



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
NIVEL DE POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

TÍTULO

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012-2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL
GRADO DE MAGISTER EN
EDUCACIÓN INFANTIL**

AUTORA: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

DIRECTORA: Dra. Mg. Daisy Alejandro Cortés.

LOJA - ECUADOR

2014

CERTIFICACIÓN

Dra. Mg.

Daisy Alicia Alejandro Cortés.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado y revisado minuciosamente durante todo su desarrollo, la tesis titulada: **EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012- 2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**, realizada por la postulante Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

Por sujetarse a las normas establecidas en el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, se autoriza su presentación, sustentación, defensa y demás trámites para su graduación.

Loja, octubre de 2014.



Dra. Mg. Daisy Alejandro Cortés.

DIRECTORA DE TESIS.

AUTORÍA

CERTIFICACION

Dra. Mg.

Yo, Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente, acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Tesis en el repositorio institucional- Biblioteca Virtual.

AUTORA: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

FIRMA: 

CÉDULA: 1102721923

FECHA: 23 de octubre de 2014.

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga, declaro ser la autora de la Tesis titulada: **EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012- 2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**, como requisito para obtener el Grado de **MAGISTER EN EDUCACIÓN INFANTIL**. Autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja, para que con fines académicos muestre al mundo la producción intelectual a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden revisar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 23 días del mes de octubre de dos mil catorce, firma la autora.

FIRMA: 

AUTORA: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga,
CÉDULA: 1102721923.

DIRECCIÓN: México 19-23 y Chile

CORREO ELECTRÓNICO: monimaldonado25@hotmail.com

TELÉFONO: 072576152.

CELULAR: 0981979811

DATOS COMPLEMENTARIOS:

DIRECTORA DE TESIS: Dra. Mg. Daisy Alejandro Cortés.

TRIBUNAL DE GRADO:

Lic. Mg. Sc. María Eugenia Rodríguez Guerrero

Dra. Mg. Sc. Ana Lucía Andrade Carrión.

Dr. Mg. Sc. Oscar Eduardo Cabrera Íñiguez.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, a las Autoridades y docentes del Nivel de Postgrado y del Programa de Maestría en Educación Infantil, por los conocimientos impartidos y por concedernos la oportunidad de formarnos académicamente.

De manera especial a la Dra. Mg. Daisy Alejandro Cortés, Directora de la presente Tesis, quien con acierto y solvencia académica supo orientar la misma durante todo el desarrollo hasta su culminación, puesto que sin su valiosa asesoría no habría sido posible lograr esta importante meta.

A las Autoridades, Docentes, niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, por constituirse en el escenario de la presente investigación y por brindar su importante colaboración durante todo el proceso

Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

DEDICATORIA

A Dios, por concederme el don de la vida y permitirme llegar a culminar esta meta profesional.

A mi madre, por educarme con amor legándome su ejemplo de esfuerzo y superación

A mi esposo, por su constante apoyo y comprensión en cada momento de mi vida.

A mis hijos como ejemplo de perseverancia y crecimiento personal.

Mónica Elizabeth

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

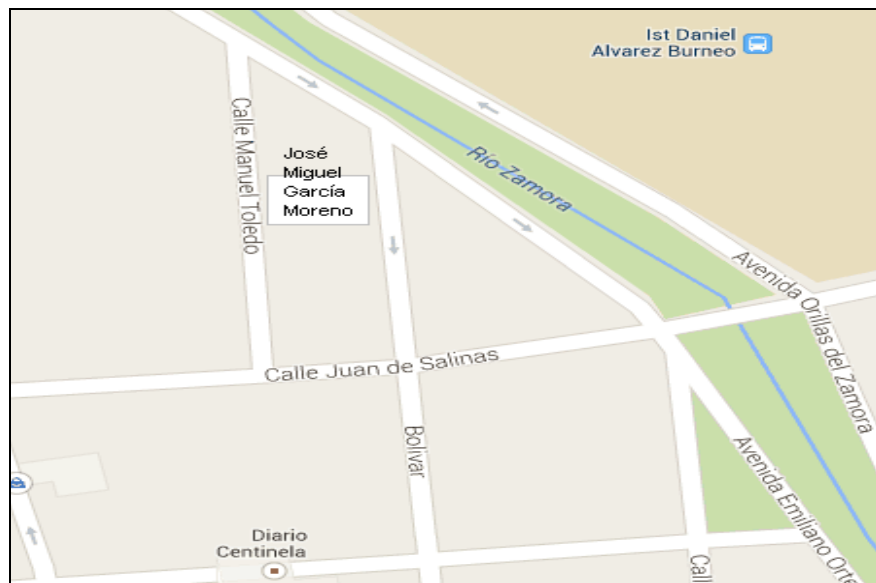
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA/NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTROS	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO		
TESIS	MALDONADO LUZURIAGA MÓNICA ELIZABETH. DRA. EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012-2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.	U.N.L	2013	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	EL SAGRARIO	SAN FRANCISCO	CD	MAGISTER EN EDUCACIÓN INFANTIL.

MAPA GEOGRÁFICO DE LOJA



CROQUIS DEL CENTRO “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO”



ESQUEMA DE TESIS

- Portada
- Certificación
- Autoría.
- Carta de Autorización
- Agradecimiento
- Dedicatoria
- Esquema de Contenidos.
 - a. Título.
 - b. Resumen
 - c. Introducción.
 - d. Revisión de Literatura
 - e. Materiales y Métodos.
 - f. Resultados.
 - g. Discusión.
 - h. Conclusiones.
 - i. Recomendaciones.
 - j. Bibliografía.
 - k. Anexos: Proyecto de Tesis.
- l. Índice

a. TÍTULO.

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012-2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

b. RESUMEN

El presente trabajo investigativo titulado: EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012- 2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS, tiene como objetivo general Sensibilizar tanto a docentes como a padres de familia sobre la importancia de utilizar el juego como estrategia didáctica para optimizar el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro de Educación Infantil investigado.

Así mismo, determinar las dificultades que en el proceso de socialización presenten con mayor frecuencia las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el periodo 2012- 2013.

Para la realización de esta investigación se contó con una población conformada por 70 niñas y niños y 4 maestras.

Para su ejecución se utilizaron los siguientes métodos: Científico, Inductivo-Deductivo y Descriptivo. De igual manera y para recabar la información se aplicaron las siguientes técnicas e instrumentos: Encuesta a las maestras y Guía de Observación a las niñas y niños.

Por los resultados obtenidos se infiere que las dificultades que presentan con mayor frecuencia las niñas y niños investigados son agresividad y timidez que afecta el normal desarrollo de su socialización.

En consecuencia se puede concluir que el juego utilizado como estrategia didáctica influye positivamente en el proceso de socialización de las niñas y niños de este centro educativo investigado.

SUMMARY

This research work entitled: play as teaching strategy for the socialization process CHILDREN OF THE FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION CENTER "JOSÉ MIGUEL GARCIA MORENO" city of Loja. PERIOD 2012-2013. Alternative guidelines, whose overall objective is to raise awareness to both teachers and parents about how important it is to use the game as a teaching strategy to optimize the process of socialization of children from First Year Basic Education Early Childhood Education Center investigated .

Also, determine the difficulties in the process of socialization occur most often children Freshman Basic Education in Early Childhood Education Center "José Miguel García Moreno" in the city of Loja, during the period 2012 - 2013 .

To carry out this research had a population consisting of 70 children and 4 teachers.

For its implementation we used the following methods: Scientist, inductive-deductive and descriptive. To gather the information we used the following techniques and instruments: Survey of teachers and Observation Guide for girls and boys.

From the results it is inferred that aggression is one of the difficulties that occur most frequently affecting the normal development of socialization.

It can be concluded that the game as a teaching strategy positively influences the socialization process of children investigated.

c. INTRODUCCIÓN.

Muchos investigadores han afirmado que en el proceso de aprender del niño está presente una sinfonía de características que pueden despertar el desarrollo de su aprendizaje y favorecer la socialización. Por lo tanto, todo educador debe estar consciente de que los niños son seres únicos y que la etapa de la niñez representa el momento propicio para favorecer el desarrollo y aprendizaje que la sociedad demande en cada individuo, mediante estrategias didácticas que lo propicien, razón que motivó el planteamiento del tema de investigación denominado: EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012- 2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

Con este fin se plantea el siguiente objetivo general: - Analizar de qué manera el juego como estrategia didáctica incide en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja durante el periodo 2012- 2013;

Entre los objetivos específicos se plantean:

- ✓ Identificar la eficacia del juego utilizado por las maestras como estrategia didáctica en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el periodo 2012- 2013.
- ✓ Determinar las dificultades que en el proceso de socialización presenten con mayor frecuencia las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el periodo 2012- 2013.

- ✓ Elaborar Lineamientos Alternativos para optimizar el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el año lectivo 2012- 2013, mediante la utilización del juego como estrategia metodológica.

Desde esta perspectiva fue necesario plantear las siguientes hipótesis:

- ✓ El juego como estrategia didáctica incide positivamente en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del centro Educativo Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja
- ✓ Las dificultades que en el proceso de socialización presentan las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, se relacionan con la escasa utilización del juego como estrategia didáctica por parte de docentes y padres de familia.

La metodología se basó fundamentalmente en la utilización de los siguientes métodos:

Inductivo- deductivo.- Que fué aplicado en la problematización para recabar datos desde distintas fuentes de información y sustentar el tema de investigación. Luego para la conceptualización de las categorías y para la operativización de las variables ya que se partirá de las hipótesis planteadas las mismas serán comprobadas en el transcurso de la investigación.

Analítico- sintético.- El cual permitió analizar los resultados de la investigación que se llevó a cabo en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, respecto al Juego como estrategia didáctica para el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica, así también hizo posible identificar las conclusiones y realizar el proceso de síntesis.

Descriptivo.- El mismo que se aplicó para medir, evaluar y recolectar datos del fenómeno a investigarse a través de preguntas; para medir la

información que se obtenga sobre cada una de ellas logrando una descripción clara y observable.

Método estadístico.- Que se utilizó para tabular los resultados de la investigación de campo, mediante cuadros y gráficos estadísticos, donde se estimaron frecuencias y porcentajes para su análisis e interpretación.

Método científico: Que estuvo presente durante todo el proceso investigativo, permitiendo de lo general a lo particular hasta formular las conclusiones.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

Para conocer sobre la problemática se recurrió a fuentes bibliográficas en libros, revistas, documentos, folletos e internet. Todo ello relacionado al juego como estrategia didáctica y al proceso de socialización.

Encuesta a las docentes de Primer Año de Educación Básica, del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, propiciando el abordaje del tema en estudio y su incidencia en el proceso de socialización.

Guía de observación : Que se realizó durante una semana permitiendo detectar las dificultades que en el proceso de socialización presentaron las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro Infantil “José Miguel García Moreno” presentaron durante el año lectivo 2012- 2013.

Luego del análisis de la información obtenida se llega a concluir que el juego como estrategia didáctica, pocas veces aplicado por las maestras del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” limita el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica debido a que no se brindan las condiciones necesarias para lograr que éste se optimice con la utilización de tan importante recurso

d. REVISIÓN DE LITERATURA

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

DEFINICIONES

El autor Pugmire-Stoy (1996) define el juego como el acto que permite representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo.

En el mismo orden de ideas, Gimeno y Pérez (1989), definen el juego como un grupo de actividades a través del cual el individuo proyecta sus emociones y deseos, y a través del lenguaje (oral y simbólico) manifiesta su personalidad. Para estos autores, las características propias del juego permiten al niño o adulto expresar lo que en la vida real no le es posible. Un clima de libertad y de ausencia de coacción es indispensable en el transcurso de cualquier juego.

Borges y Gutiérrez (1994). En su manual de juegos socializadores, para docentes, afirman que el juego, constituye una necesidad de gran importancia para el desarrollo integral del niño, ya que a través de él se adquieren conocimientos habilidades y sobre todo, le brinda la oportunidad de conocerse así mismo, a los demás y al mundo que los rodea.

Asimismo, Peña (1996) en su trabajo "Influencia de los juegos recreativos como factores socializadores". Afirma que los juegos recreativos, sí tienen influencia en la socialización de los alumnos, con estos resultados obtenidos indica que los docentes reconocen que los juegos recreativos, son una herramienta para lograr que los alumnos desarrollen actividades favorables.

Al respecto Perdon y Sandoval (1997), en su investigación "Juegos cooperativos para favorecer el proceso de socialización", señalan que el aprendizaje de lo social, debe comenzarse desde el nivel preescolar, utilizando las actividades lúdicas, para que el niño participe y se integre.

Posteriormente García (1998), en su trabajo titulado "El juego como estrategia socializadora", concluye que mediante el juego, el desarrollo cognoscitivo del niño, es el que constituye los procesos del conocimiento por el cual ellos, empiezan a ampliar su inteligencia y con ello la entrada a la socialización.

El juego infantil es la mejor muestra de la existencia del aprendizaje espontáneo; considera el marco Lúdico como un invernadero para la recreación de aprendizaje previos y la estimulación para adquirir seguridad en dominios nuevos. Es un proceso complejo que permite a los niños dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a él y al mismo tiempo, aprender sus propios límites para ser independientes y progresar en la línea del pensamiento y la acción autónoma.

DESVENTAJAS DE LA INADECUADA UTILIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD LÚDICA

Al no jugar, el niño pierde la mitad de su vida. No tiene la satisfacción de construir activamente su propio aprendizaje, será un ser carente de autoestima y autonomía, ya que no puede decidir como emplear su tiempo. No podrá desarrollar las relaciones con los otros, la capacidad de cooperación y las habilidades sociales, impidiéndole la oportunidad de expresar sentimientos y emociones.

Nadie puede ser obligado a jugar; a jugar se entra espontáneamente y autónomamente, como una decisión personal. En cuanto desaparece la pasión, el deseo y la libre elección, el juego deja de ser tal, languidece y muere. El niño que no sabe jugar, será un adulto que no sabrá pensar.

En algunas ocasiones el juego puede resultar una actividad desagradable para el niño. Ejemplo de estas situaciones pueden ser cuando se le obliga a aceptar un rol con el que no está de acuerdo, cuando debe realizar una actividad que no le causa satisfacción o cuando debe continuar jugando sin tener deseos de hacerlo. En situaciones como esta, el adulto, bien sea el

docente o el padre del niño, debe atender los deseos del infante y ofrecerle posibilidades de juegos donde éste, se sienta satisfecho.

IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA ESCUELA

A pesar de su evidente valor educativo, la escuela ha vivido durante muchos años de espaldas al juego. Para muchos representantes jugar es sinónimo de pérdida de tiempo, como máxima concepción, simple entretenimiento. Una radical diferenciación intrínseca entre juegos es aprendizaje ha levantado una creencia falsa es falta de rigor psicológico sobre la inutilidad de los juegos.

Hoy, la investigación psicoevolutiva nos ha convencido de lo contrario: frente al esfuerzo instructivo necesario para el dominio de ciertos conocimientos, observamos la naturalidad con la que se aprenden y dominan ámbitos del saber, mediante situaciones de juego espontáneos y cargadas de sentido cultural.

El juego en el Preescolar, es el medio ideal para el aprendizaje, a través de él infante va descubriendo el ambiente que lo rodea además de conocerse así mismo, es por esto que el docente, tiene una herramienta valiosa al conocer una metodología adecuada para la aplicación de los juegos.

En el área de Aprendizaje (dramatización), el niño desarrolla la función simbólica o capacidad representativa, la cual consiste en la representación de algo presente, aspecto que juega un papel decisivo en su desarrollo integral.

Esta área está diseñada para facilitar a los niños experiencias de dramatización espontáneas, donde el niño experimenta cómo se sienten otras personas en sus oficios, hogar y profesión, en cuanto a sus logros, miedos y conflictos, favoreciendo así su desarrollo socioemocional.

El proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son actos positivos. Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos.

Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones. El juego contribuye de manera efectiva al desarrollo global e integral del niño. El señalamiento de que las capacidades de socialización están presentes desde etapas muy tempranas del desarrollo infantil, estrechamente unido a la consideración de que los factores sociales son fundamentales para promover el desarrollo psicológico y el aprendizaje, han provocado que los psicólogos y educadores hayan revalorizado los enfoques de interacción social.

Se parte de la concepción que el juego es una de las actividades más relevantes para el desarrollo y el aprendizaje infantil. En el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes a respetar el punto de vista de los otros, a expresar su punto de vista personal, tomando en cuenta el de los otros; en general, se aprende a trabajar con otros en actividades comunes.

De acuerdo a mi experiencia, en el proceso de enseñanza- aprendizaje se involucran distintos factores que no solamente están relacionados con los contenidos, puesto que es preciso crear un ambiente adecuado para el conocimiento el cual es clave a la hora de diseñar currículos educativos. En ese sentido, se debe tener en cuenta que estrategias como el juego permiten desarrollar en las y los estudiantes, valores y habilidades que desembocan en un mayor aprendizaje y comprensión de los conceptos.

Por esta razón, los expertos en psicología y pedagogía y quienes enseñamos en edades tempranas podemos asegurar que el juego permite el desarrollo intelectual, emocional y social en el niño. En los escenarios tradicionales de aprendizaje, el juego es considerado como una forma de "perder el tiempo" y muchos docentes lo prohíben y castigan como una práctica que no contribuye dentro de las clases.

De esta manera, dejan de lado todos los beneficios que trae para el desarrollo humano y cognitivo. No obstante, el juego es una herramienta necesaria para que los niños y adolescentes desarrollen prácticas, conceptos y una relación con el mundo construida desde su propia creatividad. En la medida en que se utiliza para aprender, posibilita excelentes resultados en la actitud comportamental y mental; los juegos son una forma de recrear la manera como el estudiante adquiere el conocimiento, permiten sentirse libre y son una terapia para descansar.

Por lo anteriormente señalado, pensar en el espacio de clase como un escenario lúdico, permite al docente inventar juegos que se acoplen a las necesidades, intereses, expectativas, edad y ritmo de su grupo de alumnos. Cabe señalar sin embargo, que el juego en sí mismo no es suficiente; por lo que debe enfocarse con objetivos concretos que permitan plasmar los contenidos de manera óptima. Debe convertirse en una actividad agradable, amena, en donde se involucren destrezas físicas o recreativas que a la vez generen mayor entusiasmo en los estudiantes y disposición para aprender.

No es necesario utilizar juegos complejos o muy estructurados, sino más bien dinámicas simples de motricidad, competencias y deportes se puede sacar el mejor provecho de una actividad en clase. A la vez incentivar en las niñas y niños jóvenes, valores como el respeto, la honradez, la lealtad, la cooperación y la solidaridad con los amigos y con el grupo. El juego permite lograr el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención, la reflexión, la búsqueda de alternativas (toma de decisiones), la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, el sentido común y todos estos valores facilitan un mejor desenvolvimiento en la vida cotidiana.

Por eso, para los más pequeños es más libre, espontáneo, mientras que para un adolescente, el juego es sistematizado, sin llegar al extremo de estandarizarlo totalmente, ya que ante todo jugar es una actividad que despierta placer.

En esa medida, para los pequeños de preescolar, los juegos de rol son muy efectivos; ellos pueden interpretar un papel libremente y adecuarse al tránsito del juego en casa al juego escolar. Así, van desarrollando relación con el grupo, no en un sentido competitivo, sino de cooperación, para superar metas imaginarias, planteadas en forma de cuento. En consecuencia, ellos interpreten una historia en donde cada cual debe asumir el papel correspondiente dentro del juego.

Con esto, se logra fortalecer la imaginación, la introspección, la motricidad y la libre expresión. Los juegos didácticos han sido creados para el ejercicio de funciones mentales de manera personal o grupal. Cada jugador se hace constructor de su propio conocimiento y se va logrando un "aprendizaje significativo", donde el estudiante se concibe como un todo, teniendo en cuenta sus experiencias e intereses, debido a que todo su aprendizaje está determinado por sus vivencias previas. Desde este punto de vista, el juego hace divertido aprender y facilita al docente posicionarse en su labor, a través de la planificación y ejecución de las actividades de una forma amena, responsable y sobretodo que parta de las capacidades iniciales el alumno.

A través del uso de los juegos didácticos se proporcionan hábitos de trabajo y orden, de limpieza e interés por el trabajo en el aula y de socialización. Esto conlleva a una mejor convivencia y participación. El juego como medio educativo favorece la comprensión y mejora la calidad de los contenidos aprendidos, además combinado con material teórico supera las expectativas de usar solamente la teoría o solamente el juego, juntos forman el equipo perfecto, para perfeccionar la práctica docente actual. La reflexión sobre el juego apunta a eliminar las barreras que existe entre aprender y divertirse. No puede haber aprendizaje, sino se disfruta lo que se está aprendiendo.

RELEVANCIA DEL JUEGO PARA LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO PREESCOLAR

El juego contribuye de manera efectiva al desarrollo global e integral del niño. El señalamiento de que las capacidades de socialización están presentes desde etapas muy tempranas del desarrollo infantil. Está estrechamente unido a la consideración de que los factores sociales son fundamentales para promover el desarrollo psicológico y el aprendizaje, esto ha provocado que los psicólogos y los educadores hayan revalorizado los enfoques de interacción.

Se parte de la concepción que el juego es una de las actividades más relevantes para el desarrollo y el aprendizaje infantil. En el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes a respetar el punto de vista de los otros, en general, se aprende a trabajar con otros en actividades comunes. El juego es uno de los comportamientos más naturales y frecuentes que se dan en la infancia.

A través de los años, numerosos estudios del desarrollo infantil han centrado sus investigaciones en la observación y análisis de tan particular conducta. Con el objeto de adquirir mayor información sobre las consecuencias evolutivas que el juego parece tener: Mediante el juego el niño amplía su conocimiento del mundo físico Se ejercita en el uso y la práctica de las relaciones sociales Desarrolla estrategias de cooperación y disputa de interacción- comunicación con sus iguales o con los adultos que se relacionan con él en situaciones de juego.

BENEFICIOS DEL JUEGO

- A través del juego las niñas y niños se expresan y logran realizar sus deseos.
- Ayuda a lograr el equilibrio emocional ya que a través de él los niños descargan sus deseos positivos y negativos.

- Permite el desarrollo de la imaginación facilitando la maduración de ideas.
- Con el juego se ejercitan para la vida adulta, ya que suelen imitar a las personas mayores.
- Satisfacen las necesidades básicas del ejercicio físico.

El juego se constituye en una actividad muy importante en la vida del niño/a, pues a través de éste se estimula y adquiere un mayor desarrollo en las diferentes áreas de los ámbitos cognitivo y afectivo social. El juego tiene un propósito educativo, pues aumenta sus capacidades creadoras y los acerca a las habilidades sociales en vista de que con el juego el niño/a tiene que regirse a través de unas reglas, de este modo, va asimilando el concepto de normas y reglas por lo que se tienen que regir a lo largo de su vida.

TIPOS DE JUEGOS

Para poder llevar a cabo el proceso de socialización es muy importante que los niños/as hablen y escuchen de forma grupal, por lo que la socialización debe llevarse a través del trabajo en grupo, de este modo es muy importante que el niño pase del juego simbólico al juego dramático.

EL JUEGO SIMBÓLICO El juego simbólico es un juego individual y espontáneo y no tiene ninguna finalidad aparente. Mediante éste, las niñas y los hacen que los objetos se conviertan en algo muy diferente.

Por ejemplo: una cuchara de palo en una espada para luchar con los malos. El juego simbólico proporciona al niño un medio de expresión que le va a permitir resolver conflictos que se plantea en el mundo del adulto. En cambio el juego dramático (que tiene sus inicios en el simbólico) es más elaborado, se rige por consenso de todos los que en él intervienen. Este tipo de juego es necesario realizarlo de forma grupal pues como sabemos dará paso a la socialización del niño.

EL JUEGO DRAMÁTICO

El juego dramático designa las múltiples actividades de un taller de expresión dramática, que agrupa el conjunto de recursos y prácticas, es decir, actividades de expresión corporal, expresión lingüística, expresión plástica, expresión rítmico-musical, juego de roles, improvisación, juegos mímicos que se funden en un mismo proceso de descubrimiento y creación. . La finalidad del juego dramático es lograr una experiencia educativa integradora del lenguajes expresivos que basada en el juego y en el protagonismo del niño y niña posibilita su expresión personal, su actitud creativa y mejora sus relaciones personales.

El niño y la niña puede decir mediante la acción lo que es y lo que quiere en un lenguaje globalizador que no limite sus manifestaciones expresivas. Los niños ya sea de manera descubierta o tras una máscara, descubren su sensibilidad personal y las posibilidades comunicativas del cuerpo y la voz, el gesto y el movimiento, la palabra y la música, de este modo, recrean la realidad, ampliando sus experiencias y aumentando su bienestar.

Por lo expuesto podemos afirmar que el juego ha demostrado ser una valiosa experiencia de aprendizaje, superando en la actualidad la tendencia a considerar el juego como una simple e inofensiva “pérdida de tiempo” propia de la infancia. Es un gran instrumento educativo, ya que los niños/as a través de él experimentan, aprenden, reflejan y transforman la realidad, es decir, crecen a través del juego, por eso no debemos limitarles a la hora de realizar esta actividad lúdica.

EL JUEGO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.

En la infancia, el juego es una actividad del niño, que reviste una extraordinaria importancia lo mismo para su desarrollo físico y psíquico como para el establecimiento de su individualidad además es el medio ideal para la formación del niño en estas edades. El contenido de los juegos ejerce una gran influencia en el desarrollo de la personalidad desde la edad infantil, por eso es preciso motivar a los niños para que representen en sus juegos los

aspectos positivos de la vida, de la actividad, de lo que les rodea (padre, hermanos mayores, familiares allegados, conocidos, miembros de la sociedad. Por medio del juego se posibilita el conocimiento sobre la organización de la vida de los niños, porque al jugar, la educadora y auxiliares pedagógicas observan el comportamiento y las relaciones reales entre ellos.

El juego tiene gran valor educativo, acostumbra a los niños a realizar esfuerzos físicos y psíquicos que son necesarios para el trabajo, por lo que se hace tan importante dirigirlo bien para que en ellos se formen y eduquen las cualidades del futuro estudiante, del trabajador, del ciudadano y del hombre nuevo que tanto necesita nuestra sociedad. El juego es una actividad propiamente de la infancia. Reviste una gran influencia en el desarrollo multifacético en los diferentes años de vida por donde transcurre los niños, en el reflejan las experiencias vividas que adquieren de los adultos, objetos y fenómenos del mundo circundante.

A través del juego los niños desarrollan cualidades morales de conducta para vivir en sociedad, se forman hábitos, habilidades además de ser la actividad fundamental en la edad preescolar, por ello dirigirlo correctamente es tan importante para el desarrollo de los niños y esto implica un gran compromiso para la formación del personal pedagógico.- GONZÁLEZ Rodríguez, Jenny. La Habana 2009. Instituto Superior Pedagógico.

Indudablemente el juego contiene en sí grandes posibilidades de influencia educativa sobre los niños en la edad preescolar, correctamente organizado conduce a los niños a las acciones laborales y a las actividades didácticas. Se considera que el juego en edad preescolar se convierte en el tipo principal de actividad, pero esto no quiere decir que el niño de nuestros días no tenga algún tipo de independencia ni que pase por lo general la mayor parte del tiempo ocupado en juegos que distraigan.

El juego provoca variaciones cuantitativas en el psiquismo del niño porque mediante el juego los pequeños aprenden a regular su conducta, amar a todo cuanto les rodea, desarrollar su personalidad, imitar acciones laborales y se desarrolla la actividad mental, la voluntad, el pensamiento, el lenguaje. Se opina que el juego es la actividad propiamente infantil en la que el niño refleja la vida circundante, pone de manifiesto su conocimiento, los intercambio con sus coetáneos, contribuye a desarrollar en los niños las normas de conducta para vivir en sociedad.

Durante el juego se comienza a desarrollar en los niños la atención, la memoria y la voluntad. La educadora y las auxiliares pedagógicas deben aumentar la efectividad del desarrollo físico y psíquico de los preescolares utilizando un sistema preciso del juego que se desarrolla gradualmente. Ellas deben crear en los niños un estado de ánimo alegre y activo esto puede garantizar un completo desarrollo físico y neuropsíquico que al mismo tiempo los educa con un carácter alegre y bondadoso.

