



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO:

APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA, EN EL BLOQUE 6 RIMAS Y CUENTOS, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “POMPILO REINOSO JARAMILLO” DEL BARRIO SAUCES NORTE DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014.

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en ciencias de la Educación, mención: Educación Básica

AUTORA: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

DIRECTORA: Dra. Esthela Marina Padilla Buele Mg. Sc.

**LOJA – ECUADOR
2015**

CERTIFICACIÓN

Dra. Esthela Marina Padilla Buele, Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, DIRECTORA DE TESIS.

CERTIFICA:

Haber brindado la tutoría respectiva y asesoramiento en cada una de las fases secuenciales del desarrollo del informe de la tesis cuyo título es: **APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA, EN EL BLOQUE 6 RIMAS Y CUENTOS, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “POMPILIO REINOSO JARAMILLO” DEL BARRIO SAUCES NORTE DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014**, de autoría de la señorita Zuleyma Johanna Rojas Cruz.

Se puede evidenciar que el tema es coherente con los objetivos; el marco teórico sustenta adecuadamente las variables del problema; la aplicación de talleres formulados en relación con las variables y los objetivos. La aplicación de los instrumentos en la investigación de campo, así como los resultados y el proceso seguido, están acorde con la metodología descrita en el proyecto de investigación y en concordancia con el cronograma de actividades. Consecuentemente el análisis cuanti-cualitativo y la discusión de resultados, posibilitan arribar deductivamente a las conclusiones y recomendaciones señaladas.

El informe ha sido estructurado de acuerdo a las normativas legales, institucionales y a los lineamientos de la redacción científica, conformando un texto con adecuado discurso y secuencia lógica.

Por lo puntualizado, autorizo la presentación del informe de tesis ante los organismos institucionales correspondientes y proseguir con los trámites legales para su graduación.

Loja, mayo 20 de 2015


Dra. Esthela Marina Padilla B. Mg. Sc.
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Zuleyma Johanna Rojas Cruz, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

Firma:.....

Cédula: 1105690877

Fecha: 27 de julio del 2015

AGRADECIMIENTO

Dejo constancia de mi agradecimiento a las Autoridades y Docentes de la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación; y muy particularmente a la Carrera de Educación Básica por haberme permitido ingresar a las aulas y darme la oportunidad de adquirir los conocimientos y la experiencia necesaria para alcanzar una formación profesional.

A la Dra. Esthela M. Padilla B. Mg. Sc. por su acertada dirección, asesoría y orientación que me permitió culminar con éxito este trabajo de investigación.

Así mismo agradezco a las autoridades y personal docente de la Escuela de Educación Básica Pompilio Reinoso Jaramillo de la parroquia El Valle, Cantón y Provincia de Loja, por haberme brindado su valiosa colaboración y poder realizar el presente trabajo investigativo.

La Autora

DEDICATORIA

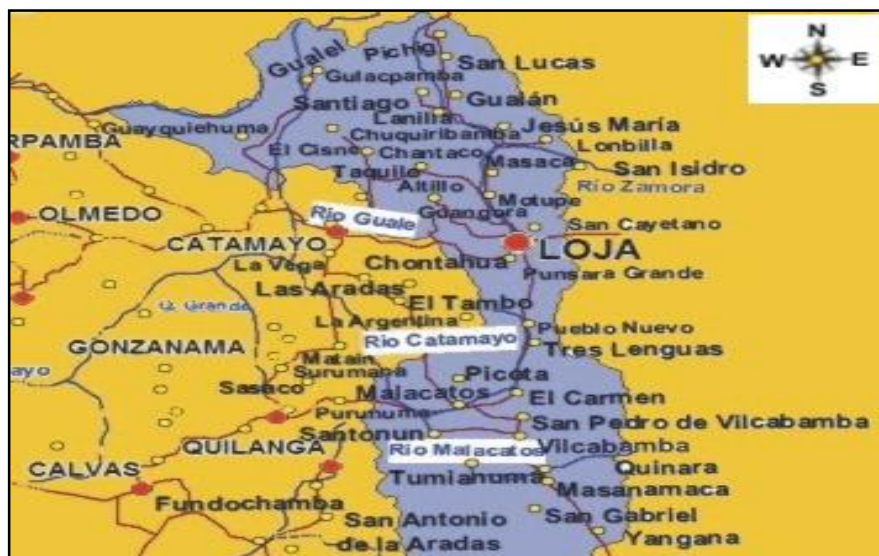
Dedico este trabajo que es muestra de esfuerzo y dedicación a mis padres, hermanos y amigos quienes me supieron brindar su apoyo moral y espiritual, de la cual me siento orgullosa al haber cumplido mi sueño, y a cada una de las personas que han estado a mi lado apoyándome y dándome fuerzas para realizar mi sueño de ser profesional.

La Autora

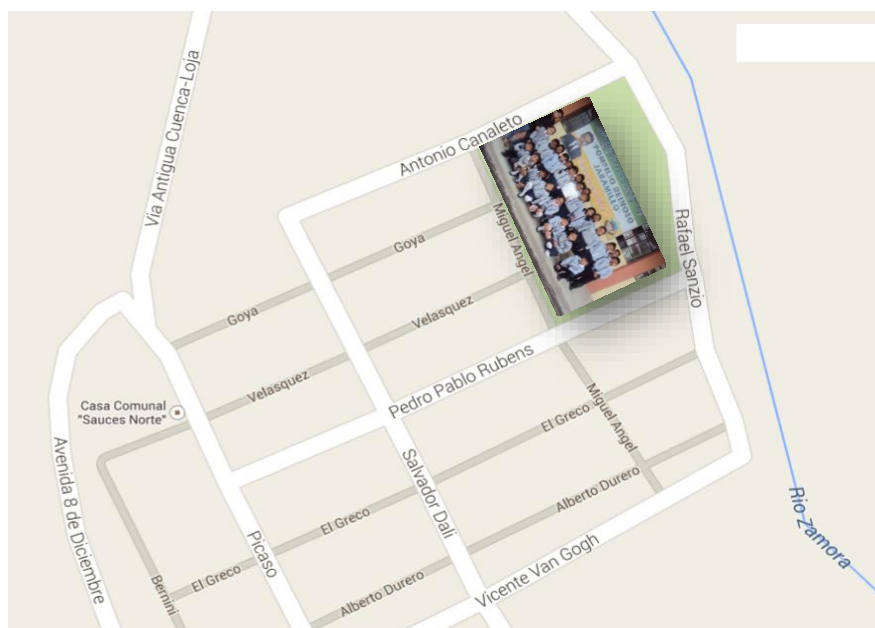
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA/ NOMBRE DEL DOCUMENTO	Fuente	Fecha Año	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				Nacional	Regional	Provincia	Cantón	Parroquia	Barrio Comunidad		
TESIS	Zuleyma Johanna Rojas Cruz APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA, EN EL BLOQUE 6 RIMAS Y CUENTOS, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “POMPILIO REINOSO JARAMILLO” DEL BARRIO SAUCES NORTE DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014.	UNL	2015	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	EL VALLE	EL VALLE	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS



CROQUIS DE LA ESCUELA “POMPILO REINOSO JARAMILLO”



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORÍA
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS

- a. TÍTULO
- b. RESUMEN
- c. INTRODUCCIÓN
- d. REVISIÓN DE LITERATURA
- e. MATERIALES Y MÉTODOS
- f. RESULTADOS
- g. DISCUSIÓN
- h. CONCLUSIONES
- i. RECOMENDACIONES
- j. BIBLIOGRAFÍA
- k. ANEXOS

a. TÍTULO

APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA, EN EL BLOQUE 6 RIMAS Y CUENTOS, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “POMPILIO REINOSO JARAMILLO” DEL BARRIO SAUCES NORTE DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014.

b. RESUMEN

La presente tesis titulada: APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA, EN EL BLOQUE 6 RIMAS Y CUENTOS, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “POMPILIO REINOSO JARAMILLO” DEL BARRIO SAUCES NORTE DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014, tiene como objetivo general contribuir con la aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura en el bloque 6 rimas y cuentos en el área de lengua y literatura en los niños de quinto grado de Educación General Básica de la escuela Pompilio Reinoso Jaramillo. Los métodos utilizados para realizar esta investigación fueron: diseño transversal, cuasi-experimental, método comprensivo, analítico, sintético, diagnóstico participativo, de modelos o proactivo, de taller y el método de evaluación comprensiva, y como técnicas empleadas: la encuesta aplicada a 24 estudiantes y una docente, obteniendo como resultados de la investigación que la mayoría de estudiantes; a veces practican la lectura rápida ya que no tienen hábitos de lectura; prefieren las lecturas fáciles como los cuentos; si aplican técnicas de lectura no utilizan de forma correcta con la aplicación de técnicas de lectura y el modelo de estrategias para lograr el hábito de lectura mediante el método de taller, benefició directamente a los estudiantes y docente, ayudando a disminuir las dificultades que presentan los estudiantes en la aplicación de técnicas de lectura, comprobado mediante la r de Pearson.

SUMMARY

The present thesis: application of techniques for the achievement of habits of reading, in the block 6 rhymes and tales, in the area of language and literature, in the children and girls from fifth grade of education general basic school "Pompilio Reinoso Jaramillo" of the neighborhood willows North of the city of Loja, 2013-2014 academic period, general objective is to contribute to the implementation of techniques for the achievement of reading habits in the block 6 rhymes and stories in the area of language and literature in fifth-graders Pompilio Reinoso Jaramillo school basic General education. The methods used to carry out this investigation were: Cross, quasi-experimental design, comprehensive, analytical, synthetic method, participatory, models or proactive, workshop and the method of comprehensive evaluation, and as techniques used: surveys applied to 24 students and a teacher, with the results of the research that the majority of students; Sometimes they practice rapid reading since they do not have reading habits; they prefer easy readings as the tales; If they apply reading skills not used properly with the application of techniques of reading and model strategies to achieve the habit of reading through the workshop method, it profited directly to students and teachers, helping to reduce the difficulties that students present in the application of reading skills, proven by Pearson's r.

c. INTRODUCCION

La educación se ha convertido en un pilar fundamental dentro de la vida de los seres humanos, ya que prepara y forma personas en conocimientos científicos con aptitudes y actitudes

La lectura es de vital importancia para aprender y obtener aprendizajes significativos y partiendo de esta se considera que la comprensión de los textos es el primer paso para que los alumnos entiendan, relacionen, asimilen y recuerden los conceptos específicos de cada actividad.

Actualmente, un buen número de maestros utiliza los proyectos para planificar y desarrollar la actividad educativa, mientras que otros prefieren seguir enseñando como siempre lo han hecho o de la forma que ellos consideran más fácil y más efectiva para los alumnos. Pero la actuación pedagógica no cambia con proponer formas distintas de trabajo en el aula, sino que es fundamental conocer cómo el maestro interpreta y asume los planteamientos de determinada propuesta, lo cual está estrechamente ligado a sus concepciones sobre lo que es aprender, enseñar y a sus conocimientos sobre el tema que pretende enseñar. De manera que para aprender y enseñar, es esencial examinar la concepción que se tenga del lenguaje, sus usos y sus objetivos, así como también lo que significa ser lector.

Lo que me motivó a realizar la presente investigación denominada: APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA, EN EL BLOQUE 6 RIMAS Y CUENTOS, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA POMPILIO REINOSO JARAMILLO, DEL BARRIO SAUCES NORTE DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2013 - 2014, fue la falta de conocimiento de técnicas de lectura como un elemento muy importante para que los alumnos puedan poner en práctica al momento de realizar sus estudios y generar un mayor rendimiento académico para poder guiar el proceso de investigación. Para lograr aquello he planteado como objetivo general contribuir con la aplicación de técnicas para el logro de hábitos de

lectura en el bloque 6 rimas y cuentos, en los niños y niñas de quinto grado de la escuela Pompilio Reinoso Jaramillo, lo cual sirvió para fijar las técnicas de lectura adecuadas y lograr el respectivo hábito de lectura; además ha sido necesario plantear los objetivos específicos para comprender la fundamentación del marco teórico; diagnosticar las dificultades y falencias que se presentan al no utilizar las técnicas para el logro de hábitos de lectura, crear un modelo con técnicas que ayude a los estudiantes para fomentar el hábito de lectura, aplicar un modelo de técnicas de hábitos de lectura y valorar la efectividad de la aplicación, para conocer si nuestra propuesta ayuda al mejoramiento del problema.

La revisión de la literatura está sustentada en la lectura, características de la lectura, importancia de la lectura, objetivos de la lectura, tipos de lectura, como se diagnostica la lectura, tratamiento, estrategias de lectura, , ¿qué es una técnica?, técnicas para lograr el hábito de la lectura, ¿qué es un hábito?, como lograr el hábito de la lectura, la promoción de la lectura, desde cuando se les debe leer a los niños, y el modelo de aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura que aporta al mejoramiento de los estudiantes.

El tipo de diseño fue cuasi-experimental, se realizó en la escuela con todos los estudiantes del quinto grado paralelo A, que asisten regularmente a clases y se realizó los talleres denominados: aplicación de técnicas de lectura y estrategias para lograr el hábito de lectura, que ayudaron para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes. El diseño transversal para la aplicación del modelo de técnicas en los talleres en un determinado tiempo y espacio, para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes.

Para su estudio se tomó en consideración toda la población, se trabajó con 24 estudiantes de quinto grado paralelo A, de Educación General Básica, se utilizaron los métodos: comprensivo que me permitió entender la importancia que tiene la aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura; analítico para el análisis de las técnicas coherentes y pertinentes con las dificultades presentes en la lectura y estar al tanto de los beneficios que presentó la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura; sintético me ayudó a determinar el modelo de técnicas de lectura

apropiado para lograr un hábito de lectura en los estudiantes que no tienen hábitos de lectura; diagnóstico participativo me sirvió para detectar las dificultades que impiden al hábito de lectura; método de modelos o proactivo pude seleccionar las técnicas adecuadas para lograr el hábito de lectura y disminuir las dificultades que impiden la comprensión de textos en los estudiantes ;con la aplicación del taller pude contribuir para lograr el hábito de lectura y finalmente el método de evaluación comprensiva y valorativa me permitió evaluar los resultados que se obtuvo después de la aplicación de los talleres y la correlación entre el modelo de técnicas de lectura y el logro de hábito de lectura en los estudiantes.

Técnicas como: Encuesta estructurada de 8 ítems a estudiantes de quinto grado paralelo A, y docente; instrumentos como el cuestionario, el cual permitió realizar un análisis e interpretación de información y de esta manera se logró hacer un estudio profundo en la investigación con el objeto de aportar alternativas de solución y superar los problemas encontrados.

Los resultados obtenidos permitieron alcanzar los objetivos planteados y llegar a conclusiones y recomendaciones acordes al problema analizado. Los mismos que permitieron concluir en base a las encuestas y Test que de los 24 estudiantes la mayoría de estudiantes utilizan la lectura rápida, a veces practican la lectura, ya que no tienen hábitos de lectura; prefieren las lecturas fáciles como los cuentos; aplican técnicas de lectura pero no utilizan de forma correcta.

Por lo que se concluye que interviniendo con la aplicación de técnicas de lectura y el modelo de estrategias para lograr el hábito de lectura realizado por la investigadora mediante el método de taller, benefició directamente a los estudiantes y docente, ayudando a disminuir las dificultades que presentan los estudiantes en la aplicación de técnicas de lectura, comprobado mediante la r de Pearson.

Se recomienda a la docente que aplique los talleres desarrollados en la presente investigación, en la perspectiva de lograr hábitos de lectura, y el uso del cálculo de la r de Pearson para establecer el grado de efectividad que estos brindan en la potenciación del mismo. Por último recomendar a la docente que aplique técnicas de lectura desarrollado en la presente investigación de manera transversal con el

objetivo de ayudar al estudiante a potenciar su capacidad de interpretar e inferir información.

El presente informe de investigación está estructurado en coherencia con lo dispuesto en el art. 151 del reglamento de régimen académico de la Universidad Nacional de Loja en vigencia, comprende:

Título; resumen en castellano y traducido al inglés; introducción; revisión de literatura; materiales y métodos; resultados; discusión; conclusiones; recomendaciones; bibliografía; anexos.

d. REVISIÓN LITERARIA

1. LECTURA

Concepto

Peña (1990), basado en este modelo, define la lectura de la siguiente manera:

La lectura se ha concebido como un acto transaccional, en el que el autor y lector crean un significado que es obra de ambos, no solo del autor. Este toma la iniciativa, aportando los elementos de una comprensión potencial (significación). El lector aporta sus conocimientos y experiencias anteriores, sus esquemas cognoscitivos, además de procesos fisiológicos y neurológicos que entran en juego al leer. Es en este encuentro donde se produce el significado. Allí donde el texto y el lector convergen, ese es el lugar de la obra literaria (p. 22).

Como puede observarse, en esta definición se destaca el papel del lector durante la lectura y explica la actividad intelectual que se pone en marcha al leer, lo que demuestra, en alguna medida, por qué un mismo texto puede tener distintas interpretaciones, pues estas dependen de la transacción entre el lector y el escritor.

(Catalá, Molina y Monclús, 2001), basado en este modelo señala que:

Lo más importante es que el lector al mismo tiempo que relaciona sus conocimientos previos con la información que le provee el texto, se plantea preguntas, reconozca la información más relevante, retroceda cuando piense que necesita verificar o precisar cierta información, prosiga cuando crea que está logrando sus objetivos, proporcione explicaciones, definiciones y anticipaciones y pueda expresar opiniones o juicios. Todas estas actividades implican un proceso interno del cual, muchas veces, no se es consciente, pero que se debe enseñar a hacer si se quiere formar buenos lectores (Catalá, et al., 2001).

La lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual la persona que lee intenta alcanzar los diferentes objetivos que guían su lectura y que le permiten interpretar el texto y construir un significado en función del objetivo que se ha propuesto.

Por su parte, Colomer (2006) al referirse a la lectura en el siglo XXI:

Afirma que ésta “sigue siendo un instrumento imprescindible para incorporarse al diálogo permanente de los individuos con su cultura, sea a través de las formas vertiginosas de la informática, sea a través de la reflexión introspectiva de un lector ante un libro” (Colomer 2006: p.188). Estas formas recientes de concebir la lectura evidencian lo difícil que es lograr la comprensión del texto porque involucra, además de las habilidades propuestas por los modelos anteriores, conocer más sobre el autor, así como sobre los usos sociales de determinadas palabras y expresiones, lo que implica la lectura dialógica como una nueva forma de entender la lectura.

Es decir, que la comprensión es un proceso activo que requiere intencionalidad por parte del lector. De manera que leer es un acto interpretativo que consiste en saber utilizar una serie de razonamientos para la construcción de una interpretación del mensaje escrito, a partir tanto de la información que proporciona el texto como de los conocimientos previos del lector.

Características de la lectura

Hall (1989), sintetiza las características de la lectura así:

- La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.
- Es un proceso interactivo en que el lector experto deduce información en forma simultánea, de diversos niveles.
- La información es procesada de manera diferente en cada sujeto de aprendizaje.
- Es estratégica y el lector experto supervisa su propia comprensión.
- Ningún texto es leído independientemente de la postura ideológica del lector ni de sus experiencias y aproximaciones con otros textos. (p. 19).

En las características de la lectura tenemos que tener en cuenta muchos factores empezando por comprender que es una tarea compleja en donde el lector tiene que estar en constante interacción con el texto.

Importancia de la Lectura

Solé (1992) Hace énfasis en la importancia de tener claros los propósitos de la lectura para su comprensión.

La lectura para Solé es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector sus expectativas y conocimientos previos (Interacción entre un lector con el texto). Saber leer no es solo poder descodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, si no que fundamentalmente se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de interpretar lo que aporta el texto y además, de reconstruir el significado global del mismo; esto implica identificar la idea principal, que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto, la estructura que emplea, etc; en resumen podemos decir que implica una acción intelectual de alto grado de complejidad en la que él que lee elabora un significado del texto que contempla el mismo que le dio el autor. (p. 39).

La importancia de la lectura es una posición defendida desde todos los frentes de nuestra sociedad. Padres, profesores y autoridades, no ponen en duda lo conveniente que es la lectura y todos destacan los beneficios que acarrea cuando se transforma en un hábito arraigado. Todos sabemos que el hábito de la lectura es un gran estímulo a la creatividad, imaginación, inteligencia y a la capacidad verbal y de concentración de los niños.

Los libros deberían estar presentes en el día a día de los niños, del mismo modo que sus juguetes. Todos sabemos que los libros nos enriquecen a todos y que nos lleva las informaciones.

Etapas lectoras

Martín (2013), al comienzo de su artículo, *“Instrucciones para enseñar a un niño a leer”* ya deja claro que las palabras son una herramienta poderosa que, desde el principio, sirven de bálsamo y consuelo para el recién nacido:

“Conviene empezar cuanto antes, a ser posible en la habitación misma de la clínica de maternidad, ya que es aconsejable que el futuro lector esté desde que nace rodeado de palabras. No importa que, en esos primeros momentos, no las pueda entender, con tal de que formen parte de ese mundo de onomatopeyas, exclamaciones y susurros que le une a su madre y que tiene que ver con la dicha. Poco a poco irá descubriendo que las palabras, como el canto de los pájaros o las llamadas del celo de los animales, no son sólo manifestación de existencia sino que nos permiten relacionarnos con lo ausente. Así, muy pronto, si su madre no está a su lado echará mano de ellas para

recuperarla en su pensamiento, o si vive en un pueblo rodeado de montañas les pedirá que le digan cómo es el mundo que le aguarda más allá de esas montañas y del que no sabe nada.” (p.29).

Etapas de 6 a 12 meses

Las características de estos primeros meses son:

- Aumenta el contacto visual
- Se inicia el diálogo afectivo a través del balbuceo
- Se emplea la mímica y el gesto
- El niño comienza a jugar con su cuerpo (las manos, los pies...)

Las pautas que se dan para iniciarse en la lectura son:

- Hay que nombrarle las figuras y objetos
- Conviene tener al bebé en una posición cómoda
- A la lectura se añaden otros elementos como el masaje
- Hay que señalar lo que se lee, las imágenes, los personajes, los objetivos
- Es importante emplear repeticiones y onomatopeyas

En cuanto, a la lectura o los libros, los materiales son variados:

- Canciones de cuna, nanas
- Rimas
- Cuentos de ropa y de plástico (para la bañera, el cochecito...)
- Imaginarios
- Cuentos breves que terminan en masaje infantil, tan importante para el apego.

Etapas de 12 a 24 meses

En esta etapa tan importante hay que:

- Dejar que el niño controle el libro
- Preguntar ¿dónde está? y dejar que señale en el cuento el personaje, objeto o animal por el que se le pregunta
- Relacionar los cuentos con las experiencias del niño
- Permitir que el niño complete las frases

- Al leer es interesante y enriquecedor jugar con las voces y los sonidos de los animales

Los materiales que se pueden emplear son:

- Libros que hablen de cosas relacionadas con la cotidianeidad del niño
- Libros desplegables e interactivos
- Libros básicos sobre primeros conceptos: estaciones, transportes, contrarios, colores...
- Libros de animales

Etapas de 2 a 3 años

En esta franja de edad, el niño está evolucionando de manera muy rápida, así que la lectura debe acompañarle en ese proceso. Las pautas que se pueden seguir son:

- Preguntarle “¿Qué es?” ante cualquier personaje o situación del libro
- Relacionar los cuentos con su experiencia cotidiana
- Leerle varias veces su cuento favorito
- Introducir la lectura en alguna de sus rutinas: la hora del baño, la cena, la hora de ir a dormir.

Algunos materiales recomendables en esta franja de edad serían:

- Los álbumes con historias sencillas
- Las historias mudas
- Los abecedarios, los vocabularios...

Tras las anteriores y breves consideraciones queda claro que nunca es pronto para iniciarse en la lectura. Es más, en esta etapa de los 0 a los 3 años el libro tiene un papel clave y decisivo que se puede resumir en tres ámbitos, el lúdico, el afectivo y el educativo.

Por su parte Pascual señala lo siguiente:

Pascual (2012) la mejor manera de hacer lectores es ofrecer imágenes lectoras positivas, los padres que cuentan cuentos a sus hijos, que les leen de manera permanente y que delante de ellos comentan con ilusión, están creando un

clima propicio para el desarrollo de lectores. Se reconoce cinco etapas lectoras, según la edad de los niños, estas son:

“Los niños de 2 a 5 años de edad: estos se encuentran en la etapa de los libros de imágenes, prefieren libros en donde predominen las ilustraciones llamativas, por ejemplo, rimas, historias de animales protagonistas de la historia, cuentos de hadas, historias de la vida diaria.

De los 5 a los 8 años: estos niños prefieren los cuentos de hadas, fábulas, leyendas, familia, hogar, juegos, escuela, cuentos de humor, algunas rimas.

De los 8 a los 12 años: estos niños se encuentran en la etapa de los relatos ambientales, prefieren libros de aventuras, cuentos fantásticos, poesía, libros de humor, libros informativos

De los 14 a los 17 años: empieza el gusto por lecturas más maduras, como libros de suspenso y misterio, historias policíacas, aventuras, ciencia-ficción, biografías, entre otros." (p. 7).

Como señala el autor la lectura en los niños es fundamental, debemos tener en cuenta las etapas lectoras y proponer las lecturas de acuerdo a la edad podemos decir que en los niños los primeros años podemos utilizar lecturas llamativas coloradas con los niños de los grados superiores podemos utilizar lecturas más maduras como las de historias ciencia ficción biografías, etc.

Objetivos de la lectura

Los objetivos en la lectura son fundamentales ya que a través de ellos podemos saber que queremos lograr con la lectura, sacar inferencias y sacar nuestras conclusiones.

Los objetivos de lectura son los que determinan las estrategias que el lector activará para asimilar un texto, cualquiera que sea su naturaleza. Si el alumnado no sabe cuál es el objetivo de su lectura es improbable que ésta se convierta en algo significativo para él. (Moreno, 2003, p.50)

(Técnicas de estudio, 2007) Antes de iniciar la lectura es deseable que nos propongamos unos determinados objetivos:

- a) qué y por qué se lee;
- b) hacer predicciones que exijan al alumno hacer inferencias;
- c) Activar el conocimiento previo;
- d) Facilitar organizadores previos;
- e) Lectura silenciosa previa a la oral;

Introducir conceptos-clave y vocabulario nuevo. ¿Para qué voy a leer este texto? Se puede leer para contestar a unas preguntas, para pasar un rato distraído, para averiguar unos datos, para aprender determinados contenidos, etc. Pretendemos conseguir con esto la motivación suficiente para leer. (Técnicas de estudio, 2007, p.72)

Antes de leer debemos realizarnos algunas preguntas para saber que queremos lograr con la lectura si es de nuestra atracción.

Terranova (citado de Ruiz, 2003), los propósitos pueden ser:

- Leer para encontrar información (específica o general).
- Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos, etcétera).
- Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido (para actividades de evaluación).
- Leer comprendiendo para aprender.

Es muy importante plantearse objetivos antes de empezar a leer, éstos nos ayudan a determinar el para qué se realiza la lectura, ayuda a no perder de vista lo que queremos conseguir. Si queremos enseñar esta estrategia a estudiantes de primaria lo aconsejable es empezar con plantearse un sólo objetivo, ya que si se plantea varios, por muy importantes que parezcan, sólo dispersa la atención y la memoria impidiendo comprender la lectura; los objetivos plantearnos son en base a las predicciones que nos hacemos.

Tipos de lectura

Carvajal (2013). Señala que hay diferentes tipos de lectura entre ellas tenemos:

Lectura comprensiva Máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos, es la más lenta.

Lectura rápida Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante.

Lectura Silenciosa Es en la que nadie puede alzar la voz, pues todos leen ya sea en forma individual o en grupo pero mentalmente.

Lectura Espontánea Consiste en que el niño y la niña por iniciativa propia toma un libro y lo lee.

Lectura Silenciosa Es en la que nadie puede alzar la voz, pues todos leen ya sea en forma individual o en grupo pero mentalmente.

Lectura Denotativa.- Es la comprensión literal del texto. Destaca el contenido. *Identifica* personajes, escenarios, objetos, narrador, tiempo, etc. *Distingue* acciones principales y secundarias. *Establece* semejanzas y diferencias entre los elementos. *Reconoce* la clase de texto: narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo. *Señala* las partes de un texto argumentado.

Lectura Connotativa.- Busca el significado indirecto, sugerido de las palabras y oraciones.

De extrapolación.- El lector relaciona el contenido del contexto con sus conocimientos generales de geografía, historia, literatura, etc. Para expresar sus opiniones.

Los tipos de lectura nos facilitan para realizar una correcta lectura y poder comprender lo que dice un texto.

Otros tipos de lectura

Según la calidad artística.- Obras literarias y no literarias. Las literarias pueden ser cuentos, novelas, poemas, dramas, etc.

Según el objetivo.- De estudio y trabajo; recreativas y de placer. Son de estudio y trabajo, aquellas que el lector a través de los libros de texto, enciclopedias, apuntes, es capaz de reflexionar, criticar, y asimilar. Pretende comprender lo que se lee. En tanto que las recreativas y de placer, nos divierte y entretiene.

Según la aspiración intelectual.- Cultural, especializada y erudita. La lectura *cultural* nos enriquece en contenidos científicos, filosóficos, artísticos y espirituales. La *especializada* en cambio nos limita al campo de nuestra especialidad; la *erudita* es una

aproximación a la pre- lectura, con la que ojeando el índice, o algunas páginas nos hacemos una idea general del contenido.

Para poder realizar una lectura debemos emplear algunos tipos de lectura y debemos aplicar de acuerdo al tipo de texto que estemos leyendo. (pp.32, 33)

Al aplicar los diferentes tipos de lectura podemos utilizar varias técnicas que nos ayudan a tener una mejor comprensión de los textos. El contacto con los libros propicia esta seguridad. Por lo tanto, se trata ya no de una recomendación, sino, acaso, de una necesidad.

2.DIAGNÓSTICO DE LAS DIFICULTADES Y FALENCIAS QUE SE PRESENTAN AL NO UTILIZAR LAS TÉCNICAS DE LECTURA

Concepto

Al hablar de diagnóstico en un plano general debemos referirnos a la serie de síntomas que nos ayudan a conocer o reconocer una enfermedad o un problema que deseemos resolver.

