



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIO A DISTANCIA, CARRERASEDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

“LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES
PARVULARIAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO
EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ
PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013 – 2014”

Tesis previa a la obtención del Grado de
Licenciada en Ciencias de La Educación,
Mención Psicología Infantil y Educación
Parvularia.

AUTORA

TERESA ADELAIDA OCHOA OCHOA

DIRECTORA

Dra. MARÍA ELENA CHALCO MÁRQUEZ, . Mg. Sc.

LOJA- ECUADOR

2014

CERTIFICACIÓN

Doctora

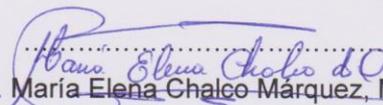
María Elena Chalco Márquez., Mg. Sc
**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN
PARVULARIA DE LA MED**

CERTIFICA:

Haber asesorado, revisado y orientado el desarrollo de la tesis titulada: **“LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARVULARIAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013– 2014”**, realizada por la postulante: **Teresa Adelaida Ochoa Ochoa**, egresada de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia.

Por estar sujeto a la normativa institucional, se autoriza su presentación para continuar con los trámites correspondientes.

Loja, Febrero 2014


Dra. María Elena Chalco Márquez, Mg. Sc
DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, **Teresa Adelaida Ochoa Ochoa**, declaro ser la autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de la tesis en el repositorio Institucional-biblioteca Virtual.

AUTORA: Teresa Adelaida Ochoa Ochoa

FIRMA: ..Teresa Ochoa.....

CÉDULA: 110378510-9

FECHA: Loja, marzo de 2014

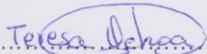
CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Yo, **Teresa Adelaida Ochoa Ochoa**, declaro ser autor (a) de la Tesis titulada: **“LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARVULARIAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013– 2014”** como requisito para optar al Grado de: **LICENCIADA EN PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**: autorizo al Sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Digital Institucional:

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los 25 días del mes de marzo del dos mil catorce, firma el autor.

FIRMA: 

AUTOR: Teresa Adelaida Ochoa Ochoa
CÉDULA: 110378510-9
DIRECCIÓN Macará
CORREO ELECTRÓNICO: tere.adelaida@gmail.com
TELÉFONO: 3106281 **CELULAR:** 0980410629

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTORA DE TESIS: Dra. María Elena Chalco Márquez, Mg.Sc.

TRIBUNAL DE GRADO:

Mg. Michellé Aldeán Riofrío **(Presidente)**
Dra. Lorena Muñoz Vallejo, Mg. Sc **(Vocal)**
Dr. José Picoita Quezada, Mg. Sc. **(Vocal)**

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia, a los Docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, quienes han brindado sus conocimientos y experiencia en la formación de nuestra carrera.

A la Dra. María Elena Chalco Márquez., Mg. Sc. Directora de tesis quien supo orientar con dedicación durante todo el proceso de investigación y elaboración de este trabajo.

A las Autoridades, Docentes, niños y niñas de Pre- Básica Nivel II del centro educativo “Geofre Luzuriaga”, del Cantón Macará, Provincia de Loja, por abrir las puertas de su Institución para realizar este estudio, actitud que nos motivó a continuar con la investigación.

La Autora

DEDICATORIA

A mi Dios por la salud y fortaleza para culminar este sueño.

A mi amado esposo por su apoyo incondicional, estímulo y confianza.

A mis queridos hijos Jordy y Juan Pablo quienes con su incondicional amor y apoyo han sido el impulso motivador para el logro de las metas propuestas.

A mis padres por ser el ejemplo a seguir por su enseñanza, formación, valores, amor y apoyo

Teresa Adelaida

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- ❖ CERTIFICACIÓN
- ❖ AUTORÍA
- ❖ CARTA DE AUTORIZACIÓN
- ❖ AGRADECIMIENTO
- ❖ DEDICATORIA
- ❖ ESQUEMA DE CONTENIDOS
 - a. Título
 - b. Resumen
(Summary)
 - c. Introducción
 - d. Revisión de Literatura
 - e. Materiales y Métodos
 - f. Resultados
 - g. Discusión
 - h. Conclusiones
 - i. Recomendaciones
 - j. Bibliografía
 - k. Anexos
 - Índice

a. TÍTULO

“LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARVULARIAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013 – 2014”

b. RESUMEN

La presente investigación se enmarcó en un estudio analítico, descriptivo y explicativo de **“LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARVULARIAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013 – 2014”**, la misma que se desarrolló de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja.

Previamente se formuló el objetivo general: Dar a conocer a las docentes parvularias la importancia que tiene el uso de la Metodología para el Aprendizaje de los niños y niñas de Pre-básica Nivel II

Se utilizaron los métodos Científico, Inductivo- Deductivo, Analítico-Sintético y Modelo Estadístico. Las técnicas e instrumentos que se utilizaron fueron: La Encuesta aplicada a las docentes parvularias para Establecer la Metodología que utilizan en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”; y, Prueba de Funciones Básicas, adaptación “REEA”.- aplicada a los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014” para evaluar el Aprendizaje.

Analizados los resultados de la encuesta a maestras se concluye que: El 100% de las maestras utilizan en la jornada diaria de trabajo la Metodología basada en los métodos: visuales, orales o verbales, prácticos, lúdicos; y, juego trabajo.

Para fundamentar el trabajo investigativo se aplicó la Prueba de Funciones Básicas para evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas obteniendo los siguientes resultados: El 65% de niños y niñas evaluados tienen un Aprendizaje positivo equivalente a Poco Satisfactorio en 11 áreas, el 35% equivalente Insatisfactorio en 6 áreas y el 0% Satisfactorio. Por otro lado en el aspecto del desarrollo negativo los resultados son los siguientes: El 59% de niños y niñas evaluadas presentan un Aprendizaje Negativo en 10 áreas equivalente a Satisfactorio, el 41% tienen un Aprendizaje en Negativo en 7 áreas equivalente Poco Satisfactorio y el 0% equivalente a Insatisfactorio.

