



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015.

Tesis previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica.

AUTORA Nancy Delicia Namicela Andrade

DIRECTOR Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz Mg. Sc.

**LOJA – ECUADOR
2016**

CERTIFICACIÓN

Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz, Mg. Sc.

**DOCENTE DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

CERTIFICA

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica, titulada: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015**, de autoría de Nancy Delicia Namicela Andrade. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, 21 de octubre del 2015


.....
Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz Mg. Sc
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **Nancy Delicia Namicela Andrade**, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente declaro y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Firma



Cédula 1900651694

Fecha 14 de marzo de 2016

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Nancy Delicia Namicela Andrade, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis titulada: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 "CUENTOS BREVES", DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015**, como requisito para optar al grado de: Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica; autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja a los catorce días del mes de marzo del dos mil dieciséis.

Firma.....

Autora Nancy Delicia Namicela Andrade

Cédula 1900651694

Dirección Loja, Barrio Samana.

Correo electrónico nancy-dn89@hotmail.com

Teléfono S/n **Celular** 0984642394

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de Tesis Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz Mg. Sc

Tribunal de grado

Presidenta Dra. Mgs. Esthela Marina Padilla Buele

Primer vocal Dr. Mgs. Franklin Marcelo Sánchez Pástor

Segundo vocal Dr. Mgs. José Luis Arévalo Torres

AGRADECIMIENTO

Expreso mi sincero agradecimiento al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, de la Universidad Nacional de Loja, de manera especial a la Carrera de Educación Básica, por brindarme los conocimientos y la experiencia precisa para el desarrollo profesional en la vida cotidiana.

A mi Director de Tesis, Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz, quien me guió y asesoró a través de sus conocimientos, brindando las sugerencias pertinentes, con responsabilidad y así lograr un buen desarrollo del presente trabajo.

Así mismo agradezco a las autoridades y personal docente de la Escuela Rosa Grimaneza Ortega de la Provincia de Loja, por haberme brindado su valiosa colaboración y poder realizar el presente trabajo investigativo.

Autora

DEDICATORIA

Dedico este trabajo que es muestra de esfuerzo y dedicación primeramente a Dios, mi guía, que me ha dado la sabiduría e inteligencia para poder realizar el presente trabajo.

A mis padres José Rosalino Namicela y Mariana de Jesús Andrade, por su apoyo incondicional, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles, ya que han sido los pilares fundamentales en mi vida y por ayudarme con los recursos necesarios para poder estudiar y llegar a cumplir mi sueño.

A mi hija Dayana, quien me dió la fuerza para luchar y salir adelante pues ha sido mi motivación de inspiración y felicidad

A mis hermanos porque con bondad y cariño me dieron todo el apoyo moral, que me ha ayudado a superarme.

A mis compañeros de estudio porque juntos hemos logrado esta meta y a mis maestros quienes debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

Autora

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR NOMBRE DE LA TESIS	Fuente	Fecha año	ÁMBITO GEOGRÁFICO						Otras desagregaciones	Otras observaciones
				Nacional	Regional	Provincial	Cantón	Parroquia	Barrio Comunidad		
TESIS	Nancy Delicia Namicela Andrade ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015	UNL	2016	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	EL SAGRARIO	LAS PALMAS	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

**MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN DE LOJA**



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN ESCUELA “ROSA GRIMANEZA ORTEGA”



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE TESIS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015.

b. RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015, cuyo objetivo general explicar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación general básica, en el área de lengua y literatura bloque 6 “cuentos breves”. Para el desarrollo de la investigación se utilizó el diseño pre-experimental y transversal. Además se utilizaron los métodos; científico, comprensivo, analítico, sintético, deductivo, inductivo, también se utilizó como técnica la observación directa y encuestas que fueron aplicadas a 18 estudiantes y una docente de cuarto grado, las mismas que permitieron obtener información veraz y objetiva. Los resultados que fueron obtenidos con la aplicación de un test y post-test al inicio y finalización de los talleres permitieron alcanzar los objetivos planteados los mismos que se los realizó a través de la valoración del coeficiente de Pearson dando como resultado una correlación alta lo que se conoce como efectiva. Por lo que se concluye que la mayoría de los estudiantes desconocen las estrategias metodológicas. Además del listado de estrategias citadas en la encuesta como la formulación de hipótesis, activación de conocimientos previos, dramatización, notas al margen, mencionan que la docente no utiliza ciertas estrategias en la enseñanza de la comprensión lectora, llegando a constatar con la respuesta de la docente quien menciona que usa sólo el resumen, formulación de hipótesis, elaboración de preguntas y el subrayado, generando de esta manera problemas en la enseñanza de la comprensión lectora. Se recomienda que todos los docentes hagan uso de las diferentes estrategias que sirven para que los estudiantes mejoren la comprensión de los textos.

SUMMARY

This research paper entitled: **METHODOLOGICAL STRATEGIES TO IMPROVE READING COMPREHENSION FOURTH GRADE STUDENTS BASIC GENERAL EDUCATION IN THE AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE BLOCK 6 "SHORT STORIES" ROSA SCHOOL GRIMANEZA ORTEGA PARISHSAGRARIO, CITY OF LOJA, ACADEMIC PERIOD 2014-2015**, whose overall objective is to apply methodological strategies to improve reading comprehension in the fourth grade students of basic education in the area of language and literature block 6 "short stories" enabled selecting different methods and techniques were applied to children in the workshops. For the development of the pre-experimental research and cross-sectional design we were used. Besides methods, scientific, comprehensive, analytical, synthetic, deductive, inductive, participatory diagnosis, workshop and evaluation, also used the technique of direct observation and surveys were applied to 18 students and a teacher in fourth grade were used, which enabled them to obtain accurate and objective information. It is concluded that most students do not know the methodological strategies. In addition to the list of strategies cited in the survey as the abstract, finding the main idea, the drama among others, mention that the teacher does not use certain strategies in teaching reading comprehension, reaching observe the response of the teachers who mentions strategies using only the main idea, summary, activating prior knowledge and underlined, thus generating problems in teaching reading comprehension. It is recommended that all teachers make use of different strategies used to improve students' understanding of texts.

c. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora hoy en día ha adquirido una importancia determinante en las instituciones educativas y constituye parte de la agenda olvidada a la que se le debe prestar una atención prioritaria, debido a que existe un consenso generalizado sobre su eficacia en el éxito o fracaso escolar. La lectura debe ser entendida como una fuente primordial para mejorar la capacidad de entendimiento, para ello se debe inculcar en los niños el hábito y gusto por la lectura para que no lo vean como una obligación, sino que sientan interés propio para practicarlo a diario.

Dada la importancia de la lectura en la educación, es necesario mencionar que este tema debe llevarse a cabo en las aulas de una manera más dinámica y llamativa, para lo cual es muy importante el conocimiento y manejo de diversas estrategias metodológicas que ayuden a desarrollar dichas habilidades, razón por la cual se plantea el siguiente tema de investigación: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015.**

Con el objetivo general de aplicar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación general básica en el área de lengua y literatura bloque 6 cuentos breves y de esta manera ayudar en el proceso educativo, ya que las estrategias metodológicas ayudan a despertar en el estudiante su interés por conocer nuevos temas; por lo que el uso de estas estrategias desarrollan el potencial intelectual y creativo, logrando así un aprendizaje significativo.

Los objetivos específicos que me permitieron encaminar el desarrollo de la presente investigación. Definir la fundamentación teórica sobre las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora, diagnosticar las dificultades que presentan los estudiantes al momento de aplicar la lectura, así como también diseñar un modelo de estrategias metodológicas, aplicar y valorar la efectividad de las

estrategias metodológicas aplicadas para el mejoramiento de la comprensión lectora, los mismos que han sido utilizados para poder analizar y desarrollar toda la investigación.

La revisión de la literatura se ha fundamentado en los siguientes temas: Concepto de comprensión lectora, fases, beneficios de la lectura, condiciones de la comprensión, el papel del docente en la práctica lectora, niveles de comprensión lectora, dificultades que impide la comprensión lectora, así como también la definición de diagnóstico del aprendizaje, tipos de diagnóstico; definición de estrategias metodológicas, tipos de estrategias, actividades que se realizan antes, durante y después de la lectura; de igual manera la definición del taller educativo; todos estos temas son de mucha importancia para el desarrollo del tema antes mencionado.

Esta investigación es de tipo pre-experimental, se realizó en la escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, con los estudiantes de cuarto grado. La metodología aplicada fue de acorde a cada temática entre ellos los métodos; científico, comprensivo, analítico, sintético, deductivo, inductivo, también se utilizó como técnica la observación directa y encuestas que fueron aplicadas a 18 estudiantes y una docente de cuarto grado, las mismas que permitieron obtener información veraz y objetiva.

Al analizar los resultados obtenidos, permitieron alcanzar los objetivos planteados y llegar a conclusiones y recomendaciones acordes al problema, los mismos que permitieron concluir en base a las encuestas y el test, que el profesor utiliza estrategias pero desconoce las que van adecuadas a la comprensión de un texto, además existe la falta de motivación por la lectura, es así que los estudiantes tienen una escasez o pobreza de vocabulario, deficiencias en la decodificación y comprensión del texto, lo cual influye negativamente a que los alumnos tengan una escasa comprensión lectora.

Así mismo se concluye que la aplicación de estrategias metodológicas es muy importante para el mejoramiento de la comprensión lectora, por lo tanto un factor

muy importante es la preparación de la docente ya que es ella quien motiva a sus estudiantes a prepararse constantemente, por tal motivo la docente debe estar al tanto de las estrategias metodológicas que ayuden al estudiante a lograr los aprendizajes deseados, por lo que se recomienda a la docente investigar las diversas estrategias metodológicas y así fomentar en los estudiantes el amor por la lectura. En cuanto a los resultados de los talleres realizados mediante la correlación de Pearson tienen una efectividad alta.

Por lo que es muy importante recomendar a los docentes a que implementen en sus clases diarias, estrategias metodológicas para que los estudiantes se sientan a gusto, en cuanto al tema en tratamiento la comprensión lectora requiere de mucha atención que el docente debe brindar día a día, es deber de los docentes hacer que los niños sientan la necesidad de leer y porque no decir un hábito que les lleve a fortalecer sus aprendizajes.

El informe de investigación está estructurado en coherencia con lo dispuesto en el art. 151 del reglamento de régimen académico de la Universidad Nacional de Loja en vigencia, el mismo que comprende los temas antes mencionados.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

La comprensión lectora.

Atarama (2009) afirma:

La comprensión lectora desde un enfoque cognoscitivo es: Un proceso complejo e interactivo, que involucra muchos elementos inherentes al lector, como las experiencias previas, las habilidades y hábitos de lectura asimismo la metodología de la lectura comprensiva y a las características del texto con respecto a su complejidad y nivel de abstracción, el vocabulario, el contexto interno y otros contextos que vienen a la mente del lector al hacer la lectura. (p.2)

Carreño (2008) sostiene:

La lectura y los buenos hábitos lectores son pilares fundamentales sobre los que se basa el estudio. El rendimiento escolar depende en gran parte de la capacidad lectora de los alumnos ya que es totalmente necesaria para aprender. El hecho de no tener un buen nivel lector nos lleva a un deficiente nivel de comprensión. (p.124)

Es muy importante tener en cuenta en la enseñanza de la lengua que “leer es comprender. No se debe hablar de lectura de textos (menos aun de lectura comprensiva), sino de comprensión de textos mediante destrezas específicas que se deben desarrollar” (Cortijo, 2010, p.11).

Referente a las definiciones de los autores, Atarama (2009) indica que la comprensión lectora es un proceso complejo e interactivo en donde tiene mucho que ver el interés por el lector, los conocimientos previos, los hábitos de lectura y el conocimiento de un buen vocabulario; Carreño (2008) destaca también que los buenos hábitos de lectura se constituyen en los pilares fundamentales para el estudio y por ende para lograr un buen rendimiento escolar, ya que si no se tiene un buen nivel lector tendremos un deficiente nivel de comprensión lectora, mientras que Cortijo (2010) afirma que comprender un texto es profundizar, buscar entre líneas, relacionar, analizar paratextos, es decir; leer es un proceso que debe enseñarse de

manera dinámica para hacer que los estudiantes se conviertan en lectores curiosos y autónomos.

Según el Ministerio de Educación (2012) nos manifiesta que es muy importante tener en cuenta los estándares del área de lengua y literatura los mismos que se organizan en los siguientes **dominios** de conocimiento, que progresan en **cinco niveles**:

- **Comunicación oral**

En este dominio se evidencia el papel activo y participativo que el estudiante demuestra en la comunicación de ideas, en el respeto que se merece el emisor y sus intervenciones, así como en la objetividad para la interpretación del texto, entre otros; es decir, se evidencia el desarrollo de las dos macrodestrezas lingüísticas: escuchar y hablar.

Además, es necesario tomar en cuenta qué textos orales comprenden los estudiantes, cómo construyen los significados y de qué manera organizan y expresan sus ideas en determinadas situaciones comunicativas.

- **Comprensión de textos escritos**

En este dominio se describen los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico-valorativa, que los estudiantes deben alcanzar para construir aprendizajes significativos, ampliar su conocimiento y desarrollar su pensamiento crítico, creativo y reflexivo.

- **Producción de textos escritos**

Este dominio permite evidenciar la capacidad de los estudiantes para comunicarse por medio de la palabra escrita, con ideas coherentes, tomando en cuenta las propiedades de los textos, su intencionalidad, su valor expresivo y los elementos de la lengua que den cohesión a las ideas y cumplan con el propósito comunicativo.

En lo que se refiere a la comprensión de textos escritos los estudiantes de cuarto grado deben alcanzar el nivel 2 en donde; Comprenden textos literarios poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos y descriptivos), relacionados con el entorno familiar, escolar y social, con estructuras literales simples y con vocabulario coloquial o adecuado a su edad. Hace predicciones; identifica los elementos explícitos de la información, la secuencia temporal y el sentido global del texto. Identifica y describe personajes, escenarios y sus características. Expresa ideas con secuencia temporal, y relaciona el contenido del texto con la realidad para emitir sus opiniones.

Beneficios de la lectura.

La Sociedad Española de Neurología (SEN) ha publicado una lista de beneficios que implica para nuestro cerebro el hábito de la lectura.

Conexiones neuronales

Según Guillermo García Ribas, Coordinador del Grupo de Estudio de Conducta y Demencias de la Sociedad Española de Neurología (SEN), la lectura es una de las actividades más beneficiosas para la salud, pues se ha demostrado que estimula la actividad cerebral y fortalece las conexiones neuronales.

Mejora la escritura

Un libro o artículo bien escrito nos puede inspirar de distintas formas e influir en nuestra manera de escribir. No solo mejoras tu ortografía y gramática al conocer el uso correcto de algunas palabras sino que también amplías tu vocabulario.

Te estimula mentalmente

Leer es una herramienta para mejorar tu actividad mental pues te mantiene ocupada, incentiva tu imaginación y trabajas la memoria al tener que recordar personajes. El trabajo mental continúa cuando tienes que relacionar hechos y personajes entre sí o con la realidad, dependiendo del libro que estés leyendo.

Amplia tu conocimiento

Otro beneficio de la lectura es que te abre las puertas a diferentes temas a los que no les prestaste mucha atención anteriormente. Existe un sinnúmero de beneficios que nos brinda la lectura si se la practica a diario, está en cada persona hacer de ella un hábito y conocer las cosas beneficiosas que se obtiene leyendo.

Condiciones de la comprensión lectora.

Todos los lectores, incluso los expertos, utilizan estrategias de competencia lectora de forma inconsciente.

Según Solé (1996), mientras uno lee y comprende lo que va leyendo no ocurre nada. Esto es en parte mentira, puesto que el procesamiento de la información escrita, es necesario e indispensable para una buena competencia lectora. Para ello la comprensión de lo que se lee es producto de tres condiciones:

- De la claridad y **coherencia del contenido** de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida, y de que su léxico, sintaxis y cohesión interna posean un nivel aceptable.
- Del grado en que el **conocimiento del mundo** previo del lector sea pertinente para el contenido del texto. En otras palabras, de la posibilidad de que el lector posea los conocimientos necesarios que le van a permitir la atribución de significado a los contenidos del texto.
- De las **estrategias** que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y compensar los posibles errores o fallos de comprensión.

El papel del docente en la práctica lectora.

En el salón de clases el empleo de la lectura, además de que es poco frecuente, suele darse a través de la mediación del maestro, quien selecciona, interpreta y concluye lo que el texto plantea. Es el docente quien da las instrucciones en relación a la lectura elegida, es también quien señala de dónde a dónde leer, que apuntar, que retomar o que enfatizar. Las condiciones para ejercitar la práctica lectora en la escuela no siempre son propicias,

el tiempo que dispone el alumno para comentar su lectura es mínimo en comparación del que ocupa el maestro, tanto para exponer un tema, como para explicar un contenido. (Carreño, 2008, p.122)

En términos generales, el profesor ejerce una fuerte influencia sobre la forma en que los alumnos llegan a considerar el proceso de la educación y la lectura como forma de aprendizaje.

Niveles de comprensión lectora.

Los niveles de comprensión se entienden como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos. Por lo tanto, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura se debe tomar en cuenta los niveles de comprensión:

Nivel de decodificación

Anónimo (2010) afirma. “Tiene que ver con los procesos de reconocimiento de palabras y asignación al significado del léxico” (p.3).

Comprensión literal

Anónimo (2010) refiere a la comprensión literal cuando efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios. Este nivel se divide en dos:

Nivel literal

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Se refiere al reconocimiento o evocación de hechos que pueden ser; detalles, identificar nombres, personajes, tiempo y lugar de un hecho o relato, reconocer las ideas principales o las más importantes de un párrafo, identificar tiempos, lugares, así como también identificar razones de ciertos sucesos o acciones narrados en un texto.

Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Este nivel se centra en la lectura más profunda, reconociendo las ideas que suceden y el tema principal de la lectura, para luego contrastarla realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. Es decir este nivel requiere de mayor concentración por parte del lector.

Este nivel se da en los primeros años de escolaridad, razón por la cual para efectuar una mejor comprensión del texto es importante reconocer la idea o tema principal, para ello debemos adecuar diversas técnicas que nos ayuden a comprender y entender el significado de la lectura.

Comprensión inferencial

En este nivel el lector tiene que encontrar informaciones implícitas en el texto pero que no están en forma explícita.

Este tipo de ejercicios exige mayor concentración para inferir las ideas implícitas. Debe crear relaciones entre las partes para llegar a ciertas conclusiones. No es una interpretación arbitraria, el texto fija los límites de la interpretación. Los ejercicios pueden ser variados: falso y verdadero, selección múltiple, cuestionarios, resúmenes, etc. (Bustinza, 2012, p.44)

Es un nivel más alto de comprensión, exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado del texto.

Comprensión crítica

La formación de seres críticos es hoy una necesidad vital para la escuela y solo puede desarrollarse en un clima cordial y libre de expresión, en el cual los alumnos puedan argumentar sus opiniones con tranquilidad y respetando a su vez la de sus pares. (Anónimo, 2010, p.4)

Este nivel exige al lector tomar una actitud a favor o en contra de lo que lee. “El interés gira en torno al lector, quien trae su mundo al texto, sus ideas, sus principios, sus valores, sus creencias” (Bustanza, 2012, p.45). Es importante respetar la opinión del alumno en relación a lo que lee y argumentar ya sea a favor o en contra sin ofender la susceptibilidad del alumno.

En este nivel de comprensión, de acuerdo a la opinión de los autores, el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Dificultades en la comprensión lectora

Las dificultades son diversas, a continuación, se puede especificar cuando un niño tendrá dificultades en captar el significado de los textos cuando tiene:

Escasez de vocabulario.

La existencia de un vocabulario rico y cohesionado es importante para la comprensión del texto, aunque esta condición no es suficiente para asegurar la comprensión del texto

por sí sola. Sin embargo, tener un amplio vocabulario beneficia notablemente la comprensión lectora, pues al comprender los conceptos que entraña el texto podemos relacionar con nuestros conocimientos previos y así hacer inferencias y comprender el significado global del texto. (Barrahojos, 20013, p.85)

Adquirir un vocabulario depende de la práctica del lector, si se lee a diario éste será efectivo de lo contrario tendremos un vocabulario pobre lo cual no favorece la comprensión.

Deficiencias en la decodificación.

La falta de dominio de esta habilidad funciona como cuello de botella que impide la comprensión, ya que el alumno destina una gran cantidad de la energía disponible en la memoria de trabajo para realizar el proceso de decodificación, dejando pocos recursos de la implementación de estrategias de comprensión. (Barrahojos, 2013, p. 86)

Es muy importante que el estudiante domine esta habilidad ya que le ayudará a comprender fácilmente el significado, debido a que podrá relacionarlo con sus conocimientos y obtener un nuevo concepto de lo que ha leído.

Escasez de conocimientos previos

“El conocimiento de los individuos varía en función del número de conceptos que tiene disponibles en la memoria, y también en función de la organización y accesibilidad de la información” (Poma, 2013, p.34).

Por ello, debemos tener en cuenta el interés de cada estudiante ya que cuando efectuamos la lectura relacionamos con varios aspectos.

Al leer una palabra, esta se activa en la memoria, siempre que su concepto está almacenado, y esa activación se extiende automáticamente a otros conceptos relacionados o asociados, lo que nos permite hacer inferencias y obtener información que no está implícita en el texto más adecuado. (Barrahojos, 2013, p.86)

Son muy importantes los conocimientos previos de una persona o lector pues los conceptos que tiene almacenados en la memoria los asocian fácilmente con los nuevos y forma nuevos conceptos.

Carencia de estrategias lectoras.

Los numerosos estudios de comprensión lectora sitúan el déficit estratégico como principal causa de los problemas de comprensión, ya que proponen que los lectores tienen escasez e inadecuación de las estrategias, por lo que leen de manera pasiva, sin buscar la construcción activa del significado y sin ajustar las estrategias lectoras a la demanda de la tarea. (Poma, 2013, p. 34)

La falta de implementación de estrategias hace que los lectores tengan una escasa comprensión, razón por la cual es deber ineludible de los docentes hacer uso de las diferentes estrategias para lograr que sus estudiantes obtengan un buen nivel de comprensión.

Falta de motivación.

La motivación del niño va intrínsecamente relacionada con los factores afectivos por lo que, además de tener en cuenta las implicaciones educativas anteriores, es necesario promover que el niño/a se interese por la tarea que va a realizar, darle las explicaciones suficientes para que conozca la funcionalidad de lo que está haciendo, fomentar el aprendizaje significativo, intentar adecuar los textos y demás tareas a los intereses y niveles cognitivos de los niños, hacerles partícipes del proceso de enseñanza- aprendizaje, y enseñarles a ser los directores de su propio aprendizaje. (Sánchez, 2010, p.8)

Diagnosticar las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

Definiciones de diagnóstico.

