



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N°1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014.

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORA Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

DIRECTOR Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz, Mg. Sc.

Loja – Ecuador

2016

CERTIFICACIÓN

DR. OSWALDO ENRIQUE MINGA DÍAZ, Mg. Sc., DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA Y DIRECTOR DE TESIS

C E R T I F I C A:

Haber brindado la tutoría respectiva y el asesoramiento en cada una de las fases secuenciales del desarrollo del informe de la tesis titulada: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N°1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014**, de autoría de la señorita Eva Elizabeth Cabrera Cabrera.

Se puede evidenciar que el Tema es coherente con los Objetivos; el Marco Teórico sustenta adecuadamente las variables del Problema; los objetivos han sido formulados en relación con las variables y la aplicación de los instrumentos en la investigación de campo, así como los resultados y el proceso seguido, están de acuerdo con la metodología descrita en el proyecto de investigación y en concordancia con el Cronograma de Actividades. Consecuentemente, el análisis cuanti-cualitativo y la discusión de resultados, posibilitan arribar deductivamente a las conclusiones y recomendaciones señaladas.

El informe ha sido estructurado de acuerdo con las normativas legales institucionales y a los lineamientos de la redacción científica, conformado un texto con adecuado discurso y secuencia lógica pertinente.

Por lo puntualizado, autorizo la presentación del informe de tesis ante los organismos institucionales correspondientes y proseguir con los trámites legales para su graduación.

Loja, agosto del 2015


Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz, Mg. Sc.

DIRECTOR

AUTORÍA

Yo, Eva Elizabeth Cabrera Cabrera, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autor: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

Firma: 

Cédula: 110502545-4

Fecha: 03 de marzo del 2016

CARTA DE AUTORIZACIÓN

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA, PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Eva Elizabeth Cabrera Cabrera, declaro ser autora de la tesis titulada: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA "LAURO DAMERVAL AYORA" N°1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014, como requisito para optar por el grado de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica; autorizo al sistema bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con lo cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los tres días del mes de marzo del dos mil dieciséis, firma la autora.

Firma : 

Autor : Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

Número de cédula: 110502545-4

Dirección: Loja, Jipiro Mirador

Correo Electrónico: bebita.3004@hotmail.com

Teléfono: xxxxxxx **Celular:** 0967505135

DATOS COMPLEMENTARIOS

Director de Tesis: Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz, Mg. Sc.

Presidente: Dr. Franklin Marcelo Sánchez Pastor, Mg. Sc.

Primer Vocal: Dra. Sabina Marlene Gordillo Mera, Mg. Sc.

Segundo Vocal: Dr. José Luis Arévalo Torres, Mg. Sc.

AGRADECIMIENTO

Expreso un cordial agradecimiento al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, especialmente a la Carrera de Educación Básica por aportarme los conocimientos y la experiencia para mi excelente desempeño en mi vida profesional.

A mi director de tesis, Dr. Oswaldo Enrique Minga Díaz, Mg. Sc. que me guió y encauzó a través de sus conocimientos, brindando las sugerencias pertinentes con responsabilidad y así lograr un buen desarrollo en mi trabajo.

De igual forma agradezco a las autoridades, personal docente y estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1” de la parroquia San Sebastián, cantón Loja, de la provincia de Loja; por haberme ofrecido su valiosa colaboración para poder elaborar el presente trabajo investigativo.

La autora

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mis seres queridos, como los son mis Padres Luis y María, a mis hermanos Luis, Marco, Maribel y Fabricio y en especial a mi hija Analy Lucila, quienes me han inspirado para concluir con el mismo.

Finalmente lo dedico a los docentes de Educación Básica, estudiantes y público en general, para que tomen la presente investigación como base para mejorar la calidad educativa dentro de las aulas, garantizando el cambio de nuestra sociedad.

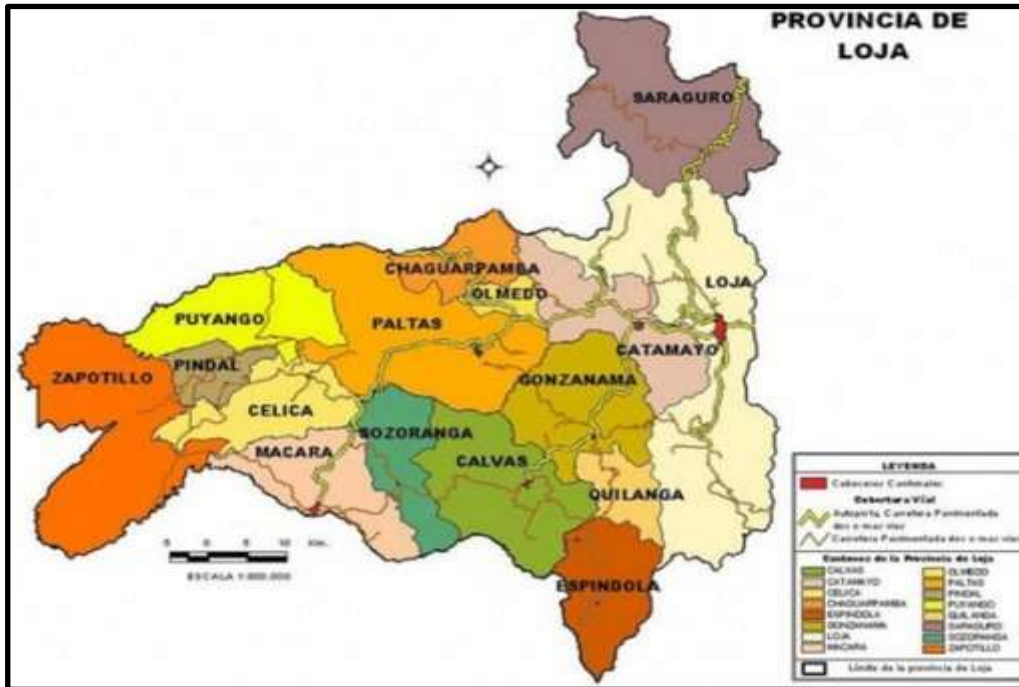
La autora

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
Biblioteca: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTORA NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA-AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DESAGREGACIONES	OTRAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIONAL	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
TESIS	Eva Elizabeth Cabrera Cabrera ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N°1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014.	UNL	2016	Ecuador	Zona 7	Loja	Loja	San Sebastián	La Tebaida	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN ESCUELA

“LAURO DAMERVAL AYORA” N° 1



ESQUEMA DE CONTENIDOS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS
- ix. ESQUEMA DE CONTENIDOS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N°1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014

b. RESUMEN

La presente investigación versa sobre ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N°1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013 – 2014; que se propuso como objetivo: Fomentar el predominio de las estrategias metodológicas para hacer clases con calidez en los docentes de Básica Media y Superior la Unidad Educativa “Lauro Darneval Ayora” N° 1, de la ciudad y provincia de Loja, en el periodo lectivo 2013-2014; El desarrollo de la investigación fue de carácter teórica-descriptiva con un diseño cuasi-experimental, se empleó los métodos: científico, inductivo, deductivo, analítico, sintético, descriptivo, la estadística y el taller, mismos que sirvieron para obtener, procesar y analizar la información; los instrumentos utilizados fueron: una encuesta, a 25 docentes y a 195 estudiantes, los mismos que sirvieron para dilucidar inquietudes referentes a la temática investigada; de lo cual se concluye que las clases de los docentes está caracterizada por la desmotivación de los estudiantes en aprender y la escasa utilización de estrategias que deteriora la calidez educativa de ellos; considerando que aplicando estrategias innovadoras se genera aprendizajes eficientes y la alternativa que contribuye a corregir las carencias de las estrategias utilizadas por los docentes son los talleres de capacitación; por lo que se recomienda realizar diagnósticos que permitan determinar las deficiencias de las estrategias utilizadas para innovar las estrategias al impartir los aprendizajes a los estudiantes considerando la implementación de talleres de capacitación docente como aporte a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje que conlleve al desarrollo de la calidez en la educación y prevenir posibles dificultades.

SUMMARY

This research deals with methodological strategies used by teachers BASIC MEDIA AND SUPERIOR TO SCHOOL WITH WARMTH IN EDUCATIONAL UNIT "LAURO Damerval AYORA" No. 1, of the city and province of Loja, for school year 2013-2014; you set the following objectives: To promote the predominance of methodological strategies for warmth in classes with teachers of Basic and Higher Education Unit "Lauro Darneval Ayora" No. 1, of the city and province of Loja, in the academic year 2013-2014; The development of the research was theoretical-descriptive character with a quasi-experimental design, methods were employed: scientific, inductive, deductive, analytical, synthetic and descriptive statistics and workshop, same that were used to collect, process and analyze information; The instruments used were: a survey, 25 teachers and 195 students, the same that served to clarify concerns regarding the issue investigated; from which it concludes that the classes of teachers is characterized by the motivation of students to learn and the limited use of strategies that impairs the educational warmth of them; whereas applying innovative learning strategies and efficient alternative that helps to correct the shortcomings of the strategies used by teachers are the workshops is generated; so it is recommended that diagnostics can identify gaps in the strategies used to innovate strategies to provide learning to students considering implementing teacher training workshops as a contribution to the improvement of teaching and learning that may lead to the development the warmth in education and prevent potential problems.

c. INTRODUCCIÓN

Las estrategias metodológicas le sirven al docente para manejar las situaciones cotidianas, son el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del mismo. El maestro crea relaciones significativas a través de las estrategias que se usan para manejar situaciones que son no solamente constructivas, sino también adaptativas como soluciones creativas para los problemas cotidianos corrientes en el desarrollo de clases con calidez.

El principal deber del docente en la actualidad es preparar y desarrollar clases con calidez, por lo cual existen las estrategias metodológicas que deben aplicar los mismos para efectivizar el correcto aprendizaje en los alumnos, como vía para estar a la altura de los tiempos en que viven, sin pretender esquematizar el proceso de enseñanza – aprendizaje, ni limitar la creatividad del profesor en la clase, sino para elevar su nivel profesional y el rigor científico de lo que enseña conforme a las exigencias educativas actuales. En razón a ello, se presenta la siguiente investigación que titula: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N° 1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013-2014.**

En base al objetivo general propuesto, se establecieron los objetivos específicos que orientaron la elaboración de la presente investigación, siendo estos: Determinar las características de las clases desarrolladas en Educación Básica Media y Superior de la Unidad Educativa “Lauro Darneval Ayora” N° 1, en el periodo lectivo 2013-2014; identificar las maneras de desarrollar la calidez en las clases impartidas por los docentes en referencia a las estrategias metodológicas que utilizan y elaborar y aplicar una propuesta alternativa

contemplada en estrategias metodológicas para hacer clases de calidez en los docentes de Unidad Educativa “Lauro Darmeval Ayora” N° 1 en contribución a mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

La estructura del trabajo Investigativo se ajusta a las disposiciones legales que constan en el Art 151 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja en vigencia que contiene; título; resumen en castellano y traducido al inglés; introducción; revisión de Literatura; materiales y métodos; resultados; discusión; conclusiones; recomendaciones; bibliografía; anexos e índice.

Para sustentar adecuadamente el desarrollo del trabajo investigativo se analizó las temáticas: estrategias metodológicas que describe su definición, importancia, principios, funciones, clases de estrategias metodológicas y las estrategias metodológicas en la función docente; y la calidez en la educación que detalla la educación y calidez Educativa.

En la metodología de la presente investigación se utilizó la investigación teórica-descriptiva basada en el diseño cuasi-experimental y los métodos científico, inductivo, deductivo, analítico, sintético, descriptivo, estadístico y el taller, que permitieron procesar la información para conocer la eficiencia de las estrategias que los docentes emplean actualmente en el desarrollo de sus clases para obtener un buen rendimiento académico por parte de los estudiantes.

El instrumento que se empleó en la metodología fue la encuesta aplicada a 195 estudiantes y 25 docentes, quienes aportaron con información veraz para dar cumplimiento a los objetivos propuestos en la investigación.

Al profundizar las respuestas de los docentes y estudiantes, se verifica que los docentes no tienen correcto conocimiento de estrategias metodológicas y solo aplican los resúmenes, organizadores gráficos y los mapas conceptuales como estrategias metodológicas dejando de lado otras innovadoras y eficientes como analogías, estudio de casos y mesa redonda para hacer clases con calidez lo que limita el correcto aprendizaje de los estudiantes; en el mismo contexto se evidencia que los estudiantes no sienten motivación por aprender cuando están en clases y son conscientes de que la calidez de la escuela no es excelente pero que podría mejorar si se realizara con frecuencia capacitación docente en estrategias metodológicas.

En referencia a lo expuesto, se concluye que para desarrollar clases con calidez, existen estrategias metodológicas que aportan con la construcción de conocimientos, interacción de culturas y experiencias promoviendo la participación activa de los estudiantes en orientación a la generación de aprendizajes eficientes en ellos para que su enseñanza sea de calidez; motivo por el cual, los docentes están en la responsabilidad de actualizar sus conocimientos permanentemente en estrategias metodológicas que les permita aplicar las más adecuadas en el desarrollo de sus clases para obtener la calidez esperada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como un medio para potenciar la inteligencia, la afectividad, y el nivel académico de los estudiantes.

Culminando, el presente trabajo investigativo constituye una guía para el eficientemente desempeño docente en consideración a los conocimientos adecuados que se pueden acoger en su continuo accionar para la mejor interacción con los alumnos que contribuyen a desarrollar con mayor eficiencia las clases que desarrollan permitiéndoles obtener a los mismos mayor motivación en su aprendizaje y excelentes resultados académicos que reflejan mayor calidez educativa.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Definición

Una estrategia de metodología es la forma o manera como los docentes y alumnos organizan aprendizajes significativos desde la programación de contenidos, la ejecución y la evaluación hasta la organización de los ambientes de aprendizaje, estructuración y utilización de materiales educativos y uso óptimo de los espacios y tiempos del aprendizaje manejando capacidades. Suárez y Terán (2010) afirman “Asumimos que las estrategias metodológicas son activas cuando se evidencian el manejo de procesos, las capacidades lo son por excelencia en situaciones de aprendizaje” (p. 9).

En referencia a lo indicado por el autor, es notable que mediante las estrategias metodológicas se promueve la actividad de los estudiantes desarrollando sus capacidades para acatar los conocimientos y ponerlos en práctica.

Estos procesos son secuencias sistematizadas de eventos dialécticos implicados en el acto de aprender y enseñar de parte de los estudiantes y maestros como: La observación, identificación, discriminación, establecimiento de relaciones, organización, análisis, inferencia, evaluación, abstracción, conceptualización, las que integradas a la atención, memoria retentiva, comprensión, adquisición, memoria evocativa, reproducción y transferencia mediante comunicación integral que permiten el logro del aprendizaje.

“Las estrategias metodológicas son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que se planifican de acuerdo a las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas” (Salazar, 2010. p. 18).

Estrategias metodológicas son una serie de pasos que determina el docente para que los alumnos consigan apropiarse del conocimiento o aprender. Las estrategias pueden ser distintos momentos que aparecen en clase, como la observación, la evaluación, el dialogo, la investigación, trabajo en equipo y en grupo, trabajo individual.

Importancia

Las estrategias metodológicas deben ser congruentes con la estructura científica de los conocimientos a enseñar y adaptada a la estructura cognoscitiva del sujeto que lo recibirá, las estrategias y conocimientos que los docentes tienen que estar enriquecida con conocimientos actualizados con las nuevas tecnologías, por ello las estrategias de los docentes han evolucionado, la actualización y auto aprendizaje de los docentes en las nuevas tecnologías han sido de mucha utilidad para mejorar las estrategias metodológicas y obtener un aprendizaje significativo. La enseñanza en Básica Media y Superior, posee problemas en cuanto a lo metodológico, uno de los más serios problemas que caracterizan a la educación actual es el referido en general a lo conservador y anticuado de la comprensión y visión pedagógica en las aulas tanto urbanas como rurales, pero sobre todo en las últimas.

La pedagogía frontal y autoritaria, la recitación coral, la copia y la memorización están a la orden del día. Es urgente cualificar la educación explorando nuevas formas de enseñanza que potencien el aprendizaje de los niños y que gradualmente lo lleven a

una mayor autonomía y a estilos de aprendizaje cooperativos que, por lo demás, tendrían referentes culturales en las prácticas de las sociedades. (Tapia, 2010. p. 42)

Conforme a lo citado, es notorio que al aplicar estrategias metodológicas adecuadas para el correcto aprendizaje de los alumnos, se mejoran sus destrezas orales y mentales que les forman como personas altamente instruidas para cuando saber desenvolverse en el ámbito cultural de la sociedad moderna.

Es necesario buscar y crear nuevas formas de enseñanza, en las cuales se considere al niño como el centro del proceso de aprendizaje y no considerar a los estudiantes simplemente como receptores, la parte pasiva que recibe, repite o debe aprender. En este sentido, también es necesaria la búsqueda de estrategias metodológicas de enseñanza en las escuelas porque la mayoría de escuelas tienen esa característica. La enseñanza es un proceso complejo, donde el profesor tiene “un sistema de creencias” que se va construyendo en el tiempo de manera gradual y se componen de dimensiones subjetivas y objetivas. Las creencias de los profesores tienen muchos orígenes, por ejemplo su propia experiencia como alumnos y sus creencias sobre la enseñanza son a menudo un reflejo de la forma en que a ellos mismos se les educó, otras creencias de los profesores surgen en su experiencia docente, también en las prácticas establecidas en centros e instituciones.

Aunque muchos profesores pueden haber sido formados para usar unas estrategias metodológicas específicas, o se les haga enseñar de acuerdo con una línea o una filosofía establecida por su institución, la forma en que enseñan es a menudo una interpretación personal de lo que piensan que funciona mejor en una determinada situación.

Para muchos profesores, el enfoque de enseñanza es algo exclusivamente personal, que desarrollan con la experiencia y que aplican de maneras distintas según las exigencias de situaciones específicas. Podemos decir que los profesores son los que crean sus propios roles en el aula, basándose en sus experiencias, capacitaciones recibidas y en sus teorías de enseñanza y aprendizaje. (Tapia, 2009. p. 42)

De lo citado, se establece que el aprendizaje de calidez en los estudiantes depende del desempeño docente en base a sus experiencias, capacidades y conocimientos para construir conocimientos empleando estrategias metodológicas óptimas.

Entonces el estilo de enseñanza que cada profesor utiliza es, en realidad, la combinación y la constatación de sus pensamientos, creencias y valores, conocimientos, expectativas, formas de conducta, características personales, etc. que él traduce en un enfoque comunicativo concreto. No existen métodos mejores ni peores, su bondad depende de los objetivos a conseguir, las características de los alumnos y los contenidos que queramos presentar. En todo caso, puede existir variedad de estrategias metodológicas, pero también es importante la actitud tolerante del maestro, abierta a recibir las ideas de los niños, respetuosa de sus niveles de desarrollo, libre de la presión y del juicio castigador sobre sus errores y desaciertos.

Cada profesor enseña basándose en su experiencia, en las capacitaciones recibidas y de acuerdo a sus teorías de enseñanza y aprendizaje, tratando de adecuarlos al contexto donde los aplica. En este proceso de enseñanza es importante también la actitud de los profesores hacia los niños. Las formas de enseñar varían de acuerdo a los docentes, según las capacidades que se quieran desarrollar. Por lo tanto, la metodología responde al propósito. El

profesor debe utilizar estrategias metodológicas variadas en función de los objetivos que persiga, del tipo de contenidos que se trabajará y de las características del alumnado.

Minaya (2012) afirma “No hay un método mejor que otro sobre el papel sino que la bondad de uno u otro método de enseñanza depende de su eficiencia pedagógica” (p. 4). En tal caso, la metodología responde al propósito, al objetivo que se quiere lograr, de acuerdo a los contenidos y al contexto dónde se aplicará. La metodología recomendada para la enseñanza y utilizada en los centros educativos parte de una concepción del aprendizaje como proceso creativo, en el cual el niño juega un rol activo y no constituye un mero recipiente de la enseñanza del profesor. Esto implica no solamente cierto grado de independencia del niño frente al profesor sino también fomentar la consciencia del niño acerca de su propio aprendizaje.

Principios

- **Principio de aprendizaje significativo**

Se refiere a la posibilidad de establecer vínculos entre lo sabido y lo que se va aprender, Gallego (2010) afirma “el aprendizaje no se produce por acumulación de nuevos conocimientos sobre los que se poseen sino por el establecimiento de conexiones y relaciones entre lo nuevo y lo sabido o experimentado” (p. 2).

- **Principio de globalización**

El niño es un todo global, el desarrollo del niño es global, al estimular un sentido estaremos estimulando todos lo demás. En sus movimientos actúan al mismo tiempo lo psicológico y lo senso-motriz.

Su actividad muscular, en un principio, es global, reacciona ante los estímulos con todo el cuerpo; es el modo natural en el que el niño conoce, capta la realidad como un todo, poniendo en juego mecanismos afectivos, psicomotrices, comunicativos, somáticos, cognitivos, de imaginación, creatividad, de atención, etc.

Sáenz (2014) afirma que “el principio de globalización supone que el aprendizaje es el producto del establecimiento de múltiples conexiones, de relaciones entre lo nuevo y lo ya aprendido” (p: 97). Los equipos educativos deben organizar la enseñanza ofreciendo unidades de programación como talleres, proyectos de trabajo o pequeñas investigaciones, que sean potencialmente, cuyas secuencias de actividades enlacen con la realidad de los niños, provoquen su interés e integren de manera natural contenidos diversos.

En referencia a la cita, se destaca la importancia de la globalización, teniendo en cuenta que en el proceso del aprendizaje se contempla la innovación en las estrategias metodológicas, que tiene estrecha relación al mundo globalizador que innova constantemente para mejorar los aprendizajes significativos en orientación a mejorar la calidez de la educación.

- **Principio de actividad**

Los niños, sobre todo en el desarrollo de los tres primeros años de vida descubren y conquistan el mundo que les rodea a través de su propia acción; piensan haciendo, y lo que perciben de sí mismos y de los demás son las acciones y los resultados de las mismas. La acción en los primeros años es fundamentalmente corporal, a diferencia de edades más avanzadas, en que la acción es más mental.

Porque los niños deben ser los protagonistas de su desarrollo y aprendizaje, hemos de proporcionarles ocasiones para mantener activo su cuerpo y su mente, con varias experiencias, llevando a cabo iniciativas propias y aprendiendo de los propios errores, que los adultos no consideran como fracaso. (Arranz, 2011. p. 183)

En referencia a lo citado, la actividad es indispensable tanto para el desarrollo físico y psicomotor como para la construcción del conocimiento. A través de la propia actividad, en continuo intercambio e interacción con el medio, el niño y la niña aprenden y transforman la realidad.

Funciones

Las estrategias metodológicas usadas en el proceso de enseñanza aprendizaje persiguen algunos fines y objetivos generales. Son procedimientos ya que persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros vinculados con ellos. Son más que los hábitos de estudio, porque se realizan flexiblemente. Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas). Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas, Aragón et. al. (2012) afirma que sus principales funciones son:

- Generar un ambiente propicio en el aula.
- Facilitar el aprendizaje activo.
- Motivar hacia el objeto de aprendizaje.
- Favorecer la autonomía del aprendizaje.
- Favorecer el uso integrado y significativo de los TIC.
- Favorecer el uso de fuentes de información diversas.

- Favorece la comunicación oral o escrita de lo aprendido.
- Impulsar la evaluación formativa.
- Posibilitar la utilización de organización es diferente del espacio y del tiempo.
- Impulsar la funcionalidad de lo aprendido fuera del ámbito escolar. (p. 65)

En relación a lo citado, las funciones de las estrategias metodológicas, estas juegan un papel primordial en la proposición de actividades y técnicas que flexibilizan el ambiente de las clases para evitar la rutina y el aburrimiento en los estudiantes, enfocándolos a poner atención en clases.

Clases de Estrategias Metodológicas

- **Resúmenes**

Una práctica muy difundida en todos los niveles educativos, es el empleo de resúmenes del material que se habrá de aprender. No debemos olvidar que, como estrategia de metodológica, el resumen será elaborado por el profesor o el diseñador de textos, para luego proporcionárselo al estudiante.

En relación a lo citado, un resumen es una versión breve del contenido que habrá de aprenderse, donde se enfatizan los puntos sobresalientes de la información. Para elaborar un resumen se hace una selección y condensación de los contenidos clave del material de estudio, donde debe omitirse la información trivial y de importancia secundaria. Por ello, se ha dicho que un resumen es como una vista panorámica del contenido, ya que brinda una visión de la estructura general del texto. Sánchez (2012) afirma que las principales funciones de un resumen son:

- Ubicar al estudiante dentro de la estructura o configuración general del material del material que se habrá de aprender.
- Enfatizar la información importante.
- Introducir al alumno al nuevo material de aprendizaje y familiarizarlo con su argumento central.
- Organizar, integrar y consolidar la información adquirida por el alumno (p. 11).

- **Ilustraciones**

Las ilustraciones (fotografías, esquemas, medios, gráficos, etc.) constituyen una estrategia metodológica profusamente empleada. Estos recursos por si mismos son interesantes, por lo que pueden llamar la atención o distraer. En los establecimientos ha sido siempre muy importante. Vallejos (2014) afirma las funciones de las ilustraciones son:

- Dirigir de mantener la atención de los alumnos
- Permitir la explicación en términos visuales de lo que sería difícil comunicar en forma puramente verbal.
- Favorecer la retención de la información.
- Permitir integrar, en un todo, información que de otra forma quedaría fragmentada.
- Permitir clarificar y organizar la información.
- Promover y mejorar el interés y la información. (p. 11)

“Se ha dicho que las ilustraciones representan la realidad visual que nos rodea con varios grados de fidelidad” (Sánchez, 2012. p. 11). En base a estos aportes, es conveniente especificar que mediante las ilustraciones se obtiene una mayor comprensión de lo que se explica, ya que se visualiza mejor la caracterización de los temas.

a. Tipos de ilustraciones

Perales (2011) afirma que los tipos de ilustraciones son:

- **Descriptiva.-** Muestran objetos (figuras, dibujos, fotografías).
- **Expresiva.-** Muy ligada a la anterior pero considerando aspectos actitudinales o emotivos (fotografías de desastres naturales).
- **Co-instruccionales.-** Presentan los elementos o partes de un objeto, sistema o aparato. (Esquema del aparato digestivo).
- **Funcional.-** Muestran cómo se realiza un proceso o la organización de un sistema (ilustración de un ecosistema).
- **Lógico matemático.-** Arreglos diagramáticos de conceptos.
- **Alogarítmica.-** Diagramas que incluyen pasos de un procedimiento, posibilidades de acción, demostración de reglas y normas.
- **Arreglo de datos.-** Ofrecen un conjunto de datos o cantidades en forma tabular, diagramática o cartografía series estadísticas. (p. 1)

En referencia a lo citado, es evidente que cualquiera que sea el tipo de ilustración, estas representan la realidad visual que nos rodea con varios grados de seguridad para tener mayor claridad de lo estudiado y mayor acercamiento a la realidad de lo que se desea conocer en clase.

- **Organizadores gráficos**

De acuerdo a Sánchez (2012) “un organizador gráfico es un material introductorio compuesto por un conjunto de conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad da la información nueva de que los estudiantes deben aprender” (p. 12).

En consecuencia a lo citado, mediante el organizador gráfico se puede clarificar la información al esquematizarla las temáticas en subtemas que faciliten la captación de los conocimientos en los estudiantes.

Su función principal consiste en proponer un contexto ideacional que permita tender un puente entre lo que el sujeto ya conoce y lo que necesita conocer para aprender significativamente los nuevos contenidos curriculares. Los organizadores previos deben introducirse en la situación de enseñanza antes de que sea presentada la información nueva que se habrá de aprender, por ello se considera una estrategia típicamente pre-instruccional.

Las funciones de los organizadores previos para Figueroa (2010) son:

- Proporcionar al alumno “un puente” entre la información que ya posee con la información que va a aprender.
- Ayudar al alumno a organizar la información, considerando sus niveles de generalidad- especificidad y su relación de inclusión en clases.
- Ofrecer al alumno el marco conceptual donde se ubica la información que se ha de aprender, evitando así la memorización de información aislada e inconexa. (p. 21)

En relación a lo citado, los organizadores previos ofrecen al docente y a los alumnos, formas de presentar la información de las temáticas analizadas estructuralmente para facilitar la comprensión de los mismos.

- **Analogías**

La analogía es un fenómeno lingüístico que enmarca una semejanza entre dos cosas o hechos. Analogía proviene del prefijo griego “ana” que equivale a (al revés) y “grama”

que es letra en griego. “Las analogías son proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo)” (Kairath, 2011. p. 21).

En referencia a lo citado, las analogías construyen aprendizajes a partir de inter-relaciones de temas complejos con temas conocidos para fundamentar el sentido de la innovación en el aprendizaje. En este sentido, se puede exponer, del mismo modo, que existen lo que se conoce como analogías verbales.

Estas suelen ser parte fundamental, a través de diversos ejercicios, de pruebas psicotécnicas que sirven no sólo para determinar el coeficiente intelectual de una persona sino también su aptitud o su desarrollo lingüístico. Así, por ejemplo, es habitual que un individuo que se enfrente a esas citadas pruebas se tope con preguntas en las que debe rellenar los huecos que faltan con una de las palabras que se le dan como alternativas. Una muestra sería esta: arquitecto es a... como ordenador es a...

- **Preguntas intercaladas**

Las preguntas intercaladas son aquellas que se le plantean al alumno a lo largo del material o situación de enseñanza y tienen como intención facilitar su aprendizaje. Son preguntas que, como su nombre lo indica se van insertando en partes importantes del texto cada determinado número de secciones o párrafos. Luna (2012) afirma “generalmente se evalúa a través de preguntas intercaladas los siguientes aspectos: Adquisición de conocimientos, la comprensión e incluso la aplicación de los contenidos aprendidos” (p. 20).

Las principales funciones de las preguntas intercaladas de acuerdo a Luna (2012) son:

- Mantener la atención y nivel de “activación” del estudiante a lo largo del estudio de un material.
- Dirigir sus conductas de estudio hacia la información más relevante
- Favorecer la práctica y reflexión sobre la información que se ha de aprender (p. 21)

Conforme a lo citado, la estrategia de preguntas intercaladas permite a los estudiantes mejorar la confianza con el docente y eliminar las dudas sobre algún tema que no haya sido bien entendido para evitar su deficiencia en el aprendizaje.

- **Mapas conceptuales**

Está formado por conceptos, proposiciones, palabras de enlace. Un concepto es una clasificación de ciertas regularidades referidas a objetos, eventos o situaciones. A cada una de estas clases, le otorgamos un nombre que expresa el concepto. Al vincular dos conceptos entre si formamos una proposición.

Esta se encuentra constituida por dos o más conceptos relacionados por medio de un predicado o una palabra de enlace.

Los mapas conceptuales, son una estrategia que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la universidad, en informes hasta en tesis de investigación, utilizados como técnica de estudio hasta herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. (Arellano, 2013. p. 9)

Conforme a lo citado, los mapas conceptuales contribuyen a mejorar la presentación de la información empleando palabras claves que se relacionan para enfocar el tema estudiado, conforme el estudiantes vaya captando los conocimientos se continua el esquema del mapa conceptual desarrollando la imaginación y creatividad.

El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad. El mapa conceptual aparece como una herramienta de asociación, interrelación, discriminación, descripción y ejemplificación de contenidos, con un alto poder de visualización.

Los mapas no deben ser principio y fin de un contenido, siendo necesario seguir "adelante con la unidad didáctica programada, clases expositivas, ejercicios-tipo, resolución de problemas, tareas grupales... etc.", lo que nos permite inferir que es una técnica que si la usamos desvinculada de otras puede limitar el aprendizaje significativo, viéndolo desde una perspectiva global del conocimiento y considerando la conveniencia de usar en el aula diversos recursos y estrategias dirigidas a dinamizar y obtener la atención del alumno; es por eso que la recomendamos como parte de un proceso donde deben incluirse otras técnicas como el resumen argumentativo, el análisis crítico reflexivo, la exposición, análisis de conceptos, discusiones grupales.

- **Estudio de casos**

El estudio de casos es, en este sentido, una metodología de investigación que debe ser tomada en cuenta para el avance de una ciencia que tenga como fin satisfacer las necesidades de conocimiento más apremiantes de la sociedad a la que sirve. Villarreal & Landeta (2010) afirman "el estudio de casos permite analizar el fenómeno objeto de estudio en su contexto

real, utilizando múltiples fuentes de evidencia, cuantitativas y/o cualitativas simultáneamente” (p. 32).

En referencia a lo citado, el estudio de casos conlleva al empleo de abundante información subjetiva, la imposibilidad de aplicar la inferencia estadística y una elevada influencia del juicio subjetivo del investigador en la selección e interpretación de la información.

El estudio de casos es, por tanto, una metodología de investigación cualitativa que tiene como principales debilidades sus limitaciones en la confiabilidad de sus resultados y en la generalización de sus conclusiones, lo que la enfrenta a los cánones científicos más tradicionales y lo que, de alguna manera, la ha marginado (que no excluido) frente a otras metodologías más cuantitativas y objetivas como metodología científica de investigación empírica. (Villarreal & Landeta, 2010. p. 32)

En concordancia a lo citado, aunque el estudio de casos, presenta algunas debilidades en confiabilidad, permite a los alumnos tener un mayor acercamiento a la realidad en base al tema estudiado para comprenderlo desde su influencia en el ámbito social.

- **Pirámide**

Esta estrategia metodológica de enseñanza-aprendizaje favorece la implicación de los estudiantes y desarrolla su capacidad para exponer sus ideas. No sólo se enseña a cada estudiante a participar, sino que las ideas de los estudiantes forman parte del esfuerzo del grupo. USQUID (2015) afirma “Es una manera de ampliar la variedad de concepciones: cada vez que el grupo se hace más grande, una idea se evalúa de nuevo, de manera que a cada paso la calidad de la misma mejora” (p. 1).

Conforme a lo citado, mediante la pirámide se promueve la mayor interacción de los estudiantes, para romper las rutinas del aprendizaje tradicional, imponiendo perspectivas innovadoras que lo integren a la enseñan-aprendizaje desde su propia aportación.

Para evitar que los estudiantes se aburran a causa de la discusión repetitiva de un tema, es una buena estrategia incrementar la dificultad de lo que hay que discutir a medida que el grupo se va haciendo más grande. Consiste en dividir el salón en 6 grupos de 6 personas, las cuales discuten durante 6 minutos un tema o problema. Seguidamente una persona del grupo se reúne con los otros con los otros 5 representantes y vuelve a formar un grupo de 6, que por seis minutos más, discutirán el mismo asunto, hasta que se llegue a una conclusión general.

a. Preparación

Rivas, Iglesias & Porras (2013) afirman que “El director (alumno o el docente) formulará la pregunta o el tema que se va a discutir e invitará al resto de los alumnos para que formen grupos de seis personas” (p. 2). Conforme a ello, cada grupo nombrará un coordinador y un secretario. Hecho esto, el director tomará el tiempo para contar los seis minutos que durará la actividad. Cuando falte un minuto notificará a cada grupo para que realice el resumen.

El coordinador de cada uno de los equipos controlará igualmente el tiempo y permitirá que cada integrante manifieste su punto de vista durante un minuto, mientras que el secretario toma nota sobre las conclusiones. Al finalizar el lapso de discusión en los grupos, el director solicitará a los secretarios la lectura de las conclusiones obtenidas en cada equipo y las escribirá en el pizarrón.

- **Portafolio**

El estudiante responde a dos aspectos esenciales del proceso de enseñanza- aprendizaje, implica toda una metodología de trabajo y de estrategias didácticas en la interacción entre docente y discente; y, por otro lado, es un método de evaluación que permite unir y coordinar un conjunto de evidencias para emitir una valoración lo más ajustada a la realidad que es difícil de adquirir con otros instrumentos de evaluación más tradicionales que aportan una visión más fragmentada.

Mendoza (2014) afirma que “el portafolios como herramienta de análisis en experiencias de formación online y presenciales” (p. 116). El portafolio debe incluir: dos o tres ejercicios que demuestren tu habilidad para resolver problemas matemáticos, dos o tres ejercicios que muestren la aplicación de los conocimientos matemáticos aprendidos, cinco ejercicios del cuaderno de clase reflexiones sobre las situaciones problemáticas desarrolladas.

En correspondencia a lo citado, el portafolio se aplica en el ámbito educativo presencial mediante el análisis de experiencias vividas en relación a lo estudiado para corroborar las incidencias del aprendizaje en la práctica.

- **La mesa redonda**

La mesa redonda es una estrategia grupal para dar a conocer el punto de vista de distintas personas sobre un tema determinado con enfoque polémico. La mesa redonda puede ser utilizada como forma de presentación en un evento científico o en una actividad docente como el seminario o la clase taller.

La mesa redonda facilita la participación entre estudiantes para establecer opiniones controversiales sobre un respectivo tema, para mediante el diálogo, llegar a conclusiones finales sobre el mismo.

Los componentes personales para Jara (2015) de esta técnica son los siguientes:

- Moderador: Es la persona que preside, coordina y enlaza el grupo de debate. Puede ser nombrado por el Comité Científico o surgir como el que propone los temas, subtemas e integrantes de la Mesa. El moderador debe tener conocimientos del tema, hacer aportes, conciliar el trabajo de los miembros, dar la palabra, anunciar los tiempos y mantener un ambiente de polémica pero de buena actitud entre los participantes.
- Expositores: Personas invitadas por el moderador, las cuales tienen igualdad de condiciones para exponer sus criterios. Son conocedores del tema, pero con aristas diferentes en sus criterios, dados por la experticia en subtemas o por el enfoque de los mismos.
- Público: Es parte del debate por lo que no será un simple observador, como ocurre en el panel. (p. 1)

a. Cómo realizar una mesa redonda

A continuación se sugieren una serie de pasos, que permiten el mejor desempeño de la misma, de acuerdo a Jara (2015) los pasos para realizar la mesa redonda son:

- **Planificación.-** la planificación debe constar de los siguientes pasos:
 - Determinar con precisión el tema que se va a tratar y que da título a la misma.
 - Definir el orden de presentación de los sub temas.

- El coordinador que luego será moderador puede encargarse de invitar a las personas que expondrán en la mesa redonda.
- Definir qué tipo de Preparar el local con afiches, carteles, recortes de revistas o periódicos, relacionados con el tema a discutir.
- Efectuar una reunión previa con el coordinador y los expositores para organizar la mesa redonda.

- **Organización**

- Seleccionar el tema, subtemas y fijación de objetivos.
- Escoger los expositores de acuerdo a aquellos temas. Deben ser entre 4 y 8 personas como máximo.
- Determinar la estrategia de debate, el tiempo asignado a los expositores y el periodo para contestar las preguntas del auditorio.

- **Desarrollo de la actividad.-** La MR se inicia por el moderador el cual puede seguir los siguientes pasos:

- o Realizar una breve introducción del tema que se va a tratar.
- o Explicar cómo se desarrollará la MR, la estrategia y los tiempos asignados .
- o Presentar a los expositores.
- o Explicar el orden de intervención de los expositores.
- o Comunicar al auditorio que, una vez concluida las intervenciones de cada expositor, pueden formular preguntas.
- o Luego sede la palabra al primer expositor (p. 1).

En relación a lo citado, se concluye que el auditorio puede formular sus preguntas a la mesa redonda, pero no se permitirá discusión frontal entre auditorio y expositores. Se pueden recoger las preguntas, agruparlas y dar respuesta en bloque, pero nunca interpelar a los miembros de la mesa y el público.

- **Exposición y debate de los ponentes**

o En esta etapa cada expositor habla durante el tiempo estipulado, en la cual el coordinador avisará prudentemente cuando su tiempo se prolongue. Suiberto (2015) afirma que “se suelen utilizar códigos gestuales o visuales entre los participantes para alertar la finalización del tiempo y anunciar cuando se ha pasado el mismo” (p. 1).

Conforme a lo citado, en la mesa redonda es importante considerar los gestos para indicar cada etapas de la misma, a fin de evitar el alargue del tiempo en la exposición de las opiniones por parte de los ponentes.

o Si se hacen varias rondas de intervenciones, al concluir cada una, el coordinador puede hacer un resumen de las ideas formuladas por cada expositor y destacar las diferencias,

o Otra variante es que cada uno exponga, pero dejar un tiempo para que al final, los expositores puedan aclarar, ampliar o defender sus puntos de vistas, después de lo cual, el coordinador emite un resumen final,

o Los participantes se pueden apoyar en materiales, libros, tesis, etc. que pueden leer o citar durante su exposición. Lo más importante es que se establezcan

claramente los puntos de vista divergentes o convergentes entre los temas o problemas planteados.