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos: día que significa “a través” y gnóstico; “conocer”, el diagnóstico es pues, la recolección de datos, su interpretación, así como las recomendaciones para realizar o llevar a cabo medidas de acción. Existen varios tipos de diagnóstico: clínico, climatológico, pedagógico, entre otros, siendo en este caso el pedagógico de nuestro interés por ser relativo a la práctica docente y que es donde se aboca nuestra acción. Arias (citado de Reza, 2005, p. 9)

La realización de un adecuado diagnóstico exige por parte de quien lo va a realizar determinadas habilidades o competencias, entre las que podemos citar conocimientos teóricos en la materia, razonamiento lógico, concentración, experiencia y una gran capacidad para observar con objetividad, y para relacionar diferentes datos.

¿Cómo se diagnostica la lectura?

Es importante el seguimiento individual. Ya que no todos los niños tienen el mismo ritmo de trabajo y recuperación.

Para diagnosticar la dificultad para la lectura, se examinan en primer lugar la capacidad para leer, así como la capacidad para escribir. Para ello, se utilizan tareas sencillas como escribir un dictado, leer en voz alta una muestra de lectura o realizar un test desarrollado específicamente. De esta manera, saldrá fácilmente a la luz una posible dificultad para la lectura.

Para realizar el diagnóstico de la lectura se deben considerar los siguientes aspectos:

- Nivel lector: Consiste en identificar, si el alumnos reconoce los fonogramas; vocálicos sus combinaciones y consonánticos. Cuán bien decodifica un texto.
- Tipos o Niveles de Lectura: Se observa la forma de leer oralmente, especialmente las características que tenga el niño (a) de acuerdo a su nivel escolar.

Tratamiento

El tratamiento de la lectura se puede realizar en grupos pequeños de trabajo (tres o cuatro) si comparen la misma problemática, con la supervisión de un coordinador que gradúe la ejercitación de lectura y detecte los errores individuales, registrándolos en una lista de control . (Anónimo, 2005, p. 9)

Para poder diagnosticar la lectura en primer lugar debemos analizar la capacidad para leer, así como la capacidad para escribir. Para ello, se utilizan tareas sencillas como escribir un dictado, leer en voz alta una muestra de lectura o realizar un test desarrollado específicamente.

3. EL USO DE ESTRATEGIAS PARA LOGRAR HÁBITOS DE LECTURA

Concepto

Las estrategias son el diseño, planteamiento y ejecución de una serie de actividades mentales específicas en una situación de aprendizaje, dentro de la lectura, una serie de conocimientos y habilidades que el lector puede emplear para adquirir, retener y recuperar información, logrando comprender textos, y para lograrlo deben estar comprometidos los maestros y los alumnos.

El término estrategia tiene su origen en el medio militar, y es entendido como “el arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares”, así una acción estratégica consiste en planear, ordenar y dirigir las operaciones militares de tal manera que se consiga el objetivo propuesto. (Gonzáles, 2001, p. 2)

Sobre esta estrategia de lectura hay otros autores que manifiestan que:

Técnicas de estudio (2007) “Estas se refieren a un conjunto de herramientas especialmente diseñadas para mejorar la calidad de comprensión de los textos leídos” (p.48)

López (2010) “Las estrategias de comprensión son procedimientos específicos que guían a los estudiantes y los hace conscientes de cómo están comprendiendo cuando intentan leer y escribir” (p.56).

Valls (citado de Mendieta, 2012), señala “las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así, como su evolución y posible cambio”. (p. 10).

Además dichas estrategias deben convertirse en algo inconsciente en el proceso de la lectura, de tal modo que los estudiantes puedan usar varias de ellas antes, durante y después de la lectura comprensiva.

Estrategias de lectura

La estrategia es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas; es decir, dirigidas a la consecución de una meta. Frente a la lectura de cualquier tipo de texto: narrativo, descriptivo, expositivo, etc. Se debe tener presente tres momentos:

Antes de leer

Un buen lector, antes de que empiece propiamente la actividad de leer deberá:

- Tener claro para que va a leer (objetivo).
- Preguntarse: ¿Qué se yo acerca de este texto?
- Formularse predicciones sobre el texto.

Durante la lectura

El grueso de la actividad comprensiva y el grueso del esfuerzo del lector, tiene lugar durante la lectura misma. En este momento el lector deberá:

- Plantearse preguntas sobre lo que se va leyendo.
- Aclararse posibles dudas acerca del texto.
- Resumir las ideas del texto.

Después de leer

Este tipo de estrategias permite sintetizar, hacer esquemas, mapas conceptuales y ampliar el conocimiento inicial. El lector deberá:

- Identificar la idea principal.
- Elaborar un resumen.
- Formular y responder a preguntas. (Solé, 1992, p. 75).

Es importante considerar que muchas de las estrategias propuestas son intercambiables, y otras estarán presentes antes, durante y después de la lectura

Visualizar o imaginar el contenido que se va leyendo

Para realizar una lectura se debe concentrar e ir paso a paso para obtener mejores resultados en la concentración del tema a tratar para que al estudiante le llame la atención y se imagine y forme parte de la lectura y así no se le torne aburrida la lectura así como lo mencionan los siguientes autores:

Es una actividad mental que se lleva a cabo mientras se va leyendo. Generar imágenes sensoriales significa imaginarse lo que se está leyendo pero sin perder el hilo o la comprensión de lo que sigue. Imaginarse el aroma, la imagen, el sentimiento (por ejemplo, de felicidad, dolor, pena). Se puede ayudar al alumnado a identificar en los pasajes "frases poderosas", frases que traen a la mente, de inmediato, una imagen sensorial. Esta estrategia se empieza a enseñar desde el nivel inicial de 4 años. (Pinzas, 2006, p.37)

Da a conocer que imaginar el contenido del texto: "consiste en generar imágenes mentales sobre aquellas partes o elementos de la lectura donde se produzca la dificultad. Consiste en imaginar lo que leemos y plantearnos lo siguiente: ¿Qué

nos imaginamos?, ¿qué detalles tiene lo que nos imaginamos? (Técnicas de estudio, 2007, p.66).

Esta estrategia permite al estudiante visualizar el contenido, creando un dibujo/imagen en su mente basado en los detalles descriptivos que proporciona el texto, se pone en juego la imaginación del lector. La visualización motiva y ayuda al recuerdo y la memoria.

Generar inferencias

Según el autor inferir es una actividad fundamental de la comprensión lectora que comporta deducción e interpretación, permite extender la comprensión más allá de lo que es puramente literal en el texto o lo que el autor dice, para luego interpretar lo que quiso decir.

Las inferencias son conclusiones, deducciones o juicios que se van haciendo y cambiando durante la lectura del texto. Pueden referirse a la trama, a las características, intenciones y sentimientos de los personajes, a la justicia/injusticia que relata la historia, a la verosimilitud del evento descrito, al mensaje o intenciones del autor. Esta estrategia se empieza a enseñar los primeros años desde el primer nivel de la educación inicial. (Pinzas, 2006, p.37)

Para generar inferencias el lector debe recurrir a sus conocimientos y experiencias para interpretar lo que el autor no dice explícitamente, esta estrategia es fundamental en la comprensión de textos.

La lectura parafraseada

Esta estrategia permite que el lector comprenda la lectura, mediante la traducción del texto con sus propias palabras, permitiendo una interpretación eficiente del texto, para luego emitir un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee.

Consiste en que debemos “traducir” al lenguaje o vocabulario propio (lenguaje más comprensivo) las expresiones que puedan resultar relativamente difíciles, o bien de recordar o bien de asimilar su significado. Parafrasear nos supone, expresar las ideas (las frases) que el autor expresa en la lectura con otras palabras

propias de cada uno de nosotros como lectores. Debemos iniciar la ejercitación con la lectura de frases cortas. (Técnicas de estudio, 2007, p.57)

Ya he mencionado las principales estrategias que se utilizan durante la comprensión lectora y la importancia que tienen, ahora se menciona las estrategias que se utilizan después de realizar la lectura.

La idea principal

La idea principal es la esencia de la lectura por lo cual es una de las estrategias más importantes que se utiliza después de la lectura con el fin de tener claro cuál es la idea general del texto y a partir de ella generar inferencias; esta estrategia también se la aplica durante la lectura.

La idea principal es una de las estrategias de comprensión a las que se ha dirigido muchas investigaciones aunque, por otra parte, la expresión idea principal también ha sido objeto de una ambigüedad en sus definiciones que nos ha producido cierta confusión (...). A pesar de ello, la cuestión de términos es menos importante que la idea en sí que todos tenemos sobre lo que es importante en un texto, ya sea narrativo o expositivo. La idea general de un párrafo en textos sencillos tiende a expresarse, por lo general, en las primeras líneas o frases del mismo. (Técnicas de estudio, 2007, p.49)

La utilización de las estrategias después de la lectura nos sirve para organizar y reestructura el mensaje de la autora con el fin de hacer juicios y verificar si los objetivos y predicciones que planteamos antes de leer se cumplieron.

Pinzas (2006) “Refiere que las estrategias que se utilizan después de la lectura es la verificar si las anticipaciones se corroboraron y revisar si se encontraron respuestas a sus preguntas e intereses” (p.).

El trabajo en esta etapa es más reflexivo, crítico, metacognitivo, significa que el aprendizaje entra en un nivel intra-psicológico, se manifiesta en su formación integral personal. En esta etapa se debe proponer a los estudiantes formular y responder preguntas y utilizar todo tipo de organizadores gráficos.

¿Qué es una técnica?

Usualmente, la técnica requiere del uso de herramientas y conocimientos muy variados, que pueden ser tanto físicos como intelectuales.

Esta noción sirve para describir a un tipo de acciones regidas por normas o un cierto protocolo que tiene el propósito de arribar a un resultado específico, tanto a nivel científico como tecnológico, artístico o de cualquier otro campo. En otras palabras, una técnica es un conjunto de procedimientos reglamentados y pautas que se utiliza como medio para llegar a un cierto fin.

La técnica supone que, en situaciones similares, repetir conductas o llevar a cabo un mismo procedimiento producirán el mismo efecto. Por lo tanto, se trata de una forma de actuar ordenada que consiste en la repetición sistemática de ciertas acciones. (Contreras, 2004, p. 26)

Cabe destacar que valerse de las técnicas no es una costumbre exclusiva de los seres humanos.

Técnicas para lograr el hábito de la lectura

Para lograr el hábito de lectura primeramente se debe poner de parte y hacer que los estudiantes le tomen interés a la lectura haciendo uso de su imaginación.

Las técnicas de lectura están organizados adecuadamente con aspectos que tienen relación con los nuevos enfoques educativos. Entre los diversos documentos de apoyo que puede valerse el profesor para ilustrar su tema, tenemos: libros, cuadernos, folletos, revistas, periódicos, cuentos, historietas, fábulas, guías telefónicas, fotografías, periódico mural del aula o de la escuela. (Conteras, 2004, p.28).

Con esta visión, los docentes debemos mejorar su práctica diaria con resultados excelentes que contribuirán al mejoramiento de la comprensión lectora a través de las técnicas de lectura.

TÉCNICAS

Para motivar a la lectura tenemos varias técnicas mismas que se van a dar a conocer a continuación.

Trabajo en Equipo.- Trabajar en equipo supone una práctica muy recomendable para el estudiante porque: aprende a dialogar con sus compañeros, estando de acuerdo o discrepando con actitudes de respeto sobre distintos puntos; incrementa notablemente el dominio de los conocimientos propuestos y esclarece las posibles dudas con la ayuda del grupo.

Condiciones indispensables

- Distribución de los trabajos a los miembros del grupo procurando que los temas sean de su interés y agrado.
- Selección del material necesario para llevar a cabo lecturas sugeridas.
- Cada estudiante será responsable absoluto del trabajo.
- Cada miembro del grupo dará cuenta al coordinador del trabajo.

Es imprescindible contar con recursos mínimos, como revistas, periódicos, enciclopedias, mapas, guías, que faciliten el trabajo.

Prensa Escuela.- El uso del periódico como instrumento de estudio es muy amplio y constituye un material efectivo para amenizar y actualizar las clases, instrumento útil en cuanto ayuda a trabajar en áreas innovadoras como valores, lectura de imágenes, medio ambiente, etc.

Uso de la prensa en el aula.

- Constituye un material didáctico de calidad y bajo costo.
- Vincula contenidos y planes de estudio con la vida diaria.
- Permite desarrollar métodos interactivos que contribuyen a la participación y creatividad de niños y jóvenes.
- Los espacios de análisis y crítica que se pueden lograr a través del uso de la prensa en el aula.
- Es una herramienta que permite dinamizar las relaciones profesor-alumno
- Puede adaptarse a cualquier metodología que siga el maestro.

Técnica de la pirámide.- Es la técnica de lectura que obliga al estudiante a sintetizar para lograr expresa con pocas palabras las partes principales del texto.

Se debe dibujar una pirámide con el interior dividido en 6 partes horizontales, se empieza a escribir por la punta superior de la pirámide.

Técnica resumen.- Es otra técnica de estudio que facilita el aprendizaje y ayuda a una mejor comprensión de la lectura, el resumen consiste en condensar o abreviar el contenido de un texto luego de que se identifique los elementos o ideas principales y las secundarias, debe dejarse a un lado la redundancia de los detalles complementarios, eliminando así todo lo superficial y dejando lo esencial. El primer paso es reconocer las ideas principales y las secundarias, para poder estructurar el resumen solo con lo esencial. El resumen nos obliga a realizar una lectura activa, inteligente y comprensiva.

Técnica poner el título.-

En esta técnica se debe presentar un texto sin título, los alumnos deben leer, encontrar las ideas principales y las secundarias e inclusive dar su opinión sobre el texto, luego le pone el título al texto que aunque puede ser creativo, tampoco puede estar totalmente desvinculado del texto. (Guillín & Pazmiño, pp. 5, 6,7).

Así mismo otros autores nos manifiestan:

Técnicas de lectura

Animación por la Lectura.- Es motivar al niño y niña a que lea. Se pueden utilizar cuentos cortos, adivinanzas y juegos.

Creación Literaria.- Es cuando los niños inventan cuentos, adivinanzas, poemas y luego la maestra va retomando sus ideas y las escribe en papel o pizarra.

Juegos de Lectoescritura con Diferentes Materiales.- Es cuando usamos no sólo la pizarra sino dibujos o juguetes, loterías, tarjetas con sílabas o palabras que permitan al alumno una lectura más emocionante.

Copias de Palabras Frases y Oraciones.- Es cuando el niño y niña transcriben ya sea la pizarra, libro o cartel palabras, frases y oraciones.

Dictado de Palabras Frases y Oraciones.- Es cuando la maestra y maestro hace un dictado (menciona varias frases cortas, palabras cortas u oraciones simples).

La lectura como juego

Juegos Creativos.- Para empezar a transformar esta situación propongo un cambio de metodología que atienda a todas las facultades y desarrolle el mayor número de capacidades de los alumnos, dando entrada también a la creatividad y la fantasía.

Animar a leer.-Para animar a leer tenemos que tener en cuenta algunos aspectos.

- Sembrando amor por los libros y las historias.
- Dar el ejemplo dejando que los niños nos vean leyendo.
- Comprando todo tipo de lecturas y llevarlas a casa. (periódicos, revistas, libros de cuentos, novelas etc...)
- Leyéndole cuentos infantiles a los niños desde que nacen.

Otros consejos.

- Organizar nuestra biblioteca.
- Decoración del rincón de lectura con carteles (dependiendo de la fase en el que nos encontremos, lo escribirán ellos, lo copiarán, repasarán, dibujarán.)
- Listado de títulos, de autores, de lectores
- Etiquetas
- Rótulos

Es importante aplicar estas técnicas de lectura con el fin de incentivar a los niños a la lectura debemos crear un hábito desde muy pequeños leyéndoles cuentos o libros que sean de su agrado. .

Encuentra tu lugar preferido para leer. Puede ser un parque, una biblioteca o en el camino de regreso a casa, procura que sea silencioso y con buena luz, incluso puedes crear un club de lectura para compartir visiones.

A diferencia de lo que muchos piensan, leer poesía puede ser un buen principio. Son textos cortos de gran profundidad, que enriquecerán tu vocabulario y te invitarán a conocer más y más textos interesantes.

No te olvides de asociarte a una librería. Son sitios ideales para descubrir contenidos de tu interés de manera gratuita y por tiempo ilimitado, lo que te ayudará a ponerte metas para terminar un libro en menos tiempo, por ejemplo.

Compra un diccionario. Tener un diccionario en línea o físico es indispensable para crear un hábito de lectura enriquecedor; es en los diccionarios donde se

encuentran las palabras y de las palabras están hechas las ideas y las ideas son fundamentales para cualquier persona o sociedad

Si no te gusta un libro o ya te aburrió ¡deséchalo! Leer no es sufrir, ¡todo lo contrario! Cambia tu chip y descubre que un hábito así es entretenido, interesante y no tiene por qué hacerte bostezar.

No pongas pretextos. Procura darle tiempo a las palabras y a las historias, lo cual se convertirá en un círculo virtuoso que te dará oportunidad de ver cosas que no habías visto porque lo ignorabas.

Una de las mejores formas de aumentar tu inteligencia es leer más. Puedes leer más rápido y por lo tanto adquirir más conocimiento si consigues eliminar esa voz interior mientras lees, o dejas de mover los labios mientras lo haces.

Júntate con personas que leen y procura leer sobre libros, para conocer qué es lo que vale y no la pena, con la intención de que ocupes tu tiempo recurso del que está hecho la vida de la mejor manera.

Recuerda que los libros enriquecen la vida, desarrollan la conciencia personal y la cultura. Conservan el saber, lo difunden y le abren nuevos horizontes. Favorecen la imaginación, la creación, la investigación, la innovación. (Dubón, Godoy & Méndez, 2013, pp. 6, 7,8).

Las técnicas de lectura son importantes porque estas nos permiten realizar un sin número de actividades al momento de leer podemos poner en practica la que más nos convenga y sea fácil para lograr un hábito de lectura. Al estar en contante contacto con los libros no solo enriquecemos nuestro vocabulario sino que adquirimos buenos conocimientos.

¿Qué es un hábito?

Como decíamos anteriormente, los hábitos no son innatos, es decir no nacen con la persona, no son inherentes a ella, sino que son aprehendidos a partir de la interacción con el entorno, que influencia a la persona para la consolidación de sus hábitos.

Se denomina hábito a un comportamiento que es repetido por una persona con regularidad, y que además no es un comportamiento innato, si no que resulta del aprendizaje. El hábito se transforma en tal cuando dicha persona práctica o lleva a cabo un comportamiento a través de varias ocasiones, y por el cual a nivel mental y a nivel físico podemos acostumbrarnos a realizar dicho comportamiento de manera común. Estamos practicando hábitos casi todo el tiempo y estamos relacionados con ellos de manera cotidiana, durante nuestra rutina de vida. (Contreras, 2004, p. 25).

Por lo que podemos decir que a través de la experiencia es que la persona adquiere estos comportamientos practicados asiduamente. Por ejemplo, un hábito puede ser el hecho de cerrar el grifo de agua al momento de cepillarme los dientes.

¿Cómo lograr el hábito de la lectura?

Para lograr un hábito debemos practicar desde edades tempranas para que los niños se sientan atraídos logrando despertar un interés por la lectura obteniendo un nivel de comprensión muy bueno en los estudiantes.

Desarrollar el hábito lector, sobre todo desde las edades más tempranas, es muy importante para que los niños adquieran una sólida base intelectual, y siendo adultos nos ayuda a saber más y tener entrenado nuestro cerebro. La lectura y la escritura son el medio de adquisición y transmisión de conocimientos más extendido, y tener un buen nivel de comprensión lectora es imprescindible para obtener un óptimo rendimiento académico. (Contreras, 2004, p. 25).

Es importante que creemos hábito en los niños desde que son pequeños con lecturas que llamativas y que estén de acuerdo a la edad, dejar que ellos tomen los libros ya que sentirán curiosidad de que se tratará y por ello se han de poner a leer y si les interesa seguirán leyendo muchos libros más

Lecturas adecuadas para la edad.

No es lo mismo la lectura en un niño de 7 años que un niño de 11 años. Si no entendemos lo que estamos leyendo, nos vamos a aburrir al instante y vamos a cogerle odio a la lectura.

Respecto a los libros dirigidos a los niños Colomer (2005) señala:

Muchos libros infantiles ofrecen a los pequeños la confirmación del mundo que conocen: la vida cotidiana en familia, la compra, los juegos en el parque, etc. Pero los niños y niñas necesitan también una literatura que expanda su imaginación y sus habilidades perceptivas más allá de sus límites actuales, de manera que los mejores libros ilustrados son aquellos que establecen un compromiso entre lo que los niños pueden reconocer fácilmente y lo que pueden comprender a través de un esfuerzo imaginativo que se vea suficientemente recompensado (p.77).

Conviene ir introduciendo a los niños a la lectura con contenidos divertidos y fáciles de asimilar, como libros infantiles (incluso adaptaciones de obras clásicas, si se quiere) y cómics.

Por su parte Aguirre (2010) señala lo siguiente sobre el hábito de lectura

Regala libros.

"El regalo de un libro, además de un obsequio, es un delicado elogio", según reza el dicho. Regala libros o pide que te los regalen para tu cumpleaños, así no podrás decir que no tienes nada nuevo que leer. Pero además, por otro lado para los niños es un método perfecto para estimularles a que no dejen de leer y vean además que un libro es un objeto realmente muy valioso.

Fija una disciplina.

Tanto si quieres hacer que tus hijos lean, como si pretendes mejorar tu propio hábito lector, suele ser recomendable fijar una rutina cómoda de cumplir. Por ejemplo, reservar un horario para leer, como después de comer o antes de dormir. Así, la lectura se convierte en una actividad más del día a día y no requiere tanto esfuerzo ponerse a ello.

La promoción de la lectura

No hay un esquema o una receta mágica para lograr que se haga realidad de la noche a la mañana que un niño logre un estrecho vínculo emocional e intelectual con la lectura. Para ello podemos promocionar la lectura mediante los siguientes consejos.

- Dar el ejemplo como lectores.

- Tener un espacio físico para los libros en el hogar.
- Explicar la importancia de la lectura y enaltecer la imagen del libro como objeto de valor.
- Establecer una rutina de lectura. Esta puede ser todas las noches antes de dormir. Aguirre (2010, p.27)

Lo importante es que el niño se vaya haciendo consciente de que leer es comprender y, por lo tanto, al leer tiene que construir un significado. Debemos proporcionarles libros que sean del agrado de ellos y poder crear un hábito de lectura.

Trabajar la lectura por separado

Otra duda que surge de la práctica es decidir *si al trabajar la lengua escrita es mejor presentar la lectura y la escritura por separado*. Según la tradición escolar, habitualmente se distinguían las actividades de lectura de las de escritura y se pensaba que los niños aprendían primero a leer y después a escribir.

Luego se consideró enseñar a leer y escribir como una misma actividad en la que intervenían procesos cognitivos periféricos (visuales, auditivos, motores) y por eso se denominó lectoescritura. Pero hoy se sabe que los procesos que ocurren al leer y al escribir no son los mismos y que el leer no obligatoriamente precede al escribir, sino que ambos se interrelacionan y se complementan, razón por la cual no es necesario separarlos, pues tanto la lectura como la escritura se refieren al texto escrito. (Fons, 2004, p, 12).

Así, la lectura y la escritura aunque se hallen relacionadas, son actividades complejas que requieren competencias muy distintas, lo que exige que se trabajen conjuntamente pues cada una se nutre de la otra y la enriquece a la vez. Muchas veces se lee para tener sobre qué escribir, se lee para luego escribir, se lee para corregir lo escrito. Esto no significa que las actividades de lectura tienen que desembocar siempre en escritura y viceversa sino que es conveniente enfatizar que se leen textos escritos y se puede escribir sobre lo que se lee.

Desde cuándo se les debe leer a los niños

Respecto a esta práctica, algunos adultos se preguntan: *¿para qué leerles a los niños que todavía no saben leer?* Como se sabe, los niños llegan a la escuela con un bagaje de conocimientos sobre el lenguaje que les permite interpretar lo que ven y lo que escuchan, si se les lee variedad de textos ellos se van familiarizando con el lenguaje que se escribe, aumentan su vocabulario y van adquiriendo nociones sobre la estructura y función de los textos, lo que facilita la comprensión y los prepara para componer luego sus propios textos.

Desde el primer día de clases se debe estimular el aprendizaje de la lectura, esto significa que no es necesario esperar que los niños sepan leer para iniciarlos en la lectura. Por el contrario, es absolutamente necesario leerles a los niños desde antes de que ellos puedan leer por sí mismos tanto textos interesantes, con la finalidad de que se encariñen con la lectura, como textos para compartir.

Sin duda alguna es una de las mejores fórmulas para introducir, potenciar, desarrollar y mejorar la lectura de niños y niñas de todas las edades. En primer lugar porque se aprende a leer si alguien te ha leído primero; en segundo lugar porque familiariza al neolector con la sintaxis del texto escrito y concentra la atención en la comprensión; y en tercer lugar porque se aprecia la dedicación del adulto hacia los demás jóvenes y se establece una relación afectiva y de complicidad entre quienes han compartido las mismas lecturas (Fons, 2004, p, 3).

Por estas razones, la lectura por parte de la maestra debe constituirse en una práctica diaria que los niños esperen con agrado, esta forma de lectura requiere que se elijan textos que mantengan el interés de los niños tanto por el tema como por la forma entusiasta en que se realice la lectura.

Qué hacer mientras se ayuda a los niños a leer

Mientras se acompaña a los niños a leer se debe aprovechar esa oportunidad para observar aspectos generales e individuales de la actividad escolar que proporcionan información valiosa para orientar la ayuda.

Por una parte, se pueden observar aspectos generales como: el estilo que tiene cada niño al abordar las tareas, es decir, si lo nuevo constituye para él un reto

interesante o si prefiere repetir las mismas actividades, qué conocimientos domina, y cómo interpreta los materiales y las propuestas de trabajo.

Por la otra, la observación de los aspectos individuales se debe centrar en la actuación del niño, por ejemplo, si cuando lee solo, se aventura a hacer una hipótesis sobre lo que dice un título o sobre alguna parte del texto, si hace preguntas cuando no comprende, qué tipo de relaciones establece a partir de la información, es decir, qué hace cuando lee. Si se trata de niños que aún no saben leer, se debe prestar atención al proceso que siguen para identificar las letras, sílabas y palabras y cómo las relacionan para intentar comprender.

La observación de aspectos como los que se acaban de mencionar conjuntamente con la vivencia de uso que se haga del texto, brinda gran cantidad de información que permite tanto aproximarse al tipo de ayuda que necesitan los niños para continuar con éxito los procesos de lectura y escritura, y superar sus dificultades, como formarse una visión amplia de cómo han ido avanzando a lo largo del curso.

La vivencia de uso del texto, en gran medida es responsabilidad de la maestra, cuando se piensa en brindar ayuda la primera condición es acercarse a los conocimientos de cada alumno para tratar de identificar alguna necesidad específica cuando el niño lee o escribe y para ello, es absolutamente necesario crear situaciones que estimulen al niño a ensayar leer y escribir como sabe hacerlo y a formularse tantas preguntas como el texto le sugiera. (Aguirre, 2010, p. 40).

Esto quiere decir que el niño va a leer como él cree que se hace, lo que no siempre coincide con la forma convencional de leer, y es precisamente esa información la que indica qué tipo de ayuda requiere, lo que exige enfatizar la búsqueda del significado estimulando el establecimiento de relaciones entre lo que cree que dice el texto y lo que sabe, o puede ser que nombre correctamente las palabras pero no sabe qué dice el texto, entonces habría que insistir en que piense qué dice el texto a medida que nombra las palabras e ir ayudando con preguntas que induzcan la construcción del significado.

4. APLICACIÓN DEL MODELO DE TÉCNICAS PARA LOGRAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO MEDIANTE LA MODALIDAD DE TALLER

4.1. Taller educativo

Definiciones de taller

Entre las definiciones de taller tenemos:

El taller describe un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, por lo tanto el taller educativo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es un aprender haciendo grupo. (Ander, 2005, p.10)

Así mismo otro autor manifiesta que:

Candelo, Ortiz & Unger (2003) “Es un espacio de construcción colectiva que combina teoría y práctica alrededor de un tema, aprovechando la experiencia de los participantes y sus necesidades de capacitación” (p. 33).

Mediante las definiciones expuestas se puede establecer que los talleres educativos son actividades que permiten trabajar en equipo mediante la realización de labores mancomunados mediante la integración del facilitador y los oyentes, con la utilización de técnicas y estrategias.

4.2. TALLER 1.

4.2.1 Tema: Aplicación de técnicas de lectura.

4.2.2 Datos informativos:

Institución educativa: Pompilio Reinoso Jaramillo

Facilitadora: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

Número de participantes: 24

Tiempo de duración: 2 horas

Fecha: 20 de mayo

4.2.3. Prueba de conocimientos, actitudes y valores (x)

La prueba de conocimientos específicos, actitudes y valores se la realizó mediante la aplicación de un test sobre los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación a la aplicación de técnicas de lectura.

4.2.4. Objetivo

Potenciar el desarrollo de actividades en equipo mediante el razonamiento lógico con una mentalidad crítica y creativa de los integrantes para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

4.2.5. Estrategias utilizadas

En el desarrollo del presente taller se utilizó las siguientes técnicas: ideas previas, anticipar contenidos o predecir, objetivos de la lectura y una lectura corta.

4.2.6. Actividades

- Introducción a la temática que se va a trabajar
- Motivación: video sobre la lectura “el mundo maravilloso de la lectura”
- Aplicación de la prueba de conocimiento
- Facilitadora: modelar las estrategias
- Entrega del cuento los dos viejos para la aplicación de estrategias, con la aplicación de la técnica “lluvia de saberes previos”
- Trabajo individual
- Dinámica: “soy un rico tallarín”
- Socialización de tareas individuales
- Aplicación del cuestionario de evaluación
- Cierre del taller

4.2.7. Metodología

El taller educativo aplicación de técnicas de lectura tuvo como finalidad prioritaria preparar al estudiante a predecir, activar sus conocimientos previos antes de empezar la lectura, desarrollando su imaginación y reflexión, para aplicar técnicas de lectura. Por ello nos centramos en hacer un taller, esencialmente teórico-práctico, que permitió determinar la situación actual del fenómeno a estudiar: el análisis de la realidad dentro del aula en cuanto a la aplicación de técnicas de lectura.

