



*UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA*  
*ÁREA DE LA SALUD HUMANA*  
*CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA*

**TITULO:**

LA FUNCIÓN PARENTAL Y SU INFLUENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA DIMENSION DE PERSONALIDAD “NEUROTICISMO” DE LOS ESTUDIANTES DE 16 a 17 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “SAN FRANCISCO DE ASÍS” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2016.

:

Tesis previa a la obtención del título de Psicóloga Clínica.

**AUTORA:**

Ana Gabriela Castro Reyes

**DIRECTOR:**

Lic. Diego Segundo Andrade Mejia, Mg.Sc

1859

LOJA – ECUADOR

## CERTIFICACIÓN

Lic.

Diego Segundo Andrade Mejía

**DIRECTOR DE TESIS**

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado y monitoreado con pertinencia la ejecución del proyecto de tesis titulado **La Función Parental y su influencia en la formación de la Dimensión de Personalidad “Neuroticismo” de los estudiantes de 16 a 17 años de edad de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís” de la ciudad de Loja. Período 2016**, de la egresada de la Carrera de Psicología Clínica Señorita Ana Gabriela Castro Reyes, ya que revisados oportunamente los avances de la investigación y devolviéndolos a la aspirante con las observaciones y sugerencias necesarias cumplieron con lo establecido en el Art. 139 del Reglamento de Régimen Académico. Por lo tanto se autoriza su presentación para la designación del Tribunal de Calificación y su disertación pública de la misma para la graduación.

Loja, 21 de Noviembre del 2016

**Atentamente**



Lic. Diego Segundo Andrade Mejía, Mg.Sc

**DIRECTOR DE TESIS**

## **AUTORÍA**

Yo, **ANA GABRIELA CASTRO REYES**, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**AUTORA:** ANA GABRIELA CASTRO REYES

**FIRMA:** \_\_\_\_\_



**CÉDULA DE IDENTIDAD:** 1105650129


**FECHA:** 21 de noviembre del 2016.

## CARTA DE AUTORIZACIÓN

Yo, ANA GABRIELA CASTRO REYES, declaro ser autora de la tesis titulada LA FUNCIÓN PARENTAL Y SU INFLUENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA DIMENSION DE PERSONALIDAD “NEUROTICISMO” DE LOS ESTUDIANTES DE 16 A 17 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “SAN FRANCISCO DE ASÍS” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2016. Como requisito para optar al grado de Psicóloga Clínica, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional (RDI):

- Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.
- La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 21 días del mes de noviembre del dos mil dieciséis, firma la autor.

- **Firma:**   
- **Autora** ANA GABRIELA CASTRO REYES  
- **Cédula:** 1105650129  
- **Dirección:** Loja, Juan José Peña y Azuay

### DATOS COMPLEMENTARIOS

- **Director de Tesis:** Lic. Diego Segundo Andrade Mejía, Mg. Sc  
- **Tribunal de Grado:** Dra. Anabel Elisa Larriva Borrero (Presidenta)  
Psic.Clin. Karina Cecibel Flores Flores  
Lic. Adrián Felipe Vásquez Escandón



## **DEDICATORIA**

A Dios, por bendecirme siempre y regalarme en mi vida a las personas adecuadas para ser feliz.

A mis padres; Carlos y Ana, por su dedicación y esfuerzo al educarme, por enseñarme que la persistencia siempre da buenos frutos, por hacerme dar cuenta que la verdadera felicidad y realización personal está fuera de la zona de confort.

A mis hermanos; Mayra y Fredy por su cariño y apoyo en todo momento, especialmente a Mayra por ser un pilar fundamental en mi vida con su perseverancia y su altruismo, ejemplo a seguir.

A mi “Juanito” por su apoyo, ayuda y amor inigualable, gracias por ser mi confidente y mi fortaleza durante toda mi carrera.

A las Doctoras Cristina (+), Johanna y Ximena, por recibirme con los brazos abiertos, por su generosidad al compartir conmigo sus conocimientos y más allá de eso su amistad.

A mis mejores amigas, Anita, Adriana y Tania; por enseñarme que no importa la distancia ni el tiempo cuando la amistad es verdadera, gracias por su apoyo y lealtad durante todos estos años.

## **AGRADECIMIENTO**

De una manera muy atenta y sincera agradezco a la Universidad Nacional De Loja, Área de la Salud Humana, Carrera de Psicología Clínica, a mis docentes, quienes me han brindado enseñanzas y conocimientos que van mucho más allá de la formación académica.

De manera especial, mi aprecio y gratitud al Msc. Diego Segundo Andrade Mejía Director de Tesis, por sus aportes y sugerencias brindadas durante todo el proceso investigativo;

Además mi agradecimiento a las autoridades de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”, Fraile Juan Luna Rengel, Rector de la Institución y docentes que laboran en la misma, quienes dieron la facilidad y apertura suficiente para la realización de la presente investigación.

LA AUTORA

## ÍNDICE

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE.....	vii
a) TÍTULO.....	1
b) RESUMEN.....	2
SUMMARY .....	3
c) INTRODUCCIÓN.....	4
d) REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
1. FUNCIÓN PARENTAL.....	7
1.1. RESOLUCION DE PROBLEMAS.....	8
1.2. COMUNICACIÓN.....	9
1.3. ROLES.....	10
1.4. RESPUESTA AFECTIVA.....	11
1.5. COMPROMISO AFECTIVO.....	11
1.5.1. AUSENCIA DE INVOLUCRAMIENTO.....	11
1.5.2. INVOLUCRAMIENTO DESPROVISTO DE AFECTO.....	12
1.5.3. INVOLUCRAMIENTO NARCISISTA.....	12
1.5.4. EMPATÍA.....	12
1.5.5. SOBREENVOLUCRAMIENTO.....	12
1.5.6. SIMBIOSIS.....	12
1.6. CONTROL CONDUCTUAL.....	12
1.6.1. CONTROL DE CONDUCTA RIGIDO.....	13
1.6.2. CONTROL DE CONDUCTA FLEXIBLE.....	13
1.6.3. CONTROL DE CONDUCTA LAISSEZ-FAIRE.....	13
1.6.4. CONTROL DE CONDUCTA CAÓTICO.....	13

2. PERSONALIDAD.....	14
2.1. EXTRAVERSIÓN.....	14
2.2. APERTURA.....	15
2.3. AMABILIDAD.....	16
2.4. RESPONSABILIDAD.....	17
2.5. NEUROTICISMO.....	17
2.5.1. N1. ANSIEDAD.....	18
2.5.2. HOSTILIDAD.....	18
2.5.3. DEPRESIÓN.....	19
2.5.4. ANSIEDAD SOCIAL.....	19
2.5.5. IMPULSIVIDAD.....	19
2.5.6. VULNERABILIDAD.....	20
e). MATERIALES Y MÉTODOS.....	22
1. MÉTODOS.....	22
1.1. MÉTODO ANALÍTICO-DEDUCTIVO.....	22
1.2. MÉTODO CIENTÍFICO.....	22
1.3. MÉTODO DESCRIPTIVO-SINTÉTICO.....	22
1.4. MÉTODO CUANTITATIVO-CUALITATIVO.....	22
2. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	23
3. CRITERIOS DE INCLUSIÓN.....	23
4. CRITERIOS DE EXCLUSIÓN.....	23
5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	23
5.1. INDICADOR DE EVALUACIÓN FAMILIAR DE McMASTER (Fad).....	23
5.2. INVESTARIO DE PERSONALIDAD NEO-P-R.....	24
6. PROCEDIMIENTO.....	26
f). RESULTADOS.....	27
TABLA N°1: FUNCIÓN PARENTAL Y DIMENSION DE PERSONALIDAD NEUROTICISMO.....	27
GRÁFICO N°1: FUNCIÓN PARENTAL Y DIMENSION DE PERSONALIDAD NEUROTICISMO.....	28
TABLA N°2: FUNCIÓN PARENTAL.....	29
GRÁFICO N°2: FUNCIÓN PARENTAL.....	29



TABLA N°3: CARASTERISTICAS DE LAS FUNCIONES PARENTALES.....	31
GRÁFICO N°3: CARASTERISTICAS DE LAS FUNCIONES PARENTALES....	31
TABLA N°4: DIMENSION DE PERSONALIDAD NEUROTICISMO.....	33
GRÁFICO N°4: DIMENSION DE PERSONALIDAD NEUROTICISMO.....	33
TABLA N°5: CARACTERISTICAS DE LA DIMENSION DE PERSONALIDAD NEUROTICISMO.....	35
GRÁFICO N°5: CARACTERISTICAS DE LA DIMENSION DE PERSONALIDAD NEUROTICISMO.....	36
g). DISCUSIÓN.....	38
h). CONCLUSIONES.....	43
i). RECOMENDACIONES.....	44
j). BIBLIOGRAFÍA.....	45
k). ANEXOS.....	50
ANEXO 1: LINEAMIENTO ALTERNATIVO.....	50
ANEXO 2: INDICADOR DE EVALUACIÓN FAMILIAR DE McMASTER (Fad).....	83
ANEXO 3: INVESTARIO DE PERSONALIDAD NEO-P-R.....	86

## **a. TÍTULO**

“La Función Parental y su influencia en la formación de la dimensión de Personalidad  
“Neuroticismo” de los estudiantes de 16 a 17 años de edad de la Unidad Educativa  
Fiscomisional “San Francisco de Asís” de la ciudad de Loja. Periodo 2016.”

## **b. RESUMEN**

En el presente trabajo investigativo se determina la influencia de la Función Parental en la formación de la dimensión de Personalidad “Neuroticismo” de los adolescentes, la misma que al ser desarrollada de manera adecuada genera en los jóvenes comportamientos apropiados y un buen desarrollo psicosocial; así como una mejor interacción con el medio donde se desenvuelve. El estudio se realiza en una población adolescente, comprendida entre los de 16 a 17 años de edad, pertenecientes al bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”. Se administró el instrumento Indicador de Evaluación Familiar de McMaster (FAd) y el Inventario de Personalidad NEO-PI-R a 120 estudiantes. En cuanto a los resultados, se determinó que más del 50% de los adolescentes perciben un nivel de disfuncionalidad en las Funciones Parentales. Por otro lado, la evaluación de la dimensión “Neuroticismo” de Personalidad muestra que el 49% de los adolescentes presentan un nivel alto de Neuroticismo, en tanto que el 31% expresa un nivel promedio de Neuroticismo, manifestando rasgos de hostilidad colérica, vulnerabilidad y depresión entre los más sobresalientes, concluyéndose que las habilidades sociales y capacidad de resolución de problemas pertenecientes al Neuroticismo se ven afectadas significativamente debido a la ausencia de modelos de comportamiento y las deficiencias en la comunicación existente en el Funcionamiento Parental. Para esto se propone un plan psicoeducativo cuya finalidad es fortalecer las Funciones Parentales y a su vez disminuir los niveles de Neuroticismo existentes en la población estudiada, a través de la construcción de una Guía de Psicoeducación Familiar.

Palabras Clave: Familia, funcionalidad familiar, adolescencia, Personalidad, inestabilidad emocional.

## SUMMARY

In the current research work, the influence of the Parental Function in the teenagers' formation of the Personality's dimension "Neuroticism" is determined, which generates appropriated behavior among youth and a good psychosocial development if it is settled in a suitable way, as well as a better interaction in the environment they live in. The study is carried out with a teenager population, between 16 and 17 years old, belonging to the senior year at "San Francisco de Asis" High School. The McMaster Family Assessment indicator (FAd) instrument and the NEO-PI-R Personality Inventory were administrated to 120 students. Regarding to the results, it was determined that 50% of teenagers perceive a level of dysfunctionality in Parental Functions. On the other hand, the evaluation of the "Neuroticism" dimension of Personality shows that 49% of teenagers present a high level of Neuroticism and 31% expresses a medium level of Neuroticism showing traits of cholera hostility, vulnerability and depression among the most outstanding, it was concluded that social skills and problem-solving ability that belong to Neuroticism are meaningfully affected due to the lack of a behavior pattern and the weaknesses in their communication in the Parental Function. For this, a psychoeducational plan is proposed with the aim of strengthen the Parental Functions and also to reduce the levels of Neuroticism that exist in the studied population, through the construction of a Psychoeducation Familiar Guide.

**Keywords:** Family, family functionality, adolescence, Personality, emotional instability.

### **c. INTRODUCCIÓN**

La familia es considerada como el primer eslabón de apoyo social y psicológico que posee el sujeto durante toda su vida, ejerciendo una función protectora ante las diversas tensiones de la vida cotidiana. El apoyo que se brinden los integrantes de una familia, se convertirá en uno de los principales recursos protectores al momento de prevenir alteraciones psicológicas en sus miembros y a su vez ayudará en el adecuado desenvolvimiento interpersonal del individuo a lo largo de su ciclo vital.

Detrás de los problemas psicosociales que pueden atravesar los jóvenes, se encuentran factores familiares y ambientales que han sido estudiados dentro de una concepción multi-causal, donde confluyen numerosos factores etiológicos como biológicos y ambientales, dentro de los cuales se encuadran los estilos educativos parentales o los estilos de crianza (Barudy, 2010). La realidad socio-cultural local y nacional en la que actualmente se desenvuelven las familias, requieren de mayor esfuerzo y responsabilidad, ya que estos cambios muchas de las veces conllevan a un desequilibrio en las relaciones y funciones de las diferentes esferas en la que se desenvuelven los individuos.

Es por esta razón que en el presente trabajo se investigará la influencia que puede representar la Función Parental, sobre la formación de la dimensión “Neuroticismo” de Personalidad para conocer la relación existente entre estas y así lograr una adecuada resolución, superación y adaptación a las situaciones problemáticas en las que puedan verse expuestos los estudiantes que se encuentran en una etapa del desarrollo psicológico vulnerable, como es la adolescencia, y de esta forma observar las falencias que se dan dentro del núcleo familiar, para así entender los tipos de Funcionamiento Parental como un factor determinante en la formación de la dimensión “Neuroticismo” de Personalidad.

Esta investigación se ejecuta gracias a la colaboración del personal administrativo y estudiantil, de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”, planteando el objetivo de determinar la influencia de la Función Parental en la formación de la dimensión “Neuroticismo” de Personalidad, de los estudiantes de 16 a 17 años de edad. Considerando que la adolescencia es una fase complicada de sobrellevar en el seno del hogar, ya que, generalmente, las relaciones que se establecen con los adolescentes tienden a ser más reactivas, de censura y controversia, que proactivas (ODNA, 2010). Durante la etapa adolescente, la familia juega un papel fundamental en la formación de los jóvenes; es un componente indispensable en la red de apoyo social. La confianza entre padres e hijos es elemental para asegurar una buena relación entre ambos y una buena convivencia en el hogar. Es por ello que la adolescencia es una etapa fundamental en la formación de la Personalidad, pues se caracteriza por la riqueza de vivencias y aprendizajes pero también por la inestabilidad de emociones, cambios personales y sociales que pueden, chocar con los valores familiares, los mismos que deben estar enfocados en función de satisfacer las necesidades básicas de los adolescentes como es el apoyo y ayuda, la expresión de afecto, y seguridad. En este sentido, el presente trabajo se basa en los fundamentos teóricos del Modelo Sistémico de Minuchin (1982) para determinar la Función Parental, y en la teoría de Personalidad propuesta por Costa & McCrae (1996). El estudio se cumple en una población de 16 a 17 años de edad, sin distinción de clase económica o social. Se administró el Indicador de Evaluación Familiar de McMaster (FAd) y el Inventario de Personalidad NEO-PI-R, a 120 estudiantes de 16 a 17 años de edad, en cuanto a los resultados que se encuentran en esta investigación se conoce que más del 50% de los adolescentes perciben un nivel de disfuncionalidad en las Funciones Parentales, es decir, evidencian alteraciones en cuanto a la comunicación, implicación y respuesta afectiva por parte de los padres.

La dimensión “Neuroticismo” de Personalidad muestra que el 49% de los adolescentes presentan un nivel alto de Neuroticismo, en tanto que el 31% expresa un nivel promedio de Neuroticismo, manifestando rasgos de hostilidad colérica, vulnerabilidad y depresión.

Una Función Parental deficiente constituye un factor de riesgo para la presencia de modelos cognitivos y conductuales negativos, contribuyendo a la presencia de comportamientos disruptivos y falencias en el desarrollo de las características de la Personalidad, lo cual a su vez, conlleva a que las habilidades sociales y de resolución de problemas se ven perjudicadas en cuanto a la ausencia de modelos de comportamiento.

Esta investigación también identifica las consecuencias de una disfunción en las Funciones Parentales y de la misma manera reconoce los patrones de comportamiento que se encuentran afectados en la dinámica familiar y permiten la creación de directrices que puedan corregir y prevenir estas circunstancias desfavorables a través de la construcción de una Guía de Psicoeducación Familiar y Relaciones Interpersonales.



## d. REVISIÓN DE LITERATURA

### I. Función Parental

El Funcionamiento Parental hace referencia al desempeño de roles, normas y reglas por parte de los padres en la familia, a su vez significa cumplir con las necesidades que tienen los hijos las mismas que son las necesidades biológicas, psicológicas, económicas, sociales, educativas entre otras.

McMaster de Epstein, Baldwin y Bishop (2006) proponen utilizar el concepto *sano*, para referirse a aquellas funciones cotidianas, que tienden a generar las funciones necesarias para mantener la naturaleza del sistema en todos sus niveles de realización y autorrealización de cada uno de sus miembros.

Este modelo se basa en una perspectiva sistémica, haciendo hincapié en los siguientes fundamentos:

- Las partes de la familia están interrelacionadas.
- No puede entenderse una parte de la familia aislándola del resto.
- El funcionamiento familiar no puede entenderse completamente, entendiendo sólo cada una de las partes.
- La estructura y a organización familiares son factores importantes que determinan la conducta de los miembros de la familia.
- Los patrones transaccionales del sistema familiar están entre las principales variables que configuran la conducta de los miembros de la familia.
- La familia es un fenómeno emergente de la interacción.

Las dimensiones de las funciones familiares y por ende parentales, de acuerdo a McMaster de Epstein, Baldwin y Bishop (2006), son las siguientes:

### **1.1 Resolución de Problemas**

Esta dimensión considera la destreza de la familia para lograr la resolución de sus problemas en una forma que salvaguarde el funcionamiento familiar de una manera efectiva, previamente a las investigaciones de Westley y Epstein (1995) se consideraba que las familias ineficientes enfrentaban un mayor número de problemas que las que se desempeñaban eficazmente; pero ella considera que todas las familias afrontan casi la misma cantidad de conflictos, aunque las eficientes los solventan, mientras que las ineficientes no tienen la habilidad para resolverlos. De acuerdo a este mismo autor existen dos tipos de problemas; los *problemas instrumentales* que hacen referencia a cuestiones mecánicas tales como proveer dinero, alimento, casa, transporte, etc; y los *problemas afectivos* que implican cuestiones más bien sentimentales, angustia, enojo, depresión.

