

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL BLOQUE 5, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013- 2014.

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

Autora.

María del Carmen Quezada Yaguana

Director.

Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta, Mg. Sc.

**LOJA – ECUADOR
2015**

DR. LUIS POLIVIO BRAVO PEÑARRETA MG. SC.
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA
EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA, Y DIRECTOR DE TESIS.

CERTIFICA:

Haber asesorado y monitoreado con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de tesis intitulado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL BLOQUE 5, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013- 2014**, de autoría de la Sra. egresada María del Carmen Quezada Yaguana..

Se puede verificar que el tema está relacionado con los objetivos; el marco teórico sustenta adecuadamente las variables del problema; la aplicación de talleres formulados hace referencia a las variables y los objetivos. La aplicación de los instrumentos en la investigación de campo, así como los resultados y el proceso seguido, se sujetan a la metodología descrita en el proyecto de investigación y en correspondencia con el cronograma de actividades. Consiguientemente, el análisis cuanti-cualitativo y la discusión de resultados, posibilitan arribar deductivamente a las conclusiones y recomendaciones señaladas.

El informe ha sido estructurado de acuerdo con las normativas legales, institucionales y a los lineamientos de la redacción científica, conformado un texto con adecuado discurso y secuencia lógica pertinente.

Por lo que se autoriza su presentación, defensa y demás trámites correspondientes a la obtención de grado de Licenciatura.

Loja, agosto 29 de 2014



Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta, Mg. Sc.
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, María del Carmen Quezada Yaguana, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional Bibliotecario Virtual.

Autora: María del Carmen Quezada Yaguana

Firma:  _____

Cédula: 1104019003

Fecha: Abril del 2015

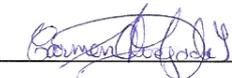
**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA,
PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y
PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, María del Carmen Quezada Yaguana, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis titulado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL BLOQUE 5, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013- 2014**, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior con los cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 13 días del mes de abril del dos mil quince.

Firma:  _____

Autora: María del Carmen Quezada Yaguana

Cédula: 1104019003

Dirección: Loja (Av. Eugenio Espejo y Holanda)

Correo electrónico: mary_26-06@hotmail.com

Teléfono: 2107227

Celular: 0959083354

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director de Tesis: Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta, Mg. Sc.

Tribunal de Grado:

Dr. Oswaldo Minga Díaz Mg. Sc.

Presidente

Dr. Ángel Misojo López, Mg. Sc.

Vocal

Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc.

Vocal

AGRADECIMIENTO

Expreso mi profundo sentimiento de gratitud a la Universidad Nacional de Loja al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, específicamente a los docentes de la Carrera de Educación Básica, quienes con solvencia académica y calidad humana facilitaron la base de mis conocimientos para ser una profesional eficiente en un futuro.

Al Dr. Luis Polivio Bravo Peñarreta, Mg. Sc., director de mi tesis, quién con mucho esmero y responsabilidad orientó el desarrollo del presente trabajo investigativo.

A las autoridades, personal docente y estudiantes de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, del cantón y provincia de Loja, por darme la oportunidad de desarrollar este trabajo investigativo en dicha institución; y a todos mis familiares por el constante apoyo moral brindado durante mi formación profesional.

La autora

DEDICATORIA

Dedico este trabajo investigativo, a Dios, fundamento principal de toda mi vida, ya que gracias a él todo lo puedo lograr con perseverancia y sacrificio; a mi esposo Paúl Aguilar, quien me incentivo para seguir adelante, a mis queridos hijos Bryan y Jonathan quienes han sido mi motivación para luchar hasta el final sin desmayar y a mi querida madre Zoila Yaguana, que me brindo todo su apoyo para que me forme como una persona profesional, guiándome en cada accionar de mi vida y siendo mi ejemplo a seguir.

También lo dedico a los maestros y estudiantes de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, a quienes comprometo mi accionar profesional.

La autora

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR / NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO		
TESIS	MARÍA DEL CARMEN QUEZADA YAGUANA. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL BLOQUE 5, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTON Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2013-2014	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SAN SEBASTIÁN	LA PRADERA	CD	LIC.EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL SITIO DE INVESTIGACIÓN

MAPA POLÍTICO DE LOJA

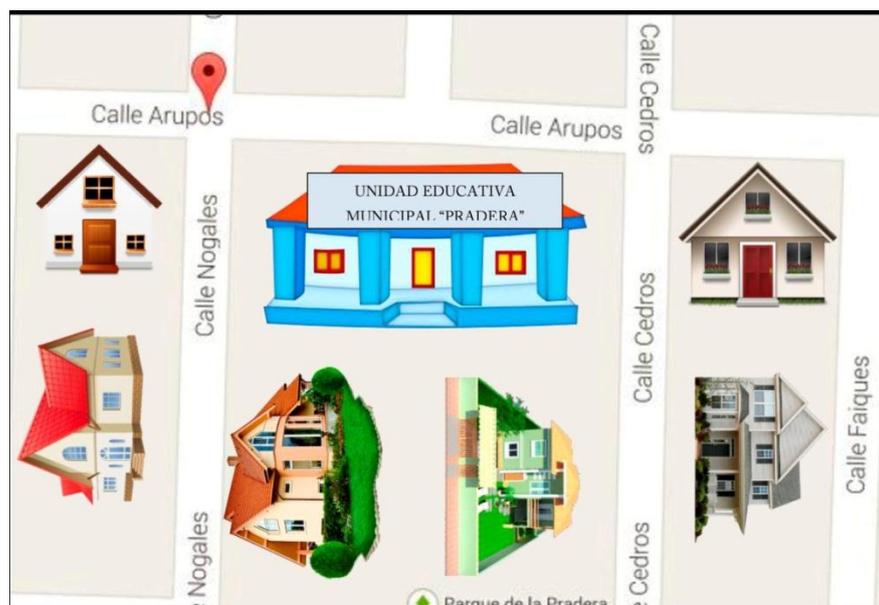


CROQUIS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA

PRADERA

Parroquia: San Sebastián

Barrio: Pradera



ESQUEMA DE TESIS

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN
- UBICACIÓN GEOGRÁFICA
- ESQUEMA DE TESIS

- a. TÍTULO
- b. RESUMEN (SUMMARY)
- c. INTRODUCCIÓN
- d. REVISIÓN DE LITERATURA
- e. MATERIALES Y MÉTODOS
- f. RESULTADOS
- g. DISCUSIÓN
- h. CONCLUSIONES
- i. RECOMENDACIONES
- j. BIBLIOGRAFÍA
- k. ANEXOS

ÍNDICE

a. TÍTULO

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL BLOQUE 5, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2013- 2014.

b. RESUMEN

La educación actual, ha generado, resignificado y recreado un rico acervo metodológico para el trabajo educativo y organizativo con la implementación de talleres educativos que ofrecen estrategias didácticas para el aprendizaje y la evaluación cooperativa, introduciendo al estudiante en un proceso de evaluación, co-evaluación y auto-evaluación, lo cual permite la corrección de problemas de aprendizaje como la dislexia, la evaluación y el monitoreo, entre otras acciones. La presente investigación aborda: Estrategias didácticas para corregir la dislexia en el proceso enseñanza -aprendizaje del Bloque 5, en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas del segundo grado del Subnivel Básica Elemental, de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, del cantón y provincia de Loja, fijándose como objetivo general: plantear y aplicar estrategias didácticas en los niños para corregir la dislexia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en el período lectivo 2013-2014.

El desarrollo investigativo estuvo apoyado por los métodos: Analítico sintético, histórico, deductivo e inductivo, bibliográfico, estadístico y el método del taller. Las técnicas utilizadas fueron el test evaluativo, la entrevista y la encuesta aplicada a la maestra. En perspectiva a ello se concluyó que los estudiantes de cuarto grado tienen dificultades de memoria, concentración y comprensión, situación que fue contrarrestada con la implementación de estrategias didácticas que aportaron significativamente en la corrección de la dislexia presentada en los mismos, mejorando su aprendizaje en Lengua y Literatura; por lo que se estableció como recomendación implementar otras estrategias didácticas innovadoras que permitan prevenir el surgimiento de problemas de aprendizaje y contrarrestar los mismos.

SUMMARY

Current education has generated, redefined and recreated a rich methodological heritage for educational and organizational work by implementing educational workshops that offer teaching strategies for learning and collaborative assessment, introducing the student in a process of evaluation, co-evaluation and self-evaluation, which allows correction of learning disabilities such as dyslexia, evaluation and monitoring, among others. This research addresses: Didactic strategies to correct dyslexia in the teaching-learning process of Block 5, Department of Language and Literature in children of second grade Sublevel Basic Elementary Education Unit Municipal La Pradera, the county and province of Loja, noting general objective raise and implement teaching strategies for children to correct dyslexia in the teaching-learning process for school year 2013-2014.

El research development was supported by the methods: Synthetic Analytical, historical, deductive and inductive, bibliographic, statistical and method of the workshop. The techniques used were the evaluative test, interview and survey of the teacher. In perspective it was found that fourth graders have difficulties with memory, concentration and understanding, a situation that was offset by implementing teaching strategies that contributed significantly in correcting dyslexia presented in them, improving their learning Language and Literature; so it was established as a recommendation to implement other innovative teaching strategies to prevent the emergence of learning problems and counteract them.

c. INTRODUCCIÓN

La dislexia es un problema grave y específico en el aprendizaje del lenguaje escrito. Se presenta en los niños a temprana edad que han seguido una escolaridad normal y no presentan problemas sensoriales o emocionales que puedan explicar sus dificultades, sin embargo resulta muy difícil determinar este problema si no se tiene el suficiente conocimiento sobre el mismo.

En este contexto se presenta a investigación se relaciona al análisis de las deficiencias que se presentan en el aprendizaje educativo, en base a lo cual se diseñó como tema: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA -APRENDIZAJE DEL BLOQUE 5, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2013- 2014, que se propuso como objetivo plantear y aplicar estrategias didácticas en los niños para corregir la dislexia en el proceso de enseñanza- aprendizaje, de acuerdo a esto se planteó la aplicación de los talleres en las estrategias didácticas orientados a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes con dislexia, potenciando en ellos su rendimiento académico.

El informe de la investigación se ha estructurado en consideración al artículo 151 del Reglamento del Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja; por lo tanto, el presente trabajo investigativo está constando de un título que identifica el trabajo, un resumen en castellano y traducido al inglés que da cuenta del objeto de estudio, la introducción que expresa una síntesis del trabajo de investigación; la revisión de literatura conformada por elementos teóricos, científicos de las variables intervinientes de la investigación: materiales y métodos que describen los recursos utilizados; los métodos, procedimientos y técnicas empleadas en las diferentes etapas de la investigación; los resultados en donde se describen, analizan e interpretan cada aspecto evaluado conforme al test aplicado a los niños/as y la entrevista aplicada a la maestra, debidamente organizados en el objetivo de diagnóstico y aplicación; la discusión para comprobar los resultados; las conclusiones redactadas como proposiciones que aceptan un criterio de verdad divididas en dos partes: el primero

con el diagnóstico de las dificultades en el desarrollo del aprendizaje de los alumnos de segundo grado y la segunda con el aporte de las estrategias didácticas para superar la dislexia; las recomendaciones que se han elaborado para superar cada conclusión. Se complementa el informe con la bibliografía, los anexos en donde se incluye el proyecto de investigación y las técnicas para la investigación de campo.

El punto de partida de la investigación, se guió por las categorías discutidas en relación a la aplicación de las estrategias didácticas para corregir la dislexia en el proceso de enseñanza –aprendizaje, ya que la dislexia conlleva al déficit de la memoria que implica el procesamiento, almacenamiento y recuperación activo de la información para el correcto aprendizaje de los estudiantes.

Cabe destacar que el enfoque de esta investigación está orientado a servir de incentivo para la práctica docente futura.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Concepto de Enseñanza-Aprendizaje

La enseñanza-aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. Conforme a ello Peñarreta (2011) planteó que “más que repitiendo lo que otros dijeron, el ser humano aprende construyendo, elaborando personalmente.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

Proceso de enseñanza-aprendizaje

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. En relación a esto León (2012) supo proponer que “el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un estudiante, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto. De acuerdo con lo expuesto, podemos considerar que el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto. El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información.

Etapas Evolutivas del niño de 6 a 8 años.

- Teoría de Piaget

La teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. En relación a esto Santamaría, Milazzo,& Quintana (2004) expresaron que en esta edad el egocentrismo forma parte del pensamiento infantil. Para el pequeño, la realidad gira en torno a él, validando solamente su punto de vista. Piaget señala que la etapa Pre-operacional que va desde los 2 hasta los 7 años, es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado; y que en la etapa de las operaciones concretas que va desde los 7 a los 11 años, los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales.

El Ambiente escolar en la Enseñanza

- Profesor

El profesor debe partir desde la concepción de que el alumno es activo, que aprende de manera significativa, de manera que su papel se centra en elaborar y organizar experiencias didácticas que logren esos fines, no centrarse en enseñar exclusivamente información ni en tomar un papel único en relación con la participación de sus alumnos.

El docente debe preocuparse por el desarrollo, inducción y enseñanza de habilidades o estrategias cognitivas y meta-cognitivas de los alumnos, es decir, el maestro debe permitir a los estudiantes experimentar y reflexionar sobre temáticas definidas o que

surjan de las inquietudes de los educandos con un apoyo y retroalimentación continuos.

- La Relación profesor-alumno

La relación del docente con el alumno es de amor y de vocación, de respeto hacia el alumno pero también de una efectiva comunicación funcional, lógicamente debe de haber auto respeto. Un docente se gana a sus alumnos si les enseña con amor y se hace respetar, si crea estrategias adecuadas que produzcan interés y llegue al logro de los objetivos que el docente se proponga conseguir en cada clase.

El rol del docente es el de transmitir el conocimiento de la mejor manera, con métodos de conocimiento mecanicista social ò métodos humanistas o los dos juntos, usando teorías, métodos de estudio y creando estrategias, adecuadas para guiar el conocimiento con la máxima eficacia y eficiencia, así mismo un acto de comunicación funcional y reconociéndole al docente lo aprendido y al mismo tiempo responsabilizándose en todo momento del control social y de lo que pasa en el salón de clases.

- El proceso de motivación

La motivación es uno de los factores, junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, que determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos apetecidos. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos, tareas académicas. En relación a ello Tapia (2005) propuso que sólo conociendo tales factores y sus efectos es posible determinar qué modos de actuación del profesor pueden crear contextos máximamente favorecedores de la motivación por aprender.

▪ Factores a tener en cuenta para motivar al alumno

a. Mejorando el decorado del aula.- Se refiere a decorar el salón de clases con colores y cosas llamativas para que el alumno se sienta cómodo.

b. Manteniendo buen ambiente de trabajo.- Se refiere que durante el proceso de la clase, la maestra debe mantener un ambiente de confianza con los alumnos y facilitar

la confianza en ellos, ya que se dará un ambiente de convivencia, que los unirá durante todo el periodo lectivo.

En base a ello Carrasco et. Al. (2011) manifiestan que la convivencia se entiende como el entramado de relaciones interpersonales que se dan entre todos los miembros de la comunidad educativa en el que se configuran procesos de comunicación, sentimientos, valores, actitudes, roles, status y poder.

c. Reconociendo los avances de los alumnos.- Se refiere a que la maestra debe resaltar el esfuerzo hecho realizado por los alumnos que van superándose.

d. Usando lenguaje sencillo para explicar las clases.- Se refiere a que la maestra debe explicar sus clases a los alumnos con un lenguaje claro y concreto.

e. Explicando todas las dudas de los alumnos varias veces si es necesario.- Se refiere a que la maestra debe explicar todas las preguntas que le hagan sus alumnos.

f. Evaluando los avances de los alumnos.- Se refiere a que la maestra debe comprobar lo aprendido por sus alumnos mediante evaluaciones cuantificables.

El desarrollo madurativo y el aprendizaje

El desarrollo madurativo es un proceso dinámico y complejo. Se caracteriza por una transformación progresiva de sus funciones más importantes, las que van a ser determinantes en la vida del niño, como ser: control postural, autonomía en el desplazamiento, comunicación, lenguaje verbal y la interacción con el ambiente que lo rodea.

El desarrollo infantil abarca el crecimiento, la maduración y los aspectos psicológicos; durante este proceso el pequeño se tiene que ir adaptando a distintas situaciones que lo van a conducir a un incremento de sus logros y a una mayor coordinación de sus habilidades.

El resultado depende, fundamentalmente, de la interacción de dos factores: genético y ambiental.

a) Factor genético: el bebé llega al mundo con sus propias capacidades de desarrollo; son específicas de cada individuo y, por lo tanto, son imposibles de modificar.

b) Factor ambiental: abarca el orden psicológico y social. El niño va a establecer una interacción con su entorno y con sus vínculos afectivos, percibiendo e incorporando todo lo que lo rodea.

- Características físicas

En esta etapa se da el primer estirón, se alargan las piernas y los brazos lo que le permite tener nuevos y mayores movimientos. El niño necesita estar en una actividad constante ya que le desagradan las interrupciones, y necesita repetirla varias veces para llegar a dominarla aunque también, repentinamente, puede cambiarla por otra.

El niño busca superarse permanentemente, prefiere juegos de movimiento y carrera, tiene resistencia aeróbica aunque aún no tiene muy desarrollada su musculatura y elasticidad, por lo que no soporta esfuerzos prolongados.

- Características intelectuales

La mayoría de los niños de seis años todavía no han aprendido cómo manejar las construcciones gramaticales en las cuales una palabra se utiliza en la forma como se hizo prometer en la primera frase, aunque ellos saben lo que significa una promesa y son capaces de usar y entender la palabra correctamente en otras oraciones. Para la edad de 8 años, la mayoría de los niños pueden interpretar la primera frase en forma correcta. Ellos conocen el concepto ligado a la palabra "promesa" y saben cómo puede ser usada.

- Características afectivas

Posee iniciativa. Disfruta de la compañía de los demás, aunque siga queriendo hacer las cosas a su manera. Recurre a los adultos para recibir consejos sobre las normas morales y culturales. Asimila los patrones de conducta propios de la cultura en la que vive.

Conforme a ello Chávez, Velázquez & Trujillo (2013) propusieron que la mayoría de los niños, casi sin excepción, eligen sus amistades en esta edad entre personas de su mismo sexo, mostrando alternativamente indiferencia y desprecio hacia el sexo contrario.

- Desarrollo social

En relación a este tema Vidal (2013) afirma que proceso por el cual el niño/a construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta.

- Madurez

La niñez mediana es una etapa de muchos cambios en la vida de un niño. A esta edad, los niños ya pueden vestirse por sí solos, atrapar una pelota más fácilmente con las manos y amarrarse los zapatos. Es fundamental que en este periodo el niño aprenda a desenvolverse en todas las áreas de la vida, como en las relaciones con los amigos, el trabajo en la escuela y el deporte. Al tener más independencia y aptitudes físicas, los niños están en un mayor peligro de lesiones por caídas y otros accidentes. Los accidentes vehiculares son la causa más común de muerte por lesión accidental entre los niños de esta edad.

Estimulación directa de las funciones durante la escolaridad

Al constituirse la familia, sus integrantes aportan a las nuevas interrelaciones los condicionantes que traen de otros grupos humanos de procedencia y referencia, pero en la medida en que desarrollen las funciones específicas –económica, bio-social, espiritual- comienza a producirse la intervención de las relaciones por las actividades significativas. Ante este contexto Osorio (2009) manifiesta que la actividad con objetos a esta edad comienza a tener para el niño una significación y una forma de utilización determinada, y dejan de ser simples objetos que él puede manipular, es decir, queda fijada con más exactitud la función de los objetos, gracias a la propia experiencia social del niño.

Paradigmas Educativos

- Paradigma tradicional

Es en donde el proceso educativo consiste en transmitir conocimientos desde el profesor al alumno. Quienes operan desde este paradigma, usan el pensamiento lineal, donde causa y efecto están íntimamente relacionados. Los profesores se sienten dueños de la verdad, portadores del conocimiento de cada disciplina y pretenden lograr obediencia en estudiantes pasivos que deben ser preparados para incorporarse a la sociedad como obreros, empleados o ejecutivos, obedientes y respetuosos de la autoridad y desde allí contribuir y desarrollarse haciendo un buen trabajo.

- Paradigma constructivista

Es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

El constructivismo educativo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

Estrategias Didácticas en la Enseñanza-Aprendizaje

- Concepto

Es la construcción de conocimientos está articulada con lo social y la interacción entre las personas, se establece el aprendizaje a partir del conflicto sociocognitivo. De esta manera, se otorga primacía al carácter coordinado de acciones grupales en el conocimiento más que a las individuales.

- Tipos de estrategias didácticas

a. Estrategias de enseñanza.- Son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos.

▪ Tipos de Estrategias de Enseñanza

Objetivos.- Es una colección de contenidos, ejercicios, y evaluaciones que son combinados sobre la base de un objetivo de aprendizaje simple.

Resumen.- Es una técnica de síntesis que consiste en reducir un texto con las ideas principales de éste, en la que se expresan las ideas del autor siguiendo un proceso de desarrollo.

Organizador previo.- Son ideas o conceptos que contribuyen a que el alumno relacione un nuevo material de aprendizaje con aspectos pertinentes de la estructura cognoscitiva que ya posee.

- **Ilustración.-** Es la acción y efecto de ilustrar (dibujar, adornar). El término permite nombrar al dibujo, estampa o grabado que adorna, documenta o decora un libro.
- **Analogías.-** Es la comparación o relación entre varias razones o conceptos; comparar o relacionar dos o más seres u objetos, a través de la razón, señalando características generales y particulares, generando razonamientos basados en la existencia de semejanzas entre estos, aplicando a uno de ellos una relación o una propiedad que está claramente establecida en el otro.
- **Preguntas intercaladas.-** Son aquellas que se plantean al alumno a lo largo del material o situación de enseñanza y tienen como intención facilitar su aprendizaje.
- **Pistas tipográficas y discursivas.-** Se refieren a las claves o avisos empleados de manera estratégica a lo largo de un discurso, enfatizando y

organizando contenidos con la finalidad de orientar al alumno para que reconozca las ideas más importantes.

- **Mapas conceptuales y redes semánticas.-** Son estilos de diagramas, sistematizados y orientados a la gestión de informaciones de tipo intelectual para facilitar la comprensión y solución de problemas.
- **Estructuras textuales.-** Son los modos de organizar globalmente la información en un texto, tanto en cuanto a la forma como en cuanto al contenido.

b. Estrategias de aprendizaje.- Son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información.

- **Tipos de estrategias de aprendizaje**

De ensayo para tareas básicas.- Existe un número de tareas educativas diferentes que requieren de un recuerdo simple.

De ensayo para tareas complejas.- Se incluyen aquí el copiado, subrayado del material de lectura, repetir frases en voz alta y toma de apuntes textualmente.

De elaboración para tareas básicas.- La formación de imágenes mentales o sentencias (u oraciones) que relacionan artículos o asocian listas.

De elaboración para tareas complejas.- Las actividades de esta categoría incluyen la creación de analogías, parafraseo, resúmenes, la utilización de conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias, que ayudan a hacer la nueva información más significativa. La meta principal de estas actividades es hacer que el alumno esté activamente involucrado en la

construcción de puentes entre lo que ya conoce y lo que está tratando de aprender.

Organizacionales para tareas básicas.- Las estrategias en esta categoría se enfocan a métodos utilizados para agrupar u ordenar información de otra forma que la haga más fácil de entender.

Organizacionales para tareas complejas.- Creación de una jerarquías, descripción de la relación entre las ideas principales, la generalización, la enumeración, la secuenciación, la clasificación y comparación.

DISLEXIA

Concepto

Es la dificultad en la lectura que imposibilita su comprensión correcta. Erróneamente el término se aplica a la dificultad para una correcta escritura, en este caso el término apropiado es el de disgrafía. Con respecto a esto Serrano (2005) planteó que la dislexia es un problema persistente en el lenguaje escrito, caracterizado por una dificultad grave para identificar las palabras escritas de modo fluido que padecen algunas personas, por lo demás normales.

Origen de la Dislexia

La primera descripción de un caso de dislexia data del año 1877 por Kussmaul quien describió el caso de un paciente que había perdido su capacidad de leer (Dislexia adquirida) y lo denominó ceguera verbal (*caecitasyllabaris et verbalis*), el primer caso publicado en la literatura científica de un caso de dislexia evolutiva se lo debemos a Pringle Morgan: A case of congenital Word blindness (BMJ 1896; ii: 1378).

De acuerdo a Suárez & Gurrero (2010) en 1920 el neurólogo, Samuel Orton, impulsó la investigación de la dislexia y creyó que el origen de la misma estaba determinada por una indefinición en la dominancia lateral o lateralización entendida como la

predominancia de un hemisferio cerebral sobre el otro que determina que un individuo sea diestro o zurdo.

El diestro con mayor habilidad en la mano y pie derechos por predominancia del hemisferio izquierdo y el zurdo con mayor habilidad en la mano y pie izquierdos por predominancia del hemisferio derecho.

Hoy se conoce la equivocación de esta teoría porque los problemas de lateralidad se observan tanto en disléxicos y no disléxicos en la misma proporción.

Causas

- Problemas familiares

Los problemas familiares constituyen una dificultad de ajuste singular, pero común, que hace que la mayoría de la gente busque tratamiento psicológico.

Los problemas pueden desarrollarse en una relación de pareja debido a un problema médico o psicológico, ya sea en la pareja o en uno de sus hijos.

- Problemas con los compañeros de clase

El rechazo por parte de los compañeros de un niño puede ser una reacción de grupo hacia alguien que ellos ven diferente, sea por la razón que sea. Pero también puede ser el resultado de un comportamiento inadecuado de ambas partes y que necesita ser modificado.

- Falta de atención por parte del docente

La falta de estimulación generalmente se acompaña de un déficit en la relación afectiva. El niño necesita sentirse querido y protegido por su profesor. Cuando en esta relación se ponen de manifiesto actitudes de rechazo, descuido, negligencia, pobreza del medio, tanto en cuanto a estimulación como a posibilidades de actividades, el desarrollo físico y psíquico del niño se ve afectado.

- Inadecuado método de enseñanza de lecto-escritura

Se refiere a la aplicación incorrecta por parte de la docente de técnicas de aprendizaje que limitan el aprendizaje de sus alumnos.

