



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA Y DEPORTES

TÍTULO:

LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA, 2014.

Tesis de investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención: Cultura Física y Deportes

ALUMNO: *Dubar Adrián Enríquez Sánchez*

DIRECTORA: *Dra. Bélgica E. Aguilar Aguilar*

Loja- Ecuador

2015

CERTIFICACIÓN

Dra. Mg. Sc.

Bélgica Aguilar.

DOCENTE DE LA CARRERA DE CULTURA FISICA Y DEPORTES

CERTIFICA:

Haber asesorado y revisado minuciosamente, durante todo su desarrollo la tesis titulada: **LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÀSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA,2014**, de autoría de **Dubar Adrián Enríquez Sánchez** . Por estar sujeto a lo que estipula el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, autorizo su presentación para proseguir los trámites pertinentes para su presentación y defensa.

Loja, 06 Mayo de 2015



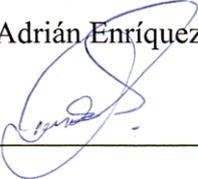
Dra. Bélgica Elizabeth Aguilar Aguilar.
DIRECTORA DE TESIS

AUTORIA

Yo, Dubar Adrián Enríquez Sánchez declaro ser autor del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez

Firma:  _____

Cédula: 1105176182

Fecha: 07 mayo del 2015

CARTA DE AUTORIZACION DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCION PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACION ELECTRONICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo, Dubar Adrián Enriquez Sánchez , declaro ser el autor de la tesis titulada: **LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÒN BÀSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA, 2014.** Como requisito para optar el Grado de Licenciado en Cultura Física y Deporte, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de la información del país del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 07 días del Mes de mayo del 2015, firma el autor:

Firma: _____



Autor: Dubar Adrián Enriquez Sánchez

Cédula: 1105176182

Dirección: Ramón pinto y José Antonio E. (06-97)

Correo Electrónico: yukoduff@hotmail.com

Teléfono: 2300444 **Celular:** 0998321682

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director de Tesis: Dra. Bélgica Aguilar

Tribunal de Grado: PRESIDENTE: Lcdo. Mg. Sc. Jose Efrain Macao Naula

VOCAL: Mgs. Yindra Flores Cala

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de tesis primeramente me gustaría agradecerte a ti dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado.

Expresar un profundo e imperecedero reconocimiento a la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, a las Autoridades y Docentes del Área de Educación el Arte y la Comunicación, mi correspondencia a los Docentes de la Carrera de Cultura Física de manera especial al Director de Tesis Dra. Bélgica Aguilar por su esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, experiencia su paciencia y su motivación ha logrado en mí que pueda terminar mis estudios con éxito.

También me gustaría agradecer a mis maestros durante toda mi carrera profesional porque todos han aportado con un granito de arena a mi formación.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de mi vida

Para ellos muchas gracias y que dios los bendiga.

Dubar Adrián Enríquez Sánchez

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a mi Dios quién supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mi familia quienes por ellos soy lo que soy.

Para mis padres por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles, y por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos.

A mis hermanos por estar siempre presentes, acompañándome para poderme realizar.

Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.

Enviar frase

Albert Einstein

Dubar Adrián Enríquez Sánchez

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR / NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS.. DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIOS COMUNIDAD		
TESIS	Dubar Adrián Enríquez Sánchez : LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÀSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA, 2014.	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SUCRE	SUR LA TEBAIDA	CD	LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCION CULTURA FÍSICA Y DEPORTES

MAPA GEOGRAFICO



Fuente: Cantones de Loja 2011

CROQUIS



Fuente: Google maps - Imagen satelital de la ciudad de Loja

ESQUEMA DE TESIS

PRELIMINARES

PORTADA

CERTIFICACIÓN

AUTORÍA

CARTA DE AUTORIZACIÓN.

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

UBICACIÓN GEOGRÁFICA

- a. TÍTULO
- b. RESUMEN-SUMMARY
- c. INTRODUCCIÓN
- d. REVISIÓN DE LITERATURA
- e. MATERIALES Y MÉTODOS
- f. RESULTADOS
- g. DISCUSIÓN
- h. CONCLUSIONES
- i. RECOMENDACIONES

PROPUESTA ALTERNATIVA

- j. BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

a. TÍTULO

LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA, 2014.

b. RESUMEN

El estudio del currículo de Educación Física es formar en el educando la capacidad física- mental necesaria para el desempeño de las diferentes actividades de su vida diaria. El proceso sistemático del ser humano el desarrollo de la personalidad corresponde a varias disciplinas siendo responsabilidad principal de Educación Física, el desarrollo de las capacidades motoras, entendidas como el fortalecimiento de habilidades y destrezas, el crecimiento y el logro de la formación. La presente investigación titulada **LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÀSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA, 2014**. Tiene como problema. ¿Cómo contribuir con un Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014?; y su objetivo general se enfoca en Determinar la praxis de la educación física para la formación de valores en alumnos y alumnas del séptimo año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014. El tipo de investigación es descriptiva cualitativa, con un diseño pre experimental dado a que se realiza un pretest inicial y un postest, luego de aplicada la alternativa para conocer la efectividad de la misma, se aplicaron métodos deductivos e inductivos, teóricos tales como análisis y síntesis, histórico lógicos, los cuales nos guiaron en todo el proceso de la investigación. La muestra utilizada en la investigación fue de 30 estudiantes, como conclusión el 90% de los estudiantes manifestaron luego de aplicada la alternativa su interés y satisfacción por la praxis de la educación para la formación de valores en cada uno de ellos.

SUMMARY

The study of PE curriculum is to train learner physically mental capacity necessary for the performance of the various activities of daily life. The systematic development of the human personality corresponds to several disciplines being primary responsibility for physical education, development of motor skills, understood as the strengthening of skills and abilities, growth and achievement of training. This research titled **THE PRAXIS OF PHYSICAL EDUCATION AND ITS IMPACT ON THE FORMATION OF VALUES IN PUPILS** the seventh year of basic education Damerval LAURO SCHOOL CITY AYORA Loja, 2014. Its problem. How to contribute a set of cooperative games to enhance the formation of values in students / as the Seventh Year of basic education school Lauro Damerval Ayora City Loja, 2014 ?; and its overall objective focuses on Determining the practice of physical education for the formation of values in students of the seventh year of basic education school Lauro Damerval Ayora City Loja, 2014. The research is qualitative descriptive with a pre-experimental design given an initial pretest and posttest is performed after the alternative applied to determine the effectiveness of it, deductive and inductive methods, theorists such as analysis and synthesis, historical logic were applied, which guided us throughout the research process. The sample used in this study was 30 students, in conclusion 90% of students then applied the alternative expressed interest and satisfaction with the practice of education for the formation of values in each

c. INTRODUCCIÓN

Todo sistema educativo debería tener como finalidad principal la formación integral de la persona; formación que no se limitará a la mera transmisión de conocimientos científicos, sino también al desarrollo y crecimiento de la personalidad, contribuyendo a formar personas activas dentro de la sociedad en la que se encuadre. Por esto, desde la escuela, debemos conseguir instruir ciudadanos que participen de los principios y valores que se promulgan. La Educación Física contribuye al desarrollo de los valores, favoreciendo la formación integral de nuestros alumnos. A través de la participación en los juegos y actividades que propongamos se desarrollan valores como la cooperación, tolerancia, respeto.

Esther García Schmah (2010, p.56), en un artículo publicado en solohijos.com, indica que "la auténtica educación en valores, más que enseñarse, se transmite". Siguiendo a Franco Ortiz, podemos decir que "los valores no se enseñan independientemente del resto de cosas, ni a través de grandes explicaciones o dando una lista con aquello que consideramos correcto y lo que no... Los valores se transmiten a través del ejemplo práctico, a través de la cotidianidad, de nuestro comportamiento en el día a día".

Piaget (1935, p.23) identifica tres etapas en el proceso de conformación de un esquema de valores: 1º etapa - Aceptación de valores: Mediante el cual se asumen los valores que otras personas importantes para ellos les aportan; 2º etapa - Identificación de valores: Momento en el desarrollo moral a través de la búsqueda de valores. Ya no les sirve que los padres, maestros les digan lo que está bien o mal, sino que buscan el valor de las cosas y hechos en función de su propia esencia, no por cómo los valoran los demás y una 3º etapa - Convicción de valores: Lo que les aporta una satisfacción personal que se verá culminada en la realización del valor.

El presente estudio de investigación con el tema **“LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÀSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA,**

2014. Tiene como finalidad la formación de valores en el educando a través de la práctica de la educación física. Se planteó un problema. ¿Cómo contribuir con un Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014?, cuya problemática se centra cuando se indaga con los niños, niñas y maestros/as sobre el desarrollo de la clase, quienes expresan y consideran que la Educación Física debería ser impartida por personas especializadas en esa asignatura, en este sentido es importante que dentro del centro escolar cuenten con los docentes capacitados en dicha materia y se añada nuevos docentes para que se complete el proceso educativo con eficacia, con el fin de obtener un aprendizaje significativo que trascienda en beneficios para la comunidad educativa, en este sentido los profesores de Educación Física se convertirán en formadores de la personalidad de los alumnos/as en cuanto al aprendizaje y practica de valores a través del desarrollo de la asignatura.

La investigación se apoya en el objetivo general; Determinar la praxis de la educación física para la formación de valores en alumnos y alumnas del séptimo año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014 y en objetivos específicos tales como:

Conocer los fundamentos teóricos por diferentes autores y la vinculación con el tema formación de valores en jóvenes estudiantes.

Diagnosticar el estado actual de la formación de valores de los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014.

Planificar la alternativa: Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, Año lectivo 2014.

Ejecutar la alternativa Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, Año lectivo 2014.

Evaluar la alternativa: Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, Año lectivo 2014.

La metodología utilizada fue Basándose en el estado de conocimiento en el tema de respecto a la investigación que se plantea realizar, por sus características y por el enfoque que se le da, ésta, involucra una investigación de tipo descriptiva que consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables

Los Resultados obtenidos en fase diagnóstica se observó la realización y desarrollo de la Educación Física y se hizo evidente que el docente del denominado Centro Educativo no practica mucho los ejercicios físicos establecidos en el programa educativo que ayuden a niñas y niños en forma sistemática a desarrollar destrezas habilidades motrices, al mismo tiempo se advierte que no le dan importancia debido a la práctica de la Educación Física para que los niños/as obtengan un buen aprendizaje de manera efectiva que trascienden a las adquisiciones de los niveles educativos subsecuentes.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Al fomento de la tolerancia y el respeto de los derechos humanos, la ocupación del tiempo libre, impulsa una vida activa en contra del sedentarismo, etc. Los medios utilizados son el juego motor, la iniciación deportiva, la práctica de la educación física, el deporte educativo, la recreación, etc. La tendencia actual en educación física es el desarrollo de juegos que permita la mejor adaptabilidad posible a situaciones cambiantes en el medio y la realidad.

PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Según la Key Words: Pedagogical praxis, Physical Education, the movement education, 2005. La praxis de la Educación física no es más que la calidad de la educación, le imprimen un valor agregado a esta especialidad cuando la observan desde el acto educativo. La praxis de la Educación Física sustentada en la teoría de la educación del movimiento conceptualiza al niño como una unidad indisoluble, un ser que piensa, siente y se mueve: su enseñanza debe estar centrada en la concepción pedagógica de la educación del movimiento propuesta por Le Boulch (1998, p.63), la cual permite el pleno desarrollo del niño desde el punto de vista psicológico y sociológico. La práctica Educación Física representa un medio de la pedagogía para el logro de las acciones motrices.

Educación Física: Definición

Palacios, L, 2008 (p.1). La **educación física** es la disciplina que abarca todo lo relacionado con el uso del cuerpo. Desde un punto de vista pedagógico, ayuda a la formación integral del ser humano. Esto es, que con su práctica se impulsan los movimientos creativos e intencionales, la manifestación de la corporeidad a través de procesos afectivos y cognitivos de orden superior. De igual manera, se promueve el disfrute de la movilización corporal y se fomenta la participación en actividades caracterizadas por cometidos motores. De la misma manera se procura la convivencia, la amistad y el disfrute, así como el aprecio de las actividades propias de la comunidad.

Para el logro de estas metas se vale de ciertas fuentes y medios que, dependiendo de su enfoque, ha variado su concepción y énfasis con el

tiempo. Sin embargo, lo que es incuestionable, son las aportaciones que la práctica de la educación física ofrece a la sociedad: contribuye al cuidado y preservación de la salud, AZHAR, ALAIN. (1999, p.46)

Origen de la Educación Física.

Según AZHAR, ALAIN. (1999, p.32) Antiguamente la Educación Física consistía en ejercicios físicos para aumentar la agilidad, flexibilidad y la resistencia. Desde esas épocas antiguas el hombre ha tenido la necesidad del movimiento y el afán de mantenerse en forma empleando ejercicios físicos. A través del tiempo esta necesidad Física ha evolucionado de tal modo que ya es de índole mundial e institucional.

Claro está que la Educación Física es un requerimiento del hombre, que desde luego es indispensable para el bienestar propio y para gozar de la plenitud de la vida humana. Los griegos consideraban al cuerpo como un templo; que encerraba al cerebro y el alma y la gimnasia era un medio para aumentar la salud y la funcionalidad del cuerpo. Los motivos que movían al hombre a la práctica de ejercicios físicos eran la búsqueda de la seguridad, subsistencia y potencia.

Con el transcurso de los años la Educación Física ha evolucionado principalmente en cuanto a métodos, procedimientos, concepciones estructura organizativa. Este proceso de evolución ha sido consecuencia de los aportes científicos que han tenido lugar en esta esfera. Sin embargo su esencia lógicamente sigue siendo la misma (contribuir la preparación del hombre para enfrentar la vida), lo que ha permitido que adquiriera cada vez más la importancia de los planes de estudio los niveles de enseñanza.

La supervivencia de los grupos dependía de la agilidad, fuerza, velocidad y energía. En Grecia el fin supremo de la Educación Física era crear hombres de acción.

BAENA, A. (2005, p.67). Afirma: propone ejercicios específicos para cada parte del cuerpo, ejercicios para dar tono muscular (cavar, elevar, fuerza y resistencia), entre los ejercicios rápidos (carrera, golpear, juego de pelotas, velocidad y reflejos). Fue Galeno también el primero en utilizar el pulso como medio para detectar los efectos de los ejercicios físicos.

Antiguamente Grecia celebraba grandes festivales: Los olímpicos, pitucos estimucos y nemucos; se consagraron a los dioses pero principalmente al Dios Zeus existían celebraciones a mitad del verano, cada cuatro años siendo auténticas fiestas nacionales.

(AUER (1994, p.44.) afirma: Fue Olimpia centro de los primeros juegos olímpicos de la historia, en el año 776 a.c. desde una larga interrupción entre los años 393 y 1896, cuando el cesar decidió prohibirlas porque creía que eran paganas, pero después se continuaron suspendidas por las guerras mundiales y desde entonces se celebraron periódicamente cada 4 años.

El número de pruebas aumentaba con los años, e incluía carreras, boxeo, carrera de carros etc. El juego y la recreación constituyen dos formas prácticas de manifestación del espíritu humano pues mientras el juego constituye un ejercicio recreativo sometido a reglas y en el cual se gana o se pierde. La recreación se refiere más a diversión para alivio del trabajo cotidiano.

Desde esta perspectiva, se considera el juego como una especie de contrato bilateral, consensual y aleatorio por lo que dos o más personas convienen en ganar o perder una cosa o cantidad según se realice cierto suceso futuro que depende de la realización de las destrezas al azar.

Para Marcel Mauss (1,967: p, 155) los juegos son actividades tradicionales que tienen por objetivo un placer sensorial y, de alguna manera, estética se encuentran, frecuentemente clavadas, rituales o naturales. Ensayadas de ante mano mediante la actividad de lujo que constituyen los juegos. Existen múltiples formas de clasificar los juegos

Algunos son de azar y juegos que tienen que ver con destrezas corporales y manuales. Los juegos pueden diferenciarse según los jugadores: por sexo, edad, profesión y clase social. Tales juegos se realiza en determinada estación o lugar y a la vez hay juegos nocturnos.

Según el mismo autor (Mauss, 1967: p. 159),” los juegos de pelota practicados por las personas son, generalmente de carácter frecuente y colectivo”. En el juego del balón es importante notar el desplazamiento, los límites en que se libra la batalla la mayor parte de templos de origen

prehistórico mesoamericano eran santuarios para jugar y parte de los grandes rituales correspondía a partidos de pelota. El punto de llegada del currículo de Educación Física es formar en el educando la capacidad Física-mental necesaria para el desempeño de las diferentes actividades de su vida diaria. El proceso sistemático del ser humano el desarrollo de la personalidad corresponde a varias disciplinas siendo responsabilidad principal de Educación Física, el desarrollo de las capacidades motoras, entendidas como el fortalecimiento de habilidades y destrezas, el crecimiento y el logro de la formación de hábitos en cuanto a posturas.

Todo esto construye a la formación del ser humano hábil, diestro, resistente y bien estructurado; esto le permitirá integrarse a un desempeño eficiente como persona que se desenvuelve en cualquier ámbito los cuales se fortalecen en cuatro objetivos primordiales que son:

- ✓ “Fortalecer las habilidades y destrezas psicomotoras: las cuales están por competencia y elecciones determinadas que dan respuestas definidas para conformar conductas afectivas y cognoscitivas que permiten a los/as educandos defenderse eficientemente, manejar ejercicios corporales y una buena coordinación en las diferentes situaciones.
- ✓ Incrementar la capacidad de rendimiento: este sirve para razonar en las tareas o ejercicios y deben ir de acuerdo a las diferentes disciplinas la cual permitirá la obtención de resultados ejecutando un minucioso gasto de energía o niveles de las masas musculares adquiriendo movimientos de flexibilidad y facilidad, reduciendo los niveles de fatiga tanto físico como mentales.
- ✓ Mejorar la estructura morfológica funcional: es como el estudio y balance de los diferentes pliegues subcutáneos y el logro de los acuerdos circunstancias corporales y los diámetros óseos. Combinando palancas diversas, grados de extensión flexión.

Contribuir a la formación de valores: se debe tratar de fomentar valores disciplinarias que le sirvan como base de su personalidad y a la vez la inserción entre la sociedad, autoestima y la capacidad de tratar en equipo para el logro de objetivos metas y visiones de cada uno”. BUENO CABELLO. (2002, p.87)

BLÁZQUEZ, D. (1990, p66) “Desarrollo de programa de Educación Física y deporte en el sistema educativo nacional puede estar a cargo a 3 tipos de profesionales de acuerdo con el nivel a saber. Maestra(o) de aula área rural. Área urbana profesor de Educación Física y el entrenador deportivo

El maestro de aula se encarga de instruir, para que el/la educando descubra todo el potencial que va a llevar a la cancha para ejecutar las actividades de la Educación Física donde a través de los movimientos se desenvuelven de manera social cultural y efectiva, es decir; que se relacionan entre ellos para realizar actividades deportivas.

Perfil del profesor de educación física.

Personal.

- ✓ Mantienen buenas relaciones personales y reconocida calidad ética.
- ✓ Dotes de liderazgo.
- ✓ Interés por la actividad Física deportiva y recreativa.
- ✓ Alto grado de deportivismo.
- ✓ Capacidad para resolver conflictos.

Estas son características propias del profesional, apto para formar al estudiante partiendo de lo que sabe.

Profesional:

- ✓ Este perfil está constituido por el conjunto de competencias académicas, ocupacionales y sociales del profesional de la Educación Física para desempeñarse con efectividad en el nivel de Educación Básica; fundamentado en los cuatro pilares de la educación: saber aprender, saber hacer, saber ser y saber convivir y ser un profesional que posea el título de profesor, máster, etc. Sobre todo con la vocación en esta especialidad; a fin de que los niños/as descubran en el maestro la capacidad y las características que les genere confianza, credibilidad y apoyo.

Responsabilidad:

- ✓ Debe desarrollar el currículo correspondiente a nivel institucional buen desempeño físico y deportivo de los educandos, organizando las actividades y eventos deportivos, y promoviendo el fomento de valores por medio de la Educación Física y el deporte, recreación.

Es necesario estar en buenas condiciones Físicas y psicológicas para realizar y promover la formación de valores inculcando el respeto mutuo entre maestros alumnos/as.

Fundamentos de La Educación Física

La lectura “Fundamentos de la Educación Física”, presenta y expone al cuerpo y el movimiento como la base de la Educación Física, argumentándose, en la relación que cada uno mantiene con esta área. Así, trata el concepto de educación corporal, a pesar de que, actualmente no se le otorga al cuerpo la importancia que verdaderamente tiene, desde el ámbito de EF.

Otros conceptos básicos que ofrece la lectura son, el de cuerpo objetivo y cuerpo subjetivo, como dos formas de conocer el cuerpo humano. Además, se hace referencia a los distintos enfoques existentes de cuerpo, en función de la rama de conocimiento en que este se sitúe: Filosofía, Psicología, Neurología y psiquiatría e incluso Sociología, aportando cada una, elementos de gran importancia para la EF, tales como esquema corporal, psicomotricidad y sociomotricidad.

Posiblemente, la parte principal del texto, llega a tratar los tres paradigmas del movimiento humano, como enfoques de la Educación Física que conciben el cuerpo y el movimiento desde ámbitos científicos distintos, denominados Biomotriz, Psicomotriz y Expresivo, cada uno de los cuales presenta tres concepciones diferentes de ambos términos, dando lugar, a la vez, a tres corrientes en función de cada paradigma.

Finalmente, se refiere a la acción motriz como un todo, una unidad funcional que integra los tres paradigmas, y se apoya se la existencia de uno nuevo: la Praxeología motriz, de P. Parlebàs, quien centra su interés en la relación socio-motricidad, presentando una noción integradora, pues se incluyen en ella elementos expresivos del movimiento, como los juegos deportivos. Además, propone el término de conducta motriz, como verdadero objeto de estudio de la Educación Física.

El autor de esta investigación reflexiona sobre el planteamiento anterior que la educación física atiende a las necesidades del niño para desarrollarse corporalmente y para conseguir una personalidad armónica: venciendo obstáculos, trepando, saltando, haciendo cuadrupedia, corriendo, deslizándose, arrojando y recibiendo una pelota, empujando, esquivando, rodando, suspendiéndose, cayendo y haciendo equilibrio, para lograr la confianza en sí mismo.

La educación física le garantiza esas ejercitaciones pues las toma como base y motivo central de sus tareas; ella en sus programas de actividades es un pilar en el que se deben apoyar otros aspectos educativos para lograr la formación integral de los niños, tomando como base su necesidad esencial: el juego, disposición innata en el niño, que le permite evolucionar en su desarrollo psicomotriz, corporal y afectivo.

Si no se posee un espacio adecuado destinado para juegos o el clima no permite las actividades físicas al aire libre, el docente debe valerse diariamente, de oportunidades informales o de actividades planificadas de antemano, que respondan a objetivos claros en la práctica de formas Básicas, destrezas, ejercicios contruidos, y juegos para que el niño se ejercite en todos los aspectos

Fundamentos biológicos:

BLÁZQUEZ, D. (1992, p. 78) Se fundamenta en el desarrollo morfo – funcional del educando, establece la ejecución de ejercicio, basándose en la edad, talla, peso etc. Busca la salud en el niño y niña de la escuela y comunidad educativa muestra valores; esto reduce los problemas psicomotores, evita enfermedades cardiacas, nerviosas debido al buen estado físico de los estudiantes al realizar los juegos o actividades de Educación Física.

Por ejemplo girar en círculo realizando movimientos que ayuden en los miembros del cuerpo.

Fundamentos psicológicos:

Se basa en el desarrollo psicomotriz de valores individuales y sociales que configuran la personalidad: dominio de si mismo, solidaridad, ayuda mutua, autoestima y otros que

funcionan desde los movimientos individual del educando el profesor los ordena para que alcen las manos y hagan diferentes movimientos pensando a la vez actúen asociándose con sus compañeros/as del grado para cumplir con el trabajo indicado por el maestro.

Fundamentos sociológicos:

BLOGS MEDIA (2011) La Educación Física promueve actividades que mejoran las interrelaciones sociales y humanas.”. Existen también valores morales que ayudan en el desenvolvimiento integral de los alumnos/as que se relacionan entre ellos en el trabajo de cada clase e identifica al grupo y a toda la comunidad educativa fortalece aquellos que reconoce, evidencia la unidad del grupo y estimula las propiedades de la personalidad en las relaciones colectivas.(p.121).

Fundamentos filosóficos:

Se fundamenta a la formación del ser histórico en sus dimensiones cultural social, tecnológica y arqueológica el profesor o profesora concientiza al niño y niña en relación con los valores como: la costumbre, creencia físico-culturales deportivas y recreativas del pasado y del presente”. Esto hace que los niños y niñas practiquen la disciplina, el estudio, las acciones, y experimenten la sabiduría que tienen de las actividades juegos y deportes.

Fundamentos pedagógicos:

BUENO CABELLO, ALEJANDRO. (2002,(p. 66)). “Se estructura en la experiencia de aprendizaje en situaciones que demanda actividad Física practicada por alumnos/as de primer ciclo, bajo la animación, participación y orientación del docente”. (p.28). El profesor/a utiliza los espacios y el tiempo libre para revisar su programa adaptándose en el trabajo del día y enseñará a alumnos/as las clases de Educación Física.

Fundamentos económicos:

Enfatiza en la economía del esfuerzo y en la eficiencia del movimiento en función de un desempeño óptimo en las actividades de la vida diaria.

Fundamentos cívico-políticos:

Promueve la democratización del deporte para cumplir con cada política de masificación que favorezca a todos los miembros de la sociedad a la práctica, sirviendo como persona de animación en todas las áreas posibles y convirtiéndose en un héroe profesional; a la vez creativo en los deportes más destacados, predominante, hábiles y diestros.

Fundamentos legales:

Busca establecer en el campo legal educativo de El Salvador el planteamiento de los principios básicos como: El derecho a la integralidad, la unidad, continuidad y coherencia”; Estos principios son importantes en los niños/as de primer ciclo. porque merecen lo mismo desde que se integran al desempeño moral intelectual y afectivo, desde el inicio todo el proceso de enseñanza y aprendizaje que termina el año lectivo de Educación Física. Además de estos, existen otros principios, características y valores en los cuales los educandos reciben formación día con día.

Vías para el desarrollo de valores mediante la educación física y el deporte.

Existe una tendencia natural del niño pequeño, que es imitar a las personas significativas que los une a la necesidad de ser aceptado y de ser valorado, lo cual lo lleva a desconocer como parte de sí mismo todo aquello que es rechazado por la valorización externa.

COLL, C. (2003, p76). “Esto es lo que Piaget denomina el proceso de aceptación de valores que el niño asume como válidos por el hecho que proviene de una autoridad legítima para él”. En síntesis, es el proceso donde los niños y adolescente sienten la necesidad de incorporar su propia decisión ante los criterios valorando que los acompañaran en su adelanto, sin embargo; es una etapa muy importante durante la acción educativa, la cual requiere de formas que sean aceptadas por los niños y adolescentes.

Abordar la formación de valores como parte de la Educación de niños y jóvenes, es un proceso complejo por su propia característica, las implicaciones que existen entre

la concepción que sobre este aspecto tiene el profesor, las formas y métodos de transmitir los valores y la acción en el desarrollo integral del educando.

La educación física en etapa escolar

Los niños de edades comprendidas entre los 6 y 12 años son considerados pre-púberes, porque en general no han comenzado el desarrollo hormonal que caracteriza a la adolescencia y culmina con la adultez.

Si bien entre los 6 hasta los 12 años ocurren importantes cambios, hay dos características que no se modifican: que son niños y que necesitan moverse para estar saludables. Este último punto es muy importante si consideramos que algunos trastornos de la salud están directamente asociados a la falta de movimiento.

En las últimas décadas los hábitos y estilos de vida de los niños y niñas han cambiado radicalmente. Si antes los más pequeños destinaban una buena parte del tiempo a actividades dinámicas al aire libre, ahora dedican muchas horas a actividades mucho más sedentarias, como mirar la televisión, jugar en la consola o chatear con sus amigos a través del ordenador. Es conveniente aclarar que estas actividades no son malas en sí mismas; lo malo es el uso abusivo e irracional que se hace de ellas, que además en la mayoría de los casos quita tiempo a esas actividades más dinámicas imprescindibles para nuestra salud. Como consecuencia de estos hábitos sedentarios en los últimos años ha llamado la atención la aparición, cada vez más temprana, de enfermedades que antes estaban reservadas para las personas mayores.

Tiempo de moverse, no de competir

Entre los trastornos derivados del estilo de vida los más visibles son el sobrepeso y la obesidad. Ambos trastornos se caracterizan por un desequilibrio entre el ingreso de calorías en el cuerpo provenientes de los alimentos y el gasto de calorías a través de la actividad física. Claramente, con niños sentados muchas horas frente al ordenador o la TV es fácil desequilibrar la balanza de la energía hacia el lado de la acumulación.

Generalmente, los padres y las madres solemos pensar que practicar deporte es el camino para que el niño o niña con sobrepeso recupere su peso adecuado. Y al apuntar a los pequeños a alguna actividad física deportiva, por lo general, elegimos aquellas que están más disponibles o que tienen un menor costo. Y aquí suele aparecer

un problema: muchas veces al llevar al niño o niña a practicar actividades deportivas se le está introduciendo, sin quererlo, en el mundo de la competencia y la exigencia del rendimiento. Moverse es algo natural en los niños, pero la exigencia de un rendimiento deportivo no lo es.

Cuando la iniciación deportiva se realiza prematuramente, antes de lo recomendado, en lugar de servir para desarrollar una vida activa suele producir un abandono precoz del deporte y, en muchos casos, la mala experiencia deja una huella que persiste durante mucho tiempo.

La recomendación es clara: en los primeros años de la vida escolar conviene que los niños y las niñas desarrollen el hábito de moverse, estar activos, pero eso no significa que tengan que participar de actividades deportivas competitivas. Por eso, se recomienda que en esta etapa elijan actividades lúdicas y recreativas, con cierta participación de componente agonístico (el oponente en un juego) pero sin la tensión que significa esperar un resultado. La actividad física en estas edades debe servir para afianzar los dominios básicos de movimiento, como correr, saltar y lanzar, pero también para aceptar al otro como un compañero necesario del juego (y no como un enemigo). También debe servir para reconocer que existen reglas de juego que deben ser respetadas, y que cuando no se respetan todos se perjudican.

La importancia de enseñar y aprender Educación Física en la EGB

La Educación Física contribuye de manera directa y clara a la consecución de todas las destrezas motrices, cognitivas y afectivas que le permitirán al estudiante aprovechar los conocimientos para poder interactuar con el mundo físico, integrarse plenamente al mundo social y disfrutar de la actividad física.