Rodríguez (2007) afirma “El diagnóstico es un estudio previo a toda planificación o proyecto y que consiste en la recopilación de información, su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis” (p.2).

Guerra (2010) define “Diagnóstico es una opinión que se pretende convertir en científica. Intenta sistematizar, a través del diagnóstico, los conocimientos acerca de las características psicopedagógicas de cada alumno, considerando este conocimiento como dato previo para el planteamiento pedagógico y didáctico posterior”.

Tipos de diagnóstico

Diagnóstico clínico. -Es individual y se orienta, fundamentalmente, a los aspectos psicopatológicos de la conducta infantil así como a realizar una evaluación de los niveles de desarrollo que ha alcanzado el niño.

Diagnóstico psicométrico. -Contempla la evaluación intelectual, de personalidad, la evaluación de las funciones psicológicas denominadas básicas en el proceso de aprendizaje y de los aspectos pedagógicos, a través de instrumentos como un test.

Diagnóstico social. -Se refiere al estudio del medio ambiente familiar y cultural en el cual vive el niño, considerando la influencia que éste tiene sobre su desarrollo general.

Diagnóstico pedagógico.-comprende el estudio del nivel pedagógico del niño, su capacidad de aprendizaje, su “historia” escolar (edad de ingreso, cambios de colegio, repeticiones), su integración al grupo-curso.

De acuerdo a los autores podemos ver que el diagnóstico nos permite conocer mejor la realidad, la existencia de debilidades y fortalezas, entender los problemas de

los estudiantes, relacionarnos directa e indirectamente con los actores a investigar y prever posibles soluciones a los problemas encontrados. El análisis en esta área debe incluir un análisis de la lectura tanto en su fase inicial como en las etapas de comprensión lectora, ya que ella por sí sola explica la varianza en las repeticiones.

Diseñar estrategias metodológicas que contribuyan al mejoramiento de la comprensión

Achaerandino (2010) define:

Las estrategias metodológicas son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio; una característica de estas estrategias, es que ellas no solo dan recetas fijas para resolver los problemas de lectura, sino que son como vías o métodos flexibles para que el lector vaya encontrando y aplicando soluciones a los problemas para conseguir su objetivo.(p. 9)

Zarbet (2010) indica:

Las estrategias son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados para desarrollar capacidades en la adquisición, interpretación y procesamiento de la información. Las estrategias deben ser diseñadas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

De acuerdo a los autores, en donde citan que las estrategias son un conjunto de acciones planificadas las mismas que nos llevan a cumplir un objetivo propuesto, por lo tanto, es de mucha importancia que un docente practique a diario dichas estrategias para que sus clases se vuelvan interactivas.

Tipos de estrategias

Según Zarbet (2010) Las estrategias que nos ayudarán a desarrollar las capacidades lectoras son:

Pre-lectura o lectura explicativa.

Esta es una estrategia preparatoria para la lectura propiamente dicha. Consiste en leer superficialmente el texto para crear una idea general sobre el contenido del texto; uno de los objetivos de la pre-lectura es despertar la atención a través de la creación de expectativas; se pueden preparar preguntas a las que la lectura debe dar respuesta (auto cuestionamiento).

También se puede usar la imaginación o formación de imágenes mentales referidas a lo que se va a leer.

Lectura rápida

Esta estrategia selectiva trata de analizar un texto muy rápidamente y en forma global para tomar de él algunos elementos.

También resulta útil para buscar informaciones específicas en un texto que trata de varios temas u observar la importancia del mismo. Sigue la técnica del "salteo" que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante.

Análisis estructural de un texto

Para comprender y captar el texto con mayor facilidad debemos dividirlo en unidades de lectura a las que se debe enfatizar por separado. Estas unidades son extensas o cortas de acuerdo a la capacidad del autor para desarrollar una idea, el volumen de información presente y el tipo de texto de que se trata. Una unidad de información abarca todas las frases que desarrolla una idea, incluidos los ejemplos. En la mayoría de los casos, la unidad de información es el párrafo.

Lectura crítica

Consiste en distinguir los hechos de las opiniones, comprender los objetivos del autor, valorar la confiabilidad de las fuentes de información es decir hacer una crítica

al autor y si realmente satisface la necesidad del lector por ampliar o desarrollar su conocimiento.

Post-lectura.

Esta es una estrategia donde se revisa y evalúa lo leído. Pueden elaborarse diagramas, representaciones gráficas que muestren la estructura de la información o fichas bibliográficas, fichas con pregunta-problema y una revisión verbal o procesamiento de la información de manera que puedan ser codificadas para ser transferidas a la memoria a largo plazo. También dentro de esta estrategia es necesario enfatizar y dedicar más tiempo a las ideas o a la información no entendida.

Lectura reflexiva o comprensiva

Máximo nivel de comprensión. Consiste en repasar una y otra vez los contenidos, para incorporar nuevas ideas que hayan pasado desapercibidas, tratando de interpretarlos. (p. 7-9).

Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto

- Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.
- Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.
- Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.
- Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.
- Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.
- Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados.
- Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente.

Bustinza (2012) menciona que las estrategias de comprensión se clasifican en:

Actividades antes de la lectura

- **Activación de conocimientos previos:** Consiste en relacionar la información nueva con los conocimientos previos que poseen acerca del texto que se va a leer.

- **Elaboración de predicciones:** Consiste en la formulación de hipótesis sobre el contenido para luego contrastarla cuando se lee el texto.
- **Elaboración de preguntas:** Antes de iniciar la lectura es importante que el alumno plantee algunas preguntas que respondan al objetivo de la lectura como: ¿para qué voy a leer esto?

Actividades durante la lectura

En esta etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto.

Otra actividad que se realiza durante la lectura es la siguiente:

Comenzar a leer y detenerse en el primer párrafo o en la mitad de la historia, para realizar preguntas como: ¿qué pasará a continuación? Así, realizarás supuestos o conjeturas de lo que viene a continuación.

También es de gran utilidad contar en voz alta lo que se ha leído para ver qué se ha comprendido en el momento. La realización de preguntas sobre el contenido del texto ayuda mucho para ir entendiendo mucho mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo.

Actividades de apoyo al repaso

- **Subrayado:** es colocar una línea debajo de la palabra e ideas importantes.
- **Tomar apuntes:** Se toma apuntes a las ideas o claves principales.
- **La relectura:** Procede de la denominada lectura repetitiva que consiste leer varias veces un fragmento breve.
- **Identificar la idea principal:** Ayuda a los alumnos a distinguir entre la información importante que expresa el autor y la información que el estudiante quiere obtener.

Actividades después de la lectura

Se trata organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales, es decir las más importantes, y las secundarias, aquellas que aportan información que no es fundamental en la historia (pueden ser descripciones de los personajes, del ambiente, de los acontecimientos, etc.). Para esto, se puede organizar la información realizando las siguientes actividades:

- **Hacer resúmenes:** ordena y reduce la información del texto leído, de manera tal que dejes sólo aquello esencial. Escríbelo nuevamente.
- **Realizar síntesis:** al igual que el resumen reduce la información de un texto, pero utilizando palabras propias.
- **Hacer esquemas:** convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.
- **Hacer mapas conceptuales:** ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de flechas con las ideas secundarias encontradas.

Actividades para mejorar la comprensión lectora en clase y en casa

- Proponer situaciones en las que sea necesario leer una receta de cocina, las instrucciones de un juego, el artículo de una revista, el menú de un restaurante, un anuncio publicitario.
- Buscar la palabra fantasma, también conocido como Procedimiento Cloze: seleccionar un texto en el que se suprimen varias palabras fáciles de deducir por el contexto de la historia. El niño debe adivinar cuáles son esas palabras que faltan.
- Plantear un tema cualquiera y quien consiga más información sobre él, gana.
- Técnica de la idea principal: se muestra al niño la ilustración de una acción concreta y se ofrecen diferentes opciones textuales que la expliquen. A continuación, deberá escoger aquella que mejor la explique. También puede realizarse sin necesidad de dibujo alguno: tras leer el fragmento de un texto se le pide que extraiga el sentido principal o el tema de lo que acaba de leer. Otra buena idea es subrayar la que crea idea principal de un párrafo.

- Tras la lectura, realizar un dibujo o una dramatización sobre el contenido. Este juego es útil para estimular la atención de los estudiantes mientras aprenden a leer, promueve que cada grupo escoja libremente un texto la manera de representarlo.
- Escribir finales distintos para una misma historia.
- Completar y ordenar frases, hacer sopas de letras, responder preguntas relacionadas con el texto.

Aplicar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado, en el área de lengua y literatura bloque 6 cuentos breves.

Taller educativo

Definición de taller

Se considera al taller como tiempo – espacio para la vivencia, reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje. El taller, en síntesis, puede convertirse en el lugar del vínculo, la participación, la comunicación, y por ende, es el lugar de producción social de objetos, hechos y conocimientos. (González, 1991, p.8)

Reyes (2006), define al “taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la practica como fuerza motriz del proceso pedagógico” (p.10)

De acuerdo a las definiciones se puede describir a los talleres como un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, por lo tanto el taller educativo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es aprender haciendo en grupo.

TALLER 1

Tema: Encontrar la idea principal.

DATOS INFORMATIVOS.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Lunes 11 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

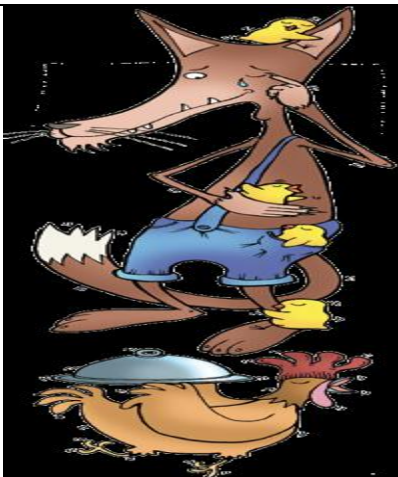
Tiempo de duración: 2 horas

Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno con la finalidad de implementar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

Actividades

- Saludo
- Motivación: capitán manda, la motivación consistió en que los estudiantes van a realizar actividades dirigidas por una persona.
- Aplicación de la prueba de conocimiento: Se determinó los conocimientos que posee el estudiante con relación a la temática.
- Introducción al taller educativo: Explicación sobre la actividad a realizarse en el taller, como también lo que son las estrategias y que es la comprensión lectora.
 - Estrategias antes de la lectura
 - Estrategias durante la lectura
 - Estrategias después de la lectura.
- Se contestó inquietudes acerca de la actividad a realizarse,
- Entrega del cuento “**El estofado del lobo**”

Ficha del cuento	
	Resumen: es un cuento en donde el lobo piensa comerse un estofado de gallina y se propone engordarla para luego comérsela, pero al final no pudo cumplir su objetivo.
	Enseñanza: Todos tenemos motivos para comportarnos como lo hacemos. Es mejor hacer el bien sin esperar recompensa
	Ambientación: La casa del bosque.
	Personajes: El lobo y la gallina con sus pollitos.

Fuente: Texto el estudiante. Cuarto grado. Lengua y literatura

- Formar grupos de cinco estudiantes
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Aplicación del cuestionario de evaluación del taller: La evaluación se realizó mediante una prueba escrita para así determinar lo que aprendieron durante el desarrollo del taller.
- Cierre del taller: Agradecimiento por su colaboración.

Metodología

La metodología que se utilizó es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica. Por tal razón se centró en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es nivel de comprensión que posee el estudiante y el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

Recursos

- Estrategias de lectura.

- Cuento.
- Registro.
- Marcadores de colores
- Hojas de papel
- Lápiz

Programación

- a) Saludo a todos los presentes.
- b) Motivación: dinámica.
- c) Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- d) Introducción al taller: hablar sobre la lectura y las estrategias para el desarrollo de la misma.
- e) Formar grupos de cinco estudiantes
- f) Exposición de la actividad a realizarse sobre: encontrar la idea principal.
- g) Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- h) Desarrollo de la actividad.
- i) Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- j) Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- k) Finalmente se aplicará la evaluación.

Resultados de aprendizaje

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizó mediante la aplicación de un test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad en relación al uso de estrategias metodológicas.

Conclusiones

- Las estrategias aplicadas contribuyeron a que los estudiantes comprendan mejor la lectura.

- Las actividades realizadas en el taller sirvieron para que los niños sientan interés de leer a través de la reflexión.

Recomendaciones

- El docente debe buscar estrategias metodológicas para practicarlos al momento de practicar la lectura las mismas que deben ser acorde a la edad y así lograr que el estudiante comprenda mejor un texto.
- Que el docente realice actividades llamativas en cuanto a la práctica de la lectura para de esta forma despertar el interés del estudiante.

Bibliografía del Taller

Ana, A. (2011). *Lengua y Literatura de 4^{to} año*, texto para estudiantes. Segunda Edición. Quito- Ecuador. Editorial Ministerio de Educación.

Silberman, M. (2006). *101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

TALLER 2

Tema: Dramatización.

DATOS INFORMATIVOS.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Martes 12 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 3 horas

Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno con la finalidad de implementar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.
- Presentación de la actividad a realizarse, mediante un cuento.
- Explicación sobre la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Trabajar individualmente
- Pedir a los alumnos que identifiquen los personajes, los detalles, sucesos y acontecimientos del cuento.
- Entregar hojas a cada estudiante en donde plasmen los sucesos del cuento mediante un dibujo
- Socialización de las actividades realizadas utilizando la técnica de la dramatización.
- Aplicación del cuestionario de evaluación del taller.

Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento de la comprensión lectora y el rendimiento académico, en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

Recursos

- Cuento
- Guión (Caperucita Roja)
- Personajes (estudiantes)

Programación

- a) Saludo a todos los presentes.
- b) Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- c) Ejecución de la motivación.
- d) Hablar sobre el cuento y su importancia en el desarrollo de la lectura.
- e) Exposición de la actividad a realizarse sobre la lectura del cuento.
- f) Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- g) Desarrollo de la actividad.
- h) Dramatización del cuento con apoyo y guía del facilitador.
- i) Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca de la actividad realizada.
- j) Finalmente se aplicará la evaluación.

Resultados de aprendizaje.

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizó mediante la aplicación de un test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de la comprensión lectora.

Conclusiones

- Enseñar la comprensión lectora a través de estrategias como la dramatización contribuyó a que los niños y niñas plasmen el contenido de la lectura a través de la actuación, lo cual ayudó a asimilar un buen grado de comprensión.

- Las actividades realizadas en el taller sirvieron para que los estudiantes se sientan motivados por la lectura, y a su vez puedan relacionar contenidos, hechos y sucesos a través de la práctica.

Recomendaciones

- El docente debe aplicar estrategias acordes al tema en tratamiento y así hacer de sus clases algo llamativo y que logre en sus estudiantes placer por la lectura, para de esta manera elevar el nivel de comprensión lectora.
- Que el docente realice actividades llamativas en cuanto a la práctica de la lectura para de esta forma despertar el interés del estudiante.

Bibliografía del Taller

Ana, A. (2011). *Lengua y Literatura de 4^{to} año*, texto para estudiantes. Segunda Edición. Quito- Ecuador. Editorial Ministerio de Educación.

Silberman, M. (2006). *101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

TALLER 3

Tema: Realizar un resumen.

DATOS INFORMATIVOS.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Jueves 14 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 3 horas

Objetivo

Desarrollar la capacidad de abstracción en el estudiante para potenciar la actitud crítica y reflexiva a través de la utilización de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación: lectura “sobre leer es” la motivación consistió en que los estudiantes escuchen con atención la lectura y saquen sus propias conclusiones.
- Aplicación de la prueba de conocimientos. Se determinó los conocimientos que posee el estudiante con relación a la temática trabajada.
- Introducción al taller. Explicación sobre la actividad a realizarse; utilizar técnicas del subrayado, notas al margen, la relectura, para poder realizar la actividad.
- Trabajar individualmente
- Presentar una lectura “**los pájaros de mil colores**”
- Pedir que lean y narren lo aprendido
- Posteriormente el docente facilitador, en hojas presentará la historia para que los estudiantes encuentren las ideas principales y escriban las notas al margen destacando lo más importante, y finalmente realicen un resumen.
- Socialización de las actividades realizadas. Se realizó aplicando la técnica lluvia de ideas.
- Evaluación del taller. Se realizó mediante una prueba escrita para determinar el grado de conocimientos que obtuvieron durante el desarrollo del taller.

Metodología

La metodología que se utilizó es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica. Por tal razón se centró en hacer un taller

esencialmente práctico y dinámico, que nos permitió identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

Recursos

- Lecturas.
- Crayones
- Lápiz
- Cuaderno

Programación

- a. Saludo a todos los presentes.
- b. Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- c. Ejecución de la motivación.
- d. Hablar sobre la lectura y su importancia en el desarrollo de la comprensión lectora.
- e. Exposición de la actividad a realizarse.
- f. Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- g. Desarrollo de la actividad.
- h. Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- i. Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- j. Finalmente se aplicará la evaluación.

Resultados de aprendizaje

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizó mediante la aplicación de un test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el desarrollo de la comprensión lectora.

Conclusiones

- La aplicación de las estrategias fue de mucho agrado para los estudiantes debido a que realizaron las actividades con gran facilidad, de tal manera que lograron comprender el texto y de esta forma mejorar su comprensión.
- Se concluye que es muy importante implementar la fundamentación antes de realizar cualquier actividad, para que los niños tengan una idea clara de las actividades que van a realizar.

Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes hacer de sus clases un ambiente innovador mediante la utilización de estrategias que le servirán para lograr aprendizajes duraderos y que le serán provechosas en su diario vivir.
- El estudiante debe practicar lecturas a diario con la finalidad de mejorar la capacidad de comprensión, dentro y fuera de clases.

Bibliografía del Taller

Ana, A. (2011). *Lengua y Literatura de 4^{to} año*, texto para estudiantes. Segunda Edición. Quito- Ecuador. Editorial Ministerio de Educación.

Silberman, M. (2006). *101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

TALLER 4

Tema: Ordenar palabras.

DATOS INFORMATIVOS.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Viernes 15 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 2 horas

Objetivo

Desarrollar la imaginación y concentración del alumno a través de la utilización de estrategias metodológicas para de esta forma mejorar la comprensión lectora.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación.
- Presentación de la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Trabajar individualmente
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Evaluación del taller

Metodología

La metodología que se utilizó es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

Recursos

- Lápiz
- Borrador

- Hojas
- Oraciones en desorden.

Programación

- a. Saludo a todos los presentes.
- b. Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- c. Ejecución de la motivación.
- d. Exposición de la actividad a realizarse.
- e. Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- f. Desarrollo de la actividad.
- g. Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- h. Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- i. Finalmente se aplicará la evaluación.

Resultados de aprendizaje

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizó mediante la aplicación de un test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes.

Conclusiones

- Las estrategias utilizadas sirvieron para que los niños puedan desarrollar su imaginación, lo que ayudó mucho a que comprendan la lectura de una forma efectiva.
- Las estrategias deben ser aplicadas con la finalidad de desarrollar la actitud crítica de cada estudiante y a su vez mejorar la capacidad de comprensión.

Recomendaciones

- Es muy importante la utilización de estrategias razón por la cual es un deber ineludible de cada docente trabajarlas en clase con sus estudiantes.
- Implementar nuevas estrategias para que así los niños se sientan motivados y desarrollen su imaginación, y así eleven el nivel de comprensión lectora.

Bibliografía del Taller

Ana, A. (2011). *Lengua y Literatura de 4^{to} año*, texto para estudiantes. Segunda Edición. Quito- Ecuador. Editorial Ministerio de Educación.

Silberman, M. (2006). *101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

Valoración de la efectividad de las estrategias metodológicas aplicadas para el mejoramiento de la comprensión lectora.

Evaluación de los talleres.

La evaluación de los talleres se realizó de acuerdo a las actividades planteadas en cada una de los mismos, en la escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, de la parroquia El Sagrario de la ciudad de Loja.

El pre-test

Morales, manifiesta que el pre-test, precede siempre al tratamiento de los sujetos (métodos, actividades, etc,) define si existe dificultad y problemas que necesitan ser analizados y solucionados

Gold Standard, afirma que un test de diagnóstico es un proceso de estudio que permite diferenciar dos o más situaciones.

Por lo que concluyo que un pre-test es la utilización de diferentes métodos que nos sirven para poder diagnosticar las debilidades y fortalezas que poseen cada uno de los estudiantes.

El pos-test

Es fundamental aplicar el pos-test dentro del ámbito educativo porque incluyen las mismas preguntas del pre-test, aunque se puede realizar algunas modificaciones para de esta forma detectar si la alternativa fue eficiente y así llegar a conclusiones, puesto que en algunas ocasiones los sujetos investigados arrojan respuestas superficiales difíciles de ser tomadas como confiables.

Comparaciones del pre-test y el pos-test.

Es una ventaja del diseño pre-test y pos-test es que, es posible evaluar la evolución comparativa de los grupos y de esta manera se llega a determinar las soluciones que partieron de conclusiones específicas, se verifico el problema de estudio y por consiguiente la medición de avance de asimilación teórico – práctico.

Al aplicar el pre-test se pudo evidenciar que los estudiantes no aplican estrategias metodológicas al momento de efectuar la lectura, razón por la cual tienen un bajo nivel de comprensión lectora, a través del pos-test se pudo valorar que las diferentes estrategias utilizadas sirvieron para que los estudiantes mejoren la capacidad de abstracción y por ende aumento el nivel de comprensión lectora, así como también la motivación por la lectura.

Modelo estadístico entre el pre-test y el pos-test

Este modelo permitió relacionar los valores obtenidos y así determinar la eficiencia de los test en la r de Pearson. El coeficiente de correlación de Pearson es una prueba estadística para analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos. Se simboliza por r .

El nivel de medición de las variables es por intervalos o razón. La interpretación del coeficiente de correlación de Pearson (r) puede variar de -1.00 a +1.00. Presenta las siguientes posibilidades:

- Cuando r adquiere valores menores a $\pm 0,20$ tendremos correlación nula.
- Cuando r adquiere valores $\pm 0,20 \leq r < \pm 0,40$ tendremos correlación baja.
- Cuando r adquiere valores $\pm 0,40 \leq r < \pm 0,60$ tendremos correlación media.
- Cuando r adquiere valores $r \geq \pm 0,60$ tendremos correlación alta.

El signo indica la dirección de la correlación (positiva o negativa); y el valor numérico de la magnitud de la correlación.

