



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL
ARTE Y LA COMUNICACIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERACTIVAS PARA
MEJORAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS, EN
LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA
ESCUELA DE EGB LUIS HUMBERTO BENÍTEZ
COSTA, PERÍODO 2017 – 2018.**

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN
DEL GRADO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN;
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTOR

Cristian Geovanny Armijos Armijos

1859

DIRECTORA

Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2018

CERTIFICACIÓN

Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado y orientado en todas sus partes, la tesis de investigación titulada: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EGB LUIS HUMBERTO BENÍTEZ COSTA, PERÍODO 2017 – 2018.**, de la autoría de Cristian Geovanny Armijos Armijos, con cédula de identidad 1150355699, de la Carrera de Educación Básica, sede Loja, modalidad presencial, misma que ha sido monitoreada permanentemente con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de tesis; así como haber revisado oportunamente los informes de avances de investigación, devolviendo con las observaciones y recomendaciones necesarias, para asegurar la calidad de la cual se observa los planteamientos de la metodología de la investigación científica y las disposiciones de la Universidad Nacional de Loja para los procesos de titulación en el nivel de grado.

Por lo anteriormente expuesto, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 24 de mayo de 2018



.....
Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc.

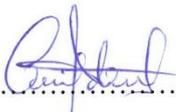
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Cristian Geovanny Armijos Armijos, declaro ser el autor del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente, declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autor Cristian Geovanny Armijos Armijos

Firma 

Cédula: 1150355699

Fecha: Loja, 03 de julio del 2018

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Cristian Geovanny Armijos Armijos, declaro ser el autor del presente trabajo de tesis titulado **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EGB LUIS HUMBERTO BENÍTEZ COSTA, PERÍODO 2017 – 2018.**, como requisito para optar al grado de Licenciado en Ciencias de la Educación; mención: Educación Básica; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los tres días del mes de julio del dos mil dieciocho.

Firma:

..........

Autor:

Cristian Geovanny Armijos Armijos

Número de Cédula: 1150355699

Dirección:

Loja, Barrio Clodoveo, calle: Av. Isidro Ayora

Correo electrónico: cristian97armijos@hotmail.com

Celular:

0984901102

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc.

Tribunal de Grado

Presidente

Dr. Franklin Marcelo Sánchez Pástor, Mg. Sc.

Primer vocal

Dr. José Luis Arévalo Torres, Mg. Sc.

Segundo vocal

Dr. Oswaldo Soria Duarte, Mg Sc.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi sincero agradecimiento a la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, especialmente a los directivos, personal administrativo, y docentes de la Carrera de Educación Básica por brindarme los conocimientos y la experiencia precisa para el desarrollo profesional en la vida cotidiana.

A la Directora de Tesis, Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc, quien me guio y asesoró a través de sus conocimientos y sugerencias, las cuales fueron pertinentes y necesarias para la concreción del presente trabajo de investigación.

Agradezco también a la Lcda. Laura Hidalgo, directora de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa, al Lic. Serbio Correa y a los alumnos de sexto grado que formaron parte de este proceso, por su valiosa colaboración en la investigación de campo y en el desarrollo de las actividades constitutivas de la investigación.

Autor

DEDICATORIA

Dedico este logro a Dios por haberme llenado de valor, sabiduría y sobre todo perseverancia para poder así culminar con éxito este trabajo investigativo.

A mis padres Ángel Eduardo Armijos Pineda y Flor María Armijos Macas, por su apoyo incondicional y sus sabios consejos en cada momento; por procurar mi bienestar y mi educación, y por formarme como una persona íntegra y responsable.

A mis hermanos: Stalin, Gianela, Jhair y demás familiares; a mis amigos y compañeros de carrera por su apoyo constante sin el cual no habría podido salir adelante y culminar con éxito mi formación.

Autor

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
Tipo de documento	AUTOR TÍTULO DE LA TESIS	Fuente	Fecha año	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				Nacional	Regional	Provincia	Cantón	Parroquia	Barrio Comunidad		
TESIS	Cristian Geovanny Armijos Armijos ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EGB LUIS HUMBERTO BENÍTEZ COSTA, PERÍODO 2017 – 2018.	UNL	2018	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	PUNZARA	PUNZARA CHICO	CD	Licenciado en Ciencias de la Educación; mención: Educación Básica.

ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN
ABSTRACT
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - PROPUESTA ALTERNATIVA
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EGB LUIS HUMBERTO BENÍTEZ COSTA, PERÍODO 2017 – 2018.

b. RESUMEN

La investigación Estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado de la escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, período 2017 – 2018, cuyo objetivo fue Aplicar estrategias didácticas interactivas mediante talleres pedagógicos para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017–2018, se sostuvo en el estudio descriptivo; métodos: científico, analítico, sintético, inductivo, deductivo, hermenéutico y estadístico; técnicas: encuesta, entrevista, observación y test de conocimiento; instrumentos: ficha de observación y cuestionario; y, los procedimientos: fundamentación teórica, diagnóstico, diseño, aplicación y valoración de la alternativa. Se diagnosticó el empleo de un método de enseñanza tradicional y falta de motivación y participación estudiantil. La población fue de 12 estudiantes y un docente. Se concluye que las estrategias didácticas interactivas si mejoran la enseñanza y garantizan el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes.

ABSTRACT

The research Interactive didactic strategies to improve the teaching of the English language, in the sixth grade students of the school of EGB Luis Humberto Benítez Costa, period 2017 - 2018, whose objective was to apply interactive teaching strategies through pedagogical workshops to improve the teaching of the language English, in the sixth grade students of the School of EGB Luis Humberto Benítez Costa, period 2017-2018, was sustained in the descriptive study; methods: scientific, analytical, synthetic, inductive, deductive, hermeneutic and statistical; techniques: survey, interview, observation and knowledge test; instruments: observation sheet and questionnaire; and, the procedures: theoretical foundation, diagnosis, design, application and evaluation of the alternative. The use of a traditional teaching method and lack of motivation and student participation was diagnosed. 12 students and one teacher participated. Concluding that the interactive teaching strategies improves teaching and guarantees the development of communicative competence in students.

c. INTRODUCCIÓN

La enseñanza del idioma inglés al igual que las demás áreas del saber, requiere cumplir con ciertos criterios metodológicos, entre ellos destacan las estrategias didácticas, cuya aplicación debe estar guiada por el único motivo de convertir a esta lengua en un instrumento de comunicación de los aprendices y en un vehículo para la transmisión de conocimientos, utilizándose siempre en situaciones de interacción para que los niños compartan información de manera significativa con los profesores y con sus compañeros, mismos que constituyen su entorno educativo.

“Las estrategias preparan al estudiante para ser generador activo de conocimientos en tres dimensiones: saber, saber hacer y saber ser” (Managua citado en Reyes, 2016, p.5). Es decir son procedimientos que facilitan el procesamiento de la información y el aprendizaje. Por lo tanto su uso dentro de la enseñanza del idioma inglés debe darse con prioridad en la interacción entre el profesor, alumnos y contenidos de estudio, mediante el uso de recursos didácticos adecuados.

Por lo tanto el idioma inglés, requiere para su enseñanza y aprendizaje, el uso estrategias didácticas interactivas que favorezcan a la participación, comunicación, motivación y rendimiento de los alumnos; situación que durante la fase de diagnóstico de la investigación no se observó, por el contrario el proceso educativo demostraba rasgos de un método de enseñanza tradicional, que no daba apertura a la innovación, interacción y creatividad dentro del aula de clase por parte de sus integrantes.

Con base en estos antecedentes se denominó al trabajo de investigación Estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado de la escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, período 2017 – 2018, guiada por el objetivo general de Aplicar estrategias didácticas interactivas mediante talleres pedagógicos para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017–2018.

Como objetivos específicos que guiaron el proceso investigativo: Fundamentar teóricamente las variables de la investigación, mediante la utilización de bibliografía actualizada y literatura científica apropiada, para crear un marco teórico referencial sobre las

características, aplicación e implicaciones de las estrategias didácticas interactivas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018; Determinar la situación actual sobre el proceso de enseñanza del idioma inglés, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de diagnóstico, para mejorar el idioma inglés, de los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

Los últimos tres objetivos específicos fueron: Diseñar una propuesta alternativa sobre el empleo de las estrategias didácticas interactivas, utilizando bibliografía científica actualizada para mejorar la enseñanza de los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018; Aplicar la propuesta alternativa sobre estrategias didácticas interactivas, mediante la ejecución de talleres pedagógicos para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018; y Evaluar la efectividad de la propuesta alternativa de estrategias didácticas interactivas, mediante el análisis de los resultados obtenidos, para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

En el presente trabajo de investigación el apartado de revisión de literatura está estructurado de acuerdo a las dos variables de investigación, abordando los temas principales de enseñanza del idioma inglés y estrategias didáctica interactivas. Los subtemas de la primera variable se refieren a los antecedentes del idioma inglés y principales tendencias metodológicas para su enseñanza. En cuanto a la variable independiente, se presenta su definición, sus tres categorías principales y se analizó las principales estrategias didácticas interactivas y su aporte a la enseñanza.

El presente trabajo se sostuvo en el estudio descriptivo; métodos: científico, analítico, sintético, inductivo, deductivo, hermenéutico y estadístico; técnicas: encuesta, entrevista, observación y test de conocimiento; instrumentos: ficha de observación y cuestionario; y, los procedimientos: fundamentación teórica, diagnóstico, diseño, aplicación y valoración de la alternativa. Entre los resultados detectados sobresalen el empleo de un método de enseñanza tradicional caracterizado por la repetición de términos; y la falta de motivación y participación constructiva de los estudiantes dentro de la hora clase.

Por lo antes expuesto se concluye en base a la fundamentación teórica que la aplicación de estrategias didácticas interactivas mejora la enseñanza y garantiza el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes, situación que en la fase de diagnóstico no se observó ya que la interacción entre estudiantes a través de la segunda lengua no tenía presencia dentro de las clases, produciendo que los estudiantes permanecieran en un rol de receptor y no tuvieran interés en utilizar el inglés para comunicarse en situaciones reales.

En consecuencia, se recomienda al docente de inglés adentrarse en el estudio de nuevas tendencias metodológicas para enseñar inglés que permitan a los estudiantes aprender inglés con una experiencia mucho más cercana a la realidad en la que se desenvuelven. También es importante que mantenga un monitoreo constante de los resultados de aprendizaje que tenga con sus estudiantes para así emplear soluciones de mejora que estén en función de cambiar el rol del estudiante dentro del idioma inglés al igual que las demás áreas del conocimiento, volviéndolo un agente constructivo responsable de su propio conocimiento.

Finalmente se pone a disposición el presente trabajo investigativo el mismo que sin lugar a dudas aportará al accionar educativo de los docentes de educación básica en el área del idioma inglés.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Enseñanza del idioma inglés

Dentro de la educación, el proceso de enseñanza - aprendizaje se concibe como aquel espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Basado en un modelo pedagógico, que en la actualidad es el constructivismo; la idea central de este proceso se sintetiza en aludir al alumno la construcción de su propio conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor.

Es importante recalcar que, tanto la enseñanza como el aprendizaje tienen una relación de interdependencia, ambos conceptos funcionan de manera colectiva, dependiendo de la efectividad que se pueda desarrollar en cada uno. Constituyen así, un proceso dinámico, en el cual se debe pretender que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje práctico y útil para su vida cotidiana.

La enseñanza de una segunda lengua o lengua extranjera como es concebida en la sociedad, tiene este mismo enfoque y es lógico que se base en desarrollar en el alumno una nueva forma de comunicación mediante la participación del mismo en situaciones reales que le permitan explorar y reformar su esquemas mentales respecto al idioma inglés.

Antecedentes

En la actualidad se ha enfatizado mucho la importancia del conocimiento del idioma inglés como lengua extranjera, hasta ha llegado a ser un requisito indispensable dentro de diversos ámbitos, tanto profesionales como académicos, todo esto con el fin de garantizar una adecuada comunicación a nivel internacional.

Sin embargo, han existido momentos dentro de la historia en los que el inglés no siempre ha sido considerado con la misma importancia que goza hoy en día, y basta solo con remontar en los enfoques educativos del estado ecuatoriano respecto a esta área y se puede encontrar

que hasta hace cuatro años, el Ministerio de Educación estableció al idioma inglés como obligatorio en el octavo, noveno y décimo año de educación básica y en el primero, segundo y tercer año del bachillerato, quedando el aprendizaje del idioma inglés en la primaria como algo casi reservado solo a las escuelas privadas.

Otra de las reformas dentro de esta área fue, preocuparse por que los docentes estén capacitados, por ello el organismo educativo denominado SENECYT en el año 2014 levantó el programa “enseñar inglés”, el cual otorga becas a los ecuatorianos que son o desean ser docentes de idioma inglés en instituciones públicas o cumplir con otras actividades relacionadas al mejoramiento de la enseñanza del inglés en el país.

“La sociedad ecuatoriana ha avanzado en la comprensión de que hablar inglés permite estar conectado con el mundo y que es una vía para dar a conocer nuestra cultura y defender nuestra identidad” (Hernández, 2014, p.37). Evidentemente, los avances son claros dentro de la educación ecuatoriana, hoy en día el idioma inglés es exigido dentro del nivel de Educación General Básica, con el fin de que la formación de los estudiantes empiece desde el nivel inicial sensibilizando a los alumnos por otra forma de comunicación y así contribuir a su formación integral.

El inglés como lengua materna, segunda lengua y lengua extranjera

Saorin (2003) presenta los criterios de González & Villanueva, quienes explican que la lengua materna es aquella que se aprende de niño a través de los padres. Esto realmente significa que el inglés como lengua materna, se da en los países donde figura como lengua oficial, y la usan a diario para comunicarse en su entorno inmediato y realizar sus actividades cotidianas.

La segunda concepción se refiere al inglés como segunda lengua, denominado así porque a pesar de no ser la lengua oficial de un país, se integra a la sociedad y desempeña una función comunicativa, formando parte de la vida cotidiana de quienes la usan. Sin embargo no pierde su naturaleza de no ser una lengua madre o primera lengua.

El inglés como lengua extranjera tiene un carácter poco motivante, hace referencia al inglés que se aprende en las escuelas, colegios, institutos y universidades, y su impacto no

va más allá de las jornadas de clase, no es aplicado en la vida social y económica de los ciudadanos; en definitiva, no forma parte de la vida cotidiana.

Es interesante analizar la relación entre los dos últimos términos, referente a eso González & Villanueva (citado por Saorin, 2003) aclaran que el inglés como lengua extranjera se practica casi exclusivamente en el aula y da lugar a un tipo de adquisición en un contexto formal, mientras en el caso del inglés como segunda lengua, el contexto en el que se desarrolla el aprendizaje es un contexto informal a través de la interacción con el resto de la gente.

Aprender una nueva lengua, conlleva un conocimiento consciente de la misma y sus reglas; el alumno debe ser capaz de reconocer esas reglas y usarlas en situaciones reales, dentro de contextos formales e informales, esa es la manera de asegurar que se ha aprendido un idioma.

Enseñanza – aprendizaje del idioma inglés

Rueda & Wilburn (2014) afirman que la originalidad y modernidad de los métodos para la enseñanza de una segunda lengua está en función de la práctica oral y comunicativa del idioma, y el ejercicio de la gramática; por ello resulta trascendental el estudio de las normas y principios que regulan la estructura y uso de un lenguaje, así como la gramática, que conlleva a la mejora en la comunicación y a un conocimiento más profundo del segundo idioma.

Siguiendo con la misma línea de pensamiento de los autores, se establece que es muy importante conocer los métodos de enseñanza aplicados a la fonología (los sonidos), la morfología (la escritura), la sintaxis (los componentes de las palabras) y la semántica (el significado de palabras) para orientar la práctica docente de acuerdo a las necesidades y deseos de los estudiantes.

Adicional a los fundamentos antes mencionados, también es importante considerar las nuevas corrientes educativas enfocadas en la eficacia de la enseñanza de una segunda lengua. Al respecto Rueda & Wilburn (2014) plantean ideas sobre cómo garantizar el aprendizaje y dominio del inglés, mencionando que se debe:

- Conocer el desarrollo psico-evolutivo en el que se encuentra el alumno, con el fin de acercarlo al conocimiento en las diferentes etapas de su vida de manera confiable y segura.
- Conocer a profundidad las metodologías y enfoques para la enseñanza de un segundo idioma que dé una perspectiva global del proceso enseñanza-aprendizaje y que involucre no sólo aspectos de la reflexión y uso comunicativo de la lengua, sino también el aspecto humano que comprende su parte afectiva, emocional y social.
- Conocer las diferencias entre las dos lenguas, así como su cultura e ideologías, con el fin de profundizar en la inmersión y comprensión de la misma.
- Que las actividades sean significativas y progresivas, lo cual hace que el alumno encuentre sentido y aplicación a lo que aprende.

Tendencias metodológicas en la enseñanza del idioma inglés

Los cambios en los enfoques metodológicos que han tenido lugar en la enseñanza de una segunda lengua, han sido muchos. Sin embargo, no todos estos cambios han tenido buenos resultados por lo cual no están en vigencia actualmente. A continuación se describe cuatro métodos principales para la enseñanza del inglés: Método de gramática – traducción, método directo, método audio lingual y el enfoque comunicativo del lenguaje.

Método de gramática – traducción.

Este es quizá uno de los métodos más utilizados y más representativos dentro del enfoque tradicional de la enseñanza. Maneja la teoría de que la lengua es un conjunto de reglas y este está únicamente en los textos literarios; y el aprendizaje llegará a ser deductivo a partir del análisis y memorización de los contenidos.

Cabrera (2014) describe las principales características de este método:

- Se centra en el aprendizaje de reglas de gramática y su aplicación en la traducción de palabras u oraciones de una lengua a otra.
- El vocabulario de la lengua extranjera es aprendido a través de listas de vocabulario de palabras aisladas.

- En lugar de leer escritos en la lengua extranjera, son traducidos directamente para ser luego discutidos en clase.
- Poca o ninguna atención a la pronunciación.
- La gramática es enseñada a través de largas explicaciones en el idioma materno.
- Las clases se basan en leer y escribir en lugar de hablar y escuchar.
- La gramática es enseñada deductivamente.

En base a lo antes mencionado, se puede definir que el método gramática-traducción busca que el grupo de estudiantes adquiriera la destreza de leer y escribir en inglés, aprendiendo memorísticamente las reglas gramaticales y largas listas de vocabulario para luego utilizarlas en ejercicios de traducción directa en inversa; es decir, el desarrollo de la competencia gramatical y las habilidades escritas, escritura y lectura.

Método directo.

“Este método sostiene que para enseñar una lengua extranjera no es necesario hacer una traducción al idioma materno sino a través de demostraciones y acciones de lo que queremos enseñar” (Cabrera, 2014, p.17). El método directo está caracterizado por la necesidad de que exista una interacción oral que facilite el uso espontáneo de la lengua, y sobre todo de que no exista la traducción ni estudio de reglas gramaticales.

El docente cumple su papel de facilitar información a los alumnos acerca de la lengua extranjera, y crear un clima de aprendizaje, en el que los alumnos se encuentren cómodos y relajados para realizar preguntas y dar respuestas. El papel del alumno se centra en participar de las actividades como juegos y simulaciones sin tener que llevarlas a cabo en el lenguaje extranjero hasta que no se encuentren preparados, responden a las preguntas del profesor y utilizan las estructuras fijas de conversación.

Este método, se sostiene en algunos principios y procedimientos, según lo menciona Cabrera (2014):

- Las instrucciones en clase sólo se dan en el idioma extranjero.
- Sólo se enseña vocabulario y frases cotidianas.

- Las habilidades comunicativas orales se construyen de manera gradual mediante preguntas y respuestas entre profesor y estudiantes en clases intensivas.
- La gramática es enseñada de manera inductiva.
- El vocabulario específico se enseña través de demostraciones con objetos e imágenes.
- Atención en la pronunciación y la gramática.

Al respecto de la aplicación del Método Directo, Tipan (2015) manifiesta que “El aprendizaje de la segunda lengua debe imitar la adquisición de la primera, de tal manera que el estudiantado durante las clases sólo habla la lengua que se está aprendiendo” (p. 26).

Este método enfatiza en una enseñanza directa del lenguaje, centrándose en desarrollar la habilidad de hablar y escuchar, todo ello a través de los sentidos, mediante el contacto con imágenes o asociación directa con los objetos y, juegos, logrando introducir el significado de lo que se quiere enseñar.

Método audio lingual.

“Este método de enseñanza se centra en la competencia gramatical utilizando para ello la instrucción directa de gramática (las reglas gramaticales se presentan y después se practican) y otras técnicas influidas por el conductismo (repetición, memorización, práctica guiada)” (Kamhuber citado por Vejo, 2016, p.9). Su principal preocupación es que los estudiantes demuestren fluidez en cuanto a la gramática, por lo que en relación a la lengua oral se promueve la memorización de frases y patrones gramaticales para que puedan ser utilizados en una situación cotidiana.

Muchos investigadores aseguran que este método es similar el método directo, ya que los estudiantes usan un lenguaje directo, sin necesidad de utilizar la lengua materna para explicar nuevas palabras o la gramática. Sin embargo existe una diferencia bien marcada entre estos dos métodos, el Método Audio-lingual no se centra en la enseñanza de vocabulario.

Aicart (2015) en su publicación sobre el método audio lingual, presenta cuales son los puntos de partida de este método: a) aprender un idioma es un proceso de formación de hábitos, y los buenos hábitos se consiguen dando las respuestas correctas. b) puesto que la

lengua es oral, la forma oral se presenta antes que la forma escrita. c) se desaconseja el uso de traducción o la lengua materna. d) los estudiantes deducen las reglas del idioma mediante la práctica, de manera que la gramática se enseña de manera indirecta (como en el método directo).

El autor aporta un criterio bastante significativo sobre la utilización de este método en la enseñanza, ubicándolo como aquel que permite aprender de un idioma, su gramática y practicarla desde diversas actividades que ayuden a que el alumno obtenga un discurso espontáneo.

Enfoque comunicativo del lenguaje.

Es un método de enseñanza que se adapta a las necesidades de los estudiantes, y pretende capacitar al alumno para una comunicación real con el propósito de que este sepa interactuar en la realidad social fuera del aula de clases. Por ello no incluye enseñanza explícita de la gramática ni corrige los errores que pudiese cometer el estudiantado.

