



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y
EVALUACIÓN EDUCATIVA

TÍTULO

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO
AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO CAMILO
GALLEGOS DOMÍNGUEZ DE LA PARROQUIA LARAMA, CANTÓN
MACARÁ, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.

Tesis previa a la obtención
del Grado de Magíster en
Docencia Y Evaluación
Educativa.

AUTORA:

Lic. Nancy Alexandra Novillo Arévalo

DIRECTOR:

Dr. Ángel Misojo López Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2014

CERTIFICACIÓN

DR. ÁNGEL MISOJO LÓPEZ, MG.SC., DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CERTIFICA:

Haber asesorado, revisado detenida y minuciosamente durante todo su desarrollo, la tesis titulada: **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ DE LA PARROQUIA LARAMA, CANTÓN MACARÁ, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013**, de autoría de la Lic. Nancy Alexandra Novillo Arévalo, egresada del Programa de Maestría en Docencia y Evaluación Educativa; la misma que ha sido formulada de conformidad al Art. 151 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, *Por lo que autorizo su presentación y sustentación pública.*

Loja, 16 de Junio de 2014



Dr. Ángel Misojo López Mg. Sc.


DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo Lic. Nancy Alexandra Novillo Arévalo, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Lic. Nancy Alexandra Novillo Arévalo

Firma: 

Cédula: 1102683982

Fecha: Junio de 2014

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Lic. Nancy Alexandra Novillo Arévalo, declaro ser autora de la tesis titulada: **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ DE LA PARROQUIA LARAMA, CANTÓN MACARÁ, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.** Como requisito para optar el grado de Magister en Docencia y Evaluación Educativa; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veinte y seis días del mes de Junio de dos mil catorce, firma la autora.

Firma: 

Autora: Lic. Nancy Alexandra Novillo Arévalo

Cédula: 1102683982

Dirección: Cantón Macará, provincia de Loja, barrio Centenario, calles Célica y Abdón Calderón

Correo electrónico: nancynovillo@hotmail.es

Teléfono: 2695551

Celular: 0997042580

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de Tesis: Dr. Ángel Misojo López Mg. Sc.

Tribunal de Grado:

Dr. Manuel Lizardo Tusa Tusa Mg. Sc. (Presidente)

Dra. Carmen Mercedes Quezada Mg. Sc.

Dra. Lourdes Ordoñez Salinas Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, autoridades y directivos del Programa de Maestría en Evaluación Educativa, a los docentes que con especial dedicación y esmero han sabido transmitir sus vastos conocimientos teórico-prácticos de la materia, los mismos que, sin duda serán de mucha utilidad para lograr un excelente desempeño profesional.

Un reconocimiento deferente para el Dr. Ángel Misojo López Mg. Sc., Director de Tesis, por su acertada dirección en la consecución y desarrollo del presente trabajo de investigación, logrando así su exitosa culminación.

A las autoridades, al personal docente y a los estudiantes de Octavo Año del Colegio Camilo Gallegos Domínguez por su predisposición brindada, en la información requerida para el desarrollo del presente trabajo.

La autora

DEDICATORIA

Este trabajo fruto de mi esfuerzo y sacrificio lo dedico a Dios, el ser Supremo, a nuestra madre bendita la Virgen del Cisne, quienes guían mi camino e iluminan mi pensamiento.

A mi familia, a mi esposo Marlon Navarro, a mis hijos Marlon David y Anthony Alexander Navarro Novillo, a mis padres por el apoyo incondicional en el lapso de mi formación profesional.

A los docentes, por haber compartido sus conocimientos en todo el transcurso del presente estudio.

Nancy Alexandra

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

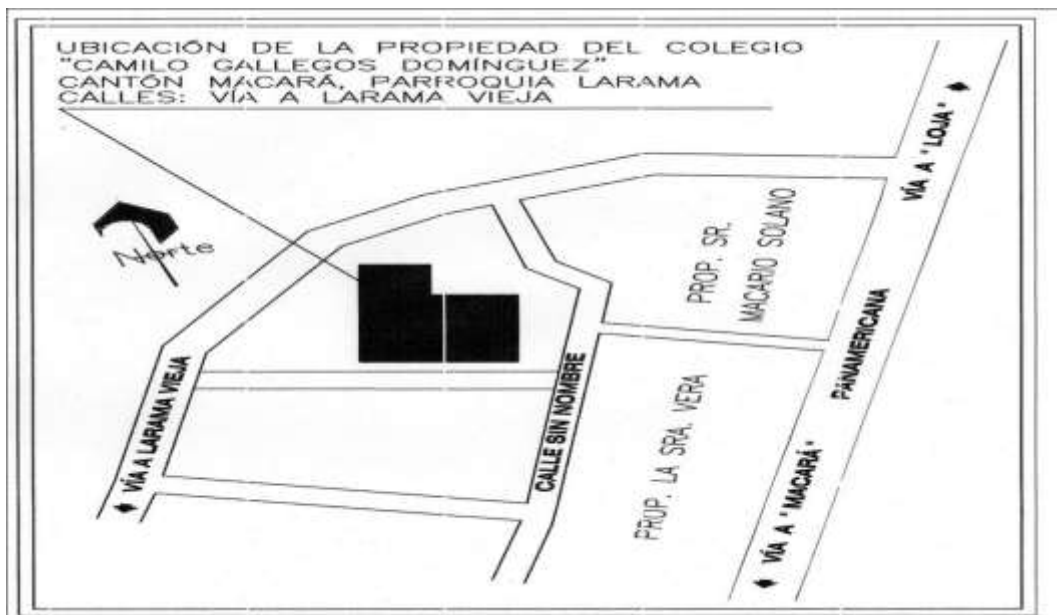
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR / NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DEGRADACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIOS COMUNIDADES		
TESIS	NANCY ALEXANDRA NOVILLO ARÉVALO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ PARROQUIA LARAMA, CANTÓN MACARÁ, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013	UNL	2014	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	MACARÁ	LARAMA	LARAMA	CD	MAGÍSTER EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN



CROQUIS



ESQUEMA DE TESIS

Portada

Certificación

Autoría

Carta de autorización

Agradecimiento

Dedicatoria

Ámbito geográfico

Esquema de tesis

a. Título

b. Resumen en castellano

Summary

c. Introducción

d. Revisión de literatura

e. Materiales y métodos

f. Resultados

g. Discusión

h. Conclusiones

i. Recomendaciones

j. Bibliografía

k. Anexos

a. TÍTULO

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ DE LA PARROQUIA LARAMA, CANTÓN MACARÁ, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.

b. RESUMEN

La investigación versa sobre una estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación general básica del colegio Camilo Gallegos Domínguez de la parroquia Larama, cantón Macará.

El problema que orientó el proceso de investigación se planteó: ¿De qué manera una estrategia metodológica adecuada mejora la comprensión lectora en los estudiantes?

El objetivo general que sistematizó las actividades de investigación tiene como enunciado aplicar una estrategia metodológica para potenciar el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes del octavo año de educación general básica del colegio Camilo Gallegos Domínguez en el año lectivo 2012 – 2013.

Entre los métodos utilizados está el inductivo, analítico y sintético, modelación, estadística descriptiva e inferencial; métodos empíricos como la observación, encuesta, pre test, pos test y la experimentación de la alternativa.

Las principales conclusiones a las que se llegan luego del proceso de investigación establecen que los maestros no manejan estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar la comprensión lectora durante el proceso de aprendizaje.

SUMMARY

The investigation concerns a methodological strategy to improve the reading comprehension in Eight year of Basic General Education students' at Camilo Gallegos Dominguez School, Larama Parish, Macará Canton.

The problem guided this research process was: How appropriate methodological strategy improves students' reading comprehension?

The general objective that systematized these research activities were to apply a methodological strategy to enhance the level of reading comprehension students possess in Eight Year of Basic General Education at Camilo Gallegos School during Academic Year 2012 – 2013.

The methods used in the research were the inductive, analytic and synthetic; modeling, descriptive and inferencial statics; empirical methods such as the observation, survey, pretest, posttest and alternative's experimentation.

The main conclusions that were then coming down the research process is that teachers don't apply adequate methodological strategies during the learning process.

c. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de tesis se basa en la construcción de una estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación general básica. El desarrollo de este trabajo consiste en teorizar la comprensión lectora, diagnosticar el estado actual de la comprensión lectora que poseen los estudiantes y aplicar una estrategia metodológica para mejorarla.

El interés por la comprensión lectora no es nuevo; desde principios de siglo los educadores y psicólogos (Huey 1908 & Smith 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, y las investigaciones que se han desplegado sobre esta temática ha dado como resultado nuevos enfoques, nuevos métodos e innovadas estrategias para lograr la comprensión lectora.

El problema de investigación se formuló: ¿De qué manera una estrategia metodológica adecuada mejora la comprensión lectora en los estudiantes?

Los objetivos específicos de la investigación se concretaron en forma procesual: el primero detalla la actividad teórica sobre la comprensión

lectora; el segundo hace alusión a las actividades de diagnóstico de la comprensión lectora, el tercero se refiere a las actividades de formulación de la estrategia metodológica destinada a mejorar la comprensión lectora; el cuarto tiene relación con las actividades de aplicación de la estrategia metodológica bajo la modalidad de taller la misma que constituye una herramienta básica para alcanzar la calidad en los aprendizajes con la aplicación de estrategias, métodos y procedimientos adecuados en la lectura de textos informativos, argumentativos y descriptivos y finalmente el quinto objetivo tiene relación con las actividades de valoración de la efectividad de la estrategia metodológica en la potenciación de la comprensión lectora.

En la presente investigación se emplearon métodos empíricos como: la observación directa, la encuesta, el pre-test y post-test de evaluación y la experimentación de la estrategia metodológica; entre los métodos teóricos empleados tenemos: el inductivo, analítico y sintético, la modelación, descriptivo y correlacional.

La investigación se llevó a efecto con una muestra de 38 alumnos y 7 docentes de octavo año de educación general básica.

La tesis se estructura de acuerdo al artículo 151 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja; por tanto se

conforma de preliminares, título, resumen en castellano y traducido al inglés, revisión de literatura, materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones y anexos.

Las principales conclusiones que se detectaron al término de la investigación revelan que hay deficiencias en la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de educación básica, resultado de carencias metodológicas adecuadas y de un conjunto de necesidades en el uso de metodologías participativas, desarrollo del léxico y falta de utilidad y aplicación de lo que se lee.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

1.- LA COMPRENSIÓN LECTORA

El interés por la comprensión lectora no es nuevo; desde principios de siglo los educadores y psicólogos (Huey 1908 & Smith 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación de textos (Fries, 1962) Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. A medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre

todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto.

El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora (Climer, 1968). Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza. Esta forma de entender el problema se vio respaldada por el resultado de la investigación sobre determinadas preguntas en la actividad de clase y cuando se utilizan los textos escolares de lectura (Durkin, 1978; Durkin, 1981).

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación (Anderson y Pearson, 1984; Smith, 1978; Spiro et al., 1980).

Una aproximación al concepto de comprensión lectora

Qué es leer?

“Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” (Adam y Starr, 1982).

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando; para emitir un juicio de valor.

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, afirman (Anderson & Pearson, 1984).

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión. Produciendo en el estudiante un aprendizaje significativo.

Catalá y otros (2001) manifiestan que la comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que trasmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos, la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector.

Coincidiendo con lo que manifiesta Cooper (1990) la comprensión lectora es un ejercicio de razonamiento verbal que mide la capacidad de entendimiento y de crítica sobre el contenido de la lectura, mediante preguntas diversas de acuerdo al texto.

Comprender un texto no es develar el significado de cada una de las palabras ni siquiera de las frases o de la estructura general del texto; sino más bien generar una representación mental del referente del texto, es decir, producir un escenario o modelo mental de un mundo real o hipotético en el cual el texto cobra sentido. Durante el transcurso de la comprensión el lector elabora y actualiza modelos mentales de modo continuo.

Para Graesser & Tipping (1998) la comprensión lectora es un proceso activo y constructivo de interpretación del significado del texto. Es un proceso activo porque se deben poner en juego una serie de operaciones y estrategias mentales para procesar la información que se recibe del texto, y es constructivo porque las operaciones y estrategias puestas en juego permiten construir el significado del texto y crear nueva información de la interacción entre la información obtenida del texto y el conocimiento previo del lector.

Colomer (1992), Díaz Barriga y Aguilar (1988) (citada por Solé, 1992) relacionan a la comprensión lectora como una actividad constructiva, porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos. El lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados sugeridos por el texto, para lo cual utiliza todos sus recursos cognitivos pertinentes, tales como esquemas, habilidades y estrategias; explotando los distintos índices y marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentran en el formato escrito.

Cairney, T. H. (1992) interpreta a la comprensión como un proceso interactivo que implica una participación permanente por parte del lector en diferentes niveles y procesos sin los cuales no es posible que se dé la comprensión. Al atribuir a la lectura la capacidad de comprensión, la estamos apartando del modelo de destrezas, en el cual se considera que la lectura es una destreza

unitaria compleja, enseñada y aprendida por medio de la instrucción directa a través de un método, como el único medio para la adquisición del lenguaje escrito.

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en si no tenga sentido o significado (Gray William 1998).

La lectura es un acto de comunicación complejo que implica no sólo una actividad intelectual, sino una disposición emocional o estado de ánimo.

Solé Isabel (1996) manifiesta que la comprensión de la lectura está determinada de la siguiente manera: el lector, el texto y el contexto.

- ✓ El lector: desarrolla estrategias como el muestreo, la predicción, la autocorrección y sus conocimientos previos para construir significados.
- ✓ El texto: está determinado por la manera como las oraciones se relacionan entre sí hasta construir el hilo argumental del tema.
- ✓ El contexto: hace referencia a las condiciones que rodean el acto de lectura, puede ser: textual, este representa las ideas presentes antes y después de un enunciado; extra textual, compuesto por factores como el

clima o el espacio físico donde se realiza la lectura; y psicológico, que se refiere al estado anímico del lector en el momento de leer el texto.

Por tanto la comprensión lectora es una actividad estratégica en donde el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria. Por otra parte, sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto, puede verse sensiblemente disminuida. Con relación a lo expuesto las destrezas para comprender un texto pueden alcanzar mejores niveles con la adquisición de estrategias para este fin.

La comprensión Lectora desde la ciencia

La comprensión lectora es la base de toda competencia a desarrollar, porque si no comprendemos lo que leemos difícil será aprender en cualquier asignatura.

Todo proceso de comprensión lectora va de la mano con procesos de motivación; cada vez los maestros motivan a sus estudiantes a leer y a comprender lo que leen, basándose en el análisis y crítica de varios textos, dibujos, personales y también con el apoyo de la escritura. Utilizando estrategias basadas en el planteamiento de preguntas como eje central para mejorar niveles de comprensión lectora de textos científicos en algunas áreas.

Coincidiendo con lo que manifiestan (Campanario y Otero, 2000) la mejor manera de enfrentar las dificultades de comprensión que ofrecen los textos escolares es dar una preparación en el aula que complementen los aprendizajes.

Dificultades en la comprensión lectora

Arteaga José (2002) en su obra Didáctica de la Lengua, las dificultades de comprensión lectora son numerosas, por lo que a continuación se detallan las más representativas:

- ✓ Dificultades de decodificación
- ✓ Escasez de vocabulario
- ✓ Escasez de conocimientos previos
- ✓ Problemas de memoria
- ✓ Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión lectora.
- ✓ Escaso control del proceso de comprensión lectora.
- ✓ Factores Afectivos.

Los lectores que no decodifican correctamente, por ejemplo los disléxicos, se dedican intensamente a esa tarea mientras leen, por lo que todos sus recursos atencionales se concentran en decodificar el sonido de los grafemas, es decir, en pronunciar cada palabra. Esto provoca que haya una sobrecarga en la

memoria operativa que impide que se destinen recursos cognitivos a tareas superiores como la comprensión.

Debido a que los recursos cognitivos son limitados, los malos decodificadores olvidan el significado de las palabras que van leyendo porque no tienen capacidad para procesarlo y almacenarlo, por ello pierden el hilo conductor del texto y no captan el sentido global de este.

Es importante recalcar que los niños con dislexia u otras dificultades específicas de aprendizaje, (DEA), aprendan adecuadamente a decodificar en los primeros años de la enseñanza lectora, para lo cual es conveniente trabajar, previa y conjuntamente, la conciencia fonológica y utilizar metodologías adecuadas con el fin de que estos niños automaticen el proceso de decodificación. La existencia de un vocabulario rico y cohesionado es importante para la comprensión del texto, aunque, esta condición no es suficiente para asegurar la comprensión del texto por sí sola. Sin embargo, tener un amplio vocabulario beneficia notablemente la comprensión lectora, pues al comprender los conceptos que entraña el texto podemos relacionarlos con nuestros conocimientos previos y así hacer inferencias y comprender el significado global del texto.

Hay que trabajar el vocabulario clave de los textos antes de leerlos y hay que enseñar a los niños/as a ayudarse del contexto para captar el significado de

ciertas palabras sin tener que recurrir constantemente a medios externos, diccionario o preguntas a otra persona.

Según Rumelhart (1980), los conocimientos previos de una persona son el número de conceptos que tiene almacenados en la memoria y las asociaciones que ha creado entre ellos. Por ello, al leer una palabra, esta se activa en la memoria, siempre que su concepto esté almacenado, y esa activación se extiende automáticamente a otros conceptos relacionados o asociados, lo que nos permite hacer inferencias y obtener información que no está implícita en el texto.

En consecuencia la activación adecuada de conocimientos previos es esencial para afianzar los nuevos aprendizajes por lo que los lectores con más conocimientos previos sobre un tema son capaces de recordar más información del texto leído y, por ello, responden correctamente a las preguntas de comprensión.

Porqué falla la comprensión lectora?

Coincidiendo con lo que manifiesta Rumelhart (1980) la comprensión puede fallar por tres causas distintas relacionadas con los conocimientos previos del lector:

- ✓ La falta de conocimientos previos hubiese podido provocar, que el lector no conozca los conceptos apropiados.
- ✓ Que las señales del texto sean insuficientes para activar los conceptos que posee el lector.
- ✓ Que el lector interprete la información de una manera distinta a como la entendió el autor.

Cómo activar el conocimiento previo en la lectura?

Para activar el conocimiento previo sobre un tema y dar sentido a la lectura de un texto, principalmente en niños podemos llevar a cabo varias actividades previas a la lectura del texto como:

- ✓ Poner un título que active los conocimientos sobre lo que se va a leer. Darle al lector una perspectiva para que lea el texto, una función o unas instrucciones.
- ✓ Analizar los conceptos más relevantes y vocabulario previamente a la lectura.
- ✓ Utilizar organizadores previos de la información, explicar la estructura del texto que se va a leer.
- ✓ Provocar un diálogo sobre el tema, hacer preguntas, valoraciones y predicciones sobre lo que creen que van a leer.

- ✓ Hacer inferencias o sacar conclusiones, para activar la asociación adecuada de las palabras a través de los conocimientos almacenados en la memoria.

La memoria de corto plazo y memoria operativa o de trabajo es esencial para la comprensión lectora, ya que permite mantener la información ya procesada durante un corto periodo de tiempo, mientras que se lleva a cabo el procesamiento de la nueva información que va llegando a este almacén y, al mismo tiempo, se asocia la información ya procesada a conocimientos previos almacenados en la memoria a largo plazo.

Según Siegel (1993) la memoria operativa en la comprensión lectora es necesaria en la extracción del significado global del texto; para la utilización de estrategias cognitivas y metacognitivas, pues durante la lectura de un texto se debe extraer las relaciones semánticas y sintácticas que se establecen entre las palabras y recordar el sentido de las frases que se va leyendo para poder asociarlas y comprender el significado global de la lectura.

Numerosos estudios en comprensión lectora sitúan el déficit estratégico como principal causa de los problemas de comprensión lectora, ya que proponen que los lectores tienen escasez e inadecuación de estrategias, por lo que leen de manera pasiva, sin buscar la construcción activa del significado y sin ajustar las estrategias lectoras a la demanda de la tarea. Es importante conocer las

estrategias de comprensión lectora que debe poner en marcha el lector para lograr la completa comprensión del texto.

Una de las principales causas de las dificultades de comprensión lectora es el escaso control y dirección del proceso lector que realizan los lectores, es decir, la carencia de la aplicación de Estrategias Metacognitivas, antes, durante y después de la lectura.

La metacognición es el conocimiento y control de la propia actividad cognitiva y tiene dos funciones:

- ✓ Ser conscientes de los procesos, habilidades y estrategias requeridas para llevar a cabo una actividad.
- ✓ Ser capaces de guiar, revisar, evaluar y controlar la actividad cognitiva, es decir, de poner en práctica las estrategias, procesos y habilidades requeridas.

En numerosas ocasiones el problema está en que los niños/as no conocen las estrategias que hay que aplicar en la comprensión lectora, no saben cuándo ni cómo ponerlas en marcha o no son conscientes de que no comprenden la información que están leyendo por lo que no buscan estrategias que les ayude a la comprensión de dicha información.

Para generalizar las estrategias de lectura, más allá del contexto de entrenamiento, sería necesario combinar en la intervención educativa los procedimientos de entrenamiento en autocontrol con la información explícita y directa sobre las estrategias.

Factores que condicionan la comprensión lectora

- ✓ “El tipo de texto: exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión lectora diferentes, cuando leen los distintos tipos de textos que tendrán sus dificultades de acuerdo al contenido que constan en ellos.
- ✓ El lenguaje oral: la habilidad oral de un alumno está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas. Por tanto, el estudiante carente de un buen vocabulario oral, dificulta la fluidez de expresión en sus relaciones sociales con sus semejantes, limitando de esta manera en la comprensión lectora de los textos de trabajo.
- ✓ Las actitudes: actitudes y creencias que un individuo se va forjando en relación con varios temas en particular pueden dificultar su forma de comprenderlos.
- ✓ El propósito de la lectura: el propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello que esa persona podrá entender.

El estado físico y afectivo en general: dentro de las actitudes que condicionan la lectura, se considera que la motivación es una herramienta importante para la eficiencia y eficacia de un proceso lector, contemplando: la pre lectura, lectura y pos lectura, por ello, se le dedicó una atención especial, a esta noble actividad del hombre, al revisar los aspectos curriculares de los sistemas educativos de Ecuador y América Latina, se conoce que existe un insuficiente nivel de lectura, en los diferentes niveles de educación, por lo cual como alternativa de solución se promueve crear el hábito por la misma, en los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje dentro y fuera de clase” (Clifford, 2000 p.90).

Ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas y niños se encuentren motivados. Por esto, es necesario que el niño sepa qué debe hacer, que se sienta capaz de hacerlo y que encuentre interesante lo que se le propone que haga.

También hay que tener en cuenta que hay situaciones de lectura más motivadoras que otras; por ejemplo, la práctica de una lectura fragmentada, muy frecuente en los colegios, es más adecuada para trabajar la lectura en determinados aspectos que para que los estudiantes lean. En cualquier caso, este tipo de lectura nunca debería ser utilizado en exclusividad. Motivar a los niños para leer, no consiste en que el maestro diga: “¡fantástico, vamos a leer!” Si no en que lo digan o lo piensen ellos.

Esto se consigue planificando bien la tarea de lectura y seleccionando con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos estudiantes, evitando situaciones en las que prime la competencia entre los niños, y promoviendo siempre que sea posible aquellas que se aproximen a contextos de uso real, que fomenten el gusto por la lectura y que dejen al lector que vaya a su ritmo, para ir elaborando su propia interpretación (por ejemplo la lectura silenciosa).

Foucambert (1976) caracteriza las diferentes maneras de abordar el escrito según el objetivo de lectura. Con una cierta mezcla de criterios, los divide en:

- Lectura silenciosa integral: cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.
- Lectura selectiva: guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.
- La lectura exploratoria: producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.
- La lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente.
- Lectura informativa: de búsqueda rápida de una información puntual tal como un acto en un programa, una palabra en el diccionario, etc.
- Los conocimientos aportados por el lector: el lector debe poseer conocimientos de tipo muy variado para poder abordar con éxito su lectura.

La comprensión del texto resulta muy determinada por su capacidad de escoger y de activar todos los esquemas de conocimientos pertinentes para un texto concreto.

Niveles de comprensión lectora

Según Catalá y otros (2001) la comprensión lectora se compone de los siguientes niveles: Literal, inferencial y criterial.

Nivel literal

Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión.

Significa entender la información que el texto expresa explícitamente, es decir, se trata de entender lo que se dice. Este tipo de comprensión es el primer paso hacia la comprensión inferencial y crítica. Si no puede hacerse validas, menos se podrá hacer una lectura crítica.

La comprensión literal se da en todo tipo de tema las preguntas que se formulan en este nivel pueden ser diversas: qué?, quién?, dónde?, cuándo?, con quién?, para qué? También se puede formular preguntas directas para que respondan en espacio en blanco, ofrecer varias oraciones afirmativas y señalar

que las relaciones con el texto leído para comprobar si son verdaderas o falsas, presentar oraciones incompletas y solicitar que la completen de acuerdo al texto. El estudiante comprende en un nivel literal, cuando ubica escenarios, personajes, fechas o encuentra las causas explícitas de un determinado fenómeno.

Concretando este nivel incluye las siguientes operaciones: identificar detalles, precisar el espacio, tiempo, personajes, secuenciar los sucesos y hechos, captar el significado de palabras y oraciones, recordar pasajes y detalles del texto, encontrar el sentido a palabras de múltiple significado, y, identificar sinónimos, antónimos y homófonos.

Nivel inferencial

Según Catalá (2001) el nivel inferencial se refiere a la elaboración de ideas y elementos que no están expresados explícitamente en el texto. Aquí se establecen relaciones diversas de los contenidos implícitos en el texto, se llegan a conclusiones y se señala la idea central.

La información implícita puede referirse a causas o consecuencias semejanzas o diferencias, diferencia entre fantasía o realidad, etc. Aquí se exige que el lector haga inferencias relacionando parte del texto y la información que el maneja.

Las preguntas inferenciales, pueden formularse de diversas formas: ¿Qué pasaría antes de...? ¿Qué significa...? ¿Por qué...? ¿Qué otro título...? ¿Cuál es...? ¿Qué diferencias...? ¿Qué semejanzas...? ¿Así, de que otra manera, que otra cosa, que otra cosa pudo pasar, que pasaría si..., que diferencias, que semejanzas, que conclusiones puedes extraer?

En el nivel inferencial intervienen procesos cognitivos de mayor complejidad que los que intervienen en el nivel literal. Se activan procesos como la organización, la interpretación, la síntesis y la abstracción. Este nivel incluye las siguientes operaciones: predecir resultados, deducir enseñanzas y mensajes, proponer títulos para un texto, recomponer un texto variando hechos y lugares, inferir el significado de palabras, deducir el tema de un texto, prever un final diferente y elaborar resúmenes o elaborar organizadores gráficos.

Nivel crítico

Parafraseando a Catalá (2001) el nivel crítico se produce cuando el estudiante es capaz de enjuiciar y valorar el texto que lee, cuando emite juicios sobre el contenido o la estructura del texto, lo acepta o rechaza, pero con fundamentos.

El estudiante comprende críticamente cuando hace apreciaciones personales sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, sobre la cohesión y coherencia del texto, sobre el lenguaje utilizado; cuando cuestiona las ideas

presentadas o los argumentos que sustentan las ideas del autor; cuando opina sobre el comportamiento de los personajes o sobre la presentación del texto.

Se deben formular preguntas que deben hacer reflexionar pensar sobre los contenidos del texto y sobre la manera como se relacionan con las propias ideas y experiencias: ¿Cómo creen que...? ¿Qué piensan de...? ¿Por qué...? ¿Con que objetivos creen que...? ¿En su opinión...? ¿Qué hubiera dicho o hecho...?.