Valores del coeficiente de Pearson	Grado de correlación entre las variables
$r = 0$	Ninguna correlación
$r = 1$	Correlación positiva perfecta
$0 < r < 1$	Correlación positiva
$r = -1$	Correlación negativa perfecta
$-1 < r \leq 0$	Correlación negativa.

Simbología y fórmula

$$r = \frac{\sum XY / N}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

N=número de integrantes de la POBLACIÓN

$\sum X$ = suma de puntuaciones de x

$\sum Y$ = suma de puntuaciones de y

$\sum X^2$ = suma de X^2

$\sum Y^2$ = suma de Y^2

$\sum XY$ = suma de productos de XY

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Materiales

En la presente investigación se utilizó los siguientes materiales:

- Libros
- Internet
- Computadora
- Memoria electrónica
- Fotocopias
- Transporte

Metodología utilizada

Para el desarrollo de la investigación se utilizó la siguiente metodología.

Diseño de la investigación. - la presente investigación respondió al tipo de diseño transversal y pre-experimental por las siguientes razones.

Diseño pre-experimental: Por lo que se realizó en la escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega” con los alumnos de cuarto grado, ya que los mismos asisten regularmente a sus clases. Durante este tiempo, se puso en práctica los talleres para ayudar a potenciar el desarrollo de las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Dentro de este diseño no se establecen grupos de control, porque no se considera pertinente, ya que un grupo quedaría al margen de las bondades de la utilización de los recursos que pueden brindar para mejorar las deficiencias en el aprendizaje de la comprensión lectora.

Además se llevó a cabo observaciones, aplicando estrategias para desarrollar la comprensión lectora y las reacciones en cada alumno para poder comprobar una mejora en sus aprendizajes.

Y es transversal: Ya que las estrategias fueron aplicadas en un determinado tiempo y se concluyó analizando la respuesta sobre el desarrollo de la lectura.

Métodos

En la presente investigación se utilizaron los siguientes métodos:

Método científico, Se utilizó para, buscar la información adecuada y poder reconstruir el marco teórico es decir son las fases que se realizaron para seleccionar la información a utilizarse. Lo que hace este método es minimizar la influencia de la **subjetividad** del científico en el trabajo.

Método inductivo. -Este método se utilizó para medir el grado de efectividad de los talleres y llegar a obtener las conclusiones. El propósito del razonamiento inductivo o lógica inductiva es el estudio de las pruebas que permiten medir la probabilidad de los argumentos, así como de las reglas para construir argumentos inductivos fuertes.

Método deductivo. - Es lo contrario del exterior. Estudia un fenómeno o problema desde el todo hacia las partes, es decir analiza el concepto para llegar a los elementos de las partes del todo. Entonces diríamos que su proceso es sintético analítico.

Método analítico.- este método sirvió para el análisis de las estrategias, dentro de la comprensión lectora fue de mucha importancia para poder captar el mensaje que emite el autor en un determinado texto, esta técnica es clave para los estudiantes ya que a través de la misma podemos obtener aprendizajes duraderos.

Se sabe que la utilización de estrategias metodológicas para el mejoramiento de la comprensión lectora, llegan a ser una herramienta primordial en la educación y porque no decirlo potencia y permite desarrollar el intelecto en los estudiantes.

Es por ello que con la utilización de estrategias metodológicas activas se busca mejorar deficiencias en el logro de aprendizajes significativos en el área de Lengua y Literatura, esta propuesta ayudará a que los alumnos potencien su aprendizaje a través de talleres específicos.

Método sintético. - Integra los componentes dispersos de un objetivo de estudio para estudiarlos en su totalidad. Sirvió para sintetizar la parte teórica y el modelo de estrategias apropiadas a fin de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes que poseen dificultades para comprender un texto.

Población

La investigación está constituida de la siguiente manera; una docente y estudiantes de cuarto grado, de la escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega.

Informantes	Población
Estudiantes	18
Profesores	1
TOTAL	19

f. RESULTADOS

Encuesta aplicada a la docente

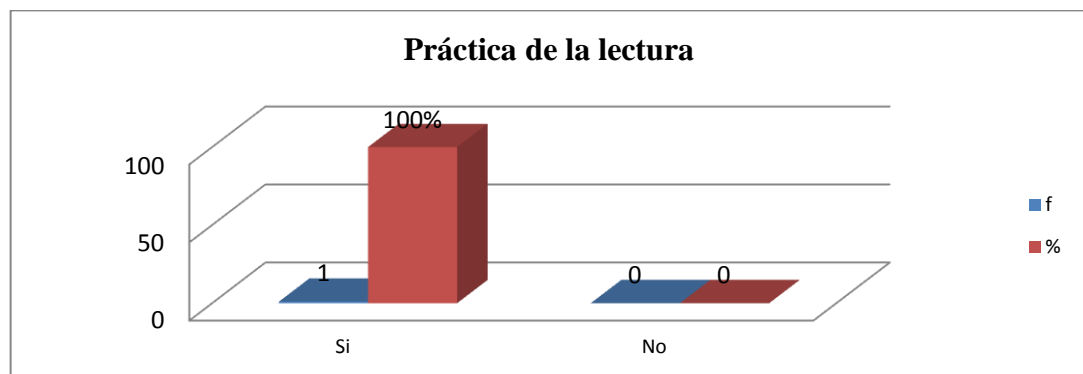
Pregunta 1

¿En clase práctica la lectura con sus estudiantes?

Tabla 1

Alternativas	f	%
Si	1	1
No	--	--
Total	1	100%

Gráfica 1



Fuente: Docente de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.
Responsable: Nancy Delicia Namicela Andrade.

Análisis e Interpretación

La formación de hábitos de lectura es un proceso complejo que debe empezar desde los primeros años y que requiere de la atención de los maestros como de los padres si se desea lograr buenos resultados, para ello se debe tener en cuenta lo siguiente: Cuando el niño ya está en el colegio y comienza a leer, la familia debe reforzar los conocimientos que va adquiriendo en el espacio escolar. La lectura tiene que ser incorporada entre los hábitos del niño como un acto voluntario que le reporte placer y satisfacción, no como una obligación o un deber. No se debe comparar las habilidades de lectura del alumno con las de otros niños. Cada lector tiene su propio ritmo de aprendizaje. Cuando el alumno termine alguna lectura, no se debe someter a un interrogatorio o examen. Sino tratar de entablar una conversación para saber lo que más le gustó y por qué, así como para intercambiar ideas.

De acuerdo a la encuesta aplicada a la docente de cuarto grado, se pudo evidenciar que, si practica la lectura con sus estudiantes en la clase, siendo la lectura un recurso muy útil para que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos, enriquezcan su vocabulario, y se informen de los acontecimientos que se suscitan día a día en su diario vivir, haciendo de ella un hábito que les ayudará a mejorar su acervo cultural.

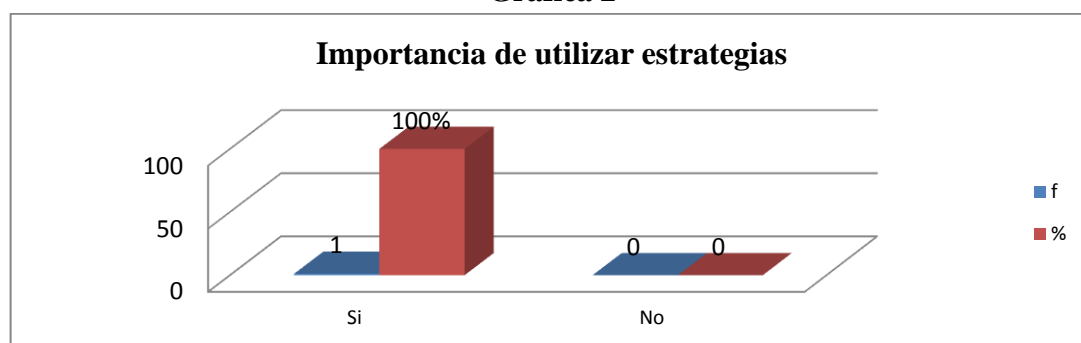
Pregunta 2

¿Es importante utilizar estrategias metodológicas para la comprensión de la lectura?

Tabla 2

Alternativas	f	%
Si	1	100
No	--	--
Total	1	100%

Gráfica 2



Fuente: Docente de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Nancy Delicia Namicela Andrade.

Análisis e Interpretación

Poma (2013), indica que los numerosos estudios de comprensión lectora sitúan el déficit estratégico como principal causa de los problemas de comprensión, ya que proponen que los lectores tienen escasez e inadecuación de las estrategias, por lo que leen de manera pasiva, sin buscar el significado de lo que expresa el texto.

Con lo relacionado a la encuesta aplicada la docente manifiesta, que sí es importante la utilización de estrategias para mejorar la comprensión lectora.

Es de vital importancia la utilización de estrategias al momento de realizar la lectura, porque así podemos hacer que nuestros estudiantes adquieran el interés por la misma, y para que no sea una pérdida de tiempo sino más bien alcancen nuevos aprendizajes con la ayuda de los docentes y a su vez adquieran la comprensión de los textos.

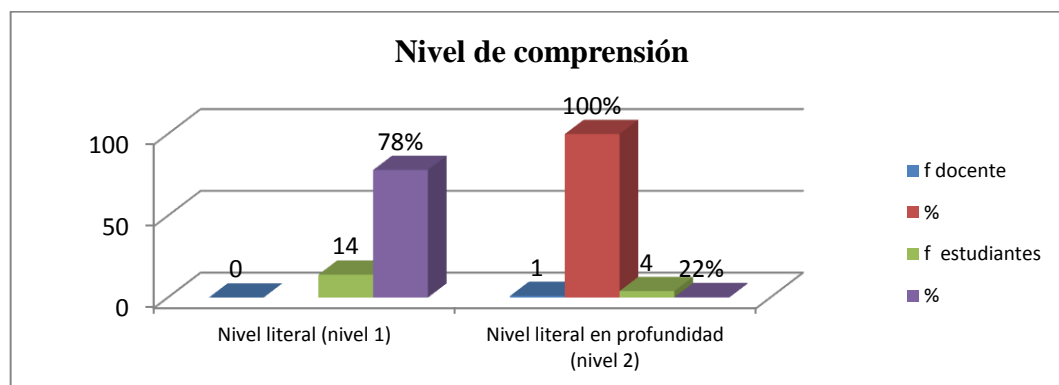
Pregunta 3

¿Cuál es el nivel de comprensión de sus estudiantes?

Tabla 3

Alternativas	Docente		Estudiantes	
	f	%	f	%
Nivel literal (nivel 1: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar)	--		14	78
Nivel literal en profundidad (nivel 2: reconoce ideas principales, realiza resúmenes, síntesis, etc.)	1	100	4	22
Nivel inferencial (activa conocimientos previos, formulación de hipótesis)	--	--	--	--
Nivel crítico (argumenta con opiniones)	--	--	--	--
Total	1	100%	18	100%

Gráfica 3



Fuente: Docente de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.
Responsable: Nancy Delicia Namicela Andrade.

Análisis e Interpretación

Según el Ministerio de Educación (2012) nos manifiesta que es muy importante tener en cuenta los estándares del área de lengua y literatura los mismos que se organizan en los siguientes **dominios** de conocimiento, que progresan en **cinco**

niveles: Comunicación oral, en este dominio se evidencia el papel activo y participativo que el estudiante demuestra en la comunicación de ideas, en el respeto que se merece el emisor y sus intervenciones; **Comprensión de textos escritos**, en este dominio se describen los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico-valorativa, que los estudiantes deben alcanzar para construir aprendizajes significativos, ampliar su conocimiento y desarrollar su pensamiento crítico, creativo y reflexivo. **Producción de textos escritos**, este dominio permite evidenciar la capacidad de los estudiantes para comunicarse por medio de la palabra escrita, con ideas coherentes.

Luego de aplicar la encuesta la docente supo manifestar que los estudiantes de cuarto grado se encuentran en el nivel literal 2. En lo que se refiere a la encuesta aplicada a los estudiantes, 14 de alumnos que equivalen al 78% contestan que se encuentran en el nivel 1; mientras que 4 estudiantes que corresponde al 22% manifiestan que se encuentran en el nivel literal 2.

En lo que se refiere a la pregunta del docente y la pregunta 4 de los estudiantes, referente a los niveles de comprensión podemos observar que los estudiantes de cuarto grado alcanzan el nivel literal 1, lo que es un problema ya que de acuerdo al currículo deberían alcanzar el nivel 2 en donde; Comprenden textos literarios poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos y descriptivos), relacionados con el entorno familiar, escolar y social, con estructuras literales simples y con vocabulario coloquial o adecuado a su edad.

Pregunta 4

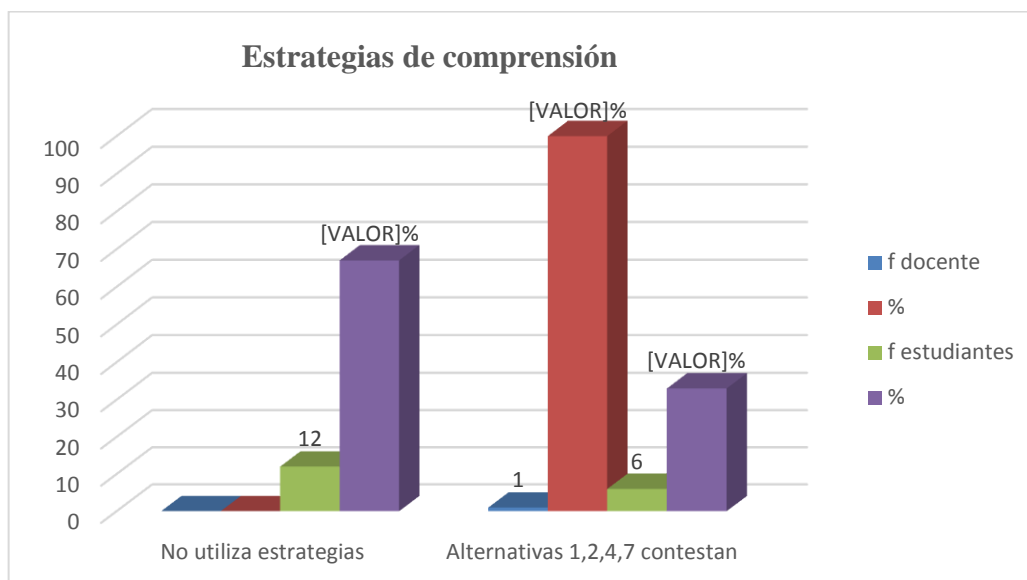
¿Qué estrategias de comprensión lectora aplica a sus estudiantes para la enseñanza de la comprensión lectora?

Tabla 4

Alternativas	Docente		Estudiantes	
	f	%	f	%
Activación de conocimientos previos	--	--	--	--
Elaboración de preguntas	--	--	--	--
Formulación de hipótesis	--	--	--	--
Resúmenes	--	--	--	--
Identificar ideas principales	--	--	--	--
Dramatización	--	--	--	--

Subrayado	--	--	--	--
Notas al margen	--	--	--	--
No utiliza estrategias	--	--	12	67
Alternativas 2,4,7 contestan	1	100	6	33
Total	1	100%	18	100%

Gráfica 4



Fuente: Docente de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.
Responsable: Nancy Delicia Namicela Andrade.

Análisis e Interpretación

Según Achaerandino (2010), las estrategias metodológicas son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio; una característica de estas estrategias, es que ellas no solo dan recetas fijas para resolver los problemas de lectura, sino que son como vías o métodos flexibles para que el lector vaya encontrando y aplicando soluciones a los problemas para conseguir su objetivo

Como se puede observar en la tabla 4, es una pregunta abierta donde los encuestados contestan dos o más alternativas; es así que de acuerdo a la encuesta aplicada, el docente manifiesta que utiliza estrategias como: elaboración de preguntas, resúmenes y el subrayado; mientras que 12 estudiantes que equivalen al 67% contestan que no utilizan estrategias, y 6 alumnos que corresponde al 33% señalan que utilizan el subrayado, elaboración de preguntas, resúmenes.

Con respecto a la respuesta del docente y la pregunta 3 aplicada a los estudiantes, se concluye que los alumnos en su mayoría no utilizan todas estrategias. Es necesario que la docente haga uso de todas las estrategias para practicarla antes, durante y después de la lectura, y así los estudiantes puedan emitir sus criterios, encontrar las ideas principales acerca de lo que han leído, ayudar a los estudiantes en el proceso de comprensión lectora y porque no decir a adquirir conocimientos nuevos.

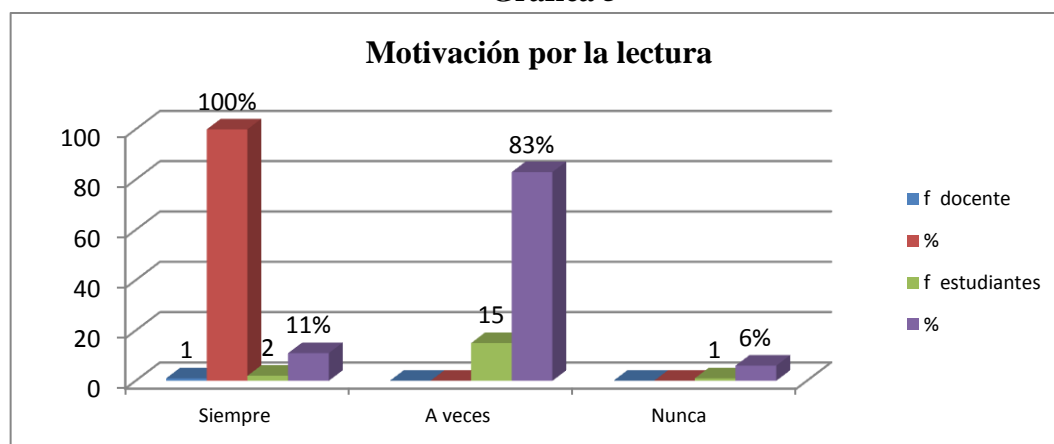
Pregunta 5

¿Usted muestra a sus estudiantes motivación por la lectura?

Tabla 5

Alternativas	Docente		Estudiantes	
	f	%	f	%
Siempre	1	100	2	11
A veces	--	--	15	83
Nunca	--	--	1	6
Total	1	100%	18	100%

Gráfica 5



Fuente: Docente de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Nancy Delicia Namicela Andrade.

Análisis e Interpretación

Sánchez (2010), afirma que la motivación del niño va íntimamente relacionada con los factores afectivos por lo que, es necesario promover que el niño/a se interese por la tarea que va a realizar, darle las explicaciones suficientes para que conozca las funciones de lo que está haciendo, fomentar el aprendizaje significativo, intentar adecuar los textos y demás tareas a los intereses y niveles cognitivos de los niños,

hacerles partícipes del proceso de enseñanza- aprendizaje, y enseñarles a ser los encargados de su propio aprendizaje.

Al aplicar la encuesta a la docente nos manifiesta que siempre motiva a sus estudiantes a la lectura, mientras que 15 estudiantes que equivalen al 83% señalan que la maestra a veces los motiva, 2 encuestados que corresponden al 11% alucen que siempre lo hace, y 1 estudiante que corresponde al 6% responde que nunca los motiva.

De acuerdo a la respuesta de la docente y la pregunta 6 aplicada a los estudiantes, se concluye que la docente motiva a veces a sus alumnos, siendo esta una obligación que tienen los docentes con los estudiantes ya que la motivación es la que conduce a una persona a llevar a la práctica una acción, es decir estimula a que el estudiante sienta la necesidad de aprender por sí solo sin necesidad de que lo ordenen.

Encuesta aplicada a los estudiantes.

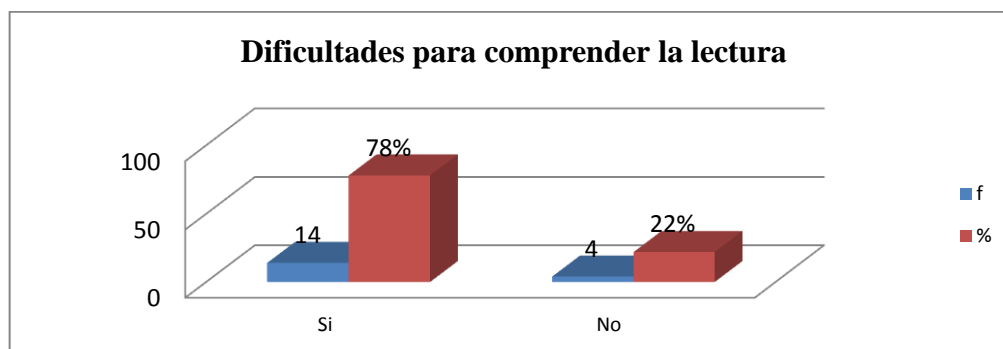
Pregunta 1

¿Cuándo lees un texto se te hace difícil comprenderlo?

Tabla 6

Alternativas	f	%
Si	14	78
No	4	22
Total	18	100%

Gráfica 6



Fuente: Estudiantes de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.
Responsable: Nancy Delicia Namicela Andrade.

Análisis e Interpretación

Atarama (2009) señala, la comprensión lectora desde un enfoque cognoscitivo es: Un proceso complejo e interactivo, que involucra muchos elementos inherentes al lector, como las experiencias previas, las habilidades y hábitos de lectura asimismo la metodología de la lectura comprensiva y a las características del texto con respecto a su complejidad y nivel de abstracción, el vocabulario, el contexto interno y otros contextos que vienen a la mente del lector al hacer la lectura.

De los 18 estudiantes encuestados, 14 estudiantes que corresponde al 78% señalan que, sí tienen dificultades para comprender la lectura, mientras que 4 estudiantes que equivalen al 22% no poseen dificultad.

De acuerdo a los resultados obtenido referente a la interrogante se define que la mayoría de los estudiantes tienen dificultades de comprender un texto, es cierto que leen pero al final no logran comprender el significado de la misma, es importante practicar la lectura a diario y hacer de ella un hábito permanente para convertir el acto de leer en un momento placentero y gratificante. En los niños la lectura no solo divierte y desarrolla su vocabulario, sino que incentiva su imaginación, aumenta el acervo cultural y por ende mejora a la adquisición de nuevos conocimientos.