La Educación Física es importante en la Educación General Básica, pues les posibilita a los estudiantes desarrollar destrezas cognitivas, motoras y afectivas, expresar su espontaneidad, fomentar la creatividad y, sobre todo, les permite conocer, respetar y valorarse a sí mismos y a los demás, centrando su accionar en la educación del movimiento como aprendizaje que le permite *vivenciar* y experimentar.

A través de la Educación Física, los estudiantes aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes actividades educativas, recreativas y deportivas. Además, aprenden a desenvolverse, como seres que quieren

descubrir nuevas alternativas que pueden ser aplicables, en un futuro, en su vida social y que no se encuentran fácilmente en otras áreas del conocimiento.

Es por eso que en las instituciones educativas a la Educación Física se la debe estructurar como proceso pedagógico permanente, a fin de que se puedan cimentar bases sólidas que le permitan al estudiante la integración y socialización con sus pares o compañeros, y a fin de que los aprendizajes de esta disciplina garanticen continuidad para un futuro desarrollo de las habilidades motrices básicas y específicas.

Currículo de Educación Física: Séptimo EGB

En sexto y séptimo año de EGB se sobreentiende que el estudiante ha adquirido un cierto grado de madurez biopsicosocial y está en capacidad de realizar procesos de pensamiento y actividad física más complejos. Esto debe verse reflejado en las actividades y desafíos que se pondrán en práctica, por lo que en la clase de Educación Física debe tomar importancia el trabajo teórico-práctico que le permita definir claramente los conceptos, reglas y técnicas de las actividades educativas, deportivas y recreativas. Este trabajo teórico-práctico le permitirá también comprender los fundamentos y generar un desarrollo, un acrecentamiento y una tecnificación progresiva y sistemática de la iniciación deportiva, y de la aplicación y utilización adecuada del tiempo libre.

La propuesta curricular en cada uno de estos años está centrada en un desarrollo más estructurado de las destrezas con criterios de desempeño, con reglas más complicadas o casi definidas, con fundamentos y técnicas que tengan una clara orientación hacia una o varias disciplinas deportivas.

Estructura curricular

Una estimulación motriz a través de movimientos naturales le proporciona al estudiante las experiencias necesarias para desarrollar al máximo sus potencialidades motoras, cognitivas y socio afectivas. El docente debe organizar la planificación por bloques curriculares que orienten de mejor manera los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En estos años, la orientación que se les dé a los estudiantes depende del criterio y la intencionalidad que se pueda ofrecer a través de los contenidos de los diferentes

bloques, enfatizando las destrezas con criterios de desempeño que se vayan a mejorar o tecnificar.

La propuesta curricular que se les ofrece a los docentes no descuida ningún aspecto que tenga relación con el desarrollo de las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia, agilidad, equilibrio, coordinación, etc.), ni con el desarrollo, incremento y perfeccionamiento de las habilidades básicas y específicas en la Educación Física (lo cual se precisa en los ejes curriculares).

Bloque 1: Movimientos naturales

Los movimientos naturales le permiten al estudiante desarrollar las capacidades físicas. Las capacidades físicas son el potencial que existe en el ser humano de manera innata o adquirida, y se manifiestan al realizar un movimiento o trabajo físico. Con base en este planteamiento, se puede afirmar que los movimientos naturales se transforman en destrezas con criterios de desempeño. Estas últimas están expuestas en el mapa de conocimientos para programar el tratamiento pedagógico en la Educación General Básica y, en especial, en sexto y séptimo año.

Correr

Es un movimiento natural que sirve como base del movimiento en casi todas las actividades físicas, sean estas deportivas, recreativas o educativas. Si bien es cierto que no se puede saltar, lanzar, jugar, bailar, luchar, etc., sin correr, el acto de correr tiene su valor como actividad en sí misma.

Esta actividad se puede realizar con varias intencionalidades, en diferentes formas y ambientes (materiales y sociales). En este movimiento básico podemos aplicar los mismos principios que se utilizaron en la acción de caminar, pero con aquellas variantes propias de la actividad que se producen a mayor velocidad.

- **Direcciones, espacios, distancias, organizaciones:** variaciones de correr.
- **Intenciones, funciones y distancias:** carreras de velocidad y resistencia.
- **Materiales y dificultad:** carrera con vallas y carreras con obstáculos.
- **Ambientes e intención:** carreras de orientación.

Saltar

Movimiento muy practicado de forma natural por niños y niñas; puede realizarse en profundidad, en distancia, en altura y con objetos mediante la ayuda de los distintos segmentos corporales. Tiene una alta atracción por el corto momento de sensación de vuelo en el aire y por el pequeño riesgo que incluye cada salto. Para un niño o una niña de esta edad, el salto de unos pocos centímetros se constituye en una hazaña excitante; para los jóvenes, el hecho de llegar impulsándose más lejos y más alto se convierte en un reto.

Lanzar

Es una actividad básica y lúdica que niños y niñas practican desde el momento en que aprenden a sujetar objetos. El adulto aplica este movimiento en la mayoría de los juegos, utilizando implementos como pelotas, balones, canicas, piedras, semillas u otros objetos. Incluso en la tercera edad es un movimiento natural que necesita de una buena coordinación.

Se pueden utilizar diferentes objetos para lanzar a grandes distancias, para tirar al blanco (precisión) o para lograr lanzamientos acrobáticos (malabares). Siempre el objeto, el espacio, los movimientos, la técnica, la interacción, etc., son diferentes en cada forma de lanzar.

Nadar

A partir de estos años de EGB, se desarrollan las técnicas y estilos de natación. El objetivo de los años anteriores en relación con este movimiento natural estaba centrado en lograr la adaptación del niño al medio acuático en base a juegos que le permitan realizar actividades de zambullido, flotación, movimientos coordinados de brazos y piernas, respiración y otros elementos básicos que le facilitarán el aprendizaje de las técnicas y estilos de natación. Específicamente en estos años se trabajará el estilo crol o libre, porque constituye el fundamental para avanzar al aprendizaje de los demás estilos en los años posteriores.

Hay que tomar en cuenta las condiciones básicas que se necesitan para estos procesos de aprendizaje:

- Adaptación al medio acuático

- Movimiento en el agua
- Juegos en el agua
- Técnicas de nadar, estilos: flotación, respiración, propulsión

Bloque 2: Juegos

Los juegos pequeños: Los juegos pequeños en este año de Educación Básica, considera algunos aspectos en relación con las características, circunstancias y lugar en donde se realizarán. Hay que considerar que estos juegos son difusos y que gozan de una organización informal. Esto quiere decir que el espacio no tiene precisión para su ejecución. Asimismo, hay poca diferencia en los roles de los jugadores (ejemplo: perseguidor-perseguido) y requieren de un tiempo indeterminado. En ese sentido son abiertos y espontáneos. Estas características precisan de un control mínimo y sus resultados son cualitativos.

El juego debe ser de fácil comprensión y ejecución para los estudiantes. No olvidemos que es bueno ayudarse con material auxiliar como vendas, pañuelos u objetos de diversa índole y simple elaboración.

Los juegos grandes: incluyen los juegos de ida y vuelta, que consisten en pasar un objeto de un lado a otro, y se pueden realizar dentro de un terreno delimitado o no, en parejas o en grupos. El objeto que se utiliza es preferentemente liviano y de material suave (como pelotas o globos). Para este tipo de juegos se puede utilizar, en el medio del terreno, una red, una soga o un obstáculo natural.

Los juegos con pelotas tienen una gran utilidad como elemento didáctico en la coordinación visomanual y visopédica al momento de conducir el implemento (en este caso, la pelota). Estos juegos se desarrollan en forma individual o como relevos en columnas. El recorrido no debe ser muy largo para evitar la distracción.

Le sugerimos tomar en cuenta los siguientes procesos metodológicos para la enseñanza-aprendizaje de los juegos:

- 1. Enfrentarlos con el juego en forma total:**

Esto significa que el estudiante aprende el juego **sobre algo**, conociendo de una vez todas las reglas. Esta forma solo es posible en los juegos pequeños que tienen una estructura sencilla.

2. Dividir el juego en sus elementos:

Esta forma consiste en dividir aquel juego de estructura más complicada, más alta en sus elementos técnicos, para luego ejercitar en forma separada e individual cada uno de ellos, juntarlos y alcanzar el juego completo.

3. Enseñar los juegos jugando:

Esta forma consiste en combinar los juegos y los ejercicios, y es ideal para llegar a un desarrollo del juego que satisfaga los intereses de los estudiantes y que permita cumplir los objetivos del docente. Es importante practicar una combinación entre jugar y ejercitar (Ministerio de Educación y Cultura, 1994b).

El movimiento formativo, artístico y expresivo se constituye en la base de diferentes manifestaciones físicas, intelectuales y socioafectivas, que ofrecen conocimientos que estimulan a los estudiantes a desarrollar manifestaciones culturales, aprovechando la creatividad mediante secuencias de movimientos que exigen coordinación motriz y dinamización.

Metodologías de la educación física.

El movimiento es parte importante e integral de todo aprendizaje para que los educandos disfruten de él, necesitan entender las bases y desarrollar un sentimiento positivo por la actividad y lograr niveles adecuados de competencia en sus patrones. Es muy importante que el maestro/a comprenda la naturaleza del aprendizaje, y sean capaces de aplicar sus principios básicos en la ejecución de destrezas y habilidades.

La Educación Física se relaciona con dos clases de movimiento: el primero, basándose en el manejo corporal afectivo y destrezas generales; el segundo, correspondiente al movimiento en una destreza particular, fundamental o especializada; focalizada en los espacios técnicos y en una metodología particular. (Ministerio de Educación y Cultura, 1994b).

Todo niño/a debe expresar y experimentar capacidades Físicas para descubrir potencialidades; lo cual necesita un instructor que lo apoye y consolide sus logros, agregar nuevas perspectivas y orientarle hacia mayores niveles de ejecución Física. El proceso de aprendizaje involucrado en el dominio de las destrezas motrices será más efectivo de acuerdo a como se desarrolle o se presenten las actividades y deben tomar en cuenta algunos principios como los siguientes.

- 1- Capacidad: La tarea o actividad de aprendizaje debe estar de acuerdo la capacidad Física y psíquica del educando para que haga lo que se espera el, sin olvidar que existen varios factores que afectan la capacidad, entre ellos se mencionan: el nivel de madurez, la experiencia previa, la herencia genética y el estado de actitud Física.

Si el niño y niña carece de la capacidad para ejecutar una tarea, la actividad debe ser modificada”, Ejemplo: el juego con una pelota grande o actividad sustituta, de tal forma que el reto sea menor y se evite la frustración; para esto es necesario que el maestro/a tenga claro cuál es la capacidad que el niño y niña presenta en el desarrollo de actividades Físicas. (Ministerio de Educación y Cultura, 1994b).

- 2- Disponibilidad: “Está relacionada la capacidad Física como la actitud emocional para lograr el aprendizaje de una actividad que se le presente a los educandos ya que si el presenta disponibilidad para realizar las actividades, aprenderá de manera más efectiva y con menor dificultad”.

Es decir; el maestro/a debe analizar con frecuencia el proceso de cada estudiante adecuando el nivel y metodología de enseñanza para evitar actitudes negativas que frustren a los niños y niñas. Además se debe tener en cuenta que el interés por la actividad se realiza y juegue un rol importante en la disponibilidad para ejecutarla; ya que toda persona hace las cosas en la cual está interesado el docente quien debe ofrecer actividades que se basan en los intereses reales de los educandos.

- 3- Motivación: Estar motivado significa querer aprender, la motivación es como un impulso psicológico que ayuda a que el niño/a desempeñe sus tareas con entusiasmo. (Ministerio de Educación y Cultura, 1994b). Ya que debe tener una necesidad por hacer algo, de lo contrario; el aprendizaje será mínimo. Se sabe

también que la Educación Física es motivación para los educandos porque lo asocian con el recreo y es divertido e interesante.

- 4- Metas: Se deben crear metas con los educandos sobre las actividades, que ellos se sientan estimulados y con el reto de alcanzar y así se motiven.
- 5- Formas y Técnicas: La técnica es la ejecución de una destreza, esta es de gran importancia; es por eso que el educando debe enfatizar la mejor técnica adecuada para una destreza específica. Sin embargo puede suceder que existan educandos que no logren el éxito en lo antes mencionado.
- 6- El aprendizaje de una destreza nueva: es cuando el educando aprende una destreza nueva, debe de formarse un concepto mental o sea el patrón debe dar demostraciones y otros medios que sean efectivos, tomando en cuenta si son compleja o simple las destrezas a desarrollar el educando aprende por medio de ejemplos y juegos. Las demostraciones tienen que ser efectiva para guiar al educando hacia un logro del objetivo propuesto.

Además darle la oportunidad de explorar y ensayar, experimente el enfoque autocrítico que limita las posibilidades a una sola. Durante el tiempo de explicación en las sesiones el educador orientará a los estudiantes para que logren buenos niveles. El desarrollo dependerá de que las técnicas que se utilice sean eficaces y el educando tenga confianza y seguridad para realizar las actividades y le ayuden a encontrar nuevos conocimientos.

- 7- Práctica: dan máximos resultados en la sesiones de práctica como por ejemplo se presentan algunos ítems que explican a continuación. (Ministerio de Educación y Cultura, 1994b).
 - ✓ Grupos: Las destrezas deben ser practicadas en grupos pequeños considerando la destreza de los educandos y el equipo disponible. Lo máximo de oportunidades prácticas pueden alcanzarse mediante la organización en parejas con un objeto para cada dos educandos.
 - ✓ Reflexión: Debe haber suficiente repetición para lograr una buena relación sin dejar de lado que la forma en que se imparta se practicará hasta que haya un aprendizaje, cuando la destreza es compleja y de más

alto nivel se necesita establecer y mantener el nivel; la repetición es efectiva solo cuando se avanza más allá de lo que se logra.

Dominio cognitivo.

CARACTERÍSTICAS E INTERESES.	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA.
El docente no dedica el tiempo necesario para el desarrollo.	Cambiar frecuentemente la actividad. Dar explicaciones cortas.
Curiosidad, interés en lo que el cuerpo puede hacer.	Explicar el porqué de varias actividades y la base del movimiento.
Expresión de puntos de vista e ideas individuales.	Dar tiempo para que los niños/as hagan sus propias actividades. Considerar sus dificultades para ejecutar correctamente las instrucciones.
Comprensión inicial en trabajo en grupo.	Proveer de oportunidades para que regulen la cooperación grupal, discutiendo su importancia.
Expresión del sentido del humor.	Incluir algo de humor en el proceso de enseñanza.
Alta creatividad.	Permitir la experimentación de nuevas y diversas en sus formas de ejercitarse, compartiendo ideas que promuevan la creatividad.

En este dominio se involucran características, intereses e implicaciones para el desarrollo de programas. El docente no cuenta con el tiempo suficiente para brindar la atención a sus alumnos y alumnas esto significa que el maestro debe ser cambiante, relacionar y adecuar las actividades correspondientes, estableciendo y brindando las explicaciones que se necesitan para el desarrollo del conocimiento.

A través de esto se despierta en el alumno/a la curiosidad e interés en desarrollar los movimientos corporales inferiores y posteriores, a la vez; provee oportunidades que regulan la cooperación grupal e individual. Fomentando valores y permitiendo la

experimentación de nuevas formas de compartir y valorar, integrando emitiendo ideas que promuevan la creatividad del desarrollo físico.

Dominio activo

CARACTERÍSTICAS E INTERES	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA
Interés no diferenciado por el sexo.	Promover las mismas actividades para niños y niñas.
Sensibilidad e individualismo, preponderancia del “yo”, reticencia a perder.	Equilibrar el estímulo a su individualidad y valía personal, con los valores positivos de una convivencia recíprocamente respetuosa (ej. Enseñarle a esperar su turno, a compartir con los demás, a ganar y perder).
Disfrute de actividades en grupos pequeños.	Subdividir al grupo grande en grupos pequeños.
Sensibilidad a los sentimientos de los adultos. Gusto por complacer al profesor.	Emplear estas características para estimularlo y animarlo.
Disfrute de las actividades rudas.	Incluir rodadas y acrobacias.
Búsqueda de atención personalizada.	Reconocer a los niños (as), por medio de formas verbales y no verbales. Ver que todos tengan la oportunidad de ser el centro de atención.
Gusto por escalar y explorar las ideas del juego.	Proveer de materiales, juegos y aparatos, para fortalecer las masas musculares.

El dominio activo contiene características que fortalecen la decisión individual del educando sin distinción a su compañero/a, y no deberá repetir palabras, ideas o frases muchas veces, al expresar su trabajo a los demás. También disfrutará la seguridad de sí mismo, conocerá y valorará de manera responsable lo que hace.

Además su dominio en las actividades y juegos será flexible con un estado de ánimo normal y con rapidez Física y mental durante la clase de Educación Física.

Dominio psicomotor.

CARACTERÍSTICAS E INTERES.	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA.
Generalización de actividad y ruido permanente, egocentrismo, exhibicionismo, imperatividad e imaginación. Demanda de atención.	Proveer juegos y acrobacias fuertes, con roles individuales. Evitar juegos de equipo o relevos.
Masas musculares desarrolladas, pero no destrezas de juegos.	Plantear desafíos con movimientos variados o habilidades especializadas.
Fatiga y recuperación rápida.	Usar actividades de corta duración con descansos intermedios o actividades modulares.
Ritmo natural	Combinar la música y el ritmo con las destrezas, incluyendo canciones.
Necesidades de desarrollar coordinación óculo-manual.	Dar oportunidades para manipulación de objetos de diferentes formas y tamaños.
Importancia de las áreas perceptivo-motoras.	Proveer prácticas de equilibrio, con movimientos unilaterales, bilaterales y cruzadas.
La pelvis levantada puede ser muy pronunciada.	Dar atención a problemas posturales, fortaleciendo la pared abdominal.

Este dominio debe promover en los alumnos y alumnas juegos imaginarios los cuales el maestro ejecutará los diferentes movimientos, desafíos, habilidades y ritmos de música; también manipulando objetos de diferentes formas y así mantener el equilibrio de sí mismo.

El currículo de Educación Física conoce como actores principales a todo los beneficios de los procesos educativos – Formativos sin distinción de edad o de condición incluyendo con la amplia gama de necesidad especial.

En este caso los beneficios de esto son los alumnos/as debido al interés que tienen los docentes a través de las características y valores que presenta los dominios cognitivo, afectivo y psicomotor.

Dominio cognitivo.

CARACTERÍSTICAS E INTERESES.	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA.
El docente no dedica el tiempo necesario para el desarrollo.	Cambiar frecuentemente la actividad. Dar explicaciones cortas.

Curiosidad, interés en lo que el cuerpo puede hacer.	Explicar el porqué de varias actividades y la base del movimiento.
Expresión de puntos de vista e ideas individuales.	Dar tiempo para que los niños/as hagan sus propias actividades. Considerar sus dificultades para ejecutar correctamente las instrucciones.
Comprensión inicial en trabajo en grupo.	Proveer de oportunidades para que regulen la cooperación grupal, discutiendo su importancia.
Expresión del sentido del humor.	Incluir algo de humor en el proceso de enseñanza.
Alta creatividad.	Permitir la experimentación de nuevas y diversas en sus formas de ejercitarse, compartiendo ideas que promuevan la creatividad.

MINED Fundamentos curriculares de la Educación Física

En este dominio se involucran características, intereses e implicaciones para el desarrollo de programas. El docente no cuenta con el tiempo suficiente para brindar la atención a sus alumnos y alumnas esto significa que el maestro debe ser cambiante, relacionar y adecuar las actividades correspondientes, estableciendo y brindando las explicaciones que se necesitan para el desarrollo del conocimiento.

A través de esto se despierta en el alumno/a la curiosidad e interés en desarrollar los movimientos corporales inferiores y posteriores, a la vez; provee oportunidades que regulan la cooperación grupal e individual. Fomentando valores y permitiendo la experimentación de nuevas formas de compartir y valorar, integrando emitiendo ideas que promuevan la creatividad del desarrollo físico.

Dominio activo

CARACTERÍSTICAS E INTERES	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA
Interés no diferenciado por el sexo.	Promover las mismas actividades para niños y niñas.
Sensibilidad e individualismo, preponderancia del “yo”, reticencia a perder.	Equilibrar el estímulo a su individualidad y valía personal, con los valores positivos de una convivencia recíprocamente respetuosa (ej. Enseñarle a esperar su turno, a compartir con los demás, a ganar y

	perder).
Disfrute de actividades en grupos pequeños.	Subdividir al grupo grande en grupos pequeños.
Sensibilidad a los sentimientos de los adultos. Gusto por complacer al profesor.	Emplear estas características para estimularlo y animarlo.
Disfrute de las actividades rudas.	Incluir rodadas y acrobacias.
Búsqueda de atención personalizada.	Reconocer a los niños (as), por medio de formas verbales y no verbales. Ver que todos tengan la oportunidad de ser el centro de atención.
Gusto por escalar y explorar las ideas del juego.	Proveer de materiales, juegos y aparatos, para fortalecer las masas musculares.

MINED Fundamentos curriculares de la Educación Física

El dominio activo contiene características que fortalecen la decisión individual del educando sin distinción a su compañero/a, y no deberá repetir palabras, ideas o frases muchas veces, al expresar su trabajo a los demás. También disfrutará la seguridad de sí mismo, conocerá y valorará de manera responsable lo que hace. Además su dominio en las actividades y juegos será flexible con un estado de ánimo normal y con rapidez Física y mental durante la clase de Educación Física

Dominio psicomotor.

CARACTERÍSTICAS E INTERES.	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA.
Generalización de actividad y ruido permanente, egocentrismo, exhibicionismo, imperatividad e imaginación. Demanda de atención.	Proveer juegos y acrobacias fuertes, con roles individuales. Evitar juegos de equipo o relevos.
Masas musculares desarrolladas, pero no destrezas de juegos.	Plantear desafíos con movimientos variados o habilidades especializadas.
Fatiga y recuperación rápida.	Usar actividades de corta duración con descansos intermedios o actividades modulares.
Ritmo natural	Combinar la música y el ritmo con las destrezas, incluyendo canciones.
Necesidades de desarrollar coordinación óculo-manual.	Dar oportunidades para manipulación de objetos de diferentes formas y tamaños.
Importancia de las áreas perceptivo-motoras.	Proveer prácticas de equilibrio, con movimientos unilaterales, bilaterales y cruzadas.
La pelvis levantada puede ser muy pronunciada.	Dar atención a problemas posturales, fortaleciendo la pared abdominal.

MINED Fundamentos curriculares de la Educación Física

Este dominio debe promover en los alumnos y alumnas juegos imaginarios los cuales el maestro ejecutará los diferentes movimientos, desafíos, habilidades y ritmos de música; también manipulando objetos de diferentes formas y así mantener el equilibrio de sí mismo.

LA FORMACIÓN EN VALORES DESDE EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Enfoque teórico.

La formación en valores tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona y la construcción de una sociedad democrática y humana. Sin embargo, la educación valoral no es viable de alcanzarse de manera descriptiva, porque “implica el desarrollo de sujetos autónomos capaces de constituir sus propias estructuras de valores y sus propios criterios para juzgar sus actos y los de los demás” (Schmelkes, 2004: 28). El desarrollo moral implica estimular el juicio moral, el cual se define como un proceso de decisión deliberada en situaciones morales concretas, que presentan más de una alternativa. La escuela es un espacio privilegiado para que el alumno experimente diversas formas de convivencia y participe en la toma de decisiones, para favorecer su juicio crítico y su desarrollo moral. La teoría del desarrollo del juicio moral, basada en las aportaciones de Piaget (1983) y Dewey (1971) fue concretada por Kohlberg (1992). Este enfoque concibe el desarrollo moral como un proceso evolutivo paralelo al desarrollo cognitivo, en el cual el ser humano atraviesa por diferentes niveles y estadios.

Un aspecto muy positivo de la práctica deportiva es que el niño se rodea de pares que provienen de otras escuelas y otros barrios, agrandando el círculo de amistades con las cuales interactúa. Generalmente, los niños y niñas (y los adultos también) que practican deportes son personas más sociables, que tienen diferentes grupos de amigo

Para que la institución escolar eduque en valores, el proyecto educativo debe garantizar una educación de calidad. Si la escuela no ofrece las posibilidades mínimas para el desarrollo intelectual (análisis, razonamiento, capacidad de abstracción, pensamiento hipotético, capacidad de juicio, solución de problemas, metacognición) difícilmente promoverá el desarrollo moral de los alumnos, porque éste requiere

necesariamente de la inteligencia. Para que la educación en valores sea una realidad, debe considerarse el nivel de desarrollo moral del niño a la par de su nivel de desarrollo cognoscitivo. Los valores son eminentemente sociales y, aunque es en el rubro de los contenidos actitudinales donde se ubican, pertenecen a los denominados contenidos transversales, porque su abordaje es responsabilidad de la escuela y todos los docentes deben asumir formalmente este compromiso, independientemente de las características de la asignatura o del campo de conocimiento al que pertenezcan. La clase de Educación Física es el espacio ideal para la educación en valores, porque allí se multiplican las situaciones para aprender diferentes formas de ser y de convivir en la comunidad. Las variadas relaciones que se establecen a través del juego y el deporte escolar, constituyen excelentes oportunidades para asumir valores a partir de vivirlos y ponerlos en práctica en las actividades cotidianas en las clases. La práctica de las actividades físicas y deportivas implica el equilibrio personal para la autorregulación de las emociones y afectos; la aceptación de la responsabilidad como consecuencia de los actos; la tolerancia hacia los fracasos y errores para reconocerse como individuos perfectibles, a través de la superación de retos que alcanzan la dimensión emocional y volitiva.

Educación en valores por medio de la educación física recreación y deportes.

COLL, C. (2006) “En la actualidad nadie cuestiona el gran poder que tienen en el campo de la socialización y de generación de valores, éticos y morales, de una manera práctica en la formación del individuo”.(p. 131 -141). Generalmente se habla de los conceptos de: compañerismo, espíritu de lucha, saber ganar, encarar bien la derrota, respetar normas, creatividad, trabajo en equipo, respetar a el compañero/a adversario/a son inherentes a la práctica físico-deportiva pero en la actualidad, las normas, valores culturales de los niños ante la vida están cada vez más influenciados por la experiencia adquirida especialmente a través de la televisión, estos son medios que muestran un modelo agresivo; violento y tramposo en la actividad Física deportiva.

El juego debe ser una diversión con objetivos curriculares en el ámbito afectivo para que los alumnos/as se conozcan entre sí. Hay que partir del análisis de los contenidos que no son exclusivamente conceptuales y procedimentales si no del ámbito de las actitudes, morales y normas que se intenta presentar en acciones que ayuden a

fomentar, transmitir y practicar valores sociales, educativos, cívicos y formativos que el hecho físico –deportivo puede transferir a la vida de los/las niños/as .

La actividad físico-deportiva contiene valores de descubrimiento de si mismo, de desarrollo personal y Educación social; que el niño puede adquirirlo y mantenerlo durante toda su vida. Las escuelas deben proporcionar un ambiente de alegría y confianza en donde sobresalgan los valores tales como: el amor, la amistad, la solidaridad, la cooperación, la tolerancia, la comprensión, la justicia, el respeto, el reconocimiento y los estímulos y así crear las condiciones óptimas para el desarrollo integral.

Todo sistema educativo debería tener como finalidad principal la formación integral de la persona; formación que no se limitará a la mera transmisión de conocimientos científicos, sino también al desarrollo y crecimiento de la personalidad, contribuyendo a formar personas activas dentro de la sociedad en la que se encuadre.

Por esto, desde la escuela, debemos conseguir instruir ciudadanos que participen de los principios y valores que se promulgan. Esto implica, desde las administraciones educativas, fomentar propuestas y programas que difundan las actitudes que se pretendan desarrollar, no dejando al azar el aprendizaje de los mismos.

Es por ello, que desde el marco de la LOGSE, tanto en los documentos del M.E.C. como en los de la C.E.J.A., las enseñanzas o temas transversales impregnan el currículo establecido en sus distintas áreas. El artículo 91 de la LOE expresa como funciones del profesorado, entre otras:

- "La atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral del alumnado".
- "La contribución a que las actividades del centro se desarrollen en un clima de respeto, de tolerancia, de participación y de libertad para fomentar en los alumnos los valores de la ciudadanía democrática".

Si nos preguntamos cuáles son los valores que queremos desarrollar en nuestros alumnos, abrimos un amplio debate, ya que cada persona tiene interiorizados y

vivenciados unos valores fruto de su propia reflexión y experiencia. Aquí se inicia una de las grandes problemáticas de la educación, ya que, en algunas ocasiones, los principios y valores que se quieren inculcar en la escuela no coinciden con los que se plantean en los hogares, produciéndose un choque entre la familia y el centro educativo.

Aunque desde la administración se definen las bases y líneas generales para el desarrollo de la educación en valores, parece evidente que cada centro deberá adecuar esas instrucciones a la realidad que lo rodea, incluyendo en el Proyecto de Centro las propuestas que desde cada área se haga al respecto.

Por todo esto, queremos realizar una oferta desde el área de Educación Física, oferta que, como ya hemos dicho, deberá ser adaptada a la realidad de cada centro.

La Educación Física contribuye al desarrollo de los valores, favoreciendo la formación integral de nuestros alumnos. A través de la participación en los juegos y actividades que propongamos se desarrollan valores como la cooperación, tolerancia, respeto...

Esther García Schmah, en un artículo publicado en solohijos.com, indica que "la auténtica educación en valores, más que enseñarse, se transmite". Siguiendo a Franco Ortiz, podemos decir que "los valores no se enseñan independientemente del resto de cosas, ni a través de grandes explicaciones o dando una lista con aquello que consideramos correcto y lo que no... Los valores se transmiten a través del ejemplo práctico, a través de la cotidianidad, de nuestro comportamiento en el día a día".

Piaget (1935) identifica tres etapas en el proceso de conformación de un esquema de valores:

- **1º etapa - Aceptación de valores:** Mediante el cual se asumen los valores que otras personas importantes para ellos les aportan.
- **2º etapa - Identificación de valores:** Momento en el desarrollo moral a través de la búsqueda de valores. Ya no les sirve que los padres, maestros les digan lo que está bien o mal, sino que buscan el valor de las cosas y hechos en función de su propia esencia, no por cómo los valoran los demás.

- **3º etapa - Convicción de valores:** Lo que les aporta una satisfacción personal que se verá culminada en la realización del valor.

