



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN**

**PARVULARIA**

**TEMA:**

***"EL JUEGO, COMO PRINCIPIO METODOLÓGICO  
CARACTERIZADOR DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA  
ENSEÑANZA DE LOS VALORES A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL  
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO  
EDUCATIVO JOSÉ ALEJO PALACIO, PERÍODO 2009-2010.  
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS."***

Tesis previa a la obtención  
del Grado de Doctora en  
Psicología Infantil y  
Educación Parvularia.

**AUTORA:**

Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**DIRECTORA:**

Dra. Jenny Lavanda Requelme

LOJA-ECUADOR  
2009

Dra. Mgs.

Jenny Lavanda Requelme

**DIRECTORA DE TESIS**

## **C E R T I F I C A:**

Que el presente trabajo de investigación, titulado: **"EL JUEGO, COMO PRINCIPIO METODOLÓGICO CARACTERIZADOR DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA ENSEÑANZA DE LOS VALORES A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO JOSÉ ALEJO PALACIO, PERÍODO 2009-2010. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS."**; realizado por la Lic. Beatriz Villacís Cobos, ha sido dirigido, orientado y revisado en todas sus partes, por lo que considera apto para su presentación, sustentación y defensa.

Loja, septiembre de 2009

Dra. Mgs. Jenny Lavanda Requelme

**DIRECTORA**

# **AUTORIA**

Los resultados de la investigación, ideas, criterios y análisis, así como la propuesta alternativa expuestos en la presente tesis son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Beatriz Villacís Cobos

# AGRADECIMIENTO

A los directivos de la Universidad Nacional de Loja, a los docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia que con su trabajo y dedicación aportan al desarrollo de la educación, brindando la posibilidad de mejorar el nivel profesional de sus estudiantes y particularmente a la Dra. Jenny Lavanda Requelme, quien asumió con gran responsabilidad y entrega la dirección del presente trabajo de investigación.

La Autora

# DEDICATORIA

A Dios, artífice de mi existencia, a mis padres y hermanos, ejemplo de amor y perseverancia; a mis hijos, fundamento de mi esfuerzo y dueños de mi inspiración.

La Autora

## RESUMEN

En el presente trabajo investigativo ***"El Juego, como Principio Metodológico caracterizador de la Educación Parvularia en la enseñanza de los Valores a los niños y niñas del primer año de educación básica del centro educativo José Alejo Palacio, período 2009-2010. Lineamientos Propositivos."*** se hace un análisis profundo de la problemática existente en el Jardín, acerca de la formación de valores en los niños/as del primer año de educación básica.

En el marco teórico se realiza una investigación bibliográfica sobre la concepción de la moral y sobre el juego como herramienta metodológica, para abordar los fundamentos teóricos-conceptuales del problema. También se hace un breve estudio de los principales valores ético-morales como: respeto, solidaridad, justicia, amistad, amor, entre otros. Se busca explicar la relación existente entre la aplicación del juego y la formación de valores en los alumnos.

La parte metodológica describe en forma detallada los métodos que se utilizaron en el proceso investigativo, partiendo del científico y los métodos auxiliares así como se da a conocer la aplicación de instrumentos como la encuesta y el registro anecdótico de los niños y niñas.

En la discusión de resultados, se realizó la tabulación, que facilitó el análisis y la interpretación de datos; con estos antecedentes se pudo comprobar las hipótesis planteadas, concluyendo que realmente la mayoría de docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja no utiliza el juego como principio metodológico en la enseñanza de la práctica de valores y que los niños y niñas del mismo nivel en un porcentaje importante, no manifiestan en su práctica diaria un desarrollo significativo en muchos aspectos que tienen que ver con valores de solidaridad, libertad, amor y respeto.

Estos lineamientos determinaron el planteamiento de la realización de un Seminario-Taller de capacitación a las maestras parvularias del Jardín de Infantes José Alejo Palacio, en donde se establecen las concepciones teóricas y metodológicas para la utilización del juego en la formación de valores, la metodología, instrumentación, agenda de trabajo y finalmente los resultados esperados luego de su aplicación y de esta manera poner a las maestras en un nivel académico a la par de otras instituciones educativas.

Se culmina el trabajo elaborando las conclusiones y planteando las recomendaciones, las cuales están encaminadas al mejoramiento de la educación parvularia, en la práctica docente y la generación de aprendizajes en valores de los niños/as.

## **SUMMARY**

This investigative work "The Game, like Principle Methodological descriptor of the Infantile Education in the teaching of the Values to the children and girls of the first year of basic education of the José Alejo Palacio educational center, period 2009 -2010. Propositional Limits." a deep analysis of the existent problem is made in the kinder garden, about the formation of values in children from the first year.

In the theoretical mark it is carried out a bibliographical investigation on the conception of the morals and envelope the game like methodological tool, to approach the theoretical-conceptual basics of the problem. A brief study of the ethical-moral main values has also been made as: respect, solidarity, justice, friendship, love, among other. It is looked for to explain the existent relationship between the application of the game and the formation of values in the students.

The methodological part describes in detailed form the methods that were used in the investigative process, leaving of the scientist and the auxiliary methods as well as it is given to know the application of instruments like the survey and the anecdotic registration of the children and girls.

In the discussion of results, it was carried out the tabulation that facilitates the analysis and the interpretation of data; with these antecedents it could be proven the outlined hypotheses, concluding that most of educational that work in the First Year of Basic Education of the "José Alejo Palacio" educational center of the city of Loja do not use the game like methodological principle in the teaching of the practice of values and that the children and girls of the same level in an important percentage do not manifest in their daily practice a significant development in many aspects that are related to values of solidarity, freedom, love and respect.

These limits determined the proposal of the realization of a qualification Seminar-shop to the teachers of the Preschool José Alejo Palacio where the theoretical and methodological conceptions settle down for the use of the game in the formation of values, the methodology, instrumentation, work calendar and finally the prospective results after its application and this way to put to the teachers at the same time in an academic level of other educational institutions.

It culminates the work elaborating the conclusions and outlining the recommendations, which are guided to the improvement of the infantile education, in the educational practice and the generation of knowledge in the children.



## **INTRODUCCIÓN**

En los momentos actuales, existe diversidad de estrategias lúdicas, metodológicas y técnicas activas, dinámicas y participativas para enseñar valores, las cuales no están siendo implementadas en centros educativos, por muchos factores: la falta de disponibilidad de recursos financieros, físicos y de un plan de capacitación docente, entre otros.

El presente trabajo de investigación pretende explicar el problema relacionado a la no utilización del juego como herramienta metodológica en la enseñanza de los valores en niños y niñas del primer año de educación básica del Centro Educativo José Alejo Palacio, por ende los alumnos no han alcanzado un desarrollo significativo de valores que les permita construir aquellas normas morales que les aseguren un desarrollo armónico y fecundo que en el futuro le ayudarán a buscar y elaborar un nuevo modelo de relaciones sociales, a construir juntos un mañana mejor y a vivirlo plenamente.

El desarrollo de esta investigación implicó la formulación de los siguientes objetivos: determinar si los docentes de Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, utilizan el juego como principio metodológico en la enseñanza de la práctica de valores, conocer el desarrollo en la formación de valores que han alcanzado los mencionados niños/as y construir lineamientos propositivos que innoven

las formas actuales de enseñar valores a niños de Primer Año de Educación Básica del Centro investigado para generar estrategias que permitan llegar al aprendizaje significativo.

En base a estos objetivos se plantearon las siguientes hipótesis: Las docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, no utilizan el juego como principio metodológico en la enseñanza de la práctica de valores y en el desarrollo de la práctica de valores, relacionados con la solidaridad, libertad, amistad, justicia, amor y respeto, los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica del mismo Centro Educativo, no han logrado consolidar un desarrollo significativo, especialmente en los aspectos de solidaridad, libertad, amor y respeto.

El trabajo realizado en el Jardín de Infantes José Alejo Palacio de la ciudad de Loja, tiene importancia fundamental, ya que el tema de los valores ético-morales es vital en el campo educativo que ayudarán a los alumnos a construir normas de convivencia mucho más humanas, que podrán aplicar en los distintos ámbitos de la vida cotidiana: la familia, la escuela, el barrio, etc., ello me motivó entre otras razones a investigar el presente tema.

El desarrollo de la investigación implicó en primer lugar; elaborar el proyecto de investigación en donde en su marco teórico se realizó la investigación bibliográfica sobre el juego y la educación en valores, luego secuencialmente se realizó el trabajo de campo, en el que se aplicó la

técnica de la encuesta que fue contestada por las maestras parvularias. De igual forma se hizo la revisión de la guía de observación o registro anecdótico donde se marcan las actitudes del niño/a.

Finalmente se procesó la información concluyendo que en Centro Educativo José Alejo Palacio si bien es cierto se utiliza el juego pero no como principio metodológico en la enseñanza de valores.

# **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

## **1. METODOLOGÍA UTILIZADA**

El tipo de estudio del presente trabajo investigativo es descriptivo explicativo, dentro del paradigma cualitativo y en base al logro de objetivos específicos.

### **1.2. MÉTODOS**

Durante toda la investigación y desarrollo de la tesis se utilizó el método científico, el cual permitió abordar el fenómeno de estudio, partiendo del análisis de cada uno de sus componentes, formulando los objetivos y las respectivas hipótesis, para la obtención de resultados confiables.

El método analítico-sintético, fue utilizado en la observación, recopilación, análisis y tabulación de la información, lo cual encaminó a determinar un diagnóstico verídico del problema investigado.

El método teórico deductivo, llevó a la conceptualización del problema, confirmando la teoría a través de los datos obtenidos en la investigación de campo.

Con la investigación bibliográfica se recopilaron los fundamentos teóricos, exponiendo de una manera clara los elementos de la investigación.

La investigación de campo se realizó con los ciento veinte y cinco (125) niños del primer año de educación básica del Jardín de Infantes José Alejo

Palacio, a más de las 5 maestras parvularias, a quienes se les aplicó las siguientes técnicas:

### **1.3. TÉCNICAS**

La técnica de observación se constituyó en un instrumento preliminar muy importante en la visualización general del tema, en la recopilación de datos, en la selección de la población investigada y fundamentalmente en la selección de la bibliografía.

La encuesta fue una de las técnicas principales en este proceso investigativo que facilitó la información necesaria para comprobar y verificar las hipótesis planteadas, la misma que fue aplicada a las cinco maestras parvularias del primer año de educación básica, previo al diálogo y aceptación de las informantes, cuyo fin era conocer datos sobre el juego y la formación de valores.

A través del registro anecdótico o de información (guía de observación) que llevan las maestras, fue posible detectar y clarificar el problema investigado.

### **POBLACIÓN Y MUESTRA**

El grupo humano sujeto a la presente investigación estuvo conformado por cinco maestras y por todos los alumnos del primer año de

educación básica del mismo Jardín que son en total ciento veinte y cinco (125) distribuidos en cinco paralelos.

Luego de aplicadas las encuestas a las maestras y la revisión del registro anecdótico de los alumnos se pasó a la tabulación, interpretación y análisis para finalmente realizar la respectiva comprobación de las hipótesis llegando a la comunicación de resultados.

# **EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**



## 2. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

### 2.1. RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “JOSE ALEJO PALACIO” DE LA CIUDAD DE LOJA.

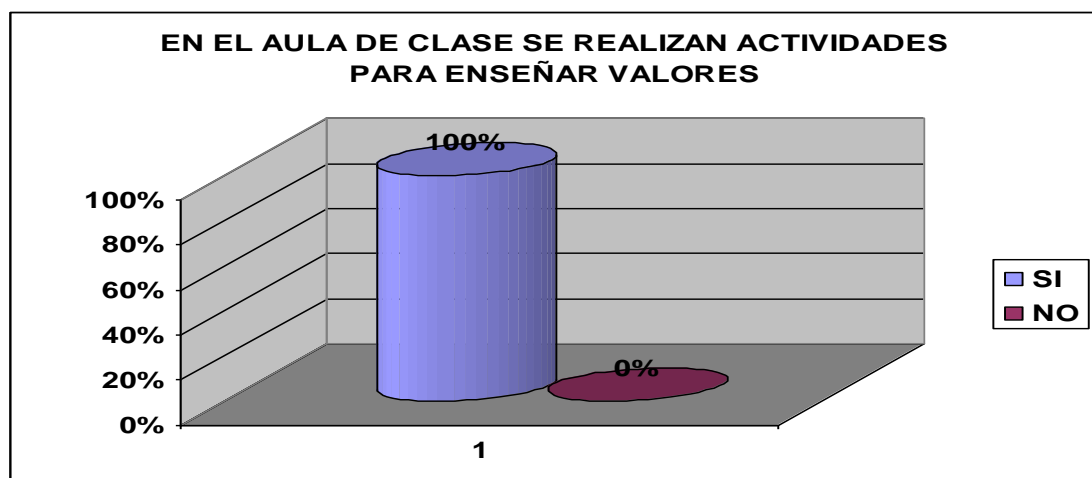
1. Considera que en el aula de clase se realizan actividades para enseñar valores, indique cuáles.

CUADRO No. 1

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: “José Alejo Palacio”  
Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

GRÁFICO No. 1



Las cinco docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, manifiestan que en el aula de clase, sí realizan actividades para enseñar valores, pero no indican cuáles, solamente una de ellas señala que utiliza el juego, por lo que considero que deben actualizar conocimientos acerca del uso del juego como principio metodológico en la enseñanza de la práctica de valores.

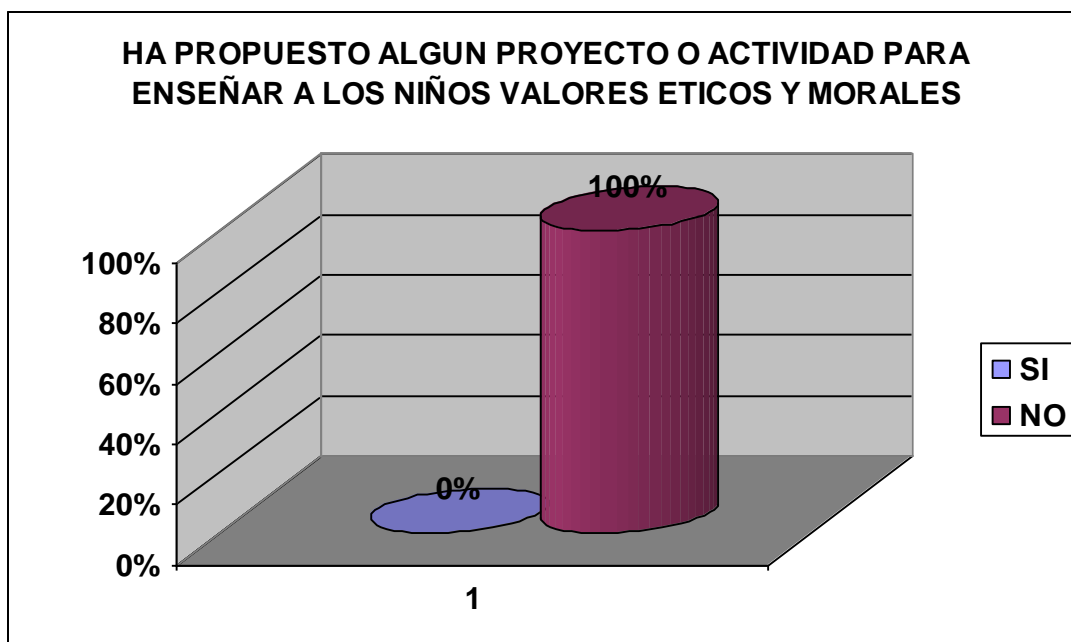
**2. Ha propuesto alguna vez un proyecto o actividad para enseñar a los niños y niñas valores éticos y morales?.**

**CUADRO No. 2**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	0	0%
NO	5	100%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No. 2**



Las cinco docentes encuestadas manifiestan que no han propuesto un proyecto o actividad alguna para enseñar valores éticos y morales a los niños de Primer Año de Educación Básica del centro educativo "José Alejo Palacio" de la ciudad de Loja, nadie dudaría, a estas alturas, que los niños y niñas son felices jugando, sólo esta afirmación justificaría la inclusión del juego en la elaboración de un proyecto educativo y el papel relevante que debe tener en éste.

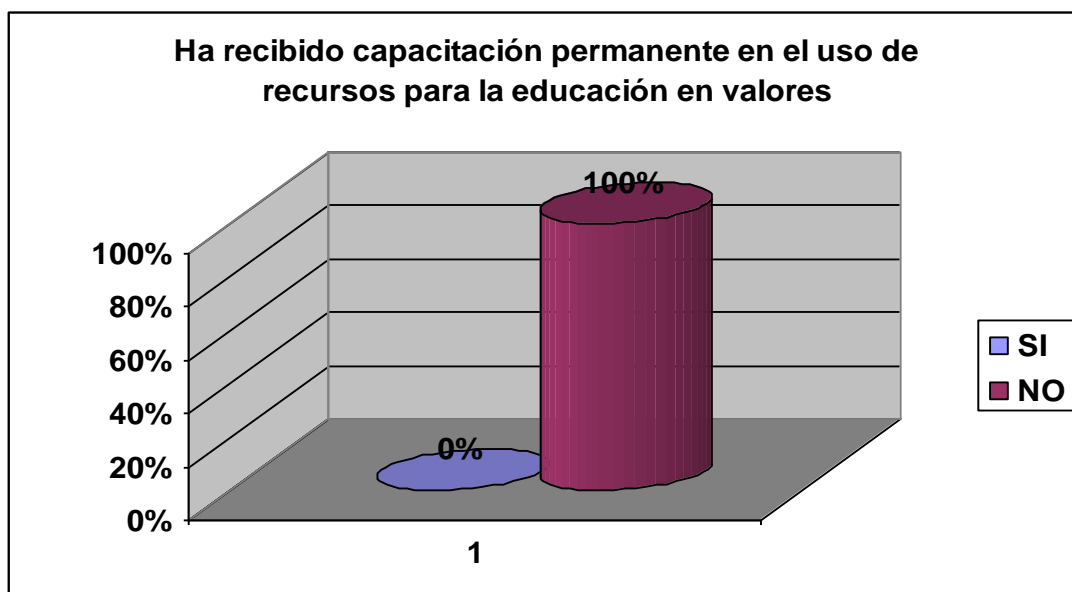
**3. Ha recibido capacitación permanente en la utilización de recursos para la educación en valores para los alumnos del Primer Año de Educación Básica?.**

**CUADRO No. 3**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	0	0%
NO	5	100%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No. 3**



Las cinco docentes encuestadas que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo "José Alejo Palacio" de la ciudad de Loja, manifiestan que no han recibido una capacitación permanente en la utilización de recursos para la educación en valores; una razón más para que mi propuesta tenga una buena acogida por parte de las maestras para que soliciten a la autoridad, se organice cursos de capacitación para su planta docente.

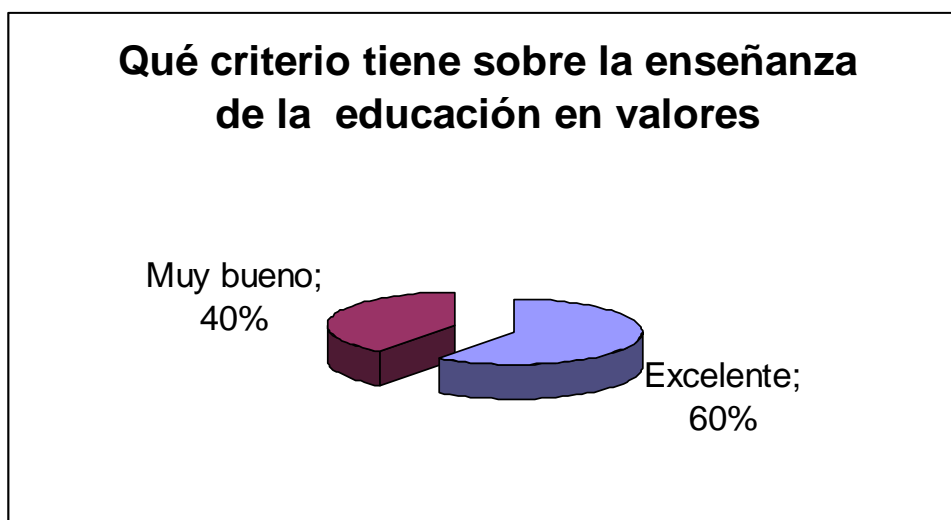
**4. Qué criterio tiene sobre la enseñanza de educación en valores en niños y niñas de Primer Año de Educación Básica del centro donde labora?**

**CUADRO No. 4**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
Excelente	3	60%
Muy bueno	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No. 4**



Sobre el criterio que tienen las docentes de Primer Año de Educación Básica en la enseñanza de valores, 3 que representan el 60% manifiestan que es excelente y 2 que representan el 40%, indican que es muy bueno. Ello demuestra que hace falta un trabajo sistemático (estimulación), a través del cual y mediante actuaciones y prácticas se pueden desarrollar aquellos valores explicitados en su entorno.