- Baja autoestima

Es cuando la persona no se considera apreciable. Puede estar tapada por una derrota o vergüenza o situación que la vive como tal y se da el nombre de su anti-hazaña. Ante ello los niños sienten según Andrade & Morejón (2008) temor excesivo a equivocarse: El temor lo invade y le hace pensar en la equivocación como una tragedia y esto se convierte en un freno a su desarrollo.

Síntomas de la Dislexia

- Confusiones sobre todo en aquellas letras que tienen una similitud en su forma y en su sonido, por ejemplo: "d" por "b"; "p" por "q"; "b" por "g"; "u" por "n"; "g" por "p"; "d" por "p".
- Dificultad para aprender palabras nuevas.
- Inversiones en el cambio de orden de las letras, por ejemplo "amam" por "mama"; "barzo" por "brazo"; "drala" por "ladra".
- Omisión o supresión de letras, por ejemplo "árbo" por "árbol".
- Sustitución de una palabra por otra que empieza por la misma sílaba o tiene sonido parecido, por ejemplo: "lagarto" por "letardo".
- Falta de ritmo en la lectura, saltos de línea o repetición de la misma.
- En la escritura sus alteraciones principales son en letras sueltas.
- En una fase más avanzada, cuando escribe comienza a hacerlo por la derecha y termina la palabra o frase por la izquierda, y sólo es legible si leemos la cuartilla con un espejo, con la consiguiente alteración en la colocación de las líneas.
- Mezcla de letras minúsculas y mayúsculas.

Tipos de Dislexia

- Dislexia fonológica o indirecta

Es una alteración en los mecanismos implicados en la fonología, en este tipo de dislexia el niño puede leer palabras familiares por la ruta visual, pero no puede o le

resulta difícil leer las palabras desconocidas y las palabras, las cuales confunden con palabras ortográficamente similares (lopo -lobo, sella – silla).

- Dislexia superficial

Este tipo de dislexia se caracteriza porque la ruta visual es deteriorada. Con respecto a ello Seis & Medina (2010) expresaron que en la que se depende de la ruta fonológica para leer, los niños tienen dificultades dependiendo de la longitud y complicación de las palabras como les pasa a tantos niños disléxicos.

- Dislexia mixta o profunda

Este tipo de dislexia se da cuando la dislexia es evolutiva y no adquirida, y los niños que la padecen se caracterizan porque los dos procedimientos de lectura están dañados, es decir, tanto la ruta fonológica o indirecta, como la visual o directa están afectadas.

Prevención de la Dislexia

Los factores que mejor predicen el riesgo de tener dislexia son la dificultad para nombrar letras, la falta de memoria para repetir frases, la dificultad para nombrar colores y la dificultad para hacer emparejamiento de palabras (dada una palabra y al lado una lista de tres entre las que está la primera, identificarla correctamente) durante el parvulario. De acuerdo a Caiza (2012) las actividades para adquirir conciencia fonológica son muy abstractas, porque se basan en estímulos que el niño no puede ver ni manipular, por lo que deben realizarse siempre a modo de juego, y a ser posible apoyándonos en láminas, fotografías, dibujos, etc.

El orden que habría que seguir es comenzar con actividades de rima, continuar con la sílaba, y acabar finalmente con el fonema. Por lo tanto, a través de la mejora de las estructuras lingüísticas básicas durante los primeros cuatro o cinco años de vida del niño/a, será como mejor se ayudará a evitar que se presenten las dificultades de lectura en los niños. La prevención va mucho más allá del recortado de figuras o de la ejercitación motriz, aunque el simple reconocimiento de letras es insuficiente.

Diagnóstico

Para diagnosticar la dislexia se tendrán en cuenta otros aspectos importantes como los antecedentes genéticos y el tipo de intervención específica que ha recibido el sujeto. El problema de la dislexia es que no se puede diagnosticar a temprana edad, ya que debemos observar una discrepancia del nivel de lectura de dos años como mínimo, y no es hasta los 8 ó 9 años, cuando esto se puede contrastar.

Por lo general las dislexias son detectadas de manera temprana en los primeros años de educación escolar, algunos niños pueden presentar un leve retraso en el desarrollo del habla, otros presentan dificultad en el aprendizaje de secuencia de algunas sílabas, dificultad para hallar palabras, nombrar objetos, en algunos casos dificultad para recordar direcciones, números de teléfono, secuencias verbales entre otro.

Tratamiento

La dislexia puede ser tratada, y los resultados que se obtienen suelen ser muy positivos. El tratamiento de la dislexia debe ser completamente personalizado y adaptado a la edad y síntomas del paciente; cada niño sufrirá diferentes carencias y requerirá que se haga especial insistencia en distintos aspectos.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CONTRARRESTAR LA DISLEXIA

Concepto

Es un plan que especifica una serie de pasos o de conceptos nucleares que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo.

Origen de las Estrategias

La estrategia nace en el seno del ámbito militar, remontándose hasta hace miles de años. En efecto, desde siempre han existido conflictos entre pueblos, hecho que llevó a los diversos ejércitos a diseñar un cuerpo de conocimientos para afrontar situaciones de guerra. Esta circunstancia todavía puede experimentarse en el

presente, pero debido al veloz cambio de las condiciones tecnológicas, se hace necesaria una actualización constante.

Tipos de Estrategias Didácticas

- **Ejercicios senso-perceptuales y motrices.**-Son los ejercicios orientados a la ejercitación psicomotora y a la corrección de las dificultades perceptivas (espaciales, temporales, viso-perceptivas, atencionales, etc.).

- **Ejercicios de dominio del esquema.**-Son ejercicios que preparan al niño para que tome conciencia, sepa designar cada una de sus partes, asocie a la elocución y busque diferentes formas de integración al pensamiento. Con respecto al esquema corporal Melo (2013) manifestó que las actividades en espacio libre son de carácter lúdico y desarrollan destrezas motrices contempladas en el área del Desarrollo del Esquema Corporal.

- **Ejercicios de ritmo.**- Estas actividades sirven para repasar las figuras, los silencios, los compases, etc. También son interesantes para desarrollar la atención, la coordinación y la memoria musical. La actividad consiste en interpretar los ritmos que aparecen en el vídeo siguiendo el pulso propuesto, así de sencillo.

- **Ejercicio de coordinación viso-motriz.**- Tiene como característica fundamental la introducción del " objeto" su manipulación y utilización, estos ejercicios persiguen no solo un conocimiento del esquema corporal sino cierto control y dominio del mismo, en relación con los objetos sobre los que actúa y el espacio sobre el que tiene lugar la actividad.

-**Ejercicios del lenguaje.**- Son ejercicios y actividades que permiten estimular el lenguaje; estos ejercicios además son básicos y necesarios para aquellos niños que muestran retrasos en esta área. Dentro de estos ejercicios se puede emplear: Repetición de palabras, repaso de sonidos, lecturas de cuentos, etc.

- **Ejercicio de estructuración espacial y temporal.**- Son actividades que facilitarán y irán restableciendo durante el desarrollo de la estructuración espacial, pasando de

una percepción centrada en su propio cuerpo (5 a 8 años en el desarrollo madurativo), a una consideración espacial en la transposición a los demás situados frente a él (8 a 11 años), hasta ser capaz de transferirlas nociones espaciales en relación a los propios objetos (a partir de los 11 años).

- **Ejercicios de iniciación a la lectura y escritura.**- Son ejercicios de grafo-motricidad para niños, estas actividades de grafo-motricidad sirven para que los niños se inicien en la escritura.

- **Ejercicios de atención y memoria.**- Estos ejercicios van ligados a los procesos de memorización va ligada necesariamente a un trabajo complementario de la activación, atención e implicación personal en dichos procesos.

La memoria no es una función pasiva, que retiene datos como quien llena una caja vacía, sino que supone una construcción activa por parte del sujeto, elaborando estrategias, ordenando datos, relacionando significados, estableciendo asociaciones.

- **Ejercicios de lateralidad.**- Son ejercicios que preparan al niño para que vayan conociendo que las manos se utilizan para peinarse, asearse en el baño, poner un clavo, repartir un naípe, decir adiós, cruzar los brazos y manos, en estos dos casos la mano dominante va sobre la otra.

Ejercicios de lectoescritura.- Son ejercicios dirigidas a niños de ciclo de educación infantil. Son tareas extraescolares que refuerzan el conocimiento aprendido en el colegio. Con estos ejercicios los niños podrán reconocer las letras del alfabeto y aprenderán a escribirlas.

Variables Evaluadas en la Aplicación de las Estrategias

- **Buena Memoria.**- La memoria constituye uno de los aspectos más apasionantes dentro del enigma de la conducta humana.

- **Atención.**- La atención tiene un carácter eminentemente selectivo, centrándose en unos aspectos que ocupan el primer plano, quedando el resto ignorado o como en penumbra.

En relación a ello Zuluaga (2007) manifiesta que la atención es un proceso selectivo en el procesamiento de información humano, que implica un aumento de eficiencia sobre una tarea determinada y la inhibición de actividades concurrentes; considera que la atención es un proceso que depende de unas características neurofisiológicas las cuales determinan las cualidades básicas de los procesos involuntarios de la atención y le atribuye a las formas de organización social la base de la atención voluntaria.

- **Concentración.**- Es un proceso psíquico que se realiza por medio del razonamiento; consiste en centrar voluntariamente toda la atención de la mente sobre un objetivo, objeto o actividad que se esté realizando o pensando en realizar en ese momento, dejando de lado toda la serie de hechos u otros objetos que puedan ser capaces de interferir en su consecución o en su atención.

- **Percepción.**- Es un proceso mediante el cual una persona selecciona, organiza e interpreta los estímulos, para darle un significado a algo.

- **Comprensión.**-Es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector.

- **Coordinación viso-motora.**- implica el ejercicio de movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión, son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano y dedos.

APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA

Taller Educativo

Es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el aprendizaje por descubrimiento y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como

fin la elaboración de un producto tangible. Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes.

- Taller 1

Tema: El uso de las letras “q” y “ch”

Datos informativos:

Facilitadora: María del Carmen Quezada

Número de participantes: 32

Fecha: 05-05 -2014 al 09-05-1014

Tiempo de Duración: 10 horas

Estos talleres se desarrollaron, exponiendo previamente la clase a los niños para luego hacerles trabajar las actividades presentadas en la propuesta en un lapso de 2 horas diarias.

Objetivos:

Los objetivos que se buscaron lograr con la aplicación de este taller fueron:

- Identificar dónde y cómo se usa la letra “q”
- Detectar donde se usa la letra “ch”

Actividades

Se ejecutaron las actividades del área de Lengua y Literatura correspondientes al bloque 5, y estas son:

- Comprendiendo las imágenes
- Formando Oraciones
- Identificando objetos
- Usando la letra “ch”

- Formando Oraciones.

Metodología del taller

Con la aplicación del taller 1 se buscó potenciar en los niños el aprendizaje de la letra “q” y la letra “ch”; mejorando sus caligrafía, para tratar de corregir la dislexia en los niños y niñas de segundo grado de subnivel básica elemental en el período 2013-2014. En vista de ello se implementó este taller fundamentado en el uso de la letra “q” y la letra “ch”, haciendo uso de las herramientas requeridas para la mejor comprensión por parte de los estudiantes.

Recursos:

Los recursos que se emplearon para la aplicación del taller son los siguientes:

- Papelógrafos
- Imágenes
- Textos de Lengua y Literatura 2
- Cuaderno
- Lápiz

Programación

- **PARA INICIAR LA CLASE:** Mediante el uso de los recursos antes expuestos, se inició cada clase, haciendo una exposición previa de cada tema.
- **EN MEDIA CLASE:** Luego de la explicación, se les concedió a los niños un tiempo de descanso, que se utilizó para motivarles con una dinámica para evitar el cansancio en ellos y que tengas más ganas de seguir aprendiendo.
- **PARA FINALIZAR LA CLASE:** Ya culminando el ejercicio de trabajo, se evaluó el aprendizaje de los niños, a través del desarrollo de la lista de cotejo.

Conclusiones y recomendaciones

Las conclusiones y recomendaciones se dieron al final de la aplicación de la propuesta dependiendo los resultados obtenidos en cada taller.

- Taller 2

Temas: El uso de las letras: “k”, “s”, “g” y “j”

Datos informativos:

Facilitador: María Quezada

Número de participantes: 32

Fecha: 12-05-2014 al 23-05-2014

Tiempo de Duración: 10 horas

Estos talleres se efectuaron, presentando previamente la clase a los niños para luego hacerles trabajar las actividades presentadas en la propuesta en un lapso de 2 horas diarias.

Objetivos:

Los temas que se trataron en la aplicación del segundo taller fueron:

- Detectar donde suena la letra “k”
- Detectar donde suena la letra “s”
- Identificar nombres que suenan con la letra “g” para saber cómo usarla

Actividades

Las actividades que se realizaron se basaron en la segunda parte del bloque 5, del área de Lengua y Literatura, y estas son:

- Identificando objetos
- Identificando objetos
- Usando la letra “S”

- Usando la letra “g”
- Identificando objetos
- Usando la letra “j”

Metodología del taller

En la aplicación del taller 2 se buscó incrementar el aprendizaje de las letras “k”, “s”, “g” y “j”; mejorando el léxico, para tratar de corregir la dislexia en niños y niñas del segundo grado de subnivel básica elemental en el período 2013-2014.

En base a ello se aplicó este taller sustentado en el uso de estas letras”, empleando para ello los instrumentos requeridos para la mejor comprensión por parte de los estudiantes.

Recursos:

Los recursos que se emplearon para la aplicación del taller fueron:

- Papelógrafos
- Imágenes
- Textos de Lengua y Literatura 2
- Cuaderno
- Lápiz

Programación

- **PARA INICIAR LA CLASE:** Mediante el uso de los recursos antes expuestos, se inició cada clase, haciendo una exposición previa de cada tema, aclarando en si sus dudas e inquietudes referidas al tema.

- **EN MEDIA CLASE:** Luego de la explicación, se les concedió a los niños un tiempo de descanso, para motivarles con una dinámica para evitar el cansancio en ellos y que tengan más deseos de aprender.

- PARA FINALIZAR LA CLASE: Ya culminado el ejercicio de trabajo, se evaluó el aprendizaje en los niños, mediante la lista de cotejo.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Las conclusiones y recomendaciones se dieron al final de la aplicación de la propuesta dependiendo los resultados obtenidos en cada taller.

EVALUACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA -APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA

La evaluación de los talleres se efectuó aplicando el coeficiente de correlación de Pearson, en base a al pretest y postest aplicados al finalizar los mismos, al igual que se realizó la Lista de Cotejo al final de cada actividad, que sirvió de medio para valorar diariamente el esfuerzo de los niños y niñas del Segundo Grado de Subnivel Básica elemental de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, periodo 2013-2014.

El Test

Es un instrumento el cual su objetivo es medir una cuestión concreta en algún individuo, dependiendo de qué tipo sea el test es al que se va a valorar, normalmente vienen ligados para ver el estado en que esta la persona relacionado con su personalidad, amor, concentración, habilidades, aptitudes, entre otros.

- Objetivo del test

La utilidad de los tests es que la persona se dé cuenta si tienen una cierta degradación en algún valor, el cual debería tener. Con esto no se pretende saber exactamente el problema que está causando esto, sino simplemente que la persona se dé cuenta que algo está mal o está correcto. Así también estos tests van a dar simplemente un enfoque general, no se pretende buscar una solución solo algún consejo, tampoco

estos tests contienen muchas preguntas (como lo haría algún psicólogo normalmente) más que nada es para darle un enfoque general a una persona que hace el test.

Comparaciones del test

Es el procedimiento en el que se valoró principalmente el progreso realizado por el alumno, independientemente de escalas y se valoró el proceso realizado por el alumno hacia el objetivo propuesto.

Mediante la aplicación del test 1 se pudo corroborar que efectivamente, algunos estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera presentan el problema de dislexia, estableciéndose que algunos de ellos tienen problemas de memoria, concentración, percepción que les impide aprender correctamente la asignatura de Lengua y Literatura y limita su rendimiento académico. Pero posterior a la aplicación del test 2 se verificó que la implementación de las estrategias didácticas permitieron superar un poco en los estudiantes estas dificultades.

Modelo Comparativo entre el pretest y postest

El modelo que sirvió de guía para relacionar los datos obtenidos entre el pretest y postest, y, de esta manera establecer la eficiencia de los talleres pedagógicos es el coeficiente de correlación de Pearson.

El coeficiente de correlación es una medida de asociación entre dos variables y se simboliza con la literal r .

Los valores de la correlación van de $+1$ a -1 , pasando por el cero, el cual corresponde a ausencia de correlación. Los primeros dan a entender que existe una correlación directamente proporcional e inversamente proporcional, respectivamente.

De lo anterior referimos que:

- $+1$ ó -1 = Correlación perfecta.
- 0.95 = Correlación fuerte.

- 80% = Correlación significativa.
- 70% = Correlación moderada.
- 50% = Existe una relación parcial.

El coeficiente de correlación lineal de Pearson se define matemáticamente con la ecuación siguiente:

$$r = \frac{N \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{[N \sum x^2 - (\sum x)^2] [N \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

Donde:

r = coeficiente de correlación de Pearson.

$\sum xy$ = sumatoria de los productos de ambas variables.

$\sum x$ = sumatoria de los valores de la variable independiente.

$\sum y$ = sumatoria de los valores de la variable dependiente.

$\sum x^2$ = sumatoria de los valores al cuadrado de la variable independiente.

$\sum y^2$ = sumatoria de los valores al cuadrado de la variable dependiente.

N = tamaño de la muestra en función de parejas.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MATERIALES

Los materiales empleados en el desarrollo investigativo fueron los siguientes:

- Esferográficos
- Lápiz
- Engrapadora
- Perforadora
- Tijeras
- Borrador
- Calculadora
- Cámara Digital
- Impresora
- Papel bond A4
- Computadora
- Infocus
- Internet
- Cd
- Libros
- Revistas
- Tesis

MÉTODOS

La metodología que se aplicó en el desarrollo investigativo fue:

Diseño de la Investigación

Esta investigación manifestó un tipo de diseño transversal debido a que se la realizó en un tiempo determinado, es decir en el periodo 2013 – 2014, y es pre-experimental ya que solo se limitó a describir el problema, trabajando con un solo grupo y haciendo la comparación mediante el pretest y posttest, así mismo se utilizó objetivos de investigación.

De la misma forma se siguió el diseño cuasi-experimental en el que la investigadora no pudo hacer la asignación al azar de los niños investigados. Y si pudo controlar: cuándo llevar a cabo las observaciones, cuándo aplicar los talleres y que grado requirió de los mismos, ya que se desarrolló este tipo de diseño en los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, en referencia a sus problemas de aprendizaje en el área de Lengua Y Literatura.

Los métodos aplicados en el desarrollo del trabajo de investigación fueron:

Método Deductivo: Permitió que las verdades particulares contenidas en las verdades universales se vuelvan explícitas. Esto es, que a partir de situaciones generales se llegó a identificar explicaciones particulares contenidas explícitamente en la situación general del problema. Este método se utilizó en la búsqueda de realidades particulares tales como los factores físicos, psicopedagógicos, intelectuales y afectivos y se basó principalmente en las diferencias disléxicas individuales de cada niño investigado.

Método Analítico: Mediante este se inició un proceso de conocimiento por la identificación de cada una de las partes que caracterizaron una realidad; de este modo se pudo establecer las relaciones causa-efecto entre los elementos que conforman el problema. Se hizo uso de este método en el análisis de la información obtenida a través de la entrevista, la encuesta y los test, luego de la tabulación y traficación estadística que permitió visualizar con mayor claridad la tendencia de las variables de estudio. Además la información recabada fue sujeta a un análisis concreto, para identificar cual es el problema más común de dislexia en estos niños.

Método Estadístico: Mediante este método se siguió una serie de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación, dicho manejo de datos tuvo por propósito la comprobación. Este método se utilizó para medir las características de la información, para resumir los valores individuales y analizar los datos obtenidos con los test aplicados a fin de extraer el máximo de información.

Método del Taller.- Mediante este se garantizó el buen desarrollo de la investigación y el trabajo en equipo, evaluando diariamente el rendimiento de los estudiantes conforme a las estrategias aplicadas. Algunos fueron permanentes dentro de un cierto nivel educativo mientras que otros pudieron durar uno o varios días y no estar vinculados a un sistema específico.

Método de Comparación: Mediante este método se elaboró el balance que permitió medir los test aplicados antes y después de la propuesta.

El tipo de investigación que se destinó en el presente trabajo fue descriptiva porque se aproximó al problema y trató de describirlo tal como es en su entorno institucional y laboral de los docentes y con los niños que tienen problemas de dislexia. La investigación que se llevó a cabo fue de interés social, ya que se requirió de un conocimiento suficiente por parte de la investigadora, la misma que realizó una comparación con los datos arrojados por las variables, caracterizando a la comunidad en estudio.

f. RESULTADOS

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

Objetivo 2.- Identificar las deficiencias en el aprendizaje de los niños en el área de lengua y literatura.

ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE

Pregunta 1

¿Cuántos años de docencia en primaria lleva ejerciendo Ud?

- ❖ Menos de 2 años ()
- ❖ De 2 a 5 años ()
- ❖ De 6 a 10 años (x)
- ❖ De 11 a 15 años ()
- ❖ Más de 15 años ()

Podemos observar conforme a la respuesta de la maestra en esta pregunta, que ella lleva trabajando como docente en un periodo comprendido de entre 6 a 10 años, motivo por el cual, ella debería tener suficiente conocimiento de cómo mejorar el aprendizaje de los niños, especialmente de los que tienen problemas de dislexia.

De acuerdo a Suárez y Gurrero (2010) el niño afectado de dislexia visual o bien lee mucho más lentamente que el resto de compañeros de la misma edad y clase escolar, aunque con relativa buena comprensión, o bien lee de prisa, pero sin entonación ni ritmo y con la comprensión muy baja; en ambos casos, si la lectura se efectúa en voz alta, se cambian las palabras, con tendencia a saltarse una línea, a no ser que señale el texto con un dedo y hay una propensión a inventar el significado de lo leído.

La experiencia de la docente representa un factor importante en el correcto aprendizaje de los estudiantes, ya que su experiencia les permite determinar fácilmente los problemas de aprendizaje y que estrategias aplicar en este caso; y,

haciendo mención a lo que dicen los autores Suárez y Guerrero, los niños disléxicos que tienen mayores dificultades de lectura que los demás, son los que mayormente requieren de docentes con experiencia en estrategias didácticas para ayudar a disminuir su problema e ir mejorando su habilidad para leer.

Pregunta 2

¿Cree Ud. Que el nivel de aprendizaje de sus alumnos es:

- ❖ Excelente (x)
- ❖ Muy bueno ()
- ❖ Bueno ()
- ❖ Regular ()
- ❖ Malo ()

De este modo es posible dar significancia y alcances verdaderamente pedagógicos al proceso de la evaluación de los aprendizajes.

Según Chávez (2009) las calificaciones son expresiones de juicios de valor, que resumen y comunican el proceso de evaluación de los aprendizajes y que tienen importantes consecuencias psicológicas y sociales. Esto obliga a considerar que la asignación de puntajes o de notas no es un evento aislado, sino que tiene un "antes" y un "después".

Haciendo referencia a lo que manifiesta Chávez, en la calificación del estudiante se refleja el juicio de valor que la docente da al aprendizaje de sus alumnos, por lo que la maestra establece un excelente nivel de aprendizaje en sus estudiantes, ya que la mayoría de ellos captan los conocimientos impartidos y se desarrollan normalmente en clases, cabe recalcar que la excelencia del aprendizaje de los niños debe ser corroborada mediante la aplicación de test evaluativos permanentemente para constatar si realmente el nivel de aprendizaje es excelente.

Pregunta 3

¿Cree Ud. Que el método de aprendizaje que aplica actualmente, contribuye a corregir la dislexia de sus alumnos:

- ❖ De un 80% a un 100% ()
- ❖ De un 60% a un 80% ()
- ❖ De un 40% a un 60% ()
- ❖ De un 40% o menos (x)

Se pudo confirmar, según la respuesta de la maestra en esta pregunta, que el método de aprendizaje que ella aplica actualmente contribuye a corregir la dislexia de sus alumnos en un 40% o menos.

Ayala (2012) afirma que la educación es un proceso conscientemente organizado, dirigido y sistematizado sobre la base de una concepción pedagógica determinada, que se plantea como objetivo más general la formación multilateral y armónica del educando para que se integre a la sociedad en que vive, contribuya a su desarrollo y perfeccionamiento.

Al ser el objetivo de la educación la integración del estudiante a la sociedad para perfeccionar su desenvolvimiento en la misma de acuerdo a la opinión de Ayala, dentro de este proceso es indispensable el uso de estrategias didácticas en el método de aprendizaje que se aplica en los estudiantes desde su educación inicial, debido a que la sociedad actual se desarrolla en un contexto cambiante e innovador donde, los docentes deben constantemente innovar sus estrategias a fin de asegurar que los estudiantes en su futuro profesional se desenvuelvan conforme a las exigencias que la sociedad demanda; sin embargo, se evidencia que las estrategias que aplica la docente de segundo grado son obsoletas en función de que la dislexia de sus alumnos sigue presente y no se disminuye significativamente.

Pregunta 4

¿Cuáles son los síntomas más comunes que presentan los alumnos con dislexia?

- ❖ Confunden letras y cambian sílabas (x)
- ❖ Reprimen, suprimen y añaden letras o palabras ()
- ❖ Se inventa palabras al leer ()
- ❖ No comprenden lo que leen y se saltan renglones ()
- ❖ Cuando se hace copiadados y dictados invierten palabras ()
- ❖ Omiten, sustituyen o adicionan letras y palabras ()
- ❖ No entienden lo que escriben ()
- ❖ Problemas para memorizar ()

Es notorio que los niños que sufren dislexia tienen síntomas representativos de la misma, como el hecho de que confunden letras y cambian sílabas, de acuerdo a lo que indica la docente en esta pregunta.

Crazy establece que en niveles medios (tercero y cuarto de Primaria) los alumnos han aprendido dichas correspondencias, pero les cuesta trabajo automatizar la lectura de sílabas, siendo la lectura muy laboriosa y lenta.