A continuación realizamos una relación de los valores que proponemos trabajar a lo largo del curso y de la Educación Primaria, impregnando todas y cada una de las tareas que proponemos a nuestros alumnos:

- I. **Responsabilidad:** Se trata de la capacidad existente en todo sujeto activo para reconocer y aceptar las consecuencias de un acto realizado libremente; también sería la calidad de responsable. Esto se trabajaría dándole a los alumnos pequeños cometidos, obligaciones, al mismo tiempo que mostrándole que tiene que "responder de sus actos", su comportamiento hará que reciba un trato u otro por parte de las personas que lo rodean.
- II. **Sinceridad:** Trataríamos transmitir a nuestros alumnos que se expresen sin fingimientos, que no mientan; para ello potenciaremos el dialogo, contando cuáles actividades les ha gustado más, que no aprueban de las actuaciones tanto suyas, como de compañeros y del maestro.
- III. **Respeto:** Si definimos respeto como la veneración, acatamiento que se hace a uno, y como el miramiento, consideración, atención, causa o motivo particular. Diremos que este valor se trabajaría haciéndole ver al alumno la importancia de escuchar las opiniones de los compañeros (se compartan o no), así como la necesidad de atender a ciertos órdenes establecidos, en nuestro caso: el respeto hacia el maestro.
- IV. **Orden:** El orden no es solo el modo de estar colocadas las cosas o de sucederse en el espacio o en el tiempo según determinado criterio sino también la normalidad, tranquilidad, ausencia de acontecimientos raros o extraordinarios en un determinado ámbito. De ahí que procuraremos que nuestros alumnos sean capaces de, además de tener los materiales propios del área colocados en determinados sitios, mantener un comportamiento adecuado al trabajo que esté realizando en ese momento; no podemos, ni debemos, evitar que nuestros alumnos griten dando ánimos a sus compañeros, pero podemos realizar el camino de clase a la pista o pabellón en silencio (sin molestar a las otras aulas)...

- V. **Tolerancia**: La tolerancia sería la capacidad de un individuo o colectivo de convivir pacíficamente con individuos de distinta ideología, creencia, etnia o cultura, que se aceptan como legítimas aunque no se compartan sus principios o esencia. Aquí hay una clara alusión a la interculturalidad, a la igualdad de género... por este motivo no haremos ningún tipo de discriminación por estas razones, y evitaremos, en la medida de lo posible, estas actitudes en nuestros alumnos. Como formas de actuar haremos grupos heterogéneos que se modificarán en función de la actividad que vamos a realizar.
- VI. **Solidaridad**: Es la adherencia o apoyo a alguna opinión o causa ajena, especialmente en una situación difícil. De ahí que procuraremos incentivar a nuestros alumnos, potenciando que los alumnos más hábiles ayuden y apoyen a los menos hábiles, procurando mostrarles que apoyando a los demás, éstos pueden lograr sus objetivos.
- VII. **Cooperación**: Sería la acción y efecto de cooperar, siendo sinónimos: Ayuda, asistencia, contribución, colaboración. Para ello intentaremos realizar juegos y actividades donde la cooperación sea necesaria para la resolución de la tarea, potenciando el trabajo en equipo frente a la individualidad.
- VIII. **Humildad**: Se trata de una virtud caracterizada por el conocimiento y la asunción de los defectos, debilidades y limitaciones propias lo que lleva a actuar sin orgullo. Trataremos que nuestros alumnos sean capaces de aceptar la derrota y feliciten con entusiasmo a su rival, que conozcan sus capacidades y limitaciones, potenciando su autoestima.

Apoyamos los criterios de Esther García Schmah, y Piaget, ya que entendemos que la relatividad de los valores, lo que provoca es que cada persona tenga más consideración a unos u otros, hace que sea necesario concretar y consensuar dentro del Proyecto de Centro los cuáles son los que queremos potenciar y desarrollar en nuestros alumnos. Es indudable la pluralidad, relatividad y temporalidad de los valores, no obstante creemos que algunos de ellos perduran más en el tiempo y se encuentran más enraizados en nuestra sociedad. De ahí que, desde el área de Educación Física, podemos y debemos, potenciar en

nuestros alumnos valores como los propuestos, esto nos llevará a ese objetivo final consistente en la formación integral de las personas.

Que se debe tener en cuenta para el desarrollo socio afectivo.

“El desarrollo socio afectivo es condición indispensable para la apreciación, apropiación y creación de valores como:” (CONTRERAS, O., De la Torres, E., Velázquez (2001, p77)

- ✓ Confianza y seguridad.
- ✓ Autoestima.
- ✓ Respeto así mismo y a los demás, a la naturaleza y a los objetivos en general.
- ✓ Responsabilidad.

Los juegos antes mencionados sirven para fortalecer los movimientos físicos y mentales también ayudan al equilibrio moral de los educandos y a todas las personas que los practican adecuadamente dentro o fuera de la institución.

Es además una fuerte labor del profesor/a enseñar a los estudiantes como ordenarse para ejecutar la clase y respondan a la constancia, colectiva, esfuerzo, perseverancia y otras que sirven en la Educación Física y en la búsqueda de otros juegos y actividades deportivas e institucionales que se realizan con un propósito en equipo, utilizando recursos o materiales necesarios; y además de los alumnos y alumnas del grado sean juegos de competencia para ganar o perder.

El niño/a en la medida que interactúa con otros amigos y el docente, imita y crea un ambiente adecuado para el desarrollo socio afectivo de la sociedad educativa. El ambiente debe ser abierto para el diálogo, donde en vez de crítica constante lo que se premia es el esfuerzo de cada uno de ellos, por tratar de comprender la posición o el razonamiento del otro.

Todo lo que en ese sentido se haga con los niños/as va a repercutir en su vida, no solo como un atleta si no como un ciudadano consecuentemente comprometido con la mejora de la sociedad en que vive. Según Gutiérrez San Martín (1,989, p43)

CONTRERAS, O., De la Torres, E., Velázquez (2001) cada acontecimiento deportivo, ya sea individual o colectivo transmite valores pero a veces también sus opuestos, los contravalores.(P.79)”

e. MATERIALES Y METODOS

Para definir el **tipo enfoque** de esta investigación nos apoyamos en los criterios de los autores, que plantean lo siguiente:

Cualitativo, es aquello que está relacionado con la cualidad o con la calidad de algo, es decir, está orientado a revelar cuáles son las características de alguna cosa. Procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta un análisis total, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. Esteban (2003, p.33) señala:

Serrano (1994) define. "la investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y rigurosos de indagación dirigida en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto esta en el campo de estudio" (p.465).

El autor de este trabajo ve reflejado el enfoque cualitativo en la investigación que se propone, ya es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos. Se utilizó además la recolección de datos para resolver la situación polémica, que permita solucionar el problema científico ¿Cómo contribuir con un Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014?.

Basándose en el estado de conocimiento en el tema de respecto a la investigación que se plantea realizar, por sus características y por el enfoque que se le da, ésta, involucra una investigación de tipo cualitativa - descriptiva que consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos.

Todo este proceso genero algunas interrogantes tales como: ¿La aplicación de un conjunto de juegos cooperativos mejorara las relaciones interpersonales entre los alumnos investigados.?, ¿los juegos cooperativos , serán un aporte que contribuya al desarrollo del compañerismo y el colectivismo entre los alumnos investigados?; ¿los

juegos cooperativos, integraran a los estudiantes en función de divertirse y compartir entre ellos?, Se revisaron todos los aspectos relacionados con las bibliografías que inciden directamente en el tema investigado, se diseñó el marco teórico en función del tema, se analizaron los resultados de las encuestas y los test propuesto, y se establecieron las conclusiones y recomendaciones finales.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

El Diseño que se aplicó en esta investigación fue pre experimental, ya que se trabajó con un solo grupo, a los cuales se les aplico un pre test inicial con el objetivo de comprobar el estado actual relacionados con la formación de valores, luego se propone una alternativa para solucionar los problemas detectados y posteriormente se aplica un pos test, el cual tenía como objetivo de validar dicha alternativa cumpliendo así el tipo de diseño pre experimental, aplicado a los alumnos y alumnas del séptimo año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja.

LA POBLACIÓN Y MUESTRA

La población inicial fue de 36 estudiantes y se utilizó como muestra la misma cantidad, siendo así una muestra intencionada por el investigador que incluyo a todos estudiantes del séptimo año de educación de la escuela Lauro Damerval Ayora, los cuales están en edades comprendidas entre los 11 a 12 años de edad, de sexo masculino y femenino, todos reciben educación física, y además están apto para realizar ejercicios y actividades físicas según corresponde por su programa.

1. RECOLECCION

La revisión bibliografía se la hizo en fichas y se elaboró la revisión de literatura descartando información que no cumplía los requisitos necesarios para ser procesada.

Para el diagnostico se aplicó la encuesta y se ubicaron los datos en tablas de Excel que es una hoja de cálculo electrónica, en la cual se puede escribir, almacenar, manipular, calcular y organizar todo tipo de información numérico o de texto.

Método Científico la investigación fue un tema definido y claramente delimitado para que entorno a dicho tema girara todo el proceso investigativo, logrando con mayor eficacia los objetivos planteados y experimentando y descubriendo avances reales en nuestra investigación. El **Método Analítico** permitió la descomposición del objeto de estudio como un “todo” separando cada una de las características elementales que fueron consideradas en dicha investigación. **Método Sintético**: sobre la base de su aplicación se pudimos establecer objetiva de la realidad del entorno donde se enfocalizo el problema, conduciendo a la realización de las conclusiones a partir de las perspectivas basadas en los resultados de la investigación. **Método Inductivo**: Porque mediante el problema en estudio se logramos establecer ciertos juicios enunciativos de la realidad del entorno donde se focalizo el problema permitiendo la conducción a la realización de las conclusiones desde la perspectiva de los hallazgos obtenidos en la investigación logrando la formulación de teorías generales que habrían de fundamentar la investigación.

Método Deductivo:

Porque al aplicar este método se pudo ordenar las diferentes ideas, orientadas desde un marco particular precisando detalles de los diferentes hallazgos obtenidos en la investigación.

El método estadístico me permitió la reproducción en cifras de los resultados obtenidos en el trabajo de campo, en el procesamiento y sistematización de dicha información, en tablas de frecuencia y representación gráfica, utilizando la estadística descriptiva y el coeficiente de la correlación de Pearson (r de Pearson).

Para valorar la propuesta alternativa se ubicaron los datos en una tabla de Excel y se aplicó la fórmula siguiendo un análisis paramétrico con el coeficiente de correlación de Pearson:

$$r = \frac{\sum_i (x_i - \bar{x})(y_i - \bar{y})}{\sqrt{\sum_i (x_i - \bar{x})^2 \sum_i (y_i - \bar{y})^2}}$$

\bar{x}, \bar{y} son las medias aritméticas de x e y .

El coeficiente de correlación de Pearson (r) se mide en una escala de 0 a 1, tanto en dirección positiva como negativa. Un valor de “0” indica que no hay relación lineal entre las variables. Un valor de “1” o “-1” indica, respectivamente, una correlación positiva perfecta o negativa perfecta entre dos variables. Normalmente, el valor se ubicara en alguna parte entre 0 y 1 o entre 0 y -1.

El coeficiente de Pearson de correlación.

Valor del Coeficiente de Pearson	Grado de Correlación entre las Variables
$r = 0$	Ninguna correlación
$r = 1$	Correlación positiva perfecta
$0 < r < 1$	Correlación positiva
$r = -1$	Correlación negativa perfecta
$-1 < r < 0$	Correlación negativa

Fuente: Trabajo de campo
Elaboración: El Autor.

Una correlación negativa no es menos fuerte que una correlación positiva. Por ejemplo, 0,5 es tan “grande” o fuerte como -0,5. Los signos positivos y negativos solo indican si el valor de una variable aumenta o disminuye, respectivamente, con el aumento en el valor de la otra variable. Cuando los aumentos (disminuciones) de una variable producen aumentos (disminuciones) en la otra, la relación es positiva. En negativa cuando los aumentos (disminuciones) de una variable producen disminuciones (aumentos) en la otra.

Técnicas

Para la recolección de información sobre el fenómeno de estudio se utilizaron las siguientes técnicas

Encuesta

Para la recolección de información con esta técnica se obtuvo la opinión de los alumnos y alumnas del séptimo año de Educación básica de la escuela “Lauro Damerval Ayora” en los cuales se conforma la población de estudio dirigida a maestros/as y alumnos/as involucrados en el tema de estudio obteniendo una información directa.

Observación

Consiste en observar atentamente el fenómeno de estudio a través de los diferentes medios que llevan a la realidad del conocimiento mismo.

Talleres de Superación:

Talleres correspondientes a la propuesta basados en un sistema de juegos que colaborara directamente a conocer la importancia de los valores y aplicarlos en su vivir cotidiano.

Instrumentos

Los instrumentos que se elaboraron para la recopilación de la información fueron seleccionados en relación con las técnicas previstas anteriormente; de tal manera que se aplicaron en la forma que se detalla a continuación:

Para la encuesta: fue necesario elaborar un cuestionario con preguntas cerradas con el objetivo de recolectar información sobre el tema e investigación; el cual fue administrado a docentes y alumnos/as.

Para la observación: se utilizaron listas de cotejo para desarrollar la observación dirigida a estudiantes de séptimo año de Educación básica

Para los talleres: Se utilizaron 10 talleres basados en juegos recreativos en los cuales están inmersos los principales valores como responsabilidad, honestidad, sinceridad,

compañerismo que permitió saber el índice de conocimientos sobre dicho enunciado.

Población y Muestra

La población que intervino en la investigación fueron un total de 85 personas, de los cuales 1 fueron un profesional que labora en la unidad y los alumnos/as de los séptimos años de educación básica (séptimo A, B, C) de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, ubicado en el sector Sur La Tebaida Laborando en jornada Matutina de 07h20-12h30

Muestra

Por ser una investigación que tiene el propósito de diagnosticar la formación de valores de los alumnos/as de los séptimos años de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora, se trabajó con 30 alumnos correspondientes a los séptimos años de educación básica.

PARTICIPANTES EN LA INVESTIGACIÓN

INFORMANTES	N	%
Profesionales	1	3.23%
Niños(as)	30	96.77%
TOTAL :	31	100%

f. RESULTADOS

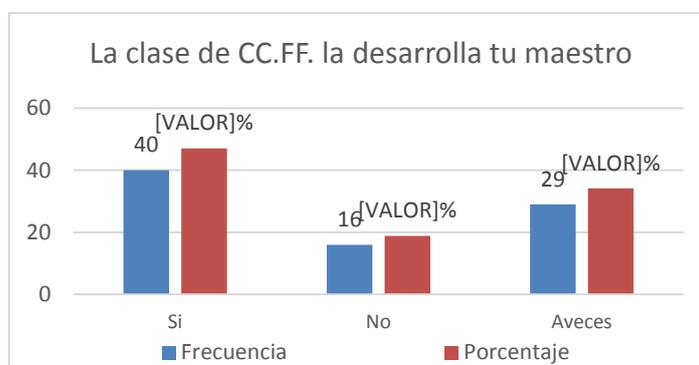
Encuesta a alumnos/as del séptimo año de educación básica general de la escuela Lauro Damerval Ayora.

1. ¿La clase de Educación Física es desarrollada por tu maestro especializado?

TABLA N° 1

INDICADOR	f	%
Profesor de CULTURA FISICA	40	47,06
Profesor practicantes de cultura física	16	18,82
A veces no hay docente.	29	34,12
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Partiendo de que el docente de Cultura Física es un especialista proactivos y de alta sensibilidad social, capaces de conducir y orientar el proceso educativo a través de la actividad física, con la cual se contribuye a la formación integral de la persona en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo. Incorpora permanentemente los nuevos enfoques pedagógicos y científicos que se forman en el campo de la cultura física, y desarrolla habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes en el profesional en este campo. Realizando un análisis, sobre la respuesta de que El 47.06% de los niños informa que el docente de cultura física imparte las clases, esto quiere decir, que es

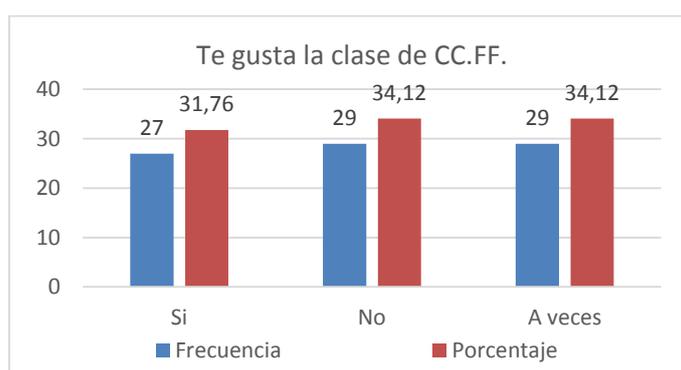
insuficiente debido a que el alumno no estará conducido y orientado adecuadamente en el proceso docente educativo, y por ende los objetivos de la educación física, en el desarrollo de las habilidades, valores y de la salud, se verán afectados, al no contar con profesionales capacitados para recibir esta disciplina, además el 18.82% nos dice que no les da clase el maestro debido a reuniones o eventos realizados en la institución, de acuerdo esto se concluye que la dirección de la institución no les da el valor adecuado a la asignatura y por lo tanto, el proceso de enseñanza aprendizaje se verá afectado y también influye en la motivación y actitudes de los estudiantes hacia las clases de educación física..

2. ¿Te gusta la clase de Educación Física?

TABLA N° 2

INDICADOR	f	%
Si	27	31,76
No	29	34,12
A veces	29	34,12
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Según A. López (2001, p.1). La satisfacción-insatisfacción es un estado psicológico que se manifiesta en las personas como expresión de la interacción de un conjunto de vivencias afectivas que se mueven entre los polos positivo y negativo en la medida en que en la actividad que el sujeto desarrolla, el objeto, da respuesta a sus necesidades y

se corresponde con sus motivos e intereses.

En nuestra investigación en relación con la clase de educación física el estudio que se presenta se dirige a dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Te gusta la clase de Educación Física?

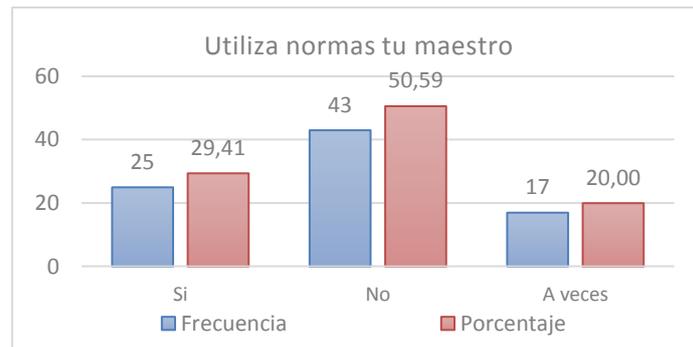
Dicho estudio presenta resultados de investigaciones realizadas con alumnos cubanos y chilenos entre 11 y 18 años donde se evidencian los distintos niveles de satisfacción que se manifiestan en estas edades, así como el impacto que tiene en la motivación por la clase de educación física, un conjunto de insuficiencias y problemas que se presentan esto quiere decir que se evidencia evidencian los distintos niveles de satisfacción que se manifiestan en estas edades, así como el impacto que tiene en la motivación por la clase de educación física, un conjunto de insuficiencias y problemas que se presentan, como es el poco interés de la institución en relación con las clases de educación física, utilizándolas para cualquier actividad que tenga que realizar la institución y tenga que afectar estudiantes, profesores autoritarios y con poco dominio de la metodología para enseñar a los alumnos, métodos tradicionales que no activan a los estudiantes en clases, el 34,12% de los alumnos manifestar que no les agrada la clase de educación física, el otra 34,12% dice que a veces les gusta y el 31,76% les agrada, concluyendo que realmente el docente no está preparado para desarrollar adecuadamente el proceso docente educativo de la enseñanza de la Cultura Física.

3.- ¿Utiliza normas tu maestro/a en la clase de Educación Física?

TABLA N° 3

INDICADOR	f	%
Si	25	29,41
No	43	50,59
A veces	17	20,00
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

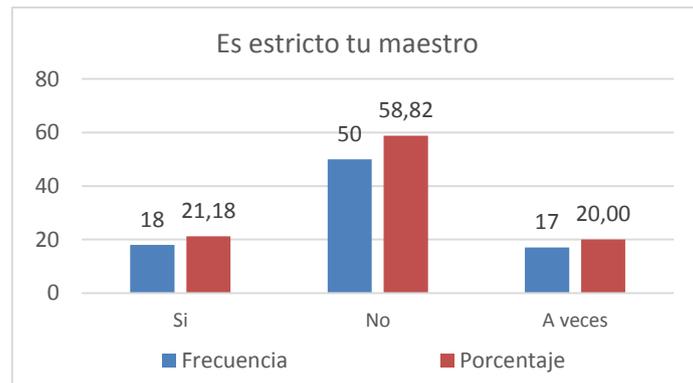
Las normas no son más que un recordatorio para que sepamos vivir y disfrutar en paz, respetando todo lo que te rodea (profesor/as, compañeros/as, materiales e instalaciones), respecto a la pregunta relacionados con el cumplimiento de las normas en clases, El 50,59% de los alumnos nos manifiesta que el maestro no utiliza normas en la clase de educación física, Esto quiere decir que aparecerán unas series de inconvenientes que llevaran a la indisciplina y el desorden tales como: no llevar ropas y calzados deportivos, bajar y subir escaleras en desorden y molestando, no atender cuando explica el maestro, no respetar a los demás para ser respetado, no participar en las clases con todos tus compañeros/as, no cumplir las normas de juegos, no jugar para divertirse, no saber ganar y perder, no cuidar ni ayudar a recoger el material, no asearse después de clase, no buscar información o realizar tareas solicitadas por el maestro. Mientras que el 29,41% nos dice que el profe si aplica normas dentro de la clase y solo un 20,00% de los alumnos nos dice que el docente aplica normas a veces. Para concluir entendemos que las normas son las bases para el desarrollo de una buena educación formal y es responsabilidad del centro y de los profesores establecerlas y discutir las, en favor de la formación de valores de los estudiantes.

4. ¿Es estricto tu maestro/a en la clase de Educación Física?

TABLA N° 4

INDICADOR	f	%
Si	18	21,18
No	50	58,82
A veces	17	20,00
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

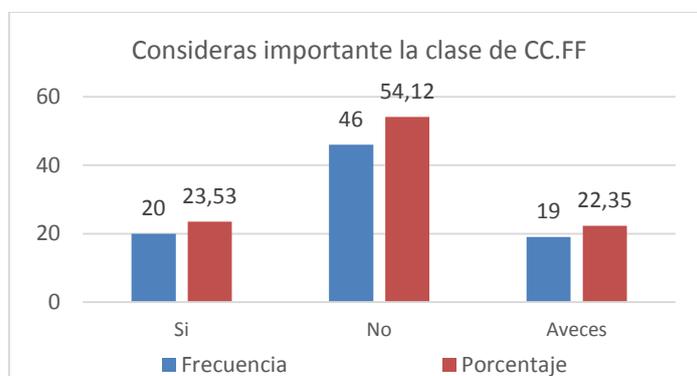
El estilo estricto o autoritario de dirigir al grupo. Es aquel que coloca límites y controles firmes a sus alumnos. Estos siempre tendrán establecidos sus lugares para el curso. Las formaciones en clases de educación física, sin desviaciones. Los alumnos deben estar en listos al comenzar la clase y permanecen allí durante el resto del período, en silencio repitiendo lo que el dice. Estos maestros rara vez conceden permisos o reconocen las justificaciones de las ausencias. Como no se dan los intercambios verbales y se desalientan los comentarios, los alumnos de los maestros autoritarios no tienen oportunidad de aprender y/o practicar las habilidades de comunicación. Las desobediencias al profesor tienen por consecuencia los castigos o la visita a la oficina del director. En este salón, los alumnos deben seguir las indicaciones sin preguntar por qué. En la pregunta ¿Es estricto tu maestro/a en la clase de Educación Física? La mayoría de alumnos con el 58,82% nos respondieron que el maestro no es estricto en la clase de educación física, Esto quiere decir que el profesor no va al extremo, que es capaz de alabar y motivar a ese grupo de estudiantes, de organizar actividades deportivas o paseos de excursión, no perturba el aprendizaje de los alumnos, puede establecer comunicación con ellos factible, en este caso no toma todas las decisiones, el 21,18% nos dice que si es estricto esto puede ser al momento de dar una prueba en donde el docente toma esta actitud, mientras que el 20.00% manifiesta que solo a veces el docente es estricto no siempre lo es. Para concluir es importante que el profesor de este grupo cambie su filosofía por un profesor con características de cooperativos e integrar al 100 % al primer grupo que lo evalúa de poco estricto o autoritario.

5. ¿Consideras importante la clase de Educación Física?

TABLA N° 5

INDICADOR	f	%
Si	20	23,53
No	46	54,12
A veces	19	22,35
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La **Educación física es importante** porque en la edad escolar es el único momento que la sociedad está segura que el mensaje sobre la importancia de la actividad física y las repercusiones que tendrá en su salud el resto de su vida, llega. Porque previene de enfermedades, de sentirnos mal, de tener que recurrir al doctor, medicinas u hospitales. La actividad física ahorra en sanidad. Aunque yo no haya metido gol, logrado una canasta, no haya tenido el momento estelar de la coreografía, no lo haya hecho igual que el mejor de mi equipo, seguro que he contribuido a que mi grupo, mi equipo, haya logrado hacer algo interesante. Porque ayuda a formar al ciudadano del siglo XXI en el trabajo en equipo. La mayoría de los alumnos de la escuela con el 54,12% nos supo manifestar que la clase de educación física no es importante para ellos la ven como un receso en donde jugar, Esto quiere decir que existe un gran desconocimiento sobre la educación física y los aportes que brindados desde el punto de la salud, el desarrollo de los valores y el crecimiento en las habilidades y destrezas que les permita jugar y

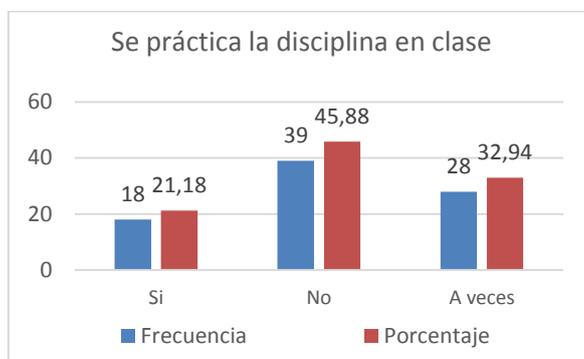
desarrollarse en el juego. El 23,53% dice que si es importante la clase de educación física puede que les guste aprender más sobre el deporte, y solo un 22,35% supo decir que la clase la consideran importante a veces puede que se deba al momento en que el maestro de una clase nueva o algo que llame la atención del alumno. Como conclusión el profesor debe buscar métodos más activos que incorporen el interés de los estudiantes hacia las clases de educación física.

6. ¿Se practica la disciplina en la clase de Educación Física?

TABLA N° 6

INDICADOR	f	%
Si	18	21,18
No	39	45,88
A veces	28	32,94
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Se entiende por **disciplina en las clases de educación física** es la obligación que tienen los maestros y los alumnos de seguir un código de conducta conocido por lo general como reglamento escolar. Este reglamento, por ejemplo, define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento, el uniforme, el cumplimiento de un

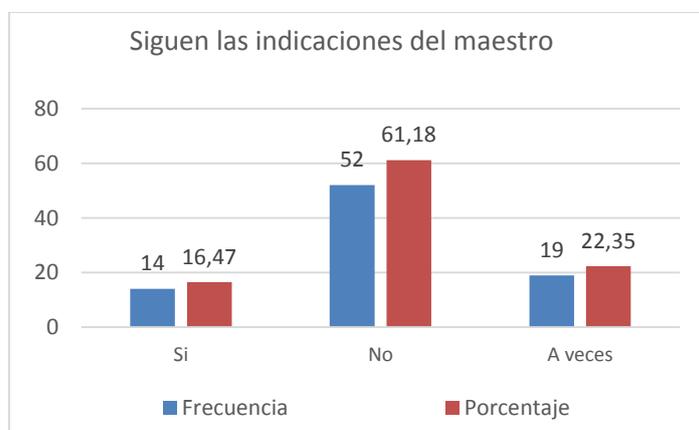
horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior del centro de estudios. EL 45,88% de los alumnos encuestados nos dice que el maestro no aplica la disciplina dentro de la clase, esto quiere decir que aparecerá el desorden. En dicho caso, es posible que algunos profesores pongan más el énfasis en la sanción que en la norma misma. La pérdida del respeto por la norma en las clases de educación física es conocida como "*indisciplina*"., del poco interés del educador para motivar en el educando esa disciplina y del nivel de comunicación que se establece. El 32,94% nos dice que a veces el docente si aplica la disciplina adecuada para poder dar su clase y solo un 21,18% dice que el maestro si aplica la disciplina en clase. Llegamos a la conclusión que el grupo se les hace insoportable para su control, por lo que el docente debe cambiar las normas o implantarla en caso de no existir para transformar esas conductas inadecuadas de los estudiantes.

7. ¿Tus compañeros/as siguen las indicaciones que les hace tu maestro/a en las actividades de Educación Física?

CUADRO N° 7

INDICADOR	f	%
Si	14	16,47
No	52	61,18
A veces	19	22,35
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

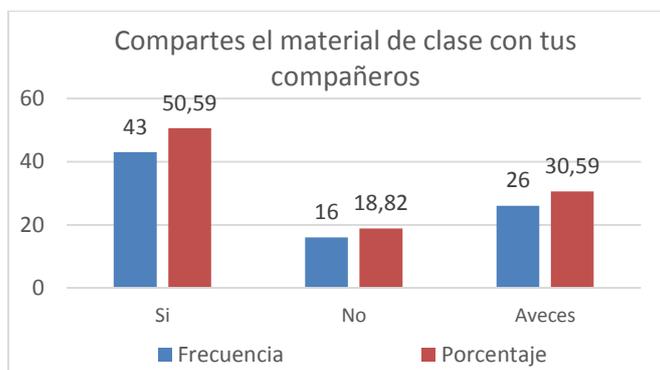
El cumplimiento de las indicaciones dada por el maestro a los estudiantes debe ser recibida con responsabilidad, cuyo objetivo consiste en analizar las situaciones que implican legalmente al estudiante desde el punto de vista jurídico, moral y ético, durante su participación en las clases de educación física. El 61,18% manifiesta que los compañeros no siguen las indicaciones realizadas por el maestro en la hora de la clase, Esto quiere decir que hay incumplimiento de la responsabilidad por parte de los estudiantes y una pérdida de autoridad por parte del profesor. El 22,35% dice que a veces siguen las indicaciones mientras que el 16,47% supo decir que siguen las indicaciones realizadas por el profe de educación física en sus horas de clase. Llegando a la conclusión que el profesor debe remitirse a las normas establecidas o cambiarlas para lograr la estabilidad del grupo en el cumplimiento de las orientaciones dad por el maestro.

