



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Inicial

El juego cooperativo y las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2021-2022

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la
Educación Inicial.

AUTORA:

Mileny Jhulissa Maza Valladares

DIRECTORA:

Lic. Liliana del Rocío Arévalo Luzuriaga Mg. Sc.

Loja – Ecuador

2022

Certificación

Loja, 15 de agosto del 2022

Lic. Liliana del Rocío Arévalo Luzuriaga Mg. Sc.
DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

C e r t i f i c o:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **El juego cooperativo y las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2021-2022**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**, de la autoría de la estudiante **Mileny Jhulissa Maza Valladares**, con **cédula de identidad Nro.1104904998**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.



Lic. Liliana del Rocío Arévalo Luzuriaga Mg. Sc.
DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Mileny Jhulissa Maza Valladares**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional - Biblioteca Virtual.

Firma:



Cédula de identidad: 1104904998

Fecha: 24/10/2022

Correo electrónico: mileny.maza@unl.edu.ec / julissa310314@hotmail.com

Teléfono o celular: 0939085161

Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Mileny Jhulissa Maza Valladares**, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **El juego cooperativo y las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2021-2022**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**, autorizo al sistema bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veinticuatro días del mes de octubre del dos mil veintidos.

Firma:



Autora: Mileny Jhulissa Maza Valladares.

Cédula: 1104904998

Dirección: Av. Eugenio Espejo y Shuaras.

Correo electrónico: julissa310314@hotmail.com

Celular: 0939085161

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora del trabajo de integración curricular:
Lic. Liliana del Rocío Arévalo Luzuriaga. Mg. Sc.

Dedicatoria

El presente trabajo investigativo está dedicado con todo mi corazón y cariño a mis padres Luis Maza y Mariana Valladares, quienes siempre han creído en mí, por su sacrificio, convirtiéndose en un pilar fundamental durante todo este proceso, a mi esposo por su comprensión y apoyo tanto moral como económico durante estos años de estudio para llegar al objetivo planteado.

A mi amada hija Kaely, quien ha sido mi principal fuente de motivación e inspiración desde el primer día, porque gracias a ella siguen intactas las ganas de superación. A mi hermana, por los buenos consejos y compartir conocimientos que han sido favorecedores en mi formación académica. Finalmente, agradezco a Dios por la salud, fortaleza y sabiduría para tomar las mejores decisiones, por las buenas personas que ha puesto en mi camino durante este proceso, por brindarle vida a mi padre y tenerlo presente en este momento especial.

Mileny Jhulissa Maza Valladares

Agradecimiento

Al haber cumplido el presente Trabajo de Integración Curricular, dejo constancia de mi sincera gratificación a la Universidad Nacional de Loja y a la Facultad de la Educación el Arte y la Comunicación, quien me acogió como un miembro más de esta prestigiosa institución, brindándome una educación de calidad, en un ambiente de paz y tranquilidad.

A la carrera de Educación Inicial, por haberme brindado la oportunidad de formarme profesionalmente, a los docentes por sus conocimientos y experiencias impartidas, quienes creyeron en mí para convertirme en un ser capaz de servir a la sociedad.

De la misma manera a la Mg. Sc. Liliana del Rocío Arévalo Luzuriaga directora del Trabajo de Integración Curricular, por su comprensión, apoyo y conocimiento al guiar correctamente la realización de la misma.

También a los directivos de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar por abrirme las puertas de la institución, para el desarrollo del presente trabajo en sus ambientes académicos, finalmente agradezco a los niños y la docente del nivel inicial I por su valiosa colaboración.

Mileny Jhulissa Maza Valladares

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de tablas:	x
Índice de figuras:	x
Índice de anexos:	x
1. Título	1
2. Resumen	2
2.1 Abstract.....	3
3. Introducción	4
4. Marco teórico	6
4.1. Habilidades sociales	6
4.1.1. Definición.....	6
4.1.2. Importancia de las habilidades sociales.....	6
4.1.2.1. Experiencia.	7
4.1.2.2. Observación..	7
4.1.2.3. Aprendizaje verbal.	7
4.1.3. Beneficios de las habilidades sociales.....	7
4.1.3.1. Refuerzo en situaciones sociales.....	7
4.1.3.2. Garantizan posición colectiva.	7
4.1.3.3. Propician la empatía.....	8
4.1.3.4. Disminuye el estrés en situaciones sociales.....	8
4.1.4. Características de las habilidades sociales	8

4.1.5. Habilidades sociales para la convivencia	8
4.1.5.1. Habilidades para resolver problemas.....	9
4.1.5.2. Habilidad para manejar las emociones.	9
4.1.5.3. Habilidad para comunicarse en forma afectiva.....	9
4.1.5.4. Habilidad de negociación.....	9
4.1.6. Clasificación de habilidades sociales	9
4.1.6.1. Habilidades sociales básicas.	10
4.1.6.2. Habilidades sociales avanzadas.	10
4.1.6.3. Habilidades sociales emocionales.....	10
4.1.6.4. Habilidades sociales negociadoras.....	10
4.1.6.5. Habilidades sociales organizadoras.	10
4.1.7. Dificultades de habilidades sociales.....	10
4.1.7.1. Baja autoestima.	11
4.1.7.2. Dificultad para expresar deseos y opiniones.....	11
4.1.7.3. Dificultades para relacionarse con los demás.	11
4.1.7.4. Problemas escolares.....	11
4.1.7.5. Malestar emocional.....	11
4.1.8. Desarrollo de habilidades sociales	11
4.1.8.1. Dimensión 1.....	11
4.1.8.2. Dimensión 2.....	11
4.1.8.3. Dimensión 3.....	12
4.1.8.4. Dimensión 4.....	12
4.1.9. Habilidades sociales en educación inicial	12
4.1.10. Potenciar habilidades sociales en Educación Inicial	13
4.2. Juego Cooperativo	14
4.2.1. Definición.....	14
4.2.2. Funciones del juego cooperativo	14
4.2.2.1. Socialización.	14
4.2.2.2. Perspectiva afectivo emocional.....	15
4.2.3. Consecuencias de participar en juegos cooperativos	15
4.2.3.1. Expresar y procesar emociones.....	15
4.2.3.2. Mejorar las habilidades sociales.	15
4.2.3.3. Habilidades de comunicación.	15
4.2.4. Modalidades del juego cooperativo.....	15

4.2.5. Importancia del juego cooperativo	16
4.2.6. Características del juego cooperativo.....	17
4.2.6.1. Libres para crear	17
4.2.6.2. Libres de exclusión..	17
4.2.6.3. Libres de agresión.....	17
4.2.7. Beneficios del juego cooperativo	17
4.2.8. Juegos cooperativos en la educación.....	18
4.2.9. Tipos de juegos cooperativos	18
4.2.9.1. Juegos de presentación y conocimiento.....	18
4.2.9.2. Juegos de autoconfianza.	19
4.2.9.3. Juegos de comunicación.	19
4.2.9.4. Juegos de resolución de conflictos.....	19
4.2.9.5. Juegos de negociación.....	19
4.2.9.6. Juegos energizantes.	19
4.2.10. Juegos cooperativos y la convivencia escolar	19
4.3. El juego cooperativo y las habilidades sociales	20
5. Metodología.....	21
6. Resultados	23
7. Discusión.....	31
8. Conclusiones.....	33
9. Recomendaciones.....	34
10. Bibliografía:	35
11. Anexos.....	41

Índice de tablas:

Tabla 1. Niveles de presentación y conocimiento en los niños del nivel inicial I.....	23
Tabla 2. Niveles de autoconfianza en los niños del nivel inicial I.	23
Tabla 3. Niveles de comunicación en los niños del nivel inicial I.	24
Tabla 4. Niveles de resolución de conflictos en los niños del nivel inicial I.....	24
Tabla 5. Niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial I.....	25
Tabla 6. Nivel de progreso según la escala valorativa diaria.	26
Tabla 7. Resultados obtenidos de la propuesta alternativa a través de la guía de actividades.	29
Tabla 8. Cuadro comparativo de los resultados de la aplicación de la escala valorativa a los niños del nivel inicial I.	29

Índice de figuras:

Figura 1. Croquis de la escuela de educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar.....	21
---	----

Índice de anexos:

Anexo 1. Oficio de aprobación y designación de director del trabajo de integración curricular o trabajo de titulación.	41
Anexo 2. Guía de actividades.....	42
Anexo 3. Instrumento para diagnóstico.....	130
Anexo 4. Instrumentos cualitativos.	135
Anexo 5. Registro anecdótico	136
Anexo 6. Imágenes fotográficas intervención.....	139
Anexo 7. Certificación de traducción del abstract.	141

1. Título

El juego cooperativo y las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2021-2022

2. Resumen

Las habilidades sociales son fundamentales para la convivencia armónica e interacción social eficaz, facilitando una expresión adecuada de sentimientos, emociones, ideas, etc., por otro lado, permite al niño a que se exprese y comprenda a los demás, que busque una solución ante un problema y se sienta parte de una sociedad. La presente investigación tuvo como objetivo determinar cómo los juegos cooperativos ayudan a mejorar las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I, de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2021 – 2022. En su desarrollo se emplearon los métodos: analítico – sintético, inductivo – deductivo y estadístico que permitieron desarrollar a cabalidad la investigación; dentro de este orden se empleó un alcance de investigación descriptivo porque se fundamentó de manera específica al fenómeno que provocó la dificultad en las habilidades sociales del niño, detallando características principales, de tal manera ayudó a dar respuesta a la pregunta de investigación planteada; la técnica empleada fue la entrevista dirigida a la docente de aula, misma que facilitó información del nivel de habilidades sociales de los niños, el instrumento aplicado fue la escala valorativa adaptada de Lacunza, Castro y Contini, aplicada a 15 niños de 3 a 4 años, evidenciando en la evaluación inicial que el 93 % de niños no tenían desarrolladas las habilidades sociales, luego de aplicar la guía basada en juegos cooperativos se denoto que el 87 % mejoraron en sus relaciones interpersonales. Concluyendo que los juegos cooperativos con fines lúdicos pedagógicos mejoran el desarrollo de habilidades sociales mismas que son fundamentales para adquirir y emplear conductas adecuadas y posteriormente expresarse con seguridad ante una socialización.

Palabras claves: Juego cooperativo, habilidades sociales, baja autoestima, interacción social.

2.1 Abstract

Social skills are essential for harmonious coexistence and effective social interaction, facilitating an adequate expression of feelings, emotions, ideas, etc., on the other hand, it allows the child to express himself and understand others, to seek a solution before a problem and feel part of a society. The objective of this research was to determine how cooperative games help improve social skills in children of initial level I, of the Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar School of Basic Education in the city of Loja, school period 2021 - 2022. In its development methods were used: analytical - synthetic, inductive - deductive and statistical that allowed to fully develop the research; Within this order, a descriptive research scope was used because it was based specifically on the phenomenon that caused the difficulty in the child's social skills, detailing main characteristics, in such a way that it helped to answer the research question posed; the technique used was the interview addressed to the classroom teacher, who provided information on the level of social skills of the children, the instrument applied was the value scale adapted from Lacunza, Castro and Contini, applied to 15 children from 3 to 4 years old , evidencing in the initial evaluation that 93% of children did not have developed social skills, after applying the guide based on cooperative games, it was noted that 87% improved in their interpersonal relationships. Concluding that cooperative games with pedagogical playful purposes improve the development of social skills that are essential to acquire and use appropriate behaviors and later express themselves safely before socialization.

Keywords: Cooperative game, social skills, low self-esteem, social interaction.

3. Introducción

Las habilidades sociales son las capacidades que tiene el niño para emplear conductas direccionadas a solucionar situaciones que se presentan en la interacción social, dan apertura a los niños para socializar con otras personas de manera armoniosa, es importante recalcar que estas habilidades se aprenden y estimulan por medio de la práctica en la vida cotidiana Sánchez (2021). El juego cooperativo es aquel que se adapta a las necesidades e intereses del niño, se lo considera una propuesta efectiva para la disminución de la agresividad y violencia, lo cual incrementa la probabilidad de generar conductas de interacción social adecuadas, fomenta la participación voluntaria, la independencia y crea vínculos de confianza Mariño (2021).

En el estudio realizado por Corrales y Schroeder (2018) a los niños de 4 años de edad en un jardín maternal en Argentina se comprueba que, los 66 que representan al 100% demuestran que poseen un nivel medio de habilidades sociales denotando en las relaciones interpersonales agresividad, conflictos peleas, poca empatía, repercutiendo de manera negativa en la convivencia escolar.

Igualmente, comparando con un estudio a nivel internacional realizado por Pascua (2017) menciona que existe un 89% de niños con problemas sociales, es decir, están relacionados con las personas y sus interacciones. Por tanto, podemos entender que la falta de habilidades sociales es un hábito erróneo de aprendizaje de cómo hay que relacionarse con los demás y con el entorno que nos rodea.

Por otro lado, se compara también con los resultados obtenidos en la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar ubicada en la ciudad de Loja, por medio de una entrevista aplicada a la maestra del nivel inicial I, se pudo determinar que el 70% de los niños tienen dificultades de habilidades sociales puesto que, existen diferencias entre compañeros y no respetan normas de convivencia, como consecuencia reflejan actos inapropiados ante diferentes situaciones que se presentan en la institución educativa. Esto se ha convertido en un problema ya que cada año existen reportes de estudiantes con dificultades en las relaciones sociales, conductas agresivas hacia sus compañeros y docentes, no logran acatar normas o reglas, comprobando que estos comportamientos tienen un efecto negativo para el desarrollo de relaciones saludables entre compañeros.

Por lo antes expuesto se ha planteado la siguiente pregunta de investigación. **¿Cómo ayuda el juego cooperativo para mejorar las habilidades sociales en los niños de**

Educación Inicial I, de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar, de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2021-2022?

La importancia de este proyecto radica en estudiar las habilidades sociales porque son esenciales para el desarrollo integral del niño, le permite vivir en armonía con quienes le rodean y disfrutar de una vida emocionalmente sana, relacionarse adecuadamente sin pelear, discutir o agredir, mejoran su bienestar emocional; disminuyen el estrés y la ansiedad ante ciertas situaciones sociales, fomentan y mejoran su autoestima. Así mismo estas habilidades permiten que tanto en el ámbito escolar como familiar puedan mantener una convivencia armónica basada en comunicación, respeto, empatía, confianza y libre de agresión y conflictos.

Los objetivos específicos planteados en la presente investigación fueron: diagnosticar el nivel de desarrollo de las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I; diseñar y aplicar una propuesta alternativa con actividades basadas en juegos cooperativos para ayudar a mejorar las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I; y, valorar la eficacia de la propuesta alternativa para mejorar las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I.

Con la realización de esta investigación se logró que los niños mejoren las habilidades sociales de tal manera que logran expresarse de manera eficaz, solucionan conflictos de manera adecuada, tienen autoconfianza, interactúan pacíficamente, por otro lado, esta investigación beneficiará tanto a los niños como a docentes para posteriormente hacer uso de la presente propuesta alternativa y por medio de estos ayudar a los niños a mejorar las habilidades sociales, finalmente mi persona como investigadora del mismo, puesto que se adquirió nuevos conocimientos y a su vez experiencia para emplear en el ámbito laboral.

Así mismo, existieron limitación dentro del proceso como lo es el corto tiempo que se compartió con los niños por motivo que se acercaba el fin del año académico y no se logró convivir como se esperaba, sin embargo, no afecto a objetivo planteado porque los resultados han sido favorecedores en todos los sentidos.

4. Marco teórico

4.1. Habilidades sociales

4.1.1. Definición

Son aquellas habilidades que sirven para desenvolverse adecuadamente ante los demás, tanto verbal como no verbal, estas permiten a los niños ser explícitos en todo aquello que deseen expresar ya sean emociones, sentimientos, pensamientos, etc. Es decir, ayudan a crear comportamientos adecuados y eficaces en situaciones de interacción social, las habilidades sociales son el arte que tienen los niños para relacionarse con el mundo.

Betancourth et al. (2016) manifiestan que las habilidades sociales hacen referencia a los comportamientos que los niños utilizan para afrontar situaciones que se presentan a lo largo de su vida, así como también establecer relaciones interpersonales de calidad no solo dentro del hogar, si no también fuera del medio que lo rodea, creando nuevas experiencias en el ámbito social.

Según menciona Sánchez (2021) las habilidades sociales son un conjunto de hábitos que dan apertura a los niños para interactuar con otras personas de manera armoniosa, es importante recalcar que estas habilidades se aprenden y estimulan por medio de la práctica en la vida cotidiana. Por otro lado, son aquellas que fomentan la comunicación eficaz, promueve el respeto hacia los demás, discriminando actos de agresión y violencia.

4.1.2. Importancia de las habilidades sociales.

Las habilidades sociales cobran una importancia fundamental en los niños, ya que les permite desarrollar y formar su personalidad, también crean en ellos la necesidad de alejarse del núcleo familiar y acercarse más a las relaciones externas como los son; la escuela o la comunidad, pues aquí se sientan las bases para desenvolverse como seres con criterios propios pasando a ser la clave para relacionarse de manera correcta y eficaz con sus pares para posteriormente sentirse aceptados como parte de una sociedad.

Gutiérrez y Delgado (2017) manifiestan que las habilidades sociales son importantes porque a través de ellas el niño se expresa de manera verbal y no verbal, por otro lado, dan respuestas específicas ante los momentos de interacción que experimenta el niño, las mismas que se adquieren principalmente por medio del aprendizaje.

Según menciona Vicente (2019) la importancia de las habilidades sociales en los niños radica en los siguientes factores:

4.1.2.1. Experiencia. Es importante porque favorece la adaptación a las diferentes situaciones y circunstancias en las que se encuentra el niño a lo largo de su vida y lo convierte en una persona íntegra. Por medio del intercambio de experiencias los niños aprenden a respetar los pensamientos y criterios de sus pares.

4.1.2.2. Observación. Es un factor relevante puesto que cuando el niño observa conductas óptimas, empieza involuntariamente a emplearlas en la práctica de sus experiencias diarias; estas conductas siempre y cuando sean positivas repercutirán de manera satisfactoria en la adquisición de habilidades sociales.

4.1.2.3. Aprendizaje verbal. Aquí el niño participa con sus iguales y comparte nuevas normas de comportamiento en el contexto social, logrando expresar sus necesidades, sentimientos, generando autoconfianza, pues este aprendizaje no requiere de un esfuerzo máximo.

4.1.3. Beneficios de las habilidades sociales

Las habilidades sociales en los niños ponen en juego situaciones importantes a lo largo de su vida, no sólo en el ámbito social sino también en el académico, de salud, personal, etc; estas habilidades benefician en la forma de actuar de los niños ayudando a crear una convivencia positiva y armónica con sus pares, favoreciendo a su formación moral.

Por otro lado, Villanueva et al. (2020) mencionan que existe una variedad de beneficios de las habilidades sociales en los niños, entre los cuales se puede destacar que ayudan a las interacciones para que estas sean de calidad, y se encuentran presentes a lo largo de la vida cotidiana; así como también aportan de manera significativa en el desarrollo de su personalidad, con el fin de que busquen una respuesta o solución crítica para enfrentar los problemas que se le presentan.

Equipo editorial Etece (2021) menciona que las habilidades sociales en los niños aportan grandes beneficios porque les permite desempeñar las siguientes funciones:

4.1.3.1. Refuerzo en situaciones sociales. El niño profundiza ciertos aprendizajes para propiciar o desanimar conductas, estimular y fortalecer el saber escuchar, saludar, despedirse, pedir un favor, pedir disculpas, mantener una actitud dialogante, etc.

4.1.3.2. Garantizan posición colectiva. Ofrece a los niños la intención de aceptar y respetar las diferencias tanto individuales como grupales, influyen satisfactoriamente para ganar posiciones de influencia de un colectivo.

4.1.3.3. Propician la empatía. Es la ruta hacia el afecto, autoestima y valoración hacia los demás, permite a los niños comprender que el estado emocional puede llegar a afectar, tanto a uno mismo como a los demás.

4.1.3.4. Disminuye el estrés en situaciones sociales. Los niños que tienen un desempeño relajado y fluido a la hora de interactuar con los demás, disminuyen la intensidad y estados emocionales negativos generando emociones positivas.

4.1.4. Características de las habilidades sociales

Las habilidades sociales hacen referencia a la capacidad que tiene el niño para percibir, entender, descifrar y responder los estímulos sociales, en especial los que son emitidos por los demás, son una serie de comportamientos y gesticulaciones que expresan emociones, deseos y cualidades de forma apropiada, a su vez ayudan a resolver de forma favorable los problemas que puedan suscitarse con sus pares y discriminar actos inapropiados, por ende se ha considerado importante mencionar algunas características: son aprendidas y se las puede adquirir con el tiempo, se las puede escoger libremente y buscan crear una conducta socialmente eficaz, no dañina.

Villegas et al. (2018) mencionan que las habilidades sociales son una agrupación amplia de manifestaciones conductuales que denotan interacción social exitosa en los infantes y se caracterizan por:

- La facilidad que tienen los niños de manifestar lo que piensan sin herir a los demás.
- Facilidad para expresar emociones, puntos de vista.
- Promueve la empatía.
- Se adaptan a diversos entornos sociales.
- Los niños pueden entablar vínculos afectivos saludables.
- Ayudan a alcanzar un éxito académico y personal de los niños.

4.1.5. Habilidades sociales para la convivencia

Las habilidades sociales son parte fundamental en la vida de los niños, puesto que estas intervienen en el desarrollo y formación de la personalidad, tanto en su autoestima, autocontrol de sus comportamientos y en el correcto desarrollo. Si bien es cierto, los niños cuando inician la etapa escolar viven experiencias y sucesos nuevos que de alguna u otra forma los motivan a la socialización y la relación con diferentes personas, ya sean de su edad

o mayores, lo que genera que ciertos comportamientos y actitudes de acercamiento sean necesidades para la convivencia armónica en los niños.

Romo et al. (2018) mencionan que es importante desarrollar habilidades sociales para la convivencia, no solo sirven para socializar de manera correcta, sino que también son necesarias para llegar a crear un ambiente de convivencia positivo y posteriormente conseguir un bienestar común dentro de un grupo de personas.

Unir (2021) da a conocer que desde que un niño nace está destinado a vivir en sociedad: tolerar, respetar, colaborar y seguir normas, la escuela, y los integrantes de la familia, pasan a ser los primeros escenarios en donde el niño ejecuta, desarrolla y adquiere habilidades sociales que posteriormente le favorecerán para lograr una convivencia armoniosa y adaptarse a la escuela y a otros contextos de su vida, considerando que para la convivencia intervienen algunas habilidades sociales como son:

4.1.5.1. Habilidad para resolver problemas. Es la capacidad que tienen los niños para identificar un problema, tomar medidas lógicas para encontrar una solución deseada, supervisarla y evaluar la solución.

4.1.5.2. Habilidad para manejar las emociones. Es la capacidad que tienen los niños para comprender y gestionar sus propias emociones y sentimientos, así como también de las personas que lo rodean y cómo estas pueden afectar a los demás.

4.1.5.3. Habilidad para comunicarse en forma afectiva. Desempeña un papel esencial en el éxito tanto escolar como personal de los niños, cuando saben comunicarse impulsan su productividad, mejoran sus relaciones personales en todos los aspectos y finalmente ayudan a prevenir y solucionar problemas.

4.1.5.4. Habilidad de negociación. Permite a los niños dialogar consigo mismo y con los demás, cuando aparece un conflicto estos serán capaces de resolverlo, esta habilidad la emplean para conseguir algo que desean sin afectar a los demás.

4.1.6. Clasificación de habilidades sociales

Existen varios grupos de habilidades sociales, estos incluyen la manera de desenvolverse dentro de un grupo con asertividad, el poder expresar emociones tanto positivas como negativas o la práctica empleada, ya que estas son la base para interpretar las diferentes situaciones.

Babarro (2021) da a conocer que las interacciones sociales son parte de la vida cotidiana de los niños, y en situaciones de interacción donde hacen uso y desarrollan habilidades sociales, con la finalidad de mantener una conversación o situación social con pensamiento crítico, y logren relacionarse de manera adecuada con los demás realizando la siguiente clasificación:

4.1.6.1. Habilidades sociales básicas. Son fundamentales, por medio de ella los niños pueden iniciar una comunicación y a su vez mantenerla, los factores que intervienen en estas habilidades son: Saber iniciar, finalizar, formular preguntas, etc.

4.1.6.2. Habilidades sociales avanzadas. Son adquiridas por los niños una vez que hayan logrado aprender las habilidades básicas los factores que intervienen en estas son: Compartir una opinión, ser asertivos con lo que se quiere decir, saber pedir ayuda, disculparse, ofrecer y seguir directrices.

4.1.6.3. Habilidades sociales emocionales. Se caracterizan por estar ligadas al manejo, identificación, a su vez al autocontrol de los sentimientos y emociones de los niños, entre algunos factores que intervienen en estas habilidades son: Empatía y respeto.

