



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

### **PLAN DE CONTINGENCIA**

#### **CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION INFORMÁTICA EDUCATIVA**

**“DESARROLLO DE UN SITIO WEB QUE PERMITA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO A DÉCIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “EMILIO ARÉVALO” UBICADA EN LA COMUNIDAD MORASLOMA, CANTÓN OÑA, PROVINCIA DEL AZUAY.”**

Tesis de Grado, presentada como requisito parcial para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Informática Educativa.

**AUTOR:** Alex Manuel Barreto Aguilar

**DIRECTOR DE TESIS:** Lcdo. Oscar Neptali Rubio Gómez., Mg.Sc.

**Loja - Ecuador**

**2015**

LIC. OSCAR NEPTALI RUBIO GÓMEZ., MG. SC  
DOCENTE DE LA CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA DEL  
PLAN DE CONTINGENCIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE  
LOJA.

**CERTIFICA:**

En calidad de Director del Trabajo de Titulación denominado “**DESARROLLO DE UN SITIO WEB QUE PERMITA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO A DÉCIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “EMILIO ARÉVALO” UBICADA EN LA COMUNIDAD MORASLOMA, CANTÓN OÑA, PROVINCIA DEL AZUAY.**” desarrollada por Alex Manuel Barreto Aguilar, ha sido elaborada bajo mi dirección y cumple con los requisitos de fondo y de forma que exigen los respectivos reglamentos e instructivos. Por ello autorizo su presentación y sustentación.

Zamora, 26 de junio del 2015



**Lcdo. Oscar Neptali Rubio Gómez., Mg. Sc.**  
**DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

## AUTORÍA

Yo, **Alex Manuel Barreto Aguilar**, declaro ser autor del presente Trabajo de Titulación y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos legales de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de la Tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**Autor:** Alex Manuel Barreto Aguilar

**Firma:** 

**Cédula:** 0104999057

**Fecha:** Loja, 24 de julio del 2015

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.**

Yo, **ALEX MANUEL BARRETO AGUILAR**, declaro ser autor del Trabajo de Titulación: **“DESARROLLO DE UN SITIO WEB QUE PERMITA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO A DÉCIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “EMILIO ARÉVALO” UBICADA EN LA COMUNIDAD MORASLOMA, CANTÓN OÑA, PROVINCIA DEL AZUAY”**. Como requisito para optar al grado de: **LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INFORMÁTICA EDUCATIVA**, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad. La Universidad Nacional de Loja no se responsabiliza por el plagio o copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 24 días del mes de julio del 2015 firma el autor.

**AUTOR:** Alex Manuel Barreto Aguilar

**CÉDULA:** 0104999057

**FIRMA:** *Alex Barreto A.*

**DIRECCIÓN:** Cuenca, Muñoz Vernaza 1-81 y Vargas Machuca

**CORREO ELECTRÓNICO:** alex\_b\_4@hotmail.com

**TELÉFONO:** 0988205161

**DATOS COMPLEMENTARIOS**

**DIRECTOR DE TESIS:** Lcdo. Oscar Neptali Rubio Gómez., Mg. Sc.

**TRIBUNAL DE GRADO:**

Ing. Jorge Fabián Yáñez Palacios., Mg. Sc.

**PRESIDENTE**

Ing. Lorena Pilar Yáñez Palacios., Mg. Sc.

**MIEMBRO**

Ing. Betty Alexandra Jaramillo Tituaña., Mg. Sc.

**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

A Dios por ser mi guía y maestro, a mis padres Manuel Barreto y Edita Aguilar por estar siempre apoyándome y a mi lado, a mi hijo Alex quien con su apoyo emocional ha sido mi mayor inspiración y me ha ayudado a culminar con éxito una más de mis metas trazadas.

También a todos los jóvenes que estuvieron involucrados en este proyecto ya que con el apoyo de ellos esta meta ha culminado con éxito.

**Alex Manuel Barreto Aguilar**

## **AGRADECIMIENTO**

De manera especial a la Universidad Nacional de Loja por haberme permitido continuar mis estudios y demostrar mi capacidad, a mis asesores ya que sin su apoyo no hubiese sido posible haber terminado mis metas trazadas.

A la comunidad educativa “Emilio Arévalo” quienes con su ayuda y confianza han permitido que mi trabajo se realice, en especial a los alumnos de octavo a Décimo quienes con su participación lograron que alcance mis propósitos.

A mi querida familia, pues ellos fueron el eje principal para terminar mis metas con éxito.

**Alex Manuel Barreto Aguilar**

## ÍNDICE DE CONTENIDO

### CONTENIDO

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN .....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	viii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	x
ÍNDICE DE IMÁGENES .....	xi
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xii
A. TÍTULO .....	1
B. RESUMEN .....	2
ABSTRACT.....	3
C. INTRODUCCIÓN.....	4
D. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
E. MATERIALES Y MÉTODOS.....	33
F. RESULTADOS .....	43
G. DISCUSIÓN .....	61
H. CONCLUSIONES .....	63
I. RECOMENDACIONES.....	64
J. BIBLIOGRAFÍA .....	65
K. ANEXOS.....	68

## ÍNDICE DE TABLAS

Nº	Contenido	Pág.
<b>Tabla 1.</b>	¿Para tus clases de inglés que herramientas físicas consideras necesarias para un correcto desarrollo de los temas a tratarse?.....	28
<b>Tabla 2.</b>	¿De las herramientas antes mencionadas posees todas?, ¿En caso de no ser así cuál de ellas no posees? .....	29
<b>Tabla 3.</b>	¿Le gusta la asignatura de inglés? .....	30
<b>Tabla 4.</b>	¿Qué método de transmisión de contenidos es el más utilizado por su docente? .....	31
<b>Tabla 5.</b>	¿Si la metodología utilizada por tu docente estuvo en la lista anterior tú lo consideras bueno o malo?, si no está en la lista anterior escribe que medio utiliza.....	32
<b>Tabla 6.</b>	Ficha de observación .....	35



## ÍNDICE DE FIGURAS

N°	Contenido	Pág.
<b>Figura 1.</b>	Ubicación Político del Área de Estudio .....	32
<b>Figura 2.</b>	Ubicación Geográfica del Área de Estudio .....	33

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

N°	Contenido	Pág.
<b>Gráfico 1.</b>	¿Para tus clases de inglés que herramientas físicas consideras necesarias para un correcto desarrollo de los temas a tratarse?.....	28
<b>Gráfico 2.</b>	¿De las herramientas antes mencionadas posees todas?, ¿En caso de no ser así cuál de ellas no posees? .....	29
<b>Gráfico 3.</b>	¿Le gusta la asignatura de inglés? .....	30
<b>Gráfico 4.</b>	¿Qué método de transmisión de contenidos es el más utilizado por su docente? .....	31
<b>Gráfico 5.</b>	¿Si la metodología utilizada por tu docente estuvo en la lista anterior tú lo consideras bueno o malo?, si no está en la lista anterior escribe que medio utiliza.....	32

## ÍNDICE DE IMÁGENES

<b>Nº</b>	<b>Contenido</b>	<b>Pág.</b>
<b>Imagen 1.</b>	Inicio del sitio web .....	42
<b>Imagen 2.</b>	Temas.....	42
<b>Imagen 3.</b>	Sonidos .....	43
<b>Imagen 4.</b>	Navegación .....	43
<b>Imagen 5.</b>	Imágenes .....	44
<b>Imagen 6.</b>	Submenús.....	44
<b>Imagen 7.</b>	Sonidos e imágenes .....	45
<b>Imagen 8.</b>	Sonidos e imágenes .....	45
<b>Imagen 9.</b>	Agregar contenido .....	46
<b>Imagen 10.</b>	Agregar página .....	46
<b>Imagen 11.</b>	Plataforma virtual .....	47
<b>Imagen 12.</b>	Acceso a la plataforma virtual .....	47
<b>Imagen 13.</b>	Cursos .....	48
<b>Imagen 14.</b>	Actividades .....	48
<b>Imagen 15.</b>	Diccionario .....	49
<b>Imagen 16.</b>	Usuarios .....	49
<b>Imagen 17.</b>	Contenidos .....	50
<b>Imagen 18.</b>	Actividades .....	50

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Nº</b>	<b>Contenido</b>	<b>Pág.</b>
<b>Anexo 1.</b>	Encuesta aplicada a los estudiantes .....	59
<b>Anexo 2.</b>	Entrevista aplicada a la docente de la asignatura de inglés .....	61
<b>Anexo 3.</b>	Ficha de observación .....	63
<b>Anexo 4.</b>	Capturas de pantalla del sitio web .....	69

## **A. TÍTULO**

“DESARROLLO DE UN SITIO WEB QUE PERMITA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO A DÉCIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “EMILIO ARÉVALO” UBICADA EN LA COMUNIDAD MORASLOMA, CANTÓN OÑA, PROVINCIA DEL AZUAY.”

## **B. RESUMEN**

La investigación se realizó con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo a Décimo año de la Escuela de Educación General Básica “Emilio Arévalo”, por lo cual para lograr este objetivo se propuso elaborar un sitio web que contenga las herramientas e información necesaria para los estudiantes, buscando que este objetivo se haga realidad se trabajó conjuntamente con los estudiantes de Octavo a Décimo año de Educación General Básica para conocer que necesidades y dificultades presentan. El sitio web buscó mejorar en el estudiante el proceso actual de enseñanza aprendizaje ya que este se convirtió en una herramienta de libre y fácil acceso a la información necesaria y adecuada para apoyar su estudio del idioma inglés, remplazo así las consultas tradicionales en medios físicos. Además al estar vinculado a una plataforma virtual permitió al estudiante interactuar con su docente, solicitar información, participar en foros, rendir pruebas, visualizar su avance en el curso, etc. De esta manera al tener un mayor vínculo con el estudiante y la asignatura se logró aumentar la atención del estudiante hacia a la asignatura de Inglés y se logró así empapar a los estudiantes de conocimientos básicos y elementales que posee el idioma Inglés. Mejoro así el proceso de enseñanza aprendizaje ya que además de la hora clase física se respaldó la clase de manera virtual por lo que se logró un mejor aprendizaje en el alumno y además se obtuvo una herramienta virtual moderna tanto para el docente como para la institución.

**Palabras clave:** Sitio Web, proceso de enseñanza aprendizaje, inglés.

## **ABSTRACT**

The research focuses on improving the process of learning the English language students from Eighth to Tenth year of the School of General Education Basic "Emilio Arevalo", so to achieve this goal is proposed to develop a website that contains tools and information necessary for students seeking this objective reality is worked with students from Eighth to Tenth year of general basic education to meet your needs and difficulties presented. The website seeking to improve the student's actual teaching process as this became a tool free and easy access to information necessary and appropriate to support their study of English and replacement of traditional consultations on physical media. Also to be linked to a virtual platform allowed the student to interact with their teacher, request information, participate in forums, take tests, visualize your progress in the course, etc. Thus to have a stronger link with the student and the subject was able to increase the student's attention to the subject of English and thus managed to soak students basic and elementary knowledge possessed by the English language. And improved the process of learning as well as physics class when the class virtually be supported so better learning in the student was achieved and also a modern virtual tool for both the teacher and the institution was obtained.

**Keywords:** Website, teaching-learning process, English

## C. INTRODUCCIÓN

Lo desarrollado en la investigación contiene la información necesaria para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Octavo a Décimo año de educación general básica por medio de la utilización de herramientas informáticas en este caso un sitio web que sea utilizado como herramienta eficaz, moderna, dinámica y de fácil uso.

Se ha llamado aprendizaje al acto de adquirir conocimientos por diferentes medios ya sea por el estudio, practica o experiencia, y a enseñanza como la transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona.

Como mejorar este proceso de en enseñanza aprendizaje del idioma inglés será su objetivo en la investigación conociendo que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe ir de la mano con el docente y el alumnado hasta lograr la solución del problema, que es el cambio en este proceso ambiguo hacia un mejor y correcto proceso de enseñanza aprendizaje en el aula y fuera de ella.

Una vez que se planteó el objetivo se buscó conocer la situación actual del alumno puesto que no se debe suponer que el alumno ya conocía o debe conocer los contenidos a enseñarse, por lo que se recomienda un análisis de contenidos previos.

También se debe conocer que es lo que busca lograr el alumno con el aprendizaje del idioma inglés y cuál es su interés hacia el mismo.

Ordenar y revisar los objetivos planteados por el docente de manera que sigan un orden secuencial para así lograr un aprendizaje lógico además se debe dar a conocer al docente que se debe realizar un proceso de interacción con el alumno con el fin de cambiar la actitud tradicional de que el profesor imparte conocimientos y el alumno los recibe de manera pasiva hacia una actitud en la que tanto el docente como el alumno sean actores activos del proceso de enseñanza aprendizaje.



El medio utilizado para la transición de contenidos y refuerzo de aprendizaje en el alumno será el sitio web educativo el mismo que servirá como transmisor de contenido, actividades, instrumento de evaluación, etc.

De manera que permita obtener el tipo de respuesta requerido del alumno para comprobar el logro del objetivo.

La investigación brinda una herramienta informática la cual esta provista de información, imágenes, sonidos, test y herramientas virtuales que permitan favorecer el acceso a la información necesaria a los estudiantes y docentes para así favorecer un mejor proceso de enseñanza aprendizaje y lograr un mayor vínculo con el idioma inglés.

Considerando la actual didáctica y metodología empleada por la docente dentro del proceso educativo de la Escuela de Educación General Básica “Emilio Arévalo”, se plantea el diseño de un sitio web educativo que permita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Octavo a Décimo Año de Educación General Básica, en la institución ya mencionada.

El idioma inglés en la actualidad es el idioma oficial del mundo globalizado. He ahí, el motivo principal de su importancia; además tiene varias implicaciones sobretodo en el mundo laboral, de los negocios y la computación.

Al ser el idioma inglés uno de los idiomas más hablado por el mundo en muchos lugares utilizado como lengua oficial y en otros utilizado como segunda lengua, recae de manera importante ámbito laboral ya que es utilizado como lengua de uso común o como lengua base para comunicarse con otras empresas o incluso con sus propios trabajadores.

El inglés en la actualidad deja de ser una alternativa de idioma y se convierte en un lenguaje obligatorio de aprender ya que en muchas instancias es necesario hablarlo.

Al conocer esta realidad que están viviendo en la actualidad que mejor manera de incentivar a los estudiantes el aprendizaje del idioma inglés construyendo un vínculo entre el idioma inglés, el docente y el estudiante por medio de la aplicación de herramientas informáticas que refuercen lo aprendido en la hora

clase de tal manera que ellos desarrollen su interés por el idioma inglés a la vez que conocen los beneficios que trae el dominio del idioma inglés.

En la metodología se utilizaron los métodos como el Descriptivo que permitió conocer las herramientas físicas necesarias que poseen y manejan los estudiantes de Octavo a Décimo Año en la Asignatura de Inglés; Explicativo que permitió contar con una comprensión adecuada de la metodológica pedagógica llevada a cabo por parte del Docente del Asignatura de Inglés; Análisis estadístico, que demostró el antes y después del diagnóstico del rendimiento académico de los estudiantes de Octavo a Décimo Año en la Asignatura de Inglés; la encuesta aplicada a los estudiantes y la entrevista realizada a la docente aportaron ideas y conocimientos fundamentales para el desarrollo del trabajo.

Con la finalidad de dar cumplimiento a la investigación se planteó, y desarrollo los siguientes objetivos específicos:

Diagnosticar el tipo de herramientas físicas utilizadas en el proceso de aprendizaje del Idioma Inglés con los estudiantes de octavo a décimo año de E.G.B. de la Escuela Fiscal Mixta “Emilio Arévalo”.

Evaluar las metodologías pedagógicas y los métodos tradicionales que son utilizados por el docente en la Asignatura de Inglés.

Desarrollar un sitio web educativo, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, para los estudiantes de octavo a décimo año de la Escuela de Educación General Básica “Emilio Arévalo” ubicada en la Comunidad Morasloma, Cantón Oña, Provincia del Azuay.

## **D. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **4.1. Materiales requeridos para la enseñanza de inglés en el salón de clase**

Se puede tomar en cuenta como materiales de referencia del Idioma Inglés: libros de texto, diccionario bilingüe, novelas o revistas con diálogos, frases hechas, saludos y modismos, entre otros; maquetas elaboradas según el tema a tratarse y recursos básicos del salón de clase (pizarra, marcadores).

