



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y

LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POST GRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

TÍTULO

**LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO ESPEJO, DURANTE EL
PERÍODO 2013 – 2014. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

Tesis previa a la obtención del
grado de Magister en Educación
Infantil

AUTORA

Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

DIRECTORA

Dra. Mg. Sc. Ana Lucía Andrade Carrión

LOJA-ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

Dra. Mg. Sc.

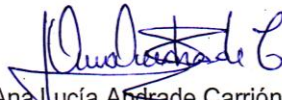
Ana Lucía Andrade Carrión

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA, DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN; EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la Tesis de Grado de Magister en Educación Infantil titulada: **LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO ESPEJO, DURANTE EL PERÍODO 2013 – 2014. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**, de autoría de la Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales, reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se digne para el efecto.

Loja, noviembre de 2015



Dra. Ana Lucía Andrade Carrión Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, María Gabriela Iñiguez Reyes, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja, y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional – Biblioteca Virtual.

Autor: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

Firma: 

Cédula: 1104048705

Fecha: noviembre de 2015

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes, declaro ser la autora de la Tesis titulada: **LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO ESPEJO, DURANTE EL PERÍODO 2013 – 2014. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**, como requisito para obtener el Grado de MAGISTER EN EDUCACIÓN INFANTIL. Autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja, para que con fines académicos muestre al mundo la producción intelectual a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden revisar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 17 días del mes de noviembre de dos mil quince, firma la autora.

FIRMA: 

AUTORA: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

CÉDULA: 1104048705.

DIRECCIÓN: Av. Zoilo Rodríguez y Antizana.

CORREO ELECTRÓNICO: gaby_ir@hotmail.com

TELÉFONO: 072565998.

CELULAR: 0985970887.

DATOS COMPLEMENTARIOS:

DIRECTORA DE TESIS: Dra. Ana Lucía Andrade Carrión. Mg. Sc.

TRIBUNAL DE GRADO:

Dra. Mg. Sc. Libia Antonieta Antonieta León Loaiza.

Lic. Mg. Sc. Rita Elizabeth Torres Valdivieso.

Lic. Mg. Sc. Zoila Gladys Merino Armijos.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, a las Autoridades y a los docentes del Programa de Maestría en Educación Infantil, por haber transmitido sus conocimientos y experiencias a través de la enseñanza.

De manera especial, mi sincero agradecimiento a la Dra. Ana Lucía Andrade Carrión Mg. Sc., por haber guiado acertadamente la dirección de tesis y a todos quienes fueron docentes a lo largo de mi vida estudiantil.

Al Instituto Educativo Eugenio Espejo de la ciudad de Loja, a las autoridades y personal que labora, por la autorización para realizar el trabajo de campo en este prestigioso centro educativo.

La autora

DEDICATORIA

A Dios por permitirme finalizar con éxito mis metas y anhelos propuestos al inicio de mi formación académica.

A mis padres, con gratitud y cariño supremo; héroes legendarios en las luchas de la vida, quienes con sacrificio y abnegación me brindaron su apoyo moral, económico, y amor incondicional, enseñándome el camino de la responsabilidad en mi formación profesional.

A mi esposo e hija, por su paciencia y comprensión, prefirieron sacrificar su tiempo para que yo pudiera cumplir con una meta más en mi vida. Por su bondad y sacrificio que me inspiraron a ser mejor, puedo decir que esta tesis lleva mucho de ustedes, gracias por estar siempre a mi lado.

María Gabriela

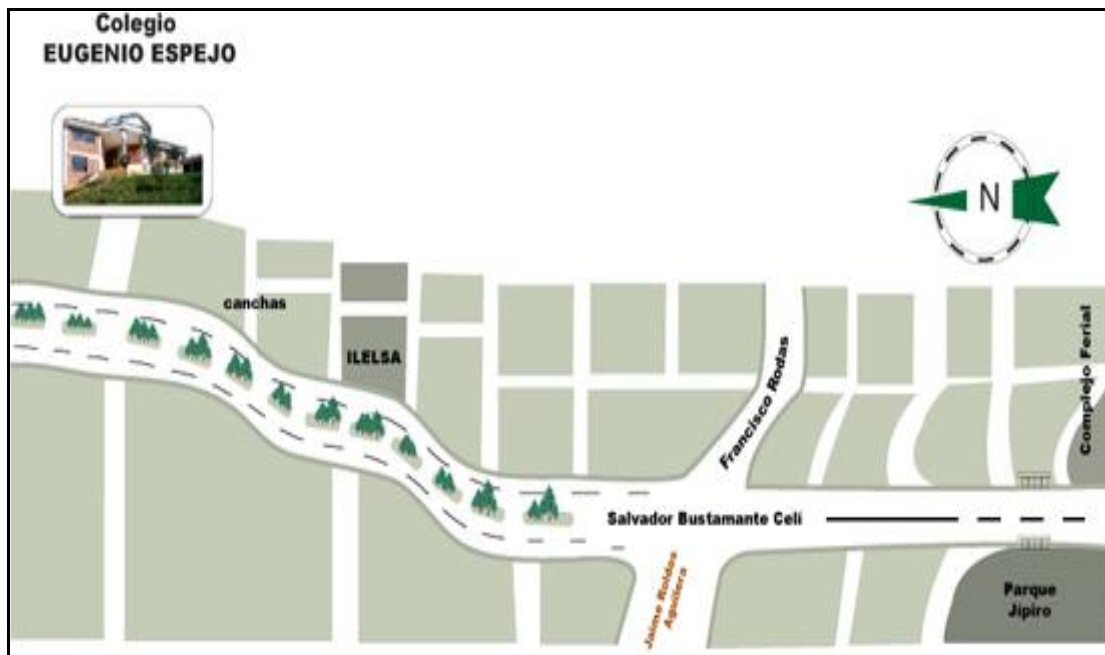
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

| ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------|-----------|-------------------|----------|-----------|--------|-----------|--------------|-----------------------|--------------------------------|
| BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN | | | | | | | | | | | |
| TIPO DE DOCUMENTACIÓN | AUTORA / NOMBRE DE LA TESIS | FUENTE | FECHA AÑO | ÁMBITO GEOGRÁFICO | | | | | | OTRAS DESAGREGACIONES | OTRAS OBSERVACIONES |
| | | | | NACIONAL | REGIONAL | PROVINCIA | CANTÓN | PARROQUIA | BARRIO | | |
| TESIS | LIC. MARÍA GABRIELA IÑIGUEZ REYES. TÍTULO: LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO ESPEJO, DURANTE EL PERIODO 2013 – 2014. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN. | UNL | 2015 | ECUADOR | ZONA 7 | LOJA | LOJA | EL VALLE | AMABLE MARÍA | CD | MAGISTER EN EDUCACIÓN INFANTIL |

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS CANTÓN LOJA



CROQUIS DEL COLEGIO EUGENIO ESPEJO



ESQUEMA DE CONTENIDOS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEÓGRAFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE CONTENIDOS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS)
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - PROPUESTA ALTERNATIVA
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - ÍNDICE

a. TÍTULO

LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO ESPEJO, DURANTE EL PERÍODO 2013 – 2014. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

b. RESUMEN

El presente trabajo de tesis es de tipo descriptivo, se denomina: **LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO ESPEJO, DURANTE EL PERÍODO 2013 – 2014. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**, tiene como objetivo general, establecer, la autoestima y su incidencia en el proceso de educación general básica en el Instituto Eugenio Espejo, durante el periodo 2013-2014; En cuanto a la metodología se utilizó los siguientes métodos: científico, inductivo – deductivo, sintético y estadístico; se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos: la encuesta, a una muestra poblacional de 40 niños; y cuatro docentes de este establecimiento educativo, para recabar información sobre la autoestima y su incidencia en el proceso de educación general básica, las mismas que tienen preguntas objetivas sobre las variables e indicadores en estudio. Obteniendo estos datos se hizo un estudio comparativo para analizar las calificaciones y el nivel de aprendizaje de los niños que se educan en el primer grado de educación básica, concluyendo finalmente que la autoestima incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños. De los resultados obtenidos más relevantes se considera que la edad promedio de los niños es de 4 a 5 años; el aprendizaje en los niños dentro de la escuela es excelente, debido a que casi siempre muestran interés en el proceso de enseñanza aprendizaje; pero se precisa en resaltar que presentan problemas en actividades como escritura, matemáticas y motricidad, lo que dificulta el trabajar en grupos y terminar las tareas encomendadas por la docente dentro del aula. En cuanto al test de autoestima se aplicó el test de COOPERSMITH, donde se obtuvo como resultado que el 62% de los niños encuestados presentan problemas relacionados con la autoestima. .

SUMMARY

This thesis comprises a descriptive, is called: SELF-ESTEEM AND ITS IMPACT ON THE PROCESS OF GENERAL BASIC EDUCATION INSTITUTE Eugenio Espejo during the period 2013 - 2014. PROPOSED INTERVENTION. general objective, set, self-esteem and their impact on the process of basic education in the Eugenio Espejo Institute during the period 2013-2014; As for the methodology used the following methods: scientific, inductive - deductive, synthetic and statistical; use was made of the following techniques and instruments: the survey, a population sample of 40 children; and four teachers of the educational establishment, to gather information on self-esteem and their impact on the process of basic education, with the same objective questions about the study variables and indicators. Of the most important results it is considered that the average age of children is 4 to 5 years; children learning in school is excellent, because almost always show interest in the teaching-learning process; but it is necessary to highlight that present problems in activities such as writing, math and motor skills, making it difficult to work in groups and complete the tasks assigned by the teacher in the classroom. As for the test Coopersmith self-esteem test, which was obtained as a result that 62% of surveyed children have problems with self-esteem was applied. Obtaining these data, a comparative study was to analyze the qualifications and the level of learning of children who are educated in the first grade of elementary school, finally concluding that affects self-esteem in the process of learning of children.

c. INTRODUCCIÓN

La autoestima es esencial para la supervivencia psicológica. Es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida; nos sentimos antipáticos o graciosos; nos gustamos o no.

Lamentablemente en la actualidad la autoestima en los individuos es alterada por un sin número de factores generando una serie de problemas que rodean el diario vivir; la autoestima es el motor fundamental que impulsa al triunfo o al fracaso en la vida; así mismo la educación es esencial en los primeros años de vida por que se siembran las bases del aprendizaje.

Bajo este contexto, se planteó el siguiente tema de investigación: LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO ESPEJO, DURANTE EL PERÍODO 2013 – 2014. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN; se planteó los siguientes objetivos específicos: identificar el nivel de autoestima que presentan los niños de educación básica a través del cuestionario para la autoestima de COOPERSMITH. Analizar el rendimiento escolar de los niños investigados a través de la encuesta aplicada a los docentes y por último diseñar una propuesta de intervención que integre a los docentes y padres de familia para mejorar la autoestima y el proceso enseñanza – aprendizaje.

El desarrollo de la siguiente investigación, se sustenta en las siguientes unidades de análisis, acordes a las variables que componen el problema.

En la primera variable, se hace referencia a la autoestima, contiene los siguientes subtemas que sirvieron para la comprensión del tema como son: origen la autoestima, importancia, componentes, niveles de autoestima, pilares, elementos, formación, factores del autoestima, el autoestima en los niños, la familia y el autoestima, factores determinantes del autoestima, influencia del autoestima en el niño, autoestima en los adolescentes, características de las personas con baja y alta autoestima, formas de mejorar el autoestima

La investigación es de tipo descriptiva; los métodos utilizados en el presente trabajo investigativo fueron: El método científico, el cual permitió una observación de la realidad, descripción del trabajo y generación de ideas; el inductivo-deductivo se utilizó para delimitar el problema de estudio y el análisis de las conclusiones y recomendaciones; el sintético permitió realizar un extracto de los aspectos más relevantes de la investigación; estadístico se lo utilizo para la tabulación y cuantificación de los datos obtenidos en la aplicación de los test psicológicos.

Se utilizaron técnicas e instrumentos para la recolección de información como la encuesta la cual se aplicó a los docentes para determinar si la autoestima influye en el aprendizaje, también se utilizó el cuestionario de COOPERSMITH de autoestima para los niños; las técnicas utilizadas para la recopilación de información fue la encuesta aplicada a una muestra determinada de 40 niños y cuatro docentes, por medio de la aplicación de cuestionarios elaborados, los mismos que permitieron tener una visión más amplia de la importancia de esta temática y acorde a los requerimientos que exige la sociedad actual.

Como resultado del primer objetivo específico que fue el identificar el nivel del autoestima que presentan los niños que asisten al primer año de educación básica, a través del cuestionario para el autoestima de niños de COOPERSMITH, se identificó que el 62% de los infantes poseen un nivel de autoestima baja; en lo referente al segundo objetivo que se estableció analizar el rendimiento de los niños investigados a través de la encuesta aplicada a los docentes de los primero grados de educación general básica, se obtuvo como resultado que los docentes en un 29% consideran que tienen problemas de aprendizaje en actividades de escritura; en lo referente a los trabajos que se realizan en clases se pudo establecer que un 45% consideran los educadores que casi siempre tienen problemas en actividades grupales los niños evaluados.

Mediante los resultados obtenidos se pudo concluir que las niñas y niños del primer año de educación básica del Instituto educativo presentan un alto porcentaje de baja autoestima ya que no tienen un buen desarrollo de aprendizaje escolar lo que afecta al rendimiento académico, frente a esto se

recomienda a la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”, que el Departamento de Psicología ejecute el plan de intervención propuesto en esta investigación, para mejorar la autoestima de los niños que se educan en esta institución, de igual manera trabajar en terapias familiares con los miembros de las familias investigadas, para mejorar la dinámica familiar y así mejorar la calidad de vida de los estudiantes de este centro educativo.

Y finalmente se presenta el informe que contiene: título, resumen, introducción, revisión de literatura, materiales, métodos, resultados, discusión, conclusiones, recomendaciones, propuesta de intervención, bibliografía y anexos.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

1. EI AUTOESTIMA

“La autoestima es estar dispuestos a ser consciente de que somos capaces de ser competentes para enfrentar a los desafíos básicos de la vida y de que somos merecedores de felicidades” (Brnaden, 2010, pág. 17)

La Autoestima se crea en un proceso de comparación que involucra valores y discrepancias. El nivel de autoestima de las personas se relaciona con la percepción del sí mismo en comparación con los valores personales. Estos valores fundamentales han sido desarrollados a través del proceso de socialización. (Belletti, 2005, pág. 12)

La autoestima es la fuente de salud mental y tiene grandes efectos en los pensamientos, emociones valores y metas radica en la manera en que una persona se desenvuelve en su entorno social. La autoestima de una persona es muy importante para triunfar en la vida ya sea en el ámbito económico o social o hacerle que se sienta verdaderamente mal.

Origen de la autoestima

La autoestima se origina a partir de un conjunto de experiencias cuyo denominador común es la experiencia de la suficiencia y validez del sujeto para dominar su entorno de manera que se sienta capaz de realizar sus propios proyectos y rechazar los elementos negativos que puedan contrariarle o amenazarle. (Ledesma & Melero, 2010, pág. 151)

En la persona se va formando la autoestima y desarrollando progresivamente, se va formando por el auto-conocimiento que tenga la persona de sí, es decir.

Del conjunto de datos que tiene la persona con respecto de su ser y sobre lo que no se aplica a un juicio de valor. Por sus ideales a los que espera llegar, es decir, de cómo a la persona le gustaría o desearía ser. En el ideal que cada uno tiene de sí, mismo, se encuentra en el modelo que uno tiene de enfrenta, enjuiciar y evaluarse, este ideal de sí mismo le imprime dirección a la vida.

Pero también es una trampa, porque si el ideal es irrealizable se vuelve en contra de la autoestima y esta se alborota. (Sales, 2011, pág. 25)

Por las experiencias vividas durante la infancia juegan un papel predominante en la formación de nuestra autoestima, y la calidad de estas experiencias influyen directamente sobre nuestro nivel de autoestima. Todos nuestros éxitos y tropiezos y como fuimos tratados en cada ocasión como resultado de ellos por nuestra familia, maestros, amigos, etc. Nos contribuyen a la creación de esa imagen de nosotros mismos.

Importancia de la autoestima

“La autoestima es la apreciación del propio valor e importancia, caracterizada por la posibilidad de responsabilizarse de uno mismo y de actuar de manera responsable hacia los demás”. (Válek, 2007)

La autoestima es una percepción evaluativa de uno mismo, el sentimiento de aceptación, de competencia y de valía personal. Es un sentimiento de importancia porque nos impulsa a seguir adelante y nos motiva a actuar, a ponernos metas y a luchar por nuestros objetivos.

La importancia que tiene la autoestima en la educación es porque tiene que ver con el rendimiento escolar, con la motivación, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo del niño consigo mismo. Cada vez que se establece una relación, se está transmitiendo aprobación o desaprobación y en esa misma medida, se van devolviendo o entregando características personales que pasan a integrar la autoimagen de esa persona. (Campusano & Cabrera, 2012, pág. 17)

La autoestima influye en la personalidad, en todo lo relacionado de la conducta, en las decisiones que tome las personas, influye en su proyección a futuro, y en su plan de vida, es por esto que se dice que define la gran mayoría de nuestras vivencias y elecciones que vamos tomando a lo largo de nuestras vidas.

Componentes de la autoestima

El hablar de los componentes de la Autoestima es solo una manera de intentar hacer más sencilla la comprensión de cómo se constituye la autoestima de una persona y como incidir en aspectos muy concretos cuando percibimos que algo no está funcionando todo lo correctamente que debiera. (Hertfelder, 2010, pág. 81)

Los componentes de la autoestima son los sentidos de:

- **Seguridad.** Es el presupuesto básico de la autoestima, factor de motivación. Se deriva del reconocimiento, del éxito, de la libertad, de la apreciación, de la pertenencia, del auto-concepto, de la aceptación
- **Autoconcepto.-** Sus reacciones emocionales y sus conclusiones sobre sí mismo dependen de su interpretación de sus vivencias y de sus situaciones desde la primera infancia.
- **Pertenencia.-** Es el sentimiento de aceptación por parte de los demás. El principal y más importante núcleo de configuración de este sentido es la familia. Si se sienten aceptados y queridos en casa, los niños adquieren mucha más facilidad para socializar e integrarse a otros grupos.
- **Motivación.-** Impulsa a las personas a actuar de una determinada forma y a proponerse unos objetivos específicos, efectivos, concretos y alcanzables.
- **Competencia.-** Es la convicción de que se está lo suficientemente capacitado y preparado para poder hacer frente a cualquier situación que se nos presente aunque sea imprevista. Es la convicción de que, aunque no se conozcan todas las respuestas, uno puede buscarlas y encontrarlas. (Voli, 2010, pág. 96)

Los principales componentes de la autoestima:

- **Auto conocimiento.-** es el conocimiento de tu cuerpo, tu historia, tus temores, tus necesidades y habilidades, es decir las partes físicas y emocionales que te componen. Al conocer esto, tendremos una personalidad fuerte y unificada.
- **Auto valoración.-** es la capacidad interna para valorar mi forma de pensar, actuar y sentir, para ver claramente todo aquello que afecta a mis sentimientos y acciones. Es el juicio positivo y negativo de cada uno de nuestros rasgos.
- **Auto aceptación.-** es admitir y reconocer las características que nos conforman, sean agradables o desagradables. Nuestra aceptación es el peldaño más pequeño de la autoestima, es lo mínimo que podemos hacer para incrementarla. Al aceptar nuestras cualidades, podemos cambiar lo que no nos gusta de nosotros mismos y reforzar aquello que si nos gusta.
- **Auto concepto.-** es atender y satisfacer las propias necesidades, como valores, gustos, intereses, etc., para encauzar nuestros esfuerzos en satisfacerla o por lo menos aceptarla. (Barcal, 2012, pág. 10)

Todos los componentes de la autoestima antes dicho, nos permite aceptarnos, querernos y hacernos respetar con confianza en nosotros mismos. El aprender a conocer nuestra imagen, como nos sentimos, saber nuestros sentimientos de sobre cómo somos y actuamos. Mientras más positivas seamos, mayor será nuestra autoestima, mientras negativa nos mantengamos, menor será la misma.

Estos componentes nos forman para saber manejar, enfrentar y poder recuperarnos de los sentimientos negativos. Tener capacidad para tomar decisiones y aprender a resolver problemas. Aprender a conocernos para no ser sorprendidos.

Niveles de autoestima

Existen distintos niveles de autoestima, por lo cual cada persona reacciona ante situaciones similares, de forma diferente; teniendo expectativas desiguales ante el futuro, reacciones y autoconceptos disímiles. Por lo cual, caracteriza a las personas con alta, media y baja autoestima. (Válek, 2007, pág. 34)

Son los niveles de autoestima se detallan a continuación:

❖ Autoestima alta.

Pinta nuestra visión de un color blanco, positivo y optimista. Teniendo una actitud activa ante la vida. Esto implica tener ganas de enfrentar nuestros propios problemas y de buscar soluciones escuchando nuestras ideas para tener una vida mejor. También es atrevernos a actuar y a aceptar la responsabilidad de tomar decisiones tanto positivas como negativas. (Verduzco & Moreno, 2011, pág. 63)

Usa su intuición y percepción. Es libre, nadie lo amenaza, ni amenaza a los demás. Dirige su vida a donde cree que es conveniente, desarrollando habilidades que hagan posible esto. Es consciente de su constante cambio. (Figueirido, 2009, pág. 23)

Característica que define alta autoestima

- ✓ Aceptación de uno mismo
- ✓ Capaces de decir NO
- ✓ Responsabilidad sobre decisiones tomadas
- ✓ Los errores son oportunidades para aprender

Cuando una persona tiene la autoestima alta tiene mayor control de sus impulsos, se auto-refuerza con mayor frecuencia, refuerzan a otros más seguidos siempre están incentivando a los demás, son persistente en la búsqueda de soluciones y también son pocos agresivos su actitud es positiva estas personas son responsables, comunicativas y sus relaciones interpersonales son satisfactorias

❖ **Autoestima baja.**

Tiñe color oscuro y negativo, pesimista todo lo vemos, tomamos una actitud pasiva, no tenemos ganas de enfrentar problemas sino todo lo contrario, los evadimos porque nos sentimos incapaces de lograr algo. Ya que siempre nos sentimos observados y criticados buscamos depender de otros para solucionar nuestros problemas y no equivocarnos. (Verduzco & Moreno, 2011, pág. 34)

Las personas que se sienten acorraladas, se defienden constantemente y amenazan a los demás. Dirigen su vida hacia donde los otros quieren que vaya, sintiéndose frustrados, enojados y agresivos. Inconsciente del cambio. (Figueirido, 2009, pág. 196)

Características que nos define una autoestima baja:

- ✓ Son frágiles
- ✓ Miedo al rechazo
- ✓ Pensamiento Absoluto
- ✓ Necesidad constante de aprobación
- ✓ Dependencia de otros
- ✓ Incapacidad para decir no
- ✓ Agresividad
- ✓ Consideran los errores como fracasos

Presentar una autoestima baja puede tener consecuencias graves como lo es la depresión, la falta de amor propio y no estar satisfecho consigo mismo, en algunos casos cuando la persona presenta agresividad, no podrá afrontar situaciones difíciles

Autoestima óptimo

La autoestima óptima debe ser aquella que nos ayude a conseguir nuestras auténticas metas y a mantener un mejor funcionamiento global. Cree que conlleva que la persona:

- 1) se conozca a sí misma

2) identifique sus principales metas siendo consistente de sus posibilidades y limitaciones

3) dé el paso necesario para ir consiguiéndolas en lo posible. (138).

(Roca, 2013) La autoestima óptima es la actitud positiva hacia uno mismo que se basa en la autenticidad, es decir, en la autoconciencia (incluyendo los sentimientos), en el procesamiento no sesgado de la información autorrelevante, y en la coherencia entre nuestros auténticos valores y nuestras propias acciones y relaciones. (Kernis, 2003, pág. 56)

Podemos definir sobre los niveles de autoestima que es una virtud que tenemos todos, y que debemos aprender a saber desarrollarla, dependiendo de este desarrollo nosotros no desenvolvemos ante cualquier situación.

