



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**"EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO Y SU
INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO
MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA
DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014". LINEAMIENTOS
ALTERNATIVOS.**

Tesis previa a la obtención del grado de
Licenciada en Ciencias de la Educación,
mención Psicología Infantil y Educación
Parvularia.

AUTORA

ISABEL DEL ROSARIO TINOCO ROMERO

DIRECTORA

DRA. MARÍA ELENA CHALCO MÁRQUEZ MG. SC.

LOJA – ECUADOR

2014

CERTIFICACIÓN

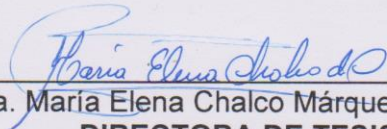
Doctora
María Elena Chalco Márquez Sc. Mg.
**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA.**

CERTIFICO:

Que el presente trabajo investigativo titulado: **"EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014". LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**, realizado por la egresada Isabel Del Rosario Tinoco Romero, ha sido dirigido, orientado y revisado en todas sus partes, durante el proceso de investigación.

Cumple con los requisitos exigidos por las normas generales para la graduación, en virtud autorizo la presentación del mismo, para la calificación, sustentación y defensa correspondiente.

Loja, febrero del 2014


Dra. María Elena Chalco Márquez Sc. Mg.
DIRECTORA DE TESIS

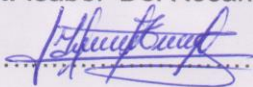
AUTORÍA

Yo Isabel Del Rosario Tinoco Romero declaro ser autora del presente trabajo tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

AUTORA: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

FIRMA:



CÉDULA: 1103183560


FECHA: Loja, marzo de 2014

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, **Isabel Del Rosario Tinoco Romero**, declaro ser autor (a) de la Tesis Titulada: **"EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014". LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**, como requisito para optar al Grado de: **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**: autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 26 días del mes de marzo del dos mil catorce. Firma el autor.

FIRMA: 

AUTORA: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

CÉDULA: 1103183560

DIRECCIÓN: Zaruma, Calle Pichincha

CORREO ELECTRÓNICO: isabelitatinoco@hotmail.com

TELÉFONO: 3093295

CELULAR: 0997374279

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTORA DE TESIS: Dra. María Elena Chalco Márquez Sc. Mg.

TRIBUNAL DE GRADO:

Lcd. Luis Rafael Valverde Jumbo, Mg.Sc

Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacis, Mg.Sc

Dra. María Lorena Muñoz Vallejo, Mg.Sc

Presidente

Vocal

Vocal

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia, de manera especial al Personal Docente de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, quienes con dedicación y esmero, me supieron brindar valiosas enseñanzas, las cuales contribuyeron a mi formación profesional.

A la Dra. María Elena Chalco Márquez Sc. Mg., Directora de Tesis; quien supo orientarme correctamente para llegar a culminar con la presente investigación.

A la Directora, Personal Docente y Administrativo, niños y niñas de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia"; quienes me facilitaron toda la información necesaria para el desarrollo de la presente Tesis.

La Autora

DEDICATORIA

El presente proyecto de Investigación lo dedico con todo mi amor a mi familia y en especial a mi Esposo Iván Valarezo, que siempre estuvo apoyándome y dándome ánimo para seguir adelante a pesar de las adversidades que se sucedían para lograr culminar la carrera.

A mis hijas Doménica, Ivana, Kyrenia que son la razón de mi vida, porque cada mañana agradezco tenerles conmigo.

A mi sobrina Lena Valarezo, porque ha sido un pilar fundamental, apoyándome siempre moralmente.

Isabel Del Rosario

ESQUEMA DE TESIS

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ESQUEMA DE TESIS
 - a) Título
 - b) Resumen
 Summary
 - c) Introducción
 - d) Revisión de literatura
 - e) Materiales y métodos
 - f) Resultados
 - g) Discusión
 - h) Conclusiones
 - i) Recomendaciones
 - j) Bibliografía
 - k) Anexos:
 - Índice

a. TÍTULO

**"EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO Y SU
INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA
PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO
VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO,
PERIODO LECTIVO 2013 - 2014". LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

b. RESUMEN

El presente trabajo investigativo, denominado: **"EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014". LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.** Se ha estructurado y desarrollado de conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja.

Se formuló el objetivo general, Concienciar a las Autoridades del Centro Educativo "Guillermo Maldonado Valencia", sobre la importancia que tiene el Perfil Profesional del Maestro Parvulario para el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica.

Los métodos utilizados fueron el método Científico, Analítico, Sintético, Inductivo, Deductivo, Descriptivo y Modelo Estadístico, las técnicas que se aplicaron son la encuesta y la guía de observación para la recolección de la información y elaboración del marco teórico.

La encuesta aplicada a las Maestras, para conocer el Perfil Profesional del Maestro Parvulario, y una guía de observación a los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" para evaluar el Desarrollo Cognitivo.

El 100% de las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma tienen un título profesional de Psicología Infantil y Educación Parvularia, su formación fue en seis áreas de estudio: Formación General, de desarrollo infantil, la metodología y didáctica infantil, organización y planificación en centros infantiles, formación humana y práctica docente. Las Maestras poseen las competencias básicas para desempeñarse en la educación, tienen un profundo conocimiento del desarrollo evolutivo del niño y la niña, de esta forma aseguran su desarrollo integral.

El 56% de niños y niñas tienen un Desarrollo Cognitivo Muy Satisfactorio, el 36% Satisfactorio y el 8% Poco Satisfactorio. Lo que se evidencia que tienen un Desarrollo Cognitivo muy bien determinado gracias al desempeño y forma de enseñar por parte de sus maestras, la

adecuación del ambiente, las actividades y recursos que utiliza durante su jornada de trabajo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

SUMMARY

This research work called: "THE NURSERY TEACHER PROFESSIONAL PROFILE AND ITS IMPACT ON THE COGNITIVE DEVELOPMENT OF CHILDREN OF FIRST YEAR BASIC OF EDUCATION CENTER SCHOOL TEACHERS" GUILLERMO MALDONADO VALENCIA SCHOOL "ZARUMA EL ORO PROVINCE, YEAR 2013 - 2014 "ALTERNATIVE GUIDELINES. It has been structured and developed in accordance with the Rules of the Academic Board of the National University of Loja.

The general objective was formulated to raise awareness "Guillermo Maldonado Valencia" School Authorities about the importance of Master Nursery Professional Profile for Cognitive Development of Children Year one of Basic General Education.

The methods used were the Scientific, Descriptive, Analytic, Synthetic, Inductive, Deductive and Statistical Model method; the techniques applied are the survey and observation guide for collecting and processing the information theoretical framework.

The survey of the Master, for now the Preschool Teacher Career Profile, and an observation guide to children First-Year Basic Education School Center "Guillermo Maldonado Valencia" to assess the Cognitive Development.

The 100% of First Grade Teachers of "Guillermo Maldonado Valencia" School Zaruma Canton have a professional degree in Child Psychology and Early Childhood Education, was training in six areas of study: General Education, child development, methodology and child teaching, organization and planning in children's centers, human formation and teaching. Teachers have the basic skills to work in education, have a deep understanding of child development and child, thus ensuring their development.

The 56% of children have a Very Satisfactory Cognitive Development, the 36% and 8% Satisfactory Unsatisfactory. This is evidence that they have a very well determined Cognitive Development through the performance and way of teaching by their teachers, adequate environment, activities and resources used during their work day in the process of learning?

c. TRODUCCIÓN

La presente investigación es objetiva y se fundamenta en los contenidos teóricos científicos de: **"EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014". LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

El Perfil del Educador Parvulario es la formación que se adquiere durante su formación en la Educación Superior para ser competente en la educación y desarrollo integral de los niños de cero a seis años de edad, constituye una tarea de primer orden que expresa la concepción pedagógica que se tiene acerca del proceso de enseñanza aprendizaje y se concreta en la concepción de las condiciones específicas del proceso docente educativo. Las educadoras de párvulos deben ser líderes técnicas, profesionales expertas en la educación parvularia, quienes deben guiar los procesos pedagógicos educativos al interior de la escuela, por lo tanto son ellas, las que deben orientar la planificación, la evaluación, confeccionarlas, aplicarlas, capacitar al personal, trabajar con la familia, en fin, todos los requerimientos del perfil desde este liderazgo

técnico.

El Desarrollo Cognitivo es la manera cómo piensan y aprenden los niños en el transcurso del tiempo, aprender sobre el mundo, aprender matemáticas, y aprender cómo solucionar problemas. La mejor manera para que aprendan los niños es a través del juego, y también con los procesos del pensamiento en aquellas actividades que le permitan al parvulario madurar sus conexiones cerebrales, habilidades lingüísticas y capacidades físicas para el óptimo funcionamiento de sus estructuras mentales, como son el pensamiento, lenguaje, concentración, atención, memoria y percepción, con la finalidad de contribuir al desarrollo de sus procesos cognitivos básicos para la entrada del conocimiento y la que aporta datos para interpretar y adquirir nuevos conocimientos o reestructurar los existentes en educación.

En el presente trabajo investigativo se planteó los siguientes objetivos específicos:

Determinar el Perfil Profesional del Maestro Parvulario de los niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro, Periodo Lectivo 2013 - 2014";

Evaluar el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro, Periodo Lectivo 2013 - 2014", y,

Elaborar una propuesta para el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro, Periodo Lectivo 2013 - 2014".

La metodología que se utilizó en el desarrollo de la presente investigación estuvo estructurada por los métodos: Científico, Analítico, Sintético, Inductivo, Deductivo, Descriptivo y Modelo Estadístico. Las técnicas e instrumentos que se aplicaron fueron la encuesta a las Maestras, para conocer el Perfil Profesional del Maestro Parvulario, y, la guía de observación a los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" para evaluar el Desarrollo Cognitivo.

El Marco Teórico está compuesto de dos capítulos: **Primer Capítulo: EL PERFIL PROFESIONAL DEL EDUCADOR PARVULARIO**, en el que consta:

Definición del Perfil profesional del Educador Parvulario, Perfil profesional del Educador Parvulario orientado por competencias, Formación

Psicológica del Docente Parvulario, Formación Pedagógica del Docente Parvulario, Funciones del Educador Parvulario, Características del Educador Parvulario, El Rol del Educador Parvulario, El Rol del Educador Parvulario con la familia, Áreas de formación en nivel superior de la Educación Parvularia, Cualidades que posee el Educador Parvulario, Estándares orientados para carreras de Educación Parvularia, La importante labor de la Educadora de Párvulos, Competencias que se trabajan en el Parvulario.

En el **Segundo Capítulo: DESARROLLO COGNITIVO**, consta:

Definición, Importancia del Desarrollo Cognitivo en el Ámbito Educativo, Factores del Desarrollo Cognitivo, Características del Desarrollo Cognitivo, El Desarrollo Cognitivo de los niños, La Estimulación del Desarrollo Cognitivo, El juego y el Desarrollo Cognitivo, Aportaciones del juego en el Desarrollo Cognitivo, Consejos y actividades para fortalecer los retraso cognitivos en un niño en edad preescolar.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPITULO I

EL PERFIL PROFESIONAL DEL EDUCADOR PARVULARIO

DEFINICIÓN:

El Perfil del Profesional del Educador Parvulario se define como una visión humanística, socio-científica y tecnológica que un estudiante debe tener e incorporar al egresar de un nivel educativo, asimismo se debe integrar los alcances de los ejes transversales, las intenciones educativas globales de las áreas académicas y las capacidades cognitivas intelectuales, cognitivas-motrices y cognitivas-afectivas a objeto de alcanzar una formación integral del educando, facilitador de oportunidades que propicia experiencias metodológicas que estimulan la actividad de los educandos y responden a los propósitos y objetivos de la educación. Se utilizan diversos recursos que desarrollen las capacidades y las habilidades necesarias para cualquier aprendizaje (ARÁNEGA, DOMÉNECH, 200, pág. 90)

PERFIL PROFESIONAL DEL EDUCADOR PARVULARIO ORIENTADO POR COMPETENCIAS

El perfil de competencias se define en función de los recursos del medio al que está prioritariamente destinado el profesional. Se entiende por

Competencia “Un conjunto de capacidades ordenadas y secuenciadas en orden a lograr un nivel de desempeño predefinido en un contexto determinado” (PAREDES, 2008, p. 23)

El objetivo principal en la Educación Básica es el de capacitar a cada niño y niña, durante sus primeros años de escuela, a ser un participante activo, autónomo de su propio aprendizaje; para ello, es necesario que el párvulo posea una imagen positiva de sí mismo, como persona y como sujeto que aprende y que forma parte de una sociedad; en función de sus capacidades y habilidades.

FORMACIÓN PSICOLÓGICA DEL DOCENTE PARVULARIO

Los Fundamentos Psicológicos determinan decisiones prácticas en relación la ejecución y evolución del Currículo Educativo, la profesora que desarrolle y aplique el currículo basándose en Conocimiento Psicológico obtendrá un éxito y satisfacción mayor, del aquel que carece y se aparta de estos elementos. El aprendizaje “personalizado” es posible logrando una interacción equilibrada y armónica entre lo natural y lo social, lo externo y lo interno. Las actividades que se fundamentan en los sentimientos y las cualidades personales, cobran vital importancia, debido a que estas propician la interacción del sujeto en el contexto de un grupo. (PAZMIÑO, C, Y MORAN, M, 1997, pg. 72)

Es importante la aportación de los psicólogos del desarrollo infantil tales como Vygotsky, Piaget, ha contribuido al conocimiento de cómo piensa el niño y cuáles son los mecanismos de formación de su inteligencia y ha puesto de manifiesto sus diferencias con el pensamiento del adulto. La psicología cognitiva actual ha complementado muchos de esos estudios y hoy sabemos sobre los procesos perceptivos, de memoria, de razonamiento y sobre el desarrollo social de los niños y adolescentes. (DEVAL J, 1995, pág. 3)

FORMACIÓN PEDAGÓGICA DEL DOCENTE PARVULARIO

El saber pedagógico, los conocimientos construidos de manera formal e informal por los docentes, así como los valores, ideologías, actitudes y prácticas; es decir, creaciones del docente, en un contexto histórico cultural, que son producto de las interacciones personales e institucionales que evolucionan, se reestructuran, se reconocen y permanecen en su vida (Díaz, 2001).

La pedagogía como ciencia, rescata la necesidad de hacer síntesis de los aportes que otras ciencias brindan al desarrollo de lo educativo, así mismo establece un análisis comparativo, el hecho pedagógico y el acto educativo, haciendo énfasis en las teorías del aprendizaje, estrategias y recursos que les permitan interactuar con todos los componentes

educativos, facilitando la diversidad y educación inclusiva.

FUNCIONES DEL EDUCADOR PARVULARIO

La maestra parvularia tiene que responsabilizarse de la acción educativa con su grupo, acción que tendrá que planificar, realizar y valorar teniendo en cuenta las tareas y la evolución de los pequeños que tiene a su cargo. De todas formas, esta tarea nunca debe ser una labor aislada dentro de la escuela, sino que deben estar vinculadas y debe responder a los criterios generales que se aplican en el proyecto educativo y curricular del centro y en reuniones de todo el equipo. Cada maestra tiene a su cargo a un grupo de niños y niñas del que se responsabiliza ante los padres y los otros profesionales de la escuela. (BASSESAS Eulália, HUGUET Teresa, SOLÉ Isabel., 2006)

Funciones del Educador Parvulario:

- ❖ Planifica los distintos elementos del proceso enseñanza – aprendizaje.
- ❖ Mediador del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- ❖ Organiza el ambiente educativo, vigilando las condiciones higiénicas, sanitarias y de seguridad.

- ❖ Favorece y estimula el desarrollo integral, y la comunicación y el aprendizaje aplicando diversos métodos y recursos didácticos.
- ❖ Diagnosticar características, necesidades e interés de los párvulos.
- ❖ Detecta posibles dificultades de aprendizaje y las canaliza adecuadamente para su resolución.
- ❖ Se actualiza en relación al campo teórico y práctico de su área laboral.

CARACTERÍSTICAS DEL EDUCADOR PARVULARIO

Características Profesionales:

- La educadora parvularia debe adquirir conocimientos de las diferentes áreas, así como características y necesidades generales y específicas del desarrollo del niño/a de 0 a 6 años, así como conocer las leyes que protegen a los niños y niñas.
- Debe tener la capacidad de entregar y expresa amor puro y sincero, reír con los niños y niñas, hablar con un lenguaje claro y entendible sin gritar, corregir a los párvulos explicándoles el por qué. Realizar todo tipo de actividades que tengan claro el objetivo que desean conseguir, como otras que pueden ser muy variables” (PERALTA, 1993)

- Manifestar una actitud de apertura hacia la renovación, la creatividad, el perfeccionamiento, la experimentación y el cambio en su práctica educativa, ser muy creativa.

Características Personales:

- Gozar de buena salud física y mental, ya que el trabajo con preescolares exige una actitud continua y además deben enfrentar múltiples reacciones.
- Necesita una capacidad de entrega, amor, de mística para el trabajo, paciencia, comprensión, alegría, ternura, creatividad, flexibilidad, sensibilidad, capacidad de observación, rapidez de reflejos, características que le permiten responder a las necesidades individuales de cada niño y niña.
- Tener la sensibilidad que le permita descubrir y aprovechar las potencialidades del niño y niña.

EL ROL DEL EDUCADOR PARVULARIO

El docente posee las competencias básicas para desempeñarse en el campo de la Educación Infantil. Tiene un profundo conocimiento del desarrollo evolutivo del niño y la niña, de las formas como aprenden, de

sus intereses y necesidades básicas, de sus derechos, de sus potencialidades y de su realidad sociocultural.

Al docente le corresponderá entre otros roles el de planificar, evaluar y mediar el proceso de aprendizaje, así como diseñar y propiciar las situaciones en las que el niño y la niña se involucren de manera activa y constructiva. “nuestro papel consiste entonces en observar a nuestros pequeños, prever, sugerir, iniciar, animar, poner orden si es necesario. (PORQUET, M., 1976 p. 70)

EL ROL DEL EDUCADOR PARVULARIO CON LA FAMILIA

La educadora parvularia debe tener la capacidad de ayudar a establecer una buena interrelación entre las familias y la escuela, es evidente que los responsables de la educación de los niños y las niñas son todos, familia, centros educativos, y comunidad. La educadora debe apoyar el desarrollo del niño y niña; ofreciendo experiencias educativas apropiadas para que el niño experimente, piense, cree, juegue y se comunique.

La familia debe sentirse confiada y segura, es importante que se sienta tranquila en donde y con quien están dejando a sus pequeños hijos/as, y la educación que reciben. Solo cuando papá y mamá están totalmente en confianza con la institución, será tarea fácil para recopilar información

directa y conocer aspectos importantes de la vida del niño/a y de sus relaciones. (BUCHELI J., 2009, p.58)

ÁREAS DE FORMACIÓN EN NIVEL SUPERIOR DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA

La educación infantil es un período esencial en el desarrollo de la persona, por lo que merece una especial atención y dedicación. El objetivo prioritario es estimular el desarrollo integral de todas las capacidades, tanto físicas como afectivas, intelectuales y sociales. La intervención educativa, planificada, activa e intencional, asegura que los aprendizajes necesarios para alcanzar este objetivo, puedan ser logrados. Por ello es tan importante el papel que tienen los maestros y maestras que trabajan con los niños y las niñas de edades más tempranas.

Áreas de estudio:

Formación general: se incluyen las asignaturas comunes a todas las especialidades del profesorado. Se procura orientar a las futuras maestras en procesos de enseñanza-aprendizaje dinámicos, participativos y creativos, para que desarrollen actitudes y habilidades con las que puedan ayudar a los estudiantes a “aprender a aprender” y a construir aprendizajes significativos.

Áreas de desarrollo infantil: es el ámbito de la psicología para conocer el proceso de desarrollo infantil de los 0 a los 6 años y sus posibles alteraciones. Es también el ámbito de lo físico, lo higiénico y sanitario en relación a las necesidades primarias del niño y la niña para favorecer las condiciones óptimas de su desarrollo y prevenir las enfermedades y dificultades más frecuentes.

Área de la metodología y didáctica infantil: es el ámbito propiamente educativo desde donde intervenir con los datos aportados por la psicología y la observación continuada del niño y la niña. Se necesita conocer para ello los principios básicos de la metodología para trabajar con niños y niñas, en la organización de los espacios, materiales y tiempos. Con ello, se desarrollará la programación de actividades, la evaluación y la elaboración de materiales para cada una de las áreas del currículo de parvularia.

Área de organización y planificación en centros infantiles: es el ámbito de la planificación educativa que se refiere a la autonomía de los centros y al proyecto educativo. Incluye la organización de los centros infantiles y su relación con las familias y la comunidad. También, aspectos organizativos propios de los centros en el medio rural y de las zonas urbano-marginales.

Área de la formación humana: es el ámbito de lo personal para el conocimiento y equilibrio de la propia persona que quiere ser educadora, el desarrollo de los valores y actitudes que deberá ser base en la relación educativa con los niños y las niñas. Ello llevará al descubrimiento del rol y funciones de la maestra y maestro como educadores de parvularia y personas integrantes de un equipo de trabajo.

Práctica docente: durante los años de formación profesional, las futuras maestras tendrán la oportunidad de observar, reflexionar y actuar en situaciones reales en los centros educativos del nivel de educación parvularia del país. La práctica docente se realiza con el apoyo y la supervisión de tutores de los centros educativos y de las profesoras universitarias.

CUALIDADES QUE POSEE EL EDUCADOR PARVULARIO

El educador es clave del proceso educativo, a quien le corresponde crear el ambiente social en el cual se debe producir y consolidar el aprendizaje formal. El educador debe legitimar en los procesos de enseñanza y aprendizaje, el patrimonio cultural y los recursos ambientales, valores universales socialmente aceptados por la humanidad, como parte importante del componente ético que fortalece el espíritu y desarrolla la conciencia. Los maestros parvularios son los responsables de la

formación de ciudadanos responsables para la construcción del futuro de la nación.

Actitudes personales que le son indispensables para el ejercicio de la docencia:

- Creativo para aprovechar los elementos existentes y solucionar la problemática de su escuela y de su comunidad.
- Honesto por reconocer la potencialidad de los demás.
- Actitud positiva y constructiva frente a realidades adversas considerando el resultado de cada tarea como base del mejoramiento continuo de su actuación.
- Reflexivo y crítico por valorar los logros de los demás, determinando si los objetivos planteados se han logrado y en qué medida y por auto – evaluarse en forma permanente.
- Comunicativo por establecer y mantener relaciones armoniosas con los alumnos y comunidad en general.
- Participativo por ser agente promotor de cambios, capaz de intervenir en la toma de decisiones durante el proceso de su propio aprendizaje y de incorporar a la comunidad al proceso enseñanza – aprendizaje.
- Ético por adoptar normas de conducta, practicando como ser social, buenas costumbres enmarcadas dentro de la escala de valores

aceptada por la sociedad en que vive y por su equidad e imparcialidad.

ESTÁNDARES ORIENTADOS PARA CARRERAS DE EDUCACIÓN PARVULARIA

El concepto de estándar se refiere al núcleo esencial de conocimientos, habilidades y disposiciones profesionales con que se espera cuenten los profesionales de la educación, en este caso, las educadoras de párvulos que han finalizado su formación inicial. Ello significa, que los estándares dan cuenta de todo aquello que las educadoras de párvulos deben saber y poder hacer para desempeñarse satisfactoriamente en los distintos roles y escenarios implicados en el ejercicio de su profesión.

Los estándares orientadores se han organizado en torno a dos grandes categorías: estándares pedagógicos y estándares disciplinarios. Estas dos categorías se articulan y complementan entre sí con el fin de proporcionar a la futura educadora de párvulos los conocimientos y habilidades necesarios para el desempeño de la docencia.

Estándares pedagógicos: Corresponden a áreas de competencia necesarias para el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza, independientemente de la disciplina que se enseñe: conocimiento del

currículo, diseño de procesos de aprendizaje y evaluación para el aprendizaje. Se incluye en ellos, la dimensión moral de su profesión: que las futuras educadoras de párvulos estén comprometidas con su profesión, con su propio aprendizaje y con el aprendizaje y formación de sus estudiantes.

Estándar 1: Conoce el desarrollo evolutivo de las niñas y niños y sabe cómo ellos aprenden.

Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.

Estándar 3: Comprende el currículo de Educación Parvularia.

Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar experiencias pedagógicas adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.

Estándar 5: Genera y mantiene ambientes acogedores, seguros e inclusivos.

Estándar 6: Aplica métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza sus resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.

Estándar 7: Orienta su conducta profesional de acuerdo a los criterios éticos del campo de la Educación Parvularia.

II Estándares disciplinarios para la enseñanza: Definen competencias propias de la enseñanza en áreas específicas de aprendizaje. En cada

caso, los estándares sugieren qué conocimientos y habilidades deben demostrar las futuras educadoras de párvulos en cada ámbito y cómo éste se enseña, incluyendo el conocimiento del currículo específico, la comprensión sobre cómo aprenden las niñas y niños, y la capacidad para diseñar, planificar e implementar experiencias de aprendizaje, así como para evaluar y reflexionar acerca de sus logros. El formato de cada uno de los estándares contempla una descripción que entrega una idea general de lo que se espera que las educadoras egresadas conozcan y sepan hacer.

Estándar 2: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales del desarrollo y aprendizaje de la identidad.

Estándar 3: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales sobre el desarrollo y el aprendizaje de la convivencia.

Estándar 4: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales de las artes visuales, musicales y escénicas.

Estándar 5: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales sobre el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal.

Estándar 6: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de las nociones fundamentales de las matemáticas.

Estándar 7: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de las nociones fundamentales de las ciencias naturales o comprensión del medio natural y cultural.

Estándar 8: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales de la expresión artística y corporal.

LA IMPORTANTE LABOR DE LA EDUCADORA DE PÁRVULOS

La Educadora de Párvulos, al igual que todo docente, es una profesional de la educación; una profesional consiente de la importancia de la labor que realiza, consiente que cada niño que se matricula en su curso es su responsabilidad, consiente que muchas veces si ella no desarrolla ciertas habilidades y competencias que el niño y niña necesita para enfrentar desafíos mayores, nadie las desarrollará, consiente que debe rendir cuenta por cada niño que tiene en su aula, entre otros....

Por otro lado la educadora también debe preocuparse, siempre con la dulzura y cariño necesario, preparar al niño para un proceso tan importante como es el lectoescritor, desarrollando en el niño todas las habilidades y competencias necesarias para que el aprendizaje de la

lectura y la escritura que en el primer año básico, sea lo más fluido, y óptimo, es decir la educadora de párvulos se debe “asegurar” de desarrollar en el niño la conciencia fonológica, fundamental para un buen proceso lectoescritor.

COMPETENCIAS QUE SE TRABAJAN EN EL PARVULARIO

Las competencias que se trabajan en el Primer Grado de EGB se estructuran en cinco áreas diferenciadas, pero que están intrínsecamente vinculadas entre sí:

- **Autonomía personal:** La autonomía es la facultad para gobernar las propias acciones sin depender de otro. Mediante este proceso, el niño aprende, poco a poco, a decidir. La autonomía se perfecciona lentamente y permite que la reflexión se imponga a los impulsos, enseña a gestionar la propia vida y enseña a asumir responsabilidades. En otras palabras, sin autonomía no es posible madurar.
- **Autonomía social:** Vivimos en mundo social y nuestras acciones tienen influencia sobre los demás. Aprender a decidir, convivir, compartir, escuchar, tolerar, respetar, aportar... es aprender a vivir en sociedad. Esto significa aprender a ser asertivos y no olvidar nunca

que la inteligencia compartida es siempre superior a cualquier inteligencia individual.

- **Competencias cognitivas:** Es fundamental preparar al alumno para que obtenga el máximo rendimiento de sus capacidades cognitivas. Para ello, el alumno tendrá que aprender a utilizarlas con un propósito concreto, puesto que no se trata de tener ciertas capacidades, sino de saber ponerlas en acción. Por ello, ya desde Parvulario se empiezan a educar la atención, la concentración, la memoria, el razonamiento lógico, la planificación y la organización, pero sin olvidar nunca la edad del alumno.
- **Competencias lingüísticas:** Para que el alumno adquiriera esta competencia es preciso trasladar ese conocimiento a la vida cotidiana y a la normal interacción entre alumnos y entre alumno-profesor. La mejor manera de adquirir una lengua es poniendo en acción los conocimientos, vinculándolos directamente al día a día.
- **Competencias emocionales:** Las competencias anteriormente descritas no tienen ningún sentido sin un equilibrio, sin un control de las emociones. El niño ha de aprender a conocerse y aceptarse, lo que le permitirá fijarse metas asequibles en la vida. Conocer e identificar sus emociones será el camino para obtener una visión

objetiva de él mismo y será fundamental para que pueda establecer relaciones saludables con las personas que le rodeen. Será la integración de sus competencias intelectuales y sus competencias emocionales, como la empatía, lo que le permitirá evolucionar y comprometerse con su desarrollo como persona en la sociedad en la que vive.

CAPITULO II

DESARROLLO COGNITIVO

El desarrollo cognoscitivo es la manera cómo piensan y aprenden los niños en el transcurso del tiempo. El desarrollo cognoscitivo incluye la memoria, aprender sobre el mundo (ciencia), aprender matemáticas, y aprender cómo solucionar problemas. La mejor manera para que aprendan los niños es a través del juego, la exploración e intentar cosas nuevas. Usted puede planear actividades y momentos para jugar, de esa manera ayudará en el desarrollo cognoscitivo de los niños. (BRUNER J, 2004)

IMPORTANCIA DEL DESARROLLO COGNITIVO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

En el ámbito cognitivo, el niño de seis años entra en la etapa que Piaget

ha denominado OPERACIONES CONCRETAS, esto significa que es capaz de utilizar el pensamiento para resolver problemas. El niño alcanza en este período a desarrollar el proceso cognitivo, es decir, la atención, concentración, percepción y memoria.

En términos generales el niño y niña en esta edad logra realizar las siguientes operaciones intelectuales:

- Clasificar objetos en categorías (color, forma, etc.), cada vez más abstractas.
- Ordenar series de acuerdo a una dimensión particular (longitud, peso, etc.)
- Trabajar con números
- Comprender los conceptos de tiempo y espacio
- Distinguir entre la realidad y la fantasía

FACTORES DEL DESARROLLO COGNITIVO

- 1 **Maduración y herencia:** La maduración es inherente porque estamos predeterminados genéticamente.
- 2 **Experiencia Activa:** Es la experiencia provocada por la asimilación y la acomodación
- 3 **Interacción Social:** Es el intercambio de ideas y conducta entre personas

- 4 **Equilibrio:** Es la regulación y control de los tres puntos anteriores. Sin embargo, y ante un proceso de gestación singular (cognitivismo) estos factores se ven regulados o limitados por el entorno social.
- 5 **El funcionamiento cognitivo:** Se encuentra relacionado con el desarrollo emocional y el temperamento. El niño curioso, alerta y asertivo aprende del ambiente, mientras que el niño retraído, pasivo y apático aprenderá menos debido al poco contacto que mantiene con su ambiente.
- 6 **La influencia de los padres:** Los padres de niños con un CI alto tienden a ser cálidos, cariñosos y sensibles. En la crianza de los niños utilizan un estilo democrático, el cual implica el respeto hacia el niño junto con una orientación firme. Utilizan un lenguaje sofisticado, estimulan la independencia, la creatividad y la lectura, enseñan a sus hijos a hacer cosas y juegan con ellos.
- 7 **La alimentación:** Es uno de los principales condicionantes del crecimiento y desarrollo durante la etapa evolutiva. De ahí su importancia, ya que una situación de desnutrición prolongada es capaz de modificar las capacidades intelectuales del niño. (YARACUY, 2009) Un alumno con deficiencias en su nutrición, tiene retraso en su desarrollo corporal y mental, con la consecuente disminución en su capacidad de aprender.

CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO COGNITIVO

Para Piaget (1975) la inteligencia es la capacidad para resolver problemas nuevos y adaptarse al medio. Esta adaptación supone una reciprocidad entre la realidad externa y el niño, influyéndose mutuamente. Para la comprensión del desarrollo de la inteligencia este autor propuso una serie de estadios (1989):

1. Periodo Sensoriomotor (0-2 Años): La inteligencia de los niños y niñas es práctica, centrada en el sí mismo, y en el momento presente en el aquí y ahora. El niño se relaciona con el mundo a través de los sentidos y la acción. Al finalizar el periodo, adquiere la capacidad de representación, esto es el concepto de constancia de objeto, es decir busca el objeto escondido, sabe que está presente aunque no lo tenga a simple vista, hace una representación mental del mismo. Con esto entra ya en el siguiente estadio.

2. Pensamiento Preoperacional (2 a 7 años): Se produce un avance en la forma de pensar. En esta etapa se produce un adelanto extraordinario en la actividad representacional y aparece la función simbólica, los niños y niñas utilizan símbolos para representar objetos, lugares y personas, puede retroceder y avanzar en el tiempo. El pensamiento va más allá de

los actos y los hechos inmediatos. Pero en esta etapa el pensamiento es todavía rudimentario.

3. Pensamiento de operaciones CONCRETAS. (6 -12 AÑOS): Es una etapa que se sustenta en los logros de las etapas anteriores y se logran importantes avances en el pensamiento. Los niños y niñas adquieren mayores nociones y superan cualitativamente las posibilidades de su pensamiento. El pensamiento se convierte en lógico. En esta etapa, comienza el razonamiento, los pensamientos dejan de ser intuitivos y se basan en el razonamiento. Se aplica la lógica y comienza a pensar en lo posible. El pensamiento es reversible, flexible y mucho más complejo.

4. Pensamiento Formal Abstracto. (12 Años En Adelante): Se logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados, lo cual permite emplear el razonamiento lógico, inductivo y deductivo. Puede formular hipótesis, tiene en cuenta el mundo de lo posible.

EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS

Características de los niños y las niñas de Educación Primaria

El ingreso a primaria significa para los niños y las niñas una difícil transición entre las experiencias lúdicas del ámbito familiar y las exigencias formales de un sistema escolarizado, para ayudarlos a asumir su paso al sistema escolar, debe mostrárseles las relaciones espacio,

temporales, naturales: antes, después, ahora, arriba, abajo, izquierda, derecha. También hay que apoyarlos para que distingan lo esencial de lo accidental.

En el plano cognitivo (MADRUGA y LACASA, 1993), la acción educadora deberá impulsar la capacidad de interiorizar, gracias a la representación y al lenguaje, las acciones y su organización. Aprender a aprender constituye una de las competencias básicas a conseguir a lo largo de la escolaridad obligatoria. Conseguir que el alumno sea lo más autónomo en su proceso de aprendizaje implica enseñar y proponer situaciones en las cuales los alumnos reflexionen acerca de sus conocimientos (declarativos y procedimentales) y tomen decisiones planificando los procesos de resolución de las tareas propuestas.

LA ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO COGNITIVO

Al hablar de estimulación cognitiva, nos referimos a aquellas prácticas o actividades que le permitan al preescolar madurar sus conexiones cerebrales, habilidades lingüísticas y capacidades físicas para el óptimo funcionamiento de sus estructuras mentales, como son el pensamiento, lenguaje, concentración, atención, memoria y percepción, con la finalidad de contribuir al desarrollo de sus aptitudes o capacidades y de su personalidad.

Ahora se definirá cada una de las estructuras mentales del pensamiento, como son memoria, atención, concentración, lenguaje, capacidad de análisis y síntesis.

Memoria:

La memoria es una de las funciones del pensamiento indispensable para el aprendizaje, debido a que permite la grabación de los estímulos percibidos por medio de los sentidos (oído, vista, tacto, gusto y tacto), denominados como memorias sensoriales, que prolongan la duración de la estimulación; donde sus procesos principales son el recuerdo (capacidad para evocar el conocimiento de algo que está en la memoria) y el reconocimiento (capacidad para identificar algo ya conocido y que vuelve a verse).

Tipos de memoria:

- **Memoria Visual.-** Funciona sobre la base de asociaciones y repeticiones, su impacto se refleja en el cerebro, donde se procesa las imagen al observar, se registran y graban, produciendo de manera automática; los métodos audiovisuales son prácticos para su adiestramiento.

- **Memoria Auditiva.**-Es la capacidad de recordad la secuencia de una información escuchada, donde los sonidos se interpretan, los reconocen y los provee de los primeros años de vida, y además de debemos el aprendizaje a la legua materna.
- **Memoria Táctil.**- Permite reconocer objetos al tener contacto con ellos y poder describir sus características, provocando por estimulo mecánicos, térmicos y químicos; donde las manos y otras partes del cuerpo pueden obtener información, por medio del conocimiento y la atención, para diferenciar texturas, superficie y temperatura, es decir, materiales de múltiples consistencias.
- **Memoria Gustativa.**- Funciona para diferenciar las cuatro cualidades básicas del gusto, que son salado, dulce, agrio y amargo, así como los diversos sabores, como son acidulce, putrefacto, etcétera.
- **Memoria Olfativa.**-Permite memorizar los olores mediante e olfato; los primeros olores ocupan un lugar privilegiado en el cerebro, se registran por lo que pueden ser tan vívidos y se pueden distinguir entre otros, por ejemplo los perfumes, fragancias, aromas traen recuerdo de algo o alguien.

Atención:

Es una actitud preparatoria de todos los órganos receptivos hacia algo que está en el horizonte de lo perceptible o que es buscado o esperado en él (Lersch, 1966). La atención es una estructura mental por la cual el

pensamiento se dirige a un solo estímulo y excluye los demás, lo que permite al preescolar concentrarse en aquello que le llama la atención o es de su interés; también puede provocar el éxito o fracaso de si aprendizaje debido a la capacidad o a la incapacidad de poder dirigirla, es decir, es la capacidad para centrarse de manera firme en un estímulo o actividad concretos y dentro del aprendizaje.

Clasificación de la atención:

- **Atención Selectiva.-** Es la habilidad que se tiene para entender los aspectos relevantes de una tarea o situación y suprimir todos aquellos estímulos que no son relevantes, proceso indispensable y difícil para el niño en la adquisición del aprendizaje debido a que tiene que diferenciar de muchos estímulos los que son principales para el o los objetos de aprendizaje, pero con el adiestramiento por medio de la estimulación se puede controlar.
- **Atención Dividida.-** Se da cuando hay un exceso de estímulos y se tiene que distribuir la atención hacia una actividad complicada, esto es importante para que el niño, ya que se le tiene que dosificar la tarea para el proceso de enseñanza; por ejemplo, para la adquisición de la lecto-escritura se realiza una serie de pre – actividades para adquirirla.

- **Atención Sostenida.**- Es cuando el niño debe mantenerse consciente de los requisitos de una tarea y dedicarle un tiempo prolongado. Este tipo de atención en la etapa preescolar todavía se le dificulta al niño debido a que aún no ha terminado de madurar, para lo cual se requiere estimular.
- **Atención Involuntaria.**- Es la manifestación de un estímulo intenso y significativo, pasivo y emocional, que no requiere de esfuerzo ni orientación, no se vincula con motivos, necesidades e intereses, y es una respuesta innata a que se da ante un estímulos fuertes y novedosos, que desaparecen con su repetición.
- **Atención Voluntaria.**- Se dirige a los objetos y hechos de manera intencionada; se desarrolla en la niñez con la adquisición del lenguaje, donde los niños tratan conscientemente de atender y dirigir la atención a algo determinando, una vez que el niño adquiriera la capacidad de señalar objetos, nombrarlos e interiorizarlos, su lenguaje será capaz de trasladar su atención de manera voluntaria.

Concentración:

La concentración fortalece la memoria y permite hacer todo con mayor precisión, entendiendo y habilidad; es un factor importante en el proceso de aprendizaje, es la capacidad de dirigir la tensión a un solo objetivo, la cual conste en mantenerla focalizada sobre un punto de interés del niño,

durante el tiempo que sea necesario, dejando de lado toda una serie de hechos que puedan ser capaces de interferir en su logro.

Capacidad de análisis y síntesis

Una de las principales habilidades del pensamiento es la capacidad de análisis y síntesis, donde la primera consiste en separar las partes de un todo con el fin de estudiarlas por separado, así como identificar las relaciones que existen entre ellas; situaciones y objetos que ve y examina los compara para encontrar en ellos semejanzas, diferencias y relaciones.

EL JUEGO Y EL DESARROLLO COGNITIVO

El juego favorece el desarrollo cognoscitivo en varias formas. En la etapa preoperacional, el niño juega a conocer su entorno físico, si bien señala Piaget, los preescolares más pequeños suelen ser egocéntricos, se vale de juego dramático para dominar la representación simbólica y aumentar sus conocimientos sociales. (CRAIG y BAUCUM, 2001, pág. 230)

Exploración de los objetos físicos: Cuando la preescolar juega con objetos físicos (por ejemplo, arena, piedras y agua), aprende las propiedades y las leyes físicas que los rigen. Poco a poco aprende a comparar y clasificar los objetos y hechos; logra una comprensión más completa de conceptos como el tamaño, la forma, y la textura.

El juego como actividad de desarrollo cognitivo: A través del juego, los niños incorporan elementos del mundo exterior existentes en estructuras cognitivas (asimilación) y ganan experiencia modificando planes de acción en respuesta a las características de los objetos (acomodación). El juego de manipulación de objetos provee a los niños pequeños de una oportunidad para ganar conocimiento acerca de las características físicas que los objetos (conocimiento físico), así como acerca de las relaciones que existen entre los objetos (conocimiento lógico - matemático).

La importancia del juego en el desarrollo cognitivo: Los niños aprenden por medio de la acción, es por esto que mientras van creciendo precisan gozar del juego, ya que este es uno de los aspectos más importantes para su crecimiento, es a través del juego donde los menores expresan sus sentimientos de una forma espontánea. (PAPALIA D., 2005)

- El juego corresponde al trabajo de los niños, les permite descubrir nuevas facetas de su imaginación, liberar la fantasía, pensar para resolver un problema.
- El juego constructivo que es el segundo nivel de complejidad cognoscitiva, abarca los niños pequeños y preescolares, aquí se involucra el uso de objetivos o materiales para hacer algo. Estos estimulan el desarrollo de la imaginación y creación del menor. Este

tipo de juego es más elaborado lo que le permite dar un mejor manejo a las cosas como forma, colores, texturas, etc.

- El juego de simulación que se basa en la función simbólica. Aquí el niño comienza a desarrollar su imaginación e imita una serie de situaciones que ya ha visto.
- El de los juegos formales con reglas en donde el niño ya conoce ciertas normas aceptadas por los demás jugadores, por lo que este juego se realizaría en grupo, lo que demuestra el avance social que ha alcanzado el menor.

No cabe duda que el juego es la instancia que tiene el niño para poder desarrollarse y potenciar sus capacidades psicomotoras. Como lo definía Jean Piaget: el juego es una actividad autoformatora de la personalidad del niño.

APORTACIONES DEL JUEGO EN EL DESARROLLO COGNITIVO

El juego como actividad de desarrollo cognitivo permite las operaciones de descentración, descontextualización e integración y, en relación con la educación para el desarrollo, es interesante señalar:

El juego es una fuente de aprendizaje que crea zonas de desarrollo potencia.- El juego es una oportunidad para cometer aciertos y errores, para aplicar sus conocimientos y solucionar problemas. El juego es una

actividad de aprendizaje, en él se ensayan conductas más complejas y se enfrentan a tareas y problemas que en muchas ocasiones no está presente en la vida del niño.

El juego fomenta el descentramiento cognoscitivo.- Los juegos de simulación ayudan a la transición del pensamiento centrado hacia un pensamiento progresivamente más descentrado porque durante el juego se vive un cambio constante de la postura real a la de la ficción. Este ir y venir del papel real al lúdico y del lúdico al real, es situarse en distintos puntos de vista facilita el descentramiento de su egoísmo cognitivo.

El juego origina y desarrollo al creatividad.- La dependencia entre el desarrollo de la creatividad el juego ha sido ratificada por investigaciones realizadas desde marcos conceptuales muy diversos.

El juego estimula proceso de comunicación y cooperación entre iguales.- En el juego se crean espacios relacionales nuevos, se viven situaciones diversas en las que se pone en juego sentimientos, actitudes y comportamientos relacionales de distinto signo.

El juego facilita el desarrollo de la conciencia personal.- El juego permite redefinir la posición de cada participante en relación con diferentes acontecimientos del mundo.

El juego se convierte de esta forma en un instrumento de sensibilización y puede ser utilizado como una acción con sentido y entidad en sí misma.

ACTIVIDADES PARA FORTALECER LOS RETRASOS COGNITIVOS EN UN NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

Juegos verbales.- Se puede realizar varias actividades, simplemente sentándose y conversando con el niño en edad preescolar. Un juego llamado "¿adivina qué?" es uno simple que los preescolares con retraso cognitivo pueden jugar. Preguntarle al niño "¿adivina qué tiene dos patas y ladra?" o "¿adivina qué tiene un cuello largo y lunares?". Le ayudará a pensar sobre los animales que conoce y averiguar cuál es la respuesta.

Proyectos a largo plazo

Iniciar un proyecto que puede tomar días terminar puede ayudar a enseñarle al niño a imaginar cómo las acciones encajan entre sí y planificar el futuro. La elección del proyecto es el primer paso. Por ejemplo, planificar un almuerzo al aire libre es un gran proyecto. Cuando el proyecto esté terminado, el niño habrá practicado las habilidades cognitivas y sentirá una sensación de logro.

Las canciones y juegos con los dedos

Canta canciones sencillas con el niño. Si es posible, deja que juegue con un teclado o piano; la instrucción musical puede mejorar las habilidades

espacio-temporales.

Lectura en voz alta

Las bibliotecas son un lugar maravilloso para llevar a los preescolares. Permitir que los niños escojan sus propios libros y leérselos les ayudará a aprender a amar las palabras e imágenes y los educará en las primeras etapas de la comprensión de palabras y en la identificación de letras. Aprender a reconocer las letras y las palabras aumentan la capacidad cognitiva del niño y lo motiva a usar su mente para explorar mundos nuevos y emocionantes.

Rompecabezas

Los rompecabezas pueden ser tan fáciles o difíciles como el niño pueda manejar. Hacer uso de su cerebro para completar un rompecabezas le ayudará al niño a desarrollar habilidades de razonamiento y resolución de problemas.

Juego de simulación

Los juegos de simulación son una oportunidad maravillosa para que los niños expresen sus ideas de cómo ven el mundo. Ya sea que los niños en edad preescolar, les encantará jugar a las casitas, pretender ser príncipes y princesas, actuar como animales o conducir automóviles de juguete. Son actividades que han visto que otros hacen o que han visto en libros o películas. Estas actividades deben ser animadas ya que ayudan a los

niños a ampliar sus habilidades de resolución de problemas y de comunicación, expresar emociones, explorar su lado creativo, usar su imaginación y poner a prueba sus habilidades de memoria.

Actividades sensorias motoras

Llenar una caja de arena con arena, crear horas de diversión para los niños en edad preescolar con retraso cognitivo. Otras actividades sensorio motoras incluyen acordonar zapatillas o zapatos, dibujar, pintar, jugar con cremalleras o con arcilla para modelar, escribir y usar llaves y cerraduras.

Tareas

Hacer las tareas del hogar y ayudar a los padres con las actividades de la casa aumentará su autoestima y les enseñará valiosas habilidades cognitivas. Mover rocas de una pila hacia otra puede ser una oportunidad para contar, mientras que doblar la ropa es una gran oportunidad para trabajar con los colores y las habilidades de adecuación.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS:

CIENTÍFICO.- Es el conjunto de postulados, reglas y normas para el estudio y la solución de problemas e investigación; este método estuvo presente en todo el proceso investigativo y permitió realizar un análisis completo de cómo influye el Perfil Profesional del Maestro Parvulario en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Grado.

ANALÍTICO.- Es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. Este método permitió conocer más del objeto de estudio, comprender mejor su comportamiento; se lo utilizó para la descomposición de cada variable y ser analizas en forma individual.

SINTÉTICO.- El método sintético es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis. En otras palabras la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades; ayudó en los

resultados que se obtuvo de los instrumentos aplicados para llegar a las conclusiones y a recomendaciones.

INDUCTIVO.- Es el que crea leyes a partir de la observación de los hechos, mediante la generalización del comportamiento observado; en realidad, lo que realiza es una especie de generalización. Este método se utilizó para determinar las respectivas conclusiones de acuerdo a las variables de investigación.

DEDUCTIVO.- Es el que aspira a demostrar en forma interpretativa, mediante la lógica pura. Es un método de razonamiento que toma las conclusiones generales para obtener explicaciones particulares; se utilizó al momento de realizar la problematización, planteamiento del problema y desarrollar el marco teórico.

DESCRIPTIVO.- Consiste en desarrollar una caracterización de las situaciones y eventos de cómo se manifiesta el objeto de investigación, ya que éste busca especificar las propiedades importantes del problema; se utilizó en la descripción actual del problema, de forma clara, lo cual permitió la caracterización de la Institución Educativa para analizarla y sintetizar con objetividad el tema planteado.

MODELO ESTADÍSTICO.- Es una formalización de las relaciones entre las variables, describe su relación, la inferencia estadística permite hacer

afirmaciones sobre qué elemento de este conjunto es probable que sean la verdadera; permitió hacer el análisis e interpretación de los resultados.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

La **ENCUESTA** se aplicó a las Maestras de Primer Grado de Educación Básica de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro para conocer el Perfil Profesional del Maestro Parvulario.

La **GUÍA DE OBSERVACIÓN** se aplicó a los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro para evaluar el Desarrollo Cognitivo.

POBLACIÓN Y MUESTRA

ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA"				
PARALELOS	Nº NIÑOS	Nº NIÑAS	TOTAL	MAESTRAS
A	25	15	40	1
B	20	21	41	1
C	23	17	40	1
TOTAL	68	53	121	3

Fuente: Registro de Matrículas de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"
Elaboración: Isabel Tinoco

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LAS MAESTRAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO PARA CONOCER EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO.

1. ¿Qué título tiene usted?

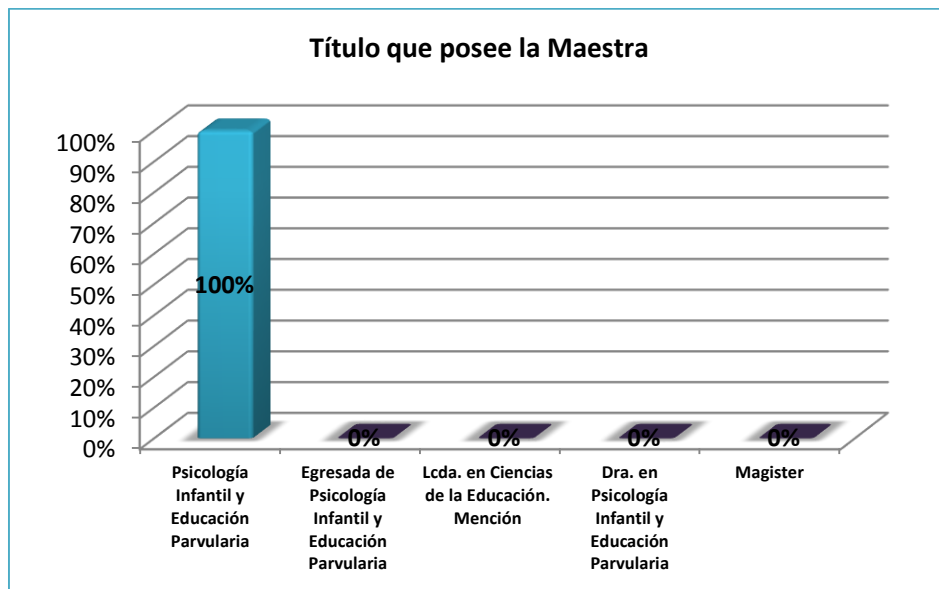
CUADRO N° 1

INDICADOR	f	%
Psicología Infantil y Educación Parvularia	3	100%
Egresada de Psicología Infantil y Educación Parvularia	-	0%
Lcda. En Ciencias de la Educación. Mención	-	0%
Dra. en Psicología Infantil y Educación Parvularia	-	0%
Magister	-	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que tienen un Título en Psicología Infantil y Educación Parvularia.

