



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE PERIODO LECTIVO 2010-2011.

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORAS:

BLANCA FILOMENA BUSTAMANTE GONZA

MÓNICA ELIZABET JIMÉNEZ VEINTIMILLA

DIRECTORA:

MARÍA ELENA CHALCO MÁRQUEZ, MG. SC.

*Loja - Ecuador
2010- 2011*

CERTIFICACIÓN

Doctora.

María Elena Chalco Márquez, Mg. Sc.

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA**

CERTIFICA:

Haber asesorado, revisado y orientado en todas sus partes, el desarrollo de la investigación: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE PERIODO LECTIVO 2010-2011, de la autoría de la Sra. Blanca Filomena Bustamante Gonza y de la Sra. Mónica Elizabet Jiménez Veintenilla, por cumplir con las normas reglamentarias de fondo y forma autorizo proseguir con los trámites pertinentes.

Loja, Enero del 2012

Dra. María Elena Chalco Márquez

DIRECTORA

AUTORIA

Los criterios, ideas, conclusiones y recomendaciones expuestas en el presente trabajo de investigación, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Blanca Filomena Bustamante Gonza Mónica Elizabet Jiménez Veintimilla

A G R A D E C I M I E N T O

A las autoridades de la Universidad Nacional de Loja, especialmente a la Modalidad Estudios a Distancia, a la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia y al personal Docente, quienes nos impartieron valiosos conocimientos durante el proceso académico.

Especial gratitud a la Dra. María Elena Chalco Márquez, Mg. Sc. Directora de Tesis, por su apoyo y orientación, lo que hizo posible la elaboración y culminación de este trabajo de investigación.

A las Autoridades, Docentes, Padres de Familia, niños y niñas de la Unidad Educativa Fisco-Misional “La Inmaculada” de la Ciudad de Zamora, quienes con su participación e interés facilitaron el presente trabajo investigativo.

Las Autoras

DEDICATORIA

A Dios por haberme regalado la vida, por permitirme cumplir con mis sueños.

A mis padres, a mi esposo e hijos que con su apoyo y comprensión me han ayudado a llegar a un feliz término esta difícil Meta.

Blanca.

De todo corazón a Dios y Señor quién me iluminó y me encamino por el camino a seguir.

A mis padres con el buen ejemplo y apoyo en todo.

A mi esposo por su comprensión y en especial a mis tres hijos, hermano y amigos quien me dieron todo su apoyo en todo momento.

Mónica.

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- ✚ Portada
- ✚ Certificación
- ✚ Autoría
- ✚ Agradecimiento
- ✚ Dedicatoria
- ✚ Esquema de Tesis
 - a. Título
 - b. Resumen (Summary)
 - c. Introducción
 - d. Revisión de Literatura
 - e. Materiales y Métodos
 - f. Resultados
 - g. Discusión
 - h. Conclusiones
 - i. Recomendaciones
 - j. Bibliografía
 - k. Anexos
 - ❖ Proyecto de investigación.

a. TITULO

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE PERIODO LECTIVO 2010-2011

b. RESUMEN

La presente tesis hace referencia a: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE PERIODO LECTIVO 2010-2011. La estimulación temprana es una gran herramienta que se puede utilizar para estimular y fomentar el desarrollo físico, emocional y de la inteligencia de los niños, esto favorece el desarrollo de la inteligencia, lo cual le dará ventajas en su desarrollo social y emocional.

En el presente trabajo se planteó el siguiente Objetivo General_ concienciar a las maestras y padres de familia sobre la importancia de la estimulación temprana y como este influye en el desarrollo Psicomotriz.

Los métodos utilizados en la elaboración del presente trabajo investigativo fueron: el método científico, inductivo-deductivo, analítico y sintético. Los datos permitieron realizar la discusión y contrastación de las variables propuestas y una alternativa de solución al problema investigado.

Se aplicaron dos instrumentos de investigación: Una encuesta aplicada a las maestras con la finalidad de conocer si la Estimulación Temprana incide en el Desarrollo psicomotriz de las niñas y niños de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada” y el test de habilidad Motriz de Ozeretzky aplicado a los niños para conocer el desarrollo psicomotriz.

A través de los objetivos planteados llegamos a concluir que la Estimulación Temprana influye en el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas, ya que la psicomotricidad tiene que ver con el desarrollo del niño en lo pertinente al crecimiento del cuerpo y sus habilidades motoras como caminar, correr, saltar, gatear entre otras.

El papel de los padres y docentes es fomentar la práctica de actividades motrices las mismas que varían en dificultad dependiendo de la edad y el proceso de desarrollo del niño.

SUMMARY

The present thesis makes reference to: THE EARLY STIMULATION AND THEIR INCIDENCE IN THE DEVELOPMENT PSICOMOTRIZ OF THE CHILDREN AND GIRLS OF THE FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE EDUCATIONAL UNIT FISCOMISIONAL "THE IMMACULATE one" OF THE CANTON ZAMORA, COUNTY DE ZAMORA CHINCHIPE PERIOD LECTIVO 2010-2011. The early stimulation is a great tool that you can use to stimulate and to foment the physical, emotional development and of the intelligence of the children, this favors the development of the intelligence, that which will give him advantages in its social and emotional development.

Presently work you outlines to make aware the teachers and family parents about the importance of the early stimulation and as this it influences in the development Psicomotriz.

It lauds methods used in the elaboration of the present investigative work they were: the scientific, inductive-deductive, analytic and synthetic method. The data that allowed to carry out a discussion and contrastación of the variables proposals and a solution alternative to the problem of the project.

Two investigation instruments were applied: A survey applied the teachers with the purpose of knowing if the Early Stimulation impacts in the Development psicomotriz of the girls and children of the investigated Garden of Infants, and a test of Motive ability of Ozeretzky applied the children to know the age motorboat.

Through the outlined objectives we end up concluding that the Early Stimulation influences in the Development the children's Psicomotriz and girls, since the psicomotricidad has to do with the boy's development in the pertinent thing to the growth of the body and its abilities motorboats like to walk, to run, to jump, to crawl among others.

The paper of the parents and educational it is to foment the practice of motive activities the same ones that vary in difficulty depending on the age and the process of the boy's development.

c. INTRODUCCIÓN

La presente tesis hace referencia a: LA ESTIMULACION TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE PERIODO LECTIVO 2010-2011.

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas y actividades con base científica aplicada en forma sistemática y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años de edad con el objeto de desarrollar su capacidades cognitivas, físicas y psíquicas.

La psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras, permite integrar las interacciones de socialización, emociones y pensamientos, del cual se ha originado el siguiente objetivo específico: Determinar que la Estimulación Temprana incide en el desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada” del Cantón Zamora periodo lectivo 2010-2011.

Se emplearon los siguientes Métodos: Científico, Inductivo - Deductivo, Analítico y sintético.

La recolección de información empírica se realizó a través de una encuesta aplicada a maestras, y el test de Habilidad Motriz de Ozeretzky aplicado a los niños del Centro investigado.

Los contenidos que sustentan la investigación se refieren a la Estimulación temprana y su incidencia en el Desarrollo Psicomotriz que se describen a continuación.

En el primer apartado se hace referencia a: La Estimulación Temprana. Definición, Aplicación, Objetivos e Importancia de la estimulación temprana, la Familia en la estimulación temprana, Áreas de trabajo de estimulación temprana y la estimulación temprana y el desarrollo psicomotriz.

En el segundo capítulo se enfocan El Desarrollo Psicomotriz: La Psicomotricidad, Definición, Desarrollo Psicomotriz, Evaluación y Progreso Psicomotriz, La psicomotricidad gruesa, La psicomotricidad fina, Desarrollo psicomotriz en los niños de 5-6 años de edad.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPITULO I

ESTIMULACIÓN TEMPRANA.



Definición.- Es el conjunto equilibrado y metódico de estímulos de tipo sensorial, afectivo, social e intelectual que permiten al menor lactante o preescolar, desarrollar sus potencialidades en forma armónica y prepararlo, también, para el aprendizaje escolar, permite también evitar estados no adecuados en el desarrollo y ayudan a los padres, con eficiencia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante. La estimulación es dar información que pueda ser recibida por los sentidos.

La riqueza de estímulos, intensidad, frecuencia y duración adecuados producen un buen desarrollo en el cerebro, es una técnica Terapéutica basada en juegos y actividades que están hechas para favorecer todas las áreas del ser humano para un mejor desarrollo.

El proceso mediante el cual el niño recibe estimulaciones necesarias que lo adecuan en su medio ambiente generando un desarrollo integral, es evidente que no existe un nivel de inteligencia fijo.

Estimulación Temprana es toda actividad de contacto o juego con un bebe o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos. Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a si mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

La Estimulación Temprana convenientemente manejada puede producir grandes cambios en el funcionamiento del cerebro y el desarrollo mental.

La estimulación temprana en última instancia desarrolla la personalidad involucrando simultáneamente en la tres esferas: intelectual, psico-motora y socio emocional; por estas razones se encuentra estrechamente ligada a la alimentación en primer lugar a la vida familiar y al ambiente total que rodea al niño y que exige que sea favorable para su auspicio y normal desarrollo.

Los padres somos los formadores y propiciadores de su entorno, solo de nosotros depende los frutos que recojamos ya sean de satisfacciones por haber creado un entorno de estímulos sanos y adecuados o de desilusiones por la falta de dedicación, desinterés o desconocimiento.

APLICACIÓN DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

En general se ha considerado que la estimulación temprana se aplica en los primeros años de vida, es decir, entre el nacimiento, segundo y tercer año de vida. Esto se debe a que el tiempo en que biológicamente está justificada la estimulación temprana parte de ella se basa en la plasticidad del sistema nervioso en estos primeros años.

El lugar: Debe tener ambiente tranquilo, sereno y alegre, con cierto espacio ventilado, libre de corriente de aire, luz natural suficiente, arreglado con sencillez y orden.

Materiales: Más atractivos, de diversas formas y colores brillantes, lavables, resistentes y de fácil manejo por la manitas del bebé.

Los Juguetes: Deben dársele poco a poco, uno por uno, alternándolos para que siempre le resulte novedoso.

Las personas: A cargo de la estimulación deben estar tranquilas y mostrar al bebé y al niño interés, motivación y alegría.

El momento: Ideal para los juegos de estimulación es cuando el niño/a, este tranquilo/a, alerta y sano, aprovechar situaciones cuando se alimenta, se le baña, se le induce a dormir, cuando se le viste, se aprovecha para jugar con él.

La estimulación se la aplicar con la finalidad de intervenir tempranamente, puede obtener mejores resultados, aunque a primera vista sean los menos

reconocidos, pero con seguridad a la larga se pueden notar en los índices de fracaso escolar, los niños parecen no necesitarla, pero que luego pasados unos años, formaran el grupo conocido como deficientes ligeros superficiales.

OBJETIVOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Entre los objetivos de la estimulación temprana, mencionaremos los siguientes:

- Convertir la estimulación en una rutina agradable que vaya estrechando lazos cada vez más entre madre – hijo, educar – niño, aumentando la calidad de las experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo.
- Al mismo tiempo se debe realizar de manera planeada, fundamentada y debe incluir planes sustentados en el desarrollo integral, es decir abarcando áreas como: Control postural y desarrollo psicomotor, coordina visión viso - motriz, conducta adaptiva, lenguaje, área social, restablecer el equilibrio familiar.
- Incorporar a los padres en la tarea de apoyo a su hijo.
- Poner el acento en los logros y posibilidades del pequeño.
- Revalorizar la imagen que los padres tienen de su hijo.
- Revalorizar la imagen de los padres reactivamente distorsionada.
- Evaluar y tratar, limitar la discapacidad, rehabilitar, compensar o sustituir.
- Escuela para padres con hijos desde la gestación hasta los tres años.

El objetivo de la estimulación temprana es brindarle al niño la oportunidad y que tenga una estructura cerebral sana y fuerte, por medio de estímulos. Asiendo estos de una manera adecuada sin presiones, utilizando al máximo los potenciales físicos e intelectuales. No estimular es un gran error y estimular incorrectamente puede ser aún más grave.

IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La estimulación temprana se considera un requisito básico para el óptimo desarrollo del cerebro del bebé, ya que potencia sus funciones cerebrales en todos los aspectos (cognitivo, lingüístico, motor y social).

Es importante estimular la mente de los niños en la infancia para que tengan un criterio claro de lo que van a ser cuando sean grandes. Por lo tanto, el objetivo de una buena estimulación nunca será formar genios en un área específica, sino brindar una amplia variedad de conocimientos y que de esta manera puedan escoger más fácilmente el futuro a seguir”

LA FAMILIA EN LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La función de la familia en estas actividades es importantísima, la estimulación temprana se aplica en todas partes, se desarrolla como una acción global que puede ayudar a ellos y al niño. Por medio de la información y observación, que lleva implícito un trabajo bien elaborado y con los objetivos que puedan ser aplicados por los padres en casa.

La estimulación temprana parte desde el nacimiento del niño y para ello se requiere de la participación y colaboración de la triada familiar, con el

fin de potenciar las habilidades, capacidades y debilidades del niño para un prospero aprendizaje de carácter significativo.

CAPITULO II

LA PSICOMOTRICIDAD.



DEFINICIÓN.

Se designa con el término de Psicomotricidad a aquella disciplina que, partiendo de una concepción de tipo integral sobre el individuo, se ocupa de estudiar y determinar la interacción que se establece entre el conocimiento, las emociones, el cuerpo y el movimiento y como estas resultan ser muy importantes para su desarrollo como individuo, para desarrollar su capacidad de expresión y de relacionarse positiva y efectivamente con el mundo que lo rodea y en el cual está inserto. La psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y expresarse, la psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.

Es importante desarrollar habilidades y destrezas psicomotoras, cognitivas y afectivas como un medio para lograr un total desarrollo humano, por lo mismo las tareas están dedicadas a la consecución de objetivos específicos

de aprendizaje, a fin de que sean llevados a la práctica. Las destrezas humanas pueden desarrollarse e incrementarse significativamente con resultados de ejercicios prácticos y experiencias apropiadas.

El cuerpo y la mente nacen juntos y se desarrollan en común, sus reacciones y actos, les hacen depender al uno del otro. Así el desarrollo psicomotor del niño, va ligado y apoyado en cada una de las partes equitativas que lo componen.

La función motora juega un papel importante en el desarrollo infantil, ya que para el niño, el movimiento representa el primer medio de expresión y la primera modalidad de exploración. Esto justifica el por qué afirmamos categóricamente que el niño debe ser activo, física e intelectualmente siendo esta la única forma de resolver con éxito los diferentes problemas psicomotores que le presenta la vida diaria. En este contexto significa que las acciones de exploración y manipulación son vitales en la etapa pre-escolar, ya que la base de todo conocimiento y comportamiento, es la experiencia corporal vivida.

DESARROLLO PSICOMOTRIZ.

Paralelamente a su exploración del mundo exterior el pequeño también busca descubrir nuevas posibilidades de movimiento en su propio cuerpo; juego poco a poco y con ayuda el niño ha de ir mejorando el control, la coordinación y la precisión de sus actividades motrices, no obstante el desarrollo de la motricidad se inicia en el niño espontáneamente, y en los

primeros meses de su vida. Por su relación con la evolución de los procesos del conocimiento, sin embargo, ha de ser estimulada por sus padres, educadores y personas interesadas en su desarrollo, a través de juegos, actividades y ejercicios específicos que le permitan dominar sus movimientos y adecuarlos a las sugerencias y necesidades del medio.

El pequeño a lo largo de su vida tendrá ciertas dificultades en acoplarse al medio y a las exigencias del mismo, algunos contarán con la ayuda de personas mayores que le guiarán y lo estimularán adecuadamente; pero también habrán niños que no cuenten con este tipo de ayuda en su hogar o ya sea fuera de él; por lo que acarreará problemas en el aprendizaje, al ingresar a los centros educativos, de ahí que la maestra será la encargada de darle las pautas y lineamientos para que su motricidad se desarrolle normalmente y así sea un individuo sin problemas, tanto en lo educativo como en el diario convivir.

La división de la psicomotricidad: Motricidad Gruesa, Motricidad Fina. Y Esquema Corporal.

MOTRICIDAD GRUESA.-

Se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos.



DOMINIO CORPORAL DINAMICO.- La capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores, inferiores, troco, de hacerlas mover siguiendo la voluntad o una consigna determinada, la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo, sincronizando movimientos y superando dificultades que pueden darse en el espacio o en la aprensión de objetos, el dominio corporal dinámico permitirá al niño adquirir confianza y seguridad en sí mismo. Ejemplo: Trasladar un objeto de un lugar a otro.

Dentro del dominio corporal dinámico podemos considerar: Coordinación General, equilibrio, ritmo y coordinación motriz.

Coordinación General.- Permite al niño realizar movimientos en forma generalizada, interviniendo en ellas todas las partes del cuerpo alcanzando la capacidad, armonía y soltura que varía según las edades.

Equilibrio.- Es la capacidad para vencer la acción de gravedad y mantener el cuerpo en la postura que deseamos, sea de pies, esto implica disponer de un conjunto de reflejos que permiten al niño saber como ha de utilizar la fuerza y el peso de su cuerpo y también los movimientos para conseguir no caerse. Ejemplo conducir una bicicleta

Dentro de la coordinación vamos a analizar las diferentes situaciones que la favorecen, como son:

- ✚ Movimientos parciales de las diferentes partes del cuerpo.
- ✚ Poder sentarse.
- ✚ El desplazamiento.

Movimientos parciales de las diferentes partes del cuerpo.

Son movimientos que la proporcionan agilidad, dominio muscular y una conciencia más amplia de su cuerpo, condiciones previas al caminar, ya que el niño va tomando conciencia de que tiene un cuerpo, que lo ve y lo mueve, va alcanzando un nivel de maduración neuro-muscular-ósea que le permite cogerse las piernas, llevarse los pies a la boca, mover las piernas arriba y abajo.

2.- Poder sentarse.

Alrededor del medio año el niño se sentara, va adquiriendo un nuevo dominio de una de las partes de su cuerpo que es vital para el desplazamiento, ampliara su campo visual y se interesa por las cosas siendo así estimulado para desarrollar los conocimientos.

2.- El desplazamiento.

El niño empieza a desplazarse de un lugar a otro, sigue un proceso pero no es necesario que se den en un orden ni que se produzcan todas: unos empiezan gateando, otro se arrastran, otros muy pronto se ponen de pie y

dan pasos sin pasar por estas etapas o pasando alguna, hay muchos factores que pueden facilitar o dificultar la aparición de estas diferentes situaciones: peso, madurez ósea, ritmo de actividad del niño, motivación, hermanos u otros compañeros.

MOTRICIDAD FINA.

Son los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo con cierta restricción, desde muy temprana edad, el niño empieza sus movimientos a través de sus dedos, luego de sus manos y más tarde aquellos que le llaman la atención, se cree que la coordinación fina se da posterior a la coordinación general, aunque afirma también, que puede darse independientemente en forma espontánea y paulatina, a medida que va tomando contacto con el medio.

La motricidad fina, implica un nivel elevado de maduración y un proceso largo de aprendizaje de acuerdo al grado de dificultad y precisión.

La motricidad fina comprende: La coordinación viso-manual, la motricidad facial, la motricidad gestual y la fonética.