4.1.6.4. Habilidades sociales negociadoras. Son aquellas que fomentan la resolución de diferentes conflictos y situaciones que se presentan a diario en las experiencias de los niños y permiten sobrellevarlas de manera adecuada. Aquí se encuentran los siguientes factores: Negociación, resolución de conflictos, comunicación, entre otras.

4.1.6.5. Habilidades sociales organizadoras. Por medio de ellas logran organizar sus actividades de manera eficaz, evitando provocar estrés, ansiedad u otros aspectos de carácter negativo, como factores principales de estas habilidades se tiene: La capacidad tomar de decisiones y capacidades organizativas.

Mina y Barzola (2019) argumentan que las habilidades sociales blandas forman parte de la clasificación puesto que estas marcan la diferencia entre dos o más personas, el gozar de empatía, buenos modales, espíritu de colaboración, puntualidad y optimismo; por otro lado, permiten apreciar las emociones propias y expresarlas adecuadamente, ayudan a orientar el pensamiento y el comportamiento hacia metas concretas.

4.1.7. Dificultades de habilidades sociales

La mayor parte de los problemas que tienen hoy en día los niños, radican en las dificultades de habilidades sociales, al relacionarse con los demás de manera verbal y no verbal, les resulta complicado transmitir sus emociones, así mismo tienden a tener dificultad

para captar las señales sociales y seguir las reglas de convivencia. Esto puede repercutir negativamente en los niños dentro del proceso de integración, hacer amigos y colaborar con otras personas externas a su núcleo familiar. Por otro lado, los niños con dificultades de habilidades sociales llegan al punto de evitar interactuar, se refugian en el aislamiento y no comparten sus problemas.

Según mencionan Acosta et al. (2020) son varios los problemas que pueden originar las dificultades de habilidades sociales en los niños entre ellos tenemos:

4.1.7.1. Baja autoestima. Los niños con un bajo desarrollo de habilidades sociales, tienen dificultad para desenvolverse, repercutiendo negativamente en su autoestima, obteniendo un nivel bajo en la misma y crean una imagen negativa de su persona.

4.1.7.2. Dificultad para expresar deseos y opiniones. Los niños que no tienen buenas habilidades sociales generalmente tienen dificultades para expresar sus deseos, sentimientos, emociones y aquello que piensan.

4.1.7.3. Dificultades para relacionarse con los demás. Esta dificultad puede llegar a generar en los niños timidez excesiva, problemas para relacionarse y por ende dificultad para hacer amigos.

4.1.7.4. Problemas escolares. Este tipo de problemas son muy comunes en los niños, debido al desajuste social u otros, llegando incluso a provocar frustración escolar, problemas de concentración, y buscan refugiarse en la soledad que compartir con los demás.

4.1.7.5. Malestar emocional: La compañía y afecto son fundamentales para los niños en su día a día porque favorece el equilibrio emocional, por otro lado, la ausencia de relaciones sociales llegará a originar un malestar y desequilibrio emocional.

4.1.8. Desarrollo de habilidades sociales

Cacho et al. (2019) mencionan que el proceso del desarrollo de habilidades prioriza un conjunto de dimensiones como lo son:

4.1.8.1. Dimensión 1. Toma de decisiones, viene a ser la capacidad de tomar decisiones para cualquier actividad humana, requiere de la identificación de soluciones frente a un problema y considerar las consecuencias, contribuye positivamente en la salud y bienestar del niño, el desarrollo de esta dimensión se verá afectada por los siguientes factores: estrés, tiempo y presión de grupo.

4.1.8.2. Dimensión 2. Control de emociones, consiste en potenciar la emoción adecuada en el momento adecuado, en pensar y analizar para conseguir el equilibrio de estas de manera consiente, por ejemplo; la ira es una emoción que los niños experimentan con

frecuencia, asumiendo una actitud violenta en la que pierden el control de actuar y cometer actos impropios, la ira es la causa de muchas tragedias, por tal motivo, es necesario aprender a manejar adecuadamente dicho sentimiento, esta dimensión es desarrollada por los niños principalmente en el hogar.

4.1.8.3. Dimensión 3. La autoconfianza, es el aprecio y valor que el niño tiene de sí mismo, de su manera de ser, de las manifestaciones que configuran su personalidad, un desarrollo óptimo de autoestima hace que se valore, quiera, acepte y respete; pero si se ven de manera negativa, su autoestima será baja, para ello debe considerar el auto reconocimiento, auto aceptación, auto respeto y auto superación.

4.1.8.4. Dimensión 4. Asertividad, el desarrollo óptimo de esta habilidad propicia la destreza que tiene el niño para transmitir calidez, amabilidad, la expresión de sentimientos y conducta positiva, persistiendo en conseguir un comportamiento adecuado en el futuro para propiciar una convivencia armoniosa.

4.1.9. Habilidades sociales en educación inicial

Tenorio (2020) menciona que en educación inicial trabajar las habilidades sociales como estrategias lúdicas mejora los niveles de interacción social en los niños e influye en el desarrollo de las mismas, estas estrategias lúdicas reducen de manera significativa los comportamientos agresivos y permiten el desarrollo de habilidades sociales positivas.

Las habilidades sociales en niños son uno de los grandes retos, son fundamentales para que los pequeños empiecen a socializar con personas que no son de su núcleo familiar. Por otro lado, la enseñanza de las habilidades sociales en educación inicial implica poner en práctica la responsabilidad y compromiso por parte de la escuela; pero este proceso debe ser acompañado de la ayuda y cooperación constante de la familia, ya que esta se considera como el primer escenario para el desarrollo de las habilidades sociales del niño, es importante mencionar que estas habilidades el infante las adquiere progresivamente conforme avance su proceso de desarrollo.

Según menciona Unir (2020) el principal objetivo de implementar el trabajo de desarrollo de habilidades sociales en la educación inicial es formar al niño en una persona con espíritu crítico, sobre todo, con capacidad para relacionarse con sus pares y realizar un trabajo cooperativo, por ende, el buen desarrollo de las habilidades sociales aporta

satisfactoriamente en la etapa Infantil, la escuela además de enseñar contenidos curriculares, tiene que servir de ejemplo para potencializar el aprendizaje de habilidades sociales.

4.1.10. Potenciar habilidades sociales en Educación Inicial

La escuela es considerada un ambiente donde se brinda a los niños suficientes oportunidades para desarrollar habilidades sociales, la maestra juega un papel sumamente importante de ella depende que el salón de clases se convierta en un ambiente en donde los niños se sientan seguros y sean capaces de expresar lo que deseen, es mediadora para que los niños mejoren estas habilidades ya sea en la resolución de conflictos, el respeto de los criterios de los compañeros, el asumir responsabilidades, seguir normas entre otros.

Preciado et al. (2021) argumentan que potenciar habilidades sociales en educación inicial es importante porque permite a los niños comprender actitudes y comportamientos de sus pares, y a partir de allí desarrollar su personalidad para en un futuro sobrellevar de manera correcta problemas interpersonales, y se involucren en el crecimiento armónico y solidario entre compañeros; además, el potenciar habilidades sociales brinda la oportunidad de conocer sus emociones y sobre todo favorece a obtener estrategias de comunicación para lograr el éxito en la interacción social.

Según menciona Glover (2018) existen varias maneras de potenciar las habilidades sociales en los niños, una de las principales y más importantes que ha quedado en el olvido es el ejemplo ya que la mayoría de su aprendizaje se desarrolla mediante la observación e imitación de conductas, por ende, es sumamente importante que el niño se rodee de personas con hábitos positivos para posteriormente potenciar de mejor manera sus comportamientos y conductas en la interacción social.

4.2. Juego Cooperativo

4.2.1. Definición

Los juegos cooperativos son aquellos que brindan un aporte sumamente importante; tienen una finalidad colectiva, y son de gran ayuda para que los niños se adapten al medio, permiten que los participantes compartan ideas, valores y se deleguen responsabilidades, estrechando vínculos sociales y favorecen el desarrollo de las habilidades interpersonales en un entorno divertido.

Retamal et al. (2014) mencionan que el juego cooperativo es una actividad que logra imponerse en la vida del niño, plantea un objetivo o fin común en un grupo de personas y resulta sencillo de abordarlo, es importante mencionar que este tipo de juego enfatiza la integración y ayuda a mejorar la toma de decisiones en situaciones complejas.

Mariño (2021) los juegos cooperativos son una propuesta efectiva para la disminución de la agresividad y violencia, lo cual incrementa la probabilidad de generar conductas de interacción social adecuadas, así mismo, fomentan la participación voluntaria, la independencia y crean vínculos de confianza entre participantes, de esta manera favorecen significativamente en el desarrollo integral del niño.

Según menciona Padilla (2020) los juegos cooperativos son aquellos que brindan a los niños responsabilidades, tareas, y objetivos puntuales, se centran en buscar una solución en relación al tipo de juego planteado para conseguir una victoria colectiva, además de relacionarse pacíficamente donde todos los participantes respeten las opiniones ajenas.

4.2.2. Funciones del juego cooperativo

El juego cooperativo es una actividad en donde el niño interactúa continuamente con sus compañeros y el entorno, se lo considera como una actividad indispensable, puesto que, influye en el desarrollo psicomotor, intelectual, afectivo y social.

Según menciona Larrabure (2018) las funciones del juego cooperativo son:

4.2.2.1. Socialización. Su función es facilitar las relaciones entre compañeros, además, incrementa el aprendizaje de reglas y normas que favorecen a su formación integral, experimenta y descubre la interacción con las personas y los objetos.

4.2.2.2. Perspectiva afectivo emocional. Su función es ayudar al niño a expresar deseos, sentimientos y conflictos, así como también a elaborar soluciones ante situaciones que ha padecido, funciona como equilibrador de emociones.

4.2.3. Consecuencias de participar en juegos cooperativos en educación inicial

Más que ser una oportunidad para la diversión, el juego es un factor relevante en lo que respecta a la salud y el desarrollo de un niño. Desde las rondas, las escondidas, hasta la rayuela, y las muchas formas de jugar enriquecen el cerebro, el cuerpo y la vida del niño, mejora las capacidades de planificar, llevarse bien con los demás y buscar el control de sus emociones.

García (2020) menciona que el juego tiene un papel fundamental en el crecimiento y desarrollo integral del niño, presenta varios puntos positivos como lo son:

4.2.3.1. Expresar y procesar emociones. El juego es un intermediario para que expresen su visión del mundo y permite que el niño aprenda a expresar y controlar sus emociones y sentimientos.

4.2.3.2. Mejorar las habilidades sociales. El juego fomenta las relaciones sociales de los niños, los anima a comunicarse con otros, ya sea con lenguajes secretos, señales, imitaciones, símbolos. debates, retos en equipo, resolución de conflictos entre otros.

4.2.3.3. Habilidades de comunicación. Al jugar y relacionarse con otros, los niños aprenden el arte de la comunicación, tienen la oportunidad de reconocer tanto el lenguaje verbal como el no verbal, las expresiones faciales y el lenguaje corporal.

4.2.4. Modalidades del juego cooperativo

Fernández (2017) menciona que los juegos cooperativos son modalidades en los que dos o más jugadores trabajan juntos en equipo para conseguir un objetivo común dentro de una partida. Estos juegos pueden ser de manera online o en un espacio físico en donde los participantes den a conocer sus destrezas.

Rodríguez et al. (2019) mencionan que los juegos cooperativos son actividades lúdicas cuyo objetivo es ofrecer un ambiente de interacción y expresión libre, de expectativas de logro o de fracaso, así mismo, estos juegos provocan el disfrute de todo lo que se hace con los participantes.

Finalmente, Andueza y Lavega (2017) mencionan que los juegos cooperativos, son intermediarios para desarrollar tareas motrices cooperativas, facilitan la comprensión y permiten la socialización con los miembros, por otro lado, son herramientas útiles para que el maestro pueda optimizar las relaciones sociales en su grupo de clase.

4.2.5. Importancia del juego cooperativo

El juego cooperativo se ha convertido en una herramienta facilitadora para la adquisición de paz integral, que brinda a los niños la oportunidad de hacer uso de sus virtudes con el objetivo de que se auto reconozcan e identifiquen las cualidades de sus compañeros, padres, madres o tutores, permitiéndoles entablar una comunicación, fortalecer lazos afectivos y mejorar las habilidades sociales. Por otro lado, el juego cooperativo es importante porque permite al niño ser el intérprete de su aprendizaje, le ayuda a conocer, entender y asimilar las diferentes situaciones, favoreciendo en la resolución de problemas, es necesario acotar que el juego cooperativo incide en la manera de actuar y pensar, así como también generar un cambio positivo en el ámbito personal.

Fuentesal y López (2019) mencionan que el juego cooperativo es sumamente importante porque mas allá de ser algo divertido, viene a ser una actividad que exige la unión activa de todos los participantes para conseguir un objetivo común, uniendo lazos de amistad, respeto, empatía etc. De esta forma se refuerza diferentes habilidades sociales y emocionales como la comunicación, confianza en sí mismo y respeto hacia la diversidad, aportando significativamente en la formación de la personalidad del niño.

Aldabaldetrekú (2017) da a conocer que el juego cooperativo tiene bastante relevancia porque permite a los niños tener experiencias, construir algo en equipo, disfrutar de las diversas formas de comunicarse, respetar los diferentes ritmos de los compañeros confiando plenamente en que todos van a aportar lo mejor de sí al grupo.

De esta forma, los juegos cooperativos priorizan la inclusión ante la exclusión, la aceptación de la diversidad, estimulan la creatividad, la imaginación, negociación y diálogo. Estos juegos son importantes porque crean relaciones sociales armoniosas basadas en vínculos afectivos positivos, situaciones de afecto, y valores que mejoran la interacción con sus pares.

4.2.6. Características del juego cooperativo

Los juegos cooperativos, son aquellos donde dos o más jugadores participan como grupo en la ejecución de una o varias actividades dinámicas para posteriormente conseguir un objetivo común. Moro y Domínguez (2016) mencionan que el juego cooperativo se caracteriza por: la interacción cara a cara, organización grupal, responsabilidad individual y colectiva, la colaboración y finalmente por la perseverancia que emplean los participantes al momento de abordar un juego.

Por otro lado, Vázquez (2020) indica que es necesario dar a conocer algunas características del juego cooperativo entre ellas se puede destacar las siguientes:

4.2.6.1. Libres para crear: Esta característica, hace referencia a la creatividad que emplean los niños al momento de abordar los diferentes retos o juegos que se les impone, este es un factor importante porque se considera como herramienta principal para llegar al objetivo del juego e ingeniar una solución por sí solos.

4.2.6.2. Libres de exclusión. Los juegos cooperativos no dan pie a la exclusión de los participantes bajo ninguna circunstancia, pues el ser “débil” “alto o bajo” no es motivo para la exclusión, de ser así los niños pueden generar sentimientos negativos sobre su persona, generando frustración, tristeza, enojo etc.

4.2.6.3. Libres de agresión. En los juegos cooperativos la agresión está rotundamente descartada, porque aquí prevalece la colaboración entre todos los participantes por medio de la unión de lazos afectivos. Es por eso que la posibilidad de que aparezcan comportamientos agresivos y violentos son poco probables.

4.2.7. Beneficios del juego cooperativo

Los beneficios de practicar juegos cooperativos son múltiples, sin embargo, se ha considerado mencionar los siguientes: mejoran las relaciones sociales, facilitan la comunicación positiva de las personas, favorecen la integración, desarrollan la empatía, incrementan la autoestima y potencian la autoconfianza.

Según menciona Cañadas et al. (2016) en los juegos cooperativos los niños dan y reciben, ayuda para contribuir a alcanzar uno o varios objetivos comunes y consideran que lo beneficios de los mismos son:

- Libertad para crear.
- Puede expresar lo que desea.

- Aprenden a escuchar y valorar las ideas de otros.
- Propicia la autoestima al tener que defender sus propias ideas.
- Entiende que hay que someterse a reglas y normas.
- Mejoran la socialización, la interacción amistosa, positiva y constructiva.
- Disminuyen las estrategias violentas para la resolución de los conflictos

4.2.8. Juegos cooperativos en la educación

Según menciona Ceballos et al. (2019) los juegos cooperativos han sido utilizados como una estrategia metodológica fundamental para mejorar la conducta social de los niños, permiten desarrollar actividades lúdicas cuyo objetivo es ofrecer experiencias de aprendizaje significativas que potencien las relaciones humanas y sean productivas en el ámbito escolar.

Por otro lado, es importante mencionar que la ejecución de juegos cooperativos en la educación busca producir cambios en las relaciones sociales, como estrategia metodológica intervienen satisfactoriamente porque analizan los efectos producidos en el desarrollo socioafectivo y en los comportamientos, para disminuir conductas agresivas o antisociales, favoreciendo la capacidad para resolver problemas.

Martin (2017) el juego cooperativo es una actividad a la que el niño se enfrenta a diario, y puede convertirse en un recurso útil en la educación, a través de él se puede impartir contenidos enriquecedores, estimula su desarrollo y actúa como facilitador de aprendizaje. Por todo ello se considera que debe ser un recurso que se utilice como medio de aprendizaje en el ámbito educativo.

4.2.9. Tipos de juegos cooperativos

Los juegos cooperativos son actividades mediante las cuales los participantes se ayudan de manera mutua para divertirse, en estos juegos ganan todas las personas que participen, estos se ajustan a las situaciones en las que se encuentren y ofrecen la oportunidad de dar rienda suelta a la imaginación.

Según menciona Arranz (2017) los tipos de juegos cooperativos son los siguientes:

4.2.9.1. Juegos de presentación y conocimiento. Son indicados para los niños tímidos que tienen complejidad al momento de socializar, sirven para establecer vínculos fuertes con sus pares, evitando el rechazo.

4.2.9.2. Juegos de autoconfianza. Son ideales para fomentar la participación de todos sin importar el que se conozcan o no, permiten que los niños pongan a prueba su imaginación o sus dotes comunicativos, generan un clima de seguridad y autoconfianza.

4.2.9.3. Juegos de comunicación. Buscan establecer el lenguaje entre los participantes por medio de la comunicación verbal, estos juegos estimulan la comprensión de la expresión corporal y visual e incrementan nuevas posibilidades de comunicación.

4.2.9.4. Juegos de resolución de conflictos. Son aquellos juegos en los que se plantea situaciones de conflicto para posteriormente hacer un análisis de las mismas, permiten afrontar los conflictos de una manera dinámica y divertida.

Arias (2019) menciona que algunos de los tipos de juegos cooperativos son los siguientes:

4.2.9.5. Juegos de negociación. A través de estos juegos los niños pueden negociar y formular acuerdos en cuanto a la elección de sus estrategias para abordar una actividad; en este tipo de juegos participan de manera cooperativa para conseguir lo que quieren.

4.2.9.6. Juegos energizantes. Son juegos en donde los niños se divierten y liberan la energía que tienen dentro, ya sea estrés, sentimientos negativos, pereza etc, aporta para que se sientan mejor, son actividades muy activas finalmente sirven para despertar al grupo convirtiendo lo malo en bueno y contagiar al grupo de buenas energías.

4.2.10. Juegos cooperativos y la convivencia escolar

Callejas (2016) menciona que los juegos cooperativos son aquellos que actúan como un estímulo para la actividad mental y los sentidos, aporta positivamente en el autocontrol de sentimientos, estos juegos permiten al niño adaptarse a recursos, situaciones y condiciones generando comportamientos pasivos en el salón de clases transmitiendo a sus compañeros paz y tranquilidad.

Messa et al. (2020) mencionan que las relaciones interpersonales que se dan dentro de los planteles educativos, son comprendidas como elementos fundamentales para la convivencia, puntualizando la práctica de valores, y para ello el juego cooperativo viene a ser la principal herramienta mediadora para fomentar el compromiso y la inclusión por medio de la participación de todos los miembros que conforman la comunidad educativa.

Mantilla et al. (2021) el juego cooperativo como herramienta en el proceso enseñanza aprendizaje es un intermediario para promover la interacción entre compañeros y el

intercambio de experiencias, permite escuchar y comprender puntos de vista ajenos, así mismo, estos juegos ayudan a dejar en el abandono comportamientos negativos, promoviendo un aprendizaje significativo vivencial basado en valores y normas de convivencia positivas.

4.3. El juego cooperativo y las habilidades sociales

Las habilidades sociales tienen relevancia en el desarrollo de los niños, por medio de ellas pueden crear relaciones y competencias positivas con los demás, existen actividades que favorece la adquisición de las mismas como lo es el juego cooperativo que estimula distintas habilidades necesarias para una convivencia armónica como lo son: la cooperación, empatía, autoconfianza, control de emociones etc.

Navarro et al. (2018) mencionan que los juegos cooperativos es un intermediario para generar un autoconcepto adecuado, si bien es cierto cuando un niño sabe lo importante que es, ayudar a los demás a respetarse y ser respetados, por otro lado, estos juegos se caracterizan por ser interactivos lo cual permite que se relacionen y compartan experiencias significativas constantemente, potenciando las habilidades sociales mismas que son necesarias para desenvolverse de manera adecuada y enfrentar situaciones que se presenten en su diario vivir.

Albornoz (2018) el juego cooperativo tiene una relación genuina con las habilidades sociales, permite que los niños logren acatar normas, refuerzan el valor del respeto y este resulta ser clave en el desarrollo. Por otro lado, es un instrumento metodológico en el proceso enseñanza aprendizaje, permite potenciar procesos de socialización e interacción que a su vez favorecen la adquisición de relaciones interpersonales.

Según menciona Benavides y Eugenio (2018) enseñar a los niños habilidades sociales a través del juego, supone prevenir dificultades en la competencia social aunque muchos interactúan con su entorno de modo efectivo y satisfactorio, tanto en los escuela como en la familia y la comunidad, existe niños que debido a diversas causas presentan serias dificultades en sus relaciones cotidianas, por ende es importante que se emplee el juego cooperativo como una estrategia mediadora para la adquisición de estas habilidades.

5. Metodología

La investigación se desarrolló en la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar, ubicada en la parroquia Sucre, cantón Loja, calle Albania entre Grecia y Dinamarca. Es una institución con sostenimiento fiscal, ofrece un nivel educativo Inicial y Educación General Básica con jornada matutina.

Figura 1

Croquis de la escuela de educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar.



Nota: La imagen muestra el mapa de la escuela de educación básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar. Fuente: <https://n9.cl/infmy>

Los materiales que se utilizaron en la investigación fueron: bibliográficos: libros, artículos científicos revistas; didácticos: test de habilidades sociales, cartones, cartulinas, pelotas, globos, ula-ula, elástico, papelotes, etc.; tecnológicos: computadora, reproductor de audio; y, de oficina: hojas de papel bond, lápices, esferos, pinturas entre otros.

El presente proyecto de investigación fue diseñado bajo el enfoque mixto debido a que se adaptó a las características y necesidades de la investigación, se utilizó el método cualitativo porque el problema planteado exigió un análisis e indagación con técnicas cualitativas y cuantitativas que permitieron obtener datos estadísticos de los niños que presentaron el problema.

Además, presentó un diseño de investigación cuasiexperimental en vista de que se realizó una intervención moderada de la variable independiente (juegos cooperativos), asimismo, se desarrolló una asignación no aleatoria de los sujetos de investigación gracias a que cumplió con las características requeridas como la edad y número de muestra necesaria para la investigación, alineándose así con el alcance descriptivo y con el enfoque mixto.

Dentro de este orden se empleó un alcance de investigación descriptivo porque se buscó una descripción específica al fenómeno que provocó dificultad en las habilidades sociales del niño, detallando así las características principales, de tal manera ayudó a dar respuesta a la pregunta de investigación planteada.

Los métodos de investigación permitieron dar coherencia y sentido a la estructura de la investigación de tal forma que sea pertinente y coherente, por tanto, se tomó en cuenta los siguientes métodos: inductivo y deductivo, el inductivo sirvió en la delimitación del problema, plantear sus soluciones, generalizando todos aquellos conocimientos particulares, el deductivo sirvió en el marco teórico para empezar de una teoría general de las habilidades sociales a lo específico que presentan los niños.

Método analítico y sintético, el analítico dió paso al estudio individual de la variable problema (habilidades sociales) y la variable solución (juegos cooperativos), así mismo se complementó con el sintético que permitió el desglose del marco teórico y la simplificación precisa de las ideas encontradas adaptándolas al tema de investigación.

Las técnicas empleadas fueron: la observación empleada diariamente para constatar que los contenidos abordados eran enriquecedores y los niños iban logrando avances en las habilidades sociales, mismas que fueron evaluadas a través de una escala valorativa que se diseñó con indicadores si, no, a veces, y la entrevista que se aplicó a la docente del Nivel Inicial I para corroborar el problema existente en los niños.

El instrumento que se utilizó fue la escala valorativa de habilidades sociales de Lacunza et al. (2009), la cual consta de 10 ítems, dirigida a los niños de 3-4 años, para identificar las dificultades de habilidades sociales permitiendo el análisis de las posibles causas que las provocan, se aplicó como pre test y post test, así mismo se planteó una guía de actividades basada en juegos cooperativos para dar solución al problema, de igual forma se contó con un registro anecdótico, mismo que permitió plasmar los procesos de aprendizaje que presentaba en niño.