Pilares del autoestima

Se determina que tener una alta autoestima es sentirse confiadamente apto para la vida, les proponemos seis pilares para tener una adecuada autoestima.

- ✓ Práctica de vivir conscientemente
- ✓ Práctica de auto aceptación
- ✓ Práctica autorresponsabilidad
- ✓ Práctica de la autoafirmación
- ✓ Práctica de vivir con determinación
- ✓ Práctica de la integridad personal. (Molina, 2010, págs. 4,5)

Una buena dosificación para una buena autoestima consta de tres pilares indispensables para obtener una autoestima armoniosa que son:

- ✓ **El amor a si mismo.**- Quererse uno mismo a pesar de tus defectos y tus límites, a pesar de fracasos y revese. Este amor a uno mismo “ incondicional” no depende de las realizaciones
- ✓ **La confianza en sí mismo.**- La confianza en uno mismo que se aplica sobre todos nuestros actos. Ser confiado es pensar que se es capaz de actuar de modo adecuado en las situaciones importantes.

- ✓ **El equilibrio de la autoestima.-** Aprendizaje de las reglas de la acción (atreverse, perseverar, aceptar los fracasos. El beneficio que tenemos es una acción cotidiana fácil y rápida, resistente a los fracasos. Manteniendo la confianza y el amor a sí mismo, estaremos preparados para equilibrar nuestra autoestima. (Andre & LeLord, 2010, pág. 13)

Casi todos problemas psicológicos del ser humano desde la ansiedad y la depresión al autosabotaje, ocasionado en el trabajo, la escuela o la vida cotidiana pueden atribuirse a una baja autoestima. Por lo cual estos niveles en la autoestima es el componente perfecto para hacer frente a los desafíos básicos de la vida y sentirse merecedor de la felicidad.

Elementos de la autoestima

Puede definirse la autoestima como el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, que va unido al sentimiento de competencia y valía personal. La importancia de la autoestima radica en que nos impulsa a actuar, a seguir adelante y nos motiva para perseguir nuestros objetivos.

- ❖ **Autoconocimiento:** El autor Del Toro (2000) expresa que estata palabra viene del prefijo auto, “en la formación de la palabra con la significación por sí mismo. Etc. Y de la palabra conocer que significa tener la idea o noción de una persona o cosa, estar en relación con una persona ser competente para juzgar, entender de un negocio, juzgar propiamente de uno mismo. Por lo tanto el auto-conocimiento es la relación que se tienen con uno mismo y por medio del conocimiento

Se entiende el reconocimiento de todas las partes que componen la personalidad y sus manifestaciones; es conocer las necesidades y habilidades propias.

- ❖ **Autoconcepto:** Define como la imagen que cada uno tienen de sí mismo, es una noción que construyendo en la infancia a partir de las aportaciones y opiniones de los demás y a partir de la propia actividad y experiencia y progresivo conocimiento de sí mismo. (Ribes, 2006, pág. 91)

Son todas las creencias y pensamientos que se tienen acerca de sí mismo y que se manifiestan en la conducta. Es importante que tal como la persona se concibe a sí misma, así actúe; la siguiente frase refleja lo que es el auto-concepto.

- ❖ **Auto-aceptación:** Consiste en admitir y reconocer todas las partes de sí mismo como un hecho, como la forma de ser y sentir, ya que sólo a través de la aceptación se puede transformar lo que es susceptible de hacerlo. (Escárrega, 2007, pág. 19)

- ❖ **Auto-respeto:** Consiste en atender y satisfacer las propias necesidades, valores; expresar y manejar los sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse, buscar y valorar todo aquello con lo cual la persona se siente orgullosa de sí.

Formación de la autoestima

Las partes para forman una buena autoestima que podemos mencionar a continuación.

- a. **Por modelos.-** Existe el momento importante en el desarrollo para la formación de la propia imagen: es el momento de la identificación, como el momento en que el niño se identifica con el papa y la niña con la mama, lo cual sucede los 3 y los 6 años. Los niños desean ser como sus padres, todas esas características se reproducen en el hijo, no tanto por heredad sino por aprendizaje a través del contacto con las personas significativas.

- b. **Por la educación.-** El niño desde que nace tiene fuerza vital que los empuja hacia la expansión, el desarrollo, la exploración y la conquista. Se necesita sabiduría, prudencia y mucho amor, para que el niño crezca con un equilibrio sobre el concepto de sí mismo, optimista y deseoso siempre de nuevas conquistas con las que disfrutara profundamente.

- c. **Por las experiencias.-** Ante las relaciones educativas entre padres e hijos, influyen en la autoestima las propias experiencias. Pero una experiencia negativa influye en no volver a realizarlo, puede ser traumatizante y frenar todo lo que desea con seguir.
- d. **Por la limitaciones físicas.-** El niño tenga un defecto físico desde el principio se encontrara en desventaja respecto a los demás compañeros. La persona con defecto físico, cuando llega a ser adulta, aunque tenga éxito en la vida, probablemente deberá cargar con algún problema psicológico. (Duraiva, 2012, págs. 71-74)

“La formación de la autoestima en los niños depende de dos factores: por un lado el propio temperamento del niño que se ha determinado genéticamente y por otro el ambiente en el que el pequeño vive”. (Aparicio, 2011, pág. 32)

En la formación de la autoestima influye la imagen que los demás nos proyectan de nosotros mismos. La opinión de los demás y sobre todo de los adultos, es importante en el desarrollo de la autoestima, la influencia de esta opinión será mayor cuando mayor sea la importancia que tiene ese adulto para el niño.

Factores de la autoestima

A continuación tratamos de resumir y enfocar estos factores:

- **El grado de aspiración**, las metas y logros del niño, su conducta ira encaminada a la consecución de tales objetivos y su autoestima dependerá de dicha conducta.
- **La aprobación del mundo adulto**, los comentarios de los padres y maestros son de suma importancia a esta edad.
- **El grado de responsabilidad asignada**, los niños a quienes asignen tareas de importancia y responsabilidad, en casa o escuela, gozan de mayor grado de autoestima.

- **El efecto de los medios de comunicación**, conductas e imágenes positivas o negativas que se promueven en estos medios producen impactos sugestivos en los niños.
- **El estilo de vida**, el cuidado físico, la recreación, vestimenta, la alimentación, así como recursos deportivos y atléticos, facilitan el bienestar general y estimulan un desarrollo general satisfactorio.
- **La escala de valores**, afecta al concepto de uno mismo en la medida en que el niño compara el valor que tal como él lo percibe poseen las distintas esferas y facetas de la vida, con su propio nivel de rendimiento y de encaje en tales esferas, lo cual repercute en su autoestima. (Posse & MelgosA, 2010, págs. 153,154)

Se enuncia los siguientes factores:

- **Poder.-** consecuencia de disponibilidad de medios, de oportunidades y de capacidad en el adolescente para modificar las circunstancias de su vida.
- **Modelos o pautas.-** puntos de referencian que dotan al adolescente
- **Vinculación.-** resultado de la satisfacción que se obtiene
- **Singularidad.-** resultado del conocimiento y respeto que siente por aquellas cualidades que lo hace especial o diferente de los demás (Borja, 2010, pág. 61)

Autoestima en los niños

La autoestima es la conciencia de una persona de su propio valor, el punto más alto de lo que somos y de nuestras responsabilidades, con determinados aspectos buenos y otros mejorables, y la sensación gratificante de querernos y aceptarnos como somos por nosotros mismos y hacia nuestras relaciones. Es nuestro espejo real, que nos enseña cómo somos, que habilidades tenemos y como nos desarrollamos a través de nuestra experiencia y expectativas. Es el

resultado de la relación entre el carácter de un niño y el ambiente en que este se desarrolla. (GUIAN INFANTIL.COM, 2015)

Para los niños sus padres, sus maestros y adultos son un punto de referencia, ellos ofrecen a los niños, esa herramienta valiosa y vital para la formación y cultivo de la autoestima en hijos y alumnos. Los niños son observadores agudos de las expresiones sutiles que hay en las actitudes de padres.

Los niños acuden continuamente a los padres y adultos para aprender de ellos claves de comportamiento; es decisivo que en cumplimiento de esta labor educativa, sean verdaderos modelos y patrones de conducta. Los padres con poca autoestima, pueden llegar a establecer en los hijos ciertas relaciones que les provocan baja autoestima y debilita la convivencia familiar. (Duque H. , 2009 Pág. 45)

La autoestima en los niños es precisamente durante esos años, en los que se establece y desarrolla una autoestima alta y sana o una baja, autoestima, va a determinar sus relaciones y conductas, éxitos o fracasos, a lo largo de toda su vida. En esta edad es donde más los niños adquieren más capacidades y habilidades, permitiendo su desenvolvimiento.

La familia y la autoestima

Los sujetos de autoestima alta coinciden con el perfil de educación familiar de estilo democrático, es decir, sujetos que gozan de un gran nivel de afecto y comunicación al tiempo que padecen grandes exigencias y controles, aunque los mismos sean ejercidos por los padres mediante técnica basadas en el razonamiento y en la explicación, animando a los hijos a afrontar situaciones que exigen esfuerzo mediante la persistencia en la tarea y, desde luego, siempre dentro de la posibilidades del individuo. Por lo contrario, los sujetos de autoestima baja correlacionan con estilos de crianza autoritarios, poco afectuosos y casi nula comunicación, acompañado de un alto grado de exigencia y control (González y Bueno, 2004, p.p. 508).

El sentimiento de la autoestima se aprende de modo especial en la familia; el propio nivel de autoestima de los padres se ha destacado como un factor que posibilita, más a unas familias que a otras, para la creación de ambientes

favorecedores o inhibidores del autoconcepto positivo de los hijos. Las actitudes familiares en el autoestima de sus hijos, tiene mucha importancia ya que si han sido educados de tal modo que tienen grandes posibilidades de ver el mundo en que viven como algo relativamente estable y ordenado. Se sienten valorados y aceptados por sus logros. Sus padres habían ejercido una disciplina firme, con normas claras y positivas para formar a sus hijos con una buena autoestima. (Medina, 2010, pág. 216)

El valor de la familia, los momentos de alegría y la solución a los problemas que cotidianamente se enfrentan. El valor nace y se desarrolla cuando cada uno de sus miembros asume con responsabilidad y alegría el papel que le ha tocado desempeñar en la familia, procurando el bienestar, desarrollo y felicidad de todos los demás. Formar y llevar a la familia en un camino de superación constante no es fácil. Las exigencias de la vida actual pueden dificultar la colaboración e interacción porque ambos padres trabajan, pero eso no lo hace imposible, por tanto, es necesario dar orden y prioridad a todas nuestras obligaciones y aprender a vivir con ellas, la familia a lo largo de nuestra vida nos ayuda a formar nuestra autoestima.

Factores determinantes el desarrollo de la autoestima en los niños

Según el estudio de Coopersmith, (Aranda, 2008) son factores determinantes del Autoestima son;

- 1) **El estilo de educación familiar** este factor nos va demostrando como la familia va ser responsable de la autoestima del niño según su estilo el nivel afectivo y comunicación; las reglas (permisivas, flexibles o autoritarias e indiferentes).
- 2) **La relación con los iguales.** Las relaciones con sus compañeros son más significativas que la propia familia, y a partir de los 8 años las relaciones de amistad tienen una gran influencia.
- 3) **Las relaciones con los profesores** que son el principal punto de referencia durante mucho tiempo al día. El afecto que el profesor

demuestre al niño sus palabras, su confianza, son un hito importantísimo en el desarrollo de la autoestima.

- 4) **Las personas más significativas** para él porque inciden el efecto del niño, que necesita de los mayores y de su aprobación.

Los resultados de su estudio pusieron de relieve, como factores determinantes de la autoestima de la persona:

1. **La importancia de la aceptación y calidad del trato** que dispensaban al niño los “otros significativos” de su entorno.
2. **La historia personal de éxitos y fracasos.** Durante este periodo, los significativos en la vida del niño son, sin duda, los padres. Luego, las actitudes de estos y sus prácticas de crianza y educación son los aspectos determinantes del desarrollo de la autoestima de los niños. Las actitudes y prácticas de los padres de niños con “alta autoestima” podemos definir las:

- Son padres cariñosos, que aceptan a su hijo por completo y demuestran frecuentemente su afecto.
- Son padres firmes, en el sentido de que establecen reglas que razonan y mantienen de forma consistente, aunque con flexibilidad.
- Son padres que utilizan tipos de disciplina no coercitivos.
- Suelen ser padres democráticos, en el sentido de que estimulan al niño a que exprese sus opiniones que, con frecuencia, son aceptadas y tenidas en cuenta. Los padres suelen ser, al mismo tiempo, firmes y democráticos, y este patrón (más que el ser restrictivos y autoritarios) es el que ha demostrado estar relacionado con una alta autoestima en los niños. (Mesonero, 2011, pág. 229)

Influencia de la autoestima en el niño

La autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños, de su grado de autoestima dependerá su desarrollo en el aprendizaje, en las buenas relaciones, en las actividades, y en la construcción de la felicidad. Los

niños con alta autoestima se sienten seguros de sí mismos, son comunicativos, felices, activos, en los niños y niñas con una baja autoestima denota la timidez extrema, escasa creatividad, se vuelve en ocasiones agresivo, alejándose de todos y lo que es peor obteniendo un bajo rendimiento académico. (Angulo, 2010, pág. 50)

Es importante la estimulación que el niño reciba, que siempre sea motivado, que le se relate experiencias concretas para poder tener una comprensión mejor de lo que le explica y que pueda desarrollar sus potencialidades, A ayudará a tener confianza en sí mismo haciéndolo sentir importante, para poder tomar decisiones en lo largo de su vida.

Autoestima en los adolescentes

La adolescencia es una etapa fundamental para fomentar una buena autoestima.

En la adolescencia, es indispensable que los padres formen a sus hijos con una alta estima de sí mismos. De esta manera, podrán no sólo afrontar con madurez esta etapa de la vida sino que tendrán el criterio necesario para permanecer libres de adicciones y malos pasos. Es una etapa difícil para quererse y aceptarse: los cambios físicos propios de la juventud hacen que los adolescentes sientan algunas veces un fuerte rechazo hacia sí mismos. Además, las constantes comparaciones con sus compañeros y las presiones del entorno hacen que muchos tengan una imagen distorsionadas de sí mismos, lo que puede llevarlos a padecer enfermedades y problemas como la anorexia, la depresión, la bulimia, entre otros, por eso debemos de estar más tiempo con ellos, ser su apoyo, comprender , alabarlos, no criticarlos, etc. Eso le ayudara a sobrellevar todos los problemas que conlleva la adolescencia. (Dominguez, 2015, pág. 29)

La adolescencia es un periodo crucial en lo que concierne al desarrollo y la consolidación de la autoestima. Es en ese momento de la vida cuando cada individuo debe encontrar su identidad. Para hacerlo, el joven debe correr el riesgo de tomar distancia, respecto a sus padres, para definirse comparándose con ellos y explorando la intimidad con sus amigos y personas del sexo

opuesto. Las transformaciones físicas que se suceden en la adolescencia perturban la imagen que la joven tenía de sí mismo. Un adolescente tiene la capacidad de razonar conceptos abstractos que le hacen ver con otra óptica la vida y a los demás, (en particular a sus padres). En fin, confrontan muchos nuevos papeles sociales, el de trabajados, el no tener dinero, estar enamorado, la pubertad.

Todos estos cambios ponen a los jóvenes en una posición muy vulnerable, por eso son difíciles con los adultos. El adolescente, el joven en principio debe, aprender a conocer sus cualidades, capacidades, problemas y puntos débiles, antes de reconocerse su autoestima. La autoestima se apoya primero en la identidad propia. (Duclos, Laporte, & Ross, 2013, págs. 13,14)

Es una edad en la que la autoestima se debe fortalecer, es una etapa de la vida en donde los jóvenes fluctúa de manera más significativa su autoestima. El período comprendido entre los 8 y los 13, coincidiendo con el cambio de primaria a secundaria, destaca por una bajada considerable en la percepción de sí mismos y de sus capacidades. Pueden sentirse inseguros, inferiores, incompetentes y confusos, ya que no tienen un sentido de identidad suficientemente fuerte.

Características de las personas con alta autoestima

- ✚ Saben que cosas pueden hacer bien y qué pueden mejorar.
- ✚ Se sienten bien consigo mismos.
- ✚ Expresan su opinión.
- ✚ No temen hablar con otras personas.
- ✚ Saben identificar y expresar sus emociones a otras personas.
- ✚ Participan en las actividades que se desarrollan en su centro de estudio o trabajo.
- ✚ Se valen por sí mismas en las situaciones de la vida, lo implica dar y pedir apoyo.
- ✚ Les gusta los retos y no les temen.
- ✚ Tiene consideración por los otros, sentido de ayuda y están dispuestos a colaborar con las demás personas.

- ✚ Son creativas y originales, inventan cosas, se interesan por realizar tareas desconocidas, aprenden actividades nuevas.
- ✚ Luchan por alcanzar lo que quieren.
- ✚ Disfrutan las cosas divertidas de vida, tanto de la propia como de la de los demás.
- ✚ Se aventuran en nuevas actividades.
- ✚ Son organizados y ordenados en sus actividades.
- ✚ Preguntan cuándo algo no lo saben.
- ✚ Defienden su posición ante los demás.
- ✚ Reconocen cuando se equivocan.
- ✚ No les molesta que digan sus cualidades, pero no les gusta que los adulen.
- ✚ Conocen sus cualidades y tratan de sobreponerse a sus defectos.
- ✚ Son responsables de sus acciones. (Campos & Muñoz, 2009, pág. 78)

Con las características dichas podemos explicar que las personas que gozan de una alta autoestima, de una actitud positiva saben determinar la manera en como encara las situaciones diarias. Saben valorarse, tiene probabilidad de alcanzar sus metas deseadas.

Características de las personas con baja autoestima

- ✚ La persona, con muchas dificultades debido a su sentimiento de minusvalía, trata de poner en práctica una forma de relación asertiva: tanto tu como yo somos importantes.” Vamos, pues, a dialogar”
- ✚ Reconoce y acepta la situación en la que se encuentra trabajando para mejorarla para sentirse bien consigo misma y con los demás.
- ✚ Se reconoce como persona limitada, imperfecta, pero no se resignan ante esta situación. Trata de mejorar todo lo que aprecia como limitaciones, errores o imperfecciones en su vida.
- ✚ Considera que se merecen gozar de momentos felices, como todo ser humano, y trabaja para que estos formen parte de su vida.
- ✚ Se preocupa y trabaja por los demás, pues intuye que la alegría, el gozo y la felicidad, o se comparten o no son lo que parecen.
- ✚ No se conforma socialmente, adoptando posturas que dejan de lado unos principios éticos y morales en los que cree. Huye del como esto no

tiene remedio o nos adaptamos y hacemos lo hacen todos. (Albaladejo, 2011, págs. 26,27)

Estas características de baja autoestima nos dan como resultado, personas que siempre tienen la tendencia de sentir y pensar constantemente en forma negativa, ocasionándose insatisfacción por lo que se refiere a su vida.

Formas de mejorar la autoestima

La autoestima puede ser cambiada o mejorada. Podemos hacer varias cosas para mejorar nuestra autoestima:

1. Convierte lo negativo en positivo

Nunca pierdas las ganas de pensar en positivo, invierte todo lo que parezca mal o que no tiene solución. Pensamientos negativos
Pensamientos alternativos “no hables”, “Tengo cosas más importantes que decir”

2. No generalizar

No generalizar a partir de las expresiones negativas que podamos tener en ciertos ámbitos de nuestra vida. Debemos aceptar que podemos haber tenido algún fallo en ciertos momentos de nuestras vidas.

3. Centrarnos en lo positivo

Tenemos que acostumbrarnos a observar las características buenas que tenemos. Todos tenemos algo bueno de lo cual nos podemos sentir orgullosos, debemos apreciarlo y tenerlo en cuenta cuando nos evaluemos nosotros mismos.

4. Hacernos conscientes de los logros o éxitos

Debemos ser conscientes de los logros obtenidos, de los que tuvimos en el pasado e intentar tener nuevos éxitos.

5. No compararse

Todas las personas somos diferentes; todos tenemos cualidades positivas y negativas. Aunque nos veamos “peores” que otros que en

algunas cuestiones, seguramente seremos “mejores” en otras; por tanto, no tiene sentido que nos comparemos ni que, nos sintamos “inferiores” a otras personas.

6. Confiar en nosotros mismos

Confiar en nosotros mismos, en nuestras capacidades y en nuestras opiniones. Actuar siempre de acuerdo a lo que pensamos y sentimos, sin preocuparse excesivamente por la aprobación de los demás.

7. Aceptarnos a nosotros mismos

Es fundamental que siempre nos aceptemos. Debemos aceptar que, con nuestras cualidades y defectos, somos, ante todo, personas importantes y valiosas.

8. Esforzarnos para mejorar

Una buena forma de mejorar la autoestima es tratar de superarnos en aquellos aspectos que nosotros mismo con lo que no estemos satisfechos, cambiar esos aspectos que deseamos mejorar. Para ello es útil que identifiquemos que es lo que nos gustaría cambiar de nosotros mismos o que nos gustaría lograr, luego debemos establecer metas a conseguir y esforzarnos por llevar a cabo esos cambios. (Marcuello, 2015, pág. 21)

Si nos encontramos en el grupo de personas que tienen una baja autoestima necesitamos disponer de un gran empeño para reconocer y apreciar nuestras cualidades, porque constantemente tendremos que luchar contra las voces internas que tantas veces hemos escuchado y que nos dicen lo negativo que tenemos.

Para lograrlo necesitamos empezar por:

Dedicar tiempo

Necesitamos tiempo para destinar a trabajar en nosotros mismos

Ser honestos con nosotros mismos

Si nos atrevemos a vernos como somos encontraremos que tenemos muchas cualidades positivas que nos darán fuerzas y nos ayudaran a tener satisfacciones para seguir adelante.

Hacer un trabajo individual

No debemos de olvidar que lo hagamos de nuestras vidas, bien o mal, a quien va a afectar es a nosotros y por lo tanto, el trabajo que tenemos que hacer es individual, reflexionar sobre nosotros mismos.

Estar dispuestos a cambiar las ideas predeterminadas que tenemos sobre nosotros

Darnos oportunidad y nos atrevemos a revisar esas ideas veremos que podemos dejar algunas de ellas para formar una nueva imagen que contenga todas las nuevas destrezas adquiridas y que refleje lo que ahora somos.

Actuar

Para cambiar necesitamos atrevernos a actuar, hacer lo que siempre hemos querido hacer, pero que no nos hemos atrevido a hacer porque pensábamos que no servíamos.

Tener paciencia y constancia

Tenemos que tener paciencia, Aceves avanzamos y a veces volvemos a caer en lo mismo, pero lo importante es no desanimarnos y reconocer que podemos equivocarnos y aprender de nuestros errores. Si buscamos la parte más profunda de nuestro ser seguramente encontraremos las repuestas que buscamos.

