



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

“LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, PERÍODO 2013-2014”. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

GLORIA ISABEL PACHECO BERMEO

DIRECTORA

Mgs. ISABEL MARÍA ENRRÍQUEZ JAYA

1859

LOJA – ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN

Magister.

Isabel María Enrríquez Jaya, Mg. Sc.

DOCENTE DE LAS CARRERAS EDUCATIVAS DE LA MED

CERTIFICO:

Que el presente trabajo investigativo titulado: **“LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, PERÍODO 2013-2014”**. **LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**, realizado por la postulante Gloria Isabel Pacheco Bermeo, ha sido dirigida, orientada y revisada en todas sus partes, durante el proceso de investigación.

Cumple con los requisitos exigidos por las normas generales para la graduación, en virtud autorizo la presentación del mismo, para la calificación, sustentación y defensa correspondiente.

Loja, julio del 2015



Mgs. Isabel María Enrríquez Jaya

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo Gloria Isabel Pacheco Bermeo, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

AUTORA: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

FIRMA:.....

CÉDULA: 1900389485

FECHA: Loja, agosto del 2015

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, **Gloria Isabel Pacheco Bermeo**, declaro ser autora de la Tesis Titulada **“LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, PERÍODO 2013-2014”**. **LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**, como requisito para optar al Grado de: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA: autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repertorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los 11 días del mes de agosto del 2015. Firma la autora

FIRMA: .....
AUTORA: Gloria Isabel Pacheco Bermeo
CÉDULA: 1900389485

DIRECCIÓN: Provincia de Zamora Chinchipe, Cantón Zamora, Barrio La Albernia.
Calle Sucumbíos y pasaje s/n Vía a los tanques de Agua Potable
CORREO ELECTRÓNICO: gloriapacheco_2010@hotmail.com
TELEFONO: 07-2607484 **CELULAR:** 0999493536

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTORA DE TESIS: Mgs. Isabel María Enríquez Jaya

TRIBUNAL DE GRADO:

Presidenta **Ing. Carmen Cevallos Cueva, Mg. Sc**
Vocal **Ing. Jaime Chillogallo Ordoñez, Mg. Sc**
Vocal Lic. **Miryam Verónica Ordoñez**

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia, de manera especial al Personal Docente de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, quienes con dedicación y esmero, me supieron brindar valiosas enseñanzas, las cuales contribuyeron a mi formación profesional.

A la Mgs., Isabel María Enrríquez Jaya, Directora de Tesis y a la Dra. Carmen Alicia Aguirre Villacís, Mg. Sc.; quienes me supieron orientar correctamente para llegar a culminar con la presente investigación.

Al Director, Personal Docente y Administrativo, niños, niñas y padres de familia del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro”; quienes me facilitaron toda la información necesaria para el desarrollo de la presente Tesis.

La Autora

DEDICATORIA

Esta tesis la dedico a mí familia, especialmente a mis hijos, por ser mi inspiración y motivo de superación, principal motivo para concluir mi formación profesional.

Gloria Isabel

ESQUEMA DE CONTENIDO

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- CARTA DE AUTORIZACIÓN
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ESQUEMA DE CONTENIDOS
 - a) Título
 - b) Resumen (Summary)
 - c) Introducción
 - d) Revisión de literatura
 - e) Materiales y métodos
 - f) Resultados
 - g) Discusión
 - h) Conclusiones
 - i) Recomendaciones
 - j) Bibliografía
 - k) Propuesta
 - l) Anexos
 - Índice

a. TÍTULO

“LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, PERÍODO 2013-2014”. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.

b. RESUMEN

El presente trabajo investigativo, denominado: **“LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, PERÍODO 2013-2014”**. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS. Se ha estructurado y desarrollado de conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja.

Se planteó el siguiente problema central: “Cómo la Desorganización Familiar incide en el desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe, período 2013 - 2014”. Lineamientos propositivos.

Se formuló el objetivo general: Establecer la Desorganización Familiar y su incidencia en el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, en el período 2013 - 2014”.

Los métodos utilizados fueron: El método Científico, Analítico Inductivo, Deductivo y Modelo Estadístico. Las técnicas que se aplicaron fueron: la encuesta aplicada a los Padres de Familia de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2, para identificar las causas y consecuencias de la Desorganización Familiar, y una Guía de Observación a los niños y niñas del Centro Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” para determinar el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social.

La población fue de 52 niños y niñas del Segundo Nivel de Educación Inicial de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” comprendidos de 4 – 5 años de edad.

De la aplicación de la Encuesta a los Padres de Familia se constató que: El 37% de Padres de Familia manifiestan que las causas que originó la Desintegración de su familia es la Incomunicación, el 21% la Infidelidad, el 19% Ninguno, el 17% Migración; y, el 6% la Adicción. Y, el 58% de Padres de Familia manifiestan que las consecuencias de la Desorganización Familiar evidenciadas en su hogar son los Problemas Psicológicos, el 40% Ninguno; y, el 2% Baja Autoestima.

De acuerdo a los resultados de la Guía de Observación, se obtuvo el siguiente resultado: el 53% de las niñas y niños del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe evidencian un Desarrollo Emocional, Afectivo y Social positivo y el 47% negativo.

SUMMARY

This research work, called "FAMILY DISRUPTION AND ITS IMPACT ON THE EMOTIONAL, SOCIAL AND EMOTIONAL CHILDREN EDUCATION CENTER INITIAL DEVELOPMENT 2 "ELOY ALFARO "CANTON ZAMORA, ZAMORA CHINCHIPE Province, PERIOD 2013 - 2014". GUIDELINES proactive. It has been structured and developed in accordance of the Rules of the Academic Board of the National University of Loja.

The following main problem was set : " How Family Disorganization and its impact on the Emotional, Social and Affective Development of Children Early Education Center 2 "Eloy Alfaro" Canton Zamora, Zamora Chinchipe, in the period 2013 - 2014".

The methods used were the Scientific, Analytical Inductive, Deductive and Statistical Model method. The techniques applied were: the survey of Parents of children in the Early Education Center 2 to identify the causes and consequences of Family Disorganization, and a Guide to Observing children Center initial 2 Joint "Eloy Alfaro" Public School to determine the Emotional, Social and Affective Development.

App of the Survey of Parents found that: 37% of Parents will report that the causes which led to the disintegration of his family are Solitary Confinement, 21% Infidelity, 19% none, 17 % Migration; and 6% Addiction. And 58% of Parents state that the consequences of Family Disorganization in your home are evidenced Psychological Problems, 40% None; and 2% Low Self-Esteem.

According to the results of the observation guide, the following result was obtained: 53% of children from the Early Childhood Education Center 2 "Eloy Alfaro" Cantón Zamora, Zamora Chinchipe show an Emotional Development and Affective social positive and 47% negative.

c. INTRODUCCIÓN

En la actualidad el Ecuador se encuentra atravesando cambios muy importantes, uno de ellos es en el sistema educativo, así como en diferentes programas para asegurar una infancia plena de cero a cinco años para que en el futuro cada individuo tenga un desarrollo emocional, efectivo y social; creatividad, resolución, gracias a la educación y amor que recibió de sus padres en su infancia. Pero lamentablemente esta meta se ve afectada por la desorganización familiar que existe en los hogares de los niños y niñas ecuatorianas.

El fenómeno de la Desorganización Familiar es un problema crítico que obliga a que los niños vivan problemas que afecta su desarrollo integral; una de sus formas cómo se presenta este problema constituye en el desarrollo emocional, afectivo y social del niño y niña, lo cual les va a causar graves consecuencias en lo posterior y estos parvularios no podrán salir adelante si los padres no afrontan con responsabilidad los problemas familiares.

Para Chaglla (2010) “La Desorganización Familiar es el conjunto de factores de orden internos y externos que afectan la convivencia armónica de los miembros de la familia” (pág. 11). Se puede asociar a la sobrecarga de los padres o a la pérdida de los sistemas de apoyo para los miembros de la familia. Citado por Rivas (2014, pág. 9)

Según el criterio del autor antes mencionado consideramos que, debe haber armonía en la familia para que cada uno de sus miembros se sienta influenciado de aspectos positivos que hacen que la convivencia sea agradable.

El problema central de la investigación es: “Cómo la Desorganización Familiar incide en el desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe, período 2013 - 2014”. Lineamientos propositivos.

Se planteó como objetivo general: Establecer la Desorganización Familiar y su incidencia en el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, en el período 2013 - 2014”. Como objetivos específicos: Identificar las causas y consecuencias de la Desorganización Familiar en los hogares de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe, en el período 2013 - 2014”; Determinar el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, período 2013 – 2014; Elaboración de los Lineamientos Propositivos; y, Socialización de los Lineamientos Propositivos.

El trabajo investigativo es de tipo descriptivo, que tiene como propósito caracterizar la Desorganización Familiar cuyos elementos influyen en el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro”. Para ello se utilizó los métodos: científico, analítico inductivo, deductivo y modelo estadístico. Las técnicas aplicadas fueron: la encuesta a los Padres de Familia de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2, para identificar las causas y consecuencias de la Desorganización Familiar, y una Guía de Observación a los niños y niñas del Centro Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” para determinar el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social.

El Marco teórico se estructuró en dos capítulos. El primero, La Desorganización Familiar, en el que consta: introducción, concepto, causas, consecuencias, importancia de la familia, funciones de la familia, tipos de familia, estilos de crianza.

El segundo capítulo se refiere al Desarrollo Emocional, Afectivo Y Social, consta: introducción, importancia, necesidades para atender el desarrollo emocional, desarrollo emocional, afectivo y social en el niño, las emociones en el niño, la afectividad en el niño, la socialización del niño, importancia de la familia en el desarrollo emocional, afectivo y social del niño, importancia de la escuela en el desarrollo emocional, afectivo y social del niño.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR

Giraldo Arias & Gustavo Jaramillo, 2009, exponen el siguiente concepto: “La desorganización familiar, es, la separación y el mantenimiento de los diferentes estilos educativos”. Constituye una modalidad de desintegración, la cual es el rompimiento de la unidad o la quiebra en los roles de sus integrantes, por su incapacidad de desempeñarlos en forma consciente y obligatoria. Una desintegración familiar es el producto del quebrantamiento de la unidad familiar y/o la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros (pág. 25).

A continuación se presenta una gran aportación de Becoña (2012), siguiendo un orden cronológico, Locke (1940) consideraba la desorganización familiar como resultado de la movilidad de la familia y, en concreto, establecía cuatro posibilidades: la desorganización familiar como consecuencia de un alto grado de movilidad entre los distintos miembros de la familia, de cambiarse a una comunidad extraña, cambiar de clase social. Un año después, Komarovsky y Willard (1945) establecían en un estudio sociológico de la familia, que el divorcio era una forma de desorganización familiar, así como la muerte de uno de los padres y la emancipación de sus hijos. Por su parte Coulter (1948) especifica que todas las familias pasan por

los procesos de organización, desorganización y reorganización pero en menor grado, siendo las familias desorganizadas aquellas en las que todo ello lleva a no poder funcionar de modo normal. (págs., 254, 255)

Concordamos con los criterios de los autores antes mencionados, ya que la desorganización familiar es la desintegración o el rompimiento de la unidad familiar y la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros. Los factores más comunes que han contribuido a la ruptura familiar son de diversa índole, en lo económico se encuentra la falta de empleo, la pobreza, las adicciones; en lo afectivo, la falta de amor entre la pareja o cualquiera de sus integrantes, la falta de comunicación, los vicios. Por otro lado, las familias en algún momento enfrentan una desorganización pero superan y se reorganizan, en cambio las familias que no logran superar por diversas índoles jamás podrán funcionar de forma normal.

CAUSAS DE LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR

La Desorganización Familiar según Paredes (2009), considera que proviene de muchos factores como son:

El Alcoholismo, es el mal social, es producto de cantidad de elementos que se proyectan sintomáticamente a través de ingerir licor. Contribuye al abandono del hogar, el mal empleo de recursos económicos y conduce a la delincuencia, miseria, accidentes, desempleo, vagancia, prostitución, mendicidad, todo esto citado en su (pág. 27)

Según el criterio del autor estamos de acuerdo que el Alcoholismo es una de las causas de desorganización familiar, además es una enfermedad crónica que daña el organismo, el funcionamiento familiar y social, y puede ser causa de violencia, conductas antisociales, accidentes e incluso de homicidio. El alcohol genera violencia y desempleo; ya que las empresas requieren de seriedad, rectitud y buen comportamiento de los empleados. El estado deberá tomar medidas de prevención, tratamiento y rehabilitación adecuadas para hacer efectivas dichas acciones, por el bienestar del individuo, la familia y la sociedad.

Otras de las causas de desorganización familiar es la: Prostitución, definida por (Paredes, 2009), como "El comercio sexual que una mujer hace, por lucro de su propio cuerpo" este comercio corporal es llevado a cabo por necesidades económica y esto conlleva que los niños se desarrollaren en un ambiente de inseguridad y de soledad ya que su madre carece de tiempo para convivir con ellos. (pág. 27)

Entendemos entonces que la prostitución contribuye a la marginación social de la mujer que la ejerce, pues la sociedad las ve como personas sin moral y sin dignidad, por tal razón son discriminadas incluso después de haber salido del círculo, lo que dificulta su adecuada integración y profundiza problemas psicológicos que pueda tener la mujer. Entre una de las consecuencias es la desorganización familiar, la familia estructural pierde contacto entre los miembros, la poca atención de las necesidades hacia sus

hijos, la ausencia de valores; todo ello podría determinar a que el círculo de la prostitución continúe en la familia.

Las causas económicas para el autor define, cuando la función del padre, se altera ocurriendo cambios que dan como resultado el desamparo, abandono; la familia pasa por periodos críticos durante los cuales la mujer se ve en la apremiante necesidad de brindar ayuda a su familia teniendo que trabajar fuera del hogar y dejando el cuidado de los niños de segundas o terceras personas. (pág. 27)

Sabiendo que, la desorganización familiar es el proceso por el cual los miembros de una familia pierden contacto entre sí, la situación económica obliga abandonar a la familia para trasladarse a otro lugar; pues la mayoría de las familias se ven afectadas por esta problemática en la que uno de los principales motivos es la falta de recursos económicos para la alimentación y educación de los hijos. El factor económico es un aspecto importante, más no el principal para que los conyugues se mantenga unidos y no se produzca una desorganización familiar.

En cuanto a lo "Cultural, (Paredes, 2009) hace su aporte, refiriéndose a la escasa instrucción que poseen los padres en algunos hogares, dependiendo de su nivel dentro de la sociedad; puede darse origen a la desintegración familiar ya que la capacidad de resolver los problemas se verá limitada por la ignorancia". (pág. 27)

En esta causa aludimos que, lo ideal sería que en el hogar se inicie el proceso educativo hombre, que se complementará y se perfeccionará en la escuela y la sociedad pero muchas veces, por la falta de recursos económicos los padres no han podido adquirir una educación adecuada o culminar sus estudios, lo cual genera un desnivel académico. Esto puede crear un complejo de inferioridad en una de las partes, según sea el caso, si es que la otra persona con quien se vive sí posee un nivel educativo estándar o alto originando conflictos que pueden llevar a una desorganización familiar. Entonces cuando hay un bajo nivel educativo en la pareja, cuando los cónyuges no poseen el mismo nivel cultural genera una marcada diferencia entre ambos que puede llevar a la ruptura del matrimonio.

Las causas familiares de desorganización familiar emite (Paredes, 2009) es: consecuencia de la falta de condiciones de la pareja para adaptarse a la vida en común. Esta desorganización familiar puede enmarcarse dentro de la ruptura de la unidad familiar, el divorcio, la drogadicción, separaciones prolongadas, infidelidad, son algunos ejemplos de cómo es quebrantada la estructura familiar", y por lo tanto se dejan de cumplir los deberes y obligaciones que a cada uno compete. (pág. 27)

Otra causa de la desorganización familiar es la inadecuada comunicación entre la pareja y los hijos; aportando que es necesario que la comunicación entre la pareja sea adecuada y fluida y que sean capaces de adaptarse a las

distintas situación externas y momentos evolutivos por los que irán pasando. La comunicación tanto de padres con hijos o hijas, como entre padre y madre es muy importante pues, es mediante ella que nos enteramos de lo que sienten o están atravesando nuestros seres queridos para así poder ayudarlos y demostrarles que la familia es un soporte emocional para cada uno de sus integrantes.

También hablaríamos que el divorcio se da por la comunicación inadecuada que existe en la pareja, la economía y el bajo nivel educativo por parte de uno de ellos generando un complejo de inferioridad. El divorcio es la separación, ruptura de algo que antes estaba unido, surge a consecuencia del desmoronamiento de un matrimonio; la realidad es que la familia se vuelve problemática y son los hijos quienes sufren las consecuencias.

Por otro lado la infidelidad es uno de los problemas que más enfrentan las parejas actualmente, casi todas bien en crisis y la infidelidad es uno de los factores que más afecta a la relación entre dos personas.

CONSECUENCIAS DE LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR

Al hablar de desorganización familiar y sus consecuencias nos referimos a la desestabilización de la estructura de la familia, al faltar comprensión y organización surge entre los hijos el sentimiento de culpa y la inseguridad en su actuar, daña el aspecto emocional, afectivo y social de niño o niña. También puede convertir al individuo en un futuro a ser consumista, alienarlo

o estimularlo a la violencia, a las drogas; estas consecuencias, son producto de un desorden en la personalidad del sujeto que no elige el camino correcto para dar sentido a su vida. Es por eso la importancia de brindar un ambiente acogedor, positivo y comunicativo en la infancia que garantice el futuro de la sociedad del mañana.

Siguiendo los conceptos de las principales consecuencias de la desorganización familiar (Zuazo, 2013) cita los siguientes:

- El divorcio o la separación de la pareja
- Baja autoestima de uno o ambos miembros, lo cual puede provocar depresión, que en caso de no ser tratada puede desembocar en el suicidio de la persona.
- En casos extremos la prostitución, alcoholismo o adicción de alguno de sus integrantes.
- Lejanía de los padres, reflejada en el abandono de los hijos, situación que afecta emocionalmente a los últimos los cuales llegan a experimentar:
- Problemas de Integración Social, reflejados principalmente en el ámbito escolar de los niños, bajas calificaciones y dificultades para hacer amigos.
- Problemas respecto a su bienestar psicológico, como suelen ser: la tristeza provoca niños melancólicos y con poco interés a realizar actividades; depresión, lo cual se refleja principalmente en el aislamiento de los niños y en caso de

no ser tratada a tiempo podría desembocar en el suicidio del menor.

- Problemas de Pandillerismo, la poca atención brindada a los niños y sobre todo a los adolescentes podría desembocar que estos busquen refugio en las pandillas y lleguen a la comisión de un delito.
- El vivir con parientes cercanos que en muchas ocasiones no brindan lo necesario para el sano desarrollo de los infantes.

(pág. 43)

Sin duda diríamos que la desorganización familiar tiene consecuencias nefastas en todas las sociedades, los peligros que tienen que enfrentar los niños desde temprana edad por la falta de atención, enfrentar la soledad, la falta de compañía de la familia, les genera inseguridad y malos hábitos desde pequeños. Un niño que crece en un ámbito de soledad, carente de afecto obviamente tiene problemas de autoestima y tiene más posibilidades de volverse drogadicto o delincuente, puesto que por necesidad se ve obligado a buscar compañía o afecto en los demás, sin saber quiénes son y los peligros que corre no solamente a nivel interior, pues la incomunicación y el aburrimiento pueden hacer de ellos personas miedosas y abandonadas.

Por ello, en su gran mayoría los niños que no crecen con sus padres juntos tienden a tener problemas emocionales como es el caso de desorden de déficit de atención, además presentan dificultades en el área de salud física, en la conducta y retraso escolar; y, principalmente problemas psicológicos

relacionado con altos niveles de estrés, depresión, ansiedad y baja autoestima; lo cual reduce su capacidad de concentración y atención en la escuela.

IMPORTANCIA DE LA FAMILIA

Según (Zuazo, 2013) realiza el siguiente aporte. Uno de los temas inevitables en la psicología del desarrollo y la educación es que la familia se torne como determinante fundamental o como simple coadyuvante del desarrollo a lo largo del tiempo, la familia ha sido motivo de análisis en su implicación en los proceso evolutivos, y uno de sus rasgos tienen que ver con su consideración como contexto de desarrollo, y de cómo influye sobre el desarrollo del niño. La familia constituye el primer lugar en que se produce el desarrollo. En ella el niño realiza el tránsito de lo biológico a lo social, de los reflejos a la inteligencia, de la indiferenciación a la individualidad todo esto citado por en sus (págs. 23, 24)

Concordamos con el autor al referirnos sobre, la importancia de la familia que estriba principalmente en dos pilares fundamentales para la existencia del ser humano: por un lado, la familia brinda al recién nacido protección, cuidado y cariño, enseñándole a través de esas cosas reglas de comportamiento, dónde está el peligro, qué cosas no se deben hacer, cómo ser sano, cómo ser saludable, qué significa cada sensación. Pero otro de los factores más importantes de la familia, especialmente de la humana, es la

posibilidad de establecer una comunicación con otros seres, fenómeno que le permitirá adaptarse a la sociedad en la que viven otros individuos.

El ambiente familiar es importante por lo que posibilita o dificulta el tipo de interacciones que permitan al niño partir del punto en que se encuentra para alcanzar desarrollos que todavía no tiene. Dentro de la familia se producen una serie de interacciones sociales de ahí, una familia organizada o desorganizada es influyen en el curso del desarrollo psicológico, emocional positiva o negativamente de cada uno de los individuos que la conforma.

FUNCIONES DE LA FAMILIA

Siendo la familia la unidad social o la base en la cual empieza a estructurarse la humanidad desempeña importantes funciones. Según (Tabera y Rodríguez, (2010), describe de la siguiente manera.

“Función Reproductora, comprende la realización del deseo de procrear hijos y vivir con ellos en familia. Permite la renovación de la población al tiempo que satisface los impulsos sexuales y afectivos de las personas.” (pág. 14)

Diríamos que esta es una función muy importante ya que está relacionada con la supervivencia de la especie humana. De la unión del hombre y la mujer, resulta la reproducción de la humanidad; esta procreación de seres

trae a su vez la obligación de proteger y cuidar de ellos, no solamente de su salud, sino de su seguridad personal y su educación.

Función Económica, se realiza a través de la convivencia en un hogar común permitiendo la administración de la económica doméstica. Para el cumplimiento de esta función resulta central la variada gama de actividades que se realizan en el hogar, dirigidas al mantenimiento de la familia y que, corrientemente, se denomina “trabajo doméstico”, cuyo aporte es fundamental para asegurar la existencia física y desarrollo de sus miembros. Desde un punto de vista económico, la familiar sería también una unidad de producción y consumo de bienes y servicios. (pág. 14)

En esta función nos referimos directamente a la relación con la producción de bienes de los miembros de la familia y el trabajo de la familia como grupo y de cada miembro como individual, ya que en ellos radica la producción y el desarrollo de un país, ya que todos los seres humanos, de una u otra forma, somos parte integrante de una familia. Se puede sintetizar que la familia dentro de esta función cumple con la productividad de sus miembros y consumo de bienes por parte de sus miembros.

Función cultural, comprende los procesos de reproducción cultural y espiritual de la sociedad que ocurren dentro de la familia, particularmente los relacionados con los valores sociales y las actividades de tiempo libre que transcurren en el hogar o aquellos que los integrantes disfrutan en grupo fuera de casa. (pág. 14)

Si hablamos de cultura es la familia el principal medio para transmitirla a las nuevas generaciones por parte de sus progenitores; así, una de las funciones más importantes de la familia es enseñarle al individuo a vivir en sociedad; esto es, fómalo moral y espiritualmente, enseñarles sus funciones biológicas y sociales, el lenguaje, los hábitos de alimentación y aseo, el trato correcto con los demás individuos, su relación con la naturaleza, y todo aquello que le ayude a conocer el mundo en que vive y desarrollar mejor su mente.

“Función Socializadora, integra no solo actividades propiamente educativas (dirigidas conscientemente a formar, disciplinar o educar), sino aquellas concebidas como proceso a través del cual los niños adquieren opiniones, valores y conductas de los adultos de referencia consideran significativas y apropiadas en su contexto familiar y social”. (pág. 14)

Se encuentran algunas dificultades de socialización cuando se carece de un modelo dentro de la familia y a veces copian modelos de familias ajenas que muchas veces no son adecuados. En consecuencia la familia debe procurar el mejor ambiente para sus miembros y sobre todo para el niño, el cual está en formación de todos sus valores y de su personalidad.

La familia por el hecho de ser la unidad primaria de la sociedad está comprometida a sobrevivir a las presiones externas que se ejercen sobre ella y, a cuidar física y económicamente a sus miembros, ya que no son

capaces de asumir alguna función por sus propios medios. Además de criarlos en un ambiente propicio que les demuestre su valor, sus derechos y obligaciones. Pero sobre todo donde halle los principios de autoridad en sus padres que le hagan capaz de servir a la sociedad y así mismo

Función Educadora, según (Paredes, 2010), “La educación está formada por un conjunto de normas de conducta, hábitos, aptitudes e informaciones que el niño lo va asimilando de su hogar, la escuela y la comunidad”. (pág. 13)

Estando de acuerdo con Paredes que la familia cumple una función muy importante como es la de educar desde el momento del nacimiento para que el sujeto adquiera patrones de conducta, disciplina, orientación cuando actúa mal para desarrollar habilidades sociales que garantice su futuro.

“Función Recreativa, la familia cumple tareas serias y responsables, por lo que tiene que romper el estrés a través de un sano esparcimiento para los que la constituyen, con el objeto de promover la integración y el desarrollo integral de los hijos”. (Paredes, 2010, pág. 14)

En la actualidad por el empoderamiento de la mujer en la sociedad, deja de cumplir funciones básicas dentro del hogar y cómo la economía de los ecuatorianos es baja ambos conyugues se ven en la obligación de trabajar para mejorar sus ingresos; pero, lo que realmente preocupa en la infancia de los niños, es que por el trabajo de sus padres, los fines de semana deben

cumplir con tareas del hogar, por el estrés, por descansar; se olvidan o no tienen tiempo para llevar a sus hijos a realizar actividades de recreación con niños de su edad, de compartir unas horas entre padres e hijos. Esto es muy sano para el desarrollo del infante.

TIPOS DE FAMILIA

A la familia según Joyce, (2010), se la ha clasificado de la siguiente forma. A continuación explicaremos la estructuración de cada uno de los tipos de familia detallados así.

“Familia nuclear: esposo (que suele ser el proveedor), esposa (suele ser ama de casa, aunque a menudo también trabaja) y uno o más hijos”. (pág. 17)

La familia nuclear se constituye a partir de una convivencia, fruto de la cual tienen hijos, es la típica familia integrada por mamá, papá y los hijos. Que a veces por los conflictos, la falta de comunicación y resolución de conflictos termina desorganizándose.

“La familia extensa o consanguínea, para (Joyce, 2011), son grupos multigeneracionales que consisten en vivir juntos los padres e hijos con otros parientes, como abuelos, tías, tíos, primos, etc.” (pág. 17)

En este tipo de familia, la familia nuclear viven bajo un mismo techo con otros parientes cercanos a cualquiera de los conyugues nucleares, se

extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás.

“La familia monoparental: consiste en un hombre o una mujer que viven con uno o más hijos”. (Joyce, 2011, pág. 17)

En esta familia surge por diversas razones: porque los padres se han separado y los hijos quedan al cuidado de uno de los padres; por ser mamá o papá soltero. Una dificultad de estas familias es que el adulto responsable compatibiliza el cuidado de los hijos con el desempeño de una actividad laboral que permite la subsistencia económica de la familia, y a este sobreesfuerzo se une la dificultad de tomar decisiones educativas o resolver en solitario los problemas sobrevenidos

En el caso mamá o papá soltero, desde un inicio asume solo la crianza de sus hijos/as. Generalmente, es la mujer quien la mayoría de las veces asume este rol, pues el hombre se distancia y no reconoce su paternidad por diversos motivos. Siguiendo con los tipos de familia el autor (Paredes, 2009), también hace su aporte con la:

La familia de padres separados: familia en la que los padres se encuentran divorciados. Se niegan a vivir juntos; no son pareja pero deben seguir cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren. Por el

bien de los hijos/as se niegan a la relación de pareja pero no a la paternidad y maternidad. (pág. 30)

La familia debe seguir cumpliendo con su responsabilidad de padre o madre con sus hijos, porque, quienes se separaron son los padres más no de sus hijos. Muchas de las veces cuando los niños desde su nacimiento crecen con sus padres juntos y luego experimentan la separación de estos, ocasiona trastornos de acuerdo a la edad y al estado en que se encuentra cuando esto se produjo. Este suceso desarrolla una crisis emocional al niño en el desarrollo, la pérdida de uno de su padres, precipita angustia, dolor, depresión, actitudes pasivas, rechazo al alimento, pesadilla...

ESTILOS DE CRIANZA

Dentro del seno familiar se practica diversos Estilo de Crianza, esto va encaminado de acuerdo a lo económico y cultural, a los tipos de familia, a la sociedad y lugar donde viven, al grado de educación de los padres, a la importancia y responsabilidad que asumen cada uno de los progenitores. Es así que (Stassen, 2007), detalla diversos estilos para la crianza de los hijos.

Estilo de Crianza Disciplinada: los padres disciplinados establecen límites y aplican normas. Sin embargo también se escuchan las demandas de sus hijos y sus preguntas, y conversan sobre los sentimientos y los problemas. Los padres exigen madurez en los niños pero son cariñosos y comprensivos, y habitualmente perdonan cuando el niño no logra la madurez deseada. Son

flexibles cuando un niño explica una razón particularmente buena para una excepción. Ellos actúan como guías y mentores no como autoridades (como lo hacen los padres autoritarios) ni como amigos (como lo hacen los padres permisivos) (pág. 302)

Se caracterizan por un alto control y gran afecto por parte de los padres hacia los hijos. Son padres que ponen límites a la conducta de los hijos, pero tienden a explicar y a razonar el porqué de las reglas. Escuchan las objeciones que ponen los hijos y cuando son razonables no tienen ningún problema de ser tolerantes con las demandas de sus vástagos. Este estilo de crianza generará en los niños: alta autoestima, seguridad en sí mismo, liderazgo, asertividad y la expresividad.

Estilo de Crianza Autoritario: la palabra de los padres es la ley y no hay lugar a discusión. La mala conducta se castiga con rigor, por lo general de forma física. Los padres autoritarios establecen reglas claras y patrones de referencia elevados (...) creen que su edad y experiencia los han preparado para saber que es mejor para sus hijos y que los niños deben hacer lo que se les dicen. Los padres aman a sus hijos, pero pueden parecer distantes y pocas veces muestran afecto. (pág. 302)

En este estilo explicamos que prevalece la autoridad y la exigencia por encima de la receptibilidad y el afecto. Los padres son muy rígidos con las normas y poco afectuosos; intentan imponer su criterio contando muy poco

con las necesidades emocionales del niño. Lo importante aquí es la disciplina y tener una especie de pensamiento predominante que hace que sientan que dominan y controlan la situación. Este estilo de crianza generará en los niños: timidez, inseguridad, dependencia, frustración y rebeldía.

Estilo de Crianza Permisivo: los padres permisivos tienen pocas exigencias, y ocultan cualquier impaciencia que sientan. Hay poca disciplina porque exigen escasa madurez de los niños. Los padres permisivos son cariñosos y aceptan a sus hijos, escuchan todo lo que sus hijos dicen y comparten sus propias emociones sin restricciones. Tratan de ayudarlos en todo, pero no se sienten responsables de su conducta. (pág. 302)

Como expone el autor la crianza permisiva es el estilo donde los padres muestran gran afecto hacia los hijos, pero la exigencia y el control es mínimo o inexistente. Supone el polo opuesto de los padres autoritarios, se caracterizan porque en el hogar hay muy pocas reglas. Este estilo de crianza generará en los niños: impulsividad, abuso de sustancias, baja autoestima, desinterés y ansiedad.

Por otro lado, (Tirso, 2011) nos enseña el: Estilo de Crianza Indiferente/negligente: los padres se involucran poco o nada en la crianza de sus niños. Estos tipos de padres no otorgan cuidado ni afecto a sus niños. En el mejor de los casos, los padres le basta con tener un ingreso para proveer a sus hijos de techo y comida, y otras cosas materiales. Pero no así

la calidez, una crianza enriquecida por el cariño y la felicidad.(...) producto de este tipo de crianza, los niños son socialmente menos competentes, muchos de ellos también poseen poco autocontrol y manejan su autonomía en forma desordenada. (pág. 70)

Siguiendo la autoría aportamos que: son padres que no controlan a sus hijos, tienen bajas expectativas hacia ellos y son afectivamente fríos. Los hijos de este tipo de crianza no aprenden a controlar sus impulsos, tienen poca competencia social y no se sienten valorados, les cuesta respetar las normas, suelen ser inestables emocionalmente. Los padres pasan todo el día trabajando fuera del hogar, dejan a sus niños en la escuela y en cuidados extendidos, sus hijos pasan a un segundo plano, no tienen tiempo para ellos. Este estilo de crianza generará en los niños: baja autoestima, sentimientos de soledad, depresión infantil, bajo rendimiento académico y agresividad.

La educación es todo un reto para los padres de hoy, quienes con frecuencia se preguntan cuál debe ser el límite de la libertad de sus hijos y hasta qué punto orientarlos y protegerlos. En relación con los problemas de crianza y educación, la fuente importante de conflictos radica en el manejo inadecuado de la autoridad por parte de los padres, pues una sana autoridad permite mostrar el camino recto a niños y niñas hacia la independencia y la verdadera libertad integral.

CAPÍTULO II

DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL

El control de las emociones en las personas es el equilibrio y presentación personal que cada uno poseemos frente a los demás, es por eso que (Esquivel y Ancona, 2010), considera que. El desarrollo emocional desde los tres años a la pubertad coincide con la etapa preescolar y escolar. A medida que los niños perfeccionan el conocimiento de sí mismos, el mundo social también se diversifica con la introducción de nuevos contextos y personas. Estos ambientes generan una serie de cambios, tanto personales como contextuales; surgen nuevos objetivos, progresa la comprensión y regulación emocional, varían las expresiones emocionales y aumentan las manifestaciones empáticas. (pág. 40)

Así mismo, el desarrollo emocional se entrelaza con el desarrollo social, dado que las interacciones sociales son inductoras del desarrollo emocional y, a su vez, las competencias emocionales son necesarias para un óptimo desarrollo social. Así, la comprensión de las emociones de los otros (empatía), son claves para el establecimiento de vínculos y para el desarrollo de las habilidades sociales. El desarrollo emocional es un complemento indispensable del desarrollo cognitivo, favorece el desarrollo integral de los niños y la capacidad de comprender y regular emociones.