La coordinación Visual implica la capacidad para reconocer y discriminar estímulos visuales e interpretarlos asociándolos con experiencias previas. Se deriva del manejo físico que el niño efectúa con los objetos, primero con sus manos y posteriormente con sus ojos. Durante los años pre-escolares; gracias a la actividad perceptiva, aprenden a explorar, reconocer y discriminar objetos o formas por medios táctiles o visuales, con una

dependencia gradualmente mayor de las claves de reconocimiento visual, que más tarde servirán de base para el aprendizaje de la lectura y escritura.

El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura.

Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento. El control de la motricidad fina requiere conocimiento y planeación para la ejecución de una tarea, al igual que fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA

La motricidad fina tiene relación con el manejo de los dedos, y el desarrollo de esta habilidad motora le ayudara en la manipulación de objetos pequeños. Las actividades manuales, mejoran en los niños su destreza y permite una exploración del mundo desde el sentido del tacto.



Actividades que estimulan la creatividad:

Si para un pequeño esa escultura de plastilina es un dinosaurio, pídele que le cuente su historia con lujos de detalles y síguele el juego. Rico dice que en esos momentos no se debe dañar el gran momento de creatividad diciendo: los dinosaurios no tienen alas. Imaginar es la cualidad más importante del niño. Así recrear en pintura, en torres de juego, en la arena, imaginarse un castillo encantado, correr detrás del indio en el parque, hace parte de la capacidad que llevará a los niños a identificar situaciones y personajes que más adelante descubrirá como irreales, pero que le brindaron la posibilidad de crear.

Entre otros:

- Rasgar con los dedos tiras de papel cada vez más pequeñas.
- Subir y bajar cierres.
- Enrollar un cordón alrededor de un lápiz.
- Abrochar y desabrochar botones.
- Envolver porotos, garbanzos o semillas en hojas de papel liviano (papel de seda).
- Colocarle las tapas a distintos envases. Los envases deben presentar tapa a rosca.
- Hacer choricitos de plastilina y cortarlos con la tijera en trozos pequeños.
- Cortar con tijera sobre las líneas paralelas dibujadas en un papel. (En una hoja se trazan líneas paralelas a una distancia de 2 cm cada una)
- Realizar nudos con cuerdas.

e. MATERIALES Y MÉTODOS.

Los métodos que se utilizaron:

MÉTODO CIENTÍFICO.

Este método se utilizó en todo el trabajo de investigación, el mismo que concibe a la realidad en permanente cambio y transformación, permite un enfoque objetivo de la problemática que se investigó.

El método científico sigue un proceso sistemático y ordenado que empieza por el planteamiento del problema y culmina con el señalamiento de posibles alternativas a la problemática que se investigó, es decir el método científico estuvo presente en toda la investigación.

MÉTODO INDUCTIVO - DEDUCTIVO.

Este método permitió realizar el estudio de la relación de las variables y el tratar de confrontar la información de la investigación de campo, con la base teórica de orientación.

A través del proceso de inducción-deducción fue posible estudiar, primero aquellos fenómenos generales, para ir luego a la realidad del centro investigado.

MÉTODO ANALÍTICO Y SINTÉTICO.

A través de estos métodos se logró resumir, analizar, describir y presentar la información requerida, la misma que será organizada de acuerdo a las

necesidades de explicación teórica de tal forma que se pudo dar una respuesta reveladora al problema planteado.

TECNICAS E INSTRUMENTOS

ENCUESTA.- Elaborada y aplicada a las maestras del Primero Año de Educación Básica de de la Unidad Educativa Fisco misional “La Inmaculada” del Cantón Zamora, la misma que permitió recopilar información sobre la aplicación de la Estimulación Temprana.

TEST DE PSICOMOTRICIDAD DE OTZEROSKY.- Aplicado a los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica para determinar su Desarrollo Psicomotriz.

POBLACIÓN

La población estuvo conformada por un total de 84 niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada” del cantón Zamora, para realizar el proyecto de investigación.

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA”

PARALELOS	MAESTRAS	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
Paralelo “A”	1	16	14	30
Paralelo “B”	1	12	15	27
Paralelo “C”	1	13	14	27
TOTAL	3	41	43	84

Fuente: Registro de matrícula de la escuela.
Elaboración: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

f. RESULTADOS.

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ENCUESTA APLICADA A LAS MAESTRAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA”.

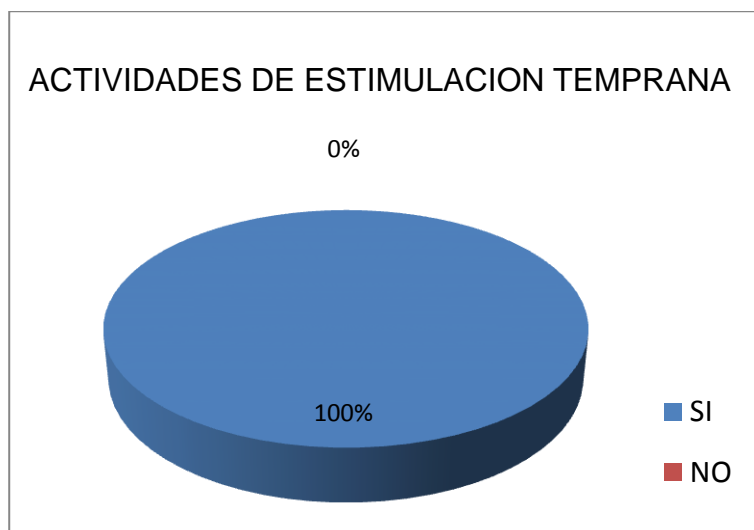
1. *¿Realiza actividades de estimulación temprana con los niños de primer año de educación básica?*

CUADRO N° 1

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	3	100.00%
NO	0	0.%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a maestras.
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de las maestras encuestadas, manifestaron que si realizan actividades de Estimulación Temprana con sus niños y niñas.

La estimulación temprana es una manera de potenciar el desarrollo motriz de los niños. Es importante tener en cuenta que no todos los niños son iguales, cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo por lo tanto las actividades de estimulación se tienen que planificar de acuerdo a los intereses y necesidades de los niños.

2. *¿Qué actividades realiza para estimular la psicomotricidad de sus alumnos?*

CUADRO N°. 2

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
JUEGOS	3	100.00%
CANCIONES	0	0.%
IMITACIONES	0	0.%
VIDEO JUEGOS	0	0.%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a maestras.
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 2



ANÁLISIS E INTERPRRETACIÓN:

El 100% de las maestras encuestadas manifestaron que utilizan el juego para estimular la psicomotricidad de los niños.

El juego es una actividad que ayudad al niño a un desarrollo integral ya que en las actividades lúdicas intervienen la lateralidad, equilibrio, precisión, además estimula la capacidad cognitiva y el desarrollo psicomotriz, por lo tanto las maestras utilizan permanentemente el juego en todos sus aspectos para así, lograr un optimo desarrollo integral en el niño. La importancia de realizar estas actividades brinda al párvulo diferentes oportunidades para explorar, adquirir destrezas y habilidades de una manera natural.

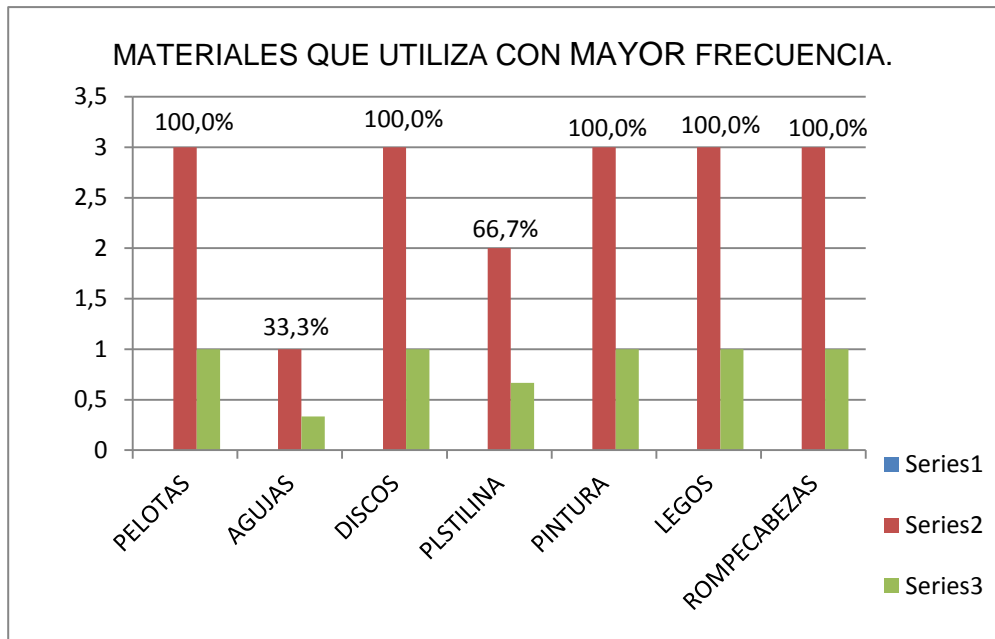
3. De los siguientes materiales, ¿Cuáles usted utiliza con mayor frecuencia para estimular a los niños?, Por qué?

CUADRO N°. 3

ACTIVIDAD	TOTAL	%
PELOTAS	3	100%
AGUJAS	1	33.3%
DISCOS	3	100%
PLASTILINA	2	66.6%
PINTURA	3	100%
LEGOS	3	100%
ROMPECABEZAS	3	100%

Fuente: Unidad Fisco misional "La Inmaculada"
 Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% de las maestras utilizan con mayor frecuencia pelotas, discos, pinturas, legos y rompecabezas para estimular a los niños, y el 66,6% utilizan agujas y plastilina; mientras que el 33,3%, utiliza agujas como medio de estimulación.

Las maestras con estos materiales consideran que es posible realizar una planificación secuencial de estimulación temprana que ayude en el desarrollo integral del niño, y esta planificación diaria les proporciona estrategias óptimas, con el fin de mejorar los niveles madurativos en las distintas áreas, rodeándolo de estímulos y situaciones nuevas que le harán aprender y desarrollar, sus capacidades y habilidades cognitivas y físicas.

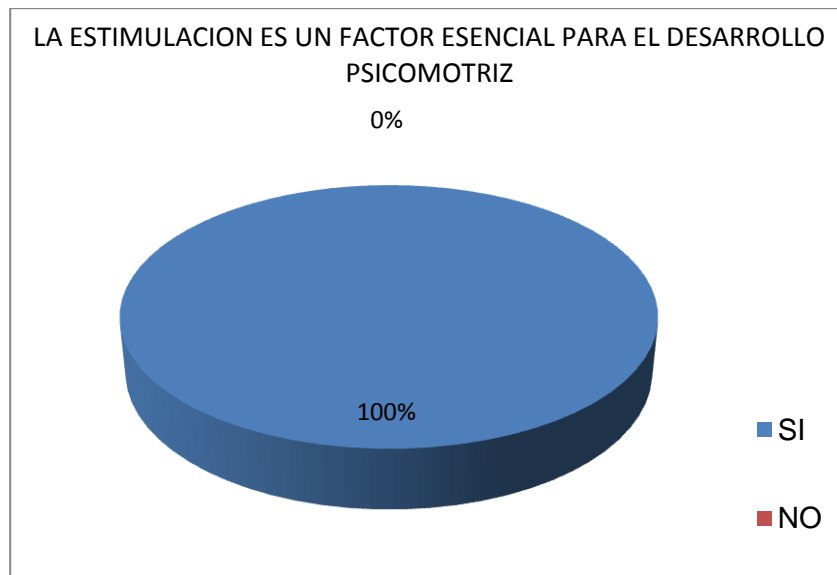
3. ¿Considera usted que la estimulación temprana es un factor esencial que contribuye al desarrollo psicomotriz de los niños?

CUADRO N° 4

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100.00%
NO	0	0.0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a maestras.
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 100% manifiestan que la estimulación temprana es un factor esencial que contribuye al desarrollo psicomotriz de los niños, consiguiendo que aprendan con mayor rapidez y facilidad, proporcionando al niño una serie de herramientas para resaltar sus habilidades y despertar sus intereses que sirvan como base de futuros aprendizajes.

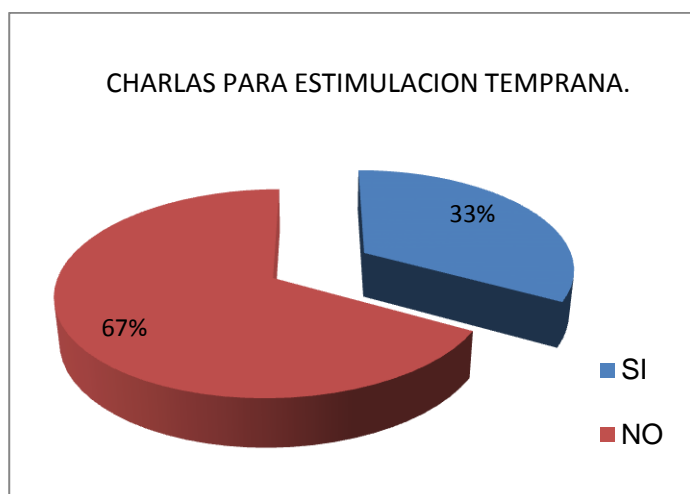
5. *¿Ha organizado usted charlas con los padres de familia acerca de la estimulación temprana?*

CUADRO N° 5

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	1	33%
NO	2	67%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a maestras.
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 67% de las maestras manifiestan que no organizan charlas, mientras que un 33% realizan charlas con los pares de familia acerca de la estimulación temprana.

De acuerdo a los resultados obtenidos las charlas con los padres de familia son importantes porque el mayor beneficiario será el niño, las mismas que son motivadoras aun cuando conozca la importancia de la estimulación temprana y esta sea oportuna tanto en casa como en el centro educativo.

RESULTADOS OBTENIDOS CON LA APLICACIÓN DEL TEST DE HABILIDAD MOTRIZ DE OZERETZKY, APLICADO A LOS NIÑOS (AS) DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTON ZAMORA, PARA DETERMINAR EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ.

PRUEBA N°. 1

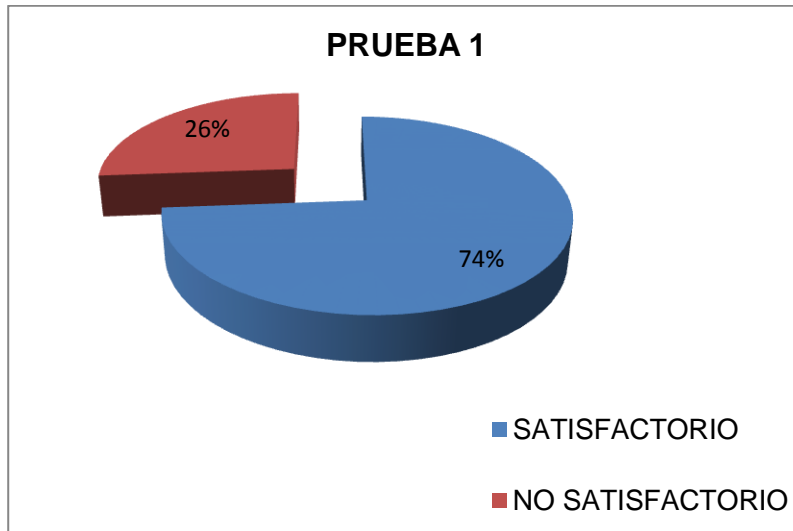
El niño debe mantenerse sobre la punta de los pies, los talones juntos, las piernas juntas, los ojos abiertos y las manos sobre las costuras del pantalón. La prueba se considera apta siempre que el niño se mantenga en la postura descrita durante el tiempo. No importa las pequeñas vacilaciones; el niño debe tocar con los talones en el suelo.

CUADRO N°. 7

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SATISFACTORIO	62	74.%
NO SATISFACTORIO	22	26.%
TOTAL	84	100%

Fuente: TEST DE HABILIDAD MOTRIZ DE OZERETZKY
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 74% alcanzan la apreciación de satisfactorio en esta primera prueba, el 26% obtienen la apreciación de no satisfactorio.

De los resultados obtenidos, es notorio que los niños realizan satisfactoriamente esta prueba ya que pueden mantener su cuerpo en una posición aceptable de acuerdo a la orden, notándose que se encuentra desarrollando en ellos los elementos como el espacio, el tiempo y el movimiento, lo que ayuda a futuro a desarrollar y favorecer la comunicación, libertad y creatividad, Con respecto al grupo minoritario que no cumplió satisfactoriamente la prueba es recomendable ayudar y estimular a desarrollar estas aéreas de dominio del esquema corporal a través de juegos apropiados para estos casos, es decir un dominio de la motricidad gruesa.

PRUEBA N°. 2

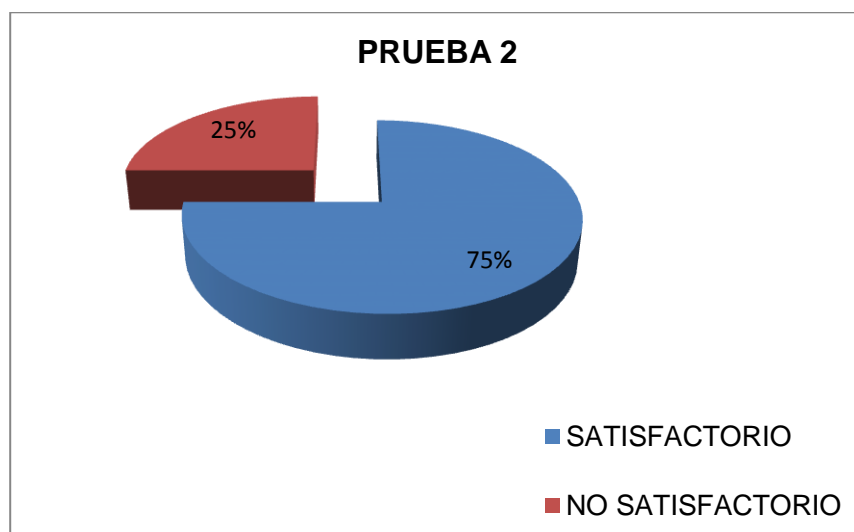
Se le entrega al niño un papel fino y se le instruye a que haga con él una bolita, primero con la mano derecha y después con la izquierda, siempre con la palma hacia abajo. Él puede ayudarse con la otra mano. Es positiva la prueba cuando el tiempo fijado se hace, siempre que este tenga cierta consistencia.

CUADRO N°. 8

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SATISFACTORIO	63	75.%
NO SATISFACTORIO	21	25.%
TOTAL	84	100%

Fuente: TEST DE HABILIDAD MOTRIZ DE OZERETZKY
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 75% logran la apreciación de satisfactorio en esta segunda prueba, en tanto que 21 niños que representan el 25% obtienen la apreciación de no satisfactorio.

Los resultados permiten deducir que la mayoría de niños realizó la prueba en forma óptima, en tanto que la minoría lo realizó con alguna dificultad, consideremos que los niños no han recibido el ejercicio adecuado para desarrollar su psicomotricidad, en este caso el desarrollo de la psicomotricidad fina.