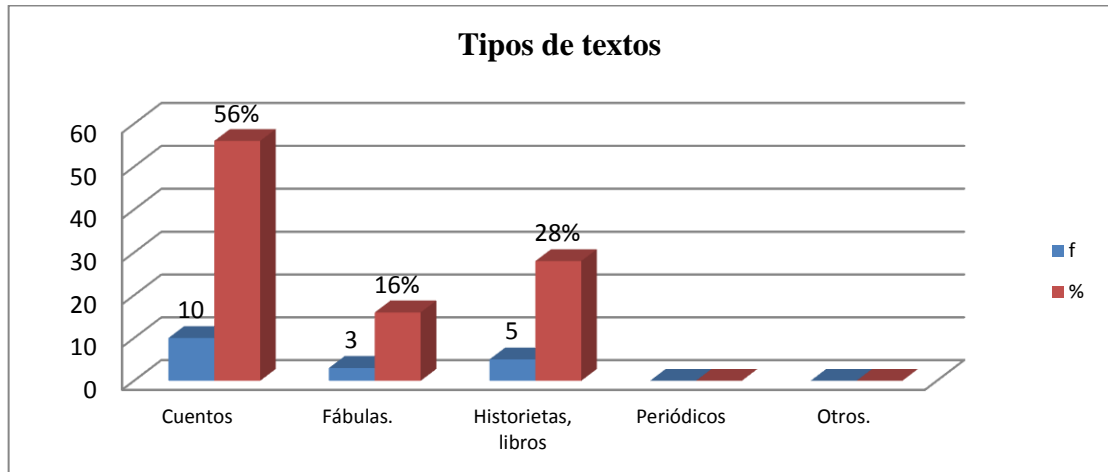
Pregunta 2

¿Qué tipo de textos te gusta leer?

Tabla 7

Alternativas	f	%
Cuentos	10	56
Fábulas.	3	16
Historietas, libros	5	28
Periódicos	--	--
Otros.	--	--
Total	18	100%

Gráfica 7



Fuente: Estudiantes de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Responsable: Nancy Delicia Namicela Andrade.

Análisis e Interpretación

Benavides (2002), manifiesta que las obras literarias, cuentos, poemas, fábulas, novelas y otros, constituyen uno de los más valiosos materiales de apoyo al docente. Las obras seleccionadas para ser leídas por los estudiantes, no solo deben poseer valor literario, sino que, además ser ricas en valores humanos, para que el alumno se sienta motivado a transferir algo de su edad y de su mundo de fantasías.

Como se puede observar en el cuadro 2, es una pregunta abierta donde los estudiantes contestan dos o más alternativas; así, 10 estudiantes que equivalen al 66% contestan que les gusta leer cuentos, 5 estudiantes que representan el 28% manifiestan que les gusta leer historietas y libros, mientras que 3 estudiantes que corresponden al 16% contestan que les gusta leer fábulas.

En lo referente a los resultados obtenidos, se puede observar que la mayoría de los estudiantes les gusta leer cuentos, pero es importante que también se interesen por leer libros, historietas, fábulas, entre otros; ya que así podrán desarrollar su léxico, incrementar las habilidades de pensamiento, leer con mayor fluidez y por ende mejorar la comprensión lectora, razón por la cual el docente debe proporcionar variedad de texto que sean útiles a los alumnos pero sobre todo que satisfaga sus gustos e intereses de cada estudiante.

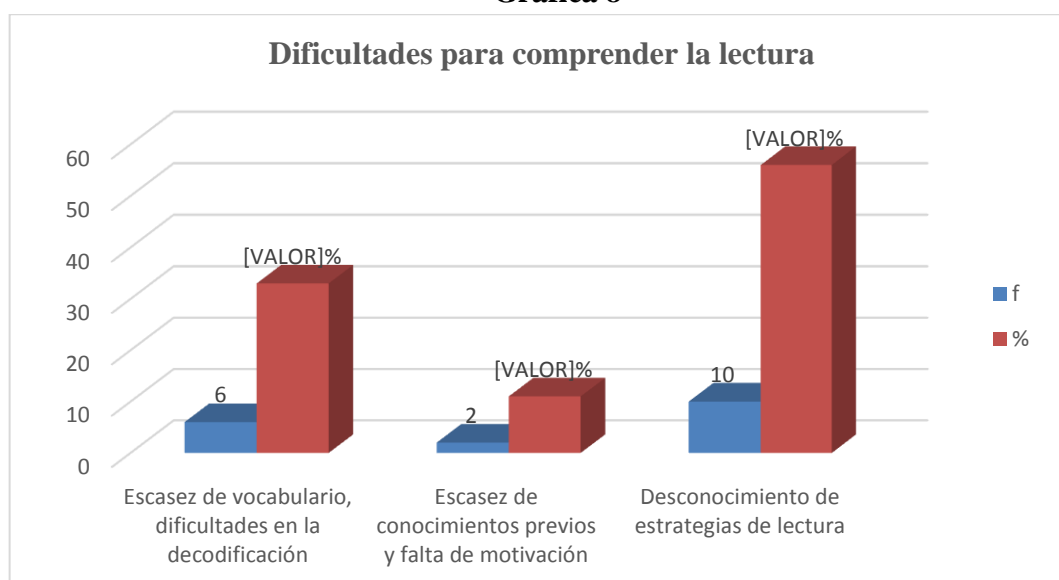
Pregunta 5

¿Al momento de realizar la lectura cuál de estas dificultades te impiden comprender el texto?

Tabla 8

Alternativas	f	%
Escasez de vocabulario, dificultades en la decodificación	6	33
Escasez de conocimientos previos y falta de motivación	2	11
Desconocimiento de estrategias de lectura	10	56
Total	18	100%

Gráfica 8



Fuente: Estudiantes de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.
Responsable: Nancy Delicia Namicela Andrade.

Análisis e Interpretación

Poma (2013), afirma que los numerosos estudios de comprensión lectora sitúan el déficit estratégico como principal causa de los problemas de comprensión, ya que proponen que los lectores tienen escasez e inadecuación de las estrategias, por lo que leen de manera pasiva, sin buscar la construcción activa del significado y sin ajustar las estrategias lectoras a la demanda de la tarea. Es importante practicar con los estudiantes estrategias motivadoras y acorde al tema en tratamiento para alcanzar un nivel de comprensión adecuado a su edad y superar todas las dificultades que impiden comprender un texto.

Como se puede observar el cuadro 6, se trata de una pregunta abierta en donde los estudiantes tienen opción a contestar 2 o más alternativas, 10 encuestados que corresponden al 56% afirma que la dificultad para comprender un texto es por el desconocimiento de las estrategias; 6 estudiantes que equivalen al 33% afirma que es por escasez de vocabulario y la decodificación, mientras que 2 alumnos que nos da el 11% mencionan que la dificultad para comprender lo que leen, es por falta de motivación y por la escasez de conocimientos previos

Como podemos observar los datos obtenidos en el cuadro 8, es claro darnos cuenta que la mayoría de los estudiantes tienen dificultades de comprender la lectura debido al desconocimiento de las estrategias, así como también tiene mucho que ver la escasez del vocabulario lo que hace que el alumno no logre entender el significado de la misma, razón por la cual es tarea del docente ayudar a los niños a superar estas deficiencias para alcanzar conocimientos y así obtener un buen aprendizaje.

Resultados en relación al objetivo de aplicación de los talleres

Aplicar un modelo de estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura, bloque 6 cuentos breves.

TALLER 1

1. Tema: encontrar la idea principal.

2. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Lunes 11 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 2 horas

3. Objetivo.- Implementar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora con la finalidad de incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno.

NÓMINA DE ESTUDIANTES		X	Y	x=X-\bar{X}	y=Y-\bar{y}	X²	xy	Y²
1	Aguilar Herrera Wilson Mateo	7	9	0,62	0,12	0,38	0,07	0,01
2	Bure Banegas José Luis	5	8	-1,38	-0,88	1,9	1,21	0,77
3	Cabrera Jiménez Valentina Elizabeth	7	10	0,62	1,12	0,38	0,69	1,25
4	Cango Nina Lizet	7	10	0,62	1,12	0,38	0,69	1,25
5	Chávez Cuenca Carlos Ronaldo	6	9	-0,38	0,12	0,14	0,04	0,01
6	Chisaguano Tonato Cesar Damián	6	9	-0,38	0,12	0,14	0,04	0,01
7	Gómez Azuero Doménica Catalina	7	10	0,62	1,12	0,38	0,69	1,25
8	Gualán Cordero Ánghela Stefania	7	9	0,62	0,12	0,38	0,07	0,01
9	Hilario Chiroque Anderson Raúl	5	8	-1,38	-0,88	1,9	1,21	0,77
10	Montoya Veintimilla Adriana Marisol	7	9	0,62	0,12	0,38	0,07	0,01
11	Morocho Abad Edison Fabricio	6	8	-0,38	-0,88	0,14	0,33	0,77
12	Núñez Ogoña Mateo Gabriel	7	10	0,62	1,12	0,38	0,69	1,25
13	Paladines Suárez Jinson Rafael	6	8	-0,38	-0,88	0,14	0,33	0,77
14	Rosario Elizalde Jhoel Rosario	6	8	-0,38	-0,88	0,14	0,33	0,77
15	Rueda Andrade Alisson Arlett	7	10	0,62	1,12	0,38	0,69	1,25
16	Salinas Plaza Karol Estefanía	7	9	0,62	0,12	0,38	0,07	0,01
17	Suquilanda Maza Diego Joel	5	7	-1,38	-1,88	1,9	2,59	3,53
18	Veintimilla Gómez Renato Javier.	7	9	0,62	0,12	0,38	0,07	0,01
		$\Sigma X=115$	$\Sigma Y=160$			10,2	9,88	13,7

Desarrollo de la fórmula

Aplicación de la fórmula r de Pearson.

$$r = \frac{\sum XY}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

$$r = \frac{9,88}{\sqrt{(10,2)(13,7)}}$$

$$r = \frac{9,88}{\sqrt{139,74}}$$

$$r = \frac{9,88}{11,82}$$

$$r = 0,83$$

Decisión

Al aplicar un pre-prueba y pos-prueba a los estudiantes de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega, la variación entre las dos pruebas calculadas con el coeficiente de correlación de Pearson dio como resultado correlación alta.

TALLER 2

Tema: Dramatización de un cuento.

Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Martes 12 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 3 horas

Objetivo: Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno con la finalidad implementar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

NÓMINA DE ESTUDIANTES		X	Y	$x=X-\bar{X}$	$y=Y-\bar{Y}$	X^2	xy	Y^2
1	Aguilar Herrera Wilson Mateo	7	9	0,56	0,23	0,31	0,12	0,05
2	Bure Banegas José Luis	6	8	-0,44	-0,77	0,19	0,33	0,59
3	Cabrera Jiménez Valentina Elizabeth	6	9	-0,44	0,23	0,19	0,1	0,05
4	Cango Nina Lizet	7	9	0,56	0,23	0,31	0,12	0,05
5	Chávez Cuenca Carlos Ronaldo	7	9	0,56	0,23	0,31	0,12	0,05
6	Chisaguano Tonato Cesar Damián	6	8	-0,44	-0,77	0,19	0,33	0,59
7	Gómez Azuero Doménica Catalina	7	10	0,56	1,23	0,31	0,68	1,51
8	Gualán Cordero Ánghela Stefania	7	9	0,56	0,23	0,31	0,12	0,05
9	Hilario Chiroque Anderson Raúl	5	7	-1,44	-1,77	2,07	2,54	3,13
10	Montoya Veintimilla Adriana Marisol	6	9	-0,44	0,23	0,19	0,1	0,05
11	Morocho Abad Edison Fabricio	7	9	0,56	0,23	0,31	0,12	0,05
12	Núñez Ogoña Mateo Gabriel	7	10	0,56	1,23	0,31	0,68	1,51
13	Paladines Suárez Jinson Rafael	5	7	-1,44	-1,77	2,07	2,54	3,13
14	Rosario Elizalde Jhoel Rosario	6	9	-0,44	0,23	0,19	0,1	0,05
15	Rueda Andrade Alisson Arlett	7	10	0,56	1,23	0,31	0,68	1,51
16	Salinas Plaza Karol Estefanía	7	9	0,56	0,23	0,31	0,12	0,05
17	Suquilanda Maza Diego Joel	6	8	-0,44	-0,77	0,19	0,33	0,59
18	Veintimilla Gómez Renato Javier.	7	9	0,56	0,23	0,31	0,12	0,05
		$\sum X = 116$	$\sum Y = 158$			8,38	9,25	13,06

Desarrollo de la fórmula

Aplicación de la fórmula r de Pearson.

$$r = \frac{\sum XY}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

$$r = \frac{9,25}{\sqrt{(8,38)(13,06)}}$$

$$r = \frac{9,25}{\sqrt{109,4428}}$$

$$r = \frac{9,25}{10,46}$$

$$r = 0,88$$

Decisión

Al aplicar un pre-prueba y pos-prueba a los estudiantes de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega, la variación entre las dos pruebas calculadas con el coeficiente de correlación de Pearson dio como resultado correlación alta.

TALLER 3

Tema: Realizar un resumen.

Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Jueves 14 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 3 horas

Objetivo: Desarrollar la capacidad de abstracción en el estudiante para potenciar la actitud crítica y reflexiva a través de la utilización de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

NÓMINA DE ESTUDIANTES		X	Y	$x=X-\bar{X}$	$y=Y-\bar{y}$	X^2	xy	Y^2
1	Aguilar Herrera Wilson Mateo	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
2	Bure Banegas José Luis	6	8	0,44	-0,61	0,19	0,26	0,37
3	Cabrera Jiménez Valentina Elizabeth	6	9	0,44	0,39	0,19	0,17	0,15
4	Cango Nina Lizet	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
5	Chávez Cuenca Carlos Ronaldo	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
6	Chisaguano Tonato Cesar Damián	6	8	0,44	-0,61	0,19	0,26	0,37
7	Gómez Azuero Doménica Catalina	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
8	Gualán Cordero Ánghela Stefania	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
9	Hilario Chiroque Anderson Raúl	5	7	-1,44	-1,61	2,31	2,31	2,59
10	Montoya Veintimilla Adriana Marisol	6	9	0,44	0,39	0,19	0,17	0,15
11	Morocho Abad Edison Fabricio	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
12	Núñez Ogoña Mateo Gabriel	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
13	Paladines Suárez Jinson Rafael	5	7	-1,44	-1,61	2,31	2,31	2,59
14	Rosario Elizalde Jhoel Rosario	6	8	0,44	-0,61	0,19	0,26	0,37
15	Rueda Andrade Alisson Arlett	7	10	0,56	1,39	0,31	0,77	1,93
16	Salinas Plaza Karol Estefanía	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
17	Suquilanda Maza Diego Joel	6	8	0,44	-0,61	0,19	0,26	0,37
18	Veintimilla Gómez Renato Javier.	7	9	0,56	0,39	0,31	0,21	0,15
		$\sum X=116$	$\sum Y=155$			8,86	8,66	10,24

Desarrollo de la fórmula

Aplicación de la fórmula r de Pearson.

$$r = \frac{\sum XY}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

$$r = \frac{8,66}{\sqrt{(8,86)(10,24)}}$$

$$r = \frac{8,66}{\sqrt{90,7264}}$$

$$r = \frac{8,66}{9,52}$$

$$r = 0,90$$

Decisión

Al aplicar un pre-prueba y pos-prueba a los estudiantes de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega, la variación entre las dos pruebas calculadas con el coeficiente de correlación de Pearson dio como resultado correlación alta.

TALLER 4

Tema: Ordenar palabras.

Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Viernes 15 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 2 horas

Objetivo: Desarrollar la imaginación y concentración del alumno a través de la utilización de estrategias metodológicas para de esta forma mejorar la comprensión lectora.

NÓMINA DE ESTUDIANTES		X	Y	$x=X-\bar{X}$	$y=Y-\bar{y}$	X^2	xy	Y^2
1	Aguilar Herrera Wilson Mateo	6	8	-0,38	-0,61	0,14	0,23	0,37
2	Bure Banegas José Luis	6	8	-0,38	-0,61	0,14	0,23	0,37
3	Cabrera Jiménez Valentina Elizabeth	6	9	-0,38	0,39	0,14	0,14	0,15
4	Cango Nina Lizet	7	8	0,62	-0,61	0,38	0,37	0,37
5	Chávez Cuenca Carlos Ronaldo	7	9	0,62	0,39	0,38	0,24	0,15
6	Chisaguano Tonato Cesar Damián	6	8	-0,38	-0,61	0,14	0,23	0,37
7	Gómez Azuero Doménica Catalina	7	9	0,62	0,39	0,38	0,24	0,15
8	Gualán Cordero Ánghela Stefania	7	9	0,62	0,39	0,38	0,24	0,15
9	Hilario Chiroque Anderson Raúl	5	7	-1,38	-1,61	1,9	2,22	2,59
10	Montoya Veintimilla Adriana Marisol	6	9	-0,38	0,39	0,14	0,14	0,15
11	Morocho Abad Edison Fabricio	7	9	0,62	0,39	0,38	0,24	0,15
12	Núñez Ogoña Mateo Gabriel	7	10	0,62	1,39	0,38	0,86	1,93
13	Paladines Suárez Jinson Rafael	6	8	-0,38	-0,61	0,14	0,23	0,37
14	Rosario Elizalde Jhoel Rosario	6	9	-0,38	0,39	0,14	0,14	0,15
15	Rueda Andrade Alisson Arlett	7	10	0,62	1,39	0,38	0,86	1,93
16	Salinas Plaza Karol Estefanía	7	9	0,62	0,39	0,38	0,24	0,15
17	Suquilanda Maza Diego Joel	5	7	-1,38	-1,61	1,9	2,22	2,59
18	Veintimilla Gómez Renato Javier.	7	9	0,62	0,39	0,38	0,24	0,15
		$\Sigma X=115$	$\Sigma Y=155$			8,2	9,31	12,24

Desarrollo de la fórmula

Aplicación de la fórmula r de Pearson.

$$r = \frac{\sum XY}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

$$r = \frac{9,31}{\sqrt{(8,20)(12,24)}}$$

$$r = \frac{9,31}{\sqrt{100,368}}$$

$$r = \frac{9,31}{10,01}$$

$$r = 0,93$$

Decisión:

Al aplicar un pre-prueba y pos-prueba a los estudiantes de cuarto grado de la escuela Rosa Grimaneza Ortega, la variación entre las dos pruebas calculadas con el coeficiente de correlación de Pearson dio como resultado correlación alta.

g. DISCUSIÓN

- **Objetivo específico:** Diagnosticar las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Informantes	criterio	INDICADORES NEGATIVOS			INDICADORES POSITIVOS		
		Deficiencia	Obsolencia	Necesidades	Teneres	Innovaciones	Satisfactores
Estudiantes	¿Cuándo lees un texto se te hace difícil comprenderlo?	78% tienen dificultades	Desconocimiento del vocabulario.	Perfeccionamiento o actualización de la docente (100%) en técnicas activas para la enseñanza de la comprensión lectora.	Conjunto de técnicas de lectura para que el estudiante comprenda el texto que lee.	Dinamizar el momento de realizar la lectura.	100% de estudiantes están informados de las diferentes actividades que se pueden usar al momento de realizar una lectura.
	¿Cuál de las siguientes estrategias metodológicas utilizas para comprender un texto?	42% no utilizan estrategias metodológicas al momento de efectuar la lectura.	La docente trabaja con estrategias tradicionales que no ayudan al perfeccionamiento de la comprensión lectora.	Actualización por parte de la docente en cuanto a las diferentes estrategias metodológicas para la comprensión lectora.	Estrategias metodológicas el subrayado, activación de conocimientos previos, elaboración de hipótesis, resúmenes, la idea principal notas al margen, dramatización.	Realizar actividades motivadoras luego de realizar una lectura para comprender mejor el contenido de la misma.	Que el 100% de estudiantes están informados de las diferentes estrategias que se pueden usar antes, durante y después de la lectura para tener una mejor comprensión.
	¿Cuál es tu nivel de comprensión lectora?	78 % nivel inferencial	Solo pueden identificar nombres y personajes.	Formación de la docente en los niveles de comprensión lectora	Los estudiantes alcanzan el nivel literal.	Realizar actividades motivadoras acorde a cada nivel de comprensión lectora.	Luego de realizar las actividades se pudo alcanzar el nivel literal que es el que deben alcanzar de acuerdo al grado que cursan los estudiantes.
	¿Al momento de realizar la lectura cuál de estas	38% desconocimiento de las estrategias	Escasez de conocimientos previos y las dificultades en la	Actualización de manera permanente en cuanto a las diferentes	Diversidad de actividades que superen las dificultades de	Involucrar a los estudiantes para que desarrollen las capacidades	Una vez realizado las actividades los estudiantes superaron ciertas dificultades que les

	dificultades te impiden comprender el texto?		decodificación.	estrategias para superar las dificultades de comprender la lectura.	comprensión.	lectoras.	impedían comprender el texto.
	¿Tu maestra te motiva a la lectura?	6% la maestra no motiva a la lectura	La maestra hace de las clases de lectura una práctica tradicional.	La docente debe motivar a sus estudiantes a la lectura para que haga de ella un hábito y no se convierta en una clase cansada en donde no se vea el interés de los estudiantes.	Actividades dinamizadoras que motiven a la lectura	Dinamizar cada vez que se realice una lectura de manera que se sienta el gusto de cada estudiante.	100% de los estudiantes se sienten motivados y activos al momento de participar en las lecturas y esto facilita la comprensión.
Docente	¿En clase práctica la lectura con sus estudiantes?			Apoyo por parte de los padres de familia con sus hijos.	Actividades que fomenta la lectura todos los días.	Incentivar a los estudiantes a practicar la lectura en casa.	100% practica la lectura en clase
	¿Cuál es el nivel de comprensión de los estudiantes?	No poseen un buen nivel de comprensión	Debido a que desconocen las estrategias adecuadas	Necesitan apoyo por parte de los padres de familia.	Los estudiantes tienen deseos de alcanzar un mejor nivel de comprensión lectora	Innovar con diferentes estrategias activas y motivadoras.	100% concuerdan que los estudiantes alcanzan el nivel literal.
	¿Qué estrategias de comprensión aplica a sus estudiantes?	Hace falta utilizar estrategias activas acorde al tema de lectura.	La docente solo trabaja con estrategias como el subrayado, resúmenes y elaboración de preguntas.	Necesita implementar una serie de estrategias que existen para la comprensión lectora.	La mayoría de estudiantes se muestran entusiasmados por aplicar las nuevas estrategias de comprensión.	Realizar actividades motivadoras luego de realizar una lectura para comprender mejor el contenido de la misma.	Utiliza la activación de conocimientos previos, el resumen, elaboración de preguntas y el subrayado.