Las Maestras de Primer Grado tienen un título en Psicología Infantil y Educación Parvularia. Esta carrera se fundamenta en dos pilares principales como son: la psicología y pedagógica. La psicología para entender los cambios psicológicos y emocionales del niño y niña durante su etapa evolutiva y la pedagogía para saber cómo enseñar, aspectos que implican el acercamiento al conocimiento en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La formación de la Educadora de Párvulos está orientada al desarrollo de los conocimientos disciplinarios y pedagógicos propios de su campo, que promueven una enseñanza orientada a que todos los niños y niñas logren aprendizajes de calidad en sus primeros años de vida, junto con la capacidad de emplear la autoevaluación y la indagación como estrategias de desarrollo personal y profesional permanente. De esta manera se desarrolla todas las áreas para lograr un desarrollo integral del niño y niña.

2. ¿Qué le motivo a usted a seguir la carrera de Educación Parvularia?

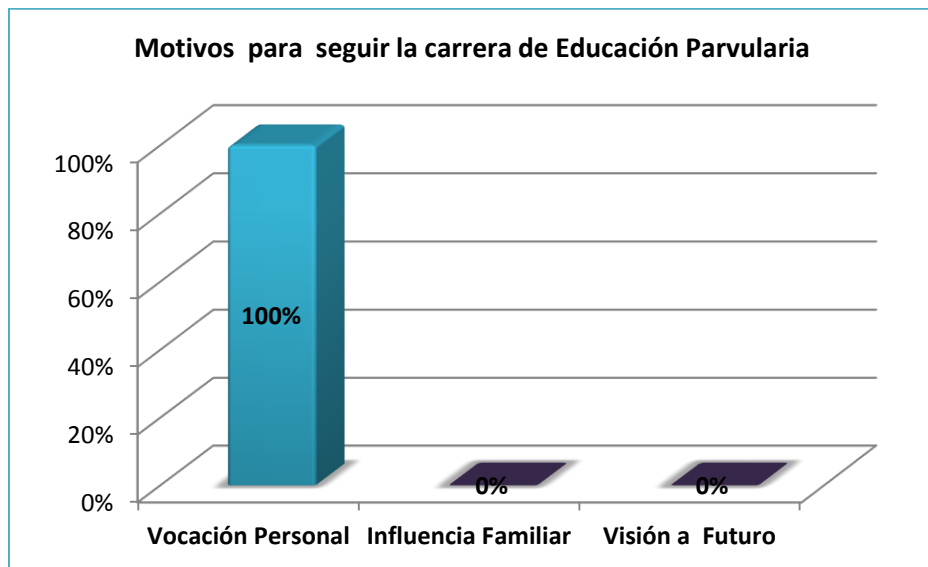
CUADRO N° 2

INDICADOR	f	%
Vocación Personal	3	100%
Influencia Familiar	-	0%
Visión a Futuro	-	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que siguieron la Carrera Parvularia por vocación personal.

Para seguir una carrera en Ciencias de la Educación lo principal es tener vocación personal e interés por aprender a enseñar correctamente; responsabilidad en el desempeño de sus actividades; e, interés por el estudio de la educación inicial, a través de su análisis histórico y creativo, así como por el estudio de la psicología.

La vocación personal como educadora parvularia se refiere al amor, la paciencia y el carisma por los niños y niñas, es decir, que le gusta trabajar con niños para que desarrolle en ellos habilidades y destrezas

que le sirvan para el resto de su vida académica y, esto se logra amando lo que se hace como docentes.

Influencia Familiar, a veces cuando la persona no está decidida a la carrera profesional se deja influenciar por la familia y al terminar sus estudios superiores se dan cuenta que no aman lo que realizan sino que simplemente lo hacen por responsabilidad y el sueldo, teniendo actitudes negativas con los niño y niñas y principalmente perjudicando en la enseñanza que ellos deben recibir.

La visión a futuro porque mientras son estudiantes de bachillerato amigos, familiares y personas cercanas le dicen, sigue esta carrera, a futuro tendrá buenas remuneraciones, tiene salida y no te convertirás en un desempleado profesional más del país.

3. ¿Cuántos años de experiencia tiene como Educadora Parvularia?

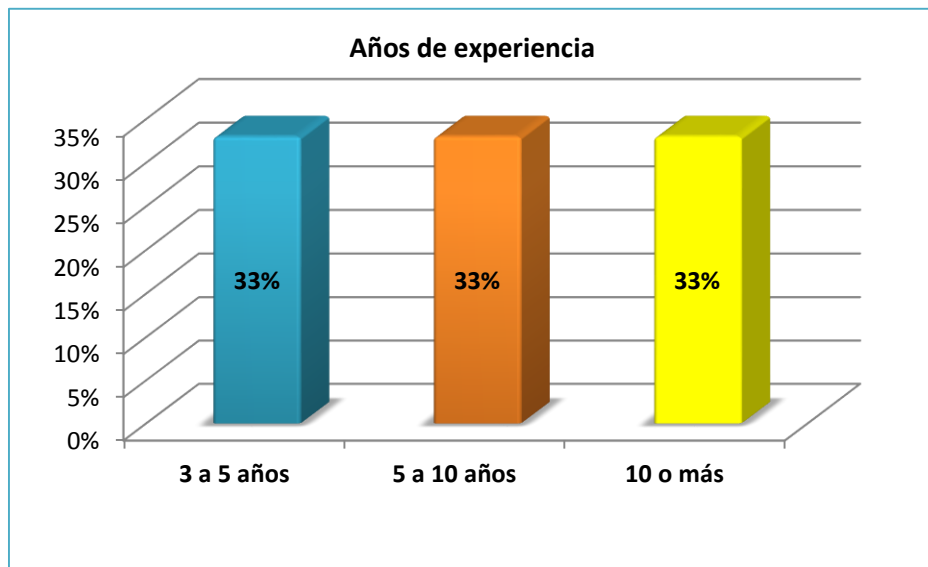
CUADRO N° 3

INDICADOR	f	%
3 a 5 años	1	33%
5 a 10 años	1	33%
10 o más	1	33%
TOTAL	3	99%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 33% de las Maestras encuestadas contestan que tienen 3 a 5 años de experiencia como Educadora Parvularia, el 33% de 5 a 10 años y el 33% de 10 o más.

La experiencia es muy importante para liderar el diseño y conducción de procesos educativos en el aula, cada párvulo es único y tiene diferente ritmo de aprendizaje que la maestra debe aprovechar para potencializar sus habilidades y desarrollar destrezas en las dificultades que presente el estudiante, cuando llevan más años de experiencia la labor es dinámica y permite aplicar las mejores estrategias en el proceso educativo contrario a una maestra que recién inicia su labor como docente porque esta insegura aun de su propia metodología a utilizar en el aula, la experiencia es la mejor herramienta de actuación del profesor.

4. ¿Ha recibido últimamente alguna capacitación?

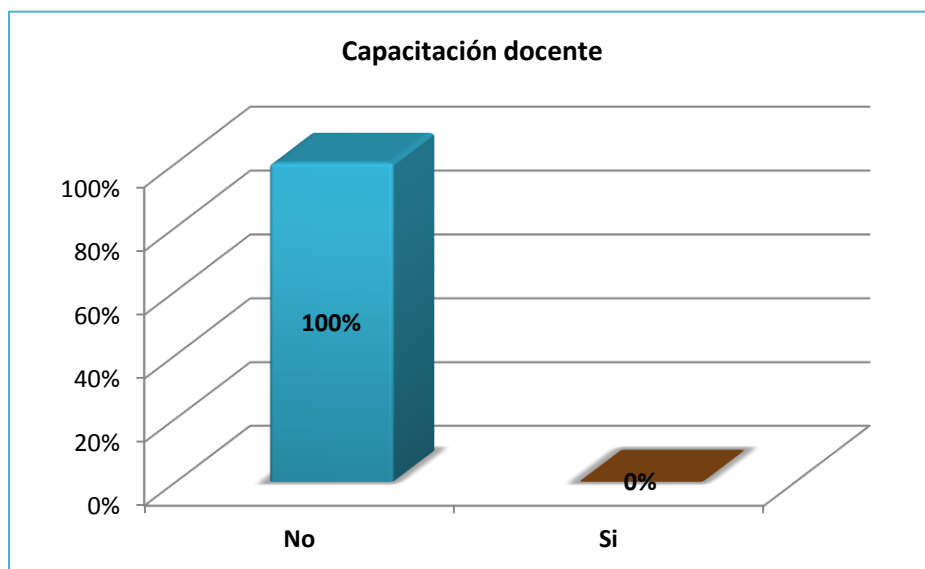
CUADRO N° 4

INDICADOR	f	%
No	3	100%
Si	-	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que no han recibido últimamente alguna capacitación.

Es de gran importancia la permanente capacitación en la docencia porque como partícipes activos del proceso de enseñanza – aprendizaje, mejoren su práctica pedagógica en la enseñanza de los saberes del currículo, para lograr una adecuada comprensión y adquisición de los conocimientos científicos por parte de los alumnos. Las maestras a través de la capacitación docente se perfeccionan en diferentes áreas educativas para promover un aprendizaje con la utilización de estrategias de enseñanza y de aprendizaje y así mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje sin olvidar las particularidades de su grupo.

5. Piensa usted que la preparación académica de la Educadora Parvularia debe llegar solo hasta obtener el título universitario.

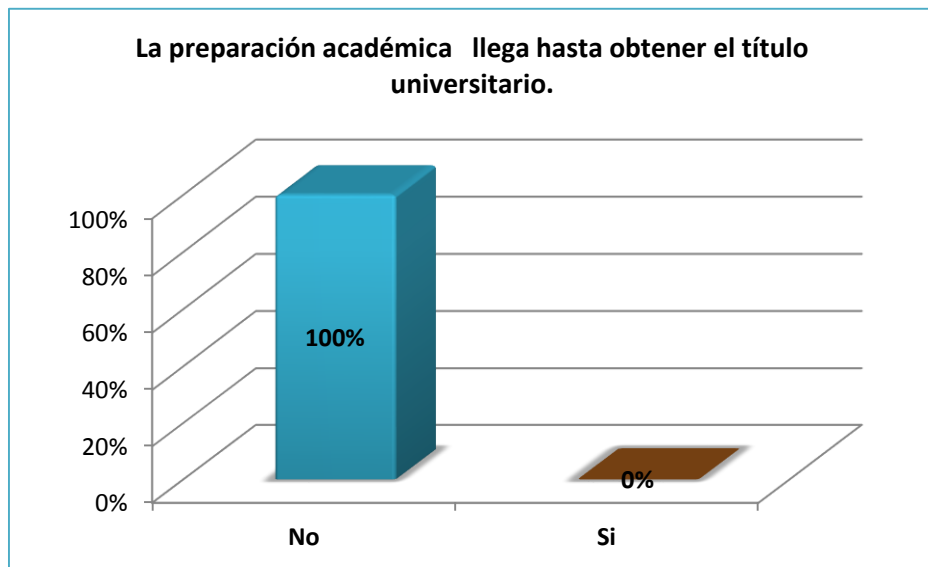
CUADRO N° 5

INDICADOR	f	%
No	3	100%
Si	-	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela “Guillermo Maldonado Valencia”

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que la preparación académica de la educadora parvularia no debe llegar solo hasta obtener el título universitario.

La preparación profesional no muere al graduarse y obtener el título sino que implica una autoformación en diferentes áreas de desarrollo, técnicas, estrategias, juegos para conectarse permanentemente con el saber pedagógico acumulado, para diagnosticar los problemas de aprendizaje de sus alumnos y las necesidades educativas de su entorno, para recurrir por sí mismo a la recreación o generación de métodos y técnicas. Trabajar en educación es una gran vocación de quienes consagran su vida a la tarea educativa. Son constructores privilegiados del mundo y

militan en vanguardia para formar a niños y niñas para la vida.

6. Indique que áreas recibió usted para su formación en el nivel superior de la Educación Parvularia

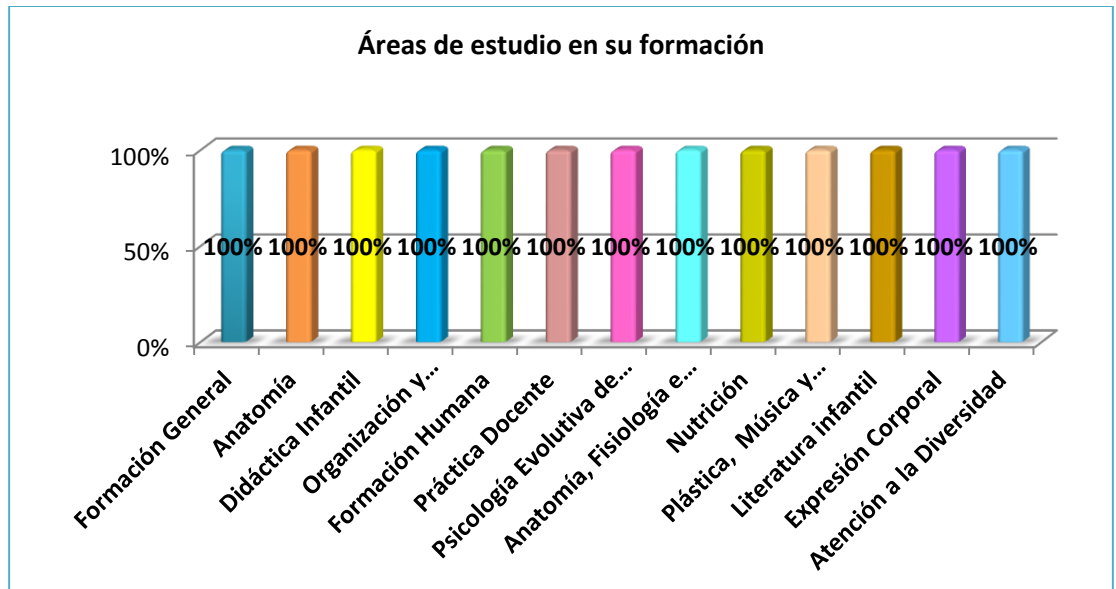
CUADRO N° 6

INDICADOR	f	%
Formación General	3	100%
Anatomía	3	100%
Desarrollo Infantil	3	100%
Didáctica Infantil	3	100%
Organización y planificación de Centros Infantiles	3	100%
Formación Humana	3	100%
Práctica Docente	3	100%
Psicopedagogía	3	100%
Psicología Evolutiva de 0 a 6 años	3	100%
Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años	3	100%
Nutrición	3	100%
Plástica, Música y recreación	3	100%
Literatura infantil	3	100%
Expresión Corporal	3	100%
Atención a la Diversidad	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que recibieron varias áreas de formación en la carrera de Educación Parvularia el nivel superior, estas son: Formación General, Anatomía, Desarrollo Infantil, Didáctica Infantil, Organización y planificación de Centros Infantiles, Formación Humana, Práctica Docente, Psicopedagogía, Psicología Evolutiva de 0 a 6 años, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años, Nutrición, Plástica, Música y recreación, Literatura infantil, Expresión Corporal, Atención a la Diversidad

Las maestras encuestadas respondieron que las áreas de estudio son:

Formación General.- La que considera por una parte cursos orientados a ampliar la comprensión del mundo social y cultural de los estudiantes y, por otra, ofrecerles herramientas para el desarrollo profesional tales como inglés, computación y cultura física.

Anatomía.- El mundo afectivo-sexual infantil es el antecedente de la sexualidad humana madura que la maestra desde esta edad debe enseñar a los niños y niñas sobre las características anatómicas y fisiológica del órgano sexual masculino y femenino para que poco a poco vayan conociendo su cuerpo.

Desarrollo Infantil.- Se refiere al desarrollo físico, cognitivo, lingüístico y socio-emocional de los niños y niñas de 0 a 6 años. La maestra debe conocer en que consiste el desarrollo infantil, la sucesión de etapas o fases en las que se dan una serie de cambios físicos y psicológicos, que van a implicar el crecimiento del niño y niña.

Didáctica Infantil.- Con especial énfasis en las disciplinas propias de la Educación Parvularia: psicología, desarrollo infantil, lenguaje, matemáticas, expresión plástica y corporal, entre otros.

Organización y planificación de Centros Infantiles.- Orienta la forma en cómo se debe organizar las diferentes áreas del centro infantil así como

la adecuación de ambientes en el aula. Planifica las diferentes actividades a ser desarrolladas con los equipos de profesores para la buena marcha de la institución y documentos curriculares que oriente el accionar de la Planta Administrativa y Profesional del Centro Infantil.

Formación Humana.- La formación humana es esencial en la formación del docente parvulario, como persona y la comprensión del cosmos como unidad en la que estamos inmersos, con todos los fenómenos naturales, biológicos, sociales e individuales, entendido como una unidad en desarrollo continuo.

Práctica Docente.- Ésta se implementa a lo largo de toda la carrera a partir del segundo módulo o nivel que contemplan el desarrollo de la Práctica Pre -profesional y de ayudantía docente, realizadas desde la sala cuna hasta culminar con el primer grado de educación básica.

Psicopedagogía.- Corresponde a las competencias necesarias para el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza, independientemente de la disciplina que se enseñe: conocimiento del currículo, diseño de procesos de aprendizaje y evaluación para el aprendizaje.

Psicología Evolutiva de 0 a 6 años.- Proporciona una formación teórica y

aplicada relativa a la Psicología del desarrollo humano en el ciclo de Educación Infantil (tanto desde la vertiente cognitiva como desde la comunicativa, social, psicomotora y emocional). Aporta conocimientos útiles para dar respuesta a interrogantes como: cómo se producen los procesos de enseñanza y aprendizaje, cómo fundamentar en ellos una enseñanza de calidad basada en competencias, cómo ajustar la enseñanza a las edades y niveles evolutivos, cómo orientar alumnos en sus diversidades específicas, cómo adecuar la enseñanza de una materia a una realidad concreta, etc.

Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años.- La idea fundamental de esta área de formación es profundizar en las relaciones mutuas entre los aspectos entre del funcionamiento de los diferentes aparatos que conforman el cuerpo humano e higiene para tener una mejor salud infantil. Ofrece al maestro información, pautas y espacios de reflexión para que, en su futuro desempeño profesional, ayude a sus alumnos a ser conscientes de la importancia de adquirir buenos hábitos de higiene.

Nutrición.- La educación en nutrición debe plantearse desde una perspectiva comunitaria, donde la escuela pasa a ser un elemento más de enseñanza de conocimientos, valores, hábitos y actitudes favorables de una manera gradual y sistemática. También lo preparará para detectar

posibles trastornos que puedan requerir la intervención de otros especialistas y para ayudar a las familias.

Plástica.- La expresión plástica durante la etapa de Educación Infantil es fundamental para el desarrollo integral de los niños, despierta la percepción y expresión del mundo que los rodea y el sentido crítico infantil. La formación en esta área comprende las bases fundamentales del conocimiento plástico, desarrolla un conjunto de conocimientos muy importantes para fomentar la creatividad y la imaginación de los alumnos.

Música y recreación.- Está basada en las aplicaciones didácticas de la música en el aula de Infantil, en los procedimientos para lograr que los niños aprendan los contenidos teóricos y prácticos de la Educación Musical, es decir, se centran en conseguir que los alumnos, Aprendan a valorar y puedan disfrutar con la belleza de la música, conozcan, valoren y sepan aplicar la capacidad de la música para su desarrollo intelectual, afectivo, físico y psicológico. La Recreación para que la docente aplique estrategias recreativas en sus educandos evitando así el estrés infantil.

Literatura infantil.- Proporciona un amplio conocimiento de la literatura infantil en sus dimensiones estilística e histórico-social. La formación permite adquirir las competencias necesarias para la enseñanza de la literatura en el aula como parte del desarrollo integral de los niños.

Expresión Corporal.- Se refiere al esquema corporal y sus elementos de una manera teórica y práctica, dando una visión muy específica de cada uno de los elementos, también se abordan los temas de la evaluación y los principales trastornos psicomotrices que se pueden encontrar en el aula. La maestra maneja la metodología, las estrategias y los estilos de enseñanza que le permitirán acercarse a sus alumnos y ser capaz de lograr, a través de la Expresión corporal, una verdadera formación integral del niño y niña.

Atención a la Diversidad.- Para atender la diversidad en la educación infantil, a las características que lo diferencia de los demás. La acción docente es de tener en cuenta este factor a la hora de impartir sus clases, de modo que debe enfocar su práctica docente también hacia la diversidad en el aula, realizar modificaciones s en elementos del proceso de enseñanza – aprendizaje de estos niños tales como la distribución de espacio y el tiempo, uso de materiales curriculares, los espacios en lo que se desarrolla su aprendizaje, la colaboración de las familias, la relación entre el profesor y los alumnos, las metodológicas que se siguen en el aula, etc. La diversidad es un aspecto presente en el ámbito educativo desde los primeros años y que proporcionan una respuesta adecuada para solventar los problemas que pueda presentar el niño a la hora de adquirir su aprendizaje.

7. ¿Cuál es el rol de la Educadora Parvularia?

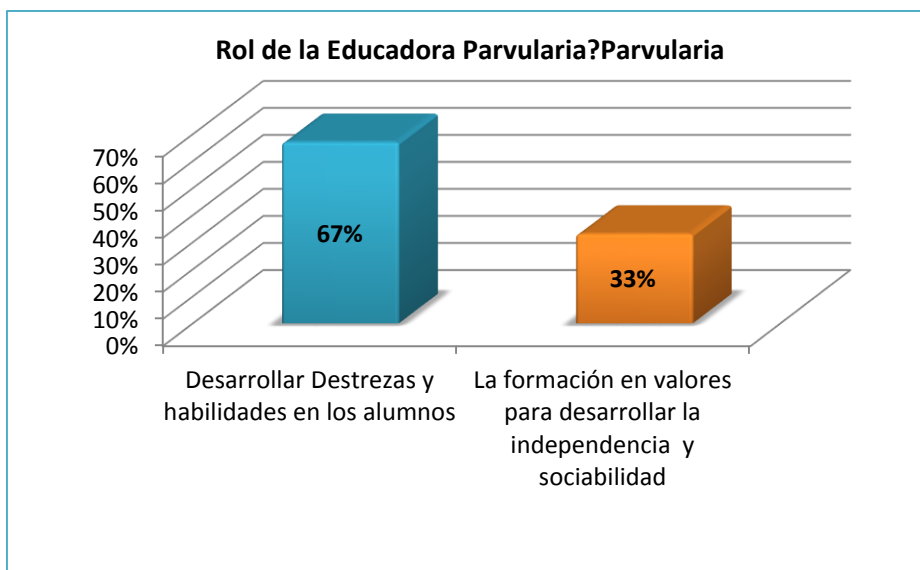
CUADRO N° 7

INDICADOR	f	%
Desarrollar Destrezas y habilidades en los alumnos	2	67%
La formación en valores para desarrollar la independencia y sociabilidad	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 67% de las Maestras encuestadas contestan que el Rol de la Educadora Parvularia es Desarrollar Destrezas y habilidades en los

alumnos y el 33% la formación en valores para desarrollar la independencia y sociabilidad en los alumnos.

La intervención de la Educadora Parvularia en el proceso de enseñanza aprendizaje es importante porque promueve la participación activa de niños y niñas, al desarrollarles habilidades, destrezas y actitudes; en las área cognitiva, lingüística, social y motriz sin importar el ritmo de aprendizaje que tenga el párvulo.

La formación en valores para desarrollar la independencia y sociabilidad en los alumnos. Es cuando la Educadora Parvularia se interesa por enseñar a los parvularios a ser independientes y tener mejores habilidades sociales con sus pares, esto logra que los niños crezcan felices, alegres, muy asertivos pero solo adquieren un aprendizaje en el área socio afectiva.

Dentro del proceso educativo la Educadora Parvularia se convierte en la orientadora que enseña a sus párvulos el camino que deben seguir. Es por eso que se considera que el “desempeño del docente se relaciona con el diseño cuidadoso, la conducción responsable de la evaluación profunda de los procesos; así como con la relación comunicativa y afectiva que establece con todos y cada uno de sus niños y niñas.

8. ¿Señale cuáles son las características profesionales de la Educadora Parvularia?

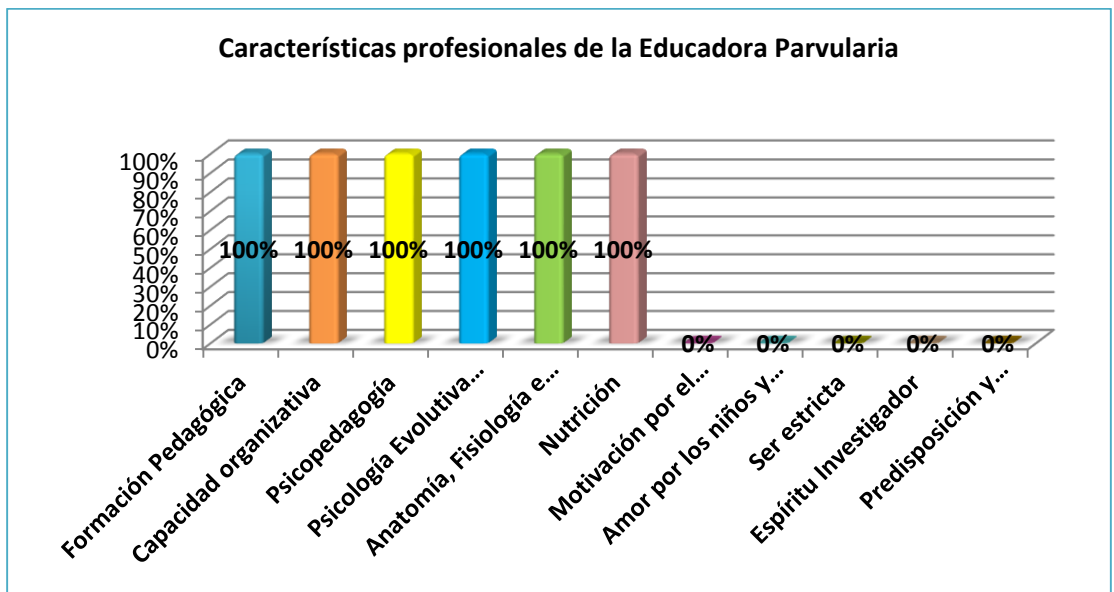
CUADRO N° 8

INDICADOR	f	%
Formación Pedagógica	3	100%
Capacidad organizativa	3	100%
Psicopedagogía	3	100%
Psicología Evolutiva de 0 a 6 años	3	100%
Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años	3	100%
Nutrición	3	100%
Motivación por el trabajo	-	0%
Amor por los niños y niñas	-	0%
Ser estricta	-	0%
Espíritu Investigador	-	0%
Predisposición y capacidad para colaborar	-	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que las características profesionales de la educadora Parvularia son: Formación Pedagógica, Capacidad organizativa, Psicopedagogía, Psicología Evolutiva de 0 a 6 años, Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años y Nutrición.

Las características profesionales del educadora parvularia son:

Formación Pedagógica.- Genera en los docentes una formación de conocimientos y una capacidad de análisis crítico del saber pedagógico y de todo el ámbito educativo.

Capacidad Organizativa.- Es la habilidad, creatividad de organizar los diferentes ambientes educativos o rincones de aprendizaje aprovechando al máximo los recursos disponibles en beneficio del párvulo.

Psicopedagogía.- Las educadoras están preparadas para gestionar clases, interactuar con los párvulos y promover un ambiente adecuado para el aprendizaje, así como estrategias para la formación personal y social de las niñas y niños a su cargo.

Psicología Evolutiva de 0 a 6 años.- Aporta conocimientos útiles para el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas en sus diversidades específicas.

Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años.- Proporciona un conocimiento de la estructura del cuerpo humano, la formación, el funcionamiento e higiene que tiene que tener el niño y niña para una mejor salud infantil.

Nutrición.- Orienta a sus educandos sobre hábitos alimenticios saludables y está pendiente de algún trastorno alimenticio que afecte a alguno de sus educandos.

Motivación por el trabajo. La maestra debe estar siempre con una actitud

positiva en el aula para que transmita esta energía a sus educandos, despierte el interés de aprender algo nuevo aprovechando los conocimientos previos sobre los temas a enseñar.

Amor por los niños y niñas.- Es una cualidad indispensable en la labor educativa para obtener mejores resultados en el aprendizaje infantil. “Debe tener la capacidad de entregar y expresar amor puro y sincero, reír con los niños/as, hablar con un lenguaje claro y entendible sin gritar, corregir a los párvulos explicándoles el por qué.

Ser estricta.- La educadora estricta inhibe al parvulario a desarrollarse con espontaneidad y libertad ya que genera en el miedo temor de expresarse verbal y no verbal por los gestos, miradas y palabras hostiles que pueda recibir de su maestra.

Espíritu Investigador.- Trabajar en equipo con espíritu de cooperación, equidad y justicia, aportar con sugerencias, involucrarse con los procesos del centro educativo, demostrar flexibilidad a las realidades y exigencias del medio en el análisis y la construcción de soluciones a los problemas.

Predisposición y capacidad para colaborar.- Manifestar una actitud de apertura hacia la renovación, la creatividad, el perfeccionamiento, la experimentación y el cambio en su práctica educativa, ser muy creativa.

Es necesario conocer las características profesionales del Educador Parvulario: Amor por los niños y niñas, una buena formación pedagógica, tener espíritu investigador y capacidad organizativa. Esto es lo que le permite a la maestra desarrollar mejor su profesión en el sistema educativo ecuatoriano, estar a la vanguardia de las corrientes pedagógicas, metodologías, y nuevas tecnologías para la educación infantil, y tomar en cuenta las necesidades, intereses, valores, actitudes y saberes de los niños y las niñas.

9. ¿Qué características personales considera usted que debe tener la Educadora Parvularia?

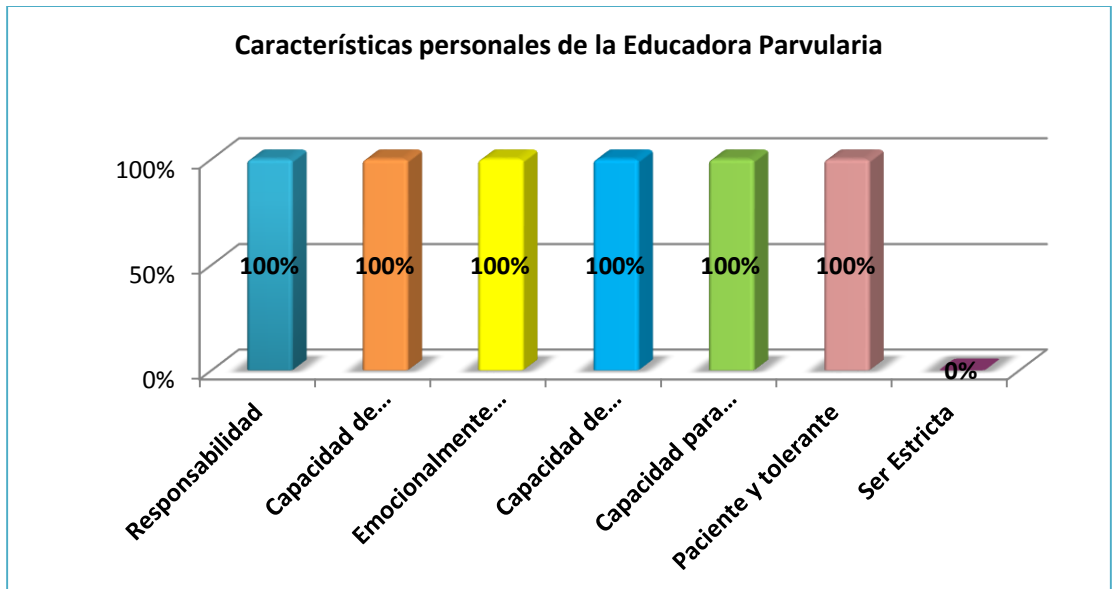
CUADRO N° 9

INDICADOR	f	%
Responsabilidad	3	100%
Capacidad de observación	3	100%
Emocionalmente equilibrada	3	100%
Capacidad de comunicación	3	100%
Capacidad para transmitir seguridad y confianza	3	100%
Paciente y tolerante	3	100%
Ser Estricta	-	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que las características personales que debe tener la Educadora Parvularia son: Responsabilidad, Capacidad de observación, Emocionalmente equilibrada, Capacidad de comunicación, Capacidad para transmitir seguridad y confianza y Paciente y tolerante

Las Maestras Parvularias poseen características que las identifican del resto de docentes, lo cual le permita comprender y responder a todas sus necesidades infantiles. A continuación las características personales de la Educadora Parvularia:

Responsabilidad.- La responsabilidad en el cumplimiento de su labor educativa y que esta sea transmitida a los niños y niñas a través de vivencias cotidianas.

Capacidad de observación.- Que le permita descubrir y aprovechar las potencialidades del niño/a, detectar a tiempo algún problema de aprendizaje, de comportamiento psicológico o emocional del párvulo para ayudarlo a que tenga una vida normal, saludable y estable.

Emocionalmente equilibrada.- Gozar de buena salud física y mental, ya que el trabajo con preescolares exige una actitud continua y además deben enfrentar múltiples reacciones.

Capacidad de comunicación.- Poder expresar bien lo que está pensando para que los niños le entiendan lo que dice de esta forma aprenden más rápido.

Capacidad para transmitir seguridad y confianza.- La maestra parvularia es un modelo a imitar por parte de los pequeños, es por ello que debe transmitir seguridad y confianza para lograr un desarrollo en la autonomía y desarrollo personas de los niños y niñas.

Paciente y tolerante.- Necesita una capacidad de entrega, amor, paciencia, comprensión, alegría, ternura, características que le permiten responder a las necesidades individuales de cada niño/a.

10. ¿Cómo es su relación con los niños y niñas?

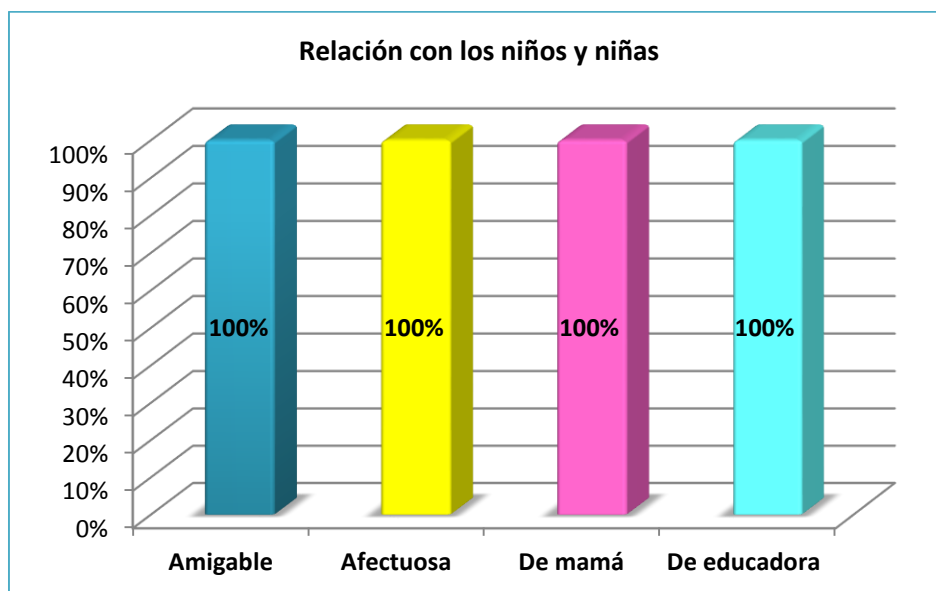
CUADRO N° 10

INDICADOR	f	%
Amigable	3	100%
Afectuosa	3	100%
De mamá	3	100%
De educadora	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que su relación con los niños y niñas es: Amigable, Afectuosa. De mamá, De educadora.

Amigable.- Se comporta con simpatía, educación y de modo agradable. Debe sonreír y demostrar que en ella hay seguridad para preguntar o solicitar un favor.

Afectuosa.- Sentimiento de simpatía o cariño. Siempre debe expresarse con palabras positivas, que elogien a lo que el niño realiza para motivar y potencializar sus habilidades.

De mamá.- Hay que tener mucho cuidado con la relación que la maestra le brinda a sus párvulos porque sí le consciente mucho, muestra demasiado afecto y es muy tolerante como lo hace la mamá puede estar limitándole en su desarrollo y no potenciaría las destrezas y habilidades en el niño y niña.

De educadora.- Siempre dentro y fuera del aula debe ser amistosa, amigable, alegre fomentar en sus educandos estos valores que engrandece la cualidad de una persona y con ello lograr que el niño y niña exprese sus emociones y sentimientos sin dificultad alguna.

11. ¿Cómo define usted su relación con los padres de familia?

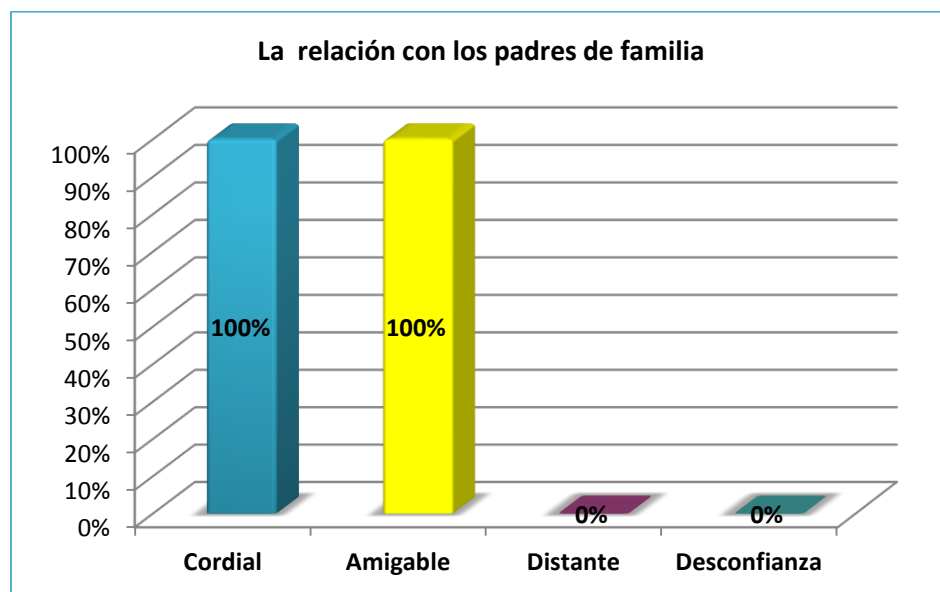
CUADRO N° 11

INDICADOR	f	%
Cordial	3	100%
Amigable	3	100%
Distante	-	0%
Desconfianza	-	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que la relación con los padres de familia es cordial y amigable.

La cordialidad muestra amabilidad y fomenta la amistad con ello la maestra puede establecer una buena relación con los padres de familia y ellos sentirse seguros de la educación que reciben sus hijos/as.

Al tener una actitud amigable hará que los padres tengan la confianza de preguntar sobre el comportamiento de su hijo y a su vez podrá orientar a los padres sobre alguna dificultad que presente el alumno para que juntos trabajen por el desarrollo integral del niño y niña.

La actitud distante y de desconfianza de la docente dificulta la relación con los padres de familia, esto no es bueno para el desarrollo integral del niño y niña por cosas negativas que escuche en su casa por parte de sus padres hacia su maestra, en esta edad la maestra es parte principal en la vida del párvulo.

12. ¿Cuáles son los elementos fundamentales a la hora de enseñar?

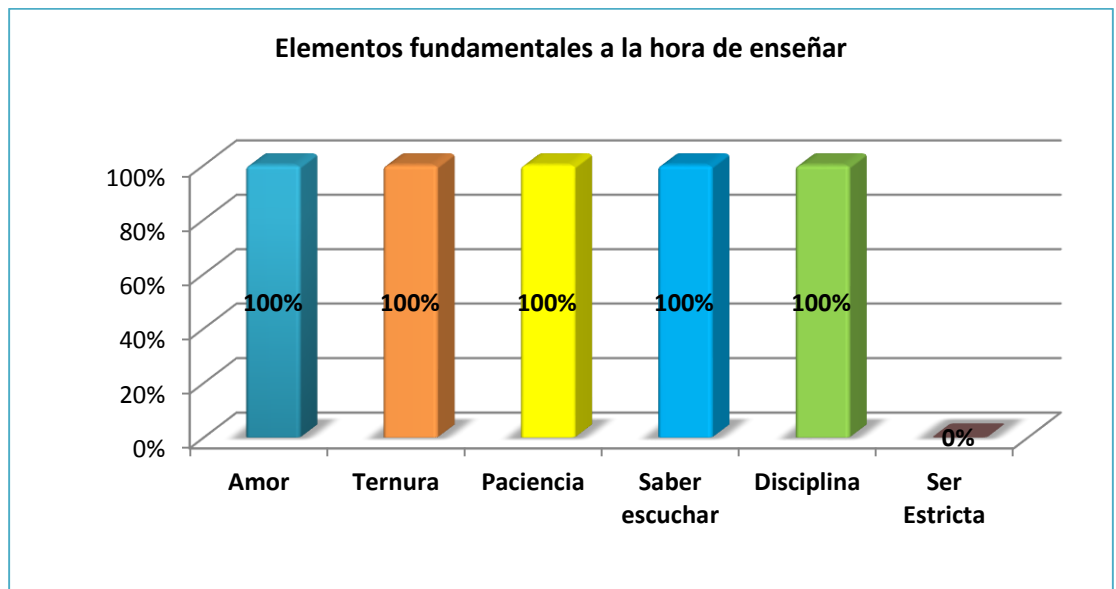
CUADRO N° 12

INDICADOR	f	%
Amor	3	100%
Ternura	3	100%
Paciencia	3	100%
Saber escuchar	3	100%
Disciplina	3	100%
Ser Estricta	-	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que los elementos fundamentales a la hora de enseñar son: amor, ternura, paciencia, saber escuchar y disciplina.

Amor.- El amor que reciben el niño y niña fortalecerá su autonomía y equilibrio emocional para expresarse con plena libertad ante los demás.

Ternura.- Es la capacidad que tiene cada ser humano de dar lo mejor de sí, para recibir como única recompensa la felicidad del otro. Por eso es fundamental que exista en el día a día con los niños y niñas que son con quienes trata para construir un aprendizaje.

Paciencia.- La paciencia es lo primordial y, sobre todo para saber escucharlos y orientarlos en la formación del desarrollo social.

Saber Escuchar.- Con atención para entender sus preguntas y dar la respuesta correcta en situaciones o contextos dados, por entender mejor el mundo que les rodea y causas de las cosas que suceden en su vida escolar y familiar.

Disciplina. La maestra tiene que poner las reglas desde el primer día y recordarles cuando alguno de los niños y niñas no cumpla con las normas de convivencia establecida en el aula para el bien común de todos.

13. ¿Dentro de su perfil como maestra que cualidades posee?

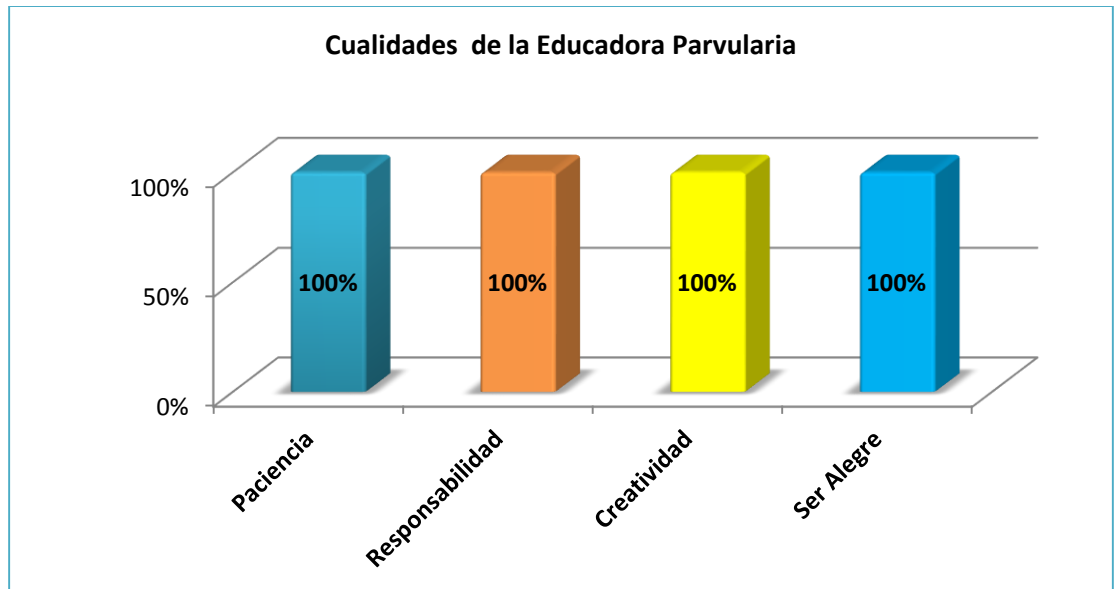
CUADRO N° 13

INDICADOR	f	%
Paciencia	3	100%
Responsabilidad	3	100%
Creatividad	3	100%
Ser Alegre	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que las cualidades que poseen son: paciencia, responsabilidad, creatividad y ser alegres.

Las cualidades de la maestra parvularia son:

Paciencia para entender las inquietudes de los niños y niñas y para enseñar, para reforzar competencias sociales y retroalimentar actitudes que irrespete a sus iguales.

Responsable por tener actitud positiva hacia el cumplimiento de sus funciones además de ser puntual y organizado.

Creativa por aprovechar los elementos existentes para solucionar la problemática de su escuela y de su comunidad, generando nuevas alternativas para dar soluciones efectivas a problemas de aprendizaje y estimulando la creatividad de los estudiantes.

Ser alegre en todo momento, mantener el ánimo contento, con independencia de las circunstancias exteriores. Esta cualidad es una actitud interior, que fortalece las habilidades sociales de los niños y niñas.

14. ¿Qué competencia usted trabaja con sus párvulos?

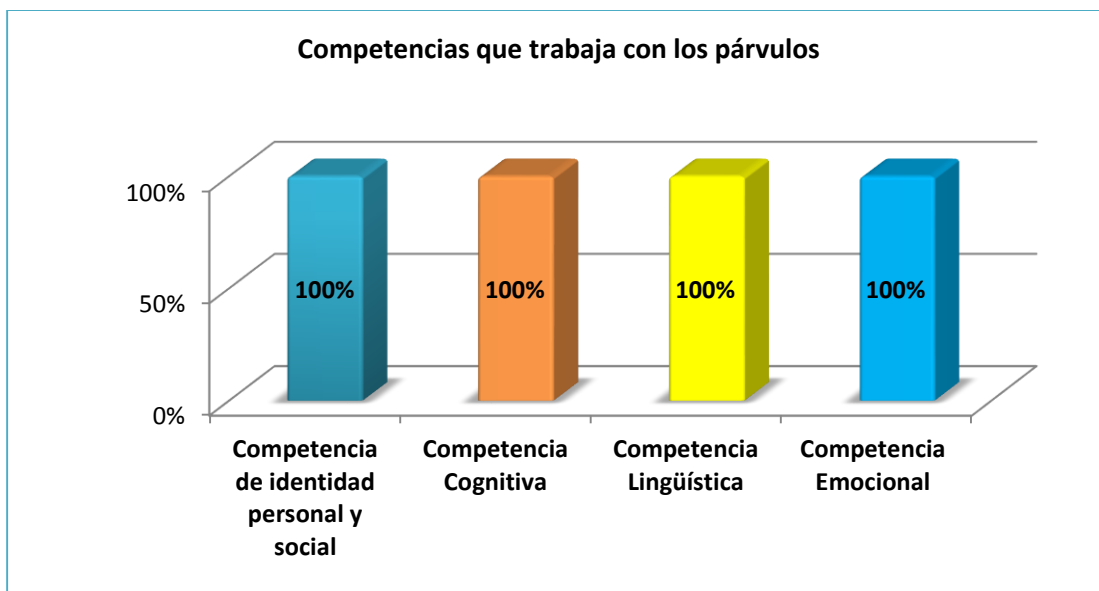
CUADRO N° 14

INDICADOR	f	%
Competencia de identidad personal y social	3	100%
Competencia Cognitiva	3	100%
Competencia Lingüística	3	100%
Competencia Emocional	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 14



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las Maestras encuestadas contestan que trabajan con los párvulos la Competencia de identidad personal y social, Competencia Cognitiva, Competencia Lingüística y Competencia Emocional.

Las competencias representan una combinación de atributos, con respecto al conocimiento y sus aplicaciones, aptitudes, destrezas y responsabilidades que describen el nivel o grado de suficiencia con que una maestra es capaz de desempeñarlos.

Competencia de Autonomía personal: La autonomía se perfecciona lentamente y permite que la reflexión se imponga a los impulsos, enseña

a gestionar la propia vida y enseña a asumir responsabilidades. En otras palabras, sin autonomía no es posible madurar. Mediante este proceso, el niño aprende, poco a poco, a decidir.

Competencia de Autonomía social: Vivimos en mundo social y nuestras acciones tienen influencia sobre los demás. Aprender a decidir, convivir, compartir, escuchar, tolerar, respetar, aportar... es aprender a vivir en sociedad. Esto significa aprender a ser asertivos y no olvidar nunca que la inteligencia compartida es siempre superior a cualquier inteligencia individual.

Competencias cognitivas: Es fundamental preparar al párvulo para que obtenga el máximo rendimiento de sus capacidades cognitivas. Para ello, el alumno tendrá que aprender a utilizarlas con un propósito concreto, puesto que no se trata de tener ciertas capacidades, sino de saber ponerlas en acción. Por ello, ya desde Parvulario se empiezan a educar la atención, la concentración, la memoria, el razonamiento lógico, la planificación y la organización, pero sin olvidar nunca la edad del alumno.

Competencias lingüísticas: Para que el alumno adquiera esta competencia es preciso trasladar el conocimiento a la vida cotidiana y a la normal interacción entre alumnos. El aprendizaje de una lengua siempre es un ejercicio continuo, acumulativo y activo, y es en los primeros años

de aprendizaje cuando se forja la base de ese conocimiento. La mejor manera de adquirir una lengua es poniendo en acción los conocimientos, vinculándolos directamente al día a día.

Competencias emocionales: Las competencias anteriormente descritas no tienen ningún sentido sin un equilibrio, sin un control de las emociones. El niño ha de aprender a conocerse y aceptarse, lo que le permitirá fijarse metas asequibles en la vida. Conocer e identificar sus emociones será el camino para obtener una visión objetiva de él mismo y será fundamental para que pueda establecer relaciones saludables con las personas que le rodeen. Será la integración de sus competencias intelectuales y sus competencias emocionales, como la empatía, lo que le permitirá evolucionar y comprometerse con su desarrollo como persona en la sociedad en la que vive.

RESULTADOS OBTENIDOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADO A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA, PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA LA ESCUELA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR “GUILLERMO MALDONADO VALENCIA” DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO PARA EVALUAR EL DESARROLLO COGNITIVO.

LUNES:

EJE DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

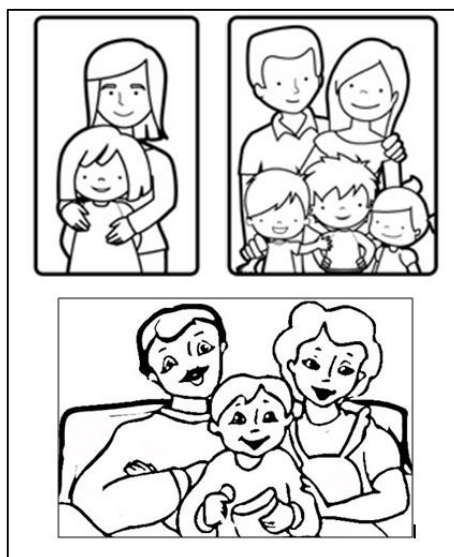
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Identidad y Autonomía”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Identificar y valorar su historia personal y familiar para sentirse miembros de su familia.

