



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO- VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

AUTORA Irma Noemi Chamba Pasaca.

DIRECTORA DE TESIS Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Dra. CECILIA DEL CARMEN COSTA SAMANIEGO, Mg. Sc. DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA:

Haber asesorado y monitoreado con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de tesis titulado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2014-2015.**, de autoría de la Sra. Estudiante Irma Noemi Chamba Pasaca.

Con este antecedente se autoriza su presentación, defensa y demás trámites correspondientes a la obtención del grado de Licenciatura.

Loja, 23 de Junio del 2016

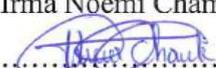
Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg.Sc.

DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Irma Noemi Chamba Pasaca, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora Irma Noemi Chamba Pasaca
Firma .....
Cédula: 1104093784
Fecha: Loja, 3 de Agosto de 2016

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Irma Noemi Chamba Pasaca, declaro ser autora de la tesis titulada **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2014-2015**, como requisito para optar por el grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad. La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los tres días del mes de agosto del dos mil dieciséis, firma la autora.

Firma

..........

Autora

Irma Noemi Chamba Pasaca

Número de cédula:

1104093784

Dirección

Loja, barrio Belén, calles Av. Isidro Ayora

Correo electrónico

amry1984_@hotmail.com

Celular:

0989143810

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de tesis

Dra. Cecilia del Carmen Costa Samaniego, Mg. Sc.

Tribunal de Grado

Presidente:

Dr. José Luis Arévalo Torres, Mg. Sc.

Primer Vocal:

Lic. Sabina Marlene Gordillo Mera, Mg. Sc.

Segundo Vocal:

Lic. Diana Vilela Honores, Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Dejo mi profunda gratitud a Dios, el ser supremo, por haberme acompañado en este largo camino guiando mis pasos hasta la consecución de mi objetivo.

A la Universidad Nacional de Loja, por acogerme en sus aulas, proporcionándome la oportunidad de convertirme en una profesional, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, en especial a la Carrera de Educación Básica y a todos los docentes por los conocimientos impartidos con paciencia y entrega durante los cuatro años de estudio hasta culminar mi carrera.

A sí mismo agradezco a los directivos, personal docente y niñez del Centro Educativo Sagrado Corazón quienes colaboraron e hicieron posible la culminación de esta presente investigación.

A mi preciosa familia, por acompañarme en el proceso y valorar mi trabajo; su apoyo ha sido fundamental para la buena conclusión del presente estudio.

La autora

DEDICATORIA

Este presente trabajo lo dedico con especial cariño a mis padres Manuel y María y a mis hijas Adriana y Daniela, quienes son el pilar fundamental para cumplir mi meta.

La autora

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

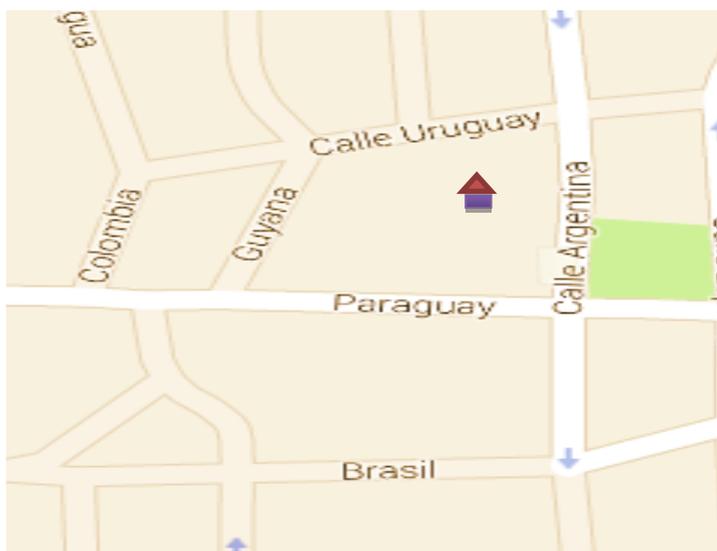
ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA	FUENTE	FECHA - AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
TESIS	Irma Noemi Chamba Pasaca ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2014-2015	UNL	2016	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SUCRE	SAN PEDRO	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN DE LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN ESCUELA “SAGRADO CORAZÓN”



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - PROPUESTA ALTERNATIVA
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2014-2015.

b. RESUMEN

El presente trabajo titulado ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2014-2015, tuvo como objetivo general aplicar estrategias didácticas adecuadas para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes de tercer grado, en donde se empleó el tipo de estudio transversal porque se realizó en un periodo académico; pre-experimental donde se puso en práctica la propuesta de la investigadora; explicativa puesto que se expuso las causas que inciden en los indicadores; y, de campo ya que se realizó en un lugar determinado, para su desarrollo se utilizó los métodos inductivo, deductivo y descriptivo; además, técnicas como la encuesta e instrumento el cuestionario; aplicado a dieciséis estudiantes y una docente como resultado se obtiene que 9 de dieciséis estudiantes tienen dificultades en el desarrollo de la inteligencia lingüístico verbal; y, se concluye que con la aplicación de estrategias didácticas empleadas, se beneficia directamente a estudiantes y docente; la docente de tercer grado debe capacitarse y tener presente las estrategias didácticas en el aula.

SUMMARY

This work entitled STRATEGIES TO ENHANCE TEACHING LINGUISTIC-VERBAL INTELLIGENCE IN THIRD GRADE STUDENTS GENERAL EDUCATION BASIC EDUCATION CENTER SACRED HEART OF THE CITY OF LOJA. LECTIVO PERIOD 2014-2015, had as general objective to apply teaching to enhance verbal linguistic intelligence in third grade students, where the type of cross-sectional study was used because it was conducted in an academic term strategies; pre-experimental because the proposal of the research was implemented; explanatory because the causes that affect the indicators discussed; and field because it was made in a particular place, for development inductive, deductive and descriptive methods used; Additional techniques such as questionnaire survey and instrument; as a result is obtained that 9 out of sixteen students have difficulty; It is working with a population of sixteen students and a teacher; and it concludes that with the implementation of teaching strategies employed directly benefits students and teachers; It is why the teachers should be trained and be aware of the appropriate class development strategies

c. INTRODUCCIÓN

El lenguaje es la facultad que poseemos todos los seres humanos para reconstruir y comunicar significados. Dentro de la expresión encontramos una serie de aspectos que desarrollamos a través de nuestras vidas como los códigos de palabras y claves. Es por ello que la utilización de estrategias didácticas en el aula, son muy importantes porque a través de su correcta aplicación los niños y niñas desarrollan sus potencialidades. La comprensión de cada tema depende de la capacidad del alumno; no todos los niños aprenden de la misma manera es por ello que es importante innovar nuevos recursos para obtener aprendizajes significativos en los estudiantes.

La presente investigación es muy importante en la educación ya que se enmarca en dar a conocer la importancia que tienen las estrategias didácticas dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

El punto de partida de la investigación fue la pregunta ¿qué estrategias didácticas potenciarán la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica (EGB) del Centro Educativo Sagrado Corazón?

Por lo antes señalado, se planteó: el objeto de investigación denominado **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2014-2015.**

Como objetivos específicos se planteó; comprender la fundamentación teórica de las estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal de los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica; diagnosticar las dificultades y carencias en el desarrollo de las estrategias didácticas y de la inteligencia lingüística verbal de los estudiantes de educación General Básica; diseñar un modelo de estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes; aplicar las estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal; y, evaluar la efectividad de la aplicación de las estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal de los estudiantes de tercer año de educación general básica del Centro Educativo Sagrado Corazón.

En la revisión de literatura se realiza la explicación teórica de la variables interventistas de la investigación y los fundamentos teóricos de tallados del diagnóstico el taller pedagógico que orientaron el trabajo de campo, la intervención pedagógica de la investigadora en la investigación, la valoración de los resultados de la intervención; materiales y métodos que puntualizaron los recursos que intervinieron en el desarrollo de la investigación y describe el tipo de estudio realizado, los métodos y técnicas e instrumentos que se utilizaron, la población que intervino en la investigación y la metodología que se siguió para el desarrollo de la intervención propuesta.

Para llevar a cabo la presente investigación se utilizó los siguientes temas en la primera variable, así tenemos la inteligencia lingüística verbal y sus componentes; reglas del lenguaje en la inteligencia verbal, sintaxis, fonología, semántica, pragmática; y las características de la inteligencia lingüística verbal.

Asimismo en la segunda variable se hizo hincapié en las estrategias didácticas, definición, importancia; clasificación de estrategias didácticas, de enseñanza y aprendizaje; y, las características de estrategias didácticas aplicación de estrategias didácticas en el aula.

El tipo de estudio fue transversal porque se realizó en un periodo académico; pre-experimental porque se puso en práctica la propuesta de la investigadora; explicativa porque se expuso las causas que inciden en los indicadores; y, de campo porque se realizó en un lugar determinado.

Los métodos utilizados fueron el inductivo que sirvió para realizar la explicación de la fundamentación teórica de las variables mediante la búsqueda bibliográfica, el método deductivo que sirvió para formular las conclusiones que fundamentaron el diseño de alternativas de mejoramiento de la problemática encontrada y las conclusiones generales de la investigación; el método descriptivo fue de utilidad en el momento de describir el problema; así como, en la construcción de la revisión de la literatura en base a las variables del tema; y, el método estadístico para la elaboración de encuestas y presentación de cuadros estadísticos y el método descriptivo para describir cada una de las variables en estudio.

La técnica utilizada fue la encuesta cuyo instrumento fue el cuestionario, mismo que fue aplicado a la docente y dieciséis estudiantes del tercer grado de Educación General Básica, lo cual permitió realizar un análisis e interpretación de la información y de esta manera se logró hacer un estudio profundo de la investigación con el objeto de aportar alternativas de solución y superar los problemas encontrados.

Entre los principales problemas encontrados fueron: la falta de capacitación docente en estrategias didácticas que ayuden a potenciar la inteligencia lingüística verbal, siendo este un factor importante para que las clases sean activas y dinámicas, se mantenga la participación activa de los estudiantes y por ende se interese por aprender, por lo cual se recomienda que los docentes utilicen estrategias actuales para lograr la atención e interés en la clase. Además, se recomienda que la docente posea espíritu de superación dentro del área inteligencia lingüística verbal para que ayude a sus estudiantes a potenciarla y mejorarla ya que esta inteligencia está vinculada con la habilidad para desarrollar el lenguaje oral y escrito para que los temas impartidos a los estudiantes sea más motivador y participativo.

A partir de los resultados obtenidos, se formulan la conclusión; las estrategias didácticas que pone en práctica el docente en el aula son de gran importancia para la generación de aprendizajes significativos; de la misma manera se expone la recomendaciones a la docente de tercer grado aplique estrategias didácticas que logre afianzar el área donde los niños tienen mayor dificultad; mismas que se construyen en respuesta a los objetivos de la investigación y sirven como punto de partida para futuras investigaciones que profundicen en las variables implicadas en la investigación.

En las secciones finales se encuentra la bibliografía que señala las referencias teóricas que fundamentaron todo el desarrollo de la presente investigación y los anexos en los que principalmente se encuentra la planificación (proyecto) de la actividad ejecutada.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

Inteligencia Lingüística Verbal

La inteligencia

Concepto

Brites & Almoño (2010), señalan que: “La inteligencia es la capacidad general que posee el individuo para ajustar conscientemente su pensamiento a nuevas y cambiantes exigencias, aplicando y adaptando a las cosas y a los hechos concretos las nociones abstractas y generales de lo vivido” (p.10)

Según lo citado por los autores la inteligencia se refiere al desarrollo del pensamiento de cada persona, y la manera de desenvolverse ante nuevas situaciones. El estudio de la inteligencia aporta a la investigación la capacidad que tienen las personas para aprender sucesos cambiantes.

La inteligencia lingüístico-verbal

Brites & Almoño (2010), manifiestan que: “La inteligencia lingüística verbal es la habilidad de manipular palabras, se vincula con la habilidad para el lenguaje oral y escrito, la relación de ideas, y la posibilidad de expresar con claridad pensamiento y sentimientos a través de la palabra” (p. 33).

El apartado que se menciona anteriormente permite deducir que la inteligencia lingüística verbal es la destreza de emplear el lenguaje para distintos fines como convencer, recordar y comprender información, explicar, transmitir ideas, sentimientos o estados de ánimo, y también para reflexionar sobre el mismo lenguaje.

Componentes de la inteligencia lingüística

Guyot & Fernández (2001), mencionan que los componentes de la inteligencia lingüístico verbal se divide en cuatro así, la *comunicación verbal*, es la forma como el ser humano se

desenvuelve en su diario vivir la misma está centrada en lo fonológico, con referencia al aspecto oral esto hace hincapié en la fluidez del habla, en las interpretaciones, argumentaciones, proposiciones verbales, y en la expresión coherente al hablar.

La autoexpresión, emplea métodos tanto verbales como no verbales se centra en la regla del lenguaje la misma se encuentra referida a la pragmática, que gira en torno a indicadores como la expresión a través del lenguaje corporal o mímico, la versatilidad en la intensidad, tono y timbre de la voz, y la representación de situaciones e historias escuchadas, leídas e inventadas.

La capacidad escritural, señala que en su calidad de unidades básicas del lenguaje, las palabras están regidas por las reglas de la fonología, la sintaxis, la semántica y la pragmática se aborda mediante los indicadores el sentido del texto y los enlace de partes y enunciados entre sí en el discurso escrito, de variedad de las frases y de riqueza o variedad en el vocabulario.

La creatividad, es la manera en que los individuos hacen uso de una inteligencia particular esta los hace particular a las demás personas; es decir, no es una entidad separada que pueda ser categorizada como las otras inteligencias, más bien, es una característica inherente en todas ellas, y que funciona de diferente manera en cada una.

Se puede concluir que los componentes de la inteligencia lingüística son una pauta fundamental para mantener una correcta expresión oral y escrita. Esto va a permitir en los estudiantes menos fallas en su expresión. El aporte que brinda a la investigación radica en que una correcta expresión oral y escrita se centra en la correcta utilización de los componentes de la inteligencia lingüística.

Las reglas del lenguaje en la inteligencia lingüística verbal

Brites & Almoño (2010), señalan con respecto a las reglas del lenguaje en la inteligencia lingüística verbal que:

Dentro del lenguaje encontramos cuatro reglas básicas las mismas que están vinculadas a una correcta utilización de la palabra oral y escrita.

La sintaxis

La sintaxis rige el orden sistemático, la estructura y la disposición de las palabras para formar frases y combinar morfemas.

La fonología

La fonología se ocupa del análisis y la descripción hace referencia al sonido de las palabras del habla y la configuración de la sílaba

La semántica

Tiene que ver con el significado de las palabras y sus connotaciones; es por ello que se hace necesario elegir con cuidado las palabras. La semántica estudia las relaciones de unos significados con otros y los cambios de significación que experimentan las palabras dentro de una frase.

La pragmática

Es la capacidad de interpretar el significado pretendido y subyace en el hecho que las palabras empleadas sólo forman una parte del bloque lingüístico; en donde también se han de considerar la expresión facial, el lenguaje corporal, el tono, la inflexión y los recursos sofisticados del lenguaje, como las frases hechas cuando se interpreta lo que dice una persona; la pragmática es una rama que el infante empieza a dominar en un estado avanzado de su desarrollo. (pp. 120-121)

Con lo mencionado en líneas anteriores pude manifestar que la forma o estructura de una oración depende de la sintaxis, esta regla marca un orden lógico y organizado en la relación entre palabras; de igual manera la fonología sería entonces la forma de expresar oralmente las palabras, esto referente al sonido y la entonación que tiene el ser humano al comunicarse.

Características de la inteligencia verbal-lingüística

Campbell & Dickenson (2000), aluden que: “La destreza del habla y escritura, junto con las habilidades para escuchar y leer, son herramientas esenciales para el aprendizaje de todos los contenidos aplicados en la Educación General Básica” (p. 81). Además consideran ciertas características que utiliza la inteligencia lingüística verbal.

- Considera la lengua de los alumnos como punto de partida para la enseñanza.
- Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural.
- Construye las habilidades evolutivamente, vinculando la enseñanza con el crecimiento cognitivo y lingüístico de los alumnos. Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.
- Integra los diversos componentes de la lengua: leer, escribir, escuchar y hablar.
- Utiliza las experiencias de vida de los jóvenes como punto de partida para la lectura y la escritura.
- Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades inconexas. (p.54)

Las características mencionadas por los autores ayudan a identificar la inteligencia lingüística verbal en los niños esto va ayudar a emplear adecuadamente el lenguaje, manejando eficazmente las palabras, lo cual servirá para potenciar en niños habilidades, a través de los tipos de expresión oral y escrita dentro del desarrollo del aprendizaje.

Estrategias Didácticas

Definición

Para Bartra (1995) “Las estrategias didácticas son el conjunto de acciones didácticas debidamente seleccionadas, organizadas y secuenciadas para propiciar experiencias que promuevan el aprendizaje de los alumnos de acuerdo a los objetivos previstos” (p 45).

Lo señalado anteriormente significa que la estrategia didáctica es un procedimiento organizado en el cual incluye métodos, técnicas y modelos didácticos, con la finalidad de que los estudiantes desarrollen diversas destrezas como es en la comprensión lectora. Por lo tanto las estrategias didácticas se definen como los procedimientos utilizados por el docente para

promover aprendizajes significativos y la importancia se otorga al diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender.

Importancia

Medina & Salvador (2005), menciona que:

Las estrategias didácticas se concentran en la reflexión y el análisis del proceso de enseñanza aprendizaje, en los contextos escolares y en la mejora permanente de la resolución de problemas prácticos, por ende, fortalecen la participación activa de los estudiantes y docentes, quienes se involucran en actividades significativas, vinculando destrezas y habilidades creativas. (p. 34)

De esta manera la importancia de las estrategias didácticas radican en la participación activa del individuo, mediante el planteamiento de diversas actividades que evidencian el logro de aprendizajes, destrezas y habilidades indispensables para generar aprendizajes significativos que posterior serán aplicados en situaciones de la vida cotidiana.

Clasificación de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas se clasifican de la siguiente manera.

Estrategia de enseñanza

Según Solé (2008), manifiesta que:

Las estrategias de enseñanza son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos. Lo que se concreta en el conjunto de procesos utilizados por el docente para planificar de manera consciente y reflexiva las clases, con la finalidad de facilitar el aprendizaje a los estudiantes. (p. 27)

Por lo que se define a las estrategias de enseñanza como el medio que utiliza el docente para planificar las clases y desarrollarlas de manera dinámica y así promover aprendizajes significativos en los estudiantes.

Estrategias de aprendizaje

Castellanos & otros (2002), mencionan que: “Las estrategias de aprendizaje son las que comprenden todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que estudiantes pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje” (p. 81).

Lo señalado por los autores significa que el estudiante puede hacer uso de ellas para cumplir adecuadamente los objetivos planteados, permitiendo aplicar su conocimiento para enfrentar las situaciones de manera eficaz en el campo educativo y social.

Las estrategias de aprendizaje son el medio que utiliza el estudiante para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño, establecidas en el currículo, y de esta manera lograr aprendizajes significativos en las diferentes áreas establecidas.

Características de las estrategias didácticas

Medina & Salvador (2005), manifiestan que:

Las estrategias didácticas son aquellas herramientas que utiliza el profesor y el alumno para facilitar el desarrollo enseñanza aprendizaje mediante una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos, las cuales deben proporcionar, motivación, información y orientación para realizar los aprendizajes los mismos deben tener en cuenta las siguientes características.

- Las características de los estudiantes: estilos cognitivos de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- Organizar en el aula el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- Considerar un adecuado tratamiento de errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Proporcionar información necesaria cuando sea preciso. (p.121)

Las estrategias didácticas tienen son de gran importancia en la educación actual por las posibilidades que ofrecen para definir y organizar las actividades educativas, además permite presentar los contenidos de las diversas materias, las estrategias didácticas son un vehículo de

aplicación de la información y comunicación en la educación lo cual favorece al proceso enseñanza aprendizaje.

Aplicación de las estrategias didácticas en el aula

Entre algunas de las estrategias que se aplican en el aula para lograr el aprendizaje de los estudiantes son:

Talleres de lectura

Araujo, B. (2010), fundamenta que:

Se refiere a la participación colectiva de varios lectores. Aquí se estimula el trabajo en grupos para que se dé la reflexión crítica y compartida de los lectores; Además la estrategia de la lectura ayuda a mejorar expresión oral y escrita. (p 24).