8. ¿Compartes con tus compañeros/as los materiales que usan en la clase de Educación Física?

TABLA N° 8

INDICADOR	f	%
Si	43	50,59
No	16	18,82
A veces	26	30,59
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

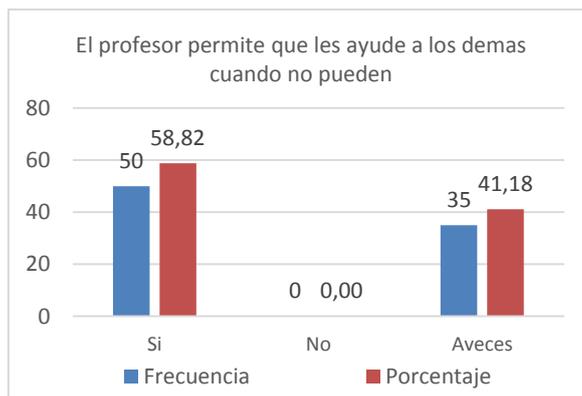
Una de las actitudes negativas más comunes durante la etapa escolar es el **egoísmo**, que genera enemistades y hace que muchas personas se alejen por creerte una mala persona. Sin embargo, cuando crecemos, todo esto queda de lado, y aprendemos a ser más caritativos y amistosos con los demás. Si estás en la **etapa escolar**, debes saber lo importante que es estar al servicio de los compañeros en todas las circunstancias, y los buenos resultados que puedes obtener por ser una persona considerada y atenta a las necesidades de los demás. La mayoría de los alumnos con el 50,59% afirman que si comparten el material utilizado en la clase de educación física con sus demás compañeros, Esto quiere decir que realmente El compartir no solo implica el lado material, sino también el poder interactuar con los que están a tu alrededor, hablando con propiedad y buenos modales, permitiendo un espacio en el grupo, **respetando las opiniones** de los demás y dando consejos a quien te los pida, aun si no es un amigo especial o cercano, mientras que el 30,59% dice que a veces comparten el material de clase con los demás y solo un 18,82% de los alumnos manifiestan que no comparten el material esto puede deberse a que son egoístas entre ellos o no hay una buena relación entre compañeros. Llegando a la conclusión que es necesario que el profesor organice actividades deportivas y recreativas donde participen los estudiantes y compartan entre todos las diferentes actividades a realizar.

9. ¿Permite tu maestro/a que ayudes a tus compañeros/as cuando no pueden realizar alguna actividad?

TABLA N° 9

INDICADOR	f	%
Si	50	58,82
No	0	0,00
A veces	35	41,18
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

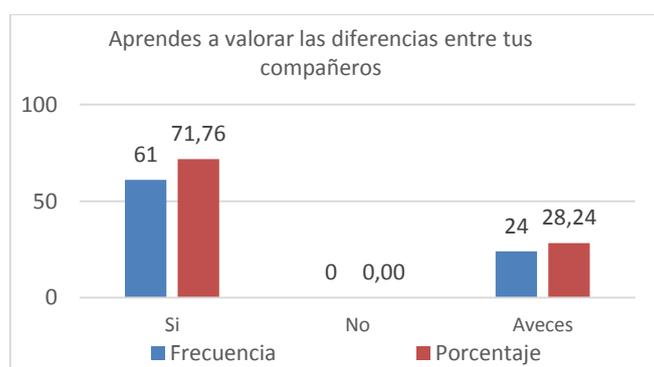
El buen maestro llega a todos sus alumnos, debe ganarse el respeto, respetando la individualidad de los estudiantes, participación de los alumnos, cuando el alumno participa aprende hasta un ochenta o noventa por ciento de los temas proporcionados, experiencia docente, demostrar su calidad de enseñanza, habilidad de expresión, debe hacerse entender acerca de lo que desea expresar, sin que los estudiantes queden con dudas, dinamismo, debe ser una persona dinámica, planeación, se prepara por anticipado elaborando una clase de excelencia, ser él mismo, debe presentarse siempre como lo que él es, fingir no sirve de nada, fingir deteriora la personalidad, capacitación la capacitación permanente debe ser un estilo de vida, pensar en la formación de sus alumnos. El trabajo por excelencia de un buen maestro es la formación de sus alumnos, El 58,82% de los niños nos dice que el maestro si les permite que ayuden a los demás en ejercicios que no puedan realizar para que crezca más el compañerismo entre ellos. Esto quiere decir que existe una buena relación maestro – alumno, que facilita orienta y apoya el trabajo colectivo del grupo, mientras que el 41,18% manifiesta que a veces el maestro permite que se ayuden mutuamente llegando a la conclusión de que aún hay problemas de relación docente alumno, ya que este último, no siente el apoyo del maestro cuando quiere recibir ayuda de otro compañero..

10. ¿Crees que mediante la clase de Educación Física aprendes a valorar las diferencias entre tus compañeros?

TABLA N° 10

INDICADOR	f	%
Si	61	71,76
No	0	0,00
A veces	24	28,24
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Si paras para observar a los niños, te das cuenta de que ellos, por si mismos, no ven las diferencias. Cuando juegan, ellos no pierden tiempo en mirar o analizar el color de piel, el tipo de idioma, o la clase social de los demás niños. Ellos juegan. Las diferencias están en las actitudes de sus padres. En cómo ellos reaccionan ante la diversidad. El respeto a las diferencias, a lo diverso, a las distintas culturas y razas, debe y puede ser enseñado a los niños desde que son muy pequeños.. La mayoría de los alumnos con el 71,76% nos manifiesta que mediante la clase de educación física si puede valorar las diferencia entre sus demás compañeros. Esto quiere decir que la Educación física es vital para conseguir disminuir esa diferencia, e integrarlo como seres humanos, a compartir y divertirse sin descremación y solo un 28,24% nos dice que a veces puede diferencias estas diferencias entre sus compañeros de clase. Llegando a la conclusión de que es importante el desarrollo de actividades físicas y recreativas colectivas sin distinción de razas, recursos materiales o posibilidades económica, que permita la diversidad, debemos aceptarla y respetarla, en lugar de criticarla y asi podemos aprender

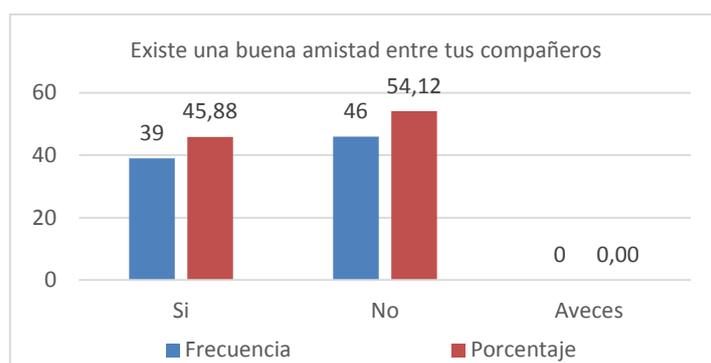
mucho con las diferencias. Es una tarea muy importante principalmente en un mundo en que las realidades se mezclan.

11. ¿Existe una buena amistad entre tus compañeros/as?

TABLA N° 11

INDICADOR	f	%
Si	39	45,88
No	46	54,12
A veces	0	0,00
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La amistad es una relación afectiva entre dos o más personas, es una de las relaciones interpersonales más comunes en el transcurso de la vida de los seres humanos. Es un sentimiento convenido con otra persona, donde se busca confianza, consuelo, amor y respeto. Se da en distintas etapas de la vida y en diferentes grados de importancia. La mayoría de los niños manifestaron con un 54,12% que no tienen una buena relación entre sus compañeros. Lo que quiere decir que no se proporcionan a los adolescentes oportunidades para desarrollar habilidades para resolver conflictos, que permita proveen diversión y emoción a los adolescentes con su compañía, recreación, juegos deportivos, excursiones entre otras acciones. El 45,88% nos dice que si tiene una buena relación de amistad entre sus compañeros. En este caso se llega a la conclusión de que Los amigos también se dan consejos entre si los adolescentes hablan de muchos temas y problemas con sus compañeros adolescentes, sienten lealtad es un aspecto valioso cuando se trata

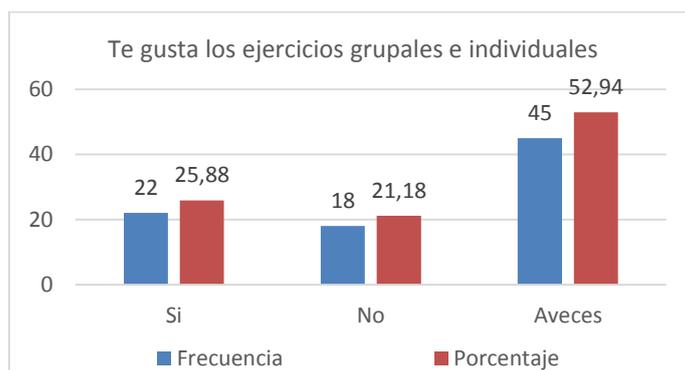
de amistad, por lo que se hace necesario que el maestro de educación física, realice acciones a través de juegos y actividades deportivas recreativas para integrar a todos los estudiantes en función de establecer relaciones interpersonales positivas entre todos.

12. ¿Te gustan los ejercicios grupales e individuales?

TABLA N° 12

INDICADOR	f	%
Si	22	25,88
No	18	21,18
A veces	45	52,94
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Las "Competencias" son las capacidades para combinar y utilizar conocimientos y destrezas para manejar situaciones de la vida cotidiana, sean estas de orden personal o profesional, con el fin de obtener los resultados esperados. Son capacidades reales, que pueden ser modificadas y desarrolladas. La mayoría de los alumnos con el 52,94% manifiestan que a veces, les gusta trabajar en grupo o individual, esto se debe a que en muchos casos no existen buenas relaciones interpersonales en el grupo y otras en que los alumnos con poco dominio de las habilidades tiene complejo de realizar los ejercicios y en su gran mayoría son criticados por el resto de los alumnos, notándose falta de colectivismo y ayuda al compañero. El 25,88% nos dice que si les gusta trabajar

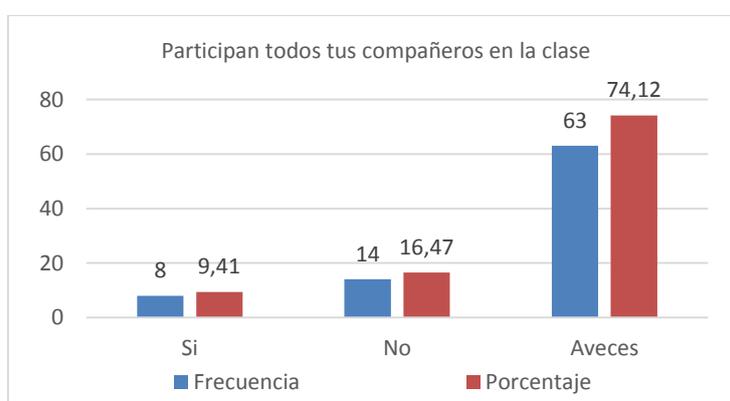
estos ejercicios mientras que un 21,18% manifiestan que no les gusta trabajar estos ejercicios. Llegamos a la conclusión que se hace necesario crear actividades de intercambios grupales vinculadas con las individuales a través de actividades físicas recreativas para transformar los criterios antes mencionados.

12. ¿Participan todos tus compañeros/as a la clase de Educación Física?

TABLA N° 13

INDICADOR	f	%
Si	8	9,41
No	14	16,47
A veces	63	74,12
Total	85	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La participación de los estudiantes en las clases de educación física, demuestran que son responsables de su aprendizaje en el curso y se espera su participación activa en todas las actividades de clase. Como parte de la nota de participación se evaluará: que el estudiante participe de forma activa, tanto practica como teóricas, que escuche atentamente las contribuciones de sus compañeros, respetando sus distintas opiniones y puntos de vista. La mayoría de los alumnos con el 74.12% manifiestan que a veces participan todos sus compañeros en la clase de educación física. Esto quiere decir que el

estudiante no colabora en las actividades en grupo, dentro y fuera de la clase, demostrando su incapacidad para trabajar en equipo, priorizan otras actividades, debido a que se quedan en el aula haciendo deberes ajenos a la clase, el 16,47% nos dice que No puede que se deba a que dicen sentirse mal para no realizar la clase y solo un 9,41% nos dice que esto puede ser cada vez que tengan que dar una prueba en donde todos la realizan. Llegando a la conclusión de que es importante que los estudiantes conozcan los aportes y beneficios de la educación física para la salud, la formación de valores y el desarrollo de sus capacidades físicas.

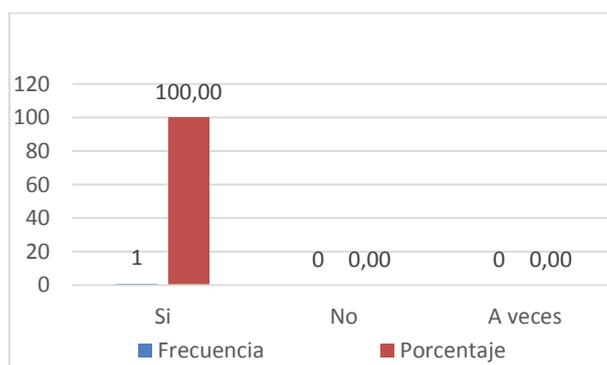
Encuesta dirigida a los docentes

14. ¿Le gustaría leer libros de Educación Física?

TABLA N° 14

INDICADOR	f	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Por muchas razones los beneficios de leer un libro incluyen una mejora en nuestra vida a nivel mental, espiritual y social. Además, si desarrollamos el hábito de leer nuestras

habilidades de comprensión y retención aumentarán. Aumenta su vocabulario, nos veremos expuestas ante un mundo de nuevas palabras, que no conoceríamos de otra manera. En la respuesta de la pregunta a los docentes el 100% afirman que si leen libros, lo quiere decir que, entrenan al cerebro. Aumentan los patrones de sueño saludables Disminuye el riesgo de padecer Alzheimer. Aumenta la concentración Siempre tendrás tema de conversación. Mejora la memoria. Entretenimiento barato. Reduce el estrés. Desarrollo emocional, pero por encima de todo aumenta la capacidad científica e intelectual y en el caso del docente de Cultura Física pues estará preparado para enfrentar con mayor solidez el proceso docente educativo. Llegando a la conclusión de que, están capacitados para ejercer la docencia.

El maestro nos manifiesta que Si con el 100% que Como educador tendría que estar a la par de todas las materias que involucran al desenvolvimiento académico de un educador y en este caso es de mucha importancia auto educarse y por ende leer varios libros que contengan fundamentos metodológicos de educación física ya que una materia importante para el desenvolvimiento del alumno.

15. ¿Realiza usted actividades integradoras cuando imparte clases de Educación Física?

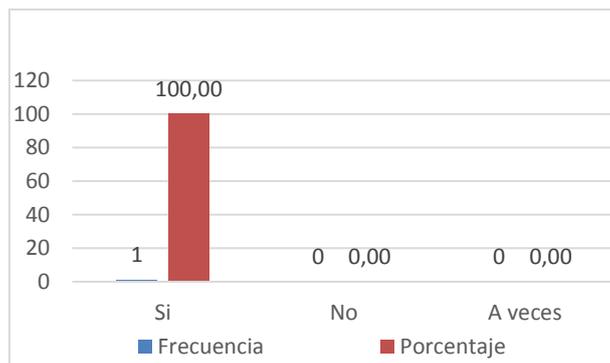
TABLA N° 15

INDICADOR	f	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

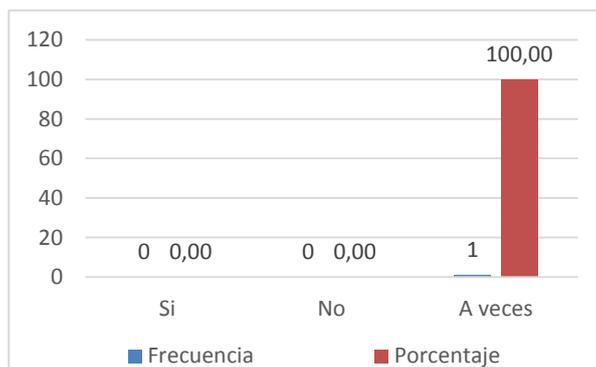
Las actividades integradoras en las clases de educación física, expresa reflexiones válidas que ayudan a facilitar la interdisciplinariedad. Se realizan un conjunto de actividades que parten de un objetivo general y se estructuran con sus componentes metodológicos. Las actividades están diseñadas para que los estudiantes sean capaces de darles respuestas a las diferentes situaciones que se presentan en la clase, desarrollar todas sus potencialidades y a la vez, puedan explotar e identificar sus posibilidades. El maestro manifiesta con el 100% que si realiza actividades integradoras en sus clases. Llegando a la conclusión que aplican métodos activos, con estilos de enseñanzas por resolución de problemas o descubrimiento guiado, lo cual hace más efectivo el aprendizaje significativo de los alumnos.

16. ¿Utiliza usted diferentes metodologías?

TABLA N° 16

INDICADOR	F	%
Si	0	0,00
No	0	0,00
A veces	1	100,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

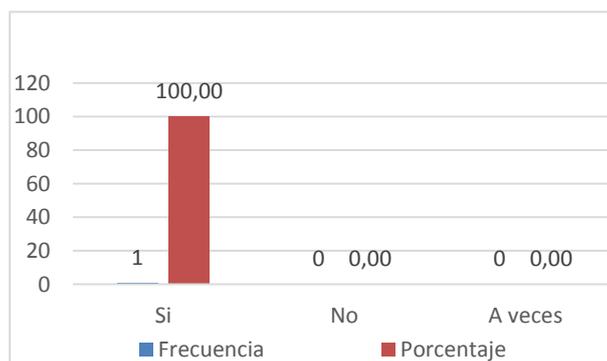
La Metodología como la ciencia del Método. Es el terreno específicamente instrumental de la investigación. Se refiere a la operatoria del proceso de investigación, a las técnicas, procedimientos y herramientas de todo tipo, que intervienen en la marcha de la investigación. El planteamiento de una metodología adecuada garantiza que las relaciones que se establecen y los resultados o nuevos conocimientos obtenidos tengan el máximo grado de exactitud y confiabilidad. En la pregunta si utiliza diferente metodología, El maestro nos manifiesta que a veces utiliza diferentes metodologías ya que cada uno de sus alumnos tiene diferente manera de captar, pensar, razonar y desenvolverse en la clase, llegando a la conclusión de que científicamente la metodología es un procedimiento general para lograr de manera precisa el objetivo de la investigación por lo cual nos presenta los métodos y técnicas para la realización de la investigación y por ende el profesor deberá buscar la vía más acertadas para logara la asimilación e los contenidos por parte de los estudiantes.

17. ¿Organiza a sus alumnos/as a la hora de desarrollar la clase de Educación Física?

TABLA N° 17

INDICADOR	F	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

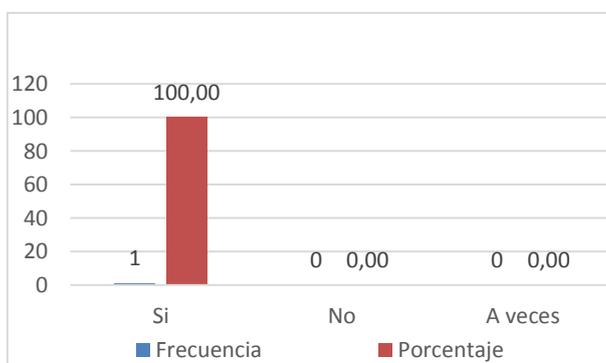
La organización de las actividades que se efectuarán durante el desarrollo de la clase de educación física, permite prever, anticipar y planificar el conjunto de secuencias didácticas para el tratamiento adecuado de los contenidos. Su función es poner por escrito, con anticipación, las relaciones entre las secuencias didácticas, agrupamientos, formaciones, instrucciones preliminares y la disponibilidad de tiempo, de manera de ordenar los episodios de la sesión, y darles un carácter de continuidad. En la pregunta el profesor responde que organiza al 100% de sus alumnos en su clase porque es un parámetro esencial para que la clase tenga un desenvolvimiento normal. Llegando a la conclusión de que lo anterior tiene una estrecha relación con facilitar las oportunidades de práctica, y permitir el desarrollo normal de la clase. Debe planearse sin improvisaciones que impidan la consecución de los objetivos a alcanzar.

18. ¿Le da importancia por parte de los alumnos/as al cumplimiento de las reglas?

TABLA N° 18

INDICADOR	F	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Más de una vez hemos oído sobre la importancia de tener las reglas claras para poder participar en un juego, saber las sanciones, qué hacer y qué evitar; pues al igual que para los juegos es necesario tener las reglas claras para la convivencia familiar y las normas de la casa. Las reglas claras evitan discusiones, improvisaciones y trampas, si son importantes para jugar, imagínense lo importante que son para la vida y para poder “jugar” a ser hijo y ser padres. En la respuesta a la pregunta el docente plantea que es de suma importancia este parámetro porque de este depende la cultivación desde temprana edad de los valores y por ende el cumplimiento de las reglas es uno de ellos. Llegando a la conclusión de que los niños para poder confiar, saber qué hacer y sentirse seguros necesitan tener claro qué se espera de ellos, de la forma más concreta posible, así como conocer los beneficios que ganan al cumplir con lo esperado y las sanciones ante el incumplimiento. Es importante conversar con ellos y pre-establecer las normas en la educación física, colocar pocas a la vez y de la forma más sencilla posible, acompañadas de ilustraciones o recordatorios visuales que los ayuden a recordar.

19. ¿Ha utilizado algún libro de Educación Física?

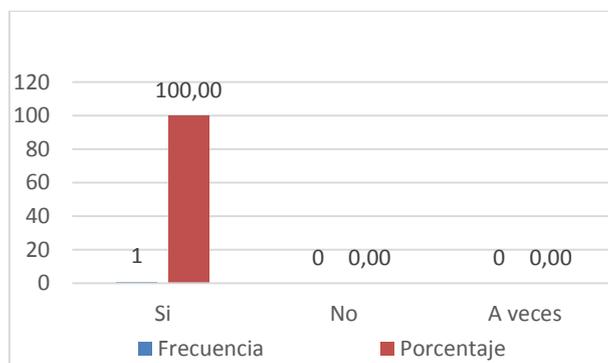
TABLA N° 19

INDICADOR	f	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

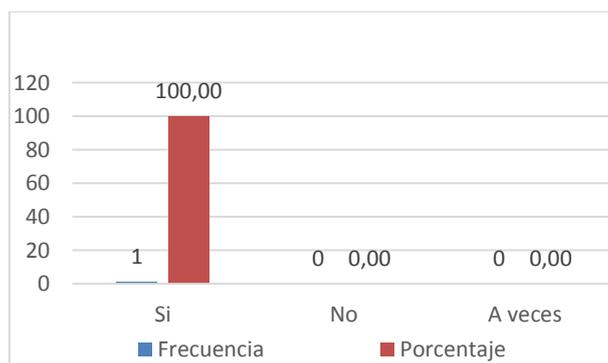
Leer un libro de educación física es sentirse a gusto, porque es algo que disfruta, pero a su vez enriquece tu mente, aumenta la concentración y disminuye el estrés, e incluso, a veces a uno le gustaría quedarse con más detalles en su mente, porque a veces siente que no retenemos todo lo que nos gustaría. En la pregunta el maestro responde con el 100% que si ha utilizado libros de Educación Física porque es su herramienta de trabajo y por ende un apoyo didáctico para impartir las clases de educación física. Llegamos a la conclusión que este profesor está capacitado para desarrollar el proceso docente educativo porque se preocupa por superarse para impartir buenas clases.

20. ¿Ha leído usted algún libro de Educación Física durante el último año?

TABLA N° 20

INDICADOR	f	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Leer un libro de la profesión de forma sistemática es sentirse ocupado de una actividad que ampliará sus conocimientos, y les proporcionara las herramientas necesarias para poder enfrentar los nuevos retos que impone la educación física actual, con ideas

renovadoras que permitirán impartir clases motivadoras y activa, así como convertirse en un excelente guía y orientador del proceso docente educativo. El docente manifiesta con el 100% que si ha leído libros durante el último año ya que se auto educa de acuerdo a las nuevas exigencias de la reforma educativa y en mejora del aprendizaje de los niños. Llegando a la conclusión de que el maestro está preparado y capacitado para impartir la docencia en la disciplina de educación física.

21. ¿Practica con sus alumnos/as lo leído en los libros de Educación Física?

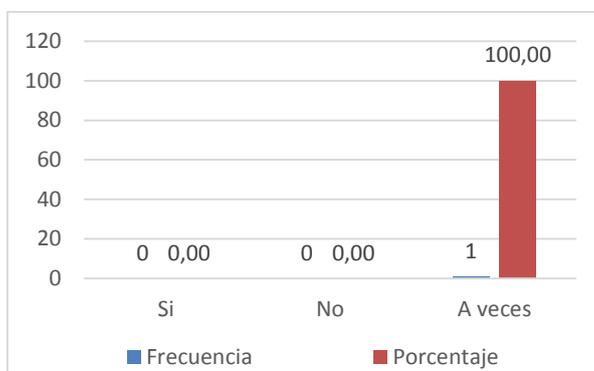
TABLA N° 21

INDICADOR	f	%
Si	0	0,00
No	0	0,00
A veces	1	100,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Para comentar un texto literario hay que analizar conjuntamente lo que el texto dice y cómo lo dice. Estos dos aspectos no pueden separarse, pues, como opina el profesor Lázaro Carreter: "No puede negarse que en todo escrito se dice algo (fondo) mediante palabras (forma). Pero eso no implica que forma y fondo puedan separarse. Separarlos para su estudio sería tan absurdo como deshacer un tapiz para comprender su trama: obtendríamos como resultado un montón informe de hilos". En la pregunta al maestro de educación física este responde que a veces aplica lo leído en sus libros con sus

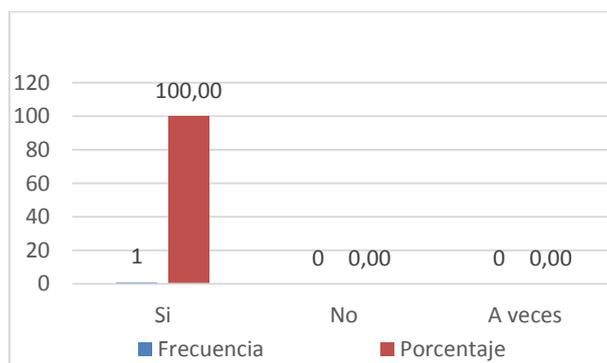
alumnos ya que el prepara un plan de clase y se rige al mismo. Lo que quiere decir que durante todas las preguntas los estudiantes han demostrados poco conocimiento sobre los beneficios de esta asignatura, llegamos a la conclusión de que se hace necesario compartir bibliografías con los estudiantes, para que reconozcan la importancia de la educación física y se incorporen a la práctica sistemática de la misma.

22. ¿Le gusta impartir la clase de Educación Física a sus alumnos/as?

TABLA N° 22

INDICADOR	f	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Impartir una clase de Educación Física es una de las situaciones didácticas más frecuentes y consiste en una actividad que integra una serie de destrezas ejecutadas durante un periodo limitado de tiempo y estructurada en función de propósito. Su estructura se construye alrededor de una información que el maestro va a presentar a los alumnos. Desde el punto de vista de la actividad del alumno es eminentemente receptiva, de allí que su eficiencia se centre en la capacidad del profesor como emisor de mensajes. En la pregunta el maestro de educación física responde, que si le gusta dar clases de educación, llegando a la conclusión de que el maestro tiene la motivación y

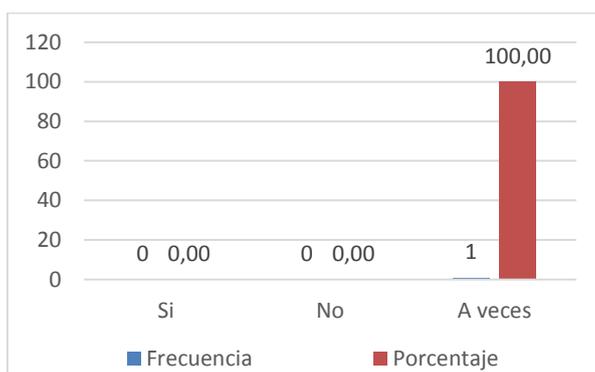
actitudes para desarrollar el proceso docente educativo ya que siente amor por su profesión.

23. ¿Realiza usted actividades dirigidas con sus alumnos/as?

TABLA N° 23

INDICADOR	f	%
Si	0	0,00
No	0	0,00
A veces	1	100,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Si bien cada institución organiza la rutina diaria de acuerdo a su contexto y necesidades (por ejemplo, la hora de recreo, de alimentación, de juego-trabajo en rincones, de juegos en el patio), existe un esquema general que se estructura del siguiente modo: Actividades iniciales, como, por ejemplo, el saludo, el control de asistencia, el clima, la realización de rondas, etc. El objetivo es crear un clima emocional positivo para iniciar la jornada. También podemos incorporar la Animación a la Lectura. Dos o tres actividades semi-dirigidas. Durante las actividades semi-dirigidas, los estudiantes se sitúan en la cancha deportiva para explorar, experimentar, jugar y crear con diferentes materiales de acuerdo a la actividad que ellos eligen. Aquí también el docente trabajará

con los niños de acuerdo a las Experiencias de Aprendizaje que haya preparado, para lo cual podrá realizar diversas Actividades finales

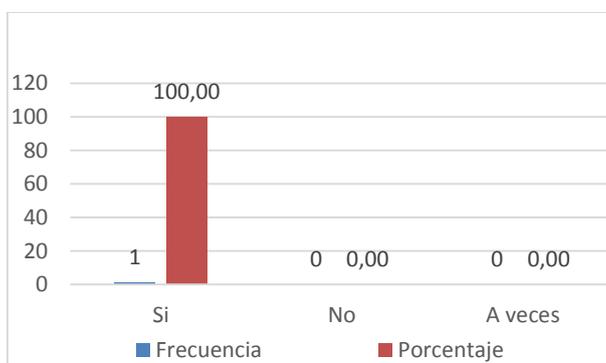
Estos minutos se destinan para hacer con los niños un recuento de lo trabajado en el día y escuchar sus opiniones sobre lo que les agradó o no de la jornada y cómo se sintieron. Despedida. Docentes y estudiantes se despiden con el compromiso de regresar al día siguiente con alegría y entusiasmo. En la pregunta al maestro de educación física este manifestó que solo a veces realiza actividades dirigidas con sus alumnos esto se las efectúa en determinadas fechas o fechas especiales. Llegamos a la conclusión que es necesario realizar actividades extracurriculares para que puedan realizar actividades dirigidas de forma sistemática, para elevar la motivación hacia la educación física.

