



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, EL ARTE Y
LA COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y
ORIENTACIÓN**

**RELACIÓN DE LA AFECTIVIDAD PARENTAL, CON LA
CONDUCTA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE
BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA
FISCOMISIONAL NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO, CANTÓN
CATAMAYO, 2020-2021.**

Tesis previa a la obtención del título de Licenciada
en Ciencias de la Educación, mención: Psicología
Educativa y Orientación.

AUTORA:

Micaela Salome Jaramillo Romero

DIRECTORA:

Lic. Karina Gabriela Rojas Carrión Mg. Sc

Loja-Ecuador

2022



Educación
supremo de
Libertad



CERTIFICACIÓN

Loja, 09 de noviembre de 2021.

Lic. Karina Gabriela Rojas Carrión Mg. Sc

DIRECTORA DE TESIS TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICO:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración de tesis de grado titulado: **RELACIÓN DE LA AFECTIVIDAD PARENTAL, CON LA CONDUCTA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO, CANTÓN CATAMAYO, 2020- 2021.**, de la autoría de la estudiante Micaela Salome Jaramillo Romero, previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa y Orientación, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja para el efecto, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.



Firmado electrónicamente por:

**KARINA
GABRIELA ROJAS
CARRION**

Lic. Karina Gabriela Rojas Carrión Mg. Sc

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **Micaela Salome Jaramillo Romero**, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido de la misma. Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Digital Institucional-Biblioteca Virtual.



firmado electrónicamente por:
**MICAELA SALOME
JARAMILLO ROMERO**

Autora: Micaela Salome Jaramillo Romero

Cédula de Identidad: 1105398265

Fecha: 15 de marzo 2022

Correo electrónico: micaela.s.jaramillo@unl.edu.ec

Celular: 0967757286

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA
CONSULTA DE REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, **Micaela Salome Jaramillo Romero**, declaro ser la autora de la tesis titulada: **RELACIÓN DE LA AFECTIVIDAD PARENTAL, EN LA CONDUCTA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO, CANTÓN CATAMAYO, 2020-2021**, como requisito para optar el título Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Educativa y Orientación, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenido la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los dieciséis días del mes de marzo del dos mil veintidós.

Firma:



Firmado digitalmente por:
**MICAELA SALOME
JARAMILLO ROMERO**

Autora: Micaela Salome Jaramillo Romero

Cédula: 1105398265

Dirección: Parroquia Urbana San José- Vía Juan Montalvo y Azuay

Correo Electrónico: micaela.s.jaramillo@unl.edu.ec

Celular: 0967757286

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Directora de Tesis: Lic. Karina Gabriela Rojas Carrión Mg. Sc

TRIBUNAL DE GRADO:

Presidenta: Dra. Sonia Marlene Sizalima Cuenca, Mg.Sc.

Primer vocal: Lic. Milena Fernanda Vega Ojeda, Mg. Sc.

Segundo vocal: Dr. Edgar Alfredo Cabrera Celi, Mg. Sc.

DEDICATORIA

A Dios, por ser quien forja mi camino y me guía por el sendero correcto.

A mis padres, por ser los pilares fundamentales para mi superación, por su amor, entrega y cariño que cada día me dan, y que han formado una persona llena de valores y virtudes, gracias por su apoyo, motivación en los momentos más difíciles en transcurso de la carrera, así como también por sus sacrificios que han hecho para que este sueño hoy se haga realidad.

A mis hermanos, sobrinos y amigos que con su apoyo incondicional contribuyeron para alcanzar la meta propuesta.

Micaela Salome Jaramillo Romero

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios por darme la salud, fuerza y paciencia, ya que con su voluntad se realizó satisfactoriamente este trabajo, a la Universidad Nacional de Loja, a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación, especialmente a la Carrera de Psicología Educativa y Orientación, a cada uno de los docentes por haberme permitido desarrollarme como estudiante, constituyendo el pilar fundamental en la formación de la juventud, así mismo por haberme impartido sus conocimientos y experiencias permitiéndome desempeñarme de mejor manera en la sociedad.

Mi gratitud a las autoridades y estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario del Cantón Catamayo, por la apertura brindada en la institución, que de una u otra manera colaboraron en la creación de este trabajo.

Para todos ellos mi sincera gratitud.

Micaela Salome Jaramillo Romero

ÍNDICE

CARÁTULA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS.	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE CONTENIDO	vii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
1. TÍTULO	1
2. RESUMEN	2
ABSTRACT	3
3. INTRODUCCIÓN	4
4. MARCO TEORÍCO	8
4.1.Afectividad Parental.....	8
4.2.Antecedentes de investigaciones sobre el tema	8
4.3.Definición de la Afectividad parental	9
4.4.Características de la afectividad.....	11

4.5. Teorías de Afectividad	12
4.5.1. Teoría Cognitiva	12
4.5.2. Teoría Humanista.....	13
4.5.3. Teoría Psicoanalítica.....	13
4.6. Manifestaciones afectivas parentales	14
4.7. Relación de la afectividad y la conducta.....	16
4.8. Evaluación de la afectividad parental	17
4.8.1. Escala de afecto (EA-H)	17
4.9. Conducta en los adolescentes.....	19
4.9.1. Definición	19
4.10. Teorías de la conducta	21
4.10.1. Teoría del aprendizaje social	21
4.10.2. Teoría Cognitivo-conductual	22
4.10.3. Teoría de campo de Lewin.....	22
4.11. Características del adolescente	23
4.12. Conductas típicas del adolescente.....	24
4.13. Problemas de conducta en adolescentes	25
4.14. Dimensiones conductuales.....	27
4.14.1. Depresión	27
4.14.2. Rompimiento de reglas	30

4.14.3. Consumo de Alcohol y Drogas	31
4.14.4. Problemas somáticos.....	33
4.14.5. Conducta agresiva.....	35
4.14.6. Problemas de pensamiento.....	37
4.14.7. Lesiones autoinflingidas	39
4.15. Programa de fortalecimiento de dimensiones de la conducta mediante técnicas asertivas ..	41
4.15.1. Programa	41
4.15.2. Definición de asertividad	42
4.15.3. Técnicas asertivas	43
4.15.4. Modalidad de elaboración de la propuesta mediante taller.....	45
5. METODOLOGÍA	47
5.1. Enfoque de Investigación.....	47
5.2. Tipo de investigación.....	47
5.3. Diseño de Investigación	47
5.4. Métodos.....	47
5.4.1. Método Científico	48
5.4.2. Método Descriptivo	48
5.4.3. Método Deductivo	48
5.4.4. Método Inductivo.....	48
5.4.5. Método Analítico	48

5.4.6.Método Estadístico.....	49
5.4.7.Método Sintético.....	49
5.5.Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	49
5.5.1.Descripción de los instrumentos psicométricos:.....	49
5.6.Escenario de investigación.....	50
5.7.Población y muestra.....	50
5.8.Procesamiento de datos (tratamiento estadístico).....	52
5.9.Consideraciones éticas.....	52
6. RESULTADOS.....	53
6.1.Resultados de la aplicación de la Escala de Afecto (EA-H).....	53
6.2.Resultados de la aplicación de la escala de problemas emocionales y conductuales	56
7. DISCUSIÓN.....	60
8. CONCLUSIONES.....	64
9. RECOMENDACIONES.....	66
10.BIBLIOGRAFÍA.....	67
11.ANEXOS.....	78

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1 Población y muestra.....	51
Tabla 2 Escala de afecto.....	53
Tabla 3 Escala de problemas emocionales y conductuales en estudiantes	56

ÍNDICE DE FIGURA

Figura 1 Escala de afecto.....	54
Figura 2 Escala de problemas emocionales y conductuales en estudiantes.....	57

1. TÍTULO

**RELACIÓN DE LA AFECTIVIDAD PARENTAL, CON LA CONDUCTA DE
LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO PARALELO
D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL NUESTRA SEÑORA
DEL ROSARIO, CANTÓN CATAMAYO, 2020-2021.**

2. RESUMEN

La investigación denominada, RELACIÓN DE LA AFECTIVIDAD PARENTAL, EN LA CONDUCTA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO PARALELO D, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO, CANTÓN CATAMAYO, 2020-2021, tuvo como objetivo, determinar la relación de la afectividad parental, con la conducta de los estudiantes. Fue un estudio de enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo, no experimental, de corte transversal; se aplicó la Escala de Afecto (EA-H) de Fuentes, Bersabé y Motrico (2001) y la Escala de problemas emocionales y conductuales adaptada por Andrade, Betancourt y Vallejos (2010), considerando solo las dimensiones conductuales a la muestra de estudio. Resultados: en el Afecto-Comunicación el 70,6% de los estudiantes perciben niveles medios en la madre, y el 64,7% en niveles bajos en el padre, así mismo, en la Crítica-Rechazo los estudiantes perciben el 76,5% en nivel medio a la madre, y el 76,5% en niveles altos en el padre. En relación a las dimensiones de las conductas en los estudiantes, niveles altos manifiestan el 70,6% manifiestan en el rompimiento de reglas, y el 58,8% demuestran conducta agresiva, en tanto que, el 76,5% en nivel medio indican consumo de alcohol y drogas. Se concluye que en la afectividad parental los estudiantes indican en niveles altos en la madre Afecto-Comunicación, que, en el padre, y en la Crítica-Rechazo en altos niveles lo hace más el padre que la madre. Así mismo, en las dimensiones conductuales los estudiantes en niveles altos presentan rompimiento de reglas y conducta agresiva, y en niveles medios consumo de alcohol y drogas. Para enfrentar esta problemática se presenta un programa para el fortalecimiento de conductas mediante técnicas asertivas.

Palabras claves: afectividad parental, afecto, conducta, adolescentes

ABSTRACT

The research called, RELATIONSHIP OF PARENTAL AFFECTION, IN THE BEHAVIOR OF THE STUDENTS OF THE FIRST YEAR OF PARALLEL D HIGH SCHOOL, OF THE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO FISCOMISSIONAL EDUCATIONAL UNIT, CANTON CATAMAYO, 2020-2021, had as objective, to determine the relationship of the parental affectivity, with the behavior of the students. It was a quantitative, descriptive, non-experimental, cross-sectional study; The Affect Scale (EA-H) of Fuentes, Bersabé and Motrico (2001) and the Emotional and Behavioral Problems Scale adapted by Andrade, Betancourt and Vallejos (2010) were applied, considering only the behavioral dimensions to the study sample. Results: in the Affect-Communication 70.6% of the students perceive average levels in the mother, and 64.7% in low levels in the father, likewise, in the Criticism-Rejection the students perceive 76.5 % in medium level to the mother, and 76.5% in high levels in the father. In relation to the dimensions of the behaviors in the students, high levels manifest 70.6% manifest in the breaking of rules, and 58.8% demonstrate aggressive behavior, while 76.5% in medium level indicate alcohol and drug use. It is concluded that in parental affectivity the students indicate high levels in the mother Affect-Communication, which, in the father, and in Criticism-Rejection in high levels the father does it more than the mother. Likewise, in the behavioral dimensions, students at high levels present rule breaking and aggressive behavior, and at medium levels they consume alcohol and drugs. To deal with this problem, a program is presented to strengthen behaviors through assertive techniques.

Keywords: parental affectivity, affection, behavior, adolescents

3. INTRODUCCIÓN

Cuando hablamos de afectividad parental algunos autores se refieren básicamente en aquellas acciones que son realizadas por los padres y madres a la hora de brindar apoyo, seguridad, confianza y amor a sus hijos, no solo está relacionada a la estructura familiar, sino a las actitudes y la forma de relacionarse entre padres e hijos. Aunque cada persona tiene una forma de interactuar y ejecutar su rol dentro del seno familiar, existen competencias que favorecen ambientes de aceptación, aprobación, respeto, que estimulan el desarrollo integral durante su crecimiento. Al brindar afecto conseguimos regular emociones, mejorar su autoestima, a la interacción con los demás y en especial a desarrollar conductas adecuadas. En muchas investigaciones se ha mostrado el efecto de la afectividad parental con el comportamiento problemático, cuando los progenitores basan su práctica educativa en un clima de control, afecto y cumplimiento de normas favorece e influye a la internalización de conductas apropiadas.

Siendo así la afectividad parental en el ambiente familiar desencadena de manera positiva en el desarrollo integral de los hijos, que es lo ideal para ellos, sin embargo, en la práctica pre-profesional en la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, se evidenció que las conductas de los estudiantes en un buen grupo se connotaban pocos casos de afecto y comunicación, y en otro crítica-rechazo como algo cotidiano de padres a hijos. Frente a la existencia de esta problemática se formuló la pregunta de investigación, ¿Existe relación de la afectividad parental, con la conducta de los estudiantes del primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario del Cantón Catamayo 2020-2021? Para dar respuesta a la pregunta planteada se desarrolla un tema de investigación denominado: Relación de la afectividad parental, con la conducta de los estudiantes del primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario,

Cantón Catamayo, 2020-2021, el cual tuvo como objetivo general determinar la relación de la afectividad parental, con la conducta de los estudiantes del primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, derivándose de este objetivo se plantean los objetivos específicos como: analizar las manifestaciones afectivas parentales, percibidas desde la perspectiva de los estudiantes del primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario del Cantón Catamayo, 2020-2021; analizar las dimensiones conductuales presentes en los estudiantes del primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario del Cantón Catamayo, 2020-2021; establecer el tipo de conducta que se manifiesta en los estudiantes del primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario del Cantón Catamayo, 2020-2021; y diseñar una programa de fortalecimiento de conductas asertivas de los estudiantes del primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario del Cantón Catamayo, 2020-2021.

Continuando con esta presentación de la tesis, en cuanto a la revisión de la literatura, está fundamenta teóricamente con información de validez fiable que dan sustento a la investigación de las dos variables como afectividad parental y la conducta; en cuanto a la primera variable afectividad parental se cita los antecedentes de la afectividad parental y la conducta, definición de la afectividad parental, características de la afectividad, teorías de afectividad, manifestaciones afectivas parentales, relación de la afectividad y la conducta, evaluación de la afectividad parental; en la segunda variable referida a la conducta y dando respuesta al objetivo analizar las dimensiones conductuales se consideró temas como definición de conducta, teorías de la conducta, características del adolescente, conductas típicas del adolescente, problemas de conducta en adolescentes, y por último las dimensiones conductuales.

Con respecto a metodología, la presente investigación tiene un enfoque cuantitativo puesto que se realizó una recolección de datos por medio de instrumentos con base en la mediación numérica con el fin de probar la teoría, es de tipo descriptivo por que describe una realidad mediante la medición, de diseño no experimental porque no se manipula ninguna variable dentro del estudio, con corte transversal porque se tomaron datos de la muestra en su estado actual (200-2021), fundamentado en el método teórico científico que dan soporte a la investigación que abarca métodos específicos como: descriptivo, deductivo, inductivo, analítico, estadístico y sintético, método que estuvieron presentes en la elaboración y fundamentación del utilizados trabajo de investigación.

Para la recolección de datos se aplicó la Escala de afecto (EA-H) de Fuentes, Bersabé y Motrico (2001), con la finalidad de evaluar la afectividad parental en los estudiantes y la Escala de problemas emocionales y conductuales adaptada por Andrade, Betancourt y Vallejos (2010), misma que ayudo a evaluar las dimensiones conductuales presentes en los estudiantes, contienen 7 dimensiones como depresión, rompimiento de reglas, conducta agresiva, consumo de alcohol y drogas, problemas de pensamiento, problemas somáticos, y lesiones autoinfringidas, mismas que solo considero las dimensiones conductuales (rompimiento de reglas, conducta agresiva, consumo de alcohol y drogas), dichos instrumentos fueron aplicados a 17 estudiantes de primer de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario.

Por otra parte, los resultados encontrados en relación a la afectividad parental se encuentran que en el Afecto-Comunicación el 70,6% de los estudiantes perciben niveles medios en la madre, y el 64,7% en niveles bajos en el padre, así mismo, en la Crítica-Rechazo los estudiantes perciben el 76,5% en nivel medio a la madre, y el 76,5% en niveles altos en el padre; En cuanto a los resultados de las dimensiones de las conductas en los estudiantes, se encuentra que el 70,6% ubica

a los investigados en niveles altos en el rompimiento de reglas, además un 58,8% en niveles altos en la conducta agresiva, y por último el 76,5% en nivel medio en el consumo de alcohol y drogas.

De estos resultados se concluye que en el Afecto-Comunicación los estudiantes indican en niveles altos afecto, comunicación e interés en la madre que, en el padre, y en la Crítica-Rechazo se evidencia que en altos niveles lo hace más el padre que la madre. Así mismo, en las dimensiones conductuales que exhiben los estudiantes niveles altos son en el rompimiento de reglas y conducta agresiva, y en niveles medios en el consumo de alcohol y drogas. Para enfrentar la problemática de las dimensiones conductuales de los estudiantes se ha creído conveniente diseñar un programa de fortalecimiento en la mejora de las conductas de los estudiantes manifestados mediante técnicas asertivas. Se recomienda a las autoridades de la Institución Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, socializar los resultados de la investigación y a la vez considerar el programa mismo que puede ser ajustada a las necesidades reales de la población estudiantil.

4. REVISIÓN DE LITERATURA

4.1. Afectividad Parental

4.2. Antecedentes de investigaciones sobre el tema

En cuanto al presente trabajo investigativo sobre la afectividad parental con la conducta y por su importancia en el estudio se ha considerado de manera deductiva describir algunos estudios relevantes y relacionados con ambas variables partiendo desde una perspectiva internacional a estudios realizados a nivel nacional, ya que son puntos importantes para dar un mayor entendimiento y rigor científico.

En una investigación realizada en España titulada *Aceptación/rechazo parental en una muestra de adolescentes. Diferencias según sexo y edad* con una muestra de 700 adolescentes de la Educación Secundaria Obligatoria de la Comunidad de Extremadura, obtuvo los siguientes resultados, en lo que se refiere al Afecto-Comunicación, los hijos de ambos sexos perciben por igual el afecto y comunicación de sus padres (incluye padre y madre), mientras que en la dimensión Crítica-Rechazo los adolescentes perciben en mayor medida por parte del padre y madre (Río *et al.* 2012, p.334).

En la misma línea, Alemany *et al.* (2019) realizaron una investigación denominada “*La percepción de los adolescentes de las prácticas parentales desde la perspectiva de género*”, determinaron que tanto chicos como chicas, independiente de la cultura, consideran que son las madres las que se ocupan del control de la conducta inadecuada, además, son las madres las que tienen mayor peso en su educación, y precursores de brindarles afecto hacia sus hijos.

Un estudio realizado en Perú en el año 2020 por Herrera (2020) titulado *la iniciación sexual temprana y estilos educativos parentales en adolescentes de instituciones religiosas*, determinaron

que, existe una asociación significativa entre el inicio temprano de juegos sexuales con afecto-comunicación, ya que el 38% de los adolescentes señalan que sus madres tienen un nivel alto y el 38,5% indican que sus padres también tienen un nivel alto de afecto, interés y comunicación con ellos, y en la crítica-rechazo se evidencia que, la mayoría de los adolescentes perciben un nivel moderado de crítica y rechazo por parte de sus madres (51,8%) y padres (55,9%).

Finalmente, Sulca (2020), en su estudio titulado *Factores de riesgos familiares y el comportamiento en los estudiantes* de primero, segundo y tercero de bachillerato especialización Mecanizado y Construcciones Metálicas, de la Unidad Educativa “Dr. Trajano Naranjo Iturralde” del cantón Latacunga establecieron que la muestra investigada presenta altos niveles en las dimensiones de rompimiento de normas, conducta agresiva, consumo de alcohol y drogas y problemas de pensamiento.

A partir de las investigaciones similares al tema propuesto, y concluyendo la importancia que tiene la afectividad parental en los adolescentes especialmente en la conducta, es necesario profundizar cada una de las variables presentes en el estudio.

4.3. Definición de la Afectividad parental

Para una mayor comprensión se inicia definiendo por separado lo que es la afectividad y la parentalidad.

En relación a la afectividad, Rojas (2008, como se citó en García *et al.* 2009) define la “afectividad como el modo en el que somos afectados interiormente, y reaccionamos ante ello, por las diversas circunstancias que se producen a nuestro alrededor” (p.138).

En la misma línea, López *et al.* (2014) afirma que:

La afectividad es aquel conjunto del acontecer sentimental y emocional que ocurre en la mente y cuerpo y se expresa a través del comportamiento emocional, sentimental y pasional. El proceso mediante el cual la vida del adolescentes se ve regulada por el efecto, el mismo que regula las energías de los actos. Es también el conjunto de emociones tales como el miedo, cólera, amor, los sentimientos que se clasifican de acuerdo a su orientación como intelectuales, estéticos y morales, pasiones, como celos, en respuesta a un estímulo de una situación en donde las experiencias positivas dan lugar a aptitudes positivas, por lo tanto las experiencias negativas dan lugar a rechazo, timidez, agresividad, odio la misma que afecta la personalidad del adolescente en el desarrollo social afectivo. (p.250)

En otro orden de ideas, Vargas *et al.* (2014) define a la parentalidad como actividades que realizan el padre y la madre en el proceso de cuidado, socialización, atención y educación de sus hijos e hijas; implica la satisfacción de las necesidades acorde con los cambios en el desarrollo de ellos. La parentalidad inmersa en la relación afectiva asegura influir positivamente en el desarrollo de los sujetos, ya que los cuidados, la estimulación y los buenos tratos parentales desempeñan un papel esencial en el desarrollo, organización y el funcionamiento de los hijos/as.

Por lo tanto, los términos de la afectividad y parentalidad son conexos, ya que llevan una carga emocional de afecto, que se refiere al amor, a la aprobación, a la aceptación y a la ayuda que se les brinda los padres a los hijos, así como también conduce que a partir de las manifestaciones afectivas de los padres en los hijos/as influya positivamente en la salud integral.

En base lo antes mencionado es importante destacar que dentro de la afectividad existe diversas características que fluctúan de acuerdo a la intensidad, duración y fisiología, a

continuación,

describiremos.

4.4. Características de la afectividad

Según (Coronado, s.f.), menciona las siguientes:

- **Polaridad**, consiste en la dualidad de direcciones que pueden asumir de lo positivo a lo negativo, del agrado al desagrado, de lo justo a lo injusto, de la atracción a la repulsión, ejemplo: amor y odio.
- **Intimidad**, expresada por la subjetividad profunda y personal que surge de nuestro mundo interior, su significado interior tiende a variar.
- **Profundidad**, hace referencia al grado de significación o importancia que le asigna el sujeto al objeto o situación. Algunos procesos afectivos permiten la sensación de instalarse en lo más profundo de nuestro yo, mientras otros parecen más superficiales, por ejemplo: el afecto por la madre y el afecto por un viaje de excursión.
- **Intencionalidad**, se dirige hacia un fin, sea positivo o negativo.
- **Nivel**, considerados bajos como celos, venganza, egoísmo, y elevados como amor, felicidad, entusiasmo, entre otros.
- **Temporalidad**, los procesos afectivos comienzan, transcurren y terminan, es decir tienen un principio y final.
- **Intensidad**, consiste en el grado o fuerza con la que se desarrolla y se manifiesta un estado afectivo, estas varían del momento y de circunstancias, dependiendo de los factores externos que pueden influir en el comportamiento, por ejemplo, la risa, sonrisa y carcajada.

- **Amplitud**, son los procesos afectivos que comprometen a toda la personalidad del individuo.

Es por ello, que la afectividad está formada por un conjunto de sensaciones muy variadas y complejas que giran alrededor del individuo; A partir de lo expuesto, es sustancial mencionar que bases teóricas psicológicas sustentan la variable de estudio.

4.5. Teorías de Afectividad

4.5.1. Teoría Cognitiva

Para Piaget (1972), define el término afectividad como energía. "En la medida en que el sentimiento dirige la conducta atribuyendo un valor a sus fines, hay que limitarse a decir que proporciona las energías necesarias a la acción, en tanto que el conocimiento le imprime su estructura, es por ello que los sentimientos consisten en regulaciones de las energías internas que sean en acomodaciones de los intercambios de energía con el exterior, por ejemplo: los valores (p.15).

Así mismo, menciona que la conducta supone dos aspectos esenciales e interdependientes: afectivo y cognoscitivo. Piaget vincula a la afectividad con la inteligencia. "La afectividad y la inteligencia pueden separarse por fines analíticos, pero son indisociables en la realidad, encontrándose ambos comprometidos en el fenómeno adaptativo: el aspecto afectivo proporciona la energía de la conducta, mientras que el aspecto cognitivo proporciona la estructura (Piaget, 1972).

Por tanto, se entiende que el desarrollo afectivo es un proceso por el cual las personas aprenden a regular sus sentimientos y emociones, a través de la voluntad; además el autor recalca

que al hablar de afectividad no se habla solamente de los sentimientos, sino que se tiene en cuenta las cuestiones intelectuales como lo son las actitudes de carácter ético.

4.5.2. Teoría Humanista

Abraham Maslow de la *teoría humanista*, considera que los seres humanos son buenos por naturaleza y es necesario que se desarrollen al ritmo de sus necesidades, estas pueden ser: necesidades de deficiencia y necesidades de crecimiento.

Igualmente, el autor estableció una jerarquía de necesidades en donde el afecto, ocupa el tercer eslabón, esta corresponde a la necesidad de afiliación, de ser querido y aprobado por los demás, cada una de las necesidades deben ser cubiertas para aspirar al nivel superior, si las necesidades fisiológicas no están cubiertas no se podrá aspirar a las necesidades de afiliación. Es esta jerarquía la que según Maslow marcaba el modo en que el individuo se adapta a las circunstancias, dependiendo de cada situación vivida (Rodulfo, 2018).

En consecuencia, el autor manifiesta que los seres humanos tenemos necesidades básicas para el desarrollo y crecimiento personal, esto es muy importante en la infancia ya que los niños necesitan recibir acciones de afecto que es fundamental para el desarrollo a lo largo de su vida.