En cuanto a la resolución efectiva de problemas, Satir (2001) propone 7 pasos y son los siguientes:

- a. Identificar el problema; este paso requiere de la capacidad que posea la familia para ubicar adecuadamente el problema, ya que usualmente se trasladan las dificultades existentes hacia campos que constituyen.
- b. Comunicación del problema a la persona adecuada: este paso exige la destreza de comunicarse con la persona involucrada, ya que los padres, frecuentemente, se dirigen al hijo, cuando realmente desean hablar con su pareja.
- c. Implementar alternativas de acción: este punto apela a la pericia de plantearse diversas posibilidades de solución, pues según sea el caso los planes pueden variar en apego a los requerimientos del momento.

- d. Elegir una alternativa: este paso demanda la habilidad de escoger la opción más adecuada para resolver el conflicto, la respuesta a los siguientes cuestionamientos puede dar la pauta para llevar a cabo la selección, ¿puede la familia llegar a una solución?, ¿lo hace de una manera predeterminada?, ¿se informa a las personas involucradas de la decisión?
- e. Llevar a cabo la acción: este paso requiere la decisión de la familia para que implemente la alternativa de solución determinada, las posibilidades son: que haga lo que decidió, que lo lleve a cabo parcialmente o que no realice acción alguna.
- f. Verificar que la acción se cumpla: este paso se refiere al hecho de que la familia verifique si la acción fue realizada.
- g. Evaluación del éxito: este paso radica en llevar a cabo un ejercicio para que la familia valore el logro obtenido en la resolución del problema y determine si llevó a cabo un aprendizaje de la situación y ya están aptos para aceptar sus errores. Atril (2006) menciona que «...una familia normal puede tener algunos problemas no resueltos, sin embargo, no tienen la intensidad y la duración suficientes para crear mayores dificultades».

Por lo general, una familia que funciona efectivamente, suele enfrentarse a problemas nuevos y enfrentarlos sistemáticamente, mientras que cuando el funcionamiento familiar es menos efectivo, los problemas suelen ser más y se suelen cumplir menos pasos en la resolución de los mismos.

## **1.2 Comunicación**

Al hablar de comunicación, se refiere al intercambio de información dentro del sistema familiar. También se puede hablar de dos tipos de comunicación: instrumental y afectiva.

Dentro de la misma se pueden evaluar distintos aspectos como si es clara, el contenido de los mensajes se expresa con claridad; si es encubierta: el contenido del mensaje está camuflado, no es claro; si es directa: el mensaje va dirigido hacia quien se pretende dirigir; si es indirecta: el mensaje no va dirigido a quien se pretende sino a otra persona o a ninguna en particular.

El mensaje verbal y no verbal debe coincidir. Una familia con un funcionamiento familiar sano, suele comunicarse clara y directamente tanto afectiva como instrumentalmente (Velasco & Luna, 2006).

### **1.3 Roles**

Los roles son patrones repetitivos de conducta por los que los miembros de la familia cumplen funciones familiares. Para Rodríguez Cebeiro (2003) existen 5 funciones primordiales a tener en cuenta en el funcionamiento familiar las cuales son: *provisión de recursos*: que incluye dinero, alimento, vestimenta; *crianza y sostén*: hace referencia a la provisión de cariño, soporte, contención; *desarrollo personal*: consta de tareas relacionadas al desarrollo físico, emocional, educacional, social de los niños y el desarrollo social y de recreación de los adultos; y *mantenimiento y manejo del sistema familiar* que incluye toma de decisiones, establecimiento de límites, función de control: finalmente la función de *disciplina y respeto por las reglas, funciones del hogar*: es decir administrar las finanzas del hogar y funciones de salud, de cuidados, controles, respeto por las prescripciones médicas.

Además debe tenerse en cuenta dos aspectos referidos a los roles: la asignación de roles que implica la asignación de una función a un miembro de la familia y el control de los roles que implica los procedimientos que utiliza la familia para corroborar que dichas funciones se están o no cumpliendo. Cuando el funcionamiento es relativamente sano,

tiende a asignarse equitativamente los roles sin sobrecargar a un solo miembro (Rodríguez Cebeiro, 2003).

#### **1.4 Respuesta Afectiva**

Esta dimensión se refiere a la habilidad de la familia para responder con sentimientos adecuados a un estímulo, tanto en calidad como en cantidad, ya que comprende una amplia gama de emociones, y además está vinculada con el grado de respuesta afectiva y describe un continuo, desde la ausencia de respuestas hasta una respuesta exagerada. (Atril & Zetun, 2006) Esta dimensión enfatiza las características individuales, así se proponen dos categorías de afecto, éstos son: los sentimientos de bienestar, como el afecto, la ternura, el amor, el consuelo, la felicidad, etc., y los sentimientos de crisis, esto es el coraje, el miedo, la depresión, la tristeza, etcétera. Satir (2001) considera que en el punto sano de esta dimensión se ubican «...las familias que poseen la capacidad para expresar una amplia gama de emociones con una duración e intensidad razonable y adecuada al estímulo», aunque hay que retomar las variables culturales para valorar las respuestas afectivas de la familia.

#### **1.5 Compromiso Afectivo**

El compromiso afectivo implica el interés y valoración por cada uno de los miembros y sus actividades. Fernández Moya (2006) manifiesta que el compromiso afectivo puede ser cuantitativo y cualitativo, y se clasifica en:

**1.5.1** *Ausencia de involucramiento*: no se demuestra ningún interés en las actividades o el bienestar de los demás.

**1.5.2** *Involucramiento desprovisto de afecto*: en este tipo de involucramiento el interés se vincula específicamente con el aspecto intelectual, no se relaciona con los sentimientos, que sólo se presentan cuando hay demandas.

**1.5.3** *Involucramiento narcisista:* en este caso se demuestra interés en el otro sólo si esto favorece a sí mismo y es fundamentalmente egocéntrico.

**1.5.4** *Empatía:* en esta situación si se manifiesta un interés auténtico en las actividades específicas del otro, aun cuando éstas sean diferentes al interés propio. Este nivel se considera como lo óptimo, ya que conforme el involucramiento afectivo de la familia se desplaza hacia los extremos se considera que el funcionamiento familiar se vuelve menos efectivo.

**1.5.5** *Sobreinvolucramiento:* en este tipo, se muestra un exagerado interés de uno hacia el otro, e involucra sobreprotección e intrusión.

**1.5.6** *Simbiosis:* en este caso se evidencia un interés patológico en el otro; «...la relación es tan intensa que resulta difícil establecer límites que diferencien una persona de la otra, esta situación se ve sólo en relaciones perturbadas seriamente».

## **1.6 Control Conductual**

Rodriguez Cebeiro (2003) considera en el control conductual las pautas que una familia adopta para sostener las conductas en tres áreas: situaciones de peligro físico, situaciones que implican el encuentro y expresión de las necesidades y energías psicobiológicas, y situaciones que implican conducta de socialización entre los miembros de la familia como con las personas de afuera de la familia.

Por otro lado, para Urízal & Giralde (2008) existen 4 tipos de control conductual:

**1.6.1** *Control de conducta rígido:* los patrones o normas son estrechos y específicos para esa cultura y existe poca negociación o variación de las situaciones.

- 1.6.2** *Control de conducta flexible:* los patrones de control son razonables y existen la negociación y el cambio, dependiendo del contexto, se considera que este estilo es el más efectivo.
- 1.6.3** *Control de conducta laissez-faire (dejar hacer):* en este tipo existe total lasitud en los patrones de control, a pesar del contexto.
- 1.6.4** *Control de conducta caótico:* en este patrón se presenta un funcionamiento impredecible y los miembros de la familia no saben qué normas aplicar en ningún momento



## **II Personalidad**

La Personalidad es el conjunto de características, rasgos y cualidades psicológicas que posee cada persona, que determina su forma de comportamiento y constituye a cada persona y la diferencia de otra.

McCrae y Costa (1996) definieron los factores de Personalidad por grupos de rasgos interrelacionados. Se denomina a estos rasgos más específicos como *Facetas* y a cada grupo homogéneo de facetas se le llama factor. La suma de la expresión de las facetas da lugar a la determinación del factor.

Describiendo la posición de la persona en cada uno de los factores se puede obtener un bosquejo comprensivo que sintetiza el estilo emocional, interpersonal, experiencial, actitudinal y motivacional de la persona. Los factores miden la Personalidad a este nivel, las facetas ofrecen un análisis más detallado midiendo rasgos específicos dentro de cada uno de los cinco factores.

### **2.1 Extraversión (E)**

Las personas extravertidos son sociables pero la sociabilidad es solamente uno de los rasgos que incluye este factor. Además de la vinculación con la gente y la preferencia por grupos y reuniones, los extravertidos son también asertivos, activos y habladores y tienden a ser de carácter alegre. Son animosos, enérgicos y optimistas.

Estos individuos son amantes de la diversión y necesitan constante estimulación, es decir, sensaciones nuevas. Se sienten felices, están ocupados y buscan hacer amigos.

Lo opuesto sería la introversión, que suele caracterizarse por ser reservados, sobrios, retraídos, tímidos, dedicados al trabajo, son confundidos por antipáticos, poco dependientes de otros, prefieren lo conocido y habitual. Preferencia a estar solos antes

que en situaciones sociales muy animadas. No quiere decir que sean introspectivos e infelices. En situaciones como círculos cerrados de amigos pueden ser tan animados y habladores como los extravertidos. (Sarason, 2008)

Así los introvertidos son más reservados más independientes que seguidores y más constantes que indolentes. Los introvertidos pueden decir que son tímidos cuando quieren decir que prefieren estar solos, no sufren necesariamente ansiedad social. No poseen el exuberante entusiasmo de los extravertidos no se sienten desdichados o pesimistas.

## **2.2 Apertura (O)**

Es uno de los factores más investigados pero es menos conocida que las escalas de Neuroticismo y extraversión. Las personas abiertas están interesadas tanto por el mundo exterior como por interior y sus vidas están enriquecidas por la experiencia.

Desean tomar en consideración a nuevas ideas y valores no convencionales y experimentan tanto las emociones positivas como las negativas de manera más profunda que las personas que se cierran. Formulaciones alternativas al modelo de los cinco factores llaman a menudo a este factor Intelecto y las puntuaciones se asocian modestamente con el nivel de educación y las medias de inteligencia.

La apertura se relaciona especialmente a aspectos intelectuales como el pensamiento divergente que contribuye a la creatividad. Pero apertura no es en absoluto equivalente a inteligencia, algunas personas muy inteligentes son cerradas a la experiencia y otras muy abiertas poseen una escasa capacidad intelectual, hablando en términos factoriales las medidas de aptitud cognitiva definen un sexto factor independiente que se considera ajeno al dominio de la Personalidad.

Las personas con niveles bajos tienden a ser convencionales en su comportamiento y de apariencia conservadora, prefieren lo familiar a lo novedoso y sus respuestas

emocionales son en cierto modo apagadas. Aunque la apertura o la reserva puedan influir en la forma psicológica utilizada, no existe evidencia de que la misma reserva sea una reacción defensiva generalizada. Parece más bien que las personas “cerradas” tengan una amplitud y una intensidad de intereses más reducidas. Así mismo aunque suelen ser social y políticamente conservadoras las personas “cerradas” no deberían considerarse autoritarias. La reserva no implica intolerancia hostil, agresión autoritaria. Estas características son probablemente más propias de quienes son extremadamente bajos en amabilidad. Debe hacerse una distinción parecida en el polo alto de apertura.

Las personas abiertas son poco convencionales, dados a cuestionar la autoridad y dispuestos a aceptar nuevas ideas éticas, sociales y políticas. A pesar de estas tendencias ello no significa que carezcan de principios. Una persona abierta puede aplicar su avanzado sistema de valores de manera tanto o más seguro que un tradicionalista. La apertura puede parecer a muchos psicólogos como una indicación de mayor salud o madurez pero el valor de la apertura o de la reserva depende de las exigencias de la situación y tanto uno como otro tipo de personas llevan a cabo funciones socialmente útiles.

### **2.3 Amabilidad (A)**

Al igual que la extraversión la amabilidad es ante todo una dimensión de las tendencias interpersonales. La persona amable es fundamentalmente altruista, simpatiza con los demás, está dispuesta a ayudarles y cree que los otros se sienten igualmente satisfechos de hacer eso mismo. Por lo contrario la persona desagradable o antipática es egocéntrica, suspicaz respecto a las intenciones de los demás y más bien opositora que cooperadora.

Por otro lado, el polo positivo de este factor es visto como socialmente más deseable y psicológicamente más saludable y ciertamente las personas amables son más populares

que las antipáticas. Sin embargo la disposición para luchar por los propios intereses resulta a menudo ventajosa y la amabilidad no es una virtud en el campo de batalla o en un tribunal de justicia. La actitud escéptica y crítica contribuye a la precisión de los análisis científicos.

Así como ni uno ni otro de los polos de esta dimensión es intrínsecamente mejor que el otro desde el punto de vista social, ninguno de ellos es necesariamente mejor en términos de la salud mental de la persona. Los niveles bajos de amabilidad se asocian con desordenes narcisistas, antisociales y paranoicos de las Personalidad mientras que los niveles altos se asocian con el trastorno de Personalidad dependiente.

#### **2.4 Responsabilidad (C)**

La persona responsable es voluntariosa, porfiada y decidida. Por el lado positivo altos niveles se asocian con el rendimiento académico o profesional y por el negativo pueden conducir a un fastidioso sentido crítico a una pulcritud compulsiva o a una conducta de adicción al trabajo.

La responsabilidad es un aspecto de lo que a veces se llama carácter, quienes presentan niveles elevados son escrupulosos, puntuales y fiables; mientras que quienes presentan niveles bajos no carecen necesariamente de principios morales, pero son menos rigurosos en aplicarlos porque son más descuidados en luchar contra sus objetivos. (Pervin & Oliver, 1999)

#### **2.5 Neuroticismo (N)**

Es el factor de Personalidad más universal contrapone el ajuste y la estabilidad emocional al desajuste o Neuroticismo. Aunque autores como Roccas & Sagiv (2002), y Schultz (2002) establecen distinciones entre muy diferentes tipos de perturbaciones

emocionales, desde la fobia social hasta la depresión agitada o a la casi hostilidad, innumerables estudios han demostrado que los sujetos propensos a uno de estos estados emocionales probablemente experimentarán los otros.

La tendencia general a experimentar sentimientos negativos, tales como miedo, melancolía, vergüenza, ira, culpabilidad y repugnancia está en el núcleo del factor Neuroticismo. Sin embargo, este incluye más que la susceptibilidad a perturbaciones psicológicas. Quizás porque las emociones desorganizadas interfieren con la adaptación, los hombres y mujeres con niveles elevados son propensos a tener ideas irracionales, a ser menos capaces de controlar sus impulsos y a enfrentarse peor que los demás al estrés. (Thurstone, 2005)

Como el mismo nombre lo sugiere, los pacientes diagnosticados tradicionalmente como neuróticos, por lo general describen más características en las medidas de Neuroticismo. Los sujetos con niveles bajos en Neuroticismo son emocionalmente estables habitualmente están tranquilos, sosegados y relajados y son capaces de enfrentarse a situaciones estresantes sin alterarse ni aturdirse. (Wiggings, 2006)

Los factores o características que se encuentran en la dimensión Neuroticismo son las siguientes:

**2.5.1 N1: Ansiedad.** La persona ansiosa es aprensiva, temerosa, premiosa, nerviosa, tensa y voluble. La ansiedad no describe miedos o fobias específicas, pero quien expresa esta faceta, probablemente tiene más miedos, y mayor grado de ansiedad flotante. Quien no, está tranquilo, relajado, no piensa que las cosas puedan ir mal.

**2.5.2 N2: Hostilidad.** La hostilidad indica tendencia a experimentar ira y estados relacionados con ella, como frustración y rencor. Esta faceta describe la propensión del sujeto a experimentar ira si bien la expresión de la misma depende de su nivel de Amabilidad. Quién expresa esta faceta de manera baja, es tranquilo y difícilmente irritable.

**2.5.3 N3: Depresión.** Esta faceta representa las normales diferencias individuales de los sujetos en la tendencia a experimentar afectos depresivos. El que manifiesta estos rasgos de manera acentuada suele experimentar sentimientos de culpa, melancolía, desesperanza y soledad. Se desanima fácilmente y se muestra regularmente abatido. Quien experimenta poco estos rasgos raras veces experimenta estas emociones, pero no es necesariamente jovial y alegre, características asociadas más bien con la extraversión.

**2.5.4 N4: Ansiedad social.** Las emociones de vergüenza y turbación constituyen el núcleo de esta faceta. La persona socialmente ansiosa se siente incómoda con los demás. Es sensible al ridículo y propensa a sentimientos de inferioridad. Esta característica se asemeja a la timidez y ansiedad pública descrita por Buss & Poley (1985). El que puntúa bajo no posee necesariamente desenvoltura y buenas habilidades sociales, simplemente le preocupa menos la falta de soltura en esas situaciones.

**2.5.5 N5: Impulsividad.** Esta faceta alude a la incapacidad de controlar los apetitos y arrebatos. Los deseos se perciben de una manera tan intensa que el sujeto no puede resistirse a ellos, aunque más adelante se lamenta de ese

comportamiento. Quien expresa esta faceta en baja intensidad, encuentra mucho más fácil dominar esas tendencias y tiene una alta tolerancia a la frustración. El término impulsivo, utilizado por un gran número de teóricos para referirse a muchos e independientes rasgos, no debería confundirse con espontaneidad, aceptación de riesgos o tiempo rápido de decisión.

**2.5.6 N6: Vulnerabilidad.** La última faceta es vulnerabilidad al estrés. Quien expresa estos rasgos marcadamente en esta escala se siente incapaz de luchar contra el estrés, convirtiéndose en dependiente, desesperanzado o aterrorizado cuando se enfrenta a situaciones de emergencia. El que las experimenta en menor proporción se considera a sí mismo capaz de desenvolverse en situaciones difíciles.