En cambio, (Ocaña, 2011) considera que el desarrollo afectivo es una dimensión madurativa del individuo referido a la formación de vínculos con otras personas, al desarrollo de las emociones y sentimientos, y a la construcción de una personalidad propia que incluye motivaciones, intereses, autoconocimiento y autovaloración. El mundo afectivo del individuo se genera de manera interpersonal y aunque se desarrolla durante todo el ciclo vital, sus bases se establecen en la primera infancia. (pág. 36)

El desarrollo afectivo es el proceso mediante el cual, la persona, adquiere la capacidad de experimentar y manifestar los estados afectivos (emociones y sentimientos), a través de conductas externas que le permitan incorporarse y sobrevivir en un medio social, que le permita cubrir todas sus necesidades básicas (fisiológicas, cognitivas, sociales y afectivas). El equilibrio afectivo – emocional permite al niño alcanzar una personalidad madura.

También (Ocaña, 2011) asegura que. El desarrollo social es un proceso de transformación evolutiva de la persona en el que, gracias a la maduración biológica y a la interrelación con los otros, va adquiriendo las capacidades que le permitirán vivir y desarrollarse como ser individual y social en contextos cada vez más amplios. (pág. 4)

Refiriéndonos al concepto aseveramos que en el desarrollo social, el niño, en su proceso de crecimiento y maduración adquiere nuevas capacidades, destrezas y habilidades que le generan conflictos internos y provocan cambios en las relaciones con el entorno social al que pertenece.

El Desarrollo Emocional, Afectivo y Social hace referencia a un proceso evolutivo en la infancia del niño y niñas, es decir, se analiza tres aspectos importantes como son: el Desarrollo Emocional conceptualizado como la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los ajenos, de motivarnos y de saber manejar las emociones. El Afectivo como proceso social entre dos o más personas, es decir, es algo que se da y que se recibe, que circula y se transmite de una persona a otra y está íntimamente ligado a las emociones y que requiere de esfuerzo en beneficio de la otra persona que recibe afecto. El Desarrollo Social es un comportamiento o tipo de pensamiento que lleva a resolver una situación social de manera efectiva, es decir, aceptable para el propio sujeto y para el contexto social en el que está; el niño y niña desarrolla habilidades sociales para resolver conflictos, situaciones o tareas sociales. Estos tres aspectos o factores son importantes en el desarrollo infantil al desarrollarlas adecuadamente a través de las experiencias en situaciones de la vida cotidiana, la educación de las emociones como las habilidades sociales garantiza una aceptación con sus pares y entorno social así como el desarrollo integral del niño y niña.

IMPORTANCIA

A continuación citamos con autor (Anónimo, 2014) resaltando la importancia de. El desarrollo emocional, social y físico de un niño pequeño que tiene un impacto directo en su desarrollo general y en el adulto en que se convertirán. Por esto es

muy importante comprender la necesidad de invertir en los niños pequeños, ya que así se maximiza su bienestar en el futuro. (párr. 1)

Argumentando (Ecuador, 2013). El Desarrollo Integral Infantil es un proceso educativo de calidad que propicia de manera equitativa e integrada el alcance de niveles de desarrollo en diferentes ámbitos. Debe considerar y responder de manera primordial a las características y necesidades de esta etapa de la vida de los infantes, en cuanto a su desarrollo sensorial, motor, cognitivo, afectivo - emocional y social. (pág.17)

Resaltamos que el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social es importante en el desarrollo del niño ya que incide en el manejo de las emociones, en la forma de expresar sus sentimientos y en cómo se relaciona con sus pares. No se debe olvidar que gran parte del desarrollo emocional y afectivo está en manos de los padres, por eso deben estimular y educar de la mejor manera posible a sus hijos. La carencia en las habilidades de inteligencia emocional afectan a los estudiantes dentro y fuera del contexto escolar; y, facilita la aparición de problemas de conductas entre los estudiantes: en las relaciones interpersonales, en el bienestar psicológico, en el rendimiento académico y en la aparición de conductas disruptivas.

Otra de las razones para dar vital importancia al desarrollo infantil integral del niño y niña es, por qué. Este periodo se convierte en la base de desarrollo de la persona; en este sentido, garantizar el desarrollo integral es una oportunidad única para impulsar el desarrollo humano.

NECESIDADES PARA ATENDER EL DESARROLLO EMOCIONAL

Es necesaria una educación emocional que permita el desarrollo de habilidades para el control y el manejo de las emociones. Para ello, (Alonso, Gómez, Izquierdo, 2014) alude a los centros de enseñanza y el sistema educativo en general tendrían un papel importante, apostando por la educación emocional a lo largo del proceso de enseñanza – aprendizaje del alumno. (pág. 280)

La educación emocional adquiere un papel importante en la enseñanza de educación inicial con el objetivo de afianzar la personalidad y poder afrontar con éxito situaciones que se desencadenen durante la enseñanza básica. Cuando una persona es capaz de reconocer las emociones en sí mismo, en los demás y regularlas, se estaría formando su inteligencia emocional; esto es importante ya que las emociones suponen un elemento clave en la vida de las personas, pueden entrañar en el individuo plena felicidad o por el contrario absoluta tristeza.

La necesidad de atender el Desarrollo Emocional en la escuela nace de la necesidad de atender íntegramente al individuo, donde los maestros trabajen en el desarrollo emocional y de esta forma reforzar el desarrollo cognitivo-afectivo-conductual en las escuelas. Como atender el desarrollo emocional de los niños y niñas:

- Los niños aprenden a expresar sus emociones observando como lo hacen los adultos más cercanos y significativos (padres y educadores).
- Construir un ambiente cálido y seguro donde se fomente la cordialidad, la comprensión, el respeto, confianza, comunicación, sinceridad y cooperación.
- Aprovechar las situaciones de la vida ordinaria del aula para modelar los sentimientos.
- Procurar que los alumnos tomen conciencia de que las áreas de trabajo de la educación formal son adecuadas para trabajar la inteligencia emocional, sin desligarlas de los objetivos educativos que estas persiguen.
- Procurar que los alumnos tomen conciencia de su propia personalidad, de su afectividad, de sus emociones, de sus impulsos.
- Potenciar el debate en el aula con un ambiente de reflexión y libertad, contribuye a la mejora del juicio moral, evitando caer en el relativismo axiológico o adoctrinamiento.

Los centros educativos deben promover el desarrollo emocional de sus alumnos, pues esto favorece el aprendizaje, la maduración y el bienestar personal, avanzando de este modo hacia la autorealización y la convivencia. La educación emocional es un recurso para potenciar la percepción positiva que el alumno debe tener de sí mismo, de una capacidad de obrar y confiar en su propio juicio, de ser capaz de reconocer sus inclinaciones, tanto positivas como negativas, de estar abierto a las necesidades de los demás.

DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL EN EL NIÑO

Para (Soutullo, 2009). El desarrollo emocional varía mucho de un niño y otro, entre los 3 y 4 años el reconocimiento de las emociones básicas (felicidad, tristeza, enfado y miedo) depende de muchos factores como el discurso familiar sobre sentimientos, la expresividad emocional de los padres, la calidad de las relaciones familiares, el desarrollo lingüístico o el nivel social. La comprensión del sentido de las emociones específicas influye obviamente en el desarrollo de la regulación emocional. Así mismo, se debe señalar que el desarrollo emocional se encuentra íntimamente relacionado con el social, por cuyo motivo muchos prefieren hablar directamente del desarrollo socioafectivo. El progreso en la evolución emocional permite desarrollar la capacidad de relacionarse con los demás y participar activamente de las relaciones. (pág. 42)

Soutullo sostiene que algunos autores se refieren al desarrollo socioafectivo, ya que hasta ahora hablan aisladamente; no se ha encontrado una aportación científica donde se pueda encontrar el desarrollo emocional, afectivo y social como un tema íntimamente ligado entre uno a otros; al contrario algunos se refieren al desarrollo emocional y afectivo u otros socioafectivo. Es por eso que la apreciación se la hace de acuerdo al punto de vista del autor.

Las emociones se encargan de regular varias funciones protectoras para la supervivencia y el bienestar; una de las funciones básicas es la comunicación ya que por medio de ella se desarrollan las relaciones sociales. La regulación emocional es el proceso de lidiar con las emociones de una manera socialmente adecuada. Hay muchas emociones que los niños deben aprender a regular, como son la ira, los celos, la frustración, e incluso emociones positivas como el cariño y la alegría. El desarrollo emocional, afectivo y social garantiza un desarrollo integral en el educando.

LAS EMOCIONES EN EL NIÑO

Paul Ekman, uno de los psicólogos con más influencia en la investigación de las emociones y perteneciente a la teoría biológica - evolutivo explicaba que cada emoción se encontraba asociado con un movimiento facial diferente. Citado por Zavala (2013) Ekman estableció en una lista la existencia de 6 emociones básicas, que a continuación el autor se refiere a cada una de ellas:

La Rabia y el enojo: la rabia es una de las emociones más dañinas. Cuando sentimos rabia seguramente vamos a tratar de lastimar a otra persona en forma consiente. La rabia puede surgir como consecuencia de la frustración o porque alguien dice algo que nos hiere profundamente; también surge cuando vemos que alguien está haciendo algo injusto hacia otra persona.

Esta emoción parte de la experiencia de sentir rabia, es el riesgo de perder el control de lo que hace para luego arrepentirse y puede surgir como consecuencia de la frustración mientras que la rabia es originada por algo que hiere la susceptibilidad del sujeto.

A sí mismo (Zavala (2013) Ekman) “La Repugnancia: cuando sentimos repugnancias es porque estamos experimentando algo que no es placentero, como ser un feo olor, la apariencia de algo que rechazamos o estamos comiendo algo desagradable para nuestro paladar”.

La repugnancia surge por algo que no es placentero o algo desagradable para nuestro paladar; esto es común en los niños cuando escuchan algo desagradable o cuando comen algo que no les gusta. Los niños hacen gestos faciales como signo de esta emoción.

En cambio “El Miedo: el miedo se relaciona a un comportamiento de escape. El propósito de esta emoción es la de que una persona actúe para sentirse a salvo” Zavala (2013) Ekman.

El miedo es una emoción que hace daño, ya sea físico o emocional; se manifiesta mediante una actitud paralizante que provoca confusión o huida, produciendo ansiedad, incertidumbre e inseguridad en el niño.

“La Alegría: es una emoción que muchos de nosotros queremos experimentar. Sentirse alegre es una emoción positiva” Zavala (2013) Ekman.

La alegría es una sensación de bienestar y seguridad que sentimos cuando conseguimos algún deseo o vemos cumplida alguna ilusión, de disfrutar con entusiasmo una situación que se está viviendo.

Pero la “Tristeza: es cuando nuestro sufrimiento es silencioso. En general la tristeza se manifiesta por pérdidas, puede ser la muerte de un ser querido o el ser rechazado por un ser querido” Zavala (2013) Ekman.

Es una emoción que nos genera pena, soledad, pesimismo ante la pérdida de algo importante o cuando nos han decepcionado. Lo ideal sería pedir ayuda para motivarnos y continuar hacia delante.

No siendo así la “Sorpresa: esta emoción básica surge cuando no estamos preparados y algo surge de repente” Zavala (2013) Ekman.

En esta emoción podríamos decir que la sorpresa genera sobresalto, asombro, desconcierto; es muy transitoria y nos permite una aproximación cognitiva para saber que está ocurriendo. Nos ayuda a orientarnos, a saber qué hacer, ante una situación nueva.

LA AFECTIVIDAD EN EL NIÑO

La afectividad engloba las emociones y sentimientos. (Trujillo y Martín, 2010) nos exhorta que: emociones son estados que experimenta el sujeto tras recibir un estímulo, en los que se produce una clara repercusión orgánica con cambios corporal internos a los que se suman unas conductas explícitamente manifiestas, tiene una duración breve. Los sentimientos asocian una repercusión orgánica, una serie de conductas y unos pensamientos; sin embargo la intensidad de la reacción del organismo es mucho más suave pero más duradera en el tiempo. (págs. 8, 9)

Coincidiendo con el criterio del autor se entiende que la afectividad es la necesidad que tenemos los seres humanos de establecer lazos con otras personas. Una afectividad positiva es la primera garantía de estabilidad emocional y seguridad que necesitan los niños, tanto en uno mismo como en los demás, y para que un niño la desarrolle es determinante la actitud de los padres, que deben mostrar una buena determinación para colaborar en la educación afectiva de sus hijos. Todos los seres humanos tenemos la necesidad de establecer vínculos con otras personas, lo mismo ocurre con los niños, necesitan de los adultos para cubrir las necesidades básicas.

También en los ciclos de educación infantil se atiende progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, a las pautas elementales

de convivencia y relación social así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio en el que viven. Además facilita a que los niños y niñas elaboren una imagen positiva de sí mismos y equilibrada para que adquieran autonomía personal.

LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO

Los seres humanos somos seres netamente sociales. La socialización del niño es tarea de la familia. (Posada y Gómez, 2005) se refiere a “La socialización del niño, que, es la razón de ser de la crianza, es el proceso por el cual estos se convierten en sujetos culturales específicos; los agentes socializadores son la familia, la escuela”. (pág. 402)

Sin duda la Socialización debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad para que aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento. Los padres pueden ayudar a sus hijos a desarrollar actitudes básicas de socialización que favorezca la confianza en sí mismo.

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, es más apto para aprender; sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento.

IMPORTANCIA DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DEL NIÑO

Bages, (1990) hace su aporte sobre la familia, refiriéndose que no es aquella conformada por un padre, una madre y los hijos. Hoy en día se entiende como familia al grupo de personas unidas por un parentesco que proporciona a sus integrantes protección, seguridad, afecto y apoyo emocional. Y es que está comprobado que la familia es el principal agente educador en la vida de un niño y la escuela no hace más que reforzar los valores aprendidos en casa. (pág. 16)

Interpretando a Bages en su aporte coincidimos que la familia cuando está unida proporciona a sus integrantes protección, seguridad, afecto y apoyo emocional. Es por esto, que todas las actitudes y comportamientos que tengan los padres durante la infancia del niño determinarán el comportamiento que éste tenga en la vida adulta. Así, se puede decir que el crecimiento y desarrollo de un niño dentro de un clima de afecto, confianza y respeto dará como resultado una persona más abierta y segura en sí misma. Si por el contrario, el niño crece en un clima rígido y autoritario en el que no se le da la oportunidad de expresarse, será un adulto retraído y con problemas de autoestima.

IMPORTANCIA DE LA ESCUELA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DEL NIÑO

La escuela y la familia, como núcleos de conexiones sociales, (Bages, 1990) acierta que debieran tener siempre presente las necesidades emocionales propias de niños desde temprana edad: los padres tienen un papel fundamental porque les enseñan a conocerse a sí mismos, a controlar sus impulsos, y a considerar a los demás, generando solidaridad, cooperación y el respeto. (pág. 27)

Si bien es cierto la familia cumple el papel de primer educador o formador de sus hijos a desarrollar sus diferentes áreas, habilidades y destrezas cuando vayan a la escuela. La escuela por su parte debe potenciar y proponer estrategias pedagógicas, ligadas al desarrollo emocional, social y afectivo de los niños. Le compete, el ambiente positivo de aula para favorecer el desarrollo todas sus áreas y garantizar conjuntamente con los padres un desarrollo integral del niño y niña. El despliegue de la esfera emocional permite al niño hacerse responsable de sus propios actos y tomar conciencia de su propia personalidad, afectividad, emociones e impulsos.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS

MÉTODO CIENTÍFICO: El método científico es el conjunto de procedimientos lógicos que sigue la investigación para descubrir las relaciones internas y externas de los procesos y demostrar la verdad. Este método se utilizó para experimentar y fundamentar la información científica de manera ordenada, descartando los supuestos para llegar a la comprobación de los hechos o causales del problema.

MÉTODO ANÁLITICO: El método analítico consiste en la separación de las partes de un todo para estudiarlas en forma individual, por separado, así como las relaciones que las une. Sirvió para discriminar los datos reales obtenidos de los empíricos para fundamentar la veracidad del tema propuesto.

MÉTODO INDUCTIVO: Es aquel que parte de casos particulares para llegar a conclusiones generales. El objetivo de los argumentos inductivos es llegar a conclusiones cuyo contenido es más amplio de lo inicial. Fue utilizado en el análisis de los datos obtenidos para poder establecer las respectivas conclusiones.

MÉTODO DEDUCTIVO: Es aquel que parte de datos generales a lo específico, para llegar a una conclusión de tipo particular. Se utilizó al realizar una apreciación global del tema planteado para poder desintegrar los datos investigados.

MODELO ESTADÍSTICO: El método estadístico consiste en una serie de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación. Se utilizó para la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos de la información recopilada.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

LA ENCUESTA: Se aplicó a los Padres de Familia de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” de la ciudad de Zamora para identificar las causas y consecuencias de la Desorganización Familiar.

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Se aplicó a los niños y niñas del Centro Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” de la ciudad de Zamora, para Determinar el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social.

POBLACIÓN

La población de niños y niñas del Segundo Nivel de Educación Inicial de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” comprendidos de 4 – 5 años de edad.

CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “ELOY ALFARO”

PARALELO	ESTUDIANTES	PADRES DE FAMILIA
A	27	27
B	25	25
TOTAL	52	52

Fuente: Registro de Matrícula del Centro de Educación Básica “Eloy Alfaro”

Elaboración: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

f. RESULTADOS.

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “ELOY ALFARO” DE LA CIUDAD DE ZAMORA PARA IDENTIFICAR LAS CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR.

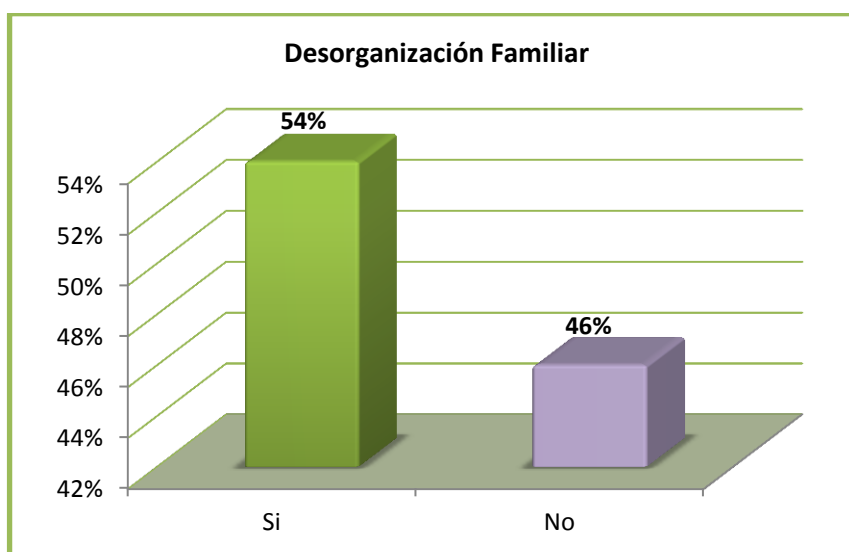
1. ¿Existe Desorganización Familiar en su hogar?

CUADRO N° 1

INDICADORES	f	%
Si	28	54%
No	24	46%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro”
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el cuadro 1, los Padres de Familia encuestados manifiestan en un 54% que Si existe Desorganización Familiar o desintegración en sus hogares, mientras que el 46% No, a causa de diferentes razones como son: la falta de comunicación, la separación, el divorcio, la emigración de su conyugue, la violencia intrafamiliar; lo cual de una u otra manera ha desequilibrado los roles de sus integrantes.

De acuerdo a los datos obtenidos, en un porcentaje mayor afirman que si hay desorganización familiar es por eso que concluimos diciendo: los integrantes de cada familia se sienten insatisfechos ante las necesidades primarias requeridas en el hogar. Por eso recomendamos evitar distanciamientos prolongados y mejorar la comunicación.

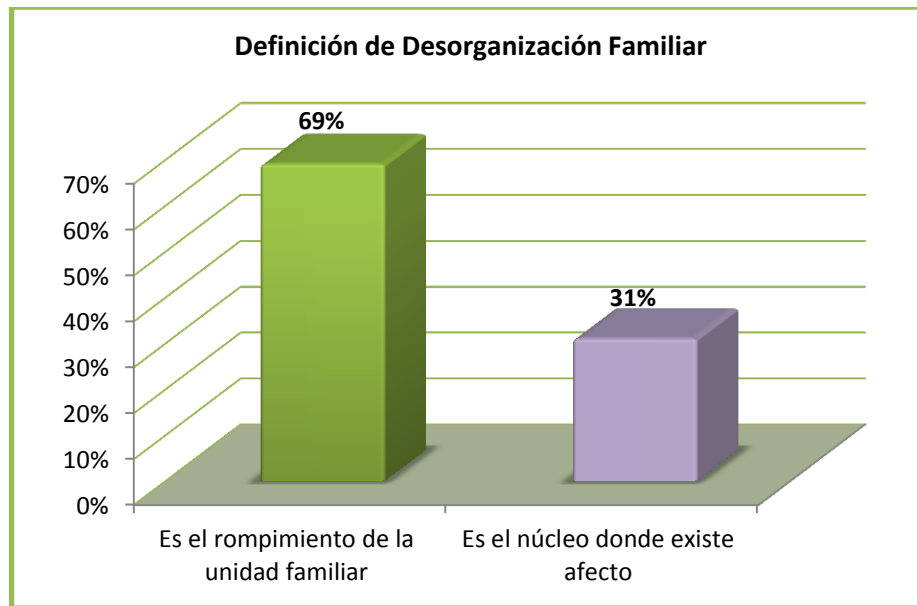
2. ¿Qué entiende por Desorganización Familiar?

CUADRO N° 2

INDICADORES	f	%
Sí, es el rompimiento de la unidad familiar por la incapacidad de cumplir sus roles en forma consciente y obligatoria.	36	69%
Es el núcleo donde existe afecto pero está expuesta a la destrucción.	16	31%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En esta pregunta, un 69% de los padres de familia encuestados entienden que la desorganización familiar, es el quebrantamiento de la unidad familiar de manera temporal o total, donde no hay la voluntad de cumplir con los roles que le corresponde a cada uno desempeñar; y, el 31% entienden como el núcleo donde existe afecto pero está expuesta a la destrucción.

Todas las familias enfrentan pequeñas desorganizaciones pero esta principalmente en los padres que cumplan con sus roles y no se aíslen porque las consecuencias son una separación definitiva y los niños son los más afectados. Hemos concluido que, las familias están conscientes que si hay desorganización hay separación temporal o total, para evitar esto

recomendamos estrechar lazos de amor y afecto entre la pareja y luego con cada uno de los miembros que integran la familia.

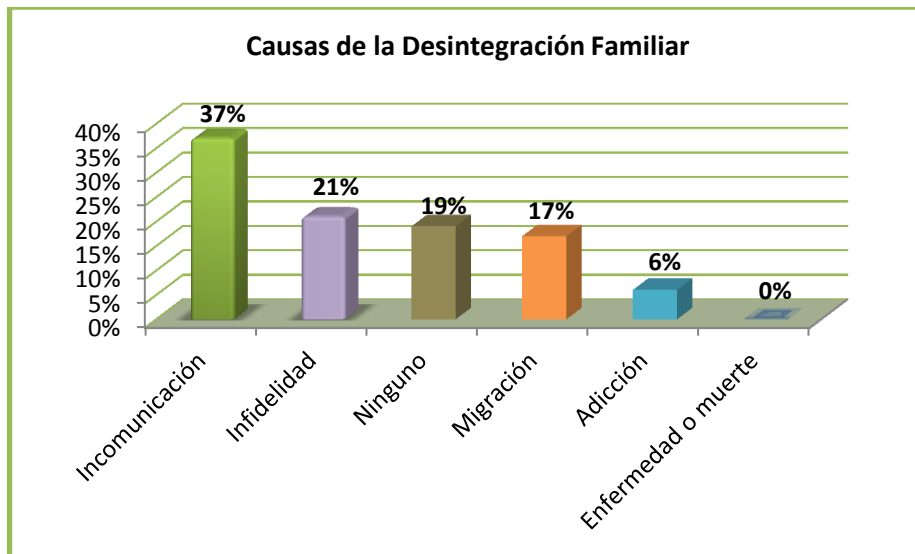
3. ¿Cuál de las siguientes causas originó la Desintegración de su familia?

CUADRO N° 3

INDICADORES	f	%
Incomunicación	19	37%
Infidelidad	11	21%
Ninguno	10	19%
Migración	9	17%
Adicción	3	6%
Enfermedad o muerte	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Se observó en el gráfico 3, el 37% de Padres de Familia encuestados manifiestan que las causas que originó la Desintegración de su familia es la Incomunicación, el 21% la Infidelidad, el 19% Ninguno, el 17% Migración; y, el 6% la Adicción.

La falta de comunicación entre la pareja hace que se sintiendo la ausencia de la misma, perdiendo el tiempo de compartir momentos en familia por la tardía resolución de conflictos. La incomunicación es la causa de divorcios, dificultad en la relación entre padres - hijos; y, la causa de una convivencia negativa en el hogar como en la sociedad.

Otra causa que originó la Desintegración es la Infidelidad constante u ocasional con un tercero. Otras familias han experimentado la migración a causa de las condiciones socio-económicas del país, la falta de oportunidades laborales, la pobreza; pero han tenido que enfrentar la

desintegración familiar, trastornos emocionales y psicológicos. La adicción por parte del jefe de familia también contribuye a que en el hogar de los niños y niñas se de una desorganización familiar.

Al referirnos a las causas que originaron la desorganización familiar en un mayor porcentaje es la incomunicación por eso concluimos, que es las familias deben darse más tiempo para compartir momentos agradables e intercambiar opiniones para solucionar posible problemas que se presenten entre la pareja, recomendamos que en la comunidad educativa se aborde temas con especialistas sobre incomunicación familiar para evitar rupturas en el matrimonio.

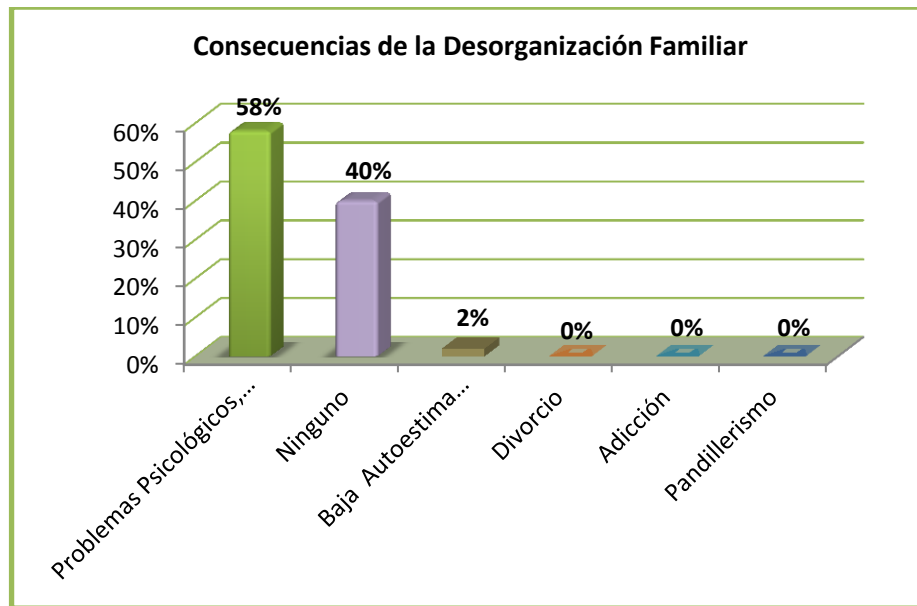
4. ¿De las consecuencias cuáles evidencia en su hogar?

CUADRO N° 4

INDICADORES	f	%
Problemas Psicológicos, sociales, económicos, tristeza, bajo rendimiento.	30	58%
Ninguno	21	40%
Baja Autoestima (depresión)	1	2%
Divorcio	0	0%
Adicción	0	6%
Pandillerismo	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las consecuencias que se evidencian en esta pregunta a causa de la Desorganización Familiar son en un porcentaje del 58%, manifiestan que se evidenciadas en su hogar son: los Problemas Psicológicos, el 40% Ninguno; y, el 2% Baja Autoestima.

Los comportamientos inadecuados que la persona emite en un entorno determinado, impiden adaptarse a dicho entorno. Durante los primeros años de vida de los infantes, pueden llegar a presentar diversos problemas psicológicos, ya sea, por falta de afecto de uno de sus padres, de comportamiento, de adaptación, de aprendizaje, o también de alguna otra manera presentar una variedad de fobias, rabietas que afectan al niño y niña.

Por su parte la Baja Autoestima es otra consecuencia lo que ocasiona sentimientos de angustia, el dolor, desánimo y la pereza. Por este motivo, el mantenimiento de una autoestima positiva es una tarea fundamental a lo largo del crecimiento de los niños y niñas.

Concluimos que, la mayoría de problemas de bajo rendimiento en los niños se debe a las consecuencias que conlleva la desorganización familiar ya que el niño es carente de afecto y está divagando en posibles soluciones para sus padres esto hace que el niño este siempre distraído. Recomendamos en lo posible a los niños no incluirlos en los problemas de adultos y a los padres no por una separación termina su tarea por lo contrario siendo el niño el más afectado necesita constante apoyo para no arrastrar problemas psicológicos.

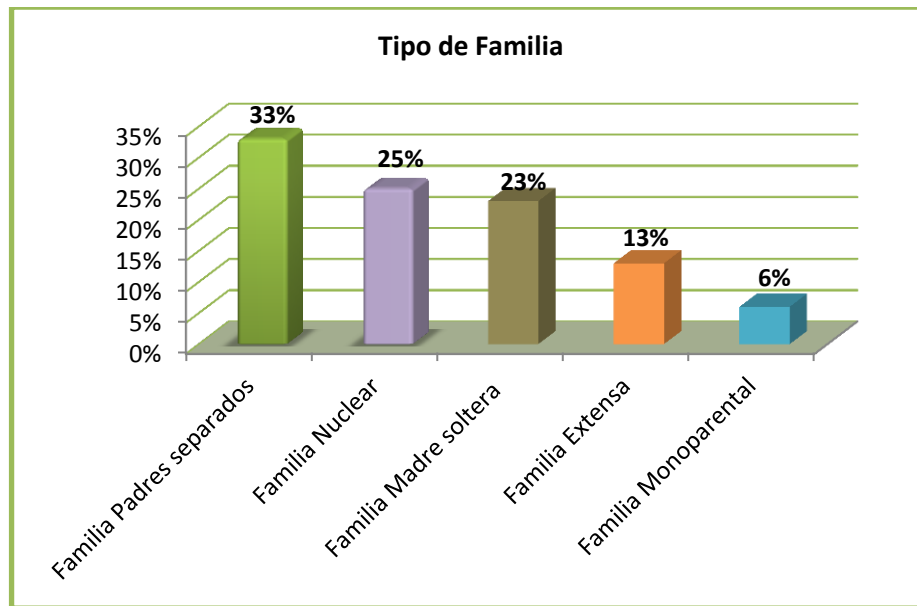
5. ¿Con qué tipo de familia Ud. Se identifica?

CUADRO N° 5

INDICADORES	f	%
Familia Padres separados	17	33%
Familia Nuclear	13	25%
Familia Madre soltera	12	23%
Familia Extensa	7	13%
Familia Monoparental	3	6%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En esta pregunta se evidencia, que el 35% de padres de familia encuestados manifiestan que el tipo de familia con la cual se identifican es la Familia Padres separados, el 25% Familia Nuclear, el 23% Familia Madre soltera, el 13% Familia Extensa; y, el 6% Familia Monoparental.

La familia de padres separados simplemente mantienen una relación por sus hijos, esta relación no complace las expectativas y necesidades que tienen los hijos. La familia nuclear compuesta por padre, madre e hijos, existiendo una excelente comunicación y armonía familiar hace que sea una familia modelo para que los hijos crezcan física y emocionalmente bien. Otro tipo de familia, es de madre soltera cumpliendo el rol de padre y madre, no permitiendo al niño tener un padre como modelo de autoridad y una madre como fuente de ternura; así mismo existe la familia extensa que viven bajo

un mismo techo o propiedad, esto en ocasiones no permite a los padres marcar y aplicar reglas a seguirse en la familia, en cuanto a la familia monoparental, también hay un déficit emocional, ya que en ocasiones por trabajo los hijos pasan solos.

En esta pregunta concluimos que, las familias han pasado por separaciones definitivas por diversas causas y en un porcentaje mayor son familias de padres separados, por eso recomendamos en las instituciones educativas trabajar con escuelas para padres ahí abordar temas para evitar la ruptura de los matrimonios.

6. ¿Cómo considera el ambiente familiar en su hogar?

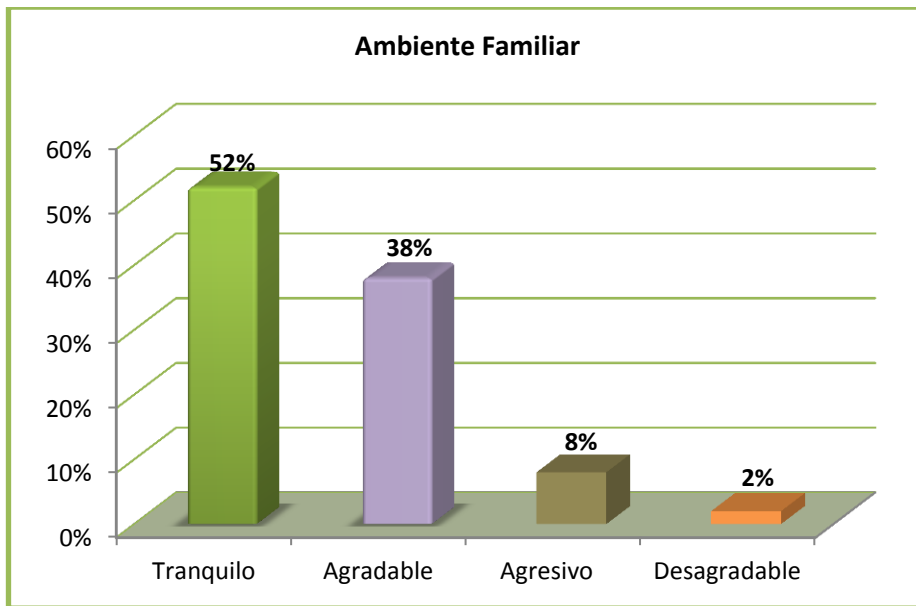
CUADRO N° 6

INDICADORES	f	%
Tranquilo	27	52%
Agradable	20	38%
Agresivo	4	8%
Desagradable	1	2%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"

Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el gráfico 6, el ambiente familiar de los padres de familia es tranquilo en un porcentaje del 52%, estrechan sus lazos afectivos, establecen reglas y roles a cada situación, toleran las diferencias individuales, lo que favorece a la cohesión y promueve el crecimiento de sus miembros. Otro tipo de ambiente familiar en los hogares de los niños es; agradable en un 38%, equilibrado, positivo que promueve un desenvolvimiento adecuado. El ambiente familiar agresivo expresado en un 8%, en ocasiones ocurre la agresión entre padres, padres e hijos. Este ambiente no es bueno, más bien genera que el niño imite las acciones agresivas. Y, finalmente, el Ambiente Familiar Desagradable carente de comunicación, apoyo, cohesión afectiva entre padres e hijos. Se caracteriza por problemas de comunicación entre

padres e hijos y la dificultad en el desarrollo de determinadas habilidades sociales en los niños.