PRUEBA N° 3

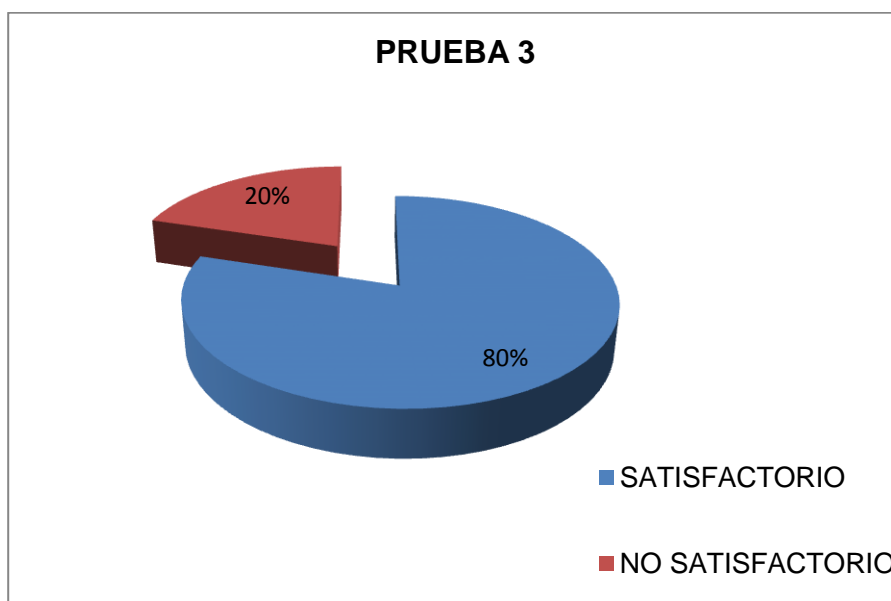
Esta tercera prueba consiste en saltar a lo largo de 5 metros, primero con una pierna y después con la otra. Entre salto y salto se descansa 30 segundos. El salto debe realizarse con las manos en los muslos, el niño dobla la pierna por la rodilla en ángulo recto. El tiempo no se computa. Se permitirán dos ensayos en cada pierna.

CUADRO N°. 9

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SATISFACTORIO	67	80.0%
NO SATISFACTORIO	17	20.0%
TOTAL	84	100%

Fuente: TEST DE HABILIDAD MOTRIZ DE OZERETZKY
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 80% alcanzan la apreciación de satisfactorio en esta prueba, y el 20% obtienen la apreciación de no satisfactorio.

Los resultados cuantitativos permiten apreciar que más de la mitad de los niños realizaron la prueba con dificultad, cuando lo normal debe ser que todos ellos sin impedimento físico, pasen la prueba sin ningún problema.

PRUEBA N°. 4

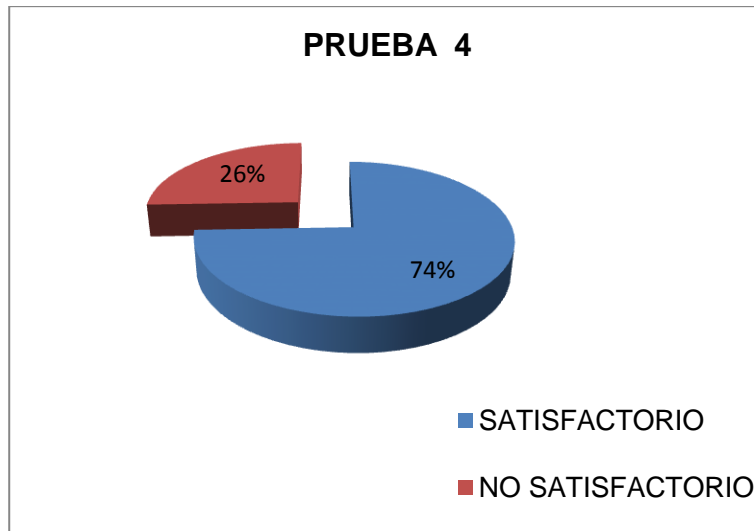
En la mano izquierda del niño se coloca el extremo de un carrete, del cual se debe surgir un hilo de dos metros de largo que debe sostener sobre el pulgar y el índice de la mano derecha y a una señal fijada, debe enroscar el carrete tan rápido como le sea posible. Se repite posteriormente la prueba pasando el carrete a la otra mano. La prueba se considera superada cuando se han realizado bien las instrucciones y en el momento exacto.

CUADRO N°. 10

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SATISFACTORIO	62	74.%
NO SATISFACTORIO	22	26.%
TOTAL	84	100%

Fuente: TEST DE HABILIDAD MOTRIZ DE OZERETZKY
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 74% si logran la apreciación satisfactoriamente, mientras que el 26% no alcanzan esta apreciación logrando un puntaje de satisfactorio.

De los datos obtenidos podemos concluir que en su mayoría los niños no pudieron realizar coordinadamente esta actividad, ya que la escasa estimulación de la motricidad fina con la utilización de técnicas no son las más adecuadas para desarrollar su coordinación viso-motriz, mientras que el otro porcentaje de niños lo pudieron hacer con satisfacción debido a que su desarrollo motriz esta en relación con la estimulación recibida.

PRUEBA Nro. 5

Se coloca al niño frente a una mesa y sobre este se pone una caja de fósforos. A la derecha e izquierda de la caja se colocan 10 cerillas. Se trata de que el niño a una señal dada, introduzca con el pulgar y el índice los

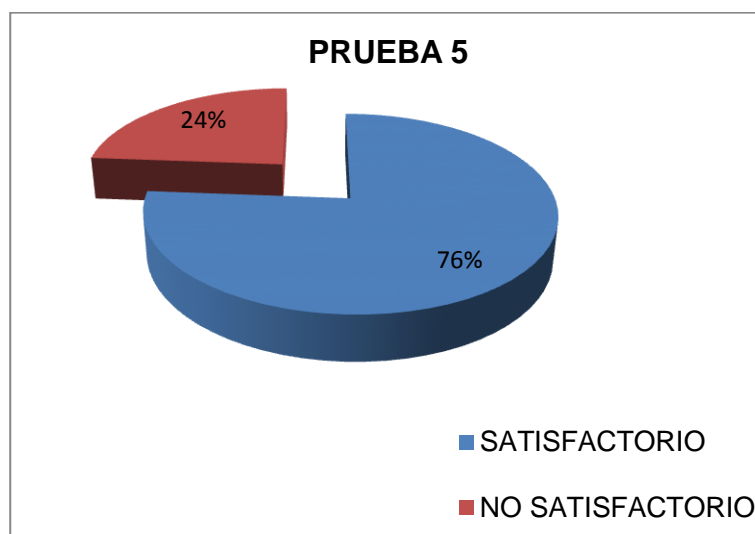
fósforos en la caja. Se concede dos intentos y la prueba es tomada por buena cuando el tiempo prescrito se introduzca 5 y 5 fósforos en cada lado por lo menos.

CUADRO N°. 11

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	64	76.%
NO	20	24.%
TOTAL	84	100%

Fuente: TEST DE HABILIDAD MOTRIZ DE OZERETZKY
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 76% alcanzan esta apreciación de satisfactorio, y el 24% alcanzan una apreciación de no satisfactorio.

De los resultados obtenidos se pudo apreciar que los niños realizan esta prueba satisfactoriamente, y comparándolos con los ítems realizados anteriormente, podemos darnos cuenta que los niños mantienen una estimulación continua y adecuada para obtener un buen desarrollo motor.

PRUEBA Nro. 6

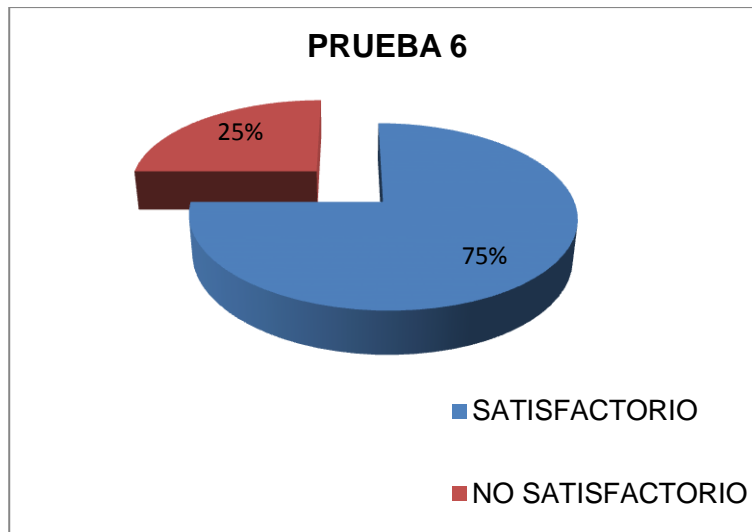
La realización de esta prueba es aparentemente sencilla aunque son poco los niños que la superan. Consiste en pedirle al niño que muestre sus dientes. La prueba es considerada incorrecta si el niño hace movimientos superfinos como: abrir la ventanilla de la nariz, arrugar la frente, levantar las cejas.

CUADRO N°. 12

INDICADORES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	63	75.%
NO	21	25.%
TOTAL	84	100%

Fuente: Unidad Fisco misional "La Inmaculada"
Investigadoras: Blanca Bustamante y Mónica Jiménez

GRÁFICO N°. 11



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 75% alcanzan esta destreza satisfactoriamente, y el 25% obtienen un rendimiento de no satisfactorio.

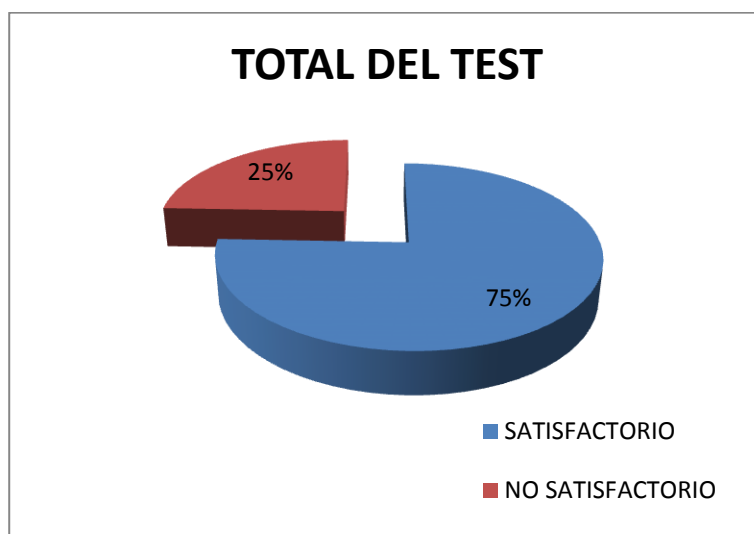
Consideramos que estos resultados se obtienen, porque esta prueba es muy sencilla, no requiere mayor ejercicio ya que es un gesto que todo niño lo realiza en forma inconsciente, es decir la gestualidad actúa de una manera natural de aprendizajes incondicionados y estos gestos pueden ser advertidos en todos los momentos tanto de juego como de descanso, y que incluso en el dormir el niño gesticula inconscientemente su rostro.

CUADRO DE RESUMEN DEL TEST

CUADRO N°. 12

PRUEBA	SATISFACTORIO		NO SATISFACTORIO	
	F	%	F	%
PRUEBA NRO. 1	62	74	22	26
PRUEBA NRO. 2	63	75	21	25
PRUEBA NRO. 3	67	80	17	20
PRUEBA NRO. 4	62	74	22	26
PRUEBA NRO. 5	64	76	20	34
PRUEBA NRO. 6	63	75	21	25
PROMEDIO	65	75	20	25

GRÁFICO N°. 12



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El 75% alcanzan la apreciación de satisfactorio en esta prueba, y el 25% obtienen la apreciación de no satisfactorio.

De los resultados observados se pudo apreciar que la mayoría de los niños pasan la prueba satisfactoriamente, de lo que se puede deducir que gracias a la estimulación temprana proporcionada por las maestras a los niños se puede lograr una motricidad eficiente lo que ayuda al desarrollo integral del niño en todos sus aspectos.

g. DISCUSIÓN:

Con el propósito de comprobar el objetivo planteado en la investigación, con ayuda de las encuestas que se diseñó para aplicar a las maestras, para la estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo psicomotriz en los niños de Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "La Inmaculada" del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, tomando como referencia la pregunta que dice: ¿Considera Ud. que la estimulación temprana es un factor esencial que contribuye al desarrollo psicomotriz de los niños?

De los resultados obtenidos el 100% de maestras manifiestan que la estimulación temprana es un factor esencial que contribuye al desarrollo psicomotriz de los niños, consiguiendo que aprendan con mayor rapidez y facilidad, proporcionando al niño con los niños.

Los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a las maestras y del test de Habilidad Motriz de Ozeretzky aplicado a los niños y niñas se pudo verificar que la estimulación temprana incide en el desarrollo psicomotriz, por lo tanto, con esto se cumple el objetivo planteado al inicio de la presente investigación, el mismo que dice: " Determinar que la Estimulación Temprana incide en el desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional "La Inmaculada" del Cantón Zamora periodo lectivo 2010-2011.

h. CONCLUSIONES

Después de haber realizado el análisis e interpretación de la información recogida de la encuesta aplicada a las maestras y el Test de Habilidades Motriz de Ozeretzky aplicado a los niños y niñas llegamos a las siguientes conclusiones:

1. De acuerdo a los resultados obtenidos de las maestras encuestadas podemos concluir que el 100% expresaron que la estimulación temprana influye en el Desarrollo Psicomotor de los niños y niñas, por cuanto es una actividad fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño.

El conocimiento de la psicomotricidad es este nivel, es extraordinariamente importante, ayuda a desarrollar actividades y destrezas permitiendo que el niño tome conciencia de sí mismo y del mundo que lo rodea.

2. Con respecto a las observaciones ejecutadas los porcentajes de logro en las actividades realizadas es del 75% para el nivel de satisfactorio y un 25% a el nivel de no satisfactorio, situación derivada del Test de Escala Motriz de Ozertzki, contribuyendo así, en la formación integral del individuo.


i. RECOMENDACIONES


De las conclusiones que se han obtenido, se pueden plantear las siguientes recomendaciones:


1. Que las maestras del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada” del Cantón Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe, continúen estimulando a los niños con la finalidad de alcanzar un óptimo desarrollo psicomotriz
2. A los docentes del primer año de educación básica, en general, para que se interesen por investigar y realizar gestiones tendientes a conseguir apoyo para adquirir materiales y recursos que mantienen en el centro educativo los utilicen en beneficio de los niños para mejorar cada día su desarrollo psicomotriz e integral.

j.BIBLIOGRAFÍA.

- 📖 Asociación, Casa Editora Sudamericana, Revista Feliz; Ediciones desde 1990- 1998.
- 📖 Bequer, D. (2002) “El comportamiento del desarrollo motor de los niños en el primer año de vida”. Editorial Albán. 2005.
- 📖 CAÑEQUE Hilda. Juego y Vida. Ed. El Ateneo: Buenos Aires, 2006.
- 📖 CEBALLOS R, Argemiro. Estimulación Temprana. 1994. Cali – Colombia.
- 📖 FREIRE, Paulo. La Educación Practica de la Libertad, Edición Tierra Nueva, Uruguay, 1970.
- 📖 GONZÁLEZ, Luis E. Psicología Educativa, Edición Marte, 1985.
- 📖 GONZÁLEZ, R. “Caracterización Motriz del niño de 1 a 6 años”. Ecuador, 2005.
- 📖 GLOTON, Fracoise, Aprender Aprender, Tomo 1 2da Edición, 2003.
- 📖 LE BOULCH, J. “El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años”. Consecuencias Educativas. Ediciones Paidós, Barcelona. 2da Edición 1995
- 📖 MERANI I, Alberto. Diccionario de Psicología, Ediciones Grijalbo, México 1979.
- 📖 MARTINEZ Elvira, Juan Delgado. El origen de la expresión en niños de 3 a 6 años. Editorial cincel: Madrid, 2000.
- 📖 Océano Editorial, Diccionario Enciclopédico, 1989.
- 📖 QUARTI, Cornelio, _El Gran Libro de las Técnicas Grafo Plásticas, Tomo I y II, Ediciones Grijalbo, cuarta edición, Barcelona 1986.
- 📖 OSTERRIETH, Paúl. Psicología Infantil, Edit. Moraleta, S.A. 1984
- 📖 ROJAS, E. Consideraciones acerca de la motricidad fina en la Edad Inicial y Preescolar”: ISPEJV. La Habana. 2007
- 📖 VIGOTSKI, L. Pensamiento y Lenguaje: Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. 1982

 <http://www.innatia.com/s/c-estimulacion-temprana/a-estimulacion-temprana-es.html>

 http://www.saludalia.com/docs/Salud/web_saludalia/vivir_sano/doc/psicologia/doc/doc_programas_estimulacion.htm

 <http://www.bebesymas.com/desarrollo/la-importancia-de-la-estimulacion-temprana>.

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE PERIODO LECTIVO 2010-2011.

Proyecto de Tesis, previo a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORAS:

BLANCA FILOMENA BUSTAMANTE GONZA

MÓNICA ELIZABET JIMÉNEZ VEINTIMILLA

Loja - Ecuador

2010- 2011

a. TEMA

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE PERIODO LECTIVO 2010 – 2011.

b. PROBLEMÁTICA.

La estimulación temprana no es un tema reciente en el mundo, desde hace muchos años científicos, filósofos y psicólogos han propuesto un concepto o teoría de este tema. Una de las primeras personas que plantea un juicio acerca de este contenido es Aristóteles (384 - 322 a.C.) en el siglo IV a. C; el cual afirma que ¹la estimulación temprana es provocada por la motivación es decir alguna acción que realicemos debe agradarnos o provocarnos felicidad.

Más recientemente psicólogos del mundo han propuesto sus teorías de estimulación temprana basadas en otras investigaciones que describen el desarrollo humano; una de las más aceptadas es la teoría de las necesidades de Abraham Maslow (1908-1970), que alega que la motivación es provocada por una necesidad básica del individuo.

El desarrollo psicomotriz debe despertar interés en el niño, al usar objetos que lo estimulen y aumenten su curiosidad durante la enseñanza, se podrá apreciar un aumento en su desarrollo psicomotriz.

Para que se origine un óptimo desarrollo de la psicomotricidad en el niño debe existir la estimulación temprana, y en algunos casos está presente; pero no de la manera correcta o se ve disminuida porque los resultados no satisfacen las necesidades de los maestros..

¹ Aristoteles 382-322 a C.

Cuando se estimula a los niños en su psicomotricidad tanto fina como gruesa se obtiene un buen rendimiento escolar, de allí la importancia de estimular al niño brindándole herramientas adecuadas a su edad que le permitan ir superando desafíos y, al mismo tiempo, le generen deseos de explorar el mundo cada vez más. Durante los primeros años de vida, la estimulación más importante es la que naturalmente y, casi instintivamente, le proporciona la mamá. Pero a medida que los chicos crecen y las mamás se incorporan a sus tareas habituales, se reduce el tiempo de contacto con sus hijos. Por otra parte, expectativas que vienen desde la sociedad, generan cierta angustia en los padres por saber si están estimulando adecuadamente a su hijo. En los últimos años se fueron sumando más instituciones y recursos (objetos, juguetes, discos y videos) que, teniendo en cuenta las etapas evolutivas del niño, ofrecen diferentes estímulos para el desarrollo y brindan apoyo a los padres en esta etapa fundamental de la crianza.

