estudiantes, con la finalidad que puedan compartir sus experiencias y aprender.

Una vez que los estudiantes hayan realizado un análisis de una frase motivadora se da a conocer la temática a trabajar, aplicando el material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura, se planteará el tema a trabajar, mediante el uso de la herramienta Powtoon se realizará un video explicativo sobre la importancia de leer y los beneficios que nos trae aprender a través de la lectura, los tipos de textos que puede haber y características. Esto con la finalidad que el estudiante se sienta más motivado a leer y aprender utilizando el tipo de texto que más le guste.

Para evaluar la importancia que el estudiante le da al proceso de la lectura, se realizará un cuestionario grupal con la ayuda de la herramienta Microsoft Lector Inmersivo se dará a conocer un texto corto e informativo sobre la contaminación, para ello al final los estudiantes deberán responder ¿Qué es la contaminación?, ¿Por qué la contaminación hace daño a la salud? ¿Por qué se causa la contaminación?

4.2. Aprendizaje de la lecto escritura

4.2.1. Definición de lecto escritura

Se debe considerar que, la habilidad de la lecto escritura es una de las primeras y más importantes que se desarrollan en los primeros años de escolaridad del niño, esta habilidad es vital para el desarrollo cognitivo del infante, es una de las bases principales para la adquisición y reproducción de conocimientos. Por lo tanto, para Chacha y Rosero (2020) “la lecto escritura es una habilidad fundamental a desarrollarse para lograr que los niños y niñas puedan leer y escribir, necesarias para que puedan seguir aprendiendo cada vez más cosas que podrán aplicarlos en su diario vivir” (p. 319).

Como se aprecia en la cita, entonces la habilidad de lecto escritura se refiere a los procesos de leer y escribir correctamente, cabe destacar que estos procesos van de la mano, no son actividades aisladas. Es muy importante que, en el campo escolar, el docente estimule a su estudiante con actividades que lo impulsen a generar hábitos de lectura y luego reproducir los conocimientos adquiridos a partir de la lectura mediante la escritura.

4.2.2. Beneficios de la lecto escritura

La lecto escritura aporta significativos beneficios al estudiante, es por eso que esta habilidad tiene que ser desarrollada correctamente en las edades tempranas, para que el sujeto no presente inconvenientes más adelante en su proceso. Mientras mejor se desarrolle dicha habilidad mayores serán los beneficios. El lenguaje es el mayor beneficiado de la lecto escritura, permitiéndole mejorar sus procesos de comunicación, lo que implica saber expresar sus ideas y saber entender las de los demás, así como también, aumenta significativamente el conocimiento del individuo, dado que mediante la lectura el ser humano aprende el 10% de la información, pero esa habilidad se ve potenciada por la escritura, que es otra forma de reproducir el conocimiento y consolidarlo más en la mente (Anónimo, s.f.).

Entonces, se debe reconocer que la lecto escritura aporta cuantiosos beneficios para el desarrollo cognitivo y comunicativo del sujeto, por lo tanto, si el docente no implementa adecuadas estrategias para trabajar estas destrezas en el aula, difícilmente el estudiante va a conseguir desarrollar aquellas competencias comunicativas esperadas, así mismo su capacidad lectora se verá afectada, y en consecuencia la capacidad de escritura.

4.2.3. Etapas de la lectura

Como plantea Rodríguez (2019) las etapas de la lectura son:

Etapa Presilábica. Esta etapa es considerada la primera ya que en esta el niño aprende a interpretar el significado de una palabra o un texto, pero no puede dominar ninguna de las habilidades mencionadas.

Etapa Silábica: Es la segunda etapa y se caracteriza porque el niño ya comprende el sentido cuantitativo de la lectura, es decir que comprende cuando una palabra es larga o corta pero aún no sabe el significado de muchas palabras lo que hace que piense que una palabra desconocida significa lo mismo que alguna que ya se ha aprendido.

Etapa Alfabética: esta etapa se alcanza cuando el niño domina el aspecto cualitativo del texto, es decir, el niño ya diferencia las letras, por ello le permitirá empezar el proceso de leer realmente y comprender lo que lee.

4.2.4. Etapas de la escritura

Al igual que en las etapas de la lectura, existen etapas para la escritura, donde cada una de ellas siguen una secuencia lógica, esto es adquirida de acuerdo a la edad y capacidad de conocimiento que va desarrollando el estudiante.

Etapa Concreta: Esta etapa ocurre cuando el niño aún no comprende en absoluto el funcionamiento de la escritura ni la forma de las letras, pero quiere empezar a imitar la manera de plasmar textos que ve en sus mayores. Así, si trata de imitar las letras cursivas, tenderá a dibujar una línea continua con diferentes formas y curvas. Por el contrario, si está tratando de imitar la letra de imprenta, dibujará formas no unidas entre sí. Sin embargo, no guardan ninguna relación con las palabras que intenta representar ni con las verdaderas letras del alfabeto.

Presilábica: El niño ha aprendido a reproducir algunas letras, pero todavía no conoce cuál es su significado. Sin embargo, ha comprendido que cada una de estas representa un sonido diferente y tratará de plasmar esto en su escritura. Entonces, utilizará distintas combinaciones de las letras que conoce para representar palabras distintas, pero como todavía no conoce lo que significa cada una de estas, lo hará al azar, pudiendo utilizar una sola letra para representar incluso sílabas o palabras completas.

Silábica: En este nivel el niño seguirá sin conocer exactamente el sonido que representa cada una de las letras, pero tratará de deducirlo utilizando las que conoce para representar sílabas concretas. Por ejemplo, puede creer que la «m» siempre se lee como «me» o como «ma». Por tanto, en esta etapa será capaz de dividir las palabras en sílabas y hacer una escritura aproximada de las mismas, pero todavía no domina la relación entre lo escrito y los sonidos que pretende representar.

Alfabética: La última etapa se alcanza cuando el niño descubre qué sonido representa cada una de las letras del alfabeto y es capaz de combinarlas de manera adecuada. A partir de este momento los únicos problemas que se encontrará tendrán que ver con la ortografía, no con el proceso de escritura en sí. (Rodríguez, 2019, pp. 4-5).

En ese sentido, se determina que la lecto escritura es un proceso que debe seguir un orden sistemático de acuerdo a la edad y desarrollo cognitivo de los estudiantes, por lo que, no se puede forzar y saltarse estas etapas con la intención de avanzar de manera acelerada con la enseñanza de los contenidos. Si el docente sabe reconocer a la perfección las etapas de la lecto escritura, pone a disposición actividades y proceso que de una u otra manera estimulen el correcto aprendizaje, sus estudiantes alcanzaran grandes resultados, demostrándolo en el proceso de lectura y escritura.

Desde otro punto de vista, se concreta que las etapas de la escritura son la concreta, presilábica, silábica y alfabética. Mientras que la adquisición de la lectura implica tres fases, la presilábica, la silábica y la alfabética. El reconocer estas etapas, permite a los docentes detectar algunos problemas en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, esto mientras se observa que hay algún tipo de retraso en la adquisición de ciertos componentes de la lectura y la escritura (Rubio, 2021).

En función a lo mencionado por el autor, el reconocimiento de las etapas de la lecto escritura despierta esa reflexión y análisis en los docentes, pues, mucha de las veces se avanza de manera acelerada, se espera que los estudiantes alcancen el aprendizaje de la lectura y escritura de la noche a la mañana, peor aún, no se aplica estimuladores que guíen y conduzcan a un mayor desarrollo de cada una de dichas etapas, solo de esa manera se van creando estructuras cognitivas efectivas. Por eso, siempre se debe conocer a los estudiantes, identificar sus habilidades y capacidades que poseen.

4.2.5. Como trabajar la lecto escritura en el aula

De acuerdo con Guerrero (2019), es de suma relevancia que desde los primeros años se empleen estrategias adecuadas de lectura en el estudiante lo cual le permite localizar información, realizar inferencias respecto a esto, y de esa forma, tener una comprensión más profunda respecto al escrito.

Para desarrollar adecuadamente la habilidad de la lecto escritura hay que tener cuidado de hacerlo desde los primeros grados del estudiante, ya que, si este no ha empezado desarrollando dicha habilidad desde sus primeros años, será muy complicado que más adelante pueda hacerlo, es un trabajo que conlleva tiempo, por ello, se debe desarrollar las actividades adecuadas.

La lectura es la habilidad que lleva a escribir correctamente, el docente debe dar principal énfasis en actividades de lectura, ya que, como acto seguido, la escritura será la siguiente en mejorar, eso no significa que el proceso de escritura deba quedar apartado, también hay que reforzar adecuadamente. Por lo tanto, para Guerrero (2019) los procesos adecuados para favorecer la lectura son:

- Leer a los alumnos, en voz alta. Se debe tener especial cuidado en que el estudiante no termine aburrido de la lectura, sino, por el contrario, buscar aquellos tipos de textos que respondan a las necesidades e intereses de este, por ejemplo; cuentos, novelas, fábulas, etc.
- Leer con propósitos diferentes. Consiste en otorgar un sentido al proceso de la lectura, y que no sea una simple actividad pasajera u obligada para el estudiante, sino que este se cuestione para qué lee, y en qué momento podrá aplicar aquello.
- Organizar la Biblioteca de Aula. Se trata de garantizarle al estudiantado el permanente y efectivo acceso a todo tipo de información, para ello, contar con una biblioteca clasificada en temas de diversa índole permitirá tener un fácil acceso al contenido de la preferencia del educando.
- Incentivar los eventos o programas escolares para dar a conocer la lectura y/o escritos de los estudiantes. Consiste en motivar la lectura y escritura de los estudiantes a partir de eventos, como el denominado “La feria del libro” con intención de que todos se involucren y formen parte activa de este enriquecedor proceso.

- Anticipar en qué consistirá el texto a leer y realizar un recordatorio de lo que el estudiante conoce respecto al tema de lectura. Para aquello se puede realizar lluvia de ideas, a fin que los estudiantes evoquen aquellos conocimientos previos, y de esa manera irlos relacionando con el contenido del texto.
- Predecir sobre el contenido general de un escrito posterior a la lectura un corto fragmento de texto, y así motivar la participación por la lectura.

4.2.6. Estrategias y ejercicios de la lecto escritura

Uno de los retos más difíciles que ha tenido el docente hoy en día ha sido la enseñanza de la lecto escritura, muchas de las veces las estrategias utilizadas no alcanzan los resultados que se esperaban, y, en consecuencia, el estudiante es quien termina afectado al no haber podido desarrollar adecuados procesos de lectura y escritura. Hay que recordar que la lecto escritura forma parte indispensable del desarrollo cognitivo y comunicativo del ser humano, por ende, debe desarrollarse bien estas destrezas, que cabe hacer mención, se la debe empezar fomentando desde las primeras edades, siendo en la escuela donde dichas habilidades son reforzadas con actividades y métodos innovadores. En ese sentido, algunas estrategias para la enseñanza de la lectura según Méndez (2020) son:

- **Lectura independiente.** Se trata de un proceso en el cual, el estudiante lleva a cabo el acto de leer de forma individual, sin intervención de un tercero. No obstante, al momento de emplear este método de lectura es imprescindible que el estudiante esté en la facultad de llevar a cabo el proceso de leer sin ayuda externa.
- **Lectura silenciosa.** Puede ser una manera por la cual el estudiante disfruta la lectura, ya que lo hace de una manera más rápida y fluida, asimilando el texto de mejor manera.
- **Lectura socializadora.** Opuesta a la lectura independiente, es aquella en la que la lectura se realiza de forma grupal, cuya intención es que todos los miembros puedan realizar aportes que fortalezcan la asimilación del texto.
- **Lectura creadora/ creativa.** Es una forma en la que la lectura se realiza de una manera creativa, permitiéndole fortalecer su capacidad de lenguaje.
- **Lectura oral.** A diferencia de la silenciosa, el lector lee en voz alta con la intención de que los demás logren captar aquello que está diciendo, o inclusive con la finalidad personal de escucharse a sí mismo.

