



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

TÍTULO

“DESARROLLO DE UN CURSO VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS DE LECTURA, PARA LOS DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “HÉROES DEL CENEP” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”.

Tesis previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Informática Educativa.

AUTORA

MAGNI TANIA MENDOZA VICENTE

DIRECTORA

DRA. SOPHIA CATALINA LOAIZA RODRÍGUEZ

LOJA-ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN

DRA. SOPHIA CATALINA LOAIZA RODRÍGUEZ

**DOCENTE DE LA CARRERA DE INFORMATICA EDUCATIVA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Informática Educativa, titulada: “DESARROLLO DE UN CURSO VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS DE LECTURA, PARA LOS DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “HÉROES DEL CENEP” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”, de autoría de la Señorita. Magni Tania Mendoza Vicente. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, Agosto de 2015



Dra. Sophia Catalina Loaiza Rodríguez

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo Magni Tania Mendoza Vicente declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora Magni Tania Mendoza Vicente

Firma: 

Cedula: 1105329467

Fecha: febrero del 2016

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO

Yo. **Magni Tania Mendoza Vicente**, declaro ser autora, de la tesis **“DESARROLLO DE UN CURSO VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS DE LECTURA, PARA LOS DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “HÉROES DEL CENEP” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”**. como requisito para optar al grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Informática Educativa., autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, 15 días del mes de febrero del dos mil dieciséis, firma la autora.

Firma.....

Autora Magni Tania Mendoza Vicente

Número de cédula 1105329476

Dirección Loja – Lote Bonito

Correo electrónico magnimendoza@gmail.com

Teléfono **Celular** 0989962161

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora de Tesis Dra.Sofhia Catalina Loaiza Rodríguez, Mg, Sc

Tribunal de grado

Presidente Lic. Johnny Sánchez Landín Mg. Sc.

Primer Vocal Dr. Oswaldo Minga Díaz Mg. Sg

Segundo Vocal Dr. Sixto Rene Ruíz Salazar

AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero expresar mis sinceros agradecimientos a las autoridades y docentes de la carrera de Informática Educativa del Área de la Educación el Arte, y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, por la formación académica y profesional recibida durante cuatro años de formación.

En especial la Dra. Catalina Loaiza por la excelente guía, valiosas sugerencias y acertadas orientaciones durante el desarrollo del presente trabajo investigativo de manera desinteresada, las mismas que me permitieron cumplir satisfactoriamente con los objetivos planteados.

También debo expresar mi sincero agradecimiento a todos quienes hicieron posible la culminación de la presente tesis, docentes, alumnos y directivos de la Unidad Educativa “Héroes del Cenepa” En especial a la Lic. Antonia Ventanilla docente del segundo año de Educación Básica, por asesorarme acertadamente y permitirme llevar a cabo este trabajo investigativo, que es la base fundamental para la aprobación del mismo.

LA AUTORA

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico en primer lugar a Dios quien supo guiarme por los senderos correctos, darme energías para seguir adelante, fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y como manera especial a mi familia quienes me apoyaron siempre, en especial a mis padres: María Vicente y José Mendoza ya que gracias a su amor y comprensión durante los momentos difíciles de la vida, siempre estaban ahí para ayudarme con los recursos necesarios para estudiar. A mis hermanas Irene y Leidy quienes me brindaron su apoyo emocional durante toda mi vida, a todos ellos mi agradecimiento por confiar en mí y brindarme su apoyo incondicional.

Magni Tania Mendoza Vicente

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

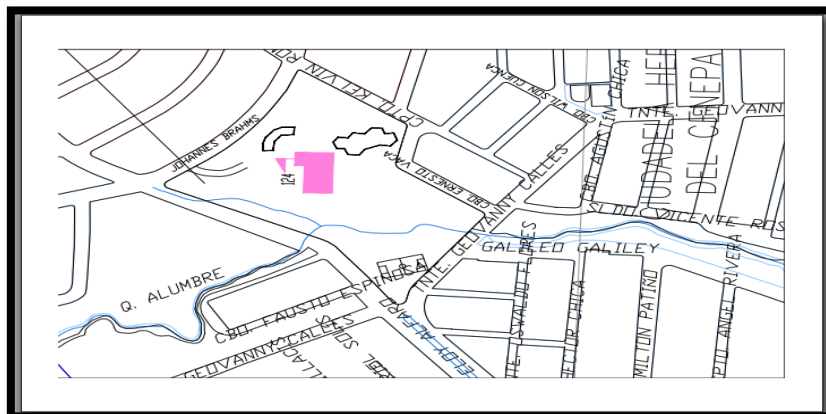
ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: AREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR	FUENTE	FECHA - AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIAL	CANTON	PARROQUIA	BARRIO		
									CUMUNIDAD		
Tesis	Magni Tania Mendoza Vicente “DESARROLLO DE UN CURSO VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS DE LECTURA, PARA LOS DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “HÉROES DEL CENEP” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”	UNL	2016	ECUADOR	ZONAL 7	LOJA	LOJA	SAN SEBASTIAN	LA TEBAIDA	CD	Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Informática Educativa

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN DE LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACION ESCUELA “HEROES DEL CENEPA”



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN.
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY.
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
PROPUESTA ALTERNATIVA
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS.
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

“DESARROLLO DE UN CURSO VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS DE LECTURA, PARA LOS DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “HÉROES DEL CENEPA” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”.

b. RESUMEN

El presente trabajo de investigación hace referencia a la falta de una herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, para los docentes del segundo grado de Educación General Básica de la escuela “Héroes del Cenepa” de la ciudad de Loja.

Para determinar la problemática de la presente investigación, se aplicó una encuesta a la docente de la asignatura, se realizó una observación a los estudiantes. Luego de un análisis de la información recolectada se propuso la creación de un Curso Virtual, como herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, de esta forma los docentes podrán mejorar su enseñanza basándose en nuevas estrategias y diversas actividades que se incorporó en el curso virtual.

La metodología que se empleó fue la metodología ADDIE, la cual permitió el desarrollo del curso virtual, durante la fase de evaluación se aplicó una ficha de validación donde se abordó aspectos técnicos, didácticos – pedagógicos y un global, se obtuvo como resultados que todos los usuarios consideran que la elaboración e implementación del curso virtual es efectiva, ya que se cumplió con los objetivos planteados.

Se concluye que es necesario la incorporación del Curso Virtual, de manera que es un medio didáctico que permite cumplir con los contenidos, objetivos, y a la vez sirve de apoyo al docente, por tal motivo se recomienda a las autoridades educativas implementar Cursos Virtuales para incorporar diversas metodologías de enseñanza.

SUMMARY

This research work refers to the lack of didactic tools to the reading learning teaching methods, to teachers of second grade of general basic education at "Heroes Cenepa" School of the city of Loja.

To determine this research problem was applied a survey to the teacher of the subject and an observation to the students. After an analysis of the **collected** information was created a virtual course, as a teaching tool for the reading learning teaching methods, these way teachers can improve their teaching based on new strategies and various activities that were applied in the virtual course.

The methodology used was the ADDIE, which allowed the virtual course's development, during the evaluation was applied validation slip where **was took** technical, educational **aspects**, which was obtained as results all users consider the development and implementation of the virtual course is effective, because of the objectives were achieve.

To conclude is necessary the incorporation of the virtual course, as a teaching tool that allow achieve the contents, objectives, and also the virtual course provides support to teachers, for this reason it is recommended that education authorities implement virtual course as teaching methodologies.

c. INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), han revolucionado y han generado cambios en la Educación, al ser utilizadas han contribuido a formar un conjunto amplio de herramientas y estrategias didácticas que pueden ser aprovechadas por los docentes y estudiantes para impartir y adquirir conocimientos.

Dentro de estas herramientas se destacan los Entornos Virtuales de Aprendizaje que se emplean en la educación a distancia y presencial, en la cual constituyen un gran aporte pedagógico, y promueve una mayor interactividad entre docentes y estudiantes, de la manera que permite al profesor mantenerse en contacto con diferentes usuarios a través de chat y foros de discusión, en cambio al estudiante le permite realizar diversas actividades que servirán para ejercitar sus habilidades, reforzar sus conocimientos, desarrollar su pensamiento crítico.

Ante los beneficios señalados anteriormente, el presente trabajo investigativo tiene como propósito desarrollar un curso virtual como herramienta para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura para los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura del segundo año de Educación General Básica como alternativa para enfrentar las limitaciones que existen en la actualidad en este proceso y sus resultados.

Esta herramienta didáctica facilitó al docente el abordaje de los principales contenidos de la asignatura y a los estudiantes el aprendizaje; puesto que el curso virtual incluye actividades, videos, acceso a internet en correspondencia con la planificación curricular y a las nuevas estrategias metodológicas recomendadas en la reforma curricular vigente.

Por ello la presente investigación es de vital importancia dentro del nivel educativo, porque destaca la importancia que tiene la implementación de un curso virtual de aprendizaje para la formación, y retroalimentación lo que es aún más trascendental.

Para alcanzar los objetivos propuestos se empleó los métodos: Científico, deductivo, los cuales permitieron realizar el análisis correspondiente a las variables y la elaboración de conclusiones y recomendaciones, además se aplicaron técnicas e instrumentos de recolección de información como: encuesta aplicada a los docentes de la escuela, con la finalidad de determinar las necesidades para mejorar la enseñanza de los métodos de lectura y observación directa , permitió establecer la factibilidad de la creación del curso; mientras que para el desarrollo del curso virtual se empleó la metodología ADDIE.

Los objetivos específicos alcanzados son: Determinar los contenidos teóricos que abarcará el curso virtual para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura alfabético, fonético, silábico; Diseñar el curso virtual siguiendo la metodología ADDIE; Seleccionar el instrumento de validación del curso virtual; Socializar el curso virtual con los docentes, estudiantes y autoridades de la institución educativa mediante un instrumento de validación.

Como resultado final de la investigación cabe recalcar que el curso virtual de aprendizaje, es considerado como muy bueno como herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, para los docentes, por ello se incita que el docente puede utilizar recursos didácticos como las actividades propuestas en el curso virtual desarrollado para la asignatura Lengua Literatura.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

EDUCACIÓN

Etimológicamente la educación tiene origen en dos palabras latinas: *edure*, que se traduce como criar, alimentar que significa sacar afuera de la cual se deduce que educar significa alimentar al individuo para que pueda dar a los demás lo mejor de sí mismo. (Calderón, 2013)

Platón considero que la educación es un proceso para mejorar, perfeccionar y embellecer el espíritu y el cuerpo en criterios actuales, para hacer del hombre un ciudadano comprometido y un verdadero profesional

Siguiendo con Calderón un aspecto importante del proceso educativo es el de la educación formal, que es aquella que recibimos en instituciones también formales, llámense estas .escuelas, colegios, universidades académicas y otras siendo impartida por profesores o maestros poseedores de conocimiento en varios campos y niveles.

La educación es sistemática porque conforma un proceso establecido coherentemente para garantizar el cumplimiento de una determinada función social; como lo señala Cabrera (2014) la educación tiene un carácter inminentemente práctico que constituyen la interacción entre el hombre con el mundo que lo rodea.

La Educación en la Sociedad del Conocimiento

La educación en la sociedad del conocimiento la información, la comunicación, la educación y el conocimiento son esenciales para la iniciativa, del progreso y el bienestar de las sociedades. A su vez, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) que potencian los cuatro conceptos, tienen inmensas repercusiones en prácticamente todas las dimensiones de la vida.

La capacidad de las tecnologías digitales para superar o, reducir las consecuencias de muchos obstáculos tradicionales, especialmente los que suponen el tiempo y la distancia, ha propiciado que, por primera vez en la historia, el vasto potencial de estas tecnologías sea utilizado por millones de personas en todo el mundo y en beneficio de ellas. (Lorenzo García , 2009)

Piscitelli (2010), manifiesta que las redes sociales representan un complejo ambiente comunicativo que impone enormes retos a legisladores, educadores, padres y madres de familia. Legislar en internet nunca es sencillo.

Educomunicación

La educomunicación o llamada *media literacy* en el ámbito anglosajón, es un proceso de aprendizaje autónomo para toda la vida donde los estudiantes apliquen pensamiento crítico a nuevas situaciones. Interesa la autonomía crítica, y como lo señala Pérez (2012), la capacidad para entender, procesar, seleccionar, organizar y transformar la información en conocimiento; así como la capacidad de aplicarlo en contextos y situaciones nuevas.

Cabe recalcar que su metodología de trabajo se basa en el aprendizaje activo, diálogo, trabajo en grupo y la participación del estudiante combinando actividades prácticas con ejercicios de secuencias y predicción, juego de intercambio de roles, etc (Jimenez , 2008).

Continuando con Jiménez (2008) su objetivo es educar en la recepción crítica de los medios de comunicación de manera que el estudiante sea consciente de cómo se construyen los mensajes que recibe para tomar decisiones más razonadas. Por otro lado, también forma la producción crítica, para que el ciudadano pueda participar de la sociedad de una manera libre y responsable elaborando sus propios mensajes y participando de la vida democrática desde su propia autonomía personal.

La educomunicación debe ser entendida como una metodología de trabajo que puede ser aplicada de forma transversal en el currículo y no tan solo asociada a disciplinas concretas. No es una nueva disciplina con un cuerpo de contenidos como tal, sino que es un método de aprendizaje.

PEDAGOGÍA

La pedagogía nace en la antigua Grecia para enseñar los elementos del hecho educativo, clasificarlos, sistematizarlos y concluir en una serie de principios normativos es así que etimológicamente pedagogía se deriva de *paidos* niño y *agein* conducir. Y como lo manifiesta Gómez y García (2012) , “es la teoría y disciplina que comprende, busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos, implicada en la transformación

ética y axiológica de las instituciones formativas y de la realización integral de todas las personas”.

Sin embargo diferentes actores no se ponen de acuerdo al definirla si se está hablando de una ciencia, un arte, una disciplina o una técnica pero todos coinciden en que la pedagogía es un conjunto sistemático de normas, leyes o principios que regulan y organizan la educación y se encarga de la educación y tiene por objeto el estudio y solución del problema educativo.

La pedagogía nos permite el desarrollo y mejoramiento de la educación dándonos indicaciones de formas más eficientes de enseñanza, como enseñar y cuando hacerlo. Asimismo realiza aportes importantes que se integran a la educación como resultado de la interacción con otras ciencias. (Cabrera, 2014, pág. 12)

Principales enfoques de la pedagogía

Modelo pedagógico tradicional:

Como lo manifiesta (Ramón , 2007) El modelo tradicional enfatiza la formación del carácter de los estudiantes para moldear, a través de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal humanista y ético, que recoge la tradición escolástica y filosófica medieval. El método básico de aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos estudiantes que son básicamente receptores.

Un aspecto digno de considerar, en el modelo tradicional, es el rol del maestro. Conuerdo con Julián De Subiría que el maestro, con el propósito de enseñar conocimientos y normas, cumple la función de transmisor. El maestro dicta la lección a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas. El aprendizaje es también un acto de autoridad.

Conductista

Este modelo se desarrolló paralelamente con la creciente racionalización y planeación económica de los recursos en la fase superior del capitalismo, bajo la mira del moldeamiento meticuloso de la conducta productiva de los individuos.

El modelo es básicamente el de la fijación y control de los objetivos instrucciones formulados con precisión y reforzados cuidadosamente. Adquirir conocimientos, códigos impersonales, destrezas y competencias bajo la forma de conductas observables, es equivalente al desarrollo intelectual de los niños. Se trata de una transmisión parcelada de saberes técnicos mediante un adiestramiento experimental que utiliza la tecnología educativa (Ramón , 2007).

Nueva escuela

Los principales representantes de la escuela nueva son Dewey (EE.UU) Klaparede y Ferriere (Suiza) ,Celestin Freint(Francia),Oviedo Decroly(Bélgica), María Montessori (Italia),Agustín Nieto Caballero(Colombia),Giner de los Ríos ,Jessualdo, entre otros.

La escuela nueva rompe con el paradigma tradicional que explica el aprendizaje como el proceso de impresiones que desde el exterior se incrustan en el cerebro de los alumnos. En su lugar la nueva escuela defiende la acción como condición y garantía del aprendizaje .para sus promotores, manipular es aprender, ya que es la acción directa sobre los objetivos la que le permite el conocimiento de los mismos.

La escuela nueva genera un verdadero cambio, que se expresa en la búsqueda de unos propósitos distintos, lo cual inciden en variaciones significativas en los contenidos, las metodologías, los recursos didácticos y los criterios de evaluación.