En este contexto la educación ecuatoriana concebida como un proceso histórico – social, constituye un derecho de la humanidad para insertarse en la sociedad científica y económicamente productiva, en la que el individuo sea el artífice de la construcción del conocimiento y por ende a convertirse a un ente impulsador de los procesos de cambio y transformación social.

Dentro del análisis de la problemática es necesario referirnos a la Unidad Educativa Fiscomosional “La Inmaculada” del Cantón Zamora, que a pesar de la autogestión por parte de sus Autoridades no cuenta con los recursos económicos que se requiere de manera urgente, para suplir las necesidades elementales y académicas de la comunidad educativa.

Por esto y otras razones, y conocedoras de las dificultades por las que atraviesa la educación de este centro educativo, debido específicamente al escaso presupuesto que el Gobierno Nacional le asigna para su desarrollo y desenvolvimiento, y a medida que transcurre el tiempo surgen nuevas necesidades que no permiten cumplir a cabalidad con la misión educativa y satisfacer las exigencias y necesidades de la niñez que se educa en este importante centro del cantón Zamora que no permite especialmente un desarrollo psicomotriz

En este orden de cosas, estamos convencidas que la estimulación temprana constituye una herramienta importante y necesaria en el presente siglo, la formación integral del ser humano se construye desde varios puntos de vista, ya sea en el orden físico, psicológico, motriz, afectivo, conductual, temperamental, cognitivo, intelectual y organizativo, como también en el orden fisiológico y reproductivo. Su estado saludable y de bienestar constituye requisito fundamental para la realización social y personal del niño. Es así que fundamentadas en la labor positiva de que la estimulación

temprana ejerce una gran interacción dentro de todo el accionar del ser humano, nos adentraremos a esta actividad vinculada con otras que las puntualizaremos en el transcurso de la investigación que nos proponemos emprender.

En los actuales momentos en que la práctica corporal vive una explosión social, el reconocimiento de la estimulación temprana en los currículos escolares es indispensable por lo que conocedoras de que las actividades prácticas y técnicas aplicadas en el desarrollo psicomotriz son medios de disposición del educador para conseguir un objetivo de educación integral por lo que nos hemos propuesto realizar un estudio serio para determinar la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz.

Reconocemos totalmente la importancia de la acción motora en el desarrollo de la persona y la necesidad de potenciar las capacidades de movimiento como la base para el conocimiento de lo que le rodea al niño, la estimulación temprana por sus características es fundamental dentro de este aspecto y debe ocupar un lugar muy importante en el ámbito educativo, ahora más que nunca se considera que la estimulación temprana es algo fundamental para el bienestar físico y mental de los seres humanos.

El análisis de la estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo psicomotriz permitirán conocer si está desarrollando o no la motricidad fina y gruesa de los niños y niñas, el área motora gruesa que tiene que ver con los

cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. La motora fina se relaciona con los movimientos finos coordinados entre ojos y manos.

En lo que respecta a nuestra temática y al hacer un análisis de la forma como se estimula a los niños y como esto incide en el desarrollo de la psicomotricidad en el Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada”, en forma general podemos indicar que esto se realiza con escaso conocimiento del tema, pese a que existe la predisposición de los profesores del Primer Año de Educación Básica.

Con el propósito de cumplir con los objetivos propuestos hemos planteado el problema de la siguiente forma. “COMO INCIDE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA” DEL CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE.

c. JUSTIFICACIÓN.

Debido a que conocemos el problema muy de cerca y porque somos parte de él, nos proyectamos a encontrar una solución lo más adecuadamente posible a La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada” del Cantón Zamora.

Es de significativa importancia para todos quienes se inclinan por el apasionante mundo de la estimulación temprana pues desde la etapa prenatal en el niño existen estímulos naturales, desarrollados involuntariamente por la madre y otros estímulos complementarios que igual son desarrollados por la madre pero de forma voluntaria, con el fin de que el bebé en el vientre pueda desarrollar de mejor forma sus sentidos (vestibular, auditivo, visual, táctil y gustativo). Así como existen estímulos prenatales existen estímulos postnatales; estos cubren las áreas del desarrollo motor, cognitivo, afectivo y lingüístico caracterizados como un proceso neurofisiológico.

Teniendo en cuenta la importancia de la estimulación en el desarrollo del niño, se crea una inquietud por conocer los aspectos que favorecen de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor del niño; época donde la maduración continúa progresando, mientras que se ejercitan cada vez más los aprendizajes sensomotores. Este es un proceso a largo plazo, por una parte el cerebelo, que suple en principio la insuficiencia cerebral, se encarga

de controlar los movimientos y regular el lenguaje. Por otra parte, los hemisferios cerebrales, permitirán al niño adquirir la habilidad manual y el enriquecimiento de la mímica tanto facial como gestual.

Todo lo anterior se estudiado con el fin de confrontar y aplicar los conocimientos adquiridos en este proceso con la realidad del desarrollo humano.

En calidad de egresadas de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, nos proponemos realizar el análisis de la presente temática con los alumnos del centro educativo motivo de la actual investigación, porque estamos conscientes que todo educador debe iniciar su acción sobre la base de una investigación diagnóstica del tratamiento de las técnicas empleadas para la estimulación temprana y el desarrollo psicomotriz de los niños.

El trabajo investigativo que desarrollaremos se relaciona con nuestra especialidad y está acorde con los conocimientos que hemos adquirido en el transcurso de nuestra formación académica. La investigación está orientada a conocer las alternativas para desarrollar adecuadamente las habilidades, destrezas y capacidades de los niños y niñas, valorando el entorno natural y social como parte fundamental de la vida presente y futura, para fortalecer la defensa y conservación de la salud, una estimulación adecuada.

Es importante estudiar este tema porque al término de la investigación podremos describir y explicar fundamentadamente los efectos que puede generar la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz sin una orientación fundamentada técnica.

De esta manera estamos manifestando la factibilidad de nuestra investigación, la misma que tendrá plena vigencia y utilidad ya que existe la colaboración decidida de los profesores y alumnos de la comunidad educativa comprometida con los procesos de cambio y transformación social, porque un gran remedio para ayuda a los niños en el desarrollo psicomotriz es la práctica de la estimulación temprana, además de que el presente trabajo de investigación es un requisito previo a optar el grado de Licenciada en Psicología Infantil y Educación Parvularia.

Los gastos que demande el presente trabajo investigativo serán solventados por las aspirantes en forma personal.

d.OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Dar a conocer los resultados de la investigación para concienciar a las maestras y padres de familia sobre la importancia de la estimulación temprana para el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de primer año de Educación Básica.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Determinar que la Estimulación Temprana incide en el desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada” del Cantón Zamora periodo lectivo 2010-2011.

e. ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

CAPITULO I

- ESTIMULACIÓN TEMPRANA
- Generalidades de la Estimulación temprana
- Definición
- Aplicación de la estimulación temprana
- Objetivos de estimulación temprana
- Importancia de la estimulación temprana
- La familia en la estimulación temprana
- Áreas de trabajo de estimulación temprana
- La estimulación temprana y el desarrollo psicomotriz

CAPITULO II

- LA PSICOMOTRICIDAD
- Definición.
- Desarrollo Psicomotriz
- Evaluación y Progreso Psicomotriz.
- La Psimotricidad gruesa
- La Motricidad Fina
- Desarrollo Psicomotor en los niños de 5 a 6 años de edad.
-

CAPITULO I

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA



1. GENERALIDADES

“Nuestros hijos serán libres algún día, y no lo olvidemos! Hay que prepararlos para el uso inteligente de su libertad. Hay que en nuestras familias, lo mismo que en nuestras escuelas, una pedagogía de la libertad”

Robert Dottrens (1998) expresa “El ideal supremo de todo padre es, que duda cabe, tener hijos sanos, fuertes y felices. Lamentablemente, desde que llega al mundo, el niño tiene que enfrentarse consigo mismo y con su medio, en procura de un equilibrio.

Desde el momento mismo de la concepción, el futuro ciudadano comienza a formarse. Ya en el seno materno, sus características generales y sus rasgos personales, comienzan a perfilarse. Al nacer constituye una realidad compleja, con nueve meses de existencia.

Sin embargo, a diferencia de otros seres de la escala animal, nace inacabado dando la pavorosa sensación de un ser incompleto, indefenso e inerme; y en consecuencia, desde el primer momento debe iniciar un largo, a veces dramático, proceso de aprendizaje y adaptación, a través de del cual se van desarrollando todas sus potencialidades físicas, nerviosas, sexuales; en suma: su personalidad individual y social.

En este contexto, son determinantes la calidad y la cantidad de alimentos que recibe, el descanso y la recreación; las experiencias y lógicamente los estímulos de todo tipo, así como las enseñanzas y ejemplos que brindan otros niños y las personas mayores que se encuentran junto a él.

El ambiente humano y socio-cultural que rodea al niño, con sus cargas de amor y hostilidad, es decisivo en la evolución que el hombre realiza durante el primer año de vida. Esta evolución los otros mamíferos superiores la alcanzan dentro del útero materno.

A este respecto, conviene recordar lo que significa modelar el sistema nervioso del niño, a través del propio subconsciente, por lo que es necesario insistir en el bienestar mental de los padres (y de los profesores) a fin de evitar insospechadas y perniciosas influencias en el futuro ciudadano.

Dentro de su situación de ser incompleto, alrededor del niño se da una realidad anatómica-fisiológica incuestionable: su cerebro tiene un desarrollo insuficiente, concretamente a nivel de su corteza cerebral. Su cerebro interno, en cambio, que todos traemos en común con los animales, funciona equilibradamente rigiendo así la vida instintiva. El ser humano, sin embargo, se diferencia del animal, entre otras cosas, por la riqueza de sus funciones superiores, de su vida psíquica; entonces ese cerebro interno va cediendo su lugar al desarrollo de la corteza cerebral y al paulatino ejercicio de la inteligencia.

Debido a lo expuesto hasta aquí, resulta que el contacto primero y de mayor envergadura es con la madre. El ambiente material, en consecuencia, debe ser óptimo de modo que la formación de su corteza cerebral, alcance el final deseado.

Mediante el contacto con la madre, el niño comienza a asimilar pautas culturales y definir sus patrones de comportamiento. El eventual malestar psicológico de aquella, repercutirá sobre el sistema nervioso del infante, al cual se le plantearán de ese modo respuestas para las que no está preparado, originando reacciones de defensa que en nada ayudan a madurar la vida de la inteligencia, ya que obligan al pequeño a responder de acuerdo a sus necesidades instintivas.

Supongamos el caso que una madre que, luego del nacimiento del niño y transcurridos algunos meses se percata que le resulta difícil recuperar su

antigua y elegante silueta: eso la mantiene molesta y disconforme subconscientemente, pero abiertamente no lo acepta pues le parece poco maternal. Entonces vuelca su cólera hacia el bebé, a quién le hace responsable de su desgracia. Cuando tiene que cambiarlo, por ejemplo, lo hace de modo más o menos agresivo, con una cierta indelicadeza, sin tener conciencia de ello. Su niño, lógicamente, reaccionará, sintiéndose inseguro y solo en este mundo que lo modela con maneras tan poco cordiales.

De ese modo, sumergido en experiencias altamente negativas, va adquiriendo predisposición a responder con mayor frecuencia basándose en sus mecanismos de animalillo que busca defenderse, y no de ser humano que se siente protegido, seguro, capaz de dar cauce y uso a sus funciones superiores; al ejercicio de la inteligencia. La adversa realidad en que se desenvuelve, lo obliga a actuar instintivamente y no a aprobar o poner en juego sus potencialidades como ser inteligente.

En un ambiente como el descrito anteriormente, el rol de la vida instintiva se acentúa, entorpeciendo o limitando la madurez de la corteza cerebral, es decir, obstaculizando y aún deteniendo la evolución del niño como ser humano.

Hay quienes, por supuesto, sostienen que “los niños no entienden...no se dan cuenta...son como animalitos”. Sí, es verdad, pero sienten y perciben y la responsabilidad biológica y psicológica de que aquel “animalito”, se comporte y se realice como un hombre, está presidida por el amor materno,

el equilibrio y armonía familiar, en suma por el “clima de seguridad afectiva” que pueda rodearle.

En resumen el ser humano, desde su concepción experimenta una dramática aventura desde sus células nerviosas: Si el amor maternal no es suficiente, en los primeros años de vida, se afectan irremediamente las excelencias humanas.

Ahora bien, hasta aquí nos hemos referido únicamente al ambiente del hogar, concretamente al rol de la madre en relación con el niño, pero si bien en el proceso de educación integral de éste, la familia juega un papel de primer orden, no es menos cierto que el ambiente escolar resulta también altamente importante. Particularmente el nivel inicial, donde se sientan las bases del edificio educativo.

Cuando se habla de niños, por inercia se piensa inmediatamente en Gesell, Piaget, Bloom o Bruner. Automáticamente se trae a colación el proceso de mielinización, el electroencefalograma, los bloques lógicos, el cociente intelectual, el perímetro cefálico y torácico, obviamente se pone sobre el tapete las etapas por las que pasa según Piaget, el desarrollo de la inteligencia del niño. Es decir que algo en verdad simple, natural y hermoso como es la crianza de los niños, que a veces mas, a veces bien, se ha venido haciendo desde que el hombre camina sobre la tierra, debido a la

desinformación, se ha convertido en los últimos tiempos, en tema delicado y reservado sólo a especialistas o profesionales en la materia.

En el fondo, todos estamos conscientes que se trata, justamente, de lo contrario, es decir: el divulgar masivamente todos los conocimientos al respecto. Lograr que maestros y padres de familia que, diariamente, tratan y viven con los niños, hablen el mismo idioma y proyecten sus acciones en la escuela y en el hogar, en la misma dirección y con idénticos propósitos.

Pero, teniendo en cuenta la situación actual del país y del mundo en el que no todos los niños pueden acceder a una educación inicial en la que está incluida la estimulación temprana- ¿pueden los niños pobres si continúan viviendo en los barrios marginales, aprender a transformarse en ciudadanos que eliminen para siempre las condiciones mismas en las que se desarrollan? ¿O una mejor vida depende de una separación de las barriadas durante sus años de formación?

La educación inicial, entonces, constituye una manera operativa de actuar sobre las familias privadas, con el ánimo de subsanar en ellos los efectos negativos de carencias ambientales y deficiencias sociales.

Finalmente la estimulación temprana como parte de la educación, apunta al objetivo supremo de contribuir al logro de un ciudadano feliz, libre, creador y solidario.

1.2. ESTIMULACIÓN TEMPRANA

“La libertad es el arte de disciplinarse a sí mismo, para no ser disciplinado por los demás”

CLEMENCEAU.

Ante todo, estimular significa incitar, avivar o invitar a la ejecución de una cosa.

Muchos han dado definiciones de lo que es la estimulación temprana, así mencionaremos algunas:

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante. (Orlando Terré, 2002)

Según Rosa Richter de Ayarza: *“Llamase Estimulación Temprana al conjunto de acciones y motivaciones ambientales que se ofrecen al niño desde aun antes de su nacimiento para ayudarlo a crecer y desarrollarse saludablemente”*.

Elsa Figueroa de Camacho la define como: *“Una serie de actividades efectuadas directamente o indirectamente desde la más temprana edad, dirigidas a proveerle la mayor cantidad posible de oportunidades de interacción efectiva y adecuada con el medio ambiente humano y físico, con el fin de estimular su desarrollo general o en áreas específicas”.*

El doctor Hernán Montenegro la define como: *“El conjunto de acciones tendiente a proporcionar al niño las experiencias que éste necesita desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Esto se logra a través de la presencia de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuada en el contexto de situaciones de variada complejidad, que emergen en el niño un cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo”*

Si bien el término es relativamente nuevo, las técnicas y su aplicación son tan antiguas como la humanidad misma. Todo gira alrededor del niño y sus fundamentos parten de descubrimientos científicos que remarcan la importancia de la primera infancia.

La estimulación es dar información que puede ser recibida por los sentidos.

La riqueza de estímulos, intensidad, frecuencia y duración adecuados, producen un buen desarrollo al cerebro. y temprana es antes de lo que la

sociedad cree necesario para llegar a la madurez neuronal. (ALEJANDRA MACHAY).

Es una técnica terapéutica basada en juegos y actividades para favorecer todas las áreas del ser humano para un mejor desarrollo (Ángela Vallado)

Es un conjunto de técnicas y herramientas que tienen por finalidad, la potencialización de aquellas capacidades que poseen algún tipo de déficit, así como también sirven para desarrollar correctamente las capacidades individuales (Karina Paiva).

Es el conjunto equilibrado y metódico de estímulos de tipo sensorial, afectivo, social e intelectual que permiten al menor lactante o preescolar, desarrollar sus potencialidades en forma armónica y prepararlo, también, para el aprendizaje escolar. (Liz Ahumada).

Programa que ayuda al niño desde su nacimiento a crecer rodeado de estímulos y cosas nuevas que le harán aprender...desarrollándole cada uno de sus sentidos y sus capacidades y habilidades cognitivas y físicas. Todo esto le ayudara a desenvolverse mejor en su medio. En este tipo de programas intervienen psicólogos, médicos, maestros y como parte fundamental los padres. (Annette).

Proceso mediante el cual el niño recibe estímulos necesarios que lo adecuan en su medio ambiente generando un desarrollo integral. (fsrg).

Esta dirigida a favorecer el vinculo desde lo emocional entre el bebe y su mamá, el verdadero estimulador es la mamá, por ello un terapeuta debe ayudar a fortalecer la relación y apuntar hacia el mejor desarrollo integral del niño para el logro de una personalidad sana, segura e independiente, dando confianza y guiando a los padres especialmente cuando existe angustia, culpa e inseguridad frente a un bebe que no es el esperado, pero lo que si deben entender como papas que siempre se puede estimular desde las capacidades que todo individuo trae, a través de las caricias, del contacto corporal, del aprender a comprender y entender los tiempos y necesidades de cada bebe según el entorno donde se desarrolle y aprendiendo a usar los recursos con los que cuenta la familia. (OLGA CERATO)

Es evidente que no existe un nivel de inteligencia fijo. Este puede ser cambiado y desarrollado por el medio ambiente, especialmente en los primeros años de vida.

La estimulación temprana convenientemente manejada puede producir grandes cambios en el funcionamiento del cerebro y el desarrollo mental.

Los cambios en la capacidad mental son mayores en el período de en que el cerebro crece con mayor rapidez. A partir del nacimiento el crecimiento es decreciente, en consecuencia conviene estimular aquella capacidad en los niños.

En ningún período de su vida, el niño desarrolla con mayor rapidez que durante los primeros años de vida. A los adultos les corresponde alentar o retardar este avance.

Existe un límite de tiempo para la activación fácil de las células cerebrales, pasado el cual se producirán situaciones tal vez irreversibles.

Los niños estimulados desde su nacimiento han logrado el mayor desarrollo orgánico y funcional de su sistema nervioso y de sus órganos de contacto y de intercambio con su mundo externo, además, de un equilibrio adecuado en su crecimiento físico, intelectual y emocional.