Tipan (2015) menciona: En este enfoque el objetivo principal de la enseñanza de una lengua extranjera es que el estudiante pueda ser capaz de comunicarse en la lengua que está aprendiendo y, por lo tanto, la planificación tendría que incluir no solo estructuras lingüísticas, sino también nociones semánticas y las funciones sociales que implica la utilización de esa lengua. (p.11)

En base a este criterio, las actividades de aprendizaje deben contener actividades que brinden al alumno la oportunidad de ejercitar la lectura, actividades de práctica oral, actividades de escritura y tareas relacionadas con la comprensión auditiva. Deberán estar combinada de tal manera que ayuden a desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos.

Vejo (2016) presenta algunas características que son parte de este método comunicativo:

- La enseñanza y el aprendizaje están centrados en la comunicación real, la competencia comunicativa y sus componentes (gramaticales, discursivos, funcionales, sociolingüísticos, y estratégicos).

- Las actividades y tareas llevadas a cabo fomentan el uso del lenguaje real y espontáneo en diferentes contextos (no solamente el educativo).
- Se fomenta tanto la fluidez como la corrección a través de distintas técnicas.
- Se da a los estudiantes oportunidades de experimentar y de demostrar lo que saben.
- El profesor desempeña un rol de guía y de facilitador.

Después de todo lo expuesto anteriormente, es claro que en este enfoque el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras debe contar con dos componentes esenciales: las estrategias de enseñanza del profesor y el papel activo y autotransformador del estudiantado. Adicional a esto el contexto y la situación en donde está inmerso el estudiante son tan importantes como los demás elementos del entorno educativo, para desarrollar las capacidades del alumno de la segunda lengua.

Estrategias didácticas interactivas

Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas están presentes como parte indispensable del proceso educativo y de la tarea docente para poder cumplir los objetivos de clase. A partir del planteamiento curricular estas integran las orientaciones metodológicas, y están influenciadas por la teoría curricular y modelos pedagógicos y didácticos optados para su elaboración. Desde un punto de vista constructivista se pueden definir como:

(...) un conjunto de acciones, ordenadas y secuenciadas conscientemente por el docente, con un propósito o intencionalidad pedagógica determinado, responden a decisiones pertinentes basadas en una reflexión sobre la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sus elementos dependen de la subjetividad, los recursos existentes y del contexto donde se desarrollan. Dentro del conjunto de estas acciones planificadas, no se descarta el uso de métodos, técnicas y procedimientos que contribuyan a la optimización del proceso de enseñanza y aprendizaje. (Vargas, 2013, p.43)

Es así que, las estrategias didácticas figuran como procedimientos metodológicos que facilitan el procesamiento de la información, ayudan a organizar, seleccionar y regular procesos con el objetivo de enfrentarse a situaciones de enseñanza-aprendizaje. Así lo manifiestan una vez más, García, Pérez, Martínez & Alfonso (1998):

(...) constituyen secuencias de actividades más que hechos aislados, de forma que el sujeto precisa conocer tanto los procesos componentes como la rutina necesaria para organizar esos procesos, y su aplicación es flexible, en el contexto de las características y variables que inciden en las situaciones de enseñanza-aprendizaje concretas. (p.30)

Esto significa que el empleo de una estrategia está ligado también al conocimiento de su procedimiento. Adicional a esto, actualmente, una estrategia didáctica desde la corriente constructivista, propone un cambio de roles en cuanto a alumnos y profesores, este último deja el papel de suministrador de información exacta, optando por un rol activo junto con el estudiante, de manera que lo guíe y brinde apoyo en su proceso de construcción del conocimiento.

Interacción en los procesos educativos

Llevar a cabo un proceso efectivo de comunicación, significa estructurar el significado de los contenidos en relación con contextos, tareas e interacciones. Los contextos representan los entornos donde se producen la participación de los estudiantes y docentes, e incluyen a los agentes externos, los recursos disponibles, el ambiente y localización geográfica. Las tareas son las situaciones conflictivas que los estudiantes resuelven de manera cotidiana en su quehacer académico dentro del aula. Por otro lado las interacciones representan las oportunidades de intercambio de información presencial o mediada, que se realiza a partir del uso de códigos o lenguajes compartidos.

En la enseñanza del idioma inglés, la comunicación implica al igual que las demás áreas, el intercambio simbólico de información que permite asignar sentido a los mensajes, como resultado de los procesos de participación en las actividades académicas. Al respecto, Vejo (2016) manifiesta “El interés por la interacción aparece también en la enseñanza de lenguas extranjeras. En este sentido, la interacción resulta de vital importancia porque en ella se ponen en práctica la competencia comunicativa” (p.12).

De esta manera la interacción se convierte en el intercambio entre dos o más individuos que están presentes el uno del otro o co-presentes y que interactúan a través del lenguaje u otro tipo de medio. En la práctica educativa se reconocen al menos tres modalidades interactivas principales.

En la primera de ellas existe una relación de diálogo uno a uno con un tutor. En la segunda el alumno participa de manera colaborativa en la que hay varios compañeros que aportan elementos para dar solución a la actividad. Por último, en la tercera modalidad se emplean materiales de aprendizaje como vehículos para fomentar el conocimiento en los estudiantes. (Peñalosa, 2013, p.42)

Las tres situaciones interactivas tienen sus propias particularidades, pero comparten la misma finalidad, dar apoyo a los estudiantes en aquellas áreas de conocimiento en las que no pueden avanzar por sí solos. Un aspecto más que analiza Peñalosa (2013) hace referencia a que “Tanto las interacciones como el conjunto de estas, es decir, la interactividad, adquieren un papel central cuando las actividades de enseñanza y aprendizaje se realizan con

ayuda de la mediación de tecnologías” (p.42). Este planteamiento menciona a las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como fuente de interacción que garantiza resultados de aprendizaje significativos.

Interactividad uno a uno con un tutor

Este tipo de interacciones son muy comunes ya que permiten la supervisión y el apoyo directo de los estudiantes. Los intercambios orales que se establecen en las aulas de lenguas extranjeras entre el docente y los alumnos son, en muchos casos, el único contacto del alumnado con la lengua real en uso (Zhou, 2015). Este criterio posiciona al docente como el único referente de la segunda lengua, y el encargado de controlar la interacción que pueda tener el alumno con el inglés.

Yacci (citado por Peñalosa, 2013) plantea cuatro características esenciales: 1. Son circuitos de mensajes que fluyen de una entidad de origen a una entidad meta, y luego de regreso. 2. Deben ocurrir desde la perspectiva del estudiante, y si este no recibe retroalimentación, el ciclo estará incompleto. 3. Estas interacciones arrojan aprendizajes de contenidos, ya que se dirigen a lograr una meta instruccional; pero también tienen efectos afectivos, los cuales se manifiestan como emociones o valores hacia los agentes interactivos. 4. Las interacciones implican una coherencia mutua, pues los contenidos de los mensajes emitidos y recibidos deben tener sentido, ya que representan el significado compartido de la interacción. (p.44)

Los cuatro aspectos antes citados por Yacci, dan una perspectiva moderna sobre la finalidad de los procesos educativos, ir más allá de cumplir objetivos específicos de manera tradicional es tarea inmediata. Las nuevas teorías educativas proponen que, si bien el docente es fundamental y único en la enseñanza, es el alumno el que forja su conocimiento mediante construcciones moduladas del tutor. Es por ello la importancia que tiene el diseñar y organizar experiencias de aprendizaje, con actividades que fomenten el Diálogo con los estudiantes y el contacto directo con los materiales de aprendizaje.

Existen algunos modelos de interacción entre docente y estudiantes, Vejo (2016) describe tres de los más importantes, haciendo hincapié en sus ventajas y limitaciones.

- El modelo de flujo de transmisión de contenidos en el que el docente expone de manera coherente y ordenada los conocimientos mientras que el alumnado está en actitud pasiva y no participa.
- El IRF o también conocido como IRE (iniciación, respuestas y evaluación), según Vejo (2016) fue creado por Sinclair y Coulthard en 1975. En este esquema el docente inicia la interacción, el alumno responde y el docente realiza un feedback o evaluación. Se trata de un tipo de interacción que limita los resultados significativos de aprendizaje, porque “El tiempo de habla del estudiante está muy constreñido y a la vez se fomentan el rol activo del docente y el rol pasivo del alumno” (Álvarez, citado por Vejo, 2016, p.69).
- Indagación dialógica orientada por el docente: En esta propuesta la interacción se basa en la comunicación y el diálogo de ideas y de pensamientos (es decir, no centrada en la evaluación), lo que permite el intercambio de información relevante de manera que el docente, aparte de interactuar con el alumno lo ayuda a construir de manera significativa el conocimiento.

Este último modelo de interacción se relaciona de manera directa con los planteamientos de Vygotsky, en su teoría de la zona de desarrollo próximo, y en base a estos se puede plantear estrategias que prioricen el diálogo para favorecer la interacción docente-alumno de manera significativa. Es importante recordar que, a través de la práctica docente se promueven distintos modelos de interacción por lo que es importante mezclar las propuestas metodológicas basadas en interacción con una actuación docente acercada al constructivismo. Con esto claramente se logrará aumentar la situación de uso del lenguaje y con ello desarrollar de mejor manera la competencia comunicativa.

Interactividad grupal

Además del tipo de interacción antes citado, existen otras formas de aprendizaje que se derivan de la exposición de los estudiantes a diálogos, discusiones o conferencias impartidas por otros. Según Argel y Gooding (2011) “La interacción alumno-alumno es a veces, un recurso muy valioso para el aprendizaje, e incluso, esencial, partiendo de que el trabajo en grupo es esencial para funcionar en la sociedad moderna” (p.32).

Una vez más, el planteamiento de Vygotsky acerca de la zona de desarrollo próximo se relaciona con este tipo de interacción basado en las relaciones que puedan establecerse entre alumno-alumno ya sea que tengan o no el mismo nivel de competencia. Es por eso que conviene analizar la forma, función y el efecto de este tipo de interacción, para lo cual es oportuno citar a Peñalosa (2013) quien asegura:

Los participantes de este tipo de discusiones interactúan entre sí, a pesar de que los vínculos entre los mensajes individuales no sean evidentes. La función de estas interacciones es la de ofrecer perspectivas múltiples que ayuden a los miembros del grupo a construir conocimiento. En relación con el efecto de los procesos de interactividad grupal, el intercambio de mensajes permite que los estudiantes conformen estructuras y modelos de conocimiento. (p.48)

Por lo antes mencionado es importante que durante la enseñanza-aprendizaje se diseñe de manera adecuada las actividades, pues ante diseños mal estructurados se corre el riesgo de que los participantes no intercambien significados correctamente. Entre los múltiples aspectos que se pueden tomar en cuenta, Vejo (2016) propone:

- Espontaneidad
- Automatización
- Relevancia del contenido
- Autonomía
- Relación significado y forma
- Conocimiento de la lengua y colaboración

Los aspectos antes citados ayudarán a fomentar la interacción en el idioma inglés en los estudiantes, ya sea dentro de tareas de carácter repetitivo, resolución de conflictos e inquietudes o actividades que desarrollen su autonomía dentro del manejo de la lengua extranjera. Es importante enmarcar el proceso educativo hacia la idea de que mientras más situaciones reales dentro del aula tengan los alumnos, mayor será la oportunidad para desarrollar sus habilidades.

Interacciones con materiales

En la sociedad actual, con la generalización del conocimiento, los materiales de aprendizaje se encuentran disponibles en los entornos tecnológicos y son muy variados. Esto implica tener la posibilidad de usar materiales desde aquellos de carácter informativo hasta los que permiten la total participación del estudiante y fomentan la elaboración de productos que garantizan construir el conocimiento de manera significativa.

Este tipo de interacción tiene relación una vez más con la teoría de Vygotsky, sobre la medición del conocimiento por parte de los productos culturales. Esto permite describir el papel que tienen los productos tecnológicos para con el aprendizaje, entendiendo de que al igual que Peñalosa (2013) “La mediación que ejercen los materiales, es fundamental, ya que estos permiten a los estudiantes asimilar el conocimiento de tal manera que logren reconstruir sus estructuras cognitivas” (p.49).

Sin embargo, la sola interacción con los recursos digitales, aporta a un tipo de construcción del conocimiento de tipo reproductivo. Lo que conlleva a que para garantizar la efectividad de la educación, estos materiales sean combinados con otras actividades tutoradas o colaborativas, con la finalidad de generar resultados de aprendizaje significativos para la solución de problemas en la vida cotidiana. Sin este tipo de interacción no se puede dar la educación, puesto que es el proceso de interactuar intelectualmente con el contenido, lo que produce el cambio en la comprensión y la perspectiva del alumno, es decir en las estructuras cognoscitivas.

El aprendizaje profundo y significativo es posible mientras una de las tres formas de interacción (estudiante-profesor, estudiante-estudiante, estudiante-contenido) este en un nivel alto (...) Niveles altos de más de uno de estos modos brindará una experiencia

educativa más satisfactoria, aunque estas experiencias podrían no ser tan efectivas en consto o tiempo como las secuencias de aprendizaje menos interactivas. (Anderson citado por Peñalosa, 2013, p.58)

Este criterio corrobora una vez la importancia que tiene fomentar la interacción dentro de la enseñanza, más aun cuando se trata el tema de una segunda lengua, que por lógica necesita que tanto estudiantes como docentes manejen el lenguaje, y lo hagan en situaciones reales que generen conocimientos satisfactorios.

Principales estrategias didácticas interactivas

Juego de roles.

El juego de roles permiten a los niños interpretar diversos papeles tanto reales como imaginarios, y consisten en representar una situación con el propósito que se torne real. La idea es que el niño represente un personaje ficticio y lo recree apropiándose del papel que interpreta.

El juego de roles es una actividad que ayuda al niño a interactuar con sus compañeros, fomentando una buena participación en la clase, además de contribuir a que el niño despierte su imaginación, explorando su expresión corporal y oral mediante esta clase de juego. (Argel & Gooding, 2011, p.21)

Por medio del juego de roles, el docente puede potenciar en sus estudiantes el apoyo mutuo y la relación en términos de igualdad, debido a su carácter no competitivo, en el que se necesita de la ayuda de los demás miembros del grupo para llevar a cabo tareas. Aplicar el juego de roles en la enseñanza, representa una oportunidad para despertar el interés y motivar la participación espontánea de los estudiantes.

Argel & Gooding (2011) señalan dos tipos de juegos de roles: Rol en vivo y Juegos de Tablero. En el primero los jugadores pueden disfrazarse si así lo quieren o necesitan para luego interpretar su papel. En el segundo tipo de juego de rol (Juegos de Tablero) se pueden emplear miniaturas, que con frecuencia son para representar a los personajes. (p.23)

Los tipos de juegos de roles citados al ser ejecutados, ayudan al niño a mejorar su participación en clase, fortalecer su confianza en sí mismo y también aprender de una manera divertida. Para el docente representan una forma de interactuar con sus estudiantes para que la enseñanza del inglés sea más comprensible mediante este tipo de actividades lúdicas.

Dramatización.

Ésta constituye un medio natural de aprendizaje para el niño, al crear un espacio de exploración para el mismo. A través de la actividad dramática el niño se atreve no sólo a reproducir lo que ve, sino a transformar aquello que observa para poder así experimentar lo que ocurre. Mediante la dramatización ayudamos a los estudiantes a construir su propia realidad desde su visión personal, con el fin de llegar a un consenso con el grupo ante una situación presentada. La dramatización genera experiencias imaginadas que conviven con las reales. (González, 2015, p.101)

Evidentemente, la dramatización es un potente instrumento para el desarrollo de habilidades sociales y educación en valores, ya que favorece a la formación interpersonal y relacional. Núñez & Navarro (2007) aseguran que en base a muchas investigaciones “Utilizan la dramatización como herramienta didáctica para el aprendizaje de la Lengua, obteniendo resultados excepcionales del enriquecimiento del vocabulario o del uso del lenguaje en diversos contextos” (p.239).

La dramatización tiene carácter interactivo ya que requiere un constantemente trabajo en grupo mismo aporta el aprendizaje cooperativo en la clase, es decir aprender a trabajar con otros, respetando sus ideas y su propia forma de expresión. Usar esta estrategia genera un sentimiento de equipo que se crea a partir de la interacción de sus componentes y una comprensión de que el trabajo creativo del grupo es siempre superior al individual.

Uso de presentaciones multimedia.

Gayesky (2013) menciona que las actividades multimedia son programas informáticos creados con la finalidad específica de ser utilizados como medio didáctico para facilitar el proceso de aprendizaje, con algunas características particulares tales como: la facilidad

de uso, la interactividad y la posibilidad de personalización de la velocidad de los aprendizajes. (p.56)

Este tipo de actividades permiten integrar imágenes, audio, video, texto, efectos, etc. Utilizar este tipo de estrategias con recurso digitales forman parte de la oportunidad perfecta para llevar al salón de clases contextos reales, comunicando la idea de forma atractiva, visual y auditiva, transformando una clase tradicional en una clase constructivista.

De igual manera Idrovo (2015) en su trabajo de investigación concluye que: las actividades interactivas son aquellas en las que intervienen aplicaciones concretas tecnológicas como el video, audio, informática y publicaciones electrónicas que permiten un sistema de Diálogo en la secuencia y selección de la información, la misma que está determinada por las respuestas o decisiones de los usuarios en este caso de toda la comunidad educativa que se vea involucrada en este proceso: estudiantes y docentes. (p.25)

En base a este criterio, se concluye que para la enseñanza del idioma inglés las presentaciones multimedia son de gran utilidad ya que el alumno tiene la posibilidad de interactuar de alguna forma con el idioma, de conocer su cultura y desarrollar las 4 habilidades del mismo, con las actividades incluidas en dichas presentaciones; más aún si es que las actividades de enseñanza-aprendizaje tiene el apoyo de recursos tecnológicos.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Tipo de estudio

El presente estudio es de tipo descriptivo, reflejado en la recopilación y presentación de los datos, lo cual permitió detallar las particularidades observadas en determinado contexto. En este caso estuvo orientado a describir las causas de la problemática encontrada respecto a la enseñanza del idioma inglés. El diseño de investigación es cuasi-experimental ya que se trabajó con un grupo homogéneo de participantes, se aplicó un pre-test y pos-test, y se manipuló la variable independiente de investigación.

El enfoque de la presente investigación fue cuanti-cualitativo, ayudando a descubrir, indagar y comprender de mejor manera el objeto de estudio, mediante la recolección de datos cuantitativos y cualitativos, el desarrollo de inferencias y el establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

Materiales

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación se utilizaron los siguientes materiales:

- Equipo de computación
- Material de escritorio
- Bibliografía especializada
- Servicio de internet
- Copias
- Material de impresión
- Cámara fotográfica
- Dispositivo USB
- Proyector
- Parlantes

Métodos

Los métodos que se aplicaron en la investigación se enmarcaron en tres áreas: teórico-diagnóstica, diseño y planificación de la alternativa, y evaluación y valoración de la efectividad de la alternativa, fueron los siguientes:

Método Científico: permitió extraer la información pertinente y actualizada de diferentes libros y documentos para la sustentación de la revisión de literatura, permitiendo respaldar el trabajo práctico.

Método Observacional: facilitó identificar la situación problemática y las causas de la misma, todo esto gracias a su carácter descriptivo y vinculación con el paradigma denominado investigación cualitativa.

Método Analítico – Sintético: se lo utilizó para analizar la información sobre el objeto de estudio y sintetizarla de la mejor manera, es decir permitió analizar, seleccionar y organizar la teoría o información adecuada al proyecto de investigación así mismo aquella información obtenida de la ficha de observación y sintetizarla para dar a conocer las conclusiones y recomendaciones.

Método inductivo-deductivo: permitió configurar el conocimiento desde los hechos particulares a las generalizaciones, este método se lo utilizó para el estudio y análisis de los hechos particulares y deducir criterios para plasmar las conclusiones; mientras que el método deductivo fue utilizado para la generalización de los hechos particulares del objeto de estudio, además fue utilizado al momento de realizar el estudio de la relación de las variables, al tratar de verificar la información de la investigación de campo con los datos empíricos y con base teórica.

Método Hermenéutico: se lo utilizó para el planteamiento del marco teórico y para la interpretación de los resultados obtenidos durante el trabajo realizado, ya que de esta manera se puede realizar la interpretación de la teoría es decir de la información recabada.

Método Estadístico: se lo utilizó para organizar los resultados cuantitativos y las representaciones gráficas de los mismos que obtuvieron al desarrollar la investigación.

Técnicas

Observación participante: Se la utilizó con la finalidad de detectar los problemas que se presentaban en el sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa para de esta manera establecer la problemática y el tema de estudio.

Encuesta: Se la utilizó para conocer los datos empíricos sobre el uso de estrategias didácticas interactivas dentro de la enseñanza del idioma inglés.

Entrevista: Esta técnica se la utilizó para obtener información por parte del docente respecto del empleo de estrategias didácticas interactivas para lograr un mejor aprendizaje en sus estudiantes.

Instrumentos

Los instrumentos empleados fueron la guía de observación, cuestionario de base estructurada como instrumento de la entrevista y cuestionario/banco de preguntas como instrumento de la encuesta; teniendo como fuente de información a los estudiantes y docente de inglés.

Población

La investigación se realizó en el sexto grado de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, en la cual participaron un docente y 12 estudiantes, garantizando así la efectividad del proceso investigativo y la confiabilidad de los resultados.

Procedimientos

Fundamentación teórica.

- Se procedió a la búsqueda de información teórica actualizada en libros, archivos PDF, bibliotecas virtuales, entre otros.
- Se seleccionó la información relevante para la construcción del marco teórico.

- Se organizó de la información de acuerdo a temas y subtemas y se elaboró la redacción del marco teórico siguiendo el orden establecido con anterioridad.

Diagnóstico.

- Se seleccionó y analizó las técnicas e instrumentos de diagnóstico a utilizar.
- Se procedió a la aplicación de los instrumentos.
- Se tabuló la información recabada, mediante el método estadístico para interpretar la información empírica.
- Se representó gráficamente la información empírica, haciendo uso del programa Excel y Word.
- Se procedió a la interpretación de los datos haciendo referencia a la fundamentación teórica, datos porcentuales y numéricos obtenidos.
- Finalmente se formuló las conclusiones del diagnóstico, tomando en cuenta los datos más importantes encontrados con la aplicación de los instrumentos.

Diseño del taller.

- Se analizó las conclusiones del diagnóstico y los aspectos más relevantes.
- Se determinó la alternativa que permitiría dar respuesta al problema detectado.
- Se procedió a diseñar el taller y las actividades.