Para el desarrollo de la actividad lúdica y su influencia cada vez mayor en la formación de la personalidad del niño son imprescindible la dirección de las educadoras y auxiliares pedagógicas y la iniciativa infantil dentro de los juegos. El dominio de la educadora sobre el niño, se lleva a cabo en la vida cotidiana, en los juegos, en todas las actividades. La maestra debe estudiar atentamente a cada niño, conocer sus particularidades individuales, relacionarse objetivamente con todos los niños, tener tacto pedagógico, valorar justamente su conducta y los resultados de la actividad, saber ayudarlos oportunamente, interesarse por su vida en la familia.

Solo entonces podrá ejercer una influencia consecuente sobre el desarrollo de la personalidad del niño. El amor a los niños combinado con una exigencia razonable, es una condición indispensable para la exitosa actividad de las educadoras y auxiliares. Su sinceridad, cordialidad, dulzura, bondad, provocan en los niños un sentimiento recíproco de cariño. Las educadoras y las auxiliares deben también influir en el desarrollo del propio juego iniciado por los niños tratando de hacer cada vez más

complejas las acciones lúdicas, en caso que estas sean monótonas, incorporando nuevos niños al juego, jugando con un niño más, todo lo que le permitirá mostrar cómo usar los juguetes, como deben ser las interrelaciones de los niños, como jugar.

Durante el horario del juego se le presta atención a la dirección pedagógica de este con su significación en la edad preescolar. La dirección pedagógica del juego debe incluir la planificación, ejecución, control y evaluación. Cuando se habla de planificar el juego se está refiriendo entre otras cosas a la necesidad de que la educadora partiendo del diagnóstico del grupo y del nivel que han alcanzado los niños prevea el procedimiento que debe utilizar, los medios y las acciones a realizar. Se dedica un tiempo específico para que los niños tengan la posibilidad de realizar diferentes juegos propuestos por las educadoras o seleccionados por ellos mismos. No es preciso que la educadora haga un planeamiento escrito se trata que reflexione sobre si es suficiente preguntarles a qué quieren jugar o es mejor proponerles algún juego en particular.

Se pensará si los niños tienen conocimientos necesarios, de no ser así determinar qué actividad será conveniente para lograrlo: un paseo, observaciones de láminas, una narración, una conversación sobre temas sugeridos, ayudarán al desarrollo exitoso del juego. Los materiales a utilizar son muy importantes y hace falta elaborarlos incluyendo en esta actividad a los niños, también se puede prever cuáles y cuántos materiales deben estar a disposición del grupo cada día para satisfacer los intereses, necesidades y cumplir los objetivos propuestos.

El exceso de objetos en el área puede limitar las relaciones entre los compañeros, pues no se ven ante la necesidad de compartir los juguetes unos con otros. Es necesario darle la oportunidad de objetos sustitutos o imaginarios por lo que en el área debe haber una caja con estos. La educadora será un participante más en el juego y hará que los niños desarrollen por sí mismo las situaciones lúdicas sugeridas por su propia iniciativa. Antes de los inicios del juego conversará brevemente con los niños

para determinar, a qué con qué y con quién van a jugar y de este modo organizar su lugar de juego. Es característico del cuarto año de vida que los niños se atribuyan el nombre del rol y si lo llaman por la acción que están realizando se estimulará más.

El objetivo fundamental es fortalecer el desarrollo de relaciones entre los niños y por eso la educadora debe estar muy atenta todo el transcurso del juego para que los niños vayan asimilando normas de conductas sociales. En el Primer Año de educación Básica, se debe comenzar a hacer énfasis en las relaciones de subordinación, por eso debe existir roles principales y secundarios, deberán valorar como han jugado y cumplir los cuatro elementos fundamentales o indicadores que forman parte del juego, Las acciones la adopción del rol, la utilización de los objetos y las relaciones entre los coetáneos. La participación de las educadoras y auxiliares pedagógicas es fundamental en la formación y desarrollo de la personalidad de los niños mediante una correcta dirección pedagógica del juego.

IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EDAD PREESCOLAR Y SU CORRECTA DIRECCIÓN PEDAGÓGICA

La edad preescolar nos descubre a un sujeto que entre los 4 y 6 años de vida crece y se desarrolla como un ser social en el mundo creado por el hombre y en su relación con otras personas se apropia de los logros de la cultura socio-histórica. Biológicamente está dotado de un cerebro que a diferencia del de los animales tiene la posibilidad casi de asimilar lo nuevo.

En la edad preescolar se forman los fundamentos de la personalidad, las premisas del desarrollo físico, mental y normal del ser humano. Esta formación transcurre bajo la dirección del adulto y depende de cómo se realiza el proceso de educación en su conjunto. Este periodo etario se caracteriza por el predominio del desarrollo de la esfera efectiva. El niño trata de ganarse al adulto con sus habilidades, destreza y simpatía, tratando de seducir al adulto.

Se comporta como un ser consciente de si mismo y muestra una personalidad relativamente estable, necesita ser como el adulto y por ello trata de imitarlo en el contexto social donde él realiza sus actividades. La personalidad del preescolar se expresa en que el niño trata de comprender el mundo que lo rodea y la posición social que él ocupa en la familia.

En lo que concierne al desarrollo cognitivo, cobra especial importancia el hecho de que con tan pocos años de experiencia y sin entrenamientos especiales, el niño ha logrado desentrañar la compleja trama de relaciones espaciales. En el campo de la percepción el niño perfecciona la capacidad de utilizar la discriminación de las propiedades externas de los objetos circundantes y los modelos elaborados socialmente. En cuanto al pensamiento por imágenes y la representación, las principales capacidades que se desarrollan a esta edad son las de "sustitución", es decir la utilización de un objeto para designar otro y la de moderación visual especial.

El niño de edad preescolar es un activo elaborador de estrategias de aprendizaje que es capaz de aplicar sistemáticamente en la resolución de problemas, regla y principios que conoce implícitamente. En esta etapa del desarrollo, la actividad fundamental del niño es el juego. A través del juego de roles el niño comienza a comprender el mundo adulto con parte de su complejidad. El hecho que lo haga a través del juego le favorece la comprensión de la realidad y le disculpa los posibles errores ya que "se aprende jugando".

La función del adulto es por tanto, de estimulación, dirección y orientación de los participantes para que el juego de roles cumpla su cometido. En el niño preescolar la sexualidad es extremadamente importante ya que comienza a ser consciente de su cuerpo y de las diferencia con el sexo opuesto. Su curiosidad en este sentido aumenta debido al desarrollo del pensamiento y el habla. Es deber de los padres y maestros encausar estos conocimientos de forma enriquecedora para el desarrollo del niño. La cultura familiar se refiere

a los patrones, normas, costumbres, mitos y ritos que caracterizan a los vínculos entre los miembros del grupo familiar.

Para la formación de la identidad personal no resulta suficiente el conocimiento adquirido, las representaciones y percepciones de la realidad que provienen de los vínculos familiares y que le permiten orientarse en la realidad. Además de esta dimensión cognitiva debe existir una afectiva y es en esa unidad de lo cognitivo y lo afectivo que la cultura familiar cobra significado para el sujeto a través de las vivencias que provocan las experiencias intrafamiliares.

El niño que interactúa saludablemente en un clima familiar adecuado adquiere valores de sociabilidad y se ve favorecido para el desarrollo cognitivo en el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, en la educación del menor ejerce igual influencia tanto la escuela como la familia puesto que en ambos contextos se propicia la educación e instrucción.

PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

Para todo ser humano es de suma importancia la socialización ya que a través de esta adquirimos diversos conocimientos aplicables en el resto de nuestros días y de igual forma nos ayudan en el fortalecimiento de nuestra confianza, expresión y comunicación con el resto de los individuos, una convivencia sana y armoniosa; entre otras muchas cosas más. “Las características y regularidades que distinguen al ser humano en cada período de su vida están determinadas por las circunstancias socioculturales e históricas concretas en las que transcurre la existencia de cada persona.

Se destaca, el medio social como fuente del desarrollo y la interacción e interrelación social como fundamentalmente determinante del desarrollo humano (Febles y Canfux, 2003-pág.7). Lo que demuestra que no solo el medio social da lugar a cambios en el desarrollo; la relación única, particular e irrepetible entre cada sujeto y su entorno, promueve y potencia el desarrollo de la personalidad.”

En un inicio la familia es el primer vínculo social en el cual se encuentran inmersos los niños, y es quien se encarga de brindar las primeras experiencias socializadoras. Es también la esfera de la vida social donde se aprenden por primera vez los tipos de conductas y actitudes consideradas socialmente aceptables y apropiadas según género. Actualmente la familia no es la única que determina la formación social del niño, pues el preescolar, establece relaciones para ayudar a formar una personalidad bien definida lo cual contribuirá a que logre una mejor convivencia social.

Posterior a la familia del preescolar hay un gran y desafiante paso para la socialización del niño ; pues en la mayoría de los pequeños el proceso de adaptación a este nuevo paso resulta ser complicado pues les cuesta separarse de su entorno. En el transcurso de la existencia del niño, el medio juega un rol primordial. El medio comienza por ser, para todos los seres vivos, un medio físico.

Pero lo que caracteriza especialmente a la especie humana, es que ella ha sustituido o superpuesto al medio físico un medio social. En la infancia y en la etapa deambulatoria, el medio del niño está constituido primordialmente por su familia, especialmente su madre; y si bien esta familia sigue siendo durante algunos años su marco de referencia fundamental.

Comienza a ingresar en la edad preescolar, en un círculo social más amplio alentándose en forma creciente a que se ajuste a la enseñanza de su sociedad. Las experiencias que tiene el niño con sus iguales, desde la edad de 2 ó 5 años, en adelante, hasta la adolescencia. No solo le ayudan en los aspectos sociales de su desarrollo sino que además son elementos necesarios para el proceso mediante el cual se descubre a sí mismo como individuo por derecho propio. Por lo tanto la vida del niño junto con sus iguales tiene importancia desde un punto de vista afectivo y desde el punto de vista del desarrollo de su concepto de sí mismo.

En su desarrollo la asociación con sus coetáneos, el hecho de compartir con ellos ideas que no comparten en su casa, de tomar decisiones y de intervenir

en actividades en las que el y sus iguales no tienen que dar cuenta a los adultos, constituyen elementos importantes del proceso mediante el cual aprende a valerse por sí mismo. Para aprender a vivir socialmente con sus compañeros, el niño debe tener la oportunidad de asociarse con otros niños. El niño en esta etapa inicia formas de conducta cuyas implicancias trascienden los límites de su persona, incursiona en la esfera de los otros y logra que estos se vean implicados en su propia conducta.

Este nuevo enfoque incluye acentuados sentimientos de incomodidad y culpa porque la confiada autonomía que alcanza, es inevitablemente frustrada en alguna medida por la conducta autónoma separada de los otros, que no siempre concuerda con la suya propia. El juego, actividad propia del niño de esta edad es el factor dominante en la vida infantil. Ellos establecen contactos sociales y desarrollan relaciones sociales mientras juegan. Su juego es, según todas las apariencias, una proyección de sus sueños, es típica la ausencia total de reglas.

Son susceptibles de cambiar tan rápidamente como las imágenes de un sueño, y pueden implicar elementos tan incoherentes como los oníricos.
Revista de Psicología - 1981 - Vol. 8- pág. 4

Como adiestramiento social, se convierte en reflejo de las relaciones familiares, es el primer intento de establecer contactos sociales y de comprender el significado del mando y de la subordinación. Cumple el papel de ensayo de actividades de la vida, en una pantomima de los deseos y deberes del niño. Las reglas, que aparecen paulatinamente al final de esta etapa junto con una mayor participación y comunicación con sus pares, reflejan sus primeros intentos de organización en los ámbitos mental, emocional y social. Los patrones emocionales aumentan con el crecimiento. Se ha observado que la verdadera aflicción no aparece hasta los 7 años.

Las emociones son no solo un producto del aprendizaje a través de las experiencias con el exterior sino también un producto de la maduración, es decir, un despliegue de las potencialidades dadas. Se puede hablar de una

forma de agresividad infantil que tiene un significado distinto en el niño pre-escolar que en el adulto. En este la agresividad es la canalización de las energías. Esta se expresa como un estallido de energías, del mismo modo que sus otras funciones corporales, y el placer que le depara esta manifestación puede conducir a fenómenos aparentemente similares a los que en el adulto reciben el nombre de "sadismo" y masoquismo".

Sin embargo aquí nuevamente la estructura difiere en ambos. Al atacar a otra persona, el infante no tiene interés alguno en Revista de Psicología - 1981 - Vol. 8- pág. 6 La reacción de ella, sino en la experiencia de su propio estallido. A veces se explica la conocida afición infantil por destruir objetos como una malignidad "natural", pero el pequeño carece todavía de una tabla de valores que le permita gozar su malignidad. La forma primitiva de la agresión es un estallido ciego de la energía del niño que carece de dirección; con el creciente desarrollo de sus estructuras psíquicas, sus diferentes funciones psíquicas se relacionan entre sí.

Ahora bien, la explosión agresiva del niño no opera ciegamente; la provocan ciertos procesos dentro de la estructura infantil. Las emociones a través del niño no están necesariamente determinadas por estímulos extremos, sino por una "explosión" de energías, del mismo modo, sus emociones pasivas, sus iras y sus temores no tienen porqué estar relacionados con peligros que lo amenazan en la realidad: a la oscuridad, a quedar solo, las pesadillas, son algunos ejemplos. Otras emociones comunes a esta edad: celos, ira, rabietas.

Las emociones infantiles fluctúan pues no están ligadas a asociación fija alguna. Carecen de implicaciones morales, ya que en el niño no existen valores convencionales establecidos. Como separa sus funciones solamente hasta cierto punto, todas ellas pueden ser usadas como válvulas de escape emocional. El total de la vida se caracteriza por la emoción en el sentido básico de la palabra que significa "mover hacia afuera". La identificación del niño con los objetos es un continuo "movimiento hacia afuera" de impulso y fantasías.

Las transformaciones de la acción provocadas por los inicios de la socialización no afectan solo al pensamiento sino también la vida afectiva. En síntesis, las expresiones mentales, emocionales y sociales del niño siguen un patrón propio, de modo que no pueden medirse o evaluarse según las normas del adulto. La expresión mental del niño es más semejante a la estructura de un sueño de un adulto que a la de su pensamiento, pues el pensamiento infantil se caracteriza porque simboliza, condensa, traspone y emite eslabones de asociación. La expresión emocional del niño no está necesariamente, dirigida a un objeto, sino que con frecuencia es una mera descarga de energía.

Su expresión social puede no manifestarse en contacto con otros seres humanos, pero, a causa de la animista que atraviesa, es dable que aparezca en su relación con animales y objetos.

Es necesario, en conclusión, conocer con que bagaje constitucional-social va el niño al Centro Infantil. Las expresiones intelectuales, emocionales y sociales del niño parecen estar relacionadas entre sí y no sería posible comprender íntegramente una manifestación sin considerar la otra. La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte. Así mismo, no todos los niños gatean, caminan o hablan a la misma edad, tampoco para aprender hay una edad fija.

Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños. Este proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos.

Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos. Sin embargo, las más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones. Pese a ello, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento

Por lo tanto es fundamental ir enfrentando a nuestros niños y niñas a diversos ambientes: familiar, escolar, comunal y otros. Los diversos aspectos del desarrollo del niño abarcan el crecimiento físico, los cambios psicológicos y emocionales, y la adaptación social. Es válido propiciar la adaptación social, como la fuente de socialización en los niños y niñas. Motivar a los hijos a relacionar y socializar, redundará en beneficio de una sana personalidad lo que permitirá a los niños aprender a evitar conflictos y a manejarlos cuando inevitablemente ocurren. Los padres excesivamente estrictos o permisivos limitan las posibilidades de los niños al evitar o controlar esos conflictos.

Numerosas investigaciones han permitido llegar a la conclusión de que el comportamiento y las actitudes de los padres hacia los hijos son muy variados y abarcan desde la educación más estricta hasta la extrema permisividad, de la calidez a la hostilidad, o de la implicación ansiosa a la despreocupación. Estas variaciones en las actitudes originan muy distintos tipos de relaciones familiares. La hostilidad paterna o la total permisividad, por ejemplo, suelen relacionarse con niños muy agresivos y rebeldes, mientras que una actitud cálida y restrictiva por parte de los padres suele motivar en los hijos un comportamiento educado y obediente. Los sistemas de castigo también influyen en el comportamiento. Por ejemplo, los padres que abusan del castigo físico tienden a generar hijos que se exceden en el uso de la agresión física, ya que precisamente uno de los modos más

frecuentes de adquisición de pautas de comportamiento es por imitación de las pautas paternas o lo que es igual al aprendizaje por modelado. Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de lo que se conoce como su 'grupo de pares' (niños de la misma edad y aproximadamente del mismo estatus social, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes). La transición hacia el mundo social adulto es apoyada por los fenómenos de liderazgo dentro del grupo de iguales, donde se atribuyen roles distintos a los diferentes miembros en función de su fuerza o debilidad

Además, el niño aprende a sentir la necesidad de comportarse de forma cooperativa, a conseguir objetivos colectivos y a resolver conflictos entre individuos. Los miembros de los grupos de pares cambian con la edad, tendiendo a ser homogéneos (del mismo sexo, de la misma zona) antes de la adolescencia. Después pasan a depender más de las relaciones de intereses y valores compartidos, formándose grupos más heterogéneos. Por otro lado analizaremos, que entre mayor interacción, relaciones sociales o socialización tengan nuestros hijos (as), con sus grupos pares; se convertirán en personas más seguras y extrovertidas.

Ayudando la socialización a contrarrestar la timidez o limitación, o a un defecto del carácter que impide el desarrollo armónico del yo y que en las personas que la padecen se manifiesta por una inseguridad ante los demás, una torpeza o incapacidad para afrontar y resolver las relaciones sociales. Lo que caracteriza a la timidez es la perturbación afectiva refleja a la presencia de los demás como un mecanismo de defensa del yo. Sus orígenes son complejos; puede provenir de una actitud hereditaria, pero en la mayor parte de los casos es la consecuencia de un defecto de socialización que se representa con carencia o dificultad de interacción debida a un medio insuficiente o excesivamente protector. Pese a que la timidez y el complejo o sentimiento de inferioridad suelen aparecer

asociados, se trata de fenómenos independientes, aunque ambos surgen por las mismas causas.

La timidez se manifiesta en todos los campos de la actividad: física, intelectual y sentimental. El niño tímido, en general, se presenta con un aire de cortedad, con una actitud vacilante y un carácter nervioso no activo. que se manifiesta con palpitaciones, temblores, enrojecimiento repentino del rostro. Con frecuencia desarrolla un comportamiento autoritario como modo de compensar sus propios miedos.

De lo anteriormente expuesto se desprende que la socialización va muy ligada a establecer buenas y sanas relaciones interpersonales; así que la timidez en muchos casos podría deberse a problemas de socialización o de interacción ausente o escasa en los niños y niñas. Es fundamental que tanto el padre como la madre de familia, ayuden a formar la personalidad de sus hijos, para encaminarlos hacia el éxito. El juego en la etapa preescolar no es sólo un entretenimiento sino también el medio por el cual la niña y el niño desarrollan sus potencialidades provocando cambios cualitativos relacionados con otras personas.

El juego adquiere gran importancia en el tratamiento de los temas transversales, por los valores que a través de él se transmiten: cooperación, respeto, solidaridad, esfuerzo, etc. Podría resumir todo este punto afirmando que el juego es hoy en día una herramienta fundamental, que tiene un valor educativo y formativo más que demostrado y que la manera más significativa de aprender y crecer es "APRENDER JUGANDO". El niño que crezca en una ambiente carente de juego, verá afectado su desarrollo tanto afectivo y cognitivo, como afectivo y social. La enseñanza a través del juego es fructífera y en familia se disfruta mejor al desarrollarse en un clima de confianza permitiendo con mayor facilidad el cumplimiento de los objetivos propuestos. El juego es una de las formas particulares de actividad y ocupa la mayor parte de la vida del niño y la niña.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación titulada: El juego como estrategia didáctica para el proceso de socialización de las niñas y niños de primer año de educación básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja. Periodo 2012- 2013. Lineamientos alternativos., aborda una problemática de carácter socio- educativo y afectivo. Es de tipo cualitativo, pues responde a un proceso no experimental, es un trabajo descriptivo y explicativo que se enmarca en el estudio de una problemática, que conlleva a elaborar Lineamientos alternativos que contribuyan en el futuro a la solución del problema investigado.

MÉTODOS.

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron los siguientes:

Método Inductivo- deductivo, que fue aplicado en la problematización para recolectar datos desde diferentes fuentes de información y fundamentar el tema de investigación. Luego se utilizó para la construcción del marco teórico, en la conceptualización de las categorías y en la operacionalización de las variables ya que se partió de las hipótesis formuladas, las mismas que fueron comprobadas durante el desarrollo de la investigación.

Método analítico- sintético, que posibilitó el análisis de los resultados de la investigación llevada a cabo en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, en lo referente al juego como estrategia didáctica para el proceso de socialización de las niñas y niños de primer año de educación básica. Permitió además, identificar⁵ las conclusiones y realizar el proceso de síntesis.

Método descriptivo, se utilizó para medir, evaluar y recolectar datos del fenómeno investigado. Es decir que por medio de él se pudo seleccionar las preguntas , medir la información obtenida sobre cada una de ellas logrando así una descripción clara y observable.

Método estadístico, fue útil para la tabulación de los resultados de la investigación de campo, mediante cuadros y gráficos estadísticos, donde se estiman frecuencias y porcentajes para su posterior análisis e interpretación.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

Para conocer sobre la problemática se recurrió a fuentes bibliográficas en libros, revistas, documentos, folletos e internet. Todo ello relacionado al juego como estrategia didáctica y al proceso de socialización. Con la finalidad de tener un acercamiento a la población investigada, se aplicó la técnica de una encuesta a las maestras de primer año de educación básica.. Esta técnica se utilizó para motivar y predisponer a las niñas y niños, así como a las docentes de la institución, propiciando el abordaje del tema en estudio y su incidencia en el proceso de socialización.

POBLACIÓN.

CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO”	ALUMNOS		MAESTRAS	TOTAL
	H	M		
PARALELO “A”	10	9	1	20
PARALELO “B”	8	8	1	17
PARALELO “C”	9	10	1	20
PARALELO “G”	10	6	1	17
TOTAL	37	33	4	74

FUENTE: Registro de niñas y niños de Primer Año en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

f. RESULTADOS.

OBTENIDOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LAS MAESTRAS DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA

1. ¿Cree Ud. que el juego es una estrategia didáctica útil para optimizar el proceso de socialización de las niñas y niños de su aula?

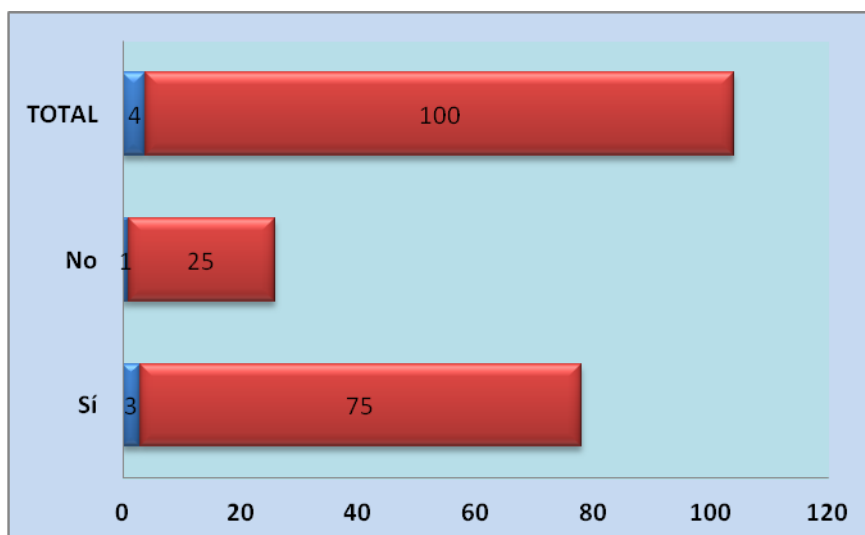
CUADRO 1

INDICADORES	f	%
Sí	3	75
No	1	25
TOTAL	4	100

FUENTE: Encuesta aplicada a las Maestras del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De acuerdo a las respuestas emitidas por las maestras el 75% correspondiente a tres maestras, considera que el juego es uno de los recursos didácticos más importantes para lograr un buen desarrollo en el proceso de socialización de las niñas y niños a su cargo, en tanto que una maestra que equivale al 25% manifiesta que la socialización depende del hogar.

En base a los resultados obtenidos se infiere que la mayoría de las maestras si le dan importancia a la utilización del juego para favorecer en sus alumnos una mejor socialización, pues estiman que es a través del juego, que el niño pone de manifiesto el interés y las inquietudes, demostrando así una buena comunicación con los demás, lo que a su vez facilita establecer las primeras relaciones sociales.

2. De la siguiente lista indique cuáles son los juegos que con mayor frecuencia utiliza en sus actividades académicas?

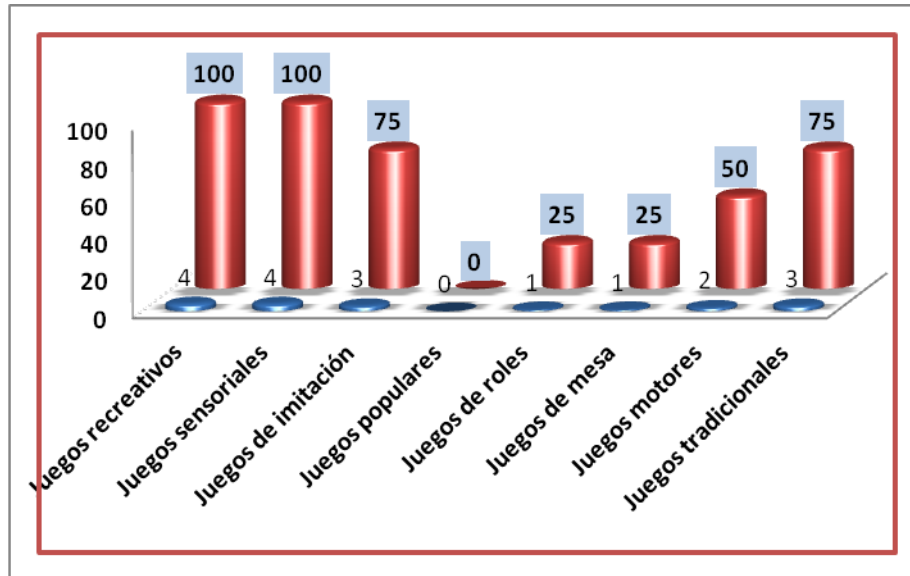
CUADRO 2

INDICADORES	f	%
Juegos recreativos	4	100
Juegos sensoriales	4	100
Juegos de imitación	3	75
Juegos populares	0	0
Juegos de roles	1	25
Juegos de mesa	1	25
Juegos motores	2	50
Juegos tradicionales	3	75

FUENTE: Encuesta aplicada a las Maestras.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En los diferentes juegos que utilizan las maestras para integrar y socializar de mejor manera a sus alumnos, encontramos que cuatro maestras que corresponden al 100% indican que prefieren los juegos recreativos. De igual manera las cuatro maestras manifiestan que utilizan los juegos sensoriales; tres maestras que equivalen al 75% usan los juegos de imitación. Ninguna maestra está utilizando los juegos populares;

Una maestra que representa al 25% dice utilizar juegos de roles. Otra maestra correspondiente al 25% prefiere los juegos de mesa; dos maestras que representan al 50% indican que utilizan los juegos motores. Finalmente tres maestras que equivalen al 75% prefieren utilizar los juegos tradicionales. Estos resultados permiten ver que durante el proceso de socialización las niñas y niños adoptan los elementos socioculturales de su medio ambiente, integrándolos a su personalidad. El juego no es sólo una posibilidad de autoexpresión para los niños, sino también de autodescubrimiento, exploración y experimentación con movimientos y relaciones.

3. Durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, sírvase señalar entre los siguientes ¿Cuáles son los momentos que utiliza para la realización del juego con sus niñas y niños?