Conviene dejar sentado, por último, que contrariamente a lo que muchas personas piensan, la estimulación temprana no es una forma de avivar la inteligencia de los niños, únicamente.

La estimulación temprana en última instancia desarrolla la personalidad, involucrando o impidiendo simultáneamente en las tres esferas: intelectual, bío-psicomotora y socio-emocional; por estas razones se encuentra estrechamente ligada a la alimentación, en primer lugar, a la vida familiar y al ambiente total que rodea al niño y que se exige sea favorable para su auspicio y normal desarrollo.

Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, los procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior.

La estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna, el objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes.

1.5 APLICACIÓN DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

En general se ha considerado que la estimulación temprana se aplica en los primeros años de vida, es decir, entre el nacimiento y el segundo y tercer año. Esto se debe a que el tiempo en que biológicamente está justificada la estimulación temprana, en tanto que parte de ella se basa en la plasticidad del sistema nervioso en estos primeros años.

Así, durante años los servicios de estimulación temprana han trabajado con niños de 0 a 4 años de edad, y el vacío existente en cuanto al seguimiento de estos niños hasta la edad de escolarización obligatoria hacía que los

equipos asumieran la responsabilidad de su tratamiento, control y supervisión hasta los seis años.

"La edad de inicio de la escolarización obligatoria continua siendo a los seis años, pero se reconoce como periodo educativo el comprendido entre el nacimiento y los seis años y se regula la educación infantil en dos ciclos, el primero de cero a tres años, y el segundo de tres a seis años."⁵ Por consiguiente, los programas de estimulación temprana cada vez más van dirigidos a los niños hasta los tres años; en cualquier caso las técnicas de estimulación temprana deben empezar a aplicarse cuanto antes mejor, lo cual significa desde los primeros días de vida.

La estimulación temprana debe aplicarse porque las experiencias e investigaciones han demostrado ampliamente que si se estimula a los niños desde su más temprana edad, en lugar de dejarlos a merced de las reacciones naturales de sus padres y familiares, que a veces se complican con sentimientos de rechazo, culpabilidad, vergüenza, etc., es posible mejorar sensiblemente a dichos niños e incidir de forma positiva en la aceptación por parte de sus padres que, de este modo, con el tiempo, se vuelven más estimulantes para su hijo. Los padres de niños con problemas, en general, no superan dichos sentimientos de rechazo hasta pasado cierto tiempo (tiempo que es crucial en el desarrollo del niño) o lo pierden por no saber qué hacer o por dedicarlo a dudas y viajes de un lugar a otro.

Algo similar ocurre con los padres inexpertos que no conocen todos los pasos del desarrollo de su hijo o que carecen de información y preparación o, a veces, que reciben consejos populares contradictorios. Como consecuencia, ven pasar estos primeros años de la vida de su hijo de una forma muy rápida, sin intervenir apenas en motivar y facilitar el avance de sus aptitudes y teniendo en general una actitud pasiva o dubitativa.

Por otra parte, existen fundamentos teóricos y experimentales. Los fundamentos teóricos están representados por los avances conseguidos por la psicología de la conducta, la neurología evolutiva y la psicología del desarrollo, que han permitido poner de relieve que los bebés, al nacer, no han concluido su proceso madurativo en el sistema nervioso. Ello les confiere una gran plasticidad, que ya no tendrán más adelante, y que puede ser aprovechada precisamente en los primeros años de vida. Sus fundamentos experimentales los proporcionan múltiples investigaciones realizadas con animales, e incluso observaciones en niños, que demuestran la importancia decisiva que tienen los estímulos ambientales sobre el desarrollo humano.

Estimular tempranamente, es darle los medios al recién nacido, al bebé y al niño para que entienda el mundo que lo rodea.

El primer recurso es proporcionar al niño ACTIVIDADES, experiencias, o juegos de estimulación que promuevan e impulsen su desarrollo.

Los juegos varían de acuerdo con la etapa o edad que éste vive. Los progresos en sus conductas, las necesidades y el interés que él expresa, será lo que nos dirá como seleccionar y organizar las actividades de estimulación.

EL LUGAR debe tener un ambiente que sea tranquilo, sereno y alegre, con cierto espacio, ventilado, libre de corrientes de aire, con luz natural suficiente, arreglado con sencillez y orden, de acuerdo a las necesidades del niño.

Antes de comenzar la actividad de estimulación debemos seleccionar los MATERIALES más atractivos; de diversas formas y de colores brillantes, lavables, resistentes, de fácil manejo por las manitos del bebé para quien los agarre, los chupe, los tire y más tarde, cuando esté en capacidad de hacerlo, pueda pasárselos de una mano a otra.

Es importante que estos objetos no sean peligrosos. Hay que recordar que no sólo las cosas quebradizas, cortantes o tóxicas pueden implicar riesgos; también objetos de uso cotidiano muy pequeños o las bolas plásticas.

Los JUGUETES seleccionados deben dársele poco a poco, uno por uno, alternándolos para que siempre le resulten novedosos. No hay que olvidar que deben ajustarse a la edad y madurez del niño/a.

Las PERSONAS a cargo de la estimulación deben estar tranquilas y mostrar al bebé y al niño interés, motivación y alegría (el bebé y el niño percibe muy bien las reacciones afectivas y los estados de ánimo de las personas).

El MOMENTO ideal para los juegos de estimulación es cuando el niño/a está despierto/a, tranquilo/a, alerta y sano. Hay que aprovechar las situaciones cuando se alimenta, se le baña, se le induce a dormir, se le cambia y se juega con él. Son las oportunidades más apropiadas para la estimulación.

La idea principal de la estimulación temprana es poder valerse de la rutina diaria y convertirla en una situación de juego y disfrute con el niño/a al estar conscientes y teniendo claro, que estamos estimulando la inteligencia del niño/a y todas capacidades a través del amor y el cuidado necesarios.

La estimulación se la debe aplicar a un niño con la finalidad de contribuir, lo más pronto posible, a mejorar los resultados que hasta ahora cabía esperar en ciertas deficiencias. En algunos casos estos pueden traducirse en mejoras sustanciales en el coeficiente de su desarrollo, la integración social y la personalidad especialmente porque impide que las deficiencias iniciales empeoren la situación, y de este modo, logra que en lugar de disminuir los coeficientes de desarrollo y acentuarse los problemas, éstos mejoren.

La estimulación temprana puede obtener mejores resultados, aunque a primera vista sean los menos reconocidos, pero que con seguridad a la larga

se pueden notar en los índices de fracaso escolar, es en los niños que aparentemente parecen no necesitarla, pero que luego, pasados unos años, conforman el grupo conocido como de deficientes ligeros, superficiales o bordelindes. Probablemente ellos podrían estar en el grupo de la normalidad si se hubieran beneficiado de la estimulación temprana.

En síntesis estimulación temprana tiene como finalidad, el intervenir lo más tempranamente posible en el desarrollo de cualquier bebé para mejorar en lo posible el probable resultado que de otro modo cabría esperar antes, cuando no se tomaba estas medidas.

La práctica de estimulación temprana tiene dos posibilidades muy claras en cuanto al lugar donde se debe aplicar: en un centro especializado o en el propio hogar del bebé. Suele coincidirse en que en los primeros meses es más conveniente que la estimulación temprana suela ser realizada en el propio domicilio del niño. Existen, en cambio, discrepancias en cuanto a si esta estimulación deba aplicarla un especialista o los padres. Parece que esta última alternativa tiene más defensores siempre que no ocurran circunstancias especiales que la hagan desaconsejable o difícil. La mayoría se inclina por que los padres acudan periódicamente al centro y allí se les informe de cómo estimular a sus hijos, al tiempo que se los controla y sigue en sus avances y trabajo. Las mayores diferencias de opinión se plantean después de estos primeros meses, pues mientras que unos aconsejan que los niños acudan a centros preparados para tal efecto, otros indican que los

padres pueden perfectamente llevar a cabo en sus propios domicilios. Cabe así mismo la posibilidad de que se aconseje la integración del niño a un centro de educación infantil, en cuyo caso parte de la responsabilidad que nace en el educador y personal especializado encargado de su seguimiento. Personalmente creo que éste es un problema cuya solución debe adecuarse a las necesidades que el entorno social plantea para cada caso y, por consiguiente, debe ser el equipo, de acuerdo con la familia, quien toma la decisión que sea mejor para el niño teniendo en cuenta todas las circunstancias.

Cualquiera de las posibilidades puede aportar elementos positivos al desarrollo del niño y lograr los objetivos propuestos si estos son elaborados con realismo y teniendo en cuenta todos los factores y si, al mismo tiempo, se realiza de forma bien organizada y controlada. Lo importante es saber elegir bien la fórmula más idónea para cada caso una vez valoradas las distintas circunstancias que concurren.

Es conveniente que la estimulación, temprana la apliquen los padres, cuando los niños presentan un desarrollo normal, en cambio, la estimulación temprana a niños con deficiencias debe ser aplicada por personal perfectamente preparado en este sentido, responsable y consciente de su trabajo, conocedor del desarrollo neurológico y evolutivo normal del niño, con experiencia en el campo de la subnormalidad para no incurrir en el error de forzar las situaciones.

Los padres también pueden aplicar esta estimulación temprana siempre y cuando estén asesorados contando con el seguimiento de un profesional o equipo especializado en estimulación temprana, que dirija y confeccione los sucesivos programas que se han de aplicar al niño, al tiempo que enseñe como hacerlo a los padres.

Para que la estimulación temprana sea realmente útil y fructífera debe aplicarse de un modo muy responsable, y ello implica la elaboración específica y concreta de un programa individual de estimulación para cada niño, ya que éste se concreta en su propia referencia y control. Estos programas se elaboran a partir del diagnóstico y del análisis de una serie de pautas de observación y escalas de desarrollo.

Es el proceso terapéutico-educativo que pretende promover y favorecer el desarrollo armónico de las diferentes etapas evolutivas del niño.

Esta modalidad prestacional se subdivide en dos ciclos:

- a). **De 0 a 18 meses:** atención individualizada tendiente al afianzamiento del vínculo madre-hijo para favorecer el desarrollo de conductas psicomotrices adecuadas.

- b). **De 18 a 48 meses:** afianzamiento de las conductas adquiridas y promoción para la adquisición de otras acordes a su nivel madurativo

para mejorar su proceso evolutivo y lograr una más adecuada inserción social. Atención individual, atención grupal: hasta un máximo de 4 concurrentes.

Continuidad del tratamiento:

De 3 a 6 años: durante este período puede continuarse con el tratamiento de estimulación temprana en aquellos casos que:

- No hayan alcanzado los objetivos del desarrollo madurativo requeridos para su ingreso a la etapa pre-escolar.

La detección y determinación de la discapacidad se haya realizado en este período y requiere este tipo de tratamiento antes de la iniciación en una etapa pre-escolar.

- El tratamiento de estimulación temprana es aconsejable para todo tipo y grado de discapacidad, debiéndose seleccionar el servicio de acuerdo a la patología a tratar y el tratamiento de acuerdo al grado de la misma.

1.6 OBJETIVOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Entre los objetivos de la estimulación temprana mencionaremos los siguientes:

- Convertir la estimulación en una rutina agradable que vaya estrechando cada vez más la relación madre-hijo, educador-niño, aumentando la calidad de las experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo.
- Al mismo tiempo, se debe realizar de manera planeada, fundamentada y debe incluir planes sustentados en el desarrollo integral, es decir, abarcando áreas de:
 - Control postural y desarrollo psicomotor.
 - Coordinación viso motriz.
 - Conducta adaptativa.
 - Lenguaje.
 - Área social.
 - Restablecer el equilibrio familiar.
 - Incorporar a los padres en la tarea de apoyo a su hijo.
 - Poner el acento en los logros y posibilidades del pequeño.
 - Revalorizar la imagen que los padres tienen de su hijo.
 - Revalorizar la imagen de los padres reactivamente distorsionada.
 - Fortalecer el vínculo padres-niño. Profesor-niño
 - Evaluar, tratar, limitar la discapacidad, rehabilitar, compensar o sustituir.
 - Escuela para padres con hijos desde la gestación hasta los 3 años.

1.7 IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Se considera a la *estimulación temprana* como el conjunto de acciones dirigidas a *promover* capacidades físicas, mentales y sociales del niño, a

prevenir el retardo psicomotor, a *curar y rehabilitar* las alteraciones motoras, los déficit sensoriales, las discapacidades intelectuales, los trastornos del lenguaje y, sobre todo, a lograr la inserción de estos niños en su medio, sustituyendo la carga de una vida inútil por la alegría de una existencia útil y transformando los sentimientos de agresividad, indiferencia o rechazo en solidaridad, colaboración y esperanza.

Tal como el alimento nutre el cuerpo y permite la vida, la estimulación desarrolla la inteligencia y genera amor. Su aplicación es mejorar la *calidad de la vida* y lo logra al aprovechar al máximo el vasto potencial existente en el sistema nervioso central (SNC) del niño, despertando capacidades dormidas, recuperando restos anatomofuncionales y desarrollando nuevas posibilidades.

Cuenta con el factor de la plasticidad cerebral y la posibilidad de su mayor desarrollo por adiestramientos y estimulaciones para que, "el bebé se exprese y crezca apropiándose de su propio deseo". Pero también cuenta con la capacidad humana de responder al estímulo social: a la sonrisa, la caricia, el estímulo físico o verbal. Por lo tanto, la estimulación tiene una esencia social.

En su aplicabilidad necesaria considerar *áreas o disciplinas* como crecimiento y desarrollo, neurodesarrollo y psicomotricidad, nutrición, lingüística, vigilia-sueño, conducta y aprendizaje.

Es necesario considerar los siguientes puntos en la estimulación

- ✓ El cerebro crece de acuerdo al uso, exactamente igual que en la misma forma crece el músculo con el ejercicio sistemático.
- ✓ El cerebro crece porque la función determina la escritura.
- ✓ El cerebro crece a una velocidad increíblemente rápida durante los primeros treinta meses de vida, a una velocidad alta después de los treinta meses y a una velocidad lenta después de los seis años de edad.
- ✓ Entre más pequeño sea el niño los resultados de la estimulación temprana serán más rápidos, más grandes y con menos esfuerzos.
- ✓ El aprendizaje antes de los tres años es un medio para estimular al cerebro más que aprender conceptos.
- ✓ Los estímulos deberán ser lo más natural posible.
- ✓ Deberán realizarse en forma repetitiva, organizada y sistemática.
- ✓ Evitar situaciones de estrés o angustia en el niño, la enseñanza
- ✓ aprendizaje deberá realizarse con gusto entre ambas partes.

1.8 LA FAMILIA EN LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La función de la familia en estas actividades es importantísima se aplica en todas partes, se desarrolla como una acción global que puede ayudarles a ellos y al niño. Por medio de la información y la observación, que llevará implícito un trabajo más elaborado de programación de objetivos de desarrollo, que los padres van a poner en práctica en su casa, de una

manera relajada, aprovechando el ambiente familiar con todas las posibilidades que tiene.

Con la estimulación temprana los padres disfrutarán al jugar con el niño, aceptarán los consejos de los profesionales, pero sin depender exclusivamente de ellos, aportando ideas conforme se van realizando los aprendizajes, adquirirán más seguridad y confianza en sus propias posibilidades como padres, conociendo sus propias limitaciones, planteándose unos objetivos sensatos a lograr con el niño.

Los programas de estimulación temprana constituyen sugerencias que ellos probablemente van a adoptar a su propio ambiente familiar.

Los objetivos del programa deben ser bien explicados, con pautas sencillas y con una extensión suficiente, éstos irán variando cuando los logros del niño así lo requieran, sin plazo fijo ni frustración porque se tarde en conseguirlos.

1.9. PROGRAMAS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

En los primeros años de vida, el niño inicia la aproximación al mundo y comienzan sus aprendizajes, construyendo su desarrollo, y relacionándose con el medio. Por ello, los programas de Estimulación Temprana o Precoz van dirigidos al niño en las primeras etapas de la vida, principalmente desde la etapa prenatal hasta los 4 ó 6 años, según los casos.

Programas de Estimulación Temprana

- Es una manera muy especial de contactar y divertirnos con el niño, siguiendo los ritmos que nos marque, animándole y teniendo fe en sus posibilidades, siendo creativos e imaginativos, inventando cosas nuevas y llevándolas a la práctica observando los resultados.
- Es prevenir y mejorar posible déficit del desarrollo del niño.
- Apuntan a normalizar sus pautas de vida.
- Es enseñarle a mostrar una actitud ante las personas, juguetes...es decir, fijar su atención y despertar su interés ante los acontecimientos de la vida.
- Es poner los cimientos para facilitar el crecimiento armonioso y saludable, así como para el posterior aprendizaje y personalidad del niño
- Es trabajar en una serie de tareas de una manera constante, pero introduciendo una pequeña novedad. Si no hay suficiente constancia en los aprendizajes, no aprenderá la tarea y se le olvidará rápidamente, y si la novedad es excesiva se va a desconectar y abrumar.
- Es un programa que pretende favorecer la autonomía del sujeto, y lograr un nivel socioeducativo aceptable.

Los programas de Estimulación Temprana:

- No es hacer una tarea mecánica y repetitiva hasta que lo aprenda de memoria.

No es, intentar conseguir una respuesta positiva siempre que trabajemos con él, y frustrarnos si no lo logramos.

Estos programas van dirigidos a la primera infancia, ya que en estas primeras edades se desarrollan y maduran las capacidades fundamentales y prioritarias: área del lenguaje, sensorial, física, psicológica.....aunque se llevarán a cabo de una manera global.

Es un periodo vital, caracterizado por un potente ritmo evolutivo, donde la capacidad de adaptación del sistema nervioso y del cerebro es un factor determinante para el desarrollo posterior. Por este motivo, se debe posibilitar que las primeras experiencias del niño con el mundo exterior, garanticen el máximo desarrollo global de todas sus capacidades.

Principalmente a tres grupos de niños denominados población de alto riesgo:

- Niños que presentan deficiencias orgánicas, físicas y biológicas... que son evidentes desde el primer momento del nacimiento o se han detectado en el periodo prenatal.
- Este grupo presenta un diagnóstico claramente evidente desde el primer momento del nacimiento.
- Niños que presentan un accidente de salud no necesariamente dramático. Estos problemas pueden estar asociados posteriormente a dificultades en el desarrollo en general, como por ejemplo niños prematuros, falta de oxígeno en el parto....

- Niños que proceden de ambientes más bien deficientes (económicos, sociales, familiares...)

El diagnóstico y la posterior intervención se tienen que empezar lo antes posible, ésta debe continuar durante los siguientes años de vida e incluir el medio familiar. El diagnóstico, como la intervención, tienen que ser de manera evolutiva, adaptados a las características del niño, conforme va avanzando el tratamiento

La atención temprana para niños con necesidades especiales se aborda principalmente desde los centros de salud y los servicios sociales. Las entidades públicas y privadas están coordinadas para el establecimiento de criterios comunes de actuación en la detección e intervención en este campo.

Por ello están constituidos las siguientes entidades u organismos oficiales con el fin de detectar, diagnosticar, intervenir e informar en el ámbito de la atención temprana.