Además de esto se deberá apoyar el estudio con la biblioteca de la escuela o con las bibliotecas cercanas. Weller G., Zúñiga H. (2011)

#### **4.1.1. Libros de texto**

Desde el 2007 el Ministerio de Educación (MinEduc) inició la entrega de textos escolares gratuitos para estudiantes de Educación General Básica (EGB) de instituciones educativas públicas fiscales, fisco misional y municipal.

Ministerio de Educación. (2008). El propósito del programa es reducir las barreras de ingreso al sistema de educación a través de la entrega gratuita de textos escolares de los niños, niñas y jóvenes de 1.º a 10.º grado de EGB y de 1.º a 3.º curso de Bachillerato.

En septiembre de 2010 inició la distribución de nuevos textos escolares para el régimen escolar Sierra, a fin de complementar la aplicación del nuevo currículum.

Los textos escolares se entregaron inicialmente a estudiantes de 1.º a 7.º grado de EGB y posteriormente se amplió la entrega para 8.º, 9.º y 10.º grados. Cada estudiante recibió entre uno y cuatro textos, dependiendo de su año escolar, además de cuadernos de trabajo.

Los estudiantes de instituciones interculturales bilingües recibieron textos en su lengua materna, además de textos en castellano. Desde el año 2010 se entregan textos y guías de trabajo a todos los docentes del sistema educativo.

Con la finalidad de mejorar el costo-efectividad del programa de textos escolares, a partir del período 2011-2012 de régimen escolar Costa, el MinEduc inició la impresión y entrega de textos de pasta dura para los estudiantes de 4.º a 7.º de EGB de las instituciones educativas urbanas.

Estos textos son de propiedad de los establecimientos y se reponen cada tres años. En este sentido se generará una reducción del 85% de la inversión.

Desde el año lectivo Sierra 2012-2013, se entregan textos de inglés a 8.º, 9.º y 10.º grados de EGB y a 1.º, 2.º y 3.º curso de Bachillerato.

Además de esta referencia el Docente deberá solicitar al alumno adquirir el material adicional que necesite como por ejemplo el diccionario.

#### **4.1.2. Maquetas**

Los medios didácticos siempre han constituido elementos muy importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma; éstos han pasado desde la lámina, el franelógrafo, la grabadora, el proyector de vista fija y la radio hasta llegar a la computadora, la televisión y el video.

Los medios audiovisuales son esenciales para imprimir actualidad, naturalidad y autenticidad al proceso, para demostrar y modelar procesos y fenómenos que, de otra forma, no se pueden observar directamente en el aula.

Se ha demostrado que se fija más el contenido o la información cuando ésta va acompañada, primordialmente, de apoyo visual. Los medios visuales utilizados en las clases de idiomas, que se basan en el enfoque comunicativo de la enseñanza, enmarcan a los estudiantes en un contexto situacional y despiertan su interés y

motivación por aprender otra lengua, además de que facilitan al docente la enseñanza del nuevo contenido, pues se prescinde de traducir o definir determinados términos o conceptos y agilizan la labor educativa en las clases.

Entre los medios visuales más usados en el aprendizaje de una lengua figuran: Las diapositivas, el video, las láminas y dibujos, los medios tridimensionales (objetos, maquetas, juguetes), el proyector, el libro de texto y cuaderno de trabajo, el tablero (mensaje escrito y dibujado y la multimedia.

El empleo de algunas láminas al impartir las clases, previamente elaboradas para solucionar problemas que reflejen el contexto situacional y el contenido léxico-semántico de los diálogos, puede propiciar una mayor participación en las clases y evidenciar una mejor comprensión general de los contenidos.

Es necesario analizar y sintetizar las experiencias docentes e innovaciones pedagógicas y metodológicas de avanzada y efectuar una revisión bibliográfica sobre la relación de los medios visuales con la enseñanza de lenguas extranjera.

López M., Quintana M (1998). Los idiomas se han estudiado desde tiempos inmemoriales y por lo tanto los métodos de enseñanza de los idiomas están íntimamente relacionados con la evolución de la sociedad.

#### **4.1.3. Salón de clase**

Los estudiantes aprenden más cuando el tamaño del grupo es más chico. Una clase pequeña permite al docente ver las necesidades de cada estudiante, más que dar clase a un grupo lleno de preguntas.

La temperatura del aula debe ser agradable; una habitación que está demasiado cálida o demasiado fría distraerá a los estudiantes. Además, el cuarto debe ser colorido y estar decorado, pero no al punto de que las paredes estén robando la atención. El aula debe tener herramientas educativas, como mapas,

globos terráqueos, reglas, libros de consulta, calculadoras y tablas que estén organizados y accesibles. Reid M. (2014)

#### **4.2. Proceso de enseñanza aprendizaje**

La enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien, pero no enseñar cualquier cosa más bien es mostrar lo que se desconoce.

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto).

De acuerdo con lo expuesto, podemos considerar que el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto.

Escudero D. (1999). El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar, aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información.

Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

### **4.3. Construcción del conocimiento**

El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, es él quien construye el conocimiento y como señala C. Coll, nadie puede sustituirle en esa tarea.

La importancia prestada a la actividad del alumno no pretende indicar que el proceso de verdadero aprendizaje es un acto de puro descubrimiento, subraya más bien el papel protagonista del alumno en su propio proceso de aprendizaje, aun cuando la tarea docente se ocupe de la facilitación, es el alumno el que finalmente aprende y, nadie, ni siquiera el facilitador, puede hacerlo en su lugar. La enseñanza está mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno. El alumno no es sólo activo cuando selecciona, manipula, explora, relaciona, inventa o descubre, sino que en otras actividades que pueden parecer más pasivas, como leer o escuchar las explicaciones del profesor, su mente está en constante actividad, confirmando, añadiendo, eliminando, relacionando, reinterpretao etc. Snider M. (2013)

#### **4.3.1. Actividad mental constructiva**

La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que ya poseen un grado considerable de elaboración, es decir, que es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social.

El proceso de conocimiento no se apoya en la nada, más bien arranca desde lo anterior hacia lo nuevo, cualquier nuevo aprendizaje implica una reconstrucción de lo viejo, así por ejemplo, tanto el aprendizaje de la lecto - escritura, como el del

cálculo matemático , como el aprendizaje social se da , tomando como base un sistema de signos o normas ya definido. Snider M. (2013)

#### **4.3.2. El facilitador**

El hecho de que la actividad constructiva del alumno se aplique a unos contenidos de aprendizaje pre existente condiciona el papel que está llamado a desempeñar el facilitador. Por un lado, su rol ya no es el de experto instructor en la materia que domina, sino que su función tiene que ver con la creación de las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica y diversa; pero por otro lado, no puede limitarse a esta tarea, el facilitador ha de intentar, además, orientar esta actividad mental del alumno con el fin de que la construcción que realiza se acerque progresivamente a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales. Snider M. (2013)

#### **4.4. Metodologías pedagógicas**

Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitivismo, constructivismo y últimamente el conectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación.

Fidalgo A. (2014). Hay metodologías que utilizamos a diario, otras las utilizamos excepcionalmente y otras sencillamente no las utilizamos (porque requieren mucho esfuerzo, no las conocemos o simplemente no queremos usarlas).

##### **4.4.1. Metodologías educativas utilizadas habitualmente.**

Son las que utilizamos de forma mayoritaria en la formación (primaria, secundaria, bachillerato, universidad,...); estas son las más conocidas y habituales:



Clases magistrales. La teoría de toda la vida; basta con una tiza y una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos y la pizarra electrónica (última tecnología disponible, muy eficaz por cierto).

Clases prácticas. La mayoría de las veces es una clase teórica; pero en lugar de transmitir conceptos abstractos se resuelve un problema; es decir, desde el punto de vista metodológico es idéntica a las clases magistrales.

Clases de Laboratorio. Se suelen utilizar en materias más técnicas y los alumnos manejan dispositivos donde se comprueba la validez de las teorías. Desde el punto de vista metodológico requiere la adquisición de determinadas habilidades prácticas.

Tutorías. Se suelen utilizar las tutorías denominadas reactivas (el profesor responde a una demanda de información del alumno); es un instrumento muy potente, pero desgraciadamente poco y mal utilizado.

Evaluación. Se suele utilizar la modalidad de evaluación sumativa (la utilizada para evaluar los conocimientos adquiridos) y obtener una calificación.

Trabajos individuales y en grupo de tipo caja negra. Son trabajos que el profesor define el tema y alcance; los alumnos lo hacen por su cuenta y una vez finalizado se le presenta al profesor. Fidalgo A. (2014)

#### **4.4.2. Metodologías educativas no utilizadas pero ampliamente conocidas por el profesorado.**

Fidalgo A. (2014). Son metodologías que cualquier docente conoce, pero que normalmente no se aplican porque el esfuerzo que requieren es muy alto. Suelen estar relacionadas con los paradigmas basados en el aprendizaje.

Evaluación diagnóstica. Es la evaluación que se realiza para conocer las condiciones de las que parte cada alumno; es muy eficaz, ya que permite conocer lo que el alumno sabe, lo que no sabe y lo que cree saber.

Evaluación formativa. Se emplea para ayudar al alumno con su proceso de formación; se trata de comprobar el aprendizaje para, en caso de que no vaya como debiera, tomar acciones correctoras.

Planificación personalizada. Es una asignación de recursos en el tiempo para que el alumno alcance los objetivos formativos; se suele planificar en función del estilo de aprendizaje de cada alumno.

Trabajos individuales y grupales tipo caja blanca. Son trabajos en los que el profesor participa como miembro del equipo de trabajo; básicamente hace unas veces de director (las menos) y otras de asesor del grupo.

#### **4.4.3. Metodologías educativas no utilizadas por desconocimiento de las mismas.**

Se suele creer que en este grupo de metodologías se engloban las correspondientes a los últimos avances, esto es así, pero también hay otras “muy antiguas” pero nada conocidas. Fidalgo A. (2014)

Tutoría proactiva. Se basa en anticiparse a la demanda de información por parte del alumno; es una metodología altamente eficaz, ya que el objetivo es resolver la duda en el momento en que se produce (realmente antes de que se produzca).

Trabajo cooperativo. Se basa en aprovechar los recursos creados por los propios alumnos y profesores. Se confunde bastante con el trabajo en grupo pero no tiene nada que ver; básicamente actúa como una cooperativa donde todos sus miembros son constructores y beneficiarios de la cooperación.

Ciclo de Kolb. Esta metodología se basa en la acción como efecto transformador del conocimiento; entre acción y acción se relaciona el resultado con los conocimientos abstractos. Es una metodología muy eficaz para asignaturas en las que se quiera enfocar hacia la adquisición de habilidades y capacidades.

#### **4.5. Métodos de enseñanza del inglés**

La enseñanza de idiomas fue una vez una cuestión de memorizar y repetir, un proceso aburrido y poco estimulante para los estudiantes. El siglo XX, sin embargo, fue testigo de una explosión de nuevas metodologías que se centraron en los enfoques más creativos y atractivos. Al informarse de estas técnicas, los profesores de inglés como segundo idioma o ESL (en inglés) pueden seleccionar el método más eficaz para sus estudiantes. Snider M. (2014)

##### **4.5.1. Método de traducción de gramática**

Como su nombre lo indica, esta técnica (la forma tradicional de enseñanza de idiomas, que se remonta a la enseñanza del latín y el griego) se centra principalmente en la gramática y las habilidades de traducción. Si bien puede ser el método más fácil para los profesores con dominio limitado del inglés, a menudo se descuidan algunos recursos docentes o de muchos estudiantes, la crítica extensa de este método aduce a la pronunciación, el habla y el compromiso activo con la lengua de llegada. Snider M. (2014)

##### **4.5.2. Método directo**

El método directo desarrollado por Maximiliano Berlitz y Gouin Françoise en el siglo XIX representó la primera partida y mejora en el método de traducción de la gramática. Este enfoque alienta a las conexiones directas entre los significados o los objetos en la lengua materna del estudiante y el inglés, sin traducción. Los

profesores y estudiantes usan el inglés exclusivamente en la clase, con nuevo material demostrado a través de acciones o imágenes. Snider M. (2014)

#### **4.5.3. Enfoque natural**

Este método intenta imitar tanto como sea posible la forma en que un alumno adquiere su primera lengua. El enfoque natural compite el conocimiento explícito de las reglas lingüísticas de una lengua como no esenciales para el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, el método pone poco énfasis en las reglas formales y la gramática, ya que los estudiantes adquieren conocimientos de la lengua de manera intuitiva y a través de la experiencia. Snider M. (2014)

#### **4.5.4. Método audio-lingual**

El método audio-lingual surgió durante la segunda guerra mundial, ya que los estadounidenses necesitaban cada vez más adquirir conocimientos de lenguas extranjeras para comunicarse con los aliados y enemigos. Sobre la base de la teoría lingüística y psicológica, este método teoriza que la adquisición del lenguaje se produce a través del hábito y la repetición. Con el discurso como su enfoque, el método pone énfasis en los ejercicios orales y la imitación de frases hechas, así como también en la pronunciación. Snider M. (2014)

#### **4.5.5. Enfoque cognitivo del aprendizaje de lenguaje académico (calla)**

Desarrollado para satisfacer las necesidades académicas de los estudiantes del idioma inglés en los programas de ESL o bilingües, el enfoque cognitivo de aprendizaje de lenguaje académico incorpora el desarrollo del inglés, el área de enseñanza y la enseñanza explícita de las estrategias de aprendizaje. Con su enfoque principal en el contenido de la materia, este método enseña y desarrolla habilidades académicas en inglés en caso de necesidad. Snider M. (2014).

#### **4.5.6. Respuesta física total (tpr)**

El método de Respuesta Física Total utiliza comandos y el rendimiento de acción para integrar rápidamente el nuevo material del lenguaje a través de un aprendizaje kinestésico. Esta técnica reconoce que la comprensión del inglés precede la capacidad del alumno para comunicarse oralmente en la lengua. Snider M. (2014).

#### **4.5.7. Sugestopedia**

La sugestopedia utiliza medios naturales y acogedores y una entrada sensorial, tales como los colores, las imágenes y especialmente la música, con un énfasis en la participación activa. Georgi Lozanov, el fundador de esta técnica, creía que la mente podía absorber más conocimiento en un estado de relajación. Lozanov y sus seguidores comenzaron a introducir el material del idioma a los estudiantes mientras reproducían música suave, creyendo que los estudiantes se volvían "sugestionables" y más abiertos al aprendizaje. Snider M. (2014)

#### **4.6. Desempeño académico**

El rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo, también supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Definición .De (2014). Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico, desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquéllas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

#### **4.6.1. Variables individuales**

Las características sociales a nivel general y según tipo de gestión del centro educativo existen diferencias significativas en el rendimiento según género.

Características socioeconómicas y culturales de familia como variables individuales, pero referidas al entorno familiar se analizan a continuación algunas características socioeconómicas y culturales de la familia a través del indicador económico, el nivel de educación de los padres, el capital cultural (medido como el número de libros que poseen en la casa) y la expectativa que tienen los padres (o el alumno de llegar a cursar estudios superiores).

Toncino J. (2010). El nivel educativo de los padres es también una variable que interviene en este modelo de análisis de factores asociados al rendimiento. Se trabaja con el máximo nivel educativo alcanzado por el padre o la madre: ninguno, primaria, secundaria o superior.

El capital cultural, medido a través de la cantidad de libros que posee el hogar del alumno se comporta como variable asociada al rendimiento promedio en economía. Es decir, se evidencian diferencias significativas en los rendimientos de tal manera que a mayor cantidad de libros corresponden mayores rendimientos.

Los estudiantes que trabajan muestran tener un rendimiento menor que los que no trabajan, Las diferencias en rendimientos son significativas a nivel local.

Las actitudes en secundaria, no se observan como diferencias significativas entre los alumnos que dicen gustar de esta asignatura y los que no. Tan sólo se evidencian estas diferencias en los alumnos de secundaria que estudian en centros educativos del sector no estatal.

Otra variable que marca diferencias en el promedio del rendimiento estudiantil, a nivel local es el hecho de alguna vez haber repetido de grado o no.

Aquellos alumnos que nunca han repetido tienen en promedio rendimientos significativamente más altos que aquellos que han repetido el grado por lo menos alguna vez.