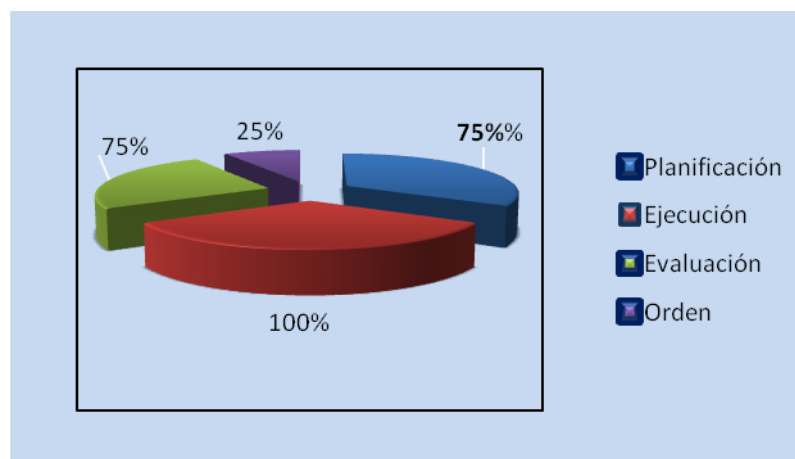
CUADRO 3

INDICADORES	f	%
Planificación	4	100
Ejecución	4	100
Evaluación	3	75
Orden	1	25

FUENTE: Encuesta aplicada a las Maestras.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Las respuestas obtenidas en esta pregunta nos permiten conocer que las cuatro maestras que representan al 100%, coinciden al manifestar que dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, los momentos más utilizados para la realización del juego son la planificación y la ejecución. En la evaluación contestan tres que corresponden al 75% y una maestra que equivale al 25 % indica que en el orden.

De acuerdo a estos resultados, las actividades de juego que realizan las maestras no son del todo coherentes con los momentos que deben considerarse para su desarrollo, lo cual permite inferir que no poseen un criterio científico y técnico al respecto de esta importante estrategia metodológica, tomándose al juego como un simple pasatiempo. Lo que significa que no existe un real conocimiento de lo que el juego representa en el desarrollo integral del niño.

4. Considera Ud. que el juego propicia la adaptación e integración de las niñas y niños al centro de educación infantil?

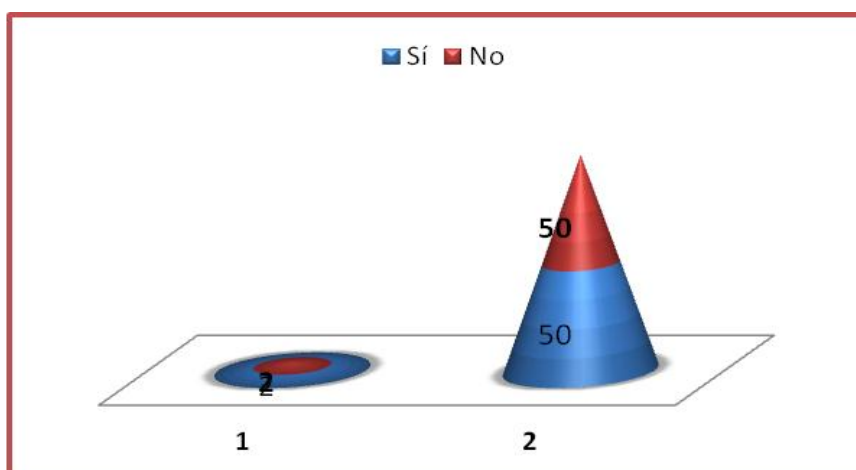
CUADRO 4

INDICADORES	f	%
Sí	2	50
No	2	50
TOTAL	4	100

FUENTE: Encuesta aplicada a las Maestras.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De acuerdo a los datos obtenidos encontramos que dos maestras que corresponden al 50% consideran que el juego si propicia la adaptación e integración de sus alumnos al centro, en tanto que las otras dos maestras que representan el otro 50% contestan que no.

Desde el punto de vista de la sociabilidad, mediante el juego los niños entran en contacto con sus iguales, lo que les ayuda a ir conociendo a las personas que les rodean, a aprender normas de comportamiento y a descubrirse a sí mismos en el marco de estos intercambios.

En síntesis, a través del juego es que lograrán insertarse e integrarse de manera paulatina al entorno escolar y social, consecuentemente van a lograr un mejor desarrollo de su socialización.

5.- ¿Cuáles son las conductas más frecuentes que ponen de manifiesto sus niñas y niños durante los juegos recreativos?

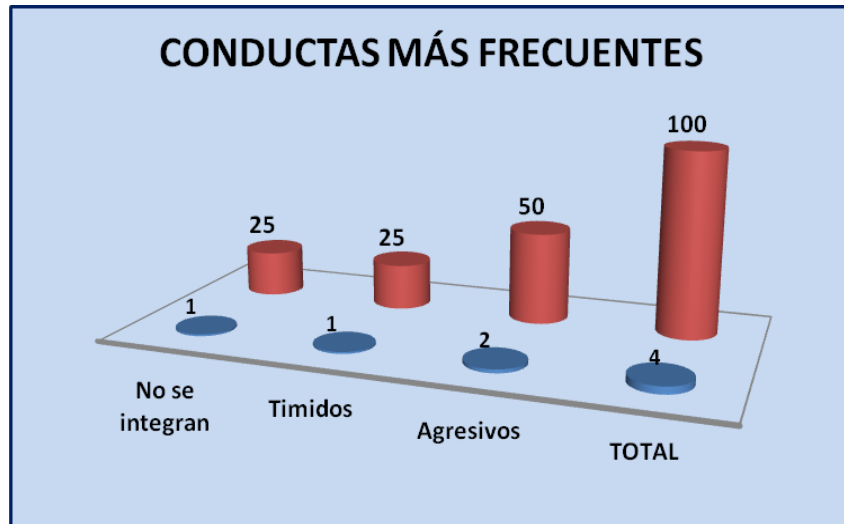
CUADRO 5

INDICADORES	f	%
No se integran	1	25
Timidos	1	25
Agresivos	2	50
TOTAL	4	100

FUENTE: Encuesta aplicada a las Maestras.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga

GRÁFICO 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Conforme a las respuestas dadas por las cuatro maestras, que corresponden al 100% encontramos que una maestra que representa al 25% expresa que no se integran al juego; otra docente que equivale al 25% indica que son tímidos en tanto que dos maestras que corresponden al 50% respondieron que son agresivos.

Se considera entonces, que a los niños no debe privárseles del juego porque con él desarrollan y fortalecen su campo experiencial, sus expectativas se mantienen y sus intereses se centran en el aprendizaje significativo. Tomado como entretenimiento suaviza las asperezas y contribuye a superar las dificultades de la vida, eliminando el estrés y propicia el descanso.

El juego es una actividad fundamental de la infancia, que se prolonga hasta la vida adulta. Seguros estamos que éste se convertirá en el gran instrumento socializador.

6. ¿Con qué frecuencia utiliza el juego como estrategia metodológica?

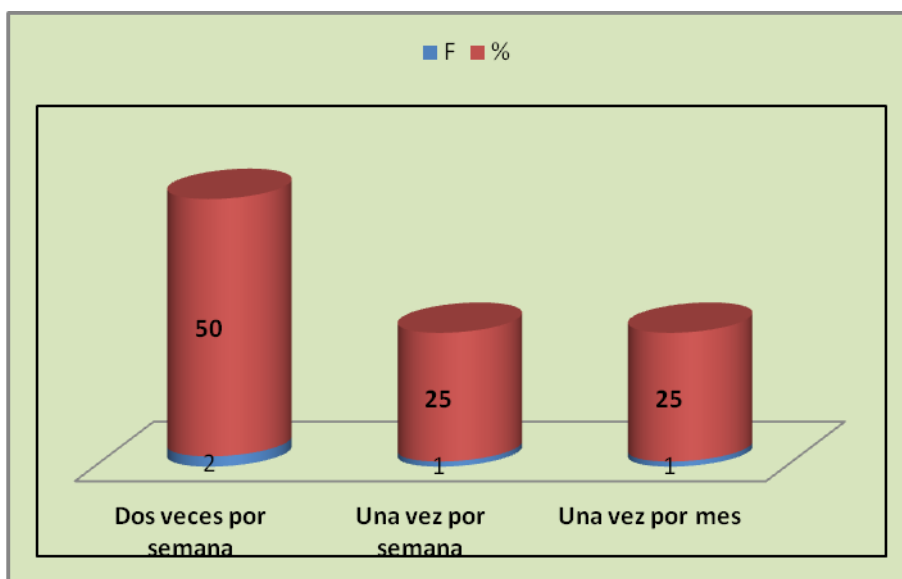
CUADRO 6

INDICADORES	f	%
Dos veces por semana	2	50
Una vez por semana	1	25
Una vez por mes	1	25
TOTAL	4	100

FUENTE: Encuesta aplicada a las Maestras.

ELABORACIÓN: La Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRAFICO 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Respecto a esta pregunta dos maestras que representan al 50 % indican que utilizan el juego como estrategia metodológica 2 veces por semana; una que corresponde al 25% manifiesta que lo utiliza solamente 1 vez por semana y finalmente una maestra que equivale al 25% quien responde que lo utiliza 1 vez por mes.

En la medida y frecuencia con que se utilicen los juegos, posibilitarán excelentes resultados en la adquisición del conocimiento. Por lo anteriormente señalado, se sugiere el uso frecuente del juego en esta etapa de la educación infantil ya que constituye un espacio muy productivo para que las niñas y niños aprendan jugando y paralelamente permite conocer y aliviar en gran parte los problemas de comportamiento que pudieran estar afectando el desarrollo armónico e integral de estos infantes.

7. Dentro del grupo de alumnos de su aula ¿Existen casos con problemas de socialización como dificultad para adaptarse, agresividad y timidez?

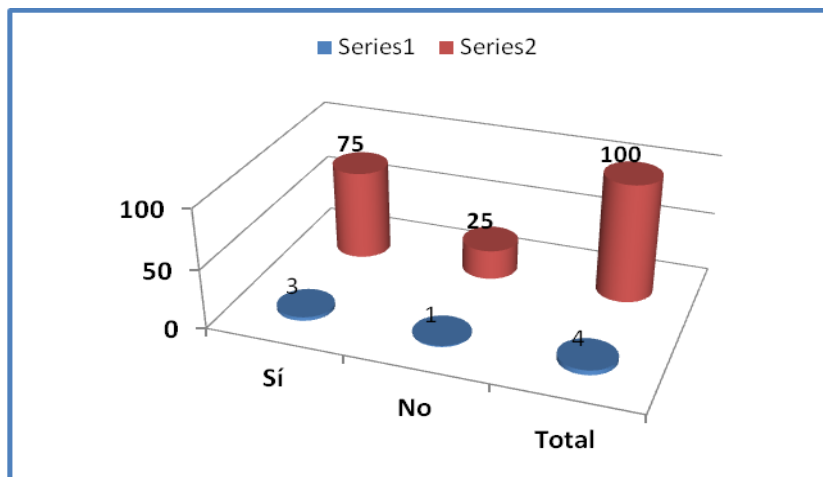
CUADRO 7

INDICADORES	f	%
Sí	3	75
No	1	25
TOTAL	4	100

FUENTE: Encuesta aplicada a las Maestras.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO N° 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Conforme a las respuestas obtenidas en esta pregunta, encontramos que tres maestras que corresponden al 75 % indican que si tienen en sus aulas casos de niños con problemas de socialización como agresividad y timidez, en tanto que una maestra que representa al 25 % manifiesta no tener ninguno

Estas manifestaciones conductuales se ponen de manifiesto cuando al menor, que a menudo actúa sin pensar, le cuesta anticipar las consecuencias de tal o cual conducta. Entra en conflictos con su grupo porque frecuentemente no respeta turnos en los juegos o en situaciones de grupo.

Los comportamientos de agresividad o de timidez generan complicaciones y dificultades en la interrelación social de las niñas y niños, por lo que apenas se detectan se recomienda realizar un seguimiento con la correspondiente anamnesis familiar para conocer su origen.

8. ¿Qué estrategias ha aplicado Ud. para atenuar estas problemáticas?

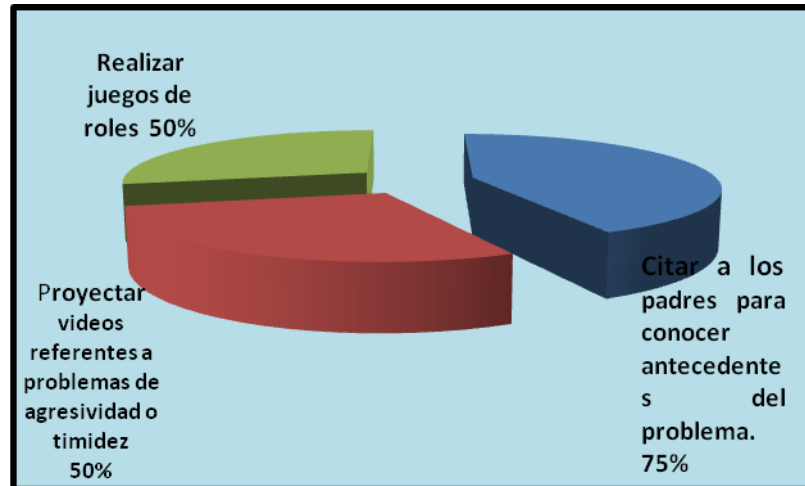
CUADRO 8

INDICADORES	f	%
Citar a los padres para conocer antecedentes del problema.	3	75
Proyectar videos referentes a problemas de agresividad o timidez	2	50
Realizar juegos de roles	2	50

FUENTE: Encuesta aplicada a las maestras.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Eliabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Respecto de esta pregunta encontramos que tres maestras que corresponden al 75 % responden que citan a los padres para conocer los antecedentes de aquellos casos de niños con problemas de socialización como agresividad y timidez, en tanto que dos de las tres maestras que representan al 50 % manifiestan que proyectan videos referentes a dichos problemas y dos maestras que equivalen al 50% manifiestan que optan por realizar juegos de roles.

Para muchos padres de familia y educadores, no cuenta el carácter ni la personalidad de su hijo; se han formado mentalmente, un niño ideal, simpático, estudioso, activo, valiente, alegre, optimista, sin pensar que en lo temperamental puede ser o resultar todo lo contrario. Mediante las normas educativas pueden forjar una personalidad, pero no cambiar un temperamento. Es por ello que, cuando surgen conflictos emocionales propios del desarrollo, es preciso valorarlos y tratar de encontrar soluciones viables con una intervención oportuna.

9. ¿Qué resultados de los que aquí se anotan ha logrado en sus niñas y niños luego de aplicar el juego como estrategia didáctica?

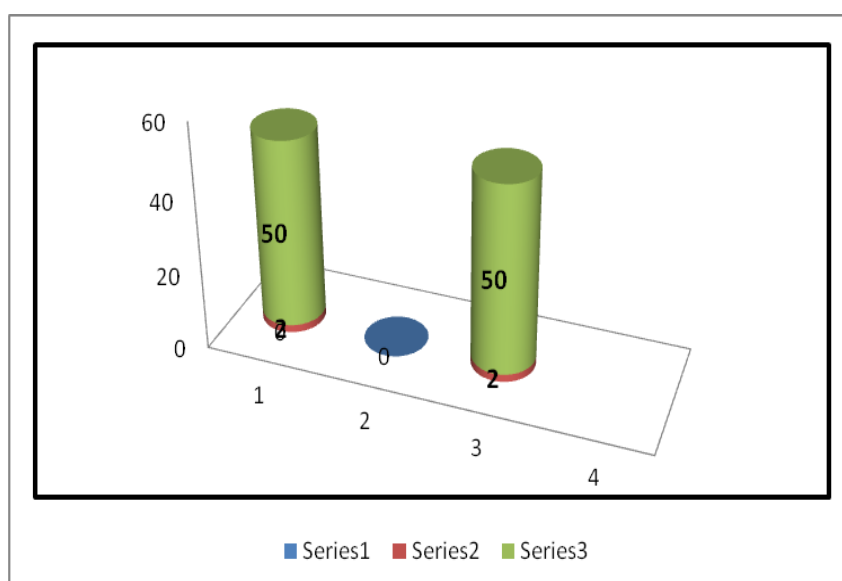
CUADRO 9

INDICADORES	f	%
Adaptación al centro infantil	2	50
Superaron su comportamiento de agresividad y timidez	2	50
TOTAL	4	100

FUENTE: Encuesta aplicada a las maestras.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al formular esta pregunta a las maestras, dos que equivalen al 50% responden manifiestan que han logrado que algunos niños logren adaptarse al centro infantil.

Mientras que dos maestras que representan al 50 % indican que sus alumnos van superando paulatinamente sus comportamientos de agresividad y timidez.

Por los resultados obtenidos podemos deducir que de una u otra manera las maestras han logrado adaptar e integrar a sus niñas y niños, mediante la estrategia metodológica del juego. El desempeño de los escolares se ve a menudo afectado en función de si se lograron o no dentro de las tareas del desarrollo en etapas anteriores, debido a que en este período se pueden hacer evidentes algunos problemas conductuales como agresividad y timidez como consecuencia de los métodos educativos de crianza que hubiesen sido utilizados por la familia.

La entrada del niño al centro infantil, supone para él un cambio importante, ya que implica que el niño se separe de su entorno familiar en donde ocupa un papel y un lugar determinado, con una forma de comunicarse y con un espacio que conoce, que le da seguridad y protección

Es por ello que la familia que se constituye la primera escuela de la niña y del niño, por lo tanto, propiciar las condiciones necesarias para el mejor desarrollo social de sus hijos.

10. Para la solución de casos de niños con problemas de socialización ¿Cuenta con el apoyo de los padres de familia?

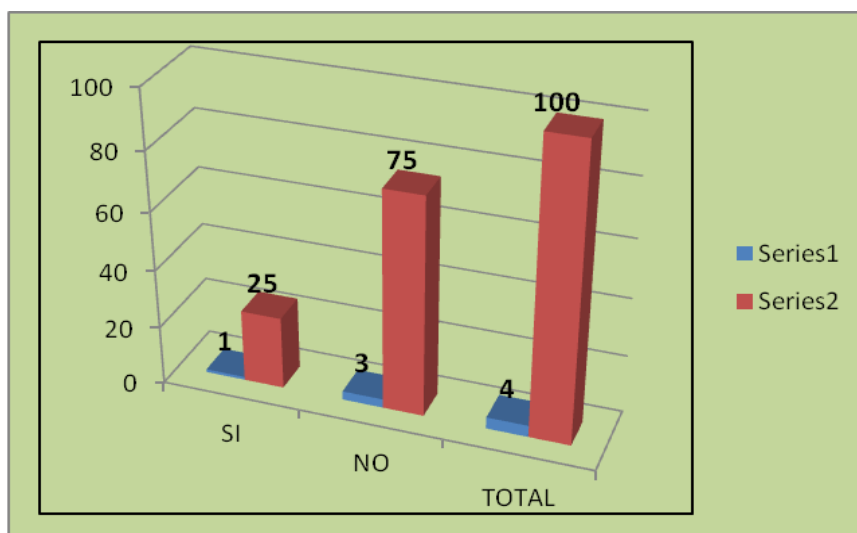
CUADRO 10

INDICADORES	f	%
SI	1	25
NO	3	75
TOTAL	4	100

FUENTE: Encuesta aplicada a las Maestras.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Conforme a los resultados obtenidos en esta última pregunta, de las cuatro maestras encuestadas una que corresponde al 25 % manifiesta que si cuenta con el apoyo de la familia: en tanto que tres maestras que representan al 75% responden que no tienen ese apoyo por parte de los padres de familia.

Es necesario enfatizar que la acción educativa es conjunta, aún más si los problemas de socialización que las niñas y niños presentan devienen de los hogares, de sus vivencias que son las que los determinan.

RESULTADOS OBTENIDOS MEDIANTE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN A LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA.

HOJA DE COTEJO O REFERENCIA

Nombre.....

Edad.....

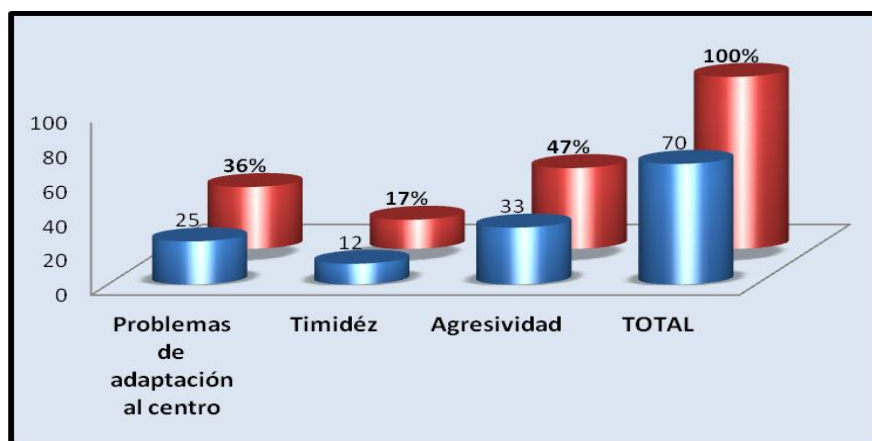
CUADRO DE CONDUCTAS

INDICADORES	f	%
Problemas de adaptación al centro	25	36
Timidez	12	17
Agresividad	33	47
TOTAL	70	100

FUENTE: Niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno”.

INVESTIGADORA: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

GRÁFICO DE CONDUCTAS OBSERVADAS



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Conforme a los resultados obtenidos, tenemos que de 70 niños que representan el 100%, 25 niños que corresponden al 36 % tienen problemas

de adaptación; ; 12 niños que corresponden al 17% son tímidos y 33 niños que equivalen al 47 % son agresivos.

Como se puede observar las frecuencias y los porcentajes de las conductas señaladas en el cuadro anterior permiten inferir que a un número considerable de niñas y niños presentan serios problemas en su socialización. A pesar de que la problemática no es algo que se pueda modificar de la noche a la mañana, con la ayuda de los padres y la intervención profesional de las maestras , pueden llegar a ser miembros efectivos de la sociedad y establecer mejores interacciones futuras con las demás personas.

Los resultados obtenidos mediante esta Guía de Observación, nos permiten conocer que sí existe de niñas y niños que presentan problemas en su socialización, destacándose entre ellos el 47% que expresan un comportamiento de agresividad; de igual manera encontramos que el 36% de niños investigados demuestran problemas de adaptación y un 17% con problemas de timidez.

Cuando hablamos de niños con problemas en la habilidad social, es decir, en el establecimiento de vínculos adecuados conforme a lo esperado por su edad y cultura, no nos estamos refiriendo únicamente a niños tímidos, niños retraídos o agresivos. En la base de las conductas de muchos niños agresivos (que no pueden catalogarse de tímidos precisamente), existe también una incapacidad manifiesta para establecer vínculos sociales adecuados.

Muchos niños antisociales o agresivos denotan que en el proceso de socialización presentan serias dificultades. Su adaptación conductual es, frecuentemente, inmadura y no demuestran en su comportamiento haber aprendido las habilidades sociales indispensables y necesarias para iniciar o mantener relaciones sociales positivas con los demás.

Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través del juego, especialmente dentro de lo que se conoce como su 'grupo de pares', es decir, niños de la misma edad y aproximadamente del mismo nivel social, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes.

g. DISCUSIÓN

VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS 1

- El juego como estrategia didáctica incide en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja.

Para la verificación de esta hipótesis se consideraron las respuestas emitidas por las maestras en las pregunta uno, en la cual 3 maestras que corresponden al 75% enfatizan la incidencia e importancia que tiene el juego como estrategia didáctica para el proceso de socialización de las niñas y niños investigados.

En la pregunta cuatro el 50% de las maestras manifiestan que el juego es eficaz para lograr la adaptación e integración de los niños al centro. En la pregunta nueve se enfatiza la eficacia del juego como estrategia didáctica para mejorar los problemas de adaptación, agresividad y timidez de sus alumnos.

Estos resultados permiten inferir que los problemas de socialización están presentes en las niñas y niños de primer año de educación básica del centro infantil investigado, que se traducen en los comportamientos inadecuados como agresividad y timidez que alteran el orden y que a las maestras les toca afrontar y manejar utilizando sus conocimientos, estrategias y recursos para ayudarlos a mejorar en parte su situación.

Está claro que estos niños que presentan falta de socialización, en etapas anteriores no tuvieron la posibilidad de desarrollar su autonomía, debido a los métodos educativos y formas de crianza utilizados por los padres.

VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS 2.

- Las dificultades que en el proceso de socialización presentan las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, se relacionan con la escasa utilización del juego como estrategia didáctica por parte de las docentes y padres de familia durante el periodo 2012- 2013-.

Mediante la aplicación de la guía de observación a las niñas y niños de primer año de educación básica, se pudo constatar un alto porcentaje de niños con problemas de socialización: En el 47% se observan comportamientos de agresividad; el 36% de niños presentaron problemas de adaptación y el 17% manifiestan problemas de timidez.

Todos ellos debido a la utilización de métodos sobreprotectores, autoritarios o permisivos por parte de los padres de familia, a lo que se suma la escasa utilización de una estrategia didáctica tan importante en la etapa preescolar como es el juego, que no ha sido utilizado con frecuencia por parte de las docentes, quizás por desconocimiento o por falta de espacios físicos para su desarrollo.

h. CONCLUSIONES.

- La escasa utilización del juego como estrategia didáctica por parte de las maestras y los métodos sobreprotectores, autoritarios o permisivos utilizados por los padres de familia, afectan al proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja.

- Los problemas de socialización más relevantes que se ponen de manifiesto en los comportamientos de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja son: 47% de agresividad, 36% de adaptación y el 17% de timidez.

i. RECOMENDACIONES.

- A las maestras que aprovechen los beneficios que otorga el juego al desarrollo del niño en todas sus áreas y a los padres de familia para que propicien espacios de juego, de esparcimiento compartido, puesto que es un medio que favorece la comunicación, la confianza y el establecimiento de mejores relaciones intrafamiliares mismas que van a reflejarse en el comportamiento social de sus hijos e hijas dentro del centro educativo y comunidad.
- Poner en práctica los Lineamientos alternativos que se ofrecen como medida de solución a los problemas de socialización que presentan las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica orientados a mejorar este proceso que es fundamental en el desarrollo integral de todo niño y niña para su inserción dentro de la sociedad.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

TALLER:

LA UTILIZACIÓN DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA OPTIMIZAR EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO DE LA CIUDAD DE LOJA.

AUTORA: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

DIRECTORA: Dra. Mg. Daisy Alejandro Cortés

LOJA - ECUADOR

2013

LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

TALLER:

LA UTILIZACIÓN DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA OPTIMIZAR EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO DE LA CIUDAD DE LOJA.

1. PRESENTACIÓN:

La práctica docente no sólo requiere del conocimiento de la ciencia específica, sino también de aquellos procesos que dentro del desarrollo integral infantil, deben ser considerados para mediante la aplicación de la pedagogía y la didáctica precisar los métodos y estrategias pedagógicos que van a coadyuvar al logro de los mismos.

En el ámbito educativo nos encontramos ante una nueva realidad, debido a factores que han ido cambiando, entre los que podemos mencionar: los modelos curriculares, las estrategias didácticas y el entorno tanto familiar como escolar en el que se irán desarrollando el niño y la niña. También han aparecido nuevos aspectos como la diversidad y heterogeneidad de los alumnos, lo cual requiere de un replanteamiento en la acción docente y la correcta utilización de los métodos y procedimientos para alcanzar mejores resultados.

El juego, utilizado como estrategia didáctica contribuye a suavizar las asperezas y dificultades de la vida, eliminando el estrés y propiciando una mejor adaptación e integración del niño (a) en los centros educativos.

El objetivo fundamental para la utilización del juego es propiciar y fortalecer el desarrollo de habilidades sociales que permitan la adaptación e integración de los niños a la sociedad.

Es la actividad más agradable con la que cuenta el ser humano. Desde que nace hasta que tiene uso de razón el juego ha sido y es el eje que mueve sus expectativas para buscar un momento de descanso y sano esparcimiento. De allí que a los niños no debe privárseles del juego porque con él desarrollan y fortalecen su campo experiencial, sus expectativas se mantienen y sus intereses se centran en el aprendizaje de normas sociales, que van a mejorar su convivencia e interrelación con las personas de su entorno.