4.2.8. Recursos

Proyectores multimedia, parlantes, láminas, videos, hojas, registro y copias.

4.2.9. Programación

- a. Introducción al taller educativo: explicación de la importancia de la lectura y la aplicación de algunas técnicas de lectura.
- b. Presentación del video “El mundo maravilloso de la lectura” con el fin de motivar al estudiante para el desarrollo del taller.
- c. Aplicación de un test de diagnóstico para determinar los conocimientos que posee el estudiante con relación a la temática que se trabajará.
- d. La facilitadora inició el proceso dando el ejemplo o modelando de cada estrategia que se utiliza antes de la lectura.
- e. La facilitadora explicó cada una de las técnicas de lectura las veces que fueron necesarias.
- f. Cada estudiante trabajó individualmente, esta metodología de trabajo me permitió desarrollar la imaginación y reflexión del estudiante.
- g. La facilitadora guió al estudiante en la aplicación de técnicas de lectura, mediante la lectura.

- h. Aplicación de la técnica “lluvia de saberes previos” para que el estudiante vaya aplicando las técnicas.
- i. Se realizó la dinámica “soy un rico tallarín” con el objetivo de que el estudiante se relaje y puede seguir con el desarrollo del taller.
- j. Se socializaron las tareas individuales y se dieron opiniones del trabajo realizado
- k. Aplicación del cuestionario de evaluación para determinar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo del taller.
- l. Cierre del taller: agradecimientos.

4.2.10. Resultados de aprendizaje (y)

La prueba de resultados de aprendizaje se la realizó mediante la aplicación de un Test para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación a la aplicación de técnicas de lectura, para su posterior comparación con la aplicada inicialmente.

4.2.11. Conclusiones

- Enseñar técnicas de lectura es motivar y ofrecer al estudiante herramientas que lo lleven a descubrir el conocimiento a través de sus acciones.
- Desde nuestro contexto educativo es posible hacer innovación con diferentes técnicas de lectura y vivir la experiencia del cambio a través de la cooperación.

4.2.12. Recomendaciones

- Buscar innovación constante y el uso de nuevas técnicas para lograr despertar el interés por la lectura.
- Dar a conocer con claridad cada una de las instrucciones y estrategias para el desarrollo adecuado del taller educativo.

4.2.13. Bibliografía del taller

- ACHAERANDIO, Luis. 2010. *Reflexiones acerca de la Lectura*. Guatemala. Editorial Guatemala
- María Manent (adaptación), “Los dos viejos” en Cuentos del Japón. México, SEP-Celistia, 2005.
- cuentosypreguntasdecompresionlectora.blogspot.com/

4.3. TALLER 2.

4.3.1. Tema: Estrategias para lograr el hábito de lectura.

4.3.2. Datos informativos:

Institución educativa: Pompilio Reinoso Jaramillo

Facilitadora: Zuleyma Rojas

Número de participantes: 24

Tiempo de duración: 3 horas

Fecha: 21 de mayo

4.3.3. Prueba de conocimientos, actitudes y valores (x)

La prueba de conocimientos específicos, actitudes y valores se la realizó mediante la aplicación de un Test sobre los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación a las estrategias para lograr el hábito de la lectura.

4.3.4. Objetivo

Que los estudiantes conozcan y apliquen las estrategia adecuadas, para lograr el hábito de lectura, usando el trabajo colaborativo e individual, como estrategia para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

4.3.5. Estrategias utilizadas

En el desarrollo del taller se utilizó las siguientes estrategias: imaginar el contenido que se va leyendo, generar inferencias, idea principal y formular y responder preguntas.

4.3.6. Actividades

- Introducción a la temática que se va a trabajar
- Motivación: video sobre la lectura “ el asno y el hielo”
- Aplicación de la prueba de conocimiento
- Facilitadora: modelar las estrategias
- Aplicación de estrategias como la idea principal y lectura parafraseada.
- Entrega del cuento “Sofía disimula” para la aplicación de las estrategias.
- Trabajo grupal.
- Dinámica: “Cámbiale el final al cuento”
- Socialización de tareas grupales.
- Aplicación del cuestionario de evaluación.
- Cierre del taller

4.3.7. Metodología

El taller educativo estrategias para el logro de hábitos de lectura tuvo como finalidad prioritaria incentivar a los estudiantes a la lectura mediante la construcción de la interpretación del mensaje del texto. Por ello nos centramos en hacer un taller, esencialmente teórico-práctico, que permitió determinar la situación actual del fenómeno a estudiar: el análisis de la realidad dentro del aula en cuanto a la aplicación o no aplicación de estrategias para el logro de hábitos de lectura.

4.3.8. Recursos

Proyector multimedia, parlantes flas memory, hojas, diccionario y registro, copias.

4.3.9. Programación

- a. Introducción al taller educativo: se pidió a los estudiantes la opinión sobre los diferentes aspectos del contenido a tratar.
- b. Se presenta el video “estrategias para la lectura”
- c. Aplicación de un test de diagnóstico para determinar los conocimientos que posee el estudiante con relación a la temática que se trabajará.
- d. La facilitadora aplicó la técnica “lluvia de ideas” para recordar las técnicas de lectura que se aplicaron en el taller 1.
- e. La facilitadora inició el proceso dando el ejemplo o modelando cómo se utiliza cada estrategia durante la lectura. Además explicó cada estrategia las veces que fueron necesarias.
- f. Se crearon grupos de trabajo de tres estudiantes.
- g. La facilitadora guió a los estudiantes a realizar la actividad diseñada, mediante el cuento “el chico inteligente”
- h. Se aplicó la estrategia como la idea principal y lectura parafraseada.
- i. Realización de la dinámica de distensión “Cámbiale el final al cuento” mediante la dinámica el estudiante se distrajo y se motivó.
- j. Los grupos de trabajo socializaron sus tareas realizadas.
- k. La evaluación se la realizó mediante una prueba escrita para determinar lo que aprendieron durante el desarrollo del taller.
- l. Cierre del taller: agradecimientos.

4.3.10. Resultados de aprendizaje (y)

La prueba de resultados de aprendizaje se la realizó mediante la aplicación de una prueba de comprensión lectora para evaluar los

conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación a las estrategias para lograr el hábito de lectura, para su posterior comparación con la aplicada inicialmente.

4.3.11. Conclusiones

- Enseñar estrategias para fortalecer y lograr el hábito de lectura es motivar y ofrecer al estudiante herramientas que lo lleven a descubrir el conocimiento a través de sus acciones.
- Desde nuestro contexto educativo es posible hacer innovación con diferentes estrategias y vivir la experiencia del cambio a través de la cooperación.

4.3.12. Recomendaciones

- Aplicar constantemente el uso de nuevas estrategias para la comprensión lectora.
- Dar a conocer con claridad lo importante que es utilizar las estrategias para el desarrollo adecuado del taller educativo.

4.3.13. Bibliografía del taller

- Lygia Bojunga, ¡Chao!, Ivar Da Coll, illus. México, SEP-Norma 2005.
- ZARBET, Armando.2010.*Estrategias de Lectura Comprensiva*. Argentina

5. VALORACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DE LAS TÉCNICAS APLICADAS

5.1. Evaluación de los talleres

La evaluación de los talleres se llevó acabo de acuerdo a diferentes actividades planteadas en cada uno de los talleres que fueron propuestos y desarrollados, dentro de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo, de la ciudad de Loja en el período académico 2013-2014, con los estudiantes de 9 a 11 años de edad.

El pre-test

El pre-test o primera observación en la variable adjunta, precede siempre al tratamiento de los sujetos (métodos, actividades, pertenencia a un grupo, etc.) define si existe dificultad, problemas que necesitan ser analizados y solucionados.

El pos-test

El post-test contiene las mismas preguntas del pre-test aunque se pueden realizar algunas modificaciones para detectar si la alternativa fue eficiente y así llegar a conclusiones más específicas, puesto que en algunas ocasiones los sujetos investigados arrojan respuestas superficiales difíciles de ser tomadas como confiables.

Comparaciones del pre-test y el pos-test

Una ventaja del diseño (pre-test y pos-test) es que, es posible evaluar la evolución comparativa de los grupos, de esta manera se llega a soluciones que partieron de conclusiones específicas y dirigidas a grupos particulares, ya que se verificó la realidad del surgimiento del problema de estudio y por consiguiente se realizó la medición de avance de asimilación teórico-práctica.

Al aplicar el pre-test se pudo determinar que los estudiantes no aplicaban ninguna técnica antes de empezar la lectura, presentando un bajo nivel de comprensión lectora, poca imaginación, escasez de conocimientos previos para saber de qué tratan las lecturas, se diagnosticó estudiantes desmotivados por la lectura y la interpretación de la misma; mediante el pos-test se pudo valorar que el modelo de técnicas aplicado aumentó el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, así

como la motivación por la lectura, las habilidades lectoras, procesos mentales y el desarrollo de la imaginación y reflexión.

Modelo estadístico entre el pre-test y el pos-test

El modelo estadístico que permitirá relacionar los valores obtenidos y así determinar la eficiencia de los test es la r de Pearson.

El coeficiente de correlación de Pearson es una prueba estadística para analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos o de razón. Se simboliza por **r** .

Las variables son dos. La prueba en sí no considera a una como independiente y a otra como dependiente, ya que no evalúa la causalidad. La noción de causa-efecto (independiente dependiente) es posible establecerla teóricamente, pero la prueba no asume dicha causalidad. El coeficiente de correlación de Pearson se calcula a partir de las puntuaciones obtenidas en una muestra en dos variables. Se relacionan las puntuaciones recolectadas de una variable con las puntuaciones obtenidas de la otra, con los mismos participantes o casos.

El nivel de medición de las variables es por intervalos o razón. La interpretación del coeficiente de correlación de Pearson (r) puede variar de -1.00 a $+1.00$. Presenta las siguientes posibilidades:

- Cuando r adquiere valores menores a $\pm 0,20$ tendremos correlación nula.
- Cuando r adquiere valores $\pm 0,20 \leq r < \pm 0,40$ tendremos correlación baja.
- Cuando r adquiere valores $\pm 0,40 \leq r < \pm 0,60$ tendremos correlación media.
- Cuando r adquiere valores $r \geq \pm 0,60$ tendremos correlación alta.

El signo indica la dirección de la correlación (positiva o negativa); y el valor numérico, la magnitud de la correlación.

VALOR DEL COEFICIENTE DE PEARSON	GRADO DE CORRELACIÓN ENTRE LAS VARIABLES
$r=0$	Ninguna correlación
$r=1$	Correlación positiva perfecta
$0 < r < 1$	Correlación positiva
$r=-1$	Correlación negativa perfecta
$-1 < r < 0$	Correlación negativa

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Materiales

En la investigación de campo se utilizaron como materiales los siguientes:

- ✓ Computadora
 - ✓ Cámara
 - ✓ Flash memory
 - ✓ Proyector multimedia
 - ✓ Fotocopias
 - ✓ Impresora
 - ✓ Internet
 - ✓ Hojas de papel boom
 - ✓ Parlantes
- **Diseño de investigación.-** La investigación respondió al tipo de diseño transversal y cuasi-experimental por las siguientes razones:
 - ✓ **Transversal.-** El modelo de técnicas aplicado en los talleres en un determinado tiempo y espacio se dio para lograr hábitos de lectura en los estudiantes.
 - ✓ **Diseño cuasi-experimental.-** Se la realizó en la escuela de Educación Básica Pompilio Reinosos Jaramillo, con los estudiantes del quinto grado paralelo A, que asisten regularmente a clases.

Durante este tiempo, se desarrollaron los talleres para superar las dificultades que presentan los estudiantes a la hora de aplicar técnicas de lectura y mejorar su comprensión lectora.

Métodos utilizados:

- **Comprensivo.-** Se lo utilizó para el conocimiento de las técnicas de lectura, analizando finalidad, estructura, interrelaciones. Con la ayuda de este método se pudo entender la importancia que tiene la aplicación de técnicas de lectura para

mejorar el hábito de lectura en los estudiantes, de manera significativa favorece al desarrollo de las capacidades cognitivas del estudiante.

- **Analítico.-** Este método se lo aplicó para el análisis de las técnicas, coherentes y pertinentes con las dificultades presentes en la comprensión de textos, además sirvió como medio para estar al tanto de los beneficios que generó la aplicación de técnicas de lectura para el logro de hábitos de lectura, ya que a través de las mismas podemos interpretar y comprender textos.

Se sabe que la aplicación de técnicas en la lectura ayuda a mejorar la comprensión de textos que leemos, lo cual nos lleva a tomarlas como herramientas adecuadas y por qué no decirlo, precisa, para que los estudiantes potencien su interpretación y comprensión de textos de manera práctica y evolutiva.

- **Sintético.-** Sirvió para sintetizar la parte teórica y el modelo de aplicación de técnicas de lectura apropiadas a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes que presentan dificultades para comprender la lectura.
- **Diagnostico participativo.-** Aplicando este método se pudo detectar las dificultades al momento de aplicar las técnicas de lectura en los estudiantes de quinto grado, con la participación de la docente y propios estudiantes.
- **Modelos o proactivo.-** Sirvió de articulador de la aplicación de técnicas de lectura y disminuir las dificultades que impiden la comprensión de textos en los estudiantes de quinto grado, utilizando la técnica del taller.
- **Taller.-** El principio de este método fue aplicar técnicas de lectura para lograr hábitos de lectura, trabajando durante la ejecución del modelo de las técnicas de lectura. Los estudiantes escuchan, observan y trabajan con dicho modelo teniendo presente los indicadores de las dificultades a superarse.
- **Evaluación comprensiva y valorativa.-** Con la evaluación comprensiva se pudo evaluar los resultados obtenidos de la aplicación de los talleres y verificar el efecto positivo que generó la aplicación de técnicas en la lectura de los estudiantes, además se abrió un espacio de diálogo, análisis y mejora de los

talleres aplicados. Con la valoración se comprobó la correlación entre el modelo de las técnicas de lectura aplicado en cada taller y mejorar la aplicación de técnicas de lectura para lograr un hábito en los estudiantes utilizando como modelo estadístico la r de Pearson.

f. RESULTADOS

RESULTADOS EN RELACIÓN AL OBJETIVO DEL DIAGNÓSTICO

ENCUESTA REALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS

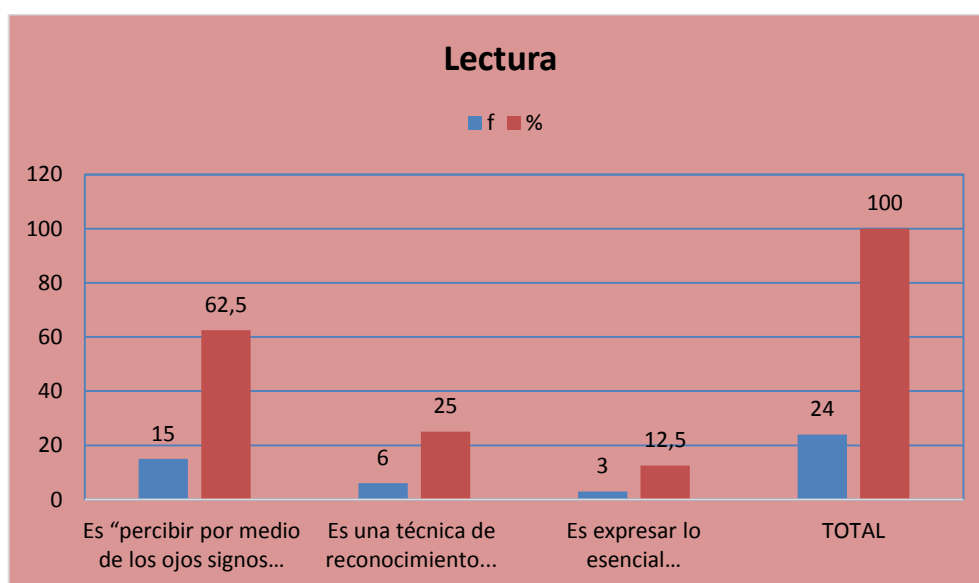
Pregunta N° 1

¿Entre las siguientes alternativas señale con una x cuál es el concepto de lectura?

CUADRO 1

ALTERNATIVAS	f	%
Es “percibir por medio de los ojos signos gráficos convencionales y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido.	15	62,5
Es una técnica de reconocimiento consiste en pasar una mirada rápida sobre el texto.	6	25
Es expresar lo esencial de un escrito o de lo escuchado.	3	12,5
TOTAL	24	100

GRÁFICA 1



Fuente: Estudiantes del Quinto Año de la Escuela “Pompilio Reinoso Jaramillo”

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

(Catalá, Molina y Monclús, 2001), basado en este modelo señala que:

Lo más importante es que el lector al mismo tiempo que relaciona sus conocimientos previos con la información que le provee el texto, se plantee preguntas, reconozca la información más relevante, retroceda cuando piense que necesita verificar o precisar cierta información, prosiga cuando crea que está logrando sus objetivos, proporcione explicaciones, definiciones y anticipaciones y pueda expresar opiniones o juicios. Todas estas actividades implican un proceso interno del cual, muchas veces, no se es consciente, pero que se debe enseñar a hacer si se quiere formar buenos lectores (Catalá, et al., 2001).

La lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual la persona que lee intenta alcanzar los diferentes objetivos que guían su lectura y que le permiten interpretar el texto y construir un significado en función del objetivo que se ha propuesto.

De las encuestas aplicadas a los estudiantes 15 estudiantes que corresponden al 62,5% indican que la lectura es percibir por medio de los ojos signos gráficos y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido, 6 estudiantes que corresponden al 25 % contestan que es una técnica de reconocimiento consiste en pasar una mirada rápida sobre el texto, 3 estudiantes que corresponden al 12, 5% responden que es expresar lo esencial de un escrito o de lo escuchado.

Como podemos observar en la gráfica la mayoría de los estudiantes señalan la respuesta correcta lo que nos da a entender que los estudiantes si tienen conocimiento del concepto de lectura. Señalando que la lectura es percibir por medio de los ojos signos gráficos y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido. Por ello debemos tener en cuenta lo importante que es la lectura en nuestras vidas ya que a través de ella podemos adquirir nuevos conocimientos y relacionarlos con actividades que implican un proceso muy complejo mediante ella podemos hacer preguntas, sacar conclusiones, dar opiniones esto es lo que se debe enseñar a hacer si se quiere formar buenos lectores.

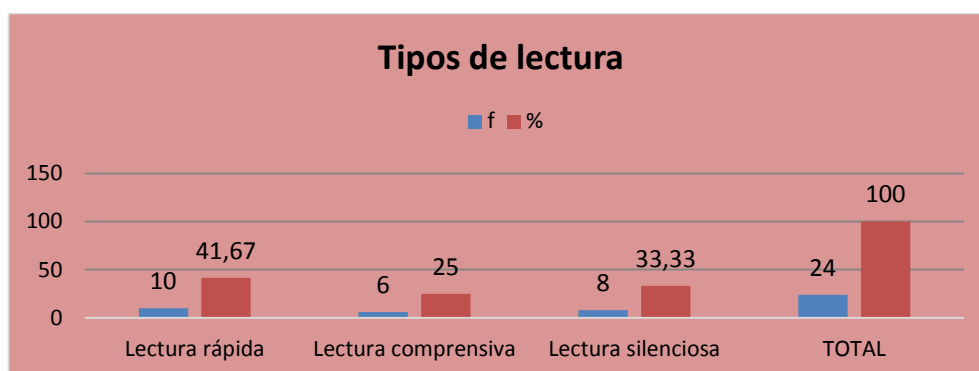
Pregunta 2

¿Señale cuál de los siguientes tipos de lectura utiliza su profesora para fomentar la lectura en el aula.

CUADRO 2

ALTERNATIVAS	f	%
Lectura rápida	10	41,67
Lectura comprensiva	6	25
Lectura silenciosa	8	33,33
TOTAL	24	100

GRÁFICA 2



Fuente: Estudiantes del Quinto Año de la Escuela "Pompilio Reinoso Jaramillo"

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Carvajal (2013). Señala que hay diferentes tipos de lectura entre ellas tenemos:

Lectura comprensiva Máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos, es la más lenta.

Lectura rápida Sigue la técnica del "salteo" que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante.

Lectura Silenciosa Es en la que nadie puede alzar la voz, pues todos leen ya sea en forma individual o en grupo pero mentalmente.

Lectura Espontánea Consiste en que el niño y la niña por iniciativa propia toma un libro y lo lee. Para poder realizar una lectura debemos emplear algunos tipos de

lectura y debemos aplicar de acuerdo al tipo de texto que estemos leyendo.
(pp.32, 33)

Al aplicar los diferentes tipos de lectura podemos utilizar varias técnicas que nos ayudan a tener una mejor comprensión de los textos.

De las encuestas aplicadas a los estudiantes 10 alumnos que corresponden al 41,67% responden que su maestra aplica la lectura rápida, 6 estudiantes que corresponden al 25% contestan que su maestra utiliza la lectura comprensiva, 8 alumnos que representan el 33,33% responden que su maestra utiliza la lectura silenciosa.

Como podemos observar en la gráfica la mayoría de los estudiantes contestan que su maestra utiliza la lectura rápida. Es muy importante aplicar los tipos de lectura ya que estos ayudan tener una mejor comprensión. Al momento de aplicar la lectura rápida no estamos ayudando al niño ya que ellos solo pasan la vista por las hojas pero si utilizamos la lectura comprensiva los niños podrán hacer varias lecturas hasta llegar a comprender lo que quiere decir el texto tratando de analizar, interpretar y sacar conclusiones para emitir sus propios criterios o sus puntos de vista.

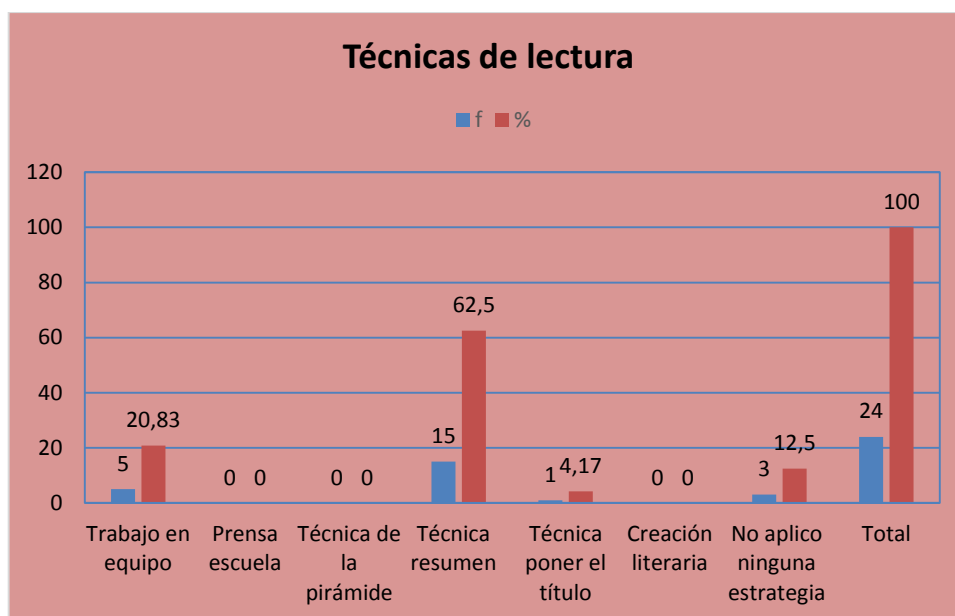
Pregunta 3

De las siguientes técnicas ¿Cuáles utilizas al momento de leer?

CUADRO 3

Alternativas	f	%
Trabajo en equipo	5	20,83
Prensa escuela	--	--
Técnica de la pirámide	--	--
Técnica resumen	15	62,50
Técnica poner el título	1	4,17
Creación literaria	--	--
No aplico ninguna estrategia	3	12,50
Total	24	100

GRÁFICA 3



Fuente: Estudiantes del Quinto Año de la Escuela "Pompilio Reinoso Jaramillo"

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las técnicas de lectura están organizados adecuadamente con aspectos que tienen relación con los nuevos enfoques educativos. Entre los diversos documentos de apoyo que puede valerse el profesor para ilustrar su tema, tenemos: libros, cuadernos, folletos, revistas, periódicos, cuentos, historietas, fábulas, guías telefónicas, fotografías, periódico mural del aula o de la escuela. (Conteras, 2004, p.28).

Con esta visión, los docentes debemos mejorar su práctica diaria con resultados excelentes que contribuirán al mejoramiento de la aplicación de técnicas de lectura.

De las encuestas aplicadas a los estudiantes 5 estudiantes que corresponden al 20,83% contestan que al momento de leer utilizan la técnica del trabajo en equipo, ningún estudiante utiliza la técnica prensa escuela, ningún estudiante utiliza la técnica de la pirámide, 15 estudiantes que corresponden al 62,50% contesta utilizan la técnica del resumen, 1 estudiante que corresponde al 4,17 % responde que utiliza la técnica de poner el título ningún estudiante contesta que utiliza la creación literaria, tres estudiantes que corresponden al 12,50% contestan que no aplican ninguna técnica al momento de leer.

Como podemos observar en la gráfica la mayoría de los estudiantes señalan que al momento de leer utilizan la técnica del resumen. Es importante que los docentes apliquemos varias técnicas de lectura así podremos ayudar a los niños para que ellos puedan utilizarlas y poner en práctica al leer un texto. Además debemos utilizar técnicas que sean de fácil comprensión creando en los niños el hábito de lectura.

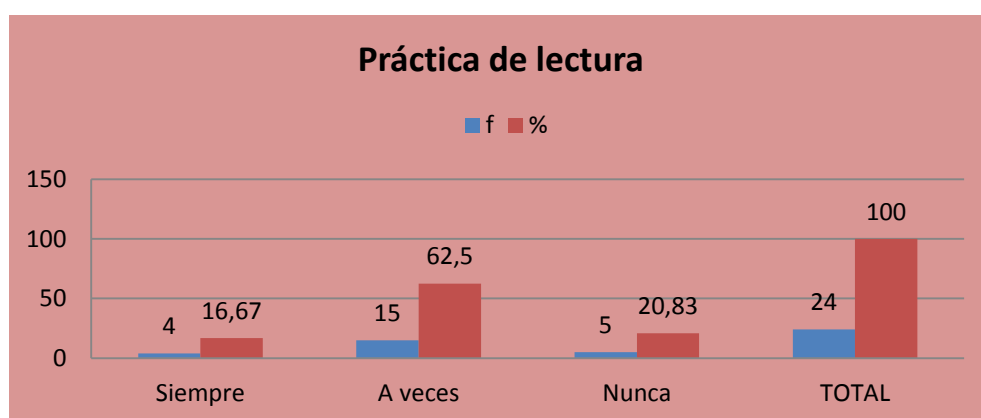
Pregunta 4

¿Cada que tiempo prácticas la lectura?

CUADRO 4

ALTERNATIVA	f	%
Siempre	4	16,67
A veces	15	62,5
Nunca	5	20,83
TOTAL	24	100

GRÁFICA 4



Fuente: Estudiantes del Quinto Año de la Escuela "Pompilio Reinoso Jaramillo"

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Tanto si quieres hacer que tus hijos lean, como si pretendes mejorar tu propio hábito lector, suele ser recomendable fijar una rutina cómoda de cumplir. Por ejemplo, reservar un horario para leer, como después de comer o antes de dormir. Así, la lectura se convierte en una actividad más del día a día y no requiere tanto esfuerzo ponerse a ello. Aguirre (2010, p.27)

De las encuestas realizadas 4 estudiantes que corresponden al 16,67% responden que siempre practican la lectura, 15 que corresponden al 62,5% responden que a veces, 5 estudiantes que corresponden al 20,83% responden que nunca.

Como podemos ver en la gráfica que la mayoría de los estudiantes practican a veces la lectura. Para lograr un hábito de lectura en los niños es importante crear una rutina diaria en los niños incentivándolos a la lectura pero tampoco de vemos ponerles lecturas que no sean del agrado de ellos ya que esto llevara a un cansancio y que los niños tengan poco interés en la lectura por eso debemos tener libros que llamen la atención de los niños. Para que los niños se sientan atraídos por la lectura debemos dar el ejemplo empezando por nosotros porque si ellos nos ven leyendo sentirán curiosidad por saber lo que estamos haciendo y ellos querrán hacer lo mismo es recomendable realizarlo en tiempos libres fijando una rutina fácil y cómoda para cumplirla.

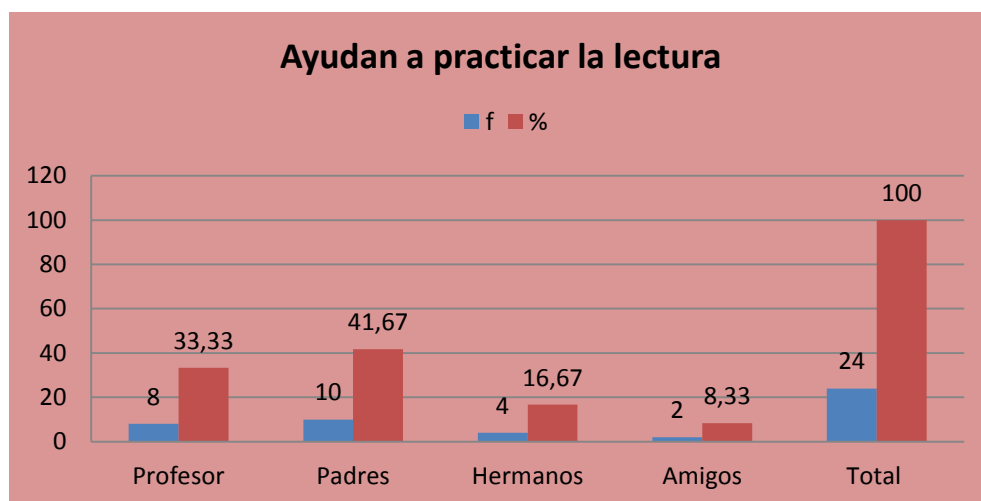
Pregunta 5

¿Quién te ayuda a practicar la lectura?