Para el desarrollo de esta investigación se consideró como población a 30 niños del Nivel Inicial de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar, se empleó un muestreo no probabilístico debido a que el grupo investigado ya se encontró establecido, se tomó como muestra a 15 niños del nivel Inicial I que cumplieron con los criterios de inclusión del investigador como son: estar matriculados en el establecimiento educativo,

asistencia normal a clases, tener el mismo rango de edad y no tener ningún trastorno de aprendizaje.

6. Resultados

6.1. Aplicación del pre test de habilidades sociales a los niños del nivel inicial I.

Con el objetivo de diagnosticar el nivel de habilidades sociales, se aplicó el test de habilidades sociales a una muestra de 15 niños obteniendo los siguientes resultados, mismos que se pueden evidenciar en la tabla 1.

Tabla 1

Niveles de presentación y conocimiento en los niños del nivel inicial I.

Indicador	Si		No		AV	
	f	%	f	%	f	%
Presentación y conocimiento	2	13	10	67	3	20

Nota: Datos obtenidos con la aplicación de la escala valorativa de habilidades sociales a los niños del nivel inicial I.

En la tabla 1, se evidencia que en el indicador presentación y conocimiento el 13 % de niños se encuentran en el nivel de cumplimiento; el 67 % no cumplen; y, el 20 % lo hacen a veces. Verificando dificultades en las relaciones interpersonales, no decían su nombre, no saludaban, no brindaban información personal, tampoco expresaban un gesto de amabilidad como dar la mano y sonreír. Al fomentar en el aula hábitos de convivencia se ayudará a los niños a relacionarse con sus compañeros y maestra en un ambiente de amabilidad y respeto.

Betancourth et al. (2016) manifiesta que las habilidades de presentación y conocimiento están inmersas en la vida diaria de los niños, presentarse ante un grupo de personas resulta fácil para unos y complicado para otros, brindar información personal básica para que los demás los conozcan es fundamental, estas habilidades ayudan a fomentar hábitos para una socialización adecuada, siendo los niños partícipes de experiencias de interacción significativas que aporten satisfactoriamente a su desarrollo integral.

Tabla 2

Niveles de autoconfianza en los niños del nivel inicial I.

Indicador	Si		No		AV	
	f	%	f	%	f	%
Autoconfianza	0	0	12	80	3	20

Nota: Datos obtenidos con la aplicación de la escala valorativa de habilidades sociales a los niños del nivel inicial I.

En la tabla 2, se puede apreciar que en el indicador autoconfianza el 80 % de niños no cumplen; el 20 % de investigados a veces cumplían. Se denota en los resultados las

dificultades presentadas en la mayoría de niños quienes en pocas ocasiones compartían sus alimentos con los demás, no se acercaban entre sí para iniciar un juego, tenían temor de participar y no conversaban los unos con los otros para expresar sus pensamientos. Al potenciar la docente autoconfianza en el aula ayudará a los niños a sentirse seguros de sí mismos y de los demás, logrando expresar libremente sus ideas y se sientan parte de un grupo como tal.

Según Cacho et al. (2019) la autoconfianza es el aprecio y valor que el niño tiene de sí mismo, de su manera de ser, de la capacidad que tienen para expresar lo que desee y acercarse a los demás, esta habilidad permite que el niño se quiera, acepte y respete.

Tabla 3

Niveles de comunicación en los niños del nivel inicial I.

Indicador	Si		No		AV	
	f	%	f	%	f	%
Comunicación	0	0	13	87	2	13

Nota: Datos obtenidos con la aplicación de la escala valorativa de habilidades sociales a los niños del nivel inicial I.

En la tabla 3, se evidencia que en el indicador comunicación el 87 % de niños no lo hacen, el 13 % a veces cumplen con las actividades asignadas. Se denota en los resultados que en su totalidad los niños se encuentran en un nivel no adecuado de comunicación, observándose dificultades en las relaciones interpersonales, discutían con sus compañeros, peleaban, no había palabras de cortesía, se gritaban y no respetaban los turnos para expresarse. Al potenciar por parte de la docente una comunicación asertiva se está permitiendo una interacción basada en valores y niveles de socialización que integren a los niños en la sociedad.

Unir (2021) manifiesta que las habilidades sociales para comunicarse de forma afectiva desempeñan un papel esencial en el desarrollo integral del niño, favorece el ámbito escolar como personal, logrando que crezca con un pensamiento crítico, con la seguridad de expresar lo que siente y piensa a las demás personas.

Tabla 4

Niveles de resolución de conflictos en los niños del nivel inicial I.

Indicador	Si		No		AV	
	f	%	f	%	f	%
Resolución de conflictos	1	7	11	73	3	20

Nota: Datos obtenidos con la aplicación de la escala valorativa de habilidades sociales a los niños del nivel inicial I.

En la tabla 4, se puede apreciar que en el indicador resolución de conflictos el 7% de niños se encuentran en un nivel de cumplimiento; el 73 % no cumplen, y; el 20 % a veces logran hacer las actividades propuestas. Verificando dificultades en la interacción social, creando conflictos, lloriqueos, gritos, golpeando, haciendo rabietas y no buscar solución al problema. Al fomentar hábitos de resolución de conflictos en el aula se ayudará a los niños a ser empáticos, comprensivos y consientes de analizar sus actos y las consecuencias que estos conllevan.

Sánchez (2021) menciona que las habilidades sociales dan apertura a los niños para interactuar con otras personas de manera armoniosa, promueve el respeto hacia los demás y ayudan a buscar una respuesta o solución para enfrentar los problemas que se presentan a diario, estas habilidades discriminan actos de agresión y violencia, potenciando la capacidad de intermediar en un conflicto para solucionarlo sin dañar a los demás.

Tabla 5

Niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial I.

Indicador	Si		No		AV		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Comunicación	0	0	13	87	2	13	15	100
Autoconfianza	0	0	12	80	3	20	15	100
Presentación y conocimiento	2	13	10	67	3	20	15	100
Resolución de conflictos	1	7	11	73	3	20	15	100
Media	1	7	11	73	3	20	15	100

Nota: Datos obtenidos con la aplicación del test de la escala valorativa de habilidades sociales

En la tabla 5, se puede evidenciar que en el pre test el 93% de los niños a veces cumplen y no cumplen con los componentes de las habilidades sociales, presentando dificultades en la comunicación, autoconfianza, en la presentación y conocimiento; y, resolución de conflictos, valor obtenido con la suma de los dos niveles; el 7% de niños si cumplen con los indicadores para el desarrollo de habilidades sociales porque en las relaciones interpersonales denotan hábitos de socialización adecuados.

Según Villanueva et al. (2020) uno de los beneficios de las habilidades sociales en los niños es que potencian las relaciones interpersonales para que estas sean de calidad, aportan de manera significativa en el desarrollo de su personalidad para desenvolverse en la sociedad y entorno escolar, como un individuo crítico capaz de solucionar de manera racional las adversidades que se presenten a diario, al no desarrollar estas habilidades los niños serán incapaces de hacer amigos, tendrán fracaso escolar e inestabilidad emocional.

6.2. Ejecución de la guía de actividades “Jugando mejoro mis habilidades sociales”

Con el objetivo de diseñar y aplicar una propuesta alternativa basada en juegos cooperativos para mejorar las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I. Se llevó a cabo una guía de actividades misma que fue evaluada mediante indicadores. A continuación, se detalla en la presente tabla.

Tabla 6

Nivel de progreso según la escala valorativa diaria.

No.	Indicadores	Si	No	AV
1	Establece una comunicación y se relaciona con los demás por medio del juego cooperativo.	13	1	1
2	Interactúa y participa pacíficamente a través del juego cooperativo.	9	3	3
3	Socializa pacíficamente por medio del juego cooperativo	11	1	3
4	Socializa e interactúa con los compañeros mediante el juego cooperativo.	11	1	3
5	Inicia una conversación con sus pares a través del juego cooperativo.	9	2	4
6	Se relaciona socialmente por medio del juego cooperativo.	9	3	3
7	Participa de forma activa y se comunica armoniosamente por medio del juego cooperativo.	11	2	2
8	Socializa y busca una relación afectiva por medio del juego cooperativo.	12	1	2
9	Fomenta la socialización evitando la discriminación por medio del juego cooperativo.	8	4	3
10	Promueve la socialización, así como también la empatía y respeto por medio del juego cooperativo.	11	2	2
11	Fortalece lazos de confianza y respeto a través del juego cooperativo.	6	3	6
12	Se integra y se siente parte de un grupo través del juego cooperativo.	11	2	2
13	Tiene confianza en sus propias capacidades y en las de los demás a través del juego cooperativo.	14	0	1
14	Establece relaciones positivas y ofrece o pide ayuda cuando sea necesario a través del juego cooperativo.	9	4	2
15	Demuestra interés ante las dificultades que se presentan por medio del juego cooperativo	10	3	2
16	Establece vínculos positivos y evita el rechazo por medio del juego cooperativo.	9	3	3
17	Logra la integración y autocontrol de los sentimientos a través del juego cooperativo.	10	2	3
18	Autocontrola sentimientos y emociones; y respeta las expresiones ajenas a través del juego cooperativo.	12	1	2
19	Trabaja colectivamente por medio del juego cooperativo.	12	2	1
20	Se comunica y busca un acercamiento de confianza con sus compañeros.	8	5	2
21	Identifica a los compañeros por medio del juego cooperativo.	10	2	3
22	Identifica a cada uno de los participantes y respeta sus ideas a través del juego cooperativo.	9	4	2
23	Identifica los nombres de sus compañeros y se siente parte de un grupo como tal a través del juego cooperativo.	12	0	3
24	Participa colectivamente en el juego cooperativo para conseguir un objetivo grupal.	7	5	3
25	Trabaja en grupo y se siente responsable de sí mismo y de los demás a través del juego cooperativo	14	0	1
26	Interactúa activamente entre compañeros mediante el juego cooperativo.	4	4	7
27	Comparte experiencias de manera verbal por medio del juego cooperativo.	14	0	1
28	Expresa y respeta sus sentimientos, así como también los de los demás por medio del juego cooperativo.	15	0	0
29	Comparte opiniones y es asertivo con lo que quiere decir por medio del juego cooperativo.	9	3	3

No.	Indicadores	Si	No	AV
30	Identifica y respeta las emociones y sentimientos de los demás por medio del juego cooperativo.	12	1	2
31	Afronta pasivamente los conflictos y busca una solución a través del juego cooperativo.	14	0	1
32	Convive y soluciona conflictos pacíficamente por medio del juego cooperativo.	11	1	3
33	Resuelve conflictos por medio de la comunicación a través del juego cooperativo	11	3	1
34	Desarrolla capacidades organizativas y la toma de decisiones por medio del juego cooperativo.	12	1	2
35	Sigue directrices y pide ayuda por medio del juego cooperativo.	10	3	2
36	Organiza actividades de manera eficaz evitando el estrés u otros aspectos negativos a través del juego cooperativo	11	1	3
37	Comparte opiniones y busca solución a las distintas situaciones que se presenten mediante el juego cooperativo.	11	1	3
38	Comparte y expresa ideas con los participantes a través del juego cooperativo.	13	0	2
39	Se expresa afectivamente y mantiene una relación asertiva mediante el juego cooperativo.	6	4	5
40	Disfruta y socializa haciendo preguntas, compartiendo ideas y emociones a través del juego cooperativo.	12	1	2

Nota: datos obtenidos con la ejecución de la guía de actividades basada en juegos cooperativos.

Dando cumplimiento del objetivo se diseñó y planificó 40 actividades basadas en juegos cooperativos, tomando en cuenta varios tipos de juegos cooperativos como son: juegos cooperativos de comunicación, juegos cooperativos de autoconfianza, juegos cooperativos de presentación y conocimiento, juegos cooperativos de resolución de conflictos. Además, se la elaboró tomando en cuenta la edad de los niños, y el nivel de habilidades sociales, es decir, las actividades partieron de juegos simples a juegos complejos, donde se empezó con actividades para la comunicación, autoconfianza, presentación y resolución de conflictos. Estos juegos se ejecutaron de manera diaria en un horario de 11:00 a 12:00.

En la tabla 6, se puede apreciar la organización de los indicadores que se aplicaron considerando su complejidad, tal es el caso de los indicadores 1 al 10 correspondiente al componente comunicación, donde se abordaron actividades para desarrollar la comunicación eficaz, por ejemplo, se plantearon actividades como: apapachos melodiosos, busquemos el tesoro, mensaje divertido, almas gemelas, adivinando ando, palabreando, cubo de las emociones, tormenta infantil, creando arte, orden en la sala, rascacielos, hormiguitas unidas, denotando que la mayoría de ellos adquirieron las destrezas propuestas, sin embargo, se puede apreciar que parte de los niños no alcanzaron la destreza del primer componente.

En indicadores 11 al 20 correspondiente al componente autoconfianza, donde se abordaron actividades para desarrollar la confianza, por ejemplo, se plantearon actividades como: estoy por aquí estoy por acá, trencito colorido, charlando ando, ratón sin salida, hormiguitas unidas, salvemos al globo, alerta al silbato, cien pies, la fiesta del día, explosión

de globos, comprobando que la mayoría de ellos adquirieron las destrezas propuestas, sin embargo, se puede evidenciar que parte de los niños no alcanzaron la destreza del segundo componente.

En indicadores 21 al 30 correspondiente al componente presentación y conocimiento, donde se abordaron actividades para desarrollar la independencia personal, por ejemplo, se plantearon actividades como: juguemos a los bolos, cadenita divertida, culebrita bailarina, cuerpitos saltarines, granito de arena, si te llamo corres, osito divertido y amistoso, dime quien llego, denotando que la mayoría de ellos adquirieron las destrezas propuestas, sin embargo, se puede apreciar que parte de los niños no alcanzaron la destreza del tercer componente.

En indicadores 31 al 40 correspondiente al componente resolución de conflictos, donde se abordaron actividades para desarrollar la capacidad de solucionar conflictos, por ejemplo, se plantearon actividades como: figuras misteriosas, globos locos, juntos para no caer, elástico pegajoso, vasitos montaditos, sorbetes mágicos, puente negociador, la mágica tela de billar, pelotas saltarinas, de notando que la mayoría de ellos adquirieron las destrezas propuestas, sin embargo, se puede apreciar que parte de los niños no alcanzaron la destreza del cuarto componente.

Todas estas actividades se apoyaron con materiales tecnológicos y didácticos, con una metodología activa, permitiendo y priorizando la participación, integración e interacción de todos los niños.

6.3. Resultados de la propuesta alternativa y aplicación del post test

Con el objetivo de evaluar la eficacia de los juegos cooperativos para mejorar las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I. Se analizaron los datos obtenidos tras la aplicación de la guía de actividades, misma que se llevó a cabo mediante una escala valorativa permitiendo evaluar dicha propuesta por medio de los indicadores de cada actividad a fin de determinar su efectividad. A continuación, en la tabla 7 se detalla los datos obtenidos.

Tabla 7

Resultados obtenidos de la propuesta alternativa a través de la guía de actividades.

Aspectos de la guía	Indicadores	Parámetros						total	
		Si		AV		No		f	%
		f	%	f	%	f	%		
Comunicación	1-10	10	67	3	20	2	13	15	100
Autoconfianza	11-20	10	67	3	20	2	13	15	100
Presentación y C	21-30	11	73	3	20	1	7	15	100
Resolución de C.	31-40	11	73,3	2	13,3	2	13,3	15,0	100,0
Media		11	73,3	2	13,3	2	13,3	15	100

Nota: datos obtenidos de la escala valorativa de la guía de actividades aplicada a los niños del nivel inicial I.

De acuerdo a los datos obtenidos en la tabla 7, fueron evaluados cuarenta indicadores mismos que fueron organizados en cuatro aspectos (comunicación, autoconfianza, presentación y conocimiento; y, resolución de conflictos) considerando parámetros Si, No y A veces. Obteniendo en base a la media que la tercera parte de niños denotaron una buena aceptación a las actividades propuestas para mejorar las habilidades sociales, sin embargo, se apreció que el 13,3% a veces cumplen y no cumplen con los indicadores propuestos para adquirir habilidades sociales en base a juegos cooperativos, porque durante el tiempo en el que se ejecutaron las actividades faltaban constantemente.

Para evidenciar los resultados obtenidos luego de la aplicación de las actividades de la guía se presenta un cuadro comparativo verificando los resultados obtenidos antes y después de la ejecución de las actividades que constan en la tabla 8.

Tabla 8

Cuadro comparativo de los resultados de la aplicación de la escala valorativa a los niños del nivel inicial I.

Habilidades Sociales	Pre Test							INTERVENCIÓN	Post Test									
	Si		AV		No		Total		Si		AV		No		Total			
	f	%	f	%	f	%	f		%	f	%	f	%	f	%	f	%	
Comunicación	0	0	2	13	13	87	15	100	INTERVENCIÓN	Comunicación	12	80	2	13	1	7	15	100
Autoconfianza	0	0	3	20	12	80	15	100		Autoconfianza	11	73	3	20	1	7	15	100
Presentación y C.	2	13	3	20	10	67	15	100		Presentación y C.	13	87	2	13	0	0	15	100
Resolución de C.	1	7	3	20	11	73	15	100		Resolución de C.	14	93	1	7	0	0	15	100
Media	1	7	3	20	11	73	15	100		Media	13	87	1	7	1	7	15	100

Nota: Datos obtenidos con la aplicación de la escala valorativa de habilidades sociales aplicada a niños del nivel inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar

De acuerdo a los datos obtenidos, en la tabla 8 se puede apreciar, que en el pre test el 93% de los niños a veces cumplen y no cumplen con los componentes de las habilidades sociales, presentando dificultades en la comunicación, autoconfianza, en la presentación y conocimiento; y, resolución de conflictos, valor obtenido con la suma de los dos niveles; luego de ejecutar la guía de actividades mediante los juegos cooperativos se logra disminuir

el 79% de niños con dificultad de habilidades sociales, obteniendo que el 87% mejoraron en sus relaciones interpersonales, dando como resultado que un 93 % de la muestra que presento problemas de convivencia dentro del aula mejoraron en el 80% el desarrollo de habilidades sociales.

Albornoz (2018) menciona que el juego cooperativo tiene una relación genuina con las habilidades sociales, permite que los niños refuercen valores que resultan ser claves para la convivencia. Además, es mediador de aprendizaje y permite potenciar procesos de socialización e interacción que a su vez favorecen la adquisición de relaciones interpersonales.

7. Discusión

El propósito de la investigación fue determinar cómo los juegos cooperativos mejoran las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar, misma que se realizó con la utilización de métodos que facilitaron la recolección de información necesaria para el desarrollo de la investigación, las técnicas e instrumentos utilizados como fue la escala valorativa de Lacunza et al. (2009) permitió verificar el nivel de desarrollo de las habilidades sociales, además, se aplicó una guía de actividades denominada: Jugando mejoro mis habilidades sociales, estas fueron evaluadas diariamente a través de una escala valorativa, comprobando que las actividades propuestas en la guía lograron mejorar las habilidades sociales. Así mismo, se realizó un registro anecdótico mismo en el que se plasmó los procesos de aprendizaje que presentaba el niño.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación inicial se verifico que el 93 % de niños no tenían desarrolladas las habilidades sociales, luego de ejecutar la guía de actividades y aplicar la evaluación final se denoto que el 87 % de niños mejoraron sus habilidades dentro del aula, comprobando la eficacia de los juegos cooperativos en la interacción de los niños con los demás.

Corroborando con el estudio realizado por Elme y Quispe (2018) en Perú, a los niños del nivel inicial I. Los resultados comprobaron y afirmaron que la propuesta de actividades basada en juegos cooperativos generó efectos significativos en la conducta social e incrementó hábitos de convivencia positiva y socialización adecuada, por lo que es necesario mencionar que la propuesta es totalmente favorecedora para ellos.

Así mismo, se coincide con el estudio realizado por Elizondo y Solano (2019) en México a los niños y niñas de 3 años del Centro Infantil “Los Ositos” los resultados obtenidos comprobaron que la ejecución de la propuesta basada en juegos cooperativos, fue favorecedora porque ayudó a desarrollar habilidades sociales como: trabajar en equipo respetando cualidades de los compañeros, potenció la afectividad y reforzó valores para la buena convivencia.

De igual manera se ratifica el estudio realizado por Flores et al. (2017) en Bogotá a los niños de 4 años de edad, del jardín infantil “Barquito de papel”. Por medio de los resultados obtenidos se pudo corroborar que la ejecución de la propuesta basada en juegos cooperativos fue enriquecedora porque ayudó en la práctica de valores, convivencia escolar

e integración entre los estudiantes, discriminando actos de agresión y generando aprendizajes significativos en el contexto social.

Por otro lado, se concuerda con los resultados encontrados en Ecuador por Guerrero (2017) que luego de aplicar la propuesta basada en juegos cooperativos a los niños del primer año de básica de la Unidad Educativa “Génesis” del cantón Ambato, pudo afirmar que la propuesta es favorecedora y sirvió como estrategia en el desarrollo de la conducta prosocial, direccionándolos al éxito total en las relaciones interpersonales.

El estudio que se realizó permitió denotar que los juegos cooperativos ayudan en el desarrollo de las habilidades sociales, tomando en cuenta que estos juegos marcan una nueva forma de relacionarse con los demás, para poder entender el estado emocional propio y contribuir con otros para generar cambios radicales en la práctica de relaciones interpersonales. A pesar de las limitaciones existentes como lo fue; el corto tiempo por motivo que estaban cerca de culminar el año, se logró comprobar que los juegos cooperativos son eficaces para mejorar las habilidades sociales.

8. Conclusiones

- Se diagnosticó dificultades en el desarrollo de habilidades sociales en los niños del nivel inicial I, por medio de los resultados obtenidos con la aplicación de la escala valorativa de habilidades sociales para niños de 3 a 4 años de Ana Lacunza et al. (2009) se determinó que sus relaciones interpersonales denotaban timidez, no expresaban muestras de afecto, practicaban actos de agresividad etc., corroborando la existencia de la problemática en la población investigada.
- Se diseñó y aplicó una propuesta alternativa basada en juegos cooperativos denominada “Jugando mejor mis habilidades sociales” para mejorar las habilidades sociales, donde a través de una escala valorativa diaria se determinó que los niños prestaron interés, buena predisposición y participación activa en la ejecución de las actividades, por otro lado, los materiales utilizados fueron diseñados acorde a la edad y necesidad de los niños, permitiendo que interactúen pacífica y armoniosamente en todo el contexto social.
- Culminadas las actividades planificadas en la guía se valoró la eficacia de los juegos cooperativos en la mejora de las habilidades sociales a través del instrumento utilizado como pre test y post test, en donde se comprobó que ha sido enriquecedora porque la mayor parte de niños desarrollaron significativamente sus habilidades sociales de una manera lúdica, e innovadora.

9. Recomendaciones

- Las docentes del nivel inicial I deben aplicar el instrumento para evaluar las diferentes áreas del desarrollo del niño especialmente referentes a las habilidades sociales, con la finalidad de buscar estrategias que contribuyan a prevenir dificultades que se presenten en su desarrollo.
- Continuar con la utilización de la guía de actividades basada en juegos cooperativos, para contribuir al desarrollo integral de los niños en diferentes ámbitos como: autoconfianza, comunicación, resolución de conflictos entre otras.
- Las docentes que atienden a los niños de 3 a 4 años, deben incluir dentro de la enseñanza como estrategia metodológica a los juegos cooperativos con el fin de mejorar las relaciones interpersonales y comunicación entre los niños y las personas que lo rodean.