La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los procesos cognitivos que intervienen en la comprensión crítica son de mayor complejidad que los que se dan en los niveles anteriores. El estudiante hace uso de sus capacidades de análisis, síntesis, juicio crítico y valoración. Este nivel incluye las siguientes operaciones: argumentar sus puntos de vista sobre las ideas del autor, hacer apreciaciones sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, juzgar el contenido de un texto, distinguir un hecho de una opinión, juzgar la actuación de los personajes, emitir juicio frente a un comportamiento, cambiar el final al texto, cambiar el título del cuento de acuerdo a con las múltiples significaciones que un texto tiene.

En consideración los tres niveles de la comprensión lectora que propone Catalá (2001) en concordancia con el Ministerio de Educación son prioritarios, en

razón de que todo maestro debe desarrollar y todo alumno debe lograr entender lo que el texto dice de manera explícita, sacar conclusiones y emitir juicios de valor. Siendo indispensable desarrollar y fortalecer los tres niveles de comprensión lectora en los alumnos.

Solé I. (1987) explica que para profundizar la comprensión lectora, se debe comprender un proceso activo, por que quien lee debe construir un significado del texto interactuando con él, tomando en cuenta los conocimientos previos del lector y los objetivos con los que se enfrenta.

Pre-Lectura

La pre-lectura o la etapa previa a la lectura misma del texto (preparándose para leer) La pre-lectura tiene como uno de sus propósitos reconocer los diferentes contextos, experiencias, sesgos, creencias y conocimientos previos de los estudiantes (llamados lo dado) que pueden tener un impacto sobre cómo leen y aprenden de un texto (lo nuevo).

Reconocer el tipo de texto, la función comunicativa, autor y formato, determinar la clase de texto y relacionarlo con otros textos del mismo tipo, plantear expectativas en relación al contenido del texto, establecer relaciones con otros textos acerca de los mismos temas, autores y personajes. (Programa de Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica 2010)

Lectura

Durante esta fase los estudiantes necesitan medios estructurados para integrar el conocimiento y la información. Leer a una velocidad adecuada de acuerdo con el objetivo del lector, comprender ideas que están explícitas, hacer y responder preguntas del texto que se refieran a lo literal, comparar lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene, verificar lo que se predijo, hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad, ordenar información, reconocer palabras y frases y recordar su significado con rapidez, deducir el significado de palabras nuevas, dividir un texto en partes importantes.

Pudiendo llegar a leer a una velocidad adecuada de acuerdo con el objetivo del lector y a la facilidad o dificultad del texto, comprender ideas que no estén escritas expresamente y las que están explícitas, hacer y responder preguntas del texto que se refieran a lo literal y a lo que debe deducirse, comparar lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene, verificar lo que se predijo, hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad, ordenar información, descubrir las relaciones entre distintas formas de una misma palabra, de una palabra nueva con otra desconocida y entre diversas formas de la misma palabra: flexión, derivación y composición; y, seleccionar cuál es el significado correcto de una palabra según el contexto.

Elegir en un diccionario la acepción correcta de una palabra. Pasar por alto palabras nuevas que no son importantes para entender un texto, dividir un texto

en partes importantes, distinguir entre ideas principales e ideas secundarias, reconocer las relaciones de significado entre las diferentes partes de la frase, buscar y encontrar información específica. (Programa de Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica 2010)

Pos-Lectura

La pos-lectura o etapa posterior a la lectura del texto (después de leer) el tercer estadio del proceso de lectura con estudiantes de Secundaria se llama pos-lectura. En él los profesores dan al alumnado maneras de articular su comprensión de lo que han leído, y de poner a prueba su validez, que la apliquen a una situación nueva o que argumenten defendiéndola contra una aseveración opuesta.

Empieza identificando elementos explícitos del texto, determinar secuencias de acciones y determinar relaciones de semejanza y diferencia, ordenar información en forma secuencial, organizar información en esquemas gráficos hasta llegar a identificar elementos explícitos del texto, establecer relaciones de semejanza y diferencia, ordenar información en forma secuencial, organizar información en esquemas gráficos, relacionar temporalmente personas y acciones, extraer la idea global del texto; y, sintetizar textos.

Es un proceso en donde observamos gráficos convencionales ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido. Mediante este análisis

se pretende cumplir el proceso de lectura, que va desde la activación de conocimientos previos como pre-lectura, la lectura entendida como el proceso mismo de leer a una velocidad adecuada y hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad comprendiendo ideas y fundamentos. La pos-lectura por su parte es extraer la idea global del texto y establecer relaciones de semejanzas y diferencias entre las experiencias del lector y las opiniones del autor del texto. (Programa de Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica 2010)

2.- ASPECTOS QUE AFECTAN LA COMPRENSIÓN LECTORA

Para Graesser & Tipping (1998) la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector; mencionando algunas dificultades que se presentan en la comprensión:

Dificultades en la comprensión primaria

Es la comprensión de las afirmaciones simples. En este nivel suele generar dificultades la falta del vocabulario. Aquí se ubica el estudiante que no se sabe que dice porque desconoce el sentido de la o las palabras que utiliza el autor. La falta de desarrollo del pensamiento abstracto puede ser el origen de la no comprensión de algunas afirmaciones, la falta de lectura dificultan el paso del pensamiento concreto al abstracto.

La mala comprensión también está vinculada con las discapacidades de aprendizaje como dislexia y falta de desarrollo del lenguaje; las discapacidades de aprendizaje interfieren en la capacidad del niño para entender completamente las palabras que lee porque tiene que dedicar la mayor parte de su tiempo a decodificar. A los niños que tienen poco vocabulario receptivo y expresivo también les llevará mucho tiempo entender las palabras nuevas que encuentren.

Coincidiendo con lo que manifiesta Meléndez C., (2002), los factores que influyen en las dificultades de la comprensión lectora son: deficiencias en la decodificación de textos, escasos conocimientos previos, problemas de memoria, confusión respecto a las demandas de la tarea, pobreza de vocabulario, escaso interés por la tarea; y, escaso control de la comprensión.

Dificultades en la comprensión secundaria

Es la comprensión de los ejes argumentativos del autor, de sus afirmaciones principales, de sus fundamentos y de cómo se conectan las ideas. ¿Qué quiere decir el autor? En este nivel los fracasos pueden tener poca causa la no distinción entre lo principal y lo secundario. Es común que el lector se quede con el ejemplo y olvide la afirmación de carácter universal a la que este venía a ejemplificar.

También dificulta la comprensión secundaria la falta de agilidad en el pensamiento lógico. El lector debe captar los nexos que unen las afirmaciones más importantes del texto. Al hacerlo está recreando en su interior las relaciones pensadas por el autor.

Dificultades en la comprensión profunda

La Lectura Profunda no es otra cosa que una actitud activa en el proceso de leer, pautada por preguntas fundamentales que el propio lector debe contestar a medida que lee.

El arte de leer en cualquier nivel superior al primario consiste en el hábito de plantear las preguntas adecuadas en el orden correcto. Existen cuatro preguntas fundamentales que hay que plantearse ante un libro. ¿Sobre qué trata el libro en su conjunto?, ¿Qué dice en detalle y como lo dice?, ¿Es el libro un reflejo de la realidad?, ¿Qué importancia tiene?

Lo que dificulta la comprensión profunda es la ecuación Velocidad/Comprensión/Memorización, empezando con una lectura panorámica se abordará con gran ventaja la lectura profunda de un texto, libro o documento.

También dificulta el no formarse una opinión propia de lo que se lee; conocer la del autor no es suficiente. Igualmente dificulta la comprensión profunda cuando

el lector no es activo sino pasivo; éste último no plantea preguntas y no obtiene respuestas.

3.- MODELO DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Es posible enseñar las habilidades y procesos de comprensión a través de la instrucción directa (Duffy, Roehler & Mason, 1984) es decir, mediante esa parte del programa de lectura que enseña a los alumnos el “cómo hacer”. El proceso de instrucción directa es aquel en virtud del cual el maestro:

- ✓ Exhibe, demuestra o modela claramente a los alumnos aquello que han de aprender.
- ✓ Les brinda oportunidades de utilizar lo que han aprendido.
- ✓ Les explica un nuevo concepto o habilidad al grupo de estudiantes, sometiendo a prueba su comprensión por medio de la práctica dirigida por el docente.

El proceso incluye los siguientes pasos:

Enseñanza:

- ✓ Comunicar a los alumnos lo que van a aprender y ayudarles a relacionarlo con sus experiencias previas.

- ✓ Mostrar a los alumnos como utilizar una determinada habilidad o proceso y verbalizar las reflexiones que tienen lugar.
- ✓ Promover la práctica guiada de esa habilidad o proceso.
- ✓ Resumir lo que se ha aprendido y verbalizar el cómo y cuándo aplicarlo.

Práctica:

- ✓ Promover la práctica independiente de los alumnos con la habilidad o procesos adquiridos.

Aplicación:

- ✓ Recordar a los alumnos la habilidad, el proceso o la estrategia que deben aplicar o implementar.
- ✓ Hacer que los alumnos lean el texto seleccionado para determinar su propósito.

Análisis del texto:

- ✓ Para evaluar si los alumnos han comprendido el texto seleccionado.
- ✓ Para evaluar si los alumnos aplican las habilidades y procesos aprendidos.
- ✓ Resumir lo que se han aprendido y la forma de utilizarlo en la lectura.

La clave es enseñar a los alumnos a regular su propia comprensión durante la lectura. Una estrategia básica para ello incluye enseñarles a resumir el contenido, clarificar dudas, hacerse preguntas y predicciones durante la lectura.

La investigadora española Solé, I. (2009) distingue tres momentos en el proceso de lectura: antes, durante y después. En cada uno, sugiere la formulación de diferentes preguntas, que facilitan la comprensión.

ANTES DE LA LECTURA

1. ¿Para qué voy a leer?

Determinación de los objetivos de la lectura que va a comenzarse. Estos pueden ser: aprender, practicar lectura en voz alta, informarse; seguir instrucciones que permitan realizar una experiencia científica, una receta o una manualidad; por placer, etcétera.

2. ¿Qué sé de este texto?

Activación de los conocimientos previos que puedan tenerse acerca del mismo o de su autor como ser: lecturas de otros textos del mismo autor o de otros que pertenezcan a su misma corriente de pensamiento o que traten el mismo tema; datos biográficos, etcétera.

3. ¿Qué me dice la estructura de este texto? ¿Me permite suponer de que trata?

Formulación de hipótesis (predicciones) en función de la estructura que el texto presenta. Es fácil distinguir las diferencias en la estructura particular que los textos instructivos presentan, a diferencia por ejemplo de los informativos.

“Las preguntas para interrogar al texto que se establecen antes de la lectura están relacionadas con las predicciones, hipótesis o anticipaciones. Ellas permiten aplicar los conocimientos previos y reconocer lo que se sabe y se desconoce en torno al contenido y elementos textuales.

DURANTE LA LECTURA

1. Formulación de nuevas hipótesis, a partir de las “pistas” que el texto va dando.
2. Formulación de preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea.
3. Relectura de las oraciones o párrafos que resulten de mayor complejidad
4. Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprendan.

En el proceso de lectura las predicciones, hipótesis o anticipaciones deben ser verificadas o sustituidas por otras. Al verificarlas o sustituirlas la información

que aporta al texto se integran a los conocimientos del lector al tiempo que se va dando la comprensión.

Conforme se lee se hace necesario comprobar, preguntándose a uno mismo si se comprende el texto. Si surgen dudas es necesario regresar y releer hasta resolver el problema.

DESPUÉS DE LA LECTURA

1. Confección de resúmenes.
2. Formulación y respuesta de preguntas acerca de las dudas que se generaron.
3. Repaso del texto, utilizando términos propios.
4. Preparación y empleo de esquemas y organizadores gráficos

Al leer se va construyendo el significado del texto. La recapitulación permite tener una idea global del contenido y tomar de él las partes que sirvan a los propósitos de la lectura. Como docentes y, por lo tanto, como formadores de lectores y escritores competentes, resulta fundamental ser conscientes de los procesos personales de lectura, es indispensable reflexionar en torno a lo que se hace, desde la experiencia individual, paso a paso: así será más fácil compartir la experiencia con los estudiantes, ayudarlos resolver problemas y guiarlos de manera efectiva para facilitarles el camino en la comprensión de

textos. No hay que olvidar que el lenguaje debe explorarse, tocarse y ser jugado para poder digerirse”. (Forero, M, 2007, pp. 358-360).

La enseñanza de la comprensión lectora estará centrada en dos métodos:

1. Entrenamiento en orientación cognitiva: basado en el aprendizaje de estrategias cognitivas y en estrategias estructurales.
2. Estudios apoyados en macro-reglas: esto es referirse a borrada/selección, generalización, construcción/integración.

Las habilidades en dicha competencia pueden facilitar transversal al resto de aprendizajes, como por ejemplo en la resolución de problemas, así como las dificultades podrían generar un desarrollo insuficiente o cualitativamente inadecuado de habilidades sociales y emocionales e incidir positiva o negativamente en la autoestima y auto concepto del escolar.

4.- ESTRATEGIA PARA APLICACIÓN DEL MODELO

4.1. La estrategia

La estrategia para la aplicación de la alternativa, es el taller pedagógico. Se define el Taller como “una modalidad de trabajo compartido entre el maestro y los alumnos, es una forma pedagógica que pretende lograr la interacción entre

la teoría y la práctica; es una forma organizada del proceso de aprendizaje, en donde se analizan problemas específicos con el fin de transformar las condiciones de la realidad” (Iglesias 2006).

Un taller comprende los siguientes aspectos:

a. Tema

El tema es esencial no sólo porque es el eje articulador de la experiencia didáctica, sino también porque es, desde el momento de su elección por parte de los maestros, la señal inequívoca de que el proceso de construcción pedagógica está centrado en los estudiantes y sus necesidades de aprendizaje. De inmediato rompemos con la trama de obligatoriedad que le otorga un peso innecesario a los procesos de aprendizaje en el aula tradicional.

El taller no es obligatorio, obedece a un proceso de interacción entre las necesidades de dialogar un tema por parte de los educadores y las necesidades por reforzar o incorporar nuevos conocimientos por parte de los estudiantes. El taller no es una imposición, obedece a un acuerdo establecido previo a la concreción práctica del mismo entre los estudiantes y los educadores. Una vez establecida esta primera y fundamental premisa respecto del Taller pedagógico, el segundo elemento a considerar es lo concerniente a los acuerdos de trabajo.

b. Presentación

La clase-taller es la actuación pedagógica más eficaz y que mejor responde a las necesidades esenciales del niño que son: la actividad y creatividad, la expresión y comunicación y la seguridad. Se trata de ofrecer actividades en las que un grupo formado espontáneamente se vea obligado a auto organizarse para llegar a buen término. La clase taller prepara al niño para técnicas escolares posteriores mediante su desarrollo intelectual.

c. Objetivos

Los objetos de un taller pedagógico es crear un espacio en la escuela donde el profesor pueda debatir, reflexionar, proponer y recibir informaciones y conocimientos de diferentes prácticas didácticas metodológicas realizadas en el medio de su actuación.

Es crear un conjunto de material didáctico teórico y experimental donde se incluya instrumental pedagógico, modelos y juguetes, planos de construcción y aplicación, artículos, libros, revistas y otros instrumentos que de alguna manera puedan prestar ayuda al trabajo docente. Cuyo objetivo primordial es establecer entre el profesorado una dinámica de trabajo donde se potencie la búsqueda de nuevas formas de hacer, para mejorar la praxis educativa.

d. Actividades

El principio de actividad señala que la práctica en todos los Talleres estará fundamentada en el aprendizaje activo por parte del alumno, en la cual el maestro le facilitará el aprendizaje no dándole los conocimientos acabados, sino haciéndole que recorra el camino para aprenderlo. Para ello se irán trabajando poco a poco los hábitos de autonomía que le permitan “aprender a aprender”.

Las actividades comprenden una serie de acciones que puede ser de tipo taller o charlas, teniendo como premisa el ámbito de acción cooperativo con el fin de ayudar a los alumnos a superar algún déficit.

e. Metodología

La propuesta por talleres o charlas, independientemente de la que se aplique, se basará en la variable participación; lo cual implica la incorporación dinámica y efectiva de los actores del hecho educativo en la acción pedagógica. Se debe garantizar el proceso de construcción social del conocimiento, a través de la participación activa docente-alumno.

El taller estará preparado con materiales, actividades, objetivos, que abarquen el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños que asistan. El profesor

será el dinamizador de las experiencias concretas que se realicen; y, el niño será responsable de su trabajo en todo momento, llevando unas pautas de autocontrol de su tarea.

f. Evaluación

La evaluación de la propuesta se dará en razón de la asistencia de los participantes a cada uno de los talleres, así mismo se evaluará los cambios de actitud en relación a la comprensión de los estudiantes con respecto al pre-test aplicado inicialmente; con el fin de verificar los beneficios de aplicar determinada estrategia metodológica.

4.2. Talleres

4.2.1. Taller 1: Comprensión lectora de un texto informativo

“Los textos informativos o expositivos se utiliza para transmitir información a distintos segmentos de público. Se trata de un grupo de textos que engloba tipos muy variados como:

- ✓ Redacción de textos escolares de diferentes asignaturas
- ✓ Exposición de bibliografías de importantes personalidades del pasado y presente.

✓ Libros didácticos, etcétera.

Puesto que este tipo de textos busca informar, los autores deben hacer que sean comprensibles. Por eso, claridad, orden y objetividad son las principales características de los textos expositivos” (Forero, M., 2007, p.333).

TALLER 1: Comprensión lectora de un texto informativo

PRE PRUEBA

ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
	-Determina objetivos de aprendizaje..... -Establece objetivos de lectura en voz alta..... -Considera objetivos para informarse..... -Concreta objetivos para propiciar experiencias -Establece objetivos de puro placer por la lectura			
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
	-Se interesa por la lectura..... -Busca otras lecturas del autor..... -Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....			
	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca

	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas..... -Diferencia entre un texto instructivo y un texto informativo..... 			
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	<ul style="list-style-type: none"> -Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da..... -Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea..... -Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad..... -Diferencia ideas principales de las secundarias. -Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden..... 			

	Establecimiento de una semejanza entre dos seres, dos cualidades, dos hechos:	Siempre	A veces	Nunca
	-Enunciación de una proposición sintética..... -Ordenamiento por clases de la realidad que está exponiendo..... -Enunciación repetida y ordenada de elementos -Expresión diferente de algo ya enunciado.....			
DESPUÉS DE LA LECTURA	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca
	-Confecciona resúmenes..... -Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron..... -Repaso del texto utilizando términos propios -Preparación de esquemas y organizadores gráficos.....			

Fuente: Aplicación de la Pre prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

EL SUELO

El suelo se convierte en el producto final de la interacción de los agentes vitales –aire, agua, tierra y energía- al que debemos agregarle los restos materiales orgánicos de origen vegetal y animal.

No es una capa inalterable, sino que está sometida a transformaciones constantes por efecto de los fenómenos climáticos, el accionar de la vegetación y de los animales, como también de la actividad económica realizada por el hombre.

El suelo adquiere gran importancia para el desarrollo de la vida en el planeta. Se presenta como la capa superficial de la corteza, constituida por zonas u horizontes, que en conjunto forman el perfil de un suelo. En el encontramos:

- ✓ **El horizonte superior (A)**, con abundante cantidad de materia orgánica;
- ✓ **El horizonte medio (B)**, -el subsuelo- con escasa materia orgánica, donde se producen transformaciones como la precipitación de óxidos de hierro y carbonatos de calcio;
- ✓ **El horizonte inferior (C)**, esencialmente mineral, donde se produce la primera etapa de desintegración de la roca base o madre; y, por último, encontramos el material original rocoso

Fuente: Atlas Geográfica y Atlas Universal, Buenos Aires, Cultural Librería Americana (2005).

POS PRUEBA

	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
ANTES DE LA LECTURA	-Determina objetivos de aprendizaje..... -Establece objetivos de lectura en voz alta..... -Considera objetivos para informarse..... -Concreta objetivos para propiciar experiencias -Establece objetivos de puro placer por la lectura			
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
	-Se interesa por la lectura..... -Busca otras lecturas del autor..... -Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....			
	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	-Identifica las ideas principales, secundarias y			

	derivadas..... -Diferencia entre un texto instructivo y un texto informativo.....			
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da..... -Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea..... -Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad..... -Diferencia ideas principales de las secundarias. -Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....			
	Establecimiento de una semejanza entre dos seres, dos cualidades, dos hechos:	Siempre	A veces	Nunca

	<ul style="list-style-type: none"> -Enunciación de una proposición sintética..... -Ordenamiento por clases de la realidad que está exponiendo..... -Enunciación repetida y ordenada de elementos -Expresión diferente de algo ya enunciado..... 			
DESPUÉS DE LA LECTURA	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca
	<ul style="list-style-type: none"> -Confecciona resúmenes..... -Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron..... -Repaso del texto utilizando términos propios -Preparación de esquemas y organizadores gráficos..... 			

Fuente: Aplicación de la Pos prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

4.2.2. Taller 2:Comprensión lectora de un texto argumentativo

“Los textos argumentativos, ya sean radiales, televisivos, periodísticos o conversacionales, están destinados en gran parte a emitir opiniones, quien argumenta persigue un fin: convencer a sus interlocutores de que su tesis es correcta. Para lograr la adhesión buscada, un texto argumentativo debe presentar las ideas de manera clara y coherente. Estas ideas se organizan, generalmente, estableciendo relaciones lógicas entre ellas, que pueden ser de distintos tipos: causa-consecuencia, consecuencia-causa, definición-ejemplo, ejemplo-definición” (Forero, M., 2007, p.333).

Taller 2: Comprensión lectora de un texto argumentativo

PRE PRUEBA

ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
	-Determina objetivos de aprendizaje..... -Establece objetivos de lectura en voz alta..... -Considera objetivos para informarse..... -Concreta objetivos para propiciar experiencias -Establece objetivos de puro placer por la lectura			
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
	-Se interesa por la lectura..... -Busca otras lecturas del autor..... -Se preocupa por los datos biográficos del autor del			

	texto.....			
	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	-Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas..... -Diferencia entre un texto instructivo y un texto argumentativo.....			
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da..... -Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea..... -Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad.....			

	-Diferencia ideas principales de las secundarias. -Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....			
	Recursos gramaticales empleados:	Siempre	A veces	Nunca
	-Tiempos verbales..... -Receptor de datos adversativos.....			
	Recursos de la exposición:	Siempre	A veces	Nunca
	-Anécdotas, citas, ejemplos.....			
	Recursos literarios:	Siempre	A veces	Nunca
	-Comparaciones, metáforas, imágenes, contrastes, oposiciones, interrogaciones retóricas.....			
	Recursos de argumentación:	Siempre	A veces	Nunca
	-Establecimiento de causas y consecuencias....			
DESPUÉS DE	Después de la lectura del texto el estudiante continúa	Siempre	A veces	Nunca

LA LECTURA	trabajando mediante acciones como las siguientes:			
	<ul style="list-style-type: none"> -Confecciona resúmenes..... -Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron..... -Repaso del texto utilizando términos propios -Preparación de esquemas y organizadores gráficos..... 			

Fuente: Aplicación de la Pre prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

CLONACIÓN: RATONES EN LA LÍNEA DE MONTAJE

JEREMY RPFKIN

Ensayista, autor de (El siglo biotecnológico)

El reciente anuncio de la clonación de generaciones sucesivas de un ratón representa un momento clave en la historia de la economía. El equipo de investigación de la Universidad de Hawái, por primera vez, ha introducido exitosamente los principios del diseño bioindustrial a la replicación de un organismo viviente complejo, creando el proceso prototipo para la producción de la vida en una línea de montaje. (...)

Aunque los investigadores y los críticos ya vienen hablando de la ingeniería genética desde hace más de un cuarto de siglo, la noticia de la clonación de tres generaciones de un ratón finalmente nos enfrenta con la realidad de un mundo bioindustrial.

Ahora es posible concebir una economía global para la ciencia de la vida donde las propiedades genéticas, celulares y de los organismos estén dominadas por los estándares de la producción masiva (...) Por ello es que el capital de riesgo acude a la nueva rama de la genética(...) Solo en el último año, cuatro de los gigantes de la era industrial –Monsanto, Novartis, Dupont y Hoechst Chemical- han decidido deshacerse de todas sus divisiones químicas o de parte de

ellas para concentrarse en la investigación genética y en los productos y tecnologías con base genética.

Las compañías esperan producir masivamente animales personalizados clonados para una variedad de propósitos comerciales, que incluyen la investigación médica, la cosecha de órganos para trasplantes y una mejor producción de carne.

A la fecha nadie se preguntó si éste poder comercial tan carente⁴ de precedentes –en la forma de patentes sobre la técnica de clonación y de los productos vivos- debe concederse a una sola empresa, permitiéndole dictar gran parte de las condiciones comerciales de la futura era genética. También hay problemáticas preguntas ecológicas y éticas que deben hacerse. ¿Debilitará seriamente la clonación y producción masiva de un puñado de genotipos animales comerciales, la ya peligrosamente estrecha diversidad genética de las especies existentes; y llevará al fin de la naturaleza y a la sustitución integral de una segunda génesis concebida en el laboratorio?

Fuente: Publicado en el Diario Clarín (Argentina, 1998)

POS PRUEBA

ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
	-Determina objetivos de aprendizaje..... -Establece objetivos de lectura en voz alta..... -Considera objetivos para informarse..... -Concreta objetivos para propiciar experiencias -Establece objetivos de puro placer por la lectura			
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
	-Se interesa por la lectura..... -Busca otras lecturas del autor..... -Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....			

	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	-Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas..... -Diferencia entre un texto instructivo y un texto argumentativo.....			
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da..... -Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea..... -Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad..... -Diferencia ideas principales de las secundarias.			

-Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....			
Recursos gramaticales empleados:	Siempre	A veces	Nunca
-Tiempos verbales..... -Receptor de datos adversativos.....			
Recursos de la exposición:	Siempre	A veces	Nunca
-Anécdotas, citas, ejemplos.....			
Recursos literarios:	Siempre	A veces	Nunca
-Comparaciones, metáforas, imágenes, contrastes, oposiciones, interrogaciones retóricas.....			
Recursos de argumentación:	Siempre	A veces	Nunca
-Establecimiento de causas y consecuencias....			

	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca
DESPUÉS DE LA LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> -Confecciona resúmenes..... -Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron..... -Repaso del texto utilizando términos propios -Preparación de esquemas y organizadores gráficos..... 			

Fuente: Aplicación de la Pos prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

Taller 3:Comprensión lectora de un texto descriptivo

“Cuando se describe, es posible hacerlo en función de dos intencionalidades diferentes: informar o producir emociones. En el primer caso, nos encontramos ante un texto descriptivo informativo; en el segundo, ante un texto descriptivo literario.

Una buena descripción supone la realización de, por lo menos, tres pasos:

1. Observación de la realidad que se desea describir;
2. Selección de los elementos que se decide destacar;
3. Ordenamiento de los datos en función de la importancia que quiera concedérseles. Puede hacerse de lo general a lo particular, de lo particular a lo general o bien sobre la base de ejes temáticos” (Forero, M., 2007, p.333)

Taller 3: Comprensión lectora de un texto descriptivo

PRE PRUEBA

ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
	-Determina objetivos de aprendizaje..... -Establece objetivos de lectura en voz alta..... -Considera objetivos para informarse..... -Concreta objetivos para propiciar experiencias -Establece objetivos de puro placer por la lectura			
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
	-Se interesa por la lectura..... -Busca otras lecturas del autor..... -Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....			