#### **4.6.2. Variables escolares**

- Características sociales e institucionales del centro educativo.
- Infraestructura del aula y del centro educativo.
- Composición socioeconómica del aula.
- Clima institucional.
- Características personales y profesionales de los docentes.
- Recursos pedagógicos y cobertura curricular. Toncino J. (2010)

#### **4.7. ¿Qué es un hosting?**

Hosting es el alquiler virtual de un espacio para publicar una página Web. Al contratar un Hosting, (en inglés hospedaje), obtendremos un espacio que nos permitirá almacenar información, imágenes, vídeo, o cualquier contenido accesible vía Web y podrá ser visto en cualquier lugar del mundo entero con acceso al Internet.

Web hosting es un negocio que consiste en alojar, servir, y mantener archivos para uno o más sitios web.

Existen diversas empresas que entregan este servicio, y su valor dependerá de las funciones adicionales que contenga, tales como: panel de control, ejecución de tareas automáticas, cuentas de correo electrónico, capacidad de almacenamiento, etc. Los alojamientos dedicados consisten en el uso exclusivo de todo un servidor por un único cliente, mientras que en los alojamientos compartidos varios clientes comparten un servidor; los sitios web con mucho tráfico requieren el Hosting dedicado.

Colocación (hosting): Este servicio consiste básicamente en vender o alquilar un espacio físico de un centro de datos para que el cliente coloque ahí su propia computadora.

Alojamiento web en la nube (cloud hosting): Está basado en las tecnologías más innovadoras que permiten a un gran número de máquinas actuar como un sistema conectadas a un grupo de medios de almacenamiento, tiene ventajas considerables sobre las soluciones de web.

#### **4.7.1. Tipos de hosting**

Hosting gratuito: Es extremadamente limitado comparado al hosting de pago. Los proveedores de alojamiento gratuito normalmente requieren sus propios anuncios en el sitio alojado de forma gratuita y tienen límites muy grandes de espacio y de tráfico.

Hosting de imágenes: Alojando solamente algunos formatos de imágenes. Este tipo de alojamiento normalmente es gratuito y la mayoría requieren que el usuario se registre.

Hosting compartido: El alojamiento compartido es cuando un mismo servidor aloja a varios cientos de sitios web de clientes distintos. Puede traer abajo



al resto de los sitios; tiene algunas restricciones que no son en ninguna manera tan restrictivas como en el hosting gratuito.

Hosting dedicado: Se consigue un servidor. No tienen ninguna restricción, a excepción de las diseñadas para mantener la integridad del proveedor (por ejemplo, prohibiendo sitios con contenido para adultos debido al riesgo del aumento de ataques por los hackers y las cuestiones legales). Esto puede ser costoso, pues la contratación del servidor dedicado en sí es generalmente más costosa comparada al alojamiento compartido.

## **4.8. Dominio**

Un dominio de Internet es un nombre de un servidor de Internet que facilita recordar de forma más sencilla la dirección IP de un servidor de Internet, por ejemplo `internetworks.com.mx`; los dominios fueron creados para evitar el que tuviéramos que recordar las direcciones IP de las páginas y servidores web; de forma que cuando escribimos en internet el dominio `internetworks.com.mx` el servidor de DNS (Servidor de Nombres de Dominio) del proveedor de web hosting del dominio `internetworks.com.mx` nos proporciona la dirección IP.

Los dominios están compuestos de tres partes. Las tres W que significan World Wide Web, el nombre del dominio (HOLA) y el tipo de organización (.COM).

Existen diversos tipos de organizaciones, los más comunes son .com (comercial), .net (Network), .edu (educación), .org (organización).

### **4.8.1. ¿Cómo registro un dominio?**

La mejor opción es registrar el dominio con un proveedor de servicios de hospedaje ya que además del registro de dominio le puede dar posteriormente un espacio para alojar su página y se encarga de todos los aspectos técnicos por usted.

#### **4.8.2. Tipos de dominios de internet:**

Internacionales (TDL's): Estos dominios son los que no delimitan a una página como perteneciente a una región en particular. Los principales son: .com, .net y .org

Territoriales o (ccLTD): Los dominios regionales fueron otorgados para cada país y su terminación es la abreviación del país. Por ejemplo: .com.mx (México), .com.ar (Argentina), .com.br (Brasil), .com.pe (Perú) etc.

Los dominios están formados por dos partes: a. El nombre: Es el que contiene generalmente la razón social, marca o nombre de la página. Por ejemplo en internetworks.com.mx, el nombre del dominio es "Internet Works" b. La extensión: Identifica el tipo de dominio que es Por ejemplo en internetworks.com.mx, la extensión es ".com.mx"

Caracteres permitidos en los dominios: Letras de la A - Z (con la excepción de la ñ); Números del 1 al 0 y Guion medio "-"; todos los dominios de Internet deben tener un nombre de al menos 3 letras (por ejemplo "abc.com") y pueden tener un máximo de 63 letras

Caracteres no permitidos: Espacios en blanco, acentos, signos de puntuación, paréntesis, guion bajo "\_", etc. Además los nombres de dominios no pueden comenzar con un guion medio "-". (roxy19m, (Jun 28, 2011))

#### **4.9. ¿Qué es drupal?**

Drupal es una de las plataformas de desarrollo web con mayor crecimiento estos últimos años gracias a su alto nivel de seguridad, una modularidad que le permite desarrollar casi cualquier tipo de sitio web. Drupal dispone de un entorno gráfico que permite a todo tipo de usuario actualizar la página web y de una comunidad de más 15 000 desarrolladores activos en todo el mundo.

Como toda herramienta avanzada de desarrollo, Drupal requiere adquirir conocimientos como una amplia experiencia al momento de desarrollar nuevas funcionalidades. En Smartica tenemos sin duda alguna, unos de los mejores desarrolladores Drupal en Bolivia con más de cinco años de experiencia. Por otro lado, Smartica apoya firmemente la comunidad Drupal, tanto en Bolivia como en toda América Latina. Es por ello que sus colaboradores participan en las principales conferencias Drupal (Drupal Camps) en todo el continente impartiendo sus conocimientos a otros desarrolladores Drupal.

Drupal es un sistema de gestión de contenidos (CMS – Content Management System) que permite desde una interface gráfica web crear, actualizar y administrar páginas web de manera intuitiva aún para las personas que no programan. Este software permite publicar, administrar y organizar todo tipo de contenido (texto, imágenes, vídeos y audios) en forma muy segura, sin necesidad de programar, lo que permite a los usuarios no informáticos administrar su página web, añadir un menú o crear nuevas páginas en forma autónoma, eficiente y dinámica.

Es un software libre de origen belga, con licencia GNU/GPL, escrito en PHP, desarrollado y mantenido por una activa comunidad de miles de programadores en todo el mundo. Se destaca por la calidad de su código y de las páginas generadas, el respeto de los estándares de la web, y un énfasis especial en la usabilidad y consistencia en todo el sistema.

Drupal es la ortografía inglesa para la palabra flamenca (neerlandesa) 'druppel' que significa 'gota'. (Smartica, (2014))

#### **4.10. Hotpotatoes**

El módulo HotPot permite al profesorado administrar los ejercicios elaborados con Hot Potatoes y TexToys a través de Moodle. Los ejercicios se crean en el ordenador del profesor, con Hot Potatoes, y luego se suben (incorporan) al curso de Moodle. Su icono estándar es: hotpot.gif

Una vez que los estudiantes hayan intentado resolver los ejercicios, se dispondrá de diversos tipos de informes que mostrarán las respuestas a cada una de las preguntas y determinadas estadísticas sobre las puntuaciones obtenidas. (Hot Potatoes, (2014))

#### **4.11. Jclíc**

¿Qué es Jclíc? está formado por un conjunto de aplicaciones informáticas que sirven para realizar diversas actividades educativas (rompecabezas, asociaciones, ejercicios de texto y palabras cruzadas).

Las actividades no se acostumbran a presentarse solas sino empaquetadas en proyectos. Un proyecto está formado por un conjunto de actividades y una o más secuencias, que indican el orden que se han demostrar.

Jclíc está desarrollado bajo la plataforma de java, es un proyecto de código abierto y funciona en diversos sistemas operativos. (Robert Velázquez, (2014))

#### **4.12. ¿Qué es educaplay?**

Educaplay es un sitio web en el que cualquier persona puede realizar actividades de aprendizaje de tipo interactivo. Para ingresar e interactuar con el sitio, solo es necesario un computador, una conexión a internet y un navegador web con el plug-in de Flash instalado.

Las actividades realizadas por los usuarios quedan en el sitio, de manera que cada usuario contribuye con su actividad al crecimiento de los recursos disponibles en la web, poniendo a disposición de la comunidad académica las actividades realizadas. (Educaplay, (2014))

#### **4.13. Marco legal**

##### **4.13.1 Ley Orgánica de Educación Intercultural**

**Artículo 26**, determina que la educación es un derecho fundamental de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado, que constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir;

**Artículo 343**, tiene como finalidad el desarrollo de las capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de los conocimientos, las técnicas, los saberes, las artes y la cultura;

#### **Capítulo III del currículo nacional**

**Artículo 9, Obligatoriedad**, Los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones.

**Artículo 10, Adaptaciones curriculares**, Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan. Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente.

**Artículo 11, Contenido**, El currículo nacional contiene los conocimientos básicos obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación y los

lineamientos técnicos y pedagógicos para su aplicación en el aula, así como los ejes transversales, objetivos de cada asignatura y el perfil de salida de cada nivel y modalidad.

## **Título I de los principios generales capítulo único del ámbito, principios y fines**

**Artículo 1, Ámbito,** La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación. Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

**Artículo 2, Principios,** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**a. Universalidad.-** La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

**b. Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

**c. Libertad.-** La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;

**d. Plurilingüismo.-** Se reconoce el derecho de todas las personas, comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades a formarse en su propia lengua y en los idiomas oficiales de relación intercultural; así como en otros de relación con la comunidad internacional;

#### **4.13.2. Ley orgánica de educación superior**

**Artículo 17**, de la Ley Orgánica de Educación Superior, inciso segundo señala que: “En el ejercicio de autonomía responsable, las universidades y escuelas politécnicas mantendrán relaciones de reciprocidad y cooperación entre ellas y de estas con el Estado y la sociedad; además observarán los principios de justicia, equidad, solidaridad, participación ciudadana, responsabilidad social y rendición de cuentas”.

**Artículo 13**, de la LOES, se determina que entre las Funciones del Sistema de Educación Superior se encuentran:

a) Garantizar el derecho a la educación superior mediante la docencia, la investigación y su vinculación con la sociedad, y asegurar crecientes niveles de calidad, excelencia académica y pertinencia;

n) Garantizar la producción de pensamiento y conocimiento articulado con el pensamiento universal; y,

ñ) Brindar niveles óptimos de calidad en la formación.

### **4.13.3 Ley de propiedad intelectual**

#### **Registro Oficial n° 320 el 19 de mayo de 2009**

**Artículo 4,** Se reconocen y garantizan los derechos de los autores y los derechos de los demás titulares sobre sus obras.

**Artículo 5,** El derecho de autor nace y se protege por el solo hecho de la creación de la obra, independientemente de su mérito, destino o modo de expresión.

Se protegen todas las obras, interpretaciones, ejecuciones, producciones o emisión radiofónica cualquiera sea el país de origen de la obra, la nacionalidad o el domicilio del autor o titular. Esta protección también se reconoce cualquiera que sea el lugar de publicación o divulgación.

El derecho conexo nace de la necesidad de asegurar la protección de los derechos de los artistas, intérpretes o ejecutantes y de los productores de fonogramas.

**Artículo 6,** El derecho de autor es independiente, compatible y acumulable con: La propiedad y otros derechos que tengan por objeto la cosa material a la que esté incorporada la obra; Los derechos de propiedad industrial que puedan existir sobre la obra; y,

Los otros derechos de propiedad intelectual reconocidos por la ley.

**Artículo 7,** Para los efectos de este Título los términos señalados a continuación tendrán los siguientes significados:

**Autor:** Persona natural que realiza la creación intelectual.

**Base de datos.-** Compilación de obras, hechos o datos en forma impresa, en una unidad de almacenamiento de ordenador o de cualquier otra forma.



**Licencia.-** Autorización o permiso que concede el titular de los derechos al usuario de la obra u otra producción protegida, para utilizarla en la forma determinada y de conformidad con las condiciones convenidas en el contrato. No transfiere la titularidad de los derechos.

**Programa de ordenador (software).-** Toda secuencia de instrucciones o indicaciones destinadas a ser utilizadas, directa o indirectamente, en un dispositivo de lectura automatizada, ordenador, o aparato electrónico o similar con capacidad de procesar información, para la realización de una función o tarea, u obtención de un resultado determinado, cualquiera que fuere su forma de expresión o fijación. El programa de ordenador comprende también la documentación preparatoria, planes y diseños, la documentación técnica, y los manuales de uso.

#### **4. 13.4 Objeto del Derecho de Autor**

**Artículo 8,** La protección del derecho de autor recae sobre todas las obras del ingenio, en el ámbito literario o artístico, cualquiera que sea su género, forma de expresión, mérito o finalidad. Los derechos reconocidos por el presente Título son independientes de la propiedad del objeto material en el cual está incorporada la obra y su goce o ejercicio no están supeditados al requisito del registro o al cumplimiento de cualquier otra formalidad.

Colecciones de obras, tales como antologías o compilaciones y bases de datos de toda clase, que por la selección o disposición de las materias constituyan creaciones intelectuales, sin perjuicio de los derechos de autor que subsistan sobre los materiales o datos;

- Obras dramáticas y dramático musicales, las coreografías, las pantomimas y, en general las obras teatrales;
- Proyectos, planos, maquetas y diseños de obras arquitectónicas y de ingeniería;

- Obras fotográficas y las expresadas por procedimientos análogos a la fotografía;
- Obras de arte aplicada, aunque su valor artístico no pueda ser dissociado del carácter industrial de los objetos a los cuales estén incorporadas;
- Programas de ordenador; y adaptaciones, traducciones, arreglos, revisiones, actualizaciones y anotaciones; compendios, resúmenes y extractos; y, otras transformaciones de una obra, realizadas con expresa autorización de los autores de las obras originales, y sin perjuicio de sus derechos.
- Sin perjuicio de los derechos de propiedad industrial, los títulos de programas y noticieros radiales o televisados, de diarios, revistas y otras publicaciones periódicas, quedan protegidos durante un año después de la salida del último número o de la comunicación pública del último programa, salvo que se trate de publicaciones o producciones anuales, en cuyo caso el plazo de protección se extenderá a tres años.

#### **4.14. Marco conceptual**

**Proceso de aprendizaje.-** es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

**Herramientas informáticas.-** son programas, aplicaciones o simplemente instrucciones usadas para efectuar otras tareas de modo más sencillo.

**Ambiguo.-** es un adjetivo de tipo calificativo que se utiliza para señalar que algo, una situación, o alguien, una persona o animal, no es del todo comprensible en su comportamiento o en su accionar, así como una situación puede no ser del todo clara o específica sobre algo.

**Herramientas virtuales.-** son los elementos y los medios que se utilizan para obtener unos logros trazados, son necesarias para que los estudiantes aprendan,

recuerden y amplíen conceptos en los procesos de trabajos académicos y exploren nuevos espacios de aprendizaje formando comunidades virtuales como grupos colaborativos intercambiando experiencias y conocimientos.

**Didáctica.-** se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

**Metodología.-** hace referencia al camino o al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar el objetivo o la gama de objetivos que rige una investigación científica, una exposición doctrinal o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos.

**Sitio web educativo.-** puede definirse, en un sentido amplio, como un espacio o conjunto de páginas en la WWW (Web) que ofrecen información, recursos o materiales relacionados con el campo o ámbito de la educación.

**Método descriptivo.-** es denominada investigación descriptiva, y tiene como finalidad definir, clasificar, catalogar o caracterizar el objeto de estudio.

**Pedagógica.-** es la ciencia que tiene como objeto de estudio la educación (en pocas palabras, «enseñar a los que enseñan»).

**Mineduc.-** Ministerio de Educación.

**Léxico.-** es el conjunto de palabras que conforman un determinado lecto y, por extensión, también se denomina así a los diccionarios que los recogen.

**Semántico.-** se refiere a los aspectos del significado, sentido o interpretación de signos lingüísticos como símbolos, palabras, expresiones o representaciones formales.

**Etimológica.-** es una disciplina relacionada con la filología y con la lingüística histórica, que comprende el estudio del origen de las palabras mediante

investigación de su significado original, de su estructura, así como de su (evolución diacrónica): posibles cambios ocurridos en el transcurso del tiempo.