4.5.3. Teoría Psicoanalítica

La teoría de Sigmund Freud fue la primera teoría psicológica que tuvo consideración a la afectividad y la sexualidad como aspectos fundamentales del desarrollo del individuo. Freud propuso la existencia de pulsiones instintivas que se activarían para aliviar las necesidades internas, asumiendo de este modo que el organismo funciona por el principio del placer.

De tal forma, se considera el vínculo que forma el hijo y el cuidador, era secundario a la gratificación de los impulsos primarios. Cuando uno de los impulsos se activa instintivamente,

busca su satisfacción inmediata y es la reducción de esa insatisfacción, lo que produce estado de placer. Dicho de otro modo, desde el psicoanálisis la vinculación afectiva se produce base a quienes reducen la incomodidad y proporciona placer (Melero, 2008).

Además, también alude que el displacer sería el origen de la repulsión (odio) mientras que el placer de la atracción (amor). Por otra parte, John Bowlby al comenzar a trabajar con niños destacó que las experiencias reales en la infancia tenían un efecto sobre el desarrollo de la personalidad (Yildiz, 2006).

De este modo, los autores exteriorizan que los sentimientos y emociones se dan a través del placer por necesidad y deseo y del dolor por la frustración y esto lleva a la protección en los seres humanos.

4.6. Manifestaciones afectivas parentales

Todos los seres humanos tienden a tener necesidades de diversos tipos, y que son satisfechas en mayor o menor medida por las personas que los rodea, en especial por sus cuidadores o figuras paternas. Entre estas necesidades, una de las más difíciles de identificar son las afectivas, ya que constituyen estados internos que pueden no ser evidentes para los demás. Pero no por ser menos evidentes son menos importantes, al contrario, la satisfacción de estas necesidades afectivas tiene un papel fundamental en las conductas y las relaciones que establecen los hijos con su entorno. Estas manifestaciones de afecto se modifican y se adapta a la edad del niño (Amorós *et al.* 2014).

Actualmente se ha evidenciado que las expresiones de afecto, como las palabras cariñosas, las caricias, los besos, los elogios, los actos amables, el reconocimiento de logros y cualidades, son acciones necesarias para que niños, niñas y jóvenes crezcan emocionalmente y puedan

mantener relaciones de confianza, seguridad y respeto con los demás. Para todas las personas el afecto es importante porque favorece la autoestima, es decir, el valor que cada quien se da y con una autoestima alta, hay menos riesgos y mayor seguridad.

(Ortiz, 2009, p. 98) en su libro *Educación infantil: afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje* menciona como un progenitor expresa su amor por sus hijos de manera que les ayude a crecer felices, amados y equilibrados, destacando las siguientes:

- Amar a sus hijos o hijas y dejarse amar por ellos. Expresando acciones como caricias, besos y abrazos.
- Darle vida a todo lo que piensa, sienta, diga o haga.
- Utilizar palabras y frases brillantes y amables. Darles noticias positivas y alegres. Mostrarse positivo, colaborador y servicial.
- Conversar sobre temas que los motiven, hablarles de manera sencilla y amistosa. Manifestarse interés cuando le hablen.
- Animarlos a hablar de sí mismos, de sus éxitos, de sus logros, proyectos, esperanza y triunfos.
- Respetar sus ideas y opiniones. Decirle que sus ideas son magníficas y brillantes.
- Llamarlos por sus nombres. Elogiar y resaltar sus virtudes y cualidades y no solo sus defectos y flaquezas.
- Hacer que se sientan importantes, demostrarles aprecio y confianza. Darle esperanzas y decirles que tendrán éxito.
- No culparlos por fracasar o cometer un error ni hacerle críticas innecesarias o destructivas.

- Analizar lo que pueden hacer y cómo pueden ser y no solo lo que saben, lo que saben hacer y cómo son.

En consecuencia, los niños, niñas y jóvenes necesitan sentirse amados por sus figuras paternas, pero no solo los actos suelen ser más importantes al momento de demostrar amor alguien, si no apoyarlos en sus decisiones, dedicarles tiempo de calidad y escuchándolos, les estarán ayudando a mejorar sus habilidades comunicativas, tan necesarias en el futuro para relacionarse.

4.7. Relación de la afectividad y la conducta

Muchos estudios afirman, que el afecto tiene una clara significancia en los vínculos afectivos de los hijos con sus progenitores, resultan positivos para ellos, sobre todo si se desarrolla un apego seguro, el mismo que proporciona una base de bienestar y ajuste social en el individuo, además de ser un elemento protector del comportamiento problemático.

La práctica que ejercen los padres dentro del hogar, se mueve entre el afecto y control, los individuos que dentro de su familia gozan de un clima afectivo, tienden a mostrar un mejor ajuste en el desarrollo psicosocial, buena autoestima, y mayor competencia conductual.

Si la educación familiar de los hijos, se basa en un clima de control y centrada en el cumplimiento de las normas o reglas impuestas parcialmente por los padres, aunque estas parten de las necesidades de los hijos, resulta perjudicial para ellos, más aún si no está acompañada de afecto, sino de hostilidad o castigos severos, generando el mantenimiento de conductas problemáticas en ellos.

En definitiva, se podría concluir que la afectividad se relaciona con la conducta que presentan los hijos, al vivir dentro de un ambiente de afecto y establecer figuras de apego estables

con sus padres, mejoran sus relaciones interpersonales generando el manteniendo de conductas apropiadas.

En el presente estudio para medir la variable Afectividad parental se ha creído conveniente utilizar la Escala de Afecto de los autores Bersabé, Fuentes y Motrico, la cual consta de dos versiones, una para hijos (EA-H) y padres (EA-P). En esta investigación se tomará en cuenta sola la versión de hijos.

4.8. Evaluación de la afectividad parental

4.8.1. Escala de afecto (EA-H)

En el año 2001, Bersabé, Fuentes y Motrico, interesados en este tema, diseñan y proponen un instrumento que ayudaría a evaluar la afectividad en los adolescentes, al respecto Fuentes *et al.* (2003), mencionan que:

La calidad de las relaciones afectivas de los adolescentes con sus padres es una continuación de los vínculos de apego establecidos durante la infancia. Las adolescentes que establecieron vínculos seguros con sus padres probablemente serán capaces de iniciar adecuadamente nuevas relaciones sociales fuera de la familia (amigos, compañeros y primeras relaciones de pareja). (p.386)

Aunque los adolescentes inicien nuevas relaciones afectivas con su entorno, aún siguen manteniendo los lazos afectivos con sus padres y continúan siendo las principales fuentes de apego y apoyo emocional.

Es por eso, que el grado de afecto que expresen o perciban de sus figuras de apego es un crucial indicador de la calidad de las mismas, y depende del bienestar y ajuste del adolescente en

su ambiente. Tomando como referencia esta teoría, La Escala de afecto (EA-H) de Bersabé, Fuentes y Motrico (2001), resulta interesante de analizar y describir sus dimensiones.

Dimensiones:

1. Afecto-Comunicación: Fuentes *et al.* (2003), señalan que el Afecto-Comunicación es:

Cuando los conflictos surgen dentro de un clima caracterizado por el afecto y la comunicación entre padres e hijos y los padres son flexibles a la hora de exigir y poner las normas a sus hijos, los conflictos ayudan a la transformación de sus relaciones y potencian el desarrollo de los adolescentes. (p.388)

Es por esta razón, cuando esa dicha relación no hay la presencia de afecto y comunicación, los padres suelen ser muy rígidos, poseen una perspectiva negativa de los hijos y las problemáticas que surgen entre ellos ocasiona consecuencias negativas en el desarrollo a nivel personal y social de los hijos, de esta manera, se ha encontrado que el trato cálido que brindan los padres, influye en el desarrollo de las habilidades emocionales en los hijos (Fuentes *et al.* 2003).

2. Crítica-Rechazo: Fuentes *et al.* (2003), explica que “La crítica-rechazo evalúa la crítica, el rechazo y la falta de confianza de los padres hacia sus hijos: “Lo que hago le parece mal”, “Está a disgusto cuando yo estoy en casa”, “Le gustaría que fuera diferente”. (p,390)

Encontramos muchas formas de expresar rechazo a los hijos, ya sea de forma explícita: “nunca haces nada bien” o implícita, como criticarlo constantemente. Estos perciben, saben si esta o no presente. Suelen dar por un sin número de motivos, y que genera en ellos una inestabilidad y duda, ya que no confía en quien es porque, no ha tenido oportunidad de formarse una imagen clara

o real de si mismo. El rechazo tiene un gran impacto en la seguridad, la autoestima y la conducta de los hijos, quienes crecerán y vivirán con la idea de que no son aceptados (Verduzo *et al.* 2001).

Es por ello, para evitar gran impacto cuando se suele expresar aquellos comentarios negativos o rechazos ya sea llevados bajo circunstancias de mal humor o producto de comportamientos inadecuados de los hijos, y que posteriormente genere dificultades en el ambito familiar, social y emocional; se ha comprobado que la mejor manera de mejorar las relaciones familiares es el mantenimiento de los *estilos de socialización afectiva familiar* como son la demostración de expresiones de afecto, como las palabras cariñosas, las caricias, los besos, los elogios, los actos amables, el reconocimiento de logros y cualidades, son acciones necesarias para que niños/as y adolescentes crezcan emocionalmente y puedan mantener relaciones de confianza, seguridad y respeto con los demás. Para todas las personas el afecto es importante porque beneficia en la autoestima, es decir, el valor que cada quien se dá, hay menos riesgos y mayor seguridad.

4.9. Conducta en los adolescentes

En la relación a la segunda variable de la investigación considerada en la misma se refiere a la conducta, para un mayor entendimiento se inicia definiendo la conducta en los adolescentes.

4.9.1. Definición

Etimológicamente la palabra conducta proviene del latín y significa conducida o guiada; es decir, desde el punto de vista del conductismo junto con su fundador Watson, la conducta son todos aquellos fenómenos visibles, objetivamente comprobables o factibles que pueden ser sometidos a registros a una verificación y que son siempre, respuestas o reacciones del organismo a los estímulos que sobre él actúan. De este modo, al estudiar solamente la conducta estaremos estudiando las consecuencias de un proceso mayor que empieza en el pensamiento (García *et al.* 2005).

Según Millán y Serrano (2002), manifiestan que “Se entiende por conducta cualquier actividad que un organismo realiza para adaptarse al medio vital (suele definirse en términos E-R), siendo características principal del conductismo el resultado de la interacción estímulo-respuesta” (p.69).

En la misma línea, Skinner (1938, como se citó en Pérez *et al.* 2005), afirma que: Conducta es cualquier cosa que haga un organismo. Así mismo, la define como la interacción entre un sujeto con historia (biológica, psicológica y cultural) y el medio ambiente en el que vive.

Por otro lado, Lara (2011) destaca que la conducta está precedida por tres principios: causalidad, motivación y finalidad. La causalidad hace referencia a que toda conducta responde a una causa la cual provoca que actuemos de una u otra manera en respuesta a ésta; la motivación supone que ésta es impulsada por determinado estímulo; y por último la finalidad es la razón o propósito por la que se lleva a cabo dicho comportamiento.

Dentro de este macro, Bèa (2007), señala que la adolescencia es una etapa difícil del ser humano, ya que se mezclan diferentes sentimientos al experimentar situaciones fuertes, en muchos casos conllevan que los adolescentes se comporten de forma inadecuada. Así mismo, la conducta que exhiben suelen ser debido a un malestar que padecen y que sienten la necesidad de expulsarlo, este malestar suele ser inconsciente, es decir, no saben qué y por qué les pasa. Esa conducta tiene una finalidad, anula en el otro haciéndolo sentir impotente y sin capacidades para pensar ni actuar de manera adecuada.

En definitiva, la conducta es el modo en que las personas se comportan en la vida, siendo así, consideramos que la conducta del ser humano es un conjunto de respuestas impulsadas frente a determinados estímulos internos y externos del medio ambiente. Por lo general, los adolescentes

ejercen su independencia a través del cuestionamiento o el desafío de las reglas de sus padres, lo que a su vez conlleven a romper las reglas o normas.

Así mismo, los principios que guían para que se dé una conducta es la causalidad, esto es por qué o la causa que lleva a que el individuo actúe de la manera que está procediendo; luego tenemos a la motivación, es decir aquella estimulación que tiene el individuo para realizar el acto, puede ser que quiere expresar algo o dar a conocer algo a partir de sus acciones; y por último el fin, esto quiere decir que se realiza la conducta para lograr algo ya sea en la persona misma o en algo de su alrededor y este propósito es el que mueve la conducta. Posteriormente al dar una definición sobre conducta, es necesario abordar dicho término desde las teorías psicológicas.

4.10. Teorías de la conducta

Las teorías conductuales expresan que la conducta está regida por leyes y sujeta a las variables ambientales: las personas responden a las variables de su ambiente, es decir que existe un estímulo que genera un tipo de respuesta por parte de las personas, lo que ocasiona que de forma externa estimulan a los individuos a actuar de cierta manera, ya sea realizando una conducta o evitándola. Por tanto, es necesario describir algunas teorías que explican de manera concreta cómo dichos estímulos pueden alterar la conducta de un individuo.

4.10.1. Teoría del aprendizaje social

Albert Bandura ha desarrollado esta teoría, la cual se basa en la idea de que los seres humanos imitamos conductas y comportamientos, que suceden en situaciones específicas, de ciertas personas que por algún motivo admiramos. Observando o mirando a otras personas, o escuchando las experiencias vividas por otros, se aprende conductas y comportamientos, los cuales serán repetidos mientras produzcan efectos positivos o compensen las necesidades. Además, el autor identificó cuatro pasos en el proceso del aprendizaje social: 1) percibir la conducta o

comportamiento del modelo en una situación específica, 2) recordar la conducta o comportamiento del modelo cuando se presente una situación similar, 3) estar motivado para actuar igual recuerdo, y 4) convertir en acción el recuerdo (Cobo, 2003) .

4.10.2. Teoría Cognitivo-conductual

La *teoría Cognitivo-conductual*, menciona que la conducta es explicada a través de una serie de procesos y estructuras mentales internas (memoria, atención, percepción) siendo por lo tanto las personas seres activos que procesan, seleccionan, codifican, transforman y recuperan información proveniente del exterior. Es por ello, que la influencia del medio ambiente es fundamental en la adaptación de las conductas (Batlle, 2007).

4.10.3. Teoría de campo de Lewin

Según Kurt Lewin, manifiesta que la conducta es el resultado de una totalidad de interacciones entre hechos que comprenden un mismo campo dinámico. Las circunstancias o situaciones en cualquier parte del campo se ven influenciados y depende de todas las partes del campo. Este campo psicológico es también conocido como el espacio que comprende la vida del individuo y su entorno psicológico, que son hechos que afectan a la conducta del individuo en un momento dado en el tiempo. Cabe señalar que el campo psicológico es el espacio vital constituido por el individuo y su ambiente psicológico. El ambiente psicológico es lo que la persona percibe e interpreta del ambiente externo, y aún más, es el ambiente relacionado con sus necesidades reales (Díaz, 1972).

Es decir, lo que nos menciona el autor que la conducta humana proviene de la totalidad de los eventos presentes en determinadas situaciones, eventos que están en el ambiente. Estos eventos tienen el carácter de un campo dinámico de fuerzas; en donde cada hecho se interrelaciona de modo dinámico con los demás para influir o dejarse influenciar por ellos. Este campo dinámico

ocasiona el denominado campo psicológico de cada persona, esto quiere decir que son las percepciones del sujeto, que adapta su manera de ver y percibir las cosas al ambiente que lo rodea.

Una vez que se ha trabajado las distintas bases teóricas de la conducta, para la investigación se centra este estudio en la conducta de los adolescentes, por ende, es necesario ejemplificar aquellas características que destacan en los adolescentes.

4.11. Características del adolescente

(Vernieri, 2006, p.8) en su libro *Adolescencia y autoestima* destaca algunas características presentes en el adolescente, son:

- Comienzan a tener una importancia fundamental el grupo. Lo más importantes para los adolescentes es ser aceptado y reconocido por sus pares, por lo que suelen hacer cualquier cosa para pertenecer en ese círculo.
- Se comunican dentro de su grupo por medio de un código inaccesible e incomprensible para los adultos. Suelen sustituir sus nombres propios por apodosos o insultos sin que esa forma de comunicarse sea considerada como una agresión.
- Comienzan a sentirse parte del mundo adulto cuando aún no tiene las herramientas necesarias para integrarse en él. No les gusta para nada lo que ellos ven del mundo de los grandes, ocasionando que cause malestar llenando de angustias y de miedos.
- Los medios masivos de comunicación son su mayor o única compañía.
- El 66% de los jóvenes ya se ha iniciado sexualmente.
- Durante la adolescencia suele ir desaparecido el control de los adultos sobre los chicos.

- Los obstáculos en la comunicación suelen preocupar a sus progenitores debido que no saben dónde están, con quienes están y sus cuáles son sus referentes. Para los adolescentes le resulta difícil utilizar la palabra como mediadora, hacen que los jóvenes no sepan esperar, demanden respuestas inmediatas ante sus requerimientos y en muchos casos consideran la violencia como el mejor.
- Durante el comienzo de escolaridad básica y secundaria, toman el fácil acceso a las drogas en general y al alcohol, la posibilidad de concretar sus impulsos sexuales, entre otros.
- Suele ocurrir que presenten cambios bruscos, o sea que pasen de un estado de animo a otro rápidamente. El adolescente suele sentir que lo puede todo en un momento y al instante, que no sirve para nada.

A partir de las características antes mencionadas que se ven reflejadas en los adolescentes, es necesario describir las conductas típicas que presentan los mismos.

4.12. Conductas típicas del adolescente

La Organización Mundial de la Salud define a la adolescencia como el período de crecimiento que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y 19 años. Las principales características de la conducta de los adolescentes (Parolari, 2005, p. 122) alude algunas de ellas sobresalen en esta difícil etapa, como son las siguientes:

- Independencia, identidad;
- trajes, discotecas, vocabulario y excentricidades;
- discusiones;
- disciplina;

- independencia económica
- llevar la contraria, tienen una actitud negativa hacia las personas;
- oscilaciones del humor;
- abatimiento y excitación;
- falta de orden, quieren cambiar las normas;
- mantiene una actitud distante y menos afectuosa con sus seres allegados.

Como instancia final es necesario que quienes interactúen con los adolescentes deben estar al tanto de la conducta que se espera de ellos y obtener conocimiento de la conducta humana en general para ubicar y comprender sus actuaciones. En los jóvenes se ha presenciado los problemas de conducta, que han conllevado a la alteración en su relación con ellos mismos y con los otros, en una primera instancia definiremos dicho tema y cual son los problemas que se ven inversos en la conducta.

4.13. Problemas de conducta en adolescentes

Los problemas de la conducta Frola *et al.* (2011) se lo conoce como cualquier conducta que desde nuestro punto de vista personal salga de lo esperado o de lo aceptable como “buena conducta” o “conducta deseable”. La conducta indeseable no se genera de manera espontánea, aislada o por razones desconocidas y misteriosas; se aprende, se mantiene y en muchas ocasiones se incrementa como consecuencias de las interacciones con la familia, el grupo escolar y otros actores sociales que intervienen en dichas manifestaciones.

En relación a la idea anterior, los autores describen cada uno de los problemas de conducta y los denomina como excesos conductuales, como los siguientes:

- **Hiperactividad:** Es el primer nivel, y así como en su vocablo híper: exceso de movimiento, se da en varias ocasiones por las inadecuadas pautas de crianza, la falta de límites y los modelos adultos permisivos que no han desarrollado hábitos básicos de vida social o grupal en el niño. Al menos el 1% de niños diagnosticados con este problema conductual presentan una disfunción neurológica que es por la que mantiene excesos de conducta y movimientos.
- **Conducta disruptiva:** Es el segundo nivel, aun no tan complejo. En el vocablo: disruptir, es un exceso de actividad, a veces sí y a veces no, es el tipo chico que es agresivo y hostil, tiende a patear la mochila de los demás, pica las costillas de su compañero. Es una persona que pretende atraer la atención siendo reprimido o para hacerse notar. Esta conducta en sí misma no resulta grave, siempre y cuando se intervenga a tiempo.
- **El negativismo desafiante:** Es el tercer nivel, en este nivel es donde comienza lo complicado de los problemas de comportamiento en el salón y en otros. El niño alcanza un punto donde reta a la autoridad, se niega a seguir indicaciones para elaborar las tareas o alguna actividad. Tiene relación con las conductas controladoras e impositivas hacia el cuidador y ellos al darse cuenta tratan de retarlo. Lo más complicado de esta situación es que la persona a cargo del alumnado recibe quejas no solo de sus compañeros, sino además por parte de los padres por el comportamiento de estudiante, es así, que llega a afrontar un rechazo grupal.
- **Conducta violenta:** En el cuarto nivel es donde aumenta la complejidad, el estudiante agrede a los demás, las quejas se agrandan, la paciencia se debilita, y no se logra la mejoría a pesar de los intentos. En muchos de los casos lo más fácil que

padres hacen es remendar con más violencia o en la escuela expulsarlo, por la alteración, no solo de su grupo, sino que también de la institución.

En este sentido se comprende, que a partir de la fundamentación teórica de la variable la conducta en los adolescentes, y por su amplitud del mismo se ha considerado tomar un instrumento psicométrico que ayude evaluar aquellas conductas que se manifiestan en ellos. Es por ello, que se toma en cuenta la escala de problemas emocionales y conductuales, ya que evalúa una serie de problemas inmersos en lo emocional y especialmente en la conducta, como, por ejemplo, el rompimiento de reglas, consumo alcohol y tabaco, y la conducta agresiva.

4.14. Dimensiones conductuales

Para hablar de las dimensiones conductuales, como ya lo habíamos mencionado se tomó los criterios de la *escala de problemas emocionales y conductuales* adaptación de Patricia Andrade, Diana Betancourt y Alma Vallejos (2010), en vista que considera 7 dimensiones, estas pueden ser parte o generar relaciones con la afectividad parental, es así como Bielsa (2016) hace alusión que la ausencia de la afectividad por parte de los padres juega un rol en relación afectivo importante y provoca la aparición de enfermedades mentales no tan solo de la maduración sino también síntomas clínicos que se expresan en problemas somáticos, afectivos y conductuales. A continuación, se desplegará cada una de ellas.

4.14.1. Depresión

Según Friedman (2004), define que la depresión es una tristeza exagerada unida al pesimismo, este constituye la manifestación esencial que distingue la depresión de los sentimientos como tristeza o desánimo que cada persona experimenta de vez en cuando. De forma característica, la depresión no implica solo sentimientos de tristeza o melancolía, si no es un abanico de posibles manifestaciones como la falta de entusiasmo, desprecio de la propia vida y de la existencia (p.19).

Por otro lado, Coryell (2020) manifiesta que la depresión se caracteriza por la existencia de un sentimiento de tristeza lo suficientemente intenso como para interferir en el desarrollo de las actividades diarias o por una reducción del interés a realizar actividades que solía ser de agrado para la persona. Así mismo, puede generarse debido a la pérdida de un ser querido o suceso doloroso.

Es decir, lo que nos menciona los autores es que la depresión se utiliza para describir un estado de ánimo de tristeza o desánimo que es en consecuencia de hechos emocionalmente a tormentosos, como una enfermedad grave o la muerte de un ser querido.

Generalidades

Según Organización Mundial de la Salud (2021), calcula que el 1,1% de los adolescentes de 10 a 14 años y el 2,8% de los de 15 a 19 años padecen depresión. La depresión en los jóvenes no necesariamente aparece como tristeza, sino como irritabilidad, aburrimiento o incapacidad para experimentar placer; se experimenta diferentes variaciones habituales del estado de ánimo y de las respuestas emocionales breves a los problemas de la vida cotidiana. Puede convertirse en un problema de salud peligrosa, especialmente cuando es recurrente y de intensidad moderada a grave. Puede causar gran sufrimiento a la persona afectada y alterar sus actividades laborales, escolares y familiares. En el peor de los casos, puede llevar al suicidio. Cada año se suicidan más de 700 000 personas y el grupo de etario más afectado es de los 15 a 29 años.

Aunque hay una variedad de tratamientos conocidos y eficaces contra los trastornos mentales, más del 75% de las personas afectadas en los países de ingresos bajos y medianos no reciben tratamiento alguno. La razón es debido que a la falta de recursos y de profesionales de

atención de salud capacitados, además de la estigmatización asociada a los trastornos mentales (OMS, 2021).

Síntomas y tipologías

En un episodio depresivo, la persona experimenta un estado de ánimo deprimido como tristeza, irritabilidad, incompreensión, sensación de vacío, pérdida del disfrute o del interés en actividades, la mayor parte del día, casi todos los días, durante al menos dos semanas. Además, se presentan varios otros síntomas, entre los que se incluyen la dificultad de concentración, el sentimiento de culpa excesiva o de autoestima baja, la falta de esperanza en el futuro, pensamientos de suicidio, alteraciones del sueño, cambios en el apetito o en el peso y sensación de cansancio acusado o de falta de energía (OMS, 2021).

Algunas personas durante su episodio depresivo, la persona suele experimentar dificultades en su funcionamiento personal, familiar, social, educativo, laboral, y entre otros.

Los episodios depresivos pueden clasificarse en leves, moderados o graves, en función del número y la intensidad de los síntomas.