Así mismo, Méndez (2010) expone estrategias dirigidas para la escritura:

- **La Copia.** Se trata de un proceso en el que el estudiante lee un texto y tratará de acumular la mayor cantidad de información posible, para más adelante, reproducirla en un escrito.
- **El Dictado.** Proceso que consiste en atender, escuchar y transcribir aquello que un tercero lee de manera oral.
- **Enseñanza de la Ortografía.** Proceso que puede tratar de enseñanza planificadamente o indirectamente mientras se lleva a cabo otra actividad.

4.2.7. Elementos de la lectura y escritura

4.2.7.1. Elementos de la lectura. Según García (citado por Miranda s.f.), menciona que el proceso de la lectura comprende los siguientes elementos:

- **Percepción e interpretación de los símbolos gráficos.** Mediante dibujos los niños son capaces de explicar o dar a conocer lo que están observando.
- **Reconocimiento de palabras y signos auxiliares.** Los niños identifican tanto palabras como los signos auxiliares esto con la finalidad de mantener una correcta comprensión de la lectura.
- **Comprensión de significados.** Es la facilidad que presentan los niños para percibir la información u objetos de forma clara llegando a tener así una idea clara de los mismos.
- **Emisión de sonidos correspondientes.** Es cuando el niño se encuentra en la capacidad de discriminar cada uno de las combinaciones tanto de palabras como vocales ya que cada una presenta sonidos diferentes. Por ende, al momento de leer un libro el niño lee de acuerdo a la combinación de palabras y de la intención del mismo, dando vida así, a lo que está escrito.
- **Audición y autocontrol de la cadena fónica.** Al momento de que los niños leen en voz alta ellos tienen el control del tono de su voz. Por ello es importante que aprendan a modularla al momento de que están leyendo con la finalidad de llamar y obtener la atención de los demás.

Las tres primeras corresponden a la lectura silenciosa; las dos últimas se agregan cuando la lectura es oral.

4.2.7.2. Elementos de la escritura. Según Obregón (2018) los elementos de la escritura son:

- **La habilidad gráfica.** Es la capacidad que tienen el niño para empezar el proceso de la escritura
- **Direccionalidad y trazo.** Es la capacidad y habilidad que presenta el niño para escribir correctamente cada una de las letras tomando en cuenta el tamaño, y la dirección de la oración a escribir.
- **La capacidad de representación mental.** Es la capacidad de escribir lo que piensa.
- **Morfosintáctico.** El estudiante es capaz de escribir con un orden lógico cada una de las frases u oraciones. Es decir, al momento de que escribe mantienen una relación entre las diferentes palabras dándole sentido a lo que escribe.
- **Ortográfico.** Es la capacidad que tiene el niño de escribir correctamente con la finalidad de transmitir un mensaje de forma clara y entendible

4.2.8. Currículo del subnivel elemental

Como ya bien se sabe, el currículo es aquel plan de estudios nacional por medio del cual, las instituciones educativas se basan para desarrollar sus programas educativos. El currículo sin duda es aquel pilar de la educación en un país, pero como se sabe, el currículo está estructurado por subniveles. En esta ocasión se hará un enfoque específicamente al subnivel elemental el cual en términos del Ministerio de Educación (MINEDUC) (2016), el estudiante ha de desarrollar sus habilidades cognitivas y sociales que le va a permitir mejorar sus relaciones interpersonales, a través del trabajo dirigido, en equipo e individual, que aporta positivamente a la práctica de sus derechos y deberes como ciudadano.

Entonces, con esto, durante el subnivel elemental el estudiante se encuentra listo para potenciar aquellas competencias cognitivas y comunicacionales que le servirán para relacionarse adecuadamente con los demás. Pero para alcanzar ese fin, se necesita de una enseñanza de calidad, que esté orientada a cubrir aquello propuesto, caso contrario, será muy difícil que el estudiante pueda ir desarrollando esas capacidades necesarias para su vida cotidiana.

4.2.9. Bloque de lectura

La lectura ha sido una de las competencias que se le ha brindado prioridad en los primeros años de escolaridad de un individuo, pues está será de gran impacto para el desarrollo de nuevas habilidades en niveles posteriores. El currículo es bastante específico al mencionar el propósito de la lectura en los estudiantes. Como lo menciona el MINEDUC (2016), la principal finalidad del bloque de la lectura es formar personas sumergidas en el proceso de la lectura, que la disfruten y la hagan parte de su cotidianidad.

Entonces, el bloque de lectura desempeña un papel fundamental, ya que se plantea conectar al estudiante con la lectura, siendo este un proceso que este último disfrute realizar para enriquecer su conocimiento.

Puesto que dentro del Currículo (2016), se encuentran las siguientes destrezas a desarrollar con referente a la lectura.

LL.2.3.9. Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje.

LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio (pp. 322-323).

4.2.10. Bloque de escritura

En lo que se refiere el bloque de escritura el MINEDUC (2019), explica que:

La escritura como un acto cognitivo y metacognitivo de altísimo nivel intelectual, para el cual es necesario tener la intención de comunicarse, tener ideas y el deseo de socializarlas, conocer al destinatario, las palabras, el tipo de texto y su estructura y dominar un código (p. 289).

Con lo que manifiesta el MINEDUC, en el bloque de la escritura pretende formar individuos con intenciones de comunicar ideas a través de textos plasmados en algún soporte. De la misma manera, queda en claro que el proceso de escritura demanda el dominar el código comunicativo, por lo tanto, el bloque de la escritura se centra en perfeccionar dicho código con la ayuda de las demás macrodestrezas, entre estas, la ya mencionada lectura, que es un proceso indispensable controlar previo al proceso de escritura.

Siendo así que, en el Currículo (2016), se encuentran las siguientes destrezas a desarrollar, referente a la escritura.

LL.2.4.1. Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos, acontecimientos de interés y descripciones de objetos, animales, lugares y personas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (con organizadores gráficos de acuerdo a la estructura del texto), teniendo en cuenta la conciencia lingüística (semántica, sintáctica, léxica y fonológica) en cada uno de sus pasos.

LL.2.4.3. Redactar, en situaciones comunicativas que lo requieran, narraciones de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, ordenándolos cronológicamente y enlazándolos por medio de conectores temporales y aditivos.

LL.2.4.5. Utilizar diversos formatos, recursos y materiales, entre otras estrategias que apoyen la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, y de descripciones de objetos, animales y lugares.

LL.2.4.6. Apoyar y enriquecer el proceso de escritura de sus relatos de experiencias personales y hechos cotidianos y de descripciones de objetos, animales y lugares, mediante paratextos, recursos TIC y la citación de fuentes.

LL.2.4.7. Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen uno, dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano (pp. 323-324).

Se puede tener claro que la aplicación correcta de las reglas ortográficas será siempre un pilar fundamental, como así también los sonidos al momento de pronunciarlas, si aplicamos de forma adecuada las reglas de ortografía, conllevará a que exista una claridad al aplicarlas.

5. Metodología

El siguiente trabajo de investigación fue llevado a cabo en la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa; la misma se encuentra ubicada en la provincia de Loja, cantón Loja, las calles de su localización son, Manuel Cevallos y Guissepiverdi, parroquia de Punzara.



Figura 1. Croquis de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa

5.1. Tipo de estudio

El tipo de investigación que se utilizó fue descriptivo, ya que durante el desarrollo de la investigación se realizó una observación sistemática, estudiando y analizando la realidad educativa tal y como se desarrolla; además sirvió para profundizar el análisis de las variables de estudio orientadas a identificar las causas, consecuencias y resultados que arrojan las técnicas e instrumentos empleados en la problemática.

5.2. Enfoque de la investigación

El presente estudio tuvo un enfoque mixto (cuali-cuantitativo) dado que se dio un análisis estadístico y al mismo tiempo descriptivo del problema de investigación.

5.3. Diseño de la investigación

El diseño que se hizo uso para la investigación fue el no experimental, puesto que se manipuló las variables de estudio, elaborando una propuesta de mejoramiento que permita dar solución a la variable dependiente.

Además, la investigación fue de diseño longitudinal, significando que estará abierta para futuras investigación que estén relacionadas al mismo problema ya estudiado.

5.4. Métodos

Método Científico.

Este método estuvo presente durante todo el proceso investigativo para determinar con claridad y exactitud los procesos y resultados del material didáctico en la ejecución de la investigación tanto en su parte teórica como experimental.

Método Inductivo.

Dicho método permitió configurar el conocimiento desde los hechos particulares hacia las generalizaciones.

Método Deductivo.

El método deductivo estuvo presente en el momento de la desestructuración del tema general en variables, mismas que se desglosaron en subtemas, los cuales se investigó con la finalidad de tener un conocimiento amplio y profundo respecto al fenómeno de estudio.

Método Analítico.

Dicho método fue utilizado al momento de realizar el estudio de ambas variables, tanto en el contexto real, como en las diferentes fuentes de información bibliográfica, y de esa manera tener un conocimiento más amplio con respecto a dichas variables.

Método sintético.

Este método permitió ir del todo hacia las partes, relacionando conceptos, juicios de valor, abstracciones, etc., incrementando el conocimiento acerca de la realidad del estudio y de esa forma, facilitando una comprensión más clara del objeto de investigación.

Método estadístico.

Este método permitió organizar a través de tablas estadísticas la información recopilada a partir de los instrumentos de recolección de datos y de esa manera tener una visión objetiva más clara de dichos resultados.

5.5. Técnicas

Encuesta

Aquella técnica fue de gran ayuda para la recolección de información, la misma que se aplicó al docente y a los estudiantes de quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez Costa; mediante la cual, se pudo tener un mayor acercamiento al objeto de estudio y así detectar con mayor efectividad el problema presente en el aula para la investigación.

Entrevista

Se aplicó a la docente del quinto grado de la institución Luis Humberto Benítez Costa, la cual ayudó a recabar información que contribuyó a la investigación dentro de las variables sujetas a estudio, lo que permitió, conocer cómo se encuentra el proceso de lecto escritura en los estudiantes y que material didáctico empleado por el docente para el desarrollo del mismo.

Encuesta

Esta técnica fue dirigida a los estudiantes con el propósito de recoger información concerniente a las variables del estudio, es decir, respecto al material didáctico que implementa el docente en el aula, y el nivel de lecto escritura que estos primeros tienen.