2. JUSTIFICACIÓN.

Los problemas que en el proceso de socialización manifiestan en sus comportamientos las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del centro de educación infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, requieren de la intervención inmediata para su solución, dada la importancia que tiene para el normal desarrollo integral de sus educandos.

Para la solución de esta problemática se sugiere que las maestras utilicen con mayor frecuencia estrategias didácticas que son importantes para mejorar el proceso de socialización, entre los que se incluye al juego cuya aplicación en el proceso educativo, va a contribuir al desarrollo de habilidades sociales que les permitan a las niñas y niños una mejor adaptación al medio educativo y mejorar la interacción con las personas de su entorno.

El juego Podría considerarse una actividad social por excelencia, en la cual pueden verse claramente reflejadas las características del pensamiento, de la emoción y de los sentimientos infantiles.

Toda la actividad humana surge de una necesidad innata de explorar y controlar el entorno, aumentando a su vez la motivación y la iniciativa, de tal forma que tanto los bebés como los niños de corta edad, aprenden a través del juego multitud de papeles distintos por medio de la observación y la imitación, normas sociales, etc., que les será posteriormente de gran utilidad en su vida adulta.

Tal y como piensan hoy día un gran número de psicólogos y educadores, la infancia no es un simple paso hacia la edad adulta, sino que tiene un valor concreto en sí misma. Actualmente se admite que en la infancia se encuentran muchas de las claves de lo que será la persona en un futuro. Esta afirmación ha sido especialmente apoyada por Sigmund Freud cuando afirmaba que "todo hombre es su infancia".

DELIMITACIÓN

La falta de socialización en las niñas y niños es una de las problemáticas más relevantes que limita el proceso de enseñanza- aprendizaje en las niñas y niños, se pretende poner en práctica estrategias donde se incluyan los propósitos centrales para fomentar la socialización y así lograr durante el desarrollo que cada niño adquiera inicialmente la acción de interactuar con el entorno escolar.

Los lineamientos alternativos están diseñados para ser aplicados durante dos semanas en el centro de educación infantil "José Miguel García Moreno". Teóricamente se sustentan en los aportes de J. Piaget, Bruner y Vigotzky. Jean Piaget asegura que el niño adquiere conocimientos mediante la construcción de estructuras cognitivas, a través de la interacción con el medio y señala que mediante el juego, el niño aprende sin darse cuenta que lo está haciendo. Por otra parte Bruner afirma que al niño la actividad del juego le proporciona un gran placer.

Por lo anteriormente mencionado y ubicando la problemática existente, se pretende intervenir utilizando el juego como estrategia didáctica a fin de que las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica, vayan superando los comportamientos de agresividad, dificultades de adaptación y timidez, que están afectando a su proceso de socialización, en el centro educativo infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja y al mismo tiempo, innovar la práctica docente para beneficio de la niñez que lo necesite

3. OBJETIVOS

GENERAL

- Poner en práctica lineamientos alternativos para favorecer la socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del centro de educación infantil “José Miguel García Moreno”, mediante la utilización del juego como estrategia didáctica que les facilite la adquisición de habilidades sociales para una sana convivencia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Planear, desarrollar y evaluar los lineamientos alternativos que den solución al problema planteado.
- Hacer un reporte de los resultados obtenidos y plantear la pertinencia de su aplicación en otros contextos.

4. MARCO TEÓRICO.

EL JUEGO: UNA OPCIÓN DIDÁCTICA PARA LA SOCIALIZACIÓN.

Es mediante el juego que los niños experimentan, descubren, comparten y se comunican al interactuar con su entorno. A medida que utilizan el juego se socializan, aprenden a compartir, y a relacionarse con las demás personas, por lo que se puede resaltar que “el juego es el medio privilegiado a través del cual las niñas y niños interactúan sobre el medio que los rodea, descargan su energía, expresan sus deseos y conflictos.

Lo hacen voluntaria y espontáneamente, les resulta placentero y al mismo tiempo crea y recrea las situaciones que han vivido”. (1). Esta interacción les permite jugar, socializarse y establecer lazos de comunicación con las personas de su entorno, favoreciendo su desarrollo integral brindándole las oportunidades para adquirir las habilidades sociales necesarias para crecer como seres sociales dentro de una sociedad. “el juego es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta” (2).

Por lo tanto se puede mencionar que todo ser humano se encuentra estrechamente vinculado con la sociedad, en la familia, en las actividades sociales y escolares, al jugar con otros miembros de su misma cultura, dando lugar a cambios importantes en su comportamiento, en sus sentimientos y pensamientos, de manera que las niñas y niños demuestren mayor agrado e interés en el juego, que es una actividad placentera en donde encuentran diversión al convertirse en una situación socializante, que propicia oportunidades de convivencia y relación con el medio y con ellos mismos.

(1). SEP. Bloque de juegos y actividades de los Proyectos del jardín de niños. Editorial SEP. México, D.F. 1993, p 22 (2). BRUNER, J “Juego, pensamiento y lenguaje” SEP. UPN- México D.F. 1994, p 56

INFLUENCIA DEL JUEGO EN EL NIÑO PREESCOLAR

Para el niño el juego se constituye en algo muy importante para su vida. Cuando se ven privados de esta actividad, su estado de ánimo se altera, su personalidad se desestabiliza y comienzan a expresar su malestar mediante comportamientos tales como: dificultad para adaptarse, agresividad y timidez. Piaget (1986), "vincula la capacidad de jugar a la capacidad de representar o de simbolizar, lo cual ocurre en el primer año de vida y se desarrolla durante el segundo y tercer año. Esta etapa se caracteriza por el "imaginar o fingir" y es la base del desarrollo del juego social".

Es a través del juego que el docente puede llegar a enseñar a los niños en edad preescolar de manera tal que active y mantenga su imaginación en todo momento y lleve a la práctica dichos conocimientos de forma productiva eficiente. (Aprender jugando). Los niños deben disfrutar de sus juegos y recreaciones y deben ser orientados hacia fines educativos para así conseguir el máximo beneficio.

En un inicio, sólo se desenvuelven por la percepción inmediata de la situación, hacen lo primero que se les viene a la mente, pero este tipo de acción tiene sus límites sobretodo cuando hay problemas; mediante el juego el niño aprende a desenvolverse en el ambiente mental, utilizando el pensamiento para ir más allá del mundo externo concreto, logrando guiar su conducta por el significado de la situación obligándolo y motivándolo a desarrollar estrategias para la solución de sus problemas.

El juego es la manera específica en que el niño conquista su medio ambiente, mientras juega adquiere conocimientos y técnicas que tendrán gran valor en su actividad escolar, más tarde en la vida, y posteriormente en el trabajo. Al jugar, el niño desarrolla formas de conducta importantes para su actitud hacia el aprendizaje y la comunicación social. Es por eso que se puede afirmar que el juego determina el desarrollo integral del individuo

Al desarrollo social Hurlock (1994, Pág. 242) lo define como "la adquisición de la capacidad para comportarse de conformidad con las expectativas sociales". Por su parte Hernández (s.a Pág. 22) define esta área como "el proceso de socialización por medio del cual, el niño aprende las reglas fundamentales para su adaptación al medio social,". Del afecto que el niño reciba dependerá su capacidad para adaptarse a la vida.

TEORÍAS CONSTRUCTIVISTAS ACERCA DEL JUEGO

Según Jean Piaget: Los juegos se dividen en dos grandes clases:

- Juegos individuales, y
- Juegos sociales.

En la primera distingue diversas categorías de los juegos de complejidad y la conquista del cuerpo, de las cosas y los juegos.

Los juegos sociales comprenden los de imitación simple, y juegos de papeles complementarios y juegos combativos, "todo el juego es simbólico y se vuelve tarde o temprano en una representación que el niño le dá a un amigo imaginario y todo juego simbólico colectivo es el producto característico de la vida social" (9).

Es la existencia de reglas y si se requieren reunir en una categoría especial los juegos infantiles exclusivamente sociales, en cuanto a los juegos individuales hay una línea de demarcación entre los juegos de ejercicio sensorio-motores y el juego simbólico.

Teoría de Jerome Bruner:

Menciona en su teoría que las funciones fundamentales del juego infantil son:

1. Supone una reducción de las consecuencias que pueden derivarse de los errores que cometemos; el juego que no tiene situaciones frustrantes para el niño aunque se trate de una actividad seria, el juego es un motivo de exploración.
2. La actividad lúdica se caracteriza por una pérdida de vínculo entre los medios y los fines, y
3. El juego no sucede al azar ni por casualidad, se desarrolla más bien en función de algo a lo que Bruner llama escenario. (11)

Es por ello que los niños modifican algo que están tratando de lograr y si estas modificaciones no son posibles se aburren y abandonan el juego.

“El juego es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta; esta utilización del juego cuando la fomentamos pensando que tendrá un valor terapéutico para el niño al jugar con otros niños. (12).

Mediante el juego el niño se socializa, lo cual le permite en el futuro asumir papeles importantes en la sociedad. La teoría de Bruner ha servido para llevar a cabo las estrategias que se están utilizando para dar solución al problema que se está abordando como es el proceso de socialización que es la base fundamental para el desarrollo del niño en edad preescolar.

12. BRUNER, “Juego, pensamiento y lenguaje” En antología básica. El juego SEP-UPN- México, D.F., 1994, p.56

Teoría de Vigotzky :

Es fundamental entender el juego que establece Vigotzky: “primero, porque existen múltiples actividades que proporcionan al pequeño mayor

satisfacción que el propio juego. Segundo porque hay juegos que no son placenteros en sí mismos, sino en su resultado, éstos aparecen en la edad preescolar y continúan en las subsiguientes etapas, como son los juegos deportivos en donde unos ganan y otros pierden”. (16)

Por otro lado no se puede ignorar el hecho de que el niño satisfaga ciertas necesidades a través del juego. Un niño pequeño gratifica sus deseos de modo inmediato, regularmente el lapso de tiempo entre el deseo y su satisfacción es muy corta, el niño de dos o tres años de edad, desea algo enseguida, inmediatamente, si no logra conseguir lo que anhela, hará de inmediato una pataleta, pero puede desviar su atención hacia otra cosa.

Por el contrario, en niños de preescolar cuando aparecen deseos que no pueden ser gratificados de inmediato, ni olvidados como en la etapa anterior, la conducta del niño sufre un cambio, para resolver esta tensión el niño entra en un mundo ilusorio, imaginario, en el que aquellos deseos irrealizables encuentran espacios : este mundo es el llamado “juego”.

Vigotzky considera al juego un medio para llegar a un fin, es por esto que lo llama instrumento mediador. 16. VIGOTZKY. L. S. “El papel del juego en el desarrollo del niño”. En antología básica. SEP- UPN. México. D.F. 1994; p.46.

LA SOCIALIZACIÓN Y SUS PROCESOS.

La socialización es un proceso de cambios en los individuos, desde que éstos nacen. Tienen lugar en la escuela, en el seno familiar y en la sociedad en que éstos se desenvuelven; y es a través de ella, que llegan a adquirir la asimilación de conductas, conocimientos, normas y comportamientos.

La misma sociedad les trasmite. Este proceso se va dando poco a poco, de manera gradual comenzando en el núcleo familiar y luego en los centros educativos, reforzándose recíprocamente. La capacidad para establecer y mantener vínculos sociales es un aspecto del desarrollo humano por lo que es comprensible que a lo largo de esta evolución se vayan seleccionando

conductas que favorezcan el contacto y la cooperación con las personas de su entorno. Se refiere a que ningún ser humano puede desarrollar su vida de manera aislada, necesita del apoyo, de la compañía y de la colaboración de las personas que lo rodean.

A esto se denomina proceso de socialización y ocurre desde que el individuo nace, interactuando y desarrollando hábitos, costumbres, creencias, ideologías que no se circunscriben dentro de los centros educativos en cualquier nivel, sino que se generan desde el núcleo familiar y se prolongan hasta la edad adulta. “El niño no nace sociable, se hace sociable a través de las experiencias vivenciales que determinan las conductas que por los modelos parentales va adquiriendo y poniendo de manifiesto”. (17)

17. BARAPTARLO, Anita. “Socialización y educación” Proyectos de innovación. SEP- UPN. México D.F. 1994, p.87.

ORIENTACIÓN METODOLÓGICA.

La metodología que se ha utilizado para desarrollar los lineamientos alternativos, se inscribe en el enfoque de la investigación- acción, porque es la que más se adapta al quehacer docente, que consiste en hacer uso de formas, estilos, métodos y estrategias que coadyuven a soluciones y cambios positivos en torno al problema investigado.

Con este planteamiento y de acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación de campo, se proponen mecanismos tendientes a la solución de la problemática como es la falta de socialización en las niñas y niños del centro infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja.

Con esto se pretende que los mismos comiencen a proyectar e interactuar con su desarrollen las habilidades sociales necesarias para una sana convivencia.

En virtud de ello se plantean técnicas como:

OBSERVACIÓN DIRECTA

Cuya finalidad es la descripción de los comportamientos de las niñas y niños tanto en el aula como fuera de ella, para analizarlos, hacer un seguimiento coherente y buscar la mejor solución al problema. Esta observación se realiza en cada sesión, en cada clase, registrando el mínimo detalle, incidentes, acontecimientos, información sobre situaciones y participaciones de sus integrantes.

EVIDENCIAS:

Son los trabajos y actividades que los niños realizan diariamente los cuales sirven para llevar un control de sus avances, tanto en lo académico como en lo conductual.

EVALUACIONES:

Que se realizan en base de las definiciones anteriores, con el propósito de saber como evolucionaron los niños en cuanto al proceso de socialización, objeto de este estudio.

INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

Con la finalidad de dar una respuesta adecuada a la problemática, se propone poner en práctica los Lineamientos Alternativos que tienen como finalidad promover la socialización de las niñas y niños.

Con este fin se han considerado cuatro paralelos de Primer Año de Educación Básica en el centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” mediante la utilización del juego como estrategia didáctica.

La alternativa propuesta se vincula al tratamiento de un contenido escolar que forma parte de las relaciones sociales en educación preescolar, que señalan que es de gran importancia vincular todas las actividades con el

juego, ya que al hacerlo se propicia una integración social en las niñas y niños.

Es importante favorecer el desarrollo de habilidades sociales mediante el juego, donde se ponga en práctica la autoexpresión y socialización, para lo cual es necesario implementar escenarios efectivos y afectivos, que les permitan expresar su forma de pensar, sentir y actuar entre sus iguales y personas adultas.

Con este fin se debe ampliar el ámbito social del niño ofreciéndole diferentes espacios que le posibiliten interactuar de forma saludable con quienes le rodeen, desarrollando actitudes positivas y saludables que fomenten el respeto a los demás, la forma de pensar de sus semejantes, haciendo que entienda que todos somos diferentes y que por lo tanto no pensamos igual.

La estrategia didáctica diseñada para intervenir pedagógicamente plantea tres factores que deben ser considerados y puestos en práctica para una mejor socialización como son : niño, familia y comunidad educativa. El elemento clave y fundamental de este proceso es el juego que va a ser reflejado en cada una de las actividades lúdicas tales como: dramatizaciones, actividades de interacción, de compartir, grupales, etc.

Las estrategias que se van a desarrollar son las siguientes:

ESTRATEGIA N° 1.

Nombre: “ MI FAMILIA”

Objetivo:

Lograr que las niñas y niños reflexionen acerca de que todos los seres humanos pertenecen a una familia, la cual es la primera instancia o espacio en la que se socializa.

Argumentación pedagógica:

Es importante aplicar esta estrategia, ya que la familia es el primer espacio de formación del niño y de la niña. Es en su seno en donde se desarrollan los sentimientos y las ideas que el ser humano se forma de sí mismo.

Es en el núcleo familiar en donde se construyen las bases de la personalidad de cada individuo. Es junto a la familia que se desarrollan las formas que adquieren las personas para expresar lo que quieren decir a los otros, es donde se inicia la comunicación.

En la familia se deben satisfacer las necesidades de afecto y protección, además de transmitir un conjunto de normas y pautas de convivencia, educación en valores y el conocimiento de los distintos roles que deben asumir las niñas y niños en su vida presente y futura.

Procedimiento:

Actividad Nº 1: ÉSTA ES MI FAMILIA

Se motiva a los niños mediante la canción: **La familia.**

Luego se establece el diálogo mediante las siguientes preguntas:

- Decir sus nombres y apellidos.
- ¿Cómo se llaman tus padres?
- ¿Vives con los dos?
- ¿Cuántos hermanos tienes?
- Se pide a los niños a que dibujen y pinten a los miembros de su familia.
- Terminado el dibujo se invita a que cada alumno pase al frente y habla de cómo es su familia. Se les dá un regalo: su nombre escrito en una tarjeta.

Actividad Nº 2: SUS NOMBRES Y APELLIDOS

- Se inicia la sesión motivando a los niños con el juego de La vaca.
- Luego se comenta al grupo que todas las personas tenemos un nombre y una identidad, Se les pide que uno por uno digan sus nombres y apellidos.
- Se continúa con el juego pidiendo a los niños que pronuncien sus nombres con distintos tonos y frecuencias de voz, (pausados, rápidos, en voz alta, en voz baja y con estados de ánimo acompañados de movimientos corporales y expresiones (tristes, alegres, enojados, etc)

Evaluación: En esta actividad se evalúa si los niños conocen e identifican a los miembros de su familia pronunciando sus nombres.

Actividad Nº 3: LA COMUNICACIÓN POR MEDIO DE SÍMBOLOS.

Se presenta a las niñas y niños tarjetas con dibujos plasmados en tarjetas de 10x15 con: alimentos, refrescos, etc., las cuales deben estar dentro de una caja. Se pide a las niñas y niños que tomen sus sillas y se ubiquen en círculo y se coloca en el centro sobre una mesa la caja con las tarjetas y se les pide que de forma voluntaria se acerquen y tomen una, la que ellos elijan.

Posteriormente y luego de que la observen se les pregunta en dónde han visto antes ese ese anuncio, identifiquen el alimento y manifiesten cual es el que más les gusta

Finalmente y luego de que observen todas las tarjetas, se les pide dibujar la que más les gustó. De esta manera se está propiciando una mejor interacción y socialización.

Estrategia Nº 2: COMO VOY CAMBIANDO

Objetivo: Lograr que las niñas y niños se identifiquen y se reconozcan a través de sus recuerdos, de sus vivencias, de sus logros y dificultades.

Argumentación pedagógica:

Las niñas y niños encuentran especial gusto y sienten un particular agrado cuando escuchan platicar sobre cuando eran más pequeños, de lo que más les gustaba hacer, de sus primeras travesuras narradas por sus padres, de las primeras palabras que pronunciaron, de cómo jugaban con su perro y de todo aquello que fueron aprendiendo poco a poco.

Procedimiento:

Actividad N° 1: CÓMO CAMBIAMOS

Se comenta al grupo que los seres humanos tenemos un ciclo vital, desde que nacemos hasta la muerte atravesamos por diferentes etapas en el desarrollo. Dicho lo cual se les pide a los niños ubicarse en círculo, para llevar a cabo la dinámica: Cuando yo era niño.

Se realizan a continuación las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los principales recuerdos de cuando eras más pequeño?
- ¿Qué les gustaría saber de sus primeros años de vida?
- ¿Recuerdan qué hacían cuando eran bebés?

Después se pregunta a los niños qué hacen los bebés y cómo son. Se deja libertad para que participen y se expresen, de esta manera se irán rescatando las ideas principales hasta la etapa preescolar.

Una vez que se identifiquen las características de las niñas y niños en diferentes etapas, se invita al grupo a identificarlas utilizando tarjetas con bebés (bebé en brazos, gateando, caminando y corriendo) a una distancia de 20 cm, cada una.

Posteriormente se les pide que cada uno de los niños elija una de las tarjetas, la que más le agrada y que imite la acción representada en la tarjeta, así sucesivamente hasta lograr que todas las niñas y niños

participen. Finalmente se les entrega una hoja para que dibujen en ella la etapa en la que se encuentran ahora, para luego mostrarla al grupo.

Actividad Nº 2: QUÉ COSAS HACEMOS DURANTE EL DÍA

- Se solicita a las niñas y niños que describan verbalmente las actividades que realizan los miembros de su familia durante el día. Todo lo que vayan expresando se anotará en la pizarra para cambiar de una actividad a otra.

~ Se los irá guiando a través de preguntas como éstas:

- ¿Sabes cuándo deben levantarse o irse a dormir?
- ¿Cómo saben que deben asistir al centro infantil?
- Se anota la hora en que realizan tales actividades. Por ejemplo:
- Cuando canta el gallo o timbra el despertador hay que levantarse.
- Cuando llega la noche es hora de ir a dormir.

Se elabora una cartulina con dibujos que correspondan al día o la noche para que quede más clara la explicación. También es necesario un reloj y se les proporciona materiales para que elaboren uno.

Materiales: cartulinas, tijeras, recortes de revistas, goma, hojas de papel bon, palillos, platón descartables, lana, cinta adhesiva,

Evaluación: En esta estrategia se evalúa de que manera los niños interactúan con las personas que los rodean, del mismo modo que ellos aprenden que para todo hay un tiempo determinado. Por medio de la dinámica: Estatua. (el que se mueve pierde)

Se invita a los niños a contestar las preguntas siguientes para conocer sus logros y dificultades:

- ¿Qué aprendiste?
- ¿Qué te gustó más de la actividad?

Estrategia N° 3: “MI COMUNIDAD”

Lograr que los niños se relacionen e interactúen con todos los miembros de la comunidad.

Argumentación pedagógica:

El desarrollo social del niño se realiza junto al grupo de adultos y de niños que lo rodean. Es esta interacción la que permite valorar el comportamiento de los adultos en el proceso formativo de los niños.

Para que éstos se desarrollen socialmente en el núcleo familiar, en la escuela y en la sociedad se requiere de la importante participación de los docentes, quienes irán modelando la personalidad del niño con una educación en valores que va a complementar los conocimientos y las experiencias con las que ya traen los niños.

Con las actividades que se sugieren a continuación, se pretende que las niñas y niños socialicen e interactúen a través del juego con la comunidad.

Procedimiento:

Actividad N° 1: CONOCIENDO A MI COMUNIDAD.

Se da inicio a la actividad haciendo a las niñas y niños algunas preguntas para saber qué conocimientos tienen sobre su comunidad.

- ¿Cómo se llama tu barrio?
- ¿Conoces a las personas que viven cerca de ti?
- ¿Conversan y se reúnen tus padres con estas personas?
- ¿Hay niños de tu edad en el barrio?
- ¿Coversas y juegas con ellos?

Luego de que repondan a estas preguntas se invitará a las niñas y niños a hacer un recorrido por su barrio o comunidad.

Para que conozcan lo que hay en él: animales domésticos, plantas, flores y si es posible recolectar algunas de ellas. Durante el recorrido establecer conversación con algunos miembros de la comunidad a fin de que interactúen y se relacionen con estas personas.

Luego la docente entrega cartulinas grandes y se las coloca en el piso y se invita a los niños a que dibujen y plasmen lo que han observado dibujando, pintando e incluso formando un collage en donde se pueden pegar incluso las hojas y flores naturales que recogieron. Esta actividad se la realiza en el piso. Luego de concluida se la exhibe en la pared o en un mural.

Finalmente en tarjetas de cartulina de 15x10 se dibujan algunos animales conocidos por los niños y luego se los esconde por toda el aula, se les pide que los busquen y conforme al animal que esté dibujado en la tarjeta se organiza el juego. Cada uno va revisando su tarjeta, la maestra los ubica en círculo y les pide que uno por uno vayan observando e imitando el sonido y el movimiento del animal

Actividad Nº 2: COSTUMBRES Y TRADICIONES DE MI COMUNIDAD.

Esta actividad se realizará con todos los niños y se pide la participación de los padres de familia. Al interior del grupo se explica sobre la importancia de festejar de manera conjunta algunas celebraciones de la comunidad. Por ejemplo: Día de difuntos; día de todos los santos, etc..

De acuerdo a lo que se vaya a conmemorar se preparan los materiales y mientras se elaboran se dialoga acerca de la fecha y lo que se celebra, sin olvidar que antes de esto se debe motivar siempre a los niños con una canción o recitación.

Como se va a celebrar el Día de los difuntos (2 de noviembre), se van a hacer ramos y coronas para llevar al cementerio.

Materiales:

Flores, hojas, alambre, cartón, goma. Cintas, tarjetas, papel crepé, estampas.

Luego cuando se concluya el trabajo se lo expondrá para que todos observen como quedó.

Evaluación:

En esta estrategia se evalúa el aspecto de la socialización a través de cómo las niñas y los niños empiezan a tomar conciencia de lo importante que es establecer contacto con su comunidad, de conocer el medio que los rodea y entender lo que cada uno de sus miembros realiza, que rol cumple cada uno de ellos y comunicarse con todos mediante estas actividades.

Luego a través de una dinámica, se formularán a los niños las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendieron?
- ¿Qué fue lo que más les gustó de la comunidad?
- ¿Qué fue lo que no les gustó?
- ¿Porqué?
- ¿Les gustó trabajar con sus padres y amigos de la comunidad?

RESULTADOS DE LA PUESTA EN MARCHA DE LOS LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.**CAMBIOS QUE SE LOGRARON ALCANZAR:**

La estrategia N° 1 y la Actividad 1: “ Ésta es mi familia” Se realizó a fines del mes de octubre del 2013 y en ella participaron las niñas y niños del paralelo “A” con un total de 19 alumnos.

Como lo indica el contenido de esta estrategia, el objetivo estuvo orientado a que las niñas y niños se familiarizaran con el grupo y obtengan la confianza para expresar que sienten y piensan de su familia. 15 alumnos desarrollaron la actividad con agrado y sin dificultades, pero cuatro niños que presentaban problemas de socialización.

Al momento de realizar la dinámica no demostraron mayor interés, sin embargo al ver el entusiasmo de sus compañeros se integraron después.

Cabe señalar que al momento de responder las preguntas tampoco participaron. Al insistirles no hubo respuesta alguna, más bien uno de ellos quiso ponerse a llorar.

En síntesis el objetivo no se cumplió en el 100% de los alumnos como se esperaba, Pues cuando se les entregó la hoja para que dibujaran lo observado tampoco estos niños lo hicieron.

Actividad Nº 2: Sus nombres y apellidos.

Los resultados y cambios logrados en esta actividad fueron satisfactorios ya que las niñas y niños demostraron tener una buena percepción acerca de los integrantes de sus familias.

Cuando se les preguntó que quien tenían más comunicación la mayoría respondió que son su mamá. Todos los niños lograron indicar los nombres completos de sus padres

Esta actividad fue muy enriquecedora para los niños, les gustó mucho pues incluso aquellos niños que en la anterior actividad casi no participaron, en esta si lo hicieron y lograron realizar lo indicado con verdadero entusiasmo.

Las actitudes que demostraron en general fueron de alegría, entusiasmo y emoción, y en la evaluación fue fácil darse cuenta de que a la mayoría de niños les agradó trabajar sobre sus familias, pues tuvieron la oportunidad de conocer también a las familias de sus compañeros.

Actividad N° 3 : La comunicación por medio de símbolos.

En esta actividad todas las niñas y niños se mostraron colaboradores al momento de realizar el recorrido por la comunidad, demostrando respeto hacia las personas que íbamos encontrando en el camino.

Al momento de observar y describir el contenido de la tarjeta, los alumnos demostraron mayor confianza al conversar con sus compañeros, ya no se mostraron tímidos y se logró que el compañerismo se consolidara más.

Evaluación: Esta actividad se la realizó con las niñas y niños del paralelo "B" con un total de 16 alumnos. Durante su desarrollo no se presentaron dificultades.

Estrategia N° 2: CÓMO VOY CAMBIANDO- Actividad N° 1: Cómo cambiamos.

Esta actividad se realizó el día 6 de noviembre. Se inicia con la dinámica de un juego, el cual provocó la alegría de las niñas y niños, al permitirles interactuar con todos los integrantes del grupo, por lo que la metodología aprender jugando resultó sumamente interesante.

Luego se les pidió que dramatizaran las características de los niños en diferentes edades, en un comienzo les resultaba un poco difícil y no se animaban a hacerlo, sin embargo al indicarles con ejemplos lo hicieron finalmente. Esta actividad se realizó en el tiempo previsto que fue suficiente para cumplirla satisfactoriamente.