	<p>Taller 3</p> <p>Realizar un resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas. <p>Estrategias</p> <p>Activación de conocimientos previos, elaboración de preguntas, determinación de las partes relevantes del texto, subrayado, identificar las ideas principales, emisión del juicio crítico.</p> <p>Taller 4</p> <p>Ordenar palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listado de palabras <p>Estrategias</p> <p>Activación de conocimientos previos, elaboración de preguntas, determinación de las partes relevantes del texto, subrayado, identificar las ideas principales, emisión del juicio crítico.</p>	<p>$r(x, y) =$ correlación positiva alta del 0,90</p> <p>$r(x, y) =$ correlación positiva alta del 0,93</p>
--	---	---

La alternativa en el primer taller resultó efectiva, con una correlación positiva alta del 0,83; en el segundo fue del 0,88; en el tercero del 0,90; y en el cuarto también resultó efectiva con una correlación positiva alta del 0,93.

El resultado que arroja la suma de los cuatro talleres es de 0,89 lo que se conoce como correlación alta. Esto quiere decir que las estrategias aplicadas durante los talleres dieron resultados positivos, por lo es muy importante la utilización de estrategias motivadoras para el tratamiento de la lectura.

h. CONCLUSIONES

En función a los objetivos se plantean las siguientes conclusiones.

- En base a la fundamentación teórica se pudo comprobar que existen estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Rosa Grimaneza Ortega.
- De acuerdo al diagnóstico realizado se pudo evidenciar las dificultades en los niños y niñas como: falta de aplicación de estrategias, falta de motivación por parte de la maestra, mientras que en los alumnos existe escasez de vocabulario, falta de interés por la lectura, desconocimiento de conocimientos previos.
- Existen diversos modelos de estrategias de lectura como: el resumen, identificar las ideas principales, dramatización, la relectura, formulación de preguntas, el subrayado, que si se le da buen uso ayuda a mejorar la comprensión lectora .
- La aplicación de las estrategias metodológicas que se realizó a través de los talleres, dieron resultados positivos, debido a que contribuyó a disminuir las dificultades que presentan los estudiantes, y de esta manera mejorar la comprensión lectora.
- Los talleres aplicados según la valoración y correlación de Pearson dieron como resultados una correlación alta, demostrando que los métodos y técnicas utilizadas, contribuyen a reducir los problemas encontrados en los estudiantes.

i. RECOMENDACIONES

De acuerdo a las conclusiones se plantean las siguientes recomendaciones.

- Que los docentes se fundamenten teóricamente sobre las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora y de esta manera los estudiantes tengan un mayor aprendizaje y porque no decir un buen hábito lector.
- Que la docente realice diagnósticos permanentes sobre las dificultades que inciden en el desarrollo de la lectura, con la finalidad de aplicar los modelos de estrategias adecuadas que ayuden al mejoramiento de la comprensión lectora.
- Que la docente diseñe modelos de estrategias metodológicas para aplicarlas en función de ayudar a superar las dificultades de lectura y contribuir a una mejor comprensión.
- Se recomienda a la docente que tome como referencia los talleres desarrollados en esta investigación ya que se pudo evidenciar resultados positivos, debido a que con la aplicación de las diversas técnicas e instrumentos se puede ir observando el nivel de comprensión lectora que van adquiriendo durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Que la docente evalúe la aplicación de los talleres para valorar el grado de comprensión de los estudiantes a través de la ejecución de los talleres, y de esta manera contribuya a que los estudiantes mejoren su comprensión lectora.

j. BIBLIOGRAFÍA

Achaerandino, L. (2010). *Reflexiones acerca de la lectura comprensiva*. Guatemala. Editorial Guatemala.

Alvarado, A. (2011). *Lengua y Literatura* de 4to año, texto para estudiantes. Segunda Edición. Quito- Ecuador. Editorial Ministerio de Educación.

Anónimo. (2010). *Niveles de lectura*.

Atarama, V. (2009). *Concepción de la comprensión lectora*. [artículo en línea]. En: [http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+\"Evaluación+de+la+comprensión+lectora\"+de+Jonson&hl=es&gl=pe](http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+\)

Barrahojos, C. (2013). *Dificultades de comprensión*. Granada recuperado de: <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev161ART11.pdf>.

Bustinza, Y. (2012). *Aplicación de estrategias de comprensión*.

Camps, A. (2005). *\"La Comprensión Lectora, Problema de Todos\"*.

Castillo, C. (.2004). *\"Manejo de Estrategias de Comprensión Lectora y los Niveles de Aprendizaje en el Área de Comunicación*.

Carreño, I. (2008). *Metodología del aprendizaje*. España.

Cortijo, J. (2010). *Actualización y fortalecimiento de la educación general básica de lengua y literatura*. Quito-Ecuador

González, M. (1991). *Aportes al desarrollo de talleres educativos*. Buenos Aires.

Poma, R. (2013). *Dificultades de comprensión*. La Paz. Recuperado de <http://es.slideshare.net/shionage17/investigacion-24070602>.

Quesada, J.(2006). *Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Reyes, M. (2006). *El taller como una realidad integradora*. Argentina.

Sánchez, C. (2010).*Dificultades de la comprensión lectora*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/Magdajorquera/dificultades-comprension-lectora-presentation-697560>.

Silberman, M. (2006). 101 estrategias para enseñar cualquier materia. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

Sole, I. (1996). *Proceso de Comprensión*. Buenos Aires: Sumesa.

Solé, I. (2006). *Estrategias de lectura* Barcelona: Graó.

Smith, F. (1983).*Comprensión de la Lectura*. México: Trillas.

Zarbet, A. (2010).*Estrategias de lectura comprensiva*. Argentina

PÁGINAS WEB.

<http://www.monografias.com/trabajos53/estrategia-lectura/estrategia-lectura.shtml>

<http://marimonteros123.blogspot.com/2009/11/evolucion-historica-del-concepto-de.html>

<http://definicion.mx/diagnostico/#ixzz3RSaFKQtS>

<http://www.monografias.com/trabajos53/estrategia-lectura/estrategia-lectura.shtml#ixzz3QJnJvkkm>

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

TEMA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO
GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE
LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA
ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA
SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO
ACADÉMICO 2014-2015.

Proyecto de tesis previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la
Educación, mención Educación Básica.

ASESOR

Dr. OSWALDO ENRIQUE MINGA DÍAZ Mg. Sc.

AUTORA

1859
NANCY DELICIA NAMICELA ANDRADE

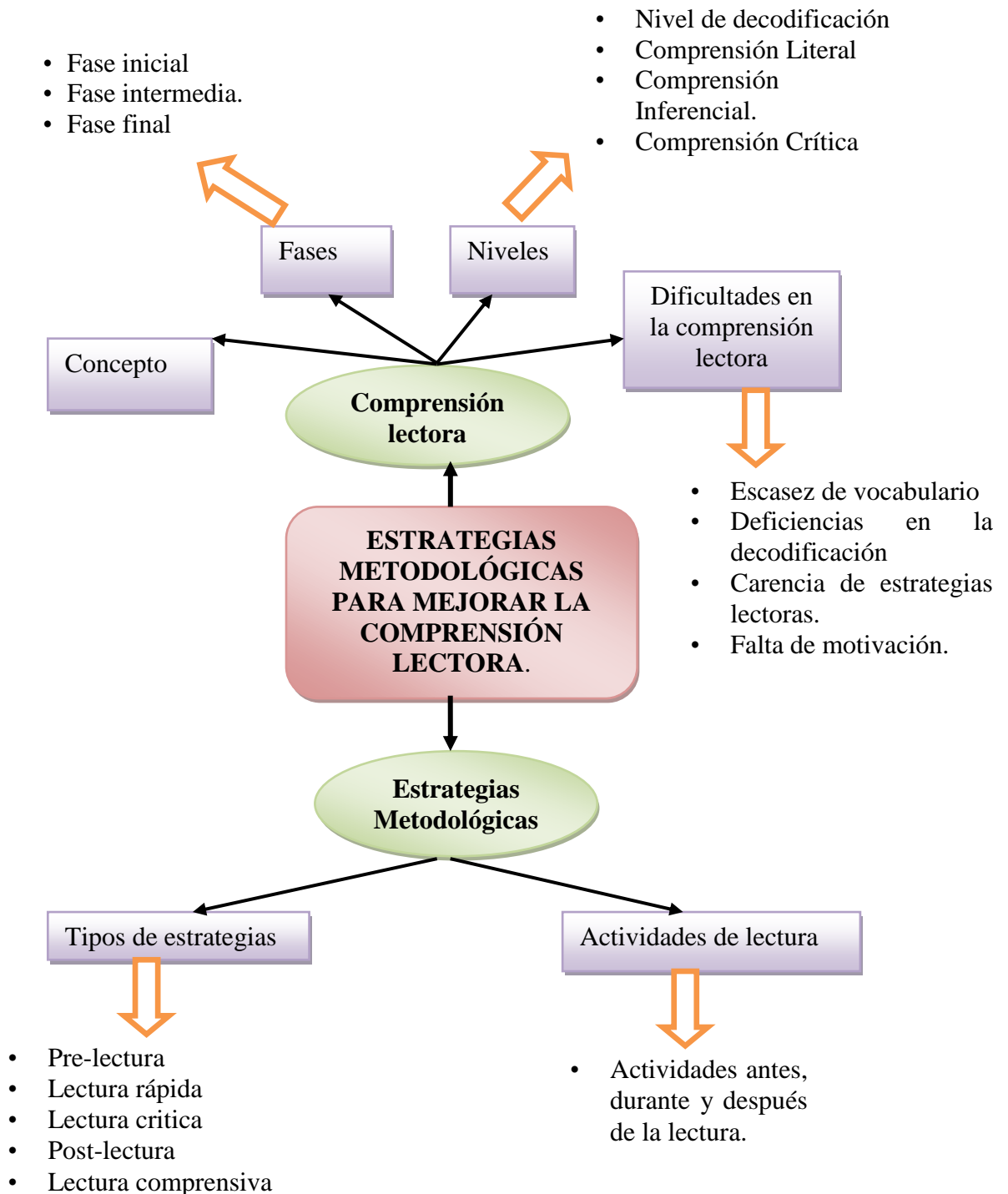
LOJA – ECUADOR
2014 - 2015

a. TEMA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA, DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015.

b. PROBLEMÁTICA

Mapa mental de la realidad temática



- **DELIMITACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA**

- **TEMPORAL**

Período académico 2014 – 2015

- **BENEFICIARIOS**

18 alumnos de cuarto grado de Educación General Básica.

- **INSTITUCIONAL:**

Para realizar el trabajo investigativo siendo esta de carácter formativa se ha seleccionado la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, la misma que está ubicada en la parroquia El Sagrario, cantón y provincia de Loja, fue creada en el año de 1970. Por orden del señor director de Educación Provincial Lic. José Flavio Fernández, la escuela “Ciudad de Loja” es dividida para trabajar en ella con dos jornadas para lo cual se nombra un nuevo Personal Docente que trabajará en la jornada vespertina de 1 a 5 pm. Con este motivo se crea la nueva escuela “sin nombre” y ello se debe a la dinamia y gestiones exclusivas del supervisor Escolar de Zona Sr. Servio Tulio Chamba.

Biografía de la maestra Rosa Grimaneza Ortega.

Nace en la ciudad de Loja el 2 de agosto de 1911. Sus primeras enseñanzas las recibió en su hogar, sus estudios primarios los realiza en la escuela La Inmaculada. Aquí afirmó las bases de su formación moral, para pasar luego a la escuela fiscal 18 de Noviembre, en donde obtiene el Primer Premio como la mejor alumna de la instrucción primaria. Se gradúa de Bachiller en el colegio Bernardo Valdivieso con las más altas calificaciones.

Lucho desde niña para ser MAESTRA y lo fue durante toda su fecunda vida, se entrego a ella por completo y por ello obtuvo el calificativo de Mejor Maestra de la Provincia.

- **SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA**

Para determinar la situación de la realidad temática se aplicó una encuesta (anexo 2), dirigida a 18 estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica estableciéndose las siguientes dificultades y carencias:

Un 62,5% de los estudiantes desconocen el concepto de comprensión lectora, debido a que no leen todos los días y no ponen el interés que se debiera para mejorar la comprensión de los textos que leen.

Un 40,62% menciona que su texto de interés para la lectura son las novelas, mientras que el 59,38% manifiestan que la profesora no selecciona un texto de su interés, lo cual hace perder el gusto por la lectura.

La encuesta permite evidenciar que los estudiantes en un 45% mencionan que su profesora incentiva a través de lecturas, un 35 % a través del diálogo y un 20% de lecturas que les motivan.

El 75% de los estudiantes encuestados dicen que mayormente leen sin parar hasta terminar un párrafo, y esto ocasiona que no entiendan lo que leen, por tanto tienen escasa comprensión.

- **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

De esta situación problemática se deriva la siguiente pregunta de investigación.

¿Qué estrategias metodológicas se debe utilizar para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica Rosa Grimaneza Ortega, parroquia Sagrario de la ciudad de Loja, ¿periodo académico 2014-2015?

c. JUSTIFICACIÓN.

La presente investigación responde a la necesidad de diagnosticar las dificultades tales como la no utilización de estrategias metodológicas durante el proceso de lectura y a su vez durante el proceso de enseñanza, ya que es muy importante para que los estudiantes puedan comprender lo que el autor de un texto quiere expresar y a su vez para que el proceso de aprendizaje se lleve de una forma eficaz.

La comprensión lectora en la actualidad, en el círculo educativo tiene una profunda connotación que genera una verdadera influencia en el rendimiento académico de los niños y niñas, porque no tienen claras ideas, sucesos, significados, secuencias, escenarios, de lo que el texto presenta impreso. Cuando la lectura es comprensiva se acrecientan los hábitos, el interés y el amor por la lectura, esto es muy importante pero pude darme cuenta que no se está poniendo la dedicación y empeño necesarios ya que los niños en su tiempo libre prefieren jugar, realizar otras actividades que no les lleva a nada bueno, por lo tanto si no desarrollan esta habilidad, no es posible comprender la información contenida en los textos y peor aun asimilarla de una forma crítica.

Decidí planificar el presente proyecto con la finalidad de contribuir y tratar de elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación Básica de la escuela Rosa Grimaneza Ortega; y por ende mejorar sus capacidades comunicativas; para que así puedan desenvolverse en la sociedad, teniendo en cuenta que la lectura no debe ser una obligación sino que se convierta en un hábito la misma que servirá para su formación académica, para ello debemos dar alternativas de solución para ayudar a los alumnos a estimular la comprensión lectora.

Como estudiante me siento comprometida con el desarrollo del presente proyecto siendo éste un tema de gran importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que justifico completamente el desarrollo del trabajo propuesto

d. OBJETIVOS.

General.

- Aplicar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto grado de educación general básica, en el área de lengua y literatura bloque 6 “cuentos breves”, de la escuela Rosa Grimaneza Ortega, de la parroquia Sagrario, cantón y provincia de Loja, período académico 2014-2015.

Específicos

- Definir estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación general básica, en el área de lengua y literatura bloque 6 “cuentos breves”, de la escuela Rosa Grimaneza Ortega
- Diagnosticar las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes al momento de aplicar la lectura.
- Diseñar estrategias de lectura que contribuyan a los estudiantes al mejoramiento de la comprensión lectora.
- Aplicar las estrategias metodológicas con la finalidad de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de Educación General Básica paralelo “A” en el área de lengua y literatura bloque 6 “cuentos breves”.
- Valorar la efectividad de las estrategias metodológicas aplicadas para el mejoramiento de la comprensión lectora.

e. MARCO TEÓRICO.

CONTENIDOS

1. COMPRENSIÓN LECTORA

- 1.1. Concepto de comprensión lectora.
- 1.2. Fases de la comprensión lectora
 - 1.2.1. Fase inicial.
 - 1.2.2. Fase intermedia.
 - 1.2.3. Fase final.
- 1.3. Niveles de comprensión lectora.
 - 1.3.1. Nivel de Decodificación.
 - 1.3.2. Comprensión Literal.
 - 1.3.3. Comprensión Inferencial.
 - 1.3.4. Comprensión Crítica.
- 1.4. Causas pedagógicas de los problemas de la comprensión lectora.
 - 1.4.1. Formación docente.
 - 1.4.2. Predominio del método tradicional.
 - 1.4.3. Inaptación de los programas a los intereses de los alumnos.
 - 1.4.4. Relación maestro alumno.
 - 1.4.5. Fomentar el hábito lector.
 - 1.4.6. Condiciones de infraestructura.
- 1.5. Dificultades en la comprensión lectora

2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 2.1. **Definición de estrategias.**
- 2.2. **Estrategias de lectura.**
 - 2.2.1. Pre-lectura
 - 2.2.2. Análisis estructural de un texto.
 - 2.2.3. Lectura crítica.
 - 2.2.4. Post-lectura.
 - 2.2.5. Lectura comprensiva.

3. DIAGNÓSTICO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.

- 3.1. **Definiciones de diagnóstico.**
- 3.2. Actividades de lectura.
- 3.3. Actividades para desarrollarla en los niños.
- 3.4. Lectura explorativa frente a lectura comprensiva.

4. APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE LECTURA CON LA FINALIDAD DE MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

- 4.1. Taller Educativo
 - 4.1.1. Definiciones de taller.
- 4.2. TALLER 1
 - Lluvia de ideas.
- 4.3. TALLER 2
 - Dramatización.
- 4.4. TALLER 3
 - Ordenar palabras.
- 4.5. TALLER 4
 - Realizar un resumen del cuento.

5. VALORACIÓN DEL TALLER DE APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

- 5.1. Evaluación de los talleres
 - 5.1.1. Definición de evaluación.
- 5.2. Evaluación del taller 1: Encontrar la idea principal del cuento el estofado del lobo.
- 5.3. Evaluación del taller 2: dramatización mediante el cuento Caperucita Roja.
- 5.4. Evaluación del taller 3: resumen de la lectura los pájaros de mil colores.
- 5.5. Evaluación del taller 4: Ordenar palabras mediante un listado.

MARCO TEÓRICO

1. COMPRENSIÓN LECTORA

1.1. Conceptualización sobre la comprensión lectora.

Diversos autores sostienen la importancia de los saberes previos, el hacer inferencias, el proceso interactivo que debe darse entre el texto y el lector para poder llegar a comprender un texto entre ellos se puede mencionar a:

Smith (1983), refiere que: La información visual e información no visual son necesarias para poder leer, ya que la información visual es aportada por el texto y la no visual por quien lee, esto pone en juego la competencia lingüística, los conocimientos previos, el interés, con el propósito de obtener un significado. Afirma que cuando se lee se hace mucho más que relacionar letras con sonidos o que comprender palabras lo que se hace en realidad es recoger ideas, imágenes, sensaciones.

Las ideas, imágenes y sensaciones durante el proceso de la comprensión lectora son importantes para lograr el conocimiento de la misma.

También Solé (1996), sostiene que “se debe de hacer suyo el texto que se lee, entrelazando los conocimientos previos con los nuevos que proporciona el texto para convertirlos luego en nuevos conocimientos”.

Para Condemarín y Medina (2000), la comprensión lectora puede ser entendida de diversas maneras. Para estos autores, su acepción más restringida se asocia con la captación del sentido manifiesto, explícito o literal de un texto, es decir, solamente con aquello que el autor quiso expresar, lo que no da lugar a considerar los aportes del lector y el sentido y significado que en virtud de sus conocimientos y experiencias previas puede construir.

Esta concepción excluye los procesos de inferencia y las relaciones que se pueden establecer con otro texto.

Para Atarاما (2009), la comprensión lectora desde un enfoque cognoscitivo es: Un proceso complejo e interactivo, que involucra muchos elementos inherentes al lector, como las experiencias previas, las habilidades y hábitos de lectura asimismo la metodología de la lectura comprensiva y a las características del texto con respecto a su complejidad y nivel de abstracción, el vocabulario, el contexto interno y otros contextos que vienen a la mente del lector al hacer la lectura.

La comprensión lectora no solo se logra con el simple hecho de que el alumno pueda decodificar con precisión, sino más bien una tarea de gran complejidad en la que están implicados diferentes procesos cognitivos desde la percepción visual de signos gráficos hasta la construcción de una representación semántica de su significado. En suma, es pues la habilidad que posee lector para extraer información de un texto impreso.

La enseñanza para la comprensión lectora hoy en día ha adquirido una importancia determinante en las instituciones educativas y constituye parte de la agenda olvidada a la que se le debe prestar una atención prioritaria, debido a que existe un consenso generalizado sobre su eficacia en el éxito o fracaso escolar.

Leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto” Dicho de otra manera, leer es un esfuerzo en busca de significado, es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves y estrategias. (Vallés .1998, p. 67)

Por otra parte, la comprensión lectora entendida como proceso tiene lugar en cuanto se recibe la información y en el que solamente trabaja la memoria inmediata.

En esta línea se encuadra la definición, según Vallés (2005): “la comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en

una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión.

1.2. Fases de la comprensión lectora

Asimismo, Vallés (2005), indica que la comprensión lectora pasa por tres fases:

1.2.1. Fase inicial, constituida por el patrón gráfico del texto, esto es, el conjunto de letras que el lector encuentra agrupados en forma de palabras o frases.

1.2.2. Fase intermedia, representada por tres subprocesos el reconocimiento de palabras, y acceso léxico, el análisis sintáctico y el análisis semántico pragmático.

1.2.3. Fase final, caracterizada para la construcción de una representación de lo evocado por el texto, llamado modelo mental.

Cuando leemos encontramos dos tipos de información que ayudan al lector a encontrar el significado del texto que el escrito ha querido transmitir. Así, para leer necesitamos, según Smith (1983) de: La información visual: (estructura superficial), que nos proporciona el texto impreso y va de los ojos al cerebro. Así, en un texto la información visual comprende cada una de las letras y símbolos impresos que posee el texto y que llegan a nuestro cerebro a través de nuestros ojos. Esta información es necesaria, pero no suficiente; de allí que no puedas entender el texto.

Necesitamos de una información no visual. La información no visual: (estructura profunda), es la que va desde el conocimiento del lenguaje hasta el conocimiento de la manera en que se debe leer y el estar familiarizado con el tema y el léxico empleado, es la información y los conocimientos que el lector trae consigo. Así, para comprender cualquier texto necesitas tener la información no visual necesaria: familiaridad con el tema y el conocimiento del léxico empleado.

En el campo de la acción educativa, la comprensión lectora está vinculada al logro de los aprendizajes y por intermedio de ella se puede: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje.

En el sujeto lector, la comprensión lectora es de suma importancia, pues permite: estimular su desarrollo cognitivo – lingüístico, fortalecer su autoconcepto y proporcionar seguridad personal. La dificultad que inciden sobre el fracaso escolar, el deterioro de la autoimagen, lesiona su sentido de competencia, trayendo como consecuencia: ansiedad, desmotivación en el aprendizaje y manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula.