En este sentido es importante considerar la estrecha relación existente entre los efectos de las Funciones Parentales sobre la formación de la dimensión Neuroticismo de la Personalidad; tomando en cuenta que la desorganización familiar es el fraccionamiento de la unidad familiar; mientras que la disolución de una estructura de roles se da cuando uno o varios miembros no desempeñan adecuadamente las obligaciones propias de su rol; lo cual conlleva alteraciones en la estructura y dinámica familiar generando dificultades como falta de afectividad, baja autoestima, falta de protección, poca comunicación, malos tratos, ausencia de confianza, inmadurez, faltas de respeto entre los miembros de la familia y falta de cooperación (Gonzalez E. , 2004); es por ello que la ausencia del rol a desempeñar puede traer consigo una Personalidad insegura, acompañada de dificultad en la toma de decisiones, relaciones inestables, depresión, conductas agresivas, ansiedad, baja respuesta emocional; y como consecuencia de estas alteraciones se presenta a su vez consumo de sustancias a temprana edad, desinterés personal y social, desviaciones



sexuales, falta de identidad, patrones rígidos de comportamiento, relaciones sexuales prematuras, distorsión de la realidad, entre otros. (Ortiz B. , 2000)

Es así que la sola presencia de un rol y su ejecución, no es garantía de un desarrollo psicológico ideal en los hijos, más allá de las influencias ambientales, la calidad en los roles y la adecuada transmisión de los mismos, son bases sólidas para una apropiada formación de la Personalidad y proporcionan herramientas funcionales para el posterior desenvolvimiento individual y social del adolescente.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

La presente investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo debido a la recolección de datos proporcionados por parte de los estudiantes sobre Función Parental y dimensión Neuroticismo de Personalidad. Para ello se utilizaron los siguientes métodos:

### **1. MÉTODOS**

**1.1 MÉTODO ANALÍTICO-DEDUCTIVO.-** Se utilizó para realizar un análisis de las diferentes características de la Función Parental y la dimensión Neuroticismo de Personalidad presentes en los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”.

**1.2 MÉTODO CIENTÍFICO.-** Se aplicó al momento de ampliar los conocimientos a través de libros, revistas, e internet con la finalidad de conseguir un mayor sustento teórico y una explicación más veraz, respecto a la problemática encontrada y específicamente cada una de sus variables.

**1.3 MÉTODO DESCRIPTIVO-SINTÉTICO.-** Se utilizó para elegir y sintetizar toda la información previamente recopilada, para organizarla de la manera ordenada y realizar la construcción y elaboración del marco teórico, como la elaboración de conclusiones y recomendaciones, así como para la descripción del problema y la realización de redacción y estructuración de los resultados obtenidos.

**1.4 MÉTODO CUANTITATIVO-CUALITATIVO.-** Se empleó al hacer el análisis, interpretación y explicación de los datos obtenidos a través de la aplicación de los reactivos psicológicos.

## **2. POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población de estudiantes en la presente investigación es de 120 estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”, en edades comprendidas entre los 16 y 17 años, la misma que constituyo la muestra.

## **3. CRITERIOS DE INCLUSIÓN**

Estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís” comprendidos en edades entre 16 a 17 años de edad.

Estudiantes que pertenezcan a los paralelos asignados previamente por el Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil (DOBE) de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”.

## **4. CRITERIOS DE EXCLUSIÓN**

Estudiantes que presenten discapacidad intelectual, que no completen de manera correcta los instrumentos aplicados, que no deseen formar parte del estudio y que sufran trastornos como psicosis, demencias, etc.

## **5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

Los instrumentos que se utilizaron durante la presente investigación son:

1. Indicador de Evaluación Familiar de McMaster (FAd).
2. Inventario de Personalidad NEO-PI-R.

**5.1 Indicador de Evaluación Familiar de McMaster Fad (1983):** Es un cuestionario de 60 preguntas en total, mide diferentes aspectos del

funcionamiento familiar y consta de siete subescalas: solución de problemas que tiene 6 ítems y mide capacidad de la familia para resolver los problemas; comunicación con 9 ítems que mide eficacia del intercambio de información; funciones que tiene 11 ítems y evalúa el grado en que los padres ha establecido patrones de comportamiento en las tareas familiares; capacidad de respuesta afectiva con 6 ítems que mide la capacidad de la familia para responder con las emociones apropiadas; implicación afectiva consta de 7 ítems: y evalúa la calidad de la implicación de los miembros de la familia entre sí; control del comportamiento con 9 ítems que miden las normas y límites esperados respecto al comportamiento; y el funcionamiento general con 12 ítems.

Puede emplearse individual o colectivamente, se aplica a sujetos de 12 años en adelante y dura aproximadamente 20 min. Para las respuestas se utiliza el formato Likert, de la siguiente manera: 1 = completamente de acuerdo, 2 = de acuerdo, 3 = en desacuerdo, 4 = completamente en desacuerdo.

La calificación de las subescalas se calcula por el promedio entre la puntuación obtenida y el número de ítems que posee cada subescala. Puntuaciones más bajas reflejan un mejor funcionamiento familiar; la puntuación total e interpretación se realiza tomando en cuenta las siguientes equivalencias de 1 a 1.90 funcional; de 2 a 2.40 medianamente funcional; de 2.50 a 3 medianamente disfuncional; de 3.10 a 3.90 disfuncional

**5.2 *Inventario de Personalidad NEO-PI-R (1990)*:** El Inventario de Personalidad NEO Revisado (NEO PI-R), consta de 240 ítems, distribuidos en 5 dimensiones: Neuroticismo, extraversión, apertura, cordialidad y escrupulosidad que constan de 30 ítems por cada una de las dimensiones de Personalidad, subdivididos a su

vez en 6 escalas cada uno. Las escalas hacen referencia a las características principales de cada dimensión, en el caso de la dimensión Neuroticismo, las escalas evalúan: ansiedad, hostilidad, depresión, ansiedad social, impulsividad y vulnerabilidad. En conjunto, las 5 dimensiones y las escalas del NEO PI-R permiten una evaluación global de la Personalidad.

Puede aplicarse adecuadamente a sujetos de 16 años en adelante que no sufran trastornos como psicosis, demencias, etc; es de aplicación individual o colectiva, dura aproximadamente 40 minutos. Para las respuestas se utiliza el formato Likert, de la siguiente manera: 1 = totalmente en desacuerdo, 2 = en desacuerdo, 3 = neutro, 4 = de acuerdo, 5 = totalmente de acuerdo.

La calificación se realiza sumando cada uno de los ítems de las escalas, las mismas que tienen puntuación directa e inversa, dependiendo del ítem a calificar en el caso de la dimensión Neuroticismo la calificación sería de la siguiente manera: Escala ansiedad: puntuación directa, ítems 31,91, 151 y 211; puntuación inversa, ítems 1, 61, 121, 181. Escala hostilidad: puntuación directa, ítems 6, 66, 126, 186 y 216; puntuación inversa, ítems 36, 96 y 156. Escala depresión: puntuación directa, ítems 41, 101, 131, 161, 191, 221; puntuación inversa, ítems 11 y 71. Escala ansiedad social: puntuación directa, ítems 16, 76, 136, 196, 226; puntuación inversa 46, 106, 166. Escala impulsividad: puntuación directa, ítems 51, 111, 171, 201; puntuación inversa, ítems 21, 81, 141, 231. Escala vulnerabilidad: puntuación directa, ítems 26, 86 y 146; puntuación inversa, ítems: 56, 116, 176, 206, 236.

La puntuación total e interpretación se realiza tomando en cuenta las siguientes equivalencias > de 65 muy alto, de 56 a 65 alto, de 46 a 55 promedio, de 36 a 45 bajo y < de 36 muy bajo.

En la presente investigación para la calificación y elaboración de los perfiles de Personalidad se utilizó el software de calificación del NEO-PI-R, obtenido a través de la página TEA ediciones.

## **6. PROCEDIMIENTO**

Previo a la realización de la investigación se procedió a conocer las diferentes problemáticas existentes en la institución educativa a través de una entrevista a las autoridades de la misma, encontrando situaciones como alteración en las Funciones Parentales debido a enajenación de los padres de familia en el proceso de formación de los hijos, estudiantes que no reconocen y aceptan figuras de autoridad, problemas de conducta dentro del aula, falta de cumplimiento de tareas y bajo rendimiento académico por parte de los mismos; información otorgada por parte del Coordinador General de Inspectoría y la Psicóloga Educativa de la institución, tomando como objeto de estudio el papel de los padres en el proceso de formación de los estudiantes. A partir de esto, se inició la recolección de información pertinente que permitió la elaboración del marco teórico sobre Función Parental y dimensión “Neuroticismo” de la Personalidad, con una estructura coherente a los objetivos planteados y tomando en cuenta los criterios de inclusión y exclusión presentes en la investigación.

Posteriormente se seleccionó los instrumentos de evaluación, los mismos que se aplicaron a los estudiantes de 16 a 17 años de edad de la institución, para determinar el funcionamiento de los roles familiares, y para evaluar los rasgos de Personalidad, especialmente la dimensión Neuroticismo y sus características; finalmente se calificó y tabuló los resultados obtenidos y se procedió a realizar el análisis e interpretación de los mismos, consiguiendo datos que fueron la base para plantear las conclusiones y elaborar el plan Psicoeducativo.

## f. RESULTADOS

### Objetivo General:

Determinar cómo influye la Función Parental en la formación de la dimensión de Personalidad Neuroticismo de los estudiantes de 16 a 17 años de edad de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís” de la ciudad de Loja. Periodo 2016.

**Tabla 1.**

**Función Parental y dimensión de Personalidad Neuroticismo.**

Neuroticismo	Muy Alto		Alto		Promedio		Bajo		Muy bajo		Total	
Función Parental	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	F	%
<b>Funcional</b>	1	0,84	1	0,84	1	0,84	0	0	0	0	3	2,5
<b>Medianamente Funcional</b>	2	1,66	3	2,5	<b>38</b>	<b>31,67</b>	13	10,83	1	0,84	57	47,5
<b>Medianamente Disfuncional</b>	2	1,66	<b>35</b>	<b>29,17</b>	10	8,33	2	1,66	0	0	49	40,85
<b>Disfuncional</b>	0	0	11	9,16	0	0	0	0	0	0	11	9,15
<b>Total</b>	5	4,16%	50	41,67%	49	40,84%	15	12,49%	1	0,84%	120	100%

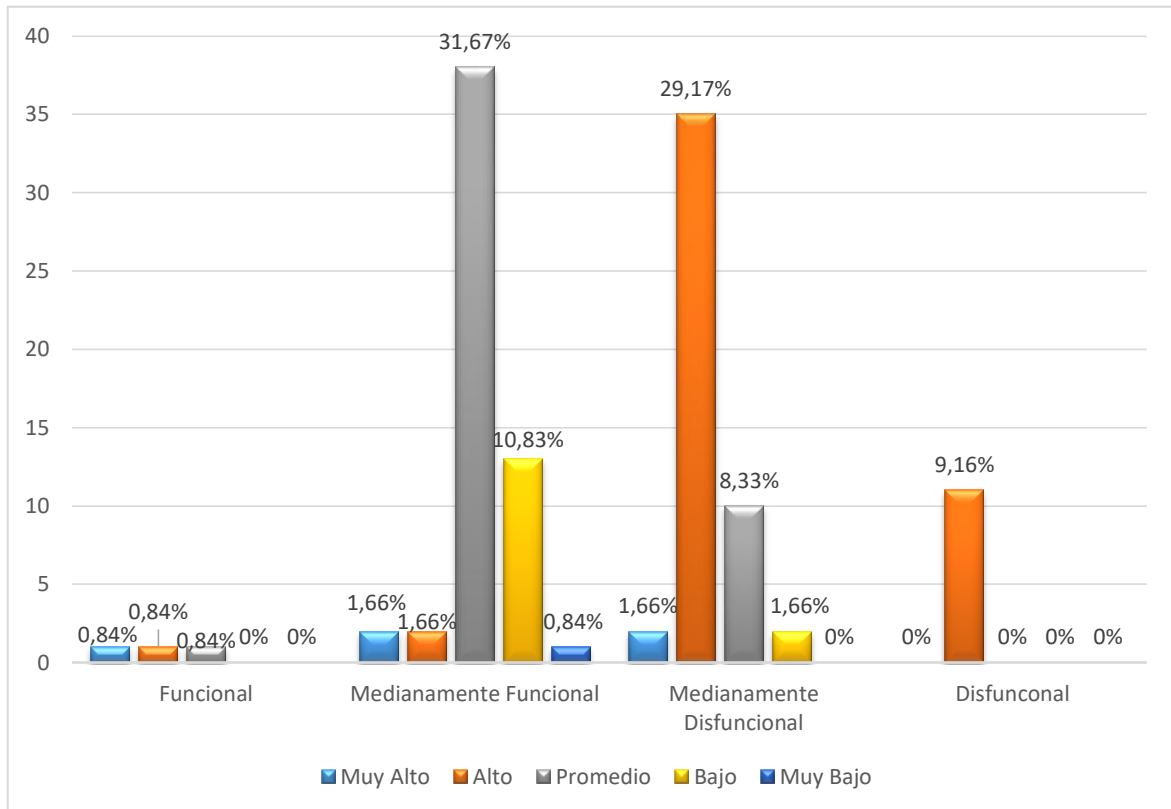
**FUENTE:** Test McMaster Fad e Inventario de Personalidad NEO-P-R

**ELABORADO POR:** Autora



**Gráfico 1:**

**Función Parental y dimensión de Personalidad Neuroticismo.**



**FUENTE:** Test McMaster Fad e Inventario de Personalidad NEO-P-R

**ELABORADO POR:** Autora

**Análisis e Interpretación:** De los 120 adolescentes evaluados que representan el 100%, 38 de ellos que equivalen el 31,67% y constituyen la mayoría, presentan *Neuroticismo promedio* y *Función Parental medianamente funcional* y 35 jóvenes que representan el 29,17% de evaluados manifiesta *Neuroticismo alto* y *Roles Parentales* en una escala *Medianamente Disfuncionales*.

### Objetivo 1:

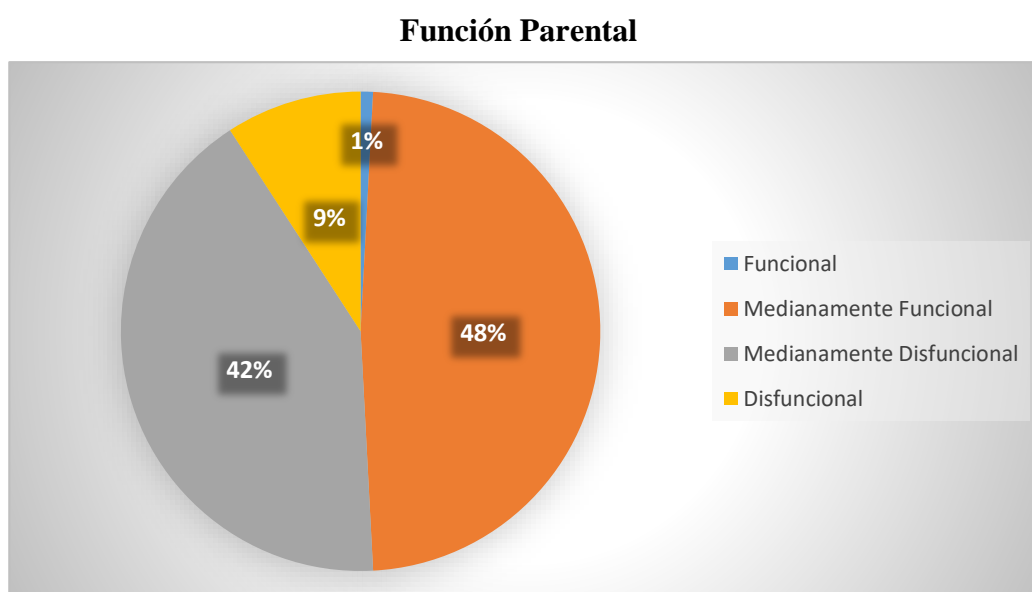
Identificar los niveles de funcionalidad de las Funciones Parentales en las familias de los estudiantes de 16 a 17 años de edad de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís” de la ciudad de Loja. Periodo 2016.

**Tabla 2.**

<b>Función Parental</b>		
Funciones	<b>f</b>	<b>%</b>
<b>Funcional</b>	1	1
<b>Medianamente Funcional</b>	<b>58</b>	<b>48</b>
<b>Medianamente Disfuncional</b>	<b>50</b>	<b>42</b>
<b>Disfuncional</b>	11	9
<b>Total</b>	120	100%

FUENTE: Test McMaster Fad  
ELABORADO POR: Autora

**Gráfico 2**



FUENTE: Test McMaster Fad  
ELABORADO POR: Autora

**Análisis e Interpretación:** Luego de la aplicación del Test McMaster Fad, se obtienen los siguientes resultados, como los más representativos: de 120 estudiantes que representan el 100%; 58 estudiantes que representan el 48% tienen una *Función Parental medianamente funcional* y 50 jóvenes que constituyen el 42% tienen una *Función Parental medianamente disfuncional*.

**Tabla 3.**

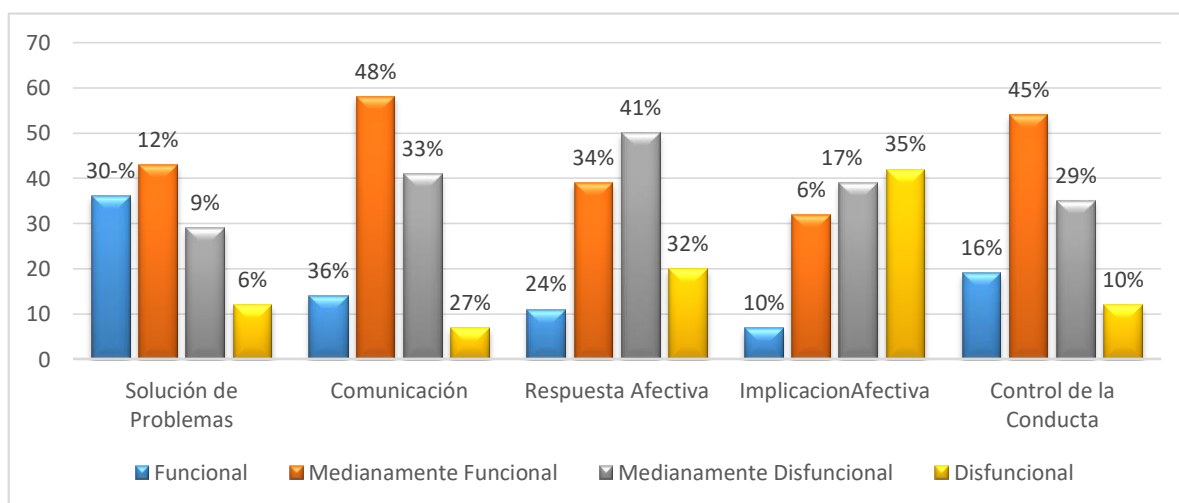
**Características de las Funciones Parentales**

Características	Solución de Problemas		Comunicación		Respuesta afectiva		Implicación Afectiva		Control de la conducta	
	f	%	f	%	f	%	F	%	f	%
<b>Nivel</b>										
<b>Funcional</b>	36	30%	14	12%	11	9%	7	6%	19	16%
<b>Medianamente Funcional</b>	<b>43</b>	<b>36%</b>	<b>58</b>	<b>48%</b>	39	33%	32	27%	<b>54</b>	<b>45%</b>
<b>Medianamente Disfuncional</b>	29	24%	41	34%	<b>50</b>	<b>41%</b>	39	32%	35	29%
<b>Disfuncional</b>	12	10%	7	6%	20	17%	<b>42</b>	<b>35%</b>	12	10%

FUENTE: Test McMaster Fad  
ELABORADO POR: Autora

**Gráfico 3:**

**Funciones Parentales**



FUENTE: Test McMaster Fad  
ELABORADO POR: Autora

**Análisis e Interpretación:** Luego de la aplicación del Test McMaster Fad, se obtienen los siguientes resultados como los más representativos; de 120 estudiantes que

representan el 100%; en la subescala *solución de problemas*, 43 estudiantes, es decir el 36% presentan un nivel medianamente funcional. Respecto a la *Subescala Comunicación*, 58 estudiantes evaluados, que equivalen el 48%, manifiestan un nivel medianamente funcional.