Según OMS (2021), existen diferentes tipologías de trastornos del estado de ánimo:

- **Trastorno depresivo de un solo episodio:** la persona experimenta un primer y único episodio;
- **Trastorno depresivo recurrente:** la persona ha padecido ya al menos dos episodios depresivos; y
- **Trastorno bipolar:** los episodios depresivos alternan con periodos de episodios maníacos, que incluyen euforia o irritabilidad, mayor actividad o energía, y otros síntomas como aumento de la verborrea, pensamientos acelerados, mayor

autoestima, menor necesidad de dormir, distracción y comportamiento impulsivo e imprudente

4.14.2. Rompimiento de reglas

El rompimiento de reglas, implica a comportamientos que involucren engaño, ausencia de culpa ante un acto indebido, consumir bebidas alcohólicas sin permiso de los padres, juntarse con adolescentes que se meten en problemas, huir de casa, jugar con fuego, tener prácticas sexuales irresponsables, robar dentro o fuera de casa, faltar al colegio, realizar vandalismo, entre otros (Giusti, 2014).

Tipo de normas.

William G. Summer (1906, como se citó en Rivière, 2013), distingue entre leges, mores y folkways:

Leges: Son las leyes formales y explícitas, pero no necesariamente son escritas, se utiliza en cualquier sociedad para organizar la vida civil. Estas normas están directamente ligadas con sanciones específicas, y su origen puede ser un código escrito o una costumbre ancestral.

Mores: Son principios de comportamiento moral adecuado que regularizan la forma de conducirse de cada persona dentro de una sociedad. En otras palabras, son normas que involucran una evaluación moral y que sus sanciones causan desaprobación, el aislamiento social y el exilio. Hablar mal de otro a sus espaldas, confabularse puede no ser un incumplimiento de la ley, pero son visto como agresión por los demás.

Folkways: Son formas de hacer las cosas y comportamientos esperados que son comunes en una sociedad. Están en forma de instrucciones generales sobre comportarse en un contexto

determinado. Los folkways no suelen tener carga emocional o moral, pero facilita que la persona encaje en el contexto social.

4.14.3. Consumo de Alcohol y Drogas

López et al. (2016), expresan que el drogas y alcohol son sustancias psicoactivas con más alta prevalencia y trascendencia social a nivel mundial, representan un problema de salud pública, debido a las consecuencias y riesgos que provocan para la salud, como afecciones hepáticas, diversos tipos de cáncer, problemas respiratorios graves, lesiones y accidentes automovilísticos. Estos padecimientos se ubican entre las primeras causas de enfermedad, invalidez y muerte prematura. La adicción a estas drogas y sus consecuencias, afectan significativamente la vida de las personas, provocando un gran sufrimiento en la familia y produciendo múltiples pérdidas y gastos a nivel de la comunidad. (p.128)

Efectos del alcohol

El alcohol afecta de diversas maneras en función de la vulnerabilidad personal y sociales. Si se consume en dosis bajas produce euforia y desinhibición, somnolencia, visión borrosa, aumento del tiempo de respuesta, disminución de la capacidad atencional y comprensiva. Si se consume en dosis mayores puede producir problemas digestivos, descenso de la temperatura corporal, deshidratación y dolor de cabeza. El impacto de una misma dosis puede variar en función de la edad, peso, sexo, medicación, grado de tolerancia al alcohol, estado físico de salud y velocidad de ingesta (FAD, s/f, p. 1).

Por otro lado, produce **daños físicos** que afectan al cerebro, sistema circulatorio y digestivo, alteran el sistema hormonal. Afecta de manera muy especial al hígado. Los reflejos son

más lentos y la coordinación motora empeora. Sus efectos depresores afectan a los estados de ánimo (FAD, s/f, p. 1).

Los **efectos psicológicos** involucran deterioro de funciones cognitivas, afectando a los comportamientos, gestión de las emociones, capacidad de reflexión crítica, memoria, atención y control social debido al bloqueo del funcionamiento del sistema cerebral responsable de controlar las inhibiciones. En grandes cantidades de alcohol produce cambios conductuales desadaptativos como desinhibición de impulsos sexuales, agresividad, y deterioro (FAD, s/f, p. 1).

Efectos de drogas

Según (FAD, s/f, p. 2), el consumo produce:

Dependencia física: La nicotina produce cambios físicos y en tu cerebro que provoca la necesidad de fumar y produce daños en la mayoría de los órganos del cuerpo y altera nuestra salud.

Dependencia psicológica: Crea dependencia e incrementa la tolerancia, ya que, para conseguir los mismos efectos, se precisa aumentar las dosis.

Dependencia social: Por lo general, los adolescentes comienzan a fumar para sentirse parte de un grupo.

El consumo de drogas induce a adicción a las drogas, deterioro grave, enfermedades y la muerte. Por lo general, la mayoría produce estado de excitación motora y aumento del nivel de actividad; cambios emocionales variados que pueden llegar a provocar crisis de como ansiedad, entre otras; aumento inicial de atención y concentración aparente mayor rendimiento intelectual, aunque este efecto es pasajero; y aumento de las frecuencias cardiaca y respiratoria, etc.

(Ministerio de Sanidad España, 2019). Los riesgos para la salud de las drogas de uso común incluyen los siguientes, según (Mayo Clinic, 2021):

- **Cocaína:** Riesgo de ataque cardíaco, accidente cerebrovascular y convulsiones.
- **Éxtasis:** Riesgo de daño al corazón, los pulmones, el hígado y los riñones tras un consumo prolongado.
- **Marihuana:** Riesgo de deterioro de la memoria, el aprendizaje, la resolución de problemas y concentración; riesgo de psicosis, como esquizofrenia, alucinaciones o paranoia, más adelante en la vida asociada con el uso temprano y frecuente.
- **Inhalantes:** Riesgo de daño al corazón, los pulmones, el hígado y los riñones tras consumo prolongado.
- **Metanfetamina:** Riesgo de conductas psicóticas tras un uso a largo plazo o en dosis altas.
- **Cannabis:** Depresor, Alucinógeno, risa, estimulación de la creatividad, intensificación de las sensaciones, relajación.
- **LSD:** Alucinógeno, en dosis bajas causa risa y alteración suave de la percepción, mientras en dosis altas modificación del estado de conciencia y de viaje psicodélico.
- **Cigarros electrónicos:** Exposición a sustancias nocivas similares a la exposición que ocurre al fumar cigarrillos; riesgo de dependencia de la nicotina.

4.14.4. Problemas somáticos

Dimsdale (2020), puntualiza que los trastornos de síntomas somáticos se describen por variados síntomas físicos constantes que están asociados con pensamientos, sentimientos y comportamientos excesivos e inadaptados relacionados con esos síntomas. Los síntomas no se originan intencionadamente, se pueden acompañar o no a una enfermedad médica conocida.

Síntomas

Las características fundamentales de los problemas somáticos pueden ser los siguientes

Mayo Clinic (2018):

- Son sensaciones específicas, como dolor o dificultad para respirar, así como también cansancio o debilidad.
- No están relacionados con una causa médica identificable, se podrían relacionar con enfermedades como el cáncer o la enfermedad cardíaca.
- Son síntomas únicos, múltiples o variables
- Son leves, moderados o graves.

El dolor es el síntoma más frecuente, pero también puede que existan pensamientos, sentimientos o comportamientos excesivos relacionados con tales síntomas, que pueden causar problemas importantes, dificultar la funcionalidad o, en ocasiones, incapacitar.

Causas

Mayo Clinic (2018), manifiesta el origen exacto de los problemas somáticos no están clarificado, pero cualquiera de los siguientes factores que se mencionarán puede influir:

- **Factores genéticos y biológicos**, como mayor sensibilidad al dolor
- **Influencia familiar**, que puede ser genética, ambiental o ambas
- **Rasgo de negatividad en la personalidad**, que puede impactar en la forma en que identificas y percibes la enfermedad y los síntomas corporales
- **Menor percepción de las emociones o problemas para procesarlas**, lo que provoca que el foco sea los síntomas físicos en lugar de los problemas emocionales

Complicaciones y prevención

Así, también Mayo Clinic (2018), menciona que los problemas somáticos pueden asociarse con lo siguiente:

- Salud deficiente
- Problemas para desenvolverse en la vida cotidiana
- Problemas de interacción social; problemas en cualquier ámbito sea laboral o estudio
- Otros trastornos mentales, como ansiedad, depresión o trastornos de personalidad.

Para prevenir se puede recomendar si tienes problemas de ansiedad o depresión, busca ayuda profesional. Aprende a reconocer cuándo estás estresado y como esto afecta tu cuerpo, y practica periódicamente técnicas de control del estrés y de relajación. Si crees padecer problemas somáticos busca ayuda a tiempo, a fin de ayudar a evitar que los síntomas se agraven y perjudiquen tu calidad de vida.

4.14.5. Conducta agresiva

Hernández (2016), considera a la conducta agresiva como:

Un estilo de lucha, implica la defensa de los derechos personales y la expresión de los pensamientos, sentimientos y opiniones de una manera tal que a menudo es deshonesto, normalmente inapropiada, y siempre viola los derechos de la otra persona. La persona agresiva viola los derechos de los otros, es explosiva, impredeciblemente hostil y autoritaria. (p.122)

Bandura (1973 como se citó en Estrella, 2016), afirma que las conductas agresivas pueden aprenderse por imitación u observación de la conducta de los modelos agresivos, estos modelos

representan ya sea los cuidadores, padres, compañeros, y la agresión se la define como una conducta adquirida controlada por reforzadores.

Dicho de otro modo, las personas agresivas, suelen defender sus derechos e intereses personales, sin tener en cuenta a las otras personas, muchas veces, carecen de habilidades para relacionarse o para afrontar distintas situaciones. A continuación bajo la premisa de (Castanyer, 2010, p.30) se describe las tres características de la conducta agresiva.

1. Comportamiento externo

- volumen de voz elevado, habla poco fluida por ser demasiado precipitada, interrupciones, utilizan insultos y amanezas
- contacto ocular retador, cara tensa, manos tensas, posturas que invade el espacio del otro
- tendencia al contraataque.

2. Patrones de pensamiento

- “Ahora solo yo importo. Lo que tu pienses o sientas no me interesa”
- piensan que si no se comportan de esta forma, son excesivamente vulnerables
- lo sitúan todo en termino de ganar-perder
- pueden darse las creencias: “hay gente mala y vil que merece castigada” o es “es horrible que las cosas no salgan como a mi me gustaría que saliesen”.

3. Sentimientos/emociones

- ansiedad creciente
- soledad, sensación de incomprensión, culpa, frustración
- baja autoestima (si no, no se defenderían tanto)
- sensación de falta de control

- enfado cada vez más constante y que se extiende a cada vez mas personas situaciones
- honestidad emocional, expresan lo que sienten y “no enganan a nadie”.

En similitud con las personas sumisas, las agresivas suelen desencadenar una serie de consecuencias a lo largo del tiempo, se las identifica por su estilo de comportarse; como rechazo hacia los demás, y su hostilidad que genera más agresividad.

Muchas veces este tipo de personas, no son personas agresivas, si no más bien tratan de ocultar su vulnerabilidad de una manera desafiante, y con ataques, así mismo encontramos el estilo pasivo-agresivo, individuo sumiso y callado pero que su comportamiento externo muestra agresividad, chantajes y manipulación para obtener beneficios de los demás.

4.14.6. Problemas de pensamiento

El significado de problemas de pensamiento o psicosis es utilizado para referirse a un grupo de trastornos mentales graves cuyo principal rasgo es la pérdida de contacto con la realidad. De esta manera el término psicosis empieza a ser conceptualizado como un indicio que puede manifestarse en diferentes trastornos mentales graves. La pérdida del sentido de la realidad, que existe junto a otras manifestaciones clínicas como las alucinaciones, los delirios y los trastornos del pensamiento, emerge como una característica clave de este síndrome (Gutiérrez *et al.* 2016, p. 458).

Síntomas.

La psicosis provoca cambios en el estado de ánimo y en la forma de pensar, dando lugar a ideas inconcebibles, por lo que se hace difícil entender lo que la persona afectada padece. Con el objetivo de comprender en que consiste la experiencia psicótica, es por eso Department of human

servics (2000), clasifica por grupos algunos de los síntomas más característicos, como son los siguientes:

- **Pensamientos confusos:** Los pensamientos más comunes se vuelven confusos o dejan de guardar una relación adecuada entre sí. La expresión oral se vuelve difícil de entender o no tiene sentido. En algunos casos le cuesta a la persona concentrarse, seguir el hilo de la conversación o recordar las cosas. Sus pensamientos parecen acelerarse o volverse más lentos.
- **Creencias falsas:** La persona afectada tiene creencias falsas, conocidas como delirio. A tal grado está convencida de la verdad del delirio que ningún razonamiento, por más lógico que sea, es capaz de desengañarla.
- **Alucinaciones:** La persona ve, oye, siente, huele o percibe con el gusto cosas que en realidad no están presentes.
- **Cambios afectivos y de percepción:** La forma de sentir de la persona cambia bruscamente, sin causa aparente, provocando que se sienta rara y aislada del mundo y le parezca que las cosas se mueven con gran lentitud. Son frecuentes los cambios bruscos en el estado de ánimo, que hace que se sienta deprimida.
- **Cambios de conducta:** Las personas afectadas son personas que suelen ser extremadamente activas, o bien pueden estar todo el día sin hacer nada. Se echan a reír en momentos inoportunos, o se enojan o se sienten contrariadas sin motivo aparente.

Tipos de psicosis.

La psicosis repercute a cada una de las personas de diferente forma y durante sus diferentes etapas no siempre es útil asignar una etiqueta a la enfermedad. A su vez, cuando la persona padece

esta enfermedad, se diagnostica una enfermedad psicótica concreta. El Department of human services (2000), destaca los siguientes tipos:

- **Psicosis inducida por drogas:** El consumo de drogas o de alcohol, así como la continencia tras un consumo prolongado, puede probar síntomas psicóticos. En algunos casos los síntomas se resuelven rápidamente al irse pasando los efectos de la sustancia, en otros casos la enfermedad se hace más prolongada.
- **Psicosis orgánica:** A veces los síntomas psicóticos es el resultado de lesiones de la cabeza o enfermedades orgánicas que afectan el funcionamiento del cerebro, tales como la encefalitis, el SIDA o tumor. En estos casos, suele presentarse junto con la psicosis otros síntomas, tales como amnesia o confusión.
- **Psicosis reactiva leve:** En algunos casos, este tipo de psicosis aparecen como respuesta a una circunstancia de mucha tensión en la vida de la persona, tales como un cambio en el ámbito personal, o la muerte de un familiar.

4.14.7. Lesiones autoinfringidas

Las lesiones autoinfringidas son aquellas conductas que implica la provocación deliberada de lesiones en el propio cuerpo con o sin finalidad suicida, como por ejemplo cortes en la piel, quemaduras, golpes, arrancarse el pelo, punciones, pellizcos y envenenarse, entre otros comportamientos anómalos (Zaragozano, 2017).

Causas y motivaciones

La mayoría de las personas que realizan autolesiones se debe a una finalidad psicológica, la autodestrucción, que se manifiesta en cortes, quemaduras, rasguños, arañazos, jalones de pelo, golpes especialmente todos en la cabeza, es cualquier forma de expresar dolor y sufrimiento, una

forma no verbal de comunicación donde los sentimientos se traspasan visualmente a través del cuerpo. Usualmente el individuo usa para librarse de sentimientos o emociones de ira, tristeza, rabia, soledad, dolor emocional y rencor (Zaragozano, 2017).

Esta conducta anormal se emplea para aliviar dolores emocionales fuertes, ya que es más fácil controlar el dolor físico que el emocional. Algunos de los casos los adolescentes realizan heridas profundas en momentos de crisis o de sufrimiento, porque el dolor físico le ayuda a soportar su sufrimiento psicológico (Zaragozano, 2017).

En tal sentido Zaragozano (2017), describe seis motivos para que alguien se autolesione:

- **Llamar la atención:** Muchas de las veces las personas lo hacen con la necesidad que estén pendientes de la persona por miedo a que lo vuelvan hacer, en algunos casos busca atención, afecto, que les escuche y que se haga lo que ellos quieren.
- **Para castigarse:** Por baja autoestima, sentimientos de culpabilidad, de no ser merecedor de algo, de ser responsables de algo negativo, puede llevar a la persona pensar que son malos y que merecen un castigo.
- **Para evadir malestar emocional:** El malestar físico (el dolor) tiene precedencia sobre cualquier otra sensación, detiene el proceso del pensamiento, obstaculiza los sentimientos. Cuando sentimos dolor no pensamos en nada más, y esto es lo que se busca en estos casos de una autolesión.
- **Conducta para suicida:** A veces es para probarse que son capaces, para saber que van a sentir en el momento, o expresan inseguridad y en el instante frenan la conducta antes de que sea letal.

- **Para sumir el control sobre situaciones que sobrepasan a la persona:** Este tipo de conductas dañinas en uno mismo pueden influir sentimientos o necesidad de control, aun cuando no puede controlar a los demás, si puede controlar su propio cuerpo.
- **Por sentimientos de vacío:** Los sentimientos de vacío son ocasionados por la falta de algo o de que no puede sentir nada pueden ser frustrantes y llevar al sujeto a desear sentir algo, por malo que sea.

Como resultado del instrumento psicométrico aplicado en los adolescentes, se ha creído pertinente implementar un programa de fortalecimiento de la conducta asertiva especialmente en la disminución de conducta evidenciadas en la escala de problemas emocionales y conductuales mediante las técnicas asertivas, la cual a partir de la escala se destacó altas frecuencias en el rompimiento de reglas, conducta agresiva y consumo de alcohol y drogas en la muestra investigada.

4.15. Programa de fortalecimiento de dimensiones de la conducta mediante técnicas asertivas

Como resultado de la investigación teórica es necesario fundamentar la propuesta del trabajo de titulación, y como respuesta al objetivo planteado en fortalecer la conducta especialmente en las dimensiones con alta frecuencia a través de técnicas asertivas que ayudan a su vez prevalecer las conductas asertivas.

4.15.1. Programa

Definición de programa.

Un programa se refiere a un conjunto organizado, coherente e integrado de actividades, servicios o procesos expresados en un conjunto de proyectos relacionados o coordinados entre sí

que son de similar naturaleza. Se encuentra constituido a su vez por un conjunto de programas que pertenecen a un plan generalizado. Los programas operacionalizan planes mediante la realización de acciones orientadas a alcanzar las metas u objetivos propuestas dentro de un período determinado. Está constituido por un conjunto de proyectos (Bustos, 2018).

Una vez, de haber dado realce la definición de programas, se sustentará la técnica asertiva la cual se basará el programa de fortalecimiento de las conductas en los adolescentes. En primer lugar, se proporcionará el concepto de asertividad, posteriormente se analizarán las técnicas asertivas.

4.15.2. Definición de asertividad

Los orígenes del término asertividad se encuentran en el latín *asserere* o *assertum*, la cual significa afirmar o defender, es así, que se contextualizado como la afirmación de la propia personalidad, confianza en sí mismo, autoestima, comunicación segura y eficiente.

Rees y Graham (1991, como se citó en Gaeta *et al.* 2009) considera que asertividad implica respetarse a sí mismo y a los otros al tener la creencia básica de que las propias opiniones, creencias, pensamientos y sentimientos son tan importantes como lo de cualquier persona.

En el mismo orden de ideas, el autor Bishop (200, como se citó en Gaeta *et al.* 2009) añade que asertividad significa ser capaz de expresarse con seguridad sin tener que requerir a conductas pasivas, agresivas o manipulaciones, además implica escuchar y responder a las necesidades de los otros sin descuidar los propios intereses o principios.

4.15.3. Técnicas asertivas

Se puede encontrar una serie de técnicas asertivas, que se pueden utilizar a la hora de llevar a cabo un estilo comunicativo asertivo, algunas de ellas que se cita en Publicaciones vértice S.L, (2009), son las siguientes:

Técnica del disco rayado.

Consiste en repetir el propio punto de vista de manera constante, con tranquilidad y sin entrar en discusiones. Hay que ser persistente, sin rendirse. Pero hay que tener en cuenta que la otra persona no se sienta atacada, se le puede dar la razón a ciertos aspectos, pero sin dejar de repetir los argumentos de manera que la persona quede convencida. Ejemplos “Si, pero...”, “Estoy de acuerdo, pero...”.

Técnica de Banco de niebla.

Consiste en enfrentarse a críticas sin negarlas y sin contraatacar con otras críticas, es decir, se da la razón a lo que considera cierto, pero sin entrar en discusiones. Este tipo de técnica implica que con la práctica: se reduce el sentimiento de culpa automático que aparece al recibir una crítica, se reduce la cantidad de críticas que se vaya a recibir ya que los otros percibirían que no funciona la manipulación y se reduce el conflicto entre el que critica y el que es criticado.

Técnica del aplazamiento asertivo.

Consiste en aplazar la respuesta hasta un momento en el que se esté más tranquilo. Ejemplo: “Si no te importa prefiero hablar de eso mañana”.

Técnica del acuerdo asertivo.

Consiste en responder a las críticas admitiendo que se ha cometido un error o admitiendo el contenido de la crítica, pero sin adoptar actitudes defensivas o ansiosas, y obviamente sin enfadarse. Sirve para aceptar los errores y que no preocupe el sentimiento de culpa. Ejemplo: “Es verdad, no estuve muy acertado...”.

Técnica asertividad empático.

Consiste cuando la persona es capaz de expresar sus ideas de manera clara, firme, teniendo cuenta la perspectiva de los demás, así mismo permite entender, comprender y actuar basado en las necesidades del interlocutor, y ser entendidos y comprendidos.

Técnica para procesar el cambio.

Consiste en desplazar el tema de discusión hacia el análisis de lo que está ocurriendo entre ambas partes, es como salirse del contenido de lo que se habla para verlo desde fuera. Ejemplo: “Nos estamos saliendo del tema a tratar...”.

Técnica de la ironía asertiva.

Consiste en responder de manera irónica o positiva a una provocación o crítica hostil. Ante la crítica agresiva nunca se debe mantener el mismo tono del interlocutor, se puede buscar alternativas de responder sin alejarnos de una postura calmada. El objetivo es no entrar en ningún conflicto. Ejemplo: “Eres un fanfarrón”. Vale, gracias

Técnica de aserción negativa.

La técnica de aserción negativa, implica asumir los propios errores o defectos mostrándose estar de acuerdo a las críticas y nuestra voluntad de corregirlos, pero sin adoptar actitudes

defensivas o ansiosas. Todos cometemos errores, y tenemos derecho a ello, esta técnica permite hacer autocrítica y que originará en la otra persona una reacción menos agresiva.

Técnica de la pregunta asertiva.

Consiste en citar a la crítica para de esta manera obtener información que servirá para utilizarla en la argumentación. Con ella se intenta que la otra persona nos dé información y que diga en que quiere que cambiemos. Ejemplo: “Sé que actué de manera inconsciente, pero ¿qué es lo que te molestó?”

4.15.4. Modalidad de elaboración de la propuesta mediante taller

Definición de taller.

UNAM (como se citó en Bentancourt *et al.* 2011) define a un taller como:

Un espacio de trabajo en grupo en el que se realiza un proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene como objetivos el iniciar al estudiante en una especialidad. Se dará en él una enseñanza de carácter tutorial bajo la idea de "aprender haciendo", en este sentido las actividades que en él se realicen serán muy diversas.

Por lo tanto, un taller es un lugar donde se reúne un grupo de personas para desarrollar actividades, se basa principalmente en la actividad productiva del participante, lo que generalmente se llama “aprender haciendo”, estos por lo general tienen un propósito que es enseñar a los estudiantes un tema en específico.

El taller consta de una *estructura básica* y se desarrolla como un proceso en el tiempo. El diseño básico consta según el autor (Campo, 2015, p. 2) menciona los siguientes aspectos:

- Introducción: apertura y establecimiento del marco.

- **Acción:** las actividades (presentación inicial, negociación de los objetivos, ejercicios grupales, aportaciones, conversaciones, productos del taller...).
- **Cierre:** Presentación de los productos, resumen, agenda para seguir, evaluación y consecuencias.

De todos modos, un taller se puede diseñar de formas variadas, siempre que tenga coherencia y enganche a los participantes. Debe ser dinámico y atractivo. La estructura básica sirve como eje de la planificación, en la cual el contenido y la forma varían dependiendo de la finalidad del taller y de las necesidades de los participantes. Así mismo se encuentra un sin número de tipos de talleres, como los consiguientes:

Tipos de taller.

Ander Egg (1999, como se citó en Bentancourt *et al.* 2011, m p. 22) menciona que existen 3 tipos de taller:

- **Taller Total:** Docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, este es aplicado o desarrollado en niveles universitarios, superiores y Programas completos.
- **Taller Horizontal:** Engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios. Este es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.
- **Taller Vertical:** Abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.

5. METODOLOGÍA

5.1. Enfoque de Investigación

La investigación se abordó desde un enfoque cuantitativo, ya que este nos sirvió para recoger y analizar los datos obtenidos mediante las escalas aplicadas para cada variable, logrando obtener resultados concretos.

5.2. Tipo de investigación

El tipo de investigación que fue utilizado, es descriptivo ya que consistió en detallar la realidad de los hechos del fenómeno detectado, especificando las variables e indicadores implicados en el proceso de investigación que en el estudio fue: la relación de la afectividad parental, con la conducta de los estudiantes del primero Bachillerato paralelo de D.

5.3. Diseño de Investigación

Se fundamentó en el diseño no experimental, porque refleja una asignación natural al grupo de estudio, no existe una asignación aleatoria, ni manipulación de las variables, por tanto, se observa lo que ocurre naturalmente sin intervenir de ninguna manera.

Además, la investigación corresponde a un **corte trasversal**, porque se tomó datos de la muestra en su estado actual en un tiempo y en espacio determinado, siendo así la investigación se realizó en la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario en el Periodo 2020-2021.

5.4. Métodos

Los métodos que se emplearon, así como los procedimientos de investigación, fueron de manera combinada para obtener mejores resultados y darle un mayor rigor científico.