Pedagogía activista

En la pedagogía activista su principal elemento es “aprender haciendo” el alumnos es el elemento fundamental de los procesos educativos y tanto los programas como los métodos tendrán que partir de sus necesidades e intereses, el propósito de esta escuela no puede estar limitado al aprendizaje intra- aula; sino que pone a los niños en contacto con la naturaleza y la realidad.

Enfoque Pedagógico Constructivista

Es una fuente de conocimiento humano que implica tomar los saberes anteriores como bases para generar procesos de abstracción –concreción, es decir el enfoque constructivista está orientado a la utilización de la escuela como medio para promover el desarrollo intelectual y

la socialización en los grupos humanos, la inclusión de los saberes y formas culturales en el currículum escolar para fortalecer la construcción del conocimiento con la participación activa de alumnos y profesores.

Cabe recalcar que es una corriente pedagógica que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas, que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. (Cabrera 2014, pag.8)

Siguiendo con Cabrera la propuesta psicológica constructivista ha permitido contribuir y ampliar las explicaciones referentes a los fenómenos educativos e intervenir en ellos especialmente en el plano intelectual y en los procesos de aprendizaje escolar de manera que es una disciplina científica muy relacionada con la educación.

La enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano, es siempre una construcción interior, aún en el caso de que el educador acuda a una exposición magistral, pues ésta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni se insertan en los conceptos previos de los alumnos

Proceso de enseñanza aprendizaje.

El proceso de enseñanza aprendizaje es necesario fijar los conceptos y la terminología básica que va a emplear a lo largo de este tema. La enseñanza y aprendizaje forman parte de único

proceso que tiene como fin la formación del estudiante el término enseñar puede servir de apoyo inicial enseñar es señalar algo alguien no es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce.

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar) y otro que desconoce (el que puede aprender). el que enseña, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); el que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno): ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

De acuerdo a Marqués (2011), “el proceso de enseñanza aprendizaje tiene como propósito esencial favorecer la formación de la personalidad del educando, constituyendo una vía principal para la obtención de conocimientos, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje”. El proceso de enseñanza-aprendizaje es la adquisición de conocimientos especiales o generales sobre una materia, mediante la aplicación de técnicas y métodos adecuados por parte del maestro en el proceso didáctico, con la finalidad de obtener aprendizajes significativos.

DIDÁCTICA

Concepto e Importancia

La palabra Didáctica tiene origen del griego *didacticós*, que significa “el que enseña” y concierne a la instrucción; *didascoque* significa “enseño” a esta se le ha considerado parte

principal de la pedagogía que permite dar reglas para la enseñanza fue por esto que un principio se interpretó como “el arte o la ciencia de enseñar o instruir”. (Villalpando, 2009, pág. 90)

La didáctica es parte de la pedagogía que se interesa por el saber se dedicada a la formación dentro de un contexto determinado por medio de la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos, contribuye al proceso de enseñanza aprendizaje, a través del desarrollo de instrumentos teóricos , prácticos, que sirvan para la investigación, formación y desarrollo integral del estudiante.

La situación Didáctica es el conjunto de relaciones establecidas entre un estudiante con un medio y un sistema educativo con la finalidad de posibilitar su aprendizaje. Y como lo manifiesta (Centeno, 2005) el docente podrá crear problemas para que el estudiante tenga un desafío y aprenda de estos, puede también generar un ambiente a través de herramientas como (películas, cine, etc.) pero siempre deberá dejar claro que existe un objetivo y enmarcarlo para que el estudiante se concentre en obtener la información que le permitirá cumplir con este, algunas veces esos procesos de aprendizaje no culminan de manera efectiva porque el estudiante puede tener impedimentos o dificultades para aprender.

La Didáctica desde enfoques innovadores

En la actualidad, los docentes y alumnos viven en una sociedad que cambia rápidamente. Se enfrentan a una dinámica en la que los conocimientos de los diferentes sitios del saber desarrollados rápidamente; continuamente llegan nuevas informaciones, a través de medios de comunicación que también se encuentran en constante cambio.

Por ello trae como consecuencia, la necesidad de transformar los procesos didácticos, de crear enfoques educativos innovadores con énfasis en el alumno y su aprendizaje, centrados en los procesos de construcción de conocimientos y no tanto en su transmisión; de aprovechar los beneficios que brindan las nuevas tecnologías de información y la comunicación que ayuda a la fortalecer los aprendizajes de educando.

Nuevas tecnologías y su inserción en la didáctica

Guaña (2011), manifestó que los medios de enseñanza en la didáctica son aquellos elementos, o materiales cuya función es facilitar la comunicación que se establece entre educadores y educandos cabe manifestar que los recursos son:

En la actualidad existe una variedad de nuevas tecnologías que se están utilizando como recurso didáctico en los procesos de enseñanza aprendizaje, tales como teléfono móvil, table ,internet, diferentes aplicaciones que ayudan a proceso de enseñanza aprendizaje a interactivo, dinámico, colaborativo.

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN

Se denominan Tecnologías de la Información y la Comunicación al conjunto de tecnologías que permitan la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro

y presentación de informaciones, en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética. (Meridian, 2008, pág. 30).

Al hablar de TIC también hablara de la globalización y de cómo estas nuevas tecnologías hacen que las cibernautas estén conectados en otro extremo del mundo en un solo clic; cabe recalcar que son un conjunto de herramientas tecnológicas utilizadas en el tratamiento y transmisión de información de una forma variada, por medio de redes, software y dispositivos, que tiene como fin facilitar los procesos educativos, es decir, mejorar la calidad de enseñanza-aprendizaje; las mismas que se las utiliza para elaborar y recoger información almacenamiento, procesamiento, mantenimiento, recuperación, presentación y difusión.

Las TIC según la UNESCO, pueden contribuir al acceso universal de la educación, a la igualdad en la instrucción, así como a la gestión, dirección y administración más eficientes del sistema educativo; llegando a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar una educación de calidad.

La tecnología digital se hace presente en todas las áreas de actividad y colabora con los cambios que se producen en el trabajo, la familia y la educación, entre otros.

En nuestro país la educación está en un proceso de cambio en cuanto a las TIC, ya que en la mayoría de las instituciones se está implementando las nuevas tecnologías como: la computadora, internet, materiales didácticos digitales; para mejorar cada día la enseñanza -aprendizaje en los alumnos.

Berumen (2008), afirma que “El desarrollo de las TIC especialmente en internet y la web han producido cambios significativos en la forma de generar, distribuir, acceder y usar la información y transformarla en conocimiento”.

Siguiendo con Berumen los avances de las TIC se han acelerado para llegar al umbral de un crecimiento masivo de la sociedad de la información y de los medios de comunicación, propiciado por la generalización de las comunicaciones de alta velocidad que conecta múltiples dispositivos.

Esta perspectiva representa la tendencia actual que busca aprovechar la potencialidad de estas tecnologías para enfrentar los grandes desafíos de la agenda del desarrollo. CEPAL ha planteado que las políticas públicas de la región debieran evolucionar hacia esta perspectiva de las “TIC para el desarrollo”. (Sunkel, 2010, pág.11)

De hecho, desde los primeros proyectos de incorporación de TIC en educación en la región a fines de los años 80, las TIC han llegado con la promesa de que contribuirían a la disminución de la brecha digital, a la modernización de los procesos de aprendizaje, al desarrollo de competencias y de habilidades cognitivas en los estudiantes. Y, también, que harían más eficientes los procesos de gestión institucional y académica de las escuelas. (Sunkel, 2010, pág.11)

Como lo señala Centeno (2013) se realizó una clasificación general de las Tecnologías de la Información y Comunicación en redes, terminales y servicios que ofrecen.

Redes: La telefonía fija, la banda ancha, la telefonía móvil, las redes de televisión o las redes en el hogar son algunas de las redes de TIC.

Terminales: Existen varios dispositivos o terminales que forman parte de las TIC. Estos son el ordenador, el navegador de Internet, los sistemas operativos para ordenadores, los teléfonos móviles, los televisores, los reproductores portátiles de audio y video o las consolas de juego.

Servicios en las TIC: Las TIC ofrecen varios servicios a los consumidores. Los más importantes son el correo electrónico, la búsqueda de información, la banca online, el audio y música, la televisión y el cine, el comercio electrónico, e-administración y e-gobierno, la e-sanidad, la educación, los videojuegos y los servicios móviles. En los últimos años han aparecido más servicios como los Peer to Peer (P2P), los blogs o las comunidades virtuales.

Con la integración de las TIC en el ámbito educativo surgen nuevos retos: la necesidad de reformar el currículo (qué enseñar), la pedagogía (cómo enseñar), la estructura organizativa de los centros y la tecnología usada en las aulas.

Desde el punto de vista de la enseñanza-aprendizaje, el uso inteligente de las TIC fomenta y facilita un enfoque didáctico interactivo y exploratorio, estimula el desarrollo de estilos de aprendizaje más activos, y apoya el desarrollo de las competencias básicas. Para ello los docentes no sólo están formados en las TIC sino que también aprenden a utilizarlas de forma educativa, para así poder incorporarlas al proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante el desarrollo de contenidos digitales.

En el ámbito pedagógico existen varias teorías que confirman que el aprendizaje se construye mediante la interacción y el intercambio de conocimiento.

Pero en este proceso también deben estar presentes los padres y madres, que deben estar formados en el uso correcto de las TIC. Respecto al ordenador es fundamental que los padres y madres adquirieran ciertos conocimientos básicos como:

El uso de las TIC en las instituciones educativas del Ecuador se basan en las políticas públicas, en relación a las TIC en los países de América Latina se iniciaron hacia mediados de los años noventa.

A inicios del año 2000 algunos países Iberoamericanos comenzaron a dar sus primeros intentos de diseñar una política pública acorde con la llamada “Sociedad de la información”. Estos intentos fueron más tarde reforzados con las dos Cumbres Mundiales para la Sociedad de la Información (CMSI) en los años 2003 y 2005 respectivamente, y la inclusión de las TIC dentro de los objetivos de desarrollo del Milenio de las Naciones Unidas (ODM), que incorporaban esta misma visión (ONU, 2000).

En los últimos años, los Learning Management Systems han atraído especialmente la atención de las instituciones educativas por las posibilidades que ofrecen en la gestión de las actividades formativas, la creación de entornos virtuales y la posibilidad de ofertar cursos en modalidades semipresencial o no presencial (Shea, Pickett y Li, 2005).

Según Marques (2007) las tres grandes razones para el uso de las TIC en las instituciones educativas son la innovación metodológica, la alfabetización digital y la productividad, el empleo de metodologías novedosas que faciliten la adquisición de los aprendizajes, evitando caer en la monotonía y huyendo de una concepción tradicional de enseñanza, trabajar en aras de facilitar el manejo de las herramientas para la edición y creación de información usando las mismas y finalmente, utilizarlas para el desarrollo de actividades y publicación de las producciones del alumnado.

Usos de las TIC en la educación.

Según (Riveros, 2009), “ la medición respecto de los procesos de implementación de programas para el uso de las TIC y sobre todo su impacto relativo y costo efectividad, son indispensables para optimizar el uso de TIC en este campo educativo”

Por lo cual, se puede manifestar que el uso de las TIC, aumenta la motivación del alumnado, ayuda a concentrarse en los aprendizajes, desarrollan algunas habilidades como el razonamiento, participación y la resolución de problemas, ofrecen mucha información que permite adaptarla al ritmo de aprendizaje y distintos niveles de desarrollo de nuestro alumnado.

Aplicar, de acuerdo con los conceptos y técnicas que ofrecen las TIC para medir y registrar acontecimientos y reaccionar ante ellos, controlarlos y automatizarlos.

Manejo de todos los recursos disponibles en la Internet para el aprendizaje y la enseñanza fuera del aula de clase de la institución educativa, tales como: foros virtuales y listas de páginas web, espacios de trabajo cooperativo, herramientas de comunidades virtuales, páginas dinámicas y personalizables, entre otros.

La implementación gradual permite aprender del proceso, construir modelos y estrategias pedagógicas que consideren el uso de tecnología desarrollando modelos contruidos en contexto, con participación de los actores y probados en la realidad.

Como ambiente de aprendizaje, permite la aplicación de principios derivados de los enfoques de aprendizaje situado, colaborativo y constructivista.

Es efectivo pedagógicamente, ya que posibilita nuevas formas de información, más veloces y simultáneas, que superan los obstáculos de tiempo y espacio y permite utilizar de una manera más adecuada los recursos educativos disponibles.

Recomendaciones para su aprovechamiento.

- Establecer normas de uso en cuanto al cuándo, cómo y durante cuánto tiempo.
Los padres y educadores deben ser los que dirijan el uso de Internet y cerciorarse de que los menores navegan de un modo seguro.
- Manejo y utilización adecuada de fuentes de información y de comunicación actual (modelos didácticos actuales y experiencias novedosas presentes en la web).

- Insistir en el respeto, la tolerancia y la humildad en cada uno de los mensajes que se emiten durante el intercambio de opiniones en los chat, blog, debates.
- Generar espacios de trabajo virtual donde el alumnado pueda evaluarse y reflexionar sobre su trabajo. (Educación M, 2013)

Curso Virtual

Características

Las características de un curso virtual como un espacio o entorno creado virtualmente con la intencionalidad de que un estudiante obtenga experiencias de aprendizaje a través de recursos/materiales formativos bajo la supervisión e interacción con un profesor.

Según Turoff (2005) “un curso virtual es un entorno de enseñanza y aprendizaje inserto en un sistema de comunicación mediado por ordenador”. A través de ese entorno el alumno puede acceder y desarrollar una serie de acciones similares a las que acontecen en un proceso de enseñanza presencial como conversar, leer documentos, realizar ejercicios, formular preguntas al docente, trabajar en equipo, etc.

Esto implica que el estudiante cuando accede a un curso virtual debe obtener experiencias o vivencias de situaciones potenciales de aprendizaje, de forma similar, a lo que le ocurre en los escenarios presenciales: por ejemplo, leer textos, formular preguntas, resolver problemas,

entregar trabajos, participar en un debate o elaborar un diario personal por citar algunas tareas habituales en este tipo de aulas. (Moreira & Adell, 2009, pág.5)

El curso virtual como recurso didáctico

Para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje on-line es necesario un software que integre las principales herramientas que ofrece internet y permita el desarrollo de cursos virtuales interactivos, la tele- formación, autorización y seguimiento de los alumnos, es decir, un entorno educativo flexible, intuitivo y amigable, donde los alumnos aprendan, compartan experiencias y conocimientos con el resto de la comunidad virtual a través de las distintas herramientas de comunicación, contenidos, evaluación y estudio que debe ofrecer. (Santoveña, 2005, pág. 80)

Un curso virtual didáctico será aquel que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores (borrar, ocultar, adaptar las distintas herramientas que ofrece); intuitivo, si su interfaz es familiar y presenta una funcionalidad fácilmente reconocible y por último, amigable si es fácil de utilizar y ofrecer una navegabilidad clara y homogénea en todas sus páginas.

Un curso virtual eficaz y eficiente debe diseñarse con el objetivo prioritario de facilitar la docencia y el e-learning por medio de la interacción con los materiales didácticos y con los distintos miembros implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje con relación al aprendizaje, se facilitaría al alumno el acceso a material didáctico dinámico e interactivo; el

contacto con el resto de los compañeros del curso- profesores, tutores y estudiantes; la realización de tareas de trabajo individual y en grupo que favorezcan el aprendizaje.

La creación y publicación de un curso virtual implica la colaboración estrecha con el docente y un equipo multidisciplinaria compuesto por diseñadores, programadores, especialistas en virtualización y expertos en metodología, tecnología educativa y contenidos didácticos para la web.

El desarrollo de cursos virtuales debe estar acompañada por estudios referidos a las percepciones que tiene los usuarios respecto a dichos ambientes, para que la utilización de los mismos sea optima, es decir que los usuarios adopten la herramienta tecnológica ofrecida, y por lo tanto se pueden reducir los desperdicios de esfuerzos y dinero invertidos en la fabricaciones de este tipo de artefactos.

Metodología para elaborar un curso virtual

Para la elaboración del curso virtual, se plantea el modelo instruccional ADDIE, que consta de un proceso de cinco etapas, que permiten el desarrollo integral de la educación virtual.

Análisis.

Diseño.

Desarrollo.

Implementación.

Evaluación.

En la primera etapa, se analizará el perfil del alumnado, el entorno y contenidos, de tal manera que se pueda identificar el problema, para plantear una alternativa de solución. En esta fase se lleva a cabo un análisis de las necesidades, mediante la aplicación de encuestas, entrevistas a directivos, docentes y alumnos, y a través de documentales escritos. La finalidad es determinar con claridad el problema.