ACTIVIDAD: Encerrar la familia que se parece con la tuya.

RECURSOS: Hoja graficada y lápiz.



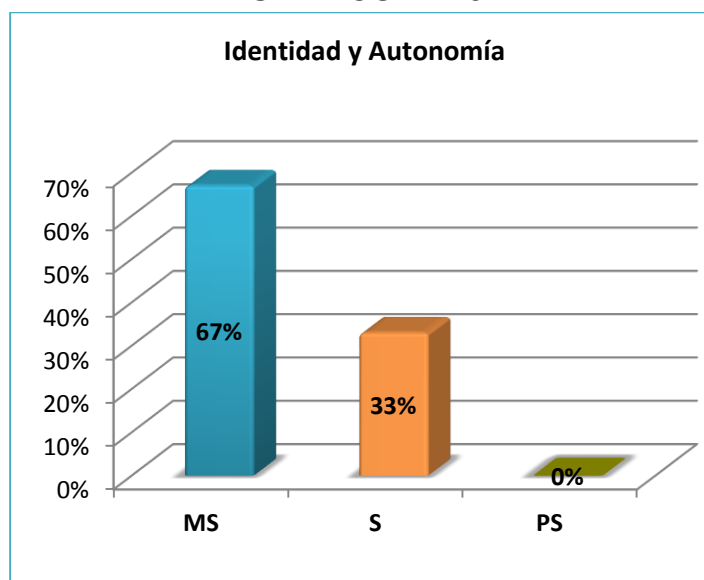
CUADRO N° 15

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF.	f	%
Encierra la familia que se parece con la suya.	MS	81	67%
Encierra dos tipos de familia.	S	40	33%
No encierra ningún tipo de familia.	PS	-	0%
TOTAL		121	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer AGB

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 15



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 67% de los niños y niñas evaluadas, encierra la familia que se parece con la suya equivalente a Muy Satisfactorio, el 33% encierra dos tipos de familia equivalente a Satisfactorio.

El componente de Identidad y Autonomía busca formar niños y niñas: participativos, autónomos, espontáneos, creativos y críticos, que aprendan a ser más autónomo en la toma de sus decisiones de acuerdo con sus posibilidades y nivel de pensamiento para que en el futuro pueda resolver problemas más complejos y significativos. Es importante que tengan una imagen positiva de sí mismo, se sientan parte de la sociedad, comunidad, familia, e institución. Las destrezas con criterios de desempeño que utilice el docente en su jornada de trabajo serán muy significativas para cumplir con el objetivo educativo que favorecerá a tener ciudadanos y ciudadanas participativas, responsables, respetuosas, críticas que aportes positivamente al país.

DÍA MARTES:

EJE DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

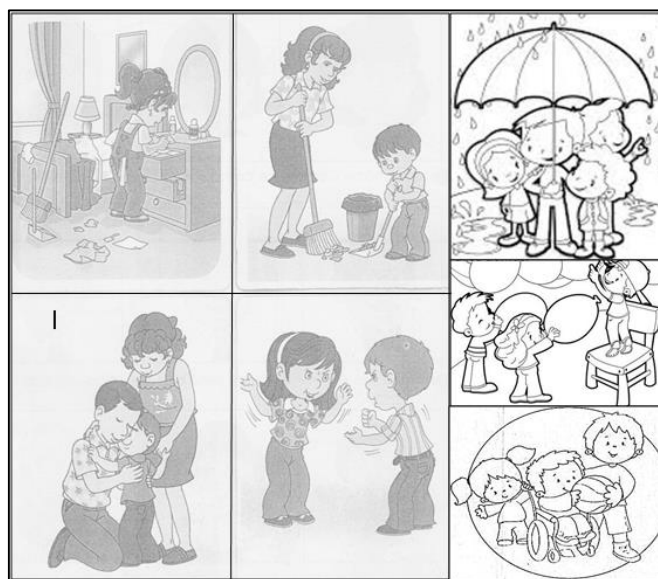
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Convivencia”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Demostrar solidaridad, colaboración y respeto mutuo a los miembros de la familia.

ACTIVIDAD: Pintar los gráficos que demuestran solidaridad.

RECURSOS: Hoja graficada y pinturas.



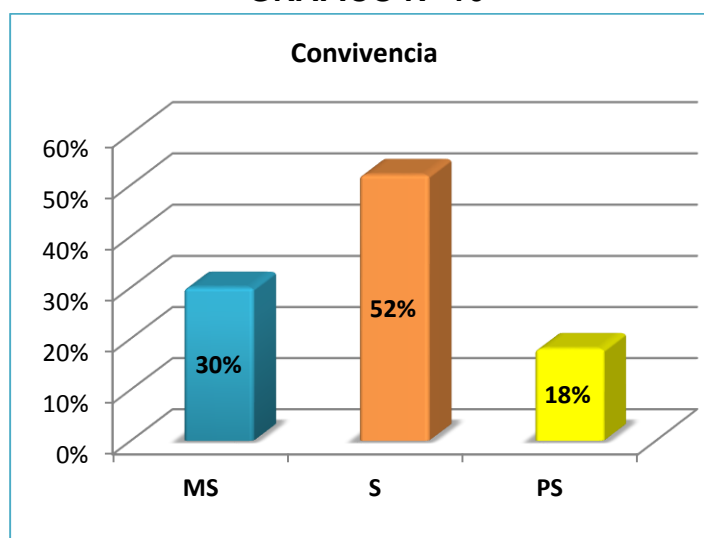
CUADRO N° 16

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF.	f	%
Pinta 3 gráficos que demuestra solidaridad.	MS	36	30%
Pinta 2 gráficos que demuestra solidaridad.	S	63	52%
Pinta 1 gráfico que demuestra solidaridad.	PS	22	18%
TOTAL		121	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer AGB

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 16



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 52% de los niños y niñas evaluadas, pinta 2 gráficos que demuestra solidaridad equivalente a Satisfactorio, el 30% pinta 3 gráficos que demuestra solidaridad equivalente a Muy Satisfactorio y el 18% pinta 1 gráfico que demuestra solidaridad equivalente a Poco Satisfactorio.

La Convivencia es un Componente de Aprendizaje básico que se contempla en el currículo por su aportación a la educación integral, ya que los niños y niñas desarrollan su personalidad desde el conocimiento de sí mismos, como base fundamental para el conocimiento de los demás. Esta competencia la va a necesitar a lo largo de su vida para su realización personal, profesional y social. La experiencia de crecer juntos es fundamental para despertar e involucrar en los niños y las niñas actitudes y valores básicos para la convivencia, como son el compartir, la ternura, la

ayuda mutua, la comprensión; no olvidemos que los valores se integran y se desarrollan en el encuentro.

DÍA MIÉRCOLES:

EJE DE APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

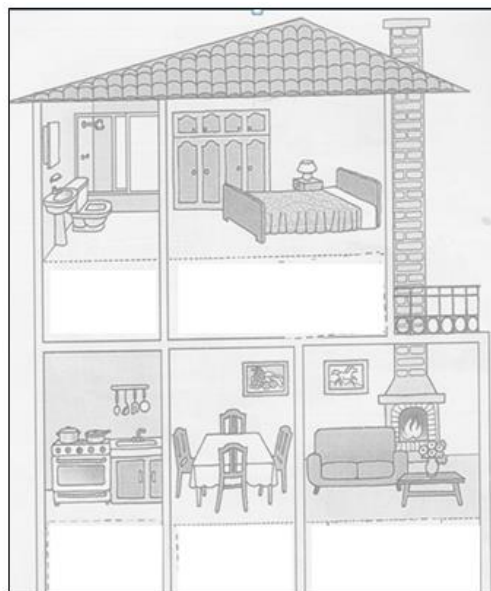
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Descubrimiento y Comprensión del Medio Natural y Cultural”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Identifica y describir las dependencias de la casa y su función.

ACTIVIDAD: Recortar los objetos y pegar en la dependencia que corresponda.

RECURSOS: Hoja graficada, tijera y goma.

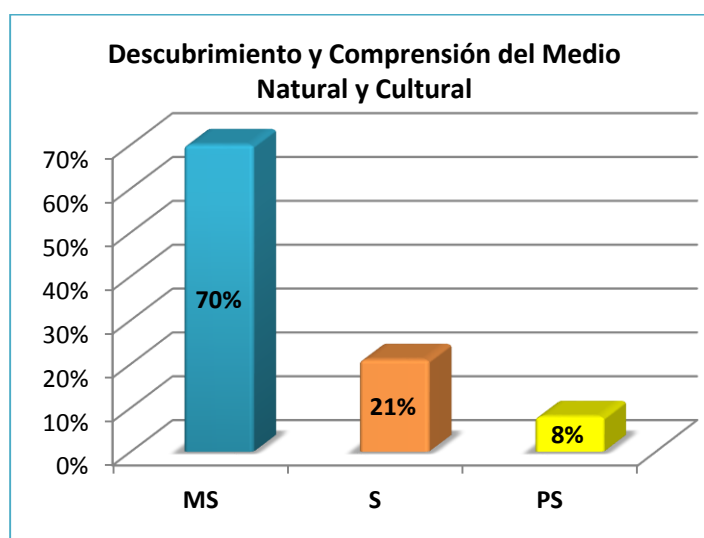


CUADRO N° 17

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF.	f	%
Recorta los 5 objetos y pega en la dependencia que corresponda.	MS	85	70%
Recorta los 4 objetos y pega en la dependencia que corresponda.	S	26	21%
Recorta los 3 objetos y pega en la dependencia que corresponda.	PS	10	8%
TOTAL		121	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer AGB
Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 17



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 70% de los niños y niñas evaluadas, recorta los 5 objetos y pega en la dependencia que corresponda equivalente a Muy Satisfactorio, el 21% recorta los 4 objetos y pega en la dependencia que corresponda

equivalente a Satisfactorio y el 8% recorta los 3 objetos y pega en la dependencia que corresponda equivalente a Poco Satisfactorio.

El Currículo para primer año plantea la importancia de que los niños y niñas tengan la oportunidad de descubrir y conocer activamente el medio natural, y cultural desarrollando actitudes de curiosidad, respeto y de permanente interés por aprender, adquiriendo habilidades que permitan ampliar su conocimiento y comprensión de su entorno. En el nivel de desarrollo de los niños y niñas de este año, su curiosidad e interés por conocer acerca de algunas situaciones, fenómenos y hechos de la vida es permanente. Esta curiosidad, unida a su capacidad de preguntar, es una fuente esencial para el aprendizaje y el descubrimiento de las formas de vida de los grupos, de los acontecimientos y creaciones que son parte de ellos.

DÍA JUEVES:

EJE DE APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

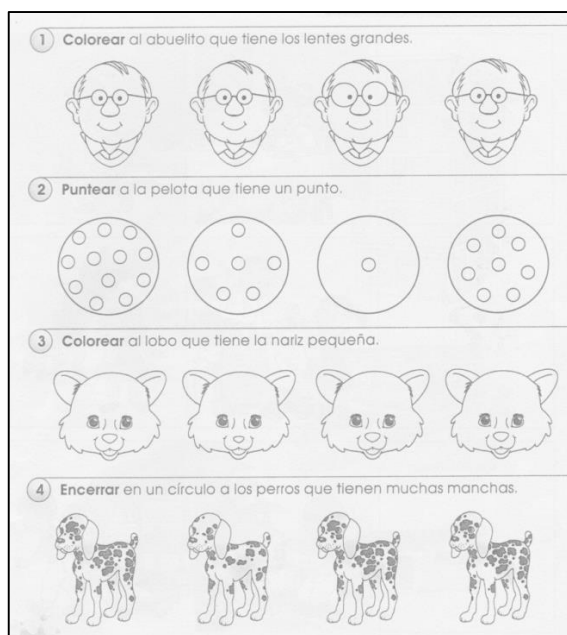
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Relaciones Lógico - Matemáticas”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Reconoce semejanzas y diferencias entre objetos de acuerdo a sus atributos.

ACTIVIDAD: Realizar las actividades correctamente.

RECURSOS: Hoja graficada, pintura, punzón y lápiz.



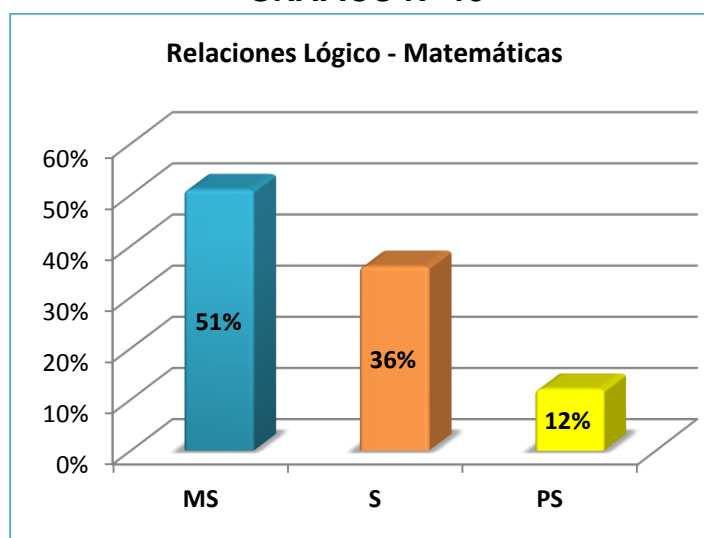
CUADRO N° 18

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF.	f	%
Realiza las 4 actividades correctamente	MS	62	51%
Realiza las 3 actividades correctamente	S	44	36%
Realiza las 2 actividades correctamente	PS	15	12%
TOTAL		121	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer AGB

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 18



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 51% de los niños y niñas evaluadas, realiza las 4 actividades correctamente equivalente a Muy Satisfactorio, el 36% realiza las 3 actividades correctamente equivalente a Satisfactorio y el 12% realiza las 2 actividades correctamente equivalente a Poco Satisfactorio.

En el Componente de Aprendizaje de Relaciones Lógico Matemáticas, los niños y niñas deben estar activamente involucrados en ejercitar la Matemática para interactuar con el mundo físico y con otros niños y adultos que los apoyen. Los materiales concretos son esenciales como base para los niños que aún están en camino de desarrollar la habilidad de pensar en forma abstracta. La actividad práctica de las Matemáticas está relacionada con los componentes básicos del lenguaje “hablar,

escuchar, leer y escribir” sirven como vínculos necesarios entre la acción y la comprensión matemática; los niños y niñas valorarán la Matemática como una herramienta esencial cuando la vean incorporada en todas las áreas del currículo donde puedan aplicar los conceptos a través de rutinas diarias y cotidianas.

DÍA VIERNES:

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

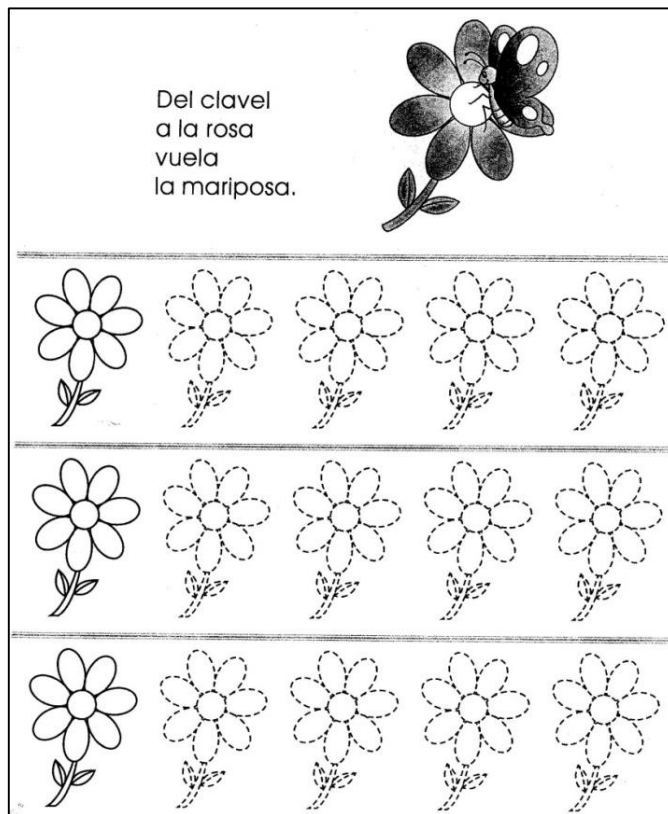
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Comprensión y Expresión Oral y Escrita”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos correctamente

ACTIVIDAD: Realizar los rasgos caligráficos correctamente.

RECURSOS: Hoja graficada y lápiz.



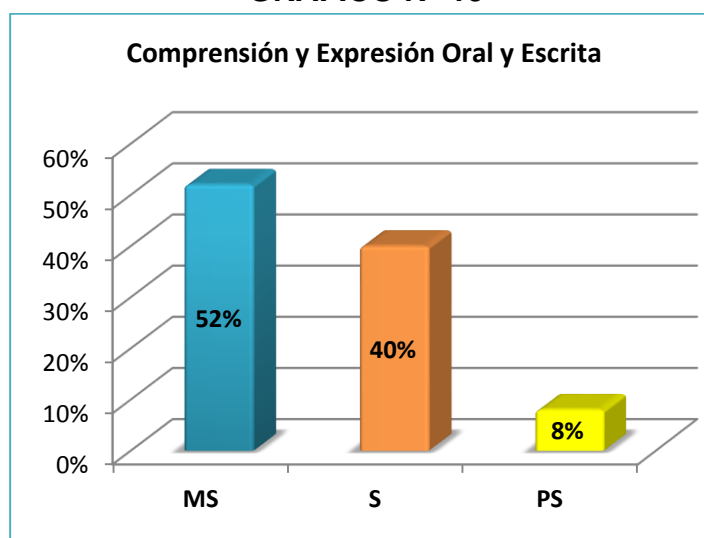
CUADRO N° 19

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF.	f	%
Ejecuta todos los rasgos caligráficos correctamente.	MS	63	52%
Ejecuta una parte los rasgos caligráficos correctamente.	S	48	40%
No ejecuta todos rasgos caligráficos correctamente.	PS	10	8%
TOTAL		121	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer AGB

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 19



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 52% de los niños y niñas evaluadas, ejecuta todos los rasgos caligráficos correctamente equivalente a Muy Satisfactorio, el 40% ejecuta una parte los rasgos caligráficos correctamente equivalente a Satisfactorio y el 8% no ejecuta todos rasgos caligráficos correctamente equivalente a Poco Satisfactorio.

En el currículo de 1^{er} año de Educación General Básica se explicita la importancia de la estimulación del lenguaje en sus diferentes manifestaciones: escuchar, hablar, leer y escribir. Plantea que, en este año, se privilegie el dominio del lenguaje oral como base para el aprendizaje de la escritura; particularmente, esta área está orientada a

desarrollar la capacidad de comunicación, expresión e interacción con el mundo, esperando no solo que los escolares logren comunicarse en forma oral y escrita de manera coherente y creativa, sino también que puedan pensar en forma crítica y razonar lógicamente, para desenvolverse adecuadamente en su entorno.

La existencia social y cultural de los niños y niñas está fuertemente determinada por sus competencias lingüísticas; es decir, por sus capacidades para nombrar la realidad y comprenderla, para tomar la palabra, interactuar con otros, procesar el significado de los textos escritos y escribirlos, respondiendo en forma pertinente a las diferentes situaciones comunicativas que enfrentan.

DÍA LUNES:

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Comprensión y Expresión Artística”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Representa con creatividad situaciones reales o imaginarias desde la utilización de técnicas grafoplásticas

ACTIVIDAD: Rellena las velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado.

RECURSOS: Hoja graficada, plastilina, papel lustre de colores y goma



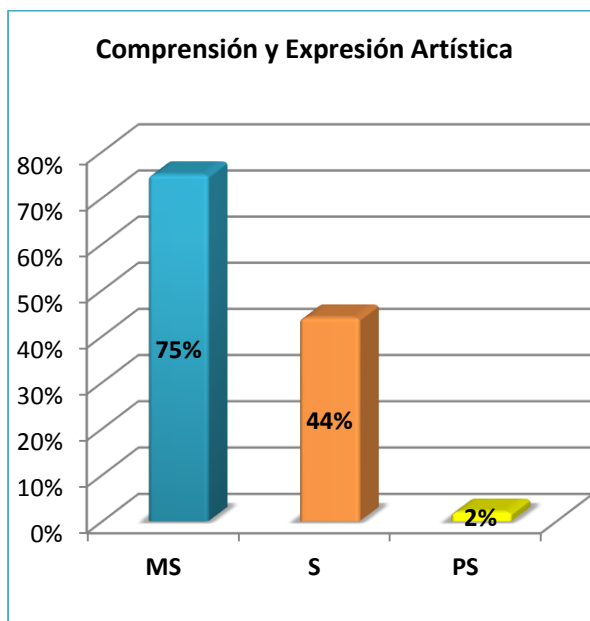
CUADRO N° 20

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF.	f	%
Rellena las 4 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.	MS	75	75%
Rellena las 3 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.	S	44	44%
Rellena las 2 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.	PS	2	2%
TOTAL		121	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer AGB

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 20



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 75% de los niños y niñas evaluadas, rellena las 4 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad equivalente a Muy Satisfactorio, el 44% rellena las 3 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad equivalente a Satisfactorio y el 2% rellena las 2 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad equivalente a Poco Satisfactorio.

El niño y la niña a través de las artes plásticas deben desarrollar su creatividad y apreciación artística por obras de famosos pintores, escultores, fotógrafos, entre otros. En la apreciación artística comprende

el desarrollo del gusto estético por las imágenes artísticas, cuando se les presente obras de famosos, se debe considerar y llegar a la lectura de imágenes, para que desde esta edad sepan comprender lo que expresa el artista y apreciar la estética de las obras, conocer y conversar sobre el autor, realizar observaciones a museos, exposiciones y recorridos por la ciudad observando esculturas.

DÍA MARTES:

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

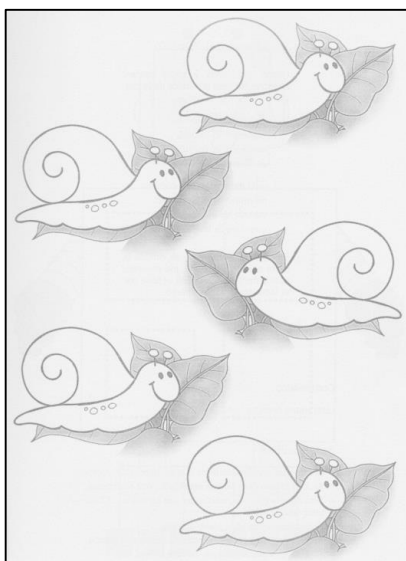
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Expresión Corporal”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Determinar con relación a sí mismo las nociones de lateralidad (izquierda-derecha)

ACTIVIDAD: Colorear los caracoles que van a la derecha.

RECURSOS: Hoja graficada y pinturas.

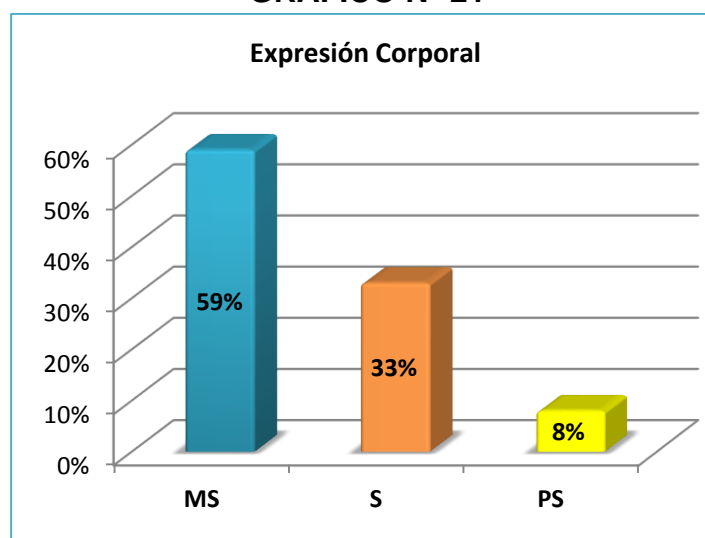


CUADRO N° 21

INDICADORES DE EVALUACIÓN	CALIF.	f	%
Colorea los 4 caracoles que van a la derecha	MS	71	59%
Colorea los 3 caracoles que van a la derecha	S	40	33%
Colorea los 2 caracoles que van a la derecha	PS	10	8%
TOTAL		121	100%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer AGB
Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 21



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 59% de los niños y niñas evaluadas, colorea los 4 caracoles que van a la derecha equivalente a Muy Satisfactorio, el 33% colorea los 3 caracoles que van a la derecha equivalente a Satisfactorio y el 8%

colorea 2 caracoles que van a la derecha equivalente a Poco Satisfactorio.

La Expresión Corporal es el medio para expresar sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos; de esta forma, el cuerpo se convierte en un instrumento irremplazable de expresión humana que permite ponerse en contacto con el medio y con los demás. El docente debe facilitar a los niños el descubrir un lenguaje corporal propio con el cual sentir, expresar y comunicar de una manera integrada, auténtica y creadora.

La Expresión Corporal busca el desarrollo de la imaginación, el placer por el juego, la improvisación, la espontaneidad y la creatividad; el resultado es un enriquecimiento de las actividades cotidianas y del crecimiento personal. Además, enseña a encontrar modalidades de comunicación más profundas e íntegras, lo que repercute en el encuentro con los demás.

RESUMEN DE LOS RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN

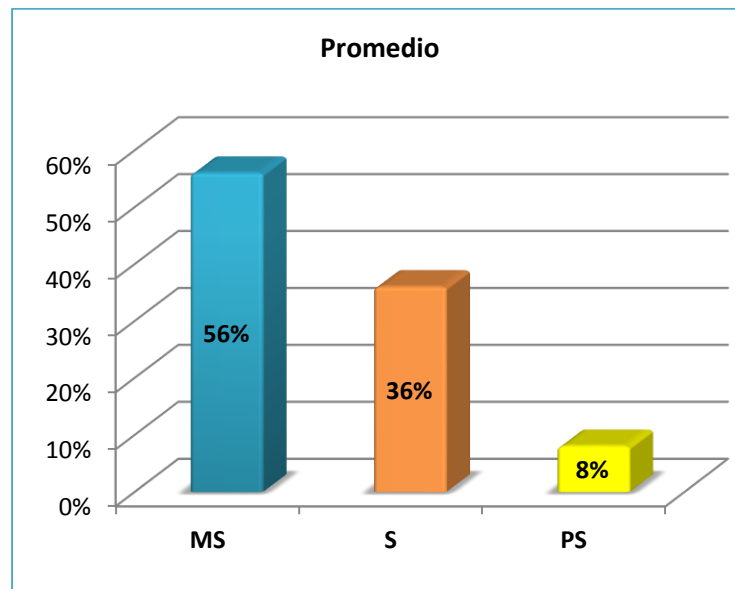
CUADRO N° 22

INDICADORES DE EVALUACIÓN	MUY SATISFACTORIO		SATISFACTORIO		POCO SATISFACTORIO	
	F	%	F	%	f	%
Identidad y Autonomía	81	67%	40	33%	-	0%
Convivencia	36	30%	63	52%	22	18%
Descubrimiento y Comprensión del Medio Natural y Cultural	85	70%	26	21%	10	8%
Relaciones Lógico Matemática	62	51%	44	36%	15	12%
Comprensión y Expresión Oral y Escrita	63	52%	44	36%	3	2%
Expresión Artística	71	59%	40	33%	10	8%
Expresión Corporal	22	25%	25	29%	40	46%
PROMEDIO		56%		36%		8%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas de Preparatoria, Primer AGB

Elaboración: Isabel Del Rosario Tinoco Romero

GRÁFICO N° 22



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 56% del total de niños y niñas evaluadas tienen un Desarrollo Cognitivo Muy Satisfactorio, el 36% Satisfactorio y el 8% Poco Satisfactorio.

El Desarrollo Cognitivo del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. En la formación del pensamiento de los niños y niñas a esta edad resulta de gran importancia el rol que desempeñe la maestra, la adecuación del ambiente, las actividades y recursos que utilice durante su jornada de trabajo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Las bases del desarrollo cognitivo se construyen poco a poco en el primer grado con materiales concretos y con sus representaciones además que verbalice lo que hace

en las actividades de analizar, comparar, diferenciar, relacionar; permiten el desarrollo de las posibilidades intelectuales del niño y niña; es conveniente destacar que los procesos cognitivos no se desarrollan separadamente, sino que el proceso de conocer los entrelaza y une entre sí. De esta forma la percepción, la memoria, el pensamiento, están presentes en toda actividad de aprendizaje, como un proceso único y continuo.

g. DISCUSIÓN

Con la finalidad de evidenciar el objetivo planteado para el presente trabajo investigativo, se recolectó información a través de una encuesta aplicada a las Maestras de Primer Grado de Educación General Básica de la Escuela “Guillermo Maldonado Valencia” para obtener información sobre el Perfil Profesional del Maestro Parvulario y su incidencia en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas. De la encuesta aplicada se consideró la pregunta **1. ¿Qué título tiene usted?** El 100% de las Maestras encuestadas contestan que tienen un Título en Psicología Infantil y Educación Parvularia. Lo cual les permite desempeñarse eficientemente en la educación de este año escolar; la carrera está orientada a potenciar de manera armónica todas las áreas para lograr un desarrollo integral en el niño y niña de preparatoria. Pregunta 6. **Indique que áreas recibió usted para su formación en el nivel superior de la Educación Parvularia.** El 100% de las Maestras encuestadas contestan que recibieron varias áreas de formación en la carrera de Educación Parvularia el nivel superior, estas son: Formación General, Anatomía, Desarrollo Infantil, Didáctica Infantil, Organización y planificación de Centros Infantiles, Formación Humana, Práctica Docente, Psicopedagogía, Psicología Evolutiva de 0 a 6 años , Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años, Nutrición, Plástica,

Música y recreación, Literatura infantil, Expresión Corporal, Atención a la Diversidad.

En esta pregunta no contestaron con veracidad porque algunos indicadores expuestos comprenden áreas que no están contempladas dentro de la Malla Curricular de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, como son: Anatomía, Didáctica Infantil, Psicopedagogía, Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años, Nutrición; Plástica, Expresión Corporal y Atención a la Diversidad

Para determinar el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Guillermo Maldonado Valencia” del Cantón Zaruma se aplicó una Guía de Observación, se obtuvo los siguientes resultados: El 56% del total de niños y niñas evaluadas tienen un Desarrollo Cognitivo Muy Satisfactorio, el 36% Satisfactorio y el 8% Poco Satisfactorio.

El Desarrollo Cognitivo del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. En la formación del pensamiento de los niños y niñas a esta edad resulta de gran importancia el rol que desempeñe la maestra, la adecuación del ambiente, las actividades y recursos que utilice durante su jornada de trabajo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Las bases del desarrollo

cognitivo se construyen poco a poco en el primer grado con materiales concretos y con sus representaciones además que verbalice lo que hace en las actividades de analizar, comparar, diferenciar, relacionar; permiten el desarrollo de las posibilidades intelectuales del niño y niña; es conveniente destacar que los proceso cognitivos no se desarrollan separadamente, sino que el proceso de conocer los entrelaza y une entre sí. De esta forma la percepción, la memoria, el pensamiento, están presentes en toda actividad de aprendizaje, como un proceso único y continuo.

h. CONCLUSIONES

- El 100% de las Maestras de Primer Grado de la Escuela “Guillermo Maldonado Valencia” del Cantón Zaruma tienen un título profesional de Psicología Infantil y Educación Parvularia, su formación fue en seis áreas de estudio: Formación General, de desarrollo infantil, la metodología y didáctica infantil, organización y planificación en centros infantiles, formación humana y práctica docente. Las Maestras poseen las competencias básicas para desempeñarse en la educación, tienen un profundo conocimiento del desarrollo evolutivo del niño y la niña, de las formas como aprende, de sus intereses y necesidades básicas, de sus derechos, de sus potencialidades y de su realidad sociocultural; de esta forma aseguran su desarrollo integral.
- El 56% de niños y niñas tienen un Desarrollo Cognitivo Muy Satisfactorio, el 36% Satisfactorio y el 8% Poco Satisfactorio. Lo que se evidencia que tienen un Desarrollo Cognitivo muy bien determinado gracias al desempeño y forma de enseñar por parte de sus maestras, la adecuación del ambiente, las actividades y recursos que utiliza durante su jornada de trabajo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

i. RECOMENDACIONES

- Las Maestras de Primer Grado de la Escuela “Guillermo Maldonado Valencia” del Cantón Zaruma deben capacitarse. La capacitación en nuevos conocimientos específicos sobre cualquiera de las áreas de desarrollo integral del niño o niña, estrategias metodológicas, expresión corporal... es una forma estratégica que el docente actual debe asumir como herramienta de cambios y transformaciones que se experimenta en este sector educativo.

- Las Maestras de cada paralelo de Preparatoria de la Escuela “Guillermo Maldonado Valencia” del Cantón Zaruma desarrollen un mini Proyecto Cognitivo para fortalecer las dificultades que tienen los niños y niña con una actividad diaria y dos tareas extras de esta manera lograr que todos se encuentren en un mismo nivel intelectual. Este proyecto pretenderá que los niños y niñas dominen más la percepción, la memoria, el pensamiento a través de una propuesta visual, cercana, significativa y lúdica, a partir de actividades desafiantes e innovadoras, cuyo eje principal es el desarrollo de destrezas.

PROPUESTA PARA EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014".

INTRODUCCIÓN

En el Primer Año de Educación General Básica se pretende que el niño y la niña sean capaces de buscar soluciones a las situaciones problemáticas que se le presenten, desde la perspectiva de cada componente: comprensión y expresión oral y escrita, relaciones lógico-matemáticas y descubrimiento y comprensión del mundo natural y cultural. Para ello la maestra debe propiciar el ambiente adecuado donde puede reflexionar ante la situación dada y que mejor que aprenda con acciones de la vida cotidiana.

Gracias a la investigación realizada de constato que los niños y niñas de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" deben fortalecer las competencias cognitivas, es fundamental preparar al párvulo para que obtenga el máximo rendimiento de sus capacidades cognitivas. Para ello, el niño y niña tendrá que aprender a utilizarlas con un propósito concreto, puesto que no se trata de tener ciertas capacidades, sino de saber ponerlas en acción; por eso se empieza a

educar la atención, la concentración, la memoria, la percepción pero sin olvidar nunca la edad del párvulo.

Esta propuesta favorece el desarrollo del proceso cognitivo de los educandos a través de diferentes actividades, que enmarcan lo siguiente:

Atención: es una estructura mental por la cual el pensamiento se dirige a un solo estímulo y excluye los demás, lo que permite al parvulario concentrarse en aquello que le llama la atención; le permite al niño y niña seleccionar lo más importante de lo que quiere aprender.

Concentración: fortalece la memoria y permite hacer todo con mayor precisión, entendimiento, habilidad; es un factor importante en el proceso de aprendizaje, es la capacidad de dirigir la atención a un solo objeto, la cual consiste en mantenerla focalizada sobre un punto de interés del niño y niña, durante el tiempo que sea necesario, dejando de lado toda una serie de hecho que puedan ser capaces de inferir en su logro.

Memoria: es una de las funciones del pensamiento indispensable para el aprendizaje, debido a que permite la grabación de los estímulos percibido por medio de los sentidos (oído, vista, tacto, gusto y olfato) de nominados como memorias sensoriales, que prolongan la duración de la estimulación: en dónde sus procesos principales son el recuerdo (capacidad para evocar el conocimiento de algo que está en la memoria) y

el reconocimiento (capacidad de identificar algo ya conocido y que vuelva a verse).

Percepción: es un proceso activo-constructivo en el que el niño y niña antes de procesar la nueva información y con los datos archivados en su conciencia, construye un esquema informativo anticipatorio, que le permite constatar el estímulo y aceptarlo o rechazarlo según se adecue o no a lo propuesto por el esquema. La percepción conlleva un conjunto de procesos y actividades relacionado con la estimulación de los sentidos del ambiente exterior.

JUSTIFICACIÓN

El proceso de aprendizaje es una experiencia individual para cada persona. El aprendizaje se realiza siempre que se modifica el comportamiento de un individuo; cuando piensa o actúa en forma diferente, cuando ha adquirido nuevos conocimientos o nuevas habilidades, etc. La finalidad principal de las actividades propuestas es facilitar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas y la consecución de los objetivos educativos; por esto es necesario que se aplique lo propuesto para obtener resultados efectivos.

Las Maestras de Preparatoria de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" deben enfocar las actividades de manera individual donde el niño o niña tenga dificultades cognitivas, de esta manera se atiende la diversidad en el aula y se realizan adaptaciones en la competencia cognitiva, trabajando diariamente. Los beneficiarios de esta propuesta son directamente los niños y niñas de EGB e indirectamente las maestras, autoridades y en sí la comunidad educativa porque el prestigio de la calidad educativa que oferta un centro escolar no se lo mide por la cantidad de contenidos que reciben durante el año escolar sino por lo que demuestra qué saber hacer el alumno en su contexto social.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Proponer actividades que permita a los niños y niñas de Primer Grado de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" mejorar su área cognitiva.

Objetivo Específico:

Aplicar la propuesta a través de las Maestras de Preparatoria de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" y dado el caso que se está por terminar el año escolar 2013 – 2014 pueden proporcionarles a los padres de familia para que con su orientación los niños realicen cada actividad propuesta en su casa.

FUNDAMENTACIÓN

DESARROLLO COGNITIVO

LOS PROCESOS COGNITIVOS

Lo que nos diferencia de los animales es la capacidad de pensar y utilizar el lenguaje para comunicarnos con los individuos de nuestra especie. Esta capacidad, por su complejidad, ha dado lugar a numerosos estudios. La explicación de nuestro comportamiento o actuación como un simple mecanismo de respuesta a partir de una estimulación es insuficiente.

Los individuos de la especie humana somos capaces de solucionar problemas (en mayor o menor grado), razonar, recordar experiencias, etc. Estas capacidades han sido estudiadas por los psicólogos cognitivos en lo que denominan funciones o procesos cognitivos básicos al referirse a la atención, la percepción y la memoria, y procesos cognitivos superiores o complejos al explicar el pensamiento.

Sensación y percepción

Los estímulos son primeramente sentidos y luego interpretados. A la primera fase se la llama sensación y a la segunda percepción.

Esta tradición ha sido recogida y aceptada por numerosos psicólogos, según los cuales hay dos clases: de experiencias sobre el mundo. Una experiencia simple, irreductible, representada por las sensaciones:

colores, olores y sonidos. Son elementos componentes de algo que está más allá de ellos mismos. Pero hay también una experiencia compleja en la que se revelan los objetivos a los que pertenecen estas sensaciones, es decir, a la percepción. En la percepción, por tanto, además de sensaciones, hay experiencias, actitudes y valores propios del sujeto.

1. La percepción, en general, puede interpretarse como un proceso de la actividad humana que tiene una función primordialmente adaptiva y se inscribe en el conjunto de los llamados procesos cognitivos, al decir que es un proceso se quiere dar a entender el carácter dinámico de la actividad perceptiva frente a otras concepciones estáticas que entienden la percepción como una reacción puramente pasiva de la información exterior entrante, es decir, un simple registro de datos. Aunque son muchos los estímulos que llaman a la puerta de los sentidos y estimulan los órganos receptores, no todos tiene valor informativo, en realidad, sólo los estímulos que provocan algún tipo de conducta reactiva o adoptiva tiene trascendencia vital para el sujeto. Esto pone de relieve otra cualidad de la percepción humana, que es un proceso selectivo.

2. La atención

La atención es la primera condición básica que ha de darse en el acto del conocimiento. La atención es un proceso cognitivo en el que el sujeto

selecciona la información y procesa sólo algunos datos de entre la múltiple estimulación sensorial. Se puede constatar esto, cuando realizamos cualquier actividad (ya sea múltiple, visual, manipulativa, etc.) en el hecho de centrar la atención sobre un aspecto determinado y dejar de atender a otras cosas que suceden a nuestro alrededor.

Si no se llevara a cabo esta selección, sería imposible manejar todos los datos que captan los receptores sensoriales.

En conjunto se podría destacar cuatro atributos esenciales de la atención que configuran sus dimensiones reales como fenómeno psicológico:

Actividad: atender, estar atento, prestar atención, son expresiones equivalentes que hacen referencia a una actividad del sistema nervioso por el cual incrementa sus niveles de vigilancia y concede la entrada a los mensajes informativos sensoriales.

Amplitud: la capacidad de asimilación de la información del sistema nervioso es, desde luego, limitada, estimulándose el ámbito atencional en torno a 7 ítems (de 5 a 9), tanto si los ítems son letras como si son números, palabras o frases. La atención tiene pues una amplitud ilimitada que se compensa con otros recursos funcionales.

Selectividad: como consecuencia de la capacidad de asimilación informativa del sistema nervioso, éste se ve obligado a seleccionar unos estímulos con preferencia a otros, estableciendo una jerarquía de

prioridades, lo que bastaría para aliviar las dificultades originadas por su limitada capacidad de procesamiento simultáneo.

Organización: la atención introduce un factor de organización, de coherencia, dentro de la masa caótica de estimulaciones que se ofrecen constantemente por los sentidos. La masa de datos presentes en la experiencia humana sólo cobra sentido desde que la atención actúa sobre ella; selecciona, excluye. Ordena, relaciona y organiza.

3. La memoria

Es evidente la implicación de memoria en el funcionamiento intelectual de individuo, Barbel Inhelder define la memoria como la aprehensión de lo que se ha experimentado o adquirido en el pasado e implica la conversión de esquemas de inteligencia y, como señala Vygotsky al estudiar la relación entre el pensamiento y la memoria para el niño pequeño pensar significa recordar.

Procesos:

En un sentido más estricto se puede definir la memoria como la capacidad para evocar información previamente aprendida o la habilidad para recordar experiencias y acontecimientos pasados, en esta capacidad están presentes tres procesos:

- **Proceso de adquisición:** responde de la entrada de información. Intervienen los factores perceptivos y de atención.

- **Proceso de almacenamiento o retención:** se refiere a la forma en que se organiza y codifica la información para poder ser almacenada. Se distinguen dos estructuras de memoria:
 - La memoria a corto plazo.
 - La memoria a largo plazo.
- **Proceso de recuperación:** se trata de los mecanismos y condiciones para utilizar la información adquirida o retenida.

Almacenamiento de la información

Actualmente se establece dos tipos de memoria: a largo plazo y a corto plazo.

- La memoria a corto plazo permite retener datos, con una capacidad limitada, durante un tiempo más o menos breve; así pues, es posible memorizar en el momento un número de teléfono oído y evocarlo inmediatamente, pero si no se utiliza alguna estrategia para retenerlo durante más tiempo, al cabo de media hora se habrá olvidado.
- La memoria a largo plazo se puede decir que es un almacenamiento sin límites de capacidad donde se acumulan datos o experiencias que ocurren a lo largo de toda la vida.

Recuperación de la información

Para Flavell, introducir cosas en la memoria se denominan

almacenamiento; sacarlas de ella, recuperación, la cual puede consistir en: Reconocimiento de algo que ya está en la percepción. Esta memoria aparece desde los primeros meses de vida del niño. Algunas investigaciones han demostrado que un niño de 4 a 6 meses puede ver una fotografía de una cara durante sólo un par de minutos y mostrar efectos apreciables de reconocimiento incluso hasta 2 semanas más tardes.

En lo referente al sujeto, las diferencias individuales, el nivel de inteligencia, nivel de atención, estado emocional del individuo, motivación, edad, estado fisiológico, todo ello va a determinar la capacidad para memorizar tareas. En los niños en edad preescolar la memoria tiene las características siguientes:

- **Concreta:** Basada en hechos concretos y de experiencias inmediatas, sensorial, y no abstracta o conceptual.
- **Subjetiva y personal:** Basada fundamentalmente en sus intereses y necesidades. El niño recuerda sobre todo lo que para él es importante o significativo y está relacionado con la afectividad, recuerda lo que más le ha gustado.
- **Fragmentaria:** Recuerda datos inconexos y desordenados, los que resultan más interesantes, sin poder ordenarlos; esto hasta que es capaz de mantener una estructura temporal y ordenar cronológicamente una sucesión de acontecimientos.

4. El pensamiento.

El pensamiento es una capacidad exclusiva del ser humana; permite al individuo resolver problemas y razonar.

Esta actividad intelectual compleja va a estar en estrecha relación con otros procesos intelectuales como la percepción, memoria, atención, lenguaje. La conexión directa del pensamiento con el lenguaje es evidente, ya que si pensamos en algo o alguien, por lo general utilizaremos un lenguaje interior para describir las características o situar el objeto en el contexto. Por tanto, el lenguaje no es sólo el instrumento que nos sirve para expresarnos y comunicarnos con los demás sino también para comprender, planificar, razonar, solucionar; es decir, pensar. No siempre los pensamientos se presentan a partir de conceptos o del lenguaje, también podemos utilizar imágenes mentales; es posible tener representaciones mentales o pensamientos mediante palabras, imágenes u otros símbolos.

La percepción, para que se dé, necesita de la presencia de las cosas; el pensamiento no, es representativo. Según Pinillos, lo propio del pensamiento consiste en resolver problemas y razonar.

Solución de problemas

Un problema es cualquier cosa que crea una sensación de tensión en una

persona, y una solución es algo que descarga la tensión. La tensión no necesariamente tiene que ser desagradable. Un requisito básico es que el problema sea nuevo para la persona, de manera que no pueda reproducir una respuesta aprendida anteriormente.

Los problemas que puedan aparecer son de diversas índoles: manuales, mecánicos, mentales, de razonamiento, de tipo personal o social, etc.

El pensamiento puede ser:

- **Concreto:** permite resolver problemas a través de la manipulación de los objetos, como, realizar un puzzle, cerrar la tapadera de un frasco, etc.
- **Abstracto:** se utiliza la representación abstracción para resolver problemas. Se puede pensar o manejar ideas, conceptos, relaciones, sin necesidad de actuar sobre los objetos para llegar a la solución.

El modo de solucionar los problemas puede responder también a otros tipos de pensamiento propuestos por J.P. Guilford: pensamiento convergente y pensamiento divergente:

% el pensamiento convergente trata de hallar la única solución propia del problema. Por ejemplo, en el problema de multiplicar cuatro por siete, la solución es veintiocho, es decir, que solo tiene una solución.

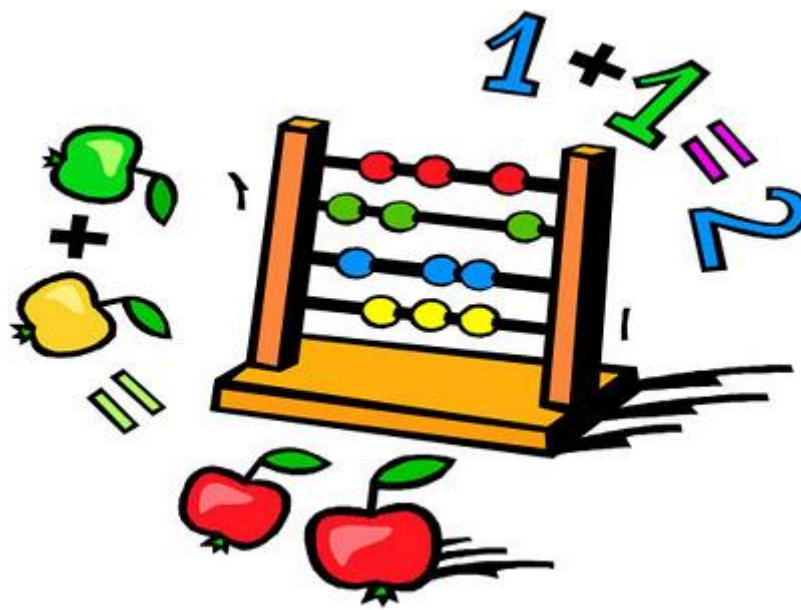
% El pensamiento divergente o creativo; trata varios modos de solución o múltiples respuestas partiendo de una información dada.

El razonamiento

El razonamiento es un pensamiento completo, consciente y controlado con una intención y una orientación apoyado en las leyes de la lógica; así, éste puede ser deductivo si a partir de unos principios o premisas se llega a una conclusión o se obtiene una consecuencia llegamos a establecer los principios. Esta capacidad supone el proceso de adquisición de conceptos y el descubrimiento de las relaciones entre los objetos o ideas. Así pues, se llega a un concepto al extraer las características comunes que comparten varios objetos. A partir de la abstracción podemos hacer una generalización y aplicar un determinado concepto a todos los objetos que tiene características iguales.

Ambos procesos de abstracción y generalización permiten crear conceptos y manejarlos mentalmente sin necesidad de la presencia inmediata del objeto, es decir, nos permite pensar.

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO



Todo el mundo trata
de realizar algo
grande, sin darse
cuenta de que la vida
se compone de
cosas pequeñas.

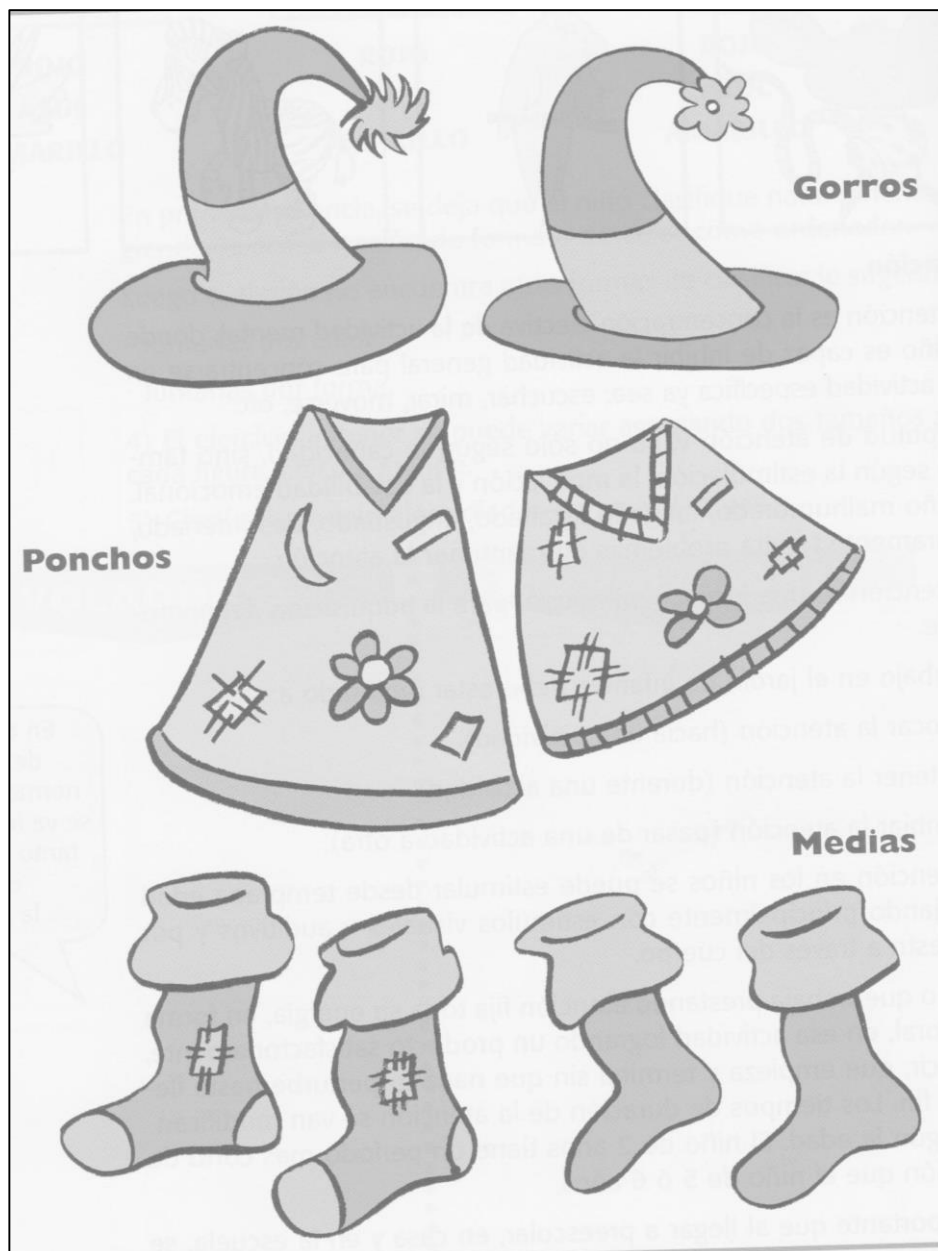


Es importante que los niños y niñas tengan la oportunidad de vivir experiencias en las cuales, pueda pensar, reflexionar, buscar soluciones, alternativas... para que, desarrolle su pensamiento lógico...