En vista de que los alumnos confunden letras y cambian sílabas, se requiere desarrollar y aplicar estrategias enfocadas a desaparecer estos síntomas en los niños disléxicos, ya que según indica Crazy en estos niveles educativos es donde la docente debe trabajar más por asegurar que los niños desarrollen una buena lectura y contrarrestar este tipo de problemas, debido que a medida que los cursos pasan, los problemas se agudizan, sino se corrigen a tiempo, la dificultad lectora, la escasez de comprensión, llevan a malos resultados escolares, mal auto concepto, actitudes de desgana y conductas en ocasiones, disruptivas, perturbadoras del buen funcionamiento del clima del aula.

Pregunta 5

¿Cuáles cree usted que son las causas de la dislexia?

- ❖ Problemas familiares ()
- ❖ Problemas con los compañeros de clase ()
- ❖ Falta de atención por parte del docente ()
- ❖ Inadecuado método de enseñanza de lecto-escritura ()
- ❖ Baja autoestima (x)

Se confirmó que el problema disléxico que presentan algunos niños de segundo grado de subnivel básico elemental de la escuela municipal La Pradera, según la respuesta de la docente se debe entre otras a la baja autoestima.

Rodríguez, Díaz & Quintero afirman que la técnica que se utilice para la reeducación de los niños con dislexia debe ser motivadora, cautivadora y especializada, debido a que estos niños deben recibir atención personalizada, evaluación de su rendimiento en comparación con sí mismos y no con los demás, la información nueva debe serle repetida varias veces, permitirle aprender de la manera que le sea posible y fomentar su autoestima.

En relación a lo señalado por Rodríguez, Díaz y Quintero, es función de la docente desarrollar clases motivadoras y orientadas a corregir la dislexia en los estudiantes, así mismo dedicarles más tiempo a estos niños para volverles a explicar los temas que no entiendan las veces que sea necesario, trabajando conjuntamente con ellos, para que no se sientan diferente y no disminuyan su autoestima, por lo que en sí, se evidencia que contrariamente a lo que indica la docente de segundo grado, la baja autoestima no es la verdadera causa de la dislexia en sus alumnos.

Pregunta 6

¿Qué tipos de dislexia presentan sus alumnos?

- ❖ Dislexia fonológica (Dificultad para leer palabras nuevas o complejas) (x)
- ❖ Dislexia superficial (Dificultad para pronunciar las palabras) (x)
- ❖ Dislexia mixta (Dificultades para entender el significado de las palabras, incapacidad para leer palabras complejas y confusión de palabras ()

Se constató con la respuesta de la maestra en esta pregunta, que los tipos de dislexia más comunes que presentan los estudiantes son la dislexia fonológica y la dislexia superficial, ya que tienen muchos problemas para entender las palabras nuevas y pronunciarlas.

Conforme a lo expuesto por Terry (2013) la mayoría coinciden en que hay algún tipo de perturbación auditivo-fonológica, presente en muchos niños disléxicos. También se detecta la manifestación de otro subtipo con problemas viso-espaciales. Y por último, se da otro subtipo que puede presentar ambas clases de dificultades.

En referencia a lo expuesto por Terry, la dislexia conlleva a la perturbación fonológica y problemas viso-espaciales. Afirmación que es verificada en base a que los estudiantes con dislexia fonológica presentan dificultades en todas aquellas palabras no conocidas o inventadas, mientras que la dislexia superficial va mucho más allá, ya que en esta los estudiantes presentan problemas en palabras homófonas; esta situación se da fundamentalmente en estas palabras son raras como hola y ola.

Pregunta 7

¿En sus alumnos que presentan dislexia, que características ha notado en ellos?

- ❖ Dificultades para escribir (x)
- ❖ Muchas faltas de ortografía ()
- ❖ Dificultades para leer (x)
- ❖ Dificultades para obedecer instrucciones ()
- ❖ Dificultades para comprender textos escritos ()
- ❖ Falta de coordinación ()
- ❖ Problemas para trabajar en grupo ()
- ❖ Dificultad para poner atención en clase ()
- ❖ Habla con frases entrecortadas ()

Los niños con dislexia se caracterizan por tener dificultades para escribir y para leer según el criterio de la maestra que así lo indicó en su respuesta.

En relación a lo indicado por Tepole (2012) la dislexia se distingue de los demás trastornos que pueden tener como aspecto destacado las dificultades de la lectura por la naturaleza singular, circunscrita de la deficiencia fonológica, que no interfiere en los demás dominios lingüísticos o cognitivos.

Siendo la base de la enseñanza por parte de la docente el empleo de estrategias para trabajar en la corrección de la dislexia y en vista a lo indicado por Tepole de que la dislexia dificulta la lectura en los niños que la padecen, se demuestra que los estudiantes con dislexia al no poder comprender claramente las palabras, difícilmente podrán deletrearlas y por consiguiente tampoco podrán leerlas en forma correcta, situación que también se debe a que las estrategias que aplica su docente no están enfocadas directamente a disminuir este problema.

Pregunta 8

¿Cómo motiva Ud. A los alumnos para mejorar su aprendizaje?

- ❖ Mejorando el decorado del aula (x)
- ❖ Manteniendo buen ambiente de trabajo (x)
- ❖ Reconociendo los avances de los alumnos (x)
- ❖ Usando lenguaje sencillo para explicar las clases (x)
- ❖ Explicando todas las dudas de los alumnos varias veces
si es necesario (x)
- ❖ Evaluando los avances de los alumnos (x)

Para motivar a los estudiantes, de acuerdo a la opinión de la docente, ella mejora el decorado del aula, mantiene buen ambiente de trabajo, reconoce los avances de los alumnos, usa lenguaje sencillo con los niños para su mejor comprensión, explica todas las dudas de los niños y evalúa los avances de los mismos.

De acuerdo a Ramón (2012) el ambiente en el aula es de vital importancia, dado que la mayoría de las situaciones de aprendizaje que se dan durante la rutina diaria, suceden dentro del salón de clase. Sin embargo se debe tener claridad que toda actividad y situación dentro y fuera del salón de clases puede ser motivo de enseñanza aprendizaje.

En vista de que los niños con dislexia disminuyen su autoestima y de que como indica Ramón el ambiente en el aula es fundamental para mejorar su aprendizaje, también es importante recalcar que frente a este problema la docente debe asumir la búsqueda de nuevas estrategias didácticas fomentando el respeto e igualdad entre sus alumnos sin discriminación a nadie, que les permitan a los estudiantes involucrarse con su entorno escolar, motivando en ellos desenvolverse sin miedo a ser rechazados y aumentando su interés por mejorar su aprendizaje lo que por ende eleva su autoestima, situación que demuestra que la motivación de los estudiantes a más de los factores indicados que emplea la docente también depende de sus estrategias de enseñanza.

Pregunta 9

¿Qué recursos didácticos emplea usted en el aprendizaje de sus alumnos?

- | | |
|--|-------|
| ❖ Juguetes | (x) |
| ❖ Grabadora | (x) |
| ❖ Audiovisuales | (x) |
| ❖ Libros | (x) |
| ❖ Papelógrafos | () |
| ❖ Materiales impresos o fotocopiados | (x) |
| ❖ Tableros didácticos | () |
| ❖ Presentación de imágenes en diapositivas | (x) |
| ❖ Televisión | (x) |
| ❖ Diccionario | (x) |

Para garantizar el método de aprendizaje aplicado, la docente emplea juguetes, grabadora, audiovisuales, libros, materiales impresos, presentación de imágenes con diapositivas, televisión y diccionario.

Mora (2013) afirma que el docente como mediador conoce los intereses del niño al momento de generar actividades de enseñanza, sus actitudes individuales provocan estímulos educativos de reacciones evolutivas.

Conforme a lo señalado por Mora, la docente debe generar actividades de enseñanza en los estudiantes que estimulen sus habilidades de aprendizaje. Pero el estímulo en ellos se da a través de la utilización de los recursos didácticos como papelógrafos y tableros didácticos que les ayuda a modificar el conocimiento adquirido,

instrumentos que no son considerados en el desarrollo de clases de la docente de segundo grado, lo que conlleva a la limitación en el desarrollo de sus sentidos que por ende dificulta su aprendizaje y no permite al estudiante involucrarse en experiencias de aprendizaje innovadoras conforme al requerimiento educativo actual.

Pregunta 10

¿Cuáles de los siguientes ejercicios aplica usted para corregir la dislexia en sus alumnos?

- ❖ Ejercicios senso-perceptuales y motrices ()
- ❖ Ejercicios de dominio del esquema ()
- ❖ Ejercicios de ritmo ()
- ❖ Ejercicio de coordinación viso-motriz ()
- ❖ Ejercicios del lenguaje (x)
- ❖ Ejercicio de estructuración espacial y temporal ()
- ❖ Ejercicios de iniciación a la lectura y escritura (x)
- ❖ Ejercicios atención y memoria ()
- ❖ Ejercicios de lateralidad ()
- ❖ Ejercicios de lectoescritura ()

Dentro de los ejercicios que la maestra aplica en sus alumnos para corregir la dislexia se encuentra: los ejercicios de lenguaje y los ejercicios de iniciación a la lectura y escritura.

Según Yáñez (2012) la atención escolar se debe basar primordialmente en la comprensión del trastorno. Se debe huir de actitudes no basadas en el hecho de que la dislexia es un trastorno biológico. Por lo cual es importante saber que el problema no viene condicionado por una falta de motivación o pereza. Igualmente es muy erróneo atribuir las dificultades del disléxico a un nivel bajo de inteligencia.

Al entenderse que la dislexia en los estudiantes es provocada por factores biológicos, según lo señalado por Yáñez y que se debe centrar la atención docente en entender y contrarrestar este problema; es necesario destacar que dentro de la atención docente para corregir este problema es vital emplear ejercicios que disminuyan las deficiencias de estos estudiantes, puesto que los utilizados actualmente por la docente de segundo grado no está dando los resultados esperados en los niños disléxicos.

ENCUESTA A DOCENTE

Pregunta 1

. ¿A su criterio, quienes intervienen en el proceso de enseñanza?

CUADRO 1

Calificación	f	%
- Docentes y alumnos		
- Estudiantes y padres de familia		
- Padres de Familia y docentes	1	100
- Autoridades y estudiantes		
TOTAL	1	100

GRÁFICO 1



FUENTE: Encuesta aplicada a Docente del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

En esta pregunta, 1 docente que corresponde al 100% de la población indica que para su criterio en el proceso de enseñanza intervienen los padres de familia y los docentes.

Conforme a Carrasco (2011) las buenas relaciones entre docentes y educandos, permiten generar mejores condiciones para construir conocimiento y para mantener un clima de aula que posibilite la convivencia.

Cómo opina Carrasco, se recalca que el ambiente escolar es un factor primordial para aumentar la motivación en los estudiantes con dislexia y para que se

desenvuelvan sin miedo en el desarrollo de sus clase, lo que por ende mejorará su aprendizaje y rendimiento, pero esto depende en gran parte de la interacción de autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes. En relación a esto se evidencia que la docente desconoce realmente las funciones que desempeñan las autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje dificultando su función docente en relación al buen aprendizaje de sus alumnos.

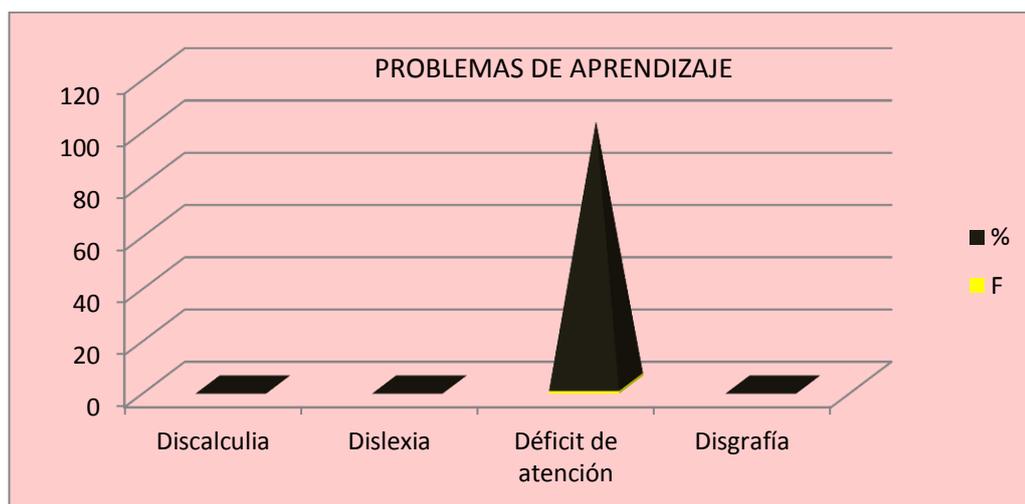
Pregunta 2

¿Qué problemas de aprendizaje conoce usted?

CUADRO 2

Calificación	f	%
- Discalculia	1	100
- Dislexia		
- Déficit de atención		
- Disgrafía		
TOTAL	1	100

GRÁFICO 2



FUENTE: Encuesta aplicada a Docente del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

De la información de esta pregunta, 1 docente que corresponde al 100% expresa que el problema de aprendizaje que ella como es el déficit de atención.

Conforme a Guerrero (2011) las causas del fracaso estudiantil deben buscarse más allá del estudiante mismo. No es éste el único responsable de su fracaso, lo es también la institución educativa.

En vista de que en toda institución educativa es deber de la docente investigar las causas del fracaso estudiantil como indica Guerrero, es necesario considerar que en algunos casos no depende del alumno solamente su bajo rendimiento escolar, sino también de las estrategias que emplea la docente para detectar los problemas de aprendizaje que presentan los mismos y que incide en su bajo rendimiento, en base a lo cual se evidencia que la docente de segundo grado no tiene conocimiento sobre otros problemas de aprendizaje que afectan gravemente a los estudiantes como la discalculia, la dislexia y la disgrafía y que por ende no contribuye a contrarrestar el fracaso estudiantil de algunos niños con problemas de aprendizaje como la dislexia.

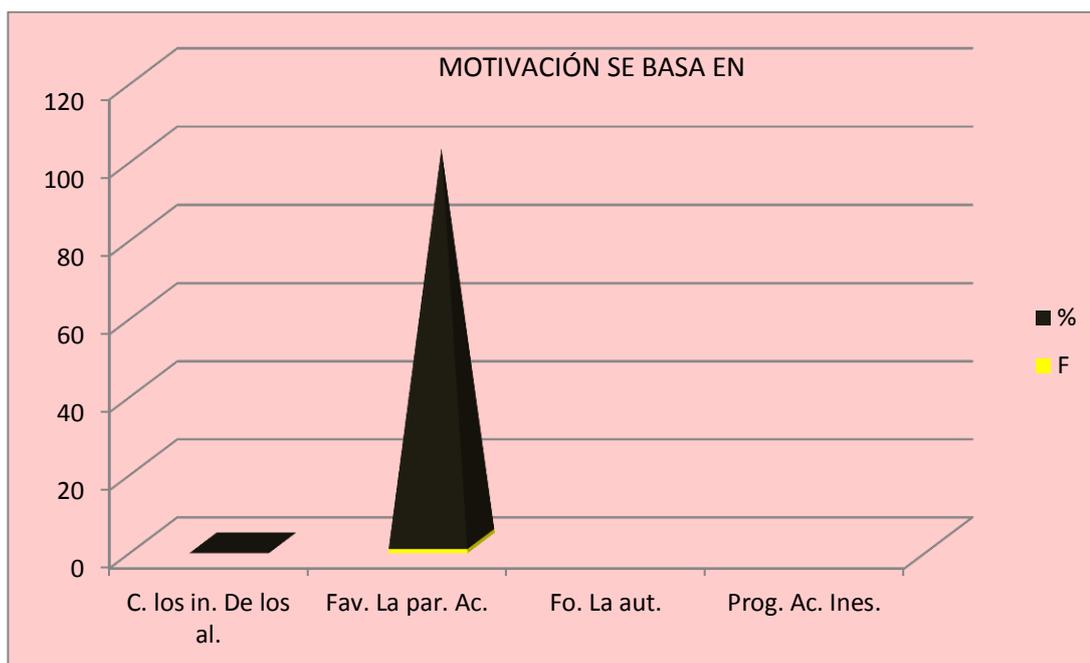
Pregunta 3

¿Para motivar a sus estudiantes, usted se interesa por:

CUADRO 3

Calificación	f	%
- Conocer los intereses de sus alumnos. - Favorecer la participación activa. - Fomentar la autoevaluación del niño. - Programar actividades inesperadas que rompan la monotonía.	1	100
TOTAL	1	100

GRÁFICO 3



FUENTE: Encuesta aplicada a Docente del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

De la información de esta pregunta se obtuvo que 1 docente que corresponde al 100% para motivar a los estudiantes se interesa por favorecer la participación activa de los mismos.

De acuerdo a Serrano (2005) el aprendizaje parte de una fase inicial en la que se adquieren los conocimientos básicos hasta llegar a una fase en la que estos conocimientos están consolidados en un proceso de progreso respecto a las habilidades de lenguaje escrito.

En relación a la opinión de Serrano se asevera que en la fase inicial del niño, es en donde adquiere todos sus conocimientos para fortalecerlos en el aprendizaje de la lectura y escritura, pero para garantizar que este proceso sea eficiente, la docente debe motivar a los estudiantes para que realicen correctamente las actividades de lectura y escritura, interesándose por conocer los gustos de sus alumnos, fomentando su participación en las actividades escolares, permitiéndoles autoevaluarse y generando actividades que eviten el cansancio en ellos.

Conforme a esto se evidencia la falta de otros factores motivacionales como actividades para romper la monotonía mediante talleres educativos por parte de la docente que influye para que los problemas de sus estudiantes sigan presentes en el transcurso de su educación.

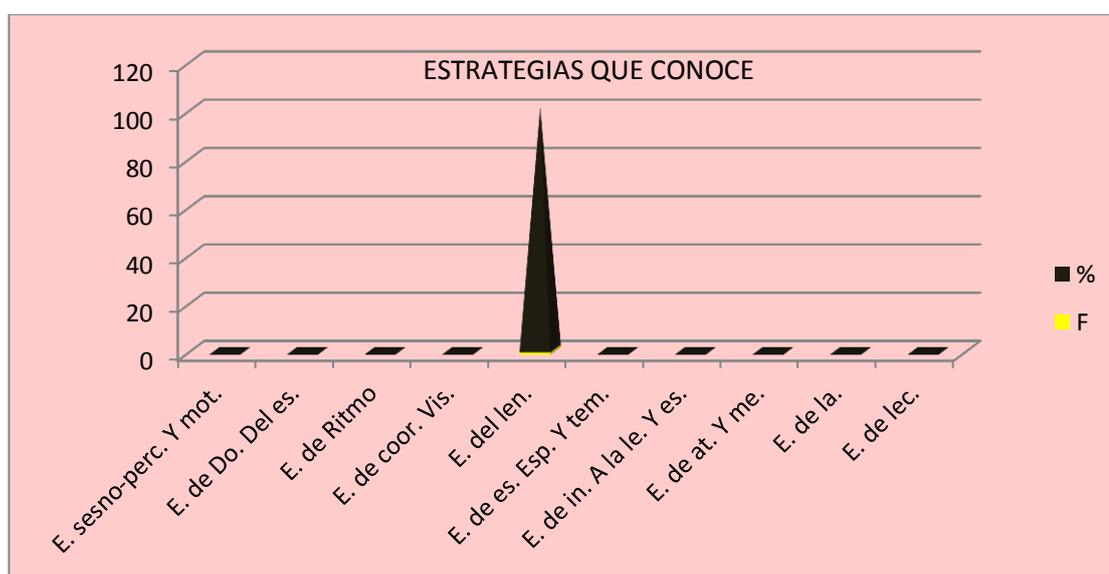
Pregunta 4

¿De las siguientes estrategias, cuáles conoce usted?

CUADRO 4

Calificación	f	%
- Ejercicios senso-perceptuales y motrices	1	100
- Ejercicios de dominio del esquema		
- Ejercicios de ritmo		
- Ejercicio de coordinación viso-motriz		
- Ejercicios del lenguaje		
- Ejercicio de estructuración espacial y temporal		
- Ejercicios de iniciación a la lectura y escritura		
- Ejercicios atención y memoria		
- Ejercicios de lateralidad		
- Ejercicios de lectoescritura		
TOTAL	1	100

GRÁFICO 4



FUENTE: Encuesta aplicada a Docente del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

De la información de esta pregunta, se obtiene que 1 docente que equivale al 100% dentro de las estrategias que conoce, indica los ejercicios de lenguaje.

De acuerdo a Narváez (2010) un enfoque adecuado en las estrategias de aprendizaje puede ayudarlos; la escuela, junto con la familia y el entorno social próximo, son de vital importancia para el desarrollo del niño, y puesto que parte de su vida transcurre dentro de las aulas, es lógico suponer que es en el ambiente escolar donde se manifiestan problemas de diversa naturaleza, los cuales, es muy posible que repercutan en el rendimiento escolar.

Haciendo referencia a lo indicado por Narváez, en la continuación de la formación valorativa y académica de los estudiantes se debe emplear un plan curricular por parte de la docente basado en el conocimiento y aplicación de estrategias de aprendizaje innovadoras que potencien el correcto aprendizaje de ellos.

Ante lo cual se establece que la misma, al desconocer otras estrategias didácticas innovadoras muy importantes en la formación valorativa y académica de sus alumnos, emplea un plan curricular obsoleto que está limitando sus capacidades de valoración de las temáticas impartidas en clase y por ende la formación académica de sus alumnos.

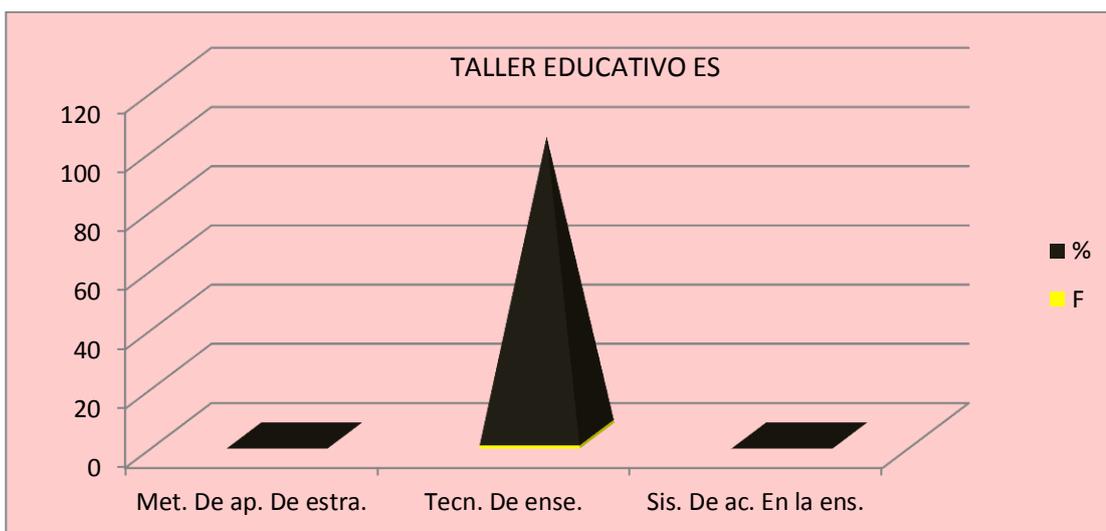
Pregunta 5

¿A su consideración, que es el taller educativo?

CUADRO 5

Calificación	f	%
- Un método de aplicación de estrategias	1	100
- Una técnica de enseñanza		
- Un sistema de actividades en la enseñanza		
TOTAL	1	100

GRÁFICO 5



FUENTE: Encuesta aplicada a Docente del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

Del resultado de esta pregunta, se obtiene que 1 docente que corresponde al 100% entiende por taller educativo que es una técnica de enseñanza.

Rinarda, Guevara & Fuentes (2011) señalan que en el ámbito de la educación, desde una visión amplia, reflexiva y crítica, es notoria la necesidad de encontrar metodologías didácticas acordes a las necesidades y los propósitos educativos que se tienen en un proceso de formación disciplinar. Por esta razón vemos el taller como un instrumento metodológico útil mediante el cual se puede desarrollar en los participantes habilidades como pensamiento crítico, trabajo en equipo y aprendizaje colectivo.

En relación a lo expuesto por Rinarda, Guevara & Fuentes, se afirma que para garantizar el desarrollo y la integración de los conocimientos en los estudiantes mediante su participación activa, se debe emplear los talleres educativos que son un método de aplicación de las estrategias por parte de la docente, que enfocan las acciones de los alumnos hacia el saber hacer, es decir, hacia la práctica de las actividades sobre los temas explicados fomentando un aprendizaje integral que implica la práctica. Situación que es contrarrestada por la falta de conocimiento por parte de la docente en lo que corresponde a los talleres educativos.