En la etapa de Diseño corresponde al proceso de elaboración de actividades, evaluaciones, elección de estrategias didácticas, se identificará los recursos, tomando en cuenta el tiempo necesario, los objetivos y los contenidos en un orden lógico, para alcanzar óptimos aprendizajes.

La fase de Desarrollo es el proceso de elaboración del curso virtual, mediante los contenidos curriculares, selección de páginas web, elaboración de actividades de trabajo, pruebas, si es necesario se elabora un manual de instrucciones para el docente y alumnos; para finalizar realizar una revisión del material desarrollado para luego publicarlo. En la etapa de implementación corresponde a la publicación y ejecución del curso virtual, mediante previa capacitación a los docentes y estudiantes.

La Evaluación debe ser formativa y sumativa, interpretar los resultados y realizar ajustes si es necesario. La evaluación se debe aplicar durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, con la finalidad de medir el nivel de conocimientos constantemente, e identificar las dificultades de los alumnos para aplicar lo aprendido, por lo que es necesaria una corrección

de las actividades a partir de la implementación, evaluación y ajustes ya que son continuos, para alcanzar los objetivos planteados.

LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ECUADOR

Según la Constitución de la República del Ecuador (2008: Art. 26) “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”. Las personas, y la sociedad tienen el derecho y compromiso de participar en el proceso educativo.

La situación de la educación en el Ecuador es compleja, ya que muchos factores afectan al proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, los mismos que pueden ser: el bajo nivel de escolaridad, persistencia del analfabetismo, mala calidad de la educación, inadecuada infraestructura de los establecimientos, falta de materiales didácticos y una elevada tasa de repetición. (Díaz, 2006, pág. 23).

Durante años la educación mantuvo un sistema pedagógico tradicional, en el cual la relación maestro-alumno era calificada como autoritaria, el aprendizaje se lograba en base a la memorización, la repetición y la ejercitación.

Tomando en cuenta los desafíos del nuevo milenio y la globalización, el gobierno ecuatoriano en noviembre del 2006, aprueba en consulta popular el “Plan Decenal de Educación del

Ecuador”, en este plan constan los objetivos, tanto cuantitativos, como cualitativos para cada año, durante un período del 2006-2015.

Por tal motivo el gobierno ecuatoriano con el Plan Decenal de Educación pretende alcanzar el objetivo de: “Garantizar la educación nacional con equidad, visión intercultural e inclusiva, desde un enfoque de los derechos y deberes para fortalecer la formación ciudadana y la unidad en la diversidad de la sociedad ecuatoriana.

Además en la Constitución 2008, República del Ecuador (Art. 347) se plantea la necesidad de incorporar las TIC, en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales, tratando de esta forma mejorar la calidad de educación. Ministerio de Educación del Ecuador (2013).

Reforma curricular para la Educación General Básica

En el año 2007, la Dirección Nacional de Currículo realizó la evaluación a la Reforma Curricular de 1996, cuyos resultados fueron, entre otros: desactualización de la Reforma, incongruencia entre los contenidos planteados en el documento curricular y el tiempo asignado para su cumplimiento, desarticulación curricular entre los diferentes años de la Educación General Básica.

El Ministerio de Educación, sobre la base de estos resultados, elaboró la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, la cual entró en vigencia

desde septiembre de 2010 en el régimen de Sierra, y desde abril de 2011 en el régimen de Costa. Actualmente existen los currículos de Primer grado de EGB y de las asignaturas de Entorno Natural y Social, Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales, Educación Física e Inglés.

Principales fundamentos teóricos y conceptuales.

Otro referente de alta significación de la proyección curricular es el empleo de las TIC dentro de proceso educativo, es decir de videos televisión, computadores internet aulas virtuales, y otras alternativas para apoyar la enseñanza aprendizaje en procesos tales como:

- Búsqueda de información rápida
- Visualización de lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio.
- Simulación de procesos o situaciones de la realidad.
- Participación en juegos didácticos que contribuyen de forma lúdica a profundizar en el aprendizaje.
- Evaluación de los resultados del aprendizaje.
- Preparación en el manejo de herramientas tecnológicas que se utilizan en la cotidianidad.

En las precisiones de la enseñanza y el aprendizaje incluidas dentro del documento curricular, se hacen sugerencias sobre los momentos y las condiciones ideales para el empleo de las TIC, que podrán ser aplicadas en la medida en que los centros educativos dispongan de los recursos para hacerlo. (Ministerio de Educación, 2010)

Uso del curso virtual como recurso didáctico en el Ecuador

Es importante señalar que la automatización en la creación y publicación de recursos educativos como cursos virtuales a través de on-line, evidentemente garantizan una alta producción con mínimos recursos humanos y técnicos, nunca debe dejar de lado las peculiaridades de la disciplina y las necesidades de los miembros en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Como complemento a los contenidos del curso virtual es conveniente poner a disposición del alumno distintas herramientas didácticas que faciliten el proceso de aprendizaje:

En primer lugar, es interesante aportar herramienta interactiva que permita la organización espacio- temporal del estudio, que pueda ser utilizada como guía de anuncios de eventos de interés, para todos los alumnos y como agenda privada.

En segundo lugar, con el objetivo de facilitar la asociación, interrelación y asimilación de los conceptos principales de la disciplina estudiada, se facilitaría un catálogo de términos y sus definiciones que este con los materiales didácticos presentado en el curso.

En tercer lugar, señalar que es interesante facilitar la impresión de los materiales; proporcionar un listado de palabras clave vinculados a cada página de contenidos y ,un buscador intento del curso que permite la localización de cualquier términos o frases que aparezca dentro de los contenidos y en los mensajes de los foros.

Para Khan (2005), “ los cursos en línea o cursos virtuales como recursos didácticos en el Ecuador deben componerse de dimensiones que deben ser evaluadas”.

Institucional: Concieme a las cuestiones administrativas, académicas y de servicios a estudiantes, incluyen aspectos organizacionales como la difusión, la adaptación, la implementación y la innovación de las instituciones que optan por proyectos de e-learning.

Gestión: Refiere a los procesos subyacentes.

Tecnología: Examina las cuestiones de la infraestructura incluyen al hardware y software.

Pedagogía: Se refiere a las cuestiones de enseñanza y aprendizaje incluye componentes tale como objetivos, diseño, organización y estrategia de aprendizaje.

Ética: Considera aspectos como diversidad cultural, brecha digital e influencia social y política.

Diseño de la interfaz: Refiere como luce y responde la interfaz. Aspectos relacionados con esta dimensión son. Facilidad de navegación y usabilidad entre otros.

Apoyos: Incluye el soporte online y todos los recursos requeridos para que los estudiantes adopten los recursos en línea.

Evaluación: Incluyen la evaluación tanto de los estudiantes como de la instrucción y de los recursos mismos.

Siguiendo con Khan (2005), “ La integración de un modelo didáctico y funcional que garantice un aprendizaje abierto, flexible y significativo en la formación en línea favorecerá el crecimiento y desarrollo de nuestros alumnos a través de cursos virtuales como una herramienta didáctica”.

LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

La propuesta curricular del Ministerio de Educación, en el área de Lengua y literatura de Segundo año de Educación General Básica, mediante el uso del texto y de la presente guía tienen el propósito de orientar en la metodología de aplicación, según la propuesta de Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica 2010, los objetivos que se pretende lograr en el Segundo año de educación son:

Objetivos

Utilizar la lengua como medio de participación democrática para rescatar, valorar y respetar la diversidad intercultural y plurinacional.

Saber comunicar desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa, para usar y valorar el lenguaje como herramienta de intercambio social y la expresión personal.

Disfrutar, desde la función estética del lenguaje, diferentes textos literarios y expresar sus emociones mediante el uso adecuado de los distintos recursos literarios.

Bloques

Bloque curricular 1. Conversación

Bloque curricular 2. Narración

Bloque curricular 3. Descripción

Bloque curricular 4. Instrucción

Bloque curricular 5. Exposición

Bloque curricular 6. Argumentación

Métodos de lectura

Los métodos utilizados para enseñar a los niños a leer cuando comienzan la instrucción formal, han sido clasificados históricamente en dos grandes grupos: métodos sintéticos con base fónica o silábica, y métodos globales o analíticos en los que prima la palabra en el proceso lector. Los métodos llamados sintéticos han caracterizado la enseñanza de la lectura desde sus inicios, siendo a principios de siglo cuando se comienza a reivindicar la lectura en base a la palabra como unidad mínima de significado, así como la necesidad de tener en cuenta el desarrollo psicológico del niño en el aprendizaje lector.

Aunque no existe gran disparidad en el orden que los distintos autores establecen para la clasificación de los métodos, utilizándose mayoritariamente el criterio relativo a la progresión en el aprendizaje lector (i.e., ascendentes-sintéticos, descendentes-analíticos), por lo que cualquiera de ellos nos podría servir para hacer una descripción de los métodos, nos centraremos en la clasificación de Jiménez (1989) en la que no sólo se hace una propuesta de los métodos más frecuentes utilizados en nuestro país, sino que se establece una comparación con los citados en la literatura inglesa.

Sintéticos

Los métodos alfabéticos iniciados en la civilización griega son los que dan origen a los que posteriormente se han denominado sintéticos (Lebrero, 1988).

Son los más antiguos de la humanidad puesto que sus inicios se sitúan en el siglo I a.de C. con la obra: “De la composición de las palabras” de Dionisio de Halicarnaso, en la que se indica el proceso a seguir en la enseñanza de la lectura: primero el nombre de las letras, después la forma y su valor, a continuación, la sílaba y, por último, la palabra.

Son métodos que dan prioridad al proceso de aprendizaje y no al resultado del mismo, los autores que defienden este tipo de instrucción sostienen que las unidades de aprendizaje deben ser las estructuras lingüísticas más simples (grafema, fonema, sílaba) para posteriormente pasar a fusionar en unidades más amplias con significado (palabra, frase). Los procesos de decodificación adquieren gran relevancia en estos métodos.

El recorrido que hace el niño en base al aprendizaje no se produce de forma simultánea en cada sesión, sino que, por el contrario, conlleva una secuencia sistemática hasta que el alumno alcance la comprensión de la significación de un texto escrito.

Los pasos que supone este tipo de instrucción los podemos resumir de la siguiente manera:

- 1.- En la primera fase adquiere especial importancia la discriminación e identificación de las letras, comenzándose por el estudio analítico de vocales y consonantes, generalmente asociado a la representación gráfica de algún objeto familiar que comience por la letra que se está enseñando.

2.- Cuando el niño conoce las vocales y una consonante se comienza la combinación de éstas para formar la sílaba, empezando por las directas, continuando con las inversas y, finalmente, las mixtas.

3.- Las sílabas aprendidas previamente se unen para formar palabras, poniendo especial énfasis en la significación de las mismas.

4.- A partir de la relación y significación de las palabras entre sí, se pasa a la lectura oral de pequeñas frases construidas con las palabras que han sido formadas en base a las consonantes trabajadas.

5.- Lectura de textos sencillos, formados por historietas en las que entran las palabras ya estudiadas. Aunque en general ésta es la progresión que siguen la mayoría de los métodos sintéticos, dependiendo del elemento inicial estudiado (letra, fonema, sílaba) constituyen las siguientes variedades.

Alfabético

Desde que se inició durante la antigüedad la enseñanza de la lectoescritura en forma, sistematizada, se ha empleado el Método alfabético. Este método se viene usando desde las edad Antigua, Media y Moderna, recibió el nombre de Alfabético por seguir el orden del alfabeto (Guadrón, 2005).

En el siglo XV aparecieron los primeros libros, característicos en la enseñanza norteamericana, a través de los cuales se presentaba el alfabeto asociado, generalmente, a dibujos (Crowder, 1985) , El libro de Cuerno (1450), La cartilla de Nueva Inglaterra (1729), Los abecedarios de Webster (1783) destinados a lectores principiantes de todas las edades, son algunos ejemplos de éstos.

La aplicación de esta forma de aprendizaje de la lectura está condicionada por la correspondencia que exista en los sistemas de escritura de cada idioma entre la grafía y el fonema. En el caso de nuestro idioma, hemos señalado, que ésta es bastante consistente, por lo que parece este sistema de enseñanza muy apropiado para nuestra lengua.

Siguiendo con Guardón el aprendizaje se comienza por las vocales, pasando a continuación por presentar cada una de las letras asociadas a cada uno de los sonidos que representan (por ejemplo, sss, mmm, fff). La correspondencia grafema-fonema es indispensable, ya que el alumno debe ser capaz de evocar de forma automática el sonido que equivale a cada letra para poder seguir avanzando en el estudio de las sílabas, las palabras y de las frases.

Según Giuseppe (2005), su aplicación requiere del seguimiento de estos pasos.

- 1- Se sigue el orden alfabético para su aprendizaje, cada letra del alfabeto se estudia pronunciando su nombre: a; be, ce; de; e; efe; etc; la escritura y la lectura de las letras se va haciendo simultáneamente.

- 2- Aprendiendo el alfabeto se inicia la combinación de consonantes con vocales, lo que permite elaborar sílabas., la combinación se hace primero con sílabas directas, ejemplo: be, a: ba; be. e; be, etc.

- 3- Las combinaciones permiten crear palabras y posteriormente oraciones; posteriormente se estudian los diptongos y triptongos; las mayúsculas, la acentuación y la puntuación; este método pone énfasis en la lectura mecánica y posteriormente a la expresiva (que atiende los signos de acentuación, pausas y entonación) y después se interesa por la comprensión.

Doman (2005), manifiesta que “ el método alfabético presenta más desventajas que ventajas, dado que el alumno, por dedicar especial atención a la forma, nombre y sonido de las letras desatiende lo principal, que es comprender el significado de la palabra y luego analizar la función que desempeñan las palabras”(pág.4).

El niño que aprende a leer con este método, se acostumbra a deletrear, por lo que el aprendizaje y comprensión de la lectura es lento. Para los tiempos actuales en que la rapidez impera, este método es totalmente inadecuado.

Silábico

El método silábico se les adjudica a los pedagogos: Federico Gedike (1779) y Samiel Heinicke, el método se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en

la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se va cambiando con las vocales formando sílabas y luego palabras.

Según Jiménez (2005) en este tipo de método se suelen distinguir las siguientes etapas:

El aprendizaje de los nombres de las letras se considera un prerequisite para la instrucción lectora; las relaciones letra-sonido no son enseñadas de manera aislada, sino dentro de una secuencia de palabras, comenzando por aquellas en las que existe alta regularidad entre la grafía y el fonema; la lectura es considerada como un proceso de trasladar los signos gráficos en sonidos, primando, en estas primeras fases, la decodificación sobre el significado (pág.12).

Según Ortiz.(2011), manifestó que las ventajas y desventajas del método silábico son las siguientes:

Ventajas

- Es un proceso de enseñanza-aprendizaje rápido (aproximadamente 6 meses), el método inicia enseñando a los niños el sonido de las 5 vocales (a,e,i,o,u).
- Posteriormente se enseña al infante, el sonido de las consonantes y sus respectivas combinaciones con las vocales, es decir el sonido de las sílabas sencillas (ejemplo: ma, me, mi, mo, mu).

- Dominado el sonido de las sílabas sencillas, se enseña el sonido de las sílabas mixtas, inversas y compuestas. Por último no requiere de actividades previas, ni de mucho material didáctico.

Desventajas:

- Es un proceso monótono y aburrido; carece de objetividad y funcionalidad; produce una lectura silábica, lenta y sin significado.
- El alumno decodifica el código escrito, de forma mecánica, sin entender su significado; conlleva serios problemas de comprensión lectora.
- Provoca el rechazo del alumno hacia las actividades de lectura y escritura, ya que no ha descubierto las diferentes funcionalidades de las mismas.

Valerio (2012), afirma que “el método silábico no es conveniente para trabajarlo en el nivel preescolar porque el programa actual tiene un enfoque por competencias que hace referencia a aborda conocimientos de forma más integral y no sementada” (pág.32).

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Materiales

Computadora

Flash memory

Cámara

Grabadora

Proyector

Ficha de valoración

Programas

Modle

Cuadernia

Métodos

Método Científico

El método científico fue de gran importancia porque orientó el trabajo de investigación.

Así, se planteó el problema, se realizó la revisión de literatura y se construyó el marco teórico adecuado para sustentar la investigación.

Mediante el uso de las diferentes herramientas y técnicas que ofrece el método científico se pudo recoger y analizar diferentes datos para el análisis de los requerimientos, así como para validar el curso elaborado. Por último permitió realizar una interpretación de los resultados

obtenidos durante la investigación y de esta forma plantear las conclusiones y recomendaciones correspondientes.

