



Universidad  
Nacional  
de Loja

## **Universidad Nacional de Loja**

**Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación**

**Carrera de Educación Básica**

**Recursos didácticos y la comprensión lectora del séptimo grado “B”, de la  
Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-  
2022.**

**Trabajo de Integración  
Curricular previo a la obtención  
del título de Licenciada en  
Ciencias de la Educación Básica.**

**AUTORA:**

**Katherine Paola Ordoñez Puchaicela**

**DIRECTORA:**

**Diana Yazmín Mejía Molina, Mg. Sc.**

**Loja – Ecuador**

**2022**

## Certificación

Loja, 23 de septiembre del 2022

Lic. Diana Yazmín Mejía Molina, Mg. Sc.

**DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

### **Certifico:**

Que he revisado y orientado todo el proceso para la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Recursos didácticos y la comprensión lectora del séptimo grado “B”, de la Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022.**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, de autoría de la estudiante **Katherine Paola Ordoñez Puchaicela**, con **cédula de identidad Nro. 1150208625**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.



Firmado electrónicamente por:

**DIANA YAZMINMEJIA  
MOLINA**

Lic. Diana Yazmín Mejía Molina, Mg. Sc.  
**DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN  
CURRICULAR**

### **Autoría**

Yo, **Katherine Pola Ordoñez Puchaicela**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo: Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

**Firma:** 

**Cédula de Identidad:** 1150208625

**Fecha:** 11/10/2022

**Correo electrónico:** [katherine.ordonez@unl.edu.ec/kattepao22@gmail.com](mailto:katherine.ordonez@unl.edu.ec/kattepao22@gmail.com)

**Celular:** 0994390741

**Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.**

Yo **Katherine Paola Ordoñez Puchaicela** declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Recursos didácticos y la comprensión lectora del séptimo grado “B”, de la Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022.,** como requisito para optar por el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica,** autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los once días de octubre del dos mil veintidós.

**Firma:**



**Autora:** Katherine Paola Ordoñez Puchaicela

**Cédula:** 1150208625

**Dirección:** Loja, Barrio “San Francisco”

**Correo electrónico:** katherine.ordonez@unl.edu.ec

**Celular:** 0994390741

**DATOS COMPLEMENTARIOS:**

**Directora del Trabajo de Integración Curricular:** Lic. Diana Yazmín Mejía Molina, Mg. Sc.

## **Dedicatoria**

Agradezco a Dios ya que gracias a él he logrado concluir mis estudios, a mis padres, porque ellos siempre estuvieron apoyando con mucho amor durante todo este proceso formativo, a mis hermanos por sus consejos y apoyo incondicional.

Con amor me lo dedico a mí, porque este trabajo es el resultado de mucho esmero, paciencia y esfuerzo durante mi proceso de formación académica; culminar la carrera es una meta que al principio parecía imposible, pero con pasos firmes y dedicación pude cumplir uno de mis sueños.

*Katherine Paola Ordoñez Puchaicela*

## **Agradecimiento**

Expreso mis sinceros agradecimientos a quienes, de una u otra forma, han hecho posible este gran sueño. A la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja; en especial, al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haber brindado toda su colaboración e impartido sus conocimientos, lo cual ha permitido que me forme integralmente, en el ámbito personal y profesional.

A la docente Diana Mejía, Mg. Sc, directora del Trabajo de Integración Curricular, quien me guio y asesoró con tenacidad y entereza a través de sus abundantes conocimientos para culminar un trabajo exitoso.

Agradezco también al Dr. Franco Cobos, rector de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso” y a la docente Marlene Sánchez de dicha institución por su valiosa colaboración en la investigación de campo y en el desarrollo de la propuesta.

***Katherine Paola Ordoñez Puchaicela***

## Índice de contenidos

<b>Portada</b> .....	i
<b>Certificación</b> .....	ii
<b>Autoría</b> .....	iii
<b>Carta de autorización</b> .....	iv
<b>Dedicatoria</b> .....	v
<b>Agradecimiento</b> .....	vi
<b>Índice de contenidos</b> .....	vii
• Índice de tablas	
• Índice de figuras	
• Índice de anexos	
<b>1. Título</b> .....	1
<b>2. Resumen</b> .....	2
2.1. Abstract.....	3
<b>3. Introducción</b> .....	4
<b>4. Marco teórico</b> .....	7
4.1. Recursos didácticos .....	7
4.1.1. Definición .....	7
4.1.2. Importancia .....	7
4.1.3. Tipos de recursos didácticos en el proceso de lectura .....	8
4.1.4. Ventajas.....	12
4.2. La comprensión lectora.....	13
4.2.1. Definición .....	13
4.2.2. Importancia .....	13
4.2.3. Aprendizaje .....	14
4.2.4. Lectura de pseudopalabras .....	15
4.2.5. Lectura en voz alta .....	15
4.2.6. Comprensión de fragmentos .....	16
4.2.7. Lectura comprensiva .....	16
4.2.8. Comprensión de textos.....	16
4.2.9. Niveles .....	17
4.2.9 Fases del proceso .....	17

<b>5. Metodología</b> .....	19
5.1. Área de estudio .....	19
5.2. Procedimientos .....	20
5.2.1. Enfoque de investigación.....	20
5.2.2. Diseño de investigación .....	21
5.2.3. Tipo de investigación.....	21
5.2.4. Métodos.....	21
5.2.5. Técnicas .....	22
5.2.6. Instrumentos .....	22
5.2.7. Población y muestra.....	23
5.3. Procesamiento y análisis de datos.....	23
5.3.1. Procesamiento para el diagnóstico.....	23
5.3.2. Procesamiento para la fundamentación teórica:.....	23
5.3.3. Procesamiento para la aplicación, tabulación y análisis de datos .....	24
5.3.4. Procesamiento para el diseño de la propuesta.....	24
5.3.5. Procesamiento para la aplicación de la propuesta.....	24
5.3.6. Procesamiento para la evaluación de la Propuesta .....	25
<b>6. Resultados</b> .....	26
<b>7. Discusión</b> .....	40
<b>8. Conclusiones</b> .....	45
<b>9. Recomendaciones</b> .....	46
<b>10. Bibliografía</b> .....	47
<b>11. Anexos</b> .....	51

**Índice de tablas:**

<b>Tabla 1.</b> Muestra de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso” .....	23
<b>Tabla 2.</b> Lectura de pseudopalabras .....	30
<b>Tabla 3.</b> Lectura en voz alta .....	31
<b>Tabla 4.</b> Comprensión de fragmentos.....	32
<b>Tabla 5.</b> Lectura comprensiva .....	33
<b>Tabla 6.</b> Comprensión de textos .....	34
<b>Tabla 8.</b> Comparación de calificaciones del cuestionario pre y post evaluativo. ....	36
<b>Tabla 9.</b> Resultados generales del cuestionario Pre-evaluativo (F1) y Post-evaluativo (F2)37	

<b>Tabla 10.</b> Medidas de tendencia central .....	39
---	----

### **Índice de figuras:**

<b>Figura 1.</b> Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso” .....	20
<b>Figura 2.</b> Fotografía de la parte externa de la institución.....	20
<b>Figura 3.</b> Lectura de pseudopalabras.....	30
<b>Figura 4.</b> Lectura en voz alta.....	31
<b>Figura 5.</b> Comprensión de fragmentos .....	33
<b>Figura 6.</b> Lectura comprensiva.....	34
<b>Figura 7.</b> Comprensión de textos .....	35
<b>Figura 8.</b> Resultados generales del cuestionario pre- y post-evaluativo .....	38

### **Índice de anexos:**

<b>Anexo 1.</b> Propuesta didáctica.....	51
<b>Anexo 2.</b> Oficio de aprobación y designación de la directora .....	52
<b>Anexo 3.</b> Oficio de apertura de la Unidad Educativa.....	53
<b>Anexo 4.</b> Informe de estructura coherencia y pertinencia.....	54
<b>Anexo 5.</b> Certificado del Abstract.....	56

## **1. Título**

Recursos didácticos y la comprensión lectora del séptimo grado “B”, de la Unidad Educativa  
"Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022.

## 2. Resumen

Los recursos didácticos y la comprensión lectora son variables que se complementan en los procesos educativos permitiendo que el estudiante desarrolle un sinnúmero de habilidades que le servirán para desenvolverse de manera holística, por tal razón, la investigación tiene por objetivo general determinar la influencia de los recursos didácticos en la comprensión lectora del séptimo grado “B”, de la Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022; como objetivos específicos: diagnosticar el nivel de lectura que poseen los estudiantes; establecer una propuesta alternativa que permita favorecer el aprendizaje de la comprensión lectora mediante el uso de recursos didácticos; y, aplicar y evaluar la propuesta con recursos didácticos que permitan consolidar los procesos de lectura. Este estudio se realizó bajo un enfoque mixto, diseño transversal y tipo descriptivo. Los métodos que se emplearon son: el inductivo permitió obtener información de la institución; el analítico fue necesario en la fase de revisión de la literatura e interpretación de información, el estadístico facilitó el manejo de los datos cuantitativos y cualitativos; y, el hermenéutico sirvió para la fundamentación teórica de las dos variables abordadas en el proyecto investigativo. Las técnicas utilizadas son el cuestionario estructurado que se aplicó al empezar y finalizar la propuesta, mediante un muestreo no probabilístico se seleccionó la población investigada que está conformada por una docente y 29 estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”. El utilizar recursos didácticos para desarrollar la comprensión lectora por dos semanas con 2 horas al día permitió una mejora del 1,46 punto en el promedio general, es así que la puesta en práctica de los recursos didácticos en el aula fue efectiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

**Palabras claves:** Comprensión lectora, niveles de lectura, recursos didácticos, fases de lectura.

## 2.1. Abstract

The didactic resources and reading comprehension that they are variables that complement each other in the educational processes allowing the student to develop a number of skills that will help to develop holistically, for this reason, the general objective of this project is to know the influence of didactic resources on reading comprehension in the "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso Educational Unit " in the seventh basic Education parallel "B", school Year 2021-2022. Specific objectives: To know the reading level of the students; to get an alternative proposal that allows favoring the learning of reading comprehension through the use of didactic resources; and, evaluating the proposal with didactic resources that allow consolidating the reading processes. This study was done under a mixed approach, cross-sectional design and descriptive type. The methods used were: the inductive method allowed getting information from the school; the analytical method was necessary in the literature review and information interpretation phase; the statistical method got the handling of quantitative and qualitative data; and the hermeneutic method was used for the theoretical foundation of the two variables addressed in the research project. The techniques used are the structured questionnaire that was applied at the beginning and end of the proposal, by means of a non-probabilistic sampling, the research population was selected in one teacher and 29 students of the seventh basic Education in the "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso Educational Unit". The use of didactic resources to develop reading comprehension for two weeks with 2 hours a day allowed an improvement of 1.46 points in the general average, so that the implementation of didactic resources in the classroom was effective in the teaching and learning process of the Spanish subject.

**Keywords:** Reading comprehension, reading levels, didactic resources, reading phases.

## 1. Introducción

La presente investigación se enfoca en los recursos didácticos como herramientas que al aplicarlas correctamente presentan beneficios en cualquier área del conocimiento, posibilitando al estudiante no solo aprender de forma memorística, sino desarrollar habilidades y potencialidades, por ello “para los maestros los recursos didácticos son un apoyo que permiten impartir los conocimientos de un tema determinado, y de refuerzo para el desarrollo integral del educando donde es el que toma el recurso desarrollando sus capacidades y habilidades” (Chancusig *et al.*, 2017, p. 120)., por lo cual será fundamental para mejorar la comprensión lectora ya que como afirma Nerba (2010) es el proceso de construir una relación interactiva con lo que el lector ha leído, conectando ideas con otras anteriores, contrastándolas, discutiéndolas y sacando conclusiones personales enriqueciendo el conocimiento cuando se absorbe y almacena la información. Es decir, se crean habilidades para pensar, reflexionar, analizar y obtener sus propias conclusiones de manera autónoma sobre lo leído.

La importancia de la investigación se fundamenta en que permite conocer la variedad de recursos didácticos que pueden ser empleadas para desarrollar habilidades en la comprensión lectora; en este sentido, los recursos didácticos son medios para motivar a los estudiantes logrando aprendizajes significativos, así mismo una buena comprensión lectora enriquece la personalidad, permite la adquisición de nuevos conocimientos, ayuda a mejorar las habilidades de comunicación, el desarrollo de habilidades analíticas y permite la resolución de problemas.

En particular, la comprensión lectora incide en los procesos formativos de los estudiantes, por lo tanto, es relevante el estudio de esta problemática donde se reflejaba un alto índice de estudiantes con dificultades en la lectura debido a que en el proceso no respetan signos de puntuación, leen, pero no comprenden, lo que ocasiona que sean poco críticos y reflexivos, reflejando bajas calificaciones e incluso propensos a pérdidas de año. En este sentido, el tema a investigar se centró en elaborar diferentes recursos didácticos para superar niveles bajos de lectura.

El siguiente estudio realizado presenta grandes beneficios en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el ámbito académico a nivel institucional, porque los docentes pueden aplicar recursos innovadores en la comprensión lectora para que los estudiantes se incluyan activamente durante todo el proceso formativo; también, el trabajo aporta beneficios a la investigadora al momento de desenvolverse en el ámbito laboral, y a los profesores les permitirá

conocer recursos didácticos que les servirán de apoyo en su labor profesional para desarrollar la comprensión lectora que es una habilidad obligatoria en la educación básica.

