



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

TÍTULO

LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS
NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA”
DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, AÑO LECTIVO 2011-
2012. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

Tesis previa a la obtención del grado
de Magíster en Educación Infantil

AUTORA

Lic. ANITA MARÍA CAMACHO MAZA

DIRECTORA

Dra. ANA LUCIA ANDRADE CARRIÓN. Mg. Sc.

LOJA- ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN

Dra. Ana Lucia Andrade Carrión, Mg. Sc.

**DOCENTE DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.**

CERTIFICA:

Haber dirigido, asesorado, revisado, orientado con pertinencia y rigurosidad científica en todas sus partes, en concordancia con el mandato del Art. 139 del Reglamento de Régimen de la Universidad Nacional de Loja, el desarrollo de la Tesis de Magíster en Educación Infantil, titulada: LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, de autoría de la Lic. Anita María Camacho Maza. En consecuencia, el informe reúne los requisitos, formales y reglamentarios, autorizo su presentación y sustentación ante el tribunal de grado que se designe para el efecto.

Loja, Enero de 2016

f.)


Dra. Ana Lucia Andrade Carrión, Mg. Sc.
DIRECTORA

AUTORÍA

Yo, Anita María Camacho Maza, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Autora: Anita María Camacho Maza

FIRMA: 

CÉDULA: 1102312210

FECHA: Loja, enero de 2016

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LAS AUTORAS PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRONICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, Anita María Camacho Maza, declaro ser la autora de la tesis titulada: **LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, AÑO LECTIVO 2011-2012. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**, como requisito para optar por el grado de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN INFANTIL**, autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con los cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio copia de la tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veintidós días del mes de enero del dos mil dieciséis, firma su autora.

FIRMA:


AUTORA: Lic. Anita María Camacho Maza

CÉDULA: 1102312210

DIRECCIÓN: Loja, Ciudad Alegría, junto a los bloques de la policía

CORREO ELECTRÓNICO: anit_maria@hotmail.com

TELÉFONO CELULAR: 0998850159

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTORA DE TESIS: Dra. Ana Lucia Andrade Carrión, Mg. Sc.

TRIBUNAL DE GRADO:

Lic. Zoila Gladys Merino Armijos, Mg. Sc.

(Presidenta)

Lic. Rita Elizabet Torres Valdivieso, Mg. Sc.

(Primera vocal)

Lic. Sonia María del Carme Castillo Costa, Mg. Sc.

(Segunda vocal)

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, de manera especial al programa de Maestría en Psicología Infantil. Y a cada uno de los Docentes que con gran dedicación contribuyeron en nuestra formación y desarrollo profesional, la misma que será retribuida en beneficio de la educación.

A la Dra. Ana Lucia Andrade Carrión, Mg. Sc., Directora de Tesis, que con su gran conocimiento y sabios consejos me guio adecuadamente hasta la culminación de esta investigación.

A las Autoridades, Docentes, Padres de familia, niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la ciudad de Zamora.

LA AUTORA

DEDICATORIA

A ti mi gran Señor mi Dios por ser la dicha de mi vida, del amor, de la esperanza y la fe.

Por ser la fortaleza en mis debilidades y amigo incondicional.

A mi hija Karen Anaí, quien me enseñó a ver la luz en las penumbras, a sonreír en los problemas y a enfrentar la vida.

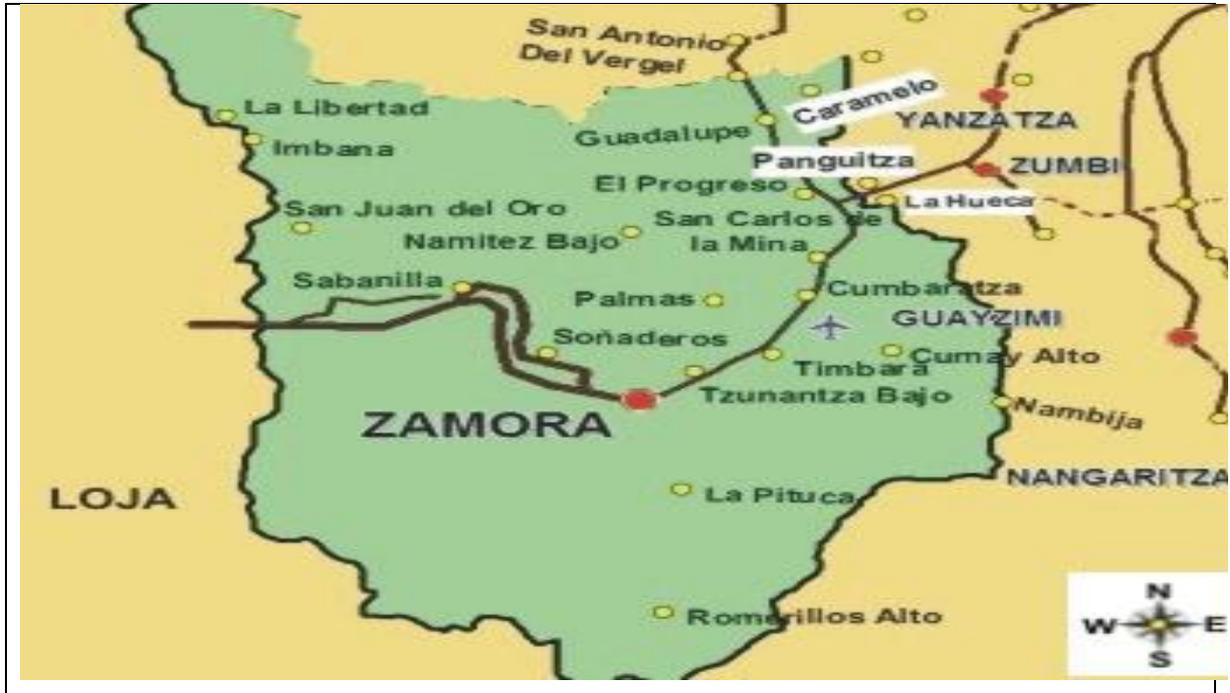
Anita María

MATRIZ DE ÁMBITO GEOGRÁFICO

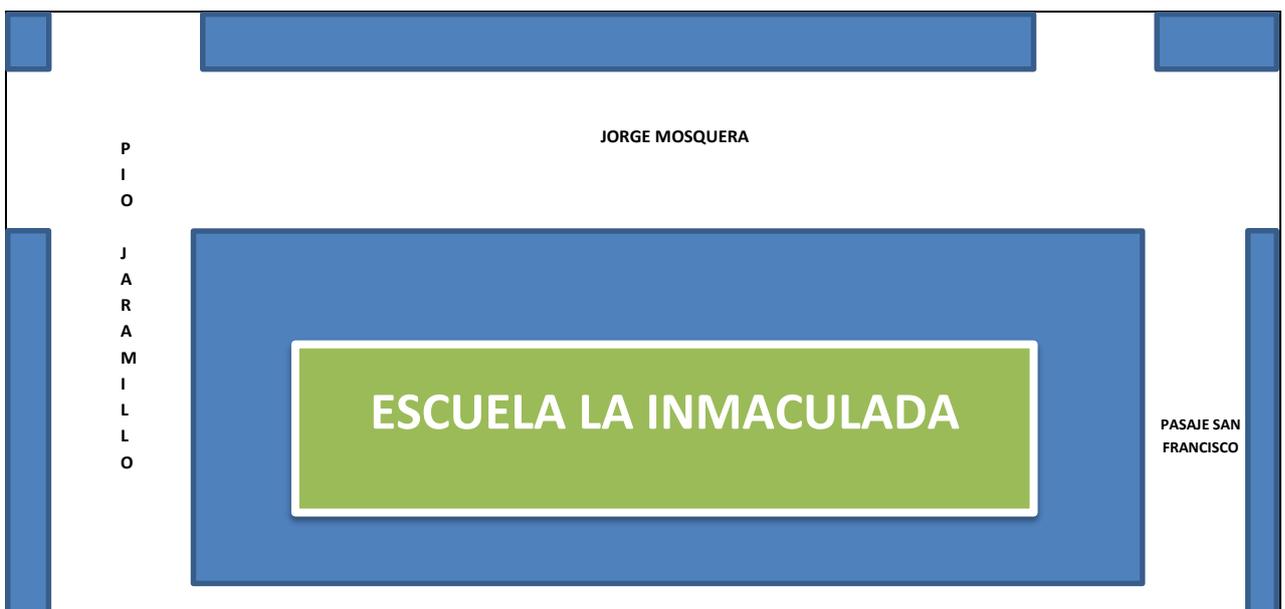
ÁMBITO GEOGRAFICO DE LA INVESTIGACIÓN											
BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación											
Tipo de documento	Autor/Nombre del documento	Fuente	Fecha Año	ÁMBITO GEOGRÁFICO						Otra Desagregación	Otras observaciones
				Nacional	Regional	Provincia	Cantón	Parroquia	Barrio Comunidad		
TESIS	LIC.ANITA MARÍA CAMACHO MAZA . LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, AÑO LECTIVO 2011-2012. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.	UNL	2016	Ecuador	Zona 7	Zamora	Zamora	Zamora	Central	CD	Magister en Educación, Infantil

MAPA GEOGRÁFICO Y CROQUIS

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN ZAMORA



CROQUIS DE LA INVESTIGACIÓN ESCUELA “LA INMACULADA”



ESQUEMA DE TESIS

- i. PORTADA**
- ii. CERTIFICACIÓN**
- iii. AUTORIA**
- iv. CARTA DE AUTORIZACIÓN**
- v. AGRADECIMIENTO**
- vi. DEDICATORIA**
- vii. MATRIZ DE AMBITO GEOGRÁFICO**
- viii. MAPA GEOGRAFICO Y CROQUIS**
- ix. ESQUEMA DE TESIS**
 - a. TITULO**
 - b. RESUMEN (EN CASTELLANO Y TRADUCIDO AL INGLÉS)**
 - c. INTRODUCCIÓN**
 - d. REVISIÓN DE LITERATURA**
 - e. MATERIALES Y MÉTODOS**
 - f. RESULTADOS**
 - g. DISCUSIÓN**
 - h. CONCLUSIONES**
 - i. RECOMENDACIONES**
 - ✓ LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS
 - j. BIBLIOGRAFÍA**
 - k. ANEXOS**
 - ✓ PROYECTO

a. TÍTULO

**LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS
DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA
PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, AÑO LECTIVO 2011-2012.
LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.**

b. RESUMEN

La presente investigación titulada: **LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, AÑO LECTIVO 2011-2012. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**, tiene por objetivo general que ayudó a realizar el trabajo investigativo es generar conocimientos sobre la incidencia de la familia en el desarrollo del lenguaje de los niños del Centro de Educación Inicial de la Ciudad de Zamora, para coadyuvar al mejoramiento de la calidad educativa. La metodología utilizada para la para la ejecución del presente trabajo de investigación es de carácter descriptivo y de aplicaron los siguientes métodos: científico, inductivo, descriptivo, estadístico-descriptivo y analítico sintético, la técnica aplicada fue la observación y los instrumentos que ayudaron a la recolección de la información fue una encuesta aplicada a padres y madres de familia para establecer la estructura y estilos de crianza de la familia y el Test de Zimmerman aplicado a los niños y niñas de Educación Inicial para evaluar el desarrollo de lenguaje oral. La población que se utilizó en el presente trabajo de investigación estuvo conformada por toda la población existente en las aulas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe, 23 niñas y 27 niños dando un total de 50 niños y 50 padres de familia. De acuerdo a los resultados de la encuesta a los padres de familia: El 76% de familias está conformada por papá, mamá y hermanos lo que constituye una familia nuclear. El 60% de madres de familia durante el embarazo siempre le habló y entonó canciones a su bebé. El 50% de padres de familia siempre narran a su niño cuentos, leyendas e historietas; y, El 66% de padres de familia corrige su niño cuando pronuncia incorrectamente una palabra. De acuerdo a los resultados del Test de Zimmerman, el 62% de niños investigados tienen un desarrollo de Lenguaje Oral Normal, por tal motivo podemos concluir que la familia incide en el desarrollo de lenguaje oral de los niños del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

SUMMARY

This research titled FAMILY AND DEVELOPMENT OF ORAL LANGUAGE OF CHILDREN EDUCATION CENTER INITIAL "IMMACULATE" THE province of Zamora Chinchipe, 2011-2012. Alternative guidelines, aims Overview Which helped conduct the research work is to generate knowledge on the incidence of family in language development of children Center Early Education of the City of Zamora, to help to improve the quality of education. The methodology used for the implementation of the present research is descriptive and applied the following methods: scientific, inductive, descriptive, statistical and descriptive and analytical synthetic, the technique used was the observation and tools that helped the data collection was a survey of fathers and mothers to establish estructura and parenting styles and family Zimmerman test applied to children early education to evaluate the development of oral language. The population used in this research consisted of all the existing population in the classrooms of the Center of Education Initial "The Immaculate" in the province of Zamora Chinchipe, 23 girls and 27 boys for a total of 50 children and 50 parents. According to the results of the survey to parents: 76% of families it is made up of father, mother and brothers what constitutes a nuclear family. 60% of mothers during pregnancy always spoke and sang songs to your baby. 50% of parents always tell your child stories, legends and stories; and 66% of parents correct your child when he pronounces a word incorrectly. According to the results of the test Zimmerman, 62% of surveyed children have a normal oral language development, for this reason we conclude that the family affects the development of oral language of children Early Education Center "The Immaculate "province of Zamora Chinchip

c. INTRODUCCIÓN

La presente investigación es objetiva y se fundamenta en los contenidos teóricos científicos de la Familia y el desarrollo del Lenguaje Oral.

Se define la familia, refiere Louro Bernal, I (2001), como “la célula fundamental de la sociedad, importantísima forma de organización de la vida cotidiana personal, fundada en la unión matrimonial y en los lazos de parentesco, en las relaciones multilaterales entre el esposo y la esposa, los padres y sus hijos, los hermanos y las hermanas, y otros parientes que viven juntos y administran en común la economía doméstica”.

Puyuelo, M. (1998), define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.

El problema central de la investigación se da con la siguiente pregunta: Cómo incide la Familia en el desarrollo del Lenguaje Oral de los niños del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe, año lectivo 2011-2012

Para el desarrollo de la presente investigación se plantearon los siguientes objetivos específicos: Establecer la estructura de la familia de los niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe. Determinar las

percepciones y prácticas de la familia en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en los niños. Evaluar el desarrollo de Lenguaje oral de los niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe; y, Proponer lineamientos alternativos para mejorar el desarrollo de lenguaje.

El desarrollo de la presente investigación se sostiene en las siguientes unidades de análisis afines a las variables que componen el problema, en primer lugar se hace referencia a la variable La Familia, en el que se hace un estudio de la conceptualización, relaciones con la familia, la influencia de la escuela como contexto de socialización y la realación con los iguales.

En la segunda variable se hace un enfo^oque del Desarrollo del Lenguaje Oral con los siguientes temas: conceptualización, condiciones de desarrollo del lenguaje oral, condiciones para tener un buen lenguaje oral y evaluación del lenguaje oral: aspectos comunicativos.

Los métodos utilizados fuerón: método Analítico que se lo utilizó en el desarrollo del marco teórico para demostrar y describir las causas del problema asi como para realizar el analisis de las respuestas de las personas encuestadas sobre la familia. El método sintético sirvió de apoyo para emitir criterios en cuanto a la investigación, mediante el análisis e interpretación de los resultados obtenidos, con la finalidad de elaborar las conclusiones de los resultados tabulados estadísticamente y de los procesos de desarrollo de la investigación, el método Inductivo sirvió de base para el análisis empírico de hechos particulares y extraer las generalizaciones correspondientes sobre la incidencia de la Familia en el desarrollo de lenguaje oral de los niños de educación inicial del centro

educativo objeto de investigación, y el método deductivo fue de gran importancia al aplicar los referentes teóricos de carácter general de la familia y del desarrollo de lenguaje oral, variables de la problemática de la investigación.

Para la recolección de la información se utilizó una encuesta aplicada a padres y madres de familia para establecer la estructura y estilos de crianza de la familia y el Test de Zimmerman aplicado a los niños y niñas de Educación Inicial para evaluar el desarrollo de lenguaje oral.

La población que se utilizó en el presente trabajo de investigación estuvo conformada por toda la población existente en las aulas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe, 23 niñas y 27 niños dando un total de 50 niños y 50 padres de familia.

De acuerdo a los resultados de la encuesta a los padres de familia: El 76% de familias está conformada por papá, mamá y hermanos lo que constituye una familia nuclear. El 60% de madres de familia durante el embarazo siempre le habló y entonó canciones a su bebé. El 50% de padres de familia siempre narran a su niño cuentos, leyendas e historietas; y, El 66% de padres de familia corrige su niño cuando pronuncia incorrectamente una palabra.

Según los resultados del Test de Zimmerman, el 62% de niños investigados tienen un desarrollo de Lenguaje Oral Normal.

Se puede concluir que la familia es el componente fundamental de toda sociedad, donde cada individuo, unido por lazos de sangre o afinidades logra proyectarse y desarrollarse influyendo de manera muy significativa en el desarrollo de lenguaje oral de los niños.

Se recomienda a los padres de familia y maestras estimular el desarrollo de lenguaje oral con diferentes actividades de literatura infantil como canciones, trabalenguas, cuentos, retahilas, poesías, entre otras.

La presente investigación está constituida por: Título, Resumen, Introducción, Revisión de literatura, Materiales y métodos, Resultados, Discusión, Conclusiones, Recomendaciones, Lineamientos alternativos y Anexos (proyecto)

d. REVISIÓN DE LITERATURA

LA FAMILIA

Conceptualización

Según Torres, Ortega, Garrido y Reyes (2008) la familia es “un sistema de interrelación biopsicosocial que media entre el individuo y la sociedad y se encuentra integrada por un número variable de individuos, unidos por vínculos de consanguinidad, unión, matrimonio o adopción”. Para Flaquer la familia es “un grupo humano cuya razón de ser es la procreación, la crianza y la socialización de los hijos” (1998, p. 24). Al respecto subraya Alberdi (1982, p. 90) la familia es el “conjunto de dos o más personas unidas por el matrimonio o la filiación que viven juntos, ponen sus recursos económicos en común y consumen juntos una serie de bienes”

Entendemos por familia el conjunto de personas vinculadas por lazos estables de tipo consanguíneo, maritales, afectivos, socioculturales, económicos, legales y de convivencia, a objeto de satisfacer necesidades fundamentales del grupo y cumplir con las funciones que le vienen encomendadas a través del devenir histórico-social. Es un sistema de intersatisfacción mutua de necesidades humanas, materiales y espirituales, que permite la reproducción biológica de la especie, la reproducción de la cultura de la cual ella misma es expresión y la reproducción del sistema de relaciones económicas y sociales de la comunidad en que vive, para convivir adaptativamente en la cual debe preparar a sus miembros (Clavijo, 2007). Es, por demás, como señalara **Pablo Neruda**, nuestra primera y principal escuela de amor. Clavijo Portieles, Alberto (2007) *Libro "Crisis, familia y psicoterapia" (aporte de una nueva tecnología al tratamiento de los trastornos psíquicos)*. La Habana Cuba.

Consideramos que la familia es la primera célula de la sociedad por lo tanto es allí donde se desarrollan hábitos, costumbres, tradiciones, valores, entre otros, lo que incidirá de en la sociedad.

- **Estilos de crianza**

Grolnick & Ryan (1989) clasifican las prácticas de crianza en tres dimensiones principales: técnicas de apoyo a la autonomía, que es el grado en que los padres valoran y utilizan técnicas encaminadas a la solución de problemas: elección y participación en decisiones de modo independiente. En contraste con las técnicas de apoyo a la autonomía, están las técnicas dictatoriales, punitivas o controladoras. Técnicas de estructuración que consisten en proporcionar guías claras y consistentes, expectativas y reglas de conducta del niño. En el extremo opuesto estarían las técnicas no estructuradas o la ausencia total de reglas de conducta del niño. Técnicas de implicación o grado en que los padres están interesados y toman parte en las actividades de la vida del niño. Reflejan la dedicación y la atención positiva de los padres al proceso de crianza del niño y facilitan tanto la identificación como la internalización de valores sociales. En el extremo opuesto, se situarían los padres no involucrados ni interesados en tomar parte en las actividades de la vida del niño´.

Estilo autoritario. Se denomina así el estilo que ponen en práctica los padres autoritarios, que se caracterizan por manifestar alto nivel de control y de exigencias de madurez y bajos niveles de comunicación y afecto explícito. Lo predominante es la existencia de abundantes normas y la exigencia de una obediencia bastante estricta. Dedicar esfuerzo a influir, controlar, evaluar el comportamiento y las actitudes de sus hijos de acuerdo con patrones rígidos preestablecidos. Estos padres dan gran importancia a la obediencia, a la autoridad,

al uso del castigo y de medidas disciplinarias, y no facilitan el diálogo. Las normas que definen la buena conducta son exigentes y se castiga con rigor la mala conducta. La comunicación entre cada uno de los progenitores y el niño es pobre.

Estilo democrático. Deriva su nombre de la práctica educativa de padres democráticos, que son los que presentan niveles altos en comunicación, afecto, control y exigencias de madurez. En consecuencia, son afectuosos, refuerzan el comportamiento, evitan el castigo y son sensibles a las peticiones de atención del niño; no son indulgentes, sino que dirigen y controlan siendo conscientes de los sentimientos y capacidades; explican razones no rindiéndose a caprichos y plantean exigencias e independencia. También se puede definir el estilo democrático en función de la evitación de decisiones arbitrarias, el elevado nivel de interacción verbal, la explicación de razones cuando dan normas y el uso de respuestas satisfactorias. Los padres marcan límites y ofrecen orientaciones a sus hijos, están dispuestos a escuchar sus ideas y a llegar a acuerdos con ellos.

Estilo permisivo. Es el estilo practicado por padres permisivos, que son los padres caracterizados por un nivel bajo de control y exigencias de madurez, pero con un nivel alto de comunicación y afecto. Se caracterizan precisamente por el afecto y el dejar hacer. Manifiestan una actitud positiva hacia el comportamiento del niño, aceptan sus conductas y usan poco el castigo. Consultan al niño sobre decisiones; no exigen responsabilidades ni orden; permiten al niño autoorganizarse, no existiendo normas que estructuren su vida cotidiana; utilizan el razonamiento, pero rechazan el poder y el control sobre el niño.

En las reformulaciones, MacCoby & Martin (1983) proponen otros dos estilos, ya que el estilo permisivo puede adoptar dos formas distintas: el democrático-indulgente que es un estilo permisivo y cariñoso, y el de rechazo-abandono o indiferente, que se caracteriza por una actitud fría, distante y asociada a maltratos.

Estilo indiferente o de rechazo-abandono. Es el estilo de crianza utilizado por padres que rechazan y son negligentes, que no son receptivos ni exigentes y a quienes sus hijos parecen serles indiferentes. Al niño se le da tan poco como se le exige, pues los padres presentan unos niveles muy bajos en las cuatro dimensiones: afecto, comunicación, control y exigencias de madurez. No hay apenas normas que cumplir, pero tampoco hay afecto que compartir; siendo lo más destacable la escasa intensidad de los apegos y la relativa indiferencia respecto de las conductas del niño. Los padres parecen actuar bajo el principio de no tener problemas o de minimizar los que se presentan, con escasa implicación y esfuerzo. Disponible: MA Ramírez - 2005 Mencionado por 35 - Artículos relacionados. Palabras clave: prácticas de *crianza*, *estilos* educativos, conducta de los hijos, También, *Musitu, Román y Gracia (1988)*

Consideramos que los estilos de crianza influyen significativamente en su desarrollo de manera positiva o negativa ya que el proceso de desarrollo de un niño se ve influenciado por una mezcla de todos los estímulos con los que entra en contacto, como las personas y las situaciones. Puesto que los padres son normalmente una presencia permanente en la vida de un niño

CLASES DE FAMILIA

Por: Dr. José García Falconí El artículo 67 de la Constitución de la República en su primera línea *señala* “*Se reconoce la familia en sus diversos tipos*”, o sea que además de la familia matrimonial, cuya fuente sin lugar a dudas es el matrimonio, existe la familia extramatrimonial que surge de la unión sin vínculo matrimonial entre un hombre y una

mujer, que se comportan ante los demás como esposos; y más aún ahora las uniones de hecho de personas del mismo sexo.

De lo manifestado se desprende que nuestra Constitución reconoce la familia en sus diversos tipos y que son las siguientes:

a) **La familia de padres separados**, esto es la familia en que los padres se niegan a vivir juntos, no son pareja, pero deben seguir cumpliendo a cabalidad con su rol de padres ante los hijos, por muy distantes que estos se encuentren; aun cuando hay que reconocer que por el bien de los hijos se niegan a la relación de pareja, pero no a la paternidad ni maternidad;

b) **La familia de madre soltera**, esto es la familia en que la madre desde un inicio asume sola la crianza de sus hijos; y como es de conocimiento general es la mujer quien en la mayoría de las veces asume este rol, pues el hombre se distancia y no reconoce su paternidad por diversos motivos, aunque la doctrina señala que en este tipo de familia, hay que tener presente, que hay distinciones, pues no es lo mismo ser madre soltera, adolescente, joven o adulta;

c) **La familia mono parental**, esto es aquella familia que se constituye por uno de los padres de sus hijos; y esta clase de familia puede tener diversos orígenes:

1. **Porque los padres se han divorciado**, y los hijos quedan viviendo con uno de ellos, por lo general la madre;
2. **Por un embarazo precoz**, donde se configura otro tipo de familia, esto es la familia de madre soltera; y,
3. **Por el fallecimiento de uno de los cónyuges.**

d) **La familia extensa o consanguínea**, se compone de más de una unidad nuclear, se extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás; por ejemplo, la familia de triple generación incluye a los padres, a sus hijos casados o solteros, a los hijos políticos y a los nietos;

e) **La familia nuclear**, derivada del matrimonio heterosexual, que tradicionalmente es la familia básica y cuya base del matrimonio entre un hombre y una mujer, y que será materia de estudio en un próximo artículo, cuando trate sobre el matrimonio y el divorcio;

f) **Las familias homo parentales**, en aquellas sociedades y países, en la cual su legislación ya ha reconocido el matrimonio gay, debiendo señalar que en la Argentina hace pocos meses se reconoció legalmente el matrimonio gay, esto es el matrimonio entre personas del mismo sexo;

Consideramos que en la actualidad en el Ecuador como podemos constatar, la estructura de la familia ha cambiado su vida y pensamiento y si bien la Constitución el artículo 67 señala que el Estado le protegerá como núcleo fundamental de la sociedad y garantizará condiciones que favorezcan integralmente la consecución de esos fines, éste mismo artículo reconoce que la familia se constituye por vínculos jurídicos o de hecho y se basan en la igualdad de derechos y oportunidades de sus integrantes; y esto el legislador constituyente lo ha señalado frente a la realidad social en que vive la humanidad, con permanente cambio y evolución, dándose una transformación al derecho de familia que es consecuencia lógica de los cambios sociales y el Ecuador sin duda alguna es un ejemplo de una realidad social que no se ve en otros países; por esta razón hay que reconocer que

habrá que meditar, si la equiparación que hacen de las uniones de hecho al matrimonio, implica una producción de efectos con la entidad necesaria para otorgar a una persona unida voluntariamente a otra el Estado civil de casada, por lo que tales parejas no lo serían de hecho sino más bien de derecho.

Consideramos que la familia es la unidad fundamental y natural de la sociedad y se encuentra constituida, básicamente, por la voluntad de quienes la conforman, generada por lazos naturales, legales o afectivos. La familia constituye un ente esencial y referencial en la formación de una sociedad, por lo que requiere la protección total del Estado. Por ejemplo, las leyes reconocen el derecho de cada ser humano a casarse o generar uniones de hecho y formar una familia, de donde nace el parentesco mediante el cual se establecen normas para fomentar los lazos consanguíneos entre la madre y el niño, o el padre y el niño; a la vez, generando un parentesco de afinidad entre los cónyuges o convivientes y sus familiares, respectivamente.

FUNCIONES DE LA FAMILIA

Se dice es la base de la sociedad, se preocupa de la reproducción y del cuidado físico de sus miembros, pues está a cargo del bienestar y desarrollo psicológico y social de cada uno de ellos; por esta razón se considera a la familia como la unidad social básica, donde el individuo se forma desde su niñez, para que en su edad adulta se conduzca como una persona productiva para la sociedad donde se desarrolle.

Schiemberg (1983) listó las siguientes funciones de la familia:

- La socialización de los niños

- La cooperación económica y la división de las labores
- El cuidado, la supervisión, la monitorización y la interacción
- Las relaciones sexuales legítimas
- La reproducción
- La proporción de estatus: estatus social; atribuido, como el orden de nacimiento; y logrado, con base en el esfuerzo del individuo.
- Afecto, apoyo emocional y compañerismo.

También son importantes para proporcionar las reglas y los valores que una persona debe tener de acuerdo a su contexto etnocultural, cumpliendo la ley y el orden.

Consideramos que los individuos que no han sido criados en una familia en la que ha tenido que cumplir y aprender reglas, manifestar dificultades para integrarse en la sociedad, no sabrán cómo actuar.

Preserve Articles (2012) también nos ha proporcionada una lista de funciones básicas y universales de la familia:

1. Funciones biológicas:

- Satisfacción del deseo sexual
- Reproducción
- Nutrir a los niños

2. Funciones psicológicas:

- Seguridad psicológica

- Afecto

Valoramos el criterio de los autores antes mencionados ya que vemos cómo se superponen estas funciones, mostrando como la mayoría de la sociedad acepta que estas sean las funciones que debe proveer y llevar a cabo una familia. Esto es importante porque contamos con una creencia compartida de cómo debe funcionar la familiar. De esta forma se puede crear una sociedad más fuerte y más sana, generando una mejor vida para cada miembro.

PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL DERECHO DE FAMILIA

Podemos señalar los siguientes:

1. Prevalencia del interés familiar con la salvedad del interés superior del niño y del adolescente y de la violencia intrafamiliar;
2. Correspondencia parental; esto es obligaciones tanto del padre como de la madre y hoy inclusive de los parientes cercanos;
3. Protección especial a la madre y sobre esto responde a la sociedad;
4. Protección especial a la Jefatura del Hogar, esto es quien ejerce la Jefatura del Hogar tiene derecho a una protección especial;
5. Valoración productiva del trabajo doméstico; de este modo esta valoración será obligatoria en los casos de divorcio, liquidación de bienes y asistencia económica;
6. Equidad de género, acciones afirmativas y la utilización de palabras inclusivas, esto es lenguaje de género; y,

7. El respeto a la diversidad cultural en las formas familiares de los pueblos indígenas y afro ecuatorianos, esto es respetar su cosmovisión, sus leyes internas y practicas consuetudinarias, en cuanto no se viole la Constitución de la República y los Tratados Internacionales de Derechos Humanos.

DERECHOS Y DEBERES FAMILIARES

Se puede mencionar los siguientes:

- a. Derecho a formar una familia de forma responsable;
- b. Derecho a la seguridad social;
- c. Derecho a participar en el desarrollo de los procesos educativos, esto es incluido a padres madres e hijos;
- d. Responsabilidad del estado en el orden familiar, de tal modo que existe la obligación de dictar:
 1. Políticas públicas sobre la niñez la adolescencia, la mujer, la tercera edad y sobre personas discapacitadas;
 2. Políticas públicas que permitan un trabajo digno, con una remuneración justa, para cumplir responsabilidades familiares;
 3. Políticas públicas sobre educación, alimentación, salud integral, sexual y reproductiva;
 4. Políticas públicas, sobre igualdad de acceso a las mujeres, y límites a actividades productivas de ellas, así como programas de educación, de responsabilidad y deberes;
- e. Derecho a la intimidad familiar, esto es a intimidad, inviolabilidad del domicilio correspondencia, etc.

- f. Derecho a la satisfacción de necesidades fundamentales, esto es calidad de vida que satisfaga las necesidades de alimentación, vestuario, salud, vivienda y educación, en un ambiente de afecto y seguridad, y esto le corresponde al estado;
- g. Asistencia a personas con discapacidad y de la tercera edad, esto es brindar cuidado, asistencia material, afectiva y psicológica.