	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas..... -Diferencia entre un texto argumentativo y un texto descriptivo..... 			
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	<ul style="list-style-type: none"> -Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da..... -Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea..... -Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad..... -Diferencia ideas principales de las secundarias. 			

-Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....			
Recursos gramaticales:	Siempre	A veces	Nunca
-Tiempos verbales..... -Adjetivos connotativos: calificativos, cardinales y ordinales..... -Adverbios: frases adverbiales de lugar..... -Preposiciones.....			
Recursos estilísticos:	Siempre	A veces	Nunca
-Comparaciones..... -Metáforas..... -Personificaciones..... -Animalizaciones..... -Enumeraciones.....			

	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca
DESPUÉS DE LA LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> -Confecciona resúmenes..... -Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron..... -Repaso del texto utilizando términos propios -Preparación de esquemas y organizadores gráficos..... 			

Fuente: Aplicación de la Pre prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica
Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

LAS PLANTAS POR DENTRO

Los órganos vegetativos de una planta son la raíz, el tallo y las hojas.

La raíz fija la planta al terreno del que extrae agua y sales minerales. En su parte externa está presente una zona cubierta de finos pelos casi microscópicos, se denominan pelos absorbentes.

Hacia abajo encontramos una zona más delgada que crece con mayor rapidez que el resto llamado zona de crecimiento.

La parte más próxima al tallo y a la superficie del terreno por encima de los pelos absorbentes presenta forma gruesa dura y resistente. Su extremo inferior está protegido por un estuche en forma de dedal llamado cofia.

En el interior del cuerpo de la raíz se observan dos zonas, la externa a la que se denomina corteza y la interna el cilindro central que posee finísimos conductos (capilares) llamados vasos de conducción, los cuales la atraviesan en toda su longitud.

Estos vasos de conducción desempeñan en la planta las mismas funciones que las venas y Las arterias en los animales.

El tallo sostiene las hojas, las flores, los frutos.

Las hojas de forma plana y color generalmente verde, realizan importantes funciones.

Fuente: Enciclopedia Súmmun, Cultural Librería Americana (1995)

POS PRUEBA

	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
ANTES DE LA LECTURA	-Determina objetivos de aprendizaje..... -Establece objetivos de lectura en voz alta..... -Considera objetivos para informarse..... -Concreta objetivos para propiciar experiencias -Establece objetivos de puro placer por la lectura			
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
	-Se interesa por la lectura..... -Busca otras lecturas del autor..... -Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....			
	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	-Identifica las ideas principales, secundarias y			

	derivadas..... -Diferencia entre un texto argumentativo y un texto descriptivo.....			
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da..... -Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea..... -Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad..... -Diferencia ideas principales de las secundarias. -Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....			

	Recursos gramaticales:	Siempre	A veces	Nunca
	-Tiempos verbales..... -Adjetivos connotativos: calificativos, cardinales y ordinales..... -Adverbios: frases adverbiales de lugar..... -Preposiciones.....			
	Recursos estilísticos:	Siempre	A veces	Nunca
	-Comparaciones..... -Metáforas..... -Personificaciones..... -Animalizaciones..... -Enumeraciones.....			

	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca
DESPUÉS DE LA LECTURA	-Confecciona resúmenes..... -Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron..... -Repaso del texto utilizando términos propios -Preparación de esquemas y organizadores gráficos.....			

Fuente: Aplicación de la Pos prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

5. EFECTIVIDAD DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

5.1. La estrategia metodológica como alternativa

La estrategia metodológica es la alternativa en ésta investigación para mejorar la comprensión lectora. Al hablar de alternativa se recoge los variados significados que la definen entre las que se pueden mencionar:

- ✓ Es una elección de entre varias posibilidades que guarda coherencia con la necesidad de superar dificultades o carencias;
- ✓ Pensada por personas interesadas en aportar soluciones;
- ✓ Dirigida a sectores sociales que la requieren para salir de una situación deficiente;
- ✓ Es por tanto una oportunidad o conveniencia; que se la plantea con una lógica rigurosa de planificación que concentra pensamiento prospectivo, creativo y crítico; convirtiéndose en un bandera, causa o finalidad para superar, innovar o cambiar.

5.2. Preprueba y posprueba

Son términos que se utilizan en investigación con diseño pre o cuasi experimental. Si es un test se denominará pretest o pre examen. De

manera que estos dos términos son familiares al siguiente modelo preexperimental:

- ✓ La preprueba es propia de diseños de investigación pre o cuasi experimental;
- ✓ Un diseño preexperimental se caracteriza porque se lleva a cabo en ambientes naturales con grupos naturales que no han sido asignados sus elementos aleatoriamente;
- ✓ En investigación preexperimental el control es mínimo, pues se trata de un solo grupo, se excluye por tanto la comparación con un grupo testigo.
- ✓ En un diseño preexperimental a un grupo (G) se le aplica una preprueba (O1) previa al estímulo o tratamiento experimental alternativo, luego se le administra el tratamiento (X) y posteriormente se le aplica una prueba posterior al estímulo llamado posprueba (O2).
- ✓ Es proceso se simboliza de la siguiente manera:

G O1 X O2 en donde G= grupo

O1= preprueba

X= tratamiento o estímulo

O2=Posprueba o medición
posterior

5.3. Modelo de correlación de Pearson

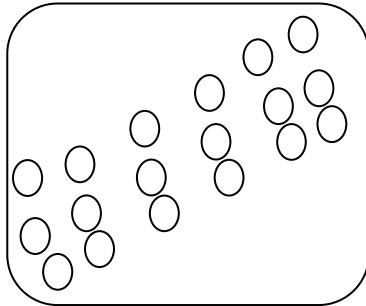
Es un modelo estadístico pensado para dos variables cuantitativas que mide el grado de covariación entre distintas variables relacionadas literalmente; constituyéndose en un índice de fácil ejecución e interpretación cuyos valores oscilan en el intervalo cero (0) menor o igual a XY menor o igual a 1, donde X e Y son las variables cuyo grado de correlación se determinan.

El coeficiente de correlación de Pearson oscila entre -1 y +1. No obstante ha de indicarse que la magnitud de la relación viene especificada por el valor numérico del coeficiente, reflejando el signo la dirección de tal valor. Así tan fuerte es una relación de +1 como de -1; en el primer caso es perfecta positiva y en el segundo perfecta negativa. Es perfecta positiva cuando exactamente en la medida en que aumenta una de ellas aumenta la otra; y es negativa cuando aumenta la una y disminuye la otra. Y es cero cuando hay ausencia de correlación.

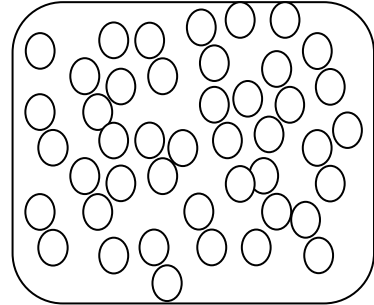
En la correlación existen dos variables: la variable X que representa los datos del Pretest o Preprueba y la variable Y que expresa los datos del postest o Posprueba.

Gráficamente

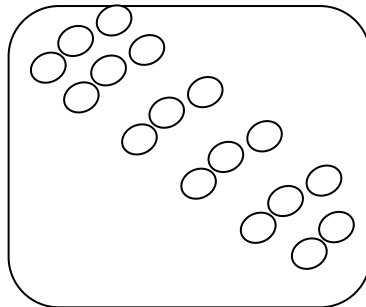
Espacio



Tiempo
 $r_{xy} > 0$



$r_{xy} = 0$



$r_{xy} < 0$

El cálculo de la fórmula de r_{xy} de Pearson se la realiza:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Matriz de operacionalización

X	Y	X ²	Y ²	XY
$\sum X =$	$\sum Y =$	$\sum X^2 =$	$\sum Y^2 =$	$\sum XY =$

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MATERIALES

En el desarrollo de la investigación se utilizaron como materiales los siguientes:

Material bibliográfico

Material de escritorio

Equipo multimedia

Fotocopias

Internet

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación tiene un diseño descriptivo y cuasi experimental, es descriptiva porque parte de un diagnóstico de la comprensión lectora. Es cuasi experimental por cuanto se aplica intencionadamente una estrategia metodológica para potenciar los procesos en la comprensión lectora.

MÉTODOS

Deductivo: Este método ayudó con su lógica a la construcción de la revisión de literatura sobre la comprensión lectora, determinando indicadores que luego se transforman en preguntas, que posteriormente forman parte de las técnicas

de investigación de campo: encuestas y entrevistas que aplicadas a docentes y estudiantes permitieron el diagnóstico de la comprensión lectora.

Inductivo: La inducción, éste método contribuyó en el proceso de investigación en el diagnóstico, recogiendo la información, describiéndola y estableciendo generalizaciones empíricas pertinentes con el estado actual y futuro de la comprensión lectora.

Análisis y Síntesis: Se empleó para elaborar la discusión, analizando las tendencias que se presentan en la comprensión lectora; en la elaboración de conclusiones tanto de la comprensión lectora como de la aplicación de la alternativa; y, en la elaboración de las recomendaciones para referencia de futuras investigaciones que se realicen respecto de la comprensión lectora.

Modelación: Permitió el planteamiento y elaboración de la estrategia metodológica aplicada a través de la propuesta para mejorar la calidad de la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio Camilo Gallegos Domínguez del Cantón Macará.

MÉTODOS EMPÍRICOS:

Observación.- Se utilizó para lograr una relación más directa con la comprensión lectora de los estudiantes, obtener observación valiosa sobre la

situación de comprensión y encontrar los caminos pertinentes para mejorar los procesos de comprensión lectora, utilizando la estrategia metodológica adecuada.

La Encuesta: Empleada para obtener información mediante cuestionarios diseñados para docentes y estudiantes, con la finalidad de extraer información específica sobre las destrezas en la lectura.

Pre-Test: Es un detector del nivel de conocimientos antes de aplicar cada estrategia metodológica en cada taller, con la finalidad de contar con un referente de conocimientos antes de aplicar la alternativa.

Pos- test: Es la misma prueba del pretest que se la aplica para poder comparar como aumentaron o disminuyeron los conocimientos luego de la aplicación de la alternativa.

La experimentación de la alternativa: Se realizó mediante la modalidad de seminario taller y luego de aplicar el pretest, se aplicaron las alternativas; luego el postest; sistematizando la información mediante la r de Pearson que sirvió para determinar la efectividad de la alternativa en la superación de las dificultades de la comprensión lectora.

MÉTODO ESTADÍSTICO:

Estadística descriptiva: Permitió recoger información, organizarla en cuadros, presentarla en gráficos, analizarla e interpretarla tanto en el diagnóstico como en aplicación de la alternativa.

Estadística inferencial: Se utilizó para definir el impacto obtenido con la estrategia metodológica en el mejoramiento de la comprensión lectora, a partir de la comparación del antes y después de su aplicación, del pre test y el post test; y utilizando la *r* de Pearson para medir la efectividad de la alternativa. Si la comparación es positiva significa que la alternativa ayudó a mejorar la comprensión lectora; si es negativa indica que causó animadversión y si es igual a cero indica que no hubo ningún cambio esperado con la aplicación de la alternativa.

POBLACIÓN Y MUESTRA:

INFORMANTES	POBLACIÓN	MUESTRA
NIÑOS	18	-
NIÑAS	20	-
DOCENTES	7	-

FUENTE: Docentes y estudiantes del Octavo año de Educación General Básica del Colegio Camilo Gallegos Domínguez de la parroquia Larama, Cantón Macará

AUTORA: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

f. RESULTADOS

1. ¿En qué nivel de comprensión lectora se encuentran sus estudiantes?

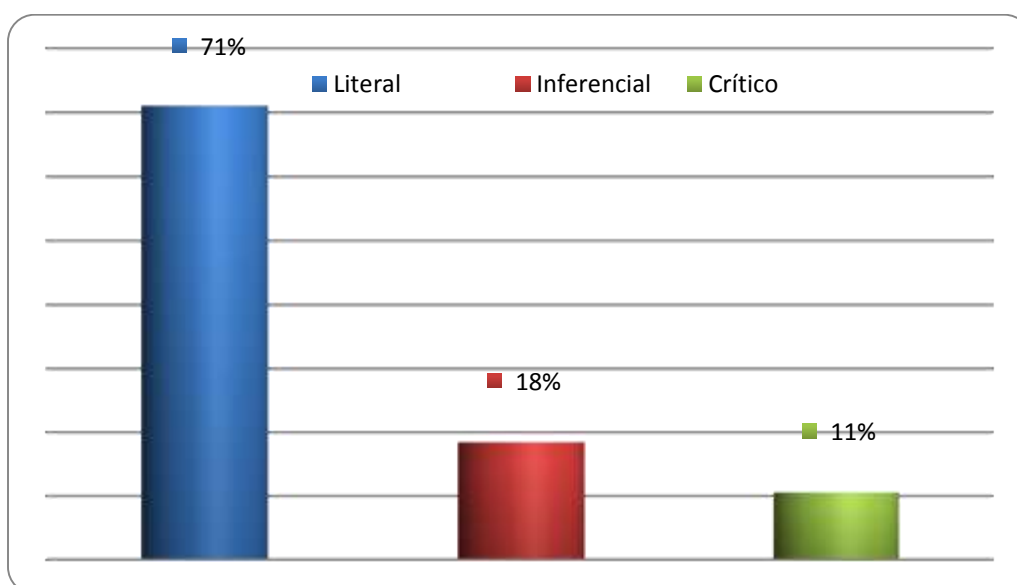
CUADRO 1
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

ALTERNATIVAS		
	f	%
Literal	27	71
Inferencial	7	18
Crítico	4	11
TOTAL DE ESTUDIANTES	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRAFICO 1
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA



Análisis e interpretación:

Referente al nivel literal de comprensión, los docentes manifiestan que la mayoría (71%) de los estudiantes entienden la información que el texto presenta explícitamente; es decir que reconocen el contexto; representa el primer paso hacia la comprensión inferencial y evaluativa o crítica.

Respecto al nivel inferencial o interpretativo que se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto. En donde se relacionan las acciones de causa y efecto, tiempo y lugar, incluso predecir acontecimientos a partir de los detalles presentes en la lectura. Los resultados denotan que solamente el 18% de los estudiantes de octavo año de básica alcanzan este nivel de comprensión.

Al evaluar el nivel crítico en donde se emiten juicios valorativos sobre la realidad, la fantasía y los valores presentes en el texto, así como se establecen relaciones y asociaciones entre los significados propios del texto y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Los docentes expresan desalentadoramente que un porcentaje mínimo (11%) de estudiantes desarrollan el nivel crítico.

De lo que se concluye que los estudiantes tienen mayores logros en el nivel literal, en el cual identifican información que esta explícitamente en el texto;

pero cuando tienen que realizar conjeturas o hipótesis con datos del texto más experiencias personales relacionado a la comprensión inferencial, el nivel de logro disminuye y más aún cuando tienen que establecer juicios valorativos mediante la experiencia. De ahí que el nivel inferencial y crítico son los que presentan mayores dificultades, por lo que es necesario que los maestros diseñen estrategias metodológicas para enseñar a los jóvenes a inferir el significado de palabras, elaboren resúmenes, propongan diferentes títulos para un texto, recompongan un texto variando hechos, lugares; que prevengan un final diferente; y/o, elaboren organizadores gráficos al término de la lectura.

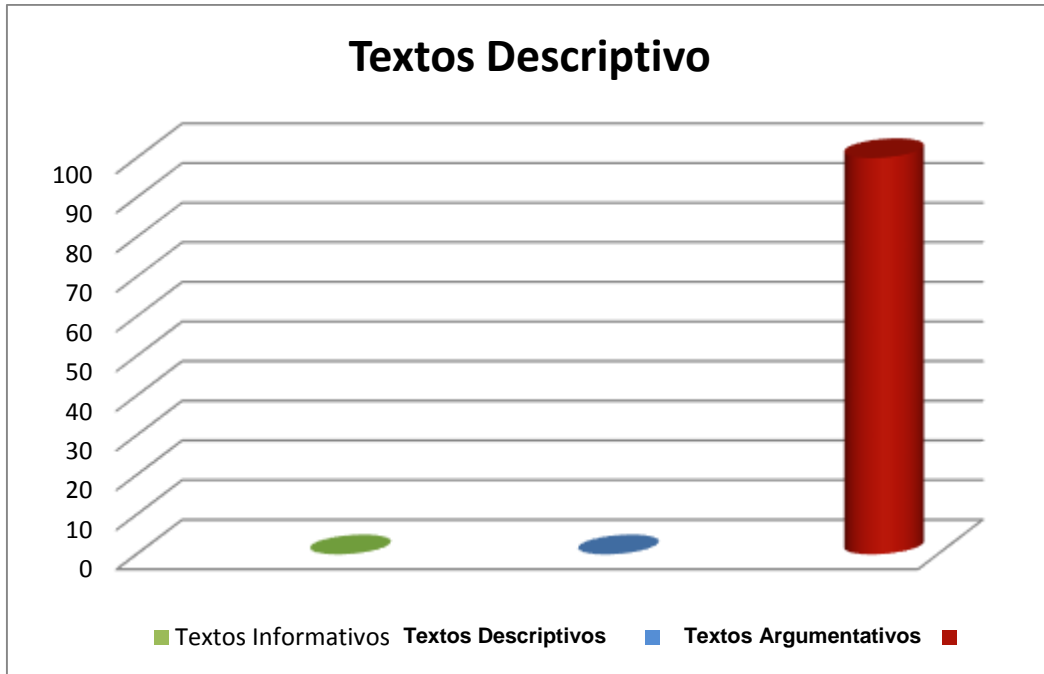
2. ¿Qué tipo de texto prefieren leer sus estudiantes?

**CUADRO 2
TEXTOS QUE PREFIEREN LEER LOS ESTUDIANTES**

OPINIÓN DOCENTES	Textos informativos		Textos Descriptivos		Textos argumentativos	
	f	%	f	%	f	%
Docente 1					1	14,29
Docente 2					1	14,29
Docente 3					1	14,29
Docente 4					1	14,29
Docente 5					1	14,29
Docente 6					1	14,29
Docente 7					1	14,29
Totales de docentes	0	0	0	0	7	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica
Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 2
TEXTOS QUE PREFIEREN LEER LOS ESTUDIANTES



Análisis e interpretación:

“Los textos informativos o expositivos se utilizan para transmitir información a distintos segmentos de público. Se trata de un grupo de textos que engloba tipos muy variados como: textos escolares de diferentes asignaturas, exposición de bibliografías de importantes personalidades del pasado y presente. Claridad, orden y objetividad son las principales características de los textos expositivos” (Forero, M., 2007, p.333).

Los textos argumentativos, ya sean radiales, televisivos, periodísticos o conversacionales, están destinados en gran parte a emitir opiniones, quien

argumenta persigue un fin: convencer a sus interlocutores de que su tesis es correcta. Un texto argumentativo debe presentar las ideas de manera clara, coherente y con una organización lógica.

Cuando se describe, es posible hacerlo en función de dos intencionalidades diferentes: informar o producir emociones. En el primer caso, nos encontramos ante un texto descriptivo informativo; en el segundo, ante un texto descriptivo literario.

La totalidad de los docentes encuestados (100%) manifiestan que los alumnos se inclinan más por los textos argumentativos, debido a que este tipo de texto presenta las ideas de manera clara, coherente y con una organización lógica.

Permite comentar, preguntar, crear inferencias a través de los acontecimientos presentados en los medios televisivos, radiales, periodísticos y conversacionales; lo que provoca una mayor atención del estudiante por aprender cosas nuevas.

3. ¿En el proceso de lectura verifica si los niños y niñas van comprendiendo el texto?

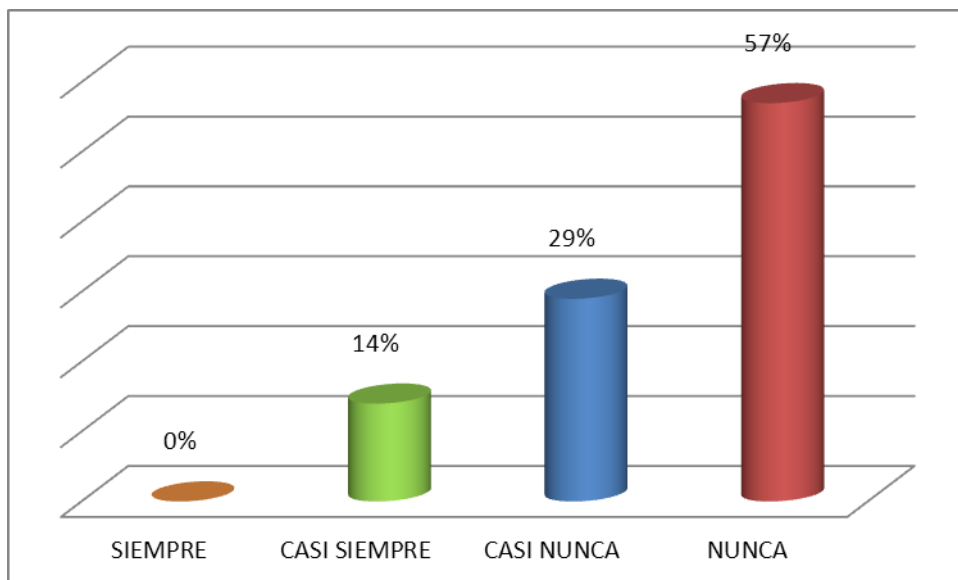
CUADRO 3
PROCESOS DE VERIFICACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE	1	14
CASI NUNCA	2	29
NUNCA	4	57
TOTAL	7	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 3
PROCESOS DE VERIFICACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA



Análisis e interpretación:

La comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que trasmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer sus conocimientos, la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector. Los maestros deben ingeniar estrategias antes de la lectura, durante y después de la lectura para asegurar una comprensión lectora.

Los resultados obtenidos permitieron verificar que el 14% de los docentes casi siempre se ocupan de verificar si los niños y niñas van comprendiendo el texto, mientras que el 29% casi nunca lo hace, y la mayoría de maestros del octavo año (57%) no lo hace nunca.

Deduciéndose entonces que los docentes deben prestar atención al proceso de la lectura, mediante ejercicios de razonamiento verbal con preguntas sobre el tema, a través de estrategias y recursos que le permitan comprobar el nivel de comprensión lectora de sus alumnos.

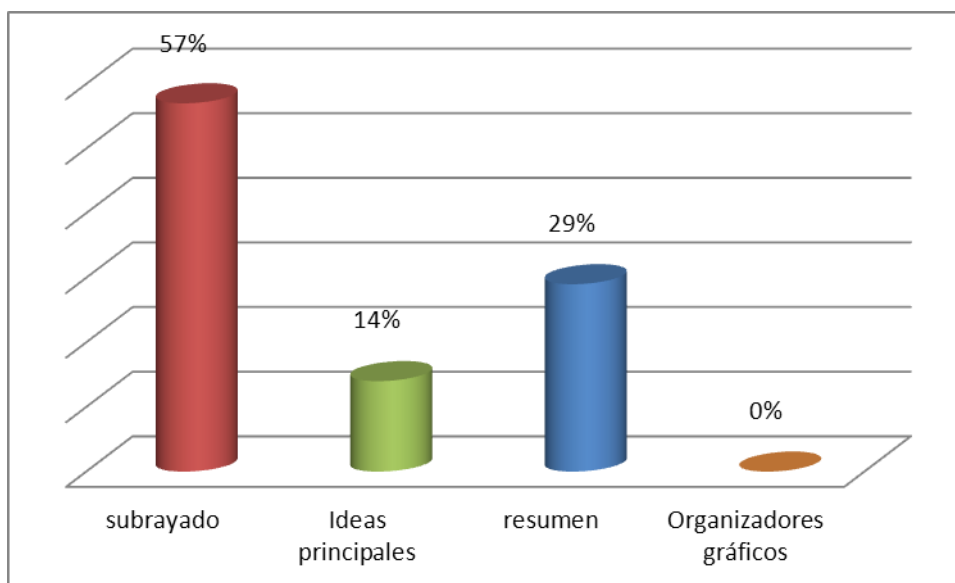
4. ¿Qué estrategias metodológicas usted conoce?

CUADRO 4
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE CONOCE

ALTERNATIVAS	f	%
Subrayado	4	57
Ideas principales	1	14
Resumen	2	29
Organizadores gráficos		
TOTAL	7	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica
Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 4
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE CONOCE



Análisis e interpretación:

María Pinto M. (2006) destaca que el resumen consiste en reducir un texto de tal forma que éste sólo contenga cuestiones importantes, las cuales se caracterizarán por: fidelidad en las palabras, puntos importantes

adecuadamente destacados y que exista conexión entre ellos. La organización lógica del pensamiento que requiere la escritura y redacción del resumen es el mejor método para profundizar en la comprensión de un texto.

La utilización de técnicas de expresión gráfica y la lluvia de preguntas al final de una lectura; constituyen estrategias metodológicas valiosas para desarrollar el pensamiento, la creatividad y la comprensión lectora

Los resultados obtenidos muestran que la mayoría (57%) de los docentes conocen la estrategia metodológica del subrayado, el 14% la técnica de sacar Ideas principales y el 29% conoce la técnica del Resumen.

Recalcando la importancia que presentan estas estrategias, es fundamental que los docentes incrementen otro tipo de estrategias metodológicas en el proceso de la lectura lo cual permitirá desarrollar el pensamiento creativo de los estudiantes.

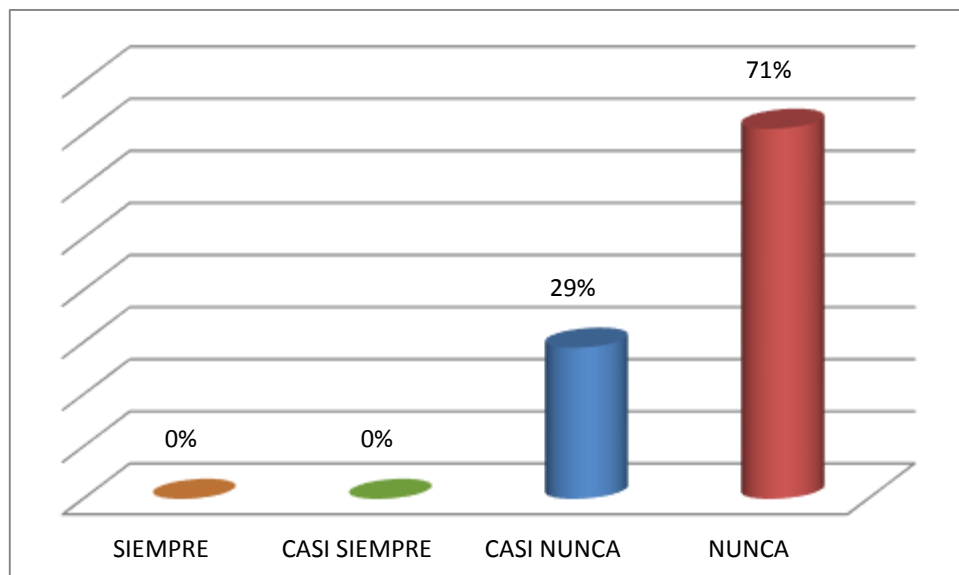
5. ¿Utiliza Usted estrategias metodológicas para desarrollar en los alumnos el nivel de comprensión lectora?

**CUADRO 5
ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE		
CASI NUNCA	2	29
NUNCA	5	71
TOTAL	7	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica
 Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

**GRAFICO 5
ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**



Análisis e interpretación:

Isabel Solé (2001), en su libro: estrategias de comprensión de lectura, hace énfasis en que es ineludible enseñar estrategias metodológicas de comprensión para formar lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera efectiva a textos de diferente índole. Esto permite tener amplitud del conocimiento en diferentes temas.