Empezar

Mientras no comencemos a hacer estos cambios vamos a estar exactamente igual. Si no empezamos algún día, nunca vamos a

terminar. Los primeros pasos nos darán fuerza, la motivación necesaria y la seguridad para seguir adelante. Aun cuando sean pequeños, siempre son los que preparan el terreno para lo que viene porque nos van dando la oportunidad de aprender, corregir errores, de tratar gente nueva y encontrar en donde nos sentimos bien. (Verduzco & Moreno, 2011, págs. 7,8,9,10)

RENDIMIENTO ACADÉMICO

EL rendimiento académico entendido como la relación entre el proceso de aprendizaje y sus resultados tangibles en valores predeterminados, es un tema determinante en el ámbito de la educación superior por sus implicaciones en el cumplimiento de la función formativa de las instituciones educativas y el proyecto educativo de los estudiantes. Una reflexión sobre esta temática contribuye a la labor exitosa de formación profesional en la institución y a nivel individual. (Montes & Lerner, 2010, pág. 10)

Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Proceso de enseñanza y aprendizaje

El estudio de la enseñanza se realiza desde distintos puntos de vista; el deductivo filosófico, que se preocupar por la consideración y demostración racional de lo que debería ser la enseñanza; y el empírico, que analiza lo que ocurre en unos determinados procesos. Es una enseñanza formalmente organizada, que tiene lugar en el ámbito escolar muy realizada por profesionales, dentro de un sistema curricular que propone la secuencia de un desarrollo vertical empotrado en los mismos procesos de desarrollo personal y social, nunca podemos considerar cada uno de los aspectos de un mismo

proceso por separado. Lo cual no quiere decir que haya entre ellos una relación causal, sino que la enseñanza intenta promover el aprendizaje y lo pone en marcha. También enseñanza-aprendizaje es como un todo y no como partes que después en la escuela debe considerarse el maestro en la unidad del proceso, como es. (Esteberanz, 2009, pág. 77)

El proceso de enseñanza-aprendizaje se concibe como el espacio mediante el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos los principales a quienes les interesa construir un conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje, aproveche sus conocimientos adquiridos, realice preguntas y se comprometa con un aprendizaje de por vida. (Universidad Maristas de Merida, 2015)

Elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje

El aprendizaje se da en un contexto de interacción entre una persona con intencionalidad educativa que sería:

- ✚ Educadora: manifiesta, expresa los conocimientos
- ✚ Conocimientos: enseñanzas
- ✚ Educando: persona con intención de aprender (Pulgar, 2005, pág. 28)

Con el estudio y el análisis de algunos elementos que integran el proceso de enseñanza-aprendizaje, se requiere que, tanto los maestros y educandos, como padres de familia, estén en capacidad de ver, identificar los vacíos, las dificultades, barreras para que no se dé el éxito esperado. Por este motivo presentamos los elementos que juegan un papel importante para aprender, el papel que juega el maestro en la formación integral del alumno.

- ✚ **La motivación.-** Es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar, es llevarlos a participar activamente en trabajos escolares. Motivar es conducir al alumno a que se empeñe a aprender.
- ✚ **El aprendizaje.-** Es perfeccionar o adquirir formas de comportamiento y rendimiento, modificar las aptitudes, los modos de pensar.

- ✚ **El maestro, su acción y participación en el éxito educativo del alumno.-** El maestro dinamizador de las acciones educativas alcanza a conseguir cambios, progresos y éxitos en sus alumnos, en la medida en que sabe combinar, utilizar recursos metodológicos y hacer del proceso enseñanza-aprendizaje, un instrumento pedagógico eficaz y válido en la formación integral del ser humano. Para ser profesor ya no basta saber una materia, sino que hay que aprender a enseñarla.
- ✚ **El educando.-** Los educandos son la esperanza del futuro, constituye el punto de partida y llegada de nuestra acción educativa. El proceso educativo se trata de que el maestro se integre a la comunidad, para hacer de la educación una labor de mayor trascendencia.
- ✚ **La evaluación del aprendizaje.-** Es el proceso de determinar en qué consiste los cambios que experimenta el alumno después de un proceso enseñanza. El proceso dinámico empieza con la asignación de objetivos y continúa con la determinación de estrategias para el logro del aprendizaje. (Duque Y. H., 2008, págs. 11,21)

Autoestima en el rendimiento escolar

La autoestima condiciona el aprendizaje hasta límites insospechados. Ausubel, nos ha recordado una verdad elemental; la adquisición de nuevos conocimientos está subordinada a nuestras actitudes básicas; de estas depende que los umbrales de la percepción estén abiertos o cerrados, que una red interna dificulte o favorezca la integración de la estructura mental del alumno o que se generen energías más intensas de atención y concentración.

Además, nuestra experiencia personal con los alumnos y la de otros educadores corroboran la influencia de la autoimagen en el rendimiento académico. Cada día somos testigos de la impotencia y decepción en sus estudios de los niños o adolescentes con un bajo nivel de autoestima. A la vez las nuevas experiencias negativas refuerzan el autodesprecio, cayendo así en un círculo vicioso autodestructor.

Los comentarios negativos en la escuela como malas notas, y comentarios negativos por parte de su familia destrozan al niño, por lo contrario si el niño

posee una autoestima positiva, se ve un buen rendimiento en sus estudios. (Alcantara, 2010, pág. 10)

El rendimiento escolar depende mucho de la motivación intrínseca, pues si alguien no desea aprender o no cree poderlo hacer, difícilmente tendrá un buen rendimiento académico. La labor del docente es la más importante, él tiene que tratar de estimular y reforzar la convicción de que con dedicación y empeño se logra superar las dificultades. Es positivo comenzar por asignarle al alumno tareas simples, que fomenten su confianza en que puede lograrlo, para ir poco a poco acrecentando el nivel de complejidad, nunca se debe desvalorizar su trabajo, aun cuando no sea el esperado, sino tratar de destacar los aspectos positivos y estimular para que lo mejore, sin la utilización de términos despectivos o negativos. No es bueno reforzar la autoestima de un buen alumno esto provoca un estrés y no le permitirá disfrutar de sus logros o deprimirse demasiado ante un fracaso escolar. (Fingermann, 2010)

Es muy importante valorar la autoestima de una persona, ya sea por sus logros o fracasos, esto debería ser aceptado y valorado, los comentarios a una persona negativos originan una baja autoestima provocando el daño personal del niño o adolescente. Siempre debemos ser cautos al realizar los comentarios, un buen comentario realza la autoestima a la persona.

Condicionantes del rendimiento académico

A continuación resumiremos los distintos condicionantes en el rendimiento escolar:

- **Inteligencia**

La inteligencia o aptitudes no explican por sí mismo el éxito o fracaso escolar, sino más bien las diferentes posibilidades de aprendizaje que del alumno.

- **Personalidad**

Durante la adolescencia acontecen transformaciones físicas y psicológicas que puede afectar al rendimiento. Se debe saber que la perseverancia, en cuanto al rasgo de la personalidad, ayuda a obtener buenos resultados.

- **Hábitos y técnicas de estudio**

Es necesario que los alumnos estén motivados y que rentabilicen el esfuerzo que conlleva el estudio. De un lado, el hábito de estudio es necesario si se quiere progresar en el aprendizaje. De otro, conviene sacar al máximo provecho a la energía que requiere la práctica intencional e intensiva del estudio por medio de unas técnicas adecuadas.

- **Interese profesionales**

La toma de decisión sobre la elección de profesión es una de las más trascendentes en la vida, porque se determina como se invertirá el tiempo.

Con el rendimiento académico se comprueba que el interés vocacional-profesional tiene escaso poder predictivo de los resultados escolares. Por eso se puede decir que los alumnos de rendimiento académico alto se interesan más por el área científica que los escolares de rendimiento medio y bajo. (Martines, 2007, págs. 34,35)

Podemos agrupar estos condicionantes en tres grandes grupos

- **Factores sociológicos.-** Están relacionados con la organización académica (planes de estudio, titulaciones existentes, sistema de evaluación) los elementos estructurales y estáticos del contexto familiar (nivel de renta, nivel formativo de los padres) y la riqueza socio-cultural del contexto.
- **Pedagógicos – didácticos.-** Recogen aquellos vinculados a la acción directa tanto del docente (estilo de enseñanza, dedicación a la docencia, capacidad comunicativa) como del estudiante (hábitos de estudio, estilo de aprendizaje, métodos o técnicas de estudio) incluyendo al sistema de calificación.
- **Psicológicos y personales.-** Son aquellos inherentes a los partícipes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El generó, las variables de personalidad (edad, atribución del éxito o del fracaso) las actitudes (motivación, expectativas o la satisfacción) o la preparación previa son

algunos de los elementos pertenecientes a esta categoría. (Canay, 2009, págs. 85,86)

Importancia de la autoestima en la educación

La importancia que tiene la autoestima en la **educación** es porque tiene que ver con el rendimiento escolar, con la motivación, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo del niño consigo mismo. Cada vez que se establece una relación, se está transmitiendo aprobación o desaprobación y en esa misma medida, se van devolviendo o entregando características personales que pasan a integrar la autoimagen de esa persona. (Monge, 2002, pág. 111)

Si un alumno tiene una adecuada autoestima su rendimiento será satisfactorio, el desarrollo estudiantil será el esperado por sus padres y docentes, para que esto sea posible, el estudiante tendrá que tener una autoestima alta.

El autoestima en los docentes

La autoestima profesional docente como el grado de apreciación de la propia valía que el educador tiene con la tarea (pedagógica) para la cual ha sido formado. En tal autoestima, están relacionados factores internos como la identidad, la satisfacción y la conducta profesional, y factores externos como la percepción de los alumnos, pares y comunidad escolar. (Millar & Troncoso, 2005, pág. 145)

El desempeño de un profesor, en el ejercicio de su papel, está íntimamente relacionado con las cogniciones que él tiene de sí mismo como un profesional de la pedagogía. En principio, estas cogniciones conllevan valoraciones que, como ocurre en la autoestima, son determinantes en las formas de pensar, sentir y actuar en el ámbito educacional. (Huici, 2000, pág. 245)

El profesor puede proyectar y enseñar autoestima en el aula solo cuando la tenga él mismo suficientemente elevada. De no ser así, lo que proyecta y enseña es una imagen de insuficiencia como persona, y esta es la que los

estudiantes perciben e integran como ejemplo de adulto, complementario a la figura de los padres

Influencia del autoestima en la escuela

En el contexto escolar tiene una gran responsabilidad en el proceso de adquisición y desarrollo de la autoestima, ya que es la encargada de transmitir una serie de valores, tales como son el respeto, la solidaridad, el afecto, la convivencia}, la paz... etc. Que serán integrados en la personalidad del niño y por lo tanto en su autoestima. En el ámbito escolar, la autoestima se ve influenciada por varios factores, pero de todos ellos, hay que resaltar. Los relativos a cómo influyen las relaciones sociales y los relativos a cómo afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje a la autoestima. (Trillo, 2009, pág. 43).

Es vital que los docentes tengan una autoestima alta, que puedan brindar a los alumnos toda el apoyo necesario, formando personas con calidad humana, y se les de la confianza necesaria, para un buen desarrollo, obteniendo mejores estudiantes que puedan demostrar todo su potencial, establecer límites claros y concisos frente a las diversas situaciones de la vida es uno de los factores en los que la autoestima opera.

Influencia de la autoestima en el proceso aprendizaje del estudiante

Cuando se habla de autoestima en el sistema educativo, se hace referencia a la influencia de dicho aspecto, en la participación activa del estudiante, en el proceso de enseñanza - aprendizaje. De manera que “no se habla de comportamientos aislados sino de contactos, de experiencias e integración. Todos estos procesos, se expresan y se transforman, creando nuevas y superiores formas de contacto y de expresión, altamente motivacionales. (Lindarte, 2008, pág. 245)

La autoestima alta es importante para todas las personas, específicamente para los docentes, pues le posibilita mayor seguridad, confianza a la hora de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje, le permite tener una valoración

propia de sus posibilidades de actuar en un momento dado a partir de sus conocimientos y de poder determinar hasta dónde puede llegar en una actividad determinada, le otorga más valor a lo que sabe y a lo que puede ofrecer, se propone nuevas metas, es más creativo y le inspira confianza y seguridad a los alumnos, lo cual le permite desarrollar con éxito su labor. De cómo el maestro percibe sus funciones y sus alumnos, es crítico para el éxito de la educación. (Acosta & Hernandez, 2004, pág. 3)

Una elevada autoestima, vinculada a un concepto positivo de sí mismo, potenciará la capacidad de la persona para desarrollar sus habilidades y aumentará el nivel de seguridad personal, mientras que un bajo nivel de autoestima enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso.

La autoestima es importante porque nuestra manera de percibirnos y valorarnos moldea nuestras vidas.

Pensamientos y autoestima

La baja autoestima está relacionada con una distorsión del pensamiento (forma inadecuada de pensar): la autoevaluación

Si se ha experimentado muestra de falta de aprecio, de desconfianza, los mensajes devolutivos pueden llegar a interiorizarse, y hacerse propios, es decir se incorporan al auto concepto como creencias. Para cambiar esas creencias se aplican procedimientos de reestructuración cognitiva:

- Detectar los pensamientos de auto devaluación como; ante una situación de prueba, un examen, una entrevista, etc. ¿Qué pensamientos aparecen? ¿Quizás no voy a poder? .Los demás son mejores que yo. La otra vez me salió mal, ahora tengo pocas posibilidades.
- Discutir los pensamientos activamente. Deben ser refutados, es decir, confirmas que no son realistas, “¿realmente todo me sale mal?” “¿Quizás estoy exagerando?”
- Buscar alternativas de pensamiento (Oblitas, 2009, pág. 202)

Herimos la autoestima cada vez que nuestra mente hace una conclusión equivocada sobre lo que somos en vista de algún acontecimiento cualquiera que vivamos. Las distorsiones de nuestra mente que lee erróneamente la realidad son muchas, los pensamientos dañan la autoestima suelen considerarse en:

- Juicio negativo absoluto por un acto o varios actos inadecuados.
- Pesimismo que llevamos en nuestro interior por circunstancias experimentadas: "Así soy", "tengo mala suerte", "soy menos".
- Dar cabida solo a las experiencias negativas que implican rechazo, no a las de aceptación.
- Creer que eres lo que sientes que eres
- Creer que eres culpable de todo lo que pasa a tu alrededor
- Lectura de mentes que piensan en tu contra
- Creer que eres el centro del universo
- "Todos si (son aprobados, bien tratados, etc.), yo no" (Aguilar, 2008, pág. 99)

Los pensamientos negativos no ayudan a mantener nuestro cerebro en buen estado, estos pensamientos que llegan y pasan rápidamente por nuestra mente, ocasionando que nuestra autoestima se vaya deteriorando más y más, así que la autoestima depende mucho de nuestros pensamientos que tengamos.

La autoestima y la salud mental

La autoestima es el resultado de un proceso psicológico que se fue originando en el individuo (principalmente en la infancia intermedia), y que está basado en todos los pensamientos y experiencias que sobre él ha ido recogiendo. De ahí que dependiendo de esas experiencias, el resultado será una persona que tiene sentimientos y pensamientos positivos con respecto a sí mismo o una persona que se siente triste y frustrada con respecto a su autoimagen y capacidades.

Salud mental o "estado mental" es la manera como se reconoce, en términos generales, el estado de equilibrio entre una persona y su entorno socio-cultural

lo que garantiza su participación laboral, intelectual y de relaciones para alcanzar un bienestar y calidad de vida. Se dice "salud mental" como analogía de lo que se conoce como "salud o estado físico", pero en lo referente a la salud mental indudablemente existen dimensiones más complejas que el funcionamiento orgánico y físico del individuo. (Psicología, 2012, pág. 76)

La autoestima es sinónimo de buena salud mental y confianza en sí mismo.

Todo empieza por quererse y luego a aprender a gozar de la vida, aunque a veces sea necesaria ayuda para conseguirlo. Siendo la autoestima la suma de la confianza y el respeto por uno mismo. Desarrollar la autoestima es desarrollar la creencia de que uno es competente para vivir y merece la felicidad, y por lo tanto enfrentar a la vida con mayor confianza, y optimismo, los cuales nos ayuda a alcanzar nuestras metas y experimentar la plenitud. (Goni, 2012, pág. 125)

La higiene mental es un conjunto de actividades que nos permiten estar en equilibrio con el entorno sociocultural. Las acciones de comportamientos que no estén bien no garantizan que el ser humano goce de una buena salud mental.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS:

Científico.- Este método, se inició con la observación de la realidad, la descripción del objeto de estudio, la generación de ideas, la definición del tipo de investigación y la formulación del problema que será explicado mediante el sustento científico del marco teórico, que orientó la temática propuesta y reunió la descripción de elementos conceptuales referidos tanto en la autoestima y los procesos de aprendizaje.

Descriptivo.- El cual permitió la recolección y descripción del problema de estudio, el planteamiento del proyecto y el análisis de las conclusiones y recomendaciones.

Sintético.- El cual permitió realizar un extracto de los aspectos más importantes, con un breve estudio de los datos obtenidos por medio de la investigación siendo utilizado específicamente dentro del marco teórico.

Estadístico.- Este método se lo empleó al momento de tabular las encuestas que se realizaron a los profesores, así como cuantificar los datos que se obtuvieron en la aplicación de los test psicológicos.

Técnicas e Instrumentos.- Las técnicas e instrumentos para la recolección de la información se utilizaron:

Encuesta.- Se aplicó a los docentes para determinar si la autoestima influye o no en el aprendizaje de los niños del primer grado de educación general básica del Instituto Eugenio Espejo.

Así mismo para diagnosticar el tipo de autoestima de los niños del primer grado de educación general básica se empleó el cuestionario de autoestima para niños de COOPERSMITH.

El análisis de datos se presentó en porcentajes, utilizando los programas de Word, Excel, para la elaboración de gráficas y Power Point para la sustentación de la investigación.

Los resultados serán devueltos a las autoridades del centro educativo, para que realicen acciones de prevención con el fin de mejorar la calidad de vida como son programas, talleres sobre el autoestima de los usuarios de este centro educativo.

Población y muestra

La investigación se realizó en el Instituto Educativo Eugenio Espejo, de la ciudad de Loja periodo 2013 –2014, con una población de 160 niños que se encuentran estudiando, de los cuales se tomó una muestra de 40 niños correspondiente al 25%, del total de niños que asisten a los primeros grados de educación general básica.

Tabla 1

| INSTITUTO EUGENIO ESPEJO | | | | |
|---------------------------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|
| PARALELO | NIÑOS | NIÑAS | TOTAL | DOCENTES |
| "A" | 12 | 10 | 22 | 2 |
| "B" | 10 | 8 | 18 | 2 |

Fuente: Instituto Eugenio Espejo

Elaboración: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

f. RESULTADOS

Resultados de la Información Recolectada de los archivos personales de los niños del primer año de educación básica en el Instituto Educativo Eugenio Espejo

Edad de los niños del primer año de educación básica que se encuentran estudiando en el instituto Educativo Eugenio Espejo

Cuadro 1

| Edad | f | % |
|--------------|-----------|------------|
| 4 a 5 años | 26 | 65 |
| 5 a 6 años | 14 | 35 |
| TOTAL | 40 | 100 |

Fuente: Información recolectada de las carpetas personales de los niños que se educa en el Instituto Eugenio Espejo

Elaboración: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

Gráfico 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la (UNESCO, 2011) la educación básica es el conjunto de actividades educativas realizadas en contextos diferentes (formal, no formal e informal) y destinadas a satisfacer las necesidades educativas básicas. Es la

educación de la primera infancia, la enseñanza primaria y los programas destinados a los jóvenes y adultos a fin de que adquieran competencias básicas para la vida diaria, incluida la alfabetización.

De los resultados obtenidos se obtiene que el 65% de los niños que estudian en el primer año de educación básica, tienen una edad comprendida entre los 4 a 5 años de edad, y el 35% su edad fluctúa entre los 5 a 6 años.

La educación básica es la primera etapa de formación escolar de los niños en sus primeros años; donde se desarrollan las habilidades de pensamiento y se fortalecen el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán su vida

Encuesta aplicada a los profesores del instituto educativo para establecer la incidencia de la autoestima en el aprendizaje en los niños del primer grado de educación general básica.

1. ¿El aprendizaje de los niños que se brinda dentro de la escuela, le parece?

Cuadro 2

| Variable | f | % |
|--------------|----------|------------|
| Excelente | 4 | 50 |
| Bueno | 3 | 38 |
| Regular | 1 | 13 |
| Malo | 0 | 0 |
| TOTAL | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores del Instituto Eugenio Espejo. 2014
Elaboración: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

Gráfico 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

(Pozo, 1996) determina que, el que aprende es el aprendiz; lo que el maestro puede hacer es facilitar más o menos su aprendizaje ¿Cómo? Creando determinadas condiciones favorables para que se pongan en marcha los procesos de aprendizaje adecuados. La enseñanza se traduciría precisamente en crear ciertas condiciones óptimas para ciertos tipos de aprendizaje. Según

el resultado buscado es preciso activar determinados procesos. Lo cual requiere unas condiciones concretas y no otras (pág. 95)

De acuerdo a los resultados obtenidos mediante la encuesta a los docentes, hace referencia que el aprendizaje que se brinda dentro de la escuela a los niños es excelente un 50%; un 38% manifiesta que es buena; mientras que con un mínimo porcentaje del 13% manifiesta que es regular la educación impartida en la escuela.

El aprendizaje depende de los resultados, procesos y condiciones que tenga la escuela, relacionándose con situaciones diversas y a su vez buscando soluciones que mejoren el entendimiento de los estudiantes.

2. ¿Ha notado el interés, en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus alumnos, al momento de impartir las tareas?

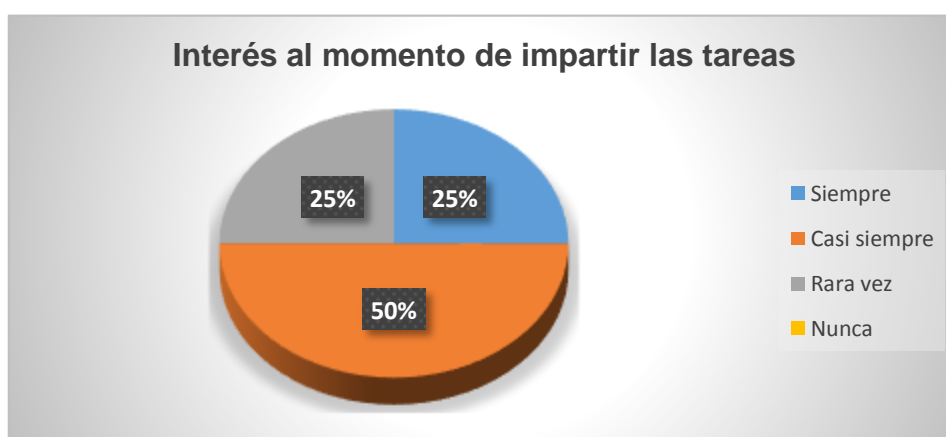
Cuadro 3

| Variable | f | % |
|--------------|----------|------------|
| Siempre | 2 | 25 |
| Casi siempre | 4 | 50 |
| Rara vez | 2 | 25 |
| Nunca | 0 | 0 |
| TOTAL | 8 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores del Instituto Eugenio Espejo. 2014

Elaboración: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

Gráfico 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

“El proceso de enseñanza-aprendizaje constituye la vía mediatizada esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, normas de comportamiento y valores, legados por la humanidad y que se expresan en el contenido de enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extra docentes que realizan los estudiantes” (Reyes, 2012)

En cuanto al interés que prestan los estudiantes al proceso de enseñanza aprendizaje responden; un 50% que casi siempre los alumnos prestan interés; un 25% siempre y rara vez.

El proceso de enseñanza aprendizaje, son los pasos mediante los cuales se comunican conocimientos; con el fin de formar al estudiante; en los últimos años estos procesos han sufrido varios cambios; evolucionando los modelos educativos centrados en la enseñanza y dirigidos al aprendizaje; constituyéndose en líneas prioritarias de investigación para transformar el acervo de conocimiento de las Ciencias de la Educación.

3. ¿Sus alumnos tienen problemas de aprendizaje relacionados con alguna de las siguientes actividades?