Recuperado: García Falconí, J. (2011) Diversos tipos de familia reconocidos en la Constitución. Universidad Central del Ecuador Disponible:

<http://www.derechoecuador.com/articulos/detalle/archive/doctrinas/derechodefamilia/2010/09/14/diversos-tipos-de-familia-reconocidos-en-la-constitucion>

Relaciones con la familia

Debemos destacar la necesidad de preparar a la familia para que pueda favorecer la estimulación del lenguaje, pues solo con su activa participación consciente es que se puede potenciar el desarrollo integral en los infantes.

Entre otros autores, Moreno y Cubero (1990) al abordar las relaciones en la familia señalan en resumen, lo siguiente:

La familia como contexto de socialización

La familia juega un papel protagonista en el desarrollo de las personas, no sólo porque garantiza su supervivencia física, sino también porque es dentro de ella donde se realizan los aprendizajes básicos que serán necesarios para el desenvolvimiento autónomo dentro de la sociedad (aprendizaje del sistema de valores, del lenguaje, del control de la

impulsividad, etc.). A través de distintos mecanismos (recompensas y castigos, observación e imitación, identificación), la familia va moldeando las características psicológicas del individuo durante el tiempo que permanece bajo su custodia.

Sin embargo, la familia no tiene un poder absoluto e indefinido sobre el niño; .es decir, ni los padres podrán “tallar” en sus hijos las características cognitivas, sociales y de personalidad que deseen, ni los rasgos que caractericen al niño a lo largo de su desarrollo, estas se deberán exclusivamente a las experiencias vividas en el interior de la familia.

La familia es un contexto de socialización especialmente relevante para el niño, puesto que durante muchos años es el único y/o principal en el que crece y, además, actúa como llave o filtro que selecciona la apertura del niño a otros contextos. MORENO, M.C y CUBERO, R (1990). Relaciones sociales: familia, escuela y compañeros. Años preescolares. En J. Palacios, A. Marchesi y C. Coll (Eds.), Desarrollo psicológico y educación I. Psicología evolutiva. Madrid: Alianza.

El papel de los padres en el desarrollo del lenguaje

Según Dr. Peter Ernest Haiman La calidad del lenguaje oral que los padres brindan a sus niños y sus bebés tiene una influencia importante en el éxito académico que posteriormente tendrán en la escuela.

La madre es la primera maestra de idiomas que tiene un niño. Las investigaciones muestran que la voz de la madre afecta al bebé mientras está en el útero. Durante las últimas seis semanas de embarazo, un grupo de futuras mamás leyó en voz alta el mismo

cuento infantil dos veces al día hasta que sus bebés nacieron. Varios días después del nacimiento, los investigadores pusieron audífonos a cada niño recién nacido y un chupete electrónico en la boca. La frecuencia con que los niños succionaban el chupete cambiaba cuando se les hacía escuchar la grabación de la historia leída por sus mamás cuando ellos aún estaban en el útero. La frecuencia con que los niños succionaban volvió a cambiar cuando la persona que oían en la grabación era una mujer que no conocían. La mayoría de los bebés aprendió a succionar con la misma frecuencia generada al oír a sus madres leyéndoles antes de que nacieran.

La calidad de la relación madre-hijo tiene una influencia importante en la adquisición del lenguaje. Cuando una mamá abraza a su hijo, le sonríe y le habla, provoca en él arrullos, gorjeos y otras expresiones pre lingüísticas. La cantidad y el tipo de cariño que se le da a un bebé reflejan la personalidad de la madre. La forma en que una madre siente la maternidad, demuestra si recibe alegremente el nacimiento de su bebé o le teme, y si se siente capaz de cuidarlo. Los sentimientos y la conducta de la madre determinan significativamente el desarrollo lingüístico de sus hijos. Las madres que suelen estar alegres y hablar a sus bebés mientras hacen las tareas habituales facilitarán la adquisición del lenguaje. Por el contrario, las madres que generalmente están preocupadas, indecisas, tensas o calladas mientras interactúan con sus niñitos, podrían causarles retrasos en la adquisición del habla.

Aunque los niños pequeños no puedan hablar, es muy importante que los padres les hablen mientras los alimentan o los visten, les cambian los pañales, juegan o interactúan con ellos. Los estudios demuestran que existe una relación significativa entre la calidad del lenguaje que los niños oyen habitualmente y la calidad del lenguaje que hablarán más adelante. Aunque sean pequeños y no puedan decir ni una palabra, es importante que las

madres y los padres usen oraciones completas al hablarles. Si los padres suelen hablar como bebés al dirigirse a sus hijos, el desarrollo del lenguaje se verá obstaculizado.

Cuando los padres hablen a sus niños, bebés y jovencitos en edad preescolar deben usar oraciones complejas. Las oraciones complejas tienen adverbios, adjetivos y frases y cláusulas modificadoras. En vez de decirles “tráeme tu camiseta”, díganles “tráeme tu camiseta roja”. En vez de decirles, “mamá ya va”, díganles “mamá irá contigo en cuanto se seque las manos”. El desarrollo óptimo del lenguaje se fomenta si los padres usan oraciones completas y complejas al interactuar con sus hijos durante los primeros cinco o seis años de vida. Muchos estudios dedicados al desarrollo del lenguaje infantil han demostrado coincidentemente que la forma en que los padres hablan a sus jovencitos determinará el lenguaje de sus hijos y la habilidad que tendrán para comunicarse. El lenguaje, a su vez, moldeará los procesos del pensamiento y la resolución mental de problemas.

Numerosos estudios han derribado otro viejo mito de la educación infantil: “Los niños deberían callarse y dejar hablar a los adultos”. La práctica juega un papel muy importante en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los niños. Los jovencitos que tienen más oportunidades de escuchar y de hablar con adultos serán comunicadores más efectivos y exitosos que aquellos que no gozan de esas oportunidades.

En resumen, los niños que en sus casas están expuestos a un ambiente lingüístico enriquecido y cuyos padres cariñosamente los invitan a hablar serán jóvenes que no solo hablarán con exactitud y claridad, sino que también entenderán lo que sus maestros les digan en la escuela. Las semillas del desempeño académico exitoso han sido bien

plantadas en los niños si, desde antes de su nacimiento, han oído a sus padres con oraciones completas y practicado las estructuras de las oraciones complejas modeladas para ellos. Cuando lleguen a la edad escolar esos niños estarán listos para aprender a leer, escribir y pensar usando el idioma, porque estarán familiarizados con él y serán capaces de entender el uso de los patrones de lenguaje enriquecido empleado por los maestros. Estos patrones complejos del lenguaje también son similares a las estructuras de las oraciones que encontrarán en los libros que leen en la escuela. Referencia: De Casper, A. J., & Fifer, W. P. (1980). "Of human bonding: Newborns prefer their mothers' voices". *Science*, 208, 1174–1176.

La influencia de la escuela como contexto de socialización

Peter L. BERGER (1929) y Thomas LUCKMANN (1927) El sistema educativo, la escuela, es otro de los agentes socializadores que a medida que crecen en complejidad las sociedades adquiere un papel más decisivo. Al hablar de la familia señalábamos que el cambio social va haciendo que ésta pierda su función socializadora, que pasa a la escuela. O cuando una sociedad se convierte en sociedad del conocimiento, donde son necesarios hábitos intelectuales y personales mucho más complejos. Hoy la escuela está menos para transmitir información, accesible en la red en cantidades ingentes, que para formar a los individuos y desarrollar, como parte de su identidad, las capacidades que les permitan saber acceder a ella y usarla para construir una vida con sentido y una convivencia democrática y justa. Los valores sociales y la configuración de personalidades eficientes y democráticas, que se conviertan en miembros críticos y activos de la sociedad a la que pertenecen, son hoy las dimensiones fundamentales de la escuela. La escuela enseña un amplio acervo de conocimientos formales y habilidades, pero también otra multitud de

lecciones informales a través de lo que los sociólogos llaman, a partir de Bernstein, el «curriculum oculto».

La escuela se convierte en un importante contexto de socialización. La escuela es, por excelencia, la institución encargada de la transmisión de los conocimientos y valores de la cultura, y, por tanto, de preparar a los niños para el desempeño adecuado del rol de adulto activo en las estructuras sociales establecidas.

La educación preescolar constituye contextos de desarrollo diferenciados de la familia. Se trata de dos contextos (familia y escuela) que están definidos por patrones de comportamiento, reglas de interacción, métodos de comunicación y procedimientos de transmisión de la información que les son característicos. pp. 253-254. FROMM, Erich (1988). Humanismo socialista. Barcelona. Paidós, ibérica, Barcelona pp. 253-254. Recuperado: www.ugr.es/~pwlac/G08_05JoseAntonio_Perez_Tapias.html

RELACIONES CON LOS IGUALES

Corral Íñigo, A & Pardo de León. M - 2005 - Psychology Al igual que durante muchos años se vio al padre como el competidor del niño por conseguir el afecto de la madre, o a los hermanos como rivales, con los iguales ha ocurrido un proceso, similar. La investigación evolutiva de las dos últimas décadas ha prestado atención al papel que juegan los iguales en el desarrollo del niño, a los procesos que caracterizan estas relaciones, a sus determinantes, etc. Algunas de estas cuestiones se abordan a continuación:

- En primer lugar, si hablamos de las relaciones entre iguales durante los años preescolares es importante subrayar las conexiones que existen entre las

características de estas relaciones y ciertos acontecimientos previos. Por ejemplo, son muchas las investigaciones que en los últimos años han informado de la existencia de relación entre un apego seguro establecido con la madre y las interacciones sociales exitosas con los iguales: los niños con relaciones positivas estables con sus madres, son también los más competentes en las interacciones sociales con compañeros de la misma edad. Sin embargo, los autores divergen a la hora de interpretar los procesos que relacionan estos dos dominios del comportamiento social.

- Las interacciones entre iguales durante los años preescolares tienen características que las hacen diferentes tanto de las pautas anteriores de relación (la interacción entre bebés es fundamentalmente diádica y gira en torno a los objetos como vehículos de interacción social; la aparición de turnos en la comunicación y la reciprocidad de los papeles, aunque importante, es aún rudimentaria, etc.), como de las posteriores.
- Las relaciones entre iguales dejan de ser casi exclusivamente diádicas para pasar a ser grupales, planteando al niño mayores exigencias en lo que concierne a competencia comunicativa, coordinación de intenciones, etc.
- En los grupos preescolares, además de las relaciones de amistad, son importantes las percepciones de los niños sobre sus compañeros, que les llevan a diferenciar entre niños preferidos y niños rechazados.

La interacción social entre los niños preescolares está afectada, además, por el conocimiento social que de forma creciente van adquiriendo sobre sus compañeros y las situaciones sociales. Damon, 1977 y Selman, 1981 ha relacionado el estatus social alto con las capacidades cognitivas de los niños. Así, los niños que consiguen un estatus social

elevado son aquellos que tienen un mayor conocimiento y realizan mejores interpretaciones de las situaciones sociales que implican expresión de emociones, conocen la red de relaciones significativas entre sus iguales, son capaces de adaptarse, a las perspectivas de los otros y participan activamente en las actividades del grupo.

Corral Íñigo, A & Pardo de León. M - 2005 - Psicología evolutiva I. Vol-I.

Introducción al desarrollo Recuperado:

<https://books.google.com.ec/books?isbn=8436250125>

EL LENGUAJE

Conceptualización

Puyuelo (1998), define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje. Recuperado: <http://fonomaniachile.blogspot.com/2009/05/libro-evaluacion-del-lenguaje-puyuelo-m.html>

En el desarrollo de las conversaciones, el niño irá perfeccionando su vocabulario, lo enriquecerá con nuevas y variadas palabras que tomará de su interlocutor, corregirá poco a poco su fonética e irá aprendiendo a situar las frases con arreglo a una adecuada sintaxis, dándose cuenta de los diferentes giros posibles y de los diversos significados que de éstos se deriva dentro del marco general del lenguaje. (GODOY: 2010).

Importancia del lenguaje oral en preescolar

El desarrollo del lenguaje en los niños y niñas inicia desde el nacimiento con el llanto, seguidamente con la imitación de sonidos, vocalizaciones, silabas e iniciación de primeras palabras. A la edad de los 2 años el niño o la niña deben iniciar a expresar con palabras sus necesidades, sentimientos, etc. En la edad de 3 o 4 años es cuando el infante atraviesa por un periodo de desarrollo y aprendizaje máximo de lenguaje. Entre la edad de los 5 a 6 años organiza sus ideas y puede mantener o establecer una conversación.

Samex manifiesta que el uso del lenguaje oral en educación preescolar tiene la más alta prioridad, pues en esta etapa la ampliación y el enriquecimiento del habla así como la identificación y características del lenguaje son competencias que los niños desarrollan en la medida en que se les brindan oportunidades de comunicación cotidiana. El lenguaje permite que los niños imaginen, desarrollen, manipulen y creen ideas nuevas, que comparten con otros a través del intercambio de información. El lenguaje es parte importante del proceso cognitivo y de la representación del mundo que nos rodea, a través de él se desarrolla la creatividad. (SAMEX: 2010)

Según Ávalos el niño por medio de la creatividad va descubriendo lo que hay de común entre unas cosas y otras y entonces intuye el sistema de la lengua pues aunque el niño no tenga capacidad para formular ni explicar por qué hace las cosas, lo aplica. La creatividad le permite seguir avanzando en la adquisición de la lengua, especialmente por analogía. (AVALOS: 2009)

El las aportaciones Biga comenta que la Importancia del lenguaje oral es considerado el instrumento de comunicación por excelencia, cuya principal contribución, además de permitir la comunicación, es facilitar la integración de las personas en su grupo respectivo. Este es uno de los objetivos a conseguir más importantes en el discapacitado psíquico, ya que con una adecuada adaptación e integración social, conseguirá una mayor seguridad, así como una mayor y mejor comunicación. (BIGA: 2010)

Desarrollo del lenguaje oral en los niños y en las niñas

Según Puyuelo. M y otros (2000)

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño (a) “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.

Estas verbalizaciones son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior. Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad, la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un proto diálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto y niño (a) participan en juegos de dar

y tomar insertando vocalizaciones. Se observa como el lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

El primer año de vida resulta crucial en el aprendizaje del lenguaje. A lo largo de este periodo, el bebé afina, gracias a su experiencia creciente, toda una serie de capacidades de base que le permiten interactuar intencionalmente a un nivel pre verbal con el adulto.

Generalmente se considera que el (la) niño (a) empieza a hablar hacia los 12 meses, cuando produce sus primeras palabras. Empero, la comunicación en el sentido más amplio de la palabra, parafraseando a Rondal, J. (2003), empieza mucho antes, ya que desde el mismo momento de su nacimiento el bebé tiene la capacidad de comunicarse, de percibir los estímulos auditivos, de llorar, gemir y por último, producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de sus deseos, expectativas y sensaciones; pasa, por tanto, de una forma global de expresión y de comunicación (en la que participa todo el cuerpo), a una forma diferenciada que recurre a la actividad vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual que implican el inicio de comprensión verbal.

A lo largo de los 15 primeros meses de la vida del bebé tiene lugar una importante evolución de la actividad vocal y perceptiva. A nivel productivo, el fenómeno es comparable con lo que ocurre a nivel receptivo, el niño pasa del estado de balbuceo indiferenciado a la emisión exclusiva de fonemas pertenecientes a la lengua materna. Hacia los 6 u 8 meses de edad, el niño empieza a tener un cierto control de la fonación y, de manera bastante clara, también a nivel de la prosodia.

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce de forma aislada sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el

lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, ya que para dar cuenta del contenido del lenguaje precisa de aprender a reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

En general los especialistas del lenguaje, salvo excepciones, es posible que un niño(a) hable bien hacia los tres años de edad. Para que se produzca esta situación han de darse varias condiciones: normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivo (capacidad auditiva o visual y cortical), como productivos (capacidad de ideación y capacidad articulatoria). También la exposición del (de la) niño (a) a un contexto socializador y lingüístico adecuado, así como el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de los adultos hacia el niño generando las respuestas adecuadas.

Dadas estas condiciones, el proceso de desarrollo del lenguaje transcurre por etapas que comienzan por un desarrollo pre lingüístico, que requiere de:

- Experiencia que en cierto modo posea un sentido para el niño o la niña.
- Las facultades de atención (capacidad de centrar la información para que resulte más relevante para un determinado objetivo).
- Percepción: (convierte datos captados por los sentidos en representaciones abstractas).
- Memoria: almacena las representaciones mentales de los objetos y sucesos percibidos para un posterior uso.
- Mecanismos internos propios del niño.
- Experiencia interactiva para desarrollarse.

Todas estas condiciones hacen posible que se procesen los datos sensoriales a través de los cuales se van integrando los elementos del código lingüístico, requisitos para la comprensión del lenguaje.

Además, para que el proceso de adquisición del lenguaje oral se desarrolle adecuadamente, debe haber una buena disponibilidad para la comunicación tanto física como psicológica entre el niño y las personas que interactúan con él, por ello el lenguaje que sirve de modelo al niño debe cumplir por lo menos con dos condiciones:

Debe constar de una amplia gama de frases gramaticales correctas. Darse a nivel expresivo, iniciando intercambios conversacionales, y a nivel receptivo, respondiendo adecuadamente a las emisiones hechas por el (la) niño (a).

Es importante recordar siempre que el desarrollo del lenguaje en el (la) niño(a) puede darse con diferentes ritmos de evolución. No todos los (las) niños (as) empiezan a la misma edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso, pero dentro de esta variedad, hay unos márgenes dentro de los cuales se habla de “normalidad”.

Se analizan algunos conceptos relevantes para la adquisición del lenguaje oral:

- El niño (a) requiere ayuda para interactuar con los adultos.
- Lo adquiere utilizándolo (no en carácter de espectador o de receptor pasivo).
- Estar expuesto “al flujo del lenguaje” no es tan importante como usarlo mientras se hace algo.
- Aprender una lengua es similar a “cómo hacer cosas con palabra”.
- Así el niño aprende, qué, cómo, dónde, a quién, bajo qué circunstancia debe manejar el lenguaje.

- A través de “dos hilos” adquiere los “usos” de su lengua nativa, uno exterior: el formato (situaciones pautadas que permiten al adulto y al niño cooperar para seguir adelante en el lenguaje), y uno interior; la negociación (por su intermedio, el intento comunicativo se va transformando sucesivamente). Al intentar usar el lenguaje para lograr sus fines están negociando procedimientos y significados, y al aprender a hacer eso, aprenden los caminos de la cultura y del lenguaje.

El lenguaje, por tanto se convierte en el medio de interpretar y regular la cultura. La interpretación y la negociación comienzan en el momento en que el niño entra en la escena humana: es durante ese periodo que se realiza la adquisición del lenguaje oral.

La principal herramienta que tiene el bebé para lograr sus fines, es otro ser humano familiar; una respuesta social negativa a sus iniciativas resultaría perjudicial. Recuperado ceril.cl/index.php/articulos?id=72

Consideramos que el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas es un proceso que se logra fundamentalmente dentro de los primeros 5 años de vida, como resultado de un proceso de interacción e imitación que tiene un niño o niña con un ambiente rico en estímulos y adultos modelos que se relacionan con él o ella, siendo importante considerar que un medio social estimulante siempre actuará como un favorecedor del desarrollo del lenguaje.

Periodos del desarrollo del lenguaje oral en los niños y en las niñas.

La evolución del lenguaje oral en el (la) niño (a) pasa por grandes y diversas etapas que van desde su nacimiento hasta el ingreso a la escuela, la ontogénesis del lenguaje oral

indica que cualquier iniciativa de evaluación en esta área va invariablemente ligada al desarrollo, dentro del que se distinguen varios períodos de adquisiciones lingüísticas: adquisiciones pre lingüística, lenguaje no combinatorio, adquisición de los fonemas y primer lenguaje combinatorio.

Las adquisiciones pre lingüísticas abarcan aproximadamente de los 0 a los 12 meses de edad, durante los cuales el bebé pasa de la expresión a la comunicación y de ahí al lenguaje oral.

Durante esta etapa el niño(a) aprende del adulto y de otros niños (as) mayores que forman parte de su entorno, utiliza los mecanismos básicos de la comunicación a nivel pre verbal con lo que recurre principalmente a la actividad vocal, la cual evoluciona considerablemente durante los primeros quince meses con los gritos, llantos, balbuceo y control articulatorio observable en la producción de las primeras palabras, la imitación de las producidas por el adulto y matices que expresan manifestaciones que las madres reconocen muy bien, tales como hambre, dolor y sueño.

Se dice que es gracias a la repetición de estos movimientos, como los órganos bucales van adquiriendo la agilidad que van a necesitar posteriormente cuando llega el momento de la articulación de la palabra.

Al concluir el primer año y al principio del segundo, se desarrolla la comprensión verbal. El (la) niño(a) comprende ciertas palabras y algunas expresiones que aparecen en contextos apropiados antes de empezar a expresarse a través de éstas.

También comprende y utiliza gestos con todo el cuerpo, experimenta con objetos, comprende órdenes sencillas y aprende a darle nombre a las cosas. Aparece luego un primer lenguaje no combinatorio caracterizado por el incremento más rápido de los repertorios léxicos productivos y receptivos, cuyo inicio suele coincidir con la aparición de los enunciados de dos o más palabras (Puyuelo, M. 2000).

Estas primeras palabras se caracterizan por usar un número limitado de elementos fonéticos y por referirse a características más amplias que las aceptadas por la lengua adulta, tanto en lo que se refiere a los objetos y como a las acciones. Las palabras, en esta etapa parecen ser esfuerzos por expresar ideas complejas, ideas que un adulto expresaría mediante oraciones.

Se da un incremento lento del vocabulario productivo y receptivo entre la aparición de las primeras palabras y el final del segundo año. La comprensión pasa de unas 500 palabras a los 30 meses, 1500 a los 48, 2000 a los 5 años (según indicadores generales). Más tarde el (la) niño (a) utiliza palabras aisladas para expresar algunas relaciones con sentido entre las que se encuentran la posesión, la atribución y la localización.

La adquisición de la fonética se da entre los 0 y 6 años, dentro de un proceso gradual y universal, sin importar la cultura lingüística en la que el niño está inmerso (Miretti, M.L., 2003).

La /a/ suele ser la primera vocal emitida, mientras que una oclusiva labial normalmente la /p/, a veces la /m/ inaugura las consonantes. Este hecho permite las combinaciones papá y mamá facilitados por la repetición silábica. La vocal /a/ se obtiene con gran abertura de

la boca, vibración de las cuerdas vocales, no tiene duración limitada. Las características acústico-articulatorias de la letra /p/ son inversas.

La diferenciación de los fonemas avanza según dos ejes: grave – agudo y compacto – difuso con fonemas como /p,t,k/ entre otras consonantes y las vocales /a,e,o/.

Progresivamente se van añadiendo otras vocales, algunas consonantes oclusivas sonoras /b,d,g/ las nasales /n,ñ/, las fricativas sordas /f,s,ch,j/ las laterales /l/ y la vibrante /r/.

El desarrollo que comenzó hacia el final del primer año, dura hasta los cinco años aproximadamente. Algunas consonantes como las fricativas sordas y sonoras suelen ser articuladas correctamente antes de los siete u ocho años.

La frecuencia con que ciertos fonemas y palabras que aparecen en el habla dentro del entorno del niño (a), inciden sobre la adquisición más o menos precoz o más o menos tardía de ciertos fonemas, así como la precisión de su producción articulatoria y la facilidad y la exactitud con la que se discriminan en las palabras de los demás.

Es válido señalar que es a partir de los 3 años de edad, cuando el (la) niño (a) comienza a dominar y a emitir con mayor exactitud y precisión los fonemas de su lengua.

Para Puyuelo, M. (2000), el desarrollo fonológico aún no se ha completado a los 4 años de edad. La producción de ciertos fonemas en los que el margen de maniobra articulatoria es más estrecho como /s,ch,j,l,r/ se tienen que perfeccionar y estabilizar en muchos caso. En el niño de 4 a 6 y 7 años, la articulación de estos fonemas, en forma aislada o en coarticulación con palabras cortas, suele ser más fácil. Sin embargo, a partir del momento

en que el fonema se íntegra con el conjunto en que intervienen varios fonemas difíciles o en conjunto con cierta longitud, más o menos familiar, el niño experimenta serias dificultades para expresarlo. El dominio progresivo de los fonemas fricativos, laterales y el progreso de la articulación se perfecciona después de los 4-5 años de edad.

El primer lenguaje combinatorio es una fase importante para el desarrollo lingüístico, ya que en este periodo aparece la posibilidad de combinar varias palabras y construir frases o expresiones complejas, cuya relación semántica parece evidente para el adulto aunque no se trate de una expresión formal. El (la) niño (a), ya no pronuncia palabras sólo por imitación, sino cuando necesita decir algo importante para él (ella).

Al terminar la etapa del lenguaje combinatorio surge una característica importante: el (la) niño (a) todo lo pregunta, es la edad de los ¿por qué? También usa el verbo, luego el adverbio y finalmente el “yo” como expresión de su personalidad. Aparece el habla egocéntrica que le permitirá la formación del lenguaje interior para conducirlo más tarde al lenguaje social.

También dentro de la evolución del lenguaje es importante enumerar diferentes fases del discurso lingüístico:

Lenguaje telegráfico: Comienza el discurso lingüístico. El niño incluye en su uso del lenguaje hablado (palabras) la gramática, contando con una mejor pronunciación, entonación y ritmo para transmitir significado. En esta etapa se da la omisión de artículos, preposiciones y conjunciones o sea el lenguaje telegráfico.

Primeras oraciones: La evolución de adquisiciones estructurales se desarrolla en tres niveles: Patrón u orden de la frase. Estos cambian de un idioma a otro, por ejemplo: s + y + c (sujeto, verbo, complemento) en castellano y francés, y s + c + v (sujeto, complemento, verbo) en alemán y holandés. Clases de palabras y funciones. Sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio. Las flexiones, es decir el género, número y los tiempos verbales El uso de nexos: preposiciones y conjunciones.

Fases evolutivas de la oración: La etapa de la oración inicia en el orden de sujeto + verbo +complemento. La oración es simple. Se impone generalmente el control del número para una misma palabra. El niño, comienza a emplear la conjugación del verbo en futuro. Por ejemplo: Voy a., hacer, tener, ir. Inicia el uso del YO. Aparecen las preposiciones para, por, con.

De los 3 a los 4 años de edad aparecen las oraciones con complemento más amplio, inicia la oración compuesta, utiliza de 4 a 8 palabras siendo un gran número de adjetivos y adverbios y ya los 6 años emplea conjugaciones y amplía los tiempos verbales utilizados aunque no de manera consciente. Todavía existen errores en la conjugación de verbos irregulares, que poco a poco se van remitiendo y desaparecen completamente en torno a los 10 años. A partir de esta edad continúa la adquisición lingüística en un proceso de ensayo y error, en donde el sujeto realiza “adquisiciones o aprendizajes” del lenguaje que luego falsea o verifica incorporando los resultados a su acervo lingüístico, que se va incrementando a lo largo de toda la vida en un proceso, no sólo cualitativo, sino cuantitativo.

La siguiente tabla resume el desarrollo progresivo del lenguaje oral en el niño de 3 a 6 años de edad.

Progresión del niño (a) en los distintos planos del lenguaje. 3 a 4 años

Organización Fonética

- Atención auditiva, pequeñas prosodias y juegos fonéticos cortos.
- Juegos de motricidad buco-facial.
- Secuencias fonéticas sencillas. Primeros juegos de estructura temporal.

Organización semántica

- Comprensión de enunciados simples (pedir, mandar).
- Primeras denominaciones descriptivas a partir de gráficos.
- Primeros juegos metalingüísticos (familia asociación).
- Primera actividad de imitación directa.

Organización morfosintáctica

- Construcción de frases en situaciones activas.
- Expresiones automáticas para juegos y actividades.
- Las frases comienzan a alargarse.
- Uso de interrogantes.

De 4 a 5 años

Organización fonética

- Discriminación auditiva más compleja.
- Secuencias fonéticas complejas.

- Juegos de automatización en palabras, para fonemas y sílabas más sencillas.

Organización semántica

- Denominación en situaciones de exposición y de descripción.
- Juegos metalingüísticos.
- Actividades de imitación directa.
- Primeros juegos creativos.

Organización morfosintáctica

- Juegos con viñetas individuales, con secuencias históricas para el inicio del discurso narrativo.
- Actividades de imitación directa.

De 5 a 6 años

Organización fonética

- Juegos fonéticos más complejos y trabalenguas.
- Actividades de conciencia fonética (rimas).

Organización semántica

- Juegos metalingüísticos más complejos (análisis, síntesis, semejanzas, seriaciones).
- Actividades de imitación directa.
- Actividades para las funciones de pedir, mandar, cooperar, preguntar y explicar.
- Juego creativo.

Organización Morfosintáctica

- Actividades relacionadas con el discurso narrativo.
- Actividades de conciencia sintáctica. Fuente: Monfort, M. (2002).

Recuperado: www.nataliacalderon.com/desarrollodellenguajeoral-c-35.xhtm

Áreas del proceso de adquisición lingüística

Es importante enumerar y describir tres grandes aspectos o áreas dentro del proceso de adquisición lingüística, como son el lenguaje receptivo, el lenguaje expresivo y el lenguaje articulado, así como algunos indicadores de cada uno de ellos que permiten conocer el grado de dominio que los (las) niños (as) tienen en esas áreas.

Lenguaje receptivo:

Permite comprender el lenguaje y adquirir el significado de las palabras, o sea lo que el niño almacena, y va formando la base para el desarrollo de la semántica en el lenguaje oral.

Son indicadores del lenguaje receptivo:

- Percepción y discriminación auditiva de palabras, frases y oraciones.
- Memoria auditiva.
- Ejecución de órdenes.
- Seguimiento de instrucciones.
- Entiende el significado del lenguaje que escucha y sus respuestas son adecuadas.

El niño presenta dificultades en el lenguaje receptivo cuando se observa dificultad para entender el lenguaje hablado, pudiendo presentar alguna característica:

Pregunta constantemente ¿Ah? ¿Qué?

No logra comprender el significado de oraciones largas.

Le es difícil seguir instrucciones complejas y sencillas

Por lo general imita o sigue conductas de comunicación que presentan sus compañeros de clase.

Lenguaje expresivo:

El lenguaje expresivo es el que le permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras.

El lenguaje expresivo verbal está determinado por los siguientes indicadores:

- Vocabulario adecuado y preciso.
- Combinación de palabras en frases y oraciones.
- Construcción gramatical de oraciones.
- Ordenamiento lógico y secuencial del mensaje.
- Evita la repetición innecesaria de fonemas, palabras y/o ideas.

Lenguaje articulado:

La articulación constituye la última etapa del desarrollo del lenguaje y se considera como la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas. Así mismo, la articulación se relaciona con el adecuado funcionamiento de los órganos del aparato fono articulador.

Algunos indicadores del lenguaje articulado:

- Pronunciación correcta de los fonemas.
- Capacidad articulatoria para unir y enlazar fonemas para formar sílabas y palabras.
- Fusiona los fonemas en palabras, frases u oraciones que expresan ideas.

Consideramos que el lenguaje se aprende mediante un proceso que no es consciente, se construye de manera natural, fisiológicamente, con la interacción con los sujetos y objetos de su medio.

Natalia Calderón Astorga. M. Sc. Desarrollo de lenguaje Oral. CELA. Recuperado: <http://www.nataliacalderon.com/desarrollodellenguajeoral-c-35.xhtml>

Propósitos de la enseñanza de la lengua oral en los planes curriculares

Enseñar lengua en el mundo de hoy es un desafío. Capacitar a los alumnos para que sean capaces de interpretar y producir textos adecuados a sus necesidades comunicacionales, también. Como tarea no es sencilla pues implica el trabajo con la oralidad, la escritura y la lectura. Si bien todas pertenecen al ámbito de estudio formal de la lengua, cuando se hace referencia a ellas en la educación, las mismas no son parte del territorio de esta materia sino que todas las áreas curriculares deben – en mayor o menor medida – trabajar con esa tríada.

En lo que respecta a la oralidad, debe ser trabajada en todos los niveles del sistema educativo, desde el inicial al superior. Como se sabe, ninguna sociedad accede a las escrituras sin la oralidad.

A partir del siglo XVI se intensificaron los estudios sobre las relaciones entre la lengua escrita y el habla. La tradición oral – o la oralidad primaria, tal como la denomina W. Ong – ha dejado un patrimonio muy rico en mitos, leyendas, cuentos populares, etc. Como señalan muchos investigadores, la oralidad de los niños se parece mucho a la oralidad primaria de las culturas no alfabetizadas formalmente.

