



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TÍTULO

El autoestima para el desarrollo socio-emocional de las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015.

Tesis previa a la obtención de grado de Licenciada en ciencias de la educación. Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

Gabriela Del Cisne Malla Soto

DIRECTORA

Lcda. Zoila Gladys Merino Armijos, Mg. Sc.

LOJA – ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN

Lcda. Gladys Merino Armijos, Mg. Sc.

DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA, DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA; Y, DIRECTORA DE TESIS

C E R T I F I C A :

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del reglamento de Régimen de la Universidad Nacional De Loja, el desarrollo de la tesis de licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, titulado: **El autoestima para el desarrollo socio-emocional de las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015**, de autoría de la Srta. Gabriela Del Cisne Malla Soto. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, Julio del 2015



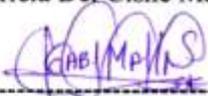
**Lcda. Zoila Gladys Merino Armijos, Mg. Sc
DIRECTORA DE TESIS**

AUTORÍA

Yo, Gabriela Del Cisne Malla Soto, declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional- Biblioteca Virtual

Autora: Gabriela Del Cisne Malla Soto

Firma: -----

Cédula: 1105047938

Fecha: marzo de 2016

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Gabriela Del Cisne Malla Soto, **declaro** ser autora de la Tesis titulada: **El autoestima para el desarrollo socio-emocional de las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015**, como requisito para optar al Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los treinta un días del mes de marzo del dos mil dieciséis, firma la autora.

FIRMA: 

AUTOR: Gabriela Del Cisne Malla Soto

CÉDULA: 1105047938

DIRECCIÓN: Loja, Zamora Huayco (Río Morona y Río Upano 04-06)

CORREO ELECTRÓNICO: cismallita0930@hotmail.com

CELULAR: 0979933370

DIRECTORA DE TESIS: Lcda. Zoila Gladys Merino Armijos, Mg. Sc

TRIBUNAL DE GRADO:

Presidente: Dra. Imelda Guadalupe Esparza Guarnizo Mg. Sc (Presidenta)

Lic. Sonia María Castillo Costa Mg. Sc. (Vocal)

Lic. Juan Iván Rojas Guzmán Mg. Sc. (Vocal)

AGRADECIMIENTO

Al finalizar este trabajo de investigación, dejo constancia de mi sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, Área de la Educación, Arte y la Comunicación, y de manera particular a los docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, por sus conocimientos impartidos en el transcurso de mi formación profesional.

A la Lcda. Zoila Gladys Merino Armijos, Mg. Sc., Directora de Tesis, quien me brindó su apoyo durante todo el proceso que conllevó esta investigación, por su sabia y abnegada dirección.

Al centro educativo Instituto Particular Simón Bolívar por su apoyo para el desarrollo del presente trabajo en sus ambientes académicos así como a las niñas y niños.

La Autora

DEDICATORIA

A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar. A mis padres quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ello que soy lo que soy ahora.

Los amo con mi vida.

Gabriela Del Cisne

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

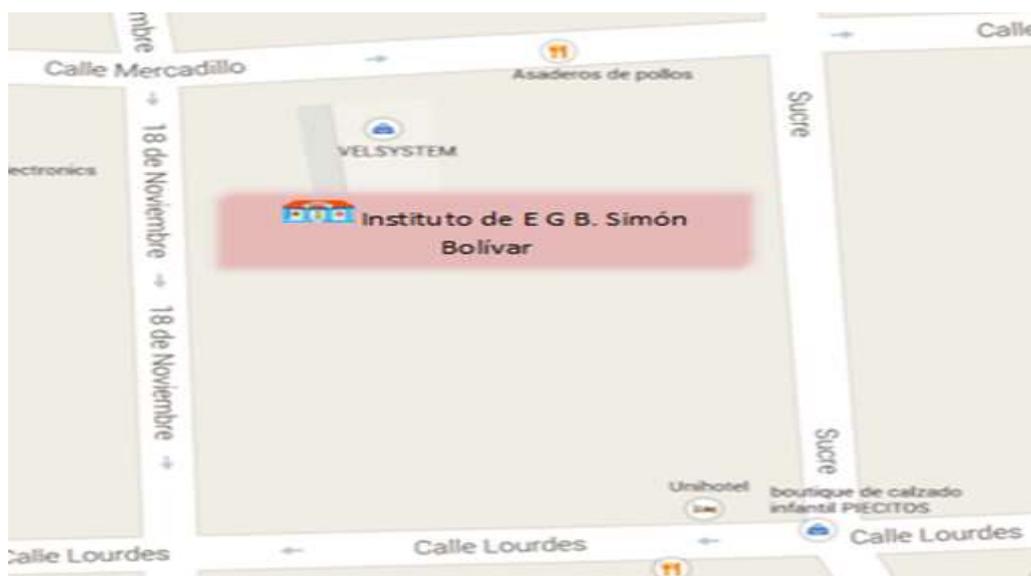
ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN											
TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR/NOMBRE DEL DOCUMENTO	Fuente	Fecha/Año	ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN							
				Nacional	Regional	Provincia	Cantón	Parroquia	Barrio Comunidad	Otras Desagregaciones	Otras Observaciones
TESIS	Gabriela Del Cisne Malla Soto EL AUTOESTIMA PARA EL DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD DEL INSTITUTO PARTICULAR SIMÓN BOLÍVAR DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014-2015.	UNL	2016	Ecuador	Zona 7	Loja	Loja	San Sebastián	San Sebastián	CD	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LOJA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN (INSTITUTO PARTICULAR SIMÓN BOLÍVAR)



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA
- ii. CERTIFICACIÓN
- iii. AUTORÍA
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN.
- v. AGRADECIMIENTO
- vi. DEDICATORIA
- vii. MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO
- viii. MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.
- ix. ESQUEMA DE CONTENIDOS
 - a. TÍTULO
 - b. RESUMEN (CASTELLANO E INGLÉS) SUMMARY.
 - c. INTRODUCCIÓN
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS
 - f. RESULTADOS
 - g. DISCUSIÓN
 - h. CONCLUSIONES
 - i. RECOMENDACIONES
 - j. BIBLIOGRAFÍA
 - k. ANEXOS
 - PROYECTO DE TESIS.
 - OTROS ANEXOS

a. TÍTULO

El autoestima para el desarrollo socio-emocional de las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015.

b. RESUMEN

El presente trabajo investigativo, cuyo título es: **El autoestima para el desarrollo socio-emocional de las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015.** En el cual se ha planteado como objetivo general: conocer las formas de utilizar técnicas que eleven el autoestima mediante una investigación intensa de campo que influya en el desarrollo socio emocional, de las niñas y niños de 5 años de edad. Se trata de un estudio cualitativo, de carácter descriptivo, en el que fueron utilizados el Método científico, descriptivo, deductivo-inductivo y analítico- sistemático. Las técnicas como la encuesta dirigida a la maestra donde se pudo recabar la información sobre el desarrollo socio-emocional de las niñas/os, un test y pos-test de autoestima, con el propósito de saber cómo está la autoestima en las niñas/os. El universo investigativo estuvo constituido por una muestra de 13 niñas, 13 niños y 2 maestras dándonos un total de 28. Se puede concluir que el 100% de las maestras encuestadas afirman que las causas de la baja autoestima es por las discusiones en el hogar esto se debe a que no existe una comunicación adecuada o una relación buena con los padres determinándose así que el autoestima del niño va a ser baja, debido a una actitud cohibida y poco sociable que presentan, de los resultados obtenidos en la aplicación del pos-test, y tras la aplicación de un manual de técnicas para el desarrollo socio – emocional, de los niños/as, se pudo verificar que hubo un mejoramiento en el autoestima de los niños, es decir que dentro de su desarrollo evolutivo y cognitivo, su autoestima es alta se auto valora muy bien y la imagen que tiene de sí mismo es una imagen positiva, donde cada uno de los niños se acepta como es; así vemos que su autoestima como su desarrollo socio-emocional son dos pilares fundamentales que deben de ir al mismo nivel de su crecimiento.

SUMMARY

This research work, entitled: Self-esteem for socio-emotional development of children from 5 years old Institute of Private Simon Bolivar in the city of Loja. 2014-2015. In which it has been raised as a general objective: to know the ways to use techniques to raise self-esteem through intense field research to influence the socio-emotional development of children from 5 years old. This is a qualitative study, descriptive, which were used scientific, descriptive, deductive and inductive systematic analytic method. Techniques such as the survey of the teacher where they could gather information on the socio-emotional development of girls / os, a test and post-test self-esteem, in order to know how is the self-esteem in girls / os . The research universe consisted of a sample of 13 children, 13 children and 2 teachers giving us a total of 28. It can be concluded that 100% of the surveyed teachers say that the causes of low self-esteem is by discussions at home this is because there is no adequate communication and a good relationship with parents determined so that the child's self-esteem it will be low due to a self-conscious and unsociable attitude that present the results obtained in implementing the post-test, and after the application of manual techniques for socio - emotional development of children / as, was verified that there was an improvement in self-esteem of children, ie within its evolutionary and cognitive development, self-esteem is high self-value very well and the image he has of itself is a positive image, where each of children it is accepted as is; thus we see that their self-esteem as their socio-emotional development are two pillars that must go to the same level of growth.

c. INTRODUCCIÓN

En todas las sociedades, la educación constituye uno de los elementos de mayor incidencia en el proceso de cambio y desarrollo de las condiciones de vida de todo grupo humano. El Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja, establecimiento educativo en el cual se imparte todas las planificaciones curriculares vigentes para el Primer Año de Educación Básica, y se incentiva el desarrollo personal de las niñas y niños, de manera especial el fortalecimiento de la autoestima, como práctica para observar los mejores resultados, se lo realizó a través de actividades que permitan el mejoramiento del desarrollo socio-emocional de las niñas/os.

El autoestima para el desarrollo socio-emocional de las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015.

El autoestima de las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja, está en un proceso positivo pues en esta edad comienzan a conceptuar la relación con sus padres, profesores y compañeros. Como consecuencia de potencializar el rendimiento escolar, por lo que se hace necesario el aporte de los maestros y padres de familia en el control, evaluación y superación de los problemas de baja autoestima para tener un mejor desarrollo socio-emocional en las niñas y niños.

Una de las grandes dificultades de los padres modernos, es saber comunicarse y saber crear en sus hijos una elevada autoestima, sabiendo que de ello depende el comportamiento de los niños y a la vez su desarrollo socio-emocional en la sociedad.

La familia, constituye el primer agente en la socialización de los niños, es aquí donde se construyen los estados afectivos, las normas y reglas de convivencia familiar, social, afectiva y emocional del sujeto, es el núcleo central de la sociedad, el eje fundamental del desarrollo de la personalidad, se convierte además en el apoyo social en orden de favorecer respuestas emocionales y de solidaridad.

Los objetivos específicos fueron: Determinar las causas de la baja autoestima de las niñas/os de 5 años edad. Conocer el desarrollo socio-emocional de las niñas/os. Así como el proponer la elaboración de un manual de técnicas para el desarrollo socio-emocional, de las niñas/os de 5 años edad.

Seguidamente se hizo una descripción de la metodología utilizada, indicando los métodos que se utilizaron; método científico el cual define con exactitud lo expuesto en la investigación, guiado el trabajo desde la elección del tema su finalización, además reforzó a tener una relación directa con el objeto de estudio, método descriptivo, permitió elaborar la presentación de los resultados de la problemática, método deductivo-inductivo, es aquel que procede de lo general a lo particular el cual permitió conocer las causas y efectos del problema de la investigación y además los hechos, método analítico- sistemático, sirvió para analizar y descomponer la información recolectada y estudiarla detalladamente.

Para la recopilación de información se utilizó: la encuesta aplicada a las maestras donde permitió recabar información sobre la autoestima y el desarrollo socio-emocional de las niñas/os y el test de autoestima, de Lewis R. Aiken y el pos-test con el propósito de determinar el nivel de autoestima en las niñas/os.

Al concluir la investigación en la encuesta aplicada a las maestras el 100% señala que la causa de la baja autoestima es por las discusiones en el hogar, es importante que la autoestima de las niñas y niños mejore, ya que influye mucho en el desarrollo socio-emocional, favorece en su desempeño y a una mejor formación como personas.

De los resultados obtenidos del test se observó que hubo un 58% en los niños con una baja autoestima y un bajo desarrollo socio-emocional esto se debe que dentro del ámbito escolar los niños no se relacionaban con los demás compañeros.

La presente investigación consta de. Título, Resumen, Introducción, Revisión de literatura, materiales y métodos, resultados, discusión, conclusiones y recomendaciones.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

AUTOESTIMA

La educación ha sido una de las mayores preocupaciones en la historia de la Humanidad, la formación integral del individuo era y es el objetivo principal de cualquier proceso de aprendizaje. Al logro de dicha formación contribuye, de un modo especial la autoestima que son las valoraciones positivas que se tiene de cada uno de nosotros, mediante la cual la persona establece relaciones con su entorno, primero en su hogar y después las amplía al resto de la sociedad. Según como se encuentre nuestra autoestima, ésta es responsable de muchos fracasos y éxitos, ya que una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo de sí mismo, potenciara la capacidad de las personas para desarrollar sus habilidades y aumentará el nivel de seguridad personal, mientras que una autoestima baja enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso. (Branden, 2011).

El autoestima, es el grado de satisfacción que cada persona tiene de sí mismo/a, es decir la valoración, aceptación de cada uno de nosotros puede que signifique satisfacción de ser como somos o, por el contrario, puede significar insatisfacción que nos lleva a no aceptarnos tal como somos.

Autoestima y la confianza en sí mismo

El autoestima se relaciona con la teoría Vigotskyana histórica cultural, ya que esta se define como el sentimiento valorativo de nuestro ser, es aprender a querernos, es algo que construye o reconstruye por dentro. También depende del ambiente familiar en que los estímulos que éste nos brinde, tiene importancia la educación porque influye mucho en el rendimiento escolar; la influencia que tiene la familia el autoestima de las niñas o niños, ya que se la trasmite o enseña los primeros valores que llevan a formar su personalidad y su nivel de autoestima. (Heisen 2012).

El concepto que tenemos de nosotros mismos no es algo heredado, sino aprendido de nuestro alrededor, mediante la valoración que hacemos de nuestro comportamiento y de la asimilación e interiorización de la opinión de los demás respecto a nosotros. La importancia de la autoestima radica en que nos impulsa a actuar, a seguir adelante y nos motiva para perseguir nuestros objetivos.

Es decir que las niñas/os con una autoestima alta podrán desenvolverse por sí solos además tener una autoestima buena, significa quererse a sí mismo, ser capaz de manifestar sentimientos, y ser consciente del derecho a ser feliz y disfrutar los logros que alcance.

Relación del autoestima y la calidad de vida

El autoestima crea un conjunto de expectativas acerca de lo que es posible y apropiado para cada una. Estas expectativas tienden a generar acciones que se convierten en realidades y tales realidades confirman y refuerzan las creencias originales.

Branden sentencia que “La autoestima -alta o baja- tiende a generar las profecías que se cumplen por sí mismas.” (Woolfolk, 1996)

Sin duda, la baja autoestima es la que orienta una actitud y comportamientos de forma contraria al propio bienestar y sabotea los momentos de felicidad y los logros que se pueden obtener en la vida. La baja autoestima es causa generadora de disfuncionalidades, de la toma de decisiones o de realizar elecciones perjudiciales.

La calidad de vida disminuye o no se consigue el bienestar deseado porque tener una autoestima baja se convierte en el principal problema a superar. Desde luego, los pensamientos y la actitud no están direccionados a buscar el beneficio propio ni el aprendizaje personal sino que está centrado en las carencias, en el pasado que no es del propio agrado y en el futuro que no deparará nada mejor. El presente deja de tener importancia y con él la oportunidad de ser felices.

Aun cuando una persona con baja autoestima pueda tener logros en su vida, esa sensación de no ser merecedor de lo bueno que le sucede hará que las metas que vaya alcanzando en su vida no lo satisfagan, nada parece ser suficiente. En cambio, con autoestima sana, la búsqueda de la felicidad es la que motiva la propia acción o la búsqueda de sentido. Se busca la expresión del ser.

Fuentes interiores de la autoestima

Las fuentes interiores de la autoestima son el sentido propio de valía y la confianza en que se es plenamente capaz de enfrentar los desafíos de la vida. Branden explica que una autoestima saludable se sustenta en un doble pilar conformado por la eficacia personal y el respeto a una misma, y si alguno de ellos falta: la autoestima se deteriora. En sus palabras, define a estos pilares del siguiente modo:

“La eficacia personal significa confianza en el funcionamiento de mi mente, en mi capacidad para pensar y entender, para aprender, elegir y tomar decisiones; confianza en mi capacidad para entender los hechos de la realidad que entran en el ámbito de mis intereses y necesidades; en creer en mí mismo; en la confianza en mí mismo. El respeto a uno mismo significa el reafirmarme en mi valía personal; es una actitud positiva hacia el derecho de vivir y de ser feliz; el confort al reafirmar de forma apropiada mis pensamientos, mis deseos y mis necesidades; el sentimiento de que la alegría y la satisfacción son derechos innatos naturales.” (Woolfolk, 1996)

Factores que afectan negativamente a la autoestima

Desde la niñez recibimos influencias que nos van enseñando a compararnos con otras/os; los primeros contactos son con las madres y los padres, quienes, muchas veces sin darse cuenta comienzan a quitarle a la niña/o la seguridad en sí misma/o castigándolos en lugar de educarlos, gritándoles que es tonta/o o inútil cuando comete errores en vez de enseñarle con buenas maneras como prevenir las equivocaciones. A veces las niñas/os ven actos violentos en sus casas y se quedan tímidas/os cuando crecen.

Estos sentimientos pueden asumir muchas formas: odiarnos a nosotros mismos, ataques de ansiedad, repentinos cambios de humor, culpas, reacciones exageradas, hipersensibilidad, encontrar el lado negativo en situaciones positivas o sentirse impotentes y autodestructivos.

Cuando una persona no logra ser auténtica se le originan los mayores sufrimientos, tales como, enfermedades psicológicas, la depresión, pero crean una serie de insatisfacciones y situaciones

de dolor, como, por ejemplo, timidez, vergüenza, temores etc. La autoestima es importante porque es nuestra manera de percibirnos y valorarnos como así también moldea nuestras vidas. (Woolfolk ,1996)

La personalidad de cada individuo no solo se forma a través de la familia, sino también mediante las relaciones externas que establece paulatinamente y lo que cree que los demás piensan de él así como sin duda, mediante ideas que elabora acerca de sí mismo durante dicho proceso de relaciones progresivas. Las niñas/os van creciendo y formando su personalidad dentro del ambiente familiar, que es el principal factor que influye en la formación de la misma, ya que incorpora a ésta los valores, reglas y costumbres que a veces suelen ser adversos.

Como influye el autoestima en el comportamiento de los niños

El autoestima se considera como un elemento relacionado con la percepción de la realidad y el comportamiento, el concepto que cada persona tiene de sí misma es único y determina en gran medida la interpretación que da a la realidad y sus acciones consiguientes. Los sentimientos y actitudes de los padres suelen expresarse de forma sutil; por ejemplo: si un padre se encoge de hombros al tiempo que su rostro permanece tenso, el niño interpretará que su padre está desilusionado, aunque no diga ni una palabra.

La formación de la autoestima es un proceso que comienza en la infancia, durante nuestra vida, se va desarrollando y va cambiando a lo largo del transcurso de los años.

El establecimiento por parte de las familias de normas de comportamiento basadas en criterios personales cuestiones de gusto, de necesidad o de seguridad, es la familia donde no establece la diferencia entre la identidad global del menor (su "forma de ser") y su comportamiento ante una situación concreta, la autoestima se ve afectada, padres/madres y profesores/as son los que por más tiempo y de modo permanente están interactuando sobre la autoestima del niño en el marco escolar y familiar. Los educadores son "modelos" para sus hijas/os. Las niñas/os imitan, con frecuencia, sentimientos y actitudes de sus modelos, además de imitar conductas, su manera de hablar, sus "tics" y las cosas que hacen, para los niños/as, el interior de sus padres y

profesorado es un punto de referencia de igual valor que su exterior; actuar, expresarse etc. (Cardinal, 2007).