El impacto de la investigación en la educación será efectivo, en vista que la comprensión lectora es imprescindible en el aprendizaje no solo de las asignaturas sino también tiene un gran impacto en el desarrollo personal y social, porque por medio de la lectura mejoran el conocimiento, se expresan de mejor manera, incrementan el vocabulario y sobre todo ayuda en el desenvolvimiento con las demás personas, por otra parte, el estudio de los recursos didácticos permitirá a los docentes enseñar dinámicamente los contenidos de una manera eficaz, por esta razón, comprender lo que leemos es necesario porque se encuentra inmersa en la vida cotidiana de las personas por lo que es fundamental fortalecerlas estas habilidades durante la formación académica.

Reflejando la importancia de la investigación se propuso el siguiente objetivo general que se orienta en determinar la influencia de los recursos didácticos en la comprensión lectora del séptimo grado “B”, de la Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022. Para dar cumplimiento a este objetivo se han planteado tres específicos que se mencionan a continuación:

El primer objetivo específico está dirigido en diagnosticar el nivel de lectura que poseen los estudiantes del séptimo grado. El cumplimiento de este objetivo radica en conocer el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante un cuestionario pre-evaluativo.

Con respecto al segundo objetivo específico se planteó establecer una propuesta alternativa que permita favorecer el aprendizaje de la comprensión lectora mediante el uso de recursos didácticos. La aplicación de la propuesta es en las clases de Lengua y Literatura permitiendo a los estudiantes del séptimo “B” participar activamente durante el proceso formativo.

Así mismo, en el último objetivo específico se procedió a aplicar y evaluar la propuesta con recursos didácticos que permitan consolidar los procesos de lectura, con la finalidad de determinar mediante un cuestionario post-evaluativo el impacto de los recursos didácticos en la comprensión lectora, trabajo que se realizó con los estudiantes del séptimo grado “B” y la docente de Lengua y Literatura.

Resulta fundamental aplicar recursos didácticos para una buena comprensión lectora, ya que permite al docente enseñar en ambientes dinámicos e interactivos creando en ellos

aprendizajes significativos. De la misma manera, resulta importante mencionar que esta investigación fue realizada siguiendo los lineamientos institucionales, además se deduce que el estudio puede ser empleado como referente idóneo para realizar futuras investigaciones, esperando que este trabajo académico beneficie a los actores educativos para que promuevan mejoras en el proceso formativo.

Una de las limitaciones que se obtuvo es el tiempo en el que se desarrolló la propuesta ya que fue muy corto el tiempo por motivo que estaban culminando las clases por ende obtener mejores resultados fue limitado, además una de las prospectivas en un futuro en caso de realizar otra investigación sería bueno aplicar la propuesta en otros espacios educativos para definir si los recursos fueron de gran ayuda o simplemente falta mejorarla.

## **2. Marco teórico**

### **4.1. Recursos didácticos**

#### ***4.1.1. Definición***

Como regla general, cualquier elemento puede ser un recurso didáctico educativo, siempre que el criterio y la creatividad del docente asuman que puede ser adecuado y útil en su clase.

Los recursos didácticos son medios que, por una parte, ayudan a los formadores en sus tareas educativas y, por otra, facilitan a los alumnos el logro de los objetivos de aprendizaje. La tarea como educador exige conocer las funciones de dichos medios en general, con el fin de seleccionarlos y aplicarlos de forma adecuada para conseguir los objetivos previstos (Corrales y Gómez, 2012, p. 27).

Es decir, son medios creados o seleccionados intencionalmente por el docente para mejorar el proceso de aprendizaje en la asignatura y están destinados a facilitar el desarrollo de las actividades ayudando a que los estudiantes entiendan los contenidos. Estos recursos pueden ser tanto físicos como tecnológicos teniendo la condición de despertar el interés de los estudiantes permitiendo a los mismos que desarrollen habilidades, capacidades y destrezas que consolidan los conocimientos (Vargas, 2017). Estos contribuyen a la motivación de cada alumno siendo muy relevantes para el desarrollo del aprendizaje, ya que son manipulables, explorables y fáciles de entender.

#### ***4.1.2. Importancia***

Estos recursos permiten a los profesores diseñar, de acuerdo a sus necesidades, actividades para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje donde pueden ir relacionando el contenido teórico de la materia en lecciones prácticas. Es así como “los recursos didácticos facilitan el desarrollo del currículum. En algunos casos son esenciales para la realización de los contenidos; en otros, son auténticos focos de estimulación, mediación y motivación del alumnado” (Font *et al.*, 2006, p. 68).

Para los maestros los recursos didácticos son un apoyo que permiten impartir los conocimientos de un tema determinado, y de refuerzo para el desarrollo integral del educando donde es el que toma el recurso desarrollando sus capacidades y habilidades (Chancusig *et al.*, 2017, p. 120).

Como se ha visto los recursos didácticos, son herramientas beneficiosas debido a su gran ayuda en cualquier área del conocimiento, donde con un uso adecuado permite que los alumnos no solo aprendan de forma memorística, sino que desarrollen habilidades y potencialidades, por ello sería adecuado que esté acorde al contenido que se esté revisando, además sería primordial que los maestros apliquen en sus clases para ofrecer y obtener conocimientos fructíferos a través de los contenidos, creando ambientes flexibles, dinámicos e interactivos por su diversidad de funciones que ofrecen y promueve la participación activa de los educandos.

#### ***4.1.3. Tipos de recursos didácticos en el proceso de lectura***

La lectura es indispensable para desarrollar la personalidad y facilitar el conocimiento en el discente, a continuación, se conocerá diferentes tipos que se pueden emplear dentro de la clase para adquirir una mejor comprensión lectora.

**Talleres de cuentacuentos.** Darles la oportunidad de leer, ensayar, vocalizar, gesticular, verbalizar y dramatizar aquello en lo que están mostrando interés es propiciar un gran interés no solo para el protagonista, sino, además para los espectadores (Garner, 2006).

Para iniciar la sesión se buscan canciones, poemas, adivinanzas, rimas, amorfinos entre otros que estén relacionados con la historia para animar la lectura.

En el desarrollo de la comprensión oral, tan pronto como termine la historia, es interesante registrar las actividades de comprensión. Por ejemplo, ¿Quién es el protagonista? ¿Dónde vive? ¿Lo que sucede? ¿Hay un villano en la historia?

Al realizar la representación de escenas, algunos sucesos del cuento se distribuyen y colorean por parejas o equipos. Cuando se hace esto, la secuencia se ubica de acuerdo con la historia se puede ir pegando en el pizarrón, cartel, papelógrafo etc.

En el juego de vocabulario, por ejemplo, el profesor distribuye una tarjeta que contiene las palabras más representativas o más complejas que se encuentran en el texto. Todos hablan de su importancia y van descartando las que han aprendido hasta que no quede nada.

Para la recreación de memoria, se elige a cualquier objeto o personaje de la historia donde será escondido por el educador y los niños tienen que usar pistas para encontrarlo.

El juego se puede incorporar al final para fomentar el lenguaje corporal. Por ejemplo, es formar una pareja o un pequeño grupo, cada uno de los cuales hace el papel de un personaje (por ejemplo, unos hacen de león, otros de elefante). Más tarde, cambian de roles para que cualquiera pueda hacerse pasar por ellos, facilitando las interacciones dentro del grupo y la memorización de historias (Grupo de Literatura SM, 2017).

**Dramatiza la lectura.** La intención aquí no es sugerir un enfoque riguroso, al contrario, Cánepa (s.f), sugiere algunos pasos correctos al dramatizar la historia:

1. El educador trata de mantener el interés y la atención de los niños hablando la historia seleccionada en el idioma apropiado: cambios de voz, expresiones faciales, y participación de los niños.
2. Se establece un diálogo para que entiendan el hecho, quién es el personaje, sus características, etc.
3. Recogen juntos a los personajes que intervienen en la historia y crean una lista de ellos para seleccionar el niño o niña que interpretará a cada personaje que aparezca. Todos intervienen.
4. La historia se presenta en el aula donde el educador dibujara una serie de carteles representando los escenarios de la historia como un castillo, bosque, parque, etc.), así los estudiantes se colocan en el lugar correspondiente a su rol. Ejemplo: Príncipe del Castillo, duende en el bosque, etc. Por consiguiente, el docente hará de narrador e irá dando apertura a las distintas intervenciones en las que los alumnos expresarán con sus propias palabras lo que dice el personaje que les ha tocado representar.
5. Finalmente, se vuelve a presentar la historia, pero esta vez ya en público donde al terminar la obra todos los niños se tomarán la mano y harán la venia de gracias.

Organizar una lectura en voz alta o una obra pequeña de teatro es considerado como un excelente recurso didáctico ya que son opciones para cambiar el enfoque del libro y convertirlo en una emoción compartida, favoreciendo el diálogo y la formación de valores (Román, 2011).

**Caja mágica.** Dentro de ella se colocan tarjetas que cumplan la consigna elegida por el maestro, donde los estudiantes escogen al azar varias tarjetas que más les gusten. Posteriormente se hace lectura de su contenido, en ella irán apareciendo los personajes, sus cualidades y acciones que realizan en la historia. Para finalizar se pasa a la definición del

escenario o lugar donde se desarrollará el cuento, a partir de este momento en grupo crearán su propia historia para leerla en voz alta (Morera y Ramos, 2020).

**Títeres.** A propósito del aporte de Pozo *et al.* (2015), la lectura creativa con títeres es un recurso didáctico, educativo, dinámico y divertido que genera mucho entusiasmo en los niños expresando alegrías, pensamientos y emociones al momento que les da vida cuanto empiezan a contar una historia.

- Primero los estudiantes escuchan una fábula leída por la docente.
- Después de aclarar alguna duda que tengan respecto a la historia leída.
- Luego cada quién leerá y participará leyendo un párrafo de la lectura.
- Posteriormente se juntan en grupos y comienzan a construir títeres de papel para representar una escena del texto leído.

Se podrá narrar cuentos a los niños/as y lo más interesante es que se puede adaptarlos al contenido de la unidad e incluso se puede voltear el rol, además sirve para presentar historias que al final dejará mensajes interesantes en qué pensar.

**Creando mi pequeño libro ilustrado.** Todo lo que contiene una historia son personajes, lugares, eventos, conflictos, y desenlaces, es así que cada una de las escenas depende de la creatividad, imaginación y habilidad para escribir un cuento interesante, por ende, Rodríguez (2003), menciona algunas pautas para la elaboración del mismo.

- Una vez comprendida la historia se va a crear una nueva teniendo como referencia el relato leído.
- A continuación, se va a imaginar algunos personajes, estos pueden ser objetos o animales e incluso el autor se puede incluir en la obra. Como por ejemplo un perro hablando, o una persona volando etc., lo importante es que encajen en la trama que piensas crear.
- Imaginar un evento inesperado que les suceda a estos personajes como por ejemplo se enamoran, conocen personajes de otro planeta, pierden la vida, van a casa y se pierden, conocen a magos y los llevan a un lugar muy extraño entre otros sucesos.
- Hacer que estos personajes tengan conflictos, ese enfrentamiento crea interés en el lector u oyente del cuento.

- Dejar que el personaje principal resuelva el problema y que los demás personajes intervengan bien sea para ayudarlo o para originar inconvenientes en la resolución del conflicto.
- Tener en cuenta que, para contar su propia historia, debe mantener el suspenso del lector aplicando palabras como: de repente ``,"súbitamente ``,"entonces ``,"luego ``.
- Finalmente, al terminar el cuento, cada estudiante deberá leerlo en voz alta dentro del salón de clases.

**Dado con preguntas.** Primero, se eligen cinco historias del texto de Lengua y Literatura preferible que sea de séptimo grado que servirán para realizar la actividad, se necesita trabajar en pequeños grupos de 3 a 5, a cada equipo se le presta un par de dados, uno con preguntas y el otro con categorías. Por turnos los jugadores tienen que lanzar los dados, dependiendo de la cara que les salga tiene que hacer la combinación para formular una pregunta de cualquier texto que se mencionó anteriormente, por ejemplo, si en los dados aparece un ¿Qué? más el icono de Ciudad, podríamos formular la siguiente pregunta: ¿Qué pasó en la ciudad de Guayaquil en el año 1700?, ¿Qué pasaba cuando la gente veía a la dama tapada?

El grupo contrario tiene un tiempo máximo de 5 minutos para dar respuesta a la interrogante planteada, si no responden quedarán eliminados de la ronda ya que el grupo que obtenga más puntos será el ganador.

**Collage de titulares.** Este recurso permite a los estudiantes entrenar su comprensión lectora utilizando una variedad de periódicos, revistas y folletos seleccionando noticias específicas para que las lean los estudiantes. Luego, tendrán que recortar titulares, palabras o frases enteras, e ir mezclando para conseguir frases graciosas. Así mismo, podrán crear su propia publicación, uniendo noticias, reportajes y anuncios, de esta manera le hacen preguntas en dependencia del nivel que se desea desarrollar.

**La lectura cronometrada.** Ayuda a la búsqueda de potenciar los niveles de la lectura y desarrollar la comprensión lectora (Crescini, 2011).

Se divide a la clase por equipos, a cada grupo se le entregará varias preguntas de diferentes textos como humorísticos, informativos, poemas o cuentos los mismos que se encontrarán en el libro de la asignatura. Cada equipo tendrá un tiempo límite para tratar de contestar a las preguntas, al final el docente preguntará a cualquier estudiante del grupo que entendió del fragmento donde estuvo la respuesta de la pregunta con la finalidad de conocer el

nivel de comprensión lectora que alcanzó. Cabe recalcar que el equipo ganador será el que menos tarde en leer y que entienda la lectura.