**5. Considera que el juego constituye una herramienta para fomentar valores en niños y niñas?.**

**CUADRO No. 5**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	1	20%
NO CONTESTAN	4	80%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No. 5**



Al respecto una docente que representa el 20%, manifiesta que el juego si constituye una herramienta para fomentar valores en niños y niñas, las cuatro docentes restantes que representan el 80% no contestan, ello demuestra que la mayoría de las maestras no considera al acto de jugar como una herramienta que permite enseñar valores a los niños/as, pues mediante el juego en clases, el niño aprende a convivir y a cooperar con el prójimo, pues el jugar es una de las maneras más eficientes de aprender poco a poco lo que es bueno y lo que no lo es.

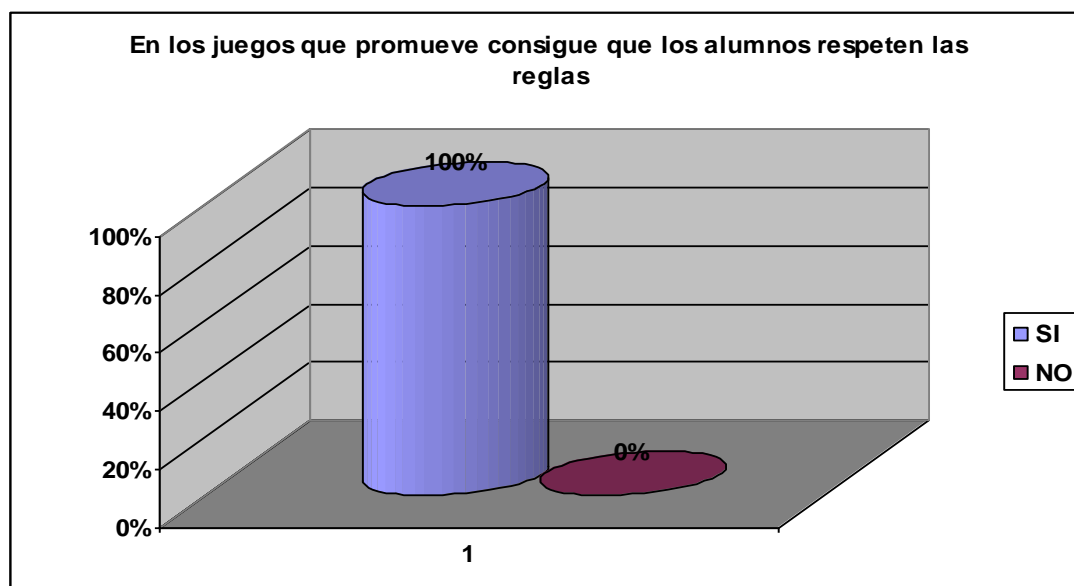
**6. En los juegos que promueve usted, consigue que los alumnos respeten las reglas?**

**CUADRO No. 6**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No. 6**



A la pregunta si en los juegos que promueven las docentes encuestadas, consiguen que los alumnos respeten las reglas, las cinco maestras que representan el 100% responden que sí, lo que demuestra que jugando con otros niños las reglas son las primeras que aprenderá: la práctica de juegos sujetos a una normativa le dará la primera experiencia de que el comportamiento personal ha de someterse a unas leyes externas que rigen estrictamente, por encima del capricho individual.

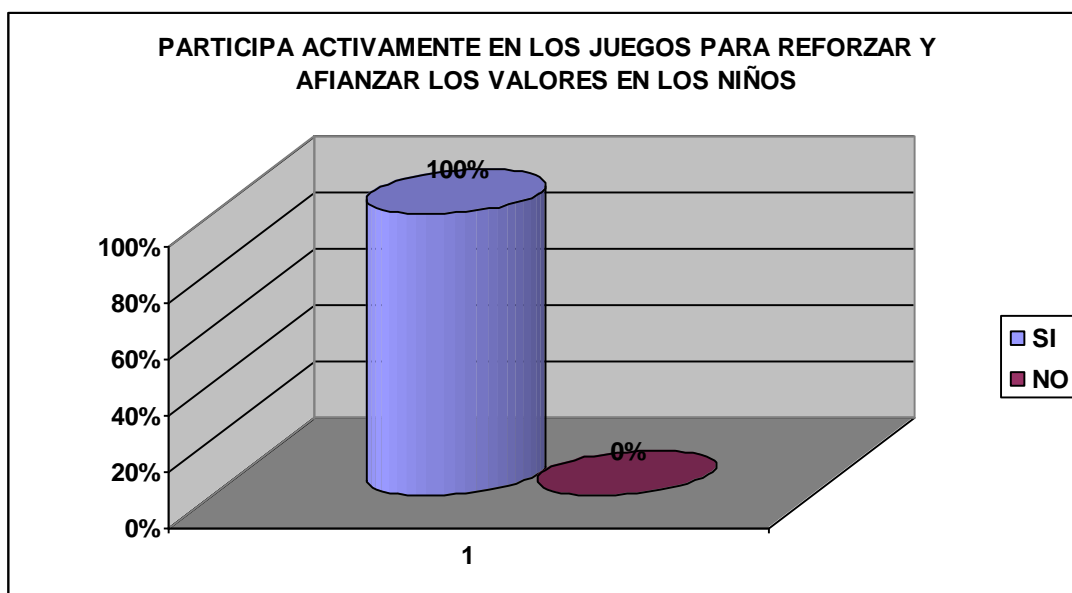
**7. Participa activamente en el desarrollo de juegos e interviene para reforzar y afianzar los valores en los niños?**

**CUADRO No. 7**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No. 7**



Las cinco docentes encuestadas manifiestan que participan activamente en el desarrollo de juegos para reforzar y afianzar los valores en los niños, no señalan en cuales pero es un buen comienzo para utilizar el juego como principio metodológico en la enseñanza de los valores, pues es necesario que la maestra establezca límites, mismos que deben ser claros y flexibles pero consistentes y mantenidos, que puedan ensayarse de modo que el niño sepa cuando puede seguir y cuando parar; serán acomodados al niño y a la situación.

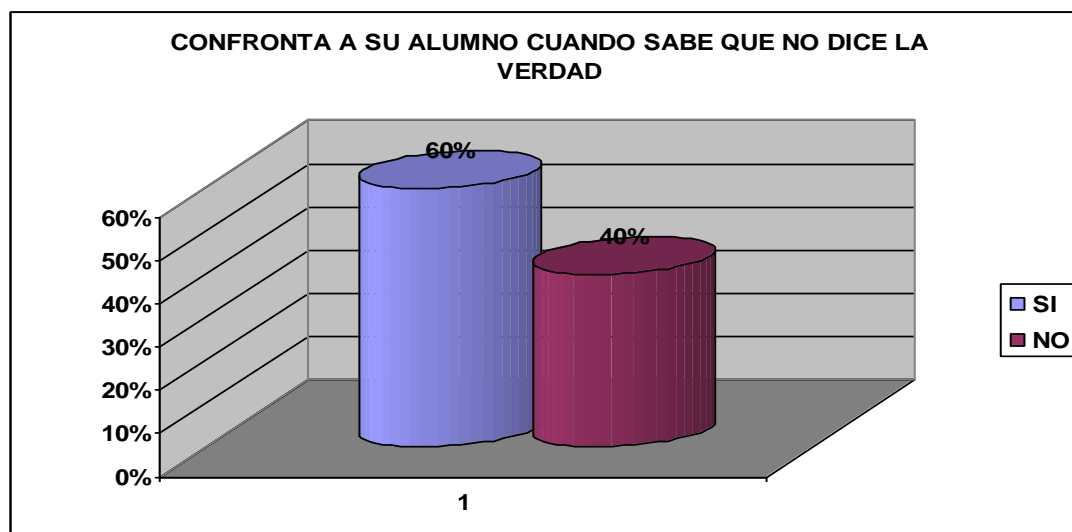
**8. Confronta usted a su alumno cuando sabe que no dice la verdad aún en una cuestión menor?**

**CUADRO No. 8**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	3	60%
NO	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No.8**



De las cinco docentes encuestadas, 3 que representan el 60% manifiestan que sí confrontan a sus alumnos cuando saben que no dicen la verdad aún en una cuestión menor y 2 que representan el 40%, manifiestan que no lo hacen, al respecto debo señalar que todas deberían hacerlo aunque se trate de una cuestión menor, porque solo así se lo iniciará en la formación de un código ético, de una escala de valores, para ello es esencial que la maestra sea atinada en aprobar o desaprobar ciertos actos del niño.



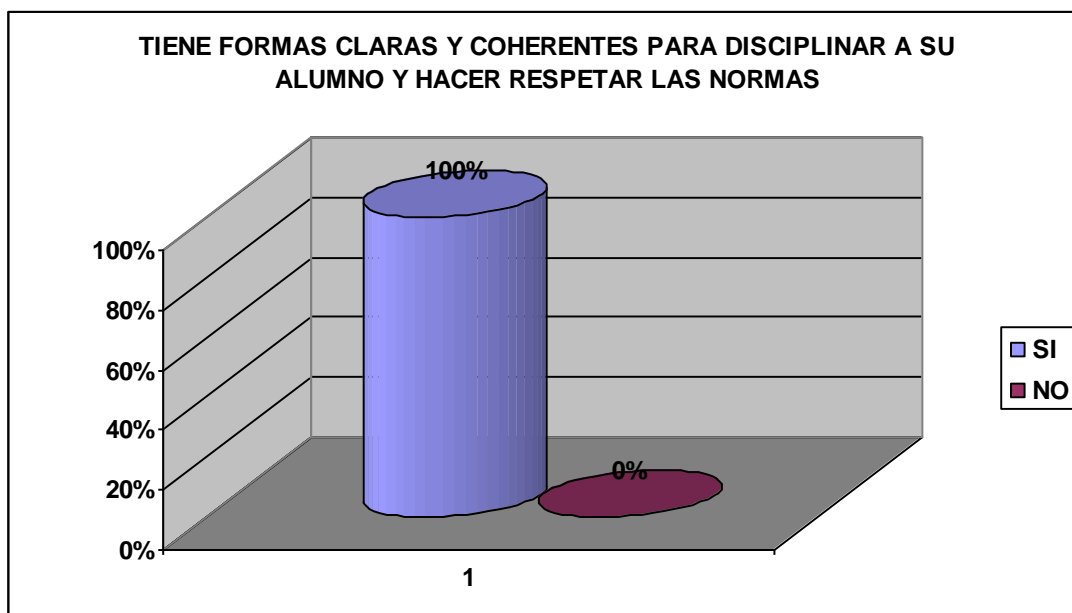
**9. Tiene usted formas claras y coherentes de disciplinar a su alumno y de hacer respetar las normas?**

**CUADRO No. 9**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No.9**



Las cinco docentes encuestadas manifiestan que tienen formas claras y coherentes de disciplinar a sus alumnos y de hacer respetar las normas. Creo es lo correcto aunque hay una contradicción con las docentes que en la pregunta anterior señalan que no confrontan a sus alumnos cuando saben que no dicen la verdad aún en si se trata de una cuestión menor, pues se requiere que la maestra haga una justa evaluación.

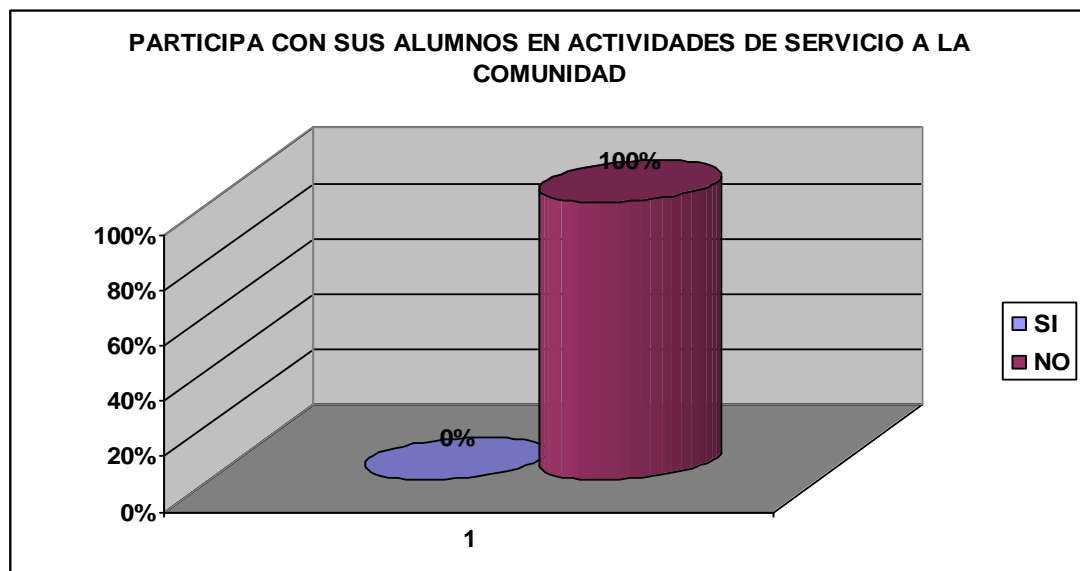
**10. Participa usted en forma regular en actividades de servicio a la comunidad junto a sus alumnos?**

**CUADRO No. 10**

RESPUESTAS	INVESTIGADAS	
	No	Porcentaje
SI	0	0%
NO	5	100%
TOTAL	5	100%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No.10**



Al preguntar a las docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo "José Alejo Palacio" de la ciudad de Loja, si participan en forma regular en actividades de servicio a la comunidad junto a sus alumnos, las cinco docentes manifiestan que no lo hacen. Deberían hacerlo para afianzar y fomentar la solidaridad en los niños, aprendiendo a compartir y ayudándose mutuamente los hombres superan obstáculos y resuelven problemas.

**2.2. RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA DETECTAR EL DESARROLLO EN LA FORMACIÓN DE VALORES EN LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “JOSE ALEJO PALACIO” DE LA CIUDAD DE LOJA**

**VALOR No.1: SOLIDARIDAD**

**CUADRO No. 1**

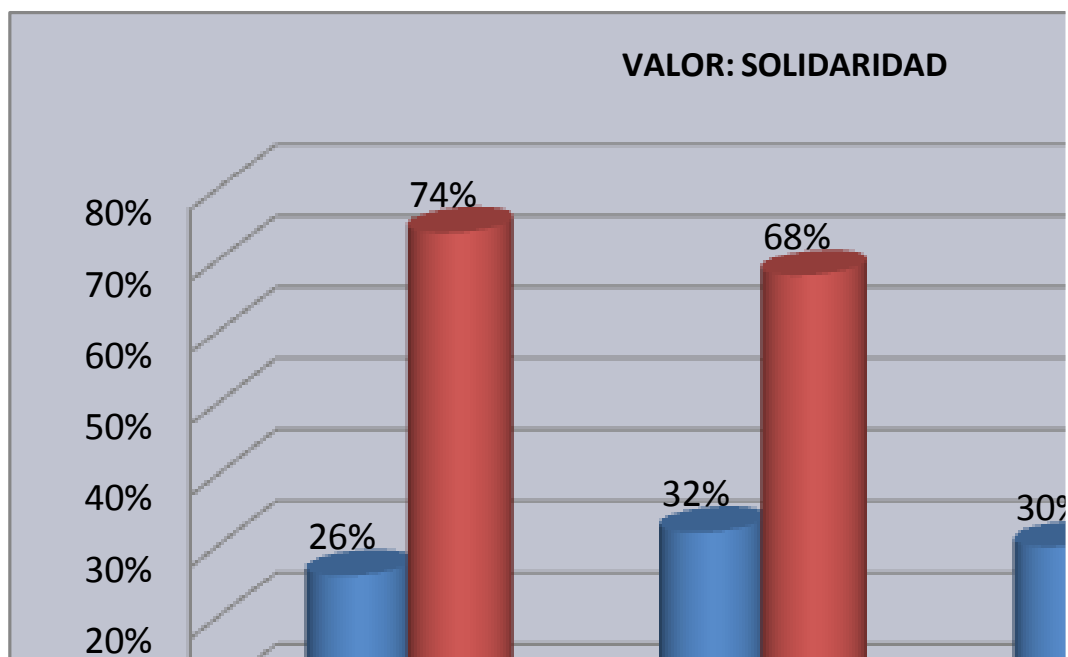
**57 43**

<b>Datos de 125 niños observados</b>	<b>SI</b>	<b>%</b>	<b>NO</b>	<b>%</b>
Al formar parte del centro escolar, no duda en cuidarlo	92	26%	33	74%
Respeto las normas del centro porque entiende que son parte del bien de todos.	40	32%	85	68%
Respeto las ideas y opiniones de los demás, aunque no coincidan con las suyas.	37	30%	88	70%
Promedio	56	45%	69	55%

Fuente: Centro Educativo: “José Alejo Palacio”

Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**GRÁFICO No.1**



Según las respuestas proporcionadas por las docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, un promedio del 55% de los niños, es decir más de la mitad, no han desarrollado positivamente algunos aspectos que tienen que ver con el valor **solidaridad**, sin embargo un 45% de los niños, si han desarrollado positivamente dichos aspectos. Por lo que considero que es preciso realizar labores de ayuda en actividades de la comunidad, valorando la participación unitaria de sus miembros.

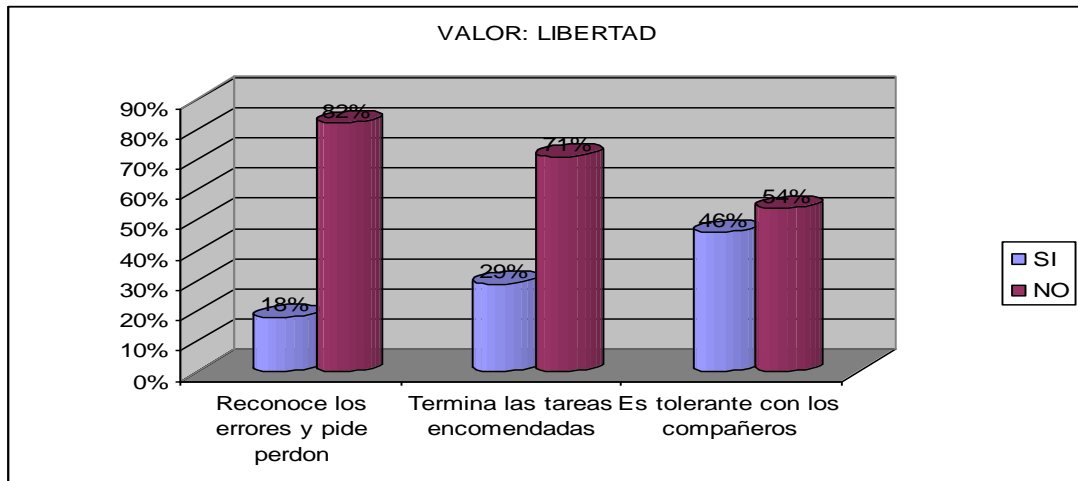
## VALOR No.2: LIBERTAD

CUADRO No. 2

Datos de 125 niños observados	SI	%	NO	%
Reconoce los errores, pide perdón y enmienda las faltas por propia decisión.	22	18%	103	82%
Termina la tarea encomendada de la mejor manera y en los plazos establecidos	36	29%	89	71%
Es tolerante con los compañeros y no pelea, aunque nadie lo vea	58	46%	67	54%
Promedio	39	31%	86	69%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

GRÁFICO No.2



En los aspectos o indicadores que se relacionan con el valor **libertad**, según los resultados que se muestran en el presente cuadro, un 69% de los niños de Primer Año de Educación Básica del centro educativo "José Alejo Palacio" de la ciudad de Loja, no han logrado desarrollar positivamente dichos aspectos, un 31% de los niños si demuestran un desarrollo positivo. Es preciso que desde niños se ejercite este valor acostumbrándolos a respetar las normas de convivencia y todas aquellas que dicte el buen sentido.