CUADRO 5

ALTERNATIVA	f	%
Profesor	8	33,33
Padres	10	41,67
Hermanos	4	16,67
Amigos	2	8,33
Total	24	100

GRÁFICA 5



Fuente: Estudiantes del Quinto Año de la Escuela "Pompilio Reinoso Jaramillo"
Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Además de la lectura en voz alta por parte de la maestra a los niños, otra práctica que también se debe realizar en el hogar, es la lectura compartida (adulto niño) en la que el adulto lee en voz alta y va proporcionando las ayudas necesarias para la comprensión (casi siempre se formulan preguntas) cada vez que lo considera conveniente. Esta forma de leer permite estimular la participación individual asignando algunas obligaciones al niño tales como reconocer algunas palabras, recordar algo que dice el texto, hablar sobre las imágenes que acompañan el texto, ceder el turno en la lectura y relacionar la lectura con algo. (Fons, 2004, p, 24)

De las encuestas aplicadas 8 alumnos que corresponden al 33,33% responden que su maestra les ayuda a practicar la lectura, 10 alumnos que corresponden al 41,67% responden que sus padres les ayudan a practicar la lectura, 4 alumnos que corresponden al 16,67% responden que sus hermanos les ayudan a practicar la lectura y 2 alumnos que corresponden al 8,33% contestan que sus amigos les ayudan a practicar la lectura.

Como observamos en la gráfica podemos darnos cuenta que la mayoría de los alumnos contestan que quienes les ayudan a practicar la lectura son sus padres sería bueno de que su docente también les ayude ya que ella sabe cómo aplicar de una manera adecuada las técnicas de lectura. Es importante que los niños practiquen la lectura con personas adultas y que mejor si es con sus padres ya que muchas de las

veces ellos tienen inquietudes y no saben a quién preguntarle sería lo más factible que sean sus padres mismos quien despejen sus dudas o también con personas mayores ya que tienen experiencia y saben cómo contestar sus preguntas si ellos sienten el apoyo de sus padres, amigos, hermanos, y de su profesor se sentirán motivados así podremos lograr que los niños tengan una mejor participación asignando algunas obligaciones al niño tales como reconocer algunas palabras, recordar algo que dice el texto y dar sus opiniones.

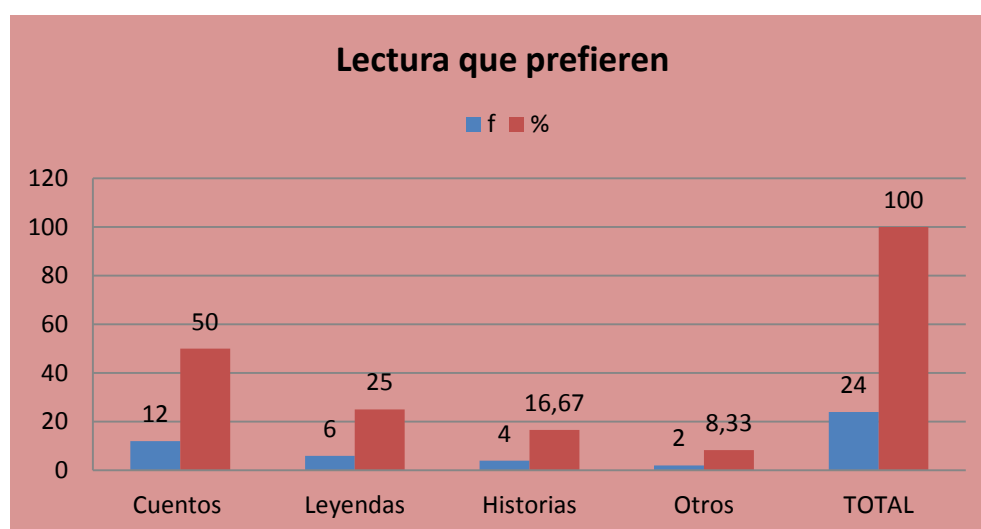
Pregunta 6

¿Señale que tipo de lectura prefieres?

CUADRO 6

ALTERNATIVA	f	%
Cuentos	12	50
Leyendas	6	25
Historias	4	16,67
Otros	2	8,33
TOTAL	24	100

GRÁFICA 6



Fuente: Estudiantes del Quinto Año de la Escuela "Pompilio Reinoso Jaramillo"
Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

No es lo mismo la lectura en un niño de 7 que un niño de 9 años si no entendemos lo que estamos leyendo, nos vamos a aburrir al instante y vamos a cogerle odio a la lectura.

Entre los diversos documentos de apoyo que puede valerse el profesor para ilustrar su tema, tenemos: libros, cuadernos, folletos, revistas, periódicos, cuentos, historietas, fábulas, guías telefónicas, fotografías, periódico mural del aula o de la escuela. (Conteras, 2004, p.28).

Conviene ir introduciendo a los niños a la lectura con contenidos divertidos y fáciles de asimilar.

De las encuestas realizadas a los estudiantes 12 alumnos que representan el 50% responden que prefieren leer cuentos, 6 alumnos que representan el 25% contestan que prefieren leer leyendas, 4 estudiantes que representan el 16,67% contestan que prefieren leer historias, y 2 estudiantes que corresponden al 8,33% prefieren otras lecturas como revistas, periódicos, etc.

Se puede decir que los estudiantes les agrada los cuentos, las leyendas y ponen más atención este tipo de lecturas, las cuales son más entendibles, de fácil comprensión y estan acordes a la edad de los estudiantes; pensamos que los cuentos son el mejor medio para que el estudiante se motive y aprenda a leer, si damos lecturas muy difíciles o cansadas lo que vamos a conseguir es que los niños se aburran y le cojan odio a la lectura por ello debemos empezar por los cuentos, obras infantiles, fabulas, leyendas y poco a poco ir aumentado el grado de complejidad acompañándolos en el desarrollo de sus capacidades lectoras mediante el uso de diversas estrategias.

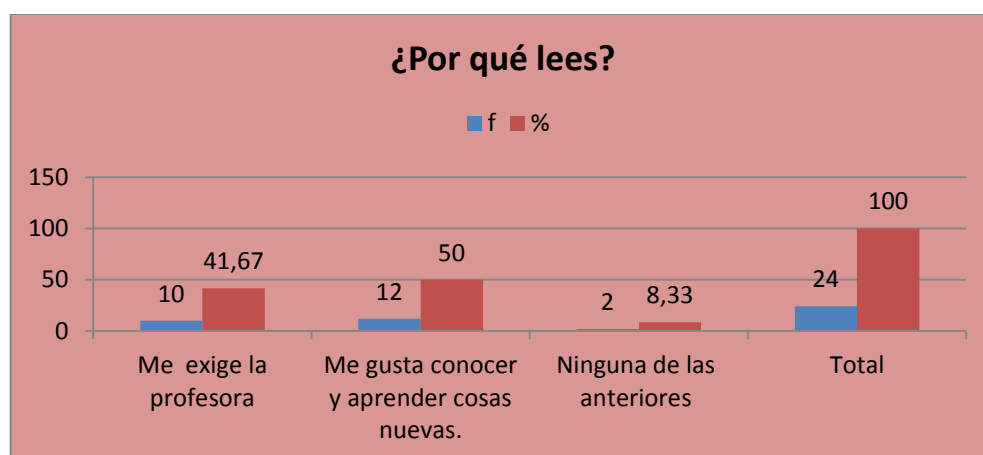
Pregunta 7

De las siguientes opciones. Señala ¿Por qué lees?

CUADRO 7

Alternativas	f	%
Me exige la profesora	10	41,67
Me gusta conocer y aprender cosas nuevas.	12	50
Ninguna de las anteriores	2	8,33
Total	24	100

GRÁFICA 7



Fuente: Estudiantes del Quinto Año de la Escuela "Pompilio Reinoso Jaramillo"
Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según, Anderson & Pearson (citado de Mendieta, 2012) manifiestan que leer es comprender, entender, encontrar significado, ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

De la encuesta realizada a los estudiantes 10 alumnos que corresponden al 41,67% contestan que leen porque les exige su profesora, 12 alumnos que corresponden al 50% señalan que leen porque les gusta conocer y aprender cosas nuevas, 2 estudiantes que corresponden al 8,33% responden ninguna de las anteriores.

Como podemos ver en la gráfica la mayoría de los estudiantes contestan que leen porque les exige su profesora sería bueno de que ellos lean por su propia voluntad ya que leer es un proceso complejo porque se trata de decodificar las palabras, es

interpretar y entender el texto leído, la mayoría de estudiantes están conscientes que la lectura es el medio por el cual nos enriquecemos y aprendemos cosas nuevas, ésta debe ser espontanea por parte del estudiante, y debe estar motivado para encontrarle sentido a la lectura, por ninguna razón se le debe exigir que lea, peor aun evidenciando sus fallas, porque estaríamos logrando que rechace la lectura; para lograr que el estudiante se interese por la lectura debemos manejar textos acordes a su nivel, con un lenguaje sencillo y claro para que él procese la información poco a poco y posteriormente logre llegar a los niveles de comprensión.

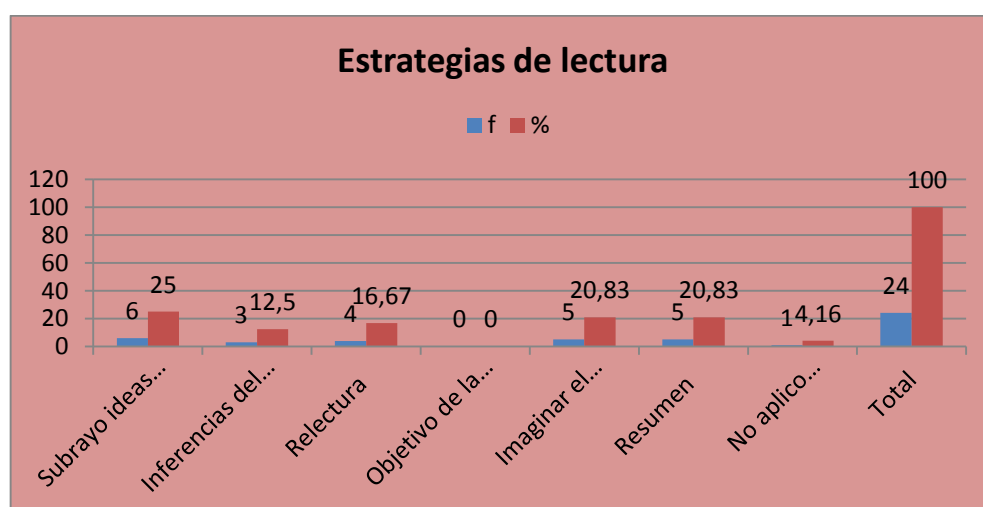
Pregunta 8

De las siguientes estrategias ¿Cuáles utilizas al momento de leer?

CUADRO 8

Alternativas	f	%
Subrayo ideas principales	6	25
Inferencias del texto	3	12,50
Relectura	4	16,67
Objetivo de la lectura	--	--
Imaginar el contenido	5	20,83
Resumen	5	20,83
No aplico ninguna estrategia	1	4,16
Total	24	100

GRÁFICA 8



Fuente: Estudiantes del Quinto Año de la Escuela "Pompilio Reinoso Jaramillo"
Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según, Técnicas de estudio (2007) manifiesta que las estrategias de comprensión de comprensión lectora se refieren a un conjunto de herramientas especiales diseñadas para mejorar la calidad de comprensión de los textos leídos.

De la encuesta realizada a los estudiantes 6 alumnos que corresponden al 25% contestan que utilizan el subrayo de ideas principales, 3 estudiantes que corresponden al 12,50% contestan que utilizan la inferencias de texto , 4 alumnos que corresponden al 16,76 % responden que utilizan la relectura, ningún estudiante utiliza el objetivo de la lectura, 5 alumnos que corresponden al 20,83% contestan que utilizan la estrategia de imaginar el contenido, 5 alumnos que corresponden al 20,83% respondenque utilizan el resumen, 1 alumno que corresponde al 4,16% contesta que no utiliza ninguna estrategia al mmomento de leer.

La utilización de estrategias son de vital importancia a la hora de comprender la lectura, son herramientas que guían a los estudiantes y los hace conscientes de cómo están comprendiendo cuando intentan leer y escribir; de acuerdo a los datos obtenidos podemos observar que la mayoría de estudiantes utilizan estrategias de lectura, pero no tienen bien claro como es el uso adecuado de cada una de ellas, dificultando su capacidad de interpretar y entender el texto leído.

ENCUESTA APLICADA A LA DOCENTE

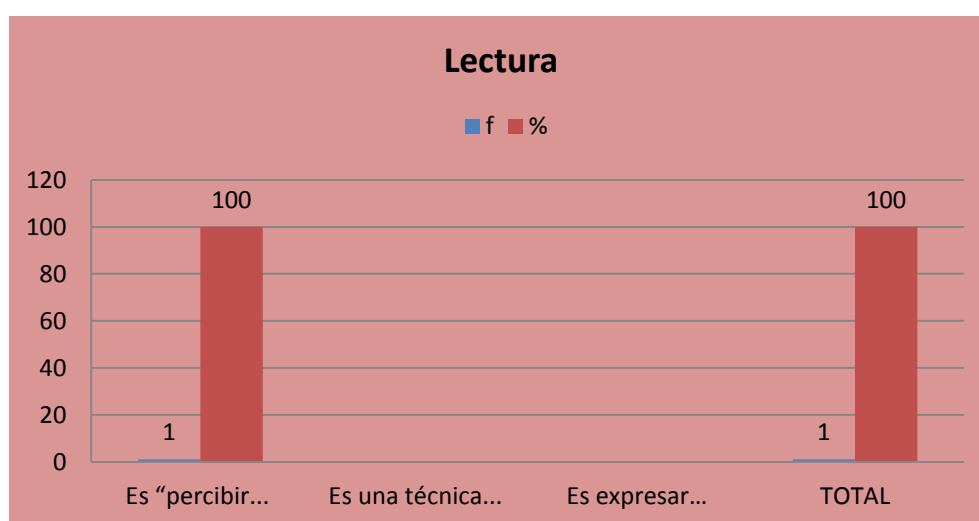
Pregunta 1

¿Señor profesor entre las siguientes alternativas señale con una x cuál es el concepto de lectura?

CUADRO 1

ALTERNATIVA	f	%
Es “percibir por medio de los ojos signos gráficos convencionales y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido.	1	100
Es una técnica de reconocimiento consiste en pasar una mirada rápida sobre el texto.	--	--
Es expresar lo esencial de un escrito o de lo escuchado.	--	--
TOTAL	1	100

GRÁFICA 1



Fuente: Encuesta a la docente de quinto grado paralelo “A”

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Colomer (2006) al referirse a la lectura en el siglo XXI, afirma que ésta “sigue siendo un instrumento imprescindible para incorporarse al diálogo permanente de los individuos con su cultura, sea a través de las formas vertiginosas de la informática, sea a través de la reflexión introspectiva de un lector ante un libro” (Colomer 2006: p.188).

De la encuesta aplicada a la maestra señaló la respuesta correcta en donde dice que la lectura es percibir por medio de los ojos signos gráficos convencionales y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido.

La lectura es muy importante por ello debemos incentivar a los niños a que practiquen la lectura ya que al momento de aplicar las técnicas de una buena manera podremos ayudar a los niños a que tengan el dominio de ciertas normas, técnicas así como la planificación para elaborar nuevos conocimientos.

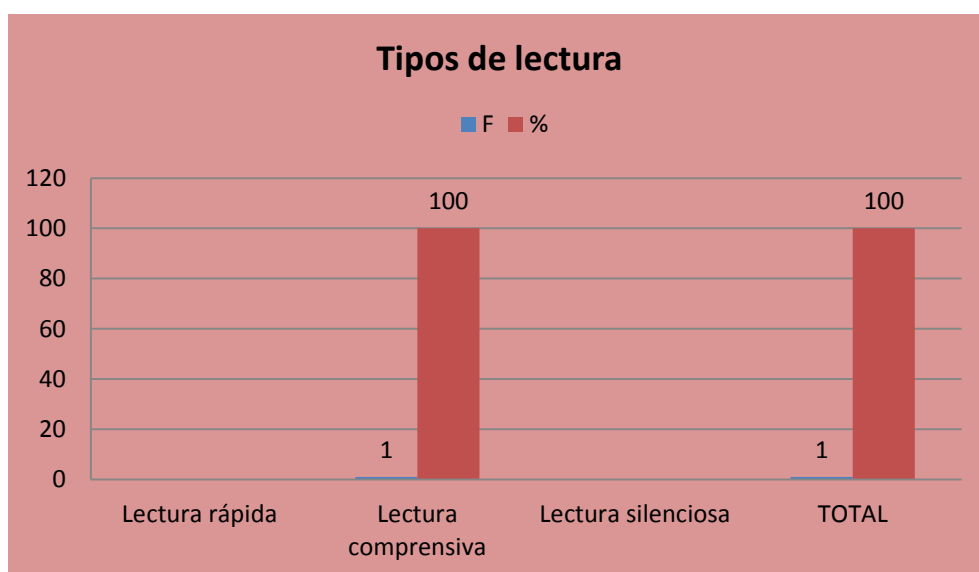
Pregunta 2

Indique de los siguientes tipos de lectura que utiliza usted para fomentar la lectura en el aula.

CUADRO 2

ALTERNATIVAS	f	%
Lectura rápida	--	--
Lectura comprensiva	1	100
Lectura silenciosa	--	--
TOTAL	1	100

GRÁFICA 2



Fuente: Encuesta a la docente de quinto grado paralelo "A"

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Carvajal (2013). Señala que hay diferentes tipos de lectura entre ellas tenemos:

Lectura comprensiva Máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos, es la más lenta.

Lectura rápida Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante.

Lectura Silenciosa Es en la que nadie puede alzar la voz, pues todos leen ya sea en forma individual o en grupo pero mentalmente.

Lectura Espontánea Consiste en que el niño y la niña por iniciativa propia toma un libro y lo lee. Para poder realizar una lectura debemos emplear algunos tipos de lectura y debemos aplicar de acuerdo al tipo de texto que estemos leyendo. (pp.32, 33)

Al aplicar los diferentes tipos de lectura podemos utilizar varias técnicas que nos ayudan a tener una mejor comprensión de los textos.

La encuesta aplicada a la docente señala que ella utiliza la lectura comprensiva.

Como podemos observar la docente señala que utiliza la lectura comprensiva ya que a través de ella los niños pueden aplicar varias técnicas para fomentar la lectura, además puede analizar reflexionar sobre la lectura que está haciendo para luego poder dar sus argumentos.

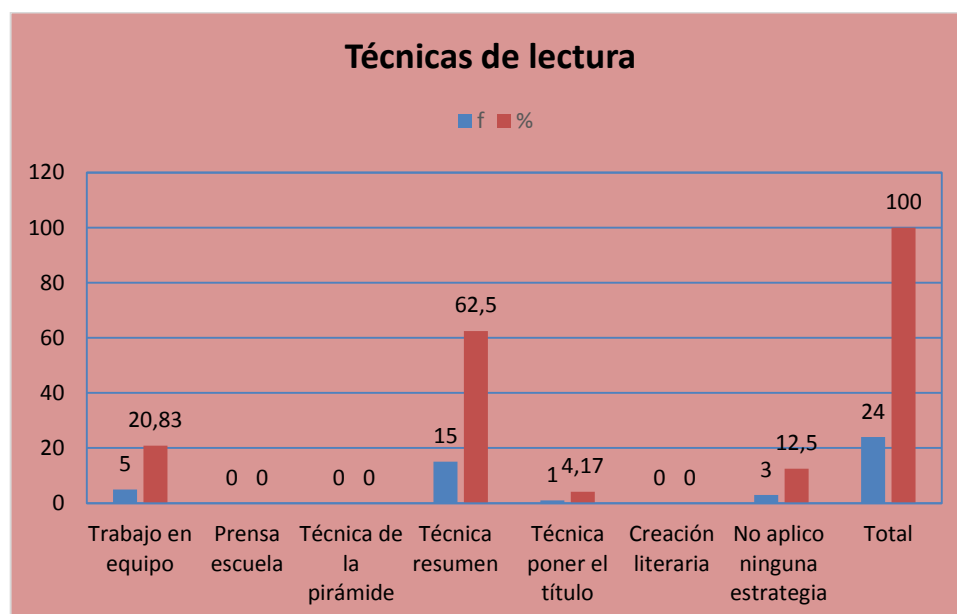
Pregunta 3

De las siguientes técnicas ¿Cuáles utiliza usted con los niños al momento de leer?

CUADRO 3

Alternativas	f	%
Trabajo en equipo	--	--
Prensa escuela	--	--
Técnica de la pirámide	--	--
Técnica resumen	1	100
Técnica poner el título	--	--
Creación literaria	--	--
No aplico ninguna estrategia	--	--
Total	1	100

GRÁFICA 3



Fuente: Encuesta a la docente de quinto grado paralelo "A"

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las técnicas de lectura están organizados adecuadamente con aspectos que tienen relación con los nuevos enfoques educativos. Entre los diversos documentos de apoyo que puede valerse el profesor para ilustrar su tema, tenemos: libros, cuadernos, folletos, revistas, periódicos, cuentos, historietas, fábulas, guías

telefónicas, fotografías, periódico mural del aula o de la escuela. (Conteras, 2004, p.28).

Con esta visión, los docentes debemos mejorar su práctica diaria con resultados excelentes que contribuirán al mejoramiento de la aplicación de técnicas de lectura.

De la encuesta aplicada a la docente supo contestar que ella utiliza la técnica del resumen.

Como podemos observar en la gráfica la docente utiliza la técnica del resumen. Es importante que los docentes apliquemos varias técnicas de lectura así podremos ayudar a los niños para que ellos puedan utilizar las y poner en practica al leer un texto. Además debemos utilizar técnicas que sean de fácil comprensión creando en los niños el hábito de lectura.

Pregunta 4

¿Desde qué edad piensa usted que se debería fomentar la lectura en los niños?

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Desde el primer día de clases se debe estimular el aprendizaje tanto de la lectura como de la escritura, esto significa que no es necesario esperar que los niños sepan leer para iniciarlos en la lectura.

Sin duda alguna es una de las mejores fórmulas para introducir, potenciar, desarrollar y mejorar la lectura de niños y niñas de todas las edades. En primer lugar porque se aprende a leer si alguien te ha leído primero; en segundo lugar porque familiariza al neolector con la sintaxis del texto escrito y concentra la atención en la comprensión; y en tercer lugar porque se aprecia la dedicación del adulto hacia los demás jóvenes y se establece una relación afectiva y de complicidad entre quienes han compartido las mismas lecturas (Fons, 2004, p, 3).

Por el contrario, es absolutamente necesario leerles a los niños desde antes de que ellos puedan leer por sí mismos tanto textos interesantes, con la finalidad de que se encariñen con la lectura, como textos para compartir, porque leer en voz alta: Sin duda alguna es una de las mejores fórmulas para introducir, potenciar, desarrollar y mejorar la lectura de niños y niñas de todas las edades.

La respuesta de la maestra es la siguiente a desde los primeros años de educación.

Es muy importante que a los niños los motivemos desde pequeños a la lectura pero desde que ellos puedan leer para que se vayan encariñando con la lectura además debemos dejarlos que lean lo que a ellos les guste logrando el hábito de la lectura.

Pregunta 5

Desde su punto de vista ¿Cuáles son las condiciones que deben reunirse para que la práctica de lectura sea exitosa?

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

No hay un esquema o una receta mágica para lograr que se haga realidad de la noche a la mañana que un niño logre un estrecho vínculo emocional e intelectual con la lectura.

Para que la lectura sea exitosa tenemos que tener en cuenta algunos aspectos. Sembrando amor por los libros y las historias, dar el ejemplo dejando que los niños nos vean leyendo, comprando todo tipo de lecturas y llevarlas a casa. (Periódicos, revistas, libros de cuentos, novelas etc...) leyéndole cuentos infantiles a los niños desde que nacen. Organizar nuestra biblioteca, decoración del rincón de lectura con carteles (dependiendo de la fase en el que nos encontremos, lo escribirán ellos, lo copiarán, repasarán, dibujarán.) listado de títulos, de autores, de lectores, etiquetas, rótulos. Aguirre (2010, p.27)

La docente en la encuesta aplicada responde para que la lectura sea exitosa debe tener algunas condiciones como contar con un espacio físico, disponer de libros para crear amor hacia la lectura.

Para que la lectura sea exitosa debemos tener en cuenta lo que dice el autor y lo que señala la docente debemos utilizar las mejores técnicas, materiales, crear hábito de lectura en los niños, si nosotros aplicamos esto tendremos una lectura exitosa esto nos servirá para toda la vida ya que nunca debemos dejar de leer.

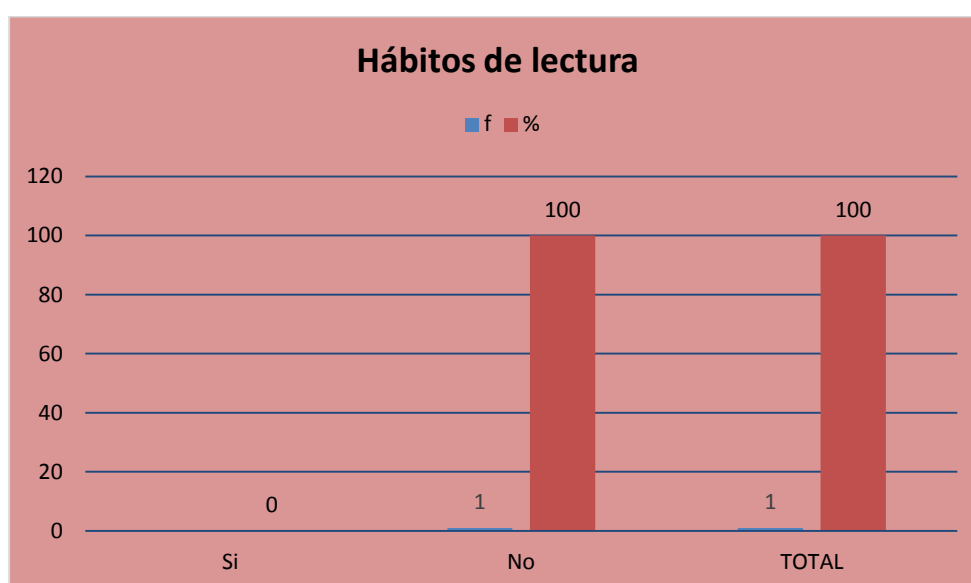
Pregunta 6

Según su criterio considera que sus alumnos si tienen hábitos de lectura

CUADRO 6

ALTERNATIVAS	f	%
Si	--	--
No	1	100
TOTAL	1	100

GRÁFICA 6



Fuente: Encuesta a la docente de quinto grado paralelo "A"

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los hábitos no son innatos, es decir no nacen con la persona, no son inherentes a ella, sino que son aprehendidos a partir de la interacción con el entorno, que influencia a la persona para la consolidación de sus hábitos.

Se denomina hábito a un comportamiento que es repetido por una persona con regularidad, y que además no es un comportamiento innato, si no que resulta del aprendizaje. El hábito se transforma en tal cuando dicha persona práctica o lleva a cabo un comportamiento a través de varias ocasiones, y por el cual a nivel mental y a nivel físico podemos acostumbrarnos a realizar dicho comportamiento de manera común. Estamos practicando hábitos casi todo el tiempo y estamos relacionados

con ellos de manera cotidiana, durante nuestra rutina de vida. (Contreras, 2004, p. 25).

Por lo que podemos decir que a través de la experiencia es que la persona adquiere estos comportamientos practicados asiduamente. Por ejemplo, un hábito puede ser el hecho de cerrar la canilla o grifo de agua al momento de cepillarme los dientes.

En la encuesta aplicada a la docente señalo que sus estudiantes no tienen el hábito de la lectura.

Crear un hábito en los niños es difícil pero deberíamos hacerlo desde pequeños y que mejor si lo hacemos en la lectura esto les permitirá tener una mejor comprensión a la vez que mejora su vocabulario y obtiene nuevos conocimientos logrando in aprendizaje significativo.

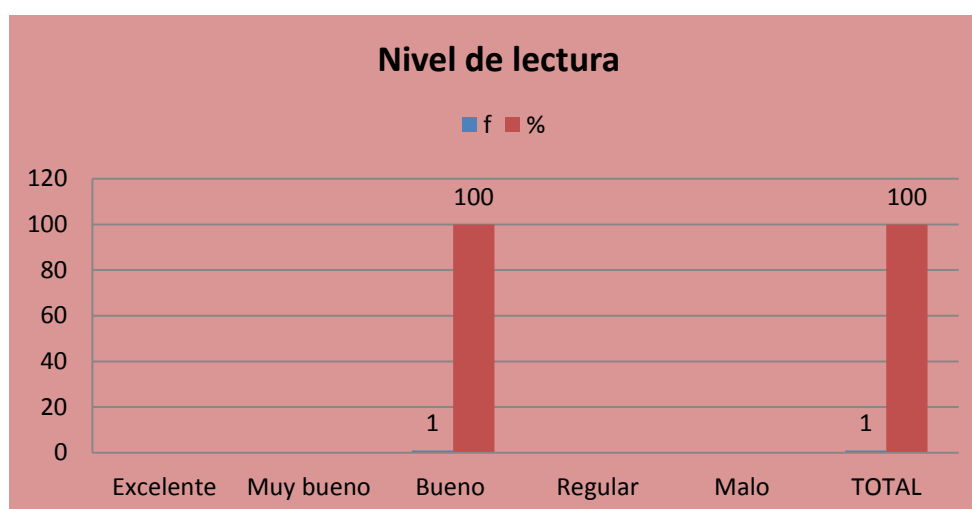
Pregunta 7

Cómo calificaría usted el nivel de lectura de sus niños.

CUADRO 7

ALTERNATIVAS	f	%
Excelente	--	--
Muy bueno	--	--
Bueno	1	100
Regular	--	--
Malo	--	--
TOTAL	1	100

GRÁFICA 7



Fuente: Encuesta a la docente de quinto grado paralelo "A"

Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Para leer en el aula no basta con dotar de variedad de textos a los alumnos sino que además se requiere que tengan la oportunidad de realizar prácticas que les ayuden a interesarse por la lectura.