SUMMARY

This research was part of an analytic, descriptive and explanatory of " USING THE METHODOLOGY ranging from pre TEACHERS AND ITS IMPACT ON LEARNING CHILDREN OF PRE - LEVEL II BASIC EDUCATION CENTER " GEOFRE LUZURIAGA " MACARÁ PROVINCE OF CANTON LOJA . LECTIVO PERIOD 2013 - 2014 " , the same that was developed according to the Academic Regulations of the National University of Loja.

Previously formulated the overall objective : To present ranging from pre-teachers to the importance of the use of the Methodology for Learning children of Pre - Basic Level II

Scientific methods were used , Inductive- Deductive , Analytic - Synthetic and Statistical Model . The techniques and instruments used were : Survey applied to teachers ranging from pre to establish the methodology they use in daily work with children of Pre - Basic Level II Educational Center " Geofre Luzuriaga " Macara Canton province Loja . Teaching period 2013 - 2014 "and, Testing Basics , adaptation " REEA . " - Applied to children of Pre - Basic Level II Educational Center " Geofre Luzuriaga " Macara Canton province of Loja. Teaching period 2013 - 2014 " to assess learning .

After analyzing the survey results it is concluded that female teachers : 100% of the teachers used in the daily work Methodology based methods : visual , oral or verbal , practical , playful , and game work.

In support of research work test was applied to evaluate Basics Learning children with the following results : The 65 % of children evaluated have a positive learning equivalent Unsatisfactory in 11 areas , 35% equivalent unsatisfactory in 6 areas and 0% Satisfactory . On the other hand the negative development aspect results are: 59% of children have a learning Negative evaluated in 10 areas equivalent to Satisfactory , 41% have a Negative Learning in 7 areas and Unsatisfactory equivalent Unsatisfactory 0% equivalent .

c. INTRODUCCIÓN

La presente investigación es objetiva y se fundamenta en el análisis científico de: “LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARVULARIAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013 – 2014”

La Metodología se refiere a la forma de enseñar en el aula de forma periódica y sistemática, por lo que si de vez en cuando usamos talleres o rincones, eso no querrá decir que nuestra metodología sea por rincones o talleres. Es de vital importancia que la metodología que se va a llevar a cabo en el aula se ajuste a la forma de aprender de cada niño y responda a todas sus necesidades. La metodología ha de ser flexible y estar sometida a continuas revisiones por parte de los profesionales para comprobar si es la adecuada.

El Aprendizaje es proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. GISPERT, C. (1998). El proceso fundamental en el aprendizaje

es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una sociedad determinada.

Los objetivos específicos que se formularon para la investigación fueron Establecer la Metodología que utilizan las docentes parvularias en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”; y, Evaluar el Aprendizaje, de los niños y niñas de pre-básica nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”

Se utilizaron los métodos: Científico, Inductivo- Deductivo, Analítico-Sintético y Modelo Estadístico. Las técnicas e instrumentos que se utilizaron fueron: La Encuesta aplicada a las docentes parvularias para Establecer la Metodología que utilizan en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014” ; y, Prueba de Funciones Básicas, adaptación “REEA”.- aplicada a los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”

El Marco Teórico estuvo conformado por dos capítulos: CAPÍTULO I, LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS MAESTRAS PARVULARIAS, estructurado con los siguientes temas: Definición, Importancia de la Metodología, Metodologías en la educación infantil, Las Estrategias Metodológicas, Importancia de las estrategias metodológicas, Clasificación de las estrategias metodológicas, Tipos de estrategias metodológicas, Criterios para las Estrategias Pedagógicas, Funciones de las Estrategias Metodológicas.

CAPÍTULO II EL APRENDIZAJE. Con los siguientes temas: Definición, Importancia del aprendizaje en edad temprana, Aprendizaje en el niño de 4 a 5 años, Tipos de Aprendizaje, Teorías del Aprendizaje, Componentes del Aprendizaje, Estilo de Aprendizaje, Círculo de Aprendizaje.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

CAPÍTULO I

LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARVULARIAS

DEFINICIÓN

El concepto de metodología se refiere a la forma de enseñar en el aula de forma periódica y sistemática, por lo que si de vez en cuando usamos talleres o rincones, eso no querrá decir que nuestra metodología sea por rincones o talleres. Es de vital importancia que la metodología que se va a llevar a cabo en el aula se ajuste a la forma de aprender de cada niño y responda a todas sus necesidades. La metodología ha de ser flexible y estar sometida a continuas revisiones por parte de los profesionales para comprobar si es la adecuada. (<http://www.galeon.com/elrincondeinfantil/aficiones2302787.html>)

La forma de comunicarnos con nuestros alumnos será a través del lenguaje oral, y mostrando siempre nuestro lado más tierno pues estos deber ser educados en un clima de afecto y confianza que lo dotará de una gran seguridad en el aula. Aparte del lenguaje oral, los niños cuentan con un rico abanico en cuanto a formas de expresarse como se puede observar en sus gestos, sus miradas.

Es el conjunto de procedimientos basados en principios lógicos, utilizados para alcanzar una gama de objetivos

METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA EDUCACIÓN INICIAL.

El centro de educación inicial debe facilitar al educador la aplicación de estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje contando con un proceso evolutivo de los niños, y la realidad de su sociedad en estos primeros años se introduce una serie de aprendizajes básicos cuya influencia será determinante en el desarrollo del niño.

QUÉ ES UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Consideramos una estrategia didáctica, una acción potencialmente consiente del profesional en la educación inicial basada en uno o más principios de la didáctica, toda propuesta didáctica aglutina una propuesta de actividad con una serie de recursos que la complementan o la facilitan.