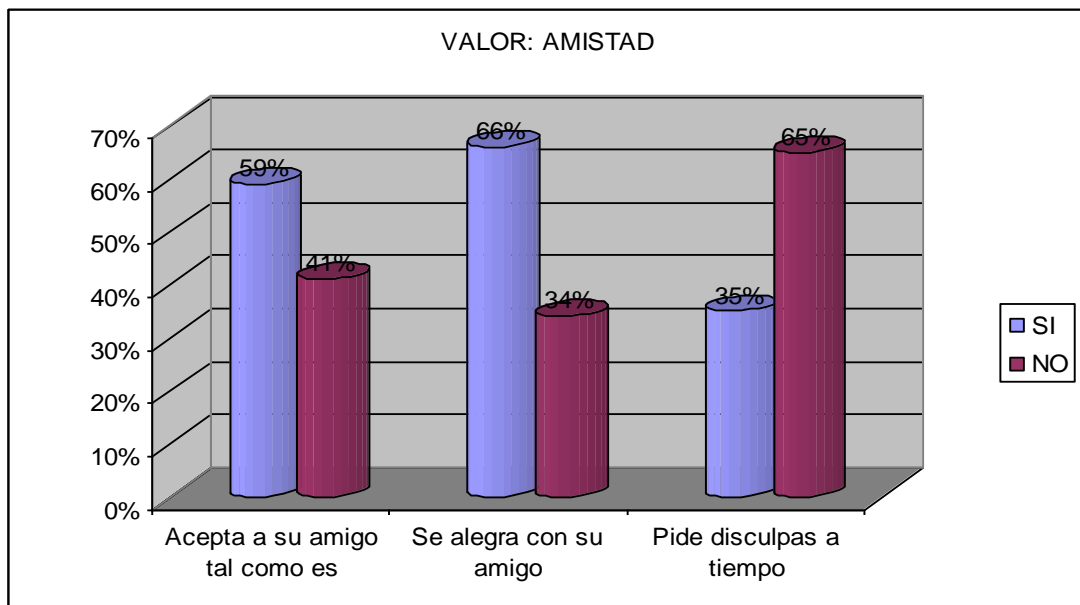
## VALOR No. 3 AMISTAD

### CUADRO No. 3

Datos de 125 niños observados	SI	%	NO	%
Acepta a su amigo tal como es, con defectos y virtudes.	74	59%	51	41%
Se alegra cuando a su amigo le pasa algo lindo	83	66%	42	34%
Pide disculpas a tiempo a sus amigos	44	35%	81	65%
Promedio	67	54%	58	46%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

### GRÁFICO No.3



En los aspectos relacionados con el valor **amistad**, según los datos proporcionados por las maestras, más de la mitad de los niños, esto es un 54%, ha desarrollado positivamente dichos aspectos, no así un 46%, que no desarrolla positivamente dicho aspecto, por lo que se hace indispensable reforzarlo, mediante el juego, lenguaje propio del niño, con el que se relaciona con su medio y con sus compañeros facilitando la formación del colectivo infantil.

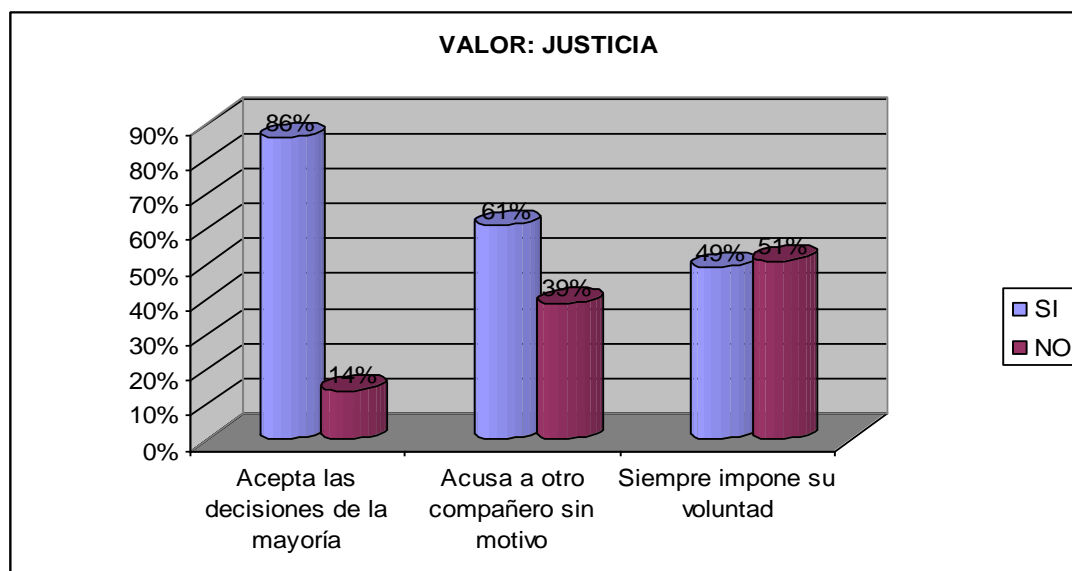
## VALOR No. 4: JUSTICIA

### CUADRO No. 4

Datos de 125 niños observados	SI	%	NO	%
Acepta las decisiones de la mayoría	107	86%	18	14%
Acusa a otro compañero sin motivos válidos	76	61%	49	39%
Siempre pretende imponer su voluntad	61	49%	64	51%
Promedio	81	65%	44	35%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

### GRÁFICO No.4



En los aspectos relacionados con el valor **justicia**, según los datos consignados en el presente cuadro, el 65% de los niños ha logrado un desarrollo positivo, no así un 35% que no logra tal desarrollo, esto permite deducir que no se está utilizando la herramienta metodológica adecuada para desarrollarlo, debiendo tomar en cuenta que no solo es justicia la que se ajusta a la ley escrita sino la que se ejerce siguiendo las leyes de la convivencia.

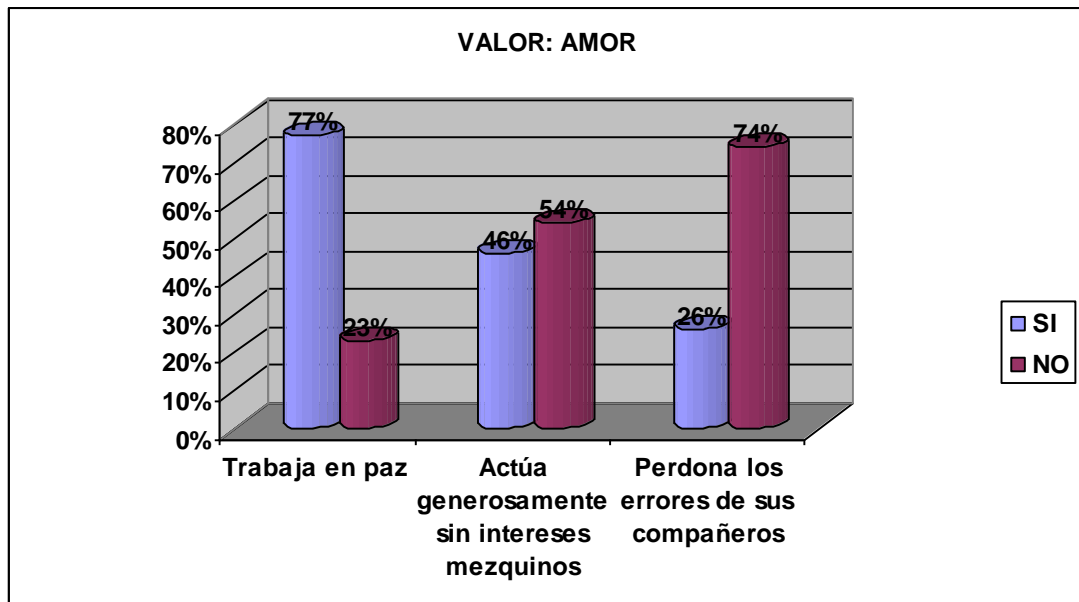
## VALOR No. 5: AMOR

### CUADRO No. 5

Datos de 125 niños observados	SI	%	NO	%
Trabaja en paz	95	77%	30	23%
Actúa generosamente sin intereses mezquinos	57	46%	68	54%
Perdona los errores de sus compañeros	32	26%	93	74%
Promedio	61	49%	64	51%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacio"  
 Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

### GRÁFICO No.5



Los datos proporcionados por las maestras, señalan que el 49% de los niños de Primer Año de Educación Básica del centro educativo "José Alejo Palacio" de la ciudad de Loja, en relación con los aspectos relacionados con el valor **amor**, han logrado desarrollarlos positivamente y el 51% no lo han logrado. Ello demuestra que falta por desarrollar este valor, debiéndose iniciar por fomentar primero el amor a sí mismo, requisito indispensable para poder amar a otras personas.



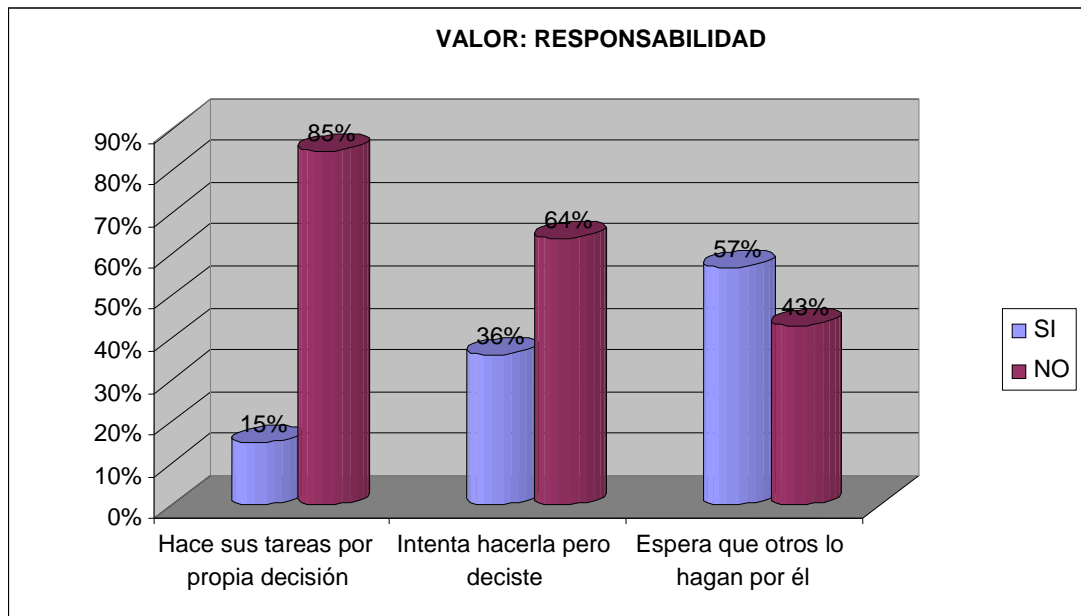
## VALOR No. 6: RESPONSABILIDAD

CUADRO No. 6

Datos de 125 niños observados	SI	%	NO	%
Hace sus tareas por propia decisión	19	15%	106	85%
Intenta hacer la tarea pero renuncia ante la menor dificultad	45	36%	80	64%
Espera que otros lo hagan por él	71	57%	54	43%
Promedio	45	36%	80	64%

Fuente: Centro Educativo: "José Alejo Palacios"  
Investigadora: Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

GRÁFICO No.6



Refiriéndome al valor **responsabilidad**, los datos proporcionados por las docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo "José Alejo Palacio" de la ciudad de Loja, señalan que el 64% de los niños no manifiestan un desarrollo positivo de los aspectos relacionados con dicho valor, solamente un 36% de los niños, manifiestan un desarrollo positivo. Al igual que con los otros valores aún no se ha hecho lo posible por

consolidarlo influenciando para que desde la más humilde tarea hasta la más compleja, la realicen con responsabilidad.

En resumen los niños de Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio”, no logran un desarrollo positivo en los aspectos relacionados con los valores solidaridad, libertad, amor y responsabilidad.

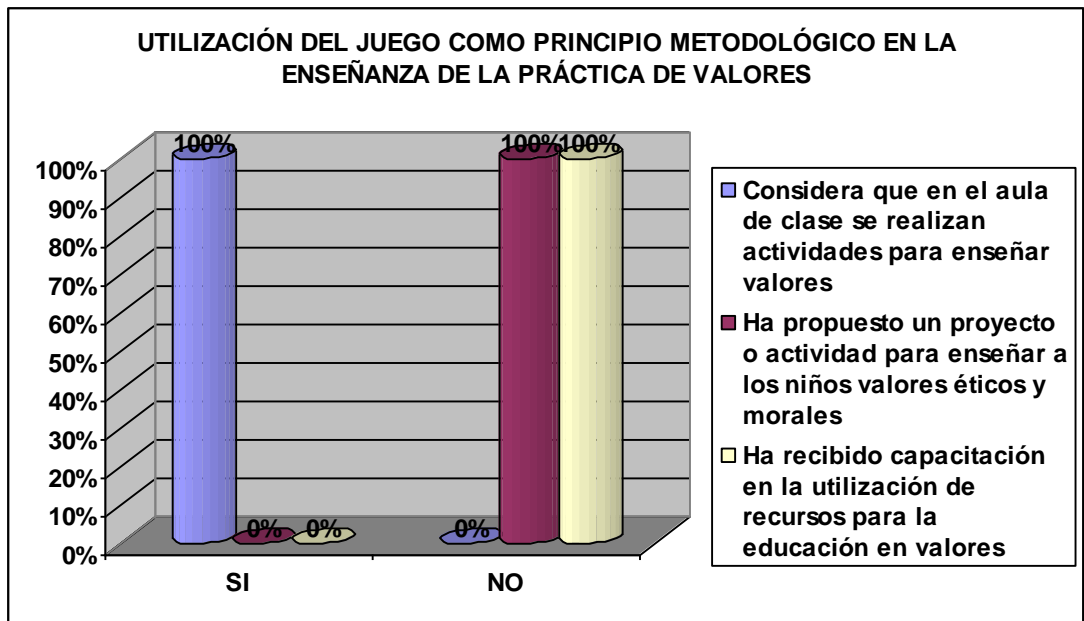
### 3. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

#### 3.1. HIPÓTESIS UNO

##### Enunciado:

Las docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, no utilizan el juego como principio metodológico en la enseñanza de la práctica de valores.

RESPUESTAS	INVESTIGADAS ( 5 docentes)			
	SI	%	NO	%
Considera que en el aula de clase se realizan actividades para enseñar valores.	5	100%	0	0%
Ha propuesto un proyecto o actividad para enseñar a los niños y niñas valores éticos y morales.	0	0%	5	100%
Ha recibido capacitación permanente en la utilización de recursos para la educación en valores.	0	0%	5	100%



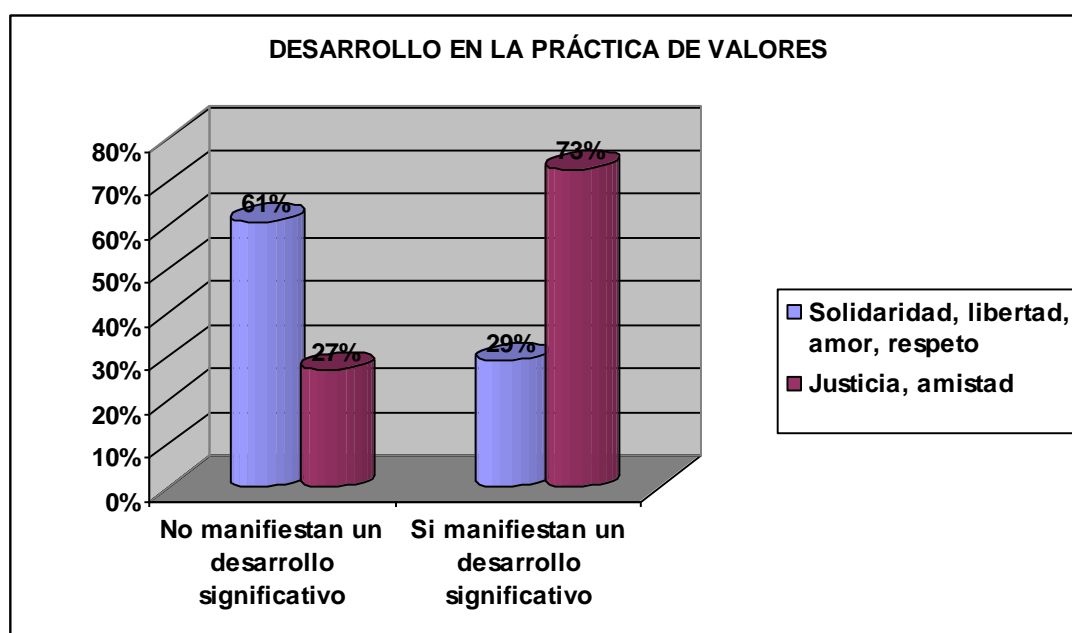
**Análisis:** Según las respuestas del presente cuadro se puede señalar lo siguiente: Las 5 docentes encuestadas manifiestan que en el aula se realizan actividades para enseñar valores, pero lamentablemente no indican cuáles. Así mismo las 5 docentes del centro infantil investigado, manifiestan que nunca han propuesto un proyecto o actividad para enseñar a los niños y niñas valores éticos y morales. De igual manera señalan que no han recibido capacitación alguna en la utilización de recursos para la educación en valores de los niños de Primer Año de Educación Básica.

**Comentario:** Por lo expuesto se puede concluir que las docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, no utilizan el juego como principio metodológico en la enseñanza de la práctica de valores.

### 3.2. HIPÓTESIS DOS

En el desarrollo de la práctica de valores, relacionados con la solidaridad, libertad, amistad, justicia, amor y responsabilidad, los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, no han logrado consolidar un desarrollo significativo, especialmente en los aspectos de solidaridad, libertad, amor y responsabilidad.

APRECIACIÓN DE LAS MAESTRAS	NIÑOS OBSERVADOS		TOTAL
	No manifiestan un desarrollo significativo	Si manifiestan un desarrollo significativo	
Solidaridad, libertad, amor, responsabilidad	61%	29%	100%
Justicia, amistad	27%	73%	100%



**Análisis:** Los resultados expuestos nos permiten apreciar que el 61% de los niños de Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, en relación a los valores que tienen que ver con la solidaridad, libertad, amor y responsabilidad, no manifiestan un desarrollo significativo, solamente un 29% manifiestan dicho desarrollo, mientras que en los aspectos que tienen que ver con los valores de justicia y amistad un 73% de los niños manifiestan un desarrollo significativo y por consiguiente un 27% no lo manifiestan.

**Comentario:** Según lo anotado, son cuatro valores de los seis que fueron analizados que se refieren a la solidaridad, libertad, amor y responsabilidad en donde los niños en su práctica diaria no manifiestan un desarrollo significativo.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

El análisis de resultados me permite dar a conocer las siguientes conclusiones y recomendaciones:

### **3.1. CONCLUSIONES:**

1. Para la demostración de hipótesis se utilizó la Estadística Descriptiva, cuyos resultados nos permitieron demostrar que realmente la mayoría de docentes que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja no utilizan el juego como principio metodológico en la enseñanza de la práctica de valores.
2. Los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja en un porcentaje importante, no manifiestan en su práctica diaria un desarrollo significativo en muchos aspectos que tienen que ver con valores de solidaridad, libertad, amor y respeto.
3. Las maestras que laboran en el Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, no han recibido una capacitación permanente en la utilización de recursos metodológicos para la educación en valores.

### **3.2. RECOMENDACIONES:**

Por el trabajo realizado durante el desarrollo de la presente investigación tanto bibliográfico como de campo y la experiencia adquirida, puedo indicar las siguientes recomendaciones:

1. Se recomienda a las maestras parvularias del Centro Educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, utilicen permanentemente el juego como principio metodológico en la enseñanza de valores en los niños y niñas del primer año de educación básica.
2. En la planificación curricular del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, se recomienda hacer constar el desarrollo de un proyecto sobre juego y educación en valores, para todos los miembros de la comunidad educativa con la finalidad de obtener un desarrollo significativo en valores por parte de los niños y niñas del primer año de educación básica.
3. De ser posible se recomienda a los directivos del Centro Educativo José Alejo Palacio de la ciudad de Loja, se institucionalice la presente propuesta didáctica metodológica sobre la práctica de valores.