Al mostrarse con mayor porcentaje los ambientes familiares tranquilos con un muy buen estilo de crianza, concluimos que, a los niños no se los maltrata, los grados de agresividad que muestran es por llamar la atención por los problemas de ruptura familiar por el que están pasando. Por eso recomendamos difundir diariamente actividades educativas donde el niño se acepte y acepte la realidad por la que está pasando.

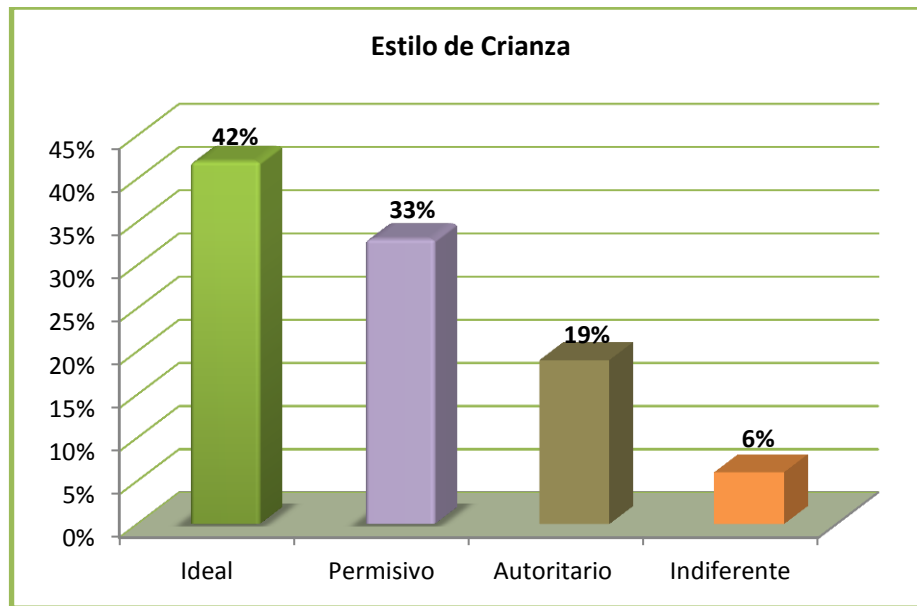
7. ¿Cuál es el estilo de crianza que se practica en su hogar?

CUADRO N° 7

INDICADORES	f	%
Ideal	22	42%
Permisivo	17	33%
Autoritario	10	19%
Indiferente	3	6%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En éste gráfico se observa los siguientes porcentajes emitidos por los Padres de Familia encuestados quienes manifiestan que. El 42%, su Estilo de Crianza es Ideal, el 33% Permisivo, el 19% Autoritario; y, el 6% Indiferente.

El estilo de Crianza que ejercen los padres de familia en sus hogares es el ideal, los padres les dan confianza a sus hijos para expresarse y a seguir reglas que le ayudarán más adelante a integrarse en la sociedad. Con este estilo logran una armonía en el proceso de crianza, tienen mayor autocontrol y competencia social, mejoran su rendimiento escolar y autoestima.

En los hogares que tienen un estilo de crianza permisivo, los padres no exigen que cumplan con actividades en el hogar y a veces dejar pasar por alto la indisciplina; en el caso de la crianza autoritaria, existen padres que toman todas las decisiones, reglas rigurosas y castigos severos sin tomar en cuenta las necesidades e intereses de sus hijos. El estilo de crianza indiferente, los padres son indiferentes ante el bienestar de sus hijos, simplemente les interesa llevar el sustento económico y cosas materiales a su hogar; sus hijos pasan a un segundo plano.

En esta pregunta concluimos que, el estilo de crianza ideal con el que están utilizando los padres de familia encuestados y que alcanza un mayor porcentaje es adecuado ya que permite al niño ocupar un lugar dentro del seno familiar, es escuchado y tiene la oportunidad de expresar lo que piensa lo que siente. Aquí recomendamos realizar un taller de capacitación a los padres de familia sobre estilos de crianza.

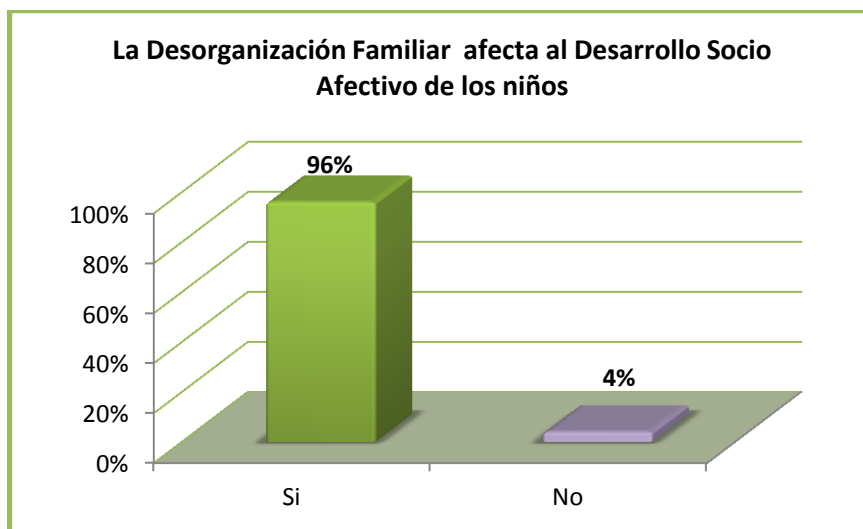
8. ¿Considera que la Desorganización Familiar es un problema que afecta al desarrollo socio afectivo de los niños?

CUADRO N° 8

INDICADORES	f	%
Si	50	96%
No	2	4%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
 Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el gráfico 8, los padres de familia encuestados manifiestan que la Desorganización Familiar afecta al Desarrollo Socio Afectivo de los niños en un 96%, y el 4% No.

En sus hogares han vivido las consecuencias de la Desorganización Familiar como: problemas de orden social y afectivo, afectando su desempeño escolar, con un índice de baja autoestima en los niños.

Es por ello que concluimos diciendo que las alteraciones de la conducta social en los niños, los problemas psicológicos y de aprendizaje, la agresividad y la dificultad de no poder hacer amistades dentro y fuera del aula de clase se deben a la desorganización familiar. Es así que recomendamos incluir diariamente en el quehacer educativo actividades de las Inteligencias Emocionales aplicando las nueve competencias para que, poco a poco ayuden a los niños a superar los diversos problemas que están acarreado a causa y consecuencia de la desorganización familiar.

RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO INICIAL 2 DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “ELOY ALFARO” DE LA CIUDAD DE ZAMORA, PARA DETERMINAR EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.

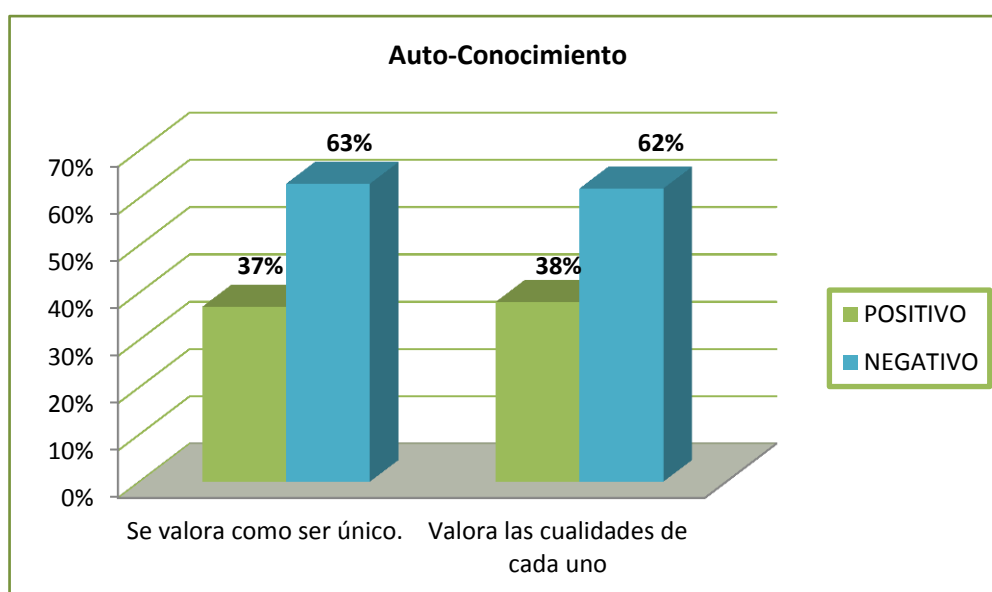
COMPETENCIA: Auto-Conocimiento

CUADRO N° 9

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Se valora como ser único.	19	37%	33	63%
Valora las cualidades de cada uno.	20	38%	32	62%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro”
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el gráfico de la competencia de Auto-conocimiento, Las niñas y niños, en la primera actividad de observación sobre valorarse como ser único obtuvieron el 37% positivo y el 63% negativo, en la segunda actividad acerca de valorar las cualidades de cada uno el 38% positivo y el 62% negativo.

Según porcentajes los niños y niñas no pueden valorarse como ser único ni valoran sus cualidades. Esta competencia permite a los niños o niñas conocer y aceptar sus cualidades y características ya sean positivas o negativas como persona única; es decir, conocer mejor su carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos. Concluimos que los niños o niñas no se conocen así mismos tampoco valoran sus cualidades entonces no son capaces de tomar decisiones para descubrir sus capacidades y limitaciones. Recomendamos realizar juegos de dramatizaciones con personajes inventados para que los niños o niñas interpreten sus sentimientos.

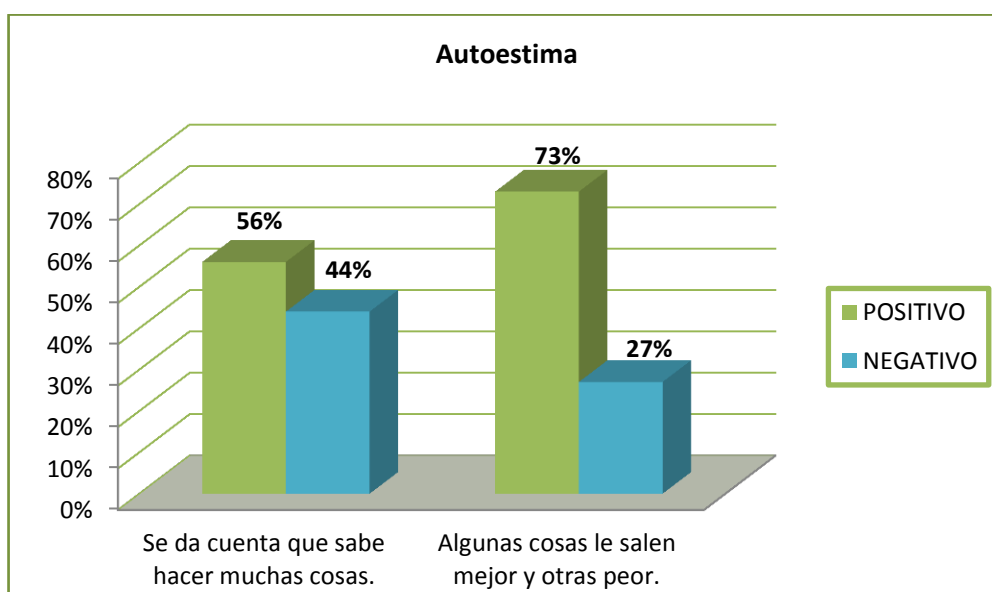
COMPETENCIA: Autoestima

CUADRO N° 10

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Se da cuenta que sabe hacer muchas cosas.	29	56%	23	44%
Algunas cosas le salen mejor y otras peor.	38	73%	14	27%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el presente gráfico observamos que hay un Autoestima positivo en un 56%, en cuanto a la actividad y el 44% negativo, en la segunda actividad de

algunas cosas le salen mejor y otras peor obtuvieron el 73% positivo y 27% negativo.

Las niñas y niños dentro de la competencia de Autoestima se dan cuenta que saben hacer muchas cosas y que algunas de ellas, le salen mejor y otras no. La Autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños y niñas; de su grado de autoestima dependerá su desarrollo en el aprendizaje, de las buenas relaciones, de su felicidad. Cuando un niño adquiere una buena autoestima se siente competente, seguro, y valioso. Todas las cosas positivas o negativas que tenga en la infancia determinarán su conducta en la edad adulta. Concluimos que los niños o niñas tienen la noción de un conocimiento de su propia personalidad y son capaces de quererse y respetarse a sí mismos. Recomendamos seguir trabajando con actividades con distintos grados de dificultad para que el niño, niña pueda descubrir que es capaz hacer muchas cosas y mejor.

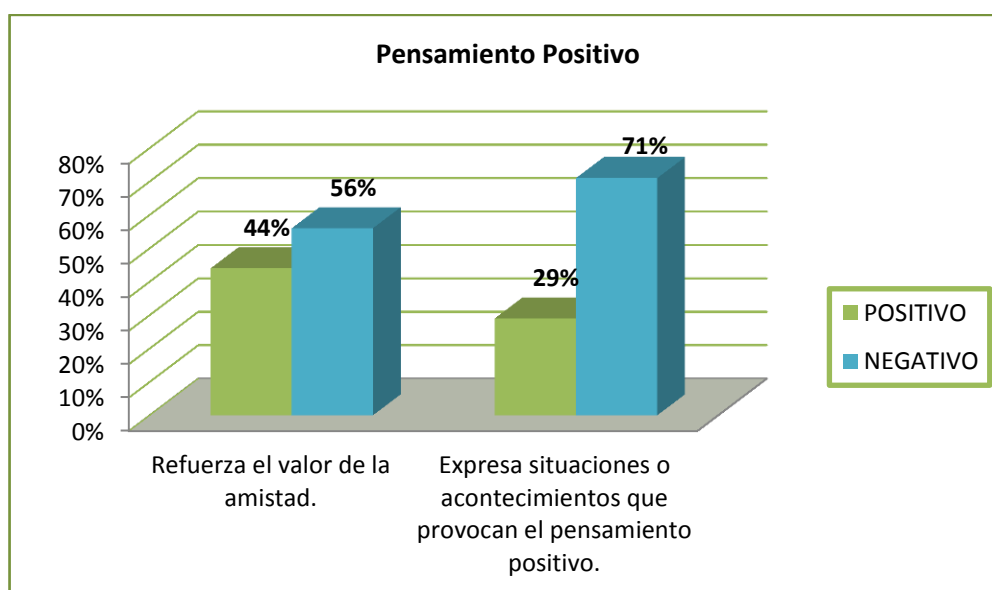
COMPETENCIA: Pensamiento Positivo

CUADRO N° 11

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Refuerza el valor de la amistad.	23	44%	29	56%
Expresa situaciones o acontecimientos que provocan el pensamiento positivo.	15	29%	37	71%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las niñas y niños dentro de la competencia de Pensamiento Positivo en la primera actividad sobre reforzar el valor de la amistad obtuvieron el 44% positivo y el 56% negativo, en la segunda actividad acerca de expresar

situaciones o acontecimientos que provocan el pensamiento positivo alcanzaron el 29% positivo y el 71% negativo.

Según los porcentajes los niños y niñas expresan un pensamiento negativo sobre la amistad y se expresan negativamente ante situaciones cotidianas; a esta edad deben cambiar este tipo de pensamiento por un hábito de pensamiento positivo para esperar mejores resultados, para conseguir sus objetivos a pesar de los obstáculos y contratiempos que se presenten. El pensamiento positivo aporta seguridad y confianza en sí mismos, les permite ser mejores cada vez. Concluimos que existe un nivel bajo sobre la amistad, esto demuestra que no hay buenas relaciones familiares, los niños, niñas son carentes de afecto por eso poco les interesa la buena amistad. Recomendamos narrar cuentos con finales acorde a la realidad que ellos viven para que interioricen que a veces se pasa por momentos difíciles pero hay que seguir adelante.

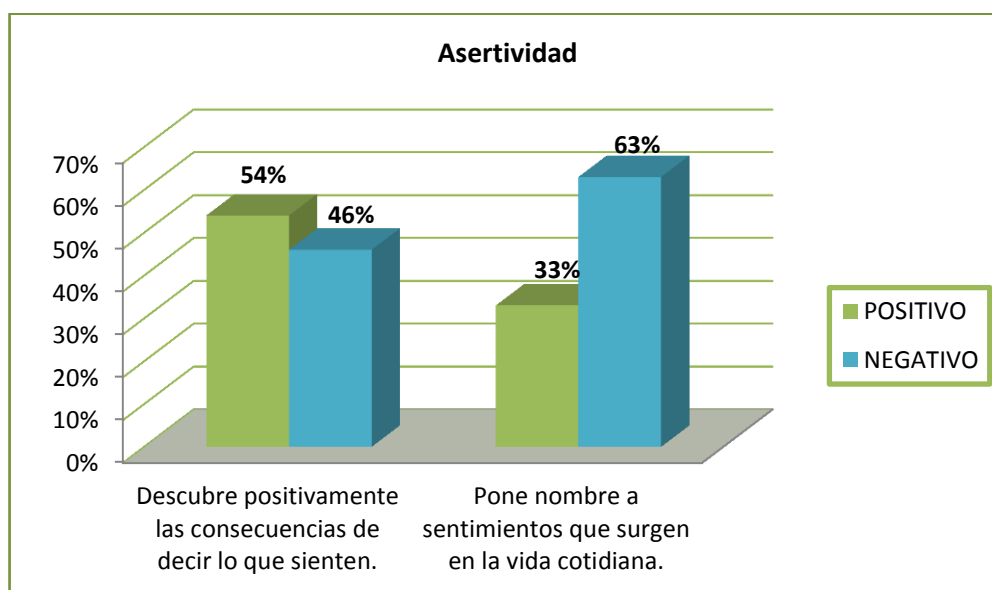
COMPETENCIA: Asertividad

CUADRO N° 12

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Descubre positivamente las consecuencias de decir lo que sienten.	28	54%	24	46%
Pone nombre a sentimientos que surgen en la vida cotidiana.	17	33%	35	63%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el cuadro 12 dentro de la competencia de Asertividad en la primera actividad de observación sobre descubrir positivamente las consecuencias de decir lo que sienten obtuvieron el 54% positivo y el 46% negativo, en la

segunda actividad poner nombre a los sentimientos que surgen en la vida cotidiana alcanzaron el 33% positivo y el 63% negativo.

El gráfico nos muestra que las niñas y niños descubren positivamente las consecuencias de decir lo que sienten y no pueden poner nombre a los sentimientos que surgen en la vida cotidiana. Esta competencia se refiere a la actitud que se basa en el respeto y en el reconocimiento de los derechos de las personas con quienes convivimos; es decir, reside en la capacidad de defender los derechos de una persona sin violar los míos. Es importante saber transmitir a los niños una conducta asertiva que permita fomentar sus habilidades sociales. Por ese motivo concluimos que es fundamental educar a niños y niñas en la asertividad, enseñarles a defender sus opiniones y derechos sin causar daño al resto, y también a expresar críticas constructivas y a saber reconocer los errores propios. Recomendamos que las maestras realicen ejercicios prácticos de expresiones narrando historias de diferentes situaciones para que el niño o niña exprese lo que piensa y siente respetando a sus compañeros.

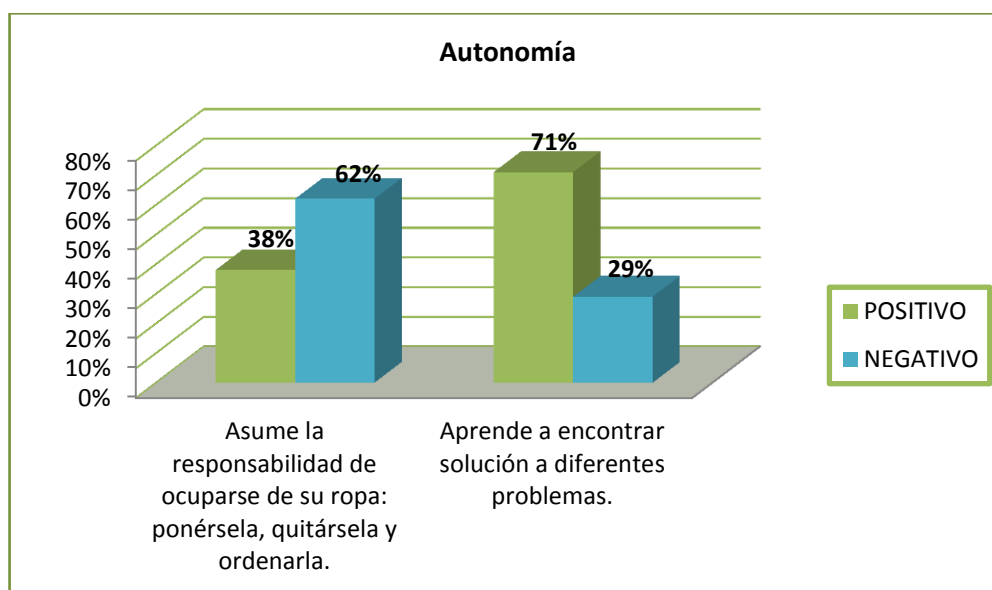
COMPETENCIA: Autonomía

CUADRO N° 13

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Asume la responsabilidad de ocuparse de su ropa: ponérsela, quitársela y ordenarla.	20	38%	32	62%
Aprende a encontrar solución a diferentes problemas.	37	71%	15	29%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El presente cuadro sobre Autonomía, los niños y niñas se expresan así: en la primera actividad acerca de asumir la responsabilidad de ocuparse de su ropa: ponérsela, quitársela y ordenarla alcanzaron el 38% positivo y el 62%

negativo, en la segunda actividad sobre aprender a encontrar solución a diferentes problemas obtuvieron el 71% positivo y el 29% negativo.

La autonomía de cada niño y niña va encaminada para encontrar solución a diferentes problemas pero no pueden asumir la responsabilidad de ocuparse de sí mismos, de su ropa: ponérsela, quitársela y ordenarla. La Autonomía permite a los parvularios actuar por su propio convencimiento en las rutinas diarias, en la resolución de problemas, en las dificultades, en el juego y en la relación con otros niños y niñas. Concluimos que los niños o niñas poseen un alto grado de autonomía, por lo que son capaces de realizar por sí mismo aquellas tareas y actividades propias de su edad.

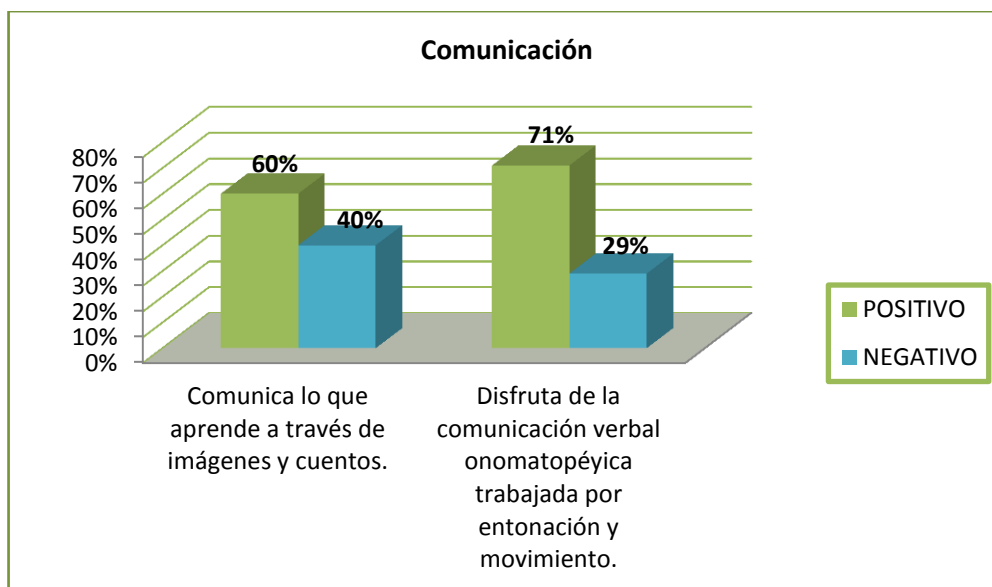
COMPETENCIA: Comunicación

CUADRO N° 14

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Comunica lo que aprende a través de imágenes y cuentos.	31	60%	21	40%
Disfruta de la comunicación verbal onomatopéyica trabajada por entonación y movimiento.	37	71%	15	29%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 14



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el gráfico 14; dentro de la competencia de Comunicación, en la primera actividad de observación comunicar lo que aprende a través de imágenes y cuentos obtuvieron el 60% positivo y el 40% negativo, en la segunda actividad sobre disfrutar de la comunicación verbal onomatopéyica trabajada por entonación y movimiento obtuvieron el 71% positivo y el 29% negativo. Las niñas y niños han adquirido una comunicación positiva a través de las imágenes, cuentos, en la comunicación verbal onomatopéyica trabajada por entonación y movimiento. Esta habilidad, permite la comunicación a la situación y características de la otra persona, de transmitir un mensaje eficazmente, basándose en los pilares básicos de la expresión: claridad, precisión y adecuación al contexto y al objetivo de la comunicación. Por ello

concluimos que los niños, niñas ya adquirieron la destreza de interpretar imágenes y sonidos como base para el inicio de una buena comunicación. Recomendamos realizar juegos imitativos para perfeccionar la habilidad de expresar pensamientos internos de manera comprensible para el interlocutor.

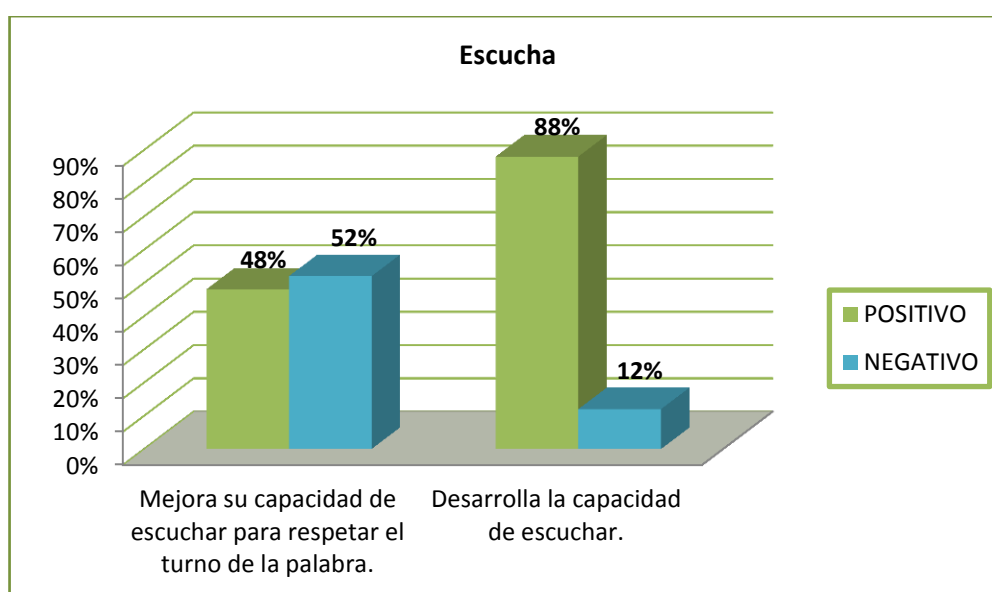
COMPETENCIA: Escucha

CUADRO N° 15

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Mejora su capacidad de escuchar para respetar el turno de la palabra.	25	48%	27	52%
Desarrolla la capacidad de escuchar.	46	88%	6	12%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 15



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La interpretación del gráfico de la competencia Escucha, en la primera actividad de observación sobre mejorar su capacidad de escuchar para respetar el turno de la palabra obtuvieron el 48% positivo y el 52% negativo, en la segunda actividad acerca de desarrollar la capacidad de escuchar alcanzaron el 88% positivo y el 12% negativo.

La competencia de escucha que tienen las niñas y niños es positiva pero tienen una limitante para respetar el turno de la palabra. Esta competencia identifica y reconoce los sonidos para entender lo que está escuchando. Cuando escuchamos bien tenemos más posibilidades para entender las instrucciones que se nos den y menos posibilidades de cometer errores innecesarios. Es importante enseñar al infante técnicas de escucha desde una edad temprana para lograr un clima de mayor satisfacción en las actividades de aprendizaje. Concluimos que, el grupo con el que se trabaja al poseer un porcentaje alto de saber escuchar se reducirá las situaciones potenciales de conflicto, al lograr una mayor comprensión de las relaciones interpersonales y satisfacción en las actividades de aprendizaje. Recomendamos apoyarse con temas de debate para que los niños, niñas respeten el turno en la conversación.

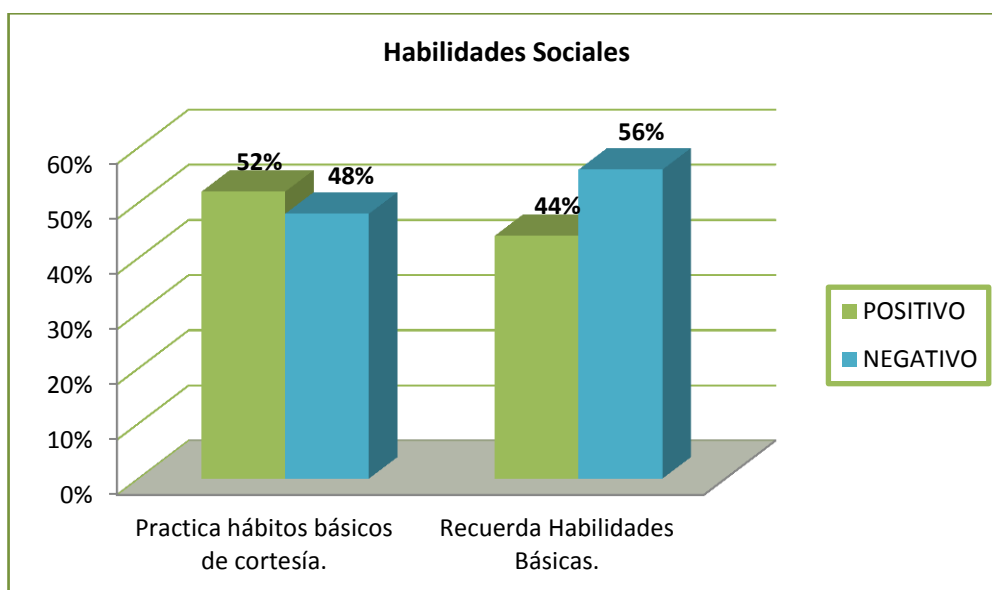
COMPETENCIA: Habilidades Sociales

CUADRO N° 16

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Practica hábitos básicos de cortesía.	27	52%	25	48%
Recuerda Habilidades Básicas.	23	44%	29	56%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 16



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La competencia de Habilidades Sociales se ve reflejada con los siguientes porcentajes: en la primera actividad de observación acerca de practicar hábitos básicos de cortesía obtuvieron el 52% positivo y el 48% negativo, en

la segunda actividad sobre recordar habilidades básicas consiguieron el 44% positivo y el 56% negativo.

Las Habilidades Sociales que poseen las niñas y niños son en la práctica de hábitos básicos de cortesía pero no las recuerda. Las habilidades sociales permiten al niño interactuar con sus iguales y con el entorno de una manera socialmente aceptable. La interacción con los demás, adultos y compañeros, es fundamental en el desarrollo de la persona y condiciona fundamentalmente el proceso de socialización. Las habilidades básicas que deben desarrollar a esta edad son: sonreír y reír, saludar, pedir favores, dar las gracias, presentarse, ser cortés y amable con su entorno social. Es así que concluimos que, el grupo en mención no practica las habilidades básicas como: saludar, despedirse, ayudar, recibir ayuda, perdonar, etc. Recomendamos organizar juegos dirigidos en el rincón del hogar direccionado a desarrollar el hábito de practicar diariamente estas habilidades.

COMPETENCIA: Resolución de Conflictos

CUADRO N° 17

INDICADORES	Positivo	%	Negativo	%
Reconoce situaciones de conflicto y posibles soluciones.	21	40%	31	60%
Aprende a perdonar.	37	71%	15	29%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 17



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El cuadro 17 sobre la competencia de Resolución de Conflictos, las niñas y niños , en la primera actividad de observación sobre reconocer situaciones de conflicto y posibles soluciones obtuvieron el 40% positivo y el 60% negativo, en la segunda actividad sobre aprender a perdonar obtuvieron el 71% positivo y el 29% negativo.

El porcentaje positivo hace que los niños, niñas sean capaces de perdonar pero no logran reconocer situaciones de conflicto y posibles soluciones. Con esta competencia se les enseña a los niños y niñas a negociar positivamente, a tomar decisiones y reducir problemas como rabietas o pataletas que suelen actuar los niños para conseguir sus deseos, también se comienza a introducir la idea de resolver conflictos y proporcionar

oportunidades. Concluimos que, aprender a resolver conflictos en la etapa infantil implica una mejora en las relaciones sociales y en la estabilidad personal por ello es necesario que en el grupo se proponga temas para juntos buscar soluciones. Recomendamos realizar la técnica de la discusión usando temas de conflictos que se presenten en el diario vivir de los niños y niñas para que ellos den posibles soluciones a los problemas presentados.