Por lo tanto el centro educativo ofrece espacios y materiales que colaboren en la aplicación de dicha estrategia didáctica precisamente la etapa de educación inicial por sus características se considera tal vez la más necesitada de materiales tanto en cantidad como en calidad.

Para la aplicación de estrategias didácticas en la escuela es indispensable la creación de un ambiente relajado en la que convive juego trabajo. A través de estas estrategias didácticas se trata de ofrecer propuestas que combinan sabiamente, elementos de trabajo como elementos lúdicos para que los alumnos puedan llevar a cabo el aprendizaje de tipo conceptual procedimiento actitudinal. Los rincones de juego son una de las estrategias didácticas que disponen el maestro de educación inicial.

EL MÉTODO DE ENSEÑANZA

El éxito en la enseñanza depende en gran medida de su correcta dirección y en ella ocupa un destacado lugar. EL MÉTODO DE ENSEÑANZA

Etimológicamente el término método proviene del griego METHODOS que significa camino, vía, medio para llegar a un fin.

RASGOS CARACTERÍSTICOS DEL MÉTODO

- 1. Objetivo.** Propósito que se persigue.
- 2. Actitud.** Sistema de acciones a realizar determinadas por el objetivo
- 3. Medios.** Pueden ser materiales o intelectuales
- 4. Objeto.** Sobre el cual recae la acción del método
- 5. Resultados.** Lo que se logra o alcanza.

CONCEPTO DE MÉTODO DE ENSEÑANZA

KLINBERG. Define al método como "La principal vía que toma el maestro y el alumno para lograr los objetivos fijados en el plan de enseñanza para impartir o asimilar el contenido de ese plan.

SPATRIN. El método de enseñanza supone la interpelación indispensable de maestro y alumno, durante cuyo proceso el maestro organiza la actividad del alumno sobre el objeto de estudio y como resultado de esa actividad se produce por parte del alumno el proceso de asimilación del contenido de enseñanza.

LONGUINOVA Y SAMARUKOVA. El método de enseñanza es un sistema de formar, más consecutivas de las actividades del educador y educando dirigidas al alcance de tareas docentes educativas.

CLASIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS DE LA ENSEÑANZA PREESCOLAR

MÉTODOS VISUALES

Son muy utilizados en la educación preescolar teniendo en cuenta las particularidades del razonamiento infantil, los tipos de pensamiento que predominan y la experiencia sensitiva en el conocimiento. Dentro de este grupo de métodos tenemos: LA OBSERVACIÓN, que puede ser directa o indirecta (o por representación) y la DEMOSTRACIÓN que es utilizada como

método o procedimiento según las tareas didácticas que persigue en la actividad.

La Observación: es uno de los métodos más utilizados en la enseñanza preescolar. Es organizado por la educadora para dar solución a tareas docentes - educativas.

La importancia de este método radica en que en el proceso de observación:

- Se forma conocimientos esenciales de los niños sobre los objetos y fenómenos del mundo que le rodea.
- Este método responde a las posibilidades cognoscitivas de los niños.
- Interviene como un método independiente en algunos casos, en otros aparece como procedimientos, antecede a muchas actividades productivas.

Se utiliza tres tipos de observación:

1. **De Reconocimiento.** Es cuando se forman conocimientos en los niños sobre las propiedades cualidades de los objetos o fenómenos, así como las relaciones del objeto observado con otros objetos o fenómenos. Ejemplo: se lleva a los niños al jardín para que observar las flores, los distintos tipos que existen, su color, las formas de las hojas, sus tallos,

podemos aprovechar la ocasión para mostrar a los niños las abejas que posan para extraer el néctar de donde se obtiene la miel que tanto les gusta a los niños y que es de gran utilidad para el fortalecimiento de la salud.

2. De Cambios y Transformaciones de los Objetos. En este tipo de observación los niños pueden ver la construcción de un edificio, un círculo infantil o cualquier otra para que se pueda apreciar las transformaciones que surjan hasta llegar el resultado esperado.

3. De Carácter Reproductivo. Cuando por diferentes particularidades se determina el estado del objeto y de sus partes: Los niños pueden determinar si el mango está madura o verde por su color, si va a llover o no por el color del cielo o de las nubes.

Dentro de la observación indirecta esta la observación de láminas, filmes, filminas; ya que en estas observaciones se familiariza con representaciones de los objetos y fenómenos.

LOS MÉTODOS ORALES O VERBALES

Tienen gran importancia ya que permiten la sistematización de los conocimientos y el desarrollo del pensamiento lógico - verbal Los principales métodos orales y verbales que se utilizan en la etapa preescolar son:

1. **Narraciones de la educadora.** Su tarea principal es crear en los niños impresiones claras y exactas sobre los fenómenos. El cuento actúa simultáneamente sobre el intelecto, los sentimientos y la imaginación de los niños.
2. **Cuentos o narraciones de los niños.** Están dirigidas hacia la consolidación de los conocimientos y habilidades para la expresión oral de los niños. Estos pueden ser de diferente carácter (relatos, cuentos de relatos literarios mediante láminas, sobre objetos y experiencias de los niños).
3. **Lectura de obras literarias a los niños.** Permite solucionar varias tareas: Ampliar, enriquecer los conocimientos de los niños sobre el mundo circundante. Crear imágenes verbales; y, Formar una actitud emocional positiva.
4. **Conversaciones.** Se utiliza para verificar los conocimientos, su generalización y sistematización. Por sus tareas didácticas se divide en: Previa, Concomitante Y Ulterior. Los relatos son un magnífico recurso para formar en los niños, ideas claras y precisas sobre la vida social. Estos relatos pueden ser elaborados por los propios niños. En la edad preescolar son utilizados con gran frecuencia diferentes procedimientos verbales como el señalamiento, la explicación, las preguntas y la valoración pedagógica.