## **LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**

#### **4.1. Propuesta de Seminario-Taller**

#### **4.2. Título**

### **El Juego, Herramienta Metodológica En La Enseñanza En Valores**

#### **Presentación**

La formación de los valores, como se ha demostrado, es el resultado de una acción conjunta de muchos factores y eslabones del sistema de educación incluyendo la familia, escuelas, profesores, las organizaciones políticas y de masas.

La propuesta de la utilización de los juegos en la clase para ayudar a la formación de valores, posibilita de manera sana y amena, el desarrollo y fortalecimiento de valores positivos. Estas guías de acción de programa constituyen la base para el plan de acción del marco de referencia y están diseñadas para que las docentes parvularias utilicen en Jardines de Infantes al planear sus propios programas o acciones de infancia temprana basados en valores.

#### **Justificación**

La investigación realizada, permite inferir que el profesorado necesita capacitarse y actualizarse en el manejo de estrategias metodológicas para enseñar valores en los niños/as, una de ellas: el juego.

Esta estrategia es fundamental en el campo educativo en el Jardín de Infantes para lograr el fomentar y desarrollar los valores.

El presente seminario-taller, pretende abordar los lineamientos teóricos y prácticos para planificar, ejecutar en forma correcta los juegos e insertarlos en la reforma curricular.

Justifico su realización porque una buena maestra parvularia, sabe que el juego para el niño es como el trabajo para un adulto. Es la reafirmación de su yo y la puerta que abre el conocimiento del mundo que le rodea, el juego es el puente que le lleva a relacionarse con los otros.

## **Objetivos**

### **General**

Generar un espacio de reflexión y debate en las docentes que permita mejorar la calidad de la educación parvularia que se imparte en el Jardín de Infantes José Alejo Palacio, conociendo la utilidad del juego como herramienta metodológica para enseñar valores.

### **Específicos**

- Motivar a las docentes a la búsqueda de nuevas alternativas y estrategias metodológicas para el proceso de enseñanza de valores, fundamentalmente de la utilización del juego.
- Elaborar y seleccionar con las participantes los juegos más

recomendados como estrategias metodológicas, aplicando los conocimientos adquiridos en el transcurso de desarrollo del Seminario-taller.

- Crear la necesidad de implementar un aula de juego para desarrollar el eje axiológico.

### **Perfil de instructores**

- Participarán como instructores: docentes universitarios, personas naturales, que deberán tener los siguientes requisitos:
- Título de tercer o cuarto nivel en: parvularia, educación inicial, educación básica, psicología o psicopedagogía.
- Al menos tres años de experiencia profesional con niños del nivel inicial, prebásico o primer año de educación básica.
- Experiencia de facilitación con adultos

**Mediador Pedagógico:** Lic. Beatriz Villacís

**Duración:** Doce horas

**Horario:** 08H00 a 14H00

### **Metodología del Seminario-Taller**

La metodología para este proceso de capacitación es la experiencial o vivencial en donde se priorizará:

- La participación activa de los involucrados
- La adquisición de varias capacidades de reflexión, análisis coordinación y planificación, entre otros
- Practicar, probar ideas y procesos de articulación, trabajo en conjunto y organización.
- Los participantes actúen con independencia y con habilidad de trabajo en equipo.

**Participantes:** Maestras del Jardín de Infantes, docentes de nivel preescolar y primer año de educación básica y estudiantes de la Carrera de Psicología Infantil.

**Apoyo logístico:** Autoridades del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, Directora del Jardín José Alejo Palacio.

**Financiamiento:** El costo será financiado por Autoridades, Docentes y estudiantes que participen de este evento académico.

## Agenda De Trabajo

DÍAS	CONTENIDOS Y ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE
<b>PRIMER DÍA</b> 08H00 a 09H00	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saludo personal e institucional.</li> <li>- Presentación de los participantes.</li> <li>- Introducción y explicación de la metodología de trabajo.</li> <li>- Conformación de grupos de trabajo y reflexión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Computadora</li> <li>Infocus</li> <li>Audiovisuales.</li> </ul>	Beatriz Villacís
09H00 a 11H00	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eje axiológico</li> <li>- Fundamentación de estrategias metodológicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Folletos</li> <li>- Convención de los derechos del niño.</li> <li>- Audiovisuales</li> </ul>	Beatriz Villacís
11H00 a 11H30	REFRIGERIO		
11h30 A 14h00	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El juego como herramienta metodológica</li> <li>- Aplicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audiovisuales</li> <li>- Papelógrafos.</li> </ul>	Beatriz Villacís
<b>SEGUNDO DÍA</b> 08H00 a 09H00	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principales Juegos a utilizar.</li> <li>- Instrumentos y materiales a utilizar.</li> <li>- Aplicabilidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Folletos.</li> <li>- Manual del instructor</li> </ul>	Beatriz Villacís
09H00 a 11H00	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Folletos</li> </ul>	Beatriz Villacís
11H00 a 11H30	REFRIGERIO		
11h30 A 14h00	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juegos sugeridos</li> <li>- Intervención activa de todos los participantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetos varios</li> <li>- Material de escritorio</li> </ul>	Beatriz Villacís

### 1. Juegos Seleccionados Para Ser Trabajados En El Seminario-Taller

**Juego “Eso me recuerda a...”:** (juego para reflexionar sobre el derecho a conocer y amar nuestra patria) Un jugador comienza el juego y dice algo alusivo a su país, por ejemplo: “Estuve en la fiesta de la Mama Negra y...” el siguiente jugador responde: “eso me recuerda a Latacunga”; el otro dirá: “eso me recuerda a las allullas”; así cada jugador dice a que le recuerda una cosa o lugar. Todos continúan hasta que algún participante ya no encuentre respuesta. El siguiente comienza de nuevo diciendo otra cosa o lugar de su país.

**“Elige una imagen”:** (para reflexionar sobre los derechos) Cada niño/a escoge una imagen de entre varias que se exponen (fotos alusivas a los derechos humanos, maltrato infantil, etc). Después de escoger la foto, expresan las razones que les llevaron a tomarla y dicen qué les provoca esa imagen que vieron. Cada uno debe poner título a su imagen. Luego pegan las imágenes en un cartel para hacer un collage.

**Juego “Mírame a los ojos”:** (juego para reflexionar sobre el derecho a vivir en paz y hermandad con todos los niños y niñas de todos los países). Los asistentes caminan en silencio y se mueven libremente por la sala. Cada vez que se cruzan con alguien del grupo deben mirarse a los ojos y decirse los nombres y algo positivo del otro.

**Dinámica “Armemos un cuento”:** Se escoge un derecho y un asistente comienza contando algo sobre ese derecho, el siguiente sigue la narración y así hasta armar una historia. El maestro/a escribirá la historia y luego los demás hacen gráficos. Por ejemplo: “Derecho a la vida, a un nombre y una nacionalidad”...Esta es la historia de un papá y una mamá que esperaban un bebé...el papá no tenía trabajo...además ya tenían cinco hijos...etc, etc...

## **Juegos Cooperativos**

### **Islas**

Encuentro e invitación: Los niños y niñas entran en la sala de juego, allí hay distribuidos varios aros por el suelo y el maestro pide que cada niño se coloque

en el interior de un aro. Explica que están en islas pero que cuando la marea baja se forma una gran playa sobre la que se puede pasear. Preparatorias: Todos abandonan su isla y pasean por la sala saludándose los unos a los otros de diferentes formas. Preliminares: Cuando el maestro grita “¡Marea alta!”, todos corren a ocupar una de las islas para evitar ahogarse. El maestro comenta que la marea es cada vez más alta por lo que algunas islas llegan a desaparecer. “¡Tenéis que conseguir que nadie se ahogue!, ¿cómo podéis hacerlo si no hay islas para todos?”. Alguien sugiere compartir las islas disponibles. El maestro retira uno de los aros y el juego prosigue. Principal: Todos pasean saludándose, nuevamente el maestro grita “¡Marea alta!”, los niños corren excitados a ocupar uno de los aros, algunos dudan hacia dónde ir, otros gritan “¡Aquí, aquí!” desde el interior de su isla. Todos se han salvado, el profesor retira un nuevo aro y el juego continúa. Cada vez es más difícil, ya no quedan más que tres islas. Los niños se abrazan muy juntos ocupando un mismo aro. ¡Lo han conseguido! ¡Nadie quedó fuera! Cierre: Todos forman un círculo sentados en el suelo, el maestro ha colocado todos los aros en el centro, es una hoguera alrededor de la cual se habla antes de irse a dormir. “¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿por qué habéis sido capaces de salvaros todos?, ¿cómo os habéis sentido cuando quedaban pocas islas?...”. Cogidos de la mano cerramos los ojos, mañana será otro día.

## **Estatuas de sal**

Encuentro e invitación: Los niños y niñas entran en el aula. Se han retirado todas las mesas y las sillas para hacer más amplio el espacio. En el centro hay



un montón de pequeñas bolsitas con garbanzos, los niños se sientan a su alrededor. El maestro recuerda que el día anterior estuvieron jugando a transportar en equilibrio las bolsitas, sobre diferentes partes de su cuerpo.

Preparatorias: Cada niño toma una bolsita de garbanzos y se mueve libremente por la sala transportándola en equilibrio sobre sus hombros, cabeza, codos... Preliminares: El maestro explica que están en la isla de las estatuas de sal, es una isla encantada ya que quien no lleva una bolsita de garbanzos sobre su cabeza se congela. “¡Tenéis que conseguir que nadie se congele y si veis alguna estatua hay que desencantarla colocando sobre su cabeza el saquito de garbanzos que se le ha caído, pero ¡cuidado!, no se os caiga el vuestro porque os congelaríais también!. Principal: Todos pasean con su saquito de garbanzos sobre su cabeza. A Mario se le ha caído y rápidamente se ha transformado en una estatua, Laura acude en su ayuda pero también pierde su saquito. Menos mal que entre Marcos y Andrea rescatan a los congelados. El maestro se pone sobre su cabeza un gorro de mago, es el mago de la isla que intenta que todos se transformen en estatua, “¡no dejéis que lo consiga!”. Estatuas y desencantamientos se suceden durante el juego. Una pena que haya que terminar. Cierre: Todos forman un círculo sentados en el suelo alrededor de los sacos de garbanzos. El maestro pregunta: “¿A qué personas ha salvado cada uno? Podemos abrazar a todos los que nos han salvado”. Los niños y niñas se abrazan los unos a los otros una y otra vez.

## El puente

Encuentro e invitación: Los niños y niñas entran en el gimnasio, allí se encuentran una serie de bancos distribuidos por la sala. El maestro pide a los niños que formen pequeñas filas en el extremo de cualquiera de los bancos. En uno de los bancos se ha formado una fila de cuatro niños, en otro de tres... Explica que van a jugar a los exploradores y que tienen que cruzar un puente que está sobre un río infestado de pirañas, “¿de cuántas formas diferentes podéis cruzar el puente sin caer al río?” Preparatorias: Cada niño cruza el banco varias veces, cada vez de una forma diferente: andando, reptando, saltando con los pies juntos... Preliminares: El maestro explica que ahora la situación se complica ya que dos exploradores amigos van a cruzar el puente al mismo tiempo pero cada uno sale de uno de los extremos, “Son muy amigos por lo que al llegar al centro se saludan, con un abrazo y ambos tratan de que ninguno caiga al río”. Principal: Los exploradores inician el reto. Una pareja decide cruzar pasando ambos de lado, otra pareja decide que uno se tumbe sobre el banco y el otro cruce pasando por encima, Ana abre las piernas para que Luis pase reptando por debajo... Cuando dos personas logran cruzar el puente ambas cambian de puente, de esta forma cada vez intentan el desafío con una persona diferente. Cierre: Entre todos se recogen los bancos, situándolos junto a las paredes del gimnasio y el grupo forma un círculo sentándose en el suelo. El maestro pregunta: “¿Con cuántas personas diferentes hemos cruzado el puente?, ¿de qué formas hemos ayudado?, ¿cómo nos han ayudado?...”. El próximo día quizás intentemos cruzar un

punte giganteco todos al mismo tiempo, saliendo la mitad de la clase desde un extremo y la otra mitad desde el extremo opuesto, ¿podréis superar el gran reto?

# **ANEXOS**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**TEMA:**

***"EL JUEGO, COMO PRINCIPIO METODOLÓGICO  
CARACTERIZADOR DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA EN LA  
ENSEÑANZA DE LOS VALORES A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL  
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO  
EDUCATIVO JOSÉ ALEJO PALACIO, PERÍODO 2009-2010.  
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS"***

Proyecto de tesis previo a la  
obtención del Grado de  
Doctora en Psicología  
Infantil y Educación  
Parvularia.

**AUTORA:**

Lic. Mgs. Beatriz Villacís Cobos

**DIRECTORA:**

Dra. Jenny Lavanda Requelme

LOJA-ECUADOR  
2009

**1. TEMA**

***"El juego, como principio metodológico caracterizador de la educación parvularia en la enseñanza de valores a los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo José Alejo Palacio, período 2009-2010. Lineamientos Propositivos".***

## **2. PROBLEMATIZACIÓN**

La desigualdad económica a nivel mundial ha crecido en forma alarmante. Quienes impulsaron el modelo neoliberal a nivel del mundo fueron Margaret Thatcher en Europa y Pinochet en América Latina, más tarde Reagan le da un fuerte y decisivo impulso en los Estados Unidos, extendiéndose violentamente en el resto del mundo, llegándose a consolidar en la década de los 90, gracias a la caída del socialismo en Europa.

Inicialmente el modelo generó una serie de reformas económicas y políticas en diversos países, supuestamente para estabilizar la economía muy venida a menos, ello con la finalidad de alcanzar condiciones óptimas para dar origen al despegue y crecimiento hasta lograr llegar a una economía pura de mercado.

La puesta en marcha de este modelo neoliberal en países de América Latina que obviamente no contaban con las mismas condiciones de los países de Europa, determinó que se tornen insoportables las medidas y sucumban en la más cruel crisis económica; dejando como saldo el aumento de la pobreza y una mayor polarización de la sociedad; creando una gran dependencia de la América Latina hacia países desarrollados.

Se implanta el modelo neoliberal en el Ecuador a raíz del fracaso del modelo económico desarrollista aplicado a en la década de los años 70.

Pero la crisis comienza en el período 76-77, tiempo en el que los ingresos por concepto de petróleo se tornan insuficientes y el Estado acude al endeudamiento externo en forma agresiva. Cada uno de los siguientes gobiernos continúa con la misma línea de aplicación del modelo.

Los efectos sociales que devienen como consecuencia de la aplicabilidad de este modelo económico agravan la situación de pobreza y desempleo de la mayoría de ecuatorianos.

Generalizando, los servicios sociales y en especial los que estaban bajo la responsabilidad del Estado como: salud, educación, bienestar social, son cada vez menos atendidos, lo que verificamos al observar los montos asignados a cada uno de estos sectores que en lugar de ser incrementados son disminuidos en su distribución presupuestaria anual.

Tomando en cuenta que existe una fuerte correlación entre el grado de educación y el nivel de desarrollo de un país, es fácil pensar que se debería priorizar la inversión en ella. "La educación no es sólo un derecho y una responsabilidad social sino una condición básica para cualquier proceso de desarrollo"<sup>1</sup>.

Se entiende que la educación debe -obligatoriamente- contribuir al desarrollo y crecimiento del ser humano, por ello una de las características



que observará será la de recoger, mantener y respetar la diversidad cultural, sin embargo los gobiernos que han permanecido frente al país han impuesto políticas educativas que no contemplan estos aspectos, aplicando un sistema escolar uniforme, rígido, desconociendo las particularidades que posee cada grupo humano, imponiendo entonces una sola forma, una concepción de la vida y los valores.

La pobreza sumada a la presencia de la corrupción en todos los niveles ha agudizado aún más la crisis económica y moral en nuestro país; corrupción debida entre otros factores al no fomento y desarrollo de valores éticos y morales, tan venidos a menos, como son la verdad, la pulcritud y la honestidad, necesarios de que vuelvan a ser transparentes en los actos públicos y privados, pero sobre todo para que apoyen al rescate de la confianza y de la fe ciudadana en las diferentes instituciones.

Alrededor de 2000 millones de dólares anuales pierde el Ecuador por corrupción. Los acontecimientos sociales y políticos de la década de los noventa demostraron al país a los niveles que llega este problema. Sin embargo, a pesar de ser una práctica social generalizada, también se ha demostrado que la sociedad quiere afrontarlo.

---

<sup>1</sup> ECUADOR SU REALIDAD, Fundación José Peralta, Edición 2000-2001

El Ecuador encabeza la lista de los países latinoamericanos con mayor índice de corrupción, según un estudio realizado por Transparencia Internacional.

Una de las principales causas del alto nivel de corrupción, es la impunidad, esto es la falta de eficacia y diligencia de las autoridades competentes para determinar responsabilidades e imponer sanciones respectivas.

El afán de lucro genera la impunidad y en general la falta de sanción de los infractores, es lógico aseverar que la impunidad favorece al poderío económico; los ricos son quienes gozan de la impunidad y la sanción pende solamente sobre los pobres. El delincuente, y en general el infractor, mira la sanción que recibe como una secuela de la pobreza.

Mirando el pueblo como la sanción, sea pena o sanción civil, recae tan solo sobre el pobre, como las faltas de éste son reprimidas mientras los grandes hurtos cometidos por el rico lo ascienden en la escala social; cae en una especie de anarquismo, desconfiando del Orden Jurídico y de quienes formalmente lo aplican o aparentan aplicarlo.

"El triunfo de lo que no es justo produce siempre una impresión depresiva en la sociedad". Sin embargo, prevenirla es también una necesidad, un desafío, un reto. Para ello la educación en valores éticos

debe ser entendida como el agua que con el transcurso del tiempo da nuevas formas a la naturaleza, y nos libera de las impurezas cotidianas.

La sólida formación de hombres y mujeres sobre los deberes y responsabilidades que debemos cumplir y hacer respetar frente al Estado permitirá el desarrollo de una cultura por la honestidad y la transparencia, que despartidice a la función pública, despolitice a la justicia, castigue públicamente al corrupto y promuevan campañas que apuesten a la ética, la honradez y la decencia "si el pícaro acaba en personaje", ¿para qué -se pregunta el sencillo hombre del pueblo-, "¿para qué seguir la senda recta y dura?" (Gregorio Marañón, prefacio de "La vida del Lazarillo de Tormes").

Por doquier y cada vez con mayor frecuencia se perciben hechos que revelan el precario estado en el que se encuentra la formación ético-moral de las generaciones emergentes. Al igual que en la vida social, hacia el interior de los establecimientos educacionales se aprecia que la agresividad y violencia tiende progresivamente a marcar el tono de las interacciones estudiantiles.

Los efectos psicológicos y sociológicos de estas nuevas realidades no siempre tienen un signo positivo. Muchos de estos efectos -consumismo, hedonismo, permisividad, relativismo, individualismo, desconfianza frente al prójimo, ausencia del respecto por el "otro", manipulación de la conciencia, sentimientos de desarraigo, debilitamiento de la fe, etc., han puesto en entre

dicho la estructura de los valores que la escuela y la sociedad dicen fomentar, cautelar o defender, al punto de generalizarse el convencimiento de estar sumidos en una "crisis moral".

Lo que ocurre en el ámbito local no es ajeno a lo que pasa en el país, por ello debe ser de profunda preocupación la preparación educativa, sobre todo en el nivel prebásico y básico, pues la enseñanza que se imparte en este nivel tendrá implicaciones de largo alcance para el niño, la familia, la escuela y la comunidad e incluso para el mundo.

Los niños pequeños pueden, desean y deben aprender. Hay pruebas en el sentido de que los primeros años de la vida de un niño, establecen las bases para los años posteriores. El problema del maestro consiste en saber: ¿Cómo debe considerar al niño pequeño, moral o inmoral?, ¿Qué debe enseñar?, ¿Cómo ha de proceder en esa enseñanza?, ¿A través de qué métodos? ¿Se forma moralmente al niño con una simple ilustración que se le dé acerca de sus deberes éticos o, además, se hace indispensable que le ejercitemos en los mismos? En otros términos: ¿Basta para la educación moral una simple instrucción, o bien resulta ésta insuficiente sino no va acompañada de la formación de hábitos?