24. ¿Practica ejercicios grupales e individuales con sus alumnos/as en la clase de Educación Física?

TABLA N° 24

INDICADOR	f	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Las actividades grupales e individuales son las capacidades para combinar y utilizar conocimientos y destrezas para manejar situaciones de la vida cotidiana, sean estas de orden personal o profesional, con el fin de obtener los resultados esperados. Son capacidades reales, que pueden ser modificadas y desarrolladas. En la pregunta el maestro de educación física manifiesta que Si realiza ejercicios tanto individuales como grupales en su clase ya que estos les otorgan un beneficio físico y mental a los alumnos. Esto se debe a que en muchos casos existen buenas relaciones interpersonales en el grupo llegamos a la conclusión que se hace necesario incrementar estas acciones de intercambios grupales vinculadas con las individuales a través de actividades físicas recreativas para transformar los criterios antes mencionados, entre el maestro y los estudiantes.

25. ¿Promueve los juegos recreativos con sus alumnos/as en la clase de Educación Física?

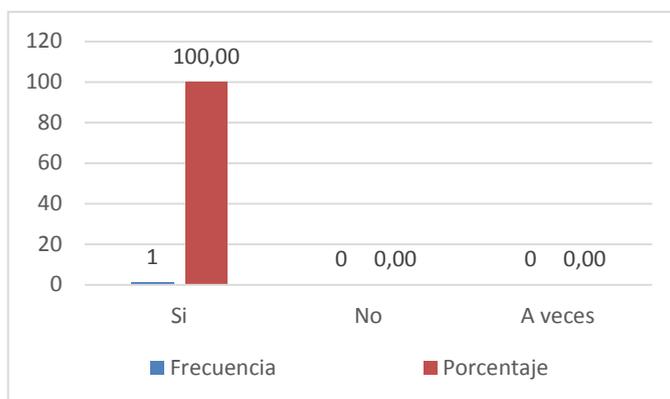
TABLA N° 25

INDICADOR	f	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

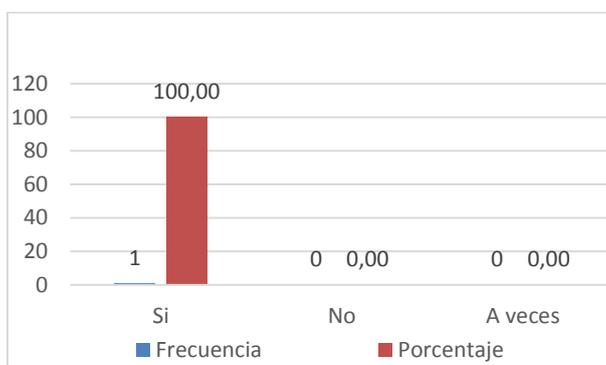
Los juegos recreativos tienen gran importancia ya que ofrecen un tratamiento diferenciado a partir de la aplicación de un sistema de juegos que eleve las opciones y el nivel de satisfacción recreativa en los estudiantes por la forma de realizar y organizar estos juegos, se encuentran al alcance de los estudiantes y profesores, por su contenido, la sencillez en las variantes que se pueden presentar y que da la posibilidad de que no sólo se recree el que realiza la actividad, sino también el que ocupa el lugar como espectador, disfrutando del desarrollo de la misma. En esta pregunta el docente manifiesta que si promueve los ejercicios recreativos con sus alumnos ya que esto ayuda a que el grupo se una y expresen problemas, alegrías y todo lo que estén reprimiendo ya que es un ejercicio muy importante en cada clase impartida por el docente. Llegamos a la conclusión de que este tipo de actividades puede contribuir a la integración del grupo y a mejorar las relaciones interpersonales entre ellos.

26¿Se practica la cooperatividad y valoración a la hora de impartir la clase?

TABLA N° 26

INDICADOR	f	%
Si	1	100,00
No	0	0,00
A veces	0	0,00
Total	1	100,00

Fuente: Encuesta aplicada al docente de Cultura Física de la escuela Lauro Damerval Ayora
Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.
Año: 2014



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Gracias a las diferencias individuales de las personas cada uno tenemos nuestras propias características, capacidades y limitaciones. Para poder superar estas limitaciones y aumentar nuestras capacidades, las personas debemos cooperar entre sí para, de esta manera lograr, en mejor forma, nuestros objetivos, de esta forma abordaremos este aspecto tan fundamental a lo largo del artículo expuesto, el maestro responde la pregunta de la siguiente forma Manifiesta que si se imparte la valoración y cooperatividad dentro de la clase y valga la redundancia ya que estos son dos valores que todos los maestros deben inculcar en sus alumnos. Llegamos a la conclusión de que las personas no actuamos de forma aislada lo hacemos mediante interacciones (relaciones sociales) y, a mayor cooperación mayor rendimiento.

El valor de la Cooperación no viene dado de una forma innata sino que se aprende y se adquiere durante la evolución de la persona. De ahí la importancia del trabajo constante de este valor en cancha deportiva pues el aprendizaje y la práctica de un desarrollo físico adecuado en edades tempranas hará que este valor, junto con otros, queden plasmados en la persona desde el principio de su desarrollo y para siempre

Test de evaluación: Guía de observación

1.- ¿Se integran los alumnos/as en las actividades de Educación Física?

TABLA No 1.							
Alumnos integrados a la educación física motivación							
indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	f	X	f	Y			
Muy integrados	6	57,5	25	232	3306,25	53824	13340
Poco integrados	11	82	3	24	6724	576	1968
Nada integrados	13	72	2	12	5184	144	864
Σ	30	211,5	30	268	15214,25	54544	16172
γ	0,89			γ ²	0,80 = 80%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Para evaluar la integración de los alumnos a la clase de cultura física realizamos un juego llamado PASILLO DE LA AMISTAD que consiste en formar dos hileras una en frente de la otra, formando un pasillo. Los alumnos/as han de pasar uno a uno x el pasillo y sus compañeros tienen k decirle palabras bonitas simpáticas haciéndolo sentir bien. El objetivo del juego consiste en conseguir que los alumnos/as que pasen se sientan queridos y aceptados por todos sus compañeros.

Al aplicar la prueba para motivar a los niños a participar de las clases de cultura física permitió que los niños cada vez le den más importancia a la integración a la clase de cultura física, encontrándose que Pearson fue de 0,89 y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.80 o 80%.

2.- Es participativo dentro y fuera de la clase.

TABLA No 2.							
Alumnos participativos en la educación física.							
indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	f	X	f	Y			
Muy participativo	3	28	22	201	784	40401	5628
Poco participativo	6	44	5	39	1936	1521	1716
Nada participativo	21	105	3	17	11025	289	1785
Σ	30	177	30	257	13745	42211	9129
γ	74%			γ ²	0.55=55%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Contribuir a la participación activa en los grupos de referencia (escuela, familia, entorno próximo), con actitudes generosas, tolerantes y solidarias. Aplicamos el juego que se llama AQUÍ Y EN CASA, que consiste en que cada alumno/as indagaran en casa a sus padres, tíos, abuelos, etc. En el cual harán una lista de los juegos recopilados para luego ir trabajando en la clase. El objetivo del juego consiste que los alumnos/as sean participativos dentro y fuera de la clase poniendo interés en la importancia que es la educación física.

Al aplicar la prueba para incentivar la participación de los niños dentro y fuera de la clase permitió darse cuenta en ellos mismos la importancia que es la cultura física no solo en la escuela si no en sus casas, encontrándose que Pearson fue de 0,74 y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.55 o 55%.

3.-Es ordenado durante la clase de Educación Física.

TABLA No 3.							
Alumnos ordenados en la educación física.							
indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	f	X	f	Y			
Muy ordenado	5	45	23	212	2025	44944	9540
Poco ordenado	10	77	4	32	5929	1024	2464
Nada ordenado	15	78	3	18	6084	324	1404
Σ	30	200	30	262	14038	46292	13408
γ	100%			γ ²	0.99=100%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Aplicamos el valor de la Disciplina en el cual consistió en realizar el juego llamado EL DIRECTOR Y LAS PAREJAS, se sortean todos los alumnos/as formando parejas el que se queda sin pareja será el director, las parejas se vendaran los ojos y ataran los pies, tendrán que hacer un recorrido trazado por el profesor y el alumno director los guiara solo con la vos. El objetivo del juego es fomentar la disciplina y el orden de los alumnos.

Al aplicar la prueba de la disciplina en y seguir fomentando la importancia de los valores en la cultura física; encontrándose que Pearson fue de 0,999 y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.999 o 100%.

4.- Es creativo y perseverante en la clase de Educación Física.

TABLA No 4.							
Alumnos perseverantes en la educación física.							
indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	f	X	f	Y			
Muy creativo	3	30	24	217	900	47089	6510
Poco creativo	11	77	3	24	5929	576	1848
Nada creativo	16	82	3	18	6724	324	1476
Σ	30	189	30	259	13553	47989	9834
γ	100%			γ ²	0.996=99%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Para evaluar la creatividad y la perseverancia, aplicamos el juego llamado BUSCA Y ENCUENTRA, juego k consiste en formar grupos de 5 alumnos/as, a la señal del profesor los alumnos/as deben recoger la mayor cantidad d basura del lugar asignado x el profesor, tendrán un tiempo determinado, el final será marcado x el silbato. El objetivo de este juego es Fomentar la perseverancia de los adolescentes en las tareas asignadas por el facilitador.

Al aplicar la prueba para fomentar la perseverancia, permitió que los niños se den cuenta lo importante k es ser perseverante no solo en el juego sino también en cómo conseguir sus metas y sueños. Encontrándose que Pearson fue de 0,999 y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.996 o 100%.

5.- Obedece a su profesor en la clase de Educación Física.

TABLA No 5							
Alumnos obedientes en las clases de educación física.							
Indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	f	X	f	Y			
Muy obediente	7	64	22	151	4096	22801	9664
Poco obediente	9	64	7	56	4096	3136	3584
Nada obediente	14	66	1	6	4356	36	396
Σ	30	194	30	213	12548	25973	13644
γ	76%			γ ²	0.58=58%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Aplicamos el juego **¿Dónde estarán mis zapatillas?** Todos los niños se sacan sus zapatitos y los amontonan en medio del piso. El profesor deberá mezclarlas y desparramarlas por un territorio lo más amplio posible. A una señal, todos corren y tienen que buscar, encontrar y ponerse sus respectivos zapatos. Los primeros 10 k lo hagan serán los ganadores. El objetivo del juego es fomentar la asimilación de las instrucciones del juego y la práctica de del valor disciplina, honestidad, respeto entre compañeros.

Al aplicar la prueba para fomentar la disciplina, permitió que los niños se den cuenta lo importante k es ser disciplinados, obedientes, no solo en el juego sino también en sus casas, en la calle. Encontrándose que Pearson fue de 0,76 y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.58 o 58%.

6.- Es activo en el ejercicio físico y mental.

TABLA No 6.							
Alumnos activo y físicamente y mental.							
indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	f	X	f	Y			
Muy activo	4	38	25	150	1444	22500	5700
Poco activo	12	87	4	32	7569	1024	2784
Nada activo	14	28	1	6	784	36	168
Σ	30	153	30	188	9797	23560	8652
γ	19%			γ ²	0.37=37%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Para evaluar el valor de la cooperatividad, aplicamos el juego llamado SILLAS COOPERATIVAS, consiste en colocar número determinado de sillas de acuerdo a la cantidad de alumnos/as, el profesor conectara la música mientras que los alumnos tienen que girar alrededor de las sillas bailando, cuando se pare la música los alumnos/as tienen que buscar una silla el que queda sin silla sale del juego. El objetivo es mejorar la cooperación entre los alumnos/as.

Se observó al aplicar el juego la mejoría del estado anímico, interés y cooperación para realizar la clase de cultura física, Encontrándose que Pearson fue de 0,19 y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.37 o 37%.

7.- Respeta a los compañeros y a los demás.

TABLA No 7.							
Alumnos respetuosos							
Indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	f	X	f	Y			
Muy respetuoso	5	36	26	202	1296	40804	7272
Poco respetuoso	3	28	2	32	784	1024	896
Nada respetuoso	22	60	2	12	3600	144	720
Σ	30	124	30	246	5680	41972	8888
γ	37%			γ ²	0.14=14%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Para evaluar el respeto de los alumnos aplicamos el juego llamado RALLY A PIE ENCONTRANDO VALORES, consiste en formar grupos de 10 alumnos/as, se pondrán un nombre de relacionado a un valor, se les entregara un sobre con las diferentes instrucciones que tendrán que hacer en el recorrido que el profesor señale. Objetivo del juego es estimular el trabajo en equipo, el respeto, la solidaridad.

Se pudo observar que los alumnos mejoran su actitud de respeto, más solidario, trabaja en equipo. Encontrándose que Pearson fue de 0,37y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.14 o 14%.

8.- Se interesa por aprender.

TABLA No8.							
Alumnos interesados por aprender.							
Indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	F	X	F	Y			
Muy interesado	8	76	27	205	5776	42025	15580
Poco interesado	12	84	2	16	7056	256	1344
Nada interesado	10	46	1	6	2116	36	276
Σ	30	206	30	227	14948	42317	17200
γ	36%			γ ²	0.14=14%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Como se puede apreciar en el diagnóstico inicial más del 70% no se interesaba por aprender, ya que no prestaban la atención necesaria a las explicaciones del profesor, además mostraron actitudes y motivaciones negativas cuando el profesor orientaba tareas o actividades académicas o extracurriculares, sin embargo luego de aplicada la alternativa, se pudo comprobar que más del 90% cambiaron ese criterio negativo y manifestaron sentir, que los métodos, medios formas y procedimientos aplicados por el profesor lo llevaron a interesarse por aprender y ampliar sus conocimientos, demostrando así la efectividad de la alternativa propuesta. Encontrándose que Pearson fue de 0,36y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.14 o 14%.

9.- Se ambienta en el espacio y tiempo de la Educación Física

TABLA No 9.							
Alumnos en espacio y tiempo en la educación física.							
Indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	f	X	f	Y			
Mucho ambiente	4	36	24	226	1296	51076	8136
Poco ambiente	5	35	4	32	1225	1024	1120
Nada ambiente	21	92	2	12	8464	144	1104
Σ	30	163	30	270	10985	52244	10360
γ	56%			γ ²	0,31 = 31%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sin embargo luego de aplicada la alternativa se pudo comprobar que más del 90% de los estudiantes, se ambientan en el espacio y tiempo de la Educación Física, dada las posibilidades brindadas por el profesor para lograr en educación física que permita mejorar los valores, las capacidades físicas y las habilidades técnicas en espacio acorde a las necesidades reales de trabajo. Encontrándose que Pearson fue de 0,56 y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.31 o 31%.

10.- Es honesto/a con su profesor/a y compañeros/as

TABLA No 10.							
Alumnos educados en clases.							
Indicadores	PRE - TEST		POSTEST		X ²	Y ²	XY
	F	X	f	Y			
Muy honesto	5	45	20	187	2025	34969	8415
Poco honesto	5	35	9	72	1225	5184	2520
Nada honesto	20	101	1	6	10201	36	606
Σ	30	181	30	265	13451	40189	11541
γ	68%			γ ²	0.47=47%		

Fuente: Guía de Observación Aplicada a los Alumnos del 7mo año de educación general básica de la escuela Lauro Damerval Ayora.

Autor: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

Año: 2014

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En este aspecto podemos destacar que más del 80% manifestó no ser honesto con sus compañeros, sin embargo luego de aplicada la alternativa se pudo constatar que más del 90% manifiesta ser honesto y responsables con sus compañeros y el profesos donde plantean que los juegos aplicados contribuyeron a mejorar sus valores y a fortalecer aspectos tan importante como es la honestidad.

Encontrándose que Pearson fue de 0,68 y al llevarlo al cuadrado este nos dio una respuesta del r^2 : 0.47 o 47%.

G.- DISCUSIÓN:

OBJETIVO GENERAL

- Determinar la praxis de la educación física para la formación de valores en alumnos y alumnas del séptimo año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar el estado actual de la formación de valores de los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la Escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014.

DIADNOSTICO DE LA REALIDAD TEMÁTICA

Informante	Criterio	2. ¿Te gusta la clase de Educación Física? 37.76%					
		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiante s	2. ¿Te gusta la clase de Educación	Insuficiencia promoción de la importancia de la	- métodos inapropiados por parte de los profesores para tratar	- Proponer alternativa para la formación de	Profesores con formación integral y conocimientos	Aplicar clases activa y con estilo de enseñanza por descubrimiento	Alto porcentaje de estudiantes que concluyen sus estudios con una

	Física? 37.76%	Educa. Física. Desconocimiento de los valores de la Educ. Física	el comportamiento de los alumnos.	valores. - Aplicar métodos activos de enseñanza de la educación física para la formación de valores.	del tema sobre formación de los valores y capacitado para impartir la educación física	guiados Formar con métodos constructivista a la nueva generación.	elevada formación integral.
--	----------------	---	-----------------------------------	---	--	--	-----------------------------

Informante	Criterio	4. ¿Es estricto tu maestro/a en la clase de Educación Física? no 58,82%					
		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfacciones
Estudiantes	4. ¿Es estricto tu maestro/a en la clase de Educación Física? 58,82%	Utilización de estilo de mando y reproductivo	- Aplicación metodológica no acorde a los avances científicos. - No existe planificación actualizada con los nuevos adelantos científicos.	- Diseñar una alternativa relacionado con la filosofía contemporánea para los profesores de educación física Actualizar a los profesores con los estilos de enseñanzas en la educación física.	Profesores con una filosofía actualizada, en su forma de impartir las clases de educación física y su forma de instruir a los estudiantes.	Aplicar estilos e enseñanza por descubrimiento guiados y resolución de problemas.	Satisfacción de los estudiantes por las buenas relaciones estudiantes – profesor.

Informante	Criterio	5. ¿Consideras importante la clase de Educación Física? no 54,12 %					
		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	6. ¿Consideras importante la clase de Educación Física? no 54,12 %	Desconocimiento de los aportes para la salud y los valores de la educación física	Aplicación de métodos de enseñanza tradicionales y aplicación de estilo de mando y reproductivo por parte de los	- El material didáctico para facilitar y mejorar las clases de cultura física y lograr un buen desempeño en los fundamentos técnicos en la clase	Profesores capacitados en educación física y en la formación de valores Profesores con un alto dominio de los estilos de enseñanza para aplicarlo c correctamente en clase y con métodos activos actualizados.	Aplicación del modelo constructivista en las clases de educación física.	Estudiantes satisfecho por los resultados de las clases de educación física en su formación física y de su salud,

Informante	Criterio	9 ¿Permite tu maestro/a que ayudes a tus compañeros/as cuando no pueden realizar alguna actividad? 41,18% dice que a veces					
		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	9 ¿Permite tu maestro/a que ayudes a tus	Profesores autoritario y que no permiten la	El autoritarismo en clase, profesores súper	- Planificar talleres para los profesores relacionados con la	Profesores capacitados con el modelo	Profesores activos, cooperativos,	Alumnos integrales con buena posición de compañerismo

	compañeros/as cuando no pueden realizar alguna actividad? 41,18% dice que a veces	cooperación de un alumno a otro, lo ven como una interferencia	exigente, reproductivo, utiliza métodos tradicionales	filosofía contemporánea del profesor constructivista.	constructivista, orientador y guía del proceso docente educativo	apoyados en los últimos adelantos científicos técnicos, con estilos de enseñanza de cooperatividad y atención al estudiante.	en el grupo,
--	--	--	---	---	--	--	--------------

GUIA DE OBSERVACION DE CLASE

Informante	Criterio	Se integran los alumnos/as en las actividades de Educación Física. 0%					
		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	1. ¿Se integran los alumnos/as en las actividades de Educación Física. 0%	Insuficiente trabajo educativo por parte del profesor Poca creatividad en los ejercicios en clases.	El autoritarismo en clase, profesores con poca formación de valores	- Planificar talleres para los profesores relacionados con la formación de valores, haciendo hincapié en el trabajo engrupo.	Profesores capacitados como orientador y guía del proceso docente educativo Profesores con una alta definición de valores formativos.	Profesores activos, cooperativos, apoyados en los últimos adelantos científicos técnicos, una alta formación de valores	Alumnos integrales con buena posición de compañerismo o en el grupo.
E	Criterio	4. ¿Es creativo en la clase de Educación Física? 0%					
		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	4. ¿Es creativo en la clase de Educación	Profesores autoritario y que no permiten la creatividad de los	El autoritarismo en clase, profesores súper exigente,	- Planificar talleres para los profesores relacionados con	Profesores capacitados con el modelo constructivista, orientador y guía	Profesores activos, cooperativos, apoyados en los últimos adelantos científicos técnicos, con estilos de enseñanza de	Alumnos con buena creatividad y dinamismo en clase,

	Física? 0%	alumnos solo hay que hacer lo que ellos orientan	reproductivo, utiliza métodos tradicionales	la filosofía contemporánea del profesor constructivista.	del proceso docente educativo	cooperatividad y atención al estudiante.	
--	------------	--	---	--	-------------------------------	--	--

Informante	Criterio	5. ¿Obedece a su profesor en la clase de Educación Física?. 0%					
		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	5. ¿Obedece a su profesor en la clase de Educación Física?. 0%	<p>Estudiante con baja formación educativa.</p> <p>Estudiantes con una deficiente formación de valores.</p> <p>Profesores incapacitados para enfrentar el trabajo educativo en clases</p>	profesores que aun aplican métodos tradicionales	- Planificar talleres de formación de valores para estudiantes y profesores	Profesores capacitados con el modelo constructivista, orientador y guía en el trabajo educativo	Profesores activos, cooperativos, apoyados en los últimos adelantos de atención educativa a estudiantes..	Alumnos integrales con buena posición y formación de valores.

Informante	Criterio	1. ¿Respeto a los compañeros y a los demás? 0%.					
		INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencia	Obsolencias	Necesidades	Teneres	Innovación	Satisfactores
Estudiantes	¿Respeto a los compañeros y a los demás? 0%?	<p>Estudiante con baja formación educativa.</p> <p>Estudiantes con una deficiente formación de valores.</p> <p>Profesores incapacitados para enfrentar el trabajo educativo en clases</p>	<p>profesores que aun aplican métodos tradicionales</p>	<p>- Planificar talleres de formación de valores para estudiantes y profesores</p>	<p>Profesores capacitados con el modelo constructivista, orientador y guía en el trabajo educativo</p>	<p>Profesores activos, cooperativos, apoyados en los últimos adelantos de atención educativa a estudiantes..</p>	<p>Estudiante con baja formación educativa.</p> <p>Estudiantes con una deficiente formación de valores.</p> <p>Profesores incapacitados para enfrentar el trabajo educativo en clases</p>

Objetivos

3.-Planificar la alternativa; Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014.

4.- Ejecutar la alternativa: Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014.

5. Evaluar la alternativa: Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014.

ALTERNATIVA	APLICACIÓN DE CONJUNTO DE EJERCICIOS METODOLÓGICOS.	VALIDACIÓN
	JUEGO COOPERATIVO	VALIDACIÓN
Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica la Escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja,2014.	<p>Juego busca y cuida</p> <p>A la señal los buscadores tienen que tratar agarrar los bolos de los equipos contrarios y a su vez los cuidadores impedir que se apoderen de los bolos que están en su área, cada buscador puede agarrar un solo bolo sin que el cuidador lo toque en el intento, cada cuidador debe tocar al buscador que agarre uno de sus bolos antes de que regrese a su área. Todos los bolos deben colocarse en los bordes de cada una de las tres áreas. El juego durará 20 minutos.</p>	<p>Muy bueno 47% </p> <p>Se logró que los niños disfrutaran del juego y que comprendieran que al final todos eran ganadores y se dio un aplauso al grupo por la participación y buenas relaciones durante el juego.</p>
	JUEGO COOPERATIVO	VALIDACIÓN

	<p>El director y las parejas Se sortean a todos los participantes para formar parejas y el que quede solo en los tres equipos es el director de los mismos. El director tiene que guiar solamente con palabras a las parejas que tienen los ojos vendados y están atados por uno de sus tobillos lo más rápido posible en un recorrido que comprende los bloques dentro del establecimiento A la señal del profesor intentan terminar el recorrido establecido.</p>	<p>Muy bueno 100% <input type="checkbox"/></p> <p>El juego fue muy atractivo, los participantes demostraron seriedad y responsabilidad en el juego, hubo disciplina y una gran motivación por parte del grupo, los alumnos reconocieron los errores de tres participantes que se medió quitaron la venda para ver lo que hacían esto fue criticado de forma positiva para los estudiantes.</p>
JUEGOS COOPERATIVOS		VALIDACIÓN
	<p>juego busca y encuentra A la señal deben buscar y recoger en el sector que le asignaron dentro del área la mayor cantidad de basura que en la mayoría de los casos está oculta en un tiempo de 15 minutos y cuando se acabe este al sonido del silbato regresar corriendo hacia al círculo de donde salieron.</p>	<p>Muy bueno 100% <input type="checkbox"/></p> <p>Fue interesante la posición de los varones quienes de forma crítica y constructiva valoraron la postura de algunas niñas que no quisieron recoger la basura en principio, luego en la segunda repetición del juego lo hicieron , al final reconocieron el incidente de forma positiva,</p>
JUEGO COOPERATIVO		VALIDACION
	<p>El mejor reciclador A la señal saldrán todos los integrantes de cada equipo para recoger todas las materias primas que encuentren en los contornos de la Escuela ya señalados por el activista y colocar la materia prima en el cesto, cuando terminen regresará a su lugar de origen.</p>	<p>Muy bueno 100% <input type="checkbox"/></p> <p>El juego fue muy dinamico, los alumnos corrieron y con toda autoridad buecaron la materia prima, se realizxao por equipo, dodne se pudo onbservar el trabajo colectivo en funcion del resultado,, como aspecto intersante el grupo ganador pidio un aplauso al grupo que menos recogio la materia prima, constituyendo esto un lesion de que tods somos ganadores.</p>

	JUEGO COOPERATIVO	VALIDACION
	<p>Tu equilibrio</p> <p>Las personas participantes se reparten por parejas. Dentro de cada pareja los integrantes se ponen frente a frente, dándose las manos, juntando los pies y uniendo las punteras. A partir de esta posición y sin despegar los pies del suelo, cada integrante va dejándose caer hacia atrás con el cuerpo completamente recto. Así hasta llegar a estirar completamente los brazos y conseguir el punto de equilibrio dentro de la pareja.</p> <p>Una vez alcanzado el equilibrio se pueden intentar hacer movimientos cooperando y sin doblar los brazos: una de las integrantes de la pareja dobla las piernas mientras la otra la sostiene, las dos bajan,</p>	<p>Muy bueno 100% <input type="checkbox"/></p> <p>El juego de principio a fin fue motivador, los alumnos trataron por todo los medios de hacer el esfuerzo por mantener el equilibrio, a pesar de realizarlo en pareja y que se observe un gran nivel de responsabilidad y disciplina en el ejercicio, un dato importante fue que los alumnos nunca estuvieron inconformes con las parejas propuesta por el profesor, demostrando aceptación por sus compañeros.</p>

	JUEGO COOPERATIVO	VALIDACION
	<p>Rally a pie “Encontrando valores”</p> <p>Se organizan en equipo mixto de 10 integrantes a cada equipo se le coloca un nombre relacionado con un valor, Se le entrega un sobre con instrucciones a seguir en un recorrido por una ruta determinada cumpliendo con determinadas tareas en los punto de control.</p>	<p>Muy bueno 14% <input type="checkbox"/></p> <p>El juego fue muy positivo, los alumnos reflejaron mucho su buena predisposición y mucho respeto entre ellos considerando lo importante que es cada uno de los valores y ponerlos en practica .</p>
	JUEGO COOPERATIVO	VALIDACION

	<p>SILLAS COOPERATIVAS</p> <p>El juego consiste en colocar las sillas y cada participante se pondrá delante de su silla. El que dirige el juego tiene que conectar la música. En ese momento todos los participantes empiezan a dar vueltas alrededor de las sillas. Cuando se apaga la música todo el mundo tiene que subir encima de alguna silla. Después se quita una silla y se continúa el juego. Ahora los participantes, cuando oigan la música, tienen que dar vuelta hasta que se pare la música, entonces tienen que subir todos encima de las sillas, no puede quedar ninguno con los pies en el suelo. El juego sigue siempre la misma dinámica, es importante que todo el mundo suba encima de las sillas. El juego se acaba cuando es imposible que suban todos en las sillas que quedan. doblar los brazos: una de las integrantes de la pareja dobla las piernas mientras la otra la sostiene, las dos bajan,</p>	<p>Muy bueno 37% <input type="checkbox"/></p> <p>El juego fue muy motivador mediante el cual los alumnos/as disfrutaron con responsabilidad, respeto, muy entregados sin fijarse en el género sexual, con ello se observó una gran asimilación de del profesor .</p>
--	---	--

h. CONCLUSIONES

- Se fundamenta teóricamente la temática relacionada con la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014. Los aportes dado por otros autores sirvieron de sustento a nuestra investigación y además permitió Ampliar los conocimientos relacionados con el tema.
- Se realizó el Diagnóstico de estado inicial en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014. Lo cual constituyo un elemento importante para la elaboración de la alternativa que se propuesto, la cual influyo en la transformación posterior de los estudiantes.
- Se planifico la alternativa, la cual permitió mejorar la enseñanza metodológica de la formación de valores de los alumnos/ y así alcanzar el mejoramiento y el desarrollo personal e integral con la sociedad.
- Aplicación de la alternativa; Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014. Luego de definir el diagnóstico inicial.
- Se Ejecutó y evaluó la alternativa; Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la Escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014. A través de ella se logró un impacto significativo en la transformación de los estudiantes relacionados con los valores, se destaca fundamentalmente la responsabilidad y la seriedad con que desarrollaron todo el programa alternativo de los juegos, demostrando además disciplina y organización en cada actividad, importante fue el reconocimiento de los errores cometidos cuando un alumno cometía un error o fraude en los juegos eran criticado de forma constructiva pero además reconocían el error.

i. RECOMENDACIONES

- ❑ Que el profesor organicen actividades deportivas y recreativas en función de la formación de valores en niños y jóvenes estudiantes.
- ❑ Capacitar a los profesores relacionado con la alternativa propuesta Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la Escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja,2014.
- ❑ Concienciar a los estudiantes en el proceso de formación de valores y su importancia para su formación integral y sus relaciones interpersonales.
- ❑ Generalizar la alternativa Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014 a otros centros educativos de la ciudad de Loja.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA Y DEPORTES

PROPUESTA ALTERNATIVA

Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la Escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de la Loja, 2014

PROPUESTA ALTERNATIVA

DATOS INFORMATIVOS.	TABLA
TÍTULO	LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÀSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA,2014.
INSTITUCIÓN EJECUTORA	UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA ”
BENEFICIARIO	ALUMNOS/AS SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA
UBICACIÓN	SECTOR SUR: LA TEBAIDA
TIEMPO ESTIMADO PARA SU EJECUCIÓN	3 MESES
EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE	ESTUDIANTE:DUBAR ADRIAN ENRIQUEZ SANCHEZ
DIRECTORA	DRA. BELGICA AGUILAR

<p>TITULO DE LA ALTERNATIVA</p>	<p>Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica de la Escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de la Loja, 2014.</p>
<p>OBJETIVO Educativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fomentar los valores en los alumnos/as de los séptimos Años de Educación Básica, mediante la aplicación de juegos cooperativos. ■ Recrear a los niños y niñas, logrando a su vez la praxis de la educación física y la formación de valores de los entes mencionados

<i>N^a</i>	<i>NOMBRE DEL TALLER</i>	<i>VALOR</i>	<i>OBJETIVO</i>
1	Juego busca y cuida	<i>RESPONSABILIDAD</i>	Contribuir la responsabilidad de los adolescentes mediante la realización del juego.
2	El director y las parejas	<i>DISCIPLINA</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la disciplina entre los mismos adolescentes.
3	juego busca y encuentra	<i>PERSEVERANCIA</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la perseverancia de los adolescentes en las tareas asignadas por el facilitador.
4	El mejor reciclador		<ul style="list-style-type: none"> • Inculcar a los adolescentes la importancia de reciclar la materia prima.
5	<i>TU EQUILIBRIO</i>	<i>CONFIANZA</i>	Favorecer la confianza e uno/a mismo/a y el otro/a. Estimular la cooperación y el sentido del equilibrio.
6	Rally a pie “Encontrando valores”	<i>RESPETO</i>	Estimular el trabajo en equipo y el respeto por el otro.