10. Bibliografía:

- Acosta, D., Fernández, P. y Onofre, P. (2020). Habilidades sociales y su impacto en la educación del individuo. *Magazine de las ciencias revista de investigación e innovación*, 5(CISE), 430-449.
<https://revistas.utb.edu.ec/index.php/magazine/article/view/1132/820>
- Albornoz, E. (2017). El desarrollo de la inteligencia emocional a través de actividades lúdicas en niños de 3 años. *Revista Conrado*, 13(58), 201-205.
<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/496/530>
- Aldabaldetrekú, O. (2017). Jugar en familia: descubriendo los juegos cooperativos. *El juego*, 1-16. <https://docplayer.es/14370636-Jugar-en-familia-descubriendo-los-juegos-cooperativos.html>
- Andueza, J. y Lavega, P. (2017). Incidencia de los juegos cooperativos en las relaciones interpersonales. *Movimiento*, 23(1), 213-227.
<https://www.redalyc.org/pdf/1153/115350608016.pdf>
- Arias, C. (2019). Incentivos para la negociación y juegos cooperativos. *Tiempo económico*, 14(42), 44-63. <http://tiempoeconomico.azc.uam.mx/wp-content/uploads/2020/01/42te3.pdf>
- Arranz, (2017). Juegos cooperativos y sin competición para la educación infantil. *Juguemos a la paz*, (93), 2-129. https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2017/09/juegos_cooperativos_y_sin_competicion_para_infantil.pdf
- Babarro, N. (4 de octubre de 2021). *Habilidades sociales: qué son, tipos, listado y ejemplos*. <https://www.psicologia-online.com/habilidades-sociales-que-son-tipos-listado-y-ejemplos-4587.html>
- Benavides, L. y Eugenio, B. (2018). El juego cooperativo y la clase de educación física para el mejoramiento de las habilidades sociales. *Revista Educación Física, Deporte y Salud*, 1(1), 1-16.
<http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/REDFIDS/article/view/3144/3905>

- Betancourth, S., Zambrano, C., Ceballos, A., Benavides, V. y Villota, N. (2016). Habilidades sociales relacionadas con el proceso de comunicación en una muestra de adolescentes. *Revista Virtual de Ciencias Sociales y Humanas Psicoespacios*, 11(18), 430-449. <https://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios/article/view/898>
- Cacho, Z., Silva M. y Yengle, C. (2019). El desarrollo de habilidades sociales como vía de prevención y reducción de conductas de riesgo en la adolescencia. *SciELO Transformación*, 15(2), 186-205. <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v15n2/2077-2955-trf-15-02-186.pdf>
- Callejas, L. (2016). Juegos cooperativos como proyecto de intervención para establecer una mejora de convivencia escolar, paz y armonía: descripción de una experiencia en una escuela telesecundaria de Aculco. *Revista Ra Ximhai*, 12(3), 415-431. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46146811029.pdf>
- Cañadas, C., Ayuso, A., Alejandro, Barreto, I., Barrera, M. y Madrona, Pedro. (2016). La Contribución de los Juegos Cooperativos a la Mejora Psicomotriz en Niños de Educación Infantil. *Paradigma*, 37(1), 99-134. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512016000100007&lng=es&tlng=es
- Ceballos, E., Rodríguez, R. y Romero, H. (2019). Juegos cooperativos y razonamiento prosocial en niños: efectos de un programa de intervención. *Duazary*, 16(3), 40-53. <https://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/duazary/article/view/2967/2424>
- Equipo editorial etece, (2021). Habilidades sociales. *Enciclopedia concepto*. <https://concepto.de/habilidades-sociales/>
- Elizondo, Y. y Solano, K. (2019). *El juego cooperativo como herramienta pedagógica para fortalecer las interacciones sociales y la afectividad en niños y niñas de 3 años del Centro Infantil Los Ositos*. [Para optar al grado de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Educación Preescolar]. <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/21341/TESIS%2010512.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Elme, M. y Quispe, K. (2017). *Los juegos cooperativos en las habilidades sociales en los niños de la institución educativa inicial “teófila agüero de jáuregui”, ayacucho –*

2016. [Tesis para obtener el título de licenciada en educación inicial]. http://209.45.73.22/bitstream/UNSCH/2607/1/TESIS%20EI41_Elm.pdf
- Fernández, Y. (7 de julio de 2017). *Juego multijugador y cooperativo: ¿cual es la diferencia?* <https://www.xataka.com/basics/cual-es-la-diferencia-entre-un-juego-multijugador-y-uno-cooperativo>
- Flores, M., Velasco, D. y Segura, S. (2017). *El aprendizaje de valores a través del juego cooperativo para fortalecer la convivencia escolar en los estudiantes del grado kínder del jardín infantil barquito de papel*. [Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil]. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/7617/1/UVDT.EDI_FlorezCasta%20C3%B1edaMariaCamila_2017.pdf
- Fuentesal, J. y López, D. (2019). El aprendizaje cooperativo y sus dimensiones. Experiencias prácticas. *Educación y futuro*, 41(2019), 161-182. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/201224/Fuentesal.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García, N., Piassa, A., y Ribeiro, M. (2020). Juegos cooperativos con jóvenes en situación de vulnerabilidad social: la sistematización de una experiencia. *Scielo estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(3), 151-166. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052020000300151&lng=es&tlng=es
- Glover, M. (26 de junio de 2018). *Cómo mejorar las habilidades sociales en niños*. <https://www.psicologia-online.com/como-mejorar-las-habilidades-sociales-en-ninos-3872.html>
- Guerrero, M. (2017). *Los juegos cooperativos en el desarrollo de la conducta prosocial en niños y niñas de primer año de básica de la unidad educativa “génesis” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua*. [Proyecto de Investigación, presentado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Parvularia]. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/27098>
- Gutiérrez, C. y Delgado, S. (2017). Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 9(19), 133-148. <https://www.redalyc.org/pdf/2810/281052678007.pdf>

- Larrabure, M. y Paolicch, G. (2018). La función del juego en la infancia y las concepciones de madres, padres y docentes sobre su incidencia en el desarrollo infantil. *Anuario de Investigaciones*, 15, 363-374. <https://www.redalyc.org/journal/3691/369162253043/html/>
- Mantilla, M., Celis, E. y Sierra, A. (2021). El juego cooperativo como estrategia pedagógica para promover el buen manejo y la recolección de residuos sólidos. *Praxis*, 17(1), 55-68. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8071093.pdf>
- Mariño, S. (2021). Juegos cooperativos: una estrategia efectiva para la disminución de la agresividad en escolares de básica primaria. *Revista Impetus*, 13(1), 16-29. <https://revistas.unillanos.edu.co/index.php/impetus/article/view/503/449>
- Martin, S. (2017). *El Juego Cooperativo como recurso en Educación Física para el desarrollo de habilidades sociales*. [Trabajo de Fin de Máster de Investigación Aplicada a la Educación. Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/27315/TFMG753.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Messa, G., Arias, E. y Collazos, D. (2020). Juegos cooperativos en la convivencia escolar: análisis desde la interacción entre los actores educativos. *Cultura, Educación y Sociedad*, 11(1), 303-312. <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/2820/2940>
- Mina, M. y Barzola, D. (2020). Habilidades blandas en la educación y la empresa: Mapeo Sistemático. *Revista científica Uisrael*, 7(2), 41-58. <https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/245>
- Moro, J. y Domínguez, R. (2016). La cooperación como modelo de aprendizaje en Educación Física. *Revista digital buenos aires*, 20(214), <https://www.efdeportes.com/efd214/la-cooperacion-en-educacion-fisica.htm>
- Navarro, R., Rego, B. y García M. (2018), Incidencia de los juegos cooperativos en el autoconcepto físico de escolares de educación primaria. *Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física*, (34), 14-18. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/58803/36726>

- Padilla, S. (17 de agosto de 2020). *Juegos cooperativos*. <https://economipedia.com/definiciones/juegos-cooperativos.html>
- Preciado, M., Atoche, C., Cedeno, B., Torres, C., Santana, L. y Unuzungo, G. (2021). Habilidades sociales: desarrollo desde lo lúdico, en niños de etapa pre escolar. *Ciencia latina revista científica multidisciplinar*, 6(1), 544-557. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1517/2117>
- Retamal, F., Saldivia, H., Luengo, F. y Ramírez, G. (2014). El juego cooperativo como herramienta de aprendizaje. *Viref revista de educación física*, 3(1), 1-15. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/download/18921/16157/66669>
- Rodríguez, R. Ceballos, E. y Romero, H. (2019). Juegos cooperativos y razonamiento prosocial en niños: efectos de un programa de intervención. *Duazary*, 16(3), 41-53. <https://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/duazary/article/view/2967/2424>
- Romo, J., Palacios, P., Rodríguez, C. y López, C. (2018). Reforzamiento de las competencias blandas en la acreditación Abet para la formación de líderes transformadores. *Revista electrónica Anfei Digital*, 4(8), 1-11. <https://www.anfei.mx/revista/index.php/revista/article/view/430/1076>
- Sánchez, C. (2021). ¿Qué son las habilidades sociales? *La mente es maravillosa*, <https://lamenteesmaravillosa.com/que-son-las-habilidades-sociales/>
- Tenorio, G. (2020). Estrategias para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de la Institución Educativa de Santillana. *Horizonte de la Ciencia*, 12(22), 83-91. <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/1070/1457>
- Unir, V. (11 de enero de 2021). ¿Por qué es tan importante saber gestionar la convivencia en el aula? <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/convivencia-en-el-aula-y-la-importancia-de-su-buena-gestion/>
- Unir, U. (2020). Habilidades sociales en Educación Infantil: ¿cómo trabajarlas en el aula? *Unir revista*, <https://www.unir.net/educacion/revista/habilidades-sociales-educacion-infantil/>
- Vázquez, C. (2020). *Economía empresarial*. https://issuu.com/bts18ilvu/docs/teor_a_de_juegos.docx

- Vicente, P. (18 de abril de 2019). La importancia de las habilidades sociales. *Psicólogos Princesa81*. <https://psicologosprincesa81.com/blog/importancia-de-las-habilidades-sociales/>
- Villanueva, A., Mamani, R., Condori, C. y Saico, C. (2020). Habilidades Sociales en adolescentes y funcionalidad familiar. *Scielo Peru*, 11(1), 16-27. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2219-71682020000100016
- Villegas, E., Suria, R., Escartín, J., y Lillo, A. (2018). Las Habilidades Sociales y su implicación en la formación de las y los futuros profesionales del Trabajo Social. *Redes de investigación en docencia universitaria*, (2018), 117-124. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/84862/1/Redes-Investigacion-Docencia-Universitaria-2018_11.pdf

11. Anexos

Anexo 1. Oficio de aprobación y designación de director del trabajo de integración curricular o trabajo de titulación.



FACULTAD DE LA EDUCACION, EL ARTE Y LA COMUNICACION
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Of. Nro. 031-CEI-FEAC-UNL
Loja, 05 de mayo del 2022.

Sra. Lic.
Lilliana del Rocío Arévalo Luzuriaga. Mg. Sc.
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
Ciudad. -

De conformidad con el artículo 228, del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, vigente y por el informe favorable emitido por el (a) docente designado (a) en el orden de analizar la estructura y coherencia del Proyecto de Investigación del Trabajo de Integración Curricular o de Titulación de Licenciatura titulado: **El juego cooperativo y las habilidades sociales en los niños del nivel inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2021-2022**, de la autoría de la alumna Srta. Mileny Jhulissa Maza Valladares, de la Carrera de Educación Inicial, Modalidad de Estudios Presencial, de acuerdo al Art. citado del cuerpo legal antes referido, me cumple designarlo (a) DIRECTOR (A) del trabajo antes mencionado debiendo cumplir con lo que establece el Art. antes referido del instrumento legal que dice: "El Director del Trabajo de Integración Curricular o de Titulación será el responsable de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científico-técnica la ejecución del proyecto y de revisar oportunamente los informes de avances, los cuales serán devueltos al aspirante con las observaciones, sugerencias, y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la investigación. Cuando sea necesario, visitará y monitoreará el escenario donde se desarrolle el trabajo de integración curricular o de titulación".

A partir de la fecha, la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar este trabajo, bajo su asesoría y responsabilidad.

Particular que pongo a su consideración para los fines pertinentes, no sin antes reiterarle la consideración y estima más distinguida.

Atentamente
EN LOS TESOROS DE SABIDURIA
ESTA LA GLORIFICACION DE LA VIDA

Lic. Rosita Esperanza Fernández Bernal. Mg.
DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL





Anexo 2. Guía de actividades

Universidad Nacional de Loja
Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación.

Carrera de Educación Inicial

GUÍA DE ACTIVIDADES DE JUEGOS COOPERATIVOS
“JUGANDO MEJORO MIS HABILIDADES SOCIALES”



Autora

Mileny Jhulissa Maza Valladares

LOJA - ECUADOR

2022

1. Presentación

La presente guía de actividades está dirigida a los niños del Nivel Inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar, donde se encuentran una serie de juegos cooperativos para mejorar y potenciar el desarrollo de las habilidades sociales esto con la finalidad de favorecer satisfactoriamente el desarrollo integral de los niños específicamente en el área social.

El propósito de la guía es ayudar a fomentar la inclusión e integración de los niños a través de los juegos cooperativos donde con la ayuda mutua y cooperación promoverán su autonomía y empatía, con la participación, compañerismo, expresando sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de manera adecuada, así como, respetando y comprendiendo las conductas de los otros para posteriormente mejorar las relaciones interpersonales con sus iguales en un ambiente favorable, libre de violencia y agresiones.

La metodología aplicada en la guía tiene la finalidad de favorecer el desarrollo de las habilidades sociales, la misma que será activa, creativa y lúdica donde los niños serán los autores del aprendizaje, el material a utilizar será de fácil acceso, innovador y resistente. La guía consta de 40 actividades basadas en el juego cooperativo, que tendrá una duración de 45 minutos, cada actividad, las mismas contienen los siguientes elementos: nombre, objetivo, materiales, tipo de estrategia y procedimiento.

2. Evaluación

La evaluación se realizará de forma continua, al finalizar cada una de las actividades se aplicará una escala valorativa que contiene los siguientes parámetros: Si, No, A veces, la misma que permitirá evidenciar si los juegos cooperativos son enriquecedores para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

Aspectos a evaluar:

- Socializa pacíficamente por medio del juego cooperativo.
- Participa colectivamente en el juego cooperativo para conseguir un objetivo grupal.
- Comparte opiniones y es asertivo con lo que quiere decir por medio del juego cooperativo.
- Logra la integración y autocontrol de los sentimientos a través del juego cooperativo.
- Tiene confianza en sus propias capacidades y en las de los demás a través del juego cooperativo.
- Resuelve conflictos por medio de la comunicación a través del juego cooperativo.

3. Desarrollo de actividades

Actividad 1

La rana y su hermana



Nota: la imagen representa a dos niños en posición espalda con espalda.
Fuente: PNGWING (s.f.) <https://www.pngwing.com/es/free-png-bcldg>

Objetivo: Interactuar activamente entre compañeros mediante el juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de integración

Materiales: Sillas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile del cuerpo (Anexo 1), se forman dos círculos uno dentro del otro con todos los participantes e ir dando la vuelta al ruedo lentamente, conforme se vaya cantando la canción “la rana y su hermana se fueron a bailar” (Anexo 2) cada niño debe tomar de pareja al compañero que está al frente, “se pusieron de espaldas y empezaron a bailar” y siguen las instrucciones de la letra de la canción, para la siguiente frase los ruedos van girando con la finalidad de que cada estrofa que bailen sea con parejas diferentes, el juego finaliza cuando todos hayan bailado con parejas diferentes y con la última pareja compartan un bocadito.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Interactúa activamente entre compañeros mediante el juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 2

Apapachos melodiosos



Nota: la imagen muestra a niños abrazados. Fuente: Castilla-La Mancha (2019) <http://ceip-ocejon.centros.castillalamancha.es/content/%E2%80%9CAbrazos-musicales%E2%80%9D>

Objetivo: Fortalecer lazos de confianza y respeto a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación.

Materiales: Parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción moviendo el cuerpo (Anexo 3). Para empezar, se pone música, de esta manera los niños bailan por toda la sala, cuando se detiene la música, cada niño abraza a otro, posteriormente la música continúa, los participantes vuelven a bailar (si quieren, con su compañero). La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El Juego finaliza cuando el abrazo se esté conformado por todo el grupo de participantes y al concluir la actividad los niños pasaran un balón a su compañero diciendo una característica positiva.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación Nombre	Fortalece lazos de confianza y respeto a través del juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES

Actividad 3

Figuras misteriosas



Nota: la imagen muestra a un grupo de niños armando un rompecabezas.
Fuente: Pinterest (s.f.) <https://www.pinterest.es/pin/521432463088245950/>

Objetivo: Expresar afectivamente y mantener una relación asertiva mediante el juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de resolución de conflictos.

Materiales: Mesas, rompecabezas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile del gorila (Anexo 4). Para la ejecución de este juego hay que unir las mesas para que el rompecabezas tenga el espacio suficiente y poder armarlo, luego se pide a los niños que se ubiquen alrededor de las mesas y se dará la pauta para empezar, todos deben participar, el juego termina cuando descubran la figura que estaba en juego y compartan una galleta que se les otorgará al finalizar la actividad.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Se expresa afectivamente y mantiene una relación asertiva mediante el juego cooperativo.		
Nombre			
	SI	NO	A VECES

Actividad 4

¡Estoy por aquí! ¡Estoy por acá!



Nota: la imagen representa a dos niños que están vendados los ojos listos para jugar. Fuente: Freepik (2022) https://www.freepik.es/vector-premium/personajes-nino-nina-ojos-vendados-jugar-juegos-infantiles_5212438.htm

Objetivo: Iniciar una conversación con sus pares a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza.

Materiales: Pañuelos, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile de los animales (Anexo 5). Los niños buscarán una pareja, luego se vendarán los ojos para posteriormente desplazarse de un lado a otro, se dará una señal a los participantes para que se paren y no se muevan, seguidamente se dará una segunda señal para que los jugadores se desplacen e intenten encontrar a sus parejas por medio de preguntas ¿en dónde estás? o llamarlo por su nombre. Para estar seguros que lo han encontrado, se reconocerán por medio del tacto y preguntas adicionales, el juego finaliza cuando hayan encontrado a su compañero, al concluir la actividad se compartirá un vasito de cola a cada pareja para que compartan.

ESCALA VALORATIVA				
Valoración		SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Nombre	Inicia una conversación con sus pares a través del juego cooperativo.		
		SI	NO	A VECES

Actividad 5

Osito divertido y amistoso



Nota: la imagen representa a niños sentados en ruedo. Fuente: Los niños son el presente (2013) <http://losninossoneelpresente1995.blogspot.com/2013/04/tingo-tingo-tango.html>

Objetivo: Interactuar y participar pacíficamente a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de presentación y conocimiento

Materiales: Peluche, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile de la ranita (Anexo 6). Los participantes deben formar un círculo, se otorga un peluche al grupo de participantes, posteriormente deberán lanzárselo del uno al otro, conforme les vaya tocando coger el peluche deberán decir un gusto y un disgusto, no es necesario seguir un orden en los pases, siempre y cuando se integre a todos los participantes, el juego finaliza cuando todos hayan participado, al concluir la actividad se otorga un pastel dividido en porciones para cada niño deben coger uno solo para que no se queden sin parte.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Interactúa y participar pacíficamente a través del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 6

Charlando ando



Nota: la imagen representa a dos niños interactuando de forma verbal. Fuente: Domínguez (s.f.) <https://www.familias.com/20-juegos-dinamicos-para-ejercitar-el-cuerpo-y-la-mente-de-los-ninos/>

Objetivo: Integrarse y sentirse parte de un grupo través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza

Materiales: Sillas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción todo el mundo está feliz (Anexo 7). Se ubica a todos los participantes en parejas para que se sienten frente a frente, posteriormente tendrán que comentarse el uno al otro una característica que lo identifique, comida favorita, lo que les gustaría ser cuando sean adultos etc, esto con la finalidad de conocerse mejor. Posteriormente se reunirá todo el grupo y cada miembro de cada pareja dará a conocer al resto del grupo la información de su compañero, al concluir la actividad deben lanzar un globo al aire y decir una característica de su compañero.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Se integra y se siente parte de un grupo través del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 7

Globos locos



Nota: la imagen muestra un grupo de niños jugando con globos. Fuente: Vitamina (s.f.) <https://www.vitamina.cl/vuela-vuela-y-que-no-caiga-al-suelo/>

Objetivo: Socializar pacíficamente por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de resolución de conflictos.

Materiales: Globos, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción levantando las manos (Anexo 8). Se lanza un globo al aire y los jugadores no deben dejarlo caer, deben darle pequeños toques con las puntas de los dedos entre todos, no deben dejarlo caer, el juego finaliza cuando hayan mantenido el globo durante un tiempo estimado, al concluir la actividad deben pintar un dibujo compartiendo los crayones que se les va a otorgar.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Socializa pacíficamente por medio del juego cooperativo		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 8

Dime quien llegó



Nota: la imagen muestra una docente con sus alumnos. Fuente: Técnicas para docentes (s.f.)
<https://tecnicasparadocentes.com/universidad/que-hacer-el-primer-dia-de-clases-como-profesor/>

Objetivo: Identificar a los compañeros por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de presentación y conocimiento

Materiales: Sillas, mesas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción una mane (Anexo 9). Los niños tendrán que observar atentos se toque la mesa de un estudiante, se procede a cantar Koko ro ko ¿Miren quién llego? Koko ro ko ¿quién es? (Anexo 10) el resto del grupo dirá el nombre de la niña o niño sobre la se tiene la mano, se continúa cantando ¿qué viniste hacer? y la niña tendrá que decir a bailar, cantar, recitar y debe hacer lo que más le agrada, esto con la finalidad de que el resto del grupo conozca las diferentes habilidades de sus compañeros, el juego finaliza cuando hayan participado todo el grupo, al concluir la actividad deben compartir un manicho para todo el grupo.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Identifica a los compañeros por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 9

¡Busquemos el tesoro!



Nota: la imagen representa a un grupo de niños piratas. Fuente: Fiestas infantiles (s.f.) <http://fiestas-infantiles.com/fiesta-tematica-de-piratas/buscando-el-tesoro-1/>

Objetivo: Relacionar los niños socialmente por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación.

Materiales: Pelota, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción súbete al tren de la alegría (Anexo 11). Para empezar con el juego se debe tomar dos voluntarios del grupo quienes serán encargados de esconder el oro (pelota) y a su vez vienen a ser los mapas, ellos tienen que dar las direcciones de manera verbal ya sea diciendo “arriba” abajo” “a un lado, al otro lado” es importante recalcar a los mapas que no pueden señalar con la mano el lugar en donde escondieron el oro, el resto de compañeros deben prestar atención a las indicaciones y directrices para encontrarlo, el juego finaliza cuando el grupo de niños que busca el oro lo encuentra, al concluir la actividad se otorga una funda de conflex para que compartan entre participantes.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Se relaciona socialmente por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 10

Pelotas salatarinas



Nota: la imagen representa a niños encestando pelotas. Fuente: Elksport (2014) <https://elksport.com/blog/juego-perseguir-la-cesta>

Objetivo: Participar colectivamente en el juego cooperativo para conseguir un objetivo grupal.

Tipo juego cooperativo: Juegos de resolución de conflictos.

Materiales: Pelotas, canastas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción fui al mercado (Anexo 12). Lo primero que hay que hacer es buscar un espacio amplio y ubicar la canasta vacía frente al grupo de niños a 3 metros de distancia aproximadamente, luego ubicar otra canasta llena de pelotas a lado de los niños, posteriormente tendrán que encestar la mayor cantidad posible de pelotas, el juego finaliza con el conteo de las pelotas encestandas, al concluir la actividad se otorga una fuente de fresas para que compartan entre todos.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Nombre	Participa colectivamente en el juego cooperativo para conseguir un objetivo grupal.	
		SI	NO

Actividad 11

Mensaje divertido



Nota: la imagen muestra a un grupo de niños hablándose al oído. Fuente: Juegos tradicionales (2014)
<https://jugandoconelpasadoenelpresente.wordpress.com/tipos-de-juegos/nosotras/el-telefono-roto/>

Objetivo: Comunicar y buscar un acercamiento de confianza con sus compañeros.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación

Materiales: Sillas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción la patita lulu (Anexo 13). Ubicar todas las sillas a un metro de distancia formando una línea recta vertical para que los niños se sienten, posteriormente se le dirá un mensaje al oído del niño que este sentado en la primera silla solo se le puede decir dos veces, no más, luego tendrá que pasar el mensaje al oído de su compañero de alado evitando distorsionar la información, el mensaje pasará por todos los compañeros hasta que llegue al niño del final, el juego finaliza cuando el ultimo niño dice en voz alta el mensaje que le llegó, al concluir la actividad se otorga al grupo un snack para que compartan.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Se comunica y busca un acercamiento de confianza con sus compañeros.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 12

Juntos para no caer



Nota: la imagen muestra a niños jugando con una cuerda. Fuente: Aventurama (2019) <https://aventurama.es/juegos-tradicionales-populares-para-ninos/>

Objetivo: Convivir y solucionar conflictos pacíficamente por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de resolución de conflictos

Materiales: Soga, parlante, USB.