No hay duda de que se debe fomentar en el niño su desarrollo mental y prepararlo en temas básicos: prelectura, preescritura, prematemática, etc., ***pero qué hay del eje axiológico?*** Los maestros debemos ayudar a los

niños a sentir confianza en sí mismos, que los preparará para enfrentarse a la vida, hemos de preocuparnos de todas las facetas de la salud mental. Esperamos que los niños aprendan a entenderse con los demás para que puedan vivir con paz en este planeta.

Y es a través del **juego en grupo** en donde el niño aprende a convivir y a cooperar con el prójimo, pues jugar es ciertamente una de las maneras más eficientes de aprender poco a poco, lo que es bueno y lo que no lo es, haciéndole notar que ciertas acciones pueden perjudicarlo o hacer daño a otros. Será necesario explicarle con ejemplos, preparar su "conciencia" de forma tal, que él pueda, por sí solo establecer dicha diferencia.

Si como padres o maestros logramos que un niño esté realmente convencido de la justicia que encierran los principios que le son inculcados durante el proceso de formación, desarrollará una autocensura que le impedirá violar esas normas, aun sabiendo que nadie se enterará jamás de ello. El niño obedecerá a sus convicciones y principios morales, reconociendo sus obligaciones en relación con otras personas. Si en algún momento, viola las reglas que ha aceptado como propias se desencadenará un proceso de autocastigo que lo dejará profundamente mortificado.

A medida que el niño va aceptando los patrones o normas generales de la sociedad, empieza a asumir la observancia de ciertas reglas, sin que

necesite ser controlado. Este celo por la ética adquirida hará que más tarde trasmita todos esos principios morales a sus hijos, aumentados con su contribución personal y luchando por la preservación de una conducta de la que él se convirtió en ardiente defensor.

Inculcar éstos principios es sin duda alguna, responsabilidad del educador dentro de un centro infantil, siendo necesario el contar con un aula especial, denominada ludoteca, para realizar esta tarea que si bien es cierto se la viene ejecutando en el proceso de interaprendizaje con los niños, más es de suma importancia el designar un lugar o sala propicia para la realización de estas actividades; en mi calidad de maestra parvularia tengo un interés profundo por investigar el tema: "El juego, como principio metodológico caracterizador de la educación parvularia y la enseñanza del sentido moral a los niños y niñas del primer año de educación básica del Centro Educativo José Alejo Palacio, anexo al Área de la Educación, el Arete y la Comunicación, período 2009-2010, en donde he podido verificar que no cuenta con una sala adecuada exclusivamente para que el niño juegue libremente, que disponga de suficiente material, tenga buena ubicación, orientación, espacio, mobiliario, etc. Un lugar indispensable para el trabajo con niños, que cumpla con el máximo de condiciones posibles para propiciar el desarrollo de la conciencia moral a través de las actividades lúdicas.

En los momentos actuales, existe diversidad de estrategias lúdicas, metodológicas y técnicas activas, dinámicas y participativas para enseñar

valores, las cuales no han sido implementadas en el Centro, por muchos factores; la disponibilidad de recursos financieros, físicos y de un plan de capacitación docente, entre otros.

Por todo lo expuesto, es mi empeño el de investigar esta problemática para en consecuencia, poder dar respuesta positiva al reto que como educadora tengo planteado a la sociedad y a los alumnos del centro mencionado.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

De la problemática existente y con relación al objeto de estudio, la investigación planteada se justifica, entre otros, por los siguientes razonamientos:

EL Centro Educativo José Alejo Palacio, fue creado para servir a la niñez de la comunidad lojana, que demanda una educación integral con orientación humanística, pues esta institución educativa en su trayectoria gloriosa de trabajo y de servicio, ha conseguido ubicarse en un sitio de preferencia y de notoriedad entre otros similares con fines y objetivos semejantes, por la calidad de enseñanza que oferta y entrega a través de la formación completa en favor de los niños que en él se educan. Sin embargo como en todo centro de educación prebásica y del primer año de educación básica, se debe reforzar la enseñanza eficaz de valores en los niños de ese nivel.

Valores que al traducirse en actitudes, en muchas circunstancias están ausentes en niños de escuela y adolescentes, consecuentemente el resultado no puede ser alentador, cuando llegan a la edad adulta, evidenciándose luego en comportamientos inadecuados y en el cometimiento de actos de corrupción.



Justifico la realización de esta investigación porque estoy convencida de que la única forma de evitar los graves perjuicios sociales, individuales, económicos y políticos que ocasiona la corrupción es a través de la educación y el fortalecimiento de valores que coadyuven en la construcción de una ética social solidaria, fundamentada en el más profundo conocimiento de la riqueza humana, cultural y productiva del país y particularmente de la región sur.

Como autora de la presente investigación, una vez determinadas las condiciones de la enseñanza del eje axiológico, las causas y sus consecuencias, se hace necesario delinear, proponer y aplicar alternativas de solución en beneficio de los usuarios de la educación en el Centro José Alejo Palacio.

Justifico su realización porque no existen investigaciones anteriores con la temática mencionada, lo que me permitirá analizar esta situación en el Centro Educativo José Alejo Palacios y me posibilitará sugerir el que deba introducirse cambios o innovaciones que contribuyan a reorientar los procesos metodológicos de la enseñanza-aprendizaje para obtener resultados óptimos en términos de aprendizajes significativos, de modo que los niños respondan, de manera eficiente, a las condiciones socio-económicas, culturales y educativas actuales, en las que la significatividad del aprendizaje es fundamental y prioritario.

Es factible de realizarlo porque cuento con la aprobación y apoyo de las autoridades del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación y del Centro en particular para la realización de la investigación propuesta, lo que facilitará la aplicación de los instrumentos respectivos para la recuperación de la información necesaria que explicará empíricamente el problema de investigación.

La explicación científica se halla garantizada gracias a la disponibilidad de información bibliográfica actualizada y especializada a la cual tengo acceso y al asesoramiento de catedráticos de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia.

Es viable porque siendo una profesional en Psicología Infantil y con experiencia en ese nivel tengo los conocimientos científicos y prácticos para abordarlo.

Los resultados que se obtengan de la presente investigación podrán ser aplicados para mejorar el servicio que el mismo brinda a la sociedad en general y a la comunidad universitaria.

Se beneficiarán, el centro educativo, los niños que acuden al centro, los padres de familia y yo como autora al obtener mi título de Doctora en Psicología Infantil y Educación Parvularia.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1. GENERAL:**

Sensibilizar a padres de familia y educadores sobre el papel que deben desempeñar en la educación ético moral, como condición esencial o propia de la educación del ser humano.

### **4.2. ESPECIFICOS:**

**4.2.1.** Determinar si los docentes de Primer Año de Educación Básica del centro educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja, utilizan el juego como principio metodológico en la enseñanza de la práctica de valores.

**4.2.2.** Conocer el desarrollo en la formación de valores que han alcanzado los niños y niñas de de Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo “José Alejo Palacio” de la ciudad de Loja.

**4.2.3.** Construir lineamientos propositivos que innoven las formas actuales de enseñar valores a niños de Primer Año de Educación Básica del Centro investigado para generar estrategias que permitan llegar al aprendizaje significativo.

## **MARCO TEÓRICO**

## **5. Esquema del Marco Teórico**

### 5.1. Los Juegos.- Concepto

#### 5.1.1. ¿Qué es jugar para el niño/niña?

#### 5.1.2. Cómo generar un ambiente lúdico que permita el desarrollo de las diferentes capacidades infantiles

#### 5.1.3. Importancia del juego en el desarrollo infantil

#### 5.1.4. El placer de jugar

### 5.2. Componentes psicológicos del juego

### 5.3. Clasificación de los juegos

### 5.4. Juegos y Dinámicas para Trabajar los Valores y Derechos de los Niños y Niñas en el Aula

### 5.5. La conciencia moral

### 5.6. Teorías psicológicas y conducta moral

#### 5.6.1. Dimensión moral

#### 5.6.2. Educación moral

#### 5.6.3. Teorías sobre la educación moral del niño

#### 5.6.4. El desarrollo moral del niño

#### 5.6.5. La capacidad moral del niño preescolar

#### 5.6.6. Sentido y posibilidad de una educación ética del preescolar y escolar

### 5.7. Conceptos de algunos términos

### 5.8. Valores a desarrollar en niños de la primera infancia

#### 5.8.1. La solidaridad

#### 5.8.2. El amor

#### 5.8.3. La responsabilidad

#### 5.8.4. La justicia

#### 5.8.5. La amistad

#### 5.8.6. La libertad

## **5. MARCO TEÓRICO**

### **5.1. Los Juegos.- Concepto**

Según la pedagogía moderna, juego representaría un notable factor de desarrollo físico, higiénico, así como de educación intelectual, moral y social. El juego es, ante todo, ejercicio muscular y sensorial (lo que es la vista, el oído, el tacto, coordinación de reflejos, etc.), además ayuda para ejecutar la función judicativa y la inteligencia en general a través de la percepción de las relaciones entre las cosas y las acciones.

El juego es un medio de educación moral, mediante el ejercicio de la constancia, de la lealtad, de la sinceridad, y de la educación social, mediante los factores de actividades y colaboración, del respeto, hacia los demás.

Los juguetes, los juegos y el deporte, la estética, la educación física, el teatro, el cine, la televisión (con guía y orientación) traen un sin número de ventajas. Por ejemplo:

1. Desarrollo sensorial, psicomotriz
2. Desarrollo de la imaginación, de iniciativa, y de la creatividad
3. Encausamiento de la dinamicidad
4. Desarrollo muscular

5. Formación del sentido de la justicia
6. Distinción del estado emocional
7. Desahoga de la angustia
8. Disciplina de la voluntad
9. Estimula el autodomínio
10. Desarrollo de la propia sociabilidad
11. Garantiza una buena salud mental y corporal
12. Utilización del tiempo libre

#### **5.1.1. ¿Qué es jugar para el niño/niña?**

Es ser y hacer. Ser en cuanto a expresarse, a vivir experiencias placenteras volcando en estas sus estados emocionales, carencias, frustraciones. Es el lenguaje propio del niño/a con el que se relaciona con su medio y facilita la formación del colectivo infantil.

Hacer en cuanto a las acciones que se realizan durante el juego sin fin específico, para relacionarse, para explorar, para manipular dando significado e intencionalidad a la actividad lúdica.

Es conocer el ambiente y relacionarse con la realidad circundante, integrándose paulatinamente a ella.

Es expresar y compartir, es DECIR en acciones y luego, verbalizando lo interno. Es compartir participando en intereses comunes facilitando la interacción con los otros. El juego proporciona placer, felicidad al niño/a;

consolidando un mundo diferente del de la realidad objetiva tomando elementos de ésta pero transformándolos.

A través del juego el niño/a se prepara para la vida futura, al alcanzar metas siente satisfacción, descarga energías, y consigue alivio a sus frustraciones.

### **5.1.2. Cómo generar un ambiente lúdico que permita el desarrollo de las diferentes capacidades infantiles.**

El/la docente deben partir del convencimiento del valor educativo del juego en el desarrollo integral infantil, lo que lo llevará a PENSAR y planificar una cantidad de elementos que faciliten una actividad lúdica. El componente lúdico favorece el desarrollo de las capacidades y el equilibrio personal, potencia actitudes y valores, como el respeto por el derecho propio y de los demás, aprendiendo a pactar, a llegar a consensos, a saber esperar, a discutir en vez de pelear. Las capacidades motrices se desarrollarán en un sin número de actividades y momentos de juego. Las actividades motrices de mayor precisión se podrán trabajar en el aula, manteniendo su carácter lúdico. Las capacidades cognoscitivas y de lenguaje se estimularán en cualquier momento en que el niño/niña experimente, observe y solucione problemas utilizando el lenguaje como medio de comunicación, u otros como el lenguaje gestual o gráfico.

Las capacidades sociales se desarrollarán en un clima de autonomía y respeto a través del juego en que el niño participe en su creación y



realización, manteniendo normas previas y situaciones en que pueda compartir y desenvolverse autónomamente.

Durante la realización de cualquier actividad se debe permitir e incentivar a los niños/as a expresarse verbalmente, desarrollando así la comunicación e interacción, exceptuando aquellas que requieran un mayor nivel de atención y focalización.

### **5.1.3. Importancia Del Juego En El Desarrollo Infantil**

“El hombre sólo es verdaderamente humano cuando juega...”Schiller

Aprender más y de mejor manera, con contenidos trascendentes para el ser humano en una concepción dinámica de la inteligencia en el que intervengan factores internos y externos a partir de un potencial, debe ser el objetivo primero y último de cualquier proyecto educativo que postule el desarrollo físico, psíquico y social infantil.

Nadie dudaría, a estas alturas, que los niños y niñas son felices jugando, sólo esta afirmación justificaría la inclusión del juego en la elaboración de un proyecto educativo y el papel relevante que debe tener en éste.

Jugar es participar de una situación interpersonal en la que están presentes la emoción, la expresión, la comunicación, el movimiento y la actividad inteligente. Por lo que el juego pasa a ser un instrumento esencial en el desarrollo y potenciación de las diferentes capacidades infantiles, que es el objeto último de la intervención educativa.

Si queremos una sociedad mejor, más justa, equitativa y solidaria el punto de partida será un niño/niña feliz, explorador, inquisitivo, espontáneo, curioso, autónomo capaz de crear y recrear situaciones y establecer relaciones a nivel físico, cognitivo y social. Esto es el JUEGO.

#### **5.1.4. El placer de jugar**

A partir del nacimiento los seres humanos somos fuente inagotable de actividad: mirar, tocar, manipular, experimentar, inventar, expresar, descubrir, comunicar, imaginar son actividades de juego que producen placer y alegría al niño y a la niña.

El juego aparece en la historia del ser humano desde las más remotas épocas, desde los albores de la humanidad. En excavaciones de periodos muy primarios se han encontrado indicios de juguetes simples. En pinturas, vemos niños/niñas en actividades lúdicas, lo que nos lleva a definir el juego como actividad esencial del ser humano como ejercicio de aprendizaje, como ensayo y perfeccionamiento de actividades posteriores.

El juego no es una actividad privativa de los niños/niñas ya que, en todas las etapas del ser humano, éste desarrolla actividades lúdicas con diversos objetivos y con sus propias especificidades, lo que ayuda al fortalecimiento de su desarrollo integral.

#### **5.2. Componentes psicológicos del juego**

En un enfoque de educación integral y globalizada, los componentes psicológicos van estrechamente vinculados a los componentes emocionales

y afectivos, especialmente el factor espontaneidad, creatividad y proyección de la autonomía personal. El juego funciona en un espacio de desarrollo y aprendizaje en el que se funden los factores cognoscitivos, motivacionales y afectivos- sociales que se convierten en estímulo de la actividad, el pensamiento y la comunicación.

El interés y la decisión personal serán el motor de la actividad lúdica. Nadie puede ser obligado a jugar, esto sería perder la esencia misma del juego.

### **5.3. Clasificación de los juegos**

La recreación en sus distintas modalidades puede clasificarse con referencia a las fases o a las edades y a las funciones que deben desempeñar. El juego según sus fases puede ser: individual, jugar solo, paralelo jugar como juegan los demás, cooperativos. En relación con las edades el juego se divide en:

- ◆ Juegos para los lactantes: por estar al cuidado del adulto, el lactante juega con objetos grandes (para chupar, tocar, mirar, mecer, suspender). Los juegos deben de ser de colores vivos, objetos pequeños que no puedan ser tragados, que sean lavables, especialmente de cartón desechables.
- ◆ De uno a tres años, (juegos para la primera infancia). Todavía bajo el cuidado del adulto el niño juega, con objetos que pueden arrastrar, tirar,

empujar, sacudir, etc. Hay que evitar los objetos pequeños y peligrosos. Se les puede permitir utilizar animales de felpa o paño, carros, muñecos, instrumentos simples de música, legos de piezas grandes, rompecabezas, etc.

- ◆ De tres a seis años (segunda infantil) el niño ya tiene mayor desarrollo en su fase motora.
- ◆ De tres, cuatro y cinco años, se puede permitir balones, barcos, cualquier tipo de papel, lápices de colores, libros con figuras para colorear, instrumentos musicales, cuentos, títeres, el juego es todavía dirigido, especialmente en el uso del balanceo, del equilibrio, como son los triciclos y carritos que pueden manipular.
- ◆ Debemos prevenir el uso de juguetes de explosión como pistolas tanques de guerra ametralladoras, que puede ocasionar en el niño, instinto de violencia, que pueden ser perjudiciales en el desarrollo de actitudes y comportamiento del niño en el futuro.

Los juegos y las dinámicas de grupo son poderosas e indispensables herramientas para el docente con ellas puede hacer sus clases más dinámicas, entretenidas y sobre todo efectivas.

Los juegos y dinámicas de grupo en el área educativa, son técnicas que poseen una gran influencia en el aprendizaje de los alumnos, por lo que les ayuda a obtener mejores resultados académicos. Tienen un enorme

potencial para extraer y promover valores positivos en quienes participan de ellas.

- Motivan la participación del alumno.
- Logran captar su atención.
- Permite la expresión e intercambio de sentimientos, pensamientos y emociones.
- Ayudan a integrarse al grupo y a romper barreras interpersonales.
- Permite a los alumnos aprender a través de la experiencia personal.
- Crean un ambiente agradable, divertido y motivador.
- Favorecen climas de aceptación y confianza.
- Promueven el trabajo en equipo y ayudan a entender la importancia de éste.
- Fomenta la aceptación de la crítica constructiva y el respeto a las opiniones de otros.

Es importante que antes de seleccionar o poner en práctica un juego o dinámica, se tomen en cuenta algunas variables como: el tamaño del grupo, sus características, madurez, edades, espacio y recursos, entre otros.

#### **5.4. Juegos y Dinámicas para Trabajar los Valores y Derechos de los Niños y Niñas en el Aula**

**El Teatro** es una herramienta útil para enseñar temas relacionados con actitudes y valores. La siguiente dinámica consiste en presentar una situación problemática mediante un teatro corto, y luego “congelarlo” en el momento en que uno de los personajes necesite tomar una decisión crucial.

Luego, el “coordinador” se dirigirá al grupo (que de preferencia estará sentado en un semi-círculo), preguntando qué harían ellos en tal situación, cómo lo harían, y explorando otros aspectos relacionados al tema.

Generalmente, resulta mejor si se ha elaborado de antemano una lista bien pensada de posibles preguntas. A veces cuando alguien propone determinada acción, puede pedirle que pase a “actuarlo” junto con uno de los personajes.

Después de determinado el tiempo de discusión, los personajes que han presentado la primera parte del teatro, pueden seguir, mostrando una posible “solución” a la situación.

Para complementar esta actividad, después se puede organizar un estudio en grupos de algunas citas relacionadas con la temática<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> <http://www.dinosaurio.com/maestros/dinamica-para-ensenar-valores.asp>

**El osito sentimental**, esta dinámica tiene por objeto la solución de problemas. Ayuda a la expresión de sentimientos, solidaridad y superación. Es adecuada para niños de 3 a 5 años.

Esta actividad es útil cuando alguno de los niños del grupo está triste, enojado o con miedo. Enseña que las experiencias que producen emociones fuertes como éstas, son parte de la existencia humana.

También enseña a los niños que aprender a expresar estos sentimientos nos ayuda a entendernos unos a otros. El OSITO se convierte en un excelente ayudante del docente para conversar acerca de problemas, conflictos y su resolución. Lo único que necesita es un osito de peluche.

### **Instrucciones:**

Preséntele a los niños el osito de peluche y juntos pónganle un nombre. Se le inventa al osito una historia y se les dice como llegó al colegio. Enfatizar que es un osito muy especial que les va hablar sobre sentimientos de tristeza, rabia y miedo.

Colocar a los niños en círculo y comenzar la discusión diciendo algo como: "vamos a jugar o a pretender que el osito está muy triste hoy. ¿Qué creen Uds. que le pasó al osito?"

Invite a los niños a describir que creen ellos que le pasó al osito. Se puede comenzar la historia como sigue a continuación: "el osito está triste porque un amigo de él se está mudando a una ciudad diferente", "el osito tiene miedo hoy porque un vecino más grande que él quiere golpearlo", "el osito está muy enojado porque alguien rompió su juguete favorito".

La idea es hacer que el problema del osito sea similar a un problema que tenga alguno de los niños del grupo, pero no hay que duplicar exactamente las circunstancias. Evite que los ejemplos sean tan dolorosamente crueles que en lugar de ilustrar puedan alarmar a los niños. Los niños se pueden beneficiar de la discusión oyendo y ofreciendo sus propias opiniones.