7	<i>SILLAS COOPERATIVAS</i>	<i>COOPERACION</i>	Mejorar la cooperación entre todos los participantes.
8	Transporta la carga conmigo	<i>COMPAÑERISMO</i>	Promover actitudes de compañerismo.
9	Relevo de pareja	<i>HONESTIDAD</i>	Desarrollar la honestidad mediante el juego.
10	El Capitán Solidario y el tesoro de valores.	<i>EQUIDAD</i>	<i>Mediante el juego recreativo estimular el trabajo en equipo, la solidaridad y la equidad.</i>

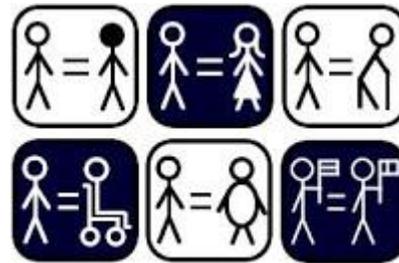
FUNDAMENTACION TEORICA

Uno de los propósitos de los juegos cooperativos consiste en ayudar a que las personas se relacionen, al recuperar en el grupo actitudes de confianza, colaboración y solidaridad alcanzando objetivos comunes de manera participativa, mientras todos y todas se divierten. Por ello, podemos decir que son importantes para que las personas aprendan a desenvolverse y ayudar a sus iguales.

Están orientados a conseguir un nuevo tipo de cultura en la que no primen tanto las vencedoras sobre las vencidas, en la que todas las personas se preocupen de las demás en beneficio de todo el grupo.

Los juegos cooperativos, también tratan de no excluir ni humillar a nadie, de conseguir diversión sin tener la amenaza de no conseguir el objetivo marcado, y de favorecer un ambiente de aprecio recíproco, donde no se mira a la otra como competidora, sino como una compañera de juego. En consecuencia, promueven la no discriminación de las personas y permiten que niños y niñas de culturas y hábitos diferentes se unan para aprender y disfrutar

Por otro lado, son juegos que no requieren materiales de alto coste, todo lo contrario, de hecho se pueden realizar infinidad de juegos cooperativos, que sólo requieren un profesional formado e imaginativo y un grupo de jugadoras y jugadores dispuestos a participar.



1. Cooperando todos somos personas

También son juegos sencillos que dejan a un lado las prácticas individualistas y competitivas profundamente arraigadas en los esquemas educativos, estableciendo una profunda crítica y diferencia con modelos en los que priman la competencia, la exclusión, el castigo, la recompensa, el consumo.

Además, los juegos cooperativos están asociados a temas como la educación para la paz, el trabajo en equipo, la resolución de conflictos, la solidaridad, la participación, la identidad, la interculturalidad, la no-violencia.

Según Bedoya, C. A. (s.f.) los valores más importantes que se enfatizan mediante este tipo de juegos son:

- La construcción de una relación social positiva: generan comportamientos pro sociales basados en unas relaciones solidarias, afectivas y positivas.
- La empatía: capacidad para situarse en la posición de otra persona para comprender su punto de vista, sus preocupaciones, sus expectativas, sus necesidades y su realidad.
- La cooperación: necesaria para resolver tareas y problemas de forma conjunta a través de unas relaciones basadas en la reciprocidad y no en el poder o en el control.
- La comunicación: desarrollando la capacidad para expresar deliberadamente y auténticamente estados de ánimo, percepciones, conocimientos, emociones, perspectivas.

- La participación: en una cultura selectiva y discriminatoria, los juegos cooperativos persiguen como valor y como destreza la participación de todos sus miembros.
- El aprecio y el auto concepto positivo: desarrollando una imagen positiva de sí misma y reconociendo, apreciando y expresando la importancia de las otras personas.
- La alegría: es un objetivo que no se puede soslayar en tanto que una finalidad de todo proyecto educativo en cualquier edad es el de formar personas felices. En los juegos cooperativos, al desaparecer el miedo al fracaso y al rechazo, generalmente asociado con los juegos competitivos, la finalidad última, la alegría se devela con toda nitidez.

Como destacan algunos autores, es esencial disfrutar jugando mientras, a la vez, se aprenden valores. Según Carranza, M (1996) "Este tipo de juegos han tomado importancia en el mundo educativo ante la necesidad de incidir, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, como prioridad, en los contenidos referidos a las actitudes, valores y normas. La expansión desmesurada de los juegos y deportes competitivos ha demostrado el papel compensatorio, que en muchas ocasiones, se le otorga a los juegos cooperativos. Se trata de demostrar que no es necesario ganar para disfrutar jugando. Los recursos específicos para trabajar contenidos de actitudes, valores, y normas en el medio educativo son muy escasos, hecho que conlleva el que los juegos cooperativos, idóneos para este tipo de contenidos, asuman un papel indiscutible."

Los juegos cooperativos sirven también de ayuda a los niños para:

- Poseer más confianza en sus capacidades y en los demás.
- Gestionar conflictos entre ellos y superar miedos.

- Mejorar la comunicación con los demás.
- Comprender tanto a sí mismo como a los demás.
- Permiten a los más débiles tener su espacio y sentirse valorados al igual que el resto.

<i>N^a</i>	<i>NOMBRE DEL TALLER</i>	<i>DESARROLLO</i>
1	Juego busca y cuida	A la señal los buscadores tienen que tratar agarrar los bolos de los equipos contrarios y a su vez los cuidadores impedir que se apoderen de los bolos que están en su área, cada buscador puede agarrar un solo bolo sin que el cuidador lo toque en el intento, cada cuidador debe tocar al buscador que agarre uno de sus bolos antes de que regrese a su área. Todos los bolos deben colocarse en los bordes de cada una de las tres áreas. El juego durará 20 minutos.
2	El director y las parejas	Se sortean a todos los participantes para formar parejas y el que quede solo en los tres equipos es el director de los mismos. El director tiene que guiar solamente con palabras a las parejas que tienen los ojos vendados y están atados por uno de sus tobillos lo más rápido posible en un recorrido que comprende los bloques dentro del establecimiento A la señal del profesor intentan terminar

		el recorrido establecido.
3	juego busca y encuentra	A la señal deben buscar y recoger en el sector que le asignaron dentro del área la mayor cantidad de basura que en la mayoría de los casos está oculta en un tiempo de 15 minutos y cuando se acabe este al sonido del silbato regresar corriendo hacia al círculo de donde salieron.
4	El mejor reciclador	A la señal saldrán todos los integrantes de cada equipo para recoger todas las materias primas que encuentren en los contornos de la Escuela ya señalados por el activista y colocar la materia prima en el cesto, cuando terminen regresará a su lugar de origen.
5	<i>TU EQUILIBRIO</i>	Las personas participantes se reparten por parejas. Dentro de cada pareja los integrantes se ponen frente a frente, dándose las manos, juntando los pies y uniendo las punteras. A partir de esta posición y sin despegar los pies del suelo, cada integrante va dejándose caer hacia atrás con el cuerpo completamente recto. Así hasta llegar a estirar completamente los brazos y conseguir el punto de equilibrio

		<p>dentro de la pareja.</p> <p>Una vez alcanzado el equilibrio se pueden intentar hacer movimientos cooperando y sin doblar los brazos: una de las integrantes de la pareja dobla las piernas mientras la otra la sostiene, las dos bajan.</p>
6	Rally a pie “Encontrando valores”	Se organizan en equipo mixto de 10 integrantes a cada equipo se le coloca un nombre relacionado con un valor, Se le entrega un sobre con instrucciones a seguir en un recorrido por una ruta determinada cumpliendo con determinadas tareas en los punto de control.
7	<i>SILLAS COOPERATIVAS</i>	El juego consiste en colocar las sillas y cada participante se pondrá delante de su silla. El que dirige el juego tiene que conectar la música. En ese momento todos los participantes empiezan a dar vueltas alrededor de las sillas. Cuando se apaga la música todo el mundo tiene que subir encima de alguna silla. Después se quita una silla y se continua el juego. Ahora los participantes, cuando oigan la música, tienen que dar vuelta hasta que se pare la música, entonces tienen que subir todos encima de las sillas, no puede quedar ninguno con los pies en el suelo. El juego sigue siempre la

		misma dinámica, es importante que todo el mundo suba encima de las sillas. El juego se acaba cuando es imposible que suban todos en las sillas que quedan.
8	Transporta la carga conmigo	Se ubicarán a los niños en parejas, dos hileras una al lado de la otra. A una distancia de hasta 6 metros los niños correrán a toda velocidad, transportando el banco.

<p>9</p>	<p>Relevo de pareja</p>	<p>A la señal del profesor, la primera pareja de niños de cada equipo sale y corre hacia la banderita tomados de las manos. Cada vez que el profesor dé una palmada, las parejas que corren dan una vuelta en el lugar y continúan la carrera para dar un rodeo a la banderita. Durante la carrera de regreso también se darán palmadas, Al llegar a la línea de salida se coloca al final de su equipo la pareja que se encuentra esperando sale a realizar la misma actividad y así sucesivamente, hasta que todos los equipos finalicen. Gana el equipo que primero termine.</p>
<p>10</p>	<p>El Capitán Solidario y el tesoro de valores.</p>	<p>Se forman dos grupos mixtos con igual número de participantes. A cada grupo se le entrega un mapa con el recorrido hasta el tesoro. Durante el trayecto se ubican puntos de referencias con claves relacionadas con rasgos del valor solidaridad. Al encontrar el tesoro serán los niños y niñas integrantes del equipo los que establecerán el criterio para distribuir el tesoro.</p>

METODOLOGIA

El juego provee de nuevas formas para explorar la realidad y estrategias diferentes para operar sobre ésta. Favorece un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas. Los juegos le permiten al grupo (a los estudiantes) descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica en el intercambio grupal. El juego rescata la fantasía y el espíritu infantil tan frecuentes en la niñez. Por eso muchos de estos juegos proponen un regreso al pasado que permite aflorar nuevamente la curiosidad, la fascinación, el asombro, la espontaneidad y la autenticidad.

Los juegos se dividen en:

- **Juegos creativos**
- **Juegos didácticos**
- **Juegos profesionales**

CRONOGRAMA DE TRABAJO

HORA	DIA	MES	AÑO	N. TALLER	ACTORES	RESPONSABLE
09h50-10h30	5-9	Mayo	2014	<i>JUEGO BUSCA Y CUIDA</i>	ALUMNOS/AS SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA	DUBAR ADRIAN ENRIQUEZ SANCHEZ
11h15-11h55	12-16	Mayo	2014	<i>EL DIRECTOR Y LAS PAREJAS</i>		
09h50-10h30	19-23	Mayo	2014	<i>JUEGO BUSCA Y ENCUENTRA</i>		
11h15-11h55	26-30	Mayo	2014	<i>EL MEJOR RECICLADOR</i>		
09h50-10h30	2-6	Junio	2014	<i>TU EQUILIBRIO</i>		
11h15-11h55	9-13	junio	2014	<i>RALLY A PIE "ENCONTRANDO VALORES"</i>	ALUMNOS/AS SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA	DUBAR ADRIAN ENRIQUEZ SANCHEZ
09h50-10h30	16-20	Junio	2014	<i>SILLAS COOPERATIVAS</i>		
11h15-11h55	23-27	Junio	2014	<i>TRANSPORTA LA CARGA CONMIGO</i>		
09h50-10h30	1-5	Julio	2014	<i>RELEVO DE PAREJA</i>		
11h15-11h55	7-11	Julio	2014	<i>EL CAPITÁN SOLIDARIO Y EL TESORO DE VALORES</i>		

j. BIBLIOGRAFÍA

- AZHAR, ALAIN. (1999) El fútbol. Iniciación y perfeccionamiento. Editorial Paidotribo.
- BAENA, A. (2005). Basens teóricas y didácticas de la Educación Física escolar. Gioconda: Granada.
- BAUER (1994). Método Lúdico. Guía Didáctica para la Enseñanza del Fútbol en Niños y Adolescentes (Milton Rivas Borbón).
- BERELSON, B. (1952) Content Analysis in Communication Researches. Glencoe III, Free Press.
- BUENO CABELLO. (2002) Alejandro. Introducción al balonmano. Facultad de Ciencias de la Actividad física y Deporte de Murcia.
- BLÁZQUEZ, D. (1986). Iniciación a los deportes de equipo. Martínez Roca. Barcelona.
- BLÁZQUEZ, D. (1990). Evaluar en educación física. Barcelona: Inde.
- BLÁZQUEZ, D. (1992) Evaluar en Educación Física. INDE Publicaciones. Barcelona.
- BLOGS MEDIA(2011) Blog creado con Blogia. Esta web utiliza cookies para adaptarse a tus preferencias y analítica web. Blogia apoya a la Fundación Josep Carreras.entrenadorfutbol <http://entrenadordefutbol.blogia.com/temas/tecnica-individual.php>
- BRIKIN, A. T. y otros (2008) "Gimnasia". Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- BUENO CABELLO, ALEJANDRO. (2002). Introducción al balonmano. Facultad de Ciencias de la Actividad física y Deporte de Murcia.
- CÁRDENAS, D. (1999). Proyecto docente: asignatura. Fundamentos de los deportes colectivos: Baloncesto. Manuscrito no publicado. Universidad de Granada.
- CEREZAL M. Y FIALLO, J. Cómo investigar en Pedagogía. Editorial Pueblo y educación, La Habana, 2004.
- COLL, C. (2003). Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria. Barcelona: I.C.E./Horsori.
- COLL, C. (2006) Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo en Infancia y Aprendizaje .Nº 41. 131-142.

CONTRERAS, O., De la Torres, E., Velázquez (2001) Iniciación Deportiva colección fundamentos del deporte N° Madrid: síntesis

CONTRERAS, O., DE LA TORRES, E., VELÁZQUEZ (2001) Iniciación Deportiva colección fundamentos del deporte N° Madrid: síntesis

DELGADO NOGUERA, M.A. (1991). Los estilos de enseñanza en Educación Física. Universidad de Granada.

DEMAND (2013) Media Socio oficial de la Fundación live strong Enlaces_patrocinados Ejercicios_de_Fútbol Ideas y Métodos de Entrenamiento. Artículos y Multimedia. Regístrate!www_futbol_tactico_comhttp://www.livestrong.com/es/5-tipos-pases-info_11531/

DEVIS, J. Y SÁNCHEZ, R. (1996) "La enseñanza alternativa de los juegos deportivos: antecedentes, modelos actuales de iniciación y reflexiones finales". En J. A. Moreno y Rodríguez P.L. (comps) Aprendizaje deportivo. Murcia: Universidad de Murcia, pp. 159-181.

EDUCACIÓN FÍSICA EN E. PRIMARIA. [EFEP] ,2005.

ESCUDERO, T. (1980). ¿Se pueden evaluar los centros educativos y sus profesores? Educación Abierta, 10, ICE-Universidad de Zaragoza.

ESCUDERO, T. (1993). Enfoques modélicos en la evaluación de la enseñanza universitaria. Actas de las III Jornadas Nacionales de Didáctica Universitaria "Evaluación y Desarrollo Profesional", Servicio de Publicaciones de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, pp. 5-

ESTEBAN SANDÍN (2003) Concepto de investigación cualitativa desde distintos autores <http://www.monografias.com/trabajos95/investigacioncualitativa/investigacioncualitativa.shtml>

FARRINGTON (1995). Por R.Loeber y D.P. Farrington Estudios longitudinales en la investigación de los Problemas de conducta

http://www.centrelondres94.com/files/Estudios_longitudinales_investigacion_problemas_conducta.pdf

¡Error! Referencia de hipervínculo no válida.. Fundamentación técnica y complementaria básica para el fútbol. Miércoles, 16 de diciembre de 2009 Publicado por Octavio

Rivera en 8:44

GARCÍA BARGUILLA, M. (2000) Iniciación al waterpolo. Editorial Gymnos.

GARGANTA, J. (1997): "Fundamentos teóricos para un teoría de los juegos deportivos colectivos". En Graca, A. y Oliveira, J.: La enseñanza de los juegos deportivos, pp. 9-24. Barcelona: Paidotribo.

GIMÉNEZ, F.J. (2003). El deporte en el marco de la educación física. Sevilla: Wanceulen.

GROSSER, M. (1988) Principios del entrenamiento deportivo. España, Ediciones Martínez Roca.

GUSTAVO METRAL (2014) <http://g-se.com/es/org/gustavo-metral-capacitaciones/wiki/pase-en-profundidad>

GUTIÉRREZ, Y SOTO Comportamiento de la acción técnico-táctica Tiros a portería, del equipo Cienfuegos en el Campeonato Nacional de Fútbol 2005-2006. Trabajo de diploma. Cienfuegos, Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo"

HARO, R.C ROMERO RODRIGUEZ VEGAS, J PINO ORTEGA. Metodología de la enseñanza del fútbol año de edición 2012. © 2014 Editorial Deportiva

HERMAN). ET, AL. (1987), Program Evaluation. Beberly Hills: Sage

<http://fermingaleote.blogspot.com/p/experiencia-profesional.html>

JIMES, F (2000) Estudio praxiológico de la estructura las situaciones de enseñanza en los deportes de cooperación/oposición común y participación simultanea: balonmano y fútbol-sala tesis Doctoral. Universidad de las Palmas de Gran Canaria.

KONSTANTINOV, (1965). El método histórico y lógico. Teoría y práctica para su utilización en las investigaciones pedagógicas. <file:///D:/TRABAJO/Web%20Actualizar/WEB-201108/Nuevo...2011/Articulos/Articulo%20Histórico%20y%20lógico.htm> (15 Of 15)26/01/2012 2:53:55

KRIPPENDORF, K. (1982): Metodología del análisis de contenido. Teoría y práctica. Barcelona, Paidos.

LA ENCICLOPEDIA LIBRE UNIVERSAL EN ESPAÑOL (E.L.U.E). Kerlinger

- LEVIN Y RUBIN (1996). Publicado por Allan Villegas A. (2012) Conceptos preliminares de estadística.
- LÓPEZ L. JAVIER (2001) fútbol: 450 Tares integradas para el entrenamiento de la táctica Defensiva. Sevilla Wanceulen Editorial Deportiva, S.L.
- LÓPEZ LÓPEZ, J. (2002). Juegos globales para el entrenamiento de la técnica. Editorial Wanceulen.
- MARTIN, G. F. (2013). El entrenamiento del comportamiento de juego. <http://fermingaleote.blogspot.com/p/experiencia-profesional.html>
- MELÉNDEZ, A. (17 de marzo de 2007). Técnicas del Fútbol Sala. Recuperado el 19 de mayo de 2013, de https://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&ved=0CDoQFjAC&url=https%3A%2F%2Fdocs.google.com%2Fpresentation%2Fd%2F1mUxSU7k00GtpoPQhTT4Ljkkkbt7wILJ9xOHxxk8t3E%2Fedit&ei=BjexUavPOOz_4AOI2YGQAQ&usg=AFQjCNFrgNTFMIJAvghTH_tvxUvaE
- MOSSTON, M. (1978). La enseñanza de la educación física. Paidós: Buenos Aires.
- MOSSTON, M. y ASHWORTH, S. (1993). La enseñanza de la educación física. La reforma de los estilos de enseñanza. Hispano Europea: Barcelona.
- MURRIA R. SPIEGEL (1991). Probabilidad y estadística Publicado por Jaime en 20:13, jueves, 21 de abril de 2011.
- NERICI (citado en Mena 1997) Los métodos de enseñanza en la Educación Física Revista Digital - Buenos Aires - Año 14 - N° 132 - Mayo de 2009
- NOVAK, J. D. (1982). Teoría y práctica de la educación. Alianza: Madrid.
- PABLO NOZAL (1989) Entrenador UEFA "Pro" del Infantil "A" en el Atlético de Madrid http://www.futbolparaentrenadores.com/articulos/colaboraciones/la_importancia-del-pase-en-categoría-infantil
- PACHECO, (2004) .El método global o integral. Guía didáctica para la enseñanza del fútbol en niños y adolescentes (Milton Rivas Borbón).

- PÉREZ SERRANO, (1994^a: 465), Concepto de investigación cualitativa desde distintos autores <http://www.monografias.com/trabajos95/investigacioncualitativa/investigacioncualitativa.shtml#ixzz37xLs0BFC>
- POOz_4AOI2YGQAQ&usg=AFQjCNFrgNTFMIJAvghTH_tvxUvaE
- GARCIA SCHMH, E.: *Los hábitos familiares como transmisores de valores*. En solohijos.com (consulta abril 2006)
- Kohlberg, L. (1992). *Psicología del desarrollo moral*. Bilbao, Desclée de Brower
- POSAVAC Y CAREY (1985) conceptos de evaluación, evaluación de programas socioeducativos <http://gte2.uib.es/edutec/sites/default/files/congresos/edutec95/marme.html>
- PHEBY, (1988), Método inductivo [googleAdwordshttp://www.monografias.com/trabajos87/metodo-inductivo/metodo-inductivo.shtml](http://www.monografias.com/trabajos87/metodo-inductivo/metodo-inductivo.shtml)
- PRIMO, G. (1986). "El baloncesto. El ataque". Ed. Martínez Roca.
- PROGRAMA AT-3 Etapa de Rendimiento MCsports 1ª Edición (ERMC, 2009)
- R.LOEBER Y D.P. FARRINGTON. *Estudios longitudinales en la investigación de los problemas de conducta*. Londres 94, Psiquiatria-Paoidopsiquiatria
- RICHARDS, J. C. y T. S. RODGERS (1986). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press, 1998.
- SANS, Alex; Frattarola, Cesar (2006). *Entrenamiento en el fútbol base: programa de aplicación técnica 1er. nivel (AT-1)*. Barcelona: Paidotribo.
- SELLTIZ (1974) citado por Hernández, Fernández y Batista (1992). *Marco Methodological*. This Page is an outdated, user-generated website brought to you by an archive. It was mirrored from Geocities at the end of October, 2009.
- Schmelkes (2004). *La formación de valores en la educación básica*. Biblioteca para la Actualización del Maestro, México, SEP.
- SERRANOPÉREZ, G. (2001): *Elaboración de Proyectos Sociales. Casos Prácticos. – Modelos de Investigación Cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural*. <http://www.monografias.com/trabajos95/investigacioncualitativa/investigacioncualitativa.shtml>

SUDMAN, (1976). Citado por Hernández (2012:28) Capitulo V. Estrategias Metodologicas.http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/oropeza_c_f/capitulo4.pdf

WANCEULEN | Aviso legal c/ Cristo del Desamparo y Abandono nº56. 41006 Sevilla (ESPAÑA) Tlf: (+34)626 773 795. Email: infoeditorial@wanceulen.com<http://www.wanceulen.com/catalogo/f%C3%BAtbol--libros/metodolog%C3%ADa-de-ense%C3%B1anza-del-f%C3%BAtbol/18-1079>

Páginas Web

- (<http://expertfootball.com/es/pasar.php>).



1859

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

TEMA:

LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA, 2014.

PROYECTO DE INVESTIGACION PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: MENCIÓN CULTURA FISICA Y DEPORTES

ALUMNO: Dubar Adrián Enríquez Sánchez.

PROFESORA: Dra. Rosa Álvarez

Loja- Ecuador

2014

1859

a. TEMA:

LA PRAXIS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SÈPTIMO AÑO DE EDUCACIÒN BÀSICA DE LA ESCUELA LAURO DAMERVAL AYORA DE LA CIUDAD DE LOJA, 2014.

b. PROBLEMÁTICA

✓ **Situación Problemática:**

En este trabajo de investigación es pertinente formular el siguiente tema de investigación.

“¿Cómo contribuir con un Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del séptimo año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la ciudad de Loja, 2014?”

El Centro de Educación básica enfocándose en la Educación General Básica, enfrenta una serie de problemas con respecto al desarrollo y práctica de la Educación Física tomando en cuenta que no existen suficientes maestros especializados en esa área y que no cuenta con una infraestructura adecuada.

Observando la realidad que se vive el centro escolar se hizo evidente que:

- ✓ Se practica la Educación Física como una materia si no como una actividad que se desarrolla libremente.
- ✓ No cuentan con espacios físicos adecuados para el desarrollo de la clase de Educación Física.
- ✓ En cuanto a los maestros/as, no todos se involucran en la atención efectiva de los educandos durante la práctica, dejando por lo general que durante ese tiempo los niños y niñas juegan libremente y a la vez el docente tiene hora libre.
- ✓ Algunos niños y niñas se niegan a participar en las clases, aduciendo enfermedad, cansancio, timidez y desinterés.

El problema se vuelve más complejo cuando se indaga con los niños, niñas y maestros/as sobre el desarrollo de la clase, quienes expresan y consideran que la Educación Física debería ser impartida por personas especializadas en esa asignatura, en este sentido es importante que dentro del centro escolar cuenten con los docentes capacitados en dicha materia y se añada nuevos docentes para que se complete el proceso educativo con eficacia

Por lo tanto es necesario que el maestro/a de Educación Física de educación básica desarrolle la problemática y el trabajo con actitud adecuada y tome en cuenta las diferencias

individuales entre alumnos y alumnas con el fin de obtener un aprendizaje significativo que trascienda en beneficios para la comunidad educativa, en este sentido los profesores de Educación Física se convertirán en formadores de la personalidad de los alumnos/as en cuanto al aprendizaje y practica de valores a través del desarrollo de la asignatura.

Pero de acuerdo con lo antes planteado así como con algunas opiniones expresadas por docentes quienes reconocen algunas carencias o limitaciones para poder entender la clase de Educación Física por no haber sido formados y preparados en esa especialidad, es importante mencionar que al impartir la clase de Educación Física los docentes asumen con responsabilidad dicho compromiso, basándose en lo aceptado en el programa de esta materia y contando con los recursos que la institución cuenta.

En este sentido la práctica de la Educación Física para que pueda contribuir de manera significativa a la formación de habilidades, actitudes y destrezas específicas en los alumnos/as es necesario que en primer lugar sean satisfechas o atendidas algunas necesidades básicas, como por ejemplo la orientación oportuna para la clase. Efectiva para que al realizar los necesarios que se realice actividades de asesoramiento sobre la especialidad.

El docente es un agente muy importante en el campo de la Educación Física por lo que conlleva factores útiles para el alumno o agente receptor. Un maestro a través del juego puede infundir en sus alumnos/as valores como el respeto, la solidaridad, comunicación, interacción e integración, seguridad en sí mismo, cooperación, honradez, respeto, a normas y reglas entre otros.

El alumno/a a través del movimiento y práctica de ejercicios físicos realiza potencialidades educativas adquiriendo elementos nuevos de aprendizaje, mejorando y consolidando la enseñanza en el cual con la ayuda del docente se va forjando valores los cuales se desarrollan a través de diferentes metodologías que se utilizan para la integración de los educandos.

✓ **Enunciado del Problema**

El presente estudio se realiza con el fin de obtener datos sobre la praxis de la Educación Física y su incidencia en la formación de valores en los alumnos/as del

Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “Lauro Damerval Ayora” de la Ciudad de Loja,2014 “ ; por lo que tomando como base lo planteado en la situación problemática el

equipo investigador formuló las siguientes pregunta, que constituyen el enunciado del problema

✓ **Pregunta General**

¿En qué medida la praxis de la Educación Física incide en la formación de valores de los alumnos/as del Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “Lauro Damerval Ayora” de la ciudad de Loja,2014.

c. JUSTIFICACIÓN

Según el problema observado en los Alumnos y Alumnas del Séptimo año de Educación Básica de la Escuela “Lauro Damerval Ayora” de la Ciudad de Loja, 2014 sobre la Educación Física como recurso de apoyo para implementar la práctica y el desarrollo de valores surge el interés de investigar a fin de descubrir en qué forma está siendo atendido y que medida se toma en el desarrollo de valores de niños y niñas. Siendo la práctica de la Educación Física de mucha utilidad para que los niños/as obtengan con facilidad y efectividad las destrezas.

El desarrollo del conocimiento y la motricidad permiten el fortalecimiento de las potencialidades, para una buena salud Física y mental indispensables por su desenvolvimiento durante el proceso de aprendizaje lo cual es un factor importante en el proceso de aprendizaje; para los maestros/as de Educación básica, a fin de que fortalezca su trabajo con base a la necesidades, intereses y problemas de los alumnos/as.