Se comparte plenamente el criterio de Araujo, puesto que la unión de varias personas cuyo objetivo sería el de alimentarse de la lectura se puede denominar taller, sin dejar a un lado los beneficios que el mismo trae consigo, propiciando un pensamiento crítico y reflexivo en sus usuarios.

Pasos que se llevan a cabo en un taller de lectura

Araujo, B. (2010), señala los siguientes:

- Da la bienvenida a los participantes;
- Crear un clima de confianza;
- Propiciar que el grupo escuche atentamente;
- Lectura del cuento por parte del facilitador; y,
- Preguntas sobre el cuento a los receptores.

Con la aplicación del taller de lectura se logra

Según Araujo, B. (2010), se alcanza lo siguiente:

- La participación del niño en el desarrollo de la clase;
- La comprensión de un texto leído; y,
- Lograr que el estudiante pueda identificar reglas del lenguaje ya dadas y pueda reforzarlas.

La aplicación de las estrategias didácticas dentro del aula son muy importantes para que los estudiantes se tornen entes participativos en el desarrollo de la clase, con la utilización de esta estrategia los estudiantes identifican las reglas del lenguaje que se utilizan dentro del proceso educativo. Además, es importante recalcar que utilizar la estrategia taller de lectura mejora en los estudiantes la expresión oral y escrita.

Concursos de lectura

Araujo, B. (2010), se refiere al: “Empleo de material concreto de lectura, pero no simplemente para descifrar los signos escritos, sino para aplicar un proceso más complejo que consiste en: entender, interpretar valorar, sentir y crear. Aquí se emplean textos recreativos como: novela, cuento, relato, poesía” (p 56).

La lectura es una actividad didáctica que se lleva acabo para ayudar al niño a introducirse en un mundo lleno de posibilidades que le llevará a ampliar su conocimiento y a desarrollar su imaginación y expresión oral.

Araujo, B. (2010), infiere que a través de esta estrategia se logra:

- Estimular el gusto e interés por la lectura;
- Desarrollar la creatividad de los niños;
- Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis;
- Fomentar la participación de los niños en las tareas de aula y en general el trabajo en equipo;

- Favorecer el desarrollo de la atención selectiva y sostenida; y,
- Favorecer el desarrollo del lenguaje.

Antes de la lectura

- Busque un lugar tranquilo y acogedor para leer el cuento.
- Deje que los alumnos toquen el cuento que se va a leer.
- Indíqueles que lo traten con cuidado.
- Enseñe la cubierta y pida a los alumnos que adivinen el título.
- Lea el título y pida a algunos alumnos que los expliquen brevemente qué creen que va pasar en el cuento.
- Sugiera a los alumnos que imaginen cómo será el protagonista de la historia y qué otros personajes participarán.

Después de la lectura

- Pregunte a los niños: ¿quién es el personaje principal?, ¿cómo se llama?, ¿cómo es?, ¿dónde vive?, ¿qué le sucede en la lectura?
- Los alumnos pueden dibujar a los personajes, cada uno en una tarjeta. El profesor reunirá las tarjetas y las irá sacando de una en una. Cada alumno deberá imitar a un personaje.
- Describa a cada uno de los personajes de la lectura. Los alumnos tienen que decirle quién es en cada caso. Una modificación de esta actividad es que cada alumno describa un personaje para que los demás adivinen de quién se trata.
- Nombre un personaje de la lectura, pida a los alumnos que señalen cuándo aparece ese personaje a lo largo de la historia.
- Diga una actividad que realice un personaje para que los niños digan quién la lleva a cabo.
- Los alumnos reunirán de nuevo sus tarjetas de los personajes e inventarán una o varias historias diferentes con esos mismos personajes.
- Pida a los alumnos que voten para elegir a su personaje preferido. Luego, en una breve asamblea, pueden argumentar el porqué de su elección.

Mapas ortográficos

Araujo, B. (2010), señala que “A través de esta actividad los estudiantes desarrollan la capacidad de simbolización y creatividad y desarrollan el pensamiento crítico ayudando así al proceso educativo” (p. 59).

Efectivamente considero que los mapas ortográficos tienen su valía puesto que los mismos nos ayudan a desarrollar la capacidad y creatividad así como un pensamiento crítico y reflexivo, aspectos muy determinantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en la generación de aprendizajes significativos.

Araujo, B. (2010), manifiesta que los mapas ortográficos están encaminadas a:

- Mejorar la ortografía.
- Deducir algunas reglas ortográficas.
- Enriquecer el vocabulario.
- Comprender la escritura correcta de la palabra.
- Desarrolla la expresión oral.

Existen algunas actividades que se desarrollan en la aplicación de la estrategia de los mapas ortográficos, siendo entre ellas las siguientes:

- Selección de una palabra
- Dibujo de la silueta de la palabra
- Escritura la palabra en la parte principal de la silueta dibujada
- Escritura de la familia de la palabra en la silueta dibujada

La utilización de los mapas ortográficos permite que los estudiantes amplíen su expresión oral y escrita además tener un correcto desenvolvimiento con los demás y de esta manera puedan ampliar y enriquecer el vocabulario las cuales son importantes dentro de todas las áreas de estudio.

La comprensión lectora

Definición

Para Regalado (2005), la comprensión lectora es aquella que nos permite analizar y comprender con sustento y fundamento lógico el pensamiento y el mensaje del autor. Lo que significa que la comprensión lectora es un proceso que permite analizar y comprender el mensaje del autor, facilitando la capacidad de expresión y de comunicación. Entonces se define a la lectura comprensiva como aquella que facilita en los estudiantes el análisis, comprensión, y la capacidad de expresarse sobre lo leído y de esta manera entender el mensaje del autor.

Importancia de la comprensión lectora

Para Guerrero (2010), la lectura constituye un papel importante en el trabajo individual ya que al momento de leer se debe pensar y concentrarse para identificar las ideas básicas, y así emitir un medio para adquirir nuevos conocimientos que enriquece nuestro léxico, mejora la expresión tanto comentario crítico, la mayoría de conocimientos, los cuales se pueden transmitir de generación en generación; además aumenta nuestra cultura debido a que la lectura comprensiva es lo que más se practica durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El docente cumple un rol muy importante en el desarrollo de la comprensión lectora porque con la aplicación de diferentes recursos y estrategias se puede motivar al estudiante para que comprenda el texto y le dé su respectivo valor, ya que es necesario en la vida cotidiana, este acto de comprender es personal y cada individuo tiene una forma diferente de analizar y llegar a comprender a los textos, logrando así un aprendizaje significado.

Por lo tanto la lectura es muy importante y necesaria desarrollarla en los estudiantes, para que adquieran nuevos conocimientos y puedan emitir un juicio de valor sobre el mensaje que brinda el autor de la lectura.

Para Guerrero (2010), existe un proceso para la comprensión lectora

Antes de la lectura

• Respondiendo a preguntas tales como:

- ¿Para qué voy a leer?
- ¿Qué sé de este texto?
- ¿De qué trata este texto?
- ¿Qué me dice su estructura?

• *Durante la lectura, realizando tareas como:*

- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- Formular preguntas sobre lo leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Releer partes confusas.
- Consultar el diccionario.
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

• *Después de la lectura, con actividades como:*

- Hacer resúmenes.
- Formular y responder preguntas.
- Recontar.
- Utilizar organizadores gráficos.

Todo esta nueva concepción del proceso de comprensión lectora implica bastante más que decodificar palabras de un texto, contestar preguntas después de una lectura literal, leer en voz alta, siempre leer solo y en silencio o una simple identificación de palabras.

Para poder distinguir la idea principal de un texto hay que prestar mucha atención a la palabra clave que más se repite y a sus sinónimos, que a menudo se reúnen bajo el mismo concepto semántico. Además, la idea principal es imprescindible. Si se suprime, el sentido global del

párrafo queda incompleto. Para poder distinguir la idea secundaria hay que tener en cuenta que si la eliminamos, el párrafo no pierde su contenido esencial.

Estas ideas suelen ser repeticiones de la idea principal, pero con diferentes palabras. Su función es apoyar el mensaje clave. Explicarlo y acompañarlo, para reforzar más su comprensión. Si después de leer una unidad de información no se percibe su idea o si se cree que una idea que es secundaria, es principal, se encuentra frente a un problema de comprensión de lectura; el uso de las estrategias ya mencionadas pueden corregir este problema y hacer que se convierta en un buen lector. (pp. 134-135)

Las estrategias didácticas actuales en la enseñanza aprendizaje consisten en el procesamiento de información. Sobre el aprendiz, es por ello que se ha elaborado un programa educativo denominado aprender a aprender, en el cual se considera que las estrategias didácticas sirven para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, favoreciendo la reflexión, la comprensión y la metacognición educativa. Sin duda, que la consideración de aprender a aprender está encaminada en que el eje central que son los alumnos y alumnas es lo primordial, y la manera de como el docente aplica estas estrategias dentro del salón de clase.

EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO

Definición

Gutiérrez (2011), considera que: “El diagnóstico tiene el propósito de conocer a los estudiantes para identificar sus capacidades, habilidades, actitudes y valores obteniendo información que permita implementar estrategias de enseñanza aprendizaje” (p. 73).

Martines & Bravo (2007), según estos autores el diagnóstico se define como: “La perspectiva educar con valores y asumir la pedagogía como arte de la enseñanza que contribuye al desarrollo integral de la personalidad, de las potencialidades del hombre y de la plenitud humana” (p. 51).

Por lo tanto el diagnóstico es un proceso de cambio, es el resultado que se obtiene a través de un proceso de evaluación o estudio, mediante estos resultados se determina la situación de

lo que se ha analizado para luego proceder a plantear alternativas de solución a dicho resultado.

Características del diagnóstico

Martínez & Bravo (2007), aducen que:

El diagnóstico debe ser holístico y dinámico, es decir ha de tener en cuenta la totalidad de la persona como un sistema del desarrollo desde el enfoque del ciclo vital. Considerar:

- Debe tomar como base la perspectiva del desarrollo desde el enfoque del ciclo vital.
- Ha de ser multidimensional y tener presente las interacciones entre factores personales y ambientales.
- Debe primar la especificidad frente a la generalidad que ha caracterizado muchos de los enfoques tradicionales. Es decir, lo que interesa es la identificación, ver como un conjunto de características se combinan de manera única en cada persona.
- Debe utilizar metodologías diversas desde enfoques complementarios y de acuerdo con los objetivos del diagnóstico.
- Tiene como referente la optimización y mejora de los procesos de aprendizaje y desarrollo de la persona. (p 53)

El proceso de diagnóstico se convierte en una situación interactiva en la que los protagonistas son las personas a las que se les realiza el diagnóstico que toman parte activa en el análisis de los datos y utilizándolos como fuente para la propia toma de decisiones.

Fases del diagnóstico

Según Hays (1977), describe un proceso para orientar el diagnóstico de necesidades en el marco socioeducativo mediante las siguientes etapas:

- Lograr un compromiso inicial de los participantes para efectuarlo, mediante el cual todos los involucrados estén de acuerdo con lo que se realizará.
- Clarificar el propósito y la orientación del estudio sobre dichas necesidades, dejar claro cuál es el propósito y orientar en lo que se va a realizar.
- Diseñar el proceso de exploración de ellas, elaborar el instrumento que se utilizará.

- Recogida y análisis de los datos e información obtenida.
- Presentación de los resultados. (p. 96)

Estas fases o pasos contribuyen a la elaboración del diagnóstico, ya que así se puede recabar la información adecuada para el estudio indicado con el que se pueda intervenir y dar posibles soluciones de estudio.

EL TALLER EDUCATIVO COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Definición

Ander (2005), expresa que:

“El taller describe u lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, por lo tanto el taller educativo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es un aprender haciendo grupo.

En conclusión el taller es una manera de enseñar y aprender haciendo, en donde el conocimiento se adquiere mediante la práctica, en donde el docente planifica y lo adecua al contenido de la clase, para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

Planificación

Se debe planificar con anterioridad las actividades que se van a realizar durante el taller, estableciendo los contenidos y metodología a utilizar, tomando en cuenta los parámetros establecidos para la planificación de un taller.

Apertura

Es necesario empezar con la presentación de los integrantes para conocerlos a cada uno de ellos, además se debe establecer las expectativas y realizar el encuadre del taller, para que cada integrante tenga una idea respecto a lo que se trabajará, para que servirá la actividad; posteriormente se establecerán acuerdos y compromisos que se llevaran a efecto durante el desarrollo del taller.

Desarrollo

El desarrollo se debe realizar acorde a los objetivos planteados y a los contenidos establecidos, además durante esta etapa se debe realizar con flexibilidad y creatividad las tareas con la finalidad de que los participantes se sientan cómodos y logren cumplir con los objetivos planteados. También se utilizarán diversas estrategias didácticas para desarrollar la lectura comprensiva, durante la ejecución del taller.

Cierre

Durante el cierre se realiza una recapitulación, un repaso de los acuerdos y compromisos establecidos, objetivar el aprendizaje, y restituir la estabilidad grupal después de un tiempo de trabajo que muchas de las veces implica desacuerdos o conflictos en el establecimiento de acuerdos y desarrollo del contenido, requiere de una etapa de síntesis y cierre. (p 96)

Evaluación del Taller

Definición

Para Sánchez (2008), la evaluación es: “Un proceso integral, permanente, científico, inmerso en el proceso enseñanza-aprendizaje, es un proceso porque se desarrolla en forma sistemática desde el inicio del acto educativo y se prolonga hasta que éste concluye con la verificación de lo conseguido” (p 76).

Esto significa que la evaluación es un proceso planificado que ayuda a obtener de manera ordenada y sistemática la información y esta será válida y confiable, lo cual será la base para tomar decisiones y solucionar problemas.

Es necesario realizar una evaluación al terminar el taller para que cada integrante exprese como se sintió, si se cumplieron o no con las expectativas, como evalúa la actividad, que actividades le gustaron, que cosas se pueden obviar en el siguiente taller, y que se puede plantear.

Además se debe hacer una evaluación, acerca de cómo se cumplió el taller, cual fue el desempeño de los integrantes, que es lo que se debe rectificar y sobre el cumplimiento de las tareas. Todas las evaluaciones permiten generar nuevos conocimientos y plantear alternativas para el desarrollo de un nuevo taller.

Metodología de evaluación

En lo que se refiere a la metodología de evaluación están inmersas las siguientes formas de evaluación.

Evaluación por norma es la comparación o enjuiciamiento del desempeño de cada alumno con respecto al grupo al que pertenece, en el que se supone semejante. Se clasifica a los alumnos. Se prescinde de la distancia que hay entre lo que saben y lo que deberían saber. Otros factores que influyen o no en su promoción son: la historia personal de cada sujeto y su extracción social. Aunque se arguye la “igualdad de oportunidades”. Su representación más clara son los instrumentos de medición estadística permeados por la tecnología educativa y sofisticada por especialistas.

Los resultados de la evaluación por normas, ya sea que se expresen en términos ordinales o numéricos, proporcionan información poco confiable acerca del grado en que los estudiantes poseen habilidades o conocimientos que son están evaluando.

Evaluación por criterio esta perspectiva de la evaluación exige que en todo proceso de Enseñanza-Aprendizaje se cuente con propósitos claramente definidos, que sirvan de marco de referencia en el momento de comprobar los resultados alcanzados, debe contarse con una rigurosa planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje. El significado de los resultados de esta evaluación se deriva del lugar que ocupa el estudiante en relación al logro de los aprendizajes previstos en el programa de estudios y no de la relación de su evaluación con la de los demás compañeros. Compara entre el desempeño del estudiante y los objetivos de aprendizaje (dominios) de la materia y/o plan de estudios de que se trate.

e. MATERIALES Y METODOS

Materiales

- Equipo de computación
- Material de escritorio
- Bibliografía especializada
- Grabadora
- Proyector
- Servicio de internet
- Copias
- Cámara fotográfica
- Calculadora
- Material de impresión

Métodos de la investigación

Tipo e estudio

El tipo de estudio que se realizó fue pre experimental, transversal, y de campo descriptivo por las siguientes razones:

Diseño pre-experimental, porque aplicamos un pre-test inicial, luego proponemos un lineamiento alternativo de solución a los problemas encontrados finalmente aplicamos un post-test para evaluar los problemas encontrados.

Fue transversal, porque la investigación se realizó en un tiempo determinado de desarrollo de las variables; por lo que el estudio propuesto se realizó en el período académico 2014 -2015 donde se observó la problemática que configuró el problema de investigación que sirvió de base para la identificación del objeto o idea de investigación.

Fue descriptiva, porque comprendió la descripción, análisis e interpretación de la composición y proceso de los fenómenos de estudio. La investigación descriptiva es aquella

que trabaja sobre realidades y brinda una mejor interpretación de la realidad, por tal razón el proceso investigativo se desarrolló de manera ordenada, donde se utilizó diferentes métodos, técnicas e instrumentos, que ayudaron a obtener un mejor resultado.

Es de campo, porque se la realizó en el Centro Educativo Sagrado Corazón, en donde se recolectaron datos sobre la investigación realizada.

Métodos, técnicas e instrumentos

Métodos

Para realizar la presente investigación se utilizaron los diferentes métodos los cuales sirvieron para ejecutar una serie de procedimientos que fueron utilizados en el objeto de estudio.

Método inductivo

Este método permitió determinar el estado actual de las variables del estudio: estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal, de esta manera reconoció las causas de las formas de manifestación de las variables.

Método deductivo

Este método sirvió para formular las conclusiones que fundamentaron el diseño de alternativas de mejoramiento de la problemática encontrada y las conclusiones generales de la investigación.

Método descriptivo

Fue de utilidad en el momento de describir el problema; así como, en la construcción de la revisión de la literatura en base a las variables del tema.

Técnicas e instrumentos

Encuesta, fue la técnica que se utilizó para la recogida de datos mediante la aplicación del instrumento del cuestionario dirigido a la docente y estudiantes de tercer grado. La cual permitió. La recolección de información fue la encuesta la misma que estuvo dirigida a la docente y estudiantes de tercer grado.

Instrumento, se estableció un cuestionario de preguntas abiertas aplicado a la población investigada.

Población, la población de la investigación realizada estuvo conformada por una docente y dieciséis estudiantes, de tercer año de Educación General Básica, debido a que la población fue pequeña no se extrajo una muestra, por tal razón los instrumentos se aplicaron a toda la población.

Proceso metodología

Para la fundamentación teórica se procedió de la siguiente manera.

- Se teorizó el objeto de estudio estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüístico verbal en los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica, a través de la siguiente manera:
- Se elaboró un mapa mental sobre las dos variables en estudio
- Se construyó un plan de contenidos teóricos
- Se procesó la fundamentación teórica de cada variable relacionando las dos variables en estudio.
- El uso de las fuentes de información se abordaron en forma histórica y utilizando las normas APA.

Para diagnosticar las dificultades y carencias se procedió de la siguiente manera:

- Se clasificó y ordenó de la información
- Se verificó de la información obtenida
- Se analizó la información
- Se descubrió las fortalezas y debilidades
- Se clasificó los problemas principales y determinó sus causas y consecuencias

Para el diseño y aplicación de alternativas se realizó lo siguiente:

- Se utilizó la fundamentación teórica como definiciones y clases de estrategias didácticas.
- Concreción de un modelo teórico de estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüístico verbal
- Análisis secuencial de cómo deben aplicarse las estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüístico verbal.
- Se diseñó planes de aplicación de estrategias didácticas las cuales fueron:
 - La lectura comprensiva para el desarrollo de la expresión oral y escrita.
 - Los juegos verbales como estrategia didáctica para potenciar la conciencia fonológica y la percepción auditiva.
 - Los mapas ortográficos como estrategias para mejorar la expresión oral y escrita
 - La clasificación de palabras para mejorar la expresión escrita.