Concluidas las intervenciones, el auditorio puede formular sus preguntas a la mesa redonda, pero no se permitirá discusión frontal entre auditorio y expositores. Se pueden recoger las preguntas, agruparlas y dar respuesta en bloque, pero nunca interpelar a los miembros de la mesa y el público.

Las Estrategias Metodológicas en la Función Docente

Las estrategias metodológicas que aplican los docentes para Becerra (2011)

Se constituyen en recursos necesarios de la enseñanza, permiten la realización ordenada, metódica y adecuada de la misma y gracias a ellos pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo las actitudes y aptitudes que se pretende inculcar en los niños. (p. 1)

Conforme a ello, las capacidades desarrolladas por los niños dependen en su mayor parte de las estrategias metodológicas que utiliza los docentes, considerando que mediante estas se promueve una enseñanza de calidez.

Por otra parte el aprendizaje es el proceso a través del cuales se adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y aptitudes como resultado de la aplicación correcta de estrategias metodológicas, este tiene concordancia con la educación y de acuerdo a la motivación que se ejerza en los niños.

- **Cómo aplicar las estrategias metodológicas para hacer clases con calidez**

Considerando para Delgado y Palacios (2012):

La labor educativa por parte del maestro, basada en un conocimiento y aplicación de estrategias metodológicas como la mesa redonda, los resúmenes, las ilustraciones, el mapa conceptual, el portafolio, los organizadores gráficos, entre otros; a través de técnicas didáctico-metodológicas como la exposición, el subrayado, la discusión dirigida, las preguntas directrices y la socialización de ideas; en forma tal que la labor docente se aparte del modelo de enseñanza tradicional que se aplicaba anteriormente para que se convierta en un proceso activo y dinámico en el que la actividad del alumno conducida por la orientación debida del maestro, forme en el estudiante hábitos de trabajo para la búsqueda, elaboración y utilización del saber en los diversos campos, con miras a la solución de la problemática existente y al mejoramiento de las formas de vida. (p. 7)

De acuerdo a lo citado, se evidencia que la aplicación de estas estrategias permiten tanto al docente como a los alumnos adoptar criterios didácticos de mucho valor se han dado en los últimos tiempos; generando una nueva actitud por parte del educador innovadora, creativa y motivacional; por otra parte, el alumno mismo tiene caracteres diferentes de un año a otro, motivado por los adelantos tecnológicos que, como los medios de comunicación social, se han convertido en nuevos recursos para la asimilación de la cultura.

Todos estos factores han establecido una exigencia de cambio a todo nivel, entonces al maestro ya no le basta únicamente el conocimiento de una ciencia o asignatura para el ejercicio eficaz de la docencia, ni puede su labor permanecer en el empleo de métodos y

técnicas tradicionales; tal situación exige una actualización constante de estrategias metodológicas que le permita el establecimiento de un ambiente activo y dinámico en el aula, basado en la interacción, en el intercambio de experiencias y criterios los que luego de una organizada sistematización se convierta en la riqueza cultural para el alumno.

CALIDEZ EN LA EDUCACIÓN

Educación

- **Definición**

Belda (2009) afirma “mediante este proceso se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes” (p. 1). En este contexto, la educación es el proceso de desarrollar en los alumnos actitudes y aptitudes adecuadas al medio social en el que viven a partir de la adquisición de conocimientos, valores que les permite desenvolverse en una cultura cambiante.

La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula. En una Educación Básica de buena calidad, el desarrollo de las competencias básicas y el logro de los aprendizajes de los alumnos son los propósitos centrales, son las metas a las cuales los profesores, la escuela y el sistema dirigen sus esfuerzos. También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en la persona que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda

su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

“La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar al acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación” (Sandoval, 2013. p. 89).

Dada la educación necesaria para todos, conforme a lo citado, se constituye un deber del Estado garantizar la calidez en la educación, dada la necesidad de aplicarla en el ámbito social, económico y cultural, por lo cual debe asegurarse de que los docentes que enseñen estén capacitados en base a los diversos niveles educativos.

- **Objetivos de la educación**

En relación a ello, UNESCO (2015) señala que los objetivos de la educación actual son:

- Extender y mejorar la protección y educación integrales de la primera infancia, especialmente para los niños más vulnerables y desfavorecidos,
- Velar por que todos los niños, y sobre todo las niñas y los niños que se encuentran en situaciones difíciles, tengan acceso a una enseñanza primaria gratuita y obligatoria de buena calidad y la terminen,
- Velar por que las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes y adultos se satisfagan mediante un acceso equitativo a un aprendizaje adecuado y a programas de preparación para la vida activa,

- Aumentar el número de adultos alfabetizados en un 50%, en particular tratándose de mujeres, y facilitar a todos los adultos un acceso equitativo a la educación básica y la educación permanente,
- Suprimir las disparidades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria; y lograr la igualdad entre los géneros en relación con la educación, en particular garantizando a las jóvenes un acceso pleno y equitativo a una educación básica de buena calidad, así como un buen rendimiento,
- Mejorar todos los aspectos cualitativos de la educación, garantizando los parámetros más elevados, para conseguir resultados de aprendizaje, reconocidos y mensurables; especialmente en lectura, escritura, aritmética y competencias prácticas (p. 1).

En referencia a lo citado, se el Marco Legal educativo del Ecuador, tiene como fin garantizar la correcta enseñanza de todos los niños, jóvenes y adultos sin distinción de clases ni géneros, promoviendo programas de ayuda socio-económica para aquellos que no estén en condiciones de acceder a la educación de calidez.

- **Pilares de la educación**

a. Aprender a conocer.-Galindo (2013) afirma “este tipo de aprendizaje, que tiende menos a la adquisición de conocimientos clasificados y codificados que al dominio de los instrumentos mismos del saber, puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana” (p. 1).

En cuanto a lo citado, aprender a conocer consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que la rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Como fin, su

justificación es el placer de comprender, conocer, de descubrir. Aunque el estudio sin aplicación inmediata este cediendo terreno frente al predominio actual de los conocimientos útiles, la tendencia a prolongar la escolaridad e incrementar el tiempo libre debería permitir a un número cada vez mayor de adultos apreciar las bondades del conocimiento y de la investigación individual.

El incremento del saber, que permite comprender mejor las múltiples facetas del propio entorno, favorece el despertar de la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía de juicio. Desde esa perspectiva, insistimos en ello, es fundamental que cada niño , donde quiera que este, pueda acceder de manera adecuada al razonamiento científico y convertirse para toda la vida en un “amigo de la ciencia” en los niveles de enseñanza secundaria y superior, la formación inicial de proporcionar a todos los alumnos los instrumentos, conceptos y modos de referencia resultantes del progreso científico y de los paradigmas del época.

Aprender para conocer supone, en primer término, aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento. Desde la infancia, sobre todo en las sociedades dominadas por la imagen televisiva, el joven debe aprender a concentrar su atención a las cosas y a las personas. (Delors, J. , 2009. P. 1)

Conforme a lo citado, el aprender a conocer se basa en el aprendizaje basado en lo que el niño visualiza para imitar, es decir tanto en los gestos, como en las palabras, por ello depende mucho de los docentes impartir una educación de calidez, ya que ellos les enseñan a centrar su atención en las cosas y personas.

Este aprendizaje de la atención puede adoptar formas diversas y sacar provecho de múltiples ocasiones de la vida (juegos, visitas a empresas, viajes, trabajos prácticos, asignaturas científicas, etc.).

b. Aprender a hacer.-Aprender a conocer y aprender a hacer son, en gran medida, indisociables. Pero lo segundo está más estrechamente vinculado a la cuestión de la forma profesional: ¿cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos y, al mismo tiempo, como adaptar la enseñanza al futuro mercado del trabajo, cuya evolución no es totalmente previsible? La comisión procurara responder en particular a esta última interrogante. Jacques (2010) afirma “al respecto, corresponde establecer una diferencia entre las economías industriales, en las que predomina el trabajo asalariado, y las demás, en las que subsiste todavía de manera generalizada el trabajo independiente o ajeno al sector estructurado de la economía” (p. 3).

Con respecto a lo citado, en las sociedades basadas en el salario que se han desarrollado a lo largo del siglo XXI conforme al modelo industrial, la sustitución del trabajo humano por maquinas convierte a aquel en algo cada vez más inmaterial y acentúa el carácter conflictivo de las tareas, incluso la industria, así como la importancia de los servicios en la actividad económica. Por lo demás, el futuro de esas economías está suspendido a su capacidad de transformar el progreso de los conocimientos e innovaciones generadoras de nuevos empleos y empresas.

c. Aprender a vivir juntos.-Sin duda, este aprendizaje constituye una de las principales empresas de la educación contemporánea. Demasiado a menudo, la violencia que impera en el mundo contradice la esperanza que algunos habían depositado en el progreso de la

humanidad. La historia humana siempre ha sido conflictiva, pero hay elementos nuevos que acentúan el riesgo, en particular el extraordinario potencial de autodestrucción que la humanidad misma ha creado durante el siglo XXI.

A través de los medios de comunicación masiva, la opinión pública se convierte en observadora impotente, y hasta en rehén, de quienes generan o mantienen vivos los conflictos. Hasta el momento, la educación no ha podido hacer mucho para modificar esta situación. ¿Sería posible concebir una educación que permitiera evitar los conflictos o solucionarlos de manera pacífica, fomentando el conocimiento de los demás, de sus culturas y espiritualidad?

La idea de enseñar la no-violencia en la escuela es loable, aunque solo sea un instrumento entre varios para combatir los prejuicios que llevan al enfrentamiento. Es una tarea ardua, ya que, como es natural, los seres humanos tienden a valorar en exceso sus cualidades y las del grupo al que pertenecen y a alimentar prejuicios desfavorables hacia los demás. La actual atmósfera competitiva imperante en la actividad económica de cada nación y, sobre todo a nivel internacional, tiende además a privilegiar el espíritu de competencia y el éxito individual. Vásquez (2013) afirma que “desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, realizar proyectos comunes y prepararse para trabajar mancomunadamente” (p. 15).

Haciendo relación a lo citado, es preciso recalcar que en la educación de calidez, es importante que los estudiantes aprendan a saber convivir en armonía con sus compañeros y docentes, mediante la comprensión mutua entre ellos, en orientación a trabajar en bien de la comunidad cuando sean adultos.

d. Aprender a ser.-De acuerdo a Jacques (2010) “desde su primera reunión, la comisión ha reafirmado enérgicamente un principio fundamental: la educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad” (p. 7). Conforme a ello, todos los seres humanos deben estar en condiciones, en particular gracias a la educación recibida en su juventud, de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.

En un principio aprende a ser manifestaba un preámbulo de temor a una deshumanización del mundo vinculada a la evolución tecnológica. La evolución general de las sociedades desde entonces y, entre otras cosas, el formidable poder adquirido por los medios de comunicación masiva, ha agudizado ese temor y dado más legitimidad a la advertencia que suscitó.

e. Aprender a transformarse uno mismo y la sociedad.- Sostiene que los individuos pueden cambiar el mundo con su acción aislada y conjunta, y que una educación de calidad aporta las herramientas para transformar las sociedades, dado que equipa a los seres humanos con conocimientos, valores y competencias para transformar las actitudes y los estilos de vida. Betancourt (2011) afirma “Aquí el hombre, no se ve como un sujeto pasivo sino como constructor de sí mismo, un participante consciente en el proceso de transformación de la sociedad” (p. 11).

- **Clases de Educación**

a. Educación infantil-Denominada también educación inicial constituye la etapa educativa con identidad propia que atiende a los niños desde el nacimiento hasta los seis años de edad y

que tiene carácter voluntario. La educación inicial tiene como finalidad, contribuir al desarrollo físico, sensorial, intelectual, afectivo y social de los niños.

En ambos ciclos se atenderá progresivamente al desarrollo del movimiento y de los hábitos de control corporal, a las diferentes formas de comunicación, al lenguaje, a las pautas elementales de convivencia y de relación social, así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio. Además se facilitará que los niños elaboren una imagen de sí mismos positiva y equilibrada y adquieran autonomía personal. (López, P. , 2013. P. 16.)

Correspondiendo a lo citado, es deber de los docentes fomentar una primera aproximación a la lectura y a la escritura, así como experiencias de iniciación temprana en habilidades numéricas básicas, en las tecnologías de la información y la comunicación y en la expresión visual y musical.

b. Educación primaria.- denominada actualmente Educación General Básica para Ministerio de Educación (2016) “abarca diez niveles de estudio, desde primer grado hasta décimo” (p. 1). Las personas que terminan este nivel, serán capaces de continuar los estudios de bachillerato y participar en la vida política y social, conscientes de su rol histórico como ciudadanos ecuatorianos.

c. Educación secundaria.- Llamada también Bachillerato, para Sánchez (2015) “tiene por objetivo la preparación de los alumnos para que puedan acceder sin problemas a la universidad, que es en definitiva la instancia que prepara y desarrolla la actividad profesional que cada cual escoja” (p. 1). En este contexto, tiene como fin formar al

adolescente en diversas cuestiones, temas, enseñarle valores, y asimismo habilidades para que pueda desenvolverse de manera conforme en la sociedad o comunidad a la cual pertenece.

e. Educación media superior.- Gudalaupe (2012) afirma “la educación media superior es un espacio para formar individuos con conocimientos y habilidades que les permitan desarrollarse en sus estudios superiores o en el trabajo y, de forma más amplia, en la vida.”

(p. 2)

f. Educación superior.- Denominada educación universitaria es la que se lleva a cabo cuando la persona ha terminado la educación básica y el bachillerato. Para Graus (2015) “este tipo de educación se caracteriza además por la especialización en una carrera, lo cual significa que ya no se comparten conocimientos comunes en todo el grupo etario sino que cada uno elige una carrera particular donde se especializará sobre algunos conocimientos” (P. 1).

- **Constitución de la educación**

a. En el mundo.- Actualmente los consensos educativos se orientan en atender, extender y mejorar la protección y educación integral de la primera infancia, especialmente para los niños más vulnerables y desfavorecidos, garantizar el acceso a una enseñanza primaria gratuita y obligatoria de buena calidad , velar por que sean atendidas las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes y adultos mediante un acceso equitativo, aumentar el índice de alfabetización de adultos, suprimir las disparidades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria. Igualmente de acuerdo a Royero, J. (2010) los consensos educativos buscan “lograr la igualdad entre los géneros en relación con la educación y mejorar todos los

aspectos cualitativos de la educación especialmente en lectura, escritura, aritmética y competencias prácticas esenciales” (P. 8).

En relación a lo citado, es necesario aclarar que estos consensos educativos deben ser promovidos por los organismos internacionales como centro de unificación de políticas educativas dirigidas a todas las regiones del planeta, pero orientadas mayormente en los países del tercer mundo que se caracterizan por la poca organización y escaso presupuesto-entre otras cosas que les impide tener una educación con calidez.

b. En Latinoamérica.- La educación que se imparte en toda Latinoamérica es como afirma Díaz (2015):

Principalmente común, gradual gratuita y obligatoria. En el 2014 el Congreso Nacional Argentino comienza a tratar bajar la edad del preescolar para que este realice desde los cuatro años de edad hasta un secundario obligatorio inclusive llegando hasta los 17-18 años. Esto desde fines del siglo XIX con las reformas de Domingo Faustino Sarmiento, en el mismo país argentino también existen colegios privados de nivel preescolar inicial o primario y secundario o medio; en Argentina la educación universitaria también es estatal gratuita y laica aunque opcional y existen paralelamente colegios secundarios o medios y universidades e institutos terciarios privados. (p. 1)

Con respecto a ello, en otros muchísimos países la educación que se imparte es laica y gratuita, y todos los niños tienen derecho a recibirla, esto está reglamentado en la

Constitución Política de los países latinoamericanos, donde se menciona que ésta debe ser obligatoria y actualmente la educación preescolar ya forma parte de esa obligatoriedad.

c. En Ecuador.- Gallegos (2013). afirma:

Según la Constitución de la República del Ecuador en el Art. 3 numeral “1” señala que es deber del Estado “Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes.”, y en el Art. 26, determina que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la Política Pública y la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. (p. 1)

Confome a la constitución de la educación, es evidente que en toda su trayectoria, la educación ha servido como un aspecto fundamental en el desarrollo de las personas para desarrollar aprendizajes en las personas como aporte a su buena convivencia para contribuir al bien social.

- **Marco legal educativo**

a. A nivel mundial.- La educación a nivel mundial se rige por:

- **Declaración Universal de los derechos Humanos.-** Jaquenod (2010) afirma

En el Art. 26 señala que: Toda persona tiene derecho a la educación. La educación será gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y a las etapas

fundamentales. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser accesible en general y el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos. P. 3

- **Ley general de Educación.-** De acuerdo a Castaño (2011) “la presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad” (p. 5). En base a ello, se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

- **UNESCO.-** La Organización de las Naciones Unidas para la Educación y Diversificación, la Ciencia y la Cultura es un organismo especializado de las Naciones Unidas. Ceballos (2010) afirma que:

Se fundó con el objetivo de contribuir a la paz y a la seguridad en el mundo mediante la educación, la ciencia, la cultura y las comunicaciones. La constitución firmada ese día entró en vigor el 4 de noviembre de 1946, ratificada por veinte países. (p. 8)

- **OCDE.-** La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos tiene por misión para Anmellitha-Club Ensayos (2013) “promover políticas que mejoren el bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo” (p.1).

- **CERI.-** Rodó, J.-CERI. (2016) afirma “el Centro de Estudios y Rehabilitación Integral que atiende dificultades de aprendizaje, trastornos del comportamiento, trastornos generalizados del desarrollo, integrado por un equipo interdisciplinario” (p. 1).
- **OMC.-** La Organización Mundial del Comercio, ha creado acuerdos que de acuerdo a Rosas (2011) “prevén la posibilidad de actuar en veintinueve sectores, entre los que se incluyen la sociedad de la información; formación y educación; lucha contra las drogas; asuntos sociales y de superación de la pobreza; refugiados; derechos humanos y democracia” (p. 13).
- **CE.-** Es en el seno de la Comisión Europea (CE), para López (2012) “donde se ha acuñado el concepto de triángulo del conocimiento —constituido por la innovación, la investigación y la educación— que resulta esencial para hacer avanzar significativamente en el espacio europeo la economía del conocimiento” (p. 11).

En relación a lo citado, se debe aclarar que la OMC, representa un gran aporte en el avance de la educación, ya que mediante sus acuerdos se promueve la erradicación de problemas sociales que impiden desarrollar la educación con calidez.

b. A nivel Latinoamericano.- En Latinoamérica, los organismos que rigen la educación son:

- **ILPES.-** Es un organismo permanente y con identidad propia, que forma parte de la CEPAL. CEPAL (2016) AFIRMA que “fue concebido con el fin de apoyar a los Gobiernos de la región en el campo de la planificación y gestión pública, mediante la prestación de servicios de capacitación, asesoría e investigación” (p. 1).

- **OREALC.-** Wikipedia (2016) afirma:

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, cuenta con el apoyo de las oficinas subregionales Costa Rica), Quito (Ecuador), Kingston (Jamaica) y trabaja en coordinación con el Instituto Regional de Educación para América Latina y el Caribe por una educación de calidad. (p. 1)

- **FLACSO.-** La Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales para García (2012) “es una organización intergubernamental regional autónoma para América Latina y el Caribe, dedicada a la investigación, docencia y difusión de las ciencias sociales” (p. 4).
- **CEPAL.-** La Comisión Económica para América Latina y El Caribe de acuerdo para Navarrete & Navarro (2014) “ha considerado la educación como un eslabón que contribuye a conciliar el crecimiento, la equidad y la participación en la sociedad” (p. 281).
- **PREAL.-** El Programa de Promoción de la Reforma Educativa conforme a PREAL (2016) “utiliza los informes de progreso educativo para monitorear la situación educativa a nivel regional subregional nacional y local; cuyo propósito es sensibilizar a la opinión pública sobre los problemas de la educación y promover el español en la educación “ (p. 1).
- **OEA.-** La Organización de Estados Americanos (OEA) de acuerdo a Voz de América (2016) “es la sede de la Cátedra de las Américas que promueve el desarrollo humano y la educación de calidad en las Américas” (p. 1).

- **BID.-** El Banco Interamericano de Desarrollo conforme a BID (2016) “acepta solicitudes para el financiamiento de proyectos del sector de educación con el fin de promover una mejor integración de las actividades educativas dentro de la estrategia del desarrollo nacional de los países miembro” (p. 1).

c. A nivel de Ecuador.- El sistema Educativo Ecuatoriano se fundamenta en:

- **La Constitución Política del Estado.-** Señala los principios básicos de la educación para Aguirre (2009) en:

El Art. 26, donde presenta el concepto fundamental de educación que propone la nueva Constitución; el Art. 27 que describe los elementos constitutivos de la educación que lo propone como derecho básico a todos los ecuatorianos; el Art. 28 que garantiza que la educación pública este abierta para todas las personas (que sea universal) y que no promueva ninguna religión en particular (que sea laica) y el Art. 29 que garantiza la larga tradición en el mundo académico de la Universidad: la libertad de cátedra, que es indispensable para el libre debate de las ideas. También mantiene el derecho a la educación en su propia lengua, lo que es fundamental para mejores niveles de aprendizaje. (p. 18)

- **La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).-** La Ley Orgánica de Educación Intercultural del Ecuador de acuerdo a Ministerio de Educación (2012) establece en sus artículos:

Art. 2.- Principios, literal “v”.- de la equidad e inclusión aseguran a todas las personas, el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo. Garantiza

la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales, y en el Art. 6.- Obligaciones. Literal “o”.-Elaborar y ejecutar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la inclusión y permanencia dentro del sistema educativo, de las personas con discapacidades, adolescentes y jóvenes embarazadas. Por otro lado en el Art. 27, establece que; “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (p. 52)

- **Ley de Educación Superior.-** Clery (2010) afirma “ley de Educación Superior establecerá los parámetros para una nueva evaluación y acreditación del sistema universitario” (p. 2).
- **La Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional.-** El Reglamento General a la Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional de acuerdo a Pérez (2015) “se creó a fin de que guarde armonía con la Ley Reformatoria a la Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional, recientemente expedida” (p. 1).

De acuerdo a lo citado, se deja entrever que el Estado tiene la obligación de proveer a todas las personas de manera inevitable y sin excusa alguna y como una garantía del buen vivir el libre derecho a la educación, esto siempre en igualdad de condiciones para todos sus

habitantes, facilitándoles a los mismos conocer sus derechos fundamentales, que permitan el desarrollo integral, claro está dentro de un marco democrático, entendiéndose a este como la posibilidad de participación sin distinciones sociales ni de condición alguna, sean estas de raza, cultura, económica, religiosa, política o de capacidad

Calidez Educativa

- **Definición**

Al referirnos a todos aquellos aspectos que definen y concretan la calidad educativa, nos estamos remitiendo a los indicadores que nacen en el mundo empresarial y que cobran relevancia e importancia en la vida institucional de las escuelas y en su desarrollo organizacional. La eficacia, relativa al uso de todos los medios que las instituciones tienen a su alcance para el logro de sus metas y objetivos.

Se entiende también la calidad como proceso de implicación de la comunidad partiendo del resultado de las experiencias de generalización del compromiso de la educación a agentes más allá de las escuelas, lo que ha introducido no pocos cambios en la forma de plantear qué significa y cómo se consigue una educación infantil de calidad. (Cobadonga, 2012. p. 24)

En conformidad a lo citado, se hace necesario que para promover la calidez en el ámbito educativo, se integren a la comunidad escolar, también los docentes y padres de familia para aportar desde sus experiencias actitudes que mejoran el rendimiento académico de los estudiantes.

La competitividad, que significa ser los mejores en todo lo que hacemos a nivel local, estatal, nacional y global. Todos los criterios de calidad mencionados, son muy valiosos si se logran, pero sigue faltando el componente ontológico que debe acompañar todo proceso de Enseñanza–Aprendizaje: la calidez; es decir, aquel componente que involucra al ser y su esencia, lo humano, lo más íntimo que ponemos en juego al momento de aprender.

- **Historia**

La historia de la humanidad está directamente ligada con la calidez que es sinónimo de calidad en la educación desde los tiempos más remotos, el hombre al construir sus armas, elaborar sus alimentos y fabricar su vestido observa las características del producto y enseguida procura mejorarlo.

La práctica de la verificación de la calidad se remonta a épocas anteriores al nacimiento de Cristo. En el año 2150 A.C., la calidad en la construcción de casas estaba regida por el Código de Hammurabi, cuya regla # 229 establecía que "si un constructor construye una casa y no lo hace con buena resistencia y la casa se derrumba y mata a los ocupantes, el constructor debe ser ejecutado. (González, 2008. p. 11)

Haciendo referencia a lo citado, se relaciona directamente con la educación, debido a que si los docentes no forman adecuadamente a los estudiantes desde la infancia, ellos cuando sean adultos presentarán deficiencias culturales que les impedirá hacer frente a los problemas sociales que se enfrentan constantemente.

Los fenicios también utilizaban un programa de acción correctiva para asegurar la calidad, con el objeto de eliminar la repetición de errores. Los inspectores simplemente cortaban la mano de la persona responsable de la calidad insatisfactoria. En los vestigios de las antiguas culturas también se hace presente la calidad, ejemplo de ello son las pirámides Egipcias, los frisos de los templos griegos, etc. Sin embargo, la Calidad Total, como concepto, tuvo su origen en Japón donde ahora es una especie de religión que todos quieren practicar.

Con el advenimiento de la era industrial esta situación cambió, el taller cedió su lugar a la fábrica de producción masiva, bien fuera de artículos terminados o bien de piezas que iban a ser ensambladas en una etapa posterior de producción. La era de la revolución industrial, trajo consigo el sistema de fábricas para el trabajo en serie y la especialización del trabajo. Como consecuencia de la alta demanda aparejada con el espíritu de mejorar la calidad de los procesos, la función de inspección llega a formar parte vital del proceso productivo y es realizada por el mismo operario (el objeto de la inspección simplemente señalaba los productos que no se ajustaban a los estándares deseados.).

A fines del siglo XIX y durante las tres primeras décadas del siglo XX el objetivo es producción. Con las aportaciones de Taylor la función de inspección se separa de la producción; los productos se caracterizan por sus partes o componentes intercambiables, el mercado se vuelve más exigente y todo converge a producir, el cambio en el proceso de producción trajo consigo cambios en la organización de la empresa. (Sánchez, 2011. p. 12)

Relacionando lo citado con el ámbito educativo, se entiende que la producción en los alumnos son los conocimientos enriquecidos que les prepare para desenvolverse

profesionalmente en un mundo globalizado que cambia constantemente, ya que de ello se mide la calidez de la educación, del nivel de profesionales eficientes que laboran en las empresas actuales.

Como ya no era el caso de un operario que se dedicara a la elaboración de un artículo, fue necesario introducir en las fábricas procedimientos específicos para atender la calidad de los productos fabricados en forma masiva. Dichos procedimientos han ido evolucionando, sobre todo durante los últimos tiempos.

El control de la calidad se practica desde hace muchos años en Estados Unidos y en otros países, pero los japoneses, enfrentados a la falta de recursos naturales y dependientes en alta grado de sus exportaciones para obtener divisas que les permitieran comprar en el exterior lo que no podían producir internamente, se dieron cuenta de que para sobrevivir en un mundo cada vez más agresivo comercialmente, tenían que producir y vender mejores productos que sus competidores internacionales como Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Alemania.

Lo anterior los llevó a perfeccionar el concepto de calidad. Para ellos debería haber calidad desde el diseño hasta la entrega del producto al consumidor, pasando por todas las acciones, no sólo las que incluyen el proceso de manufactura del producto, sino también las actividades administrativas y comerciales, en especial las que tienen que ver con el ciclo de atención al cliente incluyendo todo servicio posterior.

- **Importancia**

En el campo educativo se han vivido durante varios años, y que en contraposición a las acciones tendientes a la calidez, han generado condiciones excluyentes ya sea por la

discriminación que se hacía por discapacidad, género, etnia, posición económica y social, constituyéndose en una negación importante de los principios de igualdad y de oportunidades, defendida por la comunidad mundial y pregonados en todas las instituciones educativas.

La calidez tiene como propósito de obtener estudiantes con altos conocimientos científicos y calidad humana, con excelente formación en ética profesional. El fin es el obtener nuevos estudiantes con una amplia conciencia científica en donde la responsabilidad social impere, para la construcción de una sociedad uniforme. (Muñoz, 2013. p. 14)

En contexto a lo citado, cabe resaltar que la calidez se fundamenta en que los docentes ponen el tono emocional a la clase, diseñan la enseñanza, implementan actividades de aprendizaje y evalúan el progreso de los alumnos.

La calidez educativa implica entregarse con el corazón a la tarea de la educación. El docente que ama su profesión, estará en la capacidad de ofertar este amor a sus estudiantes, preparándose el mismo en todos los ámbitos que se requieren dentro de la educación, que disfruta enseñando: enseña a pensar con autonomía y críticamente; alienta a sus estudiantes, los trata bien, genera confianza y autoconfianza; deposita altas expectativas en sus alumnos.

El docente les ayuda a descubrir sus talentos; se esfuerza para que nadie se quede atrás; enseña a trabajar cooperativamente antes que competitivamente; educa en valores a través de su propio ejemplo más que a través de un currículum formal.

- **Factores de la calidez educativa**

Los factores que inciden para que se construya una educación con calidez de acuerdo a Braslavsky (2009) son:

- La pertinencia personal y social como foco de la educación.
- La convicción, estima y autoestima de los estratos involucrados.
- La fortaleza ética y profesional de los profesores.
- La capacidad de conducción de los directores y el personal intermedio.
- El trabajo en equipo al interior de la escuela y del sistema educativo.
- Las alianzas entre las escuelas y otros agentes educativos.
- El currículo en todos los niveles educativos.
- La cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos.
- La pluralidad y la calidad de las didácticas.
- Los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales. (p. 84)

- **Evaluación de la calidez educativa**

La evaluación del desempeño de los docentes asesores dentro de la Misión Sucre constituye un reto dado la evolución que ha tenido la misma desde sus inicios hasta la fecha y especialmente por la dinamicidad de su entorno.

En este contexto tiene particular importancia el desarrollo de investigaciones dirigidas a realizar aportes que permitan fortalecer el rol del docente para lo cual se requiere de una base teórico conceptual que las sustente y que a su vez pueda ser incorporada creativamente a los nuevos resultados. (Atencio, 2012. p. 19)

En referencia a lo citado, actualmente conseguir centros eficaces es un elemento esencial de calidez. En este marco la evaluación representa un medio para lograr estudiantes de calidad a través de un sistema que nos permita controlar, valorar y tomar decisiones en un proceso continuo y sistemático que facilite un desarrollo progresivo en el logro de los objetivos y de este modo avanzar y construir una educación de calidez.

- **Indicadores de la calidez educativa**

Son un conjunto de índices que entregan información relacionada con el desarrollo personal y social de los estudiantes de un establecimiento, ampliando de este modo la concepción de calidez educativa al incluir aspectos que van más allá del dominio de conocimiento académico. Para Ministerio de Educación de Chile (2014) Estos son “autoestima y motivación académica, evaluación curricular, titulación técnico profesional, equidad de género, retención escolar, asistencia escolar, hábitos de vida saludable, participación y formación ciudadana y clima de convivencia escolar” (p. 5)

- **Estándares de la calidez educativa**

a. Definición.- Los estándares de calidez educativa son descripciones de los logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. Lituma (2015) señala “en tal sentido, son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad” (p. 27).

Tomando en consideración lo citado, las metas de los estándares de calidez están encaminadas a orientar, apoyar y monitorear como se gestionan los recursos y en qué forma se desenvuelven en sus lugares de competencia los docentes y estudiantes dentro del sistema

educativo, para conseguir una verdadera educación de calidad; adicionalmente de contribuir a la efectividad de aquellas políticas públicas de mejora de la calidad del sistema educativo.

b. Características de los estándares de calidez educativa.- Los estándares de calidez educativa conforme a Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano (2012) presentan las siguientes características:

- Ser objetivos básicos comunes por lograr,
- Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles,
- Ser fáciles de comprender y utilizar,
- Estar inspirados en ideales educativos,
- Estar basados en valores ecuatorianos y universales,
- Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana,
- Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema. (p. 3)

c. Organización de los estándares.- Con la intención de operacionalizar el concepto de calidez que se propone, como proceso de mejoramiento continuo, y de conforme a Ministerio de Educación Nacional (2012) “organizar la prestación del servicio de educación inicial en el marco de una atención integral, se hace necesario dividir en seis componentes las condiciones de calidad para las modalidades, los cuales se describen a continuación” (p. 9).

d. Función de los estándares.- Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano (2012) afirma “el principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo” P. 1..

e. Tipos de estándares.- Los tipos de estándares de calidez educativa son:

- **Estándares de gestión escolar.-** Hacen referencia a procesos de gestión y a prácticas institucionales que contribuyen a la formación deseada de los estudiantes. Correa & otros (2015) afirman “además, favorecen el desarrollo profesional de los actores de la institución educativa y permiten que ésta se aproxime a su funcionamiento ideal” (P. 6).

- **Estándares de desempeño profesional.-** Ministerio de Educación (2012) afirman “son descripciones de lo que debe hacer un profesional educativo competente; es decir, de las prácticas que tienen una mayor correlación positiva con la formación que se desea que los estudiantes alcancen” (p. 7).

- **Estándares de aprendizaje.-** Son de acuerdo a Ministerio de Educación (2012) “descripciones de los logros de aprendizaje que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde la Educación Inicial hasta el Bachillerato” (p. 7).

- **Estándares de infraestructura escolar.-** De acuerdo a Ministerio de Educación (2012) “establecen requisitos esenciales, orientados a determinar las particularidades que los espacios y ambientes escolares deben poseer para contribuir al alcance de resultados óptimos en la formación de los estudiantes y en la efectividad de la labor docente” (p. 7).

En correspondencia a lo citado, se puede decir que los estándares de calidez educativa permiten detectar el nivel de la calidez en la educación impartida para tratar de mejorarla en orientación a favorecer el inter-aprendizaje de los estudiantes y docentes en el campo educativo.

- **Funciones del docente para hacer clases con calidez**

Vidal (2013) indica que las funciones del docente para desarrollar calidez educativa son:

- Preparar las clases. Organizar y gestionar situaciones mediadas de aprendizaje con estrategias didácticas que consideren la realización de actividades de aprendizaje (individuales y cooperativas) de gran potencial didáctico y que consideren las características de los estudiantes.
- Buscar y preparar materiales para los alumnos, aprovechar todos los lenguajes. Elegir los materiales que se emplearán, el momento de hacerlo y la forma de utilización, cuidando de los aspectos organizativos de las clases (evitar un uso descontextualizado de los materiales didácticos). Estructurar los materiales de acuerdo con los conocimientos previos de los alumnos (si es necesario establecer niveles)
- Motivar al alumnado
- Docencia centrada en el estudiante, considerando la diversidad.
- Ofrecer tutoría y ejemplo
- Investigar en el aula con los estudiantes, desarrollo profesional continuado.
- Experimentar en el aula, buscando nuevas estrategias didácticas y nuevas posibilidades de utilización de los materiales didácticos. (p. 8)

Con respecto a lo citado, se determina que los docentes están obligados a conocer las características individuales y grupales (coherencia, relaciones, afinidades, experiencia de trabajo en grupo de los estudiantes en los que se desarrolla su labor.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MATERIALES

Para realizar la presente investigación se utilizó algunos materiales que se han sido adquiridos por la autora; estos fueron:

- ❖ Esferográficos
- ❖ Libros
- ❖ Revistas
- ❖ Tesis
- ❖ Computadora
- ❖ Impresora
- ❖ Cámara Digital
- ❖ Infocus
- ❖ Internet
- ❖ Calculadora
- ❖ Engrapadora
- ❖ Perforadora
- ❖ Cd
- ❖ Lápiz
- ❖ Borrador
- ❖ Papel bond A4

Tipo de Investigación

La investigación presentó un modelo de carácter teórica-descriptiva debido a que permitió desglosar las insuficiencias para hacer clases de calidez por parte de los docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1.

Diseño de la Investigación

Para la elaboración de la investigación, se aplicó el diseño cuasi-experimental que aportó para corroborar la efectividad de las estrategias metodológicas en el desarrollo de los talleres aplicados a los docentes de la de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1.

MÉTODOS

Los métodos que se han utilizado para la consecución de la investigación son los siguientes:

- **El Método Científico.**- Este método facilitó el desarrollo de la investigación con secuencia lógica en relación al proyecto propuesto. También sirvió para recolectar, analizar y procesar la información indispensable para su sustentación.

- **El Método Inductivo.**- Se lo empleó para analizar detalladamente cada variable planteada en la investigación, considerando que con los resultados se determinó los indicadores para elaborar la discusión.

- **El Método Deductivo.**- Se lo utilizó para a partir de las partes importantes de la investigación, elaborar las conclusiones luego de analizar los resultados con sus correspondientes conclusiones.

- **Método Analítico.**- Sirvió para realizar la descomposición del objeto de estudio; posibilitando el análisis de la problemática y del marco teórico.

- **Método Sintético.**- Se lo empleó para establecer los resultados más importantes de la investigación que permitieron desarrollar la discusión de la investigación.

- **Método Descriptivo.**- Permitió recoger, organizar, resumir, presentar, y generalizar los resultados de las observaciones, para la recopilación, análisis y la presentación los mismos con argumentación pertinente.

- **La Estadística.**- Se utilizó para presentar los resultados de las encuestas aplicadas en cuadros y gráficos ordenadamente, para su mejor comprensión y estudio.

- **El Taller.**- Sirvió para reforzar la elaboración del trabajo investigativo, fomentando el trabajo en equipo de los docentes, en observancia a su desempeño para hacer las clases con calidez, en referencia al conocimiento de nuevas estrategias metodológicas.

Técnicas e instrumentos

La técnica que se empleó para realizar la investigación fue la encuesta dirigida con el instrumento del cuestionario a los 25 docentes y 171 estudiantes.

Población y muestra

En la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora N° 1”, se tiene un total de 381 estudiantes y 25 docentes en el área Básica Media y Superior. Para determinar la muestra de docentes se consideró al total de ellos para aplicar la encuesta, debido a que su cantidad no es

grande; y para determinar la muestra de los estudiantes se aplicó la siguiente fórmula considerando que la población es extensa:

$$n = \frac{381}{1 + (0.05)^2(381)}$$
$$n = \frac{381}{1 + (0.0025)(381)}$$
$$n = \frac{381}{1 + 0.9525}$$
$$n = \frac{381}{1.9525}$$
$$n = 195$$

Conforme a la fórmula, se determinó una muestra de 195 estudiantes, a quienes se aplicó la encuesta. En relación a las muestras determinadas, se obtuvo una población total de 220 entre docentes y alumnos.

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N° 1

Pregunta 1. ¿Qué entiende usted por estrategia metodológica?

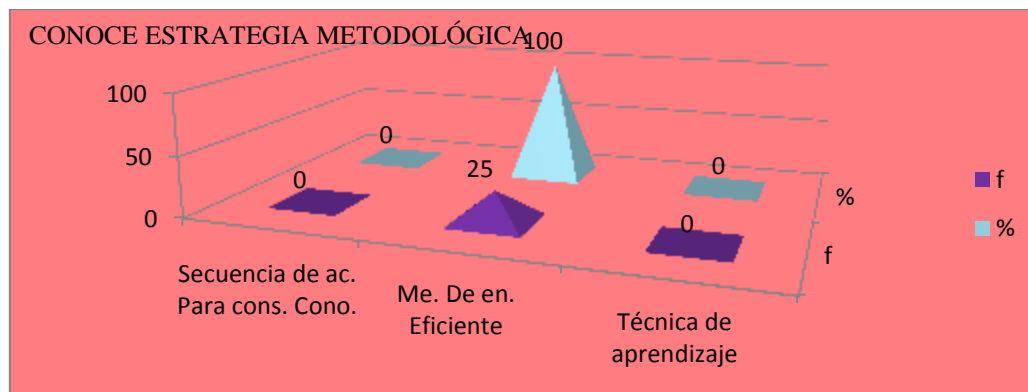
CUADRO 1

VARIABLE	f	%
Es una secuencia de actividades para construir conocimiento	-	-
Es un método de enseñanza eficiente	25	100
Es una técnica de aprendizaje	-	-
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 1



Análisis e interpretación

Cruz (2015) afirma:

Toda estrategia lleva al docente analizar ¿cuál es la forma más eficiente y eficaz de enseñar? y esto a su vez plantea las diferentes formas de aprender. El empleo y uso de cualquier herramienta tecnológica genera nuevos escenarios educativos con nuevas

tendencias en la enseñanza - aprendizaje y el uso de nuevas estructuras metodológicas. (p. 78)

En referencia a lo indicado por el autor, se determina que la totalidad de los docentes que equivale al 100% de consideran que estrategia metodológica es un método de enseñanza eficiente.