La utilización de uno u otro método o procedimiento está en dependencia del objetivo que persigue la actividad del contenido, del área de trabajo, de los materiales que se disponga, así como de las particularidades evolutivas individuales de los niños.

LOS MÉTODOS PRÁCTICOS. Dentro de este grupo de métodos encontramos: los ejercicios, los métodos lúdicos, las experiencias elementales y la modelación.

- 1. Los Ejercicios,** Se utiliza fundamentalmente en las áreas de educación sensorial y nociones elementales de la matemática, prelectura y escritura. Consiste en la repetición de acciones intelectuales y prácticas de un determinado contenido. Los ejercicios se realizan de forma individual. En correspondencia con la tarea educativa se puede utilizar ejercicios que exijan distinto grado de actividad e independencia.
 - a. Los ejercicios imitativos.** Que consisten en que la educadora plantea ante los niños una tarea intelectual docente concreta, muestra las vías de solución, la consecutividad de las acciones y su criterio de cómo evaluar su resultado. La evaluación tiene por objeto comprobar en términos de cambio de comportamiento si los alumnos han logrado alcanzar los objetivos propuestos por el maestro. La evaluación tiene íntima relación con el objetivo de cada lección de cada unidad o de cada trimestre.

Al chequear las evaluaciones el maestro podrá:

- ↗ Autoevaluar su lección.
- ↗ Comprobar el cumplimiento de su objetivo

En caso positivo el maestro podrá:

- ↗ Profundizar sus objetivos
- ↗ Estimularse por su crecimiento profesional
- ↗ Experimentar nuevos procesos de enseñanza.

En caso negativo el maestro deberá:

- ↗ Revisar sus objetivos
- ↗ Ver si el material empleado fue necesario o adecuado.
- ↗ Establecer la relación existente entre la evaluación y el objetivo para deducir si esta es la adecuada.

Ejemplo: cuando la educadora le dice a los niños "ahora vamos hacer la casita" (mientras lo dice coloca el cuadrado", "ahora el techo" (coloca el triángulo). Así continuará hasta concluir la actividad.

b. Ejercicios Constructivos. Son más complejos, pues requieren el paso de la creación de un plano ya dominado a otro nuevo. Los niños elaboran los medios de solución.

Ejemplo: continuando del ejemplo anterior se les dirá a los niños: "el perrito quiere que le construyamos una casita igual con materiales".

c. Ejercicios Creadores. Presuponen la aplicación de medios conocidos a nuevas condiciones y además, la utilización de nuevas acciones y operaciones que no les había enseñado antes.

Ejemplo: vamos a construir con esos materiales una ciudad con muchas casas, carreteras y edificios.

LOS MÉTODOS LÚDICOS

Estos métodos lúdicos suponen la utilización de diferentes componentes de la actividad del juego y se coordina con diversos procedimientos. Uno de los componentes más utilizados es la situación de imaginación.

Ejemplo: Se puede crear un juego en que los niños desarrollen los roles de los miembros de la familia.

El juego didáctico como método es muy utilizado en las diversas áreas del desarrollo del círculo infantil. Su estructura consta de las siguientes partes: Teorías didácticas, que no es sino el objetivo que se persigue cumplir.

Reglas: estas están condicionadas por el contenido del juego, responden al criterio de corregir, dirigir y orientar las acciones lúdicas y su valoración.

Acciones lúdicas, son las que movilizan al niño, las que despiertan su interés y le permiten aprender jugando. Entre las acciones lúdicas está el método juego-trabajo, que lo voy a tratar a continuación.

EL MÉTODO JUEGO – TRABAJO

Psicólogos y educadores han estudiado en forma minuciosa y han puesto mucha atención en la manera en que los niños juegan. Basándose en estas investigaciones, llegaron a la conclusión de que el desarrollo social se logra en buena parte durante los juegos, a través de los cuales el niño aprende los principios esenciales de la cooperación y comienza a fijar y a obedecer reglas. El juego según Grace Craig: "satisface muchas necesidades en la vida de un niño. La necesidad de ser estimulado y de divertirse, de expresar su exuberancia natural, de satisfacer su curiosidad, de explorar y de experimentar en condiciones exentas de riesgo. La actividad lúdica o lúdica, cumple además muchas funciones útiles en el desarrollo integral del niño Favorece el crecimiento de las capacidades sensoriales y de las habilidades

físicas, brindando muchísimas oportunidades de ejercer y ampliar las capacidades intelectuales recién descubiertas".

El juego por su naturaleza no está orientado hacia una meta, según Catherine Garvey, es algo que:

"Se hace simplemente por placer y de forma espontánea, por su valor intrínseco y es elegido libremente por los jugadores. Es así que exige que éstos participen activamente en él. Se relaciona con otras áreas de la vida, es decir, favorece el desarrollo social y la creatividad".

Continuamente se confunde el juego infantil con entretenimientos, recreos y descanso, vacaciones y vida social, sin tomar en cuenta que el niño no es un "adulto pequeño", sino un ser humanamente igual, pero biológica, psíquica y, socialmente único y diferente, que debe actuar de acuerdo a la etapa evolutiva en la que se encuentran. Y en esta etapa el juego en el niño cumple idéntico papel que el trabajo en el adulto, Investigaciones recientes refuerzan la concepción froebeliana del juego infantil, considerándolo como un factor determinante del desarrollo de la personalidad del niño, de su estabilidad emocional, de la adaptación social, de su creatividad y formación intelectual.

Además en el juego, con el movimiento, el preescolar llega a conocer la velocidad, el peso, la gravedad, la dirección y el equilibrio. En el juego con

objetos, se da cuenta de que estos tienen usos y propiedades comunes. Durante el juego con sus compañeros practica los conceptos y roles sociales, aprendiendo además algunos aspectos de su cultura.