Para evaluar la efectividad de la aplicación de alternativas se realizó lo siguiente:

- Se tomó una prueba a los estudiantes sobre conocimientos y reconocimientos como lo fue el pre test.
- Se aplicaron diferentes estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal.
- Se aplicó un cuestionario (post test) después de aplicado los talleres.

f. RESULTADOS

RESULTADOS SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Encuesta aplicada a los estudiantes

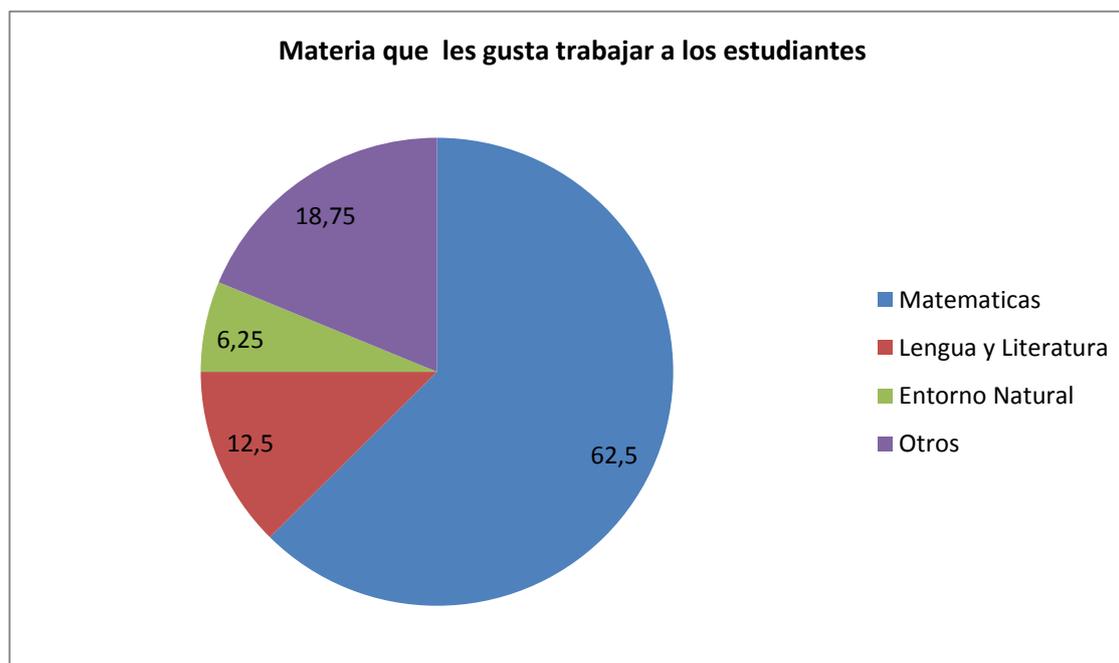
Pregunta 1

¿Qué materia te gusta trabajar en el aula?

Tabla 1

Indicadores	f	%
Matemáticas	10	62,5
Lengua y Literatura	2	12,5
Entorno Natural y Social	1	6,25
Otros	3	18,75
Total	16	100

Gráfica1



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta dirigida a la Docente y estudiantes de tercer grado de E.G.B. del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

Según el Ministerio de Educación (2010) menciona que:

Todas las áreas de estudio de la Educación General Básica son importantes en la formación integral del estudiante, en la medida en que le proporcionan las capacidades y habilidades científico-técnicas y los valores que le permiten desempeñarse con idoneidad en el entorno en el que se desempeñan y en el cumplimiento de las actividades cotidianas propias de su edad y del contexto en que interactúa. (p 45)

De los 16 alumnos encuestados, la mayoría de estudiantes manifiestan que la materia que más les gusta trabajar es matemáticas; los seis alumnos restantes tienen preferencia por las materias de Lengua y Literatura, Entorno Natural y Social y otras materias, es por ello que el planteamiento teórico del Ministerio de Educación para la Educación General Básica, no se ha logrado cumplir en el tercer grado de la institución donde se realizó la investigación.

El análisis de los datos permite colegir que no se están aplicando los postulados básicos de la Actualización Curricular y que la enseñanza aprendizaje en el grado donde se desarrolló la investigación, prioriza determinados contenidos teórico-prácticos, como es el caso de las matemáticas y resta importancia a los contenidos y consecuentemente, a las destrezas con criterio de desempeño en las dos restantes áreas de estudio.

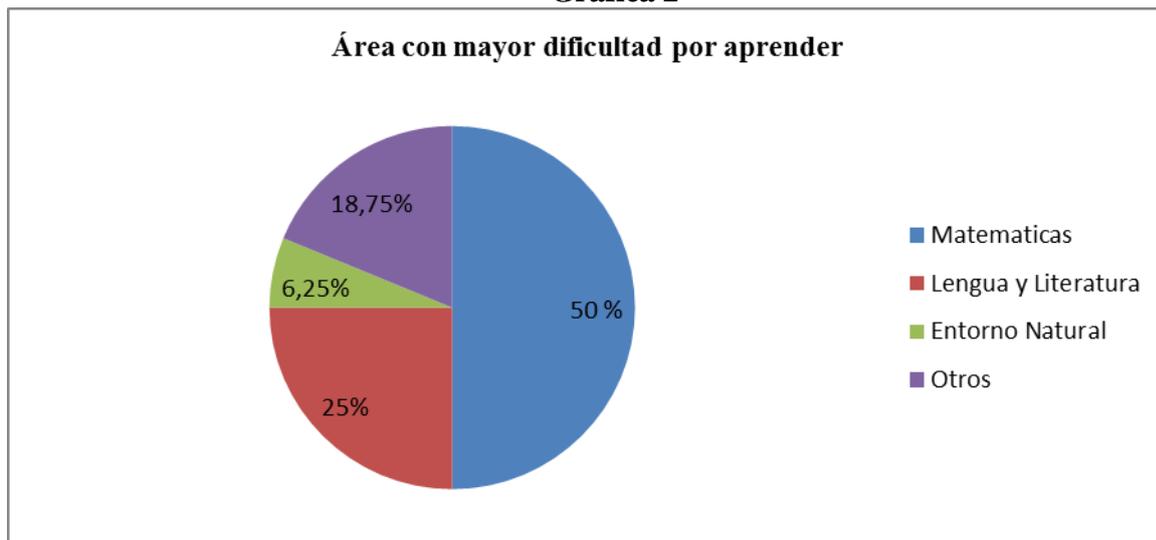
Pregunta 2

¿En qué área de estudio tienes mayor dificultad por aprender?

Tabla 2

Indicadores	f	%
Matemáticas	2	25.00
Lengua y Literatura	8	50.00
Entorno Natural y Social	1	6.25
Otros	3	18.75
Total	16	100

Gráfica 2



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta aplicada a estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

Todas las áreas de estudio son muy importantes dentro del proceso educativo ya que cada uno cumple un papel importante para lograr el correcto funcionamiento del proceso enseñanza aprendizaje y se cumpla el desarrollo educativo de manera correcta (Ministerio de Educación, 2010).

Analizando los datos estadísticos se evidenció que ocho alumnos manifiestan que tienen mayor dificultad por aprender es Lengua y Literatura; mientras que dos estudiantes mencionan que tienen dificultad en matemáticas; un escolar revela que tienen mayor dificultad por aprender es Entorno Natural y Social; y, tres alumnos aducen que son otras materias del entorno educativo que tienen dificultad por aprender.

Dentro de la Educación General Básica los estudiantes deben sentirse atraídos, interesados y motivados por el aprendizaje y desarrollo de habilidades propias de las cuatro áreas básicas. Igual valor, importancia y dedicación deberían tener las clases y tareas de la Matemática con las de Lengua y Literatura, y Entorno Natural y Social, ya que en su conjunto van desarrollando en su estructura cognitiva los diferentes atributos del perfil de salida de la Educación General Básica.

Pregunta 3

¿Qué estrategia usa tu maestra al enseñar Lengua y Literatura?

Tabla 3

Indicadores	f	%
Dictados y Explicaciones	15	93.75
Resúmenes	1	6.25
Trabalenguas	--	--
Exposiciones	--	--
Lecturas	--	--
Mapas ortográficos	--	--
Total	16	100

Gráfica3



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta aplicada a la Docente y estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

Picado (2001), manifiesta que: “Las estrategias didácticas son el conjunto de procedimientos, que pone en práctica el docente para organizar la generación de aprendizajes significativos en los estudiantes, a través de una secuencia determinada de pasos que se encuentran dentro del proceso educativo” (p.27).

El planteamiento teórico antes mencionado no es aplicado en el desarrollo de las clases de Lengua y Literatura ya que la mayoría de alumnos indican que para el desarrollo de las actividades educativas se utiliza estrategias tradicionales como dictados y explicaciones;

mientras que la minoría de estudiantes aducen que son los resúmenes los que utiliza la docente en el proceso enseñanza aprendizaje.

Lo anterior permite deducir que los estudiantes consideran el verdadero valor e importancia a las estrategias didácticas para una mejor comprensión de su enseñanza.

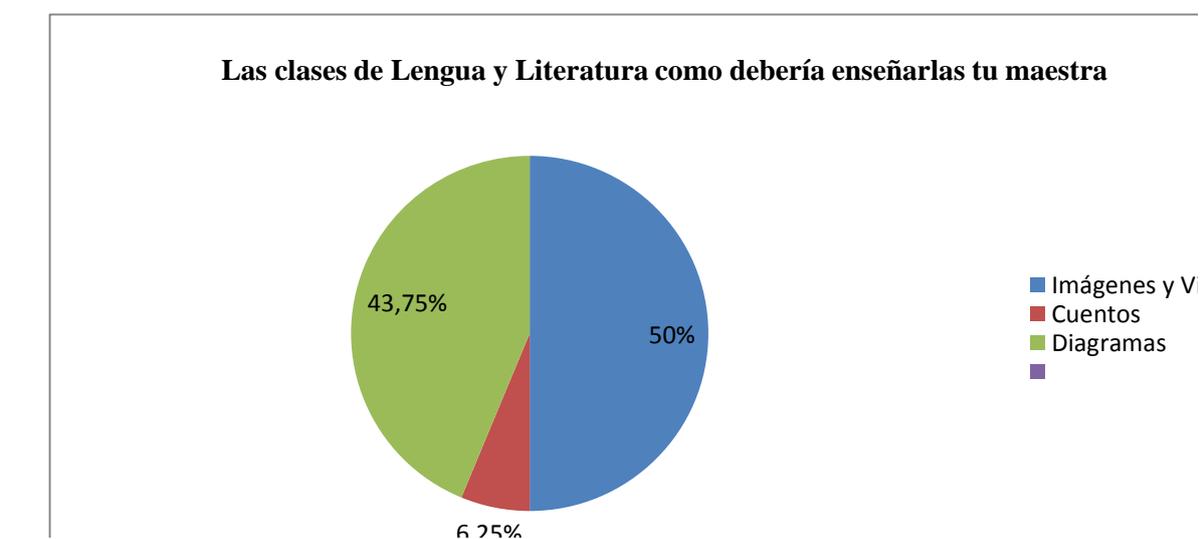
Pregunta 4

¿Cómo te gustaría que tu maestra te enseñe las clases de lengua y literatura?

Tabla 4

Indicadores	f	%
Imágenes y videos	8	50.00
Cuentos	1	6.25
Diagramas	7	43.75
Total	16	100

Gráfica 4



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta aplicada a estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

“El lenguaje es la capacidad de poder establecer comunicación mediante signos, ya sean orales o escritos” (La Real Academia Española, 2009, p, 35).

El ejemplo anterior descrito gráficamente indican la mitad de los alumnos que las clases de Lengua y Literatura deberían ser dadas a través de imágenes y videos; mientras siete alumnos que mencionan que las clase deberían se transmitidas mediante diagramas.; y la minoría de estudiantes aducen que las clases deberían ser impartidas mediante cuentos, Para que las clases se tornen divertidas y participativas.

Lo antes señalado permite afirmar que la docente no utiliza estrategias didácticas actuales en el desarrollo de las clases, la utilización de estrategias son importantes ya que el aprendizaje se da por diferentes medios, además abre un gran abanico de posibilidades en el ámbito educativo para ampliar el conocimiento.

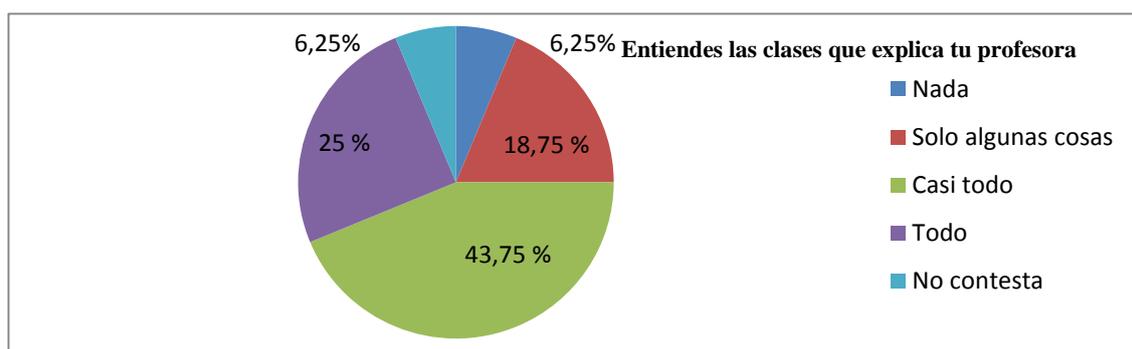
Pregunta 5

¿Entiendes las clases que explica tu profesora en el área de Lengua y Literatura?

Tabla 5

Indicadores	f	%
Nada	1	6,25
Solo algunas cosas	3	18,75
Casi todo	7	43,75
Todo	4	25,00
No contesta	1	6,25
Total	16	100

Gráfica 5



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta aplicada a estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

Freire (2004) manifiesta que: El educador no puede negarse al deber de reforzar, en su práctica docente, la capacidad, crítica del educando, su curiosidad, su insumisión, una de sus tareas primordiales es trabajar con los educandos el rigor metódico con el que va a llevar a cabo en su práctica diaria; en donde debe emplear estrategias adecuadas para lograrlo. (p.16)

En los marcos de las observaciones anteriores, se evidencia la mayoría de estudiantes solo entienden algunas clases que su maestra imparte, en cuanto a los demás estudiantes encuestados; tres de ellos solo entiende algunas cosas, mientras que cuatro entienden todo; y, uno no entiende nada a su docente.

Lo antes señalado demuestra que la mayoría de estudiantes comprenden muy poco comprenden el desarrollo del proceso educativo que utiliza la docente al momento de impartir clases, por este motivo se puede evidenciar las fallas dentro del proceso de enseñanza en los educandos; es por ello que la profesora de tercer grado de Educación General Básica debería implementar estrategias actuales para que sus estudiantes se encuentren involucrados en el proceso enseñanza aprendizaje.

RESULTADOS SOBRE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

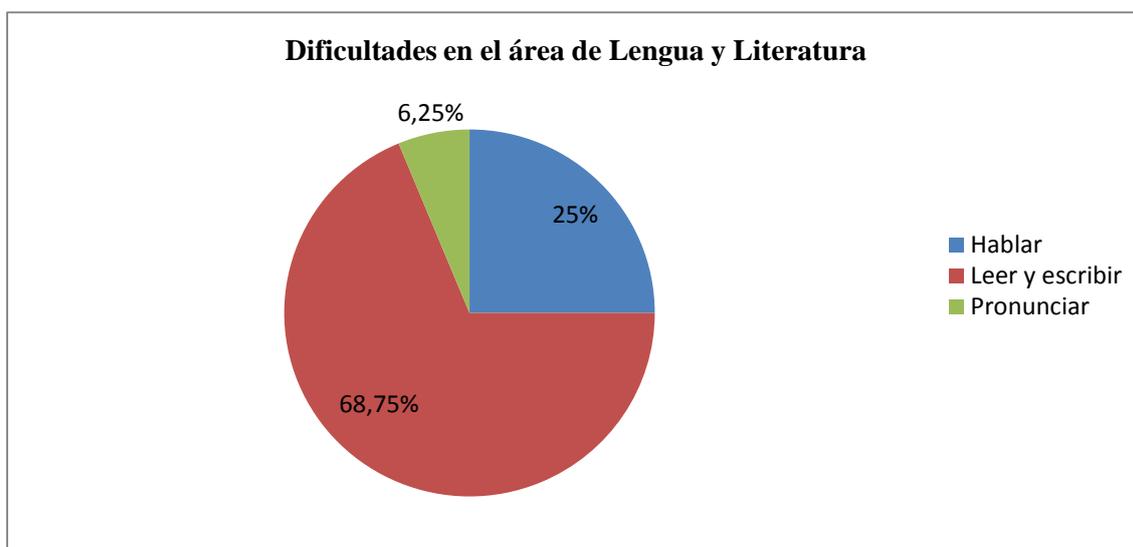
Pregunta 1

¿Dentro del Área de Lengua y Literatura existen dificultades para?

Tabla 6

Indicadores	f	%
Hablar	4	25,00
Leer y escribir	11	68,75
Pronunciar	1	6,25
Total	16	100

Gráfica 6



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta aplicada a la Docente y estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

Según Cassany (2001), menciona que:

El desarrollo de la comunicación es una herramienta que permite la estructuración del pensamiento y la reflexión plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación.

Según los datos observados en la tabla y gráfico, se observa que la mayoría de estudiantes tienen dificultad para leer y escribir; mientras que cuatro alumnos concierten que existe dificultad para hablar; y, la minoría aduce que dificultad para pronunciar.

Con lo señalado anteriormente se puede concluir que las dificultades que presentan los alumnos en el área de Lengua y Literatura repercuten en el correcto desenvolvimiento dentro del proceso educativo el enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para hablar, leer, escribir, pronunciar, comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación.

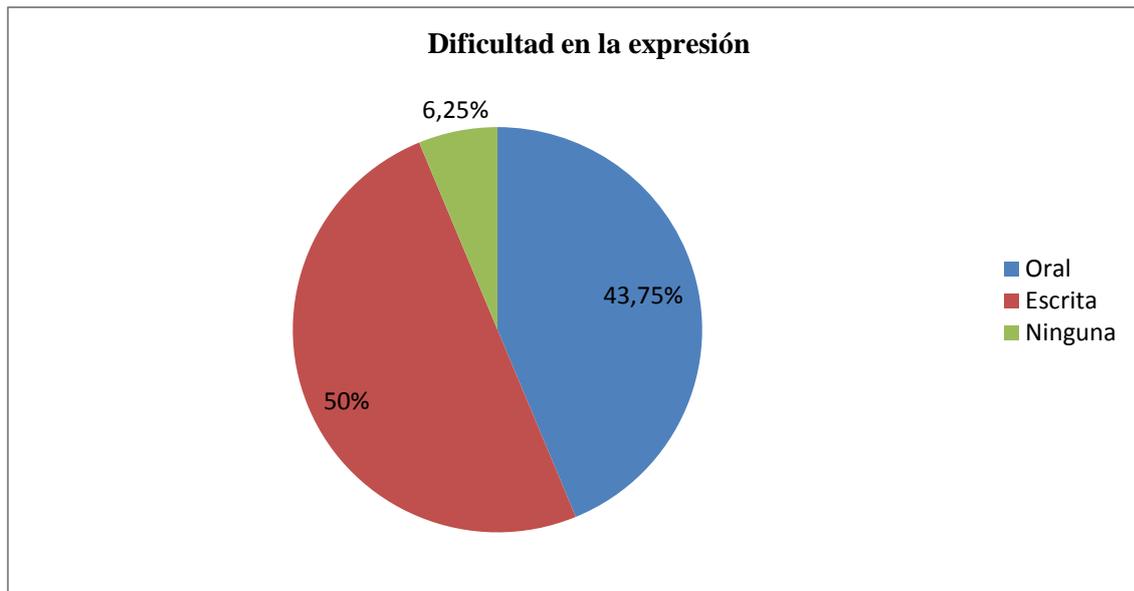
Pregunta 2

¿Dentro del Área de Lengua y Literatura tienes dificultad en la expresión?

Tabla 7

Indicadores	f	%
Oral	7	43,75
Escrita	8	50,00
Ninguna	1	6,25
Total	16	100

Gráfica 7



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta aplicada a la Docente y estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

Brites & Almoño, (2010), manifiestan que:

La Inteligencia Lingüística Verbal está relacionada con el uso del lenguaje y las palabras incluyendo todas las posibilidades relacionadas con el pensamiento complejo como son la lectura, escritura, razonamiento abstracto y habla simbólica. El alumno con inteligencia verbal-lingüística generalmente escucha con atención y se divierte hablando en público, leyendo, deletreando correctamente, escribiendo.

Es evidente que, la mitad de los alumnos encuestados tiene dificultad en la expresión escrita; mientras que siete alumnos poseen dificultad en la expresión oral; y, la minoría no poseen ninguna dificultad en la expresión de la palabra.

Por esta razón se deduce que se debería incrementar estrategias didácticas que ayuden a mejorar las dificultades que poseen los estudiantes y se desarrolle de mejor manera las el proceso enseñanza aprendizaje para lograr los aprendizajes requeridos en el tercer grado de Educación General Básica.