Aplicación del taller.

- Se ejecutaron las actividades iniciales del taller que permitieron activar el proceso a desarrollar.
- Se procedió a la ejecución de las actividades de desarrollo del taller, para esto se utilizaron las estrategias didácticas interactivas analizadas en la revisión de literatura.
- Se ejecutaron las actividades finales del taller, para esto se realizó una socialización de los resultados del taller con los estudiantes y el investigador.
- Finalmente se ejecutó la prueba post test comparando los datos con los resultados iniciales obtenidos con la aplicación del diagnóstico.

Evaluación del taller.

- Se realizó una valoración con los resultados alcanzados mediante la aplicación del taller pedagógico haciendo una comparación entre los datos iniciales y los finales.
- Se concluyó con la afirmación sobre la efectividad de la propuesta alternativa basada en lo significativo que resulta usar estrategias didácticas interactivas.

f. RESULTADOS

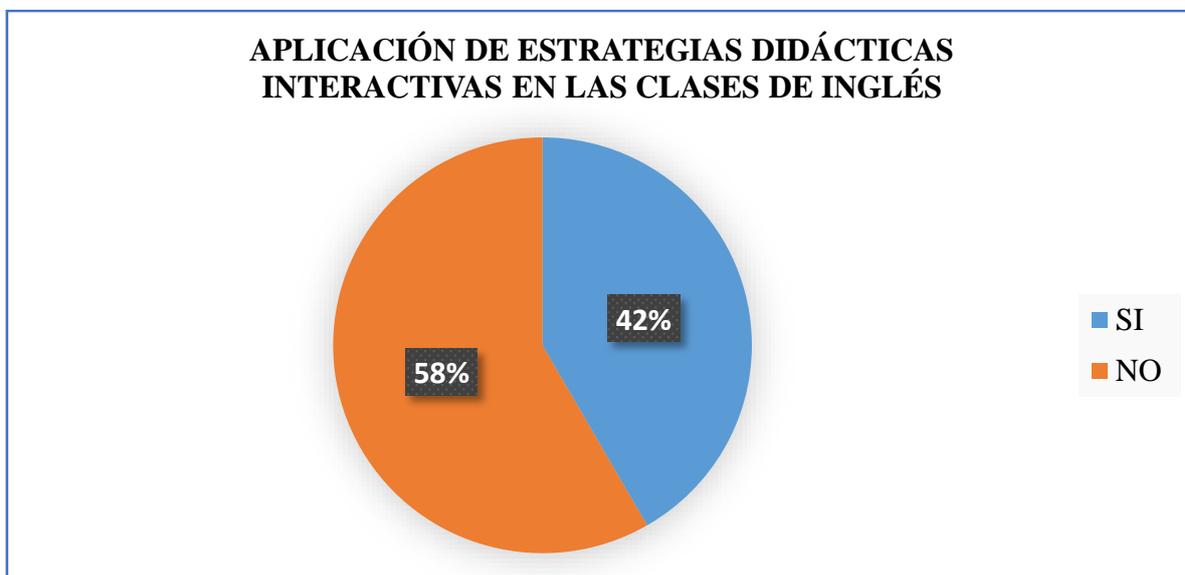
Resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa

1. ¿El docente de inglés durante el proceso de enseñanza aplica estrategias didácticas interactivas en su clase?

Tabla 1

Indicadores	f	%
Si	5	42
No	7	58
Total	12	100

Gráfica 1



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Para que el proceso enseñanza aprendizaje se logre de manera exitosa, el docente debe poner su máximo esfuerzo para que se dé de esta manera, es decir, durante su práctica docente, además de impartir sus clases debe buscar y emplear estrategias didácticas y

motivacionales que le permitan al alumno comprender los contenidos y, al mismo tiempo, despertar y mantener su interés en los mismos. (García, 2014, p.283)

Según los datos cuantitativos registrados en la tabla, siete estudiantes que representan el 58% expresan que su docente no usa estrategias didácticas interactivas; por el contrario una cantidad de cinco estudiantes que representan el 42% afirman que si existe la utilización de estas estrategias en las clases de inglés.

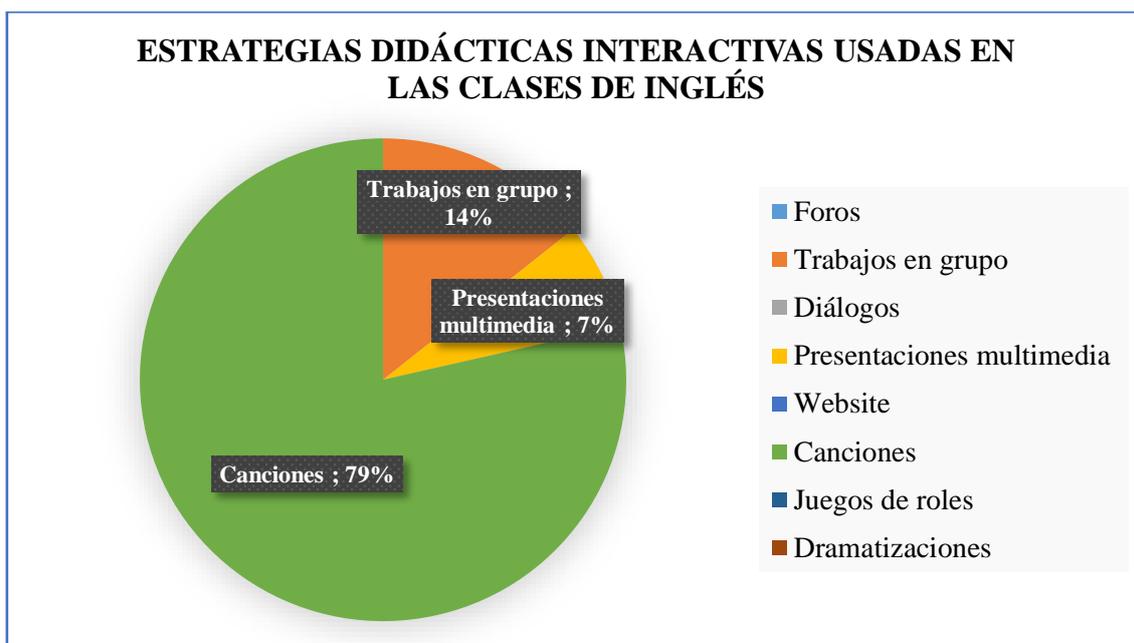
Los datos presentados anteriormente permiten deducir que no se emplea estrategias didácticas interactivas dentro de las clases de inglés, probablemente sea por desconocimiento del docente, sin embargo es muy importante tal como lo dice la teoría que se use estrategias que permitan a los estudiantes interactuar, comprender y despierten su interés por aprender, más aún si se trata de una lengua no materna.

2. ¿Cuáles de las siguientes estrategias didácticas interactivas utiliza el docente de la asignatura de inglés el momento de compartir su clase?

Tabla 2

Indicadores	f	%
Foros	--	--
Trabajos en grupo	2	14
Diálogos	--	--
Presentaciones multimedia	1	7
Website	--	--
Canciones	11	79
Juegos de roles	--	--
Dramatizaciones	--	--
Total		100

Gráfica 2



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Lomeli (2016), fundador del programa Camp Golden, menciona que “En el aprendizaje interactivo, los estudiantes son invitados a participar en la conversación, a través de tecnología, de dramatizaciones o de ejercicios en grupo con la clase” (p.1).

Los datos estadísticos demuestran lo siguiente respecto a las estrategias didácticas interactivas usadas en las clases de inglés: 11 estudiantes siendo el 79% manifiestan el uso de canciones; dos estudiantes que simbolizan el 14% señalan el uso de trabajos en grupo; el 7% representado por un estudiante indica que se trabaja a través de presentaciones multimedia; finalmente ningún estudiante señala el uso de foros, dramatizaciones, diálogos foros y juegos de roles.

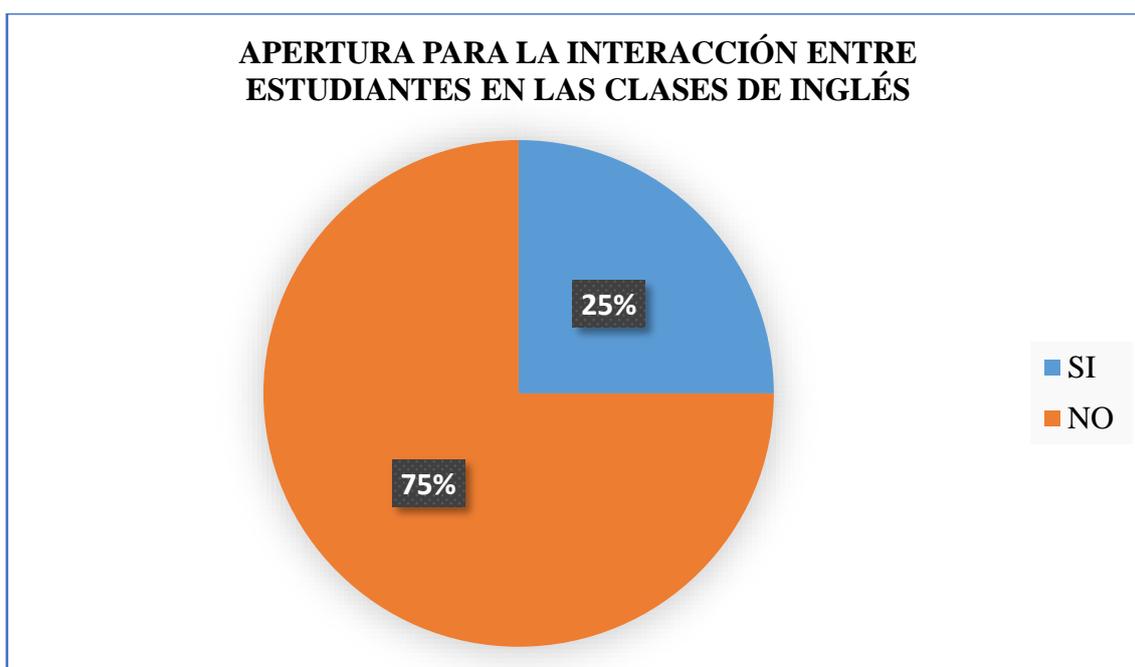
Al analizar los datos presentados, es notorio que se usa mucho más las canciones y no se incluye otras estrategias que pueden ayudar a conseguir un aprendizaje interactivo, caracterizado por la interacción entre estudiantes a través de diálogos, foros, actividades online que permiten que los estudiantes desarrollen su competencia comunicativa.

3. ¿Durante las clases de inglés el docente permite la interacción y el diálogo entre compañeros/as para generar mejores aprendizajes?

Tabla 3

Indicadores	f	%
Si	3	25
No	9	75
Total	12	100

Gráfica 3



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Palacios (2013) afirma que: "El diálogo como forma de comunicación aporta a la transmisión, la transferencia y la construcción del conocimiento y a la formación de una persona autónoma e independiente" (p.67).

Los resultados de la tabla reflejan que nueve estudiantes, los cuales constituyen el 75%, afirman que no se les permite el diálogo entre estudiantes; mientras que un total de tres

estudiantes que simbolizan el 25%, indican que si les es permitido interactuar con sus compañeros en clase de inglés.

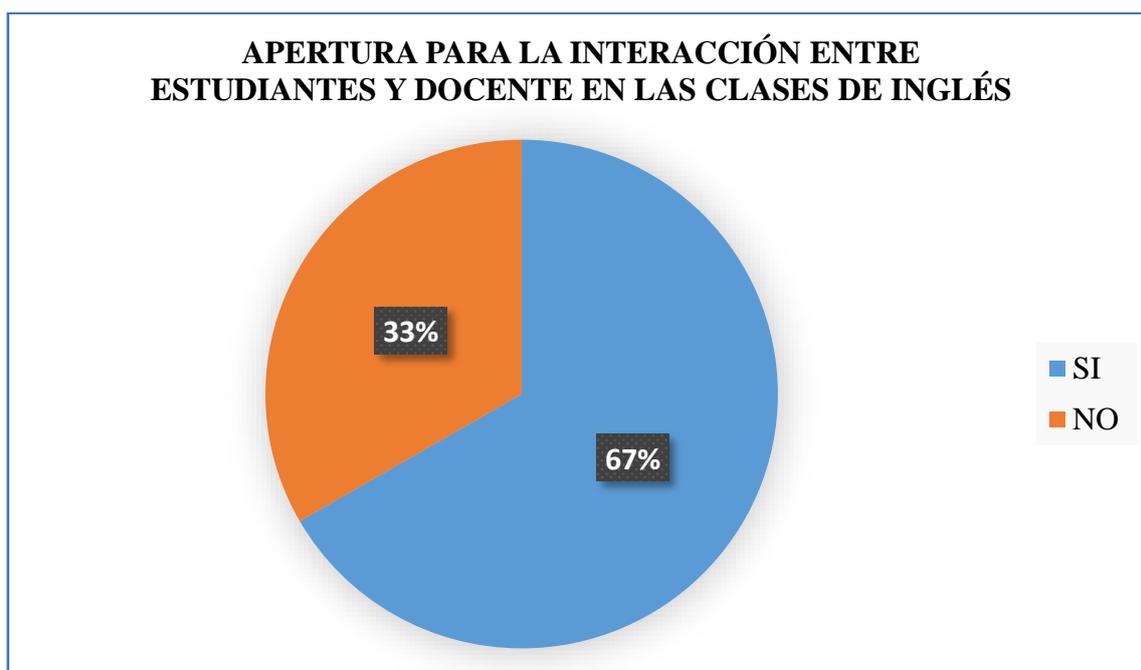
En esta interrogante que se refiere a la interacción entre estudiantes, se puede evidenciar que la mayoría afirma que no se permite el intercambio de ideas, de inquietudes entre compañeros, siendo que según la teoría el diálogo entre compañeros resulta muy productivo para la formación de los estudiantes ya que los ayuda a crecer autónomamente, mucho más críticos y capaces de desenvolverse en situaciones reales de comunicación. .

4. ¿Durante las clases de inglés se facilita la interacción y el diálogo entre los estudiantes y el docente?

Tabla 4

Indicadores	f	%
Si	8	67
No	4	33
Total	12	100

Gráfica 4



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Ecco (citado por Vélez, 2010) menciona: (...) Ante todo un docente, además de informar, debe formar. Lo que hace que una clase sea buena no es que se transmitan datos y datos, sino que se establezca un diálogo constante, una confrontación de opiniones, una discusión sobre lo que se aprende en la escuela y lo que viene de afuera. (p.6)

Los resultados obtenidos, demuestran que el 67% de encuestados, siendo estos ocho estudiantes, afirman que si existe la interacción entre docente y estudiantes durante las clases de inglés; por el contrario cuatro estudiantes que simbolizan el 33% aseguran que este tipo de interacción no existe.

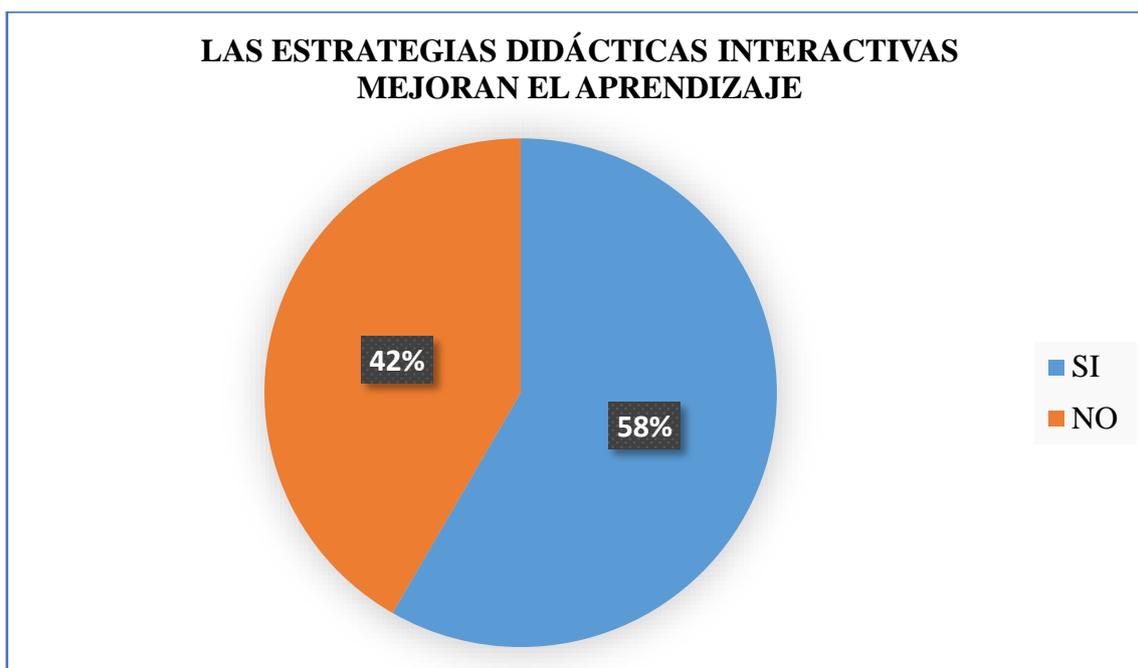
Con base en que este tipo de interacción permite la discusión de ideas e inquietudes entre los participantes del proceso educativo, los resultados dan fe de que si existe la interacción entre docente y estudiantes durante el proceso de enseñanza del idioma inglés, aun cuando esta no se de en su totalidad. Este resultado va acorde a lo mencionado por Vélez, quien manifiesta la importancia de que se establezca un dialogo productivo en la clase.

5. ¿Considera que las estrategias didácticas interactivas empleadas por su docente le han ayudado a mejorar el aprendizaje del idioma inglés de manera significativa?

Tabla 5

Indicadores	f	%
Si	7	58
No	5	42
Total	12	100

Gráfica 5



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Moya & Albentosa (citados por Severino, Rosario & De León, 2012) defienden la idea de que “Una segunda lengua no se aprende conscientemente a través del estudio explícito de su gramática sino que se adquiere utilizándola en situaciones comunicativas reales, de forma natural e inconsciente al igual que la lengua materna” (p.20).

Los datos estadísticos indican que un número de siete estudiantes, siendo estos el 58% consideran que las estrategias usadas si han ayudado en su aprendizaje; sin embargo cinco estudiantes que simbolizan el 42% señalan que las estrategias usadas no han ayudado a lograr un aprendizaje del idioma inglés, de manera significativa.

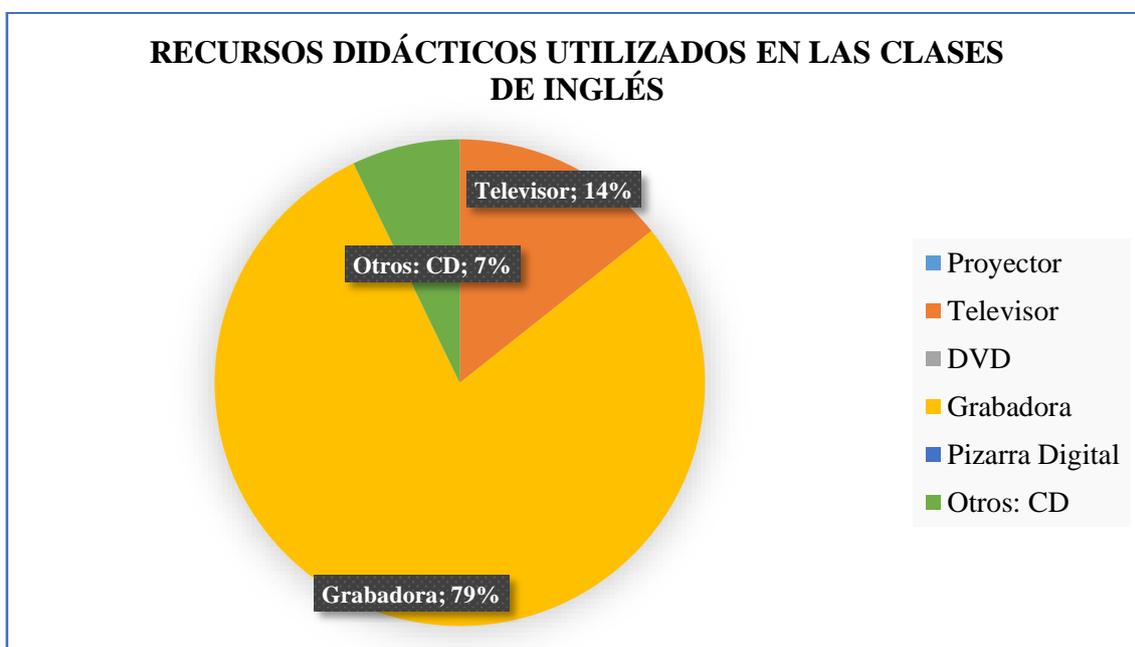
La utilidad de las estrategias didácticas interactivas es cuestionada en esta pregunta y claramente se evidencia que no todos los estudiantes consideran que su aprendizaje haya mejorado gracias al empleo de dichas estrategias, dando oportunidad a pensar en contraste con la teoría, de que no se promueve situaciones que le permitan al alumno emplear el lenguaje en conversaciones reales que fortalezcan su competencia comunicativa dentro del entorno.

6. ¿Cuáles de los siguientes recursos tecnológicos utiliza el docente de inglés para compartir sus clases?

Tabla 6

Indicadores	f	%
Proyector	--	--
Televisor	2	14
DVD	--	--
Grabadora	11	79
Pizarra digital	--	--
Otros: CD	1	7
Total		100

Gráfica 6



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Según Cabrero (citado por Bautista, Martínez & Hiracheta, 2014) los medios o materiales didácticos son elementos curriculares que por sus sistemas simbólicos y estrategias de utilización, propician el desarrollo de habilidades cognitivas en los sujetos, en un contexto, determinado, facilitando y estimulando la intervención mediada sobre la

realidad, la captación y comprensión de la información por el alumno y la creación de entornos diferenciados que propician aprendizajes. (p.188)

Los datos de la tabla señalan que 11 estudiantes que simbolizan el 79% indican que se usa la grabadora; dos estudiantes que son el 14% señalan el uso del televisor; y, finalmente un estudiante que representa el 7% revela que se usa CD como recursos tecnológicos en clases de inglés.