Trabajar y comprender los problemas de la oralidad primaria nos posibilita estudiar mejor las dificultades de la lengua escrita.

Su tratamiento es central en los distintos documentos emanados de los distintos ministerios de educación. Por ejemplo, en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios del 1º ciclo de EGB / Nivel Primario (2004: 23) se observa que se hace una vez más hincapié en la lengua oral al afirmar que la escuela debe ofrecer situaciones de enseñanza en las que se promueva:

- “El respeto y el interés por las producciones orales y escritas de otros.
- La confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.
- El interés por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos a través de intercambios orales y escritos.
- La escucha comprensiva y la producción oral de narraciones ficcionales y no ficcionales y de descripciones y exposiciones.
- La ampliación del vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos”

Teniendo en cuenta los contenidos de los lineamientos curriculares de las distintas jurisdicciones, como por ejemplo los de la provincia de Buenos aires, los CBC en tanto insumo para la elaboración de la propuestas curriculares de cada una de las provincias, los usos sociales de la lengua oral y escrita en nuestra cultura, los aportes de las disciplinas lingüísticas y las contribuciones de la didáctica de la lengua podrían plantearse los siguientes propósitos para la enseñanza en el área.

Si el propósito final que se persigue es que los estudiantes se transformen en escuchas activos y críticos de los mensajes orales de circulación social y hablantes capaces de adecuar las variedades de la lengua oral a las circunstancias de comunicación, la institución educativa necesita dar oportunidades para:

1. Participar en situaciones de intercambio oral donde resulte necesario exponer, argumentar, explicar, formular, solicitar, demandar, debatir, etc., con pares y adultos sobre los diferentes contenidos curriculares y otros temas de la vida escolar y /o extraescolar.

2. Producir textos orales con diversos propósitos y reflexionar sobre los distintos tipos de normas y de registros según la situación comunicativa o contextos, estableciendo relaciones entre los diferentes aspectos organizativos del lenguaje oral y las circunstancias en las que se emplea.

3. Reflexionar sobre el significado sociocultural del lenguaje manifestado en costumbres, ritos, ceremonias, instituciones, opinión pública, sobre su función determinada - informar, recrear, persuadir, agradecer - y sobre su forma (gramática y vocabulario) en diversas situaciones comunicativas.

4. Observar, reflexionar y apreciar las diversas variedades lingüísticas como formas diferentes y no deficitarias del lenguaje, en los medios de comunicación, los ámbitos de trabajo y recreación, la familia, el vecindario, otras comunidades. Producir textos orales en la variedad dialectal de origen, sexo, edad y estrato social del hablante, reflexionando

su adecuación a la circunstancia comunicativa, evaluando la necesidad o no de realizar modificaciones en los planos semánticos, morfosintácticos y fónicos.

5. Como señala María Victoria Reyzábal (1997: 134), otro objetivo tiene que ver con “expresarse oralmente teniendo en cuenta las características de las diferentes situaciones de comunicación y respetando las formas básicas de la lengua oral (progresiva corrección en la pronunciación, en las estructuras morfosintácticas, en las estructuras textuales, en el uso del léxico, etc)”.

Ministerio de Educación Currículo del 1º grado de EGB / Nivel Primario (2004: 23)

Teorías sobre la adquisición del lenguaje.

Teoría de Skinner o del condicionamiento.

Para Skinner, el aprendizaje del lenguaje se produciría por simples mecanismos de condicionamiento. En un principio los niños simplemente imitarían, para después asociar determinadas palabras a situaciones, objetos o acciones.

El aprendizaje del vocabulario y de la gramática se haría por condicionamiento operante. La gente que se encuentra alrededor del niño recompensará la vocalización de enunciados correctos gramaticalmente, la presencia de nuevas palabras en el vocabulario, la formulación de preguntas y respuestas, etc. y castigará con la desaprobación todas las formas del lenguaje incorrecto, como enunciados agramaticales, palabras obscenas.

Teoría de Chomsky o del dispositivo de adquisición del lenguaje.

Chomsky propone la existencia de una "caja negra" innata, un "dispositivo para la adquisición del lenguaje" o LAD (por sus siglas en inglés), capaz de recibir el input lingüístico y, a partir de él, derivar las reglas gramaticales universales. Este input es muy imperfecto; sin embargo, el niño es capaz de generar de él una gramática que genera oraciones bien estructuradas y que determina cual es la forma en que deben usarse y comprenderse éstas. La naturaleza de este LAD no es conocida, pero es bastante aceptada la idea de que el hombre tiene una tendencia innata para aprender el lenguaje.

Para Bruner, tanto las cogniciones como los contextos son cruciales para el desarrollo del lenguaje. Bruner sugirió que el niño aprende a usar el lenguaje para "comunicarse en el contexto de la solución de problemas", en lugar de aprenderlo per se; se enfatiza el aspecto comunicativo del desarrollo del lenguaje más que su naturaleza estructural o gramatical.

De acuerdo con Bruner, el niño necesita dos fuerzas para lograr el aprendizaje del uso del lenguaje. Una de ellas es equivalente al LAD de Chomsky; la otra fuerza sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje del lenguaje.

La teoría de Piaget.

Piaget presentó una teoría integrada del desarrollo cognitivo, que era universal en su aplicabilidad y fue caracterizada la estructura subyacente del pensamiento. Su

aproximación es constructivista e interaccionista a la vez. Se proponen 2 mecanismos constructores de las estructuras cognitivas para tratar con entornos cada vez más complejos: la organización y la acomodación. Estos principios son aplicables al estudio del desarrollo del lenguaje; éste se centraría en una expresión cada vez más clara y lógica del pensamiento y en una progresiva socialización, basada en la capacidad progresiva del niño para comprender puntos de vistas ajenos (de lenguaje egocéntrico a social)´.

Piaget resalta la universalidad de la cognición y considera al contexto relativamente poco importante y escasamente influyente en los cambios cualitativos de la cognición. El niño es visto como constructor activo de su conocimiento y, por lo tanto, del lenguaje.

Teoría de Vygotsky o de las influencias socioculturales.

Para Vygotsky la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, siendo definida ésta tanto histórica como culturalmente, es muy importante. El contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que ahí es donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico. Para Vygotsky el habla es, fundamentalmente, un producto social.

El lenguaje precederá al pensamiento e influiría en la naturaleza de éste: los niveles de funcionamiento intelectual dependerían de un lenguaje más abstracto. Además, habla y acción están íntimamente unidas: mientras más compleja es la conducta y más indirecta la meta, más importante es el rol de la lengua.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

El presente trabajo se realizó bajo el enfoque cualitativo y cuantitativo ya que el problema detectado es social.

MATERIALES

- Suministros
- Bibliografía
- Equipo de computo

MÉTODOS

La metodología se constituye en un elemento principal de la investigación educativa, por lo que fue necesario establecer la parte científica y metodológica que permitió cumplir con los objetivos planteados en la misma.

Método Científico

Se empieza con este método puesto que se parte de la concepción científica de la investigación, la misma que permitió objetivar la información, sistematizarla y analizarla a partir del razonamiento lógico, como es la realidad concreta, la abstracción teórica y el concepto del pensamiento. Además reforzó los métodos particulares necesarios para lograr establecer los resultados de la investigación.

➤ **Método Inductivo**

Partió del análisis, en donde se conocen los hechos y fenómenos particulares para llegar al descubrimiento de un principio general, aplicándolo como base en el momento de tabular y analizar la información obtenida de la aplicación de los instrumentos como fueron la encuesta para padres de familia y docente.

➤ **Método Descriptivo**

Permitió descubrir los hechos y fenómenos actuales, que determinan las categorías y conceptos del problema de investigación.

➤ **Método Estadístico-Descriptivo**

Con la aplicación de las diversas técnicas de recopilación de la información empírica, este método se lo aplicó, en las actividades de procesamiento y sistematización de la información, en tablas de frecuencia y representación gráfica.

➤ **Método Analítico-Sintético**

Una vez procesada la información se procedió con la distinción de los elementos del problema para luego continuar con la revisión ordenada de cada uno de ellos, y de esta manera establecer las relaciones entre las mismas, atendiendo a los objetivos de investigación; de manera tal que pudo ser sintetizada, interpretada y permitió verificar los objetivos; consecuentemente se formularon las conclusiones y recomendaciones sobre la problemática investigada.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

➤ **Encuesta**

Esta técnica se la aplicó a los padres de familia de los niños del centro de Educación Inicial “La Inmaculada”, de la provincia de Zamora Chinchipe, para establecer la estructura y estilos de crianza así como las percepciones y prácticas de la familia en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en los niños.

TEST DE ZIMMERMAN Aplicado a los niños y niñas para evaluar el desarrollo de Lenguaje oral de los niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población que se utilizó en el presente trabajo de investigación estuvo conformada por toda la población existente en las aulas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA”				
PARALELO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	PADRES DE FAMILIA
“A”	13	12	25	25
“B”	10	15	25	25
TOTAL	23	27	50	50

Fuente: Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA”, DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, PARA ESTABLECER LA ESTRUCTURA Y ESTILOS DE CRIANZA ASÍ COMO LAS PERCEPCIONES Y PRÁCTICAS DE LA FAMILIA EN CUANTO AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS.

1. ¿Por cuántos miembros está conformada su familia?

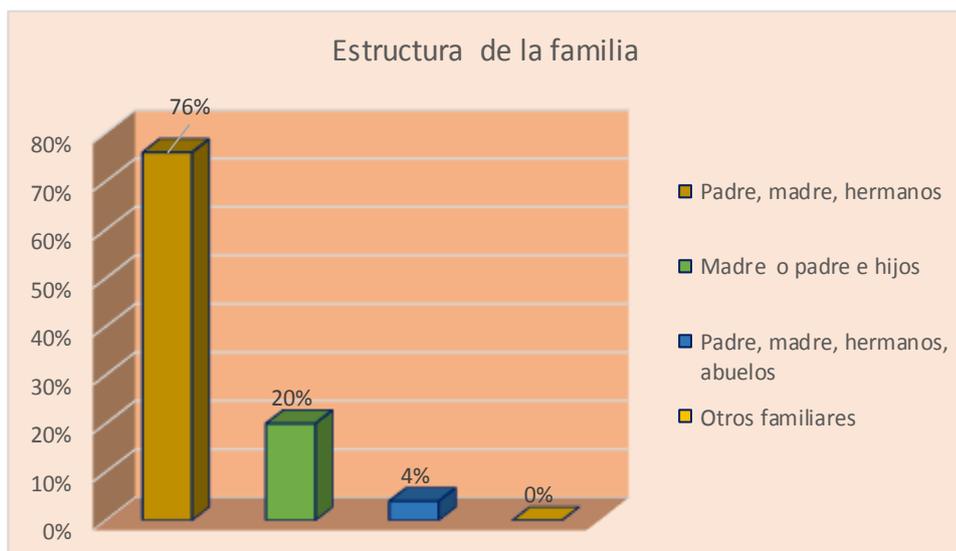
CUADRO 1

INDICADORES	f	%
Padre, madre, hermanos	38	76
Madre o padre e hijos	10	20
Padre, madre, hermanos, abuelos	2	4
Otros familiares	0	0
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el Dr. José García Falconí la familia es la célula fundamental de la sociedad y el medio natural y necesario para la protección de los derechos y el desarrollo integral de sus miembros; por esta razón la familia debe recibir el apoyo y protección del estado ecuatoriano, para que cada uno de sus integrantes, pueda ejercitar plenamente sus derechos y asumir sus obligaciones.

Tabulados los resultados se puede evidenciar que el 76% de padres de familia manifiestan que su familia está conformada por papá, mamá y hermanos lo que constituye una familia nuclear, el 20% por madre o padre e hijos que corresponde a una familia monoparental; y, el 4% por Padre, madre, hermanos, abuelos que corresponde a una familia extensa.

Consideramos que conocer la estructura de la familia ayuda a tener una idea de los tipos de familia existentes, en el sentido de cómo se conforma una familia y cuáles son sus principales características.

2. ¿Nivel de educación del Padre?

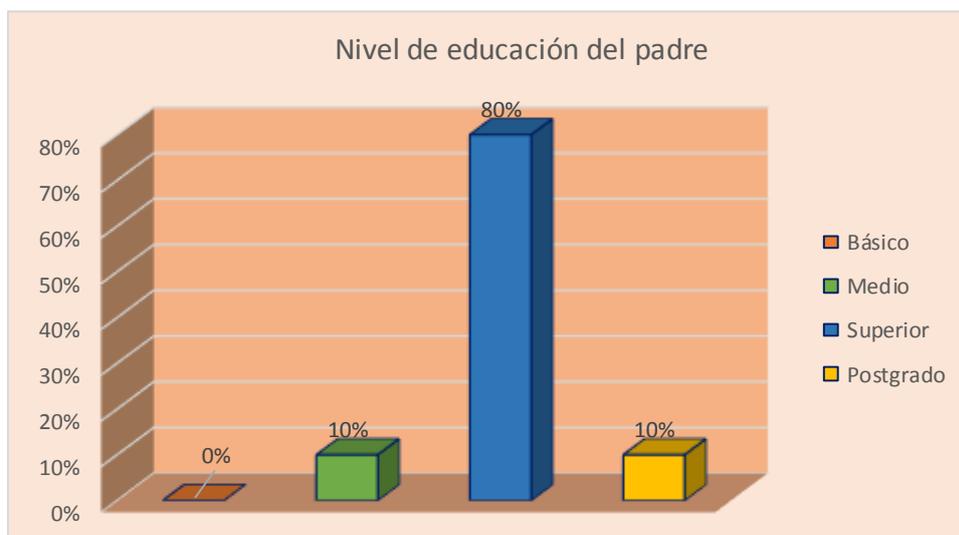
CUADRO 2

INDICADORES	f	%
Básico	0	0
Medio	5	10
Superior	40	80
Postgrado	5	10
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial "La Inmaculada".

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Moreno M (2001) recalca como la participación de los padres encuentra grandes dificultades para su plena realización, no reconocer la provecho de su participación, sentirse excluidos en la comunidad escolar, inexperiencia de los cauces de participación, desconocimientos entre ellos y con sus representantes, alejamiento del centro educativo, incompatibilidad horaria entre la jornada escolar y laboral, percepción negativa del rol de representante, los grados de participación son mayores en las etapas de educación infantil y primaria y se incrementan, asimismo, cuanto más alto es en nivel cultural de las familias

De acuerdo a los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia el 80% tienen un nivel de educación superior, el 10% nivel medio; y, el 10% poseen un nivel de educación de postgrado.

Se puede evidenciar que la mayoría de niños que se educan en el Centro de Educación Inicial “La Inmaculada” tienen padres con un nivel de educación superior, lo que contribuye y garantiza que pueden ayudar a sus hijos en su desarrollo biosocial de manera eficiente.

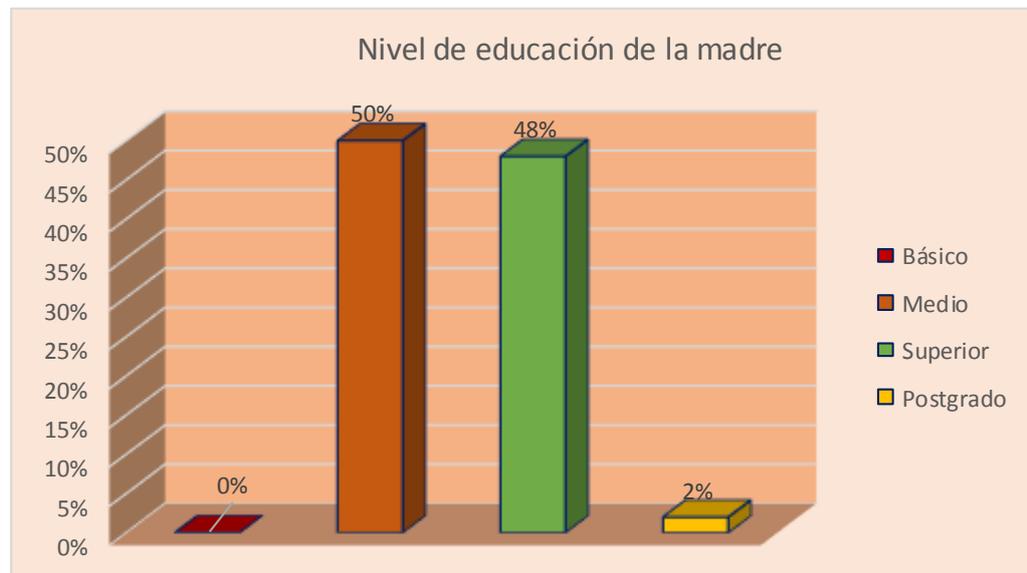
3. ¿Nivel de educación de la madre?

CUADRO 3

INDICADORES	f	%
Básico	0	0
Medio	25	50
Superior	24	48
Postgrado	1	2
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial "La Inmaculada".
Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El nivel educativo de los padres es la principal clave para los logros escolares que cosechen sus hijos. El perfil de los estudios de los progenitores, sobre todo el de las madres, es el factor más determinante en el éxito escolar de los hijos. El "Informe de Inclusión Social en España 2009", de la Obra Social Caixa Catalunya, asegura que los principales logros educativos no son consecuencia directa de los centros escolares ni de sus profesores, que en España están "relativamente bien dotados", sino más bien de la transmisión generacional en las familias y del extracto social de los alumnos.

Analizados los resultados de la encuesta a las madres de familia, el 50% poseen un nivel de educación media, el 48% tienen un nivel de educación superior ; y, el 2% de posgrado.

Consideramos que el nivel educativo de las madres es un factor determinante que puede favorecer el éxito escolar de los hijos ya que su formación ayudará a guiar, orientar y estimular el desarrollo físico y psicológico de sus hijos de una manera adecuada.

4. ¿A qué edad empezó a hablar el niño?

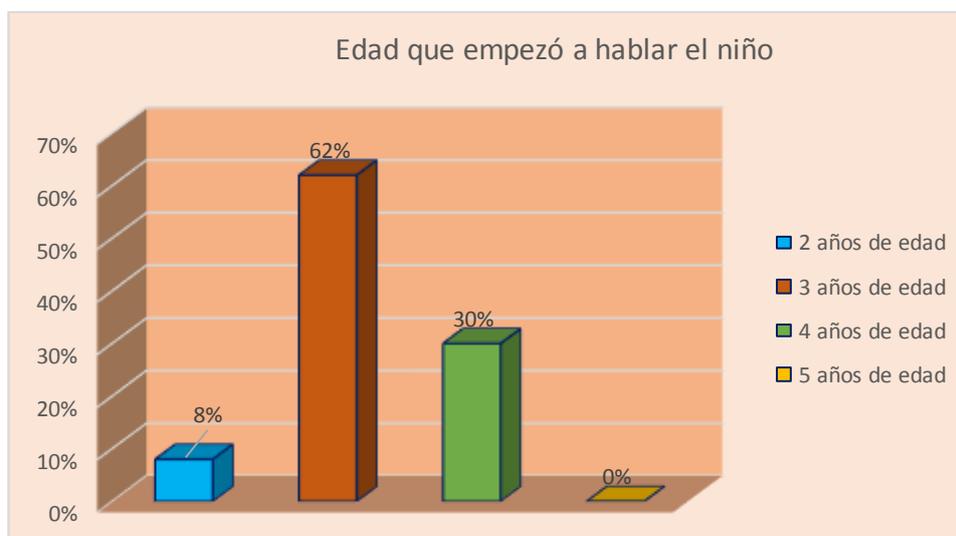
CUADRO 4

INDICADORES	f	%
2 años de edad	4	8
3 años de edad	15	62
4 años de edad	31	30
5 años de edad	0	0
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según Poyuelo el desarrollo del habla es el resultado de la interacción entre la herencia y el ambiente (entre lo innato y lo adquirido). La dotación genética determina, en parte, la inteligencia y el desarrollo del habla y del lenguaje. De todos modos, gran parte de este desarrollo depende del ambiente o del entorno en que se desenvuelve. Los niños necesitan comunicarse con todos los que lo rodean o que están mayor tiempo con él y una manera de realizarlo es mediante su lenguaje oral.

En esta interrogante de la encuesta aplicada a los padres de familia el 62% manifiesta que su hijo empezó a hablar a los 3 años de edad, el 30% a los 4 años de edad; y, el 8% a los 2 años de edad.

Consideramos que la mayoría de niños empezaron a hablar a los 3 años de edad y un menor porcentaje a los 2 años esto se debe a la estimulación que brindaron los padres de familia.

5. ¿La mayor parte del tiempo, el niño pasa con?

CUADRO 5

INDICADORES	f	%
Padre	3	6
Madre	19	38
Abuelos	20	40
Hermanos	7	14
Otros	1	2
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Flamey y otros, (1999) El ambiente familiar, regula y procesa funciones educativas y afectivas muy importantes, ya que partimos de la base de que todos sus integrantes e incluso personas que sin ser familias -están al cuidado- influyen en el comportamiento de los niños por lo que este es aprendido en el seno de la familia, de ahí la importancia de lograr o encontrar un ambiente familiar positivo y constructivo que propicie un desarrollo adecuado y feliz del niño.

Según el gráfico el 40% de padres de familia señalan que la mayor parte del tiempo el niño pasa con los abuelos, el 38% con la madre, el 14% con los hermanos, el 6% con el padre ; y, el 2% con otros.

Consideramos que que la mayor parte de tiempo los niños pasan con sus abuelos y su madre, con menor frecuencia con sus hermanos y padres, cuyos niveles porcentuales son

muy significantes con los dos primeros, y un mínimo porcentaje con otras personas como empleadas domésticas.

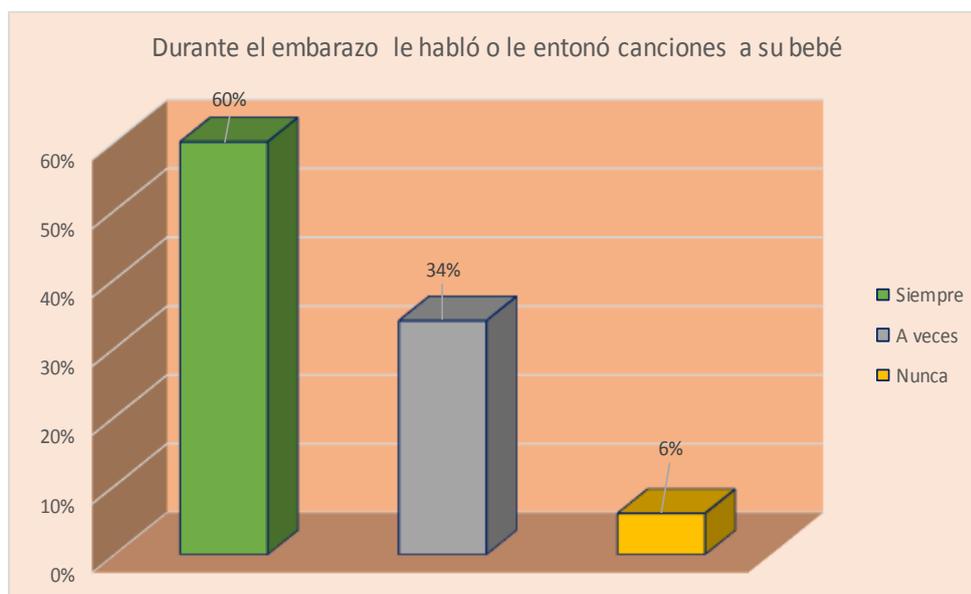
6. ¿Durante el embarazo, Ud. le habló o le entonó canciones a su bebé?

CUADRO 6

INDICADORES	f	%
Siempre	30	60
A veces	17	34
Nunca	3	6
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.
Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Manrique, B., (1990) Hablarle al bebé cuando está dentro del vientre materno favorece su desarrollo neuronal y emocional; en ese sentido, contribuye de modo definitivo a estrechar los vínculos afectivos entre madre e hijo. Aunque el feto escucha a la semana 24 de gestación, convirtiéndose el oído en el primer sentido en desarrollarse, en donde la

médula espinal es un puente entre los nervios auditivos que están madurando y el cuerpo de la madre. Es importante la voz de la madre para despertar el deseo de escuchar, dentro de las primeras fases intrauterinas, el feto comienza a jugar con su cuerpo al ritmo de la voz y de los susurros de su madre. De esta forma, gira su cuerpo, juega con sus manos, flexiona sus rodillas, salta y patalea dentro de un ambiente lleno de felicidad y de goce que contribuye enormemente a su desarrollo cognitivo y emocional.

Analizados los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia el 60% manifiestan que siempre le habló y entonó canciones a su bebé, el 34% a veces; y, el 6% nunca.

Consideramos que los padres de familia en su mayoría estimularon a sus hijos desde el vientre materno con canciones y hablándole lo que ha incidido positivamente en el desarrollo de lenguaje oral de los niños.

7. ¿Cuándo su niño le pide un objeto, que utiliza?

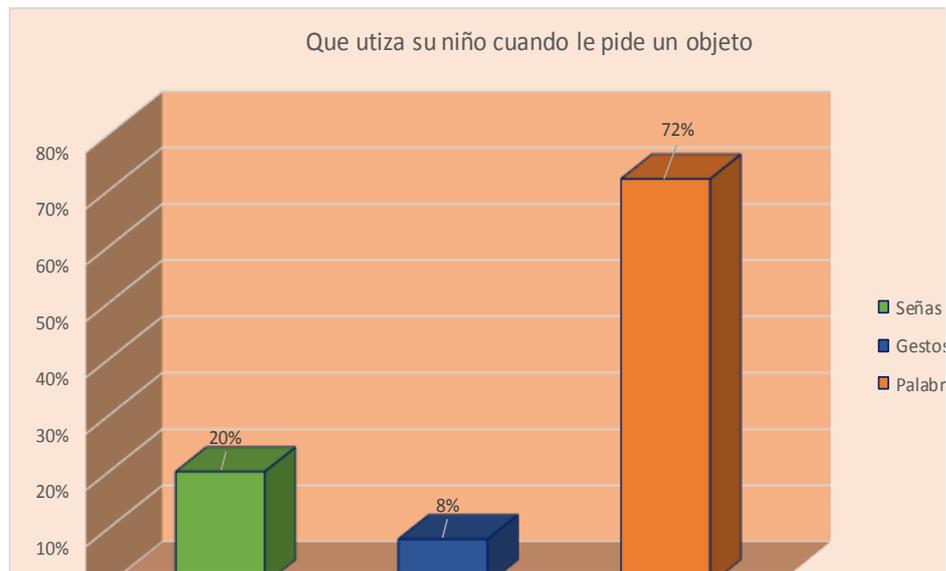
CUADRO 7

INDICADORES	f	%
Señas	10	20
Gestos	4	8
Palabras o frases	36	72
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Serón y Aguilar, (1992). Para estos autores, un acto comunicativo es cualquier acción dirigida a un receptor y que éste pueda interpretar y actuar en consecuencia, la comunicación como la capacidad de realizar conductas intencionadas y significativas, capaces de interactuar con otras ajenas

Tabulados los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia el 72% indica que cuando su hijo le pide un objeto lo hace utilizando palabras o frases, el 20% utiliza señas; y, el 8% lo hace con gestos.

Se puede evidenciar que un mayor porcentaje de niños piden un objeto utilizando palabras o frases lo que demuestra que tienen un buen desarrollo de lenguaje oral, otros lo hace con señas y gestos, cada persona es diferente, de ahí que las distintas actividades que se realice para estimular el desarrollo de lenguaje oral, por parte del padre, la madre, algún familiar o maestra con diálogos concretos, claros y simples, asegurarse de que el pequeño si escucha, evitarle amenazas y escucharle con atención.

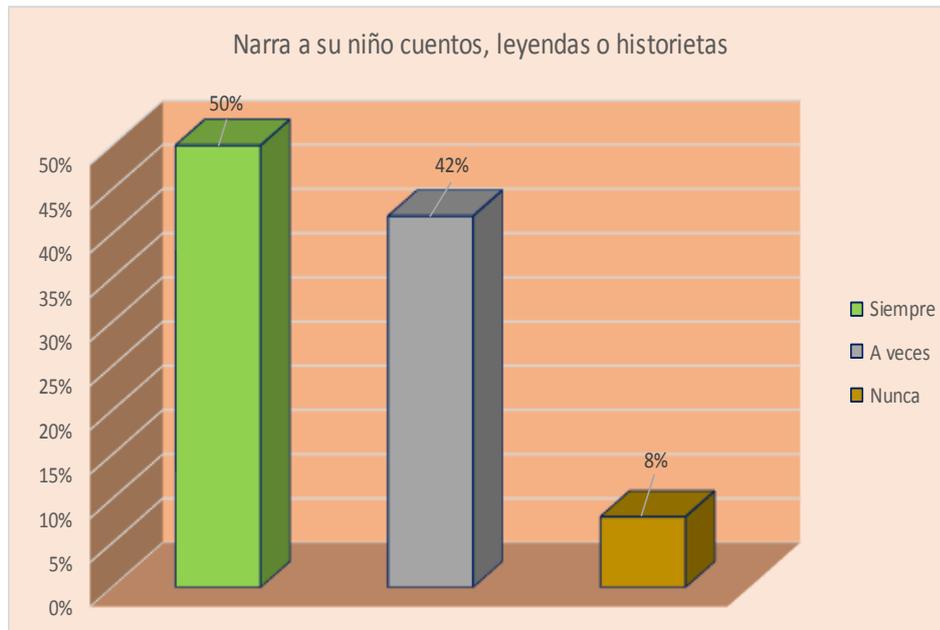
8. ¿Suele narrar a su niño cuentos, leyendas o historietas?

CUADRO N° 8

INDICADORES	f	%
Siempre	25	50%
A veces	21	42%
Nunca	4	8%
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.
Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

CERVERA, J. La literatura infantil ha de estar presente en el aula como *recurso educativo*, no como recurso didáctico. Esto implica una presencia más libre, sin concreción absoluta de objetivos, sin intención de estructurar contenidos científicos y sin perspectivas de evaluación precisa. Las actividades en que se implica la literatura infantil son difícilmente evaluables. Tal es el caso de la *lectura individual*, ya sea en el aula, en

familia o en la biblioteca. Algo parecido sucede con los juegos verbales, dramáticos y de raíz literaria, a menudo provocados por la escuela, pero prolongados espontáneamente por el niño fuera de ella. Igual puede decirse de determinadas actividades culturales o creativas, como los concursos de cuentos, la participación en el teatro, etc. (pp. 45-61).

Según el gráfico el 50% de padres de familia manifiestan que siempre narran a su niño cuentos, leyendas e historietas, el 42% a veces lo hacen; y, el 8% nunca lo hacen.

Se determina que contarles cuentos, leyendas o historietas a los niños debe convertirse en hábitos especialmente llegado la noche, estimulan el desarrollo de lenguaje e imaginación, consiguen relajarlos, crea lazos afectivos entre padres e hijos. El escuchar cuentos hace a los niños más reflexivos, ya que en éstos siempre encontraremos un mensaje que los lleve a comprender la forma en que deben actuar y comportarse, a saber distinguir entre lo bueno y lo malo, combatiendo sus propios temores, su cerebro trabaja con mayor certeza, estimula su memoria y sus ganas de expresarse. Desarrolla y amplía las capacidades de percepción y comprensión del niño, amplía su sensibilidad, fomenta la lectura y el amor por los libros, aprende más palabras, su vocabulario es más amplio.

9. ¿En qué momento se reúnen en familia para compartir las novedades del día?