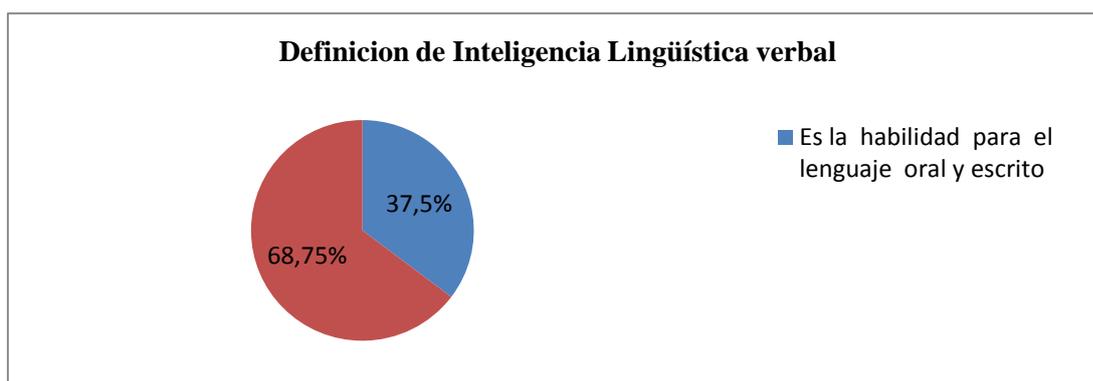
Pregunta 8

¿Qué es la inteligencia lingüística verbal?

Tabla 8

Indicadores	f	%
Es la habilidad para el lenguaje oral y escrito, la relación de ideas, y la posibilidad de expresar con claridad pensamientos y sentimientos a través de la palabra.	6	37,5
Es la capacidad para reconocer los tonos y el ritmo, del habla y usar esta capacidad para crear una composición gramatical que es culturalmente aceptable y grata.	10	62,5
Son capacidades humanas que se las poseen en la mente	--	--
Total	16	100

Gráfica 8



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta aplicada a la Docente y estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

Brites & Almoño (2010) manifiestan que la inteligencia lingüística verbal es la habilidad de manipular palabras, se vincula con la habilidad para el lenguaje oral y escrito, la relación de ideas, y la posibilidad de expresar con claridad pensamiento y sentimientos a través de la palabra. (p.76)

Los datos presentados en la tabla y gráfica permiten establecer que la mayoría de estudiantes desconocen el concepto de inteligencia lingüística verbal; mientras que la minoría tienen una idea clara sobre el concepto; es por ello que debido a su desconocimiento se puede evidenciar las dificultades en el área lingüística en los estudiante ya que presentan gran dificultad durante este proceso.

Lo antes señalado permite evidenciar que en alto grado de estudiantes tiene dificultad es por la razón que desconoce la definición de inteligencia lingüística. Es recomendable que la docente tenga presente que esta área es importante en el proceso de los estudiantes de esta manera no abran dificultades.

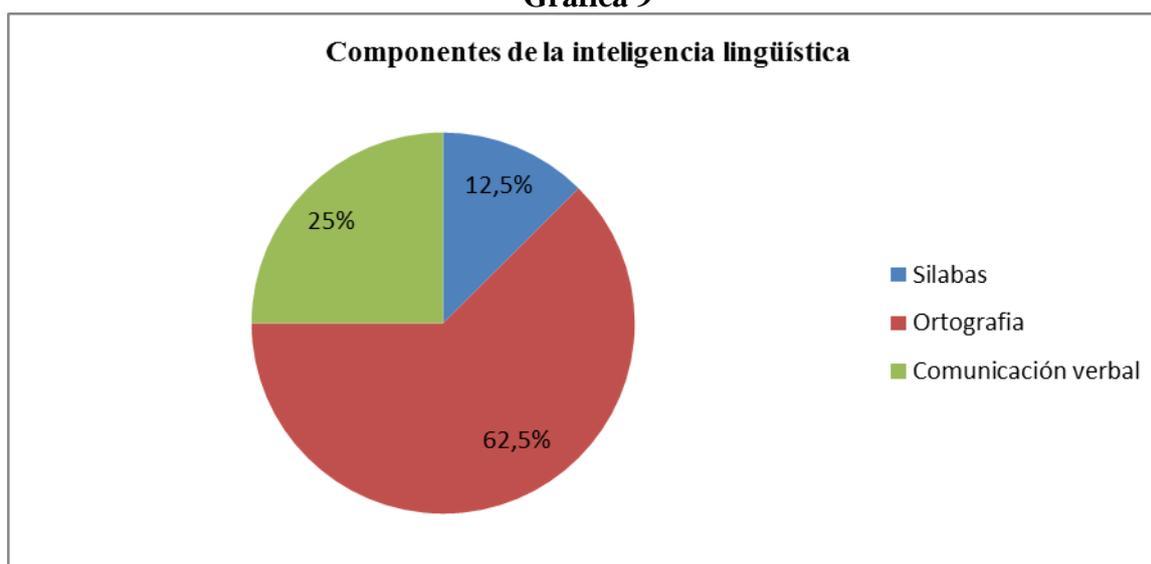
Pregunta 9

¿Del siguiente listado cuáles corresponden a los componentes de la inteligencia lingüística verbal?

Tabla 9

Indicadores	f	%
Silabas	2	12,5
Auto expresión	--	--
Capacidad estructural	--	--
Creatividad	--	--
Ortografía	10	62,5
Comunicación verbal	--	--
Todas	4	25
Total	16	100

Gráfica 9



Responsable. Irma Noemi Chamba Pasaca

Fuente. Encuesta aplicada a la Docente y estudiantes de tercer grado de Educación General Básica del Centro Educativo Sagrado Corazón

Análisis e interpretación

Según Guyot, & Fernández.(2001), alude que: “Los componentes lingüísticos se utilizan para dar cohesión a una expresión oral o escrita, que permiten que la expresión tenga una ilación adecuada, utilizando las reglas ortografías que integran a la lingüística” (p.45).

Los cuadros y gráfica evidencian que la mayoría de estudiantes afirman que la ortografía es el componente de la inteligencia lingüística; y, la minoría de alumnos que los componentes de son las silabas y la comunicación verbal.

Los componentes de la inteligencia lingüística verbal son importantes dentro del proceso educativo con la ayuda de estos componentes los estudiantes afianzarán esta inteligencia. Se puede afirmar con lo antes expuesto que dentro del proceso enseñanza aprendizaje la docente requiere de constante capacitación, para que de esta manera no exista errores o falencias dentro del proceso de enseñanza. Ya que esto no solo será para un año determinado si no que si se queda con errores los mismos se irán arrastrando para años posteriores.

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LA DOCENTE DE TERCER GRADO, DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN.

1. ¿En qué área de estudio los estudiantes tienen mayor interés por aprender?

Tabla 10

Indicadores	f	%
Matemáticas	1	100
Lengua y Literatura	--	--
Entorno Natural y Social	--	--
Total	1	100

Según el Ministerio de Educación (2010) menciona que:

Todas las áreas de estudio de la Educación General Básica son importantes en la formación integral del estudiante, en la medida en que le proporcionan las capacidades y habilidades científico-técnicas y los valores que le permiten desempeñarse con idoneidad en el entorno en el que se desempeñan y en el cumplimiento de las actividades cotidianas propias de su edad y del contexto en que interactúa. (p 45)

Tal como se observa en los datos de la tabla anterior, este planteamiento teórico del Ministerio de Educación para la Educación General Básica, no se ha logrado cumplir en el tercer grado de la institución donde se realizó la investigación; pues, si bien hay coincidencia entre docente y estudiantes respecto del área que más les motiva trabajar.

El análisis de los datos permite deducir que no se está aplicando un correcto desarrollo de la enseñanza aprendizaje en el tercer grado, priorizan a las matemáticas como materia de más agrado y resta importancia a los contenidos y destrezas con criterio de desempeño en las dos restantes áreas de estudio, por lo que se hace importante la implementación de estrategias, por parte de la docente, procurando el justo equilibrio entre los contenidos y actividades de por lo menos las cuatro áreas básicas.

Pregunta 2

2. De los siguientes enunciados indique el que define a las estrategias didácticas

Tabla 11

Indicadores	f	%
Son estructuras de actividades en las que se hacen reales los objetivos y contenidos.	--	--
Son acciones y procedimientos que se lleva acabo con el propósito de aplicar lo aprendido durante los años de estudio.	--	--
Son los procedimientos planteados para cumplir un solo objetivo, el enseñar un tema determinado.	1	100
Total	1	100

Según Avanzini (1998), las estrategias didácticas son el conjunto de acciones y procedimientos organizados que se aplican con la finalidad de promover el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a los objetivos previstos, lo que significa que para hacer una clase dinámica y activa se debe tomar en consideración las estrategias didácticas, para realizar las planificaciones y de esta manera lograr aprendizajes significativos.

Lo que significa que la estrategia didáctica es un procedimiento organizado en el cual incluye métodos, técnicas y modelos didácticos, con la finalidad de que los estudiantes desarrollen diversas destrezas.

Los datos de la tabla refleja que la docente, no identifica la definición correcta de estrategias didácticas lo que significa que en el desarrollo de sus clases, no es frecuente la aplicación de estrategias durante el proceso enseñanza aprendizaje en el aula. Lo anterior permite deducir que la docente no tiene una comprensión clara acerca del concepto de estrategias didácticas y por lo tanto no se puede llevar a efecto de manera correcta el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por lo que es necesario que se implementen en la institución cursos sobre estrategias didácticas, para los docentes y así lograr que los estudiantes adquieran conocimientos de una manera fácil y dinámica.

Pregunta 3

3. De las siguientes estrategias señale las que usted conoce.

Tabla 12

Indicadores	f	%
Estrategias de enseñanza	--	--
Estrategias de control del aula	--	--
Estrategias metodológicas	--	--
Estrategias de la lectura	--	--
Estrategias de aprendizaje	--	--
Tres de cinco alternativas	1	100
Total	16	100

Para Díaz (2008), las estrategias didácticas se clasifican en estrategias de enseñanza que son aquellas que utiliza el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos, y estrategias de aprendizaje que son el conjunto de procedimientos y actividades, que utiliza el estudiante para procesar la información, aprenderla y de esta manera afianzar y mejorar su aprendizaje.

Los datos recuperados con el trabajo de campo expresan que el docente, no reconoce la clasificación correspondiente a estrategias didácticas, lo que significa que durante el proceso enseñanza-aprendizaje no se utiliza las estrategias adecuadas para el desarrollo de destrezas de los estudiantes.

Lo que permite concluir que el docente no tiene una noción básica sobre la clasificación de estrategias didácticas, por lo tanto no se puede desarrollar adecuadamente las destrezas en los

estudiantes durante las clases. Por lo que se recomienda que se implementen capacitaciones sobre las estrategias didácticas en la institución educativa.

Pregunta 4

4. De los siguientes conceptos citados indique el que corresponde a estrategia de enseñanza

Tabla 13

Indicadores	f	%
Son procedimientos mentales que se sigue para aprender.	1	100
Son procedimientos empleados para hacer posible el aprendizaje.	--	--
Total	1	100

Araujo (2009) manifiesta que: Para que los alumnos aprendan significativamente los conceptos y procedimientos nuevos y adquieran sentido y se conviertan en conocimiento, no basta con una exposición clara y ordenada, hay que tener en cuenta las estrategias de enseñanza además tener en cuenta las ideas de los alumnos. Se puede decir que incluso la tarea repetitiva más fácil necesita una activación y una actividad voluntaria por parte del que aprende para tener éxito. (p.34)

Los datos recuperados con el trabajo de campo expresan que la docente, no reconoce el concepto de estrategias de enseñanza, lo que significa que durante el proceso enseñanza-aprendizaje no se utiliza estas estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes.

Lo antes planteado permite concluir que la docente no aplica las estrategias de enseñanza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y por lo tanto las clases se tornan tradicionales, impidiendo el desarrollo de las destrezas; por lo que se recomienda se implementen cursos acerca de estrategias de enseñanza en la institución educativa.

Pregunta 5

5. De los siguientes conceptos, indique el que corresponde a estrategia de aprendizaje

Tabla 14

Indicadores	f	%
Son procedimientos mentales que se sigue para aprender.	--	--
Son procedimientos con una secuencia que sirve para desarrollar información.	--	--
Son procedimientos, acciones pensamientos y herramientas que se utiliza para aprender	1	100
Total	1	100

Castellanos & otros (2002), mencionan que: “Las estrategias de aprendizaje son las que comprenden todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que estudiantes pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje” (p. 81).

Los datos obtenidos revelan que la docente no tiene un conocimiento exacto sobre la el concepto de estrategias de aprendizaje es por ello que los estudiantes tiene dificultades en el correcto desarrollo del proceso educativo.

Lo antes mencionado permite deducir que la docente no posee el conocimiento pertinente para desarrollar los procesos cognitivos en el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto se recomienda la implementación de cursos sobre estrategias didácticas lo cual le van ayudar en su vida profesional y da permitir cumplir con el perfil de salida de los estudiantes de Educación General Básica.

Pregunta 6

6. De las siguientes estrategias, ¿cuáles son las que utiliza a la hora de impartir clases?

Tabla 15

Indicadores	f	%	
Dictados, Explicaciones y resúmenes	1	100	
Trabalenguas	--	--	Pic
Exposiciones	--	--	
Lecturas	--	--	ado
Mapas ortográficos	--	--	
Total	1	100	(20

11), manifiesta que: Las estrategias didácticas son el conjunto de procedimientos, que pone en práctica el docente para organizar la generación de aprendizajes significativos en los estudiantes, a través de una secuencia determinada de pasos que se encuentran dentro del proceso educativo. (p.27)

El planteamiento antes mencionado no es aplicado en la institución ya que la docente y estudiantes coinciden que para el desarrollo de las actividades educativas se utiliza estrategias tradicionales como dictados explicaciones, resúmenes y exposiciones esto dificulta el proceso educativo de manera correcta.

Lo antes mencionado permite concluir que en la institución educativa no se ha considerado el verdadero valor e importancia a las estrategias didácticas. El desarrollo de estrategias didácticas mejoran las destrezas con criterios de desempeño y hacen posible que el estudiante se vuelva participativo de esta manera se logran aprendizajes significativos.

INFORMACIÓN SOBRE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL

Pregunta 7

7. Dentro del área de Lengua y Literatura sus alumnos tienen dificultad en la expresión:

Tabla 16

Indicadores	f	%
Oral	--	--
Escrita	1	100
Ninguna	--	--
Total	1	100

Gates (2010) manifiesta que: La lengua, se ha aprendido mediante la aplicación de códigos lingüísticos en donde es necesario que los estudiantes lean y escriban con un propósito real e interactúen con textos completos desde el inicio de su escolarización, su aprendizaje del mundo escrito antes de llegar a la escuela este aprendizaje debe estar activo durante toda la escolaridad y continúa más allá: uno nunca debería dejar de aprender a leer y escribir cada vez mejor. La importancia de proveer un ambiente rico en textos reales y de utilizar las producciones de los mismos niños para enriquecer las paredes y la biblioteca del aula. Desde esta mirada, leer es captar el sentido global de un texto y escribir es ser capaz de producir mensajes personales con un propósito real.

En la tabla se observa coincidencia en las respuestas de la docente y los estudiantes respecto a las dificultades que tiene en el área de lengua y literatura como lo son en la expresión oral y escrita, estas dificultades repercuten en el correcto desarrollo del proceso educativo.

Por esta razón se recomienda que se incrementen estrategias didácticas que ayuden a mejorar las dificultades que poseen los estudiantes y se desarrolle de mejor manera el proceso educativo.

Pregunta 8

8. De las siguientes definiciones indique la que se refiere a la inteligencia lingüística verbal

Tabla 17

Indicadores	f	%
Es la habilidad para el lenguaje oral y escrito, la relación de ideas, y la posibilidad de expresar con claridad pensamientos y sentimientos a través de la palabra.	1	100
Es la capacidad para reconocer los tonos y el ritmo, del habla y usar esta capacidad para crear una composición gramatical que es culturalmente aceptable y grata.	--	--
Son capacidades humanas que se las poseen en la mente	--	--
Total	1	100

Cambell & Dickenson argumentan que: “La inteligencia lingüística consiste en la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos. Los escritores, poetas, periodistas, oradores y locutores presentan altos niveles de inteligencia lingüística” (p.4).

Lo antes planteado se concluye en que la docente tiene conocimiento básico sobre la inteligencia lingüística verbal sin embargo es necesario que la docente utilice de, manera correcta su conocimiento para en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Pregunta 9

9. Identifique los componentes de la inteligencia lingüística verbal.

Tabla 18

Indicadores	f	%
Silabas	--	--
Auto expresión	--	--
Capacidad estructural	--	--
Creatividad	--	--
Ortografía	--	--
Comunicación verbal	--	--
Todas	1	100
Total	1	100

Según Guyot, & Fernández.(2001), alude que los componentes lingüísticos se utilizan para dar cohesión a una expresión oral o escrita, que permiten que la expresión tenga una ilación adecuada, utilizando las reglas ortografías que integran a la lingüística.

En el cuadro se puede notar que la docente desconoce cuáles son los componentes del lenguaje. al igual los estudiantes se encuentran en las mismas condiciones en la encuesta realizada La mayoría de estudiantes se encontró con las dificultad de no saber ordenar correctamente las palabras y más aun no escribir correctamente pese a que las palabras se encontraban escritas en desorden.

Se puede afirmar con lo antes expuesto que dentro del proceso enseñanza aprendizaje la docente requiere de constante capacitación, para que de esta manera no exista errores o falencias dentro del proceso de enseñanza. Ya que esto no solo será para un año determinado si no que si se queda con errores los mismos se irán arrastrando para años posteriores.

Pregunta 10

10. Indique cuales son las reglas del lenguaje dentro de la inteligencia lingüística verbal.

Tabla 19

Indicadores	f	%
Sintaxis	--	--
Fonología	--	--
Semántica	--	--
Pragmática	--	--
Escritura	--	--
Parafraseo	--	--
Todas	1	100
Total	1	100

Guyot & Fernández (2001), estos autores definen:

Cuatro reglas básicas del lenguaje; la sintaxis, la fonología, la semántica y la pragmática; reglas que ayudan al desarrollo de la inteligencia lingüística a través de estas reglas los estudiantes comprenden, aplican y manipulan con gran habilidad el lenguaje.

Dentro de los datos obtenidos se puede afirmar que la docente desconoce de las reglas del lenguaje es por este motivo la mayoría de los estudiantes tienen grandes dificultades al momento de expresarse.

Por las razones antes expuestas se puede alegar que la docente se capacite constantemente para que pueda afianzar en sus estudiantes las reglas ortográficas.

RESULTADOS SOBRE LA APLICACIÓN DE ALTERNATIVAS

El taller como estrategia de intervención en la realidad educativa.

Taller 1

Información general

Nombre del taller	La lectura comprensiva para el desarrollo de la expresión oral y escrita.
Fecha:	08-06-2015
Duración:	2 horas
Responsable	Irma Noemi Chamba Pasaca
Participantes del taller	Docente y estudiantes del tercer grado.
Local	Patios de la institución

Objetivos

Utilizar la estrategia de la lectura comprensiva con la ayuda de cuentos maravillosos, con la finalidad de mejorar en los estudiantes la expresión oral y escrita.

Contenidos

- El cuento maravilloso
- La comprensión oral
- La escritura de oraciones

Actividades iniciales

- Saludo: presentación por parte del facilitador del taller hacia los estudiantes y docente de tercer grado quienes serán beneficiados.

- Explicación del motivo por el cual se encuentra en ese lugar y que es lo que se va a realizar.
- Motivación proyección de un video.
- Presentación de un video
- Preguntas sobre el video
- ¿Cuál es el título el video?
- ¿De qué se trata el video?
- ¿Qué mensaje nos deja el video?

Actividades de desarrollo

- Explicación de la forma como se va a trabajar
- Selección del cuento
- Lectura del título para saber de qué se trata
- Lectura del cuento el príncipe sapo
- Analizar la idea principal del texto
- Identificación de los personajes
- Identificación del escenario
- Identificación el inicio del cuento
- Identificación del nudo del cuento
- Identificación del desenlace del cuento
- Entregar hojas pre-elaboradas donde los estudiantes identificaran el inicio nudo y desenlace, mediante la técnica de la pintura
- Escribir una oración con cada escena

Actividades finales

- Dinámica la pelota preguntona
- Realizar preguntas sobre el tema tratado

Recursos

- Proyector
- Video
- Computadora
- Cuento
- Hojas pre-elaboradas
- Pinturas
- Hojas
- Lápiz
- Borrador
- Pizarra

Programación

Fecha	Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
9-06-2015	7:15	Formación e ingreso al salón de		
9-06-2015	7:35	clase		
9-06-2015	7:43	Presentación personal		
8-06-2015	8:00	Presentación de un video Preguntas sobre el video)	Video Proyector Computadora	
9-06-2015	8:10	Lectura del cuento	Cuento	
9-06-2015	8:30	Analizar la idea principal del texto Identificación de los personajes Identificación del escenario	Cuento	
9-06-2015	8:40	Identificar el inicio nudo y desenlace	Pizarra Marcadores	Identificación de la estructura del cuento
9-06-2015	9:10	Entregar hojas pre-elaboradas donde los estudiantes identificarán el inicio nudo y desenlace, mediante la técnica de la dactilo pintura	Hojas preelaboradas	Escritura de oraciones
9-06-2015	9:15	Dinámica la pelota preguntona	Pelota	

Resultados esperados

Con el desarrollo del taller número uno se espera lograr lo siguiente:

- La participación del niño en el desarrollo de la clase
- La comprensión de un texto leído
- Lograr que el estudiante pueda identificar reglas del lenguaje ya dadas y pueda reforzarlas

Evaluación-retroalimentación

Preguntas y respuestas a través de la dinámica la pelota preguntona para determinar el porcentaje de comprensión del tema tratado.