**ANÁLISIS DE RESULTADOS DEL TEST 1 APLICADO LOS NIÑOS(AS)
DEL SEGUNDO GRADO DE BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD
EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE
LOJA**

Nº	CAL.	VARIABLES A CONSIDERAR					
		VAR. 1	VAR. 2	VAR. 3	VAR. 4	VAR. 5	VAR. 6
1	3.17	3	3	3	4	3	3
2	2.33	3	2	2	2	2	3
3	3.67	3	4	3	4	4	4
4	2.33	2	2	2	3	3	2
5	3.67	4	4	3	4	4	3
6	3.67	4	4	3	4	4	3
7	3.33	4	3	3	3	4	3
8	3.67	4	4	4	3	4	3
9	3.50	4	4	3	3	4	3
10	3.67	4	4	4	3	4	3
11	3.33	4	4	3	3	3	3
12	3.67	4	4	3	4	4	3
13	3.17	4	4	2	3	3	3
14	4.50	5	4	5	5	5	3
15	2.83	4	4	2	2	3	2
16	4.83	5	5	5	5	5	4
17	3.67	4	4	4	3	4	3
18	3.83	4	4	4	3	4	4
19	4.00	5	5	3	4	4	3
20	3.67	5	4	3	3	4	3
21	4.00	5	4	4	3	4	4
22	4.67	5	5	5	5	4	4
23	1.50	2	2	2	1	1	1
24	3.33	4	3	3	3	4	3
25	3.67	4	4	3	4	4	3
26	3.33	4	3	3	3	4	3
27	4.83	5	5	5	5	5	4
28	4.00	4	4	4	4	4	4
29	3.83	4	4	4	4	4	3
30	3.33	4	3	3	4	3	3
31	5.00	5	5	5	5	5	5
32	4.17	4	4	4	5	4	4
		4.03	3.81	3.41	3.56	3.78	3.19
% FAVORABLE		80.63	76.25	68.13	71.25	75.63	63.75
FAVORABLE		26	24	22	23	24	20
DESFAVORABLE		6	8	10	9	8	12

Variable	Descripción	Puntaje	Equivalencias
1	Buena memoria	5	Excelente
2	Atención	4	Muy buena
3	Concentración	3	Buena
4	Percepción	2 o menos	Malo
5	Comprensión		
6	Coordinación Visomotora		

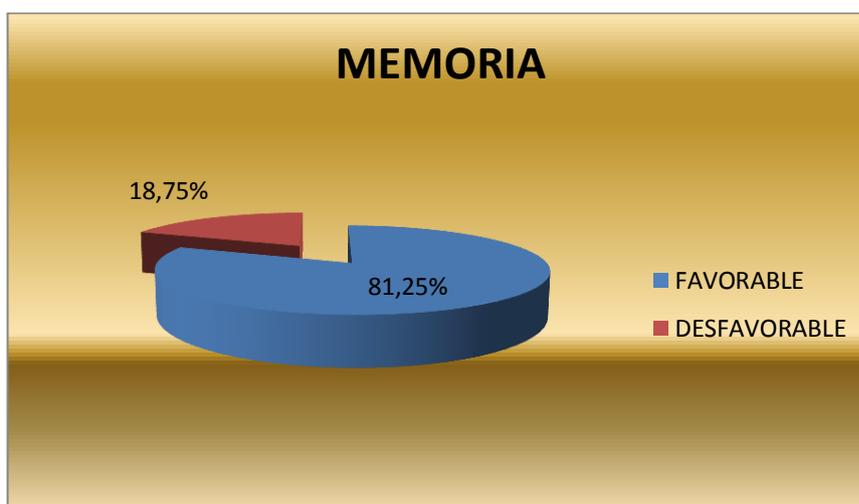
VARIABLE 1:

Buena Memoria

CUADRO 6

Variable 1	f	%
FAVORABLE	26	81.25
DESFAVORABLE	6	18.75
	32	100

GRÁFICO 6



FUENTE: Test 1 aplicado a estudiantes del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera

RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

De los 32 niños que conforman el segundo grado de básica elemental de la unidad educativa municipal La Pradera, de la ciudad de Loja, el 81.25% tienen buena memoria y el 18.75% no tienen buena memoria.

Ayllón (2012) afirma que es necesario señalar que, en la medida que ellos desarrollen un proceso pedagógico de reconstrucción de sus memorias, lograrán reconocerse en la historia, identificar factores que dieron como resultado situaciones violentas y, de esta manera, despertarán compromisos de no repetición y lograrán convertirse en agentes de cambio.

En referencia a la opinión de Ayllón, se recalca que en orientación a que los estudiantes desarrollen habilidades mentales para no repetir las palabras y generar cambios significativos en su aprendizaje, los mismos deben mejorar en se aprendizaje la reconstrucción de la memoria, que le facilite el entendimiento de las palabras.

Esta situación es deteriorada en algunos estudiantes segundo grado, ya que este grupo de niños no tienen buena memoria debido a que presentan problemas disléxicos que hasta ahora no se han podido corregir en su totalidad con la metodología aplicada por parte de la docente.

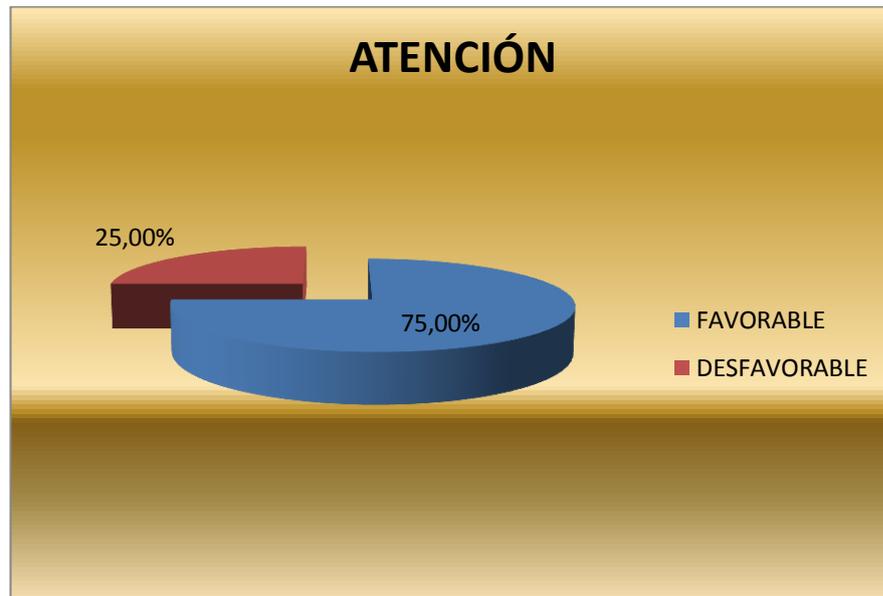
VARIABLE 2:

Atención

CUADRO 7

Variable 1	f	%
FAVORABLE	24	75
DESFAVORABLE	8	25
	32	100

GRÁFICO 7



FUENTE: Test 1 aplicado a estudiantes del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

De los 32 niños que conforman el segundo grado de básica elemental de la unidad educativa municipal Pradera de la ciudad de Loja, el 75% ponen atención en las actividades que realizan mientras que el 25% no ponen mucha atención en las actividades que desarrollan.

De acuerdo a Cruz (2009) la atención está íntimamente ligada a la percepción (facultad de ver), es decir la interpretación de los estímulos visuales a nivel del cerebro y no a través de la vista solamente. Por lo general nuestros niños perciben muy a la ligera.

En correspondencia a lo expuesto por Cruz, ciertamente se afirma que para contrarrestar problemas de aprendizaje en la vida adulta de los niños es obligación de su docente identificar en los primeros años de la etapa escolar las características que reflejan los primeros problemas de aprendizaje como es la falta de atención que dificulta el buen desarrollo de los estímulos visuales en los mismos, situación que se evidencia en algunos estudiantes de segundo grado y que caracteriza la presencia de

dislexia, para lo cual se debe emplear estrategias didácticas orientadas a corregir este problema.

Pero en contraria a esta situación, en los estudiantes que presentan falta de atención, su carencia es influenciada por la falta de conocimiento por parte de la docente en que estrategias didácticas debe aplicar para corregir este problema y mejorar la atención de los mismos.

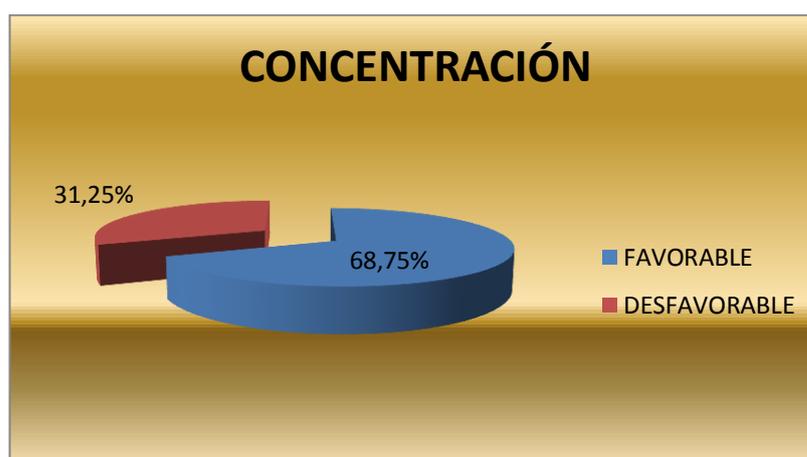
VARIABLE 3:

Concentración

CUADRO 8

Variable 1	f	%
FAVORABLE	22	68.75
DESFAVORABLE	10	31.25
	32	100

GRÁFICO 8



FUENTE: Test 1 aplicado a estudiantes del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera

RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

Haciendo referencia al resultado del test aplicado, de los 32 niños que conforman el segundo grado de básica elemental de la unidad educativa municipal La Pradera, de la ciudad de Loja, el 68.75% tienen buena concentración al realizar sus tareas y el 31.25% no tienen buena concentración.

De acuerdo a Freire (2008) la concentración se pone en evidencia cuando al presentarse varios estímulos, de éstos se selecciona uno determinado. Además señala el vínculo hacia un objeto e indica la intensidad de la atención.

En acuerdo a la opinión de Freire, ciertamente corresponde a la docente potenciar los estímulos de sus alumnos empleando en sus estrategias didácticas instrumentos que capten la atención de los mismos.

Es también deber de la docente buscar otros instrumentos como los talleres educativos que le permita enseñarles a los estudiantes a focalizar sus pensamientos permitiéndoles mejorar su concentración. Situación que es contrarrestada en algunos estudiantes de segundo grado que presentan dificultades para concentrarse en clases, ya que la aplicación en las estrategias que emplea la docente no se utiliza los talleres educativos.

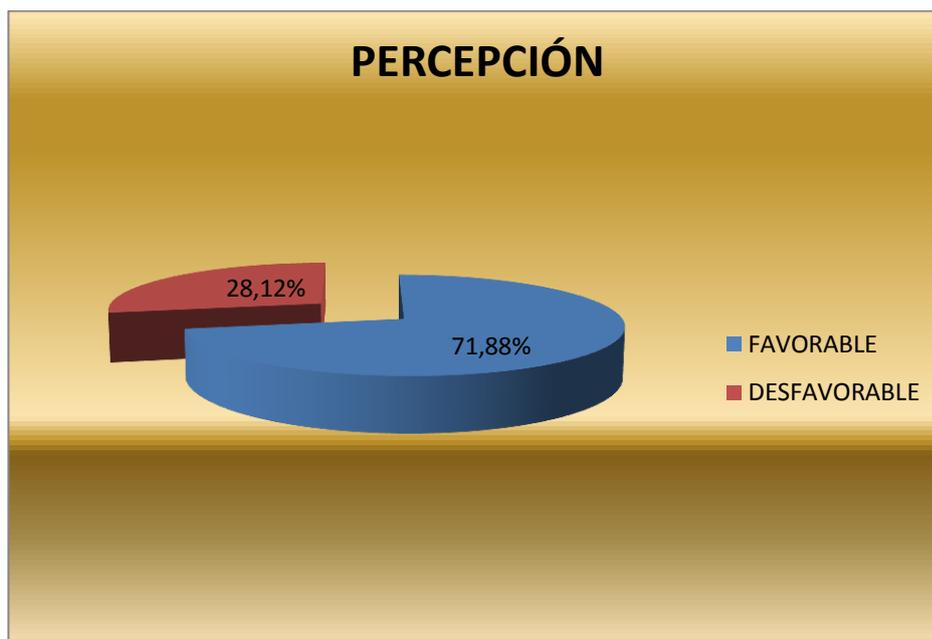
VARIABLE 4:

Percepción

CUADRO 9

Variable 1	f	%
FAVORABLE	23	71.88
DESFAVORABLE	9	28.12
	32	100

GRÁFICO 9



FUENTE: Test 1 aplicado a estudiantes del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

Queda comprobado que de los 32 niños que conforman el segundo grado de básica elemental de la unidad educativa municipal La Pradera, de la ciudad de Loja, el 71.88% tienen buena percepción de lo que leen y el 28.12% no tienen buena percepción.

Según Mejía (2011) la percepción es el proceso cognoscitivo que identifica, organiza y traduce los datos sensoriales en información significativa. El producto de la percepción es la información figurativa, que es la representación mental de las características físicas y observables de las experiencias propias.

En concordancia a lo indicado por Mejía mediante el desarrollo de la percepción en el niño se desarrolla su capacidad para representar mentalmente lo que observa, ya que se mejora su proceso para dar significación a todo lo que va conociendo de su ambiente externo.

Sin embargo, la percepción se ve deteriorada en algunos casos como consecuencia de dislexia, ya que los estudiantes que la padecen no tienen ninguna orientación correcta de lo que deben hacer ni de lo que observan confundiendo las figuras de las letras, situación que es evidenciada en algunos estudiantes de segundo grado.

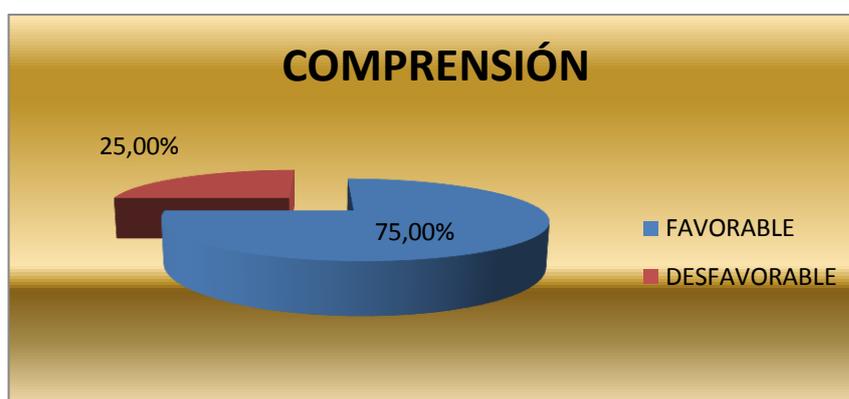
VARIABLE 5:

Comprensión

CUADRO 10

Variable 1	f	%
FAVORABLE	24	75
DESFAVORABLE	8	25
	32	100

GRÁFICO 10



FUENTE: Test 1 aplicado a estudiantes del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

En base a los resultados del test aplicado a los 32 niños que conforman el segundo grado de básica elemental de la unidad educativa municipal La Pradera, de la ciudad de Loja, se obtuvo que el 75% tienen buena comprensión de lo que leen y el 25% no comprenden correctamente lo que leen.

Conforme a Gaybor & Olmedo (2011) la comprensión de un texto es un hecho en el que interactúa un autor que es quien comunica unas ideas y un lector, quien interpreta el mensaje del autor. Para que dicha interacción sea posible, el lector debe activar los conocimientos que posee sobre el tema, las experiencias que han adquirido a lo largo de su vida, el conocimiento que tiene de su lengua materna y la visión del mundo que ha configurado con sus conocimientos y experiencias.

En relación a la opinión de Gaybor y Olmedo, mediante la comprensión de la lectura, los niños obtienen un mensaje de la misma, ya que la comprensión juega un papel fundamental en el estado mental de los mismos, en su inteligencia y en su capacidad para aprender y retener la información. Al corroborarse que algunos estudiantes no comprenden adecuadamente los textos que leen, se presencia su problema disléxico que dificulta sus capacidades para aprender correctamente al no poder retener la información que no pueden interpretar.

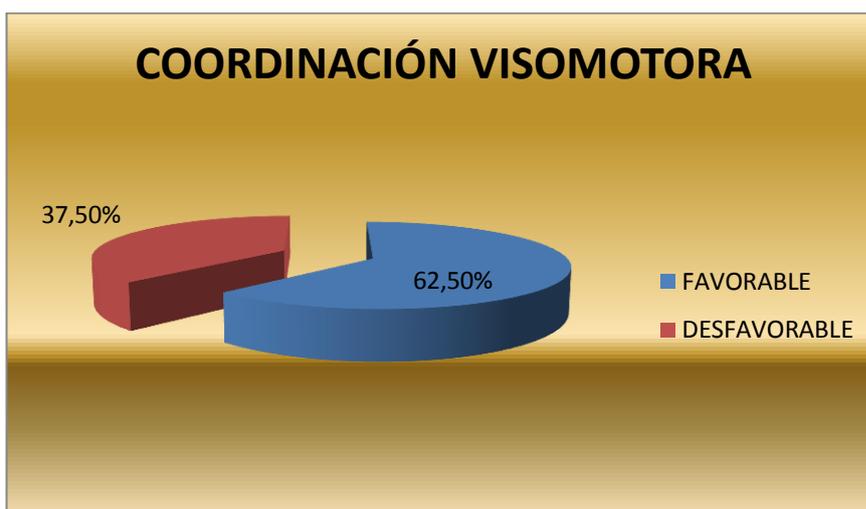
VARIABLE 6:

Coordinación viso-motora

CUADRO 11

Variable 1	f	%
FAVORABLE	20	62.5
DESFAVORABLE	12	37.5
	32	100

GRÁFICO 11



FUENTE: Test 1 aplicado a estudiantes del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera
RESPONSABLE: María Del Carmen Quezada Yaguana

Análisis e interpretación de Resultados

Al terminar con la aplicación del test en los niños del segundo grado de básica elemental de la unidad educativa municipal La Pradera, de la ciudad de Loja, se comprobó que a pesar de que el 62.5% de los 32 niños si tienen buena coordinación viso-motora, hay que dar importancia al 37.5% restante que no tienen buena coordinación viso-motora.

De acuerdo a Tulcanaz & Villagómez (2012) la coordinación viso-motora es la habilidad de coordinar la visión con los movimientos del cuerpo o con movimientos de parte del mismo.

Se destaca en correspondencia a lo planteado por Tulcanaz & Villagómez que el estudiante con buena coordinación viso-motora puede interactuar lo que observa con sus movimientos corporales al mismo tiempo, pero él no desarrolla adecuadamente esta capacidad los estudiantes adecuadamente conlleva a la presencia de dislexia, que puede ser contrarrestada con el empleo de estrategias enfocadas a mejorar el aprendizaje de estos niños, ya que así se les facilitará la realización de sus actividades escolares y se empezará a mejorar tu capacidad de comprensión.

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS CON RELACIÓN AL OBJETIVO DE APLICACIÓN

En el diseño de las estrategias didácticas para contrarrestar el grado de dislexia en los niños de segundo grado e implementar las mismas y establecer el grado de efectividad correspondiente a la disminución de la dislexia, se tomó como base la calificación de cada estudiante correspondiente al pretest y el postest, de los cuales se obtuvo como resultados los siguientes:

- Resultados en referencia al diagnóstico
- Resultados en referencia a la aplicación de los talleres en el Área de Lengua y Literatura como medio de las estrategias didácticas para corregir la dislexia y mejorar el aprendizaje de los estudiantes de segundo grado.

ALUMNOS	X (Promedio Test 1)	Y (Promedio del Test 2)	X ²	Y ²	XY
1	2,83	4,50	8,01	20,25	12,74
2	1,50	4,50	2,25	20,25	6,75
3	2,50	4,33	6,25	18,75	10,83
4	2,33	3,83	5,43	14,67	8,92
5	2,50	2,50	6,25	6,25	6,25
6	2,67	4,67	7,13	21,81	12,47
7	2,83	4,67	8,01	21,81	13,22
8	2,33	4,67	5,43	21,81	10,88
9	2,83	4,50	8,01	20,25	12,74
10	2,67	3,50	7,13	12,25	9,35
11	3,00	4,00	9,00	16,00	12,00
12	2,67	4,50	7,13	20,25	12,02
13	2,50	4,50	6,25	20,25	11,25
14	2,50	4,50	6,25	20,25	11,25
15	1,00	3,50	1,00	12,25	3,50
16	2,67	4,83	7,13	23,33	12,90
17	2,67	3,00	7,13	9,00	8,01
18	2,50	3,33	6,25	11,09	8,33
19	2,50	4,33	6,25	18,75	10,83
20	2,67	4,33	7,13	18,75	11,56
21	2,33	4,83	5,43	23,33	11,25
22	3,33	4,83	11,09	23,33	16,08
23	1,00	4,67	1,00	21,81	4,67
24	3,17	4,33	10,05	18,75	13,73
25	2,83	4,67	8,01	21,81	13,22
26	3,00	4,83	9,00	23,33	14,49
27	2,33	4,50	5,43	20,25	10,49
28	2,33	5,00	5,43	25,00	11,65
29	2,83	4,67	8,01	21,81	13,22
30	3,00	3,83	9,00	14,67	11,49
31	2,00	3,67	4,00	13,47	7,34
32	2,33	3,50	5,43	12,25	8,16
TOTAL	80,15	135,82	209,3	587,83	341,59

$$r = \frac{N \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{[N \sum x^2 - (\sum x)^2] [N \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

$$r = \frac{32(341.59) - (80.15)(135.82)}{\sqrt{[32(209.30) - (80.15)^2][32(587.83) - (135.82)^2]}}$$

$$r = \frac{10930.88 - 10885.97}{\sqrt{[6697.60 - 6424.02][18810.56 - 18447.07]}}$$

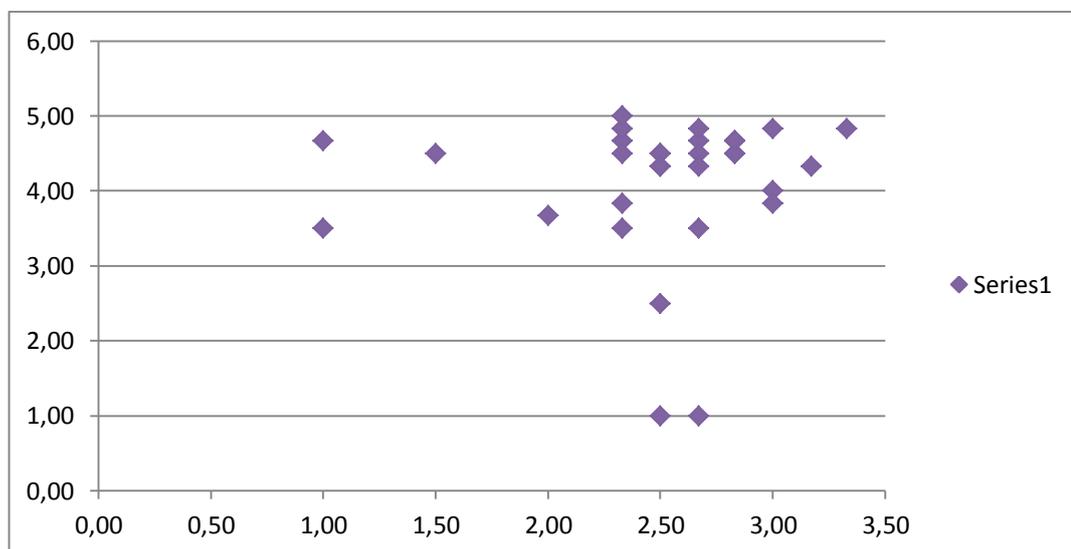
$$r = \frac{44.91}{\sqrt{[273.58][363.49]}}$$

$$r = \frac{44.91}{\sqrt{99453.59}}$$

$$r = \frac{44.91}{315.35} = 0.14$$

Representación Gráfica

La representación gráfica se plantea en base a los promedios del test 1 (X) y del test 2 (Y).



r = 0.14 Con la aplicación de las estrategias didácticas a través de los talleres fomentadas en la propuesta y de acuerdo al resultado establecido, como se observa en la gráfica; se evidencia que aunque el aporte dado por la propuesta en la corrección de la dislexia no fue del 100%, si compensa positivamente a disminuir en un mínimo porcentaje este problema, lo que contribuyó a mejorar su aprendizaje.

g. DISCUSIÓN

- **Objetivo:** Identificar las deficiencias en el aprendizaje de los niños en el área de lengua y literatura.

DIAGNÓSTICO DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO

INF.	CRITERIO	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		DEFICIENCIAS	OBSOLENCIAS	NECESIDADES	TENERES	INNOVACIONES	SATISFACTORES
Estudiantes	Buena Memoria	18.75%			81.25%		
	Concentración	31.25%			68.75		
	Comprensión			25%	75%		
Docente	Conocimiento de Problemas de Aprendizaje	100%					
	Conocimiento de estrategias didácticas.		100%				
	Se interesa en motivar a los estudiantes.			100%			

Deficiencias

En relación a los estudiantes se determinó que:

El 18.75% de los estudiantes no tienen buena memoria, y el 31.25% de ellos no tienen buena concentración, lo que demuestra claramente el deficiente desarrollo del aprendizaje de Lengua y Literatura en los mismos, fomentando los problemas de aprendizaje como la dislexia.

En relación a la docente se determinó que:

De acuerdo a la información proporcionada por la docente, ella verifica no tener conocimiento de todos los problemas de aprendizaje que afectan actualmente a los niños, lo que influye negativamente en la metodología que utiliza la docente.

Obsolencias

En relación a la docente se determinó que:

De la información proporcionada por la docente, ella afirma que el conocimiento que tiene sobre estrategias didácticas solo se basa en ejercicios de lenguaje, lo que conlleva a que a pesar de que la docente actualmente aplica estrategias didácticas, los estudiantes tienen características que demuestran la presencia de dislexia en los mismos.

Necesidades

En relación a los estudiantes se determinó que:

El 25% de los estudiantes de segundo grado no tienen buena comprensión de las clases, lo que demuestra que a pesar que el empleo de estrategias en la enseñanza-aprendizaje de estos niños por parte de la docente se realiza, persisten insuficiencias para conseguir corregir este problema.

En relación a la docente se determinó que:

De acuerdo a la respuesta de la docente, se verifica que ella para motivar a sus estudiantes solo se interesa por mantener la participación activa dentro de clases, dejando de lado otros factores importantes para motivar a los estudiantes y que permita mejorar su aprendizaje.

Teneres

En relación a los estudiantes se determinó que:

El 81.25% de los estudiantes tienen buena memoria, dado que ellos tienen mayor captación de lo aprendido y la realización de sus actividades fue favorable. Igualmente el 68.75% de los estudiantes tienen buena concentración y el 75% de los mismos tienen buena comprensión, en base a que reciben ayuda en sus hogares que influye en ellos los factores motivacionales para aprender.

En referencia a todos estos resultados, se pudo confirmar mediante la aplicación de una encuesta a la docente, además del test 1 a los estudiantes de segundo grado; se estableció que sí existe la presencia de dislexia que incide negativamente en el desarrollo del aprendizaje de Lengua y Literatura, en base a lo cual se ve verifica el objetivo planteado conforme a la realidad plasmada.

Objetivo 4. Implementar las estrategias didácticas orientadas a mejorar el aprendizaje de los niños de segundo grado.