En este contexto, los docentes si tienen conocimiento sobre lo que es la estrategia metodológica ya que considerando lo citado, las mismas se plasman en un proceso metodológico que conlleva a una educación eficiente que genera aprendizajes significativos en los alumnos, mejorando en gran escala su rendimiento académico.

Pregunta 2. En base a qué aspectos ¿Usted planifica sus clases?

CUADRO 2

VARIABLE	f	%
Basar el trabajo en el aprendizaje	11	44
Introducir la globalización y la interdisciplinariedad	9	36
Orientar el aprendizaje a la solución de problemas	5	20
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 2



Análisis e interpretación

Vargas (2011) afirma:

Basar el trabajo en el aprendizaje permite equilibrar el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes, introduciendo la globalización y la interdisciplinariedad para orientar el aprendizaje hacia la solución de los problemas generados por el contexto del alumnado más que hacia la adquisición estricta de saberes. (p. 26)

En relación a lo expuesto, se verifica que 11 docentes que equivale al 44% planifican sus clases basando el trabajo en el aprendizaje; 9 docentes que equivalen al 36% planifican sus clases basándose en introducir la globalización y la interdisciplinariedad; y, 5 docentes que equivalen al 20% planifican sus clases basándose en orientar el aprendizaje a la solución de los problemas.

En este marco, se evidencia que los docentes consideran la importancia de basar el trabajo en el aprendizaje e introducir la globalización y la interdisciplinariedad en sus clases, teniendo en cuenta que estos aspectos promueven en los estudiantes el análisis de los problemas, las situaciones y los acontecimientos dentro de un contexto y en su globalidad con fundamento en la realidad.

Pregunta 3. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza usted para hacer clases con calidez?

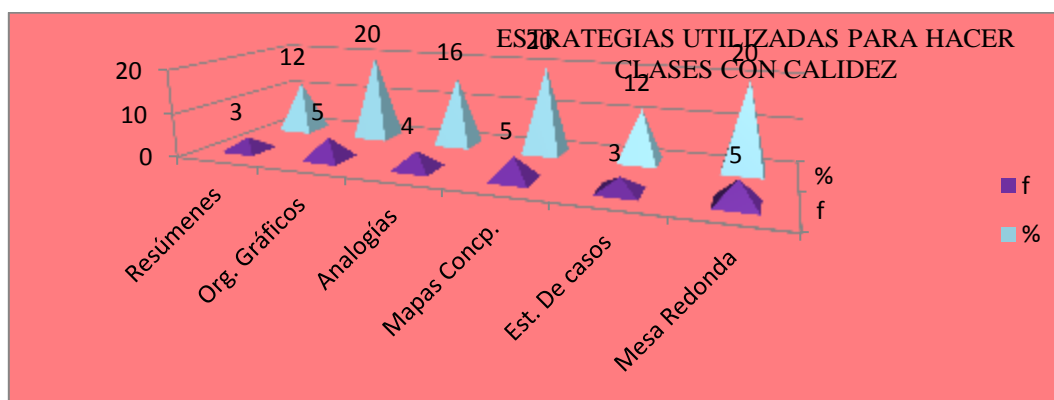
CUADRO 3

VARIABLE	f	%
Resúmenes	3	12
Organizadores gráficos	5	20
Analogías	4	16
Mapas conceptuales	5	20
Estudio de casos	3	12
Mesa Redonda	5	20
TOTAL	28	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 3



Análisis e interpretación

Guayasamín (2010) expone “la utilización de las estrategias: resúmenes, organizadores gráficos, analogías, mapas conceptuales, estudio de casos y mesa redonda; pueden convertir las clases en una actividad dinámica, motivadora y hasta creativa al momento de realizar las actividades en clase” (p. 6).

En correspondencia a lo señalado anteriormente, se obtiene que 5 docentes que equivalen al 20% utilizan las estrategias metodológicas de los organizadores gráficos, mapas conceptuales y la mesa redonda; 4 docentes que equivalen al 16% utilizan las analogías y 3 docentes que equivalen al 12% utilizan los resúmenes y el estudio de casos.

En este sentido, los docentes aplican estrategias de resúmenes, organizadores gráficos, analogías, mapas conceptuales, estudio de casos y mesa redonda que son adecuadas en sus clases para desarrollar aprendizajes de calidez en los alumnos, por lo cual su metodología de enseñanza influye en la actuación de ellos, orientándolos hacia la generación de conocimientos; permitiéndoles valorar conscientemente el proceso de resolución seguido para problemas que se presentan constantemente en la sociedad.

Pregunta 4. ¿Qué acciones cree usted que debe propiciar el docente en clases?

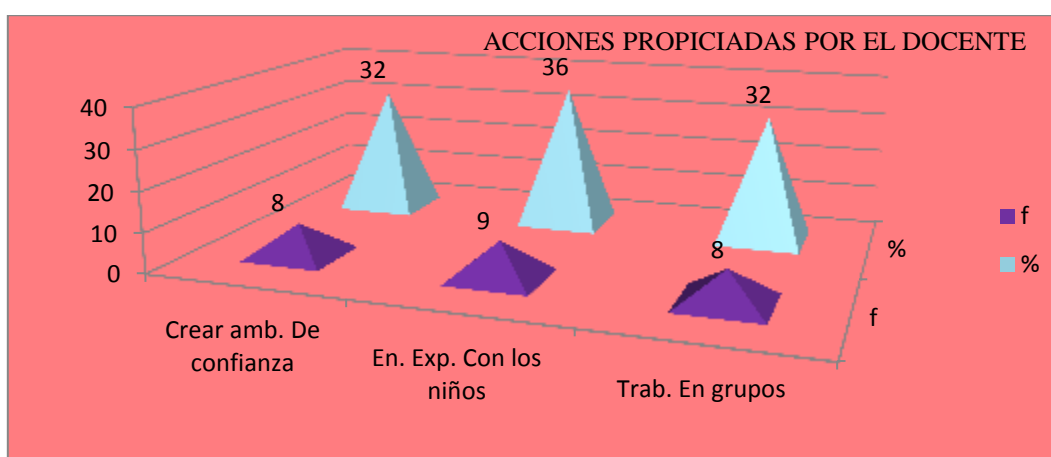
CUADRO 4

VARIABLE	f	%
Crear un ambiente de confianza	8	32
Enlazar experiencias con los niños	9	36
Trabajos en grupos	8	32
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 4



Análisis e interpretación

Asadovay & Morocho (2015) señalan “los trabajos en grupos, intercambiar experiencias con los niños y crear ambientes de confianza; son claves para activar los conocimientos previos, pues permiten compartir información entre todos los actores del proceso educativo para alcanzar o reforzar un conocimiento” p. 30).

En relación a lo expuesto, se verifica que 8 docentes que equivalen al 32% crean ambientes de confianza y realizan trabajos en grupos en el desarrollo de sus clases, y 9 docentes que equivalen al 36% enlazan experiencias con los niños dentro de sus clases.

Haciendo referencia a lo anterior, se evidencia que los docentes promueven en el desarrollo de sus clases actividades motivadoras como fomentar ambientes de confianza y la interacción de ellos con los alumnos para enlazar experiencias y hacerles realizar trabajos en grupos, ya que estas actividades conforme a lo citado permite una exploración mucho más rica y flexible de los conocimientos, cuando se da una interrelación entre todos para reforzar los aprendizajes impartidos en los estudiantes y concreten con veracidad la información adquirida en clases.

Pregunta 5. ¿En base a los pilares de la educación, en cuáles se fundamenta Ud. para el desarrollo de sus clases?

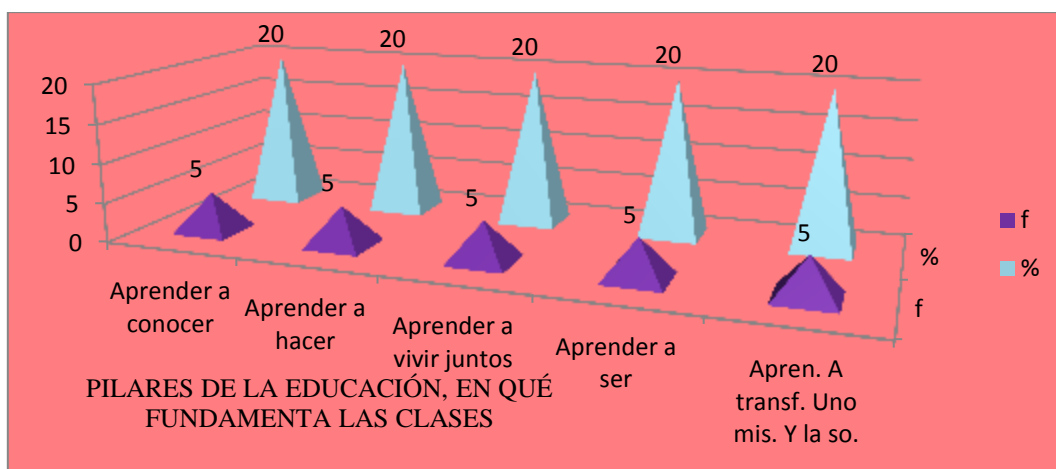
CUADRO 5

VARIABLE	f	%
Aprender a conocer	5	20
Aprender a hacer	5	20
Aprender a vivir juntos	5	20
Aprender a ser	5	20
Aprender a transformarse uno mismo y la sociedad	5	20
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 5



Análisis e interpretación

Chocho (2010) asevera:

La educación debe estructurarse en torno a cinco aprendizajes fundamentales los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; aprender a ser y aprender a transformarse uno mismo y la sociedad, un proceso fundamental que une los cuatro elementos anteriores. (p. 12)

En correspondencia a lo expuesto se verifica que 5 docentes que equivalen al 20% fundamentan el desarrollo de sus clases en los pilares de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser y aprender a transformarse uno mismo y la sociedad.

En conformidad a ello, se evidencia que para su planificación los docentes fomentan el aprender a conocer, a hacer, a vivir juntos, a ser y a transformarse con uno mismo y la sociedad en el desarrollo de las clases para obtener calidez en el aprendizaje del alumnado; ya que de acuerdo a lo citado, esta perspectiva les permite transformar la visión tradicional de la educación, considerando su función en toda su plenitud, para perfeccionar la realización de los estudiantes en personas que sean capaces de responder a las diversas situaciones que contribuyan a la convivencia pacífica de todos.

Pregunta 6. ¿Qué es a su criterio, calidez educativa?

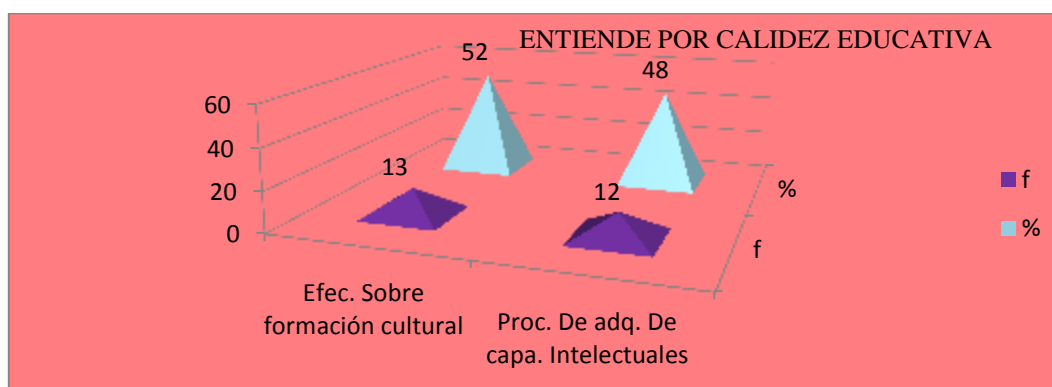
CUADRO 6

VARIABLE	f	%
Efectos valorados por la sociedad sobre el proceso de formación cultural de las personas	13	52
Proceso de adquisición de capacidades intelectuales	12	48
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 6



Análisis e interpretación

Carpio (2013) afirma:

La calidez educativa, se refiere a los efectos positivamente valorados por la sociedad respecto del proceso de formación que llevan a cabo las personas en su cultura. Se considera generalmente cinco dimensiones de la calidad: filosofía (relevancia), pedagogía (eficacia), cultura (pertinencia), sociedad (equidad), economía (eficiencia). (p. 6)

En referencia a lo expuesto, se verifica que 13 docentes que equivalen al 52% consideran que calidez educativa son los efectos valorados por la sociedad sobre el proceso de formación

cultural de las personas y 12 docentes que equivalen al 48% consideran que calidez educativa es el proceso de adquisición de capacidades intelectuales.

En este contexto, los docentes de Básica Media y Superior si entienden la calidez educativa, considerando de acuerdo a lo citado, la calidez de los estudiantes se mide en los avances de conocimientos adquiridos por ellos, que son observados por la sociedad al finalizar la formación integral de los mismos, permitiéndoles desarrollar destrezas necesarias para la construcción de su propio aprendizaje.

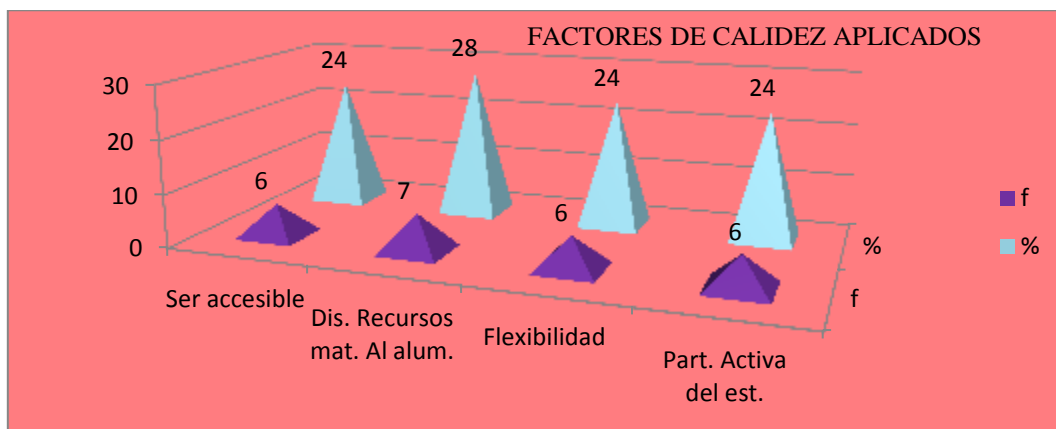
Pregunta 7. ¿Qué factores de la calidez educativa aplica usted en el desarrollo de sus clases?

CUADRO 7

VARIABLE	f	%
Ser accesible	6	24
Disponer recursos materiales al alumnado	7	28
Flexibilidad	6	24
Participación activa del estudiantes	6	24
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1
Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 7



Análisis e interpretación

Morales & Albán (2014) afirman:

Todo proceso educativo de calidez debe propiciar un ambiente amplio, accesible, flexible, con recursos materiales adecuados y la participación del alumnado, que permita al profesor contextualizar el aprendizaje en la vida real del aula y comunidad, en un ambiente globalizador que impulse la formación integral del alumno, al desarrollo de todas sus capacidades, más allá de lo cognitivo solamente, centrado más en los procesos de enseñanza-aprendizaje que en los resultados y en el alumno como constructor de su propio aprendizaje. (p. 3)

En relación a ello, se verifica que 6 docentes que equivalen al 24% aplican los factores de accesibilidad, flexibilidad y la participación activa de los estudiantes en el desarrollo de sus clases y 7 docentes que equivalen al 28% aplican la disposición de los recursos materiales al alumnado.

En esta perspectiva, los docentes si consideran la importancia de la accesibilidad, la disposición de recursos materiales al alumnado, la flexibilidad y la participación activa de los alumnos en el buen desarrollo de sus clases para generar aprendizajes significativos, teniendo en cuenta que conforme a lo citado, estos factores se requieren en todo proceso educativo de calidez para generar mayor conocimiento en los alumnos y determinar los aspectos esenciales en los que debe mejorarse para alcanzar el rendimiento académico esperado en ellos.

Pregunta 8. ¿Qué entiende usted por estándares de calidez educativa?

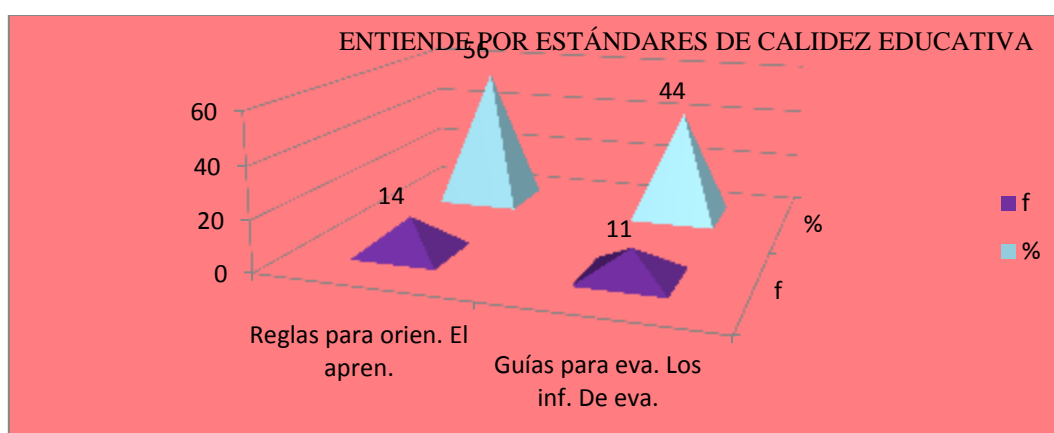
CUADRO 8

VARIABLE	f	%
Reglas para orientar el aprendizaje	14	56
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 8



Análisis e interpretación

Cuenca (2013) propone:

El Ministerio de Educación del Ecuador, a través de sus distintos programas y proyectos trabaja para brindar una educación de calidez, pero las instituciones educativas deberán tomar esta premisa como la visión permanente que le llevará a ser parte de la transformación educativa que hoy por hoy se desea, es así como esta dependencia gubernamental propone estándares de calidez educativa que ayudarán a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. (p. 4)

En correspondencia a lo citado, 14 docentes que equivalen al 56% entienden por estándares de calidez educativa las reglas para orientar el aprendizaje y 11 docentes que equivalen al 44% consideran que estándares de calidez educativa son guías para evaluar los informes de evaluación.

Dentro de este contexto, los docentes en su mayoría conocen los estándares de calidez educativa que son reglas que permiten orientar el aprendizaje para alcanzar los objetivos propuestos en el rendimiento académico de los estudiantes, teniendo en cuenta que los estándares permiten proyectar las metodologías aplicadas por los docentes para perfeccionar el proceso de enseñanza en las instituciones del sistema educativo, por lo que son alineaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidez.

Pregunta 9. ¿Qué estándares aplica usted para hacer clases con calidez?

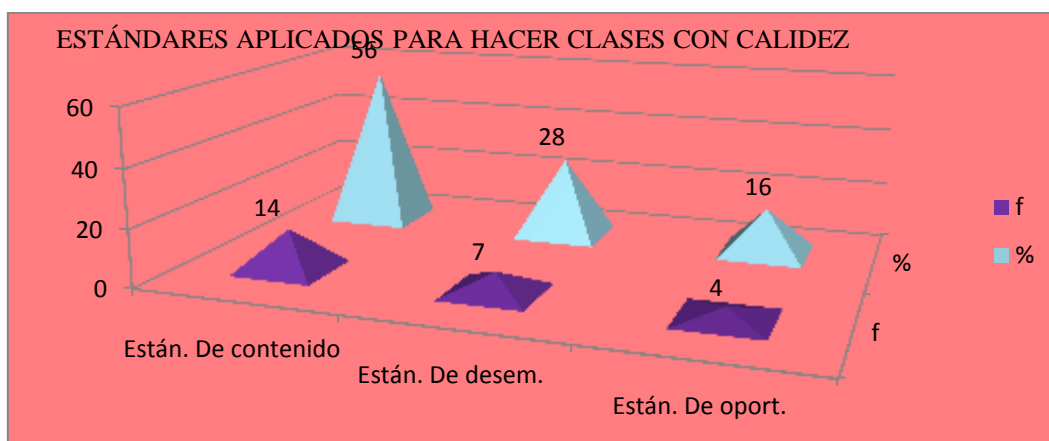
CUADRO 9

VARIABLE	f	%
Estándares de contenido	14	56
Estándares de desempeño	7	28
Estándares de oportunidad	4	16
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 9



Análisis e interpretación

Díaz (2010) afirma “los estándares de contenido son una descripción resumida de lo que el estudiante podría saber y/o saber hacer dentro de una particular disciplina” (p. 47).

En correspondencia a lo expuesto, 14 docentes que equivalen al 56% aplican los estándares de contenido para hacer clases con calidez, 7 docentes que equivalen al 28% aplican los estándares de desempeño y 4 docentes que equivalen al 16% aplican los estándares de oportunidad.

Haciendo referencia a lo anterior, los docentes desarrollan sus clases basados en los estándares de contenido, ya que los consideran importantes para precisar además de las contribuciones de adecuadas enseñanzas en su práctica pedagógica, las tendencias específicas frente a los distintos ámbitos de la preparación de la educación que manifiestan conglomeraciones de docentes estudiados, de acuerdo a los tramos de edad, los años de ejercicio docente, los lugares y cursos de desempeño.

Pregunta 10. ¿Cuál cree usted, qué es la principal función del docente para hacer clases con calidez?

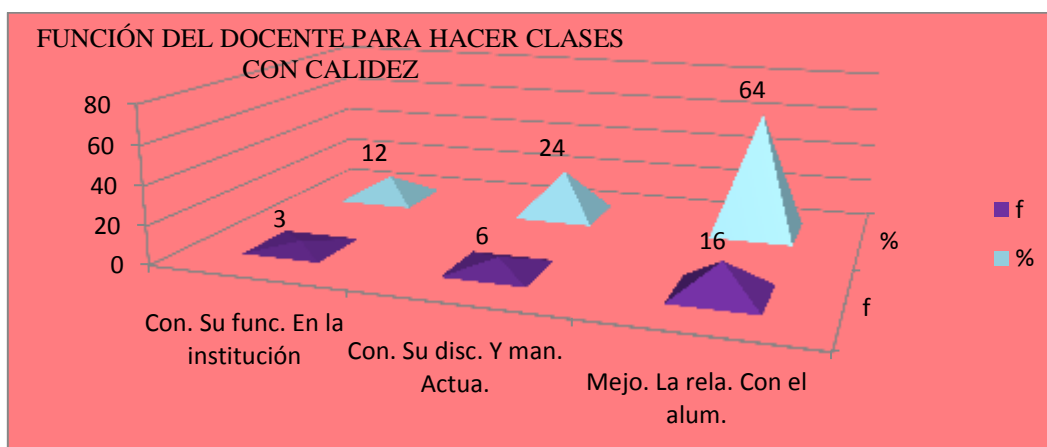
CUADRO 10

VARIABLE	f	%
Conocer su función en la institución	3	12
Conocer su disciplina y mantenerse actualizado	6	24
Mejorar la relación con el alumnado	16	64
TOTAL	25	100

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 10



Análisis e interpretación

Capote (2009) asevera:

La función pedagógica en el aula se caracteriza por una relación terapéutica entre docente y estudiante constituyendo un auténtica encuentro entre seres humanos que luchan por la misma causa: la optimización de los aprendizajes. Si la relación es adecuada, el trabajo del docente es realizado más eficientemente y las situaciones son desarrolladas favorablemente. De esta manera una positiva relación entre docentes y estudiantes cultiva la efectividad en el proceso de aprendizaje. (p. 14)

En relación a ello, 3 docentes que equivalen al 12% consideran que su principal función para hacer clases con calidez es conocer su función en la institución, 6 docentes que equivalen al 24% creen que su principal función es conocer su disciplina y mantenerse actualizado y 16 docentes que equivale al 64% consideran que su principal función es mejorar la relación con el alumnado.

En relación a lo expuesto, los docentes son conocedores de que un factor elemental en su función como educador es mejorar la relación con el alumnado, teniendo en cuenta que su misión es la de optimizar el desarrollo de los aprendizajes, aplicando estrategias y métodos de rigurosidad científica y actuando de una manera profundamente objetiva en la comunicación confiable con los estudiantes que permite la concientización de que en esta interacción tanto el docente como el estudiante se encuentran entre sí como lo que son seres humanos en un proceso de mutuo aprendizaje para alcanzar la calidez esperada.

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

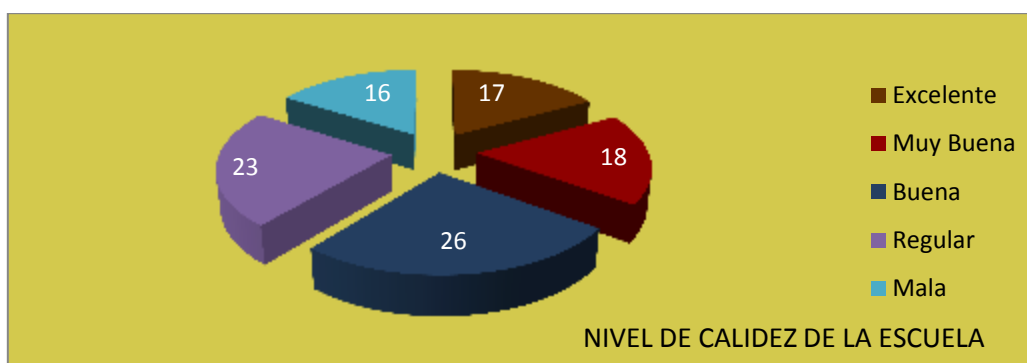
Pregunta 1. ¿Cree usted qué la calidez de su escuela es:

CUADRO 11

VARIABLE	f	%
Excelente	34	17
Muy buena	36	18
Buena	50	26
Regular	45	23
Mala	30	16
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1
Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 11



Análisis e interpretación

Vega (2009) afirma:

La calidez como excelencia implica la superación de altos estándares, está muy vinculada con la concepción tradicional, pero se identifica los componentes de la excelencia. Ésta radica en los insumos y los productos o resultados. Una escuela que atrae a los mejores estudiantes, los mejores profesores, los mejores recursos físicos y tecnológicos, por su propia naturaleza, es de calidez, es excelente y producirá personas de alta calidad. (p. 18)

En referencia a lo anterior, se verifica que el 26% de los estudiantes consideran que la calidez de la escuela es buena, el 23% consideran que la calidez de su escuela es regular, el 18% estiman que es muy buena, el 17% consideran que es excelente y el 16% consideran que la calidez de la escuela es mala.

En correspondencia a lo expuesto, los estudiantes son conscientes de las deficiencias que se presentan en la institución educativa, debido a la inadecuada coordinación de los estándares basados en la interacción de estudiantes, docentes y recursos físicos y tecnológicos que impiden desarrollar en ellos compromiso por adquirir los aprendizajes, que conlleva a su limitado rendimiento académico.

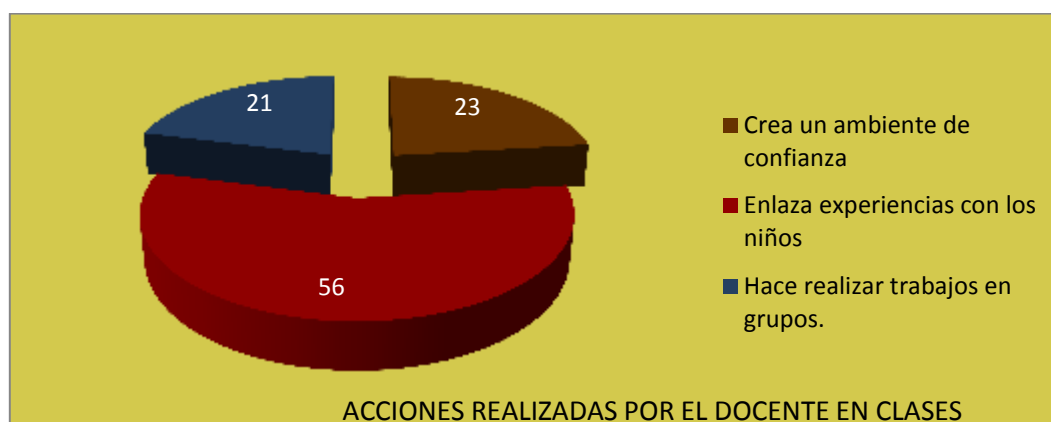
Pregunta 2. ¿Qué acciones realiza el docente cuando están en clases?

CUADRO 12

VARIABLE	f	%
Crea un ambiente de confianza	45	23
Enlaza experiencias con los niños	109	56
Hace realizar trabajos en grupos	41	21
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1
Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 12



Análisis e interpretación

Barrios, Castillo, Fajardo, Rojas & Nova (2009) aseveran:

Las acciones que realiza el docente en clases se consideran buenas ya que conducen a que el grupo de alumnos tengan claro el problema a trabajar y eleven la puntuación de varios aspectos del aprendizaje, es vital señalar que estas acciones suceden al comenzar y en el transcurso del trabajo en grupos y tienen la misma trascendencia en la etapa final, se pueden también considerar como buenas acciones el que se respeten las críticas dadas por otros o por el docente, que exista buen ambiente de trabajo y que en la etapa inicial exista participación de todos los integrantes. (p. 37)

En correspondencia a lo anterior, se verifica que el 56% de los estudiantes indican que el docente enlaza experiencias con los niños en clases, el 23% consideran que el docente crea un ambiente de confianza en clases y el 21% indican que el docente hace realizar trabajos en grupos.

En concordancia a los resultados, los docentes se enfatizan en intercambiar experiencias con los alumnos, y no consideran la realización de trabajos en grupos que es una actividad esencial para desarrollar más capacidades en ellos, lo que dificulta la eficiencia de las estrategias metodológicas, debido que al no intercambiar conocimientos entre estudiantes y docentes, el proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelven obsoleto y limita el logro de los objetivos esperados académicamente.

Pregunta 3. ¿A su criterio, la educación que recibe es:

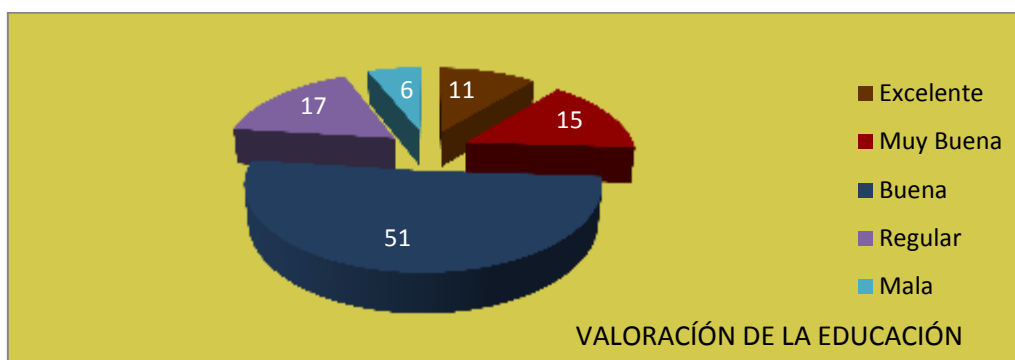
CUADRO 13

VARIABLE	f	%
Excelente	22	11
Muy buena	28	15
Buena	100	51
Regular	34	17
Mala	11	6
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 13



Análisis e interpretación

González (2009) afirma:

La excelencia en la educación es una exigencia actual que compromete a todos aquellos implicados en las tareas educativas y a todos los ámbitos, facetas y componentes del proceso de formación de los futuros profesionales. En nuestro país esa búsqueda se manifiesta en la voluntad de un perfeccionamiento continuo de la enseñanza sobre bases científicas, que sustenta las decisiones y el quehacer cotidiano de las instituciones educativas e impulsa, a la vez, el desarrollo de la investigación pedagógica como necesidad del propio perfeccionamiento. (p. 8)

En conformidad a lo anterior, se verifica que el 51% de los estudiantes consideran que la educación que reciben es buena, el 17% consideran que la educación que reciben es regular, el 15% consideran que la educación que reciben es muy buena, el 11% consideran que la educación que reciben es excelente, y el 6% estiman que la educación de su escuela es mala.

En referencia a lo antes mencionado, los docentes no están generando una educación con calidez en las clases que desarrollan, teniendo en cuenta que al ser considerada como buena, se refleja que hay deficiencias en su función pedagógica debido a que no pueden establecer

con claridad y precisión, sus nexos con el sistema educativo y social donde se debe insertar a los estudiantes para formarlos en como aportadores críticos de su propio aprendizaje para una formación eficiente.

Pregunta 4. ¿Qué estrategias aplica la docente en clase?

CUADRO 14

VARIABLE	f	%
Resúmenes	55	28
Organizadores gráficos	65	33
Analogías	-	-
Mapas conceptuales	75	39
Estudio de casos	-	-
Mesa Redonda	-	-
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 14



Análisis e interpretación

Márquez (2008) afirman:

Se hace referencia a las estrategias metodológicas para considerar que el docente, debe aplicarlas en clases como procedimientos flexibles y adaptativos a distintas circunstancias de enseñanza. Se puede decir que existe una gran variedad de estrategias pero pueden ser: analogías, mapas conceptuales, organizadores gráficos, mesa redonda, resúmenes, etc. (p.

5)

Conforme a lo expuesto, se verifica que el 39% de los estudiantes indican que el docente aplica la estrategia de los mapas conceptuales en clases, el 33% indican aplica la estrategia de los organizadores gráficos y el 28% indican aplica la estrategia de los resúmenes.

En correspondencia a ello, los docentes al aplicar solamente resúmenes, organizadores gráficos y mapas conceptuales no motivan a los estudiantes para cooperar en su formación académica debido a que no utilizan otras estrategias metodológicas como las analogías, el estudio de casos y la mesa redonda; lo que les impide propiciar en los alumnos el buen desarrollo de actividades de aprendizaje que les permitan subsanar las falencias cognitivas que les imposibilitan construir nuevos conceptos.

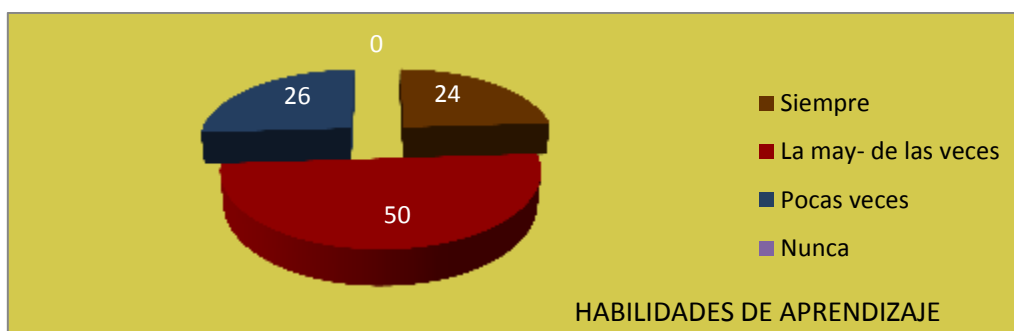
Pregunta 5. ¿Cuándo realiza alguna actividad de aprendizaje en clases, puede hacerla sin problema?

CUADRO 15

VARIABLE	f	%
Siempre	46	24
La mayoría de las veces	99	50
Pocas veces	50	26
Nunca	-	-
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1
Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 15



Análisis e interpretación

Figuroa (2010) afirma “la actividad de aprendizaje es la secuencia de acciones, en cuyo desarrollo interactúan los alumnos, el docente y el objeto de aprendizaje. La duración de una actividad de aprendizaje coincide con los bloques horarios en que se organiza el trabajo pedagógico de cada área” (p. 3).

En referencia a lo expuesto, se verifica que el 50% de los estudiantes indican que pueden realizar las actividades de aprendizaje en clases sin problema la mayoría de las veces, el 26% indican que pueden hacerlas sin problema pocas veces y el 24% indican que pueden hacerlas sin problema siempre.

Haciendo relación a lo anterior, los estudiantes presentan algunas dificultades para elaborar sus actividades en clases debido a que los docentes no innovan las estrategias metodológicas, por lo cual no pueden verificar el avance intelectual de los estudiantes en cada tema analizado, y su capacidad de identificar sus dificultades para tomar medidas para corregirlas en una nueva actividad es errónea.

Pregunta 6. ¿El ambiente en el que recibe sus clases es:

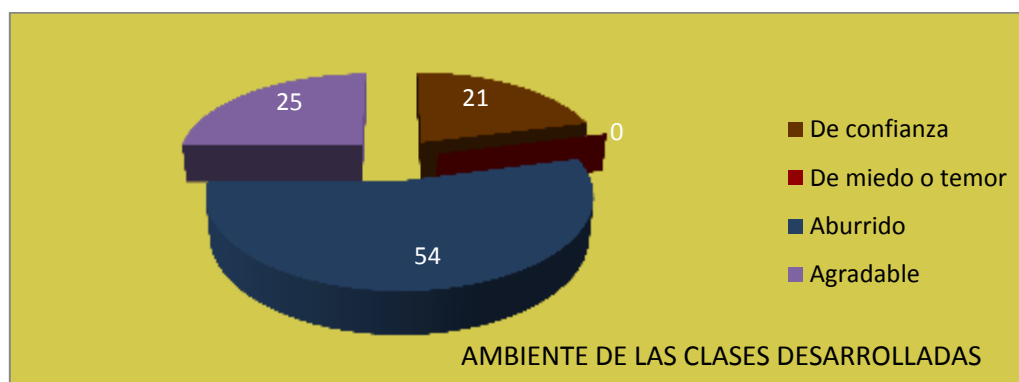
CUADRO 16

VARIABLE	f	%
De confianza	41	21
De miedo o temor	-	-
Aburrido	106	54
Agradable	48	25
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 16



Análisis e interpretación

Arellano (2009) afirma:

El ambiente del aula es determinante en el proceso de aprendizaje, el color de las paredes, la anatomía de los asientos, el clima, los motivos que adornan, la comunicación docente – alumno, es decir todo lo que contribuya a crear un ambiente agradable y relajante y permita que el alumno se sienta cómodo y confortable en un aula que responda a sus necesidades. (p. 11)

Haciendo relación a lo anterior, 54% de los estudiantes consideran que el ambiente de clases es aburrido, el 25% consideran que es agradable y el 21% consideran que es de confianza.

En este contexto, el ambiente en el que los estudiantes reciben las clases es aburrido por cuanto los docentes no aplican estrategias para darles confianza y motivación, dando como consecuencia un aprendizaje monótono que limita el avance de su rendimiento académico y refleja una escasa calidez educativa.

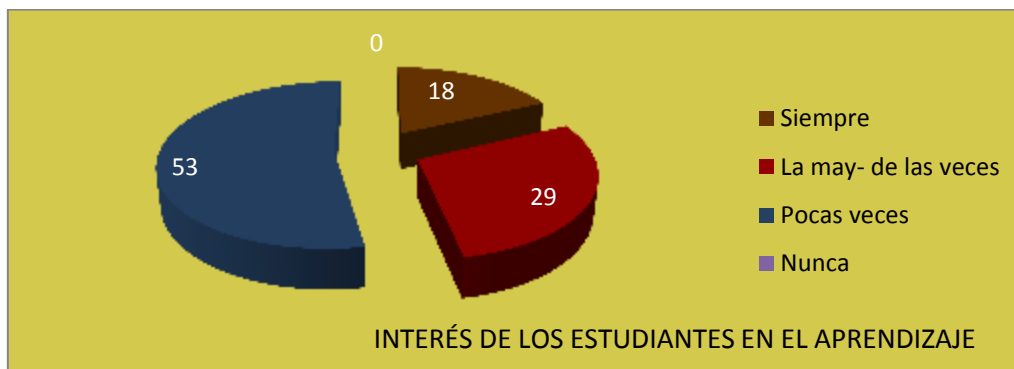
Pregunta 7. ¿Cuándo usted está en clases, siente interés por aprender?