Técnicas

La observación: Permitió conocer, como reciben clases los estudiantes de la asignatura de Lenguaje y Literatura así determinar la forma correcta de cómo hacer las actividades. Posteriormente ayudo a ver si el curso virtual es adecuado y de la misma manera conocer si los estudiantes y docentes interactúan de forma placentera con el entorno.

Entrevista: A través de esta técnica se logró dialogar y adquirir información veraz y oportuna en torno al desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante un cuestionario de preguntas ya formuladas se procedió a preguntarle cuales son los contenidos que mayor grado de dificultad tienen los niños

Ficha de validación: Se aplicó con el objetivo de conocer las habilidades que posee el curso virtual y conocer si tiene validación por parte de los docentes de la institución educativa “Héroes del Cenepa”.

Metodología ADDIE

A continuación se especifica, como se trabajó durante el proceso de desarrollo del curso virtual con las fases de la metodología ADDIE.

Fase de análisis: Se realizó un análisis del entorno, los contenidos identificando así necesidades y potencialidades y como resultado final de este estudio se llegó a la descripción del problema y de una propuesta de solución.

Fase de diseño: Durante esta etapa se efectuó un desglose de los temas que se ven en el segundo año de educación general básica. Cada una de los temas se establecieron actividades a realiza, recurso que se utilizaron durante el proceso de enseñanza, además se desarrolló un evaluación final.

Fase de desarrollo: En esta etapa se procedió a elaborar el curso virtual basándose en los requerimientos encontrados en el análisis y el diseño, se desarrollaron los contenidos mediante el uso de archivos Word, presentaciones de PowerPoint, enlaces web.

Fase de implementación: Durante esta etapa el curso virtual de Lengua y literatura entro en funcionamiento, cuando se habilite el servidor de la carrera de Informática Educativa, donde el curso puede ser ejecutado correctamente por el docente y estudiantes de la institución.

Fase de evaluación: En esta etapa de evaluación del curso se determinó un nivel de satisfacción, funcionalidad, navegabilidad, interactividad, contenidos, actividades, recursos enlaces, y evaluación final que posee el curso, mediante la aplicación de la ficha de valoración por parte de los docentes.

f. RESULTADOS

Metodología del desarrollo del curso virtual ADDIE

Población

La población que se tomó en cuenta para realizar la investigación son los docentes de la institución educativa “Héroes del Cenepa”.

Fase de Análisis

Esta etapa consistió en establecer las diferentes necesidades, elementos y requerimientos del curso virtual a desarrollarse, cabe recalcar que se realizó una encuesta a los docentes y una observación a los estudiantes, para determinar las temáticas con mayor dificultad a ser abordados.

Los resultados obtenidos se basan en que los docentes de la institución educativa “Héroes de Cenepa” necesitan un curso virtual para poder adquirir nuevas metodologías de enseñanza aprendizaje para impartir a sus estudiantes.

Tomando en cuenta estos resultados y con el propósito de crear un material pedagógico de excelente calidad y cumpliendo con nuestras perspectivas se plantea desarrollar un curso virtual llamado “Curso Virtual de Lengua y Literatura”.

El tiempo disponible es durante un año escolar, los recursos y medios de difusión son:

Plataforma Moodle, internet, Interfaz de comunicación (vídeo), bases de datos (biblioteca y formularios.), sitio web, programas (Cuadernia, foros, chat, evaluación final), documentos (doc,ppt).

Cabe recalcar que el curso virtual estará enfocado al docente donde mencionó que sería de gran importancia conocer nuevas metodologías para la enseñanza de métodos de lectura además recalcó que le gustaría que le incorporen en el curso virtual, videos de cada uno de los temas propuestos en la herramienta tecnológica en mención el uso de evaluaciones y actividades de refuerzo por parte de los usuarios, este proyecto es también una ventaja para los alumnos ya que ayudará a mejor el rendimiento de la lectura de los mismos.

Cabe añadir que el curso virtual estará basado en las necesidades de los docentes, es decir las temáticas que se abordaran en el curso virtual será fonético alfabético, silábico.

Tabulación de la encuesta aplicada a los docentes de segundo grado de Educación General Básica de la institución educativa “Héroes del Cenepa”

En la presente investigación se realizó una encuesta a los docentes de la escuela “Héroes del Cenepa” cuyos resultados se detallan a continuación

Cabe recalcar que del total de docentes que es de diez y seis, únicamente se aplicaron a trece docentes los mismos que se encontraban en la institución al momento de la aplicación de la encuesta.

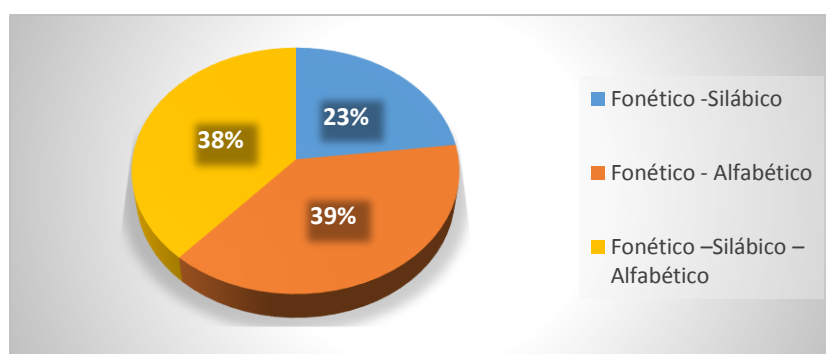
1. ¿Qué tipo de método de lectura utiliza con frecuencia con sus alumnos?

Cuadro 1. Método de lectura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Fonético -Silábico	3	23%
Fonético - Alfabético	5	38%
Silábico -Alfabético	0	0%
Fonético –Silábico –Alfabético	5	38%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza



Fuente: Cuadro 1

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De las 13 encuestas aplicadas los docentes de la escuela se obtuvo los siguientes resultados el 39% respondió que el tipo de método de lectura que utiliza es el fonético – alfabético al igual 38% utilizan fonético –silábico –alfabético mientras un 23% utilizan el método fonético-silábico. Se puede concluir con respecto a los porcentajes representados en el gráfico que el tipo de método de lectura utiliza con frecuencia con sus alumnos es el fonético - silabico-alfabetico.

2. ¿Usted realiza talleres de métodos de lectura con sus estudiantes?

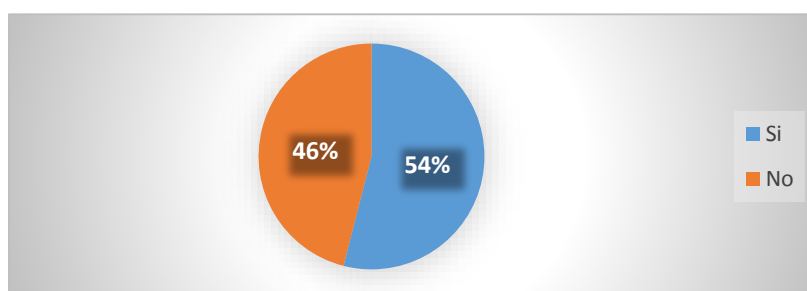
Cuadro 2 .Talleres de métodos de lectura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	54%
No	6	46%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 2 Talleres de métodos de lectura



Fuente: Cuadro 2

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De las 13 encuestas aplicadas a los docentes de segundo grado de Educación General Básica de la escuela “Héroes del Cenepa” se obtuvo los siguientes resultados el 54% respondió que si utiliza talleres de métodos de lectura, mientras un 46% respondió que no utiliza.

3. ¿Cómo considera el nivel de lectura de sus estudiantes?

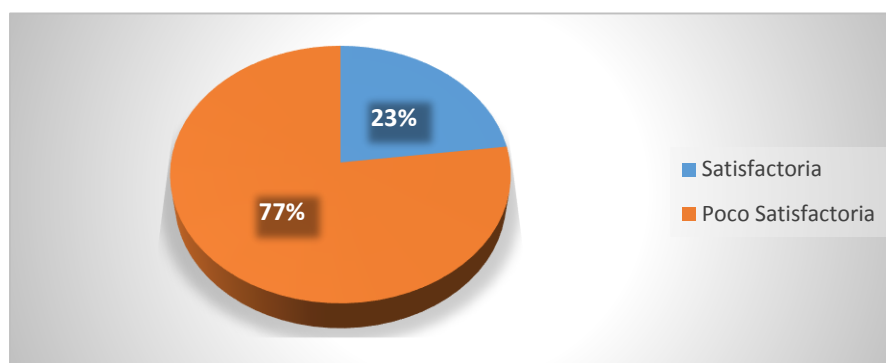
Cuadro 3. Nivel de lectura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Satisfactoria	3	23%
Poco Satisfactoria	10	77%
No Satisfactoria	0	0%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 3. Nivel de lectura



Fuente: Cuadro 3

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De los 13 docentes encuestados, 10 que constituyen el 77% contestaron que el nivel de lectura de sus estudiantes es poca satisfactoria; y 3 que son el 23%, es satisfactoria. Se puede manifestar que el nivel de lectura de los alumnos es poco satisfactoria.

4. **En la enseñanza de las clases de Lengua y Literatura ¿Cree usted que los estudiantes tienen dominio en el aprendizaje de la misma?**

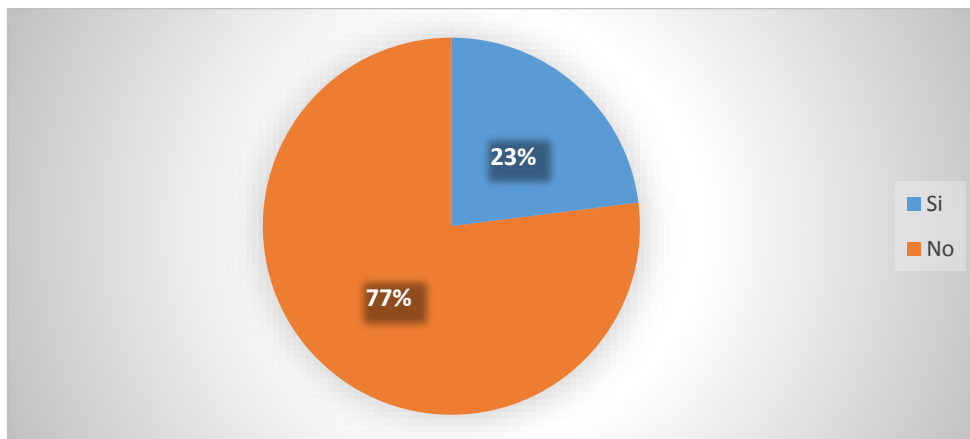
Cuadro 4. Dominio en el aprendizaje

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	23%
No	10	77%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Grafico 4. Dominio en el Aprendizaje



Fuente: Tabla 4

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

La totalidad de docentes encuestados que es el 77% creen que los estudiantes no tienen dominio de los aprendizajes y un 23 % si tienen dominio. Cabe manifestar que los estudiantes no tienen dominio de aprendizaje.

5. Según su criterio ¿Qué contenidos son necesarios para la lectura fonética?

Cuadro 5.lectura fonética

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sonido - Pronunciación	13	100%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 5. Lectura fonética



Fuente: Tabla 5

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación.

De la encuesta aplicada a los docentes manifestaron que los contenidos que son necesarios para la lectura fonética son el sonido y pronunciación. Cabe recalcar de acuerdo el gráfico 5 el 100% se basan en contenidos los contenidos de sonido y pronunciación.

6. Qué contenidos son necesarios para la lectura alfabético?

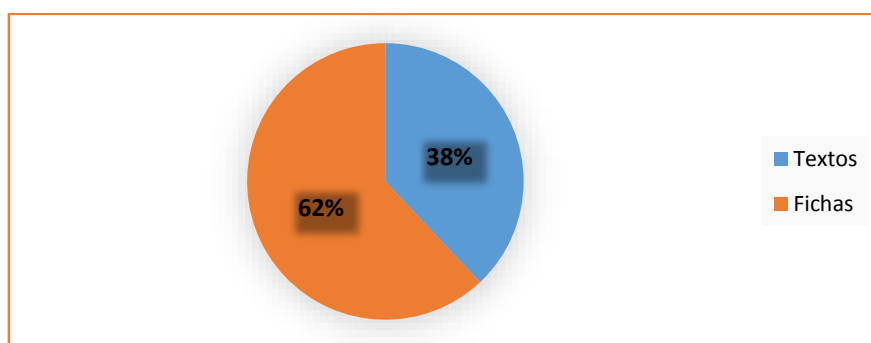
Cuadro 6. Lectura Alfabético

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Textos	5	38%
Fichas	8	62%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 6. Lectura Alfabético



Fuente: Cuadro 6

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De acuerdo a la encuesta aplicada a los docentes un 62% que corresponde a 8 docentes manifestaron que utilizan fichas mientras un 38% que equivale a 5 docentes respondieron que utilizan textos. Cabe recalcar que la mayoría de docentes manifestaron que los contenidos que son necesarios para la lectura alfabética son las fichas.

7. ¿Utiliza usted un medio tecnológico para impartir sus clases?

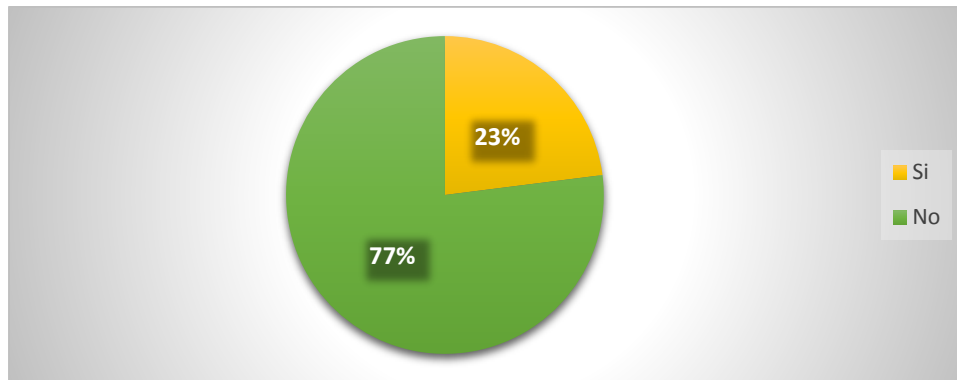
Cuadro 7.Medio Tecnológico

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	23%
No	10	77%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 7.Medio Tecnológico



Fuente: Tabla 7

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos de la encuesta un 77% no utilizan un medio tecnológico para impartir sus clases, mientras un 23% manifestó que sí, ya que es un recurso muy importante para la enseñanza aprendizaje de los alumnos de la institución educativa y a su vez los niños comprende más sobre la temática tratada.

8. **Ha utilizado usted alguna herramienta tecnológica en las clases**

Cuadro 8 .Herramienta Tecnológica

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Videos –juegos educativos	13	100%
Videos -correo electrónico	0	0%
Juegos educativos-correo electrónico	0	0%
Foros –blog	0	0%
Videos – Juegos educativos - correo electrónico –foros –blog	0	0%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Grafico 8. Herramienta Tecnológica



Fuente: Cuadro 8

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De las encuestas aplicadas el 100% respondió que utilizan videos y juegos educativos como herramienta tecnológica en la clase. Se puede concluir de acuerdo a los resultados obtenidos de los porcentajes del grafico 8 que los docentes utilizan como herramienta tecnológica en las

clases son videos - juegos educativo. Cabe recalcar que los docentes no han utilizado correo electrónico, foros, blog donde abordan un porcentaje de 0%.

9. Según su criterio, que actividades aportarían los métodos de lectura

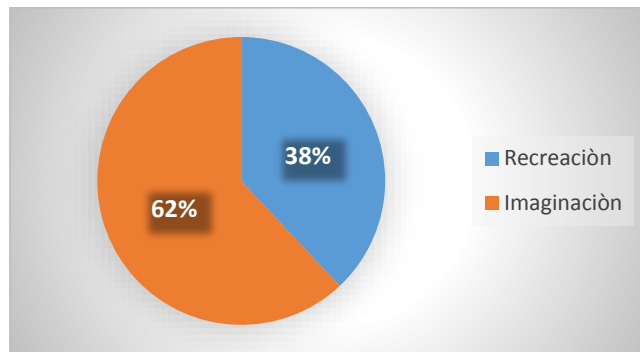
Cuadro 9.actividades de Métodos de Lectura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Recreación	5	38%
Imaginación	8	62%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 9.Actividades de Método de Lectura



Fuente: Cuadro 9

Autor: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De acuerdo a la encuesta aplicada la totalidad de docentes que corresponde al 62% manifestó que una actividad es la imaginación y un 38% es la recreación.