Objetivo 5. Establecer el grado de efectividad de las estrategias aplicadas en los niños de segundo grado, con relación a la disminución de la dislexia.

Talleres desarrollados	Valoración del coeficiente de correlación de Pearson (r)
<p>Taller 1: El uso de las letras “q” y “ch”</p> <p>En la ejecución del taller se utilizaron las siguientes estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendiendo las imágenes - Formando Oraciones - Identificando objetos - Usando la letra “ch” - Formando Oraciones. 	<p>$r(x, y)$ = Correlación media</p> <p>0.14</p>
<p>Taller 2: El uso de las letras: “k”, “s”, “g” y “j”</p> <p>En la ejecución del taller se utilizaron las siguientes estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificando objetos - Identificando objetos - Usando la letra “S” - Usando la letra “g” - Identificando objetos - Usando la letra “j” 	

Mediante la aplicación del test 1 y el test 2 luego de realizar los talleres como alternativa, se verificó una variación entre estas dos variables calculada con el coeficiente de correlación de Pearson, que proporcionó un resultado con signo positivo, ya que fue cerca de (0) a (1), en referencia al nivel de participación de los alumnos en la alternativa.

La aplicación de los talleres para corregir la dislexia fue positiva ya que arrojó una correlación positiva media de 0,14, que permitió mejorar el aprendizaje en los estudiantes en el área de Lengua y Literatura, disminuyendo sus dificultades para comprender, concentrarse y desarrollar la memoria.

En el transcurso de los talleres, se comprobó que algunos estudiantes tienen dificultades para comprender palabras, para concentrarse en las actividades que realizan en clases y para memorizar los conocimientos adquiridos, es decir que se redujo en buen porcentaje este problema, lo que potenció su rendimiento académico.

El método de las estrategias didácticas para corregir la dislexia planteada en el proyecto, resultaron fáciles de realizar con los estudiantes, en perspectiva a ello, se destaca que es indispensable la aplicación permanente de los talleres presentados, por lo que se recomienda su uso por parte de la docente.

h. CONCLUSIONES

De acuerdo a los objetivos, se proponen las conclusiones siguientes:

- La falta de fundamentación teórica relacionada a estrategias didácticas por parte de la docente dificulta la efectividad de las que aplica actualmente en sus alumnos en el área de Lengua y Literatura.
- Las dificultades de memoria, concentración y comprensión en los estudiantes de cuarto grado es influenciada por la falta de un diagnóstico para determinar los problemas de aprendizaje en los mismos por la docente.
- La incapacidad para elaborar otras estrategias didácticas por parte de la docente en el área de Lengua y Literatura, conlleva a la presencia de deficiencias en los estudiantes que un su futuro dificultarán su normal desenvolvimiento en la sociedad.
- Los talleres educativos empleados en las estrategias didácticas contribuyen a contrarrestar la dislexia encontrada en los estudiantes de segundo grado en Lengua y Literatura.
- Las estrategias didácticas aplicadas en los estudiantes de segundo grado, aportan significativamente en la corrección de la dislexia presentada en los mismos, mejorando su aprendizaje en Lengua y Literatura.

i. RECOMENDACIONES

De acuerdo a los objetivos, se proponen las conclusiones siguientes:

- Tomar en cuenta la explicación teórica de las estrategias que se aplica a los estudiantes por parte de la docente, para avalar la eficiencia de las mismas y garantizar el buen aprendizaje en ellos.
- Elaborar diagnósticos orientados a conocer los problemas de aprendizaje por parte de las autoridades y docentes de los centros educativos, para que desarrollen alternativas de solución a los mismos.
- Realizar con frecuencia estrategias didácticas innovadas por parte de la docente como parte de su desempeño docente a fin de evitar deficiencias en el aprendizaje en los estudiantes y mejorar su rendimiento escolar.
- Implementar otras estrategias didácticas por parte de los docentes que prevengan los problemas de aprendizaje como la dislexia en los estudiantes de segundo grado en Lengua y Literatura.
- Utilizar métodos para valorar la efectividad de las estrategias que se aplica en la enseñanza de los estudiantes de segundo grado en Lengua y Literatura en relación a la corrección de los problemas de aprendizaje.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Peñarrieta, L. (2010). Desarrollo de habilidades comunicativas básicas en niños de 9 a 13 años a través de la radio. Pág: 53.
- León, Z. (2012). La gerencia educativa en la expresión corporal para el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de la escuela fiscal mixta n° 5 Antonio José de Sucre” del recinto el triunfo del cantón milagro, periodo lectivo 2010-2011. . Universidad estatal de Bolívar. Guaranda. Pág: 67.
- Santamaría, S., Milazzo, L. & Quintana, A. (2004). Teorías de Piaget. Universidad José María Vargas. Caracas. Venezuela. Pag: 1
- Tapia, A. (2005). Motivación para el aprendizaje> La perspectiva de los alumnos. Universidad Autónoma de Madrid. Pág:1.
- Carrasco, N. et. al. (2011.). ¿Qué relación existe entre clima emocional de aula y el rendimiento escolar de niños y niñas de 2° año de básico de una escuela municipal de Cerro Navia?. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago. Chile.Pág: 24.
- Chávez, D., Velázquez, C. & Trujillo, E. (2013). La segunda infancia. Pag: 1.
- Vidal, M. (2013). Niñez Intermedia (de 7 a 12 años). Monografía: Pág: 1.
- Osorio, Y. (2009.). Estimulación de la motricidad fina en niños. Monografía. Guantánamo.Pág: 1.
- Serrano, F. (2005). Dislexicos en español: Papel de la fonología y la ortografía. Universidad de Granada. Granada. Pág: 39.
- Andrade, J. & Morejón, M. (2008). Autoestima y rendimiento escolar. Universidad casa Grande. Pág: 27.

- Seis, P. & Medina, P. . (2010). Aplicación de estrategias metodológicas de lectoescritura y comprensión lectora para mejorar el bajo rendimiento ocasionado por el alto índice de dislexia infantil en los estudiantes de 4to y 5to Años de Educación Básica del Centro Educativo Ferroviaria . Universidad Estatal de Milagro. Milagro-Ecuador. Pág: 15.
- Caiza, L. (2012.).). Influencia de la dislexia en el proceso de la lecto- escritura en los niños deltercer añode educación básica de la escuela fiscal mixta pablo neruda durante el año lectivo 2010-2011. Universidad Central del Ecuador. Quito-Ecuador. Pág: 39.
- Melo, F. (2013). El desarrollo del esquema corporal y su relación con las dificultades en las operaciones básicas del area de matemática (suma y resta). Universidad central del Ecuador. Quito-Ecuador. Pág: 93
- Zuluaga, J. (2007.). Evolución en la atención, los estilos cognitivos y el control de la hiperactividad en niños y niñas con diagnóstico de trastorno deficitario de atención con hiperactividad (tdah), a través de una intervención sobre la atención. Pontificia Universidad de Manizalez. Cinde.Pág: 21.
- Suárez, G. & Guerrero, A. (2010.). Sistema de apoyo para la detección de niños con dislexia de 4 a 6 años de edad. Universidad de Cuenca. Cuenca. Ecuador.Pág: 11.
- Yanez, A. (2012). Elaboración de un manual de estrategias y técnicas metodológicas dirigido a los docentes para superar la dislexia de los niños de tercer año de básica de la escuela nocturna“9 de Parroquia San Blas, cantón Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011 – 2012”. Universidad Técnica de Cotopaxi. Latacunga. Pág. 1.
- Guerrero, A. (2011,). Efectos del estrés percibido y las estrategias de aprendizaje cognitivas en el rendimiento académico de estudiante universitarios noveles de ciencias de la salud. Universidad de Málaga. Málaga.Pág: 82.

- Narváez, F. (2010). La Dislexia un problema de aprendizaje. Universidad Tecnológica Equinoccial. Ibarra. Pág. 38.
- Rinarda, J., Guevara, L., & Fuentes, E. (2011). El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo de un proceso de cualificación en el uso de tecnologías de la información y la comunicación (tic) con docentes de lenguas extranjeras. caracterización y retos. Universidad de la Salle. Colombia. Pág. 16.
- Cruz, M. (2009). Problemas de aprendizaje: atención y concentración y su incidencia en el rendimiento escolar de los/as estudiantes de tercer año de educación básica. unidad educativa salesiana “Cardenal Spellman” de Cumbayá, período 2007-2008. Universidad Tecnológica Equinoccial. Quito. P. 103.
- Herrera, J. (2012.). La sobreprotección de los padres en el desarrollo social en la institución de los niños y niñas de tres a cinco años de edad del centro de educación inicial pueblo blanco ii barrio el carmen durante el año lectivo 2010-2011. Universidad Central del Ecuador, Quito. Pág: 24.
- Hormázabal, C. (2011). Dos diccionarios escolares usados en Chile: contrastación metalexográfica. Universidad de Chile. Chile. Pág: 12.
- Izaguirre, M. (2012.). Intervención educativa en niños y niñas con dificultades específicas de aprendizaje relacionada con el conocimiento y disposición en los docentes de las escuelas de aplicación del departamento de comayagua. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazá. Tegucigalpa. Pág: 33.
- Cuamacás, A. (2010). Técnicas activas en el área de lenguaje y comunicación para mejorar el rendimiento escolar en los niños del quinto año de educación básica de la escuela “abdón calderón”, de la ciudad de San Gabriel, parroquia González Suárez, cantón Montúfar. Universidad Técnica de Ambato. Amabato. Ecuador. Pág. 32.

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE
Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DEL BLOQUE 5, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2013- 2014.

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención: Educación Básica.

Autora: María del Carmen Quezada Yaguana.

1859

Loja – Ecuador

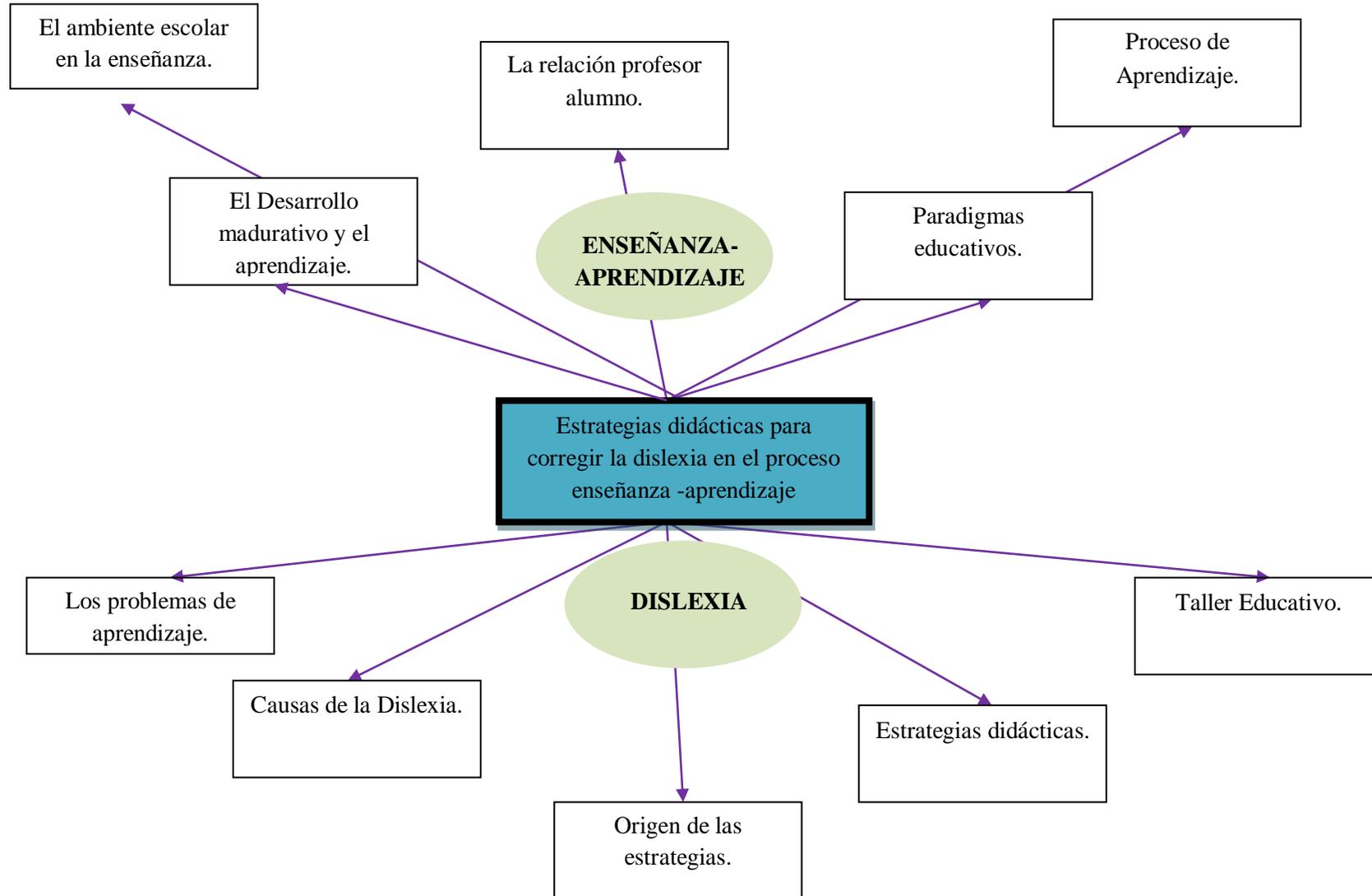
2014

a. TEMA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA -APRENDIZAJE DEL BLOQUE 5, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DEL SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA, DEL CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2013- 2014.

b. PROBLEMÁTICA

○ MAPA MENTAL DE LA REALIDAD TEMÁTICA



○ **DELIMITACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA**

Delimitación Temporal: Periodo 2013-2014.

Delimitación Institucional

Para el desarrollo de la investigación se escogió a La Unidad Educativa Municipal La Pradera, esta institución fue creada en Septiembre del 2003, en unas aulas improvisadas de la Casa Comunal del barrio La Pradera, se inicia el año lectivo 2003 - 2004 con 22 niños y niñas de primer Año, siendo la Directora y profesora de primer año, la Lic. María Fernanda Maldonado en dos jornadas de trabajo, de 7h40 a 11h30 y en la tarde de 13h50 a 17h30.

Se encuentra ubicada en la calle Arupos entre Nogales y Cedros, en el barrio La Pradera, de la parroquia san Sebastián de la ciudad de Loja, cuyo teléfono es el 2587307, y el correo electrónico es el: U EM pradera hotmail.com; su función primordial es formar en valores a los niños y niñas, desarrollando su autoestima personal y apoyar a los padres de familia, brindándoles educación integral a sus hijos.

Posteriormente en la actualidad esta institución cuenta con 204 estudiantes, 12 maestros incluidos los de las áreas complementarias, ocho aulas con buena iluminación, también se incrementado el sexto y séptimo grado de Educación Básica bajo la dirección de la Directora de esta Unidad Educativa la Dra. Lorena Vicenta López Criollo.

Beneficiarios: 32 estudiantes del Segundo Grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera

○ **SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA**

Luego de establecer los datos de la institución con la que se va a desarrollar el proyecto de investigación, se aplicó un test 1 a los estudiantes (**Anexo 4**) y una encuesta a la docente (**Anexo 3**) para conocer si en la mencionada institución se

presentan problemas de dislexia en el área de Lengua y Literatura; en base a lo cual se detectó los siguientes problemas:

Del Test 1 aplicado a los estudiantes, se determina que:

- El 18.75% de los estudiantes no tienen buena memoria, debido a que presentan problemas disléxicos que aún no han sido corregidos.
- El 25% no ponen mucha atención en las actividades que desarrollan, debido a falta de estrategias didácticas que los motiven a mejorar su interés en sus clases.
- El 31.25% no tienen buena concentración, debido a que las estrategias aplicadas actualmente no contribuyen a potenciar la concentración de los mismos.
- El 28.12% de los niños no tienen buena percepción, Tanto así, ya que su orientación está orientada hacia otras cosas.
- El 25% de los estudiantes no comprenden correctamente lo que leen., debido al déficit de comprensión presentada en los mismos.
- El 37.5% de los niños no tienen buena coordinación viso-motora, debido a que presentan dificultades para realizar movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión.

De la encuesta aplicada a la Docente, se pudo establecer que:

- La docente tiene una concepción errónea sobre lo que en realidad es la enseñanza
- La docente no tiene conocimiento sobre otros problemas de aprendizaje que afectan gravemente a los estudiantes como la discalculia, la dislexia y la disgrafía

- Un factor que dificulta la eficiencia de las estrategias aplicadas por la docente es que no tiene conocimiento sobre otras estrategias que permitan corregir la dislexia en los estudiantes

- La insuficiencia de conocimientos por parte de la docente sobre el taller educativo interviene para que los problemas de sus estudiantes sigan presentes en el transcurso de su educación.

○ **PREGUNTA A INVESTIGAR**

Ante la situación actual que se presenta, se deduce la siguiente pregunta a investigar:
¿Cómo aporta las estrategias didácticas en la corrección de la dislexia en el proceso enseñanza -aprendizaje del Bloque 5, en el Área de Lengua y Literatura en los niños de segundo grado del Subnivel Básica Elemental, de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, del cantón y provincia de Loja, periodo lectivo 2013- 2014?

c. JUSTIFICACIÓN

La necesidad de ofrecer alternativas para el mejoramiento docente, de conformidad con los procesos de evaluación del desempeño que está implementando el Ministerio de Educación.

Mediante esta investigación realizada en esta unidad educativa se necesita identificar si existe este trastorno y saber también si los padres tienen conocimientos sobre este tema. Sus maestros y maestras muchas de las veces no prestan la atención necesaria a estos problemas y pasan por desapercibidos, ya que ocurre con gran frecuencia que al niño se le señala de vago, distraído y se atribuye a estas características su malfuncionamiento escolar, presionándole para que trabaje, atienda, y así observando su poco interés por aprender.

Hay que tener en cuenta que la realidad es lo contrario, ya que las características de distracción forma parte del problema disléxico y si bien es una dificultad para el aprendizaje, no es algo que el niño pueda controlar voluntariamente ya que su progreso debe entrar en un esquema de tratamiento del problema en el cual el maestro o la maestra y los padres constituyen un factor importante.

La dislexia se presenta en muchos grados, desde pequeños problemas superables en breve plazo, hasta una dificultad que se extiende de por vida y que se aproxima como en un continuo hacia la disfasia, que es un problema más grave y profundo que provoca dificultad para hablar o comprender el discurso hablado en las áreas de lenguaje.

La mayor o menor efectividad va a depender de factores tales como la profundidad del trastorno, el nivel de motivación, inicial o que se le consiga inculcar. Hay que partir de la conciencia del niño disléxico para evocarla con la debida precisión de modo que aparezcan las especiales dificultades de la relación planteada, ya que para un niño disléxico las cosas no han perdido su sentido ni las palabras su significado solo que son diferentes a las nuestras.

Al plantear este proyecto orientado a describir el universo del disléxico, analizar su esencial forma de estar en la realidad, comprender su estado, no como desorganizado

sino como un tipo de conciencia relacionado con un mundo organizado acorde a unos sistemas de significación diferentes de los nuestros.

El cambio educativo requiere el compromiso de las autoridades de las instituciones educativas, para fortalecer el conocimiento de los docentes ,quienes son los forjadores del buen aprendizaje de sus alumnos y responsables de disminuir estos problemas de aprendizaje como la dislexia, mediante la implementación de estrategias didácticas que permitan corregirla, aspecto que se está despreocupando en muchas instituciones educativas de la ciudad de Loja, es por ello que se requiere mejorar el sistema educativo de esta institución como es el caso de la Unidad Educativa Municipal La Pradera.

Ante estas circunstancias, y como estudiante de la Universidad Nacional de Loja del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, de la Carrera de Educación Básica, me encuentro en el compromiso de proponer el presente trabajo de investigación con el tema: **Estrategias Didácticas para corregir la Dislexia en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje del bloque 5, en el área de lengua y literatura en los niños y niñas del segundo grado del subnivel Básica Elemental, de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, del cantón y provincia de Loja, periodo lectivo 2013-2014**, el mismo que se lo efectuara conforme a cada uno de las exigencias, procedimientos y metodología que la Universidad Nacional de Loja exige.

d. OBJETIVOS

Objetivo General

Plantear y aplicar estrategias didácticas en los niños de segundo grado del subnivel Básica Elemental del área de lengua y literatura de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, del cantón Loja, para corregir la dislexia en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje en el período lectivo 2013-2014.

Objetivos Específicos:

- ❖ Explicar la fundamentación teórica de las estrategias didácticas para corregir la dislexia en los niños de segundo grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera.
- ❖ Identificar las deficiencias en el aprendizaje de los niños en el área de lengua y literatura.
- ❖ Diseñar las estrategias didácticas para contrarrestar el grado de dislexia en los niños de segundo grado.
- ❖ Implementar las estrategias didácticas orientadas a mejorar el aprendizaje de los niños de segundo grado.
- ❖ Establecer el grado de efectividad de las estrategias aplicadas en los niños de segundo grado, con relación a la disminución de la dislexia.

e. MARCO TEÓRICO

1. ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- 1.1. Concepto de Enseñanza
- 1.2. Concepto de Aprendizaje
- 1.3. Proceso de Enseñanza
- 1.4. Proceso de Aprendizaje
- 1.5. El Ambiente Escolar en la Enseñanza
 - 1.5.1. Profesor
 - 1.5.2. La Relación profesor-alumno
 - 1.5.3. El proceso de motivación
 - 1.5.4. Los alumnos que destacan
- 1.6. El Desarrollo Madurativo y el Aprendizaje
 - 1.6.1. Áreas del desarrollo educativo que inciden sobre el proceso de aprendizaje
 - 1.6.2. Etapas del desarrollo
 - 1.6.3. Estimulación directa de las funciones durante la escolaridad
 - 1.6.4. Los problemas de aprendizaje
- 1.7. Paradigmas Educativos
 - 1.7.1. Tradicional
 - 1.7.2. Constructivista
- 1.8. Las Estrategias Didácticas en la Enseñanza
 - 1.8.1. Clases de estrategias

2. DISLEXIA

- 2.1. Concepto
- 2.2. Origen de la Dislexia
- 2.3. Causas
- 2.4. Síntomas de la Dislexia
 - 2.4.1. En la lectura
 - 2.4.2. En la visión
 - 2.4.3. En la escritura y ortografía
 - 2.4.4. Coordinación motriz
 - 2.4.5. Matemáticas y comprensión del tiempo
 - 2.4.6. Situación en el espacio

- 2.4.7. Limitación de la capacidad para integrar información de forma global
- 2.5. Tipos de Dislexia
 - 2.5.1. Dislexia fonológica o indirecta
 - 2.5.2. Dislexia superficial
- 2.6. Prevención de la Dislexia
 - 2.6.1. Lo que los padres pueden hacer
- 2.7. Diagnóstico
- 2.8. Tratamiento
- 3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CONTRARRESTAR LA DISLEXIA
 - 3.1. Concepto
 - 3.2. Origen de las Estrategias
 - 3.3. Tipos de Estrategias Didácticas
 - 3.3.1. Ejercicios senso-perceptuales y motrices
 - 3.3.2. Ejercicios de dominio del esquema
 - 3.3.3. Ejercicios de ritmo
 - 3.3.4. Ejercicios de coordinación visomotriz
 - 3.3.5. Ejercicios del lenguaje
 - 3.3.6. Ejercicios de estructuración espacial y temporal
 - 3.3.7. Ejercicios de iniciación a la lectura y escritura
 - 3.3.8. Ejercicios de atención y memoria
 - 3.3.9. Ejercicios de lateralidad
 - 3.3.10. Ejercicios de lecto-escritura
- 4. APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA
 - 4.1. Taller Educativo
 - 4.1.1. Taller 1
 - 4.1.2. Taller 2
- 5. EVALUACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA
 - 5.1. Evaluación de Talleres Educativos

1. ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

1.1. Concepto de Enseñanza

La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de cuatro elementos: uno o varios profesores o docentes o facilitadores, uno o varios alumnos o discentes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo o mundo educativo que pone en contacto a profesores y alumnos.

1.2. Concepto de Aprendizaje

El don más importante que la naturaleza nos ha concedido es el de la adaptabilidad, la capacidad para aprender formas nuevas de comportamiento que nos permiten afrontar las circunstancias siempre cambiantes de la vida. De acuerdo a Flamenco & Otros (2003) el aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento de un organismo animal o humano, provocado por la experiencia.

1.3. Proceso de Enseñanza

El proceso de enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua, como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación de la ayuda del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción científica del mundo, que lo llevaran en su práctica existencia a un enfoque consecuente de la realidad material y social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como personalidad.

1.4. Proceso de Aprendizaje

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Ante ello Rojas (2011) señala que: Los resientes y rápidos progresos en la producción de conocimiento científico a motivado por la meta ciencia o estudio de cómo se produce nuevos conocimientos de la ciencia.

Esto facilita a mi parecer, el incentivo en los docentes de reforzar diariamente sus conocimientos para impartirlos adecuadamente a sus alumnos y poder responder sus inquietudes.

1.5. El Ambiente Escolar en la Enseñanza

1.5.1. Profesor

El profesor es el representante de la formación intelectual, ética y social de los niños. Tan significativa labor hace obligatorio un constante esfuerzo desde el punto de vista propio e intelectual para progresar, cada vez más, su desempeño docente. A su vez, el niño debe ver en su maestro una figura de mando benevolente, reconocida y respetada por todos.

Las cualidades del profesor deberán basarse en la buena pedagogía, el tacto, la autoridad, la justicia, la paciencia, el optimismo y la alegría. El profesor personifica para el niño un adulto distinto a los de su familia, con el que pasa gran parte del día y de quien asimila conocimientos y modos de actuar.

1.5.2. La relación profesor-alumno

Inicialmente el niño se comporta en la escuela de manera parecida a como la haría en su casa, sino a acudido antes a una guardería. El docente se transforma en un héroe

digno de admiración y respeto, mientras que los compañeros de clase quedan comparados a los hermanos y la mayoría de las veces siente celos hacia ellos.

1.5.3. El proceso de motivación

La motivación primordial es un buen aprendizaje escolar. El docente debe contribuir a crear un ambiente didáctico y de relación estimulante.