En cuanto a la *Respuesta Afectiva*, 50 alumnos que representan el 41% muestran un nivel medianamente disfuncional. En relación a la *Subescala Implicación Afectiva* 42 jóvenes que equivalen al 35%, presentan un nivel disfuncional.

Respecto a la *Subescala Control de la Conducta*, 54 que son el 45%, tienen un nivel medianamente funcional.

## Objetivo 2:

Establecer los niveles de la dimensión de Personalidad Neuroticismo que presentan los estudiantes de 16 a 17 años de edad de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís” de la ciudad de Loja. Periodo 2016”.

Tabla 4.

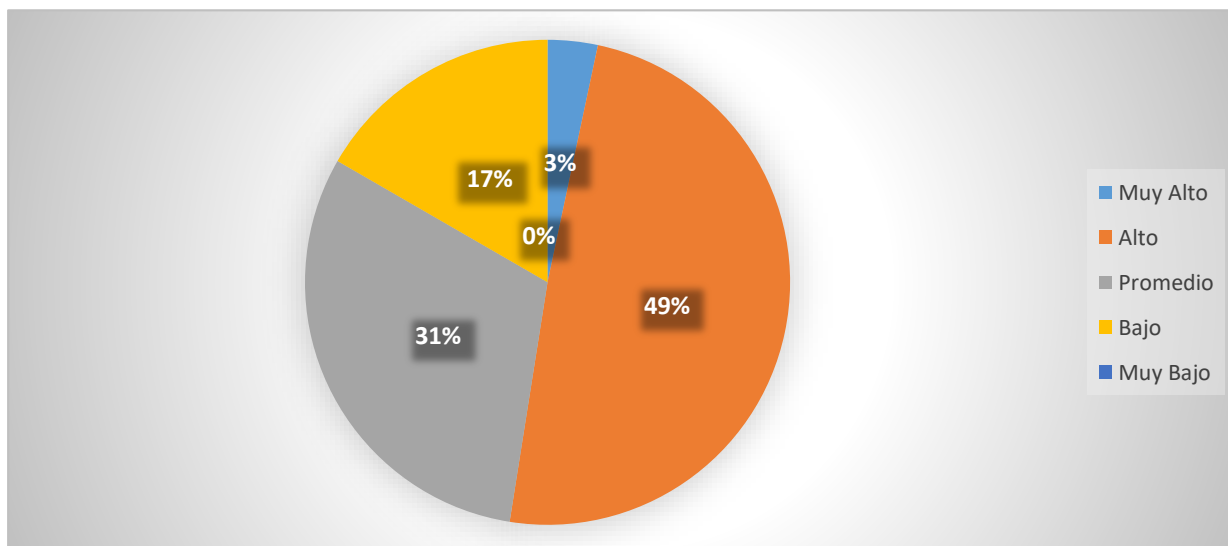
### Dimensión de Personalidad Neuroticismo

Nivel de Neuroticismo	f	%
Muy alto	4	3
Alto	59	49
Promedio	37	31
Bajo	20	17
Muy bajo	0	0
<b>Total</b>	<b>120</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Inventario de Personalidad NEO-PI-R  
ELABORADO POR: Autora

Gráfico 4

### Dimensión de Personalidad Neuroticismo



FUENTE: Inventario de Personalidad NEO-PI-R  
ELABORADO POR: Autora

**Análisis e Interpretación:** Consecuente a la evaluación de los rasgos de Personalidad de los adolescentes a través del NEO-PI R, los resultados nos indican que de 120 estudiantes que representan el 100%, 59 adolescentes presentan un *Nivel Alto* de Neuroticismo representados con el 49%.

Tabla 5.

**Características de la dimensión de Personalidad Neuroticismo.**

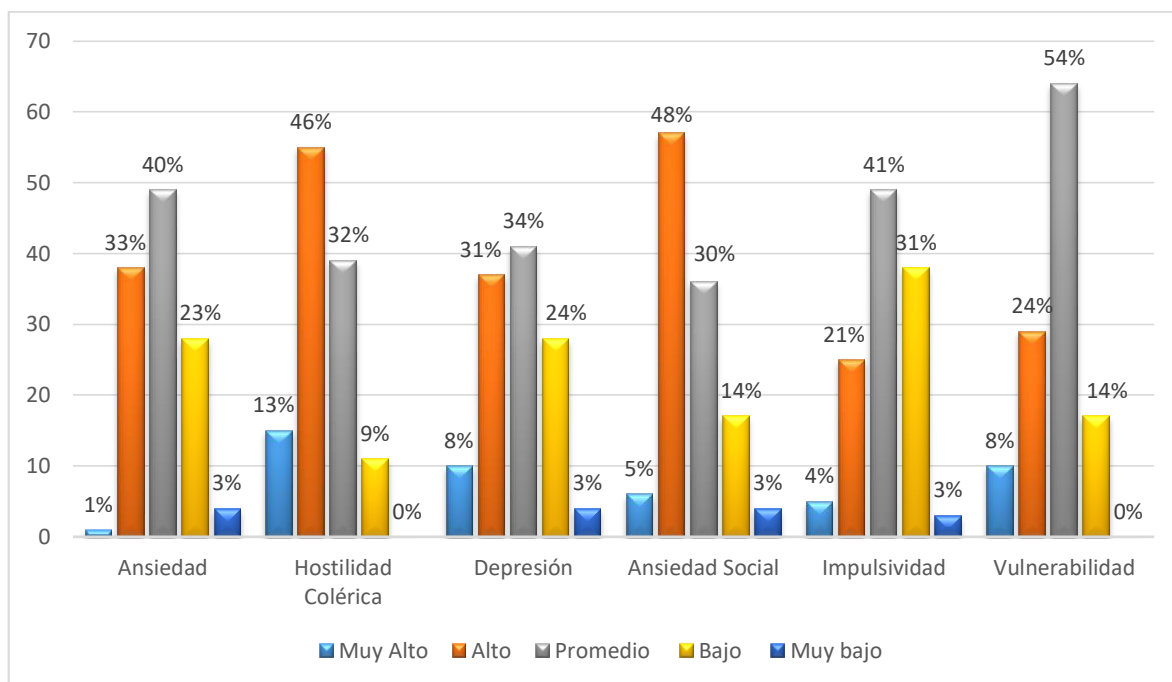
Características	Ansiedad		Hostilidad Colérica		Depresión		Ansiedad Social		Impulsividad		Vulnerabilidad	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
<b>Muy Alto</b>	1	1	15	13	10	8	6	5	5	4	10	8
<b>Alto</b>	38	33	55	46	37	31	57	48	25	21	29	24
<b>Promedio</b>	<b>49</b>	<b>40</b>	39	32	41	34	36	30	49	41	64	54
<b>Bajo</b>	28	23	11	9	28	24	17	14	38	31	17	14
<b>Muy bajo</b>	4	3	0	0	4	3	4	3	3	3	0	0

FUENTE: Inventario de Personalidad NEO-PI-R  
 ELABORADO POR: Autora



## Gráfico 5

### Características de la dimensión de Personalidad Neuroticismo



FUENTE: Inventario de Personalidad NEO-PI-R

ELABORADO POR: Autora

**Análisis e Interpretación:** Para la caracterización de los factores secundarios de Neuroticismo, se empleó el Inventario de Personalidad NEO-PI-R, cuyos resultados a continuación nos indican que de 120 estudiantes que representan el 100%, se evidenció que 49 de estos que representan el 40% muestran un *Nivel Promedio* en el *Factor Ansiedad*, mientras que en el *Factor Hostilidad Colérica*, 55 estudiantes que equivalen al 46%, puntúan un *Nivel Alto*.

Respecto al *Factor Depresión* 41 jóvenes que representan el 34%, presentan un *Nivel Promedio*. Y en cuanto al *Factor Ansiedad Social* 57 alumnos, que equivalen al 48%, manifiestan un *Nivel Alto*.

Mientras que 49 jóvenes, que representan el 41%, indican un *Nivel Promedio* en el *Factor Impulsividad*; finalmente en el *Factor Vulnerabilidad* 64 estudiantes que representan el 54%, manifiesta en *Nivel Promedio*

## **g. DISCUSIÓN**

Los resultados encontrados en la presente investigación indican mayor frecuencia de niveles altos de Neuroticismo en los adolescentes evaluados, factor de riesgo para presentar desajustes emocionales y ser propensos a experimentar sentimientos negativos. Ésta característica se encuentra fuertemente ligada a los niveles de disfuncionalidad familiar (que indicó la población evaluada).

Es así que en cuanto a la funcionalidad parental analizada desde estudios realizados por otros investigadores podemos evidenciar lo siguiente:

Siguenza (2015) en una investigación realizada en niños de primero a séptimo año de básica, indica en sus resultados que respecto a la Función Parental se encontró la percepción idealizada que tienen los alumnos es de una familia caótica o disfuncional con un porcentaje de 63,4% de la población, lo cual se correlaciona con una investigación propuesta por Echeverri (2010) en estudiantes de 11 a 19 años donde se encontró que el 30% de los estudiantes perciben a su familia con buena funcionalidad mientras que el 70% restante la percibe con algún nivel de disfunción; mientras que en la presente investigación se evidenció que la Función Parental de los estudiantes investigados en su gran mayoría se encuentra dentro de los niveles medianamente funcional y medianamente disfuncional; así mismo se determinó que una minoría de adolescentes presenta una Función Parental de carácter disfuncional, datos que presenta un grado de similitud con las investigaciones anteriores, sin embargo, en una investigación presentada por Ramírez (2004) se encontró que el 62,2% de la población presentan una mejor funcionalidad familiar, discrepancia que puede ser debido al año de aplicación de ambas investigaciones, por la brecha generacional existente entre ambas y los cambios existentes en los hábitos de convivencia familiar que se han dado durante la última década.

Continuando, en la dimensión Neuroticismo de la Personalidad en una investigación realizada por Náchter (2013) de rendimiento académico y Neuroticismo en adolescentes de 12 a 14 años de edad se determinó que el Neuroticismo correlaciona negativamente con las variables del rendimiento escolar, lo cual significa que el ser un alumno ansioso, deprimido, con sentimientos de culpa y baja autoestima está asociado, con un rendimiento académico más bajo. Así mismo Garcia- Conde (2014) en una investigación realizada a pacientes oncológicos mayores de 18 años, encontró que los pacientes oncológicos que manifiestan unas estrategias de afrontamiento inadecuadas (fundamentalmente ansiedad y preocupación ansiosa) son aquellos que obtienen altas puntuaciones en Neuroticismo, datos que se relacionan con los obtenidos en la presente investigación donde la mitad de estudiantes investigados manifiestan un nivel alto en la dimensión de Personalidad Neuroticismo y una pequeña minoría mostró un nivel de Neuroticismo muy alto. Sin embargo Guzmán, Calderón y Cassaretto (Guzman, 2003) en una investigación realizada a 170 estudiantes universitarios encontró que este grupo de estudiantes puntuaban alto en la dimensión *apertura* y *extraversión*, y más bajo en *Neuroticismo*, resultados que difieren de esta investigación probablemente porque el estudio realizado por Guzmán, Calderón y Cassareto no analizó el funcionamiento parental, el cual pudo estar adecuado en la población investigada.

De acuerdo a una investigación realizada por Quiroz del Valle (2006), en donde analiza a adolescentes y sus familias, se presentaban diferencias estadísticamente significativas en aquellos hogares donde existían funciones deficientes en comunicación y apoyo por parte de los padres, esa disfuncionalidad familiar influye en los adolescentes del grupo que presentaron conductas antisociales con características similares a las del Neuroticismo, mientras que al contrario los que no cometían actos antisociales presentaban funciones familiares adecuadas. En la presente investigación se obtuvieron

resultados similares, donde prevalecen en la población evaluada Funciones Parentales con características de comunicación regular y una implicación afectiva disfuncional, provocando una relación directa con las facetas que se encuentra dentro de la dimensión Neuroticismo como la Hostilidad Colérica e Impulsividad, ya que muestran niveles que se traducen en factores predisponentes para la presencia de conductas antisociales en los adolescentes. Estas similitudes de los resultados, pueden explicarse por las semejanzas idiosincráticas en las poblaciones investigadas, además de los estilos de vida y características socioeconómicas del medio en que se desenvuelven; elementos que constituyen factores de riesgo para la presencia de conductas antisociales en la población adolescente.

De igual forma, de acuerdo con los resultados obtenidos por Gracia, Lila, & Musito (2005), en su investigación donde evaluaban a adolescentes de 10 a 15 años, afirman que las características de Personalidad de los adolescentes cuyas relaciones con sus padres no presentan alteraciones en su funcionalidad, difieren significativamente de las de los jóvenes que perciben ser rechazados, indicador de inadecuada Función Parental. Estos jóvenes con problemas en el funcionamiento parental, de acuerdo con esas características, tienden a reaccionar con manifestaciones hostiles y agresivas, también presentes en el Neuroticismo, mostrando una escasa confianza en otras personas como fuente de seguridad y apoyo. Sus sentimientos de estima y aceptación, así como de su competencia, son fundamentalmente negativos; son poco responsivos emocionalmente y su percepción del mundo es la de un lugar inseguro, amenazador y hostil, características igualmente atribuibles un nivel alto de Neuroticismo, especialmente de la facetas Ansiedad Social y Vulnerabilidad. Estos argumentos son similares a los resultados obtenidos en la evaluación del funcionamiento parental en los adolescentes de la presente investigación, ya que los resultados indican para la Subescala de Respuesta Afectiva, el 41% de nivel

medianamente disfuncional, y para la Subescala Implicación Afectiva, el 35% de disfuncional en el funcionamiento parental, donde también se evidenciaron conductas de hostilidad, a la vez que en la dimensión Neuroticismo, registran tendencia a experimentar ira, frustración y rencor, emociones de vergüenza y turbación, sensibilidad al ridículo y propensión a sentimientos de inferioridad. Los resultados de ambas investigaciones resaltan la importancia de una adecuada Función Parental como elemento imprescindible para la formulación de patrones cognitivos y conductuales adaptativos en los adolescentes, que constituyan un factor de protección para el adecuado desenvolvimiento en el medio.

De acuerdo a los predictores obtenidos en una investigación realizada por Valencia y López (2012) a familias de niños de 8 a 13 años de edad, se determinó que la disfuncionalidad parental, caracterizada por la interacción familiar rígida, indica que la trasgresión de la norma del estilo autoritario se correlaciona negativamente con las conductas pro-sociales, es decir, a mayor presencia de estrategias autoritarias de los padres como respuesta a la violación de las normas por parte de sus hijos e hijas, menor desarrollo de conductas sociales propias para relacionarse con los demás, indicador de niveles inadecuados en la dimensión Neuroticismo; y la trasgresión de la norma del estilo equilibrado se correlaciona positivamente con las habilidades para relacionarse con los demás, a mayor presencia de expresiones y acciones equilibradas de los padres como contestación a la violación de las normas por parte de sus hijos e hijas, mayor desarrollo de conductas sociales apropiadas, situación que explicaba el 24,7% de la varianza total. Extrapolado a los resultados de esta investigación, los datos antes analizados se relaciona directamente con la Función Parental en la Subescala Control de la Conducta, donde el 45% de los adolescentes indica un control regular de los padres sobre el comportamiento de sus hijos, demostrando una permeabilidad negativa en los roles parentales, a la vez que

manifiestan un Nivel Alto de Ansiedad Social. Estos resultados se correlacionan, toda vez que se asigna al cumplimiento de los roles parentales un papel fundamental en la adquisición de habilidades de socialización y afrontamiento a exigencias adaptativas en los adolescentes.

## **h. CONCLUSIONES**

Una vez analizados los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicado a los estudiantes de 16 a 17 años de edad de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”, se plantean las siguientes conclusiones:

- Existe una estrecha relación entre las Funciones Parentales y el Neuroticismo, debido a que la mayoría de los adolescentes, cuya Función Parental es medianamente disfuncional y disfuncional, muestran niveles altos de Neuroticismo, evidenciados en problemas en los roles familiares, comunicación, control de la conducta así como en la vulnerabilidad, depresión y hostilidad.
- Los adolescentes investigados perciben, en su mayoría, a la Función Parental en dos extremos, medianamente funcional y medianamente disfuncional; extremos que están caracterizados por una mejor resolución de problemas pero un bajo desenvolvimiento en la implicación afectiva y como consecuencia de esto, la interacción entre los miembros de la familia se ve reducida, provocando pérdida de sentimientos de unidad, deficiencias afectivas, y pérdida de sentido de pertenencia al núcleo familiar.
- Los jóvenes estudiados, en su mayoría, presentan una elevada tendencia al Neuroticismo, principalmente a las características de hostilidad colérica, vulnerabilidad y depresión caracterizados por manifestar rasgos de temerosidad, vergüenza, ira, frustración y rencor, así como fluctuaciones entre sentimientos de melancolía y alegría, lo cual constituiría en un factor de riesgo para presentar dificultades en las relaciones interpersonales así como en la adaptación a la sociedad.