Conclusiones

La aplicación de las estrategias didácticas dentro del aula son muy importantes para que los estudiantes se vuelvan entes participativos en el desarrollo de la clase, con la utilización de esta estrategia los alumnos identifican las reglas del lenguaje que se utilizan dentro del proceso educativo. Además utilizar la estrategia de la lectura comprensiva con la finalidad de mejorar en los estudiantes la expresión oral y escrita.

Recomendaciones

La maestra emplee la estrategia como la lectura comprensiva para potenciar la inteligencia lingüística verbal de sus estudiantes ya que esta estrategia es muy importante debido a que por medio de esta estrategia se logra la participación de los estudiantes.

Bibliografía

Castaño, A. (2013). *El alma de los cuentos*. España: Editorial. Andaluz

Taller 2

Nombre del taller	Los juegos verbales como estrategia didáctica para potenciar la conciencia fonológica y la percepción auditiva.
Fecha:	11 de Junio de 2015
Duración:	2 horas
Responsable	Irma Noemi Chamba Pasaca
Participantes del taller	Docente y estudiantes del tercer grado de E.G.B.
Local	Patios de la institución

Objetivo

Desarrollar la conciencia fonológica y la percepción auditiva a través de los juegos verbales como estrategia didáctica para desarrollar la creatividad de los estudiantes a través de la palabra oral y escrita.

Contenidos

- Comprender y describir adivinanzas
- Expresividad de la comunicación oral y escrita

Actividades iniciales

- Presentación
- Explicación del trabajo que se va a realizar
- Motivación Juego “La ronda”
- Preguntas sobre la motivación
- ¿Qué es lo que se realizó?
- ¿Quiénes intervinieron en la ronda?
- ¿Cuál fue el nombre de la ronda?

Actividades de desarrollo

- Selección de las adivinanzas
- Inicio de la socialización donde es necesario el lenguaje hablado como medio de comunicación
- Aplicación de adivinanzas
- Respuesta a las adivinanzas expuestas
- En caso que no exista respuesta dar nuevas pistas
- Presentación de imágenes para que los estudiantes creen de forma oral sus propias adivinanzas
- Entrega de hojas pre-elaboradas donde los estudiantes crearan de forma escrita sus propias adivinanzas a través de las imágenes.

Actividades finales

- Dinámica “tingo tango”

Recursos

- Imágenes
- Canción
- Grabadora
- Hojas pre-elaboradas
- Lápiz

Programación

Fecha	Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
11-06-2015	7:15	Ingreso al salón de clase		
11-06-2015	7:20	Motivación Juego “La ronda” Preguntas sobre la motivación ¿Qué es lo que se realizó? ¿Quiénes intervinieron en la ronda? ¿Cuál fue el nombre de la ronda?	Canción Grabadora	
11-06-2015	7:30	Explicar la forma como se va a trabajar	Libro de adivinanzas	
11-06-2015	7:50	Realizar adivinanzas con el fin de que los estudiantes contesten la respuesta	Libro de adivinanzas	Expresión oral
11-06-2015	8:10	Indicación de imágenes para que los estudiantes creen de forma oral sus propias adivinanzas	Imágenes	Creatividad a través de un objeto
11-06-2015	8:30	Entregar hojas pre elaboradas donde los estudiantes crearan de forma escrita sus propias adivinanzas observando las imágenes presentadas	Hojas pre elaboradas	
11-06-2015	8:50	Entregar hojas pre elaboradas para que los estudiantes dibujen la respuesta de la adivinanza	Hojas pre elaboradas	Creatividad por parte del estudiante
11-06-2015	9:10	Dinámica “tingo tango” para medir la comprensión de la actividad realizada.	Pelota	Preguntas y respuestas

Resultados esperados

- Aparición del pensamiento propiamente dicho teniendo como soporte el lenguaje interior y el sistema de signos
- Desarrollo de la conciencia fonológica y auditiva por medio de la utilización de los juegos verbales.

Evaluación-retroalimentación

Preguntas y respuestas a través de la dinámica tingo tango sobre las características de las adivinanzas.

Conclusiones

Los juegos verbales favorecen el desarrollo de la conciencia fonológica y auditiva en los estudiantes, son una importante herramienta muy importante ya que gracias a los juegos verbales los niños aprenden y la expresión oral y auditiva en el desarrollo de la clase.

Recomendaciones

La docente emplee los juegos verbales dentro del área de lengua y literatura ya que por medio de los juegos verbales se desarrolla la conciencia auditiva y fonológica de esta manera se logra una correcta expresión oral y escrita lo cual va a permitir que los estudiantes logren alcanzar los aprendizajes esperados los mismos que le van a servir para su vida futura

Bibliografía

- Revista Programa escuelas lectoras: volumen 14; 2010
- Abril, M. (2003). *Libro de adivinanzas*. Bogotá: Andaluz.

Taller 3

Información general

Nombre del taller	Los mapas ortográficos como estrategias para mejorar la expresión oral y escrita
Fecha:	12-06-2015
Duración:	3 horas
Responsable	Irma Noemi Chamba Pasaca
Participantes del taller	Docente y estudiantes del tercer grado de E.G.B.
Local	Patios de la institución

Objetivos

Comprender la escritura correcta de la palabra mediante mapas ortográficos para ampliar y enriquecer la expresión oral.

Contenidos

- Mejorar la ortografía y enriquece la expresión oral
- Deducir reglas ortográficas
- Enriquecer el vocabulario

Actividades iniciales

- Explicación el trabajo que se va a desarrollar
- Ejecución de la dinámica “Saltan los conejitos”

Actividades de desarrollo

- Explicación el trabajo que se va a desarrollar
- Selección de una palabra
- Dibujo de la silueta de la palabra

- Escritura la palabra en la parte principal de la silueta dibujada
- Escritura de la familia de la palabra en la silueta dibujada

Actividades finales

- Aplicación de hojas pre elaboradas para determinar la comprensión del tema tratado

Recursos

- Hojas pre elaboradas
- Lápiz
- Borrador
- Canción

Programación

Fecha	Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
12-06-2015	7:15	Presentación Saludo	Canción	Correcta escritura de la palabra
12-06-2015	7:35	Explicación del trabajo que se va a desarrollar	Papel	
12-06-2015	7:55	Ejecución de la dinámica “Saltan los conejitos”	Lápiz	
12-06-2015	8:15	Presentación del tema	Papel Lápiz	
		Selección de una palabra Los estudiantes expondrán de forma oral algunas palabras mismas que les ayudaran para realizar la siguientes actividades		
		Dibujo de la silueta de la palabra que seleccionaron De la palabra que seleccionaron dibujar Escribir la palabra en la parte principal de la silueta dibujada		
12-06-2015	8:45	Escribir la familia de la palabra en la silueta dibujada	Papel Lápiz	Deducen las reglas ortográficas dentro de la palabra escrita
12-06-2015	9:25	Aplicación de hojas pre elaboradas para determinar la comprensión del tema tratado	Hojas pre elaboradas	

Resultados esperados

- Correcta escritura de la palabra
- Mejorar la ortografía
- Deduce las reglas ortográficas dentro de la palabra escrita y oral
- Enriquecimiento del vocabulario

Conclusiones

La utilización de los mapas ortográficos permite que los estudiantes amplíen su expresión oral y escrita además tener un correcto desenvolvimiento con los demás y de esta manera puedan ampliar y enriquecer el vocabulario las cuales son importantes dentro de todas las áreas de estudio.

Recomendaciones

A la docente de tercer grado utilice mapas ortográficos para que las clases se tornen más activas, participativas de esta manera los estudiantes no se les va hacer tan monótonas las clases y aburrida ya que con la utilización de los mapas ortográficos los alumnos mejoran la expresión oral y escrita a demás saber utilizar correctamente las reglas ortográficas del lenguaje.

Evaluación-retroalimentación

- Preguntas y respuestas para determinar el nivel de comprensión de los contenidos
- Explicación sintética de los contenidos poco comprendidos

Bibliografía

- Gladis B. & Almoño L. (2011). *Las inteligencias múltiples*. Buenos Aires: Bonum.

Taller 4

Información general

Nombre del taller	La clasificación de palabras para mejorar la expresión escrita
Fecha:	15-06-2015
Duración:	3 horas
Responsable	Irma Noemi Chamba Pasaca
Participantes del taller	Docente y estudiantes del tercer grado de E.G.B.
Local	Patios de la institución

Objetivos

Desarrollar la competencia comunicativa con la ayuda de la clasificación de palabras para mejorar el área de la expresión oral y escrita.

Contenidos

- Normas básicas de puntuación.
- Organización del texto
- Problemas de redacción.
- Escritura correcta de la palabra

Actividades iniciales

- Presentación
- Explicación sobre el trabajo que se va a desarrollar
- Ejecución de la dinámica “Si tú tienes muchas ganas”
- Presentación del tema

Actividades de desarrollo

- Explicación de la forma como se va a trabajar
- Selección de revistas
- Selección de palabras
- Identificación de palabras
- Ordenamiento de palabras según a la clasificación a la que pertenecen
- Presentación de las palabras
- Explicación de las palabras

Actividades finales

- Aplicación de hojas pre elaboradas

Recursos

- Hojas pre elaboradas
- Lápiz
- Canción
- Cartel
- Revistas
- Goma
- Tijera

Programación

Fecha	Hora	Actividades	Recursos	Evaluación
12-06-2015	7:15	Explicación de la forma como se va a trabajar Presentación Explicación del trabajo que se va a desarrollar Ejecución de la dinámica “Si tu tienes muchas ganas” Presentación del tema	Canción	
12-06-2015	7:35	Selección de palabras: Los estudiantes se les entregara revistas para que ellos seleccionen palabras que deseen	Revistas Tijeras	Correcta selección de la palabra
12-06-2015	7:55	Los estudiantes van a recortar las palabras seleccionadas Identificación de palabras: Los estudiantes indicaran a que clasificación pertenece cada palabra escogida	Papel Lápiz	
12-06-2015	8:15	Ordenamiento de palabras según a la clasificación a la que pertenecen De las palabras recortadas los estudiantes clasificaran según a la clasificación a la que pertenece cada palabra	Cartel Goma	Identificación de palabras según su clasificación
12-06-2015	8:45	Pasará cada estudiante a pegar cada palabra en el recuadro según corresponda a la clasificación Aplicación de hojas pre elaboradas para que los estudiantes anoten palabras según a la clasificación que pertenece cada palabra	Hojas pre elaboradas	Escritura correcta de la palabra

Resultados esperados

- Correcta escritura de la palabra
- Mejorar la ortografía
- Deduce las reglas ortográficas dentro de la palabra escrita

Evaluación-retroalimentación

Aplicación de hojas pre elaboradas para que los estudiantes anoten palabras según a la clasificación que pertenece cada palabra

Conclusiones

La clasificación de palabras es muy importante en este nivel de escolaridad, a través de la aplicación de la estrategia de clasificar las palabras según el número de la sílaba el estudiante desarrolla la competencia comunicativa en el área de la expresión oral y escrita esto le va permitir que el estudiante utilice y aplique las reglas aprendidas en el transcurso de su vida escolar.

Recomendaciones

Dentro del desarrollo de la clase de lengua y literatura la docente utilice la estrategia de la clasificación de las palabras, para que de esta manera ayude a sus estudiantes a potenciar el área de lengua y literatura que es donde tienen mayor dificultad al momento de comprender las reglas ortográficas.

Bibliografía

- Gladis B. & Alñmoño L. (2011). Las inteligencias múltiples. Buenos Aires: Bonum

RESULTADOS SOBRE LA EFECTIVIDAD DE LA APLICACIÓN DE ALTERNATIVA.

VARIABLES INDICADORES	RESULTADOS DEL PRE TEST		RESULTADOS DEL POSTEST	
	f	%	f	%
Materia que más les gusta trabajar	10	62,5	16	100
Área de mayor dificultad (lengua y Entorno)	8	50,00	13	81,25
Comprensión a la profesora (casi todo)	7	43,75	13	81,25
Clasificación de estrategias	4	25,00	12	75,00
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA				
VERBAL				
Dificultad en el Área de Lengua y Literatura	11	68,75	14	87,5
Dificultad en la expresión (oral y escrita)	8	50,00	13	81,25
Definición de la inteligencia Lingüística	10	62,5	15	93,75
Componentes de la inteligencia Lingüística	10	62,5	16	100

g. DISCUSIÓN

INFORMANTE	INDICADOR	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencias	Obsolescencias	Necesidades	Teneres	Involucraciones	Satisfactores
Estudiante	Materia que más les gusta trabajar en el aula.	El 31% de estudiantes señalaron que la materia que más les gusta trabajar en el aula es matemática.	La docente ha visto la manera más acorde para que sus estudiantes le tomen el mismo interés a todas las áreas de estudio.	Incorporación de estrategias didácticas en el proceso educativo.	Existe una gran variedad de estrategias didácticas que se pueden utilizar en todas las áreas de estudio.	Aplicar estrategias didácticas donde participen todos los estudiantes y así tomen gran interés por todas las asignaturas del grado que cursan.	100% de estudiantes timen gran interés por la asignatura de Lengua y Literatura ya no tienen solo preferencia por una sola materia.
Estudiante	Área de mayor dificultad en el proceso educativo.	El 50% manifestaron que las áreas donde encuentran mayor dificultad para aprender son Lengua y Literatura y Entorno Natural y Social.	Existe despreocupación por parte de la docente por motivar o utilizar estrategias que ayuden a los alumnos a no tener dificultades para una o varias materias.	Aplicar estrategias acordes a cada tema y área del desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.	La correcta utilización de estrategias didácticas acordes al tema y asignatura son de gran ayuda para que el proceso educativo alcance los objetivos planteados en cada área de estudio.	Implementar estrategias didácticas para cada área llevado a cabo en cada grado de estudio.	81,25% de estudiantes consiguió despejar las dificultades que tenía en la asignatura de Lengua y Literatura y logró tener gran interés por aprender.

INFORMANTE	INDICADOR	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencias	Obsolescencia	Necesidades	Teneres	Innovadores	Satisfactores
Estudiante	Comprensión a la profesora.	43,75% de estudiantes no asimilan la forma de impartir clase por parte de la docente afirman que debido a eso ellos tienen las dificultades encontradas en la hora de rendir en el aula.	La falta de utilización o utilización incorrecta de estrategias didácticas por parte de la docente proporciona a que los estudiantes no tengan la atención requerida en el desarrollo de las clases.	Información sobre estrategias educativas que ayuden a los estudiantes a comprender el desarrollo de la clase que indica su docente.	La aplicación de estrategias didácticas actuales, ayudan a mejorar en gran parte el rendimiento de los estudiantes.	Aplicar estrategias didácticas actuales donde el despierten el interés en los estudiantes por aprender nuevas cosas.	81,25% de estudiantes luego de la aplicación de los talleres lograron comprender el tema que se trató. De esta manera hubo una buena atención en todo el grupo de estudiantes.
Estudiante	Clasificación de estrategias didácticas.	El 25% de estudiantes indicaron correctamente la clasificación de estrategias didácticas.	La falta de capacitación por parte de la docente.	Asistir a cursos de capacitación por parte de la docente sobre estrategias didácticas.	Aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje.	Involucración al estudiante y docente a diferenciar las estrategias utilizadas en el desarrollo del proceso educativo.	El 75% de los estudiantes identifican la clasificación de estrategias didácticas además la definen.
Estudiantes	Dificultad en el área de Lengua y Literatura.	68,75% de estudiantes tienen dificultades en el área de lengua y literatura esto infiere a una mala expresión oral y escrita.	Preocupación por parte de la docente para utilizar estrategias didácticas que ayuden a los alumnos a no tener dificultades en el área de Lengua y Literatura.	Información de estrategias para incorporar en el área de lengua y literatura que ayuden a mejorar y afianzar la expresión oral y escrita.	Utilización de estrategias didácticas participativas como Mapas ortográficos Concursos de lecturas Talleres de lectura.	Lograr el interés por los estudiantes mediante la aplicación de diferentes estrategias en el desarrollo de la clase.	Se logró que el 87,5% de los estudiantes ya no tengan dificultades en el del área de lengua y literatura a través de las estrategias utilizadas todos los estudiantes se encontraron muy motivados en las actividades realizadas.

INFORMANTE	INDICADOR	INDICADORES EN SITUACIÓN NEGATIVA			INDICADORES EN SITUACIÓN POSITIVA		
		Deficiencias	Obsolescencia	Necesidades	Teneres	Innovadores	Satisfactores
Estudiantes	Dificultad en la expresión oral y escrita.	50% de estudiantes poseen dificultades para expresarse de forma oral y escrita lo cual hace denotar una mala comunicación.	Desconocimiento de las reglas ortográficas por parte de la docente lo cual influye en los estudiantes.	Capacitación por parte de la docente sobre estrategias didácticas para mejorar las dificultades que poseen los estudiantes al momento de expresarse de manera oral y escrita.	Mediante la utilización de estrategias didácticas acordes para afianzar la expresión oral y escrita se lograra una correcta comunicación.	El mejoramiento de la expresión oral y escrita enriquece la comunicación y el vocabulario.	81,25% de estudiantes se expresan de manera correcta en cuanto a la expresión oral y escrita.
Estudiantes	Definición de inteligencia lingüística verbal.	62,5% de estudiantes desconoce la definición de inteligencia lingüística verbal es por ello que se encuentran dificultades en la comunicación tanto oral como escrita.	Utilización de estrategias didácticas por parte de la docente para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes.	Aplicación de estrategias que ayuden a potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes.	A través de la aplicación de estrategias didácticas que ayuden a potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes.	La correcta utilización de estrategias didácticas ayuda a mejorar la expresión de manera que la comunicación se tornara fluida y será entendido por el receptor.	93,75% de los estudiantes identifiquen la definición sobre la inteligencia lingüística verbal, además explican que la inteligencia lingüística verbal se vinculaba con la expresión oral y escrita.
Estudiantes	Componentes de la inteligencia lingüística verbal.	El 62,5% de estudiantes desconoce de los componentes que se utiliza en la inteligencia lingüística verbal.	Falta de aplicación de estrategias adecuadas para afianzar el área lingüística.	Aplicar estrategias para potenciar la inteligencia lingüística.	La comunicación verbal La autoexpresión La capacidad escritural La creatividad.	Incrementar el conocimiento de las reglas ortográficas de manera oral y escrita.	Un 100% de los estudiantes desarrollen los componentes de la inteligencia, y tengan presentes al momento de leer o escribir una palabra.

h. CONCLUSIONES

- La aplicación de estrategias didácticas que pone en práctica el docente en el aula son de gran importancia para la generación de aprendizajes significativos, en los estudiantes
- Las estrategias didácticas que se utiliza para afianzar la inteligencia lingüística verbal son de valiosa categoría dentro del desarrollo del proceso educativo, siempre hay que ir renovando las estrategias en el aula para que las clases no se tornen monótonas y el estudiante tenga interés y se logre el objetivo del plan de clase.
- En la presente investigación se logró detectar algunas dificultades como la mala ortografía, incorrecta escritura de la palabra, confusión entre letras y sílabas tanto en la comunicación verbal como la escrita, es por ello que el presente trabajo se orienta a fortalecer y potenciar la inteligencia lingüística verbal.
- La elaboración de talleres pedagógicos permitió que los estudiantes logren potenciar el área donde encontraban mayor dificultad como la mala ortografía, incorrecta escritura de la palabra, confusión entre letras y sílabas; los talleres son una forma de enseñar y aprender mediante la realización de actividades.
- Con la aplicación de los talleres se logró mejorar el dominio de la expresión oral y escrita de los estudiantes de tercer grado.
- Después de la aplicación de talleres se consiguió que todos los estudiantes reconozcan, logren una mayor fluidez de la palabra oral y escrita gracias a las estrategias utilizadas.

i. RECOMENDACIONES

- A la institución educativa brindar cursos de capacitación a los docentes del establecimiento sobre estrategias didácticas e inteligencia lingüística verbal para que sean acogidas y aplicadas dentro del proceso educativo.
- A la docente de tercer grado aplique estrategias didácticas que logren afianzar el área donde los estudiantes tengan mayor dificultad; y, que las estrategias utilizadas sean participativas para que de esta manera los motiven a interesarse por la clase.
- A la docente del aula donde se realizó la investigación posea el espíritu de superación dentro del área inteligencia lingüística verbal para que ayude a sus estudiantes a potenciarla y mejorarla ya que esta inteligencia está vinculada con la habilidad para desarrollar el lenguaje oral y escrito.
- A los estudiantes que se sientan motivados por la docente a la hora de recibir clase, para que de esta manera se encuentren con el ánimo necesario para ser participativos y de esta manera logren aprendizajes significativos en cada área de estudio.
- Que la docente aplique una variedad de talleres acordes al tema que se encuentren desarrollando en el proceso educativo para lograr un correcto desenvolvimiento de sus estudiantes y afianzar los temas del ámbito escolar.
- Que la docente tome en cuenta a cada uno de sus estudiantes ya que todos no aprenden al mismo ritmo siempre en el aula de clase se encontrará con alguna dificultad y ahí es donde el profesor pondrá más atención, para que estas carencias no se vayan arrastrando a grados futuros.

j. BIBLIOGRAFÍA

Abril, M. (2003). *Libro de adivinanzas*. Bogotá: Andaluz.