La socialización se produjo paulatinamente, algunos iniciaron con timidez pero poco a poco se fueron soltando hasta integrarse con alegría a la

actividad. Terminaron haciendo comparaciones con sus compañeros respecto de la estatura, ejemplo: “Miguel y yo somos igual de grandes”.

Actividad N° 2: QUÉ COSAS HACEMOS DURANTE EL DÍA

Al inicio de esta actividad hubo la necesidad de modificarla, ya que al comienzo las niñas y niños al referir las actividades de sus padres durante el día, no se mostraron muy motivados, de manera que se realizó la dinámica “cuando yo era bebé” a petición de ellos mismos. Luego se les entrega una hoja en blanco en donde quisieron dibujar las actividades que realizan, situación que provocó que esta actividad tenga que prolongarse durante casi toda la mañana. Cuando ya entraron en confianza, no paraban de hablar y de referir todos los detalles y pormenores de cada miembro de su familia.

Asociando que las actividades de la familia se realizan en diferentes tiempos y horarios, se les pidió elaborar un reloj, actividad en la que todas las niñas y niños pusieron especial esmero para que les quedara bien hecho y así efectivamente fue.

Esta estrategia y la actividad correspondiente se llevó a cabo con las niñas y niños del paralelo “G” con un total de 17 alumnos y en su desarrollo no se presentó ninguna dificultad.

Estrategia N° 3: “MI COMUNIDAD” Actividad N° 1: Conociendo a mi comunidad.

En esta actividad participan las niñas y niños del Paralelo “C” son 19 alumnos. El objetivo fue lograr que los niños interactúen y conozcan mejor a su comunidad. Durante el recorrido reconocieron los distintos tipos de plantas y de animales existentes en el lugar.

El tiempo previsto para esta actividad tuvo que prolongarse debido a que los niños pedían que se visitara a las familias de sus compañeros, fue una actividad realmente placentera con la que se logró escuchar exclamaciones como: “mañana volveremos a salir” me gustó la casa de Juanito y su familia.

Actividad N° 2: Costumbres y tradiciones de mi comunidad.

Esta actividad se inició el día 24 de octubre. En ella participaron las niñas y niños de los 4 paralelos “A”, “B”, “C” y “G” en sus respectivas aulas. Para su ejecución se solicitaron previamente los materiales necesarios. Se concluye la misma el día 26, dejando los trabajos expuestos hasta el día de difuntos en que iban todos a dejar las ofrendas a sus seres queridos ya fallecidos, en compañía de sus padres.

Durante la elaboración de los arreglos florales, de las coronas y anclas, las madres de familia que fueron quienes asistieron, expresaron sentirse alegres y satisfechas con este tipo de talleres por cuanto son beneficiosos para la unión e integración familiar sobre todo por los avances que observaron en sus hijas e hijos en lo que respecta a su socialización.

Expresaron además que tuvieron la oportunidad de aprender a elaborar algo que ellos tampoco habían hecho antes. Cabe señalar que ningún padre de familia asistió.

PERSPECTIVA DE LOS LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

Al concluir la aplicación de las estrategias, cabe resaltar la importancia de utilizar el juego en todo momento. Fue evidente su eficacia al observar en todos los niños participantes, el agrado y mayor predisposición para la realización de las actividades programadas.

Se logró además, mejorar el desarrollo de las habilidades necesarias para que se socialicen de mejor manera y al mismo tiempo se fomentaron valores como: el respeto, la confianza, el afecto, la tolerancia, la responsabilidad y la solidaridad entre otras.

De esta manera queda demostrado que la funcionalidad del juego en cada una de las estrategias implementadas y ejecutadas puede ser aplicado en

cualquier contexto, solo deberán tomarse en cuenta las necesidades y particularidades de cada uno de éstos.

Si estos Lineamientos alternativos se ponen en práctica en otros tiempos y espacios y con otros sujetos, los resultados de su aplicación dependerán del tipo de contexto en donde se desarrollen , del docente que vaya a dirigir su ejecución y fundamentalmente de la magnitud del problema de socialización que se pretenda resolver.

CONCLUSIONES:

- ✚ La aplicación de los Lineamientos Alternativos, mediante la ejecución de las estrategias planificadas por la investigadora utilizando el juego en las todas las actividades ejecutadas con las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica, permitieron mejorar notablemente el proceso de socialización de los infantes, con lo cual se afirma la temática investigada.

- ✚ De igual manera, las docentes al utilizar el juego les fue más fácil desarrollar las habilidades socio-afectivas, cognitivas y psicomotrices fundamentales, para el desarrollo integral de sus alumnos orientado a una sana convivencia.

- ✚ Los problemas de comportamiento que presentaron algunos niños, entre los que se señalan la agresividad, la dificultad para integrarse al centro y la timidez en orden de porcentajes e incidencia, fueron superándose de manera gradual y progresiva conforme iban participando en las actividades de cada una de las estrategias

RECOMENDACIONES PARA LA APLICACIÓN DE LOS LINEAMIENTOS

- ✚ Es indispensable planificar las actividades a realizarse con los niños, por lo cual las maestras deben seleccionar y disponer con anterioridad los materiales didácticos y bibliográficos que se van a necesitar a fin de que nada retrase la ejecución de las estrategias conforme se hayan planificado.
- ✚ Para propiciar el aprendizaje en cualquier área del desarrollo integral del niño se sugiere que las actividades sean de lo más placenteras, por eso se recomienda utilizar el juego, ya que se debe aprovechar esta estrategia que permite variar las actividades con el acto lúdico, por lo que es, un recurso importante que debe ser valorarlo, aplicado y reconocido por su gran valor didáctico.
- ✚ Que el juego como estrategia didáctica sea aprovechado por las maestras y maestros de cualquier nivel, ya que es una herramienta necesaria para que los niños desarrollen prácticas, conceptos y una relación con el mundo construida desde su propia creatividad. En la medida en que se utiliza para aprender, posibilita excelentes resultados en la actitud comportamental y mental; los juegos son una forma de recrear la manera como el alumno adquiere el conocimiento.
- ✚ Utilizar el espacio de clase como un escenario lúdico, que permita al docente inventar juegos que se acoplen a las necesidades, intereses, expectativas, edad y ritmo de su grupo de alumnos, puesto que el juego en sí mismo no es suficiente; debe enfocarse en objetivos concretos que permitan plasmar los contenidos de manera óptima.

SEMINARIO TALLER : LA UTILIZACIÓN DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA OPTIMIZAR EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL C.E.I. "JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO" DE LA CIUDAD DE LOJA.

OBJETIVO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	CRONOGRAMA	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	IMPACTO SOCIAL
Poner en práctica los lineamientos alternativos, para favorecer la socialización mediante la utilización del juego como estrategia didáctica, facilitando la adquisición de habilidades sociales para una sana convivencia..	<p>1. EL JUEGO: Opción didáctica para la socialización</p> <p>b).Antecedentes históricos</p> <p>c) tipos y formas de Juegos</p> <p>2. PROCESO DE SOCIALIZACIÓN</p> <p>a. Variables del juego.</p> <p>b. Condiciones para realizar las actividades de Juego.</p> <p>c. Aprendizaje de diversos contenidos curriculares</p>	<p>Dinámica grupal para dar inicio a cada taller.</p> <p>-Conferencia sobre la importancia del Juego en la Socialización de las niñas y niños.</p> <p>-Realización de las actividades señaladas en los Lineamientos Alternativos.</p> <p>Intercambio de experiencias entre todos los participantes de este Seminario-Taller.</p> <p>-Clausura del Taller.</p>	<p>Sala de profesores.</p> <p>Videos.</p> <p>Papelotes</p> <p>Marcadores.</p> <p>Grabadora.</p> <p>Infocus.</p> <p>Cds.</p> <p>Material didáctico.</p>	<p>Se trabajó en un horario de 15h00 a 18h30. Por espacio de 2 semanas</p> <p>El Receso fue de 30 minutos.</p> <p>Se ofrecieron Refrigerios.</p>	<p>La metodología se inscribe en el enfoque de la investigación-acción porque se adapta al quehacer docente que consiste en hacer uso de formas, estilos, métodos y estrategias que coadyuven a soluciones y cambios.</p> <p>Se proponen mecanismos para solucionar problemas de socialización en las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del centro Infantil "José Miguel García Moreno"</p>	<p>Por considerar que es un trabajo descriptivo, la evaluación fue de tipo cualitativo, por cuanto se tomó en cuenta el nivel de participación e interés de todos los participantes.</p>	<p>Estuvo dirigido a las Maestras Parvularias y Padres de Familia de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica, del Centro Infantil "José Miguel García Moreno" con el propósito de concienciar acerca de la importancia de utilizar el Juego como Estrategia Didáctica tanto en el centro educativo como en el hogar, con el objeto de propiciar la socialización mediante la adquisición de las habilidades sociales necesarias para una sana convivencia</p>

j. BIBLIOGRAFÍA.

- Bloque de juegos y actividades de los proyectos del jardín de niños. Editorial SEP. México, DF. 1993,p. 175
- El juego. Antología básica. SEP-UPN. México. 1994.,p.270
- El niño: Desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. Antología básica. SEP-UPN. México, DF. 1994, p 225
- Programas de educación preescolar. México, DF. 1994, p 12
- Investigación de la práctica docente propia. Anyología Básica. SEP- UPN. México,DF. 1994.
- Investigación- acción. Amtología básica. SEP-UPN. México,DF. 1994, p.35
- Revista PIAGET, Jean. "Psicología y semblanza de Jean Piaget. En: Revista psicológica., Biblioteca Nacional de Educación. Centro cultural SNT.

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

TEMA:

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012- 2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

**PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL GRADO DE
MAGISTER EN EDUCACIÓN INFANTIL**

AUTORA: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

LOJA - ECUADOR

2013

a. TEMA.

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2012-2013. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

b. PROBLEMÁTICA.

La atención educativa de la niña y niño desde la infancia temprana es un proceso que hace referencia a la identificación, regulación y expresión de emociones y sentimientos que le posibilitarán su inserción social y la adaptación al medio escolar. Este período tiene como evento central el ingreso a la escuela. En esta edad los niños deben cambiar su ambiente cotidiano, donde quedan fuera aquellas personas que forman su familia y su mundo hasta ese momento.

Con el ingreso a la escuela la niña y el niño se insertan a la actividad de estudio, que a partir de ese momento va a establecerse como actividad fundamental de la etapa. Este hecho amplía aún más el contacto del niño con la sociedad a la que pertenece, la cual impone exigencias que requieren del desarrollo de nuevas habilidades y destrezas para su superación exitosa. La niña y el niño se enfrentan y comienzan a adaptarse a un ambiente nuevo, dentro del cual deberán lidiar con demandas desconocidas hasta ese momento para ellos.

Aprender las expectativas de la escuela y de sus profesores y lograr la interacción y aceptación de su grupo. Es en la escuela donde se les van a entregar las herramientas necesarias para su desenvolvimiento en el mundo adulto. El desempeño de los escolares se ve a menudo afectado en función de si se han logrado o no las tareas del desarrollo en las etapas anteriores, ya que este período puede hacer evidentes algunos problemas como consecuencia de ciertas dificultades en los métodos educativos utilizados por la familia.

Esos niños, a quienes en niveles anteriores no les brindaron la posibilidad de desarrollar su autonomía, utilizando equívocamente métodos sobreprotectores, autoritarios o en algunos casos permisivos, vendrían a generar el surgimiento de serias dificultades durante el proceso de socialización.

En la consideración de esta importante etapa es que surge el juego como una de las más importantes estrategias que pueden utilizar los docentes, El papel del juego consiste en dar oportunidades de aprendizaje. En él, los niños tienen la posibilidad de ir ganando confianza en sus capacidades, de entrar en contacto con el grupo de niños de la misma edad y relacionarse con ellos, aprendiendo a aceptar y a respetar normas.

El juego brinda modos socialmente aceptables de competir, de canalizar energía y de actuar en forma agresiva. En esta etapa el juego de roles se complejiza y permite la aparición del juego de reglas, el cual implica respeto a la cooperación social y a las normas, existiendo sanción cuando ellas se transgreden. Este juego es el que va a persistir en la adolescencia hasta llegar a la adultez.

La relación con los padres cambia, continuándose el proceso gradual de independencia y autonomía, que ya se venía desarrollando desde etapas anteriores. Los padres siguen siendo figuras muy importantes; los niños se dirigen a ellos buscando afecto, su guía y orientación permanente, siendo éstos vínculos confiables y duraderos, los que logran la afirmación de su competencia y valor como personas. Progresivamente, va teniendo lugar una regulación de la conducta entre el niño y sus padres. Éstos realizan una supervisión general en el control, y el hijo realiza un control constante.

La eficiencia de esta regulación está determinada por la claridad de la comunicación entre padres e hijos, las reglas claras, sistemáticas y consistentes. Luego y al ingresar a la escuela, el maestro se constituye en mediador para la inserción e interacción con sus pares: en este período los maestros comienzan a tener mayor importancia, la que inmediatamente se convierte en el modelo a imitar.

Los maestros imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colaboran en el desarrollo de su autoestima. El juego, según Vigotsky, "es una de las principales actividades del niño. Más allá de sus atributos como ejercicio funcional, valor expresivo y carácter elaborativo, el juego propicia el desarrollo cognitivo, emocional y

social, a la vez que sirve como una herramienta de la mente que habilita a los niños para regular y organizar la conducta. No cabe duda que los avances de la ciencia nos han hecho ver que la mejor forma de desarrollar el aprendizaje y la socialización es a través del juego, pues en ello el niño pone de manifiesto el interés, las inquietudes, manifestando la comunicación con los demás, se establecen las primeras relaciones sociales y aprenden así a conocer sus propias realidades.

El niño, todo el tiempo está jugando, a la vez está experimentando, explorando, descubriendo su entorno; de esta forma, sin darse cuenta aprende, adquiere nociones de espacio y tiempo, desarrolla su cuerpo, al mismo tiempo da vida a los objetos y a las situaciones; del mismo modo, le resulta agradable, pues a través de él descarga la energía del cuerpo, libera tensiones familiares, sirviendo además para las coordinaciones musculares. El juego, es un medio fundamental para la estructuración del lenguaje y el pensamiento, cumple un papel fundamental, porque proporciona al niño un medio de expresión propia y le permite, además, resolver problemáticas mediante los conflictos que se plantean en el mundo de los adultos.

Se desarrollan sentimientos sociales y cualidades morales, apareciendo la moral vinculada a la consideración del bienestar del otro, lo que puede ocurrir debido al desarrollo cognitivo que se produce en esta edad y que permite que la niña y el niño consideren puntos de vista diferentes a los suyos. En el proceso de socialización el niño va formando su personalidad y su autoestima desde que nace, con su relación con la figura de apego, con las relaciones con los adultos y sus iguales. El desarrollo social influye en el desarrollo cognitivo y viceversa.

Es el proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar entre lo que es aceptable (positivo) y en lo que es inaceptable (negativo) de su comportamiento se llama socialización.

La socialización en el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. El proceso socializador en el niño es donde el aprende a

diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. Socializar es un proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad.

De esta forma la socialización es el segundo entre los procesos internos principales de todo sistema social; su comprensión es importantísima para todo individuo por cuanto está presente no sólo en su tarea de "socializador de las nuevas generaciones", sino también es un proceso por el que deben pasar quienes se van a incorporar a nuestro ritmo de vida en cambios.

En esta consideración, se pretende realizar este estudio investigativo a fin de conocer un poco más lo que es el proceso de socialización, sus características, sus teorías que fundamentan su andar y sobre todo las etapas evolutivas de su desarrollo, se profundizará la importancia del juego como estrategia didáctica básica dentro del complejo proceso de socialización. En consecuencia, la investigación tratará de dar respuestas a las siguientes problemáticas:

PRINCIPAL:

¿De qué manera el juego como estrategia didáctica incide en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja. Periodo 2012- 2013.

DERIVADOS:

- ¿Qué importancia tiene el juego como estrategia didáctica en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el periodo 2012-2013?
- ¿Qué dificultades se han detectado en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica, del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el periodo 2012- 2013?

c. JUSTIFICACIÓN.

Los trabajos que han analizado las contribuciones del juego al desarrollo infantil permiten aseverar que el juego, es una actividad por excelencia propia de la infancia, y por lo tanto, una estrategia didáctica vital e indispensable para el desarrollo humano. El juego temprano y variado contribuye de un modo muy positivo a todos los aspectos del crecimiento. Estructuralmente el juego está estrechamente vinculado a las cuatro dimensiones básicas del desarrollo infantil: psicomotor, intelectual, social y afectivo-emocional.

Es una pieza clave en el desarrollo integral del niño ya que guarda conexiones sistemáticas con lo que no lo es, es decir, con el desarrollo del ser humano en otros planos como la creatividad, la solución de problemas, el aprendizaje de papeles sociales, el juego no es sólo una posibilidad de autoexpresión para los niños, sino también de autodescubrimiento, exploración y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones, a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo.

Desde el punto de vista de la sociabilidad, mediante el juego el niño entra en contacto con sus iguales, lo que le ayuda a ir conociendo a las personas que le rodean, a aprender normas de comportamiento y a descubrirse a sí mismo en el marco de estos intercambios. Las relaciones que existen entre el juego y la socialización infantil se podrían resumir en una frase: «el juego llama a la relación y sólo puede llegar a ser juego por la relación». Esta premisa contiene dos ideas. La primera subraya que es un importante instrumento de socialización, porque estimula a que los niños y niñas busquen a otras personas, interactúen con ellas para llevar a cabo diversas actividades y se socialicen en este proceso.

Por las investigaciones que han analizado las contribuciones del juego al desarrollo social infantil sabemos que en los juegos de representación, que los niños realizan desde una temprana edad en los que representan el mundo social que les rodea, descubren la vida social de los adultos y las

reglas que rigen estas relaciones. Se han realizado algunos trabajos para analizar las conexiones entre el juego y el desarrollo social. Por lo que se puede concluir que el juego es un importante instrumento de socialización y comunicación, es uno de los caminos por los cuales los niños y niñas se incorporan orgánicamente a la sociedad a la que pertenecen.

En este sentido, algunos investigadores del juego han destacado que los niños desarrollan su capacidad lúdica en gran medida gracias a los tempranos juegos que los padres realizan con ellos desde los primeros meses de vida. Así, muchos estudiosos del tema consideran que el origen del juego infantil está en el contacto lúdico del niño con sus padres. De este modo, se resalta la gran importancia que tienen para el desarrollo infantil los juegos entre padres e hijos desde la más temprana edad. De estas conclusiones se desprenden dos direcciones de actuación. En primer lugar, la importancia de emplear el juego como una metodología didáctica en educación infantil, estructurando para ello el aula en espacios de juego, potenciando variadas experiencias lúdicas dentro y fuera de la escuela.

La importancia de utilizar el juego como un medio de interacción y comunicación entre padres e hijos, ya que éste se convierte en un privilegiado vehículo de comunicación y relación familiar no sólo con los niños más pequeños, sino también con los adultos. El juego es una actividad inherente al ser humano. Todos nosotros hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. La práctica docente requiere de un análisis del aquí y el ahora, de los factores que influyen en el aula para detectar las necesidades que tiene cada grupo y lograr el aprendizaje de los alumnos.

Estos necesitan aprender a resolver problemas, a analizar críticamente la realidad y transformarla, aprender a identificar conceptos, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora. Los objetivos y tareas de la educación no se pueden lograr ni resolver sólo con la utilización de los métodos explicativos e ilustrativos porque por si solos no garantizan la

formación de las capacidades necesarias a los futuros especialistas, en lo que respecta al enfoque independiente y a la solución de los problemas que se presentan a diario.

Se requiere introducir métodos que respondan a los nuevos objetivos y tareas, lo que pone de manifiesto la importancia de la activación de la enseñanza, la cual constituye la vía idónea para elevar la calidad en la educación. Entre estos métodos tenemos el juego, que provee de nuevas formas para explorar la realidad y ofrece estrategias diferentes para operar sobre ésta. Favorece el espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas. Los juegos permiten descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal.

El juego rescata la fantasía y el espíritu infantil tan frecuentes en la niñez. Por eso muchos de estos juegos proponen un regreso al pasado que permite aflorar nuevamente la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad. Tomando en consideración que es necesario realizar investigaciones para aportar ideas en beneficio de un mejor desarrollo del Sistema Educativo. Surge en el presente trabajo la inquietud de conocer y analizar las diferentes estrategias que se desarrollan en preescolar, con la intención de mejorar el proceso de socialización del niño.

Con este propósito y por contar con el aval académico obtenido en las aulas universitarias, durante el periodo de formación recibida en los niveles de pre y postgrado de la Universidad Nacional de Loja y la experiencia adquirida en el ejercicio profesional es factible su ejecución.

d. OBJETIVOS.

OBJETIVO GENERAL:

Analizar de qué manera el juego como estrategia didáctica incide en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja durante el periodo 2012- 2013

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar la eficacia del juego utilizado por las maestras como estrategia didáctica en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el periodo 2012- 2013.
2. Determinar las dificultades que en el proceso de socialización presentan con mayor frecuencia las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el periodo 2012- 2013.
3. Elaborar Lineamientos Alternativos para optimizar el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja. Durante el año lectivo 2012- 2013, mediante la utilización del juego como estrategia metodológica.

e. MARCO TEÓRICO.

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

DEFINICIONES.

Según Huizinga en su libro "Homo Ludens", citado por Hill (1976), dice: "el juego es una actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos en espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tienen su objetivo en sí mismo y se acompaña de un sentido de tensión y alegría".

- Por otra parte, Freire (1989) relata sobre el juego educacional: "...El niño es un ser humano bien diferenciado de los animales irracionales que vemos en el zoológico o el circo. Los niños son para ser educados, no adiestrados."
- La Real Academia de la Lengua Española lo define como: "La acción de jugar, pasatiempo o diversión"; esta definición es algo imprecisa en su objetivo, ya que es una actividad definida bajo su aspecto de ocio.
- El diccionario de Porrúa de Pedagogía lo define como la Actividad del niño, del joven, del adulto o animal desarrollada libremente, dejando lugar al azar y a la improvisación y que proporciona placer y divertimento.
- Forma parte de la vida humana, física y mental y ha de tener un valor importante en el currículum.
- H. Spencer nos dice que el juego es "una actividad que realizan los seres vivos superiores sin un fin aparentemente utilitario, como medio para eliminar su exceso de energía".

EL JUEGO TAMBIÉN TIENE UN CONCEPTO SOCIOLÓGICO

Para los niños jugar no es un pasatiempo; sus juegos están relacionados con un aprendizaje central: Su conocimiento del mundo por intermedio de sus propias emociones. Por medio del juego el niño crea una serie de especulaciones con respecto a la vida.

Desde que nace hasta que tiene uso de razón el juego ha sido y es el eje que mueve sus expectativas para buscar un rato de descanso y esparcimiento. De allí que a los niños no debe privárseles del juego porque con él desarrollan y fortalecen su campo experiencial, sus expectativas se mantienen y sus intereses se centran en el aprendizaje significativo. Tomado como entretenimiento suaviza las asperezas y dificultades de la vida, por este motivo elimina el estrés y propicia el descanso.

EL JUEGO COMO APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA

El juego en el aula sirve para fortalecer los valores: honradez, lealtad, fidelidad, cooperación, solidaridad con los amigos y con el grupo, respeto por los demás y por sus ideas, amor, tolerancia y propicia rasgos como el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención debe estar atento para entender las reglas y no estropearlas, la reflexión, la búsqueda de alternativas o salidas que favorezcan una posición, la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, el sentido común, porque todos estos valores facilitan la incorporación en la vida cotidiana. En ese sentido, el juego sirve de enlace a contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales con los valores inherentes a la comunidad local, regional y nacional con lo que se determina que se puede cambiar la rutina de las clases intercalando otras actividades.

Otras más interesantes como los juegos para ir estimulando la creatividad de las niñas y los niños, con la mediación de los docentes verdaderamente comprometidos con el proceso de aprendizaje. GARAIGORDOBIL, M. (1990): Juego y desarrollo infantil. Madrid. Seco-Olea.

Educar a los niños a través del juego se debe considerar profundamente. El juego bien orientado es una fuente de grandes provechos, los niños aprenden porque el juego es el aprendizaje y los mejores maestros de son los padres Como adultos tendemos a pensar que el juego de los niños es algo demasiado infantil como para convertirlo en parte importante de nuestra vida, y no es así. Para los niños, jugar es la actividad que lo abarca todo en

su vida: trabajo, entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que le rodea, etc.

El niño no separa el trabajo del juego y viceversa. Jugando el niño se pone en contacto con las cosas y aprende, inconscientemente, su utilidad y sus cualidades. Los estudios de la historia de los juegos demuestran las funciones de la actividad lúdica de la infancia: biológicas, culturales, educativas, etcétera. Los juegos marcan las etapas de crecimiento del ser humano: infancia, adolescencia y edad adulta. Los niños no necesitan que nadie les explique la importancia y la necesidad de jugar, la llevan dentro de ellos. El tiempo para jugar es tiempo para aprender.

El niño necesita horas para sus creaciones y para que su fantasía le empuje a mil experimentos positivos. Jugando, el niño siente la imperiosa necesidad de tener compañía, porque el juego lleva consigo el espíritu de la sociabilidad. Para ser verdaderamente educativo, el juego debe ser variado y ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles y más interesantes. En el juego, se debe de convertir a los niños en protagonistas de una acción heroica creada a medida de su imaginación maravillosa.

Su desbordante fantasía hará que amplíe lo jugado a puntos por nosotros insospechados. El niño explora el mundo que le rodea. Realmente ha de explorarlo si quiere llegar a ser un adulto con conocimientos.

Los padres han de ayudarle en su insaciable curiosidad y contestar a sus constantes porqués.

Aunque tengan compañeros de juegos reales, pueden albergar también uno o varios compañeros imaginarios. No será raro ver a los niños hablar en tonos distintos de voz y tener una larga y curiosa conversación consigo mismo, de esta manera está jugando. La óptica del niño sobre el juego es totalmente distinta a la del adulto, ninguno de los motivos que mueven a éste a jugar interviene en el juego del niño.

Para educar jugando, hemos de ser capaces de hacer propiedad e idea de los pequeños cualquier iniciativa u orientación que les queramos dar, como

si la idea hubiera surgido de ellos. Sus «inventos» les encantan. Para el niño no existe una frontera claramente definida entre el sueño y la realidad, entre el juego y la vida real. El procura seleccionar, comprender e interpretar aquello que más le interesa. Con experiencias logradas con el juego, el niño puede aprender con vivacidad y sencillez las complejidades de causa y efecto.

Es muy importante que vaya conociendo una buena gama de juegos y materiales para enriquecer mejor sus experiencias. Los niños no tienen las facilidades de aprender que tienen los mayores al tener a su alcance el teatro la radio, la lectura, etc. La imaginación que podemos desarrollar y educar en los niños por medio del juego es la misma que el día de mañana utilizará para proyectar edificios, diseñar piezas industriales o de decoración, etc. Necesita de esta gimnasia. El niño, al jugar, imita, lo cual es un producto secundario de la curiosidad.

El pequeño sólo seleccionará para su realización, al que capte su interés, en lo cual, su imaginación juega un gran papel. Y si imita, le hemos de poner cosas buenas delante, empezando por nuestro comportamiento. Si los padres y educadores son capaces de observar a su hijo teniendo en cuenta que el juego es su vida, empezarán a ver el juego de una forma bien distinta a su creencia de que éste es sólo diversión

El juego le permite al pensamiento acciones espontáneas y eficaces para enriquecer las estructuras que posee y hallar nuevos caminos, nuevas respuestas, nuevas preguntas. Un niño que necesita conocer el mundo desde sus posibilidades, y un docente que necesita conocer al niño, tienen en el juego un espacio que permite actos conjuntos, integradores. Este espacio favorece, además, la vivencia y la reflexión.

El juego ocupa, dentro de los medios de expresión de los niños, un lugar privilegiado. No se puede considerar sólo como un pasatiempo o diversión. Es, más que nada, un aprendizaje para la vida adulta. El mundo de los juegos tiene una gran amplitud, existiendo en cantidad inagotable. Jugando, los niños aprenden las cualidades de las cosas que maneja; ve cómo el

papel se deshace en el agua, cómo el carbón ensucia, que las piedras son más duras que el pan, que el fuego quema, etc.