Procedimiento: Motivar al son de la canción estatuas (Anexo 14). Se debe escoger dos voluntarios para que formen dos grupos, jugarán a las topadas tendrán que correr tras las personas que quieren que formen parte de su grupo, cuando topen la cantidad necesaria de integrantes tendrán que agruparse para posteriormente tirar de la cuerda, cada grupo se ubicara tras de la línea de manera que queden frente a frente posteriormente se otorga la cuerda y los niños tendrán que tirar de ella para no pisar la línea misma que indica la división de los pantanos, el juego finaliza cuando ambos grupos mantengan el equilibrio por un tiempo considerado, al concluir la actividad se otorga al grupo un chifle para que compartan.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación Nombre	Convive y soluciona conflictos pacíficamente por medio del juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES

Actividad 13

Ratón sin salida



Nota: la imagen representa a un grupo de niños sentados en ruedo para realizar una dinámica. Fuente: CNB (2015) https://cnbguatemala.org/index.php?title=Archivo:Ni%C3%B1as_y_ni%C3%B1os_sentados_en_c%C3%ADrculo_-_ExE_lectura.png&mobileaction=toggle_view_mobile

Objetivo: Participar de forma activa y comunicar armoniosamente por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza

Materiales: Ratón de juguete a cuerda, cinta, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción soy una taza (Anexo 15). Dibujar un círculo pequeño en el piso con cinta, los niños tendrán que sentarse bien juntitos a unos cuantos centímetros del círculo, tendrán que coger el ratón y darle cuerda con el objetivo de que termine su recorrido dentro del círculo, en caso de que no ingrese y se salga del círculo tendrá que repetir el proceso el niño que se encuentre más cerca al ratón o también se lo puede hacer por turnos, el juego finaliza cuando el ratón quede dentro del círculo, al concluir la actividad se otorga una manzana picada para que compartan.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Participa de forma activa y se comunica armoniosamente por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 14

Si te llamo corres



Nota: la imagen muestra una niña lanzando una pelota al aire. Fuente: BabySparks (2020)
<https://babysparks.com/es/2020/04/06/catching-a-ball-a-fundamental-toddler-milestone/>

Objetivo: Identificar a cada uno de los participantes y respetar sus ideas a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de presentación y conocimiento

Materiales: Pelota, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia la canción si tú tienes muchas ganas de aplaudir (Anexo 16). Tomar la pelota y lanzar al aire diciendo “Mi nombre es lupita me gusta bailar y llamo a Pepito, mientras cae la pelota todos los niños corren hasta que escuchen a quien llama, pepito corre a donde esté la pelota y repite la frase, su nombre y un gusto o disgusto, pepito llama a otro compañerito y así sucesivamente, el juego finaliza cuando todos los niños hayan lanzado la pelota, al concluir la actividad tendrán que compartir un yogurt para todo el grupo.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Nombre	Identifica a cada uno de los participantes y respeta sus ideas a través del juego cooperativo.	
		SI	NO

Actividad 15

Hormiguitas unidas



Nota: la imagen muestra a varios grupos de niños en el patio. Fuente: Imágenes Educativas.com (2017)
<https://www.imageneseducativas.com/15-juegos-de-clase-para-desarrollar-habilidades-sociales-en-ninos/>

Objetivo: Socializar y buscar una relación afectiva por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza

Materiales: Cinta, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el marinero baila (Anexo 17). Dibujar tres círculos en el piso un grande, mediano y un pequeño, los niños se dispersan por la sala, cuando escuchen grande corren al círculo que corresponde y luego al siguiente círculo, agrupándose de manera que ocupen el menor espacio posible. El juego finaliza cuando lleguen al círculo pequeño en el que no quepan todos y tengan que abrazarse fuerte para no salir del ruedo, al concluir la actividad tendrán que compartir un tarro de slime para todos.

ESCALA VALORATIVA				
Valoración		SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Nombre	Socializa y busca una relación afectiva por medio del juego cooperativo.		
		SI	NO	A VECES

Actividad 16

Elástico pegajoso



Nota: la imagen muestra a niños jugando con elástico. Fuente: Mi sala amarilla (2010) <https://salaamarilla2009.blogspot.com/2009/07/el-juego-del-elastico.html>

Objetivo: Fomentar la socialización evitando la discriminación por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de resolución de conflictos.

Materiales: Elástico, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción saco una manito (Anexo 18). Los niños se forman uno a lado del otro tomados de la mano cuando la música suene tienen que empezar a pasarse el elástico desde la cabeza hasta los pies sin soltarse de las manos, cuando la música para tienen que quedarse como estatuas todos, suena la música y continúan pasándose el elástico en cadena, el juego finaliza cuando todos estén libres del elástico, al concluir la actividad tendrán que formar parejas para compartir una quesadilla.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Fomenta la socialización evitando la discriminación por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 17

Almas gemelas



Nota: la imagen muestra una serie de animales. Fuente: Pinterest (s.f.) <https://www.pinterest.com.mx/pin/468867011203382770/>

Objetivo: Establecer relaciones positivas y ofrecer o pedir ayuda cuando sea necesario a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación.

Materiales: USB, parlante, tarjetas con dibujos.

Procedimiento: Se inicia con la canción en la selva me encontré (Anexo 19). Poner dentro de una caja varios pares de tarjetas iguales, cada niño deberá tomar una y no mostrar a sus compañeros, se pondrá la canción “osito gominola” (Anexo 20) tendrán que escoger una pareja para bailar sin mostrar su tarjeta, cuando pare la música tendrán que ver el dibujo de su tarjeta y buscar al que tenga una igual para seguir bailando, el juego finaliza cuando se haya repetido un par de veces la actividad, al concluir la actividad cada pareja debe lanzarse un balón y decir un disgusto de su pareja.

ESCALA VALORATIVA				
Valoración		SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Nombre	Establece relaciones positivas y ofrece o pide ayuda cuando sea necesario a través del juego cooperativo.		
		SI	NO	A VECES

Actividad 18

Salvemos al globo



Nota: la imagen muestra a un grupo de niños jugando con una manta. Fuente: Profesor3.cero (2014) <https://profesor3punto0.wordpress.com/2014/05/31/actividades-ludicas-la-sabana-magica/>

Objetivo: Demostrar interés ante las dificultades que se presentan por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza.

Materiales: Globos, manta grande, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción bomba chita (Anexo 21). Se lanza el globo y los niños deben coger las puntas de la manta haciendo una especie de paracaídas corren para atraparlo y no dejarlo caer, posteriormente se incrementa la cantidad de globos para aumentar la dificultad pues no deben dejar caer los que ya atraparon y el que tienen que atrapar, el juego finaliza cuando hayan atrapado todos los globos, al concluir la actividad los niños deben compartir una barra de chocolate.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación Nombre	Demuestra interés ante las dificultades que se presentan por medio del juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES

Actividad 19

Granito de arena



Nota: la imagen muestra niños dibujando. Fuente: TecnoXplora (2018) https://www.lasexta.com/tecnologia-tecnoplora/ciencia/divulgacion/ninos-dibujan-mujeres-cientificas-mas-frecuencia-que-hace-medio-siglo_201803265ab9c2300cf240aa711fa4a9.html

Objetivo: Establecer vínculos positivos y evitar el rechazo por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juego de presentación y conocimiento.

Materiales: Un dibujo tamaño A3, crayones, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la música roco el hurón (Anexo 22). Mostrar el dibujo y empieza un niño, debe mencionar una característica de un compañero ya sea alegre, amistoso, gracioso etc. y pintar una parte del dibujo, luego le pasa el dibujo al niño que está a su lado, de igual forma menciona una característica de otro compañero pinta otra parte del dibujo, y así sucesivamente, es importante que los niños respeten el turno de pintar para no dejar sin parte a los demás, el juego finaliza cuando la imagen haya sido coloreada completamente por todos integrantes del grupo, al concluir la actividad se otorga al grupo una fundita de papas para que compartan.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación Nombre	Establece vínculos positivos y evita el rechazo por medio del juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES

Actividad 20

Adivinando ando



Nota: la imagen muestra niños jugando a las mímicas. Fuente: Bebechito (s.f.) <https://bebechito.com/juegos/juegos-de-mimica/>

Objetivo: Compartir opiniones y ser asertivos con lo que se quiere decir por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación.

Materiales: Sillas, mesas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción mi pollito amarillito (Anexo 23). Imitar animales, profesiones, objetos etc, sin hablar, seguidamente el resto del grupo debe adivinar y expresar verbalmente lo que está imitando, discrepan el uno con el otro, pero al final debe haber una sola respuesta de grupo, deben llegar a un acuerdo para descifrar la mímica, se llama a un niño para que continúe con las imitaciones, el juego finaliza cuando todos hayan imitado, al concluir la actividad se otorga al grupo un manicho para que compartan.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Comparte opiniones y es asertivo con lo que quiere decir por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 21

Vasitos montaditos



Nota: la imagen representa una serie de vasos color rojo con hilos blancos cruzados. Fuente: Recrea (s.f.) <https://portalsej.jalisco.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/STO-Y-6TO- PRIM E.F-18-22-MAYO.pdf>

Objetivo: Desarrollar capacidades organizativas y la toma de decisiones por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de resolución de conflictos

Materiales: Vasos desechables, mesa, ligas, piolas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción pajaritos a bailar (Anexo 24). Se amarran las piolas alrededor de las ligas, se forman dos grupos, ubicar una fila de vasos boca abajo, luego los niños tendrán que coger una piola cada uno y tirar de las mismas e intentar encajar la liga en el vaso para llevarlo en el aire hasta el otro extremo de la mesa y así sucesivamente con todos los vasos, el juego finaliza cuando los dos grupos hayan terminado de trasladar la torre de vasos, al concluir la actividad se les otorga un refresco para que comparta cada grupo.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Desarrolla capacidades organizativas y la toma de decisiones por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 22

¡Alerta al silbato!



Nota: la imagen muestra niños sentados en círculo. Fuente: Pinterest <https://co.pinterest.com/pin/344032859021748089/>

Objetivo: Lograr la integración y autocontrol de los sentimientos a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza

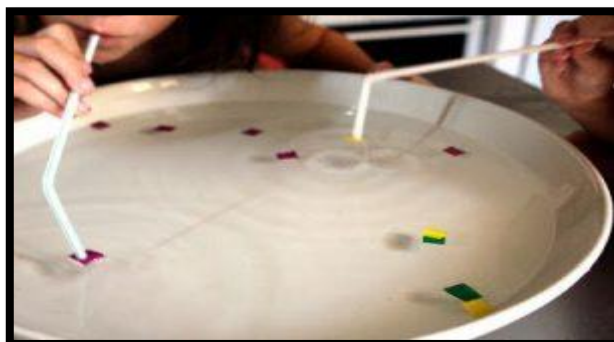
Materiales: Silbato, sillas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción sapito (Anexo 25). Ubicar las sillas en forma circular, debe haber una silla menos a la cantidad de participantes, se deben ubicar al centro del ruedo y estar alertas al silbato puesto que cuando suene deben correr a ganar una silla y sentarse, cada vez que suene el silbato deben cambiar de puesto y la persona que queda de pies puede volver a participar, de este modo todos los niños corren riesgo a quedarse sin silla, el juego finaliza cuando el juego se haya repetido un par de veces, al concluir la actividad se lanzan una macateta mencionando algo positivo del otro.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Logra la integración y autocontrol de los sentimientos a través del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 23

Sorbete mágico



Nota: la imagen representa a dos niños realizando un ejercicio de sopro.
Fuente: Cucumama (2018) <https://www.cucumama.com/juegos-de-agua/>

Objetivo: Seguir directrices y pedir ayuda por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Resolución de conflictos.

Materiales: Papel lustre de color amarillo azul y rojo, sorbetes, y tres lavacaras, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción baby shark (Anexo 26). Unir las mesas y esparcir papel lustre en recortes pequeños de color, amarillos, azules y rojos, posteriormente los niños deberán utilizar el sorbete y absorber los papelitos, dependiendo el color deben ubicarlos en el lavacaras que corresponde, el juego finaliza cuando la mesa quede sin papeles, al concluir la actividad deben compartir un paquete de galletas entre todos los participantes.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Sigue directrices y pide ayuda por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 24

Toque Toque



Nota: la imagen representa a un grupo de niños sentados frente a frente tocándose las diferentes partes del cuerpo. Fuente: Pinterest https://www.pinterest.com/pin/128211920633694532/feedback/?invite_code=b9710662fdcf44c880a7f5fa8257fe7b&sender_id=584905207763251738

Objetivo: Promover la socialización, así como también la empatía y respeto por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de presentación.

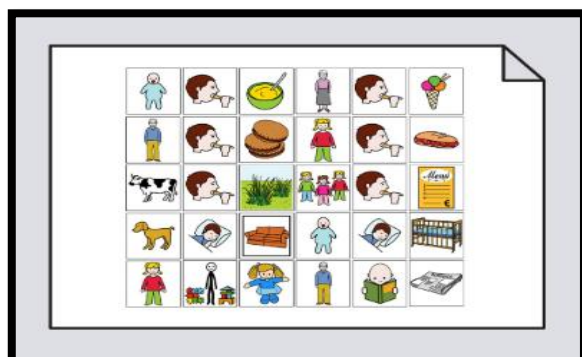
Materiales: Peluches, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción levantando las manos (Anexo 27). Los niños se sientan frente a frente dejando un espacio en donde se ubicará el peluche, cuando mencione cabeza se tocarán la cabeza, de pie y tendrán que pararse, peluche y el que actúe más rápido tendrá que coger el peluche, para la siguiente ronda se cambia de pareja esto con la finalidad de focalizar la empatía entre sí, el juego finaliza cuando todos hayan cambiado de pareja, al concluir la actividad cada pareja debe compartir una fruta que se les va a otorgar.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Promueve la socialización, así como también la empatía y respeto por medio del juego cooperativo.		
Nombre			
	SI	NO	A VECES

Actividad 25

Palabreando



Nota: la imagen muestra una serie de figuras. Fuente: Soyvisual (s.f.)
<https://www.soyvisual.org/materiales/aprendemos-construir-frases>

Objetivo: Organizar actividades de manera eficaz evitando el estrés u otros aspectos negativos a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación.

Materiales: Tarjetas con dibujos, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el twist de los ratones (Anexo 28). Unir dos mesas y poner las tarjetas, posteriormente un niño forma una oración y los demás tendrán que escoger las tarjetas de acuerdo a la oración que desean armar, pueden seguir completando la oración de su compañero o formar otra. El juego finaliza cuando todos hayan participado, al concluir la actividad deben crear un dibujo con las acuarelas que se les va a otorgar.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Nombre	Organiza actividades de manera eficaz evitando el estrés u otros aspectos negativos a través del juego cooperativo.	
		SI	NO

Actividad 26

Cien pies



Nota: la imagen muestra a varios niños haciendo un circuito. Fuente: Pinterest (s.f.) <https://www.pinterest.com/pin/28780885107090394/>

Objetivo: Compartir opiniones y buscar solución a las distintas situaciones que se presenten mediante el juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza

Materiales: Cuerda, banco pequeño, ulas ulas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile del cuerpo (Anexo 29). Ubicar los obstáculos en el espacio de la sala o patio, posteriormente los niños tomados de la mano tendrán que realizar el circuito de manera que entre todos se ayuden y nadie se suelte evitando caer, en caso de que alguien se suelte tienen que pausar el circuito, esperar, darle la mano y retomar el circuito, el juego finaliza cuando todos lo hayan pasado, al concluir la actividad deben compartir un juguito.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación Nombre	Comparte opiniones y busca solución a las distintas situaciones que se presenten mediante el juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES

Actividad 27

Cubo de las emociones



Nota: la imagen representa un cubo gigante de emociones. Fuente: Pinterest (s.f.) <https://www.pinterest.com/pin/52354414406965636/>

Objetivo: Identificar y respetar las emociones y sentimientos de los demás por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación.

Materiales: Cubo de emociones de material reciclable, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción moviendo el cuerpo (Anexo 30). Lanzar el cubo y según la emoción que le toque por ejemplo si cae feliz dirá yo me siento feliz cuando como pastel, cuando salgo a pasear etc, y luego por turnos los niños deben lanzar el cubo y de acuerdo a la emoción que le toque debe mencionar a sus compañeros las razones por las que él se sentiría de esa manera, esto con la finalidad de fomentar la empatía entre sí, el juego finaliza cuando todos hayan lanzado el cubo de las emociones, al concluir la actividad los niños deben crear un dibujo compartiendo la plastilina que se les va a otorgar.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Identifica y respeta las emociones y sentimientos de los demás por medio del juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES
Nombre			

Actividad 28

Cuerpitos saltarines



Nota: la imagen representa a dos niños saltando las ulas. Fuente: Todos a jugar (2015) <https://penitenciasyretos.blogspot.com/2017/02/pruebas-retos-y-juegos-con-aros-de.html>

Objetivo: Identificar los nombres de sus compañeros y sentirse parte de un grupo como tal a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de presentación y conocimiento.

Materiales: Ulas Ulas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile del gorila (Anexo 31). Ubicar las ula ula en el piso, los niños se formarán en columna para luego saltar dentro de ellas, saltan por turnos de uno en uno y al llegar a la última ula ula dice aquí esta Juan, seguidamente sale el próximo niño y al llegar a la última ula ula dice aquí estuvo Juan y llegó Pedro (su nombre), sale un próximo niño y así sucesivamente el juego finaliza cuando todos hayan pasado, al concluir la actividad los niños deben compartir una cola pequeña para todo el grupo.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Nombre	Identifica los nombres de sus compañeros y se siente parte de un grupo como tal a través del juego cooperativo.	
		SI	NO
			A VECES

Actividad 29

Tormenta infantil



Nota: la imagen muestra a dos niños pequeños que están escondidos debajo de una mesa. Fuente: 123RF (s.f) https://es.123rf.com/photo_64104465_dos-ni%C3%B1os-felices-jugando-debajo-de-la-mesa-en-la-cocina.html

Objetivo: Compartir y expresar ideas con los participantes a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación

Materiales: USB, parlante.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile de los animales (Anexo 32). Se pondrá la música “lluvia lluvia” (Anexo 33) y los niños bailan por toda la sala, posteriormente la maestra pausara la música y los niños tendrán que esconderse debajo de la mesa o silla más cercana, en caso de que se quede un niño fuera tendrán que ayudarlo a encontrar refugio o a su vez invitarlo al suyo, el juego finaliza cuando todos estén a salvo, al concluir la actividad se otorga un bocadito para que compartan en su refugio.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Comparte y expresa ideas con los participantes a través del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 30

Culebrita bailarina



Nota: la imagen muestra a un grupo de niños formados uno atrás de otro. Fuente: Maestra de inicial (2019) <https://maestradeinicial.com/sesiones/formamos-la-colita-de-la-serpiente-la-psicomotricidad-y-la-musica/>

Objetivo: Socializar e interactuar con los compañeros mediante el juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de presentación y conocimiento

Materiales: USB, parlante.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile de la ranita (Anexo 34). Se pondrá música y los niños estarán sentados en media luna, se pausa la canción y un niño debe hacer un paso de baile y llamar a un compañero para que repita y el ejecute un paso nuevo, posteriormente llaman a otro compañero de la misma forma debe repetir los pasos anteriores y realizar uno nuevo, de esta manera se va formando una coreografía con todos los integrantes del grupo, el juego finaliza cuando realicen la coreografía final evitando equivocarse, al concluir la actividad vuelven a la media luna y comparten un par de pastelillos para todo el grupo.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Nombre	Socializa e interactúa con los compañeros mediante el juego cooperativo.	
		SI	NO

Actividad 31

La fiesta del día



Nota: la imagen muestra un grupo de niños. Fuente: 123RF (s.f.) https://es.123rf.com/photo_26166846_muchos-ni%C3%B1os-se-levantaron-en-un-c%C3%ADrculo-sobre-un-fondo-blanco-ilustraci%C3%B3n-vectorial.html?vti=m8lvilh14q2qqj9o2m-1-69

Objetivo: Autocontrolar sentimientos y emociones; y respetar las expresiones ajenas a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza

Materiales: Cinta color amarillo, azul y negro, caja, tarjetas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción todo el mundo está feliz (Anexo 35). Dibujar 3 círculos uno que representa al sol, uno a la lluvia y uno a la noche, seguidamente hay que ubicar dentro de la caja las tarjetas del sol, lluvia y noche, se deben ubicar a un lado de la sala, se saca una tarjeta, si sale sol los niños tendrán que correr y meterse todos juntos en el círculo amarillo y se quedan ahí hasta que salga la próxima tarjeta, si sale lluvia igual tendrán que correr al círculo azul y así sucesivamente, el juego finaliza cuando se haya repetido un par de veces la actividad, al concluir la actividad deben compartir una bolsita de papas.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Autocontrola sentimientos y emociones; y respeta las expresiones ajenas a través del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 32

Creando arte



Nota: la imagen muestra una niña creando un paisaje. Fuente: AliExpress (s.f.) <https://es.aliexpress.com/i/32989659886.html>

Objetivo: Disfrutar y socializar haciendo preguntas, compartiendo ideas y emociones a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación

Materiales: Papelógrafo, dibujos de animales y transportes impresos, goma, USB, parlante.

Procedimiento: Se inicia con la canción súbete al tren de la alegría (Anexo 36). Pegar el papelógrafo en la pizarra en el que estará pintado el mar, la tierra y el cielo, se ubica los dibujos alrededor de la mesa y se pone música, tendrán que bailar alrededor de la mesa cuando la música pare detienen y quedarán frente a una imagen, deben pegarla donde corresponda, el juego finaliza cuando hayan creado el collage, al concluir la actividad deben compartir una funda de gomitas.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Disfruta y socializa haciendo preguntas, compartiendo ideas y emociones a través del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 33

Cadenita divertida



Nota: la imagen muestra niñas tomadas de la mano y con ula. Fuente: YouTube (2018) <https://www.youtube.com/watch?v=6ZEiK7lwoqo>

Objetivo: Trabajar colectivamente por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de presentación y conocimiento.

Materiales: Ulas Ulas, USB, parlante.

Procedimiento: Se inicia con la canción soy una taza (Anexo 37). Para este juego se pondrá una canción, un participante se pasa la ula ula de la cabeza hasta los pies, posteriormente llama a un compañero se toman de las manos y se pasan la ula ula de la cabeza hasta los pies sin soltarse las manos, luego llaman a otro, se toman de las manos formando una cadena cada vez más larga y se van pasando la ula ula sin soltarse las manos, el juego finaliza cuando todos formen parte de la cadenita, al concluir la actividad deben compartir bocaditos.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Trabaja colectivamente por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 34

Puente negociador



Nota: la imagen muestra a dos niños intentando cruzar de un lado a otro. Fuente: Educación física en infantil y primaria (2013) <https://www.educacionfisicaenprimaria.es/blog-de-patio/juegos-cooperativos>

Objetivo: Afrontar pasivamente los conflictos y buscar una solución a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de resolución de conflictos.

Materiales: Sogas, varios objetos, canastas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción estatuas (Anexo 38). Se forma un puente en el piso ubicando las cuerdas frente a frente, luego se formarán dos grupos se ubica una canasta con objetos en cada extremo del puente, cuando vayan caminando y se choquen entre si tendrán que negociar con sus pertenencias (objetos) para poder pasar al otro lado del puente, entonces van cambiando de objeto con la persona que le toque, el juego finaliza cuando todos los niños hayan cruzado al otro lado, al concluir la actividad vuelven a cruzar el puente y cuando choquen deben compartir de lo que tienen un grupo frutas y el otro dulces.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación Nombre	Afronta pasivamente los conflictos y busca una solución a través del juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES

Actividad 35

Explosión de globos



Nota: la imagen muestra niños reventando globos. Fuente: Manualidades (s.f.) <https://www.manualidadesinfantiles.org/juego-de-explotar-globos>

Objetivo: Trabajar en grupo y sentirse responsable de sí mismo y de los demás a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de confianza

Materiales: USB, parlante, globos, silbato.

Procedimiento: Se inicia con la canción si tú tienes muchas ganas de aplaudir (Anexo 39). Esparcir una cantidad prudente de globos inflados por toda la sala, los niños tendrán que bailar y estar muy atentos, para cuando escuchen el silbato tienen que intentar reventar la mayor cantidad de globos posible y cuando escuchen el silbato de nuevo tienen que parar seguir bailando, el juego finaliza cuando el grupo haya terminado de reventar todos los globos, al concluir la actividad deben lanzar una pelota y decir algo positivo del grupo.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación	Trabaja en grupo y se siente responsable de sí mismo y de los demás a través del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 36

Orden en la sala



Nota: la imagen muestra dos niños reventando un globo. Fuente: Pinterest (s.f.) https://ar.pinterest.com/veronica_ceccar/kermese/

Objetivo: Establecer una comunicación y relacionarse con los demás por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación

Materiales: Pelotas de diferentes tamaños, canasta, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción sapito (Anexo 40). Se pondrá la canción “caballito de palo” los niños tendrán que bailar, cuando pause la música deben correr buscar una pareja y llevar una pelota barriga con barriga y dejarla en una canasta, se dejará un tiempo prudente para que todos los niños avancen a guardar las pelotas, la música sigue y los niños continúan bailando, cuando la música pare tienen que buscar otra pareja no puede ser la misma y de la misma manera llevan otra pelota a la cesta vacía, el juego finaliza cuando los niños hayan recogido todas las pelotas, al concluir la actividad deben compartir una mandarina.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración	SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Establece una comunicación y se relaciona con los demás por medio del juego cooperativo.		
Nombre	SI	NO	A VECES

Actividad 37

Trencito colorido.



Nota: la imagen muestra varias personas formando un gusanito. Fuente: YouTube (2014) <https://www.youtube.com/watch?v=H9FWddlTPzM>

Objetivo: Tener confianza en sus propias capacidades y en las de los demás a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de Confianza.