Los resultados muestran que el 29% de los docentes encuestados casi nunca utilizan estrategias metodológicas para desarrollar el nivel de comprensión lectora en los alumnos, mientras que la mayoría (71%) restante revelan que nunca lo hacen, por lo que vuelve necesario e imprescindible una capacitación docente en estrategias metodológicas para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje. Puesto que la comprensión de textos no es una nueva disciplina, un campo inexplorado, un conjunto de técnicas difíciles y complicadas, sino más bien un camino sistemático y progresivo que lleva al lector a través de diferentes niveles hacia la producción creativa y más alta.

6. ¿Qué tipo de estrategias metodológicas usted utiliza en la lectura?

CUADRO 6
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA LECTURA
COMPRESIVA

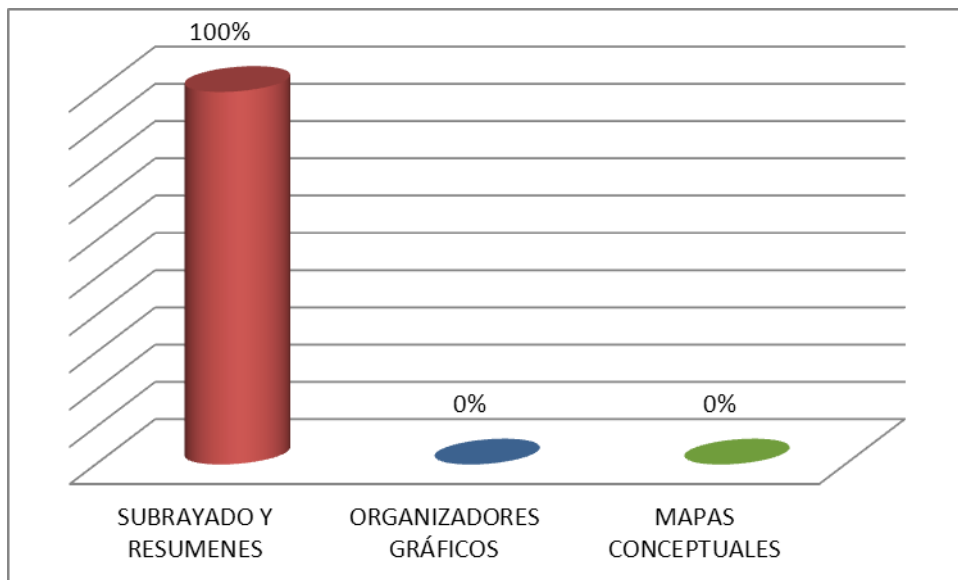
ALTERNATIVAS	f	%
SUBRAYADO Y RESUMENES	7	100
ORGANIZADORES GRÁFICOS		
MAPAS CONCEPTUALES		
TOTAL	7	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 6

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA LECTURA
COMPRESIVA



Análisis e interpretación:

Una de las técnicas complementarias de la lectura comprensiva es el subrayado, cuyo objetivo principal consiste en localizar los conceptos e ideas principales y secundarias, resaltando los aspectos más importantes de un texto, lo que permitirá una mejor utilización o desarrollo del resumen como técnica de comprensión lectora.

Los resultados muestran que la totalidad de docentes (100%) del establecimiento utilizan la estrategia del subrayado y del resumen como medio didáctico para conseguir que los alumnos comprendan lo que leen, convirtiendo ésta en una de las formas más usuales de trabajar en el aula.

De lo que se deduce que los docentes del octavo año de educación general básica no utilizan técnicas metodológicas gráficas que estimulan la comprensión sistemática y el pensamiento creativo de los estudiantes.

7. ¿Permite que los estudiantes emitan su opinión respecto a lo leído?

CUADRO 7

PARTICIPACIÓN ACTIVA EN LA LECTURA

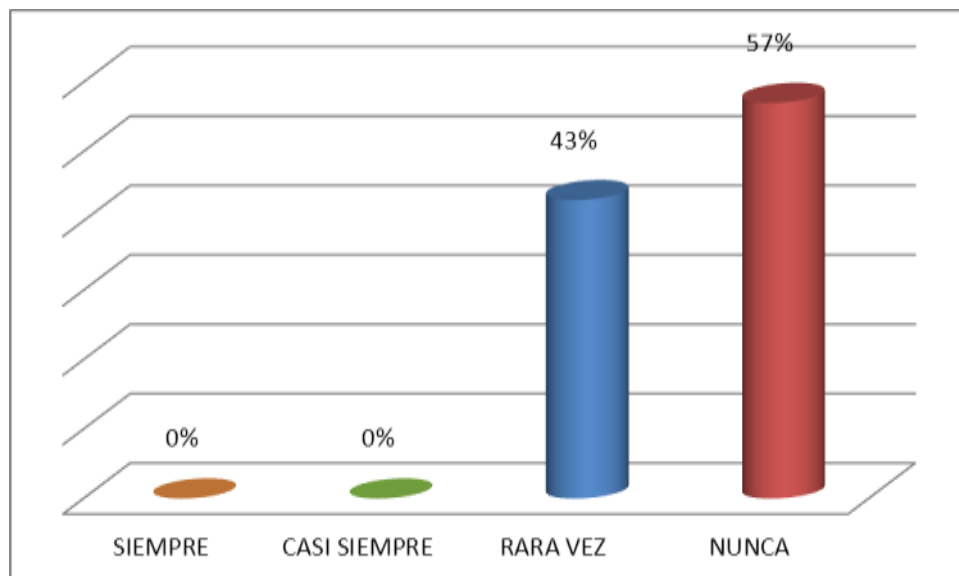
ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE		
RARA VEZ	3	43
NUNCA	4	57
TOTAL	7	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 7

PARTICIPACIÓN ACTIVA EN LA LECTURA



Análisis e interpretación:

La participación activa en el aula motiva la lectura comprensiva, que es un campo abierto al conocimiento en donde el estudiante analiza, comprende, descubre un nuevo vocabulario, interpreta de una manera diferente lo conocido con el nuevo aprendizaje, adaptando a ello una nueva concepción propia de su realidad. El aprendizaje es diferente para cada quien, unos aprenden más rápido, otros lentos, y otros más lentos. Por lo tanto el maestro tiene la ardua tarea de saber elegir nuevos métodos de enseñanza para mejorar la calidad de la educación básica.

Según los resultados expuestos el 43% de los docentes rara vez permiten que los niños y niñas emitan su opinión respecto de la lectura, y, la mayoría (57%) de maestros nunca hacen participar a sus alumnos mientras leen un texto de cualquier tipo que este sea.

Se analiza la poca participación del estudiantado durante la lectura de textos, lo que evita que los niños y niñas desarrollen un buen nivel inferencial y criterial en la comprensión lectora, impidiendo que realicen conjeturas o hipótesis (datos del texto más experiencias personales y más la intuición del alumno); perjudicando así el desarrollo intelectual del estudiante.

8. ¿Considera usted que la aplicación de estrategias metodológicas mejoraría la comprensión lectora en los alumnos?

CUADRO 8

LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA MEJORA LA COMPRENSIÓN LECTORA

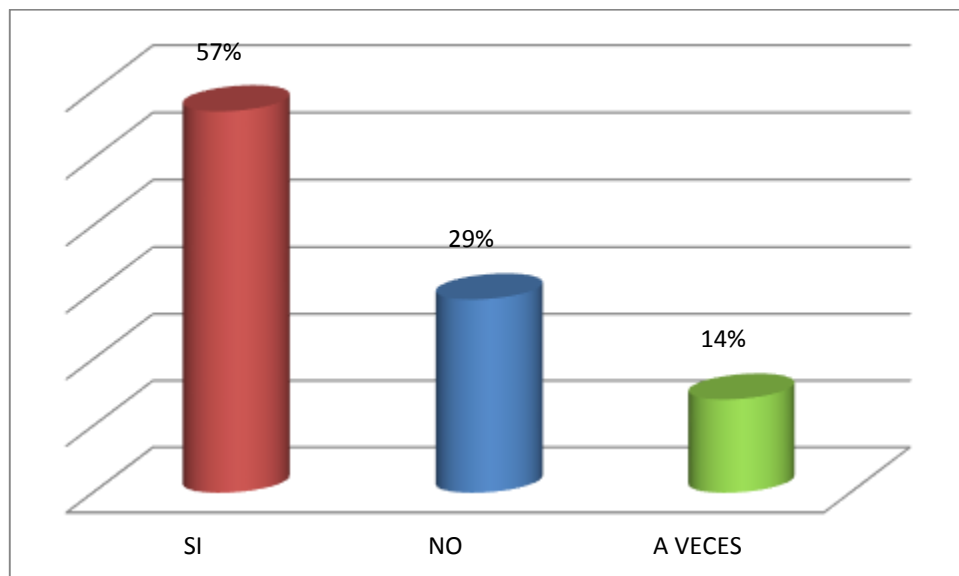
ALTERNATIVAS	f	%
SI	4	57
NO	2	29
A veces	1	14
TOTAL	7	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRAFICO 8

LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA MEJORA LA COMPRENSIÓN LECTORA



Análisis e interpretación:

Parafraseando a Bernal (1990) la importancia de las estrategias metodológicas constituye la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con la comunidad. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

De los resultados obtenidos a través de la encuesta a los docentes se puede determinar que la mayoría (57%) de ellos están convencidos que la aplicación de estrategias metodológicas amplía significativamente el nivel de comprensión lectora en los estudiantes; sin embargo utilizan muy pocas estrategias. El 29% de maestros afirma que la aplicación de estrategias no interviene en la comprensión lectora, que depende de la estructura cognitiva de cada alumno; un mínimo porcentaje (14%) utiliza a veces estrategias metodológicas para una lectura comprensiva.

La enseñanza de la comprensión lectora estará centrada en el entrenamiento en orientación cognitiva: basado en el aprendizaje de estrategias cognitivas y en estrategias estructurales. Es importante que los docentes las apliquen para desarrollar habilidades y competencias en la lectura, razonamiento,

pensamiento crítico y creativo; utilizando recursos, medios y técnicas, para que los estudiantes aprendan y capten la realidad, reflexionen, tomen decisiones, participen y aporten soluciones a los problemas que enfrenta la sociedad actual.

9. ¿Considera que el nivel de lectura puede afectar al rendimiento académico de los estudiantes?

CUADRO 9

EL NIVEL DE LECTURA AFECTA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

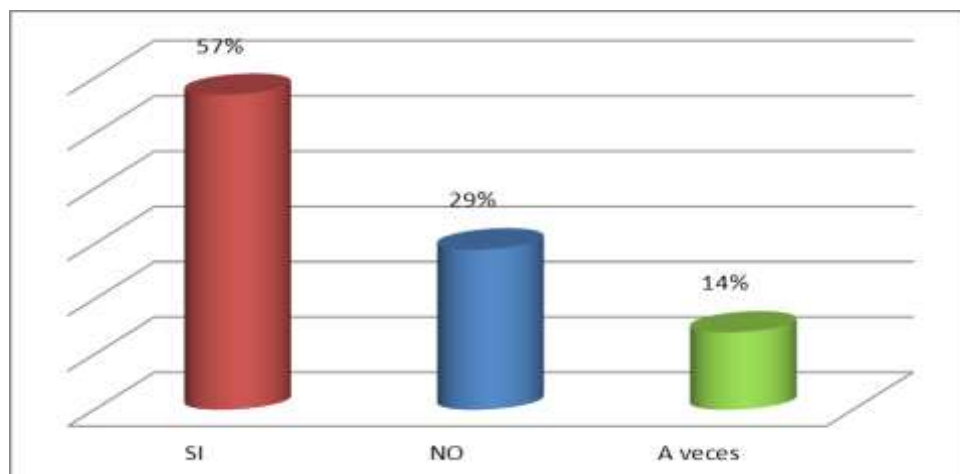
ALTERNATIVAS	f	%
SI	4	57
NO	2	29
A veces	1	14
TOTAL	7	100

Fuente: Encuesta realizada a los Docentes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 9

EL NIVEL DE LECTURA AFECTA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO



Análisis e interpretación:

La falta de comprensión lectora hace que los alumnos se desmotiven en el aprendizaje, en consecuencia el que no lee bien, no puede aprender. ¿Por qué en leer esta el aprender y conocer cosas nuevas? Pues una buena lectura es la base para la comprensión y desarrollo cognitivo, el estudiante al no leer correctamente no comprende el significado o lo que quiere transmitir el autor del texto, lo que imposibilita un aprendizaje efectivo.

Los resultados obtenidos muestran que la mayoría (57%) de docentes afirman que el nivel de lectura si afecta el rendimiento académico de los estudiantes, el 29% de maestros opina que no y un número reducido (14%) equivocadamente manifiesta que solo a veces la manera de leer afecta el rendimiento escolar.

Los maestros deben relacionar la lectura a la creación de ideas, al reforzar conocimientos anteriores y crear conocimientos nuevos; pues se trata de una actividad mental importante, en donde leer correctamente es llegar al entendimiento; y, mejorar el acervo cultural e intelectual.

10. ¿Te sientes contento cuándo practicas la lectura?

CUADRO 10

SATISFACCIÓN EN LA PRÁCTICA DE LA LECTURA

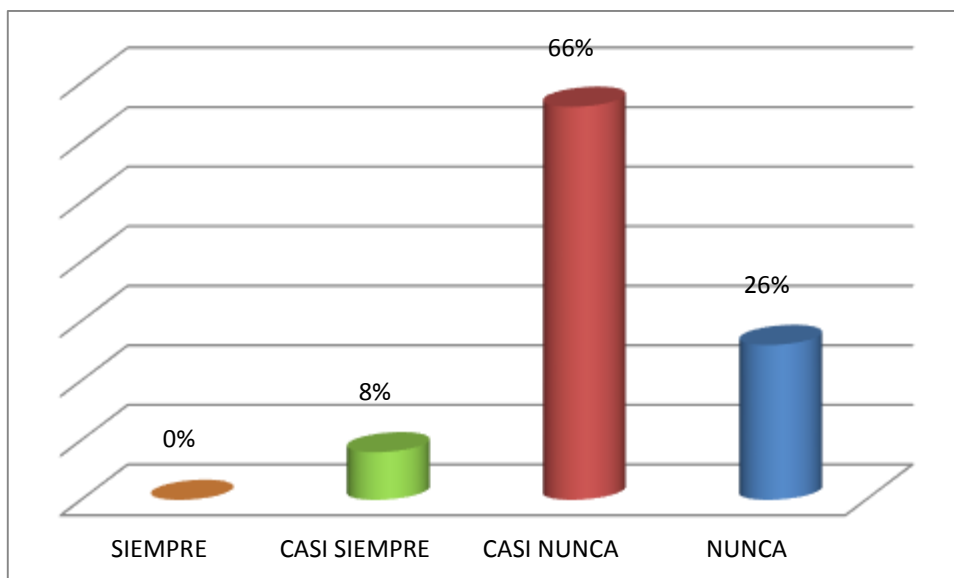
ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE	3	8
CASI NUNCA	25	66
NUNCA	10	26
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 10

SATISFACCIÓN EN LA PRÁCTICA DE LA LECTURA



Análisis e interpretación:

La actitud de los niños y niñas durante las clases de lectura, no solo tiene su origen en su predisposición, sino en la motivación que el maestro proporcione al abordar un tema específico y las estrategias metodológicas que utilice.

Se pudo evidenciar que la mayoría (66%) de los estudiantes encuestados, casi nunca se muestran contentos durante las clases de lectura, el 26% dice que nunca se muestra emocionado con la lectura, y solo un mínimo (8%) de estudiantes afirma que casi siempre se muestra satisfecho con la práctica de la lectura.

Los docentes del octavo año de educación básica no están apoyando los procesos de lectura. Por lo que existe una insatisfacción total en los alumnos al momento de realizar una lectura, lo que perjudica no solo la búsqueda del conocimiento sino también el desarrollo personal y social del estudiantado.

11. ¿Hace anticipaciones sobre el texto que lee?

CUADRO 11

ANTICIPACIONES SOBRE EL TEXTO QUE LEE

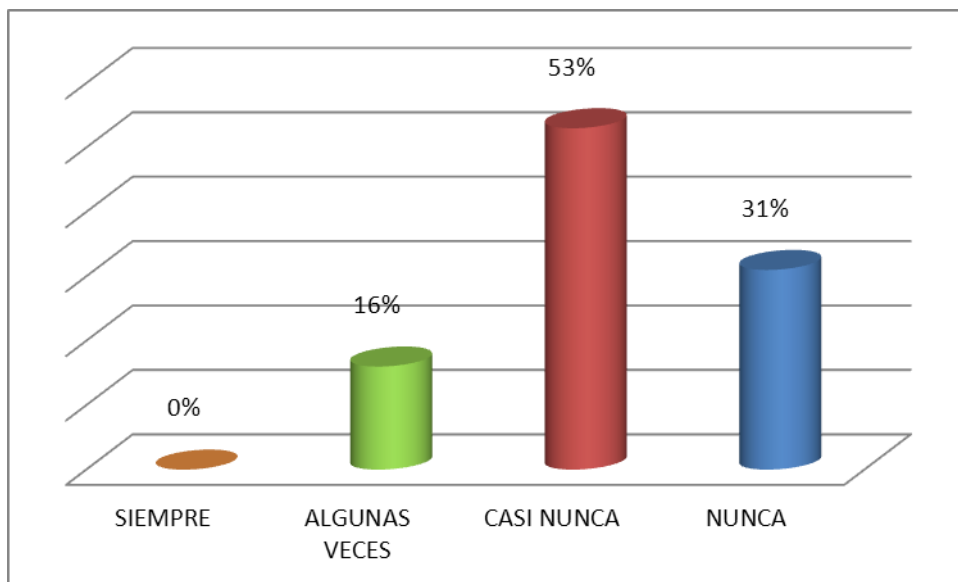
ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
ALGUNAS VECES	6	16
CASI NUNCA	20	53
NUNCA	12	31
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 11

ANTICIPACIONES SOBRE EL TEXTO QUE LEE



Análisis e interpretación:

Según Solé, (2009) “Las anticipaciones consisten en formulas o ideas sobre lo que se encontrará en el texto. Generalmente no son exactas, pero de algún modo se ajustan; se establecen a partir de elementos como tipo de texto, título, ilustraciones, etc.”

Hacer anticipaciones sobre el contenido de un texto comprende leer el título o ver los gráficos que contiene, tener una idea de lo que quiere transmitir el autor del texto.

De los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del octavo año de educación básica se deduce que el 31% de ellos nunca hace anticipaciones de lectura al texto que estudia, solo un 16% asegura que algunas veces lo hace; y, la mayoría de educandos (53%) casi nunca lee anticipadamente a la clase el texto de consulta.

De lo que se deduce que los maestros no están creando en sus estudiantes hábitos de lectura anticipada que ayude en los procesos de comprensión lectora.

Por lo tanto la comprensión en la lectura estará sujeta a la experiencia y a la estructura cognitiva que tenga el estudiantado en relación al tema de estudio.

12. ¿Reconoce el propósito del texto?

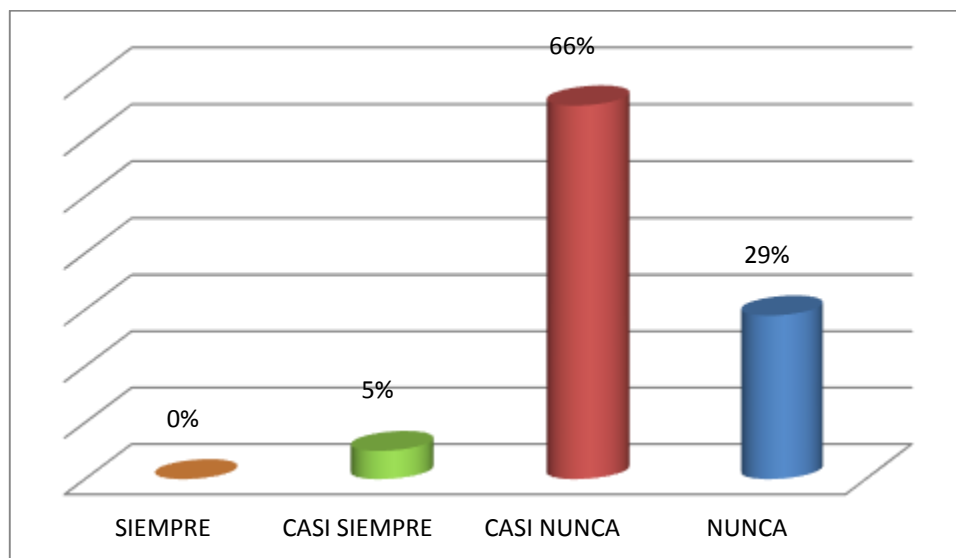
CUADRO 12
RECONOCE EL PROPÓSITO DEL TEXTO

ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE	2	5
CASI NUNCA	25	66
NUNCA	11	29
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 12
RECONOCE EL PROPÓSITO DEL TEXTO



Análisis e interpretación:

Los diferentes tipos de texto permiten al estudiante leer con diversos propósitos, sean estas lecturas didácticas, informativas, argumentativas o

literarias. El maestro debe lograr que los alumnos identifiquen el propósito de la lectura, con una metodología adecuada para cada tipo de texto; lo que permitirá alcanzar una lectura comprensiva.

Los resultados denotan que solo un mínimo de los estudiantes encuestados (5%) casi siempre pueden identificar el propósito de la lectura, en cambio que la mayoría de los educandos (66%) casi nunca lo intenta; y, un porcentaje considerable (29%) nunca logra identificar el verdadero propósito de la lectura.

Lo que denota que los maestros no utilizan metodologías adecuadas para cada tipo de texto; y, no logran que la lectura sea una experiencia gratificante para sus alumnos. Por lo tanto los estudiantes mantienen una lectura mecánica que no lleva al propósito fundamental que es la comprensión lectora, pues de ello se deriva la reflexión, participación y asimilación de conocimientos.

13. ¿Se siente contento con la clase de lectura que efectúa?

CUADRO 13

SATISFACCIÓN DE ACUERDO A LA CLASE DE LECTURA

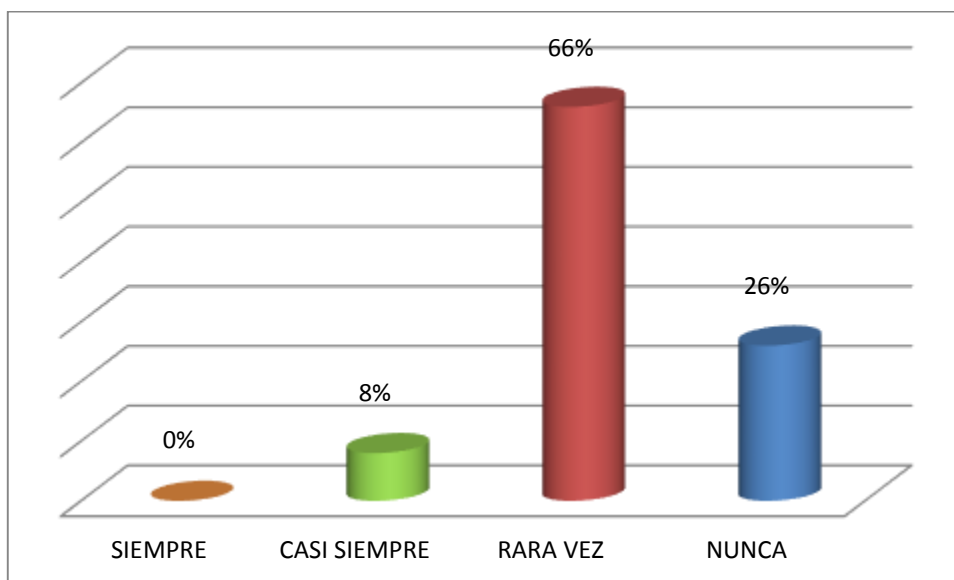
ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE	3	8
RARA VEZ	25	66
NUNCA	10	26
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 13

SATISFACCIÓN DE ACUERDO A LA CLASE DE LECTURA



Análisis e interpretación:

Los textos informativos o expositivos se utilizan para transmitir información a distintos segmentos de público. Se trata de un grupo de textos que engloba tipos muy variados como: textos escolares de diferentes asignaturas, exposición de bibliografías y otros.

Los textos argumentativos, ya sean radiales, televisivos, periodísticos o conversacionales, están destinados en gran parte a emitir opiniones, quien argumenta persigue un fin: convencer a sus interlocutores de que su tesis es correcta. Un texto argumentativo debe presentar las ideas de manera clara y coherente.

En el caso de textos descriptivos literarios, es posible hacerlo en función de dos intencionalidades diferentes: informar o producir emociones.

La motivación por la lectura desarrolla el intelecto, el poder de análisis y razonamiento, enseña a pensar y a comprender la realidad. La obra leída se materializa por medio de las inferencias y presuposiciones realizadas en el acto de la lectura.

Según los resultados obtenidos se evidencia que la mayoría (66%) de los estudiantes indican que rara vez se sienten contentos con la clase de lectura que realizan, un porcentaje mínimo de estudiantes encuestados (8%) revelan que casi siempre se sienten contentos con las lecturas escogidas; y, un 26% dicen que nunca están satisfechos con el tipo de lectura que realizan. Lo que demuestra que los alumnos no comprenden que la lectura es una herramienta extraordinaria que pone en acción a la mente y agiliza la inteligencia. Además proporciona información, conocimientos y exige una participación activa.

El profesorado desconoce las metodologías apropiadas para cada tipo de lectura que permita alcanzar una comprensión lectora.

14. ¿Realiza inferencias a partir de la lectura del texto?

CUADRO 14

INFERENCIAS A PARTIR DE LA LECTURA

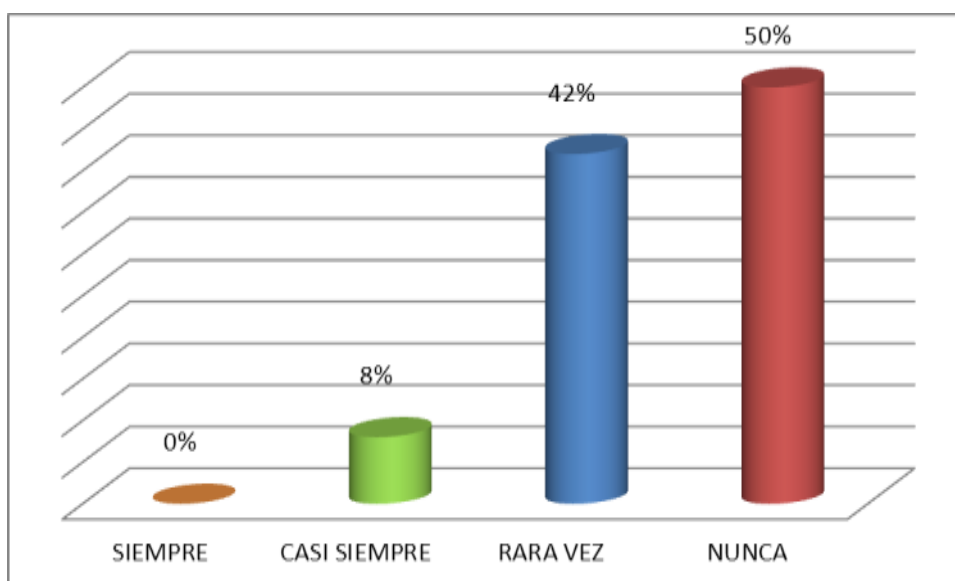
ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE	3	8
RARA VEZ	16	42
NUNCA	19	50
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 14

INFERENCIAS A PARTIR DE LA LECTURA



Análisis e interpretación:

“La inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir de su significado: consiste en superar lagunas que por causas

diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión, la inferencia se convierte en una habilidad importantísima para que el alumno adquiera autonomía” Cassany, Luna y Sanz (1998).