10. Tiene conocimiento de lo que es un curso virtual?

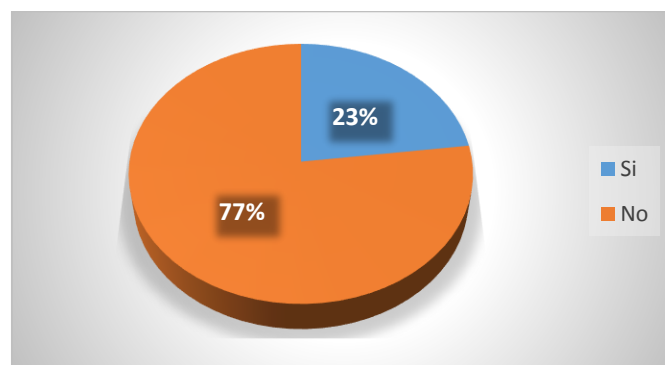
Cuadro 10. Conocimiento de un curso virtual

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	23%
No	10	77%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 10. Conocimiento de un curso virtual



Fuente: Cuadro 10

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De las encuestas aplicadas el 77% respondió que no tiene conocimiento de un curso virtual y el 23% si tienen conocimiento. Se puede concluir de acuerdo a los resultados obtenidos de los porcentajes los docentes no tienen conocimiento lo que es un curso virtual.

11. ¿Qué tipo de actividades le gustaría que tenga un curso virtual?

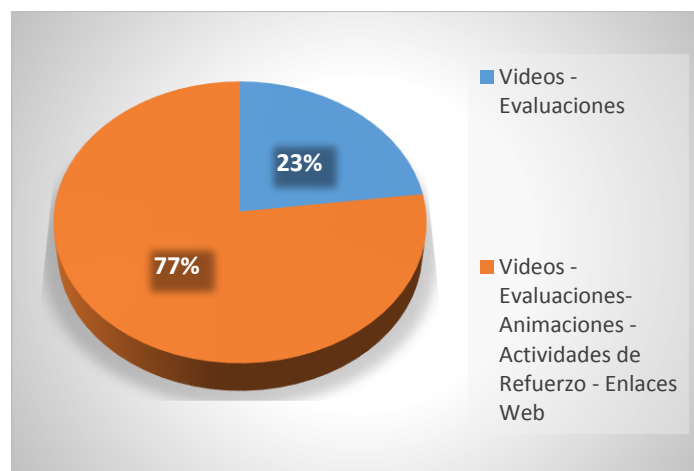
Cuadro 11. Tipo de Actividades

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Videos –Evaluaciones	3	23%
Videos –Animaciones	0	0%
Animaciones-Actividades de refuerzo	0	0%
Videos –Evaluaciones – Animaciones - Actividades de refuerzo - Enlaces web	10	77%
Total	13	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de 2do. Grado de Educación General Básica

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 11. Tipo de Actividades



Fuente: Cuadro 11

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De las encuestas aplicadas el 77% respondió que el tipo de actividades que les gustaría que tenga un curso virtual, es videos -evaluaciones –animaciones-Actividades de refuerzo-enlaces web, mientras un 23% les gustaría que tengan Videos –Evaluaciones.

Se puede concluir de acuerdo a los resultados obtenidos de los porcentajes los docentes les gustaría que tengan videos - evaluaciones – animaciones - Actividades de refuerzo-enlaces web.

Narración de la observación realizada a los estudiantes de segundo grado

La observación se realizó el día 8 de mayo del 2015 a los estudiantes de segundo grado de Educación General Básica, donde se observó que la docente trabaja mediante actividades en el cuaderno, lección oral y material didáctico hacia los niños de dicho establecimiento.

Cabe recalcar que la docente de lenguaje y literatura manifestó que si gustaría tener un curso virtual donde le ayudaría con otras metodologías de enseñanza, así mismo mencionó que le gustaría la incorporación de videos, actividades de refuerzo de cada uno de los temas propuestos a la herramienta tecnológica en mención.

Luego de los resultados de la indagación realizada en la aplicación, tabulación y análisis de resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes y la observación realizada a los

estudiantes de segundo grado de Educación General Básica se puede concluir que la necesidad de contar con nuevas metodologías para la enseñanza de lengua y literatura por parte de los docentes.

Dentro de ello se determina que metodologías y que elementos se incorporarán en el curso virtual entre los cuales son los siguientes videos, evaluaciones, actividades de refuerzo los mismo que serán de gran ayuda para mejor la enseñanza es decir con nuevas metodologías de enseñanza se puede enseñar de diferente manera los métodos de lectura donde se enfocaran básicamente en el método fonético, silábico, alfabético.

Fase de diseño

En esta segunda fase para el desarrollo del curso virtual se tomó en cuenta los siguientes elementos basándose en características, herramientas y actividades que estarán disponibles el curso virtual

Teniendo como el objetivo de aprendizaje que deben alcanzar los docentes con el uso del curso virtual será .Seleccionar herramientas didácticas y tecnológicas para el desarrollo del curso virtual cuyas temáticas serán abordadas según la dificultad de los docentes.

Recursos a utilizar:

La plataforma Moodle, donde se va a desarrollar el curso virtual permite varios recursos, entre los que tenemos:

Documentos en formatos: .doc, .ppt, .pdf

Imágenes en formato .jpeg

Actividades

Videos

Enlaces web

Evaluación

Estrategia Instruccional

Como eventos de instrucción se tendrá a todas las actividades previamente montadas en el curso virtual, mientras que la instrucción se la puede realizar de forma grupal o individual. La estrategia debe definir qué o quién ejercerá el control de la secuencia instruccional. Este control estará centrado básicamente en:

El instructor o docente

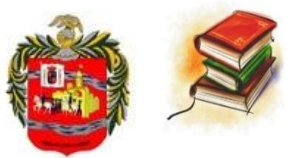
Los materiales de instrucción o actividades y recursos.

Textos: Se utilizará para los títulos Arial 12, en color negro, para el texto tanto del curso como de los documentos que será utilizado en las distintas actividades.

Fase de desarrollo


Starboard

Imagen 1. Pantalla principal

TÍTULO: Pantalla Principal		
Pantalla de texto	Instrucciones de navegación/ Interacción:	Gráficos/ Medios
Escuela de Educación Básica municipal “Héroes del Cenepa” Métodos de lectura	Dar clic sobre métodos de lectura para poder ingresar a los contenidos abordados en el curso virtual	


Descripción: En esta pantalla se encuentra ubicado el curso que estará disponible para los docentes donde podrán contar con materiales o recursos para poder impartir sus clases o sus actividades.

Imagen 2. Primer tema método alfabético

TÍTULO: Primer tema método alfabético		
Pantalla de texto	Instrucciones de navegación/ Interacción:	Gráficos/ Medios
Método alfabético Diapositivas Actividades Foro sobre la metodología de enseñanza Retroalimentación	Dar clic sobre cada tema para conocer los contenidos de cada uno. Dar clic sobre el ícono de las diapositivas para descargar el recurso. Dar clic sobre el ícono de actividad para ingresar a realizar la actividad.	

Descripción: en esta pantalla se encuentra ubicado el primer tema que abordará el docente en la enseñanza aprendizaje, de los métodos de lectura donde constará de diversos recursos como actividades foros y a su vez una retroalimentación del contenido a tratar.

Imagen 3. Primera actividad de emparejamiento

TÍTULO: Primer tema método alfabético			
Pantalla de texto	Audio	Instrucciones de navegación/ Interacción:	Gráficos/ Medios
Unir con líneas las imágenes con la palabra correspondiente	Muy bien Incorrecto	Dar clic en iniciar actividad y luego clic en el icono instrucción y luego clic en el icono verde para comprobar la respuesta se presenta un mensaje. Para ir al menú principal dar clic salir de la actividad	

Descripción: En esta pantalla se encuentra una actividad que ayudará al desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes

Una vez realizada la fase de diseño se procedió a elaborar la fase de desarrollo, seleccionando para ello programas y aplicaciones para cumplir favorablemente la creación del curso virtual sobre Lengua y Literatura.

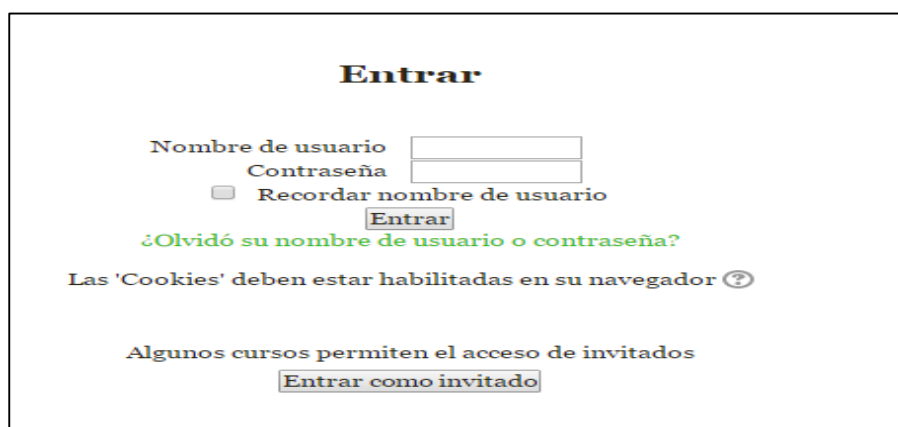
Lo primero que se realizó fue descargar e instalar la aplicación de Wampserver versión 2.5, que contaba con PHP, Localhost, Apache y Mysql en un solo paquete; del mismo modo se procedió a descargar el paquete de moodle correspondiente desde el sitio <http://download.moodle.org> y así tener acceso a un servidor web.

Para la configuración de moodle se abrió el navegador y en el URL se digitó **localhost:8080/moodle**, luego se aplicaron los pasos establecidos por la aplicación hasta terminar todo el proceso para contar con los servicios que ofrece la plataforma de moodle.

Pantalla de entrada

Luego se ingresó a la pantalla de entrada, primeramente se dio un nombre de usuario el cual fue designado por el moderador, para luego poner una contraseña y así poder ingresar a la pantalla principal del curso virtual.

Imagen 1: pantalla de Entrada



The image shows a screenshot of the Moodle login interface. At the top, the word "Entrar" is displayed in a bold, black font. Below this, there are two input fields: "Nombre de usuario" and "Contraseña". To the right of the "Contraseña" field is a checkbox labeled "Recordar nombre de usuario". Below the input fields is a button labeled "Entrar". Underneath the button, the text "¿Olvidó su nombre de usuario o contraseña?" is written in green. Below that, a message states "Las 'Cookies' deben estar habilitadas en su navegador" followed by a question mark icon. At the bottom of the form, there is a link that says "Algunos cursos permiten el acceso de invitados" with a button labeled "Entrar como invitado" below it.

Pantalla principal

Luego de haber dado un nombre de usuario y contraseña se pudo ingresar a la pantalla principal de la plataforma virtual, en el cual podremos acceder al curso de Lengua y Literatura.

Para ello primero se realizó el cambio de tema defecto de Moodle por el de “Laura” en el cual se descargó de la página oficial de Moodle (<https://moodle.org/>), para instalarlo se descomprimió y copió la carpeta del tema descargado y se lo pegó dentro de los archivos Moodle en la carpeta “Theme” y luego se abrió la página principal y en “administración de sitio” y en la opción “apariencia” dentro de ella se seleccionó la opción “tema” y ajuste de tema, se procedió a la configuración del tema descargado y se instaló el plugin del nuevo tema.

Instalado el plugin se abrió el **selector de temas** para "**Borrar caché de temas**" y se dio clic en cambiar tema por el agregado recientemente.

Cabe manifestar que en la parte derecha está ubicado un calendario que es parte de la plataforma Moodle de la misma manera en la parte superior derecha se encuentra el nombre del usuario y el idioma con el que se va a trabajar. Además se tiene la opción salir, donde el usuario al hacer clic en esta elección saldrá de la página, como se puede observar en la imagen 2.

Imagen 2: Pantalla principal



Bloque de Navegación

Para la creación de un nuevo curso se activó la edición en la página principal donde se encuentra ubicada en el bloque de navegación, donde se realiza un clic en **agregar un nuevo curso**, luego se completó la información obligatoria y guardó los cambios realizados como se puede observar el imagen.

Imagen 3. Agregar un nuevo curso

▼ General

Nombre completo del curso*

Nombre corto del curso*

Categoría de cursos

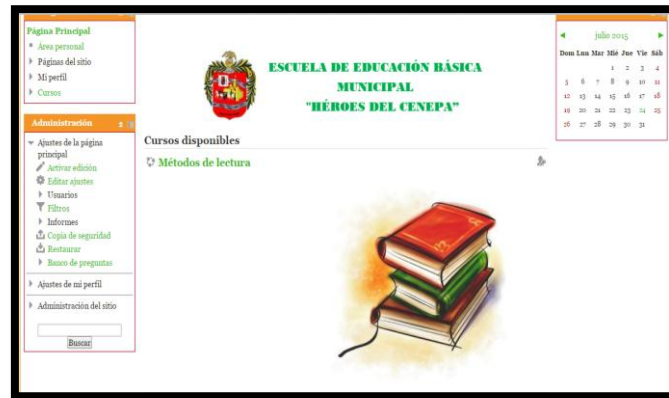
Visible

Fecha de inicio del curso

Número ID del curso

Continuamente se procedió a modificar el curso creado; para lo cual se editó el informe de novedades, agregando la imagen que identifique al curso y se guardó los cambios, quedando como se lo muestra en la imagen 4.

Imagen 4. Curso disponible

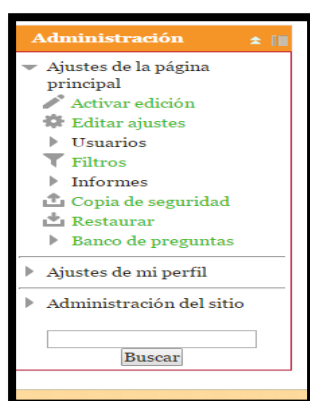


Bloque de Administración

Este bloque se encuentra ubicado en la parte izquierda del entorno virtual, en ellos se encuentra las opciones de administracion del curso, ajustes, usuarios, filtros, informes, copia de seguridad, restaurar, buscar, entre otros.

Para realizar el ajuste de la página principal, se hizo clic en la opción editar ajustes, luego se cambió el nombre del sitio por “Curso Virtual de Lengua y Literatura” y finalmente se guardó cambios; cabe manifestar que en cada una de las opciones al realizar un clic se puede realizar el ajuste de la página principal.

Imagen 5: Bloque de Administración



Creación de Contenidos

En esta pantalla se creó cada uno de los contenidos de acuerdo al docente y a la observación realizada a los estudiantes, en la asignatura de Lengua y Literatura, cuyos temas son necesarios para reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y así lograr que tengan más interés. Cada tema contiene: documentos, enlaces web, videos, actividades y una evaluación final que ayudara a evidenciar el nivel de conocimientos que hayan adquirido los estudiantes, a través de la utilización del curso virtual.

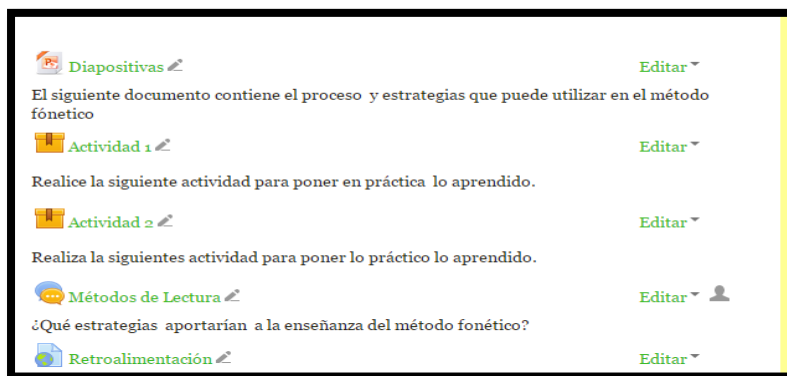
Imagen 6: Creación de Contenidos



Información, recursos, actividades

Para subir los documentos de cada temática, se hizo clic en la opción añadir una actividad o un recurso, luego se selecciona que actividades se quiere subir a su vez realizar como foros, presentaciones y videos, finalmente se hizo clic en agregar una actividad de la manera que ayude a fortalecer lo aprendido, en la imagen 8 podemos ver algunas actividades y recursos, documentos que se encuentran en cada temática.

Imágenes 7: Actividades y recursos



Pantalla de Actividades

Para la realización de cada una de las actividades se utilizó en la herramienta didáctica Cuadernia, las mismas que permitieron que dichas actividades sean interactivas para los estudiantes.