Materiales: Globos de colores, conos, cinta, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción la patita lulu (Anexo 41). Se ubica un cono en un lugar para indicar en donde deben girar, y dibujar una línea de meta con la cinta, posteriormente la maestra otorgará un globo a cada niño, tienen que formarse en una sola columna, pegar el globo a su barriga y apretarlo con la espalda de su compañero, luego deberán hacer el recorrido hasta el cono y dar la vuelta sin dejar caer los globos, si en caso se cae un globo deben detenerse y retomar el juego, el juego finaliza cuando hayan llegado a la línea de meta, al concluir la actividad deben compartir un racimo de uvas.

ESCALA VALORATIVA				
Valoración		SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Nombre	Tiene confianza en sus propias capacidades y en las de los demás a través del juego cooperativo.		
		SI	NO	A VECES

Actividad 38

Juguemos a los bolos



Nota: la imagen muestra algunos niños jugando a los bolos. Fuente: Pinterest (s.f.) <https://ar.pinterest.com/pin/610800768182397757/>

Objetivo: Compartir experiencias de manera verbal por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de presentación y conocimiento.

Materiales: Botellas con nombres y llenas de agua, pelota, cinta, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el marinero baila (Anexo 42). Se ubica las botellas formando los bolos, colocarse uno tras otro a dos metros de distancia de los bolos, atrás de la línea, por turnos deben intentar derribarlos solo tienen una oportunidad si logra derribar un bolo se lo deja en el piso y continua el segundo niño intentando derribar los que quedan, conforme vayan participando se ubican al final de la fila, y así sucesivamente continua el resto, de este modo todos participan, el juego finaliza cuando los bolos hayan sido derribados por completo, al concluir la actividad deben compartir una bebida con todo el grupo.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación Nombre	Comparte experiencias de manera verbal por medio del juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES

Actividad 39

Rascacielos



Nota: la imagen muestra pirámides de vasos plásticos. Fuente: Pinterest (s.f.) <https://ar.pinterest.com/pin/9007267997504071/>

Objetivo: Expresar y respetar sus sentimientos, así como también los de los demás por medio del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de comunicación.

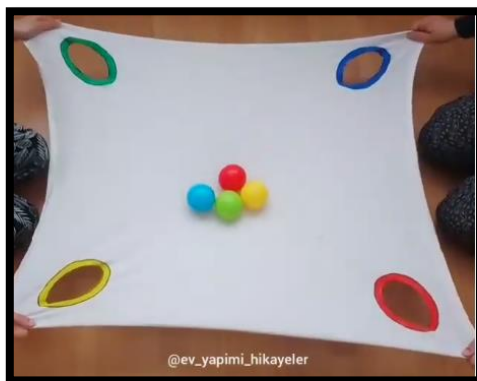
Materiales: Vasos desechables, bolitas pequeñas, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción el baile de la ranita (Anexo 43). Se formará dos pirámides de vasos, posteriormente se dividen dos grupos de participantes, posteriormente deberán intentar derribar la pirámide con las pelotitas pequeñas las veces que sean necesarias pueden hacerlo por turnos o todos a la vez, el juego finaliza cuando hayan derribado absolutamente toda la pirámide, al concluir la actividad deben compartir un chocolate.

ESCALA VALORATIVA			
Valoración		SI – NO – A VECES	
Indicadores de evaluación Nombre	Expresa y respeta sus sentimientos, así como también los de los demás por medio del juego cooperativo.		
	SI	NO	A VECES

Actividad 40

La mágica tela de billar



Nota: la imagen muestra una tela con agujeros y pelotas. Fuente: Pinterest (s.f.) <https://ar.pinterest.com/pin/2181499811109556/>

Objetivo: Resolver conflictos por medio de la comunicación a través del juego cooperativo.

Tipo juego cooperativo: Juegos de resolución de conflictos.

Materiales: Pelotas pequeñas de colores, tela con agujeros, parlante, USB.

Procedimiento: Se inicia con la canción si tú tienes muchas ganas de aplaudir (Anexo 44).

Para este juego se otorga los niños una manta, misma que tendrá cierta cantidad de agujeros en los alrededores, seguidamente tendrán que coger todos de los alrededores de la manta, se ubicará pelotas sobre la misma para que los niños intenten coordinar sus movimientos y lograr meter las pelotas en los agujeros, el juego finaliza cuando hayan introducido todas las pelotitas, al concluir la actividad deben compartir plastilina para crear una figura.

ESCALA VALORATIVA				
Valoración		SI – NO – A VECES		
Indicadores de evaluación	Nombre	Resuelve conflictos por medio de la comunicación a través del juego cooperativo.		
		SI	NO	A VECES

Anexos de la guía

Actividad 1

Anexo 1

“El baile del cuerpo”

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

La mano, la otra mano, mueve las manos y muévelas así.

El codo, ¡ay! el otro codo, mueve tus codos y muévete así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

El hombro, el otro hombro, mueve tus hombros y muévete así.

La cabeza, ¡ay! la cabeza, mueve la cabeza y muévete así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

Las rodillas, ¡ay! las rodillas, mueve tus rodillas y muévete así.

La cintura, ¡ay! la cintura, mueve tu cintura y muévete así.

Y ahora, prepárate, tu cuerpo vas a mover. Y ahora, prepárate, tu cuerpo vas a mover,
mover, mover, mover.

(Cambio de ritmo)

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover (3 veces), de la cabeza, la cabeza hasta los pies.

(BIS)

Y muévelo, muévelo, muévelo, muévelo, muévelo, muévelo, y stop. Y bájalo, bájalo,
bájalo, bájalo, bájalo, bájalo, así. Y súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, súbelo,
y stop.

Y muévete, muévete, muévete, muévete, muévete, muévete, así, así, así, así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

Desde mi cabeza hasta tus pies, desde tu cabeza hasta mis pies, muévete.

Nota: el baile del cuerpo. Fuente: YouTube (2018) <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA>

Anexo 2

“La rana y su hermana”

La rana y su hermana se fueron a bailar, se pusieron de espaldas y empezaron a bailar,

Cogidas de la mano empezaron a bailar, doblaron las rodillas y empezaron a bailar, y

bailan y bailan y bailan de ladito. Para un lado y para el otro empezaron a bailar,

La rana y su hermana empezaron a bailar delante y para atrás empezaron a bailar,

La rana y su hermana empezaron a bailar dando unas vueltas empezaron a bailar,

La rana y su hermana bailaban y bailaban cuando se cansaron se fueron a dormir.

Nota: la rana y su hermana. Fuente: YouTube (2013) <https://www.youtube.com/watch?v=hsNBgzqUL5c>

Actividad 2

Anexo 3

“Moviendo el cuerpo”

Ya llegó la hora de cantar y bailar, moviendo todo el cuerpo tú te divertirás

Manos, pies, cabeza, cintura moverás, al ritmo de este baile vamos a disfrutar

Con las manos clas clas clas, con los pies cles cles cles

La cabeza nic nic nic, la cintura noc noc noc

Un pasito para atrás, una vuelta y nada más

La canción dice que, vamos todos a aplaudir, arriba, abajo, a un lado y al otro

Con las manos clas clas clas, con los pies cles cles cles

La cabeza nic nic nic, la cintura noc noc noc

Un pasito para atrás, una vuelta y nada más

La canción dice que, vamos todos a saltar, saltando, saltando, todo el mundo

saltando

Saltando, saltando, todo el mundo saltando, seguimos bailando, seguimos cantando

Moviendo todo el cuerpo, estamos celebrando, manos, pies, cabeza, cintura,

piernas, brazos

Con este ritmo nuevo, estamos disfrutando, con las manos clas clas clas

Con los pies cles cles cles, la cabeza nic nic nic

La cintura noc noc noc, un pasito para atrás

Una vuelta y nada más, la canción dice que, vamos todos a reír

Ja ja ja, je je je, ji ji, jo jo, ju ju ju, ja ja ja, je je je, ji ji, jo jo, ju ju ju

Con las manos clas clas clas, con los pies cles cles cles

La cabeza nic nic nic, la cintura noc noc noc

Un pasito para atrás, una vuelta y nada más

La canción dice que zapateemos todo ya, izquierda, izquierda, derecha, derecha

Izquierda, derecha, un dos tres

Izquierda, izquierda, derecha, derecha, izquierda, derecha, un dos tres

Con las manos clas clas clas, con los pies cles cles cles

La cabeza nic nic nic, la cintura noc noc noc

Un pasito para atrás, una vuelta y nada más

La canción terminó, hora de descansar, la canción terminó, hora de descansar

Nota: moviendo el cuerpo. Fuente: Najera (s.f.) <https://www.youtube.com/watch?v=TwjMP8gW-80>

Actividad 3

Anexo 4

“El baile del gorila”

Soy una rumbera, rumbera salvaje, bailo a mi manera, como los primates,
soy una rumbera, voy cortando el aire, y si me dan cuerda, ya no ay quien me pare

Soy una rumberaaa...rumberaaa...rumberaaa...vamos a bailar.

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Soy una rumbera, y vengo a alegrarte, para que tus prendas, se ballan a marte...

Soy una rumberaaa...rumberaaa...rumberaaa...vamos a bailar.

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....

todo mundo tocando palmas!!! todo mundo tocando palmas!!!

todo mundo tocando palmas!!! todo mundo tocando palmas!!!

Soy una rumberaaa...rumberaaa...rumberaaa... vamos a bailar.

Soy una rumberaaa...rumberaaa...rumberaaa...vamos a bailar.

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Nota: el baile del gorila. Fuente: YouTube (2013) <https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjbl>

Actividad 4

Anexo 5

“Baile de los animales”

A ver, a ver, en este baile. El cocodrilo camina hacia adelante

El elefante camina hacia atrás. El pollito camina hacia un costado

Y yo en bicicleta voy para el otro lado. El cocodrilo Dante camina hacia delante

El elefante Blas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. El cocodrilo Dante camina hacia delante

El elefante Blas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. Y ahora lo vamos a hacer saltando los pies

El cocodrilo Dante camina hacia delante. El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado. Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado

Y ahora lo vamos a hacer agachaditos. El cocodrilo Dante camina hacia delante

El elefante Blas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. Y ahora sacudiendo mucho el cuerpito

El cocodrilo Dante camina hacia delante. El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado. Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado

Y ahora saltando en los dos pies. El cocodrilo Dante camina hacia delante

El elefante Blas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. Y ahora los movimientos muy exagerados,
¡vamos!

El cocodrilo Dante camina hacia delante. El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado. Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado

El cocodrilo Dante camina hacia delante. El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado. Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado

Y todos aplaudiendo, el baile ha terminado. Y todos aplaudiendo, que el baile ha terminado

Nota: el baile de los animales. Fuente: YouTube (2016) <https://www.youtube.com/watch?v=HRs7DfxI2-c>

Actividad 5

Anexo 6

“El baile de la ranita”

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Yo soy una ranita. Que si me ponen musiquita

Me pongo a bailar y a gozar. Con mucho ritmo y sabor Má' o meno' así

Yo tengo una ranita que si oye musiquita. Ella baila meneando suavcito la colita

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo bien sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Bailando pa' abajo Bailando pa' arriba Bailando pa' un la'o Bailando pa'l otro

Yo tengo una ranita que se empieza a menear. Cuando pongo musiquita no la puedo parar

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo muy sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Bailando pa' abajo. Bailando pa' arriba Bailando pa' un la' o. Bailando pa'l otro

Yo tengo una ranita que se empieza a menear. Cuando pongo musiquita no la puedo parar

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo muy sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Nota: el baile de la ranita. Fuente: YouTube (2016) <https://www.youtube.com/watch?v=SEdKEshSUGU>

Actividad 6

Anexo 7

“Todo el mundo está feliz”

Todo el mundo está feliz, muy feliz y no deja de bailar... de bailar

todo el mundo pide bis, todo el mundo pide bis cuando dejan de tocar otra, otra...

Todo el mundo está feliz, muy feliz y no deja de bailar... de bailar

todo el mundo pide bis, todo el mundo pide bis cuando dejo de cantar otra, otra...

Haciendo palma, gritando un grito la mano arriba y pasa la energia

Haciendo palma, gritando un grito la mano arriba y pasa la energia

yo quiero ver la mano así, arriba arriba valanciando nos así, yo quiero ver chidodele

iñacuñacu chichi muevete

yo quiero, quiero ver a mano asi, arriba arriba valanciando nos asi, yo quiero ver chidodele

iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete, ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

Todo el mundo está feliz, muy feliz y no deja de bailar... de bailar todo el mundo pide bis,

todo el mundo pide bis cuando dejan de tocar otra, otra...

Todo el mundo está feliz, muy feliz y no deja de bailar... de bailar todo el mundo pide bis,

todo el mundo pide bis cuando dejo de cantar otra, otra

Haciendo palma, gritando un grito a mano arriba y pasa la energia

Haciendo palma, gritando un grito la mano arriba y pasa la energía

yo quiero ver la mano asi, arriba arriba valanciando nos asi yo quiero ver chidodele

iñacuñacu chichi muevete

yo quiero, quiero ver a mano asi, arriba arriba valanciando nos asi yo quiero ver chidodele

iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

(bis)

Nota: todo el mundo está feliz. Fuente: YouTube (2018) <https://www.youtube.com/watch?v=qcHEr98IwMk>

Actividad 7

Anexo 8

“Levantando las manos”

Ven, empieza a bailar. El ritmo que te traigo

Es nuevo para ti. Te enseñare a bailarlo

Levantando las manos. Moviendo la cintura

Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Levantando las manos

Moviendo la cintura. Con movimiento sexy

Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Levantando las manos

Llegando bien arriba. Moviendo la cintura

Así me gusta, siga. Con movimiento sexy

Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Así, así

Levantando las manos. Así, así

Moviendo la cintura. Así, así

Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Así, así

Levantando las manos. Así, así

Moviendo la cintura. Así, así

Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Junto, junto. Quiero bailar junto

Junto, junto. Quiero bailar junto

Junto, junto. Quiero bailar junto

Quiero bailar junto contigo, mi amor. Ven, empieza a bailar

El ritmo que te traigo. Es nuevo para ti

Te enseñare a bailarlo. Levantando las manos

Moviendo la cintura. Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Levantando las manos. Moviendo la cintura

Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Levantando las manos. Llegando bien arriba, Moviendo la cintura. Así me gusta, siga

Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Así, así. Levantando las manos

Así, así. Moviendo la cintura

Así, así. Con movimiento sexy

Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Así, así

Levantando las manos. Así, así

Moviendo la cintura. Así, así

Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti

Junto, junto. Quiero bailar junto

Junto, junto. Quiero bailar junto

Junto, junto. Quiero bailar junto

Quiero bailar junto contigo, mi amor

Junto, junto. Quiero bailar junto

Junto, junto. Quiero bailar junto

Junto, junto. Quiero bailar junto

Quiero bailar junto contigo, mi amor

Nota: levantando las manos. Fuente: YouTube (2014) <https://www.youtube.com/watch?v=b3lqliovkDo>

Actividad 8

Anexo 9

“Una mané”

Que lo baile, que lo baile. Que lo baile, que lo baile

Que lo baile, que lo baile. Doña Pepa y don Manuel

La mané se irá poniendo. Donde vaya yo diciendo

Donde vaya yo diciendo. La mané se va a poner

Que lo baile, que lo baile. Que lo baile todo el mundo

Con el perro de Facundo. Con el gato de la Inés

Una mané (Una mané). En la orejé (En la orejé)

Y la otra mané (Y la otra mané). En el otra orejé

Que lo baile, que lo baile. Que lo baile, que lo baile
Que lo baile, que lo baile. Doña Pepa y don Manuel
La mané se irá poniendo. Donde vaya yo diciendo
Donde vaya yo diciendo. La mané se va a poner
Que lo baile, que lo baile. Que lo baile todo el mundo
Con el perro de Facundo. Con el gato de la Inés
Una mané (Una mané). En la naricé (En la naricé)
Y la otra mané (Y la otra mané). En naricé de tu parejé
Que lo baile, que lo baile. Que lo baile, que lo baile
Que lo baile, que lo baile. Doña Pepa y Don Manuel
La mané se irá poniendo. Donde vaya yo diciendo
Donde vaya yo diciendo. La mané se va a poner
Que lo baile, que lo baile. Que lo baile todo el mundo
Con el perro de Facundo. Con el gato de la Inés
Que lo baile, que lo baile. Que lo baile todo el mundo
Con el perro de Facundo. Con el gato de la Inés
Una mané (Una mané). En la caderé (En la caderé)
Y la otra mané (Y la otra mané). Rascándose la cabecé
Que lo baile, que lo baile. Que lo baile, que lo baile
Que lo baile, que lo baile. Doña Pepa y don Manuel
La mané se irá poniendo. Donde vaya yo diciendo
Donde vaya yo diciendo. La mané se va a poner
Que lo baile, que lo baile, Que lo baile todo el mundo
Con el perro de Facundo. Con el gato de la Inés

Levantar la rodillé (Levantá la rodillé). Poner el codé (Poner el codé)

Abrir la mané (Abrir la mané). En la naricé haciendo burlé

Que lo baile, que lo baile. Que lo baile, que lo baile

Que lo baile, que lo baile. Doña Pepa y don Manuel

La mané se irá poniendo. Donde vaya yo diciendo

Donde vaya yo diciendo. La mané se va a poner

Que lo baile, que lo baile. Que lo baile todo el mundo

Con el perro de Facundo. Con el gato de la Inés

Que lo baile, que lo baile. Que lo baile todo el mundo

Con el perro de Facundo. Con el gato de la Inés

Nota: una mane. Fuente: YouTube (2020) <https://www.youtube.com/watch?v=1dC3gdbhr48>

Anexo 10

“Koko ro ko”

Koko ro ko ¿Miren quién llego?

Koko ro ko ¿quién es?

Kiki ri ki ¿Qué viniste hacer?

Nota: el gallo coroco. Fuente: YouTube (2014) https://www.youtube.com/watch?v=FyVOMX_P3mg

Actividad 9

Anexo 11

“Súbete al tren de la alegría”

Súbete al tren de la alegría. Súbete al tren de la ilusión

Súbete al tren de la fantasía. Súbete al tren de esta canción

Con su chiqui, con su chaca. Con su chiqui, chiqui, chiqui chaca

Con su chaca. Con su chiqui, con su chaca, chaca, chaca, chaca chiqui

Súbete al tren de la alegría. Súbete al tren de la ilusión

Súbete al tren de la fantasía. Súbete al tren de esta canción

Con su chiqui, con su chaca. Con su chiqui, chiqui, chiqui chaca
Con su chaca. Con su chiqui, con su chaca, chaca, chaca, chaca chiqui
Súbete al tren de la alegría. Súbete al tren de la ilusión
Súbete al tren de la fantasía. Súbete al tren de esta canción
Con su chiqui, Con su chiqui, chiqui, chiqui chaca
Con su chaca. Con su chiqui, con su chaca, chaca, chaca, chaca chiqui
Con su chiqui. Con su chiqui, chiqui, chiqui chaca
Con su chaca. Con su chiqui, con su chaca, chaca, chaca, chaca chiqui

Nota: súbete al tren de la alegría. Fuente: YouTube (2015) <https://www.youtube.com/watch?v=iFceQRSO87g>

Actividad 10

Anexo 12

“Fui al mercado”

Fui al mercado a comprar café. Y la hormiguita subió por mi pie
Me sacudí, sacudí, sacudí. Pero la hormiguita no paraba de subir
Fui al mercado. A comprar sandía
Y la hormiguita subió por mi rodilla. Me sacudí, sacudí, sacudí
Pero la hormiguita no paraba de subir
Fui. Al mercado a comprar meloncito
Y la hormiguita subió por mi dedito. Me sacudí, sacudí, sacudí
Pero la hormiguita no paraba de subir. Fui al mercado a comprar calabacita
Y la hormiguita subió por mis pompitas. Me sacudí, sacudí, sacudí
Pero la hormiguita no paraba de subir. Fui al mercado a comprar maní
Y la hormiguita subió por mi nariz. Me sacudí, sacudí, sacudí

Pero la hormiguita no paraba de subir. Fui al mercado a comprar palmito

Y la hormiguita subió por mis hombritos. Me sacudí, sacudí, sacudí

Pero la hormiguita no paraba de subir. Fui al mercado a comprar pomelo

Y la hormiguita subió por mi pelo. Me sacudí, sacudí, sacudí

Pero la hormiguita no paraba de subir. Fui al mercado a comprar pescado

Y la hormiguita subió por mi mano. Me sacudí, sacudí, sacudí

Pero la hormiguita no paraba de subir. Fui al mercado a comprar meloncito

Y la hormiguita subió por mi dedito me sacudí, sacudí, sacudí

Pero la hormiguita no paraba de subir. Fui al mercado a comprar de todo

Y la hormiguita subió por mi codo. Me sacudí, sacudí, sacudí

Pero la hormiguita no paraba de subir. Me sacudí, sacudí, sacudía

Nota: fui al mercado. Fuente: YouTube (2016) <https://www.youtube.com/watch?v=aDqdPEFFTvg>

Actividad 11

Anexo 13

“La patita lulu”

Quack quack. Quack quack

Quack, quacka, quack quack, quack

Lulú es una patita que es muy divertida. Todo el día se ríe a carcajadas

Con su quack quack quack, por aquí y por allá. Porque hoy es un día especial

¿A dónde vas Lulú, corriendo tan deprisa? ¿Con tu vestido rojo y tus blancas zapatillas?

El baile va a empezar, y no quiero llegar tarde. Y bailar hasta que salga el sol

Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita

Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol

Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita

Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol

Hola Lulú, Quack quack

Saluda el teus amigo. Para que bailen contigo

Quack quack

Lulú es una patita que es muy divertida. Todo el día se ríe a carcajadas

Con su quack quack quack, por aquí y por allá Por que hoy es un día especial

¿A dónde vas Lulú, corriendo tan deprisa? ¿Con tu vestido rojo y tus blancas zapatillas?

El baile va a empezar, y no quiero llegar tarde. Y bailar hasta que salga el sol

Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita

Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol

Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita

Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol

Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita

Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol

Y sigue así hasta que salga el sol. Y sigue así hasta que salga el sol

Quack quack

Nota: la patita lulu. Fuente: YouTube (2014) <https://www.youtube.com/watch?v=53ePiCirfvk>

Actividad 12

Anexo 14

“Estatuas”

Mano a cabeza. A la cintura Un pie adelante. Y el otro atrás

Ahora no puedes moverte más ¡Estatua!

Un brazo arriba. Un brazo adelante Cruzando las piernas. Colita hacia atrás

Ahora no puedes moverte más ¡Estatua!

Girando girando. Brazitos de lado. No pueden parar. Continúa girando
Yo quiero ver quién es el que puede. Quedar parado. ¡Estatua!
Mano a cabeza. A la cintura. Un pie adelante. Y el otro atrás
Ahora no puedes moverte más. ¡Estatua! Mover la cabeza. Mover las dos manos
Con mucho revuelo. Hasta el suelo. Yo quiero ver quién es el que puede. Quedar parado
Y vamos a girar girar. Gira gira en el lugar. Y nadie se puede caer. Voy a contar y termina
Tres, dos, uno ¡Estatua!

Nota: estatuas. Fuente: YouTube (2015) https://www.youtube.com/watch?v=litf24X2J_g

Actividad 13

Anexo 15

“Soy una taza”

Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor, salero,
azucarero, batidora, olla express
Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor, salero,
azucarero, batidora, olla express
Soy una taza, una tetera, una cuchara y un cucharón, un plato hondo, un plato llano, un
cuchillito y un tenedor
Soy un salero, azucarero, la batidora y una olla express, chu chu
Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor, salero,
azucarero, batidora, olla express
Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor, salero,
azucarero, batidora, olla express
Soy una taza, una tetera, una cuchara y un cucharón, un plato hondo, un plato llano, un
cuchillito y un tenedor

Soy un salero, azucarero, la batidora y una olla express

Soy una taza, una tetera, una cuchara y un cucharón, un plato hondo, un plato llano, un
cuchillito y un tenedor

Soy un salero, azucarero, la batidora y una olla express, chu chu.