LA ATENCIÓN

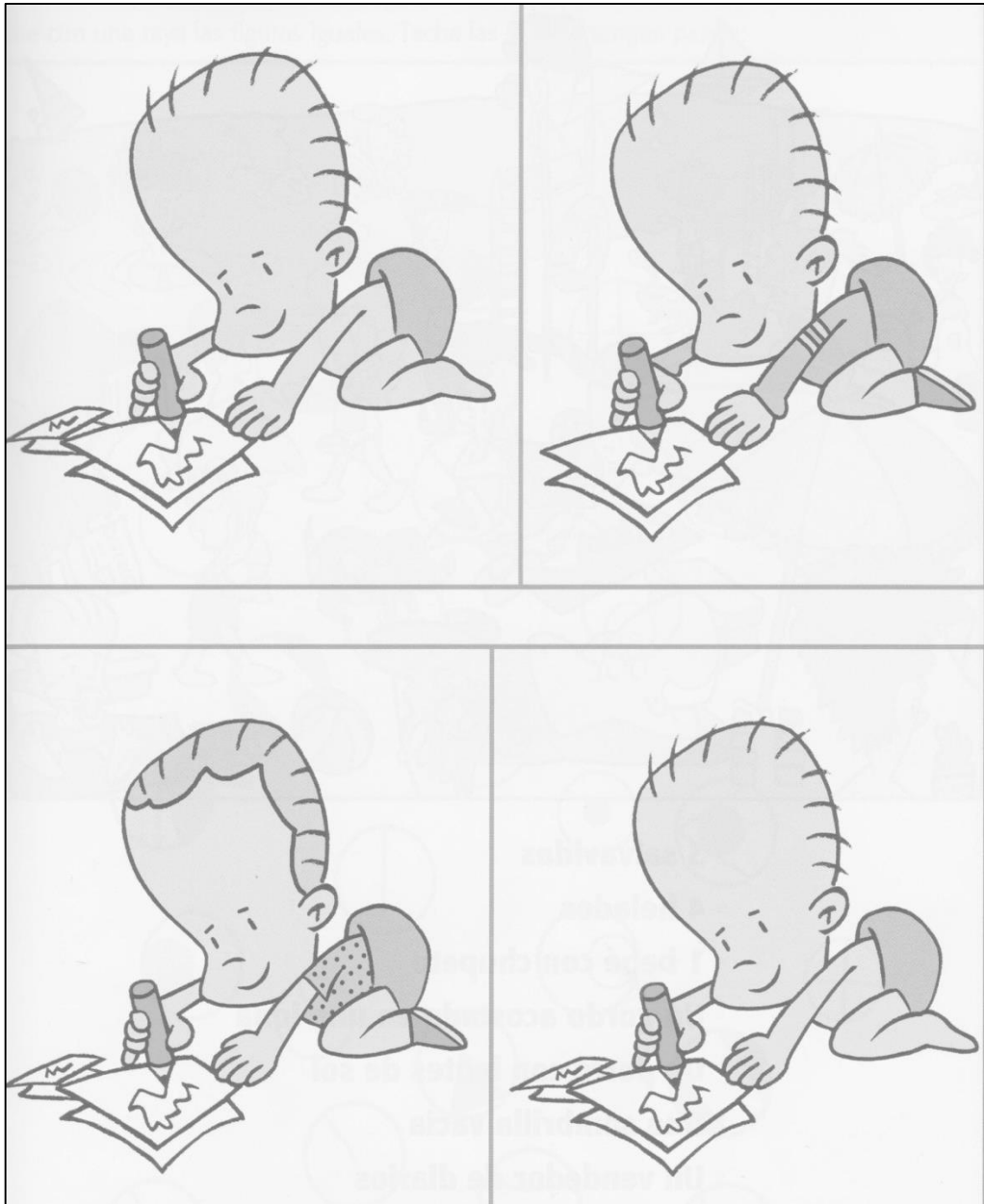
ACTIVIDAD:

Busca las diferencias y enciérralas en un círculo.



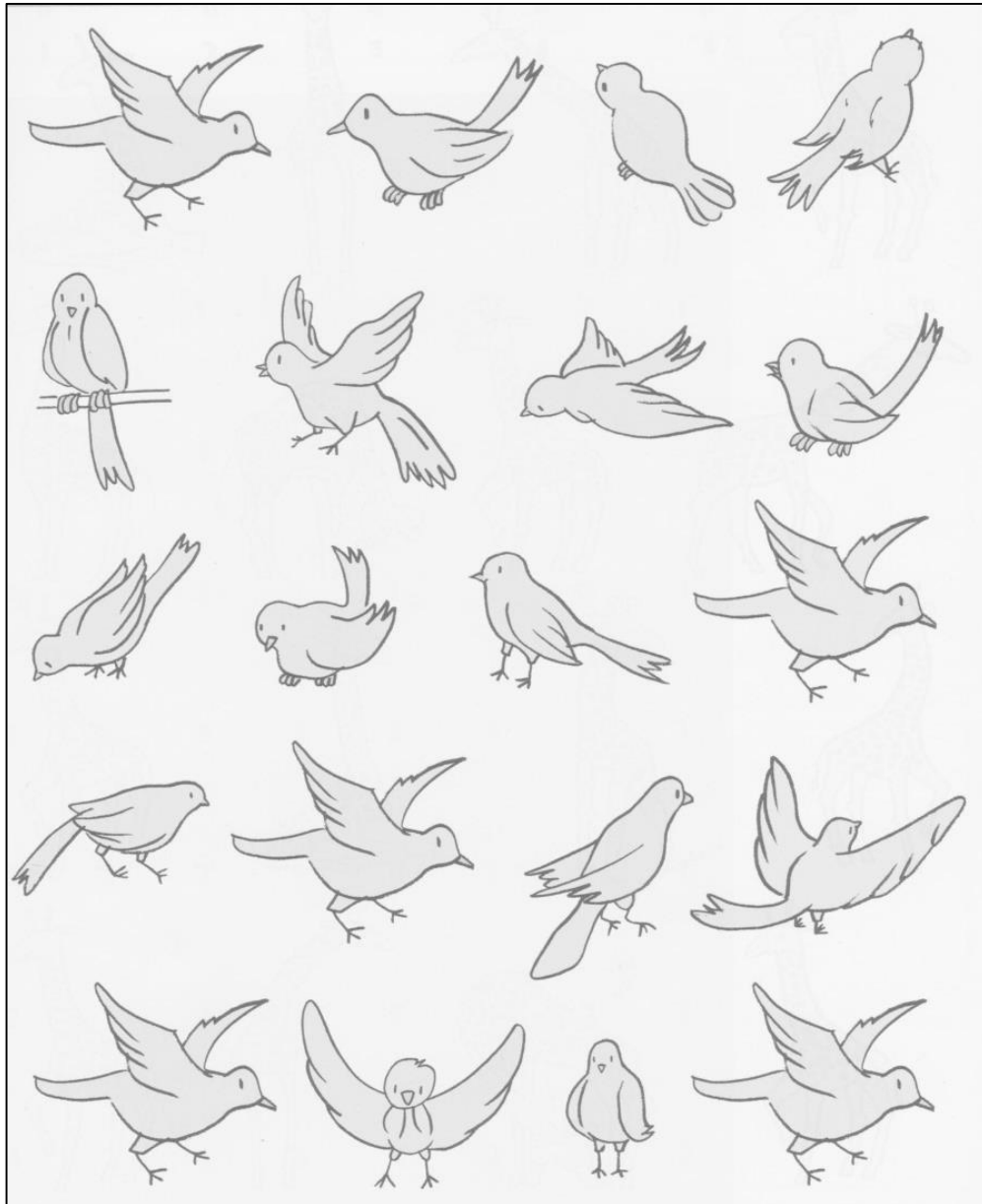
ACTIVIDAD:

Buscar y unir los dos dibujos iguales



ACTIVIDAD:

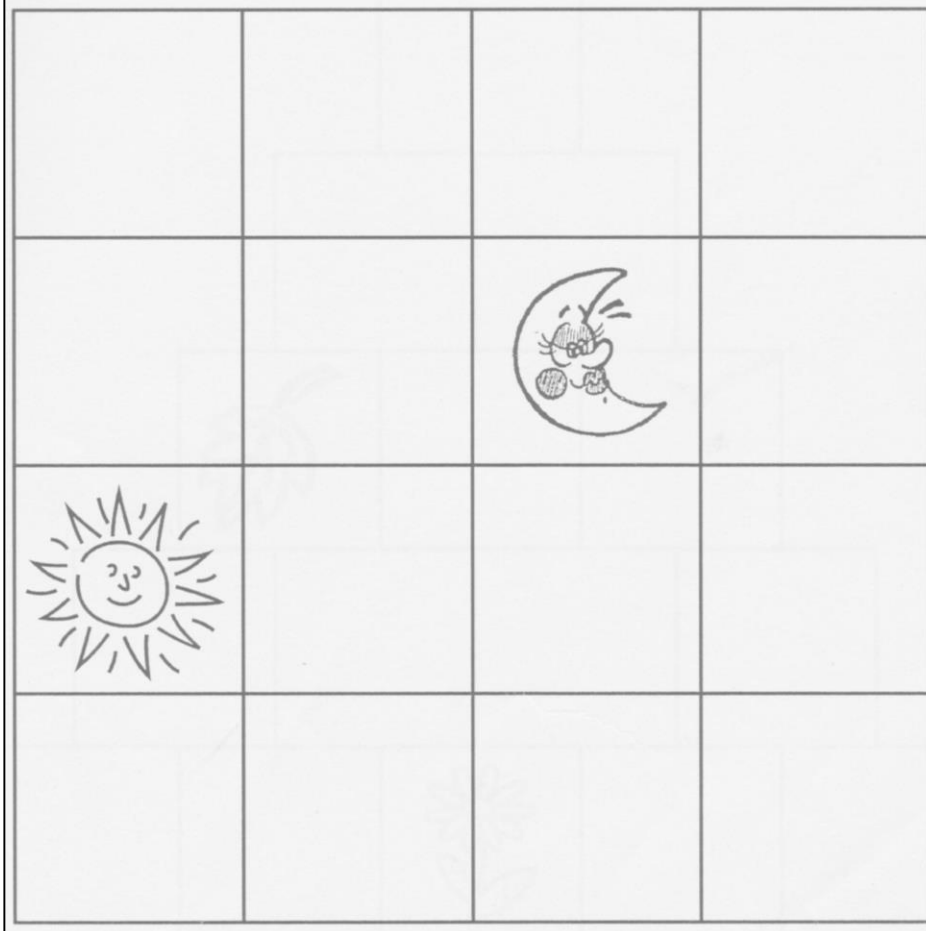
Entre estos pájaros hay 5 iguales. Búscalos y coloréalos de amarillo.



ACTIVIDAD:

Lee y realiza lo indicado

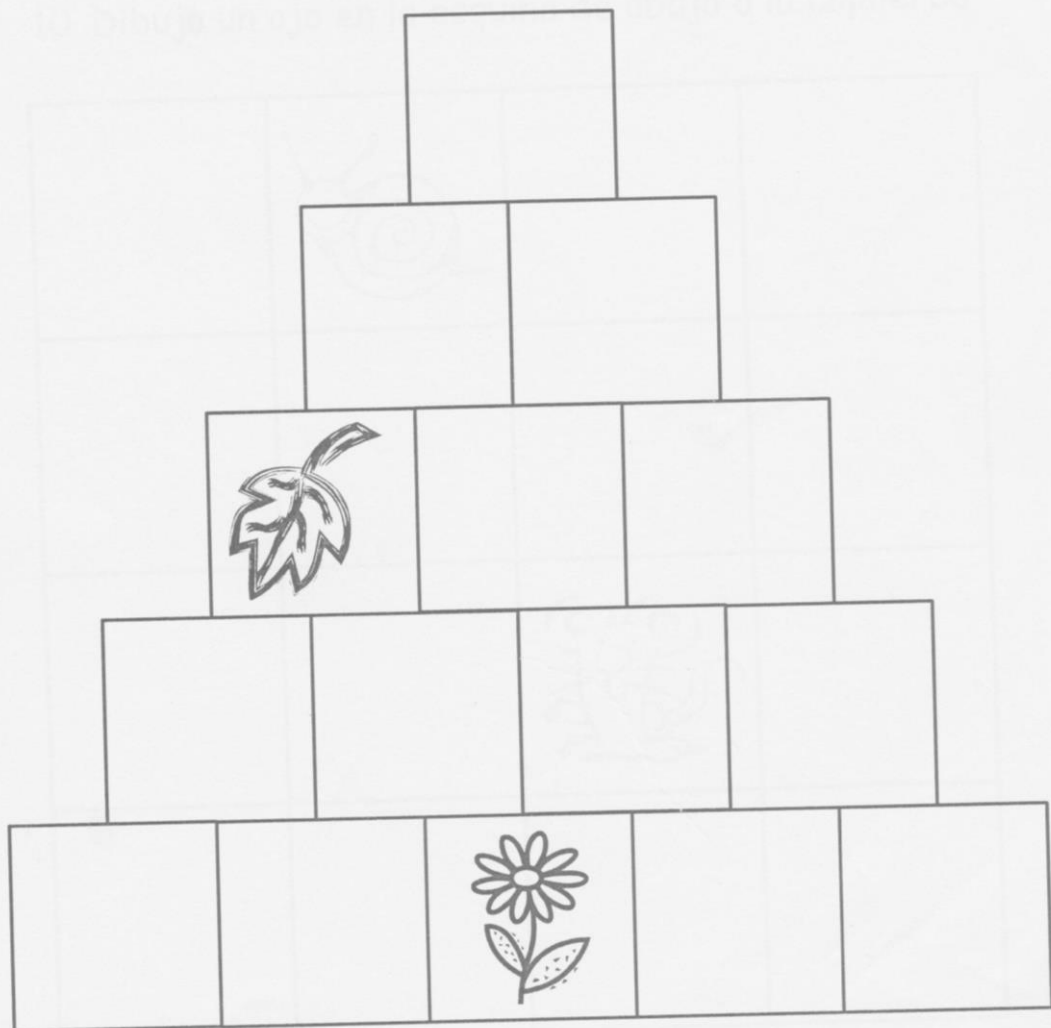
1. Dibuja un cuadrado encima del sol
2. Dibuja un triángulo debajo de la luna
3. Colorea de naranja el sol
4. Dibuja una flor a ambos lados de la luna
5. Colorea la luna de amarillo
6. Dibuja un círculo en cada esquina
7. Dibuja un árbol debajo del triángulo



ACTIVIDAD:

Lee y realiza lo indicado

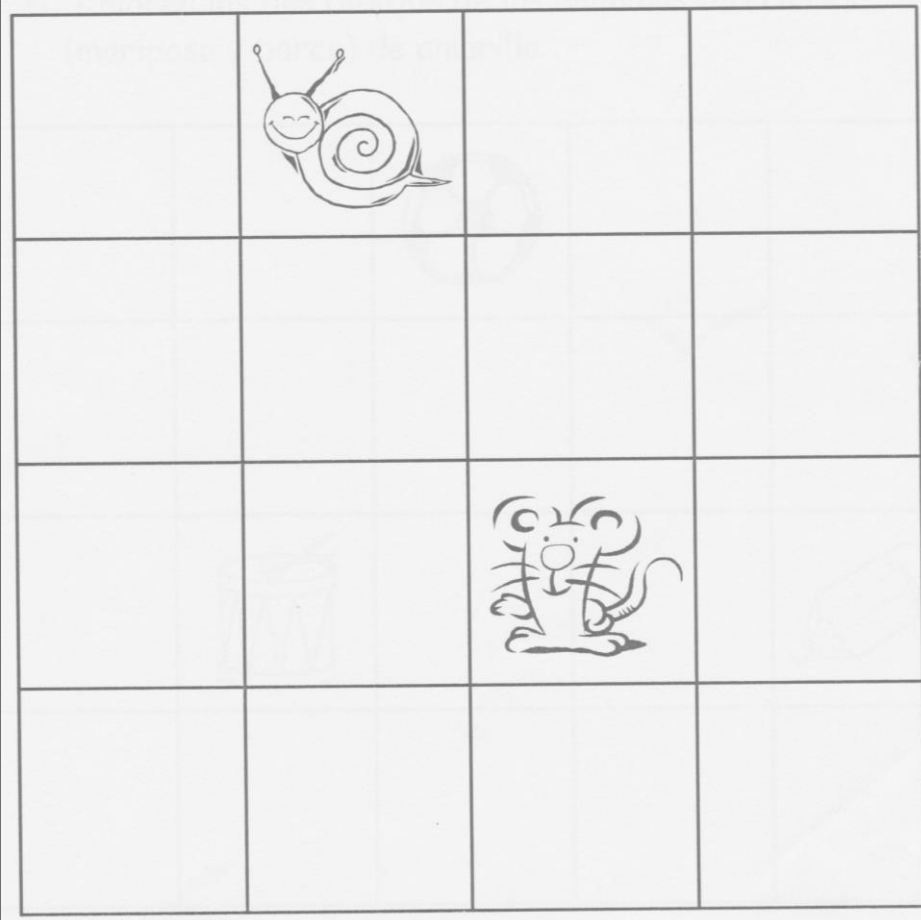
1. Dibuja una luna al lado de la hoja
2. Dibuja una manzana a cada lado de la flor
3. Colorea de verde la hoja
4. Dibuja un sol arriba del todo
5. Colorea las manzanas de rojo
6. Dibuja un cuadrado en cada esquina de abajo
7. Colorea el sol de amarillo



ACTIVIDAD:

Lee y realiza lo indicado



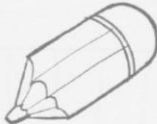
1. Dibuja una flor a la derecha del caracol
2. Dibuja una pelota debajo de la flor
3. Dibuja un árbol a la izquierda de la pelota
4. Colorea de verde el caracol
5. Dibuja un queso a la derecha del ratón
6. Dibuja una jaula a la izquierda del ratón
7. Dibuja una taza encima del queso
8. Dibuja una casa debajo del ratón
9. Colorea el ratón de marrón
10. Dibuja un ojo en la esquina de abajo a la izquierda



ACTIVIDAD:

Lee y realiza lo indicado

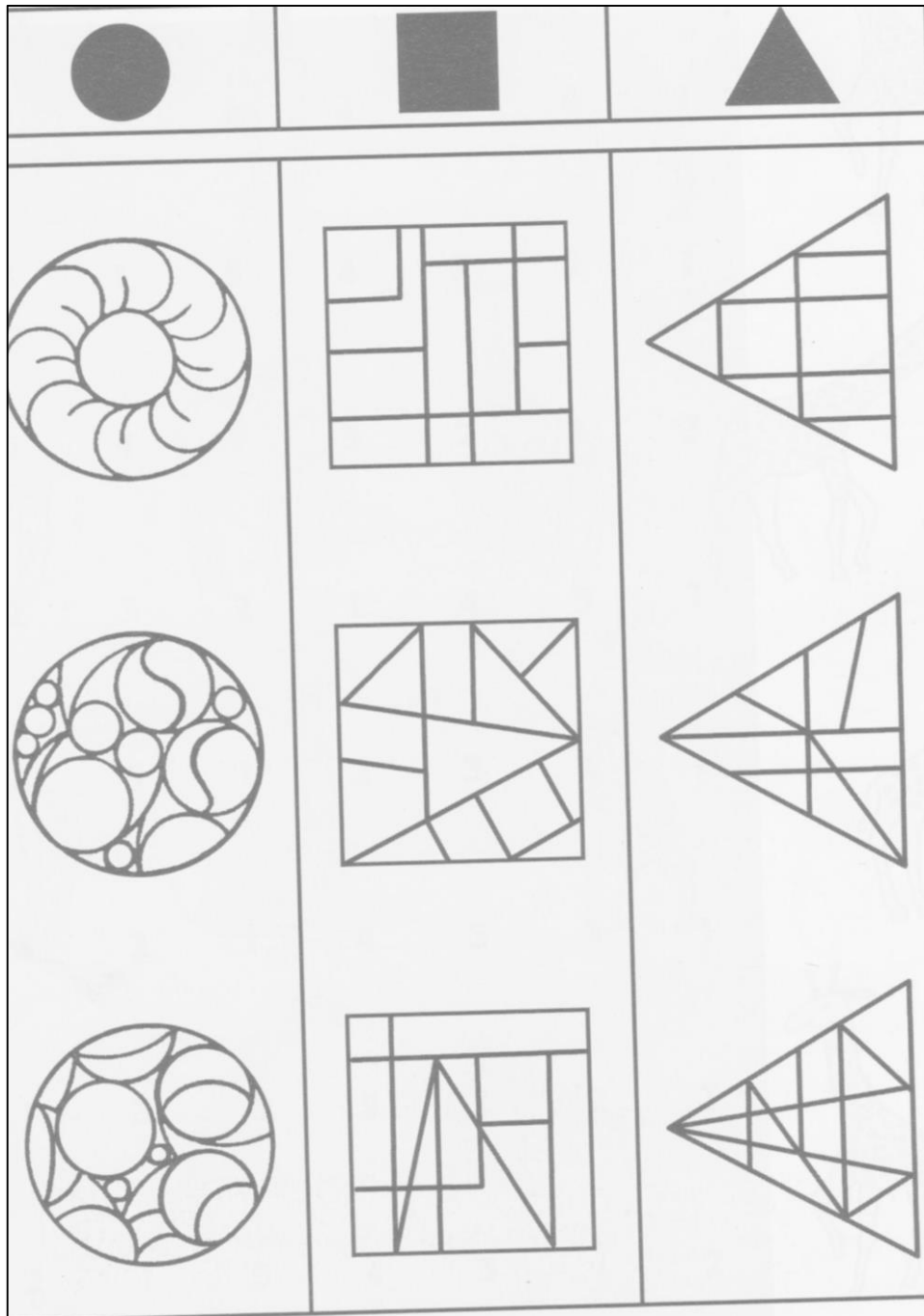
1. Dibuja una casa a la izquierda del tambor
2. Dibuja una luna encima de la casa
3. Dibuja un coche a la derecha del balón
4. Dibuja una mesa debajo del balón
5. Dibuja un barco debajo del lápiz
6. Dibuja un pez a la izquierda del barco
7. Dibuja una mariposa debajo de la casa
8. Dibuja un caracol a la derecha del coche
9. Dibuja una cometa en la única esquina que queda
10. Colorea los dos dibujos de las esquinas superiores (cometa y caracol) de verde
11. Colorea los dos dibujos de las esquinas inferiores (mariposa y barco) de amarillo

LA CONCENTRACIÓN

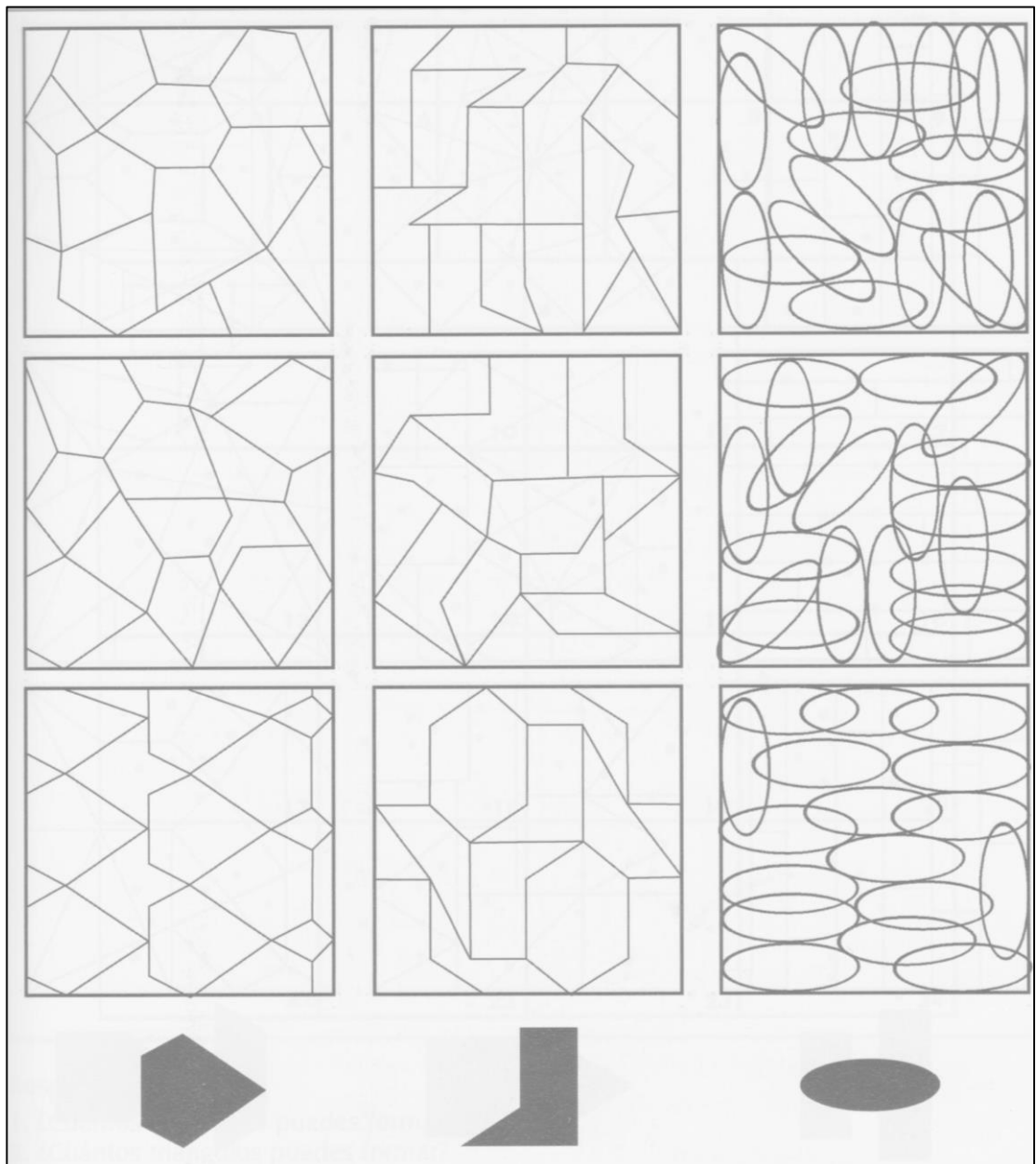
ACTIVIDAD:

En cada fila busca las 3 figuras el dibujo que tiene la misma forma y tamaño que el modelo que ves e el recuadro superior. Coloréalo



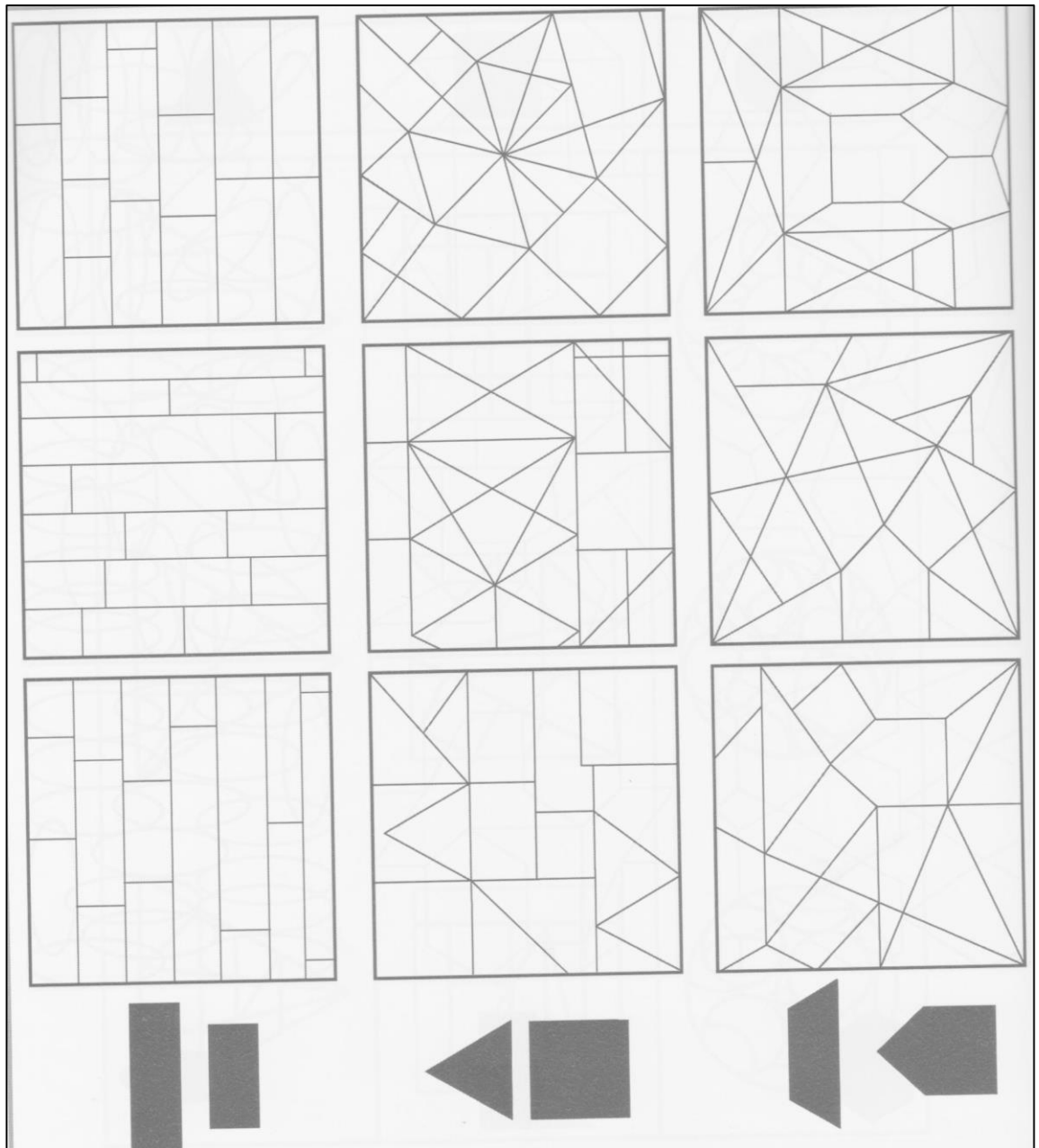
ACTIVIDAD:

En cada fila hay tres figuras. Busca en cada una las que son iguales al modelo que ves al pie de la página; el dibujo que tiene la misma forma y tamaño que el modelo. Coloréalos de diferentes colores.



ACTIVIDAD:

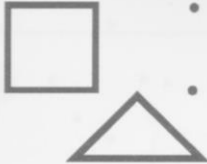
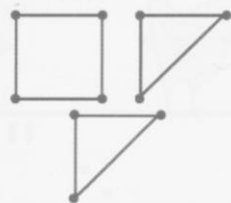
**Colorea de color negro cada cuadro de las figuras iguales a los
moldeos que ves al pie de la página.**



ACTIVIDAD:

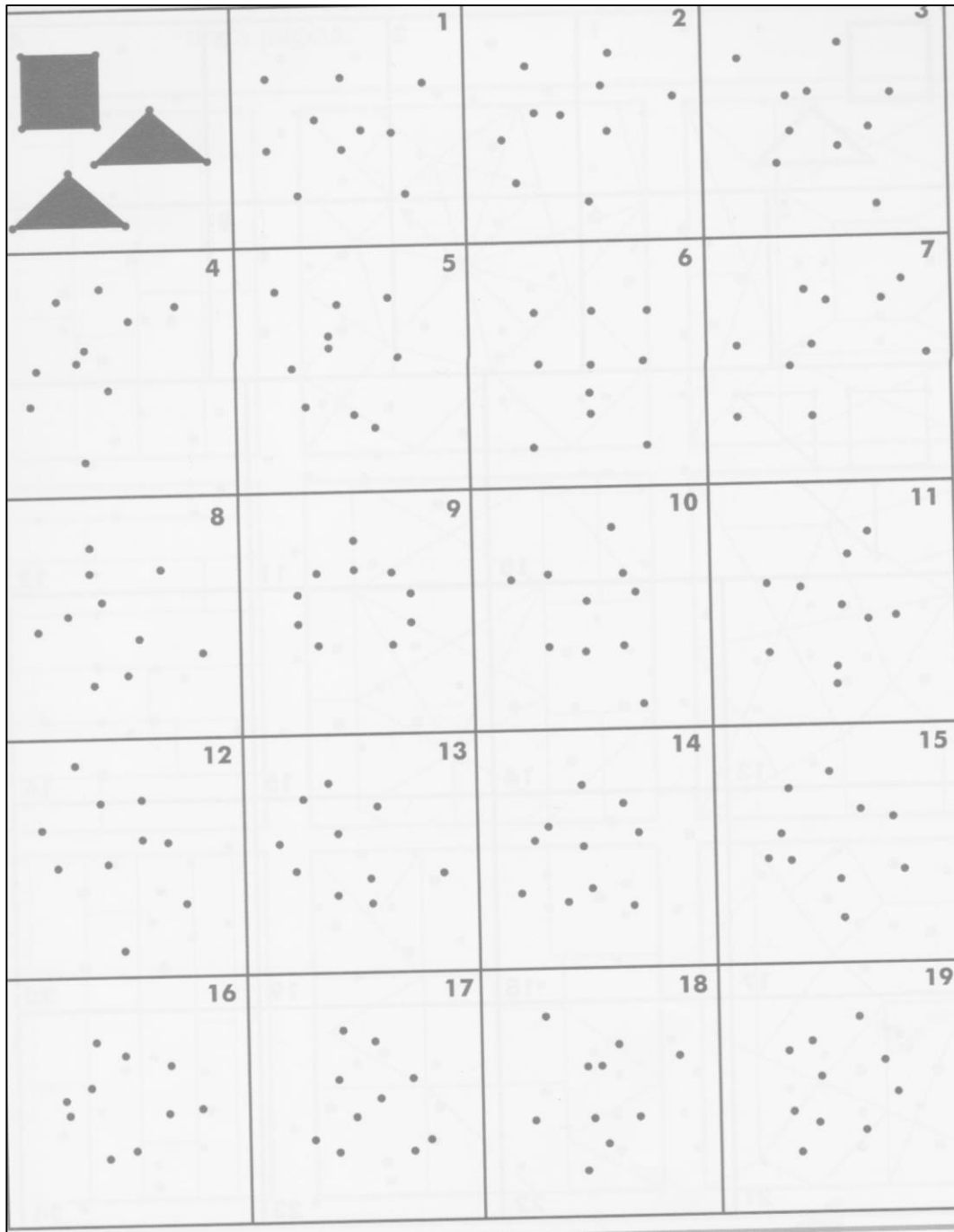
Agrupar los cuadrados en conjuntos según el número de puntos.

¿Cuántos triángulos puedes formar?

	1	2	3	4
5	6	7	8	9
	10	11	12	
13	14	15	16	
17	18	19	20	
21	22	23	24	

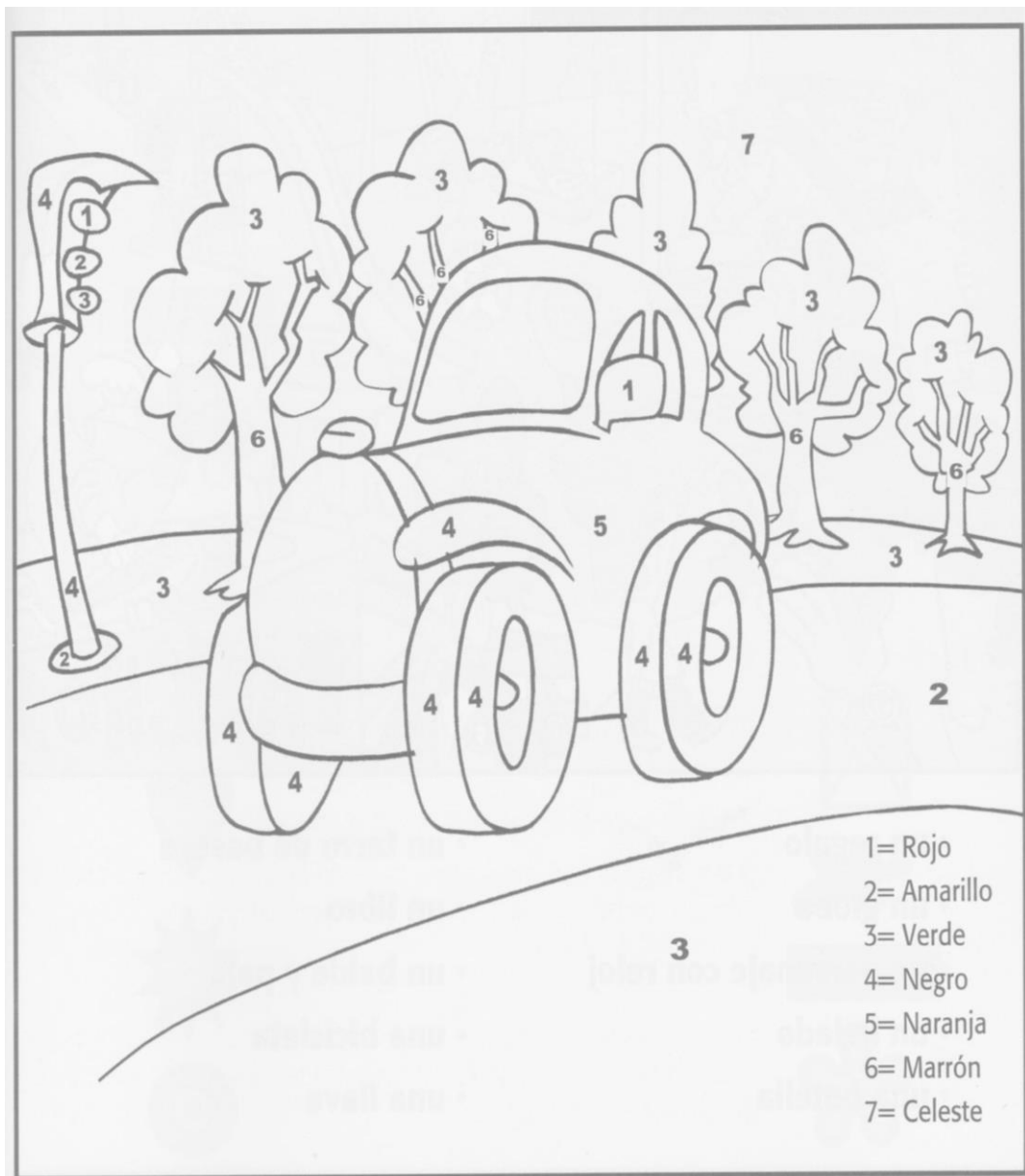
ACTIVIDAD:

Busca los cuadrados a los que, agregándoles dos puntos y usando dos de los impresos, puedes dibujar el cuadrado del modelo.



ACTIVIDAD:

Pinta el dibujo según la clave numérica



ACTIVIDAD:

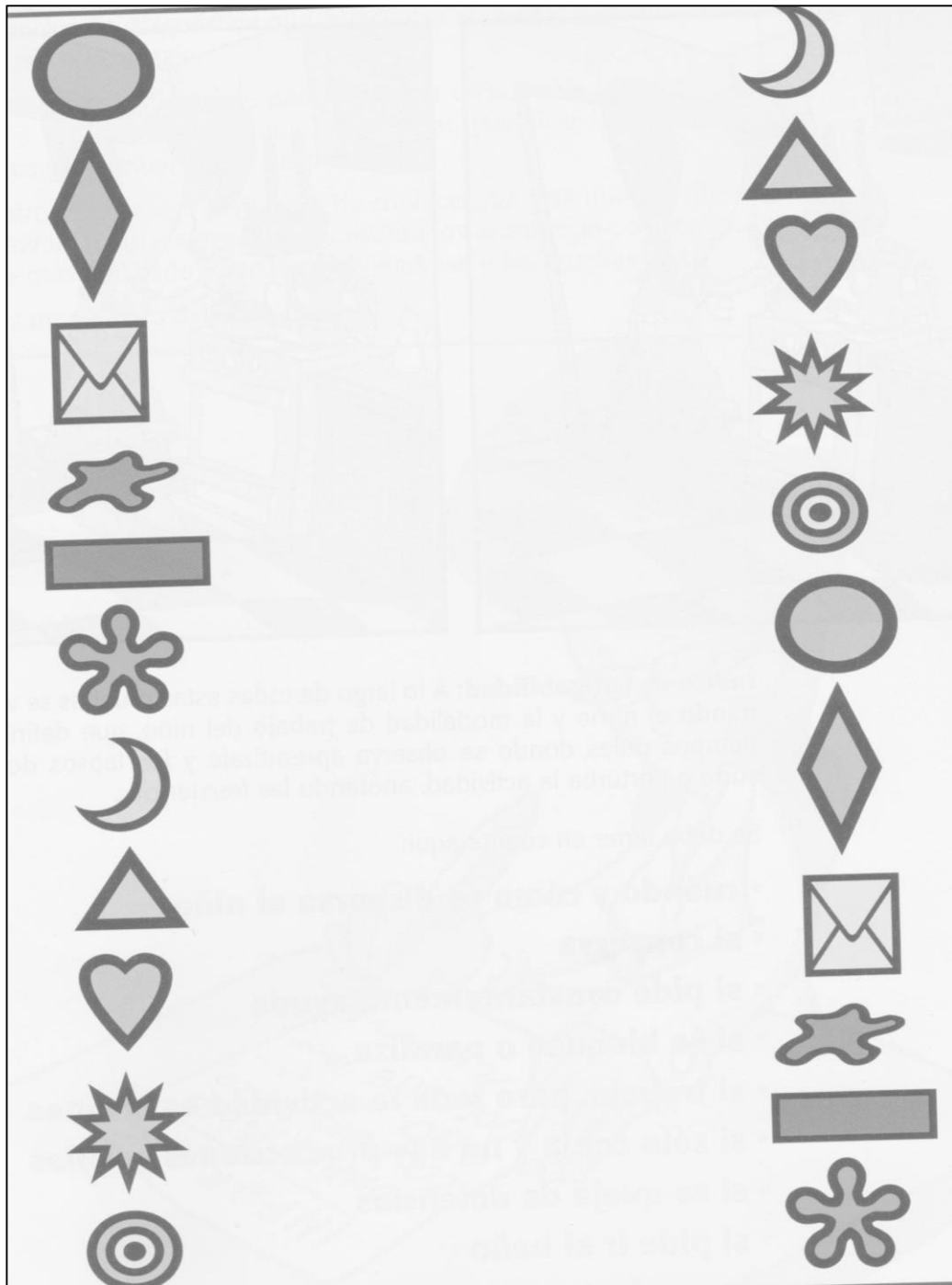
Busca los objetos señalados



- un regalo
- un globo
- un personaje con reloj
- un helado
- una botella
- un tarro de basura
- un libro
- un balde y pala
- una bicicleta
- una llave

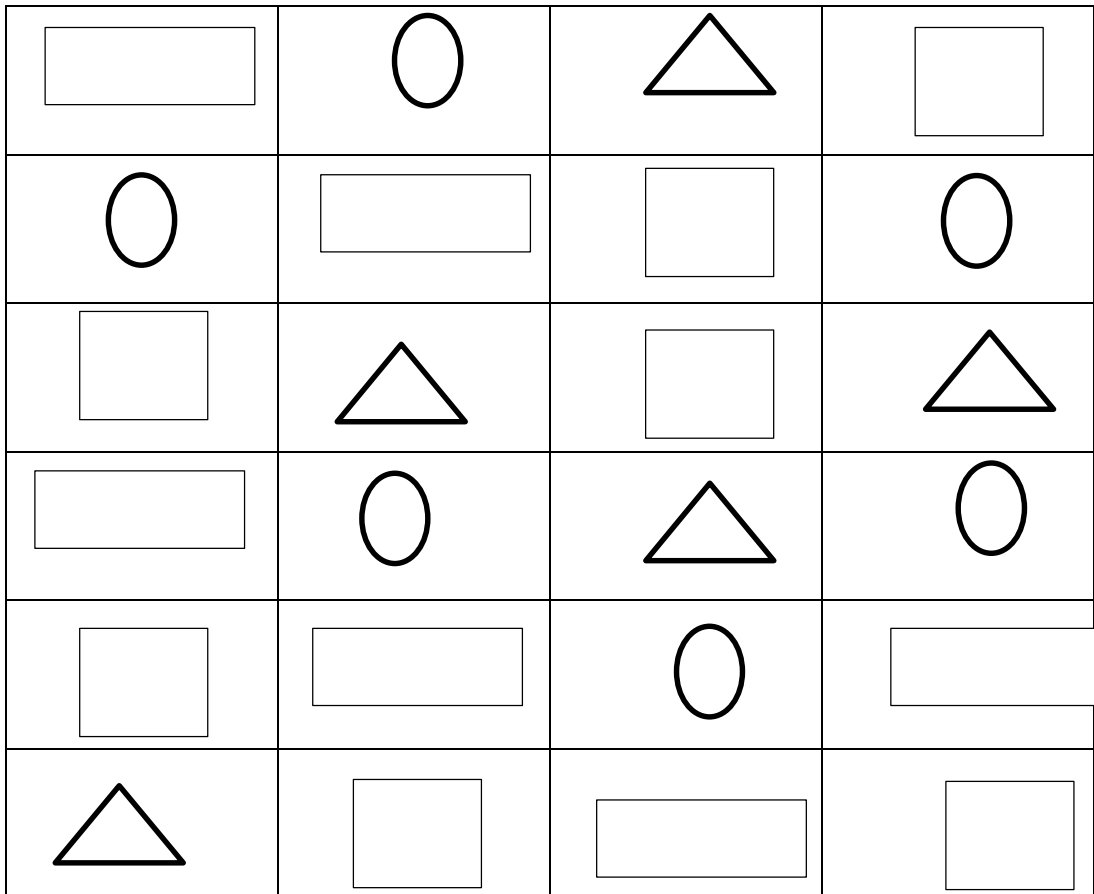
ACTIVIDAD:

Une los dibujos iguales

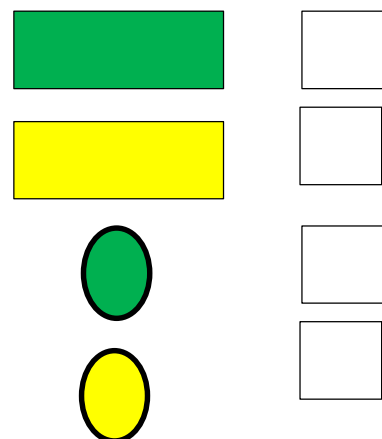
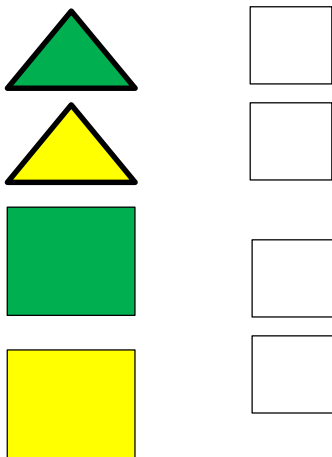


ACTIVIDAD:

Colorear las figuras de una lámina siguiendo la serie: figura verde-amarilla-verde.



¿Ahora cuenta cuantos hay?

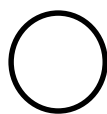


ACTIVIDAD:

observamos el paisaje de este dibujo. Averiguamos:



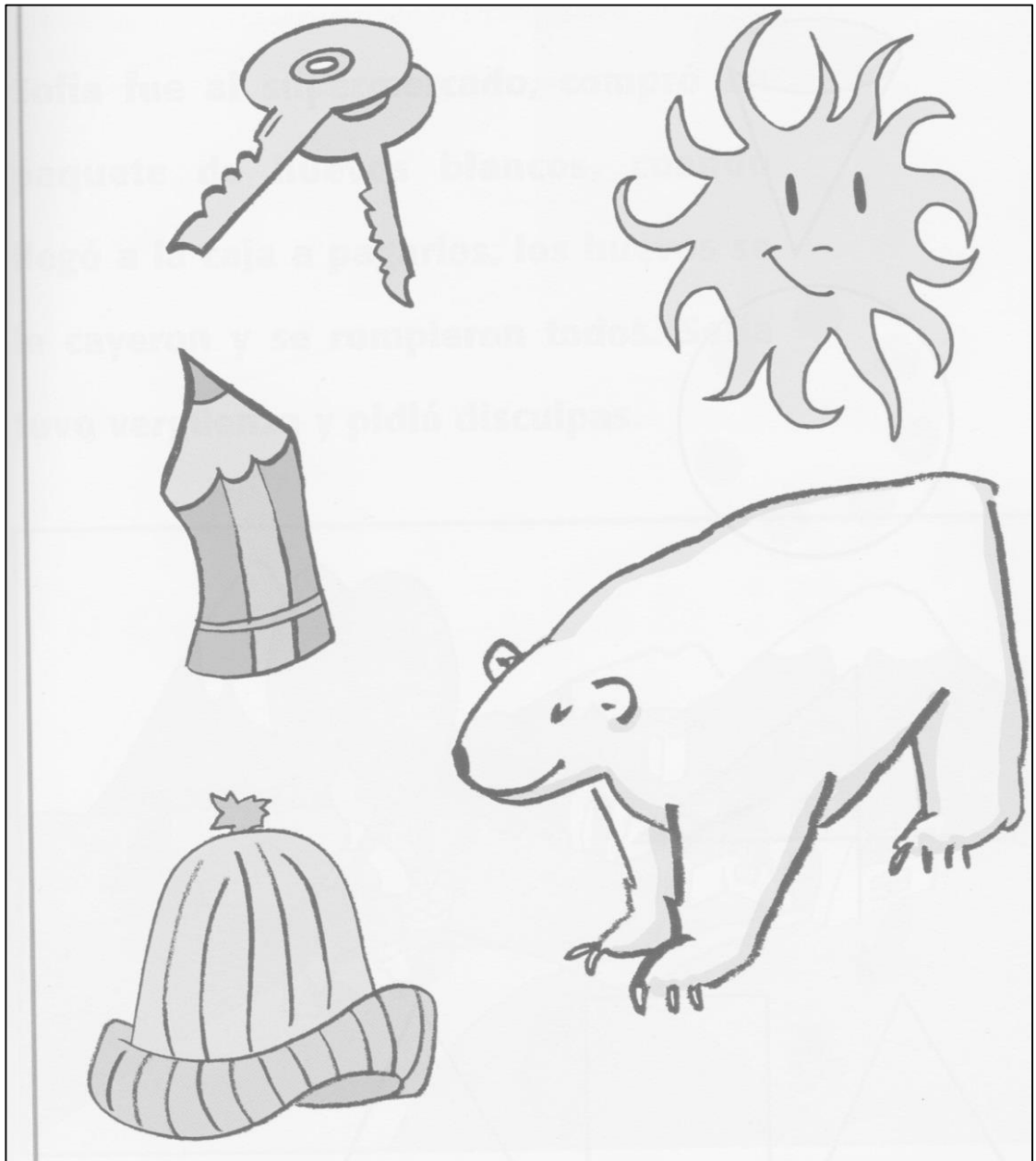
Escribe la respuesta dentro de la figura según corresponda:



LA MEMORIA

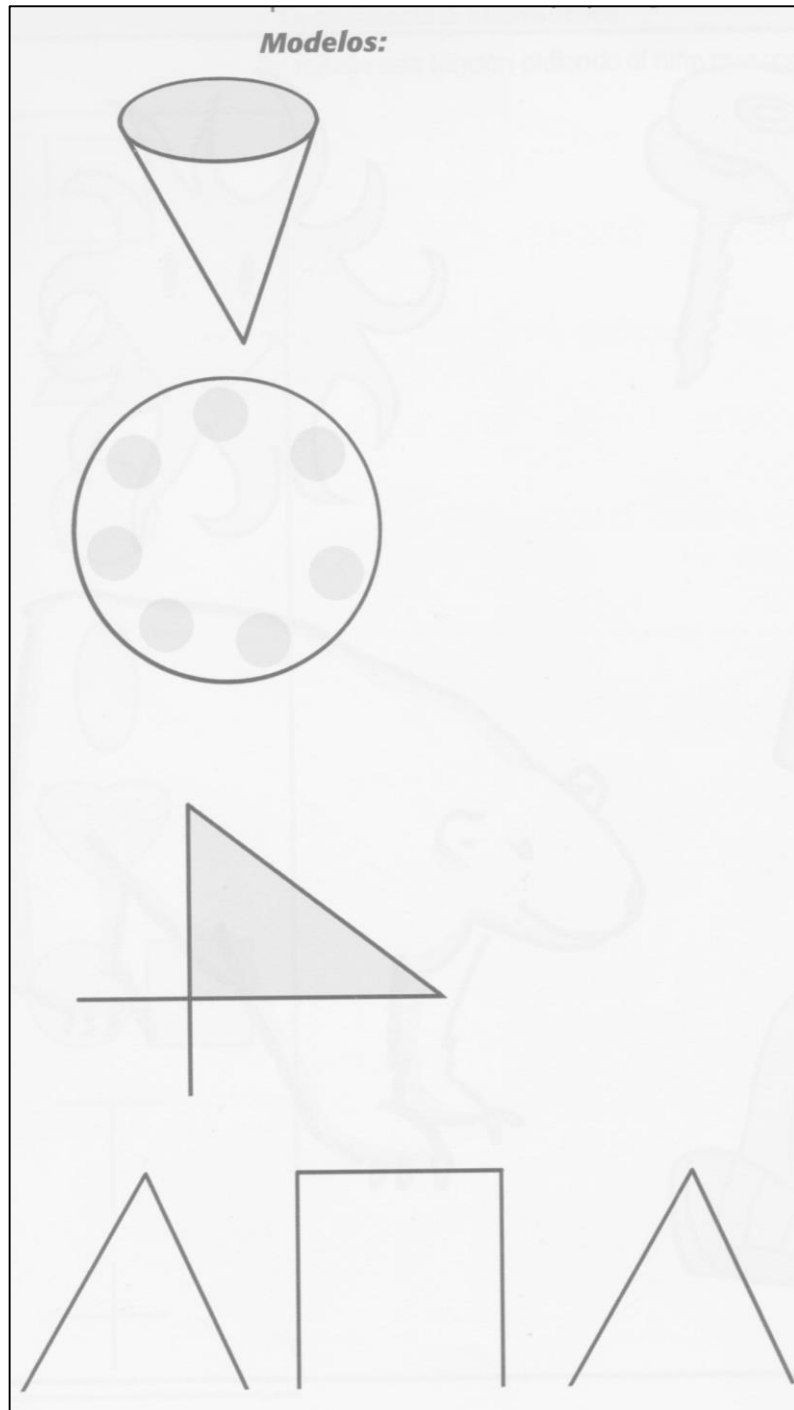
ACTIVIDAD- Memoria inmediata

Se muestra la lámina durante 30 segundos y luego se le pide al niño que nombre inmediatamente lo que vio.