CUADRO 17

VARIABLE	f	%
Siempre	36	18
La mayoría de las veces	56	29
Pocas veces	103	53
Nunca	-	-
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1
Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 17



Análisis e interpretación

Perdomo (2011):

El docente jugará un papel muy importante en este proceso. Será quien ejerza el rol de mediador, y despertará el interés y el involucramiento de los alumnos ante cualquier hecho que amerite ser investigado. El docente debe valerse de estrategias y situaciones significativas y relevantes que motiven al alumno a buscar, producir y construir conocimientos. (p. 20)

Haciendo referencia a lo expuesto, el 53% de los estudiantes pocas veces sienten interés por aprender cuando están en clases, el 29% sienten interés por aprender la mayoría de las veces y el 18% siempre sienten interés por aprender.

En correspondencia a lo anterior, los docentes no asumen el rol de investigador que propicia la observación, el análisis, la reflexión, la crítica, la comprobación, demostración y verificación, que les impide aumentar el espíritu investigativo en el alumno en función de sus intereses y realidad social para alcanzar aprendizajes eficientes.

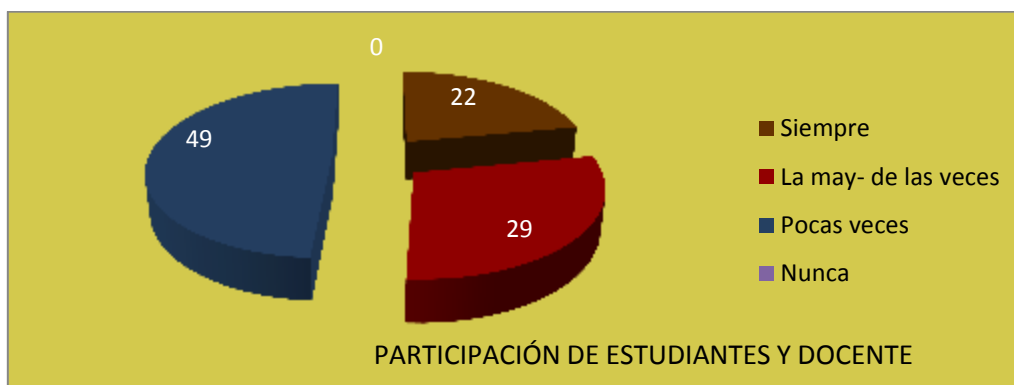
Pregunta 8. ¿La docente siempre les permite participar en clases o dar opiniones sobre un tema?

CUADRO 18

VARIABLE	f	%
Siempre	43	22
La mayoría de las veces	56	29
Pocas veces	96	49
Nunca	-	-
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1
Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 18



Análisis e interpretación

Solana (2009) propone:

Una de los elementos de las exigencias educativas es la de permitir a los alumnos participar más en clases, asumiendo un rol más activo en su propio aprendizaje. En otras palabras, incrementar la toma de decisiones del alumno. Cuando se permite a los alumnos

participar en las decisiones, tales como planificación de alguna actividad, mejora su implicación en la clase y su satisfacción por realizar sus actividades. (p. 1)

En relación a lo anterior, el 49% de los estudiantes indican que el docente pocas veces les hace participar en clases o dar opiniones sobre un tema, el 29% indican que la mayoría de las veces, y el 22% indican que siempre.

Conforme a ello, se evidencia que los docentes desarrollan sus clases sin la participación de los estudiantes, lo que les impide cumplir con los objetivos de aprendizaje planteados para cada temática, ya que los alumnos van desarrollando ciertos vacíos en su conocimiento y aumenta el nivel de complejidad para realizar sus tareas que dificulta su correcto aprendizaje.

Pregunta 9 ¿Cree usted que la calidez de la escuela podría mejorar si:

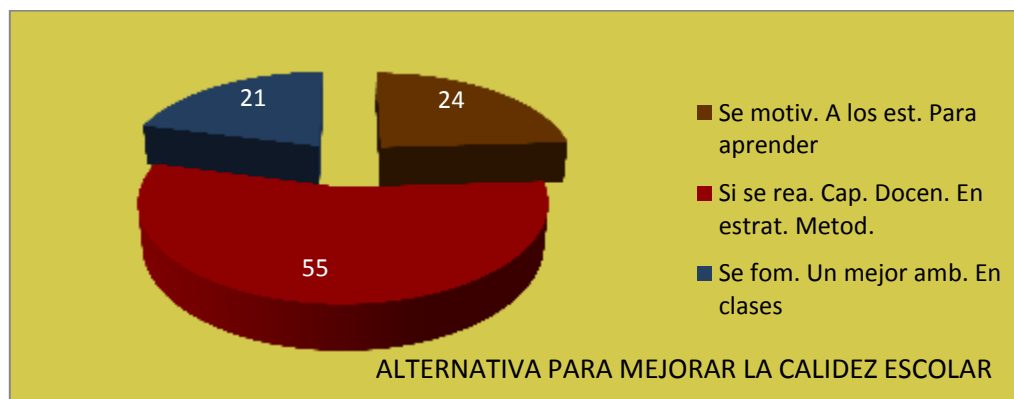
CUADRO 19

VARIABLE	f	%
Se motivara más a los estudiantes para aprender	47	24
Se realizara con frecuencia capacitación docente en estrategias metodológicas	108	55
Se fomentara un mejor ambiente en clases	40	21
TOTAL	195	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1

Elaboración: Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

GRÁFICA 19



Análisis e interpretación

Barreto (2012) plantea:

El objetivo del mejoramiento de la calidez de la escuela es mejorar los aprendizajes reales de todos los estudiantes, en función de la capacitación permanente de los docentes para lograr mejores resultados y mayores niveles de aprendizaje efectivo en todos los estudiantes; por ello la calidad escolar tiene como centro de atención a los estudiantes, quienes son el eje fundamental de la educación. (p. 12)

En este contexto, el 55% de los estudiantes indican que la calidez de la escuela podría mejorar si se realizara frecuentemente capacitación docente en estrategias metodológicas, el 24% indican que podría mejorar si se motivara más a los estudiantes para aprender y el 21% indican que podría mejorar si se fomentara un mejor ambiente en clases.

Con respecto a ello, las deficiencias presentadas en el correcto aprendizaje de los estudiantes se deben a la falta de capacitación docente en estrategias metodológicas que no les permite prepararse adecuadamente para desarrollar conocimientos referentes a cada tema enseñado, que conlleva al deficiente desenvolvimiento de los alumnos que les impide alcanzar el nivel académico esperado.

g. DISCUSIÓN

En referencia al objetivo de determinar las características de las clases desarrolladas en Educación Básica Media y Superior de la Unidad Educativa “Lauro Darneval Ayora” N° 1, en el periodo lectivo 2013-2014, se verifica que el 55.55% de los estudiantes consideran que la educación que reciben en su escuela es buena y el 56.73% estiman que el ambiente en el que recibe las clases es aburrido, con lo cual se le dió cumplimiento a este objetivo.

Conforme a lo expuesto, se hace necesario resaltar que la falta de motivación de los estudiantes en su aprendizaje se debe entre otras cosas a que la metodología que emplean los docentes no es la adecuada, teniendo en cuenta que dependiendo de las estrategias metodológicas que utilicen, se puede obtener una educación de calidez.

En relación a ello, la calidez en educación para todos es un objetivo principal que acompaña a la política de desarrollo sustentable de algunos países, puesto que llegando a todas las esferas del saber de niños, jóvenes y adultos se asegura el bienestar a lo largo de toda su vida, objetivo tomado en cuenta para hacer prevalecer los derechos humanos y su inclinación por llevar la educación a todos los rincones del mundo. (Calle & Cabrera, 2012. p. 2)

En correspondencia a lo citado, cabe destacar que la educación de calidez no debe sujetarse solamente a un solo método de enseñanza inflexible, sino que abarca toda la vida de una persona, dado que las cosas cambian constantemente, en este sentido las estrategias metodológicas deben innovarse para corresponder a la construcción de conocimientos significativos en los estudiantes que contribuyan a su correcta formación.

Dentro de este contexto, se dio cumplimiento al objetivo de identificar las maneras de desarrollar la calidez en las clases impartidas por los docentes en referencia a las estrategias metodológicas que utilizan, evidenciándose que el 100% de los docentes tienen un correcto conocimiento sobre estrategias metodológicas; el 53.57% de ellos conocen con veracidad a que se refiere la calidez educativa. Esta situación permite demostrar que a pesar de que los docentes conocen de estrategias metodológicas y calidez educativa, no están relacionando adecuadamente estos conceptos para desarrollar los aprendizajes óptimos en los estudiantes, conforme a la opinión de ellos. Teniendo en cuenta que el factor que fomenta su falta de interés por adquirir los conocimientos en su formación académica es la falta de innovación de estrategias metodológicas como parte del proceso educativo para alcanzar la calidez institucional, como consecuencia de la incapacidad de los docentes para elaborar y aplicar otras como las analogías, el estudio de casos y la mesa redonda que promuevan el inter-aprendizaje del alumnado.

Las estrategias promueven un aprendizaje autónomo e independiente de manera que el control ha de pasar del docente al estudiante. Y es cuando este último las utiliza en diferentes ocasiones y bajo diferentes problemas cuando se puede decir que las ha aprendido. (Caraguay, 2013. p. 9)

En correspondencia a lo citado, la función de los docentes debe orientarse a la elaboración e implementación constante de estrategias metodológicas para mejorar la motivación para el estudio por parte de los alumnos por cuanto, el hecho de conocer que con el uso de las estrategias adecuadas resultan más fácil estudiar y se es más eficaz en menos tiempo, motiva hacia el estudio.

En este proceso para obtener calidez en el desarrollo de las clases, los docentes son responsables de la utilización de las estrategias metodológicas y métodos activos, como factores para perfeccionar las relaciones, actividades, técnicas de descubrimiento y criterios de los métodos activos de la educación, y los procesos cognitivos para obtener aprendizajes significativos en los estudiantes. Para garantizar el aporte de las estrategias metodológicas en hacer clases con calidez, es vital que se los docentes promuevan la mayor participación en los estudiantes a través de estrategias metodológicas grupales como el estudio de casos, la mesa redonda y las analogías, a fin de que les facilite comprender la conducta del alumno y poder interactuar de una manera acorde a los diferentes tipos de capacidades que posean.

En esta perspectiva, es elemental su capacitación y actualización permanente como un factor fundamental en el proceso educativo actual que avanza a pasos agigantados, teniendo en cuenta que los docentes son quienes expresan su clase haciendo buen uso de las herramientas que conlleva a la práctica de la enseñanza como reflejo de calidez institucional.

La capacitación y la actualización docente es importante además porque les conlleva a cambiar su actitud y conducta en base a las necesidades de los estudiantes para incrementar sus habilidades, destrezas e innovar día con día el proceso educativo en orientación a obtener calidez educativa.

En este aspecto, se requiere la actualización e innovación de los conocimientos de los docentes con respecto a las estrategias metodológicas que deben utilizarse para optimizar la calidez en las clases que realizan, conforme a lo cual se demanda su capacitación mediante talleres educativos planteados en los lineamientos alternativos.

h. CONCLUSIONES

Al concluir la presente investigación, se plantea lo siguiente:

- Las clases que realizan los docentes de Básica Media y Superior de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1 es deficiente, debido a la falta de estrategias metodológicas innovadoras que limitan el interés de los estudiantes en aprender, lo cual no permite generar calidez en las mismas.

- Los docentes dentro de su accionar educativo, no aplican estrategias metodológicas adecuadas que permitan generar calidez en la educación de los alumnos, debido a que ellos se sienten desmotivados en aprender, dando como consecuencia la limitada construcción de conocimientos significativos dentro del proceso de enseñanza.-aprendizaje.

- Para desarrollar clases con calidez, existen estrategias metodológicas que promueven la participación activa de los estudiantes como aporte a la motivación de los alumnos, para desarrollar sus capacidades intelectuales, e intercambiar experiencias en orientación a la generación de aprendizajes eficientes como parte de la enseñanza de calidez.

i. RECOMENDACIONES

Haciendo referencia a las conclusiones expuestas, se recomienda:

- A las autoridades de las instituciones educativa, elaborar diagnósticos que permitan detectar y corregir a tiempo las deficiencias en la metodología aplicada por los docentes, dada la necesidad de la capacitación constante de los mismos como aporte a la educación de calidez; promoviendo en los docentes, estrategias metodológicas alternativas e innovadoras que permitan garantizar una educación de calidad y calidez para el buen vivir.

- A los docentes, actualizar sus conocimientos permanentemente en estrategias metodológicas que les permita perfeccionar el desarrollo de sus clases para obtener la calidez esperada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como un medio para potenciar la inteligencia, la afectividad, y el nivel académico de los estudiantes.

- Elaborar y aplicar por parte de los docentes, estrategias metodológicas conforme a las nuevas exigencias de calidez educativa que demanda la educación actual para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, como medio para la construcción de conocimientos en los estudiantes y permitir que desarrollen destrezas para lograr cambios positivos en el aporte a la solución de problemas sociales.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**LINEAMIENTOS
ALTERNATIVOS**

TEMA

**TALLER DE ESTRATEGIAS
METODOLÓGICAS PARA HACER CLASES
CON CALIDEZ**

AUTORA

EVA ELIZABETH CABRERA CABRERA

DIRECTOR

*DR. OSWALDO ENRIQUE MINGA DÍAZ, Mg. Sc.
LOJA – ECUADOR*

2016

TEMA

TALLER DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA HACER CLASES CON CALIDEZ

PRESENTACIÓN

La presente propuesta nace de la necesidad de mejorar las estrategias metodológicas siendo para mejorar la forma de enseñanza por parte de los maestros así como también fortalecer los conocimientos en los estudiantes.

Se pudo comprobar que la mayoría de los docentes de la institución no utilizan estrategias metodológicas adecuadas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, que se ven reflejadas en la escasa calidez de sus clases desarrolladas mostradas en el desinterés de los estudiantes por aprender.

La aplicación de estrategias metodológicas, es un aporte significativo en el desarrollo de las clases por parte de los docentes, en orientación a mejorar el proceso educativo, pues permite al docente formar estudiantes que desarrollen y potencien sus habilidades y destrezas, así como también adquirir conocimientos y reforzar aprendizajes, además; influye en la secuencia y coherencia de los contenidos, formándolos a los niños en entes activos dentro de la sociedad. La mesa redonda y el estudio de casos, son estrategias importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando que adaptan extraordinariamente bien a las situaciones confianza e interrelación en la construcción de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Mediante la presente investigación se resalta la aplicación de estrategias metodológicas para hacer clases con calidez en la función docente, motivo por el cual se va a realizar dos talleres de capacitación con la aplicación de la mesa redonda y el estudio de casos como parte de la práctica docente que le facilite el desarrollo de calidez de sus clases.

JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta es original porque con la aplicación de estrategias metodológicas se aportará a los docentes para mejorar su forma de desarrollar sus clases en el proceso de aprendizaje para que exista una participación activa de los estudiantes dentro del aula y se desarrollen sus destrezas y habilidades.

El interés de la propuesta que se va a realizar es porque con la elaboración de los talleres de capacitación sobre estrategias metodológicas clases de calidez, se concientizará a los docentes de Básica Media y Superior de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1 para que cambien su forma de enseñanza y de esta manera mejoren el aprovechamiento de sus estudiantes.

La propuesta que se va a realizar es factible porque se cuenta con el respaldo de las autoridades de la institución además de la colaboración de los docentes tomando en cuenta que se dispone del tiempo y los recursos necesarios para llevar a cabo la misma.

La propuesta tiene una utilidad práctica por cuanto la guía de estrategias metodológicas que se pondrá en práctica con los docentes, les permitirá desarrollar habilidades y destrezas en los alumnos que les será muy útil tanto para resolver problemas de la vida diaria como para el aprendizaje en general.

Los beneficiarios de esta propuesta serán los docentes y los estudiantes, por lo tanto esta investigación servirá de gran utilidad para promover nuevos modelos y tendencias de estrategias metodológicas adecuadas para la enseñanza de calidez, además de contribuir al correcto aprendizaje de los alumnos.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Capacitar a los docentes de Básica Media y Superior de la Unidad Educativa “lauro Damerval Ayora” N° 1 en clases con calidez y estrategias metodológicas para modernizar su metodología y mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos específicos:

- ✿ Fomentar la relación de las estrategias metodológicas con las clases con calidez dentro de la función docente, tomando en consideración el estudio de casos y la mesa redonda para generar, asimilar, adaptar, transmitir, difundir, aplicar, transferir y gestionar, el conocimiento científico y tecnológico, en los estudiantes.
- ✿ Integrar en el currículo docente, el desarrollo y la aplicación de las estrategias metodológicas como elemento importante en el desarrollo de las clases que permita obtener calidez educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✿ Sociabilizar con los docentes sobre la utilización de las estrategias metodológicas para realizar las clases como mejora en el aprendizaje de los estudiantes que refleja la calidez en su educación.

TEMÁTICAS ANALIZADAS EN LOS TALLERES

1. Clases con Calidez

1.1. Clases

1.1.1. Definición de Clases

La clase puede definirse como una actividad docente en la cual los estudiantes guiados por el profesor se enfrentan a la solución de problemas de su vida mediante tareas docentes en función de apropiarse de diversos contenidos y alcanzar determinados logros, basándose en métodos y estilo propios, en función de desarrollar competencias múltiples.

Este trabajo propone una serie de indicadores que deben tener en cuenta los docentes para preparar y desarrollar clases de calidad, como vía para estar a la altura de los tiempos en que viven, sin pretender esquematizar el proceso de enseñanza - aprendizaje, ni limitar la creatividad del profesor en la clase, todo lo contrario, para elevar su nivel profesional y el rigor científico de lo que enseña. (Ortiz, 2010. p. 12)

En base a lo citado, se establece que para realizar con éxito la educación de la personalidad de las nuevas generaciones es necesario analizar, como una influencia importante, la dirección del proceso pedagógico y ello condiciona la valoración del quehacer pedagógico del profesor, responsable fundamental de dicho proceso en el cual la clase es la forma de organización básica y a la vez su pequeña gran obra pedagógica.

Es importante que el docente realmente este ejerciendo la profesión de forma activa, que la vocación sea el motor por el cual esté al servicio de la educación, existen muchos casos documentados en los que hacen manifiestos que los motivos que los orillaron a dar clases son

distintos o adversos a los fines educativos, este es un factor alarmante debido a que se cuestiona qué tipo de profesor es y sobre todo al tipo de alumnos que se están formando.

1.1.2. Cómo Preparar la Clase con Calidez

a. Preparación de un plan de clase.- El plan de clase, de acuerdo a Centro de Estudios Avanzados de las Américas (2008) , tal como ha sido empleado universalmente, consta de las siguientes partes:

- Encabezamiento.

- Los objetivos de clase deben ser:

- concretos y bien definidos.
- de alcance inmediato, esto es, asequibles dentro del tiempo limitado de la clase.
- vinculados con las adquisiciones que los alumnos deben hacer (y nunca con la cantidad de materia o de actividades del profesor).

- Medios auxiliares de utilización en clase.

- Procedimientos didácticos que se emplearán en la clase. Por ejemplo:

- Prueba preliminar para indagar los conocimientos básicos.
- Motivación inicial mediante preguntas.
- Exposición oral reforzada por demostraciones gráficas en la pizarra y por otros medios auxiliares.
- Breves interrogatorios diagnosticadores al final de los principales puntos del tema.
- Solución de problemas de los alumnos.
- Corrección del trabajo de los alumnos mediante soluciones demostradas en la pizarra.

- Asignación de tareas para la clase siguiente.

- **Actividades de los alumnos:** lectura silenciosa, discusión dirigida, trabajo en equipos, etc. (p. 9)

b. Preparación y exposición de un tema.- Al preparar una exposición. De acuerdo a Zúñiga, Navarrete, Solórzano & Morales (2012), es importante considerar los siguientes aspectos:

- Delimitar el tema o la parte del mismo que será manejado mediante esta técnica.
- Preparar un bosquejo que contenga 3 ó 4 ideas principales.
- Organizar las ideas principales de tal manera que reflejen una secuencia lógica. Es importante que las ideas se organicen en torno a un criterio que ha de guiar el avance en el desarrollo de las mismas en el momento de la exposición.
- Elaborar algunos cuestionamientos que permitan al profesor, clarificarse a sí mismo la naturaleza del tema. Es importante que los alumnos entiendan claramente la perspectiva teórica desde la cual es abordado un tema, esto les permite dar sentido a la información que se está exponiendo. La falta de entendimiento, o la mal interpretación de la naturaleza del tema expuesto, provoca que los alumnos se “pierdan” en la exposición.
- Preparar un “organizador previo”. Un buen recurso para organizar el material textual que será presentado a los alumnos, es ubicarlo en principios más generales o con los cuales pueda relacionarse o incorporarse tal información. El organizador constituye una forma de colocar las ideas a exponer en un marco conceptual estructurado de tal manera que permita a los alumnos visualizar la relación entre ellas.

- Identificar ejemplos que sirvan como apoyos verbales a la exposición. Los ejemplos han de ilustrar la información presentada y ayudar a los alumnos al logro de una mayor comprensión de la misma.

- Determinar y preparar los apoyos visuales a utilizar. En el apartado Consideraciones en torno a la selección y manejo de apoyos visuales se plantean algunas consideraciones sobre su uso. (p. 2)

c. Los recursos didácticos.- De acuerdo a Rodríguez et. al. (2010) los recursos didácticos se clasifican en dos grupos:

- **Materiales convencionales:** Entre los que se encuentran:

- Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos...
- Tableros didácticos: pizarra
- Juegos: arquitecturas, juegos de sobremesa...
- Materiales de laboratorio...
- Materiales audiovisuales: videos, películas, documentales, programas de Tv. montajes y producciones audiovisuales.
- Materiales visuales Imágenes fijas proyectables diapositivas, transparencias, murales, mapas, afiches, fotografías.

- **Nuevas tecnologías como.-** Entre estos se encuentran los siguientes:

- Programas informáticos (CD u on-line) educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas.
- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line, telefonía celular.
- Internet y vídeos interactivos. (P. 22)

En base a lo citado, se establece que los pasos previos son importantes en las clases con calidez para proporcionar información. Prácticamente todos los recursos didácticos sirven para guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir, ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos.

1.2. La Tarea Docente como Medio para Hacer Clases con Calidez

La tarea docente es la célula fundamental de la clase, a través de su aplicación se le da cumplimiento al logro formativo declarado.

¿Qué es una tarea docente?

La tarea docente es una actividad orientada durante el desarrollo de la clase, dirigida a crear situaciones de aprendizaje. Una situación de aprendizaje es una condición que provoca el profesor, el texto de estudio, los medios tecnológicos o la propia vida del estudiante, para motivar la actividad del estudiante en función de alcanzar el logro formativo.

La tarea docente, conforme a Rodríguez (2010) al igual que el objetivo consta de una serie de componentes didácticos que son:

- El método de enseñanza. Fundamentalmente se trabajan tres métodos: el explicativo - ilustrativo, la elaboración conjunta y el trabajo independiente en las disímiles variantes en las que puede aparecer planteado.
- La situación de aprendizaje, es decir las actividades que deberán realizar los estudiantes durante la clase.

- El procedimiento, es decir cómo desarrollar el método a emplear en la clase, a través de una secuencia lógica de actividades del profesor y el alumno.
- Es importante precisar en esa secuencia lógica, cómo se le da tratamiento en la situación de aprendizaje concebida por el profesor, al trabajo con los proyectos, ejes transversales, la formación de valores, el desarrollo de habilidades lógicas, etc. Esto estará en correlación con las cualidades y valores declarados en el logro.
- Los recursos didácticos de los que deberá auxiliarse el profesor para la realización de la tarea (láminas, maquetas, objetos reales, vídeos, cds, diapositivas, medios de proyección de imágenes fijas o en movimiento, materiales docentes, libros, etc).
- La evaluación que indica cómo evaluar a los estudiantes durante la clase (lo cual no quiere decir que sea a todos). Para ello se recomienda emplear las técnicas de evaluación conocidas, tales como: preguntas orales, escritas y pruebas de actuación.

Se recomienda, a través de la práctica pedagógica, que una clase debe ser de 90 minutos, para poder asumir con el nivel de científicidad requerido, esta nueva concepción para la dirección del aprendizaje. No obstante a ello, se ha detectado que en clases de 45 minutos, concibiendo tareas docentes de generalización de contenidos, se puede aplicar también. (Pacheco, 2012. p. 30)

En base a lo citado, es importante puntualizar que una clase deberá tener el tiempo adecuado para desarrollarse en las tareas docentes, por lo cual, el profesor debe buscar, a

partir de su creatividad y estilo propio, la manera de proyectar sus tareas docentes con una concepción integradora.

1.3. Orientación del Trabajo de los Estudiantes en las Clases con Calidez:

La orientación del trabajo independiente de los estudiantes es el compromiso para la casa que asume el estudiante y que sirve de preparación para la próxima clase. En la concepción del trabajo independiente, se debe cumplir de acuerdo a Ortiz (2009) con la siguiente estructura didáctica:

- Logro: ¿qué va hacer el estudiante?
- Situación de aprendizaje: puede ser un ejercicio, una búsqueda de nuevo contenido (autopreparación para la próxima clase), una investigación, etc. Esto responderá a la interrogante referida a ¿cómo va hacer el estudiante la situación de aprendizaje concebida por el profesor?
- Bibliografía: En este aspecto se le orienta la bibliografía que deberá emplear para la realización del estudio independiente.
- Evaluación: En este aspecto se le debe dejar contestada al estudiante la siguiente interrogante ¿cómo voy a ser evaluado en el estudio independiente?
- Fecha de entrega: En este último componente se le indica el tiempo que tiene para la realización del trabajo independiente. (p. 4)

Respecto a lo citado, los aspectos a tener en cuenta en la preparación del plan de clases se adecuarán por el docente a su estilo pedagógico, así como atenderá la estructura de introducción, desarrollo y conclusiones de la clase. Puede incluir otros aspectos que se considere necesario como el tiempo o el espacio de determinada tarea, y las adecuaciones a las características de diferentes grupos.

Las tareas de trabajo independiente estarán presentes en el momento y la forma que más convenga a la lógica del contenido de la clase y preferentemente en cada clase se dejarán tareas extra/clase o para la casa. Las tareas extra/clase se pueden controlar en la próxima o próximas clases y en cualquier momento de la clase.

Es recomendable que al final de cada clase se registren las anotaciones para perfeccionar la misma en el futuro. La auto-preparación es una actividad de suma importancia que debe hacerse antes de la preparación del plan de clases. En la misma se hace la concepción sobre la clase y se revisa bibliografía para profundizar y actualizar los conocimientos, se tiene en cuenta alguna observación hecha anteriormente para su perfeccionamiento.

Se debe tener en cuenta las características psicológicas de los estudiantes, la bibliografía a disposición de estos, así como el cumplimiento de requerimientos metodológicos de la carrera o el nivel como la dimensión política, la lengua materna, el uso del idioma, etc. (Ortiz, 2009. p. 6)

Conforme a lo citado, se debe considerar la auto-preparación y el plan de clases no es lo mismo. Por lo general en la auto-preparación el docente copia definiciones de conceptos, copia reflexiones de diferentes autores, explicaciones de la causa de un fenómeno, resuelve problemas o los copia ya resueltos. Esto lo hace el docente para dominar en profundidad el contenido de la clase, pero si esta auto-preparación se utiliza como plan de clase, la clase se preparó para el docente y no para el estudiante, entonces la actividad se desarrolla informativa con un conocimiento acabado, como si sólo importara mostrar lo que aprendió en su auto-preparación.

La creatividad del docente en la enseñanza se manifiesta en la preparación de la clase, utilizando su auto-preparación, para dirigir y orientar el aprendizaje o sea planificando, organizando y controlando cómo participa el estudiante en la búsqueda y aplicación del conocimiento, para lograr el objetivo.

1.4. Aspectos Considerados para Hacer Clases con Calidez

1.4.1. Diseño y proyección del proceso

El proceso de enseñanza - aprendizaje para poder ser desarrollado requiere de su diseño y proyección.

El diseño curricular puede entenderse como una dimensión del currículo que revela la metodología, las acciones y el resultado del diagnóstico, modelación, estructuración, y organización de los proyectos curriculares. Prescribe una concepción educativa determinada que al ejecutarse pretende solucionar problemas y satisfacer necesidades y en su evaluación posibilita el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Leal, 2010. p. 8)

En base a lo citado, el diseño curricular se presenta como una dimensión del currículum y no como una etapa y definir en su metodología tareas, permite comprender que su acción es permanente y que se desarrolla como proceso en el mismo tiempo y espacio del resto de las dimensiones, reconociendo que hay tareas del mismo que pueden responder a otras dimensiones como las de desarrollo y evaluación, no obstante hay tareas que por sus resultados deben preceder en el tiempo a otras para lograr una coherencia en el proceso curricular.

La planificación y organización como funciones de la dirección se manifiestan en todos los eslabones del proceso pero tienen un alto peso en el diseño y proyección. Estas continúan en la dinámica del proceso, cuando se planifica y organiza el método que se prevea desarrollar y dónde el profesor de manera individual, o el colectivo de profesores, realiza la preparación previa del proceso, como parte de la proyección, pero también estas funciones de dirección se manifiestan durante el desarrollo del mismo, en el que éste se reajusta y donde los estudiantes han de tener su espacio de participación, con lo que se identifican y lo hacen propio.

1.4.2. Motivación

Mediante la categoría motivación del contenido se identifica aquel eslabón del proceso en la cual se le presenta el objeto a los estudiantes, promoviendo con ello su acercamiento e interés por el contenido a partir del objeto. En ese eslabón la acción del profesor es fundamental, es el que le presenta al estudiante el objeto y el contenido preferentemente como un problema que crea una necesidad de búsqueda de información, donde partiendo del objeto de la cultura, se promueve la motivación en los estudiantes.

Para que un nuevo contenido cree necesidades, motivaciones, tiene que estar identificado con la cultura, vivencia e interés del estudiante y sólo así creará las motivaciones y valores que le permitan constituir un instrumento de educación.

Motivar al estudiante es significar la importancia que tiene para él la apropiación del objeto de la cultura para la solución de los problemas y establecer nexos afectivos entre el estudiante y el objeto de la cultura, para lo cual, el profesor ha de referirse y recurrir a la cultura que el estudiante ya tiene. (Patiño, 2012. p. 16.)

Respecto a lo citado, se requiere resaltar mediante la motivación se puede lograr nexos afectivos entre el profesor y los estudiantes; y transferir estos al contenido, pues en definitiva el estudiante con lo que trabaja es con el contenido.

1.4.3. Comprensión del contenido

Conjuntamente con la motivación se tiene que desarrollar la comprensión del contenido, pues para que un contenido sea sistematizado se requiere de comprenderlo y comprender las vías para ello. Mediante el eslabón de la comprensión del contenido se le muestra al estudiante el modo de pensar y actuar propios de la ciencia, arte o tecnología que conforman el objeto de la cultura siguiendo el camino del conocimiento, esto es, del problema a las formulaciones más generales y esenciales (núcleo de la teoría) y de estas a otras particulares y así finalmente a la aplicación de dichas formulaciones, o sea, siguiendo una vía, una lógica, que en dependencia de la ciencia, puede ser inductivo - deductiva, de análisis - síntesis o hipotético – deductiva. Ortiz (2009) afirma:

El estudiante mediante su participación que es aún limitada, hace suya la necesidad y comprende, primeramente en un plano muy general, pero que continúa en un proceso de sistematización, que como una espiral ascendente se va produciendo. La comprensión como proceso se dirige al detalle, a la esencia de los objetos y fenómenos, buscando su explicación. (p. 2)

En base a lo citado, la comprensión sigue un camino opuesto al de la motivación aunque ambos se complementan. Para la comprensión de los contenidos consideramos que una pedagogía no directiva es la mejor vía para que los alumnos se conviertan en sujetos activos y

constructores de su propio aprendizaje, esta pedagogía tiene en cuenta: tareas abiertas como la planteada anteriormente, planteamientos globales y contextualizados y métodos productivos.

Aunque coincidimos que en un momento determinado en la comprensión de los contenidos se utilice una pedagogía directiva.

1.4.4. Sistematización del contenido

Ortiz (2011) afirma:

Se identifica el eslabón del proceso en que el estudiante se apropia del contenido. En este eslabón consideramos un complejo proceso en el que el estudiante desarrolla el dominio del contenido que le fue inicialmente mostrado y que comprendió en un carácter primario, pero que además el proceso ha de ocurrir de forma tal que ese contenido se va enriqueciendo, dicho en otras palabras, en el proceso de enseñanza - aprendizaje el contenido, a la vez que se asimila, se enriquece. (p. 12)

Conforme a lo citado, en los inicios del eslabón, el estudiante ha de contar con el apoyo externo dado por el profesor, que le aporta información a la vez que le crean interrogantes, se promueve la búsqueda gradual, como continuación del eslabón anterior, dado que ningún eslabón tiene frontera rígida, sino que se superponen.

Si bien la asimilación es un proceso continuo, que se puede dirigir, el hombre de manera espontánea en su aprendizaje asimila, no ocurre igual en el proceso de profundización y enriquecimiento en el objeto, este proceso es más a saltos y requiere de alcanzar gradualmente determinado dominio en un determinado nivel de profundidad.

Para caracterizar la apropiación del contenido, el logro del objetivo, en el proceso de enseñanza - aprendizaje se requiere de una caracterización más integral que la que da la asimilación o la profundidad por sí solos. La sistematización se determina por el grado de generalidad de los problemas que puede enfrentar el estudiante al aplicar los contenidos, conocimientos y habilidades de una determinada rama del saber, los métodos científicos de investigación y los métodos lógicos del pensamiento.

1.4.5. La evaluación

Hernández, Cruz, & Caraballo (2013) afirman:

La categoría evaluación identifica aquel eslabón del proceso en que se compara el resultado con respecto a las restantes configuraciones del mismo, esto es, el resultado valorado respecto a los logros, al problema, al método, al objeto y al contenido y está presente a todo lo largo del proceso. (p. 17)

Respecto a lo citado, la evaluación si es vista de manera estrecha se interpreta como la constatación del grado de cumplimiento, o acercamiento al logro y se puede identificar como un aspecto dentro del proceso, pero la evaluación en su sentido más amplio debe comprender el grado de respuesta que el resultado da en correspondencia al problema, al objeto, al contenido y al método, entonces sí se evalúa el proceso en todas sus dimensiones.

En resumen, la evaluación expresa la relación entre el proceso y su resultado (lo real alcanzado), el acercamiento al logro. La evaluación está presente a todo lo largo de todo el proceso.

La evaluación si es vista de manera estrecha como la constatación del grado de cumplimiento, o acercamiento al objetivo es estrecha y se puede identificar como un momento dentro del proceso, en tanto que como medida se da de manera estática. Pero la evaluación, como un proceso participativo y desarrollador de capacidades, ha de ser dinámica, moviéndose con el propio proceso y se va dando en la misma medida que el estudiante desarrolle su aprendizaje, en la comunicación que se establece en el propio proceso.

La evaluación si es vista de manera estrecha se interpreta como la constatación del grado de cumplimiento o acercamiento al objetivo y se puede identificar como un aspecto dentro del proceso, pero la evaluación en su sentido más amplio debe comprender el grado de respuesta que el resultado da en correspondencia al problema, al objeto, al contenido y al método, entonces sí se evalúa el proceso en todas sus dimensiones. (Ortiz, 2011. p. 20)

En base a lo citado, la evaluación está presente a todo lo largo de todo el proceso y como medida se da de manera estática, pero la evaluación como un proceso participativo y desarrollador de capacidades ha de ser dinámica, moviéndose con el propio proceso y se va dando en la misma medida que el estudiante desarrolle su aprendizaje, en la comunicación que se establece en el propio proceso. La evaluación retroalimenta la propia concepción del mismo, la reajusta, la reorienta.

En resumen, la evaluación expresa la relación entre el proceso y su resultado (lo real alcanzado), o sea, el acercamiento al logro en sus diferentes dimensiones cognoscitiva, procedimental y actitudinal, que caracterizan lo complejo de este proceso.

1.5. Funciones del Docente para Hacer Clases con Calidez

El devenir docente ha generado la posibilidad de que de manera consiente pueda crear un ambiente de desarrollo profesional a partir de integrarse a una sociedad con un sentido de relación y pertenencia; en la educación superior se consideran tres funciones que el docente debe desarrollar: formadora, de gestión, y de formación, en las que se puede observar que el profesor universitario puede traducir su práctica docente a la planeación didáctica, conformación de programas, identificación curricular, objetivos del aprendizaje, selección de contenidos de estudio y evaluación de procesos, que van inmersos en el proceso de enseñanza y aprendizaje ante un grupo y le permitan cubrir de manera colegiada las necesidades de formación de familias profesionales docentes.

El sentido que dan los modelos educativos al actuar del docente, le permiten reorientar la constante labor de formación y profesionalización en las distintas áreas de conocimiento, disciplinas técnicas y científicas y de la toma de conciencia que genera la educación superior en el individuo. (Vargas, 2011. p. 9)

En referencia a lo citado, los docentes somos los más obligados a buscar todas las formas de crecer en nuestro yo interno para poder estar en condiciones de ayudar a las generaciones futuras a desarrollar todas sus capacidades para poder estar en posibilidades de crecer culturalmente en su beneficio y de su allegados.

Es importante señalar que el quehacer docente en el aula no involucra tan solo destrezas y dominio del trabajo en el grupo, implica, además, el dominio de competencias profesionales que incluyen no solo el saber epistemológico, además la identificación con un espacio curricular y el incentivar el aprendizaje de quienes se están formando. Al incorporar un

modelo educativo que permita al profesional desarrollarse en un marco flexible y competente, hace necesaria la participación de distintos actores que se involucren directamente en el ejercicio curricular como es el docente que incide en el proceso formativo y se constituye como un pilar en esta transformación. La participación del docente en el desarrollo de una profesión no implica solamente saberes disciplinarios sino a su vez profesionalización y actualización en el área pedagógica, además de habilidades, actitudes y valores que hagan de su práctica una posibilidad de continuos intercambios con la realidad social, que den como resultados aprendizajes significativos que justifiquen el desarrollo de las reformas curriculares que son determinadas por las políticas educativas internacionales, nacionales e institucionales.

1.6. Aplicación de Estrategias Metodológicas para Hacer Clases con Calidez

Pérez, González, & Díaz (2009) afirman:

Las estrategias de metodológicas resultan importantes en la función docente, ya que constituyen el espacio, en la cual el alumno elige y activa, de manera coordinada, aquellos conocimientos declarativos y procedimentales que necesita para cumplimentar una determinada demanda de ellos, en función de las condiciones de la clase en que se desarrolla su aprendizaje. (p. 15)

Es por lo citado, que la calidez de las clases se ve reflejada cuando los conocimientos son inducidos a través de estrategias metodológicas que utiliza el docente y que ayudan a facilitar la adquisición por parte de los estudiantes, con las mejores bases y con una metodología que haga notar lo que están aprendiendo dentro de la institución, y que además se vea mostrada al momento de necesitarse en actividades cotidianas, asimismo las actitudes que se lleven a cabo

para el mejoramiento de la calidad, tendrán que ser las mejores por parte del personal que imparte el conocimiento y actores involucrados en el proceso.

La calidez se basa en llevar a cabo actividades que generen conocimiento y en la búsqueda de estrategias metodológicas que ayuden a llegar a esa calidad, actividades que sean las más pertinentes para tratar un tema de interés en clase y que las mismas se relacionen cuando el estudiante salga a la calle y las pueda aplicar.

En la época actual, la humanidad vive en constante cambio, donde el sistema educativo está llamado a ejercer un papel preponderante, a fin de contribuir a resolver las crisis generada por las transformaciones del ámbito educativo, especialmente el nuevo educador quien es actor corresponsable de la calidad de la educación, por ello su formación académica es importante para aplicar nuevas estrategias, métodos y técnicas que ayuden a mejorar e incrementar el nivel de competencia de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje llevado a cabo en el sector educativo. (Quintero, 2011. p. 27)

En base a lo citado, es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, para ello el docente debe ayudar a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias innovadoras, de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes para promover el aprendizaje significativo, es decir, un aprendizaje comprensivo y aplicado a situaciones académicas o de la realidad cambiante.