Nota: soy una taza. Fuente: YouTube (2012) <https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ>

Actividad 14

Anexo 16

“Si tú tienes muchas ganas”

Si tú tienes muchas ganas de aplaudir. Si tú tienes muchas ganas de aplaudir

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de aplaudir

Si tú tienes la razón y no hay oposición, No te quedes con las ganas de aplaudir

Si tú tienes muchas ganas de silbar. Si tú tienes muchas ganas de silbar

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de silbar

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de silbar

Si tú tienes muchas ganas de reír. Si tú tienes muchas ganas de reír

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de reír

Si tú tienes la razón y no hay oposición, No te quedes con las ganas de reír

Si tú tienes muchas ganas de gritar. Si tú tienes muchas ganas de gritar

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de gritar

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de gritar

Nota: si tú tienes muchas ganas. Fuente: YouTube (2015) <https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM&t=4s>

Actividad 15

Anexo 17

“El marinero baila”

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con el dedo con el dedo, dedo
dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con la mano con la mano,
mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con el codo con el codo, codo
codo con la mano, mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con el hombro con el hombro,
hombro, hombro con el codo, codo, codo con la mano, mano mano con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con la cabeza con la cabeza,
cabeza, cabeza con el hombro, hombro, hombro con el codo, codo, codo con la mano,
mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con la cola con la cola, cola,
cola con la cabeza, cabeza, cabeza con el hombro, hombro, hombro con el codo, codo,
codo con la mano, mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con la rodilla con la rodilla,
rodilla, rodilla con la cola, cola, cola con la cabeza, cabeza, cabeza con el hombro, hombro,
hombro con el codo, codo, codo con la mano, mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila
el marinero. El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con el pie con el
pie, pie, pie con la rodilla, rodilla, rodilla, con la cola, cola, cola con la cabeza, cabeza,

cabeza con el hombro, hombro, hombro con el codo, codo, codo con la mano, mano, mano
con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

Nota: el marinero baila. Fuente: YouTube (2014) https://www.youtube.com/watch?v=uTK_7MOFV4s

Actividad 16

Anexo 18

“Saco una manito”

Saco una manito y la hago bailar, la cierro, la abro y la vuelvo a guardar

Saco otra manito y la hago bailar el cierro, la abro y la vuelvo a guardar

Saco dos manitos las hago bailar, las cierro, las abro y las vuelvo a guardar

Saco una manito, la hago bailar el cierro, la abro y la vuelvo a guardar

Saco otra manito la hago bailar, la cierro, la abro y la vuelvo a guardar

Saco dos manitos las hago bailar, las cierro, las abro y las vuelvo a guardar

Saco una manito la hago bailar, la cierro, la abro y la vuelvo a guardar

Saco otra manito, la hago bailar, la cierro, la abro y la vuelvo a guardar, la cierro, la abro y
la vuelvo a guardar.

Nota: saco una manito. Fuente: YouTube (2017) <https://www.youtube.com/watch?v=4MbJkxsLd4>

Actividad 17

Anexo 19

“En la selva me encontré”

En la selva me encontré (palmas) un animal particular (palmas) que tenía una manita así (mano derecha hacia arriba) y la otra manita asá (mano izquierda hacia arriba) y hacía cli cli cli (nos movemos a un lado) y hacía cla cla cla (nos movemos al otro lado)

En la selva me encontré (palmas) un animal particular (palmas) que tenía una manita así (mano derecha hacia arriba) y la otra manita asá (mano izquierda hacia arriba) un piececito así. (abrimos pie derecho) y el otro piececito asá (abrimos pie izquierdo) y hacía cli cli cli (nos movemos a un lado) y hacía cla cla cla (nos movemos al otro lado)

En la selva me encontré (palmas) un animal particular (palmas) que tenía una manita así (mano derecha hacia arriba) y la otra manita asá (mano izquierda hacia arriba) un piececito así. (abrimos pie derecho) y el otro piececito asá (abrimos pie izquierdo) la cadera para atrás (echamos la cadera hacia atrás) y hacía cli cli cli (nos movemos a un lado) y hacía cla cla cla (nos movemos al otro lado)

En la selva me encontré (palmas) un animal particular (palmas) que tenía una manita así (mano derecha hacia arriba) y la otra manita asá (mano izquierda hacia arriba) un piececito así. (abrimos pie derecho) y el otro piececito asá (abrimos pie izquierdo) la cadera para atrás (echamos la cadera hacia atrás) y la lengua fuera (sacamos la lengua) y hacía cli cli cli (nos movemos a un lado) y hacía cla cla cla (nos movemos al otro lado)

Nota: en la selva me encontré. Fuente: YouTube (2017) <https://www.youtube.com/watch?v=0oORc3RWa64>

Anexo 20

“Osito gominola”

Yo soy tu gominola, Yo soy tu gominola, Osito gomi gomi gomi gomi gominola, Yo soy tu gominola, Yo soy tu gominola, Osito gomi gomi dulce gomi gominola óleo, Gomi gomi gomi gomi gominola, Gomi gomi gomi gomi gominola, Bai ding ba doli fiesta, Bamm

bing ba doli fiesta, Breeding ba doli fiesta fiesta pop, Bai ding ba doli fiesta, Bamm bing ba
doli fiesta, Breeding ba doli fiesta fiesta pop
Yo soy tu gominola, Yo soy tu gominola, Osito gomi gomi gomi gomi gominola, Yo soy
tu gominola, Yo soy tu gominola, Osito gomi gomi dulce gomi gominola oleo, Ba Ba
Bidubidubi Yam Yam, Ba Ba Bidubidubi Yam Yam, Ba Ba Bidubidubi Yam Yam Tres
besitos dulces, Ba ba bidubidubi Yam Yam Ba ba bidubidubi yam yam, ba ba bidubidubi
yam yam tres besitos dulces, Gomi gomi gomi gomi gominola, gomi gomi gomi gomi
gominola, Bai ding ba doli fiesta bamm bing ba doli fiesta, breeding ba doli fiesta fiesta pop
Bai ding ba doli fiesta, bamm bing ba doli fiesta, breeding ba doli fiesta fiesta pop, Yo soy
tu gominola, yo soy tu gominola, osito gomi gomi gomi gomi gominola, Yo soy tu
gominola, yo soy tu gominola osito gomi gomi dulce gomi gominola, Yo soy tu gominola
yo soy tu gominola osito gomi gomi gomi gomi gominola, Yo soy tu gominola yo soy tu
gominola osito gomi gomi gomi gomi gominola, Yo soy tu gominola, yo soy tu gominola
osito gomi gomi gomi gomi gominola, Yo soy tu gominola, yo soy tu gominola, osito gomi
gomi dulce gomi gominola oleo. Fiesta pop. Fiesta pop. Fiesta pop

Nota: osito gominola. Fuente: YouTube (2013) <https://www.youtube.com/watch?v=jiwsGxxjP9c>

Actividad 18

Anexo 21

“Bomba chita”

Venia Tarzán corriendo. Del brazo de su monita
Y dos cazadores malos. Querian matar a Chita
Le pusieron una bomba. Donde la mona jugaba
Pero Chita se salvó. Pues Tarzán así le gritaba

Cuidado, cuidado. Cuidado la bomba Chita
Cuidado la bomba Chita. Cuidado la bomba Chita
Cuidado con la bomba Chita. Cuidado, cuidado
Cuidado la bomba Chita. Cuidado la bomba Chita
Cuidado la bomba Chita. Cuidado con la bomba Chita
Le pusieron otra bomba. Mientras se dormía Chita
Tarzán que se daba cuenta. Quiso apagar la mechita
De un salto cayó sentado. Por poco no se mató
Tarzán se quemó los huesos. Porque la bomba explotó
Cuidado, cuidado. Cuidado la bomba Chita
Cuidado la bomba Chita. Cuidado la bomba Chita
Cuidado con la bomba Chita
Cuidado, cuidado. Cuidado la bomba Chita
Cuidado la bomba Chita. Cuidado la bomba Chita
Cuidado con la bomba Chita

Nota: bomba chita. Fuente: YouTube (2013) https://www.youtube.com/watch?v=nBANILaki_Y

Actividad 19

Anexo 22

“Roco el Hurón”

Roco el hurón no está de humor. Tiene sueño y quiere descansar
Mañana temprano tiene que madrugar. Y sus amigos solo quieren festejar
El león, la cebra, el tigre, la pantera. Y la jirafa acaban de llegar
Ellos quieren bailar la noche entero. Pobre Roco lo van a despertar

Y bailan cha-cha-cha. Bailan a-gogo bailan tango, twist y rock & roll

O el mambo, break dance, la salsa y la rumba. Bailan todos menos Roco el hurón

Bailan cha-cha-cha. Bailan a-gogo bailan tango, twist y rock & roll

O el mambo, break dance, la salsa y la rumba. Bailan todos menos Roco el hurón

Roco está molesto, no puede dormir. Quiere que el baile llegue a su fin

Pero el rinoceronte y el canguro están felices y no se quieren ir. Y bailan cha-cha-cha

Bailan a-gogo bailan tango, twist y rock & roll. O el mambo, break dance, la salsa y la rumba

Bailan todos menos Roco el hurón. Bailan cha-cha-cha

Bailan a-gogo bailan tango, twist y rock & roll. O el mambo, break dance, la salsa y la rumba. Bailan todos menos Roco el hurón

Baila Roco baila, baila Roco baila Roco baila Roco baila Baila Roco baila, Roco baila.

Roco baila. Baila Roco baila, Roco baila Roco baila

Baila Roco baila, Roco. Baila ché, baila Harlem shake

Baila polka, swing y merengue también. Roco baila ché, baila Harlem shake

Baila polka, swing y merengue también. Y bailan cha-cha-cha

Bailan a-gogo bailan tango twist y rock & roll. O el mambo, break dance, la salsa y la rumba. Bailan todos junto a Roco el hurón

Bailan cha-cha-cha. Bailan a-gogo bailan tango twist y rock & roll

O el mambo, break dance, la salsa y la rumba. Bailan todos junto a Roco el hurón

Bailan todos junto a Roco el hurón

Nota: roco el hurón. Fuente: YouTube (2015) <https://www.youtube.com/watch?v=jkIY7GVldpU>

Actividad 20

Anexo 23

“Pollito amarillito”

Mi Pollito Amarillito. En la palma de mi mano
Cuando quiere comer bichitos. Él rasca el piso con sus piecitos
Mi pollito amarillito. En la palma de mi mano
Cuando quiere comer bichitos. Él rasca el piso con sus piecitos
Él aletea muy feliz, pío pío. Pero tiene miedo y es del gavilán
Él aletea muy feliz, pío pío. Pero tiene miedo y es del gavilán
Mi Pollito Amarillito. En la palma de mi mano
Cuando quiere comer bichitos. Él rasca el piso con sus piecitos
Mi Pollito Amarillito. En la palma de mi mano
Cuando quiere comer bichitos. Él rasca el piso con sus piecitos
Él aletea muy feliz, pío pío. Pero tiene miedo y es del gavilán
Él aletea muy feliz, pío pío. Pero tiene miedo y es del gavilán

Nota: pollito amarillito. Fuente: YouTube (2013) <https://www.youtube.com/watch?v=5XXTMj78r-A>

Actividad 21

Anexo 24

“Pajaritos a bailar”

Pajaritos, a bailar. Cuando acabas de nacer,
tu colita has de mover. Para un pajarito ser, este baile has de bailar y a todo el mundo
alegrar.
El piquito has de mover y las plumas sacudir, la colita remover.
Las rodillas doblarás, dos saltitos tú darás y volarás.
Es día de fiesta, baila sin parar, vamos a volar tú y yo cruzando el cielo azul y el ancho

mar.

Pajaritos, a bailar, el más joven saltará, el mayor se moverá.

No hemos terminado aún, bailaremos sin parar hasta la noche acabar.

El piquito has de mover Pajaritos, a bailar.

Cuando acabas de nacer, tu colita has de mover.

Para un pajarito ser, este baile has de bailar y a todo el mundo alegrar.

El piquito has de mover y las plumas sacudir, la colita remover.

Las rodillas doblarás, dos saltitos tú darás y volarás.

Es día de fiesta, baila sin parar, vamos a volar tú y yo cruzando el cielo azul y el ancho

mar.

Pajaritos, a bailar, el más joven saltará, el mayor se moverá.

No hemos terminado aún, bailaremos sin parar hasta la noche acabar.

El piquito has de mover

Nota: pajaritos a bailar. Fuente: YouTube (2013) <https://www.youtube.com/watch?v=HrsFUbVE9YQ>

Actividad 22

Anexo 25

“Sapito”

Te voy a enseñar que debes bailar. Como baila el sapito dando

Brinquitos tu debes buscar con quien. Brincaras, aunque tu estés solito tú puedes brincar para abajo para abajo, Giras y giras siempre para abajo más abajo más abajo si oyes la pista podemos comenzar, vas para adelante vas un poco más vas para adelante y luego vas pa'

tras ahora

Para un lado para el otro ya das un brinco alto y vuelves a empezar. Te voy a enseñar que

debes bailar. Como baila el sapito dando brinquitos tu debes buscar con quien brincarás,
aunque tu estés solito tú puedes brincar.

Nota: sapito. Fuente: YouTube (2017) <https://www.youtube.com/watch?v=mrxtQZW9b08>

Actividad 23

Anexo 26

“Baby Shark”

Baby shark, doo doo doo doo doo doo. Baby shark, doo doo doo doo doo doo

Baby shark, doo doo doo doo doo doo. Baby shark!

Mommy shark, doo doo doo doo doo doo. Mommy shark, doo doo doo doo doo doo

Mommy shark, doo doo doo doo doo doo. Mommy shark!

Daddy shark, doo doo doo doo doo doo. Daddy shark, doo doo doo doo doo doo

Daddy shark, doo doo doo doo doo doo. Daddy shark!

Grandma shark, doo doo doo doo doo doo. Grandma shark, doo doo doo doo doo doo

Grandma shark, doo doo doo doo doo doo. Grandma shark!

Grandpa shark, doo doo doo doo doo doo. Grandpa shark, doo doo doo doo doo doo

Grandpa shark, doo doo doo doo doo doo. Grandpa shark!

Let's go hunt, doo doo doo doo doo doo. Let's go hunt, doo doo doo doo doo doo

Let's go hunt, doo doo doo doo doo doo. Let's go hunt!

Run away, doo doo doo doo doo doo. Run away, doo doo doo doo doo doo

Run away, doo doo doo doo doo doo. Run away!

It's the end, doo doo doo doo doo doo. It's the end, doo doo doo doo doo doo

It's the end, doo doo doo doo doo doo. It's the end!

Nota: baby shark. Fuente: YouTube (2016) <https://www.youtube.com/watch?v=XqZsoesa55w>

Actividad 24

Anexo 27

“Levantando las manos”

Ven, empieza a bailar. El ritmo que te traigo
Es nuevo para ti. Te enseñare a bailarlo
Levantando las manos. Moviendo la cintura
Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Levantando las manos
Moviendo la cintura. Con movimiento sexy
Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Levantando las manos
Llegando bien arriba. Moviendo la cintura
Así me gusta, siga. Con movimiento sexy
Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Así, así
Levantando las manos. Así, así. Moviendo la cintura. Así, así
Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Así, así
Levantando las manos. Así, así. Moviendo la cintura. Así, así
Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti
Junto, junto. Quiero bailar junto
Junto, junto. Quiero bailar junto
Junto, junto. Quiero bailar junto
Quiero bailar junto contigo, mi amor. Ven, empieza a bailar
El ritmo que te traigo. Es nuevo para ti
Te enseñare a bailarlo. Levantando las manos
Moviendo la cintura. Es el ritmo nuevo que traigo para ti
Levantando las manos. Moviendo la cintura

Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti
Levantando las manos. Llegando bien arriba Moviendo la cintura. Así me gusta, siga
Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti
Así, así. Levantando las manos
Así, así. Moviendo la cintura
Así, así. Con movimiento sexy
Es el ritmo nuevo que traigo para ti. Así, así
Levantando las manos. Así, así
Moviendo la cintura. Así, así
Con movimiento sexy. Es el ritmo nuevo que traigo para ti
Junto, junto. Quiero bailar junto
Junto, junto. Quiero bailar junto
Junto, junto. Quiero bailar junto
Quiero bailar junto contigo, mi amor
Junto, junto. Quiero bailar junto
Junto, junto. Quiero bailar junto
Junto, junto. Quiero bailar junto
Quiero bailar junto contigo, mi amor

Nota: levantando las manos. Fuente: YouTube (2014) <https://www.youtube.com/watch?v=b3lqliovkDo>

Actividad 25

Anexo 28

“El twist de los ratones”

Cinco ratoncitos vi, bailando bien el twist. Cinco ratoncitos vi, bailando bien el twist
Vino un gato negro, fijo lo miró. Y a este ratoncito blu-blu, se lo llevó

Cuatro ratoncitos vi, bailando bien el twist. Cuatro ratoncitos vi, bailando bien el twist

Vino un gato negro, fijo lo miró. Y a este ratoncito blu-blu, se lo llevó

Tres ratoncitos vi, bailando bien el twist. Tres ratoncitos vi bailando bien el twist

Vino un gato negro, o fijo lo miró. Y a este ratoncito blublu, se lo llevó

Dos ratoncitos vi, bailando bien el twist. Dos ratoncitos vi, bailando bien el twist

Vino un gato negro, fijo lo miró. Y a este ratoncito blu-blu, se lo llevó

Un ratoncito vi, bailando bien el twist. Un ratoncito vi, bailando bien el twist

Vino un gato negro, fijo lo miró. Y a este ratoncito blu-blu, se lo llevó

Un gato negro vi, bailando bien el twist. Un gato negro vi, bailando bien el twist

Gatos y ratones vi, bailando bien el twist. Gatos y ratones vi, bailando bien el twist

Gatos y ratones vi, bailando bien el twist. Gatos y ratones vi, bailando bien el twist

Nota: el twist de los ratones. Fuente: YouTube (2015) <https://www.youtube.com/watch?v=gqpgZBtUt78>

Actividad 26

Anexo 29

“El baile del cuerpo”

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

La mano, la otra mano, mueve las manos y muévelas así.

El codo, ¡ay! el otro codo, mueve tus codos y muévete así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

El hombro, el otro hombro, mueve tus hombros y muévete así.

La cabeza, ¡ay! la cabeza, mueve la cabeza y muévete así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

Las rodillas, ¡ay! las rodillas, mueve tus rodillas y muévete así.

La cintura, ¡ay! la cintura, mueve tu cintura y muévete así.

Y ahora, prepárate, tu cuerpo vas a mover.

Y ahora, prepárate, tu cuerpo vas a mover, mover, mover, mover.

(Cambio de ritmo)

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover (3 veces), de la cabeza, la cabeza hasta los pies.

(BIS)

Y muévelo, muévelo, muévelo, muévelo, muévelo, muévelo, y stop. Y bájalo, bájalo,

bájalo, bájalo, bájalo, bájalo, así.

Y súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, y stop.

Y muévete, muévete, muévete, muévete, muévete, muévete, así, así, así, así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la cabeza hasta los pies.

Desde mi cabeza hasta tus pies, desde tu cabeza hasta mis pies, muévete.

Nota: el baile del cuerpo. Fuente: YouTube (2018) <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA>

Actividad 27

Anexo 30

“Moviendo el cuerpo”

Ya llegó la hora de cantar y bailar, moviendo todo el cuerpo tú te divertirás

Manos, pies, cabeza, cintura moverás, al ritmo de este baile vamos a disfrutar

Con las manos clas clas clas, con los pies cles cles cles

La cabeza nic nic nic, la cintura noc noc noc

Un pasito para atrás, una vuelta y nada más

La canción dice que, vamos todos a aplaudir, arriba, abajo, a un lado y al otro

Con las manos clas clas clas, con los pies cles cles cles

La cabeza nic nic nic, la cintura noc noc noc

Un pasito para atrás, una vuelta y nada más

La canción dice que, vamos todos a saltar, saltando, saltando, todo el mundo

saltando

Saltando, saltando, todo el mundo saltando, seguimos bailando, seguimos cantando

Moviendo todo el cuerpo, estamos celebrando, manos, pies, cabeza, cintura,

piernas, brazos

Con este ritmo nuevo, estamos disfrutando, con las manos clas clas clas

Con los pies cles cles cles, la cabeza nic nic nic

La cintura noc noc noc, un pasito para atrás

Una vuelta y nada más, la canción dice que, vamos todos a reír

Ja ja ja, je je je, ji ji, jo jo, ju ju ju, ja ja ja, je je je, ji ji, jo jo, ju ju ju

Con las manos clas clas clas, con los pies cles cles cles

La cabeza nic nic nic, la cintura noc noc noc

Un pasito para atrás, una vuelta y nada más

La canción dice que zapateemos todo ya, izquierda, izquierda, derecha, derecha

Izquierda, derecha, un dos tres

Izquierda, izquierda, derecha, derecha, izquierda, derecha, un dos tres

Con las manos clas clas clas, con los pies cles cles cles

La cabeza nic nic nic, la cintura noc noc noc

Un pasito para atrás, una vuelta y nada más

La canción terminó, hora de descansar, la canción terminó, hora de descansar

Nota: el baile del cuerpo. Fuente: Najera (s.f.) <https://www.youtube.com/watch?v=TwjMP8gW-80>

Actividad 28

Anexo 31

“El baile del gorila”

Soy una rumbera, rumbera salvaje, bailo a mi manera, como los primates,
soy una rumbera, voy cortando el aire, y si me dan cuerda, ya no ay quien me pare

Soy una rumberaaa...rumberaaa...rumberaaa...vamos a bailar.

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Soy una rumbera, y vengo a alegrarte, para que tus prendas, se ballan a marte...

Soy una rumberaaa...rumberaaa...rumberaaa...vamos a bailar.

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....todos
caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....

todo mundo tocando palmas!!! todo mundo tocando palmas!!!

todo mundo tocando palmas!!! todo mundo tocando palmas!!!

Soy una rumberaaa...rumberaaa...rumberaaa... vamos a bailar.

Soy una rumberaaa...rumberaaa...rumberaaa...vamos a bailar.

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....

todos caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....

todos caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....

todos caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....

todos caminamos

Las manos hacia arriba, las manos hacia abajo como los gorilas hohohoho....

todos caminamos

Nota: el baile del gorila. Fuente: YouTube (2013) <https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjbl>

Actividad 29

Anexo 32

“Baile de los animales”

A ver, a ver, en este baile. El cocodrilo camina hacia adelante

El elefante camina hacia atrás. El pollito camina hacia un costado

Y yo en bicicleta voy para el otro lado. El cocodrilo Dante camina hacia delante

El elefante Blas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. El cocodrilo Dante camina hacia delante

El elefante Blas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. Y ahora lo vamos a hacer saltando los pies

El cocodrilo Dante camina hacia delante. El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado. Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado

Y ahora lo vamos a hacer agachaditos. El cocodrilo Dante camina hacia delante

El elefante Blas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. Y ahora sacudiendo mucho el cuerpito
El cocodrilo Dante camina hacia delante. El elefante Blas camina hacia atrás
El pollito Lalo camina hacia el costado. Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado
Y ahora saltando en los dos pies. El cocodrilo Dante camina hacia delante
El elefante Blas camina hacia atrás. El pollito Lalo camina hacia el costado
Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. Y ahora los movimientos muy exagerados,
¡vamos!
El cocodrilo Dante camina hacia delante. El elefante Blas camina hacia atrás
El pollito Lalo camina hacia el costado. Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado
El cocodrilo Dante camina hacia delante. El elefante Blas camina hacia atrás
El pollito Lalo camina hacia el costado. Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado
Y todos aplaudiendo, el baile ha terminado. Y todos aplaudiendo, que el baile ha terminado

Nota: el baile de los animales. Fuente: YouTube (2016) <https://www.youtube.com/watch?v=HRs7DfxI2-c>

Anexo 33

“Lluvia lluvia”

Lluvia lluvia, vete ya. Otro día volverás
Acuarela quiere ir jugar. Lluvia lluvia, vete ya
Lluvia lluvia, vete ya. Otro día volverás
Bam quiere ir jugar. Lluvia lluvia, vete ya
Lluvia lluvia, vete ya. Otro día volverás
Nesho quiere ir jugar. Lluvia lluvia, vete ya
Lluvia lluvia, vete ya. Otro día volverás
Hoggie quiere ir jugar. Lluvia lluvia, vete ya

Lluvia, vete ya. Otro día volverás

Mei-Li quiere ir jugar. Lluvia lluvia, vete ya

Lluvia lluvia, ya se va. Otro día volverá

Vamos todos a jugar. Lluvia, ya se va.

Nota: lluvia lluvia. Fuente: YouTube (2020) <https://www.youtube.com/watch?v=S4ZfHjqtBfc>

Actividad 30

Anexo 34

“El baile de la ranita”

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Yo soy una ranita. Que si me ponen musiquita

Me pongo a bailar y a gozar. Con mucho ritmo y sabor

Má' o meno' así

Yo tengo una ranita que si oye musiquita. Ella baila meneando suavcito la colita

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo bien sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Bailando pa' abajo Bailando pa' arriba Bailando pa' un la'o Bailando pa'l otro

Yo tengo una ranita que se empieza a menear. Cuando pongo musiquita no la puedo parar

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo muy sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Bailando pa' abajo. Bailando pa' arriba Bailando pa' un la' o. Bailando pa'l otro

Yo tengo una ranita que se empieza a menear. Cuando pongo musiquita no la puedo parar

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo muy sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Nota: el baile de la ranita. Fuente: YouTube (2016) <https://www.youtube.com/watch?v=SEdKEshSUGU>

Actividad 31

Anexo 35

“Todo el mundo está feliz”

Todo el mundo está feliz, muy feliz y no deja de bailar... de bailar

todo el mundo pide bis, todo el mundo pide bis cuando dejan de tocar otra, otra...

Todo el mundo está feliz, muy feliz y no deja de bailar... de bailar

todo el mundo pide bis, todo el mundo pide bis cuando dejo de cantar otra, otra...