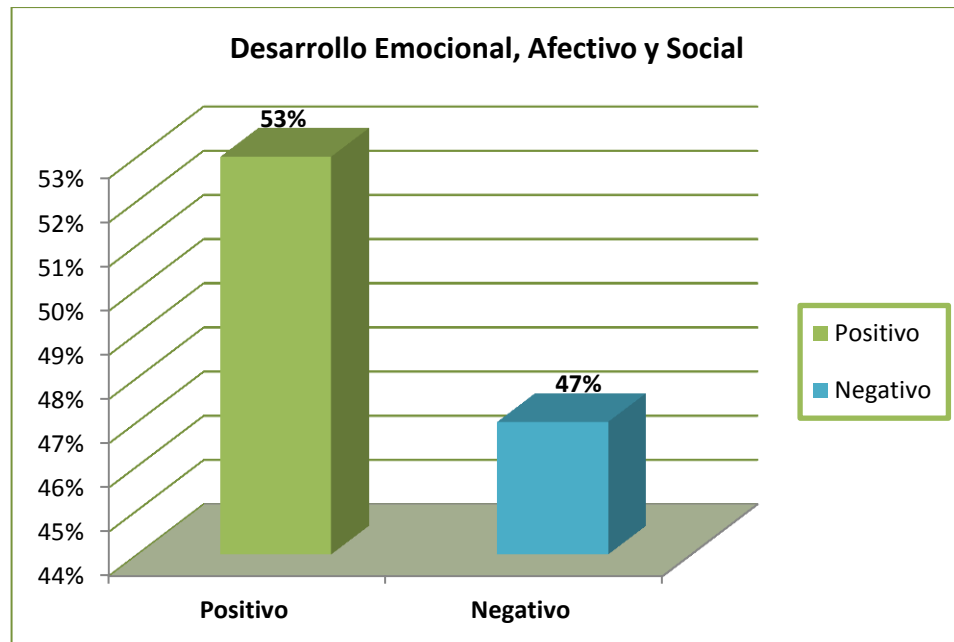
**RESUMEN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL DESARROLLO
EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.**

CUADRO N° 18

COMPETENCIAS		POSITIVO		NEGATIVO	
		f	%	f	%
Auto-conocimiento	Actividad 1	19	37%	33	63%
	Actividad 2	20	38%	32	62%
Autoestima	Actividad 1	29	56%	23	44%
	Actividad 2	38	73%	14	27%
Pensamiento Positivo	Actividad 1	23	56%	29	44%
	Actividad 2	15	29%	37	71%
Asertividad	Actividad 1	28	54%	24	46%
	Actividad 2	17	33%	35	63%
Autonomía	Actividad 1	20	38%	32	62%
	Actividad 2	37	71%	15	29%
Comunicación	Actividad 1	31	60%	21	40%
	Actividad 2	37	71%	15	29%
Escucha	Actividad 1	25	48%	27	52%
	Actividad 2	46	88%	6	12%
Habilidades Sociales	Actividad 1	27	52%	25	48%
	Actividad 2	23	44%	29	56%
Resolución de Conflictos	Actividad 1	21	40%	31	60%
	Actividad 2	37	71%	15	29%
PROMEDIO			53%		47%

Fuente: Guía de Observación aplicada a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 "Eloy Alfaro"
Responsable: Gloria Isabel Pacheco Bermeo

GRÁFICO N ° 18



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En resumen se muestra los porcentajes de la guía aplicada a los niños y niñas sobre las nueve competencias los cuales poseen un Desarrollo Emocional, Afectivo y Social positivo expresado en un 53% y el 47% negativo.

Por medio del Desarrollo Afectivo la niña y el niño establecen formas de vivir positiva o negativamente marcando así su estilo de relacionarse con los demás. Los afectos son los sentimientos que tienen hacia los demás (cariño, amor, amistad, compasión, pena, etc.), es decir, el desarrollo afectivo, es un proceso de evolución de unas cualidades innatas del ser humano (cualidades con las que nacemos).

Por su lado el Desarrollo Social direcciona hacia cómo se relaciona con los demás, es decir, con sus pares, maestra, familia y sociedad; desarrolla sus habilidades básicas en diferentes situaciones como saludar, sonreír, asumir responsabilidades, hacer favores, ser educado...y especialmente la que tiene que ver con el manejo y resolución de conflictos, la empatía; así, como la construcción de valores sociales. Es así que concluimos aportando que, los niños y niñas poseen un desarrollo emocional, afectivo y social positivo, esto, permite construir su identidad, su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. A través de este proceso el niño y la niña pueden distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Recomendamos que, en el nivel Inicial 2 de la escuela “Eloy Alfaro” las maestras incluyan en sus jornadas diarias de trabajo espacios para potenciar actividades de las inteligencias emocionales graduando su dificultad para enriquecer el desarrollo integral de los niños y niñas y así ayudar a superar niveles bajos de educación psicológica a causa de la desorganización familiar por la que atraviesa este grupo de familias.

g. DISCUSIÓN

Con la finalidad de evidenciar el primer objetivo planteado para el presente trabajo investigativo: Identificar las causas y consecuencias de la Desorganización Familiar en los hogares de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, en el período 2013 - 2014”; se recolectó la información a través de la encuesta aplicada a los Padres de Familia de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro”. De la encuesta aplicada se consideró la pregunta 3. **¿Cuál de las siguientes causas originó la Desintegración de su familia?**, se constató que, los Padres de Familia manifiestan que las causas que originó la Desintegración de su familia son: la Incomunicación, la Infidelidad, la Migración, la Adicción; y, también fue originada por otras causas ajenas a las que se expone. La pregunta 4 **¿De las consecuencias cuáles evidencia en su hogar?**, se constató que, los Padres de Familia manifiestan que las consecuencias de la Desorganización Familiar evidenciadas en su hogar son los Problemas Psicológicos, sociales, económicos, afectivos, Baja Autoestima. Así como también expresan que no provoca ninguna consecuencia.

Con respecto al Segundo Objetivo Específico enunciado: Determinar el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de

Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, período 2013 - 2014.

Para alcanzar este objetivo se utilizó la Guía de Observación dirigida a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2; luego del análisis e interpretación de los resultados tomando como referencia el cuadro N° 18, en el que observamos que, las niñas y niños tienen un Desarrollo Emocional, Afectivo y Social positivo en mayor porcentaje que el negativo.

Con los resultados obtenidos se puede concluir que la Desorganización Familiar incide en el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, período 2013 - 2014, por lo cual se comprueba el Objetivo General.

h. CONCLUSIONES

- Los Padres de Familia manifiestan que las causas que originó la Desintegración en su familia es la incomunicación, la infidelidad, la migración y la adicción.
- Las consecuencias que han sufrido los Padres de Familia en su hogar por la Desorganización Familiar son los problemas psicológicos y la baja autoestima.
- Las niñas y niños tienen un pensamiento negativo sobre la amistad y se expresan negativamente ante situaciones cotidianas.
- En la competencia de Auto-conocimiento, los niños y niñas no pueden valorarse como ser único ni valoran sus cualidades.
- Las niñas y niños investigados tienen bajo desarrollo Afectivo expresándose negativamente ante sentimientos que surgen en la vida cotidiana.

i. RECOMENDACIONES

- A las Autoridades y maestras de del Centro de Educación Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” que diseñen e implementen un Taller para Padres sobre las Consecuencias de la Desorganización Familiar para intervenir en los problemas psicológicos y baja autoestima que tienen los estudiantes y lograr un desarrollo integral en todas las área de desarrollo del niño y niña.
- A las Autoridades del Centro Educativo invitar o conseguir la colaboración de un especialista que aborde la temática sobre las causas que origina la Desorganización Familiar para que los padres de familia conozcan cómo actuar ante quebrantamiento que surgen durante el ciclo de la vida familiar.
- A las maestras del Centro de Educación Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” que desarrollen actividades de aprendizaje para la Educación Emocional, Afectivo y Social como recurso para potenciar las competencias de: autoconocimiento, pensamiento positivo, asertividad, autonomía, comunicación, habilidades sociales y resolución de conflictos de los niños y niñas favoreciendo al aprendizaje, la maduración y el bienestar personal.
- A las maestras del Centro Educativo fortalecer sus conocimientos pedagógicos para el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social en la educación inicial.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

TÍTULO:

PROPUESTA DEL TALLER TITULADO “PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL” DIRIGIDO A LAS MAESTRAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “ELOY ALFARO”.

AUTORA

GLORIA ISABEL PACHECO BERMEO

DIRECTORA

Mgs. ISABEL MARÍA ENRRIQUEZ JAYA

LOJA – ECUADOR

2014

TEMA

PROPUESTA DEL TALLER TITULADO “PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL” DIRIGIDO A LAS MAESTRAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “ELOY ALFARO”.

INTRODUCCIÓN

El taller dirigido a las maestras del Centro Educativo Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta tiene como finalidad promover la educación emocional que está conformado por tres capacidades: la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones. Para desarrollar estas tres capacidades, en el taller se desarrollará nueve aspectos: autoconocimiento, autoestima y pensamiento positivo (comprender las emociones); asertividad, autonomía, autoestima (expresar las emociones); y, escucha, habilidades sociales y resolución de conflictos (para escuchar a los demás y sentir empatía)

Además se abordarán temáticas sobre los estilos educativos en la familia y las consecuencias de las actitudes típicas de los padres que podrán ser impartidas en lo posterior a los padres de familia por parte de las maestras parvularias con el único fin de mejorar el desarrollo emocional, social y afectivo de los niños y niñas de educación inicial 2.

Las repercusiones de la educación emocional se reflejan en las relaciones interpersonales, en el clima de clase, en la disciplina, en el rendimiento académico, etc. Desde esta perspectiva se desea transmitir temáticas que ayudará a que las maestras trasmitan a los padres de los niños sobre la importancia de cumplir y ser mejores padres con sus hijos, lo cual traerá a futuro beneficios en la vida adulta del educando.

“La meta en educación emocional es conseguir, unir el querer y el deber, con el fin de alcanzar un grado de felicidad y de libertad mucho mayor”

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Educar emocionalmente a los niños y niñas es asegurar un autocontrol sobre sus emociones, ellos serán capaces de entender, expresar sus sentimientos y ser responsables por el efecto que causa sus comportamientos. Por ello, (Amei, 2008) nos habla de las competencias emocionales que deben trabajarse en el segundo ciclo de Educación Infantil, y, estas son:

Autoconocimiento:

“Proceso reflexivo por el cual la persona adquiere noción de su yo y de sus propias cualidades y características”. (pág. 35)

Conocerse es tomar conciencia de quién es uno, qué se siente y cómo expresa uno sus emociones. Constituye la piedra angular de la inteligencia

emocional. El niño que se conoce a sí mismo tiene la capacidad de observar por dentro y por fuera, lo que siente y lo que hace; utiliza sus preferencias para guiar la toma de decisiones y va descubriendo sus capacidades y limitaciones.

Al referirnos a este concepto entendemos que, al conocernos nos damos cuenta de las virtudes que nos acompañan, esta capacidad de conocer su yo interno y externo lo hace al niño feliz.

Autonomía

“Es las capacidades que los niños adquieren gradualmente con el apoyo de los padres y de sus educadores, lo que les permitirá tener independencia en los diferentes planos del desarrollo humano”. (pág. 73)

La autonomía es la capacidad de gobernarse a uno mismo, de actuar por propio convencimiento y no porque nos impongan una conducta, nos vigilen, nos castiguen o nos lo exijan ciertas normas sociales de comportamiento. Una de las labores más importantes en la educación inicial es potenciar esta autonomía en las rutinas diarias, en la resolución de problemas, en las dificultades en el juego y en la relación con otros niños y niñas.

Por ello, el autor nos da una pauta de: ser un ser autónomo es saber controlar sus propios actos hacer lo que nos gusta midiendo las reglas a las que se direcciona una conducta o comportamiento de manera voluntaria.

Autoestima

“Es el pensamiento positivo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quiénes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad”. (pág.93)

La autoestima es el grado de aceptación y el concepto que cada uno tiene de sí mismo; el niño que se quiere así mismo siente un estado interno de compromiso, de seguridad, de confianza, de libertad que crea tranquilidad en la persona y, por tanto, también en el ambiente. Lo que hace verdadero el respeto es hacer sentir al niño que le aceptamos a pesar de sus buenas o malas conductas. Es mucho lo que los maestros y los propios compañeros aportan a la visión de sí mismo.

Por su lado, en la autoestima nos referimos a la forma como nos queremos primero a nosotros mismos y luego como nos presentamos ante los demás para una aprobación positiva o negativa de nuestra personalidad.

Comunicación

“Proceso por el cual los sujetos de la comunicación, se hacen partícipes de todo lo que son o les ocurre por medio de signos verbales”. (pág. 73)

Entendemos que, la comunicación es la transmisión de opiniones, deseos y sentimientos (mensajes) entre una o varias personas (emisores/receptores) que comparten un espacio (canal) y un lenguaje (palabras, gestos, expresiones, signos). En la comunicación no importa tanto lo que dice el emisor como lo que entiende el receptor. Al comunicar algo debemos asegurarnos de que se entiende exactamente lo que queremos transmitir.

Al comunicarnos hace posible un entendimiento entre los seres con los que interactuamos, además es la oportunidad para saber y hacer saber lo que pensamos, el niño en esta competencia expresa de manera directa sus deseos, sus gustos y disgustos.

Habilidades Sociales

Las habilidades sociales son una serie de conductas y gestos adecuados que permiten a la persona relacionarse positivamente con los demás. Incluyen aprendizajes como saludar, presentarse, agradecer, pedir permiso o iniciar una conversación. Aprender a desarrollar estas habilidades es fundamental para conseguir unas óptimas relaciones con los demás. (pág. 137)

Coincidimos que los niños, niñas son seres sociales desde temprana edad, esta manera de comportarse es su carta de presentación frente a los demás.

Escuchar

Escuchar es prestar atención a lo que se oye. Supone también cierta inmovilidad y concentración en los mensajes verbales y no verbales del que habla. Si oír es una actividad orgánica, escuchar implica una reacción de tipo emocional, que nos permite entender mejor el mundo y comprender a los demás. Saber escuchar los mensajes no verbales forma parte del aprendizaje de la comunicación emocional. (pág. 113)

Entendemos que, tenemos que desarrollar en los niños la capacidad de escuchar mas no oír, al escuchar nos entendemos y sobre todo educamos en normas de respeto a nosotros y los demás.

Resolución de conflicto

“Es todo estado emocional producido por una tensión entre impulsos o tendencias opuestas y contradictorias”. (pág. 155)

El conflicto es un componente más de la vida real, que desempeña un papel importante en la educación y cuya existencia es preciso asumir y encarar; es inevitable que los conflictos existan. En una resolución de conflictos positiva se resuelven los problemas con un beneficio para cada una de las partes implicadas y se tienen en cuenta las necesidades de ambas partes.

Pensamiento Positivo

“Se refiere a siempre dar valor a las cosas reconociendo lo que valen y dándose cuenta de ello”. (pág. 143)

El optimismo es un hábito de pensamiento positivo, una disposición o tendencia a mirar el aspecto más favorable de los acontecimientos y esperar el mejor resultado. Las personas optimistas insisten en conseguir sus objetivos a pesar de los obstáculos y contratiempos que se presenten, operan más desde la perspectiva del éxito que desde el miedo al fracaso y consideran que los acontecimientos se deben más a circunstancias controlables que a fallos personales. Enseñar a los niños a ser más optimistas es una forma de ayudarles a enfrentarse mejor a la vida.

Asertividad

“Es la capacidad de expresar los sentimientos, ideas y opiniones, de manera libre”. (pág. 15)

Sin duda asertividad es la habilidad para expresar lo que queremos, sentimos y pensamos sin herir los sentimientos de la otra persona. La persona asertiva es aquella que se siente libre para manifestar lo que es, lo que siente, lo que piensa y lo que quiere, y lo hace tanto con extraños como con amigos o familia de manera abierta, sincera y respetuosa.

Debemos hacer ver a los niños que podemos decir ante los demás aquellas cosas que no sabemos hacer sin sentir ningún tipo de vergüenza ante los compañeros que sí que saben. Es importante evitar cualquier tipo de risas o insultos hacia cualquier compañero cuando exponga sus actividades para inculcar a los alumnos el sentimiento de respeto hacia los demás.

EDUCACIÓN EMOCIONAL:

Educación emocional es referirse a las necesidades que tienen los seres humanos para relacionarse socialmente con los demás. Por ello, Sánchez (2013) cita lo siguiente. Los diferentes profesionales que integran el sistema educativo han comprendido la importancia de los sentimientos en el desarrollo integral de sus alumnos y en su propio quehacer diario por lo que reclaman la necesidad de promover no sólo el desarrollo de los niños y jóvenes a nivel académico sino también desarrollar las competencias sociales y emocionales de éstos (Elías et al., 1997; Greenberg et al., 2003)

como fin de si mismas y a la vez como medio para alcanzar el primero.
(pág. 63)

Para, (Bisquerra, 2000). Educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial de desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social., (pág. 12)

Aportando a las citas anteriores, aseveramos. Una buena educación emocional permite la creación de una sociedad más libre y feliz, sin distinción de raza o credo. El cambio de paradigma se produce cuando el nivel adquirido de equilibrio emocional ya está superado y accedemos a un nivel más profundo.

EMOCIONES QUE PRESENTAN LOS NIÑOS:

A continuación citamos algunas emociones presentes en los niños según (Maganto, Maganto y Etxeberria, 2010)

- La Agresividad.- Es una emoción contagiosa, las respuestas violentas y agresivas suelen contagiar el ambiente y terminan creando conductas agresivas en los que nos rodea. Manifestaciones de la agresividad:
 - Nivel físico, que se expresa con manifestaciones corporales explícitas: dar un portazo, un puñetazo en la mesa, romper un objeto, lanzar con alguien algo, pegar, golpear.

- Nivel emocional puede presentarse como rabia o cólera, manifestándose a través de la expresión facial y los gestos o el cambio del tono y el volumen del lenguaje. Puede ser un cotilleo, crítica, murmuración, insultos, gruñidos, el silencio pertinaz, una mirada fulminante.
 - Nivel cognitivo puede estar presente como fantasías destructivas, elaboración de planes agresivos o ideas de persecución propia o ajena.
 - Nivel social, de una manera o de otra, la agresividad toma formas concretas. Como conducta social puede implicar lucha, hostilidad y formar parte de las relaciones de poder/sumisión, tanto en las situaciones diádicas (de a dos) como en los grupos.
- La ira es una emoción que varía en intensidad, yendo de la irritación leve a la furia intensa.
 - La rabia se define como explosión violenta de ira en la cual se pierde el autocontrol, como un sentimiento que puede ser causado por un agravio, por malos tratos o por hostilidad.
 - La furia implica una rabia abrumadora y frenética, que roza la locura. La cólera connota indignación profunda que se expresa en un deseo de castigo o de venganza; ira intensa, rabia y furia.
 - El odio es una forma extrema de agresión. Lo que pretende el odio es destruir a esa persona, bien en su consideración social, quitándole prestigio, poder, liderazgo, etc. (págs. 111 - 114)

Para entender mejor sobre las emociones he aquí nuestro aporte. Al enseñar al niño a tener un control sobre sí mismo evitamos que se

genere un hábito de malas conductas que el niño utiliza para conseguir lo que desea de los adultos.

DESARROLLO AFECTIVO:

Si hablamos de desarrollo afectivo (Ocaña y Martín, 2011) considera que: es una dimensión madurativa del individuo referida a la formación e vínculos con otras personas, al desarrollo de las emociones y sentimientos y a la construcción de una personalidad propia que incluye motivaciones, intereses, autoconocimiento y autovaloración. El mundo afectivo del individuo se genera de manera interpersonal y aunque se desarrolla durante todo el ciclo vital, sus bases se establecen en la primera infancia. Los factores que condicionan el desarrollo afectivo son: maduración, el temperamento y la socialización., (pág. 36)

DESARROLLO SOCIAL:

El desarrollo social del niño para (Innatia, 2012) puede decirse que comienza antes de nacer. Ya cuando sus padres están pensando en tener un niño y lo están imaginando por ejemplo, al pensar un nombre, o cómo será físicamente, pues esto implica ya que el medio social está teniendo influencia en ese futuro niño. De allí la importancia de lo social, dentro del desarrollo y crecimiento infantil, (párr.1)

ESTILOS EDUCATIVOS

Según, (Maccoby y Martin, 1983), distinguieron diferentes tipos de padres, dependiendo, por un lado, del grado de presión que ejercen sobre sus hijos para que éstos cumplan los objetivos educativos que consideran deseables y, por otro, de su capacidad para percibir y responder a las demandas de sus hijos. Partiendo de estas premisas, proponen cuatro estilos educativos: (pág. 98)

- **Estilo Educativo Democrático.-** Los padres tienen a sus hijos como sujetos activos en el proceso de socialización y desarrollo. Las normas y su cumplimiento son elementos necesarios, no como algo que el niño ha de cumplir, sino que se forma por el razonamiento y el diálogo. Este estilo promueve la progresiva independencia y responsabilidad de los hijos. Los niños educados siguiendo este estilo muestran desde los años preescolares un concepto de sí mismos y una autoestima superior a la de los otros niños educados en otros estilos.
- **Estilo Educativo Autoritario.-** Los padres estiman que la educación ha de fundamentarse en el estricto cumplimiento de normas inmutables. Los niños son vistos como sujetos pasivos, que no pueden razonar o pensar sobre las normas, las cuales están fuera de toda crítica. Los puntos de vista de los niños no se tienen en cuenta o se infravaloran. Este estilo fomenta la dependencia y el comportamiento ansioso y hostil, por lo que

los niños educados en este estilo suelen tener muchas frustraciones e inseguridades, ser introvertidos y poseer un nivel bajo de autoestima.

- Estilo Educativo Permisivo.- Los padres son cariñosos y atentos con sus hijos. Piensan que los niños han de desarrollarse por sus propios medios y que los padres deben interferir mínimamente, por lo que se sienten muy poco responsables del proceso educativo. No ven importante el cumplimiento de normas e intentan evitar demandar dicho proyecto. Tienen un nivel de exigencia bajo y promuevan poco e progreso del niño. Además, son padres excesivamente solícitos a prestar ayuda al niño. Los niños pueden expresarse y comportarse prácticamente como ellos crean oportuno y tomar decisiones que no les competen. Como consecuencia de todo esto, los niños educados en este estilo presentan a menudo comportamientos inmaduros y un control de sus impulsos deficiente. Su competencia social es baja y tienden a ser inmaduros, con escasa capacidad de concentración.
- Estilo Educativo Indiferente.- (Llavona y Méndez, 2012), define. Los padres no son muy responsables. La implicación emocional es baja y el nivel de exigencia también, los padres intentan que la educación les ocupe el mínimo esfuerzo posible. Los niños educados bajo este estilo muestran un desarrollo bastante deficiente y no tienen vínculos emocionales de calidad y poca asimilación afectiva y cognitiva. Suelen tener pocas relaciones sociales y suelen ser muy dependientes. Poco

respetuosos con las normas, tienen baja autoestima y poca estabilidad psicológica y emocional. (págs. 98, 99)

JUSTIFICACIÓN

El Taller Titulado “Programa de Inteligencia Emocional”. Tiene gran importancia ya que ayudará a las maestras de Educación Inicial 2 a manejar la inteligencia emocional para que los niños y niñas expresen lo que sienten, estimulará una relación positiva y generosa hacia los demás, a descubrir aspectos positivos propios y ajenos para resolver conflictos y tomen decisiones. Las habilidades que potencian la educación de los sentimientos son las que favorecen el propio conocimiento, la autonomía, autoestima, destrezas de comunicación, buena escucha, resolución ante los conflictos, etc. Todo ello junto con el equilibrio emocional se desarrollará una buena madurez emocional.

Las razones que motivaron a realizar este taller son: principalmente a raíz de la investigación realizada donde se evidenció que los niños y niñas tienen algunas competencias en desventaja y que merecen desarrollarlas para garantizar su desarrollo integral. Es factible su realización por el apoyo de las autoridades, maestras de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro”; disponibilidad bibliográfica, no excede en gastos económicos, por los recursos materiales y el tiempo para socializar el taller en el horario y fechas establecidas entre las docentes e investigadora.

Este taller pretende ser un sostén para las maestras en sus aulas, para ayudar a sus alumnos a ser personas emocionalmente sanas, personas que tengan una actitud positiva ante la vida, que sepan expresar y controlar sus sentimientos con las emociones de otras personas, que tengan autonomía y capacidad para tomar decisiones adecuadas y puedan superar las dificultades y conflictos que inevitablemente surgen en la vida.

OBJETIVOS

Objetivo General

- Socializar el Taller “Programa de Inteligencia Emocional” a las maestras del Centro de Educación Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro”.

Objetivos Específicos

- Proporcionar pautas pedagógicas para la aplicación del Programa de Inteligencia Emocional en la infancia, a las maestras del Centro de Educación Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro”
- Fortalecer la práctica educativa mediante actividades de aprendizaje para mejorar las competencias: autoconocimiento, pensamiento positivo,

asertividad, autonomía, autoestima, comunicación, escucha, habilidades sociales y resolución de conflictos.

DESARROLLO DE LOS TEMAS

TEMA: Programa de Inteligencia Emocional

Competencias a fortalecer en los niños y niñas:

 Autoconocimiento	 Escucha
 Autonomía	 Solución de conflictos
 Autoestima	 Pensamiento positivo
 Comunicación	 Asertividad
 Habilidades sociales	

- Saludo de Bienvenida a las maestras de Inicial 2
- **Primera competencia: Asertividad**

Objetivo Específico:

Expresar lo que sienten y piensan de manera positiva sin herir a nadie.

- **Definición:** La Asertividad es la capacidad de expresar los sentimientos, ideas y opiniones, de manera libre, clara y sencilla comunicándolos de forma positiva en el momento oportuno y a la persona indicada.
- **Cuento motivador: la bicicleta fucsia**

A María le han regalado una bicicleta nueva, pero esta bicicleta no tenía color y María pensó que si la pintaba muchos más bonita sería. Estuvo

pensando en su color favorito y al final decidió que el fucsia era el color que más le gustaba para su bicicleta nueva.

-Voy a pintar mi bicicleta.

-¿De qué color? – le preguntó su hermano.

-De color fucsia – contesto María.

-Me gusta más el color rojo – le dijo su hermano.

María cogió una brocha y se puso a pintar la bicicleta de color rojo (se muestra la bicicleta de color rojo).

Cuando terminó fue a visitar a su amiga Clara para enseñarle la bicicleta.

-Clara, mira mi bicicleta nueva, la he pintado de rojo.

-No me gusta el rojo, yo la pintaría de azul – le dijo Clara.

María cogió una brocha y se puso a pintar la bicicleta de color azul (se muestra la bicicleta de color azul). Justo cuando terminaba llegó a visitar a María su buen amigo Pablo.

-Mira, Pablo, tengo una bicicleta nueva y la acabo de terminar de pintar de azul.

-No me gusta el color azul, yo la pintaría de amarillo – le dijo Pablo.

María cogió una brocha y se puso a pintar la bicicleta de color amarillo (se muestra la bicicleta de color amarillo). Cuando terminó fue al parque a pasear en su bici nueva. Allí se encontró con Lucía, y le enseñó su bicicleta que ahora era de color amarillo.

-No me gusta el color amarillo, ¿por qué no la pintas de verde? (se puede ampliar el cuento con más colores)

-¡Basta ya! No voy a hacer caso a nadie y la voy a pintar de fucsia que es el color que más me gusta.

María cogió una brocha y se puso a pintar la bicicleta de color fucsia (se muestra la bicicleta de color fucsia). Cuando terminó montó en ella y salió a pasear, orgullosa de su bicicleta de color fucsia.

(Véase lámina de Asertividad 1.)

Comentamos:

- Centrarse en el dialogo de María con cada uno de los personajes que aparecen en el cuento.
- Analizar cómo se puede sentir María en los diversos momentos de la historia.
- Ver posibles respuestas asertivas que María puede dar a sus amigos.
- Representar el cuento de las dos formas: primero cómo está en el cuento y luego con las respuestas propuestas por los niños.

Actividad: Me quiere, no me quiere

Objetivo: Trabajar la gesticulación y la expresividad del sentimiento a partir de un juego dramatizado.

Materiales: Una margarita (véase lámina de Asertividad 2).

Desarrollo: Los niños se sientan en un extremo del espacio de juego, prestando atención a las explicaciones de la profesora. Ésta presenta una margarita y narra una breve historia de amor: “Dos enamorados se quieren, pero no saben si cada uno es correspondido por el otro. Encuentran una flor

y creen que ésta les puede ayudar a desvelar su gran duda”. La profesora va despojando a la margarita de sus pétalos mientras dice: “me quiere, no me quieren...”, así sucesivamente, hasta que ya no queda ninguno. Si la acción de arrancarlos coincide con un “me quiere”, saltarán de alegría; pero si en ese momento dice “no me quiere” llorarán y se pondrán tristes.

A continuación, los niños se levantan, simulan que pasean por el campo y que encuentran una flor. Seguidamente, realizan las mismas operaciones que hizo la profesora, acompañándolas con la gesticulación correspondiente.

Se puede volver a este juego combinando los sentimientos por asustado y enfadado, contando una breve historia en el cual aparezcan los motivos por los que puede surgir ese sentimiento.

Actividad: Mamá me da un beso.

Objetivo: Poner nombre a sentimientos que surgen en situaciones de la vida cotidiana.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Se proponen diversas situaciones y las asociamos a diversos sentimientos.

- Un niño me quita un juguete.
- Mamá me da un beso.
- Me ha quedado solo y a oscuras.
- Es mi cumpleaños.

- No sé cómo se hace el trabajo.
- Vienen los Reyes Magos.

Se puede ampliar la lista. Una vez terminada la lista de situaciones, los niños elegirán una y dirán en primera persona cómo se sienten cuando... y por qué.

Criterios de evaluación:

- ❖ Reconoce y nombra los sentimientos de alegría, tristeza, miedo y enfado.
- ❖ Se muestra sensible ante los sentimientos de los demás.
- ❖ Busca dar razones a algunas de sus respuestas.
- ❖ Dice lo que siente sin expresarlo gestualmente en ese momento.

Segunda competencia: Autoconocimiento

- **Objetivo Específico:** Aprender a expresar sus emociones, tomar conciencia de quién es y lo que siente obteniendo confianza en sus capacidades y cualidades, y respetando las de los demás.
- **Definición:** Es el proceso reflexivo por el cual la persona adquiere noción de su yo y de sus propias cualidades y características. Como todo proceso, puede ser desglosado en diversas fases como: autopercepción, autoobservación, memoria autobiográfica, autoestima, autoaceptación. No puede haber `pues, autoestima sin autoconocimiento. De ahí la importancia del autoconocimiento para el desarrollo personal.

▪ **Cuento motivador: gigante egoísta**

Cada tarde, después de salir de la escuela, los niños y niñas solían ir a jugar al jardín del gigante. El jardín estaba lleno de flores en verano y en invierno, y los pájaros cantaban continuamente entre las ramas de los árboles. Los niños y niñas la pasaban estupendamente en el jardín del gigante.

Un día, cuando los niños estaban jugando en el jardín, el gigante salió de casa y les dijo con una voz que parecía un trueno: - ¿Qué están haciendo aquí? ¡Todos fuera! ¡Fuera de mi vista! ¡Rápido! Este es mi jardín y no los volveré a dejar jugar aquí nunca más.

El gigante construyó una gran pared en la entrada del jardín y puso un cartel que decía: “No se puede pasar”. El gigante se estaba volviendo cada día más egoísta y les decía a los niños – No se les ocurra entrar a mi jardín, ¿han visto el cartel? Si quieren jugar márchense al camino.

El camino estaba lleno de polvo y a los niños no les gustaba jugar en él; por eso estaban siempre muy aburridos, porque no sabían dónde ir a jugar.

Pasaron los días y llegó la primavera. Todos los árboles se llenaron de hojas verdes y los campos de flores de todos los colores. Sin embargo, aunque ya había llegado la primavera, en el jardín del gigante seguía siendo invierno.

-¡Qué raro! – Pensó el gigante – ya han salido las flores y aquí nada. Como sus árboles no tenían hojas, los pájaros no podían hacer sus nidos, y no se oían los trinos que antes llenaban de música el jardín.

-Vamos, vámonos de aquí – decían los pájaros – porque a este jardín no ha llegado la primavera.

La nieve y el frío llenaron el jardín de gigante y parecía que querían quedarse a vivir allí para siempre. El gigante también tenía frío y se pasaba todo el día bien tapado debajo de una manta.

Un día le pareció escuchar el canto de un pájaro: era un cuco que hacía “cucú, cucú, cucú...”

-Ah, ¡por fin llegó la primavera! – dijo el gigante contento.

Justo en ese momento el gigante vio a los niños y niñas que saltaban ágilmente la pared del jardín subiendo por una escalera.

Los árboles, al ver a los niños, se pusieron muy contentos y se llenaron de hojas y flores de repente. Los pájaros, muy contentos también, volaron a lo más alto de los árboles y comenzaron a hacer sus nidos.

Pero el invierno todavía estaba por allí, en alguna parte del jardín del gigante. Entonces el gigante, extrañado, salió al jardín y preguntó muy fuerte con su voz de trueno: - ¿Qué pasa aquí?

Los niños y niñas, muertos de miedo, echaron a correr y se subieron a un árbol, pero uno de ellos, el más pequeño, no pudo subir a ninguno como hicieron los demás para esconderse del gigante. Los otros niños y niñas, desde arriba, le animaban:

-Sube, sube, ánimo.

Pero el niño era tan pequeño que no podía subir. El gigante, que estaba viendo los esfuerzos del niño, se acercó despacio a él, se agachó

y poniéndose de rodillas con un gran estruendo empujó suavemente, con un dedazo, la espalda del niño hasta que él consiguió subir.

Los niños y niñas al ver que el gigante ayudaba con tanto cuidado al niño más pequeño, perdieron el miedo y empezaron a bajar de los árboles al jardín.

-¡Gigante! ¡Gigante! – Le llamaban unos a otros.

Todos los pequeños querían que el gigante los ayudara a subir a los árboles. – No tenemos miedo – Le decían al gigante - No nos harás daño.

Los niños y las niñas que estaban en el otro lado de la pared también quisieron entrar al jardín del gigante, así que él se puso a romper la tapia para que los niños no tuvieran que trepar. El gigante, con sus grandes manos, dio en ella unos golpes muy fuertes y toda la pared se rompió.