ACTIVIDAD- Memoria Motora

Dibujar en el aire (al lado del niño) o en una pizarra mágica, para que el niño vea el dibujo y luego haga de memoria



ACTIVIDAD – Memoria Lógica

Relatar un cuento breve que contenga 3 cualidades y 3 acciones.

Luego pedirle al niño o niña que lo cuente.

Sofía fue al supermercado, compró un paquete de huevos blancos, cuando llegó a la caja a pagarlos, los huevos se le cayeron y se rompieron todos. Sofía tuvo vergüenza y pidió disculpas.



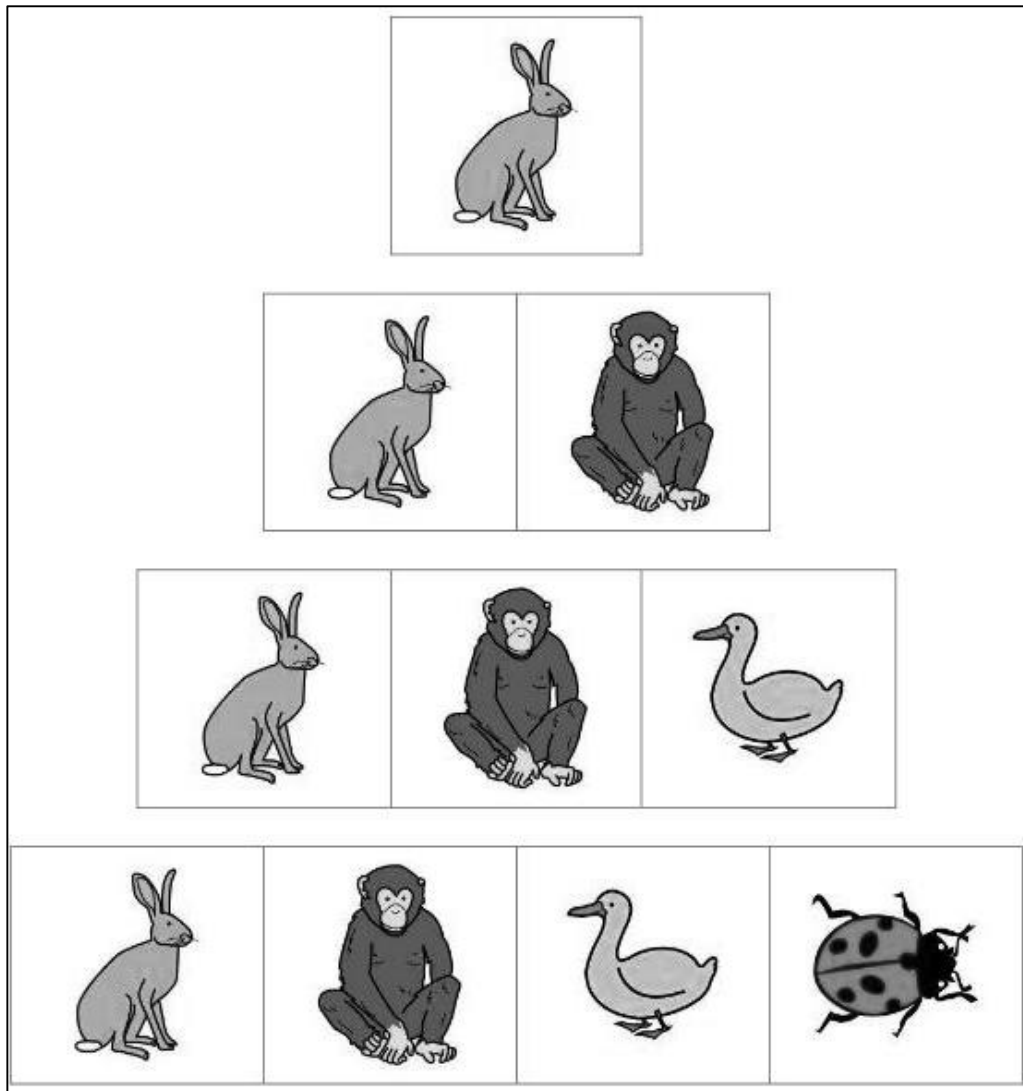
ACTIVIDAD – Memoria Auditiva

Leer brevemente e listado de palabras o números para que el niño los evoque inmediatamente.

9	SOL
5	JIRAFRA
10	SACO
23	EDIFICIO
35	ROJO

ACTIVIDAD – Memoria Secuencial Visual

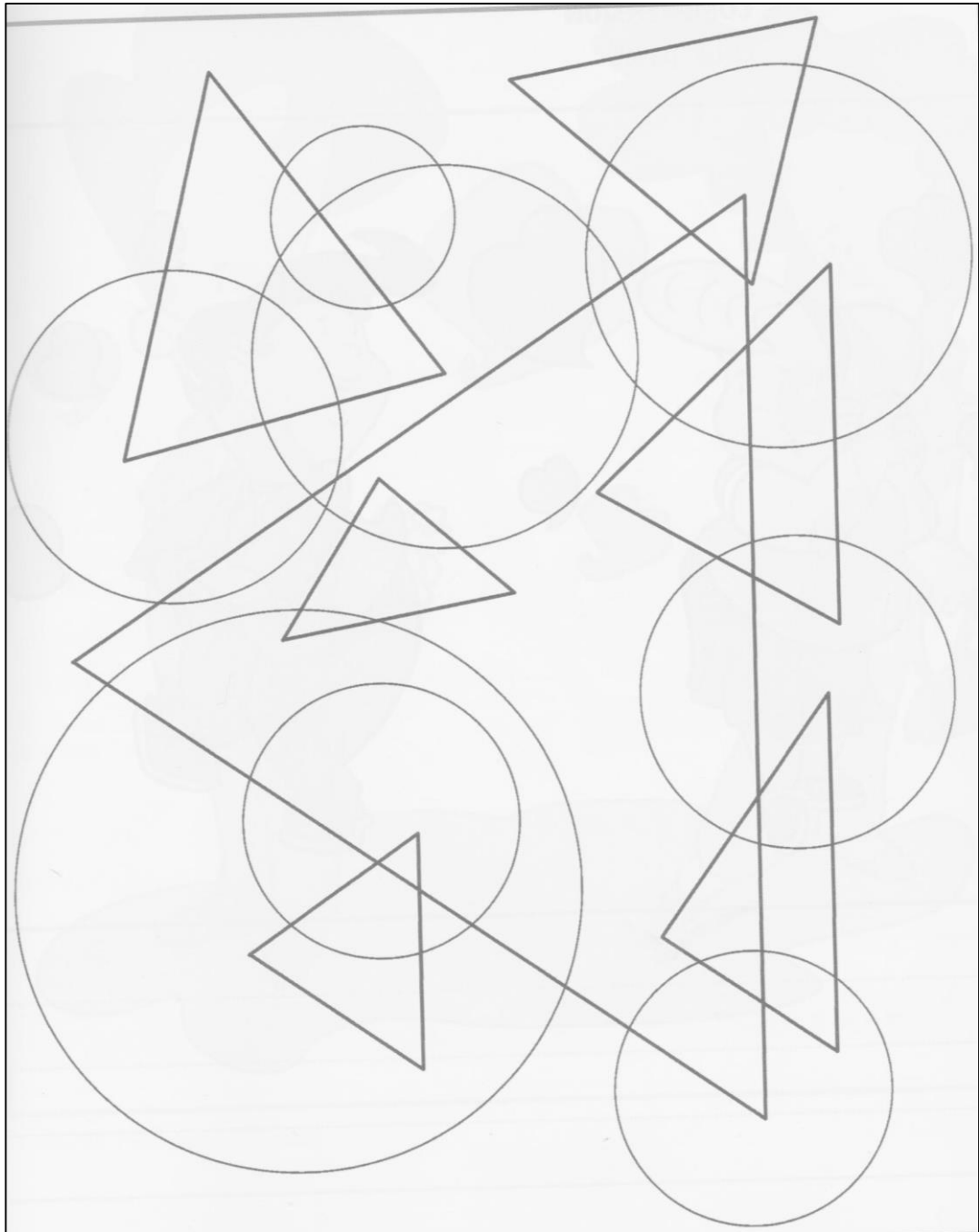
A continuación observarás una secuencia de dibujos primer uno, luego dos, luego tres y para finalizar cuatro ¿eres capaz de repetirla?



LA PERCEPCIÓN

ACTIVIDAD

Repasa con el crayón la silueta de los triángulos en rojo, los círculos en azul y los cuadrados en verde sin salirte de la raya:



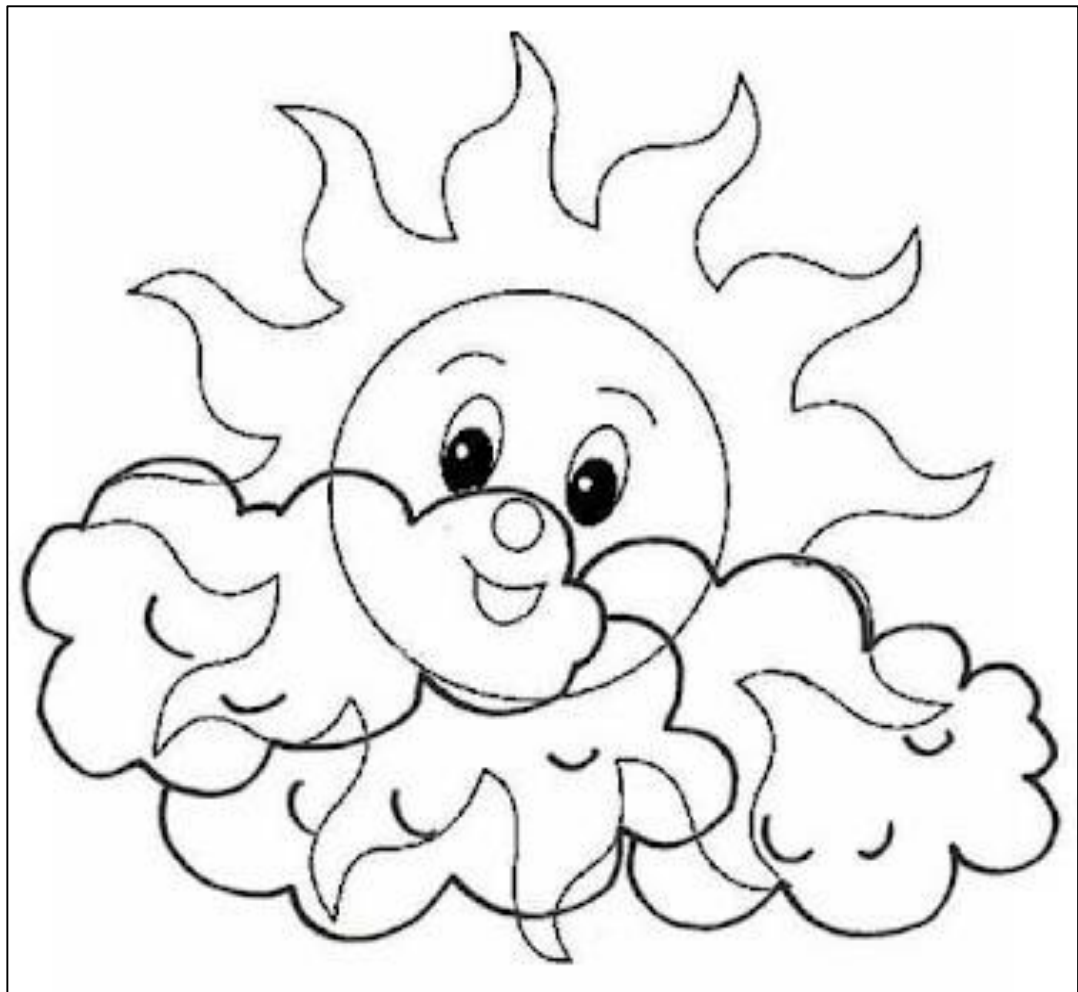
ACTIVIDAD:

Pinta el esqueleto que se parece a ti.



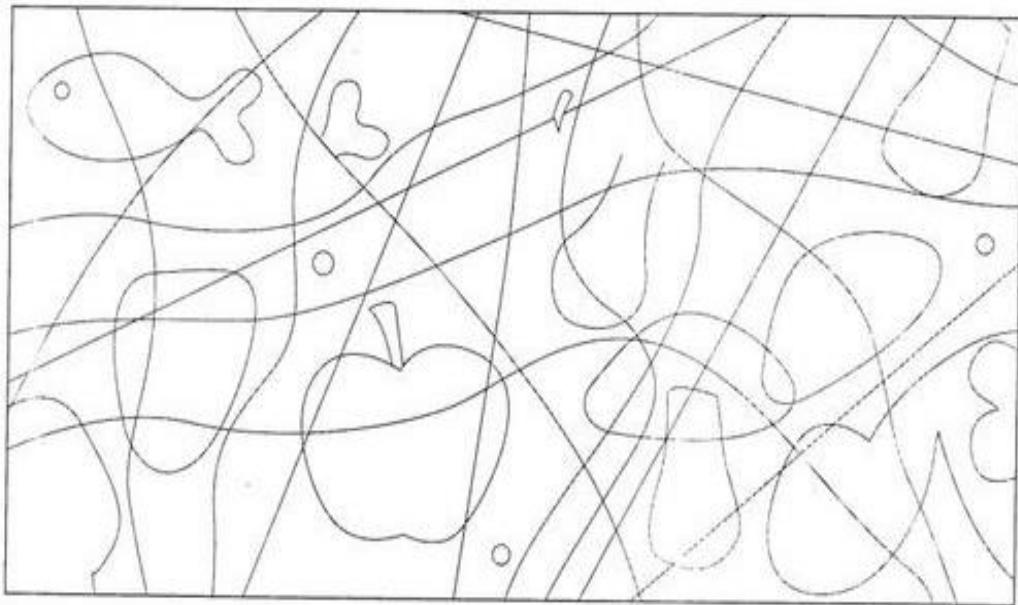
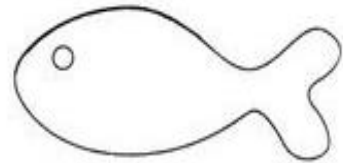
ACTIVIDAD:

Colorea el sol de amarillo



ACTIVIDAD:

Identifica la manzana, el hongo y el pez...Coloréalos



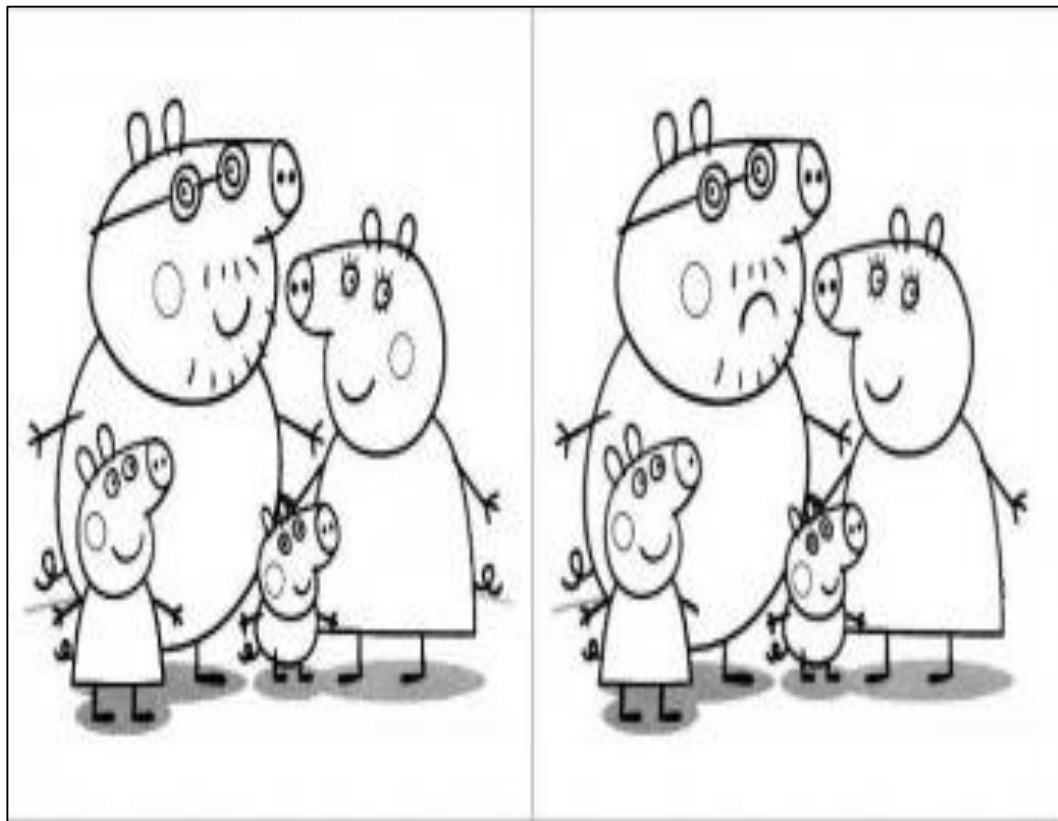
ACTIVIDAD:

Repasa con un color diferente el contorno de cada uno de los nueve dibujos



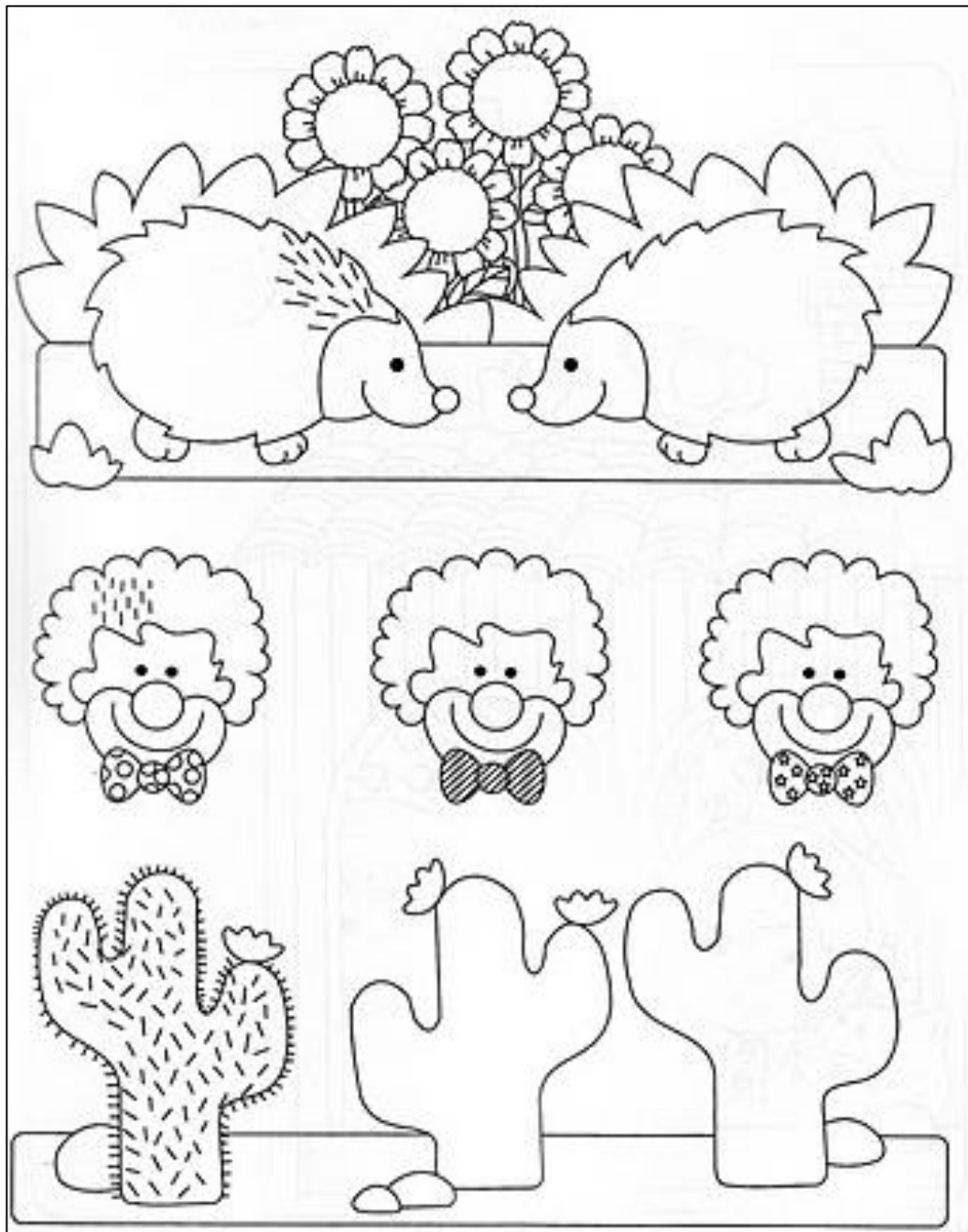
ACTIVIDAD:

Encuentra las cinco diferencias



ACTIVIDAD:

Completa cada dibujo con pelos o espinas



ACTIVIDAD:

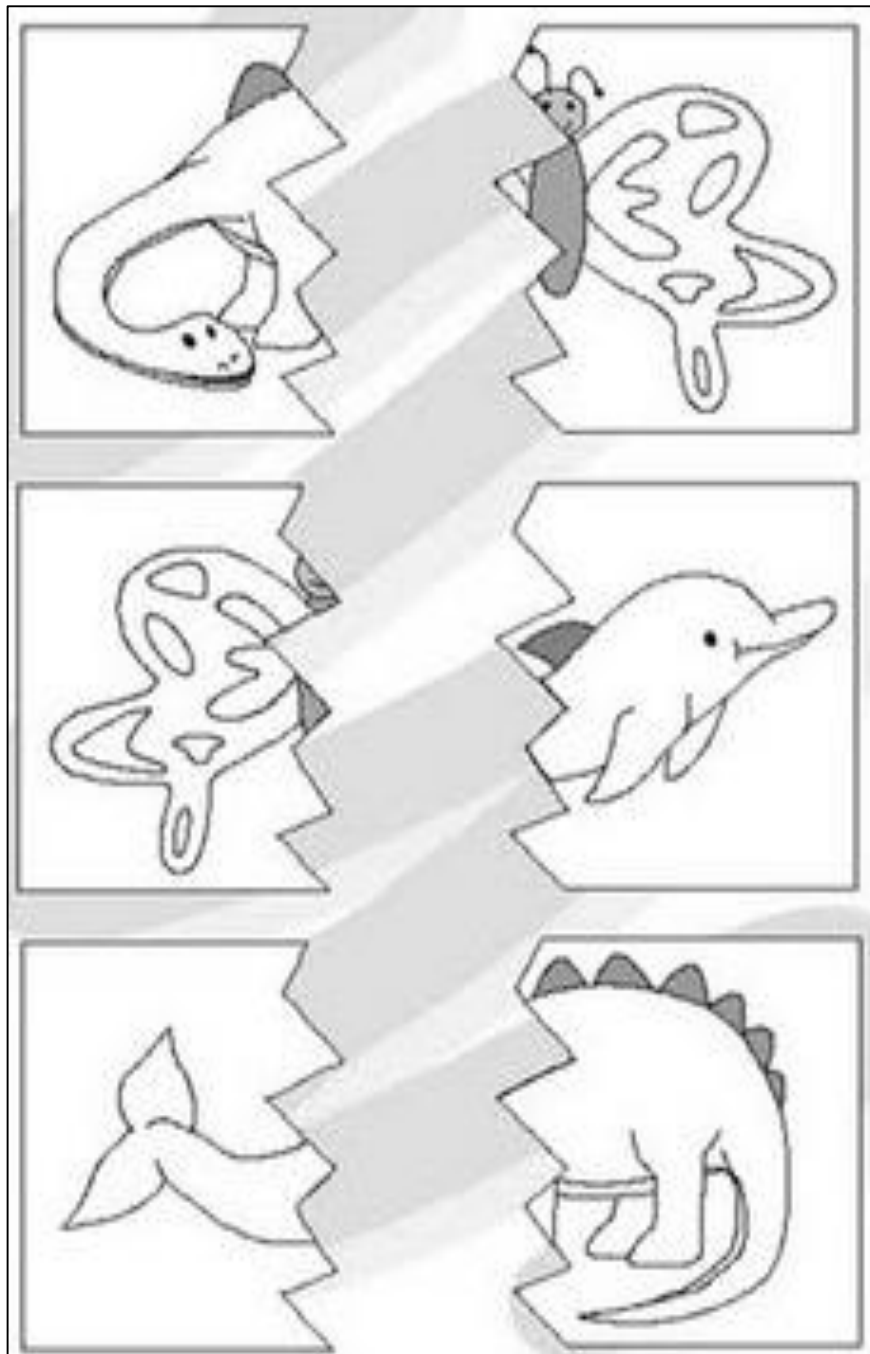
Todos los niños son pecosos

Dibuja las pecas de cada cara y colorea



ACTIVIDAD:

Recorta y una las piezas de los tres rompecabezas



BIBLIOGRAFÍA:

ANÓNIMO (2011) “Psicopedagogía práctica para el trabajo en el aula”.

España. Grafos S. A. Tomo 3, 4

ANÓNIMO (2011) “Motivación infantil preescolar”. LEXUS. Ediciones

Euroméxico, S. A. de C. V.

PASCUAL María. (2012) “Ejercicios para estimular la inteligencia”.

España. Editorial Océano

PEINADO Inmaculada. (2008) “Desarrollo cognitivo, motor y psicomotor

en la infancia”. Asociación Profesores en el aula.

Páginas Web:

- <http://jesusjarque.com/folletos-para-las-familias/>
- <http://www.conmishijos.com/tareas-escolares/estimulacion-de-la-inteligencia/ficha-para-desarrollar-la-percepcion-visual-de-los-ninos/>
- <http://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/percepcion.pdf>
- educacion.gob.ec

j. BIBLIOGRAFÍA

- **ARÁNEGA Susanna, DOMÉNECH. (2001)**, “La educación primaria, dilemas, retos y propuestas” Barcelona Graó
- **BASSESAS Eulália, HUGUET Teresa, SOLÉ Isabel. (2006)** “Aprender y enseñar en educación infantil”. España. Sexta Edición
- **BATLLORI Jorge (2001)** “Juegos para entrenar el cerebro: desarrollo de habilidades cognitivas y sociales” Madrid. Narcea. 4ª. Edición. pág. 15
- **BUCHELI. Jacqueline (2009)** “Perfil Profesional de la Educadora Parvularia (0-5 años) “. Ecuador.
- **BRUNER Jerome. (1984)** “Desarrollo Cognitivo y educación” Madrid. Ediciones Morata. S. L. Quinta edición
- **CRAIG Grace J. y BAUCUM Don. (2001)** “Desarrollo Psicológico”. México. Pearson. Octava edición pág. 230
- **DELVAL Juan. (1995).** “El conocimiento del desarrollo psicológico en la formación de docentes”. Madrid pág. 3
- **PAZMIÑO, C, Y MORAN, M (1997)** Guía “Psicología del Aprendizaje”
- **VÁZQUEZ José (1998)** “Guía Didáctica de educación para el desarrollo: Y tu... ¿Cómo lo ves?”. Madrid. ACSUR- Las Segovias. págs. 174, 175

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA. CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO PARA CONOCER EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO.

Estimada Maestra.

Reciba un cordial saludo, a su vez le pido de la manera más comedida se digne a contestar las siguientes preguntas, las mismas que servirán para conocer su Perfil Profesional.

1. ¿Qué título tiene usted?

- Egresada de Psicología Infantil y Educación Parvularia ()
Lcda. en Ciencias de la Educación. Mención ()
Psicología Infantil y Educación Parvularia ()
Dra. en Psicología Infantil y Educación Parvularia ()
Magister ()

2. ¿Qué le motivo a usted a seguir la carrera de Educación Parvularia?

- Vocación Personal ()
Influencia Familiar ()
Visión a Futuro ()

3. ¿Cuántos años de experiencia tiene como Educadora Parvularia?

- 3 a 5 años ()
5 a 10 años ()

10 o más ()

4. ¿Ha recibido últimamente alguna capacitación?

Si () No ()

Hace que tiempo.....

Con que tema:.....

5. Piensa usted que la preparación académica de la Educadora Parvularia debe llegar solo hasta obtener el título universitario.

Si () No ()

6. Indique que áreas recibió usted para su formación en el nivel superior de la Educación Parvularia

Formación General ()

Anatomía ()

Desarrollo Infantil ()

Didáctica Infantil ()

Organización y planificación de Centros Infantiles ()

Formación Humana ()

Práctica Docente ()

Psicopedagogía ()

Psicología Evolutiva de 0 a 6 años ()

Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años ()

Nutrición ()

Plástica, Música y recreación ()

Literatura infantil ()

Expresión Corporal ()

Atención a la Diversidad ()

7. ¿Cuál es el rol de la Educadora Parvularia?

.....

.....

.....

8. ¿Señale cuáles son las características profesionales de la Educadora Parvularia?

Motivación por el trabajo ()

Amor por los niños y niñas ()

- Formación Pedagógica ()
- Espíritu Investigador ()
- Predisposición y capacidad para colaborar ()
- Ser estricta ()
- Capacidad organizativa ()
- Psicopedagogía ()
- Psicología Evolutiva de 0 a 6 años ()
- Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años ()
- Nutrición ()

9. ¿Qué características personales considera usted que debe tener la Educadora Parvularia?

- Responsabilidad ()
- Capacidad de observación ()
- Emocionalmente equilibrada ()
- Capacidad de comunicación ()
- Capacidad para transmitir seguridad y confianza ()
- Paciente y tolerante ()
- Ser estricta ()

10. ¿Cómo es su relación con los niños y niñas?

- Amigable ()
- Afectuosa ()
- De mamá ()
- De educadora ()

11. ¿Cómo define usted su relación con los padres de familia?

- Cordial ()
- Distante ()
- Desconfianza ()
- Amigable ()

12. ¿Cuáles son los elementos fundamentales a la hora de enseñar?

- Amor ()
- Ternura ()
- Paciencia ()
- Saber escuchar ()
- Disciplina ()

- Ser estricta ()
- 13. ¿Dentro de su perfil como maestra que cualidades posee?**
- Paciencia ()
- Responsabilidad ()
- Creatividad ()
- Ser Alegre ()
- 14. ¿Qué competencia usted trabaja con sus párvulos?**
- Competencia de identidad personal y social ()
- Competencia cognitiva ()
- Competencia lingüística ()
- Competencia emocional ()

Gracias por su Colaboración



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUÍA DE OBSERVACIÓN SE APLICARÁ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO PARA EVALUAR EL DESARROLLO COGNITIVO.

DÍA LUNES

EJE DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

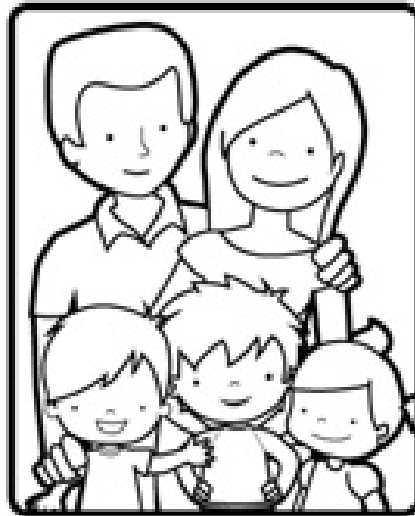
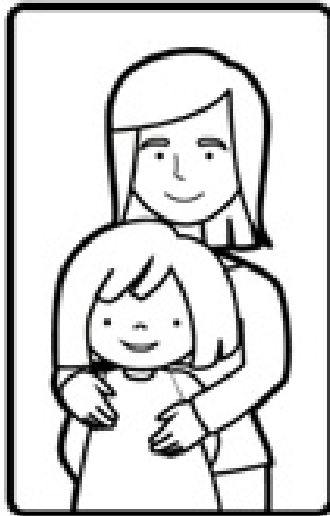
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: "Identidad y Autonomía"

BLOQUE DE APRENDIZAJE: "Mi Familia y yo"

DESTREZA: Identificar y valorar su historia personal y familiar para sentirse miembros de su familia.

ACTIVIDAD: Encerrar la familia que se parece con la suya.

RECURSOS: Hoja graficada y lápiz.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Encierra la familia que se parece con la suya.

Satisfactorio: Encierra dos tipos de familia.

Poco Satisfactorio: No encierra ningún tipo de familia.

DÍA MARTES

EJE DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

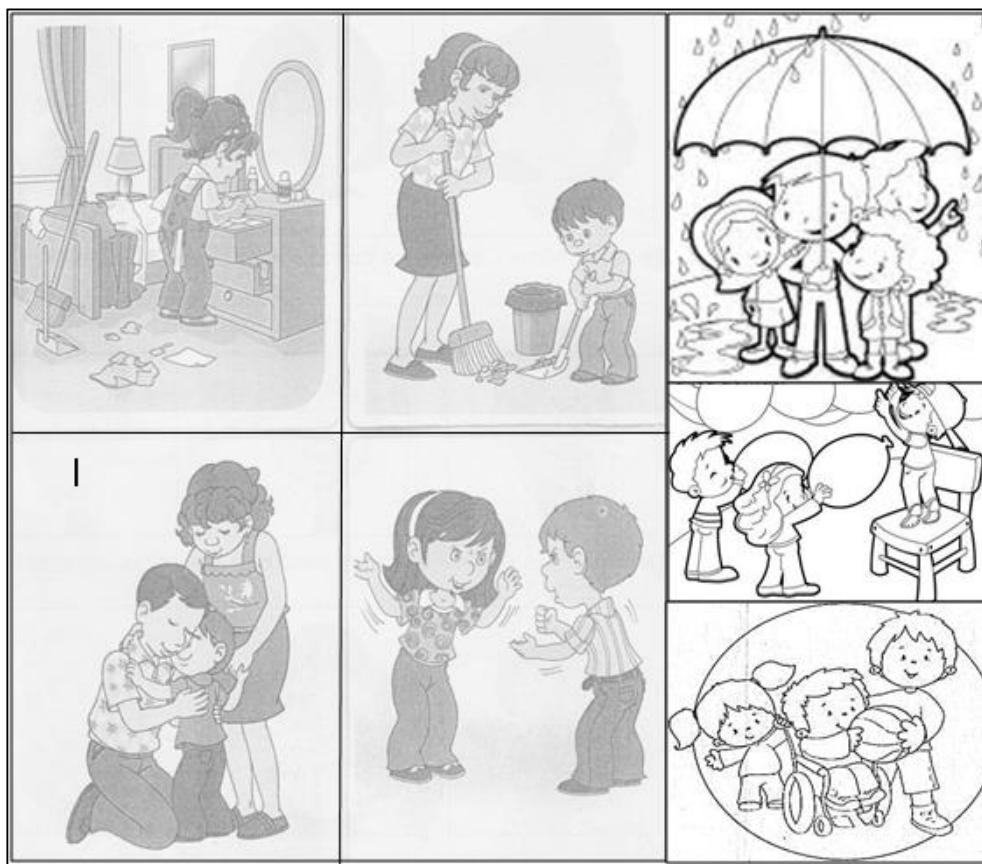
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Convivencia”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Demostrar solidaridad, colaboración y respeto mutuo a los miembros de la familia.

ACTIVIDAD: Pintar los gráficos que demuestran solidaridad.

RECURSOS: Hoja graficada y pinturas.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Pinta 3 gráficos que demuestran solidaridad.

Satisfactorio: Pinta 2 gráficos que demuestran solidaridad.

Poco Satisfactorio: Pinta 1 gráfico que demuestran solidaridad.

DÍA MIÉRCOLES

EJE DE APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

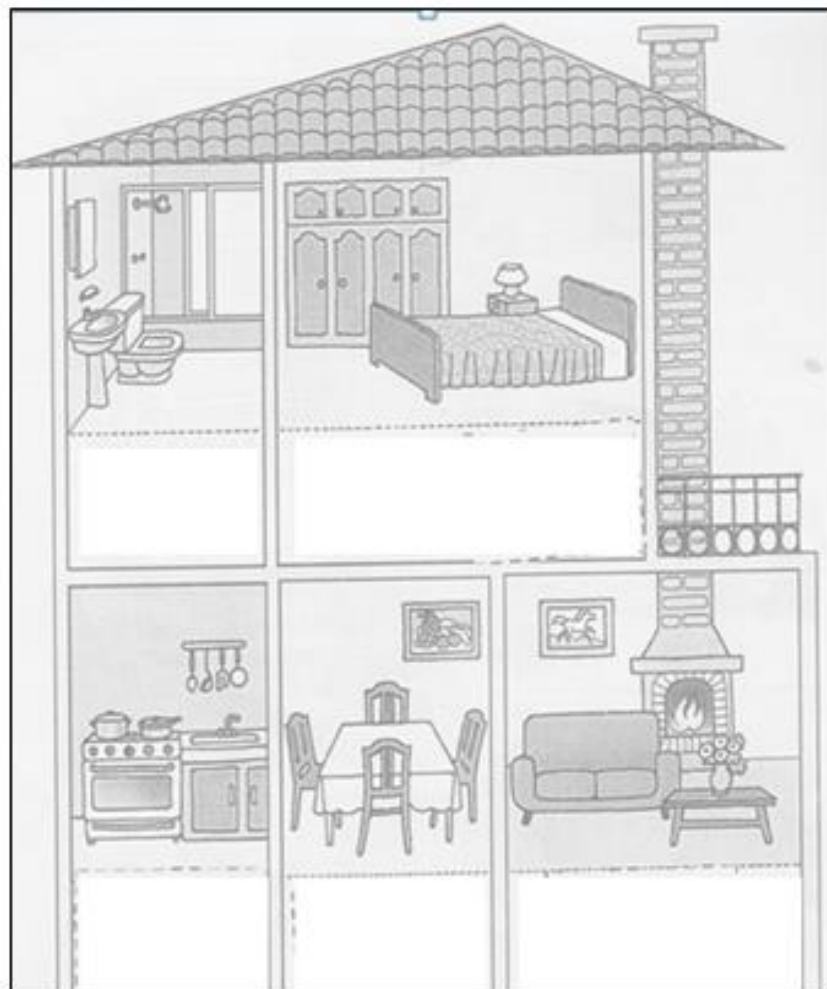
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Descubrimiento y Comprensión del Medio Natural y Cultural”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Identifica y describir las dependencias de la casa y su función.

ACTIVIDAD: Recortar los objetos y pegar en la dependencia que corresponda.

RECURSOS: Hoja graficada, tijera y goma.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Recorta los 5 objetos y pega en la dependencia que corresponda.

Satisfactorio: Recorta los 4 objetos y pega en la dependencia que corresponda.

Poco Satisfactorio: Recorta los 3 objetos y pega en la dependencia que corresponda.

DÍA JUEVES

EJE DE APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Relaciones Lógico - Matemáticas”

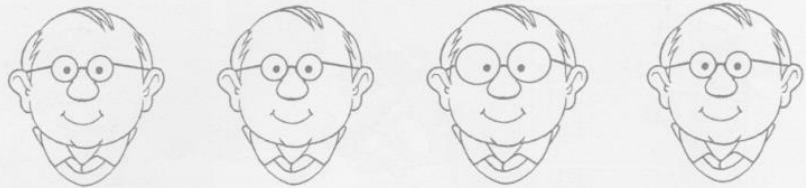
BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Reconoce semejanzas y diferencias entre objetos de acuerdo a sus atributos.

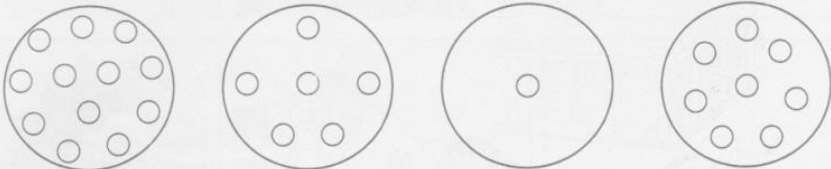
ACTIVIDAD: Realizar las actividades correctamente.

RECURSOS: Hoja graficada, pintura, punzón y lápiz.


1 Colorear al abuelito que tiene los lentes grandes.



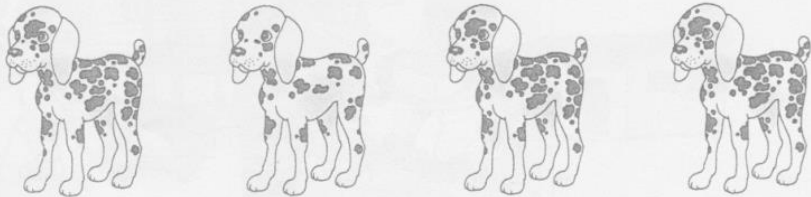
2 Puntear a la pelota que tiene un punto.



3 Colorear al lobo que tiene la nariz pequeña.



4 Encerrar en un círculo a los perros que tienen muchas manchas.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Realiza las 4 actividades correctamente.

Satisfactorio: Realiza las 3 actividades correctamente.

Poco Satisfactorio: Realiza las 2 actividades correctamente.

DÍA VIERNES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Comprensión y Expresión Oral y Escrita”

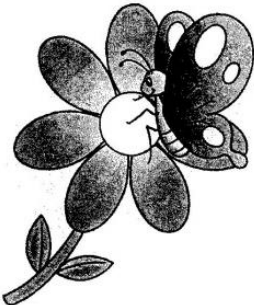
BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos correctamente

ACTIVIDAD: Realizar los rasgos caligráficos correctamente.

RECURSOS: Hoja graficada y lápiz.

Del clavel
a la rosa
vuela
la mariposa.



The image shows a worksheet for a handwriting activity. At the top right, there is a black and white illustration of a rose with a butterfly perched on it. To the left of the illustration, the text reads: "Del clavel a la rosa vuela la mariposa." Below this, there are three rows of five flowers each. Each row starts with a solid outline of a flower on the left, followed by four dashed outlines of the same flower for tracing. The flowers are simple, with five petals and a stem with two leaves.

EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Ejecuta todos los rasgos caligráficos correctamente.

Satisfactorio: Ejecuta una parte los rasgos caligráficos correctamente.

Poco Satisfactorio: No ejecuta todos rasgos caligráficos correctamente.

DÍA LUNES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Comprensión y Expresión Artística”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Representa con creatividad situaciones reales o imaginarias desde la utilización de técnicas grafoplásticas

ACTIVIDAD: Rellena las velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado.

RECURSOS: Hoja graficada, plastilina, papel lustre de colores y goma



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Rellena las 4 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.

Satisfactorio: Rellena las 3 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.

Poco Satisfactorio: Rellena las 2 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.

DÍA MARTES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

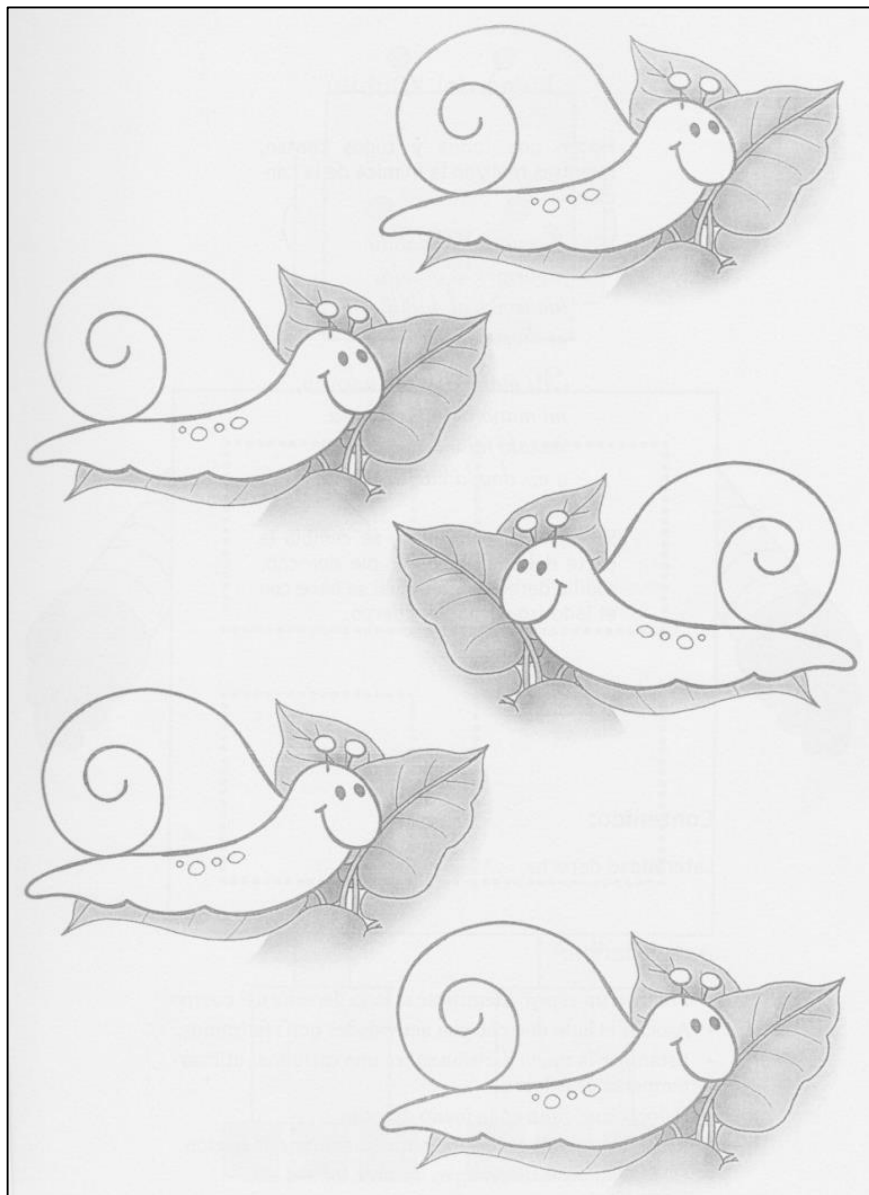
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Expresión Corporal”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Determinar con relación a sí mismo las nociones de lateralidad (izquierda-derecha)

ACTIVIDAD: Colorear los caracoles que van a la derecha.

RECURSOS: Hoja graficada y pinturas.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Colorea los 4 caracoles que van a la derecha.

Satisfactorio: Colorea los 3 caracoles que van a la derecha.

Poco Satisfactorio: Colorea 2 caracoles que van a la derecha.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**"EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO Y SU
INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO
MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA
DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014". LINEAMIENTOS
ALTERNATIVOS.**

Proyecto de Tesis previa a la obtención del
grado de Licenciada en Ciencias de la
Educación, mención Psicología Infantil y
Educación Parvularia.

AUTORA

ISABEL DEL ROSARIO TINOCO ROMERO

LOJA – ECUADOR

2013

a. TEMA

"EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014". LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

b. PROBLEMÁTICA

La formación de los niños y niñas requiere de profesionales, por eso un maestro parvulario que trabaje en un centro educativo debe cumplir cualidades específicas, como son las habilidades pedagógicas para organizar, estructurar y orientar el proceso educativo, necesarias para el desarrollo cognitivo de los párvulos. Las educadoras deben de seguir un modelo profesional flexible para poder actualizarse cuando sea necesario, porque ellas se encuentran en un área social, lo que hace que ésta cambie continuamente y por ende tengan que modificar ciertas técnicas pedagógicas para el bienestar del proceso educativo, para el desarrollo cognitivo y así poder alcanzar el éxito profesional.

El Educador Parvulario tiene una formación científica, humanística y técnica, sucesor de conocimientos, capacidades y valores, para desempeñar con calidez, eficiencia y eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las áreas de desarrollo: psicomotriz, cognitiva, socio-afectiva y del lenguaje logrando un desarrollo integral del niño y niña.

Jean Piaget fue un pensador Suizo del siglo XX que desarrolló una teoría sobre el desarrollo infantil en la cual el crecimiento cognitivo es el aspecto central del desarrollo. El área cognitiva permite al niño y niña ir

desarrollando habilidades y destrezas, por medio de adquisición de experiencias y aprendizajes, para su adaptación al medio, implicando procesos de discriminación, atención, memoria, imitación, conceptualización y resolución de problemas prácticos de la vida cotidiana, de esta forma el niño y niña percibe, piensa y comprende lo que hay que hacer para dar una solución.

Los maestros parvularios tienen en sus manos una gran responsabilidad en nuestra sociedad, cumplen con una función ardua y con grandes recompensas; le compete desarrollar el área cognitiva de los niños y niñas todos los días con actividades de aprendizaje significativas que les permita adquirir mayor dominio en las destrezas de discriminación, atención, memoria, imitación, conceptualización y resolución de problemas, de esta forma se desarrolla la inteligencia desde la infancia para tener buenos cimientos y ser excelentes en el área de matemáticas, siendo ésta una materia elemental para su futuro y desenvolvimiento en nuestra sociedad.