Su habilidad y preparación para llevar la clase pueden influir en el rendimiento escolar de sus alumnos. Debe lograr despertar en el niño el interés y curiosidad por aprender.

1.5.4. Los alumnos que destacan

Entre los alumnos de la clase se realiza una distribución de funciones. El delegado de curso y los responsables de material.

Por ello, debe escogerse mayoritariamente y equitativamente entre el grupo de la clase, o bien hacerlos intervenir rotativamente, pero otros alumnos desempeñan también una función importante orientada a su éxito o fracaso en las tareas escolares, en correspondencia con el nivel de unificación al centro y de la capacidad de promover una buena relación con sus compañeros.

1.6. El Desarrollo Madurativo y el Aprendizaje

1.6.1. Áreas del desarrollo evolutivo que inciden sobre el proceso de aprendizaje

- ❖ Funciones Motoras.- Motricidad fina y motricidad gruesa.
- ❖ Funciones intelecto-cognitivas.
- ❖ Lenguaje.
- ❖ Desarrollo emocional-conducta.
- ❖ Función Social.
- ❖ Funciones Sensoriales.- Vista, audición, táctil y olfativa.

1.6.2. Etapas del desarrollo

➤ **Etapas evolutivas del niño de 6 a 8 años.**

Durante esta etapa a partir de los seis años el niño comienza a vivir experiencias nuevas donde es el paso del jardín de infantes hacia el colegio.

Es fundamental en esta nueva etapa ya que el niño al entrar en contacto con un nuevo mundo social se intensifica aún más la relación con la realidad. Es así como el niño empieza a desprenderse de su "mundo de fantasía". Ante esta perspectiva Shukokai (2010) expone que: en esta etapa se desarrolla la rama de grandes comisuras cerebrales, esta área es la encargada de dos funciones de gran importancia a nivel cerebral.

a. **Características físicas**

Entre ellas tenemos las siguientes:

- ❖ Desaparecen los dientes de leche. Emergen los primeros molares permanentes.
- ❖ Pueden sufrir de dolor de oídos: otitis.
- ❖ Pueden tener problemas con la nariz y con la garganta: como amigdalitis y faringitis.
- ❖ Propensión a enfermedades infecciosas.
- ❖ Suelen adelgazar; lo importante es que coma bien y estén activos.
- ❖ Reaccionan con su cuerpo: atraviesa todas las emociones y pasa del llanto a la risa, de la serenidad a la violencia, del cariño a la indiferencia con mucha facilidad.
- ❖ Suele ser muy activo. Necesita saltar, correr, resbalarse, caerse, mancharse y romperse la ropa.

b. **Características intelectuales**

- ❖ No posee una visión global de la realidad ni relaciona las partes con el todo.

- ❖ Sus ideas se basan en experiencias tangibles y en hechos concretos.
- ❖ Aprende palabras nuevas, lo que le permite ir abriéndose al pensamiento abstracto.
- ❖ Observa e investiga todo lo que lo rodea.
- ❖ Las rabinetas son sustituidas por discusiones, comienza a entender por qué no tiene que hacer lo “prohibido”.
- ❖ Suele mezclar ideas imaginarias con datos de la realidad, pero poco a poco se va aclarando.

c. **Características afectivas**

- ❖ Entre los 6 y 7 años nace la intimidad. Respeta sus lugares, esconde tesoros, tiene sus pertenencias.
- ❖ Hay un mayor asentamiento de su personalidad: en esta edad se observa al adulto del mañana.
- ❖ Se despiertan los sentimientos de adaptación al entorno: le da importancia a quienes le manifiestan cariño o interés por sus actividades.
- ❖ Imita a las personas que le demuestran afecto. Juega a cumplir con los roles que admira: mamá, papá, el doctor, la señorita...
- ❖ El varón asume su masculinidad antes de la mujer su feminidad. Para el varón es importante el papel del padre para acentuar las características de su masculinidad.

d. **Desarrollo social**

- ❖ La escuela desarrolla la vida social: genera otros vínculos ajenos a la familia.
- ❖ Se despierta la necesidad de tener amigos: no se queja tanto de los demás, comparte sus pertenencias y es más leal con el grupo.
- ❖ Es la edad típica e las comparaciones (especialmente, con sus hermanos o con sus amigos). El niño no se fija en lo alto que es él sino en quién es el más alto de la clase.

e. Madurez

- ❖ Primer paso de madurez: adquieren mucha fuerza las relaciones que establecen fuera del hogar.
- ❖ Toma conciencia de los buenos y los malos amigos.
- ❖ Controla más su cuerpo, sus sentimientos y su conducta.
- ❖ Es más independiente.
- ❖ Se da cuenta de que en casa no hace falta aparentar ya que lo quieren como es.

1.6.3. Estimulación directa de las funciones durante la escolaridad

Durante los años de jardín es esperable que se presente cierta inmadurez, sobre la cual se trabajará grupalmente para la estimulación. Los adelantos se irán notando pero son diferentes en cada niño. A partir de aquí, el trabajo de recuperación escolar puede ser individual o en pequeños grupos, manejando actividades especiales.

Cabe recalcar, a mi parecer, que es intensamente significativo que el niño acabe el preescolar totalmente maduro para el inicio de la lecto-escritura, evitando de esta forma, futuros trastornos de aprendizaje.

1.7. Paradigmas Educativos

1.7.1. Tradicional.

La educación tradicionalista ha sido y es, represiva y coercitiva en la parte moral, memorística en lo intelectual, discriminatoria y elitista en el plano social, conformista en lo cívico; produciendo un estudiante pacifista en lo intelectual, no creativo y sin iniciativa. Las características de una nueva educación, como resultado de la puesta en práctica de ideas innovadoras, pueden ser:

1.7.2. Constructivista

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias

estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto.

Ante esto Cabanillas (2008) expone que así el constructivismo percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos. “En síntesis, el punto de partida del constructivismo es pasar de la insistencia en sistemas observados a la insistencia en sistema observadores.

1.8. Las estrategias Didácticas en la Enseñanza-Aprendizaje

Las estrategias didácticas son los procedimientos, actividades, técnicas, métodos, etc. que emplea el maestro para conducir el proceso. Diversas son las técnicas que pueden utilizarse en dicho proceso, aquí es muy importante la visión que el docente tenga, para poder adecuarla a la experiencia de aprendizaje, ya que no todas logran el mismo nivel de aprendizaje, por lo tanto, es importante que las conozca plenamente para aplicarla adecuadamente.

1.8.1. Clases de estrategias didácticas

a. Estrategias de enseñanza.- Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos. El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita. Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos. Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

- Clases de estrategias de enseñanza

- **Objetivos.-** Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.

- **Resumen.-** Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito, enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
- **Organizador previo.-** Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y previa.
- **Ilustración.-** Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
- **Analogías.-** Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
- **Preguntas intercaladas.-** Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
- **Pistas tipográficas y discursivas.-** Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos a relevantes del contenido por aprender.
- **Mapas conceptuales y redes semánticas.-** Representaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
- **Estructuras textuales.-** Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

b. Estrategias de aprendizaje.- Estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. La

responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.).

- Clases de estrategias de aprendizaje

- **De ensayo para tareas básicas.-** Estas estrategias son las aplicadas a aquellas tareas educativas que precisan un recuerdo caracterizado por ser simple y generalmente son tareas desarrolladas en los primeros años escolares o bien en aquellos cursos que sean introductorios.
- **De ensayo para tareas complejas.-** Las estrategias de este tipo resultan de mayor complejidad que las anteriores e involucran el subrayado y copiado de algún texto. Aquí generalmente se aplica la repetición orientada hacia una reproducción literal.
- **De elaboración para tareas básicas.-** Estas estrategias de aprendizaje tienen que ver con un incremento de alguna construcción de tipo simbólica que el individuo trate de aprender de la forma que resulte lo más significativa posible.
- **De elaboración para tareas complejas.-** Dentro de estas estrategias se ubican actividades como el parafraseo, establecimiento de analogías, uso de creencias, experiencias y conocimientos previos que permiten volver más significativa a la información nueva.
- **Organizacionales para tareas básicas.-** Estas estrategias apuntan a aquellos métodos que buscan traducir cierta información para que resulte más fácil de comprender.
- **Organizacionales para tareas complejas.-** Por medio de estas técnicas se logran realizar tareas complejas, para esto se recurre a la confección de esquemas conceptuales que establezcan relaciones de causa y efecto, la jerarquización de aquellos elementos que se utilizarán para redactar algún trabajo o realizar un esbozo de algún capítulo. Tanto el proceso como el producto de estas actividades aportan efectividad en el aprendizaje.

2. DISLEXIA

2.1. Concepto

Se entiende por dislexia los problemas para aprender la lecto-escritura pese a que el alumno esté obedeciendo una enseñanza convencional, así tenga un nivel de conocimientos adecuados y sus circunstancias socioculturales sean buenas.

De acuerdo a ello, Meléndez (2011) indica que: es una de las dificultades de aprendizaje más comunes. La dislexia es un problema de lectura, escritura y aprendizaje.

2.2. Origen de la Dislexia

Los orígenes de la dislexia en la literatura científica están ligados a los primeros descubrimientos sobre problemas de lenguaje, principalmente a problemas de afasia adquirida, que a veces se combinaban con pérdidas de la capacidad de leer.

La primera referencia que se tiene del término dislexia ocurrió en 1872 por el profesor, y doctor en Medicina, R. Berlin de Stuttgart, Alemania, que lo usó para describir un caso de un adulto con dislexia adquirida, es decir, pérdida de la capacidad de leer causada por una lesión cerebral.

Poco después, el doctor A. Kussmaul (1877) propuso el término "wordblindness" o ceguera de palabras para denominar a un paciente afásico adulto que había perdido la capacidad de leer. Similarmente, Charcot (1887) definió alexia como la pérdida total de la capacidad de leer, y finalmente, Bateman, en 1890, definió alexia o dislexia como una forma de amnesia verbal en la que el paciente ha perdido la memoria del significado convencional de los símbolos gráficos.

Pero todos los autores coinciden al describir a la dislexia como un problema de aprendizaje que padecen los niños, que les impide escribir o leer correctamente. Así como cuando el niño al momento de leer omite letras, cambia una palabra por otra y también lee sin hacer ninguna pausa.

2.3. Causas

Existen factores hereditarios que predisponen a padecerla. Sin embargo, aún no están claros otros factores que pueden estar implicados en el curso del trastorno, tales como causas genéticas, dificultades en el embarazo o parto, lesiones cerebrales, problemas emocionales o problemas de percepción visual o dificultades adaptativas en la escuela.

Así mismo, desde el ámbito de la psicolingüística, se ha visto que uno de los déficits centrales en la dislexia, especialmente en los niños más pequeños, es una baja conciencia fonológica que es el conocimiento que tenemos las personas para dividir el habla y la escritura en estructuras cada vez más pequeñas. Esto es compatible con los estudios neurológicos antes comentados, ya que se han observado déficits de este tipo en sujetos que han sufrido una lesión cerebral en el giro angular.

Se ha dirigido la atención a la disfunción del sistema nervioso y se han encontrado causantes de la incapacidad de la lectura en el llamado daño cerebral o disfunción cerebral mínima, lateralidad incompleta o cruzada, defectos en la coordinación óculo-motora y deficiencias de la percepción espacial o de orientación direccional, así como los defectos periféricos del tipo de anomalías de la escritura o movimientos oculares. En base a esto Equipo cultural señala que: también se señala como causantes a las deficiencias en la enseñanza, insuficiente asistencia a la escuela, cambios frecuentes de escuela, falta de madurez escolar, deficiencias en la estimulación intelectual.

De igual forma, se indican otros elementos como agotamiento habitual, daños sensoriales, problemas visuales y auditivos que impiden su aprendizaje, teniendo en cuenta que en si no hay una causa exacta que determine la dislexia, debido a las dificultades que entraña el estudio de este órgano como es el cerebro, cuyo funcionamiento es difícil de esclarecer por algunos médicos.

2.4. Síntomas de la Dislexia

Conforme indica María Angulo y otros, los síntomas más comunes de la dislexia son:

2.4.1. En la lectura: Confunden letras, cambian sílabas, repiten, suprimen o añaden letras o palabras, inventan al leer, comprenden mal lo que leen, se saltan renglones, carecen de entonación y ritmo, se marean o perciben movimientos en las palabras o en los renglones.

2.4.2. En la visión: Podría parecer que tienen problemas en la visión (e incluso en la audición), pero los exámenes médicos no los suelen confirmar. Puede sorprender notablemente su agudeza visual y capacidad de observación o, por el contrario, les falta percepción profunda y visión periférica; ambos extremos tampoco suelen ser detectados por los exámenes médicos.

2.4.3. En la escritura y ortografía: En las copias o dictados realizan inversiones, omisiones, sustituciones o adiciones en letras o palabras.

La escritura varía pudiendo ser ilegible. Tienen dificultad para entender lo que escriben y grandes dificultades para memorizar y automatizar las reglas ortográficas, máxime si no es en su lengua materna.

2.4.4. Coordinación motriz: A menudo sus etapas de gateo o de caminar son anteriores o posteriores a lo habitual o ni siquiera gatean. Suelen tener dificultades con la coordinación fina y gruesa (atarse los cordones, ir en bicicleta, coordinar distintos movimientos, chutar o botar una pelota, etc.).

2.4.5. Matemáticas y comprensión del tiempo: Cuentan con los dedos o son fantásticos en el cálculo mental (e incapaces de traspasarlo después al papel), tienen dificultades con las operaciones aritméticas o las colocan mal sobre el papel, les cuesta el entendimiento de los problemas, pueden tener dificultades en la memorización de las tablas de multiplicar, con el manejo del dinero, con el aprendizaje de las horas (especialmente con relojes analógicos), les cuesta controlar el tiempo y saber el momento del día en el que están, los meses o los años (suelen tardar mucho en saber la fecha de su cumpleaños, o el teléfono de sus padres), tienen dificultades en las tareas secuenciales (más de una orden o más de una operación.).

2.4.6. Situación en el espacio: Se pierden con mucha frecuencia si bien, a veces son capaces de recordar lugares por los que han pasado una sola vez.

2.4.7. Limitación de la capacidad para integrar información de forma global: Al tratar de pasar de una operación cognitiva a otra, se genera en este alumnado una falta de atención que produce un bloqueo en el curso del procesamiento de la información que ya había. Dentro de este contexto Ibid (2010) propone que se trata de un factor asociado y secundario, pero que interfiere en el procesamiento de la información ya sea verbal, numérica o viso espacial.

2.5. Tipos de Dislexia

2.5.1. Dislexia fonológica o indirecta.- Este tipo de dislexia hace referencia al mal funcionamiento de la ruta fonológica, es decir, de la vía indirecta que utiliza la conversión grafema-fonema para acceder al léxico.

Este tipo de dislexia dificulta la lectura de palabras largas y poco frecuentes y de palabras funcionales e imposibilita la lectura de palabras, donde suelen cometer muchos errores visuales que provocan lexicalizaciones, es decir, leen “espada” cuando pone “espaca”.

2.5.2. Dislexia superficial.- Este tipo de dislexia es el más habitual en niños; en este caso se emplea de forma predominante la ruta fonológica. Esta ruta es la que permite leer las palabras a partir de los fragmentos más pequeños, las sílabas. Las personas con dislexia superficial tienen dificultad para leer palabras cuya lectura y pronunciación no se corresponden, por ello afecta principalmente a angloparlantes puesto que el inglés es un idioma en el que en muchos casos las palabras no se corresponden de forma directa con una pronunciación determinada (las letras no tienen un único sonido, sino que este depende de cómo se hallen combinadas las mismas en una palabra).

2.5.3. Dislexia mixta o profunda.- Se caracteriza por presentar déficits en ambas rutas, lo que provoca que se comenten errores semánticos, es decir, que se lean unas palabras por otras que no tienen ningún parecido visual pero sí semántico. A parte de los errores semánticos presentan dificultades para leer palabras, palabras función, verbos y palabras poco frecuentes, cometiendo numerosos errores visuales y derivativos a la hora de leer y presentando dificultades para acceder al significado.

2.6. Prevención de la Dislexia

Los niños pequeños tienen una conciencia muy escasa de los sonidos del lenguaje. Oyen una secuencia continua de sonidos, pero no son conscientes de que estos se pueden dividir en palabras, y estas últimas en sílabas y mucho menos que las sílabas pueden estar formados por uno o varios sonidos. Esta habilidad se llama conciencia fonológica y se puede desarrollar con el ejercicio.

Las actividades para adquirir conciencia fonológica son muy abstractas, porque se basan en estímulos que el niño no puede ver ni manipular, por lo que deben realizarse siempre a modo de juego, y a ser posible apoyándonos en láminas, fotografías, dibujos, etc. El orden que habría que seguir es comenzar con actividades de rima, continuar con la sílaba, y acabar finalmente con el fonema. Hasta la edad de 5 años es muy difícil que el niño consiga tener conciencia de los fonemas en todas las posiciones de las palabras. Es decir, que a los niños desde temprana edad se les debe estimular un aprendizaje adecuado a fin de evitar posibles problemas como la dislexia en este caso.

2.6.1. Lo que los padres pueden hacer es:

Algunas de las estrategias que los padres pueden aplicar para prevenir la dislexia en sus hijos:

- ❖ En primer lugar, realizar actividades verbales para desarrollar la conciencia fonológica.
- ❖ Elegir una letra del alfabeto, comenzando con una letra que aparezca en el nombre del niño. Durante todo el día, buscar objetos que comiencen con esa letra.
- ❖ Inventar rimas para el nombre del niño(a); "Sara, bonita eres de cara"
- ❖ Hacer el sonido de una letra. Pedirle al niño que intente encontrar esa letra en un libro o cuento. Leer en voz alta la palabra que tiene esa letra.
- ❖ Describir las cosas que ve al aire libre, usando palabras que comiencen con el mismo sonido: "casa cuadrada", "perro pequeño", "bote bonito."

- ❖ Inventar una rima propia sobre algo de casa: ¡Al gatito chiquitito le picó un mosquito!
- ❖ Escoger una canción o una rima que el niño se sepa. Cantarla en voz alta, aplaudiendo al ritmo de las palabras.
- ❖ Leer con él una historia que rime o cantar juntos una canción. Dejar que el niño vaya completando las palabras que riman.
- ❖ Recitar una rima infantil o poema, línea por línea. Pedirle al niño que repita cada una de las frases u oraciones después de que se le vayan diciendo.
- ❖ Inventar rimas de dos palabras acerca de objetos que haya en casa, como por ejemplo "silla pilla" y "taco flaco." Mejor si las rimas son cómicas.
- ❖ Con algunos juegos tradicionales de lenguaje oral también se desarrolla la conciencia de los sonidos.

2.7. Diagnóstico

Para los profesionales de la enseñanza es importante detectar los problemas de dislexia si quieren contribuir a su solución y no aumentar los problemas que estos niños tienen en esta área de aprendizaje tan crucial en nuestro sistema de enseñanza. Lo primordial es detectar el problema para aprender a leer y escribir educadamente en falta de otros errores intelectuales que den una definición alternativa del problema presentado. Algo que puede guiar en el diagnóstico, además de las dificultades de lecto-escritura, es la existencia de dificultades similares en la familia. Las dificultades fonológicas (de correcta repetición de determinadas palabras) y las dificultades de pronunciación, si no hay una dislalia clara, pueden orientar hacia la dislexia. La lateralidad cruzada o no definida, suele ir ligada a la dislexia. Con estos datos de observación, el profesional que no sea psicólogo o pedagogo, debe remitir el niño a estos servicios, con el fin de que profundicen en el diagnóstico y nos ayuden con su análisis a identificar los problemas concretos que tiene cada alumno y establecer las pautas y métodos de ayuda que le puedan ser más favorables. Como se ve la cantidad de errores posibles y las posibilidades de combinación abundancia, influencia en las dificultades, es variada, y habrá de ser tomada en cuenta a la hora de programar la reeducación. Cuando detectamos estos errores en un alumno, o algunos de ellos, debemos sospechar una dislexia y derivar el niño para un diagnóstico en profundidad. Conforme a este diagnóstico, según mi criterio, el docente optará por

las medidas más pertinentes que debe aplicar en el niño con dislexia, pero que no deben ser las mismas en todos los casos.

2.8. Tratamiento

El tratamiento de la dislexia se dirige a corregir mediante métodos psicopedagógicos específicos, claro tomando en cuenta su etiología y diagnóstico. No se llevara a cabo el mismo tratamiento a una persona con problemas de trastornos neurológicos, que a una persona que tiene asociada a la dislexia problemas de personalidad o articulación, en dichos casos se apoya en un grupo interdisciplinario para el tratamiento, en el que participan tratamientos de logopedia, neuropsiquiatría y psicología.

El tratamiento puede llevarse a cabo de forma individual o en grupo, el llevar el tratamiento de cualquiera de las dos formas tiene sus beneficios y desventajas, por ejemplo el trabajo grupal favorece las relaciones interpersonales y poder realizar ejercicios que solo se pueden de forma grupal, pero como desventaja el tratamiento es menos directo. Algunos instrumentos de ayuda pueden ser las grabaciones de voz, tablas de datos o la presencia de un adulto ayudándole con la lectura oral del material de estudio. Los procesadores de texto también son interesantes al corregir instantáneamente muchas de las faltas de ortografía y ayudar a escribir con el soporte de diccionarios personalizados y temáticos que sugieren palabras.

Finalmente en los últimos años han aparecido programas informáticos capaces de transformar textos digitales audio (voz digital) permitiendo la adquisición de conocimientos a través de las capacidades conservadas como la comprensión del lenguaje oral y la memoria auditiva. Se debe tener en cuenta como una herramienta muy importante que puede ayudar en casos de dislexia son los diccionarios infantiles con gráficos ilustrativos, para que el niño distinga mejor las letras y figuras obteniendo así una mejor comprensión de las palabras. Es por ello que es importante seguir un tratamiento para remediar el trastorno de la dislexia aplicando estrategias que le ayuden a leer mejor y a comprender lo leído. También es necesario animar al niño para que no se sienta menos que el resto de compañeros, asíéndole ver que con unos ejercicios se podrá modificar.

3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CONTRARRESTAR LA DISLEXIA

3.1. Concepto

Las estrategias son los métodos que utilizamos para hacer algo. Si tengo que, por ejemplo, tirar una pared, puedo utilizar distintos sistemas: darle golpes con la cabeza, o darle golpes con un martillo, o llamar a un albañil profesional, por mencionar unos pocos. Son las planificaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos de su curso.

3.2. Origen de las Estrategias

El término estrategia procede de la palabra griega *stratos* (ejército) y *ag* (dirigir). Pero la primera vez que aparece el concepto de estrategia no es con los griegos, sino en el libro de Sun Tzu “El arte de la guerra”, del que hemos hecho referencia anteriormente en la introducción.

3.3. Tipos de Estrategias Didácticas

3.3.1. Ejercicios senso-perceptuales y motrices

Están basados en la aplicación práctica del principio senso-perceptual, es decir, crear la representación de la acción motriz. Se refiere a la representación de la acción motriz al estudiante, de forma completa, integra y con ritmo de ejercicios requerido.

3.3.2. Ejercicios de dominio del esquema

Son actividades orientadas a desarrollar el esquema corporal, que es la representación mental del propio cuerpo, de sus partes y posibilidades de movimiento que se pueden realizar con ellas.

3.3.3. Ejercicios de ritmo

Son actividades de movimiento que se repite con regularidad en el tiempo.

3.3.4. Ejercicio de coordinación viso-motriz

Implican los ejercicios de movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión, son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.

3.3.5. Ejercicios del lenguaje

Son ejercicios y fichas de lenguaje para que los niños aprendan poesías, canciones, adivinanzas y trabalenguas. Se trata de fichas de lenguaje, comunicación y representación para niños.

3.3.6. Ejercicios de estructuración espacial y temporal

Son actividades que mejoran la capacidad por la cual a través de los sentidos el niño puede tomar conciencia de su ubicación en relación con todo lo que le rodea, y desarrolla su capacidad para no solo localizar acontecimientos en el tiempo, sino mantener las relaciones entre uno y otro acontecimiento.

3.3.7. Ejercicios de iniciación a la lectura y escritura

Son actividades para mejorar en los niños la lectura. Estas sirven también un herramienta para que ellos aprendan a escribir y se comuniquen.

3.3.8. Ejercicios atención y memoria

Son actividades que facilitarán a los niños mejorar la memoria, que supone una construcción activa por parte del mismo, elaborando estrategias, ordenando datos, relacionando significados, estableciendo asociaciones.

3.3.9. Ejercicios de lateralidad

Son las actividades para desarrollar en los niños las funciones que realizan con mano, pie, ojo y oído. Así como el Hemisferio Cerebral que domina en ellos para realizar el procesamiento de la información que constantemente reciben.

3.3.10. Ejercicios de lectoescritura

Son las actividades que le permitirán a los niños reconocer las letras del alfabeto y aprenderán a escribirlas.

4. APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA

4.1. Taller Educativo

En los talleres, el alumnado aprende a organizarse, pueden escoger tareas que les planteen dificultades a su medida y pueden realizar trabajos más creativos y motivadores.

Los talleres se organizan mediante una secuencia de actividades, teniendo en cuenta los intereses del alumnado.

4.1.1. Taller 1

a. Tema: El uso de las letras “q” y “ch”

b. Datos informativos:

Facilitadora: María del Carmen Quezada

Número de participantes: 32

Fecha:05-05 -2014 al 09-05-1014

Tiempo de Duración: 10 horas

Estos talleres se desarrollarán, exponiendo previamente la clase a los niños para luego hacerles trabajar las actividades presentadas en la propuesta en un lapso de 2 horas diarias.

c. Objetivos:

Los objetivos que se pretende lograr con la aplicación de este taller serán:

- Identificar dónde y cómo se usa la letra “q”
- Detectar donde se usa la letra “ch”

d. Actividades

Se ejecutarán las actividades del área de Lengua y Literatura correspondientes al bloque 5, y estas son:

- Comprendiendo las imágenes
- Formando Oraciones
- Identificando objetos
- Usando la letra “ch”
- Formando Oraciones.