## **i. RECOMENDACIONES**

Tomando en cuenta el análisis realizado en base a los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados, así como a lo largo de todo el proceso investigativo; se proponen las siguientes recomendaciones:

- Durante el proceso de desarrollo de los adolescentes, los padres deben asumir sus roles, brindar el apoyo y afecto necesario a los hijos, así como establecer límites y reglas claras por medio del uso de la comunicación asertiva y empática con la finalidad de evitar que los adolescentes se sientan desprotegidos durante su desarrollo psico-evolutivo.
- Se considera necesario el establecimiento de tiempo, esfuerzo y actividades empleadas para las funciones familiares, de tal manera que todas se cubran en igualdad de importancia y se logre un cumplimiento satisfactorio cada una de ellas.
- El núcleo familiar debe inmiscuirse de manera más activa y participativa en el proceso de desarrollo de los adolescentes, por medio de habilidades de comunicación, resolución de problemas y asertividad; con la finalidad de generar lazos afectivos más fuertes y a su vez mejorar el funcionamiento parental.
- Los diferentes ambientes en los que los adolescentes se desenvuelven diariamente, deben estar en la capacidad de brindar herramientas de apoyo a los jóvenes, considerando los cambios por los que están atravesando al encontrarse en pleno desarrollo evolutivo, con el fin de lograr un equilibrio psicológico y emocional en ellos y por ende prevenir la aparición de conductas hostiles y agresivas, así como sentimientos de frustración, ansiedad y depresión.

## **j. BIBLIOGRAFIA**

- Asamblea General, d. I. (1948). *Declaracion Universal de los Derechos Humanos*. Santiago,, Chile: OREALC/UNESCO.
- Atril, S., & Zetun, R. (2006). *Cuestionario de Evaluación del funcionamiento Familiar*. México: Pax.
- Auer, H. (2006). *Psicología Humanista*. Lima: UNIFE.
- Avia, M., & Sánchez, M. (2005). *Personalidad: Aspectos Cognitivos y Sociales*. Madrid: Pirámide S.A.
- Barudy, J. –D. (2010). *Barudy LOS DESAFÍOS INVISIBLES DE SER MADRE Y PADRE. MANUAL DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y LA RESILIENCIA PARENTAL*. Barcelona: Gedisa.
- Botija Yagüe, P. (30 de Junio de 2015). *Teoria general de los sistemas aplicada a la familia*. Obtenido de El medico interactivo:  
[http://2011.elmedicointeractivo.com/formacion\\_acre2004/tema16/herramientas10.php](http://2011.elmedicointeractivo.com/formacion_acre2004/tema16/herramientas10.php)
- Buss, R., & Poley, W. (1985). *Diferencias individuales. Rasgos y factores*. Mexico: Manual Moderno.
- Caja Costarricense de Seguro. (2004). *Introduccion a la Salud Mental*. San Jose, Costa Rica.
- Cano Garcia, F. (2008). *Evaluacion del Tets NEO-PI-R*. Madrid, España: Consejo General de Colegios Oficiales de Psicologos.
- Carbonell, J., & Carbonell, M. y. (2012). *Las Familias en el siglo XXI: Una mirada desde el Derecho*. México: Elvia Lucía Flores Ávalos.
- Casas, G. (1994). *Antologia de la familia y terapia familiar sistematica*. Costa Rica.
- Cibanal., L. (07 de Octubre de 2015). *INTRODUCCIÓN A LA SISTÉMICA Y TERAPIA FAMILIAR*. Obtenido de [http://www.aniorte-nic.net/apunt\\_terap\\_famil\\_4.htm](http://www.aniorte-nic.net/apunt_terap_famil_4.htm)
- Coleman, J. C., & Hendry, L. B. (2003). *Psicología de la Adolescencia*. Madrid.

- Cristina Sallés, S. G. (2011). Las competencias parentales en la familia contemporánea. *Educacion Social* , 29 y 30.
- De Pina Vara, R. (2005). *Diccionario de derecho*. Mexico: Porrúa SA.
- Dealbert, A. C. (2009). *Introducción al trabajo familiar en casos de vulnerabilidad*. Cordova: Plataforma Social Salesiana .
- Dicaprio, N. (2012). *Teorías de la Personalidad*. México D.F.: Mc Graw Hill.
- Echeverri, m. (2010). Funcionamiento familiar en los adolescentes escolarizados en la zona noroccidental de Medellín. Medellín, Colombia.
- Engler, B. (2006). *Teorías de la Personalidad*. México D.F.: Mac Graw Hill.
- Escudero, V. (2010). *GUIA PRACTICA PARA LA INTERVENCION FAMILIAR*. Junta de Castilla y León.
- Fadiman, J., & Frager, R. (2013). *Teorías de la personalidad*. México: Oxford University Press.
- Fenigstein, S. y. (1975). *Autoconciencia. Evaluación y teoría*. USA: Revista de Consultoría y Psicología Clínica.
- Fernández Moya, J. (2006). *En busca de resultados. Una introducción al modelo Sistémico-Estratégico*. Mendoza: Editorial de la Universidad de Aconcagua.
- Ferreira. (2003 ). *MITOS FAMILIARES E INTERACCIÓN FAMILIAR*. Buenos Aires.
- Fishman & Minuchin, S. C. (1997). *Técnicas de Terapia Familiar*. Barcelona: Paidós.
- García-Conde, A. (2014). DIMENSIONES BÁSICAS DE LA PERSONALIDAD, AFRONTAMIENTO Y ADAPTACIÓN EN PACIENTES ONCOLÓGICOS. Valencia, España.
- Gonzalez, C. (2010). *Teoría Estructural Familiar*. España.
- Gonzalez, E. (2004). *Educación en la Afectividad*. Madrid: CCS.
- Gracia, E., Lila, M., & Musito, G. (2005). RECHAZO PARENTAL Y AJUSTE PSICOLÓGICO Y SOCIAL DE LOS HIJOS. *Salud Mental*, 73.81.

- Guzman, C. y. (2003). *Personalidad y Rendimiento academico en universitarios*. Lima, Perú.
- Harris, M. (2011). La familia como agente socializador. *La Familia*.
- Hernandez, A. (1998). *Familia, Ciclo Vital y Psicoterapia Sistémica Breve*. Santa Fe, Bogota: El buho.
- INEC. (2011). *Censo de Población y Vivienda*. Quito, Ecuador.
- Institute Social Trends. (2013). *Mapa Mundial de la Familia*. Piura, Perú: Aleph Soluciones Gráficas.
- Isaza Valencia, L., & Henao López, G. C. (2012). *Infl uencia del clima sociofamiliar y estilos de interacción parental sobre el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas*. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Jackson, D. (1972). *Comunicación, familia, y matrimonio*. Buenos Aires: Nueva Vision.
- Las Organizaciones Sociales Tradicionales y Los Cambios en su Conformación*. (15 de Abril de 2015). Obtenido de Conozcamos Nuetsra Evolucion Social: <http://conozcamosnuestraevolucionsocial.blogspot.com/2015/04/modulo-sociedades-antiguas-y-cambio.html>
- Liebert, R., & Liebert, L. (2013). *Personalidad*. México: International Thomson Editores.
- López, C., & Pérez, F. y. (2010). *Revista Chilena de Neuro-Psiquiatría*, 124.
- Magdalena, R. (2004). *Funcionalidad Familiar en adolescentes de preparatoria*. Nuevo Leon, Mexico.
- McCrae, R., & Costa, P. (1996). *Toward a new generation of personality theories: Theoretical contexts for the five-factor model*. New York: Guilford.
- Mendez, M. (2007). *Dinamica Familiar donde hay hijos e hijas*. Argentina.
- Minuchin & Fishman, S. C. (1979). *Familia y Terapia Familiar*. Barcelona: Gedisa.
- Minuchin, S. (1982). *Familias y Terapia Familiar*. Barcelona: Gedisa.
- Montezans, E. (2006). *Evaluación Estructurada de la Personalidad*. Madrid: Pirámide S.A.

- Nácher, C. V. (2013). *Personalidad y Rendimiento Académico*. Jaume, España.
- ODNA. (2007). *Plan Nacional de Desarrollo*. Quito, Ecuador.
- ODNA. (2010). *Plan Nacional de Desarrollo*. Quito, Ecuador.
- Oliva, E. (15 de Abril de 2015). *Las Organizaciones Sociales Tradicionales y Los Cambios en su Conformación*. Obtenido de Conozcamos Nuestra Evolución Social: <http://conozcamosnuestraevolucionsocial.blogspot.com/2015/04/modulo-sociedades-antiguas-y-cambio.html>
- Ortiz, B. (2000). *Necesidades educativas de madres y padres de adolescentes en conflicto social*. Pamplona: Gobierno de Navarra.
- Ortiz, P. (2012). *La Formación de la Personalidad*. Lima: Stella.
- Patterson, J. (1988). *Familias que experimentan estrés*. Syst Med.
- Pérez, C. (1992). *Crisis familiares no transitorias*. Rev Med Gen Integr.
- Pervin, L. (2006). *La ciencia de la Personalidad*. Madrid: Mac Graw Hill.
- Pervin, L., & Oliver, J. (1999). *Personalidad. Teoría e investigación*. México: Manual Moderno.
- Polaino-Lorente, A. (1997). Apego y educación temprana. *Revista comunidad educativa*, 11-14.
- QUIROZ DEL VALLE, N. (Enero de 2006). *LA FAMILIA Y EL MALTRATO COMO FACTORES DE RIESGO DE CONDUCTA ANTISOCIAL*. MEXICO DF: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO.
- Riquelme R & Oksenberg A. (2003). *Trastornos de Personalidad, Hacia una Mirada Integral*. Chile: Imprenta Salesianos.
- Robert, M., & Liebert, R. (2013). *Personalidad. Estrategias y Temas*. México D.F.: International Thomson.
- Roccas, S., & Sagiv, L. (2002). *The Big Five Personality Factors and personal values*.
- Rodriguez Cebeiro, M. (2003). *Teoría y técnica de la psicoterapia Sistémica*. Buenos Aires: Nadir Editores.

- Roizblatt R., A. (2005). *TERAPIA FAMILIAR Y DE PAREJA*. . Santiago, Chile.: Editorial Mediterraneo. .
- Sarason, I. (2008). *Personalidad. Un Enfoque Objetivo*. México D.F.: Limusa.
- Satir, V. (2001). *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. México D.F.: Pax.
- Schultz, D. (2002). *Teorías de la personalidad*. México: Thompson.
- Siguenza, W. (2015). *Funcionamiento Familiar segun el modelo de Olson*. Cuenca, Ecuador.
- Silvestre, N., & Solé, M. (1993). *Psicología Evolutiva. Infancia, pre adolescencia*. Barcelona: CEAC.
- Stagner, R. (2005). *Psicología de la Personalidad*. México D.F.: Trillas.
- Stagner, R. (2014). *Psicología de la Personalidad*. México D.F.: Trillas.
- Thurstone, L. (2005). *Multiple-factor analysis*. Chicago: The University Chicago Press.
- Urízal, A., & Giraldes, S. (2008). *Calidad de vida y funcionamiento familiar*. Buenos Aires: Psicothema.
- Urizar, A., & Giráldez, S. (2008). *Calidad de Vida y Funcionamiento Familiar*. Psicothema.
- Velasco, M., & Luna, M. (2006). *Instrumentos de evaluación y terapia familiar de pareja*. México: Pax.
- Westley, w., & Epstein, N. (1995). *The silent Majority*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Wiggings, J. (2006). *The five-factor model of personality. Theoretical perspectives*. New York: Guilford Press.
- Zamponi, J. (2001). *Traducción y Adaptación del Modelo McMaster del Funcionamiento Familiar de Epstein, Baldwin y Bishop*. Buenos Aires: Uso experimental. Manuscrito no publicado.

## **k. ANEXOS.**

### **Anexo 1**

#### **LINEAMIENTO ALTERNATIVO**

##### **1. Tema:**

“Adecuadas Funciones Parentales, buenos comportamientos juveniles”

##### **2. Presentación:**

La familia constituye la principal escuela para los hijos, en esta los adolescentes aprenden de sus padres o representantes principios y valores, conductas y comportamientos, así como normas y reglas que serán las bases para el desarrollo personal y psicosocial, y a su vez influirán en la formación de la Personalidad de cada individuo.

Sin embargo, cuando el funcionamiento parental tiende a la disfuncionalidad se presentan alteraciones en la dinámica familiar como cambio de roles, falta de comunicación y falta de apego y apoyo por parte de los padres a los hijos. Lo cual conlleva a su vez a modificaciones en el comportamiento de los jóvenes, pues generalmente presentan cambios, como conductas hostiles y agresivas, impulsividad, ansiedad y depresión.

Es por todo esto que una vez concluido el proceso investigativo y en base a los resultados obtenidos, se hace pertinente el planteamiento del siguiente lineamiento alternativo que llevan por título “Adecuadas Funciones Parentales, buenos comportamientos juveniles”; el mismo que podrá ser ejecutado por el personal del Departamento de Consejería Estudiantil de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”.

Esta Guía práctica es un complemento a la investigación realizada, y está dirigida a los padres de familia y estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Francisco de Asís”, con el propósito de mejorar las Funciones Parentales y a su vez disminuir los niveles de Neuroticismo existentes en la población estudiantil y con esto generar un ambiente familiar más óptimo.

##### **3. Justificación:**

La elaboración de la presente Guía Psico-educativa encaminada a mejorar las Funciones Parentales, se construye con la finalidad de proporcionar estrategias fundamentadas

teórica y técnicamente para lograr un mejor abordaje de la problemática familiar encontrada en los estudiantes, como es alteraciones en la comunicación, la respuesta e implicación afectiva en cuanto a la Función Parental; así como hostilidad, impulsividad, ansiedad y depresión en relación a la dimensión Neuroticismo de Personalidad.

En calidad de egresada de la carrera de Psicología Clínica justifico que la presente Guía servirá como un instrumento de trabajo dirigido a orientar y apoyar en el proceso de intervención familiar a través de las actividades que la componen.

#### **4. Metodología:**

Se plantea los pasos y directrices fundamentales de las actividades a ejecutarse, para que mediante la Guía Psicoeducativa se desarrolle un enfoque preventivo dirigido por el DECE, para el abordaje de la problemática evidenciada. La ejecución de la Guía está orientada a acciones en dos ejes fundamentales, en primer lugar las Funciones Parentales más sensibles como la Comunicación e Implicación y Respuesta Afectiva, y en segundo lugar disminuir los niveles de Neuroticismo en la población estudiantil.

#### **5. Objetivos**

##### **5.1 General:**

Fortalecer las Funciones Parentales en las familias de los estudiantes y a su vez disminuir los niveles de Neuroticismo existentes en los adolescentes

##### **5.2 Específicos:**

**5.2.1** Consolidar la comunicación familiar proporcionando estrategias y herramientas adecuadas de intercambio de información e interacción entre los miembros de la familia.

**5.2.2** Reducir los niveles de Neuroticismo presentes en los adolescentes a través de la enseñanza de control de impulsos, habilidades sociales, ansiedad y resolución de problemas.

#### **6. Planificación:**

El desarrollo de la presente Guía se llevará a cabo en seis sesiones donde se integran las dos fases propuestas, las mismas que se trabajaran con los padres de familia y estudiantes:



**6.1 FASE I:** Comunicación, Respuesta e Implicación afectiva, las mismas que se trabajaran en las siguientes sesiones:

*Sesión 1:* Comunicación.

*Sesión 3:* Respuesta afectiva.

*Sesión 5:* Implicación afectiva.

**6.2 FASE II:** Control de impulsos y ansiedad, habilidades sociales, y resolución de problemas, que se trabajaran en las siguientes sesiones:

*Sesión 2:* Resolución de problemas.

*Sesión 4:* Control de impulsos y ansiedad.

*Sesión 6:* Habilidades sociales.

<b>FASES</b>	<b>SESIONES</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>
<b>Fase 1</b>	1.Comunicación	4 horas	<p>1. Demostración de la solución conjunta de problemas</p> <p>2. Petición de cambio</p>	<p>- Por medio de la lectura “Familia Hernando” se identificar la capacidad resolutive de los participantes y se aprender nuevas formas de solución de problemas.</p> <p>- Se trabajará en herramientas para una comunicación eficaz para pedir cambios de manera asertiva y conocer e identificar las claves para realizar peticiones asertivas a los demás.</p>	<p>-Pizarra</p> <p>-Papelografo</p> <p>-Marcadores</p>	Departamento de Consejería Estudiantil.
	3. Respuesta afectiva	5 horas 30 minutos	1. Elogios	- A través del uso de elogios se generará mejores respuestas afectivas en los participantes.	<p>-Pizarra</p> <p>- Marcadores</p>	Departamento de Consejería Estudiantil.

			2. Adultos que se olvidan de escuchar	- Trabajar por medio de ejemplos para identificar la forma de escucha que usan los padres y aprender una escucha activa		
	5.Implicación Afectiva	5 horas 30 minutos	1. Ventajas y desventajas de ser hijos y de ser padres  2. Prestar atención a los sentimientos	- Por medio de un análisis de roles lograr que los jóvenes y padres de familia conozcan la importancia de la implicación afectiva en las relaciones familiares  - Generar empatía en cada uno de los miembros de la familia y lograr una mejor expresión y aceptación de los sentimientos mediante el uso de posibles situaciones que atraviesan en la familia.	-Papelografo  -Marcadores  -Hoja de situaciones.	Departamento de Consejería Estudiantil.

<b>Fase 2</b>	2. Resolución de problemas	3 horas 30 minutos	1. Resolución de problemas  2. Análisis de problemas y toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mediante el rol-play se mostrará los pasos generales de la resolución de conflictos y se descartará las soluciones agresivas y otras consecuencias negativas no deseadas</li> <li>- Aprender a realizar un análisis de problemas y a tomar decisiones a través del uso de dilemas</li> </ul>	-Pizarra  -Marcadores	Departamento de Consejería Estudiantil.
			1. Violencia y habilidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizar situaciones conflictivas que viven los adolescentes y reflexionar qué entienden por violencia y trabajar las habilidades sociales y la asertividad.</li> <li>- A través del uso del texto “El miedo a tomar decisiones”,</li> </ul>		

	4. Control de Impulsos	4 horas 30 minutos	2. El miedo a tomar decisiones	trabajar en conocer el proceso de toma de decisiones y analizar algunos de los factores que condicionan a la hora de tomar decisiones	-Pizarra -Marcadores -Fotocopias “El miedo a tomar decisiones”  -Hojas de trabajo  -Esferos.	Departamento de Consejería Estudiantil.
			1. Saber escuchar	- Utilizando la dinámica “Distorsiones en la comunicación” reconocer la importancia de emplear las habilidades sociales en la vida diaria y adquirir los elementos básicos y habilidades de escucha activa para fortalecer las habilidades sociales.  - Desarrollar la habilidad de realizar preguntas necesarias		

	6. Habilidades Sociales	4 horas 30 minutos	2. Conversar y comunicarnos	para una buena comunicación y considerar importante la comunicación para realizar un trabajo conjunto, por medio del “Ejercicio para saber escuchar”, “Juego del teléfono” y “La persona perdida”	-Pizarra -Marcadores -Una noticia -Texto del juego del teléfono.	Departamento de Consejería Estudiantil.
--	-------------------------	-----------------------	-----------------------------	---	---	---

## SESION N° 1

### “COMUNICACIÓN”

**1.1 Actividad N° 1:** Demostración de la solución conjunta de problemas.

**1.1.1 Tiempo:** 1 hora y 30 minutos.

**1.1.2 Población Dirigida:** Padres de familia y estudiantes.

**1.1.3 Objetivos:**

- Identificar la capacidad resolutoria de los participantes
- Aprender nuevas formas de solución de problemas

**1.1.4 Metodología:**

Contar al grupo la siguiente historia:

“La familia Hernando tiene dificultades cada mañana cuando todos tienen que prepararse para la escuela y el trabajo. Tienen sólo un baño y todos quieren usarlo al mismo tiempo”.