Los maestros como los padres deben mostrarles más atención a los niños ya que ellos son el pilar fundamental y el modelo a seguir así, como también a los niños les influyen mucho las reacciones emotivas de los padres por mucho que estos no las expresan.

Como elevar el autoestima en los niños

Es normal que las niñas/os tengan altibajos emocionales, pero no es bueno tener baja autoestima. Sentir que no son importantes puede entristecerlos e impedir que hagan cosas nuevas. Puede impedir que hagan amigos o perjudicar a su rendimiento escolar. Tener una sólida autoestima también es una parte importante del crecimiento.

Se deben evitar las comparaciones, comparar constantemente a los niños con otros niños o peor aún, con los hermanos, primos o familiares, puede provocar que ellos sientan que no los quieren o que sus padres hubieran preferido que fueran como otros niños y no como son ellos. La presión por querer ser como otro y no poder conseguirlo puede provocar problemas de autoestima.

Se debe recordar a los niños que pueden hacer bien las cosas. Si algo no les sale, y dicen que todo les sale mal, recordarles que si lo pueden hacer. Hablarle sobre cómo ha podido anteriormente hacer lo que se le pidió o lo que tenía que hacer a pesar de que al principio también pensó que no iba a poder.

Al concentrarse en todas las cosas buenas que hace y todas las grandes cualidades, aprende a quererse y aceptarse: los ingredientes principales de una buena autoestima. Incluso si puede mejorar, saber cuáles son las cosas que hace bien, y que es valioso y especial para las personas que se preocupan por él puede ayudarlo mientras estás creciendo. (Rubin, 2006)

¿Porque es importante el autoestima?

El autoestima es importante porque:

- **Condiciona el aprendizaje.** Alumnos que tiene una auto imagen positiva de sí mismo se hallan en mejor disposición para aprender.
- **Facilita la superación de las dificultades personales.** Una persona con autoestima alta, se siente con mayor capacidad para enfrentar los fracasos y los problemas que se le presentan.

Una persona con una autoestima alta o baja es una persona que puede enfrentar sin ninguna dificultad las adversidades que se le presenten en la vida y llevar una vida agradable con todas las personas.

- Apoya la creatividad, una persona puede trabajar para crear algo si confía en sí mismo.
- Determina la autonomía personal, si la persona tiene confianza en sí mismo, podrá tomar sus propias decisiones.
- Posibilita una relación social saludable, la persona que se siente segura de sí misma, puede relacionarse mejor.

Formar una personalidad consistente significa tener claro el auto concepto en algunos aspectos:

- La imagen personal: lo que yo creo que soy
- El yo real: lo que realmente soy
- El yo ideal: lo que quiero ser (Paz, 2000, pp. 100-115)

Lo que debemos buscar es que la imagen personal concuerde con lo que realmente somos y hacemos, pues muchas de las veces creemos que somos más de lo que realmente somos o, lo contrario, también muchas de las veces nos subestimamos cuando en la realidad podemos ser y hacer muchas cosas.

Importancia del autoestima en la educación

La importancia que tiene la autoestima en la educación es porque tiene que ver con el rendimiento escolar, con la motivación, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo del niño consigo mismo.

Cada vez que se establece una relación, se está transmitiendo aprobación o desaprobación y en esa misma medida, se van devolviendo o entregando características personales que pasan a integrar la autoimagen de esa persona. De este modo, la interacción con el profesor va teniendo repercusiones en el sentimiento de confianza de sí mismo que desarrolla el niño, es decir, se siente que lo hacen bien o mal. Si el niño percibe que el profesor es cercano, acogedor y valorativo con los alumnos, va establecer relaciones, interiorizara en forma casi automática este tipo de interacciones. Se puede apreciar que existe una relación circular; si el niño tiene una autoestima alta se comportara en forma agradable, será cooperador, responsable, rendirá mejor y facilitara el trabajo escolar. Por otro lado, se ha encontrado una relación entre la autoestima de los profesores y la autoestima de los niños. Los profesores con una buena autoestima son más reforzadores, dan más seguridad a los niños, están más satisfechos con su rendimiento escolar, desarrollan un clima emocional más positivo y sus alumnos se aprecian más contentos en la sala de clases. Los profesores con baja autoestima tienden a tener miedo de perder autoridad, por lo tanto usan una disciplina mucho más represiva y sus alumnos son menos creativos, no saben trabajar solos, son más tensos e irritables y dependen del control que el adulto ejerce sobre ellos. (Yussen, 1978, pp. 90-100)

La familia y el autoestima

La autoestima, además de aprender a querernos y respetarnos, es algo que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, también, del ambiente familiar en el que estemos y los estímulos que este nos brinde.

En la violencia familiar las víctimas y los victimarios poseen muy baja autoestima, ya que, por un lado, la víctima es alguien al que maltratan sin que ésta pueda poner límites y no se da cuenta de que está siendo abusada. Por otro lado, los victimarios

compensan lo inferior que se sienten, maltratando y abusando, en este caso, de un familiar.

Existen padres, madres, docentes o cuidadores que humillan, desprecian, no prestan atención, se burlan o se ríen de las niñas/os cuando piden ayuda, sienten dolor, tienen un pequeño accidente, necesitan que lo defiendan, expresan miedo, piden compañía, se aferra buscando protección, tiene vergüenza, etc.

En el momento en que la persona afectada es adulta, transmitirá la humillación o el maltrato a personas más pequeñas o vulnerables. Es una cadena hereditaria de abuso y poder, ya que el desprecio y la vergüenza vivida en la infancia son la fuente de los problemas que afectan en la vida adulta y los causantes de la baja autoestima a los niños en pleno desarrollo. La principal imagen de violencia es el maltrato emocional.

Hay muchas maneras para asustar a un niño y hacerlo sentir culpable e intimidado, sin recurrir a la violencia física. La niña o el niño se atormentan con pensamientos y sentimientos que no pueden comunicar ni compartir con nadie y aprenden a soportar el dolor y el silencio.

La autoestima y la comunicación están muy relacionadas, porque según como se diga algo, el efecto será positivo o negativo, de aprendizaje o de resentimiento, que se transmite desde la infancia hacia el futuro.

Por esta razón, se entiende que los padres y madres que dañan la autoestima de sus hijos no siempre lo hacen intencionalmente, ya que ellos fueron educados del mismo modo. (Nathaniel, 2011)

Es decir que los padres quieren que sus hijos reaccionen como ellos desean, además la familia es el espejo en el que nos miramos para saber quiénes somos, mientras vamos construyendo nuestro propio espejo; el eco que nos dice cómo actuar con los demás para evitar que nos lastimen.

Aspectos que componen el autoestima

- **Componente cognitivo**

El componente cognitivo indica idea, opinión, creencia, percepción y procesamiento de la información. Se refiere al autoconcepto definido como opinión que se tiene de la propia personalidad y sobre la conducta. El autoconcepto ocupa un lugar privilegiado en la génesis, crecimiento y consolidación de la autoestima.

- **Componente afectivo**

Esta dimensión con lleva a la valoración de lo que en nosotros hay de positivo y negativo implica un sentimiento de la favorable o de la desfavorable, de la agradable o desagradable que vemos en nosotros, en sentirse a gusto o disgusto consigo mismo. Es un juicio de valor sobre nuestras cualidades personales, es la respuesta de nuestra sensibilidad y emotividad ante los valores y contravalores que advertimos dentro de nosotros.

- **Componente conductual**

Significa tensión y decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente y coherente. Es el proceso final de toda su dinámica interna. Es la autoafirmación dirigida hacia el propio yo y en busca de consideración y reconocimiento por parte de las demás, el esfuerzo por alcanzar una fama, honor y respeto ante los demás y ante nosotros mismos. (Alcaraz, 2000. pp. 65-80)

El autoestima y las relaciones sociales de las niñas/os.

En esta etapa de desarrollo de las niñas y de los niños se pretende que ellos en primer término, expliquen los procesos de desarrollo afectivo y de socialización a partir del sistema de relaciones que se establece entre sus disposiciones primarias y las experiencias sociales que obtiene en su entorno familiar.

Asimismo, se busca que comprendan cómo la afectividad, siendo un componente universal la personalidad, es distinta en cada niña/o, no sólo porque sus disposiciones primarias pueden ser diferentes, sino porque el universo real en el que cada uno se socializa es único y de una extraordinaria variedad. No se trata de que diferencien simplemente la parte que es de origen genético de lo que es aprendido como producto de la experiencia social, sino que comprendan que la disposición originaria y la socialización constituyen una unidad que interactúa en sentido doble.

El desarrollo socio-emocional provee al niño un sentido de quien es en el mundo, como aprende y le ayuda a establecer relaciones de calidad con los demás. Esto es lo que impulsa a una persona a comunicarse, conectarse con otros y lo que es más importante, le ayuda a resolver conflictos, adquirir en sí mismo y lograr sus metas.

Es preciso reconocer que, en esta edad, se insiste en la comprensión de la niña/o como un sujeto activo en sus procesos de socialización y afectividad. En este sentido, se introduce la noción de temperamento, como un potencial que la niña/o posee, y que es una de las más antiguas en el estudio del ser humano, pero sólo en las últimas décadas se ha profundizado su estudio en el plano conceptual y a partir de la observación, tanto de tipo experimental como en los ambientes naturales en que ellos se desenvuelven.

Hoy se entiende por temperamento al conjunto de disposiciones y características relativamente estables que entran en contacto con la experiencia, evolucionan a lo largo de la vida y son un factor central en la constitución de la personalidad individual. (Vidad, 2010. pp. 79-86)

Desarrollo social

Las personas más importantes en la vida de los niños en edad preescolar es su familia. Durante los primeros años preescolares, los niños desean complacer a los demás. Con frecuencia necesitan aprobación, reafirmación y atención. Pueden sentir miedo cuando se separan de los padres o de las personas que los cuidan, pero generalmente se consuelan y se ajustan fácilmente a nuevos ambientes en unos cuantos minutos. Los niños en edad preescolar empiezan a aprender cómo

interactuar con sus compañeros. Tienen más capacidad para adquirir habilidades socio-emocionales porque ya se han desarrollado más mental y físicamente. Tienen mayor capacidad para autorregularse y han aprendido a interpretar las emociones de las demás personas.

La personalidad y el control emocional del niño se desarrollan mucho durante los años preescolares. Enseñarle y ayudarlo a comprender y a reconocer sus sentimientos, le ayudará mientras continúa creciendo. Se está creando la base fundamental para las interacciones sociales de toda la vida. Conforme los niños preescolares crecen, empiezan a depender menos de los demás. Tienen más confianza y son más independientes. Empiezan a comprender cómo comportarse en situaciones sociales, cooperando, compartiendo y cumpliendo con las reglas. Notará que su niño discutirá más con usted para justificar sus deseos e ideas. Se dará cuenta que ellos pueden usar la lógica para justificar la razón por la cual deberían poder hacer algo con lo que usted anteriormente no estaba de acuerdo que hicieran. Es nuestro trabajo ser ejemplo de la conducta que deseamos de parte de nuestros niños, ayudándolos a identificar y a validar sus sentimientos y enseñándoles habilidades para interactuar con sus compañeros. (Villuendas, 2000)

Un niño puede ser extrovertido, cariñoso y reaccionar con curiosidad ante situaciones nuevas. Otros niños podrían ser tímidos, tener dificultad para entrar en confianza con las personas y ser cautelosos ante situaciones nuevas o podrían ser exigentes y poco colaboradores.

Las relaciones con sus iguales y la amistad

El desarrollo social en los niños de 5 años se caracteriza porque los niños comienzan a relacionarse con sus iguales: surgen los primeros amigos. El niño ya no está sólo con su familia, comienza a relacionarse mediante el juego con otros niños. Esto le abre un gran número de posibilidades de aprendizaje y evolución que en la familia es más difícil alcanzar.

La importancia de la relación con los iguales deriva en la aparición de las primeras relaciones de auténtica amistad.

Una característica de las relaciones de amistad en todas las edades es el parecido entre sus protagonistas. Entre los 5 años esto es muy notorio. Los niños se sienten atraídos por otros niños que se comportan de manera parecida a la suya y del mismo género. Es muy habitual que los niños de entre 5 años seleccionen amigos de su mismo género.

Las interacciones con los amigos en los niños de 5 años se caracterizan por la cooperación, la ayuda, el consuelo, etc. Las formas de juego entre amigos son más complejas y el número de conflictos entre ellos es mayor que con otros niños, pero se resuelven con mayor facilidad.

El desarrollo del lenguaje, cada vez mayor, de los niños de 5 años hace posibles intercambios sociales más complejos. Los niños pueden expresar emociones, pedir y dar información, etc. Estas habilidades comunicativas son esenciales para el desarrollo social, puesto que constituyen una herramienta fundamental en las interacciones entre iguales. (Miralles, 2001. pp. 75-80)

Además, el desarrollo emocional de los niños de esta edad facilita, también, las relaciones entre iguales, puesto que ya pueden gestionar y controlar mejor sus reacciones emocionales.

DESARROLLO SOCIO- EMOCIONAL DE LOS NIÑOS

El desarrollo emocional de los niños de 5 años se basa, sobre todo, en el conocimiento de sí mismos y de las normas y valores sociales. Desde esta perspectiva, las emociones de los niños de esta edad son cada vez más complejas. Asimismo, en la etapa de 5 años, los niños comienzan a controlar sus emociones. Ya son capaces de ocultar algunos sentimientos a los demás.

Desde los 5 años de edad, los niños saben que determinadas situaciones producen ciertas emociones. Por ejemplo, los niños saben que, si se portan mal, sus padres se enfadarán con ellos y esto les producirá tristeza.

A partir de los 5 años, los niños pueden contextualizar mejor las emociones, valorando si consiguen lo que desean en función de lo importante que sea para ellos el objetivo perseguido.

Además, en cuanto al control de las emociones, hacia los 5 años de edad los niños son capaces de ocultar sus emociones en determinadas situaciones. A partir de esta edad, los niños comprenden realmente la diferencia entre una emoción real y una emoción expresada. Así, pueden ya ocultar deliberadamente determinados sentimientos. Este es un primer paso del control emocional, que se sofisticará con el paso del tiempo.

El niño comienza a poder regular sus emociones. Los niños en general expresan sus sentimientos de forma correcta, separándolos de las acciones. Ellos comienzan hablar sobre cómo fue su día con los demás y tienen menos rabietas de comportamiento incontrolable. Esto lleva a la internalización de un comportamiento socialmente aceptable. El niño es capaz de lidiar con sus sentimientos de forma más controlable. Él puede comunicar sus sentimientos en lugar de actuar de forma agresiva. Aún existirán situaciones en las que se porte mal, pero éstas serán menos frecuentes. Dependiendo del desarrollo mental de un niño en riesgo, su desarrollo mental y cognitivo puede estar aún en la etapa de 3 ó 4 años.

Las emociones suelen definirse como el componente sentimental o afectivo de la conducta humana. Algunas teorías nos explican que las emociones son en realidad, comunicaciones, a uno mismo y a los demás y que se relacionan con los acontecimientos que se relacionan con metas importantes. (Enciclopedia para Educación Preescolar Desarrollo Socio Afectivo. Entorno, Valores y Convivencia,TOMO IV, 2003)

La integración en el aula

Es un proceso de adaptación donde aprendemos a relacionarnos con los demás a respetar sus normas y valores. La integración también es un fenómeno complejo, sin definición unívoca, que se produce como consecuencia de la adaptación de las respuestas del individuo a los requerimientos del medio y de la interacción entre

ambos. Es un proceso dinámico y a la vez, el producto o resultado de este proceso. Algunos autores prefieren denominar a este proceso como asimilación, para referirse a la adaptación de los individuos a una determinada jerarquía de normas sociales.

Clima escolar e integración social en el aula

En el contexto escolar, las relaciones sociales que niños y niñas tienen con profesores y compañeros, así como su grado de integración social en el aula, ejercen una poderosa influencia tanto en su interés y motivación por la escuela como en su ajuste personal y social.

La interacción continuada entre los niños que comparten la actividad escolar en el aula y, específicamente, las conductas que tienen lugar en estas interacciones, algunas características externas asociadas con el alto o bajo estatus social y, en ocasiones, previas y dinámicas grupales, determinan el hecho de que algunos niños sean preferidos por sus compañeros, mientras otros sean objeto de rechazo y exclusión. Así, algunos niños ocupan posiciones positivas y altamente gratificantes, mientras otros ocupan posiciones negativas y marginales. (Ares, 2002. pp. 60-65)

La inadaptación escolar

Podemos entender que la inadaptación escolar es un proceso mediante el cual un alumno se va alejando progresivamente de los objetivos que marca la institución educativa. La inadaptación se manifiesta cuando poco a poco el alumno va adoptando una serie de conductas que son censuradas en el ámbito escolar, familiar y social, pero especialmente escolar.

El niño sobreprotegido y muy mimado, que no ha logrado nada por sí mismo ni ha sido entrenado por sus padres en las necesarias destrezas sociales, jugando desde bien pronto con otros niños y relacionándose sin proyectar sobre él, temores y amenazas, puede presentar problemas de adaptación, al igual que el niño falta de afecto en el hogar, cuando se incorpora a la escuela.

El niño que llega a la escuela para relacionarse con sus iguales tiene que aprender un nuevo modo de relación, que evidentemente han de saber propiciar y enseñar los profesores. La clave está en que el profesor logre que cada uno de los pequeños se sienta importante por algo y note que es apreciado, estimado y aceptado por sus compañeros y su profesor. Se trata de formarlo, enriquecerlo y propiciar un desarrollo integral, más que de clasificarlo y etiquetarlo. La inadaptación escolar se manifiesta en numerosas ocasiones por la indisciplina y por los malos resultados escolares. Hay muchos factores que pueden desencadenarla, como son los horarios sobrecargados, el exceso de deberes, la clase o en la misma escuela si no están adaptados al niño, o el sistema de enseñanza demasiado teórico y que no consigue despertar el interés y el entusiasmo del niño.

Las dificultades escolares, pueden tener múltiples orígenes. La salud física y psíquica del niño, sus aptitudes intelectuales o manuales, sus gustos, su medio familiar y su medio social, el comportamiento de sus profesores y sus métodos pedagógicos, las materias enseñadas y finalmente las reacciones de los padres ante los resultados. (Schaffer, 2000. págs. 45-60)

Es decir que el papel del maestro adquiere una particular importancia en este caso; debe estar bien preparado que los padres para detectar desde un principio la naturaleza de las dificultades y su origen.

El bajo rendimiento escolar

Las causas del bajo rendimiento escolar pueden ser varias, como por ejemplo, aspectos emocionales y afectivos, orgánicos o biológicos o una conjunción de varios factores.

Factores psíquicos Tiene una decisiva incidencia en el rendimiento de los niños como son la personalidad, la motivación, el auto concepto, la adaptación. Es un dato de evidencia que los fracasos escolares se dan con mayor frecuencia en alumnos que viven con problemas emocionales y afectivos carentes de estabilidad equilibrio y tensiones internas debidos a múltiples causas y circunstancias personales.

Factores de tipo socioambiental No es menos la influencia negativa que ejercen en el rendimiento los condicionantes ambientales que rodean al alumno como lo son. La familia, estrato social del que procede, es evidente que el llamado fracaso escolar está más generalizado y adaptado en aquellas capas sociales más desposeídas económica y culturalmente. Lo que nos lleva a admitir por mucho que ello duela que la inferioridad de condiciones de partida de unos alumnos con relación a otros va a ser decisiva en toda la trayectoria curricular del alumno.

Factores pedagógicos Se hace referencia a un campo de variables que bien podríamos denominar de tipo pedagógico en este se incluye los problemas de aprendizaje que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes contenidos escolares por estar en la base de una gran parte de ellos comprensión, rapidez lectora, riqueza de vocabulario, automatismos de cálculo metodología. (Ortega, 2007. pág 100-115)

Motivación de los niños en la edad escolar

La motivación se define como el conjunto de tendencias que conducen a los niños a actuar como lo hacen en cada caso. Etimológicamente, la palabra "motivo" proviene precisamente del latín "motio", que significa movimiento, porque un motivo es eso, algo que empuja hoy inicia una acción no conducta determinada.