Para entender mejor estos aspectos a continuación me voy a referir a la metodología juego-trabajo, actividad propia y exclusiva del Primer Año de Educación Básica.

EL PERIODO JUEGO-TRABAJO

El juego y el trabajo es una de las formas de viabilizar el aprendizaje activo en el Primer Año de Educación Básica dentro de la estructura didáctica actual.

Al respecto; Alberto Merani manifiesta: "el juego es el modo de obrar más natural del ser humano en su primera etapa de vida: juego que, para los pedagogos se transforma en método, cuando se organiza y apunta a objetivos determinados sin embargo en la infancia, aparece también otra actividad que se diferencia poco del juego, el trabajo".

Ya CLARAPÉDE (1998) decía: "no podría trazarse entre juego y trabajo una frontera absoluta; juego y trabajo no son más que los polos de una misma línea a lo largo de la cual se pasa de uno a otro, por medio de una graduación insensible.

En el juego, la actividad se inicia o se abandona, según la decisión del participante, quien crea sus objetivos y sus fines; en el trabajo hay un comienzo y un fin establecidos; los objetivos y los fines determinan la actividad".

Toda vez que la motivación esencial del trabajo del niño es la actividad lúdica se hizo necesario complementar el juego y el trabajo. Surgiendo así la denominación juego-trabajo.

El juego-trabajo se desarrolla en diferentes áreas físicas del aula o fuera de ella; áreas, zonas o rincones, que no son sino ciertos lugares, donde se coloca una cantidad de materiales y elementos puestos al alcance de los niños a fin de crear situaciones de aprendizaje que favorezcan sus aptitudes y dominios tanto psíquicos como motores, tratando de integrar y globalizar el desarrollo armónico de su personalidad.

El juego - trabajo, es entonces para el maestra parvulario una técnica y para el educando una actividad; es decir, el docente encuentra en ella el medio para brindar oportunidades de desarrollo y aprendizaje en todos los dominios de la conducta y el niño a través de la actividad, adquiere confianza en si mismo y desarrolla capacidades para superar las situaciones planteadas A todo esto se puede agregar que el juego - trabajo, es un momento dentro del quehacer del aula, en donde los párvulos ya sea en forma individual o grupal realizan distintas actividades que les permiten desarrollar aprendizajes de

acuerdo con sus aptitudes, intereses y experiencias previas que les da la posibilidad de crear, - expresar, sentir, proyectar, interactuar, dialogar, etc., esto puede surgir del profundo interés espontáneo del niño y del grupo, o pueden responder al desarrollo de¹ una unidad didáctica, la cual responde a experiencias vividas alrededor de un eje centralizador.

Al respecto Adriana Anderson, agrega: "el juego-trabajo respeta el ritmo particular de desarrollo y maduración de los educandos, facilitando la interacción social y la comunicación entre los participantes, satisfaciendo necesidades e inquietudes y generando otras nuevas. Además permite la experiencia directa con los objetos, penetrando en la realidad y actuando en ella, hecho que llevará al niño a su estructuración progresiva como sujeto. La resultante de la elaboración individual y colectiva de los niños incidirá en sus conductas, provocando cambios que se darán a través de una adaptación inteligente y de un ajuste y madurez socio-emocionales.

Elementos que debe tener una planificación

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades, la temática a tratar y su estructura lógica (seleccionar, secuenciar y jerarquizar), los recursos, cuál es el propósito del tema y cómo se lo va a abordar.

ELEMENTOS ESENCIALES PARA ELABORAR LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

La *planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único*; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los *mínimos planteados por el currículo* y desde las políticas institucionales.

Por lo tanto, debe tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden que la institución y/o el docente crean convenientes:

Objetivos educativos específicos; son propuestos por el docente y buscan contextualizar la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, los mismos que se desagregan de los objetivos educativos del año.

Destrezas con criterios de desempeño: Se encuentra en el documento curricular. Su importancia en la planificación estriba en que contienen el **saber hacer**, los **conocimientos asociados** y el **nivel de profundidad**.

Estrategias metodológicas: están relacionadas con las actividades del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con los componentes curriculares anteriormente mencionados.

Indicadores esenciales de evaluación: planteados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, que se deben cumplir por todos los estudiantes del país al finalizar un año escolar. Estos indicadores se evidenciarán en actividades de evaluación que permitan recabar y validar los aprendizajes con registros concretos.

Recursos: son los elementos necesarios para llevar a cabo la planificación. Es importante que los recursos a utilizar se detallen; no es suficiente con incluir generalidades como “lecturas”, sino que es preciso identificar el texto y su bibliografía. Esto permitirá analizar los recursos con anterioridad y asegurar su pertinencia para que el logro de destrezas con criterios de desempeño esté garantizado. Además, cuando corresponda, los recursos deberán estar contenidos en un archivo, como respaldo.” Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador Marzo 2010

CAPÍTULO II

EL APRENDIZAJE

DEFINICIÓN

Podemos definir el “Aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia”. Feldman, (2005).

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. GISPERT, C. (1998). El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una sociedad determinada.

TEORÍAS DE APRENDIZAJE

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición del conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías

instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

TEORÍAS CONDUCTISTAS:

Condicionamiento clásico. Desde la perspectiva de I. Pávlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.

Conductismo.

Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El

conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

Reforzamiento.

B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

TEORÍAS COGNITIVAS:

Aprendizaje por descubrimiento.

La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

Aprendizaje significativo

Postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes. D. Ausubel, J. Novak

Cognitivismo.

La psicología cognitivista (Merrill, Gagné), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.

Constructivismo.

Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar. Sin

embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el niño lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.

Socio-constructivismo.

Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:

La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.

Conectivismo.

Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

TEORÍAS NEUROFISIOLÓGICAS

La teoría más controvertida y polémica acerca de las dificultades del aprendizaje. Conocida como “teoría de la organización neurológica”, la misma indica que niños con deficiencias en el aprendizaje o lesiones cerebrales no tienen la capacidad de evolucionar con la mayor normalidad como resultado de la mala organización en su sistema nervioso. Los impulsores de esta teoría sometieron a prueba un método de recuperación concentrado en ejercicios motores, dietas y un tratamiento con CO₂ asegurando que modificaba la estructura cerebral del niño y le facilitaba el desarrollo de una organización neurológica normal. Doman, Spitz, Zucman y Delacato (1967):

Partiendo de la teoría de Orton, Goldberg y Costa (1981) elaboraron un modelo conocido como “modelo dinámico”. Ellos afirman que el hemisferio izquierdo realiza de manera más especializada el procesamiento unimodal y la retención de códigos simples, mientras que el hemisferio derecho está más capacitado para realizar una integración intermodal y procesar las informaciones nuevas y complejas. De ahí se desprende el hecho de que la disfunción cerebral en el aprendizaje no consistiría solamente en una alteración o deficiencia de los circuitos o conexiones cerebrales necesarios, sino que se relacionaría más bien con la alteración de procesamientos y estrategias adecuadas para llevar a cabo el aprendizaje de manera satisfactoria.

TEORÍAS GENÉTICAS

Hallgren (1950): Estudió 276 personas con padecimiento de dislexia y sus familias, y encontró que la incidencia de las deficiencias en la lectura, escritura y el deletreo halladas indicaban que tales alteraciones pueden estar sujetas a los factores hereditarios. Hermann (1959; en Mercer, 1991, p.83): Estudió las dificultades del aprendizaje de 33 parejas de mellizos y comparó los resultados obtenidos con los de 12 parejas de gemelos. Finalmente, encontró que todos los miembros de parejas gemelas sufrían de serios problemas de lectura, mientras que 1/3 de las parejas de mellizos mostraban algún trastorno de lectura.

TIPOS DE APRENDIZAJE

Aprendizaje Receptivo.- Es el aprendizaje que tiene lugar cuando los mecanismos de autodefensa de alumnos y del profesor están a un mínimo, o son casi inexistentes. El profesor se comunica, esto es, reduce la incertidumbre al mínimo; el alumno entiende que la situación enseñanza-aprendizaje es de no amenaza para su ego y sabe qué se espera de él. El clima psicológico es óptimo. **GARDENER**, Howard, Mara, 2001

Aprendizaje por Descubrimiento.- Es aquel que se produce fundamentalmente por medio de la experiencia directa. Tiene la propiedad

de estimular un involucramiento más personal del alumno, llevándolo a interesarse en una temática que de otro modo pasaría inadvertida.

Ha sido ampliamente usada por los educadores por su importancia, descansa en el uso de los materiales concretos y de una actividad física evidente. En nuestra vida diaria, cuando tratamos de armar un aparato eléctrico, u otro, siguiendo las instrucciones.

Aprendizaje Memorístico o Repetitivo.- Se considera como la actividad de aprendizaje más básica y rudimentaria que se ha empleado a través del tiempo solapado bajo la escuela tradicional, este consiste en el simple almacenamiento de información la cual puede dar resultado en algunos casos que representan la minoría.

El aprendizaje memorístico se ha convertido en el hecho o datos que deben ser aprendidos literalmente, ya que no es necesario comprenderlos, comprender un concepto no basta con agregar datos o significados a la información que está presente, cuando los educandos se aprenden un número de teléfono lo repiten varias veces sea necesaria y así lo podrán recordar con facilidad, entonces el aprendizaje memorístico no les parece difícil de acuerdo a su satisfacción.

Comprender desde el punto de vista significativo es dotar de significado a la información que se presenta. La repetición literal de una definición no implica

que el educando haya captado en sentido completo, es preciso que lo traduzca a su propio lenguaje, que la nueva información se conecte con su conocimiento previo siendo esta la vía por la cual las personas asimilan la cultura que lo rodea.

Aprendizaje Significativo.- Por aprendizaje significativo se entiende el hábito de relacionar nuevo material, con aprendizaje pasado de un modo útil y que tenga significado. A los estudiantes se les enseña a comparar, contrastar y asociar los nuevos contenidos con aquellos que han sido adquiridos, organizados y almacenados en la memoria previamente.

Dicho de otra forma uno archiva en su kardex de memoria de acuerdo a temas e incorpora el nuevo material en el compartimiento necesario. Quien no tiene la capacidad para así ordenar el nuevo material está haciendo uso de un tipo de aprendizaje mecánico, no asociativo.

Aprendizaje Social.- El aprendizaje social que también recibe los nombres de aprendizaje Vicario, aprendizaje Observacional, Imitación, Modelado, o aprendizaje Cognitivo Social, es el aprendizaje basado en una situación social en la que, al menos participan dos personas: el modelo, que realiza una conducta determinada, y el sujeto, que realiza la observación de dicha conducta y cuya observación determina el aprendizaje. MUÑOZ SEDANO, Antonio (1994).

A diferencia del aprendizaje por condicionamiento en el aprendizaje social el que aprende, en todo caso, es el modelo. Aquí el que aprende lo hace imitando la conducta del que recibe el refuerzo.

Aprendizaje Latente.- Cuando hablamos de aprendizaje latente nos referimos a que a veces aprendemos cosas que no necesariamente llevamos a cabo. El aprendizaje para producirse no es necesario que se lleve a cabo lo aprendido, experiencias de Bandura-Waltens llegaron a la conclusión que tanto niños como niñas podrían llevar a cabo el aprendizaje de conductas con mayor agresividad, pero en el caso de las niñas el aprendizaje no iba acompañado de la ejecución.