Se pide a los niños que ofrezcan ideas que puedan ayudar al osito. Pedirle a los niños que le digan al osito como él puede solucionar su problema. Alguno de los niños le puede querer dar un abrazo al osito. Luego se da las gracias a los niños por las ideas aportadas<sup>3</sup>.

**Comentarios:** No se debe abusar de este tipo de actividades, hay que balancear la discusión de estos sentimientos con otros más positivos como la alegría, la felicidad, etc.

---

<sup>3</sup> <http://www.dinosaurio.com/maestros/el-osito-sentimental.asp>



## **La zona del “sí” y la zona del “no”**

Es un juego muy sencillo que puede utilizarse con niños del nivel primario o secundario. Puede servir para iniciar un debate y su utilidad consiste en hacer que los alumnos se expresen de forma espontánea, provocando la participación.

Esta dinámica de expresión y comunicación sirve para enseñar a los niños y jóvenes a expresar valores y opiniones. Consiste en lo siguiente:

Se hace una línea divisoria en el suelo, preferiblemente en un espacio despejado (aunque se puede hacer en el aula). Puedes utilizar “masking tape”, cinta adhesiva o tiza para marcarla.

Una de las áreas separadas por la línea, será la zona del "sí" o "verdadero", la otra será la zona del "no" o "falso".

La dinámica consiste en hacer afirmaciones que requieran estar a favor o en contra. Por ejemplo: "Los niños tienen derecho a la educación". Al escuchar cada frase, los alumnos y alumnas deben ir corriendo a la zona que representa su opinión. Los indecisos se quedarán encima de la línea divisoria.

Para que la dinámica sea útil, empezaremos con frases triviales adaptadas a la edad del grupo, y poco a poco introduciremos aquellas que nos interesa debatir.

Cuando llegamos a estas frases, le pediremos a algunos jugadores que expliquen por turno, porqué han elegido su respuesta, alternando las preguntas a uno que dice sí, otro que dice no y a un indeciso.

Antes o después, las intervenciones se convierten en réplicas y así se consigue que debatan entre ellos.

Podemos volver a utilizar esta dinámica más adelante, para evaluar las conclusiones que nuestros alumnos han extraído del desarrollo de un tema, un documental, una película, etc<sup>4</sup>.

### **¡A Jugar con agua y arena!**

Se ha comprobado que a temprana edad los niños aprenden especialmente a través de los sentidos. Es por ello que los juegos de agua y arena son una excelente opción no sólo cuando se va de paseo a la playa, sino para la casa o la escuela.

---

<sup>4</sup> <http://www.dinosaurio.com/maestros/la-zona-del-si-y-zona-del-no.asp>

Con agua y arena se pueden crear las formas de juego más sencillas, creativas y divertidas, aparte que conllevan muchos beneficios como:

- Motivan a explorar y resolver problemas.
- Fomentan el crecimiento en todas las áreas del desarrollo.
- Construyen destrezas socio-emocionales al interactuar con otros niños durante el juego.
- Fomentan el desarrollo del lenguaje y aumento en las destrezas del vocabulario.
- Contribuyen al desarrollo motor al cargar, verter y filtrar la arena.
- Permiten la expresión creativa de los niños y los motiva a planear y a ejecutar el plan de la forma que ellos quieran.
- Tienen un efecto tranquilizador sobre los niños que se agitan fácilmente.

Este juego es una actividad libre, es decir que no tiene una forma correcta o equivocada de hacerse por lo que fomenta el desarrollo de un proceso sin enfatizar en el producto o resultado final.

**¿Qué se necesita?**

Bandejas de plástico, arena, botellas rociadoras con agua, tazas de plástico, cucharones, cucharas, palitas, pequeños moldes plásticos para hacer figuras de arena y una manta o frazada para proteger el área de juego.

Ahora déjenlos que exploren, les encantará sentir la frescura del agua y la sensación de la arena corriendo entre sus dedos.

### **Jala más**

Dos equipos que van a tirar de una soga y un centro como límite. Los equipos deben tirar de la cinta hacia su lado tratando de que el contrincante pase el límite especificado para poder ganar.

Este desafío de fuerza traerá a la reflexión acerca de qué tan fuerte se mueven ellos en el área espiritual y le dará a usted la oportunidad para hablar, por ejemplo de la unión hace la fuerza.

Se divertirán con este juego popular y aprenderán a compartir en compañerismo<sup>5</sup>.

### **Ambiente burbujeante**

---

<sup>5</sup> <http://www.dinosaurio.com/maestros/jala-mas.asp>

Una actividad extra a la clase puede ser crear una fábrica de burbujas. Lo único que necesitaras es disponer de un espacio amplio para poner a trabajar a los alumnos en el material y después que puedan jugar creando diferentes burbujas al aire libre.

**Necesitarán:**

- Un recipiente de plástico.
- 12 tazas de agua fría.
- Una taza de jabón líquido.
- Una cucharada sopera de glicerina (se puede conseguir en la farmacia).

Después sugiéreles que hagan burbujas de todos los tamaños. Las versiones en miniatura pueden hacerse sumergiendo varios popotes de plástico en la solución y soplando suavemente. Las burbujas en serie pueden hacerse pegando con cinta unos seis popotes y soplando después.

Otra manera de hacer burbujas es utilizando limpia pipas (puedes conseguirlos en cualquier papelería). Sólo necesitas formar un círculo, dejando libre una parte del limpia pipas para que sirva de agarrador. Para producir burbujas grandes, te sugerimos utilizar un alambre y formar un círculo con éste, dejando un espacio para que sirva como mango.

Organiza un concurso para los niños. Pídeles que soplen sobre la superficie del líquido con una charola llena de solución para hacer burbujas<sup>6</sup>.

### **Animales en vivo y a todo color**

Conoce a los animales a través del contacto físico con ellos. Para los amantes de los animales, ésta es una propuesta irrechazable: El zoológico. Los maestros y los niños pueden aprender a amar y conservar la naturaleza a través de actividades recreativas y educativas. Y es que en estos lugares están los animales más representativos del hábitat amenazados de toda la Tierra.

Especies de todos los tamaños y colores: peces, aves, mamíferos, reptiles, que se encuentran en este sitio pueden ser de apoyo y refuerzo en las materias de ciencias naturales, ya que podrás ejemplificarles con colores y en vivo.

En algunos parques ofrecen otras actividades como conferencias, visitas con monitor, concursos, videos, charlas, etc.

Con esto se pretende una mayor integración de los alumnos en el reino animal y una concienciación hacia la protección del medio ambiente.

---

<sup>6</sup> <http://www.dinosaurio.com/maestros/ambiente-burbujeante.asp>

## **5.5. LA CONCIENCIA MORAL**

### **Generalidades**

Si bien el hombre tiene conciencia de lo que es el bien y lo que es el mal; de lo que es correcto y de lo incorrecto, el niño llega a la vida, y transita por ellos en sus primeros años, sin tener la menor noción de esa conciencia moral. ¿Qué hacer entonces para ir preparándolo? La mejor manera de proceder es enseñarle poco a poco lo que es bueno y lo que no lo es, haciéndole notar que ciertas acciones pueden perjudicarlo o hacer daño a otros. Será necesario explicarle con ejemplos, preparar su "conciencia" de forma tal que él pueda, por sí solo establecer dicha diferencia.

Si como maestro o padre se logra que el alumno o hijo esté realmente convencido de la justicia que encierran los principios que le son inculcados durante el proceso de formación, desarrollará una autocensura que le impedirá violar esas normas, aun sabiendo que nadie se enterará jamás de ello.

A medida que el niño va aceptando los patrones o normas generales de la sociedad, empieza a asumir la observancia de ciertas reglas, sin que necesite ser controlado. Este celo por la ética adquirida hará que, más tarde, transmita todos esos principios morales a sus hijos, aumentados con

su contribución personal y luchando por la preservación de una conducta de la que él se convirtió en ardiente defensor.

Al analizar esta fidelidad a la ética recibida, siempre habrá quien sostenga que se está produciendo una "declinación" de los principios morales de la sociedad. Muchas personas de edad avanzada, por ejemplo, se horrorizan actualmente frente al "relajamiento" de algunos aspectos de la moral que aprendieron a defender, principalmente en lo que a las relaciones sexuales se refiere. Nunca se debe olvidar que el proceso de cambio de los patrones sociales se está acelerando cada vez más y que, aún los que hacen notar el surgimiento de ciertas "permisividades" como síntoma de decadencia, no pueden negar que otros patrones se van revisando y perfeccionando, como ocurre con las victorias logradas en el campo de la justicia social y con la creciente humanización de los criterios de derecho de los individuos e, inclusive también de las naciones.

### **Modelando la Conciencia**

Las investigaciones del psicólogo infantil suizo Jean Piaget destacan el papel fundamental ejercido por el grupo de niños en el estímulo del desarrollo moral de cada uno de sus componentes. Piaget estudió el pensamiento moral de los niños, entre los cuatro años de edad y la adolescencia. Los resultados a que llegó muestran que la lógica del raciocinio moral de un niño cambia radicalmente durante ese período; este



cambio, observó además, es más o menos paralelo a la modificación de la naturaleza de las relaciones sociales del niño. Piaget, en consecuencia, concluyó que ambos procesos deben estar relacionados.

Durante los primeros años, la vida social del niño está dominada por su relación con los padres y se caracteriza por la represión y el control autoritario, por parte de los adultos, y por el respeto ilimitado por parte del niño. En ese período a nadie le interesa saber cuál es la opinión del niño acerca de las normas, y esta opinión carece de valor para los padres.

Como el niño encuentra normas en la mayoría de las nuevas experiencias que vive, y no participa en la elaboración de las mismas, tiende a considerarlas como aspectos innatos de su universo. Sin embargo, precisamente porque las normas no son "suyas", frecuentemente trata de romper con ellas, o de adaptarlas a sus propósitos, aparentemente consciente de ello.

### **Toma de Consciencia Forzada**

Junto con las normas morales, el castigo también pasa a formar parte de esta manera de relacionar, a punto tal que accidentes sufridos por el niño por azar, llegan a ser considerados por él como "castigos" a sus malas acciones, cuando se producen poco después de haberse portado mal. El niño pequeño espera que las malas acciones acarreen un castigo, aunque

éste no tenga ninguna relación con la naturaleza del delito. La obediencia a la autoridad se convierte en sinónimo de virtud, y los castigos impuestos por los superiores son considerados justos.

Uno de los métodos empleados para llegar a estas conclusiones fue contar a determinados grupos de niños dos historias, en las cuales los héroes actuaban mal, y preguntarles cuál de los dos comportamientos les parecía peor y por qué. Uno de los test presentado a grupos de niños de 6 años, comparaba, por un lado, a un niño que hacía que un viajero no llegase a tiempo a una cita importante, dándole inadvertidamente una indicación equivocada acerca del camino que debía seguir; la otra historia era semejante, pero en este caso el niño cometía el mismo error nada más que para divertirse con ello. Como en el segundo caso el viajero no se veía perjudicado, porque descubría a tiempo que la información recibida era falsa, la mayoría de los niños sometidos al test no vacilaron en condenar al primer informante. También el robo de un fósforo por razones puramente egoístas, fue juzgado menos incorrecto que el robo de un pan para darlo a un amigo hambriento, simplemente porque el valor del pan era mayor. De esta forma, Piaget pudo demostrar que el juicio moral del niño está dominado por las consecuencias materiales de un acto y que él tiende a ignorar las causas que puede justificar el mal comportamiento del mismo

Inculcar el sentido de la medida es, por lo tanto, responsabilidad del educador. No obstante sería un grave error esperar que el niño "aprenda" a

evaluar sus acciones por el simple hecho de haber oído hablar de ello. El proceso será siempre lento, y cualquier castigo que no establezca una clara diferencia entre lo que el niño ignora y lo que entiende, será irracional.

A partir de los siete años, se inicia la fase de las confrontaciones entre los niños: el choque de ideas hace que ambas partes reconsideren sus posiciones, y la aparición de conflictos creados por deseos opuestos, enseña el arte de ceder. Estas y otras experiencias irán limando las aristas más vivas de los valores infantiles hasta que, alrededor de los diez años, su sentido moral habrá cambiado considerablemente. A esa edad, el niño ya obedece más fielmente las normas, considerándolas también suyas y creyendo que la finalidad de las mismas es hacer posible una interacción social armoniosa.

Las razones que motivaron un delito, empiezan a merecer mucha mayor atención. Estos motivos se convierten en puntos decisivos, y la completa obediencia a la autoridad deja de ser considerada una virtud. Por el contrario, el niño ya se da cuenta que las autoridades pueden y deben ser juzgadas con las mismas normas que se aplican para juzgarlo a él, y piensa que el castigo debe ser, en todo lo posible, proporcional a la falta y no arbitrario.

La obediencia es una gran virtud para un niño pequeño. A partir de los diez años, en cambio, si bien esta característica inicial no es totalmente

descartada, el niño va advirtiendo cada vez más, que la obediencia es, antes que nada, una cuestión de conveniencia, que no sólo beneficia a los mayores, sino también a él mismo.

Al llegar a la adolescencia, el individuo entra en la última fase del desarrollo moral, cuando la virtud es vista como una cuestión de principios individuales. El adolescente empieza a comprender, que, sin ciertos principios básicos no sería posible ningún tipo de organización. En casos normales, comprenderá también que los principios en sí son constantes. El adolescente se muestra tan preocupado por lo hipotético o lo posible, como por lo real. Por eso muchas veces se muestra idealista: el adolescente no puede aceptar que la injusticia y la explotación puedan persistir. Al comprobar que esto ocurre, reacciona enérgicamente contra la "hipocresía" y la "acomodación" de los adultos.

Es importante comprender que después que las primeras relaciones amorosas han brindado al niño un verdadero sentimiento moral y que sus relaciones con amigos de la misma edad lo emanciparon de la total sumisión a la autoridad de los adultos, casi siempre tiene lugar una revolución idealista y crítica, de mayor o menor intensidad contra el mundo de los adultos. Esta forma de rebelión del adolescente debería ser bien recibida por los padres, porque prueba que ellos han sabido dar a su hijo una educación sana. Una educación moral conformista siempre amenaza con crear un "abismo entre generaciones".

Por lo tanto, habría que considerar anormal el desarrollo de un joven si él aceptase sin espíritu crítico los valores del mundo de los adultos, y si en algún momento no se sintiese tentado de romper y no cumplir con algunas normas preestablecidas.

## **5.6. Teorías Psicológicas Y Conducta Moral**

No existe una sola teoría psicológica para explicar el comportamiento moral. Son tantas las teorías de la moralidad como son las corrientes generales del pensamiento psicológico. Si embargo, se pueden identificar algunos marcos teóricos como predominantes a la hora de explicar psicológicamente la conducta moral.

M. Vidal (1996), expone tres grandes corrientes psicológicas que conforman el marco teórico, que hace significativa la conducta moral dentro del conjunto de la comprensión del comportamiento humano. Estas tres teorías psicológicas explicativas de la moralidad son: Teoría Psicoanalítica, Teoría Cognitiva Evolutiva y Teoría del Aprendizaje.

### **Teoría Psicoanalítica: Principales Aspectos**

- Destaca la dimensión emotiva de la moralidad, esta surge del mundo de la afectividad, identificándose o cuasi - identificándose con la instancia psíquica del superyó.

- A su vez, destaca que en el camino que sigue el proceso de moralización, se utilizaría los procesos psicológicos de identificación/rechazo (en referencia directa a la imagen parental) y de idealización del yo (proyección normativa del mundo del deseo).
- Plantea que el método psicoanalítico permite a la teoría psicoanalítica el conocimiento de la estructura y de la función de la moralidad.
- Finalmente, insiste en que la moralización debe lograrse a través de procesos de identificación.

### **La Teoría Cognitiva-Evolutiva: Principales Aspectos**

- Destaca la dimensión intelectual de la moralidad, esta se mide principalmente por el juicio o criterio moral, por el tipo de motivaciones intelectualmente asumidas y por las sanciones que racionalizan la conducta.
- Plantea que el camino que sigue el proceso de moralización es propiciado por los mecanismos de equilibrio psico-social, es decir, a través de una combinación de procesos provenientes del medio, donde la búsqueda de equilibrio entre el individuo y el medio genera el cause de los procesos moralizadores.

- A su vez, destaca el método clínico y la utilización elemental de la estadística como vías para el conocimiento de la estructura y de la función de la moralidad.
- Finalmente, defiende la combinación de los procesos internalizadores y los de socialización con énfasis de lo intelectual, como método de la educación moral.

### **Teoría del Aprendizaje: Principales Aspectos**

- Destaca la dimensión conductual de la moralidad, entendiendo el comportamiento moral como una respuesta sometida al aprendizaje, en cuanto condicionada por la manipulación de determinadas variables.
- A su vez, destaca que el camino que sigue el proceso de moralización, se lograría mediante la manipulación de las variables, en la creación de relaciones funcionales entre diversos tipos de variables independientes y la conducta moral en cuanto variable dependiente.
- Plantea que el método experimental permite el conocimiento de la estructura y de la función de la moralidad.
- Finalmente, insiste en que la moralización debe lograrse acentuando el aspecto conductual en la educación moral, entendiendo la conducta

moral como variable dependiente en función de otros factores como variables independientes (refuerzos, premios y castigos).

### **5.6.1. DIMENSION MORAL**

La conducta moral es una característica de la persona humana, capaz de conciencia moral, es decir de obrar con libertad (no solo espontaneidad), conocimiento de la ley moral y responsabilidad. Tres condiciones para que los actos humanos sean deliberados y que, como puede apreciarse, exigen una notable madurez humana.

Según esta concepción se comprende que el niño pequeño carezca de capacidad moral y no pueda ser, por consiguiente, sujeto de una educación moral propiamente dicha; pero sí debe recibir una PREEDUCACION MORAL (o una educación moral propedéutica), consistente en una mera formación de ciertos hábitos morales, que le crearán disposiciones favorables a su futuro comportamiento moral. Es en este sentido que puede y debe hablarse de educación moral del preescolar.

Partiremos del concepto de educación moral describiendo diversas maneras de cómo se ha concebido. Luego, fijándonos en el niño, habrá que analizar su desarrollo moral, viendo las etapas por las que éste se efectúa progresivamente. Como consecuencia, nos haremos una idea de la capacidad moral del niño preescolar y del sentido y la posibilidad de su



educación moral, tras lo cual cabe hacer el esbozo de un programa de la misma. Por último ofreceremos las principales técnicas de educación moral, que permitirán al educador escoger las técnicas y estrategias que juzgue más oportunas.

### **5.6.2. EDUCACION MORAL**

Dentro del concepto y la práctica de la educación en general, la educación moral cuenta con problemas propios y específicos. No lo es, ciertamente, la necesidad de dar tal educación, pues ésta no es discutida por nadie: **para J. F. HERBART, por ejemplo, educar supone ya siempre, de por sí, educar moralmente. La discusión viene en el cómo educar,** pues mientras que para unos se consigue violentando la naturaleza con la acción autoritaria del educador, para otros en cambio se trata de un proceso que se produce por sí solo con el mero desarrollo espontáneo del niño, siendo este *–naturalismo pedagógico–* compartido por amplios sectores del pensamiento pedagógico contemporáneo (ABBADIE,1980). Para esta última teoría, el moralizar a un niño no supone entrar en conflicto con sus tendencias instintivas, mientras que en la primera *–la educación debe potenciar la fuerza de la voluntad en la prosecución de su deber, y en esto consiste su virtud,* Escámez, 1983.

Además de la anterior discusión, hay otra que se ha hecho clásica tratándose de la práctica de la educación moral, y que se refiere al método

de la misma: ¿se forma moralmente al niño con una simple ilustración que se le dé acerca de sus deberes éticos o, además, se hace indispensable que le ejercitemos en los mismos? En otros términos: ¿basta para la educación moral una simple instrucción, o bien resulta ésta insuficiente sino no va acompañada de la formación de hábitos?

Como es sabido, esta cuestión apareció ya en los primeros intentos históricos de resolver el problema: mientras Sócrates sostenía que el simple conocimiento del deber basta ya para que el individuo lo cumpla (de modo que las malas acciones se deberían a mera ignorancia, y no a una mala voluntad), Aristóteles, por su parte, criticó esta doctrina, afirmando que el hombre puede conocer el bien y no obstante dejar de hacerlo, ya que las desviaciones morales se deben a fallos de la voluntad más que de la inteligencia.