5.4.1. Método Científico:

Sirvió para el planteamiento del problema, elaboración de los objetivos, y la estructuración de la revisión de la literatura, con los elementos conceptuales precisos para sustentar la afectividad parental y la conducta en los estudiantes.

5.4.2. Método Descriptivo:

Se utilizó para describir la realidad de la problemática del centro educativo donde se desarrolló la tesis, además este método permito analizar y fundamentar el sustento teórico de las variables de estudio: afectividad parental y conducta.

5.4.3. Método Deductivo:

Sirvió para verificar la problemática que existe en la institución educativa, de igual forma se lo aplicó para realizar un estudio general del problema planteado.

5.4.4. Método Inductivo:

Permitió recolectar información investigada en la institución para así llegar a cumplir los objetivos planteados, desde hechos particulares a lo general. Utilizado desde el inicio de la investigación en la revisión de teoría científica, estructurar los objetivos, así como la elaboración de la propuesta de intervención.

5.4.5. Método Analítico:

Permitió realizar un trabajo detallado de cada parte estructural de la investigación referente al marco teórico, además permitió conocer el objeto de estudio con el cual se explicó y logró una mayor comprensión del tema, así mismo el análisis y contrastación de los resultados del estudio de campo

5.4.6. Método Estadístico:

Se aplicó este método para tabular, analizar y presentar los resultados.

5.4.7. Método Sintético:

Se utilizó para sintetizar e interpretar la información obtenida a través de la aplicación de los instrumentos, así como también para llegar al desarrollo de las conclusiones y recomendaciones.

Una vez dadas a conocer los métodos de fundamentación, es necesario conocer los instrumentos psicométricos que con criterios de validez y confiabilidad servirían hilo conductor para el desarrollo del programa.

5.5. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

5.5.1. Descripción de los instrumentos psicométricos:

El instrumento es un recurso que utiliza el investigador para recolectar y registrar información de una muestra seleccionada. En la presente investigación se utilizó como instrumento la *Escala de Afecto (EA-H)* fue elaborada por Bersabé, Fuentes, y Motrico, 2001, tiene como objetivo evaluar la percepción que tiene los hijos de la relación que mantiene con su madre y con su padre, constan de 20 ítems y de dos dimensiones como: Afecto-Comunicación y Crítica-Rechazo, se califican en una escala Likert, que va de 1 a 5 (nunca, pocas veces, algunas veces, a menudo y siempre). Además, su ámbito de aplicación es individual o colectiva, con duración de 10-15 minutos.

El segundo instrumento utilizado es la *escala de problemas emocionales y conductuales*, su escala original es Youth Self Report (YSR) de Achenbach y Rescorla en 2001, y adaptado en el 2010 por las autoras Patricia Andrade, Diana Betancourt y Alma Vallejos, tiene como objetivo

evaluar la sintomatología de 7 problemas emocionales conductuales, su aplicación es individual y colectiva designado a una población de 12 y 18 años, está constituido por 38 ítems que explican 7 dimensiones (Depresión, Rompimiento de reglas, Conducta agresiva, Consumo de Alcohol y tabaco, Problemas somáticos y Lesiones autoinflingidas). Los sujetos responderán a una escala de cuatro opciones “nunca”, “pocas veces”, “muchas veces”, “siempre” con valores del 1 al 4 respectivamente. Las sumas de las respuestas obtenidas por cada reactivo se interpretan de la siguiente forma: puntuaciones menores de 50 puntos indican presencia de conductas problema baja, las puntuaciones entre 50 y 70 indican moderada presencia de conductas problema y finalmente puntuaciones mayores a 70 indican severa presencia de problemas emocionales y conductuales. La prueba tiene una duración aproximada de 10 minutos para completar y 5 minutos para su corrección.

5.6. Escenario de investigación

El escenario de la investigación lo constituyó la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario cantón Catamayo, provincia de Loja, misma que cuenta con un nivel de educación inicial, básica y bachillerato consta con una planta docente conformada por 100 docentes y 1944 estudiantes.

5.7. Población y muestra

La población considerada para esta investigación está constituida por 151 estudiantes de los 1eros años de Bachillerato paralelos A, B, C, D; Informática paralelos A, B; Contabilidad paralelo A, de la Unidad Educativa Fiscomisional “Nuestra Señora del Rosario”, en edades comprendidas de 15 a 16 años de edad.

Por tal sentido, en el presente estudio contará con el grupo intacto constituido por 17 estudiantes del primer año de Bachillero paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario Cantón Catamayo 2020-2021.

Esta muestra fue determinada bajo los siguientes criterios:

- Estudiantes que asistieron el día de la aplicación de los instrumentos (Vía Telemática ZOOM)
- Contar con el permiso de las Autoridades y del tutor.

Tabla 1

Población y muestra

Informantes	Población	Muestra
Estudiantes del 1er año de Bachillerato paralelos A, B, C, D; Informática paralelos A, B; Contabilidad paralelo A	151 estudiantes	17 estudiantes del 1er año de Bachillerato paralelo D
TOTAL	151 estudiantes	17 estudiantes

Nota: Datos otorgados por la secretaria de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario.

Fuente: Micaela Salome Jaramillo Romero

Estructura de la propuesta

 **Taller 1:** Y yo... ¿qué gano obedeciendo?

Tema: Incumplimiento de reglas

 **Taller 2:** “Expresando como me siento”

Tema: Conducta agresiva

 **Taller 3:** Al alcohol y drogas ¡Yo les digo no!

Tema: Consumo de alcohol y drogas

 **Taller 4:** “Aprendiendo a dar y recibir afecto”

Tema: El afecto, crítica y rechazo

5.8. Procesamiento de datos (tratamiento estadístico)

Para el análisis de datos se realizó la revisión de la consistencia de la información, es decir, se procedió a contabilizar las respuestas obtenidas de los estudiantes para cumplir los objetivos propuestos en el Trabajo de Titulación y de esta manera conocer la relación de la afectividad parental, con la conducta.

- a. En la primera etapa,** se realizó la respectiva codificación y tabulación (Excel) de los datos que deben ser codificados por categorías o alguna etiqueta que permita otorgar un significado al valor que ha sido obtenido. Según Hernández *et al.* (2014), “Una vez recolectados los datos éstos deben de codificarse las categorías de un ítem o pregunta requieren codificarse en número, porque de lo contrario no se efectuaría ningún análisis, solo se contaría el número de respuestas en cada categoría” (p.213).
- b. En la segunda etapa,** se realizó la estadística descriptiva, en la que se refiere cada uno de los datos obtenidos por cada variable, que en este caso son los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos psicométricos (escala de afecto (EA-H) y escala de problemas emocionales y conductuales). Por lo tanto, se efectuó el análisis e interpretación de datos, para lo cual se realizó en primer lugar la estadística descriptiva de las variables y dimensiones.

5.9. Consideraciones éticas

Se socializó un documento de consentimiento informado dando a conocer a los padres de familia que sus representados han sido elegidos para participar en la presente investigación, y con la ayuda del El Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y docente tutor, la información se recogió de forma anónima.

6. RESULTADOS

6.1. Resultados de la aplicación de la Escala de Afecto (EA-H) de los estudiantes de primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, cantón Catamayo, 2020-2021

Tabla 2

Escala de afecto

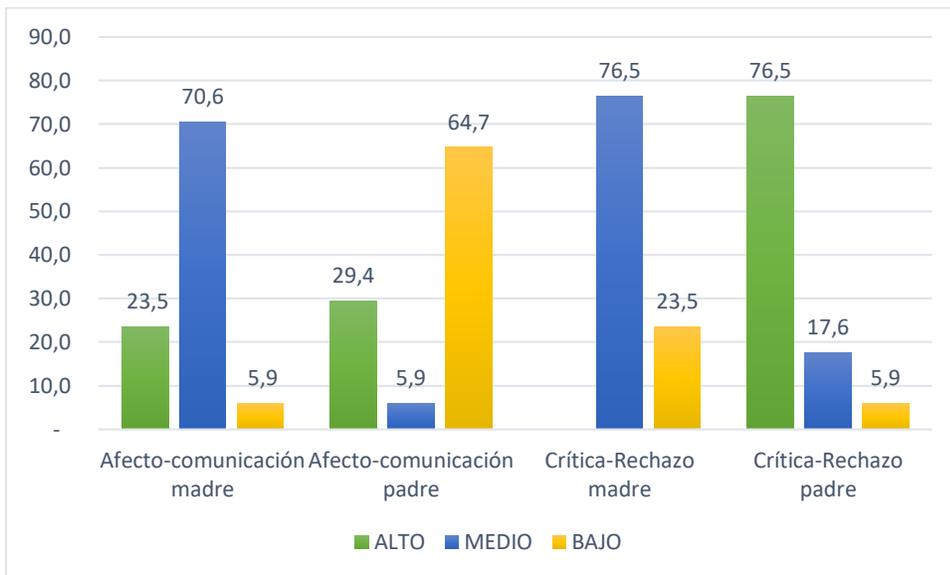
DIMENSIONES	NIVELES							
	ALTO		MEDIO		BAJO		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Afecto-Comunicación madre	4	23,5	12	70,6	1	5,9	17	100
Afecto-Comunicación padre	5	29,4	1	5,9	11	64,7	17	100
Crítica-Rechazo madre	-	-	13	76,5	4	23,5	17	100
Crítica-Rechazo padre	13	76,5	3	17,6	1	5,9	17	100

Nota: Resultados de la Escala de Afecto (EA-H) de los estudiantes de primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, cantón Catamayo, 2020-2021.

Elaborado: Micaela Salome Jaramillo Romero

Figura 1

Escala de afecto



Análisis e Interpretación

Para hacer un análisis más profundo de los resultados obtenidos mediante la aplicación de la escala de afecto (EA-H) versión hijos, en los estudiantes de Primero de bachillerato paralelo D de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, se puede comprobar en la Figura 1 en la dimensión de Afecto-Comunicación en torno *a la madre* la mayoría de los encuestados se encuentran con un 70,6% en nivel medio, por otro lado, los resultados *del padre* el 64,7% se encuentran en un nivel bajo. Es así, que de acuerdo a los autores Bluestone *et al.* (1999), menciona que los adolescentes que tienen padres afectivos y responden ante las necesidades de sus hijos, que les permiten participar activamente en el establecimiento de las normas familiares y que utilizan razonamiento inductivo como técnica de disciplina, educan, con mayor probabilidad, hijos independientes, sociables, cooperativos, con conductas apropiadas y confianza en sí mismos, pero si existe la ausencia de la misma, Escamilla (2004) menciona que los adolescentes que crecieron sin haber escuchado palabras de aliento de sus padres como por ejemplo: “eres muy

inteligente”, “estás haciendo un buen trabajo”, “te amamos”, “gracias, mi amor, agradezco tu apoyo” o “eres muy importante” suelen sentirse abandonados, tiene baja autoestima, presentan conductas problemáticas y buscan la aprobación de otras personas, así mismo pueden crear en ellos ideas equivocadas respecto a la importancia de brindar afecto.

Por todo lo expresado anteriormente, retomando criterio de autores revisados que se encuentran explicitados en la revisión de la literatura en relación al afecto parental, y que los adolescentes que no reciben en el ambiente familiar afecto, cariño y amor a lo largo de su desarrollo los hace más vulnerables a problemas relacionados como el alcoholismo, drogadicción, depresión, conductas agresivas, autocríticas, indecisión, pesimismo, incumplimiento de normas, cambio en el apetito, entre otros.

En relación a, la dimensión Crítica-Rechazo en *la madre* la mayoría de los adolescentes se encuentran con el 76,5% en nivel medio, en comparación con *el padre* con un 76,5% con un nivel alto, en concordancia al análisis, los autores Rohner *et al.* (2014), expresa que cuando los hijos/as perciben críticas y rechazo por parte de sus progenitores tienen a presentar problemas tanto para expresar cariño a los demás, rechazan cualquier manifestación de cariño de los otros, desarrollan sentimientos de baja autoestima, piensan que no poseen cualidades necesarias para ser queridos y desarrollan problemas conductuales.

Haciendo énfasis en los resultados y en lo expuesto por los autores ratificamos que, si en el núcleo familiar se establece relaciones afectivas entre padres e hijos, promueven el fortalecimiento de la comunicación, favorece su desarrollo psicosocial y emocional, ocasionando menos problemas conductuales, sin embargo, cuando los progenitores realizan acciones despectivas como críticas o rechazo, frecuentemente se representa problemas emocionales, conductas socialmente inapropiadas, inseguridades y miedos.

En definitiva, se percibe afecto y comunicación cuando existe coincidencia y consistencia en los comportamientos y prácticas educativas de ambos progenitores, que cuando no se presenta, provoca rechazo y problemas emocionales y conductuales en los hijos Rodríguez *et al.* (2009).

6.2. Resultados de la aplicación de la escala de problemas emocionales y conductuales, a los estudiantes de primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, cantón Catamayo 2020-2021

Tabla 3

Escala de problemas emocionales y conductuales en estudiantes

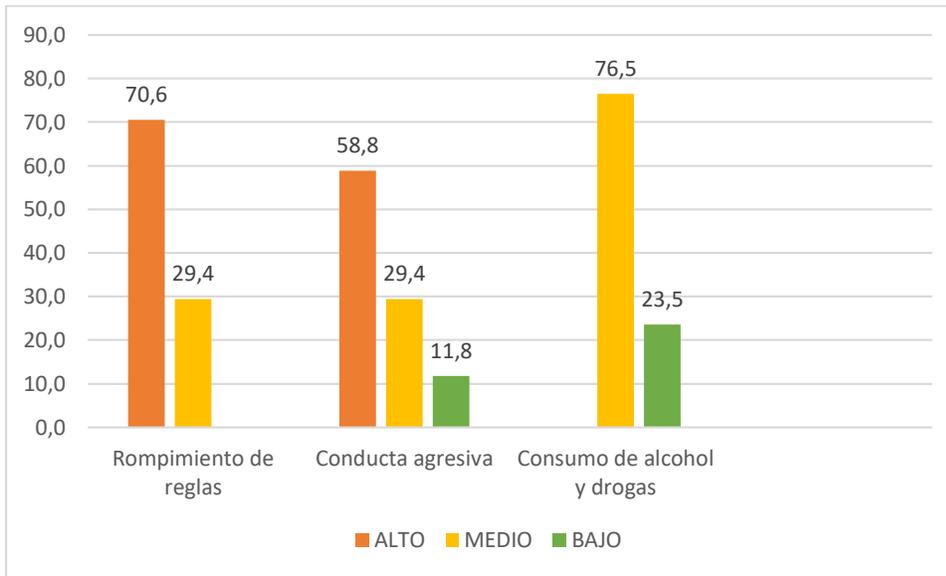
DIMENSIONES	NIVELES							
	ALTO		MEDIO		BAJO		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Depresión	-	-	-	-	17	100	17	100
Rompimiento de reglas	12	70,6	5	29,4	-	-	17	100
Conducta agresiva	10	58,8	5	29,4	2	11,8	17	100
Consumo del alcohol y tabaco	-	-	13	76,5	4	23,5	17	100
Problemas somáticos	-	-	-	-	17	100	17	100
Problemas de pensamiento	-	-	-	-	17	100	17	100
Lesiones auto infringidas	-	-	-	-	17	100	17	100

Nota: Resultados de la Escala de problemas emocionales y conductuales de los estudiantes de primer año de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, cantón Catamayo, 2020-2021.

Elaborado: Micaela Salome Jaramillo Romero

Figura 2

Escala de problemas emocionales y conductuales en estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos referente a la escala de problemas emocionales y conductuales, se evidencia que de las 7 dimensiones que evalúa el mismo como son depresión, rompimiento de reglas, conducta agresiva, consumo de alcohol y drogas, problemas de pensamiento, problemas somáticos y lesiones autoinfringidas y aclarando que el tema de tesis está más relacionadas con las dimensiones conductuales de los estudiantes y para responder el objetivo se consideró con mayor énfasis a las dimensiones conductuales, que a su vez están en relación también a las dimensiones emocionales pero en este caso el grupo no presenta mayores problemas, es así como se evidencia en la tabla las dimensiones conductuales afectadas se encuentran los siguiente resultados significativos en la muestra investigada, en la dimensión de *rompimiento de reglas* la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel alto con el 70,6%, está alude a conductas y acciones que transgreden las normas de convivencia establecidas por la sociedad en sus diferentes áreas como el hogar, el colegio lo cual perjudica el bienestar de los demás y el suyo

propio, entre las conductas que más prevalencia se genera son la ingesta del alcohol, prefieren amigos grandes, malas influencias, provocan incendios, hurto, drogas, fuman tabaco y mienten (Andrade *et al.* 2010, p.); en cuanto a la dimensión de *conducta agresiva* el 58,8% de los investigados se encuentra con nivel alto, es así como el autor Hernández (2016) define a la conducta agresiva como un estilo de lucha, implicando la defensa de los derechos personales y la expresión de los pensamientos, sentimientos y opiniones de una manera tal que a menudo es deshonesto, inapropiado, y siempre viola los derechos de la otra persona, es explosiva, impredeciblemente hostil y autoritaria, además las conductas que exteriorizan estas personas es la desobediencia en la casa y escuela, discuten mucho, destruyen sus cosas como de los demás, gritan, originan peleas, amenazan, y son temperamentales; con respecto al *consumo del alcohol y drogas* el 76,5% de los estudiantes se ubican en un nivel medio, Healthwise (2021) explica que los adolescentes pueden consumir alcohol y drogas por muchas razones, ya sea por que quieren encajar con sus amigos o en ciertos grupos, les gusta la forma en que los hace sentir o creen que los hace más adultos. Los adolescentes tienen a probar cosas nuevas y a correr riesgos, por lo que pueden beber alcohol o ingerir drogas debido a que les parece emocionante, en tal sentido si tiene familiares con problemas con el alcohol o con otras drogas presentan mayor probabilidad de tener problemas graves de consumo de sustancias ilícitas, al mismo tiempo, los adolescentes que sienten que no están conectados con sus padres ni que son valorados o ya sea por la falta de afecto por ellos corren un mayor riesgo.

Reafirmando con los resultados anteriormente expuestos, los autores Mayorga *et al.* (2016) señala que las conductas que sobresalen en los adolescentes están relacionadas con los problemas emocionales y externalizantes como el abuso de sustancias de tabaco y alcohol, hiperactividad, conductas desviadas de las normas, conducta antisocial, y agresividad, que generan daño en

relación con otros, y así mismo señala que diferentes estudios muestran la asociación entre el conflicto parental y aparición de estos problemas en los adolescentes.

En definitiva, la mayor parte de los problemas de conducta que muestran los adolescentes puede explicarse como un desajuste dentro de su contexto familiar, social o escolar, pero si este permanece en el tiempo, pueden ser señalados y etiquetados como problemáticos, este tipo de conductas suele generar dificultades en la interacción con los padres, los pares, entre otros.

7. DISCUSIÓN

El presente trabajo de investigación fue realizado en el Cantón Catamayo, provincia de Loja, con una muestra de 17 estudiantes de 15 y 16 años, de primero de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, con el fin de cumplir los objetivos planteados en la investigación se recurrió a la aplicación de la escala de afecto (EA-H) de los autores Rosa Bersabé, Emma Motrico y María Jesús Fuentes (2001), y la escala de problemas emocionales y conductuales adaptación de Patricia Andrade, Diana Betancourt y Alma Vallejos (2010), posterior a esto, se tomó en cuenta el análisis de los resultados obtenidos, deduciendo lo siguiente:

En relación al primer objetivo específico, analizar las manifestaciones afectivas parentales, percibidas por los estudiantes, se establece que, de los datos obtenidos en la dimensión de *Afecto-Comunicación* la madre presenta un nivel medio con un 70,6%, mientras el padre el 64,7% en un nivel bajo; en la dimensión de *Crítica-Rechazo* la madre se ubica en un nivel medio con el 76,5%, y el padre en un nivel alto con el 76,5%.

De los resultados anteriormente expuestos hay una discrepancia con la investigación de Herrera (2020) concluyendo que el 38% de los adolescentes señalan que sus madres tienen un nivel alto y el 38,5% indican que sus padres también tienen un nivel alto de afecto, interés y comunicación con ellos. Además, se evidencia que, la mayoría de los adolescentes perciben un nivel moderado de crítica y rechazo por parte de sus madres (51,8%) y padres (55,9%). De forma similar, Río (2015) realizó un estudio con adolescentes, determinando lo siguiente: en lo que se refiere al Afecto-Comunicación, los hijos de ambos sexos perciben por igual el afecto y comunicación de sus padres (incluye padre y madre), mientras que en la dimensión Crítica-Rechazo los adolescentes perciben en mayor medida por parte del padre y madre.

En ese mismo contexto, Andrade *et al.* (2010) señala que un alto grado de apoyo y afecto parental implica menos probabilidades de existencia de problemas emocionales y conductuales. Es decir, que la afectividad parental está ligada con las conductas problemáticas, se vincularían con el apoyo, amor y cariño que brindan los padres a sus hijos, siendo fundamental el buen ejercicio de este para evitar la aparición y desarrollo de conductas inapropiadas en los hijos.

En cuanto al segundo objetivo específico se planteó, analizar las dimensiones conductuales presentes en los estudiantes mediante la escala de problemas emocionales y conductuales; el estudio permitió encontrar resultados relevantes en las dimensiones conductuales referente al *rompimiento de reglas* con un nivel alto del 70,6%, en la *conducta agresiva* un nivel alto del 58,8%, y por último en el *consumo de alcohol y drogas* en un nivel medio del 76,5%. Contrastando con los resultados de Sulca (2020) en una muestra de 101 estudiantes de primeros, segundos y terceros de bachillerato especialización Mecanizado y Construcciones Metálica, de la Unidad Educativa “Dr. Trajano Naranjo Iturralde”, se encontró altos niveles en las dimensiones de rompimiento de reglas, conducta agresiva, consumo de alcohol y drogas y problemas de pensamientos en los adolescentes.

Por otro lado, el tercer objetivo planteado, establecer el tipo de conducta que se manifiesta en los estudiantes; a partir de los resultados obtenidos en la investigación y en base al segundo objetivo específico se establece en la muestra investigada altos niveles en conductas como el rompimiento de reglas, conducta agresiva y consumo de alcohol y drogas. Reafirmando con el autora Mardomingo (2020) menciona que los problemas de conducta más frecuentes en los adolescentes entre ellas se encuentra el abuso de sustancias, conducta agresiva, conducta de ruptura de normas, hiperactividad, ansiedad, conducta opositora desafiante, conducta delictiva, depresión, entre otros; las conductas problemáticas son muy variadas y las clasificaciones que se

han elaborado son diversas, no obstante, la conducta de un adolescente puede definirse como problemática cuando implica algún tipo de daño para sí mismo o para los demás. El daño a sí mismo incluye aquellas acciones que dificultan su normal desarrollo o que le impiden una adecuada relación con el entorno social (Estévez *et al.* 2016, p.154).

Por lo anterior mencionado, frente a la realidad problemática que ataca a la muestra investigada demostrado a través de los instrumentos aplicados y considerando el cuarto objetivo se plantea diseñar un programa de fortalecimiento de conducta asertivas de los estudiantes, que se enmarco en concienciar a los educandos sobre las dimensiones conductuales como rompimiento de reglas, conducta agresiva y consumo de alcohol y drogas, se establecieron intervenciones psicoeducativas mediante la modalidad de talleres con la finalidad de sensibilizar estas dimensiones detalladas en líneas anteriores manifiesta en los mismos y la necesidad de intervenir a través de la psicoeducación se trate de buscar estrategias como son las técnicas asertivas, de las que se empleó las siguientes: técnica del *disco rayado*, consiste en repetir una y otra vez el argumento “no” que defienda al punto de vista que se tiene hasta que la otra persona se dé cuenta de que no va lograr su objetivo: *banco niebla*, radica en dar la razón a la persona en sus críticas o peticiones, pero negándose a entrar en discusiones; *aplazamiento asertivo*, implica en posponer la respuesta que se vaya a dar a la persona que nos ha criticado, hasta estar más tranquilos y capaces de responder adecuadamente, *pregunta asertiva*, consiste en pedir explicación o información de la crítica con una pregunta positiva de lo que está discutiendo; *asertividad empático*, es la capacidad que de expresar un mensaje teniendo en cuenta no solo aquello que quieres expresar, si no también, como puedes hacer llegar esas palabras al receptor; *ironía asertiva*, se trata de responder de manera irónica a una provocación, pero de manera calmada; *aserción negativa*, consiste en asumir los propios errores reconociendo las críticas y mostrar voluntad para corregirlas, pero sin adoptar

actitudes defensivas o ansiosas, y *acuerdo asertivo*, es responder a una crítica, admitiendo que has cometido un error y llegando un acuerdo donde se confirma lo que se pueda considerar como error.

Se espera que estas estrategias que nos ofrecen las técnicas asertivas sean propicias para los estudiantes consideren y tomen decisiones en mantener o no el rompimiento de reglas, conducta agresiva entre pares y autoridades y el consumo de alcohol y drogas en edades tempranas. Queda abierto la reflexión para aquellas personas que les interese el tema y puedan considerar este análisis en futuras investigaciones.