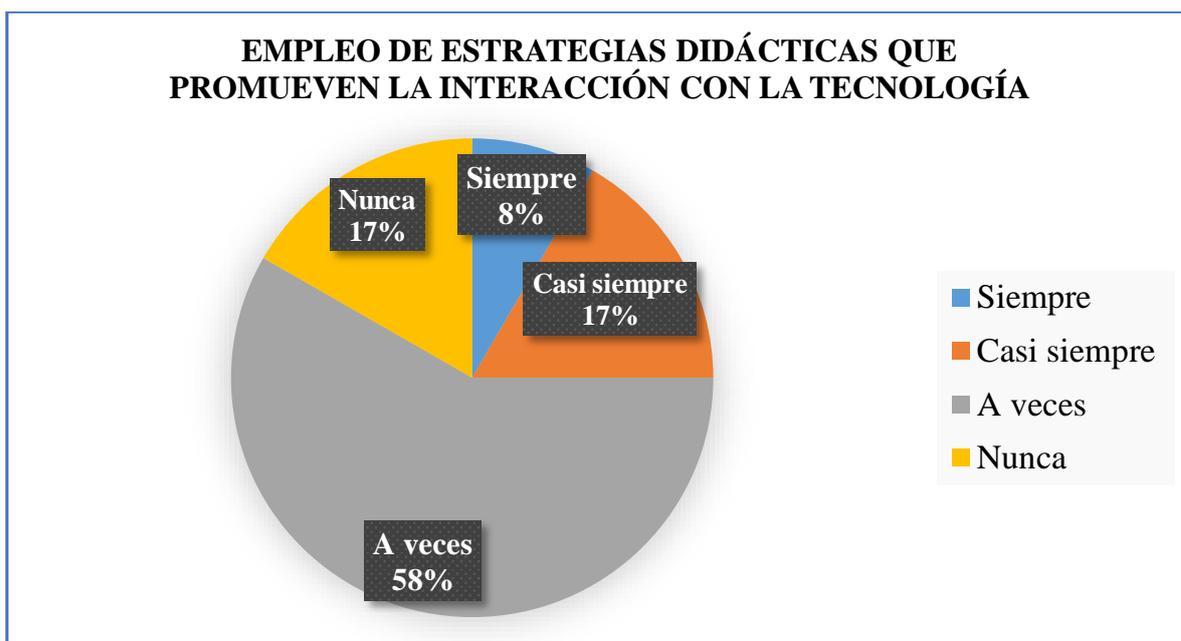
Al interpretar los resultados obtenidos, es claro que el recurso más utilizado para la enseñanza del inglés es la grabadora, aunque también se usan el televisor y los CD, esto da cuenta que si se usan recursos didácticos, mismos que cumplen una función importante, la de estimular al alumno a intervenir y actuar acorde a la realidad para comprender mejor la información, garantizando así el desarrollo de las habilidades cognitivas y por ende el aprendizaje.

7. ¿Con que frecuencia en las clases de inglés se emplea estrategias didácticas interactivas que les permitan interactuar con la tecnología y ampliar sus conocimientos?

Tabla 7

Indicadores	f	%
Siempre	1	8
Casi siempre	2	17
A veces	7	58
Nunca	2	17
Total	12	100

Gráfica 7



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Flores y Bravo (2012) analizan este aspecto y señalan que:

En el diseño de un proceso formativo a través de las TIC, la manera de preparar los contenidos educativos es muy importante para favorecer la motivación del estudiante. El profesor puede replantearse sustituir el “formato papel” para ofrecer al estudiante materiales enlazados entre sí, con imágenes, vídeos, audios, animaciones, esquemas y diagramas, etc. (p.33)

Los resultados obtenidos reflejan que siete estudiantes que son el 58% de los encuestados, señalan que a veces se usa estrategias para interactuar con la tecnología; dos estudiantes que representan el 17% manifiestan que casi siempre se usan dichas estrategias; dos estudiantes siendo el 17% señalan que nunca se propicia este tipo de interacción; finalmente un estudiante que significa el 8% señala que siempre se propicia la interacción con la tecnología.

La interacción con la tecnología es un aspecto que según los datos obtenidos, está presente en la enseñanza del idioma inglés no con la frecuencia que quizás debería ya que en la

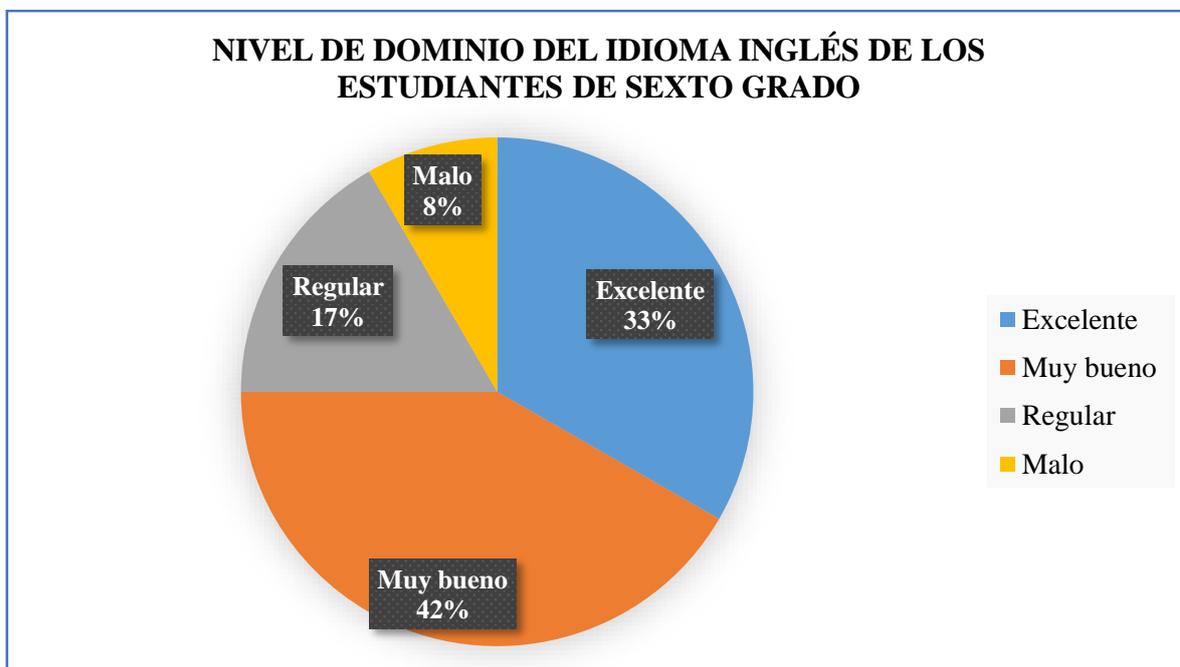
actualidad se considera a la enseñanza a través de las TIC, como la forma más innovadora de hacer que el alumno se motive por aprender, además se sustituye el papel del docente y se promueve la interacción con el mundo virtual, lo cual resulta muy interesante dentro de la enseñanza de cualquier área del conocimiento.

8. ¿En qué nivel se encuentra su dominio del idioma inglés?

Tabla 8

Indicadores	f	%
Excelente	4	33
Muy bueno	5	42
Regular	2	17
Malo	1	8
Total	12	100

Gráfica 8



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Litherland (2018) afirma, que:

Ser capaz de hablar y entender el idioma con soltura es importante para aquellos que tratan de aprender un segundo idioma. Para aquellos que enseñan el idioma, conocer el nivel de competencia de sus alumnos es clave para ayudar a tener éxito en el proceso de aprendizaje. (p.1)

Según los datos estadísticos obtenidos, una cantidad de cinco estudiantes que son el 42% señalan que su dominio del idioma inglés es muy bueno; cuatro estudiantes que simbolizan el 33% manifiestan que su nivel de inglés es excelente; dos estudiantes que figuran el 17% optan por señalar su nivel de inglés como regular; finalmente un solo estudiante que es el 8% señala que su nivel de inglés es malo.

Los resultados obtenidos permiten deducir que el nivel de inglés que la gran mayoría de los estudiantes de este grado escolar tienen, es muy bueno; sin embargo se debe considerar también que existen estudiantes que indican que su nivel de inglés no es el esperado. Siendo entonces esto una oportunidad para reforzar ese nivel y lograr que todos los estudiantes tengan un nivel de inglés adecuado.

9. ¿Le gustaría participar en una capacitación en la que se haga conocer sobre las principales estrategias interactivas que el docente de inglés pueda utilizar para mejorar su aprendizaje?

Tabla 9

Indicadores	f	%
Si	12	100
No	--	--
Total	12	100

Gráfica 9



Responsable: Cristian Geovanny Armijos Armijos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Análisis e interpretación

Romero (2012) en uno de sus estudios manifiesta lo siguiente:

Para efectos de este estudio es importante señalar a qué se refiere cuando se habla de estrategias interactivas. Este concepto surgió en el transcurso de la investigación es el resultado de un cúmulo de acciones que permiten obtener sistemáticamente una producción cognitiva específica; producción de inferencias y meta cogniciones, en el marco de los aspectos afectivo y social. (p.69)

Los resultados obtenidos respecto a esta pregunta demuestran que el 100% de encuestados siendo un total de 12 estudiantes, están interesados en participar de la capacitación sobre estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés.

La predisposición de los estudiantes por participar en una capacitación, mediante talleres sobre estrategias didácticas interactivas, basada en los resultados obtenidos, es muy clara y denota que la mayoría de encuestados le interesa aprender un poco más sobre la interacción y como esta favorece a las habilidades cognitivas, afectivas y sociales que se pueden desarrollar en los estudiantes.

Resultados obtenidos de la entrevista aplicada al docente de inglés de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Luis Humberto Benítez Costa

a. ¿Cómo define usted una estrategia didáctica interactiva?

Una estrategia didáctica interactiva se define como el trabajo que desarrolla el profesor con los estudiantes a través de diálogos, preguntas y respuestas sobre un tema determinado, estipulado en el currículo nacional de educación.

Este criterio vertido por el docente de inglés, resulta ser muy acertado y se alinea con lo que representa una estrategia didáctica, misma que es considerada como aquel conjunto de acciones que permite crear en el alumno y con el alumno, aprendizajes significativos, como resultado de la interacción que tenga este con la información proveniente de servicios tecnológicos o de quienes lo rodean en su entorno escolar, social y familiar.

b. ¿Considera importante el uso de estrategias didácticas dentro del proceso enseñanza – aprendizaje?

Obviamente considero importante el uso de estrategias didácticas por cuanto el idioma extranjero se asimila en la práctica diaria entre estudiante y con el docente.

Es notorio que el docente se refiere a la forma de cómo se aprende mejor el idioma inglés, y es que todo se debe a las estrategias didácticas que se usen; sin embargo considero que falta profundizar en cuanto al por qué usamos estrategias didácticas, y es que estas van más allá de aprender un idioma, puesto que abarcan también una educación integral, una educación en valores y personalidad.

c. Existen un sinnúmero de estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje, entre ellas están las que buscan un aprendizaje interactivo que involucra activamente a los estudiantes a participar en la conversación, a través de tecnología, de dramatizaciones o de ejercicios en grupo con la clase. ¿Cuál es su opinión respecto del uso de este tipo de estrategias didácticas dentro del proceso E-A?

En mi opinión, las estrategias didácticas que más favorecen el aprendizaje se dan a través de la tecnología, dramatizaciones y ejercicios en grupo.

Es importante que como docentes sepamos los distintos tipos de estrategias didácticas que se pueden usar y sobre todo saber apreciar su utilidad para lograr el aprendizaje. El criterio vertido por el docente refleja que talvez existe muy poco conocimiento de lo que implica el aprendizaje interactivo y de cómo lograrlo en los estudiantes.

d. Existen algunas estrategias didácticas interactivas que pueden aplicarse en la asignatura de inglés, como por ejemplo: Foros, trabajo en grupo, canciones, diálogos, juegos de roles, presentaciones multimedia, dramatizaciones. ¿Cuáles de ellas usted incorpora dentro de sus clases? ¿Por qué?

En el desarrollo de las clases de inglés se emplean canciones, juegos de roles, dramatizaciones, porque se interactiva el aprendizaje.

En esta pregunta es claro que el docente de inglés, entre la gran variedad de estrategias didácticas, usa pocas, al igual que lo afirman los estudiantes; y es que claramente es necesario que para la enseñanza se opte por innovar en cuanto a las estrategias didácticas logrando motivar el interés del alumno por aprender.

e. Con la aplicación de las estrategias didácticas interactivas que usted señala ¿Considera que se desarrolla de manera adecuada las cuatro destrezas en sus estudiantes? Me refiero al listening, speaking, reading, writing.

El desarrollo de las destrezas se da de acuerdo al tema de estudio, según el cual se desarrollan las destrezas: listening, speaking and writing.

La respuesta por parte del docente refleja claramente que tan solo se rige a lo que el texto escolar demanda, y deja en abandono la destreza de lectura, lo que provoca un desfase en la enseñanza, ya que el idioma ingles siempre ha considerado que se desarrollen las cuatro destrezas básicas por igual.

f. ¿En cuál o cuáles momentos del proceso de enseñanza aprendizaje en sus clases, aplica las estrategias didácticas interactivas? Me refiero al inicio, al desarrollo o al cierre de la clase. ¿Por qué?

Las estrategias didácticas se aplican durante todo el proceso de enseñanza – aprendizaje, puesto que estas permiten desarrollar las clases de mejor manera y hacer efectivo el aprendizaje.

Existen estrategias didácticas que se pueden emplear al inicio, durante o al finalizar la sesión de clase, lo importante es que siempre se use estrategias didácticas que permitan al alumno aprender. El criterio del docente es muy acertado y evidencia en realidad que si se usan estrategias para enseñar inglés, pero el punto de análisis está en que estas estrategias propicien la interacción, misma que puede ser entre estudiantes, docente-estudiante o a su vez con la tecnología.

g. ¿Durante sus clases, usted facilita la interacción y el diálogo entre sus estudiantes y también con su persona? ¿Por qué?

Claro que sí, puesto que esta es la mejor oportunidad para practicar el idioma y garantizar que se aprenda en realidad.

Este es uno de los fundamentos que siempre se ha manejado dentro de la enseñanza del idioma inglés, privilegiando el intercambio de ideas e inquietudes entre quienes buscan aprenderlo. Al igual que el docente comparto totalmente este criterio ya que está comprobado que aprender una segunda lengua solo se logra mediante la práctica constante e interacción con el medio.

h. ¿Cuáles recursos tecnológicos utiliza usted para impartir sus clases en el aula?

Los recursos que utilizo para impartir mis clases de inglés son: Computadora, grabadora, CD'S, obviamente dependiendo del tema que se vaya a tratar.

El tema de los recursos didácticos desde una perspectiva general siempre han abarcado los medios que se usan en un contexto educativo para enseñar o tratar un tema determinado,

ahora en la época en que la tecnología es considerada como parte prioritaria del proceso educativo se considera mucho el usar los recursos tecnológicos para optimizar los procesos y garantizar aprendizajes. Realidades como esta se evidencian en grupo de investigación y el criterio del docente expresa claramente que se usan recursos tecnológicos sin embargo es importante también innovar y usar otros medios y tener mejores resultados.

i. ¿Considera importante que entre las estrategias didácticas a emplear se priorice la interacción con la tecnología? ¿Por qué?

Claro que es importante, ya que la tecnología prioriza el tiempo y hace más efectivo el aprendizaje.

Concuerdo totalmente con el docente respecto a este punto, ya que la tecnología ha sido quizás la herramienta que nos permitido dar grandes cambios en los procesos educativos, a su vez también creo conveniente mencionar que se debe usar la tecnología como el medio que nos facilite no solo contenido científico sino también la manera de educar integralmente a los estudiantes.

j. ¿Estaría presto a participar de un taller en el que se haga conocer la función que cumple cada una de las estrategias didácticas interactivas? ¿Por qué?

Por supuesto, para actualizar las nuevas estrategias y aplicarlas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La respuesta del docente refleja una actitud positiva para la innovación dentro de la enseñanza, puesto que como docentes y mediadores entre el conocimiento y los estudiantes, se debe estar en constante capacitación sobre nuevas formas de enseñar y así ser más competentes con los nuevos retos educativos que enfrentamos en la sociedad actual.

Resultados sobre la efectividad de la propuesta alternativa

Los resultados que obtuvieron al aplicar la propuesta demostraron que:

- Los participantes se interesaron por el tema de la propuesta de intervención, demostraron entusiasmo y una actitud de colaboración frente a todas las actividades.
- El docente demostró estar interesado por las estrategias que se plantearon y a la vez se comprometió a aplicarlas en las clases de inglés.
- Los estudiantes se mostraron más participativos en las actividades programadas, lo cual ayudó a que mejoraran su capacidad de expresión a través del inglés.
- La organización de temas, tiempo y actividades dentro de la propuesta de intervención fueron evaluadas por los participantes como factibles para con el proceso educativo que se llevaba a cabo.

		ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA LUIS HUMBERTO BENÍTEZ COSTA AÑO LECTIVO: 2017-2018			
DOCENTE: Lic. SERBIO CORREA		INVESTIGADOR: CRISTIAN ARMIJOS		SEXTO GRADO	
N°	NOMINA	Resultados de diagnóstico	Resultados con la aplicación de la propuesta	Mejora	Porcentaje de mejora (%)
1	Aguirre Toapanta Ángel Fabricio	7,20	9,50	2,30	23
2	Álvarez Correa Naim Santiago	8,40	10,00	1,60	16
3	Andrade Castillo Ángel Santiago	8,30	10,00	1,70	17
4	Armijos Romero Willan Alejandro	7,00	9,98	2,98	29,8
5	Beltrán Ambuludi Andy Michael	9,45	9,84	0,39	3,9
6	Cabrera Valarezo Nathalia Soledad	6,30	9,56	3,26	32,6
7	Cajiao Izquierdo Nicolás Caiet	8,70	9,74	1,04	10,4
8	Capa Yunga Heidi Pamela	7,00	9,43	2,43	24,3
9	Cisneros Jaramillo Pablo Alexander	7,60	9,84	2,24	22,4
10	Guamán Mejía Andrea Estefhania	8,90	10,00	1,10	11
11	Guerrero Alulima Cristian David	9,15	9,82	0,67	6,7
12	Jaramillo Ortiz Pablo Nicolás	6,20	9,34	3,14	31,4
Promedio		7,85	9,75	1,90	19

Los resultados presentados reflejan la efectividad lograda luego de haber aplicado la propuesta alternativa, reforzando así la interacción dentro de la enseñanza y contribuyendo a que los estudiantes sean más participativos en clase y se motiven por aprender inglés, de manera activa y utilizando el lenguaje en situaciones cotidianas.

g. DISCUSIÓN

Primer objetivo específico: Fundamentar teóricamente las variables de la investigación, mediante la utilización de bibliografía actualizada y literatura científica apropiada, para crear un marco teórico referencial sobre las características, aplicación e implicaciones de las estrategias didácticas interactivas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

El cumplimiento de este objetivo está sujeto a la información que se encuentra en la revisión de literatura, misma que fundamenta las dos variables de investigación, en este caso la enseñanza del idioma inglés y las estrategias didácticas interactivas. Toda la información que se presenta sirve como fundamento para el análisis e interpretación de resultados, elaboración del taller pedagógico y valorar la efectividad de su aplicación. De esta manera se puede constatar que la fundamentación teórica tuvo lugar en este proceso de investigación.

Segundo objetivo específico: Determinar la situación actual sobre el proceso de enseñanza del idioma inglés, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de diagnóstico, para mejorar el idioma inglés, de los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

El cumplimiento de este objetivo está dado en base a los resultados que se obtuvieron luego de haber aplicado una encuesta a los 12 estudiantes de sexto grado de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa y una entrevista al docente de la asignatura de inglés del mismo grado escolar, estos evidencian los distintos aspectos críticos respecto al uso de estrategias didácticas interactivas en la enseñanza del idioma inglés.

El primer punto de discusión es respecto al conocimiento y uso de estrategias didácticas interactivas, representado por la pregunta ¿El docente de inglés durante el proceso de enseñanza aplica estrategias didácticas interactivas en su clase? Según los resultados de la encuesta a estudiantes, estos manifiestan que el docente no usa este tipo de estrategias para enseñar inglés, dicha opción es apoyada por el 88% de los alumnos; por su parte el docente en su contestación a la pregunta: ¿Cómo define usted una estrategia didáctica interactiva? y ¿Considera importante el uso de estrategias didácticas dentro del proceso enseñanza –

aprendizaje?, menciona que, una estrategia didáctica interactiva se define como el trabajo que desarrolla el profesor con los estudiantes a través de diálogos, preguntas y respuestas sobre un tema determinado; y su importancia radica en que el idioma extranjero se lo asimila en la práctica diaria entre estudiante y con el docente.

El segundo punto de análisis respecto a este objetivo, está dado en base al siguiente enunciado: Existen un sinnúmero de estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje que se pueden emplear, entre ellas están las que buscan un aprendizaje interactivo que involucra activamente a los estudiantes a participar en la conversación, a través de tecnología, de dramatizaciones o de ejercicios en grupo con la clase. Al analizar los resultados de la encuesta a estudiantes y entrevista a docentes, es notorio que ambas partes tienen una idea distinta, por su parte el docente de inglés, asegura que en el desarrollo de sus clases se emplean canciones, juegos de roles, dramatizaciones, ya que estos permiten volver más interactivo el aprendizaje. Sin embargo, los estudiantes manifiestan que las estrategias más usadas son las canciones y trabajos en grupo. Según estos datos, es claro que existe una disfunción entre los que los estudiantes perciben por parte del docente y lo que él dice usar en sus clases.

El último punto a cuestionar está enfocado en los tipos de interacción que se propician en el aula, es decir: docente-alumno, alumno-alumno, alumno-contenido (uso de las TIC). Las preguntas que dio origen a este punto de discusión fueron ¿Durante las clases de inglés se facilita la interacción y el diálogo entre los estudiantes y docente – estudiantes? y ¿Con qué frecuencia en las clases de inglés se emplea estrategias didácticas interactivas que les permitan interactuar con la tecnología y ampliar sus conocimientos? Respecto a estos aspectos los estudiantes y el docente de grado, coinciden en asegurar que si se facilita la interacción entre estudiantes y con el docente, más aun, es importante mencionar que, la interacción existente se relaciona tan solo con la simple traducción de términos y no con el Diálogo constructivo; el aspecto que más denota deficiencia es la interacción con el contenido usando las TIC, aun cuando ambas partes consideran que la tecnología prioriza el tiempo y hace más efectivo el aprendizaje, la realidad en el aula no refleja lo mismo.