Combinando los dos planteamientos hechos, cabe afirmar que en la educación moral se puede adoptar dos posturas: una optimista (naturalista), para la cual nunca deberemos violentar al niño (ni reprenderlo o castigarlo), sino sólo hacerle reflexionar y esperar que la progresiva comprensión de sus deberes le disponga ya a cumplirlos; y otra, un tanto pesimista que desconfía de la anterior actitud, creyendo que algunas malas inclinaciones naturales del niño (egoísmo, pereza, agresividad, pasividad, etc.) requieren ser contrarrestadas por la acción educativa, la cual buscará superarlas creando en el niño unos hábitos contrarios, es en este sentido que J. De Moragas

opina que el conflicto, por más que sea doloroso, se hace necesario en la educación del niño.

Parece que lo más adecuado sea adoptar una postura intermedia en los anteriores planteamientos, llegando a la conclusión de que la educación moral del niño a de ser teórica y práctica a la vez (Maritain 1965), y ha de contar tanto con la comprensión de éste como con la imposición efectiva de unas normas dictadas por la convivencia social y por el concepto de un comportamiento humano correcto.

Menos discutibles parecen algunos caracteres de la educación moral, que podrían reducirse a los siguientes:

- a) Ha de relacionarse con los demás aspectos de la educación, hasta el punto de que no ha de practicarse una educación moral específica (como forma aislada o particular de educación), sino que ha de tener lugar juntamente todas las otras formas de educación.
- b) En este sentido, la educación moral no es objeto de unas lecciones particulares, sino que debe integrarse en la actividad escolar de un modo global.
- c) Ha de estar en íntima relación con la vida del niño, ligada a los actos e intereses de éste (y no aludiendo a preceptos que sólo cuentan en la conducta de los adultos).
- d) Ha de adaptarse al grado de desarrollo del niño.

### 5.6.3. TEORIAS SOBRE LA EDUCACION MORAL DEL NIÑO

Hay dos grupos de teorías sobre la educación moral:

- 1) Unas parten de la creencia de que el desarrollo moral corresponde a unas fases psicológicas evolutivas, que son –naturales- e iguales en todos los niños; según esto, existe un modelo general de comportamiento moral y de educación de los niños, que se especifica por edades.
- 2) Otras teorías, en cambio, no ven la vida moral infantil como un aspecto más de su desenvolvimiento espontáneo, sino más bien como resultado de un aprendizaje social dependiente de las circunstancias, con lo cual son éstas las que determinarán las formas de las conductas morales en la infancia; J. Piaget, por ejemplo, se inscribe en este segundo grupo desde el momento en que, según él, la moralidad presupone la existencia de reglas que trascienden al individuo y que sólo pueden desarrollarse en contacto con otras personas, surgiendo para el niño en la colaboración con sus compañeros.

Las teorías del primer grupo vienen muy ligadas con los esquemas que algunos autores han propuesto del desarrollo moral del niño, y que describiremos a continuación.

- a) Un período legalista en que se halla dirigido por otros, al comienzo de un modo mecánico (etapa del tabú), y luego por una fase de leyes

razonables y estables (en los niños hay un paso de los controles asistemáticos y caprichosos que regulan su conducta a una noción de ley como algo que debe ser obedecido; por ejemplo, cuando el niño comprende que se le prohíba comer bombones antes de una comida).

- b) Etapa de la reciprocidad, según la cual el niño admite aquello de que – no hagas a nadie lo que no quieres que hagan contigo-.
- c) La etapa social, en la que se ve la vigencia de las normas como dependiente de la voluntad de la sociedad.
- d) Etapa de la autonomía, en la que las normas emanan de la razón individual.

Las teorías que ven el comportamiento moral como fruto del control que el grupo social ejerce en los niños son muy numerosas. Daremos cuenta de las más conocidas.

Para W. MCDUGALL el comportamiento moral de un individuo es el simple resultado de una internalización que éste hace de los controles sociales. Este proceso tiene tres fases:

- 1- El niño modifica su espontaneidad por ciertas consecuencias naturales de sus actos.
- 2- Atiende a consecuencias de sus actos instauradas artificialmente; por ejemplo, mediante recompensas y castigos.

- 3- En el niño se produce una escasa referencia a situaciones externas, pues toma por norma el juicio de su propia inteligencia.

K. D. Radina destaca que la educación moral ocupa un lugar esencial en el desarrollo multifacético de la personalidad, por constituir una guía en sus acciones valorativas. El desarrollo de las formaciones morales debe ser dirigido a través del proceso educativo, y en los niños a través del juego, y tomando en consideración las apreciaciones de Kolberg, en donde dice que el juego es la estrategia didáctica adecuada para desarrollar valores, que las maestras parvularias deben estar atentas en la aplicación del juego, no se ocupa este espacio para desarrollar moralmente a los niños. Pues bien, el juego como forma espontánea, está en la naturaleza del niño y niña y por otro lado plantea el juego el aplicar reglas, de adquirir compromisos y es en donde el niño va incorporando a su personalidad el cumplimiento de reglas.

#### **5.6.4. EL DESARROLLO MORAL DEL NIÑO**

Son muchos los autores que consideran que el comportamiento moral va surgiendo progresivamente en el niño al compás de su desarrollo, y como un aspecto más del mismo, en relación con la aparición de sus otras capacidades, singularmente el sentimiento, la inteligencia y el sentido social. Se trata ahora de pasar revista a estas explicaciones (KAY, 1976).

A. GESELL habla de un desarrollo moral del niño que se despliega en tres ciclos sucesivos, de cinco años de duración cada uno, a saber:

- 1- Ciclo del si-mismo intrínseco, en que el niño es egocéntrico y niega su culpabilidad en cuantas cosas haya hecho, presentando competitividad y actitudes antisociales.
- 2- Ciclo de referencia social, en el cual la consideración de algo como bueno o malo depende, en el niño, solo de los comentarios que le hacen los adultos
- 3- Ciclo de reciprocidad entre el sí mismo y la sociedad.

A. SMITH distingue tres etapas sucesivas en la conducta moral del niño:

- 1- De obediencia a normas impuestas autoritariamente.
- 2- De legalismo, en que se considera que la ley impera por sí misma, y que el bien consiste en el cumplimiento literal de la norma.
- 3- De moralidad personal, que carga el acento en la intencionalidad del sujeto.

Según B. M. SWAINSON (1949) el niño, ante la necesidad que siente de armonizar las pretensiones del yo con las del tú, comienza por verse sujeto a modos de pensar cautelosos y autoritarios. Pero esta falsa

seguridad avanza, en el sentido de aprender a matizar y a generar normas propias, ante la necesidad en que se ve el egocentrismo infantil de responder a las exigencias de la sociedad.

R. MCKNIGHT distingue cuatro etapas en la evolución del niño:

- 1- Etapa.- Nivel de moralidad cautelosa: el comportamiento moral es regulado por el temor a consecuencias dolorosas.
- 2- Etapa.- Nivel de control autoritario: el niño se somete a las exigencias de los mayores.
- 3- Etapa.- Nivel de control social: el niño reconoce que todas las relaciones humanas deben ser recíprocas.
- 4- Etapa.- Nivel de control personal racional.

La aportación de J. PIAGET tiene carácter extraordinario, pues iluminó el tema del comportamiento moral infantil de un modo singular y tal vez definitivo.

En las primeras investigaciones empíricas realizadas en los EE.UU. (HARTSHORNE y MAY, 1928) se llegaba a la conclusión de que el comportamiento moral no suponía un ámbito específico en la conducta infantil; pero EYSENCK y VERNON insistieron en la afirmación contraria.



Fue en este contexto que Piaget (1932) inició sus investigaciones al respecto, partiendo de que el niño se ve influido por las prácticas y las presiones de los adultos (DURKHEIM), de que la cooperación social influye en el juicio moral (FAUCONNET) y de que los procesos de pensamiento moral dependen del desarrollo de la inteligencia (BOVET).

Piaget extrajo su teoría del examen de cien niños en edad escolar, observando su actitud respecto a las reglas del juego. Dedujo que al comienzo, los niños consideran tales reglas como obligatorias e inviolables, lo cual es una consecuencia de la imposición social; más tarde ve esas reglas no como una ley fatal, sino como resultado de una convención social, por lo demás respetable. Paralelamente tiene al comienzo un juicio moral basado únicamente en las consecuencias materiales de obrar mal, mientras que luego se percata de que lo que cuenta es la intención o el motivo. Con esto último el niño comprende que las normas propuestas por los mayores no son inmutables, pues éstos pueden equivocarse, cambiarlas, etc.

El desarrollo moral del niño, pues viene a ser descrito por Piaget como una progresiva interiorización de normas. Sostiene incluso dicho autor que las nociones de justicia surgen mejor en las mentes de los niños cuando los adultos se abstienen de ejercer alguna influencia.

Con esto tiene que ver también el cambio de opinión que sufren los niños con respecto al castigo, apareciendo sucesivamente en ellos dos

conceptos del mismo: primero los castigos resultantes de transgredir un reglamento impuesto desde fuera, y luego los que se deben al acto en sí mismo. Los primeros son castigos –expiatorios- ligados a la compulsión y a las reglas de autoridad, mientras que los del segundo tipo son debidos a la violación de una regla que ha sido interiorizada y generalizada por la razón: son los castigos por actos que han violado la norma de reciprocidad y cooperación con los demás.

Las etapas en las que según Piaget, va desplegándose el desarrollo moral son:

- 1- En la etapa egocéntrica el niño se resiste a la voz de la autoridad, oponiéndose a la voluntad de los otros en su pretensión de atenerse a sus propias necesidades. En este momento el niño no tiene un comportamiento moral: es cauteloso, y nada más.
- 2- Una etapa autoritaria sigue a la anterior, caracterizándose por una casi total sumisión del niño a la autoridad. El niño cree que para ser bueno ha de obedecer; el castigo es visto por él como algo justo y normal.
- 3- En la siguiente etapa, la de la reciprocidad, las reglas son vistas como creaciones de la sociedad, dignas de respeto porque su función consiste en regular esa sociedad. Las reglas son expresión de la reciprocidad de los que son iguales.

4- En la etapa de la equidad el interés se hace altruista, surgiendo el amor a los otros. Dicha etapa surge de la anterior, siendo una consecuencia de la actitud de reciprocidad.

La principal crítica que se ha formulado a Piaget proviene de S. ISAACS, por no concebir éste el desarrollo del niño como una evolución natural determinada genéticamente, sino como un proceso de aprendizaje sometido a la eventual presencia de estímulos sociales. Según esta autora, pues, no puede hablarse de etapas de desarrollo moral del niño, en sentido estricto.

Más recientemente hay que destacar la aportación de L. KOHLBERG, cuya descripción del desarrollo moral del niño, en seis etapas, apoya el esquema de Piaget. Estas etapas son las siguientes.

Nivel I. Premoral.

Tipo 1. Orientación por el castigo y la obediencia.

Tipo 2. Hedonismo instrumental ingenuo.

Nivel II. Conformismo con el papel convencional.

Tipo 3. Moralidad del buen muchacho que mantiene óptimas relaciones y busca la aprobación de otros.

Tipo 4. Moralidad de mantenimiento de la autoridad.

Nivel III. Principios morales autoaceptados.

Tipo 5. Moralidad de contrato, de derechos individuales y de la ley democrática aceptada.

Tipo 6. Moralidad de principios de conciencia individuales.

### **5.6.5. LA CAPACIDAD MORAL DEL NIÑO PREESCOLAR**

De modo general podemos dividir toda la infancia (cero-doce años) en dos períodos: la –primera infancia- (cero-seis años) y la –segunda infancia (seis-doce años), el criterio para esta subdivisión estriba en que hacia los seis años aparece la capacidad racional. A partir de este momento en efecto, surge en el niño **el pensamiento lógico**, que le permitirá comprender las ideas de los adultos y, por consiguiente, -dialogar- con ellos y adentrarse en su mundo: cada vez más el niño sabrá distinguir lo verdadero y lo falso, lo bello y lo feo, lo justo y lo injusto; al ir comprendiendo los conceptos básicos (de tipo abstracto) que constituyen la trama de la vida humana y social (roles de las personas, concepciones políticas, economía doméstica, circunstancias sociales, situaciones profesionales, etc.), el niño irá posibilitando su relación con los mayores y participando en los grandes valores de la vida, y uno de esos valores es el ámbito moral, con su definición entre el bien y el mal, lo lícito y lo ilícito, el deber y las prohibiciones.

Solo alrededor de los seis años va apareciendo en el niño la conciencia moral y con ella, la vida moral, por consiguiente es sólo en ese

momento cuando empieza la posibilidad (y la necesidad) de una educación moral.

¿Cómo debemos considerar al niño pequeño, a este respecto?. El niño pequeño no es, desde luego, -inmoral-, pues el comportamiento negativo que a menudo presenta –egoísmo, el avasallar a niños más débiles, el dominar tiránicamente a los adultos que lo rodean (si éstos le dejan), etc.-, al faltarle deliberación consciente, carece de responsabilidad moral.

El niño pequeño, pues, no es moral ni inmoral; es un ser –amoral- o, según L. KOHLBERG (1964), se encuentra en una etapa de desarrollo pre-moral.

Freud ha distinguido dos guías de la conducta humana: el principio de placer y el de realidad. Este último, que surge con el uso de la razón y posibilita la vida ética, se forma durante la segunda infancia, el niño pequeño se guía sólo por el principio de placer: mira como bueno lo que le satisface y como malo lo que le molesta. Su ley es la del subjetivismo: las cosas son y han de ser como a él le conviene. Llevado por su *pensamiento mágico*, lo hace depender todo de su talento afectivo, instintivo y momentáneo: no hay más norma que la satisfacción de sus deseos presentes.

El niño pequeño, pues, desconoce la existencia de reglas objetivas. No sólo las de la moral (que está cabalmente constituida por ellas), sino cualquier tipo de reglas; incluso las del juego. Por cierto que, jugando con niños algo mayores que él, éstas son las primeras que aprenderá: la práctica de juegos sujetos a una normativa le dará la primera experiencia de que el comportamiento personal ha de someterse a unas leyes externas que rigen estrictamente, por encima del capricho individual.

Y cuando conozca las primeras reglas morales creerá que el bien consiste en cumplirlas materialmente. Se tendrá por culpable si falta a ellas, aunque sea involuntaria o inconscientemente. Y es que no sabe que la conducta buena o mala es tal, sobre todo, por la intención y la responsabilidad que tiene el sujeto.

Piaget es quien magistralmente ha aclarado las anteriores ideas, que él explica distinguiendo dos tipos de moral: la del niño (que se somete rígidamente a unas reglas que se le imponen fatalmente, y que no entiende) y la del adulto (quien se somete consciente a unas reglas porque – comprende-, que obligan, dado que son razonables).

A la primera le llama **moral heterónoma** (porque las normas proceden de mandatos ajenos al individuo), y a la segunda, **moral autónoma** (porque las reglas surgen del buen sentido racional del propio sujeto).

Piaget comienza ya por distinguir dos tipos de relaciones sociales:

- 1- Las de presión, que se imponen al individuo desde el exterior, consisten en obligaciones definidas por la autoridad y que constituyen situaciones – de hecho-; para el individuo son fuente de heteronomía, es decir, de dependencia respecto de un poder ajeno.
- 2- Las de cooperación, que nacen en el interior de la persona en virtud de un sentimiento de reciprocidad, y por la conciencia de la igualdad con las demás personas y el respeto que se les debe; constituyen situaciones – de derecho- y son para el individuo fuente de –autonomía-.

En el primer caso tenemos una moral *de la obligación* (o moral heterónoma), en la que se considera que tal acto está bien o mal –porque así está mandado-, sin comprender la razón de su bondad o maldad. Es el caso, por ejemplo, de los tabúes, que son prohibiciones irracionales y sin fundamento, de las que ignoramos su origen y su sentido. La falta consiste en el no-conformismo con lo mandado. El segundo caso, en cambio, constituye la *moral de la cooperación* (o de la reciprocidad) (moral autónoma), en la cual la obligación de los preceptos se funda en la conveniencia intrínseca de los mismos, deducida de los conceptos de orden, justicia y equidad; las reglas se desprenden de las propias relaciones humanas, y la falta consiste en la violación –consciente e intencionada- de esa regla.

Estando condicionada la moral autónoma (o de la reciprocidad) a la vida racional, se comprende que la moral heterónoma (o de la obligación) será propia de las situaciones humanas en las que no se da todavía la plenitud reacional. Tales situaciones son dos: la del niño pequeño y la de la infancia cultural de la humanidad. En los pueblos primitivos, en efecto, reina una moral legalista: si uno hace algo malo (por ejemplo, roba una gallina), cree que actúa mal sólo en caso de verse sorprendido; entonces aceptando el castigo (por ejemplo, tener que dar una vuelta por el poblado mostrando la gallina), se siente ya libre de culpa.

Como se ve, es una moral hecha de exterioridades. Esta creencia de que el comportamiento moral estriba en el cumplimiento externo o material de la ley (tal como lo entienden los niños pequeños, los primitivos y los fariseos) es lo que Piaget (1974) llama el *realismo moral*, en el sentido de que al precepto moral se le da vigencia por sí mismo, con lo cual queda como -cosificado-, y a partir de aquí toda la vida moral se mecaniza. Un niño pequeño, por ejemplo, se siente culpable y merecedor de castigo si no ha podido cumplir con un deber suyo, aunque haya sido por imposibilidad física.

Esta precariedad de la conciencia moral del niño se ve aumentada por el hecho de que éste no matiza los diversos grados morales de las acciones, sino que para él un acto es solo bueno o malo. Además, su comportamiento moral obedece a móviles afectivos, de modo que si actúa bien no es por



respeto al deber, sino para ser amado o para que sus padres estén contentos.

Estas explicaciones piagetianas nos permiten enfocar correctamente, el tema de la moralidad infantil.

#### **5.6.6. SENTIDO Y POSIBILIDAD DE UNA EDUCACION ETICA DEL PREESCOLAR Y ESCOLAR**

Tratándose de niños pequeños es inútil hacerles reflexiones morales o pretender que adopten actitudes contrarias a lo que les dicta la psicología de su edad. Como dice M. A: RIBBLE (1972), -intentar aplicar conceptos sociales y morales, tales como el egoísmo, a un niño pequeño, es mostrar una crasa ignorancia de la naturaleza humana al comienzo de ésta. Es de esperar que el niño sea egoísta.... y que sus necesidades egoístas sean satisfechas-.

Pero no se crea que por eso no podemos ni debemos hacer nada en orden a la educación moral del niño. Sabiendo cual deberá ser más adelante su correcto comportamiento moral, conviene que desde que sea posible se le vayan ya *formando unos hábitos de comportamiento objetivamente morales* que faciliten al niño su futura conducta moral. A este fin convendrá que lo acostumbremos, por ejemplo, a no decir mentiras, a respetar a sus compañeros, a no apropiarse de objetos ajenos, a no realizar

actos destructivos... Si un niño adopta esta conducta en unos años en que no por ello se hace mejor o peor, esto le facilitará obrar éticamente en el momento en que sea ya responsable de esos mismos actos.

En eso consiste lo que llamamos una *educación pre-moral* del niño pequeño, o *–educación moral preparatoria–* porque sitúa ya a éste en la línea de una auténtica educación moral. Supone básicamente la iniciación de unos hábitos –que no se convertirán en hábitos morales sino cuando se hayan cargado progresivamente en la conciencia infantil de un significado y de un contenido que no pertenecen en modo alguno a sus orígenes: cuando hayan pasado del plano del automatismo y del cumplimiento maquinal al de la comprensión y el consentimiento- (GRATIOT, 1973).

De acuerdo con tal concepción, los objetivos a conseguir serían los siguientes.

- 1- Establecer unos límites a las actividades del niño, de modo que éste comprenda que el deseo subjetivo no puede ser absoluto, dado que la adaptación a la realidad es una ley de vida. Según TAYLOR (1981), estos límites han de reunir ciertas características: han de ser claros y flexibles, pero consistentes y mantenidos; que puedan ensayarse, de modo que el niño sepa cuándo puede seguir y cuándo tiene que parar; serán acomodados al niño y a la situación, respetando sus necesidades.