Etapas principales de la motivación

- **Motivación Inicial:** Es aquella que realizamos al inicio de la clase.
- **Motivación Del Desarrollo O Incentivación:** Se le llama también de refuerzo que es la que se realiza durante todo el proceso de la clase.
- **Motivación Positiva:** Es la que se fundamenta en el espíritu con el incentivo estímulo en la parte agradable del proceso enseñanza de aprendizaje.
- **Motivación Negativa:** Es aquella que está fundamentada en el castigo, amenaza, represiones, excederá.
- **Motivación Intrínseca:** Es la que por el estímulo que se ofrece puede ser: buenas calificaciones, por los premios.

- **Motivación Física:** Es cuando se maltrata el niño con golpes.
- **Motivación Psicológica:** Es cuando se suprime al alumno o semanas.
(Koklanaris, 2005 pp 70-77)

Vínculo de amistad en la edad escolar

La amistad es un vínculo afectivo que une a dos personas, es un apego específico que satisface necesidades afectivas y sociales.

Desde tiempos lejanos numerosos autores han señalado el valor que tiene la amistad para la vida humana. Por ejemplo, Aristóteles indicaba que la misma era una de las cosas más necesarias que existían. Desde la psicología del desarrollo, la amistad es considerada como una experiencia humana de vital importancia que se da en las distintas etapas de la vida. Las relaciones de amistad van evolucionando a lo largo del ciclo vital, así cambia el significado de la amistad, los sentimientos hacia los amigos, lo que se piensa, espera y exige de ellos, la forma de definir dicho vínculo.

Es ese lazo invisible que nos une a otros. Un vínculo de afecto que nace con personas que se cruzan en nuestro camino y, de manera casi mágica, se convierten en seres imprescindibles en nuestra vida. Es una relación entre iguales, que nos otorga la satisfacción de compartir experiencias, sentirnos seguros y confiar en alguien sin fisuras.

La amistad se basa en la empatía, es decir, la capacidad de comprender y ponerse en la piel de la otra persona, de sufrir y alegrarse con ella. Es un vínculo que nos capacita para “dividir las penas y multiplicar las alegrías”.

Una relación sana y constructiva en valores tales como la sinceridad, la comprensión, el afecto mutuo, el respeto, la comunicación, la entrega, la preocupación por el otro, la confianza sin límites, la paciencia, la capacidad de escuchar y el saber perdonar.

La coherencia, la flexibilidad, la generosidad, el agradecimiento y la lealtad son otros valores a tener en cuenta para consolidar una relación de amistad.

Las relaciones de amistad tienen una influencia decisiva en la formación de la personalidad. Los niños que tienen apoyo de los amigos son menos vulnerables emocionalmente porque son bases seguras en situaciones conflictivas. En esta etapa es fundamental el aprendizaje que se hace a partir de los padres, de sus amigos y de la relación que tengan con ellos. Es más fácil que un niño tenga amigos en una familia en la que se valoran y potencian los lazos de amistad. (Sanchez & Garcia, 1984)

Es decir, la amistad anima el alma y estimula el corazón. Se conoce sus efectos para la salud: activa áreas del cerebro y libera sustancias hormonales que favorecen la relajación y el bienestar de las personas especialmente en los niños ya que es un espejo que refleja en ellos su personalidad y sus relaciones sociales frente a todos los que les rodea.

Factores que influyen en el comportamiento emocional

Es evidente que la edad influye en los recursos de interpretación y control en la emoción, sin embargo, parece imposible hablar de emociones sin aludir también al temperamento y a la socialización de emociones por parte de agentes tan importantes como la familia, los iguales o los profesores.

Aunque no es un constructo fácil de definir, Saarni et al, (2006) presenta el temperamento como disposiciones que caracterizan un estilo de respuesta, y que se miden en parámetros como la reactividad, la intensidad, la latencia o la duración de las respuestas emocionales. Suele admitirse que estas disposiciones temperamentales tienen un soporte bio fisiológico y cierta base genética. Dicho esto, parece que las disposiciones temperamentales influyan en la expresión y el control emocional.

No obstante, las disposiciones temperamentales pueden ser guiadas por el contexto social y educativo. Las primeras influencias de la familia las encontramos a través del sistema de apego

Desarrollo socio - afectivo

En un primer momento el niño en su debilidad inicial y total dependencia fisiológica hacia su entorno y los adultos, carece de afectos y aunque presenta el llanto, este es polivalente, es decir, denota impaciencia. Paulatinamente aparecen y desarrollan las emociones de miedo, enojo y amor. El desarrollo y evolución de dichas emociones se encuentra vinculado con el desarrollo de otras esferas (objeto permanente, control psicomotriz)

Importancia del ámbito socio afectivo en el desarrollo infantil

Los aspectos socio afectivos están implicados en la adquisición de los principales aprendizajes que realiza el niño, existen dimensiones de la personalidad.

Influenciadas directamente por aspectos socio afectivos; autoconfianza, autoestima, seguridad. (Ayala, 2006. pp. 80-82)

El niño debe de estar en un ámbito socio afectivo para el desarrollo y aprendizaje tanto en sí mismo y ante los demás

Características de los niños en relación con el área socio afectivo

En esta etapa el lenguaje como mediador de las relaciones socio – afectivas, principalmente en los procesos lúdicos que van convirtiendo en un continuo aprendizaje de esta manera se expresan las necesidades, emociones de cada niña y niño.

Los niños se comunican por medio del lenguaje en la cual expresa sus emociones y se relacionan entre sí.

El proceso de desarrollo psicológico durante la infancia está ligado en todos los aspectos de la vida de la niña y niño y su resultado será, la construcción de actividades propiamente humanas; como la conducta positiva, estabilidad emocional de las personas. (Guzmán, 2003 pp. 57-59)

Relaciones socio – afectivas del niño

Los niños pueden interactuar en el medio, las mismas que son parte fundamental en el proceso de desarrollo para las niñas y los niños y ellas están reflejados en el lenguaje. A partir de una buena expresión afectiva, se facilitará para una buena escolaridad en los niños, la misma que depende de factores como la familia, maestros y las personas que los rodean. (Pérez, 2003, pp. 13-14)

Las relaciones afectivas, en la etapa de la infancia son consideradas como la base para la formación de la personalidad, de esta manera los actores directos que influyen son; los padres y la familia; creando así en los niños/as sentimientos de amor propio y seguridad personal.

La aproximación contextual y metodológica al estudio del desarrollo social y afectivo

Se trata de estudiar al niño en sus comportamientos diarios, en los lugares y tiempos donde se produce la vida real lo que llamamos escenarios de desarrollo. Para la realización de estos estudios se utilizan métodos ecológicos de aproximación que sean respetuosos con los fenómenos de la vida del niño, sobretodo se utiliza la metodología observacional

El estudio de contextos, desde esta perspectiva estudiamos al niño en los lugares cotidianos donde se desarrolla la conducta. Estos contextos se denominan escenarios de desarrollo. (Guzmán, 2003. pp. 60-64)

Características del área socio afectivo en niños

- Capta expresiones emocionales de los otros
- Le gusta comunicarse con otros niños/as
- Puede ser dócil y rebelde
- Posee una conducta más sociable
- Crisis de Independencia
- Afianzamiento del “yo”

- Aparecen conflictos en su identificación con el adulto
- Asume las diferencias sexuales
- Presenta una pequeña noción de peligro
- Es alegre y activo; da muestras de cariño espontáneas
- Disfruta de ser elogiado

Los niños/as aprenden muchas cosas a través de la socialización con otras personas; el afecto de la familia cumple un factor importante para el desarrollo.

Conceptualización de las habilidades socio afectivas esenciales para el desarrollo personal y social de niños, niñas

La dimensión socio afectiva del desarrollo integral de los estudiantes presupone el fortalecimiento de una serie de habilidades necesarias para su crecimiento personal y social, las cuales se relacionan con la identificación y control de las propias emociones, el reconocimiento de los aspectos más relevantes del comportamiento humano, el hecho de ponerse en el lugar del otro, el manejo de los problemas, la actuación con sentido ético y la capacidad de comprender las emociones de quienes los rodean. (Cohen, 2003, pp. 69-72)

La socio afectividad debe ser entendida como el proceso mediante el cual los niños, niñas, jóvenes y adultos adquieren el conocimiento, las actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y controlar sus propias emociones, así como para demostrar afecto y preocupación por los demás, con el fin de establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y manejar situaciones difíciles.

Fases del desarrollo socio afectivo infantil

0-3 años

Los bebés se sienten desvalidos en el mundo, es por ello que en un primer momento los afectos o relaciones con los demás están estrechamente ligados a la satisfacción de sus necesidades vitales (alimentación, cuidados. Aparece una reacción afectiva hacia aquellas personas que satisfacen sus necesidades.

Poco después comienzan a interactuar con estas personas (aunque aún no hayan alcanzado el lenguaje), buscan ahora el afecto de estas figuras no sólo cubrir sus necesidades.

Estas personas cercanas se convierten en las figuras de apego, las cuales van a ejercer una gran influencia en el desarrollo de los pequeños. Los niños y niñas imitan las conductas afectivas de estas figuras de apego, y sus sentimientos se verán influenciados en gran medida por la comunicación que tengan con sus figuras de apego.

Al producirse algún cambio, como el nacimiento de un nuevo hermano, aparecerán nuevos registros afectivos como los celos.

3-6 años

Las figuras de apego, determinan las reacciones afectivas de los pequeños. La aprobación o censura de estas reacciones va hacer que algunas reacciones se consoliden y otras se eliminen. Los niños y niñas buscan agradar a sus personas importantes y experimentaran una gran alegría cuando su conducta reciba aprobación por parte de éstos. (Rodríguez, 2011. pp. 35-39)

Se produce también un mimetismo con respecto a las figuras de apego, es decir los niños y niñas van a imitar las conductas y sentimientos afectivos de estas personas significativas.

Comienzan a comprender matices más complejos de la expresión afectiva tanto a nivel verbal como no verbal.

Aparece un nuevo tipo de afecto la amistad, comienzan a relacionarse con los iguales, con sentimientos de reciprocidad.

PRIMARIA

6 a 9 años

Las figuras de apego siguen siendo fundamentales, pero van cobrando fuerza otras nuevas figuras. Los niños y niñas poco a poco comienzan a desprenderse de la protección materna.

Se amplía el mundo de los niños y niñas, se relacionan con más personas y aparecen más experiencias afectivas.

En esta etapa suavizan su expresión emocional, aprenden a auto controlarse, los afectos son menos intensos, pero más ricos y variados. (Rodríguez, 2011 pp. 40-42)

e. MATERIALES Y MÉTODOS

Los materiales utilizados dentro de la investigación fueron: libros, computadora, flash, hojas de papel, anillados, copias, revistas, internet y útiles de escritorio.

Metodología

La metodología se constituye en un elemento principal de la investigación educativa, por lo tanto, es necesario establecer la parte científica y metodológica que permita cumplir con los objetivos planteados en la investigación.

Métodos

Método Científico Este método de estudio sistemático que corresponden al desarrollo del marco teórico conceptual en base a una bibliografía científica básica, permitió plantear el problema, el objetivo tanto general como específico.

Método descriptivo Sirvió para descubrir los puntos fundamentales de la investigación permitió organizar los datos obtenidos a través de la encuesta, y del test de autoestima infantil y así poder formular las conclusiones y recomendaciones.

Método deductivo-inductivo Es aquel que procede de lo general a lo particular y cuya conclusión se sigue de forma lógica de las premisas. El cual permitió conocer las causas y efectos del problema de la investigación y además los hechos.

Método analítico- sistemático Sirvió para organizar los datos obtenidos y ordenarlos estadísticamente. Permitted desintegrar el problema en estudio, en sus partes componentes para describirlas explicando las causas que lo constituyen.

Técnicas e instrumentos

Los datos que permitió establecer la relación de las variables serán obtenidos mediante:

La encuesta a las maestras donde permitió recabar información sobre el autoestima y el desarrollo-socioemocional de las niñas y niños de 5 años del instituto particular Simón Bolívar.

Test de autoestima de Lewis R. Aiken con el propósito de saber cómo está la autoestima en las niñas/os y los resultados del pos-test.

Población y muestra

La población que participo en el trabajo de investigación, estuvo conformada por 26 niñas/os y 2 maestras del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja, dándonos un total de 28.

PARALELO	NIÑAS/OS	MAESTRAS	TOTAL
A	13	1	14
B	13	1	14
	26	2	28

FUENTE: Director Del Instituto Particular Simón Bolívar

ELABORACIÓN: Gabriela Del Cisne Malla Soto

f. RESULTADOS

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ENCUESTA APLICADA A LAS MAESTRAS DEL INSTITUTO PARTICULAR SIMÓN BOLÍVAR.

1. ¿Durante su profesionalización universitaria, ha tenido los suficientes referentes teóricos que le permitan conocer el nivel de desarrollo de la autoestima que tienen las niñas/os de edad escolar?

CUADRO 1

Variable	f	%
Si	--	--
No	--	--
En parte	2	100
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

ELABORADO: Gabriela Del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 1



Análisis e Interpretación

Las dos maestras encuestadas que corresponden al 100% supieron manifestar el tener conocimiento en parte de ciertos referentes teóricos que les permiten conocer y establecer el nivel de desarrollo de la autoestima de las niñas y niños.

La constante preparación cognitiva a través de los años, las docentes han integrado el gran valor que puede ser la autoestima de los niños en edad escolar ya que es un factor muy importante para el desarrollo su personalidad.

2. ¿Considera que dentro del grupo de alumnos de su aula existen niños con diferentes niveles de autoestima?

CUADRO 2

Variable	f	%
Si	2	100
No	--	--
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

ELABORADO: Gabriela Del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 2



Análisis e Interpretación

La autoestima se considera como un elemento relacionado con la percepción de la realidad y el comportamiento, el concepto que cada persona tiene de sí misma es único y determina en gran medida la interpretación que da a la realidad y sus acciones. (Branden, 2011)

En el presente cuadro las dos maestras que corresponden a un 100% manifiestan que dentro del aula hay diferentes niveles de autoestima.

No todas las niñas y niños son iguales ya que provienen de diferentes hogares con distintos niveles de autoestima los que se muestran en el comportamiento en el aula.

3. ¿Cómo es el comportamiento de un niño que tiene autoestima baja debido a sus limitaciones?

CUADRO 3

Variable	f	%
Es tímido	2	100
No interviene en clases	--	--
Se le dificulta entender	--	--
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

ELABORADO: Gabriela Del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 3



Análisis e Interpretación

Cuando una persona no logra ser auténtica se le originan los mayores sufrimientos, tales como, odiarnos a nosotros mismos, ataques de ansiedad, repentinos cambios de humor, culpas, reacciones exageradas, hipersensibilidad, encontrar el lado negativo en situaciones positivas o sentirse impotentes y autodestructivos. (Heisen, 2012)

En el presente cuadro las dos maestras que equivalen al 100% manifiestan que: el comportamiento del niño cuando tiene autoestima baja se muestra tímido.

El autoestima es importante en una persona, pues muestra la manera en que se muestra al mundo exterior manifestándose en su comportamiento y en su manera de convivencia.

4. Cuando el niño identifica a sus padres, hermanos que están felices, ¿cuáles son sus reacciones?

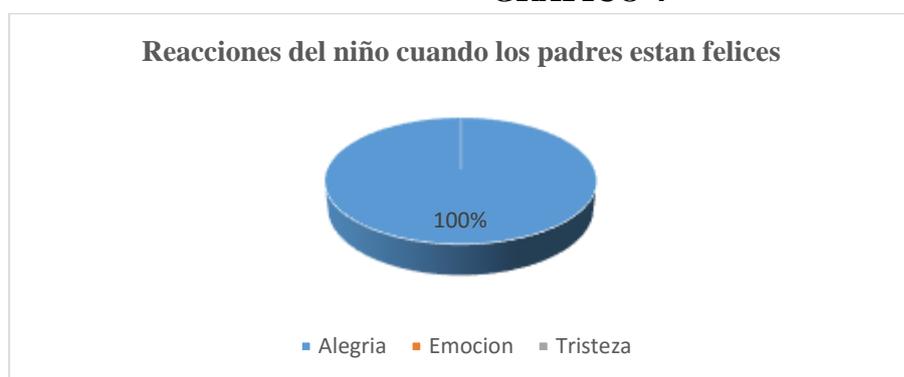
CUADRO 4

Variable	f	%
Alegría	2	100
Emoción	--	--
Tristeza	--	--
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

ELABORADO: Gabriela Del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 4



Análisis e Interpretación

Es preciso reconocer que, en esta edad, se insiste en la comprensión de la niña/o como un sujeto activo en sus procesos de socialización y afectividad. En este sentido, se introduce la noción de temperamento, como un potencial que la niña/o posee, y que es una de las más antiguas en el estudio del ser humano, pero sólo en las últimas décadas se ha profundizado su estudio en el plano conceptual y a partir de la observación, tanto de tipo experimental como en los ambientes naturales en que ellos se desenvuelven. (Vidad, 2010. págs. 79-86)

El presente cuadro representa la opinión de las dos maestras que representan un 100%, señalan que las niñas y niños expresan alegría cuando sus padres y hermanos demuestran estar felices.

A una temprana edad el niño empieza sus conocimientos por percepción y repetición es así que los niños al identificar a sus padres y hermanos que están felices, provoca en ellos alegría. Esto significa que la formación de los niños se va desarrollando en sus sentimientos y sobre todo en su autoestima.

5. ¿Cuáles son las principales causas de la baja autoestima en los niños?

CUADRO 5

Variable	f	%
Discusiones en el hogar	2	100
Maltrato	--	--
Violencia intrafamiliar	--	--
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

ELABORADO: Gabriela del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 5



Análisis e Interpretación

El desarrollo socio-emocional provee al niño un sentido de quien es en el mundo, como aprende y le ayuda a establecer relaciones de calidad con los demás. Esto es lo que impulsa a una persona a comunicarse, conectarse con otros y lo que es más importante, le ayuda a resolver conflictos, adquirir en sí mismo y lograr sus metas. (Woolfolk, 1996)

Las dos maestras encuestadas que representan el 100%, consideran que las principales causas de la baja autoestima en los niños se deben a discusiones en el hogar, lo que afecta a su desarrollo socio-emocional.

El desarrollo socio-emocional y la autoestima, se condiciona en los primeros años de niñez a la percepción que se obtiene en el hogar, que es el lugar en donde permanecen por más tiempo los menores.

6. ¿Qué tipo de desarrollo socio-emocional cree usted que tienen los alumnos frente a sus compañeros?

CUADRO 6

Variable	f	%
Bueno	1	50
Muy bueno	1	50
Malo	--	--
Total	2	100

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

Elaborado: Gabriela del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 6



Análisis e Interpretación

Los niños en edad preescolar empiezan a aprender cómo interactuar con sus compañeros. Tienen más capacidad para adquirir habilidades socio-emocionales porque ya se han desarrollado más mental y físicamente. Alcaraz (2000, pp. 65-80)

De las encuestas aplicadas a las dos maestras, se obtuvo que una de ellas que representa un 50% manifiesta que el tipo de desarrollo socio-emocional de las niñas y niños es bueno 50% y la otra maestra que representa un 50% señala que es muy bueno.

El comportamiento de cada niño es acorde a su desarrollo socio-emocional y diferente dentro del aula que es donde a algunos niños se les dificulta el interrelacionarse con sus compañeros.

7. ¿Los padres de familia mantienen constante comunicación con la tutora acerca del desarrollo socio-emocional de su hijo?

CUADRO 7

Variable	f	%
Si	2	100
No	--	--
En parte		--
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

ELABORADO: Gabriela del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 7



Análisis e Interpretación

En el contexto escolar, las relaciones sociales que niños, niñas y padres de familia tienen con profesores, así como su grado de integración social en el aula, ejercen una poderosa influencia tanto en su interés y motivación por la escuela como en su ajuste personal y social. (Ares, 2002, pp. 60-65)

En el presente cuadro observamos que las dos maestras que representan el 100% de las encuestadas manifiestan mantener una constante comunicación con los padres acerca de su desarrollo socio-emocional.

La intercomunicación entre padres y maestros debe ser constante y permanente en temas de desarrollo socio-emocional de sus hijos, para que por intermedio de esto haya una motivación y un interés en su desarrollo.

8. ¿Cuál es el comportamiento de las niñas y niños, cuando los regañan o los elogian?