Se realizó un sondeo a la Escuela Pública Centro Escolar “Guillermo Maldonado Valencia”, se encuentra ubicada en la Calle Reinaldo Espinoza, del Cantón Zaruma; reciben a niños y niñas desde Educación Inicial hasta Octavo de Educación General Básica. Hay tres paralelos en

total 121 niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica y tres maestras de aula que tienen una formación en Educación Parvularia.

Luego de hacer un seguimiento a la escuela se pudo evidenciar algunas dificultades en el desarrollo cognitivo como: dificultad para armar rompecabezas de 15 piezas, no conceptualizan conceptos de formas y tamaños en las figuras geométricas, poco dominio en las destrezas de discriminación de colores y texturas, atención, memoria, imitación, y resolución de problemas.

Por lo anteriormente mencionado y los aspectos previamente analizados se plantea el siguiente problema de investigación, el mismo que se lo ha formulado de la siguiente manera: ¿CÓMO INCIDE EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO, PERIODO LECTIVO 2013 - 2014"?

c. JUSTIFICACIÓN

La Universidad Nacional de Loja, en su afán por dotar a la sociedad profesionales capacitados en las diferentes ramas del saber académico, y con ello la Modalidad de Estudios a Distancia con su Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia inmersa en la formación de profesionales cualificados y competentes en Educación Inicial, con sólidas bases científicas, técnicas, humanísticas y desarrollen competencias profesionales permitiendo un conocimiento integral de la niña y el niño.

El presente trabajo investigativo es original por tratarse de una temática importante, que contribuirá para que las docentes con un perfil profesional calificado, fruto de una trayectoria educativa, puedan aportar a la población infantil de Zaruma importantes conocimientos que los instruyan y formen a los niños, favoreciéndole así al desarrollo cognitivo. Pues al planificar actividades de desarrollo cognitivo y un buen ambiente en donde el niño se sienta motivado a explorar y experimentar el mundo, se le dará las herramientas necesarias para aprender de manera eficaz y positiva.

Para realizar la presente investigación se cuenta con los medios necesarios, con el respaldo académico, científico y experimentado de los docentes, con la colaboración de autoridades, maestros, niñas y niños del

Centro Educativo Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma, provincia del Oro, los recursos económicos, la bibliografía necesaria y el interés por parte de la investigadora, factores que facilitarán la ejecución de la presente investigación.

Finalmente, me es grato poder aportar a la sociedad con posibles soluciones al problema que se cita, con el fin de que nuestra población infantil ecuatoriana y particularmente de la ciudad de Zaruma, se desarrolle sin ninguna dificultad.

d. OBJETIVO

OBJETIVO GENERAL:

- Concienciar a las Autoridades del Centro Educativo “Guillermo Maldonado Valencia”, sobre la importancia que tiene el Perfil Profesional del Maestro Parvulario para el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Grado de Educación General Básica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Determinar el Perfil Profesional del Maestro Parvulario de los niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica de la Escuela Pública Centro Escolar “Guillermo Maldonado Valencia” del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro, Periodo Lectivo 2013 - 2014".
- Evaluar el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Escuela Pública Centro Escolar “Guillermo Maldonado Valencia” del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro, Periodo Lectivo 2013 - 2014".
- Elaborar una propuesta para el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Escuela

Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón
Zaruma, Provincia Del Oro, Periodo Lectivo 2013 - 2014".

e. ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

CAPITULO I

EL PERFIL PROFESIONAL DEL EDUCADOR PARVULARIO

- Definición del Perfil profesional del Educador Parvulario
- Perfil profesional del Educador Parvulario orientado por competencias
- Formación Psicológica del Docente Parvulario
- Formación Pedagógica del Docente Parvulario
- Funciones del Educador Parvulario
- Características del Educador Parvulario
- El Rol del Educador Parvulario
- El Rol del Educador Parvulario con la familia
- Áreas de formación en nivel superior de la Educación Parvularia
- Cualidades que posee el Educador Parvulario
- Estándares orientados para carreras de Educación Parvularia
- La importante labor de la Educadora de Párvulos
- Competencias que se trabajan en el Parvulario

CAPITULO II

DESARROLLO COGNITIVO

- Definición
- Importancia del Desarrollo Cognitivo en el Ámbito Educativo
- Factores del Desarrollo Cognitivo
- Características del Desarrollo Cognitivo
- El Desarrollo Cognitivo de los niños
- La Estimulación del Desarrollo Cognitivo

- El juego y el Desarrollo Cognitivo
- Aportaciones del juego en el Desarrollo Cognitivo
- Consejos y actividades para fortalecer los retrasos cognitivos en un niño en edad preescolar

MARCO TEÓRICO

CAPITULO I

EL PERFIL PROFESIONAL DEL EDUCADOR PARVULARIO

DEFINICIÓN DEL PERFIL PROFESIONAL DEL EDUCADOR PARVULARIO

Según el diccionario Enciclopédico Quillet (1969), se define la palabra perfil como miramientos en la conducta o trato social. En el Sistema Educativo es la conducta o trato social del estudiante y se puede calificar como la expectativa que se aspira lograr en la formación del mismo a cualquier nivel o modalidad del sistema educativo. Se entiende como Perfil del Educador el conjunto armónico que lo caracteriza, identifica y que es el punto de partida para la elaboración de un currículo que enfatice la integración afectiva, ética e intelectual de la personalidad.

De acuerdo con Cerpe (1982), El Perfil del Educador se define como una visión humanística, socio-científica y tecnológica que un estudiante debe tener e incorporar al egresar de un nivel educativo, asimismo se debe integrar los alcances de los ejes transversales, las intenciones educativas globales de las áreas académicas y las capacidades cognitivas intelectuales, cognitivas-motrices y cognitivas-afectivas a objeto de

alcanzar una formación integral del educando. Facilitador de oportunidades que propicia experiencias metodológicas que estimulan la actividad de los educandos y responden a los propósitos y objetivos de la educación.

Definición:

El Educador Parvulario es un profesional con alto nivel de formación científica, humanística y técnica, poseedor de conocimientos, capacidades y valores, que le permiten potencializar procesos de enseñanza-aprendizaje en las áreas de desarrollo: psicomotriz, cognitiva, socio-afectiva y del lenguaje desde los 45 días de nacido del niño/a hasta los seis años de edad, con pertinencia, calidez, eficacia y eficiencia (BALLESTEROS T., p. 3.).

El Perfil del Educador Parvulario es la formación que se adquiere durante su formación en la Educación Superior para ser competente en la educación y desarrollo integral de los niños de cero a seis años de edad, constituye una tarea de primer orden que expresa la concepción pedagógica que se tiene acerca del proceso de enseñanza aprendizaje y se concreta en la concepción de las condiciones específicas del proceso docente educativo. (Autora)

En este sentido, en la Conferencia Mundial Educación “Educación para todos”, realizada en 1990, se recomendó la necesidad de formar maestros polivalentes para lograr una articulación entre la educación formal y la no formal, y se hizo hincapié además en la vinculación entre la formación inicial del educador y la educación permanente como una necesidad para su mejoramiento y su continua actualización. Tal como puede apreciarse en el plano internacional se le confirió una enorme importancia a la precisión de los diseños curriculares para estos educadores, de qué deben saber y saber hacer para la apropiada realización de su futuro actuar profesional.

Las educadoras de párvulos deben ser líderes técnicas, profesionales expertas en la educación parvularia, quienes deben guiar los procesos pedagógicos educativos al interior del jardín, por lo tanto son ellas, las que deben orientar la planificación, la evaluación, confeccionarlas, aplicarlas, capacitar al personal, trabajar con la familia, en fin, todos los requerimientos del perfil desde este liderazgo técnico. (BUCHELI, 2009, p. 52)

PERFIL PROFESIONAL DEL EDUCADOR PARVULARIO ORIENTADO POR COMPETENCIAS

El perfil de competencias se define en función de los recursos del medio al que está prioritariamente destinado el profesional. Se entiende por

Competencia “Un conjunto de capacidades ordenadas y secuenciadas en orden a lograr un nivel de desempeño predefinido en un contexto determinado” (PAREDES, 2008, p. 23)

Según PAREDES “Las competencias representan una combinación de atributos, con respecto al conocimiento y sus aplicaciones, aptitudes, destrezas y responsabilidades que describen el nivel o grado de suficiencia con que una persona es capaz de desempeñarlos”. Las competencias se pueden clasificar en cognitivas, procedimentales e interpersonales, pero aclarando que se relacionan entre sí, y que ninguna competencia puede darse en ausencia de la otra.

- **Competencias Cognitivas (saber):** son las que se fundamentan en conocimientos disciplinarios o generales relativos a las ciencias básicas, las humanidades o las artes. Esta competencia se refiere al saber. La Educadora Parvularia deberá prepararse para adquirir aquellos conocimientos que le permitan justificar con objetividad el porqué de cada acción que realice.
- **Competencias Procedimentales (saber hacer):** son aquellas que permiten saber cómo proceder en situaciones profesionales determinadas, es decir: permiten elaborar determinados productos tales como proyectos, operar determinados sistemas tecnológicos,

preparar un balance, establecer la estrategia de defensa jurídica de un cliente, etc. En el caso de la Educadora Parvularia, el saber hacer está relacionado con el desempeño de su función educativa, desarrollar aquellas capacidades que le permiten desenvolverse en su trabajo, son las llamadas competencias técnicas que le permitir obtener las estrategias y habilidades necesarias para la aplicación acertada de los conocimientos.

- **Competencias Interpersonales (actitudes, saber ser y habilidades sociales, saber estar):** son las que permiten cooperar con otros en función de un objetivo común, saber comportarse en distintas situaciones, participar y comprometerse; así como percibir situaciones y ser capaz de captar e interpretar señales de los interlocutores. El saber relacionarse se dirige hacia el conjunto de relaciones interactivas que se establecen en las intervenciones educativas. Estas habilidades deberán permitir a las Educadoras Parvularias una relación humana y profesional con los niños, niñas, padres, madres, compañeros de trabajo, entre otros.
- Las **Competencias Cognitivas y Procedimentales** se las adquiere mediante la formación superior, mientras que las Competencias Interpersonales son las características propias del profesional y las habilidades sociales que día a día desarrolla.

Competencias específicas:

- a) Emplear los fines, principios y lineamientos curriculares de la educación, en el desarrollo de estrategias instruccionales que impulsen en el educando la creatividad y su participación activa en la realidad actual
- b) Actuar con una actitud democrática, convicción de libertad, responsabilidad y respeto por todas las personas y grupos humanos, con principios éticos sólidos expresados en una auténtica vivencia de valores.
- c) Aplicar fundamentos teórico-metodológicos vigentes en su diseño curricular, con eficiencia, contribuyendo a la formación integral del ser humano y respondiendo a las demandas del contexto.
- d) Promover el auto e ínter aprendizaje, al aplicar diferentes tipos de metodologías activas que favorezcan la evaluación de procesos y logros.
- e) Utilizar habilidades del pensamiento crítico, reflexivo y creativo en la mediación de aprendizajes significativos y funcionales respondiendo a las necesidades de desarrollo de la sociedad
- f) Desarrollar su acción docente en una permanente investigación que le permita el mejoramiento de su práctica, y la solución de los problemas de su entorno

- g) Aplicar técnicas de trabajo grupal que faciliten la generación del liderazgo, actitud democrática, y respeto mutuo en el manejo institucional
- h) Liderar procesos de inclusión educativa que promuevan el cambio de prácticas y actitudes discriminatorias
- i) Utilizar las tics en la selección, empleo y diseño, de materiales educativos
- j) Estimular la participación de la comunidad, en la gestión de la institución, respetando las diferencias ideológicas y culturales
- k) Estimular la vinculación de la comunidad, en la gestión de una institución promotora de salud
- l) Aplicar las diferentes inteligencias con originalidad, creatividad y autenticidad, enfrentando con acierto y seguridad los diversos desafíos culturales
- m) Diseñar proyectos tomando en cuenta las necesidades socioeconómicas, de competencias, científicas, tecnológicas y educativas.

El objetivo principal en la Educación Básica es el de capacitar a cada niño y niña, durante sus primeros años de escuela, a ser un participante activo, autónomo de su propio aprendizaje; para ello, es necesario que el párvulo posea una imagen positiva de sí mismo, como persona y como sujeto que aprende y que forma parte de una sociedad; en función de sus

capacidades y habilidades. La madurez del niño y niña se percibe en términos de su funcionamiento intelectual y de su capacidad de relacionarse con los otros, lo que le permitirá participar en la vida social, política y económica del Ecuador.

FORMACIÓN PSICOLÓGICA DEL DOCENTE PARVULARIO

Los Fundamentos Psicológicos determinan decisiones prácticas en relación la ejecución y evolución del Currículo Educativo, la profesora que desarrolle y aplique el currículo basándose en Conocimiento Psicológico obtendrá un éxito y satisfacción mayor, del aquel que carece y se aparta de estos elementos.

La necesidad que el docente en formación o en servicio activo esté en condición de responderá el conocimiento en la primera etapa de escolaridad del niño y se relacionan con el proceso del aprendizaje. El nivel psicológico, el constructivismo es una de las corrientes de la psicología cognitivas dentro de cual se afirma que se aprende más cuando se conoce. Ese conocimiento se realiza desde un ser humano que se integra.

El aprendizaje “personalizado” es posible logrando una interacción equilibrada y armónica entre lo natural y lo social, lo externo y lo interno. Las actividades que se fundamentan en los sentimientos y las cualidades

personales, cobran vital importancia, debido a que estas propician la interacción del sujeto en el contexto de un grupo. (PAZMIÑO, C, Y MORAN, M, 1997, pg. 72)

Lo expresado en la cita, se dice que el juego es una actividad en la cual influye mucho los sentimientos, emoción y tristeza, al ganar o perder por lo que contribuir de manera positiva en el aprendizaje.

Otra importante teoría del aprendizaje es precisamente la del aprendizaje significativo. Nuevamente; hace un aporte al citar esta vez a AUSUBEL: “El aprendizaje significativo se efectúa cuando el material se relaciona en forma adecuada con la estructura que posee el estudiante, siempre y cuando este adopte para sí esta forma de aprendizaje”

Esto significa que, al generar aprendizaje significativo es importante que los nuevos conocimientos se relacionen con conocimientos previos del niño y la niña, quienes deben estar motivados para atender la clase. Una de las recomendaciones que hace el nivel psicológico, es motivar al niño y niña como requisito inicial para el aprendizaje. Esta condición motivacional es la que va a propiciar en el estudiante, el deseo de participar activamente en el proceso del aprendizaje.

La psicología del desarrollo (o psicología genética o evolutiva) ha realizado grandes avances en lo que va del siglo y hoy nuestros

conocimientos sobre cómo el niño construye sus instrumentos intelectuales, tema del que se ignoraba casi todo hace 100 años, aunque estén lejos de ser exhaustivos, permiten sentar las bases de una pedagogía mucho más eficaz y adaptada a las necesidades del niño, es importante la aportación de los psicólogos del desarrollo infantil tales como Stern, los Bühler, Vigotski, Werner, Piaget, ha contribuido al conocimiento de cómo piensa el niño y cuáles son los mecanismos de formación de su inteligencia y ha puesto de manifiesto sus diferencias con el pensamiento del adulto. La psicología cognitiva actual ha complementado muchos de esos estudios y hoy sabemos sobre los procesos perceptivos, de memoria, de razonamiento y sobre el desarrollo social de los niños y adolescentes. (DEVAL J, 1995, pág. 3)

Fernández (2000) señala que en la etapa comprendida entre los cero y cinco años de edad ocurren en la vida de los niños y niñas procesos de aprendizaje de la mayor importancia para su desarrollo posterior que no volverán a repetirse, porque si las neuronas no son utilizadas en los tiempos apropiados, su capacidad para establecer conexiones muere (Ortiz, 2004). Durante este lapso de tiempo se desarrollan las capacidades de pensar, hablar, aprender y razonar, ya que es en esta etapa en la que el cerebro realiza conexiones neuronales a una gran velocidad. Según estos dos autores, en el ámbito de las neurociencias se observa que las vivencias experimentadas en la primera infancia dejan — para siempre— huellas indelebles, ya que después de los tres años el

cerebro no vuelve a aprender de la misma manera. En esta fase se forja casi la mitad de la capacidad de pensamiento. El período prenatal y los tres primeros años de vida son cruciales para el desarrollo cognitivo dado que las células cerebrales (neuronas) experimentan un enorme aumento.

Respecto al afecto y las emociones, Greenspan (1997) manifiesta que si bien se remiten a las interacciones del bebé con su medio ambiente inmediato, es el ámbito familiar el más importante, puesto que es recibido por las personas más cercanas y a medida que los meses pasan, los padres establecen vínculos profundos y cariñosos con sus hijos/as. En el cerebro, las diferentes clases de emociones están interpuestas por sistemas neuronales separados, que evolucionan de distintas maneras (Ortiz, 2004): un vínculo emocional consistente entre padres e hijos, demostrado de modo palpable a través de expresiones de afecto, proporciona al niño y niña un mayor bagaje psicológico para enfrentarse a las situaciones de tensión y a los retos que presenta la vida fuera del hogar, especialmente en el centro escolar (Mineduc/UNESCO, 2003). Es responsabilidad de las familias y de los educadores promover, mantener y fortalecer la afectividad, como una fuerza que lleva al ser humano a la experiencia de felicidad (Céspedes, 2008).

Queda claro que los primeros años de vida son un período crítico para el desarrollo integral y que en ningún momento posterior vuelven a darse

niveles equivalentes de plasticidad cerebral. La influencia del medio ambiente durante este período es, por tanto, sustancial, en tanto que incide en el proceso sináptico y en la conformación de las funciones superiores del cerebro. Si en estos períodos de alta potencialidad y vulnerabilidad los niños y niñas no cuentan con familias, comunidades y equipos de salud y educación —entre otros factores ambientales— informados y estimulantes, no sólo se pierden oportunidades de desarrollo fundamentales sino que se arriesgan a daños permanentes en su desarrollo (Gobierno de Chile, 2006).

FORMACIÓN PEDAGÓGICA DEL DOCENTE PARVULARIO

El nivel pedagógico, la teoría del aprendizaje denominado constructivismo permite visualizar el horizonte en cuanto a la manera de enseñar y la forma cómo aprender. Este proyecto se fundamenta en la teoría pedagógica del constructivismo.

“La teoría del constructivismo pedagógico considera que el aprendizaje humano es una transformación de los estímulos, conocimientos, experiencias, producto de las operaciones mentales del aprendizaje significativo” (PAZMIÑO, C, Y MORAN, M, 2003, pg. 73)

Lo expresado en estas líneas anteriores significa que la personalidad del maestro debe estar en concordancia con el desarrollo histórico, social en

la actividad del trabajo en sí mismo y su entorno para con los niños y niñas. Los juegos didácticos contribuyen unas agradables experiencias en el aprendizaje escolar (COELLO, N; 2006, pg. 53). A la vez que sirven a los educadores para despejar tensiones y distraerse, permite fortalecer la capacidad del aprendizaje. Los niños y niñas contribuyen su propio conocimiento gracias a sus experiencias con el medio y con cada objeto que encuentre en el mundo, siendo capaces de interrelacionarlas con los objetos que conoce, interactuar para finalmente emitir sus conceptos de los resultados que haya logrado

Toda acción que se da en el proceso de enseñanza aprendizaje tiene una intencionalidad definida, que debe orientarse hacia la promoción de una actitud asertiva y proactiva de los futuros educadores, hacia los estilos del pensamiento y de acciones propias de las disciplinas vinculadas a la educación, la cual implica una preparación continua, sistemática y perennemente actualizada. El saber pedagógico se asume en esta investigación como los conocimientos construidos de manera formal e informal por los docentes, así como los valores, ideologías, actitudes y prácticas; es decir, creaciones del docente, en un contexto histórico cultural, que son producto de las interacciones personales e institucionales que evolucionan, se reestructuran, se reconocen y permanecen en su vida (Díaz, 2001). Agrega Beillerot (1998) que un saber puede considerarse como un sistema simbólico al que se añaden

reglas de uso. Los saberes son producidos en un contexto histórico y social; hacen referencia a culturas y expresan modos de socialización y de apropiación (Beillerot, 1998: 13).

La formulación de docentes supone plantear en pedagogía y, por ello, este proceso debería fundamentarse en la naturaleza científica de esta última. La pedagogía como ciencia, rescata la necesidad de hacer síntesis de los aportes que otras ciencias brindan al desarrollo de lo educativo. Si partimos del hecho de que la pedagogía busca intencionalmente la transformación de las estructuras de conciencia del ser humano (Gállego – Badillo, 1992), es necesario entender que el proceso de construcción del conocimiento es una amalgama de lo mental (que involucra lo biológico) y lo cultural. En el ejercicio pedagógico, los docentes desarrollan un entramado de acciones, que en conjunto con los estudiantes, producen la transformación de saberes, valores y habilidades, estos procesos permiten vivencias integradas en lo mental y cultural.

En un acto educativo, donde existen diversos procesos comunicativos, se reconoce que toda percepción implica una elaboración, una interpretación, una representación, una construcción del sujeto. Esto nos sitúa frente a un número de construcciones igual al número de personas que estén en dicho acto educativo. Esto justifica que el acto pedagógico se fundamente en la actividad del aprendiz, además nos indica que la

actividad mental y cultural interactúan y se interestructuran para reconstruir y cualificar al mismo ser humano. Flórez (1995) indica que no se puede separar ninguna de estas dimensiones (mental y neuronal), ni reducir una en detrimento de la otra, se trata más bien de una unidad dual en constante interacción entre mente y cerebro.

La Pedagogía General pretende generar en los docentes en formación, conocimientos y praxis que les desarrolle una capacidad de análisis crítico del saber pedagógico y de todo el ámbito educativo incluyendo a la comunidad como agente primario de formación, empoderándoles así mismo de estrategias y recursos de aprendizaje que les permitan interactuar con todos los componentes educativos, facilitando la diversidad y educación inclusiva. Además se aborda contenidos que inciden en el proceso de aprendizaje, entre los cuales se enumeran aspectos básicos conceptuales, el carácter científico de la Pedagogía y su relación con otras ciencias, así mismo establece un análisis comparativo, el hecho pedagógico y el acto educativo, haciendo énfasis en las teorías del aprendizaje. Se retoma también el estudio entre la ciencia pedagógica y todo el proceso educativo, permitiendo inducir al futuro docente a “aprender a aprender” logrando una sinergia entre el docente y estudiante. (Ordóñez P, J. 2002).

FUNCIONES DEL EDUCADOR PARVULARIO

Cada maestra tiene a su cargo a un grupo de niños y niñas del que se

responsabiliza ante los padres y los otros profesionales de la escuela. A veces, esta responsabilidad se comparte con una auxiliar parvulario, en estas situaciones hay que acordar como se repartirán las funciones para ayudar a los pequeños y las familiar a situación en relación con cada una de las personas. Hay que establecer una coordinación que permita transferir la información que sea relevante para el conocimiento y progreso del niño.

También tiene que responsabilizarse de la acción educativa con su grupo, acción que tendrá que planificar, realizar y valorar teniendo en cuenta las tareas y la evolución de los pequeños que tiene a su cargo. De todas formas, esta tarea nunca deber ser una labor aislada dentro de la escuela, sino que deben estar vinculadas y debe responder a los criterios generales que se aplican en el proyecto educativo y curricular del centro y en reuniones de todo el equipo. (BASSESAS Eulália, HUGUET Teresa, SOLÉ Isabel., 2006)

Se enlistará las funciones del Educador Parvulario:

- ❖ Planifica los distintos elementos del proceso enseñanza – aprendizaje.
- ❖ Organiza el ambiente educativo, vigilando las condiciones higiénicas, sanitarias y de seguridad.

- ❖ Favorece y estimula el desarrollo integral, y la comunicación y el aprendizaje aplicando diversos métodos y recursos didácticos.
- ❖ Mediador del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- ❖ Atiende a las necesidades de la vida cotidiana de los niños y niñas.
- ❖ Organiza el tiempo libre infantil.
- ❖ Detecta posibles dificultades de aprendizaje y las canaliza adecuadamente para su resolución.
- ❖ Colabora con el resto del equipo educativo, integrándose en un equipo de profesionales del campo educativo o social.
- ❖ Se actualiza en relación al campo teórico y práctico de su área laboral.
- ❖ Diagnosticar características, necesidades e interés de los párvulos.
- ❖ Definir y formular los objetivos a favorecer.
- ❖ Planificar y organizar las diferentes estrategias de aprendizaje para los niños.
- ❖ Crear un ambiente efectivo, receptivo y confiado en función de los párvulos.
- ❖ Interactuar con los niños, atendiendo tanto necesidades grupales, como personales.

- ❖ Realizar todo tipo de actividades, tanto aquellas que apuntan a objetivos más estables, como otras a los más variables.
- ❖ Observar, registrar, medir y evaluar el desarrollo de los niños.
- ❖ Coordinar y orientar a los adultos que componen el equipo de trabajo, que interactúa con los niños en el centro escolar.
- ❖ Detectar las normas y prácticas de crianza tanto familiar como comunitaria que existan.
- ❖ Detectar aquellas necesidades, tanto familiares como comunitarias, que inciden más directamente con la educación de los niños
- ❖ Planificar las acciones a desarrollar, según diagnóstico elaborado
- ❖ Realizar las diferentes acciones tendientes a llevar a cabo los objetivos propuestos
- ❖ Evaluar las diferentes acciones emprendidas.

CARACTERÍSTICAS DEL EDUCADOR PARVULARIO

La educación es un proceso social que posibilita el desarrollo del potencial de cada persona. Este proceso se da en la vida, en interacción con el medio ambiente, donde el niño/a se instruye, se forman y se construyen sus pensamientos, sus sentimientos, actitudes y valores.

(Ministerio de Bienestar Social, Quito, 1999)

Es necesario conocer y especificar las características generales y

personales del Educador Parvulario:

Conocimiento:

- La educadora parvularia debe adquirir conocimientos de las diferentes ciencias y culturas, así como características y necesidades generales y específicas del desarrollo del niño/a de 0 a 6 años, así como conocer las leyes que protegen a los niños/as.
- Estar a la vanguardia de las corrientes pedagógicas, metodologías, y nuevas tecnologías para la educación inicial, y tomar en cuenta las necesidades, intereses, valores, actitudes y saberes de los niños y las niñas, de la familia y la comunidad.
- La educadora debe ser consciente que es una etapa de formación del sistema nervioso, de los procesos síquicos y de la personalidad, los cuales son adquiridos en la primera edad, difícilmente podrán ser recuperados en lo posterior, es decir la función principal de la educadora no es de protección, más bien en la formación integral del niño/a.

Participación activa:

- Trabajar en equipo con espíritu de cooperación, equidad y justicia, aportar con sugerencias, involucrarse con los procesos del centro educativo, demostrar flexibilidad a las realidades y exigencias del medio en el análisis y la construcción de soluciones a los problemas y

dificultades que se puedan presentar, anticiparse a situaciones difíciles que se puedan ocurrir en la experiencia educativa. Manifestar una actitud de apertura hacia la renovación, la creatividad, el perfeccionamiento, la experimentación y el cambio en su práctica educativa, ser muy creativa.

- Desarrollar innovaciones educativas, presentar la planificación educativa oportunamente, preparar material de apoyo para realizar las actividades, tener organizado y renovados los materiales de trabajo y que sea pertinente a la edad del niño/a.

- Utilizar canciones dinámicas y juegos que motiven a los niños/as y las educadoras deben participar en ello, interactuar con los niños y niñas atendiendo tanto necesidades grupales como personales, observar, registrar, medir y evaluar el desarrollo de los párvulos. Corresponde a la educadora parvularia mantener orden y limpieza el ambiente de trabajo, ser puntual, cuidar de los recursos y bienes bajo su responsabilidad, y tener una buena presentación personal.

- “Debe tener la capacidad de entregar y expresa amor puro y sincero, reír con los niños/as, hablar con un lenguaje claro y entendible sin gritar, corregir a los párvulos explicándoles el por qué. Realizar todo tipo de actividades que tengan claro el objetivo que desean conseguir, como otras que pueden ser muy variables” (PERALTA, 1993)

En resumen las características profesionales que debe tener la Educadora

Parvularia son:

- ✓ Que le gusten realmente los niños y niñas.
- ✓ Que esté realmente motivado por su trabajo.
- ✓ Que tenga conocimientos sobre el desarrollo y el aprendizaje infantil.
- ✓ Con una buena formación pedagógica
- ✓ Con conocimientos de puericultura
- ✓ En el ámbito escolar, conocer el diseño curricular.
- ✓ Tener espíritu investigador
- ✓ Interés por actualizar sus métodos y conocimientos para perfeccionarse.
- ✓ Buena predisposición y capacidad para la colaboración y el trabajo en equipo.
- ✓ Con capacidad organizativa.
- ✓ Actitud positiva frente al niño y niña.

Características Personales:

Debe poseer ciertas características personales que le permita comprender y responder a todas sus necesidades, y fundamentalmente quererlos, es ella quien pasa horas importantes con el niño y niña.

- Educadoras que faciliten con dedicación y afecto en función del bien superior del niño/a.

- Necesita una capacidad de entrega, amor, de mística para el trabajo, paciencia, comprensión, alegría, ternura, creatividad, flexibilidad, sensibilidad, capacidad de observación, rapidez de reflejos, características que le permiten responder a las necesidades individuales de cada niño/a.
- A más de poseer conocimientos generales de las diferentes ciencias, poseer conocimientos específicos sobre el desarrollo del niño de 0 a 5 años en todas sus dimensiones, poseer conocimientos específicos de las corrientes pedagógicas y sus metodologías.
- Gozar de buena salud física y mental, ya que el trabajo con preescolares exige una actitud continua y además deben enfrentar múltiples reacciones.
- Ser responsable y segura de sí misma.
- Actuar dentro de un marco de tranquilidad y respeto.
- Estabilidad emocional que se proyecte en sus relaciones interpersonales.
- Ofrecer una imagen agradable, limpia y cordial
- Poseer hábitos, habilidades y destrezas.
- Tener la sensibilidad que le permita descubrir y aprovechar las potencialidades del niño/a.
- Mostrar autoestima adecuada y aceptarse, tener confianza y aprecio por los demás.

- Estimar su trabajo como proceso de autorrealización personal y social.
- Acoger las manifestaciones artísticas, culturales, costumbres, valores y tradiciones del país.
- No olvidar que la educadora es un ejemplo conductual, como persona y como profesional en la comunidad.

María Victoria Peralta (1993, p, 23) dice “Los más recientes aportes de la neurociencia nos han enseñado que las tres cuartas partes de las conexiones neuronales que el ser humano usará a lo largo de su vida para todo tipo de aprendizajes y comportamientos, se formaran en los tres primeros años de la vida. He aquí la enorme importancia de la educación inicial y de la preparación de la educadora parvularia”

En resumen las características personales que debe tener una Educadora Parvularia son:

- ✓ Ser responsable
- ✓ Emocionalmente equilibrada
- ✓ Con buena capacidad de observación
- ✓ Con capacidad para adaptarse a las características del grupo y a las individuales de cada niño y niña.

- ✓ Con capacidad de comunicación y relación con los niños, niñas y adultos (compañeros y familia).
- ✓ Consciente de la importancia de su influencia en los niños y niñas.
- ✓ Paciente y tolerante.
- ✓ Buen desarrollo de habilidades relacionadas con las formas de expresión.
- ✓ Capaz de transmitir seguridad y confianza.
- ✓ Con actitud reflexiva y crítica hacia sí mismo y los demás.

EL ROL DEL EDUCADOR PARVULARIO

El docente posee las competencias básicas para desempeñarse en el campo de la Educación inicial. Tiene un profundo conocimiento del desarrollo evolutivo del niño y la niña, de las formas como aprenden, de sus intereses y necesidades básicas, de sus derechos, de sus potencialidades y de su realidad sociocultural.

Al docente le corresponderá entre otros roles el de planificar, evaluar y mediar el proceso de aprendizaje, así como diseñar y propiciar las situaciones en las que el niño y la niña se involucren de manera activa y constructiva. “nuestro papel consiste entonces en observar a nuestros pequeños, prever, sugerir, iniciar, animar, poner orden si es necesario. (PORQUET, M., 1976 p. 70)

En tal sentido, hablan ciertos roles generales que aparecen esenciales y comunes en el currículo inicial, que se puntualiza a continuación:

- Educar a los párvulos
- Orientar en los aspectos de educación infantil, que la de familia y comunidad requieran, y coordinador de acciones, tendientes a una labor coherente de todos estos agentes.
- En su rol como mediador el docente propiciará la adquisición de nuevos aprendizajes y potenciará el desarrollo, creará condiciones para que los niños descubran, exploren, manipulen; atenderá a sus requerimientos cuando sea necesario, además propiciará que el niño incorpore y relacione los nuevos aprendizajes con sus conocimientos previos.
- El docente debe tener la responsabilidad de organizar un ambiente que propicie un clima favorecedor de los derechos y de los aprendizajes donde exista libertad de acción, respeto por las personas, por los recursos y las producciones, generando la oportunidad de variadas interacciones con elementos del entorno que permita al niño conocer los fenómenos naturales y tener un conocimiento del por qué se producen.
- La mediación y el ambiente positivo de aprendizajes son elementos metodológicos esenciales para la acción pedagógica en la educación inicial, es por ello que el docente no puede dejar de lado su rol de mediador en el proceso de aprendizaje del niño preescolar.

- El rol específico de la educadora es ayudar al niño/a de 0 - 6 años a desarrollarse en forma integral, pero también depende que este niño/a se sienta seguro, no sufra trastornos, evolucione normalmente de acuerdo a su edad y, además, debe seleccionar y graduar los estímulos adecuados para él.
- Los primeros años son importantes, no solo por el hecho de ser los primeros y servir de base a los que vendrán después, sino además por tener una gran riqueza propia.
- La educadora de párvulos además debe desarrollar en los niños hábitos de orden y aseo, nos esforzamos por que el niño y niñas adquiera el hábito de cepillarse los dientes, que se laven las manos, que utilicen la servilleta, se ha pensado que para desarrollar un hábito se requiere de parte del adulto, perseverancia y dedicación, lo que hicieron nuestros padres para enseñarnos a formar nuestros hábitos, es lo que hace la educadora de párvulos, pone en ello todo su esfuerzo y dedicación para que el niño tenga hábitos, que muchas veces no han sido desarrollados en el hogar.
- Las educadoras de párvulo tienen una enorme responsabilidad debido al rol que cumplen en la formación de personas, como seres humanos particulares, con creencias, valores y responsabilidades.

Siguiendo a Pía (1994) “los maestros no se generan en el vacío y sus actividades, ya sea en un régimen de amplia independencia dentro de la

clase o con medidas restrictivas por parte de la autoridad, reflejan tendencias que vienen marcadas por el contexto social”.

La Actitud Positiva del maestro parvulario es valorar positivamente todo aquello que hace y dice el pequeño es una actitud que debe tener integrada el maestro de educación infantil, y es insoslayable para ejercer en esta etapa educativa.

Durante muchos años, en el marco de la educación autoritaria, se castigaban los errores y se premiaban los aciertos sin valorar el esfuerzo que podía haber supuesto la realización de un trabajo o el poner en palabras unas ideas (GALAGOVSKY, K, 1993, p. 6-7.) Siempre partiendo de experiencias, motivaciones y conocimientos previos de los niños. Planteando retos y situaciones problemáticas que sean significativas y funcionales para los niños y las niñas, planteando preguntas en dirección de la solución sin ir directamente a esta con la finalidad de dar la oportunidad al niño de pensar, razonar y poco a poco generar posibles soluciones o generarse diversas hipótesis.

Realizando preguntas de interacción verbal, de memorización, preguntas para revisar procesos y de reflexión, las cuales van a convertir al niño en agente activo de su propio aprendizaje y no en simples receptores de información. Los estimulan a examinar y les permiten interactuar eficazmente con el ambiente, adultos y compañeros, lo que ayudará al

niño a descubrir lo que sucede en su mente, a fin de que tomen conciencia de su propio proceso cognitivo.

EL ROL DEL EDUCADOR PARVULARIO CON LA FAMILIA

La familia debe sentirse confiada y segura, es importante que se sienta tranquila en donde y con quien están dejando a sus pequeños hijos/as, y la educación que reciben. Solo cuando papá y mamá están totalmente en confianza con la institución, será tarea fácil para recopilar información directa y conocer aspectos importantes de la vida del niño/a y de sus relaciones. (BUCHELI J., 2009, p.58)

Muchas veces es difícil lograr que los padres de familia asistan a reuniones o a entrevistas personales, ahí está el trabajo de la educadora de su imaginación sin olvidar su profesionalidad y de la institución el de motivarlos para lograr que acudan al centro infantil. La educadora parvularia debe tener la capacidad de ayudar a establecer una buena interrelación entre las familias y la escuela, es evidente que los responsables de la educación de los niños y las niñas son todos, familia, centros educativos, y comunidad. La educadora debe apoyar el desarrollo del niño y niña; ofreciendo experiencias educativas apropiadas para que el niño experimente, piense, cree, juegue y se comunique.

ÁREAS DE FORMACIÓN EN NIVEL SUPERIOR DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA

La educación infantil es un período esencial en el desarrollo de la persona, por lo que merece una especial atención y dedicación. El objetivo prioritario es estimular el desarrollo integral de todas las capacidades, tanto físicas como afectivas, intelectuales y sociales. La intervención educativa, planificada, activa e intencional, asegura que los aprendizajes necesarios para alcanzar este objetivo, puedan ser logrados. Por ello es tan importante el papel que tienen los maestros y maestras que trabajan con los niños y las niñas de edades más tempranas.

La gran plasticidad y apertura de los primeros años de vida van a exigir de la persona educadora una sólida formación para poder realizar su trabajo con competencia. Esta formación deberá desarrollar unas cualidades personales y profesionales específicas de la educación infantil. La maestra y el maestro de parvularia deben poseer una especial capacidad de observación, sensibilidad y afectividad, a la vez que una preparación reflexiva e indagadora para diseñar, desarrollar y evaluar las acciones educativas más adecuadas al grupo de niños y niñas.

Así, el programa de estudio del profesorado en parvularia (ARREAGA L., 2011) plantea un conocimiento básico de la psicología infantil, de los procesos de desarrollo que tienen lugar en su evolución y un dominio

profundo y práctico de la metodología infantil y los recursos didácticos. Al mismo tiempo, el profesorado facilitará el desarrollo de una personalidad sana con equilibrio emocional y relacional para integrarlo todo en la práctica diaria con niños y niñas y en la proyección familiar y comunitaria

Son seis las áreas de estudio:

Formación general: se incluyen las asignaturas comunes a todas las especialidades del profesorado. Se procura orientar a los(as) futuros(as) maestros y maestras en procesos de enseñanza-aprendizaje dinámicos, participativos y creativos, para que desarrollen actitudes y habilidades con las que puedan ayudar a los(as) estudiantes a “aprender a aprender” y a construir aprendizajes significativos. Las nueve asignaturas de formación general comprenden contenidos de psicopedagogía, didáctica general, fundamentos, diseño y aplicación del currículo, el análisis de la educación en la sociedad, estrategias para la evaluación de los aprendizajes, la informática aplicada a la educación y orientaciones para el desarrollo profesional permanente.

Áreas de desarrollo infantil: es el ámbito de la psicología para conocer el proceso de desarrollo infantil de los 0 a los 6 años y sus posibles alteraciones. Es también el ámbito de lo físico, lo higiénico y sanitario en relación a las necesidades primarias del niño y la niña para favorecer las

condiciones óptimas de su desarrollo y prevenir las enfermedades y dificultades más frecuentes.

Área de la metodología y didáctica infantil: es el ámbito propiamente educativo desde donde intervenir con los datos aportados por la psicología y la observación continuada del niño y la niña. Se necesita conocer para ello los principios básicos de la metodología para trabajar con niños y niñas de 4 a 6 años y diferentes propuestas metodológicas en cuanto a la organización de los espacios, materiales y tiempos. Con ello, se desarrollará la programación de actividades, la evaluación y la elaboración de materiales para cada una de las áreas del currículo de parvularia.

Área de organización y planificación en centros infantiles: es el ámbito de la planificación educativa que se refiere a la autonomía de los centros y al proyecto educativo. Incluye la organización de los centros infantiles y su relación con las familias y la comunidad. También, aspectos organizativos propios de los centros en el medio rural y de las zonas urbano-marginales.

Área de la formación humana: es el ámbito de lo personal para el conocimiento y equilibrio de la propia persona que quiere ser educadora, el desarrollo de los valores y actitudes que deberá ser base en la relación

educativa con los niños y las niñas de preescolar. Ello llevará al descubrimiento del rol y funciones de la maestra y maestro como educadores de parvularia y personas integrantes de un equipo de trabajo.

Práctica docente: durante el desarrollo de cinco cursos, los(as) futuros(as) maestros y maestras tendrán la oportunidad de observar, reflexionar y actuar en situaciones reales en los centros educativos del nivel de educación parvularia del país. La práctica docente se realiza con el apoyo y la supervisión de maestros(as) tutores(as) de los centros educativos y de los(as) profesores(as) universitarios(as). Se desarrolla en tres fases: observación institucional, asistencia al docente y aplicación del currículo.

A continuación se da a conocer una perspectiva más global de las áreas fundamentales de formación (PAREDES M., 2008, p. 32-35)

- El área de **formación académica** está relacionada con los objetivos y los contenidos, refleja el que enseñar, y capacita al estudiante en los recursos conceptuales y operativos, (conocimientos y habilidades), que le permitan adoptar decisiones fundamentadas y adecuadas al contexto en que trabaja. Los contenidos deben ser representativos, ejemplares, con significación epistemológica, transferibles, durables y que tengan importancia y validez dentro de la comunidad educativa en que se pretenden enseñar.

Estructuralmente estos contenidos devenidos en asignaturas, disciplinas o módulos, han de tener un ordenamiento y secuenciación, ya que determina sobre los resultados del aprendizaje, para luego incorporarlos dentro de la estructura general del proceso didáctico, que exige una organización funcional al conjunto del proyecto curricular como un todo.

- El área de **formación investigativa** ha de tener el propósito dentro del plan de formación de desarrollar una actitud científica que influya de manera directa en la actuación profesional de los futuros educadores de la primera infancia.
- El área de **formación práctico-laboral** es por su importancia un área central del plan de formación. Esta concepción debe considerar a la práctica como fundamental en la formación del educador de la primera infancia, por lo tanto se debe incluir en el pensum de estudios, prácticas pre profesional por cada año de vida con los niños y niñas menores de seis años.

ÁLVAREZ (Congreso Internacional de Educación Inicial, El perfil del Educador) considera que el proceso formativo en la educación tiene que ser fundamentalmente práctico-laboral e investigativo, puesto que el estudiante se forma como resultado de su preparación para

trabajar, haciendo uso de la metodología de la investigación científica como instrumento básico para hacer más eficiente su labor práctica, y a su vez esta determina sobre como dirigir esa labor de investigación.

CUALIDADES QUE POSEE EL EDUCADOR PARVULARIO

Según Carrillo, (1994); el educador es clave del proceso educativo, a quien le corresponde crear el ambiente social en el cual se debe producir y consolidar el aprendizaje formal. Visto así, el educador debe legitimar en los procesos de enseñanza y aprendizaje, el patrimonio cultural y los recursos ambientales, valores universales socialmente aceptados por la humanidad, como parte importante del componente ético que fortalece el espíritu y desarrolla la conciencia.

Necesitamos educadores que entiendan la enseñanza como una actividad práctica y ética, cuyo fin sea la formación de ciudadanos responsables como seres biológicos y culturales constructores del futuro. La docencia es por esencia una profesión exigente, en especial, la docencia en la educación obligatoria. Ahora sabemos que lo importante no son las conductas observables sino el ambiente para el aprendizaje, las interacciones entre los integrantes de la comunidad escolar, el significado de la escuela para los alumnos y sus representantes, la pertinencia de los

contenidos para comprender la vida que llevamos y sus posibilidades de cambio.

El aprendizaje no es sólo razonamiento sino mucho sentimiento, es parte del “emocionar” como diría Maturana (1999), de allí que la tarea del Maestro será “crear para el niño un espacio racional en el que puedan expandir sus capacidades para la acción y la reflexión”.

Un educador creativo debe disfrutar de la compañía de niños y jóvenes, comprender, identificarse con sus inquietudes, sentir agrado por ser un modelo para las futuras generaciones. Creer en la importancia de la escuela y de los docentes en la actual sociedad ecuatoriana y en la formación de ciudadanos responsables para la construcción del futuro de la nación, y estar dispuesto a asumir una profesión de acciones y fines éticos. Tener deseos de aprender de ellas, de observarlos, de escucharlos, de conocer sus interpretaciones para comprenderlos mejor, de utilizar sus errores para mejorar sus enseñanzas.

El educador del siglo XXI, tendrá el mandato de desarrollar un currículo sustentado en valores. La transversalidad representa una esperanza para la recuperación moral de nuestra sociedad, cuyo desarrollo eficiente en las aulas de clase depende en gran medida de la formación del educador. El educador debe tener un componente axiológico capaz de forjar

personalidades autónomas y críticas que estén en condiciones de respetar a los demás y ejercer sus propios derechos.

Actitudes personales que le son indispensables para el ejercicio de la docencia (DEYKA, IZARRA, LÓPEZ, PRINCE., p. 120), estas son:

- Creativo por aprovechar los elementos existentes para solucionar la problemática de su escuela y de su comunidad, generando nuevas alternativas para dar soluciones efectivas a problemas de aprendizaje y estimulando la creatividad de los estudiantes.
- Honesto por reconocer la potencialidad de los demás.
- Optimista por manifestar confianza en el ser humano, como ente capaz de su propia realización y creer en la educación como medio para lograrlo, siempre en actitud positiva y constructiva frente a realidades adversas considerando el resultado de cada tarea como base del mejoramiento continuo de su actuación.
- Perseverante por buscar las oportunidades y medios para alcanzar mejores logros y mayor satisfacción en menor tiempo y con menos esfuerzo y por su constante defensa de sus principios y valores.
- Reflexivo y crítico por valorar los logros de los demás, determinando si los objetivos planteados se han logrado y en qué medida y por auto – evaluarse en forma permanente.

- Comunicativo por establecer y mantener relaciones armoniosas con los alumnos y comunidad en general, expresando sus ideas con claridad, atendiendo planteamientos además de generar diálogos como alternativas de solución.
- Participativo por ser agente promotor de cambios, capaz de intervenir en la toma de decisiones durante el proceso de su propio aprendizaje y de incorporar a la comunidad al proceso enseñanza – aprendizaje.
- Responsable por tener actitud positiva hacia el cumplimiento de sus funciones además de ser puntual y organizado.
- Analítico por interpretar la filosofía y la política educativa del Estado, estudiando el fenómeno educativo como una interrelación de aspectos políticos, económicos, culturales e históricos.
- Ético por adoptar normas de conducta, practicando como ser social, buenas costumbres enmarcadas dentro de la escala de valores aceptada por la sociedad en que vive y por su equidad e imparcialidad.

ESTÁNDARES ORIENTADOS PARA CARRERAS DE EDUCACIÓN PARVULARIA

El concepto de estándar se refiere al núcleo esencial de conocimientos, habilidades y disposiciones profesionales con que se espera cuenten los profesionales de la educación, en este caso, las educadoras de párvulos que han finalizado su formación inicial.

Ello significa, que los estándares dan cuenta de todo aquello que las educadoras de párvulos deben saber y poder hacer para desempeñarse satisfactoriamente en los distintos roles y escenarios implicados en el ejercicio de su profesión. Al mismo tiempo, establecen el nivel de profundidad en que se espera hayan sido adquiridos dichos conocimientos, habilidades y disposiciones profesionales durante su formación universitaria.

Es de este modo que los estándares cumplen una doble función: señalan un “qué”, referido a un conjunto de aspectos o dimensiones que se debieran observar en el desempeño de una futura educadora de párvulos; y también, establecen un “cuánto” o medida, que permite evaluar qué tan lejos o cerca se encuentra una educadora para alcanzar un determinado desempeño. En términos de un qué orientador, los estándares buscan reflejar la profundidad y complejidad de la enseñanza, destacando aquellos aspectos que resultan indispensables y decisivos para la efectividad del quehacer docente.

El propósito de los estándares es que las facultades de Educación tengan un referente y una guía para mejorar la formación que les entregan a los estudiantes, proporcionando a las instituciones formadoras orientaciones claras y precisas acerca de los contenidos disciplinarios y aspectos pedagógicos que debe dominar todo educador de párvulos, es decir, lo

que debe saber sobre la materia que enseña y sus habilidades para transmitir esos conocimientos. (MINEDUC, 2012)

Organización de los Estándares

Los estándares orientadores para las Carreras de Educación Parvularia, se han organizado en torno a dos grandes categorías: estándares pedagógicos y estándares disciplinarios. Estas dos categorías se articulan y complementan entre sí con el fin de proporcionar a la futura educadora de párvulos los conocimientos y habilidades necesarios para el desempeño de la docencia.

I. Estándares pedagógicos: Corresponden a áreas de competencia necesarias para el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza, independientemente de la disciplina que se enseñe: conocimiento del currículo, diseño de procesos de aprendizaje y evaluación para el aprendizaje. Se incluye en ellos, la dimensión moral de su profesión: que las futuras educadoras de párvulos estén comprometidas con su profesión, con su propio aprendizaje y con el aprendizaje y formación de sus estudiantes. También, se describen las habilidades y disposiciones que deben mostrar para revisar su propia práctica y aprender en forma continua. Asimismo, las educadoras deben estar preparadas para gestionar clases, interactuar con los párvulos y promover un ambiente adecuado para el aprendizaje. Finalmente, se señalan aspectos de la

cultura escolar que estas profesionales deben conocer, así como estrategias para la formación personal y social de las niñas y niños a su cargo.

(<http://www.mineduc.cl/usuarios/cpeip/doc/201205111816290.LibroEstandaresOrientadoresCarrerasEducacionParvulariaconcarta.pdf>)

II Estándares disciplinarios para la enseñanza: Definen competencias propias de la enseñanza en áreas específicas de aprendizaje. En cada caso, los estándares sugieren qué conocimientos y habilidades deben demostrar las futuras educadoras de párvulos en cada ámbito y cómo éste se enseña, incluyendo el conocimiento del currículo específico, la comprensión sobre cómo aprenden las niñas y niños cada disciplina, y la capacidad para diseñar, planificar e implementar experiencias de aprendizaje, así como para evaluar y reflexionar acerca de sus logros.

El formato de cada uno de los estándares contempla una descripción que entrega una idea general de lo que se espera que las educadoras egresadas conozcan y sepan hacer, y un conjunto de indicadores que desglosan y especifican de qué modo se manifiesta el logro de los conocimientos y habilidades en el ámbito que cubre el estándar. En la mayoría de los casos, los indicadores corresponden a desempeños de las futuras educadoras de párvulos, que demuestran que han logrado el estándar, pero también, en algunos casos, se incluyen indicadores que

describen disposiciones y valoraciones. Los indicadores no pretenden ser exhaustivos respecto de los modos posibles de demostrar el logro del estándar y, en consecuencia, no debieran ser utilizados como una lista de cotejo, como tampoco es posible inferir que se ha alcanzado el estándar con solo verificar un buen desempeño en uno de los indicadores. Descripciones e indicadores, en su conjunto, constituyen el estándar.

Estándares Pedagógicos

La futura educadora de párvulos:

Estándar 1: Conoce el desarrollo evolutivo de las niñas y niños y sabe cómo ellos aprenden.

Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.

Estándar 3: Comprende el currículo de Educación Parvularia.

Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar experiencias pedagógicas adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.

Estándar 5: Genera y mantiene ambientes acogedores, seguros e inclusivos.

Estándar 6: Aplica métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza sus resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.

Estándar 7: Orienta su conducta profesional de acuerdo a los criterios éticos del campo de la Educación Parvularia.

Estándar 8: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.

Estándar 9: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.

Estándar 10: Se responsabiliza por el bienestar, el aprendizaje y el desarrollo de cada niña y niño a su cargo.