Los aspectos analizados anteriormente se suman a los que contiene la ficha de observación, y es que estos no distan de lo que ya se ha expuesto, sino más bien consolidan la idea sobre la falta de aplicación de estrategias didácticas interactivas más frecuentes, para

mejorar la enseñanza del idioma inglés. Todo esto en base a que la interacción que existe en una experiencia educativa (materia o asignatura) es la que define la manera en que el alumno aprende con respecto a los contenidos, sus compañeros y el docente; dependiendo la forma en que el docente proyecte su práctica, es como ocurrirá la interacción.

Tercer objetivo Específico: Diseñar una propuesta alternativa sobre el empleo de las estrategias didácticas interactivas, utilizando bibliografía científica actualizada para mejorar la enseñanza de los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

El cumplimiento de este objetivo, está basado en la elaboración de un taller sobre estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés, el cual fue construido de acuerdo a las necesidades de la población, mismas que se vieron reflejadas en los resultados de diagnóstico, gracias a la siguiente pregunta: **¿Cuáles de las siguientes estrategias didácticas interactivas utiliza el docente de la asignatura de inglés el momento de compartir su clase?**, esta evidenció que el docente se limita a usar canciones, trabajos en grupo y diálogos, dejando de lado otras opciones de estrategias que resultarían mucho más efectivas para el aprendizaje.

Este taller estuvo conformado de seis actividades, distribuidas en tres grupos: estrategias para la interacción docente-alumno, alumno-alumno y alumno-contenido, las cuales permitieron al docente mejorar la metodología de enseñanza y a los estudiantes los motivó a aprender el idioma de manera interactiva. Es así, que se ha constatado que este taller se elaboró y planificó de acuerdo al diagnóstico obtenido respecto a la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa.

Cuarto objetivo específico: Aplicar la propuesta alternativa sobre estrategias didácticas interactivas, mediante la ejecución de talleres pedagógicos para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

El cumplimiento de este objetivo se logró gracias al cuestionamiento **¿Le gustaría participar en una capacitación en la que se haga conocer sobre las principales estrategias interactivas que el docente de inglés pueda utilizar para mejorar su aprendizaje?** en el cual

se notó la predisposición de estudiantes y docente por participar en una capacitación en la que se haga conocer sobre las principales estrategias didácticas interactivas que se puede utilizar para mejorar la enseñanza del inglés.

Los resultados de la aplicación de la propuesta fueron positivos, y se logró lo esperado ya que mediante el análisis bibliográfico, la interacción en la enseñanza-aprendizaje influye directamente en las actividades que el docente plantea en su práctica; le da una tendencia hacia el aspecto comunicativo individual y grupal con los contenidos que se abordan. Y esto fue lo que sucedió en la aplicación del taller pedagógico, logrando que las actividades de clase mejoren y promuevan que los estudiantes colaboren entre ellos mismos y construyan su conocimiento.

Quinto objetivo específico: Evaluar la efectividad de la propuesta alternativa de estrategias didácticas interactivas, mediante el análisis de los resultados obtenidos, para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

Este objetivo fue muy importante y su cumplimiento está ligado a que las interacciones educativas significativas contribuyen a mejorar el ambiente de aprendizaje, a través de la participación de distintos agentes, contenidos pedagógicos y tecnologías. La calidad de las interacciones sociales y emocionales entre docentes y estudiantes, o entre compañeros de clase, propician un ambiente favorecedor para el aprendizaje.

Se dio cumplimiento a este objetivo con la aplicación de un test de conocimiento luego de haber desarrollado el taller pedagógico, mismo que arrojó buenos resultados con respecto al uso de estrategias interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés, además también se notó que los estudiantes se sintieron más motivados por aprender y el clima de la clase mejoro favorablemente, provocando mayores aprendizajes. Por lo tanto se valida positivamente la propuesta de talleres pedagógicos sobre estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés.

Lo analizado anteriormente demuestra la consecución del objetivo general de investigación: Emplear estrategias didácticas interactivas mediante la aplicación de talleres pedagógicos, para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

Finalmente, es importante que se realice un contraste respecto a los resultados obtenidos en la presente investigación; así, en el trabajo denominado: Estrategias interactivas de aprendizaje para promover la comunicación oral en el área de Lengua y Literatura, cuyo autora es Anita Guale, estudiante de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, se presenta resultados tanto de diagnóstico como finales que evidencian claramente la importancia de usar estrategias didácticas interactivas.

En dicha investigación la situación diagnóstica giraba en torno a una falta de comunicación e interacción entre alumnos y no se desarrollaba su capacidad comunicativa por lo que era necesaria la intervención mediante estrategias interactivas. De igual forma sucedió en la presente investigación caracterizada inicialmente por la falta de estrategias didácticas interactivas en la asignatura de inglés. Sin embargo, luego de la aplicación de la propuesta de intervención en ambas investigaciones se notó un cambio en cuanto a las estrategias usadas y la actitud docente para con la planeación de actividades significativas.

El aporte de la presente investigación para con la educación es sustancial y al igual que investigaciones anteriores, refleja una vez más la importancia de promover en el proceso educativo la interacción continua y significativa entre sus agentes para garantizar su formación integral.

h. CONCLUSIONES

- La fundamentación teórica sobre estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado de la escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, permitió intervenir de manera correcta en la realidad mediante la utilización de nuevas estrategias que mejoraron la enseñanza y potenciaron la competencia comunicativa de los estudiantes.
- Mediante el empleo de los instrumentos de diagnóstico al proceso de enseñanza de los estudiantes de sexto grado de la escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa se detectó varios aspectos que evidencian una falta de innovación en cuanto al método de enseñanza por parte del docente; por su parte, los estudiantes demostraron una falta de motivación por las actividades de clase, desempeñando así el rol de mero receptor en la construcción de su aprendizaje.
- Se elaboró una propuesta alternativa, que abarca información y una variedad de estrategias didácticas interactivas a ser aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar la enseñanza de los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa.
- Se diseñó una propuesta alternativa sobre el empleo de las estrategias didácticas interactivas mediante talleres pedagógicos para mejorar la enseñanza de los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.
- Se evaluó la efectividad de la propuesta alternativa logrando obtener resultados positivos puesto que se incrementó la interacción y participación de los estudiantes con el docente y viceversa, beneficiando así al proceso de enseñanza del idioma inglés.

i. RECOMENDACIONES

- Mantener una constante capacitación y actualización sobre estrategias didácticas interactivas a fin de que las pueda emplear en su accionar pedagógico para garantizar la efectividad del proceso educativo del idioma inglés.
- Mantener una evaluación y monitoreo constante del proceso de enseñanza del idioma inglés de tal forma que le permita detectar deficiencias y a partir de ello tomar decisiones de mejora.
- Aplicar estrategias didácticas interactivas que promuevan una mayor participación estudiantil y mejoren la competencia comunicativa de una lengua extranjera.
- Emplear los recursos más adecuados e innovadores, acordes al contexto y grupo escolar, con el claro objetivo de dar efectividad a las estrategias didácticas interactivas dentro del proceso educativo de la asignatura.
- Finalmente, se recomienda a los directivos de la Institución Educativa, promover espacios de capacitación profesional que permita a los docentes estar al tanto de los nuevos paradigmas educativos dentro de las diversas áreas de aprendizaje.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

PROPUESTA ALTERNATIVA

Implementación de talleres pedagógicos basados en el empleo de estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

AUTOR

Cristian Geovanny Armijos Armijos

DIRECTORA

Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2018

a. Título

Implementación de talleres pedagógicos basados en el empleo de estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

b. Introducción

En el presente trabajo de investigación se implementará como propuesta de intervención un conjunto de talleres pedagógicos para poder dar solución a la problemática detectada y respuesta a la pregunta de investigación: ¿En qué medida el empleo de estrategias didácticas interactivas favorece a la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 - 2018?

Para Medina (citado por Rojas, 2012) la interacción en la enseñanza es un proceso comunicativo formativo que se caracteriza por ser bidireccional, es decir, recíproco, entre los actores educativos. La interacción se incorpora a la enseñanza, siendo más que una comunicación o influencia mutua que hace eficiente el proceso de enseñanza-aprendizaje, en cuanto sirva al alumno para adquirir una formación intelectual y actitudinal. (p.31)

Con base es este criterio el presente lineamiento alternativo estará enfocado en mejorar la enseñanza del idioma inglés, mediante el conocimiento de estrategias didácticas interactivas que ayuden al docente a mejorar el ambiente enseñanza-aprendizaje y a los estudiantes les permitan interactuar de manera constructiva con el docente, compañeros y con el contenido, gracias a recursos didácticos adecuados.

c. Justificación

La propuesta alternativa: Implementación de talleres pedagógicos sobre el empleo de estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés, representa una oportunidad de innovar en cuanto a la enseñanza tradicional, más aun cuando hablamos de una lengua no materna y que resulta para los alumnos mucho más difícil de aprender.

Enseñar el idioma inglés, ha sido un reto evidente más aun cuando no se cuenta con la formación didáctica adecuada. Al ser llamada una lengua extranjera o segunda lengua, es muy importante que se priorice en su enseñanza la interacción, promoviendo actividades de diálogo, análisis y contraste con la información de manera social e individual, permitiéndole al alumno tener contacto con el uso cotidiano del lenguaje.

El porqué de esta propuesta, está sujeto a los aspectos contradictorios detectados en las clases de inglés en el sexto grado, entre ellos están: el mantener una metodología no acorde a los paradigmas actuales de la educación, lo que provocaba en los alumnos falta de interés y motivación por participar en las actividades de clase de manera significativa.

La aplicación de esta propuesta alternativa, permitirá socializar con la población participante la relevancia que tiene promover la interacción constante en la enseñanza de una segunda lengua, ya sea con el docente, compañeros o con el contenido a través de recursos tecnológicos. De esta manera se pretende contribuir con la mejora del proceso educativo del área de inglés, en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, durante el periodo 2017 – 2018.

d. Beneficiarios

Son los participantes del trabajo investigativo, es decir el docente de la asignatura de inglés y los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

e. Objetivos

Objetivo general

Diseñar una propuesta alternativa basada en el empleo de estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Objetivos específicos

- Aplicar la propuesta alternativa mediante la ejecución de talleres pedagógicos, para mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.
- Evaluar los talleres pedagógicos mediante el análisis de los resultados iniciales y finales para determinar la efectividad alcanzada en la mejora de la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

f. Fundamentación teórica

Estrategias didácticas interactivas

La didáctica es considerada como el arte de enseñar a los estudiantes que constituyen un grupo de aprendizaje, aunque sean de diferentes niveles cognitivos. Sin embargo, desde la perspectiva de los nuevos paradigmas educativos, este arte de enseñar se evidencia en la facilitación del aprendizaje de los estudiantes, en base a la construcción conjunta y significativa de los conocimientos.

El aprendizaje significativo que se pueda lograr con los alumnos depende de la metodología empleada por el docente, al respecto Reyes (2016) menciona “Las estrategias didácticas en su diversidad y clasificación facilitan el ejercicio de la docencia en el proceso enseñanza aprendizaje, capacita al estudiante para que construya sus aprendizajes pudiendo ser implementadas en cualquier momento del proceso enseñanza aprendizaje” (p.4).

Es importante lo que manifiesta este autor en cuanto al uso de estrategias didácticas para efectivizar el proceso de enseñar y aprender, sin embargo, los nuevos modelos de enseñanza proponen el implemento de la tecnología, formando un nuevo concepto que alude a la interactividad como una característica intrínseca del proceso educativo mediante la utilización de materiales multimedia que pudiesen mejorar las posibilidades de trabajo y de aprendizaje.

Lo anteriormente expuesto corrobora que, las estrategias didácticas interactivas persiguen desarrollar las capacidades y valores que se fortalecen mediante actividades de interacción entre docente y alumnos y el uso de la tecnología, y orientadas al desarrollo de procesos cognitivos (capacidades, destrezas y habilidades) y afectivos (valores y actitudes).

Taller pedagógico

El taller pedagógico puede definirse como un centro de reunión donde convergen variedad de concepciones educativas, estrategias didácticas y se nutre por la diversidad de criterios que producen un intercambio de ideas entre los participantes. Además, el taller pedagógico es un proceso integrador de actividades de enseñanza y aprendizaje conducentes a formar en los participantes una actitud científica, crítica y reflexiva. (Alfaro & Badilla, 2015, pp.86–87)

En base al criterio antes presentado, los talleres pedagógicos deben planificarse con la intención de que los participantes construyan el conocimiento, aprovechando el potencial académico y la experiencia adquirida en los diferentes contextos educativos, en el que se desenvuelven. Se puede afirmar que con los talleres pedagógicos se persigue el desarrollo de procesos de aprendizaje por descubrimiento.

g. Metodología

Para la realización del Implementación de talleres sobre el empleo de estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa se utilizarán los siguientes métodos:

Analítico y sintético: estos permitirán seleccionar las actividades más acordes con las que se va a intervenir para dar solución al problema diagnosticada en la enseñanza del inglés.

Inductivo y deductivo: se los utilizará para realizar las inferencias y emitir conclusiones respecto de la efectividad conseguida con la aplicación de la propuesta, misma que se verá reflejada en los resultados académicos de los estudiantes de sexto grado y en los criterios que pueda establecer el docente de la asignatura.

h. Desarrollo

Taller 1: Estrategias didácticas interactivas

Objetivo

Socializar con los participantes la importancia de las estrategias didácticas interactivas mediante presentaciones multimedia (diapositivas) para mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Fecha: 14 - 03 -2018

Duración: 2 horas

Responsable Cristian Geovanny Armijos Armijos

Participantes Docente y estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Local Aula de sexto grado de EGB

Recursos materiales

- Computadora
- Proyector
- Diapositivas

Contenidos

- Definición: Estrategias didácticas interactivas
 - La interacción docente-alumno.
 - La interacción alumno-alumno.
 - La interacción alumno-contenido.
- La interactividad en la educación.
- Ventajas de la enseñanza interactiva.

Actividades a desarrollar

- Apertura del taller por parte del investigador.
- Socialización del tema y objetivo.
- Exposición por parte del investigador respecto a las temáticas planteadas.
- Diálogo con los participantes del taller.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

Programación

Fecha	Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
14-03-2018	8:00	<p>Presentación Se reunirá a todos los participantes en el aula de sexto grado. Presentación de los participantes y responsable del taller. Explicación general sobre el trabajo que se va a desarrollar.</p>	Dinámica de presentación	
14-03-2018	8:15	<p>Socialización del tema y objetivo. El investigador mencionará el tema del taller y el propósito del mismo para la jornada a desarrollar.</p>		
14-03-2018	8:30	<p>Exposición por parte del investigador respecto a las temáticas planteadas. Se iniciará la exposición con una lluvia de ideas. Se empleará un banco de preguntas: ¿Qué tanto usan el inglés después de salir de la escuela?; ¿usan el inglés para hablar con sus padre, amigos o compañeros?; ¿Qué es para ustedes la interacción?; ¿Interactúan entre compañeros, entre docente y alumnos? El investigador toma como referencia los criterios vertidos y empieza la exposición sobre el tema mencionado.</p>	Computadora Proyector Diapositivas	
14-03-2018	9:00	<p>Diálogo dirigido A partir de la exposición se generará un espacio abierto a las interrogantes que puedan tener los participantes.</p>		Claridad y criticidad de las ideas
14-03-2018	9:20	<p>Establecimiento de conclusiones y recomendaciones. A partir del dialogo que se generará, los participantes manifestarán sus ideas finales sobre la temática resumiendo los aspecto más relevantes.</p>		Interiorización de los conceptos e ideas presentadas.

Resultados esperados

Con la aplicación de este primer taller se espera que:

- Los participantes se informen e interioricen la importancia que tiene la interacción dentro de la enseñanza del inglés.
- El docente promueva la interacción entre estudiantes, docente – estudiante y la interacción con el contenido, dentro de las horas clase.

Evaluación-retroalimentación

La evaluación será cualitativa tomando en cuenta las conclusiones que puedan manifestar los participantes; y en base a estas se determinará las debilidades y se desarrollarán acciones de mejora.

Conclusión

La importancia de promover la interacción se debe a su carácter bidireccional, en el cual se establece una relación horizontal entre el alumno y el profesor en la que se espera que predomine un clima de confianza y un diálogo constructivo que resulta ser muy motivante y productivo para que el estudiante aprenda. Por ello es importante que docentes y estudiantes estén familiarizados con este tema para que en conjunto desarrollen un proceso educativo efectivo y acorde a las necesidades particulares.

Recomendación

Se recomienda a los participantes en especial al docente de inglés procurar que el proceso de enseñanza este siempre motivando por una interacción bidireccional que motive a los alumnos y fortalezca su competencia comunicativa dentro de esta área de aprendizaje.

Bibliografía

Gil, A & Berlanga, I. (2013, 01 de junio). La interactividad en el aula. Un reto de la escuela 2.0. *Edmetic*, 2 (2), pp.56-75

Peñalosa, E (2013). *Estrategias docentes con tecnologías: guía práctica*. Naucalpan de Juárez, México. Pearson Educación.

Rojas, L. (2012). *Estrategias interactivas de enseñanza y comportamientos de apoyo en el desarrollo de competencias durante la interacción profesor –alumno* (tesis de maestría). Tecnológico de Monterrey Escuela de Graduados de Educación, Atizapán de Zaragoza, Estado de México.

Taller 2: La multimedia como estrategia didáctica interactiva.

Objetivo

Implementar presentaciones multimedia como estrategia didáctica interactiva mediante la ejecución del taller pedagógico para mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Fecha: 21 - 03 -2018

Duración: 2 horas

Responsable Cristian Geovanny Armijos Armijos

Participantes Docente y estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Local Aula de sexto grado de EGB

Recursos materiales

- Computadora
- Proyector
- Diapositivas

Contenidos

- Definición: Presentaciones multimedia
- Temática: fonemas: sm, sn; st, sw, tw; scr, str.

Actividades a desarrollar

- Apertura del taller por parte del investigador.
- Socialización del tema y objetivo.
- Explicación de la temática por parte del investigador.
- Establecer grupos de trabajo.

- Presentación de trabajos finales.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

Programación

Fecha	Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
21-03-2018	8:00	Presentación Se reunirá con los participantes en el aula de sexto grado de EGB. Explicación general sobre el trabajo que se va a desarrollar.		
21-03-2018	8:15	Presentación del tema El investigador presenta el tema y objetivo del taller.		
21-03-2018	8:20	Dialogo dirigido Se entabla un dialogo con los participantes acerca de las presentaciones multimedia.	Banco de preguntas	
21-03-2018	8:30	Ejecución de la dinámica el teléfono dañado Se le asignara un frase a un estudiante y este deberá compartirla con sus compañeros hasta llegar al final.		Comunicación clara
21-03-2018	8:45	Desarrollo de la temática Se empleará diapositivas y presentaciones animadas acerca de los fonemas. Se empleara un audio para diferenciar la pronunciación de los distintos fonemas.	Proyector Diapositivas Audio	
21-03-2018	9:00	Se emplea la dinámica de la caja mágica para formar grupos de trabajo Se da los lineamientos para desarrollar la actividad. Cada grupo deberá analizar la hoja de trabajo y desarrollar las actividades ahí planteadas.	Caja mágica Hojas de trabajo	
21-03-2018	9:10	Exposición de los trabajos realizados en grupo Los grupos deberán escoger a dos integrantes para que expongan el trabajo realizado.	Hojas de trabajo	Capacidad de comunicación
21-03-2018	9:20	Establecimiento de conclusiones y recomendaciones Se analizará los trabajos y se retroalimentará los aspectos que sea necesarios.		Interiorización del conocimiento

Resultados esperados

Mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa, mediante la aplicación de presentaciones multimedia como estrategia didáctica interactiva.

Evaluación-retroalimentación

La evaluación será cuantitativa, ya que se la hará en base a una lista de cotejo que evaluará la exposición que realicen los estudiantes haciendo uso de los fonemas estudiados; la retroalimentación se desarrollará luego de las exposiciones para corregir aquellas deficiencias o aspectos detectados en la valoración del trabajo.

Conclusión

Emplear presentaciones multimedia como estrategia didáctica favorece mucho a la interacción que pueda tener el estudiante con el contenido, despertando así su interés y motivación por aprender; en cuanto al docente estas permiten una gran capacidad de demostración visual de los contenidos y suponen un ahorro importante de medios impresos con lo que se colabora a mantener el medio ambiente.

Recomendación

Fomentar en el aula la interacción con el contenido a través de estrategias que integren recursos tecnológicos ya que estos resultan interesantes y motivan mucho a los estudiantes en su aprendizaje, convirtiendo así a la enseñanza en un proceso dinámico y participativo.

Bibliografía

- Girba, J. (2011, 13 de mayo). Uso de las presentaciones multimedia en el aula. *Publicaciones Didácticas*. Recuperado de http://cort.as/-4_h-
- Ministerio de Educación. (2016). *Texto del estudiante de sexto grado de Inglés*. Quito, Ecuador: Corporación Editora Nacional.
- Zapata, D. (2010). “El Rumor (teléfono descompuesto)” [mensaje en un blog]. Recuperado de http://cort.as/-4_i7

Taller 3: Juego de roles como estrategia didáctica interactiva.

Objetivo

Implementar el juego de roles como estrategia didáctica interactiva mediante el taller pedagógico, para mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Fecha:	28 – 03 - 2018
Duración:	2 horas
Responsable	Cristian Geovanny Armijos Armijos
Participantes	Docente y estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.
Local	Aula de sexto grado de EGB

Recursos materiales

- Material de escritorio
- Guiones

Contenidos

- Definición: juego de roles
- Temática: Hablemos sobre los artículos escolares (vocabulario y gramática).