CUADRO 8

Variable	f	%
Llanto	--	--
Tristeza	1	50
Aceptación	--	--
Alegría	1	50
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar
ELABORADO: Gabriela del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 8



Análisis e Interpretación

Existen padres, madres, docentes o cuidadores que humillan, desprecian a los niños no les prestan atención, se burlan o se ríen cuando piden ayuda, sienten dolor, tienen un pequeño accidente, necesitan que lo defiendan, expresan miedo, piden compañía, se aferra buscando protección, tiene vergüenza, etc. Es en ese momento en que la persona afectada es adulta, transmitirá la humillación o el maltrato a personas más pequeñas o vulnerables. (Schaffer, 2000, pp. 45-60)

De los resultados obtenidos en la encuesta se observa que una maestra que representa el 50%, señala que el comportamiento de los niños cuando los regañan es de tristeza; y la otra maestra, el 50% manifiesta que cuando los niños son elogiados estos muestran alegría.

Tanto padres como maestros no deben de perjudicar la autoestima a los niños ya que no siempre lo hacen intencionalmente, solo por lo que ellos fueron educados del mismo modo.

9. ¿Cómo es la relación de las niñas y niños con sus compañeros?

CUADRO 9

Variable	f	%
Buena	--	--
Muy buena	2	100
Mala	--	--
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

ELABORADO: Gabriela del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 9



Análisis e Interpretación

La amistad es un vínculo afectivo que une a dos personas, es un apego específico que satisface necesidades afectivas y sociales.

Desde tiempos lejanos numerosos autores han señalado el valor que tiene la amistad para la vida humana. Por ejemplo, Aristóteles indicaba que la misma era una de las cosas más necesarias que existían. Desde la psicología del desarrollo, la amistad es considerada como una experiencia humana de vital importancia que se da en las distintas etapas de la vida. (Sanchez, 1984)

De los resultados obtenidos con la aplicación de la encuesta tenemos que las dos maestras que representan el 100% señalan que la relación de las niñas y niños con sus compañeros es muy buena.

La amistad en la edad preescolar es muy importante, es una relación sana y constructiva en valores tales como la sinceridad, la comprensión, el afecto mutuo, el respeto, y la comunicación.

10. ¿Usted como docente de qué manera le ayudaría a las niñas/os a mejorar su desarrollo socio-emocional y por ende a elevar su autoestima?

CUADRO 10

Variable	f	%
Logra comunicarse, aunque sea de forma no verbal	2	100
Expresar sus sentimientos verbaliza mientras juega	--	--
Total	2	100

FUENTE: Encuesta aplicada a Docentes del instituto de Educación Básica Simón Bolívar
ELABORADO: Gabriela del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 10



Análisis e Interpretación

La personalidad y el control emocional del niño se desarrollan mucho durante los años preescolares. Enseñarle y ayudarlo a comprender y a reconocer sus sentimientos, le ayudará mientras continúa creciendo. (Paz, 2000, pp. 100-115)

En el gráfico observamos que las dos maestras que representan el 100% de las encuestadas señalan que, la manera de ayudar al niño a mejorar su desarrollo socio-emocional y elevar su autoestima, es mediante la comunicación, pudiendo ser una de estas formas la no verbal o mientras juega.

TABULACIÓN DEL TEST DE AUTOESTIMA DE LEWIS R. AIKEN APLICADO A LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL INSTITUTO PARTICULAR SIMÓN BOLÍVAR

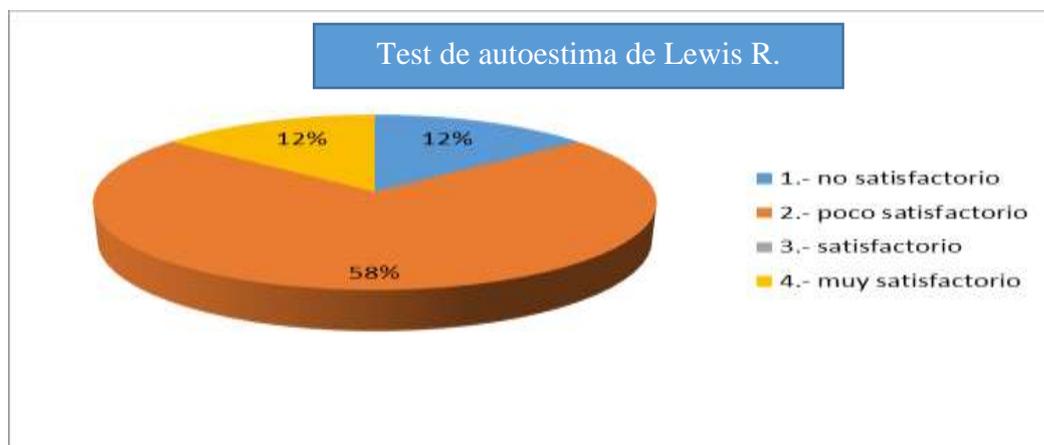
CUADRO 11

Variable	f	%
1.- Escalón No Satisfactorio Los que siempre se portan mal	3	12
2.- Escalón Poco Satisfactorio Los que algunas veces se portan mal	15	57
3.- Escalón Satisfactorio Los que casi siempre se portan bien	5	19
4.- Escalón Muy Satisfactorio Los que se portan bien	3	12
TOTAL	26	100

FUENTE: Test de autoestima aplicado a los niños del instituto de Educación Básica Simón Bolívar

ELABORADO: Gabriela del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 11



Análisis e Interpretación

El test de autoestima de Lewis R Aiken, aplicado a las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar, ayuda a explorar la opinión que tiene el niño sobre sí mismo, su imagen en relación con el comportamiento que en general la muestra. Dentro de los cuatro escalones que consta el test, se pudo observar que: en el primer escalón que representa a no satisfactorio hubieron 3 niños que equivalen a un 12% que aún se portan mal, o su comportamiento no es adecuado. En el segundo escalón que representa a poco satisfactorio se ubicaron 15 niños que representan el 58%,

significando que, la mayoría de los niños algunas veces se portan mal es decir que aún no tienen la seguridad para expresar las cosas que sienten, el maestro debe influir en darle seguridad y brindar posibilidades para que se destaquen en alguna actividad contribuyendo a elevar su autoestima y desarrollo socio-emocional. En el tercer escalón que representa a 5 niños equivalentes al 19% corresponden al grupo de los que casi siempre se portan bien. En el cuarto escalón; 3 niños que representan un 12% corresponden a los niños que se portan bien es decir los que tienen una buena autoestima, la imagen que el niño posee de sí mismo, es una imagen positiva, se autovalora muy bien y su comportamiento es adecuado tanto en el aula como en las relaciones con sus compañeros.

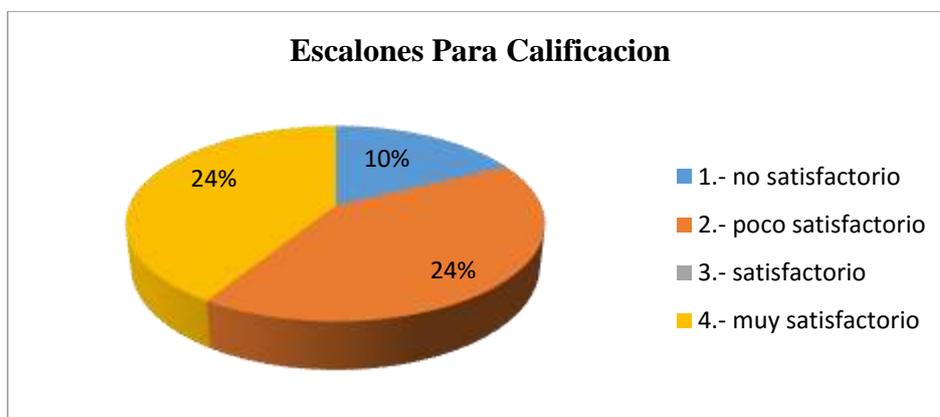
POS-TEST DE AUTOESTIMA DE LEWIS R. AIKEN APLICADO A LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD DEL INSTITUTO PARTICULAR SIMÓN BOLÍVAR

CUADRO 12

Variable	f	%
1.- Escalón No Satisfactorio Los que siempre se portan mal	3	12
2.- Escalón Poco Satisfactorio Los que algunas veces se portan mal	7	27
3.- Escalón Satisfactorio Los que casi siempre se portan bien	9	34
4.- Escalón Muy Satisfactorio Los que se portan bien	7	27
TOTAL	26	100

FUENTE: Test de autoestima aplicado a los niños del Instituto de Educación Básica Simón Bolívar
ELABORADO: Gabriela del Cisne Malla Soto

GRÁFICO 12



Analisis e Interpretacion

Una vez ejecutadas las actividades integradoras y de desarrollo de autoestima se procedió a la aplicación del pos-test de autoestima de Lewis R. Aiken, a niñas y niños del Instituto Particular Simón Bolívar se pudo evidenciar en el mejoramiento en la autoestima de los niños en los escalones a calificar se ubicaron: en el primer escalón se ubicaron 3 niños que equivalen al 12% en un comportamiento no satisfactorio, en el segundo escalón 7 niños que corresponden al 27% en un nivel poco satisfactorio o que algunas veces suelen portarse mal, en el tercer nivel hubo mejoras, pues 9 niños que representan el 34% se ubican en este escalón denominado satisfactorio o de un

comportamiento casi siempre correcto, en el cuarto escalon o muy satisfactorio se ubicaron 7 niños que equivalen al 24%, debido a que logran desenvolverse por si solos y demuestran una buena autoestima y un comportamiento excelente.

g. DISCUSIÓN

Verificación del objetivo 1

Determinar las causas de la baja autoestima de las niñas/os de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar.

El análisis e interpretaciones obtenidas de las preguntas correspondientes al objetivo 1 permiten verificar que:

En la pregunta 3, ¿Cómo es el comportamiento de un niño que tiene autoestima baja debido a sus limitaciones? De las dos docentes que nos da un 100% supieron manifestar que cuando el autoestima del niño es baja su comportamiento va hacer inadecuado y tímido.

En la pregunta 5, acerca de las causas principales de la baja autoestima en los niños, manifiestan las dos maestras encuestadas que representan un 100%, que las causas son por discusiones en el hogar esto se debe a que no existe una comunicación adecuada o una relación buena con los padres y así el autoestima del niño va a ser baja.

Verificación del objetivo 2

Conocer el desarrollo socio-emocional de las niñas/os de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar.

El análisis e interpretaciones obtenidas de las preguntas correspondientes al objetivo 2, permiten verificar que:

En la pregunta 4, cuando el niño identifica a sus padres, hermanos que están felices, ¿cuáles son sus reacciones? El 100% de las docentes manifiestan que los niños al identificar a sus padres y hermanos que están felices expresan alegría, es decir que la formación de los niños se va desarrollando en sus sentimientos, emociones y sobre todo en su autoestima.

En la pregunta 6, ¿Qué tipo de desarrollo socio-emocional cree usted que tienen los alumnos frente a sus compañeros? Es este aspecto una maestra que representa un 50% dice que es muy bueno y el otro 50% que es bueno.

El desarrollo de las niñas y niños está en función de muchas variables, tanto endógenas como exógenas; es decir las que se encuentran en el ámbito escolar y las que provienen de la familia y de la sociedad (Sigmund Freud).

En la pregunta 7, ¿Los padres de familia mantienen constante comunicación con la tutora acerca del desarrollo socio-emocional de su hijo? La mayoría de las docentes que corresponde a un 100% dicen que si tienen constante comunicación con los padres de familia acerca del desarrollo socio-emocional.

En el contexto escolar, las relaciones sociales que niños, niñas y padres de familia tienen con profesores, así como su grado de integración social en el aula ejercen una poderosa influencia tanto en su interés y motivación por la escuela como en su ajuste personal y social. (Ares, 2002, págs., 60-65)

En la pregunta 8, ¿Cuál es el comportamiento de las niñas y niños cuando los regañan o los elogian? De las dos docentes encuestadas supieron manifestar que cuando los regañan a los niños les da tristeza con un 100% y cuando los elogian un 50%.

La clave está en que el profesor logre que cada uno de los pequeños se sienta importante por algo y note que es apreciado, estimado y aceptado por sus compañeros y su profesor. Se trata de formarlo, enriquecerlo y propiciar un desarrollo integral, más que de clasificarlo y etiquetarlo. (Schaffer, 2000, págs. 45-60)

Cuando una persona no logra ser auténtica se le originan los mayores sufrimientos, tales como, enfermedades psicológicas, la depresión, pero crean una serie de insatisfacciones y situaciones de dolor, como, por ejemplo, timidez, vergüenza, temores etc. La autoestima es importante porque es nuestra manera de percibirnos y valorarnos como así también moldea nuestras vidas. (Woolfolk, 1996)

El autoestima es un sentimiento valorativo de nuestro conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que forman la personalidad. El desarrollo socio-emocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios comportamientos y llevarse bien con sus compañeros.

Luego de organizar, analizar interpretar la información proporcionada por las docentes y basado en la fundamentación teórica se verifica que; el autoestima para el desarrollo socio-emocional inciden muy significativamente dentro del ámbito escolar de las niñas y niños de 5 años de edad del instituto particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015.

Verificación del objetivo 3

En el objetivo se pudo constatar que durante la aplicación de las actividades a las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar se verifico que hubo un mejoramiento en los niños ya que gracias a estas actividades realizadas el autoestima junto con su desarrollo socio-emocional mejoro y así vemos que en su vida diaria podrán desenvolverse sin ningún problema.

h. CONCLUSIONES

- Las causas de la baja autoestima en las niñas y niños del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja, se deben a las discusiones que se dan en el hogar.
- El desarrollo socio-emocional en los niños se encuentra en un proceso formativo es así que se determinó que algunos infantes demuestran lo que han aprendido en la escuela y se refuerza en casa con respecto a su desarrollo psicológico.
- Tras la aplicación de actividades para el desarrollo socio-emocional de las niñas y niños se evidencio un gran cambio en el comportamiento y el autoestima de los niños. Corroborando esta información con el test y pos-test de Lewis en el que se señala que en el escalón 3 hubo el mejoramiento en un 15% es decir ciertos niños mejoraron su comportamiento a un nivel satisfactorio. Y en el cuarto nivel hubo otra mejora similar del 15% en un nivel muy satisfactorio

i. RECOMENDACIONES

- Concienciar a los padres de familia sobre la necesidad de fomentar en el hogar buenas relaciones, comunicación, respeto, afecto y solidaridad con los hijos, especialmente en la infancia; debido a que en esta edad el niño empieza a formar la personalidad de su vida.
- Fomentar actividades integradoras en la institución de las que los niños aprendan cualidades positivas, que resalten todo lo bueno que hay en ellos encaminadas en mejorar y promover el desarrollo socio-emocional.
- Los docentes deben ser capacitados de manera permanente en la aplicación de técnicas que motiven y desarrollen la parte socio emocional del niño a fin de promover en él un elevado criterio de autoestima.

**MATRIZ DE ACTIVIDADES APLICADAS A LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD DEL INSTITUTO PARTICULAR
SIMÓN BOLÍVAR**

Fecha de aplicación	Tema	Objetivo	Desarrollo	Participantes	Recursos	Resultado
Lunes 27/04/2015	“juego de la radio”	Permitir que el niño vea todas las cosas buenas que tiene y así pueda valorarse, quererse y saber que es una persona especial y única.	Decir al niño en qué consistía el juego y desarrollarlo.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños • Docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas 	Logro desenvolverse por sí solo en cualquier actividad y adquiere una buena confianza para hablar y expresar lo que piensa
Martes 28/04/2015	Encuentra a tu pareja	Hacer que el niño interactue con los demás y a la vez va a permitir una comunicación entre ellos y así puedan relacionarse cada uno.	Se dio las indicaciones respectivas a los niños y se procedió a realizar la actividad correspondiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños 	<ul style="list-style-type: none"> • Pañuelo • Varios instrumentos. 	Se logró que los niños interactúen entre ellos y tener una buena comunicación.

Miércoles 29/04/2015	“Esta fiesta”	Los niños podran expresar sus emociones, alegrías y así fomentar el compañerismo.	Se les explica a los niños en que consiste el juego para poder realizarlo sin ningún problema.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños • Docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora • Cd 	Se logró una integración de grupo y a la vez fomentar su compañerismo.
Jueves 30-04-2015	LAS ESTATUAS	Tener buena comunicación entre compañeros.	Se las da las respectivas indicaciones del juego a los niños.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños 	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora • cd 	Se logró que los niños se integren y a la vez tener una buena comunicación.
Viernes 01-05-2015	El gato y el ratón	Los niños practican normas de relación y convivencia.	Se dio a conocer las reglas del juego y se procedió a realizarlo.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños 		Se logró a que los niños vayan aprendiendo a esperar su turno de juego a la vez a ser paciente con los demás.
Lunes 04-05-2015	El juego de las frutas	Mantener buenas relaciones con los demás compañeros.	Se explica en que consiste el juego y se procede a desarrollarlo.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños 		Con esta actividad se logró que cada uno de los niños vaya interrelacionándose con sus compañeros expresar sus emociones sin timidez.

Martes 05-05-2015	Matantirutirul a	Practicar normas de relación y convivencia con los demás además a tener confianza y seguridad en s mismo.	Se les explica primeramente en que consiste el juego y después se procede a realizarlo.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños 		En esta actividad se logró que el niño tenga seguridad y autoconfianza.
Miércoles 06-05-2015	Donde están mis zapatos	Reconocen sus pertinencias van desarrollando su autonomía y a la vez normas de relación y convivencia.	Se explica a los niños en que consiste el juego y luego lo desarrollamos.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños 	<ul style="list-style-type: none"> • calzado 	Se logró que dentro del grupo de niños haya confianza y seguridad entre ellos para así ir desarrollando su autonomía.
Jueves 07-05-2015	Los colores	Crear una buena relación con los demás compañeros.	Se les da las respectivas explicaciones del juego a los niños y se lo realiza.	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños 		Dentro de esta actividad se logró una comunicación entre los niños y confianza.
viernes 8-05-2015	Es espejo mágico	Conocer las cualidades que tienen los demás.	Se procede a dar las indicaciones de juego a los niños. Para proceder a realizarlo	<ul style="list-style-type: none"> • Niñas y niños 		En esta actividad se logró que los niños conozcan las cualidades y habilidades que tiene.

j. BIBLIOGRAFÍA

- Alcaraz, G. (2000). *Educacion Familiar*. Madrid: Paraninfo.
- Ares M, (2002). *Psicología de la Familia*. Ediciones de la Habana.
- Branden, N. (2011). *El Poder de la Autoestima*. Barcelona: paidos.
- Cardinal (20067) *Autoestima en la Escuela*. Barcelona: Paidos
- Cohen. J (2003) *La Inteligencia Emocional en el Aula*. Argentina
- Miralles, S. H. (2001). *El Arte de la Educacion Infantil*. Barcelona: España.
- ENCICLOPEDIA PARA EDUCACIÓN PREESCOLAR DESARROLLO SOCIO AFECTIVO. ENTORNO, VALORES Y CONVIVENCIA,TOMO IV*. (2003). COLOMBIA.
- Guzman* (2003). *Desarrollo Socio-Afectivo*. Colombia
- Heisen, M. (2012). *Autoestima y Tacto Pedagogico en Edad Temprana*. Madrid: España.
- Koklanaris, (2005) *PAG 70-77 Actividades para el Currículo de Educación Infantil*. Madrid: Narcea Ediciones,.
- Nathaniel, B. (2011). *El Poder de la Autoestima*. Madrid: Paidos.
- Ayala, L. (2006). *Familia, Infancia y Privación Social*. Colombia
- Rodriguez, M (2011). *Desarrollo Afectivo*. ESPAÑA
- Ortega, (2007) pág 100-115
- Paz, B. M. (2000). *Deficit de Autoestima* . Madrid: Piramide.
- Perez.A. (2003) *El desarrollo emocional infantil*. Madrid.
- Rubin, L. M. (2006). *Autoestima " Seguridad y Satisfaccion en si Mismo"*. Madrid: Paidos.
- Schaffer, (2000), *El Arte de Vivir el Presente*. España.