- Consejería de Integración Social.
- Consejería de educación: Dirección General de Educación. Servicios de Educación Infantil
- Consejería de Salud: Dirección General. Prevención y Promoción de la Salud.
- Hospital Clínico San Carlos. Madrid. (INSALUD) Servicio de Neonatología.

Los objetivos de este grupo de trabajo son sincronizar las competencias propias de cada institución y establecer una coordinación entre ellos, a través de los sistemas de información pertinentes entre los profesionales y los organismos implicados en la Atención Temprana.

En el ámbito escolar se aplican en centros especializados: públicos, privados y concertados. Los programas son elaborados, aplicados por el personal cualificado de estos centros y su misión es la detección y despistaje de los trastornos, coordinando el programa de intervención temprana a seguir.

Diagnostican deficiencias, pero específicamente vinculadas a los cambios que se van produciendo paulatinamente en el desarrollo del niño. Ya que el medio educativo conlleva para el alumno implicarse continuamente en experiencias de aprendizaje que suponen un compromiso, en una u otra medida, de sus capacidades.

El personal cualificado es el equipo multiprofesional y son aquellos profesionales que van a ejercer las tareas de trabajo con el niño y con los padres. Están formados por: Psicólogo, psicopedagogo, fisioterapeuta, logopeda, terapeuta Ocupacional, Maestro de educación especial

1.10 Función de los padres en los programas de Estimulación Temprana

Son programas basados en los centros y focalizados en los padres, ya que éstos aprenden del profesional y luego se les anima a seguir con el programa en casa, a la vez que se desarrollan en el colegio. El programa de estimulación se desarrolla como una acción global que puede ayudarles a ellos y al niño, por medio de la información y la observación, que llevará implícito un trabajo más elaborado de programación de objetivos de desarrollo, que ellos van a poner en práctica en su casa, de una manera relajada, aprovechando el ambiente familiar con todas las posibilidades que tiene.

Estos padres disfrutarán al jugar con el niño, aceptarán los consejos de los profesionales, pero sin depender exclusivamente de ellos, aportando ideas conforme se van realizando los aprendizajes. Adquirirán más seguridad y confianza en sus propias posibilidades como padres, conociendo sus propias limitaciones, planteándose unos objetivos sensatos a lograr con el niño.

Los programas de estimulación constituyen sugerencias que ellos probablemente van a adaptar a su propio ambiente familiar. Los objetivos del programa deben ser bien explicados, con pautas sencillas y con una extensión suficiente. Éstos irán variando cuando los logros del niño así lo requieran, sin plazo fijo ni frustración porque se tarde en conseguirlos

Cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo y sólo se le puede comparar con él mismo.

1.11 Áreas de trabajo de la estimulación temprana.

El tipo de intervención depende de tres niveles o necesidades.

- Necesidades reales del niño a partir del diagnóstico.
- Necesidades de la familia.
- Necesidades que tiene el equipo multiprofesional de cara a la puesta en marcha de los programas.

Estos programas son globales debido al paralelismo que existe en los primeros años en todas las áreas del desarrollo. No tiene sentido separarlas ya que se relacionan, así que la intervención tiene que ser globalizadora, es decir, se trabajan todas las áreas, aunque se hará más hincapié en una que en otra.

Hay que tener en cuenta el tipo de intervención, la frecuencia de las sesiones y el lugar donde se realizan, el tipo de material que se va a utilizar...Esto va a depender del tipo de alteración o de aquello que queramos potenciar.

Una vez conocida la deficiencia del sujeto, el especialista elabora el programa destacando los objetivos generales.

Cada miembro del equipo se centrará en una fase más que en otra, desde la perspectiva multidisciplinar. Una vez reconsiderado el programa se informa a los padres y a los educadores (si el niño asiste a la Escuela infantil) ya que tanto padres como educadores van a tener que trabajar en el programa.

Las áreas junto con los objetivos que se trabajan son:

Lenguaje

- Se centra su atención con actividades de tipo visual, auditivas, manipulativas....
- Formación de conceptos: correspondencias y clasificación de objetos, conceptos de posición...de la vida cotidiana
- Comprensión simbólica. Reconocer el significado de los objetos, personas, acciones....Imitación de roles, comprender estos símbolos e interpretarlos verbalmente.
- Comprensión verbal.
- Lenguaje expresivo.

Multisensorial

- Aprovechamiento y utilización de los restos auditivos y visuales.
- Sistemas de comunicación.
- Estimulación auditiva y táctil a través del juego.

- Estimulación de todos los sentidos, mediante todo tipo de experiencias y exploraciones.
- Coordinación de la movilidad y desplazamiento.
- Acceder a la información, analizándola.
- Trabajaremos habilidades de la vida cotidiana.

Control del movimiento corporal

- Se trabaja todo el cuerpo, pero se hace hincapié si tienen algún miembro afectado.
- Estimular todas las vías de percepción, ya que es frecuente que los niños con deficiencias físicas presenten trastornos psíquicos, por lo tanto se potencia una integración multisensorial.
- Fisioterapia y relajación.

Identidad y autonomía

- Se realizan tareas que potencien la autonomía en el sujeto: en la alimentación, movilidad, orientación.
- Control de esfínteres, higiene.
- Vestirse y desvestirse.

Social

- Comunicarse con el medio que le rodea: personas, objetos.

- Tomar conciencia de su entorno y fijar su interés en él.
- Trabajaremos el juego como factor decisivo en estas edades.

El área cognitiva:

Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

Área Motriz:

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

Área de lenguaje:

Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

Área Socio-emocional:

Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes.

Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad

le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

1.12 LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ

1.12.1 Generalidades

Hoy en día, sabemos que nuestro bebé nace con un gran potencial y que está en las manos de sus padres el aprovechar de esa oportunidad en el proceso de maduración del bebé, para que este potencial se desarrolle al máximo de la forma más adecuada y divertida. La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial. Se emplea en niños desde su nacimiento hasta los 6 años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres con eficacia y autonomía en el cuidado y desarrollo del infante.

La estimulación temprana en niños sanos desde ningún punto de vista es una terapia ni un método de enseñanza formal.

Los niños desde que nacen reciben estímulos externos al interactuar con otras personas y con su entorno. Cuando estimulamos a nuestros bebés les estamos presentando diferentes oportunidades para explorar, adquirir destrezas y habilidades de una manera natural y entender lo que sucede a su alrededor.

Cada etapa de desarrollo necesita de diferentes estímulos que se relacionan directamente a lo que está sucediendo en el desarrollo individual de cada niño. Es muy importante respetar este desarrollo individual sin hacer comparaciones o presionar al niño. El objetivo de la estimulación no es acelerar el desarrollo, forzando al niño a lograr metas que no está preparado para cumplir, sino el reconocer y motivar el potencial de cada niño en particular y presentarle retos y actividades adecuadas que fortalezcan su auto-estima, iniciativa y aprendizaje.

Las investigaciones médicas han avanzado muchísimo y, hoy, sabemos mucho más sobre el desarrollo del cerebro infantil y la importancia que tienen los primeros años de vida. Estamos totalmente seguros que la estimulación que un niño recibe durante sus primeros años constituye la base sobre la cual se dará su desarrollo posterior. ¿Cómo no aprovechar de estos momentos?

La estimulación temprana es una manera de potenciar el desarrollo motor, cognitivo, social y emocional de nuestros hijos, pero al mismo tiempo se

debe respetar el desarrollo individual y la predisposición del bebé. Al inicio las actividades se enfocan en reforzar el vínculo emocional, masajes y estímulos sensoriales, respetando el desarrollo natural del bebé, y el instinto natural de sus padres. Luego se inician actividades de motricidad gruesa, motricidad fina, concentración y lenguaje. Es muy importante cuidar y proteger la iniciativa, la independencia y el autoestima del niño durante todo su proceso de aprendizaje. Al mismo tiempo vale la pena tomar en cuenta factores importantes para lograr aprovechar los estímulos adecuados a los cuales nuestros hijos pueden estar expuestos.

Todos los niños no son iguales, cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo. Su desarrollo individual depende de la maduración del sistema nervioso.

Cada niño es diferente

Es importante entender los parámetros de desarrollo pero es más importante todavía entender que estos son bastante amplios y que su desarrollo depende de varios factores. Al reconocer el patrón de desarrollo general, podemos utilizarlo como una guía para presentarle al bebé los estímulos y actividades adecuados.

La estimulación debe ser una experiencia positiva. No se debe forzar al niño a hacer ninguna actividad. Tenemos que aprender a “leer” lo que nuestros hijos sienten en ese momento.

La psicomotricidad es parte del desarrollo de todo ser humano, relaciona dos aspectos: Funciones neuromotrices, que dirigen nuestra actividad motora, el poder para desplazarnos y realizar movimientos con nuestro cuerpo como gatear, caminar, correr, saltar, coger objetos, escribir, etc. y las funciones psíquicas, que engloba procesos de pensamiento, atención selectiva, memoria, pensamiento, lenguaje, organización espacial y temporal.

CAPITULO II

2. LA PSICOMOTRICIDAD.



2.1 DEFINICIÓN.

La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

“La Psicomotricidad comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación, esta motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión”².

“La Psicomotricidad es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la Tercera Unidad funcional del

² Bequer, D. (2002) “*El comportamiento del desarrollo psicomotor de los niños en el primer año de vida*”. Pág 87

cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos. El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura”.³

“La Psicomotricidad fina, implica precisión, eficacia, armonía y acción, lo que podemos llamar movimientos dotados de sentido útil, y es lo que hace la gran diferencia entre el hombre y los animales. También puede definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios”.⁴

2.2 DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Paralelamente a su exploración del mundo exterior el pequeño también busca descubrir nuevas posibilidades de movimiento en su propio cuerpo;

³ Rojas, E. (2007) “*Consideraciones acerca de la psicomotricidad fina en la Edad Inicial y Preescolar*”, Pág 32

⁴ González, R. (1998) “*Caracterización Motriz del niño de 1 a 6 años*”, Pág 79

juego poco a poco y con ayuda el niño ha de ir mejorando el control, la coordinación y la precisión de sus actividades motrices, no obstante el desarrollo de la motricidad se inicia en el niño espontáneamente, y en los primeros meses de su vida. Por su relación con la evolución de los procesos del conocimiento, sin embargo, ha de ser estimulada por sus padres, educadores y personas interesadas en su desarrollo, a través de juegos, actividades y ejercicios específicos que le permitan dominar sus movimientos y adecuarlos a las sugerencias y necesidades del medio.

El pequeño a lo largo de su vida tendrá ciertas dificultades en acoplarse al medio y a las exigencias del mismo, algunos contarán con la ayuda de personas mayores que le guiarán y lo estimularán adecuadamente; pero también habrán niños que no cuenten con este tipo de ayuda en su hogar o ya sea fuera de él; por lo que acarreará problemas en el aprendizaje, al ingresar a los centros educativos, de ahí que la maestra será la encargada de darle las pautas y lineamientos para que su motricidad se desarrolle normalmente y así sea un individuo sin problemas, tanto en lo educativo como en el diario convivir.

2.3. EVALUACIÓN Y PROGRESO PSICOMOTRIZ.

- **Generalidades.**

"Entendemos por psicomotricidad la actuación de un niño ante unas propuestas que implican el dominio de su cuerpo -motricidad- así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizarán estos

movimientos al hacer la interiorización y la abstracción de todo este proceso global. Según Ajuriaguerra⁵, el progreso psicomotriz de los niños dependerá de:

- ☛ La forma de maduración motriz, en el sentido neurológico,
- ☛ La, forma de desarrollarse lo que se puede llamar un sistema de referencia en el plano: rítmico, constructivo espacial iniciado en el sensorio motricidad, maduración de la palabra, conocimiento perceptivo,

El niño descubre el mundo de los objetos mediante el movimiento, pero el descubrimiento de los objetos tan sólo será válido cuando sea capaz de coger y dejar con voluntad, cuando haya adquirido el concepto de distancia entre él y el objeto.

Según Bucher la psicomotricidad sería el estudio de los diferentes elementos que requieren datos perceptivo-motrices, en el terreno de la representación simbólica, pasando por toda la organización corporal tanto a nivel práctico como esquemático, así como la integración progresiva de las coordenadas temporales y espaciales de la actividad.

La psicomotricidad es un aspecto psicológico del comportamiento motor, que constituye el primer índice del grado de maduración del niño.

Pues la psicomotricidad es una resultante completa que implica no solamente las estructuras sensoriales, motrices e intelectuales., sino

⁵ AJURIAGUERRA J: Manual de Psiquiatría Infantil, Toray, Barcelona, 1972

también los procesos que coordinan y ordenan progresivamente los resultados de estas estructuras. .

Entendemos por psicomotricidad la actuación de un niño ante unas propuestas que implican el dominio de su cuerpo (motricidad), así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizaran estos movimientos

Así también algunos autores (R. Rigal, Paolette y Pottman) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta.

La motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. La psicomotricidad es una disciplina que se dedica al estudio del movimiento corporal, no únicamente como expresión de descarga sino en una concepción mucho más amplia. Trata, por ejemplo, la influencia de éste en la construcción de la personalidad y cómo incide sobre lo afectivo, lo intelectual, lo emocional. En ella se considera al niño como una unidad psicosocial en la que todos los aspectos de su vida están integrados interactuando entre sí.

La práctica psicomotriz, no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo, del esquema corporal, sino que lo pone en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro, de descubrir

y descubrirse, única posibilidad para él de adquirir e integrar sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo.

2.4 La Psicomotricidad Gruesa

"Corresponde a la coordinación general de movimientos y al equilibrio corporal, los objetivos educativos de esta área están encaminados a ayudar al niño a descubrir las posibilidades de movimiento de su propio cuerpo y al mismo tiempo las distintas posturas que ha de ir tomando para mantenerlo siempre en equilibrio"⁶



- **Aspectos que Implican la Psicomotricidad Gruesa**

Entendemos por dominio corporal dinámico la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores, inferiores, tronco, de hacerlas mover siguiendo la voluntad o realizando una consigna determinada, permitiendo no tan sólo un movimiento de desplazamiento sino también una sincronización de movimientos, superando las dificultades que

⁶ Pedagogía y Psicología Infantil. La Infancia. Editorial. Cultural S.A. Pág 59

los objetos, el espacio o el terreno impongan, llevándolo a cabo de una manera armónica, precisa, sin rigideces ni brusquedades,

Esta coordinación dará al niño una confianza y seguridad en sí mismo, puesto que se dará cuenta del dominio que tiene de su cuerpo en cualquier situación.

Este dominio implica por parte del niño;

- Que un dominio segmentario del cuerpo que le permitirá hacerlo funcionar sincrónicamente.
- Que no haya un temor o una inhibición-miedo al ridículo, a caer, ya que los movimientos en estas circunstancias serán necesariamente tensos, rígidos o de poca amplitud.
- Una madures neurológica, que solamente adquirirá con la edad, siendo éste el motivo por el cual no se puede exigir todo a todas las edades.
- Precisa una estimulación y un ambiente propicio, ya que normalmente los habitáculos y espacios libres de que el niño dispone usualmente no determinan precisamente unas condiciones que favorezcan el desarrollo motriz.
- Una atención en el movimiento que está realizando y en su representación mental.

- Dentro de esta área del dominio corporal dinámico hay muchos aspectos y pequeñas áreas que son las que, si las seguimos, nos van a permitir trabajar toda el área desde los diferentes aspectos y modalidades.

Estos aspectos son:

- Coordinación general
- Equilibrio
- Ritmo
- Coordinación corporal viso-motriz

- **Coordinación General**

La coordinación general es el aspecto más global y conlleva que el niño haga todo los movimientos más generales, interviniendo en ellos todas las partes del cuerpo y habiendo alcanzado esta capacidad con una armonía y soltura que variará según las edades.

Dentro de la coordinación vamos a analizar las diferentes situaciones que la favorecen, como son:

- **Movimientos parciales de las diferentes partes del cuerpo.-** cuando el niño va tornando conciencia de que tiene un cuerpo, que lo ve y lo mueve, va alcanzando un nivel de maduración neuro-muscular-ósea que le permite cogerse las piernas, llevarse los pies a la boca, mover las piernas arriba y abajo.

- **Poder sentarse.- alrededor del medio año el niño se sentará.**
Ampliará su campo visual pudiendo interesarse por más cosas, siendo así estimulado a ampliar los conocimientos, puntos de vista del espacio que le rodea.
- **El desplazamiento.-** o capacidad del niño para ir de un lugar a otro sigue un proceso que se puede estandarizar para que sea significativo de una evolución que habrían de seguir todos los niños.
- **La Marcha:** dentro del desplazamiento la marcha es el primer aspecto a considerar, puesto que es el que le permite una autonomía para moverse dentro del espacio y poder descubrirlo, llegando a los objetos que antes no podía coger.

Como objetos óptimos del desarrollo de esta área podemos afirmar que:

- ✓ El niño tendría que caminar entre los 10 meses y los 15.
- ✓ EL niño tiene que aprender a gatear dentro de este período.
- ✓ Que ha de tener suficiente dominio a partir de los 15 meses para poder levantarse sin ayuda de una persona ayudándose con los muebles o paredes y pronto sin ayuda de ningún tipo.

- **Escaleras:** es un principio si las sube de pie será necesario darle la mano para ayudarlo a mantener el equilibrio y según la construcción Arquitectónica de las escaleras podrá tener más o menos dificultades.

En este proceso estará muy vinculada la confianza que tenga el niño en sí mismo, y la agilidad y dominio que tenga de su cuerpo, pudiendo realizar, por un proceso de maduración la acción de subir y bajar escaleras.

- **Carrera:** es uno de los aspectos del desplazamiento que tiene la evolución más larga, no tanto por la adquisición -puesto que el niño ya acostumbra a correr- sino por su perfeccionamiento y coordinación. .

Hay muchos movimientos implicados:

Dominio muscular, fortaleza muscular, capacidad de respiración, coordinación piernas-brazos, soltura de movimientos.

- **Saltar:** con el salto, es decir, el desplazamiento del cuerpo separándolo del suelo una distancia determinada, el niño conseguirá un movimiento de una complejidad diferente a la de los movimientos que hemos analizado, ya que implica:

- ✓ Tener suficiente fuerza para poder elevar su cuerpo del suelo.
- ✓ Tener equilibrio para volver a tomar contacto con el suelo sin hacerse daño.

- ✓ Tener el suficiente dominio como para poder desplazar progresivamente el cuerpo una longitud determinada más o menos grande según las edades.
- **Rastreo:** poder desplazarse con todo el cuerpo en contacto con el suelo en una actividad que se adquiere, pero no se podrá dominar y realizar con todas sus posibilidades hasta los 8-10 años.

El niño se arrastra apoyándose y dándose impulso con los codos. Esta actividad le permitirá desplazarse al principio.

Posteriormente la ejercerá no como medio de locomoción sino como juego, que le facilitará el dominio del cuerpo, puesto que implica:

- ✓ Dominio segmentario, para apoyarse con los codos y arrastrar el cuerpo sin separado del suelo, fortaleza muscular, control de la respiración, resistencia muscular.

- **Equilibrio**

Entendemos por equilibrio la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura que deseamos, sea de pie, sentada o fija en un punto, sin caer.

Este equilibrio implica:

- Interiorización del eje corporal.