Ander, E. (2005). *El taller una alternativa de Renovación Pedagógica*, Argentina: Magisterio del Río de la Plata.

Betancourt, A. (2007). *El taller educativo*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Brites, G., & Almoño, L. (2010). *Inteligencias Multitales*. Buenos Aires : Bonum Campbell, B. & Dickenson, D. (2000). *Inteligencias múltiples*. Buenos Aires, Argentina Editorial Troquel

Careaga, A. (2006). *Talleres de educación*. México, D.F., Editorial PAX.

Castaño, A. (2013). *El alma de los cuentos*. España: Editorial. Andaluz

Gladis B. & Almoño L. (2011). *Las inteligencias múltiples*. Buenos Aires: Bonum.

Guerrero, G. (2010). *Expresión oral y escrita*. Loja: 1º edición, octava reimpresión. EDILOJA Cía. Ltda.

Gutiérrez, G. (2011). *El diagnóstico pedagógico como estrategia en la formación integral del estudiante*. San Luis Potosí: Edson.

Guyot, & Fernández. (2001). *Qué es la inteligencia*. Madrid: Gredos.

La Real Academia Española, (2009). *La comunicación*, Madrid, España. Editorial. Grao

Mautino, J. (2009). *La lectura*. Argentina: Bomun.

Martínez, B. & Bravo. (2007). *Diagnóstico Pedagógico y educación en valores*. Recuperado de 169.158.184.3/indez.php/enlace/article/view/41/39.

Medina, A., & Salvador, F. (2005). *Didáctica general*. España : Pearson .

Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito, Ecuador

Picado, F. (2001). *Didáctica General*. Costa Rica: Universitaria.

Revista Programa escuelas lectoras. (2010): volumen 14. España

Rimari, W. (2011). *lector?, ¿Qué es y cómo implementar el plan* Recuperado de http://www.fondep.gob.pe/boletin/Plan_Lecto.pdf.

Saturnino, & Barrios. (2002). *Estrategias Didácticas Innovadoras*. España: Octaedro.

Solé, I. (2008). *Estrategias de enseñanza*. Madrid: Editorial Grao

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO- VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIÓDO LECTIVO 2014-2015

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación: mención: Educación Básica.

ESTUDIANTE Irma Noemi Chamba Pasaca

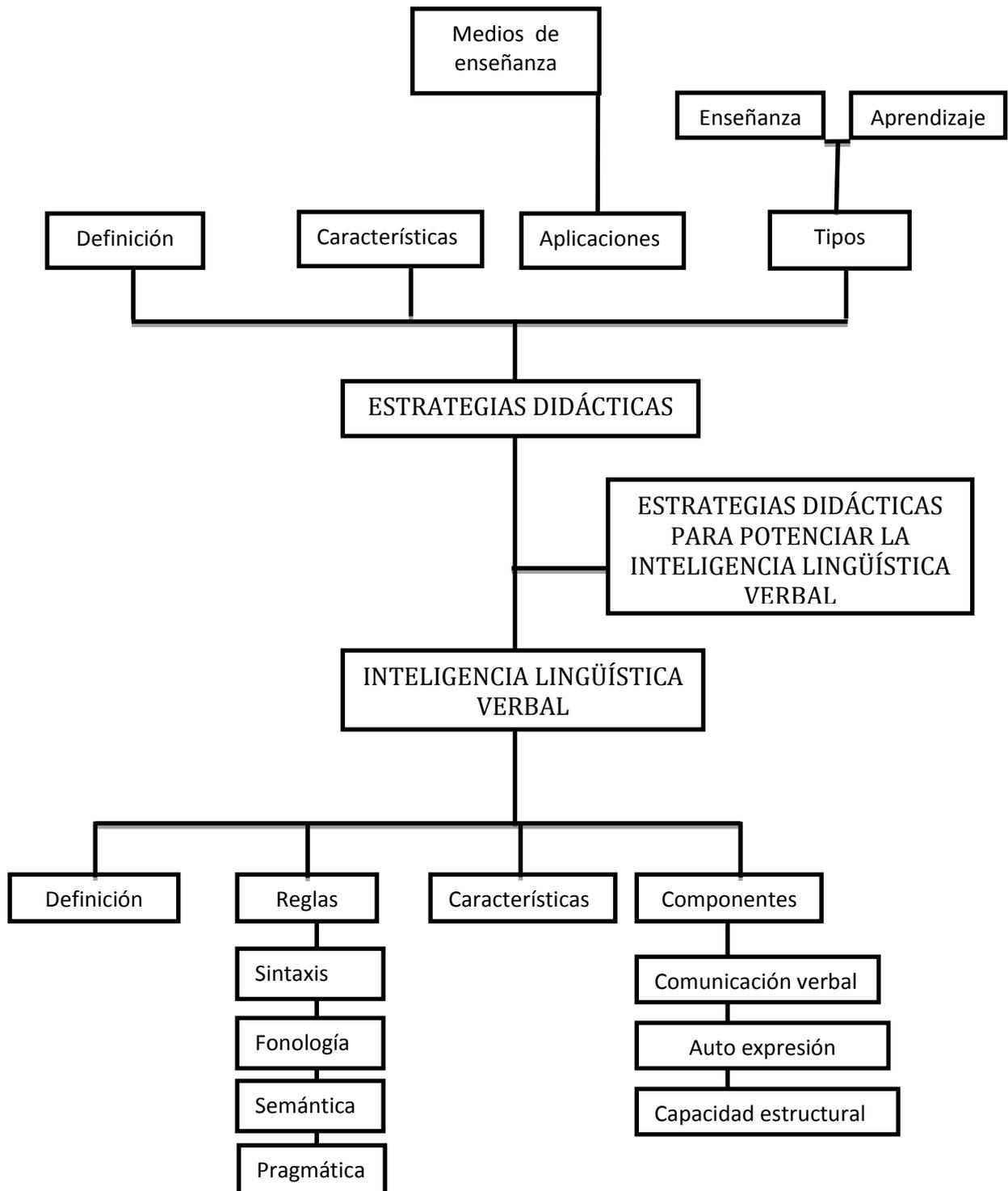
2015

a. TEMA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO- VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN DE LA CIUDAD DE LOJA. PERÍODO LECTIVO 2014-2015

b. PROBLEMÁTICA

Mapa mental de la realidad temática



Delimitación de la realidad temática

Delimitación temporal

La presente investigación se desarrollará en el periodo académico 2014 – 2015 en el Centro Educativo Sagrado Corazón.

Delimitación institucional

El Centro Educativo Sagrado Corazón de la ciudad de Loja, está situado en el barrio San Pedro en las calles Argentina 18-24 y Brasil perteneciente a la parroquia Sucre. Fue creado mediante Acuerdo Ministerial 040 DPEL-DP en el año 1998.

El Centro Educativo fue creado en pos de servir a la niñez, debido a que en este lugar existía un déficit de una escuela para captar la población estudiantil resultante del crecimiento de los habitantes de la ciudad de Loja.

En su estructura el Centro Educativo se encuentra integrado de la siguiente manera, doce docentes todos poseen formación de tercer nivel en el campo de las Ciencias de la Educación, 125 alumnos de los cuales 75 son niñas y 50 niños. Cabe mencionar que dentro de la parte administrativa se encuentra integrada por cinco personas, la directora del centro, un contador, secretaria, personal de aseo y personal de cocina, los cuales tienen la misión de servir a la comunidad educativa.

En cuanto a la infraestructura el Centro Educativo cuenta con quince aulas, laboratorios, biblioteca, dirección, secretaria, baterías sanitarias, canchas, y juegos infantiles, los mismos brindan comodidad para que los estudiantes puedan desenvolverse de mejor manera en el proceso educativo.

En la actualidad el centro educativo funciona en horario matutino y su oferta académica se incluye las áreas de inglés, computación, cultura física, artes las cuales aportan a la formación integral de los educandos.

Beneficiarios

Quienes se beneficiarán de esta investigación son 16 alumnos, que cursan el tercer grado de Educación General Básica.

Situación de la realidad temática

Para establecer la situación de la realidad temática se mantuvo un diálogo con la directora del establecimiento, docente y 16 estudiantes de tercer grado de Educación General Básica, quienes emitieron información que permite afirmar la siguiente situación.

En el centro educativo la docente de tercer grado de Educación General Básica (EGB) 100% tiene una definición clara sobre estrategia didáctica, pero manifiesta que no las aplica por cuanto que en el Centro Educativo no le dan las condiciones para realizarlo, una de ellas es la falta de tiempo ya que en las horas clase no puede cumplir con esta actividad y que necesitaría un espacio extra para cumplir con las diferentes actividades.

Las estrategias utilizadas por la docente son lecturas, sopa de letras, hojas pre elaboradas. La docente de tercer año explica que estas estrategias utilizadas no le resultan muy positivas para lo que se procura alcanzar. Por otro lado, la maestra no tiene una visión clara del concepto inteligencia lingüística verbal. Manifiesta que dentro del marco de la enseñanza debe estar ligada a las formas de comunicación.

Además comenta que desde el presente periodo lectivo se encuentra laborando y ha encontrado muchas deficiencias en el ámbito comunicativo y que no ha encontrado la forma más eficaz para llegar con los estudiantes y afianzar esta área.

La docente además manifiesta que a pesar de todo el énfasis que ha puesto hasta hoy no le ha resultado aun positivo debido a que los estudiantes tienen estas dificultades desde años anteriores.

Contradictoriamente los estudiantes en su mayoría (70%) afirman que las estrategias que utiliza el docente es el mismo, como dictados, explicaciones resúmenes, lecturas, es por eso

que la clase se vuelve monótona y un poco aburrida; exponen que debería el docente optar otras estrategias para hacer las clases más dinámicas y participativas.

La docente de tercer grado afirma que la institución no brinda cursos de capacitación para mejorar su labor docente. Ante esta afirmación la directora contradice y expone que en el centro educativo si realizan cursos de capacitación los mismos son dictados cada 3 meses, con personal altamente capacitado, pero que no toda la planta docente asiste, asume que es por eso que los estudiantes aún no han avanzado.

En la actualidad se puede evidenciar mediante una prueba de lectura y escritura que se aplicó a los estudiantes de tercer grado se encuentran con grandes dificultades dentro del área lingüístico verbal, existe mucha confusión entre letras, sílabas y palabras tanto en la comunicación verbal como la escrita es por ello el motivo de esta investigación.

Pregunta de investigación

Luego de los resultados obtenidos a través de una prueba de lectura y escritura se evidencia que en el proceso educativo se observan día a día cambios significativos. En este proceso se introducen nuevas concepciones filosóficas y curriculares que son objeto constante de estudio, es por ello que se puede evidenciar que la falencia es la falta de aplicación de estrategias didácticas en el aula de clases.

De esta situación temática se deriva la siguiente pregunta de investigación.

¿Qué estrategias didácticas potenciaran la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes de tercer grado de educación general básica (EGB) del centro educativo sagrado corazón?

c. JUSTIFICACIÓN

En el proceso educativo se observan día a día cambios en las estrategias de enseñanza. Se introducen nuevas concepciones filosóficas y curriculares que son objeto constante de estudio. Una de las áreas de conocimiento que forma parte fundamental de las distintas etapas de la educación formal es la lengua y literatura.

Desarrollar en los estudiantes la destreza de hablar y leer dentro del área de Lengua y Literatura supone un reto que tienen que afrontar los docentes en el aula iniciando desde la educación primaria, pero también para sus padres de familia, de manera que se pueda garantizar a los estudiantes ambientes propicios para lograr altos niveles de desempeño cuando se enfrenta a diversas situaciones no sólo académicos sino en la vida cotidiana.

Es por ello que la aplicación y desarrollo de estrategias didácticas en el entorno escolar son de gran importancia. El presente trabajo se orienta a fortalecer y potenciar la inteligencia lingüística verbal dentro del área de lengua y literatura, utilizando para ello estrategias didácticas, que permitan aprendizajes significativos, en donde se trabajará con los estudiantes de tercer grado de E.G.B, del Centro Educativo Sagrado Corazón.

Así mismo la realización del presente trabajo investigativo, se sustenta en la colaboración de los docentes, estudiantes del centro educativo investigado, se basa en contenidos bibliográficos, de donde se obtendrá la información necesaria para su desarrollo; pero sobre todo cuenta con la predisposición y el trabajo del investigador dando cumplimiento con un requisito importante para la obtener el título de Licenciada en Educación Básica.

El presente investigación se enmarca dentro de la temática: **Estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes de tercer grado de E.G.B, del Centro Educativo Sagrado Corazón de la ciudad de Loja periodo lectivo 2014-2015.**

Con esto se justifica la realización de la presente investigación, cuyos resultados permitirán conceder a las autoridades, docentes y estudiantes las diferentes estrategias

didácticas que se pueden utilizar para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los diferentes años de estudio.

d. OBJETIVOS

Objetivo general

- Aplicar estrategias didácticas adecuadas para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes de tercer grado de educación general básica del Centro Educativo Sagrado Corazón.

Objetivos específicos

- Comprender la fundamentación teórica de las estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal de los estudiantes de tercer grado de Educación General Básica.
- Diagnosticar las dificultades y carencias en el desarrollo de las estrategias didácticas y de la inteligencia lingüística verbal de los estudiantes de educación General Básica
- Diseñar un modelo de estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes de tercer grado.
- Aplicar las estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal.
- Evaluar la efectividad de la aplicación de las estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal de los estudiantes de tercer grado de educación general básica del Centro Educativo Sagrado Corazón.

e. MARCO TEÓRICO

CONTENIDO

Estrategias didácticas

Definición

Importancia

Clasificación de estrategias didácticas

Estrategias de enseñanza

Estrategias de aprendizaje

Características de las estrategias didácticas

Aplicación de las estrategias didácticas en el aula

Talleres de lectura

Concursos de lectura

Mapas ortográficos

La comprensión lectora

Los trabalenguas

Inteligencia lingüístico verbal

La inteligencia

Concepto

Las inteligencias múltiples

La inteligencia musical

La inteligencia cinética-corporal

La inteligencia lógica – matemática

La inteligencia espacial

La inteligencia interpersonal

La inteligencia intrapersonal

La inteligencia lingüístico –verbal

Componentes de la inteligencia lingüística

Las reglas del lenguaje en la inteligencia lingüístico verbal.

Características de la inteligencia verbal-lingüística

Indicadores de la inteligencia lingüístico-verbal

El diagnóstico

Definiciones de diagnóstico

Características del diagnóstico

Pasos del diagnóstico
Recolección de información
Procesamiento de la información
Análisis de fortalezas y debilidades
Balance de posibilidades reales
Identificación del problema

Diseño de alternativas

Definiciones de taller
Estructura del taller
Fases del taller
Fase de iniciación
Fase de preparación
Fase de interacción
Fase de presentación
Fase de evaluación
Funciones del taller
Objetivos del taller
Estructura del taller

Aplicación de alternativas

Inicio
Desarrollo
Cierre

Evaluación de alternativas

Concepto
Objetivos de la evaluación
Funciones de la evaluación
Instructiva
Educativa
Diagnóstico
Desarrollo
Control
Objetivos de la evaluación
Metodología de la evaluación

Desarrollo del marco teórico

Estrategia didáctica

Definición

Son acciones y procedimientos que se lleva a cabo con el propósito de que el alumno logre aprendizajes significativos (Mautino, 2009).

Las estrategias didácticas se conciben como estructuras de actividad en las que se hacen reales los objetivos y contenidos. En este sentido pueden considerarse análogas a las técnicas. Incluyen tanto las estrategias de aprendizaje (perspectivas del alumno) como las estrategias de enseñanza (perspectivas del docente). (Picado, 2001)

Según los conceptos citados, los autores concuerdan que las estrategias didácticas son aquellas que contribuyen al docente a la hora de enseñar, y con los alumnos al aprender; de manera que son procedimientos planeados con el fin de dar cumplimiento a los objetivos trazados por el docente para alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes.

Importancia

La estrategia didáctica se concentra en la reflexión y el análisis del proceso de enseñanza aprendizaje profundizado en la naturaleza, y en la anticipación y mejora permanente fundamentada y comprometida con la solución de problemas prácticos, que corresponden al proceso educativo (Medina & Salvador, 2005).

Tipos de estrategias didácticas

Estrategia de enseñanza

Son procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluye operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento (Picado, 2001).

Las estrategias docentes son encaminadas a facilitar la acción formativa, la capacitación y la mejora sociocognitiva, tales como la reflexión crítica, la enseñanza creativa, la interrogación didáctica, el debate o discusión dirigida, el aprendizaje compartido, la metacognición entre otras.

Estrategias de aprendizaje

Son procedimientos mentales que el alumno sigue para aprender. Es una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales que el estudiante desarrolla para procesar la información y aprenderla significativamente. (Picado, 2001)

Las estrategias de aprendizaje comprenden todo el conjunto de procesos, acciones y actividades, pensamientos, herramientas que los/las aprendices pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están conformadas por aquellos conocimientos, procesamientos que las/los estudiantes van dominando a lo largo de su actividad o historia.

Características de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son aquellas en las que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrando una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos, las cuales deben proporcionar, motivación, información y orientación para realizar los aprendizajes y deben tener en cuenta las siguientes características:

Toda estrategia didáctica debe propiciar recursos y medio de enseñanza atractivos para el aprendizaje de los niños como, el juego, la dinámica, la lluvia de ideas, las imágenes, los textos, las investigaciones, las tecnologías y otros elementos.

Aplicación de las estrategias didácticas en el aula

Entre algunas de las estrategias que se pueden aplicar en el aula para lograr el aprendizaje de los estudiantes por parte del docente se presentan:

Talleres de lectura

Se fundamenta en la participación colectiva de varios lectores a los que les unen intereses de lecturas comunes. Aquí se estimula el trabajo en grupos para que se dé la reflexión crítica y compartida de los lectores; en esta actividad grupal, prima la disciplina, la cooperación, la solidaridad, confrontación de opiniones y pareceres.

Concursos de lectura

Se dirige al empleo de material concreto de lectura, pero no simplemente para descifrar los signos escritos, sino para aplicar un proceso más complejo que consiste en: entender, interpretar valorar, sentir y crear.

Aquí se emplean textos recreativos como: novela, cuento, relato, poesía etc.

Mapas ortográficos

A través de esta actividad los estudiantes desarrollan la capacidad de simbolización y creatividad además enriquecen el vocabulario para expresar mejor el pensamiento, mejora la ortografía y deduce algunas reglas ortográficas.

La comprensión lectora

Consiste en entender y querer interpretar un texto, en transformar en significados las grafías de las palabras y los signos de puntuación. Leer equivale a entender, es decir, a descubrir en el texto lo que el autor, quiere comunicar basándose en los conocimientos previos que disponen acerca del contenido del texto, puede relacionarla con la que esta almacenada de ese modo elaborar el significado.

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL

LA INTELIGENCIA

CONCEPTO

La inteligencia es la capacidad general que posee el individuo para ajustar conscientemente su pensamiento a nuevas y cambiantes exigencias, aplicando y adaptando a las cosas y a los hechos concretos las nociones abstractas y generales de lo vivido. (Brites & Almoño, 2010).