8. CONCLUSIONES

Luego del análisis de los resultados obtenidos en el presente estudio, referente a la relación de la afectividad parental con la conducta de los estudiantes se establecen las siguientes conclusiones:

- En relación al primer objetivo, analizando las manifestaciones afectivas parentales percibidas en los estudiantes, la mayoría de los investigados perciben en el Afecto-Comunicación en relación a la madre se encuentran en niveles medios y en niveles bajos por el padre; en la Crítica-Rechazo la madre se ubica con niveles medios y el padre en niveles altos.
- En relación al segundo objetivo, analizando las dimensiones conductuales en los estudiantes, se determinó que en el rompimiento de reglas y conductas agresivas se encuentran en niveles altos, y en el consumo de alcohol y drogas en niveles medios.
- Con respecto al tercer objetivo, de establecer el tipo de conducta en los estudiantes, se puede evidenciar conductas como el rompimiento de reglas, conductas agresivas y consumo de alcohol y drogas en los investigados; en base lo antes mencionado, y por la teoría que fundamenta este trabajo investigativo se constata la relación que existe entre la afectividad parental con la conducta de los estudiantes.
- En relación al cuarto objetivo que se relaciona con el diseño del programa para fortalecimiento de conductas asertivas en los estudiantes, considerando los objetivos específicos segundo y tercero se pone de manifiesto en la propuesta el programa las técnicas asertivas como técnica del disco rayado, banco niebla, aplazamiento asertivo, acuerdo asertivo, pregunta asertiva, asertividad empático, ironía asertiva, y aserción negativa, las mismas que permitirán que los estudiantes

obtengan mejoras en sus relaciones entre iguales, la comunicación y fundamentalmente la conducta, que fortalecerán estas conductas de forma general y de manera específica las dimensiones conductuales como rompimiento de reglas, conducta agresiva y consumo de alcohol y drogas, que de alguna manera con la estrategia de psicoeducación de las técnicas asertivas también llevarán a fortalecer esas conductas asertivas.

9. RECOMENDACIONES

Una vez concretadas las conclusiones se plantea las siguientes recomendaciones:

- A las autoridades de la Institución Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, socializar los resultados de la investigación y a la vez considerar el programa mismo que puede ser ajustada a las necesidades reales de la población estudiantil.
- Al Departamento de Consejería estudiantil (DECE), planificar jornadas de convivencia familiar, generando espacios de diálogo para sensibilizar sobre el afecto parental, donde se mejore la comunicación y el afecto entre los miembros familiares y se disminuya las expresiones de crítica, y rechazo hacia las conductas presentadas por los estudiantes.
- Al Departamento de Consejería estudiantil (DECE) realizar un acompañamiento o asesoramiento a los grupos de estudiantes que están presentando conductas problemas para que no se generalicen a otros paralelos, y conjuntamente programar jornadas de buen trato, convivencia escolar para la armonización del clima familiar y escolar que responda al bienestar integral del estudiante.
- Al Departamento de Consejería estudiantil (DECE) aplique la propuesta y se efectúe una evaluación de las técnicas asertivas para comprobar la factibilidad de las mismas en el proceso de psicoeducación.

10. BIBLIOGRAFÍA

A., B. (2016). <http://www.centrelondres94.com/>. Obtenido de Carencia afectiva:

http://www.centrelondres94.com/files/carencia_afectiva_1.pdf

Alemaný, I., González, G., Ruiz, F., & Ortiz, M. d. (17 de 01 de 2019). *Dialnet-*

LaPercepcionDeLosAdolescentesDeLasPracticasParenta-6836757.pdf. Obtenido de La

percepción de los adolescentes de las prácticas parentales desde la perspectiva de género:

[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjE5YGz-)

[pjyAhVqTDABHYxUBrsQFnoECAMQAw&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjE5YGz-pjyAhVqTDABHYxUBrsQFnoECAMQAw&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es)

[%2Fdescarga%2Farticulo%2F6836757.pdf&usg=AOvVaw1PF1pViTiyM928FCkIXI3](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjE5YGz-pjyAhVqTDABHYxUBrsQFnoECAMQAw&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F6836757.pdf&usg=AOvVaw1PF1pViTiyM928FCkIXI3)

Amorós, P., Fuentes, N., Mateos, A., Pastor, C., J. R., Byrne, S., . . . Guerra, M. (2014).

fundacionlacaixa.org/. Obtenido de Aprender juntos, crecer en familia Mostramos afecto en la familia:

[https://fundacionlacaixa.org/documents/10280/198839/mostramos_afecto_en_la_familia_](https://fundacionlacaixa.org/documents/10280/198839/mostramos_afecto_en_la_familia_es.pdf/b398be5e-f204-4969-9da5-f556a3e9eb21)
[es.pdf/b398be5e-f204-4969-9da5-f556a3e9eb21](https://fundacionlacaixa.org/documents/10280/198839/mostramos_afecto_en_la_familia_es.pdf/b398be5e-f204-4969-9da5-f556a3e9eb21)

Anaya, N. (2010). *Diccionario de psicología*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

Andrade, P., Betancourt, D., & Vallejo, A. (2010). Escala para evaluar problemas emocionales y conductuales en adolescentes. *Ciencias Sociales y Humanidades*, 37-44.

Bèa, E. T. (2007). *Normalidad, psicopatología y tratamientos para niños, adolescentes y familia*. Patagonia: Valls: Lectio Ediciones .

Bentancourt, R., Guevara, L., & Fuentes, E. (01 de 01 de 2011). *ciencia.lasalle.edu.co*. Obtenido de Universidad de la Salle:

https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1304&context=lic_lenguas

Bluestone, C., & Tamls, C. (1999). Correlates of Parenting Styles in predominantly working- and middle- class African American Mothers. *Journal of Marriage and the family* 61, 881-893.

Bustos, C. (09 de 02 de 2018). *nanopdf.com*. Obtenido de Plan, Programa, Proyecto, Actividad, Tarea: [vhttps://nanopdf.com/download/diferencia-entre-plan-programa-proyecto-actividad_pdf](https://nanopdf.com/download/diferencia-entre-plan-programa-proyecto-actividad_pdf)

Campo, A. (2015). *www.irekia.euskadi.eus*. Obtenido de Cómo planificar un taller:

https://www.irekia.euskadi.eus/uploads/attachments/8677/Proyecto_18_09.pdf?1478097924.5

Castanyer, O. (2010). *elibro.net*. Obtenido de La asertividad expresión de una sana autoestima:

<https://elibro.net/es/ereader/bibliotecautpl/47614>

Cecilia Mayorga, M. G. (2016). Relación entre problemas de conducta en adolescentes y conflicto interparental en familias intactas y mono parentales. *Revista Colombiana de Psicología*, 107-122.

Clinic, M. (20 de 11 de 2018). *www.mayoclinic.org*. Obtenido de Trastorno de síntomas somáticos: <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/somatic-symptom-disorder/symptoms-causes/syc-20377776>

- Clinic, M. (29 de 07 de 2021). *mayoclinic.org*. Obtenido de La salud de adolescentes y preadolescentes: <https://www.mayoclinic.org/es-es/healthy-lifestyle/tween-and-teen-health/in-depth/teen-drug-abuse/art-20045921>
- Cobo, C. (2003). El comportamiento humano. *Dialnet*, 115-130.
- Coronado, A. A. (s.f.). *monografias.com*. Obtenido de Los procesos afectivos: <https://www.monografias.com/trabajos27/procesos-afectivos/procesos-afectivos.shtml#caracter>
- Coryell, W. (2020). *www.msmanuals.com*. Obtenido de Depresión: <https://www.msmanuals.com/es-ec/hogar/trastornos-de-la-salud-mental/trastornos-del-estado-de-%C3%A1nimo/depresi%C3%B3n>
- Díaz, R. (1972). La evolución psicológica según Kurt Lewin: dos conferencias. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 35-74.
- Dimsdale, J. (10 de 2020). *www.msmanuals.com*. Obtenido de Generalidades sobre la somatización: <https://www.msmanuals.com/es-ec/professional/trastornos-psiqui%C3%A1tricos/trastornos-de-s%C3%ADntomas-som%C3%A1ticos-y-relacionados/generalidades-sobre-la-somatizaci%C3%B3n>
- Escamilla, A. (2004). *books.google.com.ec*. Obtenido de El viaje de crecer. Cómo afecta el entorno a niños y adolescentes: familia, escuela y entorno social: <https://books.google.com.ec/books?id=qhzzLAJ-h0cC&pg=PA17&lpg=PA17&dq=Los+ni%C3%B1os+de+familias+disfuncionales+crecieron+sin+haber+escuchado+mensajes++importantes+de+sus+padres+tales+como;+%22eres+muy+inteligente%22,+%22est%C3%A1+haciendo+un++buen+traba>

Estévez, E., Musitu, G., Cava, M., Moreno, D., Estévez, J., Guarinos, M., . . . Buelga, S. (2016).

books.google.com.ec. Obtenido de Intervención psicoeducativa en el ámbito familiar, social y comunitario:

<https://books.google.com/books?id=QCdSDQAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Intervenci%C3%B3n+psicoeducativa+en+el+%C3%A1mbito+familiar,+social+y+comunitario&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjBvP37jPf1AhU5TTABHdwQC4UQ6AF6BAgLEAI>

Estrella, A. R. (02 de 2016). *imgbiblio.vaneduc.edu.ar*. Obtenido de Agresividad en niños y su relación con los estilos de crianza parentales:

<http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC125065.pdf>

FAD. (s/f). <http://www.codajic.org/>. Obtenido de ¿Qué es y qué efectos tienen el alcohol y el tabaco?:

<http://www.codajic.org/sites/default/files/sites/www.codajic.org/files/AlcoholYTabaco.pdf>

Friedman, H. (2004). *books.google.com.ec*. Obtenido de Manual de diagnóstico médico:

<https://books.google.com.ec/books?id=htYfEDHMjVkC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>

Frola, P., & Velásquez, J. (2011). *Estrategias de intervención para los problemas de conducta en el aula*. México D.F: Centro de investigación Educativa y Capacitación Institucional S.C.

- Fuentes, M. J., Motrico, E., & Bersabé, R. M. (2003). Estrategias de socialización de los padres y conflictos entre padres e hijos en la adolescencia. *Anuario de Psicología- Universidad de Barcelona*, 385-400.
- Gaeta, L., & Galvanovskis, A. (2009). Asertividad: Un análisis teórico-empírico. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 4003-425.
- García, L., & García, L. (2005). Conducta y conciencia. Origen histórico de dos alternativas contrapuestas en los comienzos de la psicología científica. *Universitas Psychologica*, 385-391. Obtenido de Teoría conductista: Watson:
<https://es.calameo.com/books/000374111ecf1ccdbc5c2>
- García, L., Ruiz, M., & Garcia, M. (2009). *Books.google.com.ec*. Obtenido de Claves para la educación Actores, agentes y escenarios en la sociedad actual:
https://books.google.com.ec/books?id=Khe8W9tBl6sC&printsec=frontcover&dq=Claves+para+la+educaci%C3%B3n+Actores,+agentes+y+escenarios+en+la+sociedad+actual&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Claves%20para%20la%20educaci%C3%B3n%20Actores%2C%20agentes%20y%20
- Giusti, B. (2014). *Pontifica Universidad Católica del Perú*. Obtenido de Representaciones mentales del self y problemas de externalización en adolescentes entre 15 y 18 años:
GIUSTI_DIAZ_BRUNO_REPRESENTACIONES_MENTALES.pdf
- Gutiérrez, R., & Payá, B. (2016). La psicosis de inicio temprano: una revisión. *Revista de psiquiatría infanto-juvenil*, 458-468.
- Healthwise. (8 de 11 de 2021). *espanol.kaiserpermanente.org*. Obtenido de Consumo de alcohol y drogas en adolescentes: <https://espanol.kaiserpermanente.org/es/health-wellness/health->

encyclopedia/he.consumo-de-alcohol-y-drogas-en-
adolescentes.tp17749#:~:text=El%20crecimiento%20y%20desarrollo%20pueden,proble
mas%20prepar%C3%A1ndose%20para%20su%20futuro.

Hernández, E. (06 de 2016). *books.google.com.ec*. Obtenido de Gestión de conflictos y
procesode meditación.: https://books.google.com.ec/books?id=_cU-
DwAAQBAJ&pg=PA278&dq=Gesti%C3%B3n+de+conflictos+y+procesode+meditaci
C3%B3n.&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj9--
PL7vL1AhWMTTABHcr4CNQQ6AF6BAgLEAI#v=onepage&q=Gesti%C3%B3n%20d
e%20conflictos%20y%20procesode%20meditaci%C3%

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México:
Mc Graw Hill Education.

Herrera, C. (2020). *Universidad Peruana Unión*. Obtenido de Iniciación sexual temprana y
estilos educativos parentales en adolescentes de instituciones religiosas, Lima, Perú,
2020:
[http://200.121.226.32:8080/bitstream/handle/20.500.12840/4586/Carmen_Tesis_Maestro
_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://200.121.226.32:8080/bitstream/handle/20.500.12840/4586/Carmen_Tesis_Maestro_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Lara, M. (2011). *www.uaeh.edu.mx*. Obtenido de Conducta Humana:
[https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/huejutla/derecho/temas/conducta_h
umana.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/huejutla/derecho/temas/conducta_humana.pdf)

López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M. J., & Ortiz, M. J. (2014). *Desarrollo afectivo y social*.
Madrid: Ediciones Pirámide. Obtenido de Desarrollo afectivo y social.

López, M., Alonso, M., Méndez, M., & Armendáriz, N. (2016). Descripción del consumo de tabaco y alcohol en adoelscentes de complementos urbanos del estado de Nuevo León, México. *Salud y drogas*, 127-134.

Mardomingo, M. J. (2020). *books.google.com.ec*. Obtenido de Tratado de psiquiatría del niño y del adolescente:

<https://books.google.com.ec/books?id=w9HPDwAAQBAJ&pg=PA405&dq=problemas+de+conducta+mas+frecuentes+en+adolescentes&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjHl-vtiff1AhVfSjABHUSiBRI4FBD0AXoECAUQA#v=onepage&q&f=false>

Melero, R. (2008). *roderic.uv.es*. Obtenido de La relación de pareja. Apego, dinámicas de interacción y actitudes amorosas: Consecuencias sobre la calidad de la relación.:

<https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/15428/melero.pdf?sequence=1&isAllo>

Millán, M. Á., & Serrano, S. (2002). *books.google.com.ec*. Obtenido de Psicología y Familia:

https://books.google.com.ec/books?id=yKjUakhlKqEC&printsec=frontcover&dq=Psicolog%C3%ADa+y+Familia&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Psicolog%C3%ADa%20y%20Familia&f=false

Ortiz, A. (30 de 06 de 2009). *books.google.com.ec*. Obtenido de Afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje:

<https://books.google.com.ec/books?id=WceHeEzSUuMC&pg=PA47&dq=Educaci%C3%B3n+Infantil:+afectividad,+amor+y+felicidad,+curr%C3%ADculo,+l%C3%ADca+..+Alexander+Ortiz+Oca%C3%B1a+-+Google+Libros&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjPzJG3tNX1AhW6RTABHdvpDBgQ6wF6BAgDE>

- Parolari, F. (2005). *books.google.com.pe*. Obtenido de Psicología de la adolescencia. Despertar para la vida.:
- <https://books.google.com.pe/books?id=BK78doiXndkC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Pérez, V., Gutiérrez, M. T., Garcia, A., & Gómez, J. (2005). *books.google.com.ec*. Obtenido de Procesos psicológicos básicos. Un análisis funcional.:
- <https://books.google.com.ec/books?id=Xgyei7AbU68C&pg=PA48&dq=definici%C3%B3n+de+conducta&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjxmfeol5byAhXMJDQIHUOkAScQ6AF6BAgKEAM#v=onepage&q=definici%C3%B3n%20de%20conducta&f=true>
- Piaget, J. (1972). *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires: Psique. Obtenido de Inteligencia y Afectividad:
- <http://materiaapoioaotcc.pbworks.com/f/PIAGET+JEAN+INTELIGENCIA++Y+AFECTIVIDAD.pdf>
- Río, M. P., Fajardo, F., Martín, E., Gomez, T., & León, B. (2012). Aceptación/rechazo parental en una muestra de adolescentes. Diferencias según sexo y edad. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 329-335.
- Rivière, J. (02 de 2013). <http://openaccess.uoc.edu/>. Obtenido de Incumplir las normas:
- http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/69967/1/Desviaci%C3%B3n%20y%20control%20social_M%C3%B3dulo%202_Incumplir%20las%20normas.pdf
- Rodriguez, M., Barrio, V. D., & Carrasco, M. (2009). Consistencia interparental y su relación con la agresión y la sintomatología depresiva en niños y adolescentes. *Revista de Psicopatología y Psicología clínica*, 51-60.

Rodulfo, J. (04 de 2018). *books.google.com.ec*. Obtenido de ¿Por Qué Maslow?: Como usar su teoría para permanecer en el poder para siempre:

<https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=cy3DDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA13&dq=teoria+de+las+necesidades+de+maslow&ots=DNHRAsGHLQ&sig=SaR0gU8BZS49NDP65EoNP3bIbaU#v=onepage&q=teoria%20de%20las%20necesidades%20de%20maslow&f=false>

Rohner, R., & Carrasco, M. (2014). Interpersonal Acceptance- Rejection Theory

(IPARTheory): theoretical bases, method and empirical evidence. *Acción psicológica*, 9-26.

S.L, P. v. (2009). *books.google.com.ec*. Obtenido de Técnicas de comunicación con personas

dependientes en instituciones: https://books.google.com.ec/books?id=-7NvNi7bJYUC&printsec=frontcover&dq=T%C3%A9cnicas+de+comunicaci%C3%B3n+con+personas+dependientes+en+instituciones.&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=T%C3%A9cnicas%20de%20comunicaci%C3%B3n%20con%20personas%20depend

Salud, O. M. (13 de 08 de 2021). *www.who.int*. Obtenido de Depresión:

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/depression>

Sanidad, G. d. (2019). *pnsd.sanidad.gob.es*. Obtenido de ¿Qué efectos inmediatos produce en el organismo?:

<https://pnsd.sanidad.gob.es/ciudadanos/informacion/cocaina/menuCocaina/efectos.htm>

services, D. o. (2000). <http://www.p3-info.es/>. Obtenido de What is Psychosis?: [http://www.p3-](http://www.p3-info.es/PDF/EpiccSpanish.pdf)

[info.es/PDF/EpiccSpanish.pdf](http://www.p3-info.es/PDF/EpiccSpanish.pdf)

Sulca, Y. (2020). *Universidad Técnica de Ambato*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31067/1/YANELLIS%20SULCA-TEISIS.pdf>

Vargas, J., & Arán, V. (2014). Importancia de la parentalidad para el desarrollo cognitivo infantil: una revisión teórica. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 171-186.

Verduzo, M. A., & Murow, E. (2001). *books.google.com.ec*. Obtenido de Como poner límites a tus niños sin dañarlos. Respuestas a los problemas de disciplina más frecuentes practicando una educación positiva.: https://books.google.com.ec/books?id=jW8_1xRWwi8C&printsec=frontcover&dq=Como+poner+1%C3%ADmites+a+tus+ni%C3%B1os+sin+da%C3%B1arlos.+Respuestas+a+los+problemas+de+disciplina+m%C3%A1s+frecuentes+practicando+una+educaci%C3%B3n+positiva.&hl=es&sa=X&redir_esc

Vernieri, M. (09 de 2006). *books.google.com.ec*. Obtenido de Adolescencia y autoestima: https://books.google.com.ec/books?id=OScABwE5FREC&pg=PA6&dq=caracteristicas+del+adolescente&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjfhPPvvNv1AhXNRDABHU_PDmcQ6AF6BAgDEAI#v=onepage&q=caracteristicas%20del%20adolescente&f=false

Vila, S. B. (2007). *paidopsiquiatria.cat*. Obtenido de Clasificación en paidopsiquiatria. Conceptos y enfoques: Enfoque Cognitivo-Conductual: http://paidopsiquiatria.cat/files/enfoque_cognitivo_coductual.pdf

Yildiz, I. (2006). Teorías de S. Freud sobre afectos y síntomas. *Revista de Asociación Psicoanalítica Colombiana*, 128-150.

Zarozano, F. (2017). Autolesiones en la adolescencia: una conducta emergente. *Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad de Zaragoza*, 37-45.

11. ANEXOS

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Programa de fortalecimiento de las conductas en adolescentes.....	79
Anexo 2 Taller 1: Y yo... ¿qué gano obedeciendo?.....	86
Anexo 3 Taller 2: “Expresando como me siento”	94
Anexo 4 Taller 3: Al alcohol y tabaco ¡Yo les digo no!.....	103
Anexo 5 Como afecta el alcohol y el tabaco	115
Anexo 6 Taller 4: “Aprendiendo a dar y recibir afecto”	116
Anexo 7 El patito feo.....	128
Anexo 8 Ficha de evaluación de talleres	130



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

TÍTULO

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DE LAS CONDUCTAS EN
ADOLESCENTES



AUTORA

Micaela Salome Jaramillo Romero

DIRIGIDO

Estudiantes de primero de bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa

Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario

1859
Loja-Ecuador

Presentación

La adolescencia es una etapa del desarrollo humano en el cual se produce cambios significativos que involucran los aspectos biopsicosociales del individuo. Es por esto, dentro de estos cambios drásticos se ve involucrado especialmente la conducta, la cual juega un papel fundamental en las relaciones sociales sobre todo en los adolescentes, permitiendo al individuo establecer interacción con otras personas y adaptarse al medio en el que se encuentran inmersos.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, el programa se centra en el fortalecimiento de las dimensiones conductuales relacionadas aquellas conductas evidenciadas en los estudiantes como son en el rompimiento de reglas, conducta agresiva y el consumo de alcohol y drogas, además, y también por los resultados de este trabajo investigativo se ha considerado pertinente trabajar la afectividad, crítica y rechazo en los mismo.

Por tal razón, para enfrentar esta problemática se implementará en el primer bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, las técnicas asertivas, tales como: técnica del disco rayado, banco niebla, aplazamiento asertivo, acuerdo asertivo, pregunta asertiva, asertividad empático, ironía asertiva, y aserción negativa, las mismas que permitirán que los estudiantes obtengan mejoras en sus relaciones entre iguales, la comunicación y fundamentalmente la conducta.

Se diseñaron 4 talleres estructurados metodológicamente con objetivos, metodología en la que se integra las técnicas asertivas con la finalidad de fortalecer conductas asertivas, para disminuir las conductas dimensionadas como rompimiento de reglas, conducta agresiva y consumo de alcohol y drogas.

Justificación

El programa se justifica debido que a partir de los resultados de campo en las manifestaciones afectivas parentales los estudiantes perciben que los padres de familia son menos afectivos, y comunicativos entre ellos, no se sienten aceptados, y constantemente son criticados. En virtud de ello, es posible que repercutan de manera negativa en su desarrollo, especialmente en conductas determinadas de acuerdo al cuarto objetivo específico de analizar las dimensiones conductuales en los estudiantes, mismas que fueron en el rompimiento de reglas, conducta agresiva y consumo de alcohol y drogas.

Considerando la importancia de ello, es conveniente plantear un programa de fortalecimiento de las conductas en adolescentes, cuya finalidad permitirá la mejora de las conductas exteriorizadas por los estudiantes, que denotan ciertas complejidades adversas a lo que socialmente es aceptable.

En este sentido, es sustancial poner en práctica las técnicas asertivas para fortalecer dichas conductas que les permitan a los estudiantes mejorar en su desarrollo grupal, familiar y social con el propósito de no infringir reglas, ni proceder de forma hostil o agresiva, como también el uso indebido de sustancias ilícitas; también ofrecerá grandes beneficios como mejorar la comunicación entre los participantes y de manera fundamental en los padres con sus hijos; reconocer, manejar y expresar sus sentimientos, ser conscientes sobre la situación, el pensamiento, y la conducta.

Objetivos

Objetivo general

- Fortalecer las dimensiones conductuales a través de las técnicas asertivas para enfrentar manifestaciones conductuales socialmente no aceptables dirigida a los estudiantes de

primer año paralelo D, de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario.

Objetivos específicos

- Concientizar a los participantes de la importancia del cumplimiento de las reglas que se establecen en el hogar y la escuela, teniendo en cuenta el lugar que ocupan las diferentes figuras de autoridad de dichos contextos y los mismos participantes frente a las reglas.
- Lograr que los estudiantes identifiquen aquellos comportamientos agresivos que provoquen conflictos con los demás y encontrar la forma de manejarla.
- Concienciar mediante el ejercicio de la técnica de disco rayado y banco de niebla para fortalecer mediante las técnicas asertivas que le provoquen a la toma de decisiones frente a consumo de alcohol y drogas en edades tempranas como es la adolescencia.
- Provocar actitudes positivas mediante una comunicación asertiva para entender y comprender actitudes inapropiadas de crítica y rechazos expresadas en las relaciones familiares.

Ubicación sectorial

Dirigido a los estudiantes de primer año de Bachillerato paralelo D, de la Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario, ubicado en la provincia de Loja, Cantón Catamayo, en las calles 9 de Octubre y Eugenio espejo.

Impacto

Ante las diversas dificultades que presentan los estudiantes en la institución educativa en relación a las dimensiones conductuales tales como rompimiento de reglas, conducta agresiva y

consumo de alcohol y drogas, se ha considerado importante implementar un programa basado en la aplicación de técnicas asertivas que permita el fortalecimiento de las dimensiones antes mencionadas.

El impacto que tendrá el programa permitirá a los estudiantes seguir normas y reglas que darán lugar a una mejor integración dentro de la sociedad, a más de establecer asertivamente interacciones con los demás, y evitar el uso de sustancias indebidas que repercutan de manera negativa en su vida.

Cabe destacar que el programa es llamativo e interesante para trabajar con los estudiantes, creando lazos de comunicación entre ellos que permitan dinamizar un clima armónico, cumpliendo así los objetivos planteados en este programa.

Difusión

Una vez terminado la investigación, ha sido presentado y socializado los resultados a las autoridades, se procede hacer la presentación del programa en la investigación con la finalidad de enfrentar la problemática.

Metodología

La metodología que se utilizará es tipo activa y participativa, mediante dinámicas de ambientación, exposición de contenidos, y trabajo colaborativo con material didáctico, entre otros.

Los talleres están enfocados en distintas temáticas y actividades, para que los estudiantes se relacionen y actúen de manera asertiva ante situaciones que les cause conflicto o desagrado con su entorno.