- Disponer de un conjunto de reflejos que, instintivamente primero, conscientemente después, permitan al niño saber cómo ha de disponer las fuerzas y el peso de su cuerpo y también los movimientos para conseguir no caerse -ya sea encima de una bicicleta, saltando sobre un solo pie, caminar colocando los pies uno delante de otro.
- Un dominio corporal, ya que si no podrá contrapesar el peso ni moverse dentro del equilibrio. Para conseguir esto el niño ha de trabajar mucho con su cuerpo-gateo, rastreo.
- Implica también, una personalidad equilibrada, ya que es uno de los aspectos de la coordinación general más afectado por la seguridad y la madurez afectiva, porque conlleva riesgo e inestabilidad corporal, hecho éste que tendrá que ser compensado por este sentimiento de seguridad y de dominio propio.
- **Ritmo**

"EL ritmo está constituido por una serie de pulsaciones o bien de sonidos separados por intervalos -duración vacía- de tiempo más o menos corto"⁷

Aquí, más que tratar de un ritmo biológico al que el cuerpo está en todo momento sometido con el fin de realizar un conjunto de funciones neurovegetativas o de exponer el ritmo que nos impone la vida social organizada, querríamos plantear

⁷ Diccionario de pedagogía y psicología. Pag.293

Las consecuencias pedagógicas que producen en el niño la acción de seguir con una buena coordinación de movimientos una serie de sonidos dados.

- ✓ El niño es capaz de repetir movimiento siguiendo un modelo ya dado, como puede ser la percusión de un tambor, pandereta, triángulo, chasca. Con la educación del ritmo.
- ✓ El niño interioriza unas nociones como: la noción de velocidad lento o rápido de duración sonidos más largos o más cortos también la noción de intervalo silencio largo o corte.
- ✓ El niño interioriza unos puntos de referencia en el tiempo y en el espacio que son: antes y después, que preparan al niño para la adquisición de los aprendizajes de habituación como la limpieza, orden de las comidas.
- ✓ También con esta ecuación del ritmo el niño aprende a organizar y ordenar sus propios movimientos, que hacen de él un conjunto armónico y equilibrado.

- **Coordinación Viso-Motriz**

La maduración de nuestra coordinación viso-motriz conlleva una etapa de experiencias en las que son necesarios 4 elementos:

- El cuerpo
- El sentido de la visión -
- El oído

- El movimiento del cuerpo o del objeto

El niño va desarrollando sus facultades psíquicas y motrices para integrarse al medio ambiente con todas sus variantes.

Después de una larga evolución para ir explorando el espacio y adquirir unas experiencias determinadas, el niño va acomodándose a su entorno y esta adaptación queda supeditada al nivel de madurez viso-motriz y no hace falta decirlo, a la mayor o menor incidencia que puedan tener en él sus padres y educador.

Vemos que no se traía solamente de unos movimientos sino de la posibilidad de coordinarlos dirigiéndolos hacia donde él ve que ha de ir, es decir, coordinando todo su cuerpo y cada una de las partes que se mueven hacia el punto en que la visión ha fijado su objetivo.

Para educar y en su caso, reeducar esta área viso-motriz utilizaremos todos aquellos ejercicios, propuestas y situaciones en que el movimiento del cuerpo tenga que adaptarse al movimiento del objeto, procurando que entren todos los siguientes aspectos:

- Dominio del objeto: arcos, pelotas, cuerdas.
- Dominio del cuerpo
- Adaptación del espacio y el movimiento.
- Coordinación de los movimientos con el objeto.

- Precisión para conseguir, dirigir o manipular el objeto hacia un objeto determinado y percibido por el niño.

- **Dominio Corporal Estático**

El niño, evidenciando todo un proceso de movimientos segmentarios, uniéndolos armoniosamente y al mismo tiempo con la adquisición de la madurez del sistema nervioso, llegará a llevar a cabo una acción previamente representada mentalmente (coordinación general).

Llamaremos dominio corporal estático a todas aquellas actividades motrices que llevarán al niño a interiorizar el esquema corporal, integramos aquí por tanto la respiración y relajación porque entendemos que son dos actividades que ayudarán al niño a profundizar en interiorizar toda la globalidad de su propio yo.

Integramos también dentro del esquema de dominio corporal estático la tonicidad y el autocontrol. Porque los dos elementos son al mismo tiempo fruto de toda buena educación motriz y el tono muscular es además un telón de todo movimiento y a la vez inactividad del cuerpo humano

- **Tonicidad**

El tono se manifiesta por el grado de tensión muscular necesario para poder realizar cualquier movimiento adaptándose a las nuevas situaciones de acción que realiza la persona, como es el andar, coger un objeto estirarse, relajarse, etc.

Las alteraciones del tono muscular pueden oscilar desde una contracción exagerada, hasta una descontracción casi en estado de reposo, por tanto la conciencia y posibilidad de utilización de nuestro cuerpo depende del correcto funcionamiento y control tónico. El tono muscular está regulado por el sistema nervioso. El niño, para poder desarrollar un equilibrio tónico, es necesario que experimente el máximo de sensaciones posibles, en diversas posiciones y en diversas actitudes estáticas y dinámicas.

- **Autocontrol**

Mencionaremos especialmente el autocontrol para que este nivel motriz nos sea más comprensible, puesto que al exponer el tono muscular y las ciertas formas de equilibrio, este aspecto ha quedado en cierta manera implicado.

El autocontrol es la capacidad de encarrilar la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento. Es muy necesario que el niño tenga un buen dominio del tono muscular para obtener así un control de su cuerpo en el movimiento y en una postura determinada.

Es una forma de equilibrio instintiva que se adquiere precisamente ejerciendo formas de equilibrio estático y dinámico así como todas aquellas situaciones en que el dominio muscular es preciso de una manera muy especial: relajación, control de la respiración, motricidad facial.

Podemos clasificar los movimientos en conscientes e inconscientes y patológicos.

Entre los primeros hallamos el gesto, que es simplemente un movimiento que

tiene una significación, en un lenguaje y al mismo tiempo el lenguaje implica el gesto.

Podemos incluir entre los inconscientes muchos movimientos reflejos, algunos descontrolados como el estornudo, y entre los patológicos mencionaremos la enfermedad de Parkinson y ciertas formas de parálisis cerebral .Es necesaria una educación del control muscular para que se consiga el nivel de aprendizaje mediante una buena atención y percepción.

Finalmente diremos que un niño ha conseguido un cierto nivel positivo de autocontrol cuando llega a independizar sus movimientos y a canalizarlos para realizar una acción determinada.

De los 3 a los 7 años va adquiriendo un perfeccionamiento de la motricidad global llega al estadio del espacio orientado. El niño entre los 4 y 5 años se hace capaz de controlar su función tónica y de aislar diferentes segmentos corporales.

- **Respiración**

La respiración es una función mecánica y automática regulada por centros respiratorios bulbares, y sometida a influencias corticales. Su misión es la de asimilar el oxígeno del aire necesario para la nutrición de nuestros tejidos, y desprender el anhídrido carbónico producto de la eliminación de los mismos.

La respiración la realizamos en dos tiempos:

- **Inspiración**, en que el aire entra en los pulmones y por tanto se evidencia un aumento de la presión y volumen de la caja torácica. Durante este tiempo vemos implicados en el proceso los siguientes órganos: esternón, costillas, diafragma, músculos abdominales.
- **Espiración**, en que el aire es expulsado al exterior por un movimiento de los órganos implicados durante la inspiración.

La respiración se puede realizar de dos maneras: torácica y abdominal, ayudan a esta última los músculos abdominales que permiten al diafragma aumentar su acción. Es una respiración bien equilibrada, ya que la participación de la región abdominal es primordial. En niños, vemos muchas veces, la oposición de los 2 tipos de respiración, ya que aunque la respiración es un acto automático, el niño puede retener voluntariamente la espiración (apnea) o la inspiración (biperapnea).

Por consiguiente es evidente que la respiración participa sobre un fondo tónico en todas las manifestaciones del individuo. Así vemos que cuando un niño ansioso (hipertonía), su respiración está bloqueada hasta que llora, en cambio es tranquila cuando el niño se siente satisfecho o duerme.

- **Relajación**

La relajación es la reducción del tono muscular.

Según DUPRE es la otra vertiente de la motricidad en que la inmovilidad y la distensión muscular se utilizan como terapéutica. La relajación puede ser global y segmentaría. La primera es la distensión segmentaría del tono en todo el cuerpo aunque para su obtención correcta se tenga que partir de la relajación segmentaría.

La relajación segmentaría es la distensión voluntaria del tono pero tan sólo en algún miembro determinado.

Los ejercicios de relajación del miembro superior son muy eficaces para obtener dominio en la escritura.

En el jardín se utiliza esta terapéutica como:

- Descanso después de una actividad motriz dinámica
- Interiorizar todo aquello que se ha podido experimentar con el cuerpo
- Elaborar e interiorizar el esquema corporal
- Tomar conciencia global y rítmica con el cuerpo
- Como preparación y fin de una actividad.

Para conseguir una sesión de relajación se tendrá en cuenta la ambientación de la sala para que los niños puedan estar al máximo de tranquilos.

Aspectos a tener en cuenta:

- Reducir la luz

- Reducir el ruido
- Temperatura agradable ropa que no apriete
- Música o voz suave
- Volver siempre al movimiento sin brusquedad.

Se tendrá que tener en cuenta la evolución de la maduración del torio muscular del niño, para saber lo que es capaz de hacer.

Aproximadamente a los 5 años el niño puede hacer ya los ejercicios globales.

2.5 LA PSICOMOTRICIDAD FINA.

La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación.

Esta motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión.

Se cree que la motricidad fina se inicia hacia el año y medio, cuando el niño, sin ningún aprendizaje, empieza a emborronar y pone bolas o cualquier objeto pequeño en algún bote, botella o agujero.

La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión.

Para conseguirlo se ha de seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de los años con metas más complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos según las edades.

- **Desarrollo de la Motricidad Fina**

El desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, consecuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia. Así como la motricidad gruesa, las habilidades de motricidad fina se desarrollan en un orden progresivo, pero a un paso desigual que se caracteriza por progresos acelerados y en otras ocasiones, frustrantes retrasos que son inofensivos.

- ***Infancia (0- 12 meses)***

Las manos de un infante recién nacido están cerradas la mayor parte del tiempo y, como el resto de su cuerpo, tienen poco control sobre ellas. Si se toca su palma, cerrará su puño muy apretado, pero esto es una acción de reflejo inconsciente llamado el reflejo Darwinista, y desaparece en un plazo de dos a tres meses. Así mismo, el infante agarrará un objeto puesto en su mano, pero sin ningún conocimiento de lo que está haciendo.

Aproximadamente a las ocho semanas, comienzan a descubrir y jugar con sus manos, al principio solamente involucrando las sensaciones del tacto, pero después, cerca de los tres meses, involucran la vista también.

La coordinación ojo-mano comienza a desarrollarse entre los 2 y 4 meses, comenzando así un periodo de práctica llamado ensayo y error al ver los objetos y tratar de tomarlos.

A los cuatro o cinco meses, la mayoría de los infantes pueden tomar un objeto que este dentro de su alcance, mirando solamente el objeto y no sus manos. Llamado "máximo nivel de alcance." Este logro se considera un importante cimiento en el desarrollo de la motricidad fina.

A la edad de seis meses, los infantes pueden tomar un pequeño objeto con facilidad por un corto periodo, y muchos comienzan a golpear objetos. Aunque su habilidad para sujetarlos sigue siendo torpe, adquieren fascinación por tomar objetos pequeños e intentar ponerlos en sus bocas.

Durante la última mitad del primer año, comienzan a explorar y probar objetos antes de tomarlos, tocándolos con la mano entera y eventualmente, empujarlos con su dedo índice.

Uno de los logros motrices finos más significativos es el tomar cosas usando los dedos como tenazas (pellizcado), lo cual aparece típicamente entre las edades de 12 y 15 meses.

- **Gateo (1-3 años)**

Desarrollan la capacidad de manipular objetos cada vez de manera más compleja, incluyendo la posibilidad de marcar el teléfono, tirar de cuerdas, empujar palancas, darle vuelta a las páginas de un libro, y utilizar crayones para hacer garabatos.

En vez de hacer solo garabatos, sus dibujos incluyen patrones, tales como círculos. Su juego con los cubos es más elaborado y útil que el de los infantes, ya que pueden hacer torres de hasta 6 cubos.

- **Preescolar (3-4 años)**

Las tareas más delicadas que enfrentan los niños de preescolar, tales como el manejo de los cubiertos o atar las cintas de los zapatos, representan un mayor reto al que tienen con las actividades de motricidad gruesa aprendidas durante este periodo de desarrollo.

Para cuando los niños tienen tres años, muchos ya tienen control sobre el lápiz. Pueden también dibujar un círculo, aunque al tratar de dibujar una persona sus trazos son aún muy simples.

Es común que los niños de cuatro años puedan ya utilizar las tijeras, copiar formas geométricas y letras, abrocharse botones grandes, hacer objetos con plastilina de dos o tres partes. Algunos pueden escribir sus propios nombres utilizando las mayúsculas

- **Edad Escolar (5 años)**

Para la edad de cinco años, la mayoría de los niños han avanzado claramente más allá del desarrollo que lograron en la edad de preescolar en sus habilidades motoras finas.

Además del dibujo, niños de cinco años también pueden cortar, pegar, y trazar formas. Pueden abrochar botones visibles.

• **Aspectos de la Motricidad Fina que se Pueden Trabajar a Nivel Escolar como Educativo.**

- Coordinación viso-manual;
- Motricidad facial;
- Motricidad fonética;
- Motricidad gestual.

• **Coordinación Viso-Manual**

La coordinación manual conducirá al niño al dominio de la mano. Los elementos más afectados, que intervienen directamente son:

- la mano
- la muñeca
- el antebrazo
- el brazo

Es muy importante tenerlo en cuenta ya que antes de exigir al niño una agilidad y ductilidad de la muñeca y la mano en un espacio reducido como una hoja de papel, será necesario que pueda trabajar y dominar este gesto más ampliamente en el suelo, pizarra y con elementos de poca precisión como la puntuara de dedos.

Para poder realizar adecuadamente las tareas que le pedimos, además de un dominio muscular y una coordinación en los movimientos, será necesario que el niño adquiera una coordinación viso-motriz, es decir, una capacidad mediante la cual la mano es capaz de realizar unos ejercicios de acuerdo con lo que ha visto, el plasmarlos en la superficie podrá comprobar ver su relación con aquellos que ha visto anteriormente.

Cuando el niño haya adquirido el dominio de todos los elementos, podrá iniciar el aprendizaje de la escritura.

- Corporales (manuales)
- Instrumentales (pinceles, lápices)
- Coordinación viso-motriz

Debido a que en la escuela se valora prioritariamente el aprendizaje de la lecto-escritura, vemos que en los programas hay muchas áreas que inciden para facilitar al niño la adquisición de este aspecto de la psicomotricidad.

- **Coordinación Facial**

Este es un aspecto que pocas veces entra en programaciones, debido a que no parece punto de partida para conseguir otras adquisiciones. Su importancia sin embargo es extraordinaria de dos puntos de vista:

- El de dominio muscular

- La posibilidad de comunicación y relación que tenemos con la gente que nos rodea a través de nuestro cuerpo y especialmente de nuestros gestos voluntarios e involuntarios de la cara.

Debemos de facilitar que el niño a través de su infancia domine esta parte del cuerpo, para que pueda disponer de ella para su comunicación

El poder dominarlos músculos de la cara y que respondan a nuestra voluntad nos permite acentuar unos movimientos que nos llevaran a poder exteriorizar unos sentimientos, emociones y manera de relacionarnos, es decir actitudes respecto al mundo que nos rodea.

Indudablemente, poder dominar los músculos de la cara y que respondan a nuestra voluntad nos permite acentuar unos movimientos que nos llevarán a poder exteriorizar unos sentimientos, emociones y manera de relacionarnos, es decir, actitudes respecto al mundo que nos rodea,

El grado de expresión de una persona se comunica mediante los movimientos de su cuerpo y muy especialmente por la dureza, frialdad o expresividad de su cara.

Podemos reflexionar en el mimo, como técnica elaborada de comunicación corporal y también facial.

El nivel de incidencia de las emociones y de la misma personalidad es muy clara. Así pues es un aspecto que no está sometido a un proceso evolutivo que seguirán todos los niños, sino que a partir del dominio de una parte de nuestro cuerpo será un Instrumento más para comunicarnos con los que nos rodean.

Como educadoras, pues, hemos de facilitar que el niño a través de su infancia domine esta parte de su cuerpo, para que pueda disponer de ella para su comunicación.

Será necesario que pensemos en la globalidad de la cara tanto como en cada una de sus partes:

- Cejas
- Mejillas
- Ojos

- **Importancia de la Coordinación facial**

Es un aspecto de suma importancia ya que tiene dos adquisiciones:

- El del dominio muscular

- La posibilidad de comunicación y relación que tenemos con la gente que nos rodea a través de nuestro cuerpo y especialmente de nuestros gestos voluntarios e involuntarios de la cara.

Debemos de facilitar que el niño a través de su infancia domine esta parte del cuerpo, para que pueda disponer de ella para su comunicación

El poder dominarlos músculos de la cara y que respondan a nuestra voluntad nos permite acentuar unos movimientos que nos llevaran a poder exteriorizar unos sentimientos, emociones y manera de relacionarnos, es decir actitudes respecto al mundo que nos rodea.

- **Coordinación fonética**

La coordinación Fonética Es un aspecto dentro de la motricidad muy importante a estimular y a seguir de cerca para garantizar un buen dominio de la misma.

El niño en los primeros meses de vida:

Descubre las posibilidades de emitir sonidos.

-No tiene sin embargo la madurez necesaria que le permita una emisión sistemática de cualquier sonido ni tan siquiera la capacidad de realizarlos todos.

Ha iniciado ya en este momento el aprendizaje que le ha de permitir llegar a la emisión correcta de palabras.

Este método llamará la atención la atención del niño hacia la zona de fonación y hacia los movimientos que se hacen lentamente ante él, posibilitando la imitación como en tantas otras áreas; el medio de aprender será imitar su entorno.

Poco a poco irá emitiendo sílabas y palabras que tendrán igualmente una respuesta, especialmente cuando no se trate de una conversación sino de un juego de decir cosas y aprender nuevas palabras, hacer sonidos de animales u objetos.

Hacia el año y medio el niño:

-Puede tener la madurez para iniciar un lenguaje.

-No contendrá demasiadas palabras y las frases serán simples.

Y ya habrá iniciado el proceso del lenguaje oral en el mejor de los casos podrá hacerlo bastante rápidamente.

Estos juegos motrices tendrán que continuar sobre todo para que el niño vaya adquiriendo un nivel de conciencia más elevado.

Entre los 2-3 años el niño:

-Tiene posibilidades para sistematizar su lenguaje, para perfeccionar la emisión de sonidos.

-Y para concienciar la estructuración de las frases y hacerlas cada vez más complejas.

Al final del tercer año quedarán algunos sonidos para perfeccionar y unas irregularidades gramaticales y sintácticas a consolidar.

Todo el proceso de consolidación básica se realizará entre los tres y cuatro años, cuando el niño puede y tendrá que hablar con una perfecta emisión de sonidos y por consiguiente con un verdadero dominio del aparato fonador.