5.6. Instrumentos

Cuestionario

El presente instrumento fue dirigido al docente y estudiantes, con la finalidad de delimitar el problema de la investigación, el mismo fue de carácter estructurado y estuvo conformado de dos apartados, uno respecto al proceso de lecto escritura que se lleva en el aula, y otro, acerca del material didáctico que se implementa para la enseñanza de dichas destrezas.

Cuestionario

De la misma manera se hizo uso de cuestionarios para la verificación de los resultados y el cumplimiento de los objetivos. Por un lado, se utilizó un cuestionario semiestructurado, el mismo que se aplicó al docente con el propósito de conocer la manera en la que él aplica el material didáctico para la enseñanza de la lecto escritura, y para conocer como el docente valora el nivel de lecto escritura que sus estudiantes tienen.

Por otra parte, un cuestionario estructurado fue dirigido a los estudiantes para obtener y contrastar los resultados en función a las variables del estudio, es decir, sobre el material didáctico que implementa su docente en el aula al momento de enseñar la lecto escritura.

5.7. Procedimientos

5.7.1. Procedimientos para el diagnóstico

- Acercamiento al contexto educativo para la detección del problema.
- Observación de la realidad educativa.
- Aplicación de una encuesta a la docente y a los estudiantes para recabar información relevante respecto al problema.

5.7.2. Procedimiento para la fundamentación teórica

- Se desglosó las variables en subtemas con el propósito de estudiarlas a profundidad.
- Se indagó en diferentes fuentes bibliográficas para sustentar los subtemas de las variables de estudio.
- Se realizó una interpretación personal respecto a las citas bibliográficas realizadas.

5.7.3. Procedimiento para formular los lineamientos alternativos

- Se analizó los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos.
- Se elaboró lineamientos alternativos basados en una guía didáctica para responder a la problemática identificada.

5.8. Población

La población utilizada para el presente trabajo de investigación estuvo conformada por 1 docente y 24 estudiantes, dando un total de 25 talentos humanos, mismos que se encuentran conformados de la siguiente manera:

Tabla 1. Población que intervino en la investigación

TALENTO HUMANO			
	Docente	Estudiantes	Total
Docente	1	--	1
Estudiantes	--	24	24
Total	1	24	25

6. Resultados

Encuesta aplicada a los estudiantes

Pregunta 1. ¿Consideras que el material didáctico utilizado durante la enseñanza aporta al proceso de lecto escritura?

Tabla 2. Uso de material didáctico

Acepciones	f	%
Si	23	96
No	1	4
Total	24	100

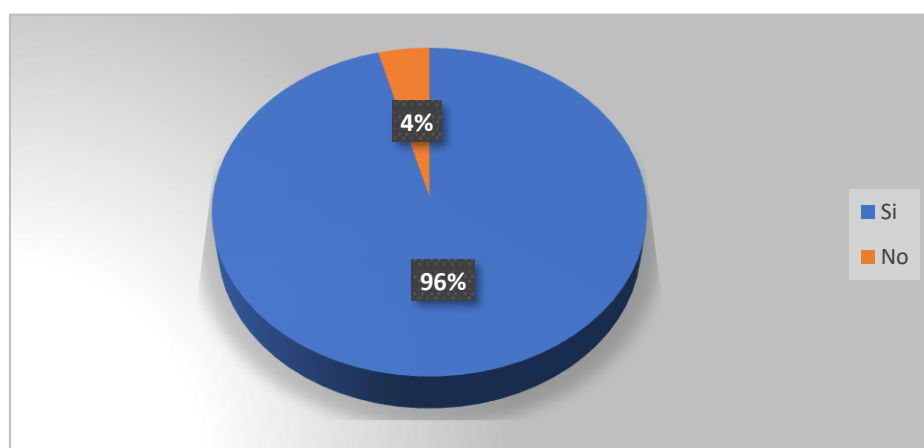


Figura 2. Material didáctico para la enseñanza de la lecto escritura
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

De los encuestados, el 96% considera que el material didáctico utilizado en la enseñanza si aporta al proceso de lecto escritura; y, el 4%, sostiene que el material didáctico no aporta en la lecto escritura. En función a los resultados hallados, los estudiantes, en su mayoría, reconocen que el material didáctico tiene una incidencia directa sobre el proceso de lecto escritura, pues es este el que les permite desarrollar estas habilidades de una forma más dinámica y ciertamente motivadora, por lo que el docente debe tener presente aquello para que, en su praxis, el material didáctico sea un elemento vital a la hora de conectar al estudiante con el contenido de aprendizaje.

El material didáctico, en los últimos tiempos se ha ido convirtiendo en una alternativa ideal para romper con las formas de enseñanza tradicional que solo estimulaban la

memorización y retención, lo cual generaba en los niños aprendizajes efímeros y poco significativos. Por lo que el material didáctico contribuye a que el estudiante vincule su conocimiento previo con el que va adquiriendo y de esa forma dar lugar a un aprendizaje verdaderamente significativo.

Pregunta 2. ¿El material didáctico utilizado por tu docente ha cubierto con tus expectativas de aprendizaje con respecto a la lecto escritura?

Tabla 3. Material didáctico y las expectativas

Acepciones	f	%
Si	13	54
No	11	46
Total	24	100

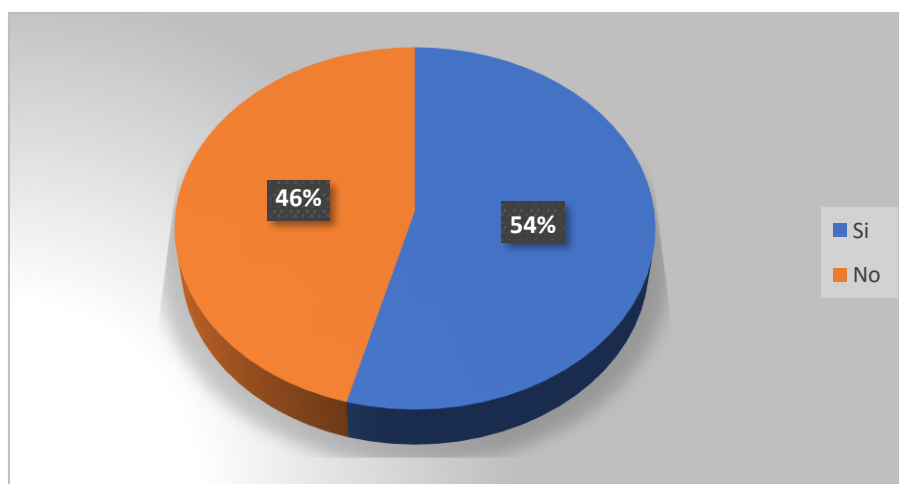


Figura 3. Material didáctico en las expectativas de los estudiantes
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

Con relación a los resultados de los 24 encuestados, el 54% manifiesta que el material didáctico utilizado por el docente si cubre las expectativas de aprendizaje con relación a la lecto escritura; y, el 46%, afirma que el material no cubre con sus expectativas al aprender la lecto escritura. De acuerdo a los resultados expuestos, todavía hay un grupo considerable de estudiantes que consideran que el material que emplea su docente no cubre con sus expectativas de aprendizaje en lecto escritura, lo cual afecta negativamente, pues, los

estudiantes no pueden desarrollar aquellas destrezas básicas del aprendizaje, lo cual repercutirá a futuro en posteriores procesos.

El material didáctico en la enseñanza proporciona a los estudiantes experiencias de aprendizaje significativas, pues le permite, conectarse mejor con el aprendizaje, y por ende generar un mayor interés por el proceso. Dentro de lo que se refiere la lecto escritura, el material didáctico les permite a los estudiantes generar mayor acercamiento con la lectura, y mejorar sus competencias en la escritura.

Pregunta 3. ¿Consideras importante que tu docente aplique material didáctico variado dentro del proceso de enseñanza?

Tabla 4. Importancia del material didáctico

Acepciones	f	%
Si	24	100
No	0	0
Total	24	100

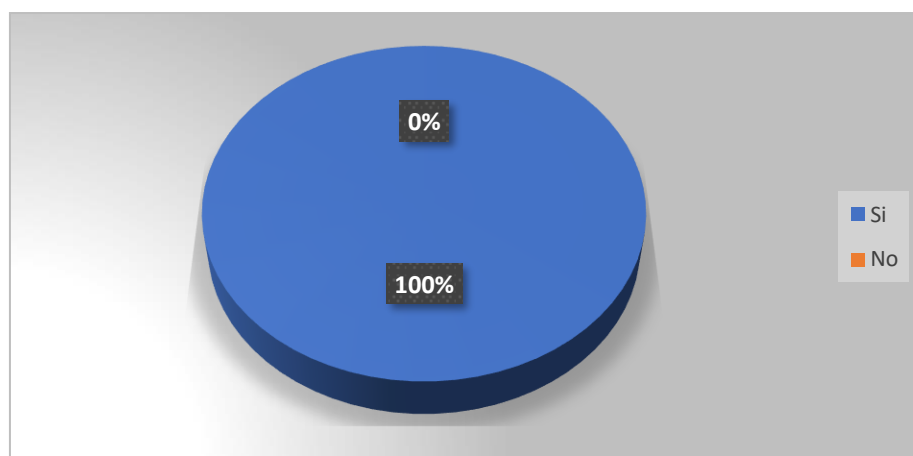


Figura 4. Importancia del material didáctico variado en la enseñanza
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados, de los 24 encuestados, el 100% consideran que es importante que su docente implemente material didáctico variado para la enseñanza. Con respecto a los resultados reflejados, todo el estudiantado cree que es importante que se implemente material variado, ya que de esta manera aprenden mejor. En ese sentido, el docente debe buscar los medios para que en su praxis el material didáctico sea utilizado en

la construcción de aprendizajes significativos, sobre todo en lo que se refiere en las destrezas de leer y escribir.

Uno de los aspectos más relevantes en el ejercicio de todo docente es la incorporación del material didáctico, dado que, de la calidad de este, se verá determinado los aprendizajes que alcancen los estudiantes, si el docente sigue arraigado a los materiales convencionales como el texto y la pizarra, no es de sorprenderse que el estudiantado se encuentre desmotivado por aprender, y que sus aprendizajes no sean los esperados.

Pregunta 4. ¿Crees que mejoraría tu proceso de lecto escritura al introducir material didáctico variado, durante el proceso de enseñanza en el aula?