Haciendo palma, gritando un grito la mano arriba y pasa la energia

Haciendo palma, gritando un grito la mano arriba y pasa la energia

yo quiero ver la mano asi, arriba arriba valanciando nos asi, yo quiero ver chidodele

iñacuñacu chichi muevete

yo quiero, quiero ver a mano asi, arriba arriba valanciando nos asi, yo quiero ver chidodele

iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete, ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

Todo el mundo está feliz, muy feliz y no deja de bailar... de bailar todo el mundo pide bis,

todo el mundo pide bis cuando dejan de tocar otra, otra...

Todo el mundo está feliz, muy feliz y no deja de bailar... de bailar todo el mundo pide bis,

todo el mundo pide bis cuando dejo de cantar otra, otra

Haciendo palma, gritando un grito a mano arriba y pasa la energia

Haciendo palma, gritando un grito la mano arriba y pasa la energía

yo quiero ver la mano asi, arriba arriba valanciando nos asi yo quiero ver chidodele

iñacuñacu chichi muevete

yo quiero, quiero ver a mano asi, arriba arriba valanciando nos asi yo quiero ver chidodele

iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muévete ieieieie chidodele iñacuñacu chichi muevete

(bis)

Nota: todo el mundo está feliz. Fuente: YouTube (2018) <https://www.youtube.com/watch?v=qcHEr98IwMk>

Actividad 32

Anexo 36

“Súbete al tren de la alegría”

Súbete al tren de la alegría. Súbete al tren de la ilusión

Súbete al tren de la fantasía. Súbete al tren de esta canción

Con su chiqui, con su chaca. Con su chiqui, chiqui, chiqui chaca

Con su chaca. Con su chiqui, con su chaca, chaca, chaca, chaca chiqui

Súbete al tren de la alegría. Súbete al tren de la ilusión

Súbete al tren de la fantasía. Súbete al tren de esta canción Con su chiqui, con su chaca

Con su chiqui, chiqui, chiqui chaca

Con su chaca. Con su chiqui, con su chaca, chaca, chaca, chaca chiqui

Súbete al tren de la alegría. Súbete al tren de la ilusión

Súbete al tren de la fantasía. Súbete al tren de esta canción. Con su chiqui, Con su

chiqui, chiqui, chiqui chaca

Con su chaca. Con su chiqui, con su chaca, chaca, chaca, chaca chiqui

Con su chiqui. Con su chiqui, chiqui, chiqui chaca

Con su chaca. Con su chiqui, con su chaca, chaca, chaca, chaca chiqui

Nota: súbete al tren de la alegría. Fuente: YouTube (2018) <https://www.youtube.com/watch?v=ElTqquK0bE8>

Actividad 33

Anexo 37

“Soy una taza”

Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor, salero,
azucarero, batidora, olla express

Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor, salero,
azucarero, batidora, olla express

Soy una taza, una tetera, una cuchara y un cucharón, un plato hondo, un plato llano, un
cuchillito y un tenedor

Soy un salero, azucarero, la batidora y una olla express, chu chu

Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor, salero,
azucarero, batidora, olla express

Taza, tetera, cuchara, cucharón, plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor, salero,
azucarero, batidora, olla express

Soy una taza, una tetera, una cuchara y un cucharón, un plato hondo, un plato llano, un
cuchillito y un tenedor

Soy un salero, azucarero, la batidora y una olla express

Soy una taza, una tetera, una cuchara y un cucharón, un plato hondo, un plato llano, un
cuchillito y un tenedor

Soy un salero, azucarero, la batidora y una olla express, chu chu.

Nota: soy una taza. Fuente: YouTube (2012) <https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ>

Actividad 34

Anexo 38

“Estatua”

Mano a cabeza. A la cintura. Un pie adelante. Y el otro atrás

Ahora no puedes moverte más ¡Estatua!

Un brazo arriba. Un brazo adelante Cruzando las piernas. Colita hacia atrás

Ahora no puedes moverte más ¡Estatua!

Girando girando. Brazitos de lado. No pueden parar. Continúa girando

Yo quiero ver quién es el que puede. Quedar parado. ¡Estatua!

Mano a cabeza. A la cintura. Un pie adelante. Y el otro atrás

Ahora no puedes moverte más. ¡Estatua! Mover la cabeza. Mover las dos manos

Con mucho revuelo. Hasta el suelo. Yo quiero ver quién es el que puede. Quedar parado

Y vamos a girar girar. Gira gira en el lugar. Y nadie se puede caer. Voy a contar y termina

Tres, dos, uno ¡Estatua!

Nota: estatua. Fuente: YouTube (2015) <https://www.youtube.com/watch?v=litf24X2J>

Actividad 35

Anexo 39

“Si tú tienes muchas ganas”

Si tú tienes muchas ganas de aplaudir. Si tú tienes muchas ganas de aplaudir
Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de aplaudir
Si tú tienes la razón y no hay oposición, No te quedes con las ganas de aplaudir
Si tú tienes muchas ganas de silbar. Si tú tienes muchas ganas de silbar
Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de silbar
Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de silbar
Si tú tienes muchas ganas de reír. Si tú tienes muchas ganas de reír
Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de reír
Si tú tienes la razón y no hay oposición, No te quedes con las ganas de reír
Si tú tienes muchas ganas de gritar. Si tú tienes muchas ganas de gritar
Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de gritar
Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de gritar

Nota: si tú tienes muchas ganas. Fuente: YouTube (2015) <https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzi2idM&t=4s>

Actividad 36

Anexo 40

“Sapito”

Te voy a enseñar que debes bailar. Como baila el sapito dando

Brinquitos tu debes buscar con quien. Brincaras, aunque tu estés solito tú puedes brincar para abajo para abajo, Giras y giras siempre para abajo más abajo más abajo si oyes la pista podemos comenzar, vas para adelante vas un poco más vas para adelante y luego vas pa' tras ahora

Para un lado para el otro ya das un brinco alto y vuelves a empezar. Te voy a enseñar que debes bailar. Como baila el sapito dando brinquitos tu debes buscar con quien brincaras, aunque tu estés solito tú puedes brincar.

Nota: el baile del sapito. Fuente: YouTube (2017) <https://www.youtube.com/watch?v=mrxtQZW9b08>

Actividad 37

Anexo 41

“La patita lulu”

Quack quack. Quack quack Quack, quacka, quack quack, quack

Lulú es una patita que es muy divertida. Todo el día se ríe a carcajadas

Con su quack quack quack, por aquí y por allá. Porque hoy es un día especial

¿A dónde vas Lulú, corriendo tan deprisa? ¿Con tu vestido rojo y tus blancas zapatillas?

El baile va a empezar, y no quiero llegar tarde. Y bailar hasta que salga el sol

Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita

Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol

Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita

Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol

Hola Lulú, Quack quack Saluda el teus amigo. Para que bailen contigo

Quack quack

Lulú es una patita que es muy divertida. Todo el día se ríe a carcajadas
Con su quack quack quack, por aquí y por allá Por que hoy es un día especial
¿A dónde vas Lulú, corriendo tan deprisa? ¿Con tu vestido rojo y tus blancas zapatillas?
El baile va a empezar, y no quiero llegar tarde. Y bailar hasta que salga el sol
Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita
Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol
Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita
Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol
Lulú menea la patita, menea la colita. Mueve las alitas y se da una vueltecita
Se agacha despacito, se levanta bien prontito. Y sigue así hasta que salga el sol
Y sigue así hasta que salga el sol. Y sigue así hasta que salga el sol
Quack quack

Nota: la patita lulu. Fuente: YouTube (2014) <https://www.youtube.com/watch?v=53ePiCirfvk>

Actividad 38

Anexo 42

“El marinero baila”

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con el dedo con el dedo, dedo,
dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con la mano con la mano,
mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con el codo con el codo, codo,
codo con la mano, mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con el hombro con el hombro,
hombro, hombro con el codo, codo, codo con la mano, mano mano con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con la cabeza con la cabeza,
cabeza, cabeza con el hombro, hombro, hombro con el codo, codo, codo con la mano,
mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con la cola con la cola, cola,
cola con la cabeza, cabeza, cabeza con el hombro, hombro, hombro con el codo, codo,
codo con la mano, mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con la rodilla con la rodilla,
rodilla, rodilla con la cola, cola, cola con la cabeza, cabeza, cabeza con el hombro, hombro,
hombro con el codo, codo, codo con la mano, mano mano con el dedo, dedo, dedo así baila
el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila el marinero baila, baila con el pie con el pie, pie, pie
con la rodilla, rodilla, rodilla, con la cola, cola, cola con la cabeza, cabeza, cabeza con el
hombro, hombro, hombro con el codo, codo, codo con la mano, mano, mano con el dedo,
dedo, dedo así baila el marinero.

Nota: el marinero baila. Fuente: YouTube (2014) https://www.youtube.com/watch?v=uTK_7MOFV4

Actividad 39

Anexo 43

“El baile de la ranita”

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Yo soy una ranita. Que si me ponen musiquita

Me pongo a bailar y a gozar. Con mucho ritmo y sabor

Má' o meno' así

Yo tengo una ranita que si oye musiquita. Ella baila meneando suavcito la colita

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo bien sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Bailando pa' abajo Bailando pa' arriba Bailando pa' un la'o Bailando pa'l otro

Yo tengo una ranita que se empieza a menear. Cuando pongo musiquita no la puedo parar

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo muy sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Bailando pa' abajo. Bailando pa' arriba Bailando pa' un la'o. Bailando pa'l otro

Yo tengo una ranita que se empieza a menear. Cuando pongo musiquita no la puedo parar

Y brinca pa' un lado, y brinca pa'l otro. Y se mueve con un ritmo muy sabroso

Se empieza medio alocar. Dando vueltas ella empieza a cantar

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Este es el baile de la ranita. Brinca, brinca y levanta la manita

Sacude, sacude la cinturita ¡Pega un brinco ya! ¡Un, dos, tres!

Nota: el baile de la ranita. Fuente: YouTube (2016) <https://www.youtube.com/watch?v=SEdKEshSUGU>

Actividad 40

Anexo 44

“Si tú tienes muchas ganas”

Si tú tienes muchas ganas de aplaudir. Si tú tienes muchas ganas de aplaudir

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de aplaudir

Si tú tienes la razón y no hay oposición, No te quedes con las ganas de aplaudir

Si tú tienes muchas ganas de silbar. Si tú tienes muchas ganas de silbar

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de silbar

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de silbar

Si tú tienes muchas ganas de reír. Si tú tienes muchas ganas de reír

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de reír

Si tú tienes la razón y no hay oposición, No te quedes con las ganas de reír

Si tú tienes muchas ganas de gritar. Si tú tienes muchas ganas de gritar

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de gritar

Si tú tienes la razón y no hay oposición. No te quedes con las ganas de gritar

Nota: si tú tienes muchas ganas. Fuente: YouTube (2015) <https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM>

Anexo 3. Instrumento para diagnóstico

Pre Test

Escala Valorativa de Habilidades sociales

Escala valorativa de habilidades sociales adaptada de Lacunza, Castro y Cotini (2009) para evaluar las habilidades sociales a partir de la observación directa. La escala para niños de 3 y 4 años está integrada por 10 ítems.

Apellidos y Nombres: _____

Edad: _____ Sexo: _____ Centro escolar: _____

Grado: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES:

Observador: mira detalladamente las conductas que mayormente manifiestan los niños diariamente. Marca con una "X" las respuestas con que se manifiestan las conductas, de acuerdo con la lista que se presenta.

COMPORTAMIENTOS HABITUALES	SI	NO	AVECES
Sonríe y/ o saluda a las personas que conoce (maestros, compañeros).			
Puede decir su nombre cuando se lo preguntan.			
Comparte algún alimento, juguete u otra pertenencia con un niño que conoce.			
En sus relaciones con otros niños dice "gracias".			
Menciona una aprobación cuando un niño hace algo de su agrado			
Se acerca a otros niños del mismo sexo para iniciar juegos o conversar			
Se adapta a los juegos y/o actividades que otros niños ya están haciendo.			
Se queja si un niño le hace algo desagradable.			
Puede responder a una pregunta sencilla.			
Pregunta el porqué de algunas situaciones			

Observaciones:

Comentario:

Escala Valorativa de Habilidades sociales

Escala valorativa de habilidades sociales adaptada de Lacunza, Castro y Cotini (2009) para evaluar las habilidades sociales a partir de la observación directa. La escala para niños de 3 y 4 años está integrada por 10 ítems.

Apellidos y Nombres: Carrión Ogoña Romel Sebastián.

Edad: 4 años **Sexo:** Masculino **Centro escolar:** Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar.

Grado: Inicial I **Fecha:** 05/05/2022

INSTRUCCIONES:

Observador: mira detalladamente las conductas que mayormente manifiestan los niños diariamente. Marca con una "X" las respuestas con que se manifiestan las conductas, de acuerdo con la lista que se presenta.

COMPORTAMIENTOS HABITUALES	SI	NO	AVECES
Sonríe y/ o saluda a las personas que conoce (maestros, compañeros).			X
Puede decir su nombre cuando se lo preguntan.		X	
Comparte algún alimento, juguete u otra pertenencia con un niño que conoce.		X	
En sus relaciones con otros niños dice "gracias".		X	
Menciona una aprobación cuando un niño hace algo de su agrado		X	
Se acerca a otros niños del mismo sexo para iniciar juegos o conversar		X	
Se adapta a los juegos y/o actividades que otros niños ya están haciendo.		X	
Se queja si un niño le hace algo desagradable.		X	
Puede responder a una pregunta sencilla.			X
Pregunta el porqué de algunas situaciones		X	

Observaciones: El niño presenta dificultades de habilidades sociales.

Comentario: Potenciar el desarrollo de estas habilidades para mejorar la interacción social.

Escala Valorativa de Habilidades sociales

Escala valorativa de habilidades sociales adaptada de Lacunza, Castro y Cotini (2009) para evaluar las habilidades sociales a partir de la observación directa. La escala para niños de 3 y 4 años está integrada por 10 ítems.

Apellidos y Nombres: Perez Correa Domenica Guadalupe

Edad: 3 años **Sexo:** Femenino **Centro escolar:** Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar.

Grado: Inicial I **Fecha:** 05/05/2022

INSTRUCCIONES:

Observador: mira detalladamente las conductas que mayormente manifiestan los niños diariamente. Marca con una "X" las respuestas con que se manifiestan las conductas, de acuerdo con la lista que se presenta.

COMPORTAMIENTOS HABITUALES	SI	NO	AVECES
Sonríe y/ o saluda a las personas que conoce (maestros, compañeros).		X	
Puede decir su nombre cuando se lo preguntan.		X	
Comparte algún alimento, juguete u otra pertenencia con un niño que conoce.		X	
En sus relaciones con otros niños dice "gracias".		X	
Menciona una aprobación cuando un niño hace algo de su agrado			X
Se acerca a otros niños del mismo sexo para iniciar juegos o conversar		X	
Se adapta a los juegos y/o actividades que otros niños ya están haciendo.		X	
Se queja si un niño le hace algo desagradable.			X
Puede responder a una pregunta sencilla.		X	
Pregunta el porqué de algunas situaciones		X	

Observaciones: La niña presenta dificultades de habilidades sociales

Comentario: Estimular con ayuda de actividades el desarrollo de estas habilidades.

Post Test

Escala Valorativa de Habilidades sociales

Escala valorativa de habilidades sociales adaptada de Lacunza, Castro y Cotini (2009) para evaluar las habilidades sociales a partir de la observación directa. La escala para niños de 3 y 4 años está integrada por 10 ítems.

Apellidos y Nombres: Carrión Ogoña Romel Sebastián.

Edad: 4 años **Sexo:** Masculino **Centro escolar:** Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar.

Grado: Inicial I **Fecha:** 05/05/2022

INSTRUCCIONES:

Observador: mira detalladamente las conductas que mayormente manifiestan los niños diariamente. Marca con una "X" las respuestas con que se manifiestan las conductas, de acuerdo con la lista que se presenta.

COMPORTAMIENTOS HABITUALES	SI	NO	AVECES
Sonríe y/ o saluda a las personas que conoce (maestros, compañeros).	X		
Puede decir su nombre cuando se lo preguntan.	X		
Comparte algún alimento, juguete u otra pertenencia con un niño que conoce.	X		
En sus relaciones con otros niños dice "gracias".	X		
Menciona una aprobación cuando un niño hace algo de su agrado	X		
Se acerca a otros niños del mismo sexo para iniciar juegos o conversar	X		
Se adapta a los juegos y/o actividades que otros niños ya están haciendo.	X		
Se queja si un niño le hace algo desagradable.	X		
Puede responder a una pregunta sencilla.	X		
Pregunta el porqué de algunas situaciones	X		

Observaciones: El niño cumple con los indicadores propuestos.

Comentario: Seguir potenciando las habilidades para la interacción social.

Escala Valorativa de Habilidades sociales

Escala valorativa de habilidades sociales adaptada de Lacunza, Castro y Cotini (2009) para evaluar las habilidades sociales a partir de la observación directa. La escala para niños de 3 y 4 años está integrada por 10 ítems.

Apellidos y Nombres: Perez Correa Domenica Guadalupe

Edad: 3 años **Sexo:** Femenino **Centro escolar:** Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinoza Aguilar.

Grado: Inicial I **Fecha:** 05/05/2022

INSTRUCCIONES:

Observador: mira detalladamente las conductas que mayormente manifiestan los niños diariamente. Marca con una "X" las respuestas con que se manifiestan las conductas, de acuerdo con la lista que se presenta.

COMPORTAMIENTOS HABITUALES	SI	NO	AVECES
Sonríe y/ o saluda a las personas que conoce (maestros, compañeros).	X		
Puede decir su nombre cuando se lo preguntan.			X
Comparte algún alimento, juguete u otra pertenencia con un niño que conoce.	X		
En sus relaciones con otros niños dice "gracias".			X
Menciona una aprobación cuando un niño hace algo de su agrado	X		
Se acerca a otros niños del mismo sexo para iniciar juegos o conversar	X		
Se adapta a los juegos y/o actividades que otros niños ya están haciendo.	X		
Se queja si un niño le hace algo desagradable.	X		
Puede responder a una pregunta sencilla.	X		
Pregunta el porqué de algunas situaciones	X		

Observaciones: La niña aun presenta dificultades en dos indicadores de evaluación.

Comentario: Continuar estimulando con actividades el desarrollo de estas habilidades.

Anexo 4. Instrumentos cualitativos.

Escala valorativa de la primera semana

Niños	Interactúa activamente entre compañeros mediante el juego cooperativo.			Fortalece lazos de confianza y respeto a través del juego cooperativo.			Se expresa afectivamente y mantiene una relación asertiva mediante el juego cooperativo.			Inicia una conversación con sus pares a través del juego cooperativo.			Interactúa y participa pacíficamente a través del juego cooperativo.		
	SI	NO	AV	SI	NO	AV	SI	NO	AV	SI	NO	AV	SI	NO	AV
CARRION OGOÑA ROMEL SEBASTIAN	x					x	x			x			x		
CASTRO GUAMAN DANAE YARELI		x			x				x	x				x	
CASTRO ORTEGA JAMPIER ALEJANDRO		x		x					x			x	x		
DURAZNO BERMEO MATIAS NICOLAS			x	x					x		x		x		
FLORES ALVARADO NICOLAS ALEJANDRO			x			x	x		x		x				x
HURTADO TAPIA STALIN GAEL			x			x	x		x		x				x
JIMENEZ JIMENEZ SOFIA ALEJANDRA			x			x	x		x		x		x		
MALLA CASTILLO ANDREA ANAHI		x			x				x	x			x		
NIVELO JIMENEZ JOSUE ALEXANDER			x			x			x			x		x	
PEREZ CORREA DOMENICA GUADALUPE	x				x		x			x			x		
PUGA MUÑOZ DAYANARA VALENTINA			x			x	x					x	x		
QUEZADA SARANGO JUAN CAMILO		x		x			x					x			x
SANMARTIN CALDERON MATIAS ALEJANDRO			x	x			x				x		x		
SARANGO MOROCHO JORDAN MATEO	x			x			x			x				x	
SOLORZANO HERNANDEZ MAIKEL JOSUE	x			x				x		x			x		

Niños	Se integra y se siente parte de un grupo a través del juego cooperativo.			Socializa pacíficamente por medio del juego cooperativo.			Identifica a los compañeros por medio del juego cooperativo.			Se relaciona socialmente por medio del juego cooperativo.			Participa colectivamente en el juego cooperativo para conseguir un objetivo.		
	SI	NO	AV	SI	NO	AV	SI	NO	AV	SI	NO	AV	SI	NO	AV
CARRION OGOÑA ROMEL SEBASTIAN	x			x			x			x					x
CASTRO GUAMAN DANAE YARELI		x		x				x				x	x		
CASTRO ORTEGA JAMPIER ALEJANDRO		x				x			x	x					x
DURAZNO BERMEO MATIAS NICOLAS	x			x			x			x				x	
FLORES ALVARADO NICOLAS ALEJANDRO	x			x			x				x		x		
HURTADO TAPIA STALIN GAEL	x			x				x		x				x	
JIMENEZ JIMENEZ SOFIA ALEJANDRA	x			x					x	x			x		
MALLA CASTILLO ANDREA ANAHI			x			x	x			x				x	
NIVELO JIMENEZ JOSUE ALEXANDER	x				x		x					x	x		
PEREZ CORREA DOMENICA GUADALUPE			x	x			x					x	x		
PUGA MUÑOZ DAYANARA VALENTINA	x			x			x				x		x		
QUEZADA SARANGO JUAN CAMILO	x			x			x			x				x	
SANMARTIN CALDERON MATIAS ALEJANDRO	x			x			x			x			x		
SARANGO MOROCHO JORDAN MATEO	x					x	x				x			x	
SOLORZANO HERNANDEZ MAIKEL JOSUE	x			x					x	x					x

Total: Si: 82, No: 29, AV: 39

Anexo 5. Registro anecdótico

Registro Anecdótico

Datos informativos

Nombres: Romel Sebastián

Apellidos: Carrión Ogoña

Grado: Inicial I

* Area Psicológica

Es un niño malhumorado, se irrita fácilmente, presenta poca paciencia ante actividades que realiza con sus compañeros, es bastante inquieto y fomenta el desorden.

* Area Pedagógica

En el ámbito de convivencia aún le falta asumir sus responsabilidades dentro del entorno escolar, así como también el respetar turnos y prestar atención.

* Area Social

La relación con la docente se ha visto afectada por motivos del comportamiento del niño.

La relación que tiene con sus compañeros es algo inestable porque en ocasiones ha llegado al punto de agredirlos.

Registro Anecdótico

Datos informativos

Nombres: Matías Alejandro

Apellidos: Sanmartín Calderon

Grado: Inicial I

* Area Psicológica

Es un niño con mucha predisposición, le gusta colaborar, es independiente y eficiente con las tareas, así mismo le gusta participar de las clases.

* Area Pedagógica

En el ámbito de comprensión y expresión oral y escrita presenta dificultad puesto que no logra expresar de manera correcta lo que desea.

En el ámbito de convivencia logra mantener el orden y una relación de disciplina positiva.

* Area Social

La relación con la docente ha sido adecuada por lo que no presenta problemas, en cuanto a la relación con sus compañeros ha sido correcta puesto que logra socializar manteniendo un ambiente pacífico.

Registro Anecdótico

Datos informativos

Nombres: Sofía Alejandra

Apellidos: Jimenez Jimenez

Grado: Inicial I

* Area Psicológica

La niña viene de un hogar disfuncional, es insegura, baja autoestima, es poco participativa, tiene dificultad para prestar atención en clase.

* Area Pedagógica

Presenta dificultad al momento de realizar las tareas en clase las realiza únicamente con acompañamiento, en el ámbito de convivencia se le complica compartir con los demás, prefiere trabajar sola sin ayuda de sus compañeros.

* Area Social

Es poco sociable, no le gusta conversar con sus compañeros, prefiere hablar con la docente puesto que la mayor parte del tiempo pasa triste y se siente bien conversando con la profesora.

Anexo 6. Imágenes fotográficas intervención





Anexo 7. Certificación de traducción del abstract.

Lic. Juliana Carolina Maza Valladares

0988387698

Julys.4ever@hotmail.com

Loja-Ecuador

Loja 17 de agosto de 2022

La suscrita Lic. Juliana Carolina Maza Valladares DOCENTE DE LA ACADEMIA CADIL ENGLISH CENTER de la ciudad de Loja, a petición de la parte interesada y en forma legal.

CERTIFICA:

Que la introducción de documento adjunto solicitada por la Srta. Mileny Jhulissa Maza Valladares, con numero de cedula C.I. 1104904998, cuyo tema de investigación se titula, **El juego cooperativo y las habilidades sociales en los niños del Nivel Inicial I de la Escuela de Educación Básica Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2021-2022**, ha sido realizada por mi persona, Lic. Juliana Carolina Maza Valladares portadora del título en Licenciada en Ciencias de la Educación mención Idioma Inglés.

El apartado del abstract es una traducción textual del resumen aprobado en español.

Lo precedente se informa en honor a la verdad para fines académicos pertinentes, facultando al portador el presente documento, para hacer uso legal pertinente.



Lic. Juliana Carolina Maza Valladares

ENGLISH TEACHER