Se ha considerado conveniente desarrollar 4 talleres con una duración estimada de dos horas pedagógicas por cada taller y serán dictados los días y en los horarios que las autoridades lo dispongan.

Estructura del programa mediante la modalidad de talleres

Taller 1: Y yo... ¿qué gano obedeciendo?

Tema: Incumplimiento de reglas

Objetivo: Concientizar a los participantes de la importancia del cumplimiento de las reglas que se establecen en el hogar y la escuela, teniendo en cuenta el lugar que ocupan las diferentes figuras de autoridad de dichos contextos y los mismos participantes frente a las reglas.

Tiempo: 65 minutos

Materiales: 3 papeles de colores (rojo, amarillo y verde), dos papelógrafo, marcadores, hoja de situaciones, hojas de papel, pizarra, marcadores, esferos, y lápices.

Técnica: Acuerdo asertivo y aserción negativa

Taller 2: “Expresando como me siento”

Tema: Conducta agresiva

Objetivo: Lograr que los estudiantes identifiquen aquellos comportamientos agresivos que provoquen conflictos con los demás y encontrar la forma de manejarla.

Tiempo: 65 minutos

Materiales: Tiras de papel, Cinta adhesiva, Esferos

Técnica: Aplazamiento asertivo y de ironía asertiva

 **Taller 3:** Al alcohol y drogas ¡Yo les digo no!

Tema: Consumo de alcohol y drogas

Objetivo: Concienciar mediante el ejercicio de la técnica de disco rayado y banco de niebla para fortalecer mediante las técnicas asertivas que le provoquen a la toma de decisiones frente a consumo de alcohol y drogas en edades tempranas como es la adolescencia.

Tiempo: 70 minutos

Materiales: Dibujo de figura abstracta, hojas blancas, lápices, fotografías del Sistema del cuerpo humano, 2 Esquemas del cuerpo humano con y los diferentes órganos que lo componen, y hojas de expresiones para decir “no”.

Técnica: Disco rayado y banco de niebla

 **Taller 4:** “Aprendiendo a dar y recibir afecto”

Tema: El afecto, crítica y rechazo

Objetivo: Provocar actitudes positivas mediante una comunicación asertiva para entender y comprender actitudes inapropiadas de crítica y rechazos expresadas en las relaciones familiares.

Tiempo: 70 minutos

Materiales: Imágenes de afecto y cariño, Hoja del patito feo, Papel Boom, Esferos, Ficha de evaluación, Obsequio.

Técnica: Pregunta asertiva y asertividad empática.

Anexo 2 Taller 1: Y yo... ¿qué gano obedeciendo?

**TALLER N°1
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN**



Taller I: Y yo... ¿qué gano obedeciendo?

Tema: Incumplimiento de reglas

Objetivo: Concientizar a los participantes de la importancia del cumplimiento de las reglas que se establecen en el hogar y la escuela, teniendo en cuenta el lugar que ocupan las diferentes figuras de autoridad de dichos contextos y los mismos participantes frente a las normas.

Horario: De acuerdo al establecimiento de la institución.

Responsable: Micaela Salome Jaramillo Romero

Institución: Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario.

Destinatarios: 17 estudiantes del Primero de Bachillerato Paralelo “D”

Materiales: 3 papeles de colores (rojo, amarillo y verde), dos papelógrafo, marcadores, hoja de situaciones, hojas de papel, pizarra, marcadores, esferos, y lápices.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Actividad 1

Dinámica de presentación: “El semáforo”

El facilitador pedirá a los estudiantes que se ubiquen uno al lado del otro, el facilitador hará el papel de semáforo, quien tendrá 3 papeles de colores (una roja, una amarilla y una verde), así cuando muestre el papel verde los estudiantes podrán avanzar y cuando muestre la roja deben detenerse, aquellos que sigan quedan descalificados y gana el que primero llegue donde estará el semáforo o el único que no quede eliminado antes de tiempo.

Seguidamente se planteará en construir un conjunto de reglas necesarias para llevar a cabo los talleres, para esto se escribirán en un papelógrafo con letra clara se van poniendo una a una las reglas que los participantes estipulan por medio de acuerdo para hacer de los talleres un trabajo más ameno. Es importante dejar visible las reglas en todos los talleres ya que es un trabajo progresivo y se pueden poner reglas permanentes.

Actividad 2

Contenido teórico/desarrollado tema del taller

- Definición de rompimiento de reglas
- Tipos de normas

Desarrollo de la temática

Rompimiento de reglas

El rompimiento de reglas, implica a comportamientos que involucren engaño, ausencia de culpa ante un acto indebido, consumir bebidas alcohólicas sin permiso de los padres, juntarse con

adolescentes que se meten en problemas, huir de casa, jugar con fuego, tener prácticas sexuales irresponsables, robar dentro o fuera de casa, faltar al colegio, realizar vandalismo, entre otros (Giusti, 2014).

Tipo de normas

William G. Sumner (1906, como se citó en Rivière, 2013), distingue entre leges, mores y folkways:

- **Leges:** Son las leyes formales y explícitas, pero no necesariamente son escritas, se utiliza en cualquier sociedad para organizar la vida civil. Estas normas están directamente ligadas con sanciones específicas, y su origen puede ser un código escrito o una costumbre ancestral.
- **Mores:** Son principios de comportamiento moral adecuado que regularizan la forma de conducirse de cada persona dentro de una sociedad. En otras palabras, son normas que involucran una evaluación moral y que sus sanciones causan desaprobación, el aislamiento social y el exilio. Hablar mal de otro a sus espaldas, confabularse puede no ser un incumplimiento de la ley, pero son visto como agresión por los demás.
- **Folkways:** Son formas de hacer las cosas y comportamientos esperados que son comunes en una sociedad. Están en forma de instrucciones generales sobre comportarse en un contexto determinado. Los folkways no suelen tener carga emocional o moral, pero facilita que la persona encaje en el contexto social.

Actividad 3

Actividad 1 Me pongo en su lugar

El facilitador dividirá a los participantes en grupos de 4 personas, cada grupo recibirá dos situaciones, que será tema a representar. Los grupos deben idear la manera en la que esa situación podría transcurrir. Tienen aproximadamente 5 minutos para preparar la presentación. Se hace la presentación de los teatros de cada grupo.

Las situaciones podrían ser:

1. **Situación:** El hijo/a pidiendo permiso para salir un fin de semana. Sus padres no le conceden la autorización para salir.
2. **Situación:** El hijo/a tuvo su primer retraso en una salida. Los padres le otorgan un castigo.
3. **Situación:** En la escuela, estudiante que no obedece las instrucciones del maestro.
4. **Situación:** Estudiante que saca malas calificaciones. ¿Qué consecuencias provoca en casa y escuela?
5. **Situación:** Estudiante que juega en clase o casa cuando no debe.
6. **Situación:** Estudiante que se distrae fácilmente.
7. **Situación:** Estudiante desordenado.
8. **Situación:** Estudiante que se escapa y no asiste al Colegio.

Una vez finalizadas el tallerista realiza las siguientes preguntas:

- ¿Qué y cómo se ha sentido según el papel que le tocó representar?
- ¿Qué dificultades tuvieron que enfrentar durante la presentación?
- ¿En qué experiencia se basaron para armar la representación?
- ¿Cómo creen que se siente sus padres ante estas diferentes situaciones?

- ¿Qué actitudes serían correctas y cuáles las incorrectas?

Actividad 2 Técnica del acuerdo asertivo y aserción negativa

Inicialmente el facilitador dará una breve introducción de la técnica del acuerdo asertivo, y como está la aplicará en la vida cotidiana.

La técnica de acuerdo asertivo, consiste en responder a las críticas admitiendo que se ha cometido un error o admitiendo el contenido de la crítica, pero sin adoptar actitudes defensivas o ansiosas, y obviamente sin enfadarse. Sirve para aceptar los errores y que no preocupe el sentimiento de culpa. Ejemplo: “Es verdad, no estuve muy acertado...”.

La técnica de aserción negativa, implica asumir los propios errores o defectos reconociendo las críticas y nuestra voluntad de corregirlos sin, por ellos, adoptar actitudes defensivas o ansiosas. Todos cometemos errores, y tenemos derecho a ello, esta técnica permite hacer autocrítica y que originará en la otra persona una reacción menos agresiva.

Seguidamente el facilitador motivará permanecer en los grupos anteriormente organizados para que en un papelote dividan una lista de acuerdos para evitar el incumpliendo de normas en el hogar o colegio, posteriormente expondrá cada grupo.

Además, se les preguntará ¿Cuáles de dichas reglas cumplen con facilidad, y cuáles de ellas se dificulta cumplir?

Se les entregará una hoja a los estudiantes para que plasmen, ya sea en un dibujo o escribiendo, el nombre de aquellas figuras de autoridad que consideren más importante, tanto en el hogar como en el colegio, describiendo las cualidades a las que el adjudican esta importancia.

Se socializará y los estudiantes compartirán lo que hicieron y se ponen en común las figuras de autoridad que tienen los participantes en el hogar y en colegio.

Así mismo, el instructor recalcará sobre las muchas veces que se rompe las reglas o normas en la casa o escuela por influencias sociales como malos amigos, o porque quieren llevar la contraria. Y no saben aquellas consecuencias que lleva a ello.

Cierre

Se agradece por su participación y colaboración durante el taller.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DE LAS CONDUCTAS EN ADOLESCENTES

Tema: Incumplimiento de reglas

Objetivo: Concientizar a los participantes de la importancia del cumplimiento de las reglas que se establecen en el hogar y la escuela, teniendo en cuenta el lugar que ocupan las diferentes figuras de autoridad de dichos contextos y los mismos participantes frente a las reglas.

Facilitador: Micaela Salome Jaramillo Romero

TALLER I: Y yo... ¿qué gano obedeciendo?

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
Bienvenida y saludo	En un primer acercamiento con los participantes, se brindará un caluroso saludo de bienvenida, se presentará el taller conjuntamente con los objetivos, actividades a trabajar, y agradecimiento por la predisposición a participar. Los participantes y tallerista se identificaran (membrete con su nombre).	5 min	
Actividad 1 “El semáforo”	<p>Dinámica de presentación: “El semáforo”</p> <p>El facilitador pedirá a los estudiantes que se ubiquen uno al lado del otro, el facilitador hará el papel de semáforo, quien tendrá 3 papeles de colores (una roja, una amarilla y una verde), así cuando muestre el papel verde los estudiantes podrán avanzar y cuando muestre la roja deben detenerse, aquellos que sigan quedan descalificados y gana el que primero llegue donde estará el semáforo o el único que no quede eliminado antes de tiempo.</p> <p>Seguidamente se planteará en construir un conjunto de reglas necesarias para llevar a cabo los talleres, para esto se escribirán en un papelógrafo con letra clara se van poniendo una a una las reglas que los participantes estipulan por medio de acuerdo para hacer de los talleres un trabajo más ameno. Es importante dejar visible las reglas en todos los talleres ya que es un trabajo progresivo y se pueden poner reglas permanentes.</p>	10 min	<ul style="list-style-type: none"> • 3 papeles de colores (roja, amarillo, y verde) • Pizarra • 2 Papelógrafo • Marcadores • Hoja de situaciones • Hojas de papel • Lápices • Esferos
Actividad 2 Contenido teórico	<p>Se realizará por parte del facilitador una breve exposición sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de rompimiento de reglas • Tipos de normas 	10 min	
Actividad 3 Técnica del acuerdo asertivo y aserción negativa	<p>Actividad 1 Me pongo en su lugar</p> <p>El facilitador dividirá a los participantes en grupos de 4 personas, cada grupo recibirá dos situaciones, que será tema a representar. Los grupos deben idear la manera en la que esa situación podría transcurrir. Tienen aproximadamente 5 minutos para preparar la presentación. Se hace la presentación de los teatros de cada grupo.</p> <p>Una vez finalizadas el tallerista realiza las siguientes preguntas: ¿Qué y cómo se ha sentido según el papel que le tocó representar? ¿Qué dificultades tuvieron que enfrentar durante la presentación?</p>		

<p>¿En qué experiencia se basaron para armar la representación? ¿Cómo creen que se siente sus padres ante estas diferentes situaciones? ¿Qué actitudes serian correctas y cuáles las incorrectas?</p> <p>Actividad 2 Técnica del acuerdo asertivo y aserción negativa Inicialmente el facilitador dará una breve introducción de la <i>técnica del acuerdo asertivo</i>, consiste asumir el error, admitiendo que has cometido un error (si es el caso); y <i>técnica de aserción asertiva</i> implica en asumir los propios errores reconociendo las críticas y nuestra voluntad de corregir, sin adoptar actitudes defensivas o ansiosas (pedir disculpas y asumir nuestro error) y como está la aplicará en la vida cotidiana.</p> <p>Seguidamente el facilitador motivará permanecer en los grupos anteriormente organizados para que en un papelote dividan una lista de acuerdos para evitar el incumpliendo de normas en el hogar o colegio, posteriormente expondrá cada grupo.</p> <p>Además, se les preguntará ¿Cuáles de dichas reglas cumplen con facilidad, y cuáles de ellas se dificulta cumplir? Se les entregará una hoja a los estudiantes para que plasmen, ya sea en un dibujo o escribiendo, el nombre de aquellas figuras de autoridad que consideren más importante, tanto en el hogar como en el colegio, describiendo las cualidades a las que el adjudican esta importancia.</p> <p>Se socializará y los estudiantes compartirán lo que hicieron y se ponen en común las figuras de autoridad que tienen los participantes en el hogar y en colegio.</p> <p>Así mismo, el instructor recalcará sobre las muchas veces que se rompe las reglas o normas en la casa o escuela por influencias sociales como malos amigos, o porque quieren llevar la contraria. Y no saben aquellas consecuencias que lleva a ello.</p>	<p>40 min</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Se agradece por su participación y colaboración durante todo el taller.</p>	

Bibliografía

- Giusti, B. (2014). *Pontificia Universidad Católica del Perú*. Obtenido de Representaciones mentales del self y problemas de externalización en adolescentes entre 15 y 18 años: GIUSTI_DIAZ_BRUNO_REPRESENTACIONES_MENTALES.pdf
- Rivière, J. (02 de 2013). <http://openaccess.uoc.edu/>. Obtenido de Incumplir las normas: http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/69967/1/Desviaci%C3%B3n%20y%20control%20social_M%C3%B3dulo%202_Incumplir%20las%20normas.pdf

Anexo 3 Taller 2: “Expresando como me siento”

**TALLER N°2
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN**



Taller II: “Expresando como me siento”

Tema: Conducta agresiva

Objetivo: Lograr que los estudiantes identifiquen aquellos comportamientos agresivos que provoquen conflictos con los demás y encontrar la forma de manejarla.

Facilitador: Micaela Salome Jaramillo Romero

Horario: De acuerdo al establecimiento de la institución.

Responsable: Micaela Salome Jaramillo Romero

Institución: Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario.

Destinatarios: 17 estudiantes del Primero de Bachillerato Paralelo “D”

Materiales: Tiras de papel, Cinta adhesiva, Esferos

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Actividad 1

Dinámica de presentación: “Nombres y adjetivos”

El facilitador pedirá a los estudiantes que piensen en un adjetivo para describir como se sienten y cómo están. El adjetivo debe empezar con la misma letra que sus nombres; por ejemplo, “Soy Fernanda y estoy feliz”, o “Soy Micaela y me siento magnífica”.

Al pronunciar el adjetivo, también pueden actuar para describirlo. Cada uno de los participantes pasarán al frente a exponerlo frente a sus compañeros.

Actividad 2

Contenido teórico/desarrollado tema del taller

- Definición de conducta agresiva
- Características de conducta agresiva

Desarrollo de las técnicas

Conducta agresiva

Hernández (2016), considera a la conducta agresiva como:

Un estilo de lucha, implica la defensa de los derechos personales y la expresión de los pensamientos, sentimientos y opiniones de una manera tal que a menudo es deshonesto, normalmente inapropiada, y siempre viola los derechos de la otra persona. La persona agresiva viola los derechos de los otros, es explosiva, impredeciblemente hostil y autoritaria. (p.122)

Bandura (1973 como se citó en Estrella, 2016), afirma que las conductas agresivas pueden aprenderse por imitación u observación de la conducta de los modelos agresivos, estos modelos representan ya sea los cuidadores, padres, compañeros, y la agresión se la define como una conducta adquirida controlada por reforzadores.

Dicho de otro modo, las personas agresivas, suelen defender sus derechos e intereses personales, sin tener en cuenta a las otras personas, muchas veces, carecen de habilidades para relacionarse o para afrontar distintas situaciones. A continuación bajo la premisa de (Castanyer, 2010, p.30) se describe las tres características de la conducta agresiva.

4. Comportamiento externo

- volumen de voz elevado, habla poco fluida por ser demasiado precipitada, interrupciones, utilizan insultos y amanezas
- contacto ocular retador, cara tensa, manos tensas, posturas que invade el espacio del otro
- tendencia al contraataque.

5. Patrones de pensamiento

- “Ahora solo yo importo. Lo que tu pienses o sientas no me interesa”
- piensan que si no se comportan de esta forma, son excesivamente vulnerables
- lo sitúan todo en termino de ganar-perder
- pueden darse las creencias: “hay gente mala y vil que merece castigada” o es “es horrible que las cosas no salgan como a mi me gustaría que saliesen”.

6. Sentimientos/emociones

- ansiedad creciente
- soledad, sensación de incomprensión, culpa, frustración

- baja autoestima (si no, no se defenderían tanto)
- sensación de falta de control
- enfado cada vez más constante y que se extiende a cada vez mas personas situaciones
- honestidad emocional, expresan lo que sienten y “no enganan a nadie”.

En similitud con las personas sumisas, las agresivas suelen desencadenar una serie de consecuencias a lo largo del tiempo, se las identifica por su estilo de comportarse; como rechazo hacia los demás, y su hostilidad que genera más agresividad.

Muchas veces este tipo de personas, no son personas agresivas, si no más bien tratan de ocultar su vulnerabilidad de una manera desafiante, y con ataques, así mismo encontramos el estilo pasivo-agresivo, individuo sumiso y callado pero que su comportamiento externo muestra agresividad, chantajes y manipulación para obtener beneficios de los demás.

Actividad 3

Actividad 1 “Estatuas de comportamiento”

El facilitador pedirá que formen grupos de 4 integrantes, así mismo solicitará a los participantes que piensen en un individuo que represente una conducta sumisa (persona no asertiva). Cada participante imaginará las características de la conducta que asocian con estas personas.

Después de un tiempo prudente se les pedirá a los participantes “se queden como estatuas” pero en una posición que demuestre la conducta sumisa que pensaron anteriormente y deberán observar a su alrededor identificando similitudes de su conducta con sus compañeros.

El facilitador invita a que comenten acerca de las posturas que presentan los compañeros, y anotarán todas las respuestas en la pizarra.

Seguidamente los participantes cambiarán su conducta sumisa a una que denote agresividad, se realizará el mismo proceso que la conducta sumisa, y por último representarán una conducta asertiva, se seguirá el mismo proceso de la conducta sumisa.

Se terminará esta actividad diferenciando las conducta sumisa, agresiva y asertiva por parte de los estudiantes y talleristas

Actividad 2 Técnica de aplazamiento asertivo y de ironía asertiva

Inicialmente el facilitador dará una breve introducción de la técnica de aplazamiento asertivo, la cual se usa cuando no somos capaces de dar una solución o respuesta adecuada ante una reclamación que nos hace alguien. El instructor guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar en la vida.

El aplazamiento asertivo consiste en aplazar la respuesta hasta un momento en el que se esté más tranquilo. Ejemplo: “Si no te importa prefiero hablar de eso mañana”.

La ironía asertiva consiste en responder de manera irónica o positiva a una provocación o crítica hostil. Ante la crítica agresiva nunca se debe mantener el mismo tono del interlocutor, se puede buscar alternativas de responder sin alejarnos de una postura calmada. El objetivo es no entrar en ningún conflicto. Ejemplo: “Eres un fanfarrón”. Vale, gracias.

Después, el facilitador distribuirá 4 tiras de papel, con un esfero y una tira de cinta adhesiva a cada participante. Indicará que se les dará cuatro oraciones para completar, una a la vez, y que

tendrán que escribir lo primero que le venga a la mente, sin modificar la respuesta. Les pide que escriban sus respuestas con claridad en el papel, para que los demás puedan leerlas.

El facilitador lee las siguientes cuatro oraciones, una a la vez dando tiempo para que cada participante pueda responder. Después de cada oración se haya leído, y los participantes han terminado de responder, le pide a cada participante, pegar la tira de papel sobre su pecho.

- Me enojo cuando los demás...
- Siento que mi enojo es....
- Cuando los demás expresa su enojo hacía mí, me siento...
- Siento que el enojo de los demás es...

Finalmente formará grupos pequeños de 4 participantes y les pide que discutan la experiencia. Se sugiere que se centren en el impacto personal de compartir sus sentimientos cuando denotan hostilidad, y se motiva para que den su retroalimentación a los demás.

Al mismo tiempo, el tallerista puede platicar de diversas aproximaciones a respuestas con agresividad, en situaciones entre dos personas y como ellos pueden manejar situaciones que causen conflictos con los demás.

Cierre

Se agradece por su participación y colaboración durante todo el taller.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DE LAS CONDUCTAS EN ADOLESCENTES

Tema: Conducta agresiva

Objetivo: Lograr que los estudiantes identifique aquellos comportamientos agresivos que provoquen conflictos con los demás y encontrar la forma de manejarla.

Facilitador: Micaela Salome Jaramillo Romero

TALLER II: “Expresando como me siento”

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
Bienvenida y saludo	En un primer instancia se brindará un caluroso saludo de bienvenida, posterior se presentará el nombre del taller con el objetivo y agradecimiento por la predisposición a participar.	5 min	<ul style="list-style-type: none"> • Tiras de papel • Cinta adhesiva • Esferos
Actividad 1 “Nombres y adjetivos”	<p>Dinámica de presentación: “Nombres y adjetivos” El facilitador pedirá a los estudiantes que piensen en un adjetivo para describir como se sienten y cómo están. El adjetivo debe empezar con la misma letra que sus nombres; por ejemplo, “Soy Fernanda y estoy feliz”, o “Soy Micaela y me siento magnífica”.</p> <p>Al pronunciar el adjetivo, también pueden actuar para describirlo. Cada uno de los participantes pasarán al frente a exponerlo frente a sus compañeros.</p>	5 min	
Actividad 2 Contenido teórico	<p>Se realizará por parte del facilitador una breve exposición sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de conducta agresiva • Características de conducta agresiva 	10 min	
Actividad 3 Técnica aplazamiento asertivo y ironía asertiva	<p>Actividad 1 “Estatuas de comportamiento” El facilitador pedirá que formen grupos de 4 integrantes, así mismo solicitará a los participantes que piensen en un individuo que represente una conducta sumisa (persona no asertiva). Cada participante imaginará las características de la conducta que asocian con estas personas.</p> <p>Después de un tiempo prudente se les pedirá a los participantes “se queden como estatuas” pero en una posición que demuestre la conducta sumisa que pensaron anteriormente y deberán observar a su alrededor identificando similitudes de su conducta con sus compañeros.</p> <p>El facilitador invita a que comenten acerca de las posturas que presentan los compañeros, y anotarán todas las respuestas en la pizarra.</p>	45 min	

	<p>Seguidamente los participantes cambiarán su conducta sumisa a una que denote agresividad, se realizará el mismo proceso que la conducta sumisa, y por último representarán una conducta asertiva, se seguirá el mismo proceso de la conducta sumisa.</p> <p>Se terminará esta actividad diferenciando las conducta sumisa, agresiva y asertiva por parte de los estudiantes y talleristas.</p> <p>Actividad 2 Técnica de aplazamiento asertivo y de ironía asertiva</p> <p>Inicialmente el facilitador dará una breve introducción de la <i>técnica de aplazamiento asertivo</i>, la cual se usa cuando no somos capaces de dar una solución o respuesta adecuada ante una reclamación que nos hace alguien; y la <i>técnica de ironía asertiva</i>, trata de responder de manera irónica o positiva a una provocación o crítica hostil.</p> <p>El instructor guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar en la vida, se puede realizar pequeños teatros o dramatizaciones de las mismas.</p> <p>Después, el facilitador distribuirá 4 tiras de papel, con un esfero y una tira de cinta adhesiva a cada participante. Indicará que se les dará cuatro oraciones para completar, una a la vez, y que tendrán que escribir lo primero que le venga a la mente, sin modificar la respuesta. Les pide que escriban sus respuestas con claridad en el papel, para que los demás puedan leerlas.</p> <p>El facilitador lee las siguientes cuatro oraciones, una a la vez dando tiempo para que cada participante pueda responder. Después de cada oración se haya leído, y los participantes han terminado de responder, le pide a cada participante, pegar la tira de papel sobre su pecho.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Me enojo cuando los demás... • Siento que mi enojo es.... • Cuando los demás expresa su enojo hacía mí, me siento... • Siento que el enojo de los demás es... <p>Finalmente formará grupos pequeños de 4 participantes y les pide que discutan la experiencia. Se sugiere que se centren en el impacto personal de compartir sus sentimientos cuando denotan hostilidad, y se motiva para que den su retroalimentación a los demás.</p> <p>Al mismo tiempo, el tallerista puede platicar de diversas aproximaciones a respuestas con agresividad, en situaciones entre dos personas y como ellos pueden manejar situaciones que causen conflictos con los demás.</p>		
Cierre	Se agradece por su participación y colaboración durante todo el taller.		