Entonces los niños entraron al jardín, fueron hacia las flores y todas se abrieron y llenaron el jardín de colores.

Esa primavera fue la más bonita del jardín y a partir de entonces ya nunca más dejó de brillar el sol en el jardín del gigante, que ya no era egoísta.

Comentamos:

- ❖ ¿Cómo se siente el gigante al principio?
- ❖ ¿Y al final?
- ❖ ¿Cómo se sienten los niños al principio?
- ❖ ¿Y al final?

Actividad: Soy único.

Objetivo: Descubrirse y valorarse como un ser único y diferente de los demás.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Cada niño traerá una fotografía de sí mismo, y reunidos en asamblea cada quien la mostrará a los compañeros y describirá como es.

Actividad: Hacemos teatro.

Objetivo: Conocer y saber lo que se siente en cada momento.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Planteamos una situación de conflicto cotidiana de clase (que podemos representar) con personajes inventados. Tenemos que observar lo que sienten los personajes, sus emociones y sus pensamientos en ese momento.

Criterios de evaluación:

- ❖ Reconoce las emociones básicas por la expresión de la cara.
- ❖ Enumera algunas características propias.
- ❖ Adecúa las emociones a diferentes situaciones.

Tercera competencia: Autoestima

- **Objetivo Específico:** Darse cuenta de la importancia de sentirse queridos, amados, valorados y comprendidos.
- **Definición:** La autoestima es el pensamiento positivo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quiénes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad; además de aprender a querernos y respetarnos, es algo

que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, también, del ambiente familiar, social y educativo en el que estemos y los estímulos que éste nos brinda.

- **Cuento motivador: Conejín**

Había una vez una familia de conejos. A todos les gustaba mucho comer la hierba fresca, tomar el sol, reír, jugar, pero sobre todo saltar. “Conejín”, que era el más pequeño de todos, cuando veía que los demás saltaban, se escondía en su madriguera y no había nadie que lo hiciera salir. Era superior a sus fuerzas, tenía miedo; pensaba que no era capaz de saltar. “Conejo blanco”, su hermanito, que era muy bueno, se dio cuenta de que cuando jugaban “Conejín” desaparecía. Un día habló con él y le dijo:

Hoy vamos a jugar los dos solos. Yo te enseñare a saltar como lo hacemos nosotros.

“Conejín” no quería, se agarraba fuerte a su hermanito y no hacía más que llorar porque decía que tenía las patitas muy pequeñas y se caía.

“Conejo blanco”, con mucho cariño, le enseñó a levantar primero dos patitas y luego las otras dos; y a lanzarse a dar saltitos pequeño, poco a poco. Y cuando se desanimaba, “Conejo Blanco” le abrazaba muy fuerte, le daba un besito cariñoso y le animaba a continuar, haciéndole repetir muchas veces: - ¡Puedo, puedo y puedo como los demás!

A los pocos días, cuando los conejos salían a jugar y a brincar, ¿saben quién iba en primer lugar? ¡Claro, “Conejín”! Su constancia y el

creer de verdad que podía lo hizo vencer su dificultad. Ahora salta como todos y es muy feliz.

Comentemos:

- ❖ ¿Cómo se llamaba el conejo más pequeño de la familia?
- ❖ ¿Qué le ocurría?, ¿por qué?
- ❖ ¿Quién le ayudó a superar su miedo?
- ❖ ¿Cómo?, ¿qué le decía cuando se sentía mal?
- ❖ ¿Han tenido miedo a hacer algo alguna vez?, ¿por qué?

Actividad: Algunas cosas me salen mejor y otras peor, pero soy muy mayor.

Objetivo: Tomar conciencia de lo que hacemos mejor y peor.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Los niños irán diciendo qué cosas hacemos en el colegio: pintar dibujar, cantar, jugar, bailar... lo dibujaremos en el pizarrón y los niños dirán, uno por uno, las dos cosas que mejor hagan.

Cuando terminen, diremos cosas que ellos no han mencionado, pero que sí sepan hacer (hábitos): ir al baño, ponerse la bata, el abrigo, etc., con la intención de hacerles ver que hacen bien muchas más cosas de las que piensan.

Actividad: ¡Cuánto has crecido!

Objetivo: Darse cuenta de que cada vez son mayores y saben hacer más

cosas, lo que provoca su satisfacción personal.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Enseñar la lámina número 1 de autoestima, y comentar los distintos periodos de crecimiento. Pedir que traigan fotografías de cuando eran bebés para que se comparen cómo son ahora. Que comenten cosas que no podían hacer cuando eras bebés, pero ahora sí, para que vean su evolución, por ejemplo: no hablaban, gritaban, no comían cosas sólidas, no iban al baño, no ayudaban a sus papás, solo lloraban, etcétera.

Criterios de evaluación:

- ❖ Expresa necesidades y deseos.
- ❖ Solicita ayuda cuando no sabe hacer algo.
- ❖ Expresa sus logros.
- ❖ Busca posibles soluciones a problemas.

Cuarta competencia: Autonomía

- **Objetivo específico:** Asumir algunas responsabilidades

Definición: La autonomía se refiere a las capacidades que los niños adquieren gradualmente con el apoyo de los padres y de sus educadores, lo que les permitirá tener independencia en los diferentes planos del desarrollo humano, también hace referencia al conocimiento, valoración y control que los niños van adquiriendo de sí mismos y a la capacidad para utilizar los recursos personales de los que dispongan en cada etapa.

- **Cuento motivador:** María y el pajarito

Érase una vez una niña llamada María. Cada mañana iba al colegio y cogía flores para su maestra. De repente, le pareció oír piar a un pajarito. Empezó a buscar y mirar por los árboles. Pero no vio ningún nido que son las casas de los pajaritos. Pensó que se lo había imaginado. Siguió andando y aún no había dado tres pasos, cuando en el suelo vio una pluma de color gris.

-Sí que debe haber algún pajarito y por el color de la pluma debe ser una golondrina.

Entonces, volvió a oír piar y vio unas hojas secas en el suelo que se movían: se acercó y encontró a un pajarito pequeño. Lo cogió en sus manos y lo miró. Tenía dos patitas y al final de ellas, unos dedos muy delgados. Tenía también su pico, por donde debía comer los gusanitos y moscas.

Las plumas eran muy finas y de color gris, pero la barriga era colorada. Sus dos alas pequeñas le servían para volar, pero una estaba rota. Por eso el pajarito estaba temblando de frío.

María, como era muy buena y le gustaban muchos los pájaros, se le metió debajo del abrigo para darle calor y se fue corriendo al colegio. Cuando llegó se lo enseñó a su maestra y a sus amigos. La maestra les contó que no todos los pájaros son iguales. Los hay muy grandes que come carne. Viven en montañas muy altas y sus nidos son muy grandes. Otros son más pequeños y sus nidos son también pequeños. Viven en los árboles o en los tejado de las casa.

Pero todos los pájaros, grandes o pequeños, blancos o negros, o colorados, con el pico grande o pequeño, necesitan alas para volar y este pobrecito que María había encontrado en el camino, no podía volar tenía una ala rota; por eso iban a curarle.

Le pusieron una venda bien apretada y, cuando se acabó el colegio, María se fue a su casa y le hizo una camita con una caja de zapatos. Dentro le puso paja para que se pareciera al nido en que vivía el pajarito.

Pasaron dos días y el pajarito se curó. Como María tenía mucho trabajo, el pajarito le ayudaba en todo lo que podía, quitaba el polvo, ponía el mantel en la mesa y alegraba toda la casa con sus trinos. Tenía una jaula, pero nunca estaba en ella; a él le gustaba volar por toda la casa y sentirse libre. María y el pajarito se hicieron muy amigos y se querían mucho.

Pronto llegó la primavera. Es el tiempo en que salen las flores más bonitas y los árboles se cubren de hojas verdes. El campo está muy alegre. En el cielo azul se ven muchos pájaros que vuelan y cantan. El amiguito de María está todo el día detrás de los cristales mirando cómo se divertían y su cara estaba muy triste. María no se daba cuenta de que su amigo quería salir, y un día que dejó la ventana abierta, ¿saben qué pasó?, que el pajarito sacó la cabeza fuera de la ventana y dio un salto y se columpió en los hilos de tender la ropa; después voló y se fue. María que lo estaba mirando le llamaba, pero el pajarito se iba lejos, lejos, tanto que ya sólo era un puntito y después ya no se lo vio más.

Se quedó muy triste y se lo contó a su mamá. Esta le explicó que a los pajaritos cuando hace buen tiempo les gusta volar y vivir en los nidos de los árboles, tener compañeros que sean pajaritos y ser libres.

Pasó la primavera y el verano y por fin llegó el otoño, la estación en que las hojas de los árboles se caen y hace mucho frío y mucho viento.

Un día que María estaba en su casa jugando, oyó unos golpes muy bajitos en la ventana de su habitación, levantó la cabeza y ¿saben quién llamaba? Su amigo el pajarito que venía a pasar el invierno con ella.

Comentamos:

- ❖ ¿Qué decidió hacer María con el pájaro que encontró?
- ❖ ¿En qué ayudaba el pajarito a María?
- ❖ ¿Hacemos solos esas cosas nosotros también?
- ❖ ¿Qué otras cosas sabemos hacer sin ayuda de los mayores?
- ❖ ¿Qué hizo el pájaro en primavera?
- ❖ ¿Qué paso al llegar el otoño?

Actividad: ¡Me visto solo!

Objetivo: Asumir la responsabilidad de ocuparse de su ropa: ponérsela, quitársela y ordenarla.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Los Dramatizamos: Estamos dormidos. Suena el despertador y nos levantamos. Nos vestimos. Como llega la hora de ir a la escuela, nos ponemos los abrigos (esto lo hacemos en realidad).

Una vez en la escuela, nos lo quitamos y en vez de colgarlos, los dejamos en un montón. Simulamos que llega la hora de salir y nos los tenemos que volver a poner.

Como no están colgados tardamos mucho en ponérselos, porque nos cuesta encontrar el nuestro en medio de tanto desorden.

Comentamos incidencias: ¿Cómo ha ido las cosas esta vez? ¿Cuánto tiempo nos ha llevado ponernos el abrigo? ¿Cómo tenemos que dejar nuestras cosas en casa y en la escuela? ¿Qué pasaría si no lo hiciéramos?

Actividad: Antes era un bebé

Objetivo: Demostrar destrezas y capacidades actuales en relación con las del pasado.

Materiales: Fotografías de bebés (de los alumnos o de revistas)

Desarrollo: Mostramos las fotografías de bebés y diremos qué edad creemos que tienen. Dramatizamos: ¿qué cosas hace el bebé y cómo las hace? Cuando acaba de nacer, ¿qué hace para decir que tiene hambre o sueño? ¿Se mueve? ¿Cómo lo hace? Y cuando pasan los meses, ¿gatea?, ¿habla?

Seguimos dramatizando y ejecutamos destrezas que vaya adquiriendo: hablamos, caminamos, cogemos cosas, golpeamos un balón, etcétera.

Llegar hasta la edad actual y comparar con la fotografía. ¿Qué cosas nos gusta hacer ahora? ¿Podíamos hacerlas cuando éramos bebés?

Criterios de evaluación:

- ❖ Se preocupa por su higiene.
- ❖ Reconoce algunas partes del cuerpo y su utilidad.
- ❖ Participa en conversaciones y dramatizaciones.
- ❖ Se esfuerza por lograr por sí mismo, los objetivos que se le proponen.

Quinta competencia: Comunicación

- **Objetivo Específico:** Establecer contacto, compartir y transmitir información, ideas, emociones y sensaciones (mensaje) entre las personas (emisor-receptor) a través de las distintas actuaciones de su quehacer diario.

Definición: Es el proceso por el cual los sujetos de la comunicación, se hacen partícipes de todo lo que son o les ocurre por medio de signos verbales, escritos o de otro tipo.

- **Cuento Motivador:** Guisante se escapa

Guisante corrió hacia su madre. Quería decirle algo muy importante.

-¡Mamá, mamá! – gritó Guisante.

Mamá Guisante estaba demasiado ocupada para escucharle. Estaba preparando a Guisantito para la siesta.

-Ahora no, Guisante. Ven más tarde.

-¡Pero mamá, es muy importante! – dijo Guisante.

- Estoy segura de que puede esperar, - respondió su mamá.

Guisante bajo la cabeza y se marchó.

-Guisantito es más importante que yo. Mamá nunca me hace caso – pensó

-haré que me eche de menos. Me escaparé de casa – pensó. Me llevaré a Samuel conmigo y me quedaré en casa de Alubia.

Samuel era el pez rojo de Guisante. Guisante estaba seguro de que todo sería diferente en casa de Alubia. Alubia no tenía hermanos ni hermanas que la molestaron.

-eso quería decir que la madre de Alubia me hará caso- pensó Guisante. Al principio, a Guisante le gustó la casa de Alubia. La madre de Alubia era muy buena con él y escuchaba todas sus historias. Sin embargo, poco después, empezó a sentirse mal. Todo lo que había en la casa de Alubia era mucho más grande que en la suya.

Entonces, después de la cena, Guisante pidió una galleta.

-No comemos galletas después de la cena – dijo Alubia.

-¡Oh! – exclamó Guisante, que empezaba a añorar su casa. Echaba de menos a su papá y a su mamá. Incluso echaba de menos a Guisantito.

Va a ser la hora de acostarse- dijo Alubia- Tendrás tu propia habitación.

-No, gracias. Creo que hoy a volver a mi casa- dijo Guisante.

- ¿Por qué? – preguntó Alubia sorprendida.

- A Samuel no le gusta estar aquí - respondió Guisante.

Poco tiempo después, Guisante tomó el camino de su casa.

-En i casa no se está tan mal, después de todo – pensó.

Cuando llegó a la puerta, su madre le estaba esperando.

Es muy tarde – le riño - ¿Dónde has estado?

-Sólo he ido a casa de Alubia – dijo Guisante.

Mamá Guisante sabía que Guisante había querido escaparse y estaba bastante enfadada.

-Bueno, de ahora en adelante me tienes que decir a dónde vas y a qué hora vas a volver.

-De acuerdo, bien – dijo Guisante que había empezado a llorar.

Mamá Guisante le abrazó.

-Estoy contenta de que hayas vuelto – dijo - .Entra a casa y te daré una galleta.

Comentamos:

¿Por qué se fue Guisante?

¿Crees que hizo bien?

¿Quién era Samuel?

¿Se enfadó mamá Guisante? ¿Por qué?

¿Qué hizo mamá Guisante cuando Guisante empezó a llorar?

Actividad: ¡Hora del cuento!

Objetivo: Comunicar lo que aprendamos y descubramos a través de imágenes y cuentos.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Poesía.

Sus hojas son ventanitas
que se abren con alegría,
para llevarnos a un mundo

de aventura y fantasía.

Actividad: ¿Quién soy?

Objetivo: Disfrutar de la comunicación verbal onomatopéyica trabajando entonación y movimiento.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Cada niño imitará un tipo de voz: la de un ogro, la de un hada, de una bruja, de un ratoncito, etcétera.

Criterios de evaluación:

- ❖ Se muestra cercano a sus compañeros y profesora.
- ❖ Expresa sus emociones.
- ❖ Les gusta compartir juegos y experiencias.
- ❖ Aprende a respetar turno sin enojarse.

Sexta competencia: Escucha

- **Objetivo Específico:** Valorar la importancia de escuchar, prestando atención a su cuerpo, los objetos, el entorno y a sus compañeras.
- **Definición:** Escuchar es prestar atención a lo que se oye. Implica una reacción de tipo emocional que nos permite entender mejor el mundo y comprender a los demás.
- **Cuento Motivador:** el tren Felipín

Miguel tenía un tren de juguete que era de su mejor amigo. Era tan bueno que siempre hacía lo que Miguel le pedía sin protestar nunca.

Se llamaba Felipín y cuando jugaba con él, siempre lo cargaba de muchas cosas: libros, lapiceros, pelotas, muñecos...

Luego le decía:

-Lleva esto al salón o a mi habitación.

Y Felipín siempre marchaba muy contento con sus cosas.

Miguel, siempre contaba a sus amigos lo bien que se lo pasaba con su juguete y todas las cosas que hacía.

Sus compañeros, un día le dijeron que querían verlo y que lo llevara al colegio para que pudieran jugar ellos también.

Miguel le pidió permiso a su mamá para poder llevar su tren a la escuela, pero a ella no le pareció bien y le dijo que podía invitar a sus amigos a su casa a merendar y así poder ver el Felipín.

Cuando Miguel vio a sus amigos les dijo lo que su mamá había propuesto y todos quedaron conformes.

Al día siguiente, a media tarde, llamaban a la puerta de la casa de Miguel. Él los estaba esperando con su tren.

Todos se asombraron de lo bonito que era. Todos menos su amigo Juan que se le ocurrió decir que su tren no valía nada porque no sabía silbar.

Miguel se quedó muy triste, pero pensó que él le enseñaría a silbar.

Al día siguiente Miguel empezó con sus clases de canto y le dijo:

-Felipín, tú eres un tren mayorcito que has de aprender a silbar como los trenes que pasan por la estación.

¿Sabes cómo silban?

Y Miguel se dejó oír un sonido muy largo que hacía piiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii

Ahora canta tú.

Y le pareció que su tren silbaba (pii) pero fue tan cortito el sonido que casi no se dio cuenta.

-Anda, Felipín prueba otra vez, le decía muy cariñoso. Prueba a hacerlo un poquito más largo.

Y Felipín alargó más el sonido así (iiiiiiiiiiiiiiii).

-Muy bien, muy bien. Todos os días te enseñare y pronto silbarás como los trenes de verdad. Así Juan no me podrá decir que tú no vales nada.

Durante unos días Miguel ayudó a Felipín hasta que consiguió silbar como un tren de verdad.

Comentamos:

- ❖ ¿Cómo se llama el tren?
- ❖ ¿A quién quiere Miguel enseñar su tren?
- ❖ ¿Qué dijeron sus amigos cuando vieron el tren?
- ❖ ¿Qué dijo Juan?
- ❖ ¿Quién enseñó a silbar a Felipín?

Actividad: La música me relaja

Objetivo: Desarrollar la capacidad de escucha

Materiales: Música relajante

Desarrollo: Acostados los niños en el suelo con los ojos cerrados y en silencio, escucharán música relajante.

Mientras, les propondremos que se imaginen que están en la playa, un prado, un lago, un barco, etcétera.

Posteriormente los animaremos a que nos cuenten las cosas que han imaginado, los lugares donde han estado y cómo se han sentido.

Conversemos sobre la importancia de estar en silencio para oír mejor la música y también para escuchar a nuestros compañeros en sus relatos.

Actividad: Aprendo a escuchar

Objetivo: Mejorar su capacidad de escuchar y valorar la importancia de respetar el turno de la palabra.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Propondremos una tema de conversación como por ejemplo qué juguetes son los preferidos.

Todos querrán participar y contarnos con entusiasmo cuál es el juguete con el que mejor se la pasan o les gusta más.

La maestra les explicará que para que todos puedan participar, hay que respetar ciertas normas muy importantes. Hay que escuchar y respetar el turno de la palabra.

Criterios de evaluación:

- ❖ Está atento a las indicaciones que se le hacen.
- ❖ Escucha con atención la música que suena.
- ❖ Presta atención cuando alguien le habla.
- ❖ Disfruta con la realización de sonidos producidos por el cuerpo.

Séptima competencia: Habilidades Sociales

- **Objetivo Específico:** Identificar algunas habilidades sociales básicas: saludar y despedir, la importancia de pedir y recibir ayuda así como saber personar.

Definición: Son las habilidades o las capacidades que permiten al niño interactuar con sus pares y entorno de una manera socialmente aceptable. Estas habilidades pueden ser aprendidas, y pueden ir de más simples a complejas, como: saludar, hacer favores, pedir favores, hacer amigos, expresar sentimientos, expresar opiniones, defender sus derechos, iniciar-mantener-terminar conversaciones, etcétera.

- **Cuento Motivador:** Tinín aprende a ser educado

Hace mucho, mucho tiempo Tinín dormía tanto que nunca veía salir el sol. Le había dicho que es muy bonito decir Buenos Días y ver la primera sonrisa del Sol por la mañana.

Un día tomó su mochila y preparó un viaje... después de andar y andar se encontró con una ardilla y le dijo: -Buenos Días, ardilla la ardilla- con una sonrisa le dio una nuez y le dijo adiós.

Siguió andando y se encontró con un oso con el oso le invitó a comer se sentaron los dos y compartieron la miel que el oso, tenía para comer más tarde después de echársela sienta cuando se despertaron el oso le dijo a Tinín – Buenas Tardes – y Tinín contestó – Buenas tardes, gracias por todo y adiós-.

Siguió andando y se encontró con un pato se dijeron Buenas Tardes y el pato el invito a darse un baño en el estanque pues hacía una tarde

muy calurosa después de darse el baño Tinín se quedó dormido cuando de repente despertó un búho, se había hecho ya de noche, Tinín miró al cielo y vio la luna que le dijo – Buenas Noches-, Tinín sonrió y se quedó dormido de nuevo.

Cuando regresaba pensó: “Que bueno es decir Buenos Días, Adiós y Buenas Noches a todos los que te encuentras por el camino”

Comentamos:

- ❖ ¿Qué le pasa a Tinín al comienzo del cuento?
- ❖ ¿Con que animales se encontró en el viaje?
- ❖ ¿Cómo los saludaba?
- ❖ Cuando vas a la escuela ¿Cómo saludas a tus compañeros?

Actividad: Voy a saludar

Objetivo: Aprender hábitos básicos de cortesía.

Materiales: Dibujar el Sol y la Luna

Desarrollo: Cuando la maestra muestre una tarjeta con un sol los niños dirán Buenos Días.

Cuando la maestra muestre una tarjeta con una luna los niños dirán Buenos Noches.

Cuando la maestra muestre una tarjeta con una mano los niños dirán “Hola”.

Actividad: La caja Mágica

Objetivo: Asociar saludos a movimientos corporales.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: La caja mágica: Ponerse en círculo y en cuclillas metiendo la

cabeza entre las rodillas (como si fueran un muleco de muelle que está dentro de la caja mágica). La Maestra será quien indique las instrucciones para que se abran o se cierren las cajas.

Ejemplo: Hola....salen

Buenos Días.....salen

Adiós.....cierran

Buenas Noches.....cierran

Criterios de evaluación:

- ❖ Utiliza hábitos de cortesía: saludar, despedirse, agradecer.
- ❖ Participa en las actividades de clase.
- ❖ Ejecuta distintas posturas corporales.
- ❖ Aprende textos de tradición oral.

Octava competencia: Pensamiento positivo

- **Objetivo Específico:** Identificar situaciones o acontecimientos que suelen provocar pensamientos negativos y sustituirlos por pensamientos positivos.

Definición: es siempre dar valor a las cosas reconociendo lo que valen y dándose cuenta de ello.

- Cuento Motivador: Dumbo

Había una vez, en un circo, una elefantita que estaba esperando la cigüeña; ella esperaba con mucha paciencia, ya que todos los animalitos le había llegado de sorpresa. Un día en la noche la elefantita se aburrió

de esperar, pero... del cielo cayó una manta con algo adentro, la elefantita la abrió muy rápido, al fin, le había llegado su elefantito; todos(as) los (as) lo acariciaban mucho hasta que el elefantito se paró... ¡Uy! Pero qué orejas tan grandes tenía, eran inmensas que ni siquiera se podrían medir; desde ese momento lo llamaron Dumbo, el elefantito Dumbo se sintió muy mal, y se fue. Sus amigos lo consolaron, pero a la vez le dijeron que con esas orejas podía llegar a volar. Lo llevaron hasta la cima de una montaña y se impulsó y pudo volar, y descubrió que no era tan malo tener unas orejas tan grandes como la tenía.

Comentamos:

- ¿Por qué se sentía mal el elefantito Dumbo?
- ¿Quién se acercó para consolarlo?
- ¿Qué pensamiento positivo descubrió Dumbo?
- ¿Qué pensamiento negativo o hacía sentir mal?

Actividad: Veo el mundo de color de rosa

Objetivo: Tomar conciencia de cómo valoramos lo que pasa según como estemos de ánimo.

Materiales: Papel celofán de color oscuro y claro.

Desarrollo: Pediremos a los niños que se pongan un trozo de papel celofán oscuro en los ojos.

También les pediremos que nos digan cómo se sienten y cómo ven las cosas.

Después se pondrán un trozo de papel claro en los ojos, también nos dirán cómo se sienten y cómo ven la cosas.

Luego contaremos en asamblea el objetivo del juego.

Si estamos tristes, enfadados es como si lo viéramos todo negro o muy oscuro.

Si estamos contentos, alegres y optimistas todo lo vemos más claro o de color rosa. Todo lo que nos ocurre por dentro nos influye en cómo vemos las cosas que están fuera.

Actividad: Nuevos amigos

Objetivo: Reforzar el valor de la amistad.

Materiales: Cartulinas y lápices

Desarrollo: Memorizar la siguiente poesía:

¡Qué suerte conocer compañeros

y tener amigos nuevos!

Con todos quiero jugar

Y pasármelo genial.

Elaborar un dibujo para regalar a los amigos del salón.

Criterios de evaluación:

- ❖ Discriminar entre pensamiento positivo y pensamiento negativo.
- ❖ Habitualmente es optimista.
- ❖ Evita comentarios negativos.

Novena competencia: Resolución de conflictos

- **Objetivo Específico:** Comprender que hay situaciones que genera conflicto, reconocerlas y aprender a buscar posibles soluciones.
- **Definición:** Conflicto es todo estado emocional producido por una tensión entre impulsos o tendencias opuestas y contradictorias. La resolución de conflicto se puede definir como la búsqueda de la solución más positiva y beneficiosa para cada una de las partes implicadas en una situación de conflicto.
- **Cuento motivador:** Las tres hormigas

Un día, una pequeña hormiga, paseando por un camino, encontró un poco de pan.

-¡Qué suerte! – Pensó viendo las migas de pan- las llevaré al hormiguero y tendré comida para todo el invierno.

Pero cuando estaba cargando el pan oyó que alguien le hablaba:

-Deje ese trozo de pan que es mío – dijo una fuerte voz enfadas. –Yo lo vi primero.

Era una hormiga de otro hormiguero. Las dos hormigas empezaron a discutir por el trozo de pan. Lo tomaron una por cada lado y comenzaron a tirar,

Una tiraba, la otra también, pero ninguna conseguía el trozo de pana.

Al final, las hormigas, cada vez más enfadas, dejaron el trozo de pan en el suelo y se empezaron a pegar.

-Es mío – decía una.

-¿Qué es tuyo? - decía la otra - ¡Ni pensarlo! Este trozo de pan es mío.

Así, tuvieron una larga pelea y no consiguieron aclarar de quién era el trozo de pan.

Cerca de allí pasaba una tercera hormiga. Vio el trozo de pan y, a escondidas, se fue acercando para cogerlo.

En plena pelea, las hormigas vieron acercarse a la otra y dijeron:

-¿Qué estás haciendo? ¡Deja ese trozo de pan! ¡Es nuestro!

-pero si estaba ahí tirado en el suelo. Yo me voy a llevar ese trozo de pan porque lo he encontrado yo.

- Si quieres ese trozo de pan – dijeron las otras dos hormigas- , tendrás que pelearte con nosotras.

-¿Pelearme yo?- dijo la hormiga que había llegado la última – yo no tengo ganas de pelearme sólo quiero comer.

La hormiga que no quería pelearse se quedó pensando un ratito y enseguida dijo:

¡Tengo una idea! ¿Por qué no repartimos el trozo de pan entre las tres hormigas?

-¿Repartir el pan? Pero... ¿Qué idea es esa? – Dijo la primera hormiga-

¡Yo quiero el trozo de pan para mí sola!

-¿Para ti? – Dijo la segunda hormiga- ¡Sólo faltaba eso! ¡Ese trozo de pan es mío!

-Vaya- dio la tercera hormiga-, así no nos podremos entender nunca. Yo pienso que lo mejor es partir el pan en tres trocitos, dejar de pelear, comer cada una el nuestro y poder amigas.

-Sí, tienes razón- dijeron las otras dos hormigas.

Pr fin, las tres hormigas se repartieron la migaja de pan. Mientras una lo partía en tres trozos, otra trajo un poco de queso y la otra un poco de zumo de frutas para acompañar la comida.

Después de comer bien a gusto las tres juntas, ya no les quedaron ganas de discutir ni de pelear.

Comentamos:

- ¿Cuántas hormigas aparecen en el cuento?
- ¿Eran hormigas?
- ¿Por qué peleaban?
- ¿Qué hicieron para solucionarlo?
- ¿Se la pasaron bien comiendo juntas?
- ¿Cómo crees que se sentían al principio? ¿Y al final?
- ¿A quién te gustaría parecerse?

Actividad: Dime si es verdad

Objetivo: Reconocer situaciones de conflicto y posibles soluciones.

Materiales: Caras alegres y tristes de cartulina.

Desarrollo: Se van haciendo afirmaciones o negaciones y lo niños dirán si son verdad o no, levantando una carita alegre o una triste:

- Si un niño me pide que le deje el juguete que estoy usando, lo comparto con él.
- Cuando pido a alguien me pongo contento.
- Si un compañero me invita a jugar con él estoy alegre.
- Si molesto a los demás los estoy ayudando.
- Pido perdón cuando hago algo mal.
- Si un niño me molesta hablo con él y le pido que no lo haga más.
- Cuando un compañero me pega, le grito.
- Si me estropean lo que he hecho con la plastilina, yo se lo estropeo a ellos.

Actividad: Pido perdón

Objetivo: Aprender a perdonar y alegrarnos de perdonar.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Aprender la siguiente poseía:

Si sé pedir perdón a la gente

es que soy un niño valiente.

pelarse no soluciona nada,

y es una mala jugada

Criterios de evaluación:

- Respetar los límites y las normas
- Disfrutar compartiendo y jugando con los demás.
- Tiene una actitud positiva ante los conflictos
- Pide perdón cuando hace algo mal.

Nº	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL TALLER					
	TEMAS	ACTIVIDADES	OBJETIVO	RECURSOS	FECHA	RESPONSABLE
1	Asertividad	Saludo de Bienvenida. Definición de Asertividad. Cuento motivador: la bicicleta fucsia. Actividad: Me quiere, no me quiere. Actividad: Mamá me da un beso. Criterios de evaluación.	Expresar lo que sienten y piensan de manera positiva sin herir a nadie.	Sala de Audiovisuales	23/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
2	Autoconocimiento	Definición de Autoconocimiento. Cuento motivador: Gigante egoísta. Actividad: Soy único. Actividad: Hacemos teatro. Criterios de evaluación.	Aprender a expresar sus emociones, tomar conciencia de quién es y lo que siente obtenido confianza en sus capacidades y cualidades, y respetando las de los demás.	Sala de Audiovisuales	23/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
3	Autoestima	Definición de Autoestima. Cuento motivador: Conejín. Actividad: Algunas cosas me salen mejor y otras peor, pero soy muy mayor. Actividad: ¡Cuánto he crecido! Criterios de evaluación.	Darse cuenta de la importancia de sentirse queridos, amados, valorados y comprendidos.	Sala de Audiovisuales	24/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
4	Autonomía	Definición de Autonomía. Cuento motivador: María y el pajarito Actividad: ¡Me visto solo! Actividad: Antes era un bebé Criterios de evaluación.	Asumir algunas responsabilidades	Sala de Audiovisuales	24/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
5	Comunicación	Definición de Comunicación. Cuento motivador: Guisante se escapa Actividad: Hora del cuento Actividad: ¿Quién soy? Criterios de evaluación.	Entablar contacto, compartir y transmitir información, ideas, emociones y sensaciones (mensaje) entre las personas (emisor-receptor) a través de las distintas actuaciones de su quehacer diario.	Sala de Audiovisuales	25/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo

6	Escucha	Definición de Escucha. Cuento motivador: El tren Felipín Actividad: La música me relaja Actividad: Aprendo a escuchar Criterios de evaluación.	Valorar la importancia de escuchar, prestando atención a su cuerpo, los objetos, el entorno y a sus compañeras.	Sala de Audiovisuales	25/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
7	Habilidades Sociales	Definición de Habilidades Sociales. Cuento motivador: Tinín aprende a ser educado Actividad: Voy a saludar Actividad: La caja Mágica Criterios de evaluación.	Identificar algunas habilidades sociales básicas: saludar y despedir, la importancia de pedir y recibir ayuda así como saber personar.	Sala de Audiovisuales	26/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
8	Pensamiento Positivo	Definición de Pensamiento Positivo. Cuento motivador: Dumbo Actividad: Veo el mundo de color rosa Actividad: Nuevo amigos Criterios de evaluación.	Identificar situaciones o acontecimientos que suelen provocar pensamientos negativos y sustituirlos por pensamientos positivos.	Sala de Audiovisuales	26/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
9	Resolución de conflictos	Definición de Resolución de conflictos. Cuento motivador: Las tres hormigas Actividad: Dime si es verdad Actividad: Pido perdón Criterios de evaluación.	Comprender que hay situaciones que genera conflicto, reconocerlas y aprender a buscar posibles soluciones.	Sala de Audiovisuales	27/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
10	Estilos educativos en la familia y la consecuencia del mismo.	Reflexión “Los niños que pertenecen a familias cariñosas y estimuladoras tiene más posibilidades de desarrollarse sanos y felices “ Difundir la información científica sobre estos temas.	Familiarizar los estilos educativos que existen hoy en día en los hogares.	Sala de Audiovisuales	27/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo
11	Pautas para ser mejor padres.	Dar a conocer a las docentes el contenido científico para que brinden una charla a los padres de familia sobre la importancia de cumplir efectivamente el rol como padres.	Proporcionar tips para el mejor desempeño del rol como padre y madre.	Sala de Audiovisuales	30/06/2014 Hora: 14:00 a 15:00	Estudiante Gloria Isabel Pacheco Bermeo

BENEFICIADOS

- Con la culminación del taller, las beneficiarias directas son las Maestras de Educación Inicial 2 porque adquirieron conocimientos sobre las competencias de inteligencia emocional para que puedan aplicar actividades y grados de dificultad.
- Los beneficiarios indirectos son los niños y niñas que lograrán un mejor desarrollo emocional a partir de la replicación de este taller por parte de sus maestras en las aulas.