**Magistral.-** que destaca por su perfección y relevancia dentro de su género porque está hecho con maestría.

**Proactiva.-** es una actitud en la que el sujeto u organización asume el pleno control de su conducta de modo activo, lo que implica la toma de iniciativa en el desarrollo de acciones creativas y audaces para generar mejoras, haciendo prevalecer la libertad de elección sobre las circunstancias del contexto.

**Cognitivo.-** es un adjetivo que se utiliza para referir al conocimiento o todo aquello relativo a él.

**Hosting.-** es el servicio que provee a los usuarios de Internet un sistema para poder almacenar información, imágenes, vídeo, o cualquier contenido accesible vía web.

## **E. MATERIALES Y MÉTODOS.**

### **5.1. MATERIALES**

Para lograr la realización, investigación y elaboración de la investigación, se ha requerido el uso los siguientes materiales y métodos los cuales fueron fundamentales en el desarrollo de la investigación:

#### **5.1.1. Equipos**

- Computadora
- Impresora
- USB Memory Flash

#### **5.1.2. Materiales**

- Impresiones
- Anillados y empastados
- Útiles de oficina (esferos, corrector, hojas, etc.)
- Copias

#### **5.1.3. Insumos**

- Libros otorgados por el Mineduc
- Revistas
- Internet

## **5.2. MÉTODO**

### **5.2.1. Ubicación del Área de estudio**

El área de estudio se encuentra ubicada en el cantón Oña perteneciente a la provincia del Azuay, en la comunidad Morasloma ubicada a 20 km del centro cantonal a 2868 msnm.

### **5.2.2. Ubicación Política**

País:	Ecuador
Provincia:	Napo
Cantón:	Oña
Comunidad:	Morasloma
Altitud:	2868 msnm

La comunidad Morasloma se encuentra ubicada en la provincia del Azuay, cantón Oña, comunidad Morasloma vía a Nabón a 20km de Oña.

#### **Sus límites territoriales son:**

<b>Norte:</b>	Cantón Nabón
<b>Sur:</b>	Cantón Yacuambi
<b>Este:</b>	Cantón Yacuambi
<b>Oeste:</b>	Cantón Oña



### 5.2.3. Ubicación Geográfica del Área de estudio.

**Figura 2.** Mapa de la ubicación Geográfica del Cantón Oña



Fuente: Mapas Políticos del Ecuador, 2014

### 5.3. Tipo de investigación

De acuerdo a las características y naturaleza (social y educativa) del objeto de estudio determinado, fue considerado pertinente asumir el diseño de investigación no experimental, por cuanto el proceso fue desarrollado en el sitio donde se producen los hechos y, la función del investigador consistió en la descripción de las variables que se investigan tal como se presentan en la realidad.

En ningún momento el investigador tuvo la posibilidad de manipular las variables intervinientes en el proceso investigativo.



Coherente con el diseño seleccionado, fue implementada metodología de investigación participativa, en el cual se involucró al Líder, el Docente del Asignatura de Inglés; los Estudiantes de Octavo a Décimo Año y el Investigador.

Además fue utilizada una encuesta aplicada a los estudiantes para así conocer las herramientas físicas que utilizan en sus clases de inglés, analizar la metodología pedagógica utilizada por la docente y diagnosticar los métodos tradicionales utilizados en la asignatura de inglés.

También se realizó una entrevista a la docente encargada de impartir inglés para reforzar y aclarar los resultados obtenidos en la encuesta.

#### **5.4. Diagnosticar el tipo de herramientas físicas utilizadas en el proceso de aprendizaje del Idioma Inglés con los estudiantes de octavo a décimo año de E.G.B. de la Escuela Fiscal Mixta “Emilio Arévalo”.**

Para determinar las herramientas físicas necesarias utilizadas en el proceso de aprendizaje del Idioma Inglés se realizó una encuesta a los alumnos de octavo a décimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta “Emilio Arévalo” enfocada a determinar si el alumno posee o no las herramientas físicas para su estudio en este caso el diccionario de inglés español, como a continuación se detalla.

##### **5.4.1. Gestión Institucional**

Se realizó un oficio dirigido a la líder de la Escuela Fiscal Mixta “Emilio Arévalo” en el cual se solicitó la autorización para la realizar la investigación a la vez que también se solicitó el apoyo para el desarrollo y obtención de información.

#### **5.4.2. Inspección del área de estudio**

Para cumplir con este reconocimiento se procedió a visitar la institución además de conocer los años de educación en los cuales se trabajara se observó el número de alumnos existentes en cada aula para así saber cuál es la población a la que se va a realizar la encuesta.

#### **5.4.3. Elaboración de la encuesta**

Con el fin de conocer que herramientas físicas están utilizando los alumnos para el aprendizaje del idioma ingles se procedió a estructurar la encuesta en la cual se buscó reunir la información y opinión de cada uno de los estudiantes encuestados.

Los estudiantes que fueron encuestados son 10 en octavo, 8 en noveno y 4 en decimo, las preguntas contenidas en la encuesta fueron 5 y de tipo cerrada obteniendo así precisión y mayor panorama sobre lo preguntado.

#### **5.4.4. Análisis de información**

El análisis se realizó buscando reflejar las condiciones presentes en el momento en el que se realizó la encuesta.

#### **5.4.5. Interpretación de información**

Para la interpretación y procesamiento de esta información obtenida se apoyó de las herramientas de Microsoft Windows en especial Excel por medio del cual se realizó las tablas y gráficos estadísticos además de Word en donde se redactó la interpretación de resultados, los mismos que facilitaron el desarrollo de la propuesta.

## **5.5. Evaluar las metodologías pedagógicas y los métodos tradicionales que son utilizados por el docente en la Asignatura de Inglés.**

Para evaluar la metodología y los métodos tradicionales utilizados por la docente se utilizó una encuesta dirigida a los alumnos en donde se preguntó aspectos determinantes para saber si la metodología de la docente era la correcta.

Para confirmar lo obtenido en la encuesta se realizó una entrevista a la docente, por ultimo para tener una visión más clara de la metodología utilizada por la docente se procedió a observar las catedra dictada por la docente determinando así que la metodología utilizada por la docente no es cien por ciento efectiva.

### **5.5.1. Inspección del área de estudio**

Para cumplir con este reconocimiento se procedió a visitar los años de educación en los cuales se encontraba laborando la docente, se observó el número de alumnos existentes en cada aula para así saber cuál es la población a la que se va a realizar la encuesta.

### **5.5.2. Elaboración de la encuesta**

Con el fin de conocer que metodología y que métodos tradicionales están siendo utilizando por la docente para la enseñanza del idioma ingles se procedió a estructurar la encuesta en la cual se buscó reunir la información y opinión de cada uno de los estudiantes encuestados.

Los estudiantes que fueron encuestados son 10 en octavo, 8 en noveno y 4 en decimo, las preguntas contenidas en la encuesta fueron 5 y de tipo cerrada obteniendo así precisión y mayor panorama sobre lo preguntado.

### **5.5.3. Elaboración de la ficha de observación**

La elaboración de la ficha de observación fue desarrollada teniendo en cuenta 6 puntos clave que se dan en el aula los cuales se subdividen en diferentes preguntas hasta completar 28 preguntas que son de las que consta la ficha de observación.

Estos puntos clave son motivación inicial 7 preguntas, actividades en el aula 7 preguntas, instrucciones, aclaraciones y orientaciones 4 preguntas, clima en el aula 4 preguntas seguimiento del proceso de enseñanza aprendizaje 4 preguntas y diversidad 2 preguntas, de esta manera se pudo tener una idea más clara de lo que está sucediendo en el aula con los alumnos y la docente.

### **5.5.4. Elaboración de la entrevista**

La elaboración de la entrevista fue desarrollada como punto final al diagnóstico de la metodología y métodos tradicionales utilizados por la docente teniendo en cuenta 5 preguntas sobre herramientas físicas, metodología y métodos esto complementara a la información obtenida en la encuesta y la ficha de observación.

Estos puntos clave son motivación inicial 7 preguntas, actividades en el aula 7 preguntas, instrucciones, aclaraciones y orientaciones 4 preguntas, clima en el aula 4 preguntas seguimiento del proceso de enseñanza aprendizaje 4 preguntas y diversidad 2 preguntas, de esta manera se pudo tener una idea más clara de lo que está sucediendo en el aula con los alumnos y la docente.

### **5.5.5. Análisis de información**

El análisis se realizó buscando reflejar las condiciones presentes en el momento en el que se realizó la encuesta, la observación y la entrevista.

### **5.5.6. Interpretación de información**

Para la interpretación y procesamiento de esta información obtenida se apoyó de las herramientas de Microsoft Windows en especial Excel por medio del cual se realizó las tablas y gráficos estadísticos además de Word en donde se redactó la interpretación de resultados, los mismos que facilitaron el desarrollo de la propuesta.

### **5.6. Desarrollar un sitio web educativo, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, para los estudiantes de octavo a décimo año de la Escuela de Educación General Básica “Emilio Arévalo” ubicada en la Comunidad Morasloma, Cantón Oña, Provincia del Azuay.**

El desarrollo del sitio web para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje se realizó en base a la información y resultados obtenidos de la investigación teniendo en cuenta este sitio web como un factor externo que influya positivamente en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los alumnos de octavo a decimo.

#### **5.6.1. Diseño del sitio web**

El diseño del sitio web fue elaborado buscando que este contenga características de los métodos de enseñanza de del idioma ingles más significativos y utilizados que generen buenos resultados, los métodos tomados en cuenta fueron la traducción de gramática, directo, audio lingual, CALLA, TPR y sugestopedia.

#### **5.6.2. Elaboración del sitio web**

La elaboración del sitio web se dio de manera conjunta con los alumnos y la docente y fue sometido a diferentes pruebas durante su elaboración.

### **5.6.3. Presentación y alojamiento del sitio web**

La presentación y el alojamiento del sitio web una vez que se dio este se puso a cargo de los contenidos a la docente por el tiempo que dure el alojamiento en el servidor privado con la opción que si las autoridades de la institución requieren su reactivación lo soliciten sin ningún inconveniente.

## F. RESULTADOS

### 6.1. Diagnosticar el tipo de herramientas físicas utilizadas en el proceso de aprendizaje del Idioma Inglés con los estudiantes de octavo a décimo año de E.G.B. de la Escuela Fiscal Mixta “Emilio Arévalo”.

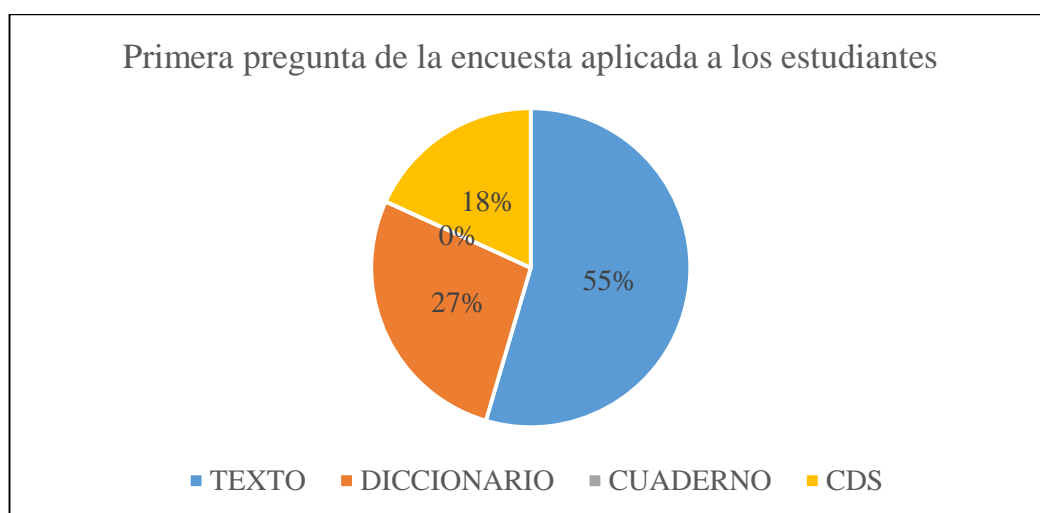
#### 1.- ¿Para tus clases de inglés que herramientas físicas consideras que son necesarias para un correcto desarrollo de los temas a tratarse?

**Tabla 1:** Primera pregunta de la encuesta aplicada a los estudiantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Texto	12	54,55
Diccionario	6	27,27
Cuaderno	0	0,00
Cds	4	18,18
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100,00</b>

Elaborado por: El Autor

**Gráfico 1:**



Elaborado por: El Autor

**Interpretación:** De los 22 estudiantes encuestados se puede apreciar en el gráfico 1 que un 55% considera el texto de inglés como herramienta física necesaria

indispensable para el desarrollo de sus clases de inglés, el 27% considera el diccionario como herramienta física necesaria indispensable para el desarrollo de sus clases de inglés y 18% considera a los CDS de audio y video como herramienta física necesaria indispensable para el desarrollo de sus clases de inglés; determinando que los estudiantes consideran una u otra herramienta física necesaria para el desarrollo de sus clases de inglés podemos anticipar que si hubiese la ausencia de una de estas no se dará un correcto desarrollo de estas clases.

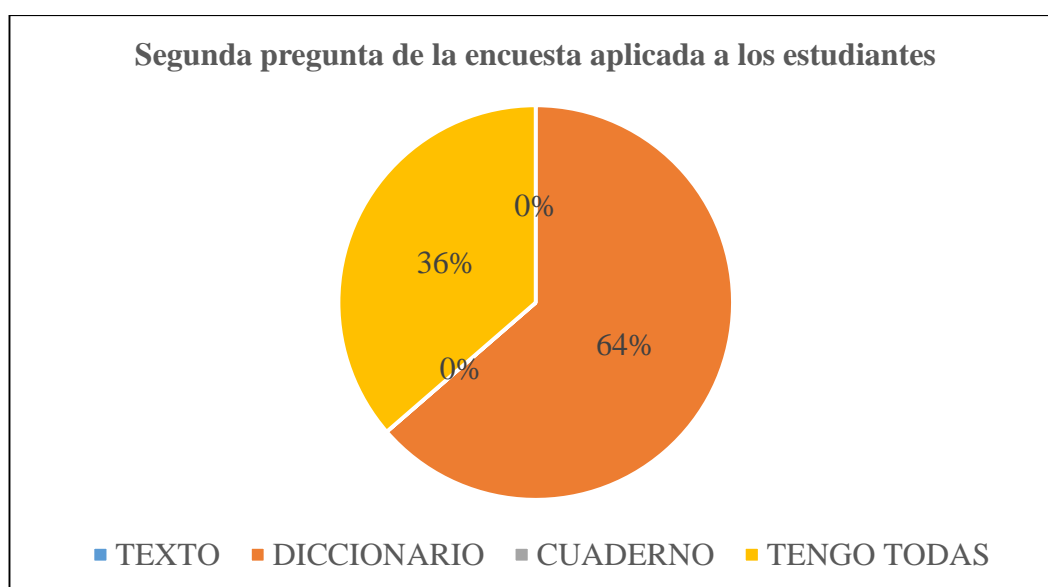
**2.- ¿De las herramientas antes mencionadas posees todas?, ¿En caso de no ser así cuál de ellas no posees?**

**Tabla 2:** Segunda pregunta de la encuesta aplicada a los estudiantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Texto	0	0,00
Diccionario	14	63,64
Cuaderno	0	0,00
Tengo todas	8	36,36
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100,00</b>

Elaborado por: El Autor

**Gráfico 2:**



Elaborado por: El Autor



**Interpretación:** De los 22 estudiantes encuestados se puede apreciar en el gráfico 2 que un 64% no posee una herramienta física necesaria en este caso el diccionario de inglés español y tan solo un 36% posee estas herramientas físicas necesarias; determinado que existen estudiantes que no poseen todas las herramientas físicas necesarias podemos anticipar que estos estudiantes presentan problemas al momento del desarrollo de sus tareas o de sus actividades en clases.

## 6.2. Evaluar las metodologías pedagógicas y los métodos tradicionales que son utilizados por el docente en la Asignatura de Inglés.