En el panorama educativo nacional se mantienen aún tres características específicas que afectando el aprendizaje de lectura, se han prolongado a lo largo del tiempo: la enseñanza que enfatiza el aprendizaje memorístico; la falta de énfasis en la enseñanza de destrezas de comprensión de lectura; y la falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura y permiten al alumno seleccionar, organizar e integrar información.

La comprensión lectora es el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial persona, y participar de manera efectiva en la sociedad. Actualmente la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad, desarrollada exclusivamente durante los primeros años escolares, para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacción con sus iguales.

Reymer; (2005). Por lo tanto, además de la habilidad para recuperar el significado literal del texto, la comprensión lectora implica la habilidad para:

- Obtener información del texto y saber cómo utilizarla y darle forma para que se ajuste a las necesidades del lector.

- Reflexionar sobre los propósitos y audiencias a los que se dirigen los textos.
- Reconocer los diferentes mecanismos utilizados por los escritores en la construcción de sus textos para transmitir sus mensajes con la finalidad de persuadir e influir en el lector, y en ese sentido, comprender y apreciar la destreza del escritor.
- Comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de textos con el fin de darle sentido a los textos al relacionarlos con los contextos en los que aparecen.
- Identificar y comprender la ironía, la metáfora y el humor (detectar matices y sutilezas del lenguaje).
- Comparar y contrastar la información de un texto, realizando inferencias.
- Distanciarse de los argumentos para reflexionar sobre los mismos, analizando, evaluando, criticando y ampliando las afirmaciones realizadas.
- Relacionar lo que se lee con las propias experiencias y conocimientos anteriores.

Comprender para captar sólo significados, o comprender para potenciar los aprendizajes, desarrollar la capacidad de pensar y actuar como sujetos conscientes de los procesos de transformación que requiere el país.

1.3. Niveles de comprensión lectora.

Los niveles de comprensión se entienden como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos. Por lo tanto dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura se debe tomar en cuenta los niveles de comprensión:

Nivel de decodificación

Tiene que ver con los procesos de reconocimiento de palabras y asignación al significado del léxico.

Comprensión literal

Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios (Anónimo, 2010, p.3).

Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de escolaridad; la exploración de este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: Qué?,Cuál?, Cómo?, etc.

Comprensión inferencial

En este nivel el lector tiene que encontrar informaciones implícitas en el texto pero que no están en forma explícita. Este tipo de ejercicios exige mayor concentración para inferir las ideas implícitas. Debe crear relaciones entre las partes para llegar a ciertas conclusiones. No es una interpretación arbitraria, el texto fija los límites de la interpretación. Los ejercicios pueden ser variados: falso y verdadero, selección múltiple, cuestionarios, resúmenes, etc. (Bustanza 2012, p.44)

Es un nivel más alto de comprensión exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado del texto. Para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas.

Comprensión crítica

En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Pues es propio de los lectores que se encuentran en la etapa evolutiva de operaciones formales (según Piaget). No obstante la iniciación a la comprensión crítica se debe realizar desde que el niño es capaz de decodificar los símbolos a su equivalente oral.

Todos estos tipos de niveles de comprensión lectora se dan en distintas edades de desarrollo psicológico y en distintos grados de instrucción.

La formación de seres críticos es hoy una necesidad vital para la escuela y solo puede desarrollarse en un clima cordial y libre de expresión, en el cual los alumnos puedan argumentar sus opiniones con tranquilidad y respetando a su vez la de sus pares. (Anónimo, 2010, p.4).

Este nivel exige al lector tomar una postura a favor o en contra de lo que lee. Lo importante es que el alumno de razones de su aceptación o rechazo. El interés gira en torno al lector, quien trae su mundo al texto, sus ideas, sus principios, sus valores, sus creencias. Es importante respetar la opinión del alumno respecto a lo que lee y si es posible argumentar a favor o en contra. (Bustinza, 2012, p.45)

1.4. Causas pedagógicas de los problemas de la comprensión lectora.

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es el de la comprensión lectora. Así el interés por la comprensión lectora sigue vigente, aun cuando este fenómeno se creía agotado, sobre todo en

la década de los años 60 y 70 en que algunos especialistas consideraron que la comprensión era resultado directo del descifrado: si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión, por ende, sería automática. Sin embargo, a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían.

Entonces las causas del bajo nivel de la comprensión lectora, puede ser el predominio del método tradicional, que considera al estudiante como un receptor pasivo, sumiso; mientras que el docente es el dueño del conocimiento, es el centro del proceso Enseñanza aprendizaje, quien impone la autoridad en el aula, entonces los alumnos no serán críticos, reflexivos, capaz de actuar con independencia, creatividad y responsabilidad en su vida cotidiana.

Los docentes del área de Comunicación en particular y los demás áreas deben mejorar la labor pedagógica, contribuir a la mejora del clima institucional, tomar más interés y su papel debe ser facilitar el avance de los alumnos dentro de la jerarquía de etapas en donde solos deben descubrir, asimilar y acomodar las conceptualizaciones principales a través de sus interacciones como el ambiente académico.

Formación docente:

Un punto que merece atención urgente es la formación y capacitación de docentes preparados para trabajar en las zonas rurales, muchas de ellas bastantes alejadas, caracterizadas por la gran incidencia del analfabetismo, el bilingüismo, familias de bajos recursos con usos y costumbres indígenas que hacen más difícil la tarea educativa.

Sin embargo, en nuestra realidad existen docentes no titulados, de otras carreras profesionales, sin vocación pedagógica, quienes se hacen cargo de la enorme masa de alumnos que habitan en las regiones rurales de la sierra y selva. Sin embargo, las políticas educacionales han tratado de remediar dicha situación con programas de capacitación a distancia y actualmente lo vienen haciendo los

institutos superiores pedagógicos, las Universidades con programas de extensión. Los educandos requieren de profesionales debidamente preparados para las alejadas zonas rurales.

Las causas pedagógicas tienen gran repercusión en la comprensión lectora y lógicamente en el rendimiento escolar, lo constituyen las condiciones que se realiza en el proceso enseñanza–aprendizaje; así se tiene:

El Predominio del método tradicional, Inadaptación de los programas a los intereses de los alumnos, Falta de comprensión maestro alumno, condiciones desfavorables de la infraestructura.

Predominio del método tradicional.

La enseñanza ineficaz es posiblemente la causa más importante de las dificultades en el aprendizaje de los alumnos, y éste se debe a la comprensión lectora. Muchas veces el profesor en su afán de terminar sus programas recargan en forma excesiva los conocimientos que deben comprender y aprender sus alumnos, despreocupándose en consecuencia de que comprendan y asimilen la enseñanza. Otras veces hacen de su enseñanza una actividad monótona y aburrida recurriendo en forma exagerada al "dictado", omitiendo la explicación o demostración de algunos contenidos.

Por otro lado, la naturaleza y características de conceptos básicos como la lectura, ortografía, matemática y lenguaje implican el aprendizaje en forma secuencial.

Inadaptación de los programas a los intereses de los alumnos.

Las investigaciones Psicológicas han demostrado el importante papel que desempeña el interés en el Aprendizaje. Así, un escolar puede resistirse a aprender ortografía si es que no conoce la importancia de escribir correctamente; si no le ve la importancia de la lectura evitará leer el texto, si no le ve la importancia de la aritmética evitará el hacer ejercicios. Villegas; (1999).

La falta de atención de que se aquejan algunos maestros, deriva casi siempre de la falta de interés del alumno por lo que se enseña.

No se debe olvidar que la aptitud y el interés de los alumnos para aprender deben desarrollarse paralelamente, pues si un escolar tiene frecuentes dificultades en el aprendizaje de una materia, perderá interés por ella. Entonces se debe diversificar los programas curriculares de acuerdo a la realidad de la institución.

Relación maestro – alumno.

Frecuentemente, los fracasos escolares son propiciados por una falta de contacto y comprensión entre maestro y alumno. Muchas veces el Maestro lejos de comprender al alumno que tiene dificultades en su Aprendizaje lo reprime, tiende a criticarlo y castigarlo delante de sus compañeros, así mismo le muestra abiertamente una actitud negativa , porque no aprovechó sus enseñanzas, o porque su comportamiento no se ajusta a la disciplina que él impone y en otros casos extremos hasta por las características físicas o extracción social a la que pertenece el niño. Villegas; (1999).

Como es de esperar este tipo de relación repercute negativamente en el interés por el estudiante, el amor a la escuela, a la lectura entonces, no habrá una comprensión lectora, y el comportamiento del alumno. Por el contrario, si se muestra interés y preocupación por el alumno y lo alentamos continuamente en sus pequeños, pero grandes progresos difícilmente será un problema en el colegio y en su aprendizaje, porque éste depende de la comprensión de la lectura. Lo mismo se debe cuidar de las relaciones del niño con sus compañeros, pues muchas veces las particularidades del alumno, que lo hacen semejante o diferente, inferior o superior al grupo, pueden generar conflictos que perjudiquen en alguna medida su aprendizaje debido a la falta de hábitos de lectura.

Fomentar el hábito de lectura.

La formación de hábitos de lectura es un proceso complejo que debe empezar desde los primeros años y que requiere de la atención de los maestros como de los padres si se desea lograr buenos resultados, para ello se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Cuando el niño ya está en el colegio y comienza a leer, la familia debe reforzar los conocimientos que va adquiriendo en el espacio escolar.
- Cuando un niño llega a la adolescencia se debe tratar sobre algún tema que realmente lo apasione, puede despertar su interés, apartarlo de su apatía y acercarlo a la lectura.
- La lectura tiene que ser incorporada entre los hábitos del niño como un acto voluntario que le reporte placer y satisfacción, no como una obligación o un deber.
- No se debe comparar las habilidades de lectura del alumno con las de otros niños. Cada lector tiene su propio ritmo de aprendizaje.
- Cuando el alumno termine alguna lectura, no se debe someter a un interrogatorio o examen. Sino tratar de entablar una conversación para saber lo que más le gustó y por qué, así como para intercambiar ideas.

Condiciones de la infraestructura.

Las malas condiciones de la infraestructura escolar contribuyen a disminuir los hábitos de lectura, éste repercute en el rendimiento académico, por ejemplo, la iluminación, la falta o mal estado de las pizarras, la falta de carpetas, aulas demasiado reducidas, alrededores deprimentes, que son justamente las características de algunas instituciones educativas, que no cuentan con los requisitos mínimos para la enseñanza.

1.5. Dificultades en la comprensión lectora

Las dificultades son diversas, a continuación se puede especificar cuando un niño tendrá dificultades en captar el significado de los textos cuando tiene:

Escasez de vocabulario.

La existencia de un vocabulario rico y cohesionado es importante para la comprensión del texto, aunque esta condición no es suficiente para asegurar la comprensión del texto por sí sola. Sin embargo, tener un amplio vocabulario beneficia notablemente la comprensión lectora, pues al comprender los conceptos que entraña el texto podemos relacionar con nuestros conocimientos previos y así hacer inferencias y comprender el significado global del texto. (Barrahojos, 2013, p. 85)

Deficiencias en la decodificación.

La falta de dominio de esta habilidad funciona como cuello de botella que impide la comprensión, ya que el alumno destina una gran cantidad de la energía disponible en la memoria de trabajo para realizar el proceso de decodificación, dejando pocos recursos para la implementación de estrategias de comprensión. (Barrahojos, 2013, p. 86)

Escasez de conocimientos previos

“El conocimiento de los individuos varía en función del número de conceptos que tiene disponibles en la memoria, y también en función de la organización y accesibilidad de la información” (Poma, 2013, p.34)

Son muy importantes los conocimientos previos de una persona o lector pues los conceptos que tiene almacenados en la memoria los asocian fácilmente con los nuevos y forma nuevos conceptos.

Por ello, al leer una palabra, esta se activa en la memoria, siempre que su concepto está almacenado, y esa activación se extiende automáticamente a otros conceptos relacionados o asociados, lo que nos permite hacer inferencias y obtener información que no está implícita en el texto más adecuado. (Barrahojos, 2013, p.86).

Carencia de estrategias lectoras.

Los numerosos estudios de comprensión lectora sitúan el déficit estratégico como principal causa de los problemas de comprensión, ya que proponen que los lectores tienen escasez e inadecuación de las estrategias, por lo que leen de manera pasiva, sin buscar la construcción activa del significado y sin ajustar las estrategias lectoras a la demanda de la tarea. (Poma, 2013, p. 34)

Falta de motivación.

La motivación del niño va intrínsecamente va relacionada con los factores afectivos por lo que, además de tener en cuenta las implicaciones educativas anteriores, es necesario promover que el niño/a se interese por la tarea que va a realizar, darle las explicaciones suficientes para que conozca la funcionalidad de lo que está haciendo, fomentar el aprendizaje significativo, intentar adecuar los textos y demás tareas a los intereses y niveles cognitivos de los niños, hacerles partícipes del proceso de enseñanza- aprendizaje, y enseñarles a ser los directores de su propio aprendizaje. (Sánchez, 2010, p.8).

2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Las estrategias, al igual que las habilidades, técnicas o destrezas, son procedimientos utilizados para regular las actividades de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio; una característica de estas estrategias, es que ellas no solo dan recetas fijas para resolver los problemas de lectura, sino que son como vías o métodos flexibles para que el lector vaya encontrando y aplicando soluciones a los problemas para conseguir su objetivo. (Achaerandino, 2010, P.9).

Es necesario enseñar estrategias de comprensión porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole, la mayoría de las veces, distintos de los que se usa cuando se instruye.

Las estrategias son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el formador con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición, interpretación y procesamiento de la información; y la utilización de estas en la generación de nuevos conocimientos, su aplicación en las diversas áreas en las que se desempeñan la vida diaria, para de este modo promover aprendizajes significativos. (Zarbet, 2010, p. 7).

Algunas estrategias que nos ayudarán a desarrollar las capacidades lectoras son:

Pre-lectura o lectura explicativa.

Esta es una estrategia preparatoria para la lectura propiamente dicha. Consiste en leer superficialmente el texto para crear una idea general sobre el contenido del texto; uno de los objetivos de la pre-lectura es despertar la atención a través de la creación de expectativas; se pueden preparar preguntas a las que la lectura debe dar respuesta (auto cuestionamiento).

También se puede usar la imaginación o formación de imágenes mentales referidas a lo que se va a leer.

Lectura rápida

Esta estrategia selectiva trata de analizar un texto muy rápidamente y en forma global para tomar de él algunos elementos.

También resulta útil para buscar informaciones específicas en un texto que trata de varios temas u observar la importancia del mismo. Sigue la técnica del "salteo" que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante.

Análisis estructural de un texto

Para comprender y captar el texto con mayor facilidad debemos dividirlo en unidades de lectura a las que se debe enfatizar por separado. Estas unidades son extensas o cortas de acuerdo a la capacidad del autor para desarrollar una idea, el volumen de información presente y el tipo de texto de que se trata. Una unidad de información abarca todas las frases que desarrolla una idea, incluidos los ejemplos. En la mayoría de los casos, la unidad de información es el párrafo.

Lectura crítica

Consiste en distinguir los hechos de las opiniones, comprender los objetivos del autor, valorar la confiabilidad de las fuentes de información es decir hacer una crítica al autor y si realmente satisface la necesidad del lector por ampliar o desarrollar su conocimiento.

Post-lectura.

Esta es una estrategia donde se revisa y evalúa lo leído. Pueden elaborarse diagramas, representaciones gráficas que muestren la estructura de la información o fichas bibliográficas, fichas con pregunta-problema y una revisión verbal o procesamiento de la información de manera que puedan ser codificadas para ser transferidas a la memoria a largo plazo. También dentro de esta estrategia es necesario enfatizar y dedicar más tiempo a las ideas o a la información no entendida.

Lectura reflexiva o comprensiva

Máximo nivel de comprensión. Consiste en repasar una y otra vez los contenidos, para incorporar nuevas ideas que hayan pasado desapercibidas, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto

- Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.
- Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.
- Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.
- Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.
- Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.
- Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados.
- Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente.

3. DIAGNÓSTICO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA.

3.1. Definiciones de diagnóstico

Rodríguez (2007) manifiesta que el diagnóstico es un estudio previo a toda planificación o proyecto y que consiste en la recopilación de información, su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis. Consiste en analizar un sistema y comprender su funcionamiento, de tal manera de poder proponer cambios en el mismo y cuyos resultados sean previsibles.

Guerra (2010) define “Diagnóstico es una opinión que se pretende convertir en científica. Intenta sistematizar, a través del diagnóstico, los conocimientos acerca de las características psicopedagógicas de cada alumno, considerando este conocimiento como dato previo para el planteamiento pedagógico y didáctico posterior”.

Para Avolio&Lacolutti (2005) El diagnóstico es una radiografía que facilitará el aprendizaje significativo y relevante, ya que parte del conocimiento de la situación previa y de las actitudes y expectativas de los alumnos.

Para Córdoba (2008) el diagnóstico es el resultado de la integración simultánea de múltiples datos procedentes de diversas fuentes informativas (sujetos, contexto, acciones y resultados) y recogido con diferentes técnicas. Todas las personas implicadas en el contexto educativo (alumnado, profesorado y familia) tienen un papel importante en el proceso de diagnóstico.

Pérez (2007) describe “El diagnóstico básicamente consiste en representar con números los datos psicopedagógicos y tratarlos mediante cálculos estadísticos con fines científicos”. La mayoría de los especialistas del diagnóstico pedagógico admiten hoy que todos los métodos pueden ser útiles y complementarios, siendo más recomendable aplicar unos u otros, o varios, según la naturaleza del problema y los objetivos que se persigan.

3.2. Actividades de la lectura

Ya en los primeros años del colegio los niños aprenden a leer. Pero es necesario perfeccionar el método de lectura.

Actividades antes de la lectura

En esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan.

¿Qué es activar los conocimientos previos?

Es entregar información que ya se conoce sobre un tema.

¿Qué es formular propósitos?

Es señalar lo que esperas del texto.

Por ejemplo, activemos los conocimientos previos del siguiente título a partir de preguntas (puede ser también por medio de conversaciones, relato de experiencias, etc.):

“Mi primera visita al doctor”

- ¿Has ido alguna vez al doctor?

La respuesta puede ser sí o no.

- ¿Cómo ha sido tu experiencia?

La respuesta puede ser una experiencia mala o buena.

- ¿De qué crees que hablará el tema?

La respuesta puede ser: sobre una persona que va al doctor.

Todas estas respuestas dependerán de lo que cada uno ha vivido en relación al tema y lo que conoces respecto de él.

Otra información que puedes inferir o deducir es lo que te entrega visualmente el texto. Esto está relacionado con la estructura de ellos, es decir, reconocer si se trata de una carta, una noticia, un cuento, etc.

En definitiva, en esta etapa de la comprensión lectora, el debieras responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué sé de este tema?

- ¿Qué quiero aprender?

Actividades durante la lectura

En esta etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto.

Otra actividad que se realiza durante la lectura es la siguiente:

Comenzar a leer y detenerse en el primer párrafo o en la mitad de la historia, para realizar preguntas como: ¿qué pasará a continuación? Así, realizarás supuestos o conjeturas de lo que viene a continuación.

También es de gran utilidad contar en voz alta lo que se ha leído para ver qué se ha comprendido en el momento. La realización de preguntas sobre el contenido del texto ayuda mucho para ir entendiendo mucho mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo.

Actividades después de la lectura

En esta etapa, el lector está en condiciones de responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuáles son las ideas secundarias?

Se trata organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales, es decir las más importantes, y las secundarias, aquellas que aportan información que no es fundamental en la historia (pueden ser descripciones de los personajes, del ambiente, de los acontecimientos, etc.).

Para esto, se puede organizar la información realizando las siguientes actividades:

- **Hacer resúmenes:** ordena y reduce la información del texto leído, de manera tal que dejes sólo aquello esencial. Escríbelo nuevamente.
- **Realizar síntesis:** al igual que el resumen reduce la información de un texto, pero utilizando palabras propias.
- **Hacer esquemas:** convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.
- **Hacer mapas conceptuales:** ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de flechas con las ideas secundarias encontradas.

3.3. Actividades para desarrollarla en los niños.

Para obtener una buena lectura es importante comprender lo leído, a esto es a lo que se refiere la comprensión lectora, el momento en que el lector, en este caso los niños puedan recibir la información suministrada por el libro y realizar una imagen mental del mensaje. Cuando se alcanza a crear la imagen mental se puede decir que en realidad se comprendió lo leído.

Los datos proporcionados pueden ser de diferente clase, relaciones, estructuras, conceptos lingüísticos o culturales u otros sociales. El libro proporciona una constante interacción con el niño para que así el no solo

comprenda lo leído, sino que adquiera conceptos que le son útiles en muchos momentos.

1. Una de las actividades más apropiadas para que los niños inicien el proceso de trabajar la comprensión lectora es proporcionar una frase en desorden, en donde los niños deben ordenarla para que así la misma proporcione un significado. Un ejemplo es: niño el agua toma, la forma como el niño debe organizar la frase es; el niño toma agua.
2. Otra actividad importante para fomentar la comprensión en la lectura es proporcionar un texto corto, en donde se proporcionen algunos datos sobre una historia, después se le deben proporcionar varias imágenes en donde el niño relacione la que tiene que ver con el texto.
3. También para que los niños aprendan a ubicar lo leído y por ende crear una imagen mental, se les puede proporcionar varias imágenes y después se debe seleccionar una en específico, de acuerdo a algunos datos proporcionados.
4. Siguiendo con el proceso de comprensión lectora en los niños, se les puede proporcionar una frase corta como: mi mamá toma leche, a esta el niño debe añadir nuevos elementos, lo que daría como resultado, mi mamá toma leche en la casa de la abuela.
5. El proporcionar cada día una lectura diferente es importante para que el niño pueda comprender diferentes tipos de lectura, después de haber leído es importante hablar con el niño para que él le cuente que leyó, no en forma de examen, sino como cuando alguien cuenta una historia que le sucedió.
6. Para tener una buena comprensión lectora, es importante que los niños relacionen lo leído con una historia de su mundo, esto quiere decir que después de haber leído una historia puedan decir al personaje le paso lo mismo que a mi tía, de esta forma se sabrá que de seguro se comprendió lo leído.
7. Otra alternativa para que los niños se relacionen con la lectura y la puedan comprender, es realizar una receta con los mismos, de manera que ellos la lean y después comiencen a ponerla en práctica, teniendo en cuenta cada uno de los elementos proporcionados.
8. Para que los niños creen imágenes mentales sobre una historia es apropiado proporcionarles varias imágenes en donde ellos sean los que generen la

historia a partir de dichas imágenes, no tiene que ser muchas imágenes, pueden ser pocas.