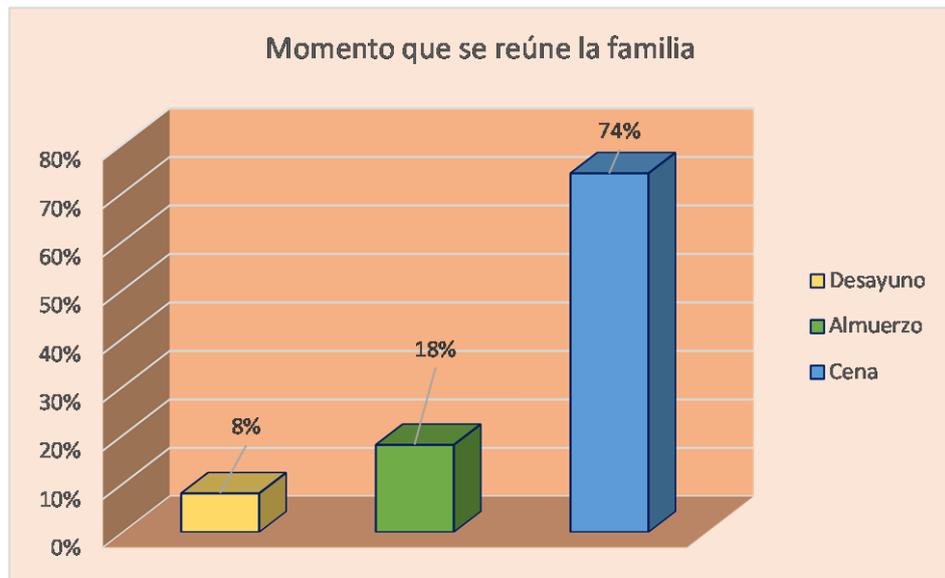
CUADRO 9

INDICADORES	f	%
Desayuno	4	8
Almuerzo	9	18
Cena	37	74
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Las reuniones permiten a la familia, no solo resolver problemas, sino fomentar el respeto y la capacidad de escucha; enseñar a los hijos a hacer sugerencias y ser creativos en las soluciones; a ser responsables y tener en cuenta a los demás; a sentirse importantes dentro del espacio que ocupan en la familia. <http://bit.ly/22efCjy>

Evidenciados los resultados de la encuesta a padres de familia el 74% responde que en se reúnen en familia para compartir las novedades del día en la cena, el 18% en el almuerzo; y, el 8% en el desayuno.

El mayor porcentaje de familias se reúnen para compartir novedades, se recomienda a ese porcentaje que no lo hace desarrollar ese hábito ya que Las reuniones permiten mejorar la convivencia de todos los miembros de la familia, evitan luchas de poder y fortalecen los lazos internos. Ayudan a los hijos a formarse una autodisciplina eficaz y les enseñan competencias de negociación y cooperación.

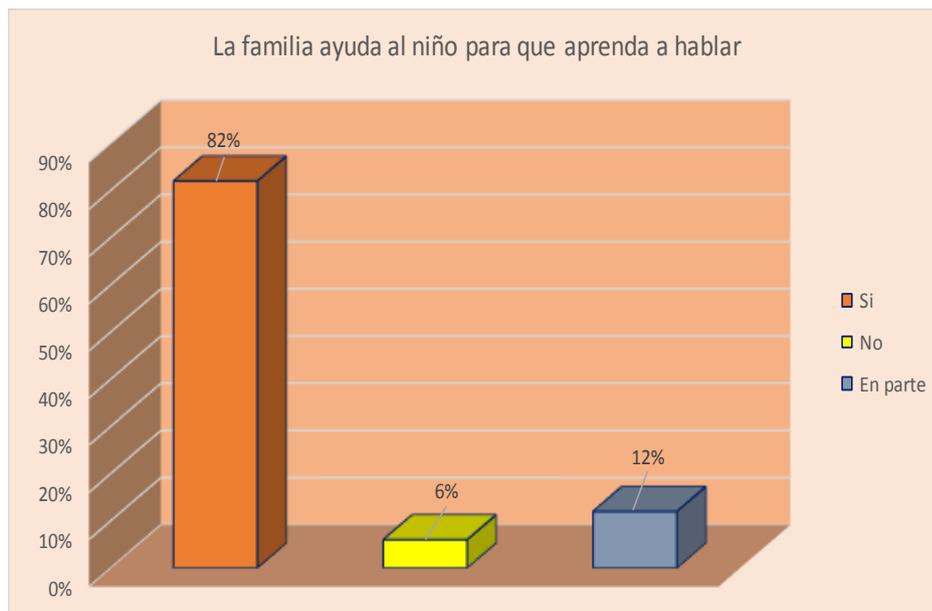
10.¿Considera que los integrantes de la familia ayudan al niño para que aprenda a hablar?

CUADRO 10

INDICADORES	f	%
Si	41	82
No	3	6
En parte	6	12
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.
Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según Elena Roger Gamir, La familia es el primer entorno comunicativo y socializador, por lo tanto debe generar un entorno rico en estímulos, procurando que la experiencia del niño se vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje.

Tabulados los resultados de la encuesta a los padres de familia, el 82% manifiestan que los integrantes de la familia sí ayudan al niño para que aprenda a hablar, el 12% en parte ; y, el 6% no ayudan.

Consideramos que la familia incide de manera significativa en el desarrollo del lenguaje oral, ya que, los niños necesitan escuchar lo que hablan en sus diversas actividades e inclusive cuando juegan con los niños les pronuncian palabras para que a su vez ellos vayan relacionandolas con su entorno, para iniciarse en el aprendizaje de la lengua, por lo que el ambiente familiar supone el principal estímulo para la adquisición del lenguaje.

11. Cuando su niño pronuncia incorrectamente una palabra ¿cuál es su actitud?

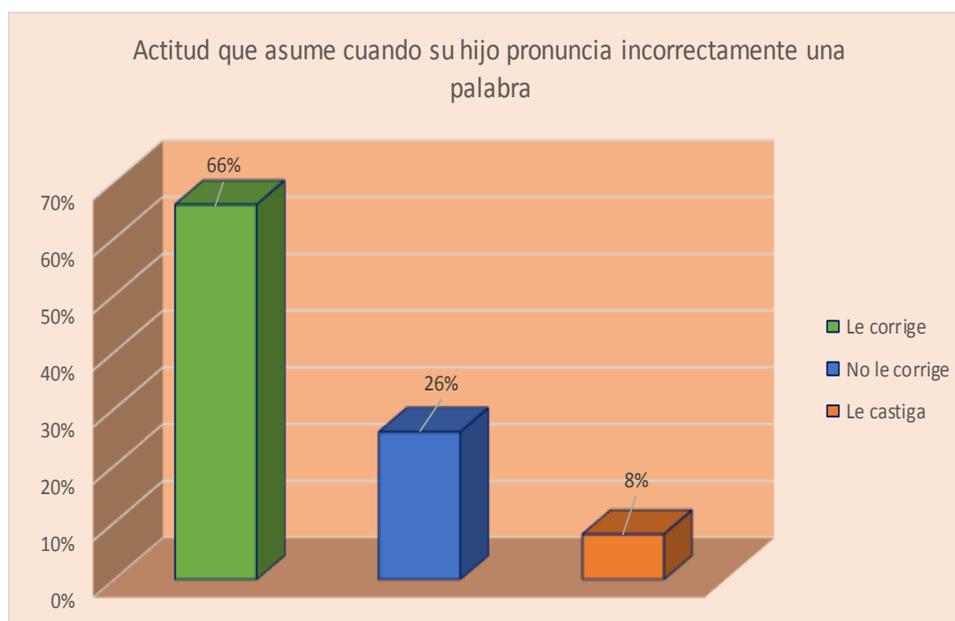
CUADRO 11

INDICADORES	f	%
Le corrige	33	66
No le corrige	13	26
Le castiga	4	8
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según Fray Nelson, un niño aprenderá a hablar del mismo modo que oye hablar a sus padres y demás personas próximas a él. Si no pronuncia bien las palabras, es que así lo ha aprendido de sus padres. Si los padres hablan entre ellos y con el hijo de una manera sensata, clara e inteligible, el niño aprenderá a hablar exactamente de la misma forma. El niño para hablar necesita un interlocutor que lo escuche y hable con él. Efectivamente, sin la cooperación y ayuda de los padres no se puede pensar en una evolución satisfactoria del habla. En realidad no se trata tanto de tiempo sino de actitud.

De los resultados de la encuesta a los padres de familia el 66% manifiesta que le corrige cuando su niño pronuncia incorrectamente una palabra, el 26% no le corrige; y, el 8% le castiga.

Es importante que los padres tomen una actitud comprensiva y paciente en la estimulación del lenguaje. no ponerle metas que le resulten difíciles, por no decir imposibles, de alcanzar

12.¿Cómo usted piensa que puede estimular el desarrollo del lenguaje en su niño?

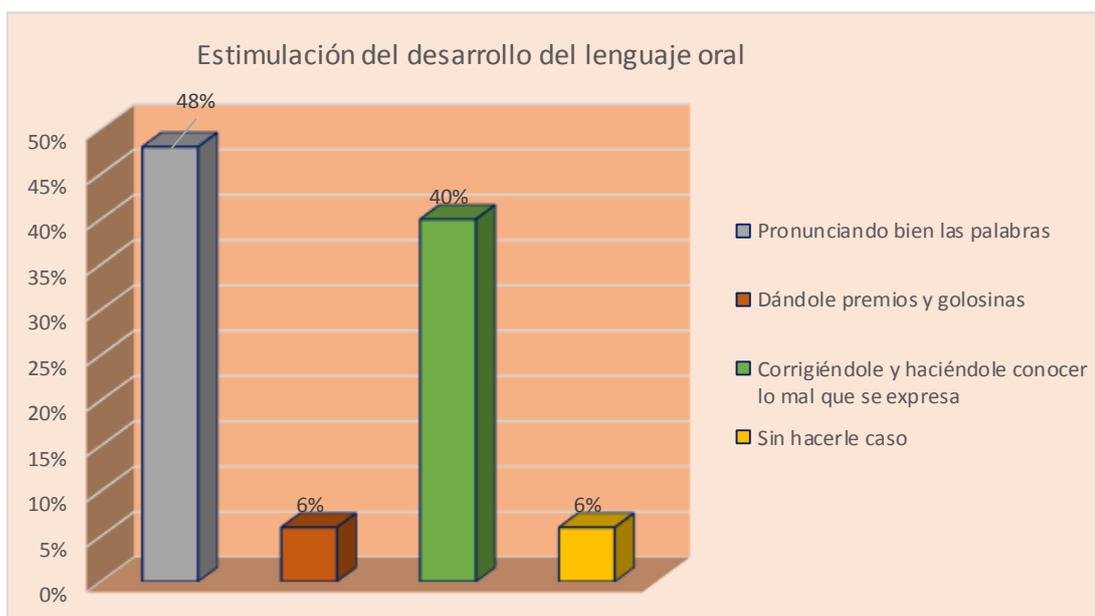
CUADRO 12

INDICADORES	f	%
Pronunciando bien las palabras	24	48
Dándole premios y golosinas	3	6
Corrigiéndole y haciéndole conocer lo mal que se expresa	20	40
Sin hacerle caso	3	6
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los psicólogos consideran que la ayuda de los padres en el desarrollo del niño es tan importante que no puede reemplazar con nada, ni siquiera con el más sofisticado y atractivo juguete. En esta ayuda, la atención y estimulación del lenguaje del niño ocupa un lugar muy especial, pues si éstas faltan su lenguaje no podrá desarrollar normalmente y se tropezará con graves perturbaciones en dicho proceso. <http://bit.ly/1zwQpny>

Analizados los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia el 48% piensa que pronunciando bien las palabras puede estimular el desarrollo del lenguaje en su niño, el 40% piensa que corrigiéndole y haciéndole conocer lo mal que se expresa; y, el 6% piensa que dándoles premios y golosinas; y, sin hacerles caso.

Se considera que no es conveniente corregir al niño cuando no se expresa claramente, esto lo podría inhibir de expresarse espontáneamente, se podría optar por modelos adecuados de oraciones haciendo énfasis en los errores que buscamos corregir.

13¿Ha consultado con algún profesional del por qué los niños no pronuncian bien las palabras?

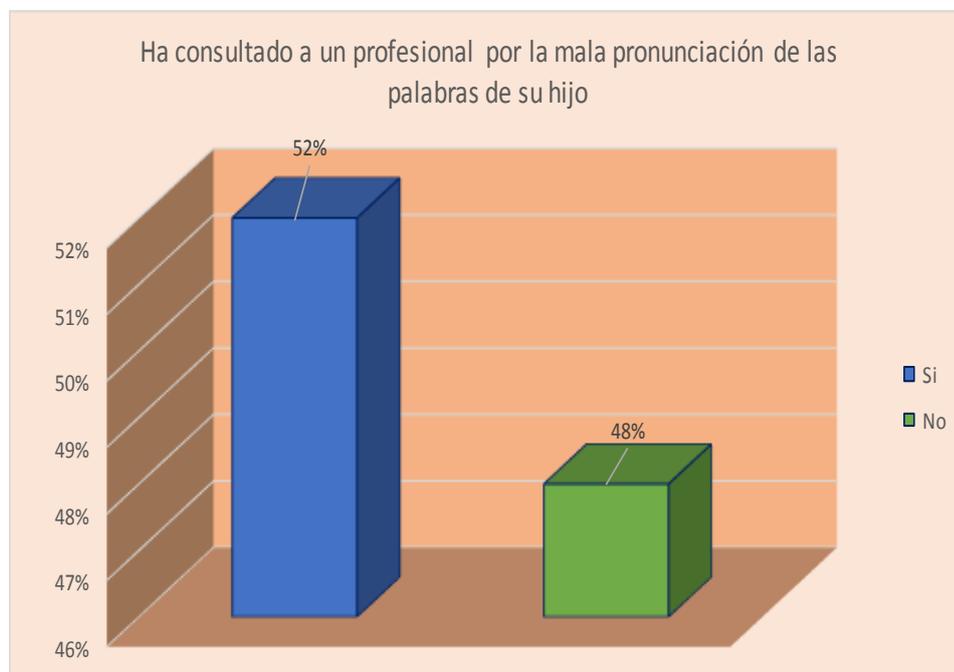
CUADRO 13

INDICADORES	f	%
Si	26	52
No	24	48
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los padres generalmente no suelen preocuparse de los errores o defectos del habla del niño pequeño, creyendo que van a corregirse por sí solos. Esto no deja de ser cierto, ya que mayormente suelen desaparecer sin más cuando el niño adquiere la capacidad de realizar percepciones auditivo motrices más precisas, mejorando espontáneamente. Esto se debe a que todo niño atraviesa durante la evolución del lenguaje por una fase de dislalia que es de naturaleza fisiológica. <http://bit.ly/1k6UCcf>

Analizados los resultados de la encuesta el 52% de padres de familia manifiesta que sí ha consultado con algún profesional del por qué los niños no pronuncian bien las palabras y el 48% no.

Consideramos que los padres de familia debe contactar a un profesional médico cuando sigue siendo difícil entenderlo hacia la edad de 4 años, cuando el niño no puede producir ciertos sonidos hacia la edad de 6 años, cuando omite, cambia o sustituye ciertos sonidos a la edad de 7 años y cuando tiene problemas del habla que lo hacen sentirse preocupado o avergonzado a cualquier edad.

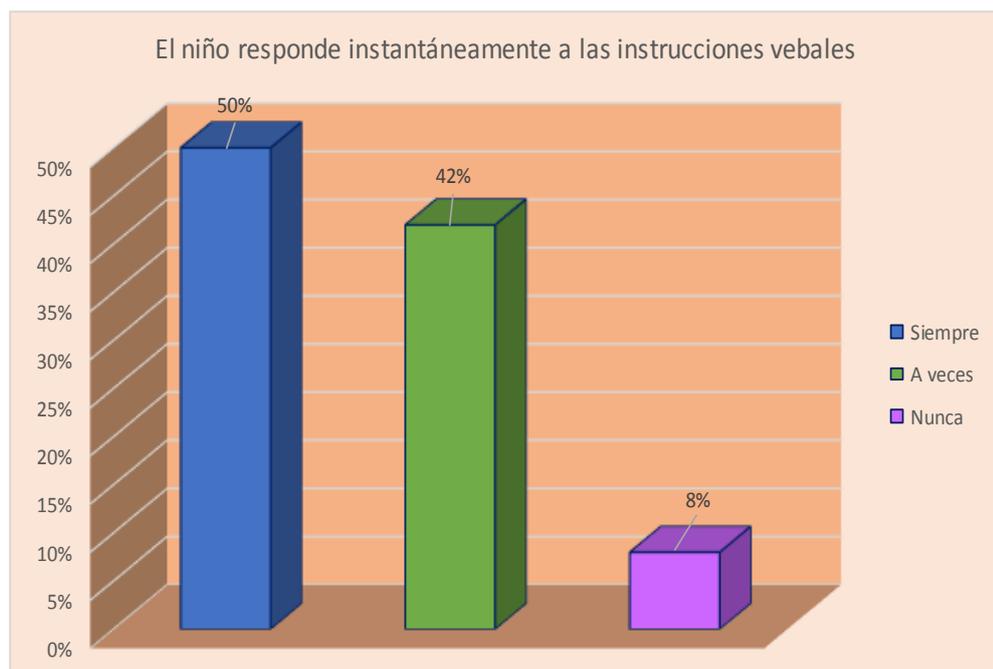
14.El niño responde instantáneamente a las instrucciones verbales?

CUADRO 14

INDICADORES	f	%
Siempre	25	50
A veces	21	42
Nunca	4	8
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.
Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO N° 14



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Tanto para Chomsky como para Piaget el lenguaje constituye un sistema para representar la realidad y, por lo tanto, la explicación de su dominio por parte de los niños comporta necesariamente la invocación de capacidades, bien innatas, bien construidas, que permiten la representación, tal como señala Vila (1992).

Con respecto a esta interrogante el 50% de padres de familia encuestados manifiestan que siempre el niño responde instantáneamente a las instrucciones verbales, el 42% algunas veces el niño responde instantáneamente a las instrucciones verbales; y, el 8% nunca el niño responde instantáneamente a las instrucciones verbales.

Valoramos los criterios de los autores relacionados con este aspecto de responden instantáneamente a las instrucciones verbales por lo que se sugiere dar paulatinamente instrucciones verbales de dificultad creciente para motivar a los niños a que la realicen sin dificultad, pero hay que tener cuidado porque están se pueden convertir en confusiones y errores, darle un número reducido de instrucciones por vez; utilizar palabras simples, claras y concisas; evitar decir lo mismo y pedirles que repitan las instrucciones con sus propias palabras.

15. Usted ha podido percibir alguna dificultad en la pronunciación del lenguaje en su niño?

CUADRO 15

INDICADORES	f	%
Vocales	0	0
Consonantes	23	46
Sílabas	14	28
Palabras	13	26
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta a los padres de familia del Centro de Educación Inicial "La Inmaculada".
Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO N° 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según Kelli Johnson Es común que los niños pequeños cometan errores cuando los niños están empezando a hablar. Los niños a menudo substituyen un sonido por otro, tal como decir *pero* cuando quieren decir *perro*. Otro error común es omitir o sacar un sonido, tal como cuando piden una *chara* cuando quieren decir *cuchara*.

Tabulados los resultados de la encuesta a padres de familia el 46% responden que han podido percibir alguna dificultad en la pronunciación del lenguaje en su niño en las consonantes, el 28% en las sílabas ; y, el 26% en las palabras.

Consideramos que en esta etapa juega papel importantísimo el comportamiento de los padres, quienes con su comprensión, ayuda y tolerancia afectiva, permitirán al niño tomar progresivamente conciencia de sus errores y, consiguientemente, corregir y superar las deficiencias de articulación de su lenguaje, debemos recordar que el habla es fundamentalmente aprendida o adquirida y, como tal, el hecho que algunos niños hablen como bebés o con errores de articulación es una consecuencia cultivada por las reacciones de los adultos, quienes se encantan al principio con aquella pronunciación tan llena de gracia. Pero, cuando llegan a cierta edad, la gracia pasa a ser un defecto.

RESULTADOS DEL TEST DE ZIMMERMAN QUE SE APLICÓ A LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE PARA EVALUAR EL DESARROLLO DE LENGUAJE ORAL.

CALIFICACIÓN:

Para la calificación se considerará los siguientes aspectos.

- En la calificación de las áreas: comprensión auditiva y expresión verbal, la edad es base para cada aspecto, por lo que la hoja de respuestas se encuentra distribuida por edades.
- A la izquierda de la hoja de respuestas se incluye un número de dificultades mínimas que deben ser resueltas por el examinado para poder determinar la variable de cada ítem como positivo o negativo.
- Una vez terminada la evaluación se suman los ítems positivos de la expresión auditiva y de la expresión verbal y se divide para dos, así se obtiene la Edad Verbal del Niño y para determinar la edad mental se dividen para los meses.
- Para calificar al niño examinado se sumarán los puntos alcanzados de cada uno de los ítems, si la respuesta es correcta la puntuación será de un punto, caso contrario cero.

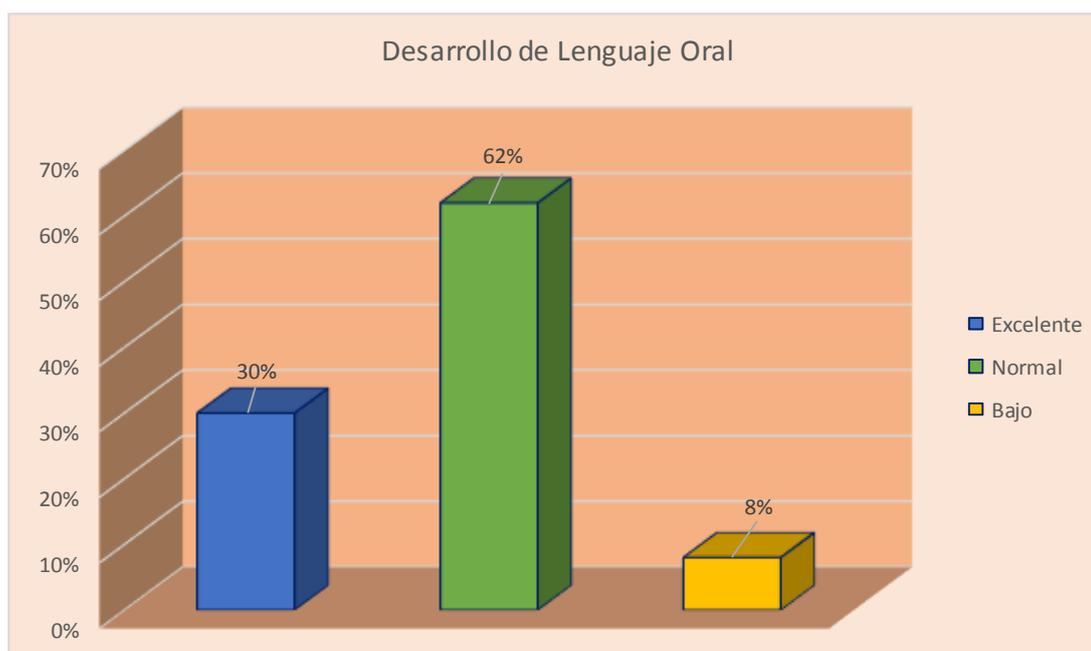
El puntaje de 50 – 80 equivale al 100% y obtiene el diagnóstico de Excelente; de 30 – 40 corresponde al 50% del puntaje con un diagnóstico de Normal y finalmente si es de 10-20 equivalente a un puntaje de 25% y el diagnóstico es bajo.

CUADRO 16

ITEMS	DIAGNÓSTICO	f	%
50-80	Excelente	15	30
30-40	Normal	31	62
20-10	Bajo	4	8
TOTAL		50	100%

Fuente: Test de Zimmerman aplicado del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.
Elaboración: Lic. Anita María Camacho Maza

GRÁFICO 16



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Montserrat Bigas Salvador. (1996) El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le

otorga esta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar unos objetivos de aprendizaje.

Tabulados los resultados del Test de Zimmerman el 62% de niños evaluados tienen un desarrollo de Lenguaje Oral Normal, 30 % Excelente; y, el 8 % Bajo.

Consideramos que de acuerdo a los resultados de la aplicación del Test d Zimmerman el mayor porcentaje tienen un desarrollo de lenguaje oral normal.

g. DISCUSIÓN

El trabajo de investigación ha permitido el análisis tanto teórico como de la realidad empírica, mencionando la importancia de la familia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

Analizados los resultados obtenidos a través de la aplicación de la encuesta a padres de familia y la aplicación del Test de Zimmerman a los niños, en relación con los datos teóricos de la indagación bibliográfica lo que permitió establecer importantes resultados y ha servido como argumento para el desarrollo del presente trabajo que se detalla a continuación:

Con la finalidad de comprobar el primer objetivo específico planteado: Establecer la estructura de la familia de los niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe. Se recolectó información a través de una encuesta a los padres de familia, y se obtuvo los siguientes resultados: el 76% de familia está conformada por papá, mamá y hermanos lo que constituye una familia nuclear, el 20% por madre o padre e hijos que corresponde a una familia monoparental; y, el 4% por Padre, madre, hermanos, abuelos que corresponde a una familia extensa.

La estructura, describe la totalidad de las relaciones existentes entre los elementos de un sistema dinámico. La estructura familiar es el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia. O dicho de otro modo: el conjunto de demandas funcionales que indica a los miembros como deben funcionar. Así pues, una familia posee una estructura que puede ser vista en movimiento.
<http://bit.ly/1IZe8mJ>

De los datos obtenidos podemos afirmar que en su mayoría las familias tienen una estructura nuclear, constituyéndose en el primer grupo de pertenencia sin el cual sería difícil que una persona pudiera desenvolverse adecuadamente en un mundo en el que necesariamente tiene que actuar con desconocidos. Por este motivo es que se afirma que la familia es la célula fundamental de la sociedad.

Para comprobar el segundo objetivo específico: Determinar las percepciones y prácticas de la familia en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en los niños. Se aplicó la encuesta a los padres de familia y de acuerdo a las respuestas se concluye que:

Rondal (1991) En el desarrollo del lenguaje, la familia y la escuela ejercen influencia determinante. Por un lado, siendo la familia el primer entorno comunicativo y socializador, debe generar un entorno rico en experiencias, hasta que haga su aparición la escuela en la vida de un niño. Cuando esta realiza su intervención, debe procurar que la experiencia del niño se vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje

El 60% de madres de familia durante el embarazo siempre le habló y entonó canciones a su bebé, el 34% a veces; y, el 6% nunca.

De acuerdo al criterio de los padres de familia el 50% siempre narran a su niño cuentos, leyendas e historietas, el 42% a veces lo hacen; y, el 8% nunca lo hacen.

Según las opiniones de los padres de familia el 66% corrige su niño cuando pronuncia incorrectamente una palabra, el 26% no le corrige; y, el 8% le castiga.

Tomando en consideración las respuestas de los padres de familia se puede afirmar que realizan diferentes actividades para desarrollar y mejorar el lenguaje oral de los niños.

Para fundamentar el trabajo investigativo y comprobar el tercer objetivo específico: Evaluar el desarrollo de Lenguaje oral de los niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe. Se aplicó el Test de Zimmerman a los niños y se obtuvo los siguientes resultados: el 62% de niños tienen un desarrollo de Lenguaje Oral Normal, 30 % Excelente; y, el 8 % Bajo.

La evaluación, de modo general, puede definirse como un conjunto de actividades que llevan a emitir un juicio sobre una persona, fenómeno, situación u objeto, siguiendo unos criterios establecidos con antelación, y con el objetivo de tomar una decisión (Coll, 1983).

Este procedimiento facilitó y aseguró un análisis e interpretación más detallado, sin tendencia a grandes errores dentro del problema investigado.

Por lo tanto la familia tiene un papel muy importante en la adquisición y desarrollo del lenguaje, ya que son las primeras personas con quienes interactúa y se relaciona. Durante la primera infancia, la influencia de la familia en el desarrollo del lenguaje es crucial. En esta etapa, el desarrollo de esta facultad se produce siguiendo dos vías que se complementan con poderosa sinergia: una es la formación del hablar y el escuchar; otra, la adquisición de la lengua materna. El mecanismo que se pone en juego entrelazando estas dos vías es complejo y aun no llega a ser descrito por la ciencia. No obstante, se tiene una certeza: todo niño aprende a “hablar” al mismo tiempo se apropia de la lengua usada en el entorno, y viceversa: consigue esa apropiación participando con sus propios actos de habla en los intercambios que se producen en la familia.

Al concluir la presente investigación y considerando los resultados obtenidos, la información procesada, analizada e interpretada se acepta la hipótesis general, que orientó el proceso de investigación, ya que la familia incide significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

h. CONCLUSIONES

Luego de la investigación realizada, se llegaron a las siguientes conclusiones, que están relacionados con los objetivos planteados en la investigación y se refieren a explicar sobre la influencia de la familia en el desarrollo de lenguaje oral de los niños del centro de educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

- ✓ La familia es el componente fundamental de toda sociedad, donde cada individuo, unido por lazos de sangre o afinidades logra proyectarse y desarrollarse. El 76% de familia está conformada por papá, mamá y hermanos lo que constituye una familia nuclear, el 20% por madre o padre e hijos que corresponde a una familia monoparental; y, el 4% por Padre, madre, hermanos, abuelos que corresponde a una familia extensa.

- ✓ La percepción es la conexión existente entre el uso de los instrumentos y el lenguaje que cambia que evoluciona, que varían en el transcurso del desarrollo del niño. La percepción humana no se limita al campo de lo sensorial, como en los animales superiores; existe una profunda relación lingüística con lo que se percibe y como se percibe. El 60% de madres de familia durante el embarazo siempre le habló y entonó canciones a su bebé, el 34% a veces; y, el 6% nunca. El 50% de padres de familia siempre narran a su niño cuentos, leyendas e historietas, el 42% a veces lo hacen; y, el 8% nunca lo hacen. El 66% de padres de familia corrige su niño cuando pronuncia incorrectamente una palabra, el 26% no le corrige; y, el 8% le castiga.

- ✓ El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente. El 62% de niños investigados tienen un desarrollo de Lenguaje Oral Normal, 30 % Excelente; y, el 8 % Bajo.

i. RECOMENDACIONES

Establecidas las conclusiones, se torna necesario proponer algunas recomendaciones, con la finalidad, de contribuir a mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los niños del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

- ✓ A los padres de familia que tienen una estructura familiar monoparental y extensa brindar espacios para la comunicación e integración entre los miembros de la familia.

- ✓ A los padres de familia y maestras estimular el desarrollo del lenguaje oral mediante actividades de literatura infantil como cuentos, poesías, trabalenguas, recitaciones, entre otras, para que sean capaces de escuchar, hablar, leer y escribir de manera eficaz.

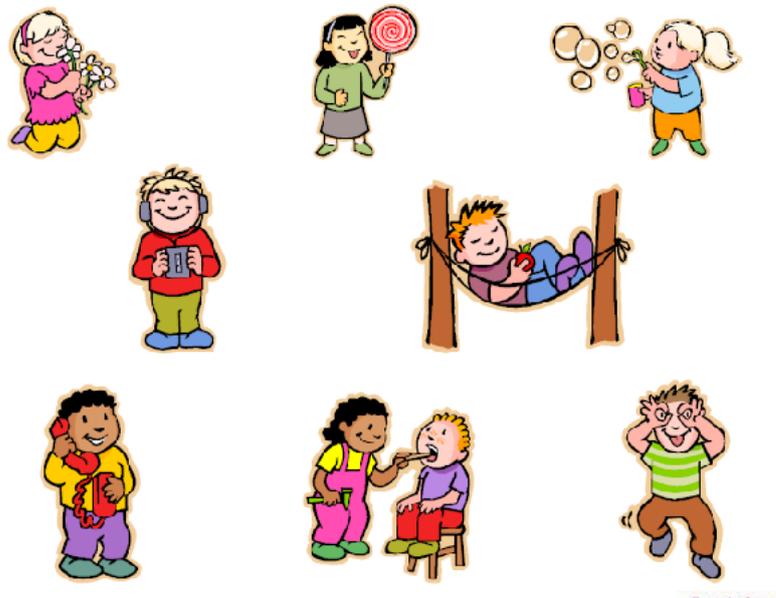
- ✓ A las maestras realizar actividades de comprensión y expresión oral de acuerdo al currículo de Educación Inicial, emitido por el Ministerio de Educación, para fomentar el desarrollo de la conciencia fonológica como otra estrategia práctica para mejorar el léxico de los niños y el lenguaje receptivo, que le permitan comprender el significado de las palabras y formen oraciones.

LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

a. TÍTULO

“PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL CNENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE.

ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL



b. PRESENTACIÓN

La propuesta que se plantea es una guía que aporta sugerencias en la cual los maestros y padres de familia pueden adaptarlas de acuerdo a sus necesidades. Incluye ejercicios para estimular el área comprensiva (memoria, atención, propiocektividad, percepción, entre otras) y el área expresiva (ejercitación de los órganos que intervienen en la producción de los fonemas, juegos que estimulan la expresión verbal). Estas áreas son fundamentales en el proceso de adquisición del lenguaje, que en el ser humano es de

vital importancia ya que este es el medio por el cual logra su comunicación, la expresión de sentimientos, estableciendo vínculos afectivos; por medio de éste incrementa sus conocimientos y así desarrolla destrezas de pensamiento, es el medio más importante para el contacto social.