El nivel de lectura quiere decir que el niño va a leer como él cree que se hace, lo que no siempre coincide con la forma convencional de leer, y es precisamente esa información la que indica qué tipo de ayuda requiere, porque puede suceder que el niño esté anclado en el descifrado, lo que exige enfatizar la búsqueda del significado estimulando el establecimiento de relaciones entre lo que cree que dice el texto y lo que sabe, o puede ser que nombre correctamente las palabras pero no sabe qué dice el texto, entonces habría que insistir en que piense qué dice el texto a medida que nombra las palabras e ir ayudando con preguntas que induzcan la construcción del significado. Lo importante es que el niño se vaya haciendo consciente de que leer es comprender y, por lo tanto, al leer tiene que construir significado. (Aguirre 2010, p, 41)

Podemos realizar actividades como: hojear un texto, observar su título, su contenido, imaginar de qué va a hablar, qué pudiera aprender con su lectura, tener la posibilidad de elegir entre varios textos o de descartar el que no llene sus expectativas.

La docente en la encuesta aplicada señaló que el nivel de lectura en los niños es bueno.

Como podemos observar en el cuadro el nivel de lectura es bueno lo que nos da a entender que les falta aplicar algunas técnicas para lograr un hábito y un mejor rendimiento académico.

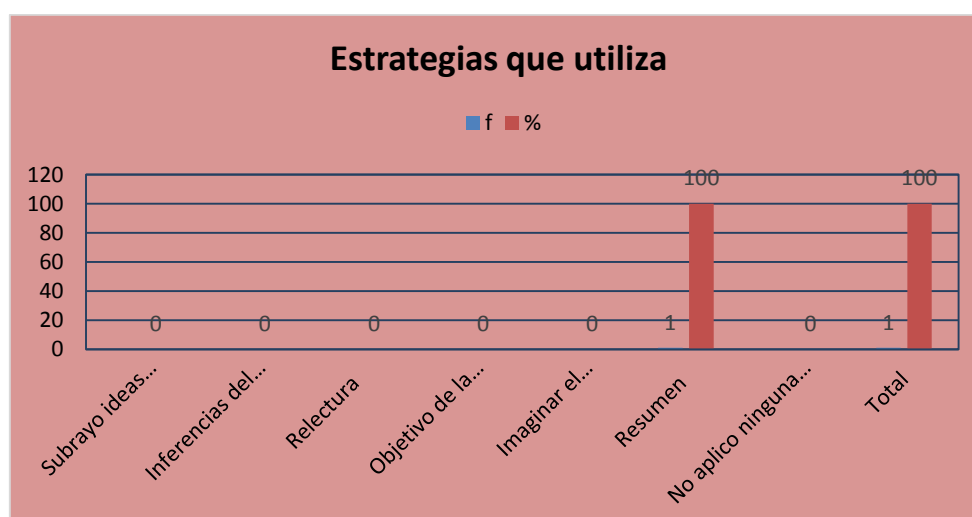
Pregunta 8

De las siguientes estrategias ¿Cuáles utilizas al momento de leer?

CUADRO 8

Alternativas	F	%
Subrayo ideas principales	--	--
Inferencias del texto	--	--
Relectura	--	--
Objetivo de la lectura	--	--
Imaginar el contenido	--	--
Resumen	1	100
No aplico ninguna estrategia		--
Total	1	100

GRÁFICA 8



Fuente: Encuesta a la docente de quinto grado paralelo "A"
Responsable: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según, Técnicas de estudio (2007) manifiesta que las estrategias de comprensión de comprensión lectora se refieren a un conjunto de herramientas especiales diseñadas para mejorar la calidad de comprensión de los textos leídos.

De la encuesta realizada a la docente contesta que utiliza el resumen.

La utilización de estrategias son de vital importancia a la hora de comprender la lectura, son herramientas que guían a los estudiantes y los hace conscientes de cómo están comprendiendo cuando intentan leer y escribir.

TALLER 1

- **Tema:** Aplicación de técnicas de lectura.
- **Objetivo:** Potenciar el desarrollo de actividades en equipo mediante el razonamiento lógico con una mentalidad crítica y creativa de los integrantes para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes

NOMBRES	Inv. X	Inv. Y	x.y	X ²	Y ²	dx (x- X)	dx ²	dy (y- Y)	dy ²
Cárdenas Diego	6	10	60	36	100	-0,41	0,16	0,55	0,30
Casanova Hernán	7	9	63	49	81	0,59	0,34	-0,45	0,20
Castillo Keila	5	10	50	25	100	-1,41	1,98	0,55	0,30
Espinosa Carla	6	9	54	36	81	-0,41	0,16	-0,45	0,20
Fernández Ángela	7	9	63	49	81	0,59	0,34	-0,45	0,20
González Joel	6	10	60	36	100	-0,41	0,16	0,55	0,30
Gualán Jonathan	7	9	63	49	81	0,59	0,34	-0,45	0,20
Guerrero Doménica	7	10	70	49	100	0,59	0,34	0,55	0,30
Gutierrez Daniela	6	9	54	36	81	-0,41	0,16	-0,45	0,20
Hernández Lisbeth	7	10	70	49	100	0,59	0,34	0,55	0,30
Hidalgo Nohelia	6	10	60	36	100	-0,41	0,16	0,55	0,30
Iñiguez Cinthia	7	9	63	49	81	0,59	0,34	-0,45	0,20
Jaramillo María José	6	9	54	36	81	-0,41	0,16	-0,45	0,20
Mora Lady	7	10	70	49	100	0,59	0,34	0,55	0,30
Porras Mauricio	6	9	54	36	81	-0,41	0,16	-0,45	0,20
Quezada Yamilex	6	9	54	36	81	-0,41	0,16	-0,45	0,20
Román Ángel	7	10	70	49	100	0,59	0,34	0,55	0,30
Salinas Alán	5	9	45	25	81	-1,41	1,98	-0,45	0,20
Sarango Junior	6	9	54	36	81	-0,41	0,16	-0,45	0,20
Songor Manuel	7	10	70	49	100	0,59	0,34	0,55	0,30
Vargas Iker	7	10	70	49	100	0,59	0,34	0,55	0,30
Vega Gabriela	6	9	54	36	81	-0,41	0,16	-0,45	0,20
Verdesoto Alisson	7	10	70	49	100	0,59	0,34	0,55	0,30
Villavicencio Carolina	7	9	63	49	100	0,59	0,34	-0,45	0,20
	Σx= 154	Σy= 227	Σxy= 1458	Σx ² = 998	Σy ² = 2172		Σdx ² = 9,64		Σdy ² = 5,9

$$r = \frac{\sum XY/N - (X)(Y)}{\sigma X . \sigma Y}$$

$$r = \frac{\frac{1458}{24} - (6.41)(9,45)}{0,65 . 0,51}$$

$$r = \frac{60,75 - 60,57}{0.33}$$

$$r = \frac{0,18}{0,33}$$

$$r = 0,55$$

Al aplicar un pre-test y pos-test antes y después de desarrollar cada taller con la alternativa, la variación entre los dos calculados con el coeficiente de correlación de Pearson, generó resultados con signo positivo, cercanos a cero (0) o uno (1) dependiendo del nivel de involucramiento de los estudiantes a la alternativa.

La alternativa en el primer taller resultó efectiva, con una correlación media del 0,55; con la aplicación de la alternativa se pudo disminuir las dificultades que impiden aplicar las técnicas de lectura en los estudiantes de quinto grado paralelo A.

Taller 2

- **Tema:** Estrategias para el logro de hábitos de lectura.
- **Objetivo:** Que los estudiantes conozcan y apliquen las estrategia adecuadas, para lograr el hábito de lectura, usando el trabajo colaborativo e individual, como estrategia para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

NOMBRES	Inv. X	Inv. y	x.y	X ²	Y ²	dx (x- X)	dx ²	dy (y- Y)	dy ²
Cárdenas Diego	7	10	70	49	100	-0,2	0,04	0,46	0,21
Casanova Hernán	8	10	80	64	100	-0,79	0,62	0,46	0,21
Castillo Keila	8	10	80	64	100	-0,79	0,62	0,46	0,21
Espinosa Carla	8	9	54	64	81	-0,79	0,62	-0,54	0,29
Fernández Ángela	7	9	63	49	81	-0,2	0,04	-0,54	0,29
González Joel	6	10	60	36	100	-1,21	1,46	0,46	0,21
Gualán Jonathan	6	9	54	36	81	-1,21	1,46	-0,54	0,29
Guerrero Doménica	8	10	80	64	100	-0,79	0,62	0,46	0,21
Gutierrez Daniela	8	10	80	64	100	-0,79	0,62	0,46	0,21
Hernández Lisbeth	7	10	70	49	100	-0,2	-0,04	0,46	0,21
Hidalgo Nohelia	7	10	70	49	100	-0,2	0,04	0,46	0,21
Iñiguez Cinthia	7	9	63	49	81	-0,2	0,04	-0,54	0,29
Jaramillo María José	6	9	54	36	81	-1,21	1,46	-0,54	0,29
Mora Lady	8	10	80	64	100	-0,79	0,62	0,46	0,21
Porras Mauricio	7	9	63	49	81	-0,2	0,04	-0,54	0,29
Quezada Yamilex	7	9	63	49	81	-0,2	0,04	-0,54	0,29
Román Ángel	7	10	70	49	100	-0,2	0,04	0,46	0,21
Salinas Alán	7	9	63	49	81	-0,2	0,04	-0,54	0,29
Sarango Junior	7	9	63	49	81	-0,2	0,04	-0,54	0,29
Songor Manuel	8	10	80	64	100	-0,79	0,62	0,46	0,21
Vargas Iker	8	10	80	64	100	-0,79	0,62	0,46	0,21
Vega Gabriela	7	9	63	49	81	-0,2	0,04	-0,54	0,29
Verdesoto Alisson	8	10	80	64	100	-0,79	0,62	0,46	0,21
Villavicencio Carolina	6	9	54	36	81	-1,21	1,46	-0,54	0,29
	Σx= 173	Σy= 229	Σxy= 1655	Σx ² = 1259	Σy ² = 2191		Σdx ² = 11,86		Σdy ² = 5,92

$$r = \frac{\sum XY/N - (X)(Y)}{\sigma X \cdot \sigma Y}$$

$$r = \frac{\frac{1655}{24} - (7,2)(9,54)}{0,71 \cdot 0,5}$$

$$r = \frac{68,96 - 68,69}{0,35}$$

$$r = \frac{0,27}{0,35}$$

$$r = 0,77$$

Al aplicar un pre-test y pos-test antes y después de desarrollar cada taller con la alternativa, la variación entre los dos calculados con el coeficiente de correlación de Pearson, generó resultados con signo positivo, cercanos a cero (0) o uno (1) dependiendo del nivel de involucramiento de los estudiantes a la alternativa.

La alternativa en el segundo taller resultó efectiva, con una correlación positiva alta del 0,77; con la aplicación de la alternativa se pudo disminuir las dificultades que impiden que utilicen estrategias para el logro de hábitos de lectura a los estudiantes de quinto grado paralelo A.

g. DISCUSIÓN

- **Objetivo específico 2.-** Diagnosticar las dificultades que impiden la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de Educación Básica, paralelo A.

En relación al objetivo de diagnóstico

	Criterio	Indicadores negativos			Indicadores positivos		
		Deficiencia	Obsolescencia	Necesidades	Teneres	Innovaciones	Satisfactores
Informantes	Tipos de lectura que realiza			41% realiza la lectura rápida			
	Tú profesora te motiva con						50 % con cuentos
	Nivel de lectura	68% comprende lo más fácil (nivel 1)					26% comprende lo que lee
	Tiempo de practica de lectura	62% practica de repente					
	Lecturas preferidas						50% y 25% les gusta las leyendas y cuentos
	Ayudan a practicar la lectura		2% no practican lectura	33% profesor			41% padres
DOCENTE	¿La aplicación de técnicas ayuda a mejorar el hábito de lectura en los estudiantes?	100% dificultades para aplicar técnicas					100% si mejora
	Motivación de la lectura			100% no motivan en casa	100% por medio de cuentos y leyendas		

	Tipos de lectura que realiza con sus estudiantes						100% comprensiva
	Nivel de lectura en los estudiantes	100% bueno					
	Hábitos de lectura en los niños			100% no tienen			

Objetivo específico 4.- Aplicar el modelo de estrategias que favorezcan la comprensión lectora de los estudiantes.

Objetivo específico 5.- Valorar la efectividad del modelo de estrategias como herramienta para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Aplicación y valoración del modelo de estrategias

Talleres aplicados	Valoración con el coeficiente de correlación de Pearson (r)
<p>Taller 1. Aplicación de técnicas de lectura</p> <p>En el desarrollo del presente taller se emplearon las siguientes estrategias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideas previas • Anticipar contenidos • Objetivos de la lectura 	<p>r (x, y)= Correlación media del 0,55</p>
<p>Taller 2. Estrategias para lograr el hábito de lectura</p> <p>En el desarrollo del presente taller se emplearon las siguientes estrategias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visualizar o imaginar el contenido que se va leyendo • Formular y responder preguntas 	<p>r (x, y) = Correlación positiva alta del 0,77</p>

Al aplicar un pre-test y pos-test antes y después de desarrollar cada taller con la alternativa, la variación entre los dos calculados con el coeficiente de correlación de Pearson, generó resultados con signo positivo, cercanos a cero (0) o uno (1) dependiendo del nivel de involucramiento de los estudiantes a la alternativa.

La alternativa en el primer taller resultó efectiva, con una correlación media del 0,55 y en el segundo taller también resultó efectiva, con una correlación positiva alta del 0,77.

Con la aplicación de la alternativa se pudo disminuir las dificultades que impiden aplicar las técnicas de lectura en los estudiantes de quinto grado paralelo A, entre ellas la falta de motivación y desconocimiento de las técnicas de lectura, la falta de dominio de las técnicas de lectura. Gracias a la aplicación de técnicas de lectura y al manejo de textos de interés y acordes a la edad del estudiante, se pudo incentivar al hábito de lectura en los estudiantes.

Durante el desarrollo de los talleres se evidenció que los estudiantes tienen defectos al leer, obligando a estar pendientes de cada palabra y no de cada idea; y las regresiones, que radican en volver a leer determinadas partes del texto y responde a la inseguridad sobre lo que se acaba de leer. Estos defectos impiden que el estudiante logre comprender textos.

El modelo de aplicación de técnicas presentado fue de fácil comprensión para los estudiantes pero, el uso de técnicas de lectura se adecuaron a los intereses y necesidades de los estudiantes de quinto grado paralelo A, entre ellas, trabajo en equipo, prensa escuela, técnica de la pirámide, resumen, cambiar el título.

h. CONCLUSIONES

En función a los objetivos se plantea las siguientes conclusiones:

- La fundamentación teórica ha sido necesaria para comprender la importancia de la aplicación de técnicas para lograr hábitos de lectura en los niños y niñas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- De acuerdo al diagnóstico realizado se conoce que la docente no aplica las técnicas de lectura apropiadas para fomentar el hábito de lectura, hecho que limita el descubrimiento de las falencias dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura.
- Existe una serie de técnicas de lectura (trabajo en equipo, técnica de la pirámide, resumen, cambiar el título, prensa escuela) con su debida argumentación teórica que, seleccionándola, analizándola y aplicándola ayuda a obtener información del nivel de aprendizajes adquiridos por los niños y niñas en el proceso de enseñanza.
- La aplicación de la guía de técnicas para lograr el hábito de lectura mediante el método del taller, benefició directamente a los niños y a su maestra, facilitando la creación y aplicación de los mismos permitiendo que los niños tengan otra visión acerca de la lectura.
- Los talleres aplicados, según la valoración y correlación con la r de Pearson tuvieron resultados altos; demostrando que la aplicación de técnicas para lograr el hábito de lectura se proyectan a generar aprendizajes duraderos y de calidad.

i. RECOMENDACIONES

En función a las conclusiones se plantearon las siguientes recomendaciones:

- Recomendar a la docente que se capacite de manera permanente en temas relacionados a la aplicación de técnicas de lectura en los estudiantes y desarrollar en ellos habilidades lectoras (anticipar, predecir, realizar deducciones e inferencias sobre el tema, identificar la información más importante en cualquier texto).
- Se recomienda a la docente que realice diagnósticos permanentes sobre las dificultades que inciden en el desarrollo de la lectura de los estudiantes, con el fin de aplicar técnicas adecuadas que ayuden a superar estas deficiencias y mejorar el hábito de la lectura.
- Se recomienda a la docente que busque y desarrolle técnicas basadas en la fundamentación teórica, para lograr el hábito de lectura, mejorando en sus estudiantes la capacidad de retención y comprensión de textos logrando un mayor rendimiento académico. Ya que no utiliza las técnicas adecuadas.
- La docente debe aplicar el modelo de técnicas innovadoras como: trabajo en equipo, resumen, prensa escuela, técnica de la pirámide, cambiar el título, desarrollado en la presente investigación de manera transversal, es decir en todas las asignaturas, tomando en cuenta las que más se adapten al estilo de trabajo, con el objetivo de ayudar al estudiante a potenciar su capacidad de interpretar e inferir información.
- Recomendar a la docente que tome como referencia los talleres desarrollados en la presente investigación, en la perspectiva de mejorar la comprensión lectora y el uso del cálculo de la r de Pearson para establecer el grado de efectividad que estos brindan en la potenciación del mismo.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, T. (2010). *Didáctica del texto en la formación del profesorado*. Madrid: Editorial Síntesis. S. A.
- Ander, E. *El taller una alternativa de Renovación Pedagógica*, Argentina 2005, 2º edición, editorial Magisterio del río de la Plata. ISBN 950-550-067-X.
- Buzan, T. (s.f). *El libro de la lectura rápida*. Urano
- Candelo, C. Ortiz, R, UNGER, B. *Hacer Talleres: Guía para capacitadores*, 2003, Cali – Colombia.
- Colomer, T. (2005). *Andar entre libros*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Colomer, T. (2006). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. En C. Lomas (comp.). *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se)*. Santafé de Bogotá: Magisterio.
- Comfenalco. (2003). Serie de folletos Leer... toda una aventura. Medellín
- Conteras, (2004). (Eds). *Aplicación de estrategias para el desarrollo de la lectura comprensiva en las y los estudiantes de cuarto grado del turno matutino de la escuela Cristo Rey, Fe y alegría*, Diriamba. (Investigación – Acción). Navarra.
- Departamento de Cultura y Bibliotecas de Comfenalco y la Fundación Ratón de Bibliotecas.
- Fons, M. (2004). *Enseñar a leer para vivir*. Barcelona: Graó.
- González, V. (2001). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*, México, D.F., Editorial PAX.
- Guillín & Pazmiño, (2010) *La lectura (reflexiones y propuestas didácticas)*. Recuperado de <http://www.slideshare.net/luciabaza/la-lectura1-5800230>
<http://www.url.edu.gt/PortalURL/Archivos/83/Archivos/Departamento%20de%20Investigaciones%20y%20publicaciones/Proyectos%20de%20Investigacion/Manual%20de%20Lectura%20Electiva.pdf>
[Httpwww.apoyolingua.com/LAIMPORTANCIADELALECTURA.htm](http://www.apoyolingua.com/LAIMPORTANCIADELALECTURA.htm)
- Junta de Andalucía. (2005/2006). *La lectura comprensiva*. Recuperado de: <https://www.yumpu.com/es/document/view/3033684/grupo-de-trabajo-064127gt103-la-lectura-comprensiva>

- López, M. (2010). *La lectura (reflexiones y propuestas didácticas)*. Recuperado de <http://www.slideshare.net/luciabaza/la-lectura1-5800230>
- Moreno, V. (2003). *Leer para comprender*. Navarra: Gobierno de Navarra.
- Pinzas, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Perú: Fimart S.A.C.
- Ramos, G (Ed.). (2012), *Guía de Unidad de Aprendizaje Disciplinar 1*. Guanajuato, México. Recuperado de: <http://qacontent.edomex.gob.mx/idc/groups/public/documents/edomex>.
- Reza, S. (2005). *La comprensión lectora en sexto grado de Educación primaria*. Propuesta innovadora. (Tesis de grado) Universidad Pedagógica Nacional. Chihuahua, México.
- Ruiz, Y. (ed.). (2003). *Lectura efectiva*. Guatemala. Recuperado de:
- Solé, Isabel. (2000-2001). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Primera Edición. Barcelona: GRAO.
- Técnicas de estudio, *Modulo de inducción*. (2007). Recuperado de: <http://dued.uap.edu.pe/campusvirtual/Manuales/PDFINDUCCION/TES01.pdf>
Wikipediaorg/wiki/comprensi3n-lectora

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA, EN EL BLOQUE 6 RIMAS Y CUENTOS, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “POMPILIO REINOSO JARAMILLO” DEL BARRIO SAUCES NORTE DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014.

Proyecto de tesis previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica

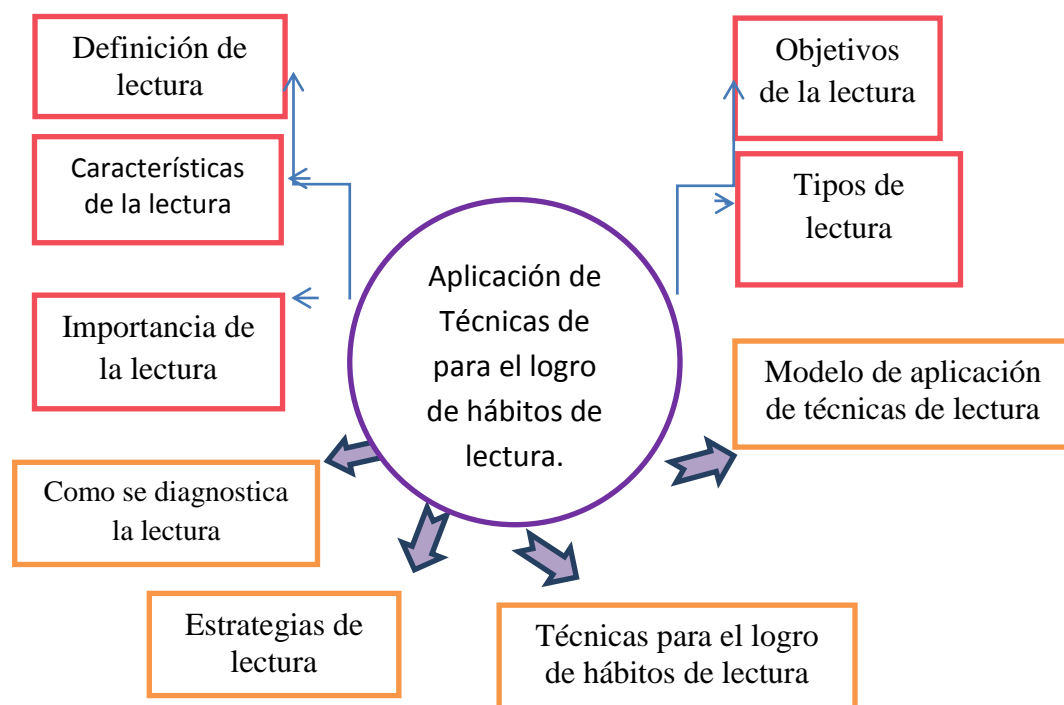
AUTORA: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

**LOJA – ECUADOR
2014**

a. TEMA

APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA, EN EL BLOQUE 6 RIMAS Y CUENTOS, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “POMPILIO REINOSO JARAMILLO” DEL BARRIO SAUCES NORTE DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2013-2014.

b. PROBLEMÁTICA



• DELIMITACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

➤ DELIMITACIÓN TEMPORAL

La presente investigación se desarrollará en el periodo académico 2013 – 2014

➤ DELIMITACIÓN INSTITUCIONAL

La investigación se realizará en la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo, del Barrio Sauces Norte, ubicado en la ciudad de Loja en las calles: Al norte con la calle Antonio Canaleto, al sur con la calle Pedro Pablo Rubens; al este con la calle Rafael de Sanzio y al oeste con la calle Miguel Ángel.

La Institución educativa fue creada el 10 de Octubre de 1992 en la ciudadela Sauces Norte, bajo la Dirección de la Doctora Yenny Torres de Gonzales y el 10 de Julio de 1997 resuelven aprobar la designación de la Escuela “Sin Nombre” con el nombre de “Pompilio Reinoso Jaramillo” le pusieron este nombre para honrar la memoria de tan insigne maestro.

Las fiestas patronales son celebradas el 15 de Marzo, recordando la fecha de nacimiento del Ilustre Maestro Don Pompilio Reinoso.

Actualmente el establecimiento cuenta con 196 niños que cursan desde el primero hasta el Séptimo Grado y con una planta docente que está integrada por 12 profesores, un Director y un conserje que ayuda a la limpieza de la escuela.

La institución educativa cuenta con 8 aulas, un bar, una sala de computación que no está implementada adecuadamente para que los estudiantes obtengan aprendizajes dentro de esta Área, además no posee una aula de música así como un espacio físico que permita recrear la mente de los niños y niñas en sus tiempos libres.

➤ BENEFICIARIOS

Los estudiantes que se beneficiarán de esta investigación son 24 que cursan el Quinto grado de Educación General Básica.

• SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

Para determinar la situación de la realidad temática se aplicó una encuesta (anexo 1), dirigida a los 24 estudiantes del quinto grado de Educación General Básica estableciéndose las siguientes dificultades y carencias.

Un 60% de niños no tienen conocimiento de hábitos en la lectura un 30% no contestan y un 10% tienen poco conocimiento de hábitos de lectura.

• PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

De esta situación temática se deriva la siguiente pregunta de investigación.

¿De qué manera incide la Aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura en el bloque 6 rimas y cuentos en el área de Lengua y Literatura en los niños de 5to grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja periodo académico 2013- 2014.

c. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación responde a la necesidad de diagnosticar las dificultades tales como la Aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura para aplicarlos en los diferentes aspectos del bloque 6 rimas y cuentos en el área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja, período académico 2013- 2014.

Por la importancia que tiene la Aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura para aplicarlos en los diferentes aspectos del bloque 6 rimas y cuentos en el área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja, período académico 2013- 2014.

Por tal imperativo que tiene la carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, de vincular la investigación de grado con las carencias, dificultades u obsolescencias que tienen los estudiantes en el área de Lengua y Literatura de la Educación General Básica.

d. OBJETIVOS

Objetivo General

Contribuir con la aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura en el bloque 6 rimas y cuentos en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja, período académico 2013-2014.

Específicos

- Comprender la fundamentación teórica de técnicas para el logro de hábitos de lectura en el bloque 6 rimas y cuentos en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja, período académico 2013-2014.
- Diagnosticar las dificultades y falencias que se presentan al no utilizar las técnicas para el logro de hábitos de lectura en el bloque 6 rimas y cuentos en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja, período académico 2013-2014.
- Crear un modelo con técnicas para el logro de hábitos de lectura en el bloque 6 rimas y cuentos en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja, período académico 2013-2014.
- Aplicar las técnicas para el logro de hábitos de lectura en el bloque 6 rimas y cuentos en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja, período académico 2013-2014.

- Valorar la efectividad de las técnicas de lectura para saber si han contribuido al desarrollo de hábitos en la lectura en el bloque 6 rimas y cuentos en el Área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Pompilio Reinoso Jaramillo del Barrio Sauces Norte de la ciudad de Loja, período académico 2013-2014.

ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

1. Lectura

- 1.1 Conceptos de la lectura
- 1.2 Características de la lectura
- 1.3 Importancia de la lectura
- 1.4 Etapas lectoras

2. Diagnosticar las dificultades y falencias que se presentan al no utilizar las técnicas.

- 2.1 Diagnóstico
- 2.2 ¿Cómo se diagnostica la lectura?
- 2.3 ¿Qué hay que hacer para el diagnóstico de la lectura

3. Técnicas para lograr el hábito de la lectura.

- 3.1 Estrategias de lectura
- 3.2 Tipos de lectura
- 3.3 Técnicas para lograr el hábito de la lectura
- 3.4 ¿Qué es una técnica?
- 3.5 ¿Qué es un hábito?
- 3.6 Técnicas de lectura
 - 3.6.1 Animación por la Lectura
 - 3.6.2 Creación Literaria
 - 3.6.3 Juegos de Lectoescritura con Diferentes Materiales
 - 3.6.4 Copias de Palabras Frases y Oraciones
 - 3.6.5 Dictado de Palabras Frases y Oraciones
 - 3.6.6 La lectura como juego
 - 3.2.6.1 Juegos Creativos
 - 3.2.7 La promoción de la lectura
 - 3.2.8 Etapas lúdicas
 - 3.2.9 Trabajar la lectura por separado
 - 3.2.10 Desde cuándo se les debe leer a los niños
 - 3.2.11 Cómo contribuir a que la lectura tenga sentido para los niños
 - 3.2.12 Qué hacer mientras se ayuda a los niños a leer
 - 3.2.13 En qué consisten las situaciones de lectura y escritura
 - 3.2.14 El mundo maravilloso de la lectura

4. Aplicación de las técnicas para el logro de hábitos en la lectura.

4.1 Taller Educativo

4.1.1 Definiciones de taller

4.2 TALLER 1

Aplicación de técnicas de lectura.

4.3 TALLER 2 :

Estrategias para lograr el hábito de lectura.

5 Efectividad de la aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura.

5.1 Evaluación de los talleres

e. MARCO TEÓRICO

1. LECTURA

Concepto

Peña (1990), basado en este modelo, define la lectura de la siguiente manera:

La lectura se ha concebido como un acto transaccional, en el que el autor y lector crean un significado que es obra de ambos, no solo del autor. Este toma la iniciativa, aportando los elementos de una comprensión potencial (significación). El lector aporta sus conocimientos y experiencias anteriores, sus esquemas cognoscitivos, además de procesos fisiológicos y neurológicos que entran en juego al leer. Es en este encuentro donde se produce el significado. Allí donde el texto y el lector convergen, ese es el lugar de la obra literaria (p. 22).