- Sanchez E. (1984). *Familia Rotas y la educación de los hijos*. España: Lancea .
- Saarni, (2006) *Experimental, Desarrollo de la Relación Entre Inteligencia Emocional Y Los Problemas de Convivencia: Estudio Clínico*. Madrid España.
- Vidad, E. (2010). *Aprendizaje y desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza Editorial.
- Villuendas, L.(2000). *Desarrollo Socioafectivo*. Madrid: Paidos.
- Woolfolk, L. G. (1996). *Manual de Autoestima*. Mexico.
- Yussen, S. Y. (1978). *Psicología de la Pedagogia*. Barcelona: Madrid.

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA

EL AUTOESTIMA PARA EL DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD DEL INSTITUTO PARTICULAR SIMÓN BOLÍVAR DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014-2015.

Proyecto de tesis previo a la obtención de grado de Licenciada en ciencias de la educación, mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA

Gabriela Del Cisne Malla Soto

Loja- Ecuador

2014-2015

1859

a. TEMA

EL AUTOESTIMA PARA EL DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD DEL INSTITUTO PARTICULAR SIMÓN BOLÍVAR DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO 2014-2015.

b. PROBLEMÁTICA

Marco Conceptual

El instituto particular Simón Bolívar está ubicado en la ciudad de Loja en las calles sucre 12-49 entre mercadillo y Lourdes la creación y funcionamiento de este establecimiento, fue a partir del año lectivo 1998-1999, identificándolo con el glorioso nombre de Instituto Particular de Educación Básica "**Simón Bolívar**".

Se inicia las actividades con una propuesta educativa innovadora sustentada en la calidad y calidez del servicio. La inauguración realizada en octubre de 1998 con ocho maestros de áreas generales y especiales, ciento veinticuatro alumnos, distribuidos de primero a cuarto año de básica, una secretaria colectora y un auxiliar de servicios, todos ellos fundadores de esta naciente institución que se ha ido posicionando como una de las más sobresalientes de Loja.

En estos catorce años, la Institución ha crecido académicamente, merced al compromiso de mejorar permanentemente la calidad de la oferta educativa, implementando las áreas pedagógicas de: Lengua y Literatura, Matemática, Entorno Natural y Social, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Computación e Inglés, junto con las áreas artístico-culturales de Expresión Corporal, Cultura Física, Música, Ajedrez y Artes Plásticas. Las destrezas desarrolladas y demostradas por los alumnos en certámenes, demostraciones, concursos, exposiciones, han permitido dejar en alto el nombre de la Institución.

El gran impulso que el Instituto ha brindado al deporte, se evidencian en los campeonatos ínter escolares, donde nuestros estudiantes han logrado alcanzar los primeros lugares en las competencias de ajedrez, básquet, fútbol, y atletismo.

Actualmente se encuentra dirigida por el **Doctor Héctor Eudaldo Silva Vilema Mg. Sc.**, cuyo contingente profesional fue solicitado en virtud de su trayectoria de servicio a la educación lojana y la Licenciada Delia Beatriz Carrasco Cueva, competente profesional de la Educación y con muchos años de experiencia.

El Instituto Particular de Educación Básica "**Simón Bolívar**" actualmente tiene 10 paralelos distribuidos en Pre-básica y Educación General Básica hasta séptimo año. Cuenta con diez y nueve docentes, con una sólida formación humana y académica que le permite desenvolverse con eficiencia y eficacia en su profesión. El personal administrativo y de servicios es idóneo y en su labor diaria se observa responsabilidad y eficiencia.

Todo el personal está comprometido con la misión y políticas institucionales, el trabajo en equipo y se halla organizado inteligentemente alrededor de comisiones, su contingente permite ejecutar las actividades planificadas e incrementar la calidad de la educación que ofrece.

El Instituto particular Simón Bolívar ,tiene una historia de 15 años de experiencia al servicio de la niñez lojana, con una oferta académica que comprende los niveles de Pre-básica I y II (de 3 a 5 años) y Educación General Básica de Primero a Noveno Año, que se orienta hacia la formación integral de los niños y niñas en los aspectos cognitivo, psicomotor, emocional y espiritual, nuestro desafío es mejorar permanentemente la calidad de la educación que ofrecemos, para atender las justas aspiraciones de los padres de familia y de los niños.

Contamos con un grupo selecto de profesionales de la educación, con formación, experiencia en diferentes especialidades y comprometidos éticamente para trabajar con responsabilidad y eficiencia.

Somos un equipo de trabajo, que nos esmeramos por desarrollar las capacidades, conocer nuevas estrategias, procedimientos y metodologías, compartir las responsabilidades académicas en procura de hacer realidad la misión de la Institución. Nuestra realización profesional y humana está dada por el servicio a la niñez.

MISIÓN

Alcanzar el perfil ideal de un ser humano íntegro, con sus inteligencias cognitiva, emocional y espiritual bien desarrolladas, junto con valores y virtudes que le

permitan vivir en armonía consigo mismo, con Dios, con los demás y con la naturaleza, a partir de una criticidad y creatividad transformadora de la realidad.

VISIÓN

Constituirse en una Institución inteligente, de calidad y excelencia, de alto nivel competitivo, que ofrezca un servicio educativo respondiendo con eficiencia y eficacia a las necesidades de Loja y del país y a los signos de los tiempos contemporáneos; formando integralmente a la niñez y juventud lojana, a través de un paradigma educativo de vanguardia, que potencie las dimensiones cognitiva, socio-afectiva, psicomotora y trascendente de la persona, con el fin de construir una nueva sociedad auténticamente bolivariana, que viva y haga vivir los ideales libertarios, unitarios y latinoamericanistas de su Patrono, el Libertador Simón Bolívar, cuyo nombre honra y compromete a la Institución.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Actualmente en el mundo observamos una gran cantidad de niños, que sufren de una escasa autoestima, esto puede ser ocasionado por que en los hogares en los que viven los niños observan situaciones que van más allá de sus emociones comprensibles para su edad, como discusiones, peleas en el hogar, y en general todo tipo de problemas intrafamiliares que puede ocasionar un bajo desarrollo socioemocional en los cuales podemos decir que esto conllevan a que sufran un sinnúmero de cambios en su personalidad, para lo cual necesita de fuerza interior, de intuición, valor, fe, compromiso, idealismo, amor, capacidad de acción, para que los niños y niñas mejoren y tengan una mejor autoestima.

El Ecuador atraviesa por una etapa media en los aspectos Social, Político, Cultural y Educativo que incide de esta manera a una determinante pobreza, el desempleo, bajos salarios, aumento de delincuencia, familia desorganizadas, y suicidio, y resulta insuficiente para atender las necesidades básicas de los hogares ecuatorianos y así producir una baja autoestima en los niños en plena etapa de desarrollo.

En la actualidad constantemente la autoestima en el niño se ve afectada por las experiencias y exigencias que recibimos del mundo exterior.

En tiempos pasados no se identificaban procesos de autoestima en los niños/as, en la actualidad se han detectado un porcentaje elevado de niños/as que presentan una serie de problemas, por la falta de conocimiento sobre el autoestima para potenciar el desarrollo socio emocional debido a la irresponsabilidad en los diferentes escenarios en los cuales se han desarrollado, entre ellos el hogar, el entorno social al que pertenece y la institución educativa en la que se están formando; por lo que es importante plantear esta investigación para buscar soluciones urgentes a este problema.

La autoestima es una poderosa fuerza dentro de cada uno de nosotros, comprende mucho más que ese sentido innato de auto valía que presumiblemente es nuestro derecho a nacer, es un sentimiento valorativo de nuestro conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que forman la personalidad.

Así mismo con el desarrollo socio emocional los niños con una baja autoestima no podrán desenvolverse de una mejor manera, tienen la dificultad de controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse mal con sus compañeros.

Dentro de cada niña y niño existen varios factores que inciden en la autoestima y en el desarrollo socio emocional, como maltrato infantil, abuso sexual, depresión culpabilidad, ansiedad etc.

En la ciudad de Loja la sociedad en la institución Particular Simón Bolívar se observa un mal comportamiento, de elecciones, iguales que las de la mayoría. Si esto no se cumple con los requisitos exigidos, la autoestima de las niñas y de los niños empieza a decaer.

Los niños con una baja autoestima tienden a sentirse a disgustos consigo mismas y proyectan en los demás ese estado de insatisfacción personal que les provoca el no valorarse adecuadamente.

Por esta razón, la mejoría de una autoestima positiva debe ser sólida en todos los momentos de la vida de una niña y de un niño.

Una persona con una autoestima alta puede enfrentar sin ninguna dificultad las adversidades que se le presenten en la vida, se sienten bien consigo mismas, Están de acuerdo con su manera de sentir, de pensar y de actuar en relación y llevar una vida agradable con todos los demás.

Con mucha frecuencia en los centros educativos, y en el entorno social donde se desarrolla las niñas y niños se observa una baja autoestima la que puede desarrollar bajos sentimientos como la angustia, el dolor, la indecisión, el desánimo, la pereza, la vergüenza, y otros malestares.

Esto aumenta el auto desvaloramiento de los niños ya que en una vida diaria no se desenvolverán con una actitud positiva como los demás niños.

En razón de esto es importante el mantenimiento de una autoestima positiva que a su vez es una tarea fundamental a lo largo del crecimiento de las niñas y niños y esto favorecerá el desarrollo socioemocional de ellos.

Es por ello que el desarrollo socioemocional es muy importante para los niños porque provee al niño un sentido de quien es el en el mundo, como aprende y le ayuda a establecer relaciones cálidas con los demás, esto impulsa a que él se comunique y se conecte con otros y exprese sentimientos de confianza, seguridad, amistad, afecto y humor.

Por otra parte, los niños en edad preescolar tienen más capacidad para adquirir habilidades socioemocionales porque ya se han desarrollado mental y físicamente, tienen mayor capacidad para autorregularse y han aprendido a interpretar las emociones de las demás personas.

En la actualidad el Ministerio de Educación y Cultura está implementando capacitaciones permanentes en diferentes temas para las instituciones formadoras de maestros especialmente en la educación de calidad para mejorar la autoestima en la

superación personal de la niñez. El niño/a que no conoce de autoestima presenta dificultades al integrarse, en su mayoría son producto de factores internos, sobre los cuales tenemos poco o ningún control. Lo fundamental es que cada niño/a debe aprender que es lo que quiere, tomar sus propias decisiones, fijarse metas y cumplirlas, utilizando técnicas adecuadas a sus necesidades. Por esta razón se ha creído necesario formular y ejecutar un tema de investigación. El autoestima para el desarrollo socio-emocional de las niñas y niños de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015 producto de una observación general en el lugar objeto de investigación.

c. JUSTIFICACIÓN

Este tema de investigación tiene gran importancia, tomando en cuenta que en los actuales momentos el Ecuador está en crisis ya que no se observa una autoestima elevada por parte de la niñez lo que con lleva a la despreocupación personal. De ahí la necesidad de dar el máximo impulso a lograr elevar la autoestima en los niños/as para el desarrollo socio emocional consolidando el proceso educativo en base a técnicas motivadoras que eleven la calidad humana.

Este problema de la sociedad en general que radica en la formación del hogar y de la escuela, nos lleva a plantearnos lograr mejorar la autoestima, ya que no existe responsabilidad, honestidad, afecto, solidaridad; ya que en todo se nota la ley del poco esfuerzo y la voluntad en la superación personal.

Bajo estos preceptos el proyecto de investigación tiene una gran importancia para la niñez estudiantil del Instituto Particular Simón Bolívar.

Nuestro compromiso es compartir el trabajo de investigación con la comunidad educativa y universitaria como un aporte científico de gran interés para una buena autoestima que estimule el crecimiento de la personalidad.

Documento que ponemos a disposición como fuente de consulta, donde los únicos beneficiados serán los niños/as de hoy, y profesionales del mañana.

Por estos criterios se justifica plenamente el desarrollo de esta investigación, como una propuesta nueva e innovadora que contribuirá a mejorar la calidad de vida.

Es importante que los niños/as desarrollen una buena autoestima con responsabilidad, para que su desarrollo socio emocional sea óptimo para su desenvolvimiento en la sociedad.

De esta manera se quiere contribuir en forma positiva con alternativas que promuevan un cambio de actitud que germine y crezca en cada uno de los niños/as para el bien social.

d. OBJETIVOS

GENERAL

- Conocer las formas de utilizar técnicas que eleven el autoestima mediante una investigación intensa de campo que influya en el desarrollo socio- emocional, de las niñas y niños de 5 años edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015.

ESPECÍFICOS

- Determinar las causas de la baja autoestima de las niñas/os de 5 años edad del Instituto Particular Simón Bolívar.
- Conocer el desarrollo socio-emocional de las niñas/os de 5 años de edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja.
- Proponer la elaboración de un manual de técnicas para el desarrollo socio-emocional, de las niñas/os de 5 años edad del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015.

e. MARCO TEÓRICO

CAPITULO I

1. LA AUTOESTIMA

1.1. La Autoestima Como Motor Del Comportamiento

1.2. Componentes De La Autoestima

1.3. Importancia De La Autoestima

1.4. Clases De Autoestima

1.4.1. Autoestima Alta

1.4.2. Autoestima Baja

1.5. Influencia De La Familia

1.6. Influencia De La Sociedad

1.7. Influencia De La Escuela

1.7.1. Como Influye En Los Niños La Autoestima De Padres Y Maestros.

1.8. Los Cuatro Aspectos De La Autoestima

1.8.1. Vinculación.

1.8.2. Singularidad

1.8.3. Poder

1.8.4. Pautas

1.9. Diez Mandamientos Para Reconstruir La Autoestima

CAPITULO II

2. DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL

2.1. Importancia Del Desarrollo Socio-Emocional

2.2. Etapas Del Desarrollo Socio-Emocional

2.2.1. Esperanza

2.2.2. Voluntad

2.2.3. Propósito

2.2.4. Competencia

2.3. Relación Con El Clima Social Escolar

- 2.4. Conflictos Propios Del Desarrollo Social
 - 2.4.1 Las Conductas Agresivas
 - 2.4.2 Capacidad De Conexión Personal
 - 2.4.3 Capacidad De Análisis Social
- 2.5. La Inadaptación Social
 - 2.5.1. Causas De La Inadaptación Social
 - 2.5.2 Comunicaciones Imperativas
- 2.6. Los Vínculos Y Su Desarrollo Social
 - 2.6.1. Tipos De Apego
 - 2.6.2. El Vínculo De Apego
 - 2.6.3. Componentes Del Apego
- 2.7. El Vínculo De Amistad

CAPITULO III

3. ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL.

- 3.1. Juego De La Botella
 - 3.2. Caja Del Tesoro Oculto
 - 3.3. Yo Soy
 - 3.4. Juego De La Radio
 - 3.5. Encuentra A Tu Pareja
- 4. Esta Fiesta
 - 4.1. Las Estatuas"
 - 4.2. El Espejo Mágico"
 - 4.3. La Soga"
 - 4.4. "Las Ollitas"
 - 4.5. "El Gato Y El Ratón"
 - 4.6. "El Juego De Las Frutas"
 - 4.7. La Gallina Ciega
 - 4.8. Mantantirutirulá
 - 4.9. Los Colores
 - 4.10. La Batalla De Los Globos

- 4.11. Agarrar Las Cintas
- 4.12. Las Banderas
- 4.13. Conociendo A Mis Compañeros
- 4.14. Dónde Están Mis Zapatos

1. AUTOESTIMA

Es una dimensión afectiva y se construye a través de la comparación de la percepción de sí mismo y del yo ideal, juzgando en qué medida es capaz de alcanzar los estándares y expectativas sociales. La autoestima se basa en:

Significación: que es el grado en que el niño siente que es amado y aceptado por aquéllos que son importantes para él.

Competencia: es la capacidad para desempeñar tareas que consideramos importantes.

Virtud: consecución de los niveles morales y éticos.

Poder: grado en que el niño influye en su vida y en la de los demás.

Es decir, la autoestima es la valoración que se tiene de uno mismo sin importar como las demás personas piensan de la persona, ya que se tiene que estar satisfecho con lo que es y más que todo con lo que pensamos de nosotros mismos y así seremos útiles a la sociedad.

1.1. La autoestima como motor del comportamiento

Está relacionada con el conocimiento propio, el niño se siente obligado a actuar de manera que pueda expresarse. Hay tres buenos motores que determinan el comportamiento y que proceden de lo que se piensa y de lo que se siente por uno mismo.

1. **El niño actúa para obtener una mayor satisfacción y creerse mejor** El niño hace las cosas que le gustan y que sabe hacer.
2. **El niño actúa para confirmar la imagen** si un niño está convencido de ser (buen chico) tendera a comportarse bien, pero al contrario, si piensa que es malo, buscara inconscientemente la reprimida y el castigo.

3. **El niño actúa para ser coherente con la imagen que tiene de sí, por mucho que cambien las circunstancias** Para el niño es tan difícil como para el adulto, por lo menos, cambiar algo de sí mismo que afecte a alguna de sus ideas básicas, aunque tal cambio pudiera posibilitar un comportamiento diferente.

Estos tres motores influyen en el comportamiento del niño y suelen manifestarse simultáneamente, hasta cuando son contradictorios. La consecuencia es un comportamiento que parece errático o irracional, como el caso del que se niega a hacer algo cuando todos los síntomas señalan que deben salir bien. (BONET, págs. 30-35)

1.2. COMPONENTES DE LA AUTOESTIMA

- **La autoestima tiene dos componentes relacionados entre sí**

1.- La eficacia personal La sensación de confianza frente a los desafíos de la vida.

Tener confianza en el funcionamiento de la mente, en la capacidad para pensar y entender, para aprender a elegir y tomar decisiones, para entender los hechos de la realidad que entran en el ámbito de los intereses y necesidades; creer y confiar en mí mismo.

2.- El respeto a uno mismo La sensación de considerarse merecedor de la felicidad:

Es una actitud positiva hacia el derecho de vivir y de ser feliz; el sentirse a gusto con sus pensamientos, deseos, y necesidades; el sentimiento de que la alegría y la satisfacción son derechos innatos naturales. (NATHANIEL, LOS SEIS PILARES DE LA AUTOESTIMA , 1995, págs. 70-73)

1.3. IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA

Nos ayuda a estar contentos, nos ayuda a mantener valores morales y a sentirnos satisfechos con nuestros pensamientos y nuestras acciones.

La autoestima es importante porque:

- **Condiciona el aprendizaje.** Alumnos que tienen un auto imagen positiva de sí mismo se hallan en mejor disposición para aprender.
- **“Facilita la superación de las dificultades personales.** Una persona con autoestima alta, se siente con mayor capacidad para enfrentar los fracasos y los problemas que se le presentan”

Una persona con una autoestima buena o alta es una persona que puede enfrentar sin ninguna dificultad las adversidades que se le presenten en la vida y llevar una vida agradable con todos los suyos.

- Apoya la creatividad; una persona puede trabajar para crear algo si confía en sí mismo.
- Determina la autonomía personal, si la persona tiene confianza en sí mismo, podrá tomar sus propias decisiones.
- Posibilita una relación social saludable; la persona que se siente segura de sí misma, puede relacionarse mejor.

1.4. CLASES DE AUTOESTIMA

1.4.1. Autoestima alta

“Una persona con autoestima alta, vive, comparte e invita a la integridad, honestidad, responsabilidad, comprensión y amor, siente que es importante, tiene confianza, tiene fe en sus decisiones y se acepta a sí mismo totalmente como ser humano”

Aquella persona que goza de autoestima alta, es una persona segura de sí misma y no dejara que algo o alguien lo deje caer en el juego de una autoestima baja. Algunos comportamientos que rebelan autoestima, sin que deban ser tomados como algo absoluto, son los siguientes:

- Ser la persona que quiere ser
- Aprender
- Reflexionar
- Planificar
- Vivir el presente
- Valorar el tiempo
- Respetar a los demás
- Actuar honestamente
- Cumplir los acuerdos
- Actuar con originalidad
- “Pensar y hablar bien de uno y de los demás”

La autoestima alta permite aceptarnos, apreciarnos a nosotros mismos y por ende tendremos asegurado el éxito en nuestros sueños, la autoestima crea un nivel elevado de confianza en nuestras habilidades para resolver problemas que se nos presenten, y la asertividad necesaria para permitirnos llegar a ser todo lo que podamos ser; una alta autoestima nos permite tener relaciones más funcionales, saludables y profundas, principalmente con nosotros mismos.