La comprensión inferencial permite realizar conjeturas o hipótesis acerca del texto estudiado combinado con experiencias personales, más la intuición del alumno.

Las encuestas realizadas muestran que la mitad (50%) de los estudiantes encuestados nunca realizan inferencias a partir de una lectura, mientras que el 42% rara vez logra sacar conjeturas; y, solo el 8% casi siempre lo hace.

Las estrategias que utilizan los docentes para desarrollar la capacidad inferencial, son muy pocas; lo que evita que los estudiantes realicen conjeturas o hipótesis acerca del texto estudiado; lo relacionen con experiencias personales y desarrollen el conocimiento.

15.¿Su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de preguntas, esquemas)?

CUADRO 15

COMPRESION DEL SIGNIFICADO DEL TEXTO

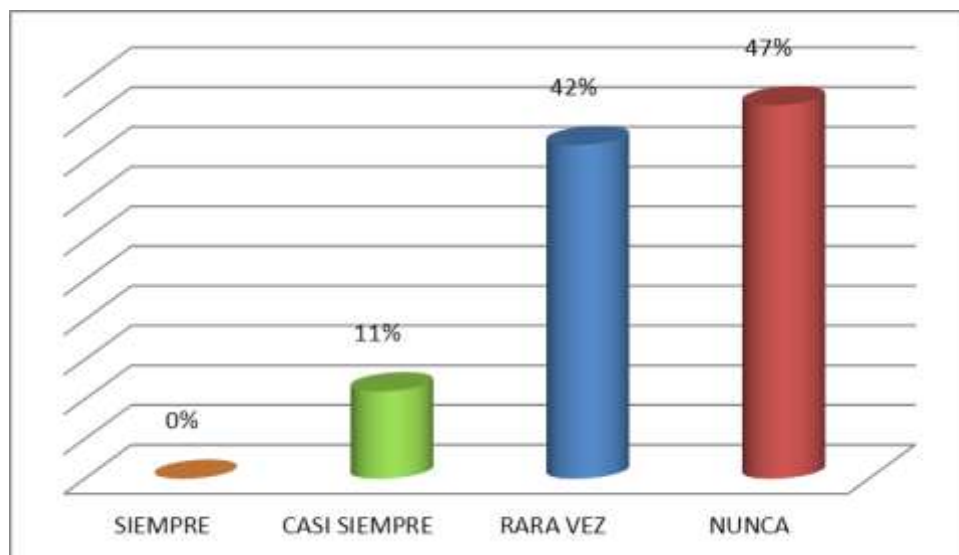
ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE	4	11
RARA VEZ	16	42
NUNCA	18	47
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 15

COMPRESION DEL SIGNIFICADO DEL TEXTO



Análisis e interpretación:

Para Graesser & Tipping (1998) la comprensión lectora es un proceso activo y constructivo de interpretación del significado del texto. Es un proceso activo

porque se deben poner en juego una serie de operaciones y estrategias mentales para procesar la información que se recibe del texto, y es constructivo porque las operaciones y estrategias puestas en juego permiten construir el significado del texto y crear nueva información de la interacción entre la información obtenida del texto y el conocimiento previo del lector.

Al leer se va construyendo el significado del texto. La recapitulación permite tener una idea global del contenido y tomar de él las partes que sirvan a los propósitos de la lectura.

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del octavo año de educación general básica muestran que el 42% rara vez logra reconocer el verdadero significado del texto; y, solo el 11% casi siempre lo hace; mientras que el 47% nunca consigue hacerlo.

Lo que demuestra que los maestros no están utilizando estrategias metodológicas apropiadas para hacer que sus alumnos desarrollen habilidades y destrezas en la comprensión, la organización de ideas principales y secundarias al término de una lectura. La utilización de técnicas gráficas como esquemas, mapas conceptuales; elaboración de preguntas al término de la lectura son idóneas para medir la comprensión del significado del texto.

16 ¿En los ejercicios de lectura, tú puedes reconocer las ideas centrales del texto?

CUADRO 16

RECONOCIMIENTO DE IDEAS CENTRALES DEL TEXTO

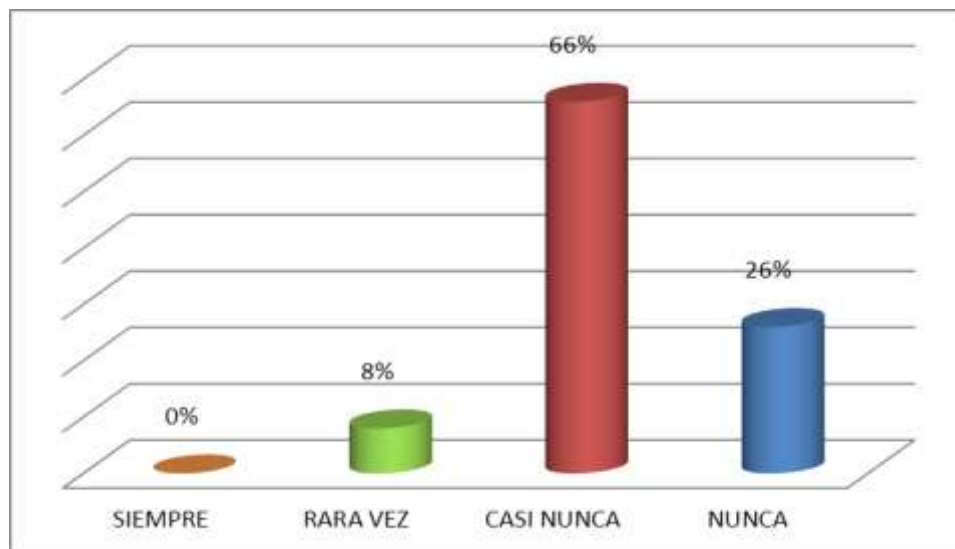
ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
RARA VEZ	3	8
CASI NUNCA	25	66
NUNCA	10	26
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 16

RECONOCIMIENTO DE IDEAS CENTRALES DEL TEXTO



Análisis e interpretación:

Cruz Gómez, S. (2004) manifiesta que las ideas centrales ayuda a los alumnos a distinguir entre la información importante que expresa el autor y la

información importante que ellos quieren obtener. Esta estrategia es de gran importancia para los estudiantes porque les ayuda a descubrir las palabras centrales de una historia, convirtiéndose en un importante objetivo de comprensión.

Se demuestra en el gráfico estadístico que la mayoría (66%) de los estudiantes encuestados representan a los que dicen que casi nunca pueden reconocer la idea central de un texto, mientras que el 26% representan a los que dicen que nunca logran reconocer las ideas principales y secundarias de un argumento; y, solamente un 8% de estudiantes rara vez las distinguen.

Para enseñar y reforzar esta destreza pueden ser valiosos el aprovechando de actividades cotidianas, utilizando materiales tales como: programas de televisión, periódicos, tiras cómicas y recetas, que permiten más fácilmente determinar la idea principal y establecer el objetivo que se persigue.

17. ¿La lectura te hace desarrollar la fantasía e imaginación?

CUADRO 17

LA LECTURA DESARROLLA LA IMAGINACIÓN

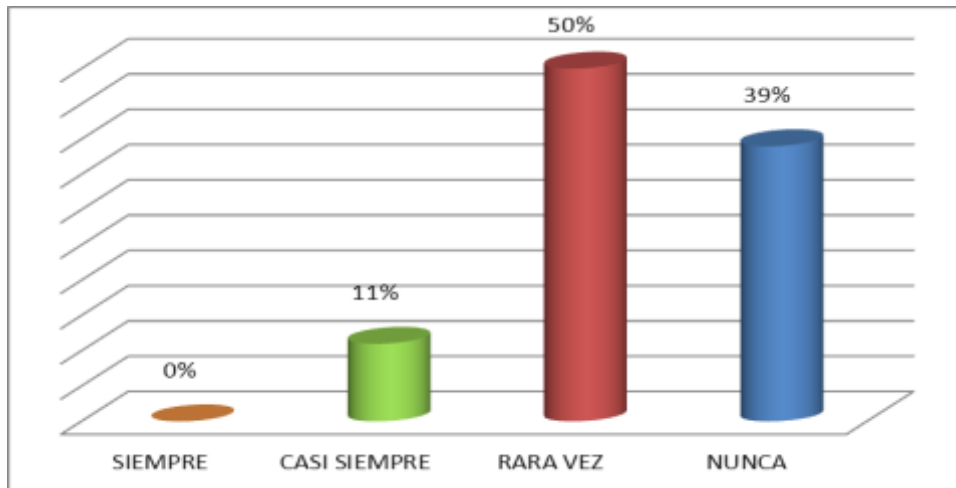
ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE	4	11
RARA VEZ	19	50
NUNCA	15	39
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 17

LA LECTURA DESARROLLA LA IMAGINACIÓN



Análisis e interpretación:

Según Casona, A., La imaginación es una capacidad que se basa en el pensamiento, memoria y en la percepción para representar imágenes mentales, estas imágenes favorecen el recuerdo y por lo tanto el aprendizaje,

es un don que deben cultivar los individuos, pues sin ella sería más difícil reformar o transformar la realidad y alcanzar un desarrollo humanístico y tecnológico en provecho de todos.

La fantasía es una condición fundamental del desarrollo normal de la personalidad del niño, le es naturalmente inherente y necesaria para que exprese libremente sus posibilidades creadoras, la imaginación está estrechamente vinculada al pensamiento, por lo tanto, toda obra que se destine a desarrollar la imaginación en los niños debe tener un lenguaje sencillo y agradable, sin que por esto tenga que simplificarse o trivializarse.

Los resultados obtenidos muestran, que la mitad de estudiantes (50%), rara vez desarrollan la fantasía e imaginación a través de la lectura, el 39% manifiesta que nunca lo hace y solo el 11% casi siempre durante la lectura desarrolla la imaginación.

El escaso control y dirección del proceso de lectura es uno de los motivos para que los estudiantes no logren desarrollar siempre habilidades de pensamiento creativo e imaginativo. La existencia de un vocabulario rico y cohesionado es importante para la comprensión del texto, aunque, esta condición no es suficiente para asegurar la comprensión del texto por sí sola; sin embargo, tener un amplio vocabulario beneficia notablemente la comprensión y la imaginación, pues al comprender los conceptos que entraña el texto podemos relacionarlos con los conocimientos previos, experiencias y fantasías.

18. ¿Crees que la lectura mejora la capacidad intelectual?

CUADRO 18

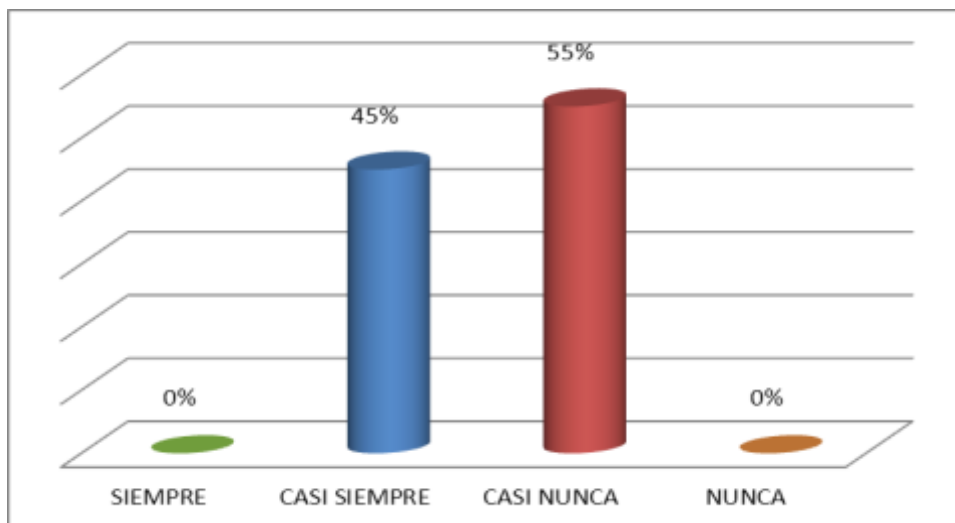
LA LECTURA MEJORA LA CAPACIDAD INTELECTUAL

INDICADORES	f	%
SIEMPRE		
CASI SIEMPRE	17	45
CASI NUNCA	21	55
NUNCA		
TOTAL	38	100

Fuente: encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de educación general básica
Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 18

LA LECTURA MEJORA LA CAPACIDAD INTELECTUAL



Análisis e interpretación:

Tapia (2005), La lectura implica una actividad motivada orientada a una meta, cuyo resultado depende, por tanto, de la interacción entre las características

del texto y la actividad del lector, que, cuando afronta la lectura, no lo hace desde el vacío, sino teniendo en cuenta distintos conocimientos, propósitos y expectativas, por lo que va más allá de la obtención de información sobre la veracidad de contextos en nuestro mundo exterior.

La técnica de la lectura es utilizada como un medio maravilloso de aprendizaje que permite acceder al conocimiento en sus distintas manifestaciones y áreas.

Algunos autores aseguran la importancia que la lectura tiene en la adquisición de conocimientos y por su influencia en el rendimiento intelectual, es necesario que los alumnos dominen esta habilidad instrumental, que a pesar de ser algo básico; y, por tanto ya adquirido, no debe descuidarse en la educación media.

De acuerdo a los resultados obtenidos se evidencia que la mayoría de estudiantes encuestados (55%) manifiesta que con la técnica de la lectura como herramienta de aprendizaje casi nunca desarrollan habilidades intelectuales; mientras el 45% manifiestan que casi siempre la lectura ayudó a mejorar su capacidad intelectual.

Lo que indica que los docentes del octavo año de educación general básica, utilizan de manera incorrecta esta herramienta de aprendizaje, evitando que sus estudiantes desarrollen la capacidad de aprender por su cuenta, mediante el análisis e interpretación de textos; afectando de ésta manera el desarrollo de

capacidades cognitivas importantes para dar soluciones a problemas académicos, sociales y culturales en los que está inmerso. Dado que la educación actual exige una educación integral.

19. ¿Consideras que es importante realizar la lectura silenciosa?

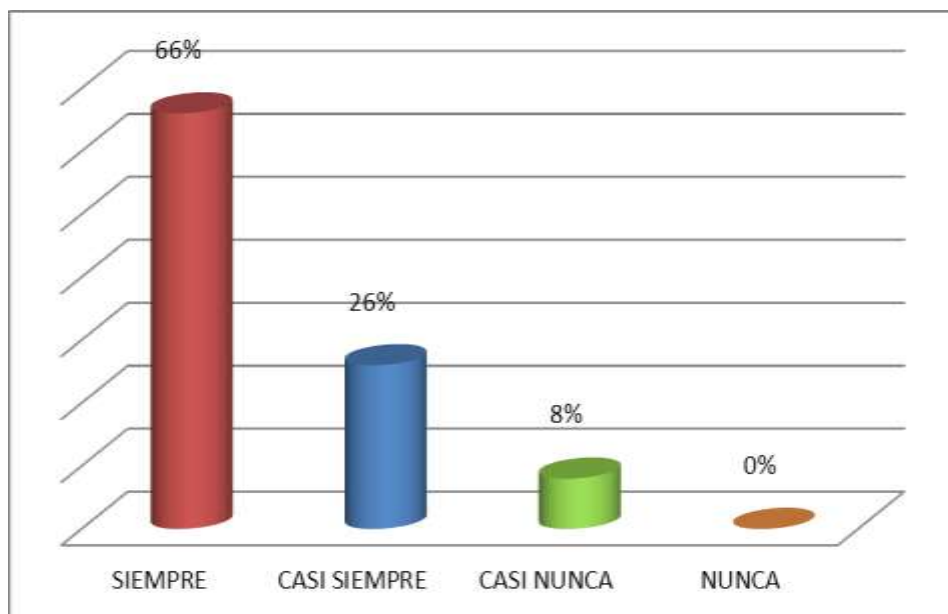
CUADRO 19
IMPORTANCIA DE LA LECTURA SILENCIOSA

ALTERNATIVAS	f	%
SIEMPRE	25	66
CASI SIEMPRE	10	26
CASI NUNCA	3	8
NUNCA		
TOTAL	38	100

Fuente: Encuesta realizada a los Estudiantes del octavo año de Educación General Básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

GRÁFICO 19
IMPORTANCIA DE LA LECTURA SILENCIOSA



Análisis e interpretación:

Jiménez, M., define a la lectura silenciosa como aquella que se realiza con la vista (en silencio), sin mover los labios, de allí la ventaja de ser más veloz que la oral, también es conocida como mental, ya se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales, la lectura puede ser extensiva (por placer o interés), intensiva (para obtener información), rápida o involuntaria (lectura de letreros, signos peatonales o de tránsito).

Los resultados obtenidos de las encuestas demuestran que la mayoría de estudiantes encuestados (66%) están de acuerdo que una lectura silenciosa es siempre muy importante, mientras que el 26% dice que casi siempre la considera importante; y, solo el 8% no está de acuerdo.

Es importante que docentes y estudiantes comprendan que la lectura es la base del proceso de aprendizaje y adquisición de conocimientos en las diferentes áreas y su utilidad en el desarrollo integral del individuo.

RESULTADOS EN RELACIÓN A LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

TALLER 1: Comprensión lectora de un texto informativo

PRE PRUEBA

ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
	-Determina objetivos de aprendizaje.....	6	10	4
	-Establece objetivos de lectura en voz alta.....	3	2	7
	-Considera objetivos para informarse.....	6	2	3
	-Concreta objetivos para propiciar experiencias	3	6	5
	-Establece objetivos de puro placer por la lectura	3	2	1
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
	-Se interesa por la lectura.....	9	12	9
	-Busca otras lecturas del autor.....	6	10	8
	-Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....	1	2	3

	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas.....	30	10	2
	-Diferencia entre un texto instructivo y un texto informativo.....	15	18	7
	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
DURANTE LA LECTURA	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da.....	6	6	3
	-Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea.....	0	10	2

-Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad.....	6	4	4
-Diferencia ideas principales de las secundarias.	6	10	0
-Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....	9	8	1
Establecimiento de una semejanza entre dos seres, dos cualidades, dos hechos:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
-Enunciación de una proposición sintética.....	6	2	1
-Ordenamiento por clases de la realidad que está exponiendo.....	6	10	7
-Enunciación repetida y ordenada de elementos	9	4	4
-Expresión diferente de algo ya enunciado.....	6	2	8

DESPUÉS DE LA LECTURA	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca	
			3	2	1
		-Confecciona resúmenes.....	9	4	4
		-Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron.....	18	8	2
		-Repaso del texto utilizando términos propios	6	6	5
	-Preparación de esquemas y organizadores gráficos.....	12	4	1	

Fuente: Aplicación de la Pre prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

EL SUELO

El suelo se convierte en el producto final de la interacción de los agentes vitales –aire, agua, tierra y energía- al que debemos agregarle los restos materiales orgánicos de origen vegetal y animal. No es una capa inalterable, sino que está sometida a transformaciones constantes por efecto de los fenómenos climáticos, el accionar de la vegetación y de los animales, como también de la actividad económica realizada por el hombre.

El suelo adquiere gran importancia para el desarrollo de la vida en el planeta. Se presenta como la capa superficial de la corteza, constituida por zonas u horizontes, que en conjunto forman el perfil de un suelo. En el encontramos:

- ✓ **El horizonte superior (A)**, con abundante cantidad de materia orgánica;
- ✓ **El horizonte medio (B)**, -el subsuelo- con escasa materia orgánica, donde se producen transformaciones como la precipitación de óxidos de hierro y carbonatos de calcio;
- ✓ **El horizonte inferior (C)**, esencialmente mineral, donde se produce la primera etapa de desintegración de la roca base o madre; Por último el material original de esa roca base.

Fuente: Atlas Geográfica y Atlas Universal, Buenos Aires, Cultural Librería Americana (2005).

POS PRUEBA

ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Determina objetivos de aprendizaje.....	12	10	2
	-Establece objetivos de lectura en voz alta.....	12	6	2
	-Considera objetivos para informarse.....	12	2	1
	-Concreta objetivos para propiciar experiencias	12	4	3
	-Establece objetivos de puro placer por la lectura	6	2	0
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Se interesa por la lectura.....	15	16	7
	-Busca otras lecturas del autor.....	15	8	4
-Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....	6	2	2	
Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca	
	3	2	1	
-Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas.....	36	10	0	
-Diferencia entre un texto instructivo y un texto informativo.....	24	18	4	

DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da.....	15	4	1
	-Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea.....	12	6	0
	-Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad.....	12	4	2
	-Diferencia ideas principales de las secundarias.	15	4	0
	-Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....	15	6	0
	Establecimiento de una semejanza entre dos seres, dos cualidades, dos hechos:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
	-Enunciación de una proposición sintética.....	9	2	0
	-Ordenamiento por clases de la realidad que está exponiendo.....	15	8	5
	-Enunciación repetida y ordenada de elementos	12	6	2
-Expresión diferente de algo ya enunciado.....	12	4	5	

	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
DESPUÉS DE LA LECTURA	-Confecciona resúmenes.....	15	4	2
	-Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron.....	24	8	0
	-Repaso del texto utilizando términos propios	15	20	0
	-Preparación de esquemas y organizadores gráficos.....	18	0	1

Fuente: Aplicación de la Pos prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

Matriz de operacionalización

X	Y	X2	Y2	XY
6	12	36	144	72
10	10	100	100	100
4	2	16	4	8
3	12	9	144	36
2	6	4	36	12
7	2	49	4	14
6	12	36	144	72
2	2	4	4	4
3	1	9	1	3
3	12	9	144	36
6	4	36	16	24
5	3	25	9	15
3	6	9	12	18
2	2	4	4	4
1	0	1	0	0
9	15	81	225	135
12	16	144	256	192
9	7	81	49	63
6	15	36	225	90
10	8	100	64	80
8	4	64	16	32
1	6	1	36	6
2	2	4	4	4
3	2	9	4	6
30	36	900	1296	1080
10	10	100	100	100
2	0	4	0	0
15	24	225	576	360
18	18	324	324	324
7	4	49	16	28
6	15	36	225	90
6	4	36	16	24
3	1	9	1	3
0	12	0	144	0
10	6	100	36	60
2	0	4	0	0
6	12	36	144	72
4	4	16	16	16
4	2	16	4	8
6	15	36	225	90

10	4	100	16	40
0	0	0	0	0
9	15	81	225	135
8	6	64	36	48
1	0	1	0	0
6	9	36	81	54
2	2	4	4	4
1	0	1	0	0
6	15	36	225	90
10	8	100	64	80
7	5	49	25	35
9	12	81	144	108
4	6	16	36	24
4	2	16	4	8
6	12	36	144	72
2	4	4	16	8
8	5	64	25	40
9	15	81	225	135
4	4	16	16	16
4	2	16	4	8
18	24	324	576	432
8	8	64	64	64
2	0	4	0	0
6	15	36	225	90
6	20	36	400	120
5	0	25	0	0
12	18	144	324	216
4	0	16	0	0
1	1	1	1	1
E X= 424	E y= 536	E X²=4.210	E Y²= 7648	E XY= 5.109

$$r = \frac{N\Sigma XY - (\Sigma X)(\Sigma Y)}{\sqrt{[N\Sigma X^2 - (\Sigma X)^2][N\Sigma Y^2 - (\Sigma Y)^2]}}$$

$$r = \frac{69(5109) - (424)(536)}{\sqrt{[69(4210) - (424)^2][69(7648) - (536)^2]}}$$

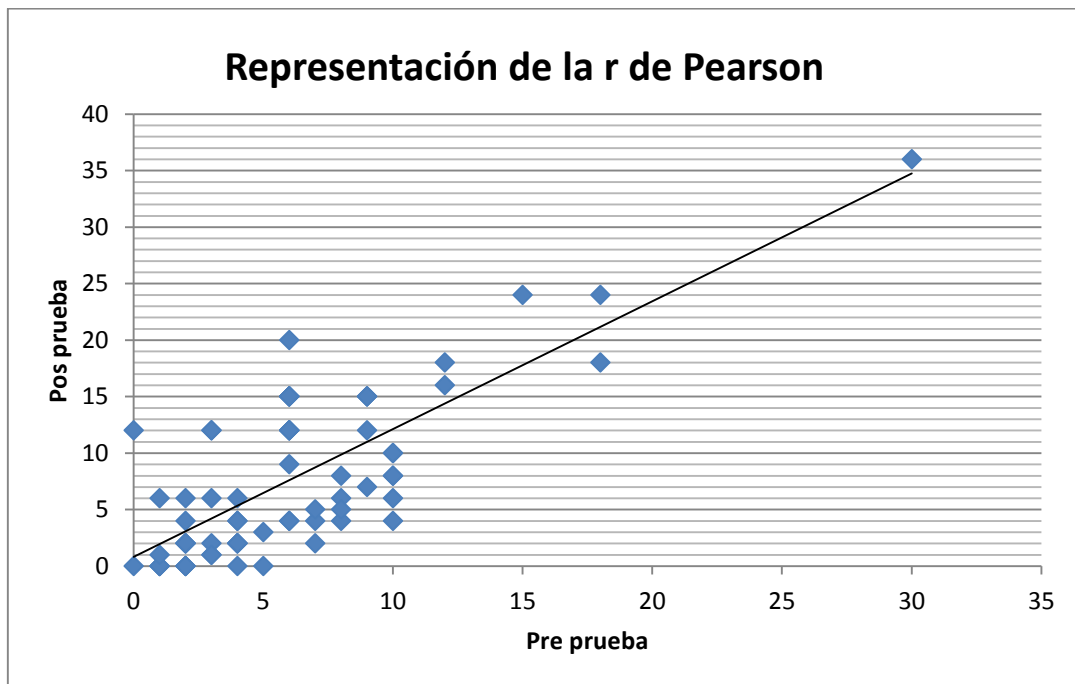
$$r = \frac{352.521 - 227.264}{\sqrt{[290.490 - 179.776][527.712 - 287.296]}}$$

$$r = \frac{125.257}{\sqrt{[110.714][240.416]}}$$

$$r = \frac{125.257}{\sqrt{26617417024}}$$

$$r = \frac{125.257}{163.148,45}$$

$$r = 0,77$$



Análisis e Interpretación

El resultado de la aplicación del modelo de correlación de Pearson, cuyo grado de covariación entre las variables relacionadas literalmente, variable X que representa los datos de la Pre prueba y variable Y que expresa los datos de la Pos prueba; constituyó un índice de interpretación de 0,77 que quiere decir que el grado de covariación es positivo; que se acerca a 1; y, que la nube de puntos va de izquierda a derecha.

Por lo tanto la estrategia metodológica fue efectiva, si el valor calculado hubiera sido 1, entonces se diría que fue efectiva perfecta. La estrategia distinguió tres momentos en el proceso de lectura: antes, durante y después; sugiriendo en cada uno la formulación de diferentes preguntas claves que enseñan a los alumnos a regular su propia comprensión durante la lectura. Constituyó una estrategia básica que incluye enseñarles a resumir el contenido, clarificar dudas, hacerse preguntas y predicciones durante la lectura en tres estancias:

Taller 1: Comprensión lectora de un texto informativo, Taller 2: Comprensión lectora de un texto argumentativo; y, Taller 3: Comprensión lectora de un texto descriptivo.

A partir de los datos obtenidos se muestra que los avances de desempeño en el proceso de lectura: antes, durante y después; fueron seleccionados y

trabajados con profundidad considerando que en la Pre prueba no se obtuvo mayor alcance por la complicación que muestra; datos que fueron superados en la Pos prueba al aplicar la estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del octavo año de educación general básica.