EJEMPLO

ducho	todos	días	me	los	.	Yo	
mucho	gusta	colegio	.	ir	al	me	
lentejas	los	Juan	come	.	lunes		
turrón	.	Elena	Navidad	come			
carta	Esa	Marta	.	de	amiga	tu	es

e. Metodología del taller

Con la aplicación del taller 1 se buscará potenciar en los niños el aprendizaje de la letra “q” y la letra “ch”; mejorando sus caligrafía, para tratar de corregir la dislexia en los niños y niñas de segundo grado de subnivel básica elemental en el período 2013-2014. En vista de ello se implementara este taller fundamentado en el uso de la letra “q” y la letra “ch”, haciendo uso de las herramientas requeridas para la mejor comprensión por parte de los estudiantes.

f. Recursos:

Los recursos que se emplearán para la aplicación del taller serán los siguientes:

- Papelógrafos
- Imágenes
- Textos de Lengua y Literatura 2
- Cuaderno
- Lápiz

g. Programación

- **PARA INICIAR LA CLASE:** Mediante el uso de los recursos antes expuestos, se iniciara cada clase, haciendo una exposición previa de cada tema.

- **EN MEDIA CLASE:** Luego de la explicación, se les concederá a los niños un tiempo de descanso, que se utilizará para motivarles con una dinámica para evitar el cansancio en ellos y que tengas más ganas de seguir aprendiendo.

- **PARA FINALIZAR LA CLASE:** Ya culminando el ejercicio de trabajo, se evaluará el aprendizaje de los niños, a través del desarrollo de la lista de cotejo.

h. Conclusiones y recomendaciones

Las conclusiones y recomendaciones se darán al final de la aplicación de la propuesta dependiendo los resultados obtenidos en cada taller.

4.1.2. Taller 2

a. Tema: El uso de las letras: “k”, “s”, “g” y “j”

b. Datos informativos:

Facilitador: María Quezada

Número de participantes: 32

Fecha: 12-05-2014 al 23-05-2014

Tiempo de Duración: 10 horas

Estos talleres se efectuarán, presentando previamente la clase a los niños para luego hacerles trabajar las actividades presentadas en la propuesta en un lapso de 2 horas diarias.

c. Objetivos:

Los temas que se tratarán en la aplicación del segundo taller serán:

- Detectar donde suena la letra “k”
- Detectar donde suena la letra “s”
- Identificar nombres que suenan con la letra “g” para saber cómo usarla

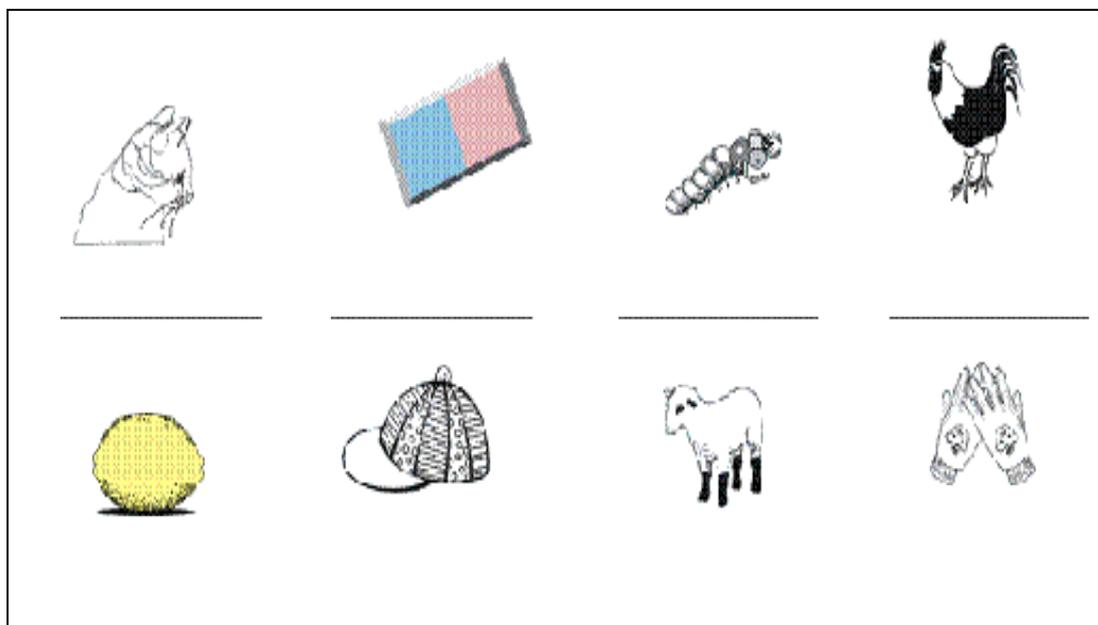
d. Actividades

Las actividades que se realizaron se basaron en la segunda parte del bloque 5, del área de Lengua y Literatura, y estas son:

- Identificando objetos
- Identificando objetos
- Usando la letra “S”
- Usando la letra “g”
- Identificando objetos
- Usando la letra “j”

EJEMPLO

Identifica el nombre de los siguientes objetos



e. Metodología del taller

En la aplicación del taller 2 se buscara incrementar el aprendizaje de las letras “k”, “s”, “g” y “j”; mejorando el léxico, para tratar de corregir la dislexia en niños y niñas del segundo grado de subnivel básica elemental en el período 2013-2014. En base a ello se aplicará este taller sustentado en el uso de estas letras”, empleando para ello los instrumentos requeridos para la mejor comprensión por parte de los estudiantes.

f. Recursos:

Los recursos que se emplearan para la aplicación del taller serán:

- Papelógrafos
- Imágenes
- Textos de Lengua y Literatura 2
- Cuaderno
- Lápiz

g. Programación

- **PARA INICIAR LA CLASE:** Mediante el uso de los recursos antes expuestos, se iniciará cada clase, haciendo una exposición previa de cada tema, aclarando en si sus dudas e inquietudes referidas al tema.

- **EN MEDIA CLASE:** Luego de la explicación, se les concederá a los niños un tiempo de descanso, para motivarles con una dinámica para evitar el cansancio en ellos y que tengan más deseos de aprender.

- **PARA FINALIZAR LA CLASE:** Ya culminado el ejercicio de trabajo, se evaluará el aprendizaje en los niños, mediante la lista de cotejo.

h. Conclusiones y recomendaciones

Las conclusiones y recomendaciones se darán al final de la aplicación de la propuesta dependiendo los resultados obtenidos en cada taller.

5. EVALUACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA -APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA

5.1. Evaluación de Talleres Educativos

La evaluación de los talleres se efectuará aplicando el coeficiente de correlación de Pearson, en base a los test 1 y 2 aplicados al finalizar los mismos, al igual que se realizará la Lista de Cotejo al final de cada actividad, que servirá de medio para valorar diariamente el esfuerzo de los niños y niñas del Segundo Grado de Subnivel Básica elemental de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, periodo 2013-2014.

Taller 1: El uso de las letras “q” y “ch”

Taller 2: El uso de las letras: “k”, “s”, “g” y “j”



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PRE-TEST PARA ESTUDIANTES PARA ESTUDIANTES

1) Repite el siguiente trabalenguas y reconoce al personaje:

Poquito a poquito _____

Paquito empaca

Poquitas copitas

En pocos paquetes.

2) Deletrea las palabras:

- ❖ Beso
- ❖ Dedo
- ❖ Palma
- ❖ Banana
- ❖ Uva
- ❖ Nube
- ❖ Queso
- ❖ Peso

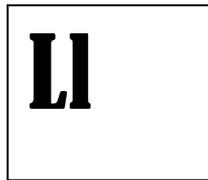
3) Encierra las letras “p” y “b” que encuentres en las palabras:

- ❖ paso
- ❖ bombero
- ❖ dedo
- ❖ piso
- ❖ botella
- ❖ queso

4) Completa con la letra que falta:

- ❖ ___va
n/u
- ❖ ___ado
d/b
- ❖ ___ollito
p/q

5) Observa el gráfico de la derecha, y apoyándote en la letra que está a la izquierda, coloca la letra que falta en las palabras que están alado de cada gráfico.



Si on



ave



Po ito



Marti o



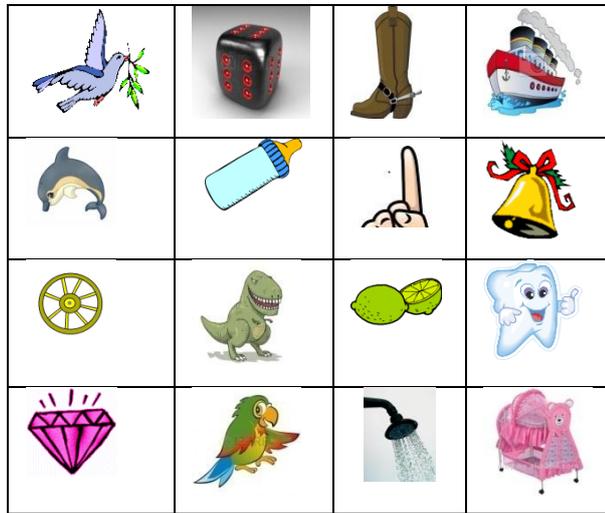
Estre a



6. Observa el siguiente grupo de palabras, luego cuenta cuántas letras O hay y escribe debajo el resultado.

S	P	U	L	P	E	C
M	R	E	O	S	O	A
O	O	V	R	N	P	B
N	A	N	E	R	O	A
P	A	J	O	T	O	L
S	O	S	A	U	P	L
E	R	G	A	L	L	O

6. Encierra en un círculo los objetos cuyo nombre empieza con la letra “d” y anota debajo sus nombres:



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

8. Lee el siguiente cuento y resalta los nombres de los personajes, y escribe debajo en orden alfabético.

Los Tres Cerditos

Tres cerditos hacen sus casas, pero para tardar menos y jugar, los dos primeros las hacen de paja y maderas, mientras el mayor se esfuerza más y la hace de ladrillo. Cuando llega el lobo, soplando tira las casas del primero y luego del segundo, que se refugian en la del tercero. Como no puede tirar la última casa soplando, trata de entrar por la chimenea, pero los cerditos preparan un caldero y el lobo huye abrasado.

9. Observa los gráficos y escribe debajo una oración por cada cuadro utilizando palabras con la letra m



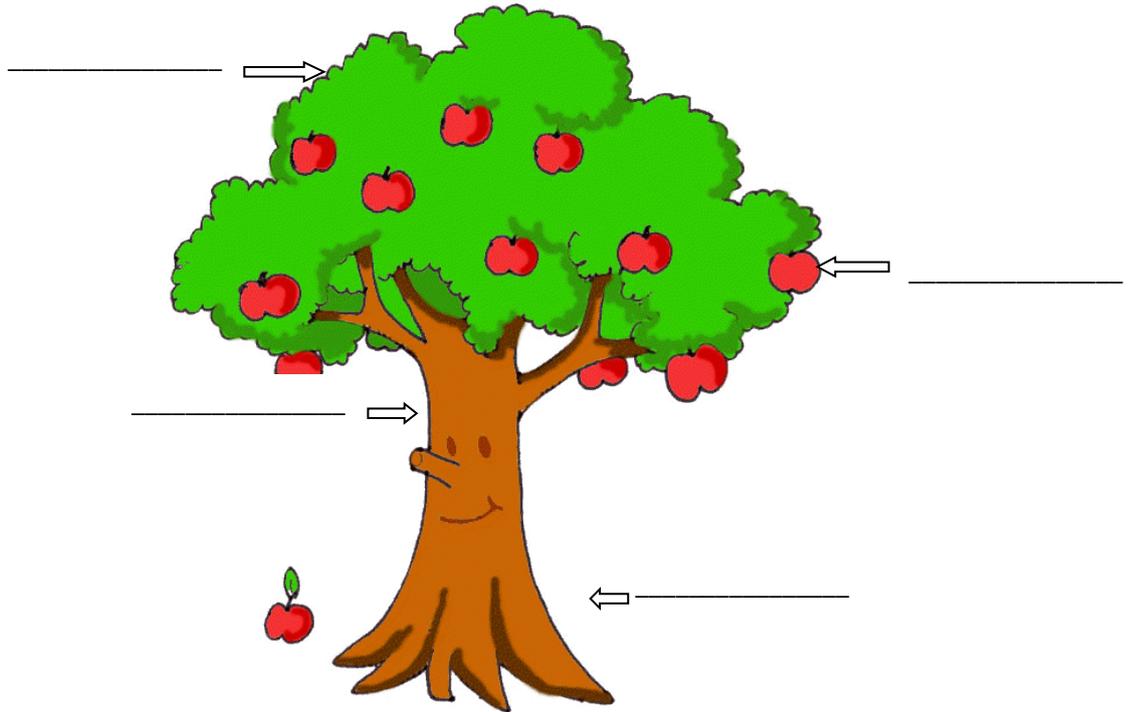


**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

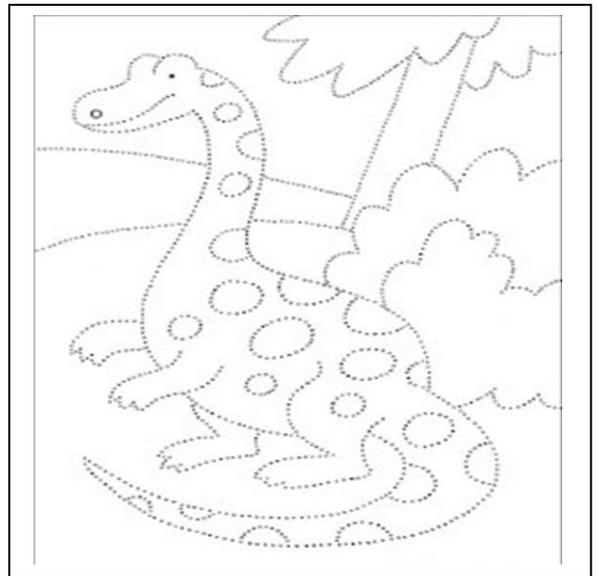
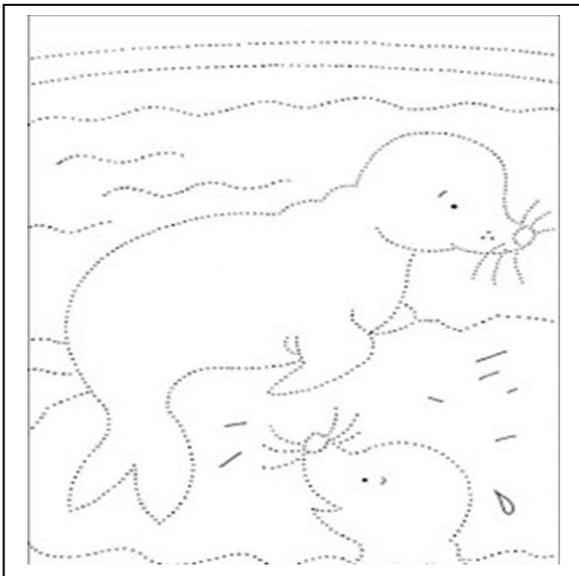
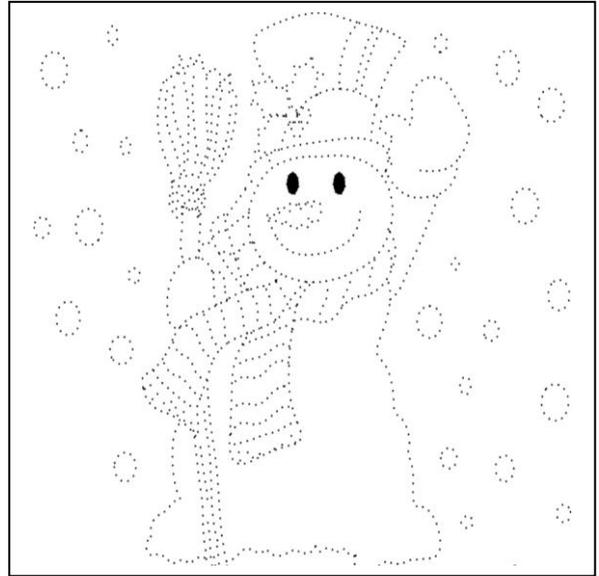
POS-TEST PARA ESTUDIANTES

Nombre del niño: Fecha:

1. Observa el siguiente árbol y escribe alado sus partes



2.-Une las líneas discontinuas para formar la figura y escribe debajo su nombre.



3. Une las siguientes fichas de palabras para formar la palabra correcta, y escribe luego las palabras que formaste.

COCO

Vir

drilo

gen

ca

lu

sa

na

4.-En el siguiente grupo de letras, encontrar la palabra, para lo cual deberás marcar la primera letra, saltar tres letras y marcar la siguiente, la palabra se formará con las letras marcadas.

G J E S U M N I S Q SOAIMENENSO

P E M I A S M IYTBIAMOLSEBIO

C N B S A C M ISONBITMOTNIOA

5.- Observa las fotos y cuenta debajo que sucede en cada una.



6.- Escribe la segunda y cuarta letra del siguiente grupo de palabras

Cazador: ___ trabajadores: ___ demostración: ___ ascensor: ___

Molestia: ___ ayudaremos: ___ iluminación: ___ destruir: ___

Olvidar: ___ determinar: ___ ausente: ___ habitar: ___

7.- Una cada gráfico con su nombres correspondiente



PARAGUAS



PELOTA



HAMBURGUESA



SILLA

8.- Une cada palabra con su igual

CASA	PATO
PATO	SAPO
CAMA	LORO
LORO	COMO
SAPO	LODO
COMO	CAMA
LODO	CASA

f. METODOLOGÍA

El enfoque de la presente investigación tendrá un carácter cuantitativo ya que establecerán datos estadísticos de los test aplicados a los estudiantes, y un enfoque de carácter cualitativo porque se establecerá los resultados en base a la información proporcionada por parte de la docente para evaluar las habilidades y destrezas de los niños.

Modalidades de Investigación

Investigación de campo: Constituye un proceso sistemático, riguroso y racional de recolección, tratamiento, análisis y presentación de datos, basado en una estrategia de recolección directa de la realidad de las informaciones necesarias para la investigación. Esta se la utilizará aplicando las actividades para corregir la dislexia en los estudiantes del Segundo Grado de Subnivel Básica elemental de la Unidad Educativa, pudiendo observar los cambios en su rendimiento directamente, al contar también con el aporte de la docente respectiva.

Investigación bibliográfica: Es la búsqueda de información en documentos para determinar cuál es el conocimiento existente en un área particular, un factor importante en este tipo de investigación la utilización de la biblioteca y realizar pesquisas bibliográficas. Esta se la empleará al obtener la información mediante la consulta en tesis, informes, libros, revistas y documentos virtuales que serán la base teórica para el desarrollo de la investigación.

Tipos de Diseño

Esta investigación seguirá un diseño transversal debido a que se la realizará en un tiempo determinado, es decir en el periodo 2013 – 2014, y es pre- experimental ya que solo se limitó a describir el problema se trabajando con un solo grupo y haciendo la comparación mediante el pretest y postest, así mismo se utilizó objetivos de investigación. Igualmente se empleará el diseño cuasi-experimental que se refiere a diseños de investigación experimentales en los cuales los sujetos o grupos de sujetos de estudio no están asignados aleatoriamente, el cual se lo desarrollará en la Unidad

Educativa Municipal La Pradera, con los estudiantes de segundo grado, aplicando los talleres propuestos para potenciar el aprendizaje de estos alumnos en relación al área de Lengua y Literatura.

Tipos de Investigación

- **La investigación exploratoria:** Es considerada el primer acercamiento científico a un problema. Se utilizara para sondear el contexto de la problemática presentada antes de determinarla, ya que aún no ha sido suficientemente estudiado y las condiciones existentes no son aún determinantes.

- **La Investigación Descriptiva:** Se efectuará en la descripción de la influencia de la dislexia en los niños de segundo grado en el área de Lengua y Literatura, explicando su nivel de disminución de la aplicación de los talleres.

- **La investigación Correlacional:** Este se empleará para medir el grado de relación existente entre el pretest y el postest , con el coeficiente de correlación de Pearson.

·Métodos a emplearse:

Para el desarrollo efectivo de la investigación se empleará algunos métodos como:

Analítico y sintético.- Lo analítico “se refiere al análisis de las cosas o de los fenómenos; la palabra análisis, del griego análisis, descomposición, significa examinar, descomponer o estudiar minuciosamente una cosa”. De acuerdo a Eliseo, (2009), mientras que lo sintético implica la síntesis de varios elementos para formar un todo. Mediante este método me permitirá desarrollar los fundamentos teóricos relacionados al impacto de la dislexia en el área de Lengua y Literatura, para buscar alternativas de mejoramiento en el aprendizaje significativo de los niños disléxicos, apoyadas en el uso de estrategias didácticas.

Método Histórico.- Este método se orienta a conocer las distintas etapas de los objetos en su sucesión cronológica, para conocer la evolución y desarrollo del objeto o fenómeno de investigación. Mediante este método analizaré la trayectoria concreta

del problema, desde sus causas hasta sus efectos, para con ello elaborar la alternativa de solución correspondiente.

Método Deductivo-Inductivo: Según indica García (2008) el método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones. Mientras que el método inductivo obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares, estos métodos me permitirán analizar el fenómeno de la dislexia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la influencia que tienen los mismos en otros contextos, para arribar a conclusiones de acuerdo con lo investigado.

Método Bibliográfico: Es el conjunto de técnicas y estrategias que se emplean para localizar, identificar y acceder a aquellos documentos que contienen la información pertinente para la investigación, mediante este método se obtendrá la información necesaria a través de la consulta en libros para conceptualizar las partes para formar el Marco Teórico y la revisión literaria.

Método Descriptivo.-Este método consiste en evaluar ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del tiempo; a través de este se irá detallando en términos cualitativos los resultados de la investigación realizada, para con ellos establecer las estrategias didácticas y formular las respectivas conclusiones y recomendaciones.

Método Estadístico: Es el conjunto de los métodos que se utilizan para medir las características de la información, para resumir los valores individuales, y para analizar los datos a fin de extraerles el máximo de información. Este me servirá para definir el impacto obtenido con la estrategia didáctica, a partir de la tabulación de los datos que se obtendrán con la aplicación de la encuesta y los test aplicados a los niños disléxicos.

d) Técnicas e Instrumentos:

Se considera que las mejores técnicas para recabar información en este tipo de investigación y que por lo tanto se utilizarán son:

- ❖ **Test evaluativos.**-Se aplicará a los 32 niños de segundo grado de subnivel básica elemental de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, de la ciudad de Loja, me servirá para detectar a los niños(as) que presentan dislexia.
- ❖ **Entrevista.**- Esta técnica se aplicará a la maestra de Segundo Grado de Subnivel Básica elemental de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, la que me servirá para conocer a través de preguntas cual es el perfil de desempeño del docente frente al problema de dislexia y las formas en que la maestra contribuye a los niños con dislexia puedan mejorar su aprendizaje.
- ❖ **Encuesta.**- Este instrumento se asignará a la docente del segundo grado de Subnivel Básica elemental de la Unidad Educativa Municipal La Pradera para determinar los factores que corroboran la problemática.

Se fundamentará el objeto investigado de la dislexia en el aprendizaje mediante el siguiente proceso:

- a. Desarrollo de un plan de contenidos teóricos referentes a las estrategias didácticas para disminuir la dislexia.
- b. Estructuración de la fundamentación teórica de cada tema del plan de contenidos de las estrategias didácticas para corregir la dislexia.
- c. El empleo de las fuentes de información que se acogerán en forma histórica, de acuerdo a las normas internacionales de la Asociación de Psicólogos Americanos (APA)

Para el análisis de los problemas disléxicos de los estudiantes, se procederá a realizar los siguientes pasos:

- a) Se estructurará y aplicará un test 1 y test 2 a los estudiantes.
- b) Se propondrá los criterios e indicadores respectivos.
- c) Determinación del diagnóstico de acuerdo a los criterios e indicadores para conocer el prototipo de la propuesta como alternativa de solución para contrarrestar los problemas de dislexia presentados en los estudiantes, en base a lo cual se continuará el siguiente proceso:

- Realización de un mapa mental de la dislexia en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del segundo grado.
- Descripción de las estrategias didácticas para corregir la dislexia contenidas en la propuesta como alternativa de solución.
- Formulación del paradigma teórico conformado por las estrategias didácticas para corregir la dislexia.
- Examen procedimental del funcionamiento de la influencia de las estrategias didácticas para corregir la dislexia.

Luego de establecidas las estrategias didácticas para corregir la dislexia como herramientas educativas, se procederá a su aplicación a través de los talleres, que se refieren a las siguientes temáticas:

Taller 1: El uso de las letras “q” y “ch”

Taller 2: El uso de las letras: “k”, “s”, “g” y “j”

Método del Taller.- Es un proceso mediante el cual se hará reparación de los problemas de dislexia presentados en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños y niñas de segundo grado de Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, el cual permitirá reparar, mantener y desarrollar la totalidad del aprendizaje de los mismos.

Para medir la eficiencia que tendrá la aplicación de las estrategias didácticas en la corrección de la dislexia en los niños y niñas de segundo grado en el área de Lengua y Literatura, se seguirá el siguiente procedimiento:

- a) Previo a la implementación de la propuesta se aplicará el test 1, enfocando actividades de caligrafía y comprensión lectora
- b) Luego se aplicará la propuesta basada en el bloque 5 del Área de Lengua y Literatura para segundo grado
- c) Culminando la propuesta, se dará paso a la aplicación del test 2 de para comprobar si los estudiantes han superado la dislexia
- d) Posteriormente se efectuará la comparación de los resultados del test 1 y del test 2 aplicados basándose en los siguientes aspectos:

- Los resultados del test 1, de las seis variables antes de implementar la propuesta (X).

- Resultados del test 2, de las seis variables, luego de implementar la propuesta (Y)

e) La asimilación de los resultados se ejecutará utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (r), que propone los siguientes parámetros:

r>0 Se comprueba que las estrategias como herramientas didácticas no han sido efectivas de manera significativa

r=0 Se comprueba que las estrategias como herramientas didácticas no tuvieron incidencia

r<0 Se comprueba que las estrategias como herramientas didácticas no fueron efectivas.

Luego se determinará la (r) de Pearson empleando la fórmula siguiente:

$$r = \frac{N \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{[N \sum x^2 - (\sum x)^2] [N \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

Dónde:

r = coeficiente de correlación de Pearson.

$\sum xy$ = sumatoria de los productos de ambas variables.