Las inteligencias múltiples

El principio fundamental de la Teoría de las Inteligencias Múltiples es que siete capacidades humanas, separadas e independientes, las Inteligencias, comprenden la inteligencia humana total. Estas Inteligencias (musical, cinética corporal, lógica –matemática, espacial, interpersonal, intrapersonal, lingüística-verbal) funcionan con relativa autonomía y pueden ser adaptadas y combinadas de múltiples maneras por individuos en diferentes culturas.

La inteligencia musical

Es la capacidad para reconocer los tonos y el ritmo, y usar esta capacidad para crear una composición musical que es culturalmente aceptable y grata. Aunque la inteligencia musical no sea considerada típicamente una habilidad intelectual, Gardner afirma que ésta cumple con los requerimientos para ser una inteligencia. En primer lugar, la existencia de prodigios musicales respalda la teoría de un nexo biológico con la inteligencia. (Brites & Almoño, 2010)

La Inteligencia Cinética – Corporal

Se define como la habilidad para utilizar el propio cuerpo para expresar una emoción para competir en un juego con el movimiento corporal se ubica en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto.

La evolución de movimientos especializados del cuerpo, como los necesarios para usar una herramienta correctamente, revelan una relación obvia con respecto a la naturaleza biológica de esta inteligencia; las habilidades de articulación física se aprecian en muchas culturas diferentes, demostrando su importancia en distintas sociedades. Finalmente, algunos aspectos cognitivos de esta inteligencia se pueden ilustrar en el uso del cuerpo para expresar una emoción en un baile, la participación en un deporte, o la precisión en la elaboración de una parte en una máquina. (Brites & Almoño, 2010)

La inteligencia lógica – matemática

También denominada pensamiento científico, emplea la observación, la inducción y la deducción para resolver problemas. La evidencia que apoya esta capacidad como una inteligencia incluye la existencia de niños prodigio y sabios quienes realizan grandes proezas de cálculo, aunque sean profundamente deficientes en la mayoría de las otras áreas.

También, las capacidades lógico-matemáticas se aprecian altamente en la cultura Occidental dado que la sintaxis para la comunicación en formas lógicas y las matemáticas, han sido grandemente desarrolladas a causa del énfasis en estas capacidades.

La inteligencia espacial

Es la capacidad para formar un modelo mental de un mundo espacial y para maniobrar y operar o usar dicho modelo. Un daño en la parte derecha posterior del cerebro ocasiona un deterioro en la capacidad de una persona para navegar, para reconocer caras o escenarios, y para notar detalles en un ambiente determinado.

La inteligencia interpersonal

Es la capacidad para comprender a otra gente: qué los motiva, cómo trabajan. Esta descrita como encanto o carisma; esta inteligencia se basa en la capacidad de una persona para notar distinciones sutiles en el estado de ánimo, temperamento y motivación de otros, así como la intención para sentir deseos escondidos e intenciones y actuar a partir de esta información. (Brites & Almoño, 2010)

La inteligencia intrapersonal

Involucra la capacidad para formar un modelo preciso de su propia personalidad y ser capaz de usar este modelo para vivir eficientemente en la vida. Es el conocimiento de los aspectos internos de una persona, el acceso a su vida propia de sentimientos, de emociones, y la capacidad para efectuar discriminaciones entre estas emociones y eventualmente definir las y aprovecharlas como medio para comprender y orientar un comportamiento propio. La inteligencia interpersonal y la intrapersonal conforman la Inteligencia Emocional y juntas determinan la capacidad de dirigir la propia vida de manera satisfactoria. (Brites & Almoño, 2010)

La inteligencia lingüístico-verbal

Se manifiesta en la habilidad para manipular palabras para una variedad de propósitos: debate, persuasión, contar historias, poesía. En donde las habilidades auditivas de estas personas tienden a estar altamente desarrolladas y pueden aprender mejor cuando hablan, escuchan, leen o escriben.

Se vincula con la habilidad para el lenguaje oral y escrito, la relación de ideas, y la posibilidad de expresar con claridad pensamiento y sentimientos a través de la palabra. Los niños altamente dotados en habilidad lingüística tienen un sentido auditivo muy desarrollado y disfrutan el juego con los sonidos del lenguaje. A menudo piensan en palabras y están embarcados en la lectura de un libro, o en escribir cuentos o poemas. Incluso si no disfrutan la lectura y la escritura, a veces son excelentes narradores.

Los niños muy dotados en esta categoría aprenden bien relacionándose y colaborando con otros. Necesitan aprender mediante la interacción dinámica con otras personas.

Componentes de la inteligencia lingüística

La Inteligencia Lingüística, se divide en cuatro componentes

La comunicación verbal

Está centrado en lo fonológico, con referencia al aspecto oral hace hincapié en la fluidez en el habla, en interpretaciones, argumentaciones y proposiciones verbales, y en la expresión coherente al hablar.

La autoexpresión

Emplea métodos tanto verbales como no verbales está centrado en la regla del lenguaje referida a la pragmática, gira en torno a indicadores como la expresión a través del lenguaje corporal o mímico, la versatilidad en la intensidad, tono y timbre de la voz, y la representación de situaciones e historias escuchadas, leídas e inventadas.

La capacidad escritural

Señala que en su calidad de unidades básicas del lenguaje, las palabras están gobernadas por las reglas de la fonología, la sintaxis, la semántica y la pragmática. La capacidad escritural es la habilidad de manipular las letras y las palabras, algo así como el equivalente lingüístico a la aritmética mental. En este sentido, si la persona practica y desarrolla esta confianza con las palabras, de acuerdo a Gardner (1994).

El componente de la capacidad escritural si bien comprende aspectos referentes a la fonología y a la pragmática, al encontrarse éstos ya abordados por los componentes de la inteligencia lingüística referidos a la comunicación verbal y a la autoexpresión, respectivamente, se aborda con referencia a las reglas del lenguaje correspondientes a la sintaxis y a la semántica, mediante los indicadores de coherencia (sentido del texto) y cohesión (enlace de partes y enunciados entre sí) en el discurso escrito, de variedad de las

frases y de riqueza o variedad en el vocabulario.

La creatividad

La creatividad en la lista de inteligencias; en su lugar, argumenta que esa creatividad es sólo la manera en que los individuos hacen uso de una inteligencia particular o un grupo de inteligencias; es decir, no es una entidad separada que pueda ser categorizada como las otras inteligencias, más bien, es una característica inherente en todas ellas, y que funciona de diferente manera en cada una; por esta misma razón no incluye capacidades como la memoria y el pensamiento crítico.

En este sentido, la creatividad, como capacidad del ser humano tendiente a la generación y a la invención, al descubrimiento y a la innovación, se torna en un componente más de la inteligencia lingüística, en tanto se constituye como consubstancial a la misma y, en consecuencia, como cualidad propia al lenguaje y su uso. En el presente estudio.

El componente de la creatividad se aborda en estrecha correspondencia con el componente referido a la capacidad escritural, en consecuencia, se centra en las reglas del lenguaje referidas a la semántica y a la sintaxis; es decir, la creatividad al interior de la inteligencia lingüística, en la propuesta de investigación que nos convoca, se ha de valorar exclusivamente de acuerdo a las producciones escritas de los niños y niñas.

Las reglas del lenguaje en la inteligencia lingüístico verbal.

Los científicos especialistas en el lenguaje definen cuatro reglas básicas dentro de éste: la sintaxis, la fonología, la semántica y la pragmática; reglas que aquellas personas con un significativo desarrollo de su inteligencia lingüística comprenden, aplican y manipulan con gran habilidad.

La sintaxis

Rige el orden sistemático, la estructura y la disposición de las palabras para formar frases y combinar morfemas tal y como se enseña en la gramática en las escuelas.

La forma o estructura de una oración depende de la sintaxis. Dichas reglas especifican la organización de las palabras, las frases, las cláusulas, el orden y la organización de las oraciones, así como las relaciones entre las palabras, los tipos de palabras y otros elementos de la oración.

Las oraciones se organizan según su función; por ejemplo, las declarativas sirven para hacer afirmaciones, mientras que las interrogativas se utilizan para hacer preguntas. Los elementos principales, o partes constituyentes, de una oración son los sintagmas nominales y los sintagmas verbales, cada uno de los cuales está compuesto de diferentes tipos de palabras, tales como nombres, verbos, adjetivos, etc. La sintaxis especifica qué combinaciones de palabras pueden considerarse aceptables, o gramaticales, y cuáles no. Además de las reglas para combinar palabras, la sintaxis también especifica qué tipos de palabras pueden aparecer en los sintagmas nominales y en los verbales, así como la relación entre ambos tipos de sintagmas. (Guyot & Fernández, 2001)

La fonología

Se ocupa del análisis y la descripción hace referencia al sonido de las palabras que producen los seres humanos dictamina la rima de unas con otras (fauna y jaula), y establece que, incluso escribiéndose de formas distintas, algunas comparten la misma pronunciación (rebelar y revelar). La fonología es la disciplina que estudia las reglas que gobiernan la estructura, la distribución y la secuencia de los sonidos del habla, y la configuración de las sílabas. Cada lengua recurre a diferentes sonidos de habla o fonemas. Un fonema es la unidad lingüística sonora más pequeña que puede reflejar una diferencia de significado. El español utiliza 24 fonemas, mientras que, los fonemas son conjuntos de sonidos muy similares. (Guyot & Fernández, 2001)

La semántica

Por su parte, es un campo más aplicado, tiene que ver con el significado de las palabras y sus connotaciones; con frecuencia es necesario elegir con cuidado las palabras ya que unas leves diferencias en su construcción pueden darles un significado distinto al que se quería darles (acordeón y acordeonista); esta competencia está estrechamente relacionada con la inteligencia lógica. La semántica estudia las relaciones de unos significados con otros

y los cambios de significación que experimentan las palabras. Las categorías permiten a los usuarios de una lengua agrupar o clasificar objetos, acciones y relaciones similares, para distinguirlos de aquellas otras que son distintas. La semántica tiene que ver con las relaciones entre la forma del lenguaje y las percepciones de los objetos, acontecimientos y relaciones, esto es, con el pensamiento. Las palabras no representan la realidad en sí misma, sino más bien las ideas o concepciones sobre esa realidad. (Guyot & Fernández, 2001)

La pragmática

Es la capacidad de interpretar el significado pretendido y subyace en el hecho que las palabras empleadas sólo forman una parte del bloque lingüístico; en donde también se han de considerar la expresión facial, el lenguaje corporal, el tono, la inflexión y los recursos sofisticados del lenguaje, como las frases hechas cuando se interpreta lo que dice una persona; la pragmática es una rama que el infante empieza a dominar en un estado avanzado de su desarrollo, y está vinculada con la inteligencia emocional. Cuando utilizamos el lenguaje con la intención de influir sobre los demás o de transmitir información, estamos haciendo uso de la pragmática. La pragmática constituye un conjunto de reglas relacionadas con el uso del lenguaje en el seno de un contexto comunicativo. Así pues, la pragmática se refiere a la manera en que se utiliza el lenguaje para comunicarse, y no tanto a la forma en que dicho lenguaje está estructurado. (Guyot & Fernández, 2001)

Características de la inteligencia verbal-lingüística

Según Campbell, L., Campbell, B. y Dickenson, D. (2000). Inteligencias Múltiples. Usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje. Argentina: Troquel. La lectura y la escritura, junto con las habilidades para escuchar y hablar, siguen siendo herramientas esenciales para el aprendizaje de todos los contenidos. Expresiones tales como centradas en el alumno, naturalistas, evolutivas, orgánicas, integradas, experiencia lingüística y lenguaje total suelen asociarse con esta clase de proceso de enseñanza-aprendizaje, que cada una de estas expresiones se relaciona con una de las características principales del modelo de crecimiento personal, que:

- Considera la lengua de los alumnos como punto de partida para la enseñanza.
- Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural.
- Construye las habilidades evolutivamente, vinculando la enseñanza con el crecimiento cognitivo y lingüístico de los alumnos. Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.
- Integra los diversos componentes de la lengua: leer, escribir, escuchar y hablar.
- Utiliza las experiencias de vida de los jóvenes como punto de partida para la lectura y la escritura.
- Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades inconexas.

Indicadores de la inteligencia lingüística-verbal

Una persona con una inteligencia verbal- lingüística bien desarrollada presente algunas de las siguientes características.

- Escucha y responde al sonido, ritmo, color y variedad de la palabra hablada. Imita los sonidos y la forma de hablar, de leer y de escribir de otras personas. Aprende escuchando, leyendo, escribiendo y debatiendo.
- Escucha con atención, comprende, parafrasea, interpreta y recuerda lo dicho.
- Lee en forma eficaz, comprende, sintetiza, interpreta o explica y recuerda lo leído.
- Se dirige eficazmente a diversos auditorios con diferentes propósitos, y sabe cómo expresarse de manera sencilla, elocuente, persuasiva o apasionada en el momento apropiado.
- Escribe en forma eficaz; comprende y aplica las reglas gramaticales, ortográficas y de puntuación, y utiliza un vocabulario amplio y apropiado.
- Exhibe capacidad para aprender otras lenguas.
- Emplea las habilidades para escuchar, hablar, escribir y leer para recordar, comunicar, debatir, explicar, persuadir, crear conocimientos, construir significados y reflexionar acerca de los hechos del lenguaje.
- Se esfuerza por potenciar el empleo de su propio lenguaje.
- Demuestra interés en la actividad periodística, la poesía, la narración, el debate, la conversación, la escritura o la edición.
- Crea nuevas formas lingüísticas u obras originales mediante la comunicación oral o escrita.

El diagnostico

Definiciones de diagnóstico

Considera que el diagnostico tiene el propósito de conocer a los estudiantes para identificar sus capacidades, habilidades, actitudes y valores obteniendo información que permita implementar estrategias de enseñanza aprendizaje. (Gutiérrez, 2011)

El diagnostico se define como la perspectiva educar con valores y asumir la pedagogía como arte de la enseñanza que contribuye al desarrollo integral de la personalidad, de las potencialidades del hombre y de la plenitud humana. (Martines & Bravo, 2007)

Características del diagnostico

- El diagnostico tiene que ser interactivo y participativo, ya que debe involucrar en las reuniones de trabajo a todos los participantes.
- El diagnostico debe ser holístico y dinámico, es decir ha de tener en cuenta a totalidad de las personas como un sistema e desarrollo desde el enfoque del ciclo vital.
- Debe ser multidimensional y tener presente las interacciones entre factores personales y ambientales
- Debe ser flexibles, por tanto si presenta cambios en el proceso del diagnóstico, de debe abordar todos los temas, aunque no hayan sido planificado.

El diagnostico como forma de utilizar resultados de una investigación aplicada de cara a la acción, en la medida que el objetivo del diagnóstico es tener conocimiento para producir cambios planeados, para resolver problema, satisfacer necesidades, desarrollar potencialidades o para desarrollar acciones en una comunidad.

Pasos del diagnostico

Recolección de la información

- Reconocer las habilidades
- Ser objetivos siempre

- Tener apertura y flexibilidad ante las opiniones de los demás
- Aplicar adecuadamente los instrumentos.

Procesamiento de la información

- Verificar la información obtenida
- Clasificación y ordenamiento de la información
- Analizar la información

Análisis de fortalezas y debilidades

- Poner todo al descubierto para evaluar colectivamente las fortalezas y debilidades
- Evaluar a conciencia
- Jerarquizarlas y equipararlas
- Clasificar los problemas principales y determinar sus causas y consecuencias

Balance de las posibilidades reales

- Analizar cada amenaza y cada debilidad
- Compensar con las oportunidades y fortalezas existentes.

Identificación de problemas

- Identificar el y los problemas que queremos solucionar
- Tomando en cuenta que se debe distinguir por; ser un componente de la realidad, tener solución, ser relevante en relación a los objetivos de la institución o clase del maestro.

Diseño de alternativas

Definiciones de taller

Carega (2016), afirma que el taller es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo. Se pretende desde lo vivencial y no desde la transmisión. Predomina el

aprendizaje sobre la enseñanza. Se trata entonces de un aprender haciendo, donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta.

El taller en su concepción tradicional, se refiere a través de un aula específica dedicada a unas actividades concretas, donde los alumnos se dirigen, periódicamente o no, turnándose con el resto de los grupos. (Gervilla, 1995).

El taller es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se propone y el tiempo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local o al aire libre. (Betancourt, 2007)

Respecto a las definiciones expuestas se deduce que el taller sirve como mediador para obtener conocimientos a través de la práctica; además el taller hace referencia a un salón de clase en donde se lleva a cabo diferentes actividades con la finalidad de adquirir aprendizajes en los estudiantes.

Estructura de taller

- Tema del taller
- Datos informativos:
- Nombre de la Institución Educativa
- Nombre de la Facilitadora
- Fecha de inicio
- Número de participantes
- Tiempo de duración
- Objetivo
- Actividades
- Metodología
- Recursos
- Programación
- Resultados de aprendizaje
- Conclusiones
- Recomendaciones
- Bibliografía del taller

Fases del taller

Fase de iniciación

Los responsables fijaran el círculo de invitados y delimitan el marco teórico y la organización.

Fase de preparación

Los organizadores informaran a los participantes sobre el proyecto y las diferentes tareas o metas de aprendizaje, exigen los aportes y, si corresponde, que sean enviados los materiales para su preparación.

Fases de interacción

Los grupos de trabajo trabajaran en la formulación de soluciones o la preparación de productos, se consultara a expertos sobre la información disponible, se utilizan herramientas y se formulan soluciones o propuestas

Fase de presentación

Los grupos de trabajo presentaran sus soluciones o productos, se discute y, si es necesario, se someterán a prueba.

Fase de evaluación

Los participantes discutirán los resultados del taller y sus perspectivas de aplicación, evalúan sus procesos de aprendizaje y sus nuevos conocimientos, terminaran las actividades finales, y final-mente formularan, prepararan y presentaran un informe final.

Funciones del taller

- Promover y facilitar procesos educativos integrales, de manera simultánea, en el proceso de aprendizaje el aprender a aprender, a hacer y ser.
- Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre facilitadores, docentes, alumnos, instituciones y comunidad.
- Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
- Permitir que tanto el docente o facilitador como el alumno o participante se comprometan activamente con la realidad social en la cual está inserto el taller, buscando conjuntamente con los grupos las formas más eficientes y dinámicas de actuar en relación con las necesidades que la realidad social presenta.
- Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las instituciones educativas y en la comunidad.
- Plantear situaciones de aprendizaje convergentes y desarrollar un enfoque interdisciplinario y creativo en la solución de problemas de conocimiento, de la comunidad y de las mismas instituciones educativas.

Objetivos del taller

- Promover y facilitar una educación integral e integrar de manera simultánea el proceso de aprendizaje el aprender a aprender. Hacer y a ser.
- Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.
- Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
- Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno o a los participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas y críticas.

Estructura del taller

- Tema del taller
- Datos informativos:
- Nombre de la Institución Educativa
- Nombre de la Facilitadora
- Fecha de inicio
- Número de participantes
- Tiempo de duración
- Objetivo
- Actividades
- Metodología
- Recursos
- Programación
- Resultados de aprendizaje
- Conclusiones
- Recomendaciones
- Bibliografía del Taller

Aplicación de alternativas

Inicio

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.
- Presentación y explicación sobre la actividad a realizarse.

Desarrollo

- Saludo a todos los presentes.
- Aplicación del cuestionario de conocimientos (pre-test).

- Ejecución de la motivación.
- Hablar sobre el referente teórico sobre lo que se va a tratar. Y la importancia en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.
- Entregar a los estudiantes un cuento.
- Exposición y explicación de la actividad a realizarse.
- Desarrollo de la actividad.
- Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.

Cierre

- Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- Finalmente se aplicará la evaluación (post-test).

Evaluación de alternativas

Concepto

La evaluación es un componente o categoría del proceso docente educativo vinculado directamente al objetivo y que nos da la medida del cumplimiento del objetivo. La evaluación se desarrolla en aquellos períodos en que el profesor entiende necesario la constatación, para la etapa, del resultado alcanzado.

Evaluar es el componente del proceso docente educativo mediante el cual se constata el grado de cumplimiento de los objetivos como componente que es no se debe identificar con el proceso mismo sino que es uno de sus aspectos. La evaluación es un control con personalidad propia y se desarrolla en aquel momento, después de transcurrido cierto lapso, en el que se estima que, se han creado las condiciones para arribar al objetivo programado.

Objetos de la evaluación

El alumno

La taxonomía tradicional de los objetivos según Bloom, ha dividido los comportamientos del alumno en tres grandes áreas:

- Dominio cognoscitivo, adquisición de conocimientos y capacidades intelectuales.
- Dominio afectivo, desarrollo de actitudes.
- Dominio psicomotor, adquisición y desarrollo de los comportamientos motores.