Decir al grupo que el problema principal aquí es que todos quieren usar el baño al mismo tiempo. Escribir el problema principal en la pizarra

A continuación, pedir al grupo que describa el punto de vista del padre. Una vez que el grupo haya aportado voluntariamente las ideas, escoja una afirmación concisa y escribala en un Papelografo bajo el título “Punto de vista de Papá”.

Seguidamente preguntar al grupo qué piensan sobre el punto de vista de la madre. Nuevamente, conseguir varias ideas del grupo y encontrar un consenso. Escribir la oración en el papelografo bajo el título “Punto de vista de Mamá”.

Luego pedir al grupo que analicen el punto de vista del adolescente y llegue a un consenso. Escribirlo en el papelografo bajo el título “Punto de vista del adolescente”.

Estimular al grupo a efectuar una lluvia de ideas sobre una lista de las posibles opciones que podría usar la familia para resolver el problema. Asegurarse de incluir todas las sugerencias aunque parezcan absurdas. Escribir las sugerencias en el papelografo bajo el título “Sugerencias”.

Pedir al grupo que elija una opción que la familia Hernando podría intentar por un tiempo, pedir al grupo que señale un lapso de tiempo que se dejará pasar antes de comprobar si la solución da buenos resultados.

**1.1.5 Recursos:** Pizarra, Papelografo y marcadores

**1.1.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.



## **1.2 Actividad N° 2: Petición de cambio**

**1.2.1 Tiempo:** 2 horas y 30 minutos

**1.2.2 Población Dirigida:** Padres de familia y estudiantes

**1.2.3 Objetivos:**

- Pedir un cambio de manera asertiva a otro integrante del grupo.
- Conocer e identificar las claves para realizar peticiones amables a los demás.

**1.2.4 Metodología:**

Explicar previamente cuáles son las herramientas más útiles para lograr una comunicación eficaz (escucha activa, asertividad, empatía) y qué significan.

Realizar los ejemplos que sean necesarios, tanto en negativo como en positivo, para que tengan claro cómo influye un tipo de mensaje u otro en el receptor y cómo condiciona la comunicación.

Incidir en la importancia de evitar personalizaciones. Las peticiones de cambio deben referirse a actos o conductas. Con el grupo de adolescentes y adultos, simular peticiones de cambio que les gustaría hacer en casa.

### ***Desarrollo***

Se presentan las ideas esenciales para la comunicación eficaz escritas en la pizarra:

Mensajes yo (me siento...)/ Tono amable (nunca elevar la voz)/ Postura corporal: evitar posturas agresivas o defensivas (brazos cruzados, señalar con el dedo)/ No personalizar (evitar el uso de “eres” por “me molesta que hagas...”)/ Pedir o proponer alternativas /Agradecer.

Sentados en círculo, pedir de uno en uno que piensen o imaginen una situación en la que se hayan sentido molestos con los miembros de la familia participantes.

Dar un ejemplo haciendo hincapié en que el mensaje debe referirse a las acciones, no a las características de las personas, por ejemplo: “me molesta que Javier me interrumpa cuando hablo”.

Plantear distintas cuestiones para entender los motivos de esa conducta: ¿Por qué Javier me interrumpe cuando hablo? no se ha dado cuenta; no piensa que eso te moleste tanto; quiere llevar la razón, etc.

A continuación, cada uno expresa a los miembros de su familia una petición de cambio de manera constructiva sobre la situación que han pensado. El grupo retroalimenta las peticiones de cambio de los demás y da consejos en positivo sobre cómo hacerlo mejor.

Posteriormente se guía la reflexión sobre los diferentes estilos de comunicación que se manejan en el día a día y la variedad de consecuencias que tienen sobre las relaciones.

**1.2.5 Recursos:** Pizarra y marcadores

**1.2.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **SESION N° 2:**

### **“RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS”**

#### **2.1 Actividad N° 1: Resolución de Problemas**

##### **2.1.1 Tiempo: 2 horas**

##### **2.1.2 Población Dirigida: Padres de familia y estudiantes**

##### **2.1.3 Objetivos:**

- Mostrar los pasos generales de la resolución de conflictos que permitan al participante a conseguir sus objetivos.
- Descartar las soluciones agresivas y otras consecuencias negativas no deseadas.

##### **2.1.4 Metodología:**

Exponer los pasos para resolver un conflicto: Definición del problema, buscar alternativas al problema, analizar cada una de las alternativas valorando sus consecuencias (para mí y para la otra persona), decidir cuál es la más conveniente y poner la alternativa en práctica.

Formar grupos con los miembros de la familia y hacer un role-playing con los siguientes ejemplos:

- El profesor pregunta a Alfonso los ejercicios que ha marcado, éste le contesta que no sabe hacerlos. Un compañero se ríe de él diciéndole que nunca sabe nada, que es un “burro”. Alfonso se enfada mucho y cuando sale de clase pega al compañero.
- Alba se entera que Daniela su mejor amiga, organiza para el próximo sábado una fiesta en su casa pero a ella no la ha invitado. ¿Qué puede hacer Alba?
- Karla de 15 años lleva 3 semanas saliendo con Diego, un chico de su instituto. Es su primera relación. El lunes antes de clase, Diego le dice que para el próximo fin de semana sus padres no van a estar en casa. Así que pueden estar solos y “enrollarse” (mantener relaciones sexuales) tranquilamente. Le pide a Karla que se invente cualquier excusa para quedarse con él. A ella le parece que va demasiado rápido, y no está segura de querer ir tan deprisa, pero al mismo tiempo teme que si se niega, él la deje. ¿Qué puede hacer Karla?

Seguir los pasos anteriormente descritos para resolver el conflicto en cada situación, elegir la alternativa más acertada y representar el rol-playing.

Posteriormente realizar un análisis de las representaciones y llegar a conclusiones sobre los resultados de las mismas

**2.1.5 Recursos:** Pizarra y marcadores

**2.1.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **2.2 Actividad N°2: Análisis de problemas y toma de decisiones**

**2.2.1 Tiempo:** 1 hora y 30 minutos

**2.2.2 Población Dirigida:** Estudiantes

**2.2.3 Objetivos:**

- Aprender a realizar un análisis de problemas.
- Aprender a tomar decisiones.

**2.2.4 Metodología:**

Formar varios grupos, de 3 o 4 personas y presentar por equipos uno de los siguientes dilemas.

Dilemas:

- Tienes VIH y quieres a una chica, ella desea tener una relación estable contigo, pero no sabe que eres VIH.
- Estas en una fiesta y tus amigos empiezan a consumir alcohol, pero tú no quieres, sin embargo ellos insisten en varias ocasiones.
- Tu mejor amigo, está enamorado de una chica con la que se va a casar la próxima semana y te enteras que ella le es infiel.
- Necesitas dinero para comprar un regalo y tus padres no te quieren dar dinero, tú decides tomar dinero de la cartera de tu madre
- Quieres ir a una reunión con amigos y tus padres no te dan permiso, pero tú decides escaparte.

Ante cada dilema se debe tomar una decisión, identificando ventajas, inconvenientes y dudas de la decisión tomada. Se valora al equipo que mejor solución encuentre. Y realizar una retroalimentación en base a la actividad realizada.

**2.2.5 Recursos:** Pizarra y marcadores.

**2.2.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **SESION N° 3:**

### **“RESPUESTA AFECTIVA”**

#### **3.1 Actividad N° 1: Elogios**

##### **3.1.1 Tiempo:** 3 horas

##### **3.1.2 Población Dirigida:** Padres de familia y estudiantes.

##### **3.1.3 Objetivo:** Generar mejores respuestas afectivas a través de elogios por parte de otros y de sí mismo.

##### **3.1.4 Metodología:**

Escribir el siguiente mensaje en la pizarra: “De ti me gusta tu...”. Explicar a los participantes la importante función que tienen los cumplidos.

“Hacen sentir bien tanto a quien los recibe, como a quien los da, si estos son sinceros y sobre todo si son inesperados. Sin embargo, muchas veces por vergüenza o porque no estamos acostumbrados, no lo hacemos y las personas que apreciamos se pierden información muy valiosa. Cuando hacemos cumplidos a otros es necesario acompañarlo con gestos acordes al mensaje: mirar a los ojos a la persona con la que hablamos, sonreír, decirlo en un tono de voz adecuado, etc.”

En círculo, pedir a cada integrante que piense durante un minuto en algo que le guste de su madre, padre o hijo. A continuación, pedir que uno a uno dirija el cumplido a esa persona poniéndole su mano sobre ella, así hasta que el grupo al completo haya dado y recibido un elogio.

Al terminar la ronda de elogios, realizar una retroalimentación en base a preguntas ¿cómo se han sentido?, ¿Han disfrutado o se han sentido incómodos? y ¿por qué?, ¿A qué conclusión se puede llegar?

##### **3.1.5 Recursos:** Pizarra y marcadores

##### **3.1.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **3.2 Actividad ° 2:** Adultos que se olvidan de escuchar

### **3.2.1 Tiempo:** 2 horas y 30 minutos

### **3.2.2 Población Dirigida:** Padres de familia

### **3.2.3 Objetivos:**

- Identificar la forma de escucha que usan los padres
- Aprender y adoptar una escucha activa

### **3.2.4 Metodología:**

Explicar que se trabajará con algunos ejemplos de los cuales se realizará las siguientes preguntas y se analizará las respuestas con el grupo:

¿Sintió la persona afectada por el problema que la escuchaban y apoyaban?

¿Cómo puede esto afectar en el futuro a su capacidad de comunicación?

**Introducción:** Es realmente importante que nuestros niños mayores y adolescentes se acerquen a nosotros para confiarnos sus problemas y hacernos preguntas. Queremos que ellos conversen con nosotros para saber lo que sucede y así poder ayudarlos. Pero a veces quedamos tan preocupados por lo que nos están diciendo que acabamos interrogándoles y pidiéndoles todo tipo de detalles. Veamos cómo es que algunos padres se olvidan de escuchar.

**Ejemplo 1:** El hijo (Roberto) entra en la habitación donde sus padres (Mario y Consuelo) se están relajando y empieza a contarles acerca de una situación difícil en la que estuvo involucrado. Su amigo (Miguel) trató de robar en una tienda. El no participó pero sus padres se enojaron de inmediato y comenzaron a culparlo “¡qué! ¿Has estado robando? ya sabía yo que ese Miguel era un sinvergüenza”, sin escuchar lo que había sucedido. El niño se va de la habitación, enojado porque sus padres no escucharon su versión de la historia.

**Roberto (medio nervioso):** “Mamá, papá, quiero contarles una cosa”

**Mario:** ¿Qué pasa hijo?

**Roberto:** No se exalten...pero hace un rato Miguel trato de robarse unas galletas de la tienda

**Consuelo:** ¿Qué?...Ya sabía yo que ese Miguel era un sinvergüenza ¿Qué andas haciendo tú con ese delincuente? Vas a ir a parar a la cárcel si sigues así...

Roberto se va cabizbajo y decepcionado porque no le escucharon.

**Aporte:** Es muy probable que este joven no vuelva a confiar sus problemas a sus padres. Pero a veces los padres a pesar de no criticar o culpar a sus hijos cuando estos les confían un problema, empiezan a darles un sermón en vez de escuchar.

**Ejemplo 2:** Una hija (Amanda) empieza a contarle a su madre acerca de una inquietud que ella tiene con su enamorado. No han estado teniendo relaciones sexuales, pero la hija piensa que el enamorado quizá quiera y no sabe qué hacer. Sin conocer todos los detalles de la situación, la madre empieza a darle un sermón a su hija acerca de los peligros del sexo (eso es un pecado, te puede contagiar el Sida, puedes quedar embarazada).

Cuando su hija trata de hablar, la madre la interrumpe y la joven se rinde y mira derrotada.

**Amanda:** “Mamá, ¿tienes tiempo? Hay algo que quiero conversar contigo.”

**Gina:** “Sí hija dime, ¿qué pasa?”

**Amanda:** “¡No es nada grave! Lo que pasa es que parece que Álvaro quiere que tengamos relaciones...tú sabes.”

**Gina:** “¡A tu edad! ¡Estás loca! ¡Ni hablar!...Hija las relaciones antes del matrimonio son un pecado, y eso tú lo sabes muy bien. Además con todas las enfermedades que hay, hasta te puede contagiar el Sida...”

**Amanda:** “Pero mamá...”

**Gina:** “...ya sospechaba yo que ese Álvaro era un degenerado...”

**Amanda:** “¡Mamá!!!...”

**Gina:** “...Yo no sé lo que les enseñan a ustedes en el colegio...en mi época...”



Amanda se da por vencida y se va.

Finalmente se realiza una retroalimentación acerca de las opiniones dadas sobre los ejemplos y se llega a acuerdos en base a implementar comunicación asertiva y empatía en la familia.

**3.2.5 Recursos:** Pizarra y marcadores

**3.2.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **SESION N° 4:**

### **“CONTROL DE IMPULSOS Y ANSIEDAD”**

#### **4.1 Actividad N° 1: Violencia y habilidades sociales**

##### **4.1.1 Tiempo:** 1 hora y 30 minutos

##### **4.1.2 Población Dirigida:** Estudiantes

##### **4.1.3 Objetivos:**

- Reflexionar qué entienden por violencia.
- Trabajar las Habilidades Sociales y la Asertividad.

##### **4.1.4 Metodología:**

Definir entre todos los miembros del grupo qué es la violencia, diferenciar cuáles son los componentes de la violencia. Pedir a dos personas que realicen un role–playing de la habilidad: “No entrar en peleas”; “Enfrentarse con el enfado del otro”. Valorar todo el grupo cómo han actuado esas dos personas.

Explicar las Habilidades Sociales básicas: Escuchar, Preguntar, Negociar y Convencer.

Pedir que repitan el role–playing utilizando las Habilidades Sociales básicas citadas anteriormente.

Debatir la utilidad de las Habilidades Sociales básicas en la vida y en las relaciones.

*Situación:* En el recreo has tenido una discusión con un compañero y te dice que a la salida te espera para pelearse. Cuando sales está esperándote para pegarte.

**INSTRUCCIONES:**

<b>PASOS</b>	<b>NOTAS</b>
1. Detente a pensar por qué quieres pelearte.	¿Es algo racional o emocional?
2. Piensa en lo que quieres que suceda después de la pelea.	¿Cuáles serían las consecuencias?
3. Piensa en otras formas de conseguir lo que quieres.	Podrías negociar, defender tus derechos, pedir ayuda o tranquilidad a la otra persona.
4. Elige la mejor forma para resolver la situación y ponerla en práctica.	

**INSTRUCCIONES:**

<b>PASOS</b>	<b>NOTAS</b>
1. Escucha a la persona que está enfadada.	No interrumpas; mantén la calma.
2. Intenta comprender lo que dice y siente la persona enfadada.	Haz preguntas para averiguar lo que no entiendas; repítelas por ti mismo/a.
3. Decide si puedes decir o hacer algo que resuelva la situación.	Piensa en las distintas formas de tratar el problema. Puedes escuchar, ser comprensivo/a, hacer algo para corregir el problema, ignorarle o ser asertivo/a.
4. Si eres capaz, haz frente al enfado de la otra persona.	

Realizar la misma actividad con ejemplos proporcionados por los participantes

**4.1.5 Recursos:** Pizarra y marcadores

**4.1.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **4.2 Actividad N°2: El miedo a tomar decisiones**

### **4.2.1 Tiempo: 3 horas**

### **4.2.2 Población Dirigida: Estudiantes**

### **4.2.3 Objetivos:**

- Conocer el proceso de toma de decisiones.
- Analizar algunos de los factores que nos condicionan a la hora de tomar decisiones

### **4.2.4 Metodología:**

Preguntar a los participantes qué pasos siguen para tomar una decisión.

Explicar el proceso de toma de decisiones.

Analizar algunos de los factores que nos condicionan a la hora de tomar decisiones.

Información para esta sesión: El miedo a tomar decisiones

“El Miedo a Tomar Decisiones”

Aunque la etiqueta de “COMPETENCIA SOCIAL” no diga mucho a la gente de la calle, este es un término muy conocido e importante en las ciencias sociales y especialmente en la Psicología.

Ser competente quiere decir ser capaz. Por tanto, competente socialmente es aquella persona que sabe relacionarse con los demás, ya que sabe escuchar, ponerse en el lugar del otro/a, es empática y al mismo tiempo sabe expresar sus ideas y defender sus derechos respetando al otro/a. La competencia social es una capacidad que se observa en muchas personas desde la infancia, pero no es innata. Es aprendida. La parte más “visible” de la competencia social es la Asertividad.

Por ahora nos interesa saber que ser competente socialmente es tener herramientas para relacionarnos en todos los contextos y con todo tipo de personas. Por eso no es fácil y siempre se puede mejorar y potenciar. No importa nuestro punto de partida más o menos competente. Sólo hace falta querer mejorar nuestras relaciones y formarnos para ello.

Por otro lado y dentro de la competencia social, uno de los elementos clave es ser capaz de tomar decisiones. Pero es cierto que no siempre es fácil. A veces nos supone un gran esfuerzo o sacrificio o nos da miedo por no saber qué va a pasar.

A la hora de tomar decisiones dentro del tema a trabajar, nos vamos a referir a las decisiones más complicadas (mantener una relación, cambiar de trabajo, alejarme de determinadas personas que me perjudican, etc.).

Los dos momentos a la hora de tomar decisiones los dividimos en antes de decidir y después de haber decidido y que a continuación se desarrollan.

Antes de tomar una decisión

Debo hacerme estas dos preguntas y responderme honestamente:

- ¿Soy consciente de que tengo que tomar una decisión?

-----  
-----

- ¿Tengo claro lo que quiero decidir y por qué?