El establecimiento y ejercitación de actividades que estimulen el lenguaje en el niño desde las primeras edades (0-5 años) es fundamental ya que esto se traducirá en una formación integral de sus potencialidades.

El presente trabajo pretende ser una guía auxiliar de consulta para estudiantes de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia y profesionales en ejercicio. Dicha guía describe paso a paso el procedimiento de actividades lúdicas que estimulan el lenguaje.

c. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

- Proponer estrategias pedagógicas dirigidas a los niños del centro de educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe, para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- •Ofrecer a las maestras de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe, un programa de estimulación del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.
- Desarrollar la capacidad básica para percibir e interpretar los sonidos (3 años – 4 años) las emisiones del habla (5 años) y Desarrollar la memoria auditiva que permite captar la estructura del lenguaje (comprensión

d. TALLER DE APLICACIÓN

IMPORTANCIA PEDAGÓGICA

El programa de estimulación del desarrollo de lenguaje oral de los niños y niñas enfatiza contenidos y elementos claves de etapas a seguir durante el desarrollo de éste, con el propósito de sensibilizar al docente y padres de familia, sobre la necesidad de profundizar conocimientos nuevos, como estrategia de mejoramiento para el desarrollo del lenguaje oral, potenciando y valorando el desempeño en cada realidad particular.

Para el estudiante es un recurso de aprendizaje que le amplía y le orienta sobre las experiencias de formación que vivirá en el proceso de desarrollo de lenguaje y disminuir dificultades de comprensión y expresión oral.

Facilitará y orientará la función del docente para el enriquecimiento de las prácticas educativas, la visión del desarrollo de potencialidades, logros, contenidos, estrategias, recursos y evaluación que conformarán la experiencia de formación que deberá conducir ya que se pretende aprovechar las posibilidades de desarrollo de las estudiantes.

Está diseñado en base a las necesidades de cada uno de los estudiantes y será la herramienta que permitirá a las maestras hacer uso de cada una de las actividades fortaleciendo en los niños y niñas el gusto por las actividades propuestas.

Brinda a las maestras de Educación Parvularia información complementaria y herramientas metodológicas, para su aplicación en el desarrollo de las habilidades, destrezas, cambios de actitudes y valores, logrando que dichos conocimientos sean duraderos y significativos en la vida del niño/a.

Al percibir el gusto que tiene los niños por la expresión artística y corporal, juegos mentales y ejercicios faciales, se cree oportuno plantear variadas actividades que

ofrezcan la posibilidad de fortalecer el desarrollo del lenguaje y resolver problemas de comprensión y expresión oral.

e. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta está diseñado para estimular el lenguaje de los niños preescolares el mayor propósito es que los niños tengan un desarrollo de su lenguaje plenamente y con ello logren ser sociables, seguros, responsables y autónomos.

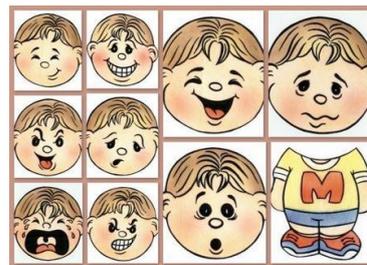
Las actividades diseñadas en este plan de trabajo se llevaran a cabo con los niños del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

CAMPO FORMATIVO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
ASPECTO: RELACIONES INTERPERSONALES
DURACIÓN: DOS HORAS POR DÍA



COMPETENCIAS	SECUENCIA DIDÁCTICA:	MATERIAL
Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratados con respeto	-Se realizarán actividades en las que puedan expresarse oralmente con todos sus compañeros como son: Canto y poesía. -Se formarán equipos en los que expondrán sobre sus padres (a qué se dedican). -Utilizarán diferentes materiales del aula para construir lo que ellos y expresaran lo que realizaron. -Jugarán al teléfono descompuesto.	Papel Cartulina Rota folió Plumón Lápiz Hojas Colores Crayolas

CAMPO FORMATIVO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
ASPECTO: LENGUAJE ORAL
DURACIÓN: DOS HORAS POR DÍA

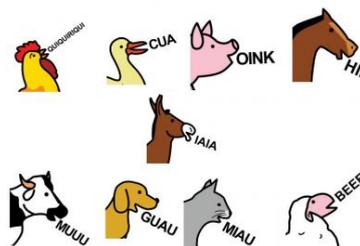


COMPETENCIAS	SECUENCIA DIDÁCTICA:	MATERIAL
<p>Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral</p>	<p>-Realizarán ejercicios de los músculos de la cara como son: Cara triste, feliz, enojado, con susto.</p> <p>-Realización de ejercicios como inflar mejillas, succionar mejillas y arrugar la nariz.</p> <p>-Expresarán cada niño o niña por medio de dibujos, pintura, o manualidades, como ellos lo decidan los sentimientos presentes en ellos ese día y como se sienten en su comunidad.</p> <p>-Realizarán ejercicios de velo del paladar como son toser, bostezar, hacer gárgaras con agua y sin agua</p>	<p>Hojas Colores Crayolas Pintura }pinceles Brochas Lápiz Plumones</p>

CAMPO FORMATIVO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

ASPECTO: LENGUAJE ORAL

DURACIÓN: DOS HORAS POR DÍA



COMPETENCIAS	SECUENCIA DIDÁCTICA:	MATERIAL
<p>Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p>Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de su tradición oral</p>	<p>-Observarán libros en los cuales expresaran oralmente lo que miraron en el libro.</p> <p>-Les leeré un cuento y cada pequeño expresará lo que más les gusto de cada relato.</p> <p>-Realizarán ejercicios de emisión de sonidos como son: sonidos del ambiente, y de objetos comunes.</p> <p>-Continuación de la realización de los ejercicios de imitación de sonidos, sonidos de animales y de medios de transportes.</p>	<p>Libros de cuentos</p>

CAMPO FORMATIVO: EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL

DURACIÓN: DOS HORAS POR DÍA



COMPETENCIAS	SECUENCIA DIDÁCTICA:	MATERIAL
<p>Reconoce y comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad</p>	<p>-Realizarán un dibujo en donde me manifestarán como se han sentido estos días de práctica.</p> <p>-Realizarán ejercicios de respiración de diferentes maneras como pueden ser respirar lento y rápido.</p> <p>-Realizarán ejercicios de soplido utilizando diferentes materiales</p>	<p>Hojas Papel Colores Crayolas Cinta Globos</p>

CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO FÍSICO SOCIAL

ASPECTO: COORDINACIÓN, FUERZA Y EQUILIBRIO

DURACIÓN: DOS HORAS POR DÍA



COMPETENCIAS	SECUENCIA DIDÁCTICA:	MATERIAL
Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permitan resolver problemas y realizar actividades diversas.	<ul style="list-style-type: none"> -Realizarán ejercicios de soplo utilizando variados objetos. -Realizarán ejercicios de lengua. -Continuación de los ejercicios de lengua. -Ejercicios de los labios realizando diferentes movimientos 	<p>Globos Popotes Cerillos Papel Agua</p>

CAMPO FORMATIVO: DESARROLLO FÍSICO SOCIAL

ASPECTO: COORDINACIÓN, FUERZA Y EQUILIBRIO

DURACIÓN: DOS HORAS POR DÍA



COMPETENCIAS	SECUENCIA DIDÁCTICA:	MATERIAL
Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permitan resolver problemas y realizar actividades diversas.	<ul style="list-style-type: none"> -Realizarán ejercicios de las mandíbulas de la cara. -Formarán un círculo en el cual expresarán qué actividades que realizamos en estas prácticas. -Saldremos al patio y cada niño me dirá lo que más les gustó de las actividades. 	<p>Globos Popotes Cerillos Papel Agua</p>

¿Cómo participar?

Las maestras deben involucrarse como guías para crear una red de trabajo interesante y rica en estímulos para los niños y niñas

Posicionamiento teórico personal

La importancia Científica que registra las interacciones con la expresión artística y corporal, juegos mentales y ejercicios faciales, permitirán el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.

Psicológicamente creemos que el ser humano es un ente capaz e innovador lo que le permitió el mejoramiento de sus potencialidades y capacidades con la utilización y desarrollo de actividades para fortalecer el desarrollo cognitivo.

El programa de estimulación del desarrollo de lenguaje oral que se ha elaborado contiene actividades de expresión artística y corporal, juegos mentales y ejercicios faciales que ayudarán a fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños de educación inicial.

Este programa será el encargado de satisfacer las necesidades pedagógicas de la maestra parvularia como de los niños y niñas, haciendo fácil y divertida el proceso de desarrollo del lenguaje oral.

Cada actividad, tiene una duración de dos horas por día durante los 6 días de ejecución del taller.

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Para validar la propuesta presentada se realizará diversas actividades las cuales permitirán determinar el desarrollo del lenguaje oral, evaluando los resultados esperados como: Los logros y dificultades.

MATRIZ DE OPERATIVIDAD

DÍAS	ACTIVIDADES	TIEMPO	METODOLOGÍA	PRODUCTOS ACREDITABLES
LUNES 9 DE NOV. 2015 EXPRESIÓN ARTÍSTICA	TALLER N° 1 Saludo personal e institucional. Intervención de los participantes. Estudio del documento Segunda Jornada Actividad práctica con niños Canto y poesía Actividades de expresión oral Juego el teléfono descompuesto	8:00- 09:00 Receso 09.-9::30 9:30- 11:30	Ponencia Plenaria Actividad práctica con los niños	Participación individual y grupal Aplicación de actividades para el desarrollo de lenguaje oral.
MARTES 10 DE NOV. 2015 EJERCICIOS FACIALES	Primera Jornada Estudio del documento Ejercicios para los músculos de la cara Segunda Jornada Actividad práctica con niños Expresiones: triste, enojado, feliz, susto Ejercicios de velo del paladar como son toser, bostezar, hacer gárgaras con agua y sin agua	8:00- 09:00 Receso 09.-9::30 9:30- 11:30	Ponencia Plenaria Actividad práctica con los niños	Participación individual y grupal Aplicación de actividades para el desarrollo de lenguaje oral
MIÉRCOLES 11 DE NOV. 2015 LENGUAJE ORAL	Primera Jornada Estudio del documento Diversas formas de expresión oral Segunda Jornada Actividad práctica con los niños Expresar oralmente lo que observan en los libros. Emisión de sonidos del ambiente y comunes Ejercicios de imitación de sonidos de animales y medios de transporte	88:00- 09:00 Receso 09.-9::30 9:30- 11:30	Ponencia Plenaria Actividad práctica con los niños	Participación individual y grupal Aplicación de actividades para el desarrollo de lenguaje oral
JUEVES 12 DE NOV. 2015 CULTURA Y VIDA SOCIAL	Primera Jornada Estudio del documento Cultura y vida social Segunda Jornada -Actividad práctica Ejercicios de soplo Ejercicios de respiración Expresar con un dibujo sus sentimientos	8:00- 09:00 Receso 09.-9::30 9:30- 11:30	Ponencia Plenaria Actividad práctica con los niños	Participación individual y grupal Aplicación de actividades para el desarrollo de lenguaje oral

<p>VIERNES 13 DE NOV. 2015</p> <p>COORDINACIÓN, FUERZA Y EQUILIBRIO</p>	<p><u>Primera Jornada</u> Estudio del documento Coordinación fuerza y equilibrio</p> <p><u>Segunda Jornada</u> -Actividad práctica con los niños Realizar ejercicios de soplo, de lengua y diferentes movimientos con labios.</p>	<p>8:00- 09:00</p> <p>Receso 09.-9::30</p> <p>9:30- 11:30</p>	<p>Ponencia</p> <p>Plenaria</p> <p>Actividad práctica con los niños</p>	<p>Participación individual y grupal</p> <p>Aplicación de actividades para el desarrollo de lenguaje oral</p>
<p>LUNES 16 DE NOV. 2015</p> <p>JUEGOS MENTALES</p>	<p><u>Primera Jornada</u> Estudio del documento Juegos mentales</p> <p><u>Segunda Jornada</u> -Actividad práctica con los niños Juegos Construcción de objetos para expresar oralmente lo que hicieron</p>	<p>8:00- 09:00</p> <p>Receso 09.-9::30</p> <p>9:30- 11:30</p>	<p>Ponencia</p> <p>Plenaria</p> <p>Actividad práctica con los niños</p>	<p>Participación individual y grupal</p> <p>Aplicación de actividades para el desarrollo de lenguaje oral</p>

EVALUACIÓN

Los métodos de evaluación corresponderán a la participación individual y grupal de cada participante, Se realizará la socialización de las actividades propuestas para los niños.

RESULTADOS ESPERADOS

Una vez finalizado el seminario-taller, los participantes estarán en capacidad de realizar diferentes actividades para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial.

LOGROS	DIFICULTADES
<p>De los pequeños con la aplicación de la alternativa:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ampliar su vocabulario.• Seguridad.• Responsabilidad.• Liderazgo.• Como manejar sus sentimientos y saber• Expresarlos física, emocional• y verbalmente.• Cumplir y aplicar reglas.• Expresar lo que sienten y piensan.• Se despertó la imaginación, creatividad,• Entusiasmo, satisfacción confianza en los pequeños.• Autonomía.• Conocimiento de su cultura.• El reconocimiento los integrantes de su familia así como la existencia de los diferentes trabajos en los que laboran sus papás y los adultos de su comunidad• Expresión gráfica (dibujos).• Conocer diferentes maneras de respirar	<p>En algunas actividades aplicadas, se observo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Timidez.• Pena al realizar las actividades.• Indecisión a la hora de hablar.• Incomprensión ante las consignas.• Inseguridad.• Impaciencia por que no podía realizar los ejercicios.• Inasistencia a clases.• Falta de interés por parte de los alumnos y padres de familia.• Interrupciones, suspensiones en preescolar.• Falta de tiempo, horario reducido.

<p>Como: lenta, rápida y profunda por nariz y boca.</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprender a soplar fuerte lento y en diferentes materiales así como alegría y diversión.• Conocer los diferentes sonidos que existen en el ambiente, la forma de emitirlos con su voz por medio de la boca.• Manipulación de diferentes materiales del aula.• Expresión verbal con libertad.• Gozo gusto por las actividades.	
--	--

ANEXOS

El canto

El canto para los niños es una actividad divertida y fácil de practicar en cualquier lugar. Solo basta con que los pequeños exploren la música que les interesa. No hace falta un micrófono, solo las ganas de imitar a sus cantantes favoritos y experimentar la magia de la música.

En la aplicación de esta actividad se observaran varios factores con relación al desempeño de los niños. Se comenzara por decirles a los niños que jugaríamos a los artistas y que si les agrada ese juego, posteriormente preguntará quien quiere ser el conductor es decir quién presentaría a los artistas.

Al final se pedirá a los niños que canten su canción favorita y al final se evaluara la participación de cada uno.

Expresión oral

Díaz propone que “El lenguaje oral es determinante en el desarrollo mental y el proceso de socialización del ser humano. La adquisición del sistema lingüístico, interrelacionado con el medio, favorece el desarrollo del proceso mental y social, ya que pone en contacto con la realidad creando formas de atención, memoria, pensamiento, imaginación, y generalización”. (DIAZ: 2009)

La expresión oral en los niños preescolares es una capacidad que poseemos todos y de alguna manera se tiende a expresar todo tipo de emociones como lo pueden ser: pensamientos, sentimientos y deseos; es decir que permita producir una comunicación eficiente y eficaz.

Se inicia preguntándoles a los niños en que trabajan sus papás, se les dará un espacio para que todos opinen, posteriormente les entregará una hoja, lápiz y colores, les pediré que hicieran un dibujo de lo que hace su papá y su mamá, después la maestra también realizará la actividad y dibujará a sus padres y explicará a los niños indicándoles con el dedo cuál es su papá y que él tenía una tienda y vendía cosas como pintura, palas y otras

cosas luego les indicará en el dibujo a su mamá y les dirá que ella estaba haciendo la comida y que era ama de casa

Luego pasaran los niños uno a uno a explicar su trabajo. La maestra debe tener en cuenta que la expresión oral, también implica desarrollar nuestra capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás.

Ejercicios de respiración

La respiración es nuestra primera fuente de energía Aumenta nuestra vitalidad física, psíquica y espiritual y nos ayuda a restablecer el equilibrio emocional.

A todos los niños se les motivará para que realicen la inspiración nasal y la expulsión del aire en forma lenta y rápida según indique la maestra.

Ejercicios de soplo

Con los ejercicios de soplo se adquiere gradualmente mayor autonomía. Estos ejercicios de soplo tienen como finalidad enseñar al niño a coordinar la respiración, enseñar a soplar y sacar de nuestros pulmones el aire de una forma lenta y suave para que al hablar pueda realizarlo de forma óptima sin faltarle el aire.

Godoy señala que “Los ejercicios de soplo. Ofrecen la ventaja de que el niño los ejecute con placer, no se cansa fácilmente, porque adquiere inconscientemente el control de la economía del aire que aspira y que va adaptando a las exigencias del objeto que persigue.” (GODOY: 2010)

Se le pedirá a los niños soplar globos uno por uno y el grupo acompañará cantando una canción se les indicara que tomen aire y sope para inflar el globo.

Soplar velas o cerillos

En esta actividad se prende un cerillo uno por uno para que lo apaguen uno por uno es una actividad que todos pueden realizarla sin dificultad.

También se realiza la actividad de esparcir trocitos de papel, algodón o plumas sobre la mesa, dándoles indicaciones de que tumbaran todas las plumas al piso soplándolas

Carreras con bolitas de algodón

Se entregará una bolita a cada uno y dibujaré una línea en el suelo para que de ahí comenzarán la carrera, todos soplarán y soplarán y hasta llegar a la meta les

Construyendo objetos

El lenguaje en los niños de preescolar facilita la expresión de los aprendizajes y hace más sencillo el proceso de socialización.

Se proveerá diferentes materiales para construir bloques y expresar lo que realizaron. Se indicará que tomen los materiales del salón para construir lo que ellos quisieran, posteriormente explicarán oralmente lo que realizaron.

Moreno explica que el “Aprender a hablar se hace practicando para que los niños puedan expresarse correctamente de manera oral, requiere que les permitamos participar en diferentes conversaciones, además de que escuche a los otros porque esa es una forma de que aprendan la pronunciación y orden de las palabras a utilizar.” (MORENO: 2008)

Recordando imágenes de un libro

La relación entre pensamiento y lenguaje es fundamental en cada proceso de construcción del desarrollo personal y para establecer relaciones sociales. Las relaciones entre el pensamiento y el lenguaje son estrechísimas, hasta llegar al punto de que el uno sin el otro

Se indica que cada niño pase a la biblioteca y tome un libro de su agrado, posteriormente pasaran de uno en uno a contar lo que miraron en su libro.

Vega comenta que la “La memoria es la capacidad mental que posibilita a un sujeto registrar, conservar y evocar las experiencias (ideas, imágenes, acontecimientos,

sentimientos, etc.) el lenguaje ayuda al niño a expresar recuerdos con ello logar adquirir una memoria a largo plazo”. (VEGA:2007)

Es importante que los pequeños adquieran la habilidad de memorizar ya que logan ser más hábiles en sus expresiones orales

Ejercicios de los músculos de la cara

Los ejercicios de los músculos de la cara son faciales y son los responsables de todas las expresiones que se efectúan con el rostro.

Comentamos la actividad que se va a realizar, ejercicios para los músculos de la cara.

Les indicaremos la actividad que consiste en expresar con su cara cuando estaban tristes, felices, enojados y con susto.

Succionar mejillas

Briones propone que “Los músculos faciales son los músculos más importantes de la cabeza. Sin estos, no existirían en absoluto los movimientos faciales. Desde masticar los alimentos hasta esbozar una sonrisa lo posibilitan los músculos de la cara. Es por esto mismo que no resulta tan extraño que con el correr del tiempo se vayan debilitando. Al fin y al cabo, son los responsables de todo gesto que pasa a través del rostro”. (BRIONES: 2021)

Ejercicio del velo del paladar

Realizaremos ejercicios del velo del paladar, esto para la estimulación del lenguaje, se les dirá que tosan, bostecen, harán gárgaras con agua y sin agua y emitirán la vocal A.

Estos ejercicios tiene un papel importante en la estimulación del lenguaje oral de cada niño, ayudan al pequeño a desarrollar diferentes habilidades como lo son: sentirse seguros de lo que piensan y hacen, expresarse con seguridad y libertad, así como respirar, soplar, en diferentes maneras y hacerlo adecuadamente, también se fortalecerá el que los infantes se desenvuelvan mentalmente, también todos estos ejercicios activan y potencian los

músculos de todo el cuerpo, mejoran la circulación sanguínea y mejoran la coordinación de movimientos y la simetría corporal.

j. BIBLIOGRAFÍA

- BRIONES. A.: 2012 La expresión Oral y Escrita *es.slideshare.net/radioencantada/expresion-oral-y-escrita-*
- DIAZ M.: 2009 Desarrollo del lenguaje oral *www.csi-csif.es/andalucia/.../MARIA%20DEL%20MAR_DIAZ_2.pd*
- GODOY. C. : 2010 Estrategias para el desarrollo del lenguaje oral *es.slideshare.net/lisette84/05lenguaje-oral-2010*
- MORENO. C: 2008 La expresión oral en la educación Primaria *biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000720.pdf*
- VEGA: 2007. M. Habilidades de comunicación Oral y escrita *https://www.uam.es/.../Satellite*
- Campos, L. y Hernandez R. (2002) Acciones pedagógicas para la prevención de dislalias funcionales en niños y niñas de 2 a 6 años. Tesis para optar el grado de licenciatura, Universidad Católica de Costa Rica.
- Cascante, G. (2002) Evolución del lenguaje infantil. Antología del Curso "Problemas específicos del lenguaje II. San José, Costa Rica, Universidad Católica de Costa Rica.
- Cavijo Portieles, Alberto (2007) *Libro "Crisis, familia y psicoterapia" (aporte de una nueva tecnología al tratamiento de los trastornos psíquicos)*. La Habana Cuba.
- Clavijo, Alberto. (2007) *Crisis, Familia y Psicoterapia*. Camagüey, Quito.
- Corral Íñigo, A & Pardo de León. M - 2005 - *Psicología evolutiva I. Vol-I*. Introducción al desarrollo Recuperado: <https://books.google.com.ec/books?isbn=8436250125>
- De Casper, A. J., & Fifer, W. P. (1980). "Of human bonding: Newborns prefer their mothers' voices". *Science*, 208, 1174–1176.
- Dsm-IV (1995), pp. 68-69
- Fromm, Erich (1988). *Humanismo socialista*. Barcelona. Paidós, ibérica, Barcelona pp. 253-254. Recuperado: www.ugr.es/~pwlac/G08_05JoseAntonio_Perez_Tapias.html
- García Falconí, J. (2011) *Diversos tipos de familia reconocidos en la Constitución*. Universidad Central del Ecuador Disponible: <http://www.derechoecuador.com/articulos/detalle/archive/doctrinas/derechodfaa/2010/09/14/diversos-tipos-de-familia-reconocidos-en-la-constitucion>
- Grado, Liliana. *Lenguaje y trastorno del aparato fono articulatorio*. (www.monografias.comlgrado21@hotmail.com)

- Luque, Diego. (2011) El Trastorno Mixto del Lenguaje Receptivo-Expresivo. Análisis de un caso. Universidad de Málaga. OEI-Revista Iberoamericana de Educación. Pp. 3 y 4. Málaga. España
- MA Ramírez - 2005 Mencionado por 35 - Artículos relacionados. Palabras clave: prácticas de *crianza*, *estilos* educativos, conducta de los hijos, También, *Musitu*, *Román y Gracia* (1988)
- Ministerio de Bienestar Social. (2003) Programa de Iniciación a la Lectura para Niñas y Niños de 0 a 6 años. Programa Nuestros Niños. Edit. Mandhala. Página 9. Quito Ecuador.
- Ministerio de Educación Currículo del 1º grado de EGB / Nivel Primario (2004: 23)
- Miretti, M. (2003) La lengua oral en la educación inicial. Editorial: Rosario: Homo Sapiens. Santa Fe. Argentina:
- Moreno, C. y Cubero, R. (2011) Relaciones Sociales: Familia, Escuela y Compañeros. Años Preescolares. Documento. 2011. Pp. 1, 3, 4, 5, 6.
- Moreno, M.C y Cubero, R (1990). Relaciones sociales: familia, escuela y compañeros. Años preescolares. En J. Palacios, A. Marchesi y C. Coll (Eds.), Desarrollo psicológico y educación I. Psicología evolutiva. Madrid: Alianza.
- Natalia Calderón Astorga. M. Sc. Desarrollo de lenguaje Oral. CELA. Recuperado: **<http://www.nataliacalderon.com/desarrollodellenguajeoral-c-35.xhtml>**
- Perello, J. (1973) Trastornos del habla. De Científico-médica. Barcelona. España.
- Pérez, María. (2010) Curso: Evaluación Psicopedagógica, Marco Conceptual, Modelos, Procedimientos y Técnicas de Evaluación. El Modelo Integrador de Informe Psicopedagógico. Universidad Complutense de Madrid. España.
- Puyuelo, M. (2003) Manual de Desarrollo y Alteraciones del Lenguaje. Editorial MASSON. Barcelona. España.
- Revista Intercontinental de Psicología y Educación, vol. 10, núm. 2, julio-diciembre, 2008, pp. 31-56 Universidad Intercontinental Distrito Federal, México Disponible: <http://www.redalyc.org/pdf/802/80212387003.pdf>
- Unidad educativa “La Inmaculada”. 2011. Libro de Vida. Zamora, Ecuador.
- Revista Intercontinental de Psicología y Educación, vol. 10, núm. 2, julio-diciembre, 2008, pp. 31-56 Universidad Intercontinental Distrito Federal, México Disponible: <http://www.redalyc.org/pdf/802/80212387003.pdf>
- Clavijo Portieles, Alberto (2007) *Libro "Crisis, familia y psicoterapia" (aporte de una nueva tecnología al tratamiento de los trastornos psíquicos)*. La Habana Cuba.

- Grolnick & Ryan (1989)
- MacCoby & Martin (1983)
- *Musitu, Román y Gracia (1988)*
- Dr. José García Falconí El artículo 67 de la Constitución de la República
- (CERVERA, J.: *La literatura infantil en la educación básica*, pp. 45-61)
- Montserrat Bigas Salvador. (1996). Aula de Innovación Educativa. [Versión electrónica]. Revista Aula de Innovación Educativa 46

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
AREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

TEMA

LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, AÑO LECTIVO 2011-2012. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

Proyecto de Tesis previa a la obtención del grado de Magíster en Educación Infantil

AUTORA

Lic. ANITA MARÍA CAMACHO MAZA

LOJA- ECUADOR

2011

1. TEMA

LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS
DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA
PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, AÑO LECTIVO: 2011-2012.
LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

2. PROBLEMÁTICA

2.1. CONTEXTUALIZACIÓN

La calidad de la educación es una tarea muy compleja, especialmente en aquellas instituciones que se dedican a la Educación Inicial y en donde los beneficiarios son todos los niños de cero a cinco años, sin discriminación de ninguna clase, sujetos educativos sensibles a cuanto ocurre a su alrededor, capaces de intuir los sentimientos de los demás, y con una inagotable curiosidad por aprender, siempre en cálidos ambientes afectivos. De ahí que sus principios educativos se basen en una educación de calidad organizada con el objeto de que la población nacional sea más creativa, más democrática, más socialmente ética y más competitiva.

La Educación inicial es la etapa más importante y delicada en la formación de una persona, pues allí se construyen las bases del yo personal y del yo social; bases que marcarán, de modo categórico y definitivo, el resto de la educación y de la vida misma de un individuo (*Ministerio de Bienestar Social, 2008*).

La Unidad Educativa Fisco Misional “La Inmaculada” de la Ciudad de Zamora, se creó el 4 de Noviembre de 1936. Su visión está dada en una educación integral de calidad mientras que su misión es la de contribuir en la formación intelectual, social y espiritual, de los niños (*Unidad Educativa “La Inmaculada”, 2011*)

En el presente año lectivo se educan en esta institución 500 estudiantes, de los cuales 90 corresponden al nivel de Educación Inicial distribuidos en tres paralelos.

2.2. SITUACIÓN ACTUAL DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN.

La familia ha sido objeto de estudio desde el punto de vista educativo, social y clínico. Es la instancia de intermediación entre el individuo y la sociedad. Constituye el espacio por excelencia para el desarrollo de la identidad y es el primer grupo de socialización del individuo. La familia aporta al individuo las condiciones para un desarrollo sano de la personalidad o en su defecto es la principal fuente de trastornos emocionales.

Durante mucho tiempo se pensó que bastaba con una ayuda de tipo social y psicológica para remediar las dificultades individuales. Todo lo que se les pedía a las familias es que no obstaculizaran los tratamientos individuales. Actualmente asistimos al redescubrimiento de la familia como institución y grupo, en parte responsable del funcionamiento inapropiado de algún miembro pero al que también puede ayudar siendo en sí misma portadora de recursos en materia de ayuda y de posibilidades creativas.

En los tiempos actuales ya no es posible hablar de la familia sino de las familias. Han cambiado las formas de hacer pareja, los estilos de autoridad, las pautas de crianza, los modelos de paternidad, las formas de convivencia. Pero nada apunta hacia la desaparición de la familia como grupo humano, muy por el contrario la familia ha resistido a los impactos de los cambios sociales. La relación entre individuo, familia y sociedad hay que entenderla en sus múltiples interrelaciones y no como un proceso unidireccional.

La familia se convierte en un factor influyente en el desarrollo del lenguaje oral, pues es un contexto de socialización relevante para el niño, debido a que durante muchos años es el único y/o principal en el que crece.

En efecto, en la práctica docente, en el Centro de Educación Inicial “La Inmaculada” se ha podido observar la problemática a nivel del lenguaje oral: lenguaje indisociable del contexto, el mismo que está ligado a la acción y, por lo tanto, su valor comunicativo, su comprensibilidad, dependen de ella. Falta de comunicación de los niños con los adultos debido a que no hay un correcto desarrollo de su oído fonemático, escasa pronunciación de sonidos verbales y no mejora la comprensión y pronunciación de palabras. Escasa relación de las palabras con los objetos y operaciones designadas. Así, respondiendo a la palabra, el niño puede cumplir ciertas operaciones con bastante exactitud en la comunicación con una persona, pero no reacciona en absoluto a las mismas palabras dichas por otra persona. De igual manera presencia de habla autónoma dada por el lenguaje de mamás y niñeras, en donde el niño figura palabras deformadas, derivadas por el mismo de las palabras auténticas o en su defecto inventa palabras autónomas. Estos y otros factores presentan los niños al ingresar a un centro de educación inicial, produciéndose un choque frente a su nueva realidad. Así se confirma que la familia pasa a ser un grupo de intermediación entre el individuo y la sociedad. Pues es en ella donde inscribe sus primeros sentimientos, sus primeras vivencias, incorpora las principales pautas de comportamiento, y le da un sentido a sus vidas.

2.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Del análisis de la problemática realizado, se plantea la necesidad de investigar:

¿CÓMO INCIDE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, AÑO LECTIVO 2011-2012?

2.3.1. PROBLEMAS DERIVADOS

- ¿Cuáles son las características de las familias en que se desenvuelven los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “La Inmaculada” de la Ciudad de Zamora?
- ¿Cuáles son las percepciones y prácticas de las familias en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “La Inmaculada” de la Ciudad de Zamora?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños?

2.4. DELIMITACIÓN

- Delimitación temporal: la investigación se llevará a efecto durante el período 2011-2012.
- Delimitación espacial: el presente proyecto se desarrollará en la Unidad Educativa “La Inmaculada” de la Ciudad de Zamora, tomando como referentes las labores diarias de los niños de Educación Inicial.

2.4.1. UNIDADES DE ESTUDIO

- Niños de educación Inicial de la Unidad Educativa “La Inmaculada”.
- Padres de familia de los niños, objetos de investigación.
- Docentes de Educación Inicial.

3. JUSTIFICACIÓN

Toda institución educativa junto a la familia cumple un rol primordial en la adquisición del desarrollo del lenguaje, contribuyendo en gran medida al fortalecimiento y estructuración integral de la personalidad de los discentes allí escolarizados. Es relevante reconocer la nueva perspectiva educacional de la escuela de hoy, al sugerir como objetivo prioritario el dar mayor énfasis al proceso comunicativo, tanto a aprender lenguaje, como a aprender a través del lenguaje.