Una de las actividades que se utilizó en Cuadernia fue rompecabezas, la misma que se describe a continuación.

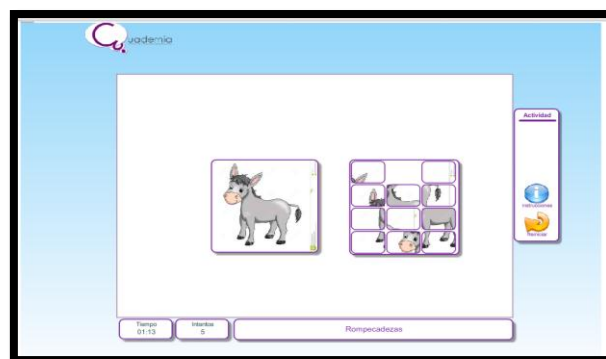
Primeramente se ingresó a Cuadernia haciendo clic en utiliza herramienta, luego utiliza Cuadernia y finalmente herramienta de autor. Para la creación de la actividad se inició haciendo clic en archivo nuevo, lista de directorios, nombre del cuaderno y clic en nuevo.

A continuación se presenta la pantalla gestión de las páginas del cuaderno, contando en la parte izquierda con la sección editar y dentro de ella se encuentran las opciones: fondo, cuadrícula, reglas, guías y alineaciones; en la parte derecha está la opción objetos que consta de varios elementos como: imagen, texto, actividad, audio, entre otros.; en la que se seleccionó la actividad a través de los siguientes pasos:

Introducir los valores correspondientes en los campos de texto. Siguiendo; seleccionar el número de imágenes y examina la galería de imágenes; siguiente

Configurar los valores para los mensajes de acierto y error. Click en aceptar para generar la aplicación y pre visualizar desde Admin./Previsualizar. Dando como resultado la siguiente actividad.

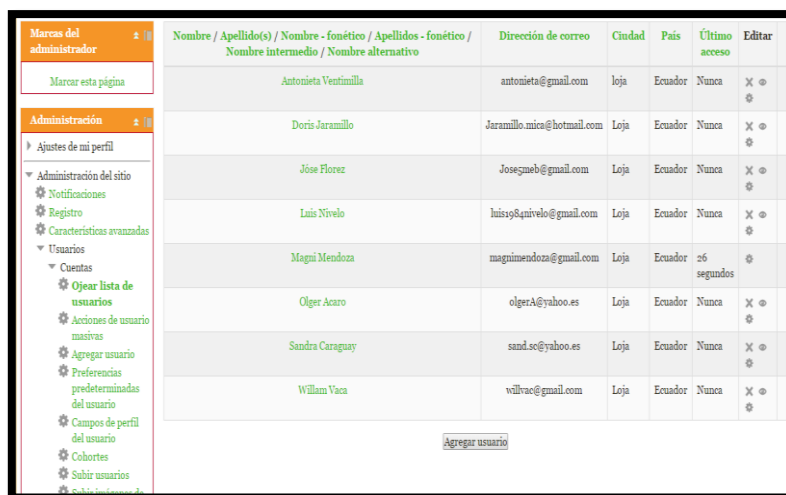
Imagen 9: Pantalla de Actividades, Cuadernia



Matrícula

Para la matriculación de los docentes se dirigió a la administración del sitio, se hizo clic en la opción usuarios, luego a la sección cuentas y a continuación agregar usuario en el cual se rellenó los datos de cada uno de los docentes y finalmente se dirige a la lista de todos los docentes matriculados en el curso como se puede observar en la imagen.

Imagen 10: matriculas



The screenshot shows a web interface for user management. On the left is a navigation menu with categories like 'Marcos del administrador', 'Administración', and 'Usuarios'. The main area displays a table of registered users with columns for name, email, city, country, last access, and edit options. A 'Agregar usuario' button is visible at the bottom of the table.

Nombre / Apellido(s) / Nombre - fonético / Apellidos - fonético / Nombre intermedio / Nombre alternativo	Dirección de correo	Ciudad	País	Último acceso	Editar
Antonieta Ventimilla	antonieta@gmail.com	Loja	Ecuador	Nunca	X
Doris Jaramillo	Jaramillo.mica@hotmail.com	Loja	Ecuador	Nunca	X
José Florez	Josegmeb@gmail.com	Loja	Ecuador	Nunca	X
Luis Niveló	luis98niveló@gmail.com	Loja	Ecuador	Nunca	X
Magní Mendoza	magnimendoza@gmail.com	Loja	Ecuador	26 segundos	X
Olger Acaro	olgerA@yahoo.es	Loja	Ecuador	Nunca	X
Sandra Caraguay	sand.se@yahoo.es	Loja	Ecuador	Nunca	X
Willam Vaca	willvac@gmail.com	Loja	Ecuador	Nunca	X

Fase de Implementación

Durante esta etapa el curso virtual de Lengua y literatura entro en funcionamiento, cuando se habilite el servidor de la carrera de Informática Educativa, donde el curso puede ser ejecutado correctamente por el docente y estudiantes de la institución.

Fase de Evaluación

Una vez culminada la fase de desarrollo, se procedió a realizar la fase de validación o prueba, la misma que para llevar a cabo se pidió permiso a la autoridad competente y al docente de la asignatura con días y horas establecida para la socialización del curso virtual a los estudiantes.

La socialización del curso virtual fue presentada en el aula de Segundo Grado de Educación General Básica para lo cual se utilizó la computadora y una cámara para tomar fotos para evidencias.

El curso virtual fue expuesto a los docentes, así, se dio una introducción del curso virtual, se presentaron los temas considerados, tanto sus contenidos teóricos, enlaces, actividades, y una evaluación final. La ficha de validación fue entregada para ser contestada una vez culminada la exposición de los tres temas presentados, lo cual se llevó a cabo satisfactoriamente.

Resultado de la ficha de validación del curso virtual de Lengua y Literatura aplicada a los docentes de la escuela “Héroes del Cenepa”

1. Aspectos Pedagógicos y Didácticos

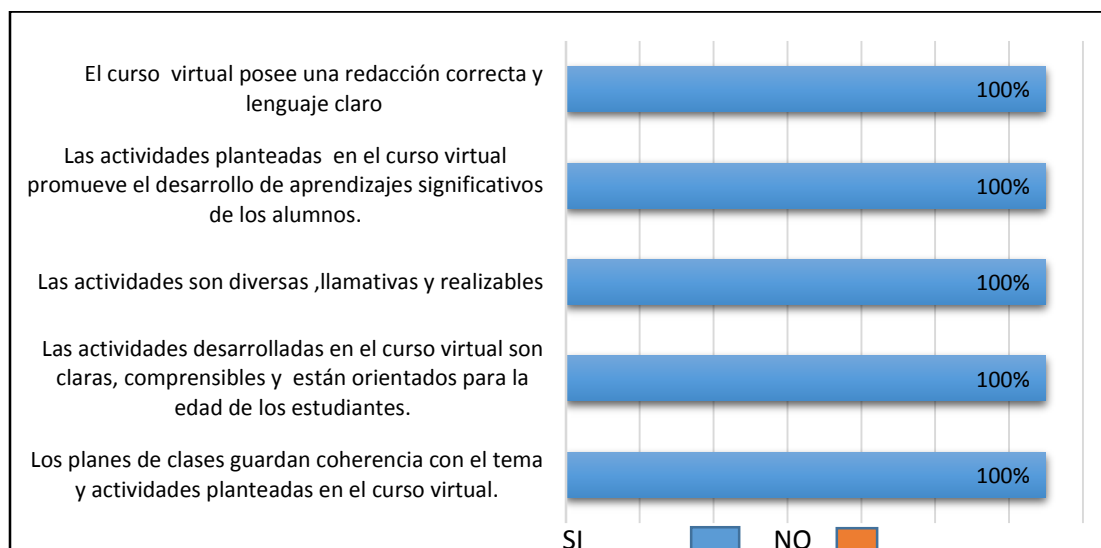
Tabla 12: Aspectos Pedagógicos y Didácticos

ASPECTOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS						
variables	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	Total
Los planes de clases guardan coherencia con el tema y actividades planteadas en el curso virtual.	13	100%	0	0%	13	100%
Las actividades desarrolladas en el curso virtual son claras, comprensibles y están orientados para la edad de los estudiantes.	13	100%	0	0%	13	100%
Las actividades son diversas ,llamativas y realizables	13	100%	0	0%	13	100%
Las actividades planteadas en el curso virtual promueve el desarrollo de aprendizajes significativos de los alumnos.	13	100%	0	0%	13	100%
El curso virtual posee una redacción correcta y lenguaje claro	13	100%	0	0%	13	100%

Fuente: Ficha de validación aplicada a los docentes de la escuela “Héroes del Cenepa”

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 12. Aspectos Pedagógicos y Didácticos



Fuente: Ficha de validación aplicada a los docentes de la escuela “Héroes del Cenepa”

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De acuerdo a la tabla y gráfico 11, de la ficha de valoración del curso virtual, por parte de los docentes dentro de los aspectos didácticos y pedagógicos, un 100% de docentes que corresponde a 13 encuestados considera que planes de clases guardan coherencia con el tema y actividades planteadas en el curso virtual.

Un 100% de docentes indicaron que las actividades desarrolladas en el curso virtual si son claras, comprensibles y están orientadas para la edad de los estudiantes; de igual manera un 100% de docentes manifestaron que las actividades son diversas, llamativas.

Un 100% de docentes manifestaron que las actividades planteadas en el curso virtual si promueven el desarrollo de aprendizajes significativos de los alumnos. Un 100% que corresponde a 13 docentes manifestaron que el curso si posee una redacción adecuada, correcta y lenguaje claro donde pueden entender claramente las temáticas a tratar en el curso virtual.

Se concluye que el curso virtual de lengua y literatura basado en los aspectos pedagógicos y didácticos esta adecuado para los docentes.

2. Aspectos Tecnológicos

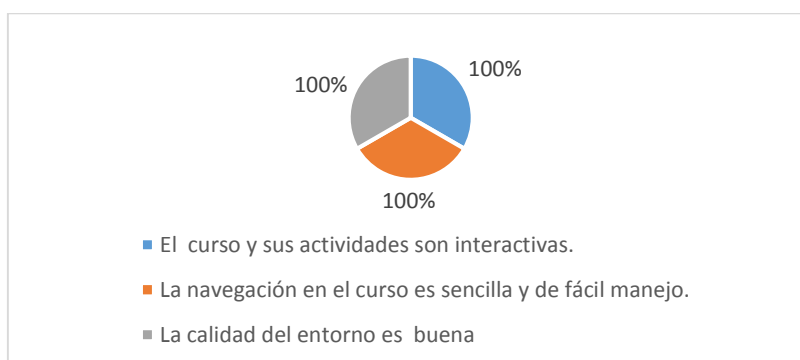
Tabla 13: Aspectos Tecnológicos

ASPECTOS TECNOLÓGICOS						
Variables	Si		No		Total	
	F	%	F	%	F	Total
El curso y sus actividades son interactivas.	13	100%	0	0%	13	100%
La navegación en el curso es sencilla y de fácil manejo.	13	100%	0	0%	13	100%
La calidad del entorno es buena.	13	100%	0	0%	13	100%

Fuente: ficha de validación aplicada a los docentes de la escuela “Héroes del Cenepa”

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 13. Aspectos Tecnológicos



Fuente: Ficha de validación aplicada a los docentes de la escuela “Héroes del Cenepa”

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

De acuerdo a la tabla y gráfico 12 un 100% que equivale a 13 docentes manifestaron que el curso virtual y sus actividades si son interactivas. De igual manera un 100% manifestó que la navegación del curso virtual si es sencilla y de fácil manejo al igual que su calidad de es buena.

3. Aspectos Globales

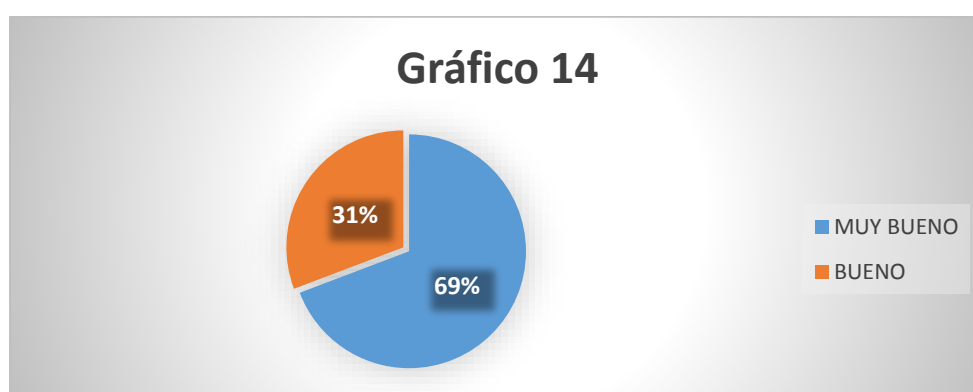
Tabla 14: Aspectos globales

Cómo calificaría el uso del curso virtual		
Variables	F	%
Muy bueno	9	69%
Bueno	4	31%
Regular	0	0%
Total	13	100%

Fuente: Ficha de validación aplicada a los docentes de la escuela “Héroes del Cenepa”

Autora: Magni Mendoza

Gráfico 14 Aspectos globales



Fuente: Ficha de validación aplicada a los docentes de la escuela “Héroes del Cenepa”

Autora: Magni Mendoza

Análisis e interpretación:

En cuanto a la valoración sobre los aspectos globales los docentes un 69% que equivale a 9 docentes califican al curso virtual como muy bueno ya que presenta algo nuevo y diferente para enseñar a los estudiantes; mientras un 31% que equivale a 4 docentes manifestaron que es bueno. Por lo tanto se puede concluir que el curso virtual fue de agrado por su fácil manejo por las actividades establecidas en el mismo en cuanto al tiempo y lugar donde se puede ingresar al curso

g. DISCUSIÓN

En la actualidad los cursos virtuales son un entorno de enseñanza y aprendizaje inserto a un sistema de comunicación mediado por un ordenador siendo utilizados a nivel mundial en la educación ya que a través de ellos permite un contacto personal entre el tutor y el alumno, el intercambio de mensajes escritos para que los estudiantes aprenden mejor.

En el Ecuador también están siendo empleados por el ministerio de educación ya que son .herramientas tecnológicas que permite seguir capacitando con un propio ritmo de aprendizaje, actualizadas, sin barrera geográfica ni un horario establecido llegar mejor al estudiante y de esta manera obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El presente trabajo investigativo se propuso con el objetivo de desarrollar un curso virtual como herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, para los docentes del segundo grado de educación general básica de la Escuela “Héroes del Cenepa” de la ciudad de Loja. Periodo Lectivo 2014-2015., para lo cual se hizo uso del método científico que guió el estudio de la misma y técnicas de investigación como; la encuesta y entrevista que permitieron la recolección de información, datos y requerimientos para la elaboración de la aplicación con la finalidad de lograr los objetivos planteados desde el inicio del proyecto hasta la culminación y validación del mismo.

El primer objetivo específico fue determinar los contenidos teóricos que abarcará el curso virtual para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura fonética, silábico, alfabético, en cual se realizó un análisis conjuntamente con la docente, determinando

que debe incluirse rompecabezas, sopa de letras, emparejamiento de palabras teniendo como resultado los contenidos y actividades que deberían ser implementadas en la herramienta. El segundo objetivo se enmarcaba en diseñar el curso virtual siguiendo la metodología ADDIE, que en sus dos fases iniciales determinó los requerimientos de los usuarios finales docente y estudiantes, que permitieron definir las características técnicas de la aplicación y a su vez el diseño del prototipo del curso virtual.

Terminadas las fases anteriores, se aplicó la última fase de evaluación, para lo cual primero se capacitó en el manejo del curso virtual computarizado a los usuarios dando así cumplimiento al último objetivo de esta investigación, se aplicó una ficha de valoración en apto para su utilización del curso virtual.

Cabe destacar que se aplicó una ficha de valoración en la cual los docentes seleccionaron el 100% la opción alta en cada uno de los aspectos didácticos-pedagógicos, tecnológicos, y la valoración global, por lo tanto se concluye que el curso virtual tiene una valoración alta y cumple con todos los aspectos antes mencionados y está apto para su utilización.