-----  
-----  
-----  
-----

Si parece que tengo claro que sí debo tomar una decisión y el por qué no lo tengo tan claro, puedo hacer lo siguiente:

1. Balance decisional, es decir, expreso en un papel en blanco el problema que me afecta y a un lado pongo las ventajas o beneficios que me traería el tomar la decisión y en el otro los inconvenientes o repercusiones de tomar la decisión.
2. Una vez hecho esto, debo valorar mi motivación para cambiar, que va a estar condicionada por aspectos tales como tener o no apoyo a la hora de decidir, miedo a la incertidumbre de lo que puede pasar, disponer de medios, recursos, información, etc.

3. Llegado a este punto, tengo dos opciones, tomar la decisión, es decir, cambiar o si aún no me encuentro preparado/a, empezar haciendo cambios internos, antes de cambiar o tomar la gran decisión.

Estos cambios internos nos ayudaran a aliviarnos emocionalmente y además a ir adquiriendo fuerza y seguridad en nosotros/as mismos/as. Para hacer estos pequeños cambios internos puedo recurrir a estrategias como:

- Hacer pequeños ejercicios de visualización de la situación que deseo, viendo cómo se encontrará y sentirá en la nueva situación después de cambiar.
- Hacer un pequeño plan de trabajo de pequeños cambios que se pueden ir dando antes de tomar la gran decisión de cambiar, valorando los resultados y cómo se van sintiendo.

Después de tomar la decisión es importante

- No juzgarse o criticarse por la tardanza para cambiar.
- Analizar qué se aprendió durante el proceso en la toma de decisiones.
- Analizar qué cosas no se deben repetir o permitir nuevamente en mi vida.

Pedir criterios acerca del texto leído, hacer un dialogo grupal al respecto y llegar a conclusiones

**4.2.5 Recursos:** Fotocopias “El miedo a tomar decisiones”, hojas de trabajo, esferos.

**4.2.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **SESION N° 5:**

### **“IMPLICACIÓN AFECTIVA”**

#### **5.1 Actividad N° 1: Ventajas y desventajas de ser hijos o de ser padres**

**5.1.1 Tiempo:** 3 horas y 30 minutos

**5.1.2 Población Dirigida:** Padres de familia y estudiantes.

**5.1.3 Objetivo:** Lograr que los jóvenes y padres de familia conozcan la importancia de la implicación afectiva en las relaciones familiares

#### **5.1.4 Metodología:**

Pedir a los participantes que conformen dos grupos, uno de padre y otro de hijos. Pedir al grupo de los hijos que piensen las cosas desde el punto de vista de los padres o tutores y al grupo de los padres que vean las cosas desde el punto de vista de los jóvenes.

Instrucciones para el equipo de jóvenes:

Pedir al equipo de jóvenes que enumeren 15 ventajas y 15 desventajas de ser joven. Hacer que los jóvenes escriban las respuestas en un papelografo, solicitar a los jóvenes que elijan las cinco razones más importantes. Indicar que escriban con un distintivo no muy llamativo las cinco razones más importantes.

Instrucciones para el equipo de padres:

Pedir al equipo de padres que enumeren 15 aspectos positivos y 15 aspectos negativos de ser padres. Hacer que los padres escriban las respuestas en un papelografo, solicitar que elijan las cinco razones más importantes. Indicar que escriban con un distintivo no muy llamativo las cinco razones más importantes.

Hacer que el equipo de jóvenes y el de padres se pongan frente a frente. Pedir a un joven que lea en voz alta su lista completa al otro equipo.

Pedir a los padres que por turnos adivinen las cinco razones más importantes por las cuales es difícil ser jóvenes. Cuando se adivina correctamente una de las cinco razones, el equipo que acertó gana un punto. Cada equipo tiene sólo cinco oportunidades de adivinar las cinco razones más importantes.

Repetir el procedimiento con el equipo de los padres, que lea su lista completa, para que luego el primer equipo adivine cuáles son las cinco razones más importantes.

Hacer las siguientes preguntas:

¿Qué es lo que más les sorprendió de lo que es difícil al ser jóvenes?

¿Qué es lo que más les sorprendió de lo que es difícil al ser padres o tutores?

¿Qué harían para sobrellevar estas dificultades en familia?

**5.1.5 Recursos:** Papelografo y marcadores

**5.1.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.



## **5.2 Actividad N°2: Prestar atención a los sentimientos**

### **5.2.1 Tiempo:** 2 horas

### **5.2.2 Población Dirigida:** Padres de familia y estudiantes

### **5.2.3 Objetivos:**

- Generar empatía en cada uno de los miembros de la familia
- Logar una mejor expresión y aceptación de los sentimientos por parte de los integrantes de la familia participantes

### **5.2.4 Metodología:**

Decir a los padres o tutores que usted leerá algunas afirmaciones características de los jóvenes y ellos responderán diciendo “Parece que estás...” o “Debes sentirte...”

Acercarse a cada padre, madre o tutor y solicitar una respuesta. Si ese padre o tutor no puede dar una respuesta, pedir a otros que le ayuden. Usar tantas situaciones como el tiempo disponible permita.

#### *Situación 1*

María comienza a conversar con usted mientras la lleva a la iglesia. Dice: “Julia hará una fiesta el sábado en la noche y no creo que me invite. Ya invitó a Jennifer y Claudia; realmente quiero ir pero no creo que yo le agrade”.

El padre, madre o tutor responde “Debes sentirte...”

#### *Situación 2*

Felipe está por ir a su primer día en una escuela nueva. Dice: “Me pregunto cómo será. Sin duda es mucho más grande que mi escuela anterior. Espero que me toque estar con Marcos en algunas clases”.

El padre, madre o tutor responde: “Debes sentirte...”

### *Situación 3*

Maritza regresa a casa desde la escuela y da un portazo. Corre a su habitación y cuando usted le pregunta qué pasó ella dice: “La maestra me gritó delante de todos. Yo sólo estaba conversando con Carmen acerca de la noche del viernes. ¡No era nada importante, pero me hizo quedar después de clases!”

El padre, madre o tutor responde: “Debes sentirte...”

### *Situación 4*

Teresa irrumpe en la cocina al regresar de la escuela. Dice: “Mami, nunca adivinarás lo que sucedió. Me incluyeron en el equipo de porristas para el próximo año. No pensé que tendría una oportunidad”.

El padre, madre o tutor responde: “Debes sentirte...”

### *Situación 5*

Beto juega con su comida durante la cena. Dice: “Ahora que Pepe se ha mudado no tengo con quien salir. No puedo ir solo al partido de fútbol el viernes en la noche”.

El padre, madre o tutor responde: “Debes sentirte...”

### *Situación 6*

Susana acaba de llegar a casa después de ir a comprar ropa escolar. Dice: “No hay remedio. Soy tan gorda que nada me queda bien. No es extraño que a nadie le guste”.

El padre, madre o tutor responde: “Debes sentirte...”

### *Situación 7*

Después de la cena Rodrigo comienza a hablar de un incidente que hubo hoy en el campo de juego. Dice: “Pepe realmente recibió una buena paliza hoy. Fue Andy quien empezó, pero el maestro no vio esa parte y ahora los dos están en problemas con el director”.

El padre, madre o tutor responde: “Debes sentirte...”

### *Situación 8*

Silvia vuelve a casa después de pasar las últimas horas ayudando a los niños del vecino con su tarea y dice: “Apuesto a que no me darán trabajo nunca más. Todo lo que hizo la Sra. Morales fue quejarse de la lentitud con que trabajamos y decir que los niños necesitan más disciplina, pero están muy cansados después de pasar todo el día en la escuela” El padre, madre o tutor responde: “Debes sentirte...”

Llevar a cabo una discusión acerca de la actividad tomando en cuenta las siguientes preguntas ¿En qué situaciones molestas han estado últimamente sus hijos?, ¿Cómo eran las cosas cuando usted era joven?

Finalmente realizar una retroalimentación y conclusiones de la actividad realizada

**5.2.5 Recursos:** Hoja de situaciones.

**5.2.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **SESION N° 6:**

### **“HABILIDADES SOCIALES.”**

#### **6.1 Actividad N° 1: Saber escuchar**

##### **6.1.1 Tiempo:** 2 horas y 30 minutos

##### **6.1.2 Población Dirigida:** Padres de familia y estudiantes

##### **6.1.3 Objetivos:**

- Reconocer la importancia de aplicar habilidades sociales en la vida diaria.
- Adquirir los elementos básicos y habilidades de escucha activa para fortalecer las habilidades sociales.

##### **6.1.4 Metodología:**

Realizar la dinámica de “Distorsión en la comunicación”. Se pide a dos personas voluntarias que salgan fuera del aula y se les explica que cuando entren una de ellas debe contar algo importante a la otra, para ello, se sentarán frente a frente. Al resto de los y las participantes se les explica que deben hacer lo posible para que las dos personas voluntarias no puedan comunicarse, haciendo ruido, llamando su atención, etc.

Se pide unirse en pareja, luego una persona habla y la otra escucha, esta última debe repetir lo que le han contado.

Explicar los elementos de la escucha activa: Mirar a los ojos, asentir con la cabeza, esperar a que llegue tu turno de palabra, pensar en lo que está diciendo.

Ahora se dividen en grupos de tres, donde una persona hace de observador. Las otras dos personas deben contarse algo y el observador debe tener en cuenta los elementos de la escucha activa.

Valoración de los observadores.

Realizar una reflexión sobre las actividades realizadas haciendo un debate sobre la importancia de la escucha.

**6.1.5 Recursos:** Pizarra y marcadores

**6.1.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

## **6.2 Actividad N°2: Conversar y comunicarnos**

### **6.2.1 Tiempo: 2 horas**

### **6.2.2 Población Dirigida: Padres de familia y estudiantes**

### **6.2.3 Objetivos:**

- Adquirir habilidades básicas de la escucha y de la comunicación.
- Desarrollar la habilidad de realizar preguntas necesarias para una buena comunicación.
- Considerar importante la comunicación para realizar un trabajo conjunto.

### **6.2.4 Metodología:**

- a) *“Ejercicio para saber escuchar”*. Sin previa introducción al tema a tratar mencionar de forma casual al grupo “algunos de ustedes quizás leyeron este artículo en el periódico el otro día”, comenzar a leer en voz alta todo el artículo.

Cuando termine, sólo verá caras de aburrimiento o desinterés. Seguidamente sacar un billete y decir “Voy a hacer algunas preguntas respecto al artículo que acaban de oír y quien las conteste todas, se gana este billete”. Leer ocho o diez preguntas que ya haya preparado (por ejemplo, nombres, fechas, lugares, etc.).

Utilizar las siguientes preguntas para la discusión:

- Oyeron esa noticia pero muy pocas personas la recuerdan muy bien. ¿Por qué?
- ¿Por qué no escuchamos? ¿Es este un caso típico? ¿Qué se puede hacer para mejorar la habilidad de saber escuchar?
- Si les hubiera dicho desde el principio que podían ganar dinero, ¿habrían escuchado con más atención? ¿Por qué? y ¿Cómo podemos lograr que nos escuchen mejor (sin recompensas monetarias)?

- b) *“Juego del teléfono”*: Escribir un mensaje más o menos largo. Las personas participantes se colocan en fila (se puede hacer por equipos si se considera

conveniente). La primera de las personas participantes debe transmitir a la segunda el mensaje al oído y así sucesivamente. Comprobamos qué mensaje ha llegado a la última persona.

Texto: “483 personas han quedado atrapadas bajo un derrumbe producido por una explosión. Cuando pasó el peligro se iniciaron las labores de rescate. Al lugar llegaron personas voluntarias que llevaron vendas, medicamentos y otros materiales sanitarios. Pero resulta que realmente no fue una explosión, sino un secuestro; porque hay gente con mucho dinero entre los atrapados”.

c) “*La persona perdida*”: Se pide a una persona que salga del aula y se le explica que debe actuar como detective. El resto del grupo debe elegir a alguien del grupo o a un personaje conocido. A través de preguntas el voluntario o voluntaria debe adivinar quién es la persona perdida. El resto del grupo sólo puede responder si o no.

d) “*Distorsión en la comunicación*”: Se pide a dos personas (voluntarias) que salgan fuera del aula y se les explica que cuando entren se van a sentar una frente a la otra, y que deben contarse algo importante. Al resto de las personas participantes se les explica que deben hacer lo posible para que estas dos personas no puedan comunicarse, haciendo ruido, llamando su atención, etc.

Finalmente debatir sobre la importancia de la comunicación, las dificultades que afectan a la misma.

**6.2.5 Recursos:** Una noticia, el texto del juego del teléfono.

**6.2.6 Responsable:** Departamento de Consejería Estudiantil.

**Anexo 2**

**Indicador de Evaluación Familiar de McMaster (FAd):**

**AÑO:** \_\_\_\_\_ **EDAD:** \_\_\_\_\_ **SEXO:** \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Indique si está de acuerdo con las siguientes frases pensando en la relación que tiene con sus padres, de acuerdo a lo siguiente:

Ítems sin asterisco.	Ítems con asteriscos indican un código invertido.
1 = Completamente de acuerdo	4 = Completamente de acuerdo
2 = De acuerdo	3 = De acuerdo
3 = En desacuerdo	2 = En desacuerdo
4 = Completamente en desacuerdo	1 = Completamente en desacuerdo

	ÍTEMS	1	2	3	4
<b>SP</b>	1. Resolvemos casi todos los problemas cotidianos del hogar.				
	2. Normalmente actuamos según las decisiones que hemos tomado respecto a los problemas que surgen.				
	3. Después de tratar de resolver un problema, conversamos sobre si la solución fue buena o no.				
	4. Resolvemos casi todos los problemas emocionales que surgen.				
	5. Nos enfrentamos a los problemas relacionados con nuestros sentimientos.				
	6. Tratamos de pensar en diferentes maneras de resolver problemas.				
<b>C</b>	7. Cuando alguien está molesto, los demás saben por qué.				
	8. No se puede saber cómo se siente una persona según lo que dice.*				
	9. Decimos las cosas abiertamente sin rodeos.				
	10. Nos es difícil hablar entre nosotros de sentimientos de afecto.*				
	11. Hablamos entre nosotros directamente sin intermediarios.				
	12. Muchas veces no decimos lo que queremos decir.*				
	13. Somos francos los unos con los otros.				
	14. No nos hablamos cuando estamos enfadados.*				



	15. Cuando no nos gusta lo que alguien ha hecho, se lo decimos.				
<b>RA</b>	16. Somos reacios a demostrar el afecto que sentimos los unos por los otros.*				
	17. Alguno de nosotros no somos muy emotivos en nuestras respuestas.*				
	18. No mostramos el amor que sentimos los unos por los otros.*				
	19. El afecto es secundario con relación a otras cosas entre nosotros.*				
	20. Expresamos afecto.				
	21. Lloramos abiertamente				
<b>IA</b>	33. Si alguien tiene problemas, los demás se involucran demasiado.*				
	34. Los demás se interesan por ti solamente cuando es importante para ellos.*				
	35. Somos demasiado egocéntricos.*				
	36. Solamente nos interesamos por los demás cuando se trata de algo que nos interesa personalmente.*				
	37. Mostramos interés por los otros cuando nos es ventajoso personalmente.*				
	38. Nos interesamos por los otros sólo cuando les es ventajoso.				
	39. Aunque tenemos buenas intenciones, nos entrometemos demasiado en la vida de los demás.*				
<b>CC</b>	40. Sabemos qué hacer cuando surge una emergencia.*				
	41. Es fácil no hacer lo que se debe y salir impune.*				
	42. Sabemos lo que hay que hacer en caso de una emergencia.*				
	43. Tenemos claro qué se espera en cuanto al aseo personal.				
	44. Sabemos qué está bien o mal en cuanto a agredir a los demás.				
	45. Nos comportamos según lo establecido.*				
	46. Si no hacemos lo que debemos, no sabemos qué puede pasar.				
	47. En nuestra familia cualquier cosa se permite.*				
	48. Sabemos qué está bien o mal con respecto a las situaciones peligrosas.				
<b>FG</b>	49. Es difícil planear actividades porque no nos entendemos bien.				

50. En tiempos de crisis podemos contar con el apoyo de los demás.				
51. No podemos hablar entre nosotros de la tristeza que sentimos.				
52. Cada uno es aceptado por lo que es.				
53. Evitamos hablar de nuestros temores y preocupaciones.				
54. Podemos expresar nuestros sentimientos los unos hacia los otros.				
55. Hay muchos malos sentimientos en la familia.				
56. Sentimos que somos aceptados por lo que somos.				
57. El tomar decisiones es un problema para nuestra familia.				
58. Somos capaces de decidir cómo resolver los problemas.				
59. No nos llevamos bien.				
60. Nos hablamos en confianza.				

## PUNTUACIÓN Y DIRECCIÓN

Las subescalas se calculan por el promedio de los ítems para cada subescala. Para obtener una puntuación familiar, promedie todas las puntuaciones en la subescala obtenidas por cada miembro de la familia. Puntuaciones más bajas reflejan un mejor funcionamiento familiar.

Subescalas	Puntuación
Solución de problemas	
Comunicación	
Capacidad de respuesta afectiva	
Implicación afectiva	
Control del comportamiento	
Funcionamiento general	
Total	

### Anexo 3

#### Inventario de Personalidad NEO-PI-R

<b>FECHA:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>SEXO:</b> MASCULINO <input type="radio"/> FEMENINO <input type="radio"/>
---------------	--------------	---

#### INSTRUCCIONES

Lea cuidadosamente, por favor, estas instrucciones antes de empezar. Marque sus respuestas en la hoja de respuestas y escriba solamente en el lugar que se le indica. **NO** escriba nada en este cuadernillo.

Indique su sexo poniendo una marca en la casilla correspondiente bajo el título "Sexo". Escriba la fecha y su edad.

Este cuestionario consta de 240 enunciados. Léalos con atención y marque la respuesta que corresponda mejor a su acuerdo o desacuerdo con ella.

- Marque "**TD**" Si la afirmación es completamente falsa o Vd. está en **total desacuerdo** con ella.
- Marque "**D**" Si la afirmación es fundamentalmente falsa o Vd. está en **desacuerdo** con ella.
- Marque "**N**" Si la afirmación es aproximadamente lo mismo de cierta o de falsa, si no puede decidirse, o si se considera **neutro** en relación con esta afirmación.
- Marque "**A**" Si la afirmación es fundamentalmente cierta o si Vd. está **de acuerdo** con ella.
- Marque "**TA**" Si la afirmación es completamente cierta o Vd. está **totalmente de acuerdo** con ella.

No hay respuestas "correctas" ni "incorrectas". Descríbase a sí mismo de forma sincera y exprese sus opiniones de la forma más precisa posible.

Responda a todos los ítems. Observe que las respuestas están numeradas en la hoja de respuestas, y asegúrese de que marca las respuestas en el espacio correspondiente al número adecuado. Si se equivoca o si cambia de opinión, ¡**NO BORRE!** Ponga una cruz

en la respuesta incorrecta y rodee con un círculo la respuesta correcta. Pase la hoja y empiece con el ítem 1.