Por consiguiente, el educador, en ese proceso de cambio permanente, y en ejercicio de sus modos de actuación pedagógicos-profesionales, debe seleccionar las estrategias a

implementar en el proceso de mediación del aprendizaje y promover el desarrollo de habilidades y técnicas para el aprendizaje de conocimientos orientados a la solución de situaciones prácticas en lo académico y de los problemas cotidianos que se le presenten al aprendiz; es decir, el proceso de aprendizaje ha de ser significativo para el estudiante. Las consideraciones expuestas, permiten destacar que el empleo de estrategias docentes para la formación de profesionales con alto nivel de calificación, con criterios propios y conscientes de los procesos que intervienen en el aprendizaje, le permiten al alumno asumir su propio proceso de construcción del conocimiento, utilizando sus saberes previos para aprender más, consolidar los existentes y superar las deficiencias, es decir, son verdaderos actores de su aprendizaje. Las evidencias anteriores constituyen un problema por cuanto la formación del educador influye en el empleo de estrategias, métodos, técnicas y recursos para mediar en el aprendizaje, las cuales deben ser seleccionadas de acuerdo con el enfoque epistemológico que asuma el profesor, así como al perfil del profesional que se desea formar, pues si se quiere formar a un profesional con competencias en su profesión, el educador debe tener dominio de su asignatura, esto lo asegura realizando cursos de maestrías o especializaciones en su área de conocimiento.

2. Las Estrategias Metodológicas como Herramienta para hacer Clases con Calidez

2.1. Introducción a las Estrategias Metodológicas

En la educación actual, resulta importante considerar la utilización de estrategias metodológicas para hacer clases con calidez, ya que estas son el material educativo que deja de ser auxiliar, para convertirse en herramienta valiosa de motivación y apoyo; pieza clave para el desarrollo del proceso de enseñanza a distancia, porque promueve el aprendizaje autónomo al aproximar el material de estudio al alumno (texto convencional y otras fuentes

de información), a través de diversos recursos didácticos (explicaciones, ejemplos, comentarios, esquemas y otras acciones similares a la que realiza el profesor en clase).

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. La guía es un material de consulta para las personas que cumplen el rol de facilitador(a) o mediador del proceso de aprendizaje a partir de la identificación de problemas o situaciones de rendimiento académico, priorización de necesidades educativas que orienten los temas o contenidos a abordar con la familia o comunidad. (Moposita, 2014. p. 108)

En base a lo citado, la organización metodológica de las estrategias propone suscitar el interés, la convicción, el deseo y la acción, para formar o reforzar hábitos, valores, capacidades, actitudes y prácticas que ayuden al niño a desarrollar su personalidad.

Las estrategias metodológicas cumplen diversas funciones en el ámbito educativo que van desde sugerencias para abordar el texto básico, hasta acompañar al alumno a distancia en su estudio en soledad.

2.2. Concepto de Estrategias Metodológicas

Cepeda (2011) asevera “son intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, las habilidades y las competencias de cada individuo” (p. 21).

Por ello, las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Arana (2008) afirma “son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos” (p. 1).

Retomando lo citado, es importante poner énfasis en el uso de las estrategias de metodológicas para lograr que el alumno obtenga un aprendizaje significativo y tenga éxito en su proceso debe implementarlas; ya que favorecen el rendimiento académico, mejorando sus posibilidades de trabajo y de estudio. Por lo que le toca al docente enseñar dichas estrategias.

2.3. Características de las Estrategias Metodológicas

De acuerdo a Valverde (2010), las características de las estrategias metodológicas son:

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el Conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:
 - Orientar la planificación de las lecciones.
 - Informar al alumno de lo que ha de lograr
 - Orientar la evaluación. (p. 19)

2.4. Funciones de las Estrategias Metodológicas

2.4.1. Orientación

Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante, aclara en su desarrollo las dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje. De acuerdo a Moposita, (2014) “La función orientadora específica en su contenido, la forma física y metodológica en que el alumno deberá presentar sus productos” (p. 108).

2.4.2. Promoción del Aprendizaje Autónomo y la Creatividad

Martínez (2012) afirma “sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y la reflexión, estimulen la iniciativa, la creatividad y la toma de decisiones. Propicia la transferencia y aplicación de lo aprendido” (p. 15).

En este contexto, contiene previsiones que permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico que impliquen diferentes interacciones para lograr su aprendizaje.

2.4.3. Función motivadora

Cadena & Molina (2009) afirman “despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de auto estudio. Motiva y acompaña al estudiante través de una conversación didáctica guiada” (p. 46).

2.4.4. Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje:

La función facilitadora se orienta de acuerdo a Cadena & Molina (2009) a:

- Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.
- Organiza y estructura la información del texto básico.
- Vincula el texto básico con los demás materiales educativos seleccionado para el desarrollo de la asignatura.
- Completa y profundiza la información del texto básico.
- Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión de texto y contribuyan a un estudio eficaz (leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios...). (p. 46)

En referencia a lo citado, se establece que las funciones de las estrategias metodológicas facilitan al estudiante generar conocimientos sobre el uso de metodologías para mejorar su aprendizaje basado en conceptos que necesita obtener para alcanzar el rendimiento académico esperado.

2.5. Estrategias Metodológicas que se deben Aplicar para Desarrollar hacer Clases con Calidez

2.5.1. Resúmenes

Un resumen es la forma abreviada de un texto original, al que no se le han agregado nuevas ideas y que representa en forma objetiva, pero más acotada, los contenidos de un texto o escrito en particular. La objetividad de un resumen resulta de gran importancia, ya que junto a la brevedad, son los elementos esenciales para poder hablar de la realización de un resumen.

USAC (2012) AFIRMA “Así mismo, la organización lógica del pensamiento que requiere la escritura es el mejor método para profundizar en la comprensión. Por eso nunca hay que

limitarse a copiar fragmentos. Tenemos que escribir con nuestras propias palabras después de reflexionar” (p. 1).

a. Características del resumen

Jiménez (2009) afirma que las características del resumen son: Orden en las ideas, claridad, concisión, deben ser personales y usar abreviaturas, códigos y signos” (p. 8).

Los resúmenes son recomendables para consignar, entre otras cuestiones: la clase expuesta por el profesor, lecturas adicionales, conferencias y discusiones con compañeros.

b. Procedimiento para hacer los resúmenes

El realizar un resumen tiene su técnica y para David (2012), los pasos son los siguientes:

- Lectura exploratoria del capítulo o fragmento que se estudiará.
- Lectura pormenorizada hasta su total comprensión, sobre los párrafos fundamentales.
- Subrayado de las ideas más importantes.
- Comprobación de que lo subrayado tiene unidad y sentido.
- A partir de lo subrayado, escribe las ideas significativas con las propias palabras del autor; procura que exista ilación en el contenido, para que el tema no pierda su significado.
- Para hacer un buen resumen, se tiene que dominar la técnica del subrayado. (p. 1)

En relación a lo citado, se puede decir que el resumen promueve el pensamiento del estudiante con iniciativa, ya que para hacerlo se debe dar una opinión propia sobre el tema estudiado o leído.

2.5.2. Ilustraciones

Fernández (2009) afirma “se denomina ilustración al dibujo o imagen que adorna o documenta el texto de un libro, ilustración es la estampa, grabado o dibujo que adorna ó documenta un libro. Componente gráfico que complementa o realza un texto” (p. 1) .

Las ilustraciones son imágenes asociadas con palabras. Esto significa que podemos producir imágenes que llevan un mensaje, como las pinturas rupestres, y los mosaicos religiosos. Un buen punto de partida son los manuscritos medievales. Un aspecto importante de la ilustración es el uso de diseños bidimensionales, a diferencia de las imágenes pintorescas y espaciales que tratan de captar la tercera dimensión.

Los orígenes de la ilustración son tan antiguos como los de la escritura. Las raíces, tanto de la ilustración como del texto, se encuentran en los pictogramas (símbolos que representan palabras o frases) y en los jeroglíficos (imágenes de objetos que representan palabras, sílabas o sonidos) desarrollados por culturas antiguas como los egipcios, los mayas, los olmecas o los hititas entre otros.

2.5.3. Organizadores gráficos

Los organizadores gráficos son herramientas visuales no lingüísticas que permiten al alumno: conectar la información nueva a sus conocimientos, descubrir cómo los conceptos se relacionan e integran entre sí y recordar la información fácilmente.

Los organizadores gráficos tienen su origen en las teorías cognitivas del aprendizaje, que lo explican en función de los procesos de pensamiento. Existe la presunción entre

los teóricos cognitivos de que los procesos mentales operan de manera organizada y predecible, y que el uso de organizadores gráficos durante el proceso de aprendizaje mejorará la funcionalidad de estos procesos, así como la capacidad de recordar la información. (Ramos, 2014. p. 5)

De acuerdo a lo citado, se establece que los organizadores gráficos son herramientas visuales que permiten al alumno; conectar la información nueva a sus conocimientos y así descubrir cómo los conceptos se relacionan e integran entre sí, para recordar la información fácilmente.

2.5.4. Analogías

Prezi (2014) afirma:

Son la comparación o relación entre varias razones o conceptos; comparar o relacionar dos o más seres u objetos, a través de la razón, señalando características generales y particulares, generando razonamientos basados en la existencia de semejanzas entre estos, aplicando a uno de ellos una relación o una propiedad que está claramente establecida en el otro. (p. 1)

La analogía apunta a la representación que logramos formarnos de la cosa, como objeto en la conciencia; y, como representación, como objeto lógico del pensamiento, recibe de este ciertas propiedades como la abstracción, la universalidad, etc., que permite comparar un objeto con otros, en sus semejanzas y en sus diferencias.

La analogía permite una forma inductiva de argumentar que asevera que si dos o más entidades son semejantes en uno o más aspectos, entonces lo más probable es que también existan entre ellos más semejanzas. Una analogía permite la deducción de un término desconocido a partir del análisis de la relación que se establece entre dos términos de ella conocidos.

2.5.5. Mapas conceptuales

Los mapas conceptuales son un medio de visualizar conceptos y relaciones jerárquicas entre conceptos. Aguirre (2011) afirma “la capacidad humana es muchos más notable para el recuerdo de imágenes visuales que para los detalles concretos. Con la elaboración de mapas conceptuales se aprovecha esta capacidad humana de reconocer pautas en las imágenes para facilitar el aprendizaje y el recuerdo” (p. 1).

2.5.6. Estudio de casos

Constituye la presentación de un caso representa la oportunidad de lograr un aprendizaje significativo, en la medida que los estudiantes se implican en la reflexión, la discusión y la generación de conclusiones o soluciones.

a. Proceso de elaboración del estudio de casos

Soria (2014) indica que el proceso para elaborar el estudio de casos es:

- Recolección de información: entrevistar a un profesional experto, revisar documentos especializados, escritos de documentos profesionales o personales.

- Formato de caso: a. Crear un incidente significativo abocando una situación crítica, b. Desarrollar una situación en el transcurso del tiempo, c. Plantear una situación embarazosa (personal o profesional) para un individuo, en un momento dado.

- Redactar el caso: **a.** ¿Quién será el protagonista? ¿Qué características físicas y psicológicas debe cumplir? ¿Aspectos claros y oscuros de su carácter? ¿Existe un antagonista? **b.** ¿Cuál es el entorno familiar, educativo, social, económico que girará en torno al protagonista? ¿Qué hechos o personas han influido, a largo y a corto plazo, para que desemboque en el problema actual? ¿Quién apoya al protagonista y quién está de parte del antagonista (si es que existe)? **c.** ¿Cuál es el problema concreto que se sitúa en el centro del caso? ¿Conviene manifestarlo claramente o disimularlo en la redacción del mismo? ¿Interesa dar muchos detalles que enfoquen la solución o, más bien, dejar desdibujados los contornos para que el grupo tenga que aventurar diversas hipótesis? **d.** ¿Nos interesa tener previstas varias soluciones válidas o que sólo una sea la correcta? **e.** ¿Conviene plantear al final una lista de preguntas concretas que faciliten el análisis y la discusión, o bien, se propone como una simple narración abierta? **f.** ¿Interesa que en el fondo del caso exista latente una moraleja concreta o tan sólo que los alumnos reflexionen y planteen diversas alternativas?

1. Planificar la dinámica de discusión en el aula: ¿Cuál cree usted que será el proceso de discusión: los grandes bloques de temas que secuencialmente se darán en la clase? ¿Cuáles serán las controversias o puntos de análisis que se presentarán?
2. Aplicar la presentación del caso, participar mediante la expresión de sus opiniones, juicios, hechos y posibles soluciones, escuchar atenta y abiertamente las opiniones de los demás, llegar a un consenso global.
3. Reflexionar sobre los aprendizajes logrados. (P. 111)

En contribución a lo citado, cabe destacar que el estudio de caso es importante como estrategia metodológica, debido a que sus peculiaridades lo convierten en un método básico de la Educación Básica para promover la atención a la participación individual, en las condiciones de educación de calidez en colectivo.

2.5.7. Pirámide

Herrera (2013) asevera:

La pirámide (también nombrada bola de nieve) es una estrategia que consiste en el intercambio de ideas o soluciones. Se trata de que los estudiantes trabajen sobre un tema determinado de manera individual o en pareja durante unos minutos; después, que compartan su discusión con otra pareja; y, posteriormente, que estos cuatro miembros se reúnan con otros cuatro y así sucesivamente para acabar discutiendo entre todo el grupo de estudiantes. (p. 27)

Esta estrategia favorece la implicación de los estudiantes y desarrolla su capacidad para exponer sus ideas. No sólo se enseña a cada estudiante a participar, sino que las ideas de los estudiantes forman parte del esfuerzo del grupo. Es una manera de ampliar la variedad de concepciones: cada vez que el grupo se hace más grande, una idea se evalúa de nuevo, de manera que a cada paso la calidad de la misma mejora.

2.5.8. Portafolio

El portafolio constituye otra de las herramientas tecnológicas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este caso, esta herramienta posibilita al docente la integración de la verdadera evaluación en este proceso, ya que recopila las muestras de las actividades de aprendizaje en momentos clave y esto le permite reflexionar sobre los logros obtenidos durante el proceso y las dificultades que se plantean. (Ortiz, 2010. p. 9)

Mediante este sistema, el alumno también es partícipe de su evaluación que se realiza a lo largo del proceso de aprendizaje en tanto que informa convenientemente sobre las competencias que una persona o grupo de personas, puede demostrar, así como la naturaleza y aprovechamiento del proceso de aprendizaje que han seguido para obtener dichos logros; que en último término permite valorar no solo lo aprendido sino también la capacidad de aprendizaje que se demuestra y las habilidades que se tienen en ello.

2.5.9. La mesa redonda

De acuerdo a Suntaxi (2014) “la mesa redonda es una estrategia de trabajo socializado basada en las técnicas expositiva y de demostración que potencia el desarrollo de habilidades comunicativas, de búsqueda de información, organizativa, de toma de decisiones y sociales” (p. 40).

Haciendo relación a lo citado, esta estrategia permite conocer y comparar diferentes puntos de vista respecto a una misma temática. Esto facilita la posibilidad de que el alumnado amplíe su conocimiento respecto a cierta temática. Para trabajar con esta metodología es necesario organizar una discusión grupal (de 6 a 8 participantes) precedida por un trabajo individual centrado en una temática o tópico común para todos los individuos.

Esta discusión debe desarrollarse en un clima democrático en el que la función del docente como moderador es fundamental. Esta estrategia puede ponerse en práctica tanto antes como al finalizar un bloque temático. Si se hace antes, se facilita que el estudiantado participe activamente en la construcción del aprendizaje, en caso de hacerse al finalizar, se facilita la asimilación.

2.6. Técnicas como Herramienta de las Estrategias Metodológicas

2.6.1. Definición de técnica

Salazar (2010) afirma que técnica “es un procedimiento que se adopta para orientar las actividades del docente y del alumno durante el proceso enseñanza-aprendizaje, se refieren a la forma de presentación inmediata de cualquier área o asignatura” (p. 2).

Son procedimientos didácticos que ayudan a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con el método a través de la estrategia utilizada, empleando los recursos didácticos para un aprendizaje efectivo en los educandos.

2.6.2. Importancia de la técnica en el desarrollo de clases con calidez

Mediante las técnicas se logra que la gente aprenda y que este aprendizaje deba ser gradual con base en el tipo de objetivo que irá acorde al nivel de la capacitación. Se debe tener claro que para una sesión las técnicas deben hilarse de manera constructiva, secuenciando los objetivos con lo que se garantiza un proceso educativo eficaz.

Un proceso de aprendizaje secuenciado debe tomar en cuenta de acuerdo a Baráibar, J. et. al. (2012) afirma:

1. Definir los siguientes elementos: finalidad de la capacitación, la población a la que se dirigirá la formación, el modelo de información seleccionado acorde a la población y la forma como se impartirá la capacitación.
2. Analizar la comunicación interpersonal a nivel de la vida cotidiana.
3. Finalmente aplicar la comunicación interpersonal en la asociación. (p. 4)

2.6.3. Clases de técnicas para aplicar las estrategias metodológicas

a. Técnicas para el aprendizaje asistido.- El aprendizaje asistido tiene como objetivo el desarrollo de habilidades, destrezas y desempeños estudiantiles, mediante clases presenciales u otro ambiente de aprendizaje. Dutti (2011) afirma “se entiende como participación guiada por el profesor en el salón de clases. En este caso es necesario contar con un andamiaje y permitir gradualmente que los alumnos hagan cada vez más cosas por sí mismos” (p. 3).

- Estudio dirigido.- La técnica de estudio dirigido para Ojeda (2012) “es un proceso de enseñanza–aprendizaje que abarca una serie de pasos lógicos que intenta conseguir objetivos de comprensión, adquisición de habilidades y resolución de problemas” (p. 13).

Se trata de elaborar una guía de estudio, en donde se presenta al alumno el aprendizaje que debe lograr. Dichas guías estarán compuestas por una introducción, en donde se le indica al alumno el objetivo que se persigue, la importancia del tema, su conexión con otros temas, entre otros aspectos.

También requiere de un plan de actividades en donde se expondrán normas muy concretas delas actividades que se debe realizar, el tiempo mínimo que debería dedicar a cada una de

ellas, entre otras. Y finalmente se presentan las fuentes de información para el estudio, es decir, la bibliografía.

- Exposición.- Exposición es un acto de convocatoria, generalmente público, en el que se exhiben colecciones de objetos de diversa temáticas que gozan de interés de un determinado segmento de una gran parte de estudiantes.

Es necesario que el expositor esté consciente de su capacidad profesional para abordar el tema de su exposición y de poder responder a las preguntas que le puedan hacer, para ello debe asegurarse de que sus conocimientos sean suficientes o de contar con alguno de sus compañeros que lo asista cuando así lo crea necesario. (Tenorio, 2009. p. 29)

En base a lo citado, se establece que el expositor para estar completamente preparado para explicar los temas, debe tener un equipo de exposición para que cuando exista alguna situación, ya sea por preguntas o cualquier motivo, en ese caso el expositor hace alguna señal específica para solicitar ayuda, de lo contrario no es correcto que nadie intervenga pues le quita postura y le resta credibilidad frente a la audiencia.

- Resolución de problemas.- Se entiende por resolución de problemas aquellas actividades que enfrentan los alumnos ante situaciones nuevas que requieren solución. Rincón del Vago (2016) afirma “este tipo de actividades exige de los alumnos procesos mentales como la reflexión, el análisis, la toma de decisiones y la aplicación de conocimientos antes vistos, pero más que nada los enfrenta a un desafío que ellos tienen que resolver” (p. 1).

b. Técnicas para el aprendizaje colaborativo.- Arteaga, Aparicio, & Serrano. (2009) afirma “hace referencia a metodologías de aprendizaje que surgen a partir de la colaboración con grupos que comparten espacios de discusión en pos de informarse o de realizar trabajos en equipo” (p. 7). Las técnicas que están relacionadas con este aprendizaje son:

- **Argumentación.-** La argumentación para Jiménez (2009) “es un tipo de exposición que tiene como finalidad defender con razones o argumentos una tesis, es decir, una idea que se quiere aprobar” (p. 2). Argumentar consiste, pues, en aportar razones para defender una opinión y convencer así a un receptor para que piense de una determinada forma.

La argumentación se utiliza normalmente para desarrollar temas que se prestan a debate o discusión, y su objeto fundamental es ofrecer una información lo más completa posible, a la vez que intentar persuadir al lector y oyente mediante un razonamiento.

- **Discusión dirigida.-** Es la técnica de dinámica de grupos en la que los miembros de un grupo discuten de forma libre, informal y espontánea sobre un tema, aunque pueden estar coordinados por un moderador. Cano (2014) asevera que “permite observar cómo reaccionan los diferentes miembros del grupo, cómo utilizan argumentos o informaciones para defender opiniones, cuáles son los conocimientos previos o adquiridos, etc.” (p. 10).

- **Lluvia de ideas.-** Es una técnica en la que un grupo de personas en conjunto crean ideas. Por lo general, suele ser más provechoso a que una persona piense por sí sola. Muñoz, Crespi, & Angrehs (2011) afirman “es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado” (p. 197).

- **Taller.**- El taller es una técnica que implica el desarrollo de ciertas características sobre un tema. Xol Cho (2014) afirma “su significado literal es el de un seminario o colegio de ciencias donde se reúne un grupo de estudiantes y docentes para la enseñanza común” (p. 21).

c. Técnicas para el aprendizaje aplicativo.- El aprendizaje práctico de acuerdo a Griffin, Vascones, Arias, & Azanza, (2014) “está orientado al desarrollo de experiencias de aplicación de los aprendizajes” (p. 2). Las técnicas que están relacionadas con este aprendizaje son:

- **Observación directa.**- Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación para Ledesma (2014) “es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación” (p. 5).

d. Técnicas para el aprendizaje autónomo.- El aprendizaje autónomo conforme a Universidad Nacional de Chimborazo (2015) “comprende el trabajo realizado por el estudiante, orientado al desarrollo de capacidades para el aprendizaje independiente e individual del estudiante” (p. 3). Las técnicas que están relacionadas con este aprendizaje son:

- **Estudio dirigido.**- La técnica del estudio dirigido consiste en hacer que el alumno, individualmente o en grupo estudie un tema o unidad, con la extensión y profundidad deseadas por el docente, basándose en una guía elaborada por este.

Es una forma de uso en especial en las escuelas, por la dedicación, esfuerzo y compromiso requerido para llevar a cabo esta técnica. El profesor puede dar una explicación inicial y el estudiante sigue trabajando bajo la dirección del docente en conocimientos o temas complementarios al estudio. (Minaya, 2012. p. 11)

En base a lo citado, se establece que el estudio dirigido pretende que el alumno domine un tema de estudio precisando el asunto y dándole pautas para un mejor logro se procura proporcionar técnicas para elevar y estimular los procesos del pensamiento razonando de manera que su aprendizaje sea efectivo.

- **Investigación.**- Es la presentación de un escrito formal que sigue una metodología reconocida. Para Rincón del Vago (2016) “esta investigación se asigna en cumplimiento del plan de estudios para un curso de preparatoria o de pre-grado en la universidad” (p. 2).

Consiste primordialmente en la presentación selectiva de lo que expertos ya han dicho o escrito sobre un tema determinado. Además, puede presentar la posible conexión de ideas entre varios autores y las ideas del investigador. Su preparación requiere que éste reúna, interprete, evalúe y reporte datos e ideas en forma imparcial, honesta y clara.

En referencia a lo citado, se recalca la necesidad de tomar en cuenta la aplicación de técnicas para elaborar las estrategias metodológicas a fin de mejorar la calidez de las clases desarrolladas al lograr aprendizajes más significativos en los estudiantes, a la vez que se desarrolla su rendimiento académico.

CRONOGRAMA

	TEMA DEL TALLER	OBJETIVO	DATOS INFORMATIVOS	TEMÁTICAS	ESTRATEGIA APLICADA	CONFERENCISTA
TALLER 1	CLASES CON CALIDEZ	Concienciar a los docentes sobre la necesidad de incorporar estrategias metodológicas dentro las clases que realizan con la finalidad de garantizar la calidez en el proceso de enseñanza aprendizaje de los y las estudiantes.	<p>Participantes: Docentes de Básica Media y Superior de Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1</p> <p>Fecha: 07-07-2014 al 11-07-2014</p> <p>Tiempo de Duración: 10 horas</p> <p>Recursos: Cartelógrafos, marcadores, proyector, investigaciones extra, cuaderno de apuntes y esferográficos</p> <p>Programación:</p> <p>15h00 a 15h15: Preámbulo del taller por parte de la conferencista.</p> <p>15h15 a 16h00: Sustentación de las temáticas</p> <p>16h00 a 16h20: Aplicación de preguntas directrices sobre contenidos explicados</p> <p>16h20 a 16h50: Desarrollo del estudio de casos en grupos para evaluar conocimientos en los docentes.</p> <p>16h50 a 17h00: Cierre del taller y agradecimiento a los presentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Clases ✚ La tarea docente como medio para hacer clases con calidez ✚ Orientación del trabajo de los estudiantes en las clases con calidez ✚ Aspectos considerados para hacer clases con calidez ✚ Funciones del docente para hacer clases con calidez ✚ Aplicación de estrategias metodológicas para hacer clases con calidez 	Estudio de Casos	Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

	TEMA DEL TALLER	OBJETIVO	DATOS INFORMATIVOS	TEMÁTICAS	ESTRATEGIA APLICADA	CONFERENCISTA
TALLER 2	LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS COMO HERRAMIENTA PARA HACER CLASES CON CALIDEZ	Sociabilizar con los docentes sobre la utilización de las estrategias metodológicas para realizar las clases como mejora en el aprendizaje de los estudiantes que refleja la calidez en su educación.	<p>Participantes: Docentes de Básica Media y Superior de Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1</p> <p>Fecha: 14-07-2014 al 18-07-2014</p> <p>Tiempo de Duración: 10 horas</p> <p>Recursos: Cartelógrafos, marcadores, proyector, investigaciones extra, cuaderno de apuntes y esferográficos</p> <p>Programación:</p> <p>15:h00 a 15h15: Apertura del taller por parte de la conferencista.</p> <p>15h15 a 16h00: Sociabilización de las temáticas</p> <p>16h00 a 16h20: Desarrollo de preguntas directrices sobre contenidos explicados</p> <p>16h20 a 16h50: Realización de la mesa redonda en grupos para evaluar conocimientos en los docentes.</p> <p>16h50 a 17h00: Cierre del taller y agradecimiento a los presentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Introducción a las estrategias metodológicas ✿ Concepto de estrategias metodológicas ✿ Características de las estrategias metodológicas ✿ Funciones de las estrategias metodológicas ✿ Estrategias metodológicas que se deben aplicar para hacer clases con calidez ✿ Técnicas como herramientas de las estrategias metodológicas 	Mesa Redonda	Eva Elizabeth Cabrera Cabrera

RESULTADOS ESPERADOS

- ✿ Con la aplicación de las estrategias metodológicas, se logrará una mejor intervención educativa por parte de los docentes para mejorar la enseñanza aprendizaje, desarrollar el cultivo de habilidades para resolver problemas, desarrollo de capacidad creativa en relación a lo meta cognitivo en los estudiantes.
- ✿ Motivar en los alumnos, el desarrollo de las actividades; a partir de la aplicación de la mesa redonda y el estudio de casos como factor de intercambio de conocimientos y experiencias que faciliten la adquisición de los conocimientos para garantizar la calidez en su aprendizaje.
- ✿ El docente esté provisto de recursos inherentes a estrategias metodológicas que sirvan como herramientas educativas necesarias para desarrollar clases con calidez en un modelo pedagógico basado en competencias.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, A. (2009). *La educación en la Constitución del 2008*. Monografía. Guayaquil. P. 18.
- Aguirre, P. (2011). *Evaluación Educativa*. Instituto Nacional de Soyapango. El Salvador. P. 1.
- Almaguer, R. (2010). *Clase Metodológica*. Monografía. P. 40.
- Anmellitha-Club Ensayos. (2013). *¿Que Es La OCDE?*. Obtenido de: <https://www.clubensayos.com/Negocios/Que-Es-La-OCDE/522750.html>. P. 1.
- Aragón, F. et. al. (2012). *Aulas del siglo XXI. Retos Educativos*. Editorial-Secretaría General Técnica del Intef. España. P. 65.
- Arana, N. (2008). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Universidad del Desarrollo Profesional (UNIDEP). México. P. 1.
- Arellano, M. (2013). *¿Qué son los mapas conceptuales?*. Monografía. P. 9.
- Arellano, N. (2009). *El superaprendizaje*. Monografía. P. 11.
- Asadovay, D. & Morocho, L. (2015). *La activación de los conocimientos previos para lograr un aprendizaje significativo en niños de E.G.B.* Universidad de Cuenca. Cuenca. P. 30.
- Arteaga, F., Aparicio, J. & Serrano, P. (2009). *Aprendizaje colaborativo: Un reto para la educación contemporánea*. Monografía. P. 7.
- Atencio, J. (2012). *La evaluación y su visión hacia la calidad educativa*. Monografía. P. 19.
- Baráibar, J. et. al. (2012). *Técnicas y recursos didácticos*. Universidad de Costa Rica Facultad de Educación. Costa Rica. P. 4.
- Barreto, C. (2012). *Evaluación de la calidad del desempeño docente y directivo en el Instituto Superior Agropecuario José Benigno Iglesias, de la parroquia Biblián, del cantón Biblián, de la provincia del Cañar, durante el año académico 2011- 2012*. Universidad Técnica Particular de Loja. Cuenca. P. 12.

- Barrios, N., Castillo, M., Fajardo, F., Rojas, J. & Nova, A. (2009). *El aula, un escenario para trabajar en equipo. Caracterización de las Acciones Mediadas donde se Favorecen las Competencias Laborales Generales Interpersonale*. Pontificia Universidad Javeriana. Colombia. P. 37.
- Becerra, P. (2011). *Las estrategias metodológicas que aplican los docentes y su incidencia en el aprendizaje de los niños(as) de primer año de educación básica del centro educativo “antonio clotario maldonado”, de la ciudad de loja. año lectivo 2010 – 2011*. Universidad Nacional de Loja. Loja. P. 1.
- Belda, M. (2009). *Educación no formal*. Monografía. Venezuela. P. 1.
- Bermeo, R. & Cruz, S. (2010). *El material didáctico utilizado en el área de lenguaje y comunicación incide en el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de la Escuela “Victor Manuel Reyes Azanza” de la parroquia de Cangonamá año lectivo 2010 – 2011*. Universidad Nacional de Loja. Loja. P. 19.
- Betancourt, J. (2011). *La cultura de pueblos, como instrumento de transformación social en su relación Hombre - Sociedad – Naturaleza*. Monografía. P. 5.
- BID. (2016). *Educación*. Obtenido de: <http://www.iadb.org/es/acerca-del-bid/politica-de-educacion-del-banco-interamericano-de-desarrollo,6224.html>. P. 1.
- Braslavsky, C. (2009). *Diez Factores para una Educación de Calidad para Todos en el Siglo XXI*. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. P. 84.
- Cadena, M. & Molina, A. (2009). *Estrategias didácticas para la enseñanza- aprendizaje de la asignatura de matemática en los décimos años de educación básica en el Colegio Técnico “Victor Manuel Guzmán”, de la ciudad de Ibarra, durante el año lectivo 2008-2009*. Universidad Técnica del Norte. Ibarra. P. 46.

- Calderón, K. (2012). *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil “Divino Niño 1 del Cuerpo de Ingenieros del Ejército” de la ciudad de Quito; Propuesta Alternativa*. Universidad Politécnica del Ejército. Quito. P. 13.
- Calle, B. & Cabrera, E. (2012). *Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora y el pensamiento crítico*. Universidad estatal de Milagro. Milagro. P. 13.
- Cano, N. (2014). *Metodología educativa: técnicas educativas y recursos didácticos*. Universidad César Vallejo. Perú. P. 10.
- Cantabrana, J. (2014). *Implicaciones De Los Cambios De La Sociedad En La Educación Y Los Docentes*. Club Ensayos. P. 1.
- Capote, L. (2009). *El Docente y la Comunicación en el Aula*. Monografía. P. 14.
- Caraguay, N. (2013). *Las estrategias metodológicas que utilizan maestras parvularias y su incidencia en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de preparatoria, primer grado de Educación General Básica de la escuela “Ciudad de Loja”, de la ciudad de Loja. periodo lec*. UNiversidad Nacional de Loja. Loja. P. 9-73.
- Cárdenas, J. (2012). *La educación de la informática y las competencias en preescolar*. Instituto Pedagógico de Estudios de Postgrado. México. P. 6.
- Carpio, S. (2013). *Evaluación de la calidad del desempeño profesional docente y directivo de educación básica y bachillerato del Colegio “Río Cenepa”, cantón Gualaquiza de la provincia de Morona Santiago, durante el periodo 2012- 2013*. Universidad Técnica Particular de Loja. Gualaquiza. P. 6.
- Carrillo, J., Castillo, A. & Silva, M. (2013). *La importancia de proporcionar calidad educativa a los estudiantes*. Instituto Pedagógico de Estudios de Postgrado. México. P. 6.

- Casas, K. (2010). *Estrategias Metodológicas*. Instituto Superior Pedagógico Privado "Jorge Basadre". Perú. P. 5.
- Castaño, G. (2011). *El aula taller*. Monografía. Universidad a Distancia. P. 5.
- Ceballos, C. (2010). *ONU, Organización de las Naciones Unidas II*. Monografía. P. 8.
- Centro de Estudios Avanzados de las Américas (2008). *Práctica docente- Antología*. México. P. 9.
- CEPAL (2016). *Acerca del ILPES*. Obtenido de: <http://www.cepal.org/es/acerca-del-ilpes>. P. 1.
- Cepeda, S. (2011). *Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas*. Universidad estatal de Milagro. Ecuador. P. 21.
- Chocho, M. (2010). *Aplicación de los 5 pilares en el modelo docente desarrollado en la Película "Escritores de la libertad"*. Monografía. P. 12.
- Clery, A. (2010). *La Ley de Educación Superior*. Monografía. Santa Elena. P. 2.
- Cobadonga, R. . (2012). *Propuesta y validación de un modelo de calidad en educación infantil*. Universidad Complutense de Madrid. España. P. 24.
- Correa, R. & Otros-Ministerio de Educación. (2015). *Estándares de Calidad Educativa*. Quito. P. 6. Editogran.
- Cuenca, N. (2013). *Estándares de calidad educativa y su relación con el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Fiscomisional La Merced de la parroquia Izamba del cantón Ambato provincia Tungurahua*. Universidad Técnica de Ambato. Tungurahua. P. 4.
- David. (2012). *Resumen, ensayo y tesis*. Obtenido de: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Resumen-Ensayo-y-Tesis/5359889.html#>. P. 1.
- Delgado, C. & Palacios, P. (2012). *Técnicas Educativas*. Universidad del Azuay. Cuenca. P. 7.

- Delors, J. . (2009). *Los 4 pilares e la educación*. UNESCO. España. P. 1.
- Díaz, M. (2010). *Potencialidad didáctica de los estándares de aprendizaje en la preparación de la enseñanza: apreciación de las educadoras de párvulos que se desempeñan en los establecimientos subvencionados*. Universidad de Granada. España. P. 47.
- Díaz, M. (2015). *Educación*. Obtenido de: https://prezi.com/_rkihwz1aold/la-educacion/. P. 1.
- Domínguez, L. & Guevara, A. (2013). *Estrategias pedagógicas mediante el uso de herramientas tecnológicas aplicadas al aprendizaje en la asignatura de computación*. Universidad Estatal de Milagro. Milagro. P. 16.
- Dutti, A. (2011). *El trabajo cooperativo para mejorar el desarrollo de habilidades cognitivas*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Venezuela. P. 3.
- Fernández, J. (2009). *Definición de ilustración*. Obtenido de: <http://jjfez-monografias.blogspot.com/2009/06/definicion-de-ilustracion.html>. P. 1.
- Figuroa, C. (2010). *Estrategias de aprendizaje-enseñanza*. Perú. P. 21.
- Figuroa, J. (2010). *Actividad de aprendizaje significativo*. Monografía. Perú. P. 3.
- Galindo, H. (2013). *Los dominios de aprendizajes y el desarrollo de Competencias*. Universidad de los Andes. Venezuela. P. 1.
- Gallego, S. (2010). *El enfoque globalizador en al educación infantil*. España. P. 2.
- Gallegos, R. SENESCYT. (2013). *Secretario nacional de educación superior, ciencia, tecnología e innovación*. P. 1.
- García, C. & Arranz, M. (2011). *Didáctica de la educación infantil*. Pirmera Edición. Editorial-Gráficas Rogar. España. P. 183.
- García, D. (2012). *Diploma superior desarrollo local y economía social*. Programa Estado y Políticas Públicas. P. 4.
- Gómez, N. (2012). *Estrategias Metodológicas aplicadas por los docentes para la atención de niñas(os) con necesidades educativas especiales, asociados a una discapacidad en III*

- Grado "A" de la Escuela Oscar Arnulfo Romero de la ciudad de Estelí, durante el RESUMEN.* UNAM. Managua. P. 1.
- González, M. (2009). *Evaluación del aprendizaje en la enseñanza universitaria.* Universidad de La Habana. Cuba. P. 8.
- González, R. (2008). *Calidad Total.* Monografía. Venezuela. P. 11.
- Graus, J. (2015). *Ventajas y desventajas de las redes sociales en la educación universitaria.* Trujillo-Perú. P. 1.
- Griffin, A., Vascones, M., Arias, M. & Azanza, M. (2014). Primer concurso de arbitraje de la Universidad de los Hemisferios. Universidad de los Hemisferios. Primera Edición. Quito. P. 2.
- Guadalupe, J. (2012). *Competencias genéricas y el perfil del egresado de la educación media superior.* Monografía. P. 2.
- Guayasamín, M. (2010). *Estrategias metodológicas educativas para el fortalecimiento del proceso enseñanza aprendizaje de contabilidad, en los alumnos de Bachillerato en la Unidad Educativa "Vida Nueva" en el año lectivo 2009/2010.* Universidad Tecnológica Equinoccial. Quito. P. 6.
- Guzmán, S. (2015). *Calidad Educativa y sus desafíos.* Obtenido de: <https://prezi.com/hlo4ju3enyz8/calidad-educativa-y-sus-desafios/>. P. 1.
- Hernández, A., Cruz, L. & Caraballo, E. (2013). Definiciones conceptuales necesarias para la formación continua del docente. Institución: FUM. Quemado Guines. Cuba. P. 17.
- Hernández, M., García, M., Ruiz, M, M. & Téllez, P. (2009). *Incidencia de las estrategias metodológicas en el Rendimiento Académico de los alumnos del 5to grado del turno matutino del colegio público Jaime Torres Bodet en el departamento de Managua, distrito 2 en el II semestre del 2009.* Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Nicaragua. P. 12.

- Herrera, D. (2013). *Estrategias metodológicas y su influencia en la atención dentro del aula de clases de los estudiantes de Segundo Grado de la Escuela de Educación Básica Fray Vicente Solano del Caserío Huasimpamba, Cantón Pelileo, provincia de Tungurahua.* Universidad Técnica de Ambato. Ambato. P. 27.
- Jacques, D. (2010). *Los cuatro pilares de la educación.* México. P. 3-7.
- Jaquenod, G. (2010). *Análisis de la Declaración universal de los Derechos Humanos.* Monografía. P. 3.
- Jara, N. (2015). *La Mesa Redonda como técnica de presentación en un evento científico.* Universidad Manuel Fajardo. Obtenido de: <http://uvsfajardo.sld.cu/la-mesa-redonda-como-tecnica-de-presentacion-en-un-evento-cientifico>. P. 1.
- Jarrín, C. (2013). *Actividades didácticas para el mejoramiento de la ortografía en los estudiantes de cuarto a séptimo grado de la escuela de educación básica nuestra señora de agua santa, ciudadela la paz del cantón pelileo, provincia de tungurahua.* Universidad Técnica de Ambato. Anbato. P. 21.
- Jiménez, D. (2009). *Lógica jurídica: la argumentación.* Monografía. P. 2.
- Jiménez, F. (2009). *El Texto y los tipos de escritos.* Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Venezuela. P. 8.
- Kairath, M. (2011). *Estrategias de enseñanza en el sector Lengua Castellana y Comunicación: Estudio Descriptivo.* Universidad Austral de Chile. Chile. P. 21.
- Leal, M. (2010). *Diseño curricular y modelos pedagógicos: “lo que fue y será.* Monografía. P. 8.
- Ledesma, R. (2014). *Las técnicas de investigación.* Monografía. P. 5.
- Lituma, L. (2015). *Propuesta de estrategias para mejorar el servicio de atención al usuario de acuerdo al nuevo modelo de gestión del ministerio de educación en el Distrito 04 Gualaquiza –Ssan Juan Bosco.* Universidad Israel. Quito. P. 27.