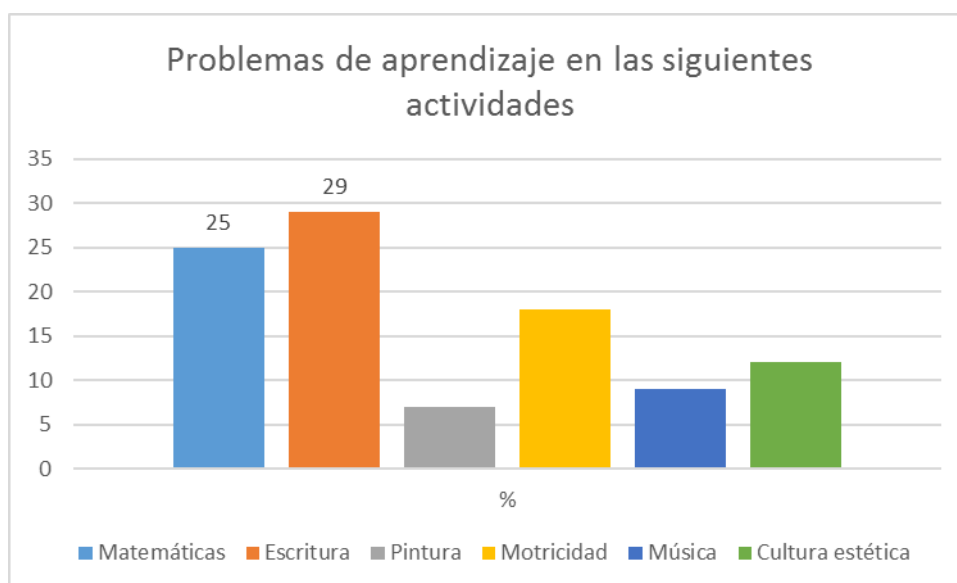
Cuadro 4

| Variable | f | % |
|-------------------------|----------|------------|
| Matemáticas | 22 | 25 |
| Escritura | 25 | 29 |
| Pintura | 6 | 7 |
| Motricidad | 16 | 18 |
| Música | 8 | 9 |
| Cultura estética | 10 | 12 |
| TOTAL | | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores del Instituto Eugenio Espejo. 2014

Elaboración: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

Gráfico 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

(Cuenca, 2007) al referirse a los problemas de aprendizaje, afirma que son diferentes desordenes neurobiológico que afecta cómo el cerebro funciona al recibir, procesar, guardar, responder y producir información. Las personas que tienen un problema de aprendizaje lo pueden manifestar con dificultades para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o hacer cálculos matemáticos. También pueden tener dificultades en prestar atención, problemas de memoria, coordinación, destrezas sociales y falta de madurez emocional. Es importante saber que las personas que tienen un problema de aprendizaje generalmente son muy inteligentes. Lo que sucede es que su cerebro procesa la información de manera diferente. Entonces lo que se nota en las escuelas es que muchas veces hay una discrepancia entre la inteligencia de estos estudiantes y su rendimiento académico. Por eso y por la dificultad que estos estudiantes pueden tener en aprender, dado su inteligencia, bajo la ley, el sistema escolar debe evaluarles, determinar si son elegibles para ayuda especial y, si califican, proporcionarles educación especial.(pág.18).

Con los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas, escritura tienen mayor problemas de aprendizaje representada con un 29%; un 25% en matemáticas, un 18% en motricidad, un 12% en cultura estética, un 9% en

música y un 7% en pintura; diferentes actividades que se llevan a cabo en la escuela.

Los problemas de aprendizaje son muy frecuentes en los niños de edad escolar constituyéndose de gran preocupación para los padres de familias como los docentes, afectando el rendimiento escolar en las diferentes actividades; ya sea por dificultad de captar, procesar y dominar las tareas e informaciones para luego desarrollarlas.

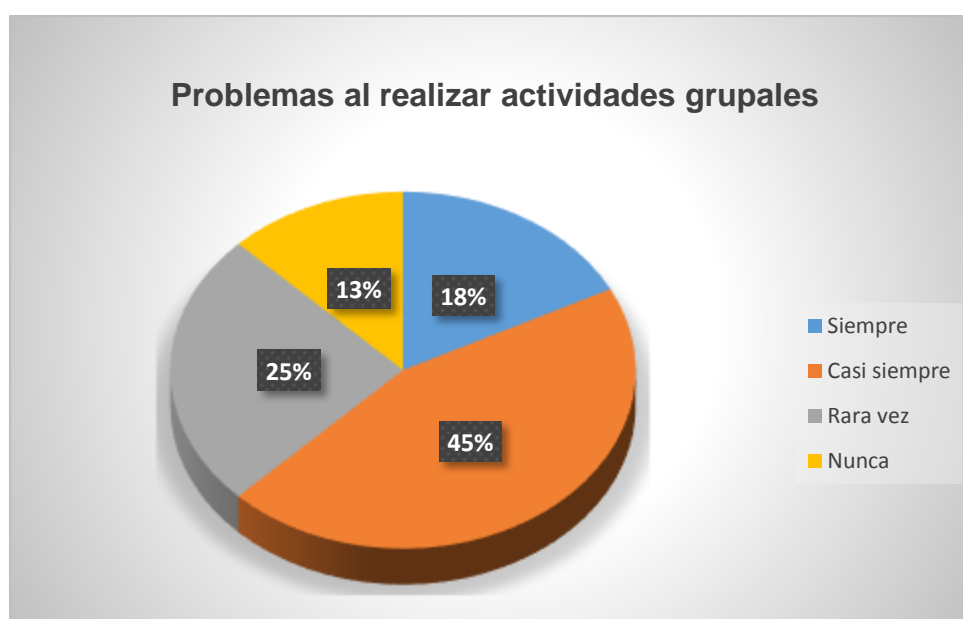
4. ¿Los niños tienen problemas al realizar actividades de tipo grupal?

Cuadro 5

| Variable | f | % |
|--------------|-----------|------------|
| Siempre | 7 | 18 |
| Casi siempre | 18 | 45 |
| Rara vez | 10 | 25 |
| Nunca | 5 | 13 |
| TOTAL | 40 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores del Instituto Eugenio Espejo. 2014
Elaboración: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

Gráfico 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las técnicas grupales son herramientas metodológicas que se desarrollan mediante la planeación consecutiva de una serie de actividades con el fin de llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje, en los que los individuos forman parte activa del proceso. Dichas técnicas son variadas según su finalidad, el contexto, las características del grupo. (Acosta, 2010).

Al analizar si los niños tiene problemas al realizar actividades de tipo grupal, respondieron un 45% que casi siempre tienen problemas, un 25% rara vez, 18% siempre y un 13% manifiestan que nunca tienen problemas al trabajar en grupo.

El trabajo en grupo es un conjunto interrelacionado de personas que persiguen un objetivo en común, estableciéndose relaciones afectivas, roles diferenciados compartiendo creencias y normas.

5. ¿Los niños les cuesta terminar las actividades escolares que realizan en las aulas?

Cuadro 6

| Variable | f | % |
|---------------------|-----------|------------|
| Siempre | 6 | 15 |
| Casi siempre | 19 | 48 |
| Rara vez | 10 | 25 |
| Nunca | 5 | 13 |
| TOTAL | 40 | 100 |

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores del Instituto Eugenio Espejo. 2014
Elaboración: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes.

Gráfico 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Por su parte (Arteaga, 2012) define a las actividades escolares como ejercitaciones que forman parte de la programación escolar y que tienen por finalidad proporcionar a los alumnos la oportunidad de vivenciar y experimentar hechos o comportamientos tales como pensar, adquirir conocimientos, desarrollar actitudes sociales, integrar un esquema de valores e ideales y conseguir determinadas destrezas y habilidades específicas.

Con los resultados obtenidos se demuestra que un 48% casi siempre tienen problemas al terminar las actividades escolares en el aula; un 25% rara vez, un 15% siempre y un 13% nunca tienen obstáculos para terminar las tareas encomendadas por la docente.

Las actividades escolares son acciones planificadas por el docente para desarrollarlas en un tiempo estimado se individualmente o grupal con el objetivo de enseñar y aprender algo nuevo.

AUTOESTIMA

CUESTIONARIO DE AUTOESTIMA DE COOPERSMITH APLICADO A LOS NIÑOS QUE SE ENCUENTRAN CURSANDO EL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INSTITUTO EDUCATIVO EUGENIO ESPEJO

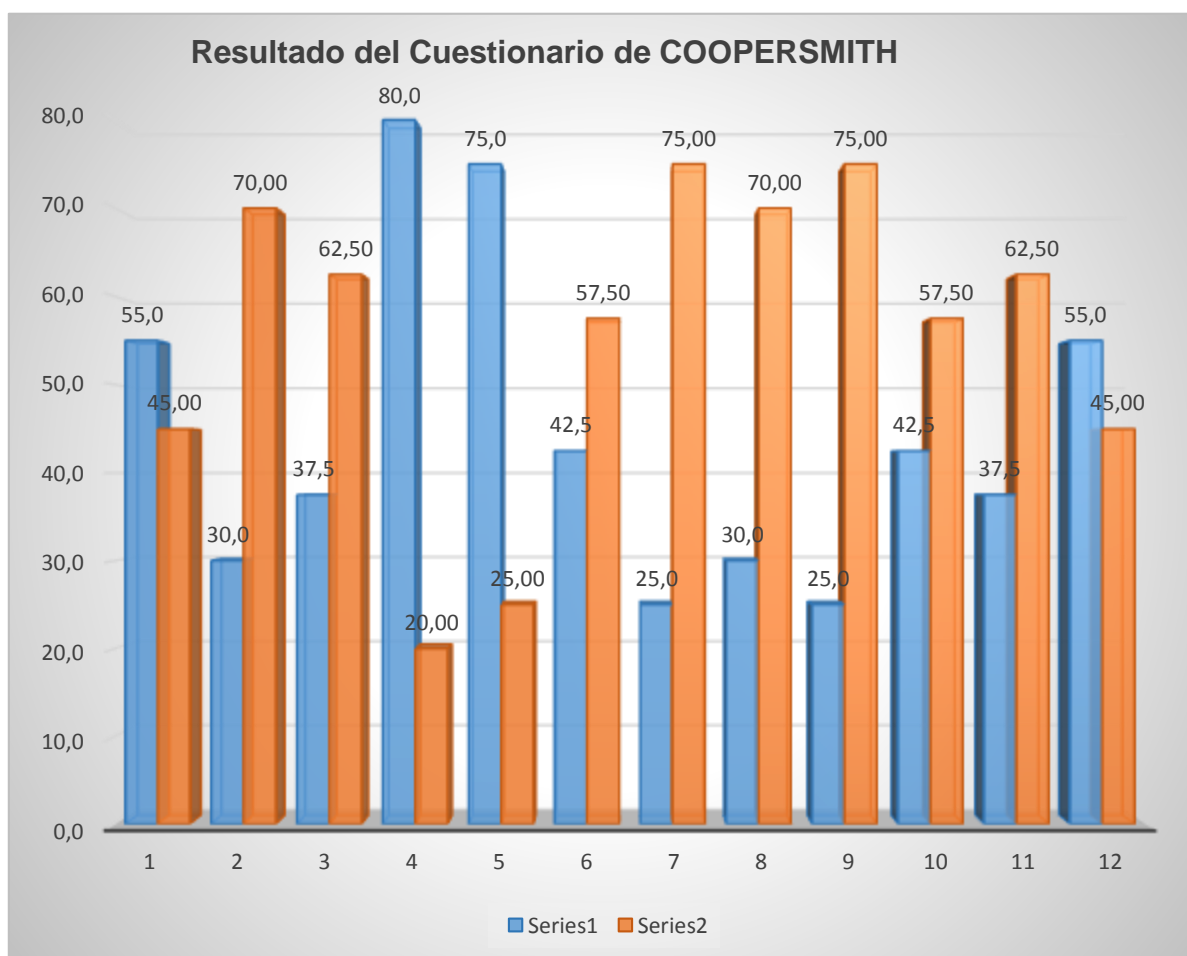
Cuadro 7

| N° | VARIABLE | f | | | | TOTAL |
|--------------|---|------------|------|------------|-------|------------|
| | | SI | % | NO | % | |
| 1 | Quisiera ser como algún compañero | 22 | 55,0 | 18 | 45,00 | 40 |
| 2 | Soy simpático | 12 | 30,0 | 28 | 70,00 | 40 |
| 3 | Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos | 15 | 37,5 | 25 | 62,50 | 40 |
| 4 | Me da miedo pararme a hablar al frente | 32 | 80,0 | 8 | 20,00 | 40 |
| 5 | Desearía ser otra persona | 30 | 75,0 | 10 | 25,00 | 40 |
| 6 | Me gusta hacer lo que yo quiero | 17 | 42,5 | 23 | 57,50 | 40 |
| 7 | Mis amigos gozan cuando están conmigo | 10 | 25,0 | 30 | 75,00 | 40 |
| 8 | Me siento orgulloso de mi trabajo (escuela) | 12 | 30,0 | 28 | 70,00 | 40 |
| 9 | Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas | 10 | 25,0 | 30 | 75,00 | 40 |
| 10 | Mis padres me quieren | 17 | 42,5 | 23 | 57,50 | 40 |
| 11 | Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo | 15 | 37,5 | 25 | 62,50 | 40 |
| 12 | Me doy por vencido fácilmente | 22 | 55,0 | 18 | 45,00 | 40 |
| TOTAL | | 116 | | 182 | | 480 |

FUENTE: Test de autoestima aplicado a los niños del primer grado de educación básica

ELABORACIÓN: Lcda. María Gabriela Iñiguez

Gráfico 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Para el cuestionario de COOPERSMITH, se tomó en consideración las respuestas de la test psicológica aplicada a los niños del primer año de educación básica del Instituto Educativo Eugenio Espejo, donde se seleccionaron las variables que expresan tener problemas de autoestima al sumar las frecuencias correspondientes (números de frecuencia con color negro en el Test de autoestima), dan un total de 298 (frecuencia).

Para obtener el porcentaje de niños que tienen un nivel bajo de autoestima se determinó mediante una regla de tres en la cual se tomó en consideración los siguientes datos de la test de autoestima: resultado obtenido anteriormente de

298, los 480 que representa el 100% del total de la suma de respuesta de los 40 estudiantes en las doce variables.

Mediante estos resultados se procedió a efectuar la regla de tres, donde se multiplica los 298 por el 100 y se divide para los 480 dando como resultado de esta operación el 62% de estudiantes que tienen un nivel bajo de autoestima

Con este resultado se puede determinar que los niños poseen un alto índice de bajo autoestima ya que se puede apreciar que son más de la mitad de la muestra de estudio, incidiendo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de primer año de Educación básica del Instituto Eugenio Espejo

g. DISCUSIÓN

Como primer objetivo específico de la presente investigación se determinó el identificar el nivel de autoestima que se presenta en los niños que asisten al primer año de educación básica, a través del cuestionario para la autoestima de niños de COOPERSMITH

“Por autoestima, entendemos la evaluación que efectúa y mantiene comúnmente el individuo en referencia a sí mismo: Expresa una actitud de aprobación y desaprobación e indica la medida en que el individuo Se cree capaz, significativo, con éxito y merecedor. En síntesis, la autoestima es un juicio de la persona sobre el merecimiento que se expresa en la actitud que mantiene ésta hacía sí misma. Es una experiencia subjetiva que el individuo Trasmite a otros mediante informes verbales o mediante la conducta abierta". (Chris, 1998 pág.26)

Mediante la aplicación del cuestionario para la autoestima de niños de COOPERSMITH, se pudo obtener como resultado de la test que el 62% de los niños/as presentan un bajo nivel de autoestima.

El autoestima en la vida del infante es muy importante porque es un motor que le permitira triunfar en la vida en el ambito personal, o hacer que se sienta frustrado provocando retrasoso en el desarrollo educativo y madurativo.

En relación al segundo objetivo específico se estableció el analizar el rendimiento de los niños investigados a través de la encuesta aplicada a los docentes de los primeros grados de educación básica.

Para obtener los resultados se procedió a realizar una encuesta dirigida a los profesores de los niños, la misma se encontraba conformada por preguntas que tenían relación con actividades de la vida diaria, la cual se dividió en dos partes: la primera en relaciona a la metodología impartida en el centro educativo y la otra en relación al aprendizaje de los niños.

En cuanto a los resultados de los niños evaluados según la precepción de los profesores, encontramos: que los niños que tienen problemas más relevantes

en las actividades de escritura con un 29%, en matemáticas con un 25% y en motricidad gruesa con un 18%.

En relación al trabajo en grupo que ejecutan los niños dentro de la escuela, encontramos que el 45% casi siempre tienen problemas; 25% rara vez y un 18% siempre tiene problemas al trabajar en grupo impidiendo integrarse con facilidad con sus compañeros de aula.

Al referirse por la culminación de sus actividades en las aulas, un 48% casi siempre se les dificulta culminar sus tareas; un 25% rara vez y un 15% siempre; debido a que los niños no prestan la atención debida para poder cumplir con sus responsabilidades encomendadas por la docente.

La autoestima es un constructo importante en el ámbito educativo porque lo atraviesa horizontalmente. Se relaciona con el rendimiento académico, con la motivación para aprender, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo de los niños y niñas consigo mismo. (Haeussler & Neva, 1996 pág. 26)

Los estudios realizados acerca de la autoestima sobre el rendimiento escolar, y viceversa, son muy numerosos, lo que es en cierto modo comprensible sobre todo si tenemos en cuenta que la escuela tradicional se ha preocupado casi exclusivamente de los aspectos cognitivos. Estos estudios han demostrado que los estudiantes con dificultades de aprendizaje tienen un autoestima más bajo que los estudiantes que carecen de dicho problema.

La vida de un niño está ligada a cómo es educada su autoestima o la forma de quererse a sí mismo. El respeto y el cariño hacia sí mismo y hacia los demás, es algo que tendrá presente a lo largo de su vida, la autoestima es pieza clave para la formación personal, el aprendizaje, las relaciones satisfactorias, la autorrealización y la felicidad de las personas. Cuando un niño tiene una buena autoestima, se siente valioso y competente, entiende que aprender es importante, con lo cual no se siente disminuido cuando requiere ayuda, es responsable, se comunica bien y es capaz de relacionarse adecuadamente con otros

La autoestima afecta al rendimiento académico de los infantes ya que existe una relación directamente proporcional entre los niveles de autoestima, los niveles de aprendizaje, entonces aumentar la autoestima de los escolares significa mejorar sus niveles de aprendizaje, de igual forma las posibilidades de estos en la vida privada y profesional.

h. CONCLUSIONES

Una vez analizados los resultados que se encontraron en la presente investigación, se llegó a las siguientes conclusiones:

- A través del empleo, del cuestionario para la autoestima de niños de COOPERSMITH se pudo identificar un nivel bajo de autoestima en los niños que asisten al primer año de educación básica
- El rendimiento escolar de los niños investigados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no muestran el debido interés en las diversas actividades, tareas impartidas en clases por los docentes ocasionando problemas en sus aprendizajes.
- Diseñar una propuesta de intervención, que integre a los padres de familia y docentes de esta institución, con la finalidad de mejorar la autoestima y el proceso de aprendizaje.

i. RECOMENDACIONES

Frente a las conclusiones determinadas se presentan las respectivas recomendaciones:

- ❖ Se recomienda a los docentes de la institución educativa que deben establecer estrategias y actividades que favorezcan la autoestima de los estudiantes ya una buena relación entre la autoestima y el aprendizaje permitirá que los infantes aprendan con mayor facilidad y agrado.
- ❖ A los padres de familia y docentes que estimule y fortalezcan el autoestima de los infantes, impartiendoles seguridad, confianza de sí mismo, y de esta forma poder mejorar el proceso de enseñanza aprendizajes de las niñas y niños.
- ❖ Se recomienda a la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”, que el Departamento de Psicología ejecute el plan de intervención propuesto en esta investigación, para mejorar la autoestima de los niños que se educan en esta institución, de igual manera trabajar en terapias con los miembros de las familias investigadas, para mejorar la dinámica relacional y así conseguir mejorar la calidad de vida de los estudiantes de este centro educativo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POST – GRADO

PROGRAMA DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN INFANTIL

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

“EL AUTOESTIMA COMO PARTE DE MI VIDA”

AUTORA: Lic. María Gabriela Iñiguez.

Directora: Dra. Mg. Ana Lucía Andrade Carrión

LOJA-ECUADOR

2015

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

“EL AUTOESTIMA COMO PARTE DE MI VIDA”

PRESENTACIÓN

La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

La importancia de la autoestima estriba en que concierne a nuestro ser, a nuestra manera de ser y al sentido de nuestra valía personal. Por lo tanto, puede afectar a nuestra manera de estar y actuar en el mundo y de relacionarnos con los demás. Nada en nuestra manera de pensar, de sentir, de decidir y de actuar escapa a la influencia de la autoestima

Los niños se sienten muy alterados cuando ven a uno de sus padres abusando o atacando al otro. Normalmente muestran signos de gran angustia. Los niños más pequeños suelen desarrollar ansiedad, quejarse de dolores de barriga o comenzar a mojar la cama. Pueden encontrar difícil dormir, tener arrebatos de mal genio y comenzar a comportarse como si fuera mucho más pequeño de lo que son.

Estos síntomas son característicos en niños especialmente pequeños, a mas de estos síntomas las relaciones interpersonales son las más afecta ya que su autoestima se encuentra disminuido, el no tener confianza en sí mismo hace que sean seres solitarios, callados, tímidos. En el ámbito educativo los niños tienden a presentar problemas para concentrarse, terminar sus actividades y por tener una escasa motivación en temas relacionados con el aprendizaje.

Es por esto y por diferentes razones que a través de la investigación efectuada en la Unidad educativa Eugenio Espejo, se logró determinar que la autoestima

afecta el normal desenvolvimiento académico de los niños que asisten al primer grado de educación básica general.

INTRODUCCIÓN

La psicoterapia es la aplicación de la psicología clínica al tratamiento de los problemas mentales o de comportamiento a través de una relación terapéutica

Desde algunas perspectivas la psicoterapia es un espacio de reflexión con un profesional en el que se afrontan los problemas que en esta vida nos asaltan. Desde aquí es desde donde las terapias han afrontado su labor. Se supone que el paciente acude al terapeuta para reflexionar juntos y averiguar qué es lo que ocurre, que muchas veces es inconsciente, es decir, está fuera de nuestra conciencia. (VALAREZO Lucio. Psicoterapia y diagnóstico. 2008)

La parte fundamental de la psicología es ayudar y guiar a las personas a que mejoren su calidad de vida.

Cuando escuchamos de psicoterapia lo relacionamos con el estigma de Freud. Por eso, cuando la mayoría piensa en un consultorio psicológico lo relaciona con un paciente acostado en un diván y un hombre que escucha fríamente lo que uno habla. Aunque, si bien este modo de terapia sí fue usado, actualmente no es considerado el más preciso ni es el más practicado. (ESTEVEZ Estefanía, Relaciones entre padres e hijos adolescentes 2007; Nau Libres, Ediciones Culturales Valencianas S.A. pág. 75)

Al igual que la mayoría de los conceptos en psicología, no hay un consenso claro y preciso de qué es una psicoterapia y qué es lo que se debe lograr, ni cómo se debe llevar a cabo. A pesar de que los objetivos son parecidos, cada escuela psicológica ha desarrollado un modo distinto de llevar a cabo su terapia.

Podemos llamar psicoterapia al procedimiento diseñado para modificar o eliminar los desórdenes psicológicos por medio del establecimiento de una relación entre un profesional entrenado y un paciente. Es importante aclarar que una terapia psicológica no solo es tomada por alguien que padezca un

desorden psicológico grave; dado que, en esta relación de confianza y cargada de emoción que se establece, también se puede buscar el desarrollar capacidades y, en general, promover el desarrollo personal.

JUSTIFICACIÓN

Este programa de intervención es importante ya que una vez conocidos los efectos que produce la baja autoestima en los niños, presento técnicas psicológicas que servirán para mejorar la autoestima en los niños.

Este programa servirá como herramientas de tratamiento para prevenir y disminuir consecuencias negativas, que produce la autoestima en los niños, mejorando su la empatía, relaciones interpersonales, inteligencia emocional, inteligencia inter e intra personal, y así mejorar el rendimiento académico de los niños dentro de las aulas.