CONCLUSIONES

- Se aplicó el Taller Titulado “Programa de Inteligencia Emocional” dirigido a las Maestras del Centro de Educación Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro”.
- El taller fue aplicado a dos Maestras de Educación Inicial 2 para que aprendan el manejo de las competencias emocionales, cómo aplicar las actividades y grados de dificultad.
- Las Maestras de Educación Inicial 2 manifestaron que fue un taller importante sobre cómo aplicar actividades para verificar el grado emocional en los niños, se dieron cuenta que habían déficits emocionales que jamás se dieron cuenta. Se convencieron que los problemas emocionales no solo traen tristeza sino arrastran muchas consecuencias.
- Las Maestras de Educación Inicial 2 se comprometieron en trabajar con estas actividades para ayudar en el tiempo que el niño está en la

escuela a superar estos problemas ya en casa los padres poco o nada hacen por mejorar las dificultades que presentan sus hijos.

RECOMENDACIONES

- A la Directora de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” difundir el lineamiento propositivo a otras instituciones educativas que oferente la Educación Inicial.
- A las Maestras de Educación Inicial 2 que continúen replicando el taller recibido con los niños y niñas de los siguientes periodos académicos para que tengan un adecuado desarrollo emocional.
- A las Maestras de Educación Inicial 2 que brinden una charla a los padres de familia para concientizarlos sobre la importancia de cumplir efectivamente el rol como padres para garantizar un desarrollo integral de su hijo e hija.

BIBLIOGRAFÍA DEL LINEAMIENTO PROPOSITIVO

- Amei-Waece (2008) “Programa de Inteligencia Emocional”. Editorial Trillas. págs. 6, 7; 15 – 18, 36- 38, 49, 56, 69,75, 77, 80, 128- 132, 144- 146, 156 - 159
- Llavona Luis, Méndez Francisco (2012) “Manual del psicólogo de familia”. Madrid. Ediciones Pirámide. págs. 98, 99

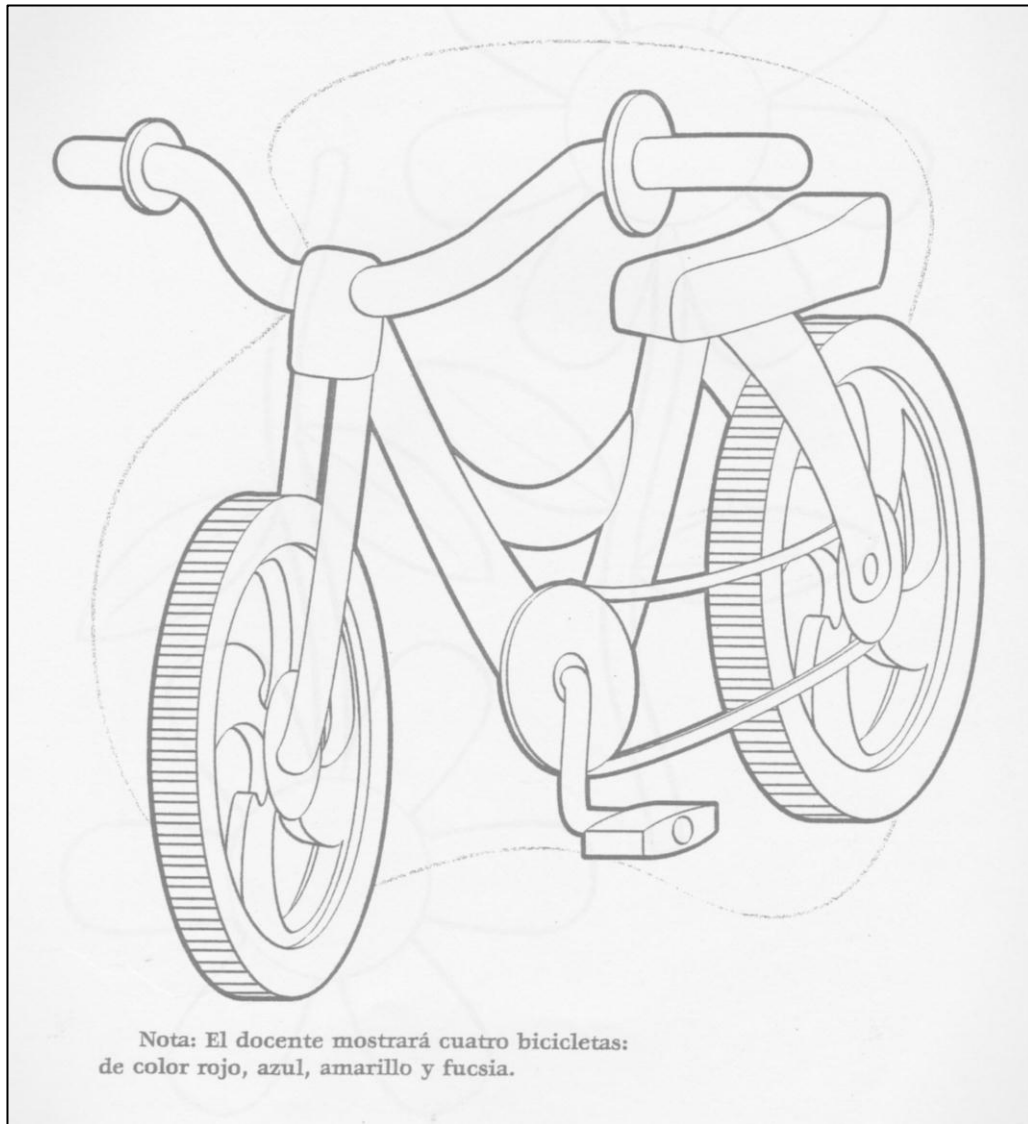
- Maganto Carmen, Maganto Juna y Etxeberria Juan (2010) “Cómo potenciar las emociones positivas y afrontar las negativas” Madrid. Ediciones Pirámide. págs. 111 – 114
- Ocaña Laura y Martín Nuria (2011) “Desarrollo socioafectivo” Ediciones Paraninfo Madrid. págs. 36, 41 - 44
- Sánchez Mari. (Coord.) (2013) “Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos” Madrid. Editorial Reus, S. A. pág. 63

Páginas web:

- <http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-desarrollo-social-ninos.html>
- https://pre12.files.wordpress.com/2010/03/programa-de-inteligencia-emocional_petry.pdf

ANEXOS DE LA ALTERNATIVA

Lámina de Asertividad 1: Bicicleta sin color



Nota: El docente mostrará cuatro bicicletas:
de color rojo, azul, amarillo y fucsia.

Lámina de Asertividad 2: Margarita

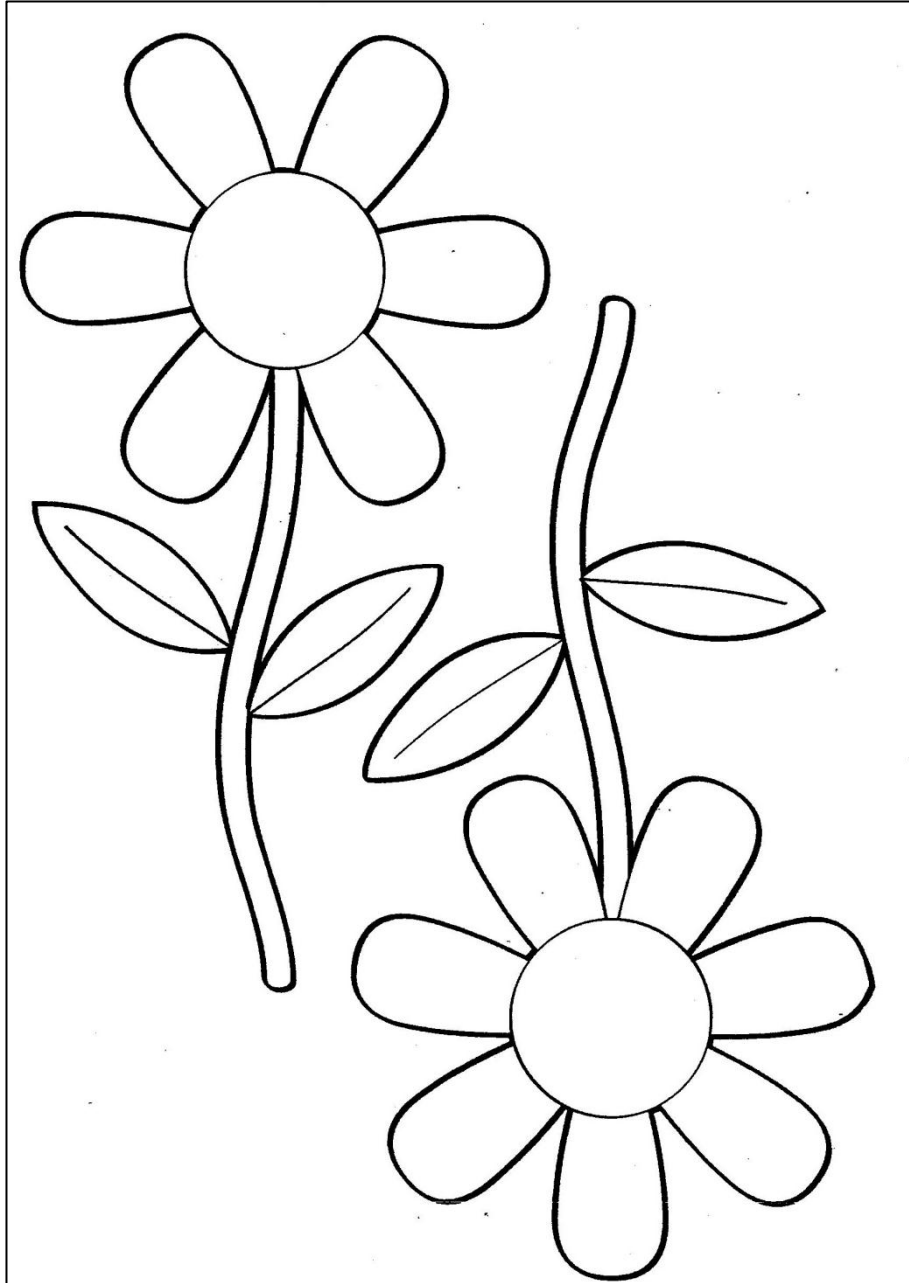
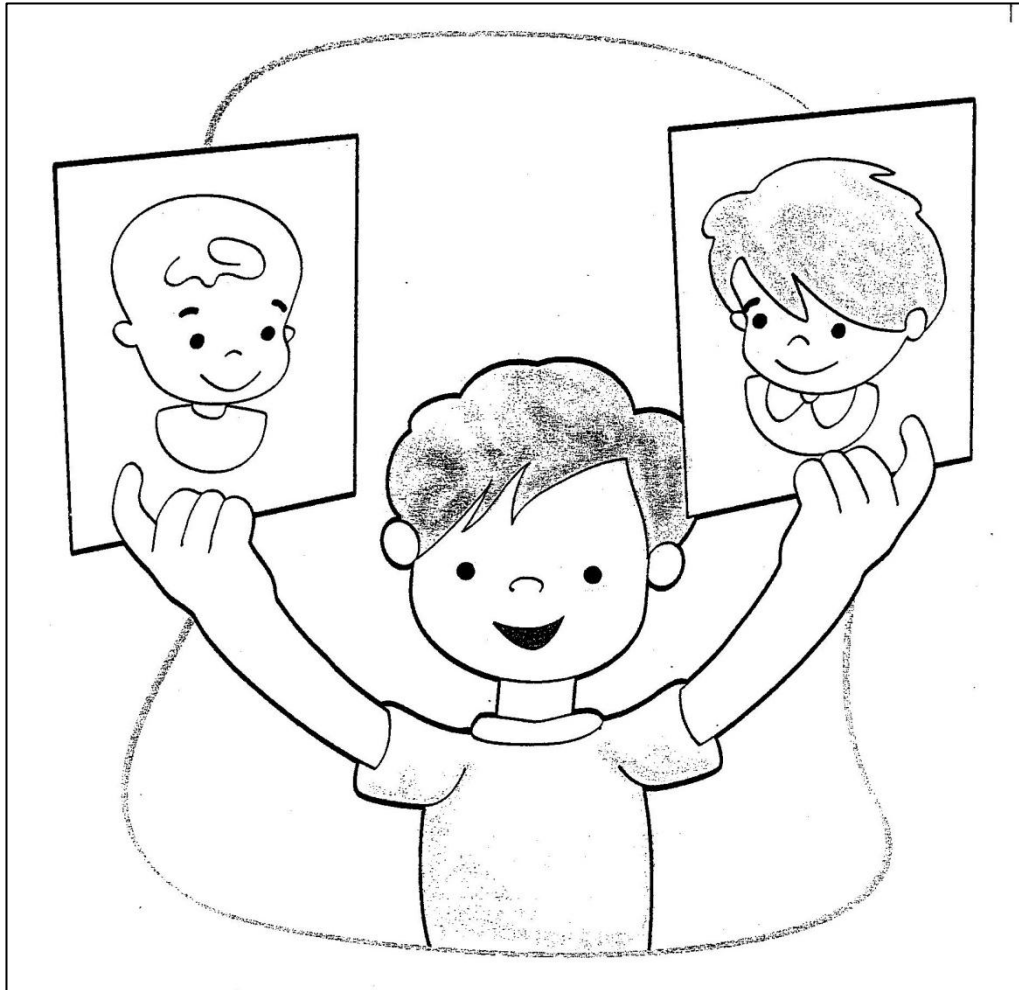


Lámina de Autoestima 1:



desarrollo afectivo del niño

Google Books

BUY EBOOK - USD11.46

Get this book in print ▼

Desarrollo socioafectivo
By LAURA OCAÑA

desarrollo afectivo del n Go

About this book

My library

My History

Books on Google Play

Terms of Service

Paraninfo

Pages displayed by permission of Editorial Paraninfo. Copyright.

Resultado 17 de 88 de desarrollo afectivo del niño en este libro - < Anterior Siguiente > - Ver todo

Expón las principales aportaciones que las diferentes corrientes psicológicas han hecho al desarrollo afectivo a lo largo de la historia.

2.3 Componentes y evolución del desarrollo afectivo


El estudio del desarrollo afectivo se ha realizado a través del análisis de aspectos concretos del mismo. Es un concepto muy amplio que abarca muchos aspectos de la personalidad entre los que destacan los vínculos que el niño establece (en las edades que nos ocupan son el apego y la amistad), las emociones y el autoconcepto, sobre todo su vertiente afectiva que es la autoestima.

2.3.1 Las emociones y su desarrollo

Conceptualización de las emociones

Las **emociones** son reacciones afectivas que surgen súbitamente ante un estímulo, duran un corto tiempo y comprenden una serie de repercusiones fisiológicas (cambios en el ritmo cardíaco, en la tensión arterial, sudoración, etc.). Son emociones el miedo, la alegría, la sorpresa, etc.

Se distinguen de los **sentimientos** en que éstos son procesos afectivos que experimenta internamente el individuo, relativamente estables, con un alto contenido cognitivo y dependientes de la experiencia, el temperamento y el proceso de socialización. Son más profundos que las emociones, más duraderos, menos intensos, sin reacciones fisiológicas tan aparentes, con mayor influencia a nivel psicológico, y suelen estar vinculados a acontecimientos o personas importantes de nuestra vida. Consideramos sentimientos el amor, el rencor, la envidia, el cariño, etc. Aunque no hablaremos explícitamente de los sentimientos, debemos re-



ES 10:23 02/07/2015

desarrollo afectivo del niño

Google Books

BUY EBOOK - USD11.46

Get this book in print ▼

Desarrollo socioafectivo
By LAURA OCAÑA

desarrollo afectivo del n Go

About this book

My library

My History

Books on Google Play

Terms of Service

Paraninfo

Pages displayed by permission of Editorial Paraninfo. Copyright.

Resultado 17 de 88 de desarrollo afectivo del niño en este libro - < Anterior Siguiente > - Ver todo

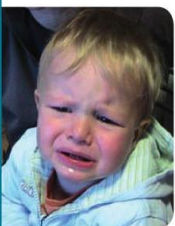
EMOCIONES	SENTIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> Duran poco tiempo Muy intensas Instas universales Aparecen súbitamente Las provoca un estímulo concreto Producen reacciones fisiológicas 	<ul style="list-style-type: none"> Son bastante estables Menos intensos Son subjetivos e individuales Se desarrollan a lo largo del tiempo Dependen del temperamento, experiencia y socialización Provocan reacciones psicológicas

Figura 2.1. Características diferenciales de las emociones y los sentimientos.

Hay dos **tipos de emociones**: las básicas, que son innatas y universales y las sociomoraes, que aparecen posteriormente ya que dependen del desarrollo cognitivo y del contexto de socialización.

Las emociones **básicas** son:

- Alegría**: es una emoción intensa, energética, vital, episódica e incompatible con emociones negativas. Aparece como consecuencia de un suceso positivo. Su expresión es la sonrisa y la risa.
- Ira**: es un sentimiento de indignación que presenta el niño cuando no obtiene una meta, no ve satisfecha una necesidad o ante un estímulo aversivo. Se manifiesta con enfado, llanto, irritabilidad.
- Tristeza**: es una emoción muy poco frecuente en los niños pequeños. Se manifiesta con disminución de la energía vital y poco entusiasmo por las actividades. Sus expresiones faciales son mirada lánguida, labios caídos, etc.
- Miedo**: es una emoción primitiva y muy intensa que se produce ante una amenaza real o imaginaria y que provoca angustia y sensaciones desagradables.
- Asco**: es una emoción que produce aversión hacia un estímulo concreto, manifestándose a través de conductas de rechazo.



ES 10:24 02/07/2015

desarrollo afectivo del niño

Books

Resultado 17 de 88 de desarrollo afectivo del niño en este libro - > Anterior < Siguiente < Ver todo

BUY EBOOK - USD11.46

Get this book in print

Desarrollo socioafectivo
By LAURA OCAÑA

desarrollo afectivo del n Go

About this book

My library

My History

Books on Google Play

Terms of Service

Paraninfo
Pages displayed by permission of Editorial Paraninfo. Copyright.

En los niños, la expresión gestual de emociones es una importante herramienta comunicativa.

42

Desarrollo socioafectivo

El desarrollo afectivo del niño de 0 a 6 años

Unidad 2

Las emociones tienen varias funciones:

rada lánguida, labios caídos, etc.

- **Miedo:** es una emoción primitiva y muy intensa que se produce ante una amenaza real o imaginaria y que provoca angustia y sensaciones desagradables.
- **Asco:** es una emoción que produce aversión hacia un estímulo concreto, manifestándose a través de conductas de rechazo.
- **Sorpresas:** es una emoción que se produce ante un hecho imprevisto o extraño que concentra toda la atención del sujeto. Es la única emoción neutra (no produce sensaciones ni agradables ni desagradables) y se trata de la más fugaz, reconocible y universal de todas.

Las emociones sociomorales son:

- **Culpa:** es una emoción que se genera cuando el niño considera que su conducta perjudica a los demás y motiva un esfuerzo para reparar el daño causado.
- **Vergüenza:** es una emoción desagradable ante un hecho que genera una mala opinión acerca de nosotros mismos. El niño que la siente reacciona ruborizándose, escondiéndose y paralizando la acción.
- **Orgullo:** es una emoción que deriva de la satisfacción personal que se experimenta por algo propio o relativo a uno mismo y que se considera valioso.

desarrollo afectivo del niño

Books

Resultado 17 de 88 de desarrollo afectivo del niño en este libro - > Anterior < Siguiente < Ver todo

BUY EBOOK - USD11.46

Get this book in print

Desarrollo socioafectivo
By LAURA OCAÑA

desarrollo afectivo del n Go

About this book

My library

My History

Books on Google Play

Terms of Service

Paraninfo
Pages displayed by permission of Editorial Paraninfo. Copyright.

El desarrollo afectivo del niño de 0 a 6 años

Unidad 2

Las emociones tienen varias funciones:

- Actúan como fuerzas motivacionales de la conducta, la guían y organizan e intervienen en las decisiones que tomamos. Por ejemplo, el niño decide explorar un objeto que le ha causado sorpresa.
- Son indicadores de lo que es relevante para nosotros. Por ejemplo, si el niño siente alegría cuando interactúa con su educadora, estará motivado para seguir haciéndolo.
- Actúan como señales comunicativas, sobre todo en la infancia cuando el lenguaje no es suficiente. Por ejemplo, el bebé llora para que le atiendan.
- Nos protegen de peligros. Por ejemplo, el miedo que siente un bebé al asomarse a un precipicio hace que no avance.

Emoción	Tipo	Sensación	Función	Manifestación conductual
Alegría	Básica	Positiva	Mantener la actividad, afrontar y tolerar la frustración.	Aproximación
Ira	Básica	Negativa	Eliminación del obstáculo.	Agresividad
Tristeza	Básica	Negativa	Solicitar ayuda.	Abandono
Miedo	Básica	Negativa	Supervivencia, evitación de riesgos.	Huida
Asco	Básica	Negativa	Supervivencia, evitación de riesgos.	Rechazo

desarrollo afectivo del niño

Books

Resultado 17 de 88 de desarrollo afectivo del niño en este libro - [Anterior](#) [Siguiente](#) - [Ver todo](#)

BUY EBOOK - USD11.46

Get this book in print ▼

Desarrollo socioafectivo
By LAURA OCAÑA

desarrollo afectivo del n

About this book

My library

My History

Books on Google Play

Terms of Service

Paraninfo
Pages displayed by permission of Editorial Paraninfo. Copyright.

Emoción	Carácter	Valoración	Consecuencia	Respuesta
Ira	Básica	Negativa	Eliminación del obstáculo.	Agresividad
Tristeza	Básica	Negativa	Solicitar ayuda.	Abandono
Miedo	Básica	Negativa	Supervivencia, evitación de riesgos.	Huida
Asco	Básica	Negativa	Supervivencia, evitación de riesgos.	Rechazo
Sorpresa	Básica	Neutra	Centrar toda la atención en un estímulo.	Interés
Culpa	Sociomoral	Negativa	Mantener comportamiento social adecuado. Preventiva y correctiva.	Reparación de daños
Vergüenza	Sociomoral	Negativa	Mantener comportamiento social adecuado. Preservar autoestima.	Paralización
Orgullo	Sociomoral	Positiva	Mantener comportamiento social adecuado. Preservar autoestima.	Mostrar logros

Tabla 2.1. Características de las emociones (adaptado de M^o José Ortiz, 1999).

Desarrollo de las emociones de 0 a 6 años

Expondremos el desarrollo evolutivo emocional siguiendo a M^o José Ortiz (1999) refiriéndonos a los siguientes aspectos: expresión emocional, comprensión emocional, regulación emocional y

Desarrollo socioafectivo

43

desarrollo social del niño

Books

Resultado 7 de 14 de desarrollo social del niño en este libro - [Anterior](#) [Siguiente](#) - [Ver todo](#)

GET PRINT BOOK

No eBook available

Amazon.com
Casa del Libro
LibriMundi
Muchoslibros.com

Find in a library
All sellers »

Atención a la diversidad:
Necesidades educativas:
guía de actuación para ...
By Sonia Silva Salinas

desarrollo social del r

About this book

Tiende a realizar juegos repetitivos y de poco interés para los que lo rodean. Suele jugar con su propio cuerpo realizando movimientos rítmicos y, en ocasiones, de gran complejidad.

Es recomendable que, cuando exista la sospecha de que el niño sea autista, sea atendido por un pediatra o psiquiatra para determinar si realmente las sospechas son ciertas y qué medidas se deberán tomar.

El autismo puede provocar serios problemas en el futuro del niño, puesto que su falta de socialización desembocará en una incapacidad para adquirir nuevos aprendizajes y experiencias, que no le ayudarán en la vida futura y en el mundo laboral venidero.

Los padres deben colaborar activamente en el desarrollo social del niño, ayudándole a realizar nuevas destrezas y actividades, con el objeto de conseguir así el desarrollo de sus potenciales y, sobre todo, el desarrollo social, al hacer que se sienta bien consigo mismo.

El papel del psiquiatra o psicólogo puede ser importante tanto para los niños como para los padres, que podrán entender mejor, a través del especialista, lo que le pasa a su hijo y cómo pueden ayudarlo.

10:27
02/07/2015

que es la Educación Emocional: El p. x La educación emocional + Educando a los hijos con x Gestión positiva de conflictos x Gestión positiva de conflictos x

https://books.google.com.ec/books?id=J02oBQAAQBAJ&pg=PA63&dq=que+es+la+Educación+Emocional&hl=es-419&sa=X&ei=G0iVVz2GMSgNvHotZgG&...

Google que es la Educación Emocional: Sign in

Books Añadir a mi biblioteca Escribir reseña Página 66

Resultado 18 de 59 de que es la Educación Emocional: en este libro - Anterior Siguiente Ver todo Borrar búsqueda

BUY EBOOK - USD21.02

Get this book in print

81 0 0 Reviews Write review

Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos
By Ignacio Bolaños Cartujo, Mari Luz Sánchez García Arista, Fernando Diez Ladoleto, Lucía Gorbeña, Beatriz de León, Raquel Palomera Martín, Pedro Uruñuela Iágora

que es la Educación Go

About this book
My library
My History
Books on Google Play
Terms of Service

Por tanto, hay tantas definiciones y términos educativos para trabajar en este terreno como concepciones teóricas, que incluyen a su vez más o menos habilidades emocionales y sociales. Lo más preocupante es que utilizamos los mismos términos sin distinción para referirnos a todos ellos. En nuestro país, el término más frecuente en el ámbito educativo es el de **Educación Emocional**, entendido como

«un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social» (Bisquerra, 2000, p. 12).

II. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?

Para responder a por qué es importante la educación emocional en la escuela y más aún en el ámbito de la mediación, debemos comenzar reflexionando sobre qué es educar. Según Maturana (2001, p.18), educar

66

Las páginas 67-68 no se muestran en esta vista previa.

9-21 02/07/2015

que es la Educación Emocional: El p. x Educación Emocional: El p. x

https://books.google.com.ec/books?id=CjRECQAAQBAJ&pg=PT32&dq=Educación+Emocional&hl=es-419&sa=X&ei=NDiVv7oGY37gwS_845QDA&ved=0CDx...

Google Educación Emocional: Sign in

Books Añadir a mi biblioteca Escribir reseña Índice

Resultado 29 de 87 de Educación Emocional: en este libro - Anterior Siguiente Ver todo Borrar búsqueda

BUY EBOOK - USD4.75

Get this book in print

81 0 0 Reviews Write review

Educación Emocional: El principio del cambio
By Campos, Jaume

Educación Emocional: Go

About this book
My library
My History
Books on Google Play
Terms of Service
Pages displayed by permission of Ediciones Granica.

Recuerda: cuando trabajamos a niveles más profundos, la respuesta que surge es también profunda, no superficial.

2.5. La educación emocional

La educación nos permite adquirir y transmitir los aprendizajes y experiencias que nos ayudarán a lo largo de nuestra vida, tanto en el nivel personal como generacional, en todos los planos (material, psicológico y espiritual) y que generarán en nosotros una mayor comprensión, incluyendo también todo lo que existe (animales, plantas, minerales...) y una evolución integral. La educación engloba todo lo que puede contribuir al conocimiento y la evolución del ser humano para que la humanidad sea capaz de aprender de sus errores pasados y deje de repetirlos de forma cíclica.

Entendemos la educación como un valor importante en la persona, pero, en la práctica, educar significa expresar solo "lo que es correcto". El objetivo de la educación emocional debería ser descubrirnos y aprender a relacionarnos, primero con nosotros mismos, y luego con el entorno. Para eso es preciso que alguien nos enseñe a entender nuestras emociones.

Actualmente, la educación que se transmite es una "educación del adulto", es decir, está dirigida desde el adulto hacia el niño (no compartiendo conocimientos, sino exigiendo que el niño se comporte como el adulto le dice que es correcto hacerlo). Este caso se pone de manifiesto cuando el adulto ha perdido la capacidad de conexión con su parte emocional. La interacción con los niños ayuda a despertar o a reconocer nuestro niño interior. Es una buena oportunidad que nadie debe desperdiciar. La razón no es un buen aliado de la

9-30 02/07/2015


que es la Educación Emocional:

Books Añadir a mi biblioteca Escribir reseña Página 69

Resultado 18 de 59 de que es la Educación Emocional: en este libro - [Anterior](#) [Siguiente](#) - [Ver todo](#) [Borrar búsqueda](#)

BUY EBOOK - USD21.02

Get this book in print ▼

 **8+1**
 ★★★★★
 0 Reviews
 Write review

Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos
 By Ignacio Boleños Cartujo, Mari Luz Sánchez García Arista, Fernando Diez Ladolado, Lucía Gorbeña, Beatriz de León, Raquel Palomera Martín, Pedro Uruñuela Jájera

que es la Educación

About this book

My library

My History

Books on Google Play

Terms of Service

3. La educación emocional promueve desarrollo emocional y adaptación socio-escolar

Los resultados previamente presentados, entre otros, nos sirvieron para argumentar la importancia de unas buenas habilidades emocionales en la vida, pero necesitábamos estudios que además mostrasen que dichas competencias se pueden educar y desarrollar. Durlak (2011) llevó a cabo un conocido meta-análisis de más de 200 estudios para analizar la validez de programas de educación emocional y social implementados en EEUU en las escuelas; es decir, estudios dirigidos a valorar si el programa había conseguido el desarrollo que pretendía. En comparación con los alumnos de los grupos control (estudiantes que no reciben la intervención educativa), se demostró que los participantes en los programas habían:

- aumentado significativamente sus competencias y actitudes emocionales y sociales, así como sus conductas prosociales (p.ej., habilidades sociales, cooperación);
- mostraban niveles inferiores en problemas conductuales (p.ej., agresividad o incumplimiento de normas);
- y malestar emocional (p.ej., depresión o ansiedad);
- así como niveles superiores en rendimiento académico.

Además, los programas resultaron eficaces para los alumnos de todos los cursos y de diferentes razas y grupos étnicos, y en los colegios situados tanto en zonas urbanas, como en zonas suburbanas y rurales.

La educación emocional no es sólo importante de cara a poder desarrollar...

ES 9:25 02/07/2015


que es la Educación Emocional:

Books Añadir a mi biblioteca Escribir reseña Página 69

Resultado 18 de 59 de que es la Educación Emocional: en este libro - [Anterior](#) [Siguiente](#) - [Ver todo](#) [Borrar búsqueda](#)

BUY EBOOK - USD21.02

Get this book in print ▼

 **8+1**
 ★★★★★
 0 Reviews
 Write review

Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos
 By Ignacio Boleños Cartujo, Mari Luz Sánchez García Arista, Fernando Diez Ladolado, Lucía Gorbeña, Beatriz de León, Raquel Palomera Martín, Pedro Uruñuela Jájera

que es la Educación

About this book

My library

My History

Books on Google Play

Terms of Service

Además, los programas resultaron eficaces para los alumnos de todos los cursos y de diferentes razas y grupos étnicos, y en los colegios situados tanto en zonas urbanas, como en zonas suburbanas y rurales.

La educación emocional no es sólo importante de cara a poder desarrollar dichas competencias en los estudiantes y facilitar sus beneficios efectos, sino que también es imprescindible la formación docente en dichas habilidades, de cara a conseguir: implementar la educación emocional en el aula, prevenir desajustes en la salud mental del profesorado y crear entornos favorecedores de aprendizaje, es decir, de convivencia (Palomera, Fernández-Berrocal y Brackett, 2008).

4. La educación emocional ayuda a crear climas escolares positivos

Generar climas de seguridad donde son frecuentes las emociones positivas en el aula es fundamental para facilitar el desarrollo y bienes-

69

Raquel Palomera y Beatriz de León

ES 9:25 02/07/2015

que es la Educación Emocional: Educación Emocional: La educación emocional: Educando a los hijos con: Gestión positiva de conflictos: Gestión positiva de conflictos

https://books.google.com.ec/books?id=J02oBQAAQBAJ&pg=PA63&dq=que+es+la+Educación+Emocional.&hl=es-419&sa=X&ei=G0iVVZn2GMSgNvHotZgG&...

Google que es la Educación Emocional: Sign in

Books Añadir a mi biblioteca Escribir reseña Página 70

Resultado 18 de 59 de que es la Educación Emocional: en este libro - Anterior Siguiente Ver todo Borrار búsqueda

BUY EBOOK - USD21.02

Get this book in print

0 Reviews Write review

Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos
By Ignacio Bolaños Cartujo, Mari Luz Sánchez García Arista, Fernando Diez Ladoleto, Lucía Gorbeña, Beatriz de León, Raquel Palomera Martín, Pedro Urufuella Jápera

que es la Educación Go

About this book

My library
My History
Books on Google Play
Terms of Service

Raquel Palomera y Beatriz de León

tar o felicidad de los alumnos (Seligman, 2005) y hoy en día sabemos **que** las emociones positivas favorecen el aprendizaje y **la** consecución de relaciones interpersonales significativas (Lyubomirsky, Diener y King, 2005), entre otros muchos beneficios. Un clima escolar adecuado se ha observado **que** presenta efectos positivos sobre el ajuste psicológico de los estudiantes, asociándose a un desarrollo saludable, un aprendizaje óptimo y disminuyendo las conductas desadaptativas. Un clima escolar adecuado, además de facilitar el bienestar en sí mismo, se ha observado **que** presenta efectos positivos sobre el ajuste psicológico, sobre todo en estudiantes **que** pueden tener riesgos de dificultades académicas, emocionales o comportamentales. Además, el desarrollo de estas competencias no sólo **es** para todos los niños y docentes, sino **que** beneficia especialmente a aquellos estudiantes con N.E.A.E. y favorece el ajuste intercultural.

Teniendo en cuenta estos resultados, **la educación emocional ayuda a incrementar emociones positivas en las personas que conviven en el entorno escolar, lo que a su vez facilita entornos positivos de trabajo y el desarrollo de todos los estudiantes sin exclusión, promoviendo el bienestar al tiempo que previniendo dificultades.**

Por todo lo mencionado hasta el momento, se hace visible **la** necesidad

ES 9:26 02/07/2015

j. BIBLIOGRAFÍA

1. **ANÓNIMO** (2014) “Importancia del desarrollo de la Primera Infancia”. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia. Recuperado 10/06/2015 de <http://www.encyclopedia-infantes.com/importancia-del-desarrollo-de-la-primera-infancia>
2. **ALONSO J. GÓMEZ C. IZQUIERDO T.** (Eds.) (2014) “La formación del profesorado en Educación Infantil y Primaria”. Ediciones de la Universidad de Murcia – Editum. pág. 280
3. **BAGES N.** (1990) “Estrés y salud. El papel de los factores protectores. Comportamiento” págs. 16, 27.
4. **ECOÑA E.** (2012) Revista – Adicciones. “Cómo influye la desorganización familiar en el consumo de drogas de los hijos, una revisión” España. Universidad de Oviedo. Vol. 24 Núm. 3 págs. 253 – 268 Recuperado 10/06/2015 de <http://www.adicciones.es/files/253-268%20BECONA.pdf>
5. **CAMPOS, C., & SMITH, M.** (s.f.). *Técnicas de diagnóstico familiar y comunal*. EUNED.
6. **CRISTÓBAL Mechó, C., FORNÓS BARRERAS, A., GINÉ GINÉ, C., MAS MESTRE, J. M., & PEGENAUTE LEBRERO, F.** (. (2010). *La atención temprana. Un compromiso con la infancia y sus familias*. Barcelona: Editorial UOC.
7. **DE ACEVEDO, A.** (2014). *La buena crianza*. Grijalbo. Editorial Trillas, Programa de Inteligencia Emocionales.