En conclusión, es de suma importancia que se utilicen estos medios para cumplir con los objetivos planteados en el currículo ya que son innovadores para el aprendizaje de la lectura, por ende, la finalidad de los medios didácticos en el aula es que los adolescentes desarrollen una actitud positiva hacia ellos mismos más que hábitos de trabajo, repeticiones o monotonía, sino de integración, interpretación, opinión, creatividad y conocimiento.

Utilizar recursos didácticos en las clases hará que la lectura sea más interesante y divertida ya que por medio de estas herramientas la docente podrá realizar su labor de manera activa, en donde la alegría, emoción y gusto por aprender se verán reflejados a través de una amena participación entre docente y discente.

#### ***4.1.4. Ventajas***

El uso de recursos didácticos en la asignatura de Lengua y literatura produce muchos beneficios en el desarrollo personal, intelectual y social del alumnado, por ello Moreno (2004) y Calvo (2006), mencionan las siguientes ventajas:

- No requiere de equipos de reproducción sofisticados.
- Recurso eficiente para el aprendizaje.
- Se puede utilizar en cualquier lugar y tiempo sin necesidad de elementos extras.
- Permiten la manipulación en función de nuestras necesidades.
- Predisponen y motivan para trabajar en equipo, individualmente, tanto al alumnado como al profesorado.
- Permiten organizar actividades de motivación, de aplicación, de síntesis, de refuerzo, de ampliación, etc.

Los docentes tienen el objetivo de lograr que sus discentes aprendan el contenido de una manera eficaz en su proceso de formación académica. En este sentido, los recursos didácticos se convierten en herramientas de apoyo incluyendo un aspecto motivacional y lúdico en el proceso de atención para el manejo efectivo de la información.

Para que todos estos beneficios funcionen positivamente, es importante que el maestro tenga conocimiento sobre cómo usar recursos didácticos en el aula, saber adaptarnos a las

situaciones que presente el grupo de clase y debe ser planificado previamente para cumplir con sus objetivos que desea alcanzar.

## **4.2. La comprensión lectora**

### **4.2.1. Definición**

La comprensión lectora es un proceso cognitivo cuyo objetivo es entender el significado del texto aprendiendo a leer sin errores y con una entonación adecuada. Según Nerba (2010) señala que la comprensión lectora es el proceso de construir una relación interactiva con lo que se ha leído, conectando ideas con otras anteriores, contrastándolas, discutiéndolas y sacando conclusiones personales. Estas inferencias a partir de información importante enriquecen el conocimiento cuando se absorbe y almacena. “Proceso mediante el cual una persona es capaz de descifrar lo que otra ha escrito con el propósito de comunicar una idea, preservar un conocimiento o transmitir un mensaje” (Rodríguez, 2007, p. 146).

Es decir, se crean habilidades para pensar, reflexionar, analizar y obtener sus propias conclusiones de manera autónoma sobre lo leído, caso contrario se tendrá dificultades en la comprensión lectora, autores como Suárez *et al.*, 2010 afirman que pueden ser consecuencias de varios factores, entre ellos se destacan los siguientes: desorden en la demanda de trabajos extraclases, los insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos o problemas en el ámbito afectivo-motivacional.

Se aprende a leer desde una temprana edad convirtiéndose en una necesidad indispensable para nuestra vida diaria, ya que enriquece nuestra personalidad, permite la adquisición de nuevos conocimientos, ayuda a mejorar las habilidades de comunicación, el desarrollo de habilidades analíticas y permite la resolución de problemas. Es así que, no se debe hacer una lectura de forma superficial sino de una manera comprensiva entendiendo lo que nos quiere transmitir la información para generar propios aprendizajes.

### **4.2.2. Importancia**

La lectura aparte de ayudar a desarrollar y mejorar nuestro léxico, origina satisfacción, relajación y alegría, siempre y cuando no lo tomemos como una tarea obligatoria sino más bien se debe convertir en un hábito voluntario.

Como expresa la Federación de Enseñanza de Andalucía (2011), la lectura amplía la perspectiva del individuo, le permite entrar en contacto con lugares, personas, vivencias y

hábitos alejados del tiempo, estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, amplía las perspectivas léxicas y culturales desarrollando la fluidez, flexibilidad, originalidad y la sensibilidad.

De tal manera, es un proceso de importancia para el éxito de aprendizaje en cualquier asignatura, al practicar la lectura se amplía el vocabulario y la coherencia de las palabras, esto ocurre cada vez que se lee un nuevo tema o texto enriqueciendo las habilidades en la lectura.

A continuación, Zeas (2021), detalla las razones porque es importante la lectura:

- Aumenta nuestra curiosidad y conocimiento.
- Nos mantiene informados.
- Despierta la imaginación.
- Promueve la inspiración y hace que surjan ideas.
- Nos hace recordar, conocer y aprender.
- Libera nuestras emociones.
- Nos mantiene ocupados, entretenidos y distraídos.
- Ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática y la escritura.

Los maestros también deben amar la lectura para inculcar ese amor a sus alumnos, realizando un trabajo sistemático en la formación de sus intereses, proporcionando a los jóvenes la más bella literatura y guiarlos en la búsqueda de la verdad, aprendiendo sobre como ha venido evolucionando la sociedad y la ciencia mediante historietas, artículos, novelas, libros educativos, leyendas entre otros.

#### ***4.2.3. Aprendizaje***

La lectura es una actividad compleja que se realiza con un fin específico donde debe incluir la atención, la memoria, el razonamiento y las emociones, y por lo tanto, la comprensión lectora es el producto de una serie de análisis: interactivos visuales, fonéticos, semánticos y pragmáticos, por ende, la lectura como forma de aprendizaje es un proceso activo en el que el lector es el procesador, organizador y transformador de la información del texto.

El proceso de aprendizaje se encarga de dotar a los escolares un conjunto de destrezas, capacidades y hábitos para desarrollar con eficiencia la actividad de leer, los provee de vastos conocimientos y una orientación ideológica y moral que enriquece sus

experiencias, contribuye a la formación de la personalidad creadora con la intención de prepararlos para la vida (Martinez *et al.*, 2011, párr. 5).

En este sentido puede decirse que el aprendizaje en la lectura es un proceso activo el cual cumple un papel importante en la atención, la memorización, la imaginación, la curiosidad y el saber que el estudiante ejecuta para llevar a cabo la retención de los conocimientos que va creando y que debería integrar en su mente afianzando sus conocimientos previos ya con construcciones definidas a través de comprender la información leída. Lo que incide que el ser humano jamás dejará de aprender ya que en cualquier lado que se encuentre siempre le dará curiosidad por conocer el porqué de las cosas.

Por consiguiente, dentro del ámbito educativo en especial en la asignatura de Lengua y Literatura mediante la lectura, los alumnos aprenden a desarrollar la imaginación, creatividad, la retención de la memorización, mejoran su ortografía, gramática y literatura, siempre y cuando el docente aplique diferentes recursos didácticos que despierten el interés de los estudiantes por aprender de una manera más dinámica e interactiva.

#### ***4.2.4. Lectura de pseudopalabras***

Las pseudopalabras se las conoce como palabras inventadas, por lo tanto, no tienen significado, podemos describirlas como un grupo de letras desorganizadas, es decir, no representan ninguna idea o concepto (Pérez y Merino, 2013).

Las pseudopalabras son palabras ficticias que, aunque parecen palabras coherentes o reales ya que pueden pronunciarse teniendo una similitud de letras, no lo son porque carecen de significado. En el campo educativo, la lectura de pseudopalabras es de gran beneficio para que desarrollen las habilidades lingüísticas, entrenando de esta manera rapidez y agilidad mental en la comprensión lectora.

#### ***4.2.5. Lectura en voz alta***

La lectura en voz alta es una actividad social que permite dar vida y significado al texto escrito a través de la entonación, pronunciación, dictado, fluidez, ritmo y volumen que permite escuchar e imaginar (Cova, 2004).

La lectura en voz alta es una herramienta fundamental en la comprensión lectora ya que por medio de ella se reconoce los signos de puntuación y su función que transmite el texto, por

ejemplo, se aprende a pausar en comas y puntos, como pronunciar cuando existe un signo de interrogación, admiración o exclamación.

#### ***4.2.6. Comprensión de fragmentos***

Un párrafo coherente presenta las ideas de forma ordenada e intencional; proporciona suficiente información sobre el tema a desarrollar, permite al escritor jugar con las ideas poniéndolas en el orden que facilite el entendimiento al lector. Por ende, cambiar incorrectamente el sujeto o el verbo de una oración puede generar inconsistencias en los párrafos (Louwerse, 2004).

La comprensión de fragmentos es donde el lector no sólo reconoce una parte del texto, sino más bien interactúa con el contenido sacando sus propias conclusiones de lo que ha comprendido.

#### ***4.2.7. Lectura comprensiva***

Se trata de una actividad personal que facilita la adquisición y desarrollo de habilidades y actitudes. Por un lado, facilita el desarrollo del pensamiento mediante el análisis, la síntesis y la abstracción. Por otro lado, facilita la adquisición de las actitudes y valores necesarios para desarrollarse como persona (Liceo, 2013).

La lectura comprensiva es un paso básico hacia la lectura crítica, ya que los estudiantes necesitan comprender el significado del texto e inferir la información implícita, teniendo como objetivo interpretar y comprender críticamente el texto. Por ende, el lector deja de ser un ente pasivo, y pasa a ser activo en el proceso de lectura.

#### ***4.2.8. Comprensión de textos***

La comprensión de textos es un proceso donde el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, argumenta, compara y saca conclusiones propias enriqueciendo su conocimiento (Millan, 2010).

La comprensión de textos es un acto interactivo en el que el autor transmite sus ideas y el lector las interpreta de forma que entienda lo que está leyendo relacionando sus conocimientos previos con un nuevo. Por ello es factible que el estudiante tome en cuenta los

niveles de lectura que logra alcanzar en cada texto con la finalidad de que siga mejorando y alcance una buena comprensión lectora.

#### **4.2.9. Niveles**

No cabe duda que el buen desempeño de los estudiantes está íntimamente relacionado con la comprensión lectora, ya que esta habilidad es fundamental para el desarrollo de habilidades. En este sentido Pineda (2005), manifiesta tres niveles de lectura siendo una base excelente para identificar y desarrollar estrategias apropiadas para las necesidades de su estudiante.

Nivel literal: Se basa en seis procesos básicos de pensamiento (observación, comprensión, relajación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica) es decir se enfoca en la información obtenida explícitamente del texto a través del reconocimiento de hechos, encontrando ideas principales, el orden de las acciones, los personajes principales y secundarios.

Nivel inferencial: El lector debe poder obtener datos a partir de lo leído relacionando lo que se lee con los conocimientos previos y formulamos nuevas ideas sacando conclusiones, además se requiere de una gran abstracción por parte del lector.

Nivel analógico: El lector debe saber cómo relacionar la información obtenida en las lecturas anteriores con el contenido de las nuevas lecturas; es decir, emite juicios de valor acerca de lo leído.

La importancia del nivel de lectura es fundamental para el progreso y la madurez intelectual del estudiante e influye en la formación de la personalidad al moldear los juicios de valor, facilita la expresión del pensamiento y proporciona habilidades de pensamiento crítico, reflexivo y evaluativo.

#### **4.2.9 Fases del proceso**

En el proceso de lectura, el lector se involucra activamente en el texto en el que activa diversos pensamientos y expresividad, como menciona Serafini (1991), existen tres fases de lectura las cuales son:

Prelectura: En esta etapa permite que los discentes realicen una lectura superficial, tratando de captar los elementos más importantes, evaluar el interés del contenido, determinar

la estructura general y formarse de una idea global donde no es necesario leer varias veces para sacar sus propias conclusiones sino permite tener las primeras ideas observando los gráficos que se muestran, título que compone el texto, autor, tipo de género literario entre otras características que se irá complementado con todo el proceso de lectura.

Lectura crítica del texto: Corresponde al acto mismo de leer, distinguiendo los hechos de las opiniones, concretando los objetivos en el fragmento que lee, y determinando las informaciones de mayor importancia, puede acompañarse de un subrayado del texto y de la toma de apuntes generando así conocimientos en la visualización global de palabras, frases y oraciones.

Poslectura: Es una etapa en la que se puede ver qué tan bien comprendió el lector, permitiendo realizar diagramas, organizadores gráficos para resumir información aprendida, escribir un informe sobre la lectura, compartir sus experiencias con sus demás compañeros y docente generando aprendizajes en el alumno mediante la comprensión de las tres fases.

## **5. Metodología**

### **5.1. Área de estudio**

El presente estudio se ejecutó en la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”, es un centro educativo fiscal, que ofrece educación laica, gratuita formando integralmente al estudiante. Está ubicada geográficamente en el sector urbano, barrio Obra Pía, Avenida Villonaco, de la parroquia Sucre del cantón y provincia de Loja, tiene una oferta educativa matutina y vespertina, posee un número de 939 estudiantes y 49 docentes, además tiene una estructura organizativa compuesta por el director, vicerrector, inspección, DECE, secretaria y conserje.