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

- Mejorar la autoestima de los niños que asisten al primer grado de educación básica general
- Mejorar la automotivación, la inteligencia emocional, y la capacidad para afrontar problemas.
- Mejorar las relaciones interpersonales entre los compañeros a través de dinámicas y juegos.
- Reconocer los pensamientos y emociones, y mejorar la expresión de los mismos

FASES DEL PLAN DE INTERVENCIÓN PSICOTERAPÉUTICO

Para realizar el presente plan de intervención psicoterapéutico se comenzó dividiendo en fases, cada una de las cuales tiene objetivos determinados como mejorar el rapport, el diagnóstico, la planificación, la ejecución, y la evaluación.

Todas estas sesiones se encuentran encaminadas a diagnosticar y mejorar la dinámica familiar de los hogares y las habilidades sociales de los niños que presentan algún tipo de violencia intrafamiliar

LA PRIMERA FASE.

LA EMPATIA Y EL RAPORT PSICOLÓGICO CON LA POBLACIÓN

Esta fase se empezó teniendo una reunión con todos los padres de familia de los niños que estudian en esta Institución Educativa, dentro de ésta se dio charlas que tenían temas como la familia, y la violencia intrafamiliar, las que sirvieron para mejorar la empatía con los padres de familia, además de corroborar el número de familias que presentaban algún tipo de violencia intrafamiliar, y concientizar la importancia de las buenas relaciones intrafamiliares.

Una vez concluidas las charlas dirigidas hacia los padres llegamos a objetivos comunes los cuales se presentaron dirigidos a mejorar las habilidades sociales de los niños poniendo en práctica lo anteriormente hablado y su compromiso para ayudar a trabajar con sus hijos cuando se necesite de su colaboración a lo largo del tratamiento.

Seguidamente se laboró con los profesores de esta Institución, el trabajo con ellos estuvo encaminado a dar a conocer lo que son las habilidades sociales y su importancia en los seres humanos, y la colaboración que deben presentar para mejorar las relaciones interpersonales entre los más pequeños.

Por último se trabajó con los niños, en primer lugar en la realización de dinámicas y juegos grupales, las cuales tenían como objetivo primordial mejorar el raport psicológico con los niños, mejorando la empatía y de esta forma facilitar el trabajo con ellos.

También se presenta un modelo de intervención individual el cual permitirá mejorar la sintomatología diagnosticada en esta investigación.

SEGUNDA FASE

DIAGNÓSTICO

Una vez determinados los casos de los niños cuyos niños presenten problemas relacionados con el autoestima, se empezó a conversar y se realizó una encuesta dirigida con los profesores acerca de cómo era el comportamiento de

los niños dentro de las aulas, las relaciones interpersonales que tenían con los otros niños y como eran en su rendimiento académico, esto nos sirvió para comparar las actividades diarias realizadas por los niños cuyos hogares no presentaban ningún problema de autoestima.

Para poder determinar la influencia de la autoestima en el aprendizaje se creó una encuesta que estaba conformada por preguntas relacionadas con el aprendizaje diario en las aulas de los niños investigados.

TERCERA FASE

PLANIFICACIÓN

Las técnicas psicológicas aplicadas en este plan terapéutico, tienen un tiempo de duración variado el mismo que se encuentra determinado por el interés de las dinámicas ya que es necesario para poder cumplir los objetivos planteados al inicio de cada técnica la total participación y colaboración de cada uno de los niños que integran el grupo.

El plan de tratamiento individual se realiza en algunas sesiones con una duración por sesión no mayor a los 30 minutos ya que la atención y participación de los niños no se puede realizar por tiempo más prolongado.

Las técnicas grupales se dividieron en 8 sesiones las mismas que estuvieron enfocadas a mejorar la autoestima, empatía, automotivación, expresión y reconocimiento de sentimientos y de esta forma mejorar las habilidades sociales y así la autoestima de los niños con la finalidad de mejorar el rendimiento académico de los niños.

CUARTA FASE

EJECUCIÓN

| PRIMERA SESIÓN | | | | |
|--|---|---|---|--|
| NOMBRE: SALUDOS CREATIVOS | | | | |
| OBJETIVOS | RECURSOS | DURACIÓN | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN |
| <p>Trabajar en la empatía con los participantes</p> <p>Despertar una mayor creatividad en los participantes.</p> <p>Romper el formulismo de saludo.</p> <p>Propiciar la autenticidad de los participantes por medio del "Darse cuenta"</p> <p>Hacer o expresar lo que realmente se siente en el momento "Aquí y ahora"</p> | <p>Un lugar amplio</p> <p>Más de 10 participantes</p> | <p>Aproximadamente de 30- 40 minutos.</p> <p>10</p> | <p>Dar las instrucciones y verificar éstas. Iniciar con saludos de algún grupo (por ejemplo: boy's scouts, militares, etc.).Vamos a formar un círculo aquí (señalar) y trataremos de hacer a un lado el saludo clásica de darse la mano. El objeto es crear otros tipos de saludos; el que ustedes quieran; que expresen en el saludo lo que sientan, no importa como sea, lo importante es expresar nuestro sentir en el momento; nos saludaremos entre todos y con rotación. ¿Está claro? ¿Hay alguna duda? Bueno, vamos a ver qué tantos saludos podemos crear. Crear un tipo de saludo para nuestro grupo. Empezamos si no surgen espontáneos, el co-Facilitador modelará con alguien. En caso de aislamiento de algún participante, el co-Facilitador hará un saludo con éste para motivarlo a participar.</p> | <p>La persona que dirige este ejercicio deberá hacer preguntas relacionadas con la actividad como por ejemplo:</p> <p>¿Cómo se sintieron? ¿De qué se dieron cuenta?.</p> <p>Esto nos servirá para analizar como los niños tomaron la actividad, al final se debo hacer hincapié en lo importante que son las relaciones interpersonales y la confianza en uno mismo.</p> |

| SEGUNDA SESIÓN | | | | |
|---|--|---|---|---|
| NOMBRE: IDENTIFICACIÓN PERSONAL | | | | |
| OBJETIVOS | RECURSOS | DURACIÓN | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN |
| <p>Fomentar el autoconocimiento de los participantes.</p> <p>Valorar positivamente las similitudes y diferencias entre los participantes.</p> | <p>Hojas de colores (uno para cada participante)</p> <p>Rotuladores,</p> <p>Una tarjeta de identificación ya hecha como</p> <p>Una cartulina grande,</p> <p>Pegamento.</p> | <p>Aproximadamente de 30- 40 minutos.</p> | <p>Cada uno, individualmente, crea una tarjeta de identificación, escribiendo y dibujando:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Su nombre, quién lo eligió y porqué. 2. Un hobby, algo que le guste hacer en su tiempo libre. 3. Una persona conocida o importante que le guste (modelo). 4. Algo que sepa o pueda hacer. 5. Algo que no pueda hacer y que le gustaría aprender. <p>Después, cada participante presentará brevemente su tarjeta al grupo explicando cada aspecto y la pegará en una cartulina. Una persona que no tenga nada en común con la anterior continuará, presentando la suya y la pondrá en la misma cartulina, como si fuera un juego de dominó. Si alguien no tiene nada en común, una persona al azar continuará y pondrá tu tarjeta en un nuevo lugar de la cartulina.</p> | <p>Entonces, el formador llevará a cabo una reflexión sobre el procedimiento de creación de nuestra identidad, utilizando preguntas como: ¿Qué factores influyen en la construcción de nuestra identidad? Si hubiéramos hecho la misma actividad el año pasado, hubiéramos hecho la misma tarjeta? ¿Por qué? ¿Qué elementos son fijos y cuáles cambian?</p> |

| TERCERA SESIÓN | | | | |
|---|-------------------------------------|---|--|---|
| NOMBRE: EL CARTERO | | | | |
| OBJETIVOS | RECURSOS | DURACIÓN | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN |
| <p>Mejorar la autoconciencia, y mejorar la automotivación y la confianza en sí mismo</p> <p>Mejorar la concentración</p> <p>Mejorar las relaciones interpersonales.</p> | <p>Un sala grande</p> <p>Sillas</p> | <p>Aproximadamente de 30- 40 minutos.</p> | <p>Se comienza haciendo una explicación breve del ejercicio.</p> <p>Invitamos a los niños a que se sienten en un círculo y que se encuentren atentos:</p> <p>Invitamos a uno de los niños a que pase al centro y hace las veces de cartero diciendo: "El cartero trae una carta para todos los que tengan... (dice algo que pueda tener algunos jugadores en común), estos tienen que mudarse de sitio y el cartero ocupa uno de los sitios pasando al medio el que se quede de pie.</p> <p>El que no esté atento deberá cumplir con algún pedido que los compañeros le soliciten que hagan, estos pueden ser cantos, bailes, recitaciones, etc.</p> | <p>La persona que dirige esta sesión llevará a cabo una reflexión la actividad realizada potencia la actividades que hicieron los niños que pasaron al centro, con esto estaremos reforzando la autoestima de los niños</p> |

| CUARTA SESIÓN | | | | |
|---|---|---|--|---|
| NOMBRE: RONDA DE CARICIAS | | | | |
| OBJETIVOS | RECURSOS | DURACIÓN | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN |
| <p>Fomentar un sentimiento positivo de sí mismo que ayude a reforzar la autoimagen de cada participante.</p> <p>Propiciar una ocasión más para mostrar las emociones y sentimientos de manera asertiva.</p> | <p>Un salón amplio y bien iluminado acondicionado para que los participantes puedan estar cómodos.</p> <p>Más de 10 participantes</p> | <p>Aproximadamente de 30- 40 minutos.</p> | <p>El instructor pide a los participantes que se pongan de pie y formen un círculo.</p> <p>Indica a los participantes que cada uno vaya pasando y de caricias positivas, verbales, físicas, emocionales de manera asertiva a sus compañeros.</p> <p>Cada uno dice al otro cómo se sintió.</p> <p>Cada uno dice cómo se siente después de haber recibido y dado caricias.</p> | <p>El instructor guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida</p> |

| QUINTA SESIÓN | | | | |
|--|---|---|---|---|
| NOMBRE: CONCURSO DE BELLEZA | | | | |
| OBJETIVOS | RECURSOS | DURACIÓN | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN |
| <p>Concientizar el nivel de seguridad en sí mismo.</p> <p>Descubrir y analizar los temores provocados por nuestra inseguridad.</p> <p>Concientizar el nivel de aceptación de nuestro</p> | <p>Un aula amplia y bien iluminada; así como, un espacio adicional donde se pueda construir o adaptar una pasarela.</p> | <p>Aproximadamente de 30- 40 minutos.</p> | <p>El Facilitador explica a los participantes que el ejercicio consistirá en que cada uno de ellos deberá pasar por la pasarela promoviendo y destacando en forma humorística aspectos poco aceptados de su físico o personalidad. El Facilitador indica que todos los participantes constituirán el jurado ante el cual desfilarán. Cada uno de los participantes desfila por la pasarela promoviendo y/o destacando en forma humorística los aspectos poco aceptados de su físico o personalidad. Se otorgan los premios por votación, de acuerdo a la posibilidad de evidenciar cómicamente sus defectos.</p> | <p>El Facilitador invita a los participantes, en sesión plenaria, que comenten como se sintieron en el ejercicio.</p> <p>Al final, el grupo junto con el Facilitador, comentan sobre la experiencia.</p> <p>El Facilitador guía un proceso, para que el grupo analice como se puede aplicar lo aprendido a su</p> |

| SEXTASESIÓN | | | | |
|--|--|---|---|---|
| NOMBRE: FOTOPROYECCIÓN | | | | |
| OBJETIVOS | RECURSOS | DURACIÓN | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN |
| <p>Permitir a cada quien expresar su manera de ser.</p> <p>Describir cómo cada persona se expresa según su propia historia.</p> <p>Mejorar su autoestima</p> | <p>Un salón amplio bien iluminado acondicionado para que los participantes puedan estar cómodos.</p> <p>Una fotografía por equipo que manifieste una situación humana en forma poco oscura para que su significado no sea evidente, pero no en forma tan velada, que su significado sea totalmente vago, es decir, una fotografía que ayude a la imaginación y a la proyección personal.</p> | <p>Aproximadamente de 30- 40 minutos.</p> | <p>El Facilitador muestra una fotografía "cada equipo recibirá una foto", cada uno de ustedes tendrá 5 minutos para escribir qué sucedió antes de esa foto, qué está pasando en ella y que va a suceder después.</p> <p>Van pasando así uno tras otro, hasta que pasen todos los voluntarios. El Facilitador estará atento para aportar su crítica en forma oportuna. Es conveniente que él haga también autocrítica y sea criticado.</p> <p>Cuando cada participante haya escrito su narración comentará en forma verbal, por lo menos durante tres minutos, con sus compañeros de equipo su percepción del antes, el ahora y el después de la foto.</p> | <p>Cuando cada quien haya dicho su percepción, el Facilitador pedirá a cada grupo que surja un voluntario para participar en un plenario breve.</p> <p>El Facilitador guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.</p> |

| SEPTIMA SESIÓN | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|--|
| NOMBRE: MI NOMBRE ES IMPORTANTE | | | | |
| OBJETIVOS | RECURSOS | DURACIÓN | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN |
| Mi nombre es importante | Cajas de cartón, pegas, papel brillante o revistas viejas, tijeras. | Tres sesiones de Aproximadamente de 30- 40 minutos. | <p>Primera parte.</p> <p>En un espacio abierto se formará una gran ronda, cada niño se parará y dirá en voz alta cual es su nombre y la fecha de su cumpleaños. Una vez que cada niño o niña haya terminado, los demás le bautizan en 'nombre de la amistad' con alguna cualidad positiva que hayan identificado en el niño a lo largo del año escolar. (por ejemplo. 'En nombre de la amistad, Manuel, te bautizamos como Solidaridad por ser una persona solidaria con tus compañeros')</p> <p>Se buscará permanentemente que todos los niños y niñas adquieran una idea positiva de si mismos a partir del reconocimiento de su maestro o maestra y de sus compañeros. De ninguna manera se a de adjudicar adjetivos calificativos negativos (vago, desobediente.etc)</p> <p>Los niños y niñas memorizarán junto a su nombre de pila, su nombre de escuela. La experiencia la compartirán con sus padres y familiares más queridos</p> <p>Qué lindo es mi nombre.</p> <p>Segunda parte.</p> <p>Con cajas de cartón reutilizado se elaborará un títere: para ello, luego de hacer un dibujo de la figura de un muñeco en el cartón, se lo recortará y decorará con papel brillante o de revistas. El trabajo se realizará libremente con el propósito de que los niños y niñas desplieguen su imaginación y creatividad.</p> <p>Una vez que los niños y niñas tengan elaborado sus títeres los bautizan con el nombre de la cualidad que les caracteriza a cada niño o niña. Para finalizar, en una ronda, cada participante presenta su títere al resto de compañeros.</p> <p>Tú te llamas.</p> <p>Tercera parte.</p> <p>De acuerdo al número de niños y niñas se formarán dos o tres grupos con 10 o 15 integrantes. Cada niño dice su nombre de bautizo y su nombre de escuela para que los demás lo memoricen. Luego, por turno, repiten el nombre y la cualidad de sus compañeros y compañeras.</p> <p>Los niños que vayan repitiendo los nombres adecuadamente irán formando otra ronda con los niños y niñas que vayan saliendo de los otros grupos, de manera que todos los niños conozcan como se llaman sus compañeros y la cualidad que los caracteriza.</p> | La persona que dirige la técnica deberá realizar una intervención corta fomentando la importancia del nombre y las cualidades que cada una de las personas que presenta. |

| OCTAVA SESIÓN | | | | |
|--|--|---|---|--|
| NOMBRE: MI ESCUDO | | | | |
| OBJETIVOS | RECURSOS | DURACIÓN | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN |
| <p>A partir de la exploración de las cualidades y características positivas propias, los niños consiguen un mayor conocimiento de la identidad personal y desarrollan su autoestima.</p> | <p>Los necesarios para armar collage: revistas, periódicos, fotos, goma, tijeras, etc.</p> <p>Papel bond o cartulina (dos por cada niño)</p> | <p>Aproximadamente de 30- 40 minutos.</p> | <p>SECUENCIA 1</p> <p>Inicie haciendo una rápida introducción en torno al tema de la autoestima, hable en términos generales de ¿Qué es la autoestima, cómo se manifiesta, cómo se forma y cómo se encuentra en cada uno de nosotros.</p> <p>SECUENCIA 2</p> <p>Entregue a cada niño una hoja de papel y pida que sobre ella dibujen un escudo personal, en el que puedan representar los aspectos más positivos de su personalidad. Sugiera que el dibujo sea lo suficientemente grande como para poderlo dividir en 4 partes y escribir sobre cada una de ellas.</p> <p>Pida que en el primer espacio anoten todo lo que consideran lo mejor de sí mismo. Por ejemplo: "LO MEJOR DE MÍ MISMO..." Y en el cuarto espacio "LOS DEMÁS DICEN QUE SOY..." Dé tiempo suficiente para que los chicos puedan hacer varias anotaciones en cada espacio.</p> <p>SECUENCIA 3</p> <p>Para ganar tiempo, divida al grupo general en pequeños grupos y permita que los niños compartan lo anotado; sin embargo, si tiene tiempo suficiente, haga que cada niño lea lo anotado frente al grupo en general, agradezca y pida aplausos después de cada intervención.</p> <p>SECUENCIA 4</p> <p>Sugiera que los niños pinten su escudo y luego lo sigan arreglando a través de un collage resaltando las características más importantes de cada espacio.</p> <p>SECUENCIA 5</p> <p>Una vez terminado el collage elija una pared del aula para armar una galería de arte y permita que todos los niños asistan y observen la exposición.</p> | <p>Qué aspectos de uno o varios compañeros nos ha llamado la atención?</p> <p>¿Somos diferentes los unos de los otros? ¿En qué aspectos?</p> <p>¿Es agradable fijarnos en los aspectos positivos?</p> <p>¿Cómo nos sentimos?</p> |

j. BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, P. R., & Hernandez, J. A. (2004). La Autoestima en La Educación. *Limite*, 82-85.
- Aguilar, K. E. (2008). *Familia con autoestima*. Monterrey: Arbol Editorial, S.A.
- Albaladejo, N. J. (2011). *¿De verdad tienes una alta autoestima.? Comprueballo*. Editorial Club Universitario.
- Alcantara, J. A. (2010). *Educación la autoestima, metodos, tecnica y actividades*. España: Editorial Ceac.
- Andre, C., & Lelord, F. (2010). *La Autoestima*. Barcelona: Kairos.
- Angulo, A. S. (2010). *La Influencia de la Autoestima en el proceso aprendizaje en los niños/ñas de primeros años de Educación básica*. Ibarra.
- Aparicio, T. (2011). *pulevasalud*. Obtenido de http://www.pulevasalud.com/ps/contenido.jsp?ID=61089&TIPO_CONTE NIDO=Articulo&ID_CATEGORIA=2415
- Aranda, E. A. (2008). *Atención temprana en Educación Infantil*. España: Wolter Kluwer S.A.
- Barcal, R. (2012). *Autoestima y sus componentes*. Obtenido de <http://autoestimaysuscomponentes.blogspot.com/2012/06/elementos-que-conforman-el-autoestim.html>
- Belletti, J. A. (2005). *La Autoestima según las distintas escuelas de la psicología*. Guayaquil.
- Borja, S. (2010).
- Brnaden, N. (2010). *La Autoestima de la Mujer*. Madrid: Paidós .
- Campos, & Muñoz. (2009).
- Campusano, M. I., & Cabrera, C. T. (2012). *Metodología activa en el proceso enseñanza aprendizaje y su incidencia en la Autoestima*. Milagro: <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1424/3/>

- Canay, P. J. (2009). *El uso de entornos virtuales de aprendizaje en las universidades presenciales: un análisis empírico sobre la experiencia del Campus Virtual de la USC*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela.
- Del Toro, M. (2000). *Pequeño*. Buenos Aires: Larousse.
- Dominguez, J. (2015). *Sura*. Obtenido de <http://www.sura.com/blogs/calidad-de-vida/adolescencia-autoestima.aspx>
- Duclos, G., Laporte, D., & Ross, J. (2013). *Escuela para padres. ¿ Como sedarrollar la autoestima en los adolescentes?* LB Books.
- Duque, H. (2009). *Autoestima en la vida familiar*. Bogota: San Pablo.
- Duque, Y. H. (2008). *Como alcanzar el exito en el exito*. Bogota: Editorial San Pablo.
- Duraiva, L. (2012). *Intimos y Libres*. Bogota.
- Escárrega, B. X. (2007). *La Autoestima*.
- Esteberanz, G. A. (2009). *Didactica e innovacion curricular*. Sevilla : Universidad de Sevilla.
- Figueirido, E. (2009). *¿Me quiero o no me quiero ?* Barcelona: Publicacionbes Andamio.
- Fingermann, H. (2010). *Autoestima y rendimiento escolar*.
- Goni, V. A. (2012). *Centro alternativas terapeuticas*.
- GUIAN INFANTIL.COM. (2015).
- Hertfelder, C. (2010). *Cómo se educa una autoestima familiar sana*. España: Ediciones Palabra S.A.
- Huici, E. (2000). *Estudio de validez de la escala de autoestima de Milicic and Aarón mediante la correlación con el juicio de los profesores. Tesis de Magíster*. Santiago. Chile: Universidad Católica Pontificia de Chile.

- Kernis, M. H. (2003). *Toward a conceptualization of optimal self-esteem*. Psychological Inquiry.
- Ledesma, J., & Melero, M. (2010). *Estudios sobre las depresiones*. Salamanca: Calatrava.
- Lindarte, F. (2008). *El Autostima*.
- Marcuello, G. A. (2015). Autoestima y Autosuperacion: Tecnicas para su mejora. Psicologia online.
- Martines, O. V. (2007). *Reflexiones y propuestas de psicopedagogia humanista*. Barcelona: Anthropos Editorial.
- Medina, R. R. (2010). *LA EDUCACION PERSONALIZADA EN LA FAMILIA*. Sebastian: Ediciones Rialp S.A.
- Mesonero, V. A. (2011). *Psicologia del desarrollo de la educacion en la edad escolar*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- Millar, A., & Troncoso, M. (2005). *La autoestima profesional docente: un estudio comparativo entre profesores de sectores rurales y urbanos de la Provincia de Valdivia*. Chile: La autoestima profesional docente: un estudio comparativo entre profesores de sectores rurales y urbanos de la Provincia de Valdivia.
- Molina, C. (2010). *Mejora tu calidad profesional*. Mexico: Limusa.
- Monge, G. M. (2002). Autoestima y Salud. En G. M. Serrano, *La Educación par ala salud XXI comunicación y salud*. Madrid: Diaz Santos .
- Montes, G. I., & Lerner, M. J. (2010). *Rendimiento academico de los estudiantes de pregrado de la Universidad EAFIT*.
- Oblitas, G. L. (2009). *Psicologia de la salud*. Mexico: Cengage Learning Editores.
- Posse, R., & MelgosA, J. (2010). *El arte de saber educar*. Madrid: Editorial Safeliz.

- Psicología. (2012). *Buena autoestima igual a salud mental*. Obtenido de <http://lapsicosaludmental.weebly.com/salud-mental-y-autoestima.html>
- Pulgar, B. J. (2005). *Evaluación del Aprendizaje en Educación no Formal*. Madrid: NARCES S.A.
- Redacción de Saluspot. (2012). *El Autoestima*. <https://www.saluspot.com/a/la-importancia-de-una-buena-autoestima/>.
- Ribes, A. M. (2006). *Educación Infantil: Estrategias para la resolución de supuestos prácticos exámenes resuletos*. España: MAD S.L.
- Roca, V. E. (2013). *Inteligencia emocional y competencias afines : Autoestima sana y Habilidades Sociales*. Zaragoza: <http://www.cop.es/colegiados/PV00520/pdf/IE,%20AE,%20HS.%206p.pdf>
- Sales, F. (2011). *Buscandomes*. Obtenido de <http://www.buscandome.es/la-autoestima-base-de-la-personalidad/casi-todo-sobre-la-autoestima-%283-bueno%29/>
- Trillo, R. M. (2009). *La Autoestima en el desarrollo Psicosocial*. España.
- Universidad Maristas de Merida. (2015). *Proceso de Enseñanza y aprendizaje*. Merida.
- Válek, d. B. (2007). *Autoestima y motivación social en estudiantes de educación superior*. Maracaibo: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2011b/971/referencias%20bibliograficas.html>.
- Verduzco, A. M., & Moreno, L. A. (2011). *Autoestima para todos*. Mexico: Pax Mexico.
- Voli, F. (2010). *Autoestima para padres*. Musivisual.