Bibliografía

Castanyer, O. (2010). *elibro.net*. Obtenido de La asertividad expresión de una sana autoestima: <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecautpl/47614>

Estrella, A. R. (02 de 2016). *imgbiblio.vaneduc.edu.ar*. Obtenido de Agresividad en niños y su relación con los estilos de crianza parentales: <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC125065.pdf>

Hernández, E. (06 de 2016). *books.google.com.ec*. Obtenido de Gestión de conflictos y procesode meditación.: https://books.google.com.ec/books?id=cU-DwAAQBAJ&pg=PA278&dq=Gesti%C3%B3n+de+conflictos+y+procesode+meditaci%C3%B3n.&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj9--PL7vL1AhWMTTABHcr4CNQQ6AF6BAgLEAI#v=onepage&q=Gesti%C3%B3n%20de%20conflictos%20y%20procesode%20meditaci%C3%

Anexo 4 Taller 3: Al alcohol y tabaco ¡Yo les digo no!

TALLER N° 3
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN



Taller III: Al alcohol y drogas ¡Yo les digo no!

Tema: Consumo de alcohol y drogas

Objetivo: Concienciar mediante el ejercicio de la técnica de disco rayado y banco de niebla para fortalecer mediante las técnicas asertivas que le provoquen a la toma de decisiones frente a consumo de alcohol y drogas en edades tempranas como es la adolescencia.

Horario: De acuerdo al establecimiento de la institución.

Responsable: Micaela Salome Jaramillo Romero

Institución: Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario

Destinatarios: 17 estudiantes del Primero de Bachillerato Paralelo “D”

Materiales: Dibujo de figura abstracta, hojas blancas, lápices, fotografías del Sistema del cuerpo humano, 2 Esquemas del cuerpo humano con y los diferentes órganos que lo componen, y hojas de expresiones para decir “no”.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Actividad 1

Dinámica de presentación: “Será que todos vemos lo mismo”

El tallerista repartirá a cada alumno una hoja en blanco. A continuación, pedirá un voluntario, al que le tendrá que dar indicaciones del ejercicio, de manera secreta (ningún otro alumno debe escuchar). Las indicaciones consisten en que el voluntario tiene que sentarse dando la espalda al resto de sus compañeros, se le dará un dibujo (figura abstracta), la cual debe describir detalladamente, sin decir que es. De tal forma que sus compañeros puedan seguirlo con sus oídos, al mismo tiempo que dibujarán en las hojas blancas dicho dibujo (El voluntario debe describir el dibujo tal y como lo ve. No puede mostrarlo, hacer ademanes o dibujarlo. Solo se explicará por palabras). Para finalizar todos los alumnos compararán sus dibujos y el voluntario mostrará el dibujo descrito, para disipar dudas; y mencionará que, aunque las personas digan que el alcohol y tabaco es maravilloso, no necesariamente será lo mismo para nosotros.

Seguidamente para conocer los conocimientos previos del grupo se realizará las siguientes preguntas:

- ¿Qué es alcohol y tabaco?
- ¿Cuales son los efectos que ocasionan los mismos?
- ¿Podemos usarlo nosotros en algún momento de nuestras vidas?

Actividad 2

Contenido teórico/desarrollado tema del taller

- Definición de consumo alcohol y drogas

- Efectos del alcohol y drogas

Desarrollo de la temática

Consumo de Alcohol y Drogas

López et al. (2016), expresan que el drogas y alcohol son sustancias psicoactivas con más alta prevalencia y trascendencia social a nivel mundial, representan un problema de salud pública, debido a las consecuencias y riesgos que provocan para la salud, como afecciones hepáticas, diversos tipos de cáncer, problemas respiratorios graves, lesiones y accidentes automovilísticos. Estos padecimientos se ubican entre las primeras causas de enfermedad, invalidez y muerte prematura. La adicción a estas drogas y sus consecuencias, afectan significativamente la vida de las personas, provocando un gran sufrimiento en la familia y produciendo múltiples pérdidas y gastos a nivel de la comunidad. (p.128)

Efectos del alcohol

El alcohol afecta de diversas maneras en función de la vulnerabilidad personal y sociales. Si se consume en dosis bajas produce euforia y desinhibición, somnolencia, visión borrosa, aumento del tiempo de respuesta, disminución de la capacidad atencional y comprensiva. Si se consume en dosis mayores puede producir problemas digestivos, descenso de la temperatura corporal, deshidratación y dolor de cabeza. El impacto de una misma dosis puede variar en función de la edad, peso, sexo, medicación, grado de tolerancia al alcohol, estado físico de salud y velocidad de ingesta (FAD, s/f, p. 1).

Por otro lado, produce **daños físicos** que afectan al cerebro, sistema circulatorio y digestivo, alteran el sistema hormonal. Afecta de manera muy especial al hígado. Los reflejos son

más lentos y la coordinación motora empeora. Sus efectos depresores afectan a los estados de ánimo (FAD, s/f, p. 1).

Los **efectos psicológicos** involucran deterioro de funciones cognitivas, afectando a los comportamientos, gestión de las emociones, capacidad de reflexión crítica, memoria, atención y control social debido al bloqueo del funcionamiento del sistema cerebral responsable de controlar las inhibiciones. En grandes cantidades de alcohol produce cambios conductuales desadaptativos como desinhibición de impulsos sexuales, agresividad, y deterioro (FAD, s/f, p. 1).

. Efectos de drogas

Según (FAD, s/f, p. 2), el consumo de tabaco produce:

Dependencia física: La nicotina produce cambios físicos y en tu cerebro que provoca la necesidad de fumar y produce daños en la mayoría de los órganos del cuerpo y altera nuestra salud.

Dependencia psicológica: Crea dependencia e incrementa la tolerancia, ya que, para conseguir los mismos efectos, se precisa aumentar las dosis.

Dependencia social: Por lo general, los adolescentes comienzan a fumar para sentirse parte de un grupo.

El consumo de drogas induce a adicción a las drogas, deterioro grave, enfermedades y la muerte. Por lo general, la mayoría produce estado de excitación motora y aumento del nivel de actividad; cambios emocionales variados que pueden llegar a provocar crisis de como ansiedad, entre otras; aumento inicial de atención y concentración aparente mayor rendimiento intelectual, aunque este efecto es pasajero; y aumento de las frecuencias cardiaca y respiratoria, etc.

(Ministerio de Sanidad España, 2019). Los riesgos para la salud de las drogas de uso común incluyen los siguientes, según (Mayo Clinic, 2021):

- **Cocaína:** Riesgo de ataque cardíaco, accidente cerebrovascular y convulsiones.
- **Éxtasis:** Riesgo de daño al corazón, los pulmones, el hígado y los riñones tras un consumo prolongado.
- **Marihuana:** Riesgo de deterioro de la memoria, el aprendizaje, la resolución de problemas y concentración; riesgo de psicosis, como esquizofrenia, alucinaciones o paranoia, más adelante en la vida asociada con el uso temprano y frecuente.
- **Inhalantes:** Riesgo de daño al corazón, los pulmones, el hígado y los riñones tras consumo prolongado.
- **Metanfetamina:** Riesgo de conductas psicóticas tras un uso a largo plazo o en dosis altas.
- **Cannabis:** Depresor, Alucinógeno, risa, estimulación de la creatividad, intensificación de las sensaciones, relajación.
- **LSD:** Alucinógeno, en dosis bajas causa risa y alteración suave de la percepción, mientras en dosis altas modificación del estado de conciencia y de viaje psicodélico.
- **Cigarros electrónicos:** Exposición a sustancias nocivas similares a la exposición que ocurre al fumar cigarrillos; riesgo de dependencia de la nicotina.

Actividad 3

Actividad 1: ¿Cómo afecta el alcohol y drogas?

El facilitador recuerda al alumno los Sistemas del cuerpo humano (digestivos, respiratorio, circulatorio, nervioso), señalará las funciones que cada uno de ellos tiene y lo importante que es

que funcionen perfectamente para tener una vida saludable (se puede acompañar con fotografías o diapositivas).

Después, explicará que todas las bebidas alcohólicas contienen alcohol. Cuando se bebe cerveza, vino, etc., se irrita los órganos por lo que pasa: el esófago, el estómago, el duodeno y el intestino delgado; pasando el alcohol a la sangre. A través de está llega el alcohol al corazón, al cerebro y a todos los órganos del cuerpo y se elimina lentamente quemándose en el hígado, pero este proceso es muy lento, va dañando a todo el organismo de la siguiente manera (dejará anotado en la pizarra):

- **En el Sistema Nervioso Central:** El alcohol produce alteración de la conciencia (porque es un depresor del sistema nervioso); una disminución de los reflejos y de la atención, alteraciones de la conducta con cambios de humor, impulsividad, irritabilidad, tristeza, euforia, agresividad, etc.
- **En el Sistema Circulatorio:** El alcohol favorece a largo plazo una disminución de los leucocitos y plaquetas en la sangre, lo que da lugar a anemia y bajada de defensas. En el corazón produce insuficiencia cardiaca, lo que facilita el infarto.
- **En el Sistema Digestivo:** En el estómago el alcohol produce náuseas, vómitos, acidez; en el páncreas inflamación; en el intestino trastornos de la absorción de vitaminas, hidratos de carbono y grasas; en el hígado, a largo plazo, cirrosis; etc.

Una vez que haya explicado los efectos del alcohol y recordado los Sistemas del cuerpo humano (digestivo, circulatorio, respiración, etc.), menciona lo importante que es el buen funcionamiento para la vida humana y explica que el humo del Tabaco es perjudicial para la salud. Cuando se fuma, se aspira el humo por la boca, pasa a la laringe, llega a los pulmones donde son absorbidos por sus productos tóxicos (nicotina, monóxido de carbono, alquitranes y irritantes),

dañando la boca y la garganta, los pulmones, el corazón, el estómago, la vejiga urinaria, las arterias y las venas. Esta información se anotará de forma resumida en la pizarra.

Para finalizar, el tallerista concluye que tanto el alcohol y drogas afectan a nuestro Sistema del cuerpo humano y daña seriamente los órganos, después repartirá una hoja para cada alumno, donde se observa 2 esquemas del cuerpo humano y los diferentes órganos que lo componen. Pide a los alumnos que colorean con distintos colores los órganos que se ven dañados por la acción del alcohol y del tabaco. En cada esquema se describirá en uno las consecuencias de beber alcohol en cada uno de los Sistemas y en el otro cómo afecta el humo del tabaco a los diferentes Sistemas.

Actividad 2 Técnica de disco rayado y banco de niebla

Inicialmente el facilitador explica la técnica de disco rayado; consiste en repetir el propio punto de vista de manera constante, con tranquilidad y sin entrar en discusiones. Hay que ser persistente, sin rendirse. Pero hay que tener en cuenta que la otra persona no se sienta atacada, se le puede dar la razón a ciertos aspectos, pero sin dejar de repetir los argumentos de manera que la persona quede convencida. Ejemplos “Si, pero...”, “Estoy de acuerdo, pero...”.

La técnica banco de niebla, consiste en enfrentarse a críticas sin negarlas y sin contraatacar con otras críticas, es decir, se da la razón a lo que considera cierto, pero sin entrar en discusiones. Este tipo de técnica implica que con la práctica: se reduce el sentimiento de culpa automático que aparece al recibir una crítica, se reduce la cantidad de críticas que se vaya a recibir ya que los otros percibirían que no funciona la manipulación y se reduce el conflicto entre el que critica y el que es criticado.

Se comenzará con una breve explicación sobre la habilidad de “decir no” reconociendo como algo apreciado que permite actuar de forma independiente, sin ser influenciado por los demás

y tomando propias decisiones, además se invita a practicar esta habilidad partiendo desde la metáfora “decir no es fácil al igual como pasa con un deporte, cuanto más lo practicas mejor se va haciendo”.

Algunos componentes importantes para decir no son los siguientes:

- Ser firme y no dudar
- No dar explicaciones, prohibido sentirse mal por decir no. Cada ser humano es libre de tomar la decisión que quiera hacer.
- Lenguaje verbal adecuado.
- Disco rayado, decir no de forma repetitiva.
- Decir y marcharse
- Banco de niebla, dar la razón a la otra persona, pero expresando la decisión de no cambiar nuestra decisión.

Una vez explicado la información anterior, se desarrollará un pequeño teatro que representarán cuatro estudiantes en la cual se va presenciar la habilidad de “decir no” frente al consumo de alcohol y drogas. Con las siguientes expresiones:

Disco rayado

- “Toma, prueba esto con nosotros”
,” *NO, no me interesa.*”
- “¡Venga, Pruébalo!”
“Lo siento, NO me interesa...”
- “¡Pero si no vamos a divertir!”
“Lo siento, NO me interesa...”
- “¡ Pruébalo, no te arrepentirás!”
“Lo siento, NO me interesa...”
- “Todo el mundo los toma, ¡venga pruébalo! ¡anímate!”
“Lo siento, NO me interesa...”
- “¿Es que nos vas a dejar a todos plantados?”
“Lo siento, NO me interesa...”

Banco de niebla

- “Toma, prueba esto con nosotros”
,” *NO, no gracias*”
- “¡Venga, pero si lo vamos a pasar bien!”
“Puede ser que tengas razón, pero prefiero no tomarlo”
- “¡Pruébalo, no te arrepentirás!”
“Si, puede ser que me arrepiente, pero no lo tomaré”
- “Todo el mundo los toma, ¡venga pruébalo! ¡ánimate!”
“Es posible que todo el mundo las tome, pero yo no”
- “Pero si no pasa nada, solo tomas y ya”
Es posible que tengas la razón y no pase nada, pero no gracias.
- “¿Es que nos vas a dejar a todos plantados?”

Cierre

Se agradece por su participación y colaboración prestado en el taller



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DE LAS CONDUCTAS EN LOS ADOLESCENTES

Tema: Consumo de alcohol y drogas

Objetivo: Concienciar mediante el ejercicio de la técnica de disco rayado y banco de niebla para fortalecer mediante las técnicas asertivas que le provoquen a la toma de decisiones frente a consumo de alcohol y drogas en edades tempranas como es la adolescencia.

Facilitador: Micaela Salome Jaramillo Romero

TALLER III: Al alcohol y drogas ¡Yo les digo no!

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
Bienvenida y saludo	En un primer instancia se brindará un caluroso saludo de bienvenida, posterior se presentará el nombre del taller con el objetivo y agradecimiento por la predisposición a participar.	5 min	
Actividad 1 “Será que todos vemos lo mismo”	<p>Dinámica de presentación: “Será que todos vemos lo mismo”</p> <p>El tallerista repartirá a cada alumno una hoja en blanco. A continuación pedirá un voluntario, al que le tendrá que dar indicaciones del ejercicio, de manera secreta (ningún otro alumno debe escuchar). Las indicaciones consiste en que el voluntario tiene que sentarse dando la espalda al resto de sus compañeros, se le dará un dibujo (figura abstracta), la cual debe describir detalladamente, sin decir que es. De tal forma que sus compañeros puedan seguirlo con sus oídos, al mismo tiempo que dibujarán en las hojas blancas dicho dibujo (el voluntario debe describir el dibujo tal y como lo ve. No puede mostrarlo, hacer ademanes o dibujarlo. Solo se explicará por palabras).</p> <p>Para finalizar todos los alumnos compararán sus dibujos y el voluntario mostrará el dibujo descrito, para disipar dudas; y mencionará que, aunque las personas digan que el alcohol y tabaco es maravilloso, no necesariamente será lo mismo para nosotros.</p> <p>Seguidamente para conocer los conocimientos previos del grupo se realizará las siguientes preguntas: ¿Qué es alcohol y tabaco? ¿Cuales son los efectos que ocasionan los mismos? ¿Podemos usarlo nosotros en algún momento de nuestras vidas?</p>	10 min	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo de figura abstracta • Hojas Blancas • Lápices • Fotografías de Sistema del cuerpo humano. • 2 Esquemas del cuerpo humano con y los diferentes órganos que lo componen. • Hojas de expresiones para decir “no”
Actividad 2 Contenido teórico	<p>Se realizará por parte del facilitador una breve exposición sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de consume alcohol y drogas • Efectos del alcohol y drogas 	10 min	

<p>Actividad 3 Técnica disco rayado y banco de niebla</p>	<p>Actividad 1: ¿Cómo afecta el alcohol y drogas? El facilitador recuerda al alumno los Sistemas del cuerpo humano (digestivos, respiratorio, circulatorio, nervioso), señalará las funciones que cada uno de ellos tiene y lo importante que es que funcionen perfectamente para tener una vida saludable (se puede acompañar con fotografías o diapositivas).</p> <p>Después, explicará que todas las bebidas alcohólicas contienen alcohol. Cuando se bebe cerveza, vino, etc., se irrita los órganos por lo que pasa: el esófago, el estómago, el duodeno y el intestino delgado; pasando el alcohol a la sangre. A través de está llega el alcohol al corazón, al cerebro y a todos los órganos del cuerpo y se elimina lentamente quemándose en el hígado, pero este proceso es muy lento, va dañando a todo el organismo de la siguiente manera (dejará anotado en la pizarra):</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el Sistema Nervioso Central: El alcohol produce alteración de la conciencia (porque es un depresor del sistema nervioso); una disminución de los reflejos y de la atención, alteraciones de la conducta con cambios de humor, impulsividad, irritabilidad, tristeza, euforia, agresividad, etc. • En el Sistema Circulatorio: El alcohol favorece a largo plazo una disminución de los leucocitos y plaquetas en la sangre, lo que da lugar a anemia y bajada de defensas. En el corazón produce insuficiencia cardiaca, lo que facilita el infarto. • En el Sistema Digestivo: En el estómago el alcohol produce náuseas, vómitos, acidez; en el páncreas inflamación; en el intestino trastornos de la absorción de vitaminas, hidratos de carbono y grasas; en el hígado, a largo plazo, cirrosis; etc. <p>Una vez que haya explicado los efectos del alcohol y recordado los Sistemas del cuerpo humano (digestivo, circulatorio, respiración, etc.), menciona lo importante que es el buen funcionamiento para la vida humana y explica que el humo es perjudicial para la salud. Cuando se fuma, se aspira el humo por la boca, pasa a la laringe, llega a los pulmones donde son absorbidos por sus productos tóxicos (nicotina, monóxido de carbono, alquitranes y irritantes), dañando la boca y la garganta, los pulmones, el corazón, el estómago, la vejiga urinaria, las arterias y las venas. Está información se anotará de forma resumida en la pizarra.</p> <p>Para finalizar, el tallerista concluye que tanto el alcohol y drogas afectan a nuestro Sistema del cuerpo humano y daña seriamente los órganos, después repartirá una hoja para cada alumno, donde se observa 2 esquemas del cuerpo humano y los diferentes órganos que lo componen. Pide a los alumnos que coloren con distintos colores los órganos que se ven dañados por la acción del alcohol y del tabaco. En cada esquema se describirá en uno las consecuencias de beber alcohol en cada uno de los Sistemas y en el otro cómo afecta el humo del tabaco a los diferentes Sistemas.</p> <p>Actividad 2 Técnica de disco rayado y banco de niebla Inicialmente el facilitador explica la técnica de disco rayado y banco de niebla. Se comenzará con una breve explicación sobre la habilidad de “decir no” reconociendo como algo apreciado que permite actuar de forma independiente, sin ser influenciado por los demás y tomando propias decisiones, además se invita a practicar esta habilidad partiendo desde la metáfora “decir no es fácil al igual como pasa con un deporte, cuanto más lo practicas mejor se va haciendo”. Algunos componentes importantes para decir no son los siguientes:</p>	<p>45 min</p>	
--	---	---------------	--

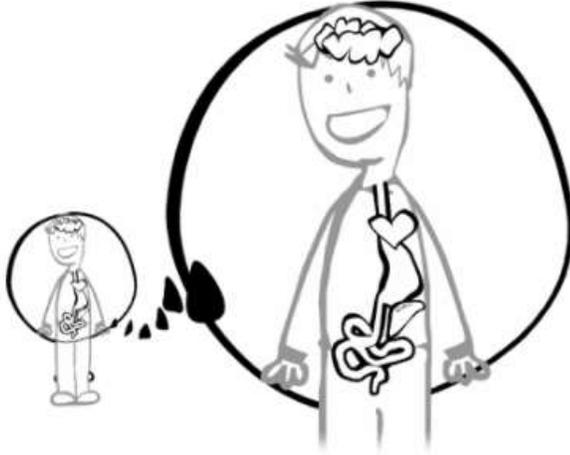
	-Ser firme y no dudar -No dar explicaciones, prohibido sentirse mal por decir no. Cada ser humano es libre de tomar la decisión que quiera hacer. -Lenguaje verbal adecuado. -Disco rayado, decir no de forma repetitiva. -Banco de niebla, dar la razón a la otra persona, pero expresando la decisión de no cambiar nuestra decisión. Una vez explicado la información anterior, se desarrollará un pequeño teatro que representarán cuatro estudiantes en la cual se va presenciar la habilidad de “decir no” frente al consumo de alcohol y drogas basadas en las técnicas.		
Cierre	Se agradece por la participación y colaboración prestado en el taller.		

Bibliografía

- Clinic, M. (29 de 07 de 2021). *mayoclinic.org*. Obtenido de La salud de adolescentes y preadolescentes: <https://www.mayoclinic.org/es-es/healthy-lifestyle/tween-and-teen-health/in-depth/teen-drug-abuse/art-20045921>
- López, M., Alonso, M., Méndez, M., & Armendáriz, N. (2016). Descripción del consumo de tabaco y alcohol en adoelscentes de complementos urbanos del estado de Nuevo León, México. *Salud y drogas*, 127-134.
- Marcuello, A. (12 de 03 de 2018). *www.psicologia-online.com*. Obtenido de La asertividad. Técnicas para decir NO a las drogas.: <https://www.psicologia-online.com/la-asertividad-tecnicas-para-decir-no-a-las-drogas-2338.html>
- Murcia, P. d. (2010). *Prevención del consumo de Tabaco y Alcohol en el Tercer Ciclo de Educación P*. Obtenido de https://www.murciasalud.es/recursos/eps/eps/cuaderno6_bloque1.html#3

Anexo 5 Como afecta el alcohol y el tabaco

¿CÓMO AFECTA EL ALCOHOL?



- Cerebro: Gris
- Corazón : Rojo
- Estómago: Rosa
- Hígado: Marrón
- Intestinos: Naranja

¿CÓMO AFECTA EL DROGAS?



- Cerebro: Gris
- Boca: Rojo
- Garganta: Morado
- Pulmones: Azul
- Corazón: Rosa
- Estómago: Naranja
- Vejiga urinaria: Amarillo
- Arterias y venas: Verde

Anexo 6 Taller 4: “Aprendiendo a dar y recibir afecto”

TALLER N°4
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN



Taller IV: “Aprendiendo a dar y recibir afecto”

Tema: El afecto, crítica y rechazo

Objetivo: Provocar actitudes positivas mediante una comunicación asertiva para entender y comprender actitudes inapropiadas de crítica y rechazos expresadas en las relaciones familiares

Horario: De acuerdo al establecimiento de la institución.

Responsable: Micaela Salome Jaramillo Romero

Institución: Unidad Educativa Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario.

Destinatarios: 17 estudiantes del Primero de Bachillerato Paralelo “D”

Materiales: Imágenes de afecto y cariño, Hoja del patito feo, Papel Boom, Esferos, Ficha de evaluación, Obsequio.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Actividad 1

Dinámica de presentación: Mimo y me cuido

El facilitador pedirá que los participantes formen un círculo, a partir de ello se les mostrará diferentes imágenes en las que aparecen personas mostrándose afecto y cariño (abrazándose, besándose, jugando, etc.), posteriormente pedirá que compartan al grupo sobre las diferentes situaciones o experiencias que hayan recibido afecto y cariño de personas cercanas a ellos como sus padres, amigos, etc., se explica lo importante que es mostrar y recibir cariño de los demás.

A continuación, pedirá que formen parejas, se realizará un ejercicio de relajación ya sea sentados o de pie. El instructor irá guiando el proceso de relajación favoreciendo el contacto entre los compañeros de una forma positiva, respetuosa y con afecto, ejemplo: Puede comenzar diciendo “vamos a cerrar los ojos e intentemos tocar la cara del compañero, abdomen, cuello, piernas, manos, entre otros...”. Se debe dejar en claro que no se puede hacer daño al compañero, se debe propiciar crear un ambiente relajado, armónico y de confianza. Finalmente, los participantes volverán formar un círculo y realizará las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintieron realizando la actividad?
- ¿Les gusto que el compañero los haya acariciado?
- ¿Quieren volver a repetirlo?

Actividad 2

Contenido teórico/desarrollado tema del taller

- Afecto y comunicación
- Crítica y rechazo

- Manifestaciones afectivas parentales

Desarrollo de la temática

3. **Afecto-Comunicación:** Fuentes *et al.* (2003), señalan que el Afecto-Comunicación es:

Cuando los conflictos surgen dentro de un clima caracterizado por el afecto y la comunicación entre padres e hijos y los padres son flexibles a la hora de exigir y poner las normas a sus hijos, los conflictos ayudan a la transformación de sus relaciones y potencian el desarrollo de los adolescentes. (p.388)

Es por esta razón, cuando esa dicha relación no hay la presencia de afecto y comunicación, los padres suelen ser muy rígidos, poseen una perspectiva negativa de los hijos y las problemáticas que surgen entre ellos ocasiona consecuencias negativas en el desarrollo a nivel personal y social de los hijos, de esta manera, se ha encontrado que el trato cálido que brindan los padres, influye en el desarrollo de las habilidades emocionales en los hijos (Fuentes *et al.* 2003).

4. **Crítica-Rechazo:** Fuentes *et al.* (2003), explica que “La crítica-rechazo evalúa la crítica, el rechazo y la falta de confianza de los padres hacia sus hijos: “Lo que hago le parece mal”, “Está a disgusto cuando yo estoy en casa”, “Le gustaría que fuera diferente”. (p,390)

Encontramos muchas formas de expresar rechazo a los hijos, ya sea de forma explícita: “nunca haces nada bien” o implícita, como criticarlo constantemente. Estos perciben, saben si esta o no presente. Suelen dar por un sin número de motivos, y que genera en ellos una inestabilidad y duda, ya que no confía en quien es porque, no ha tenido oportunidad de formarse una imagen clara o real de si mismo. El rechazo tiene un gran impacto en la seguridad, la autoestima y la conducta de los hijos, quienes crecerán y vivirán con la idea de que no son aceptados (Verduzo *et al.* 2001).