El profesor:

La evaluación del profesor puede efectuarse en diferentes planos:

- Estudio de sus características personales (aptitudes, motivaciones, hábitos, conocimientos...)
- Observación de sus comportamientos (carácter, temperamento...)
- Observación de los resultados de los alumnos (tanto respuestas visibles como opiniones no manifestadas).

El proceso de la acción didáctica

La evaluación del proceso de la acción didáctica suscita, entre otras, la verificación de las siguientes preguntas.

- ¿Ha existido coherencia entre los objetivos planteados y los resultados obtenidos?
- ¿Se han adaptado los objetivos a las características y posibilidades de los alumnos?
- ¿Los contenidos estaban de acuerdo con los intereses?
- ¿La construcción, la presentación, la sucesión de los aprendizajes han estado en relación con las capacidades?

Funciones de la evaluación

Instructiva

Contribuye al perfeccionamiento de los conocimientos. Las actividades de evaluación constituyen valiosas experiencias de aprendizaje para los alumnos.

Educativa

Expresa la relación de la evaluación con las motivaciones de los estudiantes hacia el estudio. El conocimiento de los resultados de la evaluación coadyuva a que los estudiantes se tracen estrategias para erradicar las deficiencias.

Diagnóstico

Permite el análisis de las causas que incidieron en las deficiencias detectadas en la evaluación.

Desarrollo

Debe contribuir al desarrollo de los alumnos en la medida que en los exámenes se tenga en cuenta el pensamiento independiente y creador de los alumnos.

Control

De acuerdo a la información se establecen estrategias más amplias.

Objetivos de la evaluación

- Detectar la situación de partida general para dar comienzo a un proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Facilitar la elaboración de la programación idónea y adecuada para los alumnos y alumnas, en función del diagnóstico realizado en el paso anterior.
- Conocer las ideas previas del alumnado.
- Adaptar el conjunto de elementos de la unidad a la situación del grupo.

- Regular el proceso de enseñanza y aprendizaje: reforzando los elementos positivos, eliminando los elementos negativos, adaptando las actividades a las posibilidades de cada alumno, superando de inmediato las dificultades surgidas.
- Mantener los objetivos no alcanzados, incorporándolos a unidades siguientes.
- Confirmar o reformular la programación en función de los datos obtenidos con el desarrollo de las unidades didácticas que la componen.
- Orientar al alumnado para futuros estudios o salidas profesionales.
- Elaborar informes descriptivos acerca del proceso de aprendizaje que sigue cada uno de los alumnos.
- Regular y mejorar la organización y actuación docente, tanto en su perspectiva con respecto al centro como para su actividad en el aula.
- Controlar el rendimiento general del alumnado, para su oportuna promoción o titulación.
- Seleccionar los recursos didácticos y programas específicos para el centro.

Metodología de la evaluación

Análisis

Identificar los componentes de un todo, separarlos y examinarlos para lograr acceder a sus principios más elementales.

Interpretación

Es el proceso a través del cual ordenamos, clasificamos y presentamos los resultados de la investigación en cuadros estadísticos en gráficos elaborados y sistematizados a base de técnicas estadísticas con el propósito de hacerlos comprensibles.

Conclusiones

Estos resultados permitirán comprobar o rechazar la hipótesis planteada, corroborar el cumplimiento de los objetivos y presentar las conclusiones, en las que se debe destacar los

beneficios que representa lo investigado para la sociedad, así como despertar el interés para llevar a cabo futuras investigaciones.

De toda investigación se debe hacer una presentación formal: el informe, el cual está integrado por elementos básicos que permitirán, a quienes lo lean, comprender todo el proceso que siguió el investigador durante el desarrollo de la misma: desde el planteamiento del problema hasta las conclusiones.

Es necesario realizar un análisis general para contar con los elementos clave los elementos que debe contener el cuerpo de conclusiones son los siguientes:

- Establecer las ventajas y desventajas de la investigación
- Establecer las limitaciones del estudio
- Referir las probables soluciones al problema y aportaciones para futuras investigaciones.

Esta etapa del reporte de investigación es una de las más importantes, ya que deberá ser del todo coherente con el cuerpo del trabajo.

Utilización de resultados

Me servirán para generar recomendaciones y sugerir ideas de mejora para futuras investigaciones.

f. METODOLOGÍA

Diseño de investigación

La metodología de la investigación permite una reflexión teórica y metodológica sobre los fenómenos que se operan en el proceso educativo, puesto que viabiliza la coparticipación de los sujetos interactuantes en los intercambios culturales desde el aula de clase, la escuela, la comunidad, la sociedad, así como también los procesos de comunicación que mediatizan y mimetizan las diversas manifestaciones de la cultura.

Los métodos de investigación deben ser asumidos como una serie de fases ascendentes y culminantes donde es tan importante el planteamiento del problema como la verificación de la hipótesis atendiendo a la actitud del investigador frente al conjunto de los fenómenos sociales que se gestan en los ámbitos educativos.

La investigación sobre estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal se realizara desde un enfoque cualicuantitativo, por cuanto el objeto de estudio corresponde a la realidad social, para su comprensión y explicación se desarrollara el uso de la aplicación práctica de talleres como estrategia apta para la intervención en la problemática educativa.

En cuanto a las características y naturaleza del objeto de investigación se realizará un estudio pre-experimental; por el tiempo que se llevará a cabo la investigación, el estudio será de tipo transversal por los objetivos que se pretenden lograr la investigación será de tipo explicativa descriptiva debido por al lugar donde se realizará, el estudio será de campo porque permitirá la recogida de datos para recabar la información.

Es de diseño explicativo pre-experimental porque no se ejecutará un experimento puro ya que la propuesta que se aplicará a todos los estudiantes de tercer año de educación básica. Los resultados que se obtengan se explicarán tal como se los encuentra.

Métodos técnicas e instrumentos

Métodos

Para realizar la presente investigación se utilizaran los diferentes métodos los cuales servirán para realizar una serie de procedimientos que serán utilizados en el objeto de estudio.

Método inductivo

Este método permitirá determinar el estado actual de las variables del estudio: estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal, de esta manera permitirá exponer las causas de las formas de manifestación de las variables en estudio.

Método deductivo

Este método servirá para formular las conclusiones que fundamentarán el diseño de alternativas de mejoramiento de la problemática encontrada y las conclusiones generales de la investigación.

Método descriptivo

El mismo que será de utilidad en el momento de describir el problema; así como, en la construcción del marco teórico referencial para lo se basara en las variables del tema.

Técnicas e instrumentos

La realización del trabajo y la información se la obtendrá a través de la aplicación de la siguiente técnica

- **Encuesta**

La encuesta es una técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos.

- El instrumento para recolección de información será la encuesta la misma que estará dirigida a la docente y estudiantes de tercer año,
- El instrumento será aplicado mediante un cuestionario de preguntas, estas a su vez serán de carácter abiertas y cerradas.
- Solicitar permiso a la directora para conversar con la profesora para buscar la manera cómo voy aplicar el instrumento de evaluación.
- Explicación a los niños el motivo de la presencia y las preguntas como están planteadas y la forma como tendrán que presentar

Población y muestra

En vista que la cantidad es pequeña, no se considera establecer la muestra y se tomará como población a todos los estudiantes de tercer año de educación general básica del Centro Educativo Sagrado Corazón, los cuales son un total de 16 niños/as y una docente.

Informantes	Población	Muestra
Estudiantes	16	-
Profesores	1	-

Procedimientos

La presente investigación se apoya en las estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal siguiendo un proceso.

Para la fundamentación teórica.

- Para comprender la fundamentación teórica se realizara a través de diferentes consultas bibliográficas sobre las dos variables.
- Estudio de la bibliografía, selección de aspectos importantes sobre los temas tratado.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de estudio sobre la fundamentación de los referentes a las dos variables.

Para el diagnostico

Para diagnosticar las dificultades y carencias en el desarrollo de la inteligencia lingüística verbal se desarrollara lo siguiente:

- Selección de la información sobre las dos variables
- Organización de la información encontrada
- Planificación
- Revisión de anexos de proyectos de investigación

- Elaboración de instrumentos de evaluación
- Aplicación de los instrumentos
- Solicitar permiso para desarrollar el instrumento
- Proceso de la información
- Tabulación de información lo cual permitirá obtener información de cada pregunta
- Representación gráfica de la información empírica mediante la programación de Excel.
- Análisis e interpretación de datos para lo cual se tomara en cuenta los procedimientos de los indicadores.

Para diseño de alternativas

Se realizarán las siguientes actividades:

- Análisis de las conclusiones del diagnostico
- Determinación de la alternativa que aportan a dar respuestas a las condiciones del diagnostico
- Planificación del taller

Para aplicar las estrategias didácticas

Las actividades que se va a desarrollar

Ejecución del inicio

- Saludo
- Se realizara una motivación a todos los estudiantes.
- Se presentara y explicará sobre las actividades que se van a realizar.

Ejecución del desarrollo

- Saludo a todos los presentes.
- Se aplicará el cuestionario de conocimientos (pre-test).
- Se ejecutará de la motivación.

- Se hablará sobre el referente teórico sobre lo que se va a tratar. Y la importancia en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.
- Se expondrá y explicara las actividades a realizarse.
- Desarrollo de la actividad.
- Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.

Ejecución para el cierre

- Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- Finalmente se aplicará la evaluación (post-test).

g. CRONOGRAMA

TIEMPO \ ACTIVIDADES	2015																			
	Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración de proyecto																				
Informe de pertinencia y asignación de director																				
Revisión de literatura																				
Materiales y métodos																				
Trabajo de campo para diagnóstico de las variables																				
Diseño de alternativas para la intervención educativa																				
Aplicación de alternativas																				
Presentación de resultados																				

TIEMPO ACTIVIDADES	2015																																							
	Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Formulación de conclusiones																																								
Elaboración de componentes preliminares del informe																																								
Integración de elementos para la elaboración del informe (tesis)																																								

TIEMPO ACTIVIDADES	2016																																							
	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Declaratoria de aptitud legal	■	■	■	■																																				
Presentación del informe para el estudio privado					■	■	■	■																																
Incorporación de sugerencias y observaciones al informe									■	■	■	■																												
Sustentación pública de la tesis e incorporación profesional													■	■	■	■																								

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Recursos humanos

- Investigadora
- Profesora
- Alumnos
- Directora
- Asesora

Recursos materiales

- Bibliografía
- Uso de internet
- Copias
- Material de escritorio
- Material de impresión

Recursos tecnológicos

- Computadora
- Impresora
- Memoria USB

Inversión

N°	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	V.UN	V.F
1	Bibliografía	1	90	90.00
2	Uso de internet	1	20	80.00
3	Copias	1100	0.5	30.00
4	Resmas de papel	2	4.50	9.00
5	Tinta negra	2	25	25.00
6	Tinta de color	1	25	25.00
7	Computadora	1	540	540.00
8	Anillados	2	1.50	3.00
9	Empastado	5	7	35.00
10	Transporte	500	0.30	150.00
TOTAL DE EGRESOS Y GASTOS				987

i. BIBLIOGRAFÍA

- B., D. (2002). *Estrategias Didácticas* . Madrid: Esparza.
- Betancourt. (2007). *El taller educativo*. Bogota, Colombia: Coopertiva Editorial Magisterio.
- Brites, G., & Almoño, L. (2010). *Inteligencias Multilpes* . Buenos Aires : Bonum.
- Careaga. (2006). *Talleres de educacion* .
- Gervilla. (1995). *Talleres desde el punto de vista tradicional*.
- Gutiérrez, G. (2011). *El diagnostico pedagógicocomo estrategia en la formacion integral del estudiante* . San luis Potosi: Edson.
- Guyot, & Fernández. (2001). *Qué es la inteligencia*. Madrid: Gredos.
- Martines, B., & Bravo. (2007). *Diagnóstico Pedagógico y educacion en valores*. Recuperado de 169.158.184.3/indez.php/enlace/article/view/41/39.
- Mautino, J. (2009). *La lectura*. Argentina: Bomun.
- Medina, A., & Salvador, F. (2005). *Didáctica general*. España : Pearson .
- Picado, F. (2001). *Didáctica General*. Costa Rica: Universitaria.
- Rimari, W. (2011). *lector?, ¿Qué es y cómo implemetar el plan*Recuperado de <http://www.fondep.gob.pe/boletin/Plan Lecto.pdf>.
- Saturnino, & Barrios. (2002). *Estrategias Didacticas Innovadoras*. España: Octaedro.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
Carrera de Educación Básica

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LA DOCENTE DE TERCER AÑO, DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN.

Estimado docente

Como estudiante del módulo VIII de la carrera de educación básica de la Universidad Nacional de Loja ruego de la manera más comedida se digne contestar el presente cuestionario, el mismo que tiene como objetivo recobrar datos para la elaboración del trabajo de investigación titulado, estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes de tercer año de educación general básica del Centro Educativo Sagrado Corazón.

1. Datos informativos:

- 1.1. Lugar y fecha:.....
1.2. Jornada de trabajo:
1.3. Formación académica:.....
1.4. Años de experiencia como docente:
1.5. Número de estudiantes con los que trabaja:

DÍGNESE SEÑALAR LA ALTERNATIVA QUE CONCIERE PERTINENTE

2. Información sobre las estrategias didácticas

2.1. En qué área de estudio los estudiantes tienen mayor interés por aprender.

- Matemáticas ()
Lengua y Literatura ()
Entorno Natural y Social ()
Otras
¿Cuáles?.....

2.2. De los siguientes enunciados indique el que define a las estrategias didácticas

- () Son estructuras de actividades en las que se hacen reales los objetivos y contenidos.
() Son acciones y procedimientos que se lleva a cabo con el propósito de aplicar lo aprendido durante los años de estudio.
() Son los procedimientos planteados para cumplir un solo objetivo, el enseñar un tema determinado.

2.3. De las siguientes estrategias señale las que usted conoce.

- () Estrategias de enseñanza
() Estrategias de control del aula
() Estrategias metodológicas
() Estrategias de la lectura
() Estrategias de aprendizaje

2.4. De los siguientes conceptos citados indique el que corresponde a estrategia de enseñanza

- () Son procedimientos mentales que se sigue para aprender.
() Son procedimientos empleados para hacer posible el aprendizaje.

2.5. De los siguientes conceptos, indique el que corresponde a estrategia de aprendizaje

- () Son procedimientos mentales que se sigue para aprender.
() Son procedimientos con una secuencia que sirve para desarrollar información.

() Son procedimientos, acciones, pensamientos y herramientas que se utiliza para aprender

2.6. ¿De las siguientes estrategias, cuáles son las que utiliza a la hora de impartir clases?

Dictados ()

Lecturas ()

Explicaciones ()

Resúmenes ()

Exposiciones ()

Concursos de lectura ()

Mapas ortográficos ()

La comprensión lectora ()

Los trabalenguas ()

Otros ()

Menciónelos.....

3. Información sobre la inteligencia lingüística verbal

3.1. Dentro del área de Lengua y Literatura sus alumnos tienen dificultad en la expresión:

Oral ()

Escrita ()

Corporal ()

Visual ()

Otras ()

¿Cuáles?.....

3.2. De las siguientes definiciones indique la que se refiere a la inteligencia lingüística verbal

() Es la habilidad para el lenguaje oral y escrito, la relación de ideas, y la posibilidad de expresar con claridad pensamiento y sentimientos a través de la palabra.

() Es la capacidad para reconocer los tonos y el ritmo, del habla y usar esta capacidad para crear una composición gramatical que es culturalmente aceptable y grata.

() Son capacidades humanas que se las poseen en la mente

3.3. Identifique los componentes de la inteligencia lingüística verbal.

Sílabas ()

Autoexpresión ()

Capacidad estructural ()

Creatividad ()

Ortografía ()

Comunicación verbal ()

3.4. De los siguientes enunciados indique para que es importante la inteligencia lingüística verbal

() Es el punto de partida para la enseñanza.

() Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas.

() Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.

() Permite escuchar y responder al sonido, ritmo, color y variedad de la palabra hablada.

() Permite aprender escuchando, leyendo, escribiendo y debatiendo.

() Permite escuchar con atención, comprender, sintetizar, interpretar y recuerda lo leído.

() Permite leer y escribir en forma eficaz.

() Otras

¿Cuáles?.....

3.5. Indique cuales son las reglas del lenguaje dentro de la inteligencia lingüística verbal.

Sintaxis ()

Fonología ()

Semántica ()

Pragmática ()

Escritura ()

Parafraseo ()

Otras ()

¿Cuáles?.....

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 2



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO, DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO SAGRADO CORAZÓN.

Estimado niño/a

Como estudiante del módulo VIII de la carrera de educación básica de la Universidad Nacional de Loja ruego de la manera más comedida se digne contestar el presente cuestionario, el mismo que tiene como objetivo recobrar datos para la elaboración del trabajo de investigación titulado, estrategias didácticas para potenciar la inteligencia lingüística verbal en los estudiantes de tercer año de educación general básica del Centro Educativo Sagrado Corazón.

1. Datos informativos:

1.1. Fecha.....

1.2. Edad.....

1.3. Género:.....

DÍGNESE SEÑALAR CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA

2. Información sobre las estrategias didácticas

2.1. ¿Qué materia te gusta trabajar en el aula?

Matemáticas ()

Legua y Literatura ()

Entorno Natural y Social ()

Otras ()

¿Cuáles?.....

2.2. ¿En qué área de estudio tienes mayor interés para aprender?

Matemáticas ()

Legua y Literatura ()

Entorno Natural y Social ()

¿Por qué?

.....

2.3. ¿Qué estrategias usa tu maestra al enseñar lengua y literatura?

Dictados ()

Explicaciones ()

Resúmenes ()

Trabalenguas ()

Exposiciones ()

Lecturas ()

Mapas ortográficos ()

Talleres de lectura ()

Comprensión lectora ()

Oras ¿Cuáles?.....

2.4. ¿Cómo te gustaría que tu maestra te enseñe las clases de lengua y literatura?

Con imágenes ()

Con diagramas ()

Con esquemas ()

Con videos ()

Con cuentos ()

Otros ()

¿Cuáles?

3. ¿Entiendes las cosas que explica tu profesora en el área de Lengua y Literatura?

Nada ()

Casi nada ()

Sólo algunas cosas ()

Casi todo ()

Todo ()

¿Por qué?

3. Información sobre la inteligencia lingüística verbal

3.1. ¿Dentro del área de Lengua y Literatura existen dificultades para?

Hablar ()

Leer ()

Escribir ()

Pronunciar ()

Otros ()

3.2. Encierra en un círculo la palabra correcta

Platillo Pratllo

Tranpolin Trampolín

Cráneo Claneo

Plumero Prumero

Lluvia yuvia

Trapo tapo

3.3. Lea el siguiente trabalenguas

Le aviso al público de la República

Que el agua pública se va a cobrar,

Para que el público de la República

Tenga agua pública para tomar

3.4. Encuentra la palabra correcta

a-ce-rio-be-da

ca-me- ra- lo

la-sa

na-de-ria-pa

3.5. Completa las siguientes frases

➤ A ella y a su abuelita se los comió

➤ A ella la cuidaban los siete enanitos

➤ El lobo soplo y soplo y a ellos asusto

➤ Cuando mentía su nariz le crecía

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexos



ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
CARTA DE AUTORIZACION.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.....	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS.....	ix
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY	2
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	7
Inteligencia Lingüística Verbal	7
Componentes de la inteligencia lingüística	7
Las reglas del lenguaje en la inteligencia lingüística verbal	8
Características de la inteligencia verbal-lingüística	10
Definición de Inteligencia lingüística	10
Clasificación de las estrategias didácticas	11
Características de las estrategias didácticas	12
Aplicación de las estrategias didácticas en el aula.....	13
Talleres de lectura	13
Pasos que se llevan a cabo en un taller de lectura	13
Concursos de lectura	14
Antes de la lectura	15
Mapas ortográficos.....	16
La comprensión lectora.....	17
EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO	19

Fases del diagnóstico	20
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	25
f. RESULTADOS	65
g. DISCUSIÓN.....	66
h. CONCLUSIONES	69
i. RECOMENDACIONES	70
j. BIBLIOGRAFÍA	71
k. ANEXOS	72
a.TEMA	73
b. PROBLEMÁTICA.....	74
c. JUSTIFICACIÓN.....	78
d. OBJETIVOS.....	79
e. MARCO TEÓRICO.....	80
f. METODOLOGÍA	103
g. CRONOGRAMA.....	109
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	112
i. BIBLIOGRAFÍA	114
ÍNDICE.....	121