1.4.2. Autoestima baja

“Una persona con autoestima baja, la mayor parte de su vida piensa que vale poco o no vale nada, estas personas esperan ser engañadas, menospreciadas por los demás y como se anticipa a lo peor, como defensa se ocultan tras un muro de desconfianza y se hunden en la soledad y el aislamiento”

Cuando una persona ha perdido la confianza en sí misma y en sus propias posibilidades, suele deberse a experiencias que así se lo han hecho sentir, por ello es

vital para padres, educadores o jefes, saber alentar o corregir, premiar o censurar, oportunamente.

No llegan a comprender que todas las personas son diferentes, únicas e irrepetibles, por lo que se tienen por ser menos que los demás y, peor todavía, menos de lo que son, algunos de los aspectos mencionados son incorporados a la familia por medio del "modelo" que la sociedad nos presenta, modelo que es asimilado por todos los grupos sociales.

Pero la personalidad de cada individuo no sólo se forma a través de la familia, sino también mediante las relaciones externas que establece paulatinamente y lo que cree que los demás piensan de él así como, sin duda, mediante las ideas que elabora acerca de sí mismo durante dicho proceso de relaciones progresivas. (NATHANIEL, EL PODER DE LA AUTOESTIMA, 2011)

1.5. INFLUENCIA DE LA FAMILIA

Las influencias externas son muy relevantes para que el proceso de elaboración de nuestra autoestima sea apropiado.

“Existen padres, madres, docentes o cuidadores que humillan, desprecian, no prestan atención, se burlan o se ríen del niño cuando pide ayuda, siente dolor, tiene un pequeño accidente, necesita que lo defiendan, expresa miedo, pide compañía, busca protección, siente vergüenza, etc. Estas actitudes se compaginan con otras totalmente opuestas: demostrándole que es "querido, inteligente y guapo" que provocan en él una gran confusión. Tales muestras de cariño son observadas como un mensaje contradictorio por parte del niño y tienen, en consecuencia, un peso negativo en la formación y en el desarrollo de sus capacidades”

Como seres humanos que somos, debemos proteger la integridad de la personas y como no la de nuestros hijos y así conllevar a que el niño o el joven se desarrolle en el ambiente adecuado para que no pueda sufrir de humillaciones por parte de la sociedad.

“En el momento en que la persona afectada por esta clase de educación dispersa llega al estado adulto, transmitirá estas mismas formas de humillación o de maltrato si es el caso de otras personas más jóvenes y vulnerables en cualquier sentido físico o emocional”

La forma de violencia más generalizada adopta la forma del maltrato emocional. Hay muchas formas de asustar a un niño y hacerle sentir culpable e intimidado sin necesidad de recurrir a la violencia física. Los niños que sufren esta clase de agresiones se atormentan con pensamientos y sentimientos que no pueden comunicar ni compartir con nadie, y aprenden a soportar el dolor en silencio.

“Es por esto que los padres y madres que dañan la autoestima de sus hijos no siempre – por lo general casi nunca- lo hacen intencionadamente. La dificultad del caso reside en que ellos fueron educados del mismo modo, de suerte que se limitan a seguir un patrón aprendido”

Esto es como el típico dicho de que “La misma educación que yo recibí tú la recibirás” y es así que los adolescentes entran en un estado de desesperación y de depresión ya que no hay un adecuado modo de educar sino es con el maltrato físico o psicológico.

1.6. INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD

“La sociedad en la que se vive cumple una función muy importante para la formación de la persona, ya que a partir de la cultura toda familia adopta diferentes pautas o formas de vida que son transmitidas a sus componentes y que contribuyen a formar la personalidad de cada uno de acuerdo a un modelo social.

Un niño con mucha autoestima suele mantener buenas relaciones con los demás; estas relaciones son de ida y vuelta, porque a los niños y a los adultos les gusta relacionarse con gente con la que les es grato mantener una relación. Por el contrario, un niño con poca autoestima suele ser excesivamente agresivo o reservado en sus relaciones y eso produce poca satisfacción en los demás, lo que dificulta el establecimiento de nuevas relaciones.

Es la familia como célula fundamental de la sociedad, debe garantizar la transmisión de valores ancestrales, culturales, éticos y morales a sus integrantes, en un ambiente de afectividad donde se cumplen deberes y derechos, garantizando la inserción social de sujetos formados integralmente y con una autoestima alta, garantizando así el desarrollo de la sociedad al que pertenece.

1.7. INFLUENCIA DE LA ESCUELA

“Es fundamental que los padres y los docentes -en quienes los padres confían en última instancia-, sean capaces de transmitir valores claros, es muy importante que se enseñe tanto a niños como a jóvenes el significado de esos valores”

Los educadores deben ser conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada niño, a fin de que se sientan cómodos en la escuela y puedan aprovechar debidamente el tiempo que dedican a formarse en los planos académico y personal.

También es preciso comprender que la mente de cada niño está llena de imágenes. Estas imágenes son tridimensionales:

- La primera dimensión se relaciona con la imagen que el alumno tiene de sí mismo.
- La segunda dimensión se vincula con la opinión que el niño tiene de sí mismo en relación con otras personas.
- La tercera dimensión se relaciona con la imagen de sí mismo como es y como desearía que fuera.

Por todo esto es muy importante que el tiempo que los niños pasan en la escuela les ayude a descubrir y aprender a ser las personas que quieren ser, respetando sus tiempos, conflictos y confusiones.

Para ser un buen educador hay que comprender y asumir que:

- La escuela no es una institución en la cual se puede mejorar o degradar a la gente.
- Hay que saber cómo crear un ambiente que permita encontrar oportunidades dentro del mismo, donde cada niño pueda sentirse importante.

- Se deben reconocer y valorar los puntos fuertes de cada niño.
- Hay que tener conciencia de los sentimientos y las imágenes que los niños tienen en mente cuando van a la escuela.
- “Hay que ser relativamente transigente con las conductas inadecuadas puesto que los niños, seres aún inestables y en proceso de formación, se rigen a través de posturas agresivas o incorrectas”

Tanto la escuela, el profesor y el estudiante; deben tener valores y principios morales en los que se puedan desarrollar con éxito y tener un ambiente adecuado de estudio y que todos se beneficien de esto.

1.7.1. COMO INFLUYE EN LOS NIÑOS LA AUTOESTIMA DE PADRES Y MAESTROS.

Todo el mundo sabe que los padres son modelos para sus hijos, pero con frecuencia los niños imitan también sentimientos y actitudes de sus padres, además de emitir su manera de hablar, sus tics y las cosas que hacen. Para los niños, el interior de sus padres es un punto de referencia de igual valor que su exterior; por ejemplo ver cómo actúan.

Los niños acuden continuamente a los padres para obtener claves de comportamiento, y a los niños les influyen las reacciones emotivas de los padres, por mucho que estos no las expresen.

Entre los padres con poca autoestima y sus hijos pueden establecerse ciertas vías de relación personal que produzcan angustias y que acaben por provocar problemas de autoestima en los niños.

- Los padres con poca autoestima tienden a vivir prolongándose en sus hijos. Quieren que sus hijos consigan cosas que ellos no han conseguido y se desilusionan cuando eso no ocurre.
- Los padres con poca autoestima se muestran ansiosos con frecuencia. Y la ansiedad distorsiona la comunicación. (HEISEN, 2012, págs. 80-88)

1.8. LOS CUATRO ASPECTOS DE LA AUTOESTIMA

La autoestima es un sentimiento que surge de la sensación de satisfacción que experimenta el niño cuando en su vida se ha dado ciertas condiciones. Lo que le falta a la vida del niño podrá siempre encasillarse en alguno o en varios de los siguientes aspectos necesarios para desarrollar la autoestima:

1.8.1. Vinculación

Consecuencia de la satisfacción que obtiene el niño al establecer vínculos que son importantes para el y que los demás reconocen como importantes.

- **Formar parte de algo.-** se siente miembro importante y necesario de la familia, del grupo de clase etc.
- **Está relacionado con otros.-** existe buena comunicación, sentimientos compartidos y mucho apoyo entre el niño y los demás.
- **Es importante para los demás.-** lo cual significa que se nota su presencia, que se escuchan y consideran sus puntos de vista, y los más que lo quieren y lo respetan.

Los niños necesitan sentirse relacionados con las personas que son importantes en sus vidas: padres, parientes, hermanos, amigos, maestros, etc. Y el grado de vinculación con estas personas está en relación directa con la comodidad, el calor, la seguridad, la comprensión, el humor y la buena voluntad que caracteriza tales relaciones. Los enfados, las frustraciones y la mala comunicación desmejoran el grado de vinculación del niño.

El grado de vinculación se hace más fuerte o disminuye según las circunstancias en las que se encuentra el niño. Si el niño está bien vinculado a personas, lugares y cosas y esas vinculaciones le producen satisfacción, lo más probable es que tenga una alta autoestima.

1.8.2. Singularidad

Resultado del conocimiento y respeto que el niño siente por las cualidades o los atributos que le hacen especial o diferente, apoyado por el respeto y la aprobación que recibe de los demás por esas cualidades.

- **Respetarse.-** debe valorar sus actuaciones y aprender a fiarse de sus sensaciones.
- **Ser capaz de expresarse a su manera.-** el mejor modo de llevar al niño a ser inflexible y conformista es exigirle que sus actos se ajusten a un esquema rígido, sin permitirle que explore otras maneras de comportarse.
- **Usar la imaginación y dar rienda a su potencial creativo.-** los niños son todos creativos por naturaleza y la manera de expresarlo es jugar creativamente.

Este sentido de singularidad en los niños es tan fuerte que si al niño no se le reconocen suficientemente sus virtudes puede, incluso, identificar como especiales algunas características que sean negativas. Si el niño mantiene una actitud negadora de su singularidad, pone tanto empeño en exhibir esas características negativas como si se las elogiaran continuamente.

El niño puede experimentar esta sensación de singularidad en numerosas facetas de la vida; lo normal es que aquello que él considera singular se base en alguna ocasión en la que, al expresar un atributo concreto o una habilidad determinada; haya recibido la aprobación de los demás.

1.8.3. Poder

Consecuencia de que el niño disponga de los medios, de la oportunidad y de la capacidad de modificar las circunstancias de su vida de manera significativa.

- ❖ **Crear que normalmente puede hacer lo que planea.-** esta creencia se basa y se hace más fuerte si el niño obtiene éxitos. Los padres y los educadores tienen que ayudar al niño a tener éxito.

- ❖ **Saber cómo tomar decisiones y resolver problemas.-** cuando al niño se le enseña como tomar decisiones y como resolver problemas en la práctica, se estimulan sus sentimientos de independencia y de autocontrol.
- ❖ **Usar habilidades que ha ido aprendiendo.-** una vez que el niño sabe hacer algo, necesita tener la oportunidad de hacerlo. Y esto es esencial, sobre todo, cuando se trata de habilidades que son importantes para él.

El niño tiene sensación de poder cuando se le han cubierto las necesidades, como ser mandón, actuar como un niño mimado. Los niños mimados tienen poca sensación de poder, aunque den la impresión de mantener bajo control numerosas situaciones.

Los niños mimados no saben cómo comportarse en una situación de agobio, y no aprenden porque están acostumbrados a que otros les resuelvan los problemas, pero si comienzan a experimentar las consecuencias de lo que hacen, también empieza a incrementarse su sensación de poder.

1.8.4. Pautas

Que reflejan la habilidad del niño para referirse a los ejemplos humanos, filosóficos y prácticos adecuados que le sirvan para establecer su escala de valores, sus objetivos, ideales y exigencias personales.

- **Saber que personas pueden servirle de modelo a su comportamiento.-** padres, maestros, hermanos y amigos son personas a las que el niño imita, la buena educación de los padres, le proporcionan experiencias positivas, los modelos humanos son fuentes de aprendizaje muy efectivas.
- **Desarrollar su capacidad de distinguir lo bueno y lo malo.-** los conceptos éticos y morales se aprenden a fuerza de observar y de escuchar lo que las personas que son importantes para el niño dicen.
- **Tener valores y creencias que le sirvan de guías prácticas para su comportamiento.-** esas creencias se traducen en actos que llevan al éxito y a la

obtención de recompensas. Los niños también necesitan ser conscientes de sus valores para saber cuándo ponerlos en práctica.

Los niños adoptan modelos de forma inconsciente y los que más les influyen son aquellos que han adoptado en situaciones de gran contenido emocional. El niño suele retener aquello que ha experimentado asociado a una satisfacción, a una excitación o a un cariño intenso.

Los niños adoptan sus modelos inconscientemente, tener pautas no es lo mismo que emitir, cuando los niños imitan, lo hacen de manera mucho más consciente. Al ser consciente la adopción de modelos, los niños aprenden mucho más de lo que ven que de lo que se les dice. Esto es especialmente importante a la hora de transmitir valores, actitudes religiosas y relaciones personales. (HARRIS CLEMES, 2001, págs. 21-35)

1.9. DIEZ MANDAMIENTOS PARA RECONSTRUIR LA AUTOESTIMA.

1. Deja de compararte con los demás. Compararte en una forma negativa a las otras personas continuará destruyendo tu autoestima. ¿Por qué continuar con este juego en el que tú pones las reglas en tu contra, y en el que no ganarás?
2. Deja de tirarte abajo. No hay manera de elevar la autoestima si constantemente repites comentarios negativos acerca de tus aptitudes y capacidades. De esta manera, las otras personas recogerán tu mensaje y tendrán una triste imagen de ti. Entonces, pregúntate: ¿cómo suelo tratarme? Evita lastimarte por los errores del pasado. Aprende a reformularlos de modo que puedas analizarlos a partir de una visión objetiva.
3. Usar afirmaciones es una excelente manera de elevarla. Si puedes programarte para repetir frases negativas sobre tu persona, también puedes hacerlo para crear el hábito de pensar (y decirte) comentarios positivos sobre ti. Cuando lo hagas, permítete experimentar los sentimientos positivos en torno a tus comentarios. Si lo deseas, puedes recurrir a frases conocidas que te hagan sentir bien.

4. Recibe los cumplidos con los brazos abiertos. No los deseches ni los ignores. Cuando muestras indiferencia, en realidad, te estás diciendo que no lo mereces o que no eres digno del halago, lo que refleja tu baja autoestima. Por otra parte, esta actitud terminará por hacer que los otros no te premien ni te reconozcan por tus capacidades.
5. Saca provecho y utiliza los programas, talleres, y libros que tengan que ver con la elevación de la autoestima y con el desarrollo de una actitud más positiva. Cualquiera sea el material que utilices, puedes emplear técnicas de aprendizaje subliminal, que se plantarán en tu mente e intentarán dominar tu conducta.
6. Rodéate de gente positiva y sustentadora. La gente que te rodea influye tus pensamientos y acciones. Las personas negativas pueden destrozarte tus ideas, haciendo añicos tu autoestima. Cuando estás rodeado de personas sustentadoras, te sientes mejor contigo mismo, y el nivel de autoestima se eleva. Aprende a rodearte y a crear su propia red de gente positiva.
7. Toma conciencia de tus cualidades y capacidades. Muchas personas, se dedican a subestimar sus capacidades, en lugar de apreciar su repertorio de atributos. Aprende a descubrir, valorar y a afirmar la gran cantidad de cualidades que posees. Si no encuentras el camino para hacerlo, pregunta a tus amigos, familiares o compañeros de trabajo: descubrirás aptitudes y cualidades que nunca habías imaginado poseer.
8. Deja de soportar cualquier cosa. No expresar ni acusar recibo de tus necesidades significa que estás tolerando más de la cuenta. Encuentra aquellas cosas o personas con las que eres demasiado tolerante y elimínalas de tu vida. Al hacerlo, estarás postulando un mensaje de autovaloración.
9. Contribuye positivamente con los demás. Esto no significa que hagas por los demás lo que ellos no hacen por sí mismos. Pero, cuando haces una contribución positiva, comienzas a sentirte más saludable, incrementándose tu sentido de autovaloración.

10. Sumérgete en el trabajo y actividades que amas. “Muchas personas dejan de hacer aquellas actividades que más disfrutaban. Destina algo de tu tiempo libre a tus actividades recreativas favoritas”

Estas 10 claves de superación por decirlo así, es con la finalidad de que se superen y no dejar que nos rindamos por nada del mundo y es por eso que estas claves nos ayudaran con una autoestima positiva para nuestra vida diaria y la convivencia con las demás personas, ya que al no tomar como referencia estas claves se podría caer en un momento de depresión y afectar en nuestra autoestima. (CARDINAL, 2007, págs. 20-40)

2. DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL

El desarrollo socioemocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse bien con sus compañeros. Para que los niños puedan adquirir las habilidades básicas que necesitan, tal como cooperación, seguir instrucciones, demostrar control propio y prestar atención, deben poseer habilidades socio-emocionales. El sentimiento de confianza, seguridad, amistad, afecto y el humor son parte del desarrollo socio-emocional del niño.

Durante los tres a cinco años de edad, conforme aumenta la complejidad y la intensidad de las emociones, se amplía la gama de situaciones que las activan y se producen importantes avances en la comprensión y en la regulación emocional. La cólera se genera más frecuentemente en la relación con los compañeros que con los adultos y aparecen los miedos imaginarios a los monstruos, brujas, pesadillas, etc.

Los cambios más importantes del desarrollo emocional no solo tienen que ver solo con las manifestaciones externas, sino también con la comprensión y el control de los estados emocionales.

2.1. IMPORTANCIA DEL DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL

Es importante como su desarrollo cognitivo y físico ya que los niños no nacen con habilidades socio-emocionales. El de sus padres, las personas que lo cuidan y los maestros, es enseñar y promover estas habilidades.

El desarrollo socio-emocional provee al niño un sentido de quien es en el mundo, como aprende y le ayuda a establecer relaciones de calidad con los demás. Esto es lo que impulsa a una persona comunicarse, conectarse con otros y lo que es más importante, le ayuda a resolver conflictos, adquirir confianza en sí mismo y lograr sus metas.

Establecer una firme base socio-emocional desde la niñez ayudara a prosperar y ser feliz en la vida. (SCHAFFER, 2000, págs. 167-171)

2.2. ETAPAS DEL DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL

2.2.1. Esperanza

La primera etapa del modelo de Erikson se lleva a cabo desde el nacimiento hasta los 18 meses. Un niño que se nutre adecuadamente y recibe cuidados aprende a confiar en sus padres. El niño va a desarrollar el optimismo, la confianza y un sentido de seguridad.

2.2.2. Voluntad

La segunda etapa se produce de los 18 meses a los tres años. Durante este período, el niño va a desarrollar la autoestima y la independencia a medida que aprende habilidades y la diferencia entre el bien y el mal. Si el niño crece frustrado por la incapacidad de desarrollar habilidades, le pueden surgir sentimientos de vergüenza y baja autoestima.

2.2.3. Propósito

La tercera etapa de desarrollo se produce cuando los niños tienen entre 3 y 5 años de edad. Moldean sus comportamientos en los adultos que los rodean y desarrollan un sentido de iniciativa para experimentar.

2.2.4. Competencia

La cuarta etapa del modelo de desarrollo de Erikson ocurre entre las edades de 6 y 12. Un niño desarrolla un sentido de afán debido a la increíble cantidad de nuevas habilidades y conocimientos que adquiere en esta etapa. Esta etapa depende mucho del desarrollo social con los compañeros; serios problemas de autoestima e incompetencia pueden desarrollarse si el niño se siente inferior a sus compañeros. (ERIKSON, 2009, págs. 153-179)

2.3. RELACIÓN CON EL CLIMA SOCIAL ESCOLAR

Se genera que en el contexto escolar depende, entre otros factores, del desarrollo social y emocional que hayan logrado los alumnos, del nivel del desarrollo personal de los profesores y de la percepción que todo ellos tengan de la medida en que sus necesidades

emocionales y de interacción social son consideradas adecuadamente en el ambiente escolar.