Actividades a desarrollar

- Presentación del tema y objetivo.
- Dialogo dirigido con los participantes
- Observación de un video
- Explicación de la temática y desarrollo de la estrategia por fases: ambientación, preparación, dramatización y debate.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

Programación

Fecha	Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
28-03-2018	8:00	<p>Presentación</p> <p>Se reunirá con los participantes en el aula de sexto grado de EGB. Explicación general sobre el trabajo que se va a desarrollar.</p>		
28-03-2018	8:15	<p>Presentación del tema</p> <p>El investigador presenta el tema y objetivo del taller.</p>		
28-03-2018	8:20	<p>Dialogo dirigido</p> <p>Se entabla un dialogo con los participantes acerca de los juegos de roles.</p>		
28-03-2018	8:30	<p>Observación de u video cerca del ROLE PLAYING o JUEGO DE ROLES.</p> <p>Se proyectará un video en cual se explica qué es, qué beneficios tiene y cuáles son las fases del role playing. Se abrirá el espacio para la lluvia de ideas/inquietudes y se afianzará el conocimiento.</p>	<p>Video https://www.youtube.com/watch?v=5NCcsaK53hg</p>	
28-03-2018	8:45	<p>Desarrollo de la estrategia Ambientación</p> <p>Se ambientará a los participantes en un contexto diferente al cotidiano: Los estudiantes asumirán el rol de docente y el docente cumplirá el rol de estudiante.</p>		
28-03-2018	8:50	<p>Preparación</p> <p>Se da los lineamientos para desarrollar la actividad. Cada participante deberá entender la situación, el papel que cumplen. Se repasará las ideas que quieran manifestar</p>	<p>Detalles de los personajes y la situación.</p>	<p>Selección de las ideas y vocabulario.</p>
28-03-2018	9:00	<p>Dramatización</p> <p>Se desarrolla la actividad por parejas, cada uno deberá utilizar las frases repasadas y las más acordes para dar respuesta a las preguntas que el otro haga.</p>		<p>Claridad de las ideas, el orden y la estructura gramatical.</p>
28-03-2018	9:20	<p>Debate</p> <p>En esta parte se analizara junto co los participantes la experiencia que tuvieron, partiendo desde cómo se sintieron, que tal les pareció la situación planteada, qué problemas tuvieron al momento de expresarse, y finalmente cómo creen que deben mejorar ese problema. Cierre del taller</p>	<p>Aula de clase y material de escritorio.</p>	<p>Criterio de los participantes respecto de la experiencia que tuvieron.</p>

Resultados esperados

Mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa, mediante la aplicación del juego de roles como estrategia didáctica interactiva.

Evaluación-retroalimentación

La evaluación será cuantitativa basada en una lista de cotejo que contiene los aspectos a evaluar de la actividad que van a desarrollar los participantes mediante el juego de roles; los resultados obtenidos y los criterios del debate servirán para retroalimentar los aspectos que sean necesarios y garantizar así el cumplimiento del objetivo.

Conclusión

El juego de roles es una estrategia que permite a los alumnos incrementar su creatividad, fortalece el lenguaje y la capacidad de comunicación, las habilidades sociales y fomenta el trabajo en equipo, todo esto sucede con cada narración cada situación que enfrenta al alumno ante situación conflicto que debe resolver. En la experiencia se notó que el juego de roles motivo a los alumnos a ampliar su vocabulario, así como estar en contacto con otros jugadores y aprender de lo que escuchaban cuando ellos intervenían.

Recomendación

Implementar el juego de roles no como un juego aparte sino como una manera de aprender, divertida y motivante, que permita al alumno interactuar con sus compañeros y con el docente en busca de nuevos términos, nuevas formas de expresión para aplicarlas en situaciones reales de conflicto que se le puedan presentar.

Bibliografía

Lara, V. (2015, 21 de julio). 10 beneficios de jugar juegos de rol [mensaje en un blog]. Recuperado de http://cort.as/-4_oB

Ministerio de Educación. (2016). *Texto del estudiante de sexto grado de Inglés*. Quito, Ecuador: Corporación Editora Nacional.

Ramírez, S. (productor). (2016). Técnica: Role Playing (Juego de roles) (video). De <https://www.youtube.com/watch?v=5NCcsaK53hg>

Taller 4: Dramatización como estrategia didáctica interactiva.

Objetivo

Implementar la dramatización como estrategia didáctica interactiva mediante el taller pedagógico, para mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.

Fecha:	04 - 04 - 2018
Duración:	2 horas
Responsable	Cristian Geovanny Armijos Armijos
Participantes	Docente y estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa.
Local	Aula de sexto grado de EGB

Recursos materiales

- Diapositivas
- Proyector
- Computadora

Contenidos

- Definición: dramatización
- Temática: habilidades y talentos: instrumentos musicales.

Actividades a desarrollar

- Apertura del taller por parte del investigador y socialización del tema y objetivo.
- Exposición por parte del investigador.
- Establecer dos grupos de trabajo.
- Presentación de las dramatizaciones grupales.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

Programación

Fecha	Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
04 – 04 -2018	8:00	Presentación Se reunirá con los participantes en el aula de sexto grado de EGB. Explicación general sobre el trabajo que se va a desarrollar.		
04 – 04 -2018	8:00	Presentación del tema y objetivo. El investigador presenta el tema y objetivo del taller.		
04 – 04 -2018	8:15	Inicio del taller Dialogo dirigido sobre la dramatización. Explicación breve sobre lo que es, qué implica y cómo aplicarla.		Conocimientos previos e interiorización del nuevo conocimiento.
04 – 04 -2018	8:15	Desarrollo de la estrategia Preguntas y respuestas sobre las habilidades y talentos de cada uno. Exposición por parte del investigador manteniendo un diálogo constante con los participantes. Se hará uso de presentaciones multimedia.	Proyector Parlantes Pizarra	
04 – 04 -2018	8:30	Selección de personajes y ambientación Se formarán dos grupos de trabajo para determinar papeles y elaborar el guion de la dramatización. Los grupos deberán repasar el dialogo establecido en el guion con el asesoramiento del investigador y el docente de inglés.	Imágenes, hojas, material concreto.	
04 – 04 -2018	8:45	Presentación de las dramatizaciones. Se desarrollarán las dos dramatizaciones, se evaluara de acuerdo al instrumento de evaluación de la lista de cotejo. Establecimiento de conclusiones y recomendaciones en base a los criterios que den los participantes.	Material para la dramatización.	Lista de elaboración

Resultados esperados

Mejorar la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa, mediante la aplicación de la dramatización como estrategia didáctica interactiva.

Evaluación-retroalimentación

La evaluación será cuantitativa basada en una lista de cotejo que contiene los aspectos a evaluar de la dramatización que van a desarrollar los participantes; los resultados obtenidos

y los criterios que se puedan obtener en la plenaria servirán para retroalimentar los aspectos que sean necesarios en relación con la temática y la forma de comunicación.

Conclusión

La dramatización es una estrategia didáctica que al momento de ser desarrollada dentro del aula de clases fomenta directamente el aprendizaje cooperativo. Con respecto a los estudiantes favorece a sus habilidades sociales y de comunicación, ya que implica el desarrollo en el aula de un sistema de trabajo que favorece el espíritu de colaboración que mediante la interacción fomenta la ayuda mutua y la retroalimentación entre compañeros.

Recomendación

Emplear la dramatización como una estrategia que brinda al alumno la oportunidad de actuar en situaciones de comunicación, en las que pueda emplear la segunda lengua y pueda desarrollar su competencia comunicativa mediante la interacción con sus compañeros y viceversa, logrando así efectivizar la enseñanza del idioma inglés.

Bibliografía

Alfaro, A & Badilla M. (Junio 2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadana. *Revista Electrónica Perspectivas, edición (10)*, 81-146. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/perspectivas/article/view/6751>

Medrano, R. (2016, mayo). El uso de la dramatización como estrategia de enseñanza-aprendizaje cooperativo. *Torreón Universitario*, (12), pp. 25-36.

Ministerio de Educación. (2016). *Texto del estudiante de sexto grado de Inglés*. Quito, Ecuador: Corporación Editora Nacional.

Reyes, H. (2016). Estrategias didácticas implementadas por los docentes en la mediación pedagógica para el aprendizaje significativo. *Revista científica UNAN*. Estelí - Nicaragua.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Aicart, M. (23 noviembre 2015). El método audio-lingual (mensaje en un blog). Recuperado de <http://blog.languagejourneys.com/es/el-metodo-audio-lingual/>
- Álvarez, C. (2012). Las dificultades para el diálogo en el aula de primaria. *Didáctica. Lengua y Literatura*, (24), 65-88.
- Argel, J & Gooding, A. (2011). *La interacción en el juego de roles en la clase de inglés con estudiantes de segundo grado del Colegio Distrital Marco Tulio Fernández* (Tesis de pregrado). Universidad de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Bautista, M; Martínez, A & Hiracheta, R. (2014). *El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TIC's) para mejorar el alcance académico*. (14). P. 183 – 194.
- Cabrera, M. (2014). *Revisión de los diferentes enfoques y métodos existentes a lo largo de la historia para la enseñanza de lenguas extranjeras* (Tesis de pregrado). Universidad de Jaén, Jaén, España.
- Flores, O & Bravo, I. (Julio 2012). *La influencia de las TIC en la interacción docente y discente en los procesos formativos universitarios*. *Rusc.* 9 (2). P. 31 – 47.
- García, M. (2014). *La traducción pedagógica en la enseñanza de español como lengua extranjera* (Tesis de Maestría). Universidad de Oviedo, España.
- García, R, Pérez, F, Martínez, T & Alfonso, V. (1998). Estrategias de aprendizaje y enseñanza del inglés como Segunda lengua en contextos formales. *Revista de Educación*, núm. (316), pp. 257-269.
- García, E; García, A & Reyes, J. (Julio – diciembre 2014). *Relación maestro alumno y sus implicaciones en el aprendizaje*. *Ra Kimhai*. 10 (5). P. 279 – 290.

- González, J. (Julio – diciembre 2015). *Dramatización y educación emocional. Revista de investigación educativa CPU-e.* (21), pp. 99 – 119.
- Hernández, E. (2014). *El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato* (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Idrovo, A. (2015). *ACTIVIDADES MULTIMEDIA Y EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BAÑOS DE LA CIUDAD DE BAÑOS DE AGUA SANTA PROVINCIA DE TUNGURAHUA* (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Litherland, N. (01 febrero 2018). ¿Cuáles son los niveles de dominio del idioma? *Geniolandia*. Recuperado de <https://www.geniolandia.com/13092624/cuales-son-los-niveles-de-dominio-del-idioma>.
- Lomeli, J. (2016). Aprendizaje Interactivo. *Camp Golden Gate*. Recuperado de <http://campgoldengate.com/cursos-innovadores>.
- Núñez, L & Navarro, M. (abril 2007). *Dramatización y educación: aspectos teóricos. Revista teoría de la educación.* (19), pp. 225 – 252.
- Peñalosa, E (2013). *Estrategias docentes con tecnologías: guía práctica*. Naucalpan de Juárez, México. Pearson Educación.
- Rueda, M & Wilburn, M. (2014). Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. *Revista Scielo*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100018

- Saorin, A. (2003). *El inglés como lengua internacional*. Recuperado de <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10435/cap1.pdf>
- Severino, F; Rosario, M & De León, J. (2012). *Metodología aplicada por los docentes en la enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera (inglés)* (tesis de pregrado). Universidad Nacional Evangélica, Santiago, República Dominicana.
- Tipan, G. (2015). *El método natural en el desarrollo de las destrezas orales del inglés, en niños y niñas de los primeros y segundos años de Educación Básica de la Unidad Educativa Pichincha de la ciudad de Quito, periodo académico 2014-2015* (tesis de pregrado). Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.
- Vargas, C. (2013). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la identidad cultural Mochica en educación primaria en una Institución Educativa de San José de Moro – La Libertad* (tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Vejo, R. (2016). *La enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera mediante la interacción oral: estudio de caso con niños y adultos en el ámbito no formal* (Tesis de maestría). Universidad de Cantabria, Cantabria, España.
- Zhou, N. (2015). *Oral participation in EFL classroom: Perspectives from the administrator, teachers and learners at a Chinese university*. *System*, (53), 35-46.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERACTIVAS PARA
MEJORAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS, EN
LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA
ESCUELA DE EGB LUIS HUMBERTO BENITEZ COSTA,
PERÍODO 2017 – 2018.**

PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN;
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

AUTOR

Cristian Geovanny Armijos Armijos

LOJA - ECUADOR

2017

a. TEMA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS, EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EGB LUIS HUMBERTO BENÍTEZ COSTA, PERÍODO 2017 – 2018.

b. PROBLEMÁTICA

Actualmente, en la sociedad del siglo XXI, el inglés es uno de los idiomas con mayor importancia, desde la perspectiva social, científica, cultural, económica, entre otras; según los planteamientos del actual Plan de Educación en Ecuador, este es el idioma que debe exigirse como obligatorio dentro de la formación de los estudiantes, comprendida desde la educación inicial hasta el bachillerato.

Al respecto Otto, citado en Hernández. (2014), advierte que: en la era de la globalización, el inglés es la gran lengua internacional, una “lingua franca” que cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano. El 80% de toda la información en las computadoras del mundo está en inglés y el 60% de los artículos en revistas científicas están también en inglés. (p. 36)

Indudablemente, el criterio antes expuesto demuestra que el inglés se ha convertido en la lengua hablada con más uso alrededor del mundo, y su posesión ya no puede tratarse como un lujo, sino que representa una necesidad evidente, llegando a la conclusión de que, quien no logre aprenderla, estaría en desventaja frente a los demás.

Ventajosamente, la sociedad ecuatoriana ha mostrado un claro avance en cuanto a esta concepción y ha desarrollado programas que permiten valorar la relevancia que tiene la segunda lengua, por permitir a las personas estar conectadas con el mundo, intercambiar información ya sea por motivos de estudio o interacción social, que indirectamente favorece a la promoción de nuestra cultura y a la defensa de nuestra identidad.

Como referentes de este proceso de cambio, es importante resaltar que en los últimos años el estado ecuatoriano se ha preocupado por mejorar la calidad de la enseñanza del inglés, mediante el proyecto “Enseña inglés”, lanzado en el año 2012, mismo que busca fortalecer y mejorar los conocimientos de los profesores de inglés y las estrategias metodológicas empleadas dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.

No obstante con esto, Eurydice España-REDIE citado en Hernández, (2014), sugiere que: es importante que como profesores motivemos al estudiante dándole a conocer la utilidad de

aprender inglés para su futura educación o empleo, ya que la percepción del alumnado sobre la utilidad de una lengua es un factor de motivación para el aprendizaje. (p. 37)

Tomando en cuenta los criterios antes establecidos acerca de la motivación y direccionalidad que se le da al inglés, se realizó un estudio de diagnóstico mismo que permitió establecer que la metodología empleada en el aula de clases se enmarca en aspectos tradicionales, dejando de lado las nuevas propuestas metodológicas que se podrían aplicar para mejorar la participación, comunicación, motivación y rendimiento de los alumnos, por lo que es necesaria la aplicación de una metodología innovadora acorde a los cambios de nuestra sociedad actual y a las características y necesidades de los educandos.

Con base en la problemática encontrada, se plantea formular y aplicar como estrategia de mejora, el uso de estrategias didácticas interactivas para mejorar la enseñanza del idioma inglés. Estas son estrategias que han despertado mucho interés, dentro de la enseñanza de la segunda lengua, puesto que su efectividad ha sido verificada y ha dado lugar a que el inglés se vuelva un área fácil de aprender.

En razón de lo antes expuesto, y apoyando la idea de que los estudiantes del actual sistema educativo deben mostrar ser competentes ante las distintas situaciones que se le presenten en el aula de clase o en la vida cotidiana, se formula la siguiente pregunta de investigación.

¿En qué medida el empleo de las estrategias didácticas interactivas favorece a la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 - 2018?

c. JUSTIFICACIÓN

Dominar una segunda lengua o lengua extranjera, se ha vuelto requisito fundamental en estos tiempos en los que el nivel de exigencia en cuanto a educación, ha subido; enfrentamos momentos en los que la globalización, la competitividad entre los sistemas educativos, la internacionalización de las profesiones y el avance científico y tecnológico, han provocado que alrededor del mundo entero, el inglés sea considerado el idioma que ofrece mejor apertura laboral y mayor facilidad de oportunidades.

El presente trabajo de investigación, toma como referencia la situación antes mencionada, y se justifica por el hecho de que pretende dar solución a la problemática detectada en el sexto grado de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, misma que está caracterizada por la ausencia de estrategias metodológicas interactivas, que permitan mejorar la participación, comunicación, motivación y rendimiento de los alumnos; representa además, un trabajo de investigación que promueve la innovación dentro del aula de clases, saltar del tradicionalismo hacia el aprendizaje constructivo de una lengua no materna.

Además de los objetivos de investigación, es necesario justificar que las razones que motivan este estudio vienen dadas por el hecho de que, la elaboración del trabajo investigativo, previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, es un requisito obligatorio, para cumplir con el proceso de titulación exigido en el reglamento de la Universidad Nacional de Loja.

Anexo a esto, la Universidad Nacional de Loja, se beneficia con la realización de este trabajo investigativo, puesto que este garantiza el cumplimiento de uno de fines educativos, que es el formar profesionales capaces de intervenir en situaciones reales que reflejen una problemática acorde a su perfil profesional, y pueden en ella llevar a efecto todo lo aprendido en el proceso de formación. Por otro lado la Institución donde se realizará la investigación también se beneficia, en vista de que el trabajo de investigación brinda una nueva forma de enseñanza, orientada a que el alumno despierte su interés, motivación, participación y compromiso con aprender inglés de manera significativa.

d. OBJETIVOS

Aplicar estrategias didácticas interactivas mediante talleres pedagógicos para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

Específicos

Fundamentar teóricamente las variables de la investigación, mediante la utilización de bibliografía actualizada y literatura científica apropiada, para crear un marco teórico referencial sobre las características, aplicación e implicaciones de las estrategias didácticas interactivas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

Determinar la situación actual sobre el proceso de enseñanza del idioma inglés, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de diagnóstico, para mejorar el idioma inglés, de los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

Diseñar una propuesta alternativa sobre el empleo de las estrategias didácticas interactivas, utilizando bibliografía científica actualizada para mejorar la enseñanza de los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

Aplicar la propuesta alternativa sobre estrategias didácticas interactivas, mediante la ejecución de talleres pedagógicos para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

Evaluar la efectividad de la propuesta alternativa de estrategias didácticas interactivas, mediante el análisis de los resultados obtenidos, para mejorar la enseñanza del idioma inglés, en los estudiantes de sexto grado, de la Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa, periodo 2017 – 2018.

e. MARCO TEÓRICO

Enseñanza del idioma inglés

Para iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero como es el inglés, en los primeros grados de escolaridad, es indispensable que el ambiente escolar propicie espacios de entretenimiento, interacción y motivación, en los cuales el docente sea el que aplique estrategias que vayan en la línea de los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, adicional a esto se debe considerar, la diversidad cultural, el desenvolvimiento social del estudiante, y propiciar el aprendizaje constructivista, resultado de un proceso de interacción social.

Antecedentes

El enseñar una lengua extranjera, en este caso el inglés, ha sido objeto de diversos análisis, debido a que esta conlleva a que sea utilizada como medio de comunicación interpersonal, y de acceso a la información actualizada. Representa un desafío el aprender una nueva lengua, puesto que esta también considera el desarrollo de las cuatro habilidades básicas: listening (escuchar), speaking (hablar), reading (leer) and writing (escribir). De todas estas destrezas, la lectura es quizás la que brinda mayor posibilidad para acceder a los avances científicos y tecnológicos publicados en distintas fuentes de consulta, facilita el proceso de aprendizaje; sin embargo la lectura es una habilidad que requiere el uso de varias técnicas que optimicen el proceso y hagan efectivo el aprendizaje.

Etapas en el aprendizaje de una segunda lengua

Aprender una nueva lengua requiere de un proceso o etapas que se van sucediendo de forma temporal entre ellas. A continuación se plantea cinco etapas importantes planteadas en la investigación de Martínez, C. (2014), estas son: Preproducción, producción temprana emergencia del habla, fluidez intermedia y fluidez avanzada. Es importante acotar que estas etapas se ven afectadas por el nivel de educación de los estudiantes, interés y motivación, y el ambiente del centro escolar.

Etapa 1: Preproducción.

Tiene una duración de entre cero a seis meses. Es una etapa silenciosa en la que la comunicación está ausente. Los estudiantes repiten mucho y forman frases sencillas. El profesor usa mucha asociación de palabras con imágenes y la mímica.

Etapa 2: Producción temprana.

Los alumnos ya desarrollan un vocabulario activo y consiguen hablar a través de frases básicas y cortas. También saben responder preguntas con respuesta corta (yes/no questions) y ya reconocen ciertos patrones del idioma. Comienzan a comprender lecturas simples y forman la base de las estructuras que se irán complicando en las siguientes etapas.

Etapa 3: Emergencia del lenguaje.

El alumno comprende mucho mejor y su vocabulario activo aumenta considerablemente. La comunicación es mayor aunque aparecen ciertos errores gramaticales. Comienzan a escribir párrafos y a contestar preguntas con más detalles. Los alumnos son retados a responder a preguntas abiertas con respuesta larga del tipo “cómo” y “por qué” (Why and How questions).

Etapa 4: Fluidez intermedia.

Los alumnos comienzan a formar oraciones complejas de forma oral y escrita. Expresan opiniones, sentimientos y emociones. Ya se atreven a preguntar dudas y los textos que se leen son de contexto avanzado. Hay mayor capacidad de síntesis por parte del alumno.

Etapa 5: Fluidez avanzada.

El alumnado puede contar relatos e historias con detalles, hacer preguntas variadas y complejas siempre teniendo en cuenta el contexto. Entienden todo tipo de lecturas gracias a la capacidad adquirida de deducir el significado de palabras a través del contexto. Entienden conversaciones complejas y su grado de autoconfianza es elevado.

Tendencias metodológicas más importantes dentro de la enseñanza del inglés

El método de gramática traducción.

Representa uno de los primeros métodos utilizados dentro de la enseñanza del idioma inglés, se centra únicamente en la gramática y las habilidades de traducción. La teoría manejada por este método se basa en que la lengua es un conjunto de reglas y este está únicamente en los textos literarios; y el aprendizaje llegara a ser deductivo a partir del análisis y memorización de los contenidos.

Antes de fuese aplicado a la enseñanza del idioma inglés, formo parte de los procesos del idioma latín y el griego. Al iniciar el siglo XIX, se lo conoció como método gramática traducción el cual buscaba que el grupo de estudiantes adquiriera la destreza de leer y escribir en inglés, aprendiendo memorísticamente las reglas gramaticales y largas listas de vocabulario para luego utilizarlas en ejercicios de traducción directa en inversa.

El método Directo (TheDirectMethod).