Tabla 5. Mejora de la lecto escritura

Acepciones	f	%
Si	23	96
No	1	4
Total	24	100

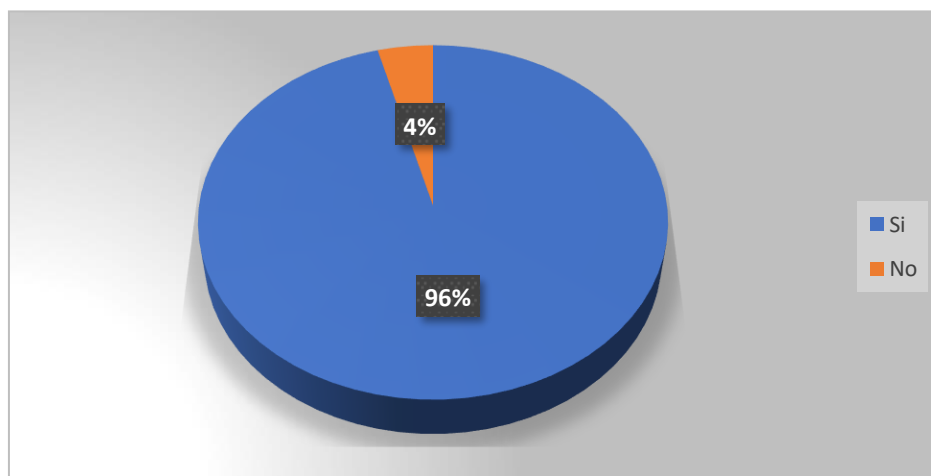


Figura 5. Mejor lecto escritura al introducir material didáctico
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

Con relación a los 24 estudiantes que han sido encuestados, el 96% manifiestan que si mejoraría su proceso de lecto escritura si se introdujera material didáctico variado en la enseñanza; y, el 4% sostiene que no mejoraría su proceso de lecto escritura si se introdujera material didáctico. En relación a los resultados encontrados, los estudiantes confirman que su proceso de lecto escritura sería mejor si el docente aplicara material didáctico variado

dentro de la enseñanza. Frente a esta realidad, el docente debe responder a las necesidades de los estudiantes, más aún cuando están cursando de grado en grado con problemas en dos de las macro destrezas básicas.

El material didáctico es el puente entre el contenido y el estudiante, le facilita al docente y su educando el agilizar procesos y hacerlos más dinámicos. Sin duda que los avances tecnológicos de la actualidad han facilitado la apropiación por parte del educador a mejores recursos para innovar su quehacer pedagógico, y crear un ambiente de aula donde exista la motivación por aprender. Dentro de la lecto escritura, el material didáctico es vital para evitar cualquier tipo de problema asociado a ambas destrezas.

Pregunta 5. ¿Tú docente hace uso de material didáctico durante las clases para la enseñanza de la lecto escritura?

Tabla 6. Material didáctico para la enseñanza

Acepciones	F	%
Si	9	37
No	5	21
A veces	10	42
Total	24	100

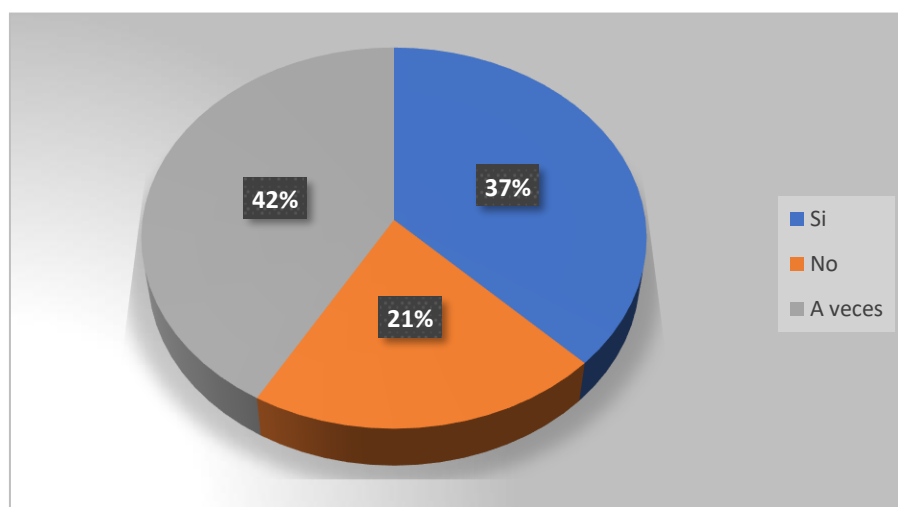


Figura 6. Uso de material didáctico para la enseñanza de la lecto escritura
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

De los 24 estudiantes encuestados, el 42% afirman que a veces el docente hace uso de material didáctico para la enseñanza de la lecto escritura; un 37 % sostiene que el docente siempre hace uso de material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura; y, el 21% señala que nunca se lo usa. De acuerdo a los resultados, existe un grupo considerable de estudiantes que sostiene que su docente casi no utiliza el material didáctico como medio para enseñar la lecto escritura, lo cual representa un problema, en la medida que el estudiante no logrará captar ni desarrollar aquellas habilidades necesarias para la lecto escritura.

El material didáctico es indispensable dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, dado que, es gracias a este que el docente puede innovar su práctica, y enseñar de una mejor manera, así también, la variación de material resulta muy motivante para los estudiantes, les ayuda a comprender mejor los contenidos o temas, en este caso, en la enseñanza de la lecto escritura, el material es imprescindible para que el estudiante desarrolle aquellas destrezas básicas del ser humano.

Pregunta 6. ¿Qué tipo de material didáctico es el más utilizado por tu docente al momento de enseñar la lecto escritura?

Tabla 7. Tipo de material utilizado

Acepciones	f	%
Material físico	5	21
Material digital	3	13
Texto del estudiante	8	33
Pizarra	8	33
Total	24	100

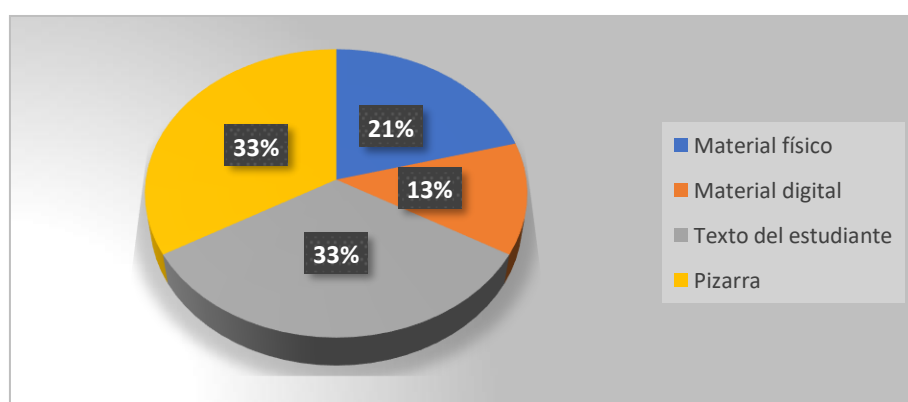


Figura 7. Tipo de material usado por el docente
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

En función a los resultados recabados, el 33% de los estudiantes afirman que el material más utilizado por el docente es la pizarra; con igual porcentaje (33%), señalan que el recurso más usado por el docente para enseñar la lecto escritura es el texto del estudiante; el 21% afirma que el material físico es el que más se utiliza; y, el 13% concuerda en que el material digital es el que más se aplica en la enseñanza. De los resultados recolectados, se contempla que el tipo de recurso más utilizado por el docente son los textos y la pizarra, demostrando así que, la enseñanza sigue actuando bajo los principios de la educación tradicional, siendo poco efectivo para un aprendizaje adecuado de la lecto escritura por parte del estudiantado; por lo que, es indispensable que se cambie aquella forma de enseñanza por una en la que se innove el material didáctico, estando adaptado a la generación actual de estudiantes.

En la época actual, existe diversidad de material didáctico para llevar la enseñanza hacia niveles profundos de comprensión y asimilación; al estar inmersos en la era tecnológica, los recursos digitales deben estar presentes en las aulas, de manera que la enseñanza sea más interactiva, y, sobre todo, vaya de acuerdo a los intereses que tienen los estudiantes.

Pregunta 7. ¿En qué aspectos consideras que tienes más dificultades durante el proceso de la lecto escritura?

Tabla 8. Dificultades dentro de la lecto escritura

Acepciones	f	%
Faltas ortográficas	20	36
Errores al momento de pronunciar palabras	9	16
Falta de fluidez al momento de leer	16	28
Escasa comprensión lectora al finalizar un texto	11	20
Total	56	100

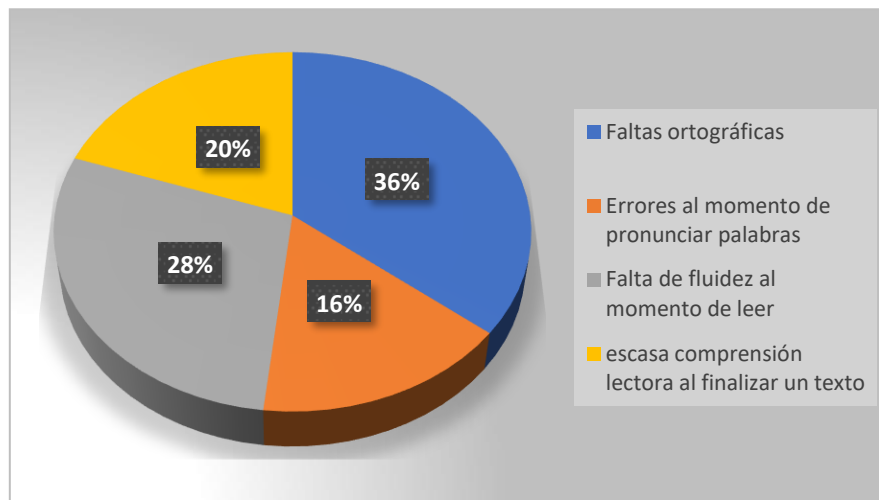


Figura 8. Dificultades dentro de la lecto escritura
 Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

De acuerdo a los 24 encuestados, un 36% afirma que las faltas ortográficas es una de las dificultades en la lecto escritura, el 28% se refiere a la falta de fluidez al momento de leer como, el 20% a la escasa comprensión lectora al finalizar un texto; y, un 16% sostiene que tiene dificultades asociadas a los errores al momento de pronunciar palabras. En los resultados obtenidos, los estudiantes reconocen presentar inconvenientes en los aspectos relacionados a la lectura y escritura, siendo la causa de esto, la ineficiente enseñanza de lecto escritura, que no solo se ha dado en el grado actual que están cursando, sino desde los grados previos. Frente a dicha situación y reconociendo los aspectos específicos en los que se tiene inconvenientes, el docente debe actuar, incorporando variedad de material didáctico que le permita a los estudiantes conectarse más con la lectura y mejorar aquellas falencias que de pasar desapercibidas, puede contraer efectos negativos a posterior.

La lecto escritura es importante no solo en los primeros años, sino también en futuros procesos de aprendizaje, por lo que es importante darle atención a los problemas que se presenten con relación a estas dos macro destrezas y actuar con relación a ello, de manera que más adelante los estudiantes puedan hacer frente a los distintos desafíos que conlleva los procesos de lectura y escritura.

Pregunta 8. ¿Cuáles dificultades has encontrado al momento de crear hábitos lectores?