El presente estudio permitirá que se descubran las fortalezas y aspectos positivos que se logran a partir de la actividad física por medio de los movimientos corporales y la ejecución de los juegos y ejercicios motrices por medio de diferentes metodologías que desarrollan los docentes en la clase tanto en el aula como en la cancha.

Por lo tanto es necesario que maestros y maestras de Educación básica tomen conciencia de la problemática y trabajen con actitud con fin de obtener un aprendizaje significativo de beneficio pedagógico para la comunidad educativa, y les sirva para toda la vida contando para ello con profesores de Educación Física, que sean formadores de valores, actividades, habilidades y destrezas en los estudiantes.

También es importante que a través de la Educación Física el profesor/a mantenga un orden adecuado para el desarrollo diario de la clase, esto ayuda a los educandos a pensar y actuar con ánimo y responsabilidad porque respetan la decisión, disciplinaria de su superior y a la vez, responden mejor dentro del aula y fuera de la misma.

Además de la especialidad se necesita de maestros/as de Educación Física los cuales profundice en el programa de dicha materia durante el proceso educativo.

Toda la información encontrada en el tema investigado, sobre la praxis en la Educación Física y su incidencia en la formación de valores en alumnos y alumnas del Séptimo año de Educación Básica de la Escuela “Lauro Damerval Ayora” de la Ciudad de Loja 2014 ; es de gran beneficio porque permite alcanzar un aprendizaje

nuevo que es de ayuda para la personalidad y formación del grupo y para las personas que lo practican y con el estudio de dicho tema, existe la posibilidad de responder a la vida profesional de cada día se obtiene conocimiento de valores para instruir a niños y niñas y a seres humanos de todo nivel educativo.

d. OBJETIVOS

✓ Objetivo General

Determinar la praxis de la educación física para la formación de valores en alumnos y alumnas del séptimo año de educación básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la Ciudad de Loja, 2014

Objetivos Específicos

Conocer los fundamentos teóricos por diferentes autores y la vinculación con el tema formación de valores en jóvenes estudiantes.

Diagnosticar el estado actual de la formación de valores de los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica la Escuela Fiscal Mixta “Lauro Damerval Ayora ” de la Ciudad de Loja, 2014.

Planificar la alternativa: Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica la Escuela Fiscal Mixta “Lauro Damerval Ayora ” de la Ciudad de Loja, 2014

Ejecutar la alternativa Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica la Escuela Fiscal Mixta “Lauro Damerval Ayora” de la Ciudad de Loja, 2014.

Evaluar la alternativa: Conjunto de juegos cooperativos para mejorar la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año de educación básica la Escuela Fiscal Mixta “Lauro Damerval Ayora ‘ de la Ciudad de Loja, 2014.

e. MARCO TEORICO

Origen de la Educación Física.

“Antiguamente la Educación Física consistía en ejercicios físicos para aumentar la agilidad, flexibilidad y la resistencia. Desde esas épocas antiguas el hombre ha tenido la necesidad del movimiento y el afán de mantenerse en forma empleando ejercicios físicos. A través del tiempo esta necesidad Física ha evolucionado de tal modo que ya es de índole mundial e institucional.”¹

Claro está que la Educación Física es un requerimiento del hombre, que desde luego es indispensable para el bienestar propio y para gozar de la plenitud de la vida humana. Los griegos consideraban al cuerpo como un templo; que encerraba al cerebro y el alma y la gimnasia era un medio para aumentar la salud y la funcionalidad del cuerpo.

Los motivos que movían al hombre a la práctica de ejercicios físicos eran la búsqueda de la seguridad, subsistencia y potencia.

Con el transcurso de los años la Educación Física ha evolucionado principalmente en cuanto a métodos, procedimientos, concepciones estructura organizativa. Este proceso de evolución ha sido consecuencia de los aportes científicos que han tenido lugar en esta esfera. Sin embargo su esencia lógicamente sigue siendo la misma (contribuir la preparación del hombre para enfrentar la vida), lo que ha permitido que adquiriera cada vez más la importancia de los planes de estudio los niveles de enseñanza.

La supervivencia de los grupos dependía de la agilidad, fuerza, velocidad y energía. En Grecia el fin supremo de la Educación Física era crear hombres de acción.

“Galeno es el primero que propone ejercicios específicos para cada parte del cuerpo, ejercicios para dar tono muscular (cavar, elevar, fuerza y resistencia), entre los ejercicios rápidos (carrera, golpear, juego de pelotas, velocidad y reflejos). Fue Galeno también el primero en utilizar el pulso como medio para detectar los efectos de los ejercicios físicos”.

Antiguamente Grecia celebraba grandes festivales: Los olímpicos, pitucos estimucos y nemucos; se consagraron a los dioses pero principalmente al Dios Zeus existían celebraciones a mitad del verano, cada cuatro años siendo auténticas fiestas nacionales.

“Fue Olimpia centro de los primeros juegos olímpicos de la historia, en el año 776 a.c. desde una larga interrupción entre los años 393 y 1896, cuando el cesar decidió prohibirlas porque

creía que eran paganas, pero después se continuaron suspendidas por las guerras mundiales y desde entonces se celebraron periódicamente cada 4 años”³.

El número de pruebas aumentaba con los años, e incluía carreras, boxeo, carrera de carros etc. El juego y la recreación constituyen dos formas prácticas de manifestación del espíritu humano pues mientras el juego constituye un ejercicio recreativo sometido a reglas y en el cual se gana o se pierde. La recreación se refiere más a diversión para alivio del trabajo cotidiano.

Desde esta perspectiva, se considera el juego como una especie de contrato bilateral, consensual y aleatorio por lo que dos o más personas convienen en ganar o perder una cosa o cantidad según se realice cierto suceso futuro que depende de la realización de las destrezas al azar. “Para Marcel Mauss (1,967:155) los juegos son actividades tradicionales que tienen por objetivo un placer sensorial y, de alguna manera, estética se encuentran, frecuentemente clavadas, rituales o naturales. Ensayadas de ante mano mediante la actividad de lujo que constituyen los juegos. Existen múltiples formas de clasificar los juegos”

Algunos son de azar y juegos que tienen que ver con destrezas corporales y manuales. Los juegos pueden diferenciarse según los jugadores: por sexo, edad, profesión y clase social. Tales juegos se realiza en determinada estación o lugar y a la vez hay juegos nocturnos.

“Según el mismo autor (Mauss, 1,967:159), los juegos de pelota practicados por las personas son, generalmente de carácter frecuente y colectivo”.⁵ En el juego del balón es importante notar el desplazamiento, los límites en que se libra la batalla la mayor parte de templos de origen prehistórico mesoamericano eran santuarios para jugar y parte de los grandes rituales correspondía a partidos de pelota.

Objetivos de la Educación Física.

El punto de llegada del currículo de Educación Física es formar en el educando la capacidad Física- mental necesaria para el desempeño de las diferentes actividades de su vida diaria. El proceso sistemático del ser humano el desarrollo de la personalidad corresponde a varias disciplinas siendo responsabilidad principal de Educación Física, el desarrollo de las capacidades motoras, entendidas como el fortalecimiento de habilidades y destrezas, el crecimiento y el logro de la formación de hábitos en cuanto a posturas.

Todo esto construye a la formación del ser humano hábil, diestro, resistente y bien estructurado; esto le permitirá integrarse a un desempeño eficiente como persona que se desenvuelve en cualquier ámbito los cuales se fortalecen en cuatro objetivos primordiales que son:

- ✓ “Fortalecer las habilidades y destrezas psicomotoras: las cuales están por competencia y elecciones determinadas que dan respuestas definidas para conformar conductas afectivas y cognoscitivas que permiten a los/as educandos defenderse eficientemente, manejar ejercicios corporales y una buena coordinación en las diferentes situaciones.
- ✓ Incrementar la capacidad de rendimiento: este sirve para razonar en las tareas o ejercicios y deben ir de acuerdo a las diferentes disciplinas la cual permitirá la obtención de resultados ejecutando un minucioso gasto de energía o niveles de las masas musculares adquiriendo movimientos de flexibilidad y facilidad, reduciendo los niveles de fatiga tanto físico como mentales.
- ✓ Mejorar la estructura morfológica funcional: es como el estudio y balance de los diferentes pliegues subcutáneos y el logro de los acuerdos circunstancias corporales y los diámetros óseos. Combinando palancas diversas, grados de extensión flexión.
- ✓ Contribuir a la formación de valores: se debe tratar de fomentar valores disciplinarias que le sirvan como base de su personalidad y a la vez la inserción entre la sociedad, autoestima y la capacidad de tratar en equipo para el logro de objetivos metas y visiones de cada uno”.

Perfil del docente.

“Desarrollo de programa de Educación Física y deporte en el sistema educativo nacional puede estar a cargo a 3 tipos de profesionales de acuerdo con el nivel a saber. Maestra(o) de aula área rural.

Área urbana profesor de Educación Física y el entrenador deportivo.”⁷

El maestro de aula se encarga de instruir, para que el/la educando descubra todo el potencial que va a llevar a la cancha para ejecutar las actividades de la Educación Física donde a través de los movimientos se desenvuelven de manera social cultural y efectiva, es decir; que se relacionan entre ellos para realizar actividades deportivas.

Perfil del profesor de educación física.

Personal.

- ✓ Mantienen buenas relaciones personales y reconocida calidad ética.
- ✓ Dotes de liderazgo.
- ✓ Interés por la actividad Física deportiva y recreativa.
- ✓ Alto grado de deportivismo.
- ✓ Capacidad para resolver conflictos.

Estas son características propias del profesional, apto para formar al estudiante partiendo de lo que sabe.

Profesional:

- ✓ Este perfil está constituido por el conjunto de competencias académicas, ocupacionales y sociales del profesional de la Educación Física para desempeñarse con efectividad en el nivel de Educación Básica; fundamentado en los cuatro pilares de la educación: saber aprender, saber hacer, saber ser y saber convivir y ser un profesional que posea el título de profesor, máster, etc. Sobre todo con la vocación en esta especialidad; a fin de que los niños/as descubran en el maestro la capacidad y las características que les genere confianza, credibilidad y apoyo.

Responsabilidad:

- ✓ Debe desarrollar el currículo correspondiente a nivel institucional buen desempeño físico y deportivo de los educandos, organizando las actividades y eventos deportivos, y promoviendo el fomento de valores por medio de la Educación Física y el deporte, recreación.

Es necesario estar en buenas condiciones Físicas y psicológicas para realizar y promover la formación de valores inculcando el respeto mutuo entre maestros alumnos/as.

Fundamentos de La Educación Física

Fundamentos biológicos:

“Se fundamenta en el desarrollo morfo – funcional del educando, establece la ejecución de ejercicio, basándose en la edad, talla, peso etc. Busca la salud en el niño y niña de la escuela y comunidad educativa muestra valores; esto reduce los problemas psicomotores, evita enfermedades cardiacas, nerviosas debido al buen estado físico de los estudiantes al realizar los juegos o actividades de Educación Física.”⁸

Por ejemplo girar en círculo realizando movimientos que ayuden en los miembros del cuerpo.

Fundamentos psicológicos:

Se basa en el desarrollo psicomotriz de valores individuales y sociales que configuran la personalidad: dominio de si mismo, solidaridad, ayuda mutua, autoestima y otros que funcionan desde los movimientos individual del educando el profesor los ordena para que alcen las manos y hagan diferentes movimientos pensando a la vez actúen asociándose con sus compañeros/as del grado para cumplir con el trabajo indicado por el maestro.

Fundamentos sociológicos:

“La Educación Física promueve actividades que mejoran las interrelaciones sociales y humanas.”⁹ Existen también valores morales que ayudan en el desenvolvimiento integral de los alumnos/as que se relacionan entre ellos en el trabajo de cada clase y identifica al grupo y a toda la comunidad educativa fortalece aquellos que reconoce, evidencia la unidad del grupo y estimula las propiedades de la personalidad en las relaciones colectivas.

Fundamentos filosóficos:

“Se fundamenta a la formación del ser histórico en sus dimensiones cultural social, tecnológica y arqueológica el profesor o profesora concientiza al niño y niña en relación con los valores como: la costumbre, creencia físico-culturales deportivas y recreativas del pasado y del presente”. Esto hace que los niños y niñas practiquen la disciplina, el estudio, las acciones, y experimenten la sabiduría que tienen de las actividades juegos y deportes.

Fundamentos pedagógicos:

“Se estructura en la experiencia de aprendizaje en situaciones que demanda actividad Física practicada por alumnos/as de primer ciclo, bajo la animación, participación y orientación del

docente”.¹¹ El profesor/a utiliza los espacios y el tiempo libre para revisar su programa adaptándose en el trabajo del día y enseñará a alumnos/as las clases de Educación Física.

Fundamentos económicos:

Enfatiza en la economía del esfuerzo y en la eficiencia del movimiento en función de un desempeño óptimo en las actividades de la vida diaria.

Fundamentos cívico-políticos:

Promueve la democratización del deporte para cumplir con cada política de masificación que favorezca a todos los miembros de la sociedad a la práctica, sirviendo como persona de animación en todas las áreas posibles y convirtiéndose en un héroe profesional; a la vez creativo en los deportes más destacados, predominante, hábiles y diestros.

Fundamentos legales:

“Busca establecer en el campo legal educativo de El Salvador el planteamiento de los principios básicos como: El derecho a la integralidad, la unidad, continuidad y coherencia”;¹² estos principios son importantes en los niños/as de primer ciclo porque merecen lo mismo desde que se integran al desempeño moral intelectual y afectivo, desde el inicio todo el proceso de enseñanza y aprendizaje que termina el año lectivo de Educación Física. Además de estos, existen otros principios, características y valores en los cuales los educandos reciben formación día con día.

Vías para el desarrollo de valores mediante la educación física y el deporte.

“Los valores en los alumnos/as de séptimo año se desarrollan creando desde un principio un ambiente de seguridad de comunicación y de respeto en todos los miembros del grupo y de reflexión permanente”.¹³ Estos son principios importantes en el cual los educandos desarrollan los movimientos psicomotores partiendo desde una buena comunicación integral entre compañeros/as.

Existe una tendencia natural del niño pequeño, que es imitar a las personas significativas que los une a la necesidad de ser aceptado y de ser valorado, lo cual lo lleva a desconocer como parte de sí mismo todo aquello que es rechazado por la valorización externa.

“Esto es lo que Piaget denomina el proceso de aceptación de valores que el niño asume como válidos por el hecho que proviene de una autoridad legítima para él”.¹⁴ En síntesis, es el proceso donde los niños y adolescente sienten la necesidad de incorporar su propia decisión ante los criterios valorando que los acompañaran en su adelanto, sin embargo; es una etapa muy importante durante la acción educativa, la cual requiere de formas que sean aceptadas por los niños y adolescentes.

Abordar la formación de valores como parte de la Educación de niños y jóvenes, es un proceso complejo por su propia característica, las implicaciones que existen entre la concepción que sobre este aspecto tiene el profesor, las formas y métodos de transmitir los valores y la acción en el desarrollo integral del educando.

La educación física en etapa escolar

Los niños de edades comprendidas entre los 6 y 12 años son considerados pre-púberes, porque en general no han comenzado el desarrollo hormonal que caracteriza a la adolescencia y culmina con la adultez.

Si bien entre los 6 hasta los 12 años ocurren importantes cambios, hay dos características que no se modifican: que son niños y que necesitan moverse para estar saludables. Este último punto es muy importante si consideramos que algunos trastornos de la salud están directamente asociados a la falta de movimiento.

En las últimas décadas los hábitos y estilos de vida de los niños y niñas han cambiado radicalmente. Si antes los más pequeños destinaban una buena parte del tiempo a actividades dinámicas al aire libre, ahora dedican muchas horas a actividades mucho más sedentarias, como mirar la televisión, jugar en la consola o chatear con sus amigos a través del ordenador. Es conveniente aclarar que estas actividades no son malas en sí mismas; lo malo es el uso abusivo e irracional que se hace de ellas, que además en la mayoría de los casos quita tiempo a esas actividades más dinámicas imprescindibles para nuestra salud. Como consecuencia de estos hábitos sedentarios en los últimos años ha llamado la atención la aparición, cada vez más temprana, de enfermedades que antes estaban reservadas para las personas mayores.

Tiempo de moverse, no de competir

Entre los trastornos derivados del estilo de vida los más visibles son el sobrepeso y la obesidad. Ambos trastornos se caracterizan por un desequilibrio entre el ingreso de calorías en el cuerpo provenientes de los alimentos y el gasto de calorías a través de la actividad física. Claramente, con niños sentados muchas horas frente al ordenador o la TV es fácil desequilibrar la balanza de la energía hacia el lado de la acumulación.

Generalmente, los padres y las madres solemos pensar que practicar deporte es el camino para que el niño o niña con sobrepeso recupere su peso adecuado. Y al apuntar a los pequeños a alguna actividad física deportiva, por lo general, elegimos aquellas que están más disponibles o que tienen un menor costo. Y aquí suele aparecer un problema: muchas veces al llevar al niño o niña a practicar actividades deportivas se le está introduciendo, sin quererlo, en el mundo de la competencia y la exigencia del rendimiento. Moverse es algo natural en los niños, pero la exigencia de un rendimiento deportivo no lo es.

Cuando la iniciación deportiva se realiza prematuramente, antes de lo recomendado, en lugar de servir para desarrollar una vida activa suele producir un abandono precoz del deporte y, en muchos casos, la mala experiencia deja una huella que persiste durante mucho tiempo.

La recomendación es clara: en los primeros años de la vida escolar conviene que los niños y las niñas desarrollen el hábito de moverse, estar activos, pero eso no significa que tengan que participar de actividades deportivas competitivas. Por eso, se recomienda que en esta etapa elijan actividades lúdicas y recreativas, con cierta participación de componente agonístico (el oponente en un juego) pero sin la tensión que significa esperar un resultado. La actividad física en estas edades debe servir para afianzar los dominios básicos de movimiento, como correr, saltar y lanzar, pero también para aceptar al otro como un compañero necesario del juego (y no como un enemigo). También debe servir para reconocer que existen reglas de juego que deben ser respetadas, y que cuando no se respetan todos se perjudican.

El valor del deporte

Un aspecto muy positivo de la práctica deportiva es que el niño se rodea de pares que provienen de otras escuelas y otros barrios, agrandando el círculo de amistades con las cuales interactúa. Generalmente, los niños y niñas (y los adultos también) que practican deportes son personas más sociables, que tienen diferentes grupos de amigos.

La práctica de deportes infantiles sin exigencias de rendimiento es, además, un apoyo para el proceso educativo y la escolarización adecuada. Está demostrado que los niños y niñas que

practican deportes y se divierten jugándolos suelen concentrarse más en la escuela y tienen un mejor rendimiento intelectual. Existen experiencias muy ricas con niños con trastornos de la conducta que mejoran sustancialmente cuando comienzan a practicar deportes.

Recuerde que el deporte es sólo un aspecto de una vida saludable. Para alcanzar el desarrollo pleno de las capacidades y la mejor calidad de vida, es importante que los niños y niñas incluyan en su vida cotidiana otras actividades físicas no deportivas, como disfrutar de una alimentación saludable, vivir en un ambiente libre de humo, no estar expuesto al consumo de alcohol, tener una vida social plena de acuerdo a su edad y etapa evolutiva y hacer un uso racional de la televisión y el ordenador.

Educación en valores por medio de la educación física recreación y deportes.

“En la actualidad nadie cuestiona el gran poder que tienen en el campo de la socialización y de generación de valores, éticos y morales, de una manera práctica en la formación del individuo.” 17

Generalmente se habla de los conceptos de: compañerismo, espíritu de lucha, saber ganar, encarar bien la derrota, respetar normas, creatividad, trabajo en equipo, respetar a el compañero/a adversario/a son inherentes a la práctica físico-deportiva pero en la actualidad, las normas, valores culturales de los niños ante la vida están cada vez mas influenciados por la experiencia adquirida especialmente a través de la televisión, estos son medios que muestran un modelo agresivo; violento y tramposo en la actividad Física deportiva. El juego debe ser una diversión con objetivos curriculares en el ámbito afectivo para que los alumnos/as se conozcan entre sí. Hay que partir del análisis de los contenidos que no son exclusivamente conceptuales y procedimentales si no del ámbito de las actitudes, morales y normas que se intenta presentar en acciones que ayuden a fomentar, transmitir y practicar valores sociales, educativos, cívicos y formativos que el hecho físico –deportivo puede transferir a la vida de los/las niños/as .

La actividad físico-deportiva contiene valores de descubrimiento de si mismo, de desarrollo personal y Educación social; que el niño puede adquirirlo y mantenerlo durante toda su vida. Las escuelas deben proporcionar un ambiente de alegría y confianza en donde sobresalgan los valores tales como: el amor, la amistad, la solidaridad, la cooperación, la tolerancia, la comprensión, la justicia, el respeto, el reconocimiento y los estímulos y así crear las condiciones óptimas para el desarrollo integral.

Que se debe tener en cuenta para el desarrollo socio afectivo.

“El desarrollo socio afectivo es condición indispensable para la apreciación, apropiación y creación de valores como:” 18

- ✓ Confianza y seguridad.
- ✓ Autoestima.
- ✓ Respeto así mismo y a los demás, a la naturaleza y a los objetivos en general.
- ✓ Responsabilidad.

Los juegos antes mencionados sirven para fortalecer los movimientos físicos y mentales también ayudan al equilibrio moral de los educandos y a todas las personas que los practican adecuadamente dentro o fuera de la institución.

Es además una fuerte labor del profesor/a enseñar a los estudiantes como ordenarse para ejecutar la clase y respondan a la constancia, colectiva, esfuerzo, perseverancia y otras que sirven en la Educación Física y en la búsqueda de otros juegos y actividades deportivas e institucionales que se realizan con un propósito en equipo, utilizando recursos o materiales necesarios; y además de los alumnos y alumnas del grado sean juegos de competencia para ganar o perder.

El niño/a en la medida que interactúa con otros amigos y el docente, imita y crea un ambiente adecuado para el desarrollo socio afectivo de la sociedad educativa. El ambiente debe ser abierto para el diálogo, donde en vez de crítica constante lo que se premia es el esfuerzo de cada uno de ellos, por tratar de comprender la posición o el razonamiento del otro.

Todo lo que en ese sentido se haga con los niños/as va a repercutir en su vida, no solo como un atleta si no como un ciudadano consecuentemente comprometido con la mejora de la sociedad en que vive. “Según Gutiérrez San Martín (1,989) cada acontecimiento deportivo, ya sea individual o colectivo transmite valores pero a veces también sus opuestos, los contravalores.”

Variados pueden ser los intereses que muevan diferentes grupos a realizar actividades físico deportivas, recreativas y todos pueden ser válidos, siempre y cuando las actividades que manifiesten durante su práctica estén en correspondencia con las características universalmente reconocidas. A través de esto los profesores y entrenadores, juegan un papel

importante siempre y cuando estén consiente de la responsabilidad y como tal asumen en el desarrollo motriz y por lo que instruyen y educan.

La Educación Física es un derecho Fundamental

La *Constitución Política del Ecuador* prescribe en la sección sexta, Cultura física y tiempo libre, en el artículo 381:

El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad.

La *Ley del Deporte, Educación Física y Recreación*, en vigencia desde el 10 de agosto de 2010, en la décimo octava disposición general prescribe:

- **Deporte:** El deporte es toda actividad física y mental caracterizada por una actitud lúcida y de afán competitivo de comprobación o desafío, dentro de disciplinas y normas preestablecidas constantes en los reglamentos de las organizaciones nacionales y/o internacionales correspondientes, orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales y desarrollar fortalezas y habilidades susceptibles de potenciación.
- **Educación física:** Es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas.
- **Recreación:** Son todas las actividades físicas lúdicas que empleen al tiempo libre de una manera planificada para constituirse en una verdadera terapia para el cuerpo y la mente, buscando un equilibrio biológico y social en la consecución de una mejor salud y calidad de vida.

En la *Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO*, el artículo primero sostiene lo siguiente:

La práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental para todos

- 1.1. Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad. El derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la

educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social.

- 1.2. Cada cual, de conformidad con la tradición deportiva de su país, debe gozar de todas las oportunidades de practicar la educación física y el deporte, de mejorar su condición física y de alcanzar el nivel de realización deportiva correspondiente a sus dones.
- 1.3. Se han de ofrecer oportunidades especiales a los jóvenes, comprendidos los niños de edad preescolar, a las personas de edad y a los deficientes, a fin de hacer posible el desarrollo integral de su personalidad gracias a unos programas de educación física y deporte adaptados a sus necesidades.

La importancia de enseñar y aprender Educación Física en la EGB

La Educación Física contribuye de manera directa y clara a la consecución de todas las destrezas motrices, cognitivas y afectivas que le permitirán al estudiante aprovechar los conocimientos para poder interactuar con el mundo físico, integrarse plenamente al mundo social y disfrutar de la actividad física.

La actualización y fortalecimiento curricular permite *resignificar* el área. Por esta razón, la Educación Física es considerada como una disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, tal y como lo determina la propia Ley del Deporte, Educación Física y Recreación: “EDUCACIÓN FÍSICA: Es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza y perfeccionamiento de movimientos corporales. Busca formar de una manera integral y armónica al ser humano, estimulando positivamente sus capacidades físicas” (Asamblea Nacional, 2010).

La Educación Física es importante en la Educación General Básica, pues les posibilita a los estudiantes desarrollar destrezas cognitivas, motoras y afectivas, expresar su espontaneidad, fomentar la creatividad y, sobre todo, les permite conocer, respetar y valorarse a sí mismos y a los demás, centrando su accionar en la educación del movimiento como aprendizaje que le permite *vivenciar* y experimentar.

A través de la Educación Física, los estudiantes aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes actividades educativas, recreativas y deportivas. Además, aprenden a desenvolverse, como seres que quieren descubrir nuevas alternativas que

pueden ser aplicables, en un futuro, en su vida social y que no se encuentran fácilmente en otras áreas del conocimiento.

Es por eso que en las instituciones educativas a la Educación Física se la debe estructurar como proceso pedagógico permanente, a fin de que se puedan cimentar bases sólidas que le permitan al estudiante la integración y socialización con sus pares o compañeros, y a fin de que los aprendizajes de esta disciplina garanticen continuidad para un futuro desarrollo de las habilidades motrices básicas y específicas.

Currículo de Educación Física: Séptimo EGB

En sexto y séptimo año de EGB se sobreentiende que el estudiante ha adquirido un cierto grado de madurez biopsicosocial y está en capacidad de realizar procesos de pensamiento y actividad física más complejos. Esto debe verse reflejado en las actividades y desafíos que se pondrán en práctica, por lo que en la clase de Educación Física debe tomar importancia el trabajo teórico-práctico que le permita definir claramente los conceptos, reglas y técnicas de las actividades educativas, deportivas y recreativas. Este trabajo teórico-práctico le permitirá también comprender los fundamentos y generar un desarrollo, un acrecentamiento y una tecnificación progresiva y sistemática de la iniciación deportiva, y de la aplicación y utilización adecuada del tiempo libre.

La propuesta curricular en cada uno de estos años está centrada en un desarrollo más estructurado de las destrezas con criterios de desempeño, con reglas más complicadas o casi definidas, con fundamentos y técnicas que tengan una clara orientación hacia una o varias disciplinas deportivas.

Estructura curricular

Una estimulación motriz a través de movimientos naturales le proporciona al estudiante las experiencias necesarias para desarrollar al máximo sus potencialidades motoras, cognitivas y socio afectivas. El docente debe organizar la planificación por bloques curriculares que orienten de mejor manera los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En estos años, la orientación que se les dé a los estudiantes depende del criterio y la intencionalidad que se pueda ofrecer a través de los contenidos de los diferentes bloques, enfatizando las destrezas con criterios de desempeño que se vayan a mejorar o tecnificar.

La propuesta curricular que se les ofrece a los docentes no descuida ningún aspecto que tenga relación con el desarrollo de las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia, agilidad,

equilibrio, coordinación, etc.), ni con el desarrollo, incremento y perfeccionamiento de las habilidades básicas y específicas en la Educación Física (lo cual se precisa en los ejes curriculares).

Bloque 1: Movimientos naturales

Los movimientos naturales le permiten al estudiante desarrollar las capacidades físicas. Las capacidades físicas son el potencial que existe en el ser humano de manera innata o adquirida, y se manifiestan al realizar un movimiento o trabajo físico. Con base en este planteamiento, se puede afirmar que los movimientos naturales se transforman en destrezas con criterios de desempeño. Estas últimas están expuestas en el mapa de conocimientos para programar el tratamiento pedagógico en la Educación General Básica y, en especial, en sexto y séptimo año.

La participación del docente y del estudiante permitirá crear, sistematizar, diferenciar y aplicar estrategias metodológicas que conduzcan al logro de un aprendizaje significativo. En este bloque curricular se identifican habilidades motoras, de las cuales se pueden derivar las destrezas con criterios de desempeño.

Correr

Es un movimiento natural que sirve como base del movimiento en casi todas las actividades físicas, sean estas deportivas, recreativas o educativas. Si bien es cierto que no se puede saltar, lanzar, jugar, bailar, luchar, etc., sin correr, el acto de correr tiene su valor como actividad en sí misma.

Esta actividad se puede realizar con varias intencionalidades, en diferentes formas y ambientes (materiales y sociales). En este movimiento básico podemos aplicar los mismos principios que se utilizaron en la acción de caminar, pero con aquellas variantes propias de la actividad que se producen a mayor velocidad.

Para descubrir y explotar todas las posibilidades de correr como movimiento natural, con un valor en sí, se desarrollarán las destrezas con criterios de desempeño sobre la base de precisiones que permitan variar las actividades en cada una de las clases. Así por ejemplo tendremos:

- **Direcciones, espacios, distancias, organizaciones:** variaciones de correr.
- **Intenciones, funciones y distancias:** carreras de velocidad y resistencia.
- **Materiales y dificultad:** carrera con vallas y carreras con obstáculos.

- **Ambientes e intención:** carreras de orientación.

Saltar

Movimiento muy practicado de forma natural por niños y niñas; puede realizarse en profundidad, en distancia, en altura y con objetos mediante la ayuda de los distintos segmentos corporales. Tiene una alta atracción por el corto momento de sensación de vuelo en el aire y por el pequeño riesgo que incluye cada salto. Para un niño o una niña de esta edad, el salto de unos pocos centímetros se constituye en una hazaña excitante; para los jóvenes, el hecho de llegar impulsándose más lejos y más alto se convierte en un reto.

El acto de saltar que debemos conocer y aprender en la EGB debe estar basado en sus formas más simples y sencillas de ejecución. Su complejidad y dificultad se irán ampliando en el transcurso de los diferentes años: se pasará desde el movimiento natural (como habilidad motriz básica) hasta el salto deportivo y el acrobático (como habilidades motrices específicas).