- López, F. (2012). *Hacia una política educativa común para la Unión Europea*. Universidad Internacional de Rioja. España. P. 11.
- López, P. (2013). *Psicomotricidad y motricidad en educación infantil*. Universidad de Valladolid. España. P. 16.
- Luna, E. (2012). *Diseño de estrategias de enseñanza*. Universidad Autónoma de Nuevo León. México. P. 20.
- Márquez, A. (2009). *La Formación Inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria. Relación entre la teoría y la práctica*. Universidad de Málaga. España. P. 37.
- Márquez, E. (2008). *Diseño de estrategias didácticas que favorecen el aprendizaje autónomo en la enseñanza de la física*. Universidad Abierta y a Distancia. Santa Martha. P. 5.
- Martínez, C. (2012). *Guía didáctica multimedia sobre firmas electrónica y mensajes de datos de acuerdo a la ley de comercio electrónico como herramienta pedagógica para los docentes de la carrera de derecho de la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato*. Universidad Técnica de Ambato. Ambato. P. 15.
- Mendoza, J. (2014). *Aplicación de estrategias metodológicas para la enseñanza de Matemática a Estudiantes de 4° Año de Educación General Básica en la Escuela Fiscal Mixta N° 303 "Leonardo R. Aulestia"*. Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Guayas. P. 116.
- Minaya, N. (2012). *Metodología aplicada por docentes*. Universidad tecnológica Indoamericana. Ecuador. P. 4-11.
- Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano. (2012). *Conozca qué son los estándares de calidad educativa*. Quito. P. 1-3.
- Ministerio de Educación (2012). *Marco Legal Educativo*. Primera Edición. Quito. P. 52.

- Ministerio de Educación (2012). *Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura-Estándares de calidad educativa*. Quito. P. 7.
- Ministerio de Educación (2016). *Educación General Básica*. Obtenido de: <http://educacion.gob.ec/category/educacion-general-basica-i/>. P. 1.
- Ministerio de Educación de Chile. (2014). *Otros indicadores de calidad educativa*. Primera Edición. Chile. P. 5.
- Ministerio de Educación Nacional. (2012). *Comisión intersectorial para la atención de la primera infancia “de cero a siempre”*. Colombia. P. 9.
- Montaño, L. (2014). *Las estrategias metodológicas en el aprendizaje de los niños y niñas de primer grado de Educación Básica de la Escuela “Juan Montalvo” de la parroquia Vilcabamba, cantón Loja. Período lectivo 2013 – 2014”*. Lineamientos alternativos. . Universidad Nacional de Loja. Loja. P. 80.
- Moposita, W. (2014). *Importancia de las estrategias metodológicas en el área de ciencias naturales y su incidencia en el aprovechamiento escolar de los niños del sexto y séptimo grado de educación básica de la escuela José María Urbina de la parroquia San Andrés del cantón Pillaro provincia del Tungurahua*. Universidad Técnica de Ambato. Tungurahua. P. 108.
- Morales, S. & Albán, J. (2014). *Proyecto de Adaptaciones Curriculares para Necesidades Educativas Especiales*. Monografía. El oro. P. 3.
- Muñoz, C., Crespi, P. & Angrehs, R. (2011). *Habilidades sociales*. Ediciones-Paraninfo S.A. Primera Edición. España. P. 197.
- Muñoz, T. (2013). *Evaluación del diseño micro curricular de la asignatura ética profesional y rediseño por competencias; propuesta de una guía de metodología del aprendizaje constructivista*. Universidad de Guayaquil. Guayas. P. 14.

- Navarrete, Z. & Navarro, M. (2014). *Internacionalización y educación superior*. Estados Unidos. P. 281.
- Ojeda, N. (2012). *Estrategias, recursos instruccionales y producción de medios*. Universidad Pedagógica Experimental. Venezuela. P. 13.
- Ortiz, A. (2009). *El arte de enseñar: ¿Cómo preparar y desarrollar clases de calidad*. Centro de Estudios Pedagógicos y Didácticos CEPEDID. Colombia. P. 2-4-6-12.
- Ortiz, A. (2010). *Evaluación Formativa: ¿Evaluar al sujeto o el proceso?*. Centro de Estudios Pedagógicos y Didácticos CEPEDID. Colombia. P. 9-12.
- Ortiz, A. (2011). *Aprendizaje significativo y vivencial: ¿Cómo motivar al estudiante para que aprenda en la clase*. Centro de Estudios Pedagógicos y Didácticos CEPEDID. Colombia. P. 20.
- Pacheco, O. (2012). *Tareas para integrar los contenidos micro-curriculares de la primera unidad de trabajo de matemática*. Universidad Autónoma de los Andes UNIANDES. P. 30.
- Patiño, E. (2012). *Los métodos didácticos, que utilizan los docentes y su incidencia en los aprendizajes significativos de la asignatura de estudios sociales, en los alumnos de octavo, noveno y décimo años de Educación Básica, del Colegio Manuel Benjamín Carrión, de la parroquia Yangana, período 2010-2011. Lineamientos alternativos*. Universidad Nacional de Loja. Loja. P. 16.
- Perales, Y. (2011). *Estrategias de Enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de: http://yperales.blogspot.com/2011_07_01_archive.html. P. 1.
- Pérez, D., González, D. & Díaz, Y. (2009). *El talento: antecedentes, modelos, indicadores, condicionamientos, estrategias y proceso de identificación*. Centro Universitario José Martí Pérez - Facultad de Humanidades. Cuba. P. 15.

- Pérez, J. (2015). *Ley Reformatoria a la Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional*. Quito. P. 1.
- Perdomo, G. (2011). *¿Por qué la investigación de los alumnos en el aula, es una valiosa herramienta didáctica*. Universidad Panamericana. Guatemala. P. 20.
- PREAL. (2016). *Progreso Educativo*. Obtenido de: http://www.preal.org/Progreso.asp?Id_Progreso=9. P. 1.
- Prezi. (2014). *Tipología de la argumentación*. Obtenido de: <https://prezi.com/lstf0jarz5ff/tipologia-de-la-argumentacion/>. P. 1.
- Quintero, Y. (2011). *La importancia de las estrategias en el ámbito educativo*. Monografía. Sucre. P. 8/27.
- Ravich, D. . (2009.). *Estándares Nacionales en Educación*. Brookings Institution. Estados Unidos. P. 4.
- Rincon del Vago. (2016). Los 7 momentos en el aula. Obtenido de: <http://html.rincondelvago.com/tecnicas-de-ensenanza.html>. Universidad A Distancia. Salamanca. P. 1-2.
- Rivas, L., Iglesias, M. & Porras, M. (2013). *Dinámicas de grupo*. Monografía. P. 3.
- Rodó, J.-CERI. (2016). *Centro de Estudios y Rehabilitación Integral*. Obtenido de: <http://www.centroceri.com/>. P. 1.
- Rodríguez, A. (2010). *El aprendizaje basado en tareas y la enseñanza del método clínico*. Universidad de Cienfuegos. Cuba. P. 1.
- Rodríguez, M. et. al. (2010). *Medios y recursos*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Venezuela. P. 22.
- Rojas, P. (2011). *APRENDER A SER: Una necesidad declarada para el sistema escolar*. Universidad Alberto Hurtado. Chile. P. 10.
- Rosas, T. (2011). *Tratados Comerciales Mundiales*. Monografía. P. 13.

- Royero, J. (2010). Análisis y perspectivas de las reformas educativas en el mundo. Monografía. Universitario de Tecnología José Anzoátegui Extensión Anaco. P. 8.
- Sáenz, A. (2014). *Aplicación de estrategias metodológicas y su incidencia en el comportamiento de los niños y niñas de primer grado de Educación Básica del Centro de Desarrollo Infantil “Profesor Luis Merani” ubicado en la parroquia Calderón de la ciudad de Quito*. Universidad Nacional de Loja. Loja. P.7- 97.
- Salazar, A. (2010). *Estrategias de aprendizaje*. Monografía. Perú. P. 2-18.
- Sánchez, A. (2011). *Historia de la calidad total* . Monografía. P. 12.
- Sánchez, M. (2012). *Estrategias metodológicas que aplican los docentes en la enseñanza de la asignatura de Ciencias Naturales del octavo año, en el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño del colegio “Emiliano Ortega Espinoza”, cantón Catamayo provincia de Loja*. Universidad Nacional de Loja. P. 11-12.
- Sánchez, V. (2015). *Telesecundaria*. Obtenido de: <https://prezi.com/1sqtmsr4rqa/telesecundaria/>. P. 1.
- Sandoval, N. (2013). *Utilización de estrategias metodológicas por parte de los docentes para desarrollar la lectura. Lineamientos propositivos*. Universidad Nacional de Loja. Loja. P. 89.
- Solana, A. (2009). *La participación de los alumnos en las clases de Educación Física: una perspectiva cualitativa de sus comportamientos*. Universidad de Granada. España. P. 1.
- Suárez, C. & Terán, P. (2010). *Como incide en el aprendizaje la falta de aplicación de estrategias metodológicas activas por parte de los docentes en la enseñanza de estudios sociales de octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental “Teodoro Gómez de la Torre”* . Universidad Técnica del Norte. Ibarra. P. 9.

- Suiberto. (2015). *La Mesa Redonda como técnica de presentación en un evento científico*. Universidad Virtual de Salud. Manuel Fajardo.
- Tapia, Y. (2009). *Estrategias metodológicas de enseñanza y uso de lenguas en docentes de escuelas EBI en el distrito de Mañazo-Puno*. Universidad Mayor de San simín. Bolivia. P. 42.
- Tenorio, O. (2009). Exposición. Monografía. P. 29.
- Terán, M. (2013). *Gestión pedagógica en el aula: "Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Urbano: Colegio Particular Giovanni Battista Montini Paulo VI de Cotacollao*. Universidad Técnica Particular de Loja. Quito. P. 9.
- Toapanta, D. (2012). *Incidencia de los estándares de calidad en la gestión pedagógica institucional de los centros de Educación Inicial Fiscal del Centro Histórico de Quito y elaboración de estándares de aprendizaje para educación inicial (3 a 5 años)*. Universidad Central del Ecuador. Quito. P. 18-69.
- UNESCO. (2015). Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-all/efa-goals/>.
- Universidad Nacional de Chimborazo. (2015). *Reglamento de régimen académico de la Universidad Nacional de Chimborazo, reformado*. Chimborazo. P. 3.
- USQUID. (2015). *Universitat Pompeu Fabra Barcelona*. P. 1. Obtenido de <http://www.usquidesup.upf.edu/es/PORT-esp>. P. 1.
- Vallejos, L. (2014). *Estudio de mercado para la realización de una revista educativa con personajes animados en la ciudad de Ibarra en el período 2013*. Universidad Técnica del Norte. Ibarra. P. 11.

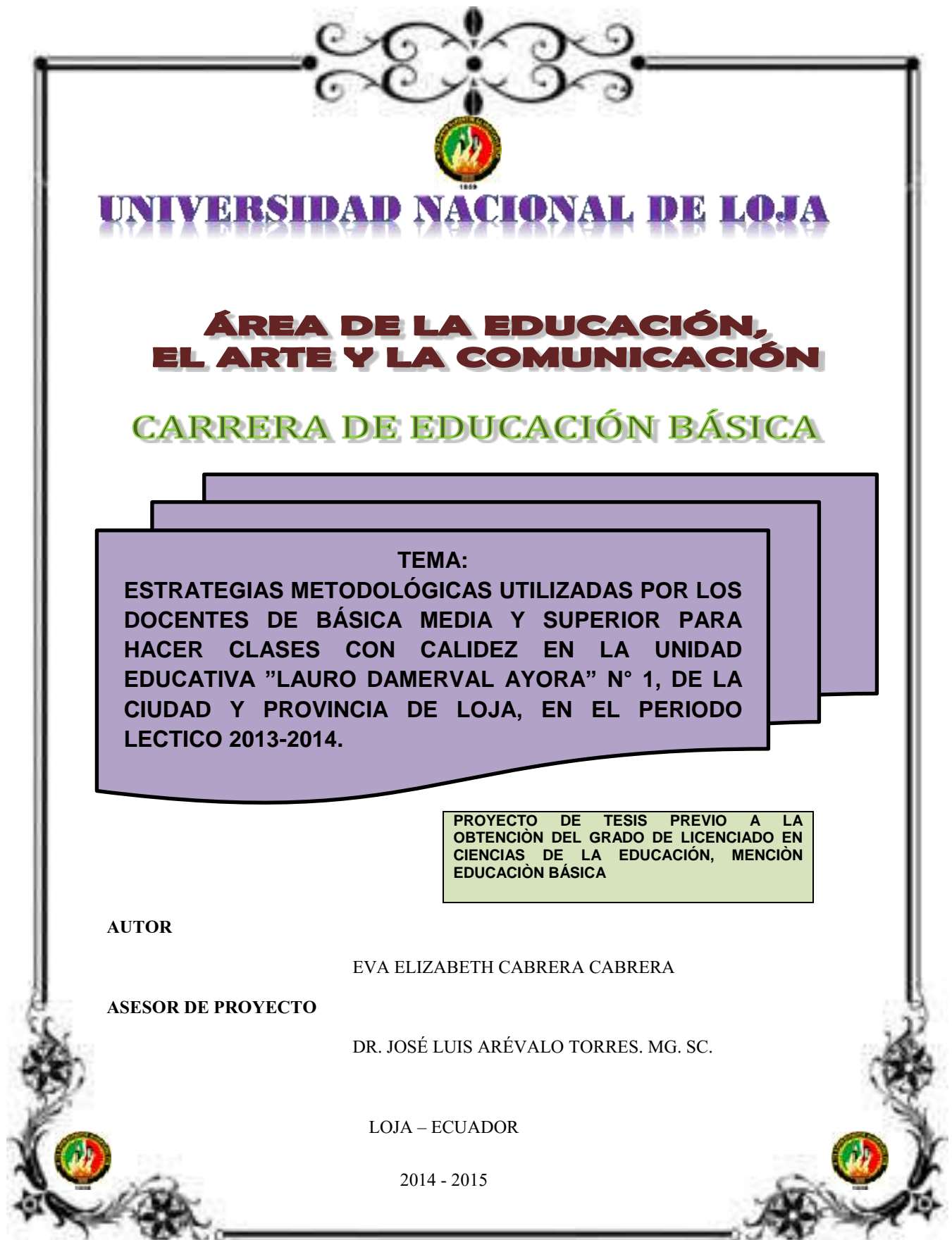
- Valverde, J. (2010). *Las relaciones humanas y el comportamiento de las secretarías ejecutivas del Gobierno Provincial de Imbabura con sus clientes internos*. Universidad Técnica del Norte. Ibarra. P. 19.
- Vargas, M. (2011). *Necesidades de formación de los docentes de bachillerato de la Unidad Educativa Theodore W. Anderson, del cantón Quito, provincia de Pichincha, periodo lectivo 2012 – 2013*. Universidad Técnica Particular de Loja. Quito. P. 9-26.
- Vásquez, G. (2013). *Técnicas creativas para desarrollar la inteligencia naturalista en base a material de reciclaje en niños de 3 a 4 años del centro infantil “Dr. Luis Jaramillo Pérez” de la ciudad de Ibarra en el año lectivo 2012 – 2013”. Propuesta alternativa*. Universidad Técnica del Norte. Ibarra. P. 15.
- Vega, A. (2009). *Calidad de la educación universitaria y los retos del siglo XXI*. Escuela de Administración de Negocios. Monografía. P. 18.
- Vega, O. & Quispe, C. (2015). *Cultura, educación y ciudadanía ambiental*. Monografía. P. 14.
- Vidal, M. (2013). *La escuela y función del docente*. Monografía. P. 8.
- Villarreal, L. & Landeta, R. (2010). *El estudio de casos como metodología de investigación científica en dirección y economía de la empresa. Una aplicación a la internacionalización*. Universidad del País Vasco. España. P. 32.
- Voz de América. (2016). *La OEA promueve educación de calidad*. Obtenido de: <http://www.voanoticias.com/content/oea-insulza-democracia-educacion-catedra-americas/1643801.html>. P. 1.
- Wikipedia. (2016). *Unesco*. Obtenido de: <https://es.wikipedia.org/wiki/Unesco>. P. 1.


Xol Cho, P. (2014). *Técnicas de aprendizaje para el desarrollo de las habilidades lingüísticas aplicadas por los docentes de los establecimientos educativos del distrito escolar 16-10-19 San Juan Chamelco, Alta Verapaz*. Universidad Rafael Landívar. Guatemala. (P. 21)

Zúñiga, D., Navarrete, D., Solórzano, E. & Morales, J. (2012). *Métodos tradicionales y técnicas grupales*. Universidad Metropolitana Castro Carazo. Costa Rica. P. 2.

k. ANEXOS

Anexo 1




UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN,
EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS
DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA
HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD
EDUCATIVA "LAURO DAMERVAL AYORA" N° 1, DE LA
CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO
LECTICO 2013-2014.



PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

AUTOR
EVA ELIZABETH CABRERA CABRERA

ASESOR DE PROYECTO
DR. JOSÉ LUIS ARÉVALO TORRES. MG. SC.

LOJA – ECUADOR

2014 - 2015

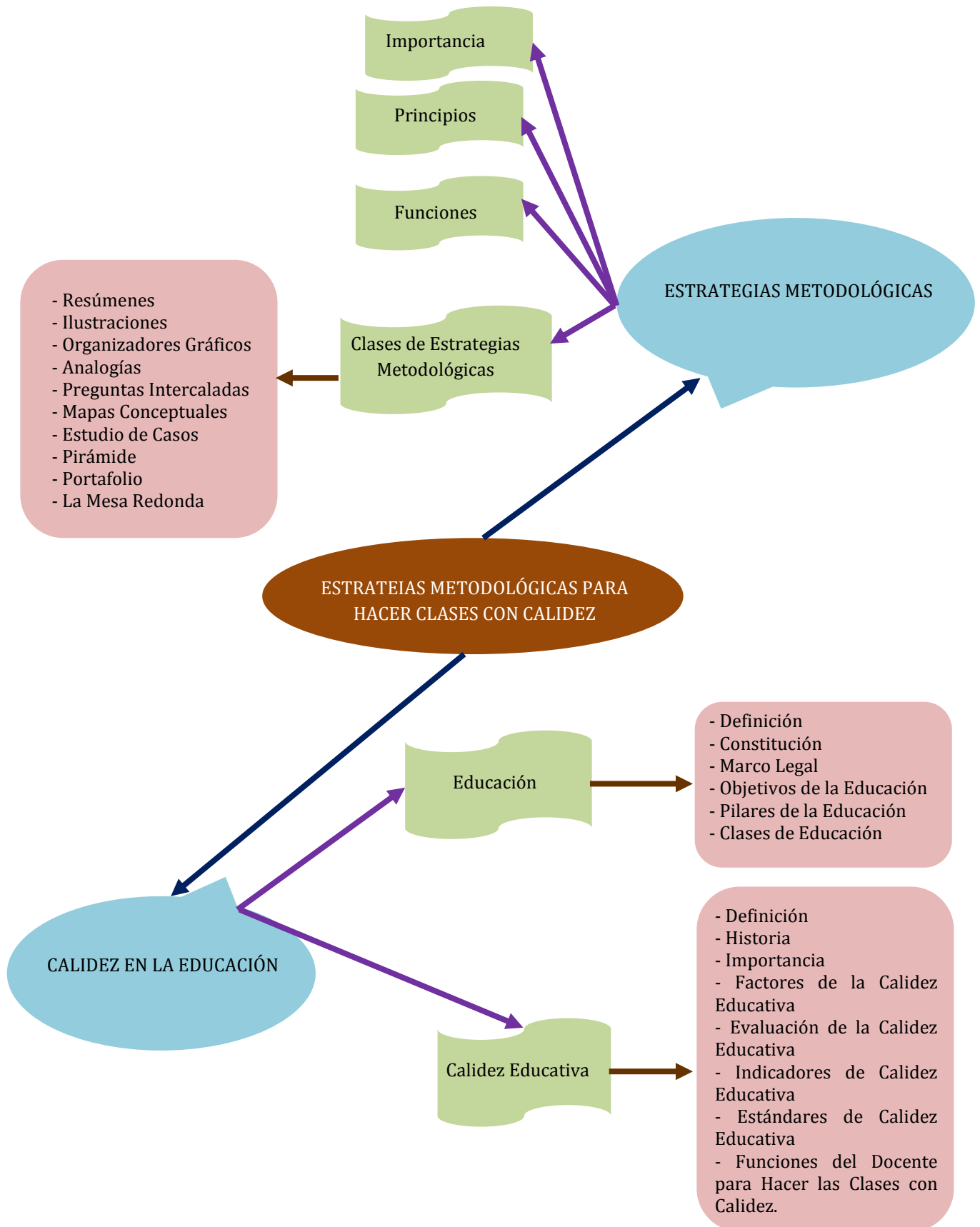


a. TEMA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N° 1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTICO 2013-2014.

b. PROBLEMÁTICA

◆ MAPA MENTAL DE LA REALIDAD TEMÁTICA



◆ DELIMITACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

- **Delimitación Temporal:** Periodo 2013-2014

Delimitación Institucional: Para la elaboración del trabajo de investigación se seleccionó a la Unidad Educativa Lauro Damerval Ayora N° 1, esta unidad educativa tiene su origen en octubre de 1940 con el carácter de uni-docente, durante la alcaldía del Sr. Alfredo Rodríguez. Es la profesora Gloria Ochoa Torres, quien inicia una verdadera campaña para que se construya la escuela por el año 1964.

La Unidad Educativa está ubicada en el barrio La Tebaida, en la Avenida Benjamín Carrión 21-179 y Pablo Palacios. En junio de 1967 por acuerdo N° 1430 el Ministerio de Educación resuelve designar con el nombre de Lauro Damerval Ayora N° 1, a la escuela fiscal del barrio La Tebaida y como director el señor Lic. Franco Eladio Loaiza. Esta institución se anticipó hace 6 años a lo que hoy es una exigencia y una realidad del país, convirtiéndose en una escuela mixta desde el año 2005. En la actualidad la institución se encuentra dirigida por el Mg. Sc. Rolando Salazar Cueva, cuenta con una planta docente de 50 profesionales y 1300 estudiantes en la actualidad. La oferta educativa está dada desde el nivel de Educación Inicial de tres y cuatro años hasta el décimo grado, a partir del año lectivo 2013/2014 se ha implementado el primer año de bachillerato General Unificado.

- **Beneficiarios:** 25 docentes

◆ SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA

Luego de la obtener la información basada en datos específicos de la institución en la que se desarrollará el proyecto de investigación, se aplicó una encuesta a docentes y alumnos para

conocer si el nivel de educación que imparte los docentes de básica media y superior es de calidez.

De las encuestas aplicadas a los docentes se determinó que:

- El 100% de los docentes tienen conocimiento de estrategia metodológica, lo que les genera habilidades para desarrollarla.
- El 12% y el 20% utilizan los resúmenes y los mapas conceptuales para hacer clases con calidez, lo que deteriora la eficiencia del aprendizaje impartido en la educación básica media y superior.
- El 28% aplica en el desarrollo de las clases el factor de disponer recursos materiales al alumnado, descartando otros factores primordiales para garantizar la calidez de la educación en los estudiantes.
- El 16% aplica el estándar de oportunidad para hacer clases con calidez, reflejando la falta de conocimiento del estándar que promueve la eficiencia de la enseñanza.
- El 12% creen que la principal función docente para hacer clases con calidez es mejorar la relación con el alumnado, desconociendo la importancia de conocer su función docente para facilitar la comprensión de las temáticas.

De las encuestas aplicadas a los estudiantes estableció que:

- El 26% creen que la calidez en su escuela es buena, lo que refleja su inconformidad en la educación que reciben.
- El 39% indican que el docente aplica la estrategia de los mapas conceptuales en clase, lo que demuestra la necesidad de aplicar otras estrategias para mejorar el desempeño docente para mejorar la calidez en la enseñanza.

- El 26% de los estudiantes pocas veces pueden realizar las actividades de aprendizaje en clases sin dificultad, dada la falta de otras estrategias metodológicas por parte del docente.
- El 53% pocas veces sienten interés por aprender cuando están en clases, reflejándose la deficiente calidez en la educación.
- El 55% creen que la calidez de la escuela podría mejorar si se realizara con frecuencia capacitación docente en estrategias metodológicas.

En observancia a esta problemática, se demuestra que la calidez de la escuela es deficiente debido a la falta de aplicación de nuevas estrategias metodológicas que innoven las clases para que no cansen al alumnado y lo motiven a estudiar.

◆ PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

En correspondencia a lo expuesto surge la necesidad de investigar: **¿CÓMO INFLUYE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES DE BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR PARA HACER CLASES CON CALIDEZ EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N° 1, DE LA CIUDAD Y PROVINCIA DE LOJA, EN EL PERIODO LECTIVO 2013-2014?**

c. JUSTIFICACIÓN

La Universidad Nacional de Loja en su empeño por brindar a la sociedad profesionales con calidez en las diferentes ramas del saber académico, como es la Carrera de Educación Básica inmersa en nuestra formación, faculta el deber de involucrarnos en la investigación para dar cumplimiento a su misión.

El presente proyecto es de suma importancia ya que contribuirá para que los Maestros de Educación Básica Media y Superior en el campo educativo realicen su trabajo con mística y vocación ya que su mejor recompensa es lograr un niño competitivo en las esferas educativas como son: saber, saber hacer y saber ser, quiénes lo demostraran no solo ahora sino siempre, la pieza clave de la educación esta justamente en hacer clases de calidez en educación básica, como pilar y sustento para la educación posterior. Este proyecto es pertinente y factible de desarrollar, pues al tener la formación académica obtenida a lo largo de mis estudios realizados en la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, la cual viene formando profesionales altamente capacitados para que sean partícipes de la realidad, en la se desenvuelven los niños a quienes debemos educar y formar.

El presente trabajo justifica su aplicación por el apoyo de la Unidad Educativa, cuento con una bibliografía sustentada en bases científicas ya que permite concretar el proceso de investigación para contribuir a mejorar las Estrategias Metodológicas utilizadas por los docentes de Educación Básica Media y Superior para hacer clases con calidez en contribución a mejorar el aprendizaje de los niños que estudian en la institución. En tal virtud, el presente trabajo será fruto de la dedicación y esfuerzo mediante los cuales pondré de manifiesto los conocimientos teóricos y prácticos obtenidos, de manera que los resultados

que se obtengan del mismo, lleguen a constituirse en una fuente de consulta para posteriores investigaciones.

Desde el punto de vista reglamentario este proyecto es elaborado como previo requisito para obtener el título de Licenciada en Educación Básica, lo que comprometerá aún más accionar en beneficio de la educación y la sociedad. En general de manera particular y muy especial a la niñez de la ciudad de Loja.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- ◆ Fomentar el predominio de las estrategias metodológicas para hacer clases con calidez en los docentes de Básica Media y Superior la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1, de la ciudad y provincia de Loja, en el periodo lectivo 2013-2014.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ◆ Determinar las características de las clases desarrolladas en Educación Básica Media y Superior de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1, en el periodo lectivo 2013-2014.
- ◆ Identificar las maneras de desarrollar la calidez en las clases impartidas por los docentes en referencia a las estrategias metodológicas que utilizan.
- ◆ Elaborar y aplicar una propuesta alternativa contemplada en estrategias metodológicas para hacer clases de calidez en los docentes de Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1 en contribución a mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

e. MARCO TEÓRICO

1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

1.1. Definición

1.2. Importancia

1.3. Principios

1.4. Funciones

1.5. Clases de Estrategias Metodológicas

1.5.1. Resúmenes

1.5.2. Ilustraciones

1.5.3. Organizadores gráficos

1.5.4. Analogías

1.5.5. Preguntas intercaladas

1.5.6. Mapas conceptuales

1.5.7. Estudio de casos

1.5.8. Pirámide

1.5.9. Portafolio

1.5.10. La mesa redonda

1.6. Las Estrategias Metodológicas en la Función Docente

1.6.1. Cómo aplicar las estrategias metodológicas para hacer clases con calidez

2. CALIDEZ EN LA EDUCACIÓN

2.1. Educación

2.1.1. Definición

2.1.2. Objetivos de la educación

2.1.3. Pilares de la educación

2.1.4. Clases de educación

2.1.5. Constitución de la Educación

2.1.6. Marco Legal Educativo

2.2. Calidez Educativa

2.2.1. Definición

2.2.2. Historia

2.2.3. Importancia

2.2.4. Factores de la calidez educativa

2.2.5. Evaluación de la calidez educativa

2.2.6. Indicadores de la calidez educativa

2.2.7. Estándares de calidez educativa

2.2.8. Funciones del docente para hacer clases con calidez

1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

1.1. Definición

Estas estrategias metodológicas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción del conocimiento escolar. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontánea de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente. “Estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender” (Montaño, 2014. p. 80).

Conforme a lo citado, las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de aprendizaje.

Son un sistema de influencias constituidas por un conjunto de principios, objetivos, actividades, acciones, métodos y técnicas que logran el desarrollo de la personalidad de los educandos. Para el autor, el objeto de las estrategias se refiere a aspectos esenciales de la formación del personal, éstos no pueden quedar a la espontaneidad ni como letra muerta en el plan de estudios. Ellas requieren una instrumentación a cargo de la dirección docente de la escuela, debido al nivel en que están situadas y al carácter multidisciplinario que exigen.

Al respecto recomienda que una vez que se cuente con una conceptualización teórica y las vías para ponerla en práctica, es imprescindible organizar un conjunto de actividades que prepare a los educadores. Esto puede ser en cursos, conferencias, talleres o encuentros en los

que la persona que se ha dedicado a ésta estrategia capacite al resto de los educadores y dirija desde el punto de vista teórico y metodológico la formación de ese aspecto en los educandos.

Eso no basta, los dirigentes docentes a su nivel deben realizar actividades metodológicas que contribuyan a ponerlas en práctica en las diferentes disciplinas; deben propiciar intercambios o eventos donde se expongan las mejores acciones pedagógicas que se hayan realizado; elaborar artículos donde se refleje la aplicación de las mismas. Esto significa que deben estar en el centro de atención de los dirigentes docentes. Las estrategias metodológicas actuales se basan en principios psicopedagógicos que refleja las cuestiones que se plantea el docente durante el proceso educativo. Poniendo de manifiesto que el efecto del acto pedagógico sobre el estudiante está condicionado por las capacidades cognitivas del mismo. Es por ello que la planificación debe ajustarse con las estrategias metodológicas y en consecuencia nivelarse con el esquema intelectual de los estudiantes.

1.2. Importancia

La importancia de las estrategias metodológicas durante el proceso Enseñanza- Aprendizaje de la actividad educativa, radica en que las orientaciones del docente no queden solo en los contenidos y objetivos de los programas educativos; Mora (2008) afirma

Por el contrario, para los estudiantes éstas estrategias juegan un papel protagónico en dicho proceso, debido a que los estudiantes llegan a las Instituciones con conocimientos previos acerca de hechos, circunstancias o realidades, y esas ideas o pensamientos pueden ser reforzados por el Docente. (p. 1)

Respecto a lo citado, el docente debe utilizar las estrategias metodológicas por medio de distintas formas, con la utilización de recursos o medios y técnicas, para que los estudiantes aprendan o capten la realidad, reflexionen, tomen decisiones, participen y aporten soluciones a los problemas que enfrenta la Sociedad.

El uso de las nuevas Tecnologías de Información, también son elementos o recursos que el docente debe usar; los estudiantes pueden hacer comparaciones con la realidad que se presenta en su medio ambiente, y de esas experiencias logran obtener nuevos conocimientos, el uso de recursos tecnológicos permite en el estudiante la obtención de aprendizajes significativos, con lo cual queda la experiencia de los hechos presentados, de acuerdo a los objetivos o los temas dados en clase. Todas las estrategias metodológicas de una u otra forma deben ir dirigidas al aprendizaje del estudiante, pues allí queda fijada la situación expuesta o planteada, a través de dramatizaciones, discusiones socializadas, con preguntas directas individuales, a fin de conocer la posición o la opinión de cada uno, por equipos de trabajo, del análisis y estudio de casos, con reflexión profunda y así reflejar los nuevos conocimientos que logren los estudiantes. En toda estrategia metodológica del docente, éste debe buscar la forma de productividad de pensamiento de los estudiantes, sacarlos del letargo en el que parece que algunos se encuentran, despertarles en ellos el interés por conocer nuevos hechos, por el saber; para alcanzar nuevos conocimientos, a través de dinámicas, incluso extra muros del aula de clase, y con ello el docente cumplirá su rol de orientador o facilitador en los Aprendizajes de los estudiantes.

El uso de las nuevas tecnologías de la información o sistemas de comunicación, son un vivo ejemplo de lograr en los estudiantes el alcance de nuevos conocimientos, para comprender profundamente los problemas sociales, y la búsqueda de vías o

alternativas que propongan su solución. Es importante enseñar estrategias para: aprender a aprender, comprender el proceso de aprendizaje, propiciar el aprendizaje independiente, promover el pensamiento flexible y facilitar un paso alterno en las áreas débiles (que pueden ser memoria, lenguaje, percepción auditiva o visual” (Caraguay, 2013. p. 73).

De acuerdo a lo explicado por el autor, es fundamental que las estrategias se enseñen explícitamente, en forma sistemática y estructurada, con el fin de apoyar al alumno que tiene dificultades para el aprendizaje.

1.3. Principios

Las estrategias metodológicas actuales se basan en principios psicopedagógicos, que a modo de ideas-fuerza, reflejan las cuestiones que se plantea el profesorado en el proceso educativo, aportan los criterios que justifican la acción didáctica en el aula y en el centro escolar, e inspiran y guían la actividad del profesorado y del alumnado para alcanzar los objetivos previstos. Planificar la intervención educativa en el aula significa ajustar las estrategias metodológicas a la organización mental y a los esquemas intelectuales del alumnado. Teniendo esto en cuenta, la planificación de acuerdo a Gómez (2010) debe contemplar los siguientes aspectos:

- El alumnado debe ser animado a conducir su propio aprendizaje, que consiste en pasar de la dependencia a la autonomía.
- La experiencia adquirida por el alumnado debe facilitar su aprendizaje (el cambio y la innovación).

- Las prácticas de enseñanza-aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y las competencias que de los conocimientos estrictos. La aportación teórica pierde significado si no hace referencia a la práctica, a la realidad de las personas que se educan.
- Así, pues, la planificación educativa determina unas estrategias metodológicas concretas, cuyos puntos de referencia son los siguientes:
 - Partir de la experiencia del alumnado, es decir, basar el trabajo en el aprendizaje de procedimientos y actitudes más que en la transmisión de nociones. Es decir, equilibrar el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes.
 - Introducir la globalización y la interdisciplinariedad.
 - Orientar el aprendizaje hacia la solución de los problemas generados por el contexto del alumnado más que hacia la adquisición estricta de saberes. (p. 1)

1.4. Funciones

Lupero (2014) afirma que las funciones de las estrategias metodológicas son:

- Favorece que el estudiante aprenda en forma significativa. Cuando un estudiante selecciona el material a estudiar, lo organiza y lo relaciona con los conocimientos que ya posee del tema, es cuando el aprendizaje se hace de forma significativa. Esto favorece la retención del mismo,
- Permiten identificar las causas de fracaso escolar cuando no está relacionado con las capacidades intelectuales si no con el uso poco eficaz de las estrategias o por su falta de uso,
- Promueven el aprendizaje autónomo por parte del estudiante. Ya que cuando se enseñan las estrategias, lo que se pretende desde el primer momento es que el

estudiante sea autónomo en su utilización. Cuando esto es así, el estudiante ha aprendido a utilizar las estrategias,

- Desarrollan el aprender a aprender. Esto es así porque enseñan cuales son los procesos que se deben seguir para un aprendizaje eficaz,

- Mejoran la motivación para el estudio. El hecho de conocer que con el uso de las estrategias adecuadas resultan más fácil estudiar y se es más eficaz en menos tiempo, motiva hacia el estudio,

- Las estrategias están directamente relacionadas con la calidad del aprendizaje del estudiante, dos estudiantes con las mismas potencialidades, podrían sacar diferentes calificaciones solo por el hecho de utilizar diferentes estrategias de aprendizaje,

- Con las estrategias de aprendizaje es posible prevenir el fracaso identificando las estrategias poco eficaces del estudiante y cambiándolas por otras que si lo sean. También es posible potencias estrategias eficaces que poseen, optimizando así sus recursos,

- Las estrategias promueven un aprendizaje autónomo e independiente de manera que el control ha de pasar del docente al estudiante. Y es cuando este último las utiliza en diferentes ocasiones y bajo diferentes problemas cuando se puede decir que las ha aprendido,

- Mejorar la calidad de la enseñanza- aprendizaje a través de nuevos procedimientos,

- Organizar el proceso educativo de una forma sistemática. (p. 10)

Con respecto a lo citado, yo opino que por ello las estrategias metodológicas deben aplicarse como incentivos de aprendizaje, para mejorar la calidez de la enseñanza impartida a los estudiantes.

1.5. Clases de Estrategias Metodológicas

1.5.1. Resúmenes

Es una síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos claros, principios y argumento central. Es una versión breve del contenido que habrá de aprenderse, donde se enfatizan los puntos más importantes de la información. No debemos olvidar que como estrategia de enseñanza, el resumen será elaborado por el profesor o el diseñador de textos, para luego proporcionárselo al estudiante como una propuesta mejor organizada del cúmulo de ideas que ya han discutido o expuesto.

Para elaborar un resumen de un texto cualquiera, se tiene que hacer necesariamente una jerarquización de la información contenida en él, en términos de su importancia (dicha jerarquización en ocasiones está claramente marcada en el texto original, pero en otras no y corre a cargo del procesamiento del lector. Se supone que la información de mayor jerarquía, es decir, aquella que se considera de mayor importancia, será la información mejor recordada, a este efecto se le ha denominado en la literatura efecto de los niveles.

Las principales funciones de un resumen de acuerdo a García, Ruiz & Téllez (2009) son:

- Ubicar al alumno dentro de la estructura u organización general del material que se habrá de aprender.
- Enfatizar la información importante.
- Cuando funciona como estrategia pre-instruccional, introduce al alumno al nuevo material de aprendizaje y lo familiariza con el argumento central.

- Cuando opera como recurso post-instruccional, organiza, integra y consolida la información presentada o discutida y de este modo, facilita el aprendizaje por efecto de la repetición selectiva del contenido.

El mediador elabora y promueve la elaboración junto con los estudiantes de una síntesis y abstracción de la información relevante. Enfatiza en conceptos claves, principios, términos y el argumento central. Efectos esperados en los educandos: facilita la integración de lo más relevante que se ha aprendido. (p. 12)

Conforme a lo citado, un resumen se elabora en forma de prosa escrita, aunque también llega a diseñarse esquemáticamente numerando o marcando las ideas principales; o mapas que expresen los conceptos más importantes y sus relaciones.

1.5.2. Ilustraciones

Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones). González (2012) afirma “el mediador utiliza representaciones visuales de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones) para facilitar la interrelación y comprensión de determinadas realidades” (p. 29).

Ayuda a explicar en términos visuales lo que sería difícil explicar en forma puramente verbal. Efectos esperados en los educandos: Dirige y mantiene la atención sobre aspectos relevantes. Codifica más fácilmente la información (de manera visual).

1.5.3. Organizadores gráficos

Estrada (2014) afirma “son representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información. (Cuadros sinópticos. Los Organizadores Gráficos son técnicas de estudio que ayudan a comprender mejor un texto” (p. 3).