Tabla 9. Dificultades para crear hábitos lectores

Acepciones	f	%
Textos de poco interés	19	35
Dificultades para entender los textos	13	24
Cansancio al leer	12	22
Poca experiencia con la lectura	10	19
Total	54	100

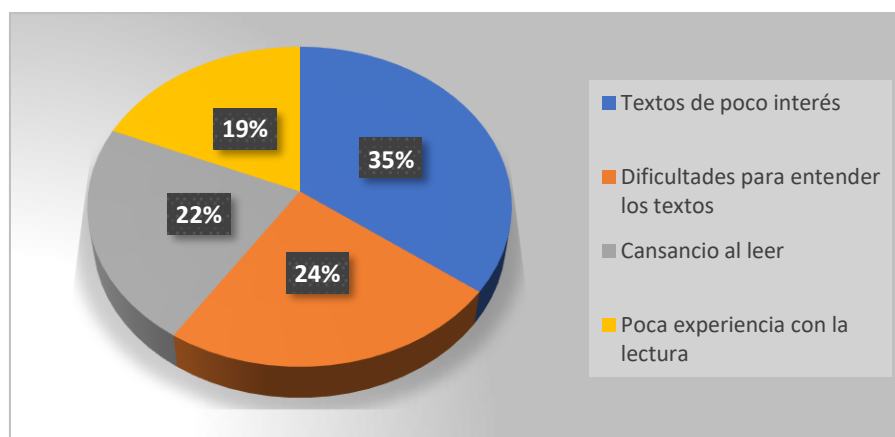


Figura 9. Dificultades para crear hábitos lectores
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

De los encuestados, el 35% corresponde a textos de poco interés son una de las dificultades para crear hábitos lectores; el 24% señala las dificultades para entender los textos; un 22% señala cansancio al leer; y, el 19% la poca experiencia con la lectura. En función a los resultados que se han encontrado, se denota que los estudiantes, en su mayoría no tienen hábitos con la lectura, siendo esta problemática multicausal y relacionada directamente con las deficientes prácticas del docente, puesto que, la lectura debe empezar siendo incentivada desde los intereses del niño, así mismo se le debe proporcionar textos legibles, adaptados al nivel de comprensión en el que está el menor, regulando el proceso para que el estudiante no termine cansado ni aburrido por el proceso de leer.

La lectura es una de las actividades primordiales por las que el ser humano adquiere conocimiento, además que aporta y fortalece en otras competencias básicas, como lo son el habla y la escritura. Por tal razón, las personas que no tienen hábitos con la lectura,

generalmente son los que más presentan dificultades de aprendizaje, por lo tanto, la lectura debe ser una de las prioridades por parte del docente al momento de llevar a cabo la enseñanza.

Pregunta 9. ¿Cómo valoras tú nivel actual con relación a la lecto escritura?

Tabla 10. Nivel actual de la lecto escritura

Acepciones	f	%
Bueno	9	37
Regular	12	50
Deficiente	3	13
Total	24	100

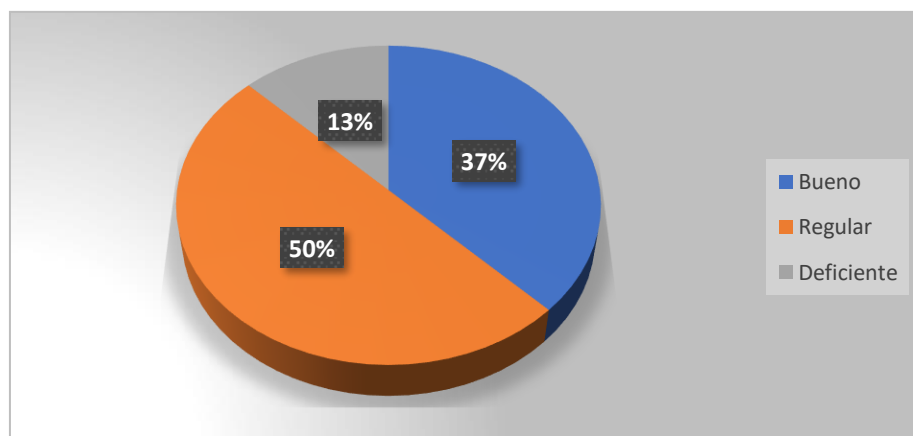


Figura 10. Nivel actual de lecto escritura
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

De acuerdo a los 24 estudiantes encuestados, el 50% manifiestan que el nivel actual de la lecto escritura es regular; el 37% confirman que su nivel actual de lecto escritura es bueno; y, el 13% considera que es deficiente. En los resultados obtenidos, la mayoría de estudiantes todavía no alcanzan un correcto desarrollo de sus competencias de lecto escritura, lo cual es el resultado de formas de enseñanza y material indeficientes que han estado de acuerdo con las particularidades de cada estudiante.

La lecto escritura se refiere a dos procesos que están estrechamente conectados: la lectura y la escritura, y que son indispensables en el aprendizaje y la comunicación. Es de gran relevancia que sea enseñado desde las edades tempranas para que los estudiantes no

presenten complicaciones a largo plazo con estas destrezas, que no son necesarias únicamente en la educación, sino en la vida cotidiana.

Pregunta 10. ¿Te gustaría que el docente del aula cuente con una propuesta con lineamientos alternativos que ayuden en la mejora de tu proceso de lecto escritura?

Tabla 11. Lineamientos alternativos

Acepciones	f	%
Si	24	100
No	0	0
Total	24	100

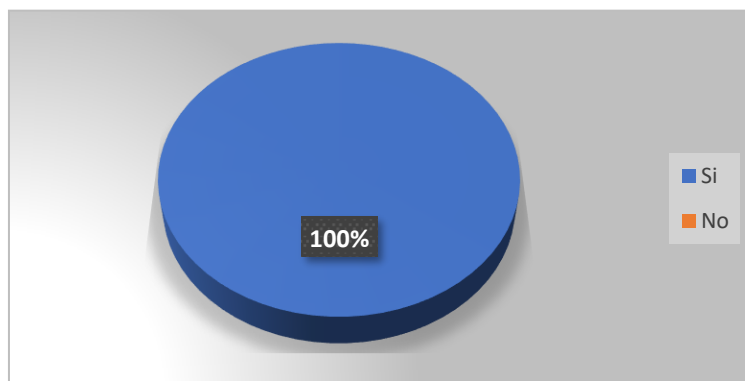


Figura 11. Lineamientos alternativos para mejorar la lecto escritura
Autor: Infante, J. (2023)

Análisis e interpretación

De acuerdo a los encuestados, el 100% afirma que si le gustaría que el docente cuente con lineamientos alternativos para mejorar el proceso de lecto escritura. Como se ha evidenciado en los resultados, los estudiantes necesitan que su docente cambie su forma clásica de enseñanza con relación al proceso de la lecto escritura, puesto que, para que puedan conectarse de mejor manera con el aprendizaje, necesitan de material didáctico innovador adaptado a sus intereses, y es por eso que el docente ha de empoderarse de los lineamientos sustentados en recursos didácticos, para hacer de su práctica, un entorno de aprendizaje significativo.

La lecto escritura décadas atrás era instruida bajo estrictas metodologías del docente, donde el estudiante tenía que desarrollar estas competencias, bajo el temor de ser castigado o violentado. Es por aquello que, procesos como la lectura son vistos como una obligación

y no como una actividad importante para el desarrollo, por ende, los hábitos con la lectura y escritura hoy en día son pocos comunes, y en consecuencia, los problemas con ambas destrezas cada vez se vuelven más frecuentes. En tal sentido, para revertir esta realidad, el material didáctico es la alternativa adecuada, en la medida que el estudiante vea la lectura como una actividad divertida, y enriquecedora para su aprendizaje.

Entrevista aplicada a la docente

Pregunta 1. ¿Cree que es importante la aplicación de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes?

R.D. El uso e implementación del material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje es fundamental puesto que facilita la comprensión de los contenidos abordados en el aula de clase.

R.I. El uso de material didáctico para el aprendizaje de los estudiantes es fundamental debido a que el mismo permite al docente explicar de mejor manera los contenidos y al estudiante le permite comprender de mejor manera y desglosar los contenidos complejos en partes más simples para que sea más sencillo su reflexión.

Pregunta 2. ¿Hace usted uso de material didáctico variado en la enseñanza de la lecto escritura?

R.D. Si, utilizo sellos, gráficos de tamaño A5, cartillas de lectura e inclusive algunas técnicas grafo plásticas y lecto metras.

R.I. La implementación de material didáctico debe ser variado para fomentar una educación integral del estudiante debido a que debe fortalecer competencias físicas, destrezas, habilidades, los recursos digitales son necesarios para que el alumno pueda dominar las habilidades tecnológicas por ello es importante el uso de estas herramientas como videos, infografías, presentaciones entre otras herramientas para el aprendizaje del estudiante.

Pregunta 3. ¿Qué tipos de material didáctico ha utilizado para desarrollar la competencia de la lecto escritura en sus estudiantes?

R.D. Priorizo principalmente la lectura de textos y cartillas con preguntas, de manera continua la lectura de cuentos, fabulas o leyendas.

R.I. Ante lo mencionado se debe considerar que la lectura de cuentos y fabulas es necesario para activar la creatividad y la atención de los estudiantes, este proceso se puede mejorar mediante la creación de vídeos animados con la que los estudiantes podrán entender de mejor manera los cuentos y podrán hacer volar su creatividad e imaginación lo que ayuda a mejorar el aprendizaje y formación integral del estudiante.

Pregunta 4. ¿El material didáctico que ha utilizado hasta para la enseñanza de la lecto escritura ha cubierto las expectativas suyas y la de los estudiantes?

R.D. El material didáctico utilizado ha cubierto mis expectativas, pero siempre es necesario innovar, nos hace falta trabajar en el aspecto tecnológico.

R.I. Como lo menciona el docente el uso de herramientas tecnológicas que faciliten crear materiales didácticos como infografías carteles vídeos entre otras son muy necesarias ya que en esa edad los niños se dejan guiar más por lo que ven que por lo que escuchan, fomentando así una mayor atención y también una mejor explicación de las temáticas abordadas en el aula de clases.

Pregunta 5. ¿Qué limitantes ha encontrado a la hora de incorporar material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura

R.D. El factor económico para de implementación del material didáctico es la limitante, sin embargo, aún con recursos propios se incorpora el uso de material a fin de que los estudiantes asimilen los aprendizajes.

R.I. Como lo menciona el docente el factor económico es una limitante, pero hay recursos u herramientas tecnológicas de carácter gratuito, en las cuales se pueden realizar gráficos, vídeos, infografías, carteles y afiches los cuales pueden ser implementados de manera sencilla sin costo alguno.

Pregunta 6. ¿Considera que los estudiantes aprenden mejor cuando se introduce material didáctico en la clase?

R.D. Si el material didáctico utilizado adecuadamente permite la comprensión conocimientos y potencia del aprendizaje de los estudiantes.

R.I. De acuerdo a la calidad del material didáctico que se implemente en el aula, dependerá los resultados que al final alcance el estudiantado, por aquello, es imprescindible aprovechar las potencialidades que hoy en día ofrece la tecnología para introducirlas en el aula, y que de esa manera los estudiantes aprendan de una manera diferente, es decir, conectar con el contenido de forma dinámica, profunda y eficaz.

Pregunta 7. ¿Cómo evalúa el nivel de lecto escritura que sus estudiantes han alcanzado?

R.D. La mayoría de estudiantes tienen un nivel suficiente de lecto escritura y un aproximado de 6 estudiantes es deficiente.

R.I. Para trabajar el número de estudiantes que posee una deficiencia de lecto escritura se podría utilizar no se puede implementar otros recursos como pueden ser las infografías los videos tutoriales hola afiches busca también la fomentar fortalecer la redacción de textos para que esos estudiantes puedan mejorar su habilidad lectora y escritora.