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN ARTE Y LA
COMUNICACIÓN**

NIVEL DE POST – GRADO

MAESTRIA EN EDUCACIÓN INFANTIL

TEMA

**LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO
ESPEJO, DURANTE EL PERÍODO 2013 – 2014. PROPUESTA
DE INTERVENCIÓN**

Proyecto de Tesis, previa a la
obtención de grado de Magister en
Educación Infantil

AUTORA:

Lic. María Gabriela Iñiguez.

LOJA-ECUADOR

2014

a. TEMA

LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL INSTITUTO EUGENIO ESPEJO, DURANTE EL PERÍODO 2013 – 2014. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

b. PROBLEMÁTICA

Se define a la autoestima como el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, que va unido al sentimiento de competencia y valía personal. El concepto que tenemos de nosotros mismos no es algo heredado, sino aprendido de nuestro alrededor, mediante la valoración que hacemos de nuestro comportamiento y de la asimilación e interiorización de la opinión de los demás respecto a nosotros. La importancia de la autoestima radica en que nos impulsa a actuar, a seguir adelante y nos motiva para perseguir nuestros objetivos.

Lamentablemente en la actualidad la autoestima en los individuos se ha visto alterada por un sin número de factores los cuales generan una serie de problemas en las diferentes esferas que rodean el diario vivir de un individuo.

En el ámbito infantil o juvenil, para hacer más manejable el concepto de autoestima, podemos hablar de cinco áreas: área social (sentimientos del niño o adolescente sobre las relaciones con sus amigos), área académica (qué piensa de su faceta como estudiante), familiar (cómo se siente como parte integrante de su familia), imagen corporal (cómo ve su aspecto físico o sus capacidades físicas) y autoestima global (valoración general que hace de sí mismo).

La autoestima de una persona es muy importante porque puede ser el motor que la impulse a triunfar en la vida, no en el plano económico sino en el terreno de lo personal; o hacer que se sienta verdaderamente mal aun a pesar de que parezca que lo tiene todo.

Suele suceder que la imagen que los demás tienen de una persona, no guarda relación con la imagen que esa persona tiene de sí misma. En los niños sucede lo mismo. Puede llegar hasta tal punto que, cuando se convierten en adolescentes, nos encontramos con casos en los que jóvenes con buena apariencia y excelentes resultados académicos pueden, de repente, cometer intentos de suicidio porque una novia les ha dejado. Estos casos, que no dejan de sorprendernos a todos, probablemente se podrían haber evitado si ese

joven hubiera tenido una alta autoestima. Además, aunque no parece que la autoestima negativa sea la causa de importantes trastornos infantiles, sí es cierto que está presente en muchos de ellos.

Por ejemplo dentro los problemas de aprendizaje se ve asociada con problemas relacionados con la autoestima y la motivación que el niño presente al momento de desarrollar los ejercicios de enseñanza aprendizaje que se le esté impartiendo dentro de la escuela.

Lamentablemente a más de los problemas en relación al autoestima y su incidencia en el aprendizaje se puede encontrar que a nivel mundial los países subdesarrollados han modificado e implementado políticas sociales que han contribuido a elevar los niveles educativos entre su comunidad. Al mismo tiempo el subdesarrollo y la dependencia económica de los países subdesarrollados han afectado desafortunadamente en Latinoamérica, trayendo consigo un desequilibrio en el ámbito de la educación.

En nuestro país se atraviesan serios problemas debidos a la mala administración de los Gobiernos afectando de manera directa a la educación y a la implementación del material didáctico, indispensable para favorecer la enseñanza, aprendizaje de los niños y niñas y de esta manera desarrollar habilidades y destrezas.

También, la falta de motivación por parte de las maestras que muy poco o nada se interesan por elaborar y planificar un material didáctico llamativo, concreto, capaz de que el niño capte de la mejor manera y de esta forma obtenga un aprendizaje significativo.

La educación es fundamental en la vida de un individuo y más aún en los primeros años de vida donde se siembran las bases del aprendizaje, son varios los problemas que puede generarse para que el proceso de enseñanza aprendizaje se vea alterado, es así que como estudiante del Programa de Maestría en Educación Infantil me vi en la imperiosa necesidad de investigar ¿si la Autoestima incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del primer grado de educación general básica en el Instituto Educativo Eugenio Espejo?.

c. JUSTIFICACIÓN

Como egresada de la Universidad Nacional de Loja, del Área de la Educación Arte y Comunicación, del Programa de Maestría en Educación Infantil, el cual tiene como objetivo primordial el formar profesionales con alto nivel académico, con sólidas bases humanistas, capaces de relacionar la teoría con la práctica, a través de los diferentes procesos investigativos que se vienen dando en nuestra Universidad.

Cumpliendo con un parámetro social y humanista por excelencia, para poner en contacto con la colectividad, siendo de vital importancia que el estudiante investigue sobre los diversos problemas que existen en nuestra ciudad principalmente en las áreas de educación, priorizando en los más pequeños a quienes les afecta de forma significativa estos problemas no solo en ese momento sino a lo largo de la vida.

Por tal razón he creído conveniente investigar el presente tema como es **La Autoestima y su Incidencia en el proceso de Educación General Básica del Instituto Eugenio Espejo, durante el período 2013 – 2014. Propuesta de Intervención.**

Ejecutar el presente tema me es factible ya que a través de los conocimientos que he obtenido durante estos 2 últimos años que he asistido como estudiante del programa de Maestría en Educación Infantil, los cuales me permiten analizar, investigar, y sugerir temas relacionados con el presente problema que se muestra en el Instituto Eugenio Espejo, los mismos que se encuentran enfocados en ayudar a mejorar los servicios académicos que presenta este Instituto Educativo.

De igual forma existe la voluntad y la colaboración necesaria por parte de todos quienes conforman el personal que labora en el Instituto Educativo Eugenio Espejo, los cuales se han comprometido a contribuir en lo que sea necesario para que el actual trabajo investigativo culmine con éxito, y se pueda llegar a cumplir los objetivos que se ha planteado.

De igual manera cuento con los medios económicos necesarios para culminar con éxito la tarea que estamos detallando.

Los beneficios que se obtendrán con este proyecto apuntan hacia un desarrollo integral de los niños y niñas con respecto a una educación de calidad, sustentada en los principios y valores, donde los beneficiarios directos e indirectos serán los niños y docentes de este centro educativo.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- ❖ La autoestima y su incidencia en el proceso de educación general básica del Instituto Eugenio Espejo, durante el periodo 2013 – 2014.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel de autoestima que se presenta en los niños que asisten al primer año de educación básica, a través del cuestionario para la autoestima de niños de COOPERSMITH
- Analizar el rendimiento escolar de los niños investigados a través de la encuesta aplicada a los docentes de los primeros grados de educación general básica.
- Diseñar una propuesta de intervención, que integre a los padres de familia y docentes de esta institución, con la finalidad de mejorar la autoestima y el proceso de aprendizaje.

ESQUEMA DE MARCO TEÓRICO

❖ AUTOESTIMA

- Definición
- Tipos de autoestima
- Autoestima positiva
- Autoestima relativa
- Autoestima baja
- Necesidades Básicas
- La pirámide de Maslow
- La familia y el desarrollo emocional del infante
- La autoestima y el desarrollo personal en niños
- El papel de los padres en relación a la formación de la autoestima
- Tipos de apoyo de la familia al niño
- La autoestima y el aprendizaje escolar

❖ APRENDIZAJE ESCOLAR

- Definición
- Tipos de aprendizaje
- Modelos de aprendizaje: Enseñanza de la historia
- La función de la institución
- Enseñanza tradicional: aprendizaje memorístico
- Enseñanza por descubrimiento: aprendizaje constructivo
- Enseñanza por exposición: aprendizaje reconstructivo
- Condiciones de la atención
- Determinantes externos
- Determinantes internos
- Clasificación
- Las señales de un trastorno de aprendizaje en niños de 5 años
- Evaluaciones en niños

e. MARCO TEÓRICO

AUTOESTIMA

DEFINICIÓN

“La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

La importancia de la autoestima estriba en que concierne a nuestro ser, a nuestra manera de ser y al sentido de nuestra valía personal. Por lo tanto, puede afectar a nuestra manera de estar y actuar en el mundo y de relacionarnos con los demás. Nada en nuestra manera de pensar, de sentir, de decidir y de actuar escapa a la influencia de la autoestima (WIKIPEDIA. Enciclopedia Libre. Autoestima. Mayo 2013).

La autoestima es la valoración, generalmente positiva, de uno mismo. Para la psicología, se trata de la opinión emocional que los individuos tienen de sí mismos y que supera en sus causas la racionalización y la lógica.

En otras palabras, la autoestima es un sentimiento valorativo de nuestro conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que forman la personalidad. Dicho sentimiento puede cambiar con el tiempo: a partir de los cinco o seis años de edad, un niño comienza a formar el concepto sobre cómo es visto por el resto de la gente.

El mantenimiento de una buena autoestima es imprescindible en cualquier psicoterapia, ya que suele constituirse como un síntoma recurrente en distintos problemas conductuales. Por eso, hay psicólogos que definen a la autoestima como la función del organismo que permite la autoprotección y el desarrollo personal, ya que las debilidades en la autoestima afectan la salud, las relaciones sociales y la productividad

TIPOS DE AUTOESTIMA

A lo largo de la vida los individuos pueden presentar diferentes tipos y niveles de autoestima de esto dependerá la motivación que presenten para la realización de diferentes actividades a lo largo de la vida, es así que dentro de la clasificación de los tipos de autoestima encontramos:

“Autoestima positiva: No es competitiva ni comparativa. Está constituida por dos importantes sentimientos: la capacidad (de que se es capaz) y el valor (de que se tiene cualidades). Esta actitud deriva en la confianza, el respeto y el aprecio que una persona pueda tener de sí misma. Las características de las personas con autoestima positiva son” (PSICOLOGIA ON LINE. Mayo 2013):

- Saben que cosas pueden hacer bien y qué pueden mejorar.
- Se sienten bien consigo mismos.
- Expresan su opinión
- No temen hablar con otras personas.
- Saben identificar y expresar sus emociones a otras personas.
- Les gusta los retos y no les temen.
- Tiene consideración por los otros, sentido de ayuda y están dispuestos a colaborar con las demás personas
- Son creativas y originales, inventan cosas, se interesan por realizar tareas desconocidas, aprenden actividades nuevas.
- Luchan por alcanzar lo que quieren.
- Disfrutan las cosas divertidas de vida, tanto de la propia como de la de los demás.
- Son organizados y ordenados en sus actividades
- Preguntan cuándo algo no lo saben.
- Defienden su posición ante los demás
- Son responsable de sus acciones

Autoestima relativa: oscila entre sentirse apta o no, valiosa o no, que acertó o no como persona. Tales incoherencias se pueden encontrar en personas, que a veces se sobrevaloran, revelando una autoestima confusa.

“**Autoestima baja:** es un sentimiento de inferioridad y de incapacidad personal, de inseguridad, de dudas con respecto a uno mismo, también de culpa, por miedo a vivir con plenitud. Existe la sensación que todo no alcance, y es muy común que haya poco aprovechamiento de los estudios o del trabajo. Puede ir acompañado de inmadurez afectiva. Algunas características de personas con Autoestima baja” (PSICOLOGIA ON LINE. Clases de autoestima).

- Inseguridad acerca de quién es usted y falta de confianza en usted mismo.
- Problemas de intimidad en relaciones.
- Esconder los verdaderos sentimientos.
- Inhabilidad de premiarse a usted mismo por los logros.
- Inhabilidad de perdonarse a usted mismo y a los demás.
- Miedo al cambio.

NECESIDADES BÁSICAS

Maslow nos cuenta en su teoría de la motivación que los seres humanos tenemos 7 necesidades básicas, ordenadas en una pirámide de importancia, y que únicamente cuando somos capaces de satisfacer un piso de la pirámide podemos pensar en el piso siguiente.

- **Necesidades Fisiológicas:** necesidad de alimento, de beber, de dormir, de tener un refugio para cobijarse. Estas necesidades son las más imperiosas, y si no son satisfechas, dominarán toda nuestra conducta.

- **Necesidades de seguridad física y psicológica:** todos tenemos necesidad de apoyo y de contar con un ambiente ordenado y justo, ausente de peligros físicos y psicológicos. Si nos sentimos inseguros, no podemos pensar en ninguna otra cosa.

- **Necesidad de pertenencia y afecto:** Los seres humanos necesitamos sentirnos integrados dentro de un grupo social, como la familia, o un grupo de compañeros. Tenemos necesidad de pertenencia a algún grupo social y de afecto dentro de ese grupo. Esto es lo que hace que sea tan importante para nosotros sentirnos acogidos por una familia, nuestros amigos, nuestros compañeros. Esta necesidad se frustra con frecuencia, lo que da lugar a

desajustes personales y a estados psicopatológicos. Aquí es vital la ayuda que nos presta utilizar la inteligencia emocional para que nuestras relaciones sean satisfactorias y podamos recibir ese afecto que nos resulta básico para sentirnos bien. Después de las necesidades fisiológicas y las de seguridad, la necesidad de afecto es vital para los seres humanos.

- **Necesidad de autoestima.** Todos necesitamos tener una imagen positiva de nosotros mismos, basada en la aprobación y el reconocimiento por parte de los demás. Con ella conseguiremos sentimientos de confianza en nosotros mismos, de dignidad, de fuerza, de competencia y de capacidad. Si no somos capaces de reforzar nuestra autoestima con el apoyo de los demás no podremos satisfacer esta necesidad vital y surgirán en nosotros sentimientos de inferioridad, y de fracaso, lo que provoca la inactividad y el abandono. Es vital también que nuestras relaciones funcionen para que podamos sentirnos satisfechos de nosotros mismos.

- **Necesidad de logro intelectual:** Las personas tenemos curiosidad innata, necesidad de conocer y comprender el mundo y nos sentimos atraídos por lo misterioso y lo desconocido. Esta necesidad no se presenta igual en todos, pero para sentirla y desarrollarla es necesario tener cubiertas las necesidades fisiológicas, las de seguridad, afecto y una buena autoestima.

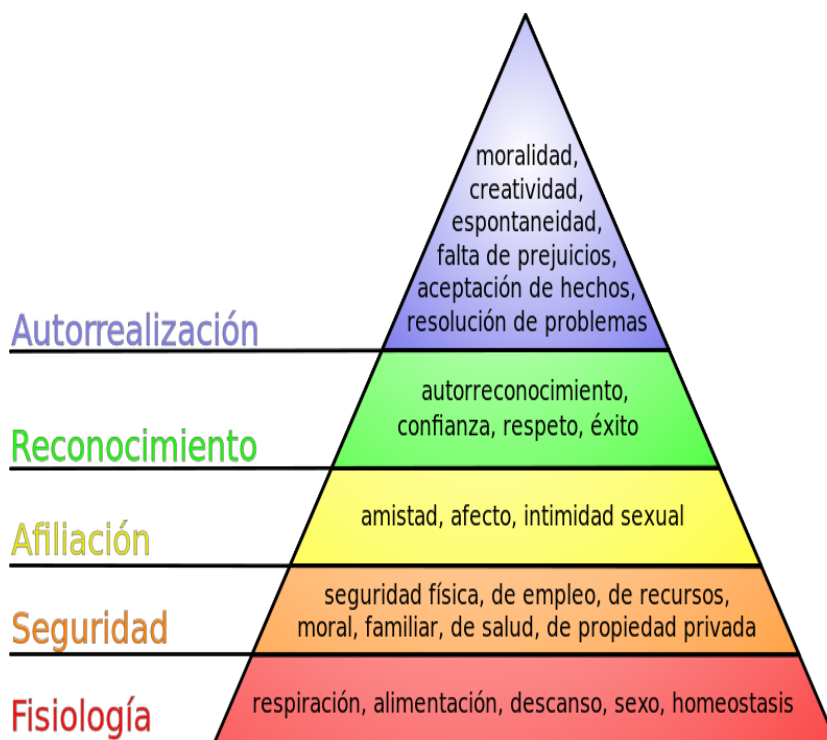
- **Necesidad de apreciación estética:** Búsqueda del orden y la belleza. En muchas personas existe una necesidad estética que se pone de manifiesto en un impulso hacia el orden, la simetría, la terminación de las cosas emprendidas y la búsqueda de la belleza.

- **Necesidad de autorrealización:** Llegar a ser lo que se es capaz de ser. Es la cima de las necesidades de los seres humanos. Hacer aquello para lo que la persona se siente dotada y desarrollar sus propias posibilidades, lo que le hace sentirse contento y satisfecho cuando tiene la oportunidad de desplegar esas posibilidades dentro de su vida familiar, escolar o profesional.

No es fácil la autorrealización en las personas jóvenes, para ello es necesario que las personas hayan alcanzado su identidad personal y un sistema estable de valores.

LA PIRÁMIDE DE MASLOW

Todas las necesidades de los primeros 4 peldaños, las fisiológicas, las de seguridad, afecto y autoestima, dominan la conducta de las personas cuando no están satisfechas, y desaparecen en cuando se encuentran satisfechas.



“En cambio las necesidades de logro intelectual, de apreciación estética, y de autorrealización crecen a medida que se satisfacen. Cuantos mayores son los logros de una persona en un área del saber, más motivada se encuentra para seguir aprendiendo más.

En nuestra sociedad actual es muy frecuente que tengamos satisfechas las necesidades fisiológicas y de seguridad, pero no las de afecto ni que tengamos un buen nivel de autoestima. Trabajando en el desarrollo de mejores relaciones humanas, utilizando las habilidades de la inteligencia emocional, podremos satisfacer esos dos peldaños que son imprescindibles para seguir progresando en nuestra realización como seres humanos” (LA PIRAMIDE DE MASLOW, enciclopedia La Profesora. Mayo 2013).

LA FAMILIA Y EL DESARROLLO EMOCIONAL DEL INFANTE

La familia se considera como la base principal sobre la cual, han de fincarse los patrones conductuales a seguir de cualquier individuo, ya que desde el momento del nacimiento, la principal relación social importante que el niño establece se da dentro del entorno familiar, principalmente con sus padres por medio de la comunicación emocional y de los contactos físicos que se establezcan y desarrollen entre ambos. Se piensa que la autoestima se desarrolla desde la vida intrauterina, tal como nos lo plantea Graciela Cuerelly (2002) que nos menciona que si “Desde el momento de la concepción alguno de los progenitores o en algunos casos ambos, asumen esta llegada como una problemática, estos sentimientos y emociones son transmitidas al bebé en gestación mediante descargas emocionales negativas” (LA PIRAMIDE DE MASLOW, enciclopedia la profesora. Mayo 2013).

El tipo de relación que se establece entre padres e hijos suele ser única irrepetible e irremplazable, es así como la familia se convierte en la primera relación trascendental afectiva en la vida de cualquier individuo, pues dicho entorno es el primer medio detonante y determinante que permite al ser humano desarrollar su autoestima, ya que el entorno familiar se asemeja y se sitúa como un espejo en el cuál, desde una temprana edad aprendemos a mirarnos y conocer como nos miran los demás, es en donde aprendemos a querernos y respetarnos, a conocer nuestras potencialidades y a desarrollar las mismas por medio de los diversos estímulos y contactos que este ámbito brinda, estructurándose de esta manera poco a poco la personalidad que el individuo ha de desarrollar modelada y equiparada a su vez por reglas, valores y costumbres que se establecen por medio de la comunicación que se desarrolla dentro del entorno familiar, pues recordemos que el grado de estimación que un niño tiene sobre sus cualidades, capacidades y conocimientos sobre su persona, no es algo con lo que se nace, si no que se estructura en resultado a la gran serie de factores pasados y presentes que experimenta el ser humano.

De esta manera, los padres son los primeros modelos de conductas y acciones a seguir para cualquier individuo, ya que “Cuando nuestros hijos nos observan analizar tranquilamente un problema resolviendo las cosas por medio de la lógica, y ponderando soluciones alternativas, comienzan de manera natural a valorar e imitar este comportamiento; Por otra parte, si nos volvemos irritables, discutimos, nos deprimimos o nos dejamos abrumar por nuestros problemas, o solo pretendemos que los problemas no harán más que desaparecer o pensamos que se resolverán por si solos, que es lo que podemos esperar que aprendan nuestros hijos

Los roles que jugamos como padres y los tipos de familias que fincamos, nos visualizan la personalidad y las conductas que han de desarrollar nuestros hijos, a diferencia de lo que en ocasiones se ha pensado, que un individuo se pudiera desarrollar productivamente o por el contrario de forma negativa por el simple hecho de que las actitudes son heredadas, recordemos que desde el momento del nacimiento el ser humano se encuentra equiparado con un cuerpo y habilidades a desarrollar, y dicha evolución de habilidad es se encuentra directamente ligada al área social donde interactúa cada individuo, esto es, por que cada familia o ambiente social se encuentra determinada culturalmente por sus propias creencias, rutinas o costumbres, que marcan el rumbo bajo el cuál ha de llevarse a cabo dicho desarrollo.

Cualquier situación favorable o desfavorable ligada al aspecto emocional que se presente desde edades tempranas, establecerá bases para fincar patrones conductuales a seguir, Clamens Harris nos hace una mención importante, Todo mundo sabe que los padres son modelos a seguir para sus hijos, pues con frecuencia los imitan con relación a sentimientos y actitudes que estos demuestren, e incluso llegan hasta imitar su manera de hablar y las cosas que hacen

LA AUTOESTIMA Y EL DESARROLLO PERSONAL EN NIÑOS

“La autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños. De su grado de autoestima dependerá su desarrollo en el aprendizaje, en las

buenas relaciones, en las actividades, y por qué no decirlo, en la construcción de la felicidad. Cuando un niño adquiere una buena autoestima se siente competente, seguro, y valioso. Entiende que es importante aprender, y no se siente disminuido cuando necesita de ayuda. Será responsable, se comunicará con fluidez, y se relacionará con los demás de una forma adecuada. Al contrario, el niño con una baja autoestima no confiará en sus propias posibilidades ni en las de los demás. Se sentirá inferior frente a otras personas y, por lo tanto, se comportará de una forma más tímida, más crítica y con escasa creatividad, lo que en algunos casos le podrá llevar a desarrollar conductas agresivas, y a alejarse de sus compañeros y familiares”(GUIA INFANTIL.COM. la autoestima en niños. Mayo 2013).

EL PAPEL DE LOS PADRES EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN AUTOESTIMA

“Algunos expertos afirman que una baja autoestima puede conducir a los niños hacia problemas de depresión, anorexia o consumo de drogas, mientras que una buena autoestima puede hacer que una persona tenga confianza en sus capacidades, no se deje manipular por los demás, sea más sensible a las necesidades del otro y, entre otras cosas, esté dispuesto a defender sus principios y valores. En este sentido, sería recomendable que los padres se preocupasen tanto por mantener una buena salud física en sus hijos, como por fomentar su estabilidad y salud emocional” (GUIA INFANTIL.COM. La Autoestima en Niños. Mayo 2013).