LA MOTIVACIÓN DENTRO DEL JUEGO

El juego es fundamentalmente una actividad libre. Las personas cuando jugamos lo hacemos por placer; precisamente el poder responder a la necesidad de pasarla bien, sin otra motivación, supone un acto de libertad. El juego se aleja de lo cotidiano, ocupa parámetros especiales y temporales diferentes de los impuestos por la rutina diaria.

El juego se realiza según una norma o regla, siguiendo una determinada estructura y, por consiguiente, crea orden. El juego se puede considerar como la actividad fundamental de la infancia, actividad que se prolonga en la vida adulta. Estamos seguros que éste se convertirá en el gran instrumento socializador.

Entender el juego como contenido es la consecuencia lógica de considerar que éste es un elemento cultural de gran trascendencia. Es propio de todas las culturas y de todos los tiempos. La exigencia de los juegos de adoptar puntos de vista externos a uno mismo constituye otra de sus características. Esta exigencia viene determinada, sin duda, por los conflictos y las reglas impuestas desde afuera.

Tanto su resolución como la comprensión y su aceptación requieren de una progresión considerable en la construcción del pensamiento infantil. En todo esto no podemos dejar a un lado la motivación, consecuencia del propio placer por el juego y, paralelamente a ésta, también está la necesidad de descubrir, de experimentar, que aparece muy ligada al juego infantil.

EL JUEGO FAVORECE LA COMUNICACIÓN Y LA SOCIALIZACIÓN

Desde el punto de vista de la sociabilidad, mediante el juego entra en contacto con sus iguales, lo que le ayuda a ir conociendo a las personas que le rodean, a aprender normas de comportamiento ya descubrirse a sí mismo en el marco de estos intercambios. Las relaciones que existen entre el juego y la socialización infantil se podrían resumir en una frase: «el juego

llama a la relación y sólo puede llegar a ser juego por la relación». Esta premisa contiene dos ideas. La primera, «el juego llama a la relación», subraya que es un importante instrumento de socialización, porque estimula que los niños y niñas busquen a otras personas e interactúen con ellas para llevar a cabo diversas actividades y se socialicen mediante este proceso.

Por las investigaciones que han analizado las contribuciones del juego al desarrollo social infantil sabemos que en los juegos de representación, que los niños realizan desde una temprana edad y en los que representan el mundo social que les rodea, descubren la vida social de los adultos y las reglas que rigen estas relaciones.

Jugando se comunican e interactúan con sus iguales, ampliando su capacidad de comunicación; desarrollan de forma espontánea la capacidad de cooperación, puesto que dar y recibir ayuda para contribuir a un fin común; evolucionan moralmente, ya que aprenden normas de comportamiento; y se conocen a sí mismos.

Forman su «yo social» a través de las imágenes que reciben de sí mismos por parte de sus compañeros de juego. Se han realizado diversos trabajos que analizan las conexiones entre el juego y el desarrollo social.

Por lo tanto, el juego es un importante instrumento de socialización y comunicación, es uno de los caminos por los cuales los niños y niñas se incorporan orgánicamente a la sociedad a la que pertenecen. Sin embargo, el juego no es sólo un instrumento de socialización con los iguales, ya que es una actividad de inestimable valor en las relaciones entre padres e hijos, un importante instrumento de comunicación e interacción entre los adultos y los niños.

Y aquí entroncamos con la segunda parte de la premisa inicial, «el juego sólo puede llegar a ser juego por la relación», que subraya la naturaleza social del juego. En este sentido, algunos investigadores del juego han

destacado que los niños desarrollan su capacidad lúdica en gran medida gracias a los tempranos juegos que los padres realizan con ellos desde los primeros meses de la vida. Así, muchos estudiosos del tema consideran que el origen del juego infantil está en el contacto lúdico del niño con sus padres.

De este modo, se resalta la gran importancia que tienen para el desarrollo infantil los juegos entre padres e hijos desde los primeros meses de la vida. El juego es un instrumento de expresión y control emocional. Desde el punto de vista del desarrollo afectivo-emocional, el juego es una actividad que le procura placer, entretenimiento y alegría de vivir, que le permite expresarse libremente, encauzar sus energías positivamente y descargar sus tensiones.

Es refugio frente a las dificultades que el niño se encuentra en la vida, le ayuda a reelaborar su experiencia acomodándola a sus necesidades, constituyendo así un importante factor de equilibrio psíquico y de dominio de sí mismo.

Diversos estudios que han analizado las conexiones entre juego y desarrollo afectivo-emocional concluyen que el juego es un instrumento de expresión y control emocional que promueve el desarrollo de la personalidad, el equilibrio afectivo y la salud mental.

Los trabajos que han evaluado los efectos de programas de juego en la esfera afectivo-emocional confirman que el juego aumenta los sentimientos de auto aceptación, el autoconcepto-autoestima, la empatía, la emocionalidad positiva.

TEORÍAS SOBRE EL JUEGO

Diferentes filósofos y psicólogos reflejan la importancia del juego a través de sus teorías, de las cuales se han seleccionado tres de ellas y se analizan a continuación:

Teoría del Juego Como Anticipación Funcional:

Para Karl Groos (1902), filósofo y psicólogo; el juego es objeto de una investigación psicológica especial, siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad. Está basada en los estudios de Darwin que indica que sobreviven las especies mejor adaptadas a las condiciones cambiantes del medio. Por ello el juego es una preparación para la vida adulta y la supervivencia.

Para Groos, el juego es pre ejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande. Esta tesis de la anticipación funcional ve en el juego un ejercicio preparatorio necesario para la maduración que no se alcanza sino al final de la niñez, y que en su opinión, "esta sirve precisamente para jugar y de preparación para la vida". Desde esta perspectiva hay ficción simbólica porque el contenido de los símbolos es inaccesible para el sujeto

En conclusión, Groos define que la naturaleza del juego es biológico e intuitivo y que prepara al niño para desarrollar sus actividades en la etapa de adulto, es decir, lo que hace con una muñeca cuando niño, lo hará con un bebe cuando sea grande.

Teoría Piagetiana:

Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego. Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al anima); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo), se centró principalmente en la cognición sin dedicar demasiada atención a las emociones y las motivaciones de los niños.

El tema central de su trabajo es "una inteligencia" o una "lógica" que adopta diferentes formas a medida que la persona se desarrolla. Presenta una teoría del desarrollo por etapas. Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo. También implica discontinuidad, hecho que supone que cada etapa sucesiva es cualitativamente diferente a la anterior, incluso teniendo en cuenta que durante la transición de una etapa a otra, se pueden construir e incorporar elementos de la etapa anterior.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas: la etapa sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), la etapa preoperatoria (de los dos a los seis años), la etapa operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once) y la etapa del pensamiento operativo formal (desde los doce años aproximadamente en lo sucesivo). La característica principal de la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y, por lo tanto, de pensar, es limitada.

Sin embargo, el niño aprende cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación constante. Los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven. Durante la segunda etapa, la etapa pre operatoria el niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas.

En la etapa operativa o concreta, el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo, por ejemplo. La comprensión todavía depende de experiencias concretas con determinados hechos y objetos y no de ideas abstractas o hipotéticas. Es a través de estas experiencias que los niños adquieren conocimiento y entienden.

De aquí el concepto de constructivismo y el paradigma entre la pedagogía constructivista y el currículum. Según esta aproximación, el currículum empieza con los intereses de lo aprendiendo que incorpora información y

experiencias nuevas a conocimiento y experiencias previas. La teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución auto-dirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo. A través de la acción, lo va aprendiendo y descubre cómo controlar el mundo.

Teoría Vigotskyana:

Según Lev Semyónovich Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Para este teórico, existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más de tipo sociocultural (ir integrando la forma de organización propia de una cultura y de un grupo social).

Finalmente Vigotsky establece que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

EL JUEGO COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA

Autores como Silva (1995) refieren que "las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación guiada o la construcción de puentes de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de modelo, hacer preguntas o enseñar estrategias, entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo".

Al respecto, Silva, establece que "para que la promoción del desarrollo de las acciones autorreguladas e independientes del niño sea efectiva, es necesario que la ayuda que se ofrece esté dentro de la zona "de desarrollo próximo", una zona psicológica hipotética que representa la diferencia entre las cosas que el niño puede a solas de las cosas para las cuales todavía necesita ayuda". Esto probablemente puede ser diferente en función del sexo y las características de la escuela.

Vigotsky (1991) destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, demostrando que si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y el lenguaje convergían en conceptos útiles que ayudan al pensamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

La teoría demuestra en aquellas aulas dónde se favorece la interacción social, dónde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, dónde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases dónde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo.

Es imprescindible acotar que el aprendizaje incrementa la participación en las actividades estructuradas como, por ejemplo, la enseñanza, que es un proceso de construcción social, que la pedagogía, la didáctica y la metodología de las diferentes asignaturas están interrelacionadas y no pueden separarse las unas de las otras, que aquello que se aprende siempre tiene un significado personal y que el aprendizaje es la producción basada en la investigación.

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

Es fundamental que los educadores de hoy deben ser investigadores del entorno educativo y establecer cuáles son las necesidades de los alumnos, a fin de planificar las actividades educativas en pro de satisfacer esas necesidades y colaborar con el desarrollo del individuo del futuro;

ofreciéndole herramientas que promuevan su aprendizaje, pero que también desarrolle sus capacidades de socialización, de motricidad, en fin, de todo aquello que lo va a ayudar a convertirse en un ser integral.

El juego no es sólo un pasatiempo y se debe aprovechar todo el potencial de educar a través de lo lúdico. También es sano considerar que los niños son verdaderos especialistas en juego y en modificar las conductas y actitudes por este medio. En los escenarios tradicionales de aprendizaje, el juego era considerado como una forma de "perder el tiempo" y muchos docentes lo prohibían y castigaban como una práctica que no contribuía dentro de las clases. De esta manera, dejaban de lado todos los beneficios que trae para el desarrollo humano y cognitivo de las niñas y niños.

No obstante, el juego es una herramienta necesaria para que todos los niños y adolescentes desarrollen prácticas, conceptos y una relación con el mundo construida desde su propia creatividad. En la medida en que se utiliza para aprender, posibilita excelentes resultados en la actitud comportamental y mental; los juegos son una forma de recrear la manera como el estudiante adquiere el conocimiento, permiten sentirse libre y son una terapia para descansar.

Por lo anteriormente señalado, pensar el espacio de clase como un escenario lúdico, permite al docente inventar juegos que se acoplen a las necesidades, intereses, expectativas, edad y ritmo de aprendizaje de su grupo de alumnos. El juego en sí mismo no es suficiente; debe enfocarse en objetivos concretos que permitan plasmar los contenidos de manera óptima. Los juegos de roles son muy efectivos, ya que pueden interpretar un papel libremente y adecuarse al tránsito del juego en casa y ellos pueden interpretar un papel libremente y adecuarse al tránsito del juego en casa al juego escolar.

De esta manera, se fortalece la imaginación, la introspección, la motricidad y la libre expresión.

Los juegos didácticos han sido creados para el ejercicio de funciones mentales de manera personal o grupal. Cada jugador se hace constructor de su propio conocimiento y se va logrando un "aprendizaje significativo", donde el estudiante se concibe como un todo, teniendo en cuenta sus experiencias e intereses, debido a que todo su aprendizaje está determinado por sus vivencias previas. Desde este punto de vista, el juego hace divertido aprender y facilita al docente posicionarse en su labor, a través de la planificación y ejecución de las actividades de una forma amena y responsable.

Los juegos de roles son muy efectivos, ya que pueden interpretar un papel libremente y adecuarse al tránsito del juego en casa y ellos pueden interpretar un papel libremente y adecuarse al tránsito del juego en casa al juego escolar. De esta manera, se fortalece la imaginación, la introspección, la motricidad y la libre expresión.

Los juegos didácticos han sido creados para el ejercicio de funciones mentales de manera personal o grupal. Cada jugador se hace constructor de su propio conocimiento y se va logrando un "aprendizaje significativo", donde el estudiante se concibe como un todo.

EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN.

CONCEPTOS.

El ser humano es esencialmente un ser social. Sin embargo, esa naturaleza de ser social es producto de un largo proceso en la vida de cada persona. Y ese proceso tiene, por así decirlo, dos caras. Desde el punto de vista de cada individuo, opera el proceso de aprendizaje. Desde el punto de vista de la sociedad, y respondiendo a su necesidad de mantenerse como tal, opera el proceso de socialización. Este proceso es importante de considerar si deseamos entender el comportamiento humano.

La socialización es el proceso por el cual aprendemos a ser miembros de la sociedad. Es decir, a través de la socialización aprendemos a ser miembros reconocidos de la sociedad en que hemos nacido. Y ser miembro reconocido, esto es, que los demás me perciban como tal y que yo me identifique como parte de esa sociedad, implica, en lo esencial, la adopción de una cultura común. La socialización tiene como resultado la interiorización de normas, costumbres, creencias y valores, gracias a los cuales el individuo puede relacionarse con los demás miembros de la sociedad. - Sonia Sescovich Rojas.

Es un proceso de influjo entre una persona y sus semejantes, un proceso que resulta de aceptar las pautas de comportamiento social y de adaptarse a ellas. Este desarrollo se observa no solo en las distintas etapas entre la infancia y la vejez, sino también en personas que cambian de una cultura a otra, o de un status social a otro, o de una ocupación a otra.

La socialización se puede describir desde dos puntos de vista: objetivamente; a partir del influjo que la sociedad ejerce en el individuo.

En cuanto proceso que moldea al sujeto y lo adapta a las condiciones de una sociedad determinada, y subjetivamente; a partir de la respuesta o reacción del individuo a la sociedad.

La socialización es vista por los sociólogos como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de la sociedad, a través de él, la cultura se va transmitiendo de generación en generación. Los individuos aprenden conocimientos específicos, desarrollan sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adaptan a las formas de comportamiento organizado característico de su sociedad.

TIPOS DE SOCIALIZACIÓN.

Socialización Primaria

Es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. Se da en los primeros años de vida y se remite al núcleo familiar. Se caracteriza por una fuerte carga afectiva.

Socialización Secundaria

Es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad. Es la internalización de submundos (realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la sociología primaria) institucionales o basados sobre instituciones. El individuo descubre que el mundo de sus padres no es el único. La carga afectiva es reemplazada por técnicas pedagógicas que facilitan el aprendizaje. Se caracteriza por la división social del trabajo y por la distribución social del conocimiento. Las relaciones se establecen por jerarquía.

Proceso de Socialización

Es la manera con que los miembros de una colectividad aprenden los modelos culturales de su sociedad, los asimilan y los convierten en sus propias reglas personales de vida.

Según DURKHEIM:

- Los hechos sociales son exteriores al individuo.
- Hecho social: modo de actuar, pensar y sentir, exteriores al individuo, y que poseen un poder de coerción en virtud del cual se lo imponen.

- La educación cumple la función de integrar a los miembros de una sociedad por medio de pautas de comportamiento comunes, a las que no podría haber accedido de forma espontánea.
- La finalidad de la sociedad es crear miembros a su imagen.
- El individuo es un producto de la sociedad.

Según WEBER:

- La sociedad no puede existir sin la acción de los individuos.
- El punto de partida de los hechos sociales son las acciones de los individuos.
- Acción social: toda acción orientada en un sentido, el cual está referido a las acciones de los otros
- Relaciones sociales: acciones sociales recíprocas.
- La sociedad son los sujetos actuantes en interacción.

Según BERGER y LUCKMAN:

- Las realidades sociales varían a través del tiempo y el espacio, pero es necesario dualizar un hecho común de todas las realidades.
- Realidad: todo fenómeno que es independiente de la voluntad del individuo.
- Las instituciones surgen a partir de que el individuo necesita cumplir con una externalización de un modo de ser, sentir y pensar.
- Internalización: el proceso por el cual el individuo aprende de una porción del mundo objetivo se denomina socialización.

Es internalización de los aspectos significativos de la realidad objetiva que los rodea. Solo a partir de la internalización el individuo se convierte en miembro de una sociedad.

AGENTES DE SOCIALIZACIÓN.

Existen diversos agentes de socialización, que juegan un papel de mayor o menor importancia según las características peculiares de la sociedad, de la etapa en la vida del sujeto y de su posición en la estructura social. En la medida que la sociedad se va haciendo más compleja y diferenciada, el proceso de socialización deviene también más complejo y debe, necesaria y simultáneamente, cumplir las funciones de homogeneizar y diferenciar a los miembros de la sociedad a fin de que exista tanto la indispensable cohesión entre todos ellos, como la adaptación de los individuos en los diferentes grupos y contextos sub-culturales en que tienen que desempeñarse.

Se puede decir que la sociedad total es el agente de socialización y que cada persona con quien se entre en contacto es en cierto modo un agente de este proceso. Entre la gran sociedad y la persona individual existen numerosos grupos pequeños, que son los principales agentes de socialización de la persona. El comienzo natural del proceso para cada niño recién nacido es su inmediato grupo familiar, pero éste pronto se amplía con otros varios grupos. En la historia de la humanidad, la familia ha sido el agente de socialización más importante en la vida de los individuos.

Algunos autores plantean que los cambios sociales producidos por los procesos de industrialización y modernización han llevado a una pérdida relativa de su relevancia ante la irrupción de otras agencias socializadoras como el sistema educacional, los grupos de amigos y los medios masivos de comunicación. Sin embargo, su importancia sigue siendo capital. La familia es el primer agente en el tiempo, durante un lapso más o menos prolongado tiene prácticamente el monopolio de la socialización y además, especialmente durante la infancia, muchas veces selecciona o filtra de manera directa o indirecta a las otras agencias escogiendo la escuela.

En este sentido, la familia es un nexo muy importante en el individuo y la sociedad. Toda familia socializa al niño de acuerdo a su particular modo de vida, el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica de

la sociedad en la cual está inserta. Hay autores que han señalado la existencia de diferencias en las prácticas de socialización, según sea la clase social a que pertenezca la familia. Es posible, distinguir dos tipos o modos de socialización familiar: en primer término, socialización represiva o autoritaria, que se da más frecuentemente en las familias de clase baja "la cual enfatiza la obediencia, los castigos físicos y los premios materiales, la comunicación unilateral, la autoridad del adulto y los otros significativos".

En segundo término, socialización participatoria, que se da con mayor frecuencia en familias de clase media y superior "en donde se acentúa la participación, las recompensas no materiales y los castigos simbólicos, la comunicación en forma de diálogo, los deseos de los niños y los otros generalizados". Las influencias preescolares inciden sobre el niño desde diversos puntos. Los pequeños círculos de relaciones en que participa con sus padres, parientes, amigos, niñeras y otros, tienen su importancia para mostrarle como a de ser un buen niño. El barrio, la escuela y en ciertos casos la parroquia son importantes agentes de socialización para los niños.

En el proceso de la socialización uno de los factores principales es la educación; y más especialmente la formación social que se da dentro de la educación secundaria. Este punto podemos abordarlo desde varios ángulos. El primero de ellos es el punto de vista del educador. Para conocer este punto de vista hemos conversado con diversos profesores de secundaria, obteniendo importantes conclusiones. Respecto al contacto extraescolar profesor-alumno, la opinión general es que es positivo, ya que ayuda a un mejor conocimiento mutuo fuera del ambiente docente.

Dentro de este trato, se puede incluir la atención personalizada, presente en tutorías, ayudas, interés por el desarrollo del alumno-compañero. creando así una corriente interactiva muy productiva para la socialización y el rendimiento académico.

Otro elemento es la mentalización sobre temas tabú en nuestra sociedad. El ambiente académico parece más propicio a esta "enseñanza", ya que dentro del ámbito familiar existe, por una enseñanza tradicional, una

mayor resistencia a tratar estos temas, con el consiguiente peligro para los jóvenes debido a que se ven obligados a buscar la información a través de métodos poco ortodoxos.

Sin embargo, dentro de la enseñanza puede ser incluido dentro de los distintos temarios que abordan las diferentes asignaturas. Estos valores se encuentran en permanente conflicto con la realidad social que se produce a su alrededor. Atendiendo al tema de los agentes de socialización examinaremos el rol que desempeñan los medios de comunicación de masas, en especial la televisión, como agencias de socialización. Un hecho fuera de discusión hoy día es que en el mundo actual los medios de comunicación han alcanzado una difusión sin precedentes.

Los diarios, las revistas, el cine, la radio y, sobre todo, la televisión, son usados por una cantidad muy significativa y creciente de personas para satisfacer, principalmente, las necesidades de información y entretenimiento. Para los niños, se ha dicho que al cabo del año están más tiempo frente al televisor que frente al maestro en el aula. Tal situación tiene un claro efecto socializador, planteándose que una buena parte de la construcción social de la realidad está determinada por los medios de comunicación masiva.

Los medios modernos de información, como el cine, la televisión, las radios, los libros de cuento y las grandes revistas ilustradas, influyen en la formación del comportamiento social más de los que la mayoría se imagina. Los padres y los educadores que se preocupan por el impacto que tales agentes causan en los niños ordinariamente no caen en cuenta de que ellos mismos siguen los ejemplos y las sugerencias y recogen las opiniones y las actitudes que le presentan esos medios.

Etapas de la Infancia

Desde los primeros meses de vida, el niño ira ampliando el repertorio de sus conductas a medida que interactúe con sus cuidadores, ya que dependen completamente de ellos para sobrevivir, estableciendo una relación especial con ellos.

El tipo de vínculo que se desarrolla con la madre en el primer año de vida se verá reflejado en las relaciones que mantendrá con los demás y el mundo, en un futuro. Uno de los primeros logros es la capacidad de diferenciarse de la madre y reconocer los límites de su cuerpo. Esto constituirá la columna vertebral de su esquema corporal y futura identidad.

Al principio necesitará de su madre para que ella decodifique sus gestos y llantos, que son la única manera de comunicarse que posee. La madre suele ser la primera en comprender su lenguaje. Por eso es que se dice que en un primer momento el mundo del bebé es él y su mamá. Poco a poco, el bebé necesitará menos de ella para sobrevivir. Es fundamental que el bebé se reconozca como una persona separada de su madre y pueda proveer un entorno de apoyo, además que pueda conformar un esquema corporal adecuado y pueda experimentar.

La conformación del mismo se logra gracias a la elaboración de las sensaciones relacionadas con los estados de necesidad y saciedad (hambre, dolor, sueño, entre otras), y las relaciones con el medio ambiente. Para ello los padres deben anticiparse y reconocer las necesidades del niño.

En la medida en que sus necesidades son satisfechas y la cualidad (el grado en que son satisfechos) así como también la rapidez de las respuestas de sus cuidadores, podrá ser capaz de relacionar sus impulsos con sus funciones corporales, ayudando a desarrollar su propio ser y podrá alcanzar aspectos esenciales para el sano desarrollo del niño. Alrededor de los ocho meses, cuando generalmente empiezan a gatear, los infantes suelen pasar por un período en el cuál le temen a los extraños, lo que demuestra que poseen la capacidad para reconocer a las personas de su entorno mediato.

A este miedo se lo conoce como angustia de separación, denotando una transición importante en el desarrollo psicológico de la niña y el niño. Es cuando empiezan a caminar, al año aproximadamente, cuando se siente suficientemente seguro como para comenzar un conjunto de actividades exploratorias en el ambiente.

Ya tiene las bases de su identidad formada y posee una base segura a quien remitirse, Es decir, sabe que cuenta con un cuidador que está allí para protegerlo, alimentarlo y cuidarlo.

Los niños desean experimentar por su propia cuenta y para esto es necesario que los padres les permitan ejercitar sus nuevas capacidades, teniendo siempre en cuenta que existen limitaciones. Es muy importante considerar los tiempos propios de los niños. Con la adquisición del lenguaje, que aparece al año y medio o dos años, llega la capacidad simbólica que les permite usar las palabras y el jugar. También comienzan a razonar y a escuchar las explicaciones de los adultos. Hacen demostraciones abiertas de afecto, como abrazar, sonreír y dar besos, pero también son capaces de demostrar protesta, sea llorando, golpeando contra el suelo o gritando.

Es muy común que en esta época prefieran estar con la familia que con extraños, de los cuales suelen huir. La angustia de separación, que comenzó a los 8 meses, cesa recién a los dos años, momento en el que ya son capaces de entender que aunque la madre no está presente, ella regresará, y además pueden prever su regreso. Es durante este periodo que se debe comenzar con el entrenamiento del control de esfínteres que si es firme, pero considerado a la vez, ayuda al niño a poseer un sentimiento de autocontrol, sin perder su autoestima.

A su vez, adquieren la capacidad para ir incorporando las reglas y normas de la sociedad. Los niños comienzan a identificarse con el padre, el que impone la ley. En un primer momento se aprenden las regulaciones de la familia y luego se extienden a otros grupos, y finalmente a la sociedad en su totalidad. De esta manera el niño aprende que existe cierta manera de comportarse con los demás, que hay cosas que están permitidas (proscripciones) y cosas que están prohibidas (prescripciones).

Poco a poco empieza a entender que las personas que se hacen cargo de él esperan que se comporte de cierta manera y no de otra. También descubre que él mismo puede crear reglas y modos de comportarse. Es hacia los dos años y medio que adquieren la identidad de género, y esto se observa en la

elección de sus juegos y juguetes, que a su vez estarán influenciados por las costumbres sociales y culturales.

Etapa de la Niñez

Se entenderá a la niñez como el período que abarca de los tres a los doce años, etapa en la que se produce un importante desarrollo físico, emocional y de ingreso al grupo social más amplio. La edad preescolar se extiende de los tres a los seis años, etapa en la cual los niños ya controlan esfínteres y no tienen estallidos de rabia tan frecuentemente como en años anteriores. Es importante que el niño se adecue al sistema escolar, pero no se le debe exigir más allá de sus capacidades. Su lenguaje se fue ampliando y ya puede utilizar frases completas. Utilizan más los símbolos y el lenguaje. Son capaces de expresar sus sentimientos de amor, tristeza, celos, envidia, curiosidad y orgullo.

Empiezan a preocuparse por los demás. El niño comienza la inserción social más allá de la familia, incorporándose al mundo exterior. Aprende nuevas maneras de interactuar con las personas. El nacimiento de un nuevo hermanito pone a prueba su capacidad de compartir y ayudar. En esta etapa comienzan a distinguir entre lo real y lo fantaseado, principalmente a través de los juegos que realizan. Son frecuentes los juegos de personificación, en los que, por ejemplo, una niña "hace de cuenta que es una ama de casa" y "un varón personifica a un camionero. Esto les permite analizar situaciones reales de la vida cotidiana.

Los amigos imaginarios suelen ser frecuentes en el 50% de los niños entre 3 y 7 años, mayormente en niños con una inteligencia superior. Los amigos imaginarios pueden ser tanto objetos como personas.

Una cuestión muy importante en esta etapa es la de la diferenciación sexual. Los niños atraviesan por un período de discriminación de las diferencias entre los sexos (distinción de géneros).

Cada uno reconoce en el otro una diferencia. Al final de esta etapa distinguen entre lo que quieren y lo que deben hacer, logrando conseguir poco a poco un sentimiento moral de lo bueno y lo malo. Los niños entienden las normas como creadas sin ningún motivo ("porque si). No entienden los dilemas morales. Irán adquiriendo progresivamente el sentido de responsabilidad, seriedad y autodisciplina.

Algunos niños rechazan la escuela, ya sea debido a la ansiedad de separación o al miedo de separación que le trasmite su cuidador. De igual manera, tal problema suele ampliarse a otras situaciones sociales, por lo cual es vital que, en vez de ceder al miedo, se lo ayude a superarlo. Alrededor de los seis años, el niño comienza a participar de la comunidad escolar, un contexto organizado, con normas diferentes, en ocasiones, a las del propio hogar. En esta etapa cobra importancia la interacción y relación con sus compañeros, ya que comienza a buscar un sentimiento de pertenencia y de aceptación de los otros.

Estas relaciones pueden llegar a ser consideradas incluso más importantes que las de su ámbito familiar. Suelen preferir rodearse de niños de su mismo sexo. Al lenguaje lo comienzan a utilizar para transmitir ideas complejas. Adquieren la capacidad de concentración a los nueve o diez años y dejan la fantasía de lado por la exploración lógica. El hecho de sentirse discriminado o desanimado en la escuela, ser sobreprotegido en su casa, decirles que son inferiores, puede influenciar la autoestima negativamente.