$\sum x$ = sumatoria de los valores de la variable independiente.

$\sum y$ = sumatoria de los valores de la variable dependiente.

$\sum x^2$ = sumatoria de los valores al cuadrado de la variable independiente.

$\sum y^2$ = sumatoria de los valores al cuadrado de la variable dependiente.

N = número de integrantes de la población

X (valores del pre-test)	Y (valores del pos-test)	X²	Y²	XY
$\Sigma X =$	$\Sigma Y =$	$\Sigma X^2 =$	$\Sigma Y^2 =$	ΣXY

f) En el desarrollo de los resultados de la investigación, se tomará como base el diagnóstico del test1 aplicado antes de implementar las estrategias y del test 2 luego de la aplicación de las estrategias didácticas para corregir este problema como herramienta, es decir que son de dos clases:

- Resultados del test 1
- Resultados del Test 2

g) Finalmente en la realización de la discusión, se detallará la misma enmarcada en dos aspectos:

- Discusión con respecto a la dislexia presentada en los estudiantes de segundo grado y cómo afecta en su aprendizaje
- Discusión con referencia al aporte de las estrategias didácticas como herramienta para corregir la dislexia, en medida de que si disminuyó o no la dislexia de los estudiantes.

Población y Muestra

Quiénes	Población
Informantes	
Docente	1
Estudiantes	32
TOTAL	33

En vista de que la cantidad investigada es pequeña se tomará como población el total de niñas(os) del Segundo Grado de Subnivel Básica Elemental de la Unidad Educativa Municipal La Pradera con su respectiva maestra ya que no se requiere determinar la muestra.

g. CRONOGRAMA

AÑOS	AÑO 2013				AÑO 2014												AÑO 2015		
	SEPT	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR
Selección del tema	■																		
Revisión de bibliografía		■																	
Construcción del proyecto			■	■															
Presentación del proyecto					■														
Aprobación del proyecto						■													
Desarrollo de la investigación							■												
Aplicación de encuestas								■											
Tabulación análisis e interpretación de datos									■										
Primer borrador de tesis										■									
Corrección y aprobación de la tesis											■								
Agilización de documentos												■	■	■	■				
Solicitud de aptitud legal															■				
Defensa privada																■	■		
Defensa pública																		■	■

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS HUMANOS

- María del Carmen Quezada Yaguana. (Investigadora)
- Niños y niñas de la Unidad Educativa Municipal la Pradera
- Docentes de la Unidad Educativa Municipal la Pradera.

RECURSOS MATERIALES

PRESUPUESTO			
CONCEPTO	PARCIAL	INGRESOS	GASTOS
INGRESOS			
Aportes personales del investigador		985	
Aportes para la investigación			
Diseño del proyecto	200		
Desarrollo de la investigación	450		
Grado	335		
GASTOS CORRIENTES/GASTOS			
BIENES Y SERVICIOS DE CONSUMO			
Servicios básicos			20
Energía eléctrica	10		
Telecomunicaciones	10		
Servicios generales			140
Edición, impresión, reproducción y publicaciones	100		
Difusión, información, y publicidad	20		
Traslados, instalación, viáticos y subsistencias	15		
Pasaje del interior			
Pasaje al exterior	5		
Viáticos y subsistencias en el interior			
Instalación, mantenimiento y reparación			
Edificios, locales y residencias mobiliarios			
Contratación de estudios e investigaciones			55
Servicios de capacitación			
1 especialista por 10 días	50		
1 profesor de estadística	5		
Gastos de informática			25
Mantenimiento y reparación de equipos y de sistemas informáticos/ equipos informáticos	25		
Bienes de uso y consumo corriente			570
Materiales de oficina	10		
Materiales de aseo	10		
Materiales de impresión, fotografía, producción y reproducción	500		
Materiales didácticos, repuestos y accesorios	50		
Bienes muebles			175
Mobiliario	75		
Libros y colecciones	100		
TOTAL DE INGRESOS Y GASTOS		985	985

FINANCIAMIENTO:

El presente proyecto de tesis está financiado en su totalidad por la autora

i. BIBLIOGRAFÍA

- Flamenco, S., y otros. 2003. Propuesta de Instrumentos para la Detección y Tratamiento de Problemas de Aprendizaje en la Adquisición de la Lecto-Escritura (Dislexia y Dislalia) que presentan niños y niñas durante el primer ciclo de educación básica. Tesis de Grado. Universidad Don Bosco. San Salvador. Página: 21.
- Rojas, T. 2011. Habilidades y destrezas en el proceso de enseñanza - aprendizaje del Tercer y cuarto año de educación básica general de la unidad educativa Particular “región litoral” de la parroquia San Camilo, cantón Quevedo Provincia de los ríos año lectivo 2011-2012. Tesis de grado. Universidad Técnica de Babahoyo. Los Ríos. Página: 1.
- Shukokai, S. 2010. La Importancia Del Conocimiento Del Desarrollo Y Evolución De Las Actividades Motoras En Infantes Y Adultos Para La Clase De Karate Do. Tesis de Grado. Shito Ryu Shukokai Union. Argentina. Página 9.
- Cabanillas, J. 2008. Fundamentación y diseño de un modelo de intervención socio educativa desde una perspectiva constructivista, para su aplicación en organizaciones productivas o de servicios. Estudio de su aplicación y observación de su impacto en una empresa. Universidad Ramón Llul. Barcelona-España. Página: 87.
- Meléndez, K. 2010. ¿qué teorías y prácticas de las neurociencias pueden mejorar el desempeño académico de los estudiantes con problemas específicos de aprendizaje en los niveles de kinder a tercero?. Maestría. Universidad Metropolitana. Página: 11.
- Eliseo, R. 2009. Técnicas de Investigación de Campo. Academia de Técnicas de Investigación de Campo.
- García, C. 2008. Trabajo Individual N° 01 Método Deductivo y Método Inductivo. Tesis de Maestría. Universidad Nacional de San Martín. Perú.

Anexo 2



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENTREVISTA A DOCENTE

PRESENTACIÓN

Estimada docente, como egresada de la carrera de Educación General Básica de la Universidad Nacional de Loja, en perspectiva al desarrollo de un trabajo de investigación orientado a: Estrategias didácticas para corregir la dislexia en los estudiantes del segundo de su distinguida institución, solicito a usted de la forma más cordial se digne contestar las preguntas planteadas a continuación a fin de cumplir mi objetivo:

1. ¿Cuántos años de docencia en primaria lleva ejerciendo Ud.

- ❖ Menos de 2 años ()
- ❖ De 2 a 5 años ()
- ❖ De 6 a 10 años ()
- ❖ De 11 a 15 años ()
- ❖ Más de 15 años ()

2. ¿Cree Ud. Que el nivel de aprendizaje de sus alumnos es:

- Excelente ()
- Muy bueno ()
- Bueno ()
- Regular ()
- Malo ()

3. ¿Cree Ud. Que el método de aprendizaje que aplica actualmente, contribuye a corregir la dislexia de sus alumnos:

- ❖ De un 80% a un 100% ()
- ❖ De un 60% a un 80% ()
- ❖ De un 40% a un 60% ()
- ❖ De un 40% o menos ()

4. ¿Cuáles son los síntomas más comunes que presentan los alumnos con dislexia?

- ❖ Confunden letras y cambian sílabas ()
- ❖ Reprimen, suprimen y añaden letras o palabras ()
- ❖ Se inventa palabras al leer ()
- ❖ No comprenden lo que leen y se saltan renglones ()
- ❖ Cuando se hace copiados y dictados invierten palabras ()
- ❖ Omiten, sustituyen o adicionan letras y palabras ()
- ❖ No entienden lo que escriben ()
- ❖ Problemas para memorizar ()

5. ¿Cuáles cree usted que son las causas de la dislexia?

- ❖ Problemas familiares ()
- ❖ Problemas con los compañeros de clase ()
- ❖ Falta de atención por parte del docente ()
- ❖ Inadecuado método de enseñanza de lecto-escritura ()
- ❖ Baja autoestima ()

6. ¿Qué tipos de dislexia presentan sus alumnos?

- ❖ Dislexia fonológica (Dificultad para leer palabras nuevas o complejas) ()
- ❖ Dislexia superficial (Dificultad para pronunciar las palabras) ()
- ❖ Dislexia mixta (Dificultades para entender el significado de las palabras, incapacidad para leer palabras complejas y confusión de palabras ()

7. ¿En sus alumnos que presentan dislexia, que características ha notado en ellos?

- ❖ Dificultades para escribir ()
- ❖ Muchas faltas de ortografía ()
- ❖ Dificultades para leer ()
- ❖ Dificultades para obedecer instrucciones ()
- ❖ Dificultades para comprender textos escritos ()
- ❖ Falta de coordinación ()
- ❖ Problemas para trabajar en grupo ()
- ❖ Dificultad para poner atención en clase ()
- ❖ Habla con frases entrecortadas ()

8. ¿Cómo motiva Ud. A los alumnos para mejorar su aprendizaje?

- ❖ Mejorando el decorado del aula ()
- ❖ Manteniendo buen ambiente de trabajo ()
- ❖ Reconociendo los avances de los alumnos ()
- ❖ Usando lenguaje sencillo para explicar las clases ()
- ❖ Explicando todas las dudas de los alumnos varias veces si es necesario ()
- ❖ Evaluando los avances de los alumnos ()

9. ¿Qué recursos didácticos emplea usted en el aprendizaje de sus alumnos?

- ❖ Juguetes ()
- ❖ Grabadora ()
- ❖ Audiovisuales ()
- ❖ Libros ()
- ❖ Papelógrafos ()
- ❖ Materiales impresos o fotocopiados ()
- ❖ Tableros didácticos ()
- ❖ Presentación de imágenes en diapositivas ()
- ❖ Televisión ()
- ❖ Diccionario ()

10. ¿Cuáles de los siguientes ejercicios aplica usted para corregir la dislexia en sus alumnos?

- ❖ Ejercicios senso-perceptuales y motrices ()
- ❖ Ejercicios de dominio del esquema ()
- ❖ Ejercicios de ritmo ()
- ❖ Ejercicio de coordinación viso-motriz ()
- ❖ Ejercicios del lenguaje ()
- ❖ Ejercicio de estructuración espacial y temporal ()
- ❖ Ejercicios de iniciación a la lectura y escritura ()
- ❖ Ejercicios atención y memoria ()
- ❖ Ejercicios de lateralidad ()
- ❖ Ejercicios de lectoescritura ()

Anexo 3



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PRUEBA DE CONOCIMIENTO PARA DOCENTE

PRESENTACIÓN

Estimada docente, como egresada de la carrera de Educación General Básica de la Universidad Nacional de Loja, en perspectiva al desarrollo de un trabajo de investigación orientado a: Estrategias didácticas para corregir la dislexia en los estudiantes del segundo de su distinguida institución, solicito a usted de la forma más cordial se digne contestar las preguntas planteadas a continuación a fin de cumplir mi objetivo:

1. ¿A su criterio, quienes intervienen en el proceso de enseñanza?

- ❖ Docentes y alumnos ()
- ❖ Estudiantes y padres de familia ()
- ❖ Padres de Familia y docentes ()
- ❖ Autoridades y estudiantes ()

2. ¿Qué problemas de aprendizaje conoce usted?

- ❖ Discalculia ()
- ❖ Dislexia ()
- ❖ Déficit de atención ()
- ❖ Disgrafía ()

3. ¿Para motivar a sus estudiantes, usted se interesa por:

- ❖ Conocer los intereses de sus alumnos. ()
- ❖ Favorecer la participación activa. ()
- ❖ Fomentar la autoevaluación del niño. ()
- ❖ Programar actividades inesperadas que rompan la monotonía. ()

4. ¿De las siguientes estrategias didácticas, cuáles conoce usted?

- ❖ Ejercicios senso-perceptuales y motrices ()
- ❖ Ejercicios de dominio del esquema ()
- ❖ Ejercicios de ritmo ()
- ❖ Ejercicio de coordinación viso-motriz ()
- ❖ Ejercicios del lenguaje ()
- ❖ Ejercicio de estructuración espacial y temporal ()
- ❖ Ejercicios de iniciación a la lectura y escritura ()
- ❖ Ejercicios atención y memoria ()
- ❖ Ejercicios de lateralidad ()
- ❖ Ejercicios de lectoescritura ()

5. ¿A su consideración, que es el taller educativo?

- ❖ Un método de aplicación de estrategias ()
- ❖ Una técnica de enseñanza ()
- ❖ Un sistema de actividades en la enseñanza ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 4



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PRE-TEST PARA ESTUDIANTES PARA ESTUDIANTES

1) Repite el siguiente trabalenguas y reconoce al personaje:

Poquito a poquito _____

Paquito empaca

Poquitas copitas

En pocos paquetes.

2) Deletrea las palabras:

- ❖ Beso
- ❖ Dedo
- ❖ Palma
- ❖ Banana
- ❖ Uva
- ❖ Nube
- ❖ Queso
- ❖ Peso

3) Encierra las letras “p” y “b” que encuentres en las palabras:

- ❖ paso
- ❖ bombero
- ❖ dedo
- ❖ piso
- ❖ botella
- ❖ queso

4) Completa con la letra que falta:

❖ ___va

n/u

❖ ___ado

d/b

❖ ___ollito

p/q

5) Observa el gráfico de la derecha, y apoyándote en la letra que está a la izquierda, coloca la letra que falta en las palabras que están alado de cada gráfico.



Si on



ave



Po ito



Marti o



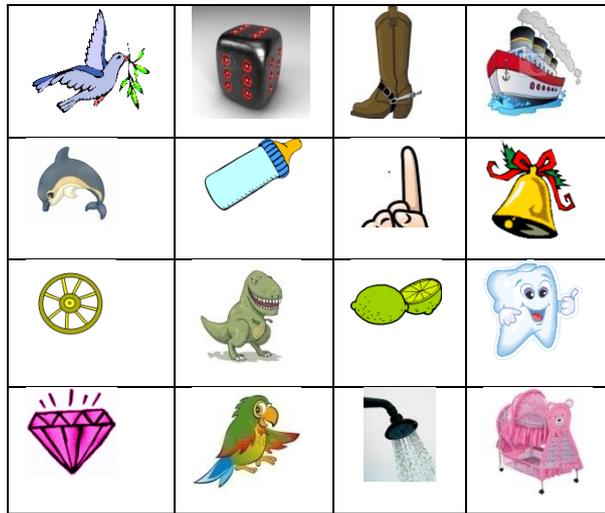
Estre a



6. Observa el siguiente grupo de palabras, luego cuenta cuántas letras O hay escribe debajo el resultado.

S	P	U	L	P	E	C
M	R	E	O	S	O	A
O	O	V	R	N	P	B
N	A	N	E	R	O	A
P	A	J	O	T	O	L
S	O	S	A	U	P	L
E	R	G	A	L	L	O

7. Encierra en un círculo los objetos cuyo nombre empieza con la letra “d” y anota debajo sus nombres:



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

8. Lee el siguiente cuento y resalta los nombres de los personajes, y escribe debajo en orden alfabético.

Los Tres Cerditos

Tres cerditos hacen sus casas, pero para tardar menos y jugar, los dos primeros las hacen de paja y maderas, mientras el mayor se esfuerza más y la hace de ladrillo. Cuando llega el lobo, soplando tira las casas del primero y luego del segundo, que se refugian en la del tercero. Como no puede tirar la última casa soplando, trata de entrar por la chimenea, pero los cerditos preparan un caldero y el lobo huye abrasado.

9. Observa los gráficos y escribe debajo una oración por cada cuadro utilizando palabras con la letra m



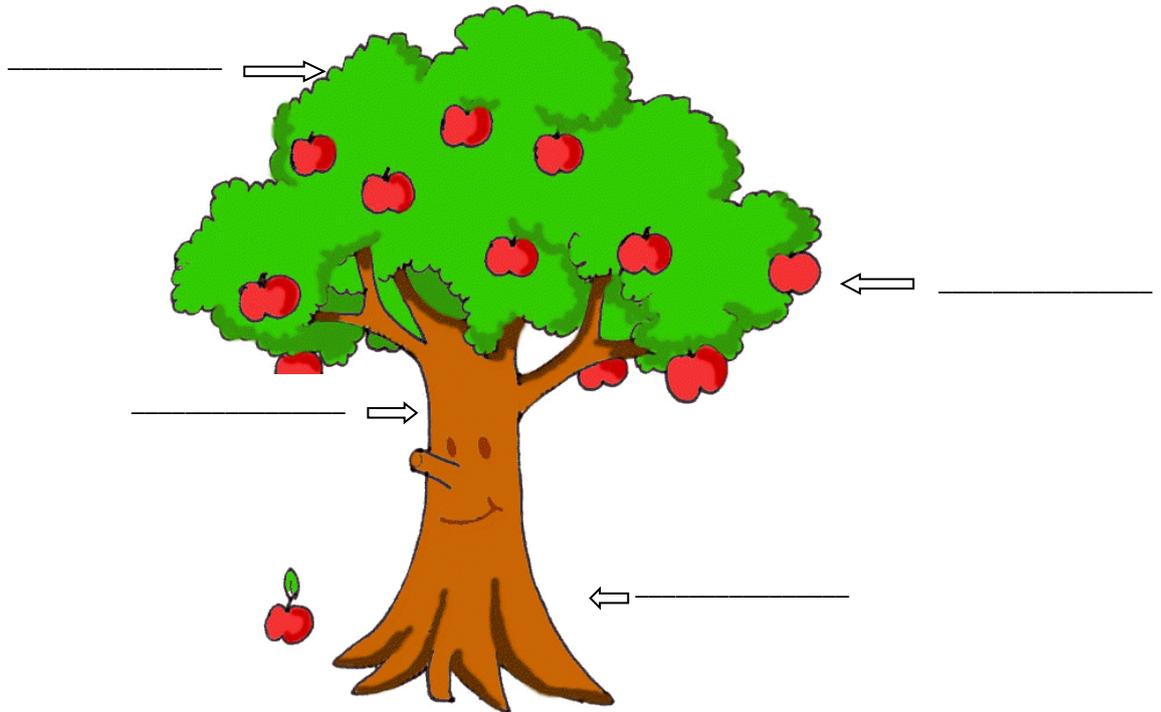
Anexo 5



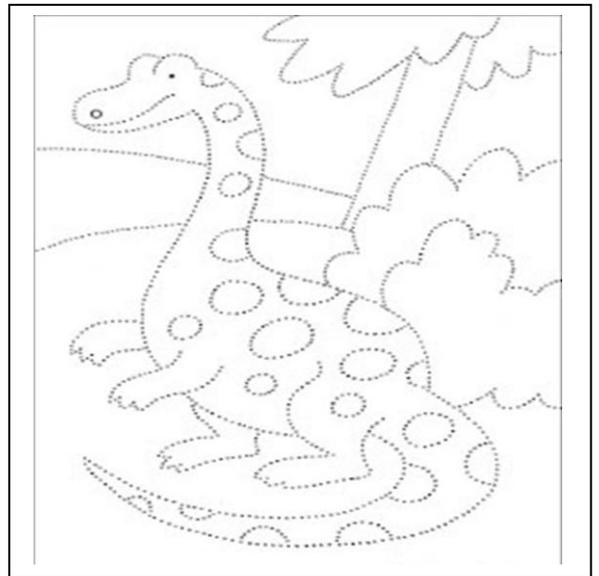
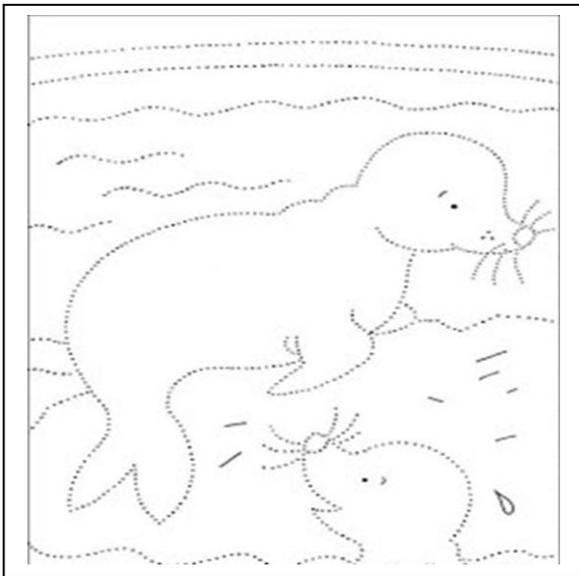
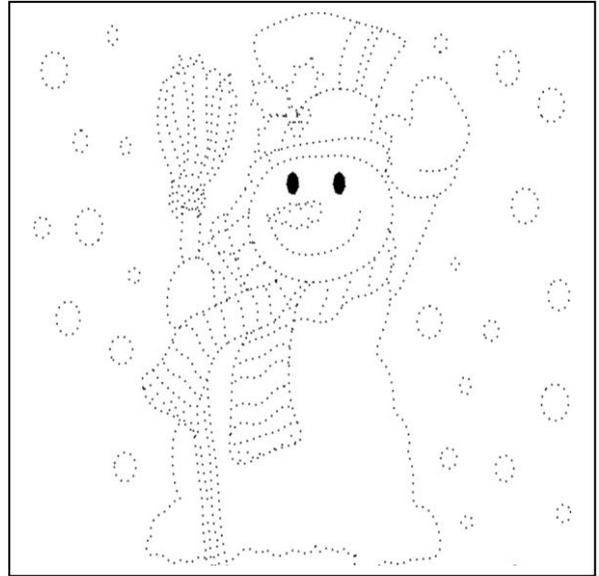
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
POS-TEST PARA ESTUDIANTES

Nombre del niño: Fecha:

1. Observa el siguiente árbol y escribe alado sus partes



2.-Une las líneas discontinuas para formar la figura y escribe debajo su nombre.



3. Une las siguientes fichas de palabras para formar la palabra correcta, y escribe luego las palabras que formaste.

COCO

Vir

drilo

gen

ca

lu

sa

na

4.-En el siguiente grupo de letras, encontrar la palabra, para lo cual deberás marcar la primera letra, saltar tres letras y marcar la siguiente, la palabra se formará con las letras marcadas.

G J E S U M N I S Q SOAIMENENSO

P E M I A S M IYTBIAMOLSEBIO

C N B S A C M ISONBITMOTNIOA

5.- Observa las fotos y cuenta debajo que sucede en cada una.



6.- Escribe la segunda y cuarta letra del siguiente grupo de palabras

Cazador: ___ trabajadores: ___ demostración: ___ ascensor: ___

Molestia: ___ ayudaremos: ___ iluminación: ___ destruir: ___

Olvidar: ___ determinar: ___ ausente: ___ habitar: ___

7.- Una cada gráfico con su nombres correspondiente



PARAGUAS



PELOTA



HAMBURGUESA



SILLA

8.- Une cada palabra con su igual

CASA	PATO
PATO	SAPO
CAMA	LORO
LORO	COMO
SAPO	LODO
COMO	CAMA
LODO	CASA

Anexo 6

CUADRO PARA PRESENTACIÓN DE PUNTAJES DEL PRE TEST

Nº	CAL.	VARIABLES A CONSIDERAR					
		VAR. 1	VAR. 2	VAR. 3	VAR. 4	VAR. 5	VAR. 6
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							
PROMEDIO							
%FAVORABLE							
FAVORABLE							
DESFAVORABLE							

Anexos 7





MATRIZ DE CONSTRUCCIÓN LÓGICA

OBJETIVOS	MÉTODOS	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>Objetivo 1</p> <p>Explicar la fundamentación teórica de las estrategias didácticas para corregir la dislexia en los niños de segundo grado de la Unidad Educativa Municipal La Pradera.</p>	<p>Método 1</p> <p>Método descriptivo Deductivo-Inductivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consultar las categorías teóricas de la realidad temática 	<p>Síntesis teórica conceptual de Estrategias didácticas para corregir la dislexia en el proceso enseñanza -aprendizaje del Bloque 5, en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas del segundo grado del Subnivel Básica Elemental, de la Unidad Educativa Municipal La Pradera, del cantón y provincia de Loja, periodo lectivo 2013-2014.</p>
<p>Objetivo 2</p> <p>Identificar las deficiencias en el aprendizaje de los niños en el área de lengua y literatura.</p>	<p>Método 2</p> <p>Analítico-sintético Histórico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de técnicas y aplicación de instrumentos 	<p>Determinar dificultades de acuerdo el objeto de estudio.</p>
<p>Objetivo 3</p> <p>Diseñar las estrategias didácticas para contrarrestar el grado de dislexia en los niños de segundo grado.</p>	<p>Método 3</p> <p>Bibliográfico Descriptivo Estadístico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del proyecto de la propuesta. • Fundamentación Teórico Conceptual • Selección del material 	<p>Guía de aplicación de la propuesta.</p>
<p>Objetivo 4</p> <p>Implementar las estrategias didácticas orientadas a mejorar el aprendizaje de los niños de segundo grado.</p>	<p>Método 4</p> <p>Observacional Talleres</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de ejercicios • Registros de observación.(lista de cotejo). • Instrumentos de evaluación(postest) 	<ul style="list-style-type: none"> • Cambio de actitud en los estudiantes • Superación parcial del problema • Objetivos alcanzados • Implementación de buenas estrategias didácticas.
<p>Objetivo 5</p> <p>Establecer el grado de efectividad de las estrategias aplicadas en los niños de segundo grado, con relación a la disminución de la dislexia.</p>	<p>Método 5</p> <p>Evaluación valorativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determinación de coeficiente de correlación de Pearson 	<ul style="list-style-type: none"> • Disminución de dislexia en estudiantes de segundo grado.

ÍNDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
UBICACIÓN GEOGRÁFICA	viii
ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	6
e. MATERIALES Y MÉTODOS	30
f. RESULTADOS	33
g. DISCUSIÓN	62
h. CONCLUSIONES	67
i. RECOMENDACIONES	68
j. BIBLIOGRAFÍA	69
k. ANEXOS	72
a. TEMA	73
b. PROBLEMÁTICA	74
c. JUSTIFICACIÓN	78
d. OBJETIVOS	80
e. MARCO TEÓRICO	81
f. METODOLOGÍA	116
g. CRONOGRAMA	124
h. PRESUPUESTO FINANCIAMIENTO	125
i. BIBLIOGRAFÍA	126
ÍNDICE	145