### 6.2.1. Resultados de las respuestas 3, 4 y 5 de la encuesta aplicada a los alumnos

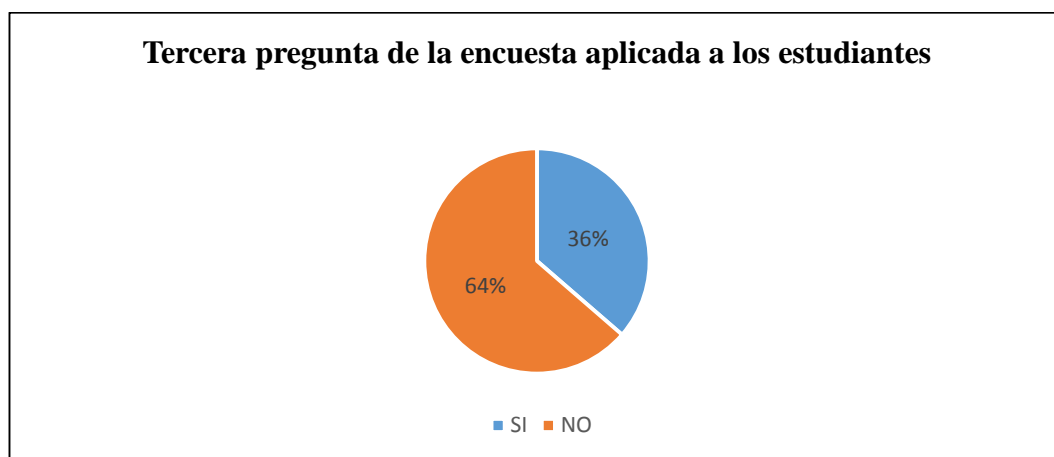
#### 3.- ¿Le gusta la asignatura de inglés?

**Tabla 3:** Tercera pregunta de la encuesta aplicada a los estudiantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	36,36
No	14	63,64
<b>Total</b>	22	100,00

Elaborado por: El Autor

#### Gráfico 3:



Elaborado por: El Autor

**Interpretación:** De los 22 estudiantes encuestados se puede apreciar en el gráfico 3 que un 36% muestra interés hacia la asignatura de inglés y el 64% restante no tiene atracción ni agrado por la asignatura; determinando que la mayoría de estudiantes muestran desinterés por la asignatura podemos deducir que este es el motivo por el cual están presentando dificultades ya que la afinidad que tienen hacia la asignatura es poca o nula.

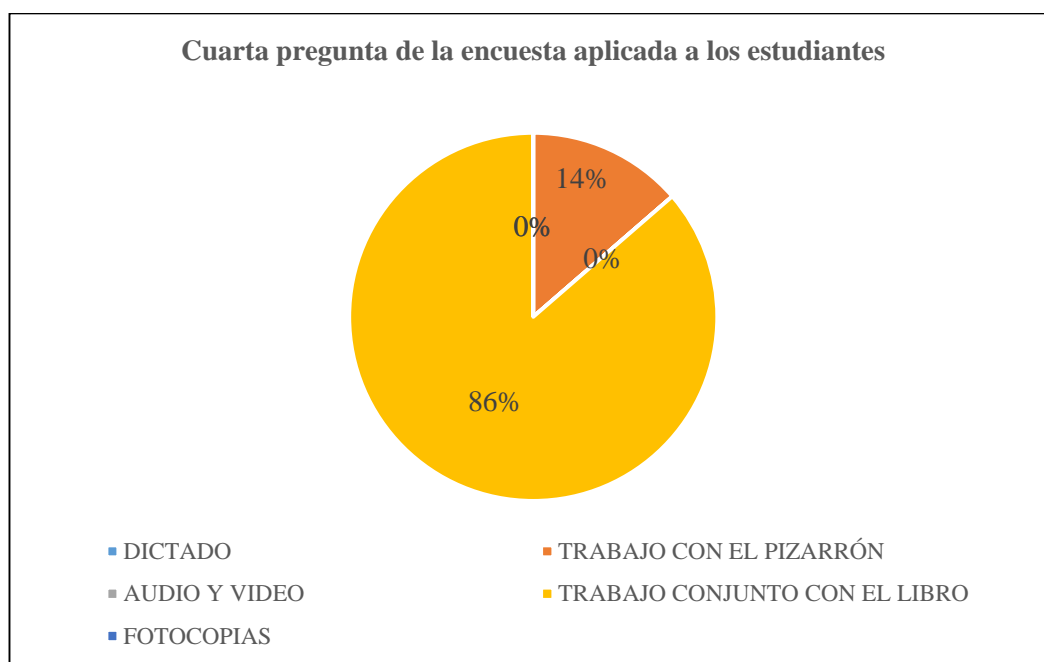
#### 4.- ¿Que método de transmisión de contenidos es el más utilizado por su docente?

**Tabla 4:** Cuarta pregunta de la encuesta aplicada a los estudiantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Dictado	0	0,00
Trabajo con el pizarrón	3	13,64
Audio y video	0	0,00
Trabajo conjunto con el libro	19	86,36
Fotocopias	0	0,00
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100,00</b>

Elaborado por: El Autor

**Gráfico 4:**



Elaborado por: El Autor

**Interpretación:** De los 22 estudiantes encuestados se puede apreciar en el gráfico 4 que un 86% considera que el método utilizado por su docente se centra en transmitir los conocimientos en un trabajo conjunto con el libro y el 14% restante que el docente utiliza el trabajo con el pizarrón como método de transmisión de contenidos; deduciendo que la mayoría de estudiantes señala el método del docente como un trabajo conjunto con el texto comenzaremos a considerar que el método utilizado por el docente es un método tradicional.

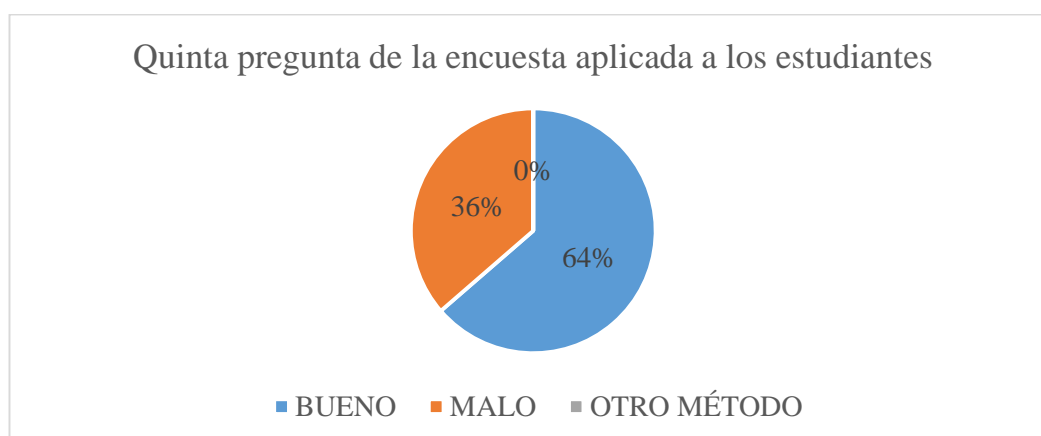
**5.- ¿Si la metodología utilizada por tu docente estuvo en la lista anterior tú lo consideras bueno o malo?, si no está en la lista anterior escribe que método utiliza.**

**Tabla 5:** Quinta pregunta de la encuesta aplicada a los estudiantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Bueno	14	63,64
Malo	8	36,36
Otro método	0	0,00
<b>Total</b>	22	100,00

Elaborado por: El Autor

**Gráfico 5:** Quinta pregunta de la encuesta aplicada a los estudiantes



Elaborado por: El Autor

**Interpretación:** De los 22 estudiantes encuestados se puede apreciar en el gráfico 5 que un 64% considera bueno el método utilizado por el docente y un 36% malo este método.

Deduciendo que la mayoría de estudiantes considera bueno el método utilizado por el docente suponemos que la mayoría de los estudiantes está conforme con este método por lo que podemos deducir que aunque la docente utiliza un método tradicional lo hace de manera correcta.

### **6.2.2. Resultados de la entrevista realizada a la docente de inglés**

**¿Cómo docente cree que el nivel de los estudiantes mejoraría si estos dispusieran de las herramientas necesarias para el área de inglés?**

Por su puesto ya que su bajo desempeño se debe al incumplimiento de tareas a las cuales ellos asumen no haberlas cumplido por no tener el material necesario.

**¿De qué herramientas físicas carecen generalmente los estudiantes al momento de sus clases?, han tomado alguna solución respecto a esto.**

El diccionario y la solución que hemos tomado es utilizar traductores que se encuentran en internet.

**¿La solución tomada va de acuerdo al método que usted utiliza para transferir los contenidos a los estudiantes y cual es este método?**

El método que utilizo es desarrollar las actividades del libro entregado por el ministerio de educación conjuntamente con los alumnos.

Además explico los contenidos del tema y los alumnos llevan tarea del mismo libro por lo que si no poseen en este caso un diccionario no pueden realizar las tareas ya que es necesaria su traducción.

Su preocupación también se da en el que si logran acceder a un computador sin supervisión generalmente no se enfocan a traducir si no a otros temas e hay el incumplimiento de las tareas.

**¿Considera su método de enseñanza una metodología tradicional?, ¿Estaría dispuesta a mejorar esta metodología por medio de herramientas que llenen el vacío de las herramientas faltantes de sus alumnos?**

Al ser mi primer año impartiendo esta materia considero que tengo mis fallas, el método que utilizo podría llamarse tradicional pero estoy constantemente preparándome para mejorar en este aspecto.

Por su puesto estaría dispuesta adoptar nuevas metodologías de enseñanza ya que los resultados serían favorables para los estudiantes en cuanto al nivel educativo y a la calidad de educación.

**¿Podríamos evaluar a sus alumnos ahora y después de utilizar las herramientas que le vamos a facilitar?, ¿Si el resultado de la evaluación es satisfactorio utilizara esta herramienta como material didáctico y nos ayudara a difundirla?**

Si.

### **Conclusión de la entrevista**

Luego de la entrevista la docente expreso su interés por la utilización de alguna herramienta capaz de solucionar sus falencias y mejorar su catedra en este caso una herramienta informática, ya que considera necesario ayudar a los estudiantes que por múltiples razones no pueden conseguir el material necesario para su estudio en este caso el diccionario.

Además menciona que desea que esta herramienta informática sea de fácil uso, adaptación, amigable y lo principal que concuerde con el nivel y los temas a desarrollarse en los diferentes años de los cuales ella se encuentra a cargo siempre buscando un bien común en la comunidad educativa.

### 6.2.3. Resultados de la ficha de observación

<b>DOCENTE:</b> Prof. Mayra Morocho		
<b>ASIGNATURA/TEMA:</b> Ingles / Diseases and treatment		
<b>FECHA:</b>		
<b>INDICADORES</b>	<b>VALORACIÓN</b> <b>0/10</b>	<b>PROPUESTAS DE MEJORA</b>
<b>Motivación inicial de los alumnos</b>		
Observaciones	La valoración total sobre 10 es de 7,29 esto recae directamente en la ausencia de un plan de clase ya que no se posee una estructura adecuada de contenidos.	
<b>Actividades del aula</b>		
Observaciones	La valoración total sobre 10 es de 6,29 por lo que se recomienda tomar muy en cuenta la elaboración de actividades dentro del aula aplicando los diferentes métodos de enseñanza del inglés.	
<b>Instrucciones, aclaraciones y orientaciones a las tareas de los alumnos</b>		
Observaciones	La valoración total sobre 10 es de 7,00 se recomienda incentivar a que los alumnos planteen temas por medio de la autodidactica.	
<b>Clima del aula</b>		
Observaciones	La valoración total sobre 10 es de 10,00 no existen recomendaciones.	
<b>Seguimiento/control del proceso de enseñanza – aprendizaje</b>		
Observaciones	La valoración total sobre 10 es de 7,00 se recomienda brindar más fuentes de investigación.	
<b>Diversidad</b>		
Observaciones	La valoración total sobre 10 es de 7,00 se recomienda enlazar el inglés con las demás áreas.	
<b>SUGERENCIAS Y/O COMENTARIOS FINALES</b>		
Luego de observar las clases de la docente y dialogar reconoce las falencias en su catedra y se justifica por medio de la falta de experiencia, además de brindarle algunas sugerencias se le manifiesta que se volverá a participar en sus clases.		
<b>Firma del Docente</b>		<b>Firma del Observador</b>

Una vez observada la clase de la docente se procedió a seguir observando los textos, libros y material físico que utiliza el alumno y la docente en la asignatura de Inglés, luego de esta observación y dialogo con la docente se determinó que los textos en cuanto a contenido son muy similares a los que ella utilizaba en el colegio cuando fue estudiante por que el método de enseñanza al carecer un material físico necesario era muy tradicional. (Ver anexo 4).

### **6.3. Desarrollar un sitio web educativo, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, para los estudiantes de octavo a décimo año de la Escuela de Educación General Básica “Emilio Arévalo” ubicada en la Comunidad Morasloma, Cantón Oña, Provincia del Azuay.**

Luego de haber desarrollado el sitio web y compartido su uso y utilidad con los alumnos y docentes se puede observar que el nivel de interés que muestran y el modo en el que se involucran con en el aprendizaje del idioma inglés aumento por lo que se puede garantizar que esto permitirá mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el aprendizaje del idioma inglés.

El sitio Web está desarrollado en Drupal estas páginas son cien por ciento estáticas y están encargadas de proveer de información básica al usuario, sonidos, imágenes y ejemplos que poseen contenido que engloba temas básicos de octavo a décimo año.

Para acceder a este sitio tenemos tres tipos de usuario Administrador quien tendrá acceso total a la página y a la plataforma virtual, Docente que podrá crear nuevo contenido y además será el administrador del sitio web elaborado en Drupal, actualizarlo y eliminarlo, y estudiantes que podrán visualizar los contenidos crear foros, blogs, acceder a nuevo contenido y sugerir la creación de nuevos temas de discusión, cursos, actividades y otras herramientas académicas.

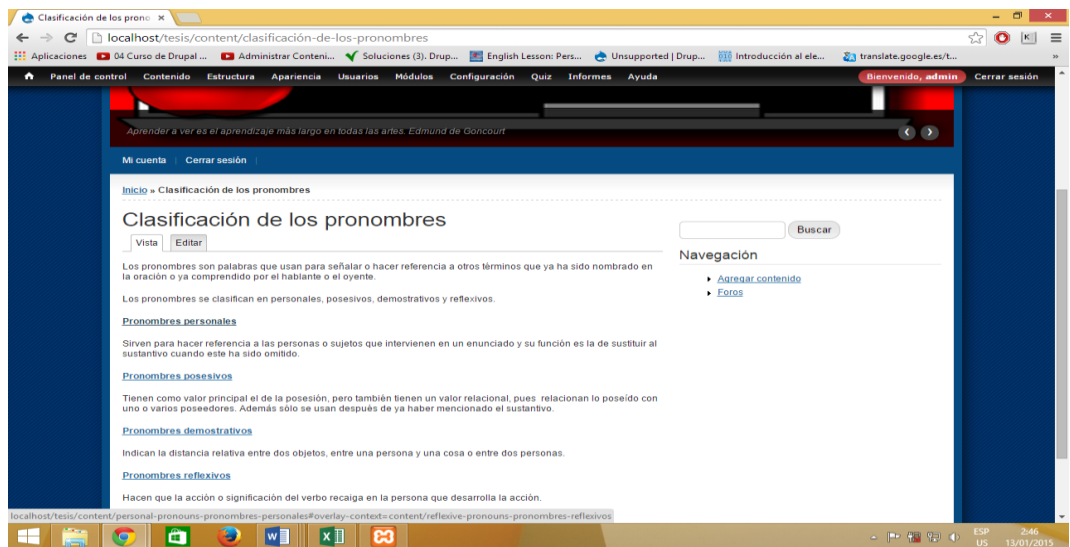
## Imagen 01: Inicio del Sitio Web



Elaborado por: El Autor

La pantalla inicial del sitio web muestra el menú superior con diferentes temas, además en el margen inferior izquierdo está el menú de identificación de usuario el cual permite ingresar a una cuenta existente o crear una nueva y así ingresar a las diferentes actividades extras.