8. **ESQUIVEL Y ANCONA** (2010) "Psicoterapia infantil con juego". México. Editorial el Manual Moderno. Pág. 40
9. **FAJARDO LÓPEZ, M. G.** (s.f.). *Galeon.com*. Recuperado el 18 de 05 de 2014, de Desintegración Familiar: <http://unafamilia.galeon.com/>
10. **GIRALDO ARIAS, R., & GONZÁLEZ JARAMILLO, M. I.** (2009). *Violencia Familiar*. Colombia: Editorial Universidad del Rosario.
11. **JOYCE J.** (2011) "Enfermería materno - neonatal". México. Editorial el Manual Moderno, S. A. , pág. 17
12. **LAPORTE, D.** (2006). *Autoimagen, autoestima y socialización. Guía práctica con niños de 0 a 6 años*. Madrid - España: Narcea, S. A. .
13. **MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL** (2013). "Desarrollo Infantil Integral" Ecuador. Recuperado el 10/06/2015 de <http://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/Libro-de-Pol%C3%ADticas-P%C3%BAblicas.pdf>
14. **OCAÑA L.** (2011) "Desarrollo Socioafectivo". Madrid. Editorial Paraninfo pág. 36, 74
15. **PAREDES ESPINOZA, E. R.** (2009). *La desorganización familiar y su incidencia en el rendimiento escolar, y la pérdida de valores de los estudiantes de 6to. Y 7mo. Años de Educación Básica en la Escuela Juan Pablo I. (Tesis de maestría inédita)*. Latacunga: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI.
16. **PEÑA ACUÑA, B.** (2012). *Desarrollo Humano*. Madrid. España: Vision Libros.

17. **PÉREZ, C.** (1992). Crisis Familiares no transitorias. *Rev. Med. Gen Integr.*, 144.
18. **POSADA A. GÓMEZ H.** (2005) "El niño sano" Bogotá. 3^{era} edición Ed. Médica Panamericana, pág. 402
19. **REQUENA, M., & SAINZ DE VICUÑA, P.** (2009). *Didáctica de la Educación Infantil*. Editex.
20. **RIVAS Jeomar.** (2014) "La Desorganizacion Familiar y su relacion con el Desarrollo de Habilidades Sociales de los niños". Tesis para la obtencion del titulo de Lcda, mención Psicología Infantil y Educacion Parvularia. Ecuador. UNL. pág. 9. Recuperado el 09/06/2015 de <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/7119/1/Jeomar%20Esperanza%20Rivas%20Paladinez.pdf>
21. **SACRISTÁN, J. G.** (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Ediciones Morata.
22. **Sentir y Pensar** (03 de 06 de 2010). Programa de actividades para desarrollar la educación emocional en la escuela. Recuperado el 18 de mayo de 2014. Disponible: <http://sentirypensar.aprenderapensar.net/>
23. **SOUTULLO C.** (2009) "Manual de psiquitria del niño y del adolescente" Buenos Aires. Ed. Médica Panamericana pág. 42
24. **STASSEN K.** (2007) "Psicología del Desarrollo, infancia y adolescencia". Madrid. Ed. Médica Panamericana. 7º edición. Pág. 302
25. **TABERA V., RODRÍGUEZ M.** (2010) "Intervención con familias y atención a menores" Editex, pág. 14

- 26. TADEO DEL VALLE, F.** (01 de 10 de 2008). *es.scribd.com*. Recuperado el 10 de 10 de 2013, de Tipos de Familia: <http://es.scribd.com/doc/5365753/TIPOS-DE-FAMILIAS>
- 27. TIRSO J.** (2011) "Las culturas exitosas forjan prosperidad económica desde la concepción del individuo". Santiago de Chile. pág. 70
- 28. TRUJILLO M., MARTÍN S.** (2010) "Desarrollo socioafectivo". Editex
- 29. ZAVALA M.** (2013) "Psicología Universal – Emociones Básicas". Recuperado el 10/06/2015 de http://ferzaki.blogspot.com/2013/01/emociones-basicas_27.html
- 30. ZUAZO N.** (2013) "Causas de la desintegración familiar y sus consecuencias en el rendimiento escolar y conducta de las alumnas de segundo año de la Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima de Piura. Tesis de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía. Universidad de Piura. facultad de Ciencias de la Educación. Piura. Perú." págs. 43, 44 Recuperado el 10/06/2015, de: http://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1818/MAE_EDUC_110.pdf?sequence=1

PÁGINAS WEB:

- <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/desarrollo-afectivo.html>
- <http://www.adicciones.org/enfermedades/definicion.htm>

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

“LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS
NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2
“ELOY ALFARO” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE
ZAMORA CHINCHIPE, PERÍODO 2013-2014”.
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

Proyecto de Tesis previa a la
obtención del Grado de Licenciada en
Ciencias de la Educación, mención:
Psicología Infantil y Educación
Parvularia.

AUTORA

GLORIA ISABEL PACHECO BERMEO

1859

LOJA – ECUADOR

2014

a. TEMA

“LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL 2 “ELOY ALFARO” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, PERÍODO 2013-2014”. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

b. PROBLEMATIZACIÓN

El presente tema a investigar nos orienta a poder estructurar el orden familiar y a emitir nuestras sugerencias para que las familias se solidifiquen en todos los ámbitos y puedan cumplir con el verdadero rol de padres con específicas responsabilidades cada uno hacia sus hijo, de esta manera ellos sientan su protección, afecto, cuidado, estabilidad, aspectos que solo se pueden evidenciar en una familia estructurada emocional y socialmente, respetando su cultura y estatus económico. El tema de ser padres va más allá de ser solo los progenitores sino abarca el cómo ser buenos padres para ello son pocas las familias que se preparan previamente, en la mayoría de los casos lo hacen de una manera apresurada e inequívoca he ahí los fracasos y la importancia de la difusión de este tema en la orientación hacia una excelencia en el rol que desempeñamos como parte integradora de la sociedad carente de valores y amenazante de problemas sociales relacionados con la falta de amor y respeto hacia nosotros mismos y a los demás. La metodología a utilizar será entendible, dinámica y discreta para averiguar las causas a ocasionar el mencionado problema, también esperando que el aprendizaje sea duradero y el impacto que tenga sea significativo en todas las clases sociales.

En el Centro Inicial “Eloy Alfaro” de la ciudad de Zamora es evidente la problemática, se nota en los diversos comportamientos que demuestran los

niños y niñas tales como: Dificultad para participar en grupo, carentes de afecto, llanto con facilidad, agresividad a veces con golpes a compañeros, maestras, abuelos y padres, lanzar objetos y hacer rabieta.

Todo esto se debe a la carencia de la figura paterna o materna que el niño está ansioso de reflejarse en este modelo y tenerlos en casa para ellos sería su mejor anhelo. Al no contar con lo máspreciado e insustituible el niño de alguna manera busca llamar la atención ya que a veces no es escuchado en sus pensamientos y sentimientos, lo que es peor aún la decisión simplemente la toman los mayores sin importar el impacto social que causa en los infantes ya que ellos tienen que soportar insultos críticas o se comparan negativamente con otros niños.

Por lo expuesto es pertinente la investigación la que determinará **“Cómo la desorganización familiar incide en el desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe, período 2013 - 2014”**. Lineamientos propositivos.

c. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación se justifica en base a la necesidad de recabar toda la información necesaria relacionada al tema para aplicar técnicas de socialización y concientizar a los involucrados acerca de la importancia que se le debe dar al mismo, ya que se refiere a un problema que aqueja a toda la sociedad y cada vez va ganando terreno al enraizarse en los individuos carentes de valores éticos y morales, por ello la presente investigación trasciende socialmente al prestar ayuda a los maestros y padres de familia al poder aplicar estrategias que ayudaría a los niños y niñas a sobre llevar el problema y superarlo en cierto modo de no ser posible impedir la presencia del mismo.

El desarrollo de la investigación se llevará a cabo con la respectiva orientación de la docente tutora quien encaminará por el sendero correcto para culminar exitosamente con la investigación y aplicación correcta de los conocimientos científicos adquiridos en los módulos anteriores correspondientes a la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia.

La información bibliográfica es de gran ayuda porque se cuenta con diverso y profunda información científica que sustenta la base teórica para llevar a cabo la investigación.

En cuanto a lo económico se cuenta con lo necesario para solventar los gastos producto de la ejecución del proyecto; El talento humano con el que cuento como son los docentes y directivos del Centro es otro factor indispensable de factibilidad, ya que de manera desinteresada han demostrado todo su apoyo y sobre todo la importancia y gozo que sienten ellos al ver que se realiza algo nuevo y de mucha ayuda para el Centro Educativo.

d. OBJETIVOS

Objetivo General

- Establecer la Desorganización Familiar y su incidencia en el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, en el período 2013 - 2014”.

Objetivos Específicos

- Identificar las causas y consecuencias de la Desorganización Familiar en los hogares de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe, en el período 2013 - 2014”.
- Determinar el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, período 2013 - 2014.
- Elaboración de los Lineamientos Propositivos.
- Socialización de los Lineamientos Propositivos.

ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR

- Introducción
- Concepto
- Causas
- Consecuencias
- Importancia de la familia
- Funciones de la familia
- Tipos de familia
- Estilos de crianza

CAPÍTULO II

DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL.

- Introducción
- Importancia
- Necesidades para atender el Desarrollo Emocional
- Desarrollo Emocional, Afectivo y Social en el niño
- Las emociones en el niño
- La afectividad en el niño
- La socialización del niño
- Importancia de la familia en el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social del niño
- Importancia de la escuela en el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social del niño

e. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

LA DESORGANIZACIÓN FAMILIAR

INTRODUCCIÓN

El hombre es el ser vivo que mayor sometimiento tiene para su sobrevivencia, por lo tanto, requiere de forma primordial de una familia que le permita interactuar dinámicamente con cada uno de sus miembros durante todo su ciclo vital. Sin embargo, hacer narración sobre la familia es un poco difícil, pero no complicado, debido a los múltiples elementos que intervienen en su constitución y funcionamiento que juegan un papel fundamental para explicar la aparición de numerosas conductas desadaptativas en los hijos, convirtiéndose los padres, intencionadamente o no en la fuerza más poderosa en la vida de estos. La influencia de la familia resulta ser la variable que con más insistencia se plantea en la incidencia en el desarrollo emocional, afectivo y social de los niños. Existen muchos estudiosos que afirman que las principales causas para la desorganización familiar, es la migración y el consumo de bebidas alcohólicas por parte de los padres, que a la larga puede propiciar en sus hijos copiar las actitudes de sus padres encadenando una serie de problemas de relación en la familia y sus consecuencias en el clima familiar.

Las relaciones familiares conflictivas, la insatisfacción del hijo respecto a sus relaciones con la familia, la incompreensión paterna hacia los hijos o la autoestima del chico/a en relación al auto percepción familiar. Por todo lo anterior, se alimenta el interés de continuar el abordaje de esta temática e identificar con fineza aquellas características predominantes en el funcionamiento familiar en familias que permitan realizar con mayor acierto, las intervenciones tanto terapéuticas como de prevención.

En el contexto familiar se reproducen las dificultades que los segmentos sociales tienen por la sobrevivencia y el mantenimiento de su propia vida y que abandonando el acompañamiento de sus hijos por el trabajo que realizan, tiene que dejarlos sin poder ayudarlos y los niños no encuentran en la familia el apoyo necesario, no solo económico y emocional sino principalmente cultural y educativo.

CONCEPTO

La desorganización familiar constituye una modalidad de desintegración, la cual es el rompimiento de la unidad o la quiebra en los roles de sus integrantes, por su incapacidad de desempeñarlos en forma consciente y obligatoria. Una desintegración familiar es el producto del quebrantamiento de la unidad familiar y/o la insatisfacción de las necesidades primarias que requieren sus miembros.

CAUSAS

La Desorganización Familiar proviene de muchos factores; la misma pobreza hace que los padres tal vez emigren a otros países después de tanto tiempo puede que los padres; tanto el padre como la madre engañan a su pareja y a la vez engañando parte de una familia.

Algunos jóvenes pasan horas viendo televisión o sentados a una computadora, cada uno de estos jóvenes carecen de una comunicación fija con sus padres y a veces algunos padres no se preocupan por sus hijos ni se dan cuenta de los problemas que lleva su hijo en su vida personal. Por esta misma causa los jóvenes buscan lo que no deben de buscar.

Existen familias que abusan física y emocional; y muchas veces lo que ocurre es el abuso sexualmente en los jóvenes.

También puede ser por causas como ser económicas, sociales, e inmorales entre ellas están el robo, abuso sexual, y embarazos en adolescentes por falta de orientación de tipo familiar, sexual.

Las jóvenes son rechazadas por su familia por estar embarazadas a corta edad y; otra de las causas es también el consumo de drogas.

Y algunas causas económicas tales como el desempleo que es causal de la pobreza.

Por estas y otras causas la familia necesita fomentar los valores que hace y permite la convivencia social que necesitan los valores tales como el respeto, amor, comprensión, justicia, equidad, entre otros.

La desintegración familiar es a causa de muchos factores ya sea por el alcoholismo, las drogas, pero principalmente por la falta de COMUNICACIÓN ya que es algo que debe de estar muy presente en una familia. Los padres deben de hablar entre ellos sobre lo que les gusta y lo que no para así tratar de cambiar y llegar a tomar una decisión. Y también es importante hablar con los hijos ya que no deben solo imponerles normas y castigos; sino que deben de platicar más con ellos y preguntarles sobre sus problemas y que es lo que les pasa, para así evitar que los hijos caigan en alguna droga, ya que después será muy difícil tratar de charlar con ellos.

CONSECUENCIAS

La mayoría de relaciones que sufren alguna de las causas de la desintegración familiar presentan como consecuencias:

- El divorcio o la separación de la pareja
- Baja autoestima de uno o ambos miembros, lo cual puede provocar depresión, que en caso de no ser tratada puede desembocar en el suicidio de la persona.

- En casos extremos la prostitución, alcoholismo o adicción de alguno de sus integrantes.
- Lejanía de los padres, reflejada en el abandono de los hijos, situación que afecta emocionalmente a los últimos los cuales llegan a experimentar:
- Problemas de Integración Social, reflejados principalmente en el ámbito escolar de los niños, bajas calificaciones y dificultades para hacer amigos.
- Problemas respecto a su bienestar psicológico, como suelen ser: la tristeza provoca niños melancólicos y con poco interés a realizar actividades, depresión, lo cual se refleja principalmente en el aislamiento de los niños y en caso de no ser tratada a tiempo podría desembocar en el suicidio del menor.
- Problemas de Pandillerismo, la poca atención brindada a los niños y sobre todo a los adolescentes podría desembocar que estos busquen refugio en las pandillas y lleguen a la comisión de un delito.
- El deber vivir con parientes cercanos que en muchas ocasiones no brindan lo necesario para el sano desarrollo de los infantes.

Como consecuencia, se debe trabajar en la institución de la familia previniendo situaciones que pueden y causan su desintegración con el fin de fortalecerla; logrando así que siga siendo el núcleo fundamental de la sociedad. Por lo tanto, es necesario que se implementen programas dirigidos a evitar la violencia intrafamiliar que pueda ocasionarse y de la cual puedan ser objeto sus miembros.

IMPORTANCIA DE LA FAMILIA

La familia es el grupo responsable de cuidar y proteger al bebé pero también de integrarlo al mundo y de hacer que, a través de la enseñanza de prácticas, reglas y pautas de convivencia, pueda adaptarse exitosamente a las necesidades de la sociedad.

La importancia de la familia estriba principalmente en dos pilares fundamentales para la existencia del ser humano: por un lado, la familia brinda al recién nacido protección, cuidado y cariño, enseñándole a través de esas cosas reglas de comportamiento, dónde está el peligro, qué cosas no se deben hacer, cómo ser sano, cómo ser saludable, qué significa cada sensación.

Pero otro de los factores más importantes de la familia, especialmente de la humana, es la posibilidad de establecer una comunicación con otros seres, fenómeno que le permitirá a uno luego adaptarse a la sociedad en la que viven otros individuos. Se estima usualmente que al recién nacido suele llevarle un tiempo comprender que la madre es un ser distinto a él mismo y allí es donde cumple un rol fundamental el padre, separándolos pero también permitiéndole al bebé comprender lentamente que es parte de algo mayor que sí mismo.

Ángel Calderón Mayorga “La familia es muy importante en la vida humana y si la sociedad y el Estado no la protegen estará condenada a destruirse a sí misma, por lo que se debe combatir los males que afectan a la familia, como son los divorcios, abortos, consumo de drogas, emigración a otros países por falta de empleo y la muerte de la niñez por la desnutrición ocasionada por la extrema pobreza de un sector de la sociedad”.

FUNCIONES DE LA FAMILIA

La familia por el hecho de ser la unidad primaria de la sociedad está comprometida a sobrevivir a las presiones externas que se ejercen sobre ella y, a cuidar física y económicamente a sus miembros, ya que no son capaces de asumir alguna función por sus propios medios. Además de criarlos en un ambiente propicio que les demuestre su valor, sus derechos y obligaciones; en donde encuentran los ejemplos femenino y masculino. Pero sobre todo donde halle los principios de autoridad en sus padres que le hagan capaz de servir a la sociedad y así mismo (Pérez Duarte, 1990).

1. Función reproductora, la familia garantiza y ampara la procreación del género humano. La suma interrelacionada de familia da, en su conjunto, una sociedad.
2. Función económica, esta función está relacionada con el trabajo que realiza la familia con el fin de adquirir los bienes y servicios necesarios para poder vivir.

3. Función educadora, la educación está formada por un conjunto de normas de conducta, hábitos, aptitudes e informaciones que el niño lo va asimilando de su hogar, la escuela y la comunidad.
4. Función recreativa, la familia cumple tareas serias y responsables, por lo que tiene que romper el estrés a través de un sano esparcimiento para los que la constituyen, con el objeto de promover la integración y el desarrollo integral de los hijos.
5. Función socializadora, el ser humano es un ser social por excelencia. Esta socialización empieza en la familia; allí se dan los primeros lineamientos para la posterior actuación de solidaridad, de justicia, el cultivo de habilidades y destrezas que serán puestas al servicio y en bien de la colectividad.

TIPOS DE FAMILIA

1. **La familia nuclear o elemental:** Es la unidad base de toda sociedad, la familia básica, que se compone de esposo (padre), esposa (madre) e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados por la familia. Entre los miembros deben darse unas relaciones regulares.
2. **La familia extensa o consanguínea:** Se compone de más de una unidad nuclear siempre y cuando coexistan bajo un mismo techo, se extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos,

tíos, tías, sobrinos, primos y demás; por ejemplo, la familia de triple generación incluye a los padres, a sus hijos casados o solteros, a los hijos políticos y a los nietos.

3. **La familia monoparental:** Es aquella familia que se constituye por uno de los padres y sus hijos. Esta puede tener diversos orígenes, ya sea porque los padres se han separado y los hijos quedan al cuidado de uno de los padres, por lo general la madre, excepcionalmente, se encuentran casos en donde es el hombre el que cumple con esta función; por último da origen a una familia monoparental el fallecimiento de uno de los cónyuges.
4. **La familia de madre soltera:** Familia en la que la madre desde un inicio asume sola la crianza de sus hijos/as. Generalmente, es la mujer quien la mayoría de las veces asume esterol, pues el hombre se distancia y no reconoce su paternidad por diversos motivos. En este tipo de familia se debe tener presente que hay distinciones pues no es lo mismo ser madre soltera adolescente, joven o adulta.
5. **La familia de padres separados:** Familia en la que los padres se encuentran divorciados. Se niegan a vivir juntos; no son pareja pero deben seguir cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren. Por el bien de los hijos/as se niegan a la relación de pareja pero no a la paternidad y maternidad. (Tadeo Del Valle, 2008)

ESTILOS DE CRIANZA

Tanto la mamá como el papá juegan un papel activo en el desarrollo cognoscitivo y socioemocional de sus hijos. La función paterna principal es fomentar la socialización; mientras que la función materna es la generadora de los cuidados, la alimentación y la estabilidad emocional.

Los distintos tipos de paternidad son diferentes estilos de crianza, comportamientos o actitudes que toman los padres hacia sus hijos y traen consecuencias que pueden ser negativas o positivas, dejando secuelas durante toda la vida. El acto de crianza paterna, es un elemento fundamental para el desarrollo de toda persona.

Existen diferentes categorizaciones de los estilos de crianza, pero aquellos estilos más importantes son:

1. **Estilo de crianza ideal**, se caracteriza porque a pesar de que se ejerce control sobre los hijos, se les da la confianza de poder expresarse y tomar parte en el proceso de implantar las leyes o pautas en el hogar. Aquí, la comunicación cobra un valor muy importante. Se le da al niño la oportunidad de sentirse que es parte del núcleo familiar, a la misma vez que se le enseña que hay que seguir unas reglas dentro de ese mismo grupo o entidad, que le ayudarán más adelante a integrarse en la sociedad. Este estilo de crianza podría generar en los niños:

- Alta autoestima
- Seguridad en sí mismo
- Liderazgo
- Asertividad
- Expresividad

2. **Estilo de crianza Autoritario**, se caracteriza por ser un estilo muy estricto e inflexible, no toma en cuenta la participación de los hijos en el proceso de la crianza y la toma de decisiones, e impone reglas muy rigurosas y castigos severos. Estos son los padres que disciplinan a sus hijos y no les señalan el porqué de sus decisiones, y simplemente dicen esto es así porque yo lo digo y punto. Este estilo de crianza podría generar en los niños:

- Timidez
- Inseguridad
- Dependencia
- Frustración
- Rebeldía

3. **Estilo de crianza Permisivo**, es aquel en que los progenitores que a pesar de que les demuestran el cariño a sus hijos, no les exigen que cumplan con ciertas pautas como por ejemplo, el llegar a la casa a cierta hora, en el caso de los adolescentes, o el acostarse temprano cuando son niños pequeños, o no imponen castigos inmediatamente ocurrido una conducta negativa. Sí quieren a sus hijos pero no se comprometen más

allá de eso, solamente les demandan el cumplimiento de algunas reglas y no de modo constante. Este estilo de crianza podría generar en los niños:

- Impulsividad
- Abuso de sustancias
- Baja autoestima
- Desinterés
- Ansiedad

4. **Estilo de crianza Indiferente**, los padres indiferentes no muestran preocupación por el bienestar de sus hijos y simplemente no les interesa si son buenos padres o no. Estos padres priorizan otras áreas de sus vidas como por ejemplo el área laboral, social, de pareja, y no les interesa dedicarle tiempo a sus hijos. Son la clase de padres que pasan todo el día trabajando fuera del hogar, dejan a sus niños en la escuela y en cuidados extendidos, llegan a sus casas extenuadas y el tiempo de calidad que deben dedicarle a sus hijos, no solamente pasa a un segundo plano, sino que no existe porque no tienen tiempo para ellos. Este estilo de crianza podría generar en los niños:

- Baja autoestima
- Sentimientos de soledad
- Depresión infantil
- Bajo rendimiento académico
- Agresivo

CAPÍTULO II

DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL

INTRODUCCIÓN

Los aspectos del desarrollo social, emocional y moral van muy ligados en la evolución de la persona, y así mismo se relacionan con el desarrollo de la personalidad, ya que ésta viene muy influenciada por las relaciones que el niño mantiene con su familia, amigos, etc. Por esta razón, un niño puede tener un amplio desarrollado a nivel emocional, si a nivel social no está bien desarrollado. Conocer estos aspectos será de vital importancia para el docente, ya que será fundamental en el desarrollo del niño.

Una forma de estimular un desarrollo social y emocional saludable, de los docentes, es familiarizarse con las diferentes etapas de desarrollo de los niños. Nosotros, como futuros docentes, debemos saber en qué fase del desarrollo se encuentra el niño para saber de qué forma actuar y cómo actuar. Para ello tenemos que tener claro en qué consisten estos aspectos del desarrollo de nuestro alumno.

Cabe destacar, que los primeros cinco años de vida son un momento muy crítico en el desarrollo de los niños pequeños, pero en los siguientes años no

son menos importantes ya que el desarrollo emocional, moral y social se tienen durante toda la vida.

Por último, señalar que como en la mayoría de las áreas, los niños se fijan en sus padres o personas cercanas o de referencia para copiar, como modelos a seguir, por esta razón, los docentes también seremos para ellos un modelo a seguir.

IMPORTANCIA

El desarrollo emocional y afectivo es bastante importante en el desarrollo del niño ya que la gran mayoría de pensamientos y acciones tienen un contenido emocional y no tan intelectual como pensamos.

De hecho, las conductas emocionales tienen una amplitud y variedad mucho más extensas que las conductas intelectuales. Por ello, las teorías sobre el desarrollo emocional suelen contener muchos elementos subjetivos y especulativos, más que las del desarrollo intelectual. Son, consecuentemente, difíciles de establecer, evaluar y aplicar en clases.

Un desarrollo emocional poco satisfactorio puede incidir en aspectos del desarrollo intelectual como limitaciones en la memoria, dificultades en la percepción y en la atención, y disminución de las asociaciones mentales satisfactorias.

Los maestros deben tener en cuenta la importancia emocional y deben ser capaces de crear en el aula un clima amable, respetuoso y que apoye y estimule a nuestros alumnos, es decir, crear un ambiente propicio para el aprendizaje.

Aunque no se debe olvidar que gran parte del desarrollo emocional y afectivo está en manos de los padres de los alumnos y por eso deben llegar a un acuerdo con ellos para estimular y educar de la mejor manera posible a sus hijos.

Otros datos de esta investigación revelan que en el mundo occidental las emociones y los sentimientos se han desvalorizado. También se ha desvalorizado el juego como parte sustantiva de la vida infantil, sobre todo cuando se analiza su importancia desde un punto de vista adulto, porque hay una fuerte corriente cultural que tiende a priorizar el desarrollo intelectual, el conocimiento, la información... como si el ser humano tuviera una dualidad "mente - corazón". Esta dualidad no existe, no es real: el ser humano funciona en su único cuerpo biológico cuya organización y funcionamiento hace posible la actividad física, intelectual, afectiva, emocional, etc.

NECESIDADES PARA ATENDER EL DESARROLLO EMOCIONAL

La necesidad que se propone de atender el Desarrollo Emocional en la escuela nace de la necesidad de atender íntegramente a la persona. El progresivo reconocimiento y afianzamiento psicopedagógico en el aula pueden ser de gran ayuda para animar y mostrar a los maestros como trabajar el desarrollo emocional y de esta forma reforzar el desarrollo cognitivo-afectivo-conductual en las escuelas.

El primer punto que deberíamos trabajar es el ejemplo de los educadores. Los niños aprenden a expresar sus emociones observando como lo hacen los adultos más cercanos y significativos (padres y educadores).

El segundo punto que deberíamos tratar, es el ambiente que se vive en el aula, éste ha de constituir un medio óptimo para el desarrollo de las emociones. El clima social más apropiado es el que se fomenta en la cordialidad, la comprensión, el respeto, confianza, comunicación, sinceridad y cooperación.

El tercer punto es utilizar un material que favorezca el desarrollo de la inteligencia emocional. De esto forma podríamos señalar:

- a. Aprovechar las situaciones de la vida ordinaria del aula para modelar los sentimientos.

- b. Procurar que los alumnos tomen conciencia de que las áreas de trabajo de la educación formal son adecuadas para trabajar la inteligencia emocional, sin desligarlas de los objetivos educativos que estas persiguen.
- c. Procurar que los alumnos tomen conciencia de su propia personalidad, de su afectividad, de sus emociones, de sus impulsos, para esto la figura del psicólogo o psicopedagogo del centro es de gran ayuda para los niños, mediante pruebas y test proyectivos.

El cuarto punto sería potenciar el razonamiento. Potenciar el debate en el aula con un ambiente de reflexión y libertad, contribuye a la mejora del juicio moral, evitando caer en el relativismo axiológico o adoctrinamiento. Los profesores han de buscar las vías para cultivar la inteligencia emocional, estableciendo objetivos y una acción sistemática, evitando realizarlo de modo inconsciente y con resultados imprevisibles.

Los centros escolares han de tomar conciencia de promover el desarrollo emocional de sus alumnos, pues esto favorece el aprendizaje, la maduración y el bienestar personal, avanzando de este modo hacia la autorealización y la convivencia.

La educación emocional se presenta como un recurso para potenciar la percepción positiva que el alumno debe tener de sí mismo, de una capacidad de obrar y confiar en su propio juicio, de ser capaz de reconocer

sus inclinaciones, tanto positivas como negativas, de estar abierto a las necesidades de los demás, en una palabra: conseguir el equilibrio cognitivo-afectivo-conductual necesario para enfrentarse a las necesidades de esta nueva sociedad.

DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL EN EL NIÑO

El desarrollo afectivo implica motivar a niños y jóvenes para que expresen sus sentimientos, evitando la manipulación negativa por sus pares.

El desarrollo psico-afectivo está ligado directamente con el proceso intelectual del niño; si las condiciones para lograr dicho desarrollo son precarias, los niños presentarán problemas como limitaciones en la memoria, dificultad en la percepción y en la atención, disminución de las asociaciones mentales satisfactorias y limitaciones en la capacidad de abstracción.

Las emociones son subjetivas al grado en que a veces las personas no sabemos por qué sentimos lo que sentimos, y que es exactamente lo que sentimos. Las emociones también se encargan de regular varias funciones protectoras para la supervivencia y el bienestar; una de las funciones básicas es la comunicación ya que por medio de ella se desarrollan las relaciones sociales, otro ejemplo fundamental son las emociones como el temor y la sorpresa que se expresan en situaciones de emergencia; además

de aquellas emociones que nacen de la exploración del ambiente y que traen como consecuencia el aprendizaje.

La regulación emocional es el proceso de lidiar con las emociones de una manera socialmente adecuada. Hay muchas emociones que los niños deben aprender a regular, como son la ira, los celos, la frustración, e incluso emociones positivas como el cariño y la alegría. Conforme los niños crecen, los padres exigen cada vez más regulación emocional. Por ejemplo, un niño de 2 años debe de aprender poco a poco que cuando está enojado con su mamá, no puede gritarle y pegarle, sino que debe de encontrar la forma de expresar esta emoción sin agredir ni tratar de someter a los demás a su voluntad, sino expresando de forma directa, honesta y respetuosa lo que siente, es decir, con asertividad.

Una de las fuerzas más importantes que los niños deben de aprender a dominar son el temor y la ansiedad. El miedo es un estado de excitación, tensión o aprensión debido a una circunstancia específica. La ansiedad es el sentimiento de malestar, aprensión o miedo que proviene de una fuente generalizada o vaga. Por ejemplo, a los niños de dos años les causa mucho miedo y ansiedad el sentir que pueden ser abandonados o que sus padres pueden dejar de quererlos. La ansiedad también surge, por ejemplo, del temor a ser castigados, de sus propias fantasías, o de la conciencia de sus propios sentimientos inaceptables. Es recomendable para los padres poner atención a los temores de sus hijos y tratar de ayudarlos impulsándolos con

bondad a superarlos. Ignorarlos, ridiculizarlos y obligarlos solo aumenta la ansiedad en los niños.

LAS EMOCIONES EN EL NIÑO

Paul Ekman, uno de los psicólogos con más influencia en la investigación de las emociones y sus expresiones, estableció una lista de 6 emociones básicas. Paul Ekman se basa en la teoría de que de una manera universal las expresiones faciales de los individuos es asociada con las emociones.

1. La Rabia y el enojo, la rabia es una de las emociones más dañinas.

Cuando sentimos rabia seguramente vamos a tratar de lastimar a otra persona en forma consciente. Parte de la experiencia de sentir rabia es el riesgo de perder el control. Cuando una persona expresa, sentir rabia, generalmente trata de explicar y justificar que lo que hizo es algo que ahora se arrepiente. “Yo sé que no debería de haber dicho....., pero estaba furioso”. La rabia puede surgir como consecuencia de la frustración. Otra manera de que la rabia se manifiesta es porque alguien dice algo que nos hiere profundamente. También surge cuando vemos que alguien está haciendo algo injusto hacia otra persona.

2. La Repugnancia, cuando sentimos repugnancias es porque estamos

experimentando algo que no es placentero, como ser un feo olor, la apariencia de algo que rechazamos o estamos comiendo algo

desagradable para nuestro paladar. Por ejemplo si no comemos carne de caballo y escuchamos a alguna persona hablar sobre esto, sentiremos repugnancia.

3. **El Miedo**, el miedo se relaciona a un comportamiento de escape. El propósito de esta emoción es la de que una persona actúe para sentirse a salvo. Por ejemplo si alguien ve un león, la emoción que sentirá es miedo y la reacción será la de correr o esconderse para sentirse a salvo.

4. **Alegría**, es una emoción que muchos de nosotros queremos experimentar. Sentirse alegre es una emoción positiva.

5. **Tristeza**, cuando sentimos tristeza nuestro sufrimiento es silencioso. En general la tristeza se manifiesta por pérdidas. Puede ser la muerte de un ser querido o el ser rechazado por un ser querido.

6. **Sorpresa**, esta emoción básica surge cuando no estamos preparados y algo surge de repente.

LA AFECTIVIDAD EN EL NIÑO

La afectividad es un aspecto muy importante en el desarrollo integral del ser humano, sin embargo, pocas veces se le da la importancia que merece. La afectividad es un conjunto de fenómenos subjetivos internos que modifican nuestro estado de ánimo y que pueden manifestarse a manera de placer o

de dolor. La afectividad se encuentra presente en todo momento como respuesta ante los estímulos que el ambiente nos aporta y puede manifestarse por distintos medios como son los sentimientos, las emociones, las pasiones y las motivaciones, dependiendo de su intensidad y duración.