Este método fue desarrollado en Francia y Alemania por Sauveur and Berlitz al transcurrir los años 1880, pensando en que se puede aprender una segunda lengua sin necesidad única de la traducción. Implicó un cambio sustancial en la enseñanza de idiomas ya que éste fue el primer intento para convertir una situación de aprendizaje tradicional en un verdadero uso de L2 o segunda lengua, ya que con este método los estudiantes tienen la oportunidad de comunicarse en la lengua extranjera (L2) por medio de una variedad de ejercicios. (Hernández, 2014, p. 39)

A la final, esta metodología se centraba en el aprendizaje inductivo mediante la práctica, para que el alumno pueda adquirir las destrezas de escuchar y hablar, pensar en la L2 sin la necesidad de traducir. Abarca temáticas como la pronunciación y el vocabulario básico para comunicarse en situaciones cotidianas, estas eran abordadas mediante la técnica de pregunta-respuesta, en ocasiones se realizaba dictado y lectura.

Los roles de los protagonistas del proceso enseñanza aprendizaje, estaban distribuidos de manera que el alumno desempeñe su papel de receptor activo y participativo, mientras que el profesor era el responsable de organizar y guiar la clase, dejando de lado el concepto de autoridad en el aula, y a su vez corrige las equivocaciones del alumno.

El método Audio-lingual o TheAudiolingualMethod.

El objetivo estaba orientado a la fluidez en la conversación, adquiriendo las cuatro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir, siguiendo su respectivo orden. El idioma se enseñó con atención a la pronunciación y la repetición intensa de ejercicios de sustitución en forma oral (no escrita) abordando las estructuras básicas de la lengua en niveles fonológico, morfológico y sintáctico. “El aprendizaje de L2 se produce por el sistema de estímulo – respuesta y descansa sobre la idea de que la lengua es el resultado de un conjunto de hábitos, es decir con una marcada influencia conductista de base” (Brown, 2001; Richards and Rodgers, 2001).

Al emplear este método, el alumno participa activamente repitiendo frases y estructuras, por su parte el profesor dirige la clase y garantiza la participación de los alumnos. Las correcciones se empleaban respecto a la fluidez de la conversación o expresión oral que tuviesen los estudiantes.

El método de la Respuesta Física Total o The Total Physical Response TPR.

Este método de la respuesta física total tiene unas características muy interesantes que son: primero se puede asimilar con mayor rapidez la adquisición de habilidades en otra lengua si es estimulado el sistema cenestésico-sensorial y otra es la comprensión y la memoria tienen muy buenos resultados si son por medio de la motricidad fina y gruesa. Este método destaca la importancia de la habilidad auditiva en el niño y es a partir de este dónde los niños adquirirían el vocabulario necesario, para luego trabajar la habilidad lingüística basado en comandos.

El Método del Silencio –o TheSilentWay.

Caleb Gattegno en 1970, fue quien lo propuso para la educación. Está basado en la teoría del “aprendizaje por descubrimiento”, pues su creador creía que los estudiantes debían desarrollar independencia, autonomía y responsabilidad; al mismo tiempo que cooperar unos con otros en el proceso de resolver problemas de la segunda lengua.

Vidal, 2015, en una de sus publicaciones, asegura que este método comparte las mismas características de métodos tradicionales como el Enfoque Situacional o el Método Audio lingüístico que destacan la importancia de la correcta repetición de los modelos presentados por el docente. La novedad que propuso Gattegno consistía en que el profesor dejaba de desempeñar un papel de carácter autoritario y severo como en métodos anteriores, pasaba a ser más flexible y estaba dispuesto a abrirse a las críticas para mejorar su labor como docente y conseguir que los alumnos se implicaran más en el aprendizaje.

De esta manera, se ubicaba al alumno como mero protagonista de su proceso de aprendizaje, mismo que según las bases teóricas de este método, debía llevarse a cabo como un proceso de descubrimiento, en el cual el aprendizaje será más efectivo si se acompaña de elementos físicos y el alumno se enfrenta de manera autónoma al hecho de producir.

El método Suggestopedia o The Suggestopedia method.

Fue creado por el psicólogo búlgaro Georgi Lozanov's en 1979, quien según Hernández (2014) “consideraba que el cerebro humano podía procesar grandes cantidades de material si se le daba las condiciones apropiadas para el aprendizaje, entre las más importantes: un estado de relajación y dar el control absoluto al profesor” (p. 42).

Este método se preocupaba por dar a los estudiantes comodidad, de manera que esta les permita adquirir la competencia de la conversación con rapidez; adicional a esto planteaba que es importante, decorar y equipar con todo lo necesario el aula de clases, incluso el uso de música como elemento mediador del proceso estaba considerado. Dentro de la tipología de las actividades a realizar, se encuentran: escuchar textos, dramatización de diálogos, juegos de roles, entre otros; la situación de enseñanza está dirigida por el docente y es quien imparte los conocimientos a los educandos.

El método Integral o Whole Language Method.

Este método trabaja la idea de que se debe enseñar la lengua como un todo y no dividirla en componentes separados, sean estos gramática, vocabulario, fonética, etc. Con este método los estudiantes están inmersos en diferentes situaciones, por lo que usan la lengua en contextos auténticos de la vida real. Con este método los profesores están conscientes de que existen estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y personalidades, por lo que los estudiantes tienen la oportunidad de realizar actividades y utilizar materiales que ellos disfrutan.

Enfoque comunicativo.

Según este enfoque, el objetivo principal en la enseñanza de una lengua extranjera debía ser la eficiencia comunicativa y no la centralidad de las estructuras gramaticales, es decir, lo que se busca desarrollar es la competencia comunicativa del alumno, en lugar de una actitud repetitiva de formas gramaticales.

En definitiva, este enfoque en cuanto a la enseñanza de una segunda lengua, promulga un tipo de enseñanza centrada en el alumno, en sus necesidades tanto comunicativas como de aprendizaje. Por lo tanto el docente pierde protagonismo para favorecer a la autonomía de los estudiantes y, por lo tanto, a una mayor responsabilidad en la toma de decisiones sobre su propio proceso de aprendizaje. En la enseñanza comunicativa de una segunda lengua se pueden sintetizar los siguientes aspectos más relevantes:

- a) El idioma inglés es aprendido por el estudiante si lo utiliza.
- b) Las actividades de clase deben estar dirigidas hacia la comunicación auténtica y significativa.
- c) La fluidez es muy importante en la educación.
- d) El enfoque recae en todos los componentes de la competencia comunicativa.
- e) Es primordial que se tenga un significado.
- f) Prepararse para usar el lenguaje en contextos de la vida diaria.
- g) Los diálogos como técnica de aprendizaje deben ser más comunicativos y no memorizados.

- h) El recurso didáctico debe estar acorde a la edad, intereses, necesidades, estilos de aprendizaje, entre otros, que presente el alumnado.
- i) La traducción no es indispensable, tan solo se la usa cuando el alumno lo necesita.
- j) El ensayo y error es muy importante para crear el lenguaje en los alumnos.
- k) Es importante que el alumno este motivado y esto sucede cuando el alumno se siente interesado por lo que comunica a través de la L2.
- l) Usar la lengua materna está permitido siempre y cuando sea necesaria y factible.
- m) Es importante desde el inicio del proceso educativo preocuparse de la lectura y escritura.

Las cuatro destrezas del idioma Inglés

Las destrezas básicas hacen referencia a aquellas capacidades lingüísticas receptoras y productivas inherentes del ser humano. En el idioma inglés tenemos cuatro destrezas básicas que son consideradas habilidades lingüísticas que generalmente se usan de manera integrada, es decir, para realizar el proceso de comunicación, se deben poner en prácticas las cuatro destrezas del idioma, aun cuando estas están divididas según sus características por grupos.

Hernández (2014), afirma que Leer y escuchar son habilidades predominantemente receptoras, mientras que hablar y escribir son habilidades productivas que no sólo exigen la habilidad de reconocer los diferentes elementos del idioma sino también combinarlos de una manera creativa para producir un nuevo discurso o escritura de texto. (p. 45)

Tal como lo afirma Hernández, las cuatro destrezas básicas están divididas, sin embargo juntas ayudan a llevar a cabo un adecuado proceso comunicativo. A continuación se describe cada una de ellas.

La comprensión Auditiva.

Desde la opinión de varios autores, representa un proceso de interacción que busca interpretar el discurso oral, a través de dos momentos clave, la percepción de información y la construcción de mensajes, mediante un sinnúmero de mecanismos cognitivos y afectivos.

Si se profundiza aún más en el proceso de comprensión auditiva, se descubre que este va desde la mera descodificación y comprensión lingüística de la cadena fónica (fonemas, sílabas, palabras, etc.) hasta la interpretación y la valoración personal; de modo que, a pesar de su carácter receptivo, requiere una participación activa del oyente. La comprensión auditiva está correlacionada con la comprensión lectora; sin embargo, se trata de dos destrezas tan distintas como distintas son la lengua oral y la lengua escrita.

La prioridad en cuanto a desarrollar esta destreza durante mucho tiempo estuvo desamparada, sobre todo en procesos de enseñanza del inglés, y fue hasta que el enfoque comunicativo tuvo lugar, que esta idea cambió y los educadores comprendieron la importancia de desarrollar esta habilidad lingüística.

La expresión Oral.

La expresión oral es una destreza lingüística que se emplea para elaborar el discurso oral el cual implica el dominio de la gramática, el léxico, la buena dicción o pronunciación en un marco de gran diversidad de conocimientos pragmáticos y socio culturales. La adquisición de esta destreza se logra mediante un proceso gradual y dirigido, en el que el alumno practica el idioma de forma real mediante discusiones, conversaciones u otras estrategias que lo motiven a expresarse oralmente.

La Escritura.

Es una habilidad comunicativa que representa la acción de escribir. Adicional a esto también se considera un sistema en el cual constan ideas o palabras a través de signos, letras o códigos; en la enseñanza del inglés es de mucha importancia ya que ayuda inicialmente a desarrollar la expresión oral y la audición.

Como producto visible de la escritura existen una variedad de textos escritos, cada uno representa un género diferente y tiene ciertas reglas para su producción, así tenemos: reportes, ensayos, artículos, cartas, diarios, mensajes, anuncios, direcciones, recetas, invitaciones, mapas, etc. Según Brown, 2001, el lenguaje escrito es:

- Permanente y por lo tanto el lector y/o escritor tiene la oportunidad de regresar al texto, si es necesario, para revisar una palabra, una frase e inclusive todo el texto.
- El tiempo de procesamiento de la información para el lector y/o escritor, usualmente es más flexible, pueden leer o escribir a su propio ritmo.
- El texto escrito permite enviar mensajes a través de dos direcciones: distancia física y temporal.
- En la escritura tenemos solamente símbolos escritos (grafemas) para desarrollar el mensaje, mientras que en la expresión oral tenemos el ritmo, entonación, pausas y señales no verbales que facilitan la comprensión del mensaje.
- Tanto la expresión escrita como oral representan diferentes modos de complejidad y la diferencia más notable está en la naturaleza de las oraciones.
- En el inglés escrito se utiliza una mayor variedad de vocabulario que en el inglés conversacional hablado.

La Lectura.

Hernández (2014), asegura que La lectura comprensiva involucra la inteligencia para la interpretación del texto, ya sea que se esté leyendo en el idioma nativo o en la lengua extranjera. Las personas normalmente leen por dos razones principales: por placer como en el caso de novelas, historias cortas, poemas, etc.; o para obtener información, es decir para averiguar algo o para hacer algo con esa información. (p. 46)

Por ende entender un texto escrito significa extraer la información requerida tan eficazmente como sea posible empleando varias estrategias para conseguir el objetivo, estas pueden ser skimming “leer superficialmente para buscar ideas principales” o scanning “leer detenidamente para buscar detalles en un texto”, entre otras que resulten efectivas para aprender.

En relación al desarrollo de las cuatro áreas antes mencionadas, Eurydice España-REDIE, 2014, plantea que los planes de estudio de los grados iniciales deben hacer hincapié principalmente en las destrezas de carácter oral, sobre todo tratándose de la enseñanza de lenguas extranjeras.

Estrategias Didácticas Interactivas

Dentro de los procesos educativos se llevan a cabo procesos y procedimientos pedagógicos de carácter tradicional que continúan fortaleciendo la dependencia de los estudiantes para con sus profesores, evitando así que sean responsables consigo mismos y con su aprendizaje. Muchas de las veces estos son llamadas estrategias didácticas, y es que se debe tomar en cuenta que la estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. Así lo confirman Velazco y Mosquera (2010) al decir que el concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. (Díaz y Hernández, 1999, p.2)

Es definitiva las estrategias didácticas tienen como fin proporcionar la motivación, información y orientación para el logro de los objetivos, comprendiendo que estas deben estar diseñadas tanto para el docente como para el estudiante que son parte del proceso enseñanza – aprendizaje.

Estrategias de enseñanza

Se puede referir a las estrategias de enseñanza como procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante, estos deberán incluir la confrontación del sujeto que aprende con la información u objeto de conocimiento. Al respecto Rosas, Jiménez y Ulloa (2005) nos dicen que “las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (p. 2).

Y es que este tipo de estrategias guardan cierta vinculación con las creencias dentro del proceso, estas hacen referencia al aprendizaje, la enseñanza, el programa y el currículum; también guarda relación con los procesos cognitivos y las decisiones que se toman dentro del contexto escolar.

Estrategias de enseñanza Pre instruccionales: Este tipo de estrategias está caracterizada porque preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender, generalmente se lo hace a través de la activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes, adicional a esto le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente.

Estrategias de enseñanza Co instruccionales: Se las utiliza como apoyo de los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cumplen múltiples funciones entre las cuales están: selección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación de los educandos a fin de que el aprendizaje resulte significativo.

Estrategias de enseñanza Pos instruccionales: Las estrategias pos instruccionales son presentadas luego de que el contenido fue conceptualizado, a fin de que el alumno forme una visión sintética, integradora e incluso crítica del tema o información recibida. Incluso pueden ayudar a valorar el aprendizaje e alumno.

Estrategias de aprendizaje

Este tipo de estrategias se conoce como un conjunto de operaciones cognoscitivas y procedimentales que el docente lleva a cabo para procesar la información y aprenderla de manera significativa. Pérez y Beltrán (2014) plantean que “las estrategias de aprendizaje son reglas o procedimientos que nos permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento de un proceso” según la RAE (Real Academia Española de la Lengua) en este caso, del proceso de aprendizaje” (p.34).

Es decir hablamos de estrategias entendidas como operaciones u actividades mentales que el estudiante desarrolla para optimizar y realizar su tarea, dentro de cualquiera que sea el ámbito o temática de aprendizaje.

Estrategias de enseñanza del idioma inglés

En cada espacio escolar se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés, y en este se realiza una construcción conjunta docente y alumnos, que es a su vez se vuelve única e irreplicable. Y es que en tiempos actuales mantener aun la idea de que un solo método ayuda o es infalible para generar aprendizajes significativos, refleja aun la idea del tradicionalismo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En realidad puede decirse que aun teniendo conocimiento de cómo llevar a cabo una propuesta o método pedagógico del inglés, su desarrollo o la forma en que se concrete siempre serán diferente y singular en todas las ocasiones. Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y pensando en promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes, son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica necesaria.

A continuación se presentan algunas de las estrategias que pueden ser incluidas en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés, ya sea como apoyo en textos académicos o en la dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje. Cabe recalcar que la diversidad de estrategias está fundamentada en las cuatro destrezas básicas a desarrollar dentro de una lengua extranjera en este caso el inglés.

Reading.

Esta destreza lleva a la lectura, la cual es clave para aprender una lengua no materna y comprenderla, ya que un idioma no consiste únicamente en la palabra hablada. El desarrollo de esta destreza está enfocado en que los estudiantes estén en la capacidad de comprender textos en inglés, y que lo puedan lograr mediante la aplicación de estrategias tales como:

Reading for specific information or Scanning: La lectura se la hace manera lenta y con detalle, para tener información específica. Es una lectura lineal, sintáctica y con puntuación, donde se suele leer de derecha a izquierda y solamente se altera este orden para releer o repasar, es una lectura mucho más específica. El lector no intenta absorber toda la información sino que buscar información específica. Para escanear correctamente uno debe empezar en la parte superior y rápidamente ir línea por línea. Es una buena técnica para

buscar respuestas y es muy usado en exámenes donde tenemos actividades de lectura en inglés.

- El proceso para ejecutarla es el siguiente:
- Establecer la información específica a buscar.
- Anticipar las claves que facilitaran la ubicación de la información.
- Valerse de los encabezados u otro tipo de clave para orientar o identificar la sección que contiene la respuesta.
- Se lee selectivamente y se ignora ciertas secciones del texto, de ser necesario.

El uso de esta estrategia resulta ser una de las ayudas más importantes para localizar los nuevos términos o léxicos que pueden estar en los textos. Conocer su significado es la única manera de garantizar que se entienda el razonamiento del autor o lo que quiere transmitir.

Reading for gist or skimming: Cuando una persona en el momento de leer pasa los ojos para encontrar la idea general del texto. Es lo que Cassany (2008) llama “lectura de vistazo, vistazo de rótulos, caracteres importantes, caracteres destacados”. Lo importante aquí es lograr tener una idea global del texto, no busca examinar a profundidad un texto o su estructura.

El skimming se utiliza para buscar las ideas principales de un texto, leyendo los primeros y últimos párrafos. Este tipo de lectura permite agilizar en tres o cuatro veces la velocidad de lectura; pero claro está que resulta efectivo para leer materiales de estudio pero no otros géneros como los de ficción.

En el skimming la idea es identificar los principales conceptos, datos y fechas clave, por eso no es necesario leer cada palabra del texto. Puede leerse como mencionamos los primeros y últimos párrafos de un texto con la primera oración de cada párrafo; lo que dará una idea general (no profunda) de que trata el texto.

Para la aplicación de esta técnica Skimming es importante seguir los siguientes pasos:

- Leer el título de la lectura.
- Leer la introducción o primer párrafo.
- Leer cualquier encabezado o reconocer palabras escritas en letra no común al resto de la lectura.

- Observar las imágenes, dibujos, diagramas, cuadros o gráficos que presente la lectura.

Para realizar el proceso antes citado, es importante que se establezca el propósito del lector, el cual establecerá el tipo de actividad que realice para lograr la comprensión del texto, existen varios ejercicios que le permiten al alumno hacer efectiva sus expectativas sobre utilizar el skimming como estrategia de lectura, es por tal razón que el docente desarrolla su papel de facilitador, a través de lo que Zulimar (2005), propone respecto a “usar la práctica sistemática, la adquisición de habilidades y la selección de estrategias cognitivas” (p.33).

Sin embargo, lo anterior no basta para cumplir con la efectividad de la enseñanza del inglés, por lo que es necesario recurrir a actividades significativas, como la revisión de las partes que conforman un libro con el objetivo de que ubique el lugar donde se encuentra la información requerida; ubicación y reordenamiento de oraciones de un párrafo, entre otras.

En síntesis, resulta esta técnica de lectura, ser de mucha utilidad, si el objetivo es revisar la importancia de un material para luego estudiarlo más a profundidad, además esto permite al alumno ganar confianza una vez que puede apreciar cuanto puede aprender con tan solo observar las partes más llamativas de un texto.

Listening.

También considerada comprensión auditiva es el paso inicial en la comunicación y aprendizaje de una segunda lengua. Mientras mayor sea la capacidad del alumno para entender el idioma, mejor será su capacidad para comunicarse y como consecuencia podrá desarrollar con mayor facilidad el resto de las habilidades lingüísticas.

Listening for gist: Esta estrategia está basada en escuchar un segmento completo bien sea de una conversación, una lectura, entre otros, a fin de que el estudiante comprenda de forma general lo que el hablante quiere decir.

Listening for specific information: Esta estrategia busca que el alumno detecte la información específica. Su procedimiento es el siguiente: el estudiante debe escuchar una

grabación, canción o Diálogo, con el propósito de que una vez terminada ubique la información específica para desarrollar a actividad propuesta.

Speaking.

La destreza de hablar es el objetivo principal de todo aquel que planea estudiarla. Su desarrollo beneficia a las demás puesto que es la suma de las cuatro habilidades, y es que esta habilidad supone contar con un amplio vocabulario y cultura provistos por el desarrollo de la lectura y escritura, estos beneficiarán a la comunicación verbal volviéndola mucho más eficiente y adecuada.

Role play and dialogues: Ayudan al estudiante a practicar el idioma de una manera segura para ellos, puesto que se les permite escribir situaciones ficticias que posteriormente tienen que presentar en público.

Speech: Consiste en la escritura y presentación de discursos sobre temas específicos que desee desarrollar el estudiante. Esto lo ayuda a practicar no solo la fluidez sino su capacidad de expresarse en público en situaciones formales.

Group work: Se realizan pequeñas actividades en el aula que requieren que los alumnos intercambien ideas utilizando el idioma. Esto les ayuda a mejorar su fluidez e incluso les da la oportunidad de corregirse entre ellos mismos o aclarar sus dudas sin ayuda del profesor.

Writing.

Ayuda al estudiante a desarrollar su forma de expresarse de forma escrita en el idioma, ya que al escribir el estudiante se ve obligado a considerar la gramática, vocabulario y las estructuras del lenguaje. También permite que el estudiante practique y asocie palabras y frases que les serán útiles al comunicarse verbalmente. Las estrategias más usadas son:

Completing simple texts: El estudiante completa un texto bien sea con la forma correcta del verbo, o con alguna otra palabra que ayude a darle coherencia al texto.

Writing post cards and Letters: El estudiante puede escribir sus experiencias y emociones o incluso puede aprender cómo escribir una carta de manera formal y de esta manera practicar gramática y otros aspectos de la escritura.

Writing compositions and essays: Esta es una estrategia de escritura más formal que le permite al estudiante desarrollar un tema elegido libremente a la vez que se documenta de otros recursos para argumentar su trabajo. Se utiliza con los estudiantes avanzados, dado no solo a su nivel de dificultad sino también a la necesidad de redactar coherentemente.

Técnicas para la enseñanza del idioma inglés

El diálogo.

Es una técnica que ha sido y es muy utilizada en las clases de inglés, por lo general los diálogos planteados son simples y controlados, dicho nivel de complejidad avanza conforme el estudiante adquiere mayor conocimiento y es capaz de establecer diálogos más fluidos y espontáneos, tomando como referencia situaciones reales de la vida cotidiana.

La dramatización.

Es una actividad que planea poner en práctica el lenguaje oral. En esta se representan acciones, generalmente dialogadas, estas pueden ser de cualquier índole permitiendo a los estudiantes identificar temas de su interés y desarrollar de una manera más lúdica y distinta a lo habitual.

Técnica exegética.

La técnica exegética consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio. Esta técnica busca aprender, con precisión lo que un texto pretende comunicar y que se encuentra, muchas veces, encubierto por la dificultad de interpretación o en la entrelíneas del mismo.