Salovey y Gardner han ampliado estas capacidades en cinco áreas principales:

- **Conocer las propias emociones.-** se refiere a la capacidad de descubrir cuáles son nuestros verdaderos sentimientos, ya que ellos serían la mejor guía en la vida para asumir las decisiones personales correctas.
- **Manejar las emociones propias.-** lo que permitirá al niño recuperarse con rapidez de las dificultades que se le presenten en la vida.
- **Conocer la propia motivación.-** permite prestar atención a la automotivación, al dominio y que facilita la creatividad.
- **Reconocer las emociones de los demás.-** equivale a la empatía, es decir a captar las señales sociales de los otros, que indican lo que quieren y necesitan.
- **Manejar las relaciones.-** son capaces de relacionarse de una forma más serena con los demás niños. (BY FERNAND NATHAN, 1979, págs. 54-57)

2.4. CONFLICTOS PROPIOS DEL DESARROLLO SOCIAL

Son consecuencias tanto del proceso evolutivo que experimentan como de situaciones en las que se dan interacciones conflictivas con los adultos o con otros niños. El niño es un proceso de crecimiento y madurez, adquiere nuevas capacidades, destrezas y habilidades que le generan conflictos internos y provocan cambios en las relaciones con el entorno social al que pertenece.

Así mismo, en las relaciones que el niño establece con los adultos o con otros niños se dan situaciones en las que se produce un choque de intereses, deseos y motivaciones que generan reacciones conflictivas. En estas edades estas reacciones son bastantes frecuentes, por ejemplo un niño empuja, golpea o muerde a otro niño por que le ha quitado su juguete; se enrabia para imponer sus deseos al adulto.

Por lo tanto los conflictos son sucesos naturales, inherentes y característicos de distintos momentos del desarrollo del niño que, bien resueltos, le permiten ir avanzando en su proceso evolutivo.

2.4.1. Las conductas agresivas

En los niños, la agresividad suele presentarse de forma directa como un acto físico que implica golpear, empujar, morder, patear, quitar objetos, etc. también se puede hablar de agresividad indirecta cuando el niño destruye los objetos de la persona que origina el conflicto.

Progresivamente esta conducta de la agresividad física va disminuyendo porque los niños adquieren habilidades que les permiten utilizar otros recursos para conseguir sus objetivos y controlar sus reacciones agresivas. Entre estas adquisiciones destacan: un mayor dominio del lenguaje como herramienta para comunicarse de manera más adecuada con el entorno; el desarrollo del juego de pelear que le permite ir adquiriendo autocontrol sobre sus acciones y emociones y la adquisición de habilidades sociales como estrategias para obtener lo que quieren y evitar el conflicto. (VIDAL- ABARCA EDUARDO, 2010, pág. 190)

2.5. LA INADAPTACIÓN SOCIAL

Es la capacidad de un individuo para integrarse en los contextos sociales que le rodean. Los alumnos inadaptados o en proceso de inadaptación son los que teniendo una dotación intelectual aceptable, se marginan del proceso educativo y socializador, adquiriendo conductas que se enfrentan a la norma social.

Las dificultades escolares, pueden tener múltiples orígenes. La salud física y psíquica del niño, sus aptitudes intelectuales o manuales, sus gustos, su medio familiar y su medio social, el comportamiento de sus profesores y sus métodos pedagógicos, las materias enseñadas y finalmente, las reacciones de los padres ante los resultados, intervienen en grados variables en el comportamiento escolar.

El conocimiento de un alumno no se debe limitar a clasificaciones superficiales y a menudo artificiales, como aquel que se contentaba con decir: es un perezoso o un alumno distraído o incapaz. Es preciso buscar porque es así. De hecho, nada procede de nada: todo comportamiento tiene razón, consiente o no, en el niño. Corresponde a los padres y a los maestros, ayudados por el psicólogo o el médico, y si hay necesidad buscar su origen.

2.5.1. Causas de la inadaptación social

- Causas sociales, como carencias económicas, culturales, ambientales etc.
- Causas personales, situaciones de discapacidad personal como autismo.
- Causas que tienen que ver con la pertenencia a minorías étnicas, raciales, religiosas etc.

Por lo tanto estos niños deben enfocarse desde la función preventiva y compensadora de la escuela infantil. En cuanto a la labor, se trata de desarrollar acciones que impidan que la situación de riesgo no derive en inadaptación. Entre estas medidas preventivas tenemos: favorecer la asistencia y permanencia en el sistema educativo de estos niños facilitar la acogida, la integración y la participación en todas las actividades del centro; programas de formación dirigidos a familias etc. (BANDURA & WALTERS, APRENDIZAJE SOCIAL Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD, 1990, págs. 100-103)

2.6. LOS VÍNCULOS Y SU DESARROLLO SOCIAL

Los vínculos que establece el niño con los demás son el apego y la amistad que mediatizan todo el desarrollo social y afectivo. Mediante estos vínculos los niños se sienten unidos a los demás y facilitan la empatía, la capacidad de ponerse en su lugar, la preocupación e interés por lo que les ocurre, buscando su bienestar y conformación de nuestra conducta.

Las personas con las que el niño establece un vínculo son modelos muy importantes de socialización porque, al conceder afecto son más observados, respetados, imitados y obedecidos. (BANDURA, TEORIA DEL APRENDIZAJE SOCIAL, 1987, pág. 80)

2.6.1. TIPOS DE APEGO

- **Apego seguro** El apego seguro se da cuando la persona que cuida demuestra cariño, protección, disponibilidad y atención a las señales del bebé, lo que le permite desarrollar un concepto de sí mismo positivo y un sentimiento de confianza. En el dominio interpersonal, las personas seguras tienden a ser más cálidas, estables y con relaciones íntimas satisfactorias, y en el dominio intrapersonal, tienden a ser más positivas, integradas y con perspectivas coherentes de sí mismo.
- **Apego ansioso** El apego ansioso se da cuando el cuidador está física y emocionalmente disponible sólo en ciertas ocasiones, lo que hace al individuo más propenso a la ansiedad de separación y al temor de explorar el mundo. No tienen expectativas de confianza respecto al acceso y respuesta de sus cuidadores, debido a la inconsistencia en las habilidades emocionales

2.6.2. EL VINCULO DE APEGO

Es una relación especial y privilegiada que el niño establece con un número reducido de personas incondicionales, eficaces y disponibles. Se caracteriza por el interés y afecto mutuo, se trata de un lazo afectivo que impulsa al niño a buscar su proximidad y contacto a lo largo del tiempo con las personas que satisfacen sus necesidades emocionales y cuidados básicos. El apego responde a la necesidad afectiva más fuerte y estable de todo el ciclo vital. Sentirse seguro, querido y protegido.

Desde todas las teorías se ha aceptado la idea de que el vínculo con la madre es fundamental en el desarrollo del ser humano. La controversia surgía al intentar explicar el porqué de ese vínculo y el cómo se establecía. Para los psicoanalistas y conductistas el vínculo afectivo que establece el niño con sus progenitores es secundario a la alimentación. La actividad de alimentación está asociada a placer y es un reforzador que motiva el lazo afectivo. (MORALES, 2007, pág. 120)

2.6.3. COMPONENTES DEL APEGO

- **Conducta de apego.-** conductas para buscar o mantener la proximidad o el contacto con las figuras de apego; lloros, sonrisas, vocalizaciones, miradas, gesto, seguimiento visual etc.
- **Modelo mental de la relación.-** el niño construye un modelo de relación que incluye expectativas, creencias acerca de la disponibilidad y eficacia de la figura de apego y la capacidad de uno mismo promover esas conductas.
- **Sentimientos.-** referidos tanto a la figura de apego como a sí mismo, una adecuada relación con lleva sentimientos de seguridad y confianza.

2.7. EL VINCULO DE AMISTAD

La amistad es un vínculo afectivo que une a dos personas, es un apego específico que satisface necesidades afectivas y sociales. De la misma forma que otros apego, implica mantener un contacto con la otra persona, compartir afecto e intereses. En una relación de amistad, ambas personas deben participar voluntariamente, requiere reafirmación continua y aunque es frágil y vulnerable, puede llegar a ser casi tan intensa como los apegos familiares.

Tener un amigo influye decisivamente en las capacidades sociales de los niños, por ejemplo, adquirir habilidades sociales, competencia de empatía y las conductas pro sociales. Pero también satisface necesidades afectivas como sentirse perteneciente a un grupo, intimidad, confianza, apoyo, desarrollo del concepto de sí mismo y ajuste de la autoestima. A nivel emocional, nos ayuda a comprender emociones y aprender a regularlas.

Las relaciones de amistad tienen una influencia decisiva en la formación de la personalidad. Los niños que tienen apoyo de los amigos son menos vulnerables emocionalmente porque son bases seguras en situaciones conflictivas. (VILLUENDAS, 2011, págs. 90-105)

La amistad anima el alma y estimula el corazón. Se conocen sus efectos beneficiosos para la salud: activa nuevas áreas del cerebro y libera sustancias hormonales que favorecen la relajación y el bienestar. Además, es como un espejo que refleja nuestra imagen ampliada. Nos hace crecer y madurar, ayudando a forjar nuestra personalidad y nuestras relaciones sociales con quienes nos rodean.

El significado de la amistad y el tener amigos es algo que se instaura en la infancia y estas primeras adquisiciones influyen en su desarrollo posterior. Al principio el niño se relaciona básicamente con su familia más íntima (padres, hermanos...), pero poco a poco, sobre todo gracias a la escuela, el niño inicia su socialización entablando lazos afectivos fuera del hogar.

Descubre a otros niños de su edad, con otras características, algunas iguales y otras diferentes a él. Aprende a compartir, a confiar y a querer a personas de su misma edad. Hay un doble vínculo de forma que la personalidad del niño influye claramente en el desarrollo de sus amistades y éstas, a su vez, también lo hacen sobre su personalidad. En esta etapa es fundamental el aprendizaje que se hace a partir de los padres, de sus amigos y de la relación que tengan con ellos. Es más fácil que un niño tenga amigos en una familia en la que se valoran y potencian los lazos de amistad

El afecto, el amor benevolente, la confidencialidad, la participación en ideales comunes... todo ello podrá dar cuerpo a una relación de amistad, pero nada de ello cualifica y diferencia a este tipo de relación como lo hace la libertad y la gratuidad con la que ésta se manifiesta y tiene que establecerse. (BOWLBY, 2006, pág. 140)

3. ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL.

3.1. La botella

Este es un juego donde los niños apreciarán el hecho de que son únicos que lleguen a conocerse, así como también a sentirse bien al compartir su forma de ser.

Instrucciones

La maestra y los niños se sentarán en el piso en un círculo unos al frente de otros, luego uno de los niños cojera la botella que debe estar acostada sobre el piso. Cuando la botella deje de girar, su boca estará apuntando hacia uno de los niños. Entonces el que dio la vuelta a la botella dice algo positivo hacia el niño que apuntó la botella. E incluso si la botella apunta al mismo niño que la hizo girar, debe de contar una anécdota, o un recuerdo agradable de su vida.

Materiales

- Una Botella

3.2. CAJA DEL TESORO OCULTO

Este es un juego donde los niños van a descubrir lo especiales que son y a la vez muy importantes y así tengan una visión positiva hacia sí mismos y valoren las personas que son.

Instrucciones

Este juego se debe realizar con un grupo de niños (3-4 años).

Dentro de una caja esconderemos un espejo. La maestra debe decir a los niños que dentro hay un tesoro único en el mundo, algo especial, y maravilloso. Así Crearemos más expectativa en los niños. De uno en uno, va a ir abriendo la caja y la maestra va a decirles que no digan nada a los demás niños. Cuando todos los niños hayan visto el

tesoro la maestra les dirá que digan en voz alta qué es lo que han visto. Tras esto, los niños en voz alta dirán lo que les hacen ellos las personas más importantes, especiales y maravillosas.

Materiales

- Una Caja De Cartón

3.3. YO SOY

El objetivo de esta actividad es tratar de que los niños vean que no existe otra persona igual que ellos, son únicos y sus compañeros y las personas que los quieren los acepten tal y como son.

Instrucciones

Se pueden utilizar una cámara de fotos y cartulinas grandes. Se hará una foto a cada niño y se pegará en el centro de una cartulina. Sentados en círculo los niños irán comentando las características de cada uno, con la foto en el medio para que todos la vean. Se describirá el color de cabello, ojos, si es niño o niña, su simpatía, cualidades, etc. Las cartulinas se colocarán en una pared de la clase para que todos puedan mirarlas y observar lo positivo que tienen.

Materiales

- Cámara
- Cartulina

3.4. JUEGO DE LA RADIO

Este va a permitir que el niño vea todas las cosas buenas que tiene y así pueda valorarse, quererse y saber que es una persona especial y única.

Instrucciones

Consiste en pedirle al niño que imagine que está en un programa de radio. Después, la maestra le indica que tiene que retransmitir para la radio durante tres minutos cosas buenas de él mismo.

Material

- Ninguno

3.5. ENCUENTRA A TU PAREJA

Este es un juego donde a los niños les va a permitir interactuar con los demás niños y a la vez va a permitir una comunicación entre ellos y así puedan relacionarse cada uno.

Instrucciones

Todo el grupo se divide en parejas y a cada pareja se le asigna un instrumento. (Para realizar las parejas, realizamos una dinámica).

A uno de los miembros de la pareja se le tapan los ojos con un pañuelo y al otro se le dará el instrumento.

Los niños que tengan el instrumento se dispersarán por el espacio y empezarán a tocar el instrumento que les haya correspondido. A su vez, los niños que tengan los ojos vendados tendrán que buscar a su pareja mediante el sentido auditivo.

Cuando todos los niños hayan encontrado a su pareja se hará a la inversa, de manera que el que llevaba el pañuelo ahora tocará un instrumento y el otro tendrá que buscarlo con los ojos tapados.

Materiales

- Pañuelos y varios instrumentos (flauta, triángulo, tambor, cascabel, etc.)

3.6. ESTA FIESTA

Este es un juego donde los niños van a poder expresar sus emociones, alegrías y así fomentar el compañerismo.

Instrucciones

Alguien del grupo hace de facilitador/a cantando la canción siguiente:

“Todo el mundo en esta fiesta se tiene que divertir

Todo aquello que yo haga lo tienes que repetir.

A..., a... todo el mundo a...

A..., a... todo el mundo a...”

En lugar de los puntos suspensivos se indican las distintas acciones a realizar: bailar, dar palmadas, abrazar, saltar, besar,... Según se va entonando la canción con las distintas acciones, los/as participantes las van ejecutando por la zona de juego.

Material

- Ninguno

3.7. LAS ESTATUAS

El objetivo de este juego es que los niños tengan una buena comunicación entre compañeros y así puedan disfrutar conjuntamente con ellos.

Construcciones

Formamos un círculo y vamos cantando en coro juguemos a las estatuas a la vez que giramos, a la cuenta de tres el jugador que haya sido destinado para dar la voz dirá ESTATUAS, todos se quedarán quietos como estatuas.

Si el jugador designado al pasar ve a alguien que se mueve, o se ríe, quien lo hizo pierde y se retira, gana el que se queda por más tiempo.

Material

- Grabadora,

3.8. EL ESPEJO MÁGICO

Este juego consiste que los niños conozcan las cualidades que ellos tienen y además sus habilidades y así van conociéndose cada uno de ellos.

Instrucciones:

Situada la pareja de jugadores en la posición inicial, uno de ellos representa al protagonista, y el otro niño será el espejo. El espejo debe imitar simultáneamente los movimientos y acciones del protagonista, el cual representa acciones cotidianas, como vestirse, cepillarse los dientes, depilarse, gesticular. Pasado un cierto tiempo, se intercambian los roles.

Material

- Ninguno

3.9. LA SOGA

El objetivo de este juego es que cada niño va a demostrar sus destrezas y además va a existir un ambiente de confianza y seguridad de sí mismo.

Instrucciones

Dos niños toman de los extremos de la soga para hacerlo girar, mientras el resto, en turnos y ordenadamente, saltaban sobre ella.

Se acompañan los saltos al ritmo de:

"Monja, viuda, soltera, casada,
Enamorada, divorciada,
Estudiante, actriz".

Se supone que si perdió a la pronunciación de monja, ella será religiosa, si coinciden con la pronunciación de casada, ella se casará, etc. y pasa a batir la soga.

Material

- Soga

3.10. LAS OLLITAS

En este juego los niños van a poder apreciar sus habilidades y a la vez va haber un compañerismo mutuo entre ellos.

Instrucciones

Las ollitas, consiste en balancear a una persona que se pone en posición de cuclillas agarrando sus manos entre las piernas.

A cada niño niña se le pone el nombre de un objeto de cocina.

Se escogen dos personas, un vendedor y un comprador, se establece el siguiente diálogo:

COMPRADOR: Pum, pum VENDEDOR: ¿Quién es?

COMPRADOR: Yo VENDEDOR: ¿Qué desea?

COMPRADOR: Un sartén VENDEDOR: Mire esta nuevito

COMPRADOR: ¿Cuánto cuesta? VENDEDOR: 15 dólares

COMPRADOR: Le doy diez VENDEDOR: Bueno lleve

Entonces el vendedor y el comprador se encargan de balancearlo cantando los meses del año (enero, febrero, marzo,..., etc.) hasta cuando resista el objeto de cocina y así se sabe que tan bueno es. (FELDMAN, 2000, págs. 15-20)

Material

- Ninguno

3.11. EL GATO Y EL RATÓN

El objetivo de este juego es que los niños van practicando normas de relación y convivencia, aprendiendo a esperar su turno, a compartir sus juegos con todos, a no discriminar, y a ser paciente con los más pequeños.

Instrucciones

Los niños y niñas forman un círculo tomados de las manos. Se escoge a un niño como el ratón, se coloca dentro; y el otro niño seleccionado, el gato, fuera. Luego sigue este diálogo:

¡Ratón, ratón!

¿Qué quieres gato ladrón?

¡Comerte quiero!

¡Cómeme si puedes! ¡Estas gordito!

¡Hasta la punta de mi rabito!

El gato persigue al ratón, rompiendo la cadena del círculo o filtrándose entre los niños. El otro huye. La cadena lo defiende. Cuando es alcanzado el ratón termina el juego que se reinicia con otro "ratón" y otro "gato".

Material

- Ninguno

3.12. EL JUEGO DE LAS FRUTAS

En este juego los niños van a poder relacionarse con los demás y a la vez ir compartiendo sus emociones con los compañeros.

Instrucciones

A cada uno de los niños se le asigna el nombre de una fruta.

Acto seguido el director del juego se queda sentado en un lugar llama a un niño y lo coloca sobre sus piernas boca abajo diciendo. Venga la manzana pegue un golpe y váyase, y se retira.

Si adivina el niño que esta boca a bajo el nombre del niño que hace de manzana pasa a su lugar.

De lo contrario el director del juego, dice otro niño, venga la frutilla pegue un golpe y váyase, y así sucesivamente.

Material

- Ninguno

3.13. LA GALLINA CIEGA

Este es un juego donde los niños van a demostrar sus habilidades, van a interactuar con cada uno de ellos además va hacer un juego donde ellos se sientan a gusto consigo mismo.

Instrucciones

Se elige a suerte el jugador que será la gallina ciega. Con el pañuelo se le tapa los ojos. Los demás jugadores forman un círculo. El jugador que hace de gallinita se coloca en el medio. Empieza cuando la gallinita pregunta:

DÓNDE ESTAS Los jugadores responden

"DATE TRES VUELTITAS Y ME ENCONTRARAS"

La gallina se da las tres vueltas y todos los demás compañeros caminan

a su alrededor. La gallina tocándolo debe averiguar quién es y da su nombre.

Si adivina el nombre la persona hace el papel de gallinita. Y así sucesivamente continua el juego.

Material

- Pañuelo

3.14. MANTANTIRUTIRULÁ

Este es un juego donde el niño está practicando normas de relación y convivencia con los demás adquiere confianza y seguridad en sí mismo, y a la vez se va conociendo, acepta sus propios fracasos, aprende a perder, y aprende a vivir.