Es por ello, para evitar gran impacto cuando se suele expresar aquellos comentarios negativos o rechazos ya sea llevados bajo circunstancias de mal humor o producto de comportamientos inadecuados de los hijos, y que posteriormente genere dificultades en el ámbito familiar, social y emocional; se ha comprobado que la mejor manera de mejorar las relaciones familiares es el mantenimiento de los *estilos de socialización afectiva familiar* como son la demostración de expresiones de afecto, como las palabras cariñosas, las caricias, los besos, los elogios, los actos amables, el reconocimiento de logros y cualidades, son acciones necesarias para que niños/as y adolescentes crezcan emocionalmente y puedan mantener relaciones de confianza, seguridad y respeto con los demás. Para todas las personas el afecto es importante porque beneficia en la autoestima, es decir, el valor que cada quien se da, hay menos riesgos y mayor seguridad.

Manifestaciones afectivas parentales

Todos los seres humanos tienden a tener necesidades de diversos tipos, y que son satisfechas en mayor o menor medida por las personas que los rodea, en especial por sus cuidadores o figuras paternas. Entre estas necesidades, una de las más difíciles de identificar son las afectivas, ya que constituyen estados internos que pueden no ser evidentes para los demás. Pero no por ser menos evidentes son menos importantes, al contrario, la satisfacción de estas necesidades afectivas tiene un papel fundamental en las conductas y las relaciones que establecen los hijos con su entorno. Estas manifestaciones de afecto se modifican y se adapta a la edad del niño (Amorós *et al.* 2014).

Actualmente se ha evidenciado que las expresiones de afecto, como las palabras cariñosas, las caricias, los besos, los elogios, los actos amables, el reconocimiento de logros y cualidades, son acciones necesarias para que niños, niñas y jóvenes crezcan emocionalmente y puedan mantener relaciones de confianza, seguridad y respeto con los demás. Para todas las personas el

afecto es importante porque favorece la autoestima, es decir, el valor que cada quien se da y con una autoestima alta, hay menos riesgos y mayor seguridad.

(Ortiz, 2009, p. 98) en su libro *Educación infantil: afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje* menciona como un progenitor expresa su amor por sus hijos de manera que les ayude a crecer felices, amados y equilibrados, destacando las siguientes:

- Amar a sus hijos o hijas y dejarse amar por ellos. Expresando acciones como caricias, besos y abrazos.
- Darle vida a todo lo que piensa, sienta, diga o haga.
- Utilizar palabras y frases brillantes y amables. Darles noticias positivas y alegres. Mostrarse positivo, colaborador y servicial.
- Conversar sobre temas que los motiven, hablarles de manera sencilla y amistosa. Manifestarse interés cuando le hablen.
- Animarlos a hablar de sí mismos, de sus éxitos, de sus logros, proyectos, esperanza y triunfos.
- Respetar sus ideas y opiniones. Decirle que sus ideas son magníficas y brillantes.
- Llamarlos por sus nombres. Elogiar y resaltar sus virtudes y cualidades y no solo sus defectos y flaquezas.
- Hacer que se sientan importantes, demostrarles aprecio y confianza. Darle esperanzas y decirles que tendrán éxito.
- No culparlos por fracasar o cometer un error ni hacerle críticas innecesarias o destructivas.

- Analizar lo que pueden hacer y cómo pueden ser y no solo lo que saben, lo que saben hacer y cómo son.

En consecuencia, los niños, niñas y jóvenes necesitan sentirse amados por sus figuras paternas, pero no solo los actos suelen ser más importantes al momento de demostrar amor alguien, si no apoyarlos en sus decisiones, dedicarles tiempo de calidad y escuchándolos, les estarán ayudando a mejorar sus habilidades comunicativas, tan necesarias en el futuro para relacionarse.

Actividad 3

Actividad 1 Dar y recibir afecto

El facilitador comenzará diciendo la siguiente pauta: “Para la mayoría de las personas, tanto dar como recibir afecto, es un asunto difícil, a veces se sienten que se les hace un nudo en la garganta, y aunque si los aman pueden ser difícil demostrarlo. Hoy vas a tener la oportunidad de pensar y hablar sobre el afecto que das y recibes, la forma afectiva que sabes y la que puedes aprender”.

Seguidamente, el facilitador pedirá al grupo un voluntario, este se colocará al frente al grupo y será el foco de atención. Cada uno de los participantes le dirá a la persona todos los sentimientos positivos que tienen hacia ella/él, la persona que recibe solamente oye. Los participantes tocan, mira a los ojos y le hablan directamente.

Después el facilitador trabajará conjuntamente con todo el grupo las siguientes preguntas:

- ¿Con qué frecuencia recibes de tus padres abrazos, caricias y besos?
- ¿Con frecuencia te dicen que te quiere o te aman?

- ¿Comparte tiempo y te acompaña emocionalmente cuando estás triste o preocupado?
- ¿Te sientes criticado por tu madre o padre?
- ¿Te sientes rechazado por tu madre o padre?

Finalmente, habrá el intercambio de comentarios acerca de la actividad y se realiza la reflexión sobre la importancia del afecto especialmente el parental.

Actividad 2 “El patito feo”

El instructor pedirá a los participantes formar grupos de 4 personas, por cada grupo se nombrará un relator. Se entregará a cada uno de los participantes la lectura “El patito feo” y una hoja de papel boom. Cada grupo leerá, analizará y dará respuesta a las siguientes interrogantes:

- Escriba las frases más frecuentes que el señor pato usó para referirse a su hijo y que también utilizamos los padres en la vida diaria.
- ¿Qué frases le impactaron más y por qué?
- ¿Por qué creen que el padre actúa así con el patito?
- ¿Cuál es la moraleja de la fábula?
- Escriba frases negativas que suelen decir sus padres hacia a ti en la vida diaria.

El relator de cada subgrupo dará a conocer a todos los participantes las respuestas a estas interrogantes.

Actividad 3 Técnica de pregunta asertiva y asertividad empática.

Inicialmente se dará una breve introducción de la técnica de pregunta asertiva y asertividad empática.

La técnica de pregunta asertiva, consiste en citar a la crítica para de esta manera obtener información que servirá para utilizarla en la argumentación. Con ella se intenta que la otra persona nos dé información y que diga en que quiere que cambiemos. Ejemplo: “Sé que actué de manera inconsciente, pero ¿qué es lo que te molestó?”

Al mismo tiempo, la técnica asertividad empática implica cuando la persona es capaz de expresar sus ideas de manera clara, firme, teniendo cuenta la perspectiva de los demás, así mismo permite entender, comprender y actuar basado en las necesidades del interlocutor, y ser entendidos y comprendidos.

El facilitador iniciará con la siguiente pauta: Muchas veces ante un comentario o crítica que no esperamos, la persona se deja llevar por las emociones, respondemos de forma agresiva. Pero la clave es permitir la crítica sin entrar a valorarla o juzgarla. Esta técnica implica solicitar críticas sinceras por parte de los demás con el fin de sacar beneficio de ellos para gestionarlas. Cuando alguien realice una crítica hacia nosotros, animamos al crítico a ser más asertivo. Hacemos que se responsabilice de lo que ha dicho, y además utilizamos la asertividad y empatía de la escucha activa, es decir, se presta atención a la persona que te está manifestando la crítica, y expresas el mensaje teniendo en cuenta que no solo expresas lo que sientes, si no, cómo puedes hacer llegar esas palabras al receptor. Se realiza las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que no te ha gustado concretamente?
- ¿Puedes explicarme qué es lo negativo en esta situación?
- ¿Qué puedo hacer para que la próxima vez no se repita?

En los mismos grupos conformados en la actividad anterior se trabajará las técnicas en base a las “frases negativas que suelen decir tus padres hacia a ti en la vida diaria” descrita en la

actividad anterior y como responderían aquellas frases por medio de la técnica. En grupos de 6 personas se deberá representar las dichas frases por medio de la técnica de roleplay al grupo completo.

Evaluación y cierre

Se entrega una ficha de evaluación a cada estudiante, la misma que contiene 5 preguntas, las cuales calificarán en base a los talleres ejecutados. Finalmente se agradece por su participación y colaboración durante todos los talleres empleados. Se obsequiará un obsequio.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y ORIENTACIÓN

PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO DE LAS CONDUCTAS EN LOS ADOLESCENTES

Tema: El afecto, crítica y rechazo

Objetivo: Provocar actitudes positivas mediante una comunicación asertiva para entender y comprender actitudes inapropiadas de crítica y rechazos expresadas en las relaciones familiares.

Facilitador: Micaela Salome Jaramillo Romero

TALLER IV: “Aprendiendo a dar y recibir afecto”

ACTIVIDADES	DESARROLLO	DURACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
Bienvenida y saludo	En un primer instancia se brindará un caluroso saludo de bienvenida, posterior se presentará el nombre del taller con el objetivo y agradecimiento por la predisposición a participar.	5 min	
Actividad 1 Mimo y me cuido	<p>Dinámica de presentación: Mimo y me cuido</p> <p>El facilitador pedirá que los participantes formen un círculo, a partir de ello se les mostrará diferentes imágenes en las que aparecen personas mostrándose afecto y cariño (abrazándose, besándose, jugando, etc.), posteriormente pedirá que compartan al grupo sobre las diferentes situaciones o experiencias que hayan recibido afecto y cariño de personas cercanas a ellos como sus padres, amigos, etc., se explica lo importante que es mostrar y recibir cariño de los demás.</p> <p>A continuación, pedirá que formen parejas, se realizará un ejercicio de relajación ya sea sentados o de pie. El instructor irá guiando el proceso de relajación favoreciendo el contacto entre los compañeros de una forma positiva, respetuosa y con afecto, ejemplo: Puede comenzar diciendo “vamos a cerrar los ojos e intentemos tocar la cara del compañero, abdomen, cuello, piernas, manos, entre otros...”. Se debe dejar en claro que no se puede hacer daño al compañero, se debe propiciar crear un ambiente relajado, armónico y de confianza. Finalmente, los participantes volverán formar un círculo y realizará las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se sintieron realizando la actividad? - ¿Les gusto que el compañero los haya acariciado? - ¿Quieren volver a repetirlo? 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de afecto y cariño. • Hoja del patito feo • Papel Boom • Esferos • Ficha de evaluación • Obsequio
Actividad 2 Contenido teórico	Se realizará por parte del facilitador una breve exposición sobre los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> • Afecto y Comunicación • Crítica y Rechazo • Manifestaciones afectivas parentales 	10 min	

<p>Actividad 3 Técnica interrogación negativa y asertividad empática.</p>	<p>Actividad 1 Dar y recibir afecto El facilitador comenzará diciendo la siguiente pauta: “Para la mayoría de las personas, tanto dar como recibir afecto, es un asunto difícil, a veces se sienten que se les hace un nudo en la garganta, y aunque si los aman pueden ser difícil demostrarlo. Hoy vas a tener la oportunidad de pensar y hablar sobre el afecto que das y recibes, la forma afectiva que sabes y la que puedes aprender”.</p> <p>Seguidamente, el facilitador pedirá al grupo un voluntario, este se colocará al frente al grupo y será el foco de atención. Cada uno de los participantes le dirá a la persona todos los sentimientos positivos que tienen hacia ella/él, la persona que recibe solamente oye. Los participantes tocan, mira a los ojos y le hablan directamente.</p> <p>Después el facilitador trabajará conjuntamente con todo el grupo las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Con qué frecuencia recibes de tus padres abrazos, caricias y besos? • ¿Con frecuencia te dicen que te quiere o te aman? • ¿Comparte tiempo y te acompaña emocionalmente cuando estás triste o preocupado? • ¿Te sientes criticado por tu madre o padre? • ¿Te sientes rechazado por tu madre o padre? <p>Finalmente, habrá el intercambio de comentarios acerca de la actividad y se realiza la reflexión sobre la importancia del afecto especialmente el parental.</p> <p>Actividad 2 “El patito feo” El instructor pedirá a los participantes formar grupos de 4 personas, por cada grupo se nombrará un relator. Se entregará a cada uno de los participantes la lectura “El patito feo” y una hoja de papel boom. Cada grupo leerá, analizará y dará respuesta a las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escriba las frases más frecuentes que el señor pato usó para referirse a su hijo y que también utilizamos los padres en la vida diaria. • ¿Qué frases le impactaron más y por qué? • ¿Por qué creen que el padre actúa así con el patito? • ¿Cuál es la moraleja de la fábula? • Escriba frases negativas que suelen decir sus padres hacia a ti en la vida diaria. <p>El relator de cada subgrupo dará a conocer a todos los participantes las respuestas a estas interrogantes.</p> <p>Actividad 3 Técnica de interrogación negativa y asertividad empática. Inicialmente se dará una breve introducción de la técnica de interrogación negativa y asertividad empática. El facilitador iniciará con la siguiente pauta: “Muchas veces ante un comentario o crítica que no esperamos, la persona se deja llevar por las emociones, respondemos de forma agresiva. Pero la clave es permitir la crítica sin entrar a</p>	<p>40 min</p>	
--	---	---------------	--

	<p>valorarla o juzgarla. Esta técnica implica solicitar críticas sinceras por parte de los demás con el fin de sacar beneficio de ellos para gestionarlas. Cuando alguien realice una crítica hacia nosotros, animamos al crítico a ser más asertivo. Hacemos que se responsabilice de lo que ha dicho, y además utilizamos la asertividad y empatía de la escucha activa, es decir, se presta atención a la persona que te está manifestando la crítica, y expresas el mensaje teniendo en cuenta que no solo expresas lo que sientes, si no, cómo puedes hacer llegar esas palabras al receptor”. Se realiza al receptor las siguientes preguntas para obtener más información de la crítica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es lo que no te ha gustado concretamente? • ¿Puedes explicarme qué es lo negativo en esta situación? • ¿Qué puedo hacer para que la próxima vez no se repita? <p>Seguidamente, en los mismos grupos conformados en la actividad anterior se trabajará las técnicas en base a las “frases negativas que suelen decir tus padres hacia a ti en la vida diaria” descrita en la actividad anterior y como responderían aquellas frases por medio de la técnica.</p> <p>En grupos de 6 personas se deberá representarlas dichas frases por medio de la técnica roleplay al grupo completo.</p>		
Evaluación y cierre	Se entrega una ficha de evaluación a cada estudiante, la misma que contiene 5 preguntas, cuales calificarán en base a los talleres ejecutados. Finalmente se agradece por su participación y colaboración durante los talleres empleados. Se otorga un obsequio.		

Bibliografía

- Amorós, P., Fuentes, N., Mateos, A., Pastor, C., J. R., Byrne, S., . . . Guerra, M. (2014). *fundacionlacaixa.org/*. Obtenido de Aprender juntos, crecer en familia Mostramos afecto en la familia: https://fundacionlacaixa.org/documents/10280/198839/mostramos_afecto_en_la_familia_es.pdf/b398be5e-f204-4969-9da5-f556a3e9eb21
- Fuentes, M. J., Motrico, E., & Bersabé, R. M. (2003). Estrategias de socialización de los padres y conflictos entre padres e hijos en la adolescencia. *Anuario de Psicología- Universidad de Barcelona*, 385-400.
- Verduzo, M. A., & Murow, E. (2001). *books.google.com.ec*. Obtenido de Como poner límites a tus niños sin dañarlos. Respuestas a los problemas de disciplina más frecuentes practicando una educación positiva.: https://books.google.com.ec/books?id=jW8_1xRWwi8C&printsec=frontcover&dq=Como+poner+l%C3%ADmites+a+tus+ni%C3%B1os+sin+da%C3%B1arlos.+Respuestas+a+los+problemas+de+disciplina+m%C3%A1s+frecuentes+practicando+una+educaci%C3%B3n+positiva.&hl=es&sa=X&redir_es

Anexo 7 El patito feo

“EL PATITO FEO”



En una hermosa mañana de verano, los huevos que había empollado la mamá Pata, empezaban a romperse, uno a uno.

Los patitos fueron saliendo poquito a poco, llenando de felicidad a los papás y a sus amigos. Estaban tan contentos que casi no se dieron cuenta de que un huevo, el más grande de todos, aún permanecía intacto, de repente el huevo comenzó a moverse, y luego se pudo ver el pico, más tarde el cuerpo y las patas del sonriente pato. Era el más grande, y para sorpresa de todos, muy distinto de los demás; patito era peloncillo, patizambo y cobarde, la señora Pata no recordaba cosa igual en su larga experiencia de maternidad, ella había incubado más de diez huevos, unos de los amigos de mamá Pata dijo haber visto el patito nacer de un huevo de cisne.

El señor Pato y la señora Pata se lo creyeron al principio, luego se vio claro que no, el huevo era de pato y había sido un huevo normal como todos los huevos de pato.

El primero en desilusionarse fue el señor Pato. Era un ejemplar de macho, que con su mal genio y sus poderosos chillidos tenía en jaque a todos los habitantes del corral. ¡Qué vergüenza! – refunfuñaba a toda hora, ¡Con lo fuertes y hermosos que han sido todos tus hermanos! ¡El debería ser como ellos, pero no, va a ser un Pato débil y tonto!

El señor Pato decidió acelerar el proceso de desarrollo y el fortalecimiento de su criatura.

Vamos a poner a prueba tus pulmones -gritaba-, imítame con todas tus fuerzas. Y el señor Pato lanzaba un poderoso cuá-cuá· terrorífico que dejaba el corral en estado cataléptico. El patito procuraba imitarlo, pero su grito no era más sonoro que el chillido de un conejo. - ¡Otra vez! vociferaba enfurecido el celoso educador. ¡Otra vez y mil veces hasta que te salga un vozarrón como la trompeta del juicio! El patito intentaba inútilmente obedecer y su fracaso cada vez lograba generar un carácter de tragedia; ¡Eres un inútil!, ¡No mereces ser mi hijo! ¡Apártate de mí vista, no quiero verte! exclamaba el señor Pato, y los insultos y golpes llovían sobre su cuerpo y las pocas plumas de su cabeza volaban por el aire.

¡Al agua patos! -ordenaba el señor Pato. Y los patitos se zambullían en la presa del molino.

El señor pato marcaba el tiempo del recorrido y todos debían someterse a su ritmo sin desfallecer, pero el patito, a los pocos minutos, sentía tremendos calambres en las patas, y lloraba por lo inútil que era. ¡Otra vez lloras por nada! ¡Pues te aguantas los calambres y sigues nadando hasta que yo lo ordene! gritaba furiosamente el señor pato. A punto estuvo el pequeño patito de

ser arrastrado por la corriente y fue necesaria la intervención de toda la familia para arrancarle de las garras del remolino.

Cuando comenzó el colegio, el señor Pato tuvo especial interés en presentar personalmente a sus hijos al profesor. El señor Pato le dijo al profesor lo siguiente: Quiero que el día de mañana sean unos patos de provecho, en cuanto a éste -y señalaba al patito-, Estoy harta de él, no nos hacemos muchas ilusiones, el más tonto de todos los hermanos, se lo pongo en sus manos para ver si lo avispa, en todo caso no le vendrán mal unas nalgadas cuando lo crea oportuno.

El maestro acogió la orden y consideró oportuno propinarle una ración diaria de golpes, hasta ponerlo en ridículo delante de toda la clase bajo cualquier pretexto.

Un día, el patito se contempló en un trozo de espejo, verdaderamente todos tenían razón: era más raquítico de lo que él había imaginado y pensó que una criatura tan horrible no tenía derecho a estropear el mundo de los demás.

Antes de tomar una decisión, arrancó una plumita de su ala y escribió en una hoja de plátano: 'Querido padre: yo no tengo la culpa de que un huevo de pato te haya hecho concebir tantas ilusiones. Verdaderamente el hijo debería ponerte sobre aviso cuando la madre Pata se pone a incubar.

Luego ocurre lo irremediable, yo no podría pedirte que me llamarás guapo o inteligente, solo me bastaba que fueras capaz de perdonar mi debilidad, si esto te consuela, estoy arrepentido de haber sido tan feo, tan débil y tan tonto. Y el patito dejó la carta en el corral, y luego se fue a bañar a la presa del molino, donde, de vez en cuando se formaba aquel extraño remolino.

Anexo 8 Ficha de evaluación de talleres



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA Y
ORIENTACIÓN**

EVALUACIÓN DE FINALIZACIÓN DEL PROGRAMA

Nombre: _____ **Edad:** _____ **Fecha:** _____

Motivo. -Le solicito a usted se digne en contestar la presenta encuesta con la finalidad de evaluar el programa de fortalecimiento de las conductas en adolescentes.

INSTRUCCIÓN:

Elija la opción según su criterio y contestando con toda honestidad

PREGUNTA	OPCIÓN		
	MUY ADECUADO	ADECUADO	POCO ADECUADO
1. Cómo valora los contenidos abordados del programa.			
2. Considera que las técnicas asertivas permitieron alcanzar los objetivos planteados:			
3. Cree usted que el desarrollo de la propuesta manejado por el investigador fue:			
4. Para usted los materiales utilizados en el proceso de desarrollo de los talleres son considerados como:			
5. El programa cumple con los requerimientos para ser implementada, así para fortalecer las conductas en los adolescentes por ende es considerado para usted:			

BIBLIOGRAFÍA

Amorós, P., Fuentes, N., Mateos, A., Pastor, C., J. R., Byrne, S., . . . Guerra, M. (2014).

fundacionlacaixa.org/. Obtenido de Aprender juntos, crecer en familia Mostramos afecto en la familia:

https://fundacionlacaixa.org/documents/10280/198839/mostramos_afecto_en_la_familia_es.pdf/b398be5e-f204-4969-9da5-f556a3e9eb21

Castanyer, O. (2010). *elibro.net*. Obtenido de La asertividad expresión de una sana autoestima:

<https://elibro.net/es/ereader/bibliotecautpl/47614>

Clinic, M. (29 de 07 de 2021). *mayoclinic.org*. Obtenido de La salud de adolescentes y

preadolescentes: <https://www.mayoclinic.org/es-es/healthy-lifestyle/tween-and-teen-health/in-depth/teen-drug-abuse/art-20045921>

Estrella, A. R. (02 de 2016). *imgbiblio.vaneduc.edu.ar*. Obtenido de Agresividad en niños y su relación con los estilos de crianza parentales:

<http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC125065.pdf>

Fuentes, M. J., Motrico, E., & Bersabé, R. M. (2003). Estrategias de socialización de los padres y conflictos entre padres e hijos en la adolescencia. *Anuario de Psicología- Universidad de Barcelona*, 385-400.

Giusti, B. (2014). *Pontifica Universidad Católica del Perú*. Obtenido de Representaciones mentales del self y problemas de externalización en adolescentes entre 15 y 18 años:

GIUSTI_DIAZ_BRUNO_REPRESENTACIONES_MENTALES.pdf

Hernández, E. (06 de 2016). *books.google.com.ec*. Obtenido de Gestión de conflictos y procesode meditación.: https://books.google.com.ec/books?id=_cU-DwAAQBAJ&pg=PA278&dq=Gesti%C3%B3n+de+conflictos+y+procesode+meditaci%C3%B3n.&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj9--PL7vL1AhWMTTABHcr4CNQQ6AF6BAgLEAI#v=onepage&q=Gesti%C3%B3n%20de%20conflictos%20y%20procesode%20meditaci%C3%

López, M., Alonso, M., Méndez, M., & Armendáriz, N. (2016). Descripción del consumo de tabaco y alcohol en adoelscentes de complementos urbanos del estado de Nuevo León, México. *Salud y drogas*, 127-134.

Marcuello, A. (12 de 03 de 2018). *www.psicologia-online.com*. Obtenido de La asertividad. Técnicas para decir NO a las drogas.: <https://www.psicologia-online.com/la-asertividad-tecnicas-para-decir-no-a-las-drogas-2338.html>

Murcia, P. d. (2010). *Prevención del consumo de Tabaco y Alcohol en el Tercer Ciclo de Educación P*. Obtenido de https://www.murciasalud.es/recursos/eps/eps/cuaderno6_bloque1.html#3

Ortiz, A. (30 de 06 de 2009). *books.google.com.ec*. Obtenido de Afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje: <https://books.google.com.ec/books?id=WceHeEzSUuMC&pg=PA47&dq=Educaci%C3%B3n+Infantil:+afectividad,+amor+y+felicidad,+curr%C3%ADculo,+l%C3%BADica+..+Alexander+Ortiz+Oca%C3%B1a+-+Google+Libros&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjPzJG3tNX1AhW6RTABHdvpDBgQ6wF6BAgDE>

Rivière, J. (02 de 2013). *http://openaccess.uoc.edu/*. Obtenido de Incumplir las normas:

http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/69967/1/Desviaci%C3%B3n%20y%20control%20social_M%C3%B3dulo%202_Incumplir%20las%20normas.pdf

Sanidad, G. d. (2019). *pnsd.sanidad.gob.es*. Obtenido de ¿Qué efectos inmediatos produce en el organismo?:

<https://pnsd.sanidad.gob.es/ciudadanos/informacion/cocaina/menuCocaina/efectos.htm>

Verduzo, M. A., & Murow, E. (2001). *books.google.com.ec*. Obtenido de Como poner límites a tus niños sin dañarlos. Respuestas a los problemas de disciplina más frecuentes practicando una educación positiva.:

https://books.google.com.ec/books?id=jW8_1xRWwi8C&printsec=frontcover&dq=Como+poner+l%C3%ADmites+a+tus+ni%C3%B3s+sin+da%C3%B1arlos.+Respuestas+a+los+problemas+de+disciplina+m%C3%A1s+frecuentes+practicando+una+educaci%C3%B3n+positiva.&hl=es&sa=X&redir_esc