Como puede observarse, en esta definición se destaca el papel del lector durante la lectura y explica la actividad intelectual que se pone en marcha al leer, lo que demuestra, en alguna medida, por qué un mismo texto puede tener distintas interpretaciones, pues estas dependen de la transacción entre el lector y el escritor.

(Catalá, Molina y Monclús, 2001). Pero lo más importante es que el lector al mismo tiempo que relaciona sus conocimientos previos con la información que le provee el texto, se plantea preguntas, reconozca la información más relevante, retroceda cuando piense que necesita verificar o precisar cierta información, prosiga cuando crea que está logrando sus objetivos, proporcione explicaciones, definiciones y anticipaciones y pueda expresar opiniones o juicios. Todas estas actividades implican un proceso interno del cual, muchas veces, no se es consciente, pero que se debe enseñar a hacer si se quiere formar buenos lectores (Catalá, et al., 2001).

Se puede decir que es como una composición literaria dialogada donde el lector convive de manera intelectual con el escritor, puesto que interpreta su pensamiento, descubriendo lo que éste quiso expresar.

Por su parte, Colomer (2006: p.188) al referirse a la lectura en el siglo XXI, afirma que ésta “sigue siendo un instrumento imprescindible para incorporarse al

diálogo permanente de los individuos con su cultura, sea a través de las formas vertiginosas de la informática, sea a través de la reflexión introspectiva de un lector ante un libro”. Estas formas recientes de concebir la lectura evidencian lo difícil que es lograr la comprensión del texto porque involucra, además de las habilidades propuestas por los modelos anteriores, conocer más sobre el autor, así como sobre los usos sociales de determinadas palabras y expresiones, lo que implica la lectura dialógica como una nueva forma de entender la lectura.

La lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual la persona que lee intenta alcanzar los diferentes objetivos que guían su lectura y que le permiten interpretar el texto y construir un significado en función del objetivo que se ha propuesto. Es decir, que la comprensión es un proceso activo que requiere intencionalidad por parte del lector. De manera que leer es un acto interpretativo que consiste en saber utilizar una serie de razonamientos para la construcción de una interpretación del mensaje escrito, a partir tanto de la información que proporciona el texto como de los conocimientos previos del lector.

Características de la lectura

Hall (1989), sintetiza las características de la lectura así:

- La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.
- Es un proceso interactivo en que el lector experto deduce información en forma simultánea, de diversos niveles.
- La información es procesada de manera diferente en cada sujeto de aprendizaje.
- Es estratégica y el lector experto supervisa su propia comprensión.
- Ningún texto es leído independientemente de la postura ideológica del lector ni de sus experiencias y aproximaciones con otros textos. (p. 19).

Importancia de la Lectura

Solé (1992) Hace énfasis en la importancia de tener claros los propósitos de la lectura para su comprensión. La lectura para Solé es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión interviene tanto el texto, su

forma y su contenido, como el lector sus expectativas y conocimientos previos (Interacción entre un lector con el texto).

Saber leer no es solo poder descodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, si no que fundamentalmente se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de interpretar lo que aporta el texto y además, de reconstruir el significado global del mismo; esto implica identificar la idea principal, que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto, la estructura que emplea, etc; en resumen podemos decir que implica una acción intelectual de alto grado de complejidad en la que él que lee elabora un significado del texto que contempla el mismo que le dio el autor. (p. 39).

La importancia de la lectura es una posición defendida desde todos los frentes de nuestra sociedad. Padres, profesores y autoridades, no ponen en duda lo conveniente que es la lectura y todos destacan los beneficios que acarrea cuando se transforma en un hábito arraigado. Todos sabemos que el hábito de la lectura es un gran estímulo a la creatividad, imaginación, inteligencia y a la capacidad verbal y de concentración de los niños.

Los libros deberían estar presentes en el día a día de los niños, del mismo modo que sus juguetes. Todos sabemos que los libros nos enriquecen a todos y que nos lleva las informaciones.

Etapas lectoras

Martín (2013), al comienzo de su artículo, *“Instrucciones para enseñar a un niño a leer”* ya deja claro que las palabras son una herramienta poderosa que, desde el principio, sirven de bálsamo y consuelo para el recién nacido:

“Conviene empezar cuanto antes, a ser posible en la habitación misma de la clínica de maternidad, ya que es aconsejable que el futuro lector esté desde que nace rodeado de palabras. No importa que, en esos primeros momentos, no las pueda entender, con tal de que formen parte de ese mundo de onomatopeyas, exclamaciones y susurros que le une a su madre y que tiene que ver con la dicha. Poco a poco irá descubriendo que las palabras, como el canto de los pájaros o las llamadas del cielo de los animales, no son sólo manifestación de existencia sino que nos permiten relacionarnos con lo

ausente. Así, muy pronto, si su madre no está a su lado echará mano de ellas para recuperarla en su pensamiento, o si vive en un pueblo rodeado de montañas les pedirá que le digan cómo es el mundo que le aguarda más allá de esas montañas y del que no sabe nada.”

Etapas de 6 a 12 meses

Las características de estos primeros meses son:

- Aumenta el contacto visual
- Se inicia el diálogo afectivo a través del balbuceo
- Se emplea la mímica y el gesto
- El niño comienza a jugar con su cuerpo (las manos, los pies...)

Las pautas que se dan para iniciarse en la lectura son:

- Hay que nombrarle las figuras y objetos
- Conviene tener al bebé en una posición cómoda
- A la lectura se añaden otros elementos como el masaje
- Hay que señalar lo que se lee, las imágenes, los personajes, los objetivos
- Es importante emplear repeticiones y onomatopeyas

En cuanto, a la lectura o los libros, los materiales son variados:

- Canciones de cuna, nanas
- Rimas
- Cuentos de ropa y de plástico (para la bañera, el cochecito...)
- Imaginarios
- Cuentos breves que terminan en masaje infantil, tan importante para el apego.

Etapas de 12 a 24 meses

En esta etapa tan importante hay que:

- Dejar que el niño controle el libro
- Preguntar ¿dónde está? y dejar que señale en el cuento el personaje, objeto o animal por el que se le pregunta

- Relacionar los cuentos con las experiencias del niño
- Permitir que el niño complete las frases
- Al leer es interesante y enriquecedor jugar con las voces y los sonidos de los animales

Los materiales que se pueden emplear son:

- Libros que hablen de cosas relacionadas con la cotidianidad del niño
- Libros desplegables e interactivos
- Libros básicos sobre primeros conceptos: estaciones, transportes, contrarios, colores...
- Libros de animales

Etapas de 2 a 3 años

En esta franja de edad, el niño está evolucionando de manera muy rápida, así que la lectura debe acompañarle en ese proceso. Las pautas que se pueden seguir son:

- Preguntarle “¿Qué es?” ante cualquier personaje o situación del libro
- Relacionar los cuentos con su experiencia cotidiana
- Leerle varias veces su cuento favorito
- Introducir la lectura en alguna de sus rutinas: la hora del baño, la cena, la hora de ir a dormir.

Algunos materiales recomendables en esta franja de edad serían:

- Los álbumes con historias sencillas
- Las historias mudas
- Los abecedarios, los vocabularios...

Leer desde el principio

Tras las anteriores y breves consideraciones queda claro que nunca es pronto para iniciarse en la lectura. Es más, en esta etapa de los 0 a los 3 años el libro tiene un papel clave y decisivo que se puede resumir en tres ámbitos, el lúdico, el afectivo y el educativo. Como bien escribe Paco Abril, y sus palabras sirven de conclusión: *“Si un bebé se siente querido, querrá jugar, conocer y descubrir el*

mundo. Si, por el contrario, siente amenazado su afecto, se negará a jugar y a realizar cualquier intento de exploración". El contacto con los libros propicia esta seguridad. Por lo tanto, se trata ya no de una recomendación, sino, acaso, de una necesidad.

Pascual (2012) "Tuve la certeza de que un libro compartido duplica su gozo" (Emilio Pascual) la mejor manera de hacer lectores es ofrecer imágenes lectoras positivas, los padres que cuentan cuentos a sus hijos, que les leen de manera permanente y que delante de ellos comentan con ilusión, están creando un clima propicio para el desarrollo de lectores. Se reconoce cinco etapas lectoras, según la edad de los niños, estas son:

"Los niños de 2 a 5 años de edad: estos se encuentran en la etapa de los libros de imágenes, prefieren libros en donde predominen las ilustraciones llamativas, por ejemplo, rimas, historias de animales protagonistas de la historia, cuentos de hadas, historias de la vida diaria.

De los 5 a los 8 años: estos niños prefieren los cuentos de hadas, fábulas, leyendas, familia, hogar, juegos, escuela, cuentos de humor, algunas rimas.

De los 8 a los 12 años: estos niños se encuentran en la etapa de los relatos ambientales, prefieren libros de aventuras, cuentos fantásticos, poesía, libros de humor, libros informativos

De los 14 a los 17 años: empieza el gusto por lecturas más maduras, como libros de suspenso y misterio, historias policíacas, aventuras, ciencia-ficción, biografías, entre otros." (p. 7).

Objetivos de la lectura

Los objetivos de lectura son los que determinan las estrategias que el lector activará para asimilar un texto, cualquiera que sea su naturaleza. Si el alumnado no sabe cuál es el objetivo de su lectura es improbable que ésta se convierta en algo significativo para él. (Moreno, 2003, p.50)

Antes de iniciar la lectura es deseable que nos propongamos unos determinados objetivos:

- a) qué y por qué se lee;
- b) hacer predicciones que exijan al alumno hacer inferencias;
- c) Activar el conocimiento previo;
- d) Facilitar organizadores previos;
- e) Lectura silenciosa previa a la oral;

Introducir conceptos-clave y vocabulario nuevo. ¿Para qué voy a leer este texto? Se puede leer para contestar a unas preguntas, para pasar un rato distraído, para averiguar unos datos, para aprender determinados contenidos, etc. Pretendemos conseguir con esto la motivación suficiente para leer. (Técnicas de estudio, 2007, p.72)

Terranova (citado de Ruiz, 2003), los propósitos pueden ser:

- Leer para encontrar información (específica o general).
- Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos, etcétera).
- Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido (para actividades de evaluación).
- Leer comprendiendo para aprender.

Es muy importante plantearse objetivos antes de empezar a leer, éstos nos ayudan a determinar el para qué se realiza la lectura, ayuda a no perder de vista lo que queremos conseguir. Si queremos enseñar esta estrategia a estudiantes de primaria lo aconsejable es empezar con plantearse un sólo objetivo, ya que si se plantea varios, por muy importantes que parezcan, sólo dispersa la atención y la memoria impidiendo comprender la lectura; los objetivos plantearnos son en base a las predicciones que nos hacemos.

Ya he señalado algunos objetivos que se podrían aplicar antes de empezar la lectura, ahora vamos a ver las estrategias que se utilizan durante la lectura; estas permiten ir construyendo una interpretación del mensaje del autor mientras vamos leyendo, porque leer no es calcar y copiar lo que dice el texto. Leer es interpretar y la interpretación se va elaborando mientras se lee, no después de leer, de ahí la

importancia de aplicar estrategias durante la lectura, a continuación las principales estrategias que se podrían aplicar durante la lectura comprensiva con los estudiantes de primaria.

Tipos de lectura

Carvajal (2013). Señala que hay diferentes tipos de lectura entre ellas tenemos:

Lectura Espontánea Consiste en que el niño y la niña por iniciativa propia toma un libro y lo lee.

Lectura Silenciosa Es en la que nadie puede alzar la voz, pues todos leen ya sea en forma individual o en grupo pero mentalmente.

Lectura Denotativa.- Es la comprensión literal del texto. Destaca el contenido. *Identifica* personajes, escenarios, objetos, narrador, tiempo, etc. *Distingue* acciones principales y secundarias. *Establece* semejanzas y diferencias entre los elementos. *Reconoce* la clase de texto: narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo. *Señala* las partes de un texto argumentado.

Lectura Connotativa.- Busca el significado indirecto, sugerido de las palabras y oraciones.

De extrapolación.- El lector relaciona el contenido del contexto con sus conocimientos generales de geografía, historia, literatura, etc. Para expresar sus opiniones.

Los tipos de lectura nos facilitan para realizar una correcta lectura y poder comprender lo que dice un texto.

Otros tipos de lectura

Según la calidad artística.- Obras literarias y no literarias. Las literarias pueden ser cuentos, novelas, poemas, dramas, etc.

Según el objetivo.- De estudio y trabajo; recreativas y de placer. Son de estudio y trabajo, aquellas que el lector a través de los libros de texto, enciclopedias, apuntes, es capaz de reflexionar, criticar, y asimilar. Pretende comprender lo que se lee. En tanto que las recreativas y de placer, nos divierte y entretiene.

Según la aspiración intelectual.- Cultural, especializada y erudita. La lectura *cultural* nos enriquece en contenidos científicos, filosóficos, artísticos y espirituales. La *especializada* en cambio nos limita al campo de nuestra especialidad; la *erudita* es una aproximación a la pre- lectura, con la que ojeando el índice, o algunas páginas nos hacemos una idea general del contenido.

Para poder realizar una lectura debemos emplear algunos tipos de lectura y debemos aplicar de acuerdo al tipo de texto que estemos leyendo. (pp.32, 33)

2. DIAGNÓSTICO DE LAS DIFICULTADES Y FALENCIAS QUE SE PRESENTAN AL NO UTILIZAR LAS TÉCNICAS DE LECTURA

Concepto

Al hablar de diagnóstico en un plano general debemos referirnos a la serie de síntomas que nos ayudan a conocer o reconocer una enfermedad o un problema que deseemos resolver.

La palabra diagnóstico proviene de dos vocablos griegos: día que significa “a través” y gnóstico; “conocer”, el diagnóstico es pues, la recolección de datos, su interpretación, así como las recomendaciones para realizar o llevar a cabo medidas de acción. Existen varios tipos de diagnóstico: clínico, climatológico, pedagógico, entre otros, siendo en este caso el pedagógico de nuestro interés por ser relativo a la práctica docente y que es donde se aboca nuestra acción. Arias (citado de Reza, 2005, p. 9)

La realización de un adecuado diagnóstico exige por parte de quien lo va a realizar determinadas habilidades o competencias, entre las que podemos citar conocimientos teóricos en la materia, razonamiento lógico, concentración, experiencia y una gran capacidad para observar con objetividad, y para relacionar diferentes datos.

¿Cómo se diagnostica la lectura?

Anónimo (2005) Para diagnosticar la dificultad para la lectura, se examinan en primer lugar la capacidad para leer, así como la capacidad para escribir. Para ello, se utilizan tareas sencillas como escribir un dictado, leer en voz alta una muestra

de lectura o realizar un test desarrollado específicamente. De esta manera, saldrá fácilmente a la luz una posible dificultad para la lectura.

Para realizar el diagnóstico de la lectura se deben considerar los siguientes aspectos:

- * Nivel lector: Consiste en identificar, si el alumnos reconoce los fonogramas; vocálicos sus combinaciones y consonánticos. Cuán bien decodifica un texto.

- *Tipos o Niveles de Lectura: Se observa la forma de leer oralmente, especialmente las características que tenga el niño (a) de acuerdo a su nivel escolar.

Tratamiento

El tratamiento de la lectura se puede realizar en grupos pequeños de trabajo (tres o cuatro) si comparen la misma problemática, con la supervisión de un coordinador que gradúe la ejercitación de lectura y detecte los errores individuales, registrándolos en una lista de control .

Es importante el seguimiento individual. Ya que no todos los niños tienen el mismo ritmo de trabajo y recuperación.

Para poder diagnosticar la lectura en primer lugar debemos analizar la capacidad para leer, así como la capacidad para escribir. Para ello, se utilizan tareas sencillas como escribir un dictado, leer en voz alta una muestra de lectura o realizar un test desarrollado específicamente.

3. EL USO DE ESTRATEGIAS PARA LOGRAR HÁBITOS DE LECTURA

Concepto

Gonzáles (2001) afirma:

El término estrategia tiene su origen en el medio militar, y es entendido como “el arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares”, así una acción estratégica consiste en planear, ordenar y dirigir las operaciones militares de tal manera que se consiga el objetivo propuesto (p. 2).

Si hablamos de estrategias de lectura, tenemos:

“Estas se refieren a un conjunto de herramientas especialmente diseñadas para mejorar la calidad de comprensión de los textos leídos” (Técnicas de estudio, 2007, p.48).

“Las estrategias de comprensión son procedimientos específicos que guían a los estudiantes y los hace conscientes de cómo están comprendiendo cuando intentan leer y escribir” NRP (citado por López, 2010, p.56).

Valls (citado de Mendieta, 2012), señala “las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así, como su evolución y posible cambio”. (p. 10).

Las estrategias son el diseño, planteamiento y ejecución de una serie de actividades mentales específicas en una situación de aprendizaje, dentro de la lectura, una serie de conocimientos y habilidades que el lector puede emplear para adquirir, retener y recuperar información, logrando comprender textos, y para lograrlo deben estar comprometidos los maestros y los alumnos; además dichas estrategias deben convertirse en algo inconsciente en el proceso de la lectura, de tal modo que los estudiantes puedan usar varias de ellas antes, durante y después de la lectura comprensiva.

Estrategias de lectura

Solé (1992) La estrategia es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas; es decir, dirigidas a la consecución de una meta.

Frente a la lectura de cualquier tipo de texto: narrativo, descriptivo, expositivo, etc. Se debe tener presente tres momentos:

Antes de leer

Un buen lector, antes de que empiece propiamente la actividad de leer deberá:

- Tener claro para que va a leer (objetivo).
- Preguntarse: ¿Qué se yo acerca de este texto?

- Formularse predicciones sobre el texto.

Durante la lectura

El grueso de la actividad comprensiva y el grueso del esfuerzo del lector, tiene lugar durante la lectura misma. En este momento el lector deberá:

- Plantearse preguntas sobre lo que se va leyendo.
- Aclararse posibles dudas acerca del texto.
- Resumir las ideas del texto.

Después de leer

Este tipo de estrategias permite sintetizar, hacer esquemas, mapas conceptuales y ampliar el conocimiento inicial. El lector deberá:

- Identificar la idea principal.
- Elaborar un resumen.
- Formular y responder a preguntas.

Es importante considerar que muchas de las estrategias propuestas son intercambiables, y otras estarán presentes antes, durante y después de la lectura. (p. 75).

Visualizar o imaginar el contenido que se va leyendo

Es una actividad mental que se lleva a cabo mientras se va leyendo. Generar imágenes sensoriales significa imaginarse lo que se está leyendo pero sin perder el hilo o la comprensión de lo que sigue. Imaginarse el aroma, la imagen, el sentimiento (por ejemplo, de felicidad, dolor, pena). Se puede ayudar al alumnado a identificar en los pasajes "frases poderosas", frases que traen a la mente, de inmediato, una imagen sensorial. Esta estrategia se empieza a enseñar desde el nivel inicial de 4 años. (Pinzas, 2006, p.37)

Técnicas de estudio (2007) da a conocer que imaginar el contenido del texto: “consiste en generar imágenes mentales sobre aquellas partes o elementos de la lectura donde se produzca la dificultad. Consiste en imaginar lo que leemos y

plantearnos lo siguiente: ¿Qué nos imaginamos?, ¿qué detalles tiene lo que nos imaginamos?” (p.66).

Esta estrategia permite al estudiante visualizar el contenido, creando un dibujo/imagen en su mente basado en los detalles descriptivos que proporciona el texto, se pone en juego la imaginación del lector. La visualización motiva y ayuda al recuerdo y la memoria.

Generar inferencias

Las inferencias son conclusiones, deducciones o juicios que se van haciendo y cambiando durante la lectura del texto. Pueden referirse a la trama, a las características, intenciones y sentimientos de los personajes, a la justicia/injusticia que relata la historia, a la verosimilitud del evento descrito, al mensaje o intenciones del autor. Esta estrategia se empieza a enseñar los primeros años desde el primer nivel de la educación inicial. (Pinzas, 2006, p.37)

Según el autor inferir es una actividad fundamental de la comprensión lectora que comporta deducción e interpretación, permite extender la comprensión más allá de lo que es puramente literal en el texto o lo que el autor dice, para luego interpretar lo que quiso decir. Para generar inferencias el lector debe recurrir a sus conocimientos y experiencias para interpretar lo que el autor no dice explícitamente, esta estrategia es fundamental en la comprensión de textos.

La lectura parafraseada

Consiste en que debemos “traducir” al lenguaje o vocabulario propio (lenguaje más comprensivo) las expresiones que puedan resultar relativamente difíciles, o bien de recordar o bien de asimilar su significado.

Parafrasear nos supone, expresar las ideas (las frases) que el autor expresa en la lectura con otras palabras propias de cada uno de nosotros como lectores. Debemos iniciar la ejercitación con la lectura de frases cortas. (Técnicas de estudio, 2007, p.57)

Esta estrategia permite que el lector comprenda la lectura, mediante la traducción del texto con sus propias palabras, permitiendo una interpretación eficiente del texto, para luego emitir un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee.

Ya he mencionado las principales estrategias que se utilizan durante la comprensión lectora y la importancia que tienen, ahora se menciona las estrategias que se utilizan después de realizar la lectura.

La idea principal

La idea principal es una de las estrategias de comprensión a las que se ha dirigido muchas investigaciones aunque, por otra parte, la expresión idea principal también ha sido objeto de una ambigüedad en sus definiciones que nos ha producido cierta confusión (...). A pesar de ello, la cuestión de términos es menos importante que la idea en sí que todos tenemos sobre lo que es importante en un texto, ya sea narrativo o expositivo. La idea general de un párrafo en textos sencillos tiende a expresarse, por lo general, en las primeras líneas o frases del mismo. (Técnicas de estudio, 2007, p.49)

La idea principal es la esencia de la lectura por lo cual es una de las estrategias más importantes que se utiliza después de la lectura con el fin de tener claro cuál es la idea general del texto y a partir de ella generar inferencias; esta estrategia también se la aplica durante la lectura.

Pinzas (2006) refiere que las estrategias que se utilizan después de la lectura es la verificar si las anticipaciones se corroboraron y revisar si se encontraron respuestas a sus preguntas e intereses.

La utilización de las estrategias después de la lectura nos sirve para organizar y reestructura el mensaje de la autora con el fin de hacer juicios y verificar si los objetivos y predicciones que planteamos antes de leer se cumplieron. El trabajo en esta etapa es más reflexivo, crítico, metacognitivo, significa que el aprendizaje entra en un nivel intra-psicológico, se manifiesta en su formación integral personal. En esta etapa se debe proponer a los estudiantes formular y responder preguntas y utilizar todo tipo de organizadores gráficos.

¿Qué es una técnica?

Contreras (2004) Esta noción sirve para describir a un tipo de acciones regidas por normas o un cierto protocolo que tiene el propósito de arribar a un resultado específico, tanto a nivel científico como tecnológico, artístico o de cualquier otro campo. En otras palabras, una técnica es un conjunto de procedimientos reglamentados y pautas que se utiliza como medio para llegar a un cierto fin.

La técnica supone que, en situaciones similares, repetir conductas o llevar a cabo un mismo procedimiento producirán el mismo efecto. Por lo tanto, se trata de una forma de actuar ordenada que consiste en la repetición sistemática de ciertas acciones. (p. 26)

Usualmente, la técnica requiere del uso de herramientas y conocimientos muy variados, que pueden ser tanto físicos como intelectuales. Cabe destacar que valerse de las técnicas no es una costumbre exclusiva de los seres humanos.

Técnicas para lograr el hábito de la lectura

Conteras (2004) Las técnicas de lectura están organizados adecuadamente con aspectos que tienen relación con los nuevos enfoques educativos. Entre los diversos documentos de apoyo que puede valerse el profesor para ilustrar su tema, tenemos: libros, cuadernos, folletos, revistas, periódicos, cuentos, historietas, fábulas, guías telefónicas, fotografías, periódico mural del aula o de la escuela. (p.28).

Con esta visión, los docentes debemos mejorar su práctica diaria con resultados excelentes que contribuirán al mejoramiento de la comprensión lectora a través de las técnicas de lectura que a continuación detallamos.

TÉCNICAS

Trabajo en Equipo

Guillín & Pazmiño “Trabajar en equipo supone una práctica muy recomendable para el estudiante porque: aprende a dialogar con sus compañeros, estando de acuerdo o discrepando con actitudes de respeto sobre

distintos puntos; incrementa notablemente el dominio de los conocimientos propuestos y esclarece las posibles dudas con la ayuda del grupo.

Condiciones indispensables

- Distribución de los trabajos a los miembros del grupo procurando que los temas sean de su interés y agrado.
- Selección del material necesario para llevar a cabo lecturas sugeridas.
- Cada estudiante será responsable absoluto del trabajo.
- Cada miembro del grupo dará cuenta al coordinador del trabajo.

Es imprescindible contar con recursos mínimos, como revistas, periódicos, enciclopedias, mapas, guías, que faciliten el trabajo.

Prensa Escuela

El uso del periódico como instrumento de estudio es muy amplio y constituye un material efectivo para amenizar y actualizar las clases, instrumento útil en cuanto ayuda a trabajar en áreas innovadoras como valores, lectura de imágenes, medio ambiente, etc.

Uso de la prensa en el aula.

- Constituye un material didáctico de calidad y bajo costo.
- Vincula contenidos y planes de estudio con la vida diaria.
- Permite desarrollar métodos interactivos que contribuyen a la participación y creatividad de niños y jóvenes.
- Los espacios de análisis y crítica que se pueden lograr a través del uso de la prensa en el aula.
- Es una herramienta que permite dinamizar las relaciones profesor-alumno
- Puede adaptarse a cualquier metodología que siga el maestro.

Técnica de la pirámide

Es la técnica de lectura que obliga al estudiante a sintetizar para lograr expresa con pocas palabras las partes principales del texto. Se debe dibujar una pirámide con el interior dividido en 6 partes horizontales, se empieza a escribir por la punta superior de la pirámide.

Técnica resumen

Es otra técnica de estudio que facilita el aprendizaje y ayuda a una mejor comprensión de la lectura, el resumen consiste en condensar o abreviar el contenido de un texto luego de que se identifique los elementos o ideas principales y las secundarias, debe dejarse a un lado la redundancia de los detalles complementarios, eliminando así todo lo superficial y dejando lo esencial. El primer paso es reconocer las ideas principales y las secundarias, para poder estructurar el resumen solo con lo esencial. El resumen nos obliga a realizar una lectura activa, inteligente y comprensiva.

Técnica poner el título

En esta técnica se debe presentar un texto sin título, los alumnos deben leer, encontrar las ideas principales y las secundarias e inclusive dar su opinión sobre el texto, luego le pone el título al texto que aunque puede ser creativo, tampoco puede estar totalmente desvinculado del texto.” (pp. 5, 6,7).

Técnicas de lectura

Según Dubón, Godoy Méndez (2013) señalan otras técnicas para el hábito de lectura:

- **Animación por la Lectura.-** Es motivar al niño y niña a que lea. Se pueden utilizar cuentos cortos, adivinanzas y juegos.
- **Creación Literaria.-** Es cuando los niños inventan cuentos, adivinanzas, poemas y luego la maestra va retomando sus ideas y las escribe en papel o pizarra.
- **Juegos de Lectoescritura con Diferentes Materiales.-** Es cuando usamos no sólo la pizarra sino dibujos o juguetes, loterías, tarjetas con sílabas o palabras que permitan al alumno una lectura más emocionante.

- **Copias de Palabras Frases y Oraciones.-** Es cuando el niño y niña transcriben ya sea la pizarra, libro o cartel palabras, frases y oraciones.
- **Dictado de Palabras Frases y Oraciones.-** Es cuando la maestra y maestro hace un dictado (menciona varias frases cortas, palabras cortas u oraciones simples).
- **La lectura como juego**

Juegos Creativos

Para empezar a transformar esta situación propongo un cambio de metodología que atienda a todas las facultades y desarrolle el mayor número de capacidades de los alumnos, dando entrada también a la creatividad y la fantasía.

Animar a leer

Para animar a leer tenemos que tener en cuenta algunos aspectos.

- Sembrando amor por los libros y las historias.
- Dar el ejemplo dejando que los niños nos vean leyendo.
- Comprando todo tipo de lecturas y llevarlas a casa. (periódicos, revistas, libros de cuentos, novelas etc...)
- Leyéndole cuentos infantiles a los niños desde que nacen.

Otros consejos.

- Organizar nuestra biblioteca.
- Decoración del rincón de lectura con carteles (dependiendo de la fase en el que nos encontremos, lo escribirán ellos, lo copiarán, repasarán, dibujarán.)
- Listado de títulos, de autores, de lectores
- Etiquetas
- Rótulos

Es importante aplicar estas técnicas de lectura con el fin de incentivar a los niños a la lectura debemos crear un hábito desde muy pequeños leyéndoles cuentos o libros que sean de su agrado. .

- **Encuentra tu lugar preferido para leer.** Puede ser un parque, una biblioteca o en el camino de regreso a casa, procura que sea silencioso y con buena luz, incluso puedes crear un club de lectura para compartir visiones.

- **A diferencia de lo que muchos piensan, leer poesía puede ser un buen principio.** Son textos cortos de gran profundidad, que enriquecerán tu vocabulario y te invitarán a conocer más y más textos interesantes.
- **No te olvides de asociarte a una librería.** Son sitios ideales para descubrir contenidos de tu interés de manera gratuita y por tiempo ilimitado, lo que te ayudará a ponerte metas para terminar un libro en menos tiempo, por ejemplo.
- **Compra un diccionario.** Tener un diccionario en línea o físico es indispensable para crear un hábito de lectura enriquecedor; es en los diccionarios donde se encuentran las palabras y de las palabras están hechas las ideas y las ideas son fundamentales para cualquier persona o sociedad
- **Si no te gusta un libro o ya te aburrió ¡deséchalo!** Leer no es sufrir, ¡todo lo contrario! Cambia tu chip y descubre que un hábito así es entretenido, interesante y no tiene por qué hacerte bostezar.
- **No pongas pretextos.** Procura darle tiempo a las palabras y a las historias, lo cual se convertirá en un círculo virtuoso que te dará oportunidad de ver cosas que no habías visto porque lo ignorabas.
- **Una de las mejores formas de aumentar tu inteligencia es leer más.** Puedes leer más rápido —y por lo tanto adquirir más conocimiento— si consigues eliminar esa voz interior mientras lees, o dejas de mover los labios mientras lo haces.
- **Júntate con personas que leen** y procura leer sobre libros, para conocer qué es lo que vale y no la pena, con la intención de que ocupes tu tiempo — recurso del que está hecha la vida — de la mejor manera.
- **Recuerda que los libros enriquecen la vida, desarrollan la conciencia personal y la cultura.** Conservan el saber, lo difunden y le abren nuevos horizontes. Favorecen la imaginación, la creación, la investigación, la innovación. (pp. 6, 7,8).