Por lo tanto en base a los resultados alcanzados durante el desarrollo de la investigación se puede señalar que se alcanzó el objetivo general propuesto “Desarrollar un curso virtual como herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, para los docentes del segundo grado de educación general básica de la Escuela “Héroes del Cenepa” de la ciudad de Loja. Periodo Lectivo 2014-2015. Contribuyendo así con una herramienta que ayudo a fortalecer la atención en los niños.

h. CONCLUSIONES

Finalizado el trabajo de investigación de la presente tesis, se puede concluir lo siguiente:

Se determinó que los contenidos en el curso virtual de acuerdo a las necesidades educativas del docente y malla curricular de los cuales fueron: alfabético, fonético, silábico que se basa en el aprendizaje.

Se elaboró el curso virtual siguiendo la metodología ADDIE para lo cual permitió que se incorpore actividades, una evaluación final donde el docente pueda tomar para sus planificaciones diarias.

Se socializó el curso virtual de la asignatura Lengua y Literatura con autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Héroes del Cenepa” mediante una ficha de validación.

i. RECOMENDACIONES

Concluida la presente investigación y de acuerdo a las conclusiones planteadas se ha creído conveniente realizar las siguientes recomendaciones:

Se recomienda a las autoridades de la institución promover y fortalecer el uso de cursos virtuales de aprendizaje en otras materias, para que los docentes mejoren su metodología.

Se recomienda que las autoridades de la institución educativa gestionen convenios con universidades, institutos o centros especializados, para que los docentes cuenten con herramientas educativas que puedan ayudar a mejorar la calidad de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes.

Se recomienda que se implementen aulas virtuales en las que el docente puede utilizar recursos didácticos como las actividades propuestas en el curso virtual desarrollado para la asignatura de lengua y literatura.

j. BIBLIOGRAFÍA

Brun, M. (2011): *Las tecnologías de la información y de las comunicaciones en la formación inicial docente de América Latina*. Santiago de Chile: CEPAL.

Calderón, A. (2013,10 de febrero). Pedagogía y didáctica. Educativa y cultural Edu @news. Recuperado de https://www.scribd.com/fullscreen/149808976?access_key=key-1jjea8s6zyop2q80segr&allow_share=true&escape=false&view_mode=scroll.

Castaño, C.; Maiz, I.; Gorca, P. y Villarroel, J.D. (2008) .Prácticas educativas en entornos Web 2.0. Síntesis, Madrid.

Cázares, A. (12 de Febrero 2009) .El papel de la motivación intrínseca, los estilos de aprendizaje y estrategias meta cognitivas en la búsqueda efectiva de información online. Pixel-Bit. *Medios y Educación*, pp.35, 73-85.

Cabero, J. (2007) *Tecnología Educativa*. Madrid, McGraw Hill.

Cabrera, F. (2014) .*Teorías Educativas*. Recuperado de <http://issuu.com/fabiocabrera/docs/libro-teorias-educativas-1>

Centeno, J. (2008, 10 de marzo) Fundamentos y métodos de Didáctica.

Colom, A. (2006). La Teoría de la Educación en su doble dimensionalidad: como teoría acerca de la realidad y como teoría acerca del saber educativo. *Portuguesa de pedagogía*, 40 (1), p 143-163.

Díaz, G. (2006,16 de febrero). Situación de la Educación en el Ecuador. *Académica de economía*. Recuperado de <http://www.eumed.net/coursecon/ecolat/ec/2006/gvd.htm>.

- Ezeiza, A. y Palacios, S. (2009) .Evaluación de la competencia comunicativa y social en foros virtuales. *RELIEVE*. 15 (2), 1 – 15.
- García, J. (2012) Nuevos modos de aprendizaje en el contexto de la sociedad del conocimiento. Ponencia al XXXI Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación «Sociedad del Conocimiento y Educación». Plasencia, UNED.
- Hinostroza, J. (2009): *Propuestas y realidades en Latinoamérica: Integración de TIC al Currículum*. Recuperado de http://www.unicef.org/argentina/spanish/educacion_Integracion_TIC_sistemas_formacion_docente.pdf.
- Jiménez, J. (12 de febrero de 2008). La educomunicación. *CRI*, p. 5
- Marqués, D. (2011,09 de marzo). Proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Recuperado de <http://peremarques.pangea.org/actodidaprende2.htm>.
- Marqués, P. (2008) Las competencias digitales de los docentes. Recuperado de <http://peremarques.pangea.org/competenciasdigitales.htm>
- Meridian, S. (19 de marzo de2008). Conceptos de TIC. *Meridian* Recuperado de <http://www.ehu.eus/zer/hemeroteca/pdfs/zer27-14-cobo.pdf>
- Peña, M. (2011). Evaluacion de un programa de fortalecimiento del aprendizaje basado en el uso de los tic en el contexto ecuatoriano. Recuperado de <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol4-num2/art4.pdf>.
- Ramón, R. (08 de marzo de 2007). Pedagogía Tradicional. *Educativay cultural Edu @news*,p. 17

Ramírez, T. (2007,1 de abril). El constructivismo Pedagógico. *Paedagogium*.p.11, *Educación*,(12),p.6.

Rivilla, A .y Mata. F. (2009).Didáctica general, Madrid España

Segura, M.(2007, 08 de marzo).Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tic) En La Educación: Retos y Posibilidades.santillana. Recuperado de http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/paginas/200906/xxii_semana_monografica.pdf.

Trucco, D. y Andrés. (2013). *Principales determinantes de la integración de las TIC en el uso educativo*.Recuperado de http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/6191/S2013304_es.pdf?sequence=1 .

Villalpando, J. M.(2009). la didáctica en la educacion.Recuperado de http://www.fadp.edu.co/uploads/ui/articulos/LA_DIDACTICA.pdf.

k. ANEXOS

Anexo N° 1. Proyecto de tesis



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

TEMA

“DESARROLLO DE UN CURSO VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS DE LECTURA, PARA LOS DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “HÉROES DEL CENEP” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”.

Proyecto de Tesis previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Informática Educativa.

ASPIRANTE:

MAGNI TANIA MENDOZA VICENTE

LOJA – ECUADOR

2015

a. TEMA

“DESARROLLO DE UN CURSO VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS MÉTODOS DE LECTURA, PARA LOS DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “HÉROES DEL CENEP” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO LECTIVO 2014-2015”.

b. PROBLEMÁTICA

La incorporación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la escuela ha venido marcada tradicionalmente más por la tecnología que por la pedagogía y la didáctica, aunque varios son los factores que entran en juego para un buen aprendizaje digital.

Dentro del panorama internacional las TIC se incorporan en la sociedad y en la educación en algunos países de Europa y Estados Unidos. Los países como Estados Unidos, Japón Corea del Sur y Dinamarca se enmarcan entre los países con mayor número de conexión a internet, teniendo ya en 2003 más de 60% de hogares con PC y un 55 % de ellos con conectividad a internet. En 2005 casi el 80% de hogares contaban con un PC en estos países. Corea del sur encabeza la lista del mayor número de PCS con acceso a internet con el 86% de hogares, el tanto por ciento desciende en América Latina y el Caribe, Asia Pacífico y Medio Oriente y Norte de África dependiendo de la inversión de los últimos años (Brun, 2011).

Las TIC pueden contribuir al acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes, así como a la gestión dirección y administración más eficientes educativas (Rombys, 2011).

Según (Hinojosa, 2009) en América Latina la vía fundamental para la integración de las TIC en la educación ha sido la política pública, principalmente a través de programas, proyectos en la actualidad solo un tercio de los países de la región ha diseñado una política formal de TIC en educación la mayor parte ha desarrollado iniciativas con el carácter de proyectos o

programas además, cuando con una unidad especializada en el Ministerio de Educación que es responsable de su implementación.

Una de las herramientas que más se utiliza en la educación son los campos virtuales, para desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje dando lugar a los nuevos ambientes educativos.

La institución educativa “Héroes del Cenepa” es de carácter público está integrada por 330 estudiantes y 16 docentes. El perfil del estudiante de educación general básica de acuerdo al Ministerio de Educación es que los jóvenes deben convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional; disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.

El objetivo de la asignatura de Lengua y Literatura es:

Expresar y comunicar ideas, sentimiento y vivencias de forma comprensiva.

Luego de conocer el objetivo de la asignatura, se realizó una entrevista con la docente de Lengua y Literatura, quien manifestó que no dispone de una herramienta didáctica ya que es necesaria para el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Por otra parte, los alumnos entrevistados coinciden lo que señala la maestra de la asignatura, especifican que en el desarrollo de las clases la maestra utiliza material didáctico como el

cuaderno de trabajo, el libro de entorno y el diccionario por lo que las clases son monótonas y no motivan ni despiertan el interés de los estudiantes.

En este contexto el problema general de investigación es la Inexistencia de un curso virtual como herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, para los docentes del segundo grado de educación general básica de la escuela “Héroes De Cenepa” de la ciudad de Loja, Periodo Lectivo 2014-2015

La principal pregunta que se plantea para la investigación es:

¿Cuáles son las características y contenidos que debe tener el curso virtual para que contribuya un importante apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura?.

c. JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto de investigación se propone desarrollar un curso virtual como herramienta para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura para los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura del segundo año de Educación General Básica como alternativa para enfrentar las limitaciones que existen en la actualidad en este proceso y sus resultados.

Esta herramienta didáctica facilitará al docente el abordaje de los principales contenidos de la asignatura y a los estudiantes el aprendizaje; puesto que en el curso virtual incluirá actividades, videos, acceso a internet en correspondencia con la planificación curricular y a las nuevas estrategias metodológicas recomendadas en la reforma curricular vigente.

Por ello este proyecto es de vital importancia dentro del nivel educativo, porque destacará la importancia que tiene la implementación de un curso virtual de aprendizaje para la formación, adquisición de un aprendizaje significativo y retroalimentación lo que es aún más trascendental.

Es necesario señalar que el referido proyecto de investigación es factible de realizarse por cuanto se dispone de la formación y los recursos materiales necesarios tales como el hardware y software. Además se cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes y estudiantes de la escuela “Héroes del Cenepa”, donde se realizará la investigación.

d. OBJETIVOS

Objetivo general

Desarrollar un curso virtual como herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, para los docentes del segundo grado de educación general básica de la Escuela “Héroes del Cenepa” de la ciudad de Loja. Periodo Lectivo 2014-2015.

Objetivos específicos

Determinar los contenidos teóricos que abarcará el curso virtual para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura fonética, silábico, alfabético.

Diseñar el curso virtual siguiendo la metodología ADDIE.

Seleccionar el instrumento de validación de curso virtual.

Socializar el curso virtual con los docentes, estudiantes y autoridades de la institución educativa mediante la encuesta que será instrumento de validación.

e. ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

Educación

La educación en la sociedad del conocimiento

Ed comunicación

Pedagogía

Principales enfoques de la pedagogía

Enfoque Pedagógico Constructivista

Proceso de enseñanza aprendizaje.

Didáctica

Concepto e Importancia

La didáctica desde enfoques innovadores

Nuevas tecnologías y su inserción en la didáctica

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación

Las tecnologías de la información y la comunicación

Concepto.

Desarrollo de las TIC.

Tipos.

Las TIC en la educación

Usos de las TIC en la educación.

Recomendaciones para su aprovechamiento.

Curso Virtual

Características

El curso virtual como recurso didáctico

**Experiencias del curso virtual herramienta didáctica para la enseñanza
aprendizaje de lengua y literatura a nivel universal**

Metodología para elaborar el curso virtual

La Educación en el Ecuador

Reforma curricular para la educación general básica

Principales fundamentos teóricos y conceptuales.

Nuevas metodologías y uso de las TIC en el PEA.

El uso de las TIC en las instituciones educativas del Ecuador

Uso del curso virtual como recurso didáctico en el Ecuador

Curso Virtual elaborado por el Ministerio de Educación

Otras experiencias

La asignatura de lengua y literatura de segundo año de Educación General

Básica

Objetivos

Bloques curriculares

Métodos de lectura

El uso de las TIC en la educación

Las TIC pueden contribuir al acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes, así como a la gestión dirección y administración más eficientes del sistema educativo.

El plan de LAC2010 es una estrategia consensuada por los países latinoamericanos que constituyen un marco referencial tanto para el diseño de las políticas nacionales como para la generación de instancias de consenso y cooperación entre los distintos ámbitos y actores a las TIC (Brun, 2011).

La incorporación de las TIC en los diferentes ámbitos de la vida durante las últimas décadas ha generado cambios importantes en muchos sectores de la sociedad y en la mayoría de los países del mundo (Brun, 2011).

Es habitual de este tipo de cambios en lo educativo, se ha observado modificaciones que van desde la simple incorporación de computadoras para acelerar los procesos administrativos hasta la implementación de todos un sistema de redes y servicios digitales para los llamados programas virtuales.

Entre las razones de la utilidad de las tecnologías en los centros educativos se encuentran: ofrecen a los alumnos los medios para la adquisición de las destrezas tecnológicas que se

requieren en la actualidad sociedad, ampliar e al acceso a la educación y la formación, mejorar la calidad.

Uso de las TIC en las instituciones educativas del país

En el 2006 es cuando Ecuador formalmente se afianza en incorporar las TIC a la gestión pública y a los procesos educacionales a través del Libro Blanco de la Sociedad de la información, como un instrumento que recejo los planteamientos de los diversos sectores del estado y que pueden constituir el marco de la política de TIC para los próximos años (Vaillant, 2012).

Ecuador no es ajeno a las tendencias de la sociedad de información, está dotando a las escuelas públicas de equipamiento de aulas de informática con acceso a internet y con las miras al modelo tecnológico 1x1 (Peño Herrera, 20011). En el 2010, según expresa el informe “rendición de cuentas” del ministerio de educación del Ecuador, no utiliza las TIC es “no vivir en el progreso” (Herrera, 2011).

La integración de las TIC a los programas de estudio de educación primaria y secundaria representa un importante avance en términos de facilitar el ingreso de las tecnologías a las aulas y establecimientos educativos.

Sin embargo uno de los roles del instituto de estadística de la UNESCO, depositario de la ONU en materia de estadísticas educativas y las otras áreas mandatadas a la UNESCO, es contribuir

a establecer criterios de referencia y hacer seguimiento de las iniciativas de integración acceso a las TIC en la educación a través del desarrollo de indicadores internacionales comparables y relevantes para las políticas de educación (Vaillant, 2012).

La integración de las TIC en el sector educativo del país ha apuntado a la dotación de infraestructura, equipamiento de las aulas con ordenadores y recursos informáticos, dotación de software educativo, capacitación al profesorado, creación de portales educativos, soporte técnico a las escuelas, entre otros.

Finalmente, hemos de indicar que la integración de las TIC es un proceso a largo plazo y como hemos visto depende de algunos aspectos, además, requiere de algunas condiciones para lograr pedagógicamente de ellas (programación curricular institucional, cambios de estilos de enseñanza, formar parte de redes profesionales, etc.); todo hace pensar que no basta con poner equipos en las escuelas, y tampoco con enseñar a los docentes a usar de manera instrumental el ordenador, todo ello necesario pero no suficiente.

Mientras la estructura y organización de la escuela siga favoreciendo propuestas centradas en el docente en los materiales de aprendizaje más que en los estudiantes; un conocimiento representados como algo dado y externo alumnado y no como algo que deviene y que el alumno tiene que construir, los ordenadores seguirán siendo una innovación tecnológica pero mucho para que se conviertan en una mejora o innovación educativos.

Curso virtual como recurso didáctico

Para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje on-line es necesario un software que integre las principales herramientas que ofrece internet y permita el desarrollo de cursos virtuales interactivos, la tele-formación, autorización y seguimiento de los alumnos, es decir, un entorno educativo flexible, intuitivo y amigable, donde los alumnos aprendan, compartan experiencias y conocimientos con el resto de la comunidad virtual a través de las distintas herramientas de comunicación, contenidos, evaluación y estudio que debe ofrecer.

Un entorno virtual didáctico será aquel que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores (borrar, ocultar, adaptar las distintas herramientas que ofrece); intuitivo, si su interfaz es familiar y presenta una funcionalidad fácilmente reconocible y por último, amigable si es fácil de utilizar y ofrecer una navegabilidad clara y homogénea en todas sus páginas.

Un aula virtual eficaz y eficiente debe diseñarse con el objetivo prioritario de facilitar la docencia y el e-learning por medio de la interacción con los materiales didácticos y con los distintos miembros implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje con relación al aprendizaje, se facilitaría al alumno el acceso a material didáctico dinámico e interactivo; el contacto con el resto de los compañeros del curso- profesores, tutores y estudiantes; la realización de tareas de trabajo individual y en grupo que favorezcan el aprendizaje.

El objetivo principal de un curso one-line en el ámbito educativo es la transmisión de conocimiento. Por lo tanto, es imperativo aportar un espacio donde se presenta el material de

estudio y la planificación del curso. El material deberá ser organizado y estructurado teniendo presente los criterios de integración, coherencia, claridad, entre otros.