A la hora de evaluar el rendimiento escolar este no puede quedarse únicamente en lo aprendido, ya que pueden producirse situaciones en las cuales el alumno no exponga todo lo aprendido, aunque al final todo se reduzca a una calificación numérica. Caemos por tanto en situaciones donde prima el rendimiento, aunque este no tenga por qué ser correlativo con lo aprendido, puede caerse en eliminar alumnos que profesionalmente en un futuro si podrían ser adecuados.

Debe por tanto en la medida de lo posible no separar los conceptos de aprendizaje y respuesta y desde una simple evaluación. DE LA TORRE, C. (1990)

EL ROL DE LA FAMILIA EN EL PROCESO DEL APRENDIZAJE

Todos son conscientes de que a lo largo de la historia, se han sucedido importantes cambios en nuestra sociedad a nivel político, económico, cultural, ideológico, etc., sobre todo en los últimos 25 años. Es obvio, que estos cambios no han dejado de un lado a la familia y a la escuela.

En la actualidad múltiples estudios intentan exponer la realidad de las relaciones existentes entre la familia y escuela, todos coinciden en destacar la necesidad educativa de fomentar la cooperación entre las familias y los centros escolares, al mismo tiempo que resaltan los múltiples efectos positivos que conlleva tanto para los alumnos como para los padres, profesores, el centro escolar y por supuesto la comunidad en la que éste se asienta.

La familia y la escuela han sufrido modificaciones y transformaciones, por ejemplo la familia se ha nuclearizado y urbanizado, ha habido un gran incremento de familias mono parentales, un gran número de mujeres que se han incorporado al mundo laboral.

Parece que estos cambios que se han ido produciendo en la organización familiar, para algunos traerían consecuencias negativas sobre la socialización de los niños. Porque por ejemplo, un porcentaje cada vez mayor de las mujeres trabaja fuera del hogar, lo que resta del tiempo de presencia de los padres en el domicilio y obliga a las familias a hacer uso de

diversos medios para el cuidado de sus hijos, como guarderías, cuidadores en la casa o parientes. CRISTINA M. (2012)

El trabajo de la madre fuera del hogar afecta a los niños en edad escolar en la medida que es más frecuente que coman en el colegio, que se vean obligado a seguir con tareas extraescolares, etc. Del mismo modo los lazos con los parientes que no forman parte del núcleo familiar de los niños sea casi responsabilidad exclusiva de los padres, otro cambio estructural significativo de los niños es el aumento de las tasas de divorcio en todos los países occidentales, lo que ha llevado a un notable incremento en el número de familias mono parentales.

La participación de los padres cumple un rol muy importante en la vida escolar parece tener repercusiones tales como una mayor autoestima de los niños, un mejor rendimiento escolar, mejores relaciones padres-hijos y actitudes más positivas de padres hacia la escuela. Los efectos se repercuten incluso en los mismos maestros, ya que los padres consideran que los más competentes son aquellos que trabajan con la familia.

EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

En la actualidad, se considera que la misión del Educador es facilitar la educación y estimular el aprendizaje, dejando de impartir estáticamente una

formación para trabajar individualmente con el alumno y despertar en este el deseo de aprender. Solo después de haber alcanzado esta motivación es posible la transmisión de los contenidos de la enseñanza.

Ha de señalar las áreas a trabajar y el modo de llevar a cabo su desarrollo, estando siempre más dispuesto a apoyar a los niños a solucionar los problemas. Hoy en día se acostumbra a los escolares a abordar las tareas en equipo o por grupos de trabajo. Los niños son protagonistas activos de su aprendizaje. En las clases, se les permite opinar sobre las materias con los demás alumnos y con el maestro. CRISTINA M. (2012)

La organización mundial de la Educación ha presentado como básicos los siguientes objetivos:

- Estimular el desarrollo armónico de la personalidad del niño, integrando los aspectos neurofisiológicos, mental y social.
- Favorecer la expresión individual en las actividades dinámicas, artísticas, de lenguaje, de observación y de comprensión.
- Estimular la socialización del niño en su múltiple aspecto de comunicación, colaboración y sociabilidad.
- Ayudarle en la adquisición de valores morales, éticos y religiosos.
- Crear a su alrededor un entorno rico en estímulos que favorezca el desarrollo evolutivo de conducta y actividades.

Existe un consenso en cuanto a que la enseñanza debería orientarse a lograr que los niños comprendan e interpreten el mundo en el que viven para

adaptarse, actuar y modificarlo. Para ello es indispensable que la institución educativa cuente con un clima afectivo ya que los sentimientos de afecto a los niños les transmiten sensación de seguridad y tranquilidad. Además la confianza les permitirá resolver situaciones con mayor autonomía.

El aprendizaje en los niños no se produce instantáneamente y requiere de varias situaciones de enseñanza. Los procesos de elaboración de conocimiento son lentos y suponen sucesivas elaboraciones. Los niños construyen significados nuevos a partir de ideas anteriores, y así van armando un nuevo entramado en el que se integran los nuevos saberes, pero también otros quedan afuera.

En esta etapa, la de la escuela es cuando se iniciarán los procesos de aprendizaje sistemático donde se favorecerán las experiencias sociales, a medida que van aumentando las habilidades del lenguaje, se producen avances en el proceso de socialización. Las propuestas pedagógicas comenzaran a planificarse de manera más minuciosa, y su organización siempre debería pensarse a partir del juego, el juego es esencial en cualquier etapa del ser humano.

Las áreas metodológicas de la etapa de primer año de educación básica en la escuela deben propiciar un desarrollo global y armónico que básicamente tenga en cuenta las necesidades reales del niño en las distintas etapas. En la educación básica, el pensamiento es inseparable de la acción, en

consecuencia, se hace hincapié en la necesidad de aplicar métodos activos a través de los cuales se adquieran los hábitos y destrezas que se intentan fomentar.