Pregunta 8. ¿Por qué motivo cree usted que se presentan problemas con la lectura escritura en sus estudiantes?

R.D. Considero que los problemas de lecto escritura se desarrollan en el grado donde se adquieren estos conocimientos, principalmente se debe a la falta de estrategias docentes, o a la falta de apoyo de los padres en la adquisición de este proceso o porque los estudiantes poseen alguna condición diferente que les impide aprender.

R.I. considerando lo mencionado la negligencia de ciertos docentes causan problemas y vacíos de conocimiento, pero como docentes debemos tratar de nivelar a nuestros alumnos con la finalidad de que no se queden atrás del grupo, para ello se debe de innovar en la aplicación de materiales didácticos que ayuden a llenar esos vacíos de conocimiento.

7. Discusión

La educación hoy por hoy debe actualizarse respecto a la de las generaciones pasadas, dado que, como sociedad vamos evolucionando, los intereses y necesidades sociales cambian, a lo cual la educación debe saber responder con sujetos competentes, innovadores y responsables.

Es así que, los cambios deben irse dando internamente en la educación, el docente moderno debe adaptarse a las demandas de sus estudiantes, lo cual implica, desatarse de las clásicas prácticas educativas, que hasta la actualidad se mantienen vigentes y han sido motivo de numerables dificultades de aprendizaje, en especial dentro de la lecto escritura, que abarca dos de las macro destrezas básicas del aprendizaje y la comunicación. Los estudiantes han demostrado una ineficiente capacidad en lo que a estas dos macro destrezas se refiere, esto implica, complicaciones al momento de enmarcar un correcto proceso de lectura y consecuentemente de escritura.

En ese sentido, el material didáctico puede ser aquella alternativa que permita al docente y estudiante transformar esa manera de educar y aprender, sobre todo en lo que se refiere al presente problema que se está investigando, la lecto escritura.

Para ello, en el presente trabajo de investigación, se han planteado tres objetivos específicos. El primero Identificar los tipos de material didáctico que contribuyen al correcto aprendizaje de la lecto escritura de los estudiantes.

Para este objetivo, se tomó de referencia la pregunta seis de la encuesta a los estudiantes, y la pregunta número tres de la entrevista aplicada al docente.

De acuerdo a la sexta pregunta que se ha aplicado a los estudiantes, ¿Qué tipo de material didáctico es el más utilizado por tu docente al momento de enseñar la lecto escritura?, dentro de la cual, el 33% de los estudiantes afirman que el material más utilizado por el docente es la pizarra; con igual porcentaje (33%), señalan que el recurso más usado por el docente para enseñar la lecto escritura es el texto del estudiante; el 21% afirma que el material físico es el que más se utiliza; y, el 13% concuerda en que el material digital es el que más se aplica en la enseñanza. Y en función a la pregunta tres de la entrevista, ¿Qué tipos de material didáctico ha utilizado para desarrollar la competencia de la lecto escritura en sus estudiantes? Frente a la cual, el docente ha respondido que, Priorizo principalmente la lectura de textos y cartillas con preguntas, de manera continua la lectura de cuentos, fabulas o leyendas.

Los avances tecnológicos y educativos han puesto a disposición del docente múltiples posibilidades para que pueda introducir en su práctica material didáctico variado e innovador que le permita conectar a sus estudiantes con el aprendizaje, sobre todo en lo que se refiere la lecto escritura, puesto que, al estar involucradas dos macro destrezas básicas, es necesario implementar recursos adaptados a la edad y características singulares de cada estudiante. Con relación a los resultados obtenidos por parte de docente y estudiantes, se puede determinar que el recurso empleado para la enseñanza y aprendizaje de la lecto escritura es muy limitado, a pesar de que se trata de usar lo que está al alcance para promover un correcto proceso de estas destrezas, no se está aprovechado el potencial tecnológico para crear un ambiente de aula motivador y pertinente para conseguir que los estudiantes desarrollen estas dos competencias básicas y fundamentales de una manera didáctica e innovadora.

El segundo objetivo: Diagnosticar el nivel de lecto escritura que alcanzan los estudiantes en su proceso de aprendizaje, se ha tomado de referencia la pregunta nueve de la encuesta aplicada a los estudiantes, así como, la cuestión siete de la entrevista dirigida al docente.

Con respecto a la novena pregunta de la encuesta, ¿Cómo valoras tu nivel actual con relación a la lecto escritura?, a partir de la cual, de acuerdo a los 24 estudiantes encuestados, el 50% manifiestan que el nivel actual de la lecto escritura es regular; el 37% confirman que su nivel actual de lecto escritura es bueno; y, el 13% considera que es deficiente. Por otro lado, en la séptima pregunta aplicada al docente, ¿Cómo evalúa el nivel de lecto escritura que sus estudiantes han alcanzado?, se ha dado a conocer que, la mayoría de estudiantes tienen un nivel suficiente de lecto escritura y un aproximado de seis estudiantes es deficiente.

Como se lo ha venido estudiando a lo largo de la presente investigación, la lecto escritura, es aquella habilidad que permite desarrollar el lenguaje y la expresión, así como, acceder a un sinnúmero de información, y fortalecer las capacidades cognitivas y comunicativas, Por aquello, desarrollarlas desde las edades escolares tempranas es fundamental, para evitar problemas dentro de los procesos educativos, así como, más adelante en el campo laboral. Y, de acuerdo a los resultados expresados por docente y estudiantes, se puede denotar que, no todos los estudiantes tienen el nivel suficiente de lecto escritura respecto a su edad, lo cual representa en una problemática para su formación. Por lo cual se puede llegar a determinar que el docente no está haciendo uso de los mejores materiales didácticos para dirigir la enseñanza de la lecto escritura, o el material utilizado únicamente es aceptado por un grupo de estudiantes, mientras a los demás, les cuesta adaptarse al mismo.

Tercer objetivo: Plantear lineamientos alternativos basados en el uso de material didáctico que aporten a la mejora del aprendizaje de la lecto escritura por parte de los estudiantes.

Dentro de aquel objetivo, se han tomado la pregunta 10 de la encuesta aplicada a los estudiantes, y la pregunta nueve de la entrevista al docente.

La décima pregunta de la encuesta, ¿Te gustaría que el docente del aula cuente con una propuesta con lineamientos alternativos que ayuden en la mejora de tu proceso de lecto escritura?, se ha encontrado que, de acuerdo a los encuestados, el 100% afirma que si le gustaría que el docente cuente con lineamientos alternativos para mejorar el proceso de lecto escritura. Mientras, en la novena pregunta al docente, ¿Considera usted que facilitaría el proceso de enseñanza, el contar con lineamientos alternativos basados en el uso de material didáctico que aporten a la mejora del aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes?, se dio a conocer que, sí, con una guía sustentada en materiales, la enseñanza se llevaría de una forma más dinámica para los estudiantes, desarrollando los aspectos concernientes a la lecto escritura.

Los lineamientos alternativos diseñados, se elaboraron tomando como referencia, la información recolectada en el marco teórico y en los instrumentos aplicados, lo cual permitió pensar en unos lineamientos adaptados a la realidad investigada, y que, de esa forma, se logre mejorar la problemática encontrada, es decir, la lecto escritura.

Finalmente, se puede afirmar que el material didáctico, cumple un rol indispensable dentro de la enseñanza, pues permite al docente diversificar su manera de transmitir el conocimiento a sus estudiantes, sobre todo, al momento de desarrollar competencias y destrezas como los son la lecto escritura.

Hoy en día, la carente formación de lecto escritura se ha convertido en una problemática de carácter general en la educación, lo cual se puede corroborar denotando la falta de interés en los estudiantes al momento de generar hábitos lectores, puesto que, para ellos, la lectura es concebida como una obligación, más no como un proceso relevante en su formación, y como se sabe, cuando existen problemas de lectura, consiguientemente también, se presentan en la escritura.

Frente a esta problemática, la diversidad de materiales didácticos en la educación es clave, y el docente debe saber reconocerlo, para que su práctica ya no esté sustentada únicamente en el uso de recursos y materiales convencionales, que para la actualidad ya quedan

obsoletos en el aprendizaje de los estudiantes, sino, basarse de las posibilidades tecnológicas. Recordar que, hoy en día nos encontramos inmersos en una sociedad tecnológica, lo cual puede ser visto como una ventaja para el docente, especialmente a la hora de planificar los materiales que utilizará, exclusivamente al momento de abordar la lecto escritura, siendo este un proceso, de cierta manera amplio y complejo de llevar a cabo, por el duro trabajo que conlleva generar hábitos lectores y de escritura en el estudiantado.

En tal sentido, los lineamientos alternativos establecidos fueron preparados para que la lecto escritura ya no siga siendo aquella problemática con la cual, el docente no puede tratar, sino que, a través del conjunto de materiales y actividades diseñados, los estudiantes puedan ver de manera diferente la enseñanza, sobre todo de la lecto escritura, y que ya no sea aquella obligación impuesta por el docente, sino, una forma didáctica y divertida de desarrollar dichas competencias.

8. Conclusiones

Una vez llevada a cabo la presente investigación, se concluye que, el material didáctico incide en gran manera en el aprendizaje de la lecto escritura que alcanzan los estudiantes, dado que, cuando el docente incorpora en su práctica de enseñanza material didáctico diverso, los estudiantes pueden conectar de mejor manera con el contenido de aprendizaje, y de este modo, puede asimilar, entender y codificar aquella información que el docente desea impartir.

En la investigación llevada a cabo, se ha determinado que, el aprendizaje de la lecto escritura de los estudiantes, se ha visto afectado por una carente y obsoleta incorporación de material didáctico por parte del docente, mismo que se ha limitado a centrar la enseñanza de estas destrezas básicas en materiales y recursos convencionales que no cubren ni responden a las necesidades del estudiantado, lo que perjudica un correcto aprendizaje, y por ende, los estudiantes presentarán dificultades al momento de llevar a cabo el proceso de lectura, y consecuentemente, de escritura.

Por último, frente a la problemática se plantearon lineamientos alternativos, sustentados en el material didáctico, que le permitirán al docente innovar su ejercicio de enseñanza, utilizando las distintas herramientas tecnológicas para crear un ambiente de aula motivador, donde los estudiantes logren aprender y desarrollar sus competencias de lecto escritura de una forma dinámica, profunda y divertida.

9. Recomendaciones

Se recomienda al docente se prepare en la incorporación y aplicación de material didáctico innovador, el cual le permita a él y sus estudiantes, crear nuevas experiencias formativas, que estén centradas en un proceso formativo eficiente, el cual facilite la enseñanza por parte del docente, y el aprendizaje del estudiante, y de esta manera poder cerrar aquellas problemáticas que no permiten lograr los objetivos establecidos.

Se sugiere al docente, que evalúe permanentemente el nivel de lecto escritura que presentan sus estudiantes, siendo esta una competencia básica del aprendizaje que es necesaria no solo en el actual, sino en futuros procesos educativos, y que actúe conforme a los resultados que va destapando, para apoyar, principalmente, a aquellos estudiantes que presentan falencias, por medio del uso de material didáctico acorde a la edad y necesidades de estos.