## Imagen 02: Temas

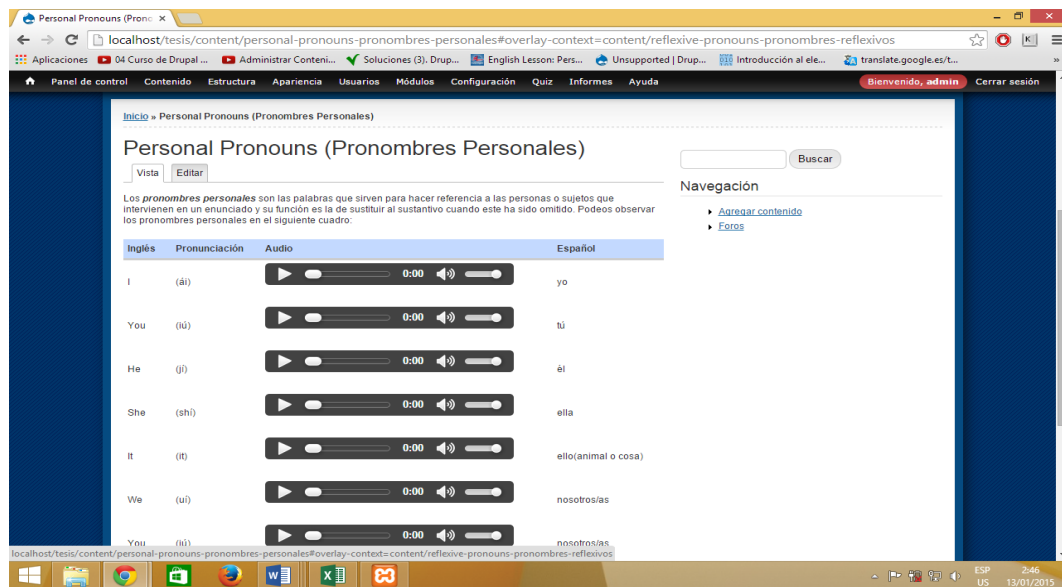


Elaborado por: El Autor

Los contenidos de los diferentes temas que alberga el sitio web son de carácter estático y muestran la información en forma ordenada y ejemplificada del tema seleccionado.



### Imagen 03: Sonidos



Elaborado por: El Autor

Los diferentes temas contienen sonidos enlazados a diferentes ejemplos.

### Imagen 04: Navegación



Elaborado por: El Autor

Una vez que haya revisado un tema el usuario puede seguir navegando por el resto de temas hasta que encuentre la información deseada, de no ser así podrá dejar un comentario en foros solicitando la información necesaria.

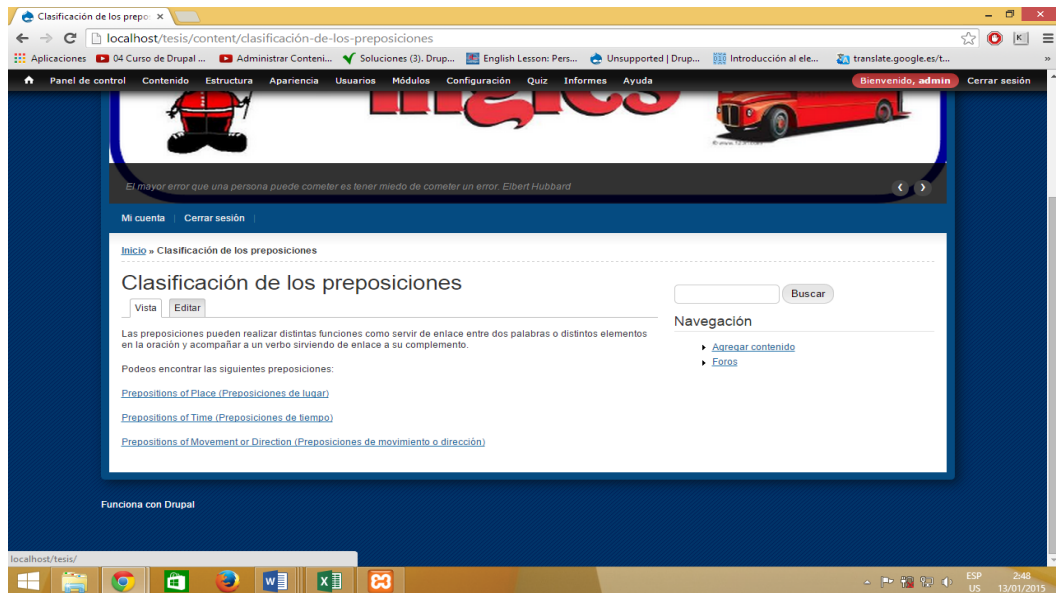
## Imagen 05: Imágenes



Elaborado por: El Autor

Para complementar la ejemplificación el usuario puede observar diferentes imágenes relacionadas a los ejemplos.

## Imagen 06: Submenús



Elaborado por: El Autor

Dentro de los diferentes temas que contengan subtemas el usuario podrá encontrar una breve descripción y la opción de escoger estos subtemas y ver el contenido de los mismos.

## Imagen 07: Sonidos e imágenes

The screenshot shows a Drupal website page for 'Prepositions of Place (Preposiciones de lugar)'. The page features a search bar, navigation links, and a table of prepositions. The table includes columns for 'Inglés', 'Español', 'Características', and 'Ejemplo'. An audio player is visible below the table, and a small image of a dog is shown as an example.

Inglés	Español	Características	Ejemplo
in	en, dentro de	Dentro de un lugar, es lo opuesto a out.	The dog is in the house

Elaborado por: El Autor

## Imagen 08: Sonidos e imágenes

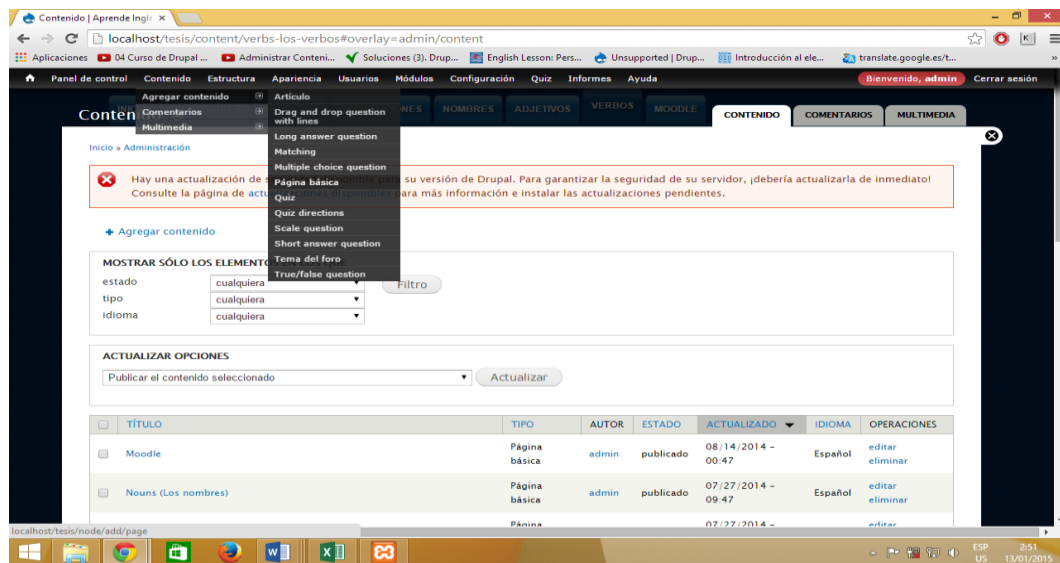
The screenshot shows a Drupal website page for 'Nouns (Los nombres)'. The page features a search bar, navigation links, and a table of nouns. The table includes columns for 'Inglés', 'Español', 'Imagen', and 'Audio'. Each row contains a noun, its Spanish translation, a small image, and an audio player.

Inglés	Español	Imagen	Audio
Doctor	doctor		0:00
Elephant	elefante		0:01
Car	auto		0:00
Christmas	navidad		0:01
Park	parque		0:00

Elaborado por: El Autor

En algunos temas el usuario dispondrá de sonidos e imágenes para reforzar el contenido.

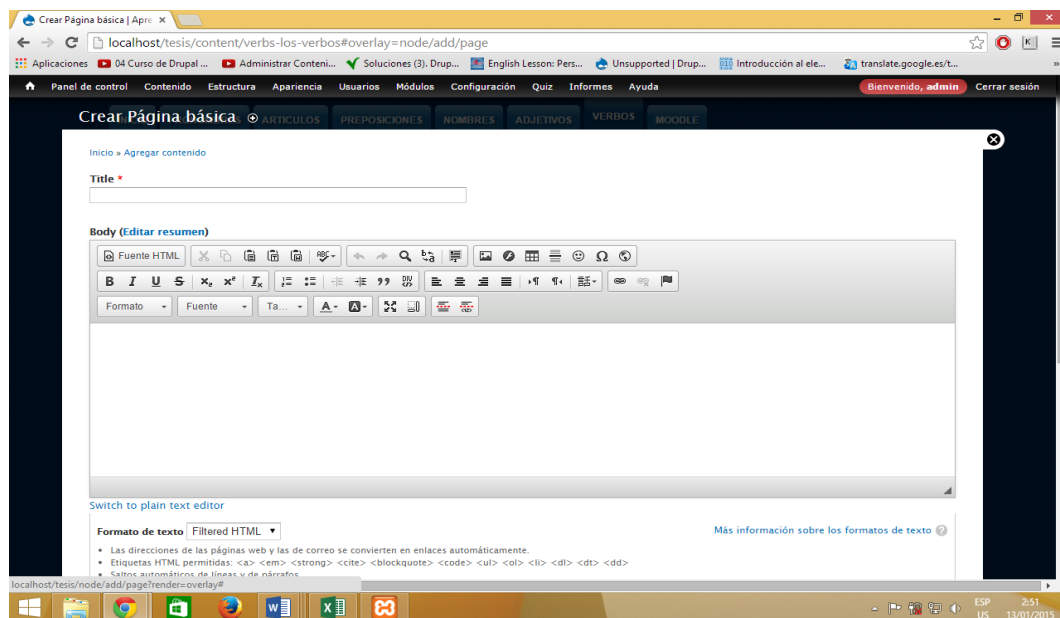
## Imagen 09: Agregar contenido



Elaborado por: El Autor

Los usuarios que podrán agregar contenido serán el administrador y el docente estos podrán reforzar un tema o si desean agregar un nuevo tema además de responder las diferentes preguntas dejadas en los foros.

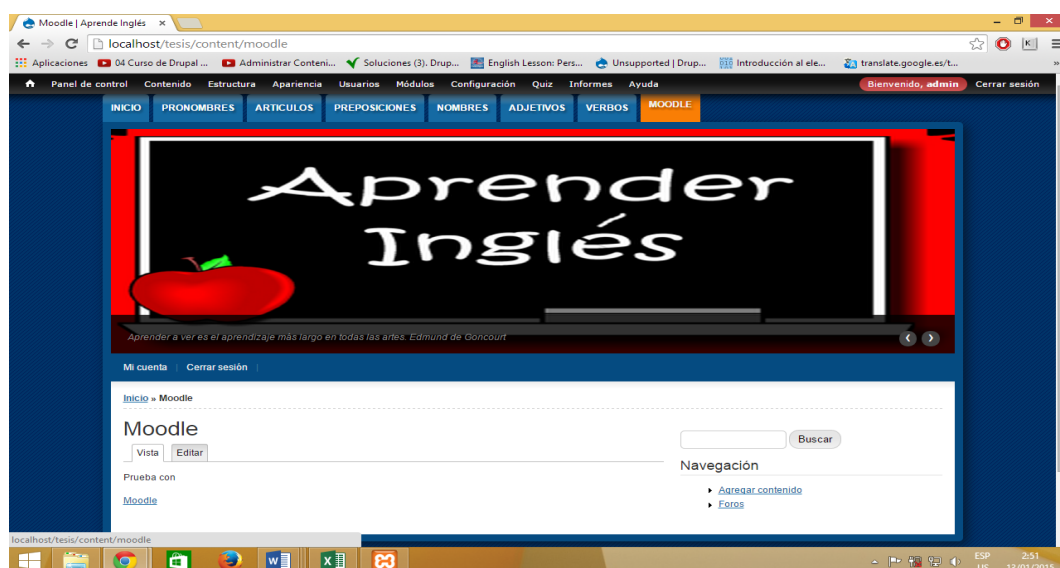
## Imagen 10: Agregar pagina



Elaborado por: El Autor

El docente y el administrador podrán editar, eliminar o agregar nuevas páginas al sitio web.

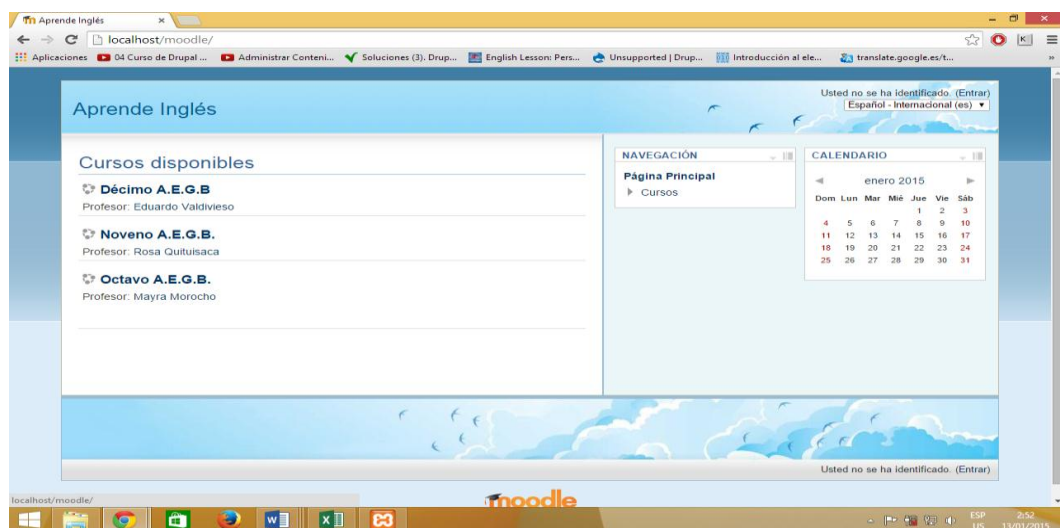
## Imagen 11: Plataforma Virtual



Elaborado por: El Autor

Dentro de este Sitio Web creado en Drupal el usuario registrado tendrá una opción extra que es el acceso a la plataforma virtual Moodle. Esta plataforma virtual está destinada para el uso de los docentes conjuntamente con los estudiantes.

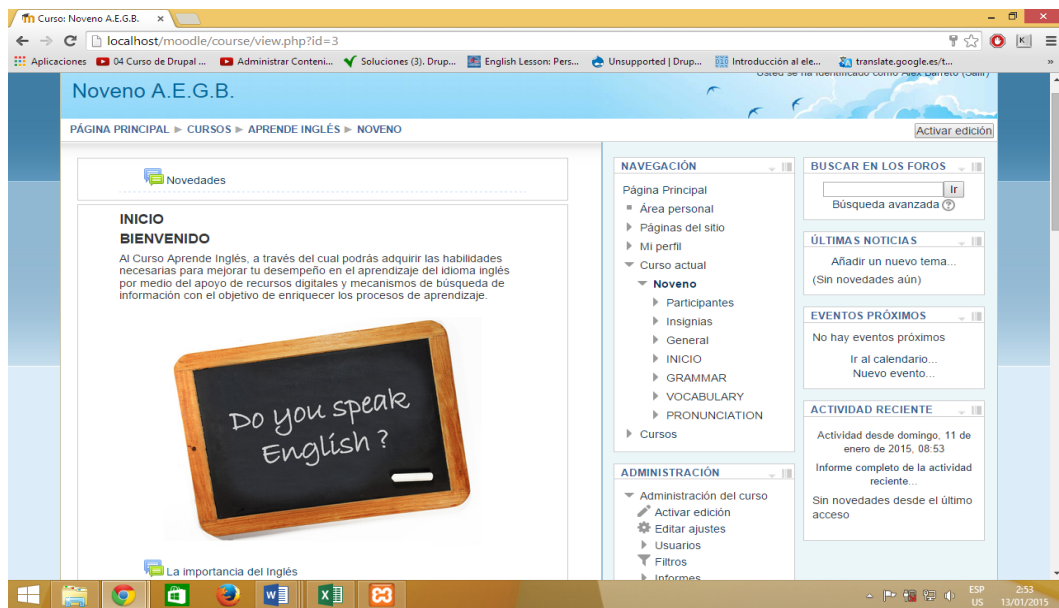
## Imagen 12: Acceso a la plataforma virtual



Elaborado por: El Autor

El usuario de la plataforma deberá estar registrado en un curso para acceder a esta plataforma, si no fuese así tendrá la opción de solicitar se le cree una cuenta para acceder a la misma.