Estándar 11: Se interesa en profundizar su conocimiento sobre el campo de la Educación Parvularia.

Estándar 12: Construye relaciones de alianza con la familia y la comunidad.

Estándar 13: Mantiene relaciones profesionales colaborativas con distintos equipos de trabajo.

Estándares Disciplinarios

La futura educadora de párvulos:

Estándar 1: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales sobre el desarrollo y el aprendizaje de la autonomía.

Estándar 2: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales del desarrollo y aprendizaje de la identidad.

Estándar 3: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales sobre el desarrollo y el

aprendizaje de la convivencia.

Estándar 4: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales de las artes visuales, musicales y escénicas.

Estándar 5: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales sobre el desarrollo del lenguaje verbal.

Estándar 6: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de las nociones fundamentales de las matemáticas.

Estándar 7: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de las nociones fundamentales de las ciencias naturales.

Estándar 8: Maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales de las ciencias sociales.

Por otra parte, se espera una futura educadora de párvulos que aborde la dimensión ética y moral de su profesión, a través del compromiso con su propio aprendizaje y con el aprendizaje y formación de sus párvulos. De este modo, se aspira a una profesional capaz de aprender en forma continua, conocer cómo se genera y transforma la cultura escolar, y estar preparada para promover el desarrollo personal y social de las niñas y niños a su cargo.

El desarrollo de los estándares se basó en un profundo diagnóstico

realizado por los equipos de trabajo, a partir del cual fue posible identificar las fortalezas, las debilidades y los desafíos que la formación de educadoras de párvulos en el país debiese afrontar, mirando al siglo XXI.

Tal diagnóstico, junto al currículum oficial nacional para la educación parvularia y los lineamientos que se encuentran en la literatura internacional, constituyó el marco de referencia para el desarrollo de los estándares. Teniendo en cuenta la diversidad de visiones sobre la educación parvularia y, consiguientemente, sobre la formación de educadoras de párvulos que se encuentra en nuestro país, la definición de los estándares buscó expresamente identificar el común denominador entre todas ellas. Es decir, buscó que los estándares dieran cuenta de aquellos saberes sobre los cuales la comunidad nacional concuerda en que, indeclinablemente, deben ser fomentados en la formación inicial de las educadoras de párvulos.

Más específicamente, la elaboración de los estándares busca señalar la especificidad y la complejidad de la educación parvularia, explicitando el conjunto complejo de habilidades, disposiciones y conocimientos requeridos para ejercer esta profesión. Como resultado de este proceso, se definieron un conjunto de estándares que establecen criterios generales sobre las disposiciones, conocimientos y habilidades esenciales que se espera hayan adquirido las educadoras de párvulos al

finalizar su formación inicial.

(<http://www.revistadocencia.cl/pdf/20121213215034.pdf>)

LA IMPORTANTE LABOR DE LA EDUCADORA DE PÁRVULOS

La Educadora de Párvulos, al igual que todo docente, es una profesional de la educación; una profesional consiente de la importancia de la labor que realiza, consiente que cada niño que se matricula en su curso es su responsabilidad, consiente que muchas veces si ella no desarrolla ciertas habilidades y competencias que el niño y niña necesita para enfrentar desafíos mayores, nadie las desarrollará, consiente que debe rendir cuenta por cada niño que tiene en su aula, entre otros....Es por todo esto fundamental, la labor de la educadora de párvulos. Por ello, siempre que vea a una Educadora de Párvulos, cantando, jugando, trabajando con los niños, no olvide que detrás de cada una de esas actividades existe un objetivo, nada queda al azar, no olvide que como dice Piaget: “para el niño el juego no es un medio, sino un fin en sí mismo”

La educadora de párvulos, es quien recibe al niño que viene desde el hogar, es quien debe entregar al niño y niña la seguridad, el afecto y el cariño, que le permita sentirse seguro y confiado en un medio que no es el del hogar, debe entregarle el afecto que requiere para que valga la pena separarse de sus seres más cercanos. Pero la labor de la educadora de párvulos no termina allí, especialmente la educadora que atiende a los

niños más vulnerables de la sociedad debe tratar de suplir las carencias que el niño trae del hogar, para ello no siempre cuenta con los recursos necesarios, lo que le implica utilizar toda su creatividad y todo su ingenio con el fin de ofrecer al niño actividades motivadoras, entretenidas y desafiantes que le permitan aprender con significado, para que así tengan la oportunidad de equidad e igualdad de la que tanto se habla.

La educadora de párvulos que labora en sectores vulnerables, recibe niños que traen desde el hogar un vocabulario limitado, producto que en los hogares no se dialoga, el niño no se encuentra en contacto con diferentes tipos de textos que lo inviten y motiven a la lectura, el niño viene de hogares donde no se les lee, y además la mayor parte del tiempo se encuentra frente a una pantalla de televisión, sin embargo, la educadora conoce la importancia del lenguaje para que las personas puedan desenvolverse en esta sociedad, ya que como sabemos, el niño aprende a hablar hablando; el niño aprende a leer leyendo y aprende a escribir escribiendo, por ello tan importante es desarrollar en los niños y niñas el lenguaje a través de la comunicación oral, al niño se le debe dar la posibilidad de conversar, de contar experiencias, de comentar situaciones y toda actividad que al niño le permita expresarse verbalmente. Por otro lado decimos que el niño aprende a leer leyendo, y entonces si el niño no tiene el modelo de un adulto lector en el hogar, si no posee libros en su casa, ¿Cómo lo hacemos?, bueno, la educadora

una vez más debe utilizar toda su creatividad e ingenio para brindar al niño la posibilidad de conocer diferentes tipos de textos, de rodearse de un entorno letrado, de motivarlo mostrando la lectura como una actividad entretenida, de darle la posibilidad de ampliar su vocabulario con el fin de que el niño tenga más oportunidades en la vida y logremos una vez más la equidad e igualdad tan añorada

Por otro lado la educadora también debe preocuparse, siempre con la dulzura y cariño necesario, preparar al niño para un proceso tan importante como es el lectoescritor, desarrollando en el niño todas las habilidades y competencias necesarias para que el aprendizaje de la lectura y la escritura en el primer año básico, sea lo más fluido, y óptimo, es decir la educadora de párvulos se debe “asegurar” de desarrollar en el niño la conciencia fonológica, fundamental para un buen proceso lectoescritor. Sin embargo este trabajo no siempre es valorado por el profesor de primer año, muchas veces por el desconocimiento de la labor que desarrolla la educadora, en otras por la ignorancia de la importancia de los procesos previos que deben realizarse para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Una profesión compleja

La educación parvularia es una profesión de alta complejidad. La evidencia científica internacional es contundente al respecto, al señalar

que educar niños pequeños, en contextos institucionales, requiere de una sólida base de saberes profesionales especializados (Spodek & Saracho, 2012).

Más recientemente, autoridades internacionales del campo de la educación parvularia continúan afirmando en el mismo sentido que, con el objetivo de poder responder sensible y apropiadamente a las diversas necesidades de aprendizaje de cada niño a su cargo, las educadoras de párvulos requieren contar con un cuerpo complejo de saberes diversos (Bowman, Donovan & Burns, 2000).

Entre los estudios que han contribuido a poner de relieve la complejidad de la educación parvularia se encuentran aquellos orientados a identificar los atributos que distinguen a las educadoras de párvulos más efectivas, es decir, a aquellas que, desempeñándose en condiciones equivalentes a las de sus pares, obtienen mejores logros de desarrollo y aprendizaje de los niños. Los hallazgos obtenidos en esta línea han mostrado, por ejemplo, que estas educadoras establecen altas metas de aprendizaje para los niños a su cargo, son cálidas y entusiastas, así como capaces de individualizar, retroalimentar y demandar cognitivamente a los niños a su cargo. Complementariamente, otros estudios han señalado que las educadoras de párvulos efectivas proveen interacción verbal receptiva,

favorecen el comportamiento prosocial y son sensibles a las señales de los niños a su cargo (Bowman et al., 2000).

Por otra parte, un conjunto de investigaciones orientado a conocer cómo las educadoras de párvulos promueven nociones disciplinares en la primera infancia, ha revelado la especificidad de los conocimientos requeridos para este objetivo. Estas son las aportaciones de las investigaciones realizadas:

- La línea lo proveen los estudios sobre la promoción de nociones matemáticas en educación parvularia; el proceso de desarrollo de nociones matemáticas en los primeros años de vida, así como estrategias didácticas específicas a esta disciplina (Saracho & Spodek, 2008).
- La investigación reciente da cuenta de que para introducir a los niños pequeños en las distintas áreas del saber, las educadoras de párvulos requieren conocimientos específicos de cada una (Spodek & Saracho, 2012).
- Las educadoras de párvulos señalan que ellas cumplen distintos roles profesionales, los cuales suponen una gama de conocimientos, habilidades y disposiciones que trascienden lo que es posible observar directamente en su quehacer cotidiano y de características

personales de las educadoras de párvulos. Así, por ejemplo, los estudios de Olivia Saracho han identificado que en su práctica diaria las educadoras de párvulos ejercen seis roles profesionales esenciales para favorecer el aprendizaje de los niños. Estos roles son el de evaluadora de las fortalezas y necesidades de los niños, de diseñadora de currículum, de planificadora de experiencias de aprendizaje, de administradora de ambientes de aprendizaje, de consejera de los niños, y de tomadora de decisiones (Saracho, 2003).

- La complejidad de la educación parvularia es la que busca establecer la relación entre la formación de las educadoras de párvulos y la calidad de los centros educativos. La evidencia proveniente de esta línea indica que aquellas educadoras que cuentan con estudios de nivel superior, especializados en educación de la primera infancia, son quienes despliegan prácticas pedagógicas más apropiadas a las características del desarrollo de los niños a su cargo, demuestran mayor sensibilidad a las necesidades de estos, e influyen la calidad del centro educativo en su conjunto. En otras palabras, esta evidencia indica que las buenas prácticas de las educadoras de párvulos, lejos de ser espontáneas o de derivar de las prácticas de crianza tradicionales, son resultado de la preparación profesional (Fukkink & Lont, 2007).

COMPETENCIAS QUE SE TRABAJAN EN EL PARVULARIO

Las competencias que se trabajan en el Parvulario de la EGB se estructuran en cinco áreas diferenciadas, pero que están intrínsecamente vinculadas entre sí; así lo menciona la Escuela Suiza de Barcelona.:

- **Autonomía personal:** La autonomía es la facultad para gobernar las propias acciones sin depender de otro. Mediante este proceso, el niño aprende, poco a poco, a decidir. La autonomía se perfecciona lentamente y permite que la reflexión se imponga a los impulsos, enseña a gestionar la propia vida y enseña a asumir responsabilidades. En otras palabras, sin autonomía no es posible madurar.
- **Autonomía social:** Vivimos en mundo social y nuestras acciones tienen influencia sobre los demás. Aprender a decidir, convivir, compartir, escuchar, tolerar, respetar, aportar... es aprender a vivir en sociedad. Esto significa aprender a ser asertivos y no olvidar nunca que la inteligencia compartida es siempre superior a cualquier inteligencia individual.
- **Competencias cognitivas:** Es fundamental preparar al alumno para que obtenga el máximo rendimiento de sus capacidades cognitivas.

Para ello, el alumno tendrá que aprender a utilizarlas con un propósito concreto, puesto que no se trata de tener ciertas capacidades, sino de saber ponerlas en acción. Por ello, ya desde Parvulario se empiezan a educar la atención, la concentración, la memoria, el razonamiento lógico, la planificación y la organización, pero sin olvidar nunca la edad del alumno.

- **Competencias lingüísticas:** Para que el alumno adquiriera esta competencia es preciso trasladar ese conocimiento a la vida cotidiana y a la normal interacción entre alumnos y entre alumno-profesor. El aprendizaje de una lengua siempre es un ejercicio continuo, acumulativo y activo, y es en los primeros años de aprendizaje cuando se forja la base de ese conocimiento. Y sabemos bien que la mejor manera de adquirir una lengua es poniendo en acción los conocimientos, vinculándolos directamente al día a día.
- **Competencias emocionales:** Las competencias anteriormente descritas no tienen ningún sentido sin un equilibrio, sin un control de las emociones. El niño ha de aprender a conocerse y aceptarse, lo que le permitirá fijarse metas asequibles en la vida. Conocer e identificar sus emociones será el camino para obtener una visión objetiva de él mismo y será fundamental para que pueda establecer relaciones saludables con las personas que le rodeen. Será la

integración de sus competencias intelectuales y sus competencias emocionales, como la empatía, lo que le permitirá evolucionar y comprometerse con su desarrollo como persona en la sociedad en la que vive.

TECNICAS Y PROCEDIMIENTOS CREATIVOS:

- Existen muchas técnicas y procedimientos creativos que se pueden utilizar en el proceso educativo, a continuación presentamos algunas e indicamos su promotor o difusor y sus características:
- Agrupación y Síntesis: De acuerdo con Jiro (1981), el método facilita la agrupación secuencial y síntesis de observaciones para reducir la complejidad de las observaciones a categorías manejables. Teniendo una imagen más clara del problema resulta más fácil descubrir nuevas hipótesis e ideas válidas.
- Aplicación de la Teoría: Según Grupo Cerna (1973), es una metodología que consiste en buscar nuevas aplicaciones de una teoría ya y bien formulada, pero que no se ha desarrollado en todas sus posibilidades.
- Arte de Preguntar: De acuerdo a Martín y De La Torre (1973), una pregunta bien formulada nos permite en la esencia de las cosas, poner de manifiesto el potencial creativo de las personas. Los tests de creatividad de Torrence utilizan las preguntas. La interrogación

creativa es una poderosa estrategia para estimular la creatividad y resolución de problemas.

- Arte de Relacionar: Según Mann (1980), la creatividad se fundamenta en la asociación, R. Marin concibe el arte de relacionar como un conjunto de estrategias que permiten potenciar la originalidad ideática buscando entre las cosas, relaciones de semejanza o similitud, oposición o contradicción, proximidad, en ámbitos remotos. Las relaciones inesperadas o insólitas, como el humor y la ironía ejemplifican un tipo de relación creativa.
- Búsqueda de Analogías: De acuerdo a Ceargie (1974), la finalidad de esta técnica está en obtener ideas originales mediante el estudio de un campo análogo al del problema de partida. Busca resolver los problemas valiéndose de transposiciones analógicas. Los pasos a seguir son: presentación y definición del problema o situación, sugerencia de analogías, exploración de las analogías, búsqueda de soluciones analógicas, traslación al problema planteado.
- Casos límite o caricatura: Según el Grupo Cerna (1973), para delimitar mejor un fenómeno, se estudia en sus manifestaciones externas, se aplica la estrategia de la “caricatura”, tan conocida en el campo gráfico del humor, a situaciones problemáticas, resaltando los rasgos más relevantes.
- Check List: Según Osborn y Parnes; es una técnica asociada al torbellino de ideas, que tiene su origen en las preguntas que Polea, se

formulaba par la solución de problemas Osborn y Parnes las sistematizaron como una técnica analítica, que busca quebrantar del objeto planteado su combinación, reorganización, empleos diferentes, ampliación, transformación, inmersión, visión diferente, inferencia, disminución, adaptación, decir no (creatividad).

- Circept: De acuerdo a Kaufmann (1973) y De La Torre (1982), es una técnica analógica consistente en desarrollar constelaciones conceptuales en torno a los términos, esta técnica facilitaría la presentación de “mapas cognitivos”. Los pasos a seguir en su aplicación son propuesta del término inicial, búsqueda de analogías, elección y clasificación de las mismas, y representación gráfica.
- Crear en sueño: Según Aznar (1974), es una técnica grupal que pretende valerse de las ideas surgidas en momentos de semi-vigilia o entresueños, hasta el presente ha sido de poco interés escolar. Se organizan las secciones de creatividad a última hora del día, se propone para el día siguiente la solución al problema planteado con la consigna de al ir a dormir, disponemos de lápiz y papel a mano.
- Collage: De acuerdo a Batato (1973), es una técnica consistente en combinar elementos de naturaleza diferentes, de modo que se integren en un producto con unidad significativa y estética. También podría presentarse un relato o composición con recortes o periódicos gráficos e incluso elementos naturales como flores u hojas. Esta técnica ya resulta habitual en algunas clases de expresión plástica.

- Desarrollo de Alternativas: De acuerdo a Debono (1973), esta técnica, estrategia del pensamiento lateral consistente en explorar las diferentes alternativas a una situación o problema, mediante una reordenación de la información disponible, partiendo del principio, “cualquier” modo de valorar un situación es sólo una de las tantas posibles.
- No debe uno conformarse con el enfoque más obvio, en todo caso puede fijarse un número mínimo de alternativas a una cuestión dada.
- Descomposición: De acuerdo a Debono (1973), es una técnica utilizada por el autor para diferentes enfoques a los problemas, reestructurar las ideas y crear alternativas en la descomposición, fraccionamiento y división del problema, evitando los efectos de la inhibición y aumentando la creatividad. Los pasos a seguir son: fraccionamiento, reordenación, selección de las fracciones, proceso retrospectivo, división de dos unidades, división consecutiva en dos unidades.
- Diseños: Según Batato y De La Torre (1973), es una técnica, consistente en diagramar un proyecto o tarea, ya sea escolar o de cualquier otro ámbito. Hoy día, todo producto pasa por la frase de diseño, tanto las prendas que llevamos puestas como los objetos que utilizamos fueron sometidas a fase de diseño, elección y rechazo de otras propuestas. El diseño o plan de resolución – desarrollo nos

permite esbozar las posibles formas y funciones inherentes a una idea, la resolución de un problema o elaboración de una composición.

- Detective: De acuerdo al Grupo Cerma (1973), esta técnica consiste en construir hipótesis sobre los hechos y buscar toda clase de indicios que nos permitan sustentarla o sustituirla por otra. La clave estriba en encontrar aquellos puntos significativos que sirven de partida a nuevas deducciones, es un proceso minucioso y crítico.
- Ego Creativo: Según Brown (1964), es un técnica que resalta los aspectos simbólicos de creatividad, es un llamado al producto ego creativo que todos llevamos dentro. Al igual que el “juicio diferido” de Osborn, favorece la libertad para comunicar respuestas imaginativas.
- Escenarios: De acuerdo a Toffle (1970) y Torrance (1974), es una técnica para solución de problemas del futuro mediante el acercamiento interdisciplinario. Se ha trabajado con niños superdotados. Un escenario, dice Webster (1974), es como la sinopsis de un relato sobre un proyecto de acción o acontecimiento, consiste en una descripción de posibles temas futuros en una situación problemática, tales como rayos laser, genética, ingeniería y humanismo, etc.
- Grafos: De acuerdo a Kaufmann (1973), es un método analítico y representativo que facilita la ideación en el campo matemático, parte de los conceptos combinatorios de vacaciones, redes y relaciones binarias. El “grafo” es la representación de tales reacciones.

- Identificación (Analogía Personal): Es una técnica de solución de problemas con antecedentes en el ámbito tecnológico, consiste en penetrar el problema, identificarse con uno o varios de sus elementos, el profesor entenderá mejor determinadas situaciones del aula, si se coloca en la realidad de los hechos, si “pasa a ser alumno”.
- Liberación Semántica: De acuerdo a De La Torre (1962), es una técnica opuesta a los principios básicos de la lógica aristotélica (principios de identidad, oposición y exclusión), parte de la idea de globalismo como un todo. No es lo mismo el “Árbol” que el concepto o imagen que tengamos de un árbol. Nuestro pensamiento está presionado por el lenguaje que debemos quebrar y sobrepasar mediante la “liberación semántica”. Así surgirán las ideas, partiendo de una palabra se van recogiendo todas aquellas que de alguna forma están relacionadas con ella.
- Lista de Atributos: Según establece Crawford (1954), la creación consiste en trasladar los atributos de un objeto o situación a otra. La lista de atributos se sensibiliza para captarla riqueza significativa de los objetos, forma, color, tamaño, posición, uso, funciones, son algunas de las fuentes de atribución. Con esta técnica, Crawford quiso mostrar que la creatividad se puede aprender. Un modo de aplicarla podría ser señalar un objeto o el tema de un posible trabajo, exponer diversos atributos, elegir aquellos que mejor lo describen.

- Matrices de Descubrimiento: Según A. Kaufmann (1973), es una técnica combinatoria que se vale de la intersección de ideas mediante una especie de matriz mental y gráfica para dar con nuevos descubrimientos, conjugando lo intuitivo de la imaginación, la fuerza de la combinatoria y el aparato lógico de la matriz que le da el nombre de Matrices como la de los elementos químicos, la de Leontieff Le Corbusier o las tablas astronómicas que posibilitaron hipotetizar primero y descubrir después nuevos elementos. Las etapas de su aplicación escolar son: 1) enumeración de elementos que nos permitan formar el cuadro de doble entrada; 2) análisis combinatorio y valoración de las interrelaciones y 3) evaluación de las soluciones.
- Mejora del Producto: Según E. P., Torrance, es una actividad que el mismo utilizó como instrumento de evaluación por lo que adquirió importancia en relación a la creatividad. Consiste en ofrecer al alumno un objeto adecuado a su edad y solicitarle sus ideas para mejorarlo, a nivel empresarial, se sugiere el producto que se desea mejorar, en una primera fase se recogen y anotan las ideas y luego se examinan y valoran.
- Modelado: Según K. Batato (1973), es una técnica de expresión plástica de interés creativo donde el sujeto integra experiencias y les da significado de manera original e imaginativa, es un modo de estimular la ideación por vía sensorial, nos permite aplicarlo con éxito a sujetos con bajo nivel de abstracción. El modelado puede realizarse

con diversidad de materiales tales como la arcilla, la plastilina, el papier mache. Panel de Discusión: Es una técnica grupal, no creativa, algunos autores la ven como una forma de potenciar la expresividad, la espontaneidad, el dinamismo y la capacidad dialéctica. Un pequeño grupo de personas discute entre sí o ante un auditorio, exponiendo sus puntos de vista sobre un tema previamente determinado, este método sugiere perspectivas variadas, al final propone sus puntos de vista al grupo oyente, es de fácil aplicación en el ámbito escolar.

- Pensamiento Circular: Según M. P. Follet (1924), más que una técnica es un modo de trabajar en grupo que estimula la ideación. Antecede al torbellino de ideas. El autor considera que a través de la confrontación en grupo de experiencias, se solucionan problemas imposibles de resolver individualmente. Cuando uno se apoya sobre las ideas de otros en forma circular o participativa, se origina más fácilmente el pensamiento creativo.
- Perfil subjetivo del producto: Según Creargie (1974), es una técnica inspirada en el modelo gestáltico y en la sinéctica, incorpora la representación del perfil para definir nuevos aportes. Tiene por objeto producir nuevos modelos o pistas a partir de los elementos característicos de la evolución de un nuevo producto. Esta técnica da importancia a la evolución en el tiempo. Los pasos a seguir serían: delimitación del problema, determinación de los indicadores de cambio, ejes de variación (precio, tiempo, preparación, número de

componentes, partes, usuario, forma, solidez, etc.) y sus límites en forma de escala, exploración de sus límites, cada participante construye el Perfil Subjetivo del Producto (PSP), discusión y propuestas de resultados.

- PERT: Según A. Moles (1977), es una técnica organizativa utilizada como estrategia creativa, consiste en estructurar secuencialmente un conjunto de tareas mediante su representación gráfica. El espíritu de un genio de golpe todas las operaciones a realizar, como un diagrama de Pert (Program Evaluation & Review Technique), sus coordenadas son la duración y la secuencia, es útil para desarrollar un proyecto completo, permite controlar la eficacia en su ejecución.
- Proyección: Según Guy Aznar (1974), los participantes proyectan el problema planteado sobre el soporte visual proporcionado. Es una técnica superadora del lenguaje, que consiste en pasar diapositivas o imágenes de formas abstractas y evocadoras, a modo de borrones, con el fin de suscitar relaciones e intersecciones con el objetivo perseguido.
- Sinapsis (Synapse): Según G. Aznar (1966), es la transposición creativa del funcionamiento neuronal. La sinapsis es punto de contacto entre dos neuronas a través del cual tiene lugar el paso de impulsos nerviosos. Se ha constatado empíricamente que durante el proceso ideativo existe mayor carga tensional.

- Síntesis creativa: Según R. Mann (1980), la síntesis personal es una vía de aproximación creativa, encuentro global de particularidades que integra elementos fragmentarios para ofrecer combinaciones. Colocar el nombre a un texto es un buen ejercicio de estimulación creativa a potenciar la habilidad de integrar información dispersa a fin de alcanzar unidades de sentido superior. El científico, el poeta, el pintor nos presentan en sus obras síntesis personales de formas de interpretar la realidad percibida o descubierta.
- Superposiciones (objetos inductores): Según A. Koestler (1965) y B. Debono, es una técnica que conecta en nuestra mente formas o conceptos sin nada en común, pero con atributos comunes. Los “objetos inductores” son estímulos figurativos, semánticos, simbólicos que despiertan modelos dormidos y excitan en nosotros representaciones diversas, orientados a la mejor o perfeccionamiento de otros. La invención o perfeccionamiento de un invento puede realizarse a partir de otros en uso.
- Torbellino de Ideas (brainstorming): Según A. Osborn (1938), Parnes y D. del Prado, es la técnica creativa que más difusión ha alcanzado tanto en el ámbito empresarial como en el educativo. Sus múltiples modalidades y variantes, la han convertido en metodología de la creación, siguiendo un proceso peculiar de ideación. Sintetizando, podemos diferenciar tres fases en su aplicación: 1) descubrir los hechos, 2) descubrir ideas, 3) descubrir soluciones. Los cuatro

principios en los que se inspira el torbellino de ideas son:1) suspensión del juicio crítico en la fase ideática, éste es el sujeto esencial de la técnica,2) da rienda suelta a la imaginación, 3) la cantidad aumenta la calidad y 4) combinación y perfeccionamiento de las ideas.

- Transferencias, Dificultades (buscar defectos, de fectología): Según M. Fustier (1975), hemos estado formados en la búsqueda del éxito y el rechazo del error. Una pedagogía de la creatividad sabe sacar provecho de lo erróneo. Esta técnica se inspira en la “de fectología” como estrategia anti-ética. Lo imperfecto, inacabado, desordenado estimula la inventiva más que lo modélico. Se trata pues de encontrar cuantas imperfecciones sean posibles en un objeto, instrumento, institución,
- etc., con finalidad perfectiva, no destructiva. En una segunda fase, se clasifican y por fin se consideran aquellos que admiten una solución y los que por el momento no la tienen.

CAPITULO II

DESARROLLO COGNITIVO

DEFINICIÓN

El desarrollo cognoscitivo es la manera cómo piensan y aprenden los niños en el transcurso del tiempo. El desarrollo cognoscitivo incluye la memoria, aprender sobre el mundo (ciencia), aprender matemáticas, y aprender cómo solucionar problemas. La mejor manera para que aprendan los niños es a través del juego, la exploración e intentar cosas nuevas. Usted puede planear actividades y momentos para jugar, de esa manera ayudará en el desarrollo cognoscitivo de los niños. (BRUNER J, 2004)

Según Jean Piaget, el desarrollo humano parte en función de los reflejos arcaicos, el niño nace con estos esquemas básicos que le sirven para entrar en relación con el medio, (el primer esquema básico del hombre, es el acto de chuparse el dedo pulgar dentro del vientre materno), con esto se da origen al nacimiento del Desarrollo Cognitivo. El Desarrollo Cognitivo, es el esfuerzo del niño por comprender y actuar en su mundo. Por otra parte, también se centra en los procesos del pensamiento y en la conducta que estos reflejan. Desde el nacimiento se enfrentan situaciones

nuevas que se asimilan; los procesos en sí, se dan uno tras otro, siendo factores importantes en el desarrollo, el equilibrio y el desequilibrio, ambos impulsan el aprendizaje y se produce la acomodación del conocer. El equilibrio está presente desde la edad fetal, y son reflejos que le permiten su supervivencia en el medio; en cambio el desequilibrio, se produce cada vez que el niño vive una situación nueva, que no conoce ni sabe. Asimismo, la acomodación se realiza cada vez que el niño asimila algo lo acomoda a los sucesos que vive para acomodar su aprendiz cognitivo. El desarrollo de las funciones que nos permite conocer, da a lugar a los Procesos Cognitivos.

En la teoría de Piaget, lo que el niño puede aprender depende de su nivel de desarrollo, de su competencia intelectual; es el aprendizaje el que va a la zaga del desarrollo. Vygostky, por el contrario, le asigna al proceso educativo, dentro del proceso del desarrollo, un papel central haciendo hincapié en la importancia que la instrucción tiene en el desarrollo cognitivo. (RODRÍGUEZ, FERNÁNDEZ 1997)

IMPORTANCIA DEL DESARROLLO COGNITIVO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Los niños entre cinco años atraviesan la etapa preescolar, comienza el desarrollo en la manera de pensar, razonar y resolver los problemas

(Harvey, 1978). Muchos son los teóricos que hablan sobre el desarrollo cognoscitivo, siendo Piaget uno de los más influyentes (Papalia y Wendkos Olds, 1992).

Características de la Etapa preescolar Jerome Bruner, sugiere que existen tres formas donde el niño puede usar los símbolos para representar objetos o sucesos, estas representaciones pueden ser: activada, icónica y simbólica (en Faw, 1981). La representación activada, es la forma más simple de las tres, ya que el niño usa una respuesta motora para representar un suceso u objeto. La representación icónica, son cuadros y esquemas mentales de un objeto o suceso que no está presente. Aunque no está estimulado por la habilidad motora, está limitada a objetos o sucesos concretos.

En el ámbito cognitivo, el niño de seis años entra en la etapa que Piaget ha denominado OPERACIONES CONCRETAS. Esto significa que es capaz de utilizar el pensamiento para resolver problemas, puede usar la representación mental del hecho y no requiere operar sobre la realidad para resolverlo. Sin embargo las operaciones concretas están estructuradas y organizadas en función de fenómenos concretos, sucesos que suelen darse en el presente inmediato; no se puede operar sobre enunciados verbales que no tengan su correlato en la realidad. La consideración de la potencialidad (la manera que los sucesos podrían darse) o la referencia a sucesos o situaciones futuros, son destrezas que

el individuo logrará al llegar a la adolescencia, al tiempo de llegar a las operaciones formales. (GUERRERO)

Uno de los principales hitos del desarrollo intelectual mencionado en la Teoría de Piaget, es que el niño alcanza en este período del desarrollo, la noción de CONSERVACIÓN, es decir, es la toma de conciencia de que dos estímulos, que son iguales en longitud, peso o cantidad, permanecen iguales ante la alteración perceptual, siempre y cuando no se haya agregado ni quitado nada.

Existen varios principios que van a caracterizar la forma en que los niños de esta edad piensan:

1. **Identidad:** Es la capacidad de darse cuenta de que un objeto sigue siendo el mismo aun cuando tenga otra forma.
2. **Reversibilidad:** Es la capacidad permanente de regresar al punto de partida de la operación. Puede realizarse la operación inversa y restablecerse la identidad.
3. **Descentrado:** Puede concentrarse en más de una dimensión importante. Esto se relaciona con una disminución del egocentrismo. Hasta los seis años el niño tiene un pensamiento egocéntrico, es decir, no considera la posibilidad de que exista un punto de vista diferente al de él. En el período escolar va a ser capaz de comprender

que otras personas pueden ver la realidad de forma diferente a él. Esto se relaciona con una mayor movilidad cognitiva, con mayor reflexión y aplicación de principios lógicos.

En términos generales el niño en esta edad va a lograr realizar las siguientes operaciones intelectuales:

- Clasificar objetos en categorías (color, forma, etc.), cada vez más abstractas.
- Ordenar series de acuerdo a una dimensión particular (longitud, peso, etc.)
- Trabajar con números
- Comprender los conceptos de tiempo y espacio
- Distinguir entre la realidad y la fantasía

Por otro lado, hay un perfeccionamiento de la memoria, tanto por que aumenta la capacidad de ella, como porque mejora la calidad del almacenamiento y la organización del material. Se enriquece el vocabulario, hay un desarrollo de la atención y la persistencia de ella, en la tarea. El lenguaje se vuelve más socializado y reemplaza a la acción.

Logros y limitaciones de la Etapa Preescolar

Logros y limitaciones de la Etapa Preescolar Papalia y Wendkos Olds

(1992) describen dos logros en la etapa preescolar que son: la comprensión de identidades y la comprensión de funciones. La comprensión de identidades se refiere a que el niño comprende, que ciertas cosas permanecen iguales a pesar de que puedan cambiar en forma, tamaño y apariencia. Un niño se da cuenta, que seguirá siendo niño aunque se ponga ropa femenina. Craig (1994) llamó a esto distinción de la ficción y realidad, porque ya el niño distingue lo que es y lo que no es; por ejemplo: una piedra con forma de esponja, el niño ya en esta etapa puede darse cuenta que es una piedra pero con forma de esponja y no sentirse confundido.

La comprensión de funciones se refiere a que el niño entiende de manera general relaciones básicas entre dos eventos; por ejemplo cuando sabe que si golpea ligeramente el interruptor de luz se prende y cuando pone una película en el video, puede verla, pero aún no captan el hecho de que un evento origine otro. Papalia y Wendkos Olds (1992) y Faw (1981) hablan acerca de las limitaciones de la etapa preescolar. Según Papalia y Wendkos Olds, los niños son egocéntricos, tienen centralización, irreversibilidad, pensamiento transductivo y atención a estados antes que transformaciones. Faw (1981) amplía un poco más incluyendo todas las limitaciones se señalan anteriormente incrementando 4 categorías, las cuales son: animismo, realismo, concreción y dominancia perceptual.

FACTORES DEL DESARROLLO COGNITIVO

La consideración de las estructuras cognitivas como órganos intelectuales cuya formación, a nivel ontogenético, está en función del propio epigenético y, por tanto, los factores (SERRANO J.; CALVO M., 1991, pág. 14) son:

Factores del Proceso Cognitivo (según Piaget)

- 8 **Maduración y herencia:** La maduración es inherente porque estamos predeterminados genéticamente; el desarrollo es irreversible, nadie puede volver atrás.
Ejemplo: Primero se es niño, luego adolescente, luego adulto, entonces ningún adulto puede volver a ser niño, por lo tanto es el desarrollo de las capacidades heredadas
- 9 **Experiencia Activa:** Es la experiencia provocada por la asimilación y la acomodación
- 10 **Interacción Social:** Es el intercambio de ideas y conducta entre personas
- 11 **Equilibrio:** es la regulación y control de los tres puntos anteriores. Sin embargo, y ante un proceso de gestación singular (cognitivismo) estos factores se ven regulados o limitados por el entorno social.

Otros factores que influyen en el desarrollo cognitivo

Personalidad del niño

- El funcionamiento cognitivo se encuentra relacionado con el desarrollo emocional y el temperamento. Un niño curioso, activo, asertivo y que toma la iniciativa suele desempeñarse muy bien en las pruebas para medir el cociente intelectual. (PAPALIA; OLDS.)
- El niño curioso, alerta y asertivo aprende del ambiente, mientras que el niño retraído, pasivo y apático aprenderá menos debido al poco contacto que mantiene con su ambiente.

La influencia de los padres

Los padres pueden ser el factor de influencia más importante. Los padres de niños con un CI alto tienden a ser cálidos, cariñosos y sensibles. Aceptan el comportamiento de sus hijos y les permiten explorar su ambiente y expresarse. Cuando quieren cambiar el comportamiento de su hijo utilizan el razonamiento o apelan a los sentimientos antes que a las reglas rígidas. En la crianza de los niños utilizan un estilo democrático, el cual implica el respeto hacia el niño junto con una orientación firme. Utilizan un lenguaje sofisticado, estimulan la independencia, la creatividad y la lectura, enseñan a sus hijos a hacer cosas y juegan con ellos.

El modo en que los padres enseñan a sus hijos también es importante. Cuanto más apropiada es la ayuda de los padres, mejor se desempeñan

los hijos. Los padres que enseñan adecuadamente a sus hijos se guían por el nivel de competencia de los hijos y les ofrecen más ayuda cuando más la necesitan. Así mismo, son más sensibles a las necesidades de sus hijos.

Los aspectos físicos, emocionales y sociales de la paternidad afectan el desarrollo cognitivo de un niño. En una investigación se estudió a 40 familias, observando cómo actuaban los padres con los hijos. Los investigadores clasificaron a los padres en tres grupos: por la naturaleza de la relación social padre-hijo; por la atención que le dedicaban al niño, y por lo que los padres decían a los niños.

La alimentación

Es uno de los principales condicionantes del crecimiento y desarrollo durante la etapa evolutiva. De ahí su importancia, ya que una situación de desnutrición prolongada es capaz de modificar las capacidades intelectuales del niño. (YARACUY, 2009)

Cada período del desarrollo tiene unas características específicas en cuanto al ritmo del crecimiento somático y desde el punto de vista de la maduración psicológica y la socialización. Todos estos aspectos influyen en la configuración de los hábitos alimentarios por lo que es importante tenerlo en cuenta para potenciar un desarrollo óptimo y favorecer que

perduraran en el tiempo e influirán sobre la salud. Un alumno con deficiencias en su nutrición, tiene retraso en su desarrollo corporal y mental, con la consecuente disminución en su capacidad de aprender.

CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO COGNITIVO

En esta etapa el desarrollo cognitivo ya no está tan ligado a la acción. La creciente capacidad de abstracción permite un pensamiento que al principio es mágico y animista y más tarde se va haciendo cada vez más lógico. El uso del pensamiento lógico implica el dominio de una serie de operaciones cognitivas, como pueden ser: la clasificación, la seriación, la conservación y la adquisición del concepto de número. (CLAVIJO, FERNÁNDEZ, RODRÍGUEZ, PATIÑO, ALÉS, GONZÁLEZ, PÉREZ, JUNQUERA, RIBES, REINA, 2005. Págs. 69 – 70)

En la teoría de Piaget, lo que el niño puede aprender depende de su nivel de desarrollo, de su competencia intelectual; es el aprendizaje el que va a la zaga del desarrollo. Vygotsky, por el contrario, le asigna al proceso educativo, dentro del proceso de desarrollo, un papel central haciendo hincapié en la importancia que la instrucción tiene en el desarrollo cognitivo. (RODRÍGUEZ, FERNÁNDEZ, 1997. p 22)

Para Piaget (1975) la inteligencia es la capacidad para resolver problemas nuevos y adaptarse al medio, esta adaptación supone una reciprocidad

ente la realidad externa y el niño, influyéndose mutuamente. Para la comprensión del desarrollo de la inteligencia este autor propuso una serie de estadios (1989):

1. Periodo Sensoriomotor (0-2 Años)

La inteligencia de los niños y niñas es práctica, centrada en el sí mismo, y en el momento presente en el aquí y ahora. El niño se relaciona con el mundo a través de los sentidos y la acción.

A lo largo de este periodo se producen importantes adquisiciones, la acción de los bebés evoluciona desde los reflejos innatos, que se convierten en hábitos. Poco después aparecen las reacciones circulares (acciones encaminadas a mantener un resultado) y con estas los primeros esquemas mentales. Más adelante el bebé se interesa por el mundo exterior y descubre los procedimientos como forma de reproducir hechos y de esta manera elabora ya acciones intencionadas.

Al finalizar el periodo, adquiere la capacidad de representación, esto es el concepto de constancia de objeto, es decir busca el objeto escondido, sabe que está presente aunque no lo tenga a simple vista, hace una representación mental del mismo. Con esto entra ya en el siguiente estadio.

¿Qué podemos hacer para favorecer el desarrollo?

- Enriquece las reacciones circulares, trata de que después de determinadas acciones del bebé ocurra siempre el mismo resultado.
- Permítele enriquecer estas reacciones circulares y elaborar esquemas mentales, introduce pequeñas modificaciones. Veamos un ejemplo, si el bebé agita el sonajero y repite la acción porque sabe que siempre ocurre el mismo resultado, un sonido que le gusta, coge el sonajero y golpéalo contra la mesa por ejemplo, para que el bebé vea como se producen modificaciones del hábito, empezará a explorar.
- Favorece el aprendizaje por ensayo error, para ello déjale experimentar, si el niño juega con algún objeto, déjale que explore, que ensaye con él.
- Proporcióname objetos que le permitan explorar el mundo más allá de sí mismo. Utiliza para ello todo tipo de juguetes u objetos llamativos para él.
- A partir de los 18 meses, comienza a jugar con él a esconder objetos. Muéstrale el objeto y escóndelo por ejemplo bajo una servilleta, búscalos tú y alza la servilleta enseñándole el objeto escondido. A continuación escóndelo de nuevo, y deja que sea el niño el que busque el objeto escondido.

2. Pensamiento Preoperacional (2 a 7 años).

Se produce un avance en la forma de pensar. En esta etapa se produce un adelanto extraordinario en la actividad representacional y aparece la

función simbólica, los niños y niñas utilizan símbolos para representar objetos, lugares y personas, puede retroceder y avanzar en el tiempo. El pensamiento va más allá de los actos y los hechos inmediatos. Pero en esta etapa el pensamiento es todavía rudimentario.

Características:

- **Egocentrismo.** Los niños y niñas, entienden todo lo que pasa a su alrededor partiendo de sí mismos. Ellos son el centro de todo lo que ocurre. Son incapaces de ponerse en el lugar de otras personas. Son incapaces de distinguir los puntos de vista propios de los de los otros. No son conscientes de otras perspectivas.
- **Incapacidad para conservar.** No comprenden que ciertas características de los objetos permanecen invariables, no cambian, cuando modifica su apariencia externa. Veamos un ejemplo de esto, le mostramos al niño como pasamos una cantidad de agua de un vaso a otro distinto (más estrecho y alto), no pueden entender que haya la misma cantidad.
- **Razonamiento transductivo.** Los niños y niñas en esta etapa razonan de lo particular a lo particular. Se basa en muchas ocasiones en hechos desconectados y hasta contradictorios.
- **Ausencia de clasificación jerárquica.** No organizan objetos en clases basándose en similitudes y diferencias entre ellos. Por ejemplo si les mostramos 6 canicas blancas y 3 verdes, no es capaz de

entender que el número total de canicas es superior al de canicas blancas.

¿Qué podemos hacer para favorecer el desarrollo?

- Ten en cuenta en todo momento las características de la etapa y trata de adaptarte al pensamiento del niño.
- Emplea el juego simbólico. Juega con ellos a simbolizar cosas. Puedes jugar a los médicos, a las tiendas, etc.
- Aprovecha la actividad lúdica para Favorecer las representaciones y la función simbólica.
- Permite la exploración, exploración y experimentación
- Al final de la etapa, a partir de los 5 años, intentaremos estimular al niño, pero con paciencia y sin forzar su ritmo, para que vaya adquiriendo procesos de la siguiente etapa. Intentaremos ayudarlo a clasificar por ejemplo por colores, a explicarle nuestros puntos de vista, etc. Pero sin forzar, no debemos pretender que el pequeño lo comprenda pues tal vez no esté preparado para ello, pero le iremos introduciendo en una nueva forma de pensamiento que él sólo ira alcanzando y descubriendo.

3. Pensamiento de operaciones CONCRETAS. (6 -12 AÑOS)

Es una etapa que se sustenta en los logros de las etapas anteriores y se logran importantes avances en el pensamiento. Los niños y niñas

adquieren mayores nociones y superan cualitativamente las posibilidades de su pensamiento. El pensamiento se convierte en lógico. En esta etapa, comienza el razonamiento, los pensamientos dejan de ser intuitivos y se basan en el razonamiento. Se aplica la lógica y comienza a pensar en lo posible. El pensamiento es reversible, flexible y mucho más complejo.

Características:

- **Conservación.** En esta etapa comprenden que los objetos conservan ciertas características
- **Reversibilidad.** Son capaces de retroceder con el pensamiento y relacionar hechos y fenómenos observados con anterioridad con hechos presentes.

La conservación y la reversibilidad les permiten coordinar puntos de vista.

- **Descentración.** Su pensamiento ya no sólo se centra en un objeto u hecho, puede establecer relaciones.
- **Capacidad de adoptar el papel de los demás,** de ponerse en el lugar del otro.
- **Pensamiento lógico sobre lo concreto en el mundo inmediato.** Pueden razonar, pero sólo sobre cosas concretas que son reales.
- **Clasificación.** Pueden organizar objetos en jerarquías de clases. Agruparlos según similitudes o diferencias.

- **Seriación.** Capacidad de organizar objetos en una serie que sigue un orden (por ejemplo ordenar por altura creciente)

¿Qué podemos hacer para favorecer el desarrollo?

- Desarrolla su capacidad de pensamiento reversible. Puedes emplear para ello por ejemplo problemas de matemáticas, emplea problemas distintos pero similares, déjale que los resuelva y le ayudas diciéndole “recuerdas el problema de ayer ¿cómo lo resolviste? ¿Qué hiciste mal?” poco a poco haz que los problemas sean menos similares.
- Ayúdale a identificar y plantear interrogantes a partir de la experiencia cotidiana. Aprovecha para ello cualquier hecho, hazle preguntas y espera a que el responda, pídele que te diga que se pregunta él ante ese hecho.
- Haz que comprenda y establezca relaciones entre hechos y fenómenos del entorno natural y social. Utiliza fenómenos relacionados y explícale las relaciones causales entre los mismos. Más adelante empieza a hacerle preguntas ¿Por qué crees que ocurre esto? ¿con que crees que está relacionado?
- Dale oportunidades para que razone todo lo posible, sobre hechos concretos.
- Apóyate en lo real y trata de hacerle pasar de lo concreto a lo abstracto. Para ello primero transformaremos lo abstracto en lo concreto, emplea objetos cotidianos para ejemplificar los conceptos

abstractos, las cantidades por ejemplo, haz que vean que el número 3 (concepto abstracto) significa que tienes una cantidad determinada de algo, por ejemplo 3 canicas (objeto concreto). Después generaliza ese concepto abstracto con varios ejemplos concretos, muéstrale que el número 3 simboliza 3 canicas, 3 naranjas, 3 lápices, 3 dados, etc.

4. Pensamiento Formal Abstracto. (12 Años En Adelante)

Se logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados, lo cual permite emplear el razonamiento lógico, inductivo y deductivo. Puede formular hipótesis, tiene en cuenta el mundo de lo posible.

Características

- **Realidad concebida como subconjunto de lo posible.** Se comprende que un aspecto determinado puede deberse a un conjunto de factores. Son capaces de prever situaciones. Porque pueden anticipar y ver diferentes posibilidades.
- **Carácter hipotético deductivo.** Los adolescentes tienen ya la capacidad de buscar un conjunto de explicaciones sobre algo, someterlas a prueba para comprobarlas.
- **Carácter proposicional.** Para pensar sobre lo posible, no se basa solo en cosas reales, ahora emplea además representaciones para pensar.

- **Pensamiento abstracto.** Esto es pensar que sucede si...sin llegar a efectuar la acción. Veámoslo, puede pensar que sucede si no llamo a mi abuela por su cumpleaños, y anticipar lo que sucederá aunque no esté haciendo o no haciendo la acción.

¿Qué podemos hacer para favorecer el desarrollo?

- Emplea hechos cotidianos. Pregúntale que factores han provocado eso.
- Haz debates con él. Deja que se exprese, exponle tu forma de pensar.
- Analiza problemas éticos.
- Pasa de lo concreto a lo abstracto, como en el periodo anterior, primero transforma lo abstracto en ejemplos concretos y después estos los generalizas a lo abstracto.
- Ayúdale a elaborar hipótesis y deducciones.

Pautas generales en todo el proceso de desarrollo cognitivo

- Al igual que en el proceso de desarrollo físico, y crecimiento del cuerpo, cuando hablamos de desarrollo psicológico, cada persona sigue su propio ritmo personal. El camino de desarrollo de cada uno es único. Es importante ser flexibles y pacientes en este aspecto y respetar los diferentes ritmos de desarrollo.
- Proporciona estímulos para favorecer el desarrollo, pero ten en cuenta que hay procesos que no puede alcanzar. No fuerces al niño antes de tiempo para que alcance metas que no son adecuadas.

- Deja que sean ellos los que reflexionen y piensen. Si lo haces por ellos, corres el riesgo de dejarle acomodado en una etapa más tiempo del necesario. Por lo tanto fomenta la evolución de su pensamiento, dejándole solo ante el problema, déjale que piense y en todo caso haz de guía para que alcance la solución, pero no se lo resuelvas.
- Todo este proceso comprende: el conocimiento físico, el conocimiento lógico matemático y el conocimiento espacio-temporal (<http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/etapas-del-desarrollo-cognitivo-del-nino.html>)

EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS

Características de los niños y las niñas de Educación Primaria

El ingreso a primaria significa para los niños y las niñas una difícil transición entre las experiencias lúdicas del ámbito familiar y las exigencias formales de un sistema escolarizado, un tanto ajeno a sus experiencias anteriores. Las niñas y los niños de seis años perciben el mundo de forma indiferenciada. Pueden describir hechos sin distinguir las partes de una secuencia temporal. En el primer grado es cuando comienzan a descomponer en partes a un todo y a identificar relaciones entre dichas partes. (FERNÁNDEZ, 2011)

Como resultado de ello podemos decir que las niñas y los niños de primer

grado:

- Son subjetivos.
- No saben aún diferenciar entre lo propio y lo ajeno y hacen prevalecer sus razones por sobre las de los demás.
- Sus opiniones son poco objetivas.
- Actúan impulsivamente porque todavía no se han familiarizado con las normas escolares y las de convivencia social.
- Les resultan difíciles las actividades grupales: no dialogan, antes bien, monologan.
- Su mundo es mítico. Las plantas, animales y objetos inanimados, poseen para ellos vida propia y actúan caprichosamente contra el intento humano de comprenderlos racionalmente.
- La imaginación y la intuición son sus mecanismos de razonamiento. Viven en la fantasía e ignoran la historia social de la cual son protagonistas inconscientes.

Para ayudarlos a asumir su paso al sistema escolar, debe mostrárseles las relaciones espacio, temporales, naturales: antes, después, ahora, arriba, abajo, izquierda, derecha. También hay que apoyarlos para que distingan lo esencial de lo accidental.

Sin complacencias, debe tratárseles siempre con afecto. Hay que escucharlos, que sepan escuchar y enseñarles a ser pacientes. Debe mantenérseles siempre activos para que no renuncien a su mundo de

acciones concretas, y para que, simultáneamente, acepten las abstracciones y formalidades.

Los niños y las niñas no son adultos pequeños. Son niños y no podemos exigirles que actúen como adultos. Su forma de percibir el mundo es muy diferente a la del adulto.

En el plano cognitivo (MADRUGA y LACASA, 1993), la acción educadora deberá impulsar la capacidad de interiorizar, gracias a la representación y al lenguaje, las acciones y su organización. La posesión de múltiples experiencias debe posibilitar la construcción de los esquemas necesarios para asimilar los conceptos científicos, y éstos, a su vez, confrontarán y organizarán el conocimiento y experiencia.

Las experiencias educativas así como los diversos resultados de éxito / fracaso en los diversos aprendizajes contribuyen al desarrollo del autoconcepto y modulan aspectos relacionados con la motivación. Así mismo es importante considerar las expectativas que los educadores pueden proyectar sobre los alumnos como condicionantes del aprendizaje. Habrá que tener en cuenta la dimensión emocional de nuestros alumnos, con objeto de propiciar el desarrollo más armónico a través de las experiencias de aprendizaje.

Es importante contemplar la dimensión formativa de la educación con objeto de superar los planteamientos meramente instructivos. Tener en

cuenta no sólo los aspectos académicos e intelectuales sino también las dimensiones personal y afectiva. En el plano curricular debe traducirse en la introducción de contenidos actitudinales en plano de igualdad con los conceptuales y los procedimentales.

La creciente capacidad de representación y descentración, permite apreciar y disociar cualidades de los objetos y fenómenos (cantidad, longitud, distancia, peso, volumen). Ello implica la percepción y conciencia de la permanencia del objeto, de sus cualidades y de sus posibles cambios, sean relevantes o irrelevantes para la operación pertinente. Gracias a este tipo de logros es posible construir un importante conjunto de nociones físicas y matemáticas.