La creación y publicación de un curso virtual implica la colaboración estrecha con el docente y un equipo multidisciplinaria compuesto por diseñadores, programadores, especialistas en virtualización y expertos en metodología, tecnología educativa y contenidos didácticos para la web.

El desarrollo de ambientes virtuales debe estar acompañada por estudios referidos a las percepciones que tiene los usuarios respecto a dichos ambientes, para que la utilización de los mismos sea optima, es decir que los usuarios adopten la herramienta tecnológica ofrecida, y por lo tanto se pueden reducir los desperdicios de esfuerzos y dinero invertidos en la fabricaciones de este tipo de artefactos (Vaillant, 2012).

Curso virtual como recurso virtual didáctico en el Ecuador

Es importante señalar que la automatización en la creación y publicación de recursos educativos como cursos virtuales como recurso didáctico a través de on-line, evidentemente garantizan una alta producción con mínimos recursos humanos y técnicos, nunca debe dejar de lado las peculiaridades de la disciplina y las necesidades de los miembros en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según (Vaillant, 2012) Como complemento a los contenidos del curso virtual es conveniente poner a disposición del alumno distintas herramientas didácticas que faciliten el proceso de aprendizaje:

En primer lugar, es interesante aportar herramienta interactiva que permita la organización espacio- temporal del estudio, que pueda ser utilizada como guía de anuncios de eventos de interés, para todos los alumnos y como agenda privada.

En segundo lugar, con el objetivo de facilitar la asociación, interrelación y asimilación de los conceptos principales de la disciplina estudiada, se facilitaría un catálogo de términos y sus definiciones que este con los materiales didácticos presentado en el curso.

En tercer lugar, señalar que es interesante facilitar la impresión de los materiales; proporcionar un listado de palabras clave vinculados a cada página de contenidos y ,un buscador intento del curso que permite la localización de cualquier términos o frases que aparezca dentro de los contenidos y en los mensajes de los foros.

Los cursos en línea o cursos virtuales como recursos didácticos en el Ecuador deben componer de dimensiones que debe ser evaluada.

Institucional: Concierno a las cuestiones administrativas, académicas y de servicios a estudiantes, incluyen aspectos organizacionales como la difusión, la adaptación, la implementación y la innovación de las instituciones que optan por proyectos de e-laerning.

Gestión: Refiere a los procesos subyacentes.

Tecnología: Examina las cuestiones de la infraestructura incluyen al hardware y software.

Pedagogía: Se refiere a las cuestiones de enseñanza y aprendizaje incluye componentes tale como objetivos, diseño, organización y estrategia de aprendizaje.

Ética: Considera aspectos como diversidad cultural, brecha digital e influencia social y política.

Diseño de la interfaz: Refiere como luce y responde la interfaz. Aspectos relacionados con esta dimensión son. Facilidad de navegación y usabilidad entre otros.

Apoyos: Incluye el soporte online y todos los recursos requeridos para que los estudiantes adopten los recursos en línea.

Seguindo Vaillant (2012), la integración de un modelo didáctico y funcional que garantice un aprendizaje abierto, flexible y significativo en la formación en línea favorecerá el crecimiento y desarrollo de nuestros alumnos a través de cursos virtuales como una herramienta didáctica.

Los procesos de integración de las TIC en las escuelas son complejos y los cambios en la organización del centro que conlleva “son una de las claves para abordar su complejidad”(Gargallo, Suárez,J., Morant, F., Marin,J.M., Martínez y Días (2004)).

f. **METODOLOGÍA**

Método Científico

Cabe precisar que la presente investigación incluye un diagnóstico de la situación actual del proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura de los docentes de la “Héroes del Cenepa”, así como una propuesta para su mejoramiento.

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizará el método científico. Luego de haber plateado el problema y alcance de la investigación se continuará con la revisión de literatura y se formulará el marco teórico, se determinará la población o muestra que participará en el estudio.

También se recopilará la información necesaria, se procesará los datos, se analizará la información y se elaborará el informe correspondiente.

Método Deductivo

Se utilizará el método deductivo ya que se parte de los principios universales de la a teorías sobre la educación para realizar el estudio propuesto.

Técnicas de Recolección de Información

Las técnicas que se utilizará en la investigación son:

Encuesta.

Esta técnica se la aplicará a los docentes de segundo grado de educación general básica de la Escuela “Héroes de Cenepa”, con el propósito de conocer sus criterios en base a los temas que tienen problemas en el proceso enseñanza – aprendizaje de la asignatura, y así recopilar información real que será muy útil para la realización del presente proyecto.

Observación directa

Metodología del Curso Virtual

Para el desarrollo del curso virtual se ha creído conveniente utilizar la metodología ADDIE.

La metodología ADDIE es un Proceso sistemático de diseño instruccional representado como un flujo de procesos que progresa de izquierda a derecha que representa las interrelaciones que un modelo sistemático exige.

El modelo ADDIE deriva su nombre de las cinco etapas del proceso:

Análisis

Diseño

Desarrollo

Implementación

Evaluación

Análisis

La fase de Análisis es la base para el resto de las fases de diseño instruccional. Durante esta fase se debe definir el problema, identificar el origen del problema y determinar las posibles soluciones. La fase puede incluir técnicas de investigación específicas tales como análisis de necesidades, análisis de trabajos y análisis de tareas. Los resultados de esta fase a menudo incluyen las metas educativas y una lista de tareas a realizar. Estos resultados (salidas) serán las entradas para la fase de diseño.

Diseño

Implica la utilización de los resultados de la fase de Análisis para planear una estrategia para el desarrollo de la instrucción. Durante esta fase, se debe delinear cómo alcanzar las metas educativas determinadas durante la fase de Análisis y ampliar los fundamentos educativos.

Algunos de los elementos de la fase de Diseño pueden incluir escribir una descripción de la población meta, conducir el análisis de aprendizaje, escribir los objetivos y temas a evaluar,

selección del sistema de entrega y ordenar la instrucción. Los resultados (salidas) de la fase de Diseño serán las entradas de la fase de Desarrollo.

Desarrollo

Se estructura sobre las bases de las fases de Análisis y Diseño. El propósito de esta fase es generar los planes de las lecciones y los materiales de las mismas. Durante esta fase se desarrollará la instrucción, todos los medios que serán usados en la instrucción y cualquier documento de apoyo. Esto puede incluir hardware (por ejemplo, equipo de simulación) y software (por ejemplo, instrucción basada en la computadora).

Implementación

Se refiere a la entrega real de la instrucción, ya sea basado en el salón de clases, basado en laboratorios o basado en computadora. El propósito de esta fase es la entrega eficaz y eficiente de la instrucción. Esta fase debe promover la comprensión del material por parte de los estudiantes, apoyar el dominio de objetivos por parte de los estudiantes y asegurar la transferencia del conocimiento de los estudiantes del contexto educativo al trabajo.

Evaluación

Esta fase mide la eficacia y eficiencia de la instrucción. La Evaluación debe estar presente durante todo proceso de diseño instruccional – dentro de las fases, entre las fases, y después de la implementación. La Evaluación puede ser Formativa o Sumativa.

Evaluación Formativa se realiza durante y entre las fases. El propósito de este tipo de evaluación es mejorar la instrucción antes de implementar la versión final.

Población

La población que se tomará en cuenta para realizar el proyecto de investigación son los docentes de la institución educativa “Héroes del Cenepa”, de acuerdo al siguiente cuadro:

Población	
Docentes	16
Total	16

Fuente: Secretaría de la Escuela “Héroes de Cenepa”

Elaboración: Magni Tania Mendoza Vicente

g. CRONOGRAMA

Actividades	2015-2016																																																			
	Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				febrero				Marzo			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Presentación y aprobación del proyecto de tesis	█	█	█	█																																																
Revisión de literatura		█	█	█	█																																															
Elaboración del marco teórico					█	█	█	█																																												
Revisión del marco teórico por parte del director de tesis.									█	█	█																																									
Corrección marco teórico									█	█	█																																									
Análisis de los requisitos del curso virtual										█	█	█																																								
Aplicación de la encuesta											█	█	█																																							
Diseño del curso virtual														█	█	█																																				
Codificación del curso virtual														█	█	█	█																																			
Prueba del curso virtual																			█	█																																
Verificación y Correcciones del curso virtual																							█	█	█	█																										
Entrega final de curso virtual																											█	█	█	█																						
Elaboración del informe final de tesis																															█	█	█	█																		
Presentación y aprobación de la tesis																																																				
Sustentación de tesis y graduación.																																																				

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Recursos necesarios

Los recursos que intervienen en el presente trabajo son los siguientes:

Talento humano

- Tesista: Magni Tania Mendoza Vicente
- Director de Tesis: Por designar

Material bibliográfico:

Libros

Revistas científicas

Tesis

Web

Material de oficina:

Cuadernos

Espero

Internet

Impresiones

Copias

Material tecnológico

Computador

Flash

Dvd

MATERIALES DE OFICINA		
Cantidad	Rubros	Monto
200	Hojas de papel von	6, 00
200	Copias	25,00
2	Borradores	1,00
2	Lapiceros y lápices	1,50
1	Cuaderno	1,00
2	Carpetas	1,00
2	Libros	70,00
2	Revistas	30,00
3	Impresiones de borrador de tesis	300,00
MATERIALES TECNOLOGICOS		
1	Computador	
1	Flash	10,00
	Servicio de internet	200,00
OTROS		
50	Transporte	150,00
	Grado	1400,00
	TOTAL	2,195.5

Financiamiento: Los costos de la investigación serán financiados por la autora

i. BIBLIOGRAFÍA

Brun. (2011). *Programa TIC y Educacion Basica*. Obtenido de http://www.unicef.org/argentina/spanish/educacion_Integracion_TIC_sistemas_formacion_docente.pdf

Hinostroza, J. E. (2009). *Propuestas y realidades en Latinoamérica: Integración de tic*.

Obtenido de

http://www.unicef.org/argentina/spanish/educacion_Integracion_TIC_sistemas_formacion_docente.pdf

Oñote, L. (Noviembre de 2009). *Metodologia PACIE*. Obtenido de

http://www.iclonet.com/doc_web/Metodologia-Pacie.pdf

Peña Herrera, M. (Noviembre de 2011). *Evaluacion de un programa de fortalecimiento del aprendizaje basado en el uso de los tic en el contexto ecuatoriano*. Obtenido de

<http://www.rinace.net/riee/numeros/vol4-num2/art4.pdf>.

Segura Mariano, L. C. (s.f.). *Las TIC en la Educación: panorama internacional y situación española*. Obtenido de

http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/paginas/200906/xxii_semana_monografica.pdf

Vaillant, D. y. (agosto de 2012). *Integración de TIC en los sistemas de formación docente inicial y continua para la*. Obtenido de www.unicef.org.ar

Gargallo, Suárez,J., Morant, F., Marin,J.M., Martínez y Días (2004). *un primer diagnóstico del uso del internet en los centros escolares de la comunidad ecuatoriana*.

EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa Web Educativa 2.0, , Núm.20 / Enero 06

Encuesta aplicada a docentes



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

Fecha:

GUÍA DE ENCUESTA A DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA

“HÉROES DE CENEPA”

Como estudiante de la Universidad Nacional de Loja del módulo VIII de la carrera de Informática Educativa me dirijo a usted para solicitarle se digne contestar la siguiente encuesta el cual me permitirá cumplir con mi trabajo de investigación denominado “Desarrollo de un curso virtual como herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de métodos de lectura, para los docentes del segundo grado de Educación General Básica de la escuela “Héroes del Cenepa” de la ciudad de Loja ,periodo lectivo 2014-2015”.

1. ¿Qué tipo de método de lectura utiliza con frecuencia con sus alumnos?

Fonético ()

Silábico ()

Alfabético ()

2. ¿Usted realiza talleres de métodos de lectura con sus estudiantes?

Si ()

No ()

Porque.....

.....

3. ¿Cómo considera el nivel de lectura de sus estudiantes?

Satisfactoria ()

Poco satisfactoria ()

No satisfactoria ()

4. En la enseñanza de las clases de Lengua y Literatura ¿Cree usted que los estudiantes tienen dominio en el aprendizaje de la misma?

Si ()

No ()

Porque.....

.....

5. Según su criterio ¿Qué contenidos son necesarios para la lectura fonética?

.....

.....

6. ¿Qué contenidos son necesarios para la lectura silábico?

.....

.....

7. ¿Qué contenidos son necesarios para la lectura alfabético?

.....
.....
8. ¿Utiliza usted un medio tecnológico para impartir sus clases?

Si ()

No ()

Porque.....

.....
9. ¿A Utilizado usted alguna herramienta tecnológica en las clases como :

Videos () Juegos educativos () Correo electrónico () Foros () Blog ()

10. Según su criterio, que actividades aportarían los métodos de lectura

.....

11. Tiene conocimiento de lo que es un curso virtual?

Si ()

No ()

12. ¿Qué tipo de actividades le gustaría que tenga un curso virtual?

Videos ()

Evaluaciones ()

Animaciones ()

Actividades de refuerzo ()

Enlaces web ()

Otros -----

Gracias por su colaboración

Anexos 3

Ficha de validación al docente



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA

FICHA DE VALIDACIÓN PARA EL DOCENTE

Ficha de validación del Curso Virtual de métodos de lectura de la asignatura de Lengua y Literatura, para el docente de Segundo Grado de Educación General Básica de la escuela “Héroes del Cenepa”

Fecha

1. Aspectos Pedagógicos y Didácticos

VARIABLES	Marque con una X	
	Si	No
Los planes de clases guardan coherencia con el tema y actividades planteadas en el curso virtual.		
Las actividades desarrolladas en el curso virtual son claras, comprensibles y están orientados para la edad de los estudiantes.		
Las actividades son diversas ,llamativas y realizables		
Las actividades planteadas en el curso virtual promueve el desarrollo de aprendizajes significativos de los alumnos.		
El curso virtual posee una redacción correcta y lenguaje claro.		

2. Aspectos Tecnológicos

Variables	Marque con una X	
	Si	No
El curso y sus actividades son interactivas.		
La navegación en el curso es sencilla y de fácil manejo.		
La calidad del entorno es buena.		

3. Aspectos Globales

Variable	Marque con una X		
	Muy bueno	Bueno	Regular
Cómo calificaría el uso del curso virtual			

Anexo 4

Socialización el curso virtual



ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS	ix
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS)	2
c. INTRODUCCIÓN	5
d. REVISIÓN DE LITERATURA	6
EDUCACIÓN	6
La educación en la sociedad del conocimiento.....	7
Educomunicación.....	7
PEDAGOGÍA	8
Principales enfoques de la pedagogía	9
Tradicional	9
Conductista	10
Nueva escuela	10
Activista	11
Constructivista	11

Proceso de enseñanza aprendizaje	12
DIDÁCTICA.....	13
Concepto e importancia	13
La didáctica desde enfoques innovadores.....	14
Nuevas tecnologías y su inserción en la didáctica.....	15
LAS NUEVAS TIC EN LA EDUCACIÓN	15
Usos de las TIC en la educación.....	20
Recomendaciones para su aprovechamiento	21
Curso virtual.....	22
Características del curso virtual	22
Curso virtual como recurso didáctico	23
Metodología para elaborar el curso virtual	24
LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ECUADOR.....	26
Reforma curricular para la Educación General Básica.....	27
Principales fundamentos teóricos y conceptuales.....	28
Uso del curso virtual como recurso didáctico en Ecuador.....	29
LA ASIGNATURA DE LITERATURA DE SEGUNDO AÑO DE EGB	31
Objetivos	32
Bloques curriculares.....	32
Métodos de lectura.....	33
e. MATERIALES Y MÉTODOS	40
Materiales.....	40
Métodos.....	40
Método científico.....	40
Técnicas	41
Metodología para el desarrollo del curso virtual	41

f. RESULTADOS	43
Fase de análisis	43
Fase de diseño	57
Fase de desarrollo	58
Fase de implementación.....	68
Fase de evaluación.....	69
g. DISCUSIÓN	74
h. CONCLUSIONES	76
i. RECOMENDACIONES	77
j. BIBLIOGRAFÍA	78
k. ANEXOS	81
a. TEMA	82
b. PROBLEMÁTICA	83
c. JUSTIFICACIÓN	86
d. OBJETIVOS	87
e. MARCO TEÓRICO	88
f. METODOLOGÍA	98
g. CRONOGRAMA	103
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	104
i. BIBLIOGRAFÍA	106
Otros nexos	107
Encuesta aplicada a docentes	107
Ficha de validación docente	110

Socialización del curso virtual 112

ÍNDICE 119