Instrucciones

Para esta ronda se forman dos filas, una frente a otra de niños tomados de las manos que cantan:

Fila 1: Buenos días mi señorita mantantirutirulá. Fila 2: ¿Qué desea mi señorita, mantantirutirulá? Fila 1: Yo deseo a una de sus hijas(os), mantantirutirulá. Fila 2: ¿A quién de ellas (ellos) la desea mantantirutirulá? Se señala una de las personas que está en el otro bando. Fila 1: ¿En qué oficio la pondría, mantantirutirulá? Fila 2: En el oficio de (cualquier empleo, por ejemplo) costurera, mantantirutirulá. Fila 1: Ese oficio no le gusta, mantantirutirulá (o sí le gusta, dependiendo de lo que diga el niño/niña) Fila 2: (Si no le gusta se repite la oferta) En el oficio de barrendera, mantantirutirulá. Fila 1: (Si el oficio sí le gusta) Ese oficio si le gusta, mantantirutirulá. Entonces daremos la vuelta entera con la niña/o en la mitad. Arbolito de naranja, peinecito de marfil, a la niña/o más bonita/o del Colegio Guayaquil.

Si a la niña o niño no le gusta el oficio, se continúa hasta dar con actividad que le que le agrade.

Material

- Ninguno

3.15. LOS COLORES

El objetivo de este juego es que los niños tengan una buena relación con los demás y así puedan llevarse de la mejor manera con los demás compañeros.

Instrucciones

Cada niño escoge un color distinto. Una persona debe asumir el papel de ángel y otra de diablo, entonces dicen:- Tun, tun tun...

Niños: ¿Quién es? - El ángel con su capa de oro. Niños: ¿Qué desea? –

Un color Niños: ¿Qué color? - Blanco. (Se consulta si existe ese color). Si no hay,

Se contesta: - Pase cantando. - Tun tun...

Niños: ¿Quién es? - El diablo con sus mil cachos.

Niños: ¿Qué desea? - Un color Niños: ¿Qué color? - Amarillo.

Si hay este color el niño o la niña se pone detrás formando una cadena humana. Para al final medir la fuerza de los dos grupos se traza una línea entre la cadena del diablo y la del ángel.

Gana quien se impone y no cruza la línea que separa el límite. (FODOR, IBARRA, & MORAN., 2011, págs. 70-89)

Material

- Ninguno

3.16. LA BATALLA DE LOS GLOBOS

Este es un juego donde los niños van a poder fomentar su libertad de movimiento y a la vez aprenderán a trabajar en equipo.

Instrucciones

Cada uno de los participantes tendrá un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aprox. 10 cm. El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo. Al participante que le revienta el globo queda eliminado.

Materiales

- Un globo por participante.

3.17. AGARRAR LAS CINTAS

El objetivo de este juego es que los niños se puedan divertir demostrando cada una de sus habilidades y disfrutar del juego con respeto.

Instrucciones

Se forman tres equipos. Cada niño se coloca una cinta del color correspondiente a su grupo en la parte trasera de la cintura (colgando de los pantalones, cinturón...). El juego consiste en sacar las cintas a los demás. Cuando se quita una cinta se coloca junto a la propia. El niño que se queda sin cinta queda fuera del juego hasta que uno del mismo equipo recupere la cinta y pueda llevársela, quien no tiene cinta quedará en un lugar llamado “el calabozo”. El juego termina cuando un equipo queda sin cintas y los ganadores cuentan cuantas cintas tienen cada uno.

Materiales

Cintas de tres colores, tantas como participantes en el juego.

3.18. LAS BANDERAS

Este es un juego donde los niños van a poder relacionarse con cada uno de sus compañeros y a la vez poder trabajar en equipo aceptando a los niños con las diferencias que tengan.

Instrucciones

Se divide a los participantes en dos equipos, y a cada uno de los dos equipos se les asigna un campo relativamente amplio, y con unos límites bien definidos. Cada uno de los equipos dispone de una bandera, que debe colocar en su campo de forma que sea distinguible a simple vista por los miembros del otro equipo. El juego consiste en que cada uno de los equipos debe robar la bandera del equipo contrario, y llevarla hasta su campo, y evitar que el equipo contrario robe su bandera. A los enemigos se los captura únicamente en el campo propio, y se hace quitando el pañuelo que llevan colgando de la cintura, quien es atrapado queda afuera.

Materiales

- Cintas de dos colores diferentes (una para cada participante), dos banderas

3.19. CONOCIENDO A MIS COMPAÑEROS

El objetivo de este juego es que los niños puedan divertirse desarrollar con rapidez sus reflejos y conocer mejor a sus compañeros.

Instrucciones

Los participantes arman un corro (ronda). Un jugador con la pelota en las manos se para en el centro, lanza la pelota hacia arriba y nombra a uno de sus compañeros, quien tratará de atraparla antes de que se caiga. Al tomar la pelota, debe decir en voz alta una característica que distinga al compañero que la lanzó y luego pasa al centro como el próximo lanzador.

Materiales

- pelota.

3.20. DÓNDE ESTÁN MIS ZAPATOS

Este es un juego donde los niños reconocen sus pertenencias además desarrollan su autonomía y a la vez están practicando las normas de relación y convivencia dentro del grupo de trabajo así también adquieren confianza y seguridad en sí mismo.

Instrucciones

Los niños arman un corro (ronda) grande, cada uno sentado en su silla.

Los participantes se quitan los zapatos y los dejan en el medio del círculo.

A la señal, todos corren a buscar su calzado, vuelven a sentarse a su silla y se apuran a ponérselo. Quien logra hacerlo se sube a su silla y grita “¡estoy listo!”

Los primeros tres son ganadores. (VIALLES, 1998, págs. 50-70)

Materiales

- calzado
- sillas

f. METODOLOGÍA

La metodología se constituye en un elemento principal de la investigación educativa, por lo tanto es necesario establecer la parte científica y metodológica que permita cumplir con los objetivos planteados en la investigación.

MÉTODOS

Método Científico.- Este método de estudio sistemático que corresponden al desarrollo del marco teórico conceptual en base a una bibliografía científica básica, nos permitirá plantear el problema, el objetivo tanto general como específico.

Método descriptivo.- Será para descubrir los puntos fundamentales de la investigación y permitirá organizar los datos obtenidos a través de la encuesta, y del test de autoestima infantil de Cooper Smith y así poder formular las conclusiones y recomendaciones.

Método deductivo-inductivo.- Es aquel que procede de lo general a lo particular y cuya conclusión se sigue de forma lógica de las premisas. El cual permitirá conocer las causas y efectos del problema de la investigación y además lo hechos.

Método analítico- sistemático.- Sirve para organizar los datos obtenidos y ordenarlos estadísticamente. Permitirá desintegrar el problema en estudio, en sus partes componentes para describirlas explicando las causas que lo constituyen.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:

Los datos que me permitirá establecer la relación de las variables serán obtenidos mediante:

a.- La encuesta a la maestra donde me permitirá recabar información sobre el autoestima y el desarrollo-socioemocional de las niñas y niños de 5 años del instituto particular Simón Bolívar.

b.- Test de autoestima infantil de Lewis R. Aiken con el propósito de saber cómo está la autoestima en las niñas/os y el pos-test para mejorar el problema encontrado en los niñas/os.

POBLACIÓN Y MUESTRA:

La población en la que se utilizara el trabajo de investigación estará conformada por las niñas/os del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja.

PARALELO	NIÑAS/OS	MAESTRAS
A	13	1
B	13	1
TOTAL	26	2

FUENTE: Director Del Instituto Particular Simón Bolívar

ELABORACIÓN: Gabriela Del Cisne Malla Soto

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS

INSTITUCIONALES:

- Universidad Nacional De Loja
- Área De La Educación El Arte Y La Comunicación
- Carrera De Psicología Infantil Y Educación Parvularia
- Instituto Particular Simón Bolívar
- Bibliotecas públicas y privadas.

HUMANOS

- Autoridades Y Docentes De La Universidad Nacional De Loja
- Coordinadora De La Carrera
- Docentes De La Área De La Educación El Arte Y La Comunicación
- Autoridades Y Docentes Del Instituto Particular Simón Bolívar
- Investigadora

MATERIALES:

- Libros
- Computadora
- Flash
- Hojas De Papel

- Anillado
 - Copias
 - Revistas
 - Informe
 - Internet
 - Útiles de escritorio

PRESUPUESTO

El presente trabajo investigativo estará financiado por la autora.

MATERIALES	COSTOS
ADQUISICIÓN DE MATERIAL BIBLIOGRÁFICO	300
MATERIAL DE ESCRITORIO	200
COPIAS DE DOCUMENTO	200
ANILLADO	200
MOVILIZACIÓN	160
INTERNET	200
MECANOGRAFÍA Y REPRODUCCIÓN	200
IMPREVISTOS	300
TOTAL	1760

i. BIBLIOGRAFÍA

BANDURA, A. (1987). *TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL*. MADRID: S-L-U ESPASA LIBROS ISBN 9788423965069.

BANDURA, A., & WALTERS, R. (1990). *APRENDIZAJE SOCIAL Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD*. MADRID: ALIANZA EDITORIAL.

BONET, J. V. (s.f.). *SE AMIGO DE TI MISMO*. ESPAÑA: 1997 BY EDITORIAL SAL TERRAE.

BOWLBY, J. (2006). *LOS VINCULOS AFECTIVOS: FORMACION, DESARROLLO Y PERDIDA*. MORATA.

BY FERNAND NATHAN, J. S. (1979). *PSICOLOGIA DE LA PEDAGOGIA*. BARCELONA, SPAIN: ESPLUGAS DE LLOBREGAT (BARCELONA ISBN: 84-01-60161-4.

CARDINAL, C. (2007). *LOS DIEZ MANDAMIENTOS DE LA AUTOESTIMA*. PANORAMA. EDIT.

ERIKSON, E. H. (2009). *INFANCIA Y SOCIEDAD*. HORME- PAIDOS.

FELDMAN, J. R. (2000). *AUTOESTIMA: ¿COMO DESARROLLARLA? JUEGOS,ACTIVIDADES,RECURSOS E EXPERIENCIAS CREATIVAS*. MADRID: NARCEA.

FODOR, E., IBARRA, M. A., & MORAN., M. (2011). *TODO UN MUNDO DE SONRRISAS: JUEGO MES A MES PAEA UN BEBE FELIZ*. ESPAÑA: PIRAMIDE.

HARRIS CLEMES, R. B. (2001). *COMO DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS*. ESPAÑA: DEBATE.

HEISEN, M. (2012). *AUTOESTIMA Y TACTO PEDAGOGICO*. ESPAÑA: MADRID, NARCEA.

- MORALES, J. F. (2007). *PSICOLOGIA SOCIAL*. ESPAÑA: S.A, MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA DE ESPAÑA.
- NATHANIEL, B. (1995). *LOS SEIS PILARES DE LA AUTOESTIMA* . PAIDOS: ESPAÑA, PRINTED IN SPAIN.
- NATHANIEL, B. (2011). *EL PODER DE LA AUTOESTIMA*. ESPAÑA : PAIDOS, IBERICA.
- SCHAFFER, H. R. (2000). *DESARROLLO SOCIAL*. MEXICO DF: SIGLO XXI (MEXICO).
- VIALLES, C. (1998). *150 ACTIVIDADES PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS*. MADRID: AKAL.
- VIDAL- ABARCA EDUARDO, E. (2010). *APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD*. MADRID ALIANZA EDITORIAL.
- VILLUENDAS, L. O. (2011). *DESARROLLO SOCIOAFECTIVO (CICLO FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR)*. S.A. EDICIONES PARANINFO.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A LA MAESTRA.

Sra. Maestra le pido encarecidamente contestar las siguientes interrogantes, que

Corresponde a la realización del tema de investigación titulado: El autoestima para el desarrollo socio-emocional de las niñas/os del Instituto Particular Simón Bolívar de la ciudad de Loja. Periodo 2014/2015.

1. ¿Durante su profesionalización universitaria, ha tenido los suficientes referentes teóricos que le permitan conocer el nivel de desarrollo de la autoestima que tienen las niñas/os de edad escolar?

Si ()

No ()

En Parte ()

2. ¿Considera que dentro del grupo de alumnos de su aula existen niños con diferentes niveles de autoestima?

Si ()

No ()

3.- ¿Cómo es el comportamiento de un niño que tiene Autoestima Baja debido a sus limitaciones?

Es tímido	()
No interviene en clases	()
Se le dificulta entender	()

4. Cuando el niño identifica a sus padres, hermanos que están felices, ¿cuáles Son sus reacciones?

Alegría () Emoción () Tristeza ()

5. ¿Cuáles son las principales causas de la baja autoestima en los niños?

Discusiones en el hogar	()
Maltrato	()
Violencia intrafamiliar	()

6. ¿Qué tipo de desarrollo socio-emocional cree usted que tienen los alumnos frente a sus compañeros?

Bueno () Muy Bueno () Malo ()

7. ¿Los padres de familia mantienen constante comunicación con la tutora acerca del desarrollo socio-emocional de su hijo?

Si () No () En Parte ()

8. ¿Cuál es el comportamiento de las niñas/os, cuando los regañan o los elogian?

Llanto	()
Tristeza	()
Aceptación	()
Alegría	()

9. ¿Cómo es la relación de las niñas/os con sus compañeros?

Buena () Muy Buena () Mala ()

10. ¿Usted como docente de qué manera le ayudaría a las niñas /os a mejorar su desarrollo socio-emocional y por ende a elevar su autoestima?

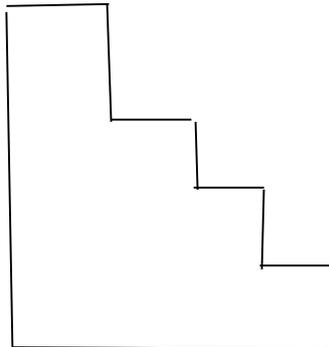
a) Logra comunicarse aunque sea de forma no verbal.	()
b) Expresar sus sentimientos	()
c) Verbaliza mientras juega.	()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA
TEST DE AUTOESTIMA DE LEWIS R. AIKEN

Nombre..... Grado..... Fecha.....



Este test se aplicara a los niños de 4 a 5 años el cual ayudara a explorar la opinión que tiene el niño sobre sí mismo, su imagen de sí mismo en relación con el comportamiento que en general él muestra. Instrucciones para su aplicación: Se aplica en forma individual. Se indica al niño la gráfica de una escalera y se le dice: “aquí tenemos una escalera con cuatro escalones”, se señalan los escalones del gráfico.

Este es el escalón más alto y después se va bajando hasta llegar al escalón más bajo, se van señalando a medida que se habla.

Se da un ejemplo: “Si fuéramos a poner a los niños por la forma en que comen en el comedor, aquí en el escalón más alto (cuarto escalón) pondríamos a los niños que comen bien, que se comen toda la comida; después, en esté (se señala el tercer escalón) están los que casi siempre se comen todo, los que casi siempre comen bien;

aquí, continuando, en este escalón (se señala el segundo escalón) estarán los que algunas veces dejan comida, y en este último escalón (se señala el primero de abajo) estarán aquellos que comen muy mal, que dejan toda la comida”.

Ahora yo quiero que piensen bien porque vamos a poner en los escalones a los niños que se portan bien y a los que se portan mal.

- Aquí (el cuarto escalón), en el más alto irían los niños que se portan bien.
- Aquí (señala el tercer escalón), los que casi siempre se portan bien.
- En este escalón (señala el segundo escalón), los niños que algunas veces se portan mal.
- El escalón más bajo (se señala el primer escalón de abajo) los que siempre se portan mal. “Piensa en algún amiguito tuyo, dime su nombre, piensa bien como se porta él y dime en que escalón lo pondrías”, ¿Y tú?, piensa bien como tú te portas y dime en que escalón tu estarías.

Al finalizar, sea cual sea el escalón que el niño se ubique, se le reafirma que el también es un niño muy bueno y que estamos seguros que puede portarse bien, no se evalúa como los demás, sino que ofrece elementos cuantitativos que el maestro puede analizar.

Para la interpretación de los resultados de esta valoración el educador debe guiarse por la ubicación del niño en ese escalón determinado, ya que de ser el más alto refleja que la imagen que el niño posee de sí mismo, es una imagen positiva, se auto valora muy bien, independientemente de si se corresponde o no con su comportamiento real. Sin embargo, si el niño se ubica en los escalones más bajos, significa que tiene un pobre concepto de sí mismo y el maestro debe influir para que esto cambie, debe darle seguridad y las posibilidades de que se destaquen en alguna actividad, o elogiar su comportamiento, para contribuir a elevar su autoestima, por la importancia que tienen estos aspectos emocionales en el desarrollo normal del mismo.

Parámetros (En orden descendente.)

- Cuarto escalón: Muy satisfactorio
- Tercer escalón: Satisfactorio
- Segundo escalón: Poco satisfactorio
- Primer escalón: No satisfactorio

Para efectos de interpretación se considera los parámetros de muy satisfactorio y satisfactorio como autoestima alta, y los parámetros de poco satisfactorio y no satisfactorio como autoestima baja.





ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO	vii
MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS.....	ix
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN (Castellano e Inglés) Summary.....	2
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
AUTOESTIMA.....	7
AUTOESTIMA Y LA CONFIANZA EN SÍ MISMO.....	7
RELACIÓN DE LA AUTOESTIMA Y LA CALIDAD DE VIDA.....	8
FACTORES QUE AFECTAN NEGATIVAMENTE A LA AUTOESTIMA.....	8
COMO INFLUYE LA AUTOESTIMA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS.....	9
COMO ELEVAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS	10
¿PORQUE ES IMPORTANTE LA AUTOESTIMA?.....	12
LA FAMILIA Y LA AUTOESTIMA	12
ASPECTOS QUE COMPONEN LA AUTOESTIMA	14
EI AUTOESTIMA Y LAS RELACIONES SOCIALES DE LAS NIÑAS/OS.....	14
DESENVOLVIMIENTO SOCIAL.....	15
LAS RELACIONES CON SUS IGUALES Y LA AMISTAD.....	16
DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑAS/OS.....	17
LA INTEGRACIÓN EN EL AULA.....	18
CLIMA ESCOLAR E INTEGRACIÓN SOCIAL EN EL AULA.....	19
LA INADAPTACIÓN ESCOLAR.....	19
EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR.....	20

MOTIVACION DE LOS NIÑOS EN LA EDAD ESCOLAR.....	21
VINCULO DE AMISTAD EN LA EDAD ESCOLAR.....	22
FACTORES QUE INFLUYEN EN EL COMPORTAMIENTO EMOCIONAL.....	23
DESARROLLO SOCIO - AFECTIVO.....	24
IMPORTANCIA DEL ÁMBITO SOCIO AFECTIVO EN EL DESARROLLO INFANTIL.....	24
CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS EN RELACIÓN CON EL ÁREA SOCIO AFECTIVO.....	24
RELACIONES SOCIO – AFECTIVAS DEL NIÑO.....	25
CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA SOCIO AFECTIVO EN NIÑAS/OS.....	25
CONCEPTUALIZACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIO AFECTIVAS ESENCIALES PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL DE NIÑOS, NIÑAS.....	26
FASES DEL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO INFANTIL.....	26
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	29
METODOLOGÍA.....	29
MÉTODOS.....	29
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	29
POBLACIÓN Y MUESTRA.....	30
f. RESULTADOS	31
g. DISCUSIÓN	45
h. CONCLUSIONES.....	48
i. RECOMENDACIONES.....	49
j. BIBLIOGRAFÍA.....	53
k. ANEXOS.....	55
a. TEMA.....	56
b. PROBLEMÁTICA.....	57
c. JUSTIFICACIÓN	63
d. OBJETIVOS.....	64
e. MARCO TEÓRICO.....	65
AUTOESTIMA	68
CLASES DE AUTOESTIMA.....	70
AUTOESTIMA ALTA	70
AUTOESTIMA BAJA.....	71

LOS CUATRO ASPECTOS DE LA AUTOESTIMA.....	76
DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL.....	82
RELACIÓN CON EL CLIMA SOCIAL ESCOLAR.....	83
CONFLICTOS PROPIOS DEL DESARROLLO SOCIAL.....	84
LA INADAPTACIÓN SOCIAL.....	85
CAUSAS DE LA INADAPTACIÓN SOCIAL.....	86
LOS VÍNCULOS Y SU DESARROLLO SOCIAL.....	86
TIPOS DE APEGO.....	87
EL VINCULO DE APEGO	87
ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO SOCIO- EMOCIONAL.....	90
f. METODOLOGÍA.....	103
g. CRONOGRAMA.....	105
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	107
i. BIBLIOGRAFÍA.....	109
ÍNDICE.....	118