Es muy positivo animar al niño a valorar el ser productivo y perseverante en una tarea. La experiencia escolar representa un mundo muy importante para los niños, con metas propias, frustraciones y limitaciones. En el primer año de la educación básica se asientan las bases estructurales, herramientas que les permitirá a los niños a desenvolverse en el plano concreto, para luego, en la secundaria, aprender a manejarse mediante la abstracción

El niño, al atravesar esta etapa, va adquiriendo la capacidad de trabajar y de adquirir destrezas adultas. Aprende que es capaz de hacer cosas, de dominar y de concluir una tarea.

LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN

Consideramos el desarrollo social como un proceso de adquisición progresivo de conductas, hábitos, normas y reglas, y actitudes sociales por parte de los miembros más jóvenes de la sociedad con el fin de integrarse en ella. Diversos autores coinciden en señalar tres procesos básicos de socialización que son necesariamente independientes:

- **Adquisición de conductas prosociales:** Desarrollo de la ética social. Este proceso implica la interiorización progresiva de razones, creencias, normas y valores propios de la cultura de referencia.
- **Adquisición de conocimientos y habilidades sociales:** Desarrollo cognitivo-social.
- **Adquisición de actitudes de sociabilidad:** Desarrollo afectivo-social.

En el caso de la socialización, es muy importante tener en cuenta que cuando el niño nace, sólo puede sobrevivir gracias al adulto, posteriormente adquiere cierto grado de autonomía, a través del contacto y la comunicación gestual, el lenguaje, el control de la conducta, por parte de los adultos y compañeros, la observación de las conductas de otros y sus resultados, la escolarización, etc., lo van desarrollando como ser social.

El desarrollo social del niño es una de las dimensiones en las que la mediación del conocimiento y el afecto (inteligencia y emoción, en otras palabras) es más evidente. El desarrollo intelectual no sólo es la construcción del conocimiento de las cosas, sino también la construcción del conocimiento social, es decir la adquisición de todos aquellos conceptos referidos a las personas o a los grupos sociales, ejemplo: persona. Rico,

pobre, familia, nación. De esta forma, el conocimiento no sólo mediatiza el desarrollo social, sino que en sí mismo, es un proceso de socialización fundamental.

Dado que el niño adquiere nociones sociales que le permiten situarse en la realidad social, entenderse y relacionarse con los demás seres humanos.

La empatía, el apego y el afecto hacia la familia y los amigos y compañeros no son en sí mismos sólo una forma de unión con los demás, sino que mediatizan todo el desarrollo social del niño, facilitando su capacidad de sentir afecto por los otros. De esta forma, las personas con las que se vincula afectivamente el niño, son las más observadas, imitadas y obedecidas, convirtiéndose por lo tanto en los ejes fundamentales del desarrollo social. La socialización de los niños es uno de los temas más debatidos en nuestra sociedad actual.

Este término, que significa en el ámbito infantil hacer partícipe a un niño de la sociedad, o bien acercar la sociedad al mismo, se inicia realmente desde que nace, con la familia, con los vecinos, con la televisión (tremendo agente socializador), con otros niños en el parque y en la calle para pasar después a producirse sin la familia en la escuela y otros entornos en los que tengan que ganar, perder, compartir, discutir, enfadarse, reconciliarse y defenderse, Bozhovich, L. I. (1976). La personalidad y su formación en la edad infantil. La Habana. Editorial Pueblo y Educación

Es precisamente en los ámbitos que suponen separar a los niños del entorno familiar en los que se produce el mayor debate y es por lo tanto de este tipo de socialización que se abordará y al respecto de la socialización se hará referencia a la que separa a un niño de sus padres para compartir más tiempo con sus iguales. Los niños son egocéntricos hasta, más o menos, los seis años. Siendo esta, una característica necesaria en los niños.

Ellos necesitan ser así, necesitan sentirse el centro del universo y creer que todo les compete y que todo les afecta para crecer con una alta autoestima y conocerse a sí mismos tanto como puedan.

En otras palabras, no es recomendable “soltar” a un niño a conocer a otras personas si todavía no se conoce a sí mismo y, para conocerse a sí mismo, debe sentirse en el centro de todo lo que le rodea y ver cómo encaja él en ese entorno. Por ejemplo, pretender que un niño socialice a edad temprana es querer que éste camine cien metros cuando acaba de dar los primeros pasos. En definitiva, es pedirle que sepa que hay más niños, cuando ni siquiera sabe que él es un niño. Los niños no empiezan a entender que son personas con un cuerpo que puede interactuar con el entorno y con los demás hasta los 18 meses.

A partir de entonces (de esa etapa en que descubren que son personas) empieza un complejo entramado de aprendizajes que les tiene que llevar a conocerse como personas. Este aprendizaje debería llegar junto a la persona que más estabilidad emocional les proporcione y en contacto con la otra figura paterna (o materna), ya que ambos sirven de modelo del que aprender. Hacia los 3-4 años el lenguaje se ha ampliado considerablemente con respecto a edades anteriores, los accesos de rabia (rabieta) son cada vez menos frecuentes puesto que empieza a madurar el control de sus propias emociones pudiendo expresar, a su manera, los sentimientos de amor, tristeza, celos, envidia, alegría, curiosidad y orgullo.

Gracias a estas capacidades emocionales su visión egocéntrica se empieza a ampliar a otras realidades al comenzar a preocuparse por los demás. Los niños son tremendamente empáticos, llegando incluso a llorar si ven que alguien está llorando y a ofrecer su más preciado juguete para consolarlo. Esta maduración emocional es la que el niño necesita para empezar a conocer otros ambientes y aprender que existen otros niños con semejantes inquietudes y deseos y con capacidad para interactuar con él de una manera diferente a la de papá y mamá.

Este es el momento ideal de iniciar la socialización, que debería ser siempre de manera paulatina y respetando los ritmos de los pequeños. Es decir, ni siquiera se dice que la escuela debería empezar a los tres o cuatro años, lo ideal sería que a esa edad empezaran a tomar contacto con otros niños en compañía de su madre (aunque sin prohibir contactos más tempranos, evidentemente, pues muchos son inevitables), siendo el niño quien decidiera hasta dónde separarse y hasta dónde llegar. Es fácil entender por esta razón, que diversos países europeos defienden la escolarización a partir de los 6-7 años.

Su objetivo es tratar de que el proceso de socialización sea precisamente eso, un proceso en el tiempo y no un mañana para empezar a socializarse, La escuela infantil se convierte entonces en un recurso para aquellas niñas que la necesiten, sin embargo no es necesaria para el correcto desarrollo de los niños ya que, como hemos comentado, es hacia los 3-4 años cuando los niños deberían empezar a interactuar con otros niños y siempre, de momento, con la presencia de los padres.

EVOLUCIÓN DEL DESARROLLO SOCIAL

Desarrollo social en los dos primeros años

La figura de apego influirá de modo decisivo en el desarrollo social del niño durante los dos primeros años. El niño aprenderá a comunicarse con los demás a través de formas y sistemas de comunicación que aumentarán en complejidad y simbolismo social. La unión afectiva es la base de la conducta pro social. El niño aprende a Vivenciar el estado emocional del otro, a reconocerlo y a ajustar su conducta para mantener el carácter positivo de esas vivencias.

Se desarrollarán en él sentimientos de empatía y se interiorizarán progresivamente las sensaciones de autosatisfacción que produce la adquisición y el seguimiento de patrones de comunicación y patrones sociales que transmite el contexto social y afectivo.

- El niño irá tomando conocimiento de sí mismo en relación con su contexto social más próximo.
- Empezará a diferenciarse y a diferenciar a propios y a extraños.
- Llegará a establecer la permanencia de objetos y personas.
- Irá interiorizando sentimientos de sociabilidad como la empatía, y la discriminación.

Desarrollo social de los 2 a los 6 años

El niño, a esta edad, empieza a representar un papel social que le exige el respeto y seguimiento de reglas y normas que empiezan, apenas, a ser interiorizadas pero que aún están lejos de ser comprendidas. El niño desempeña este papel no sin que surjan conflictos afectivos. La calidad de su integración en el sistema social dependerá, en buena parte, de la correcta resolución de estos conflictos afectivos (cambios en el número de miembros de la familia, mayor número de exigencias de control de su conducta, otras interacciones).

El niño adquirirá nuevas competencias y habilidades sociales y comunicativas:

- **Motoras.** Por ejemplo la locomoción y la motricidad fina.
- **Cognitivas.** Desarrollará esquemas de conocimiento y pensamiento simbólico.
- **Lingüísticas.** Adquirirá de forma progresiva el lenguaje como instrumento de mediación social y comunicación.

Estas nuevas competencias van a permitirle un cierto grado de autonomía, una mayor comprensión de la realidad, así como también favorecerán el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales que antes no tenía.

A su vez, el niño tiene aún muchas limitaciones para integrarse socialmente de una manera plena. Debido a que:

- Todavía no ha integrado en sus esquemas la moral adulta.
- Le cuesta comprender las conductas y los juicios de los adultos hacia la suya.
- No sabe colocarse en la perspectiva del otro.
- Todavía no ha aprendido a interpretar las expectativas de los adultos hacia su persona.
- El entorno social también sufre importantes modificaciones como consecuencia de la interpretación que los adultos hacen de los cambios del niño:
 - Ya no le ven como un bebé indefenso e irresponsable de sus actos.
 - Es visto como un pequeño adulto que debe aprender a regular su conducta y cumplir determinadas normas (el control de esfínteres, la toma de alimentos con sus horarios, sus rituales).
 - Las conductas exploratorias, celebradas al principio, empezarán a ser progresivamente inhibidas y censuradas (se delimitará lo que se puede tocar, coger, manipular en espacios prohibidos).
 - Será sometido a un riguroso control sobre las conductas socialmente inadecuadas (rabietas, peleas).

CONSECUENCIAS DEL DESARROLLO SOCIAL PARA LA EDUCACIÓN INFANTIL.

Una historia afectiva deficiente o un desarrollo social incoherente pueden provocar que el niño interprete las normas sociales como algo ajeno a él, externo y fastidioso. En muchos casos, el cumplimiento de las normas sociales se apoya solamente en el miedo a la sanción y puede generarse si no se remedia, conductas desviadas socialmente como: agresividad, rabietas, celos infundados y ausencias de normas elementales de respeto.

Con el fin de evitar que el niño llegue a manifestar conductas de este tipo y, dicho de otra manera, para estimular en él aptitudes y actitudes prosociales como: (respeto, tolerancia, empatía, altruismo, solidaridad),

Los agentes socializadores (padres y docentes, especialmente) deberán tener en cuenta una serie de criterios con los que podrán ajustar sus acciones, sus respuestas emocionales y como resultado de ello, sus comportamientos sociales.

Los criterios educativos básicos respecto a que padres y educadores deben tener presentes podrían resumirse en estos puntos:

- Actuar con una sensibilidad especial para fomentar contextos de interacción privilegiados y armoniosos.
- Percibir las demandas afectivas del niño y ajustar sus comportamientos con coherencia social.
- Para ello, padres y educadores interpretarán las demandas afectivas del niño, es decir les darán un significado social, seleccionarán la respuesta adecuada (se evitarán sobre todo las pautas de conducta improcedentes: sobrealimentación, regalos innecesarios...) y llevarán a cabo esta respuesta con prontitud para que el niño pueda establecer relaciones de significado entre su conducta y la del adulto.
- No olvidar en ningún momento que las necesidades afectivas, sociales, relacionales y de comunicación son tan primarias y básicas como cualquier otra de sus necesidades (físicas o psicológicas).

EL JUEGO EN EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN INFANTIL.

El juego a través de los tiempos ha sido objeto de gran preocupación y estudio. Muchas teorías clásicas del juego a principios de siglo, trataron en su mayoría el significado del mismo, considerándolo un factor determinante en el desarrollo del niño. Con previa revisión de materiales bibliográficos, se da a conocer trabajos anteriores, donde se exponen lo siguiente:

Borges y Gutiérrez (1994). En su manual de juegos socializadores, para docentes, afirman que el juego, constituye una necesidad de gran importancia para el desarrollo integral del niño.

Es a través de él se adquieren conocimientos habilidades y sobre todo, le brinda la oportunidad de conocerse así mismo, a los demás y al mundo que los rodea.

Asimismo, Peña (1996) en su trabajo "Influencia de los juegos recreativos como factores socializadores". Afirma que los juegos recreativos, sí tienen influencia en la socialización de los alumnos. Con estos resultados obtenidos indica que los docentes reconocen que los juegos recreativos, son una herramienta para lograr que los alumnos desarrollen actividades favorables.

Al respecto Perdon y Sandoval (1997), en su investigación "Juegos cooperativos para favorecer el proceso de socialización", señalan que el aprendizaje de lo social, debe comenzarse desde el nivel preescolar, utilizando las actividades lúdicas, para que el niño participe y se integre. Posteriormente García (1998), en su trabajo titulado "El juego como estrategia socializadora", concluye que mediante el juego, el desarrollo cognoscitivo del niño, es el que constituye los procesos del conocimiento por el cual ellos, empiezan a ampliar su inteligencia y con ello la entrada a la socialización.

BASES TEÓRICAS ACERCA DEL JUEGO.

Las concepciones teóricas en las que se sustenta la presente investigación, son las siguientes:

FRIEDRICH FROEBEL Y LA CONCEPCIÓN INICIAL DEL PREESCOLAR:

Fue uno de los primeros psicólogos en estudiar el juego, quien con la aplicación de su pedagogía para la formación del niño, se centra en la realización de juegos, tomando en cuenta las diferencias individuales del niño, inclinación, necesidad e intereses. Planteaba el juego como la más

pura actividad del hombre en su primera edad. Considerando que por medio de este el niño lograba exteriorizar grandes verdades que se encontraban potencialmente en él.

A pesar del interés en el trabajo de Froebel por parte de los educadores progresistas, sus ideas que se encontraban en animar el desarrollo natural de los pequeños a través de la actividad y del juego, eran aún demasiado novedosos para ser aceptados por el público.

JEAN PIAGET:

La posición que asume Piaget al hablar del juego es la de situarlo como una simple asimilación funcional o reproductiva. La asimilación reproductiva se refiere a la acción de imitarse a sí mismo como producto del propio funcionamiento del organismo. Lo mismo que un órgano tiene necesidad de alimento es que este es solicitado por él en la medida en que se ejercita, cada actividad mental tiene necesidad para desarrollarse de ser alimentada por un constante aporte exterior, solo que puramente funcional y no material. (Enríquez 1996) p. 21

El juego está ligado a la etapa de inmadurez de los individuos y permite resistir la frustración al no ser capaz de obtener un resultado tal como se espera en la edad adulta, lo cual es importante cuando se aprende; es decir, al convertir la propia actividad en un fin, los niños, no necesitan alcanzarlo de un modo total, basta la satisfacción en la acción. Al mismo tiempo que en dicha acción se ejercitan y entrenan para poder vivir en el futuro de un modo estable.

La inteligencia desde la perspectiva Piagetiana desemboca en un dominio de la imitación en tal forma que se producen procesos que la prolongan por sí misma, por eso podemos decir que el juego, como imitación, es esencialmente asimilación o asimilación que prima sobre la acomodación.

Los tipos de juegos según Piaget se clasifican en: juego de ejercicio, juego simbólico, juego de reglas. Dado que el nivel educativo de los niños, es el preescolar; este se encuentra ubicado en el periodo de pensamiento

representativo donde resalta el juego simbólico (dominante entre los dos, tres y los seis–siete años), se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación.

El niño y la niña reproducen escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad. Muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos.

Los niños ejercitan los papeles sociales de las actividades que les rodean... La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus necesidades y deseos. Por todo esto, el juego simbólico tiene un papel esencial en el desarrollo del niño, durante la etapa que transcurre de los dos a los seis años en la que son todavía reducidas las posibilidades de insertarse en el mundo del adulto y de adaptarse a la realidad. En otro orden de ideas Enríquez (1996) establece la posición de Vigotsky, determina que la participación de los individuos en una vida colectiva es más rica, aumenta y contribuye al desarrollo mental de estos.

En otras palabras, el desarrollo de los niños es posible por el apoyo que suministran otras personas (padres, adultos y compañeros) más expertos a fin de ayudar a alcanzar niveles de pensamientos más avanzados. En la edad preescolar la acción y el significado se separan, por lo tanto, el juego no es puramente simbólico, sino que el niño desea y realiza su deseo dejando que las categorías de la realidad pasen a través de sus experiencias.

Los niños van construyendo continuamente su identidad para acercarse al medio ambiente dentro de un marco social, que les permite además ir asimilando las reglas que determinan sus relaciones con los demás, construir sus conocimientos y aprender de las diversas situaciones que se les presentan. De este modo cuando se está jugando, el niño y la niña ponen de manifiesto el conocimiento que se les demanda sobre el mundo y los objetos, expresan lo que es habitual en su comunidad, realizan

representaciones mentales sobre el mundo que los rodea de acuerdo con las interacciones que realizan con adultos y compañeros.

NIVEL PREESCOLAR.

En los niños los cambios son notables, desde el recién nacido, débil y desasistido cuando inaugura el mundo, hasta el niño que se apresta a ingresar en la escuela. En esta etapa, se observa seguridad y cierta destreza en el manejo de su cuerpo y manos, habilidades para iniciar algunas tareas de creación elemental como el dibujo, muestra de los importantes progresos motrices, intelectuales y comunicativos que ha alcanzado, emplea el sistema lingüístico propio de su edad y hay control de esfínteres

Comprende un periodo de vida, cuyo criterio externo de diferenciación es la inmadurez del niño para ingresar a la actividad sistemáticas de la escolaridad. En este orden de ideas Zazzo (citado por Universidad Experimental 1989) señala que el inicio de la edad preescolar se produce con el control de esfínteres y para el final de esta etapa se da la aparición de nuevas actividades intelectuales que coinciden con la escolaridad.

EDAD CRONOLÓGICA

Se inicia a los tres años, hasta los seis: la acompaña la adquisición de ciertas normas sociales; se destaca por su valor individual y social, el control de los esfínteres vesical y anual, y desde el punto de vista afectivo, la superación por parte del niño de la separación de la madre, naciendo así el proceso de socialización. Concluye a la edad de seis años, cuando hacen su aparición los primeros hábitos de trabajo en el niño, la posibilidad de actuar en grupo con predominio de conductas de cooperación y el desarrollo de actividades intelectuales específicas.

La educación preescolar está destinada a los niños en la etapa previa a la educación básica y constituye la fase preoperatoria para este nivel, con el cual se debe integrar.

Atenderá sus necesidades e intereses en las áreas de actividad física, afectiva, de inteligencia, moral, ajuste social, expresión de su pensamiento y desarrollo de su creatividad y destreza, favoreciendo su desarrollo integral.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO PREESCOLAR

Las características más sobresalientes del niño preescolar son:

- **Crecimiento Físico:**

El crecimiento estatural del niño, mismo que se hace regular durante toda la edad preescolar.

- **Desarrollo Psicomotor:**

Logro de dominios de la integración perceptivo-motriz, coordinación óculo-manual y el dominio del espacio.

Ampliación del Medio Social:

Accede al descubrimiento de un medio social más amplio, el maestro, los compañeros con quienes comparte juegos y espacios, formalizando las primeras amistades.

Desarrollo Cognoscitivo:

Alcanza una de sus conquistas más impresionantes: la representación. Descubre que un objeto puede ser sustituido por un símbolo que lo representa. Dos rasgos son particularmente propios de esta edad; el sincretismo y el egocentrismo.

El primero alude a la dificultad de poder tener una representación en conjunto de la realidad, en la cual las relaciones entre los objetos, entre las partes de un todo, guarden la correspondiente exactitud. El segundo se refiere al carácter egocéntrico del pensamiento infantil: la imposibilidad de

ubicar en el punto de vista del otro, la única perspectiva que acepta es la suya

IMPORTANCIA DE LOS JUEGOS INFANTILES

El juego infantil es la esencia de la actividad del niño, le proporciona placer, y a su vez, le permite expresar sentimientos que le son propios y que encuentra por medio de sus actividades Lúdicas una forma de exteriorizarlos. Por ello, el juego no es solo diversión, sino que es la actividad principal del niño, y es tan seria para él, como lo son las actividades para los adultos. CHATEN (citado por Domínguez 1970). Comenta, que no se debería decir de un niño, que solamente crece, habría que decir que se desarrolla por el juego.

Si el niño desarrolla de esta manera las funciones latentes, se comprende que el ser mejor dotado es aquél que juega más. Entonces, mientras más oportunidades tengan un niño para jugar durante su infancia aumenta las posibilidades de interactuar con el medio que los rodea y así podrá enriquecerse, producto de su propia experiencia vivencial.

PARA BRUNER (CITADO POR ORTEGA Y LOZANO 1996):

El juego infantil es la mejor muestra de la existencia del aprendizaje espontáneo; considera el marco Lúdico como un invernadero para la recreación de aprendizajes previos y la estimulación para adquirir seguridad en dominios nuevos. El juego es un proceso complejo que permite a los niños dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a él y al mismo tiempo, aprender sus propios límites para ser independientes y progresar en la línea del pensamiento y la acción autónoma.

DESVENTAJAS DE LA INADECUADA UTILIZACIÓN DEL JUEGO

Al no jugar, el niño pierde la mitad de su vida. No tiene la satisfacción de construir activamente su propio aprendizaje, será un ser carente de autoestima y autonomía, ya que no puede decidir como emplear su tiempo. No podrá desarrollar las relaciones con los otros, la capacidad de cooperación y las habilidades sociales, impidiéndole la oportunidad de expresar sentimientos y emociones.

Nadie puede ser obligado a jugar; a jugar se empieza espontáneamente y autónomamente, como una decisión personal. El niño que no sabe jugar, será un adulto que no sabrá pensar. En algunas ocasiones el juego puede resultar una actividad desagradable para el niño.

Ejemplo de estas situaciones pueden ser cuando se le obliga a aceptar un rol con el que no está de acuerdo, cuando debe realizar una actividad que no le causa satisfacción o cuando debe continuar jugando sin tener deseos de hacerlo. En situaciones como esta, el adulto, bien sea el docente o el padre del niño, debe atender los deseos del infante y ofrecerle posibilidades de juegos donde éste, se sienta satisfecho.

EL JUEGO EN LA ESCUELA

A pesar de su evidente valor educativo, la escuela ha vivido durante muchos años de espaldas al juego. Para muchos representantes jugar es sinónimo de pérdida de tiempo, como máxima concepción, simple entretenimiento. Una radical diferenciación intrínseca entre juegos es aprendizaje ha levantado una creencia falsa es falta de rigor psicológico sobre la inutilidad de los juegos. HIRSH-Pasek, Kathy.- Universidad de Chile. 1998

Hoy la investigación psico-evolutiva nos ha convencido de lo contrario: frente al esfuerzo instructivo necesario para el dominio de ciertos conocimientos, observamos la naturalidad con la que se aprenden y dominan ámbitos del saber, mediante situaciones de juego espontáneos y cargadas de sentido

cultural. El juego en el Preescolar, es el medio ideal para el aprendizaje, a través de él infante va descubriendo el ambiente que lo rodea además de conocerse así mismo, es por esto que el docente, tiene una herramienta valiosa al conocer una metodología adecuada para la aplicación de los juegos.

En el área de Aprendizaje (dramatización), el niño desarrolla la función simbólica o capacidad representativa, la cual consiste en la representación de algo presente, aspecto que juega un papel decisivo en su desarrollo integral.

Esta área está diseñada para facilitar a los niños experiencias de dramatización espontáneas, donde el niño experimenta cómo se sienten otras personas en sus oficios, hogar y profesión, en cuanto a sus logros, miedos y conflictos, favoreciendo así su desarrollo socioemocional.

LA SOCIALIZACIÓN:

Es el proceso mediante el cual las niñas y niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos. Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprenda a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos.

Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones.

RELEVANCIA DEL JUEGO PARA LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO EN LA ETAPA PREESCOLAR

El juego contribuye de manera efectiva al desarrollo global e integral del niño. El señalamiento de que las capacidades de socialización están presentes desde etapas muy tempranas del desarrollo infantil, estrechamente unido a la consideración de que los factores sociales son fundamentales para promover el desarrollo psicológico y el aprendizaje.

Han provocado que los psicólogos y educadores hayan revalorizado los enfoques de interacción social. Se parte de la concepción que el juego es una de las actividades más relevantes para el desarrollo y el aprendizaje infantil. En el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes a respetar el punto de vista de los otros, a expresar su punto de vista personal, tomando en cuenta el de los otros; en general, se aprende a trabajar con otros en actividades comunes

BASES LEGALES

Los instrumentos legales que sustentan la presente investigación son los siguientes:

- **Constitución del Ecuador 2008**, el Plan de Acción Educativa "Educación para Todos",
- Código de la Niñez y Adolescencia, la Tercera Consulta "Educación Siglo XXI" y
- Plan Decenal de la Educación son documentos demandantes de la oferta educativa y como derecho que asiste a las niñas y niños menores de cinco años para acceder a una educación inicial de calidad, intencionalmente organizada y en el marco de una concepción inclusiva.

Es deber del estado crear escuelas y vigilar su mantenimiento, propiciando un ambiente adecuado para una mejor educación.

Artículo 80: La educación tendrá como finalidad pleno desarrollo de la personalidad, la formación de ciudadanos aptos para la vida y para el ejercicio de la democracia, el fomento de la cultura y el desarrollo del espíritu de solidaridad humana.

El estado orientará y organizará el sistema educativo para lograr el cumplimiento de los fines aquí señalados.

Se debe mantener como principio la formación de ciudadanos aptos y útiles; con capacidad para defender sus derechos y espíritu de solidaridad.

PERFIL DE DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR

(Desempeño Social)

1. Se desempeña con seguridad y confianza en sí mismo, en situaciones sociales y de aprendizaje.
2. Expresa y comunica sus ideas, vivencias y sentimientos, utilizando todos sus recursos creativos y lingüísticos.
3. Se integra y coopera en juegos y actividades grupales que le permiten reafirmar su yo y aceptar las diferencias de los demás.
4. Reconoce y representa simbólicamente mensajes significativos.
5. Utiliza sus experiencias, nociones, destrezas y habilidades al resolver problemas y situaciones cotidianas.
6. Se interesa y participa en actividades culturales, sociales y recreativas de su grupo, familia y comunidad.
7. Satisface sus necesidades motrices y equilibra el tono muscular.
8. Se interesa por conocer y descubrir su entorno físico, natural y social

Ley Orgánica de Educación (1980)

Artículo 11: El nivel de Educación Preescolar comprenderá la atención pedagógica integral prestada a través de estrategias pedagógicas escolarizadas. Constituye el primer nivel obligatorio del Sistema Educativo, es la fase previa al de Educación básica. En este sentido se crea la Educación Preescolar, para atender al niño de forma integral, de acuerdo a sus necesidades e intereses.

Artículo 13: El curriculum del nivel de Educación Preescolar deberá estructurarse teniendo como centro al niño y su ambiente, en atención a las siguientes áreas de su desarrollo evolutivo: Cognoscitiva, socio-emocional, psicomotora, del lenguaje y física. El niño es el centro del diseño curricular del nivel preescolar. Cada área de su desarrollo, representa un aspecto inseparable de su personalidad.

Artículo 16: La Educación Preescolar estimulará la incorporación de la familia para que participe activamente en el proceso educativo.

A tal fin, se promoverán cursos y otras actividades sobre diversos aspectos relacionados con la protección y orientación del niño y su ambiente familiar y social. Igualmente se propiciará la participación y colaboración de la comunidad a través de asociaciones, agrupaciones e instituciones, así como el uso y aprovechamiento de los medios de comunicación social.

Se pretende involucrar a la familia y la comunidad, para que participen en el proceso educativo del niño, integrándolos en un ambiente familiar y social, el cual favorecerá en el aprendizaje de éste.

BASES FILOSÓFICAS

Se basa en los principios y fines de la Educación, contenidos en el artículo 3 de la Ley Orgánica de Educación. Partiendo de la base, que el fin fundamental de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad del niño, proporcionándole un ambiente adecuado donde fomente el valor de la

convivencia y solidaridad social. Incentivándole hábitos para trabajar en grupo, cooperar, dar y recibir ayuda, para hacer y respetar un plan.