En consecuencia, es importante investigar la incidencia de la familia en el desarrollo del lenguaje de los niños debido a que ello permitirá conocer de una manera más detallada su comportamiento e influencia, en el desarrollo emocional, social y cognitivo del niño a largo plazo, posibilitando a los docentes una más efectiva contribución en el desarrollo normal del lenguaje del párvulo.

Por lo que, con el presente estudio, se aportará:

En lo académico, con el planteamiento de actividades para la participación activa de los padres, orientación e intervención pedagógica. Todo esto bajo el asesoramiento y planeamiento de los docentes y especialistas que aseguren un verdadero fortalecimiento de su ambiente escolar y familiar.

En lo científico, al recolectar información directa de los investigados (niños, padres y docentes), ya que los resultados permitirán llegar al conocimiento de problemas, y plantear estrategias de mejoramiento que constituirán un referente para el Centro Infantil “La Inmaculada”.

4. OBJETIVOS

4.1. GENERAL

Generar conocimientos sobre la incidencia de la familia en el desarrollo del lenguaje de los niños del Centro de Educación Inicial de la Ciudad de Zamora, para coadyuvar al mejoramiento de la calidad educativa.

Determinar la incidencia de la Familia en el desarrollo de Lenguaje Oral de los niños y niñas de Educación Inicial

4.2. ESPECÍFICOS

Establecer la estructura de la familia de los niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

Determinar las percepciones y prácticas de la familia en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Evaluar el desarrollo de Lenguaje oral de los niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

Proponer lineamientos alternativos para mejorar el desarrollo de lenguaje.

5. MARCO TEÓRICO

5.1. LA FAMILIA

5.1.1. CONCEPTUALIZACIÓN

Entendemos por familia el conjunto de personas vinculadas por lazos estables de tipo consanguíneo, maritales, afectivos, socioculturales, económicos, legales y de convivencia, a objeto de satisfacer necesidades fundamentales del grupo y cumplir con las funciones que le vienen encomendadas a través del devenir histórico-social. Es un sistema de intersatisfacción mutua de necesidades humanas, materiales y espirituales, que permite la reproducción biológica de la especie, la reproducción de la cultura de la cual ella misma es expresión y la reproducción del sistema de relaciones económicas y sociales de la comunidad en que vive, para convivir adaptativamente en la cual debe preparar a sus miembros (Clavijo, 2007). Es, por demás, como señalara **Pablo Neruda**, nuestra primera y principal escuela de amor.

5.1.2. RELACIONES CON LA FAMILIA

Entre otros autores, Moreno y Cubero (2011) al abordar las relaciones en la familia señalan en resumen, lo siguiente:

5.1.2.1. LA FAMILIA COMO CONTEXTO DE SOCIALIZACIÓN

La familia juega un papel protagonista en el desarrollo de las personas, no sólo porque garantiza su supervivencia física, sino también porque es dentro de ella donde se realizan los aprendizajes básicos que serán necesarios para el desenvolvimiento autónomo dentro de la sociedad (aprendizaje del sistema de valores, del lenguaje, del control de la impulsividad, etc.). A través de distintos mecanismos (recompensas y castigos, observación e imitación, identificación), la familia va moldeando las características psicológicas del individuo durante el tiempo que permanece bajo su custodia.

Sin embargo, la familia no tiene un poder absoluto e indefinido sobre el niño; .es decir, ni los padres podrán “tallar” en sus hijos las características cognitivas, sociales y de personalidad que deseen, ni los rasgos que caractericen al niño a lo largo de su desarrollo, estas se deberán exclusivamente a las experiencias vividas en el interior de la familia.

La familia es un contexto de socialización especialmente relevante para el niño, puesto que durante muchos años es el único y/o principal en el que crece y, además, actúa como llave o filtro que selecciona la apertura del niño a otros contextos.

5.1.2.2. LOS ESTILOS DE COMPORTAMIENTO DE LOS PADRES Y SUS EFECTOS SOBRE EL DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO

Durante las décadas de los años cincuenta, sesenta y setenta, un amplio conjunto de investigaciones, dirigidas fundamentalmente por Baldwin y Baumrind, ha ido mostrando la existencia de una serie de características en las que los padres difieren unos de otros en sus prácticas educativas.

Según estos estudios, los padres difieren cuatro dimensiones fundamentales:

5.1.2.2.1. GRADO DE CONTROL

Los padres que ejercen mucho control sobre sus hijos son aquellos que intentan influir sobre el comportamiento del niño con el fin de inculcar unos determinados estándares. Este control que los padres ejercen pueden realizarlo haciendo uso de distintas estrategias; decimos que los padres usan la afirmación de poder cuando, ante la transgresión de una norma por parte del niño, hacen uso del castigo físico o la amenaza y privan al niño de objetos o ventajas materiales. Otra técnica a la que los padres pueden recurrir es a la retirada de afecto tras un mal comportamiento del niño; se trata de expresar el enfado, la decepción o desaprobación, no a través del castigo físico, sino de otros comportamientos tales como ignorar al niño, negarse a hablar con él o escucharle, manifestarle explícitamente sentimientos negativos. Por último, la inducción es otra técnica que exhiben los padres cuando obligan al niño a reflexionar acerca del porqué de su acción, en este caso haciéndole considerar las consecuencias que se derivan de ella.

5.1.2.2.2. COMUNICACIÓN: PADRES-HIJO

Los padres altamente comunicativos son aquellos que utilizan el razonamiento para obtener la conformidad del niño; acostumbran a explicar las razones que han motivado una medida restrictiva o punitiva hacia él; suelen pedirle opinión y le animan a expresar sus argumentos, escuchan sus razones y pueden llegar a modificar sus comportamientos como consecuencia de estos razonamientos del niño.

5.1.2.2.3. EXIGENCIAS DE MADUREZ

Los padres que exigen altos niveles de madurez a sus hijos son aquellos que les presionan y animan para desempeñar al máximo sus posibilidades en los aspectos social, intelectual y emocional y, además, hacen hincapié en que sean autónomos y tomen decisiones por sí mismos. Los padres que, por el contrario, no plantean retos o exigencias a sus hijos, acostumbran a subestimar las competencias del niño, creyendo que no será capaz de realizar una determinada tarea. A veces, la ausencia de retos y exigencias se debe a que algunos padres consideran que el hecho de serlo no les da derecho a realizar estas intervenciones, debiendo limitarse a dejar que “el desarrollo siga su curso”.

5.1.2.2.4. AFECTO EN LA RELACIÓN

Los padres afectuosos son aquellos que expresan interés y afecto explícitos por el niño y por todo lo que implica su bienestar físico y emocional. Son padres que están pendientes de los estados emocionales del niño, son sensibles a sus necesidades, muestran interés por sus deseos o preocupaciones y expresan orgullo y alegría ante los logros y comportamientos del niño. La afectividad es una dimensión de comportamiento paterno.

5.1.2.3. CLASES DE PADRES

5.1.2.3.1. PADRES AUTORITARIOS

Estos padres se caracterizan por manifestar altos niveles de control y de exigencias de madurez y bajos niveles de comunicación y afecto explícito. Los padres autoritarios dedican muchos esfuerzos a influir, controlar y evaluar el comportamiento y actitudes de sus hijos de acuerdo con unos rígidos patrones preestablecidos.

Hacen hincapié en, el valor de la obediencia a su autoridad y son partidarios del uso del castigo y medidas disciplinarias enérgicas con el fin de frenar la persistencia de niño .en un comportamiento, con independencia de que el niño esté en desacuerdo con: lo que el padre considera que es correcto. Son padres que no facilitan el diálogo con sus hijos y que, en ocasiones, los rechazan como medida disciplinaria.

5.1.2.3.2. PADRES PERMISIVOS

Son padres que ejercen un nivel bajo de control y exigencias de madurez pero altos en comunicación y afecto. Los padres permisivos tienen una actitud general positiva hacia el comportamiento del niño, aceptan sus conductas, deseos e impulsos y usan poco el castigo. Acostumbran a consultar al niño sobre decisiones que afectan a la familia; sin embargo, no le exigen responsabilidades ni orden; permiten al niño auto-organizarse al máximo, no existiendo a menudo normas que estructuren su vida cotidiana; utilizan el razonamiento pero rechazan el poder y el control sobre el niño.

5.1.2.3.3. PADRES DEMOCRATICOS

Son padres que se caracterizan por presentar niveles altos tanto de comunicación y afecto como de control y exigencias de madurez. Son padres afectuosos, refuerzan con frecuencia el comportamiento del niño e intentan evitar el castigo; son también los más sensibles a las peticiones de atención del niño sin embargo, no son padres indulgentes con sus hijos; más bien al dados a dirigir y controlar al niño, pero siendo conscientes de sus puntos de vista y capacidades evolutivas; a menudo, además, les explican las razones que subyacen a una medida disciplinaria o controladora. Estos padres no se rinden ante los caprichos de los niños, sobre todo cuando se los comunican llantos, gimoteos o impertinencias.

5.1.2.4. EL PAPEL DE LOS PADRES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Es importante que los padres asuman una actitud comprensiva y tolerante en la estimulación del lenguaje del niño, procurando, además, no poner ante él metas imposibles de lograr.

En algunos casos, cuando el niño pronuncia incorrectamente ciertos sonidos y palabras, los padres suelen impacientarse o irritarse con él, actitudes que de hecho suelen ser perjudiciales, ya que algunos defectos que pueden deberse a factores hereditarios o a una mala disposición biológica, tienden a ser empeorados por esa presión.

En otros casos los padres suelen considerar "terrible" lo que puede ser sólo una fase pasajera, como que el niño se "congela" o queda "atrapado" en el patrón malo. Por ejemplo, el niño de "término medio" carece de fluencia en su modo de hablar, pues, vacila, tartamudea o balbucea especialmente entre los 2 y 4 años. En esta etapa no conviene exigir y presionar al niño para que logre la fluidez del lenguaje.

Cuando los padres frente a esos errores no se muestran severos y "horrorizados" y, por el contrario, le "tocan" al niño amorosamente, aceptándolo con una sonrisa, la tensión disminuye y hace que el impedimento también disminuya. Esta atención comprensiva y amorosa aligera la congoja tanto en el niño como en los padres.

Todo esto da una idea sobre la importancia de saber estimular y apoyar al niño en la adquisición y desarrollo de su lenguaje y no dejarlo a su suerte, sobre todo cuando se percibe que tiene dificultades.

La falta de atención y apoyo en este proceso generan problemas de lenguaje, con los consiguientes efectos posteriores en su integración y adaptación al medio social, en el que el hablar bien es una cualidad importante y decisiva.

5.1.3. LA INFLUENCIA DE LA ESCUELA COMO CONTEXTO DE SOCIALIZACIÓN

La escuela se convierte en un importante contexto de socialización. La escuela es, por excelencia, la institución encargada de la transmisión de los conocimientos y valores de la cultura, y, por tanto, de preparar a los niños para el desempeño adecuado del rol de adulto activo en las estructuras sociales establecidas.

La educación preescolar constituye contextos de desarrollo diferenciados de la familia. Se trata de dos contextos (familia y escuela) que están definidos por patrones de comportamiento, reglas de interacción, métodos de comunicación y procedimientos de transmisión de la información que les son característicos.

El lenguaje constituye uno de los aspectos de mayor trascendencia en la definición de ambos contextos de desarrollo. El vocabulario, la estructura del discurso y las mismas funciones que cumple el lenguaje en la escuela son diferentes de los que normalmente tienen lugar en la familia. En la escuela, el lenguaje se caracteriza por una fuerte tendencia a referirse a los objetos, a los fenómenos ya sus atributos, situándolos fuera de su contexto. A esto se suma el hecho de que los temas de los que se habla son radicalmente distintos: mientras que la familia se encarga de transmitir conocimiento común, la escuela se ocupa principalmente de la transmisión del saber organizado, producto del desarrollo cultural.

Con los adultos y los iguales de la escuela, el niño establece relaciones que son de naturaleza distinta a las que mantiene con su familia y, además, el tipo de actividades que comparte con ellos varía sustantivamente (Greenfield y Lave, 1982):

- Mientras que en la familia las actividades que se realizan están insertadas en la vida cotidiana, la escuela se caracteriza por la fuerte presencia de actividades descontextualizadas, específicamente diseñadas y planificadas de acuerdo con una serie de fines y objetivos educativos altamente sistematizados.
- Si el contenido de las actividades que se realizan en la familia suele ser muy significativo para el niño y sus consecuencias prácticas son bastante inmediatas, en la escuela, en cambio, los fines últimos de las actividades se refieren a una realidad futura y los mismos aprendizajes tienen sentido a largo plazo.
- Además, el aprendizaje del niño en la familia sucede en estrecha relación con las personas que forman parte de su círculo más inmediato (normalmente, en situaciones de uno a uno o de pequeño grupo). La escuela, en cambio, no puede asegurar una relación de esta naturaleza entre el profesor y el alumno, ya que dentro del grupo-aula las oportunidades de interacción con un adulto, el profesor, son mucho más escasas.

5.1.4. RELACIONES CON LOS IGUALES

Al igual que durante muchos años se vio al padre como el competidor del niño por conseguir el afecto de la madre, o a los hermanos como rivales, con los iguales ha ocurrido un proceso, similar. La investigación evolutiva de las dos últimas décadas ha prestado atención al papel que juegan los iguales en el desarrollo del niño, a los procesos que caracterizan estas relaciones, a sus determinantes, etc. Algunas de estas cuestiones se abordan a continuación:

- En primer lugar, si hablamos de las relaciones entre iguales durante los años preescolares es importante subrayar las conexiones que existen entre las características de estas relaciones y ciertos acontecimientos previos. Por ejemplo, son muchas las investigaciones que en los últimos años han informado de la existencia de relación entre un apego seguro establecido con la madre y las interacciones sociales exitosas con los iguales: los niños con relaciones positivas estables con sus madres, son también los más competentes en las interacciones sociales con compañeros de la

misma edad. Sin embargo, los autores divergen a la hora de interpretar los procesos que relacionan estos dos dominios del comportamiento social.

- Las interacciones entre iguales durante los años preescolares tienen características que las hacen diferentes tanto de las pautas anteriores de relación (la interacción entre bebés es fundamentalmente diádica y gira en torno a los objetos como vehículos de interacción social; la aparición de turnos en la comunicación y la reciprocidad de los papeles, aunque importante, es aún rudimentaria, etc.), como de las posteriores.
- Las relaciones entre iguales dejan de ser casi exclusivamente diádicas para pasar a ser grupales, planteando al niño mayores exigencias en lo que concierne a competencia comunicativa, coordinación de intenciones, etc.
- En los grupos preescolares, además de las relaciones de amistad, son importantes las percepciones de los niños sobre sus compañeros, que les llevan a diferenciar entre niños preferidos y niños rechazados.

La interacción social entre los niños preescolares está afectada, además, por el conocimiento social que de forma creciente van adquiriendo sobre sus compañeros y las situaciones sociales. Krantz (1982) ha relacionado el estatus social alto con las capacidades cognitivas de los niños. Así, los niños que consiguen un estatus social elevado son aquellos que tienen un mayor conocimiento y realizan mejores interpretaciones de las situaciones sociales que implican expresión de emociones, conocen la red de relaciones significativas entre sus iguales, son capaces de adaptarse, a las perspectivas de los otros y participan activamente en las actividades del grupo.

5.2. EL LENGUAJE

5.2.1. CONCEPTUALIZACIÓN

El lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco

de una cultura. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística.

Puyuelo (1998), define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.

5.2.2. CONDICIONES DE DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño (a) "desarrollo de la competencia comunicativa". Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.

Estas verbalizaciones son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior. Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas como son la intencionalidad, la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto y niño participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones. Se observa como el lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento. El primer año de vida resulta crucial en el aprendizaje del lenguaje. A lo largo de este periodo, el bebé afina, gracias a su experiencia creciente, toda una serie de capacidades de base que le permiten interactuar intencionalmente a un nivel pre verbal con el adulto.

5.2.3. CONDICIONES PARA TENER UN BUEN LENGUAJE ORAL

Para que se produzca esta situación han de darse varias condiciones:

5.2.3.1. FACTORES AUDITIVOS

Es indispensable una buena audición para una buena recepción del mensaje hablado.

La ausencia de aparición del balbuceo y del lenguaje a una edad determinada deberá sistemáticamente hacer presumir dificultad auditiva importante.

5.2.3.2. FACTORES VISUALES

Ver bien es fundamental para la organización de la comunicación. Las miradas recíprocas desencadenan y mantienen la comunicación. Las expresiones del rostro y los gestos acompañan naturalmente al lenguaje.

5.2.3.3. FACTORES NEUROLÓGICOS Y COGNITIVOS

Una integridad neurológica y las suficientes capacidades intelectuales son indispensables para el desarrollo del lenguaje. Las habilidades cognitivas y las competencias lingüísticas están estrechamente ligadas.

5.2.3.4. FACTORES LIGADOS A LAS INTERACCIONES PADRES-HIJOS

El niño se comunica de muchas formas (mímica, sonrisas, voz, lloros). Esta aptitud es particularmente importante en la medida en que prefigura la función social del lenguaje. Desde las primeras semanas de vida, la madre considera a su bebé como un verdadero interlocutor al que atribuye intenciones de comunicación. Los gritos, la vocalización, la mímica y los movimientos no verbales son interpretados por la madre como que tienen sentido. La madre es muy receptiva a todos estos comportamientos y responde de manera verbal y/o mimo-gestual. Esto tiene por efecto reforzar algunas actitudes del bebé, actitudes que, retomadas por la madre, son insertadas en una "conversación" donde el bebé experimenta alternativamente los tiempos de palabra y de escucha.

Desde los primeros meses, el niño multiplica experiencias perceptivas a través de lo que ven, de lo que entienden, de lo que tocan, de lo que huelen y de lo que prueban. Sus padres, al comentar sus experiencias, le ayudan a organizar su entorno, su relación con

las personas, los objetos y las acciones. Conforme el niño se vuelve más hábil en el plano motor, van surgiendo los nuevos comportamientos interactivos y mentales.

5.2.4. TRASTORNOS PSICOLÓGICOS DEL LENGUAJE

Según Grado (2010), el niño entre los 4 a 5 años posee un lenguaje constituido. El desarrollo de las etapas evolutivas, puede producirse con mayor o menor rapidez. Sin embargo, en algunos niños esta evolución se va dando en forma lenta, verificándose en algún momento en el desarrollo del lenguaje una detención, lo que provoca un vocabulario escaso en el niño.

Dentro de estos tipos de trastornos tenemos:

5.2.4.1. DISFONIA

Es un trastorno o alteración del tono o timbre de la voz en su emisión provocado: por un funcionamiento prolongado que fatiga los músculos de la laringe o por un trastorno orgánico. Puede ser crónica o transitoria.

5.2.4.2. DISLALIAS

La dislalia es una disfunción del lenguaje que consiste en la alteración de los fonemas (sonidos) ya sea por omisión, sustitución o inversión de las letras, por lo general el problema se manifiesta con las letras r, rr, l y t. Existe la dislalia evolutiva, la cual es normal hasta los cinco años de edad debido a que el niño se encuentra perfeccionando su lenguaje. Las principales causas son:

- Frenillo lingual.
- Alteraciones auditivas.
- Imitación.

Es importante que si el niño sigue presentado el problema después de los cinco o seis años sea atendido por un logopeda, ya que si el problema no es solucionado a temprana edad

puede tener diversas repercusiones psicológicas como son baja autoestima, inseguridad o retraimiento.

Los padres pueden ayudar a su hijo con algunos ejercicios y actividades:

- El niño debe tratar de tocarse la nariz con la punta de la lengua para ejercitar sus músculos. Una forma divertida es ponerle cajeta o mermelada alrededor de los labios para que al comérsela ejercite su lengua.
- Con un abre boca o palito de paleta colocado debajo de la lengua el niño debe intentar hablar de forma entendible.
- Es recomendable jugar a los trabalenguas.
- Se debe evitar corregir en público al niño para no avergonzarlo y al hacerlo, decirle la forma correcta en que se pronuncia la palabra sin necesariamente decirle que está mal la forma en que él lo hace.
- Los papás deben pronunciar claramente los sonidos con los que su hijo tiene problemas.

Presenta algunos tipos:

5.2.4.2.1. DISLALIA EVOLUTIVA

Se denomina dislalia evolutiva, aquella fase del desarrollo del lenguaje infantil en la que el niño no es capaz de repetir por imitación las palabras que escucha, de formar los estereotipos acústico-articulatorios correctos. A causa de ello repite las palabras de forma incorrecta desde el punto de vista fonético. Los síntomas que aparecen son, por tanto, los de la dislalia, al darse una articulación defectuosa.

Dentro de una evolución normal en la maduración del niño, estas dificultades se van superando y sólo si persisten más allá de los cuatro o cinco años, se pueden considerar como patológicas.

Aunque la dislalia evolutiva no precisa un tratamiento directo al formar parte de un proceso normal, es necesario mantener con el niño un comportamiento adecuado que

ayude a su maduración general para evitar posteriores problemas, y que no permita una fijación del esquema defectuoso, que en ese momento es normal para él. Por ello, es conveniente siempre hablarle de forma clara y adulta, no imitándole en sus defectos, ni tomárselos como una gracia, lo que puede reforzarle la pronunciación defectuosa e impedir su evolución.

5.2.4.2.2. DISLALIA FUNCIONAL

Definición. Trastornos de la articulación que no presentan malformación anatómica, pérdida de audición o lesión neurológica, sino tan sólo una incapacidad funcional. Las confusiones más habituales son en aquellos sonidos que exigen una mayor competencia articulatoria, como son /r/, /s/, /ch/, /z/, /l/ y /k/.

En algunos casos, el niño dislábico sabe que articula mal y él quisiera corregirse y trata de imitarnos, pero sus órganos no obedecen con la facilidad que él desea, y no encuentran el movimiento concreto que debe ser realizado para pronunciar un sonido correctamente. El fonema es el resultado final de la respiración, de fonación y de la articulación. Pero en estos casos existe una incapacidad o dificultad funcional en cualquiera de estos aspectos que impide la perfecta articulación. En otras ocasiones, aunque la dificultad sea la misma, el niño no percibe su defecto por la fijación que tiene del mismo, no pudiendo él distinguir las articulaciones que emite bien y las que emite mal.

Causas. Vamos a presentar una serie de causas que pueden ser determinantes de la dislalia funcional, siguiendo el orden con el que aparecen de mayor a menor frecuencia.

Escasa habilidad motora, existe una relación directa entre el grado de retraso motor y el grado de retraso del lenguaje en los defectos de pronunciación.

- *Dificultades en la percepción del espacio y el tiempo*, el lenguaje comienza a surgir en el niño por imitación de movimientos y sonidos. Es muy difícil que puedan darse los primeros si el niño no es capaz de percibirlos tal y como son, sino tiene interiorizadas las nociones de espacio y tiempo.
- *Falta de comprensión o discriminación auditiva*, algunos niños tienen dificultades en cuanto a la discriminación acústica de los fonemas por capacidad insuficiente de

diferenciación de unos y otros. Estas causas aparecen, no porque el niño no oiga, sino por una falta de comprensión auditiva.

- *Factores psicológicos*, cualquier trastorno de tipo afectivo puede incidir sobre el lenguaje del niño haciendo que quede fijado en etapas anteriores, impidiendo una normal evolución de su desarrollo. Pueden provocar un trastorno en el desarrollo de la personalidad del niño que se refleje en la expresión de su lenguaje, ya que existe una interacción continuada entre el lenguaje y el desarrollo de la personalidad.
- *Factores ambientales*, la carencia de ambiente familiar se refleja en muchos casos en su expresión hablada. Es muy importante el nivel cultural del ambiente en que se desenvuelve el niño, se hace notar en el vocabulario empleado y en la fluidez de expresión en el modo de articulación. Uno de estos problemas se da en el bilingüismo existente en el ambiente en que se desenvuelve el niño, que puede crear desorientaciones en la etapa de fijación de su lenguaje. La superdotación materna que impide la debida maduración del niño.
- *Factores hereditarios*, se ve forzado por la imitación de los errores que cometen al hablar los familiares, si es que estas deformaciones articulatorias persisten en ellos.
- *Deficiencia intelectual*, en estos casos no se puede hablar tan sólo de dislalia funcional, sino que son problemas más complejos.

5.2.4.2.3. DISLALIA AUDIÓGENA

Es la alteración de la articulación producida por una audición defectuosa, la “hipoacusia, en mayor o menor grado impide la adquisición y el desarrollo del lenguaje, dificulta el aprendizaje de conocimientos escolares, trastorna la afectividad y altera el comportamiento social” (Perelló, 1973)

Un elemento fundamental en la percepción del lenguaje es la percepción auditiva. El niño que no oye nada, no hablará nada espontáneamente, y el niño que oye incorrectamente, hablará con defectos y estos se denominan dislalia audiogena. Por ejemplo, la *hipoacusia* impide la adquisición y el desarrollo del lenguaje. El niño tendrá dificultad para reconocer y reproducir sonidos que ofrezcan entre sí una semejanza, al faltarle la capacidad de diferenciación auditiva. Las alteraciones que presente en el habla el niño hipoacúsico,

dependerán de la intensidad de la pérdida de oído que tenga y de la capacidad del niño para compensarla.

Generalmente en estos casos, junto a la dislalia, se presentarán alteraciones de la voz y del ritmo, que modificará la cadencia normal del habla.

5.2.4.2.4. DISLALIA ORGÁNICA

Son los trastornos de la articulación que están motivados por alteraciones orgánicas. Cuando estas alteraciones orgánicas se refieren a lesiones del sistema nervioso que afectan al lenguaje se denominan *disartrias*. Y cuando la alteración afecta a los órganos del habla por anomalías anatómicas se llama *disglosias*.

a. *Disglosia*

Definición. Es una alteración articulatoria en la producción oral producida por una causa anatómica y/o fisiológica de los órganos periféricos articulatorios, y de origen no neurológico. Sus causas están en las malformaciones congénitas pero también pueden ser ocasionadas por parálisis periféricas, traumatismos, trastornos del crecimiento, etc.

Clasificación. Los tipos de disglosias clasificados en función de las características anatomo-fisiológicas de los órganos periféricos del habla son:

- La *diglosia labial*, es un trastorno de la articulación de los fonemas originado por una alteración de la forma, movilidad, fuerza o consistencia de los labios. Las más frecuentes se deben a :

Labio leporino: es una malformación congénita de diversos grados que abarca desde la simple depresión del labio superior hasta su total hendidura que suele ir asociada a una fisura palatina y hendidura alveolar. La manifestación más grave es la medio o central, entendido como una malformación rara o caracterizada por la falta de unión de los dos mamelones nasales internos.

Frenillo labial superior hipertrófico: su presencia dificulta la movilidad del labio superior, produciendo un diastema (espacio) entre los incisivos centrales.

Fisuras del labio inferior: suele ir acompañada de labio leporino superior, aunque también se puede dar de forma aislada.

Parálisis facial: Suele producirse por traumas obstétricos (fórceps), afecciones supuradas del oído medio, poliomielitis o difteria. Puede ser unilateral que es poco perceptible o bilateral donde la articulación fonemática está afectada.

Macrostomia: El alargamiento de la hendidura bucal o macrostomia suele ir acompañada de malformaciones del pabellón auricular aunque a veces también puede verse afectada la mandíbula y los ojos. La fisura suele comenzar en el ángulo de la boca; según su extensión se distinguen: La macrostomia incompleta, cuando se prolonga a lo largo de la cara pero en poca extensión. La boca aparece grande con un labio inferior ancho y prominente y también nos encontramos con la completa, que es cuando se prolonga al masetero o más.

Heridas labiales: Pueden producir algunas alteraciones articulatorias si son debidas a lesiones orgánicas.

Neuralgia del trigémino: el nervio trigémino es el responsable de la sensibilidad de la cara no el facial, por lo que los síndromes dolorosos de la cara de deben a alteraciones de las diversas ramas del trigémino.

- La *disglosia mandibular*, se debe a un trastorno de la articulación producido por alteración de la forma de uno o ambos maxilares. Los más frecuentes son:

Resección del maxilar superior / inferior: pueden ser ocasionados por accidentes, tumores,...

Atresia mandibular: se produce por la contención en el desarrollo del maxilar inferior de origen congénito o adquirido y se produce una mal oclusión de los maxilares.

Disostosis maxilofacial: es una forma particular de malformación mandibular asociada a otras anomalías.

Progenie: consiste en un crecimiento exagerado de la mandíbula inferior con la consiguiente mala oclusión de los maxilares.

- La *disglosia dental*, son consecuencia de una alteración en la forma o posición de las piezas dentarias. Las causas principales son la herencia, desequilibrios hormonales, alimentación, ortodoncias, prótesis, etc.
- La *disglosia lingual* es una alteración de la articulación de fonemas por un trastorno orgánico de la lengua. Las más frecuentes son:

Anquiloglosia: frenillo corto.

Glosectomía: Extirpación total o parcial de la lengua mediante una intervención quirúrgica.

Macroglosia: aumento desmesurado del tamaño de la lengua y así disminuye los movimientos produciendo alteraciones articulatorias.

Malformaciones congénitas de la lengua: son debidas a una detención en el desarrollo embriológico.

Parálisis uní-bilateral del hipogloso: con pocas molestias en el primero de los casos y con alteraciones más serias en el masticar y en el hablar, en el segundo.

- La *disglosia palatal*, es una alteración de la articulación causada por alteraciones orgánicas del paladar óseo y del velo del paladar. Las más frecuentes son:

Fisura palatina: Malformación congénita en la que las dos mitades del paladar no se unen en la línea media. Las causas son: por un lado las de carácter exógeno que son el alcoholismo, radiaciones, virus, carencia de vitaminas A y B y por otro lado están las de carácter endógeno que son por herencia, y también están los trastornos

articulatorios, que son: el golpe de glotis, el ronquido faríngeo, el soplo nasal y la rinofonía.

Fisura submucosa del paladar: el paladar óseo no se ha unido en la línea media pero sí la mucosa que la recubre.

Paladar ojival: puede favorecer la producción de distorsiones.

Paladar corto, úvula bífida, velo largo, perforaciones....

b. *Disartria*

Definición. Las disartrias pueden ser de origen muy variado dentro del trastorno neurológico, desde el nacimiento o como consecuencia de enfermedad o cadente que desencadena una lesión cerebral. Son alteraciones motrices del habla, es decir, provocadas por lesiones del sistema nervioso que generan trastornos en el movimiento de los músculos que intervienen en la fono articulación. El trastorno motriz que provoca una disartria puede ser bastante complejo y una definición que recoja esta complejidad podría ser: “las dificultades de la expresión del lenguaje debido a trastornos del tono y del movimiento de los músculos fonatorios, secundarios a lesiones del sistema nervioso”. Los autores Love y Webb (1988) la definen como: “alteración de la actividad articulatoria de las unidades fonéticas., es una deficiencia de la propia ejecución neuromuscular del habla provocada por una lesión en los conductos neuronales y caracterizada por la debilidad, parálisis o incoordinación de la musculatura del habla”.

El disártrico puede manifestar problemas de respiración, de fonación, de articulación, de resonancia, de ritmo y de prosodia.

La disartria se presenta más frecuentemente en niños a los que se ha diagnosticado una parálisis cerebral. Una lesión en las estructuras del sistema extra piramidal y el cerebelo induce a alteraciones del habla que son el resultado de trastornos del control muscular.

Clasificación.

Disartria Fláccida, la lesión está localizada en la neurona motriz inferior.

Disartria Espástica, la lesión se produce a nivel neurona motriz superior.

Disartria Atáxica, la lesión está en el cerebelo bilateral o general.

Disartrias por lesiones en el Sistema Extra piramidal, que es parte del paleoencéfalo junto con el diencéfalo y el tálamo óptico.

5.2.4.3. DISFASIAS.

Para Luque (2011), la disfasia, haría referencia a una deficiencia específica en la evolución de las funciones lingüísticas, tanto en su nivel expresivo como comprensivo, sin que ello pueda explicarse por aspectos ambientales, sensoriales, motores o afectivos. Se considera, en consecuencia, un trastorno primario, al no ser efecto de factores como sordera, retraso mental, etc.