Para finalizar, se recomienda al docente que se empodere de la guía didáctica sustentada en el material didáctico que se le proporciona, para que pueda incluir los diferentes tipos de material propuestos, en búsqueda de mejorar la enseñanza de la lecto escritura, y de esa manera, sus estudiantes logren ir trascendiendo hacia nuevos niveles de aprendizaje.

10. Bibliografía


- Abad, C. (2015). *Estrategias para mejorar la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto grado paralelo b en el área de lengua y literatura de la unidad educativa filomena mora de carrión, barrio san josé, parroquia sucre cantón y provincia de loja. periodo académico 2014-2015* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Loja]. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/15044/1/Cecilia%20Maricela%20Abad%20Berr%c3%ba.pdf>
- Allende. (2021). *Genially, una herramienta para hacer presentaciones interactivas*. Obtenido de <https://www.creatividad.cloud/genially-una-herramienta-para-hacer-presentaciones-interactivas/>
- Arias, E. (2019). *Material didáctico: características, funciones, tipos, importancia*. Obtenido de Liferder: <https://www.liferder.com/material-didactico/>
- Barcia, A, & Mendoza, G. (2020). Prezi como herramienta innovadora para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes. *Dominio de las Ciencias*, 6(5), 429-444. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i5.1611>
- Bernal, A. (2006). *Metodología de la investigación*. Pearson educación. http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lad/hernandez_s_j/capitulo3.pdf
- Cabrera, C. (2017). Diseño arquitectónico de la escuela “luis humberto benítez costa” del barrio punzara chico de la ciudad de loja. Obtenido de <https://1library.co/document/y96e4wly-diseno-arquitectonico-escuela-humberto-benitez-costa-barrio-punzara.html>
- Calderone, M. (2016). *Materiales didácticos. Una metodología para su producción en la era de las TIC*. <https://repositorio.unnoba.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/23601/157/Materiales%20didacticos.Una%20metodolog%c3%ada.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chacha, M. & Rosero, E. (2020). *Procesos iniciales de enseñanza–aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), 311-336. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>
- Galindo, A & Sánchez, J. (2019). *El material didáctico implementado en el rincón de lecto escritura con los niños de tres a siete años participantes en la estrategia itinerante*

- pedagógica Aula Móvil*. (Trabajo de grado); Corporación Universitaria Minuto de Dios, Soacha - Colombia.
- Guerrero, J. (2019). *¿Cómo trabajar la lectura en el salón de clase? Estrategias para abordar y comprender textos*. Docentes al día. <https://docentesaldia.com/2019/03/11/como-trabajar-la-lectura-en-el-salon-de-clase-estrategias-para-abordar-y-comprender-textos/>
- GÓMEZ-SÁNTIZ, M. La importancia de los materiales didácticos en la lecto escritura de las lenguas originarias. *Revista Teoría Educativa*. 2018. 2-3: 1-8. https://www.ecorfan.org/republicofperu/research_journals/Revista_de_Teor%C3%ADa_Educativa/vol2num3/Revista_de_Teor%c3%ada_Educativa_V2_N3_1.pdf
- Guerrero, A. (2009). *Los materiales didácticos en el aula* [Archivo PDF]. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf>
- Juárez Ocampo, A. F. (2015). *Material didáctico y aprendizaje significativo* [Tesis de licenciatura, Universidad Rafael Landívar]. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/84/Juarez-Anali.pdf>
- La escritura, aspectos básicos*. (2008). Obtenido de <https://www.cginer.es/2008/02/23/la-escritura-aspectos-basicos/>
- Manrique, A. y Gallego, M. (enero-junio, 2013). *El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos*. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 4(1), 101-108. https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/RCCS/issue/view/47/pdf_34
- Martín, J. (2021). *Recursos educativos digitales*. Obtenido de smileandlearn: <https://smileandlearn.com/mejores-recursos-educativos-digitales/>
- Méndez, V. (2020). *Estrategias de lectura y escritura para niños de Primaria*. *Stabilo aula*. <https://stabiloaula.es/estrategias-de-lectura-y-escritura-para-ninos-de-primaria/>
- Mendialdea, A. (2019). *Como elaborar material didáctico*. Obtenido de RED social Educativa: <https://redsocal.rededuca.net/como-elaborar-material-didactico>
- Mendoza, J., & Placencia, D. (2018). Uso docente de las tecnologías de la información y comunicación como material didáctico en Medicina Humana. *Investigación en educación médica*, 7(26), 54-62.


- México, S. (2018). *10 herramientas para desarrollar la lecto escritura*. Obtenido de Literatura: <https://mx.literaturasm.com/blog/diez-herramientas-para-desarrollar-la-lectoescritura>
- Ministerio de Educación (2019). *Educación General Básica Elemental*. MINEDUC. <https://educacion.gob.ec/curriculoelemental/#:~:text=En%20el%20subnivel%20Elemental%20de,pr%C3%A1ctica%20de%20sus%20deberes%20y>
- Miranda, Y. (s.f.). *Desarrollo de la comprensión lectora en inglés en los estudiantes de segundo año de contador y veterinaria. una estrategia metodológica*.
- Muñoz, A. & Molina, D. (2019). *Powtoon: herramienta gratuita para la creación de videos animados como apoyo a la docencia en Nutrición Animal*. *VetDoc. Revista de Docencia Veterinaria*, 3,4546. <http://www.vetdoc.es/index.php?journal=vetdoc&page=article&op=view&path%5B%5D=2911&path%5B%5D=2813>
- López, Z. (2018). *El diseño de materiales didácticos sobre TIC para una enseñanza universitaria inclusiva y online*. *Revista Internacional De Comunicación Y Desarrollo (RICD)*, 2(9), 30-41. <https://doi.org/10.15304/ricd.2.9.5499>
- Ortega, A. (2018). *Enfoques de investigación. Métodos para el diseño urbano–Arquitectónico*.
- Rodríguez, A. (2019). *Niveles de Lecto escritura: Etapas y sus Características*. <https://www.lifeder.com/niveles-lectoescritura/>. (05/05/2019).
- Rojas, S. (2022, 14 abril). *Todo sobre el material didáctico para la lectura y escritura. ¿Qué leer hoy?* <https://queleerhoy.com/consejos/material-didactico-para-la-lectura-y-escritura/>
- Rubio, N. (2021). *Niveles de lecto escritura: qué son, etapas, y características*. *Psicología y Mente*. <https://psicologiaymente.com/desarrollo/niveles-lectoescritura>
- Viñals, A., & Cuenca, J. (2016). *El rol del docente en la era digital*. [Archivo PDF]. <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/120644/1/07%20ElRolDelDocenteEnLaEraDigital.pdf>

11. Anexos

Anexo 1. Oficio de apertura, dirigido a la institución educativa



Universidad Nacional de Loja



Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Of. N° 181-CEB-FEAC-UNL-2022

Loja, 07 de septiembre de 2022

Lic.
Laura Hidalgo
DIRECTORA DE LA ESCUELA "LUIS HUMBERTO BENÍTEZ COSTA".
Ciudad.-

De mi consideración:

A través del presente me es grato dirigirme a su autoridad respetuosamente para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:


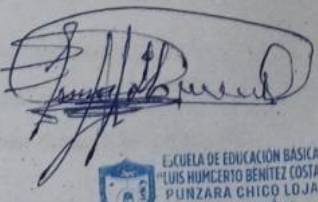
Los estudiantes de la carrera de Educación Básica que cursan el ciclo VII en la Universidad Nacional de Loja, como parte de su proceso formativo se encuentran realizando un diagnóstico inicial como insumo para el diseño y elaboración del Proyecto de Investigación de Integración Curricular, con este precedente acudo ante usted con la finalidad de solicitar se digne conceder la apertura o las facilidades necesarias para que el Sr. Juan Pablo Infante Jumbo, portadora de la C. I. N° 1104869100, estudiante de la carrera de Educación Básica pueda cumplir con dicha actividad.

Seguro de su atención, reitero a usted mis testimonios de estima personal y respeto.

Atentamente,

MANUEL POLIVIO CARTUCHE ANDRADE
Mgtr, Manuel Polivio Cartuche Andrade.
ENCARGADO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNL.


recibido 25-10-2022.




ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"LUIS HUMBERTO BENÍTEZ COSTA"
PUNZARA CHICO LOJA
DIRECCIÓN

Educamos para Transformar

Anexo 2. Informe de estructura, coherencia y pertinencia



unl
Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

EDUCACIÓN BÁSICA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Loja, 10 de noviembre de 2022

Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade
GESTOR ACADÉMICO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Ciudad. –

De mis consideraciones.

En respuesta a su Of. No. 200-CEB-FEAC-UNL de fecha 11 de octubre de 2022, tengo a bien informar a su respetada autoridad, que una vez revisado el proyecto de investigación de Integración Curricular o Titulación denominado: **El material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura del quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, Loja 2022 – 2023.**, de autoría del Sr. **Juan Pablo Infante Jumbo**, estudiante de la Carrera de Educación Básica, previo a optar por el título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica debo anunciar lo siguiente:

El Tema es pertinente de realizarlo ya que se encuentra en las líneas de investigación previstas en la carrera y que constan en el Plan de Estudios.

- **El Problema** determinado guarda coherencia con la realidad nacional, provincial, local e institucional.
- **La Justificación** está planteada desde el punto de vista académico y social.
- **El Objetivo General ha sido planteado para:** Determinar la incidencia del material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes del quinto grado, de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2022-2023.
- **El Marco Teórico** contiene contenidos y conceptos coherentes con el tema planteado.
- **En la Metodología** se describe correctamente la metodología aplicada para la elaboración del proyecto así como la utilización de métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos a utilizar durante la elaboración del trabajo de titulación.

Educamos para Transformar



unl

Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

- El **Cronograma** está planteado para que la investigación sea realizada en los tiempos establecidos.
- El **Presupuesto** y recursos están estimados de la manera más cercana a los requerimientos para realizar la investigación.
- La **Bibliografía** guarda correspondencia con la establecida en el proyecto por lo que es pertinente y se encuentra planteada de acuerdo a los requerimientos de las normas establecidas en la facultad/carrera.

En tal virtud y de conformidad con lo establecido en los artículos 225, 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja (RRA-UNL), y salvando su más ilustrado criterio, me permito dar el aval con el informe de estructura, coherencia y pertinencia al presente proyecto investigativo.

Atentamente,



Firmado digitalmente por:
CECILIA DEL
CARGEN COSTA
SAMANIEGO


Cecilia Costa Samaniego

DOCENTE CEB.

cc. Sr. Juan Pablo Infante Jumbo

Educamos para **Transformar**

Anexo 3. Solicitud del Director del Trabajo de Integración Curricular

 **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

OF. No. 273-CEB-FEAC-UNL
Loja, 02 de Noviembre de 2022.