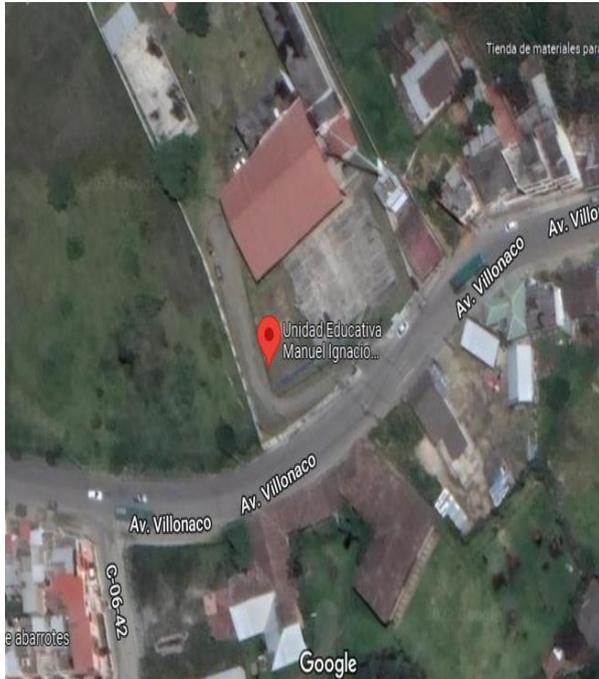
En cuanto a su infraestructura posee una planta física propia, la misma que está dividida de la siguiente manera: 14 aulas, 1 bar, 1 laboratorio de computación con quince máquinas, escritorios de estudios, dos canchas deportivas, baterías sanitarias y una biblioteca para realizar consultas académicas.

La perspectiva pedagógica de la institución radica en un modelo socio constructivista donde el docente brinda espacios idóneos para que el estudiante tenga un papel activo y por sí mismo construya su propio conocimiento. Su misión es formadora de entes con muestras y compromisos de cambio, capaces de ejercer liderazgo, que promuevan un clima de armonía y buenas relaciones humanas, que unifiquen esfuerzos para enfrentar el reto de los avances tecnológicos, que en un ambiente agradable impulsen la investigación, la práctica de valores, la promoción de la cultura y el deporte; siendo entonces emprendedores, protagonistas del mejoramiento de su calidad de vida, e impulsores del bien común, respondiendo a criterios de inclusión e igualdad de oportunidades.

Tiene como visión brindar una excelente calidad educativa, donde toda la población estudiantil de la Comunidad de Obra Pía y sectores aledaños se beneficien de sus servicios; contando con directivos y docentes altamente capacitados, empoderados de su actividad, con mística de trabajo, que promuevan un excelente clima organizacional de buenas relaciones interpersonales, libres de conflictos, gestores y planificadores eficientes y eficaces; que los estudiantes se caractericen por tener un alto nivel de desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo, siendo responsable de su propio aprendizaje, con bases pedagógicas actualizadas, con una participación activa, creativa, crítica, reflexiva, honesta, de personalidad

autónoma y solidaria, a continuar sus estudios superiores y a contribuir al desarrollo social productivo, local, regional y nacional.

**Título:** Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”



**Figura 1.** Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

**Fuente:** Google Maps.



**Figura 2.** Fotografía de la parte externa de la institución.

## 5.2. Procedimientos

En la presente investigación se tomó en consideración el siguiente proceso metodológico:

### 5.2.1. Enfoque de investigación

El presente trabajo dentro de su diseño metodológico tuvo un enfoque mixto, que permitió recolectar, analizar y vincular datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio, dándole validez al proyecto de investigación, puesto que recurre a las características de ambos criterios para realizar un análisis profundo de la problemática.

Los métodos mixtos ayudaron a desarrollar de manera sistemática los procesos empáticos y críticos de una investigación. Para Hernández, (2014), representan “el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (meta inferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio” (p. 107).

La investigación adoptó este enfoque porque se analizó las variables desde la apreciación cualitativa permitiendo describir las cualidades del objeto de estudio y cuantitativa al realizar el análisis y tabulación de los resultados que arrojen los instrumentos del levantamiento de la información aplicado a la docente y estudiantes de la unidad educativa.

### **5.2.2. Diseño de investigación**

El estudio fue transversal porque se trabajó con un grupo de estudiantes al cual se aplicó un cuestionario evaluativo en un tiempo y espacio determinado recolectando datos que sirvieron para sustentar la investigación.

Hernández y Cols (2003), menciona que: “Los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar incidencias e interrelación en un momento dado” (p. 270).

### **5.2.3. Tipo de investigación**

El tipo de investigación fue descriptiva, ya que su propósito principal es recopilar datos e información para responder a preguntas concernientes a la situación de los sujetos del estudio, con la finalidad de formular propuestas de mejoramiento (Nicomedes, 2018).

Por ello, sirvió para que en el informe de investigación exista una observación sistemática, estudiando la realidad educativa cómo se desenvuelve, describiendo, analizando y registrando las circunstancias que se desarrollaron en un contexto y momento determinado.

### **5.2.4. Métodos**

Los métodos son diferentes modelos, procedimientos o caminos a seguir para lograr un propósito predeterminado es así que en la investigación se utilizaron los siguientes:

**5.2.4.1. Método inductivo.** El método inductivo, según Hernández *et al* (2014): “Se utiliza en la recolección de datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (p.7). Es así que permitió obtener información de la institución y se planteó posibles soluciones.

**5.2.4.2. Método analítico.** Según Abad (2009): “Se distinguen los elementos del fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado” (p. 94). Este método en la investigación fue necesario en la fase de revisión de la literatura, en la

interpretación de información y en el análisis de datos. Es decir, permitió puntualizar cada uno de los temas dentro del marco teórico; así como determinar las variables e indicadores del problema y a través de una síntesis dar una explicación global, ya que todos sus componentes están en el desarrollo del proceso investigativo.

**5.2.4.3. Método estadístico.** Este método facilitó el manejo y tratamiento de los datos cuantitativos y cualitativos obtenidos de la aplicación de los instrumentos de investigación. Cervera (2014), afirma que este método permite resumir los datos mediante tablas estadísticas, narrativas o gráficas obteniendo información relevante de ellos.

**5.2.4.4. Método hermenéutico.** Se utilizó para realizar la interpretación bibliográfica, se partió de la fundamentación teórica de las dos variables abordadas en el proyecto investigativo, para realizar el análisis de los datos cuantitativos y cualitativos obtenidos de la investigación dentro de la Unidad Educativa.

### **5.2.5. Técnicas**

En la investigación se utilizó un cuestionario evaluativo a los estudiantes que conforman el séptimo grado, paralelo “B”. Según Monje (2011), postula que la encuesta son “estudios que obtienen datos mediante entrevistas a personas” (p. 137).

La entrevista sirvió para recabar información, y fue dirigida a la docente de Lengua y Literatura con la finalidad de obtener información pertinente para la investigación. La entrevista se establece entre dos o más personas (el entrevistador y el entrevistado) con el fin de obtener información o una opinión, o bien para conocer la personalidad de alguien (Madé, 2006).

### **5.2.6. Instrumentos**

Para desarrollar el cuestionario evaluativo a los estudiantes se tomó como punto de partida el test PROLEC-R Y EMLE validado por Josep Toro, Montserrat Cervera, Carlos Urío, Fernando Cuetos, Blanca Rodríguez, Elvira Ruano y David Arribas que permitió diagnosticar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes.

Se utilizó una guía de entrevista de preguntas previstas que fue contestado por la docente para recoger información sobre la problemática planteada.

### 5.2.7. Población y muestra

En la investigación participaron 1 docente y 29 estudiantes del séptimo grado, paralelo “B”, de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso” durante el periodo 2021-2022. En este trabajo la autora participó como única investigadora.

El muestreo que se utilizó fue el no probabilístico, este “permiten seleccionar los sujetos de acuerdo a ciertas características o criterios” (Otzen y Manterola, 2017, p.4); por tal motivo, de los tres paralelos se eligió al séptimo “B”, considerando el criterio de dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes.

**Tabla 1.** Muestra de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

Docente y estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”			
	Hombres	Mujeres	Total
<b>Estudiantes</b>	18	11	29
<b>Docente</b>	0	1	1
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>30</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”  
**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

### 5.3. Procesamiento y análisis de datos

#### 5.3.1. *Procesamiento para el diagnóstico*

- Observación directa a los estudiantes de la asignatura de Lengua y Literatura en momentos donde desarrollaban procesos de lectura.
- Indagación de fichas evaluativas que permitan diagnosticar el nivel de lectura.
- Aplicación del cuestionario pre-evaluativo.
- Análisis de los resultados e identificación de la problemática.

#### 5.3.2. *Procesamiento para la fundamentación teórica:*

- Utilización del método hermenéutico para la fundamentación teórica de la primera variable (recursos didácticos) y de la segunda variable (comprensión lectora).
- Selección de la información relevante para la construcción de la revisión de literatura.

- Organización de la literatura en relación a las variables para tener un esquema jerarquizado.

### ***5.3.3. Procesamiento para la aplicación, tabulación y análisis de datos***

- Diseño del instrumento de acuerdo a los objetivos específicos planteados en la investigación.
- Aplicación de los instrumentos tanto para la docente como para los estudiantes.
- Tabulación de la información obtenida, estadísticamente se realizó tablas y gráficos de cada pregunta para una mejor comprensión de los resultados.
- Contrastación de cada respuesta obtenida del cuestionario evaluativo con lo que refiere la literatura; además, se realizó una análisis cualitativo y cuantitativo.

### ***5.3.4. Procesamiento para el diseño de la propuesta***

- Análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico.
- Determinación del tiempo que se ejecutaría la propuesta, esto se realizó tomando en cuenta el espacio destinado por la docente de grado.
- Diseño de una propuesta considerando recursos didácticos para la mejora de la comprensión lectora.
- Respecto con el punto anterior, se consideró los resultados del cuestionario pre-evaluativo y se enfatizó en la comprensión lectora en la cual los estudiantes presentaban mayor dificultad.

### ***5.3.5. Procesamiento para la aplicación de la propuesta***

- Ejecución de la propuesta dando cumplimiento a las actividades planteadas.
- Realización de la propuesta durante 20 horas pedagógicas que corresponde a 2 semanas, se realizaron actividades iniciales, medias y finales con objetivos concretos para obtener resultados positivos. Además, la evaluación era constante para conocer los avances que presentaban en la mejora de la comprensión lectora.
- Así mismo, se abordaron los temas con actividades lúdicas para lograr aprendizajes altamente significativos.
- Cada día se trabajó con recursos didácticos que permitieron la participación activa del estudiantado, siendo efectivas y eficaces en el proceso educativo.

- Ejecución de un cuestionario evaluativo para diagnosticar resultados finales una vez aplicada la propuesta de mejoramiento.

#### ***5.3.6. Procesamiento para la evaluación de la Propuesta***

- Evaluación de la propuesta mediante el cuestionario post-evaluativo.
- Valoración entre los resultados de un cuestionario pre-evaluativo y post-evaluativo.
- Análisis comparativo de los cuestionarios pre y post- evaluativo, se consideró la técnica descriptiva para analizar los resultados obtenidos del promedio general donde se evidenció una mejora de 1,46 en los puntajes generales de los estudiantes.

## **6. Resultados**

Entrevista a la docente del séptimo año paralelo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”.

### **1. ¿Qué opinión le merece el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura?**

Para la docente es muy importante desarrollar la comprensión lectora porque de esta manera los estudiantes comprenden, entienden y hacen un análisis de las actividades adquiriendo mejor su conocimiento, sirviéndoles como base para entender las otras asignaturas, por lo tanto, al desarrollar esta habilidad en Lengua y Literatura será un vínculo para las demás, porque en todas escriben, leen y analizan, considerándola como la asignatura base en los procesos formativos.

Es fundamental el aprendizaje de la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura ya que es un proceso activo el cual cumple un papel importante que le permite al estudiante pensar, reflexionar, analizar y obtener propias conclusiones de manera autónoma sobre lo leído.

### **2. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado en sus estudiantes relacionados o asociados con la comprensión lectora?**

La maestra manifestó que los principales problemas que se ha detectado en el aula son: no pronunciar bien palabras desconocidas, faltas ortográficas, no tener hábito de lectura, leer sin respetar signos de puntuación, confusión en las palabras por ejemplo la B con la V, la S con la C, la Y con la LL.

Los problemas que se relacionan con la comprensión lectora es no tener la capacidad de interpretar, identificar ideas principales, saber leer pausadamente, concentrarse y no comprender la lectura, por ello es importante que en las clases se dé un tiempo por día para que los alumnos puedan alcanzar los niveles literal, inferencial y analógico de la comprensión lectora para evitar falencias en las otras asignaturas.

### **3. ¿Considera importante aplicar recursos didácticos innovadores para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?**

La docente hace hincapié que los recursos didácticos deben relacionarse con el tema, además estos deben ser llamativos y coloridos que capten la atención del estudiante de manera que la clase sea más atrayente y entretenida.

Los recursos didácticos se convierten en herramientas de apoyo incluyendo un aspecto motivacional y lúdico en el proceso de atención para el manejo efectivo de la información, convirtiéndose en un proceso dinámico para conseguir lectores curiosos y autónomos.

#### **4. ¿Qué tipos de recursos didácticos utiliza usted para que sus estudiantes desarrollen la comprensión lectora?**

La educadora mencionó que en este periodo lectivo se trabaja por proyectos y los contenidos no coinciden con la mayoría de los temas que tiene el texto, entonces prácticamente libros con los estudiantes no se están utilizando. Anteriormente, cuando trabajaba con textos poseían imágenes y láminas que llaman la atención y se relacionaban con el tema, por ejemplo, ayudaba a conocer lugares como Ingapirca que es una población antigua de los incas de Cañar, entonces al ilustrar estas poblaciones les llamaba la atención los gráficos haciendo que refuercen más sus conocimientos. Por ende, como material la docente manifiesta que comparte láminas, hoja de imágenes para que los alumnos vayan pegando en el resumen realizado en clases o muchas de las veces se lo ingenia consultando información del internet o de libros digitales que posee para su enseñanza.