Lanzar

Es una actividad básica y lúdica que niños y niñas practican desde el momento en que aprenden a sujetar objetos. El adulto aplica este movimiento en la mayoría de los juegos, utilizando implementos como pelotas, balones, canicas, piedras, semillas u otros objetos. Incluso en la tercera edad es un movimiento natural que necesita de una buena coordinación.

Se pueden utilizar diferentes objetos para lanzar a grandes distancias, para tirar al blanco (precisión) o para lograr lanzamientos acrobáticos (malabares). Siempre el objeto, el espacio, los movimientos, la técnica, la interacción, etc., son diferentes en cada forma de lanzar.

Es necesario que el estudiante conozca el gran espectro de lanzamientos, objetos, técnicas y juegos, para que no tenga como una única opción un solo tipo de lanzamientos. Es importante que el estudiante se dé cuenta de que las diferentes formas de lanzar, cada una de ellas, lo llevan hacia un fin, un objetivo o una destreza.

Por ejemplo, para enseñar y desarrollar la destreza de lanzar en distancia, el proceso didáctico deberá incluir fases de aprendizaje como la sujeción de la pelota, la coordinación de la carrera y el lanzamiento, la asimilación de una técnica específica para direccionar hacia donde debe caer la pelota.

Otro tipo de lanzamiento con orientación a la disciplina deportiva del baloncesto corresponde a las diferentes formas de realizar los pases (de pecho, con pique, con una mano, con dos manos) y las diferentes formas de lanzar al aro (en suspensión, de gancho, de bandeja, etc.).

Nadar

A partir de estos años de EGB, se desarrollan las técnicas y estilos de natación. El objetivo de los años anteriores en relación con este movimiento natural estaba centrado en lograr la adaptación del niño al medio acuático en base a juegos que le permitan realizar actividades de zambullido, flotación, movimientos coordinados de brazos y piernas, respiración y otros elementos básicos que le facilitarán el aprendizaje de las técnicas y estilos de natación. Específicamente en estos años se trabajará el estilo crol o libre, porque constituye el fundamental para avanzar al aprendizaje de los demás estilos en los años posteriores.

Los procesos metodológicos para estos aprendizajes deben ir de lo fácil a lo difícil, de lo conocido a lo desconocido, aplicando las medidas de seguridad necesarias, y las metodologías más recomendadas para la enseñanza de los fundamentos y técnicas de los diferentes estilos de natación.

Hay que tomar en cuenta las condiciones básicas que se necesitan para estos procesos de aprendizaje:

- Adaptación al medio acuático
- Movimiento en el agua
- Juegos en el agua
- Técnicas de nadar, estilos: flotación, respiración, propulsión

Bloque 2: Juegos

Los juegos pequeños: Los juegos pequeños en este año de Educación Básica, considera algunos aspectos en relación con las características, circunstancias y lugar en donde se realizarán. Hay que considerar que estos juegos son difusos y que gozan de una organización informal. Esto quiere decir que el espacio no tiene precisión para su ejecución. Asimismo, hay poca diferencia en los roles de los jugadores (ejemplo: perseguidor-perseguido) y requieren de un tiempo indeterminado. En ese sentido son abiertos y espontáneos. Estas características precisan de un control mínimo y sus resultados son cualitativos.

El juego debe ser de fácil comprensión y ejecución para los estudiantes. No olvidemos que es bueno ayudarse con material auxiliar como vendas, pañuelos u objetos de diversa índole y simple elaboración.

La mayoría de los juegos pequeños tiene como base la comparación directa y un carácter competitivo que estimula el desarrollo de habilidades y capacidades, ofreciendo una gran variedad de movimientos dentro de las reglas de juego propuestas y permitiendo acciones motoras libres y decisiones independientes. Es importante tomar en cuenta que un gran número de juegos se puede ejecutar bajo las condiciones más sencillas, sin mayores requerimientos y con un aprendizaje relativamente fácil.

Gran parte de los conocimientos de este bloque son susceptibles de llevarse a cabo en un marco natural, aprovechando las salidas ocasionales a la montaña, campo o playa, o mediante una programación específica en un campamento. El entorno natural supone un contexto único y excepcional para realizar actividades lúdicas que promuevan lazos de amistad, respeto y solidaridad.

Los juegos grandes: incluyen los juegos de ida y vuelta, que consisten en pasar un objeto de un lado a otro, y se pueden realizar dentro de un terreno delimitado o no, en parejas o en grupos. El objeto que se utiliza es preferentemente liviano y de material suave (como pelotas o globos). Para este tipo de juegos se puede utilizar, en el medio del terreno, una red, una soga o un obstáculo natural.

Los juegos con pelotas tienen una gran utilidad como elemento didáctico en la coordinación visomanual y visopédica al momento de conducir el implemento (en este caso, la pelota). Estos juegos se desarrollan en forma individual o como relevos en columnas. El recorrido no debe ser muy largo para evitar la distracción.

En esta categoría también entran: los juegos para alcanzar goles/tantos (con las manos, pies y objetos); los juegos/deportes nacionales (como el *ecuavolley*, la pelota nacional); y, los juegos de ganar territorio.

Le sugerimos tomar en cuenta los siguientes procesos metodológicos para la enseñanza-aprendizaje de los juegos:

1. Enfrentarlos con el juego en forma total:

Esto significa que el estudiante aprende el juego **sobre algo**, conociendo de una vez todas las reglas. Esta forma solo es posible en los juegos pequeños que tienen una estructura sencilla.

2. Dividir el juego en sus elementos:

Esta forma consiste en dividir aquel juego de estructura más complicada, más alta en sus elementos técnicos, para luego ejercitar en forma separada e individual cada uno de ellos, juntarlos y alcanzar el juego completo.

3. Enseñar los juegos jugando:

Esta forma consiste en combinar los juegos y los ejercicios, y es ideal para llegar aun desarrollo del juego que satisfaga los intereses de los estudiantes y que permita cumplir los objetivos del docente. Es importante practicar una combinación entre jugar y ejercitar (Ministerio de Educación y Cultura, 1994b).

El movimiento formativo, artístico y expresivo se constituye en la base de diferentes manifestaciones físicas, intelectuales y socioafectivas, que ofrecen conocimientos que estimulan a los estudiantes a desarrollar manifestaciones culturales, aprovechando la creatividad mediante secuencias de movimientos que exigen coordinación motriz y dinamización.

Este bloque ofrece una gama de destrezas con criterios de desempeño que orientan al estudiante hacia disciplinas deportivas específicas a través del desarrollo de capacidades (como la fuerza, la velocidad, la resistencia, la agilidad, el equilibrio, la potencia, etc.), y a través del conocimiento y aprendizaje de bailes, danzas y rondas en los diferentes años de Educación General Básica. Deben mantenerse la expresión y el conocimiento corporal como elementos esenciales de la formación de los escolares a través del área de la Educación Física que hace parte de su formación integral.

La música cumple un papel preponderante durante el desarrollo de estas actividades. Se debe apoyar el desarrollo de la clase con un equipo de música, a fin de practicar ejercicios destinados al desarrollo de la percepción rítmica y el compás a través de la construcción y creación de movimientos corporales.

Desde cuarto hasta séptimo año de EGB, el docente debe procurar desenvolver con mayor énfasis aquellas actividades que desarrollen las destrezas de rolar, girar, rodar, equilibrar, entre otras, y el dominio de la orientación del cuerpo en el aire. Para esto se arriesgará a

realizar ejercicios con un cierto grado de dificultad, de tal forma que se puedan vencer con éxito las combinaciones de ejercicios complejos.

Metodologías de la educación física.

El movimiento es parte importante e integral de todo aprendizaje para que los educandos disfruten de él, necesitan entender las bases y desarrollar un sentimiento positivo por la actividad y lograr niveles adecuados de competencia en sus patrones.

Es muy importante que el maestro/a comprenda la naturaleza del aprendizaje, y sean capaces de aplicar sus principios básicos en la ejecución de destrezas y habilidades.

La Educación Física se relaciona con dos clases de movimiento: “el primero, basándose en el manejo corporal afectivo y destrezas generales; el segundo, correspondiente al movimiento en una destreza particular, fundamental o especializada; focalizada en los espacios técnicos y en una metodología particular.” 25

Todo niño/a debe expresar y experimentar capacidades Físicas para descubrir potencialidades; lo cual necesita un instructor que lo apoye y consolide sus logros, agregar nuevas perspectivas y orientarle hacia mayores niveles de ejecución Física. El proceso de aprendizaje involucrado en el dominio de las destrezas motrices será más efectivo de acuerdo a como se desarrolle o se presenten las actividades y deben tomar en cuenta algunos principios como los siguientes.

- 8- Capacidad: La tarea o actividad de aprendizaje debe estar de acuerdo la capacidad Física y psíquica del educando para que haga lo que se espera el, sin olvidar que existen varios factores que afectan la capacidad, entre ellos se mencionan: el nivel de madurez, la experiencia previa, la herencia genética y el estado de actitud Física.

“Si el niño y niña carece de la capacidad para ejecutar una tarea, la actividad debe ser modificada”, 26 Ejemplo: el juego con una pelota grande o actividad sustituta, de tal forma que el reto sea menor y se evite la frustración; para esto es necesario que el maestro/a tenga claro cuál es la capacidad que el niño y niña presenta en el desarrollo de actividades Físicas.

- 9- Disponibilidad: “Está relacionada la capacidad Física como la actitud emocional para lograr el aprendizaje de una actividad que se le presente a los educandos ya que si el presenta disponibilidad para realizar las actividades, aprenderá de manera más efectiva y con menor dificultad”.

Es decir; el maestro/a debe analizar con frecuencia el proceso de cada estudiante adecuando el nivel y metodología de enseñanza para evitar actitudes negativas que frustren a los niños y niñas. Además se debe tener en cuenta que el interés por la actividad se realiza y juegue un rol importante en la disponibilidad para ejecutarla; ya que toda persona hace las cosas en la cual está interesado el docente quien debe ofrecer actividades que se basan en los intereses reales de los educandos.

10- Motivación: “Estar motivado significa querer aprender, la motivación es como un impulso psicológico que ayuda a que el niño/a desempeñe sus tareas con entusiasmo”.
28 Ya que debe tener una necesidad por hacer algo, de lo contrario; el aprendizaje será mínimo. Se sabe también que la Educación Física es motivación para los educandos porque lo asocian con el recreo y es divertido e interesante.

11- Metas: Se deben crear metas con los educandos sobre las actividades, que ellos se sientan estimulados y con el reto de alcanzar y así se motiven.

12- Formas y Técnicas: La técnica es la ejecución de una destreza, esta es de gran importancia; es por eso que el educando debe enfatizar la mejor técnica adecuada para una destreza específica. Sin embargo puede suceder que existan educandos que no logren el éxito en lo antes mencionado.

13- El aprendizaje de una destreza nueva: es cuando el educando aprende una destreza nueva, debe de formarse un concepto mental o sea el patrón debe dar demostraciones y otros medios que sean efectivos, tomando en cuenta si son compleja o simple las destrezas a desarrollar el educando aprende por medio de ejemplos y juegos. Las demostraciones tienen que ser efectiva para guiar al educando hacia un logro del objetivo propuesto.

Al hacer verbal las destrezas, el educador será capaz de doblar los componentes para que los educandos puedan seguir las instrucciones. Luego debe dársele la oportunidad a que ejecute y las compare con su imagen mental.

Además darle la oportunidad de explorar y ensayar, experimente el enfoque autocrítico que limita las posibilidades a una sola. Durante el tiempo de explicación en las sesiones el

educador orientará a los estudiantes para que logren buenos niveles. El desarrollo dependerá de que las técnicas que se utilice sean eficaces y el educando tenga confianza y seguridad para realizar las actividades y le ayuden a encontrar nuevos conocimientos.

14- Práctica: “dan máximos resultados en la sesiones de práctica como por ejemplo se presentan algunos ítems que explican a continuación”. 29

- ✓ Grupos: Las destrezas deben ser practicadas en grupos pequeños considerando la destreza de los educandos y el equipo disponible. Lo máximo de oportunidades prácticas pueden alcanzarse mediante la organización en parejas con un objeto para cada dos educandos.
- ✓ Reflexión: Debe haber suficiente repetición para lograr una buena relación sin dejar de lado que la forma en que se imparta se practicará hasta que haya un aprendizaje, cuando la destreza es compleja y de más alto nivel se necesita establecer y mantener el nivel; la repetición es efectiva solo cuando se avanza más allá de lo que se logra.

Dominio cognitivo.

CARACTERÍSTICAS E INTERESES.	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA.
El docente no dedica el tiempo necesario para el desarrollo.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cambiar frecuentemente la actividad. ✓ Dar explicaciones cortas.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Curiosidad, interés en lo que el cuerpo puede hacer. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explicar el porqué de varias actividades y la base del movimiento.

✓ Expresión de puntos de vista e ideas individuales.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dar tiempo para que los niños/as hagan sus propias actividades. ✓ Considerar sus dificultades para ejecutar correctamente las instrucciones.
✓ Comprensión inicial en trabajo en grupo.	✓ Proveer de oportunidades para que regulen la cooperación grupal, discutiendo su importancia.
✓ Expresión del sentido del humor.	✓ Incluir algo de humor en el proceso de enseñanza.
✓ Alta creatividad.	✓ Permitir la experimentación de nuevas y diversas en sus formas de ejercitarse, compartiendo ideas que promuevan la creatividad.

En este dominio se involucran características, intereses e implicaciones para el desarrollo de programas.

El docente no cuenta con el tiempo suficiente para brindar la atención a sus alumnos y alumnas esto significa que el maestro debe ser cambiante, relacionar y adecuar las actividades correspondientes, estableciendo y brindando las explicaciones que se necesitan para el desarrollo del conocimiento.

A través de esto se despierta en el alumno/a la curiosidad e interés en desarrollar los movimientos corporales inferiores y posteriores, a la vez; provee oportunidades que regulan la cooperación grupal e individual. Fomentando valores y permitiendo la experimentación de

nuevas formas de compartir y valorar, integrando emitiendo ideas que promuevan la creatividad del desarrollo físico.

Dominio activo

CARACTERÍSTICAS E INTERES	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA
✓ Interés no diferenciado por el sexo.	✓ Promover las mismas actividades para niños y niñas.
✓ Sensibilidad e individualismo, preponderancia del “yo”, reticencia a perder.	✓ Equilibrar el estímulo a su individualidad y valía personal, con los valores positivos de una convivencia recíprocamente respetuosa (ej. Enseñarle a esperar su turno, a compartir con los demás, a ganar y perder).
✓ Disfrute de actividades en grupos pequeños.	✓ Subdividir al grupo grande en grupos pequeños.
✓ Sensibilidad a los sentimientos de los adultos. Gusto por complacer al profesor.	✓ Emplear estas características para estimularlo y animarlo.
✓ Disfrute de las actividades rudas.	✓ Incluir rodadas y acrobacias.
✓ Búsqueda de atención personalizada.	✓ Reconocer a los niños (as), por medio de formas verbales y no verbales. Ver que todos tengan la oportunidad de ser el centro de atención.
✓ Gusto por escalar y explorar las ideas del juego.	✓ Proveer de materiales, juegos y aparatos, para fortalecer las masas musculares.

El dominio activo contiene características que fortalecen la decisión individual del educando sin distinción a su compañero/a, y no deberá repetir palabras, ideas o frases muchas veces, al

expresar su trabajo a los demás. También disfrutará la seguridad de sí mismo, conocerá y valorará de manera responsable lo que hace.

Además su dominio en las actividades y juegos será flexible con un estado de ánimo normal y con rapidez Física y mental durante la clase de Educación Física.

Dominio psicomotor.

CARACTERÍSTICAS E INTERES.	IMPLICACIONES PARA EL PROGRAMA.
✓ Generalización de actividad y ruido permanente, egocentrismo, exhibicionismo, imperatividad e imaginación. Demanda de atención.	✓ Proveer juegos y acrobacias fuertes, con roles individuales. Evitar juegos de equipo o relevos.
✓ Masas musculares desarrolladas, pero no destrezas de juegos.	✓ Plantear desafíos con movimientos variados o habilidades especializadas.
✓ Fatiga y recuperación rápida.	✓ Usar actividades de corta duración con descansos intermedios o actividades modulares.
✓ Ritmo natural	✓ Combinar la música y el ritmo con las destrezas, incluyendo canciones.
✓ Necesidades de desarrollar coordinación óculo-manual.	✓ Dar oportunidades para manipulación de objetos de diferentes formas y tamaños.
✓ Importancia de las áreas perceptivo-motoras.	✓ Proveer prácticas de equilibrio, con movimientos unilaterales, bilaterales y cruzadas.
✓ La pelvis levantada puede ser muy pronunciada.	✓ Dar atención a problemas posturales, fortaleciendo la pared abdominal.

Este dominio debe promover en los alumnos y alumnas juegos imaginarios los cuales el maestro ejecutará los diferentes movimientos, desafíos, habilidades y ritmos de música; también manipulando objetos de diferentes formas y así mantener el equilibrio de sí mismo.

f. METODOLOGIA

En este estudio, se exige un carácter objetivo claro y preciso tomando como referencia el método científico precisamente porque con el mismo se lograra establecer y descubrir las causas y efectos del problema y del estudio planteado siento muy pertinente estructurar la investigación sobre la problemática referida a la práctica de la Educación Física y su incidencia en la formación de valores en alumnos/as del séptimo Año de Educación básica y se estructuro con el fin de obtener información y datos por medio de la aplicación de procedimientos técnicas e instrumentos a lo sujeto de la población y muestra.

Tipos de Investigación

La investigación sobre la problemática y la práctica de la Educación Física y, en su incidencia en la formación de valores en los alumnos/as del séptimo Año de Educación Básica de la Escuela “Lauro Damerval Ayora” de la Ciudad de Loja, 2014. La finalidad principal fue la de recobrar información que ayude y sustente el estudio, para ello fue necesario utilizar los siguientes tipos de investigación: Cualitativa, cuantitativa, bibliográfica o documental y de campo.

Cualitativa

Esta es fundamental en opiniones particulares de los entes involucrados en el problema de estudio los cuales fueron el problema de estudio los cuales fueron el producto de las apreciaciones obtenidas en el transcurso de la investigación para ellos se utilizaron diferentes metodologías que se adecuaran al fenómeno.

Cuantitativa

Con este tipo de investigación el grupo la analizar y enumerar las cantidades de los agentes que intervienen en el tema ya que se utilizan porcentajes giran alrededor de las estadísticas y parámetros que sirven como referencia para determinar la validez de los datos recolectados en dicho tema.

Bibliográfica o Documental

Porque se obtuvo la recopilación de la información de las diferentes fuentes tale como: Revistas, libros, internet periódico y otros documentos que se refieren a las variables del tema de estudio dando una respuesta al problema respectivamente, a través de un enfoque teórico en que alguna medida ha contribuido a desentrañar ciertas dudas en torno a este estudio.

De Campo

Porque se desarrolla en el área de los hechos donde se presenta el fenómeno de estudio aplicando diferentes técnicas que permitieron recobrar la opinión de los sujetos de la muestra teniendo una interacción e intercambio de ideas con los agentes involucrados, en donde fueron administrados cuestionarios los cuales permitieron la recolección de información sobre las distintas variables de la investigación, para completar el estudio realizado.

Población y Muestra

Población

La población a estudiar fue 86 personas en total, integrada de la siguiente forma: 85 alumnos/as y 1 docente pertenecientes a la Escuela “Lauro Damerval Ayora” de la Ciudad de Loja, 2014 “

Métodos Utilizados En La Investigación

En cuanto al proceso de investigación tomando en cuenta los objetivos del estudio, el equipo investigador determino los siguientes métodos a utilizar en dicho proceso, los cuales son método científico, método analítico método sintético, método inductivo y método deductivo los cuales son fundamental para la investigación.

Método Científico:

Porque exigen la investigación de un tema definido y claramente delimitado para que entorno a dicho tema gire todo el proceso investigativo, logrando con mayor eficacia los objetivos planteados y experimentando y descubriendo avances reales en la investigación.

Método Analítico:

Porque se procedió a la descomposición del objeto de estudio como un “todo” separando cada una de las características elementales que fueron consideradas en dicha investigación.

Método Sintético:

Porque sobre la base de su aplicación se pudo establecer objetiva de la realidad del entorno donde se enfocalizó el problema, conduciendo a la realización de las conclusiones a partir de las perspectivas basadas en los resultados de la investigación.

Método Inductivo:

Porque mediante el problema en estudio se logró establecer ciertos juicios enunciativos de la realidad del entorno donde se focalizó el problema permitiendo la conducción a la realización de las conclusiones desde la perspectiva de los hallazgos obtenidos en la investigación logrando la formulación de teorías generales que habrían de fundamentar la investigación.

Método Deductivo:

Porque al aplicar este método se pudo ordenar las diferentes ideas, orientadas desde un marco particular precisando detalles de los diferentes hallazgos obtenidos en la investigación.

Método Estadístico

Permitió realizar la parte cuantitativa en relación a los resultados de los instrumentos aplicados.

Técnicas e Instrumentos

Técnicas

Para la recolección de información sobre el fenómeno de estudio se utilizaron las siguientes técnicas

Encuesta

Para la recolección de información con esta técnica se obtuvo la opinión de los alumnos y alumnas de séptimo Año de Educación básica de la Escuela “Lauro Damerval Ayora” de la Ciudad de Loja, en los cuales se conforma la población de estudio dirigida a maestros/as y alumnos/as involucrados en el tema de estudio obteniendo una información directa.

TEST INICIAL Y FINAL : Consiste en observar atentamente el fenómeno de estudio a través de los diferentes medios que llevan a la realidad del conocimiento mismo, ejecutando un pre test y un pos test que muestren la evolución y validación de la propuesta alternativa.

Instrumentos

Los instrumentos que se elaboraron para la recopilación de la información fueron seleccionados en relación con las técnicas previstas anteriormente; de tal manera que se aplicaron en la forma que se detalla a continuación:

Para la encuesta: fue necesario elaborar un cuestionario con preguntas cerradas con el objetivo de recolectar información sobre el tema e investigación; el cual fue administrado a docentes y alumnos/as.

Para los test: se utilizaron listas de cotejo que permitieron visualizar la evolución del educando una vez aplicado los talleres de valores constatados en la propuesta alternativa, dirigida a los estudiantes del séptimo Año de Educación básica..

HIPOTESIS

✓ HIPOTESIS GENERAL

¿En qué medida la práctica de Educación Física incide en la formación de valores en los alumnos/as del Séptimo Año Educación Básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la ciudad de Loja, 2014.

✓ HIPOTESIS ESPECIFICAS

H1. Las estrategias metodológicas influyen en gran medida en el aprendizaje de valores en los alumnos/as del Séptimo Año Educación Básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la ciudad de Loja, 2014.

H2. El desarrollo de la clase de Educación Física incide positivamente en la práctica de valores en los alumnos/as del Séptimo Año Educación Básica de la escuela Lauro Damerval Ayora de la ciudad de Loja, 2014.

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

PRESUPUESTO			
INGRESOS		EGRESOS	
FONDOS PROPIOS	90.00	Material Bibliográfico	15,00
		Materiales de Oficina	30,00
		Internet	20,00
		Elaboración del proyecto	10,00
		Subtotal	75
		Imprevistos	15,00
TOTAL	90.00	TOTAL	90.00

✓ **RECURSOS:**

RECURSOS HUMANOS:

- La Coordinadora del Proyecto
- Un Alumno ejecutor del Proyecto
- Docentes de Cultura Física que laboran en la Institución.
- Estudiantes comprendidos en este presente trabajo investigativo.

RECURSOS ECONÓMICOS:

- Fotocopiadora
- Copiadora
- Bibliotecas
- Suministros y materiales: cuaderno, hojas de papel, esferográficos, portaminas, borrador.
- Internet
- Cámara Fotográfica
- Flash Memory
- Infocus
- Transporte
- Alimentación
- Computadora
- Extras

i. BIBLIOGRAFIA

CASTAÑER BALCELLS MARTA, CAMERINO FOGUET OLEGUER; La educación física en la enseñanza primaria 1998.

CONTRERAS JORDAN ONOFRE R ; Didáctica de la educación física 2010

ENCICLOPEDIA TEMÁTICA ESCOLAR; Origen de la Educación Física y el deporte en la formación de valores 1996. tomo I primera edición 1998

FUNDAMENTOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA; Editorial Ares graficas publicitarias S.A de C.V 1999

PRAT GRAU MARÍA, PRAT SOLER SUSANNA; Actitudes, valores y normas en la educación física y el deporte 2001

RIVAS FREDY ANTONIO ; Guía Metodológica para la Elaboración de Investigación Científica Primera edición año 2010

ROLLANO VILABOA DAVID; EDUCACIÓN EN VALORES: Cómo enfocar la educación hacia la ética 2006,

SANTIN LORNA H. ; Cómo desarrollar los valores en los niños. 2004

STÖCKLIN -MEIER SUSANNE; Descubrir valores en los niños. 2003

ZAGALAZ SÁNCHE MARÍA LUISA; Corrientes y tendencias de la educación física 2002.

WEBGRAFIA

- [/www.google.es/search?q=valores&btnG=Buscar+libros&tbn=bks&tbo=1&hl=es#hl=es&q=educacion+fisica&tbn=bks](http://www.google.es/search?q=valores&btnG=Buscar+libros&tbn=bks&tbo=1&hl=es#hl=es&q=educacion+fisica&tbn=bks)
- <http://www.efdeportes.com/efd130/la-importancia-de-la-educacion-fisica-en-la-escuela.htm>

- http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_f%C3%ADsica
- <http://www.educacionfisicaescolar.es/>
- http://www.educarm.es/admin/webForm.php?mode=visualizaAplicacionWeb&aplicacion=DEPORTE_ESCOLAR&web=17
- <http://multiblog.educacion.navarra.es/jmoreno1/>
- http://www.infocop.es/view_article.asp?id=4577



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
CARRERA DE CULTURA FISICA

LAURO DAMERVAL AYORA

ENCUESTA A ALUMNOS/AS DEL SEPTIMO AÑO DE EGB

✓ Señale con una X la respuesta elegida

1	La clase de Educación Física es desarrollada por tus maestro SI () NO () A VECES ()
2	¿Te gusta la clase de Educación Física? SI () NO () A VECES ()
3	¿Utiliza normas tu maestro/a en la clase de Educación Física? SI () NO () A VECES ()
4	¿Es estricto tu maestro/a en la clase de Educación Física? SI () NO () A VECES ()
5	¿Consideras importante la clase de Educación Física? SI () NO ()

	A VECES ()
6	<p>¿Se practica la disciplina en la clase de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
7	<p>¿Tus compañeros/as siguen las indicaciones que les hace tu maestro/a en las actividades de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
8	<p>¿Compartes con tus compañeros/as los materiales que usan en la clase de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
9	<p>¿Permite tu maestro/a que ayudes a tus compañeros/as cuando no pueden realizar alguna actividad?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
10	<p>¿Crees que mediante la clase de Educación Física aprendes a valora las diferencias entre tus compañeros?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
11	<p>¿Existe una buena amistad entre tus compañeros/as?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>

12	<p>¿Te gustan los ejercicios grupales e individuales?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
13	<p>¿Participan todos tus compañeros/as a la clase de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p> <p style="text-align: center;">GRACIAS POR SU COLABORACION</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CARRERA DE CULTURA FISICA

LAURO DAMERVAL AYORA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

✓ Señale con una X la respuesta elegida

1	¿Le gustaría leer libros de Educación Física? SI () NO () A VECES ()
2	¿Realiza usted actividades integradoras cuando imparte clases de Educación Física? SI () NO () A VECES ()
3	¿Utiliza usted diferentes metodologías? SI () NO () A VECES ()
4	¿Organiza a sus alumnos/as a la hora de desarrollar la clase de Educación Física? SI () NO () A VECES ()
5	¿Le da importancia por parte de los alumnos/as al cumplimiento de las reglas? SI () NO () A VECES ()
6	¿Ha utilizado algún libro de Educación Física? SI () NO () A VECES ()
7	¿Ha leído usted algún libro de Educación Física durante el último año? SI () NO () A VECES ()

8	<p>¿Practica con sus alumnos/as lo leído en los libros de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
9	<p>¿Le gusta impartir la clase de Educación Física a sus alumnos/as?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
10	<p>¿Realiza usted actividades dirigidas con sus alumnos/as?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
11	<p>¿Practica ejercicios grupales e individuales con sus alumnos/as en la clase de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
12	<p>¿Promueve los juegos recreativos con sus alumnos/as en la clase de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
13	<p>¿Se practica la cooperatividad y valoración a la hora de impartir la clase?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
14	<p>¿Se integran los alumnos/as a las clases de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>
15	<p>¿Cuenta con espacios adecuados en la institución a la hora de desarrollar la clase de Educación Física?</p> <p>SI ()</p> <p>NO ()</p> <p>A VECES ()</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CARRERA DE CULTURA FISICA

LAURO DAMERVAL AYORA

TEST INICIAL Y FINAL

N°	ALTERNATIVA	PRE TEST	POST TEST
1	Se integran los alumnos/as en las actividades de Educación Física		
2	Es participativo dentro y fuera de la clase		
3	Es ordenado durante la clase de Educación Física		
4	Es creativo en la clase de Educación Física		
5	Obedece a su profesor en la clase de Educación Física		
6	Es activo en el ejercicio físico y mental		
7	Respeto a los compañeros y a los demás		
8	Se interesa por aprender		
9	Se ambienta en el espacio y tiempo de la Educación Física		
10	Es educado/a con su profesor/a		

REGISTRO FOTOGRAFICO





ÍNDICE

Portada	I
Certificación.....	II
Autoría.....	III
Carta de autorización.....	IV
Agradecimiento.....	V
Dedicatoria.....	VI
Matriz del ámbito geográfico.....	VII
Mapa geográfico y croquis.....	VIII
Esquema de tesis.....	IX
a. Título.....	1
b. Resumen.....	2
c. Introducción.....	4
d. Revisión de literatura.....	7
e. Materiales y métodos.....	38
f. Resultados	44
g. Discusión.....	83
h. Conclusiones.....	94
i. Recomendaciones.....	95
Propuesta alternativa	96
j. Bibliografía.....	111
k. Anexos	
Proyecto.....	117
Tema.....	118
Problemática.....	119
Justificación.....	122
Objetivos.....	124
Marco teórico.....	125
Metodología.....	150

Cronograma.....	155
Presupuesto y financiamiento.....	156
Bibliografía.....	158
Otros anexos.....	160
Índice.....	168