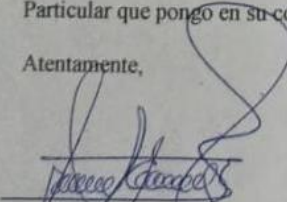
Doctora
Cecilia del Carmen Costa Samaniego
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
Ciudadela universitaria. -

De mi consideración:

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente **Art. 225**, que expresa: "Con informe favorable, el o los aspirantes solicitarán al Director/a de carrera o programa la designación del director/a del trabajo de integración curricular o de titulación. Con base en la solicitud presentada, el Director/a de carrera o programa, designará al director/a del trabajo de integración curricular o de titulación y autorizará su ejecución." y el **Art. 228** que expresa: "El director del trabajo de integración curricular o de titulación será responsable de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científico-técnica la ejecución del proyecto y de revisar oportunamente los informes de avance, los cuales serán devueltos al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la investigación". Luego de receptor el informe favorablemente interpuesto por la Doctora Cecilia del Carmen Costa Samaniego, docente designada para analizar la estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación denominado: **El material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura del quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez**, de la autoría del Sr. estudiante **JUAN PABLO INFANTE JUMBO**, aspirante del Ciclo de Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designarle a usted **DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes:

Atentamente,



Mgtr. Manuel Polvino Cartuche Andrade.
GESTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
MPCA/jcag

Anexo 4. Encuestas para identificación del problema



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN



CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta aplicada al docente

Distinguido docente:

La presente encuesta tiene la finalidad de realizar un trabajo académico de carácter universitario, relacionado con el proyecto de investigación previo a la titulación, solicito a usted de manera respetuosa y comedida, se digne facilitar la información requerida. Dicha encuesta tiene por objetivo reconocer las metodologías y recursos didácticos utilizados durante el proceso de la enseñanza en lo que corresponde a la lecto escritura.

¿Cuáles cree Ud. que son las dificultades que presentan los estudiantes en el aprendizaje de la lecto-escritura?

- Faltas ortográficas
- Errores de pronunciación
- Poca fluidez al momento de leer
- Mala caligrafía
- Falta de comprensión al concluir la lectura de un texto

¿Cuáles son las causas que provocan estas dificultades?

- Ausencia de hábitos lectores
- Ausencia de estrategias adecuadas
- Malas experiencias con los libros
- Falta de práctica tanto en la lectura como escritura

¿Cuál es el rendimiento que presentan los estudiantes?

- Muy satisfactorio
- Satisfactorio
- Poco satisfactorio
- Mejorable
- Insatisfactorio

¿Cuáles son las dificultades por las que los estudiantes no pueden construir hábitos lectores

- Dificultad para entender el texto

- Libros poco interesantes
- Desfases en la secuencia de aprendizaje.
- Problemas para leer fluidamente
- Poca experiencia previa con la lectura

Material didáctico

¿Qué factores inciden en las dificultades de aprendizaje de los estudiantes?

- Factor pedagógico
- Factor familiar
- Factor psicológico
- Factor social

Otro:

.....

Con qué materiales considera usted que sus estudiantes aprenden mejor:

- Material físico (carteles, imágenes, figuras de cartulina, etc.)
- Material digital (videos, diapositivas, juegos, etc.)
- Únicamente el texto del estudiante
- Pizarra

Otros: Lecturas atractivas para el estudiante (cuentos, mitos y leyendas de la localidad), creación de cuentos creativos reales e imaginarios, participación en actividades de gamificación e intercambio de experiencias, participación en obras teatrales. Talleres de lectura.

¿Qué tipo de material cree que sus estudiantes prefieren leer?

- Fábulas
- Periódicos
- Novelas
- Libros de animales
- Entre otros... ..Cuentos, Historias, mitos y leyendas.

¿Qué recomienda Ud. ¿Para mejorar el aprendizaje de la lecto escritura de los estudiantes?

- Fomentar el aprendizaje a través de la gamificación, donde los niños puedan ser constructores de su propio aprendizaje y puedan desarrollar habilidades y destrezas para plasmar sus experiencias.
- Incluir temáticas relacionadas con la realidad socioemocional del estudiante.
- Fomentar aprendizajes para la vida.



Encuesta a los estudiantes

Estimados estudiantes:

La presente encuesta tiene la finalidad de realizar un trabajo académico de carácter universitario, relacionado con el proyecto de investigación previo a la titulación, solicito a usted de manera respetuosa y comedida, se digne facilitar la información requerida. Dicha encuesta tiene por objetivo reconocer las metodologías y recursos didácticos utilizados por su docente durante el proceso de la enseñanza en lo que corresponde a la lecto escritura.

Coloque una X en la o las respuestas que considere adecuada.

- 1. ¿Tu docente hace uso de material didáctico durante las clases para la enseñanza de la lecto escritura?**
 - Si ()
 - No ()
 - A veces ()
- 2. ¿Qué tipo de material didáctico es el más utilizado por tu docente al momento de enseñar la lecto escritura?**
 - Material físico ()
 - Material digital ()
 - Texto del estudiante ()
 - Pizarra ()
- 3. ¿El material didáctico utilizado por tu docente ha cubierto con tus expectativas de aprendizaje con respecto a la lecto escritura?**
 - Si ()
 - No ()

Por qué:

- 4. ¿Consideras importante que tu docente aplique material didáctico variado dentro del proceso de enseñanza?**
 - Si ()
 - No ()

Por qué:

5. ¿Cómo valoras tu nivel actual con relación a la lecto escritura?

- Bueno ()
- Regular ()
- Deficiente ()

Por qué:

6. ¿Cuáles dificultades has encontrado al momento de crear hábitos lectores?

- Textos de poco interés ()
- Dificultades para entender los textos ()
- Cansancio al leer ()
- Poca experiencia con la lectura ()
- Otros:

7. Dentro de tu proceso de lecto escritura ¿En qué aspectos consideras que tienes más problemas?

- Faltas ortográficas ()
- Errores de pronunciación ()
- Poca fluidez al momento de leer ()
- Mala caligrafía ()
- Falta de comprensión al concluir la lectura de un texto ()

8. ¿Crees que mejoraría tu proceso de lecto escritura al introducir material didáctico variado, durante el proceso de enseñanza en el aula?

- Si ()
- No ()

Gracias por vuestro aporte

Anexo 5. Entrevista aplicada al docente



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Entrevista docente

Estimada docente, pedirle de forma muy comedida se sirva ayudarme a responder las siguientes preguntas de forma sincera y oportuna. La misma tiene el objetivo de recabar información con respecto al uso del material didáctico en los procesos de aprendizaje de la lecto escritura.

General:

1. ¿Cree que es importante la implementación de material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes?
2. ¿Hace usted uso de material didáctico variado en la enseñanza de la lecto escritura?
3. ¿Qué tipos de material didáctico ha utilizado para desarrollar la competencia de lecto escritura en sus estudiantes?
4. ¿El material didáctico que ha utilizado hasta ahora para la enseñanza de la lecto escritura ha cubierto las expectativas suyas y la de sus estudiantes?
5. ¿Qué limitantes ha encontrado a la hora de incorporar material didáctico en la enseñanza de la lecto escritura?
6. ¿Por qué motivo considera usted que se presentan problemas con la lecto escritura en sus estudiantes?
7. ¿Considera que los estudiantes aprenden mejor cuando se introduce material didáctico en la clase?
8. ¿Cómo evalúa el nivel de lecto escritura que sus estudiantes han alcanzado?
9. ¿Considera usted que facilitaría el proceso de enseñanza, el contar con lineamientos alternativos basados en el uso de material didáctico que aporten a la mejora del aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes?

Anexo 6. Encuesta aplicada al estudiante



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y
LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



Encuesta a los estudiantes

Estimados estudiantes:

Pedirles encarecidamente se sirvan en responder las siguientes preguntas, apelando a su sinceridad y honestidad. Dicha encuesta tiene el propósito de llevar adelante un trabajo de investigación, relacionado con el uso del material didáctico dentro del proceso de aprendizaje de la lecto escritura.

Coloque una X en la o las respuestas que considere adecuada.

- 1. ¿Consideras que el material didáctico utilizado durante la enseñanza aporta al proceso lecto escritura?**

Si ()

No ()

Por qué:

- 2. ¿El material didáctico utilizado por tu docente ha cubierto con tus expectativas de aprendizaje con respecto a la lecto escritura?**

▪ Si ()

▪ No ()

Por qué:

- 3. ¿Consideras importante que tu docente aplique material didáctico variado dentro del proceso de enseñanza?**

▪ Si ()

▪ No ()

Por qué:

- 4. ¿Crees que mejoraría tu proceso de lecto escritura al introducir material didáctico variado, durante el proceso de enseñanza en el aula?**

▪ Si ()

▪ No ()

- 5. ¿Tu docente hace uso de material didáctico durante las clases para la enseñanza de la lecto escritura?**

▪ Si ()

- No ()
- A veces ()

6. ¿Qué tipo de material didáctico es el más utilizado por tu docente al momento de enseñar la lecto escritura?

- Material físico ()
- Material digital ()
- Texto del estudiante ()
- Pizarra ()

Otros:

7. ¿En cuáles aspectos consideras que tienes más dificultades durante el proceso de la lecto escritura?

- Faltas de ortografía ()
- Errores al momento de pronunciar palabras ()
- Falta fluidez al momento de leer ()
- Escasa comprensión lectora al finalizar un texto ()

8. ¿Cuáles dificultades has encontrado al momento de crear hábitos lectores?

- Textos de poco interés ()
- Dificultades para entender los textos ()
- Cansancio al leer ()
- Falta de motivación para la lectura ()
- Otros:

9. ¿Cómo valoras tu nivel con relación a la lecto escritura en la actualidad?

- Bueno ()
- Regular ()
- Deficiente ()

Por qué:

10. ¿Te gustaría que el docente del aula cuente con una propuesta con lineamientos alternativos que ayuden en la mejora de tu proceso de la lecto escritura?

- Si ()
- No ()

Por qué:

Gracias por sus respuestas

Anexo 7. Lineamientos alternativos



ACTIVIDAD UNO

Tema a trabajar: Aplicación del material didáctico para la enseñanza de tema "Para qué leemos".

Contenido

LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA

La lectura tiene una importancia fundamental, en el proceso de formación de un individuo. La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad. Por tanto, en estas líneas vamos a reflexionar sobre estos aspectos.

Objetivo: Emplear el material didáctico para fortalecer la enseñanza de la lectura.

¿Cómo usar Canva?

1. Primero entremos en el enlace de la aplicación <https://www.canva.com/>
2. Nos registramos mediante el correo electrónico o Facebook

Enlace: https://drive.google.com/file/d/1ez-k6fzdPaRy9gY6d-hhFMOPYSB7fzzz/view?usp=share_link

Anexo 8. Fotografías





Loja, 16 de marzo 2023

Magister

JHIMI BOLTER VIVANCO LOAIZA

CATEDRÁTICO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES YEXTRANJEROS - UNL

CERTIFICO:

Que el documento aquí expuesto es fiel traducción del idioma español al idioma inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular titulado: El material didáctico en el aprendizaje de la lecto escritura del quinto grado de la escuela Luis Humberto Benítez Costa, Loja 2022 – 2023., de autoría de Juan Pablo Infante Jumbo, con cédula de ciudadanía 1104869100, de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Nacional de Loja.

Lo certifico y autorizo hacer uso del presente en lo que a sus Intereses convenga.



JHIMI BOLTER VIVANCO LOAIZA, M.Ed.

CATEDRÁTICO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES YEXTRANJEROS - UNL