Puede concluirse que la disfasia es una dificultad en el desarrollo del habla, debida a retraso o alteración del desarrollo de mecanismos cerebrales (Manga y Ramos, 1991), aunque en algunos casos, los signos neurológicos no estén presentes o sean difíciles de observar. El trastorno disfásico se produce en la adquisición del habla, por alteraciones en las estructuras a cuyo cargo va la percepción, la integración y la conceptualización del lenguaje, siendo precisamente esa integración perceptiva la que supone un mayor acuerdo entre autores, de ahí que la disfasia pueda considerarse como un trastorno de la comprensión y la expresión, que se enmarca en un desarrollo evolutivo, teniendo en cuenta la secuenciación de los procesos intervinientes en el específico desarrollo del lenguaje. En general, en estos trastornos receptivo-expresivos del lenguaje, se pueden apreciar la importancia de los mismos, así como la dificultad en el análisis del procesamiento auditivo y sus modelos explicativos, en comparación con los interpretativos para lo visual. Ello, como han puesto de manifiesto Polster y Rose (1998), se debería a las diferencias neuroanatómicas entre los sistemas visual y auditivo, a confusiones terminológicas relativas a los trastornos del procesamiento auditivo y a que los factores técnicos, son también de mayor dificultad en lo auditivo que en lo visual.

ASPECTOS DEL DESARROLLO LINGUISTICO EN LA DISFASIA
FONOLOGÍA. No tiene por qué darse alteración del desarrollo, sino mayor lentitud o retraso en la evolución lingüística normal.
SINTAXIS. Dificultad de repetir o imitar frases de su habla espontánea pudiendo hacerlo mejor con frases no habituales a su lenguaje. Problema por tanto, de significación en el procesamiento lingüístico.
SEMÁNTICA. Evolución similar a los de evolución normal, pero con gran retraso
PRAGMÁTICA. Dificultad comunicativa, pero no deficiencia.

Generalizando de los párrafos anteriores que, afasia es a lesión y a sus consecuencias lo que disfasia es a desarrollo evolutivo, tendríamos que el término *disfasia* es intercambiable con el de *trastorno mixto de lenguaje* receptivo-expresivo(TMLRE), al considerarse la dificultad, no tanto en la recepción como en el análisis y en la elaboración de lo percibido, siendo un defectuoso procesamiento auditivo el responsable del menor desarrollo lingüístico comprensivo-expresivo.

Como se ha citado en otro lugar (Luque, en prensa), sin entrar en la discusión afasia-disfasia como trastornos de desarrollo, sólo advertiremos la coincidencia de ambas entidades, en su gravedad de un trastorno de adquisición y/o desarrollo del lenguaje, en sus vertientes expresiva o receptivo expresiva, así como en la importancia que tiene la dificultad en la recepción, la elaboración y el análisis de lo percibido, preferentemente por la vía auditiva. Señalemos a este respecto, por último, que la agnosia auditiva verbal se encontraría en ese nivel de recepción o capacidad de procesamiento lingüístico, pudiendo situarse como una base diagnóstica común, tanto de la afasia como del trastorno mixto del lenguaje.

5.2.4.4. AFASIAS

Dentro de las alteraciones del lenguaje en general, los trastornos afásicos o disfásicos son característicos, tanto por su cuadro en sí como por representar de forma genuina las relaciones lenguaje-pensamiento y cerebro (lesión o disfunción). La afasia es aquella perturbación del lenguaje, con una base lesional en zonas más o menos localizadas del cerebro, suponiendo por tanto dificultades en el lenguaje, debidas a un trastorno cerebral

orgánico, que se caracteriza por la incapacidad para expresar verbalmente el pensamiento en general. La afasia infantil es un trastorno predominantemente del aspecto emisor del lenguaje, que se manifiesta con una reducción del vocabulario, con defectos anatómicos y con una pobreza del lenguaje, en forma de simplificaciones de la sintaxis (Perelló, Guixá, Leal, Peña y Vendrell, 1984), conservándose, en general, la comprensión.

Como se ha precisado en otro lugar (Luque, en prensa), existe acuerdo entre autores en que la afasia no se presentaría antes de los dos años. Da Silva, Chugani, Muzok y Chugani (1997), en su estudio con 17 niños, obtenían una muestra de entre 2 años y 4 meses hasta 10 años y 6 meses, confirmando los resultados del clásico estudio de Guttmann en 1942, para edades entre los 2 y 14 años. Este período crítico sería el comprendido entre el inicio del establecimiento de la dominancia cerebral (2 años) y hasta los 14 años, edad en la que se alcanzaría la organización de esquemas funcionales de similaridad adulta. Dada la asimetría funcional entre los hemisferios cerebrales, la probabilidad de trastornos lingüísticos por lesiones en el hemisferio derecho serán menores por la consolidación de funciones neurolingüísticas de mayor especificidad izquierda (Luria, 1977; Manga y Ramos, 1999).

5.2.4.5. DISFEMIA O TARTAMUDEZ

Definición. Conceptualmente podemos definir la Disfemia como un trastorno de la fluidez verbal en el cual no se dan anomalías orgánicas y se caracteriza por las interrupciones bruscas, bloqueos y espasmos musculares que afectan, con distinta intensidad, a la coordinación fono respiratorio y a los movimientos articulatorios.

Clasificación. Según su sintomatología diferenciamos tres tipos de Disfemia:

- a) Tartamudez tónica; se caracteriza por un habla entrecortada con espasmos provocando bloqueos en el habla. El bloqueo se produce en el inicio de ciertos grupos fónicos y salida repentina de la emisión.
- b) Tartamudez clónica; producida por breves y rápidas contracciones bucales que dan lugar a una repetición compulsiva de sílabas.
- c) Tartamudez tónica – clónica; se dan las características de las dos anteriores. Es la más frecuente.

Incidencia y evolución. La tartamudez es más frecuente entre los niños de menor edad que en los mayores. Su inicio ocurre antes de los ocho años en nueve de cada diez casos y, respecto al sexo afecta a una hembra por cada tres ó cuatro varones. La aparición y evolución de la Disfemia pasa por tres fases:

- a) Fase primaria: la tartamudez comienza más o menos a los tres años. El niño en esta fase no es consciente del problema hasta que la familia y el entorno lo hacen evidente, por lo general, tratando de que el niño corrija el defecto.
- b) Fase transicional; el niño toma conciencia del problema y muestra un displacer por la comunicación verbal, pasando a ser el habla una fuerte frustración.
- c) Fase secundaria; el tartamudeo se le asocian otros signos anormales, reacciones emocionales negativas y otras anomalías de la conducta verbal y motora que se convierten en poderosos determinantes de la persistencia y agravamiento del medio.

Estas manifestaciones secundarias son:

- Reacciones de ansiedad ante situaciones verbales.
- Conducta de evitación o huida de la situación verbal.
- Miedo a hablar (logofobia).
- Movimientos parásitos (tics) compulsivos que afectan a la musculatura orifacial y del cuello.
- Alteración funcional fono respiratoria al tartamudear, en forma de respiración paradójica emitiendo el habla en inspiración.
- Entonación monótona al hablar.
- Abuso de sinónimos: sustitución de palabras que al disfémico le resultan difíciles y a las que teme.
- Uso de muletillas verbales que ayudan al disfémico a enlazar las frases.
- Uso de expresiones grandilocuentes y perífrasis y lenguaje redundante.
- Frases inacabadas.
- Retraso en la emisión de la palabra, prefiere esperar antes de hablar; piensa intensamente antes de responder.
- Reacciones internas:

- ✓ Miedo a situaciones específicas (hablar por teléfono, ir a comprar...).
- ✓ Malestar, vergüenza y culpabilidad.
- ✓ Síntomas neurovegetativos: palpitación, sudoración, temblor y rubor.

Etiología. Existen grandes discrepancias a la hora de explicar las causas y los mecanismos de la tartamudez. Las teorías acerca del trastorno pueden agruparse en dos corrientes:

- La primera insiste en la precisa de una dificultad funcional inicial que puede ser *directa* [debilidad del aparato de articulación; dificultad lingüo especulativo (dificultad para formular el pensamiento en el lenguaje)] o *indirecta* (lateralización inadecuada, disfunción cerebral). A partir de esta dificultad funcional, el sujeto empieza a presentar estados psíquicos depresivos y a elaborar una construcción neurótica respecto al lenguaje.
- La segunda presenta la tartamudez directamente como un trastorno esencialmente afectivo y relacional que se centra en el lenguaje por su función simbólica.

Actualmente se busca una aproximación integradora que relacione factores somáticos de carácter hereditario con factores psicológicos responsables de la persistencia y complicación del problema.

Diagnóstico diferencial. Es preciso hacer un diagnóstico diferencial respecto a:

1. Habla vacilante de la primera infancia que tiene lugar hacia los tres años cuando el niño pasa de la fase simple a la fase compleja, a producir oraciones más largas. Se produce pausas en el discurso y repeticiones de sílabas y palabras porque el niño está aprendiendo a expresarse. Esta “tartamudez fisiológica” suele remitir al cabo de un año y permite diferenciarlo del tartamudeo patológico por la ausencia de bloqueos.
2. Los procesos del retraso evolutivo del lenguaje, pues debido a la dificultad de representar el pensamiento a través del lenguaje dará lugar a un habla discontinua, con grandes pausas y repeticiones de palabras.
3. Los trastornos de la fluidez asociados a causas neurológicas: Parkinson, depresión, afasias.

El DSM-IV (1995), recoge los siguientes criterios para el diagnóstico del tartamudeo:

- A. Alteraciones de la fluidez y la organización temporal normales del habla (inadecuadas para la edad del sujeto), caracterizada por ocurrencias frecuentes de uno o más de los siguientes fenómenos:
1. repeticiones de sonidos y sílabas,
 2. prolongaciones de sonidos.
 3. Interjecciones.
 4. Palabras fragmentadas (p. ej. pausa dentro de una palabra)
 5. Bloqueos audibles o silenciosos.
 6. Circunloquios (sustituciones de palabras para evitar palabras problemáticas)
 7. Palabras producidas por un exceso de tensión física.
 8. Repetición de palabras monosilábicas (p. ej., “Yo, yo-yo le veo).
- B. La alteración de la fluidez interfiere el rendimiento académico o laboral, o a la comunicación social.
- C. Si hay un déficit sensorial o motor del habla, las deficiencias del habla son superiores a las habitualmente asociadas a estos problemas.

Prevalencia. En niños prepuberales 1% y desciende al 0,8% en la adolescencia. La proporción varón a mujer es aproximadamente 3:1.

5.2.4.6. MUTISMO

Revisión histórica. El mutismo ha sido definido por los autores de muy diversas formas, lo cual ha provocado que se diagnosticara mutismo cuando el sujeto presentaba retrasos en el lenguaje, retraso mental o trastornos psicóticos. Son muy escasos y poco claros en su diagnóstico los casos de mutismo total. El primer trabajo se debe a Gordon (1921) y en su descripción de los sujetos les caracteriza como psicóticos, lo cual demuestra que no estamos ante casos de mutismo como trastorno específico sino ante trastornos psicóticos en los que aparece dentro del cuadro clínico una falta de comunicación oral. A través de la historia vemos como el trastorno de mutismo parcial es denominado en principio como

afasia voluntaria. Tramer (1934) es el primero en llamarlo mutismo electivo, siendo Reed (1963) el que lo define como una conducta aprendida con origen en variables que provocan ansiedad en el sujeto, descartando el trauma infantil como explicación del trastorno. Friedman y Karagán (1973), Bauermeister y Jemair (1975) coinciden en la necesidad de ausencia de retraso mental profundo o déficit motor, mientras que Wright (1968) acota la definición argumentándola independencia entre mutismo y nivel intelectual. Willianson, Sewell, Sanders, Sanea y AITE (19779 diferencian el mutismo electivo de la aversión a hablar.

El mutismo es un trastorno adquirido que consiste en la desaparición del lenguaje existente sin que exista agresión cerebral (Launay, 1989). Este autor sitúa este trastorno como una manifestación mental, psiconeurótica o psicótica y advierte de la existencia de dos clases de mudos:

- a. Los de base psicótica: el mutismo aparece como una manifestación de la psicosis, siendo estos más psicóticos que mudos. Se diferencian según la edad. Desde los 6 años a la pubertad se consideran un problema psiquiátrico caracterizado por un modo de pensar con cierta irrealidad e incapacidad de establecer relaciones con los demás.
- b. Los de base emocional o neurótica: el sujeto conserva un comportamiento aparentemente normal y son, ante todo, mudos. Se diferencian dos tipos de mutismo aquí: *parcial o electivo*, que aparece en un contexto determinado o ante ciertas personas y persiste más allá de los 6 años, y *total*; en casos excepcionales.

A partir de la clasificación anterior, en este capítulo vamos a considerar el mutismo cuando aparece como trastorno en sí y no en los casos en los que el mutismo es parte de un cuadro clínico de otros trastornos como sería el caso de los trastornos generalizados del desarrollo, esquizofrenia u otros trastornos psicóticos. Estamos hablando del mutismo selectivo.

Mutismo selectivo.

Definición. Olivares, Maciá y Méndez (1993) lo definen como el descenso generalizado de la frecuencia de ocurrencia verbal en todas las situaciones sociales y,

así mismo ante personas ajenas al ámbito íntimo, sin que exista otro problema de orden psicológico o somático que pueda justificarlo. La asociación de psiquiatría Americana en su manual de diagnóstico estadístico de trastornos mentales (DSM-IV) recoge el mutismo selectivo como una categoría diagnóstica específica, definiendo como su característica esencial la incapacidad persistente de hablar en situaciones sociales específicas, pese a hacerlo en otras situaciones (en casa).

El mutismo selectivo debe considerarse como un trastorno persistente de comunicación circunscrito a situaciones contextuales específicas. La evaluación diagnóstica del trastorno debe contemplar el estudio de variables lingüísticas y psicológicas. Con la primera se trata de evaluar si, además del mutismo, el niño presenta alguna otra alteración del lenguaje y establecer la relación existente. Con la segunda se evalúa si el mutismo es un trastorno en sí o si se presenta como una manifestación que aparece en el transcurso de otros trastornos psicológicos.

El DSM-IV establece los siguientes criterios para el diagnóstico del mutismo selectivo:

- a)** La incapacidad persistente a hablar en situaciones sociales específicas a pesar de hacerlo en otras.
- b)** Esta alteración interfiere en el rendimiento escolar o laboral o de la comunicación social.
- c)** La duración de esta alteración como mínimo un mes.
- d)** Que esta incapacidad para hablar no se deba a una falta de conocimiento o fluidez del lenguaje hablado requerido en la situación social.
- e)** Que no aparezca en el transcurso de un trastorno generalizado del desarrollo, esquizofrenia o psicosis.

Según Polaino: “El mutismo constituye, fundamentalmente, un problema de interacción social. Es una respuesta afectiva más que un trastorno del lenguaje”. Como señala Polaino (1982) las características más relevantes son:

- a)** Inicio del problema en el período de los 3 a los 7 años. En ocasiones coincide con la incorporación del niño a la vida escolar.

- b) El trastorno se manifiesta de forma aislada, sin que se evidencien otras alteraciones salvo la negativa a ingerir alimentos.
- c) Estrecha vinculación afectiva con la madre; lo que genera, con frecuencia, dependencia mutua.
- d) Inteligencia normal.

Epidemiología. El mutismo selectivo se trata de un trastorno más común en niños pequeños que adolescentes; donde la variable sexo según los estudios realizados no es concluyente en la existencia de diferencias significativas a favor de un sexo u otro. Es un trastorno poco frecuente, cuya prevalencia es del 1%.

Autores como Elson, Pearson (1965) y Hayes (1971) coinciden en que el mutismo selectivo se sitúa entre los 3 y 6 años, aunque el diagnóstico se realice normalmente cuando los niños ingresan en el sistema educativo.

Etiología. Este trastorno responde a conductas de evitación/escape como respuesta a situaciones de interacción social a las que se ve sometido el individuo. Es por ello una conducta aprendida, con origen en los pequeños, en el miedo a contacto con personas o situaciones extrañas para ellos. Como consecuencia estos niños (que en su entorno familiar hablan perfectamente) son reticentes a hablar, conducta que se puede mantener, dependiendo del contexto, desde un día hasta un mes. Este tipo de conductas se manifiestan en la presentación de personas extrañas al niño y en contextos elegidos por el sujeto (escuela y hospitales).

Olivares, Méndez y Maciá (1996) proponen la existencia de una serie de variables biológicas, psicológicas y contextuales que incrementan la vulnerabilidad del niño y facilitan la aparición de mutismo selectivo:

1. Variables biológicas; respuestas de ansiedad ante la situación de separación de seres queridos que experimenta el niño en su incorporación al sistema educativo, de ahí que este trastorno aparezca en los primeros cursos de escolarización del sujeto infantil o primario.

2. Variables psicológicas; los niños, ante la presencia de personas extrañas en situaciones de interacción, suelen reaccionar con respuestas de evitación. Cuando esto se une a que el niño posee pocas experiencias de interacción con personas extrañas, resulta más difícil que el niño sienta interés por la relación con personas diferentes de las de su contexto habitual.
3. Variables contextuales; familia, escuela y otros contextos (inmigración y hospitalización).

3.1. *Contexto familiar*; existen evidencias que relacionan el mutismo selectivo con entornos familiares en los que se enseña a evitar la interacción con personas extrañas. Variables pertenecientes al contexto familiar serían:

- Falta de estimulación lingüística; muchos niños y niñas que no hablan han vivido o viven en situaciones de de privación lingüística, no tienen una persona que interactúe con ellos, les estimule a expresarse, gratifique sus primeras conductas verbales. Son los casos de los niños y niñas abandonados, aislados, de padres sordos o deficientes, de hospitales...
- Trastorno familiar; un divorcio, la muerte de algún familiar, padres ambivalentes (el niño puede ser premiado un día por el mismo hecho que al día siguiente es castigado), el niño no hablaría como protesta a esta situación en la que se siente inseguro.
- Sobreprotección familiar; el lenguaje no adquiere una dimensión funcional para el niño, es decir, el niño no necesita hablar porque su madre se le adelanta a satisfacer sus necesidades, deseos o caprichos. Por otro lado, apenas el niño ha comenzado a producir algún sonido, es comprendido inmediatamente por ella con lo que el niño no siente la necesidad de aprender a hablar.
- Padres autoritarios y exigentes; exceso de preocupación por el hecho de que su hijo no hable, que conduce a una postura negativista por parte del niño. Un ambiente muy autoritario, donde se dan las amenazas, el refuerzo negativo, un alto nivel de exigencia respecto al

comportamiento del niño, recriminándole en el momento los errores y exigiendo su corrección inmediata hace que el niño no hable.

- Trastornos de la conducta y de la personalidad del padre y de la madre.
- Abusos deshonestos y rechazo parental.
- Aislamiento social de la familia.
- Bilingüismo.

3.2. Contexto educativo; cuando el profesor desconoce el trastorno y, por consiguiente, la forma de actuar, puede que se den conductas, sobre todo en los primeros días de incorporación de los niños a la escuela. Al igual que el estilo educativo adoptado en la familia influye en la aparición del mutismo, el estilo educativo en la escuela también puede influir en la aparición y mantenimiento del trastorno.

3.3. Otros contextos; este trastorno también aparece en contextos de inmigración (por desconocimiento del idioma, cambio de lugar de residencia) y hospitalización.

5.2.5. EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL: ASPECTOS COMUNICATIVOS

Según Pérez (2010), Es necesario que conozcamos en primer lugar, si el niño sordo tiene o no intención y/o predisposición comunicativa, observando si existe o no contacto ocular, atención al rostro humano, capacidad de juegos interactivos, imitación, gestos deícticos,...

También es importante el análisis de las funciones comunicativas:

- **Reguladora:** tiene como finalidad controlar o determinar la acción del interlocutor para conseguir algo.
- **Declarativa:** le permite el intercambio de información con el entorno.
- **Interrogativa:** con la que obtiene respuestas del interlocutor sobre aspectos concretos contextuales o personales.

También es importante que conozcamos las características con las que se expresan dichas funciones: **modalidad** (gestual, lenguaje de signos, oral o mixto) y el **nivel de simbolización** (si emplea signos arbitrarios, gestos pre simbólicos o simbólicos).

HIPÓTESIS

GENERAL

- La familia influye en alto grado en el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos.

ESPECÍFICAS

- Las familias tienen limitados conocimientos fundamentales acerca de su rol en el desarrollo del lenguaje de los niños.
- Las percepciones y prácticas de la familia inciden en el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

6. METODOLOGÍA

MÉTODOS

La metodología se constituye en un elemento principal de la investigación educativa, por lo que fue necesario establecer la parte científica y metodológica que permitió cumplir con los objetivos planteados en la misma.

Método Científico

Se empieza con este método puesto que se parte de la concepción científica de la investigación, la misma que permitió objetivar la información, sistematizarla y analizarla a partir del razonamiento lógico, como es la realidad concreta, la abstracción teórica y el concepto del pensamiento. Además reforzó los métodos particulares necesarios para lograr establecer los resultados de la investigación.

➤ **Método Inductivo**

Partió del análisis, en donde se conocen los hechos y fenómenos particulares para llegar al descubrimiento de un principio general, aplicándolo como base en el momento de tabular y analizar la información obtenida de la aplicación de los instrumentos como fueron la encuesta para padres de familia y docente.

➤ **Método Descriptivo**

Permitió descubrir los hechos y fenómenos actuales, que determinan las categorías y conceptos del problema de investigación.

➤ **Método Estadístico-Descriptivo**

Con la aplicación de las diversas técnicas de recopilación de la información empírica, este método se lo aplicó, en las actividades de procesamiento y sistematización de la información, en tablas de frecuencia y representación gráfica.

➤ **Método Analítico-Sintético**

Una vez procesada la información se procedió con la distinción de los elementos del problema para luego continuar con la revisión ordenada de cada uno de ellos, y de esta manera establecer las relaciones entre las mismas, atendiendo a los objetivos de investigación; de manera tal que pudo ser sintetizada, interpretada y permitió verificar los objetivos; consecuentemente se formularon las conclusiones y recomendaciones sobre la problemática investigada.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

➤ **Encuesta**

Esta técnica se la aplicó a los padres de familia de los niños del centro de Educación Inicial “La Inmaculada”, de la provincia de Zamora Chinchipe, para establecer la estructura y estilos de crianza así como las percepciones y prácticas de la familia en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en los niños.

TEST DE ZIMMERMAN Aplicado a los niños y niñas para evaluar el desarrollo de Lenguaje oral de los niños y niñas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población con la que se trabajará en el presente trabajo de investigación estuvo conformada por toda la población existente en las aulas del centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la provincia de Zamora Chinchipe.

CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA”				
PARALELO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	PADRES DE FAMILIA
“A”	13	12	25	25
“B”	10	15	25	25
TOTAL	23	27	50	50

Fuente: Centro de Educación Inicial “La Inmaculada”.

Investigadora: Lic. Anita María Camacho Maza

6.3. PLAN METODOLÓGICO

6.3.1. Determinación de las percepciones y prácticas de la familia en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en los niños.

6.3.1.1. Elaboración y aplicación de la encuesta. La misma que proporcionará datos acerca de: número de integrantes de la familia, percepciones de la familia sobre el desarrollo del lenguaje oral, características de la familia (tiene padre, madre, nivel de educación del padre y de la madre), edad en que empezó a hablar, su mayor tiempo con quien lo comparte, recibió estimulación durante el embarazo, como se comunica la familia con el niño, le narran cuentos, existen espacios familiares de socialización, actitud de los progenitores ante una mala pronunciación, ayuda motivacionalmente a un buen desarrollo del lenguaje, ha acudido a profesionales en lenguaje.

Esta actividad se la llevará a efecto en el segundo trimestre, durante una reunión de padres de familia.

6.3.1.2. Procesamiento e interpretación de la información.

La información recabada será procesada por medio de la estadística descriptiva. Organizándose su información en base a los objetivos e hipótesis de estudio, para posteriormente analizarla e interpretarla en relación al marco teórico propuesto.

6.3.2. Análisis de su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y los principales problemas.

6.3.2.1. Elaboración y aplicación de guías de observación en el campo semántico, auditivo y fonológico. Los mismos que permitirán obtener datos, en primer lugar de: su vocabulario, alteraciones semánticas, disnomias y ecolalias. En segundo lugar como responde ante los sonidos, cómo es su lenguaje oral y como actúa ante los demás. Finalmente, cómo es su entonación, omite sonidos, sustituye fonemas, se entiende lo que dice y si realiza movimientos faciales exagerados. De igual manera se utilizará el Test de Zimmerman, el mismo que me permitirá medir el desarrollo del lenguaje.

6.3.2.2. Procesamiento e interpretación de la información.

Una vez recopilada la información se procederá a su análisis por medio de la estadística descriptiva. La información recabada se la organizará teniendo siempre presente los objetivos e hipótesis de la presente investigación, para luego interpretarla en base del marco teórico propuesto.

6.3.3. Elaboración de propuesta

Guía de actividades para mejorar el desarrollo del lenguaje en el Centro de Educación Inicial “La Inmaculada” Paralelo “A”

6.4. PROCESAMIENTO PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

- Trabajo de campo.
- Tabulación de la información empírica.
- Representación gráfica de los datos.
- Organización de la información.
- Análisis e interpretación de datos.
- Verificación e hipótesis.
- Formulación de conclusiones.
- Construcción de lineamientos alternativos.

8. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

8.1. HUMANOS

Asesor: Tutor de Tesis.

Encuestados: Niños y niñas, docente y padres de familia.

Alumna maestrante: postulante del proyecto

8.2. MATERIALES

Material de oficina.

Fotocopias.

Anillados.

Equipo audiovisual.

Filmadora.

Grabadora.

Memory flash

Computadora.

Cámara digital

Bibliografía especializada

8.3. PRESUPUESTO

CONCEPTO	Unidad	Cantidad	Costo unitario Usd	Costo T Usd
Recurso Humano Asesoría técnica	Ocasiones	1	100	100
Subtotal				100
Aranceles universitarios		1	150	150
Subtotal				150
Elaboración del proyecto				
Levantamiento del texto	Ejemplares	5	8	40
Anillado	Anillado	3	5	15
Fotocopias	Ejemplares	5	5	25
Subtotal				80
Recurso material				
Materiales de oficina				
Papel INEN	Resma	5	4	20
Carpetas	Carpetas	5	2	10
Textos	Libros especializados	6	70	420
CD-flash Memory	CD-flash Memory	2	14	28
Internet	Internet	1	30	30
Subtotal				508
Material de campo				
Formularios de encuesta	Ciento	15	3	45
Subtotal				45
Movilización				
Interprovincial	Ocasiones	40	3	120
Local	Siempre	200	1	200
Subtotal				320
Publicación de tesis				
Levantamiento del texto	Ciento	5	15	75
Encuadernación	Tesis	5	20	100
Subtotal				175
TOTAL				2278

Nota: El costo de la investigación será cubierta por la autora.

9. BIBLIOGRAFÍA

- CAMPOS, L. y HERNANDES R. (2002) Acciones pedagógicas para la prevención de dislalias funcionales en niños y niñas de 2 a 6 años. Tesis para optar el grado de licenciatura, Universidad Católica de Costa Rica.
- CASCANTE, G. (2002) Evolución del lenguaje infantil. Antología del Curso "Problemas específicos del lenguaje II. San José, Costa Rica, Universidad Católica de Costa Rica.
- CLAVIJO, Alberto. (2007) Crisis, Familia y Psicoterapia. Camagüey, Quito.
- DSM-IV (1995), pp. 68-69
- GRADO, Liliana. Lenguaje y trastorno del aparato fono articulatorio. (www.monografias.com/grado21@hotmail.com)
- LUQUE, Diego. (2011) El Trastorno Mixto del Lenguaje Receptivo-Expresivo. Análisis de un caso. Universidad de Málaga. OEI-Revista Iberoamericana de Educación. Pp. 3 y 4. Málaga. España
- Ministerio de Bienestar Social. (2003) Programa de Iniciación a la Lectura para Niñas y Niños de 0 a 6 años. Programa Nuestros Niños. Edit. Mandhala. Página 9. Quito Ecuador.
- MIRETTI, M. (2003) La lengua oral en la educación inicial. Editorial: Rosario: Homo Sapiens. Santa Fe. Argentina:
- MORENO, C. y CUBERO, R. (2011) Relaciones Sociales: Familia, Escuela y Compañeros. Años Preescolares. Documento. 2011. Pp. 1, 3, 4, 5, 6.
- PERELLO, J. (1973) Trastornos del habla. De Científico-médica. Barcelona. España.
- PÉREZ, María. (2010) Curso: Evaluación Psicopedagógica, Marco Conceptual, Modelos, Procedimientos y Técnicas de Evaluación. El Modelo Integrador de Informe Psicopedagógico. Universidad Complutense de Madrid. España.
- PUYUELO, M. (2003) Manual de Desarrollo y Alteraciones del Lenguaje. Editorial MASSON. Barcelona. España.
- Unidad educativa "La Inmaculada". 2011. Libro de Vida. Zamora, Ecuador.

ANEXO 2

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TEMA	PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.
	CENTRAL	CENTRAL	GENERAL	CENTRAL
“La Familia y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del centro de educación inicial “La Inmaculada” de la Provincia de Zamora Chinchipe, año lectivo: 2011-2012. Lineamientos alternativos”	¿Cómo incide la familia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del centro de educación inicial “La Inmaculada” de la Provincia de Zamora Chinchipe, año lectivo 2011-2012?	Generar conocimientos sobre la incidencia de la familia en el desarrollo del lenguaje de los niños del Centro de Educación Inicial de la Ciudad de Zamora, para coadyuvar al mejoramiento de la calidad educativa.	El mejoramiento de la Unidad educativa mediante el análisis educativo de la familia incide en el desarrollo del lenguaje de los niños.	La familia. El Lenguaje oral.
	DERIVADOS	ESPECÍFICOS	ESPECÍFICAS	DE COORDINACIÓN
	¿Cuáles son las características de las familias en que se desenvuelven los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “La Inmaculada” de la Ciudad de Zamora? ¿Cuál es el rol de las familias en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “La Inmaculada” de la Ciudad de Zamora?	Determinar las percepciones y prácticas de la familia en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en los niños. Analizar su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y los principales problemas. Plantear lineamientos alternativos, que permitan mejorar la contribución de la familia en el desarrollo del	El grado de conocimiento de la familia sobre el desarrollo del lenguaje incide en el desarrollo oral de los niños. Los problemas del lenguaje inciden en el lenguaje oral en los niños de educación inicial la inmaculada de la ciudad de Zamora.	La familia. - Conceptualización. - Relaciones con la familia. - La influencia de la escuela como contexto de socialización. - Relación con los iguales. El lenguaje. - Conceptualización. - Condiciones de desarrollo del lenguaje oral. - Condiciones para tener un buen lenguaje oral - Trastornos psicológicos del lenguaje. - Evaluación del Lenguaje Oral.

	<p>¿Cuál es el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños?</p> <p>¿Cómo influye el entorno familiar en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “La Inmaculada” de la Ciudad de Zamora?</p>	lenguaje oral de los niños.		<p>Aspectos comunicativos</p> <p>Propuesta alternativa para mejorar el desarrollo del Lenguaje en el aprendizaje.</p>
--	---	-----------------------------	--	---

ANEXO 3

OPERACIONALIZACIÓN DE HIPÓTESIS

CATEGORÍA	VARIABLES	INDICADORES	INDICE	PREGUNTAS
Familia juega un papel protagonista en el desarrollo del lenguaje oral.	Familia.	<ul style="list-style-type: none"> - Características de la familia. - Estilo de comportamiento de los padres. - Clases de padres. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tiene padre, madre, abuelos, hermanos, nivel de educación del padre y la madre. ▪ Grado de control. ▪ Comunicación padre-hijo. ▪ Exigencias de madurez. ▪ Afecto en la relación. ▪ Padres autoritarios. ▪ Padres permisivos. ▪ Padres democráticos. ▪ El papel de los padres en el desarrollo del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Qué grado de conocimiento existe en la familia? ✓ Qué tipos de padres predominan en el grupo? ✓ Actitudes de los padres frente a un niño con problemas de lenguaje?