BASES PSICOLÓGICAS

La orientación curricular preescolar, adopta como fin central facilitar el desarrollo integral del niño, respetando sus individualidades e intereses, poniendo énfasis particular en que la niña y el niño desarrollen la capacidad de solucionar conflictos y puntos de vista con los demás, siendo el proceso de socialización una condición psicológica básica para el desarrollo de capacidades que propiciarán su convivencia futura dentro de la sociedad.

El juego permite al niño adaptarse al contexto social que lo rodea, conocer y comprender el mundo en el que vive. Desde la fuente sociológica del currículo se demanda la necesidad de formar personas acordes con nuestra sociedad, con valores y modelos de conducta socialmente aceptables y deseables, con una personalidad asertiva que de lugar a respuestas adaptativas al medio social.

Este tipo de personalidad se logra a través de la práctica de habilidades sociales, las mismas que en educación infantil adoptan la característica del juego.. Jugar ayuda a las niñas y a los niños a crecer, a desarrollarse, a conocerse, etc. Como hemos fundamentado teóricamente, el juego contribuye a “ser mejores personas”, ya que optimiza el proceso de socialización cuya finalidad primordialmente se orienta a formar parte de la sociedad como un individuo activo, constituyéndose en parte de ella.

El juego proporciona el contexto ideal para la práctica de las habilidades adquiridas, le permite al niño participar en roles sociales y tratar de crear y de resolver problemas complejos que le servirán para hacer frente a tareas desafiantes, lo que es muy importante y genera conocimiento. Los niños con más juegos libres son capaces de reconocer mejor las emociones y de controlarse. La evidencia demuestra la importancia de las capacidades sociales para la aptitud emocional y el crecimiento intelectual.

La forma de actividad esencial de los niños consiste en el juego, este desarrolla en buena parte sus facultades. Jugando los niños toman conciencia de lo real, se implican en la acción, elaboran razonamientos y juicios. Se ha definido el juego como un “proceso sugestivo y substitutivo de adaptación y dominio”, y de ahí su valor como instrumento de aprendizaje.

Marginalizar el juego de la educación equivaldría a privarla de uno de sus instrumentos más eficaces, por ello el educador debe asegurar que la actividad del niño o la niña sea una de las fuentes principales de su aprendizaje y desarrollo, pues a través de la acción y la experimentación, ellos expresan sus intereses y motivaciones y descubren las propiedades de los objetos, relaciones, etc. El papel del educador infantil, consiste en facilitar la realización de actividades y experiencias que, conectando al máximo con las necesidades, intereses y motivaciones de los niños, les ayuden a aprender y a desarrollarse.

CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO:

- Es un recurso creador, tanto en el sentido físico (desarrollo sensorial, motor, muscular, coordinación psicomotriz), como mental, porque el niño durante su desarrollo pone todo el ingenio e inventiva que posee, la originalidad, la capacidad intelectual e imaginación.
- Tiene un claro valor social, puesto que contribuye a la formación de hábitos de cooperación y ayuda, de enfrentamiento con situaciones vitales y, por tanto, a un conocimiento más realista del mundo.
- Es un medio de expresión afectivo-evolutiva, lo que hace de él una técnica proyectiva de gran utilidad al psicólogo y educador, sobre todo a la hora de conocer los problemas que afectan al niño.
- El juego tiene además un valor “substitutivo”, pues durante la primera y segunda infancia es tránsito de situaciones adultas: por ejemplo, al jugar a las muñecas, a las tiendas, etc.

- El juego proporciona el contexto apropiado en el que se puede satisfacer las necesidades educativas básicas del aprendizaje infantil. Puede y debe considerarse como instrumento mediador dada una serie de condiciones que facilitan el aprendizaje.
- Su carácter motivador estimula al niño o niña y facilita su participación en las actividades que pueden resultarle poco atractivas, convirtiéndose en la alternativa para aquellas actividades poco estimulantes o rutinarias.
- A través del juego el niño descubre el valor del "otro" por oposición a sí mismo, e interioriza actitudes, valores y normas que contribuyen a su desarrollo afectivo-social y a la consecución del proceso socializador que inicia.

El juego es una actividad capital que determina el desarrollo del niño (Vigotsky, 1932). El juego crea una zona de desarrollo próximo en el niño. Durante el juego, el niño está siempre por encima de su edad promedio, por encima de su conducta diaria (Vigotsky, 1979). Ayuda al crecimiento del cerebro y como consecuencia condiciona el desarrollo del individuo (Congreso Unesco, 1968).

En este sentido Eisen, George (1994) ha examinado el papel de las hormonas, neuropéptidos y de la química cerebral en referencia al juego, y concluye diciendo que el juego En el juego la capacidad de atención y memoria se amplía el doble (Mujina, 1975). Los niños muestran especial interés ante las tareas enfocadas como juego y una creciente comprensión y disposición para rendir (Hetzler, 1965).

Jowett y Sylva (1986) han mostrado que el entorno de una escuela infantil del primer ciclo que ofrezca juegos de retos cognitivos proporciona un potencial mayor para el aprendizaje futuro.

Para otros autores el juego desarrolla la atención y la memoria, ya que, mientras juega, el niño se concentra mejor y recuerda más que en un aprendizaje no lúdico. La necesidad de comunicación, los impulsos

emocionales, obligan al niño a concentrarse y memorizar. El juego es el factor principal que introduce al niño en el mundo de las ideas. (Cordero, 1985-1986).

El estudio longitudinal de Osborn y Milbank (1987) llega a la conclusión de que las inversiones en la educación preescolar y, en consecuencia, en la calidad del juego y de las oportunidades de aprendizaje dentro de diferentes dotaciones, muy bien podrían rendir excelentes dividendos en forma de efectos beneficiosos calculables en los logros educativos de los niños durante los cinco años siguientes y quizá en un futuro más amplio.

Barbara Kaufman (1994) considera que las actividades de juego pueden propiciar óptimas oportunidades para el sano desarrollo cognitivo y socioemocional y presenta varios ejemplos de casos que ilustran la importancia de integrar el juego en programas de desarrollo del niño. En resumen, observamos que muy diversos autores coinciden en subrayar la función educativa del juego.

La etapa infantil, fundamental en la construcción del individuo, viene en gran parte definida por la actividad lúdica, de forma que el juego aparece como algo inherente al niño. Ello nos impulsa a establecer su importancia de cara a su utilización en el medio escolar. Aunque conviene aclarar que todas las afirmaciones precedentes no excluyen a otro tipo de aportaciones didácticas y que el juego no suplanta otras formas de enseñanza.

Llegados a este punto, habremos de preguntarnos qué necesita el juego para desarrollarse en la escuela. Tres parecen ser las condiciones fundamentales: un tiempo, un espacio y un marco de seguridad (Vaca, 1987). A ellas habría que añadir una cuarta condición tan fundamental como es un cambio en la mentalidad del maestro/a, que le lleve a restaurar el valor pedagógico del juego sin convertirse, como afirma Bruner (1989) en “ingeniero de la conducta del niño”.

Si además la Administración Educativa favorece esta línea de actuación tendremos los ingredientes idóneos para llevar el juego a las aulas.

En el juego se aúnan, por una parte, un fuerte carácter motivador y, por otra, importantes posibilidades para que el niño y la niña establezcan relaciones significativas y el profesorado organice contenidos diversos, siempre con carácter global, referidos sobre todo a los procedimientos y a las experiencias, evitando la falsa dicotomía entre juego y trabajo escolar. En las Orientaciones Didácticas Generales de esta etapa educativa se considera que el juego es un instrumento privilegiado para el desarrollo de las capacidades que se pretenden que alcance el niño, por el grado de actividad que comporta, por su carácter motivador, por las situaciones en que se desarrolla y que permiten al niño globalizar, y por las posibilidades de participación e interacción que propicia entre otros aspectos.

El juego es un recurso que permite al niño hacer por sí solo aprendizajes significativos y que le ayuda a proponer y alcanzar metas concretas de forma relajada y con una actitud equilibrada, tranquila y de disfrute. Por ello, el educador, al planificar, debe partir de que el juego es una tarea en la que el niño hace continuamente ensayos de nuevas adquisiciones, enfrentándose a ellas de manera voluntaria, espontánea y placentera. En las orientaciones didácticas específicas de cada una de las tres áreas de Educación Infantil se hace también mención al juego.

Por ejemplo, en el área de Identidad y Autonomía personal se habla de la planificación de espacios que inviten a los niños y niñas a realizar variadas actividades, que contribuyan al descubrimiento de su propio cuerpo y del de los demás, de sus posibilidades y limitaciones. En el área del Medio Físico, Social y Cultural se dice que el educador debe ofrecer al niño, principalmente en los primeros tramos de esta etapa, múltiples actividades que posibiliten el juego, la manipulación, la interacción y la exploración directa del mundo que le rodea.

A medida que los niños van creciendo, el educador debe ofrecerles actividades de una mayor complejidad, como por ejemplo la construcción de pequeños artefactos y aparatos sencillos que tengan sentido para ellos y les lleven a perfeccionar sus adquisiciones y a aplicarlas. En el área de Comunicación y Representación, por ejemplo, se señala que el juego es un elemento educativo de primer orden para trabajar los contenidos referentes a estos lenguajes, por su carácter motivador, por las posibilidades que ofrece al niño para que explore distintas formas de expresión y por permitir la interacción entre iguales y con el adulto.

En la etapa de 0-3 años, el juego se contempla en el segundo bloque de contenidos denominado “juego y movimiento”, o “juegos de ejercicio” según Piaget, que expresa perfectamente las características del niño o la niña en el período sensorio motor. En esta primera etapa se hace también una referencia al juego simbólico en el bloque de contenido del área de Comunicación y Representación. En la segunda etapa de Educación Infantil (3-6 años), el juego sigue contemplándose en el bloque de contenidos “Juego y movimiento” de forma más evolucionado, en su aspecto de habilidad motriz, pero ya no se hace apenas referencia al juego simbólico, si acaso unas pinceladas en el área de Educación artística en el ámbito de la dramatización, lo que nos parece una laguna, precisamente en un momento en el que estos juegos ocupan un lugar privilegiado.

Para que los niños/as puedan entender el mundo adulto, las relaciones que establecen los adultos entre ellos y las relaciones de aquellos con los niños/as y con el medio.

El juego, como elemento primordial en las estrategias para facilitar el aprendizaje, se considera como un conjunto de actividades agradables, cortas, divertidas, con reglas que permiten el fortalecimiento de los valores: como el respeto, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, amor al prójimo.

HIPÓTESIS

- El juego como estrategia didáctica incide en el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del centro Educativo Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, durante el periodo 2012-2013.
- Las dificultades que en el proceso de socialización presentan las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, se relacionan con la escasa utilización del juego como estrategia didáctica por parte de docentes y padres de familia, durante el periodo 2012- 2013.

VARIABLES.

Variable independiente EL JUEGO	Variable dependiente PROCESO DE SOCIALIZACIÓN
<p>Indicadores</p> <p>Como aprendizaje y enseñanza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La motivación dentro del juego. • Favorece la comunicación y la socialización. • El juego como herramienta educativa. • El juego como estrategia didáctica. • Características del juego • Relevancia del juego para la socialización del niño en la etapa preescolar. 	<p>Indicadores</p> <p>Tipos de Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agentes de Socialización. • Procesos de Socialización • Evolución del desarrollo social. • Consecuencias del de desarrollo social para la educación infantil. • Características del niño preescolar. • Importancia de los juegos infantiles. • La socialización. • Desempeño social.

OPERATIVIZACIÓN DE HIPÓTESIS

CATEGORÍAS	VARIABLES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
EL JUEGO	<p>COMO APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA.</p> <p>LA MOTIVACIÓN DENTRO DEL JUEGO</p> <p>FAVORECE LA COMUNICACIÓN Y LA SOCIALIZACIÓN</p>	<p>FORTALECE LA EDUCACIÓN EN VALORES. SIRVE COMO ENLACE A CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES.</p> <p>ES UNA ACTIVIDAD FUNDAMENTAL DE LA INFANCIA QUE SE PROLONGA HASTA LA VIDA ADULTA. ES UN GRAN INSTRUMENTO DE SOCIALIZACIÓN YA QUE ES PROPIO DE TODAS LAS CULTURAS Y DE TODOS LOS TIEMPOS. ESTIMULA A LAS NIÑAS Y NIÑOS A QUE SE COMUNIQUEN E INTERACTÚEN CON SUS IGUALES .AMPLIANDO SU CAPACIDAD DE COOPERACIÓN. ES UNA ACTIVIDAD QUE LES PROCURA PLACER, ENTRETENIMIENTO Y ALEGRÍA. ES UN INSTRUMENTO DE EXPRESIÓN Y CONTROL EMOCIONAL QUE PROMUEVE EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD, EL EQUILIBRIO AFECTIVO Y LA SALUD MENTAL. LAS INTERACCIONES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO INCLUYEN LA AYUDA ACTIVA, LA PARTICIPACIÓN GUIADA POR LA CONSTRUCCIÓN DE PUENTES CON UN ADULTO QUE POSEE MAYOR</p>	

<p>PROCESO DE SOCIALIZACIÓN</p>	<p>COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA</p>	<p>EXPERIENCIA.</p> <p>SIRVE PARA QUE LOS NIÑOS DESARROLLEN PRÁCTICAS, CONCEPTOS Y UNA RELACIÓN CONSTRUIDA DESDE SU PROPIA CREATIVIDAD. POSIBILITA EXCELENTES RESULTADOS EN LA ACTITUD COMPORTAMENTAL. PERMITE AL DOCENTE INVENTAR JUEGOS QUE SE ACOPLAN A LAS NECESIDADES, INTERESES, EXPECTATIVAS, EDAD Y RITMO DE APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS</p> <p>EL JUEGO HACE DIVERTIDO APRENDER Y FACILITA A LOS DOCENTES POSICIONARSE EN SU LABOR, A TRAVÉS DE LA PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE UNA FORMA AMENA Y RESPONSABLE, PARTIENDO DE LAS CAPACIDADES INICIALES DEL ALUMNO.</p>	<p>¿CREE UD. QUE EL JUEGO ES UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE GRAN UTILIDAD PARA OPTIMIZAR EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE SU AULA?</p> <p>SI () NO ()</p> <p>¿PORQUÉ?.....</p>
	<p>EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA.</p>	<p>CONVIERTE EL ESPACIO DEL AULA EN UN ESCENARIO LÚDICO. DENTRO DE UN PROYECTO DEBE INVOLUCRAR DESTREZAS FÍSICAS O RECREATIVAS GENERANDO MAYOR ENTUSIASMO Y DISPOSICIÓN</p>	<p>DE LA SIGUIENTE LISTA, INDIQUE CUÁLES SON LOS JUEGOS QUE CON MAYOR FRECUENCIA UTILIZA EN SUS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:</p> <p>Juegos recreativos () Juegos sensoriales () Juegos de imitación () Juegos populares () Juegos de roles () Juegos de mesa () Juegos motores () Juegos tradicionales ()</p> <p>DURANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, ¿CUÁLES SON LOS MOMENTOS</p>

		<p>PARA EL APRENDIZAJE.</p> <p>NO DEBERÁN SER JUEGOS COMPLEJOS, NI MUY ESTRUCTURADOS SINO DINÁMICAS SIMPLES DE MOTRICIDAD, COMPETENCIA Y DEPORTES.</p>	<p>QUE UTILIZA PARA LA REALIZACIÓN DEL JUEGO CON SUS NIÑAS Y NIÑOS?</p> <p>Planificación () Ejecución () Evaluación () Orden ()</p> <p>¿CONSIDERA UD. QUE EL JUEGO PROPICIA LA ADAPTACIÓN E INTEGRACIÓN DE LAS NIÑAS Y NIÑOS AL CENTRO INFANTIL? SI () NO () EXPLIQUE.....</p> <p>¿CUÁLES SON LAS CONDUCTAS MÁS FRECUENTES QUE PONEN DE MANIFIESTO SUS NIÑAS (OS) DURANTE LOS JUEGOS RECREATIVOS?</p> <p>Sociables () Alegres () Motivados () Agresivos () Aburridos () Felices ()</p> <p>¿CON QUÉ FRECUENCIA UTILIZA EL JUEGO COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA?</p> <p>➤ Una vez a la semana ()</p>
--	--	--	---

	<p>TIPOS DE SOCIALIZACIÓN</p>	<p>➤ MANERA CON QUE LOS MIEMBROS DE UNA SOCIEDAD APRENDEN LOS MODELOS CULTURALES DE LA SOCIEDAD.</p> <p>• LOS HECHOS SOCIALES SON EXTERIORES AL INDIVIDUO.</p> <p>• MODOS DE ACTUAR, PENSAR Y SENTIR. EXTERIORES A ÉSTE.</p> <p>• PRIMERA POR LA QUE EL INDIVIDUO ATRAVIESA EN LA NIÑEZ MEDIANTE LA CUAL SE CONVIERTE EN MIEMBRO DE</p>	<p>➤ Dos veces por semana ()</p> <p>➤ Una vez por mes ()</p> <p>DENTRO DEL GRUPO DE ALUMNOS DE SU AULA ¿EXISTEN CASOS CON PROBLEMAS DE SOCIALIZACIÓN COMO AGRESIVIDAD Y TIMIDEZ)</p> <p>SI () NO ()</p> <p>¿QUÉ PROBLEMAS CONDUCTUALES SE OBSERVAN?</p> <p>➤ Agresividad ()</p> <p>➤ Timidez ()</p> <p>➤ Indiferencia ()</p> <p>¿CÓMO ES SU RELACIÓN CON LA MAESTRA?</p> <p>Muy buena ()</p> <p>Buena ()</p> <p>Regular ()</p> <p>¿INTERACTÚA CON OTROS NIÑOS O PREFIERE ESTAR</p>
	<p>SOCIALIZACIÓN PRIMARIA</p>		

		<p>LA SOCIEDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> SE DA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA <p>PROCESO POSTERIOR QUE INDUCE AL INDIVIDUO YA SOCIALIZADO A NUEVOS SECTORES DEL MUNDO OBJETIVO.</p>	<p>SOLA (O)?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>¿SE RESISTE A REALIZAR NUEVAS ACTIVIDADES?</p> <p>Si ()</p> <p>No ()</p> <p>A veces ()</p> <p>¿MUESTRA INTERÉS EN APRENDER?</p> <p>Si () No () A veces ()</p> <p>¿PRESTA ATENCIÓN EN CLASES?</p> <p>SI () NO ()</p>
	<p>SOCIALIZACIÓN SECUNDARIA</p>		
	<p>AGENTES DE SOCIALIZACIÓN</p>	<p>LA FAMILIA COMO PRIMER NEXO IMPORTANTE ENTRE EL INDIVIDUO Y LA SOCIEDAD.</p> <p>LA ESCUELA QUE ESTABLECE LA INTEGRACIÓN, ADAPTACIÓN E INTERRELACIÓN CON MAESTROS Y COMPAÑEROS.</p>	
	<p>GUÍA DE OBSERVACIÓN</p>		

f. METODOLOGÍA.

La presente investigación aborda un problema de carácter socio- educativo-afectivo. Es un trabajo investigativo de tipo cualitativo y por tratarse de una investigación descriptiva y explicativa se enmarca en el estudio de una problemática que conlleva a elaborar Lineamientos Alternativos que a futuro van a contribuir a la solución del presente problema de investigación.

MÉTODOS:

Los métodos que se utilizarán son los siguientes:

INDUCTIVO- DEDUCTIVO.- Que será aplicado en la problematización para recabar datos desde distintas fuentes de información y sustentar el tema de investigación. Luego para la conceptualización de las categorías y para la operativización de las variables ya que se partirá de las hipótesis planteadas las mismas serán comprobadas en el transcurso de la investigación.

ANALÍTICO- SINTÉTICO.- El cual permitirá analizar los resultados de la investigación que se llevará a cabo en el Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, respecto al Juego como estrategia didáctica para el proceso de socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica, así también hará posible identificar las conclusiones y realizar el proceso de síntesis.

DESCRIPTIVO.- El mismo que será aplicado para medir, evaluar y recolectar datos del fenómeno a investigarse a través de preguntas; para medir la información que se obtenga sobre cada una de ellas logrando una descripción clara y observable.

MÉTODO ESTADÍSTICO.- Que será utilizado para tabular los resultados de la investigación de campo, mediante cuadros y gráficos estadísticos, donde se estimarán frecuencias y porcentajes para su posterior análisis e interpretación

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

Para conocer sobre la problemática se recurrió a fuentes bibliográficas en libros, revistas, documentos, folletos e internet. Todo ello relacionado al juego como estrategia didáctica y al proceso de socialización.

ENCUESTA

Con la finalidad de tener un acercamiento a la población investigada, se aplicará la encuesta a las maestras de Primer Año de Educación Básica, del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, previa autorización de la Sra. Directora del mismo.

Esta técnica será utilizada para motivar y predisponer a las niñas y niños, así como a las docentes de la institución, propiciando el abordaje del tema en estudio y su incidencia en el proceso de socialización.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Que se hará durante una semana a las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro Infantil “José Miguel García Moreno” para detectar las posibles dificultades que en el proceso de socialización pudieran presentar durante el año lectivo 2012- 2013.

POBLACIÓN.

La misma estará conformada por la totalidad de niñas y niños de los paralelos “A”, “B”, “C” y “G” matriculados en Primer Año de Educación Básica del Centro Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja, conforme se detalla a continuación:

CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO”	ALUMNOS		MAESTRAS	TOTAL
	H	M		
PARALELO “A”	10	9	1	20
PARALELO “B”	8	8	1	17
PARALELO “C”	9	10	1	20
PARALELO “G”	10	6	1	17
TOTAL	37	33	4	74

FUENTE: Registro de niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno” de la ciudad de Loja.

ELABORACIÓN: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

g. CRONOGRAMA DE TRABAJO

ACTIVIDADES	AÑO 2013										AÑO 2014							
	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE
Aprobación del Proyecto	X																	
Investigación de campo		X	X	X	X	X	X											
Procesamiento de la información								X	X	X	X	X						
Elaboración del Informe Final													X	X	X			
Revisión y Calificación																X	X	
Sustentación y Defensa Pública																		X

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS INSTITUCIONALES:

- Universidad Nacional de Loja.
- Nivel de postgrado: Programa de Maestría en Educación Infantil.
- Centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno”.

RECURSOS HUMANOS:

- Autoridades y docentes universitarios.
- Directora, maestras, niñas y niños de Primer Año de Educación Básica de los paralelos “A”, “B”, “C” y “G”. del centro infantil.
- Investigadora.

MATERIALES:

- Material bibliográfico.
- Internet.
- Computadora.
- Impresora.
- Materiales de escritorio.
- Cámara fotográfica.

FINANCIAMIENTO

RUBROS	VALOR
Elaboración del Proyecto de investigación	500,00
Materiales de escritorio	150,00
Internet	50,00
Computadora e impresora	750,00
Empastado	50,00
Movilización	150,00
Imprevistos	100,00
TOTAL	1.750,00

Los gastos que demande el desarrollo de la presente investigación, serán asumidos en su totalidad por la autora y sus propios recursos.

i. BIBLIOGRAFÍA

- **ALFAR, Sevilla.** El juego inicial y construcción social del conocimiento.
- **BIRD, Linda.** La importancia del juego en el hogar. 2009.
- **CAÑEQUE, H.** Juego y vida. Un jardín de infantes mejor. Siete propuestas. Paidós. Buenos Aires. 1967
- **GARVEY, C.** El juego infantil. Morata Madrid 1985.
- **GESSELL, Amatruda.** El niño de 0 a 6 años. Editorial Paidós. 3ra. Edición. Pág. 58. España 1994.
- **FERRARI, A.** El maravilloso mundo del juego. Argentina. Editorial Canguro. La Rioja 1994.
- **HOHMANN, Mary, Bernard Benet y David F. Weikart.** Niños pequeños en acción. (2da. Edición) México DF. Editorial Trillas 1986.
- **LAZAINE, S.V.** Cultura física para pequeños. Moscú. Editorial 1987.
- **PZELLINSKY DE REICMAN, Mónica G y otros.** La Metodología Juego-Trabajo en el Jardín de Infantes. Ediciones Pae. Buenos Aires Argentina. 1982.
- **[http:// www.psicologoinfantil.com/ tradesapsicom.htm](http://www.psicologoinfantil.com/tradesapsicom.htm)**
- **www.archivo.elnuevodiario.com** Relaciones Familiares
- **www.crealtaribagorza.net** Las rabietas durante el juego.

ANEXOS:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
NIVEL DE POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA.

Estimada Maestra:

Con la finalidad de conocer de qué manera está contribuyendo el Juego como Estrategia Didáctica en el Proceso de Socialización de las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica a su cargo, solicito a usted de la manera más comedida se digne contestar la siguiente Encuesta:

1. ¿Cree Usted que el juego es una estrategia didáctica de gran utilidad para optimizar el proceso de socialización de las niñas y niños de su aula?

Si ()

No ()

¿Porqué?.....
.....

2. De la siguiente lista, indique cuáles son los juegos que con mayor frecuencia utiliza en sus actividades académicas?

Juegos recreativos ()

Juegos de roles ()

Juegos sensoriales ()

Juegos de mesa ()

Juegos de imitación ()

Juegos motores ()

Juegos populares ()

Juegos tradicionales ()

3. Durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, sírvase señalar de entre los siguientes, ¿cuáles son los momentos que utiliza para la realización del juego con sus niñas y niños?

Planificación ()

Ejecución ()

Evaluación ()

Orden ()

4. ¿Considera Ud. que el juego propicia la adaptación e integración de las niñas y niños al centro de educación infantil?

Si ()

No ()

Explique.....
.....

5. ¿Cuáles son las reacciones más frecuentes que ponen de manifiesto sus niñas y niños durante los juegos recreativos?

Sociables ()

Agresivos ()

Alegres ()

Aburridos ()

Motivados ()

Felices ()

6. ¿Con qué frecuencia utiliza el juego como estrategia metodológica)

Una vez por semana ()

Dos veces por semana. ()

Una vez por mes ()

7. Dentro del grupo de alumnos de su aula, ¿existen casos con problemas de socialización, como agresividad y timidez?

Si ()

No ()

8. ¿Qué estrategias ha aplicado Ud. para atenuar estas problemáticas?

Explique.....
.....
.....

9. ¿Qué resultados de los que aquí se anotan ha logrado en sus niñas y niños luego de aplicar el juego como estrategia didáctica?

- Integración al centro ()
- Facilidad para establecer relaciones interpersonales ()
- Estabilidad emocional ()
- Predisposición para realizar las tareas escolares ()
- Participación en los eventos socio-culturales ()

10. ¿Para la solución de casos con problemas de socialización, cuenta con el apoyo de los padres de familia?

Si ()

No ()

¡GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN!

GUÍA DE OBSERVACIÓN REALIZADA A LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “JOSÉ MIGUEL GARCÍA MORENO” DE LA CIUDAD DE LOJA.

HOJA DE COTEJO O REFERENCIA

Nombre.....

Edad.....

CUADRO DE CONDUCTAS

INDICADORES	F	%
Es agresivo (a)		
Se resiste a realizar las actividades escolares.		
No trabaja en equipo con sus compañeros.		
Juega poco con sus compañeros.		
No presenta atención en clases.		
No sigue instrucciones.		
Asiste a clases irregularmente.		
Se distrae con facilidad.		
No cumple sus tareas.		
Es tímido (a)		

FUENTE: Niñas y niños de Primer Año de Educación Básica del centro de Educación Infantil “José Miguel García Moreno”

INVESTIGADORA: Dra. Mónica Elizabeth Maldonado Luzuriaga.

ÍNDICE

Portada	i
Certificación	ii
Autoría.	iii
Carta de Autorización	iv
Agradecimiento	v
Dedicatoria	vi
Ámbito Geográfico	vii
Mapa geográfico – croquis	viii
Esquema de Tesis	ix
Título	1
Resumen	2
Introducción	4
Revisión de Literatura	7
Materiales y Métodos	29
Resultados	31
Discusión	48
Conclusiones	50
Recomendaciones	51
Lineamientos alternativos	52
Bibliografía	79
Anexos: Proyecto de Tesis	80
Tema	81
Problemática	82
Justificación	86
Objetivos	89
Marco Teórico	90
Formulación de hipótesis	137
Variables	137
Operativización de hipótesis	138
Metodología	143

Cronograma	146
Presupuesto	147
Bibliografía	149
Encuesta a docentes	150
Guía de observación	153
Índice	154