- 2- Desarrollar la capacidad de autocontrol del niño. Esta función viene condicionada en parte por la maduración cerebral del niño, pero a medida que se dé esta base biológica conviene que el niño se ejercite en su utilización.
- 3- Mostrar al niño la existencia de unas reglas ajenas a él y que lo obligan. El pequeño tiende a la satisfacción inmediata de sus deseos, y la regla le hará ver que a veces hay que renunciar o posponer lo que uno desea, y en otras ocasiones hacer lo que no se quisiera.
- 4- Iniciar la formación de un código ético, de una escala de valores. Para esto es esencial que el adulto sea atinado en aprobar o desaprobado ciertos actos del niño; pues dado que éste no posee la correcta valoración de sus actos, y la va adquiriendo según las reacciones con que los adultos responden a ellos, los irá calificando de acuerdo con tales reacciones. Por eso en el programa de Educación Preescolar vigente en la URSS (1972) se dice lo siguiente: “de gran importancia para la formación moral es la justa evaluación hecha por la maestra del comportamiento del niño: el grado de aprobación o desaprobación dependerá de las cualidades personales de los niños”.
- 5- Inicio de una formación del carácter, que se sobreponga a las manifestaciones e impulsos meramente temperamentales e instintivos. Como dice MUJINA (1978) –el niño, ante la demanda de los adultos y de los otros niños, va aprendiendo a supeditar sus acciones a cada situación

concreta, a alcanzar su objetivo superando las dificultades. El niño aprende a controlar su postura: a permanecer quieto en las clases, aunque controle su cuerpo con dificultad-.

Naturalmente que todo esto debe conseguirse con un **METODO ACTIVO**, aprovechando cada acción concreta del niño para conseguir que ésta se ajuste al código ético. Resulta aquí oportuna la recomendación de Piaget: -el adulto debe ser un colaborador y no un maestro desde un doble punto de vista moral y racional... Creemos en la escuela un ambiente en que la experimentación individual y la reflexión en común se equilibren-.

Para Freinet (1972), por ejemplo: -la moral no se enseña: se practica, se vive. La moral es como la gramática: podemos saber perfectamente sus reglas, pero ser incapaces de aplicarlas en la vida corriente... Nuestro alumno no será lo que le hemos enseñado; será a imagen del medio que habremos sabido organizar para él, y del ejemplo leal de búsqueda y de acción que le ofreceremos-.

Para Ribble (1972): -la característica de los niños parece ser el hecho de que hayan de pasar de antemano por un período de tocar y obrar antes de ser capaces de pensar. Aquel dicho de que “primero reflexionar y luego hacer” hay que entenderlo al revés tratándose de niños, y de aquí debe venir el que nos cueste tanto practicarlo cuando somos mayores-.

## 5.7. Conceptos de algunos términos

**Valores:** Se aplica a aquello que es valioso y que constituye el fundamento por el cual hacemos o dejamos de hacer una cosa en un determinado momento.

Son principios normativos, que nos indican si una determinada conducta, o un estado particular de la existencia personal o social, es preferible a otro que consideramos opuesto o contradictorio. Es una convicción que algo es bueno o malo para llegar a ser más Humanos.

**Normas:** Estándares influyentes que el individuo forma e internaliza en la interacción con otras personas, o que adquiere de grupos significativos para él.

Una vez internalizados estos estándares, sirven como premisas o reguladores en virtud de los cuales se ordenan y categorizan los estímulos relevantes, y se responde ante ellos.

**Ética:** Es la explicación y fundamentación filosófica del fenómeno moral. Viene del griego ethos que significa espíritu característico de una persona o institución, también alude a comportamiento.

En el lenguaje moderno es un cuerpo sistemático de normas que rigen la actividad humana, desde el punto de vista de la bondad. El objeto material de la ética son las normas, y el objeto formal, la bondad.

La ética se ocupa ante todo, de aquellos valores, normas y principios que afectan al Hombre en cuanto tal, sea cual fuere la comunidad política a que pertenecen, sea cual fuere el credo religioso al que se adscriben, sea cual fuere el sistema económico en que se encuadra su vida. Porque aunque es cierto que la moral ha de encarnarse en las comunidades políticas, vivirse en los sistemas económicos y formar parte de las religiones, no lo es menos que su peculiaridad estriba en no poder ser monopolizada por ninguna comunidad política, ningún sistema económico, ninguna religión.

**Moral:** Viene del latín *mos* que significa costumbre, evolucionando a *mores* que significa maneras y finalmente *moralis*, es decir moral.

Hoy en día ética y moral se usan distintamente, la ética se aplica a los fundamentos teóricos y principios que regulan las costumbres, y moral se relaciona con la aplicación práctica de esos principios.

**Razonamiento Moral:** Se refiere a lo que una persona piensa cuando decide si un comportamiento es éticamente correcto o no, es decir, si se ajusta a los principios vigentes.

**Desarrollo Moral:** Proceso cognitivo autorregulado de la lógica evolutiva, que sigue etapas universales, irreversibles y en un orden invariable de los juicios morales en conflictos prácticos (lo que se debe hacer u omitir). Implica generar una estrecha relación entre juicio moral y conducta.

**Formación Ética o Educación Moral:** Proceso natural que tiene por objeto lograr nuevas formas de entender la vida y de construir la propia historia personal y colectiva. La educación moral supone promover el respeto a todos los valores y opciones a los que todo Hombre tiene acceso, por su sola condición de tal.

**Formación Valórica o Educación en Valores:** Implica un trabajo sistemático (estimulación) a través del cual y mediante actuaciones y prácticas se pueden desarrollar aquellos valores explicitados en el entorno sociocultural en el cual se desarrollan los individuos.

## **5.8. Valores A Desarrollar En Niños De Primera Infancia**

### **5.8.1. La solidaridad**

*“Vive y actúa como si de tu esfuerzo dependiera que se realice lo que tú esperas o desearías poder esperar de los demás”*

*Pedro Laín Entralgo (1908), escritor español*

“Una persona sola tiene más dificultades para enfrentar la vida que dos o tres que se ayudan entre sí”. Aprendiendo a compartir, ayudándose mutuamente, los hombres superan obstáculos y resuelven problemas.

Las personas solidarias están siempre dispuestas a tender la mano a quienes lo necesiten.

Es lindo oír: -Yo te presto si te falta algo-; -te ayudo si me necesitas-; -comparto tus penas-...Porque la solidaridad es todo eso, es lo contrario del egoísmo. El egoísta sólo piensa en sí mismo”<sup>7</sup>

Solidaridad, en una colectividad o grupo social, es la capacidad de actuación unitaria de sus miembros. Término que denota un alto grado de integración y estabilidad interna, es la adhesión ilimitada y total a una causa, situación o circunstancia, que implica asumir y compartir por ella beneficios y riesgos. La solidaridad, muy habitual en las sociedades tradicionales, se produce como consecuencia de la adhesión a valores comunes, que lleva a compartir creencias relacionadas con los aspectos fundamentales de los planteamientos políticos, económicos y jurídicos de los grupos sociales. Son factores operantes de la solidaridad: una actuación recíproca que a los valores personales antepone las normas, costumbres, intereses y valores de la colectividad, considerada como un todo; el sentido de pertenencia a una entidad sociocultural valorada positivamente; una experiencia de relaciones sociales que implican a la totalidad de la persona. Algunos sociólogos



mantienen que su vigencia ha desaparecido con el desarrollo de la modernidad, pero en los últimos años están apareciendo muestras y ejercicios de solidaridad a través de la actividad que despliegan numerosas organizaciones de cooperación y asistencia, las llamadas Organizaciones No Gubernamentales (ONGs).

### **5.8.2. El Amor**

Amor, fuerte inclinación emocional hacia otra persona y, en un sentido más amplio, hacia un animal o hacia grupos de personas u objetos. Por lo general, se diferencia entre amor erótico hacia el compañero sexual y amor no sexual, como por ejemplo el de los padres hacia sus hijos (y viceversa).. El amor a sí mismo es, según Aristóteles, requisito indispensable para poder amar a otra persona, aunque no debe confundirse con el egoísmo. En el cristianismo, Dios ama a los hombres compadeciéndose de ellos; sin embargo, el amor de los cristianos hacia Dios está caracterizado por el respeto y la adoración. La disposición de ayudar a los demás se denomina amor al prójimo. El amor es un sentimiento eterno que se renueva todos los días y que palpita en todas partes, engrandeciendo y ennobleciendo a todos los seres que aman, sean grandes o pequeños. Por eso es una empresa que siempre está empezando y que nunca acaba. El amor está latente en todas las relaciones humanas y en todas las cosas importantes para el hombre.

---

<sup>7</sup> CLUB AMIGOS DE LA UNESCO, *Buscando una mejor Convivencia*, I tomo, Pag. 33

### **5.8.3. La Responsabilidad**

Por el hecho de vivir en sociedad, crecemos y nos desarrollamos sobre la base de objetivos comunes, como la convivencia y el bienestar. Las libertades de que gozamos van acompañadas de los deberes que, desde niños vamos asumiendo. ¿Cómo? A través de la responsabilidad. Desde la más humilde tarea hasta la más compleja, todas tienen sus consecuencias. Y de la responsabilidad con que las hagamos dependen que sean beneficiosas para nosotros y para quienes nos rodean. Cuando se es responsable logramos la confianza en nosotros mismos y la que nos otorgan los demás. “la responsabilidad va más allá de lo que la obligación exige”. Anónimo.

### **5.8.4. La Justicia**

Justicia, constante y perpetua voluntad de dar a cada uno lo que le corresponde. Ulpiano, un célebre jurista romano, la definió así, vivir honestamente, dar a cada uno lo suyo y no causar daño a otro. Sobre estos principios descansa el ideal de la justicia. Por eso, no solo es justicia la que se ajusta a la ley escrita, sino también la que ejercemos siguiendo leyes no escritas, las de la convivencia. “Cometer una injusticia es peor que sufrirla”. Aristóteles.

### **5.8.5. La Amistad**

No todas las personas son nuestros amigos. ¿Qué diferencia a un compañero de un amigo? La amistad es un sentimiento y una forma de relacionarnos con algunas personas que hace a la vida más linda. Una alegría que compartimos con un amigo se vuelve más grande; y una pena, cuando se la contamos a alguien en quien confiamos, se nos hace más llevadera. “Amigo es aquel que me socorre, no quien me compadece”. Tomás Fuller (1608-1661) escritor británico.

### **5.8.6. La Libertad**

En todos los idiomas, la libertad es, tal vez, la palabra más hermosa y la más querida por todos los hombres. Ella vive en nuestro corazón y en todas las decisiones que tomamos, desde la más pequeña hasta la más importante. Por eso, por ser la facultad más preciosa del hombre, tal vez sea la que mayor responsabilidad nos exige. Somos responsables de ejercer nuestra propia libertad. Desde que somos niños nos vamos ejercitando en ella, cuando pensamos y actuamos, hasta que somos adultos y gozamos plenamente de nuestros derechos, gracias a los cuales la libertad es posible.

Como es lógico, el reconocimiento de una libertad ilimitada haría imposible la convivencia humana, por lo que son necesarias e inevitables las restricciones a la libertad individual. La libertad se define como el derecho

de la persona a actuar sin restricciones siempre que sus actos no interfieran con los derechos equivalentes de otras personas.

El niño ha nacido para ser libre, pero como toda libertad tiene sus límites, convendrá que ese niño los sepa aceptar cuando convengan. En este sentido se le acostumbrará a respetar las normas de la convivencia y todas aquellas que dicte el buen sentido.

## **6. METODOLOGÍA**

En el presente trabajo de investigación para determinar como el juego se constituye en una herramienta metodológica en la enseñanza de valores a los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo José Alejo Palacio, período 2009-2010 se utilizará la siguiente metodología:

El método científico, Imprescindible para aplicarlo en el campo educativo, el mismo que orientará el proceso, constituyéndose en el fundamento de todos los métodos, mismo que me permitirá abordar el fenómeno de estudio, partiendo del análisis de cada uno de sus componentes, formular objetivos e hipótesis, para lograr obtener resultados confiables.

El método analítico-sintético, estará presente especialmente cuando se realice la observación, recopilación, análisis y tabulación de la información, lo que me llevará a determinar un diagnóstico verídico del problema investigado.

El método teórico deductivo, me permitirá elaborar el marco teórico conceptualizando el problema, lo que me ayudará a confirmar la teoría a través de los datos obtenidos en la investigación de campo.

Recurriré a la revisión documental que confirmará la existencia de amplia y calificada bibliografía relacionada con el objeto a investigar y me

apoyaré en los métodos teórico, analítico y sintético, para a través de la contextualización ir argumentando científica y formalmente la información empírica que se obtenga.

El método estadístico que emplearé será el descriptivo, cuya presentación se iniciará con el trabajo de campo y la tabulación de datos, presentándolos luego en cuadros y gráficos y se concluirá realizando un análisis de los porcentajes obtenidos que servirán para confirmar las hipótesis.

La investigación de campo la efectuaré con los ciento veinte y cinco (125) niños del primer año de educación básica del Jardín de Infantes José Alejo Palacio y las cinco maestras parvularias, a quienes se les solicitará contestar a la encuesta elaborada para verificar si utilizan el juego como herramienta metodológica para formar valores en los niños y niñas investigados, así como solicitaré me faciliten la guía de observación o registro anecdótico para verificar las actitudes socio afectivas de los mismos, técnicas que me permitirá conocer la información necesaria para comprobar y verificar las hipótesis planteadas.

## **POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población de la presente investigación se realizará a toda la población, integrada por cinco maestras y por todos los alumnos del primer

año de educación básica que cuentan en un número de 125, distribuidos en cinco paralelos de 25 alumnos cada uno.

## **8. RECURSOS**

### **8.1. HUMANOS**

- Investigadora
- Directora de Tesis
- Maestras y alumnos del primer año de educación básica del Jardín José Alejo Palacios

### **8.2. INSTITUCIONALES**

- Universidad Nacional de Loja
- Área de la Educación, el Arte y la Comunicación
- Jardín de Infantes José Alejo Palacios
- Bibliotecas

### **8.3. MATERIALES**

- Material de oficina
- Material bibliográfico
- Equipos tecnológicos

## **9. PRESUPUESTO**

El trabajo propuesto se financiará con recursos propios.



## 10. BIBLIOGRAFIA

ABBADIE. A: La educación preescolar. Teoría y práctica. Cincel, Madrid, 1980.

BOLÍVAR, Antonio, 1998, La Evaluación de Valores y Actitudes, Madrid, Amaya.

BARTOLOMÉ, Rocío y otros, Manual para el Educador Infantil, Tomo II, Edición 1997.

ESCÁMEZ, J.: Educación moral. En diccionario de las ciencias de la educación, tomo 1, Santillana, Madrid, 1983.

FREINET, C: La educación moral y cívica. Laia, Barcelona, 1972.

GRATIOT, H., y otros: Tratado de la psicología del niño. Desarrollo afectivo y moral, tomo IV. Moreta, Madrid, 1973.

JIMÉNEZ; Rodríguez Marín, J., y Rubio Carracero, J.: Génesis de lo moral. Universidad de Valencia, Valencia, 1980.

KAY, W.: El Desarrollo moral. Su estudio psicológico desde la niñez hasta la adolescencia. El Ateneo, Buenos Aires, 1976.

Maestro, tomo II. Fontanella, Barcelona, 1972.

MARITÁN, J: La educación en este momento crucial. Desclée de Brouwer, Buenos Aires, 1965.

MEC. Narcea, Madrid, 1981.

MÚJINA, V.: Psicología de la edad preescolar. Pablo del Río, Madrid, 1978.

PESTALOZZI, J.: Cartas sobre educación infantil. Humanitas, Barcelona, 1982.

PIAGET, J.: El criterio moral en el niño. Fontanella , Barcelona, 1974.

PIAGET, J., y otros: La nueva educación moral. Losada, Buenos Aires, 1967.

Propuesta Consensuada de Reforma Curricular para la Educación Básica,

TAYLOR, J.: Queridos papá y mamá: qué hacer con el niño de preescolar.

VARIOS. La educación preescolar en la Unión Soviética. Comentario del  
Enciclopedia General de la Educación Océano, Barcelona, España, Tomo 1  
y 3.

## 11. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPT.
Revisión de literatura	xx						
Elaboración del proyecto	xx	xxxx					
Investigación de campo			xxxx				
Procesamiento de la información				xxxx			
Comprobación de las hipótesis					xxxx		
Elaboración de u primer borrador						xxxx	
Defensa privada							xx
Sustentación y defensa pública							xx

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**AREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ENCUESTA PARA DOCENTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “JOSE ALEJO PALACIOS” DE  
LA CIUDAD DE LOJA.**

Estimada compañera:

Con el propósito de obtener información de la enseñanza de valores a niños y niñas del Primer Año de Educación Básica, acudo a usted para solicitarle que de respuesta al siguiente cuestionario:

1. Considera que en el aula de clase se realizan actividades para enseñar valores, indique cuáles.

.....  
.....  
.....

2. Ha propuesto alguna vez un proyecto o actividad para enseñar a los niños y niñas valores éticos y morales?.

Si ( ) No ( )

3. Ha recibido capacitación permanente en la utilización de recursos para la educación en valores para los alumnos del Primer Año de Educación Básica?.

Si ( ) No ( )

4. Qué criterio tiene sobre la enseñanza de educación en valores en niños y niñas de Primer Año de Educación Básica del centro donde labora?.

Excelente ( ) Bueno ( )  
Muy Bueno ( ) Deficiente ( )

5. Considera que el juego constituye una herramienta para fomentar valores en niños y niñas?.

Si ( ) No ( )

Si su respuesta es positiva, indique los que utiliza con mayor frecuencia.

.....  
.....  
.....

6. En los juegos que promueve usted, consigue que los alumnos respeten las reglas?  
Si ( ) No ( )
7. Participa activamente en el desarrollo de juegos e interviene para reforzar y afianzar los valores en los niños?  
Si ( ) No ( )
8. Confronta usted a su alumno cuando sabe que no dice la verdad aún en una cuestión menor?  
Si ( ) No ( )
9. Tiene usted formas claras y coherentes de disciplinar a su alumno y de hacer respetar las normas?  
Si ( ) No ( )
10. Participa usted en forma regular en actividades de servicio a la comunidad junto a sus alumnos?  
Si ( ) No ( )

Si la respuesta es positiva indique en que actividades.

.....  
.....  
.....

Gracias por su colaboración.

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**AREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA DETECTAR EL DESARROLLO EN LA FORMACIÓN DE VALORES DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

**Datos informativos:**

Nombre del niño:.....

Paralelo:.....

Sexo:.....

Fecha:.....

**Guía:**

<b>1. Solidaridad:</b>	SI	NO
Al formar parte del centro escolar, no duda en cuidarlo		
Respeto las normas del centro porque entiende que son parte del bien de todos.		
Respeto las ideas y opiniones de los demás, aunque no coincidan con las suyas.		
<b>2. Libertad</b>	SI	NO
Reconoce los errores, pide perdón y enmienda las faltas por propia decisión.		
Termina la tarea encomendada de la mejor manera y en los plazos establecidos		
Es tolerante con los compañeros y no pelea, aunque nadie lo vea		
<b>3. Amistad</b>	SI	NO
Acepta a su amigo tal como es, con defectos y virtudes.		
Se alegra cuando a su amigo le pasa algo lindo		
Pide disculpas a tiempo a sus amigos		
<b>4. Justicia.</b>	SI	NO
Acepta las decisiones de la mayoría		
Acusa a otro compañero sin motivos válidos		
Siempre pretende imponer su voluntad		
<b>5. Amor</b>	SI	NO
Trabaja en paz		
Actúa generosamente sin intereses mezquinos		
Perdona los errores de sus compañeros		
<b>6. Respeto</b>	SI	NO
Hace sus tareas por propia decisión		
Intenta hacer la tarea pero renuncia ante la menor dificultad		
Espera que otros lo hagan por él		

# **INDICE**

## INDICE

Carátula .....	i
Certificación de tesis .....	ii
Autoría .....	iii
Agradecimiento .....	iv
Dedicatoria .....	v
Resumen .....	vi
Introducción .....	1
Metodología de la investigación .....	4
Exposición y discusión de resultados .....	8
Conclusiones y recomendaciones .....	30
Lineamientos Propositivos .....	33
Anexos .....	44
Proyecto .....	45
Tema .....	46
Problematización .....	47
Justificación .....	56
Objetivos .....	59
Marco teórico .....	60
Esquema del marco teórico .....	61
Metodología del proyecto .....	117
Recursos .....	120
Bibliografía .....	121
Cronograma .....	123
Encuesta .....	124
Guía de observación .....	126