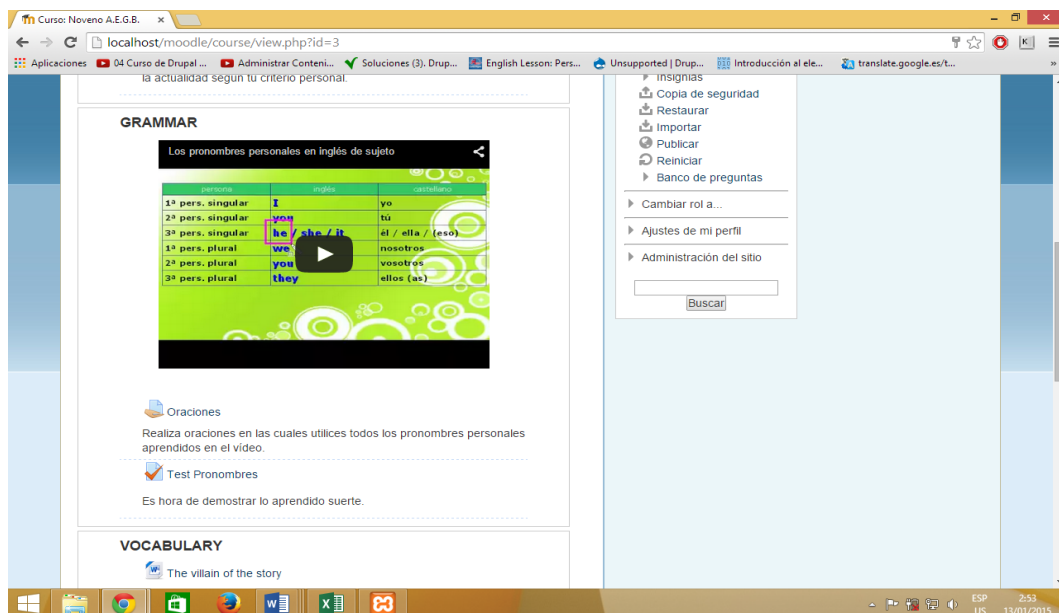
## Imagen 13: Cursos



Elaborado por: El Autor

Cada curso estará guiado por un docente y contendrá diferentes temas que fortalecerán a los temas estáticos del sitio web además de actividades guiadas.

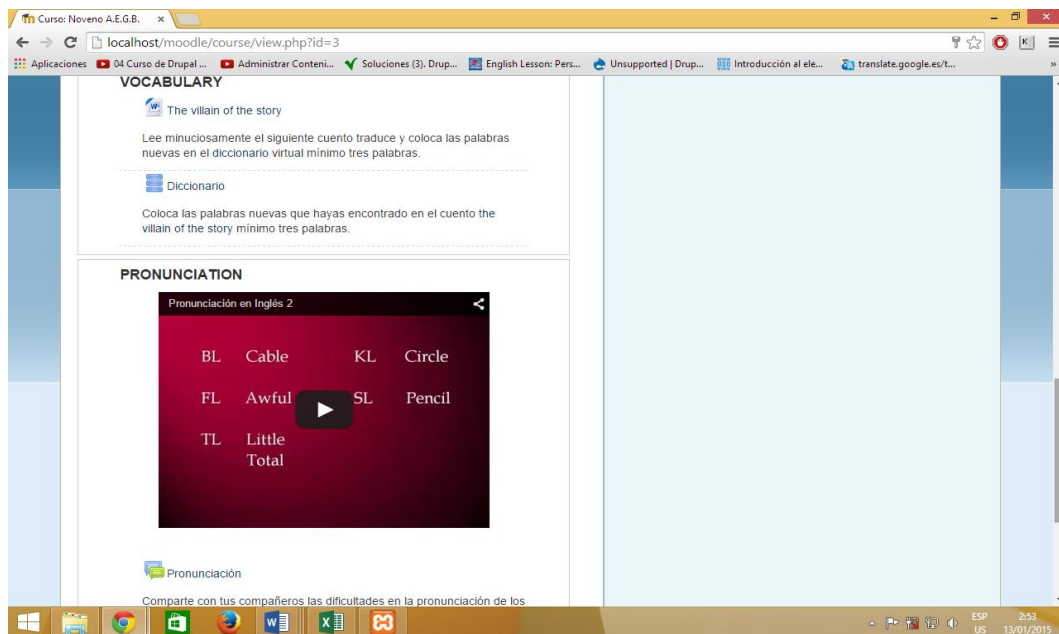
## Imagen 14: Actividades



Elaborado por: El Autor

Las actividades y contenidos de la plataforma irán de la par con los contenidos enseñados en el aula.

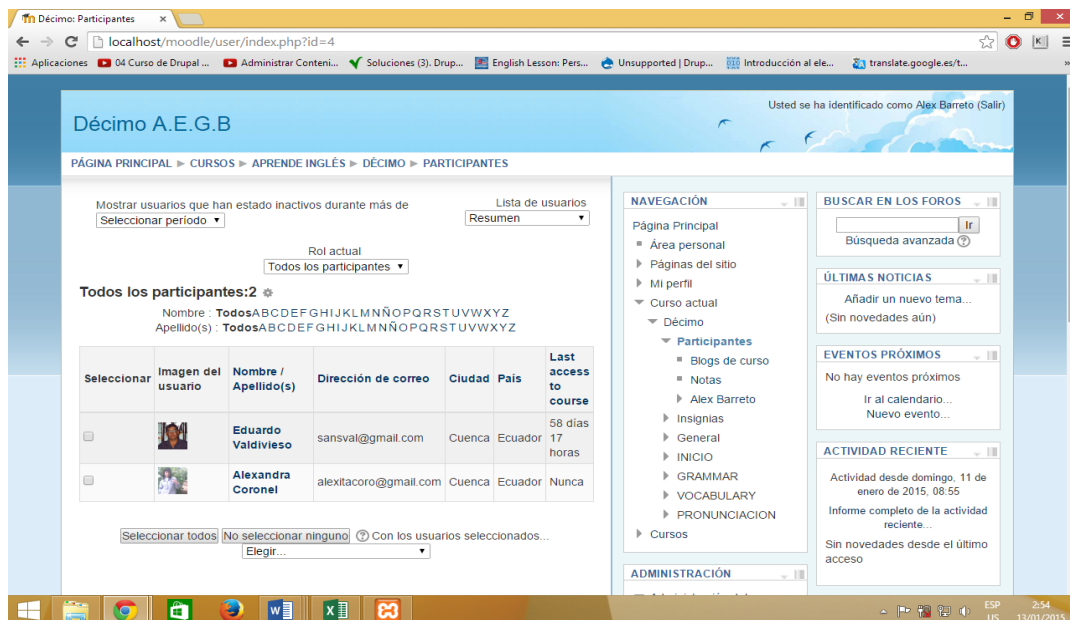
## Imagen 15: Diccionario



Elaborado por: El Autor

El diccionario se desarrollara conjuntamente con los estudiantes creando una base de datos que permita alojar diferentes palabras a los estudiantes y al docente.

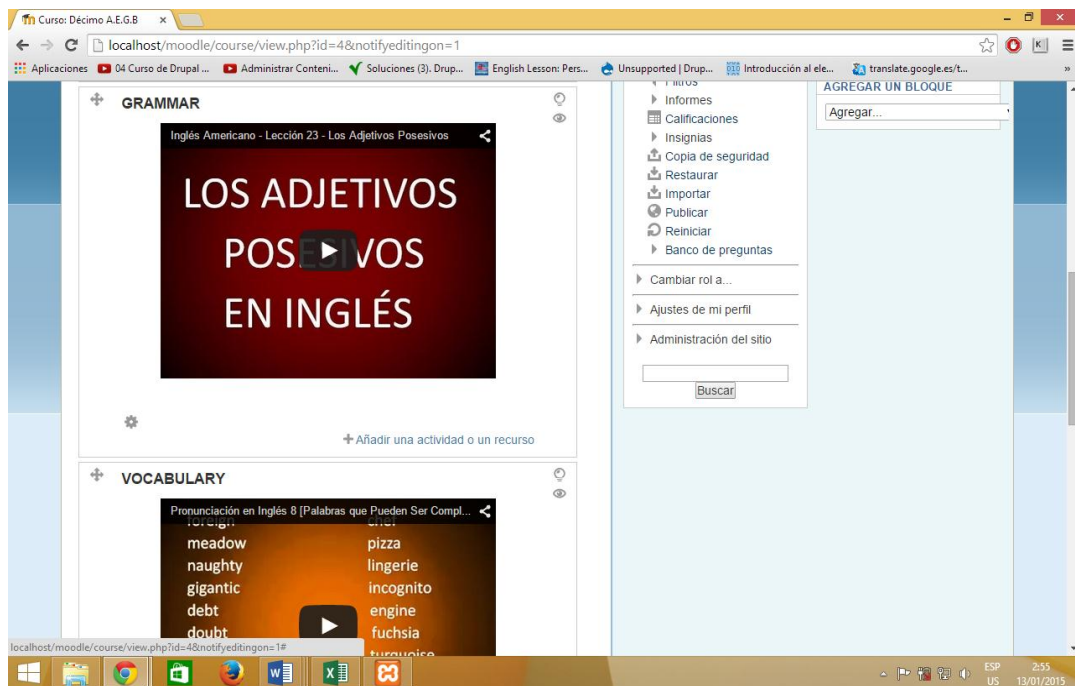
## Imagen 16: Usuarios



Elaborado por: El Autor

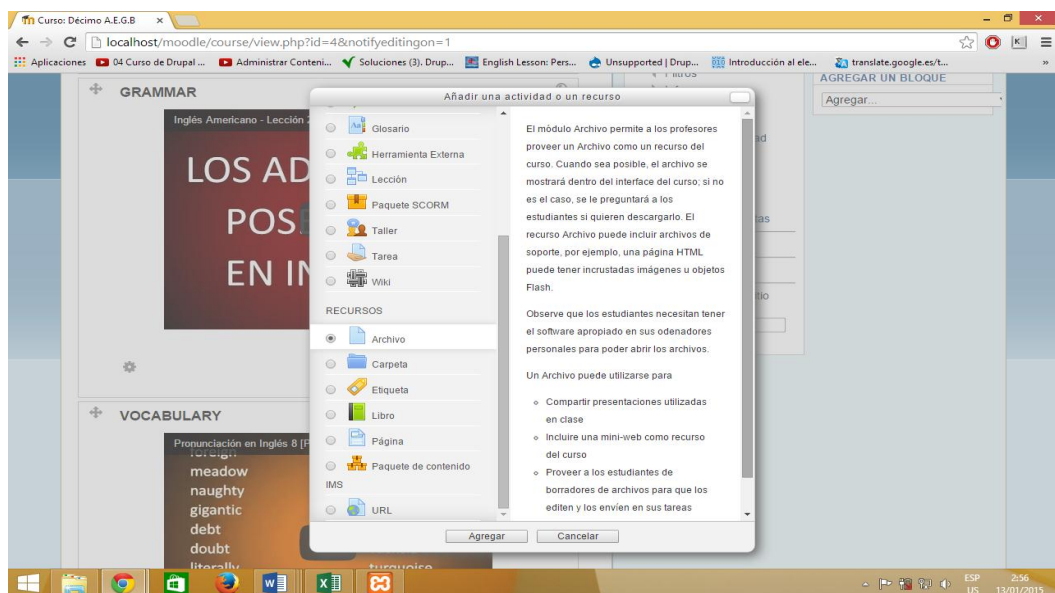
En caso de ser necesario el administrador podrá eliminar usuarios o agregar nuevos.

## Imagen 17: Contenidos



Elaborado por: El Autor

## Imagen 18: Actividades



Elaborado por: El Autor

Las actividades estarán acorde con los contenidos y están serán enviadas a los diferentes usuario por cada docente.



## **G. DISCUSIÓN**

### **7.1. Diagnosticar el tipo de herramientas físicas utilizadas en el proceso de aprendizaje del Idioma Inglés con los estudiantes de octavo a décimo año de E.G.B. de la Escuela Fiscal Mixta “Emilio Arévalo”.**

Se cumple con este objetivo, puesto que luego de la encuesta se determinó claramente si los alumnos poseían o no las herramientas físicas necesarias que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés continuando inmediatamente con el proceso.

Haciendo hincapié en lo que menciona (López M., Quintana M (1998)) “Los idiomas se han estudiado desde tiempos inmemoriales” y lógicamente siempre se han requerido herramientas para cumplir este estudio, casualmente las herramientas físicas necesarias del ayer son similares a las de hoy.

### **7.2. Evaluar las metodologías pedagógicas y los métodos tradicionales que son utilizados por el docente en la Asignatura de Inglés.**

Desarrollar un sitio web educativo, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, para los estudiantes de octavo a décimo año de la Escuela de Educación General Básica “Emilio Arévalo” ubicada en la Comunidad Morasloma, Cantón Oña, Provincia del Azuay.

Se cumplió este objetivo después de realizar la encuesta a los estudiantes, la entrevista a la docente y la observación de las cátedras dictadas por la docente determinando claramente lo que se buscaba en el objetivo.

(Snider M. (2014)) menciona varios métodos de enseñanza del inglés como el método de traducción de gramática, el método directo, enfoque natural, método audio lingual, CALLA, TPR, sugestopedia entre otros lastimosamente los docentes

que son asignados a áreas que no han trabajado antes desconocen estos métodos y al desconocer estos métodos u otros similares que facilite la enseñanza aprendizaje no se da un correcto proceso, utilizando métodos tradicionales no efectivos.

**7.3. Desarrollar un sitio web educativo, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, para los estudiantes de octavo a décimo año de la Escuela de Educación General Básica “Emilio Arévalo” ubicada en la Comunidad Morasloma, Cantón Oña, Provincia del Azuay.**

El objetivo se cumple al desarrollar el sitio web que permita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de octavo a décimo año de la Escuela de Educación General Básica “Emilio Arévalo”

Al analizar lo que menciona (Escudero D. (octubre, 1999)) “El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar, aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información.” Y estudiar los métodos propuestos por (Snider M. (2014)) “método de traducción de gramática, el método directo, enfoque natural, método audio lingual, CALLA, TPR, sugestopedia entre otros” se determina que los métodos utilizados por la docente son tradicionales.

## H. CONCLUSIONES

- Luego del análisis de los resultados de las encuestas y la entrevista, realizadas previamente para la recolección de información en cuanto a la problemática, se determina necesidad y factibilidad de crear un Sitio Web Educativo que sirva como herramienta para la docente y los estudiantes de Octavo a Décimo Año de Educación General Básica de la Escuela “Emilio Arévalo”, con el fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, logrando así mejorar la metodología y la didáctica aplicada en la asignatura de inglés, además de crear un vínculo entre alumno estudiante y asignatura.
- Se logró diagnosticar cuáles son las herramientas físicas necesarias para un mejor proceso de aprendizaje del Idioma Inglés por medio de diferentes técnicas como son la encuesta, entrevista y observación determinando que la necesidad recae en el uso del diccionario y del texto entregado por el Mineduc.
- Se evaluó que una guía de metodología pedagógica sirve de ayuda y apoyo al docente además se logró comprobar que los métodos tradicionales utilizados en la asignatura de inglés son eficaces siempre y cuando estén apoyados de una herramienta disponible para los involucrados.
- Se desarrolló un sitio web que permita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de octavo a décimo año basado en métodos de enseñanza del idioma inglés buscando que este sitio web sea un factor externo positivo que contribuya con este proceso.

## I. RECOMENDACIONES

- Se debe apoyar las clases con diferentes herramientas tecnológicas y dinámicas que nos brinda el medio para así mejorar constantemente el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes.
- Se recomienda contar con todas o la mayoría de las herramientas físicas necesarias y si esto no fuera posible remplazarlas con herramientas intangibles disponibles en la red para un mejor proceso de aprendizaje del Idioma Inglés.
- Se recomienda elaborar una guía de metodología pedagógica actualizada y de acorde a los niveles de aprendizaje de los estudiantes para que sirva de ayuda y apoyo al docente de la Asignatura de Inglés y así además se construya bases de conocimiento en los estudiantes y no se parta de temas que desconocen y son de difícil retención.
- Se debe tomar en cuenta los métodos tradicionales pero siempre apoyados de las nuevas herramientas disponibles en la red y en diferentes guías pedagógicas.