La autoestima es una pieza fundamental en la construcción de los pilares de la infancia y adolescencia. La autoestima no es una asignatura que se aprenda en el colegio. Se construye diariamente en a través de las relaciones personales de aceptación y confianza. El lado emocional de los niños jamás debe ser ignorado por los padres y profesores. Hay que estar atentos a los cambios de humor de los niños y a sus altibajos emocionales. Desde el nacimiento a la adolescencia, por su vulnerabilidad y flexibilidad, los niños deben encontrar seguridad y afecto en las personas que les rodean y los padres pueden hacer mucho por mejorar la autoestima de su hijo.

Todo lo que se consigue en este periodo de desarrollo y crecimiento físico, intelectual y emocional puede sellar su conducta y su postura hacia la vida en la edad adulta.

TIPOS DE APOYO DE LA FAMILIA AL NIÑO

Según el tipo de apoyo (condicional o incondicional) que proporcione la familia, la autoestima del niño será más o menos alta y estable o inestable. En el apoyo condicional existe una estrecha comunicación y retroalimentación entre el niño y la familia, se refuerza el comportamiento del infante y se le procura proveer de las herramientas necesarias para cultivar y fortalecer su autoestima, siendo así ésta cada vez más alta.

Incondicional.

- El comportamiento de los padres no depende del que tenga el niño.
- No se le cuestiona si tiene comportamientos inadecuados.
- Alimenta directamente la autoestima, pero no enseña forzosamente cómo se debe actuar para recibir la estima de los demás.
- Influye en el nivel de autoestima (cuanto más amado sea el niño, más elevada será su autoestima).
- Condicional.
- El comportamiento de los padres depende del comportamiento que tenga el niño.
- Se le critica cuando tiene comportamientos inadecuados y se le hace comprender por qué.
- Alimenta la autoestima, pero enseña a ser estimado por los demás.
- Influye en la estabilidad de la autoestima (además de amado, cuanto más formado esté más estable será su autoestima).

LA AUTOESTIMA Y EL APRENDIZAJE ESCOLAR

Ubiquémonos en un niño/niña desde que nace y ve la luz, pero también nos podemos trasladar desde el tiempo de su concepción, si es aceptado por sus padres y muy especialmente por su madre, quien lo lleva durante nueve

meses, desde ese tiempo se van generando recuerdos de los que el adulto no es consciente, luego nace y ¿qué cuidados se tienen con él?, ¿recibe todo el afecto? si es tratado con todo el amor que se merece o por el contrario inician sus penalidades, donde no es atendido adecuadamente, es decir, no recibe afecto, en caso contrario, puede ser que tenga padres que viven en armonía en un hogar con padres comprometidos, amorosos, responsables que manejan asertivamente sus conflictos.

Como podemos notar desde sus cortos años el niño y niña van construyendo sus percepciones, paralelo a ello se va formando el auto-concepto que se da de la información externa, de la interacción con su medio social, la forma como asimila y organiza toda la información, todo ello permite construir su identidad personal. En la medida en que se da su desarrollo cognitivo, la estructura de su yo, las variables que intervienen en su proceso, en esa medida cambiará la información que recibe como sus percepciones, como se puede ver es una continua construcción de su mundo interno, formado de lo externo y lo significativo que sea para él, es interesante además que ello respalda los planteamientos de Piaget sobre asimilación y acomodación. Por lo general el niño y niña se mueven en dos ambientes “familiar y escolar” dando como resultado experiencias que hacen la diferencia entre un niño y otro y son el origen para la formación del auto-concepto del niño y la niña.

De acuerdo a Marsh (1990) en sus investigaciones, existe una relación del auto concepto y la construcción que el sujeto hace del mundo, para ello utiliza unos procesos y estructura con el que es capaz de “comprender de manera personal su ambiente social y así regular su propia conducta”. Igualmente utiliza la experiencia del sujeto las integra, organiza y regula el estado afectivo, que lo ideal es que sea positivo, ¿por qué? si la información que ha acumulado el niño y niña es positiva, esta le podrá ofrecer una buena motivación al estudiante, lo cual tiene una relación causal con el aprendizaje escolar y su rendimiento, conexo a la cognición.

Helmke y Van Aken (1995) citado por González-Pineda & otros (1997) apoyan la hipótesis del rendimiento Escolar sobre el autoconcepto, dependiendo de la

edad de los sujetos; sin embargo los datos apoyan más la idea del autoconcepto sobre el rendimiento del estudiante.

Desde la perspectiva de González-Pineda & otros (1992) el autoconcepto favorece la motivación lo cual esta incide directa y significativamente sobre el logro académico del niño y la niña, no obstante, opinan que esta influencia no es directa y pasiva sino el resultado de una elaboración cognitivo-afectivo. Desde estos planteamientos encontramos una relación entre el aprendizaje, rendimiento, autoconcepto, las atribuciones que de sí hace el alumno con sus expectativas. En las muestras de niños con problemas de aprendizaje escolar, se aprecia que cuando se presentan estas dificultades también hay problemas en el déficit de su autoconcepto.

Estas investigaciones son concluyentes al afirmar que si el estudiante posee un buen autoconcepto de sí mismo, confía en sus capacidades intelectuales, tiene expectativas altas, se fija objetivos y se siente responsable de ellos (Núñez, González-Pineda, et al., 1995) todo ello lleva al éxito académico (citado por González-Pineda & otros, 1997).

No podemos olvidar como los padres pueden contribuir positivamente para construir y mejorar significativamente el autoconcepto y por consiguiente la autoestima de nuestros hijos, no basta ser amorosos es propiciar y fortalecerlos para que tengan de ellos mismos una imagen positiva de que poseen potencialidades, que son capaces de lograr las metas que se propongan, es enviarles información positiva, motivándolos, dándoles la oportunidad de resolver situaciones de conflicto, que se sientan seguros del afecto de sus padres, permitiéndoles la expresión de sus sentimientos, permitirles la comunicación y amistad con sus iguales pues es en la interacción social donde se aprecia el crecimiento, fortalecer su auto independencia. Por el contrario si solo resaltamos lo negativo, si no le prestamos la adecuada atención, les decimos palabras ofensivas, le agredimos física y verbal esto no contribuirá en que tenga una buena autoestima y por consiguiente en el aula de clase puede verse preocupado, triste y con bajo rendimiento.

APRENDIZAJE ESCOLAR

DEFINICIÓN

En definitiva, una de las modalidades centrales del funcionamiento de aprendizaje escolar radica en que exigen el dominio de sistemas de representación que permiten a su vez la creación y manipulación de contextos espacio - temporales remotos. Esto es, que se promueve el uso de instrumentos semióticos (como la escritura) o formales (como las matemáticas) o incluso aquellas formas sistemáticas de conceptualización que portan las teorías científicas en forma progresivamente descontextualizada.

TIPOS DE APRENDIZAJE

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.
- Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

MODELOS DE APRENDIZAJE - ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

El pensamiento histórico, como el de cualquier otra ciencia, consta de dos componentes fundamentales:

a) Un conjunto de habilidades metódicas, constituido en el plano psicológico por el dominio de unas reglas de inferencia y decisión.

b) Un entramado conceptual que permite, de acuerdo con la perspectiva en la que uno se sitúa, ordenar y explicar los hechos de la Historia de forma que resulten comprensibles.

La separación entre estos dos componentes es lógica y no psicológica. Cualquier acto de pensamiento implica necesariamente el uso simultáneo e interactivo de ambos componentes, son igualmente necesarias para alcanzar una comprensión histórica mínimamente elaborada. Pero tampoco es posible ni tan siquiera "encontrar" algo en los datos si no se posee un determinado bagaje de conceptos que permitan hacer las inferencias adecuadas.

La distinción entre procesos de pensamiento y teorías sobre los hechos no deja de ser ficticia ya que ambos aspectos están profundamente imbricados entre sí.

La situación actual con respecto al desarrollo del pensamiento formal indica que los aspectos formales del pensamiento se hallan disponibles en la mayor parte de los sujetos a edades relativamente tempranas, por tanto, para razonar de un modelo formal o abstracto en un área no basta con poseer unas destrezas de pensamiento, sino que se requiera también un conocimiento específico de esa área. Lo que diferencia radicalmente el pensamiento propio de las diversas disciplinas es precisamente el cuerpo de conceptos desarrollados en cada área para ordenar su ámbito explicativo. Por tanto saber una materia es ante todo, poseer redes o sistemas jerarquizados de conceptos para los problemas de esa materia.

Por tanto, si queremos dotar a los alumnos de un mejor pensamiento histórico es necesario que les proporciona no sólo habilidades y estrategias que les permiten ejercer un pensamiento crítico y autónomo, sino también unas teorías o modelos conceptuales que les permitan interpretar ese tipo de situaciones de un modo más próximo al conocimiento experto.

Vamos a ocuparnos de los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje de la Historia y de las estrategias didácticas más adecuadas para impulsar

dicho aprendizaje, para ello analizaremos los cambios que se han producido en los últimos años o décadas con respecto a los modelos implícitos o explícitos de aprendizaje y enseñanza usadas en la Didáctica de la Historia, repasando los supuestos básicos, los objetivos y la metodología de cada uno de esos modelos, para lo cual nos apoyaremos siempre que sea posible en un diseño curricular característica de ese modelo. Esto nos permitirá determinar logros y deficiencias de cada uno de esos modelos didácticos.

Muchos de nuestros aprendizajes son espontáneos o informales, otros en cambio se producen en contextos de instrucción, con el fin de alcanzar unas determinadas metas o conocimientos preestablecidos.

Así, las estrategias de enseñanza serían el conjunto de decisiones programadas con el fin de que los alumnos adquieran determinadas conocimientos o habilidades. Esas decisiones afectarían tanto al tipo de materiales que deben presentarse para ser aprendidos como a su organización y a las actividades que deben desarrollarse que tendrían por finalidad hacer que su procesamiento fuera óptimo.

Según esta distinción, la enseñanza se ocuparía de maximizar los procesos de aprendizaje, logrando que por su mediación el alumno alcance su aprendizaje que por sí mismo no hubiera logrado.

LA FUNCIÓN DE LA INSTRUCCIÓN

En la enseñanza intervienen otros tipos de condiciones que no son de naturaleza psicológica, sino social, económica, cultural, administrativa, etc., pero los factores psicológicos no son los únicos condicionantes de las decisiones didácticas, por tanto deben de ser uno de los más importantes ya que no hay que olvidar que todas las situaciones de enseñanza acaban convirtiéndose en la mente del alumno en actos de aprendizaje.

Pasamos a analizar los cambios que se han ido produciendo en las relaciones entre aprendizaje y enseñanza de la Historia en nuestra breve historia, partiendo de tiempos "remotos" hasta llegar al presente.

ENSEÑANZA TRADICIONAL: APRENDIZAJE MEMORÍSTICO

- La palabra clave era memorizar.
- La teoría del aprendizaje que subyacía era un asociacionismo ingenuo, según almacén de datos, ideas y trozos de realidad que se apilaban unos junto a otros sin establecer especiales relaciones entre ellos.
- Dado que la lógica de la disciplina estaba por aquel, entonces rápida por criterios narrativos - o eso al menos era lo que creían o nos hacían creer quienes gobernaban la educación - los materiales consistían en una retahíla inconexa de nombres, fechas, héroes, moros y cristianos.
- De un tiempo a esta parte se enseña otra Historia, por razones básicamente disciplinarias y tal vez también políticas, se ha abandonado la historia narrativa o actual a favor de una Historia explicativa y conceptual.
- Ya no se trata tanto de contar lo que pasó, sino cuanto de entender por qué pasó.
- Pero este cambio de contenidos no se vio acompañado por un cambio en la concepción de las relaciones entre aprendizaje y enseñanza. Las estrategias empleadas en la enseñanza de los conceptos de la Historia eran las mismas que se usaban para transmitir datos.
- Donde antes había práctica memorística ciega, se introdujo la repetición de ejercicios, el rellenado de dichas y preguntas precisas. La mera reiteración de listas se sustituyó por una taxonomía de objetivos.
- Coltham y Fines llevaron a cabo una clasificación exhaustiva de los objetivos educativos de la Historia. Para ser admitido como tal, un objetivo educativo debe cumplir las siguientes condiciones:
 - a) Describir lo que el alumno será capaz de hacer.
 - b) Describir lo que un observador puede hacer al alumno.
 - c) Indican que experiencia o situación educativa se requiere para alcanzar el objetivo.
- Partiendo de esta definición de objetivos Coltham y Fines elaboran una clasificación de objetivos en cuatro apartados que a su vez se subdividen en varios subapartados:
 - a) Actitudes hacía el estudio de la Historia.

- b) Naturaleza de la disciplina.
- c) Destrezas y habilidades.
- d) Resultados educativos del estudio.
- Pero el problema de este tipo de didáctica de la Historia es que sigue manteniendo el mismo modelo de enseñanza / aprendizaje que la vieja Historia memorística.
- La enseñanza sigue siendo un problema de organización, de material según los mandatos de las disciplinas, y presentarlos a los alumnos, mediante una práctica o ejercicio reiterado lo produzca respetando fielmente la estructura propuesta.
- La reducción de la enseñanza a un simple problema de que contenidos científicos escoger y como ordenarlos, hizo de la escuela una universidad para niños.
- Los programas están organizados casi siempre de forma cronológica, debatir la utilidad de los diseños cronológicos, suponen un modelo didáctico que rompa con las concepciones de enseñanza/aprendizaje que han venido dominando explícita o implícitamente la enseñanza tradicional. Los intentos de renovación de la enseñanza de la Historia, y en general de las ciencias sociales, parten de un modelo didáctico distinto en el que el aprendizaje se concibe de una forma más activa, ocupando un lugar central en la toma de decisiones educativas.

ENSEÑANZA POR DESCUBRIMIENTO: APRENDIZAJE CONSTRUCTIVO

- Lo que ha fracasado es la concepción de la enseñanza de la Historia como la mera transmisión de información organizada para que el alumno lo reproduzca, no se trata de que el alumno adquiera nuevos saberes, sino que el alumno emplee los saberes adquiridos para analizar la realidad que le rodea.
- La finalidad de la Historia en esta sociedad democrática debe ser que el conocimiento del pasado ayude al alumno a comprender el presente y a analizarlo críticamente.
- Una de las ideas centrales del paradigma cognitivo en psicología es la naturaleza constructiva del conocimiento. Según esta idea conocer no es

interiorizar la realidad tal como nos viene dada sino elaborar una realidad propia, autoestructurada a partir de la información que proviene del medio.

- La psicología cognitiva considera que el aprendizaje es un proceso de construcción interna con modelos y reglas de representación.
- La insistencia piagetiana en la naturaleza activa de todo aprendizaje ha sido un importante apoyo teórico para el desarrollo de la llamada "enseñanza activa".
- La idea básica de esta enseñanza es precisamente el constructivismo, el defender que las personas aprendemos a través de nuestras acciones de asimilación.
- Lo que es y debe ser activo es el proceso de aprendizaje, psicológico desplegado por el alumno pero no necesariamente debe de ser activo. Ninguna actividad didáctica puede considerarse activa o pasiva ya que depende de los procesos psicológicos que se pongan en marcha.
- Parece más apropiado denominar a este enfoque "Enseñanza por descubrimiento", esto no quiere decir que el alumno descubra algo que no conocía previamente ya que esto ocurre en cualquier aprendizaje.
- La enseñanza por descubrimiento hace referencia a que el alumno lo descubra por su propia acción mental, por una nueva organización en los materiales de aprendizaje que no se hallaba explícita en los mismos, lo que caracteriza a este enfoque es su énfasis en su carácter individual y psicológico de todo aprendizaje.
- Sus defensores sostenían que en realidad la enseñanza es en sí misma una tarea imposible, ya que siempre es el alumno el que aprende, de un modo personal e idiosincrásico, siendo la intervención didáctica un elemento externo e incluso un obstáculo para ese aprendizaje.
- El descubrimiento o invención se equipara a la comprensión con lo que el verdadero conocimiento solo se producirá en contextos de descubrimiento.
- Los partidarios de este enfoque consideran que las decisiones deben de tener en cuenta que sucede dentro del alumno, ya que las disciplinas científicas concretas pierden una gran parte del papel que tenían en el proceso educativo.

- La reducción de la enseñanza en actos de descubrimiento por parte del alumno ha traído como consecuencia la necesidad de cambiar radicalmente la metodología usada hasta ahora. Las exposiciones por parte del profesor y el estudio de libros de estudio y de texto han cedido el sitio a una amplia gama de recursos, muchas veces ingenioso y muy laborioso cuyo último fin es despertar en el alumno una labor de exploración o investigación.
- Hay dos rasgos: que parecen ser comunes en casi todos los recursos propuestos:
 - a) Implicar de un modo activo al alumno, que pasa de ser espectador de la historia a ser investigador de la misma.
 - b) Hay que recurrir a otros recursos para potenciar el aprendizaje de los niños con realidades más próximas a ellos, y que van más allá de la lectura de textos.
- La conciencia de que son necesarios estos cambios es patente en los diversos proyectos de renovación curricular en Historia o Ciencias Sociales.
- En la enseñanza por descubrimiento es necesario centrar los esfuerzos en el dominio de la metodología de la investigación histórica por parte de los alumnos. Entre los objetivos prioritarios de este proyecto se halla de dotar a los alumnos en actitudes y habilidades de investigación. Este propósito es consciente que los objetivos de toda estrategia de enseñanza por descubrimiento, serían los siguientes (según Shulman y Tamir):
 - a) Activar y mantener el interés, la actitud, la satisfacción, la mente abierta y la curiosidad con respecto al conocimiento.
 - b) Desarrollar el pensamiento creativo y la habilidad para resolver problemas.
 - c) Promover aspectos del pensamiento y del método científico.
 - d) Desarrollar la comprensión conceptual y la habilidad intelectual.
 - e) Desarrollar actividades prácticas, como registro de datos, diseñar y realizar investigaciones,...
- Por lo tanto debe fomentarse en el alumno, son actitudes y destrezas generales ligadas a un uso adecuado del pensamiento formal.

- La estructura disciplinal de la Historia debe someterse a la psicología del alumno y no al revés.
- Esta pérdida de la identidad de la Historia como disciplina, justificada en la necesidad de proporcionar a los alumnos una formación integral que les permita resolver problemas reales, queda patente en los proyectos curriculares de la Historia y las Ciencias Sociales.
- Ahora debemos conseguir que el estudio de la Historia constituya para el alumno un método útil para indagar en el presente, es inevitable que el pasado y el presente concluyan en una misma realidad y nada mejor que el entorno del alumno. El entorno se ha visto reforzado por la nueva configuración administrativa del Estado, de las Autonomías que en algunos casos han incrementado el interés por el estudio de la Historia local.
- El proyecto se sustenta en dos ideas principales, características de los modelos de enseñanza por descubrimiento:
 - a) Se considera que para que la Historia sea relevante en el aula, ha de responder a las necesidades personales y sociales del alumno adolescente.
 - b) Para que el conocimiento pueda ser comprendido por el alumno debe centrarse en la presentación de las perspectivas, la lógica y los métodos de la disciplina histórica.
- Lo fundamental para saber Historia es dominar su método propio de investigación científica.
- La función de la enseñanza es transmitir al alumno todo un bagaje cultural.
- Los partidarios de la enseñanza por descubrimiento centran sus esfuerzos en que el alumno domine el método del historiador, dando por supuesto que la aplicación de ese método le permitirá acceder a concepciones científicas más avanzadas, aunque hay datos de la evolución del proyecto que desmiente este "inductismo ingenuo".
- Aunque los alumnos lleguen a dominar los métodos, la lógica y las perspectivas del historiador son incapaces de dar mayores explicaciones de los fenómenos históricos, ya que los alumnos son incapaces de descubrirlos por sí mismo se hace necesario proporcionarles un

"modelo" adecuado de la Historia, este conjunto de leyes explicativas les permitirá comprender los fenómenos históricos.

- Ese "modelo" que solo puede proceder de la propia Historia, estaría constituido por los núcleos conceptuales básicos de la Historia, su enseñanza no podría basarse en una estrategia por descubrimiento.

ENSEÑANZA POR EXPOSICIÓN: APRENDIZAJE RECONSTRUCTIVO

- Mientras que la enseñanza basaba todas sus decisiones curriculares en la propia estructura disciplinar de la Historia, olvidando por completo al alumno al que iba dirigida, la enseñanza por descubrimiento somete esas mismas decisiones a procesos de índole psicológica, olvidando en buena medida la estructura de la disciplina a favor de una supuesta espontaneidad en el aprendizaje del alumno.
- La Historia puede ayudar al alumno a entender al mundo social que le rodea, es necesario que su enseñanza se apoye tanto en la estructura disciplinar de la propia Historia como en procesos psicológicos que pone en funcionamiento el alumno para su aprendizaje, sin menospreciar ninguno de los dos aspectos, esta consideración simultánea de lo que sucede dentro -y fuera del alumno implica que una estrategia eficaz para la enseñanza de la Historia debe asumir:
 - a) El carácter constructivo y la naturaleza individual de los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.
 - b) La naturaleza no solo metodológica sino también conceptual de la Ciencia Histórica.
- La función de la educación progresista es precisamente proporcionar a los alumnos aquellas formas de conocimiento que espontáneamente jamás alcanzarán. Desde este punto de vista se ha acusado a la enseñanza por descubrimiento de ser elitista, sólo unos pocos alumnos serán capaces de obtener conocimientos relevantes.
- Ausubel argumenta "se debe transformar el significado lógico en significado psicológico", al afirmar esto se está rechazando el supuesto piagetiano de que solo se entiendo lo que se descubre y puede entenderse lo que se recibe.

- La verdadera alternativa a la repetición es el significado que pueda alcanzarse tanto por descubrimiento como por exposición. Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, para este aprendizaje son necesarias dos condiciones:
 - a) El material de aprendizaje debe poseer un significado en sí mismo.
 - b) El material resulte potencialmente significativo para el alumno.
- Estos aprendizajes significativos son subordinados, de forma que la nueva idea aprendida se haya jerárquicamente subordinada a una idea ya existente en la mente del alumno, para lograr el aprendizaje de un nuevo concepto es necesario tender un "puente cognitivo" entre el nuevo concepto y la idea general presente en la mente del niño.
- Ausubel afirma que los conceptos están jerárquicamente organizados.
- La presentación y exposición de los materiales y las actividades deben estar diseñadas con el propósito de que el alumno adquiera nuevos significados que modifiquen su estructura psicológica o mapa conceptual de la disciplina, estos materiales poseen una organización explícita para el alumno, de forma que este no tenga que descubrirla sino más bien reconstruirla.
- El modelo de Ausubel de enseñanza expositiva puede resultar útil a la enseñanza de la Historia, esta proporciona una guía detallada de cómo puede el profesor organizar de un modo efectivo la exposición de un tema, este modelo también es útil para otro tipo de exposiciones como pueden ser las escritas.
- Ausubel reconoce que la enseñanza expositiva solo puede utilizarse con alumnos que poseen un pensamiento formal, plenamente desarrollado y un conocimiento mínimo de la terminología de la disciplina.
- La enseñanza receptiva de Ausubel, solo podría utilizarse una vez que el alumno hubiera sido introducido en el dominio de la metodología de la Historia y en la utilización de algunos de sus elementos conceptuales y terminológicos más básicos.

CONDICIONES DE LA ATENCIÓN

DETERMINANTES EXTERNOS

Los determinantes externos son los que proceden del medio y posibilitan que el individuo mantenga la atención hacia los estímulos que se le proponen, es decir, depende del medio ambiente.