En referencia a lo citado, los mapas conceptuales establecen relaciones visuales entre los conceptos claves de dicho texto y, por ello, permiten “ver” de manera más eficiente las distintas implicancias de un contenido. Hay muchísimos tipos de organizadores gráficos y tú puedes crear muchos más. En esta Presentación conoceremos los más usuales.

1.5.4. Analogías

Trujillo (2012) afirma “son proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido, abstracto y complejo). El mediador facilita que los niños y niñas encuentren aspectos similares en dos o más situaciones distintas” (p. 8).

En referencia a lo citado, normalmente entre algo conocido por ellos y algo nuevo. Por ejemplo, encontrar las similitudes entre el funcionamiento de la sociedad (aspectos nuevos). Efectos esperados en los educandos: Comprender información abstracta. Trasladar lo aprendido a otros ámbitos.

1.5.5. Preguntas intercaladas

Son de acuerdo a Arana (2008) preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de

información relevante. La elaboración y uso de preguntas en las situaciones educativas es ampliamente reconocida.

Sin embargo, la calidad y la forma de plantearlas no siempre son las más adecuadas. Las preguntas intercaladas son aquellas que se plantean al alumno a lo largo del material o situación de enseñanza y tienen como intención facilitar su aprendizaje. Como su nombre lo indica, se van insertando en partes importantes del texto cada determinado número de secciones o párrafos, de modo que los lectores las contestan a la par que van leyendo el texto.

El mediador formula preguntas insertadas en la situación de aprendizaje, es decir durante el desarrollo de cada actividad. Las preguntas ayudan a fijar la atención en aspectos importantes y hacen pensar, razonar a los educandos. También favorecen la obtención, la retención y la utilización de información relevante. Efectos esperados en los alumnos: Hacen pensar, permiten practicar y consolidar lo que han aprendido, resuelven sus dudas y se auto-evalúan gradualmente.

1.5.6. Mapas conceptuales

Son representaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican concepto, proposiciones y explicaciones). González (2012) afirma que “el mediador elabora y promueve la elaboración de representaciones gráficas de esquemas de conocimiento que representan una realidad determinada, mostrando las interrelaciones entre los distintos aspectos o elementos” (p. 31).

En contexto a lo citado, el mapa conceptual busca que con el tiempo los educandos estén en condiciones de utilizar recursos o técnicas de elaboración y organización de la información

(resúmenes, cuadros esquemas, mapas conceptuales) y estén dispuestos a superar las dificultades de comprensión que surjan en el proceso de aprendizaje.

Efectos esperados en los educandos: Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones. Comprenden las relaciones entre conceptos y proposiciones. Organizan la información de manera resumida, incluyendo los conceptos, pasos o elementos más importantes clasificados jerárquicamente

1.5.7. Estudio de casos

El método del caso para Arcos (2012) “es una estrategia de enseñanza - aprendizaje que, mediante la descripción de una situación (real o hipotética), pretende acercar a los estudiantes a la realidad” (p. 2). El caso describe un escenario global en el cual se conjugan diversas variables y que es susceptible de ser objeto de estudio.

Conforme a lo citado, el estudio de casos trata de que los estudiantes analicen la situación, definan los problemas y lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que haría falta emprender, discutiendo el caso en equipo y describiendo o defendiendo su plan de acción oralmente o por escrito.

La situación puede ser presentada mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Los estudios de casos pueden ser utilizados para ejemplificar la teoría, para poner en práctica los conocimientos adquiridos o puede ser una herramienta para la evaluación del aprendizaje de los alumnos. Es una estrategia que favorece la implicación de los estudiantes en su propio aprendizaje y posibilita el trabajo en equipo. Se puede utilizar tanto en grupos reducidos como con grupos grandes.

1.5.8. Pirámide

Suárez (2014) afirma:

La pirámide (también nombrada bola de nieve) es una estrategia que consiste en el intercambio de ideas o soluciones. Se trata de que los estudiantes trabajen sobre un tema determinado de manera individual o en pareja durante unos minutos; después, que compartan su discusión con otra pareja; y, posteriormente, que estos cuatro miembros se reúnan con otros cuatro y así sucesivamente para acabar discutiendo entre todo el grupo de estudiantes. (p. 117)

Respecto a lo citado, esta técnica favorece la implicación de los estudiantes y desarrolla su capacidad para exponer sus ideas. No sólo se enseña a cada estudiante a participar, sino que las ideas de los estudiantes forman parte del esfuerzo del grupo. Es una manera de ampliar la variedad de concepciones: cada vez que el grupo se hace más grande, una idea se evalúa de nuevo, de manera que a cada paso la calidad de la misma mejora. Para evitar que los estudiantes se aburran a causa de la discusión repetitiva de un tema, es una buena estrategia incrementar la dificultad de lo que hay que discutir a medida que el grupo se va haciendo más grande.

1.5.9. Portafolio

Podemos definir el portafolio como una técnica de recopilación, compilación y colección de evidencias (informes, ejercicios, problemas resueltos, planos, grabaciones, etc.) que permiten al alumnado demostrar el cumplimiento de los objetivos y el logro de las competencias profesionales necesarias para superar la asignatura con éxito.

En este sentido, el portafolio es un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación a través del cual el profesorado puede juzgar las capacidades de los alumnos en el marco de una asignatura o materia de estudio; puede valorar cómo cada alumno ha aprovechado los aprendizajes, qué proceso ha seguido para alcanzar los logros; y puede valorar, no sólo lo aprendido, sino también las capacidades y habilidades de aprendizaje. (USQUID, 2015. p. 1)

En relación a lo citado, yo opino que los alumnos, por su parte, durante el proceso de elaboración del portafolio son conscientes de sus esfuerzos y logros en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación que han sido establecidos previamente por el profesor. La tarea del docente consiste en aportar comentarios y sugerencias que guíen al alumno acerca de su proceso en el conocimiento de la materia, corrigiendo posibles errores o malas concepciones.

1.5.10. Mesa redonda

Quinatoa (2014) afirma “La Mesa Redonda es una estrategia de trabajo socializado basada en las técnicas expositiva y de demostración que potencia el desarrollo de habilidades comunicativas, de búsqueda de información, organizativa, de toma de decisiones y sociales” (p. 128).

En referencia a lo citado, esta estrategia permite conocer y comparar diferentes puntos de vista respecto a una misma temática. Esto facilita la posibilidad de que el alumnado amplíe su conocimiento respecto a dicha temática. Para trabajar con esta metodología es necesario organizar una discusión grupal (de 6 a 8 participantes) precedida por un trabajo individual centrado en una temática o tópico común para todos los individuos. Esta discusión debe

desarrollarse en un clima democrático en el que la función del docente como moderador es fundamental. Esta estrategia puede ponerse en práctica tanto antes como al finalizar un bloque temático. Si se hace antes, se facilita que el estudiantado participe activamente en la construcción del aprendizaje, en caso de hacerse al finalizar, se facilita la asimilación.

1.6. Las Estrategias Metodológicas en la Función Docente

Aprender es el proceso de atribución de significados, es construir una representación mental de un objeto o contenido, es decir, el sujeto construye significados y el conocimiento mediante un verdadero proceso de elaboración, en el que selecciona, organiza informaciones estableciendo relaciones entre ellas. En este proceso el conocimiento previo pertinente con que el sujeto inicia el aprendizaje ocupa un lugar privilegiado ya que es la base para lograr aprendizajes significativos.

Es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación y éste es un proceso activo y permanentemente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas, sus pasado histórico, su contexto socio – cultural, sus vivencias, emociones, es decir, no es posible aceptar que el aprendizaje es un fenómeno externo, sino sobre todo un proceso interno donde el mismo alumno de un modo activo y a partir de sus interacciones facilita su autoconstrucción de aprendizajes significativos. La diversidad de funciones del profesor, ahora también, como acompañante y guía, hacen poco claras sus funciones para las instituciones que contratan.

Por eso es necesario que exista un reconocimiento de que la función del profesor ha variado y ya no sólo es necesario el título profesional como docente hace falta una formación especializada, de la misma forma que se le exige a lo demás profesionales, debemos

considerar que la forma de enseñanza no es estática, evoluciona constantemente y el docente es el que determina esos cambios en su protagonismo docente.

Necesitamos formar didácticamente o pedagógicamente al profesor, aportar las condiciones especiales y apropiadas para la labor docente. En cuanto a los docentes, es interesante mencionar que estos constituyen un factor de suma importancia para atender a la diversidad de alumnos con necesidades educativas, el docente en el aula será el principal recurso para la instrucción de los alumnos que presenten algún problema de aprendizaje. (Gómez, 2012. p. 1)

Haciendo referencia a lo citado, es necesario aclarar que esto conlleva un esfuerzo permanente por parte de los docentes para mejorar sus competencias profesionales y desarrollar sus habilidades didácticas en orientación a cubrir satisfactoriamente las necesidades educativas de los alumnos.

Por lo tanto es importante tener conocimiento de los diferentes conceptos que en la actualidad están apuntando a una calidad educativa, del cómo y de qué manera vamos a enfrentar los retos que esta nueva sociedad nos ofrece, una educación para todos, sin requisitos de entrada, tomando como referente los derechos inherente como ser humano.

El docente debe propiciar de acuerdo a Casas (2010) las siguientes acciones:

- a. **Crear un ambiente de confianza y alegría.** Si el educando se siente coaccionado, menospreciado o no es tomado en cuenta por su profesor, no pondrá interés en lo que éste le proponga hacer, aun cuando la actividad pueda parecer maravillosa. La confianza entre el docente y sus alumnos, así como un clima de familiaridad y

- acogida entre los mismo niños, es requisito indispensable para el éxito de cualquier actividad,
- b. **Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los niños.** Cualquier actividad puede resultar interesante a los educandos si se les propone hacer cosas semejantes a las que ellos realizan a diario en su vida familiar y comunitaria. La experiencia cotidiana con relación al trabajo suyo, de sus padres o de sus vecinos, a las tareas domésticas. Actividades que le dan la oportunidad, no de hacer cosas de la misma manera de siempre, sino de aprender distintas formas de hacerlas, sobre la base de lo ya conocido por ellos, es una necesidad en las nuevas prácticas educativas,
 - c. **Proponerles problemas.** Los niños deben sentirse desafiados a hacer algo que no saben hacer, es decir, encontrar la respuesta a un problema que reta su imaginación y sus propias habilidades. Esta es una condición básica para que pueda participar con verdadero entusiasmo, no con pasiva resignación, con desgano de proponer cualquier actividad a los niños bajo la forma de preguntas interesantes para resolver los problemas, cuya solución debe buscarse entre todos,
 - d. **Posibilitar aprendizajes útiles.** Cuando la actividad propicia aprendizajes que los educandos puedan usar en su vida diaria perciben la utilidad de la escuela. No se trata de sacrificar ningún aprendizaje fundamental en favor de criterios utilitaristas e inmediatistas. Por lo contrario, se trata de que estos aprendizajes, considerados esenciales, se pueden alcanzar en el proceso de adquirir competencias que habiliten a los niños para resolver problemas concretos de la vida diaria,
 - e. **Hacerles trabajar en grupos.** Los niños, como todo ser humano son esencialmente sociales. Ninguna actividad que desarrollen de modo puramente individual pueda motivarlos de manera consistente. Lo significativo para ellos, es

interactuar con sus compañeros. Naturalmente, si el docente no alienta un clima de integración y confianza entre ellos, quizá a muchos no les provoque relacionarse entre sí. Pero, eso ocurrirá por deficiencia nuestra, no porque así sean los niños. Es por ello, que se recomienda combinar permanentemente el trabajo individualizado, con el trabajo en pares, el grupo pequeño y grupo grande,

- f. **Estimularlos a trabajar con autonomía.** Los participantes pueden perder el interés en una actividad que al principio les resultó altamente significativa solo porque no los dejamos actuar con libertad. Si buscamos corregirlos a cada instante, dirigir su trabajo, censurar sus errores, adelantarles las respuestas y proporcionarles "modelos correctos", para que imiten y reproduzca; los niños no participarán con gusto. (p. 5)

Conforme a lo citado, hay que estimular a los estudiantes a pensar por sí mismos, a resolver sus dificultades, a construir sus propias hipótesis, a hacer sus propias deducciones y a arriesgar su propia respuesta, aunque se equivoquen. De allí que el papel del docente no es el de proporcionarles todo enteramente al participante, sino que el problematizar el aprendizaje haciéndolo interesante.

Atendiendo estas consideraciones, la formación del nuevo educador, para desarrollar con éxito la función docente, requiere que internalice un nuevo concepto de su hacer docente basado en un enfoque epistemológico, orientado a generar conocimiento y reflexión sobre su hacer, el quehacer y el deber ser según la teoría que asuma en su desempeño, la cual le permitirá reflexionar sobre la práctica, generar nuevo conocimiento y elevar la calidad del profesional que se forma. Quintero (2011) afirma “una formación real del docente supone

transformarlo de consumidor y repetidor de conocimientos, en productor de conocimiento y soluciones para los problemas que plantea su práctica” (p. 8).

La formación del docente estará, por tanto, enmarcada en hacer consciente, reflexivo de su práctica, con metas y proyectos. Es este proceso de convertirse en sujeto, con los demás de su propia formación, el docente incidirá decisivamente en la calidad de la escuela. A este respecto y considerando que es preocupación constante de los educadores seleccionar e implementar estrategias para mediar y promover un aprendizaje con un significado real, tanto para el educando como para los requerimientos de la sociedad, los profesores reducen el aprendizaje de las ciencias a ciertos conocimientos y a lo sumo algunas destrezas, pues se sienten obligados a cubrir el programa pero no a profundizar en los temas.

En relación a lo expresado, los educadores, a través de sus modos de actuación pedagógicos- profesionales, deben implementar estrategias que faciliten los procesos de reestructuración y personalización de la información, para integrarla mejor en la estructura cognitiva, a través de técnicas como el subrayado, epigrafiado, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, reflexión crítica, entre otros, las cuales deben promover la comprensión y el aprendizaje significativo de los contenidos programáticos. (Benítez, 2014. p. 2)

En referencia a lo expresado, el uso de estrategias en el aula, debe estar orientado a promover el interés del alumno e integrar el desarrollo de valores, actitudes y normas, pues favorecen la interacción en el aula e incrementan el aprendizaje, existe una incidencia en el rendimiento académico alto de los estudiantes atendidos por profesores que utilizaron

estrategias docentes con enfoque constructivista”, pues implementaron la creatividad en la solución de problemas en la comunidad.

De ahí que el sólo dominio de una disciplina no aporta los elementos para el desempeño de la docencia en forma profesional, es necesario hacer énfasis en los aspectos metodológicos y prácticos de su enseñanza, así como en los sociales y psicológicos, que van a determinar las características de los grupos, en los cuales se va a ejercer su profesión. El proceso educativo se realiza con actores perfectamente adaptables a cambios, ya el estudiante no es el ente pasivo receptor de información, que se embelesaba, oyendo y grabando todo lo que el poseedor de la verdad decía, al estudiante como grupo que “piensa, crea, transforma, organiza y estructura conocimiento en un sistema personal y dinámico: que elige y opta autónomamente. Es por ello que los educadores de todos los niveles, especialmente los universitarios tienen que asumir los cambios y transformar su práctica andragógica, dejar los vicios producto de la rutina y convertirse en agentes de cambio, dispuestos a cumplir con la noble tarea de formar las generaciones.

1.6.1. Cómo aplicar las estrategias metodológicas para hacer clases con calidez

La aplicación de estrategias como los resúmenes, las ilustraciones, los organizadores gráficos, las analogías, los mapas conceptuales, estudio de casos, pirámide, portafolio y mesa redonda; para desarrollar clases con calidez de acuerdo a Gómez (2009) “implica mejorar y aumentar el conocimiento condicional que posee el alumno ayudándole a distinguir entre conocer una información mediante la utilización de técnicas como el subrayado” (p. 74).

Conforme a ello, la exposición, la discusión dirigida, la socialización de ideas que promueven la interacción entre estudiantes; y, a la vez entre estudiantes y docente; que crea

un ambiente armónico de aprendizaje donde los estudiantes aprenden a pensar en cómo y cuándo usar esa información. Por lo tanto, mediante este proceso, enseñar a los alumnos a analizar conscientemente en función de qué condiciones el docente debe actuar de una determinada manera cuando aprenden un contenido o resuelven una tarea, y qué cambios deben efectuar cuando algunas de esas condiciones varían.

Previa a la aplicación de las estrategias, el docente debe planificar las acciones a ejecutar, identificar y definir los problemas que se plantean, seleccionar y aplicar técnicas de eficacia demostrada y, cuando no existan, poner en marcha procedimientos heurísticos, auto-motivarse para mantener la concentración en el esfuerzo, dividir los problemas en submetas, comparar distintas alternativas de actuación, activar conocimientos previamente aprendidos o buscar información relevante, hacerse preguntas que guíen el propio pensamiento, reformula o mirar el dilema desde una nueva perspectiva, anticipar algunos resultados y comprobar su corrección, destinar a algunas operaciones un tiempo determinado, contrastar datos y buscar conexiones para garantizar la atención utilizada mediante la valoración de los progresos, parafrasear ideas confusas y revisando el recorrido del proceso de las clases seguidas hasta el momento.

2. CALIDEZ EN LA EDUCACIÓN

2.1. Educación

2.1.1. Definición

La educación es el proceso de facilitar el aprendizaje en todas partes. Conocimientos, habilidades, valores, creencias y hábitos de un grupo de personas las cuales también son

transferidos a otras personas, a través de la narración de cuentos, la discusión, la enseñanza, la formación o la investigación.

La educación no solo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. Generalmente, la educación se lleva a cabo bajo la dirección de los educadores ("profesores"), pero los estudiantes también puede educarse a sí mismos en un proceso llamado aprendizaje autodidacta.¹ Cualquier experiencia que tenga un efecto formativo en la forma en que uno piensa, siente, o actúa puede considerarse educativo. (Vega & Quispe, 2015. p. 14)

Respecto a lo citado, la educación es comúnmente y formalmente dividida en etapas, como preescolar, escuela primaria, escuela secundaria y luego el colegio, universidad o magistrado. La metodología de enseñanza se llama pedagogía.

La educación es un fenómeno que todos conocemos y que hemos vivido porque es consustancial al desarrollo del sujeto, de tal forma que sin su concurso no podríamos hablar del ser humano (recuérdese el proceso de humanización visto en el primer capítulo). Por estos motivos se usa con frecuencia el vocablo educación para otorgar significado a diversos acontecimientos cotidianos que se relacionan con lo educativo. No obstante, ni su uso, ni el conjunto de conceptos que se relacionan con él, tales como enseñanza, aprendizaje, condicionamiento, adoctrinamiento, etc., poseen precisión terminológica, debido a la diversidad de aspectos que conforman el fenómeno educativo. Por ello, el uso que se hace del término para referirse a las diversas dimensiones del mismo, nos indica cierta dificultad para delimitar con precisión su significado y su riqueza de acepciones.

La educación no se refiere a una sola actividad, sino a un conjunto diverso de ellas, por lo que su comprensión será compleja. Una de las vías para esclarecer este asunto es la de describir las características, o notas esenciales, de las definiciones que ofrecen del término los estudiosos del tema, tarea no exenta de dificultad. Así pues, debido a la complejidad que entraña la comprensión del término "educación", se hace necesario el empleo de distintas perspectivas de análisis para lograrlo. Nosotros vamos a utilizar dos enfoques para su estudio.

En el primero nos acercaremos a las consideraciones etimológicas, así como a las manifestaciones intuitivas o legas que surgen espontáneamente para referirse a la educación. En el segundo lo haremos siguiendo el procedimiento más usual en los manuales de pedagogía, esto es, analizar las características básicas en referencia al componente ideal o utópico de lo que se pretende, a la influencia externa, a la intencionalidad, a la humanidad del fenómeno, a la perspectiva individual o social, a las relaciones de comunicación, etc. Estas dimensiones las organizaremos atendiendo a dos ejes, la educación como acción y como efecto, que aportarán orden comprensivo a los mismos.

2.1.2. Objetivos de la educación

Garrido (2009) afirma:

- Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.
- Favorecer el proceso de maduración de los niños, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo, y los valores éticos.

- Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.
 - Desarrollar la creatividad del individuo.
 - Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.
 - Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en diferencias de orden biológico, nutricional, familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias.
- (p. 1)

2.1.3. Pilares de la educación

De acuerdo a López (2016), los pilares de la educación son:

a. Aprender a conocer.- Este pilar consiste en que cada estudiante en aprenda a comprender y a interpretar el mundo que le rodea, de manera que le permita vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Rojas (2011) afirma “los seres humanos se conforman en la medida que van siendo seres lingüísticos, y por lo tanto, seres sociales capaces de vivir en comunidad, ya que el lenguaje no es un fenómeno individual, sino más bien, un fenómeno social” (p. 10).

En correspondencia a lo citado, yo estimo que para aprender a conocer en la educación se debe utilizar el lenguaje para aprender a interactuar con el medio social que nos rodea, en perspectiva de compartir experiencias y aprender nuevas cosas.

b. Aprender a hacer.- Este pilar consiste en que cada uno aprenda a hacer, y por tanto este saber hacer está estrechamente vinculado al primer pilar que es aprender a conocer,

por lo que van unidos y tiene el sentido de poner en práctica los conocimientos que se van adquiriendo.

c. Aprender a vivir juntos.- También llamado aprender a vivir con los demás. Este pilar consiste en que cada uno aprenda a relacionarse con los demás, de manera que evite los conflictos y la violencia, y los solucione de manera pacífica, fomentando el conocimiento de los demás, de sus culturas, de sus lenguas, de sus tradiciones, etc. Siendo más tolerantes, inclusivos y por tanto multiculturales e interculturales, para poder vivir en un entorno pacífico fomentando una educación para la paz y la no-violencia, respetando las diferencias que es lo que nos enriquece e intentando no fomentar más desigualdades.

d. Aprender a ser.- Este pilar consiste en que cada uno se desarrolle en toda su riqueza, su complejidad, sus expresiones y sus compromisos, siendo ciudadano y productor, inventor de técnicas, durante toda su vida, para ello se necesita el autoconocimiento, por lo que la educación debe ser ante todo un viaje interior, cuyas etapas corresponden a las de la maduración constante de la personalidad y del carácter.

e. Aprender a transformarse uno mismo y la sociedad.- Se refiere a la necesidad de formar futuros ciudadanos activos, capaces de pensar prospectivamente, con estilos de vida responsables y solidarios, y con las habilidades necesarias para adaptarse a los cambios de la sociedad y del ambiente

2.1.4. Clases de educación

a. Educación infantil.- Es un proceso permanente y continuo de interacciones y relaciones sociales de calidad, pertinentes y oportunas, que posibilitan a los niños potenciar sus

capacidades y adquirir competencias en función de un desarrollo pleno como seres humanos y sujetos de derechos. Calderón (2012) afirma “como tal, requiere un cuidado y acompañamiento apropiado del adulto que favorezca su crecimiento y desarrollo en ambientes de socialización sanos y seguros” (p. 13).

En relación a lo citado, en la educación infantil, los padres y docentes juegan un papel importante en la orientación de la conducta del niño, para evitar que cuando vaya creciendo genere comportamientos inadecuados con su alrededor.

b. Educación primaria.-Es la que asegura la correcta alfabetización, es decir, que enseña a leer, escribir, cálculo básico y algunos de los conceptos culturales considerados imprescindibles. Rentería (2013) afirma “su finalidad es proporcionar a todos los alumnos una formación común que haga posible el desarrollo de las capacidades individuales motrices, de equilibrio personal; de relación y de actuación social con la adquisición de los elementos básicos culturales” (p. 1).

Los aprendizajes relativos mencionados anteriormente. La educación primaria, también conocida como la educación elemental, es la primera de seis años establecidos y estructurados de la educación que se produce a partir de la edad de entre cinco y seis años hasta aproximadamente los 12 años de edad. La mayoría de los países exigen que los niños reciban educación primaria y en muchos, es aceptable para los padres disponer de la base del plan de estudios aprobado.

c. Educación secundaria.- Es el nombre de la penúltima etapa en la educación obligatoria, posterior a la enseñanza primaria. En algunos países hispanohablantes se denomina educación

preparatoria o bachillerato a los últimos cursos de la educación secundaria. Tiene como objetivo capacitar al alumno para poder iniciar estudios de educación superior. Tras la finalización de la educación secundaria, se puede optar por el mundo laboral, por una formación profesional o por la universidad. Cortés & Grimaldo (2011) afirman “puede ser una educación secundaria común para todos los alumnos o diversificada en vías formativas según las salidas posteriores. Las modalidades, a la vez, pueden tener diversas especializaciones y orientaciones que permiten formarse en temas específicos” (p. 13).

d. Educación media superior.-Baeza (2014) afirma “3s el período de estudio de entre dos y tres años en el sistema escolarizado por el que se adquieren competencias académicas medias para poder ingresar a la educación superior” (p. 1). Conforme a ello, algunas modalidades de este nivel educativo se dividen en varias áreas de especialidad, donde los estudiantes adquieren conocimientos básicos; también hay preparatorias abiertas. Todas deben estar incorporadas a la Secretaría de Educación Pública a alguna universidad estatal o nacional.

e. Educación superior.- Wikipedia (2015) afirma “se refiere a la última etapa del proceso de aprendizaje académico. Se imparte en las universidades o academias superiores” (p. 1). Por ello es un paso posterior a la educación secundaria, y es común, aunque no imprescindible, que exista una selección de acceso a las instituciones de enseñanza superior basada en el rendimiento escolar durante la etapa secundaria o en un examen de acceso a la universidad. Según el país, este examen puede ser de ámbito estatal, local o propio de cada universidad.

2.1.5. Constitución de la educación

a. En el mundo.- Barros (2014) afirma “existen países que lograron diseñar modelos educativos fiables, que enaltecen valores indispensables para construir sociedades no solo

eficientes, sino libres y responsables” (p. 3). Y más allá de felicitarlos, cada uno de estos casos se presenta como una valiosa oportunidad, para el resto, de aprender, replicar y adaptar aspectos probadamente útiles.

Por ejemplo el sistema educativo de Finlandia, entonces considerado como el mejor del planeta, tratando de entender su excelencia. Y aparentemente su éxito se debe a cuatro premisas básicas: la confianza, la transparencia, el respeto y el incentivo a pensar más allá de memorizar.

b. En Latinoamérica.- En América Latina existen países tan pobres en materia educativa como lo es de acuerdo a Vigo (2014) “Haití donde la desproporción de riquezas es criminalmente desproporcionada, asimismo hay naciones que se escaparon a este común denominador latinoamericano como es Chile que pese a su sistema dictatorial implantó una reforma educativa potente que luego de 20 años” (p. 2), cosecha sus frutos y lo sitúan en una nación poderosa económicamente y como es lógico culturalmente también, porque al hombre no solo se le debe dar el pan como alimento sino el pan como conocimiento, como idea que trasciende el periplo digestivo.

c. En el Ecuador.- La educación se basa de acuerdo a Ocaña (2010) “en la constitución de la república del Ecuador que fue hecha en el cantón de Monte Cristi, en la Asamblea Constituyente del año 2008” (p. 4), esta es el texto constitucional N° 20 que rige en nuestro país, es la carta magna de nuestra nación.

Es decir, no existe ley superior a esta, la misma que garantiza deberes, derechos y obligaciones de todos los ciudadanos y ciudadanas, entre estos derechos fundamentales está el

de la educación, sobre el cual se habla a continuación, donde establece la legalidad de la educación de acuerdo a los artículos 3, 26, 28, 29. 343, 344, 345, 346, 347, 348 y 349.

2.1.6. Marco legal educativo

a. A nivel mundial.- A nivel mundial, la educación se rige de acuerdo a UNESCO (2009) por “las siguientes leyes y organismos: Declaración Universal de los derechos Humanos, Ley general de Educación, Comité de Dirección de Educación para Todos, UNESCO, OCDE, CERI, OMC, CE” (p. 20),

b. A nivel Latinoamericano.- En América Latina, en cambio la educación está regulada de acuerdo a Lita (2014) por: “ILPES, OREALC, FLASCO, CEPAL, PREAL, OEA Y BID” (p. 9),

c. A nivel de Ecuador.- El sistema Educativo Ecuatoriano se fundamenta barragán & Guanolema (2012) en: “La Constitución Política del Estado, La Ley Orgánica de Educación Intercultural, Ley de Educación Superior y La Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional” (P. 23).

2.2. Calidez Educativa

2.2.1. Definición

La calidez educativa se remite a los indicadores que nacen en el mundo empresarial y que cobran relevancia e importancia en la vida institucional de las escuelas y en su desarrollo organizacional. La calidez es una palabra que marca un hito en nuestras aspiraciones al desarrollar cualquier actividad. Pulla (2013) afirma que “el objetivo de la educación es alcanzar, con la máxima eficiencia, la calidad sin olvidar la equidad. La calidad en la escuela

se la demuestra, cuando se contribuye a compensar las diferencias socioeconómicas y socioculturales, propiciando que llegue a todos de una manera equitativa y eficaz” (p. 15).

En referencia a lo citado, yo creo que dentro de las políticas educativas de todos los países, encontramos metas planteadas con el único afán de conseguir la calidad; a través de la participación democrática de la comunidad educativa en el gobierno y funcionamiento de los centros y de acciones que aseguren la igualdad de oportunidades.

La calidez en el campo educativo es de acuerdo a López (2012) “una educación juzgada satisfactoria o de calidad, según lo que se espere o se pida de ella, en relación, además, con un determinado contexto, con unos determinados fines y expectativas sociales” (p. 30). Lo que favorece la calidad total de la enseñanza son la cualificación y la formación del profesorado, la programación docente, los recursos educativos, la innovación educativa, la orientación educativa y profesional y la evaluación del sistema educativo. Esta calidez incide sobre las personas, los recursos, los procesos y los resultados y siempre orientado en la búsqueda de la excelencia. La educación de calidez debe apuntar siempre a los resultados sin olvidar la importancia de los procesos, ya que, considero que una escuela de calidad es la encargada de promover el progreso de los estudiantes, en sus niveles intelectual, social, moral, emocional, económico, ambiental, todo esto dependiendo de su organización familiar que incide en el aprendizaje de los mismos. Existen varios factores que inciden en la calidad sobre todo educativa, ya que debemos considerar las características de las instituciones que la prestan y de su mismo personal; no es lo mismo una institución que presta un servicio educativo en un centro privado que en uno público, ni es irrelevante que el personal tenga nombramiento o contratado laboralmente, ni que se trate de centros uni-docentes o pluri-docentes, sea urbano

o rural, que sean plenamente formativos o que se orienten en la capacitación de ciertas habilidades orientadas a la actividad profesional(académicas).

2.2.2. Historia

Desde el siglo XVIII, las mejoras en la educación se han ido sucediendo sin solución de continuidad, gracias en gran parte a las políticas educativas implementadas y a la variedad de métodos pedagógicos empleados. No se buscó solamente lo cuantitativo creando más escuelas y facilitar el acceso a nuevas poblaciones escolares, sino se intentó favorecer lo cualitativo mejorando los niveles de enseñanza, tratando de cubrir ambos aspectos.

Luego de la segunda guerra mundial se produce un cambio en los países centroeuropeos, los mismos que poseían una buena infraestructura educativa para toda la población, el mismo que era el de impulsar una mejora cualitativa de la educación, considerando los nuevos desafíos de la sociedad. Esto hizo que se impusiera en la literatura pedagógica y en las políticas científicas el tema de la calidez educativa. Existe una cantidad innumerable de bibliografía en la que se describe lo que es la calidez en la educación; la calidez educativa es compleja la misma que se articula en una unidad verdaderamente integral. Y basándonos en la noción más tradicional de calidez educativa, diríamos que de acuerdo a Seibold (2010) afirma:

Se la consideraba como el resultado de la introducción de más amplios y actualizados contenidos y de mejores métodos pedagógicos es decir, empezábamos con la era del reformismo pedagógico, que suponía que era solamente la modificación de planes y prácticas pedagógicos con la única finalidad de obtener mejores resultados en lo cognitivo. (p. 1)

De la misma forma, ante lo citado yo opino que en la mayor parte de los sistemas educativos se deben realizar dentro de los métodos pedagógicos evaluaciones periódicas, las mismas que traten de controlar la eficacia y la eficiencia del proceso educativo aplicado. Por lo general, en nuestro medio, dichas evaluaciones han de consistir en pruebas de rendimiento realizadas en las áreas principales del conocimiento como son la matemática-ciencias y la lengua.

En conclusión optamos por un enfoque integral de la educación, el mismo que ha de mejorar o perfeccionar a la persona a través de la educación, sin degradar o limitar, entendiendo a la educación como una influencia en la que los maestros sean formadores y no manipuladores. Al tener una educación con planteamientos reductivos, en los cuales está solo la enseñanza o transmisión del saber, o la degradación cuando se adoctrina y manipula, lejos de perfeccionar, de mejorar al hombre, lo empeora, lo envilece, lo degrada, son todos estos puntos parte de una educación carente de calidad.

La calidez es dinámica, esto determina que debe estar en continuo cambio, conjuntamente con los miembros que forman parte de estas instituciones educativas como son estudiantes, maestros, directivos y, por ende, el cambio permanente de los padres de familia dentro de su accionar en la educación de sus hijos. La aplicación del concepto de calidad, aunado al desarrollo de programas de desarrollo institucional bajo una planeación a largo plazo permite que el beneficio de estos planes toque a cada uno de los elementos que forman a la institución educativa.

Con el análisis de estos pilares de la educación podemos determinar que la calidad educativa no resulta de los logros de excelencia de una sola de sus áreas como es el resultado

de las pruebas evaluativas, afecta al resultado, por más que la escuela tenga una amplia expectativa en cuanto a su calidad. Sin dejar las prácticas tradicionales, se puede avanzar considerando estrategias de calidad más integrales. Siempre debemos considerar que el ser humano está en permanente cambio al igual que sus circunstancias concretas de lugar y tiempo. Es por eso necesario personalizar el currículo, desde la perspectiva de la adecuación, y que en cada unidad de aprendizaje, las metas a alcanzarse favorezcan su logro con la metodología, la motivación y los estímulos adecuados, coadyuvando a la formación de una personalidad madura, considerando las variables cognitivas y afectivas de cada ser humano.

En la actualidad, la escuela debe preocuparse por investigar campos que no sean tradicionales y que vayan de acuerdo al tiempo en el que se vive, sean estos que se presenten en el seno familiar o su entorno social, ya que vivimos influenciados de los medios de comunicación, de los avances de la tecnología informática.

La profesión docente tiene unas funciones y unos rasgos característicos, como hemos visto en el apartado anterior, pero también tiene, como otras profesiones, condiciones que deben tenerse en cuenta en cualquier plan de formación del profesorado, para preparar a los docentes y para mejorar sus condiciones de trabajo. (Márquez, 2009. p. 37)

Conforme a lo citado, es necesario comprender que la educación exige compromiso, cooperación, proyecto común en definitiva, y que, es preciso trabajar en equipo para la consecución de las metas, todo con un trabajo mancomunado y no independiente, descoordinado de cada uno de sus miembros. Siendo necesario determinar habilidades y

competencias para el trabajo cooperativo. Los fines y objetivos planteados en la búsqueda de la ansiada eficacia, son los factores fundamentales que favorecen a la esencia de la calidad.

2.2.3. Importancia

Cruz (2009) afirma:

Bajo la perspectiva de los mencionados indicadores de calidad, que aplican en el ámbito educativo (indicadores que son ampliamente discutidos a nivel de las administraciones institucionales), es necesario describir dichos parámetros: eficiencia, referida a la necesidad de que nuestras instituciones hagan más con menos y que todos los procesos sean desarrollados adecuadamente “a la primera” oportunidad. La eficacia, relativa al uso de todos los medios que las instituciones tienen a su alcance para el logro de sus metas y objetivos. La efectividad, entendida como la relación entre lo que las instituciones se proponen como metas y el logro de las mismas, relación que se busca sea siempre cercana al cien por ciento. (p. 1)

Conforme a lo citado, la productividad de los indicadores de calidad, que relacionan los insumos entre los productos, es decir lo que las propias instituciones invierten y obtienen respectivamente, buscando como resultado la unidad. (Cabe aclarar que estas definiciones no son textuales, sino experienciales y parafraseadas por el autor del presente artículo editorial).

La competitividad, que significa ser los mejores en todo lo que hacemos a nivel local, estatal, nacional y global.

Todos los criterios de calidad mencionados, son muy valiosos si se logran, pero sigue faltando el componente ontológico que debe acompañar todo proceso de enseñanza–aprendizaje: la calidez; es decir, aquel componente que involucra al ser y su esencia, lo humano, lo más íntimo que ponemos en juego al momento de aprender. Involucrar la parte ontológica al momento de aprender, implica ejercer poder sobre tus percepciones acerca de lo que te rodea, es aprender lúdicamente, es decir, con placer, diversión y satisfacción; es encontrar la necesaria relación entre lo que aprendes y cómo eres en esencia, qué tienen que ver los contenidos contigo y con tu contexto; tus circunstancias.

Aprender desde lo óntico es reconocer lo que funciona, lo que no funciona y modificarlo; qué contenidos me son cercanos, cuáles no lo son y buscar la manera de entenderlos y apropiarme de ellos. La esencia del ser humano involucra a la familia (de origen, creada y propia), es por esto que cada vez invitamos más a los padres en los procesos educativos, implica nuestra relación con los demás, con nuestras amistades, conocidos, equipos de trabajo, grupos, etc.

Darle importancia a la esencia humana en los procesos educativos, involucra también la relación conmigo mismo, a nivel profesional (qué hago y cómo lo hago), a nivel de nuestra salud física y mental (significa estar bien y de buenas), a nivel cognitivo (poner todas nuestras capacidades para aprender de manera permanente) y a nivel espiritual (aquella fuerza interior que nos permite lograr lo que sea).

Si reconocemos que los seres humanos estamos equipados de la misma manera (a menos que se tenga alguna discapacidad), entonces nos preguntamos ¿por qué algunos tienen éxito y otros no? ¿Cuál es la diferencia, qué hace la diferencia? La respuesta radica en las propias

características del exitoso: tienen energía, creatividad, inteligencia y persistencia (características que tenemos la mayoría de los mexicanos). Lo que hay que reconocer es que dichas características se dan en los humanos a nivel inconsciente.

La calidez educativa se basa en llevar a cabo actividades que generen conocimiento y en la búsqueda de estrategias que ayuden a llegar a esa calidad, actividades que sean las más pertinentes para tratar un tema de interés en clase y que las mismas se relacionen cuando el estudiante salga a la calle y las pueda aplicar. (Carrillo Castillo & Silva, 2013. p. 6)

Ante lo citado, yo considero que dar calidez en educación significa preparar docentes en estrategias que involucren e incorporen sensaciones, sentimientos, emociones, afectos (y desafectos), ya que estos aspectos, en su mayoría, son poco contemplados y menos involucrados en nuestros procesos educativos, muchas veces por desconocimiento, otras por temor a incursionar en áreas poco conocidas, en temas en los que los profesores no le queremos entrar; la mayoría de las veces por miedo a salir mal librados.

Siempre será más fácil dar clase (preparar un tema y darlo), explicar un contenido, dictar, sólo hablar y hablar. El problema es que al hacerlo de esta manera no privilegamos si el otro aprende, cómo lo aprende y para qué le sirve lo que aprende.

2.2.4. Factores de la calidez educativa

Los factores para la calidez educativa son conforme a Williams (2016):

- Ser accesible, tanto docentes como directivos hacia todos los ciudadanos al momento de trabajar o en factores diversos que ayuden a mejorar el aprendizaje,

- Disponer de facilidad de recursos materiales y organizativos para el alumnado, y que estos recursos se ajusten a las necesidades de cada uno, para que todos puedan tener oportunidades que promoverán el progreso educativo,
- Facilitar el cambio constante y la innovación en la institución escolar y en aulas, consiguiéndose con la colaboración de los actores del plantel,
- Gestionar la participación activa del alumnado para que la institución aprenda en conjunto y entre todos exista un clima agradable y adecuado para el trabajo,
- Motivar a la participación de los padres de familia para que la institución mejore tanto en infraestructura como en nivel educativo,
- Otorgar la facilidad e inclusive gestionar el conocimiento dentro de la institución para que los docentes estén en constante actualización y mejoren su forma de trabajo, de igual manera esto les genere un bienestar. (p. 2)

2.2.5. Evaluación de la calidez educativa

La evaluación de la calidad educativa, definida como el proceso de recogida sistemática de información con vistas a determinar el valor de la educación y posibilitar una toma de decisiones contextualizada. “Desde el punto de vista del autor se concibe como un proceso orientado al cambio y la mejora de los procesos educativos cuyos resultados permiten llevar a cabo mejoras en la calidad educativa” (Toapanta, 2012. p. 18).