	<b>En total Desacuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Neutro</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>En Total Acuerdo</b>
1 No soy una persona que se preocupe mucho.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 La mayoría de la gente que conozco me cae muy simpática.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Tengo una imaginación muy activa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Tiendo a ser cínico y escéptico respecto a las intenciones de los demás.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Se me conoce por mi prudencia y sentido común.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Con frecuencia me irrita la forma en que me trata la gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Huyo de las multitudes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Los intereses estéticos y artísticos no son muy importantes para mí.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 No soy astuto ni taimado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Prefiero dejar abiertas posibilidades más que planificarme todo de antemano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Rara vez me siento solo o triste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Soy dominante, enérgico y defendiendo mis opiniones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 Sin emociones fuertes, la vida carecería de interés para mí.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Algunas personas creen que soy egoísta y egocéntrico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 Trato de realizar concienzudamente todas las cosas que se me encomiendan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 Al tratar con los demás siempre temo hacer una patochada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17 Tanto en el trabajo como en la diversión tengo un estilo pausado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18 Tengo unas costumbres y opiniones bastante arraigadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19 Preferiría cooperar con los demás que competir con ellos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20 No me enfado por nada, soy un poco pasota.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21 Rara vez me excedo en algo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22 A menudo anhelo tener experiencias emocionantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23 Con frecuencia disfruto jugando con teorías o ideas abstractas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24 No me importa hacer alarde de mis talentos y logros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25 Soy bastante bueno en organizarme para terminar las cosas a tiempo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	<b>En total Desacuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Neutro</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>En Total Acuerdo</b>
26 Con frecuencia me siento indefenso y quiero que otro resuelva mis problemas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27 Literalmente, nunca he saltado de alegría.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28 Considero que dejar que los jóvenes oigan a personas cuyas opiniones son polémicas sólo puede confundirlos o equivocarlos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29 Los líderes políticos deberían ser más conscientes del lado humano de sus programas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30 A lo largo de mi vida, he hecho algunas cosas bastante estúpidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31 Me asusto con facilidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32 No me gusta mucho charlar con la gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33 Intento que todos mis pensamientos sean realistas y no dejar que vuele la imaginación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34 Creo que la mayoría de la gente tiene en general buena intención.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35 No me tomo muy en serio mis deberes cívicos, como ir a votar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36 Soy una persona apacible.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37 Me gusta tener mucha gente alrededor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38 A veces me quedo totalmente absorto en la música que escucho.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39 Si es necesario, estoy dispuesto a manipular a la gente para conseguir lo que quiero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40 Tengo mis cosas bien cuidadas y limpias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
41 A veces me parece que no valgo absolutamente nada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42 A veces no soy capaz de defender mis opiniones todo lo que debiera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43 Rara vez experimento emociones fuertes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44 Trato de ser cortés con todo el que conozco.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45 A veces no soy tan formal ni fiable como debiera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
46 Rara vez me siento cohibido cuando estoy con gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47 Cuando hago cosas, las hago con energía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
48 Creo que es interesante aprender y desarrollar nuevos hobbies.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
49 Puedo ser sarcástico y mordaz si lo necesito.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
50 Tengo unos objetivos claros y me esfuerzo por alcanzarlos de forma ordenada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
51 Me cuesta resistirme a mis deseos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
52 No me gustaría pasar las vacaciones en los centros de juego de Las Vegas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
53 Encuentro aburridas las discusiones filosóficas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
54 Prefiero no hablar de mí o de mis éxitos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
55 Pierdo mucho tiempo hasta que me pongo a trabajar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

56 Creo que soy capaz de enfrentarme a la mayor parte de mis problemas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
57 A veces he experimentado una intensa alegría o arrebatos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
58 Considero que las leyes y normas sociales deberían cambiar para reflejar las necesidades de un mundo cambiante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
59 Soy duro y poco sentimental en mis actitudes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
60 Pienso muy bien las cosas antes de tomar una decisión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
61 Rara vez me siento con miedo o ansioso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
62 Se me conoce como una persona cálida y cordial.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
63 Tengo mucha fantasía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>En total Desacuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Neutro</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>En Total Acuerdo</b>
64 Creo que la mayoría de la gente se aprovecharía de uno si se le dejara.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
65 Me mantengo informado y por lo general tomo decisiones inteligentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
66 Se me tiene por colérico y de genio vivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
67 En general prefiero hacer las cosas solo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
68 Me aburre ver ballet o danza moderna.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
69 Aunque quisiera, no podría engañar a nadie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
70 No soy una persona muy metódica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
71 Rara vez estoy triste o deprimido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
72 A menudo he sido un líder en los grupos en que he estado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
73 Para mí son importantes mis sentimientos sobre las cosas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
74 Algunas personas piensan de mí que soy frío y calculador.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
75 Pago mis deudas puntualmente y en su totalidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
76 En ocasiones he estado tan avergonzado que he querido esconderme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
77 Probablemente mi trabajo sea lento pero constante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
78 Cuando encuentro la forma adecuada de hacer algo, me aferro a ella.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
79 Me resulta difícil expresar rabia, aunque lleve razón.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
80 Cuando empiezo un programa para mejorar algo mío, lo habitual es que lo abandone a los pocos días.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
81 Me cuesta poco resistir la tentación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
82 A veces he hecho cosas por mera excitación, buscando emociones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
83 Disfruto resolviendo problemas o puzzles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
84 Soy mejor que la mayoría de la gente, y yo lo sé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

85 Soy una persona productiva, que siempre termina su trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
86 Cuando estoy bajo fuerte estrés, a veces siento que me voy a desmoronar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
87 No soy un alegre optimista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
88 Considero que deberíamos contar con las autoridades religiosas para tomar decisiones sobre cuestiones morales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
89 Hagamos lo que hagamos por los pobres y los ancianos, nunca será demasiado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
90 En ocasiones primero actúo y luego pienso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
91 A menudo me siento tenso e inquieto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
92 Mucha gente cree que soy algo frío y distante.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
93 No me gusta perder el tiempo soñando despierto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
94 Me parece que la mayoría de la gente con la que trato es honrada y digna de confianza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
95 Muchas veces no preparo de antemano lo que tengo que hacer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
96 No se me considera una persona difícil ni de mal genio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
97 Si estoy solo mucho tiempo, siento mucha necesidad de la gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
98 Las formas que encuentro en el arte y en la naturaleza despiertan mi curiosidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
99 Ser absolutamente honrado es una mala manera de hacer negocios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
100 Me gusta tener cada cosa en su sitio, de forma que sepa exactamente dónde está.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>En total Desacuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Neutro</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>En Total Acuerdo</b>
101 A veces he sentido una sensación profunda de culpa o maldad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
102 En reuniones, por lo general prefiero que hablen otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
103 Rara vez pongo mucha atención en mis sentimientos del momento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
104 Por lo general trato de pensar en los demás y ser considerado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
105 A veces hago trampas cuando juego a hacer solitarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
106 No me avergüenzo mucho si la gente se ríe de mí y me toma el pelo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
107 A menudo siento como si rebosara energía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
108 Con frecuencia pruebo comidas nuevas o de otros países.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
109 Si alguien no me cae simpático, se lo digo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

110 Trabajo mucho para conseguir mis metas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
111 Cuando como las comidas que más me gustan, tiendo a comer demasiado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
112 Tiendo a evitar las películas que son impactantes o de miedo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
113 A veces pierdo el interés cuando la gente habla de cuestiones muy abstractas y teóricas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
114 Trato de ser humilde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
115 Me cuesta forzarme a hacer lo que tengo que hacer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
116 En situaciones de emergencia mantengo la cabeza fría.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
117 A veces reboso felicidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
118 En mi opinión, las distintas ideas sobre lo que está bien y lo que está mal que tienen otras sociedades pueden ser válidas para ellas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
119 Los mendigos no me inspiran simpatía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
120 Antes de emprender una acción, siempre considero sus consecuencias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
121 Rara vez me inquieta el futuro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
122 Disfruto mucho hablando con la gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
123 Me gusta concentrarme en una fantasía o ensueño y explorar todas sus posibilidades, dejándolas que crezcan y se desarrollen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
124 Cuando alguien es agradable conmigo, me entran recelos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
125 Estoy orgulloso de mi sensatez.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
126 Con frecuencia me producen aversión las personas con las que tengo que tratar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
127 Prefiero los trabajos que me permiten trabajar solo, sin que me molesten los demás.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
128 La poesía tiene poco o ningún efecto sobre mí.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
129 Detestaría que alguien pensara de mí que soy un hipócrita.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
130 Parece que nunca soy capaz de organizarme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
131 Cuando algo va mal, tiendo a culpabilizarme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
132 Con frecuencia los demás cuentan conmigo para tomar decisiones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
133 Experimento una gran variedad de emociones o sentimientos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
134 No se me conoce por mi generosidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
135 Cuando me comprometo a algo, siempre se puede contar conmigo para llevarlo a término.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
136 A menudo me siento inferior a los demás.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
137 No soy tan rápido ni tan animado como otras personas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
138 Prefiero pasar el tiempo en ambientes conocidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



	<b>En total Desacuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Neutro</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>En Total Acuerdo</b>
139 Cuando me han ofendido, lo que intento es perdonar y olvidar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
140 No me siento impulsado a conseguir el éxito.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
141 Rara vez cedo a mis impulsos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
142 Me gusta estar donde está la acción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
143 Me gusta hacer puzzles de los que hacen estrujarte el cerebro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
144 Tengo una opinión muy alta de mí mismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
145 Cuando empiezo un proyecto, casi siempre lo termino.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
146 Con frecuencia me resulta difícil decidirme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
147 No me considero especialmente alegre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
148 Considero que la fidelidad a los propios ideales y principios es más importante que tener una mentalidad abierta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
149 Las necesidades humanas deberían estar siempre por delante de consideraciones económicas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
150 A menudo hago cosas de forma impulsiva.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
151 Con frecuencia me preocupo por cosas que podrían salir mal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
152 Me resulta fácil sonreír y ser extravertido con desconocidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
153 Si noto que mi cabeza empieza a divagar y a soñar, generalmente me ocupo en algo y empiezo a concentrarme en una tarea o actividad alternativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
154 Mi primera reacción es confiar en la gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
155 No parece que haya tenido éxito completo en nada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
156 Es difícil que yo pierda los estribos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
157 Preferiría pasar las vacaciones en una playa muy frecuentada por gente que en una cabaña a aislada en el monte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
158 Ciertos tipos de música me producen una fascinación sin límites.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
159 A veces consigo con artimañas que la gente haga lo que yo quiero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
160 Tiendo a ser algo quisquilloso o exigente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
161 Tengo una baja opinión de mí mismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
162 Preferiría ir a mi aire a ser el líder de otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
163 Rara vez me doy cuenta del humor o los sentimientos que producen ambientes diferentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
164 A la mayoría de la gente que conozco le caigo simpático.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
165 Me adhiero de forma estricta a mis principios éticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

166 Me siento a gusto en presencia de mis jefes u otras figuras de autoridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
167 Habitualmente parece como si tuviera prisa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
168 A veces hago cambios en la casa sólo para probar algo diferente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
169 Si alguien empieza a pelearse conmigo, yo también estoy dispuesto a pelear.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
170 Hago todo lo que puedo por conseguir lo máximo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
171 A veces como tanto que me pongo malo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
172 Adoro la excitación de las montañas rusas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
173 Tengo poco interés en andar pensando sobre la naturaleza del universo o de la condición humana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
174 Pienso que no soy mejor que los demás, independientemente de cual sea su condición.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>En total Desacuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Neutro</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>En Total Acuerdo</b>
175 Cuando un proyecto se pone demasiado difícil, me siento inclinado a empezar uno nuevo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
176 Puedo manejármelas bastante bien en una crisis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
177 Soy una persona alegre y animosa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
178 Me considero de mentalidad abierta y tolerante con los estilos de vida de los demás.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
179 Creo que todos los seres humanos merecen respeto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
180 Casi nunca tomo decisiones precipitadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
181 Tengo menos miedos que la mayoría de la gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
182 Tengo una fuerte relación emocional con mis amigos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
183 De niño rara vez me divertía jugando a ser otra persona (policía, Padre, profesor, etc).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
184 Tiendo a pensar lo mejor de la gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
185 Soy una persona muy competente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
186 A veces me he sentido amargado y resentido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
187 Las reuniones sociales normalmente me resultan aburridas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
188 A veces, cuando leo poesía o contemplo una obra de arte, siento una profunda emoción o excitación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
189 A veces intimidado o adulo a la gente para que haga lo que yo quiero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
190 No soy compulsivo con la limpieza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
191 A veces las cosas me parecen demasiado sombrías y sin esperanza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
192 En las conversaciones tiendo a ser el que más habla.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
193 Me parece fácil empatizar, sentir yo lo que los demás sienten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
194 Me considero una persona caritativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
195 Trato de hacer mi trabajo con cuidado, para que no haya que hacerlo otra vez.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

196 Si he dicho o hecho algo mal a una persona, me cuesta mucho poder mirarla de nuevo a la cara.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
197 Mi vida lleva un ritmo rápido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
198 En vacaciones prefiero volver a un sitio conocido y fiable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
199 Soy cabezota y testarudo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
200 Me esfuerzo por llegar a la perfección en todo lo que hago.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
201 A veces hago las cosas impulsivamente y luego me arrepiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
202 Me atraen los colores llamativos y los estilos ostentosos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
203 Tengo mucha curiosidad intelectual.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
204 Preferiría elogiar a otros que ser elogiado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
205 Hay tantas pequeñas cosas que hacer que a veces lo que hago es pasar de todas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
206 Cuando parece que todo va mal, todavía puedo tomar buenas decisiones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
207 Rara vez uso palabras como "¡fantástico!" o "¡sensacional!" para describir mis experiencias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
208 Creo que si una persona no tiene claras sus creencias a los 25 años, algo está mal en ellos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
209 Me inspiran simpatía los que son menos afortunados que yo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
210 Cuando voy de viaje, lo planifico cuidadosamente con antelación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
211 A veces me vienen a la cabeza pensamientos aterradores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>En total Desacuerdo</b>	<b>En Desacuerdo</b>	<b>Neutro</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>En Total Acuerdo</b>
212 Me tomo un interés personal por la gente con la que trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
213 Tendría dificultad para dejar que mi pensamiento vagara sin control o dirección.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
214 Tengo mucha fe en la naturaleza humana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
215 Soy eficiente y eficaz en mi trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
216 Hasta las mínimas molestias me pueden resultar frustrantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
217 Disfruto en las fiestas en las que hay mucha gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
218 Disfruto leyendo poesías que se centran más en sentimientos e imágenes que en acontecimientos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
219 Estoy orgulloso de mi astucia para tratar con la gente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
220 Gasto un montón de tiempo buscando cosas que he perdido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
221 Con demasiada frecuencia cuando las cosas van mal me siento desanimado y a punto de tirar la toalla.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

222 No me parece fácil asumir el mando de una situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
223 Cosas raras o singulares (como ciertos olores o los nombres de lugares lejanos) pueden evocarme fuertes estados de ánimo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
224 Me aparto de mi camino por ayudar a los demás, si puedo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
225 Tendría que estar muy enfermo para perder un día de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
226 Cuando alguien que conozco hace tonterías, siento vergüenza ajena.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
227 Soy una persona muy activa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
228 Cuando voy a alguna parte sigo siempre el mismo camino.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
229 Con frecuencia me enzarzo en discusiones con mi familia y mis compañeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
230 Soy un poco adicto al trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
231 Siempre soy capaz de mantener mis sentimientos bajo control.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
232 Me gusta ser parte del público en los acontecimientos deportivos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
233 Tengo una gran variedad de intereses intelectuales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
234 Soy una persona superior.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
235 Tengo mucha auto-disciplina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
236 Soy bastante estable emocionalmente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
237 Me río con facilidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
238 Considero que la "nueva moralidad" de lo permisivo no es en absoluto moralidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
239 Antes preferiría ser conocido como una persona misericordiosa que como una persona justa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
240 Antes de contestar una pregunta, me lo pienso dos veces.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# HOJA DE RESPUESTAS

TD = Totalmente en desacuerdo  
 D = En desacuerdo  
 N = Neutral

A = De acuerdo  
 TA = Totalmente de acuerdo

	TD	D	N	A	TA		TD	D	N	A	TA		TD	D	N	A	TA		TD	D	N	A	TA		TD	D	N	A	TA		TD	D	N	A	TA						
1					31						61						91						121						151						181						211
2					32						62						92						122						152						182						212
3					33						63						93						123						153						183						213
4					34						64						94						124						154						184						214
5					35						65						95						125						155						185						215
6					36						66						96						126						156						186						216
7					37						67						97						127						157						187						217
8					38						68						98						128						158						188						218
9					39						69						99						129						159						189						219
10					40						70						100						130						160						190						220
11					41						71						101						131						161						191						221
12					42						72						102						132						162						192						222
13					43						73						103						133						163						193						223
14					44						74						104						134						164						194						224
15					45						75						105						135						165						195						225
16					46						76						106						136						166						196						226
17					47						77						107						137						167						197						227
18					48						78						108						138						168						198						228
19					49						79						109						139						169						199						229
20					50						80						110						140						170						200						230
21					51						81						111						141						171						201						231
22					52						82						112						142						172						202						232
23					53						83						113						143						173						203						233
24					54						84						114						144						174						204						234
25					55						85						115						145						175						205						235
26					56						86						116						146						176						206						236
27					57						87						117						147						177						207						237
28					58						88						118						148						178						208						238
29					59						89						119						149						179						209						239
30					60						90						120						150						180						210						240



**BRENTWOOD  
LANGUAGE CENTER**  
*Making a difference*

Lic. Mónica Guarnizo Torres  
SECRETARIA DE "BRENTWOOD LANGUAGE CENTER"

**CERTIFICA:**

Que el documento aquí compuesto es fiel traducción del idioma español al idioma inglés del resumen para el trabajo de titulación denominado: "LA FUNCIÓN PARENTAL Y SU INFLUENCIA EN LA FORMACIÓN DE LA DIMENSIÓN DE PERSONALIDAD "NEUROTICISMO" DE LOS ESTUDIANTES DE 16 Y 17 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "SAN FRANCISCO DE ASÍS" DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO 2016", de la estudiante ANA GABRIELA CASTRO REYES, egresada de la carrera de Psicología Clínica de la Universidad Nacional de Loja.

Lo certifica en honor a la verdad y autoriza a la interesada hacer uso del presente en lo que a sus intereses convenga.

Loja, 19 de noviembre de 2016

Lic. Mónica Guarnizo Torres  
SECRETARIA DE B.L.C.