Taller 2: Comprensión lectora de un texto argumentativo

PRE PRUEBA

ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Determina objetivos de aprendizaje.....	12	8	2
	-Establece objetivos de lectura en voz alta.....	9	4	4
	-Considera objetivos para informarse.....	9	6	2
	-Concreta objetivos para propiciar experiencias	6	6	5
	-Establece objetivos de puro placer por la lectura	0	2	0
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Se interesa por la lectura.....	15	10	7
-Busca otras lecturas del autor.....	9	8	7	
-Se preocupa por los datos biográficos del autor del	6	4	3	

	texto.....			
	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas.....	18	14	8
	-Diferencia entre un texto instructivo y un texto argumentativo.....	9	10	9
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da.....	12	6	3
	-Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea.....	9	4	2
	-Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor	6	4	4

complejidad.....			
-Diferencia ideas principales de las secundarias.	9	6	3
-Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....	6	2	1
Recursos gramaticales empleados:	Siempre	A veces	Nunca
	3	2	1
-Tiempos verbales.....	12	8	12
-Receptor de datos adversativos.....	12	6	11
Recursos de la exposición:	Siempre	A veces	Nunca
	3	2	1
-Anécdotas, citas, ejemplos.....	21	30	16
Recursos literarios:	Siempre	A veces	Nunca
	3	2	1
-Comparaciones, metáforas, imágenes, contrastes,	24	24	18

	oposiciones, interrogaciones retóricas.....			
	Recursos de argumentación:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Establecimiento de causas y consecuencias....	21	22	20
DESPUÉS DE LA LECTURA	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Confecciona resúmenes.....	12	6	5
	-Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron.....	6	6	3
	-Repaso del texto utilizando términos propios	6	6	2
-Preparación de esquemas y organizadores gráficos.....	12	8	2	

Fuente: Aplicación de la Pre prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica
Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

CLONACIÓN: RATONES EN LA LÍNEA DE MONTAJE

JEREMY RPFKIN

Ensayista, autor de (El siglo biotecnológico)

El reciente anuncio de la clonación de generaciones sucesivas de un ratón representa un momento clave en la historia de la economía. El equipo de investigación de la Universidad de Hawái, por primera vez, ha introducido exitosamente los principios del diseño bioindustrial a la replicación de un organismo viviente complejo, creando el proceso prototipo para la producción de la vida en una línea de montaje. (...)

Aunque los investigadores y los críticos ya vienen hablando de la ingeniería genética desde hace más de un cuarto de siglo, la noticia de la clonación de tres generaciones de un ratón finalmente nos enfrenta con la realidad de un mundo bioindustrial.

Ahora es posible concebir una economía global para la ciencia de la vida donde las propiedades genéticas, celulares y de los organismos estén dominadas por los estándares de la producción masiva (...) Por ello es que el capital de riesgo acude a la nueva rama de la genética (...) Solo en el último año, cuatro de los gigantes de la era industrial –

Monsanto, Novartis, Dupont y Hoechst Chemical- han decidido deshacerse de todas sus divisiones químicas o de parte de ellas para concentrarse en la investigación genética y en los productos y tecnologías con base genética.

Las compañías esperan producir masivamente animales personalizados clonados para una variedad de propósitos comerciales, que incluyen la investigación médica, la cosecha de órganos para trasplantes y una mejor producción de carne.

A la fecha nadie se preguntó si éste poder comercial tan carente⁴ de precedentes –en la forma de patentes sobre la técnica de clonación y de los productos vivos- debe concederse a una sola empresa, permitiéndole dictar gran parte de las condiciones comerciales de la futura era genética. También hay problemáticas preguntas ecológicas y éticas que deben hacerse. ¿Debilitará seriamente la clonación y producción masiva de un puñado de genotipos animales comerciales, la ya peligrosamente estrecha diversidad genética de las especies existentes; y llevará al fin de la naturaleza y a la sustitución integral de una segunda génesis concebida en el laboratorio?

Fuente: Publicado en el Diario Clarín (Argentina, 1998)

POS PRUEBA

ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Determina objetivos de aprendizaje.....	15	6	0
	-Establece objetivos de lectura en voz alta.....	15	6	1
	-Considera objetivos para informarse.....	9	6	2
	-Concreta objetivos para propiciar experiencias	12	6	3
	-Establece objetivos de puro placer por la lectura	6	6	0
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
	3	2	1	
-Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas.....	24	14	6	

	-Diferencia entre un texto instructivo y un texto argumentativo.....	15	14	5
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da.....	15	6	2
	-Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea.....	15	4	0
	-Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad.....	12	6	1
	-Diferencia ideas principales de las secundarias.	12	6	2
	-Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....	9	2	0

	Recursos gramaticales empleados:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Tiempos verbales.....	18	12	8
	-Receptor de datos adversativos.....	15	8	9
	Recursos de la exposición:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Anécdotas, citas, ejemplos.....	30	34	11
	Recursos literarios:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Comparaciones, metáforas, imágenes, contrastes, oposiciones, interrogaciones retóricas.....	36	24	14
	Recursos de argumentación:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Establecimiento de causas y consecuencias....	33	26	14

DESPUÉS DE LA LECTURA	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Confecciona resúmenes.....	18	8	2
	-Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron.....	15	6	0
	-Repaso del texto utilizando términos propios	15	6	0
-Preparación de esquemas y organizadores gráficos.....	18	8	0	

Fuente: Aplicación de la Pos prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

Matriz de operacionalización

X	Y	X2	Y2	XY
12	15	144	225	180
8	6	64	36	48
2	0	4	0	0
9	15	81	225	135
4	6	16	36	24
4	1	16	1	4
9	9	81	81	81
6	6	36	36	36
2	2	4	4	4
6	12	36	144	72
6	6	36	36	36
5	3	25	9	15
0	6	0	36	0
2	6	4	36	12
0	0	0	0	0
15	33	225	1089	495
10	12	100	144	120
7	0	49	0	0
9	12	81	144	108
8	12	64	144	96
7	4	49	16	28
6	12	36	144	72
4	4	16	16	14
3	1	9	1	3
18	24	324	576	432
14	14	196	196	196
8	6	64	36	48
9	15	81	225	135
10	14	100	196	140
9	5	81	25	45
12	15	144	225	180
6	6	36	36	36
3	2	9	4	6
9	15	81	225	135
4	4	16	16	16
2	0	4	0	0
6	12	36	144	72
4	6	16	36	24
4	1	16	1	4
9	12	81	144	108

6	6	36	36	36
3	2	9	4	6
6	9	36	81	72
2	2	4	4	4
1	0	1	0	0
12	18	144	324	216
8	12	64	144	96
12	8	144	64	96
12	15	144	225	180
6	8	36	64	48
11	9	121	81	99
21	30	441	900	630
30	34	900	1156	1020
16	11	256	121	176
24	36	576	1296	864
24	24	576	576	576
18	14	324	196	252
21	33	441	1089	693
22	26	484	676	572
20	14	400	196	280
12	18	144	324	216
6	8	36	64	48
5	2	25	4	10
6	15	36	225	90
6	6	36	36	36
3	0	9	0	0
6	15	36	225	90
6	6	36	36	36
2	0	4	0	0
12	18	144	324	216
8	8	64	64	64
2	0	4	0	0
E X= 597	E y=741	E X2= 8172	E Y2=13223	E XY=9882

Cálculo de la r de Pearson:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$r = \frac{72(9.882) - (597)(741)}{\sqrt{[72(8.172) - (597)^2][72(13.223) - (741)^2]}}$$

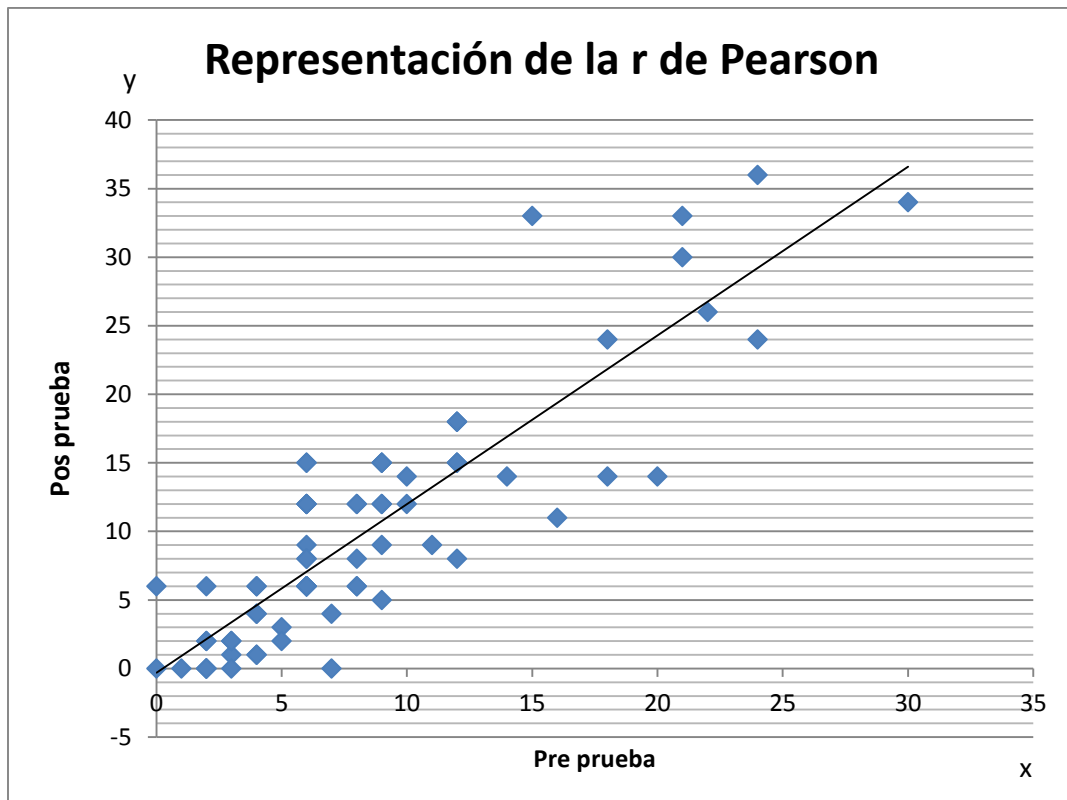
$$r = \frac{711.504 - 442.377}{\sqrt{[588.384 - 356.409][952.056 - 549.081]}}$$

$$r = \frac{269.127}{\sqrt{[231.975][402.975]}}$$

$$r = \frac{269.127}{\sqrt{93480125632}}$$

$$r = \frac{269.127}{305745,20}$$

$$r = 0,88$$



Análisis e Interpretación

El resultado de la aplicación de la r de Pearson, constituyó un índice positivo de interpretación de 0,88. Lo que significa que la estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del octavo año de educación general básica, fue efectiva; la estrategia distinguió tres momentos en el proceso de lectura de tres textos diferentes: informativo, argumentativo y descriptivo. En la aplicación del modelo pedagógico del antes, durante y después de la lectura; estructurado en cada uno con preguntas claves que enseñan a los alumnos a regular su propia comprensión durante la lectura. Constituyó una estrategia básica que incluye enseñarles a resumir el contenido,

clarificar dudas, hacerse preguntas y predicciones durante la lectura de un texto.

El proceso de lectura: antes, durante y después; fue seleccionado y trabajado con profundidad desde la Pre prueba, aplicación de la estrategia metodológica para mejorar la comprensión de los estudiantes, a través de tres laboratorios:

Taller 1: Comprensión lectora de un texto informativo, Taller 2: Comprensión lectora de un texto argumentativo; y, Taller 3: Comprensión lectora de un texto descriptivo; finalizando con la Pos prueba que muestra los avances de desempeño en el proceso de lectura.

Taller 3: Comprensión lectora de un texto descriptivo

PRE PRUEBA

		Siempre	A veces	Nunca
ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	3	2	1
	-Determina objetivos de aprendizaje.....	12	8	3
	-Establece objetivos de lectura en voz alta.....	9	4	5
	-Considera objetivos para informarse.....	9	2	2
	-Concreta objetivos para propiciar experiencias	3	4	5
	-Establece objetivos de puro placer por la lectura	3	0	2
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	3	2	1
	-Se interesa por la lectura.....	9	8	7
	-Busca otras lecturas del autor.....	3	4	7

	-Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....	6	8	8
	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas.....	12	8	12
	-Diferencia entre un texto argumentativo y un texto descriptivo.....	9	10	10
DURANTE LA LECTURA	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da.....	6	6	4
	-Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea.....	6	6	5

-Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad.....	6	8	3
-Diferencia ideas principales de las secundarias.	9	2	2
-Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....	6	2	1
Recursos gramaticales:	Siempre	A veces	Nunca
	3	2	1
-Tiempos verbales.....	6	4	5
-Adjetivos connotativos: calificativos, cardinales y ordinales.....	9	4	4
-Adverbios: frases adverbiales de lugar.....	9	2	7
-Preposiciones.....	9	6	3
Recursos estilísticos:	Siempre	A veces	Nunca
	3	2	1
-Comparaciones.....	9	6	3

	-Metáforas.....	3	4	4
	-Personificaciones.....	6	4	8
	-Animalizaciones.....	6	2	4
	-Enumeraciones.....	3	2	1
	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
DESPUÉS DE LA LECTURA	-Confecciona resúmenes.....	12	4	2
	-Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron.....	9	6	3
	-Repaso del texto utilizando términos propios	12	6	4
	-Preparación de esquemas y organizadores gráficos.....	12	6	3

Fuente: Aplicación de la Pre prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

LAS PLANTAS POR DENTRO

Los órganos vegetativos de una planta son la raíz, el tallo y las hojas.

La raíz fija la planta al terreno del que extrae agua y sales minerales. En su parte externa está presente una zona cubierta de finos pelos casi microscópicos, se denominan pelos absorbentes.

Hacia abajo encontramos una zona más delgada que crece con mayor rapidez que el resto llamado zona de crecimiento.

La parte más próxima al tallo y a la superficie del terreno por encima de los pelos absorbentes presenta forma gruesa dura y resistente. Su extremo inferior está protegido por un estuche en forma de dedal llamado cofia.

En el interior del cuerpo de la raíz se observan dos zonas, la externa a la que se denomina corteza y la interna el cilindro central que posee finísimos conductos (capilares) llamados vasos de conducción, los cuales la atraviesan en toda su longitud.

Estos vasos de conducción desempeñan en la planta las mismas funciones que las venas y Las arterias en los animales.

El tallo sostiene las hojas, las flores, los frutos.

Las hojas de forma plana y color generalmente verde, realizan importantes funciones.

Fuente: Enciclopedia Súmmun, Cultural Librería Americana (1995)

POS PRUEBA

		Siempre	A veces	Nunca
ANTES DE LA LECTURA	El estudiante establece la finalidad de la lectura:	3	2	1
	-Determina objetivos de aprendizaje.....	15	8	2
	-Establece objetivos de lectura en voz alta.....	18	4	2
	-Considera objetivos para informarse.....	12	2	1
	-Concreta objetivos para propiciar experiencias	9	4	2
	-Establece objetivos de puro placer por la lectura	12	0	0
	Frente al texto diagnostica el estudiante los saberes que tiene del mismo:	3	2	1
	-Se interesa por la lectura.....	21	10	2
	-Busca otras lecturas del autor.....	9	6	4
	-Se preocupa por los datos biográficos del autor del texto.....	9	10	6

	Detalla la estructura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Identifica las ideas principales, secundarias y derivadas.....	21	10	8
	-Diferencia entre un texto argumentativo y un texto descriptivo.....	21	12	5
	Durante la lectura del texto el estudiante desarrolla un conjunto de actividades para emprender en la lectura del texto:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
DURANTE LA LECTURA	-Formula suposiciones a partir de las pistas que el texto le da.....	12	6	2
	-Formula preguntas acerca de aquellas dudas que el texto plantea.....	15	6	2
	-Realiza relectura de las oraciones o párrafos de mayor complejidad.....	9	6	2
	-Diferencia ideas principales de las secundarias.	12	2	1

-Consultas al diccionario de aquellos términos que no se comprenden.....	3	4	0
Recursos gramaticales:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
-Tiempos verbales.....	12	4	3
-Adjetivos connotativos: calificativos, cardinales y ordinales.....	9	6	3
-Adverbios: frases adverbiales de lugar.....	15	4	4
-Preposiciones.....	9	8	2
Recursos estilísticos:	Siempre 3	A veces 2	Nunca 1
-Comparaciones.....	12	8	1
-Metáforas.....	6	4	3
-Personificaciones.....	12	6	5
-Animalizaciones.....	9	4	2
-Enumeraciones.....	3	4	0

DESPUÉS DE LA LECTURA	Después de la lectura del texto el estudiante continúa trabajando mediante acciones como las siguientes:	Siempre	A veces	Nunca
		3	2	1
	-Confecciona resúmenes.....	15	6	0
	-Formula preguntas y respuestas de las dudas que generaron.....	12	8	1
	-Repaso del texto utilizando términos propios	18	8	2
	-Preparación de esquemas y organizadores gráficos.....	15	8	0

Fuente: Aplicación de la Pos prueba a los estudiantes del Octavo año de educación básica

Autora: Nancy Alexandra Novillo Arévalo

Matriz de operacionalización

X	Y	X2	Y2	XY
12	15	144	225	180
8	8	64	64	64
3	2	9	4	6
9	18	81	324	162
4	4	16	16	16
5	2	25	4	10
9	12	81	144	108
2	2	4	4	4
2	1	4	1	2
3	9	9	81	27
4	4	16	16	16
5	2	25	4	10
3	12	9	144	36
0	0	0	0	0
2	0	4	0	0
9	21	81	441	189
8	10	64	100	80
7	2	49	4	14
3	9	9	81	27
4	6	16	36	24
7	4	49	16	28
6	9	36	81	54
8	10	64	100	80
8	6	64	36	48
12	21	144	441	252
8	10	64	100	80
12	8	144	64	96
9	21	81	441	189
10	12	100	144	120
10	5	100	25	50
6	12	36	144	72
6	6	36	36	36
4	2	16	4	8
6	15	36	225	90
6	6	36	36	36
5	2	25	4	10
6	9	36	81	54
8	6	64	36	48
3	2	9	4	6
9	12	81	144	108
2	2	4	4	4

2	1	4	1	2
6	3	36	9	18
2	4	4	16	8
1	0	1	0	0
6	12	36	144	72
4	4	16	16	16
5	3	25	9	15
9	9	81	81	81
4	6	16	36	24
4	3	16	9	12
9	15	81	225	135
2	4	4	16	8
7	4	49	16	28
9	9	81	81	81
6	8	36	64	48
3	2	9	4	6
9	12	81	144	108
6	8	36	64	48
3	1	9	1	3
3	6	9	36	18
4	4	16	16	16
4	3	16	9	12
6	12	36	144	72
4	6	16	36	24
8	5	64	25	40
6	9	36	81	54
2	4	4	16	8
4	2	16	4	8
3	3	9	9	9
2	4	4	16	8
1	0	1	0	0
12	15	144	225	180
4	6	16	36	24
2	0	4	0	0
9	12	81	144	108
6	8	36	64	48
3	1	9	1	3
12	18	144	324	216
6	8	36	64	48
4	2	16	4	8
12	15	144	225	180
6	8	36	64	48
3	0	9	0	0
E X= 476	E Y= 578	E X2= 3458	E Y2= 6338	E XY= 4289

Cálculo de la r de Pearson:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$r = \frac{84(4289) - (476)(578)}{\sqrt{[84(3458) - (476)^2][84(6338) - (578)^2]}}$$

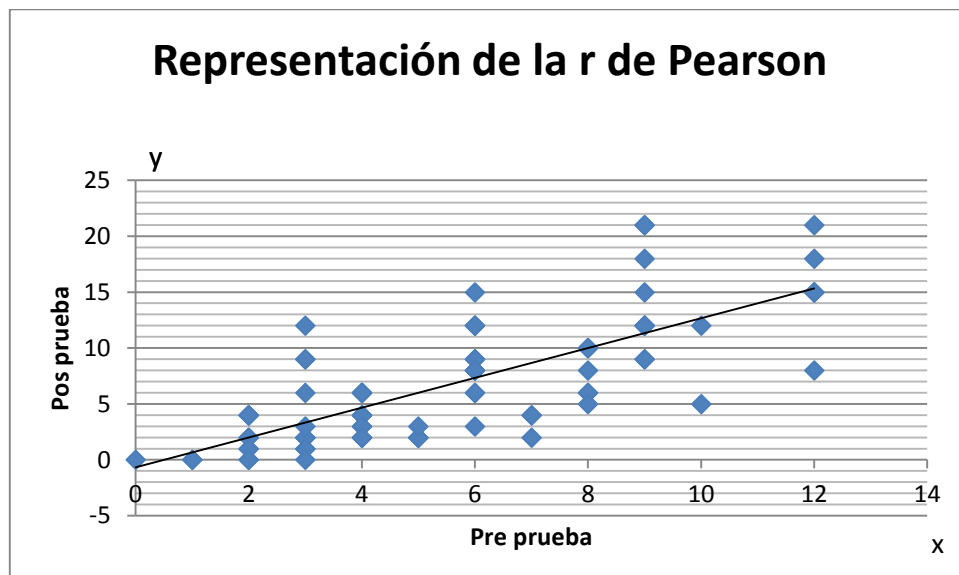
$$r = \frac{360.276 - 275.128}{\sqrt{[290.472 - 226.576][532.392 - 334.084]}}$$

$$r = \frac{85.148}{\sqrt{[63.896][198.308]}}$$

$$r = \frac{85.148}{\sqrt{12671087968}}$$

$$r = \frac{85.148}{112.565,93}$$

$$r = 0,76$$



Análisis e Interpretación

El grado de covariación entre las variables relacionadas, X que representa los datos de la Pre prueba y variable Y que expresa los datos de la Pos prueba; simboliza un índice de 0,76 cuyo grado de covariación es positivo; se acerca a 1; y, por lo tanto la nube de puntos va de izquierda a derecha; indicando que la estrategia metodológica fue efectiva.

La estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del octavo año de básica, tuvo avances de desempeño importantes considerando los datos de la Pre prueba, comparados con la Pos prueba en los tres talleres sobre comprensión lectora de un texto informativo, comprensión lectora de un texto argumentativo; y, Comprensión lectora de un texto descriptivo .El modelo de estrategia distinguió tres momentos en el proceso de lectura: antes, durante y después; sugiriendo en cada uno la formulación de preguntas claves que enseñan a los alumnos a regular su propia comprensión durante la lectura.

g. DISCUSIÓN

EN RELACIÓN AL DIAGNÓSTICO

OBJETIVO: Determinar el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes, así como los métodos y procedimientos utilizados por los profesores para desarrollar la comprensión de textos, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje que desarrollan los estudiantes del Octavo año de Educación General Básica del Colegio Camilo Gallegos Domínguez, Cantón Macará.

NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA, MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS	INDICADORES	%
Niveles de comprensión lectora	Literal	71%
Textos que prefieren los estudiantes	Textos argumentativos	100%
Proceso de la verificación de la comprensión lectora	Nunca	57%
Estrategias metodológicas que conoce	Subrayado	57%
Estrategias para desarrollar la comprensión lectora	Nunca	71%
Estrategias metodológicas utilizadas para la lectura comprensiva	Subrayado – Resumen	100%
Participación activa en la lectura	Nunca	57%
La estrategia metodológica mejora la comprensión lectora	Rara vez	43%
El nivel de lectura afecta el rendimiento académico	Si	57%
	Si	57%

Satisfacción en la práctica lectora	Casi nunca	66%
Anticipación sobre el texto que lee	Casi nunca	53%
Reconoce el propósito del texto	Casi nunca	66%
Satisfacción de acuerdo a la clase de lectura	Rara vez	66%
Inferencia a partir de la lectura	Nunca	50%
Comprensión del significado del texto	Rara vez	42%
Reconocimiento de ideas centrales del texto	Nunca	47%
La lectura desarrolla la imaginación	Rara vez	42%
La lectura mejora la capacidad intelectual	Casi nunca	66%
Importancia de la lectura silenciosa	Rara vez	50%
	Nunca	39%
	Casi nunca	55%
	Casi siempre	45%
	Siempre	66%
	Casi siempre	26%

Del diagnóstico se comprueba que existen dificultades o carencias en la comprensión lectora del estudiante las mismas que se detallan a continuación:

- ✓ Les falta desarrollar el nivel inferencial y criterial en la comprensión lectora,
- ✓ No trabajan textos informativos y descriptivos,
- ✓ No se verifican los procesos de comprensión lectora,
- ✓ Los docentes no aclaran el objetivo de la lectura,

- ✓ Los docentes no determinan el tipo de lectura que se va a trabajar,
- ✓ Se desconoce estrategias para desarrollar la comprensión lectora,
- ✓ Falta participación activa durante la lectura,
- ✓ Insatisfacción en la práctica lectora,
- ✓ No hay anticipación a la lectura del texto que se lee,
- ✓ Los estudiantes no reconocen el propósito del texto,
- ✓ No se detectan las ideas centrales del texto
- ✓ El nivel de lectura afecta el rendimiento académico,

EN RELACIÓN A LA HIPÓTESIS

Hipótesis de Investigación: Una estrategia metodológica adecuada, mejorará el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del Octavo año de Educación General Básica del colegio Camilo Gallegos Domínguez del Cantón Macará.

Hipótesis Nula (Ho) =Una estrategia metodológica adecuada, no mejora

Hipótesis Alterna (H1) =Una estrategia metodológica adecuada, mejora el desarrollo de la comprensión lectora.

VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Taller 1 Comprensión lectora de un texto informativo: $r(x, y) = 0,77$

Taller 2 Comprensión lectora de un texto argumentativo: $r(x, y) = 0,88$

Taller 3 Comprensión lectora de un texto descriptivo: $r(x, y) = 0,76$

Observaciones:

- ✓ Los tres valores de correlación de la r de Pearson son positivos
- ✓ Los valores de Pearson siendo positivos tienen una representación gráfica conformada por una nube de puntos que va de izquierda a derecha
- ✓ los valores de la r de Pearson en los tres talleres se aproximan a 1, demostrando una correlación que tiende a ser efectiva perfecta.

Decisión:

El modelo de estrategia metodológica aplicada para potenciar la comprensión lectora de los estudiantes en un texto informativo; en un texto argumentativo; y, en un texto descriptivo es efectiva. Comprobándose que una estrategia metodológica adecuada, mejora la comprensión lectora de los estudiantes.

h. CONCLUSIONES

Está demostrado que existen carencias en la comprensión lectora como las siguientes:

- ✓ Del diagnóstico se desprende que hay carencia de estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora; también necesidades en el análisis de textos informativos y descriptivos, adicionalmente falta evaluación de los procesos de comprensión lectora que afecta al aprendizaje.
- ✓ No determinan el tipo de lectura que se va a trabajar con el estudiante si es una lectura informativa, argumentativa o descriptiva.
- ✓ Los maestros no llevan una alternativa de lectura clara que considere las tres etapas: el antes, el durante y el después de la lectura. No recaban la experiencia que tiene el estudiante sobre el tema de lectura; tampoco elabora un plan para el proceso de la lectura que tome en cuenta la finalidad, la estructura, la forma y los conceptos e ideas fundamentales.
- ✓ No aplican estrategias adecuadas que permitan sacar provecho de la lectura haciendo resúmenes, pequeños ensayos, observaciones,

preguntas, inferencias, fichas bibliográficas y otras destrezas que desarrollen un aprendizaje significativo.