Es importante destacar que esta técnica corre el riesgo de caer en la monotonía y por ende provocar desinterés en los estudiantes, lo cual requiere que el material didáctico, los textos o lecturas a desarrollar deben representar temas de interés para los alumnos.

Canciones.

Las canciones en inglés resultan muy útiles para aprender palabras y expresiones nuevas, para mejorar la destreza de speaking y listening, por tales motivos es recomendable que en el desarrollo de la clase se haga uso de las canciones puesto que además estas están presentes en los textos escolares, como un recurso extra para fortalecer el aprendizaje del alumno.

Martínez (2014) plantea que a través de las canciones adquirimos el idioma de una forma natural en un contexto de comunicación real, ya que de nuevo igual que la música en general, son parte de nuestra vida cotidiana. Además tienen una serie de características que asegura el éxito dentro del aula: son divertidas, agradables y nos ayudan a conseguir objetivos lingüísticos como aprender vocabulario, facilitar el aprendizaje de estructuras, mejorar pronunciación y entonación.

Los estudiantes se divierten escuchando canciones, empatizan con ellas y se motivan a la vez que la clase pierde la rutina y la monotonía. Entre otros de los beneficios que nos da el uso de las canciones están que: los alumnos se divierten con ellas, son motivadoras y fomentan la imaginación así como les preparan para la posterior escucha de historias; la comunicación entre alumnos es mayor por el hecho de cantar y se reduce la enseñanza de tipo formal.

El uso de las canciones en clases de inglés u otra asignatura es flexible y no forma parte de un momento determinado. Son especialmente útiles para introducir, desarrollar y adquirir vocabulario nuevo ya que proporcionan un contexto natural para la mayoría de las palabras, verbos, preposiciones, adjetivos, entre otros. Las canciones son muy requeridas para desarrollar o practicar la capacidad de retención de los alumnos. Si se hace de forma adecuada, la repetición será concebida de forma agradable y no aburrirá a los estudiantes, consiguiendo así, la participación activa en el lenguaje.

Juegos.

La actividad lúdica es reconocida por la pedagogía actual como crucial, puesto que dentro de ella están los juegos didácticos, mismo que contribuyen a crear un ambiente positivo en el aula de clases, adicional a esto permiten aprender estructuras gramaticales y de léxico. Los juegos didácticos son un instrumento y técnicas que utilizados en el aprendizaje del idioma, hacen de éste un proceso más motivante, activo e interesante. Para realizar un juego, los estudiantes deben estar motivados, lo que contribuye a facilitar el proceso de enseñanza–aprendizaje.

Los juegos pueden utilizarse en todas las etapas de la clase, lo que permite que el alumno practique el idioma a través de éstos. También permiten practicar de forma guiada una o más estructuras gramaticales al mismo tiempo. Los juegos pueden llevarse a cabo por equipos, individual o por parejas; estableciendo reglas a seguir, guiando a los alumnos sobre qué aspecto deben usar

Trabajo en equipo.

El trabajo en común pone de manifiesto la importancia de que varias personas trabajen en común, compartan ideas, criterios o percepciones sobre un tema, discutan sobre estas, cooperen entre sí, y establezcan conclusiones finales. Este proceso se da gracias a la discusión que representa un medio para aprender.

f. METODOLOGÍA

TIPO DE ESTUDIO

El presente trabajo de investigación, es de tipo descriptivo, y durante la investigación se verá reflejado al momento de la recopilación y presentación de los datos de diagnóstico, por cuanto este tipo de diseño implica observar y describir el comportamiento de un sujeto o población sin influir sobre él/esta de ninguna manera. También tiene un enfoque mixto (cuanti-cualitativo), con el fin de descubrir, indagar y comprender lo mejor posible el objeto de estudio, ya que implica la recolección de datos cuantitativos y cualitativos, y en base a estos se desarrolla inferencias que permitan entender el fenómeno de estudio.

DISEÑO

El tipo de diseño a aplicar en este trabajo de investigación es cuasi experimental dado que la asignación de los participantes de la investigación no es aleatoria sin embargo existe una manipulación de la variable independiente.

PARTICIPANTES

La presente investigación se realizará en la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa, ubicada en el cantón Loja, parroquia Punzara, entre los participantes, figuran el docente de la asignatura de inglés y los estudiantes de sexto grado y como responsable directo del trabajo de investigación el Sr. Cristian Geovanny Armijos Armijos.

POBLACIÓN

Población: la población participante de la presente investigación está constituida por 13 personas (12 estudiantes y 1 docente de grado).

MÉTODOS

Método Científico: Este método permitirá conocer más a fondo el tema de investigación, mediante la revisión, estudio y análisis de la bibliografía para determinar los conceptos más relevantes sobre las estrategias didácticas y la enseñanza del idioma inglés, y de esta manera tener un sustento teórico del tema de tesis.

Método Observacional: presenta un carácter descriptivo y se caracteriza a grandes rasgos por observar la realidad en su contexto natural sin modificarla, está vinculado al paradigma denominado investigación cualitativa. Este método será utilizado para detectar la problemática y las posibles causas.

Método analítico: Este método se aplicará para desarrollar la interpretación de los resultados obtenidos a través de los instrumentos de diagnóstico, permitiendo analizar cada aspecto que demuestre la situación actual en la que se encuentra el proceso de enseñanza del idioma inglés.

Método Sintético: supone ir del todo a las partes, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos y valores que incrementarán el conocimiento de la realidad que facilitarán la comprensión del objeto de estudio. En este caso servirá para analizar la información sobre el objeto de estudio y sintetizarla de la mejor manera, analizando sus distintos componentes y estableciendo su relación.

Método Inductivo: permitirá configurar el conocimiento desde los hechos particulares a las generalizaciones, en comparación con los supuestos de trabajo que sirvieron de base para la investigación. Este método será utilizado por cuanto nos permitirá analizar cada cuestión particular del fenómeno hasta llegar a la conclusión general obtenida luego del análisis de cada componente.

Método Deductivo: será utilizado para la generalización de los hechos particulares del objeto de estudio. Gracias a este método, se establecerá conclusiones que reflejen los resultados y aportes obtenidos durante este proceso de investigación.

Método Hermenéutico: se utilizará para realizar la interpretación bibliográfica, desde los lineamientos del aporte teórico conceptual que permitirá el análisis de la información empírica a la luz del aporte teórico de los autores consultados. Será utilizado a lo largo del desarrollo de la investigación fundamentada en un marco teórico debidamente analizado.

Método Estadístico: Este método se lo usara para determinar los cálculos cuantitativos y representación gráfica de los resultados que se obtengan para desarrollar la investigación.

TÉCNICAS

Observación participante: Se refiere a aquella en la que el investigador selecciona un grupo o colectivo de personas y participa con ellas en su forma de vida y en sus actividades cotidianas con mayor o menor grado de implicación. Se la utilizará con la finalidad de detectar los problemas que se presentan en el sexto grado de la Escuela de Educación General Básica Luis Humberto Benítez Costa para de esta manera establecer la problemática y el tema de estudio.

Encuesta: La encuesta es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado. De la utilizará para conocer los datos empíricos sobre el uso de estrategias didácticas interactivas dentro de la enseñanza del idioma inglés.

Entrevista: Es una técnica orientada a obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de los informantes en relación a la situación que se está estudiando. Esta técnica será utilizada para obtener información por parte del docente respecto del empleo de estrategias didácticas interactivas para lograr un mejor aprendizaje en sus estudiantes.

INSTRUMENTOS

Guía de observación: contiene los parámetros a ser analizados durante el desarrollo de las clases de inglés, mismos que están enfocados en el uso de estrategias didácticas interactivas que favorezcan al aprendizaje de los estudiantes.

Cuestionario de base estructurada como instrumento de la entrevista y cuestionario como instrumento de la encuesta: contiene preguntas que permitirán recolectar datos acerca de las estrategias utilizadas en clases del idioma inglés, teniendo como fuente de información a los estudiantes y docente, estos datos serán analizados y permitirán emitir conclusiones y recomendaciones.

g. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	AÑO 2017																AÑO 2018																																			
	Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Planteamiento del tema	■	■																																																		
Desarrollo de problemática, justificación y objetivos			■	■																																																
Construcción del marco teórico					■	■	■	■																																												
Indagación y Elaboración de instrumentos de investigación.							■	■																																												
Diseño de la metodología, cronograma, presupuesto y financiamiento.								■	■																																											
Revisión de la Bibliografía y Anexos.									■	■																																										
Presentación y aprobación del proyecto de investigación.										■	■	■																																								
Pertinencia y coherencia del proyecto de investigación											■																																									
Construcción de los preliminares del informe de tesis.											■	■																																								
Elaboración del Resumen traducido al inglés e Introducción.												■	■	■																																						
Aplicación de instrumentos técnicos como trabajo de campo.													■	■	■	■	■																																			
Construcción de la Revisión de Literatura, Materiales y Métodos.																	■	■	■																																	
Tabulación, análisis e interpretaciones de resultados de la investigación.																					■	■	■																													
Construcción de la Discusión, Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografía y Anexos.																						■	■	■																												
Presentación y revisión del borrador del Informe de Tesis por el Director.																							■	■	■																											
Obtención de la Aptitud Legal																									■	■	■	■																								
Presentación y Estudio del Informe de Tesis por el Tribunal de Grado.																													■	■																						
Correcciones y Calificación del Informe de Tesis del Grado Privado.																																																				
Construcción del Artículo científico derivado de la Tesis de Grado																																																				
Autorización, Edición y Reproducción del Informe de Tesis.																																																				
Socialización, Sustentación y Acreditación del Grado Público.																																																				

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO			
RECURSOS MATERIALES	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Servicio de internet	90(horas)	1.00	90.00
Tinta de impresora (cartuchos)	1	20.00	20.00
Resma de papel boom	2	3.00	6.00
Transporte y alimentación.	20	2.00	40.00
Computadora	1	500.00	500.00
Imprevistos			40.00
TOTAL			696.00

i. BIBLIOGRAFÍA

- Anónimo. (2015). *Skimming y Scanning: dos estrategias para la leer más rápido*. Universidad de Bolivia.
- Córdoba, P; Coto, R & Ramírez, M. (2005). *La comprensión auditiva: definición, importancia, características, procesos, materiales y actividades*. Universidad de Costa Rica Facultad de Educación Instituto de Investigación en Educación. Costa Rica.
- Hernández, E. (2014). *El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato*. Tesis doctoral. Madrid, España.
- Martínez, N. (2014). *El uso de la Música para la enseñanza del inglés. El Lipdub*. Universidad de Valladolid.
- Pérez, L., & Beltrán, J. (2014). *Estrategias de aprendizaje: función y diagnóstico en el aprendizaje adolescente*. *Padres y maestros*, 358, 34-38. Recuperado de http://www.web.teaediciones.com/Ejemplos/cea_4086-9616-1-PB.pdf.
- Ramírez, J. (2002). *La expresión oral*. Universidad de Rioja. España.
- Rosas, E. (2012). *Las estrategias utilizadas para la lectura en español como primera lengua y en inglés como lengua extranjera*. Universidad Politécnica Territorial de Mérida. Mérida, Venezuela.
- Rosas, M., Jiménez, P., & Ulloa, P. (2005). *Comprensión lectora y estrategias de enseñanza y aprendizaje: un caso de investigación acción* (tesis de pregrado). Universidad de los Lagos, Chile.
- Sánchez, C. (2017). *La competencia comunicativa en el área de inglés*.

Sánchez, J. (2016). *Propuesta metodológica para docentes de básica primaria para aplicar el método respuesta física total al interior del aula de clases de la Institución Educativa Alfonso Palacio Rudas, sección primaria, Ibagué. Trabajo de grado.* Bogotá, Colombia.

Vidal, D. (2015). *El método silencioso.* Cervantes Escuela Internacional. Málaga, España.

Zulimar, C. (2005). *Las técnicas de skimming y scanning empleada por los alumnos de segundo grado de ciencias sección B del ciclo diversificado de la Unidad Educativa Colegio María Auxiliadora ubicada en Valencia, estado Carabobo, en la lectura de textos redactados en inglés.* Valencia, España.

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Apreciado estudiante, sírvase contestar las siguientes preguntas, diseñadas en base a las estrategias didácticas interactivas que su docente usa en la asignatura de inglés, considerando que estas son **un procedimiento o conjunto de pasos que se adquieren y emplean para aprender y solucionar problemas de la vida cotidiana.**

Instrucciones:

- a. Leer atentamente cada pregunta.
- b. Resolver la encuesta de forma individual y responsable.
- c. Marque con una (X) en el respectivo paréntesis en la respuesta que considere correcta.

1. El docente de inglés durante el proceso de enseñanza aplica estrategias didácticas interactivas en su clase?

Si () No ()

2. ¿Cuáles de las siguientes estrategias didácticas interactivas utiliza el docente de la asignatura de inglés el momento de compartir su clase?

Foros ()

Website ()

Trabajo en grupo ()

Canciones ()

Diálogos ()

Juegos de roles ()

Presentaciones multimedia ()

Dramatizaciones ()

Otras:

3. ¿Durante las clases de inglés el docente permite la interacción y el diálogo entre compañeros/as para generar mejores aprendizajes?

Si () No ()

4. ¿Durante las clases de inglés se facilita la interacción y el diálogo entre los estudiantes y el docente?

Si () No ()

5. ¿Considera que las estrategias didácticas interactivas empleadas por su docente le han ayudado a mejorar el aprendizaje del idioma inglés de manera significativa?

Si () No ()

6. ¿Cuáles de los siguientes recursos tecnológicos utiliza el docente de inglés para compartir sus clases?

Proyector ()

Grabadora ()

Televisor ()

Pizarra digital ()

DVD ()

Otros:.....

7. ¿Con que frecuencia en las clases de inglés se emplea estrategias didácticas interactivas que les permitan interactuar con la tecnología y ampliar sus conocimientos?

Siempre () Casi siempre ()

A veces () Nunca ()

8. ¿En qué nivel se encuentra su dominio del idioma inglés?

Excelente () Muy bueno ()

Regular () Malo ()

9. ¿Le gustaría participar en una capacitación en la que se haga conocer sobre las principales estrategias interactivas que el docente de inglés pueda utilizar para mejorar su aprendizaje?

Si () No ()

Gracias por su colaboración

ENTREVISTA A DOCENTE

DATOS GENERALES

Institución: Escuela de EGB Luis Humberto Benítez Costa

Docente: Lic. Serbio Correa

Nivel de formación:.....

Experiencia docente:.....

Grado: Sexto

Buenos días licenciado, mi nombre es Cristian Armijos, estudiante de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, muy encarecidamente me permito solicitar que conteste las siguientes interrogantes relacionadas con el uso de estrategias didácticas interactivas y su incidencia para el aprendizaje del idioma inglés.

DESARROLLO

1. ¿Cómo define usted una estrategia didáctica interactiva?

.....
.....
.....

2. ¿Considera importante el uso de estrategias didácticas dentro del proceso enseñanza – aprendizaje?

Si () No ()

¿Por qué?

.....
.....
.....

3. Existen un sinnúmero de estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje, entre ellas están las que buscan un aprendizaje interactivo que involucra activamente a los estudiantes a participar en la conversación, a través de tecnología, de dramatizaciones o de ejercicios en grupo con la clase. ¿Cuál es su opinión respecto del uso de este tipo de estrategias didácticas dentro del proceso E-A?

.....
.....
.....

4. Existen algunas estrategias didácticas interactivas que pueden aplicarse en la asignatura de inglés, como por ejemplo: Foros, trabajo en grupo, canciones, diálogos, juegos de roles, presentaciones multimedia, dramatizaciones. ¿Cuáles de ellas usted incorpora dentro de sus clases? ¿Por qué?

.....
.....
.....

FORMULARIO DE EVALUACIÓN DEL TALLER

A. ORGANIZACIÓN.

1. La organización del taller (temas y tiempos) fue:

Excelente () Satisfactoria () No satisfactoria ()

2. El material de apoyo que recibió es:

Excelente () Satisfactoria () No satisfactoria ()

3. ¿En general, qué calificativo puede dar al taller?

Excelente () Satisfactoria () No satisfactoria ()

B. EXPECTATIVAS

4. ¿Hasta qué punto el taller ha cumplido con sus expectativas?

Totalmente () Parcialmente () Escasamente ()

5. ¿Lo que ha aprendido es aplicable en su trabajo?

Totalmente () Parcialmente () Escasamente ()

6. ¿Considera que las estrategias aplicadas mejoraron la enseñanza del inglés?

Totalmente () Parcialmente () Escasamente ()

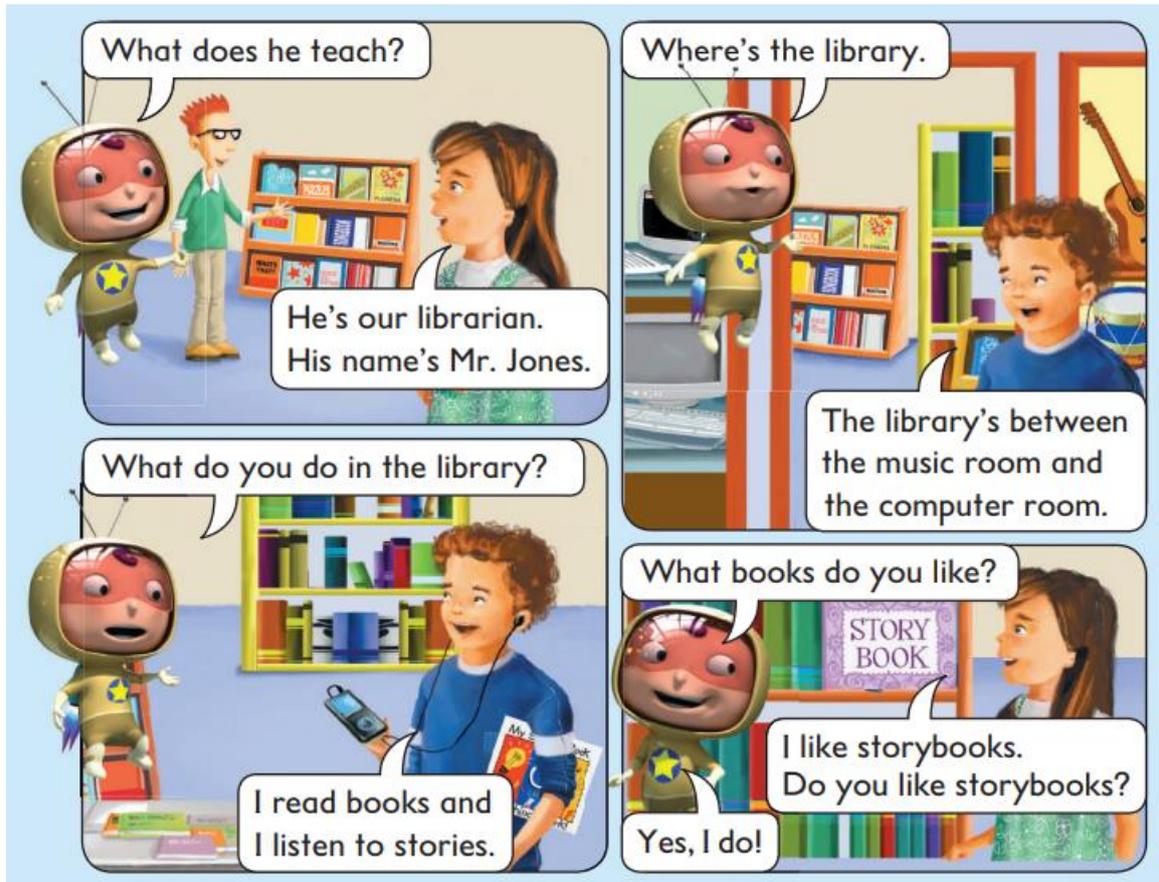
7. ¿Continuaría aplicando este tipo de estrategias en sus clases?

Totalmente () Parcialmente () Escasamente ()

8. ¿Por qué considera que se pudo mejorar la enseñanza del inglés en sus estudiantes?

TEST DE CONOCIMIENTO

1. READING



- Read again and match

	Yes	No
The library's between the computer room		
The girl reads books		
The boy don't like storybooks		
Mr. Jones isn't the librarian		

2. WRITING.

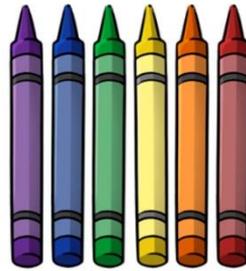
I listen to..... (STORIES)

I read.....(BOOKS)

I look at.....(POSTERS)

I use.....(DICTIONARIES)

3. LISTEN AND CHECK



4. SPEAKING (Answer the question)

What do you do in art class?

I Paint.....

I draw.....

I cut.....

I glue.....

CRITERIO	SI	NO
La respuesta tiene la estructura gramatical adecuada.		
La pronunciación es clara y precisa.		
Coherencia de las ideas.		

LISTA DE COTEJO

GRUPO N°: _____ **ÁREA:** _____

FECHA: _____

OBJTETIVO: Evaluar el uso adecuado del vocabulario así como las estructuras gramaticales para transmitir ideas claras con sus compañeros.	Si	No
Las ideas son claras		
La estructura gramatical es correcta		
Dominio del tema		
Fluidez en la articulación de palabras		
Dinamismo del diálogo		

ÍNDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS	viii
ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
ABSTRACT	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	7
Enseñanza del idioma inglés	7
El inglés como lengua materna, segunda lengua y lengua extranjera	8
Enseñanza – aprendizaje del idioma inglés	9
Tendencias metodológicas en la enseñanza del idioma inglés	10
Método directo	11
Método audio lingual	12
Estrategias didácticas interactivas	15
Interacción en los procesos educativos	16
Interactividad uno a uno con un tutor	17
Interactividad grupal	19
Principales estrategias didácticas interactivas	21
e. MATERIALES Y MÉTODOS	24
f. RESULTADOS	29
g. DISCUSIÓN	47
h. CONCLUSIONES	52
i. RECOMENDACIONES	53
PROPUESTA ALTERNATIVA	54
j. BIBLIOGRAFÍA	73
k. ANEXOS	76
a. TEMA	77
b. PROBLEMÁTICA	78

c. JUSTIFICACIÓN	80
d. OBJETIVOS	81
e. MARCO TEÓRICO	82
f. METODOLOGÍA	100
g. CRONOGRAMA	104
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	105
i. BIBLIOGRAFÍA	106
ÍNDICE	117