El resto del proceso de maduración lingüística y de estilo se hará a la larga en el transcurso de la escolarización y la maduración del niño.

- **Coordinación Gestual**

- **Las manos: Diadococinesias**

El dominio parcial de cada uno de los elementos que componen la mano es una condición básica para que aquella pueda tener una precisión en sus respuestas.

Tanto la coordinación manual como el viso-manual exigen un dominio de la muñeca que permite una autonomía de la mano respecto al brazo y el tronco, un control y una independencia segmentaria así como un tono muscular. Ahora bien, para la mayoría de las tareas además de este dominio global de la mano se necesita también un dominio de cada una de sus partes: cada uno de los dedos, el conjunto de todos ellos

Podemos proponer muchos trabajos para alcanzar estos niveles de dominio, pero tenemos que considerar que no lo podrán tener de una manera segura hasta los 10 años.

Dentro del pre-escolar una mano ayudará a la otra para poder trabajar cuando se necesite algo de precisión. Alrededor de los 5 años podrán intentar mas acciones y un poco más de precisión.

Los Títeres: nos dan una ocasión de utilizar cada uno de los dedos, de una manera independiente, coordinados para mover el personaje.

Teclear: se golpeará encima de la mesa con los 5 dedos de cada mano y después con cada uno de ellos para obtener mayor independencia.

Elevación de los dedos: con la palma de la mano encima de la mesa se elevará cada uno de los 5 dedos procurando inmovilizar los demás.

Separación de los dedos: con la palma de la mano encima de la mesa separarán al máximo los dedos ayudándolos nuevamente sin mover la muñeca.

Movimientos del pulgar: el pulgar necesita de una atención específica, puesto que en todo el terreno manipulativo, pre-escritura y escritura, tiene funciones importantes y por consiguiente todos aquellos ejercicios de separar y unir en el plano horizontal respecto a los demás dedos son muy importantes, como también lo son los de conducción y de oposición a los

demás. Todos estos ejercicios resultan un poco áridos si no se busca alguna motivación; jugando resultan mas entusiasmadores.

2.6 Desarrollo Psicomotriz en los Niños De 5 – 6 Años De Edad.

Las edades de 5 a 6 años constituyen el grupo terminal de la etapa preescolar. La continuidad del proceso de la actividad motriz iniciado desde el primer año de vida hasta este grupo de edad, debe garantizar que los pequeños adquieran las vivencias y conocimientos elementales que los preparen para la Escuela y para la vida.

Lo anterior significa que la preparación del niño(a) no debe centrarse en los grupos finales del preescolar o sea en la etapa anterior a la vida escolar, sino desde los primeros años, pues las influencias educativas que se ejercen en cada grupo de edad por las que va transitando el pequeño, tanto en las instituciones infantiles como en el seno del hogar, potencian su desarrollo en todas las esferas: motriz, cognitiva y afectiva. Las vivencias que el niño(a) adquiere en cada uno de los grupos etéreos, posibilitan la adquisición de conocimientos y habilidades que son básicos para los años que continúan.

La etapa preescolar es un periodo sensitivo para el aprendizaje y en la misma se forman los rasgos del carácter que determinan la personalidad del individuo. Las experiencias cognitivas y motrices de que se apropia el niño(a) en estas edades, si además están acompañadas por la afectividad que este necesita: cariño, buen trato, atención etc., garantizan el desarrollo armónico e integral como máxima aspiración de la educación.

Por la importancia que reviste lo planteado nos hemos propuesto realizar la presente investigación, los niños y las niñas entre los 5 y 6 años dominan todos los tipos de acciones motrices, por tal motivo tratan de realizar cualquier tarea motriz sin considerar sus posibilidades reales: trepan obstáculos a mayor altura, se deslizan por pendientes elevadas, les gusta mantenerse en equilibrio pasando por superficies altas y estrechas, saltan desde alturas, etc.

Comienzan a diferenciar los más diversos tipos de movimientos, a combinar unas acciones con otras: correr y saltar un obstáculo, correr y golpear pelotas, conducir objetos por diferentes planos, lanzar y atrapar objetos, etc. Demuestran gran interés por los resultados de sus acciones y se observa un marcado deseo de realizarlas correctamente, aunque no es objetivo de la enseñanza en esta edad que los resultados se logren de forma inmediata y mucho menos que siempre alcancen el éxito, pues los logros se van obteniendo en la medida que el niño(a) se adapta a las nuevas situaciones motrices y va adquiriendo la experiencia motriz necesaria para ir regulando sus movimientos.

La riqueza de movimiento que poseen los pequeños en este grupo de edad no solo se basa en el aumento de la complejidad y dificultad de las habilidades motrices básicas logradas, sino también en el interés por la realización de actividades que pudieran estar más vinculadas a habilidades pre-deportivas relacionadas con el Ciclismo, Actividades en la naturaleza como: caminatas largas y de orientación, juegos, campamentos, etc.

Considerando que el avance en la esfera motriz del desarrollo ocurre paralelamente con los logros alcanzados en la esfera cognitiva y afectiva, la atención a las diferencias individuales es el mayor reto de la pedagogía, por lo que todo educador debe ser capaz de tener un diagnóstico de cada niño(a) para intervenir a tiempo en su desarrollo o simplemente respetar y ser paciente con lo que está sucediendo en la evolución de determinados casos, que no siempre están asociados a problemas en el desarrollo.

Con relación a la esfera intelectual, el lenguaje del preescolar de 5 a 6 años son capaces de apreciar lo bello de la naturaleza, mostrando sensibilidad a los animales, flores, paisajes, cambios naturales: la lluvia, puesta del sol, el arcoíris, y muestran gran emoción ante estos. Una de las particularidades del sistema nervioso que se destaca en los niños y niñas de estas edades es la gran emocionalidad que demuestran ante cualquier tipo de acontecimiento, manifestando reacciones que en ocasiones pueden sorprender a los adultos, pues se ríen sin control, realizan expresiones corporales exageradas, dentro de otras.

Aprecian las variaciones de la forma, el color, el tamaño de los objetos y establecen nociones de contrastes elementales como: alto- bajo, grande- chico, largo- corto, ancho-estrecho, dentro de otros y estas nociones las aplican a las acciones motrices. Ejemplo: Caminan con pasos largos y cortos, saltan lento y rápido, lanzan lejos y cerca, caminan delante o detrás del amiguito.

Participan activamente en las actividades en grupos, de carácter social y también en las del seno familiar y les gusta ser elogiado y que reconozcan sus actuaciones. El niño(a) de 5 a 6 años es muy independiente, capaz de vestirse solo, realizar sencillas encomiendas laborales como: sembrar semillas y plantas, regarlas, recoger y ordenar objetos y también organizan juegos más complejos, tanto de roles como motrices, imitando en estos las actividades de los adultos: hacen de chofer, piloto de avión, enfermera, constructor y estos roles se acompañan de un argumento que se mantiene durante un largo tiempo mientras están motivados y concentrados en su juego.

Los ámbitos que trabaja y desarrolla la motricidad (esquema corporal, orientación espacio-temporal, lateralidad, y otros) adquieren para el preescolar de 5 a 6 años un significado mayor gracias al desarrollo cognoscitivo alcanzado, ejemplo: en el concepto de la lateralidad son capaces de orientarse a la derecha y a la izquierda, no solo con relación a su propio cuerpo sino también con el de otros niños y con los de objetos a distancia, que con una simple indicación del adulto, son capaces de discriminar su ubicación. También establecen una mejor relación espacio-temporal, pues se desplazan hacia diferentes direcciones y al mismo tiempo varían el ritmo del desplazamiento realizándolo lento o rápido.

- **CARACTERÍSTICAS MOTRICES DEL NIÑO DE 5-6 AÑOS DE EDAD**

Las principales características motrices del niño y la niña de 5 a 6 años se observa una gran explosión en el desarrollo de las capacidades motrices, manifiesta en las habilidades motrices básicas ejecutadas con mayor calidad, ejemplo: el niño lanza más lejos, corre más rápido y demuestra mayor coordinación, equilibrio, ritmo y orientación, en la ejecución de los movimientos.

Las capacidades coordinativas se manifiestan al saltar, caminar y correr combinadamente: lateralmente, hacia atrás, hacia arriba, abajo. Mantienen muy bien el equilibrio al caminar por vigas y muros de diferentes formas. También trepan y escalan una mayor distancia y con buena coordinación.

Son capaces de combinar acciones más complejas como lanzar, rebotar y atrapar la pelota, rodar aros por el piso y pequeñas pelotas por planos estrechos. El atrape de la pelota lo realizan con ambas manos sin requerir el apoyo del pecho como sucedía en el grupo de edad anterior.

Son capaces de percibir el espacio al saltar una cuerda o lanzar una pelota. También regulan sus movimientos al lanzar a un objeto a distancia y les gusta correr para pasar saltando un obstáculo a pequeña altura. Realizan saltos de longitud cayendo con semiflexión de las piernas y buena estabilidad.

Saltan con un pie y con los dos y ejecutan saltillos laterales y hacia atrás. Realizan la reptación (arrastrarse) con movimientos coordinados de brazos y

piernas no sólo por el piso, sino también por arriba de bancos, se deben considerar que las características generales expresadas pueden variar en cada niño de acuerdo a sus particularidades individuales. Por ejemplo algunos niños pueden manifestar niveles de desarrollo que están por encima o por debajo de lo expresado.

f.METODOLOGÍA

MÉTODOS.

METODO CIENTÍFICO.

Este método servirá de base para el proyecto, el mismo que concibe a la realidad en permanente cambio y transformación regida por las contradicciones. Dirigirá el enfoque objetivo del problema a investigar en la conceptualización de las variables; en el planteamiento de objetivos guiará todo el proceso investigativo.

MÉTODO INDUCTIVO - DEDUCTIVO.

Se considera de fundamental importancia porque permitirá hacer un estudio del grupo de niños y niñas investigados, tomando en cuenta su procedencia, su edad cronológica, su sexo, además nos ayudará en la identificación del problema y a seleccionar la información más relevante y científica para consolidar el tema.

MÉTODO ANALÍTICO Y SINTÉTICO.

Este método tiene especial importancia porque ayudará hacer un análisis y síntesis de los resultados obtenidos en el trabajo de campo y llegar a conclusiones y lograr recomendaciones adecuadas.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

ENCUESTA.- Elaborada y aplicada a las maestras del Primero Año de Educación Básica de de la Unidad Educativa Fisco misional “La Inmaculada” del Cantón Zamora, la misma que permitió recopilar información sobre la aplicación de la Estimulación Temprana.

TEST DE PSICOMOTRICIDAD DE OTZEROSKY.- Aplicado a los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica para determinar su Desarrollo Psicomotriz.

POBLACIÓN

La población estuvo conformada por un total de 84 niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada” del cantón Zamora, para realizar el proyecto de investigación.

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “LA INMACULADA”

PARALELOS	MAESTRAS	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
Paralelo “A”	1	16	14	30
Paralelo “B”	1	12	15	27
Paralelo “C”	1	13	14	27
TOTAL	3	41	43	84

Fuente: Registro de matrícula de la escuela.
Elaboración: Investigadoras.

g. CRONOGRAMA

TIEMPO ACTIVIDADES	ENERO – NOVIEMBRE 2011																																											
	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				agosto				septiem				octubre				noviembr			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Selección del tema																																												
Desarrollo de la problemática.																																												
Formulación de objetivos.																																												
Recopilación bibliográfica.																																												
construcción del proyecto																																												
Elaboración de instrumentos de investigación.																																												
Aprobación del proyecto.																																												
Trabajo de campo.																																												
Elaboración de resultados.																																												
Elaboración de informe final.																																												
Sustentación pública.																																												













h . Presupuesto y Financiamiento





DETALLE	INGRESOS
Bibliografía.	100,00
Servicio de Internet	50,00
Útiles de escritorio	100,00
Copias	250,00
Levantamiento del Texto del Borrador	150,00
Texto definitivo de la Tesis	200,00
Empastados y anillados	150,00
Impresión	250,00
Movilización	170,00
Aranceles Universitarios	300,00
TOTAL	1720.00

FINANCIAMIENTO.

Los gastos generados en el presente trabajo de investigación serán solventados en su totalidad por las investigadoras.

i. BIBLIOGRAFÍA.

-  Asociación, Casa Editora Sudamericana, Revista Feliz; Ediciones desde 1990- 1998.
-  Bequer, D. (2002) “El comportamiento del desarrollo motor de los niños en el primer año de vida”. Editorial Albán. 2005.
-  CAÑEQUE Hilda. Juego y Vida. Ed. El Ateneo: Buenos Aires, 2006.
-  CEBALLOS R, Argemiro. Estimulación Temprana. 1994. Cali – Colombia.
-  FREIRE, Paulo. La Educación Practica de la Libertad, Edición Tierra Nueva, Uruguay, 1970.
-  GONZÁLEZ, Luis E. Psicología Educativa, Edición Marte, 1985.
-  GONZÁLEZ, R. “Caracterización Motriz del niño de 1 a 6 años”. Ecuador, 2005.
-  GLOTON, Fracoise, Aprender aprender, Tomo 1 2da Edición, 2003.
-  LE BOULCH, J. “El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años”. Consecuencias Educativas. Ediciones Paidós, Barcelona. 2da Edición 1995
-  MERANI I, Alberto. Diccionario de Psicología, Ediciones Grijalbo, México 1979.
-  MARTINEZ Elvira, Juan Delgado. El origen de la expresión en niños de 3 a 6 años. Editorial cincel: Madrid, 2000.
-  Océano Editorial, Diccionario Enciclopédico, 1989.

-  QUARTI, Cornelia, El Gran Libro de las Técnicas Grafo – Plásticas, Tomo I y II, Ediciones Grijalbo, cuarta edición, Barcelona 1986.
-  OSTERRIETH, Paúl. Psicología Infantil. Edit. Moraleta, S.A. 1984
-  ROJAS, E. Consideraciones acerca de la motricidad fina en la Edad Inicial y Preescolar”: ISPEJV. La Habana. 2007
-  VIGOTSKI, L. Pensamiento y Lenguaje: Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. 1982

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA

CARRERA: PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

Estimada maestra, dígnese contestar el siguiente cuestionario. El mismo que permitirá conocer sobre la estimulación temprana y el desarrollo psicomotriz en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica.

Marque con una X en el casillero donde estime conveniente.

1. ¿Realiza actividades de estimulación temprana con los niños de Primer Año de Educación Básica?

SI ()

NO ()

2. Que actividades realiza para estimular la psicomotricidad de sus niños?

JUEGOS ()

CANCIONES ()

IMITACIONES ()

VIDEO JUEGOS ()

3. De los siguientes materiales, ¿Cuales utiliza usted con mayor frecuencia? Por qué?

PELOTAS ()

AGUJAS ()

DISCOS ()

PLASTILINA ()

PINTURA ()

LEGOS ()

ROMPECABEZAS ()

4. Considera Usted que la estimulación temprana es un factor esencial que contribuye al desarrollo psicomotriz de los niños?

SI ()

NO ()

5. Ha organizado charlas con los padres de familia a cerca de la estimulación temprana.

SI ()

NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD ESTUDIOS A DISTANCIA. CARRERAS EDUCATIVAS

TEST DE PSICOMOTRICIDAD DE OTZEROSKY

DATOS INFORMATIVOS DEL NIÑO-NIÑA.

Nombres: _____

Paralelo: _____

Fecha: _____

El propósito del Test es el de determinar la conducta motriz, desde las reacciones posturales y movimientos generales del cuerpo hasta la más fina coordinación y control de los músculos faciales.

La aplicación de las pruebas requiere solo materiales sencillos y fáciles de obtener, como cerillas, carretes de madera, hilo, papel, cuerda, cajas, pelotas de goma y otras cosas.

PRUEBA PARA NIÑOS DE 5 AÑOS.

1. El niño debe mantenerse sobre la punta de sus pies, los talones y piernas juntas, los ojos-abiertos y las manos sobre las costuras del pantalón. La prueba se considera apta siempre que el niño se mantenga en la postura descrita durante el tiempo fijado. No importan las pequeñas vacilaciones; el niño no debe tocar con los talones en el suelo.

Tiempo: 10 segundos.

Valoración:

SATISFACTORIO: hasta 10 segundos

NO SATISFACTORIO: menos de 10 segundos.

2. Se le entrega al niño un papel fino y se le dice que haga con él una bolita, primero con la mano derecha y después con la izquierda, siempre con la palma hacia abajo. El niño puede ayudarse con la otra mano. Es positiva la prueba cuando en el tiempo fijado se hace la bolita, siempre que esta tenga cierta consistencia.

Tiempo: Para la mano derecha 15 segundos y para la izquierda 20 segundos.

Valoración:

SATISFACTORIO: hasta 10 segundos

NO SATISFACTORIO: menos de 10 segundos

3. Esta tercera prueba consiste en saltar a lo largo de 5 metros, primero con una pierna y después con la otra. Entre salto y salto se descansa 30 segundos. El salto debe realizarse con las manos en los muslos, el niño dobla la pierna por la rodilla en ángulo recto. El tiempo no se computa. Se permitirán dos ensayos con cada pierna.

Valoración:

SATISFACTORIO: Ejercicio correctamente realizado.

NO SATISFACTORIO: Ejercicio incorrectamente realizado.

4. En la mano izquierda del niño se coloca el extremo de un carrete, del cual debe surgir un hilo de unos 2 metros de largo, que debe sostener sobre el pulgar y el índice de la mano derecha y a una señal fijada, debe enroscar el carrete tan rápido como le sea posible. Se repite posteriormente la prueba pasando el carrete a la otra mano. La prueba se considera superada cuando se han realizado bien las instrucciones y en el momento exacto.

Tiempo: 15 segundos para cada mano. Valoración:

SATISFACTORIO: hasta 15 segundos

NO SATISFACTORIO: menos de 15 segundos

5. Se coloca al niño ante una mesa y sobre ésta se pone una caja de cerillas. A la derecha e izquierda de la caja se colocan 10. Se trata de que el niño a una señal dada, introduzca con el pulgar y el índice las cerillas en la caja. Se concede dos intentos y la prueba es tomada por buena cuándo en el tiempo prescrito se introduzcan 5 y 5 cerillas por lo menos.

Tiempo: 20 segundos **Valoración:**

SATISFACTORIO: hasta 20 segundos

NO SATISFACTORIO: menos de 20 segundos

6. La realización de esta prueba es aparentemente sencilla aunque son pocos los niños que la superan. Consiste en pedirle al niño que muestre sus dientes. La prueba es considerada incorrecta si el niño hace movimientos superfinos como: abrir la ventanilla de la nariz, arrugar la frente, levantar las cejas.

VALORACIÓN

SATISFACTORIO: Ejercicio correctamente realizado.

NO SATISFACTORIO: Ejercicio incorrectamente realizado.

ÍNDICE	Pág.
Portada.....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Esquema de contenidos.....	vi
a. Título.....	1
b. Resumen.....	2
Summary.....	3
c. Introducción.....	4
d. Revisión de Literatura.....	6
e. Materiales y Métodos.....	20
f. Resultados	22
g. Discusión.....	42
h. Conclusiones.....	43
i. Recomendaciones.....	44
j. Bibliografía.....	45
k. Anexos.....	47
Índice	148