¿Qué es un hábito?

Contreras (2004) Se denomina hábito a un comportamiento que es repetido por una persona con regularidad, y que además no es un comportamiento innato, si no que resulta del aprendizaje. El hábito se transforma en tal cuando dicha persona práctica o lleva a cabo un comportamiento a través de varias ocasiones, y por el cual a nivel mental y a nivel físico podemos acostumbrarnos a realizar dicho comportamiento de manera común. Estamos practicando hábitos casi todo el tiempo y estamos relacionados con ellos de manera cotidiana, durante nuestra rutina de vida. (p, 25).

Como decíamos anteriormente, los hábitos no son innatos, es decir no nacen con la persona, no son inherentes a ella, sino que son aprehendidos a partir de la interacción con el entorno, que influencia a la persona para la consolidación de sus hábitos, por lo que podemos decir que a través de la experiencia es que la persona adquiere estos comportamientos practicados asiduamente. Por ejemplo, un hábito puede ser el hecho de cerrar la canilla o grifo de agua al momento de cepillarme los dientes.

¿Cómo lograr el hábito de la lectura?

Desarrollar el hábito lector, sobre todo desde las edades más tempranas, es muy importante para que los niños adquieran una sólida base intelectual, y siendo adultos nos ayuda a saber más y tener entrenado nuestro cerebro. La lectura y la escritura son el medio de adquisición y transmisión de conocimientos más extendido, y tener un buen nivel de comprensión lectora es imprescindible para obtener un óptimo rendimiento académico. En un como.com te contamos cómo desarrollar el hábito de la lectura.

Lecturas adecuadas para la edad.

No es lo mismo la lectura en un niño de 7años que un niño de 11años. Si no entendemos lo que estamos leyendo, nos vamos a aburrir al instante y vamos a cogerle tirria a la lectura. Conviene ir introduciendo a los niños a la lectura con contenidos divertidos y fáciles de asimilar, como libros infantiles (incluso adaptaciones de obras clásicas, si se quiere) y cómics.

Respecto a los libros dirigidos a los niños Colomer (2005: 77) señala:

Muchos libros infantiles ofrecen a los pequeños la confirmación del mundo que conocen: la vida cotidiana en familia, la compra, los juegos en el parque, etc. Pero los niños y niñas necesitan también una literatura que expanda su imaginación y sus habilidades perceptivas más allá de sus límites actuales, de manera que los mejores libros ilustrados son aquellos que establecen un compromiso entre lo que los niños pueden reconocer fácilmente y lo que pueden comprender a través de un esfuerzo imaginativo que se vea suficientemente recompensado.

Regala libros.

"El regalo de un libro, además de un obsequio, es un delicado elogio", según reza el dicho. Regala libros o pide que te los regalen para tu cumpleaños, así no podrás decir que no tienes nada nuevo que leer. Pero además, por otro lado para los niños es un método perfecto para estimularles a que no dejen de leer y vean además que un libro es un objeto realmente muy valioso.

Fija una disciplina.

Tanto si quieres hacer que tus hijos lean, como si pretendes mejorar tu propio hábito lector, suele ser recomendable fijar una rutina cómoda de cumplir. Por ejemplo, reservar un horario para leer, como después de comer o antes de dormir. Así, la lectura se convierte en una actividad más del día a día y no requiere tanto esfuerzo ponerse a ello.

La promoción de la lectura

No hay un esquema o una receta mágica para lograr que se haga realidad de la noche a la mañana que un niño logre un estrecho vínculo emocional e intelectual con la lectura. Para ello podemos promocionar la lectura mediante los siguientes consejos.

- Dar el ejemplo como lectores.
- Tener un espacio físico para los libros en el hogar.
- Explicar la importancia de la lectura y enaltecer la imagen del libro como objeto de valor.

- Establecer una rutina de lectura. Esta puede ser todas las noches antes de dormir.

Trabajar la lectura por separado

Otra duda que surge de la práctica es decidir *si al trabajar la lengua escrita es mejor presentar la lectura y la escritura por separado*. Según la tradición escolar, habitualmente se distinguían las actividades de lectura de las de escritura y se pensaba que los niños aprendían primero a leer y después a escribir.

Luego se consideró enseñar a leer y escribir como una misma actividad en la que intervenían procesos cognitivos periféricos (visuales, auditivos, motores) y por eso se denominó lectoescritura. Pero hoy se sabe que los procesos que ocurren al leer y al escribir no son los mismos y que el leer no obligatoriamente precede al escribir, sino que ambos se interrelacionan y se complementan, razón por la cual no es necesario separarlos, pues tanto la lectura como la escritura se refieren al texto escrito. (Fons, 2004).

Así, la lectura y la escritura aunque se hallen relacionadas, son actividades complejas que requieren competencias muy distintas, lo que exige que se trabajen conjuntamente pues cada una se nutre de la otra y la enriquece a la vez. Muchas veces se lee para tener sobre qué escribir, se lee para luego escribir, se lee para corregir lo escrito. Esto no significa que las actividades de lectura tienen que desembocar siempre en escritura y viceversa sino que es conveniente enfatizar que se leen textos escritos y se puede escribir sobre lo que se lee.

Desde cuándo se les debe leer a los niños

Respecto a esta práctica, algunos adultos se preguntan: *¿para qué leerles a los niños que todavía no saben leer?* Como se sabe, los niños llegan a la escuela con un bagaje de conocimientos sobre el lenguaje que les permite interpretar lo que ven y lo que escuchan, si se les lee variedad de textos ellos se van familiarizando con el lenguaje que se escribe, aumentan su vocabulario y van adquiriendo nociones sobre la estructura y función de los textos, lo que facilita la comprensión y los prepara para componer luego sus propios textos.

Desde el primer día de clases se debe estimular el aprendizaje de la lectura, esto significa que no es necesario esperar que los niños sepan leer para iniciarlos en la lectura. Por el contrario, es absolutamente necesario leerles a los niños desde antes de que ellos puedan leer por sí mismos tanto textos interesantes, con la finalidad de que se encariñen con la lectura, como textos para compartir, porque leer en voz alta:

Sin duda alguna es una de las mejores fórmulas para introducir, potenciar, desarrollar y mejorar la lectura de niños y niñas de todas las edades. En primer lugar porque se aprende a leer si alguien te ha leído primero; en segundo lugar porque familiariza al neolector con la sintaxis del texto escrito y concentra la atención en la comprensión; y en tercer lugar porque se aprecia la dedicación del adulto hacia los demás jóvenes y se establece una relación afectiva y de complicidad entre quienes han compartido las mismas lecturas (Fons, 2004: 3).

Por estas razones, la lectura por parte de la maestra debe constituirse en una práctica diaria que los niños esperen con agrado, esta forma de lectura requiere que se elijan textos que mantengan el interés de los niños tanto por el tema como por la forma entusiasta en que se realice la lectura.

Qué hacer mientras se ayuda a los niños a leer

Aguirre (2010). Mientras se acompaña a los niños a leer se debe aprovechar esa oportunidad para observar aspectos generales e individuales de la actividad escolar que proporcionan información valiosa para orientar la ayuda.

Por una parte, se pueden observar aspectos generales como: el estilo que tiene cada niño al abordar las tareas, es decir, si lo nuevo constituye para él un reto interesante o si prefiere repetir las mismas actividades, qué conocimientos domina, y cómo interpreta los materiales y las propuestas de trabajo.

Por la otra, la observación de los aspectos individuales se debe centrar en la actuación del niño, por ejemplo, si cuando lee solo, se aventura a hacer una hipótesis sobre lo que dice un título o sobre alguna parte del texto, si hace preguntas cuando no comprende, qué tipo de relaciones establece a partir de la información, es decir, qué hace cuando lee. Si se trata de niños que aún no saben

leer, se debe prestar atención al proceso que siguen para identificar las letras, sílabas y palabras y cómo las relacionan para intentar comprender.

La observación de aspectos como los que se acaban de mencionar conjuntamente con la vivencia de uso que se haga del texto, brinda gran cantidad de información que permite tanto aproximarse al tipo de ayuda que necesitan los niños para continuar con éxito los procesos de lectura y escritura, y superar sus dificultades, como formarse una visión amplia de cómo han ido avanzando a lo largo del curso.

La vivencia de uso del texto, en gran medida es responsabilidad de la maestra, cuando se piensa en brindar ayuda la primera condición es acercarse a los conocimientos de cada alumno para tratar de identificar alguna necesidad específica cuando el niño lee o escribe y para ello, es absolutamente necesario crear situaciones que estimulen al niño a ensayar leer y escribir como sabe hacerlo y a formularse tantas preguntas como el texto le sugiera. (p. 40).

Esto quiere decir que el niño va a leer como él cree que se hace, lo que no siempre coincide con la forma convencional de leer, y es precisamente esa información la que indica qué tipo de ayuda requiere, lo que exige enfatizar la búsqueda del significado estimulando el establecimiento de relaciones entre lo que cree que dice el texto y lo que sabe, o puede ser que nombre correctamente las palabras pero no sabe qué dice el texto, entonces habría que insistir en que piense qué dice el texto a medida que nombra las palabras e ir ayudando con preguntas que induzcan la construcción del significado. Lo importante es que el niño se vaya haciendo consciente de que leer es comprender y, por lo tanto, al leer tiene que construir significado.

Desde cuándo se les debe leer a los niños

Respecto a esta práctica, algunos adultos se preguntan: *¿para qué leerles a los niños que todavía no saben leer?* Como se sabe, los niños llegan a la escuela con un bagaje de conocimientos sobre el lenguaje que les permite interpretar lo que ven y lo que escuchan, si se les lee variedad de textos ellos se van familiarizando con el lenguaje que se escribe, aumentan su vocabulario y van adquiriendo

nociones sobre la estructura y función de los textos, lo que facilita la comprensión y los prepara para componer luego sus propios textos.

Desde el primer día de clases se debe estimular el aprendizaje tanto de la lectura como de la escritura, esto significa que no es necesario esperar que los niños sepan leer para iniciarlos en la lectura. Por el contrario, es absolutamente necesario leerles a los niños desde antes de que ellos puedan leer por sí mismos tanto textos interesantes, con la finalidad de que se encariñen con la lectura, como textos para compartir, porque leer en voz alta: Sin duda alguna es una de las mejores fórmulas para introducir, potenciar, desarrollar y mejorar la lectura de niños y niñas de todas las edades.

En primer lugar porque se aprende a leer si alguien te ha leído primero; en segundo lugar porque familiariza al neolector con la sintaxis del texto escrito y concentra la atención en la comprensión; y en tercer lugar porque se aprecia la dedicación del adulto hacia los demás jóvenes y se establece una relación afectiva y de complicidad entre quienes han compartido las mismas lecturas (Fons, 2004).

Por estas razones, la lectura en voz alta por parte de la maestra debe constituirse en una práctica diaria que los niños esperen con agrado, esta forma de lectura requiere que se elijan textos que mantengan el interés de los niños tanto por el tema como por la forma entusiasta en que se realice la lectura.

La lectura en voz alta ha sido una práctica habitual en los primeros años escolares, cuando se realiza en forma individual generalmente se ha usado para aprender a decodificar o para practicar la entonación y la vocalización correcta de las palabras sin que interese el significado del texto, o como una forma de evaluar en la que la atención se centra en la fluidez y el respeto a las pausas que requiere la presencia de los signos de puntuación, pero muy pocas veces se utiliza para acercarse a los niños o para compartir un mensaje que a quien lee le gusta y por eso desea que otros lo conozcan.

La práctica de la lectura en voz alta solicitada a los niños con fines de evaluación, ha hecho que los niños tengan miedo de leer y en consecuencia la rechazan. Pero leer en voz alta se considera hoy una experiencia insuperable de comunicación,

por eso se sugiere a padres y maestras que lean en voz alta a los niños cotidianamente con clara intención de que disfruten los textos.

Tomado de “Leer... toda una aventura”. Comfenalco (2003).

Es importante enfatizar que la práctica de la lectura en voz alta por parte de los niños en los actos escolares debe ser preparada cuidadosamente con la ayuda de la maestra (comprender el contenido y leerlo varias veces) de forma tal que, cuando llegue el momento de leer, el niño esté completamente familiarizado con el texto lo que contribuirá a que se desempeñe con fluidez y claridad.

Además de la lectura en voz alta por parte de la maestra a los niños, otra práctica que también se debe realizar en el hogar, es la lectura compartida (adulto niño) en la que el adulto lee en voz alta y va proporcionando las ayudas necesarias para la comprensión (casi siempre se formulan preguntas) cada vez que lo considera conveniente. Esta forma de leer permite estimular la participación individual asignando algunas obligaciones al niño tales como reconocer algunas palabras, recordar algo que dice el texto, hablar sobre las imágenes que acompañan el texto, ceder el turno en la lectura y relacionar la lectura con algo.

Esta forma de leer debe hacerse desde que el niño muestre interés por los materiales impresos, es decir, desde antes de que domine la lectura individual, pues cuando los niños no saben leer y escuchan leer construyen un modelo mental de lo que comprenden. De ahí que, es imprescindible reservar tiempo para leerles como parte de la actividad diaria, especialmente en los primeros años.

Cómo contribuir a que la lectura tenga sentido para los niños

De forma que la lectura tenga sentido para los niños es necesario que ésta cumpla con una función y que el tema que vayan a leer sea de su interés. Como los niños disponen de herramientas conceptuales para otorgar significado a los textos, se trata, entonces, de estimular su uso para lo cual es conveniente: permitir la verdadera interacción entre ellos y los materiales impresos que forman parte del entorno, es decir, textos que circulan en la vida real como libros, revistas, folletos, afiches, volantes, avisos publicitarios, entre otros; elegir textos relacionados con la situación de comunicación de que se trate; facilitar el uso de las estrategias que

conduzcan a cada niño tanto a construir el significado como a desarrollar sus competencias de lector, como por ejemplo, estimular las predicciones, las inferencias y el establecimiento de relaciones entre lo que lee y lo que sabe; permitir que los niños se formen imágenes sobre lo que dicen los materiales que se están trabajando e indagar sobre sus percepciones sobre lo leído en lugar de imponer el criterio del adulto en la interpretación; planificar con cada niño o cada grupo de niños actividades que respondan a las necesidades personalizadas de manera que brinden la oportunidad de leer solos y con sus compañeros; permitir que los niños constaten que al accionar materiales diversos, el significado de los textos puede variar si se operan cambios en sus elementos. Pero lo más importante es que los niños sepan en todo momento para qué leen.

De modo que para leer en el aula no basta con dotar de variedad de textos a los alumnos sino que además se requiere que tengan la oportunidad de realizar prácticas que les ayuden a interesarse por la lectura como: hojear un texto, observar su título, su contenido, imaginar de qué va a hablar, qué pudiera aprender con su lectura, tener la posibilidad de elegir entre varios textos o de descartar el que no llene sus expectativas.

Además, debe haber un espacio para la lectura individual y también para la lectura conjunta que debe ser dirigida por el docente. La lectura podría iniciarse estimulando la movilización de conocimientos previos diciendo, por ejemplo: “Hoy vamos a leer sobre..., qué sabes sobre ese tema, qué llega a la mente con el título”; ayudar a los alumnos a formularse preguntas a partir del texto y mantenerlas reformuladas para observar qué ocurre, manifestar qué preguntas genera el texto o si por el contrario el texto es tan corriente que no permite ir más allá de lo que ya se sabe, lo que daría la medida de la profundidad de los textos que requieren los alumnos.

En definitiva, lo que se busca es que cada niño se comprometa efectivamente en un proceso de reconstrucción permanente al volver al mismo texto que está leyendo para efectuar distintas operaciones pero, cada vez, desde otro ángulo y con otra experiencia, lo que contribuye a visualizar el texto desde una perspectiva propia, lo que significa que ha construido su propio significado del texto.

Qué hacer mientras se ayuda a los niños a leer

Mientras se acompaña a los niños a leer se debe aprovechar esa oportunidad para observar aspectos generales e individuales de la actividad escolar que proporcionan información valiosa para orientar la ayuda.

Por una parte, se pueden observar aspectos generales como: el estilo que tiene cada niño al abordar las tareas, es decir, si lo nuevo constituye para él un reto interesante o si prefiere repetir las mismas actividades, qué conocimientos domina, y cómo interpreta los materiales y las propuestas de trabajo.

Por la otra, la observación de los aspectos individuales se debe centrar en la actuación del niño, por ejemplo, si cuando lee solo, se aventura a hacer una hipótesis sobre lo que dice un título o sobre alguna parte del texto, si hace preguntas cuando no comprende, qué tipo de relaciones establece a partir de la información, es decir, qué hace cuando lee. Si se trata de niños que aún no saben leer, se debe prestar atención al proceso que siguen para identificar las letras, sílabas y palabras y cómo las relacionan para intentar comprender.

La observación de aspectos como los que se acaban de mencionar conjuntamente con la vivencia de uso que se haga del texto, brinda gran cantidad de información que permite tanto aproximarse al tipo de ayuda que necesitan los niños para continuar con éxito los procesos de lectura y escritura, y superar sus dificultades, como formarse una visión amplia de cómo han ido avanzando a lo largo del curso.

La vivencia de uso del texto, en gran medida es responsabilidad de la maestra, cuando se piensa en brindar ayuda la primera condición es acercarse a los conocimientos de cada alumno para tratar de identificar alguna necesidad específica cuando el niño lee o escribe y para ello, es absolutamente necesario crear situaciones que estimulen al niño a ensayar leer y escribir como sabe hacerlo y a formularse tantas preguntas como el texto le sugiera.

Esto quiere decir que el niño va a leer como él cree que se hace, lo que no siempre coincide con la forma convencional de leer, y es precisamente esa información la que indica qué tipo de ayuda requiere, porque puede suceder que el

niño esté anclado en el descifrado, lo que exige enfatizar la búsqueda del significado estimulando el establecimiento de relaciones entre lo que cree que dice el texto y lo que sabe, o puede ser que nombre correctamente las palabras pero no sabe qué dice el texto, entonces habría que insistir en que piense qué dice el texto a medida que nombra las palabras e ir ayudando con preguntas que induzcan la construcción del significado. Lo importante es que el niño se vaya haciendo consciente de que leer es comprender y, por lo tanto, al leer tiene que construir significado.

En qué consisten las situaciones de lectura y escritura

Las situaciones de lectura que se presentan en el aula no se refieren exclusivamente a las actividades planificadas para leer, también lo son las relacionadas con la vida y organización de la clase o con los proyectos de trabajo de cada aula, ya que las actividades que se realizan en ésta implican básicamente el uso de estrategias y habilidades de lectura.

Dichas situaciones deben tener como finalidad promover el ejercicio de los distintos usos de las diferentes modalidades de la lengua a partir de contextos significativos para los niños, de modo tal que se conviertan en oportunidades para desarrollar la expresión oral, la lectura, la escritura y la reflexión sobre la lengua.

En la expresión oral se debe tratar de mejorar progresivamente la manera de los niños expresarse para que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula. El niño debe escuchar y producir mensajes, considerando los elementos que interactúan en la comunicación y que pueden condicionar el significado, se debe favorecer el desarrollo de la expresión verbal utilizando el lenguaje para dar y obtener información, conseguir que otros hagan algo y planear acciones propias, entre otras. Se pretende que el niño participe en la producción y escucha comprensiva de distintos tipos de discurso y que identifique, en la medida de lo posible, la estructura de estos discursos.

En la lectura, se espera que comprendan lo que leen y utilicen la información obtenida para resolver problemas de la vida cotidiana, comprendan las características del sistema de escritura a partir del análisis de textos en situaciones

significativas de lectura, se familiaricen con las convenciones de forma y contenido de los textos y sus distintos portadores y se relacionen con las distintas funciones sociales e individuales de la lectura, entre las que se destacan la interaccional, poética, emotiva o expresiva, metalingüística, ritualística y personal (Barboza, 1991).

Respecto a la comprensión de la lectura se espera que desarrollen estrategias tanto para hacer más eficiente la lectura como para trabajar con los textos. Es de vital importancia conducir a los niños hacia el conocimiento y uso de distintas fuentes de información porque de esa manera se promueve el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes para llegar a ser lectores autónomos, lo que quiere decir, que asuman la lectura de forma independiente y crítica, como una actividad agradable que permite ampliar el conocimiento.

Promover las nociones que poseen sobre la lectura como, por ejemplo, que leer sirve para saber qué dice, para aprender y entretenerse, e introducir el conocimiento de otras funciones de la lectura.

Cultivar el interés de los niños por la lectura comentándoles nuestras percepciones sobre textos que nos han gustado y ofrecerles textos que creemos les podrían interesar (Solé, 1996).

En el caso de los niños que están en proceso de alfabetización y, por lo tanto, necesitan dominar el código alfabético, es importante aprovechar sus conocimientos tales como el reconocimiento global de algunas palabras (nombres de productos de uso cotidiano) y letras que tienen valor especial para ellos como la inicial de su nombre o las letras del nombre de su mamá para relacionarlos con lo que leen.

Responder las preguntas de los niños sobre el sistema alfabético o hacerlas, como por ejemplo “¿Aquí qué dice?” “¿Cómo se escribe...?” “¿De qué otra manera podría decirse...?” Preguntas como estas ayudan a establecer relaciones entre letras, palabras y a la búsqueda del significado, lo que lleva a avanzar en las habilidades de decodificación y codificación, porque al mismo tiempo que se presta atención a la decodificación se intenta construir el significado del texto y así es que se lee. Ahora bien, es importante señalar que los niños pueden

contribuir positivamente a su propia alfabetización y a la de sus compañeros, si la discusión sobre la representación escrita del lenguaje se convierte en una práctica escolar en la que cada niño aporta sus saberes y sus dudas (Ferreiro, 1998).

El propósito fundamental es que los docentes adopten la lectura y escritura como herramientas de aprendizaje y que conozcan los problemas que los lectores pueden encontrar al interactuar con los textos para que puedan actuar en consecuencia.

En otro orden de ideas, actualmente, se ha puesto de moda el término desaprender en el ámbito educativo venezolano, que como es de esperar, ha sido interpretado de maneras distintas y se maneja también de forma diferente dependiendo de la actividad de aprendizaje y del nivel educativo en el que se usa. Pero, lo que preocupa no son las posibles interpretaciones sino la creencia de que lo que sabían los niños hay que borrarlos para darle paso a nuevos aprendizajes.

4. APLICACIÓN DEL MODELO DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO MEDIANTE LA MODALIDAD DE TALLER

4.1. Taller educativo

Definiciones de taller

Ander (2005) determina:

El taller describe un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, por lo tanto el taller educativo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es un aprender haciendo grupo. (p.10)

“Es un espacio de construcción colectiva que combina teoría y práctica alrededor de un tema, aprovechando la experiencia de los participantes y sus necesidades de capacitación”. (Candelo, Ortiz & Unger, 2003, p. 33).

Mediante las definiciones expuestas se puede establecer que los talleres educativos son actividades que permiten trabajar en equipo mediante la realización de labores mancomunados mediante la integración del facilitador y los oyentes, con la utilización de técnicas y estrategias.

4.2.TALLER 1.

4.2.3 Tema: Aplicación de técnicas de lectura.

4.2.4 Datos informativos:

Institución educativa: Pompilio Reinoso Jaramillo

Facilitadora: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

Número de participantes: 24

Tiempo de duración: 2 horas

Fecha: 20 de mayo

4.3.3. Prueba de conocimientos, actitudes y valores (x)

La prueba de conocimientos específicos, actitudes y valores se la realizará mediante la aplicación de un test sobre los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación a la aplicación de técnicas de lectura.

4.3.4. Objetivo

Potenciar el desarrollo de actividades en equipo mediante el razonamiento lógico con una mentalidad crítica y creativa de los integrantes para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes

4.3.5. Estrategias utilizadas

En el desarrollo del presente taller se utilizará las siguientes técnicas: ideas previas, anticipar contenidos o predecir, objetivos de la lectura y una lectura corta.

4.3.6. Actividades

- Introducción a la temática que se va a trabajar
- Motivación: video sobre la lectura “el mundo maravilloso de la lectura”
- Aplicación de la prueba de conocimiento
- Facilitadora: modelar las estrategias
- Entrega del cuento los dos viejos para la aplicación de estrategias, con la aplicación de la técnica “lluvia de saberes previos”
- Trabajo individual
- Dinámica: “soy un rico tallarín”
- Socialización de tareas individuales
- Aplicación del cuestionario de evaluación
- Cierre del taller

4.3.7. Metodología

El taller educativo aplicación de técnicas de lectura tuvo como finalidad prioritaria preparar al estudiante a predecir, activar sus conocimientos previos antes de empezar la lectura, desarrollando su imaginación y reflexión, para aplicar técnicas de lectura. Por ello nos centramos en hacer un taller, esencialmente teórico-práctico, que permitió determinar la situación actual del fenómeno a estudiar: el análisis de la realidad dentro del aula en cuanto a la aplicación de técnicas de lectura.

4.3.8. Recursos

Proyectores multimedia, parlantes, láminas, videos, hojas, registro y copias.

4.3.9. Programación

- a. Introducción al taller educativo: explicación de la importancia de la lectura y la aplicación de algunas técnicas de lectura.

- b. Presentación del video “El mundo maravilloso de la lectura” con el fin de motivar al estudiante para el desarrollo del taller.
- c. Aplicación de un test de diagnóstico para determinar los conocimientos que posee el estudiante con relación a la temática que se trabajará.
- d. La facilitadora iniciará el proceso dando el ejemplo o modelando de cada estrategia que se utiliza antes de la lectura.
- e. La facilitadora explicará cada una de las técnicas de lectura las veces que fueron necesarias.
- f. Cada estudiante trabajará individualmente, esta metodología de trabajo me permitirá desarrollar la imaginación y reflexión del estudiante.
- g. La facilitadora guiará al estudiante en la aplicación de técnicas de lectura, mediante la lectura.
- h. Aplicación de la técnica “lluvia de saberes previos” para que el estudiante vaya aplicando las técnicas.
- i. Se realizará la dinámica “soy un rico tallarín” con el objetivo de que el estudiante se relaje y puede seguir con el desarrollo del taller.
- j. Se socializaran las tareas individuales y se darán opiniones del trabajo realizado
- k. Aplicación del cuestionario de evaluación para determinar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo del taller.
- l. Cierre del taller: agradecimientos.

4.3.10. Resultados de aprendizaje (y)

La prueba de resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de un Test para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación a la aplicación de técnicas de lectura, para su posterior comparación con la aplicada inicialmente.

4.3.11. Conclusiones

- Enseñar técnicas de lectura es motivar y ofrecer al estudiante herramientas que lo lleven a descubrir el conocimiento a través de sus acciones.
- Desde nuestro contexto educativo es posible hacer innovación con diferentes técnicas de lectura y vivir la experiencia del cambio a través de la cooperación.

4.3.12. Recomendaciones

- Buscar innovación constante y el uso de nuevas técnicas para lograr despertar el interés por la lectura.
- Dar a conocer con claridad cada una de las instrucciones y estrategias para el desarrollo adecuado del taller educativo.

4.3.13. Bibliografía del taller

- ACHAERANDIO, Luis. 2010. *Reflexiones acerca de la Lectura*. Guatemala. Editorial Guatemala
- María Manent (adaptación), “Los dos viejos” en Cuentos del Japón. México, SEP-Celistia, 2005.
- cuentosypreguntasdecompresionlectora.blogspot.com/

4.2. TALLER 2.

4.2.1. Tema: Estrategias para lograr el hábito de lectura.

4.2.2. Datos informativos:

Institución educativa: Pompilio Reinoso Jaramillo

Facilitadora: Zuleyma Rojas

Número de participantes: 24

Tiempo de duración: 3 horas

Fecha: 21 de mayo

4.2.3. Prueba de conocimientos, actitudes y valores (x)

La prueba de conocimientos específicos, actitudes y valores se la realizó mediante la aplicación de un Test sobre los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación a las estrategias para lograr el hábito de la lectura.

4.2.4. Objetivo

Que los estudiantes conozcan y apliquen las estrategia adecuadas, para lograr el hábito de lectura, usando el trabajo colaborativo e individual, como estrategia para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

4.2.5. Estrategias utilizadas

En el desarrollo del taller se utilizó las siguientes estrategias: imaginar el contenido que se va leyendo, generar inferencias, idea principal y formular y responder preguntas.

4.2.6. Actividades

- Introducción a la temática que se va a trabajar
- Motivación: video sobre la lectura “ el asno y el hielo”
- Aplicación de la prueba de conocimiento
- Facilitadora: modelar las estrategias

- Aplicación de estrategias como la idea principal y lectura parafraseada.
- Entrega del cuento “Sofía disimula” para la aplicación de las estrategias.
- Trabajo grupal.
- Dinámica: “Cámbiale el final al cuento”
- Socialización de tareas grupales.
- Aplicación del cuestionario de evaluación.
- Cierre del taller

4.2.7. Metodología

El taller educativo estrategias para el logro de hábitos de lectura tuvo como finalidad prioritaria incentivar a los estudiantes a la lectura mediante la construcción de la interpretación del mensaje del texto. Por ello nos centramos en hacer un taller, esencialmente teórico-práctico, que permitió determinar la situación actual del fenómeno a estudiar: el análisis de la realidad dentro del aula en cuanto a la aplicación o no aplicación de estrategias para el logro de hábitos de lectura.

4.2.8. Recursos

Proyector multimedia, parlantes flas memory, hojas, diccionario y registro, copias.

4.2.9. Programación

- a. Introducción al taller educativo: se pidió a los estudiantes la opinión sobre los diferentes aspectos del contenido a tratar.
- b. Se presenta el video “estrategias para la lectura”
- c. Aplicación de un test de diagnóstico para determinar los conocimientos que posee el estudiante con relación a la temática que se trabajará.