La afectividad es importante para conformar la personalidad de un individuo por dos razones primordialmente: la primera, porque no todas nuestras acciones están dirigidas por la razón, un alto porcentaje son resultado de estados afectivos; la segunda es que algunas de las decisiones importantes en el transcurso de la vida se deciden o son condicionadas por nuestra afectividad, ejemplo de ello son la profesión o el matrimonio. De esta manera, "la afectividad penetra y matiza toda la vida psíquica, determina la actitud de rechazo o aceptación de la experiencia, al igual que promueve tendencias en armonía o las inhibe." Así tenemos que la afectividad influye sobre el pensamiento y la conducta de todo individuo, por tanto, si los profesores son incapaces de descubrir los sentimientos, temores y deseos que impulsan emocionalmente a los niños, probablemente su capacidad de aprendizaje se verá afectada, especialmente en la atención, la concentración, la memoria y los procesos de pensamiento.

LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO

La socialización es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su

personalidad para adaptarse a la sociedad. Dicho en otros términos, socializar es el proceso por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. Socializar es un proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad.

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte. Así como no todos los niños gatean, caminan o hablan a la misma edad, tampoco para aprender hay una edad fija. Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños.

Este proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos. Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos. Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión

explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones.

Sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento. Por lo tanto es fundamental ir enfrentando a nuestros niños y niñas a diversos ambientes: familiar, escolar, comunal y otros...

Los diversos aspectos del desarrollo del niño abarcan el crecimiento físico, los cambios psicológicos y emocionales, y la adaptación social. Es válido propiciar la adaptación social, como la fuente de SOCIALIZACIÓN en los niños y niñas.

IMPORTANCIA DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DEL NIÑO

Cuando se refiere a la familia, no solo se habla de la familia como tradicionalmente se la conoce, es decir, aquella conformada por un padre, una madre y los hijos. Hoy en día se entiende como familia al grupo de personas unidas por un parentesco que proporciona a sus integrantes protección, seguridad, afecto y apoyo emocional. Y es que está comprobado

que la familia es el principal agente educador en la vida de un niño y la escuela no hace más que reforzar los valores aprendidos en casa.

Hemos comentado en innumerables ocasiones que los niños aprenden por medio de la imitación y las primeras personas que hacen de modelos serán los que conformen su familia. Es por esto, que todas las actitudes y comportamientos que tengan los padres durante la infancia del niño determinarán el comportamiento que éste tenga en la vida adulta. Así, podemos decir que el crecimiento y desarrollo de un niño dentro de un clima de afecto, confianza y respeto dará como resultado una persona más abierta y segura en sí misma. Si por el contrario, el niño crece en un clima rígido y autoritario en el que no se le da la oportunidad de expresarse, será un adulto retraído y con problemas de autoestima.

Los valores como el respeto, la convivencia o la tolerancia se aprenden en el seno familiar. Si los niños observan que sus padres saludan cada vez que entran a un sitio, ceden el asiento a un anciano o solicitan las cosas por favor seguramente él hará lo mismo cuando se encuentre en una situación similar.

IMPORTANCIA DE LA ESCUELA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL, AFECTIVO Y SOCIAL DEL NIÑO

La escuela y la familia - como núcleos de conexiones sociales -, debieran tener siempre presentes las necesidades emocionales propias de niños y jóvenes desde temprana edad: los padres tienen un papel fundamental porque les enseñan a conocerse a sí mismos, a controlar sus impulsos, y a considerar a los demás, generando solidaridad, cooperación y el respeto.

La intelectualidad está conectada a la afectividad pero las instituciones educativas suelen estar más preocupadas por los contenidos, por el programa académico, dando poca importancia a la afectividad. La escuela debe potenciar y proponer estrategias pedagógicas nuevas, ligadas al desarrollo social y afectivo de los niños: la educación emocional impulsa a la responsabilidad, la libertad, la creatividad, solidaridad y convivencia. Por lo tanto, el currículo escolar debe responder a las necesidades afectivas, considerando la importancia del desarrollo emocional.

Los niños suelen expresar sus emociones teniendo como modelos a los adultos más cercanos, como padres y educadores, de tal forma que la influencia de los adultos no se puede soslayar. En lo que a la escuela compete, todo el ambiente, el clima escolar y de aula debe ser favorable para el desarrollo de las emociones. El despliegue de la esfera emocional permite al niño hacerse responsable de sus propios actos y tomar conciencia

de su propia personalidad, afectividad, emociones e impulsos... La escuela debe considerar la importancia del desarrollo emocional de sus alumnos, además, porque la maduración y bienestar personal ayudan a mejorar los aprendizajes.

La institución escolar debe ser capaz de generar un ambiente agradable, sano, acogedor, para el aprendizaje y para la convivencia y el desarrollo armónico de los alumnos. Desarrollo cognitivo (aprendizaje académico), y desarrollo social y afectivo, van de la mano. En un ambiente grato, se aprende más y mejor.

f. METODOLOGÍA

El presente trabajo investigativo es de tipo descriptivo, que tiene como propósito caracterizar la Desorganización Familiar cuyos elementos influyen en el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social de niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro”.

Científicamente la metodología es un procedimiento general para lograr de manera precisa el objetivo de la investigación.

Para realizar el trabajo investigativo se utilizará métodos y técnicas, los mismos que facilitarán el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables que ayudarán a indagar y recopilar información para fundamentar el proyecto de tesis de forma ordenada y con un buen análisis de la realidad planteada en el presente proyecto de investigación.

MÉTODO CIENTÍFICO: El método científico es el conjunto de procedimientos lógicos que sigue la investigación para descubrir las relaciones internas y externas de los procesos y demostrar la verdad.

Parte de conceptos, juicios y razonamientos; no tiene su origen en las apariencias, sensaciones, creencias o preferencias personales. Es analítico, claro y preciso.

Este método se utiliza para experimentar y fundamentar la información científica de manera ordenada, descartando los supuestos para llegar a la comprobación de los hechos o causales del problema.

MÉTODO ANÁLITICO. El método analítico consiste en la separación de las partes de un todo para estudiarlas en forma individual, por separado, así como las relaciones que las une.

Sirve para discriminar los datos reales obtenidos de los empíricos para fundamentar la veracidad del tema propuesto.

MÉTODO INDUCTIVO. Es aquel que parte de casos particulares para llegar a conclusiones generales. El objetivo de los argumentos inductivos es llegar a conclusiones cuyo contenido es más amplio de lo inicial.

Su utilidad es la de ayudar al análisis de los datos recopilados y obtenidos para poder generalizar y sacar una conclusión del tema investigado.

MÉTODO DEDUCTIVO: Es aquel que parte de datos generales a lo específico, para llegar a una conclusión de tipo particular.

Se utiliza este método al realizar una apreciación global del tema planteado para poder desmenuzar datos a investigarse.

MODELO ESTADÍSTICO: El método estadístico consiste en una serie de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la

investigación. Se utilizará para la graficación de la información recopilada, utilizando las tablas estadísticas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

LA ENCUESTA: Será elaborada a través de un cuestionario que será aplicado a los Padres de Familia de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” de la ciudad de Zamora para identificar las causas y consecuencias de la Desorganización Familiar.

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Aplicada a los niños y niñas del Centro Inicial 2 de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” de la ciudad de Zamora, para Determinar el Desarrollo Emocional, Afectivo y Social.

POBLACIÓN

La aplicación de la investigación abarca una población de niños y niñas del Segundo Nivel de Educación Inicial de la Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro” comprendidos en las edades de 4 – 5 años de edad.

CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “ELOY ALFARO”		
PARALELO	ESTUDIANTES	PADRES DE FAMILIA
A	27	27
B	25	25
TOTAL	52	52

Fuente: Registro de Matrícula del Centro de Educación Básica “Eloy Alfaro”

Elaboración: La autora

g. CRONOGRAMA

Tiempo / Actividad	AÑO LECTIVO 2013 - 2014																																																
	MESES																																																
	OCTUBRE - 2013				NOVIEMBRE - 2013				DICIEMBRE - 2013				ENERO - 2014				FEBRERO - 2014				MARZO - 2014				ABRIL - 2014				MAYO - 2014				JUNIO - 2014				JULIO - 2014				SEPTIEMBRE 2014				OCTUBRE - 2014				
	SEMANAS																																																
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4					
Elaboración del Proyecto				■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■																																	
Presentación del Proyecto																	■	■	■	■																													
Inclusión de Correcciones																																																	
Aprobación del Proyecto																																																	
Aplicación de Instrumentos																																																	
Tabulación de Resultados																																																	
Elaboración del Informe																																																	
Revisión y calificación de Tesis																																																	
Inclusión de Correcciones																																																	
Sustentación y defensa Publica																																																	

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.

Recursos Humanos

Estudiantes:	Niños y niñas de Educación Inicial Nivel 2
Padres de Familia:	Centro Inicial 2 “Eloy Alfaro”
Docentes:	Centro Inicial 2 “Eloy Alfaro” paralelo “A” y “B”
Investigadora:	Gloria Isabel Pacheco Bermeo

Recursos Institucionales

- Universidad Nacional de Loja
- Escuela Fiscal Mixta “Eloy Alfaro”(Centro Inicial Nivel 2)

Recursos Materiales

- Textos y guías de orientación enviados por la UNL.
- Apuntes.
- Servicio de internet y computadora.
- Hojas de encuestas, entrevistas, test.
- Copias.
- Transporte.
- Impresiones.

i. PRECURSOS FINANCIEROS

GASTOS	VALOR
• Reproducción de materiales bibliográficos	40
• Internet	70
• Anillado	10
• Empastados	60
• Impresión de borradores	150
• Copias	20
• Transporte	100
• Gastos extras	100
TOTAL	550

Financiamiento: Los Gastos que se presenten en el Proyecto Investigativo serán cubiertos totalmente por la investigadora.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Bages N. Estrés y salud. El papel de los factores protectores. *Comportamiento* 1990; 1(1):16-27.
- Bogd F, Steiner G, Boland M. *Children, families and HIV/AIDS*. New York: Guilfort, 1995; 115-17.
- Cohen R, Ahearn F. *Manual de la atención de salud mental para víctimas de desastres*. México: Editorial Harla, 1989:22-24.
- Hamilton I, Mc Cubbin A, Figley C. *Stress and family. Coping with catastrofe*. New York: 1983; Vol2:5-50.
- Patterson J, Garwick A. Levels of meaning in family stress theory. *Fam Process* 1994; 33(3):287-304.
- Patterson J. Families experiencing stress family. *Syst Med* 1988; 6(2):200-30.
- Pérez C. Crisis familiares no transitorias. *Rev Med Gen Integr* 1992; 8(2):144-51.
- Soto Y. Características de las manifestaciones del estrés y su relación con la familia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991; 20-30.
- Zaldívar D. *Conocimiento y dominio del estrés*. La Habana: Editorial Ciencia y Técnica, 1996:5- 40.
- Ángel Calderón Mayorga Editoralista del Diario El Telégrafo. Recibido: 10 de marzo de 1999. Aprobado: 25 de mayo de 1999. *Lic. Idarmis González Benítez*. Edificio SP 20. apto. 36. Micro X. Alamar.

Habana del Este, Ciudad de La Habana, Cuba. Especialista en Psicología de la Salud. Profesora Asistente Facultad "Calixto García".

- OMS. La salud y la familia. Estudios sobre la demografía de los ciclos de vida de la familia y sus implicaciones en la salud. Ginebra: OMS, 1978:34 (Serie de Informes Técnicos; No. 62).
- Freddy Tadeo Del Valle <http://es.scribd.com/doc/5365753/TIPOS-DE-FAMILIAS>

Páginas Web:

- truloz.wordpress.com/.../desintegracion-familiar-por-falta-de-comunicaci...
- <http://diccionario.medciclopedia.com/d/desorganizacion-familiar/>
- <http://portal.educar.org/foros/la-desintegracion-familiar>
- <http://educacioncivica.carpetapedagogica.com/2012/03/funciones-de-la-familia.html>
- <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/estilos-de-crianza.php>
- <http://cristina-desarrollosocial.blogspot.com/>
- <http://www.educativo.utralca.cl/link.cgi/Profesores/Noticias/1829>
- <http://www.las-emociones.com/emociones-basicas.htm>
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/La-Afectividad-En-Los-Ni%C3%B1os/178286.html>
- <http://www.psicopedagogia.com/socializacion>

- <http://www.lapuertapequena.com/aprender-jugando/relaciones-familiares-aprender-jugando/la-importancia-de-la-familia-en-el-desarrollo-de-los-ninos>
- http://www.educativo.utralca.cl/medios/educativo/articulosydoc/clima_escolar.pdf



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE
EDUCACIÓN INICIAL 2 “ELOY ALFARO” DE LA CIUDAD DE ZAMORA**

Estimados padres de familia, soy estudiante de la Universidad Nacional de Loja de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, estoy realizando el trabajo investigativo sobre la familia y el comportamiento de los niños, por lo que muy comedidamente pido que me colabore contestando estas preguntas.

Mis agradecimientos por su amable colaboración.

1. ¿Existe Desorganización familiar en su hogar?
 - a. Si
 - b. No

2. ¿Qué entiende por desorganización familiar?
 - a. Si Es el rompimiento de la unidad familiar por la incapacidad de cumplir sus roles en forma consciente y obligatoria.
 - b. Es el núcleo donde existe afecto pero está expuesta a la destrucción.

3. ¿Cuál de las siguientes causas originó la Desintegración de su familia?
 - a. Migración (situación económica)
 - b. Infidelidad
 - c. Alcoholismo (drogas)
 - d. Incomunicación
 - e. Enfermedad o muerte

4. De las consecuencias cuáles evidencia en su hogar?
 - a. Divorcio
 - b. Baja autoestima (depresión)
 - c. Adicciones
 - d. Problemas Psicológicos, sociales, económicos, tristeza, bajo rendimiento
 - e. Pandillerismo

5. ¿Con qué tipo de familia Ud. Se identifica?
 - a. Familia nuclear (esposos e hijos)



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA-CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

Guía de Observación dirigida a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial 2 “Eloy Alfaro” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe.

Con la finalidad de averiguar la incidencia de la Desorganización Familiar en el Desarrollo Emocional, Social y Afectivo de los niños y niñas aplicaré el Programa de inteligencias Emocionales en el que se desarrolla tres capacidades propuestas por Steiner (1998), cada una de ellas consta de tres competencias nueve en total, que están clasificados de la siguiente manera:

- ❖ Capacidad para comprender las Emociones: Autoconocimiento, Autoestima y Pensamiento Positivo.
- ❖ Capacidad para expresar de manera productiva: Asertividad, Autonomía y Comunicación.
- ❖ Capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto a sus emociones: Escucha, Habilidades Sociales y Resolución de Conflictos.

A la hora de trabajar estas nueve competencias dentro del Programa de Inteligencias Emocionales, se realizará dos actividades correspondientes al primer nivel por cada competencia.

- Cada actividad se desarrollará con recursos didácticos relacionados con otras áreas.
- Los ítems de evaluación nos darán una idea de cómo han evolucionado los niños/as dentro de la competencia trabajada.
- Se aplicará en forma individual y con tiempo libre; es fácil, económica y de rápida evaluación.

♣ **Primera Competencia**

Auto-conocimiento

Definición:

Es el proceso reflexivo (y su resultado) por el cual la persona adquiere noción de su yo y de sus propias cualidades y características. Como todo proceso, puede ser desglosado en diversas fases como: autopercepción, auto observación, memoria autobiográfica, autoestima, auto aceptación. No puede haber pues, autoestima sin autoconocimiento. De ahí la importancia del autoconocimiento para el desarrollo personal.

Objetivo General

Aprender a expresar sus emociones, tomar conciencia de quien es y lo que siente obteniendo confianza en sus capacidades y cualidades.

Actividad 1: Soy único

Objetivo: Descubrirse y valorarse como ser único y diferente de los demás

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Cada niño traerá una fotografía de sí mismo, y reunidos en asamblea cada quien la amostará a los compañeros y describirá cómo es.

Actividad 2: Hacemos teatro

Objetivo: Conocer y saber lo que se siente en cada momento.

Materiales: No necesarios.

Desarrollo: Planteamos una situación de conflicto cotidiano de clase (que podemos representar) con personajes inventados. Tenemos que observar lo que sienten los personajes, sus emociones y sus pensamientos en ese momento.

♣ Segunda Competencia**Auto-estima****Definición:**

La autoestima es el pensamiento positivo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad, además de aprender a querernos y respetarnos, es algo que se constituye o reconstituye por dentro.

Esto depende también del ambiente familiar, social, y educativo en el que estamos y los estimulemos que este nos brinda.

Objetivo General

Darse cuenta de la importancia de sentirse queridos, amados, valorados, y comprendidos.

Actividad 1: Cuanto he crecido

Objetivo: Darse cuenta de que una vez son mayores y saben hacer más cosas, lo que provoca su satisfacción personal

Materiales: Lámina 1 y lápices de colores

Desarrollo: Enseñar los distintos periodos de crecimiento. Buscar en la lámina cosas que hacíamos de bebés y cosas que hacemos hoy y comentemos, para que vean su evolución, por ejemplo no hablaban, gritaban, no comían comidas sólidas, no iban solos al baño, no ayudaban a sus papás, solo lloraban, etc.

Actividad 2: Algunas cosas me salen mejor otras peor, pero soy muy mayor.

Objetivo: Tomar conciencia de lo que hacemos mejo peor.

Materiales: No necesarios.

Desarrollo: Los niños irán diciendo lo que hacemos en el Centro Educativo

(pintar, jugar, dibujar, bailar, cantar). Lo dibujaremos en el pizarrón y los niños dirán, uno por uno, las cosas que mejor hagan.

Cuando terminen, diremos las cosas que ellos no han mencionado pero que si sepan hacer (hábitos): Ir al baño, ponerse la bata, el abrigo, etc., con la intención de hacerles ver que hacen bien muchas más cosas de las que piensan.

♣ **Tercer Competencia**

Pensamiento Positivo

Definición:

Es siempre dar valor a las cosas reconociendo lo que valen y dándose cuenta de ello.

Objetivo General

Identificar situaciones o acontecimientos que suelen provocar pensamientos negativos y sustituirlos por pensamientos positivos.

Actividad 1: Nuevos amigos.

Objetivo: Reforzar el valor de la amistad.

Materiales: Lámina 2 y lápices de colores

Desarrollo: Elaborar un dibujo para regalar a un amigo del salón. Aprender el siguiente pensamiento. ¡Qué suerte conocer compañeros y tener amigos

nuevos! Con todos quiero jugar y pasármela genial.

Actividad 2: Veo el mundo color rosa.

Objetivo: Tomar conciencia de cómo valoramos lo que pasa según como estemos de ánimo (pesimismo y optimismo)

Materiales: Papel de celofán de color oscuro y claro.

Desarrollo: Pediremos a los niños que pongan un trozo de papel de celofán oscuro en los ojos.

También les pediremos que nos cuenten cómo se sienten y ven las cosas.

Después se pondrán un trozo de papel claro en los ojos, también nos dirán cómo sienten y cómo ven las cosas.

Luego contaremos en asamblea el objetivo del juego:

Si estamos tristes, enfadados es como si lo viéramos todo negro o muy oscuro.

Si estamos contentos, alegres y optimistas todo lo vemos más claro o de color rosa. Todo lo que nos ocurre por dentro nos influye en cómo vemos las cosas que están fuera.

♣ Cuarta Competencia

Asertividad

Definición:

Es la capacidad de Expresar los sentimientos, ideas y opiniones, de manera libre, clara y sencilla comunicándolos de forma positiva en el momento oportuno y a la persona indicada.

Objetivo General

Expresar lo que sienten y piensan de manera positiva sin herir a nadie.

Actividad 1: Me quieren, no me quieren.

Objetivo: Trabajar la gesticulación y la expresividad del sentimiento a partir de un juego dramatizado.

Materiales: Una rosa.

Desarrollo: Los niños sentados, prestan atención a las explicaciones de la maestra. Esta presenta una margarita y narra una breve historia de amor: “Dos enamorados se quieren, pero no saben si cada uno es correspondido por el otro. Encuentran una flor y creen que esta les puede ayudar a desvelar su gran duda”. La maestra va despojando a la margarita de sus pétalos mientras dice: “Me quiere, no me quieren los así sucesivamente,

hasta que ya no queda ninguno. Si la acción de arrancar coincide con un “me quiere”, saltarán de alegría.”, pero si en ese momento dicen “no me quiere” llorarán y se pondrán tristes.

A continuación, los niños se levantan, simulan que pasean por el campo y se encuentran una flor. Seguidamente realizan las mismas operaciones que hizo la maestra. Acompañándola con la gesticulación correspondiente. La maestra preguntará en que persona estaban pensando que creemos que nos quieren.

Actividad 2: Cuando me como una paleta.

Objetivo: Pensar en los propios sentimientos y verbalizarlos poniéndoles nombre.

Materiales: Dibujo de las cuatro caras. (sentimientos)

Desarrollo: Se presenta la hoja dividida en cuatro partes en cada una de ellas aparece la cara de un niño que expresa un sentimiento, a los que les ponemos nombre: triste, contento, enfadado, miedo.

Ponemos varios ejemplos de cuando nos sentimos de una u otra forma, así:

- Un niño me quita un juguete.
- Mamá me da un beso, etc.

Los niños aportan también sus ejemplos y representamos la situación.

♣ Quinta Competencia

Autonomía

Definición:

La autonomía se refiere a la capacidad que los niños adquieren gradualmente con el apoyo de los padres y de sus educadores, lo que les permitirá tener independencia en los diferentes planos del desarrollo humano. También hace referencia al conocimiento, valoración y control que los niños van adquiriendo de sí mismo y de la capacidad de utilizar los recursos personales de los que dispongan en cada etapa.

Objetivo General

Asumir algunas responsabilidades.

Actividad 1: ¡Me visto solo!

Objetivo: Asumir la responsabilidad de ocuparse de su ropa: ponérsela, quitársela y ordenarla.

Materiales: No necesarios.

Desarrollo: Dramatizamos: Estamos dormidos. Suena el despertador y Nos levantamos. Nos vestimos. Como llega la hora de ir a la escuela, nos ponemos dos abrigos (esto lo asemos en realidad). Una vez en la escuela, nos lo quitamos y en vez de colgarlos, los dejamos en un montón. Simularemos que llega la hora de salir y nos lo tenemos que volver a poner.

Como no están colgados. Tardamos mucho en ponérselos, porque nos cuesta encontrar el nuestro en medio de tanto desorden. Comentamos incidencias: ¿Cómo han ido las cosas esta vez? ¿Cuánto tiempo nos ha llevado ponernos el abrigo? ¿Cómo tenemos que dejar nuestras cosas en casa y en la escuela? ¿Qué pasaría si no lo asiéramos?

Actividad 2: Antes era un bebé

Objetivo: Demostrar destrezas y capacidades actuales en relación con las del pasado

Materiales: Fotografías de bebés (de los alumnos o de revistas)

Desarrollo: Mostramos las fotografías de bebés y diremos que edad creemos que tienen. Dramatizamos: (que cosas hace él bebe y como las hace). Cuando acaba de nacer, ¿Qué hace para decir que tiene hambre o sueño? ¿Se mueve? ¿Cómo lo hace? Y cuando pasan los meses, ¿gatea?, ¿habla? Seguimos dramatizando y ejecutamos destrezas que vaya adquiriendo: hablamos, caminamos, cogemos cosas, golpeamos un balón, etc.

Llegar hasta la edad actual y comparar con la fotografía. ¿Qué cosas nos gusta hacer ahora? ¿Podíamos hacerlas cuando éramos bebés?

♣ Sexta Competencia

Comunicación

Definición:

Es el proceso por el cual los sujetos de la comunicación, se hace partícipe de todo lo que son o les ocurre por medio de signos verbales, escritos o de otro tipo.

Objetivo General

Entablar contacto, compartir y transmitir información, ideas, emociones y sensaciones (mensajes) entre las personas (emisor-receptor) a través de las distintas actuaciones de su quehacer diario.

Actividad 1: hora del Cuento: El gusanito de Seda.

Objetivo: Comunicar lo que aprendemos y descubrimos a través de imágenes y cuentos.

Materiales: Cuento.

Desarrollo: Narrar el cuento, reconstruir el cuento a través de imágenes.

Responder:

- ¿Cómo te sientes cuando alguien se burla de ti?
- ¿Burlaste alguna vez a alguien?
- ¿Te das cuenta que la burla hiere y lastima?
- ¿Eres capaz de disculparte si te burlaste de algún amigo?

Actividad 2: ¿Quién soy?

Objetivo: Disfrutamos de la comunicación verbal onomatopéyica trabajando

entonación y movimiento.

Materiales: No necesarios.

Desarrollo: Cada niño imitará un tipo de voz: la de un ogro, de una hada, de una bruja, de un ratón, etc.

♣ Séptima Competencia

Escucha

Definición:

Escuchar es prestar atención a lo que se oye. Implica una reacción de tipo emocional que nos permite entender mejor el mundo y comprender a los demás.

Objetivo General

Valorar la importancia de escuchar, prestando atención a su cuerpo, los objetos, el entorno y a sus compañeros.

Actividad 1: Aprendo a escuchar

Objetivo: Mejorar su capacidad de escuchar y valorar la importancia de respetar el turno de la palabra.

Materiales: No necesario

Desarrollo: Propondremos un tema de conversación como por ejemplo que juguetes son sus preferidos.

Todos querrán participar y contarnos con entusiasmo cual es el juguete con el que mejor se la pasan o les gusta más.

El profesor les explicara que para que todas puedan participar, hay que

respetar ciertas normas muy importantes. Hay que escuchar y respetar el turno de la palabra.

Actividad 2: La música me relaja

Objetivo: Desarrollar la capacidad de escuchar

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Acostados los niños en el suelo con los ojos cerrados y en silencio, escucharán la música relajante.

Mientras, les propondremos que se imaginen que están en la playa, un prado, un lago, un barco, etc.

Posteriormente los animaremos a que nos cuenten las cosas que han imaginado, los lugares donde han estado y como se han sentido.

Conversaremos sobre la importancia de estar en silencio para oír mejor la música y también para escuchar a nuestros compañeros en sus relatos.

♣ **Octava competencia**

Habilidades Sociales

Definición:

Son las habilidades o capacidades que permiten al niño interactuar con sus pares y en el entorno de una manera socialmente aceptable. Estas habilidades pueden ser aprendidas, y pueden ir de las más simples a más complejas, como: saludar, hacer favores, pedir favores, hacer amigos,

expresar sentimientos, expresar opiniones, defender sus derechos, iniciar, mantener, terminar conversaciones, etc.

Objetivo General

Identificar algunas habilidades sociales básicas: saludar y despedirse, la importancia de pedir y recibir ayuda así como saber perdonar

Actividad 1: Voy a saludar

Objetivo: Aprender hábitos básicos de cortesía

Materiales: dibujo del Sol y la Luna, una y dos manos.

Desarrollo: Cuando la profesora muestre una tarjeta con un sol dirán ¡Buenos días! Cuando la profesora muestre una tarjeta con la luna los niños dirán ¡Buenas Noches!, una tarjeta con el sol, nubes, arco iris dirán ¡Buenas Tardes!, cuando se muestre una tarjeta con una mano los niños dirán “Hola”, con las dos manos será “Adiós”, luego jugaremos a saludarnos.

Actividad 2: La Caja Mágica

Objetivo: Asociar saludos a movimientos corporales

Materiales: No necesarios

Desarrollo: La caja mágica: Ponerse en círculo y en cuclillas metiendo la cabeza entre las rodillas (como si fuéramos un muñeco de muelle que está dentro de una caja mágica). La profesora será quien indica las instrucciones

para que se abran o se cierren las cajas.

Ejemplo: Hola...salen

Buenos Días... salen

Adiós...cierran

Buenas Noches...cierran

♣ **Novena Competencia**

Resolución de Conflictos

Definición:

Conflicto es todo estado emocional producido por una tensión entre impulsos o tendencias opuestas y contradictorias. La resolución de conflictos se puede definir como la búsqueda de la resolución más positiva y beneficiosa para cada una de las partes implicadas en una situación de conflicto.

Objetivo General

Comprender que hay situaciones que generan conflicto, reconocerlas y aprender a buscar posibles soluciones.

Actividad 1: Dime si es verdad

Objetivo: Reconocer situaciones de conflicto y posibles soluciones.

Materiales: Caras alegres y tristes de cartulina.

Desarrollo: Se van haciendo afirmaciones y negaciones y los niños dirán si

son verdad o no, levantando una carita alegre o una triste:

- Si un niño me pide que le deje el juguete que estoy usando, lo comparto con él.
- Cuando pego a alguien me pongo contento.
- Si un compañero me invita a jugar con el me pongo contento.
- Si molesto a los demás los estoy ayudando.
- Pido perdón cuando hago algo mal.
- Si un niño me molesta hablo con él y le pido que no lo haga más.
- Cuando un compañero me pega, le grito.
- Si me estropean lo que he construido me desquito.

Actividad 2: Pido Perdón.

Objetivo: Aprender a perdonar y alegrarnos de perdonar.

Materiales: No necesarios

Desarrollo: Escuchar un cuento: “El Hada Lupita y Mariana.

- Aportar con ideas sobre el cuento.
- Será importante pedir perdón.
- Incrementar en nuestro vocabulario la palabra perdón.
- Llevar el mensaje aprendido y difundir en casa.

LÀMINAS

LÀMINAS 1: AUTO-ESTIMA

ACTIVIDAD: Buscar en la lámina cosas que hacíamos de bebés y cosas que hacemos hoy, comentar y pintar.



Nombre: _____

LÀMINAS 2: PENSAMIENTO POSITIVO

ACTIVIDAD: Elaborara un dibujo para regalar a un amigo del salón.



Nombre: _____

LÁMINAS 3: ASERTIVIDAD

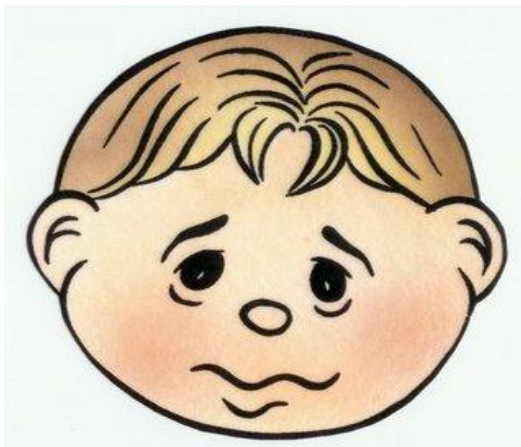
ACTIVIDAD: Representar de acuerdo a la lámina según la consigna de la maestra.



ALEGRE



ENOJADO



TRISTE



ASUSTADO

Nombre: _____

LÀMINAS 4: HABILIDADES SOCIALES

ACTIVIDAD: Saludar de acuerdo a lo que muestre la figura.



¡BUENOS DÍAS!



¡BUENAS TARDES!



¡BUENAS NOCHES!



¡HOLA!



WWW.ARTIE.COM

¡ADIOS!

Nombre: _____

REGISTRO DE INFORMACIÓN DE LOS NIÑOS/AS DEL CENTRO INICIAL “ELOY ALFARO”													
Nº	NÒMINA DE NIÑOS Y NIÑAS	Capacidad para Comprender las Emociones											
		Autoconocimiento				Autoestima				Pensamiento Positivo			
		Actividad (1)		Actividad (2)		Actividad (1)		Actividad (2)		Actividad (1)		Actividad (2)	
		Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
2													
24													
25													
	Total	Pos	Neg	Pos	Neg	Pos	Neg	Pot	Neg	Pos	Neg	Pos	Neg

REGISTRO DE INFORMACIÓN DE LOS NIÑOS/AS DEL CENTRO INICIAL “ELOY ALFARO”

Nº	NÒMINA DE NIÑOS Y NIÑAS	Capacidad para expresarlas de una manera productiva											
		Asertividad				Autonomía				Comunicación			
		Actividad (1)		Actividad (2)		Actividad (1)		Actividad (2)		Actividad (1)		Actividad (2)	
		Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													
	Total	Pos	Ne	Pos	Neg	Pos	Neg	Pot	Neg	Pos	Neg	Pos	Neg

REGISTRO DE INFORMACIÓN DE LOS NIÑOS/AS DEL CENTRO INICIAL "ELOY ALFARO"													
Nº	NÓMINA DE NIÑOS Y NIÑAS	Capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto a sus emociones.											
		Escucha				Habilidades Sociales				Resolución de Conflictos			
		Actividad (1)		Actividad (2)		Actividad (1)		Actividad (2)		Actividad (1)		Actividad (2)	
		Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo	Positivo	Negativo
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
2													
24													
25													
	Total	Pos	Neg	Pos	Neg	Pos	Neg	Pot	Neg	Pos	Neg	Pos	Neg

Items de Evaluación:

Competencias	Items de Evaluación:	% Positivo	% Negativo
Auto-conocimiento	Expresa sus emociones, toman conciencia de quiénes sin y lo que sienten obteniendo confianza en sus capacidades y cualidades.		
Autoestima	Se dan cuenta de la importancia de sentirse queridos, amados, valorados y comprendidos.		
Pensamiento Positivo	Identifican situaciones o acontecimientos que suelen provocar pensamientos negativos y los sustituyen por pensamientos positivos.		
Asertividad	Expresan lo que sienten y piensan de manera positive sin herir a nadie.		
Autonomía	Asumen algunas responsabilidades.		
Comunicación	Entablan contacto, comparten y transmiten información, ideas, emociones y sensaciones (mensaje) entre las personas (emisor-receptor) a través de sus distintas actuaciones de su quehacer diario.		
Escucha	Valoran la importancia de escuchar, prestando atención a su cuerpo, los objetos, el entorno y a sus compañeros.		
Habilidades Sociales	Identifica algunas habilidades sociales básicas: Saludar y despedirse, la importancia de pedir y recibir ayuda, así como saber perdonar.		
Resolución de Conflictos	Comprende que hay situaciones que generan conflicto, reconociéndolas y aprenden a buscar posibles soluciones.		

INDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA.....	vi
ESQUEMA DE CONTENIDO.....	vii
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN.....	2
SUMMARY	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
e. MATERIALES Y MÉTODOS	40
f. RESULTADOS.....	42
g. DISCUSIÓN	78
h. CONCLUSIONES.....	80
i. RECOMENDACIONES	81
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.....	82
j. BIBLIOGRAFÍA.....	143
k. ANEXOS.....	147
INDICE	217