3.4. Lectura explorativa frente a lectura comprensiva.

Lectura explorativa.

Es una lectura rápida, su finalidad puede ser triple.

- Lograr la visión global de un texto
- De qué trata.
- Qué contiene.
- Preparar la lectura comprensiva de un texto.
- Buscar en un texto algún dato aislado que interesa.

Procedimiento.

- Fijarse en los títulos y epígrafes.
- Buscar nombres propios o fechas que pueden orientar.
- Tener en cuenta que la idea más importante suele expresarse el principio del párrafo en el que luego se desarrolla, o al final del párrafo como conclusión de la argumentación.
- Tener en cuenta que un mapa, una fotografía, un cuadro cronológico, etc, pueden proporcionar tanta información como lectura de varias páginas.

Ejemplo:

Ordenar palabras.

Ordena las siguientes expresiones formando una oración correcta y con sentido. Ten en cuenta, también, las concordancias gramaticales, los signos de puntuación y el significado. Si lo necesitas, recurre a la ayuda.

En este mi amigo restaurante Tancredo. Trabaja

rusa. en lengua periódico María escrito lee un

Aquellas necesitan costureras un afilado de sastre tijeras urgente.

Lectura comprensiva.

- Es una lectura reposada, su finalidad es de entenderlo todo.
- Tiene un procedimiento.
- Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.
- Aclarar dudas con ayuda de otro libro.
- Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento.
- Observar con atención las palabras de señal.
- Distinguir las ideas principales de las secundarias.
- Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y como ha llegado a ellas.

4. APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

4.1. Taller Educativo

4.1.1 Definiciones de taller

Se considera al taller como tiempo – espacio para la vivencia, reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje. El taller, en síntesis, puede convertirse en el lugar del vínculo, la participación, la comunicación, y por ende, es el lugar de producción social de objetos, hechos y conocimientos. (González, 1991, p.8)

Rodríguez (2007) determina que “taller describe un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado, por lo tanto el

taller educativo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de algo, que se lleva a cabo conjuntamente, es aprender haciendo en grupo”.

Reyes (2006), define al “taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la practica como fuerza motriz del proceso pedagógico” (p.10)

4.2. TALLER 1

4.2.1. Tema: Encontrar la idea principal.

4.2.2. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Lunes 11 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 2 horas

4.2.3. Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno con la finalidad de implementar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

4.2.4. Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.
- Presentación de la actividad a realizarse
- Explicación sobre la actividad a realizarse.

- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Formar grupos de cinco estudiantes
- Entregar a cada grupo hojas donde se presente la actividad.
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Evaluación del taller

4.2.5. Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es nivel de comprensión que posee el estudiante y el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

4.2.6. Recursos

- Técnicas de lectura.
- Cuento.
- Marcadores
- Pizarrón
- Hojas de papel
- Lápiz
- Pinturas

4.2.7. Programación

- l) Saludo a todos los presentes.
- m) Aplicación del cuestionario de conocimientos.

- n) Ejecución de la motivación.
- o) Hablar sobre la lectura y su importancia para el aprendizaje.
- p) Formar grupos de cuatro estudiantes
- q) Exposición de la actividad a realizarse sobre: encontrar la idea principal.
- r) Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- s) Desarrollo de la actividad.
- t) Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- u) Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- v) Finalmente se aplicará la evaluación.

4.2.8. Resultados de aprendizaje

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de un test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes significativos.

4.2.9. Conclusiones

Las conclusiones se realizarán luego de aplicar el taller.

4.2.10. Recomendaciones

Se elaborarán al término del taller, por cada conclusión se realizará una recomendación

4.2.11. Bibliografía del Taller

SILBERMAN, Mel (2006). *101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

4.3. TALLER 2

Tema: Dramatización.

4.3.1. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Martes 12 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 3 horas

4.3.2. Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno con la finalidad de mejorar la comprensión lectora y a su vez el rendimiento académico.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.
- Presentación de la actividad a realizarse, comprensión literal mediante un cuento.
- Explicación sobre la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Trabajar individualmente
- Pedir a los alumnos que identifiquen las ideas principales, los detalles y secuencias de los acontecimientos.
- Entregar hojas a cada estudiante en donde plasmen los sucesos del cuento mediante un dibujo
- Socialización de las actividades realizadas.

- Evaluación del taller

4.3.3. Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento de la comprensión lectora y el rendimiento académico, en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

4.3.4. Recursos

- Cuento
- Guión (Caperucita Roja)
- Personajes

4.3.5. Programación

- k) Saludo a todos los presentes.
- l) Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- m) Ejecución de la motivación.
- n) Hablar sobre el cuento y su importancia en el desarrollo de la lectura.
- o) Exposición de la actividad a realizarse sobre la lectura.
- p) Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- q) Desarrollo de la actividad.
- r) Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- s) Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca de la actividad realizada.
- t) Finalmente se aplicará la evaluación.

4.3.6. Resultados de aprendizaje.

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de un test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes significativos de la suma.

4.3.7. Conclusiones

Las conclusiones se realizarán luego de aplicar el taller.

4.3.8. Recomendaciones

Se elaborarán al término del taller, por cada conclusión se realizará una recomendación

4.3.9. Bibliografía del Taller

SILBERMAN, Mel (2006). *101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

4.4. TALLER 3

Tema: Ordenar palabras.

4.4.1. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Jueves 14 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 2 horas

4.4.2. Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno con la finalidad de implementar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.
- Presentación de la actividad a realizarse.
- Explicación sobre la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Trabajar individualmente
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Evaluación del taller

4.4.3. Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

4.4.4. Recursos

- Lápiz
- Borrador

- Hojas
- Oraciones en desorden.
- Lápices de colores.

4.4.5. Programación

- Saludo a todos los presentes.
- Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- Ejecución de la motivación.
- Exposición de la actividad a realizarse.
- Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- Desarrollo de la actividad.
- Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- Finalmente se aplicará la evaluación.

4.4.6. Resultados de aprendizaje

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de un test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes significativos.

4.4.7. Conclusiones

Las conclusiones se realizarán luego de aplicar el taller.

4.4.8. Recomendaciones

Se elaborarán al término del taller, por cada conclusión se realizará una recomendación

4.4.9. Bibliografía del Taller

SILBERMAN, Mel (2006). *101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

4.5. TALLER 4

4.5.1. Tema: Realizar un resumen del cuento.

4.5.2. Datos informativos.

Institución Educativa: Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

Facilitadora: Nancy Delicia Namicela Andrade

Fecha: Viernes 15 de mayo del 2015

Número de participantes: 18

Tiempo de duración: 3 horas

4.5.3. Objetivo

Incentivar, motivar y potenciar la actitud crítica y reflexiva del alumno con la finalidad de implementar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora y el rendimiento académico.

Actividades

- Saludo
- Realización de una motivación a todos los estudiantes.
- Presentación de la actividad a realizarse.
- Explicación sobre la actividad a realizarse.
- Pedir la colaboración a todos los estudiantes.
- Trabajar individualmente
- Presentar una lectura de cuentos a los estudiantes

- Pedir que lean y narren lo aprendido
- Posteriormente el docente facilitador en hojas presentara la historia para que los estudiantes encuentren las ideas principales y escriban las notas al margen sobre sus opiniones, y finalmente realicen un resumen.
- Desarrollar la actividad siguiendo los pasos y las indicaciones antes mencionadas.
- Socialización de las actividades realizadas.
- Evaluación del taller

4.5.4. Metodología

La metodología que se utilizará es el taller educativo, utilizando estrategias motivadoras para el logro de aprendizajes significativos. El taller tiene como finalidad el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica. Por tal razón se centrará en hacer un taller esencialmente práctico y dinámico, que nos permita identificar y determinar cuál es el grado de aprendizaje que el estudiante va adquiriendo en el proceso.

4.5.5. Recursos

- Historias.
- Crayones
- Lápiz
- Cuaderno

4.5.6. Programación

- Saludo a todos los presentes.
- Aplicación del cuestionario de conocimientos.
- Ejecución de la motivación.
- Hablar sobre la historia y su importancia en el desarrollo de la comprensión lectora.

- Exposición de la actividad a realizarse.
- Explicación y descripción de la estrategia aplicada.
- Desarrollo de la actividad.
- Socialización de las actividades realizadas con apoyo y guía del facilitador.
- Plenaria en la cual los estudiantes darán sus opiniones acerca del trabajo realizado.
- Finalmente se aplicará la evaluación.

4.5.7. Resultados de aprendizaje

La prueba de Resultados de aprendizaje se la realizará mediante la aplicación de un test, el mismo que contiene un cuestionario, para evaluar los conocimientos específicos que debe poseer el estudiante al término de la actividad antes realizada para el logro de aprendizajes significativos.

4.5.8. Conclusiones

Las conclusiones se realizarán luego de aplicar el taller.

4.5.9. Recomendaciones

Se elaborarán al término del taller, por cada conclusión se realizará una recomendación

4.5.10. Bibliografía del Taller

SILBERMAN, Mel (2006). *101 estrategias para enseñar cualquier materia*. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

5. EVALUACIÓN DEL TALLER DE APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

5.1. Evaluación de los talleres

La evaluación de los talleres se llevará a cabo de acuerdo a actividades planteadas en cada uno de los talleres propuestos en el presente proyecto, dentro de la Escuela “Rosa Grimaneza Ortega” de la Ciudad de Loja en el período académico 2014- 2015, con los niños y niñas de cuarto grado de Educación General Básica.

5.2. Taller 1: Evaluación del taller 1: Encontrar la idea principal del cuento el estofado del lobo.

5.3. Taller 2: Dramatización mediante el cuento Caperucita Roja.

5.4. Taller 3: Resumen de la lectura los pájaros de mil colores.

5.5. Taller 4: Ordenar palabras mediante un listado.

f. METODOLOGÍA

La investigación propuesta está enmarcada en un aspecto netamente social como es la educación y, por ende, está dentro de la investigación Descriptiva, por cuanto busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades u otros fenómenos que sean sometidos o análisis, limitado y limitándose medir el objetivo investigativo.

El estudio es de carácter cualitativo y cuantitativa porque se trata de un grupo de humanos y conglomerado social, de los cuales se manifestará algunas razones y aspectos relacionados con el tema a investigar “estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora, en los niños y niñas de cuarto grado, de la escuela Rosa Grimaneza Ortega, Parroquia el Sagrario, Cantón y Provincia de Loja, periodo académico 2014-2015.”

Para el desarrollo del presente proyecto, se aplicarán los siguientes métodos y técnicas e instrumentos.

¿Qué es el diseño pre-experimental?

Los diseños pre- experimentales son una derivación de los estudios experimentales, en los cuales la asignación de los pacientes no es aleatoria aunque el factor de exposición es manipulado por el investigador.

Los diseños que carecen de un control experimental absoluto de todas las variables relevantes debido a la falta de aleatorización ya sea en la selección aleatoria de los sujetos o en la asignación de los mismos a los grupos experimental y control, que siempre incluyen una pre-prueba para comparar la equivalencia entre los grupos, y que no necesariamente poseen dos grupos (el experimental y el control), son conocidos con el nombre de cuasi experimentos.

Algunas de las técnicas mediante las cuales se puede recopilar información en un estudio cuasi experimental son las pruebas estandarizadas, las entrevistas, las observaciones, etc. Se recomienda emplear en la medida de lo posible la pre-prueba,

es decir, una medición previa a la aplicación del tratamiento, a fin de analizar la equivalencia entre los grupos.

Tipos de diseños pre-experimentales

Experimentos naturales: Son los experimentos que se desarrollan en la población sin que medie ningún tipo de intervención intencionada. La intervención se da de forma natural o circunstancial y luego se evalúa la presencia de la enfermedad con el fin de evaluar el efecto de la intervención no intencionada.

Estudios con controles históricos: Este estudio consiste en comparar que un grupo de pacientes que reciben una intervención o tratamiento con un grupo que había sido tratado con otro tipo de intervención en el pasado.

Estudios post-intervención: Es una forma de evaluar una intervención y consiste en realizar observaciones posteriores a la utilización de una medida de intervención.

Tiene la limitación de no tener información previa sobre el conocimiento del tema por parte de los participantes.

Estudios antes/después: Este estudio establece una medición previa a la intervención y otra posterior. Además, puede incluir un grupo de comparación que no reciba la intervención y que se evalúa también antes y después con el fin de medir otras variables externas que cambien el efecto esperado por razones distintas a la intervención.

Diseño pre-experimental: Por lo que se realizará en la escuela de educación básica “Rosa Grimaneza Ortega” con los alumnos de cuarto grado, ya que los mismos asisten regularmente a sus clases.

Durante este tiempo, se pondrá en práctica los talleres para ayudar a potenciar el desarrollo de las estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en los alumnos

Dentro de este diseño no se establecen grupos de control, porque no se considera pertinente, ya que un grupo quedaría al margen de las bondades de la utilización de los recursos naturales que pueden brindar para mejorar las deficiencias en el aprendizaje.

Además se llevará a cabo observaciones, aplicando estrategias para desarrollar la comprensión lectora y las reacciones en cada alumno para poder comprobar una mejora en su aprendizaje.

Y es transversal: Ya que las estrategias serán aplicadas en un determinado tiempo y se concluirá analizando la respuesta sobre el desarrollo de la lectura en el aprendizaje.

Métodos a utilizarse:

En la presente investigación se utilizarán los siguientes métodos:

Para el estudio del aprendizaje significativo se utilizará el método comprensivo que consistirá en lo siguiente:

Método comprensivo: éste método se lo utilizará en el conocimiento del aprendizaje significativo con éste método, se observará a los estudiantes como van adquiriendo paulatinamente el aprendizaje.

Con la ayuda de este método se puede comprender la importancia que tiene el aprendizaje significativo en los alumnos, de manera positiva favorece el sentido de la propia identidad y contribuye a la salud tanto física como psíquica del alumno, ya que por el contrario se ve disminuida, puede acarrear muchos problemas en la vida diaria del alumno.

A más de ello con estas estrategias, se busca reforzar y ampliar el aprendizaje de los alumnos, pues este es un medio de motivación importante que potencializará el aprendizaje, por lo que se debe escoger responsablemente que estrategias didácticas ayudarán a mejorar la capacidad de comprensión lectora.

Método analítico: este método servirá como medio para analizar de los beneficios que presenta la utilización estrategias metodológicas en los estudiantes, ya que a través de la misma podemos obtener aprendizajes duraderos.

Se sabe que la utilización de estrategias metodológicas para el mejoramiento de la comprensión lectora, llegan a ser una herramienta primordial en la educación y porque no decirlo potencia y permite desarrollar el intelecto en los estudiantes.

Es por ello que con la utilización de estrategias metodológicas activas se busca mejorar las deficiencias en el logro de aprendizajes significativos en el área de Lengua y Literatura, esta propuesta ayudará a que los alumnos potencien su aprendizaje a través de talleres específicos.

Método sintético. - Integra los componentes dispersos de un objetivo de estudio para estudiarlos en su totalidad.

Método de taller: es la metodología para aplicar las estrategias metodológicas y superar las deficiencias de aprendizajes, cuyo propósito será potenciar el gusto por la lectura para que puedan tener una mejor comprensión, en los estudiantes de cuarto grado.

Finalmente, para evaluar el taller propuesto, se utilizará el **método de evaluación comprensiva** que permitirá verificar el efecto que tiene la utilización de las estrategias metodológicas para superar ciertos aspectos que no permiten el desarrollo de una comprensión lectora eficaz.

Se teoriza el objeto de estudio de las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora, a través del siguiente proceso:

- a. Elaboración de actividades de lectura para mejorar la comprensión lectora dentro del salón de clases
- b. Elaboración del plan de contenidos teóricos de estrategias de lectura, para la comprensión lectora.

- c. Fundamentación teórica de cada descripción del plan de contenidos de las estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora.
- d. El uso de las fuentes de información se aborda en forma histórica y utilizando las normas internacionales de la Asociación de Psicólogos Americanos (APA).

Para el diagnóstico de las estrategias metodológicas, para mejorar la comprensión, se procederá a realizar mediante el siguiente proceso:

- a. Elaboración de un mapa mental de las estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora.
- b. Planteamiento de criterios e indicadores.
- c. Definición de lo que diagnostica el criterio con tales indicadores

Para encontrar el paradigma apropiado de la alternativa como elemento de solución para mejorar la comprensión lectora se procederá de la siguiente manera:

- a. Definición de comprensión lectora para el mejoramiento de la misma.
- b. Concreción de un paradigma teórico o modelos de estrategias para mejorar la comprensión lectora.
- c. Análisis procedimental de cómo funciona el modelo de estrategia para mejorar la comprensión lectora, con las estrategias metodológicas.

Delimitados los modelos de la alternativa se procederá a su aplicación mediante talleres.

Los talleres que se plantearán recorren temáticas como las siguientes:

Taller 1: Evaluación del taller 1: Encontrar la idea principal del cuento el estofado del lobo.

Taller 2: Dramatización mediante el cuento Caperucita Roja.

Taller 3: Resumen de la lectura los pájaros de mil colores.

Taller 4: Ordenar palabras mediante un listado.

Para valorar la efectividad de las estrategias metodológicas para el mejoramiento de la comprensión lectora, se seguirá el siguiente proceso:

- a) Antes de aplicar los talleres se tomará un cuestionario de las estrategias de metodológicas, se realizará un Test para evidenciar los conocimientos de la comprensión lectora (pre TEST).
- b) Aplicación de talleres sobre las estrategias para mejorar la comprensión lectora.
- c) Aplicación del Test luego del taller. (post Test).
- d) Comparación de resultados con las pruebas aplicadas utilizando como artificio lo siguiente:

- Puntajes del Test antes del taller (x)
- Puntajes del Test después del taller (y)

- e) La comparación se hará utilizando el coeficiente de correlación de Pearson (r), es decir:

r>0: se comprueba de que x incide en y

r=0: se comprueba que no hay incidencia.

r<0: es una incidencia inversa (disminuye la una aumenta la otra)

Para el cálculo de la r de Pearson se utilizará la siguiente fórmula:

$$r = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

SIMBOLOGÍA

N =número de integrantes de la POBLACIÓN
$\sum X$ = suma de puntuaciones de x
$\sum Y$ = suma de puntuaciones de y
$\sum X^2$ = suma de X ²
$\sum Y^2$ = suma de Y ²
$\sum XY$ = suma de productos de XY

X (valores de la pre prueba)	Y (valores de la post prueba)	X²	Y²	XY
$\sum x =$	$\sum y =$	$\sum x^2 =$	$\sum y^2 =$	$\sum xy =$

Resultado de la investigación

Para construir los resultados de la investigación se tomará en cuenta el diagnóstico estratégico para desarrollar la comprensión lectora, se darán de dos clases.

- a) Resultados del diagnóstico las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.
- b) Resultados de la aplicación de los talleres.

Discusión

La discusión se enmarcará dentro de los dos aspectos

- a) Discusión con respecto del diagnóstico de las estrategias de lectura para desarrollar la comprensión lectora: existe o no dificultades en el desarrollo de los ejercicios en el aprendizaje de la lectura.
- b) Discusión en relación a la aplicación de estrategias de lectura, para la comprensión lectora, dió o no resultados.

Conclusiones

Las conclusiones conjuntamente con lo anterior serán de dos clases:

- a) Conclusiones con respecto al diagnóstico estratégico para mejorar la comprensión lectora.
- b) Conclusiones con respecto a la aplicación de talleres para mejorar la comprensión lectora.

Recomendaciones

Al término de la investigación se recomendará el uso de estrategias metodológicas de lectura para mejorar la comprensión lectora, de ser positiva su valoración, en tanto se da y dirá que:

- a) Las estrategias para desarrollar la comprensión lectora, más importantes y que deben ser utilizadas por los docentes y practicados en los estudiantes.
- b) Recomendar las estrategias utilizadas para desarrollar la comprensión lectora en las calases diarias.
- c) Dichas recomendaciones serán observadas y elaboradas para que los actores educativos: estudiantes, docentes e incluso los directivos, tomen en cuenta para fortalecer el desarrollo en el aprendizaje en los niños.

La población que intervienen en el presente trabajo investigativo está constituida por la docente y estudiantes de cuarto grado de Educación Básica, de la Escuela “Rosa Grimaneza Ortega” de la Parroquia el Sagrario, cantón y provincia de Loja, período académico 2014-2015 lo cual se detalla a continuación:

Informantes	Población
Estudiantes	18
Profesores	1
Total	19

g. CRONOGRAMA

Tiempo Actividades	2014				2015										2016			
	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.	Mar.
	Semanas																	
	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234	1234
Selección del tema																		
Aprobación del tema																		
Recolección de bibliografía para el marco teórico.																		
Elaboración del proyecto																		
Aprobación del proyecto																		
Procesamiento de la información.																		
Aplicación de talleres																		
Elaboración de resultados, discusiones y recomendaciones																		
Certificación y aprobación de la tesis																		
Levantamiento del texto y defensa en privado																		
Levantamiento del artículo científico																		
Sustentación pública de la tesis y graduación																		

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS

INSTITUCIONALES

- ✓ Universidad Nacional de Loja
- ✓ Área de la Educación, el Arte y la comunicación
- ✓ Carrera de Educación Básica
- ✓ Escuela de Educación Básica “Rosa Grimaneza Ortega”

HUMANOS

- ❖ Director de la escuela
- ❖ Docentes de la escuela
- ❖ Niños y niñas
- ❖ Investigador
- ❖ Asesor de proyecto

BIBLIOGRAFICOS

- ❖ Libros
- ❖ Internet
- ❖ Computadora
- ❖ Memoria electrónica
- ❖ Hojas de papel bond
- ❖ Esferos.

PRESUPUESTO			
CONCEPTO	PARCIAL	INGRESOS	GASTOS
INGRESOS			
Aportes personales del investigador		\$3610,00	1060,00
Aportes para la investigación			
Diseño del proyecto	160,00		
Desarrollo de la investigación	700,00		
Grado	200,00		
BIENES Y SERVICIOS DE CONSUMO			
Servicios básicos			250,00
Energía eléctrica	50,00		
Internet	200,00		
Servicios generales			300,00
Edición, impresión y reproducción	200,00		
Difusión, información.	100,00		
Subsistencias	100,00		
Pasaje del interior			
Gastos de informática			500,00
Mantenimiento y reparación de equipos y de sistemas informáticos/ equipos informáticos	500,00		
Bienes de uso y consumo corriente			1000,00
Materiales de oficina	150,00		
Materiales de aseo	50,00		
Materiales de impresión, fotografía, producción y reproducción	600,00		
Materiales didácticos, repuestos y accesorios	200,00		
Bienes muebles			500,00
Mobiliario	300,00		
Libros y colecciones	200,00		
TOTAL DE INGRESOS Y GASTOS		\$3610,00	\$3610,00

i. BIBLIOGRAFÍA

Achaerandino, L (2010), *Reflexiones acerca de la lectura comprensiva*. Guatemala. Editorial Guatemala.