En los procesos educativos hay que diferenciar entre material y recurso didáctico, el material es aquel medio que ya está diseñado para desarrollar una clase, en cambio los recursos didácticos son elaborados con un fin específico para facilitar el aprendizaje de una temática, por ello, es importante que la docente tenga conocimiento sobre cómo usar estos medios en el aula, saber adaptarnos a las situaciones que presente el grupo de clase y debe ser planificado previamente para cumplir con sus objetivos que desea alcanzar.

#### **5. ¿Cómo describe a sus estudiantes en cuanto al aprendizaje de la comprensión lectora?**

En cuanto a la comprensión lectora, la docente mencionó que sus estudiantes presentan dificultades porque en tiempos de pandemia ellos no estuvieron con las orientaciones del profesor, donde prácticamente les tocó auto prepararse con indicaciones que les enviaba por WhatsApp. Así mismo señaló que ha sido duro trabajar el presente periodo porque no podían

escribir correctamente y cometía muchas faltas ortográficas, no leían muy bien, es decir, eran evidentes las falencias que presentaban porque fue dos años de clases virtuales donde no tuvieron esa interacción cercana del profesor solo eran 40 minutos de clases sincrónicas y después les tocaba realizar las actividades como entendían.

Las secuelas de la pandemia en educación se evidenciaron cuando los estudiantes regresaron a la presencialidad, ahí se reflejó que los estudiantes tenían un bajo nivel en comprensión lectora, un vocabulario pobre, falta de decodificación en las palabras o frases, interpretación errónea del texto dado y falta de interés o motivación por la actividad es así que mediante la lectura los alumnos aprenden a desarrollar la imaginación, creatividad, la retención de la memorización, mejoran su ortografía, gramática y literatura, siempre y cuando el docente aplique diferentes recursos didácticos que despierten el interés de los estudiantes por aprender de una manera más dinámica e interactiva.

**6. ¿Considera qué a sus estudiantes les falta desarrollar la comprensión lectora y qué causas ocasiona esta dificultad?**

La docente considera que sí les falta desarrollar la comprensión lectora, las causas que ocasionan esta dificultad son: no tener hábito de lectura, no limitar el tiempo de uso en los videojuegos, exceso de tiempo en las redes sociales y distracción en las clases virtuales.

Desarrollar el hábito de la lectura es importante porque enriquece nuestra personalidad, permite la adquisición de nuevos conocimientos, ayuda a mejorar las habilidades de comunicación, el desarrollo de habilidades analíticas y permite la resolución de problemas.

**7. ¿Usted cree que la dificultad de comprensión lectora en los alumnos es un problema que afecta y compromete a todas las asignaturas o simplemente está relacionado en el área de Lengua y Literatura?**

La docente afirmó que es un problema que afecta y compromete a todas las asignaturas, por ende, un estudiante que tenga dificultad en leer, escribir, analizar o comprender se verá reflejado en todas las materias ya que en cada una de ellas influye la escritura y la lectura.

La comprensión lectora es una habilidad que el alumno debe desarrollar en todas las áreas del conocimiento, por ello, sería importante el apoyo de todos los docentes para corregir faltas ortográficas e incentivarlos al hábito de la lectura, caso contrario si los estudiantes no adquieren prácticas lectoras, su rendimiento educativo será bajo.

**8. ¿Usted cree que la lectura tiene un impacto en el uso del lenguaje, en el desarrollo personal y social de los estudiantes?**

La docente enfatizó que sí tiene un gran impacto en el desarrollo personal y social, porque por medio de la lectura mejoran el conocimiento, ayuda a prepararse intelectualmente, expresarse mejor, incrementar el vocabulario y sobre todo en el desenvolvimiento con las demás personas.

Sin duda la lectura mejora y enriquece las relaciones interpersonales, favoreciendo el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de las ideas de las otras personas.

## Cuestionario evaluativo

Resultados obtenidos del cuestionario evaluativo aplicado a los estudiantes del séptimo “B”, de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”.

### 1. Indicadores de evaluación: Lectura de pseudopalabras en voz alta

**Tabla 2.**  
**Lectura de pseudopalabras**

Escala valorativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00)	7	24%
Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,00)	10	35%
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	12	41%
No alcanza los aprendizajes requeridos ( $\leq 4$ )	0	0%
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

**Figura 3.**  
**Lectura de pseudopalabras**



**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

Considerando la escala cuantitativa y cualitativa de la evaluación propuesta por el MINEDUC los datos obtenidos respecto a la lectura de pseudopalabras, tenemos los siguientes resultados: dominan los aprendizajes requeridos el 24 %, alcanzan los aprendizajes requeridos

un 35%, y están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos el 41% en la lectura de palabras inventadas.

Con los datos expuestos puedo deducir que la mayoría de estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos y otros no alcanzan los aprendizajes requeridos, esto impide que desarrollen las habilidades lingüísticas (expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora), por ello es importante trabajar con los estudiantes estas palabras para conseguir que tengan ligereza y agilidad mental en lo que leen.

## 2. Indicadores de evaluación: Lectura en voz alta

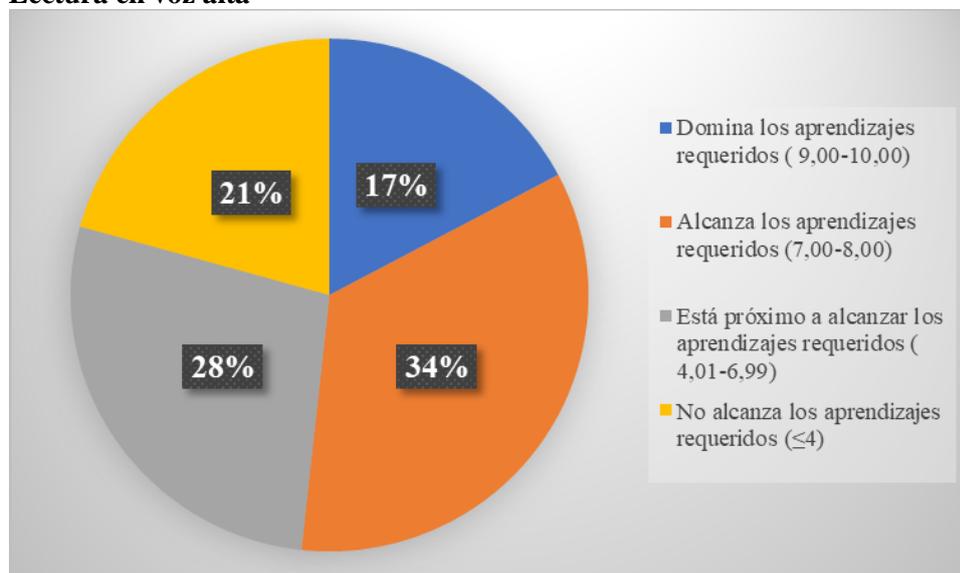
**Tabla 3.**  
**Lectura en voz alta**

Escala valorativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00)	5	17%
Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,00)	10	34%
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	8	28%
No alcanza los aprendizajes requeridos ( $\leq 4$ )	6	21%
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

**Figura 4.**  
**Lectura en voz alta**



**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

Según los resultados de la escala evaluativa en lo que concierne a la lectura de voz alta tenemos que: un 17% dominan los aprendizajes requeridos, el 34% afirman que alcanzan los aprendizajes requeridos, con un 28% están próximos en alcanzar el aprendizaje requerido y el 21% no alcanzan los aprendizajes requeridos.

Hay un bajo porcentaje que dominan los aprendizajes requeridos en cuanto a la lectura en voz alta, en contraste con un porcentaje alto de estudiantes que no alcanzan los aprendizajes requeridos esto impide que desarrollen esta habilidad en clases, una de las razones es que no tienen el hábito de la lectura, causando deficiencias en la decodificación al pronunciar, por este motivo es fundamental practicar esta actividad ya que permite aprender hacer pausas en comas, puntos, pronunciar adecuadamente cuando existe un signo de interrogación o exclamación y sobre todo, ayuda a la ortografía.

### 3. Indicadores de evaluación: Comprensión de fragmentos

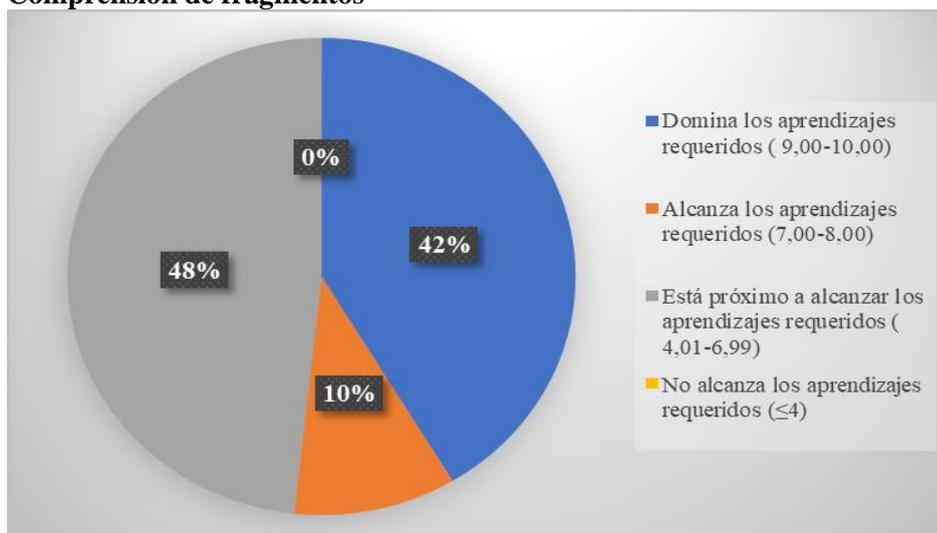
**Tabla 4.**  
**Comprensión de fragmentos**

Escala valorativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00)	12	42%
Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,00)	3	10%
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	14	48%
No alcanza los aprendizajes requeridos ( $\leq 4$ )	0	0%
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

**Figura 5.**  
**Comprensión de fragmentos**



**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

En los resultados con respecto a la comprensión de fragmentos el 42% dominan los aprendizajes requeridos, 10% alcanzan los aprendizajes requeridos y 48% se encuentran en una escala de estar próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos.

Con los datos expuestos puede deducir que los aprendices que están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos recién están desarrollando la habilidad de comprender los fragmentos de una lectura, en efecto a que solo realizan lecturas artificiales, por ende, la comprensión de fragmentos es donde el lector no sólo reconoce una parte del texto, sino más bien interactúa con el contenido sacando sus propias conclusiones de lo que ha comprendido.

#### 4. Indicadores de evaluación: Lectura comprensiva

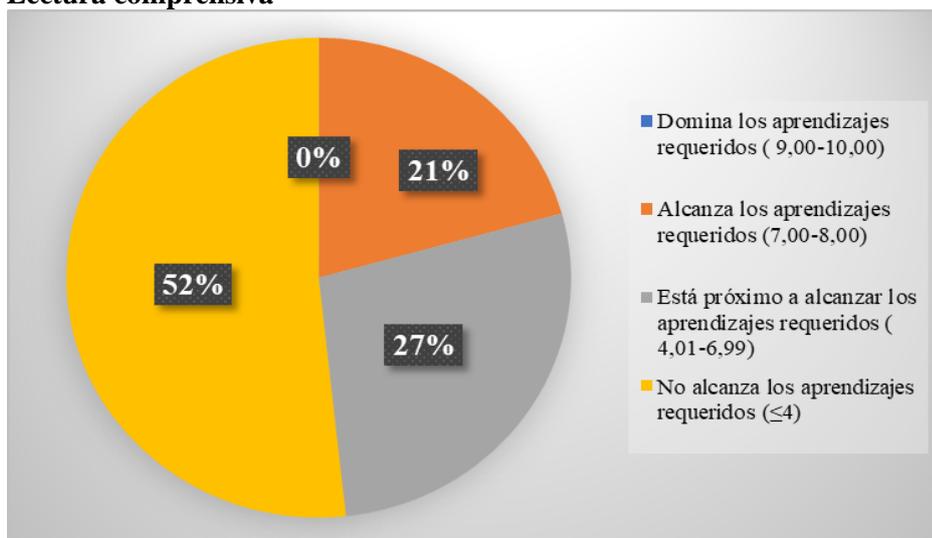
**Tabla 5.**  
**Lectura comprensiva**

Escala valorativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00)	0	0%
Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,00)	6	21%
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	8	27%
No alcanza los aprendizajes requeridos ( $\leq 4$ )	15	52%
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

**Figura 6.**  
**Lectura comprensiva**



**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

Según los datos obtenidos en la lectura comprensiva, tenemos los siguientes resultados: Con un 21% alcanzan los aprendizajes requeridos, el 27% están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos y finalmente un 52% no alcanzan los aprendizajes requeridos.

La mayor parte de los alumnos no alcanzan los aprendizajes requeridos en la lectura comprensiva, por lo que es necesario intervenir con estrategias que les ayuden a mejorar su vocabulario, no tener interpretaciones erróneas al leer, una buena ortografía, entre otras, por ende, para que el estudiante pueda llevar a cabo una lectura crítica sería fundamental que el docente aplique diferentes recursos didácticos como talleres de cuentacuentos, títeres, creando cuentos, etc., que despierten el interés de los estudiantes por practicar la lectura de una manera más dinámica e interactiva.