- ✓ Los maestros no logran despertar en los adolescentes el interés, motivación y participación necesaria para desarrollar la comprensión lectora durante el proceso de aprendizaje.

i. RECOMENDACIONES

En razón de las conclusiones planteadas, se establecen las siguientes recomendaciones:

- ✓ A los docentes apliquen la etapa de planificación para seleccionar las estrategias adecuadas, que serán la base del proceso educativo, estableciendo los objetivos que se pretende alcanzar en cada lectura.
- ✓ Es fundamental que la metodología utilizada por los docentes aborden diferentes tipos de lectura, con las técnicas apropiadas, que permitan una participación activa en los estudiantes, a fin de lograr que se sientan más comprometidos en la construcción del conocimiento.
- ✓ Se recomienda a los profesores del Colegio Camilo Gallegos implementar la práctica de estrategias metodológicas orientadas a despertar en los estudiantes el interés, motivación y participación necesaria para desarrollar la comprensión lectora, con la finalidad de lograr un trabajo educativo con altos niveles de eficiencia.
- ✓ Se recomienda a los docentes de la institución educativa implementar la estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora a través de textos informativos, argumentativos y descriptivos; que ha sido experimentada en esta investigación; con el fin de que la enseñanza por

la lectura, esté orientada a conseguir el más alto nivel de comprensión en los estudiantes, convirtiéndolos en lectores críticos, capaces de asimilar los contenidos estudiados.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Adam y Starr (1982). Comprensión lectora para niños, Madrid, España.
- Arney T.H. (1992). La respuesta a la literatura. (Trad. de Pablo Marzano) en enseñanza de la comprensión lectora. Ed. Morata, Madrid.
- Anderson & Pearson (1984). Estrategias de comprensión lectora.
- Atlas Geográfica y Atlas Universal (2005). Buenos Aires, Cultural Librería Americana, lectura El Suelo.
- Bernal. (1990). Estrategias metodológicas, Madrid, p.41.
- Cairney, T. H. (2002). Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: 4ta Edición
- Cairney, T.H. (1992) Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: Morata.
- Campanario y Otero (2000). Enseñar ciencias a partir de la comprensión de textos. Instituto de Investigación en Educación de Ciencias.
- Cirianni Giordana Gerardo Daniel (2001). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona Editorial Grao
- Cirianni G., Peregrina L., (2003) Rumbo a la Lectura. Ed. Asociación Mexicana para el Fomento del Libro Infantil, A c. México.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Madrid: Graó.
- Casona, A. (1998). Creatividad en la educación primaria.
- Catalá, G. y O (2001). Niveles de la comprensión lectora. Barcelona Editorial Grao.
- Clifford, M., (2000). Lectura. Habilidad básica del hombre; constituye la puerta fundamental del saber y un medio enriquecedor para la recreación. Uso de estrategias para mejorar la Comprensión lectora.
- Colomer, T. (2006). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora.
- Cooper, J. David (1998) Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Cooper, J. D. (1990). Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid. Ed. Visor. Cuaderno de educación No 182 Junio (1998) Caracas Venezuela

- Cruz Gómez (2004). *Habilidades metalingüísticas en educación infantil*, Salamanca, España.
- Deleuze, Guilles. (1987). *Foucault*. Ediciones Paidós. Barcelona España
- Duffy, G. G., L. R. Roehler, Y J. Mason (Eds). (1985). *Comprensión Instrucción*
- Enciclopedia Súmmun, Cultural Librería Americana (1995) *lectura Las Plantas por dentro*.
- Fries (1962), *Evolución histórica del concepto de comprensión lectora*
- Foucambert, M. (1976). *Cómo ser lector*. Laia. Barcelona.
- Forero, M. (2007). *Taller práctico de comprensión de textos*, 1ra. Ed. Buenos Aires: Cultural librería americana, pp.333, 358-360
- González, A. (2004). *Estrategias de comprensión lectora*. Madrid: Síntesis.
- Huey 1908 & Smith 1965, *Comprensión lectora*, Pedagogía, Aprendizaje, *Lectura*, citado por Gonzalo Arrondo, España (1968)
- Hurtado Darío. (1998). *Lineamientos curriculares de la Lengua Castellana*.
- Iglesias Soto, Gustavo (2008). *Estrategias para la comprensión lectora*. Artículo Publicado en la revista Contextos N° Santiago de Chile.
- Jeremy Rpfkin (1998). *Clonación ratones en línea de montaje*, publicado en el diario clarín, Argentina.
- Jiménez Quenguan Myriam (1996). *Lengua Castellana 6*, Colombia, Ed: Norma S.A ISBN: 958-04-3249-X v. 1000 p.292
- Lerner, Delia. (2001) *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de cultura económica, p.193
- Meléndez C., (2002). *Aspectos teóricos y prácticos para la evaluación de los problemas en la comprensión lectora*.
- Pinto M. (2006). *Estrategias de lectura para aprender a aprender en el marco Europeo de Enseñanza*.
- Pinzás, Juana (2003). *Leer mejor para enseñar mejor*, Editorial Santillana. Madrid.
- Pinzas, Juana (2001). *Leer pensando: introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Perú: Pontificia Universidad católica del Perú, p.82.

- Ruffini, James P. (1998) 100 maneras de incrementar la motivación en el salón de clase.
- Rumelhart, David E. (1980) Los esquemas: los componentes básicos de la cognición. En: RJ Spiro y cols. (eds.) Cuestiones teóricas en la comprensión de lectura, Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum.
- Siegel. Daniel J. Dificultades de Comprensión Lectora 1993. Alba Editorial Lengua: castellano.
- Solé Isabel (1992) Estrategias para el Aprendizaje Significativo.
- Solé, Isabel. (1994) Estrategias de lectura. Barcelona: Grao, p.204
- Solé Isabel (1999). Estrategias de lectura, Editorial GRAO. Décima Edición España.
- Solé, I. (2003). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: Grao.
- Solé, I. (2006). De la lectura al aprendizaje. En C. Lomas (comp.), *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se)*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio
- Solé, I. (2009), Estrategias de lectura
- Tapia A. (2005). Motivar en la escuela, Madrid, Ed. Morata
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN ECUADOR (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica.
- UNESCO (1958). Enseñanza de la lectura y la escritura/ William Gray S, París, p. 150.

WEBGRAFÍA

- Arteaga José (2002) Didáctica de la Lengua. Materia Mimeografía, publicada en [www. Monografías. Com](http://www.monografias.com).
- Barret, Climer (1968), Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del quinto y sexto grado, Tesis del autor Pierre Garavito Castillo, publicado en: <http://www.monografias.com/trabajos64/estrategias-metodologicas->

mejorar-comprensión-lectora/estrategias-metodológicas-mejorar-comprension-lectora2.shtml

- Condemarín, Mabel y otros, (1999). Taller de Lectura, Edit. Dolmen Texto digital publicado en: <http://www.educoas.org/portal/bdigital>.
- Dunkin, (1978), Una reflexión sobre la comprensión lectora.
- Flores, I y García, J. (2001). El Subrayado. Consultado en Junio 14, 2009 en: [http://www.educa.madrid.org/web/ies.victoriakent.fuenlabrada/Apartados/Tecnicas Estudio/Tecnicas Estudio,htm](http://www.educa.madrid.org/web/ies.victoriakent.fuenlabrada/Apartados/Tecnicas%20Estudio/Tecnicas%20Estudio.htm)
- González, A. (1991). *Estrategias metacognitivas en la lectura*. Tesis no publicada. Universidad Complutense de Madrid, Madrid, publicado en: [http://eptints.ucm.es/tesis/199111996/S/474000901, pdf](http://eptints.ucm.es/tesis/199111996/S/474000901.pdf).
- Silva, Rosana. Comprensión Lectora. Material Mimeografico. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Estrategias-Para-Crear-Habitos-de-Lectura/4154765.html>.
- Van Dijk, Kintsch, Graesser y Tipping (1998). La comprensión de lectura un proceso activo y constructivo de interpretación del significado del texto. Publicado en: [http://www.buenastareas.com/comprensionlectoa,htm](http://www.buenastareas.com/comprensionlectoa.htm)



k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA:

“ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE
OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
DEL COLEGIO “CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ” EN
EL AÑO LECTIVO 2012-2013”.

1
PROYECTO DE TESIS PREVIO LA OBTENCIÓN
DEL GRADO DE MAGÍSTER EN DOCENCIA Y
EVALUACIÓN EDUCATIVA

MAESTRANTE
NANCY ALEXANDRA NOVILLO ARÉVALO

Loja-Ecuador
2013

a. TEMA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013”.

b. PROBLEMÁTICA

Son muchos los alumnos que tienen dificultades para comprender los textos que leen. La comprensión lectora requiere habilidades y competencias que raramente se enseñan a los estudiantes. En la escuela solo se enseña a leer y no comprender casi nada.

Uno de los principales factores del fracaso escolar se debe a la falta de comprensión lectora en los textos. El objetivo principal de la comprensión lectora es conseguir que los alumnos y alumnas aprendan y usen determinadas estrategias que le ayuden a comprender diferentes tipos de texto y que les permitan un mejor aprendizaje. Aguirre (2007).

En las últimas evaluaciones internacionales se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes en el Ecuador, en relación con otros países de Latinoamérica, esto según los resultados de diversas pruebas realizadas por la UNESCO, los mismos que reflejan que los niveles de lectura en los estudiantes no responde a las necesidades de aprendizaje que tienen los niños, niñas y adolescentes del país, es decir no tienen comprensión lectora ni práctica metalingüística.

Es por ello que el actual gobierno está muy empeñado en cambiar la actual situación de la educación por ello ha emprendido la campaña de evaluación a

instituciones, docentes y estudiantes, los resultados hasta ahora obtenidos han sido alarmantes en la mayor parte de las provincias del Ecuador sobre todo en la asignatura de lengua y literatura.

Para Lerner (1985), la comprensión lectora es *“un proceso interactivo en el cual el lector debe construir una representación organizada y coherente del contenido del texto relacionando la información del pasaje con los esquemas relativos al conocimiento previo”*.

La comprensión es un proceso interactivo que implica una participación permanente por parte del lector en diferentes niveles y procesos sin los cuales no es posible que se dé la comprensión.

Las causas del problema del bajo nivel de desarrollo de la capacidad de comprensión lectora pueden estar alrededor del sistema educativo nacional, regional, y local, de la institución educativa, del aula, de los docentes, alumnos y del contexto familiar.

Una de las causas son las situaciones familiares, por lo que los alumnos deben contar con el apoyo de sus padres en cuanto a la orientación de sus trabajos, incentivo a los hábitos de estudio. La estructura familiar es un eje fundamental en el proceso educativo y más aún en el complejo proceso de la comprensión lectora durante esta etapa los alumnos necesitan mucha estimulación y control

en el hogar, lamentablemente esta estructura con el paso de los años ha ido cambiando, la migración, la desintegración familiar ha hecho que los niños a la hora de hacer las tareas se encuentran solos sin que haya a su lado una persona adulta que motive y controle durante este tiempo.

El medio familiar tiene gran repercusión en el bajo nivel de comprensión lectora de sus hijos. Debido a que estos presentan un bajo nivel cultural, muchos padres sólo han alcanzado a estudiar la secundaria, otros ni siquiera han concluido su primaria, por situaciones económicas y esto implica que los padres no brindan apoyo a sus hijos en las tareas educativas, como la estimulación de lectura, hábitos de lectura, esto se observa mayormente en el medio rural y las familias con bajos recursos económicos.

En el “Colegio Camilo Gallegos Domínguez”, de la parroquia Larama, Cantón Macará, existe un número significativo de niños con deficiente comprensión lectora, los docentes de la institución han utilizado durante varios años el mismo método de lectura, no se han buscado estrategias metodológicas acordes a las diversas características que presentan los estudiantes.

El material didáctico con que cuenta el Colegio es muy escaso, y no se ha actualizado ni renovado durante varios años, causando la desmotivación a los alumnos, no se han implementado nuevas técnicas que puedan incentivar a los

alumnos a la lectura. El estudio de Lengua y Literatura se basa en el estudio de los libros proporcionado por el Gobierno Nacional.

En la mayoría de los casos los padres de familia se dedican a sus labores agrícolas, además de que no cuentan con los conocimientos necesarios para apoyar a sus hijos en las tareas, por lo que no le dan mucha importancia al desarrollo académico de sus hijos. Esto se acrecienta cuando un gran número de niños vive con familiares debido a que sus padres se encuentran fuera del país, y por lo tanto no reciben la atención necesaria a la hora de hacer las tareas.

PROBLEMA PRINCIPAL

¿Cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación general básica del “colegio Camilo gallegos Domínguez”

PROBLEMAS DERIVADOS

-¿Cuáles son los referentes teóricos y metodológicos relacionados con el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

-¿Cuál son los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes y que métodos, y que procedimientos utilizan los profesores para desarrollar la comprensión lectora, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del 8vo año de E.G.B. del Colegio “Camilo Gallegos Domínguez”?

-¿Qué acciones o actividades permitirán mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación general básica del colegio “Camilo gallegos Domínguez” en el año lectivo 2012-2013”?

-Cómo elaborar una Estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación general básica del colegio “Camilo gallegos Domínguez” en el año lectivo 2012-2013”.

c. JUSTIFICACIÓN

La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

La lectura es una actividad intelectual del ser humano. Se puede decir que la lectura no es innata, sino que se aprende. Por ello que esta actividad requiere para su funcionamiento o aprendizaje de la mayoría de los órganos de los sentidos como son la vista, el oído, el tacto y de varias operaciones intelectuales como el pensamiento, la lógica, el habla, el gusto, producción, etc.

El presente trabajo trata sobre la dificultad que los estudiantes del octavo año de Educación General Básica del Colegio “Camilo Gallegos Domínguez” presentan en el momento de leer un texto, este problema afecta negativamente al proceso de enseñanza - aprendizaje, implica una serie de dificultades especialmente en el área de Lengua y Literatura. Con el presente trabajo investigativo se pretende hacer una nutrida explicación de todo lo inherente a la lectura realizar una propuesta para mejorar el nivel de lectura y con ello contribuir con el proceso de enseñanza aprendizaje. El mismo que contiene: Introducción, Tema, Problemática, Justificación, Objetivos, Hipótesis, Marco teórico y Referencia bibliográfica.

Es urgente, poner en marcha una estrategia metodológica de estudio, con ello se desarrollará ciertas habilidades cognoscitivas.

La comprensión lectora en la edad escolar es fundamental para su desempeño académico, por lo que el propósito del presente trabajo es poder mejorar la comprensión lectora y por ende el desempeño académico de los alumnos del octavo año de Educación Básica del Colegio “Camilo Gallegos Domínguez”, al proponer alternativas de estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora, y por ende el razonamiento, atención y rendimiento académico, de los estudiantes.

Este trabajo investigativo es **importante** porque es preciso lograr la interacción de los sujetos que en este proceso interactúan: el profesor y los estudiantes.

Esta interacción supone la formación de un enfoque creativo del proceso de educación de la personalidad de los estudiantes hacia los problemas que surjan en situaciones de su vida. Dentro del sistema de Educación General Básica, la lectura es el pilar fundamental, porque ayuda al estudiante a desarrollar destrezas y capacidades, siendo una **necesidad** imperante para mejorar la calidad educativa y transformar al educando en un ente capaz de ser: creativos, reflexivos, dinámicos, analíticos, y críticos, al servicio de la sociedad.

En la Práctica pedagógica hemos observado con **claridad** que existe la carencia del hábito lector por parte de los estudiantes, los docentes no aplican estrategias metodológicas motivadoras en los procesos de enseñanza

aprendizaje y los padres de familia no colaboran con los profesores en el control de tareas en casa, la debilidad más grande, radica en que no se han desarrollado destrezas de visualización, observación.

La importancia de promover en la población estudiantil los hábitos de lectura es una necesidad creciente, pues a través de la lectura se facilita entre otros aspectos la comunicación y el intercambio de ideas, asimismo, la actual sociedad demanda ciudadanos informados, de allí el interés y la necesidad de aportar con este trabajo en que se presentaran estrategias didácticas orientadas a mejorar la comprensión lectora y que beneficien tanto a estudiantes como a docentes, de manera que se empleen diversas alternativas para lograr que los estudiantes se vean más atraídos por la lectura y sepan sobrellevar los avances tecnológicos y redes sociales sin dejar de lado los libros.

Éste proyecto se desarrolla a partir de las diferentes observaciones durante la clase de Lengua y Literatura (como asignatura). En el centro escolar donde se realiza la investigación los maestros aun recurren a técnicas o estilos de enseñanza tradicional, influyendo esto en la manera en que los alumnos adquieren el conocimiento, por lo que el proyecto incluye desarrollar una experiencia de tipo participativa, en la que intervienen agentes de cambio en la comunidad educativa; padres de familia, maestros, alumnos, el método, a fin de que los alumnos adquieran las estrategias o habilidades para comprender un texto.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Diseñar una estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del octavo año de Educación General Básica del Colegio “Camilo Gallegos Domínguez”.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer los referentes teóricos y metodológicos relacionados con el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de EGB.
- Determinar el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes, métodos y procedimientos utilizados por los profesores para desarrollar la comprensión de textos, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrollan en los estudiantes del 8vo. Año de E.G.B. del Colegio “Camilo Gallegos Domínguez”.
- Seleccionar las técnicas, métodos, procedimientos adecuados para diagnosticar la comprensión lectora en los estudiantes del octavo año de E.G.B. del Colegio “Camilo Gallegos Domínguez”.

- Elaborar una estrategia metodológica para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes del octavo año de E.G.B. del Colegio “Camilo Gallegos Domínguez”.
- Valorar la efectividad de la estrategia metodológica aplicada, para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del 8vo. Año de E.G.B. del Colegio “Camilo Gallegos Domínguez”

e. MARCO TEÓRICO

LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

« Lo esencial del lenguaje no son absolutamente los sonidos, ni los gestos, ni las imágenes, ni las grafías. Lo esencial del lenguaje es la utilización funcional del signo y esto es lo que corresponde al lenguaje humano »¹

Al utilizar el término comprensión queremos indicar que dicho elemento es uno de los fines primordiales del leer bien; es decir, no tiene objeto interpretar símbolos lingüísticos si este proceso no fija en el individuo un conocimiento derivado del entendimiento, el uso del lenguaje a través de la lectura permite establecer un vínculo entre el lector y el autor, gracias al lenguaje es posible comunicar, interpretar y comprender ideas.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor la presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

¹ *Vygotsky* Pensamiento y habla. « *El pensamiento no se expresa en la palabra, es allí donde se realiza*», 1993 pág. 85

Para Lerner (1985), la comprensión lectora es *“un proceso interactivo en el cual el lector debe construir una representación organizada y coherente del contenido del texto relacionando la información del pasaje con los esquemas relativos al conocimiento previo”*.

“Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información” William S. Gray (1958).

La comprensión es un proceso interactivo que implica una participación permanente por parte del lector en diferentes niveles y procesos sin los cuales no es posible que se dé la comprensión. Al atribuir a la lectura la capacidad de comprensión, la estamos apartando del modelo de destrezas, en el cual se considera que la lectura *“es una destreza unitaria compleja, enseñada y aprendida por medio de la instrucción directa a través de un método, como el único medio para la adquisición del lenguaje escrito”*.

El concepto de comprensión lectora ha evolucionado mucho en las últimas décadas y como ya se apuntó, constituye objeto de estudio de diversos especialistas. Durante muchas décadas se recomendaba seguir el criterio que evalúa la lectura solamente como producto (significados, niveles); continua una preocupación fundamental en los maestros, la calidad de la respuesta de los

alumnos, si eran correctas o si articulaban adecuadamente los sonidos, si la entonación y la velocidad eran apropiadas y si respetaban los signos de puntuación; y o se detenían a reflexiona acerca de cuáles eran las razones que los conducían a responder de esa forma; por tanto, nuestra atención debe dirigirse fundamentalmente al proceso de razonamiento que seguimos durante la lectura.

La comprensión lectora es el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar de manera efectiva en la sociedad. Actualmente la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad, desarrollada exclusivamente durante los primeros años escolares, para leer y escribir, sino un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollen a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacción con sus iguales.

“Comprender es entender el significado de algo. Es decir entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

- Para poder distinguir la idea principal de un texto hay que prestar mucha atención a la palabra clave que más se repite y a sus sinónimos, que a menudo se reúnen bajo el mismo concepto semántico.

- Además, la idea principal es imprescindible. Si se suprime, el sentido global del párrafo queda incompleto. Para poder distinguir la idea secundaria hay que tener en cuenta que si la eliminamos, el párrafo no pierde su contenido esencial. Estas ideas suelen ser repeticiones de la idea principal pero, con diferentes palabras.
- Su función es apoyar el mensaje clave. Explicarlo y acompañarlo, para reforzar más su comprensión. Técnicas para mejorar la comprensión lectora.
- Leer las ideas, captar el sentido del texto. No leer las palabras.
- Aumentar el vocabulario. Usar el diccionario –Leer los gráficos, los esquemas, las ilustraciones.
- Archivar el conocimiento previo sobre el tema que aborda el texto.
- Técnicas para mejorar la comprensión lectora.”²

La comprensión de la lectura tiene mayor peso dentro del contexto de los ejercicios del razonamiento y tiene como objetivo desarrollar las habilidades para leer en forma analítica; constituye uno de los objetivos básicos de los nuevos enfoques de la enseñanza.

La lectura comprensiva capta todo el significado del texto. En dicha comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos aportar

² PALACIOS. J. “Latas: Material alternativo para los juegos”. Revista Digital SEDE. 2001 www.monografias.com

al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas. SOLE, Isabel.
Estrategias de lectura.www.Busun.com

“Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en si no tenga sentido o significado. Lo que intenta explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirlo, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrentan a aquél.” William S. Gray (1958).

Para cumplir dichos objetivos con éxito, el lector deberá ampliar una serie de habilidades o estrategias que lo ayudan a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes.

Sobre el proceso de lectura William S. Gray (1958) en su libro “Enseñanza de la lectura y la escritura”, expresa: “para formar buenos lectores es necesario comprender la naturaleza de las capacidades y técnicas fundamentales e indispensables para la lectura”.

Para que un estudiante logre el perfeccionamiento que se necesita de la lectura, es necesario prestarle especial atención dentro de las diferentes operaciones de este proceso, a la capacidad de comprender e interpretar

textos cada vez más complejos de forma progresiva, para que llegue por sí mismo a conclusiones que le permitan hacer valoraciones y emitir juicios de lo leído.

Pero para ello, es necesario primero que comprenda, porque como dijera Camila Enríquez en “Invitación a la lectura”: “El buen lector aspira a comprender” (C. E. Ureña, 1957-23)). Y el final de este proceso es precisamente interpretar, emitir juicios, en fin, recrear el texto leído a partir de las vivencias, experiencias y conocimientos que sobre el tema posee el lector.

El lector debe escoger del texto la información más relevante en función de sus intereses, metas, experiencia y conocimientos previos; la motivación que tenga por la obra le permitirá construir su propio texto en el cual, mental o gráficamente, plasma su vivencia de la obra, es por ello que la lectura es un proceso complejo que no puede ser reducido al simple reconocimiento y pronunciación de las grafías.

La lectura es un acto de comunicación complejo que implica no sólo una actividad intelectual, sino una disposición emocional o estado de ánimo, para que el estudiante lector mejore sus capacidades de leer es necesario estimular el aprendizaje significativo.

Este aprendizaje facilita la buena lectura y la lectura es a su vez una herramienta del aprendizaje significativo, pues implica la formulación de una

conciencia del mundo real, la comprensión y aplicación su sus concepciones abstractas para descender en el plano material.

La buena lectura implica:

- Motivación al texto
- Correcta decodificación
- Mente abierta y concentración en la lectura
- Correcta vocalización, entonación y respeto a los signos gramaticales
- Coordinar pensamiento y percepción del texto
- Relacionar conocimientos
- Emitir una crítica.

• Niveles de Comprensión Lectora

Los niveles de comprensión lectora son graduaciones en la lectura a nivel de complejidad:

1. Nivel Literal

Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Solicita respuestas simples, que están explícitas (Que expresa clara y determinadamente una cosa)

2. Nivel Inferencial

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones.

3. Nivel Crítico

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

4. Nivelpreciativo

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

- Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
- Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.

- Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

5. Nivel Creador

Creemos a partir de la lectura. Incluye cualquier actividad que surja relacionada con el texto: transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo, autobiografía o diario íntimo de un personaje, cambiar el final al texto, reproducir el diálogo de los personajes y, dramatizando, hacerlos hablar con otro personaje inventado, con personajes de otros cuentos conocidos, imaginar un encuentro con el autor del relato, etc.

CAUSAS PEDAGÓGICAS DE LOS PROBLEMAS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

Uno de los problemas que más preocupa a los docentes en todos los niveles, es el de la deficiente comprensión lectora, que presentan los alumnos, haciendo de este un problema vigente, más aun cuando los estudiantes no tienen un dominio de las palabras y por ende la comprensión no se da automáticamente, puesto que según estudios realizados la mayoría de los estudiantes no entienden o comprenden lo que leen.

El bajo nivel de comprensión lectora, puede derivarse del predominio de la enseñanza tradicional por parte de la mayoría de los docentes, que en pleno siglo XXI, todavía consideran al estudiante como un receptor pasivo, que debe permanecer sumiso en el aula, mientras que él es el dueño del conocimiento, dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, imponiendo autoridad en el aula. Esto contribuye a que los alumnos no sean críticos, reflexivos, creativos y capaces de actuar con independencia y responsabilidad en su vida cotidiana.

Los profesores del área de Lengua y Literatura principalmente deben contribuir a optimizar los recursos empleados en el aula, a fin de facilitar el desenvolvimiento de los alumnos dentro del proceso de asimilación de los conocimientos, propiciando la utilización de nuevas técnicas y estrategias que le permitan al estudiante descubrir, asimilar y adaptar las conceptualizaciones principales a través de la interacción académica.

DIFICULTADES EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

Las dificultades son numerosas, a continuación se puede especificar cuando un niño tendrá dificultades en captar el significado de los textos cuando tiene:

- Deficiencia en la codificación
- Escasez de vocabulario
- Escasez de conocimientos previos

- Problemas de memoria
- Carencia de estrategias lectoras

Formación docente

- Predominio de método tradicional
- Inadaptación de los programas a los intereses de los estudiantes
- Relación maestro-alumno
- Fomentar el hábito de la lectura
- Condiciones de la infraestructura.³

Relación Maestro – Alumno.

Con frecuencia los fracasos escolares se deben a una deficiente relación maestro-alumno, debido a que la mayoría de docentes lejos de apoyar al estudiante que tiene dificultades en su aprendizaje, lo discriminan y marginan, mostrándole abiertamente una actitud negativa por el hecho de que no aproveche sus enseñanzas, o porque su comportamiento no se concuerda con la disciplina que el impone en aula, y en algunos casos extremos se ha propiciado una discriminación basada en las características físicas o por el estrato social al que el niño pertenece.

Este tipo de relación repercute de forma negativa en el interés del estudiante por asistir a la escuela, por mejorar en sus calificaciones, en definitiva no logra

³ ARTEAGA, JOSÉ Didáctica de la Lengua Material Mimeografico, www.monografías.com.

sentir amor por la escuela y el aprendizaje de nuevos conocimientos a través de la lectura, y por ende no habrá una comprensión lectora en el alumno “problema”. Por el contrario si el maestro muestra interés y preocupación hacia el estudiante y lo alienta aplaudiendo sus pequeños pero a la vez grandes progresos, pronto podrá superar sus deficiencias en la lectura y mejorar considerablemente su desenvolvimiento en el aula, lo que se verá reflejado en mejores calificaciones o aprovechamiento, tanto en los diferentes niveles de educación.