Aprender a aprender constituye una de las competencias básicas a conseguir a lo largo de la escolaridad obligatoria. Conseguir que el alumno sea lo más autónomo en su proceso de aprendizaje implica enseñar y proponer situaciones en las cuales los alumnos reflexionen acerca de sus conocimientos (declarativos y procedimentales) y tomen decisiones planificando los procesos de resolución de las tareas propuestas.

A lo largo de la escolarización en la etapa de Educación Primaria, los alumnos van a ir adquiriendo destrezas y habilidades en el uso de la lectura y la escritura orientadas hacia el aprendizaje y transmisión de

contenidos culturales y científicos cada vez más descontextualizados y lejanos. En este período se va desarrollar el dominio de las características del código escrito, tanto a nivel comprensivo (lectura), como expresivo (escritura), destacando la importancia de la lectura ya no como actividad con fin en sí misma sino como medio de acceso a la información y al aprendizaje.

LA ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO COGNITIVO

Al hablar de estimulación cognitiva, nos referimos a aquellas prácticas o actividades que le permitan al preescolar madurar sus conexiones cerebrales, habilidades lingüísticas y capacidades físicas para el óptimo funcionamiento de sus estructuras mentales, como son el pensamiento, lenguaje, concentración, atención, memoria y percepción, con la finalidad de contribuir al desarrollo de sus aptitudes o capacidades y de su personalidad. Al respecto, la pedagoga argentina Cecilia Braslavky señala que los primeros años del infante son trascendentales para su aprendizaje, son los cimientos para un crecimiento saldable y armonioso, sobre todo en la etapa preescolar, por lo que estimularlo en esta área favorecerá su aprendizaje en desarrollar habilidades y mecanismo cognitivos en la formación del niño. (Anónimo, 2011p. 22 -33)

Para objeto de este estudio delimitaremos la edad en la que se encuentra el preescolar, que será entre los tres y seis años; para este rango de edad

Piaget refiere que el niño desarrolla un tipo de pensamiento, al cual le llamó pensamiento intuitivo, lo que quiere decir que el niño representa una fluidez progresiva en su lenguaje, su pensamiento aun es simple, no hay lógica; también muestra una función simbólica mediante la imitación diferida, que es mantener una representación mental de una acción observada, lo que significa la habilidad para usar símbolos o representaciones mentales en palabras, números o imágenes a las cuales el adulto les ha dado un significado. Ahora se definirá cada una de las estructuras mentales del pensamiento, como son memoria, atención, concentración, lenguaje, capacidad de análisis y síntesis.

Memoria:

Memoria Según faw (1981) a los dos años el niño tiene desarrollada la memoria, y divide esta capacidad en: memoria sensorial, memoria a corto y memoria a largo plazo.

La memoria sensorial se encarga de seleccionar la información que entra a los sentidos para someterla a procesamiento ulterior (Morris, 1992). La memoria a corto plazo es la encargada de procesar durante breve tiempo la información (Morris, 1992), y la capacidad básica no cambia con el desarrollo, sin embargo la capacidad que tiene esta memoria puede ser usada dependiendo de las estrategias individuales.

La Memoria a largo plazo es: Parte de la memoria más o menos permanente y que corresponde a todo cuanto sabemos (Morris, 1992). Los niños entre los dos y los cuatro años, usan estrategias organizacionales pobres, ya a los 4 años pueden organizar la información que necesitan recordar, pero usando las propiedades físicas de los objetos y no conceptos abstractos. Existen 2 tipos de deficiencias en la memoria a largo plazo. La deficiencia de producción espontánea que consiste en que los niños de 4 y 5 años aún no utilizan espontáneamente estrategias de repetición y la deficiencia de mediación consiste en que los niños no usan estrategias de repetición.

La memoria es una de las funciones del pensamiento indispensable para el aprendizaje, debido a que permite la grabación de los estímulos percibidos por medio de los sentidos (oído, vista, tacto, gusto y tacto), denominados como memorias sensoriales, que prolongan la duración de la estimulación; donde sus procesos principales son el recuerdo (capacidad para evocar el conocimiento de algo que está en la memoria) y el reconocimiento (capacidad para identificar algo ya conocido y que vuelve a verse).

Tipos de memoria:

- **Memoria Visual.-** Funciona sobre la base de asociaciones y repeticiones, su impacto se refleja en el cerebro, donde se procesa las

imagen al observar, se registran y graban, produciendo de manera automática; los métodos audiovisuales son prácticos para su adiestramiento.

- **Memoria Auditiva.**-Es la capacidad de recordad la secuencia de una información escuchada, donde los sonidos se interpretan, los reconocen y los provee de los primeros años de vida, y además de debemos el aprendizaje a la legua materna.
- **Memoria Táctil.**- Permite reconocer objetos al tener contacto con ellos y poder describir sus características, provocando por estímulo mecánicos, térmicos y químicos; donde las manos y otras partes del cuerpo pueden obtener información, por medio del conocimiento y la atención, para diferenciar texturas, superficie y temperatura, es decir, materiales de múltiples consistencias.
- **Memoria Gustativa.**- Funciona para diferenciar las cuatro cualidades básicas del gusto, que son salado, dulce, agrio y amargo, así como los diversos sabores, como son acidulce, putrefacto, etcétera.
- **Memoria Olfativa.**-Permite memorizar los olores mediante e olfato; los primeros lores ocupan un lugar privilegiado en el cerebro, se registran por lo que pueden ser tan vívidos y se pueden distinguir entre otros, por ejemplo los perfumes, fragancias, aromas traen recuerdo de algo o alguien.

Atención:

Es una actitud preparatoria de todos los órganos receptivos hacia algo

que está en el horizonte de lo perceptible o que es buscado o esperado en él (Lersch, 1966).

La atención es una estructura mental por la cual el pensamiento se dirige a un solo estímulo y excluye los demás, lo que permite al preescolar concentrarse en aquello que le llama la atención o es de su interés; también puede provocar el éxito o fracaso de su aprendizaje debido a la capacidad o a la incapacidad de poder dirigirla, es decir, es la capacidad para centrarse de manera firme en un estímulo o actividad concretos y dentro del aprendizaje. La atención le permite al niño seleccionar lo más importante de lo que quiera aprender.

Para Lev Semiónovich Vygotski, los niños son capaces de focalizar su atención de forma dinámica, en diferentes instantes y espacios, mencionando que cuando se retira el objeto de su campo visual (es el espacio que capta el ojo cuando mantenemos la mirada fija en un punto y no deja de existir en su campo de atención), el niño no necesita ver para prestar atención, al contrario puede prestar atención para ver.

Clasificación de la atención

- **Atención Selectiva.-** Es la habilidad que se tiene para entender los aspectos relevantes de una tarea o situación y suprimir todos aquellos estímulos que no son relevantes, proceso indispensable y difícil para el niño en la adquisición del aprendizaje debido a que tiene que

diferenciar de muchos estímulos los que son principales para el o los objetos de aprendizaje, pero con el adiestramiento por medio de la estimulación se puede controlar.

- **Atención Dividida.-** Se da cuando hay un exceso de estímulos y se tiene que distribuir la atención hacia una actividad complicada, esto es importante para que el niño, ya que se le tiene que dosificar la tarea para el proceso de enseñanza; por ejemplo, para la adquisición de la lecto-escritura se realiza una serie de pre – actividades para adquirirla.
- **Atención Sostenida.-** Es cuando el niño debe mantenerse consciente de los requisitos de una tarea y dedicarle un tiempo prolongado. Este tipo de atención en la etapa preescolar todavía se le dificulta al niño debido a que aún no ha terminado de madurar, para lo cual se requiere estimular.
- **Atención Involuntaria.-** Es la manifestación de un estímulo intenso y significativo, pasivo y emocional, que no requiere de esfuerzo ni orientación, no se vincula con motivos, necesidades e intereses, y es una respuesta innata a que se da ante un estímulos fuertes y novedosos, que desaparecen con su repetición.
- **Atención Voluntaria.-** Se dirige a los objetos y hechos de manera intencionada; se desarrolla en la niñez con la adquisición del lenguaje, donde los niños tratan conscientemente de atender y dirigir la atención a algo determinando, una vez que el niño adquiera la

capacidad de señalar objetos, nombrarlos e interiorizarlos, su lenguaje será capaz de trasladar su atención de manera voluntaria.

Proceso de atención del preescolar. La atención es una de las estructuras mentales relevantes para el aprendizaje, se desarrolla en la niñez con la consecución del lenguaje y las exigencias de las instituciones educativas.

Concentración

La concentración fortalece la memoria y permite hacer todo con mayor precisión, entendiendo y habilidad; es un factor importante en el proceso de aprendizaje, es la capacidad de dirigir la tensión a un solo objetivo, la cual conste en mantenerla focalizada sobre un punto de interés del niño, durante el tiempo que sea necesario, dejando de lado toda una serie de hechos que puedan ser capaces de interferir en su logro. Para poder concentrar, el niño debe estar preparado para realizar la actividad o acción y sentirse motivado, es decir, tener interés o curiosidad respecto al material. Algunas veces esto se le dificulta porque hay cosas que no le llaman la atención o le es difícil entender, o su entorno está saturado de estímulos o información.

Lenguaje

El lenguaje es una función vital del ser humano, es uno de los procesos mentales que diferencia a los seres racionales de los demás seres vivos,

es un instrumento del pensamiento, de progreso intelectual. El lenguaje en el niño es de gran valor, ya que le va generando una autonomía progresiva, aunado a esto se desarrollan simultáneamente los procesos lógicos del pensamiento y el pensamiento activo facilita el pensamiento verbal; esta fase de crecimiento el niño puede utilizar su capacidad de análisis, síntesis y comparación, pero de manera muy elemental, donde una de sus variadas formas de expresión es el lenguaje espontáneo.

Capacidad de análisis y síntesis

Una de las principales habilidades del pensamiento es la capacidad de análisis y síntesis, donde la primera consiste en separar las partes de un todo con el fin de estudiarlas por separado, así como identificar las relaciones que existen entre ellas; situaciones y objetos que ve y examina los compara para encontrar en ellos semejanzas, diferencias y relaciones. Por consiguiente, el punto de partida para todo proceso de enseñanza – aprendizaje debe ser a través del impulso del desarrollo de la capacidad de análisis, que es la separación de las partes de un todo, y al síntesis, que es la reconstrucción de esas partes, donde se motive y estimule al preescolar para obtener un aprendizaje significativo.

EL JUEGO Y EL DESARROLLO COGNITIVO

El juego favorece el desarrollo cognoscitivo en varias formas. En la etapa

preoperacional, el niño juega a conocer su entorno físico, si bien señala Piaget, los preescolares más pequeños suelen ser egocéntricos, se vale de juego dramático para dominar la representación simbólica y aumentar sus conocimientos sociales. (CRAIG y BAUCUM, 2001, p. 230)

Exploración de los objetos físicos

Cuando el preescolar juega con objetos físicos (por ejemplo, arena, piedras y agua), aprende las propiedades y las leyes físicas que los rigen. Cuando juega en el arenero, aprende que algunos objetos dejan distintas marcas sobre la arena. Cuando rebota un balón contra el suelo, aprende que si lo lanza con más fuerza rebotará para crear el conocimiento. Y a su vez esto le permitirá la comprensión y una competencia de más alto nivel (Forman y Hill, 1980). Poco a poco aprende a comparar y clasificar los objetos y hechos; logra una comprensión más completa de conceptos como el tamaño, la forma, y la textura. Además, gracias al juego activo, adquiere habilidades que lo hacen sentirse físicamente seguros y tranquilo (Athey, 1984).

El juego como actividad de desarrollo cognitivo

Desde marcos teóricos de referencia muy diversos, las observaciones de Piaget, Klein, Wallon, o Vygotsky, entre otros, han subrayado el relevante papel que el juego infantil desempeña en el desarrollo del pensamiento, las conclusiones de estos estudios así como las investigaciones

posteriores a sus postulado confirman estas positivas implicaciones de las actividades lúdicas en la investigación cognoscitiva el entorno físico y social en la creación de áreas de desarrollo potencial en la evolución del pensamiento que conduce a la abstracción, y en la creatividad. (GARAIGOTDOBIL M., 1996, pág. 22 -29)

En el plano intelectual, la investigación ha sugerido que el desarrollo del juego de simulación o ficción incorpora muchas tendencias del desarrollo cognitivo, todas ellas relacionada con el desarrollo de un pensamiento menos concreto y más coordinado. Estas tendencias incluyen: descentración, descontextualización e integración.

A través del juego, los niños incorporan elementos del mundo exterior existentes en estructuras cognitivas (asimilación) (Piaget, 1932/1974, 1945/1979) y ganan experiencia modificando planes de acción en respuesta a las característica de los objetos (acomodación) (Forman, 1984). El juego de manipulación de objetos provee a los niños pequeños de una oportunidad para ganar conocimiento acerca de las característica física que los objetos (conocimiento físico), así como acerca de las relaciones que existen entre los objetos (conocimiento lógico - matemático).

La evidencia empírica sugiere que la actividad adaptiva del juego puede

ser un foro para el desarrollo del pensamiento convergente (Bruner, 1972; Smith y Dutton) y divergente (Bruner, 1972, Dansky, 1980; Pepler y Ross, 1981), así como un apoyo o substrato para la elaboración de muchas operaciones cognitivas tales como correspondencia conservación, clasificación, reversibilidad y toma de perspectiva (Rubin y otros, 1983).

La importancia del juego en el desarrollo cognitivo

Los niños aprenden por medio de la acción, es por esto que mientras van creciendo precisan gozar del juego, ya que este es uno de los aspectos más importantes para su crecimiento, es a través del juego donde los menores expresan sus sentimientos de una forma espontánea. (PAPALIA D., 2005)

El juego corresponde el trabajo de los niños, les permite descubrir nuevas facetas de su imaginación, liberar la fantasía, pensar para resolver un problema, cuando juegan con las computadoras aprenden nuevas formas de pensamiento (Sivern, 1998). También aprenden a usar sus músculos, coordinar la visión con el movimiento y adquirir nuevas destrezas. Cuando clasifican cubos de formas distintas, cuentan cuántos pueden apilar o anuncian que “mi torre es más alta que la tuya”, establecen la base de conceptos matemáticos (Jerrell, 1998).

Los niños juegan de distintas formas en donde muchas veces ellos lo crean. Según Piaget y otros, hay cuatro categorías de juego. Uno de ellos

es el juego funcional que comienza durante la infancia, este involucra movimientos musculares repetitivos como hacer rebotar una pelota, este tipo de juego permite al niño identificar su entorno.

Está el juego constructivo que es el segundo nivel de complejidad cognoscitiva, abarca los niños pequeños y preescolares, aquí se involucra el uso de objetivos o materiales para hacer algo. Estos estimulan el desarrollo de la imaginación y creación del menor. Este tipo de juego es más elaborado lo que le permite dar un mejor manejo a las cosas como forma, colores, texturas, etc.

El tercer nivel es el juego de simulación que se basa en la función simbólica. Aquí el niño comienza a desarrollar su imaginación e imita una serie de situaciones que ya ha visto. El cuarto nivel es el de los juegos formales con reglas en donde el niño ya conoce ciertas normas aceptadas por los demás jugadores, por lo que este juego se realizaría en grupo, lo que demuestra el avance social que ha alcanzado el menor. No cabe duda que el juego es la instancia que tiene el niño para poder desarrollarse y potenciar sus capacidades psicomotoras. Como lo definía Jean Piaget: el juego es una actividad autoformadora de la personalidad del niño.

APORTACIONES DEL JUEGO EN EL DESARROLLO COGNITIVO

El juego, además de aportar al niño placer y momentos de distracción, es una actividad que estimula y exige diferentes componentes de desarrollo infantil. Es el escenario en el cual los niños pueden practicar la experiencia de medir sus propias posibilidades en muchos ámbitos de la vida.

El juego pone en marcha las habilidades cognitivas del niño, en cuanto que le permiten comprender su entorno y desarrollar su pensamiento. Por ejemplo, si un niño que juega en una granja, animales, figuras, etc. ira conociendo las piezas del juego, “se las dirá un adulto u otro compañero”, descubrirá los diferentes tipos de animales que hay (de dos patas, de cuatro), comprenderá cómo funcionan los objetos “rodar el tractor, abrir la ventana de la granja” y aprenderá también a utilizarlos adecuadamente. También descubrirá la permanencia de los objetos, que siguen existiendo aunque no los vea; haciendo desaparecer al caballo, que los guarda en el establo y más tarde lo va a buscar, tomará conciencia de esta realidad.

Como ha demostrado Piaget, los niños poseen una comprensión real de aquello que inventan por sí mismos, y cada vez que tratamos de enseñarles algo con una rapidez excesiva les impedimos que lo reinventen. Por ejemplo, si el niño inventa un bote es un biberón y se lo

da a la muñeca, está simbolizando el uso real del biberón (su forma, sus características, para que sirve). En definitiva, está aprendiendo a comprender su entorno, a inventarlo y reinventarlo dentro de su rimo de aprendizaje.

Por otra parte, las capacidades sociales y cognitivas se desarrollan entrelazadamente en el marco del juego, en el que es necesario no sólo ampliar la comprensión del mundo a través del desarrollo de formas de pensamiento cada vez más complejas, sino también tener en cuenta al *otro* en ese proceso de comprensión. Esto significa asumir que hay puntos de vista, experiencias, etc. diferentes... lo que termina modificando nuestra propia visión del mundo. (LÓPEZ)

CONSEJOS Y ACTIVIDADES PARA FORTALECER LOS RETRASOS COGNITIVOS EN UN NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

El preescolar es un momento de asombro y aprendizaje. A los niños en edad preescolar les encanta aprender nuevas tareas, conceptos y actividades. Esta es también la época en que muchos padres y cuidadores se dan cuenta de que un niño puede tener retrasos cognitivos. Puedes ayudar a fortalecer los procesos cognitivos del niño, hay muchas actividades gratuitas disponibles para los padres y cuidadores.

Juegos verbales.- Se puede realizar varias actividades, simplemente sentándose y conversando con el niño en edad preescolar. Un juego llamado "¿adivina qué?" es uno simple que los preescolares con retraso cognitivo pueden jugar. Preguntarle al niño "¿adivina qué tiene dos patas y ladra?" o "¿adivina qué tiene un cuello largo y lunares?". Le ayudará a pensar sobre los animales que conoce y averiguar cuál es la respuesta.

Proyectos a largo plazo

Iniciar un proyecto que puede tomar días terminar puede ayudar a enseñarle al niño a imaginar cómo las acciones encajan entre sí y planificar el futuro. La elección del proyecto es el primer paso. Por ejemplo, planificar un almuerzo al aire libre es un gran proyecto. Los niños pueden ayudar a hacer una lista de compras, preparar bocadillos, empacar la canasta y elegir una ubicación para el picnic. Cuando el proyecto esté terminado, el niño habrá practicado las habilidades cognitivas y sentirá una sensación de logro.

Las canciones y juegos con los dedos

Canta canciones sencillas con el niño. Si es posible, deja que juegue con un teclado o piano. Un artículo de 2003 en la Oficina de educación temprana y crianza de los hijos evaluaron los estudios sobre los efectos de la instrucción musical en otras disciplinas. El artículo concluye que hay

pruebas de que la instrucción musical puede mejorar las habilidades espacio-temporales.

Lectura en voz alta

Las bibliotecas son un lugar maravilloso para llevar a los preescolares. Permitir que los niños escojan sus propios libros y leérselos les ayudará a aprender a amar las palabras e imágenes y los educará en las primeras etapas de la comprensión de palabras y en la identificación de letras. Aprender a reconocer las letras y las palabras aumentan la capacidad cognitiva del niño y lo motiva a usar su mente para explorar mundos nuevos y emocionantes.

Rompecabezas

Los rompecabezas se pueden hacer muy baratos usando cualquier imagen o retrato pegado a una cartulina y cortada en trozos. Un padre o cuidador puede hacer el rompecabezas tan fácil o difícil como el niño pueda manejar. Hacer uso de su cerebro para completar un rompecabezas le ayudará al niño a desarrollar habilidades de razonamiento y resolución de problemas.

Juego de simulación

Los juegos de simulación son una oportunidad maravillosa para que los niños expresen sus ideas de cómo ven el mundo. Ya sea que los niños en

edad preescolar estén desarrollados o retrasados, les encantará jugar a las casitas, pretender ser príncipes y princesas, actuar como animales o conducir automóviles de juguete. Son actividades que han visto que otros hacen o que han visto en libros o películas. Estas actividades deben ser animadas ya que ayudan a los niños a ampliar sus habilidades de resolución de problemas y de comunicación, expresar emociones, explorar su lado creativo, usar su imaginación y poner a prueba sus habilidades de memoria.

Actividades sensorias motoras

Llenar una caja de arena con arena, poner alpiste o regar pueden crear horas de diversión para los niños en edad preescolar con retraso cognitivo. Otras actividades sensorio motoras incluyen acordonar zapatillas o zapatos, dibujar, pintar, jugar con cremalleras o con arcilla para modelar, escribir y usar llaves y cerraduras.

Tareas

Hacer las tareas del hogar y ayudar a los padres con las actividades de la casa aumentará su autoestima y les enseñará valiosas habilidades cognitivas. Mover rocas de una pila hacia otra puede ser una oportunidad para contar, mientras que doblar la ropa es una gran oportunidad para trabajar con los colores y las habilidades de adecuación.

f. METODOLOGÍA

MÉTODOS:

CIENTÍFICO. Es el conjunto de postulados, reglas y normas para el estudio y la solución de problemas e investigación; este método estará presente en todo el proceso investigativo y permitirá realizar un análisis completo de cómo influye el Perfil Profesional del Maestro Parvulario en el Desarrollo Cognitivo de los niños y niñas de Primer Grado.

ANALÍTICO.- Es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. Este método permite conocer más del objeto de estudio, con lo cual se puede: explicar, hacer analogías, comprender mejor su comportamiento y establecer nuevas teorías. Se lo utilizará para la descomposición de cada variable para analizarlas en forma individual.

SINTÉTICO.- El método sintético es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que

ya conocemos en todas sus partes y particularidades; ayudará en los resultados que se obtendrá de los instrumentos aplicados para llegar a las conclusiones y a recomendaciones.

INDUCTIVO.- Es el que crea leyes a partir de la observación de los hechos, mediante la generalización del comportamiento observado; en realidad, lo que realiza es una especie de generalización, sin que por medio de la lógica pueda conseguir una demostración de las citadas leyes o conjunto de conclusiones. Este método utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares aceptados como válidos, para llegar a conclusiones cuya aplicación sea de carácter general; se lo utilizará para determinar las respectivas conclusiones de acuerdo a las variables de investigación.

DEDUCTIVO.- Es el que aspira a demostrar en forma interpretativa, mediante la lógica pura, la conclusión en su totalidad a partir de unas premisas, de manera que se garantiza la veracidad de las conclusiones, si no se invalida la lógica aplicada. Es un método de razonamiento que toma las conclusiones generales para obtener explicaciones particulares; se utilizará al momento de realizar la problematización, plantear el problema y desarrollar el marco teórico.

DESCRIPTIVO.- Consiste en desarrollar una caracterización de las situaciones y eventos de cómo se manifiesta el objeto de investigación, ya

que éste busca especificar las propiedades importantes del problema en cuestión, mide independientemente los conceptos y también puede ofrecer la posibilidad de predicciones aunque sean muy rudimentarios; se utilizará en la descripción actual del problema, de forma clara, lo cual permitirá la caracterización de la Institución Educativa para analizarla y sintetizar con objetividad el tema planteado.

MODELO ESTADÍSTICO.- Es una formalización de las relaciones entre las variables, describe su relación, la inferencia estadística permite hacer afirmaciones sobre qué elemento de este conjunto es probable que sean la verdadera; permitirá hacer el análisis e interpretación de los resultados.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

La **ENCUESTA** se aplicará a las Maestras de Primer Grado de Educación Básica de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro para conocer el Perfil Profesional del Maestro Parvulario.

La **GUÍA DE OBSERVACIÓN** se aplicará a los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Pública Centro Escolar "Guillermo Maldonado Valencia" del Cantón Zaruma, Provincia Del Oro para evaluar el Desarrollo Cognitivo.

POBLACIÓN Y MUESTRA

ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA"				
PARALELOS	Nº NIÑOS	Nº NIÑAS	TOTAL	MAESTRAS
A	25	15	40	1
B	20	21	41	1
C	23	17	40	1
TOTAL	68	53	121	3

Fuente: Registro de Matriculas de la Escuela "Guillermo Maldonado Valencia"
Elaboración: Isabel Tinoco

g. CRONOGRAMA

Tiempo Actividad	AÑO LECTIVO 2013 - 2014																											
	MESES																											
	SEPTIEMBRE - 2013				OCTUBRE - 2013				NOVIEMBRE - 2013				DICIEMBRE - 2013				ENERO - 2014				FEBRERO - 2014				MARZO - 2014			
	SEMANAS																											
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración del Proyecto																												
Presentación del Proyecto																												
Inclusión de Correcciones																												
Aprobación del Proyecto																												
Aplicación de Instrumentos																												
Tabulación de Resultados																												
Elaboración del Informe																												
Revisión y calificación de Tesis																												
Inclusión de Correcciones																												
Sustentación y defensa Publica																												

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

DETALLE	VALOR
Material de Consulta	200.00
Digitación del Texto	50.00
Material de Escritorio	100.00
Material de Aplicación	50.00
Copias de Reproducción	200.00
Transporte y Movilización	350.00
Tramites	200.00
Imprevistos	200.00
TOTAL	1500.00

Financiamiento: Los Gastos que se presenten en el Proyecto Investigativo serán cubiertos totalmente por la investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA

- **BASSESAS Eulália, HUGUET Teresa, SOLÉ Isabel.** (2006) “Aprender y enseñar en educación infantil”. España. Sexta Edición
- **BAYO José.** (1987) “Percepción, desarrollo cognitivo y artes visuales”. España. Editorial Anthropos. Promat, S. Coop. Ltda.
- **BUCHELI. Jacqueline** (2009) “Perfil Profesional de la Educadora Parvularia (0-5 años) “. Ecuador.
- **BRUNER Jerome.** (1984) “Desarrollo Cognitivo y educación” Madrid. Ediciones Morata. S. L. Quinta edición
- **BOWMAN, B., DONOVAN, M., & BURNS, S. (EDS.)** (2000). Eager to learn. Educating our preschoolers. Washington DC: National Academy Press.
- **CARRILLO, E.** (1994). “Diseño del Perfil Profesional en Atención Integral del Niño de 0 a 6 años”
- **CLAVIJO Rocío/FERNÁNDEZ Concepción/ RODRÍGUEZ Luis/ PATIÑO José/ ALÉS Manuel/ GONZÁLEZ Miguel/ PÉREZ Noelia/ JUNQUERA Carmen/ RIBES Dolores/ REINA José.** (2005) “Educador de educadores especiales”. España. Editorial Mad. S. L.
- **COELLO, N** (2006). Proyecto “Los Juegos Recreativos”
- **DELA TORRE, S.** (1987). Educar en la creatividad. Madrid, España, Salvat.
- **DELVAL Juan.** (1990). “Los fines de la educación, siglo xxi”. Madrid

- **DELVAL Juan.** (1994). “El Desarrollo Humano, Siglo XXI. Madrid”
- **DELVAL Juan.** (1995). “El conocimiento del desarrollo psicológico en la formación de docentes”. Madrid pág. 3
- **DIANE E.** Papalia; Sally Wendkos Olds. “Psicología del desarrollo. Niñez temprana
- **FIERRO, C. /FORTUOL, B.** (1999). Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en e investigación acción, México. Paidós capítulos 1 y 2
- **FLÓREZ, O. R.** (1995). Hacia una pedagogía del conocimiento. Colombia. McGraw Hill.
- **FUKKINK, R. & LONT, A.** (2007). Does training matter? A meta-analysis and review of caregiver training studies. *Early Childhood Research Quarterly*, 22, 294–311.
- **GALAGOVSKY Kurman, L.** (1993) “Hacia un nuevo rol docente”. Troquel. Buenos Aires. Argentina.
- **GÁLLEGO Badillo. R.** (1998). Saber pedagógico una visión alternativa. Colombia. Editorial Magisterio.
- **GARCIA MADRUGA J.A y LACASA, P** (1993):“Procesos Cognitivos Básicos. Años escolares” Educación I”. Madrid. Alianza.
- **GARAIGOTDOBIL L. Maite.** (1996) “Evaluación de una intervención psicoeducativa en sus efectos sobre la conducta prosocial y la creatividad”. Madrid. . Artes gráficas Iberoamericanas, S. A.

- **CRAIG Grace/BAUCUM Don.** (2001) “Desarrollo Psicológico”. México. Pearson Educación Octava Edición
- **LÓPEZ M. María** “El Juego, Instrumento de Transformación Social”
- **MARCELA PARDO QUIÑONES.** Investigadora asociada del Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE), Universidad de Chile. Directora general del Equipo Elaborador de los Estándares Orientadores para Carreras de Educación Parvularia 2010-2011.
- **MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL,** Manual de Auto capacitación-Educación infantil, Imprenta Al vid, Quito 1999
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE.** (2012). Estándares orientadores para carreras de educación parvularia. Estándares pedagógicos y disciplinarios. Santiago: Ministerio de Educación.
- **MIELES, V,** (2000) “Currículo” expresa: (102), CHEVALLARD (2006) Teoría de Interacción social (217)
- **MOTIVACIÓN INFANTIL PREESCOLAR.** (2011) España. Ediciones Euroméxico, S. A. de C. V. Lexus
- **ORDÓÑEZ P, J.** (2002). Introducción a la pedagogía. San José, Costa Rica. EUNED.
- **PIAGET, J.** (1984) Seis Estudios de Psicología. Barral Editores S.A. España.
- **PAPALIA, D. E., Wendkos, S.** (1993) Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia. Mc Graw-Hill, México.

- **PAPALIA Diane E.** 2005. “Desarrollo Humano”. Editorial Mc Graw Hill.
- **PAZMIÑO, C, Y MORAN, M** (1997) Guía “Psicología del Aprendizaje”
- **PAZMIÑO, C, Y MORAN, M** (2003) “Psicología del Aprendizaje”
- **PERALTA M. Victoria.** (1993) “El Currículo en el Jardín Infantil”. Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile
- **RAMOS C., M. G.** (1997) “Perfil del Docente Hoy, Enfoque Humanista”. Valencia. Departamento de Ciencias Humanísticas. Universidad de Carabobo.
- **RODRÍGUEZ Raquel/ FERNÁNDEZ Maximina.** (1997) “Desarrollo cognitivo y aprendizaje temprano” Servicio de publicaciones Universidad de Oviedo
- **SARACHO, O.** (2003). Teachers’ cognitive styles and their instructional implications. En B. Spodek & O. Saracho, *Studying Teachers in Early Childhood Settings* (pp. 161-180). Greenwich, CT: Information Age Publishing.
- **SARACHO, O. & Spodek, B.** (2008). *Contemporary perspectives on mathematics in early childhood education*. Charlotte, NC: Information Age Publishing Inc.
- **SERRANO José Manuel/ CALVO María Teresa.**(1991) “Introducción a la Psicología Genética y sus relaciones con las disciplinas del currículum”. Murcia. Instituto de Ciencias de la Educación

- **SPODEK, B. & Saracho, O.** (2012). *Handbook of research on the education of young children*. Nueva York, NY: Routledge.
- **VELÁSQUEZ de B, M. M. E.** (2009) *Pedagogía y Formación Docente*, San José, Costa Rica. (CECC/ SICA)

Páginas web

- <http://www.educarparalavidaahora.blogspot.com/2010/11/la-importancia-de-la-educadora-de.html>
- http://www.mined.gob.sv/jdownloads/Planes%20de%20Estudio/Profesorado/educacin_inicial_y_parvularia0.pdf
- <http://www.mineduc.cl/usuarios/cpeip/doc/201205111816290.LibroEstandaresOrientadoresCarrerasEducaciOnParvulariaconcarta.pdf>
- <http://www.revistadocencia.cl/pdf/20121213215034.pdf>
- <http://aprendiendosobreeldesarrollo.blogspot.com/2008/11/la-importancia-del-juego-en-el.html>

j. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA. CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO PARA CONOCER EL PERFIL PROFESIONAL DEL MAESTRO PARVULARIO.

Estimada Maestra.

Reciba un cordial saludo, a su vez le pido de la manera más comedida se digne a contestar las siguientes preguntas, las mismas que servirán para conocer su Perfil Profesional.

1. ¿Qué título tiene usted?

- Egresada de Psicología Infantil y Educación Parvularia ()
- Lcda. en Ciencias de la Educación. Mención ()
- Psicología Infantil y Educación Parvularia ()
- Dra. en Psicología Infantil y Educación Parvularia ()
- Magister ()

2. ¿Qué le motivo a usted a seguir la carrera de Educación Parvularia?

- Vocación Personal ()
- Influencia Familiar ()
- Visión a Futuro ()

3. ¿Cuántos años de experiencia tiene como Educadora Parvularia?

- 3 a 5 años ()
- 5 a 10 años ()
- 10 o más ()

4. ¿Ha recibido últimamente alguna capacitación?

Si () No ()
Hace que tiempo.....
Con que tema:.....

5. Piensa usted que la preparación académica de la Educadora Parvularia debe llegar solo hasta obtener el título universitario.

Si () No ()

6. Indique que áreas recibió usted para su formación en el nivel superior de la Educación Parvularia

Formación General ()
Anatomía ()
Desarrollo Infantil ()
Didáctica Infantil ()
Organización y planificación de Centros Infantiles ()
Formación Humana ()
Práctica Docente ()
Psicopedagogía ()
Psicología Evolutiva de 0 a 6 años ()
Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años ()
)
Nutrición ()
Plástica, Música y recreación ()
Literatura infantil ()
Expresión Corporal ()
Atención a la Diversidad ()

7. ¿Cuál es el rol de la Educadora Parvularia?

.....
.....
.....
.....

8. ¿Señale cuáles son las características profesionales de la Educadora Parvularia?

Motivación por el trabajo ()
Amor por los niños y niñas ()

- Formación Pedagógica ()
- Espíritu Investigador ()
- Predisposición y capacidad para colaborar ()
- Ser estricta ()
- Capacidad organizativa ()
- Psicopedagogía ()
- Psicología Evolutiva de 0 a 6 años ()
- Anatomía, Fisiología e Higiene de los niños y niñas de 0 a 6 años()
- Nutrición ()

9. ¿Qué características personales considera usted que debe tener la Educadora Parvularia?

- Responsabilidad ()
- Capacidad de observación ()
- Emocionalmente equilibrada ()
- Capacidad de comunicación ()
- Capacidad para transmitir seguridad y confianza ()
- Paciente y tolerante ()
- Ser estricta ()

10. ¿Cómo es su relación con los niños y niñas?

- Amigable ()
- Afectuosa ()
- De mamá ()
- De educadora ()

11. ¿Cómo define usted su relación con los padres de familia?

- Cordial ()
- Distante ()
- Desconfianza ()
- Amigable ()

12. ¿Cuáles son los elementos fundamentales a la hora de enseñar?

- Amor ()
- Ternura ()
- Paciencia ()
- Saber escuchar ()
- Disciplina ()
- Ser estricta ()

13. ¿Dentro de su perfil como maestra que cualidades posee?

- Paciencia ()
- Responsabilidad ()
- Creatividad ()
- Ser Alegre ()

14. ¿Qué competencia usted trabaja con sus párvulos?

- Competencia de identidad personal y social ()
- Competencia cognitiva ()
- Competencia lingüística ()
- Competencia emocional ()

Gracias por su Colaboración



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUÍA DE OBSERVACIÓN SE APLICARÁ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA ESCUELA PÚBLICA CENTRO ESCOLAR "GUILLERMO MALDONADO VALENCIA" DEL CANTÓN ZARUMA, PROVINCIA DEL ORO PARA EVALUAR EL DESARROLLO COGNITIVO.

DÍA LUNES

EJE DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

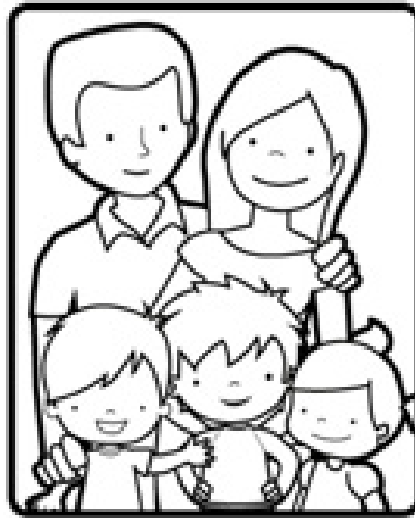
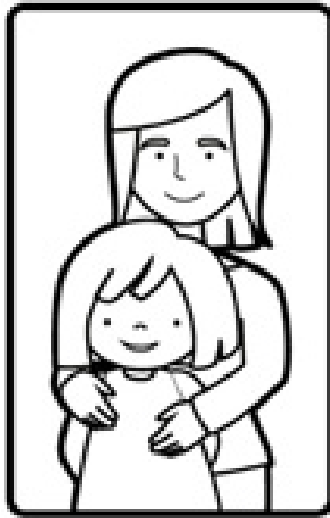
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: "Identidad y Autonomía"

BLOQUE DE APRENDIZAJE: "Mi Familia y yo"

DESTREZA: Identificar y valorar su historia personal y familiar para sentirse miembros de su familia.

ACTIVIDAD: Encerrar la familia que se parece con la suya.

RECURSOS: Hoja graficada y lápiz.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Encierra la familia que se parece con la suya.

Satisfactorio: Encierra dos tipos de familia.

Poco Satisfactorio: No encierra ningún tipo de familia.

DÍA MARTES

EJE DE APRENDIZAJE: Desarrollo Personal y Social

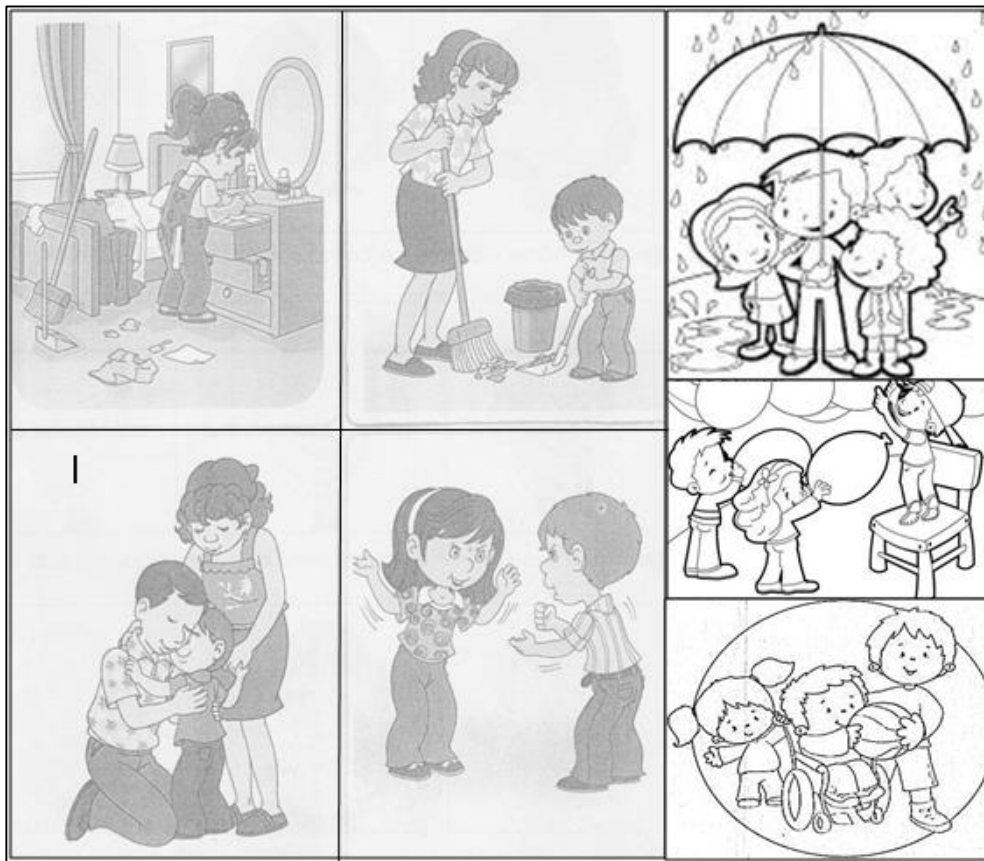
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Convivencia”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Demostrar solidaridad, colaboración y respeto mutuo a los miembros de la familia.

ACTIVIDAD: Pintar los gráficos que demuestran solidaridad.

RECURSOS: Hoja graficada y pinturas.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Pinta 3 gráficos que demuestra solidaridad.

Satisfactorio: Pinta 2 gráficos que demuestra solidaridad.

Poco Satisfactorio: Pinta 1 gráfico que demuestra solidaridad.

DÍA MIÉRCOLES

EJE DE APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

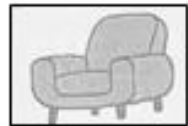
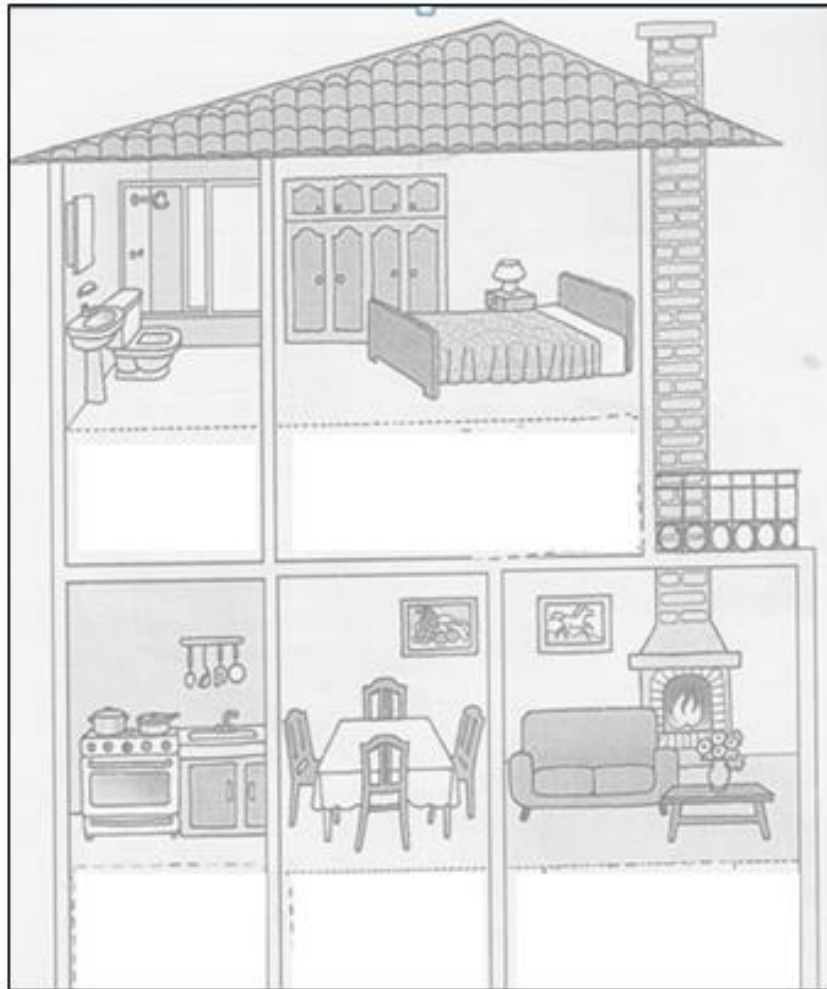
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Descubrimiento y Comprensión del Medio Natural y Cultural”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Identifica y describir las dependencias de la casa y su función.

ACTIVIDAD: Recortar los objetos y pegar en la dependencia que corresponda.

RECURSOS: Hoja graficada, tijera y goma.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Recorta los 5 objetos y pega en la dependencia que corresponda.

Satisfactorio: Recorta los 4 objetos y pega en la dependencia que corresponda.

Poco Satisfactorio: Recorta los 3 objetos y pega en la dependencia que corresponda.

DÍA JUEVES

EJE DE APRENDIZAJE: Conocimiento del Medio Natural y Cultural

COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Relaciones Lógico - Matemáticas”

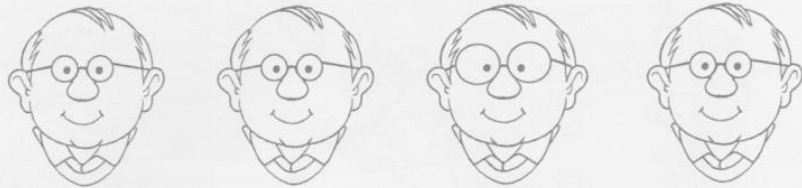
BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Reconoce semejanzas y diferencias entre objetos de acuerdo a sus atributos.

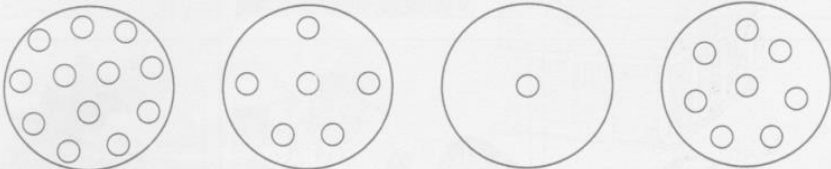
ACTIVIDAD: Realizar las actividades correctamente.

RECURSOS: Hoja graficada, pintura, punzón y lápiz.


1 Colorear al abuelito que tiene los lentes grandes.



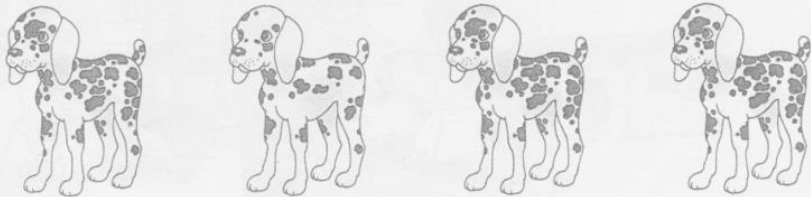
2 Puntear a la pelota que tiene un punto.



3 Colorear al lobo que tiene la nariz pequeña.



4 Encerrar en un círculo a los perros que tienen muchas manchas.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Realiza las 4 actividades correctamente.

Satisfactorio: Realiza las 3 actividades correctamente.

Poco Satisfactorio: Realiza las 2 actividades correctamente.

DÍA VIERNES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Comprensión y Expresión Oral y Escrita”

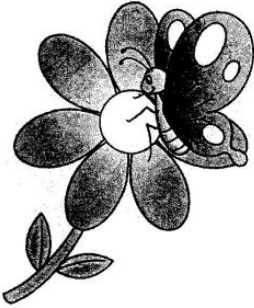
BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Ejecutar rasgos caligráficos para utilizarlos correctamente

ACTIVIDAD: Realizar los rasgos caligráficos correctamente.

RECURSOS: Hoja graficada y lápiz.

Del clavel
a la rosa
vuela
la mariposa.



The image shows a worksheet for a handwriting activity. At the top right, there is a black and white illustration of a butterfly with its wings spread, perched on a flower. To the left of the illustration, the text reads: "Del clavel a la rosa vuela la mariposa." Below this text and illustration, there are three horizontal rows of five flowers each. Each row starts with a solid outline of a flower on the left, followed by four dashed outlines of the same flower for tracing. The flowers have five petals and a stem with two leaves.

EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Ejecuta todos los rasgos caligráficos correctamente.

Satisfactorio: Ejecuta una parte los rasgos caligráficos correctamente.

Poco Satisfactorio: No ejecuta todos rasgos caligráficos correctamente.

DÍA LUNES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Comprensión y Expresión Artística”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Representa con creatividad situaciones reales o imaginarias desde la utilización de técnicas grafoplásticas

ACTIVIDAD: Rellena las velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado.

RECURSOS: Hoja graficada, plastilina, papel lustre de colores y goma



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Rellena las 4 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.

Satisfactorio: Rellena las 3 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.

Poco Satisfactorio: Rellena las 2 velas con plastilina y adorna el pastel con papel trozado con creatividad.

DÍA MARTES

EJE DE APRENDIZAJE: Comunicación verbal y no verbal

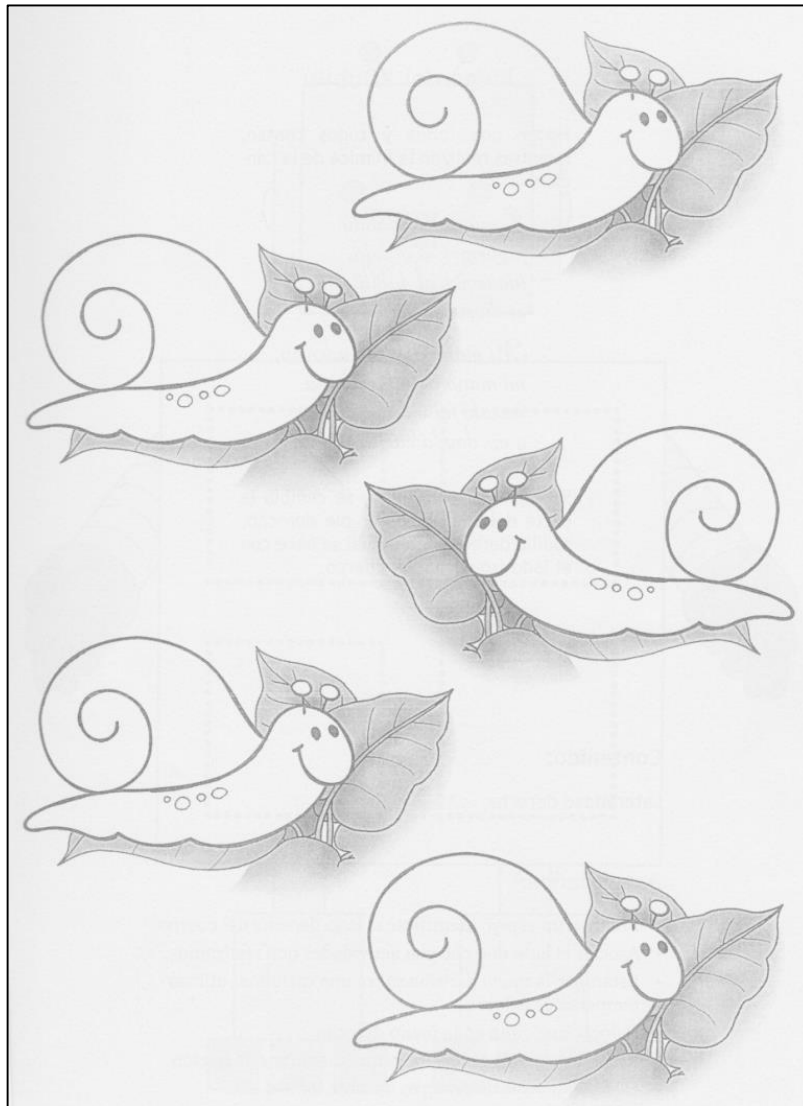
COMPONENTE DEL EJE DE APRENDIZAJE: “Expresión Corporal”

BLOQUE DE APRENDIZAJE: “Mi Familia y yo”

DESTREZA: Determinar con relación a sí mismo las nociones de lateralidad (izquierda-derecha)

ACTIVIDAD: Colorear los caracoles que van a la derecha.

RECURSOS: Hoja graficada y pinturas.



EVALUACIÓN

Muy Satisfactorio: Colorea los 4 caracoles que van a la derecha.

Satisfactorio: Colorea los 3 caracoles que van a la derecha.

Poco Satisfactorio: Colorea 2 caracoles que van a la derecha.

INDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORIA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ESQUEMA DE CONTENIDOS	vii
a. Título	1
b. Resumen	2
Summary	4
c. Introducción	5
d. Revisión de Literatura	9
e. Materiales y Métodos	43
f. Resultados	46
g. Discusión	104
h. Conclusiones	107
i. Recomendaciones	108
j. Bibliografía	157
k. Anexos	158
Índice	316