## 5. Indicadores de evaluación: Comprensión de textos

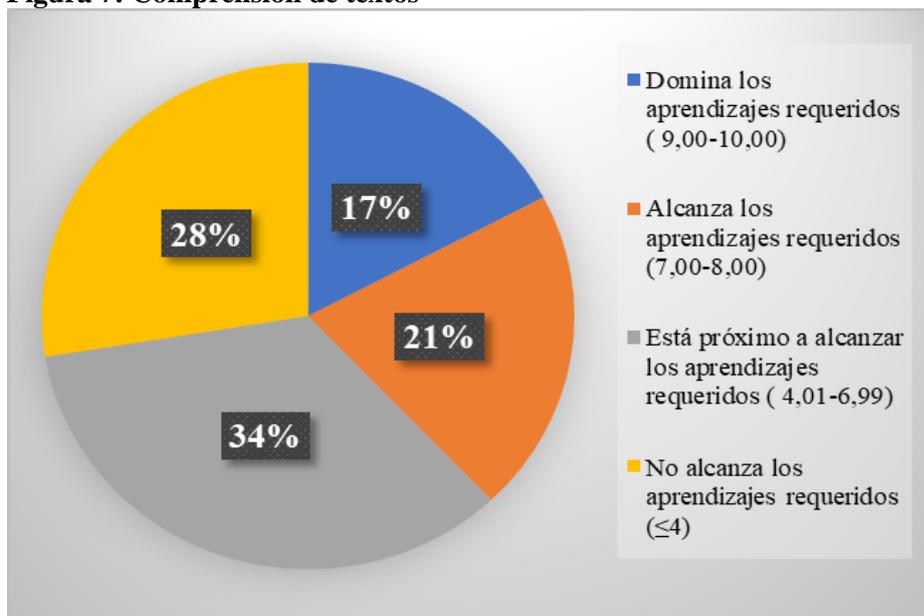
**Tabla 6.**  
**Comprensión de textos**

Escala valorativa	F	%
Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00)	5	17%
Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,00)	6	21%
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	10	34%
No alcanza los aprendizajes requeridos ( $\leq 4$ )	8	28%
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

**Figura 7: Comprensión de textos**



**Fuente:** Cuestionario a estudiantes del séptimo “B” de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”

Los resultados reflejan que, en la comprensión de textos, un porcentaje que corresponde al 17% dominan los aprendizajes requeridos, 21 % alcanzan los aprendizajes requeridos, 34% están próximos de alcanzar los aprendizajes requeridos, y con un 28% no alcanzan los aprendizajes requeridos.

Respecto a los datos puedo deducir que la mayoría de estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos y otros no alcanzan los aprendizajes requeridos, esto impide a los educandos comprender textos, una de las causas es tener una actitud pasiva al leer, lo que les lleva a una postura rutinaria, carente de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado, por ello es factible que el estudiante tome en cuenta los niveles de lectura que logra alcanzar en cada lectura con la finalidad de que siga mejorando y alcance una buena comprensión lectora.

## Cuestionario pre y post evaluativo

Se procede a comparar los resultados obtenidos del cuestionario pre-evaluativo y post-evaluativo aplicados a los estudiantes del séptimo grado “B”, de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”.

**Tabla 8.**  
**Comparación de calificaciones del cuestionario pre y post evaluativo.**

Número de estudiantes	Notas pre-evaluativo	Notas Post-evaluativo	Puntos de mejora	% de mejora
1	7,4	8,8	1,4	14,00
2	5	7	2	20,00
3	5,6	6,6	1	10,00
4	5,6	7,2	1,6	16,00
5	6,2	7,8	1,6	16,00
6	6,4	7,4	1	10,00
7	6,4	8,6	2,2	22,00
8	7	8,6	1,6	16,00
9	6,8	7	0,2	2,00
10	7	8	1	10,00
11	5,8	8	2,2	22,00
12	5,4	7,6	2,2	22,00
13	7,4	8,6	1,2	12,00
14	6,2	7,4	1,2	12,00
15	5,2	8,4	3,2	32,00
16	6,2	7,4	1,2	12,00
17	7	7	0	-
18	6,4	8,2	1,8	18,00
19	6	7,8	1,8	18,00
20	6,2	7,8	1,6	16,00
21	6,4	8,6	2,2	22,00
22	6	9,2	3,2	32,00
23	5,4	7,4	2	20,00

Número de estudiantes	Notas pre-evaluativo	Notas Post-evaluativo	Puntos de mejora	% de mejora
24	7,4	7,4	0	-
25	4,2	4,8	0,6	6,00
26	6,8	7,6	0,8	8,00
27	5,6	7,6	2	20,00
28	5,6	5,6	0	-
29	6,4	7,8	1,4	14,00
<b>Promedio</b>	<b>6,17</b>	<b>7,63</b>	<b>1,46</b>	<b>14,6</b>

**Fuente:** Resultados obtenidos del cuestionario pre y post evaluativo.

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

**Tabla 9.**

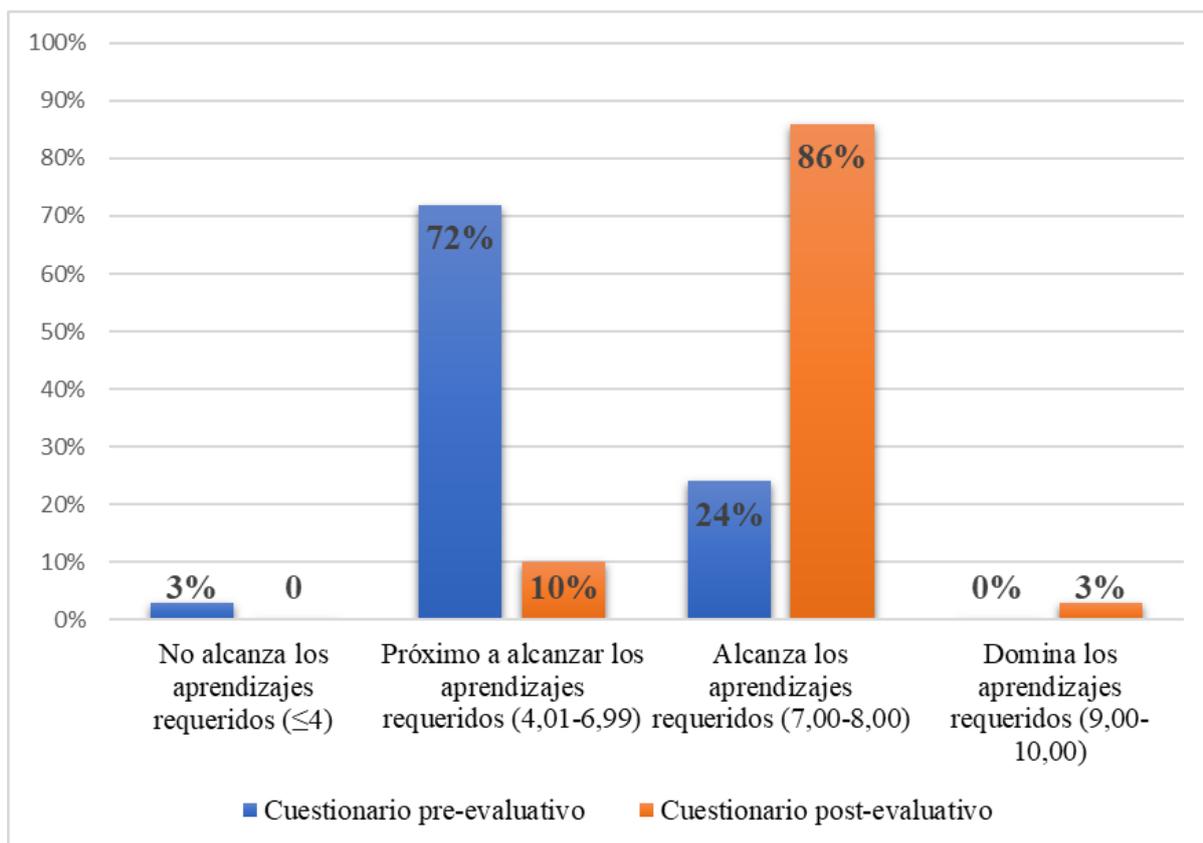
**Resultados generales del cuestionario Pre-evaluativo (F1) y Post-evaluativo (F2)**

Escala valorativa	F1	F2	%1	%2
No alcanza los aprendizajes requeridos ( $\leq 4$ )	1	0	3%	0%
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	21	3	72%	10%
Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,00)	7	25	24%	86%
Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00)	0	1	0%	3%
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Resultados obtenidos del cuestionario pre y post evaluativo.

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

**Figura 8.**  
**Resultados generales del cuestionario pre y post-evaluativo**



**Fuente:** Resultados obtenidos del cuestionario pre y post evaluativo.

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

Los resultados de la figura de acuerdo al promedio del cuestionario pre-evaluativo en comparación del cuestionario post-evaluativo con respecto a la comprensión lectora y en base a la escala del MINEDUC se manifiesta lo siguiente: no alcanzan los aprendizajes requeridos al inicio el 3% de los estudiantes frente al 0%; están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos iniciando con el 72% en relación al 10%; alcanzan los aprendizajes requeridos empezando con el 24% en comparación al 86%; y, finalmente dominan los aprendizajes requeridos, al inicio el 0% en contraste del 3% que se encuentran luego de la aplicación de la propuesta.

De los resultados presentados con respecto a la comprensión lectora se puede reflejar que con la aplicación de la propuesta la mayor parte de los alumnos alcanzan los aprendizajes requeridos y un porcentaje considerable dominan los aprendizajes requeridos, demostrando que la mayoría sí han tenido una mejora, por lo tanto, es importante conocer las falencias que presentan los estudiantes con la finalidad de ir fortaleciendo y mejorando el aprendizaje, por

ello sería fundamental hacer uso de los recursos didácticos para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

**Tabla 10.**

**Medidas de tendencia central**

<b>N°</b>	<b>Antes</b>	<b>Después</b>
Media	6,17	7,63
Mediana	6,20	7,60
Moda	6,40	7,40

**Fuente:** Resultados obtenidos del cuestionario pre y post evaluativo.

**Autora:** Ordoñez, K. (2022).

Según los datos obtenidos referente a la comprensión lectora se puede observar que con la aplicación de la propuesta el promedio general tanto del cuestionario pre-evaluativo como el cuestionario post-evaluativo se determina los siguientes resultados: con una media de 6,17 frente al 7,63 del puntaje de las notas se puede considerar que existe una mejora en los aprendizajes de los estudiantes culminada la propuesta educativa; es decir, la mayoría alcanzan los aprendizajes requeridos; con respecto al valor de la mediana tenemos un resultado de 6,20 frente a un 7,60 en el que se establece una diferencia significativa de mejora y finalmente la moda con un valor de 6,40 frente a 7,40 lo que demuestra que la mayoría de los estudiantes han tenido una mejora después de haber ejecutado la propuesta educativa.

## 7. Discusión

Utilizar recursos didácticos para desarrollar la comprensión lectora facilita la adquisición de esta habilidad; por este motivo, en el proceso educativo, es el docente quien, al momento de planificar, debe buscar aquellos que sean más interactivos de acuerdo a las necesidades que presenten sus estudiantes. Estos recursos deben estar acompañados de actividades académicas que permitan establecer ambientes flexibles, dinámicos y creadores de aprendizajes significativos. Es así que, hay diversidad de autores que se enfocan en estudiar y comprender el sinnúmero de recursos didácticos existentes para el desarrollo de la comprensión lectora; sus postulados sirven de base para sustentar esta discusión, que se contrasta con los resultados obtenidos y su respectivo análisis.

En la presente investigación se plantea como objetivo general: Determinar la influencia de los recursos didácticos en la comprensión lectora del séptimo grado “B”, de la Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022. Para dar cumplimiento a este objetivo se han planteado tres específicos que son la base para desarrollar la discusión.

**Para el cumplimiento del primer objetivo específico** que se enfocó en diagnosticar el nivel de lectura que poseen los estudiantes del séptimo grado, se aplicó un cuestionario pre-evaluativo con diversas actividades que al ejecutarlas daba como resultado establecer en que escala valorativa se encuentra cada estudiante. Además, para conocer la perspectiva que tiene la docente en referencia a la utilización de recursos didácticos en el desarrollo de la comprensión lectora se aplicó una entrevista.

Analizando los resultados del cuestionario y comparando con la escala del MINEDUC se evidenció lo siguiente: el 3% de los estudiantes poseen un puntaje  $\leq 4$  lo que determina que no alcanzan los aprendizajes requeridos, 72% tienen una calificación entre 4,01-6,99 lo que precisa en la escala valorativa que están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, un 24% se encuentra entre 7,00-8,99 lo que indica que los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos y finalmente el 0% tienen una calificación de 9,00-10,00 indicando que dominan los aprendizajes requeridos.

Analizando estos resultados, se observa que un porcentaje considerable de los educandos se encuentran en la escala valorativa de “próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos”, lo que se intuye que presentan dificultades en la comprensión lectora en aspectos como falta de decodificación en las palabras o frases, interpretación errónea del texto dado y

falta de interés o motivación por la lectura. Por lo tanto, se deduce que la mayoría de estudiantes se encuentra por debajo del nivel medio de acuerdo a los estándares establecidos por el Ministerio de Educación.