Así mismo los maestros y directores de las diferentes entidades educativas deben estar muy pendientes de que no se presenten casos de *bullying*, fenómeno que en los últimos años se ha generalizado en muchas instituciones educativas, muchas veces por la falta de control y de apoyo hacia los niños y niñas que son víctimas del acoso de sus compañeritos, el mismo que puede llegar a afectar física y emocionalmente al alumno, lo cual obviamente genera deficiencias de aprendizaje y deserción escolar en algunos casos.

Predominio del Método Tradicional.

La metodología tradicional que algunos docentes conservan aplicando el método tradicional, es una de las causas más importantes para que se dificulte el aprendizaje por parte de los alumnos, debido a que no se emplean estrategias para mejorar la comprensión lectora, haciendo difícil la asimilación de nuevos conceptos.

Existen profesores que en su afán de terminar sus programas recargan en forma excesiva los contenidos que deben comprender y aprender sus alumnos, despreocupándose de que entiendan y asimilen la enseñanza, o en su defecto utilizan como técnica de enseñanza el dictado, haciendo de la clase una actividad monótona y aburrida, sin las explicaciones ni demostraciones que requieren algunos contenidos.

CONDICIONANTES DE LA COMPRENSIÓN

La comprensión de cada lector está condicionada por un cierto número de factores que deben tenerse en cuenta al ejercitar la comprensión.

- **El tipo de texto:** exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas.

Los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de textos.

- **El lenguaje oral:** un factor importante que los docentes que han de considerar al entrenar la comprensión lectora es la habilidad oral de un estudiante y su capacidad lectora. La habilidad oral de un alumno está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas.

El lenguaje oral y el vocabulario oral configuran los cimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por tanto, el estudiante carente de un buen vocabulario oral estará limitado para desarrollar un vocabulario con sentido suficientemente amplio, lo cual, a su vez, habrá de limitarlo en la comprensión de textos.

- **Las actitudes:** las actitudes de un estudiante hacia la lectura pueden influir en su comprensión del texto. Puede que el estudiante en una actitud negativa posea las habilidades requeridas para comprender con éxito un texto, pero su actitud general habrá de interferir con el uso que haga de tales habilidades.

Las actitudes y creencias que un individuo se va forjando en relación con varios temas en particular pueden afectar a su forma de comprenderlos.

- **El propósito de la lectura:** el propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender.
- **El estado físico y afectivo general:** dentro de las actitudes que condicionan la lectura consideramos la más importante la motivación, por ello le dedicaremos una atención especial.

Ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas y niños se encuentren motivados para ello, sin que esté claro que le encuentren sentido.

Para esto, es necesario que el niño sepa qué debe hacer, que se sienta capaz de hacerlo y que encuentre interesante lo que se le propone que haga.

Un factor que contribuye a que se encuentre interesante leer un determinado material consiste en que éste le ofrezca al alumno unos retos que puedan afrontar. Así, parece más adecuado utilizar textos no conocidos, aunque su temática o contenido deberían resultar en mayor o menor grado familiares al lector; en una palabra, se trata de conocer y tener en cuenta el conocimiento previo de los niños con relación al texto que se trate y de ofrecer la ayuda necesaria para que puedan construir un significado adecuado acerca de él.

También hay que tener en cuenta que hay situaciones de lectura más motivadoras que otras; por ejemplo, la práctica de una lectura fragmentada, muy frecuente en los colegios, es más adecuada para trabajar la lectura en determinados aspectos que para que los estudiantes lean. En cualquier caso, este tipo de lectura nunca debería ser utilizado en exclusividad.

Las situaciones de lectura más motivadoras son también las más reales. Es decir, aquellas en las que el niño lee para evadirse para sentir el placer de leer, cuando se acerca al rincón de la biblioteca o acude a ella. La motivación está estrechamente relacionada con las relaciones afectivas que los alumnos puedan ir estableciendo con la lengua escrita. Esta debería ser halagada en la escuela, y mimados los conocimientos y progresos de los niños en torno a ella.

Aunque muchas veces se atiende sobre todo a la presencia y funcionalidad de lo escrito en el aula, esta vinculación positiva se establece principalmente cuando el estudiante ve que sus profesores y las personas significativas para él, valoran, usan y disfrutan de la lectura y la escritura y, por supuesto, cuando él mismo puede disfrutar con su aprendizaje y dominio.

Motivar a los niños para leer, por lo tanto, no consiste en que el maestro diga: “¡fantástico, vamos a leer!” Si no en que lo digan o lo piensen ellos.

Esto se consigue planificando bien la tarea de lectura y seleccionando con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos estudiantes, evitando situaciones en las que prime la competencia entre los niños, y promoviendo siempre que sea posible aquellas que se aproximen a contextos de uso real, que fomenten el gusto por la lectura y que dejen al lector que vaya a su ritmo para ir elaborando su propia interpretación (por ejemplo la lectura silenciosa).

Factores que condicionan la comprensión desde el punto de vista del lector

- **La intención de la lectura:** determinará por una parte, la forma en que el lector abordará el escrito y, por otra, el nivel de comprensión que tolerará o exigirá para dar por buena su lectura.

Desde éste punto de vista, Foucambert (1976) caracteriza las diferentes maneras de abordar el escrito según el objetivo de lectura. Con una cierta mezcla de criterios, los divide en:

- Lectura silenciosa integral: cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.
- Lectura selectiva: guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.
- La lectura exploratoria: producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.
- La lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente.
- Lectura informativa: de búsqueda rápida de una información puntual tal como un acto en un programa, una palabra en el diccionario, etc.
- Los conocimientos aportados por el lector: el lector debe poseer conocimientos de tipo muy variado para poder abordar con éxito su lectura.

La comprensión el texto resulta muy determinada por su capacidad de escoger y de activar todos los esquemas de conocimientos pertinentes para un texto concreto. Los conocimientos previos que el lector utiliza se pueden describir agrupados en dos apartados:

- El conocimiento de la situación comunicativa

- Los conocimientos sobre el texto escrito:
- Conocimientos paralingüísticos.
- Conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos.
- Conocimientos textuales.

Hacia una nueva metodología de la enseñanza de la comprensión de textos.

Hasta hace poco existió una serie de fallos importantes en la instrucción de la comprensión lectora.

Uno de estos errores ha consistido en considerar que había que instruir destrezas o habilidades independientes. Así se intentaba enseñar destrezas de comprensión orientadas al aprendizaje tales como captar ideas principales, resumir, subrayar, realizar esquemas entre otras. Este fallo es consecuencia de considerar a la comprensión lectora como una suma de habilidades parciales.

Otras de las insuficiencias han consistido en incidir sobre todo en los productos de la comprensión. Es decir, con frecuencia se ha tratado de enseñar tareas observables descuidando los procesos responsables de la realización de esas tareas.

El último fallo es que se ha confundido la enseñanza de la comprensión lectora con la práctica de determinadas actividades de comprensión. Esto lleva a que

normalmente el esquema de enseñanza se desarrolle del siguiente modo: lectura del texto, preguntas acerca del mismo y corrección de las contestaciones. Este esquema se puede denominar de “exposición repetida” dentro del cual la enseñanza es una ilusión ya que esta se ha confundido con la manera práctica.

Qué enseñar y cómo enseñar.

Aquí se exponen los principios que deben orientar la instrucción en comprensión lectoras dentro del enfoque cognitivo. Estos principios hacen referencia por un lado al contenido de la instrucción y por el otro a los procedimientos metodológicos por los que ha de regirse la enseñanza.

Directrices relativas al contenido de la instrucción: Se trata de responder a la *pregunta de qué es lo que hay que enseñar.*

- Facilitar el desarrollo de esquemas de conocimiento de los sujetos, los cuales les capaciten para comprender adecuadamente los diferentes tipos de textos.
- Desarrollar estrategias meta cognitivas: Se trata de que los sujetos sean conscientes de los procesos que llevan cabo para que puedan planificar, dirigir, revisar o evaluar todos los pasos que conducen a una comprensión efectiva.

- Directrices relativas a los procedimientos metodológicos que han de orientar la enseñanza: Estas orientaciones van dirigidas a mostrar cómo hay que instruir.
- Proporcionar objetivos claros a los estudiantes: Se busca enseñar estrategias metacognitivas de dirección y control del pensamiento. Si los sujetos no tienen clara cuál es la meta a conseguir y cuál es su utilidad mal pueden poner en marcha los procesos ejecutivos de la comprensión.
- El profesor ha de modelar las operaciones cognitivas que realizarán los estudiantes: Aquí se trata de un modelado abstracto, que se refiere a conductas abstractas o regidas por leyes como son las estrategias de procesamiento de la información de las que aquí nos ocupamos.
- La instrucción se ha de realizar en contextos reales de forma que se favorezcan la generalización a situaciones ordinarias de enseñanza-aprendizaje.

Uno de los fallos de la instrucción tradicional en comprensión y técnicas de estudio era el de practicar una serie de ejercicios para promover conjuntos de habilidades independientes. Se pensaba que proporcionando esta serie de ejercicios a los alumnos ellos mismos generalizarían unas supuestas habilidades a las situaciones ordinarias; pero esto se ha demostrado que no ocurre así.

Los enfoques cognitivos de la instrucción plantean la enseñanza de habilidades que puedan ser fácilmente generalizables, tanto por el material que se utiliza como por el contexto en que se instruye.

- El profesor debería retroalimentación sobre los procesos de comprensión: en los enfoques tradicionales de retroalimentación del profesor se centra básicamente en los productos de comprensión más que en los procesos.

Como síntesis de todo lo anterior, se podría decir que la intervención instruccional que surge de las anteriores pautas encaja dentro de una concepción constructivista de la intervención pedagógica. Se trata de ayudar al estudiante a que construya su propio aprendizaje mediante una instrucción que enriquezca los esquemas de conocimiento de los sujetos, así como sus estrategias de procesamiento de texto.

LA LECTURA

La lectura es el pilar del estudio, leer es un hábito que resulta esencial para la asimilación y expresión adecuada de contenidos de conocimiento. El desarrollo de aptitudes y habilidades que pueden potenciar la facultad de síntesis para aplicar las adquisiciones culturales.

La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

La lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, ya sea visual, auditivo o táctil.

Existen diferentes clasificaciones de la lectura ya que, sin duda, leemos de una manera u otra según sea la situación y el texto al cual nos enfrentamos, aunque sabemos que en todos los casos realizamos la misma operación de captar el contenido del texto. Atendiendo a la diferencia entre los códigos oral y escrito tenemos. Lectura Oral tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación sin expresar oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado, y tiene como objetivo no sólo conseguir una buena oralización, sino atender a la finalidad real de la lectura: la construcción del sentido. Es importante dar inicio a esta lectura en los niños de la escuela en los primeros años de estudio, porque la lectura convierte al estudiante en un ser crítico, analítico, sintético, extrovertido, creativo, comunicativo y sociable.⁴

La lectura es la actividad escolar o extraescolar que permite al educando desarrollar la capacidad de análisis, síntesis, razonamiento y retentiva, también es una actividad mediante la cual comprendemos el lenguaje escrito, gráfico, oral: asimilamos las ideas del autor para mejorar nuestro léxico y desarrollar determinadas capacidades y destrezas en el lector.⁵

4TAMAYO WILSON "EL EXTRAORDINARIO MUNDO DE LA LECTURA

5Mecánica de la lectura http://es.wikipedia.org/wiki/lectura#Mec.c3.a1nica_de_la_lectura

En conclusión se puede decir que la lectura es la actividad fundamental y básica en todo aprendizaje, no consiste únicamente en la percepción o reconocimiento de cada uno de los caracteres o palabras de un texto y en la comprensión de la intención del autor. Lectura es eso y mucho más. Lectura es aprehender suficientemente un mensaje escrito, es comprender las ideas del autor, reaccionar captando o rechazando esas ideas e integrándolas al acervo de conocimientos del autor

EL PROCESO DE LA LECTURA

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión.

En la prelectura (antes de la lectura, activando los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos; durante la fase de lectura, indicando las estrategias que favorezcan la comprensión; y, en la poslectura (al finalizar el proceso), como apoyo para profundizar la comprensión.

Prelectura

Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los

previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del Lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad.

Lectura

Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta.

Poslectura

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar. La fase de pos lectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas.⁶

⁶<http://formación-docente.idoneo.com>

TÉCNICAS DE LECTURA

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos.

TÉCNICAS CONVENCIONALES

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la *lectura secuencial*, la *lectura intensiva* y la *lectura puntual*.

Lectura secuencial

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

Lectura intensiva

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector; no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

Lectura puntual

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo. A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

OTRAS TÉCNICAS DE LECTURA.

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector a continuación detallamos los siguientes:

Técnica del subrayado: Consiste en destacar la importancia que tiene determinadas frase, claves dentro de un texto, a fin de ayudar al estudio y comprensión de la lectura.

Técnica del ideograma: Consiste en representar una palabra que sintetice la idea del texto, párrafo u oración de una lectura motivo de estudio, y una serie de recuerdos vacíos en forma horizontal y vertical, para que los alumnos las llenen de acuerdos a criterios lógicos y semánticos.

Técnica de la Moraleja: Consiste en reflexionar y elaborar moralejas basándose en lo aprendido en un cuento o historia.

Técnica del Lectura Comprensiva: Consiste en lograr se interprete inteligentemente y emotivamente pensamientos y sentimientos.

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

LA ENSEÑANZA

Definir que es la enseñanza no es tarea sencilla, ya que puede haber tantas definiciones como busquemos. Así podemos traer a colación las palabras de Gvirtz y Palamidessi (1998) para tratar de proveer una primera definición. Ellos la ven como una “actividad que busca favorecer el aprendizaje. La enseñanza genera un andamiaje para facilitar el aprendizaje de algo que el aprendiz puede hacer si se le brinda una ayuda...” (135). Lo que significa que la enseñanza está en relación permanente con el aprendizaje. Es decir, no enseñamos en el vacío, sino para que se produzca un cambio en las personas a quienes se dirige la enseñanza.

De igual manera es un auxilio al aprendizaje. De lo que podemos inferir que para que el aprendizaje se produzca debe existir la mediación de la enseñanza, quizás no todo el tiempo, pero al menos en los sistemas formales, donde se

requiere que el maestro cree, presente y guie actividades de enseñanza que sean efectivas para el aprendizaje.

Las definiciones de enseñanza varían ampliamente y a veces es importante saber que esas definiciones dependen de los distintos enfoques o teorías de enseñanza existentes.

“Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.”

La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento. Según Gagné para que pueda tener lugar el aprendizaje, la enseñanza debe realizar 10 funciones: - Estimular la atención y motivar, - Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje,

- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes,- Relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos), - Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades

de aprendizaje. Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes, - Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas, - Tutorizar, proporcionar feed-back a sus respuestas, - Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes, - Facilitar el recuerdo, - Evaluar los aprendizajes realizados.

EL APRENDIZAJE

“Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.”

“El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la

consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez Gómez (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.”

El aprendizaje es un proceso que lleva a cabo el sujeto que aprende cuando interactúa con el objeto y lo relaciona con sus experiencias previas, aprovechando su capacidad de conocer para reestructurar sus esquemas mentales, enriqueciéndolos con la incorporación de un nuevo material que pasa a formar parte del sujeto que conoce. El objeto es aprendido de modo diferente por cada sujeto, porque las experiencias y las capacidades de cada individuo presentan características únicas.

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO DE BRUNER.

El niño o niña aprende descubrimiento por sí mismo el conocimiento, a partir de los datos del medio en que se desenvuelve en su entorno; es decir, selecciona, asimila e interpreta lo que aprende.

El maestro es el orientador, guía, induce al niños/as a resolver problemas en forma activa. Una de las ventajas de esta teoría es el incremento del desarrollo intelectual y a la vez retiene el conocimiento en la memoria de forma organizada, lo que le permite recordar con facilidad.

TEORÍA SOCIOCULTURAL DEL APRENDIZAJE DE LIEV VYGOTSKI (1986-1934).

Afirmó que el niño no construye si no reconstruye los conocimientos ya elaborados y en dicho proceso hace las veces de mediador.

Desde esa perspectiva psicológica el principal aporte de Vygotsky, es la Teoría sobre la Zona de Desarrollo Próximo, tesis que designa aquellas acciones que las personas solo pueden realizar inicialmente con la colaboración de otras personas, por lo general adultas pero gracias a esa interrelación aprende a desarrollar de manera autónoma y voluntaria.

TEORÍA DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO POR DAVID PAÚL AUSUBEL (1976)

Afirma que el alumno aprende relacionando los nuevos conocimientos con los conceptos y proporciones que ya conoce. El niño/niña asimila, relaciona, selecciona, interpreta y valora lo que aprende. El maestro es el guía, orientador, y acompaña en la construcción del propio conocimiento y desarrollo de destrezas. Es necesario que los docentes de educación básica seamos poseedores de conocimientos que nos permitan desenvolvernos al tono de los cambios dentro de nuestras aulas, de manera que propiciemos en los estudiantes aprendizajes realmente significativos y que promuevan el

desarrollo de sus estructuras cognitivas. En este sentido se presenta un resumen de la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, discutiendo sus características e implicaciones hacia la labor educativa, se recalca la diferencia entre el aprendizaje significativo y mecánico, con la finalidad de diferenciar los tipos de aprendizaje y su respectiva asimilación de la estructura cognitiva.

f. METODOLOGÍA

MÉTODOS

Con la finalidad de desarrollar la investigación mediante un orden lógico, se puntualizó la metodología a través de la aplicación de los siguientes métodos.

MÉTODOS TEÓRICOS

Inductivo – Deductivo.- aspectos de este método se emplearán en el planteamiento del problema y en el estudio de respuestas particulares de los alumnos y docentes, permitiendo llegar a criterios de carácter general; la deducción estará presente en la formulación de hipótesis, recolección y análisis posterior de datos, se utilizará también para la operacionalización de las variables. Permitirá. Además conocer si los docentes, están capacitados en el proceso de la lectura logrando aprendizajes significativos en los alumnos del Colegio Camilo Gallegos Domínguez.

Análisis y Síntesis.- permitirá elaborar las conclusiones y establecer los lineamientos alternativos, que ayudarán a solucionar la problemática existente luego de realizar el análisis de la información obtenida en el Colegio Camilo Gallegos Domínguez.

Modelación.- que permitirá el planteamiento de la estrategia metodológica a ser aplicada a través de la propuesta para mejorar la calidad de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes del Colegio Camilo Gallegos Domínguez.

MÉTODOS EMPÍRICOS:

Para la recolección de información empírica se utilizaran los siguientes:

Observación.- La misma que será empleada para lograr una relación más directa con el problema, al asistir en calidad de observadora a las diferentes clases impartidas por los compañeros docentes de octavo año de Educación básica del Colegio Camilo Gallegos Domínguez, con la finalidad de percibir de mejor manera el problema planteado.

La Encuesta.- se utilizará para obtener información al aplicar los cuestionarios diseñados tanto para docentes como para los alumnos con la finalidad de extraer información específica sobre las destrezas de la lectura. También me permitirá diagnosticar y luego aplicarla al final del trabajo de investigación.

MÉTODO ESTADÍSTICO:

Estadística descriptiva.- Se utilizará para el procesamiento de datos que se obtengan, comprobar la hipótesis para luego representarlas mediante cuadros

y gráficos, el porcentaje obtenido para finalmente establecer conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

Estadística inferencial: Para definir el impacto obtenido con la estrategia metodológica a partir de la comparación del grupo de control y el grupo experimental antes y después de su aplicación, teniendo en cuenta los resultados de los estudiantes y valoraciones de los profesores.

POBLACIÓN Y MUESTRA:

En la presente investigación se trabajará con una muestra de 6 docentes, y 48 estudiantes del Centro Educativo Camilo Gallegos Domínguez de la Parroquia Larama Cantón Macará a ser investigados.

g. CRONOGRAMA

2012 - 2013

MESES	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Elaboración del proyecto	■	■	■																																													
Planteamiento del Problema				■	■	■	■																																									
Elaboración del Marco Teórico								■	■	■	■	■																																				
Determinación de Objetivo												■	■	■	■																																	
Formulación de Hipótesis																■	■	■	■																													
Determinación de Variable e Indicadores																	■	■	■	■																												
Diseño Metodológico																				■	■	■	■																									
Elaboración de Técnicas de Investigación																								■	■	■	■																					
Recepción de la Información o Trabajo de Campo																									■	■	■	■																				
Tabulación de Datos																												■	■	■	■																	
0. Análisis e Interpretación de Resultados																													■	■	■	■																
1. Redacción del Informe																																■	■	■	■													
2. Presentación del Informe																																				■	■	■	■									

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

MATERIALES	COSTO TOTAL
Material bibliográfico	\$ 250.00
Material de escritorio	\$ 150.00
Equipo multimedia	\$ 120.00
Anillado	\$ 100.00
Fotocopias	\$ 200.00
Impresión de texto	\$ 300.00
Movilidad	\$ 200.00
Internet	\$ 400.00
Creación de archivo fotográfico	\$100.00
TOTAL	\$1820.00

i. BIBLIOGRAFÍA

- AGUIRRE, F (2007). *Lectura: técnicas y recursos*. Universidad Técnica Particular de Loja. Editorial universitaria: Ecuador.
- CASA, C., Daisy, M. (2005). *Causas familiares del nivel de comprensión lectora en los estudiantes*. Universidad de la Habana, Cuba.
- CASILLAS CASTAÑEDA, Armando Arturo, *Técnicas de Lectura*, San Luis Potosí, México, 2005
- Definición lectura Wikipedia, clasificación, lectura <http://es.geocities.com/habilee1/tipos de...>
- EB/PRODEC.- Documento de apoyo III El lenguaje de la Imagen
- GUELLES, Juan Domingo “Que lean los que no leen México
- <http://formación-docente.idoneo.com>
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Estrategias-Para-Crear-Habitos-De-Lectura/4154765.html>
- Mecánica de la lectura, <http://es.wikiupedia.org/wiki/lectura#Mec.c3>.
a1nica _de _la lectura
- NAVARRO, Rubén Edel concepto de enseñanza aprendizaje, Doctor en Investigación Psicológica
- PEI.- Proyecto Educativo Institucional.
- SILVA, Rosana. *Comprensión Lectora*. Materia Mimeografico. www.monografias.com.

- SORIBAS, Pablo P. Cómo no Animar a la Lectura a tu hijo de Primaria.
Material Mimeografico. www.monografias.com.
- TAMAYO WILSON "EL EXTRAORDINARIO MUNDO DE LA LECTURA

ANEXO 2



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN MAESTRÍA EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

Con el propósito de cumplir con un requerimiento dentro de la investigación en mi proyecto de investigación en Evaluación Educativa; con mucho respeto **compañero docente**, solicito su valioso apoyo en la siguiente encuesta,

INDICACIÓN: Favor contestar en forma objetiva como lo establece el ítem respectivo.

1.- ¿De los tres niveles de comprensión lectora en cuál de ellos se ubican sus estudiantes?

En qué nivel de comprensión lectora se encuentran los estudiantes

Literal ()

Inferencial ()

Crítico ()

2.- ¿Qué tipo de texto prefieren leer sus estudiantes?

Textos Informativos ()

Textos descriptivos ()

Textos Argumentativos ()

3.- ¿En el proceso de lectura verifica si los niños y niñas van comprendiendo el texto?

Siempre ()

Casi Siempre ()

Casi Nunca ()

Nunca

4.- ¿Qué estrategias metodológicas usted conoce?

Subrayado ()

Ideas Principales ()

Resumen ()

Organizadores Gráficos ()

5 ¿Utiliza usted estrategias metodológicas para desarrollar en los alumnos el nivel de comprensión lectora?

Siempre ()

Casi siempre ()

Casi Nunca ()

Nunca ()

6.- ¿Qué tipo de estrategias metodológicas Usted utiliza en la lectura?

Subrayado y Resumen ()

Organizadores Gráficos ()

Mapas conceptuales ()

7.- Permite que los niños Emitan su opinión respecto a lo leído

Siempre ()

Casi Siempre ()

Rara vez ()

Nunca ()

8.- ¿Considera usted que la aplicación de estrategias metodológicas mejoraría la comprensión lectora en los alumnos?

Si ()

No ()

A veces ()

9.- ¿Considera que el nivel de lectura puede afectar al rendimiento académico de los estudiantes?

Si ()

No ()

A veces ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 3



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN MAESTRÍA EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Con el propósito de cumplir con un requerimiento dentro de la investigación en mi proyecto de investigación en Evaluación Educativa; con mucho respeto, solicito su valioso apoyo en la siguiente encuesta,

INDICACIÓN: Favor contestar en forma objetiva como lo establece el ítem respectivo.

Coloque su respuesta según corresponda.

1.- ¿Te sientes contento cuándo practicas la lectura?

Siempre ()

Casi Siempre ()

Casi Nunca ()

Nunca ()

2.- ¿Hace anticipaciones sobre el texto que lee?

Siempre ()

Algunas Veces ()

Casi Nunca ()

3.- ¿Reconoce el propósito del texto?

Siempre ()

Casi siempre ()

Casi Nunca ()

Nunca ()

4.- ¿Se siente contento con la clase de lectura que efectúa?

Siempre ()

Casi siempre ()

Rara Vez ()

Nunca ()

5.- ¿Realiza inferencias a partir de la lectura del texto?

Siempre ()

Casi siempre ()

Rara Vez ()

Nunca ()

6.- ¿Su respuesta frente al texto demuestra su comprensión del significado (a través de preguntas, esquemas)?

Siempre ()

Casi siempre ()

Rara Vez ()

Nunca ()

7.- ¿En los ejercicios de lectura, tú puedes reconocer las ideas centrales del texto?

Siempre ()

Casi siempre ()

Rara Vez ()

Nunca ()

8.- La lectura te hace desarrollar la fantasía e imaginación

Siempre ()

Casi siempre ()

Rara Vez ()

Nunca ()

9.- Crees que la lectura mejora la capacidad intelectual

Siempre ()

Casi siempre ()

Casi Nunca ()

Nunca ()

10.- ¿Consideras que es importante realizar la lectura silenciosa?

Siempre ()

Casi siempre ()

Casi Nunca ()

Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 4

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA**



FICHA DE OBSERVACIÓN AL DOCENTE.

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
1. Realiza estrategias de acercamiento al texto (hipotetización).				
2. Emplea estrategias para que los alumnos se planteen objetivos antes de la lectura.				
3. Aprovecha las imágenes de los textos para inferir datos respecto al contenido textual.				
4. Recomienda el uso de estrategias de lectura a sus alumnos y alumnas como: subrayado, resumen, etc.				
5. En el proceso de lectura verifica si los niños y niñas van comprendiendo el texto				
1. Aplica fichas de comprensión lectora.				
7. Las preguntas planteadas apuntan a verificar los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas.				
8. Plantea preguntas en voz alta para verificar la comprensión global del texto.				
9. Propicia actividades de comentario del texto leído.				
10. Permite que los niños y niñas emitan su opinión respecto a lo leído.				

ANEXO 5

ANEXO FOTOGRAFICO DEL “COLEGIO CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ”



ESTUDIANTES DEL COLEGIO CAMILO GALLEGOS DOMÍNGUEZ





ÍNDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Carta de autorización.....	iv
Agradecimiento	v
Dedicatória	vi
Âmbito geográfico.....	vii
Esquema de tesis.....	ix
TÍTULO	1
RESUMEN	2
SUMMARY	3
INTRODUCCIÓN.	4
REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
MATERIALES Y MÉTODOS	78
RESULTADOS.....	82
DISCUSIÓN	166
CONCLUSIONES.....	163
RECOMENDACIONES	170
BIBLIOGRAFÍA.....	172
ANEXOS.....	176
ÍNDICE.....	237