<p>Lenguaje oral, capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación.</p>	<p>Lenguaje oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Percepciones sobre el desarrollo del lenguaje oral. - Condiciones para tener un buen lenguaje oral. - Trastornos psicológicos del lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cómo definen los padres su papel en el desarrollo del lenguaje ▪ Factores auditivos. ▪ Factores visuales. ▪ Factores neurológicos y cognitivos. ▪ Factores ligados a las interacciones padres-hijos. ▪ Disfonía. ▪ Dislalia. ▪ Disfasias. ▪ Afasias. ▪ Disfemia o tartamudez ▪ Mutismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El entorno familiar y escolar influyen en el desarrollo del lenguaje oral? ✓ Qué factores influyen en el desarrollo del lenguaje oral? ✓ Los padres estimulan en el lenguaje a sus hijos antes de ir por primera vez a un centro educacional? ✓ Cómo estimular el desarrollo del lenguaje en el niño?
--	-----------------------	---	---	--



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

El motivo de la presente es para conocer su criterio personal acerca de nuestra tesis cuyo tema es: “La familia y el desarrollo del lenguaje oral de los niños del Centro de Educación Inicial “La Inmaculada” de la Provincia de Zamora Chinchipe, Año Lectivo: 2011-2012. Lineamientos alternativos”.

Toda la información será confidencial para el desarrollo de nuestra tesis. Agradecemos su gentil colaboración.

ENCUESTA PARA PADRE/MADRE DE FAMILIA

1. ¿Por cuántos miembros está conformada la familia del niño?

- Padre, madre, hermanos
- Madre o padre e hijos
- Padre, madre, hermanos, abuelos
- Otros familiares

2. Nivel de educación del padre?

- Básico Medio Superior Postgrado

3. Nivel de educación de la madre?

- Básico Medio Superior Postgrado

4. ¿A qué edad empezó a hablar el niño?

- 2 años 3 años 3 años 4 años 5 años

5. **¿La mayor parte del tiempo, el niño pasa con?**

Padre () Madre () Abuelos () Hermanos () Otros ()

6. **¿Durante el embarazo, Ud. le habló o le entonó canciones a su bebé?**

Siempre () A veces () Nunca ()

7. **¿Cuándo su niño le pide un objeto, qué utiliza?**

Señas () Gestos () Palabras o frases ()

8. **¿Suele narrar a su niño cuentos, leyendas o historietas?**

Siempre () A veces () Nunca ()

9. **¿En qué momento se reúnen en familia para compartir las novedades del día?**

Desayuno () Almuerzo () Cena ()

10. **¿Considera que los integrantes de la familia ayudan al niño para que aprenda a hablar?**

Si No En parte

Explique:

11. **¿Cuándo su niño pronuncia incorrectamente una palabra, cuál es su actitud?**

Le corrige () No le corrige () Le castiga ()

12. **¿Cómo usted piensa que puede estimular el desarrollo del lenguaje en su niño?**

Pronunciando bien las palabras ()

Dándole premios y golosinas ()

Corrigiéndole y haciéndole conocer lo mal que se expresa ()

Sin hacerle caso ()

13. **¿Ha consultado algún profesional del por qué los niños no pronuncian bien las palabras?**

Si () No ()

14. **¿El niño responde instantáneamente a las instrucciones verbales?**

Siempre () A veces () Nunca ()

15. ¿Usted ha podido percibir alguna dificultad en la pronunciación del lenguaje en su niño?

Vocales () Consonantes () Sílabas () Palabras ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

NIVEL DE POSTGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

TEST DE ZIMMERMAN

TEST DE ZIMMERMAN QUE SE APLICARÁ A LOS NIÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “LA INMACULADA” DE LA PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE, PARA EVALUAR EL DESARROLLO DE LENGUAJE ORAL.

El test de Zimmerman mide la comprensión auditiva y la habilidad verbal de los niños desde 1 año 6 meses hasta los 7 años.

La medición de la comprensión auditiva está comprendida: por la presentación de nombres, verbos, sencillas láminas de figuras; con el objetivo de que los niños respondan verbalmente a la presentación de los objetos presentados.

La habilidad verbal comprende: nombres, oraciones, verbos, articulaciones que nos permiten apreciar la expresión del lenguaje del niño.

Las oraciones en este test gradualmente se incrementan en extensión y el niño debe repetir con sus propias palabras la pregunta a la oración hecha por el investigador.

NORMAS

Las normas del Test de Zimmerman son presentadas de la forma que a continuación se especifica:

- > Tanto el área de la comprensión auditiva como la de comprensión verbal consta de diez ítems, cada uno tiene cuatro ítems para resolver y se encuentran numerados.
- > El primer ítem evalúa desde el 1 año 6 meses hasta los 6 años.
- > Cada ítem será aplicado una sola vez, y se deberá pasar al siguiente.
- > Si se presentan respuestas negativas dentro de las cuatro variables, se continuará con el siguiente ítem.
- > En caso de ser necesario se puede suspender la prueba para continuar en otro momento.
- > El test de Zimmerman nos permite obtener a través de los resultados la edad verbal y aproximadamente la edad mental del niño.

TÉCNICAS DE APLICACIÓN

1. Es importante que las examinadoras proporcione amplia información del objetivo de la prueba.
2. Antes de su aplicación las examinadoras deberán estar familiarizadas con la instrumentación del test, así como con el método de calificación.
3. Para obtener un buen resultado durante la ejecución de la prueba es imprescindible que las examinadoras apliquen minuciosamente las instrucciones de la misma.
4. La validez de los resultados depende en su parte de saber manejar el interés y atención del niño.

TIEMPO:

La aplicación de la prueba requiere de un tiempo no menos de 20 minutos. Es aconsejable un descanso de 5 minutos después de aplicar el primer propósito del test

para luego continuar con el segundo y los restantes. Hay que sentir con libertad para proporcionar estímulos a los niños durante el desarrollo del test o prueba.

CALIFICACIÓN:

Para la calificación se considerará los siguientes aspectos.

* En la calificación de las áreas: comprensión auditiva y expresión verbal, la edad es base para cada aspecto, por lo que la hoja de respuestas se encuentra distribuida por edades.

A la izquierda de la hoja de respuestas se incluye un número de dificultades mínimas que deben ser resueltas por el examinado para poder determinar la variable de cada ítem como positivo o negativo.

* Una vez terminada la evaluación se suman los ítems positivos de la expresión auditiva y de la expresión verbal y se divide para dos, así se obtiene la Edad Verbal del Niño y para determinar la edad mental se dividen para los meses.

* Para calificar al niño examinado se sumarán los puntos alcanzados de cada uno de los ítems, si la respuesta es correcta la puntuación será de un punto, caso contrario cero.

El puntaje de 50 – 80 equivale al 100% y obtiene el diagnóstico de Excelente; de 30 – 40 corresponde al 50% del puntaje con un diagnóstico de Normal y finalmente si es de 10- 20 equivalente a un puntaje de 25% y el diagnóstico es bajo.

ITEMS PUNTAJE CALIFICACIONES DIAGNÓSTICO

50-80	100%	5 Excelente
30-40	50%	2 Normal
10-20	25%	1 Bajo

INTERPRETACIÓN:

El propósito de la selección del test de Zimmerman es para conocer el desarrollo del lenguaje del niño de Educación Inicial y Primer Año de Educación Básica, será usado con fines de diagnosticar ya que permitirá tener una apreciación del nivel de desarrollo del lenguaje de cada uno de los niños examinados.

La repetición de la captación de oraciones permitirá evaluar la comprensión auditiva y habilidad verbal, lo que se debe considerar al momento de asignar la calificación. Se debe estimular al examinado para que repita como un acto imitativo sino comprendiendo lo que dice; así como evitar que el niño no responda por ansiedad, cansancio, distracción, ante lo cual debemos buscar las estrategias más adecuadas de acuerdo a la circunstancia.↓

INSTRUCCIONES DEL TEST ZIMMERMAN

COMPRESIÓN AUDITIVA

2 AÑOS, 6 MESES

Material: 12 cubos	
Procedimiento:	“Deme un cubo, no más”
Nota 1	
Material: lámina 6	
Procedimiento:	“Señálame la cuchara grande”
Nota 1	

Material: lámina 7	
Procedimiento:	“¿Qué usamos para peinarnos?” “¿Qué usamos para tomar la leche?”

	<p>“¿Qué usamos para planchar la ropa?”</p> <p>“¿Qué usamos para cortar papel?”</p> <p>“¿Qué usamos para barrer la casa?”</p> <p>“¿Qué nos ponemos en los pies?”</p> <p>“¿En qué montamos?”</p>
Nota 2	

Material: 12 cubos, 1 caja	
Procedimiento:	<p>“Hágame una torre así” (4 cubos)</p> <p>“Hágame un tren así”</p> <p>“Ponga los cubos en la caja”</p>
Nota 2	

3 AÑOS

Material: lámina 8	
Procedimiento:	<p>“¿Dónde se están bañando los niños?”</p> <p>“¿Dónde están jugando los niños?”</p> <p>“¿Dónde está la niña apagando las velas?”</p>
Nota 2	

Material: lámina 1	
Procedimiento:	<p>Muéstreme el pelo de la muñeca.</p> <p>Muéstreme la boca</p> <p>Muéstreme los ojos.</p> <p>Muéstreme los pies.</p> <p>Muéstreme las orejas.</p> <p>Muéstreme la nariz.</p> <p>Muéstreme las manos</p>
Nota 1	

Material: 1 cubo	
Procedimiento:	<p>“¿Ponga el cubo encima de la silla?”</p> <p>“¿Ponga el cubo debajo de la silla?”</p> <p>“¿Ponga el cubo delante de la silla?”</p> <p>“¿Ponga el cubo junto a la silla?”</p> <p>“¿Ponga el cubo detrás de la silla?”</p>
Nota 2	

3 AÑOS, 6 MESES.

Material: lámina 11	
Procedimiento:	“¿Cuál dibujo nos muestra que es de noche?”
Nota 1	

Material: lámina 12	
Procedimiento:	“¿Cuál es la raya larga?” (3 veces cambiando la posición de las rayas)
Nota 3/3 o 5/6	

Material: 12 cubos	
Procedimiento:	<p>“Mire yo pongo un cubo aquí. Haga Ud. Igual”</p> <p>“Coja igual a mí” (4 cubos)</p> <p>“Coja igual a mí (2 cubos)</p> <p>“Coja igual a mí (3 cubos)</p>
Nota 3	

Material: lámina 13	
Procedimiento:	<p>¿Cuáles son los animales?</p> <p>¿Cuáles son las comidas?</p> <p>¿Cuáles son los juguetes?</p>
Nota 2	

4 AÑOS.

Material: 4 cubos: 1 rojo, 1 azul, 1 amarillo y 1 verde	
Procedimiento:	“¿Cuál es el rojo?” “¿Cuál es el azul?” “¿Cuál es el amarillo?” “¿Cuál es el verde?”
Nota 1	

Material: 1 cubo	
Procedimiento:	Lo mismo que en 2 de 3 años
Nota 4	

Material: papel de lija y papel liso.	
Procedimiento:	“Toque este papel, ahora, toque este otro” ¿Cuál es más suave (liso)? ¿Cuál es más duro (áspero)?
Nota 2	

4 AÑOS, 6 MESES.

Material:	
Procedimiento:	Lo mismo que en 1 de 4 años.
Nota 4	

Material:	
Procedimiento:	“Toque el pulgar izquierdo con el derecho”
Nota 1	

Material: 12 cubos	
Procedimiento:	“Deme 3 cubos”
Nota 7	

5 AÑOS.

Material:	
Procedimiento:	“¿Cuál es tu mano derecha?”
Nota 2	

Material: tambor, las manos, etc.	
Procedimiento:	“Haga lo que hago yo” (Se golpea 2, 3, 4 veces)
Nota 2	

Material: lámina 15	
Procedimiento:	“¿Cuál pesa más?” (pájaro/vaca/cama/silla/hoja/candado/carro/camión/zapato/bota)
Nota 4	

Material:	
Procedimiento: Tóquese	La cabeza El brazo La rodilla La pierna La ceja El pie La barriga El cuello Los dedos La espalda
Nota 1:	

Material: lámina 16	
Procedimiento:	<p>“¿Quién tiene la nariz más larga?”</p> <p>“¿Quién tiene las orejas más largas?”</p> <p>“¿Quién tiene la cola más larga?”</p> <p>“¿Quién tiene las barbas más largas?”</p>
Nota 4	

Material:	
Procedimiento:	<p>“Si Ud. Tiene un dólar y yo le doy otro, ¿Cuántos tiene?”</p> <p>“Si Ud. Tiene 2 dólares y yo le doy 2 más, ¿Cuántos tiene?”</p> <p>“Si Ud. Tiene 3 dólares y yo le doy 2 más, ¿Cuántos tiene?”</p>
Nota 2	
HABILIDAD VERBAL.	

▪ **3 AÑOS.**

1. **Material:**

Procedimiento: “Repítame. Cuatro – dos; uno – cuatro – nueve; nueve – seis – uno; dos – cinco – tres.”

Nota: 1

2. **Material:** láminas 10

Procedimiento: “¿Qué ve Ud. Aquí?” Se le indica cada dibujo separado.

Nota: 2 (Usando la forma plural)

3. **Material:**

Procedimiento:

a) “¿Qué hace Usted. Cuando tiene sueño?”

b) “¿Qué hace Ud. Cuando tiene Hambre?”

c) “¿Qué hace Ud. Cuando tiene frio?”

Nota: 1

4. Material:

Procedimiento: “¿Cómo se llama Ud.? ¿Y su apellido?” (Nombre completo)

Nota: 1

▪ **3 AÑOS, 6 MESES**

1. Material:

Procedimiento: Por observación. Se le pregunta al niño sobre su familia, sus juguetes, etc. El niño debe contestar en frases completas, aunque cortas.

Nota:2 (frases)

2. Material: 3 cubos

▪ **4 AÑOS**

1. Material:

Procedimiento: “Repítame:

“María y yo damos de comer al perro todos los días”

“Mama y papa se fueron al centro ahora.”

“Mama cocina y lava los platos.”

Nota:2

2. Material:

Procedimiento: El niño tiene que completar la frase:

“El hermano es un niño; la hermana es una.....

“Del día es claro; de noche es.....

“Papá es hombre; mamá es.....

“La mosca es chiquita; la vaca es.....

El sol brilla del día; la luna brilla de.....

Nota:2

3. Material: Lo mismo que en 3 de 3 años.

Nota: 3

4. Material:

Procedimiento: “Ud. Sabe contar? Contemos. Uno, dos, tres...” El niño tiene que contar hasta 10 la primera vez.

Nota:1

▪ **4 AÑOS - 6 MESES.**

1. Material:

Procedimiento: “Repítame. Tres – cuatro – dos. Siete – dos – ocho – ocho – uno,

Nota:2

2. Material: lo mismo que en 2 de 4 años.

Nota: 3

3. Material

Procedimiento:

a) “¿Para que nos sirve los ojos?”

b) “¿Para que nos sirven los oídos?”

Nota: 1

4. Material

Procedimiento:

a) “ ¿Qué hace Ud. cuando pierde algo?”

b) “¿Qué hace Ud. antes de cruzar la calle?”

5. Material: lo mismo que en 3 de 4 años, 6 meses.

Nota: 3

6. ARTICULACIONES: El niño puede pronunciar, por imitación, los fonemas siguientes:/ch/ /ñ//l/.

▪ **6 AÑOS.**

1. **Material:** lo mismo que en 1 de 4 años, 6 meses.

Nota: 2

2. **Material:** lo mismo que en 2 de 5 años.

Nota: 8

3. **Material:**

Procedimiento:

a)" ¿Toma Ud. El desayuno por la mañana o por la noche?"

b)" ¿Los niños vuelven de las escuelas de mañana o de tarde?"

c)" ¿A qué hora (cuando) empieza la tarde?"

Nota 3

4. **ARTICULACIONES:** El niño puede pronunciar, por imitación, los fonemas siguientes:

/r/ /rr/ /s/ /11/

LÁMINA 1



LÁMINA 2

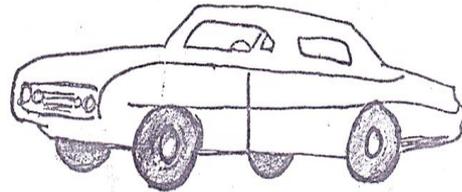
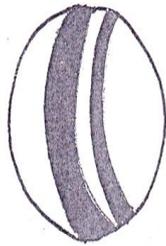


LÁMINA 3

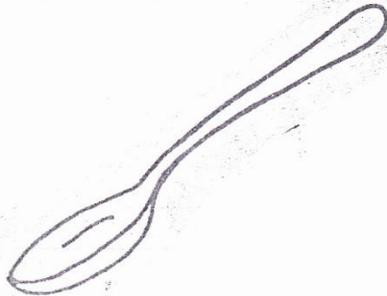


LÁMINA 4

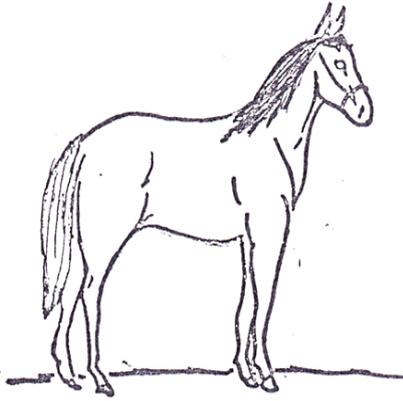


LÁMINA 5

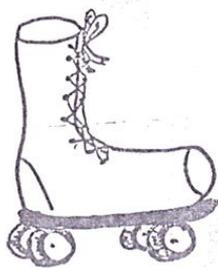


LÁMINA 6

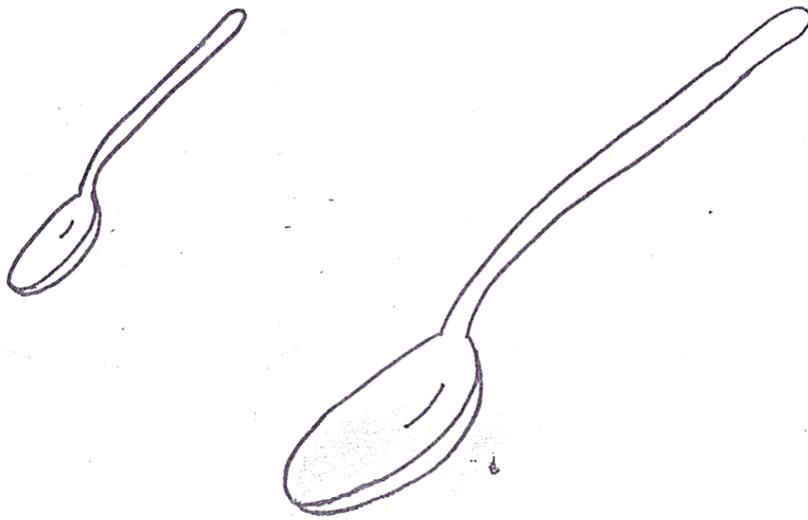


LÁMINA 7

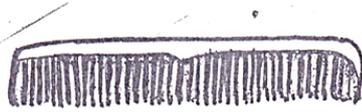
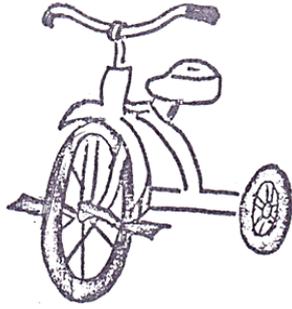


LÁMINA 8



LÁMINA 9

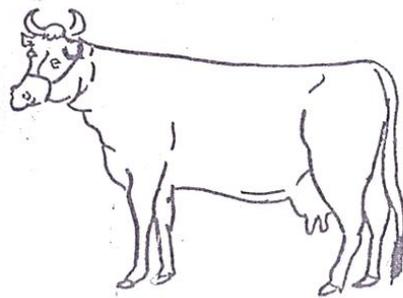
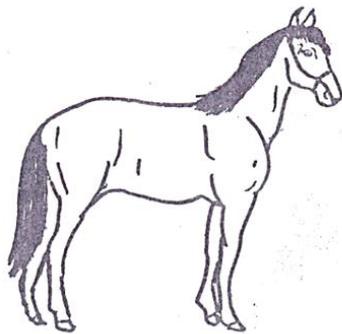
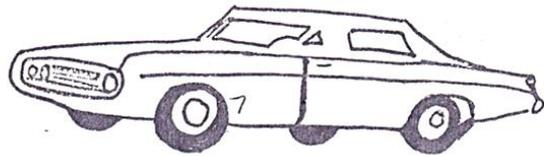
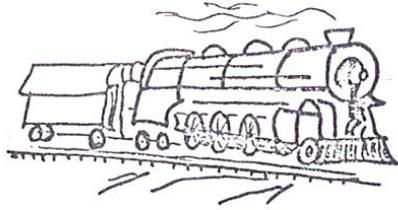


LÁMINA10

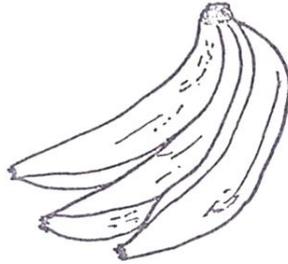
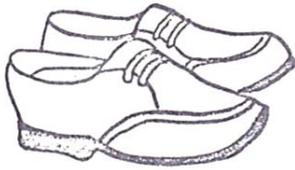
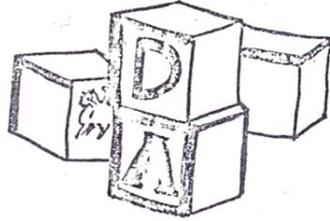


LÁMINA 11



LÁMINA 12

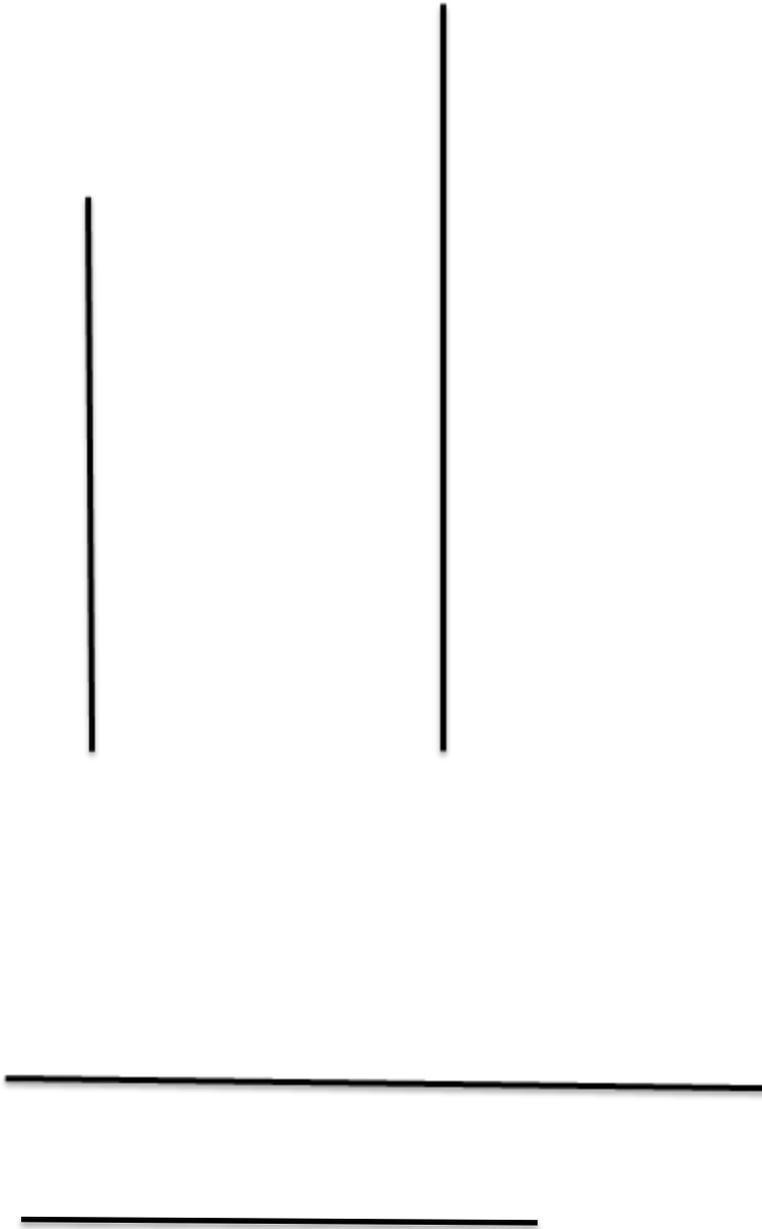


LÁMINA 13

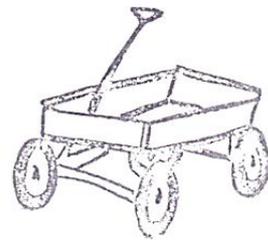
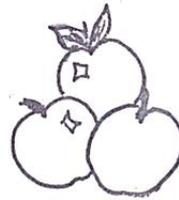
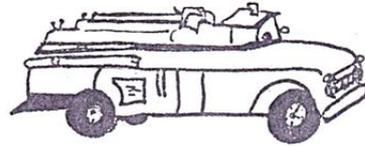
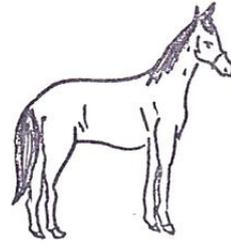
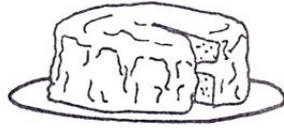


LÁMINA 14

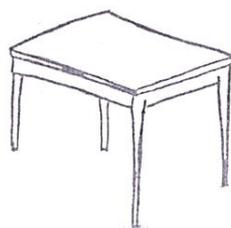
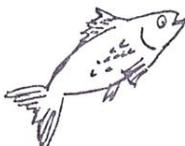
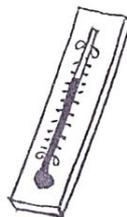
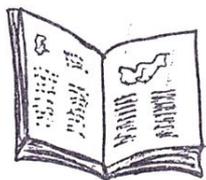


LÁMINA 15

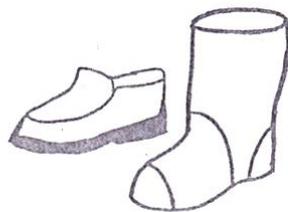
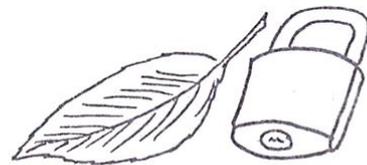
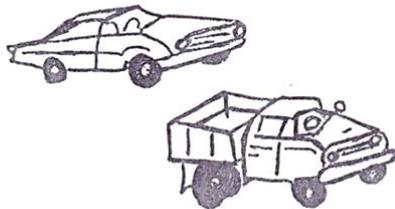
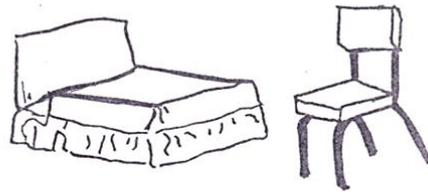
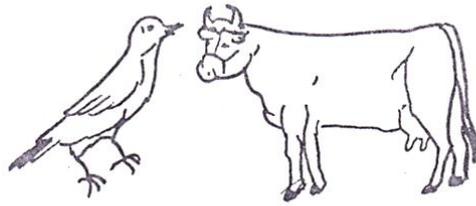
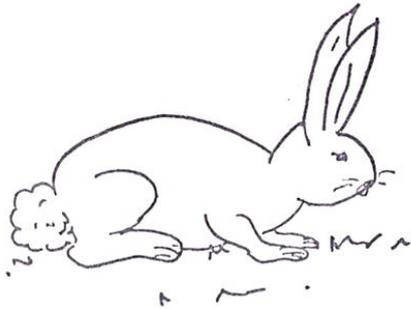
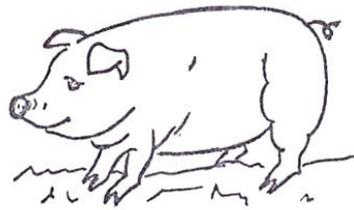
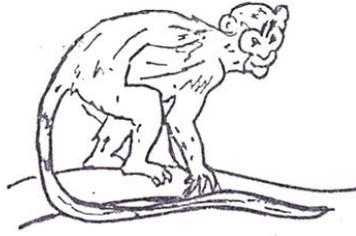


LÁMINA 16



Í N D I C E DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORIA.....	iii
CARTA DE AUTORIZACIÓN.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
MATRIZ DE AMBITO GEOGRÁFICO.....	vii
MAPA GEOGRAFICO Y CROQUIS.....	viii
ESQUEMA DE TESIS.....	ix
a. TITULO.....	1
b. RESUMEN (EN CASTELLANO Y TRADUCIDO AL INGLÉS).....	2
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	8
LA FAMILIA.....	8
ESTILOS DE CRIANZA.....	9
ESTILO DEMOCRÁTICO.....	10
ESTILO PERMISIVO.....	10
ESTILO DIFERENTE DE RECHAZO-ABANDONO.....	11
CLASES DE FAMILIA.....	11
FUNCIONES DE LA FAMILIA.....	14
PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL DERECHO DE LA FAMILIA.....	16
DERECHOS Y DEBERES FAMILIARES.....	17
RELACIONES CON LOS IGUALES.....	23
EL LENGUAJE.....	25
IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR.....	26
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS.....	27
FASES EVOLUTIVAS DE LA ORACIÓN.....	36
TEORIAS SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE.....	44
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	47
f. RESULTADOS.....	50
g. DISCUSIÓN.....	74
h. CONCLUSIONES.....	77

i. RECOMENDACIONES.....	78
LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.....	79
j. BIBLIOGRAFÍA.....	96
k. ANEXOS.....	99
PROYECTO APROBADO.....	100
1. TEMA	100
2. PROBLEMÁTICA.....	101
2.1. CONTEXTUALIZACIÓN.....	101
2.2. SITUACIÓN ACTUAL DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN	101
2.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	103
PROBLEMAS DERIVADOS	103
DELIMITACIÓN	103
UNIDADES DE ESTUDIO	103
3. JUSTIFICACIÓN.....	104
4. OBJETIVOS	104
4.1. GENERAL	104
4.2. ESPECÍFICOS	105
5. MARCO TEÓRICO	105
5.1. LA FAMILIA	105
5.1.1. CONCEPTUALIZACIÓN	105
5.1.2. RELACIONES CON LA FAMILIA	106
LA FAMILIA COMO CONTEXTO DE SOCIALIZACIÓN	106
LOS ESTILOS DE COMPORTAMIENTO DE LOS PADRES Y SUS EFECTOS SOBRE EL DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO	106
a. GRADO DE CONTROL	107
b. COMUNICACIÓN PADRES-HIJO	107
c. EXIGENCIAS DE MADUREZ	107
d. AFECTO EN LA RELACIÓN.....	107
CLASES DE PADRES	108
a. PADRES AUTORITARIOS	108
b. PADRES PERMISIVOS	108
c. PADRES DEMOCRÁTICOS.....	108

EL PAPEL DE LOS PADRES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	109
5.1.3. LA INFLUENCIA DE LA ESCUELA COMO CONTEXTO DE SOCIALIZACIÓN	110
5.1.4. RELACIÓN CON LOS IGUALES.....	111
5.2. EL LENGUAJE	112
5.2.1. CONCEPTUALIZACIÓN	112
5.2.2. CONDICIONES DE DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL	113
5.2.3. CONDICIONES PARA TENER UN BUEN LENGUAJE ORAL.....	113
FACTORES AUDITIVOS	114
FACTORES VISUALES	114
FACTORES NEUROLÓGICOS Y COGNITIVOS	114
FACTORES LIGADOS A LAS INTERACCIONES PADRES-HIJOS	114
5.2.4. TRASTORNOS PSICOLÓGICOS DEL LENGUAJE	115
DISFONÍA.....	115
DISLALIAS.....	115
a. DISLALIA EVOLUTIVA	116
b. DISLALIA FUNCIONAL	117
c. DISLALIA AUDIOGENA	118
d. DISLALIA ORGÁNICA.....	119
DISFASIAS	123
AFASIAS	124
DISFEMIA O TARTAMUDEZ	125
MUTISMO	128
5.2.5. EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL. ASPECTOS COMUNICATIVOS...	133
6. METODOLOGÍA	135
7. CRONOGRAMA	139
8. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.....	140
8.1. HUMANOS.....	139
8.2. MATERIALES	139
8.3. PRESUPUESTO	140
9. BIBLIOGRAFIA.....	142
INDICE DE CONTENIDOS.....	177