Para contrastar este análisis, se revisó la entrevista aplicada a la docente, quien expresa en la quinta interrogante sobre el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes y qué causas ocasiona esta dificultad, manifestando que la mayoría de sus estudiantes no tienen desarrollada esta habilidad; y, según su perspectiva esto se da por no tener el hábito de la lectura, no hay límites en el hogar para el uso de videojuegos y redes sociales, y que, como consecuencia existe distracción en las clases virtuales.

La importancia de la comprensión lectora radica en que es la clave para desarrollar todos los demás procesos educativos porque al leer los estudiantes enriquecen su personalidad, adquieren nuevos conocimientos, mejoran las habilidades comunicativas y permiten la resolución de problemas. Así lo afirma Rodríguez (2007): la comprensión lectora es el “proceso mediante el cual una persona es capaz de descifrar lo que otra ha escrito con el propósito de comunicar una idea, preservar un conocimiento o transmitir un mensaje” (p.146). Es decir, se crean habilidades para pensar, reflexionar, analizar y obtener sus propias conclusiones de manera autónoma sobre lo leído.

De igual forma, en la sexta interrogante de la entrevista a la docente, donde se pregunta acerca de los principales problemas que ha identificado en sus estudiantes relacionados o asociados con la comprensión lectora, menciona que estos son: no pronunciar bien palabras desconocidas, faltas ortográficas, no tener hábito de lectura, leer corridamente sin respetar signos de puntuación, confusión en las palabras por ejemplo la B con la V, la S con la C, la Y con la LL.

Se puede argumentar que, al no tener la capacidad de interpretar, identificar ideas principales, leer pausadamente y concentrarse, los estudiantes tendrán dificultades en la comprensión lectora; por ello, es importante que, durante las clases, la docente busque metodologías que permitan en la enseñanza de destrezas, a la par, ir desarrollando procesos de lectura para que los alumnos puedan alcanzar los niveles literal, inferencial y analógico, solventando esta dificultad que presentan.

En este sentido, al referirse a las dificultades en la comprensión lectora, autores como Suárez *et al.*, 2010 afirman que pueden ser consecuencias de varios factores, entre ellos se

destacan los siguientes: desorden en la demanda de trabajos extra clases, los insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos o problemas en el ámbito afectivo-motivacional.

Con los datos analizados, se da por cumplido el primer objetivo específico porque se conoce el nivel de comprensión lectora que tienen desarrollados los estudiantes.

Un 72% de los estudiantes tienen calificaciones entre 4,01-6,99 lo que implica que hay dificultades en la comprensión lectora, y con un porcentaje restante del 28% no logran dominar los aprendizajes requeridos, es así como se ha evidenciado que existen problemas de comprensión lectora, Por esta razón, se debe prestar especial atención a las dificultades que enfrentan los estudiantes para que los docentes puedan analizar su trabajo diario e identificar las falencias en el proceso formativo. Por ende, la práctica y aplicación de recursos didácticos tiene como finalidad fomentar la lectura, el propósito de despertar el deseo por leer, el descubrimiento de libros, el desarrollo de las habilidades lectoras, donde los aprendices desarrollen actividades autónomas libres y divertidas.

**En relación al segundo objetivo específico:** Establecer una propuesta alternativa que permita favorecer el aprendizaje de la comprensión lectora mediante el uso de recursos didácticos, se diseñó la propuesta alternativa titulada "Recursos didácticos para mejorar la comprensión lectora" que consta de una serie de actividades variadas, dinámicas e interactivas con la finalidad de que los estudiantes participen activamente en el proceso educativo. Para su elaboración se referenció la información de las dos variables, la cual se encuentra detallada en el marco teórico, y lo expresado por la docente en la entrevista aplicada.

En la pregunta dos, se analiza la importancia de aplicar recursos didácticos innovadores para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, la docente manifiesta que estos deben relacionarse con el tema, además, deben ser llamativos y coloridos que capten la atención del estudiante de manera que la clase sea más atrayente y entretenida.

Los recursos didácticos se convierten en herramientas de apoyo incluyendo un aspecto motivacional y lúdico en el proceso de atención para el manejo efectivo de la información, convirtiéndose en un desarrollo dinámico para conseguir lectores curiosos y autónomos. Corral y Gómez (2012) manifiesta que:

Los recursos didácticos son medios que, por una parte, ayudan a los formadores en sus tareas educativas y, por otra, facilitan a los alumnos el logro de los objetivos de

aprendizaje. La tarea como educador exige conocer las funciones de dichos medios en general, con el fin de seleccionarlos y aplicarlos de forma adecuada para conseguir los objetivos previstos (p. 27).

Con base a lo que menciona el autor se ha visto que los recursos didácticos, son herramientas beneficiosas debido a su gran ayuda en cualquier área del conocimiento, donde con un uso adecuado permite que los alumnos no solo aprendan de forma memorística, sino que desarrollen habilidades y potencialidades, por ello sería adecuado que esté acorde al contenido que se esté revisando, además sería primordial que los maestros apliquen en sus clases para ofrecer y obtener conocimientos fructíferos a través de los contenidos, creando ambientes flexibles, dinámicos e interactivos por su diversidad de funciones que ofrecen y promueve la participación activa de los educandos.

Con respecto a la interrogante tres sobre los tipos de recursos didácticos que utiliza la docente para que sus estudiantes desarrollen la comprensión lectora, mencionó que comparte láminas, hoja de imágenes para que los alumnos vayan pegando en el resumen realizado en clases o muchas de las veces se lo ingenia consultando información del internet o de libros digitales que posee para su enseñanza.

Por ello, como afirma el autor Chancusig *et al.*, (2017), para los maestros los recursos didácticos son un apoyo que permiten impartir los conocimientos de un tema determinado, y de refuerzo para el desarrollo integral del educando donde el estudiante es el que toma el recurso desarrollando sus capacidades y habilidades (p.120). Es así que se considera fundamental que la docente aplique diferentes recursos didácticos que despierten el interés de los estudiantes por aprender de una manera más dinámica e interactiva.

El punto de partida para el desarrollo de la propuesta didáctica fueron los resultados obtenidos del cuestionario pre-evaluativo, además. la propuesta establecida denominada “Los recursos didácticos para mejorar la comprensión lectora” posee un proceso metodológico que consta de tres fases: Prelectura, lectura y poslectura, planificada para quince días con 2 horas pedagógicas diarias, además posee de cinco recursos didácticos denominados: talleres de cuentacuentos, títeres, caja mágica, collage de titulares, y creando mi propio libro ilustrado, cabe recalcar que en cada uno de los recursos poseen varias actividades para trabajar la comprensión lectora.

La elaboración de la propuesta pedagógica permite poner en práctica diversidad de recursos didácticos para la comprensión lectora considerando las características del grupo de estudiantes y el aporte de los autores consultados posibilitando a los estudiantes interactuar en ambientes flexibles, dinámicos e interactivos.

**El tercer objetivo específico:** Aplicar y evaluar la propuesta con recursos didácticos que permitan consolidar los procesos de lectura. Para el cumplimiento de este objetivo, una vez que se diseñó la propuesta, se la ejecutó en el séptimo grado, la misma que fue aplicada sin complicaciones y con la participación activa de los estudiantes.

De la misma forma en la aplicación de la propuesta al principio los estudiantes tenían falencias al momento de leer, pero con la aplicación de la propuesta se evidenció la participación y colaboración activa tanto de la docente como los estudiantes generando un ambiente dinámico e interactivo con la aplicación de los recursos pedagógicos.

Así mismo a diferencia de los recursos educativos que manifiesta la docente en la pregunta tres sobre la utilización de láminas y hoja de imágenes, la propuesta que se aplicó tuvo un enfoque metodológico mucho más influyente donde el estudiante es partícipe activo del proceso del aprendizaje.

Por ello, el uso de recursos didácticos en la comprensión lectora produce muchos beneficios en el desarrollo personal, intelectual y social del alumnado; Moreno (2004) y Calvo (2006), mencionan las siguientes ventajas: son recursos eficientes para el aprendizaje, permiten la manipulación en función de nuestras necesidades, predisponen y motivan para trabajar en equipo, individualmente, tanto al alumnado como al profesorado y permiten organizar actividades de motivación, aplicación, síntesis, refuerzo, ampliación, etc. En este sentido, los recursos didácticos se convierten en herramientas de apoyo incluyendo un aspecto motivacional y lúdico en el proceso de atención para el manejo efectivo de la información.

Con la aplicación de la propuesta el 86% con calificaciones entre 7,00-8,99 alcanzaron los aprendizajes requeridos y un porcentaje considerable del 3% con unas notas de 9,00 - 10,00 dominaron los aprendizajes requeridos, demostrando que la mayoría sí han tenido una mejora, ya que pasaron de 6,17 a un 7,63 de promedio de general con una diferencia de 1,46 de mejora, por lo tanto, se puede garantizar que es una estrategia recomendable y necesaria de aplicar en el salón de clases, recalcando que los procesos de aprendizajes serán siempre significativos.

## **8. Conclusiones**

La comprensión lectora en los procesos educativos permite que el estudiante desarrolle un sinnúmero de habilidades que le servirán para desenvolverse de manera holística. Sin embargo, en la investigación realizada un 72% de los estudiantes tenían calificaciones entre 4,01-6,99 que se encontraban próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos y con un porcentaje restante del 28% no lograban dominar los aprendizajes requeridos presentando dificultades en la lectura lo que impedía tener facilidad para integrarse en los diversos procesos de aprendizaje que amerita leer para comprender los contenidos.

Los recursos didácticos son de gran aporte en la mejora de la comprensión lectora, debido a que son diversos y de fácil manejo para emplearlos en las actividades programadas en la planificación; es así que estas ventajas fueron plasmadas en la propuesta titulada "Recursos didácticos para mejorar la comprensión lectora" que consta de una serie de actividades variadas, dinámicas e interactivas empleando recursos como los talleres de cuentacuentos, títeres, caja mágica, entre otros, con la finalidad que los estudiantes desarrollen habilidades que les permita desenvolverse naturalmente sin temor a equivocarse.

La puesta en práctica de los recursos didácticos en el aula fue efectiva porque al ejecutar la propuesta planteada se evidencio mediante un análisis estadístico que los estudiantes tienen una mejora en el promedio general en relación a la comprensión en la lectura con un puntaje del 1,46 por lo tanto, se puede garantizar que es una estrategia eficaz y necesaria de aplicar en el salón de clases, recalcando que los procesos de aprendizajes serán siempre significativos.

## **9. Recomendaciones**

Las evaluaciones continuas permiten conocer el nivel que alcanzan los estudiantes sobre un determinado contenido o habilidad, de ahí la importancia de realizarse para saber que debemos mejorar y que se debe retroalimentar en los procesos educativos, por esta razón, se recomienda a la docente desarrollar espacios evaluativos frecuentes para detectar falencias en la comprensión lectora y emplear paulatinamente actividades que permita subsanar estas dificultades que pueden presentar los estudiantes.

Los recursos didácticos presentan gran diversidad de actividades que permiten trabajar en cualquier área o asignatura en el desarrollo de la lectura. Se sugiere a los docentes conocer estos medios y practicarlos, debido a que presentan múltiples beneficios permitiendo a los alumnos no solo aprender de forma memorística, sino desarrollar habilidades y potencialidades; por ello, el docente debe seleccionarlos de acuerdo al contenido que se esté revisando para promover la participación activa de los educandos.

Se recomienda al rector de la institución compartir la propuesta con los docentes para que conozcan diferentes recursos didácticos que le podrán servir en el fortalecimiento de la comprensión lectora, ya que utilizar estos medios en las clases harán que la lectura sea más interesante y divertida, donde la docente podrá planificar sus tareas educativas de manera activa, para que la alegría, emoción y el gusto por aprender se verán reflejados a través de una amena participación entre profesor y discente.