De acuerdo a lo citado, la evaluación de calidez educativa es esencial para determinar las falencias que impiden desarrollar en forma óptima los aprendizajes para buscar las forma de contrarrestarlo a partir del buen desempeño docente y estudiantil.

2.2.6. Indicadores de la calidez educativa

El desarrollo de los indicadores de eficacia escolar está estrechamente ligado a una exigencia cada vez mayor de calidez educativa y suponen un paso adelante en su estudio ya que añaden cierta fuerza teórico-empírica a los modelos de contexto - entrada - proceso – producto. Hernández (2009) afirma “muchas veces el uso de indicadores hace hincapié en las diferentes evaluaciones que hay, en donde cada una va a tener una función la cual es la de calificar como y que resultados se han tenido” (p. 1).

En relación a lo citado, los indicadores se utilizan para evaluar el sistema educativo, para medir su calidad; esta evaluación se concibe como el proceso de recogida de información con vistas a determinar el valor de lo evaluado, así como para posibilitar una toma de decisiones contextualizada.

Desde una perspectiva más particular, centrada en el campo educativo, los indicadores pretenden describir y comparar diferentes sistemas educativos; analizar cambios o la evolución del sistema educativo (para plantear hipótesis explicativas del cambio, predecir cambios futuros, estudiar el impacto de reformas); informar sobre los problemas, necesidades o potencialidades del sistema educativo; informar a la sociedad sobre los resultados obtenidos o empleados en la educación. La definición de los indicadores educativos es difícil ya que su formulación depende de la concepción de educación que tenga cada sistema, así como de la denominación que se utilice; indicadores de calidad, indicadores de resultados, indicadores de gestión, etc. Los indicadores de calidez son como datos empíricos (cualitativos o cuantitativos) recogidos de forma sistemática en relación con unas metas o procesos que nos permiten estimar la productividad y/o funcionalidad de un sistema.

Para que la información que se recoja sea válida, los indicadores deben ser relevantes, empíricos, precisos, objetivos y susceptibles de establecer comparaciones; pero el indicador es algo más que la mera recopilación de datos, son datos sobre cuya interpretación existe un acuerdo unánime que, si se recogen de forma objetiva, proporcionan un conocimiento aproximado de la realidad y permiten establecer comparaciones. De acuerdo a los diferentes puntos de vista podemos decir que hoy en día vivimos en una época en que el sector educativo recoge cada vez con mayor interés, la experiencia del sector industrial fundamentalmente en lo que se refiere a los métodos de calidad y por ende establecer indicadores de calidad, para mejorar el servicio educativo que se da a los niños y niñas del nivel inicial en nuestro país.

2.2.7. Estándares de la calidez educativa

a. Definición.- Los estándares son principios orientados o guías para evaluar los informes de evaluación y no reglas fijas que se pueden o deben aplicar mecánicamente; los estándares, por lo general, identifican prácticas sobre las cuales existen acuerdos o conocimientos generalizados de aceptabilidad, proponen pautas que reflejan la mejor práctica vigente o tendencia y contienen precauciones y recomendaciones o alertas contra errores potenciales.

Estos estándares de calidez educativa van a permitir brindar igualdad de oportunidades y deben ser considerados como el marco de referencia para todos los entes involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje; para nosotros como docentes, pues nos permiten verificar si hemos realizado bien nuestro trabajo de guías pues, al finalizar el año educativo, vamos a poder constatar si nuestros estudiantes han adquirido las competencias de saber y saber hacer. (Terán, M., 2013. P. 9)

En relación a lo citado, deben aplicarse los estándares en los estudiantes, para guiar lo que deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje. Por otro lado, cuando los estándares se aplican a docentes de la educación, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados.

Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

b. Características de los estándares de calidez educativa.- Los estándares propuestos aspiran a tener las siguientes características de acuerdo a Ministerio de Educación del Ecuador (2011):

- Ser objetivos básicos comunes a lograr
- Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles
- Ser fáciles de comprender y utilizar
- Estar inspirados en ideales educativos
- Estar basados en valores ecuatorianos y universales
- Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana.
- Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema, pero ser alcanzables. (p. 5)

c. Organización de los estándares.- Para lograr que los estándares de acuerdo a Advance (2009) “sean más fáciles de comprender y utilizar, se proponen tres modelos de organización:

de aprendizaje, de desempeño profesional y de gestión escolar” (p. 5). Dentro de cada modelo, los estándares se organizan en categorías que van de lo general a lo particular.

Cada categoría general se desagrega en categorías más particulares y estas a su vez en otras categorías de incluso mayor especificidad. Los nombres de las diferentes categorías de cada tipo de estándar pueden variar, según su naturaleza.

d. Función de los estándares.- Los estándares educativos deben cumplir con funciones esenciales que den solidez a los propósitos de la educación y a las metas generales de aprendizaje en los niños y niñas de tres a cinco años.

Toapanta (2012) afirma “los estándares deben ser un marco de referencia para las docentes parvularias de lo que los niños/as han de saber y saber hacer al finalizar un periodo lectivo” (p. 16). Conforme a ello, el principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

Simultáneamente, permitirán a los tomadores de decisión obtener insumos para revisar las políticas públicas dirigidas a mejorar la calidad del sistema educativo

e. Tipos de estándares de calidez.- En educación es posible distinguir tres tipos de estándares mutuamente interrelacionados:

- Estándares de contenido o curriculares .- Describen lo que los profesores deben enseñar y lo que se espera que los alumnos aprendan; Costa (2013) afirma “proporcionan descripciones claras y específicas de las destrezas y conocimientos que debieran enseñarse a los alumnos” (p. 14).

Respecto a lo citado, los estos estándares deben ser medibles para que los estudiantes puedan demostrar su dominio de destrezas conocimientos (Indicadores de Logros).

- **Estándares de desempeño escolar.**- Definen grados de dominio o niveles de logro y responden a la pregunta ¿qué tan bueno es lo suficientemente bueno? Describe qué clase de desempeño representa un logro inadecuado, adecuado o sobresaliente. Reyes (2009) asevera “indican tanto la naturaleza de las evidencias requeridas para demostrar que se ha dominado lo estipulado por los estándares de contenido, como su calidad en el desempeño” (p. 8).

- **Estándares de oportunidad.**- Definen la disponibilidad de programas, personal y otros recursos que las instituciones escolares, municipios o instancias estatales proporcionan para que los estudiantes puedan ser capaces de satisfacer los estándares de contenido y de desempeño.

Los estándares de oportunidad-para aprender, o transferencia escolar definen la disponibilidad de programas, el personal, y otros recursos que las escuelas, distritos, y estados proporcionan para que los estudiantes puedan ser capaces de satisfacer estándares de contenido y de desempeño desafiantes. (Ravich, 2009. p. 4.)

Conforme a lo citado, yo opino que los estándares serán la ruta para articular la educación inicial con el primer año de educación básica, además que permite articular los niveles implica mantener o romper los consensos académicos dependiendo de hacia donde se orienten y clarificar el perfil de egreso.

2.2.8. Funciones del docente para hacer clases con calidez

Plúas (2013) afirma:

1. Conocer claramente cuál es su función dentro de la institución educativa y del curriculum. Sí el docente sabe cuál es su misión profesional de la educación y qué espera de él su escuela, estará en condiciones de cumplir mejor su tarea. Sí, además, tiene bien claro cuál es el perfil de egreso del estudiante que está formando y cómo contribuye a él con las asignaturas que tiene a su cargo, podrá más eficientemente realizar su función,
2. Conocer bien su disciplina y mantenerse actualizado. Esta es una condición sin la cual no se puede dar una clase de calidad. Si no se tienen los conocimientos suficientes no se puede enseñar u orientar al alumnado en su aprendizaje,
3. Mejorar la práctica docente. La preparación pedagógica es necesaria para mejorar la práctica docente, aún en aquellos profesores/as que pueden ser "de vocación" o "natos". Aunque el docente suele estar muy ocupado, es necesario que dedique el tiempo necesario a capacitarse, a planear adecuadamente su clase, a mejorar sus habilidades docentes y a reflexionar sobre cómo está haciendo las cosas y cómo puede mejorarlas,
4. Transmitir una disciplina de auto-superación. La mayoría del profesorado estamos de acuerdo en que una de las partes más importantes de la educación es la formación de actitudes, valores y virtudes. Sin embargo, en nuestra clase prácticamente lo ignoramos, y nos dedicamos a cubrir el programa. El docente puede contribuir a desarrollar en el estudiante una disciplina de superación si busca la transmisión de estándares de excelencia y auto-exigencia que formen en el alumnado deseos de superación y actitudes razonables de auto-exigencia.

5. El trabajo colegiado. Un solo docente poco puede hacer por incrementar la calidad educativa, pero varios profesores/as, planeando, programando, asumiendo responsabilidades y evaluando sus acciones, más fácilmente lograrán su cometido,
6. Mejorar la relación con el alumnado. Mucho se habla del "servicio al cliente" cuando se aborda el tema de la calidad. En el aspecto educativo el estudiante es mucho más que un cliente. Es una persona en formación que requiere guía y apoyo, y sólo se le podrá brindar esta ayuda si el docente logra establecer un clima cordial, de confianza mutua. “En condiciones adversas es muy difícil que se logre esa orientación. La función del docente no es vigilar y castigar, sino estar al pendiente de las necesidades del alumno, para ayudar” (Domínguez & Guevara, 2013. p. 16).

Con respecto a lo citado, yo estimo que es vital que los docentes tomen en cuenta que en el proceso educativo deben brindar suficiente confianza y seguridad a los alumnos para que se desenvuelvan sin temor, para mejorar su interés en aprender y evitar que disminuya su rendimiento académico.

f. METODOLOGÍA

Tipo de Investigación

Considerando la relación entre la educación y la sociedad, la investigación presenta un carácter descriptivo, mediante el cual, se caracterizará la importancia de hacer clases con calidez en la Educación Básica Media y Superior de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1, para lo cual utilizaré métodos e instrumentos de investigación que permitan obtener información de carácter cualitativo y cuantitativo.

Diseño de la Investigación

La investigación seguirá diseño cuasi-experimental que consiste en la selección de los grupos a evaluar, en los que se prueba una variable, sin ningún tipo de selección aleatoria o proceso de pre-selección. Mediante este tipo de diseño, se comprobará la incidencia de las estrategias metodológicas que emplean los docentes en el desarrollo de la calidez en las clases de Educación Básica Media y Superior de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1.

Métodos

En la elaboración del trabajo investigativo se utilizará los siguientes métodos:

- **Método Científico.**- Es un proceder estructurado mediante el cual se aspira a encontrar respuestas a problemas específicos; estará presente en el desarrollo de toda la investigación, permitirá realizar el planteamiento del problema, el desarrollo del Marco Teórico los objetivos para luego con el análisis correspondiente con los resultados obtenidos en las diferentes fuentes de investigación tales como: libros, revistas, folletos, Internet.

- **Método Inductivo.**- Este va de lo particular a lo general, es un proceso de síntesis, es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos; se lo utilizará para confrontar la información obtenida en el trabajo de campo con el sustento teórico, y establecer la relación que existe entre las estrategias Metodológicas y la calidez de la educación de los alumnos.

- **Método Deductivo.**- Es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez; servirá para la delimitación del problema, para plantear sus posibles soluciones, es decir para generalizar todos aquellos conocimientos particulares así como las técnicas y metodologías empleadas.

Método Analítico.- Es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos; permitirá el desglose del marco teórico y la simplificación precisa de todo lo investigado, para que el presente trabajo tenga lo más importante y sobresaliente del tema propuesto.

Método Sintético.- Consiste en reunir los diversos elementos que se habían analizado anteriormente, es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y se formula una teoría que unifica los diversos elementos: se lo utilizará para procesar, interpretar y descubrir la información de campo recolectada y así poder obtener los resultados y conclusiones finales, y dar respuestas al problema de investigación.

Método Descriptivo.- Es aquel que identifica, clasifica, relaciona y delimita las variables que operan en una situación determinada, el mismo que guiará la identificación y delimitación precisa del problema; la formulación de objetivos, la recolección de datos. La observación de los hechos o fenómenos que se susciten en la realidad del hecho investigado, guiará para llegar a la interpretación y análisis racional y objetivo.

- **La Estadística.-** Es una expresión simbólica en forma de igualdad o ecuación que se emplea en todos los diseños experimentales; se utilizará en el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación, servirá para la organización de los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados, los mismos que serán representados en cuadros y gráficos estadísticos.

- **El Taller.-** Es una modalidad de enseñanza-aprendizaje caracterizada por la interrelación entre la teoría y la práctica, en donde el instructor expone los fundamentos teóricos y procedimentales, servirá de base para que los docentes comprendan un conjunto de temáticas referentes a las estrategias metodológicas que deben aplicarse para hacer clases con calidez y que los conducirán a realizar su práctica operante.

Técnicas e Instrumentos

Encuesta.- Se aplicará a los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1 para Identificar las estrategias metodológicas que se utilizan en la jornada diaria de trabajo.

Observación directa.- Permitirá evaluar el trabajo de los docentes en el desarrollo de los talleres en relación a los aplicabilidad de las estrategias metodológicas adquiridas.

Procedimiento:

Se aplicará una encuesta a docentes y estudiantes, para luego de procesar la información obtenida basada en criterios de autores y citas textuales de tesis, artículos, monografías, etc.; mostrarla en cuadros estadísticos enfatizando su análisis cuantitativo u cualitativo con sus correspondientes gráficas.

A partir de estos cuadros y gráficos, se confrontará los resultados obtenidos en referencia a los objetivos propuestos y se detallará la discusión.

En lo concerniente al desarrollo general de la investigación basada en las estrategias metodológicas utilizadas en las clases por los docentes, se continuará el siguiente proceso:

a. Se realizará una guía de referentes teóricos referentes a las estrategias metodológicas para hacer clases de calidez en la Educación Básica, Media y Superior.

b. Se elaborará el razonamiento teórico, puntualizando cada tema del plan de contenidos de las estrategias metodológicas para hacer clases con calidez.

c. Se utilizará diversas fuentes de información, que permitirán hacer la sustentación teórica, en base a las normas internacionales de la Asociación de Psicólogos Americanos (APA).

Población y muestra

En la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora N° 1”, se tiene un total de 381 estudiantes de Educación Básica Media y Superior, así como, 25 docentes en esta área.

**ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N° 1**

ALUMNOS	A	B	C	TOTAL
4 ^{to}	23	24	23	70
5 ^{to}	23	22	20	65
6 ^{to}	22	25	22	69
7 ^{mo}	15	14	15	44
8 ^{vo}	14	15	15	44
9 ^{no}	15	15	15	45
10 ^{mo}	15	15	14	44
TOTAL				381

**DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA Y SUPERIOR DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N° 1**

DOCENTES	A	B	C	DOCENTES OPTATIVA	TOTAL
4 ^{to}	5	1	1	4	7
5 ^{to}	1	1	1	4	3
6 ^{to}	1	1	1	4	3
7 ^{mo}	1	1	1	4	3
8 ^{vo}	1	1	1	4	3
9 ^{no}	1	1	1	4	3
10 ^{mo}	1	1	1	4	3
TOTAL					25

Para determinar la muestra de los estudiantes se aplicará la siguiente fórmula considerando que la población es extensa:

$$n = \frac{N}{1 + e^2N}$$

g. CRONOGRAMA

AÑOS	AÑO 2014												AÑO 2015												2016			
	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR.	MAY.	JUNIO.	JULIO	AGOS.	SEP.	OCT.	NOV.	DIC.	ENE.	FEB.	MAR.	
SELECCIÓN DEL TEMA	■																											
REVISIÓN DE BIBLIOGRAFÍA		■																										
CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO			■																									
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO				■																								
APROBACIÓN DEL PROYECTO					■																							
DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN						■																						
APLICACIÓN DE ENCUESTAS							■																					
TABULACIÓN ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS								■	■	■																		
PRIMER BORRADOR DE TESIS											■	■	■	■	■													
CORRECCIÓN Y APROBACIÓN DE LA TESIS															■	■	■											
AGILIZACIÓN DE DOCUMENTOS																			■	■	■							
SOLICITUD DE APTITUD LEGAL																						■	■					
DEFENSA PRIVADA																									■	■		
DEFENSA PUBLICA																											■	

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Para la realización del trabajo investigación se empleará el siguiente presupuesto:

MATERIALES	VALORES
Bibliografía	\$100.00
Computación	\$80.00
Internet	\$50.00
Material de escritorio	\$30.00
Movilización	\$90.00
Impresión de ejemplares de tesis	\$200.00
Reproducciones	\$50.00
Anillados	\$35.00
Empastados	\$80.00
CD-flash memory	\$20.00
Derechos de grado	\$30.00
Impresión de trípticos, difusión de resultados de tesis	\$ 75.00
Imprevistos	\$ 280.00
Total	\$1120.00

El valor total del presupuesto presentado para el desarrollo de la investigación, será financiado en su totalidad por la autora.

i. BIBLIOGRAFÍA

- Advance, N. (2009). *Costo estándar*. Monografía. P. 5.
- Arana, N. (2008). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Universidad del Desarrollo Profesional. México. P. 1.
- Arcos, J. (2012). *Estrategias Metodológicas de Enseñanza-Aprendizaje*. Unidad Educativa La Salle. Quito. P. 2.
- Baeza, A. (2014). *Educación media superior*. Prezi. Obtenido de: <https://prezi.com/user/lk11orbm7moj/>. P. 1.
- Barragán, M. & Guanolema, F. (2012). *La educación intercultural bilingüe y su incidencia en la revitalización de la identidad cultural de los niños y niñas. estudio de caso del Centro Educativo Comunitario "Santiago de Quito" de la comunidad de Pardo Troje, parroquia Santiago de Quito, cantón Colta, provincia de Chimborazo*. Universidad Politécnica Slesiana. Sede. Quito. Quito. P. 23.
- Barros, J. (2014). *Estos son los 10 mejores sistemas educativos del mundo*. Laboratorio de Conciencia Digital Pijama Surf. México. P. 3.
- Benítez, Z. (2014). *Proyecto de aprendizaje como estrategia metodológica en la formación de educadores de Venezuela*. Monografía. P. 2.
- Calderón, K. . (2012). *Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "Divino Niño I del Cuerpo de Ingenieros del Ejército" de la ciudad de Quito; Propuesta Alternativa*. Universidad Politécnica del Ejército. Quito. P. 13.
- Caraguay, N: . (2013). *Las estrategias metodológicas que utilizan maestras parvularias y su incidencia en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de preparatoria, primer*

- grado de Educación General Básica de la escuela “Ciudad de Loja”, de la ciudad de Loja. periodo lec.* UNiversidad Nacional de Loja. Loja. P. 73.
- Carrillo, J., Castillo, A. & Silva, M. (2013). *La importancia de proporcionar calidad educativa a los estudiantes.* Instituto Pedagógico de Estudios de Postgrado. México. P. 6
- Casas, K. . (2010). *Estrategias Metodológicas.* Instituto Superior Pedagógico Privado "Jorge Basadre". Perú. P. 5.
- Cortés, M. & Grimaldo, G. (2011). *Diagnóstico sobre la percepción que se tiene del Plan Estratégico de Transformación escolar en la Escuela Secundaria para trabajadores, 1° de Mayo localizada en la colonia Narvarte del Distrito Federal.* México. P. 13.
- Costa, P. (2013). *Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos Instituto Particular de Educación Básica Simón Bolívar y Escuela Fiscal Filomena Rojas Ocampo de la ciudad de Loja cantón Loja provincia de Loja, 2011-2012.* Universidad Técnica Particular de Loja. Loja. P. 14.
- Cruz, M. (2009). *La educación con calidez.* CÍA. Editora de La Laguna. México. P. 1.
- Cruz, J. (2015). *Desarrollo de una estrategia didáctica basada en el uso de videoconferencias para el mejoramiento de procesos de enseñanza en una carrera de Contabilidad y Auditoría.* Pontificia Universidad Católica del Ecuador-Sede Ambato. Ambato. P. 78.
- Domínguez, L. & Guevara, A. (2013). *Estrategias pedagógicas mediante el uso de herramientas tecnológicas aplicadas al aprendizaje en la asignatura de computación.* Universidad Estatal de Milagro. Milagro. P. 16.

- Estrada, X. (2014). *Los mapas conceptuales como estrategia para lograr aprendizajes significativos*. Centro educacional y Desarrollo de Investigación. Monografía. P. 3.
- Garrido, M. (2009). *La importancia de la educación*. España. P. 1
- Gómez, J. (2009). *Estrategias y modelos para enseñar a usar la información*. Editorial Kr. España. P. 74.
- Gómez, N. . (2012). *Estrategias Metodológicas aplicadas por los docentes para la atención de niñas(os) con necesidades educativas especiales, asociados a una discapacidad en III Grado "A" de la Escuela Oscar Arnulfo Romero de la ciudad de Estelí, durante el RESUMEN*. UNAM. Managua. P. 1.
- Gómez, P. (2010). *Influencia de la Metodología Docente, en el Aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Benjamín Araujo, durante el año lectivo 2.008*. Universidad Técnica de Ambato. Ambato. P. 1.
- González, C. . (2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*. Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa en Educación Bilingüe y Multicultural-IDIE. Guatemala. . P.29-31.
- Hernández, A. (2009). *Calidad Educativa*. Rincón del Vago. Obtenido de: http://html.rincondelvago.com/calidad-educativa_2.html. México. P. 1
- Hernández, M., García, M., Ruiz, M, M. & Téllez, P. (2009). *Incidencia de las estrategias metodológicas en el Rendimiento Académico de los alumnos del 5to grado del turno matutino del colegio público Jaime Torres Bodet en el departamento de Managua, distrito 2 en el II semestre del 2009*. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Nicaragua. P. 12.

- Lita, D. (2014). *Políticas de mejoramiento de la calidad de la educación básica en los países andinos: Análisis comparado de Venezuela, Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú*. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. P. 9.
- López, A. (2012). *La calidad de los procesos de comunicación en el aula de Educación Física: un estudio sobre calidad del discurso docente en profesorado de la Comunidad de Madrid*. Universidad Autónoma de Madrid. España. P. 30.
- López, M. (2016). *Los Pilares de la Educación y la Interculturalidad. Una aplicación práctica para trabajar la educación intercultural desde las imágenes y la música*. Universidad de Salamanca. España. P. 4.
- Lupero, M. . (2014). *Las estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo de destrezas de comprensión y expresión oral, de los niños y niñas de primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pública “Kasama”, de la ciudad de Santo Domingo*. Universidad Nacional de Loja. Loja. P. 10.
- Márquez, A. (2009). *La Formación Inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria. Relación entre la teoría y la práctica*. Universidad de Málaga. España. P. 37.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Estándares de desempeño profesional docente. Propuesta para la discusión ciudadana*. Quito. P. 5.
- Montaño, L. . (2014). *Las estrategias metodológicas en el aprendizaje de los niños y niñas de primer grado de Educación Básica de la Escuela “Juan Montalvo” de la parroquia Vilcabamba, cantón Loja. Período lectivo 2013 – 2014”. Lineamientos alternativos. .* Universidad Nacional de Loja. Loja. P. 80.

- Mora, L. (2008). *Estrategias didácticas del docente universitario y su importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Universidad pedagógica experimental El Libertador. Venezuela. P. 1.
- Ocaña, L. (2010). *Consecuencias Jurídicas de Denominar a las Actividades Financieras como Servicio de Orden Público en la Constitución Ecuatorianas*. Universidad San Francisco de Quito. Quito. P. 4.
- Plúas, J. (2013). *Evaluación del desempeño profesional docente y directivo de educación básica y bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional "San Miguel" de la ciudad de Puerto El Carmen, cantón Putumayo, provincia de Sucumbíos, durante el año lectivo 2012-20*. Universidad Técnica Particular de Loja. P. 26.
- Pulla, A. (2013). *Evaluación de la calidad del desempeño docente y directivo del Colegio Municipal Manuel Cabeza de Vaca, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, durante el año 2012 -2013*. Universidad Técnica Particular de LOja. Quito.
- Quinatoa, R. (2014). *Estrategias pedagógicas de integración social, para los niños con diferentes habilidades cognitivas de tercer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal de niños Humberto Albornoz*. Universidad Técnica de Ambato. Ambato. P. 128.
- Quintero, Y. . (2011). *La importancia de las estrategias en el ámbito educativo*. Monografía. Sucre. P. 8.
- Ravichth, D. . (2009). *Estándares Nacionales en Educación*. Brookings Institution. Estados Unidos. P. 4.
- Rentería, I. (2013). *Teorizando sobre la Educación formal, informal y no formal*. México. P. 1.

- Reyes, I. (2009). *Desarrollo del pensamiento formal en estudiantes de tecnología de sistemas de la universidad del valle sede palmira (valle del cauca, colombia*. Monografía. Colombia. P. 8.
- Rojas, P. (2011). *APRENDER A SER: Una necesidad declarada para el sistema escolar*. Universidad Alberto Hurtado. Chile. P. 10.
- Seibold, J. (2010. P. 1). La calidad integral en educación. Reflexiones sobre un nuevo concepto de calidad educativa que integre valores y equidad educativa. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Suárez, A. (2014). *Diagnóstico de las Necesidades de Formación de los docentes de bachillerato. Estudio realizado en Colegio Técnico Vicente Rocafuerte, provincia Pichincha*, Universidad Tecnica Particular de Loja. Quito. P. 117.
- Terán, M. (2013). *Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Urbano: Colegio Particular Giovanni Battista Montini Paulo VI de Cotacollao*. Universidad Técnica Particular de Loja. Quito. P. 9.
- Toapanta, D. (2012). *Incidencia de los estándares de calidad en la gestión pedagógica institucional de los centros de Educación Inicial Fiscal del Centro Histórico de Quito y elaboración de estándares de aprendizaje para educación inicial (3 a 5 años)*. Universidad Central del Ecuador. Quito. P. 16-18.
- Trujillo, C. (2012). *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje*. Atlantic International University. México. P. 8.
- USQUID. (2015). *Universitat Pompeu Fabra Barcelona*. P. 1. Obtenido de <http://www.usquidesup.upf.edu/es/PORT-esp>.

UNESCO (2009). *políticas educativas de atención a la diversidad cultural Brasil, Chile, Colombia, México y Perú*. AMF. Imprenta. Chile. P. 20.

Vega, O. & Quispe, C. (2015). *Cultura, educación y ciudadanía ambiental*. Monografía. P. 14.

Vigo, A. (2014). *Comparación de los sistemas educativos latinoamericanos*. Monografía. Perú. P. 2.

Wikipedia. (2015). *Educación superior*. Obtenido de: https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_superior. P. 1.

Williams, M. (2016). *Carta del Director*. Instituto Williams Kembol. México. P. 2.

Anexo 2



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA PARA DOCENTES

PRESENTACIÓN:

Estimada (o) docente, como egresada de la carrera de Educación General Básica de la Universidad Nacional de Loja, tomando en cuenta que me encuentro desarrollando mi trabajo de investigación relacionada a: Estrategias Metodológicas utilizadas por los docentes en la Unidad Educativa “Lauro Damerval I Ayora” N° 1, pido de la forma más cordial se digna contestar las interrogantes propuestas a continuación para cumplir mi objetivo:

1. ¿Qué entiende usted por estrategia metodológica?

- ◆ Es una secuencia de actividades para construir conocimiento ()
- ◆ Es un método de enseñanza eficiente ()
- ◆ Es una técnica de aprendizaje ()

2. En base a qué aspectos ¿Usted planifica sus clases?

- ◆ Basar el trabajo en el aprendizaje ()
- ◆ Introducir la globalización y la interdisciplinariedad ()
- ◆ Orientar el aprendizaje a la solución de problemas ()

3. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza usted para hacer clases con calidez?

- ◆ Resúmenes ()
- ◆ Organizadores gráficos ()
- ◆ Analogías ()
- ◆ Mapas conceptuales ()
- ◆ Estudio de casos ()
- ◆ Mesa Redonda ()

4. ¿Qué acciones cree usted que debe propiciar el docente en clases?

- ◆ Crear un ambiente de confianza ()
- ◆ Enlazar experiencias con los niños ()
- ◆ Trabajos en grupos ()

5. ¿En base a los pilares de la educación, en cuáles se fundamenta Ud. para el desarrollo de sus clases?

- ◆ Aprender a conocer ()
- ◆ Aprender a hacer ()
- ◆ Aprender a vivir juntos ()
- ◆ Aprender a ser ()
- ◆ Aprender a transformarse uno mismo y la sociedad ()

6. ¿Qué es a su criterio, calidez educativa?

- ◆ Efectos valorados por la sociedad sobre el proceso de formación cultural de las personas ()
- ◆ Proceso adquisición de capacidades intelectuales ()

7. ¿Qué factores de la calidez educativa aplica usted en el desarrollo de sus clases?

- ◆ Ser accesible ()
- ◆ Disponer recursos materiales al alumnado ()
- ◆ Flexibilidad ()
- ◆ Participación activa del estudiantes ()

8. ¿Qué entiende usted por estándares de calidez educativa?

- ◆ Reglas para orientar el aprendizaje ()
- ◆ Guías para evaluar los informes de evaluación ()

9. ¿Qué estándares de calidez aplica usted en sus clases?

- ◆ Estándares de contenido ()
- ◆ Estándares de desempeño ()
- ◆ Estándares de oportunidad ()

10. ¿Cuál cree usted, qué es la principal función del docente para hacer clases con calidez?

- ◆ Conocer su función en la institución ()
- ◆ Conocer su disciplina y mantenerse actualizado ()
- ◆ Mejorar la relación con el alumnado ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

PRESENTACIÓN:

Estimado alumno, como egresada de la carrera de Educación General Básica de la Universidad Nacional de Loja, tomando en cuenta que me encuentro desarrollando una investigación relacionada a: Estrategias Metodológicas utilizadas por los docentes en la Unidad Educativa “Lauro Damerval Ayora” N° 1, pido de la forma más cordial se dignen contestar las interrogantes propuestas a continuación para cumplir mi objetivo:

1. ¿Cree usted qué la calidez de su escuela es:

- ◆ Excelente ()
- ◆ Muy buena ()
- ◆ Buena ()
- ◆ Regular ()
- ◆ Mala ()

2. ¿Qué acciones realiza el docente cuando están en clases?

- ◆ Crea un ambiente de confianza ()
- ◆ Enlaza experiencias con los niños ()
- ◆ Hace realizar trabajos en grupos ()

3. ¿A su criterio, la educación que recibe es:

- ◆ Excelente ()
- ◆ Muy buena ()
- ◆ Buena ()
- ◆ Regular ()
- ◆ Mala ()

4. ¿Qué estrategias aplica la docente en clase?

- ◆ Resúmenes ()
- ◆ Organizadores gráficos ()
- ◆ Analogías ()
- ◆ Mapas conceptuales ()
- ◆ Estudio de casos ()
- ◆ Mesa Redonda ()

5. ¿Cuándo realiza alguna actividad de aprendizaje en clases, puede hacerla sin problema?

- ◆ Siempre ()
- ◆ La mayoría de las veces ()
- ◆ Pocas veces ()
- ◆ Nunca ()

6. ¿El ambiente en el que recibe sus clases es:

- ◆ De confianza ()
- ◆ De miedo o temor ()
- ◆ Aburrido ()
- ◆ Agradable ()

7. ¿Cuándo usted está en clases, siente interés por aprender?

- ◆ Siempre ()
- ◆ La mayoría de las veces ()
- ◆ Pocas veces ()
- ◆ Nunca ()

8. ¿La docente siempre les permite participar en clases o dar opiniones sobre un tema?

- ◆ Siempre ()
- ◆ La mayoría de las veces ()
- ◆ Pocas veces ()
- ◆ Nunca ()

9. ¿Cree usted que la calidez de la escuela podría mejorar si:

- ◆ Se motivara más a los estudiantes para aprender ()
- ◆ Se realizara con frecuencia capacitación docente en estrategias metodológicas ()
- ◆ Se fomentara un mejor ambiente en clases ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 4

Registros de asistencia a talleres de capacitación docente

UNIDAD EDUCATIVA "LAURO DAMERVAL AYORA" N° 1
REGISTRÓ DE ASISTENCIA A TALLER DE CAPACITACIÓN DOCENTE

FECHA: 07-07-2014 al 11-07-2014			
TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			
No.	NOMBRE DEL DOCENTE	FIRMA	N° DE CÉDULA
1	Manuel Balladares		1104486053
2	Kattia Rodriguez		1103959605
3	Dolores Cajamarca A		1104746720
4	DAVIA SANTANA MACHADO		1756872469
5	Cecilia Eumbicuz		1103448674
6	JUAN CARLOS MORCHO		1104486707
7	Elsa Janet Espinosa		1103759062
8	Katherine Morcho		1104677131
9	Luis Gonzalez		1100568268-6
10	Karla Espejo		110456790-1
11	LOZ VICTORIA CARRIÓN		1103445695
12	Elizabeth Ayora		1105948542
13	FRANCISCO MENDERA		1109742509
14	Nocía Exedoñez		1103945490

15	AMARRO PALADINES		1103489256
16	Manuel Gonzalez		1104709729
17	Sebastian Perez		1103875704
18	Ines Ordoñez		11045724590
19	LOJAN JUSTIN		110397254928
20	Leonor Jimenez		1104496052
21	Pilar Ortiz		11047426221
22	Francisco Lara		1104672728
23	Jose Coedra		1105682682
24	Arismma Ayora		11034528678
25	Juan Orozco		1104242726

UNIDAD EDUCATIVA "LAURO DAMERVAL AYORA" N° 1

REGISTRO DE ASISTENCIA A TALLER DE CAPACITACIÓN DOCENTE

FECHA: 14-07-2014 al 18-07-2014			
TEMA: CALIDEZ EN LA EDUCACIÓN			
No.	NOMBRE DEL DOCENTE	FIRMA	N° DE CÉDULA
1	Manuel Balladars		1102486053
2	Mattia Rodriguez M		1103959605
3	Dolores Cajamarca A		110.4746720
4	DANIA SANTANA MACHADO		1756872469
5	Soledad Eumbriauz		1103448674
6	JUAN CARLOS MOROCHO		1104486707
7	Elsa Janet Espinosa		1103759062.
8	Katherine Morochó		1104611131
9	Luis Gonzalez		1100568268-6.
10	Karla Espino		110456190-1
11	LUZ VICTORIA CARRION		1103445695
12	Elizabeth Ayora		110598342
13	Francisco Mendrea		1109442509
14	Marcia Echeñoz		1103945490

15	AMARRO PALADINES		1103489256
16	Marud Gonzalez		1104709729
17	Sebastian Perez		1103875704
18	Ines Ordonez		11045724590
19	LOJAN JUSTIN		110397254928
20	Leonor Jimenez		1104496052
21	Pilar Ortiz		11047426221
22	Francisco Lara		1104672728
23	Jose Cordova		1105682652
24	Arrianna Ayora		11034528678
25	Juan Orozco		1104242726

Anexo 5

Fotos de la institución donde se aplicó la investigación



ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO.....	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS.....	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY.....	2
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	7
Definición.....	7
Importancia.....	8
Principios.....	11
Principio de aprendizaje significativo.....	11
Principio de globalización.....	11
Principio de actividad.....	12
Funciones.....	13
Clases de estrategias metodológicas.....	14
Resúmenes.....	14

Ilustraciones.....	15
Organizadores gráficos.....	16
Analogías.....	17
Preguntas intercaladas.....	18
Mapas conceptuales.....	19
Estudio de casos.....	20
Pirámide.....	21
Portafolio.....	23
Mesa redonda.....	23
Las estrategias metodológicas en la función docente.....	27
Cómo aplicar las estrategias metodológicas para hacer clases con calidez.....	28
CALIDEZ EN LA EDUCACIÓN.....	29
Educación.....	29
Definición.....	29
Objetivos de la educación.....	30
Pilares de la educación.....	31
Clases de educación.....	35
Constitución de la educación.....	37
Marco legal educativo.....	39
Calidez educativa.....	45
Definición.....	45
Historia.....	46
Importancia.....	48
Factores de la calidez educativa.....	50
Evaluación de la calidez educativa.....	50

Indicadores de la calidez educativa.....	51
Estándares de la calidez educativa.....	51
Funciones del docente para hacer clases con calidez.....	54
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	55
MATERIALES.....	55
Tipo de investigación.....	56
Diseño de la investigación.....	56
MÉTODOS.....	56
El método científico.....	56
El método inductivo.....	56
El método deductivo.....	56
El método analítico.....	57
El método sintético.....	57
El método descriptivo.....	57
La estadística.....	57
El taller.....	57
Técnicas e instrumentos.....	57
Población y muestra.....	57
f. RESULTADOS.....	59
RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA UNIDAD	
EDUCATIVA “LAURO DAMERVAL AYORA” N° 1.....	59
ENCUESTA A ESTUDIANTES.....	74
g. DISCUSIÓN.....	86
h. CONCLUSIONES.....	89
i. RECOMENDACIONES.....	90

PROPUESTA ALTERNATIVA.....	91
TEMA.....	92
PRESENTACIÓN.....	92
JUSTIFICACIÓN.....	93
OBJETIVOS.....	94
TEMÁTICAS ANALIZADAS EN LOS TALLERES.....	95
CRONOGRAMA.....	130
RESULTADOS ESPERADOS.....	132
j. BIBLIOGRAFÍA.....	133
k. ANEXOS.....	148
PROYECTO DE TESIS.....	148
a. TEMA.....	149
b. PROBLEMÁTICA.....	150
MAPA MENTAL DE LA REALIDAD TEMÁTICA.....	150
DELIMITACIÓN DE LA REALIDAD DE LA REALIDAD TEMÁTICA.....	151
SITUACIÓN DE LA REALIDAD TEMÁTICA.....	151
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	153
c. JUSTIFICACIÓN.....	154
d. OBJETIVOS.....	156
OBJETIVO GENERAL.....	156
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	156
e. MARCO TEÓRICO.....	157
1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	159
1.1. Definición.....	159
1.2. Importancia.....	160

1.3.Principios.....	162
1.4.Funciones.....	163
1.5.Clases de estrategias metodológicas.....	165
1.5.1. Resúmenes.....	165
1.5.2. Ilustraciones.....	166
1.5.3. Organizadores gráficos.....	167
1.5.4. Analogías.....	167
1.5.5. Preguntas intercaladas.....	167
1.5.6. Mapas conceptuales.....	168
1.5.7. Estudio de casos.....	169
1.5.8. Pirámide.....	170
1.5.9. Portafolio.....	170
1.5.10. La mesa redonda.....	171
1.6. Las estrategias metodológicas en la función docente.....	172
1.6.1. Cómo aplicar las estrategias metodológicas para hacer clases con calidez.....	177
2. CALIDEZ EN LA EDUCACIÓN.....	178
2.1.Educación.....	178
2.1.1. Definición.....	178
2.1.2. Objetivos de la educación.....	180
2.1.3. Pilares de la educación.....	181
2.1.4. Clases de educación.....	182
2.1.5. Constitución de la educación.....	184
2.1.6. Marco legal educativo.....	186
2.2.Calidez educativa.....	186

2.2.1. Definición.....	186
2.2.2. Historia.....	188
2.2.3. Importancia.....	191
2.2.4. Factores de la calidez educativa.....	193
2.2.5. Evaluación de la calidez educativa.....	194
2.2.6. Indicadores de la calidez educativa.....	195
2.2.7. Estándares de la calidez educativa.....	196
2.2.8. Funciones del docente para hacer clases con calidez.....	200
f. METODOLOGÍA.....	202
Tipo de investigación.....	202
Diseño de la investigación.....	202
Métodos.....	202
Método científico.....	202
Método inductivo.....	203
Método deductivo.....	203
Método analítico.....	203
Método sintético.....	203
Método descriptivo.....	204
La estadística.....	204
El taller.....	204
Técnicas e instrumentos.....	204
Encuesta.....	204
Observación directa.....	204
Procedimiento.....	205
Población y muestra.....	205

g. CRONOGRAMA.....	207
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	208
i. BIBLIOGRAFÍA.....	209
ÍNDICE.....	227