Alvarado, A. (2011). *Lengua y Literatura* de 4to año, texto para estudiantes. Segunda Edición. Quito- Ecuador. Editorial Ministerio de Educación.

Anónimo. (2010), *Niveles de lectura*.

Atarama, V. (2009). *Concepción de la comprensión lectora*. [artículo en línea]. En: [http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+\"Evaluación+de+la+comprensión+lectora\"+de+Jonson&hl=es&gl=pe](http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+\)

Barrahojos, C (2013), *Dificultades de comprensión*. Granada recuperado de: <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev161ART11.pdf>.

Bustanza, Y. (2012), *Aplicación de estrategias de comprensión*.

Camps, A.(2005), "*La Comprensión Lectora, Problema de Todos*".

Castillo, C. (.2004), "*Manejo de Estrategias de Comprensión Lectora y los Niveles de Aprendizaje en el Área de Comunicación*".

Carreño, I. (2008), *Metodología del aprendizaje*. España.

Condemarín, M. (2001). *El poder de leer*. Santiago de Chile :Mineduc.

González, M. (1991), *Aportes al desarrollo de talleres educativos*. Buenos Aires.

Poma, R. (2013), *Dificultades de comprensión*. La Paz. Recuperado de <http://es.slideshare.net/shionage17/investigacion-24070602>.

Quesada, Jacqueline.(2006),*Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Reyes, M. (2006), *El taller como una realidad integradora*. Argentina.

Sánchez, C. (2010) *Dificultades de la comprensión lectora*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/Magdajorquera/dificultades-comprension-lectora-presentation-697560>.

Silberman, M. (2006). 101 estrategias para enseñar cualquier materia. Buenos Aires-Argentina. Troquel.

Sole, I. (1996). *Proceso de Comprensión*. Buenos Aires: Sumesa.

Solé, I. (2006). *Estrategias de lectura* (16ª ed.). Barcelona: Graó.

Smith, F. (1983) *Comprensión de la Lectura*. México: Trillas.

Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit Revista de Psicología*, 11, 49-61. [en línea]. Disponible en:<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/html/686/68601107/68601107.html> [

Zarbet, A. (2010) *Estrategias de lectura comprensiva*. Argentina

PÁGINAS WEB.

<http://www.monografias.com/trabajos53/estrategia-lectura/estrategia-lectura.shtml>

<http://marimonteros123.blogspot.com/2009/11/evolucion-historica-del-concepto-de.html>

<http://definicion.mx/diagnostico/#ixzz3RSaFKQtS>

<http://www.monografias.com/trabajos53/estrategia-lectura/estrategia-lectura.shtml#ixzz3QJnJvkkm>



Anexo 2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cuestionario estructurado para ser aplicado a los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Respetables niños y niñas, como estudiante de la carrera de Educación Básica, del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad nacional de Loja, me encuentro desarrollando el proyecto de investigación titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015, por lo que les solicito a ustedes muy comedidamente se dignen dar contestación a las preguntas que le formulo a continuación y así cumplir con mi propósito.

ESTUDIANTES.

1. ¿Cuándo lees un texto se te hace difícil comprenderlo?

Si ()

No ()

Por qué?.....

2. ¿Qué tipo de texto te gusta leer?

Cuentos ()

Fábulas. ()

Historietas ()

Libros ()

Periódicos ()

Otros. ()

¿Cuáles?.....

3. ¿Cuál de las siguientes estrategias utilizas para comprender un texto?

Activación de conocimientos previos ()

Formulación de hipótesis ()

Elaboración de preguntas ()

Resúmenes. ()

Identifica las ideas principales ()

- Dramatización ()
- Subrayado ()
- Notas al margen ()
- No utiliza estrategias. ()
- Otros. ()
- ¿Cuáles?.....

4. ¿Cuál es tu nivel de comprensión lectora?

- Nivel literal (nivel 1: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar) ()
- Nivel literal en profundidad (nivel 2: reconoce ideas principales, realiza resúmenes, síntesis, etc.) ()
- Nivel inferencial (formulación de hipótesis) ()
- Nivel crítico (argumenta con opiniones) ()
- ¿Por qué?.....

5. ¿Al momento de realizar la lectura cuál de estas dificultades te impiden comprender el texto?

- Escasez de vocabulario ()
- Escasez de conocimientos previos ()
- Dificultades en la decodificación ()
- Desconocimiento de estrategias de lectura ()
- Falta de motivación. ()
- ¿Por qué?.....

6. ¿Tu maestra te motiva a la lectura?

- Siempre
- A veces
- Nunca.
- ¿Cómo?.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

Anexo 3



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cuestionario estructurado para ser aplicado al docente de cuarto grado de Educación General Básica de la escuela Rosa Grimaneza Ortega.

Respetable docente, como estudiante de la carrera de Educación Básica, del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad nacional de Loja, me encuentro desarrollando el proyecto de investigación titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA BLOQUE 6 “CUENTOS BREVES”, DE LA ESCUELA ROSA GRIMANEZA ORTEGA DE LA PARROQUIA SAGRARIO, CANTÓN Y PROVINCIA DE LOJA, PERÍODO ACADÉMICO 2014-2015, por lo que les solicito a ustedes muy comedidamente se dignen dar contestación a las preguntas que le formulo a continuación y así cumplir con mi propósito.

DOCENTE

1. ¿En clase práctica la lectura con sus estudiantes?

Si ()

No ()

¿Por qué?.....

2. ¿Es importante utilizar estrategias metodológicas para la comprensión de la lectura?

Si ()

No ()

¿Por qué?.....

3. ¿Cuál es el nivel de comprensión de sus estudiantes?

Nivel literal (nivel 1: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar) ()

Nivel literal en profundidad (nivel 2: reconoce ideas principales, realiza resúmenes, síntesis, etc.) ()

Nivel inferencial (formulación de hipótesis) ()

Nivel crítico (argumenta con opiniones) ()

¿Por qué?.....

4. ¿Qué estrategias de comprensión lectora aplica a sus estudiantes?

- | | |
|-------------------------------------|-----|
| Activación de conocimientos previos | () |
| Formulación de hipótesis | () |
| Elaboración de preguntas | () |
| Resúmenes. | () |
| Identifica las ideas principales | () |
| Dramatización | () |
| Subrayado | () |
| Notas al margen | () |
| No utiliza estrategias. | () |
| Otros. | () |
| ¿Cuáles?..... | |

5. ¿Usted muestra a sus estudiantes motivación por la lectura?

- | | |
|----------------|-----|
| Siempre | () |
| A veces | () |
| Nunca | () |
| ¿Por qué?..... | |

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

Anexo 4

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PRE-TEST



Cuestionario aplicado en el taller 1 “Encontrar la idea principal”

DATOS INFORMATIVOS

ESTUDIANTE.....

FECHA.....

AÑO Y PARALELO.....

1. Que es la comprensión lectora

- Leer un texto ()
Analizar una lectura ()
Comprender un texto ()

2. ¿Qué conozco sobre los cuentos?

.....

3. ¿Cuál es mi cuento favorito

.....

Del cuento el estofado del lobo qué personajes crees que intervienen; subraye la respuesta correcta.

Lobo panqueques gallina pastel corral pollitos

4. ¿Qué es la idea principal de un texto?

- El centro de la lectura ()
Lo que resalta de la lectura ()
La parte más interesante de la lectura ()

5. ¿Cuál es la idea principal del texto?

.....

6. Contesto

- **¿Por qué el lobo les da de comer a los pollos?**

.....

7. Utilizo las palabras “primero”, “después” y “finalmente”, para unir las siguientes oraciones, según el orden de la lectura.

- El lobo le dio a la gallina un pastel. Primero
El lobo fue a buscar a la gallina para su estofado. Después
El lobo le dio a la gallina cien panqueques. Finalmente

Gracias por su colaboración.

Anexo 5

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PRE-TEST**



Cuestionario aplicado en el taller 2 “dramatización de un cuento”

DATOS INFORMATIVOS

ESTUDIANTE.....

FECHA:.....

AÑO Y PARALELO:.....

1. ¿Qué entiendes por comprensión lectora?

.....
.....

2. ¿Cuándo lees un cuento se te hace fácil encontrar los personajes?

Si () No ()

¿Por qué?.....

3. ¿Qué haces para poder captar el mensaje de la lectura?

.....
.....
.....

4. ¿Tienes dificultades de comprender un texto?

Si () No ()

¿Por qué?.....

5. ¿Crees que la dramatización te ayuda a que comprendas mejor el significado de la lectura?

Si () No ()

¿Por qué?.....

Gracias por su colaboración.

Anexo 6

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PRE-TEST**



Cuestionario aplicado en el taller 3 “Realizar un resumen”

DATOS INFORMATIVOS

ESTUDIANTE.....

FECHA:.....

AÑO Y PARALELO:.....

1. ¿Cuál de las siguientes estrategias utilizas para realizar un resumen?

- a. Subrayado
- b. Notas al margen
- c. Relectura
- d. Elaboración de preguntas

2. ¿Crees que el resumen ayuda a comprender el significado del texto?

Si () No ()

¿Por qué?.....

3. ¿Al momento de leer, que es lo que más te interesa?

.....
.....
.....

4. ¿Según tu punto de vista que son para ti las estrategias?

.....
.....
.....

5. ¿Te interesa realizar resúmenes luego de realizar la lectura?

Si () No ()

¿Por qué?.....

Gracias por su colaboración

Anexo 7

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
PRE-TEST



Cuestionario aplicado en el taller 4 “Ordenar palabras”

DATOS INFORMATIVOS

ESTUDIANTE.....

FECHA:.....

AÑO Y PARALELO:.....

1. ¿Qué estrategias utilizas para encontrar el orden de las palabras?

.....
.....
.....

2. ¿Crees que ordenar palabras ayuda a comprender el significado de la oración en el texto?

Si () No ()

¿Por qué?.....

3. ¿Al momento de leer las palabras en desorden se te dificulta encontrar el sentido de la oración?

Si () No ()

¿Por qué?.....

4. ¿Te interesa leer?

Si () No ()

¿Por qué?.....

Gracias por su colaboración

Anexo 8

CUESTIONARIO APLICADO EN EL TALLER 1 “Encontrar la idea principal”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
POS-TEST



DATOS INFORMATIVOS

ESTUDIANTE.....

FECHA:.....

AÑO Y PARALELO:.....

1. Que es la comprensión lectora

- a. Leer un texto
- b. Analizar una lectura
- c. Comprender un texto

2. ¿Qué conozco sobre los cuentos

.....

3. ¿Cuál es mi cuento favorito

.....

4. Del cuento el estofado del lobo qué personajes intervienen; subraye la respuesta correcta.

Lobo panqueques gallina pastel corral pollitos

5. ¿Qué es la idea principal de un texto?

El centro de la lectura ()

Lo que resalta de la lectura ()

La parte más interesante de la lectura ()

6.Cuál es la idea principal del texto?

.....

7. Contesto

- ¿Por qué el lobo les da de comer a los pollos?

.....

.....

8. Utilizo las palabras “primero”, “después” y “finalmente”, para unir las siguientes oraciones, según el orden de la lectura.

El lobo le dio a la gallina un pastel.	Primero
El lobo fue a buscar a la gallina para su estofado.	Después
El lobo le dio a la gallina cien panqueques.	Finalmente

Gracias por su colaboración.

El estofado del lobo

Había una vez un lobo al que le gustaba comer demasiado.

Una mañana, le dio antojo de estofado de pollo. Pasó el día en el bosque buscando un pollo apetitoso y finalmente encontró una gallina.

—¡Ah! Es justo lo que necesito —se dijo.

Cuando la iba a atacar, se le ocurrió otra idea:

—Si pongo a engordar esta ave, tendría más carne para comer.

Corrió a casa y se puso a cocinar. Primero hizo cien deliciosos panqueques y los dejó en la puerta de la casa de la gallina.

—Come bien, gallinita querida. ¡Ponte gorda y sabrosa para mi estofado!

Al día siguiente le llevó un apetitoso pastel, y relamiéndose le dijo:

—Come bien, gallinita linda. ¡Ponte gorda y sabrosa para mi estofado!

Por fin llegó la noche esperada.

Puso una enorme olla al fuego y salió en busca de su comida.

—Esa gallinita debe estar tan gorda como un balón, pensaba.

Apenas llegó, la puerta se abrió y la gallina cacareó...

—¡Ah! ¡Así que era usted, señor lobo!

—¡Niños, niños! Los panqueques, las rosquillas y ese exquisito pastel no eran un regalo del Niño Dios. Los trajo el tío lobo...

Anexo 9

CUESTIONARIO APLICADO EN EL TALLER 2 “Dramatización de un cuento”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
POS-TEST



DATOS INFORMATIVOS

ESTUDIANTE.....

FECHA:.....

AÑO Y PARALELO:.....

1. ¿Qué personajes intervienen en el cuento La caperucita Roja?

.....
.....
.....

2. ¿Qué le encargó la mama a Caperucita Roja?

- a. Que salga a jugar en el bosque
- b. Que vaya donde la abuelita a llevarle frutas, panecillos y un poco de miel.
- c. Que vaya a jugar con las amigas

3. ¿Con quién se entretiene Caperucita en el bosque?

- a. Con las flores
- b. Con el leñador
- c. Con las aves

4. ¿Qué propuesta le hizo el lobo feroz?

- a. Que caminen juntos hasta llegar donde la abuelita
- b. Que caperucita fuera por el camino más corto y el lobo por el otro camino
- c. Que jueguen a las escondidas.

5. ¿Quién ayudo a caperucita y a su abuelita, a salvarles del malvado animal?

- a. El papá
- b. Ciertos niños
- c. El leñador

Gracias por su colaboración

LA CAPERUCITA ROJA.

Era una hermosa niña a quien llamaban Caperucita Roja debido a la caperuza que acostumbró a vestir desde muy pequeña. Por esos días un hambriento lobo feroz la seguía sin cesar y ella no podía notarlo.

Una tarde, su madre le dijo: “Deberás ir donde tu abuelita que era muy enferma y llevarle estas frutas, panecillos y un poco de miel. Toma el camino más corto del bosque que pronto anochecerá”.

Caperucita camino de prisa, pero se entretuvo cogiendo lindas flores que obsequiaría a su abuelita. De pronto, la horrible figura de un lobo emergió de la maleza.

La niña asustada quiso huir, mas la voz amable del animal consiguió detenerla: “¿Dónde vas, linda niñita?”, le dijo y Caperucita, que no creía en la maldad, se lo conto todo. Fue así que el lobo ideó su vil estrategia:

“Jugaremos a las carreras para llegar más rápido. Tu iras por allí y yo por la otra vía. ¡Y ya!”, grito y tomo el camino más corto. Llego a la casa de la abuelita, derribo la puerta y trato de comerse a la anciana.

La abuelita corrió muy a tiempo, escondiéndose en un viejo baúl de madera. El lobo feroz quiso insistir, pero diviso por la ventana que la niña ya se acercaba por el camino elegido. Sin perder tiempo se vistió con las ropas de la anciana y se introdujo entre las de su lecho.

Al tocar la puerta la inocente Caperucita seguía buscando la presencia del lobo, mas una voz rarísima la hizo despertar de su aturdimiento: “¡Pasa, nieta mía!”, dijo el lobo, y la niña pensó: “¿Tan ronca esta?”. Entro, y al acercarse pregunto a su abuela: “¿Por qué esas orejas tan grandes?”, y el lobo contesto: “Para escucharte mejor”. “¿Y tu tremenda boca?”, y el lobo feroz, saltando del lecho, grito: “¡Para comerte mejor!”, y con sus garras quiso atrapar a la pequeña.

Fue una lucha desigual. Aunque Caperucita se defendía con mucho valor, el lobo feroz quería devorarla como sea. Sin embargo, tantos fueron sus gritos que un leñador que pasaba por el camino reparó en ellos y no dudó en acudir a su auxilio. Tomó su hacha, derribó la puerta y enfrento al feroz animal que ya había vencido las fuerzas de la frágil Caperucita Roja. Finalmente la pequeña se sintió a salvo.

El leñador aplico todas sus fuerzas y el lobo, vencido y cobarde, pidió perdón por todas sus fechorías. La cárcel iba a ser su próxima morada.

Repuesta del susto, la niña pregunto por su abuelita y esta salió presta del viejo baúl de madera. Luego agradecieron al buen leñador, se abrazaron felices y marcharon a casa de caperucita. Allí le esperaban sus queridos padres.

APRENDE A DESENMASCARAR AL MALVADO

Anexo 10

CUESTIONARIO APLICADO EN EL TALLER 3 “Realizar un Resumen”

*UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
POS-TEST*



DATOS INFORMATIVOS

ESTUDIANTE:.....

FECHA:.....

AÑO Y PARALELO:.....

1. ¿Qué estrategias utilizaste para poder realizar el resumen?

.....
.....
.....

2. Complete la siguiente frase ¿Hace muchísimos años, las colinas eran verdes y las praderas aparecían llenas de?

- a. Casas hermosa
- b. Flores y de mariposas de hermosos colores.
- c. Animales

3. Conteste la frase:

Canto	Color	Mudos	Sol	Plumas
--------------	--------------	--------------	------------	---------------

Pero en el aire había mucho silencio; los pájaros volaban _____, sin alegría y sin _____, porque tenían el plumaje de color gris.

Al cabo de algún tiempo, todos los pájaros se reunieron en un claro del bosque.

¿Quién podrá dar color a nuestras _____? se lamentaban.

Un pájaro pequeñito y saltarín exclamó:

Los colores duermen por la noche. Y cada mañana, el _____ viste de color los campos, las flores y los cielos.

4. ¿Qué pensó el sol cuando los vio acercarse a los pájaros?

- d. Esos pobres pájaros van a quemarse con mis rayos.
- e. Que hermosos los pájaros que se me acercan

f. A donde irán los pequeñuelos.

5. ¿Qué hizo entonces el sol?

d. Se puso enojado

e. Llamó a la lluvia

f. Se puso a conversar con los pájaros.

6. ¿Qué se formó cuando apareció la lluvia y el sol?

a. El viento

b. Un arcoíris de colores

c. Una nube blanca.

7. ¿Qué sucedió entonces?

.....
.....

8. ¿Qué comprendiste de la lectura?

.....
.....

Gracias por su colaboración.

Los pájaros de colores

Hace muchísimos años, las colinas eran verdes y las praderas aparecían llenas de flores y de mariposas de hermosos colores.

Pero en el aire había mucho silencio; los pájaros volaban mudos, sin alegría y sin canto, porque tenían el plumaje de color gris.

Al cabo de algún tiempo, todos los pájaros se reunieron en un claro del bosque.

¿Quién podrá dar color a nuestras plumas? se lamentaban.

Un pájaro pequeñito y saltarín exclamó:

Los colores duermen por la noche. Y cada mañana, el sol viste de color los campos, las flores y los cielos.

Todos gritaron: ¡Vamos a la casa del sol! Llamaremos a su puerta y le pediremos que vista de colores nuestras plumas.

A la mañana siguiente, se echaron a volar y comenzaron a subir hacia el sol.

Cuando el sol vio toda aquella bandada pensó:

Esos pobres pájaros van a quemarse con mis rayos. Entonces llamó a la lluvia.

Y la lluvia bajó suavemente sobre los pájaros.

Cuando dejó de llover y el sol asomó entre dos nubes, los pájaros lanzaron gritos de alegría.

Entonces volaron hacia el maravilloso arco iris que se había formado en el cielo. Cada uno escogió el color que más le gustaba.

Estuvieron todo el día bañándose en el arco iris, bajando por aquel tobogán de siete colores.

Al amanecer, el sol despertó a todos los colores que dormían en la hierba, en las flores y en las mariposas...

Entonces, el bosque se convirtió en una algarabía de gritos y de cantos. El pájaro que se había bañado en el color azul tenía el plumaje azul; el que se había bañado en rojo, rojo tenía el plumaje; y uno, pequeñito y saltarín, tenía los sietecolores del arco iris.

A partir de aquel día, el bosque fue una fiesta de colores y canto.

Anexo 11

CUESTIONARIO APLICADO EN EL TALLER 4 “Ordenar palabras”

*UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
POS-TEST*



DATOS INFORMATIVOS

ESTUDIANTE.....

FECHA:.....

AÑO Y PARALELO:.....

5. ¿Qué estrategias utilizas para encontrar el orden de las palabras?

.....
.....
.....

6. ¿Crees que ordenar palabras ayuda a comprender el significado de la oración en el texto?

Si () No ()

¿Por qué?.....

7. ¿Al momento de leer las palabras en desorden se te dificulta encontrar el sentido de la oración?

Si () No ()

¿Por qué?.....

8. ¿Te interesa leer?

Si () No ()

¿Por qué?.....

Gracias por su colaboración

Anexo 12





ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.....	vii
MAPA GEOGRAFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS.....	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS)SUMMARY ...	2
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
Comprensión lectora.....	7
Dominios del currículo de lengua y literatura.....	8
Beneficios de la lectura.....	9
Condiciones de la comprensión lectora.....	10
El papel del docente en la práctica lectora.....	10
Niveles de comprensión lectora.....	11
Dificultades en la comprensión lectora.....	13
Definición de diagnostico.....	16
Estrategias metodológicas.....	17
Tipos de estrategias.....	17
Definición de taller educativo.....	22

e.	MATERIALES Y MÉTODOS.....	38
	Materiales a utilizarse.....	38
	Métodos.....	39
	Método científico.....	39
	Método inductivo.....	39
	Método deductivo.....	39
	Método analítico.....	39
f.	RESULTADOS.....	41
g.	DISCUSIÓN.....	64
h.	CONCLUSIONES.....	68
i.	RECOMENDACIONES.....	69
j.	BIBLIOGRAFÍA.....	70
k.	ANEXOS.....	72
	a. TEMA.....	73
	b. PROBLEMÁTICA.....	74
	DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	75
	SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA.....	76
	c. JUSTIFICACIÓN.....	77
	d. OBJETIVOS.....	78
	e. MARCO TEÓRICO.....	79
	COMPRENSIÓN LECTORA.....	81
	FASES DE LA COMPRENSIÓN.....	83
	NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	85
	CAUSAS DE LA COMPRENSIÓN.....	87
	DIFICULTADES EN LA COMPRENSIÓN.....	91

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	93
f. METODOLOGÍA.....	115
g. CRONOGRAMA.....	123
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	124
i. BIBLIOGRAFÍA.....	126
ÍNDICE.....	147