## 10. Bibliografía

- Abad, P. (2009). La metodología de los programas de investigación científica. Ed. Alianza, Madrid. <https://epistemologiafro.files.wordpress.com/2010/10/lakatos.pdf>
- Calvo, M. (2006). *Formación Abierta Y a Distancia. Formación Profesional Ocupacional*. Editorial MAD. <https://bit.ly/3B13cQd>
- Cánepa, M. (s.f). *Propuesta lúdica. Educación inicial*. <https://www.educacioninicial.com/c/000/262-propuesta-ludica/>
- Chancusig, J., Flores, G., Venegas, G., Cadena, J., Guaypatin, O., y Izurieta, E. (2017). Utilización de recursos didácticos interactivos a través de las TIC´S en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de matemática. *Boletín Redipe*, 6(4), 112-134. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6119349.pdf>
- Cervera, R. (2014). *Métodos y técnicas de investigación internacional* [Archivo PDF]. <https://bit.ly/2Z90s5w>
- Concepto y definición de la lectura.* (s.f). <https://revistas.upr.edu/index.php/educacion/article/download/19235/16760>
- Corrales, M., y Gómez, M. (2012). *Diseño de medios y recursos didácticos*. Innovación y Cualificación, S.L. <https://bit.ly/3PSgTdo>
- Crescini, V. (2011). Actividades y juegos para mejorar la comprensión y expresión oral (escuchar hablar y conversar) en educación primaria. *Dialnet*, 1(11), 224-233. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3629197>
- Cova, Y. (2004). La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 5 (2),53-66. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41050205.pdf>
- Federación de enseñanza de Andalucía. (2011). La importancia de la lectura desde la infancia. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, (15), 1-11. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8644.pdf>
- Font, R., Bauntulá, J., y Alomar, A. (2006). *Preparación de oposiciones de Educación Física. Primaria: Resolución de supuestos prácticos. Propuestas para desarrollar el tema específico. Elaboración de una programación didáctica. Unidades didácticas. Temas específicos de educación física*. Inde. <https://bit.ly/3vm7m6x>
- Garner, F. (diciembre 16 de diciembre de 2006). *Taller de cuentacuentos: cuéntame un cuento*. Redined. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/76286/00820093006365.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Guillermo, D y otros (2002) Metodología de la Investigación Científica. Editora Universitaria. Santo Domingo, República Dominicana.
- Grupo de Literatura SM. (29 de marzo de 2017). *5 sesiones para tu taller de cuentos en Educación Infantil*. Literatura SM. <https://es.literaturasm.com/somos-lectores/5-sesiones-tu-taller-de-cuentos-educacion-infantil#gref>
- Guerrero, M. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA*, 1(2), 1-9. <https://repositorio.uide.edu.ec/handle/37000/3645>
- Hernández y cols. (2003). Metodología de la Investigación; Ed. Mc Graw Hill Interamericana, 3ªed. México.
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación* [Archivo PDF]. <https://www.uca.ac.cr/wpcontent/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación (6ª ed.)*. Capítulo 1. En Metodología de la investigación. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Madé, N. (2006) Metodología de la investigación. Editora Mac Graw Hill. México.
- Martinez, M., Ponce, A., y Lago, L. (2011). La motivación por la lectura una alternativa para la formación integral de las futuras generaciones. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 3(29). <https://www.eumed.net/rev/ced/29/rtg.htm>
- Millán, N. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las ciencias Sociales*, (16), 109-133. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65219151007.pdf>
- Moje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía Didáctica*. Universidad Surcolombiana, Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas. Programa de Comunicación Social y Periodismo. Neiva-Colombia [Archivo PDF]. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Moreno, I. (2004). *La utilización de medios y recursos didácticos en el aula Dr. Isidro Moreno Herrero Departamento de Didáctica y Organización* [Archivo PDF]. <https://webs.ucm.es/info/doe/profe/isidro/merecur.pdf>
- Morera, A., y Ramos, C. (15 de abril de 2020). *Caja mágica» Recursos educativos digitales*. Gobierno de Canarias. <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2020/04/15/caja-magica/>

- Nerba, R. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (16), 109-133. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65219151007.pdf>
- Nicomedes, E. (2018). Tipos de investigación [Archivo PDF]. <https://core.ac.uk/download/pdf/250080756.pdf>
- Liceo, J. (2013). Lectura comprensiva y sus estrategias. *Folleto de apoyo del área de comunicación y lenguaje*, 2, 1-48. <https://jesuitas.lat/uploads/lectura-comprensiva-y-sus-estrategias/Liceo%20Javier%20-%20Folleto%20lectura%20Comprensiva.pdf>
- Louwerse, M. (2004). Un modelo conciso de cohesión en el texto y coherencia en la comprensión. *Revista signos*, 37(56), 41-58. [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-09342004005600004](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342004005600004)
- Otzen, T. y Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Pérez, J. y Merino, M. (2015). Pseudopalabras. <https://definicion.de/pseudopalabras/>
- Pineda, M. (2005). *Taller de Lectura Y Redacción, Volumen 1*. Pearson educación. <https://bit.ly/3Jq5EGT>
- Pozo, D., Hernández, M., y Sánchez, O. (2015). *Palabras que cuentan nuestras historias: títeres acompañando los procesos de la lectura y la escritura*. Centro Cultural Poveda. <https://www.centropoveda.org/IMG/pdf/N8-Titere.pdf>
- Rodríguez, A. (2007). Definiendo la lectura, el alfabetismo y otros conceptos relacionados. *Investigación bibliotecológica*, 21(42), 143-175. [http://scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-358X2007000100007](http://scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2007000100007)
- Rodríguez, L. (2003). Escribir un cuento. *Sinopsis Educativa*, (1), 1-9. [https://www.researchgate.net/publication/268076132\\_Escribir\\_un\\_cuento](https://www.researchgate.net/publication/268076132_Escribir_un_cuento)
- Román, S. (2011). El teatro como recurso didáctico en la metodología clil: un enfoque competencial. *Revista de investigación e innovación en la clase de idiomas: Encuentro*, 20, 102-108. <https://core.ac.uk/download/pdf/58908962.pdf>
- Serafini, M. (1991). *Cómo se estudia: La organización del trabajo intelectual*. Paidós. <https://bit.ly/3BCz7M2>
- Serrano, J. (2020). *Metodología de la Investigación edición Gamma 2020: 1er semestre*. Bernardo Reyes. <https://bit.ly/3Qe2Q1X>

- Suárez, A., Moreno J., y Godoy, M. (2010). Vocabulario y comprensión lectora: algo más que causa y efecto. *Álabe: Revista de Investigación sobre lectura y escritura*, 1,1-18. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4035286.pdf>
- Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 58(1), 68-74. <https://bit.ly/3SjdMgC>
- Zeas, P. (30 de julio de 2021). Importancia y beneficios de la lectura. IPAC. <https://ipac.edu.ec/importancia-y-beneficios-de-la-lectura/>

## 11. Anexos

### Anexo 1. Propuesta didáctica

URL:

[https://drive.google.com/file/d/1PsDP4VJ9AzXhPmUFpvqo\\_uDFBbrKVJ9L/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1PsDP4VJ9AzXhPmUFpvqo_uDFBbrKVJ9L/view?usp=sharing)



## Anexo 2. Oficio de aprobación y designación de la directora del Trabajo de Integración Curricular



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE LOJA**

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**OF. No. 108-CEB-FEAC-UNL**  
*Loja, 25 de Abril de 2022.*

*Magister*

*Diana Mejía Molina*

**DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

*Ciudadela universitaria. -*

*De mi consideración:*

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente **Art. 225**, que expresa: “Si el informe fuera favorable, el/la aspirante presentará el proyecto de investigación al Coordinador de la Carrera, quién designará al Director del Trabajo de Integración Curricular o de titulación y autorizará su ejecución.” y el Art. 228 que expresa: “El director del trabajo de integración curricular o de titulación tiene la obligación de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de investigación, así como revisar oportunamente los informes de avance de la investigación, devolviéndolo al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la misma. Luego de receptar el informe favorablemente interpuesto por la **Magister, Diana Mejía Molina**, docente designado para analizar la estructura y coherencia del proyecto de investigación denominado: **Recursos didácticos y la comprensión lectora del séptimo grado “B”, de la Unidad Educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”, periodo 2021-2022.**, de la autoría de la Srta. **Katherine Paola Ordoñez Puchaicela**, aspirante del Ciclo de Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designar como **DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR O TITULACION**, del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente,

MANUEL  
POLIVIO  
CARTUCHE  
ANDRADE

Firmado digitalmente por  
MANUEL POLIVIO CARTUCHE  
ANDRADE  
Número de reconocimiento (DN):  
c=EC, o=SECURITY DATA S.A. I,  
ou=ENTIDAD DE CERTIFICACION  
DE INFORMACION,  
serialNumber=270520123926,  
cn=MANUEL POLIVIO CARTUCHE  
ANDRADE  
Fecha: 2022.05.25 14:37:18 -0500

**Mgs. Manuel Polívio Cartuche Andrade.**  
**GESTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

MPCA/jcag

### Anexo 3. Oficio de apertura de la Unidad Educativa



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Loja, 09 de mayo de 2022

**DR.MGS. Franco Orlando Cobos Sanmartín**

**Rector de la Unidad educativa “Manuel Ignacio Monteros Valdivieso”** De  
mi consideración:

Reciba un cordial saludo de parte de la Universidad Nacional de Loja y de la Coordinación Académica de la carrera de Educación Básica.

Con el Fin de llevar a cabo el Proyecto de Investigación previo a la realización de la Tesis de Grado en la carrera de Educación Básica, yo, **Katherine Paola Ordoñez Puchaicela** con cédula de identidad **1150208625** estudiante del Octavo Ciclo, solicito muy comedidamente se digne brindarme la acogida en su prestigiada institución para proceder a seguir realizando mi proyecto de Titulación en el séptimo grado paralelo “B”.

Esperando su valiosa colaboración desde ya quedo de usted muy agradecida.

Cordialmente.

**Katherine Paola Ordoñez Puchaicela**  
**Estudiante de la Universidad Nacional de Loja**  
**Carrera de Educación Básica**

**Rector (a) de la Institución Educativa**



*Recibido  
09-05-2022  
Francisco Sancho*

## Anexo 4. Informe de estructura coherencia y pertinencia



Loja, 21 de abril de 2022

Magíster

Manuel Cartuche Andrade

**GESTOR ACADÉMICO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Ciudad. –

De mis consideraciones:

En respuesta al Oficio No. 075-CEB-FEAC-UNL recibido el 04 de abril de 2022, tengo a bien informar a su distinguida autoridad, que una vez revisado el proyecto de investigación de integración curricular: **Recursos didácticos y la comprensión lectora del séptimo grado "B", de la Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022.**, presentado por la Srta. **Katherine Paola Ordoñez Puchaicela**, estudiante de la carrera de Educación Básica, previo a optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, debo anunciar lo siguiente:

La estructura del proyecto presentado contiene los elementos mínimos indicados en el artículo 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja que son: tema, problemática, justificación, objetivos, marco teórico, metodología, cronograma, presupuesto, financiamiento y bibliografía.

- **El Tema** es pertinente de realizarlo ya que se encuentra en las líneas de investigación previstas en la Carrera y que constan en el Plan de Estudios.
- **El Problema** determinado guarda coherencia con la realidad nacional, provincial, local e institucional.
- **La Justificación** está planteada desde el punto de vista académico, social, económico.
- **El Objetivo General** ha sido planteado para: Determinar la influencia de los recursos didácticos en la comprensión lectora del séptimo grado "B", de la Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022.

*Educamos para* **Transformar**



- El **Marco Teórico** contiene contenidos y conceptos coherentes con el tema planteado.
- En la **Metodología** se describen correctamente la posterior utilización de métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos.
- El **Cronograma** está planteado para que la investigación sea realizada en los tiempos establecidos.
- El **Presupuesto y recursos** están coherentemente estimados.
- La **Bibliografía** es coherentemente determinada y ordenada en orden alfabético.

En tal virtud y de conformidad con lo establecido en el artículo 225 y 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja me permito dar el aval con el informe de estructura, coherencia y pertinencia al presente proyecto de investigación de integración curricular.

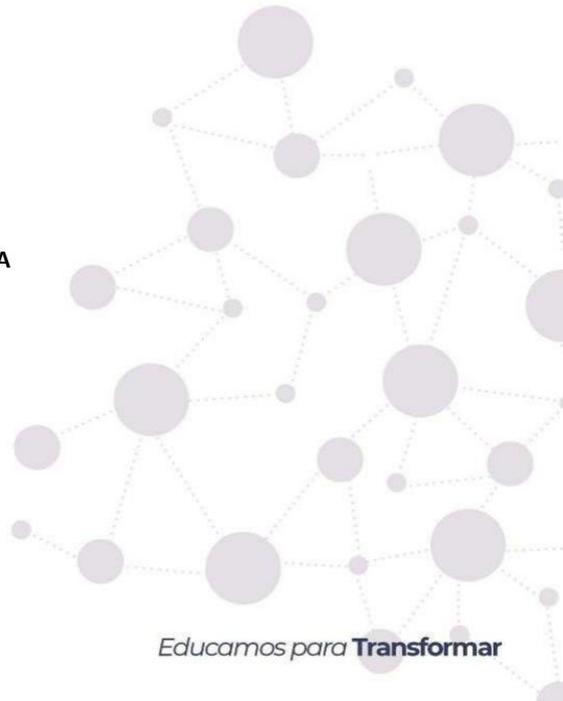
Atentamente,



Firma electrónica por:  
**DIANA YAZMIN  
MEJIA MOLINA**

Mgtr. Diana Yazmín Mejía Molina

**DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



Educamos para **Transformar**

## Anexo 5. Certificado del Abstract



**IVONNE CABRERA BENÍTEZ**

MAGISTER EN EDUCACIÓN BÁSICA  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCIÓN INGLÉS  
TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DE IDIOMAS  
TRADUCCIÓN DE IDIOMA INGLÉS ESPAÑOL INGLÉS

**REGISTRO SENESCYT:** 1031-2019-2063671

**REGISTRO MDT:** MDT-3104-CCL-271035

## CERTIFICO

Que, la traducción del documento adjunto solicitado por la Srta. **Katherine Paola Ordoñez Puchaicela** con cédula de ciudadanía No. **1150208625**, cuyo tema de investigación se titula: **Recursos didácticos y la comprensión lectora del séptimo grado "B", de la Unidad Educativa "Manuel Ignacio Monteros Valdivieso", periodo 2021-2022**; ha sido realizada y revisada por quien al pie suscribe Mgtr. Ivonne Cabrera Benítez.

La traducción del documento adjunto es textual y detalla todos los aspectos contenidos en la matriz.

Faculto a la portadora del presente documento, hacer el uso legal para los fines necesarios.

Se lo expide en la ciudad de Loja a los quince días, mes de agosto del año 2022.

Atentamente



Escaneada electrónicamente por:  
IVONNE DEL ROCIO  
CABRERA BENITEZ

**Mgtr. Ivonne Cabrera Benítez**  
Traductora

### CONTACTO

Av. Manuel Carrión Pinzano y Eduardo Unda # 194-68  
Loja – Ecuador  
rocrobt4@gmail.com  
0984032793