- **Potencia del estímulo.** Es evidente que un sonido de gran intensidad es capaz de atraer nuestra atención. Lo mismo sucede con los colores intensos con respecto a los tonos más suaves.
- **Cambio.** Siempre que se presenta un cambio que modifica nuestro campo de percepción, nuestra mente es atrapada por los estímulos que modifican la situación de estabilidad.
- **Tamaño.** La publicidad lo emplea con gran eficacia este principio. Sin embargo, se ha logrado descubrir que el tamaño posee menos atractivo que el cambio o que la potencia del estímulo.
- **Repetición.** Un estímulo débil, pero que se repite constantemente, puede llegar a tener un impacto de gran fuerza en la atención. Es muy utilizado en anuncios comerciales.
- **Movimiento.** El desplazamiento de la imagen (ya sea real o aparente) provoca una reacción y tiene un gran poder para atraer la atención.
- **Contraste.** Cuando un estímulo contrasta con los que le rodean, llama más la atención. Puede haber dos situaciones: El contraste por aparición, en la que el estímulo contrasta porque no estaba presente hasta ese momento, y el contraste por extinción, donde el contraste lo provoca el hecho de darse cuenta de que ya no está.
- **Organización estructural.** Los estímulos que se presentan deben estar organizados y jerarquizados, de manera que posibiliten recibir correctamente la información.

DETERMINANTES INTERNOS

Los determinantes internos o propios de la persona, son los que dependen del individuo, son propios de él y condicionan aún más, no sólo la capacidad y desarrollo de la atención, sino también su rendimiento.

- Emoción. Los estímulos que provocan emociones de mayor intensidad tienden a atraer la atención del sujeto que los percibe.
- Estado orgánico o Estadiorgánico. Este factor se relaciona con las pulsiones que experimenta el individuo al momento de recibir la estimulación. (P.e. si una persona se encuentra sedienta, es seguro que le atraerán más intensamente los estímulos relacionados con la satisfacción de su necesidad)
- Intereses. Esto se refiere a aquello que atrae la atención en función de los intereses que se tengan. (Por ejemplo, un aficionado al alpinismo se sentirá fuertemente atraído por una vista de montañas nevadas, mientras que un biólogo será atrapado por la imagen de una especie en peligro de extinción.)
- Sugestión social. Puede llegar a atraer la atención de otras personas por invitación, que es más que por simple imitación.
- Curso del pensamiento. Independientemente de las pulsiones o de los intereses del individuo, si el curso de su pensamiento se encuentra siguiendo ciertas ideas y un estímulo relacionado se le presenta en ese momento, este último captará su atención en forma inmediata.

CLASIFICACIÓN

“La atención puede ser de tres tipos:

- Activa y voluntaria: Es atención activa y voluntaria cuando se orienta y proyecta mediante un acto consciente, volitivo y con un fin de utilidad práctica y en su aplicación buscamos aclarar o distinguir algo. También se puede llamar atención deliberada.
- Activa e involuntaria: Es la orientada por una percepción.

- Pasiva: Es atención pasiva la que es atraída sin esfuerzo” (MI APRENDIZAJE. Señales de trastornos de aprendizaje en niños. Mayo 2013).

LAS SEÑALES DE UN TRASTORNO DEL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 5 AÑOS O MENORES

“Los trastornos del aprendizaje generalmente se agrupan en tres categorías:

- Trastornos del habla o lenguaje.
- Problemas para leer, escribir y aprender matemáticas.
- Y otra serie de trastornos tales como problemas de coordinación, motricidad o memoria.

A veces es evidente que un niño tiene una determinada discapacidad, como dislexia o discalculia. La dislexia afecta la capacidad de leer y la discalculia impactan de manera negativa la habilidad de aprender matemáticas. Es común que los niños sufran una combinación de distintos trastornos.

Los trastornos por déficit de atención no son trastornos del aprendizaje propiamente dichos. Pero los niños con discapacidades del aprendizaje generalmente también manifiestan problemas de falta de atención.

Entre los signos que podrían indicar un trastorno del aprendizaje en niños menores de 5 años, se incluyen:

- Retraso del habla.
- Problemas de pronunciación.
- Dificultad para aprender nuevas palabras.
- Dificultad para aprender a leer.
- Dificultad para aprender los números o el alfabeto.
- Intervalos de atención cortos.

- Dificultad para seguir instrucciones.
- Dificultad para sostener correctamente el crayón o la lapicera” (TRASNORNOS DE APRENDIZAJE. Mayo 2013).

EVALUACIONES EN NIÑOS

“Existe controversia en cuanto al diagnóstico de los trastornos del aprendizaje. Algunos expertos en el tema creen que este trastorno se diagnostica más de lo que se debería. Diagnosticar trastornos del aprendizaje en niños pequeños puede ser controvertido, ya que a esa edad los pequeños aprenden a ritmos totalmente diferentes. De acuerdo con Liebman, no se puede llegar a un buen diagnóstico hasta que el niño esté en tercer grado de primaria.

De cualquier manera se recomienda que tengas en cuenta cualquier preocupación o inquietud que sientas respecto a tu hijo. Un buen diagnóstico y la intervención temprana son cruciales y pueden tener un gran impacto en el futuro académico de tu niño. Si estás preocupada por la capacidad de tu hijo para leer, escribir o hablar, conversa con personas que lo conocen, como por ejemplo, con su maestra. Los maestros suelen detectar rápidamente los indicios tempranos de un trastorno del aprendizaje. Coméntaselo también al pediatra de tu hijo.

En muchos casos, si tienes un niño pequeño, lo mejor es esperar y ver qué pasa. Puede ser que tu hijo esté sufriendo un retroceso momentáneo y, de repente, logre ponerse al mismo nivel que el resto de los niños.

Tu niño necesitará un examen formal para saber con certeza si tiene algún problema. Esto, por lo general, lo lleva a cabo un psicólogo, un neurosicólogo infantil, un pediatra especializado o un psiquiatra. Esta evaluación se realiza en un consultorio y dura un par de horas. Tu niño tendrá que hacer varias actividades usando juguetes y materiales educativos. En las oficinas del distrito escolar público que les corresponde, también te pueden ayudar. Allí podrán ayudarte a programar su evaluación médica. Es posible que te recomienden que no le hagas los estudios a tu niño hasta que tenga entre 7 a 8 años de edad” (EVALUACION A NIÑOS. Mayo 2013).

f. METODOLOGÍA

MÉTODOS

CIENTIFICO. El método científico, el cual iniciara con la observación de la realidad, la descripción del objeto de estudio, la generación de ideas y hasta la definición del tipo de investigación y formulación del problema que será explicado mediante el sustento científico del marco teórico, que orienta la temática propuesta y reúne la descripción de elementos conceptuales referidos tanto en la autoestima y los procesos de aprendizaje.

INDUCTIVO - DEDUCTIVO, El cual permitirá delimitar el problema de estudio, el planteamiento del proyecto y el análisis de las conclusiones y recomendaciones.

SINTETICO, el cual permitirá realizar un extracto de los aspectos más importantes, con un breve estudio de los datos obtenidos por medio de la investigación siendo utilizado específicamente dentro del marco teórico.

ESTADISTICO, este se lo empleara al momento de tabular de las encuestas que se realiza a los profesores, así como cuantificar los datos que se obtengan de la aplicación de los test psicológicos.

TECNICAS E INSTRUMENTOS, las técnicas e instrumentos para la recolección de la información se utilizará:

ENCUESTA, se aplicará a los docentes para determinar si la autoestima influye o no en el aprendizaje de los niños del primer grado de educación general básica del Instituto Eugenio Espejo.

Así mismo para diagnosticar el tipo de autoestima de los niños del primer grado de educación general básica se aplicara el cuestionario de autoestima para niños de COOPERSMITH.

El análisis de datos se presentará en porcentajes, utilizando los programas de Word, Excel, para la elaboración de gráficas y Power Point para la sustentación de la investigación.

Los resultados serán devueltos a las autoridades del centro educativo, para que realicen acciones de prevención con el fin de mejorar la calidad de vida de los usuarios de este centro.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La investigación se realizará en el Instituto Educativo Eugenio Espejo, de la ciudad de Loja periodo 2013 –2014, con una población de 160 niños que se encuentran estudiando, de los cuales se tomará una muestra de 40 niños correspondiente al 25%, del total de niños que asisten a los primeros grados de educación básica general, para proceder con este grupo a realizar la presente investigación.

| INSTITUTO EUGENIO ESPEJO | | | | |
|---------------------------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|
| PARALELO | NIÑOS | NIÑAS | TOTAL | DOCENTES |
| "A" | 12 | 10 | 22 | 2 |
| "B" | 10 | 8 | 18 | 2 |
| TOTAL | 22 | 18 | 40 | 4 |

g. CRONOGRAMA

| TIEMPO ACTIVIDADES | 2014 | | | | | | | | | | | | AMPLIACIÓN 2015 | | | |
|--|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|--------------------|-----|-----|------|
| | Ene | Feb | Mar | Abri | May | Jun | Jul | Agos | Sep | Oct | Nov | Dic | May | Jun | Jul | Agos |
| Formulación del proyecto | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | | |
| Revisión y corrección del proyecto | | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | |
| Aprobación del proyecto | | | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | |
| Trabajo de campo | | | | | ■ | | | | | | | | | | | |
| Análisis e interpretación de resultados | | | | | ■ | ■ | | | | | | | | | | |
| Informe y Certificación de la Tesis | | | | | | ■ | ■ | | | | | | | | | |
| Presentación y corrección de sugerencias del primer borrador | | | | | | ■ | ■ | | | | | | | | | |
| Proceso de obtención de Aptitud | | | | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | | | |
| Proceso de grado privado | | | | | | | | | | | | | ■ | ■ | | |
| Corrección de la tesis y aprobación | | | | | | | | | | | | | | ■ | | |
| Elaboración del Artículo derivado de la tesis | | | | | | | | | | | | | | ■ | ■ | |
| Proceso de grado público | | | | | | | | | | | | | | | ■ | ■ |

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

1. RECURSOS INSTITUCIONALES

Universidad Nacional de Loja

Área de la Educación, Arte y la Comunicación

Nivel de Post – Grado de la Maestría en Educación Infantil

Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

RECURSOS HUMANOS

- a) Director de tesis
- b) Investigadora: Lic. María Gabriela Iñiguez Reyes
- c) Personal que labora en el Instituto Educativo Eugenio Espejo
- d) Niños que asisten al Instituto Eugenio Espejo
- e) Padres de familia de los niños.

2. RECURSOS MATERIALES

- a) Computadora con impresora y scanner
- b) Útiles de escritorio
- c) Libros de consulta
- d) Artículos de Internet
- e) Material de reproducción e imprenta
- f) Memorias de almacenamiento

3. RECURSOS ECONÓMICOS

Los recursos económicos necesarios para la realización del presente trabajo investigativo serán asumidos en su totalidad por el autor

4. PRESUPUESTO

| RECURSOS | RUBRO |
|-------------------------|-----------------|
| Material de oficina | 650 \$ |
| Levantamiento del texto | 100 \$ |
| Internet | 50 \$ |
| Reproducción tesis | 250 \$ |
| Empastado | 50\$ |
| Imprevistos | 400 \$ |
| TOTAL | \$ 1.500 |

i. BIBLIOGRAFIA

CASTILLO Gerardo. Tus hijos adolescentes 8° edición, febrero del 2004, colección hacer familia, ediciones Palabras S.A. impreso en España; pág. 282

ESTEVEZ Estefanía, Relaciones entre padres e hijos adolescentes 2007; Nau Libres, Ediciones Culturales Valencianas S.A. pág. 75

TOPANDA Jorge. “Psicología General”, 2002, Unidad 12: La inteligencia, definición, y clasificación, paginas 149 – 152.

GOLEMAN Daniel, 1996 “INTELIGENCIA EMOCIONAL”, CAPITULO 11, Javier Vergara Editor, Buenos Aires, capítulo 11.

Elaboración de proyectos de investigación SEMINARIO TALLER, programa de Maestría en educación infantil. Loja. 2013.

GELLES Y STRAUSS 1994. Violencia familiar. Una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social, buenos aires.

DSM-IV-TR. Manual de diagnóstico, y estadístico de trastornos mentales. Pag. 875

FIGUEROA María. Estrategias de afrontamiento y su relación con el nivel de bienestar psicológico. VOLUMEN 21. pág. 66

REVISTA. CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA EN AL FAMILIA. Mata Molina F. y otros (2000)

REVISTA. EMOCIONES Y SALUD Enrique García Fernández – Abascal

REVISTA. CRECIMIENTO Y BIENESTAR EMOCIONAL DE NUESTROS HIJOS. Silvia Rossek (2008)

ANUNCIO DE ESTADISTICAS VITALES. VIOLENCIA INTRAFAMILIAR. INEC 2010

http// CABREIRA. Ana. Guía de about.com. Septiembre 2012. Actividades en familia, disponible en la web:

<http://actividadesfamilia.about.com/od/Bienestar/definición-de-familia.htm>.

CEPAVI. Equipo técnico. Compila. violencia.pdf. septiembre 2012. Disponible en la web:

<http://sernam.cl/portal/index.php/violencia-intrafamiliar>

http// TIPOS DE FAMILIA. D Rodríguez. Editorial S.A. publicación Argentina 2002. Antecedentes pag. 43 -45.

http// CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR. 2008. Montecristi. Capítulo 6 violencia y abuso sexual. Septiembre 2012, disponible en la Web:

<Http://html.rincondelvago.com/violencia-fisica-psicologica-y-sexual.html>.

http// . SEVILLAAnai. Monografías.com. septiembre 2012.disponible en la web:

<http://www.monografias.com/trabajos34/violencia-intrafamiliar/violencia-intrafamiliar.shtml>.

FERNANDEZ. Eduardo. Consecuencias del maltrato en el desarrollo evolutivo. Septiembre 2012. Disponible en la web:

<Http://www.asapmi.org.ar/publicaciones/articulos/articulo.asp?id=138>

LAS GRANDES ESCUELA DE LA PSICOLOGIA. Guerrero M. Conductismo. Octubre 2012. Disponible en la web:

<http://www.monografias.com/trabajos21/escuelas-psicologicas.shtml>.

PSICOLOGIS HUMSNISTS. GRUPO ACF. Octubre 2012. Humanista. Disponible en la web:

<Http://Grupo-acf.com/2011/02/psicología-humanista-analisis-transaccional-counseling-psicoterapia-centrada-en-el-cliente>

HUMANISTA GRUPO ACF. Generalidades del humanismo: disponible en la web: [http:// grupo-acf-com/2011/02/ psicología-humanista-analisis-trasaccional-counseling-psicoterapia-centrada-en-el-cliente](http://grupo-acf-com/2011/02/psicología-humanista-analisis-trasaccional-counseling-psicoterapia-centrada-en-el-cliente).

TERAPIA PSICOLOGICA.COM.X terapia psicológica. Octubre 2012.disponible en la web: <http://www.terapia-psicologica.com.mx/>.

ANEXOS

CUESTIONARIO DE AUTOESTIMA PARA NIÑOS DE COOPERSMITH

Adaptado Para Niños De 05 Años O Menores

FICHA TÉCNICA:

Nombre: Cuestionario de Autoestima de Stanley Copersmith, (SEI)

Autor: Stanley Coopersmith

Administración: Individual y colectiva.

Duración: Aproximadamente 15 minutos.

Niveles de aplicación: menores de 05 años.

Finalidad: Medir las actitudes valorativas hacia el SIMISMO, en las áreas: Personal, Familiar y Social de la experiencia de un sujeto.

DESCRIPCION DEL INSTRUMENTO

El cuestionario de Autoestima de Coopersmit para niños, de acuerdo al análisis del inventario en referencia se puede observar que a diferencia de la versión Escolar (original), el Inventario de Autoestima de Coopersmit Adaptado Para Niños De 05 Años O Menores toma como referencia los primeros 12 ítems del primer inventario en mención, modificando los reactivos correspondientes a las áreas “Hogar Padres” por el de “Familiar”, y unifica las áreas “Social Pares y Escolar” en uno solo, al que denomina “Área Social”; y con relación al contenido de los ítems, éstos son similares a los que se mencionan en el inventario original. Está compuesto por 09 ítems, en los que no se encuentran incluidos ítems correspondientes a la escala de mentiras. La prueba se encuentra diseñada para medir las actitudes valorativas de niños de 05 años de edad en adelante. Los ítems se deben responder de acuerdo a si el sujeto se identifica o no con cada afirmación en términos de verdadero o falso. Los 12 ítems del inventario generan un puntaje total así como puntajes separados en Tres áreas:

I. SI MISMO GENERAL

El cual refieren a las actitudes que presenta el sujeto frente a su autopercepción y propia experiencia valorativa sobre sus características físicas y psicológicas.

II. SOCIAL

Se encuentra construido por ítems que refieren las actitudes del sujeto en el medio social frente a sus compañeros o amigos. Así como sus referentes a las vivencias en el interior de instituciones educativas o formativas y las expectativas en relación a su satisfacción de su rendimiento académico o profesional.

III. FAMILIAR

Expone ítems en los que se hace referencia a las actitudes y/o experiencias en el medio familiar con relación a la convivencia.

ADMINISTRACION

La administración puede ser llevada a cabo en forma individual o grupal (colectivo). Colectiva y tiene un tiempo aproximado de 20 minutos.

PUNTAJE Y CALIFICACION.

El puntaje máximo es de 100 puntos. Cada respuesta vale un punto, así mismo un puntaje total de autoestima que resulta de la suma de los totales de las subescalas multiplicadas por 4 (CUATRO). La calificación es un procedimiento directo, el sujeto debe responder de acuerdo a la identificación que se tenga o no con la afirmación en términos de Verdadero (Tal como a mí) o Falso (No como a mí). Los puntajes se obtienen haciendo uso de la clave de respuestas se procede a la calificación (JOSUE TEST ha elaborado una plantilla y protocolo para ser utilizado en la calificación individual o grupal). El puntaje se obtiene sumando el número de ítem respondido en forma correcta (de acuerdo a la clave) y multiplicando éste por dos (4), siendo al final el puntaje máximo 100.

CLAVE DE RESPUESTA:

Ítems Verdaderos: 2,3,5,8,10.

Ítems Falsos: 1,4,6,7,9,11,12.

SUBESCALAS:

I. SI MISMO GENERAL: (5 ÍTEMS) 3,4,7,10.

II. SOCIAL: (3 ÍTEMS) 5,8,14,21.

III. FAMILIAR: (3 ÍTEMS) 11,16,20,22.

CATEGORIAS

Los intervalos para cada categoría de autoestima son: De 0 a 24 Nivel de Autoestima Bajo, de 25 a 49 Nivel de Autoestima Medio bajo, de 50 a 74 Nivel de Autoestima Medio alto y de 75 a 100 Nivel de autoestima Alto.

VALIDEZ Y CONFIABILIDAD.

En las investigaciones realizadas para la elaboración del presente Manual, no se han encontrado antecedentes relacionados a la aplicación de la prueba en nuestro medio que permitan dar a conocer la validez o confiabilidad de la misma. Aunque actualmente se viene trabajando en la Universidad de Lima un estudio con muestras significativas.

Preguntas Inventario

| INDICADORES | | SI | NO |
|-------------|--|----|----|
| 1. | Quisiera ser como algún compañero. | | |
| 2. | Soy simpático. | | |
| 3. | Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos. | | |
| 4. | Me da miedo pararme a hablar al frente | | |
| 5. | Desearía ser otra persona | | |
| 6. | Me gusta hacer lo que yo quiero | | |
| 7. | Mis amigos gozan cuando están conmigo. | | |
| 8. | Me siento orgulloso de mi trabajo (en la escuela) | | |
| 9. | Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas. | | |
| 10. | Mis padres me quieren | | |
| 11. | Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo. | | |
| 12. | Me doy por vencido fácilmente. | | |

NORMAS DEL INVENTARIO DE AUTOESTIMA DE
COOPERSMITH

(Puntajes T: $X= 50$, $DS=10$)

PB : Puntaje Bruto G : General E : Escolar

PT : Puntaje Escala S : Social H : Hogar

M : Mentira T : Total



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

AREA DE EDUCACIÓN, ARTE Y COMUNICACIÓN

MAESTRIA DE EDUCACIÓN INFANTIL

ENCUESTA PARA ESTABLECER LA INCIDENCIA DE AUTOESTIMA EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA

NOMBRE:..... MATERIA:

TITULO PROFESIONAL.....

1. ¿EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS QUE SE BRINDA DENTRO DE LA ESCUELA. LE PARECE?

- a) EXCELENTE b) BUENO c)REGULAR d)MALO

Por qué

.....
.....

2. ¿HA NOTADO EL INTERES, EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS, AL MOMENTO DE IMPARTIR LAS CLASES?

- a) SIEMPRE b) CASI SIEMPRE c)RARA VEZ d) NUNCA

Por qué

.....
.....

3. ¿SUS ALUMNOS TIENE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON ALGUNA DE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES?

- a). matemáticas ()
b) escritura ()
c). pintura ()
d) motricidad ()
e) música ()
f) cultura estética ()

4. ¿LOS NIÑOS TIENEN PROBLEMAS AL REALIZAR ACTIVIDADES DE TIPO GRUPAL?

- a) SIEMPRE b) CASI SIEMPRE c) RARA VEZ d) NUNCA

Por qué

.....
.....

5. ¿LOS NIÑOS LES CUESTA TERMINAR LAS ACTIVIDADES ESCOLARES QUE SE REALIZAN EN LAS AULAS?

- a) SIEMPRE b) CASI SIEMPRE c) RARA VEZ d) NUNCA

Por qué

.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ÍNDICE

| | |
|--|------|
| PORTADA | i |
| CERTIFICACIÓN | ii |
| AUTORÍA | iii |
| CARTA DE AUTORIZACIÓN | iv |
| AGRADECIMIENTO | v |
| DEDICATORIA | vi |
| ÁMBITO GEOGRÁFICO | vii |
| MAPA GEOGRÁFICO | viii |
| ESQUEMA DE CONTENIDOS | ix |
| a. Título | 1 |
| b. Resumen | 2 |
| Summary | 3 |
| c. Introducción | 4 |
| d. Revisión de Literatura | 7 |
| El Autoestima | 7 |
| Componentes de la autoestima | 9 |
| Niveles de autoestima | 11 |
| Pilares del autoestima | 13 |
| Formación de la autoestima | 15 |
| Autoestima en los niños | 17 |
| La familia y la autoestima | 18 |
| Factores determinantes el desarrollo de la autoestima en los niños | 19 |
| Autoestima en los adolescentes | 21 |
| Características de las personas con alta autoestima | 22 |
| Características de las personas con baja autoestima | 23 |
| Formas de mejorar la autoestima | 24 |

| | |
|--|----|
| Rendimiento Académico | 27 |
| Autoestima en el rendimiento escolar | 29 |
| Condicionantes del rendimiento académico | 30 |
| Importancia de la autoestima en la educación | 32 |
| Influencia de la autoestima en el proceso aprendizaje del estudiante | 33 |
| La autoestima y la salud mental | 35 |
| e. Materiales y Métodos | 37 |
| f. Resultados | 39 |
| g. Discusión | 51 |
| h. Conclusiones | 54 |
| i. Recomendaciones | 55 |
| LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS | 56 |
| j. Bibliografía | 68 |
| k. Anexos PROYECTO APROBADO | 72 |
| a. Tema | 73 |
| b. Problemática | 74 |
| c. Justificación | 76 |
| d. Objetivos | 78 |
| e. Marco Teórico | 80 |
| AUTOESTIMA | 80 |
| TIPOS DE AUTOESTIMA | 81 |
| NECESIDADES BÁSICAS | 82 |
| LA PIRÁMIDE DE MASLOW | 84 |
| LA FAMILIA Y EL DESARROLLO EMOCIONAL DEL INFANTE | 85 |
| EL PAPEL DE LOS PADRES EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN AUTOESTIMA | 87 |
| APRENDIZAJE ESCOLAR | 91 |
| TIPOS DE APRENDIZAJE | 91 |

| | |
|--|-----|
| LA FUNCIÓN DE LA INSTRUCCIÓN | 93 |
| ENSEÑANZA TRADICIONAL: APRENDIZAJE MEMORÍSTICO | 94 |
| ENSEÑANZA POR DESCUBRIMIENTO: APRENDIZAJE CONSTRUCTIVO | 95 |
| f. Metodología | 105 |
| g. Cronograma | 107 |
| h. Presupuesto y Financiamiento | 108 |
| i. Bibliografía | 109 |
| Anexos | 112 |
| Índice | 118 |