## J. BIBLIOGRAFÍA

- Bravo A., (2013). *Estrategia didáctica para el uso de los medios audiovisuales en las clases de inglés del nivel medio*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos91/estrategia-didactica-uso-medios-audiovisuales-clases/estrategia-didactica-uso-medios-audiovisuales-clases.shtml>
- Definición .De (2014) Rendimiento Académico, [En línea] Consultado: [06, marzo, 2014] Disponible en: <http://definicion.de/rendimiento-academico/>
- Educaplay, (2014), *Informática y las Tic* [En línea] Consultado: [01, marzo, 2014] Disponible en: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/93b02b37fe495c2980efd236f38d17b4/954/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbnVkbmVhLnVhZGZWR1LmNvL2VzdGlzb3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdGl2by5jc3M=/1/contenido/>
- El Telégrafo, (28 enero, 2014). *Ecuador está entre los países con el nivel más bajo de inglés*. Recuperado de <http://www.telegrafo.com.ec/sociedad/item/ecuador-esta-entre-los-paises-con-el-nivel-mas-bajo-de-Inglés.html>
- Escudero D. (octubre, 1999). *El Proceso Enseñanza-Aprendizaje: Enfoque Docente* [En línea] Consultado: [04, marzo, 2014] Disponible en: <http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>
- Fidalgo A. (febrero, 2014). *Metodologías Educativas, Innovación Educativa* [En línea] Consultado: [05, marzo, 2014] Disponible en: <http://innovacioneducativa.wordpress.com/2007/10/08/metodologias-educativas/>
- Hot Potatoes, (2014), *Hot Potatoes* [En línea] Consultado: [01, marzo, 2014] Disponible en: <http://docs.moodle.org/all/es/Hotpotatoes>

- Índice De Nivel En Inglés (EF EPI), (2013). *Índice de nivel de inglés - Tercera Edición*. Recuperado de <http://www.ef.com.ec/epi/>
- López M., Quintana M (1998). *Recursos audiovisuales y otros medios instruccionales: Teoría y Práctica* [En línea] Consultado: [03, marzo, 2014] Disponible en: <http://inabima.gob.do/descargas/biblioteca/Autores%20Dominicanos/Margarita%20Luciano%20y%20Maritza%20Rossi/Margarita%20Luciano%20y%20Maritza%20Rossi%20%20Recursos%20audiovisuales%20y%20otros%20medios%20instruccionales.pdf>
- Ministerio de Educación. (31, octubre, 2008). *Textos Escolares*. [En línea] Consultado: [03, marzo, 2014] Disponible en: <http://educacion.gob.ec/category/administracion-escolar-i/page/2/>
- Observatorio Tecnológico, (2013). *Diseños de páginas Web Educativas*. Recuperado de <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/ca/software/software-educativo/610-diseno-de-paginas-web-educativas-en-centros-educativos>
- Reid M. (2014). EHow. Condiciones en el aula que mejor facilitan el aprendizaje: *Educación y Ciencia* [En línea] Consultado: [04, marzo, 2014] Disponible en: [http://www.ehowenespanol.com/condiciones-aula-mejor-facilitan-aprendizaje-info\\_123565/](http://www.ehowenespanol.com/condiciones-aula-mejor-facilitan-aprendizaje-info_123565/)
- Robert Velázquez, (2014), *Informática y las Tic* [En línea] Consultado: [01, marzo, 2014] Disponible en: <http://ticinformatic.blogspot.com/2014/02/jelic.html>
- roxy19m, (Jun 28, 2011), *Hosting y Domino* [En línea] Consultado: [01, marzo, 2014] Disponible en: <http://es.slideshare.net/roxy19m/hosting-y-dominio-8449566>

- Sitios Web Educativos, (2013). *Sitios Web Educativos*. Recuperado de <http://materiales.pbworks.com/w/page/25140879/Sitios%20Web%20Educativos>
- Smartica, (2014), *¿Que es Drupal?* [En línea] Consultado: [01, marzo, 2014] Disponible en: <http://smarticaweb.com/que-es-drupal>
- Snider M. (2013). *Proceso de enseñanza - aprendizaje* [En línea] Consultado: [05, marzo, 2014] Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos94/principios-didacticos-proceso-ensenanza-aprendizaje-educacion-alimentaria-2/principios-didacticos-proceso-ensenanza-aprendizaje-educacion-alimentaria-2.shtml>
- Snider M. (2014) Métodos de enseñanza del inglés como segunda lengua. *Educación y Ciencia*, [En línea] Consultado: [06, marzo, 2014] Disponible en: [http://www.ehowenespanol.com/metodos-ensenanza-del-ingles-segunda-lengua-lista\\_88126/](http://www.ehowenespanol.com/metodos-ensenanza-del-ingles-segunda-lengua-lista_88126/)
- Tonicino J. (2010) *Factores que influyen en el rendimiento académico, Cuadernos de educación y desarrollo* [En línea] Consultado: [06, marzo, 2014] Disponible en: <http://www.eumed.net/rev/ced/11/jtq.htm>
- Torres L., (2013). *Elementos que deben contener las páginas Web Educativas*. Recuperado de <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n25/n25art/art2508.htm>
- Weller G., Zúñiga H. (2011). *Línea de trabajo aprendizaje de inglés: Guía Metodológica* [En línea] Consultado: [03, marzo, 2014] Disponible en: <http://www.seccion.gob.mx/coordinacion/uploads/5.GuiaAprendizajedelIngles.pdf>

## K. ANEXOS

### Anexo 1. Encuesta aplicada a los estudiantes



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**ÁREA EDUCATIVA**

**CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**

#### **Encuesta**

La siguiente encuesta tiene por objeto determinar las herramientas físicas utilizadas para el aprendizaje del idioma inglés, además de conocer la preferencia hacia el idioma inglés y por último la metodología usada por el docente.

**ANTICIPADAMENTE LE AGRADECEMOS LA ATENCIÓN Y SU TIEMPO PARA ESTA EVALUACIÓN**

Por favor conteste las siguientes preguntas:

**1.- ¿Para tus clases de inglés que herramientas físicas consideras que son necesarias para un correcto desarrollo de los temas a tratarse?**

<b>TEXTO</b>	
<b>DICCIONARIO</b>	
<b>CUADERNO</b>	
<b>CDS</b>	

**2.- ¿De las herramientas antes mencionadas posees todas?, ¿En caso de no ser así cuál de ellas no posees?**

<b>TEXTO</b>	
<b>DICCIONARIO</b>	
<b>CUADERNO</b>	
<b>TODAS</b>	



**3.- ¿Le gusta la asignatura de inglés?**

<b>SI</b>	
<b>NO</b>	

**4.- ¿Que método de transmisión de contenidos es el más utilizado por su docente?**

<b>LECTURA</b>	
<b>TRABAJO CON EL PIZARRÓN</b>	
<b>AUDIO Y VIDEO</b>	
<b>TRABAJO CONJUNTO CON EL LIBRO</b>	
<b>FOTOCOPIAS</b>	

**5.- ¿Si la metodología utilizada por tu docente estuvo en la lista anterior tú lo consideras bueno o malo?, si no está en la lista anterior escribe que método utiliza.**

<b>BUENO</b>	
<b>MALO</b>	
<b>OTRO MÉTODO</b>	

.....  
.....  
.....  
.....

**Anexo 2.** Entrevista aplicada a la docente



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**ÁREA EDUCATIVA**

**CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**

**Entrevista**

**1. ¿Cómo docente cree que el nivel de los estudiantes mejoraría si estos dispusieran de las herramientas necesarias para el área de inglés?**

.....  
.....  
.....  
.....

**2. ¿De qué herramientas físicas carecen generalmente los estudiantes al momento de sus clases?, han tomado alguna solución respecto a esto.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3. ¿La solución tomada va de acuerdo al método que usted utiliza para transferir los contenidos a los estudiantes y cual es este método?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**4. ¿Considera su método de enseñanza una metodología tradicional?, ¿Estaría dispuesta a mejorar esta metodología por medio de herramientas que llenen el vacío de las herramientas faltantes de sus alumnos?**

.....  
.....  
.....  
.....

**5. ¿Podríamos evaluar a sus alumnos ahora y después de utilizar las herramientas que le vamos a facilitar?, ¿Si el resultado de la evaluación es satisfactorio utilizara esta herramienta como material didáctico y nos ayudara a difundirla?**

.....  
.....  
.....  
.....

**Anexo 3. Ficha de Observación**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**ÁREA EDUCATIVA**

**CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**

**Ficha de Observación**

<b>DOCENTE:</b> Prof. Mayra Morocho			
<b>ASIGNATURA/TEMA:</b> Inglés / Diseases and treatment			
<b>FECHA:</b>			
<b>INDICADORES</b>		<b>VALORACIÓN 0/10</b>	<b>PROPUESTAS DE MEJORA</b>
<b>Motivación inicial de los alumnos</b>			
<b>1</b>	Presenta y propone el plan de trabajo y explica su finalidad.	5	Siempre lleve consigo el plan de clase.
<b>2</b>	Plantea situaciones introductorias previas al tema que se va a tratar (trabajos, diálogos, lecturas, etc.)	10	
<b>Motivación a lo largo de todo el proceso</b>			
<b>3</b>	Mantiene el interés de los alumnos, usa estrategias para mantener la atención o reencausarla con un lenguaje claro y adaptado.	8	
<b>4</b>	Comunica la finalidad de los aprendizajes, su importancia, su funcionalidad, su aplicación real.	10	

<b>Presentación de los contenidos (conceptos, procedimientos y aptitudes)</b>			
<b>5</b>	Trata de relacionar los contenidos y actividades con los intereses y conocimientos previos de los alumnos.	8	
<b>6</b>	Estructura y organiza los contenidos dando una visión general de cada tema (mapas conceptuales, esquemas, que tienen que aprender, que es importante)	5	No se centre al cien por ciento al contenido del libro.
<b>7</b>	Facilita la adquisición de nuevos contenidos a través de los pasos necesarios, intercala preguntas aclaratorias, sintetiza, ejemplifica.	5	No centre al cien por ciento al contenido del libro.
<b>Actividades del aula</b>			
<b>8</b>	Plantea actividades en coherencia con los objetivos previstos y el desarrollo de las habilidades y procedimientos básicos.	5	Le faltan actividades en clase por parte de los alumnos.
<b>9</b>	Propone actividades variadas (de diagnóstico, de introducción, de motivación, de desarrollo, de síntesis, de fijación, de recuperación, de	5	No se centre en solo transferir contenidos de manera ambigua.

	ampliación y de evaluación).		
<b>10</b>	Propone actividades individuales y/o grupales adecuadas.	8	
<b>Recursos y organización del aula</b>			
<b>11</b>	Distribuye el tiempo adecuadamente (tiempo de exposición y el resto del mismo para las actividades que los alumnos realizan en la clase).	8	
<b>12</b>	Adopta distintos agrupamientos en función del momento, de la tarea a realizar, de los recursos a utilizar.	8	
<b>13</b>	Utiliza recursos didácticos adecuados e interesantes (audiovisuales, guías, Tics) tanto para la representación de los contenidos como para la práctica de los alumnos, favoreciendo el uso autónomo por parte de los mismos.	5	No trabaje solo con el libro busque otras opciones para transmitir conocimientos.
<b>14</b>	Favorece el trabajo autónomo de los alumnos.	5	Permita que los alumnos se desenvuelvan solos y si no tienen el

			material adecuado todos organizarlos en grupo.
<b>Instrucciones, aclaraciones y orientaciones a las tareas de los alumnos</b>			
<b>15</b>	Comprueba de diferentes modos, que los alumnos comprenden los conceptos fundamentales y/o consignas: haciendo preguntas, solicitando que verbalicen lo necesario.	8	
<b>16</b>	Facilita estrategias de aprendizaje: respondiendo a los pedidos de ayuda, indicando fuentes de información, sugiriendo pasos para resolver cuestiones o problemas, dando explicaciones adicionales.	7	
<b>17</b>	Incentiva la participación activa de todos los alumnos tanto en el trabajo individual y como grupal.	6	Deje que los alumnos se desenvuelvan solos.
<b>18</b>	Promueve las preguntas de los alumnos o propone situaciones para que ellos pregunten dudas.	7	
<b>Clima del aula</b>			
<b>19</b>	Establece relaciones correctas y fluidas con los alumnos en un clima de	10	

	trabajo ordenado y respetuoso.		
<b>20</b>	Reacciona favorablemente y de forma ecuánime ante situaciones anormales o conflictivas.	10	
<b>21</b>	Favorece el cumplimiento de las normas de convivencia.	10	
<b>22</b>	Fomenta el respeto y la colaboración entre los alumnos y acepta sus sugerencias y aportes.	10	
<b>Seguimiento/control del proceso de enseñanza – aprendizaje</b>			
<b>23</b>	Revisa y corrige frecuentemente actividades propuestas y la adecuación de los tiempos.	7	
<b>24</b>	Proporciona información al alumno sobre la ejecución de las tareas y cómo puede mejorarlas y, favorece procesos de autoevaluación.	7	
<b>25</b>	En caso de objetivos insuficientemente alcanzados propone nuevas actividades que faciliten su adquisición.	7	



26	En caso de objetivos suficientemente alcanzados propone nuevas actividades que propicien la profundización.	7	
<b>Diversidad</b>			
27	Tiene en cuenta el nivel de habilidades de los alumnos, sus ritmos de aprendizajes, las posibilidades de atención, etc., y en función de ellos, adapta procesos y actividades.	7	
28	Manifiesta coordinar con otros profesionales para modificar y/o adaptar contenidos, actividades, metodología, recursos a los diferentes ritmos y posibilidades de aprendizaje.	7	
<b>SUGERENCIAS Y/O COMENTARIOS FINALES</b>			
<p>Luego de observar las clases de la docente y dialogar con la misma ella reconoce que tiene varias falencias las mismas que adjudica a su falta de experiencia impartiendo esta asignatura, se le hacen las debidas sugerencias y ella las toma de manera adecuada, además se le participa que volveremos a observar sus clases al finalizar esta investigación.</p>			
<b>Firma del Docente</b>		<b>Firma del Observador</b>	

#### Anexo 4. Autorización para realizar la investigación en la Institución

Morasloma, 14 de Marzo de 2014

Alex Manuel Barreto Aguilar

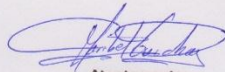
Estudiante de la carrera de Informática Educativa de la Universidad Nacional de Loja, sede Zamora

Presente.

De mis consideraciones:

Me es grato manifestar que la escuela "Emilio Arévalo", está dispuesta autorizarle la realización de la investigación se denominada **DESARROLLO DE UN SITIO WEB QUE PERMITA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO A DECIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "EMILIO ARÉVALO" UBICADA EN LA COMUNIDAD MORASLOMA, CANTÓN OÑA, PROVINCIA DEL AZUAY.**

Procurando brindar las facilidades que estén a nuestro alcance para que sus actividades se realicen con la más absoluta normalidad y estas sean generadoras de beneficio mutuo tanto para usted como para nuestros estudiantes.




Atentamente:



**Carmen Maribel Guichay Morocho**

C.I: 0105264550

## Anexo 5. Solicitud de autorización para realizar la investigación en la Institución

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA EDUCATIVA**  
**CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA**

Morasioma, 07 de Marzo de 2014

Profesora Maribel Guichay  
LÍDER DE LA ESCUELA "EMILIO ARÉVALO"  
En su despacho

De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo por medio de la presente, deseándole éxitos en sus funciones que viene ejecutando muy acertadamente.

Yo, **Alex Manuel Barreto Aguilar**, con cédula de ciudadanía **010499905-7**, estudiante del octavo módulo de la carrera de Informática Educativa de la Universidad Nacional de Loja, sede Zamora, me permito solicitarle de la manera más comedida me facilite realizar mi investigación en la Institución Educativa que usted dirige, la investigación se denomina **DESARROLLO DE UN SITIO WEB QUE PERMITA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO A DECIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "EMILIO ARÉVALO" UBICADA EN LA COMUNIDAD MORASLOMA, CANTÓN OÑA, PROVINCIA DEL AZUAY**. La información a utilizarse será destinada únicamente a la elaboración de la investigación de mi autoría para mi trabajo de titulación.

Por la atención brindada anticipo mis agradecimientos.

"En el tesón del esfuerzo esta la sabiduría y el engrandecimiento del espíritu"

Atentamente:  
**Alex Manuel Barreto Aguilar**  
C.I: 010499905-7

*Recibido  
07-03-2014  
Aceptado*  
*[Firma]*  
ESUELA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA  
"EMILIO ARÉVALO"  
MORASLOMA OÑA AZUAY