- d. La facilitadora aplicó la técnica “lluvia de ideas” para recordar las técnicas de lectura que se aplicaron en el taller 1.
- e. La facilitadora inició el proceso dando el ejemplo o modelando cómo se utiliza cada estrategia durante la lectura. Además explicó cada estrategia las veces que fueron necesarias.
- f. Se crearon grupos de trabajo de tres estudiantes.
- g. La facilitadora guió a los estudiantes a realizar la actividad diseñada, mediante el cuento “el chico inteligente”
- h. Se aplicó la estrategia como la idea principal y lectura parafraseada.
- i. Realización de la dinámica de distención “Cámbiale el final al cuento” mediante la dinámica el estudiante se distrajo y se motivó.
- j. Los grupos de trabajo socializaron sus tareas realizadas.
- k. La evaluación se la realizó mediante una prueba escrita para determinar lo que aprendieron durante el desarrollo del taller.
- l. Cierre del taller: agradecimientos.

4.2.10. Resultados de aprendizaje (y)

La prueba de resultados de aprendizaje se la realizó mediante la aplicación de una prueba de comprensión lectora para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante con relación a las estrategias para lograr el hábito de lectura, para su posterior comparación con la aplicada inicialmente.

4.2.11. Conclusiones

- Enseñar estrategias para fortalecer y lograr el hábito de lectura es motivar y ofrecer al estudiante herramientas que lo lleven a descubrir el conocimiento a través de sus acciones.
- Desde nuestro contexto educativo es posible hacer innovación con diferentes estrategias y vivir la experiencia del cambio a través de la cooperación.

4.2.12. Recomendaciones

- Aplicar constantemente el uso de nuevas estrategias para la comprensión lectora.
- Dar a conocer con claridad lo importante que es utilizar las estrategias para el desarrollo adecuado del taller educativo.

4.2.13. Bibliografía del taller

- Lygia Bojunga, ¡Chao!, Ivar Da Coll, ilustrado. México, SEP-Norma 2005.
- ZARBET, Armando. 2010. *Estrategias de Lectura Comprensiva*. Argentina.

5. Efectividad de la aplicación de técnicas para el logro de hábitos en la lectura.

5.1 Evaluación de los talleres

La evaluación de los talleres se llevará acabo de acuerdo a actividades planteadas en cada uno de los talleres propuestos en el presente proyecto, dentro de la Unidad Educativa “Pompilio Reinoso Jaramillo” de la Ciudad de Loja en el Período 2013- 2014, con los niños y niñas de quinto año.

Carta de un amigo.



Volteen a ver a sus compañeros, ¿cuántas caras nuevas ven? ¿Les gustaría conocer una experiencia de un niño en que su mejor amigo, tuvo que cambiarse a otra escuela?
¡Epa Guillermo!

El otro día miré el mapa para ver dónde queda Pelotas ¡Uy! Cómo quedamos lejos de repente, ¡ay! ni siquiera se me había ocurrido que Pelotas quedara allá, en la punta de Brasil.

Mi papá dice que los cariocas se mueren de frío allá en el sur cuando llega el invierno. Por eso se me ocurrió que tú tienes que venir a pasar vacaciones de julio en Río. Aquí en mi casa, claro. Primero para que no te mueras de frío. Segundo, para que vayamos juntos a la playa como lo hacíamos antes.

Hoy fue el primer día de clases. Me pareció muy raro que tú no estuvieras ahí. ¿Te acuerdas? Nosotros nos conocimos en primero, después pasamos juntos a segundo. Y tú dijiste: ¿el año que viene pasaremos juntos a tercero? Y así fue. Y entonces nos pusimos de acuerdo en que juntos pasaríamos a cuarto. Y así fue también. Y entonces

ya ni siquiera nos pusimos de acuerdo porque era claro que juntos pasaríamos a quinto. Y entonces tú llegas y te mudas para Río Grande del Sur.

Oye francamente, sólo tú te fuiste, el resto del grupo sigue siendo el mismo. Pero entraron dos niñas nuevas. Una es muy presumida pero, en compensación se llama Renata, que me parece un nombre bonito. La otra parece simpática, pero no se desprende del lado de Renata. Así es muy difícil hablarle.

¡Ah! Hay una novedad, nuestra escuela está dando becas de estudio para pobres. Por eso también ahora hay un niño nuevo: un becario. Oí decir que vive en las barriadas; se llama Toribio Carlos y se sentó en el mismo puesto en el que tú te sentabas, pero no habla ni mira a nadie.

Tal vez el trabajo de tu papá deje de ser bueno y ustedes vuelvan aquí a Río. No es que quiera que tu papá pierda el empleo, nada de eso, pero es que me parece muy aburrido no verte a mi lado en clase. ¿Es buena la escuela allá? Un gran abrazo de Rodrigo.

¿Quién de ustedes se ha cambiado de escuela?

.....
.....

De qué trata la lectura

.....
.....

Señale la idea principal del cuento

Dos amigos que se escriben a la distancia ()

Personas que se cuentan todo ()

Carta de un amigo ()

Cámbiale el final al cuento.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

f. METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.-La presente investigación responde al tipo de diseño transversal y cuasi-experimental por las siguientes razones:

- **Diseño cuasi-experimental:** Por lo que se realizará en la Escuela de Educación Básica Pompilio Reinoso Jaramillo con los estudiantes del quinto grado ya que los mismos asisten regularmente a sus clases.

Durante este tiempo, se pondrá en práctica los talleres para ayudar a potenciar el desarrollo del pensamiento crítico y creativo de los mismos.

Dentro de este diseño no se establecen grupos de control, porque no se considera pertinente, ya que un grupo quedaría al margen de las bondades de la utilización de los recursos naturales que pueden brindar para mejorar las deficiencias en el aprendizaje.

Además se llevarán a cabo observaciones, aplicando modelos de metodologías y las reacciones en cada alumno para poder comprobar una mejora en su aprendizaje.

- **Y es transversal:** Ya que los modelos de metodologías serán aplicados en un determinado tiempo y se concluirá analizando la respuesta sobre las técnicas para el logro de hábitos en la lectura para remediar deficiencias del aprendizaje en los alumnos.

Métodos a utilizarse:

En la presente investigación se utilizarán los siguientes métodos:

Para el estudio del aprendizaje se utilizará el método comprensivo que consistirá de lo siguiente:

- **Método comprensivo:**

Con la ayuda de este método se puede comprender la importancia que tiene la aplicación de las técnicas para el logro de hábitos de lectura de los niños y niñas, de manera positiva favorece al mejoramiento de la calidad de educación ya que gracias estas técnicas e instrumentos podemos darnos cuenta de errores que estemos cometiendo al momento de impartir clases.

Adicionalmente se debe entender que los docentes también son potencializadores de conocimientos que le servirán en la vida futura del alumno, por eso estos deben ser de calidad y calidez y así en lo posterior ser un ente productivo en la sociedad.

Método analítico: este método servirá como medio para estar al tanto de los beneficios que presenta la aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura en los conocimientos, ya que a través de la misma podemos analizar su contenido.

Se sabe que la utilización y aplicación de técnicas para el logro de hábitos de lectura, son una herramienta que ayuda para que el maestro conozca si los alumnos han adquirido aprendizajes significativos.

Es por ello que con la utilización de técnicas para el logro de hábitos en la lectura se busca medir el nivel de comprensión por parte de los estudiantes, esta propuesta ayudará a que los alumnos potencien sus conocimientos a través de talleres específicos.

Método sintético: Servirá para sintetizar las distintas técnicas para el logro de hábitos en la lectura.

Método diagnóstico participativo: aplicando este método se podrá detectar las deficiencias en cuanto a la falta de aplicación de técnicas para el logro de hábitos en la lectura. Motivo por el cual se busca corregir esta realidad, proponiendo alternativas de solución a través creación de una guía de técnicas para potenciar la lectura.

Método de taller: es la metodología para aplicar la guía antes mencionada y así superar las deficiencias dentro del aprendizaje de los niños y niñas cuyo, propósito será potenciar el trabajo en equipo y el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo de los niños y niñas.

Finalmente para evaluar el taller propuesto, se utilizará técnicas e instrumentos, que permitan medir el nivel de comprensión por parte de los estudiantes.

Método de comprensión comprensiva: tiene la finalidad de evaluar los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de los talleres.

Se teoriza el objeto de estudio Técnicas e instrumentos para evaluar los conocimientos a través del siguiente proceso:

- a) Elaboración de un mapa mental de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura.
- b) Elaboración del plan de contenidos teóricos de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura.
- c) Fundamentación teórica de cada descriptor del plan de contenidos de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura.
- d) El uso de las fuentes de información se abordan en forma histórica y utilizando las normas internacionales de la Asociación de Psicólogos Americanos (APA).
- e) Para el diagnóstico de la falta de conocimiento que tienen los niños acerca de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura, se procederá desarrollando el siguiente proceso:
- f) Elaboración de un cuestionario, para conocer la verdadera situación del problema a investigar.
- g) Tabulación del instrumento antes mencionado.
- h) Interpretación de lo que diagnostica mediante la aplicación del cuestionario.

Para encontrar el paradigma apropiado de la alternativa como elemento de solución para la aplicación de diferentes técnicas para el logro de hábito de lectura se procederá de la siguiente manera:

- a) Creación de una guía de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura para evaluar los conocimientos (alternativa de solución).
- b) Análisis procedimental de cómo ayuda la aplicación de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura para evaluar los conocimientos, en el proceso enseñanza aprendizaje.

- c) Delimitadas las mejores técnicas para el logro de hábito de lectura procederá a su aplicación mediante talleres. Los talleres que se plantearan recorren temáticas como las siguientes:

Taller1. Aplicación de técnicas de lectura.

Taller 2. Estrategias para el logro de hábitos de lectura.

Para valorar la efectividad de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura, se seguirá el siguiente proceso:

- a) Antes de aplicar la multimedia realizada con la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura se tomará el TEST de conocimientos, actitudes y valores sobre el aprendizaje de las técnicas de lectura. (pre TEST)
- b) Aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura.
- c) Aplicación del TEST anterior luego del taller. (pos TEST)
- d) Comparación de resultados con las pruebas aplicadas utilizando como artificio lo siguiente:

- Puntajes de los TEST antes del taller (x)
- Puntajes de los TEST después del taller (y)

- e) La comparación se hará utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (r), que presenta las siguientes posibilidades:

$r > 0$ se comprueba que como la aplicación de técnicas lectura no es efectiva de manera significativa.

$r = 0$ se comprueba que la aplicación de técnicas de lectura como herramienta didáctica no tiene incidencia.

$r < 0$ se comprueba que la aplicación de técnicas de lectura como herramienta didáctica antes que ser efectiva causo animadversión

Para el cálculo de la r de Pearson se utilizará la siguiente fórmula:

$$r = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$[N \sum X - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]$$

SIMBOLOGÍA

N: Número de integrantes de la Población

X: Suma de puntuaciones de x

Y: Suma de puntuaciones de y

X²: suma de x²

Y²: Suma de y²

XY: Suma de productos de xy

X (valores de la pre prueba)	Y (valores de la post prueba)	X ²	Y ²	XY
$\sum X =$	$\sum Y =$	$\sum X^2 =$	$\sum Y^2 =$	$\sum XY =$

Resultados de la investigación

Para construir los resultados de la investigación se tomará en cuenta el diagnóstico del aprendizaje del Rimas y cuentos la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura como herramienta didáctica, serán de dos clases:

- Resultados de diagnóstico del aprendizaje del Bloque Rimas y Cuentos.
- Resultados de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura como herramienta didáctica.

Discusión

La discusión se enmarcara dentro de dos aspectos:

- Discusión con respecto del diagnóstico al aprendizaje del Bloque rimas y cuentos: existen o no dificultades en el aprendizaje del Bloque de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura.

- b) Discusión en relación a la aplicación del Bloque rimas y cuentos como herramienta didáctica, dio o no resultado, cambió o no cambió el aprendizaje a la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura.

Conclusiones

Las conclusiones concomitantemente con lo anterior serán de dos clases:

- a) Conclusiones con respecto al diagnóstico del aprendizaje del Bloque rimas y cuentos.
- b) Conclusiones con respecto de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura como herramienta didáctica para fortalecer el aprendizaje del bloque rimas y cuentos.

Recomendaciones

Al término de la investigación se recomendará el uso de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura, de ser positiva su valoración, en tanto se da se dirá que:

- a) La aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura es importante y debe ser utilizada por los docentes y practicada por los estudiantes.
- b) Recomendar de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura para superar los problemas del aprendizaje del Bloque geométrico y medida.
- c) Dichas recomendaciones serán observadas y elaboradas para que los actores educativos: estudiantes, profesores e inclusive los directivos, tomen de la aplicación de técnicas para el logro de hábito de lectura como una alternativa para superar los problemas en el aprendizaje del Bloque rimas y cuentos.

POBLACIÓN Y MUESTRA

QUIENES		POBLACIÓN
INFORMANTES		
DOCENTES		1
ESTUDIANTES		24
TOTAL		25

En razón que el número de investigados no es grande, no amerita un diseño maestral y consecuentemente se recomienda trabajar con toda la población.

g. CRONOGRAMA

<div> <div>TIEMPO</div> <div>ACTIVIDADES</div> </div>	2014								2015							
	Abril	May	Jun	Jul	Sept	Octub.	Nov	Diciemb.	Enero	Febrer	Marzo	Abril	May	Jun	Jul	Agosto
	1 2 3 4	1234	1234	1234	1234	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1234	1234	1234	1234	1234
1. Aprobación del tema																
2. Recolección de bibliografía para el Marco Teórico																
3. Elaboración del proyecto																
4. Aprobación del proyecto																
5. Procesamiento de la información																
6. Aplicación de la propuesta alternativa																
7. Presentación y calificación del borrador de la tesis																
8. Presentación de la tesis para que sea calificada.																
9. Levantamiento del texto y defensa en privado.																
10. Presentación de documentos																
11. Sustentación pública de la tesis. Graduación																

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS HUMANOS

- Zuleyma Rojas. (Investigadora)
- Estudiantes de la Escuela “Pompilio Reinoso Jaramillo”
- Licda. Flor Solano (Docente)

RECURSOS MATERIALES

Computadora, memorias electrónicas, libros, cuadernos, hojas papel bond, esferos.

RECURSOS ECONÓMICOS

Concepto	Valor
Movilización	90,00
Actualización y fortalecimiento curricular (Segundo grado)	5,00
Fotocopias	60,00
Libro Segundo grado Entorno Natural y social	10,00
Internet y equipo de apoyo	10,00
Computador	1.200,00
Impresiones	40,00
Memoria electrónica	10,00
Transporte, viáticos	100,00
Material didáctico	100,00
Total	1.625,00

FINANCIAMIENTO

El presente proyecto de tesis está financiado en su totalidad por la autora.

i. BIBLIOGRAFÍA

Ander, E. *El taller una alternativa de Renovación Pedagógica*, Argentina 2005, 2º edición, editorial Magisterio del río de la Plata. ISBN 950-550-067-X.

Buzan, T. (s.f). *El libro de la lectura rápida*. Urano

Carriazo, M. (2010). *Lectura crítica: Estrategias de comprensión lectora*. Quito: Centro Gráfico Ministerio de Educación.

Colomer, T. (2002). El papel de la mediación en la formación de lectores. *Lectura sobre lecturas/3* México, D.F.: CONACULTA.

Colomer, T. (2006). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. En C. Lomas (comp.). *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar (se)*. Santafé de Bogotá: Magisterio.

Comfenalco. (2003). Serie de folletos Leer... toda una aventura. Medellín

Departamento de Cultura y Bibliotecas de Comfenalco y la Fundación Ratón de Bibliotecas.

Fons, M. (2004). *Enseñar a leer para vivir*. Barcelona: Graó.

Guillín & Pazmiño, (2010) *La lectura (reflexiones y propuestas didácticas)*. Recuperado de <http://www.slideshare.net/luciabaza/la-lectura1-5800230>

[Httpwww.apoyolingua.com/LAIMPORTANCIADELALECTURA.htm](http://www.apoyolingua.com/LAIMPORTANCIADELALECTURA.htm)

Junta de Andalucía. (2005/2006). *La lectura comprensiva*. Recuperado de: <https://www.yumpu.com/es/document/view/3033684/grupo-de-trabajo-064127gt103-la-lectura-comprensiva>

Martínez López, M. (2010). *La lectura (reflexiones y propuestas didácticas)*. Recuperado de <http://www.slideshare.net/luciabaza/la-lectura1-5800230>

Pinzas, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Perú: Fimart S.A.C.

- Ramos, G (Ed.). (2012), *Guía de Unidad de Aprendizaje Disciplinar 1*. Guanajuato, México. Recuperado de: <http://qacontent.edomex.gob.mx/idc/groups/public/documents/edomex>.
- Reza, S. (2005). *La comprensión lectora en sexto grado de Educación primaria*. Propuesta innovadora. (Tesis de grado) Universidad Pedagógica Nacional. Chihuahua, México.
- Solé, Isabel. (2000-2001). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Primera Edición. Barcelona: GRAO.
- Técnicas de estudio, *Modulo de inducción*. (2007). Recuperado de: <http://dued.uap.edu.pe/campusvirtual/Manuales/PDFINDUCCION/TES01.pdf>
Wikipediaorg/wiki/comprensión-lectora

ANEXO 2



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Entrevista estructurada para ser aplicada a los estudiantes de la Escuela “Pompilio Reinoso”

Estimado estudiante, soy estudiante del módulo 7”A” de la carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando un trabajo investigativo relacionado con la aplicación de técnicas de lectura con los niños del paralelo A de 5to Año, por consiguiente me dirijo a usted para solicitarle muy comedidamente se digne a dar contestación a las preguntas formuladas y así cumplir con mi objetivo.

Por su segura colaboración expreso mis sinceros agradecimientos.

CUESTIONARIO

Pregunta Uno

¿Entre las siguientes alternativas señale con una x cuál es el concepto de lectura?

- ☐ Es “percibir por medio de los ojos signos gráficos convencionales y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido.
- ☐ Es una técnica de reconocimiento consiste en pasar una mirada rápida sobre el texto.
- ☐ Es expresar lo esencial de un escrito o de lo escuchado.

Pregunta Dos

Conoce cuáles son las técnicas de lectura. Indique

.....

.....

.....

Pregunta Tres

Por qué crees que es importante la lectura

.....

.....

.....

Pregunta Cuatro

Su maestra al momento de leer que toma en cuenta

.....

.....

.....

Pregunta cinco

Si tuvieras la oportunidad de tener un taller de lectura que te gustaría aprender.

.....

.....

.....

Gracias por su colaboración

ANEXO 3



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Entrevista estructurada para ser aplicada a los estudiantes de la Escuela “Pompilio Reinoso”

Estimado estudiante, soy estudiante del módulo 7”A” de la carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando un trabajo investigativo relacionado con la aplicación de técnicas de lectura con los niños del paralelo A de 5to Año, por consiguiente me dirijo a usted para solicitarle muy comedidamente se digne a dar contestación a las preguntas formuladas y así cumplir con mi objetivo.

Por su segura colaboración expreso mis sinceros agradecimientos.

CUESTIONARIO

Pregunta Uno

¿Entre las siguientes alternativas señale con una x cuál es el concepto de lectura?

- ☐ Es “percibir por medio de los ojos signos gráficos convencionales y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido.
- ☐ Es una técnica de reconocimiento consiste en pasar una mirada rápida sobre el texto.
- ☐ Es expresar lo esencial de un escrito o de lo escuchado.

Pregunta Dos

Señale cuál de los siguientes tipos de lectura utiliza su profesora para fomentar la lectura en el aula

- Lectura rápida ()
- Lectura comprensiva ()
- Lectura silenciosa ()

Pregunta Tres

Pregunta 3

De las siguientes técnicas ¿Cuáles utilizas al momento de leer?

- () Trabajo en equipo.
- () Prensa escuela.
- () Técnica de la pirámide.
- () Técnica resumen

- () Técnica poner el título.
- () Creación literaria.
- () No aplico ninguna estrategia.

Pregunta Cuatro

¿Cada que tiempo prácticas la lectura?

- () Siempre
- () A veces
- () Nunca

Pregunta Cinco

Quién te ayuda a practicar la lectura

- () Profesor
- () Padres
- () Hermanos
- () Amigos

Pregunta Seis

¿Señale que tipo de lectura prefieres?

- () Cuentos
- () Leyendas
- () Historias
- () Otros

Pregunta Siete

De las siguientes opciones. Señala ¿Por qué lees?

- () Me exige la profesora
- () Me gusta conocer y aprender cosas nuevas
- () Ninguna de las anteriores
- () Otros

Pregunta Ocho

De las siguientes estrategias ¿cuáles utilizas al momento de leer?

- () Subrayo de ideas principales
- () Inferencias del texto
- () Relectura
- () Objetivo de la lectura
- () Imaginar el contenido
- () Resumen
- () No aplico ninguna estrategia

Gracias por su colaboración

ANEXO 4



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Entrevista estructurada para ser aplicada a la docente de la Escuela “Pompilio Reinoso”

Sra. Profesora, soy estudiante del módulo 7”A” de la carrera de Educación Básica del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, de la Universidad Nacional de Loja, me encuentro realizando un trabajo investigativo relacionado con la aplicación de técnicas de lectura con los niños del paralelo A de 5to Año, por consiguiente me dirijo a usted para solicitarle muy comedidamente se digne a dar contestación a las preguntas formuladas y así cumplir con nuestro trabajo investigativo.

Por su segura colaboración expreso mis sinceros agradecimientos.

CUESTIONARIO

Pregunta Uno

¿Señor profesor entre las siguientes alternativas señale con una x cuál es el concepto de lectura?

☐

Es “percibir por medio de los ojos signos gráficos convencionales y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido.

☐

Es una técnica de reconocimiento consiste en pasar una mirada rápida sobre el texto.

☐

Es expresar lo esencial de un escrito o de lo escuchado.

Pregunta Dos

Indique de los siguientes tipos de lectura que utiliza usted para fomentar la lectura en el aula

- Lectura rápida ()
- Lectura comprensiva ()
- Lectura silenciosa ()

Pregunta 3

De las siguientes técnicas ¿Cuáles utilizas al momento de leer?

- () Trabajo en equipo.
- () Prensa escuela.
- () Técnica de la pirámide.

- () Técnica resumen
- () Técnica poner el título.
- () Creación literaria.
- () No aplico ninguna estrategia.

Pregunta Cuatro

¿Desde qué edad piensa usted que se debería fomentar la lectura en los niños?

.....

.....

.....

Pregunta Cinco

Desde su punto de vista ¿Cuáles son las condiciones que deben reunirse para que la práctica de lectura sea exitosa?

.....

.....

.....

Pregunta Seis

Según su criterio considera que sus alumnos si tienen hábitos de lectura

- () SI
- () NO

Pregunta Siete

Cómo calificaría usted el nivel de lectura de sus hijos

- () Excelente.
- () Muy bueno.
- () Bueno.
- () Regular.
- () Malo

Pregunta Ocho

De las siguientes estrategias ¿cuáles utilizas usted con los niños al momento de leer?

- () Subrayo de ideas principales
- () Inferencias del texto
- () Relectura
- () Objetivo de la lectura
- () Imaginar el contenido
- () Resumen
- () No aplico ninguna estrategia

Gracias por su colaboración

ANEXO 5.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TALLER 1 “APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE LECTURA”
PRE-TEST

DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

Facilitadora: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

Nombre del taller: Aplicación de técnicas de lectura.

Nombres y Apellidos:

Grado: 5to grado

Fecha: 20-05-2014

Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es lo que haces a la hora de leer?

.....

2. ¿Cómo crees tú que es tu nivel de lectura?

() Muy bueno

() Bueno

() Regular

() Malo

3. ¿Qué entiendes por técnicas de lectura?

.....

4. Escribe las técnicas de lectura que conozcas:

.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 6



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TALLER 1 “APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE LECTURA”

POS-TEST

DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

Facilitadora: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

Nombre del taller: Aplicación de técnicas de lectura.

Nombres y Apellidos:

Grado: 5to grado

Fecha: 20-05-2014

Conteste las siguientes preguntas.

Pregunta Uno

Con sus propias palabras de un concepto de lectura

.....
.....

En la siguiente lectura utilice una de la técnicas de lectura que más te llamo la atención

Explique por qué utilizaste la técnica de la pregunta anterior

.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 7



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TALLER 2. “ESTRATEGIAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA” PRE-TEST

DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

Facilitadora: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

Nombre del taller: Estrategias para el logro de hábito de lectura.

Nombres y Apellidos:

Grado: 5to grado

Fecha: 21-05-2014

Desarrollo: Lea el siguiente cuento ya aplique una de las estrategias para lograr un hábito de lectura.

Los dos viejos.



Vivían en la misma aldea dos ancianos. Uno era honrado y dulce; el otro, de avinagrada voz y ojos astutos, era envidioso y avaro. Como las dos casas estaban frente a frente, el envidioso se pasaba el día observando a su vecino. Se enojaba cuando advertía que las hortalizas del buen viejo estaban más lozanas que las suyas, o si llegaban a su casa más gorriones.

El aldeano de buen corazón tenía un perro al que quería mucho. Cierta día observó que escarbaba en un rincón del huerto y no cesaba de ladrar. – ¿Qué te pasa? – le preguntó el viejo. Y el fiel animal, sin dejar de escarbar, siguió ladrando y dando aullidos. Al fin,

el buen anciano cogió un azadón y comenzó a cavar. Al poco rato su herramienta chocó con algo duro: era un antiguo cofre, cubierto de moho. Lo abrió, y en su interior encontró un maravilloso tesoro.

El vecino envidioso había visto todo. “¿Por qué –se decía– siempre le saldrán bien las cosas a ese vejete?” Por la tarde, dominando su rabia, se presentó con el agraciado. –Amigo, no soy fisgón, bien lo sabes, pero los aullidos de tu perro eran tan insistentes que quise ver si pasa algo. ¿Me prestas a tu perro unos días? El buen viejo estuvo de acuerdo, y el envidioso se llevó el perro.

A los pocos días lo vio escarbar junto al tronco de un árbol, y creyó que había encontrado otro tesoro. Al fin iba a ser rico y poderoso. Corrió en busca de un azadón. Al regresar vio que el can seguía aún escarbando. Se puso a cavar ansiosamente, pero no encontraba nada. Luego de descansar un rato, volvió a la tarea. De pronto, el azadón golpeó con algo. ¡Al fin! Dejó la herramienta y escarbó ávidamente con las manos. ¿Sería su cofre? Entre la tierra aparecieron sólo trozos de madera carcomida, piedras rotas, trapos sucios. El viejo volvió a cavar con el azadón, pues las manos le sangraban. Pasó más de una hora y abrió, al fin, un hoyo muy profundo, pero no halló más que escombros.

Soltó la herramienta y se sentó en el suelo. Lo inundaba el sudor y le dolía la espalda. Entretanto, el perro, que se había sentado, no lejos del hoyo, miraba al viejo con ojos de burla pues sabía que no había ningún tesoro.

Yo me imagino que el tema trata de:

.....
.....

¿Que conozco yo acerca de este tema?

.....
.....

¿Qué me quiere comunicar el autor con este título?

.....
.....

Voy a leer este texto con el fin de conocer

.....
.....

ANEXO 8



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TALLER 2. “ESTRATEGIAS PARA EL LOGRO DE HÁBITOS DE LECTURA” POS-TEST

DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

Facilitadora: Zuleyma Johanna Rojas Cruz

Nombre del taller: Estrategias para el logro de hábitos de lectura.

Nombres y Apellidos:

Grado: 5to grado

Fecha: 21-05-2014

Conteste las siguientes preguntas.

Escriba un pequeño concepto de estrategias

.....
.....

¿Cuál de las estrategias te llamo la atención?

.....
.....

Explique ¿Por qué? Y en que te ayudo la estrategia

.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 9



ÍNDICE

CONTENIDOS	Pág.
PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORÍA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.....	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS.....	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN.....	2
SUMMARY.....	3
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	8
LECTURA.....	8
Concepto de lectura.....	8
Características de la lectura.....	9
Importancia de la lectura.....	9
Etapas lectoras.....	10

Objetivos de la lectura.....	13
Tipos de lectura.....	14
DIAGNÓSTICO DE LAS DIFICULTADES Y FALENCIAS QUE SE PRESENTAN AL NO UTILIZAR LAS TÉCNICAS DE LECTURA.....	16
¿Cómo se diagnostica la lectura?.....	16
Tratamiento.....	17
EL USO DE ESTRATEGIAS PARA LOGRAR HÁBITOS DE LECTURA	17
Estrategias de lectura.....	18
¿Qué es una técnica?.....	22
Técnicas para lograr el hábito de lectura.....	22
¿Qué es un hábito?.....	26
¿Cómo lograr el hábito de lectura?.....	27
APLICACIÓN DEL MODELO DE TÉCNICAS PARA LOGRAR HÁBITOS DE LECTURA.....	32
Taller educativo.....	32
VALORACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DE LAS TÉCNICAS APLICADAS.....	40
Evaluación de los talleres.....	40
El pre-test.....	40
El pos-test.....	40
Comparaciones del pre-test y el pos-test.....	40
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	43
f. RESULTADOS.....	46
g. DISCUSIÓN.....	73

h. CONCLUSIONES.....	77
i. RECOMENDACIONES.....	78
j. BIBLIOGRAFÍA.....	79
k. ANEXOS.....	81
a. TEMA.....	82
b. PROBLEMÁTICA.....	83
c. JUSTIFICACIÓN.....	85
d. OBJETIVOS.....	86
e. MARCO TEÓRICO.....	90
LECTURA.....	90
Características de la lectura.....	91
Importancia de la Lectura.....	91
Leer desde el principio.....	94
DIAGNÓSTICO DE LAS DIFICULTADES Y FALENCIAS QUE SE PRESENTAN AL NO UTILIZAR LAS TÉCNICAS DE LECTURA.....	98
EL USO DE ESTRATEGIAS PARA LOGRAR HÁBITOS DE LECTURA	99
f. METODOLOGÍA.....	131
g. CRONOGRAMA.....	138
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	139
i. BIBLIOGRAFÍA.....	140
ÍNDICE.....	154