A esta edad es la partida de todas las tareas que el niño puede realizar en su propio cuerpo, en el cual ha de ir descubriendo nuevas posibilidades de movimiento en relación con el espacio y los objetos, al mismo tiempo que experimentando nuevas sensaciones con los sentidos, a través de todo esto irá tomando conciencia gradualmente de su propia imagen y del medio que le rodea.

Los temas que se trabajan con los niños dentro de lo que es el aprendizaje son: lenguaje, nociones básicas, lógico-matemático, hábitos, motricidad fina y motricidad gruesa. Estos objetivos se desarrollan a partir de los intereses naturales de los pequeños y de la infraestructura de las aulas teniendo una buena distribución de los rincones y áreas de trabajo para que el aprendizaje de los niños sea de lo mejor.

CICLO DE APRENDIZAJE.

El Ciclo de Aprendizaje es una metodología para planificar las clases de ciencias que está basada en la teoría de Piaget y el modelo de aprendizaje propuesto por David Kolb (1984). Piaget postuló que los niños y niñas necesitan aprender a través de experiencias concretas, en concordancia a

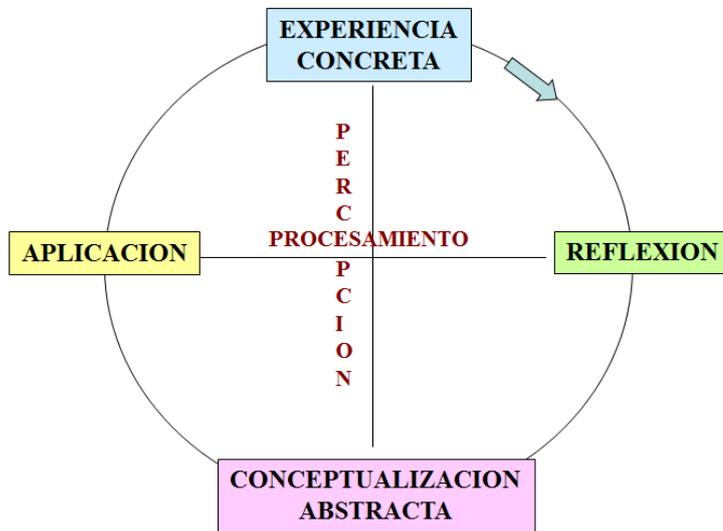
su estadio de desarrollo cognitivo. La transición hacia estadios formales del pensamiento resulta de la modificación de estructuras mentales que se generan en las interacciones con el mundo físico y social.

El Ciclo de Aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las experiencias recogidas por los alumnos durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos.

Estas ideas están fundamentadas en el modelo “Aprendiendo de la Experiencia”, que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos (Kolb 1984), el cual describe cuatro fases básicas:

1. Experiencia Concreta
2. Observación y Procesamiento
3. Conceptualización y Generalización
4. Aplicación

CÍRCULO DE APRENDIZAJE



Experiencia

- Engancha al niño a una experiencia concreta que lo conduzca a la búsqueda de aprendizaje y experiencias previas, es decir, conectar al niño al tema en una forma personal, que le resulte familiar, de tal manera que comience a construir su aprendizaje sobre lo que él ya sabe.
- Consigue la atención de los niños al iniciar una actividad de resolución de problemas antes de darles la instrucción.
- Construye una experiencia de aprendizaje que permita respuestas de los diversas y personales. No hay respuestas incorrectas.
- Actividad individual, lúdica, significativa para el niño, relacionada con su entorno.

Reflexión

- Propicia el simbolizar el estado actual del niño hacia el entendimiento del tema.
- Transforma el concepto que va a ser enseñado en una imagen o experiencia, un avance escueto. Proporciona una visión general, a manera de ampliar el tema.
- Usa recursos como artes visuales, música, movimiento, etc., para conectar el conocimiento personal con el concepto nuevo.
- Actividad que permita al niño visualizar lo analizado: esquema, audiovisual, diagrama.

Abstracción

- Presenta la información secuencialmente para evidenciar la continuidad de manera completa y sistemática.
- Enfatiza los aspectos más significativos del tema o conceptos en forma organizada, de tal manera que dirija la atención a los detalles importantes no distraiga a los niños con hechos irrelevantes.
- Propicia el análisis de conceptos, hechos, generalizaciones y teorías verificables.
- Recuerda que el niño construye sobre las conexiones personales establecidas en los momentos anteriores, lo cual favorecer el pensamiento conceptual.

- Proveer de los conceptos que sean necesarios profundizar a través de artículos, apuntes en libros, audiovisuales.

Aplicación

Prueba límites y contradicciones del entendimiento de los niños.

Propicia con ideas, relaciones, conexiones, que los niños estén interesados en desarrollar sus propias aplicaciones y con ello demuestren que pueden aplicar lo aprendido y diseñar sus propias exploraciones del tema.

Arma situaciones donde los niños tengan que encontrar información no disponible en textos escolares.

Respetar el que los niños organicen y sinteticen su aprendizaje en alguna forma personal y significativa.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS

CIENTÍFICO: El método Científico es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre. Permite organizar los recursos disponibles, con los cuales se alcanzó los objetivos que se han planteado. Partiendo desde la observación empírica del campo problemático, delimitación del mismo, seleccionar el tema, planteamiento de objetivos, fundamentación teórica.

INDUCTIVO – DEDUCTIVO: El método Inductivo es el que crea leyes a partir de la observación de los hechos, mediante la generalización del comportamiento observado; en realidad, lo que realiza es una especie de generalización, sin que por medio de la lógica pueda conseguir una demostración de las citadas leyes o conjunto de conclusiones, las mismas que podrían ser falsas y, al mismo tiempo, la aplicación parcial efectuada de la lógica podría mantener su validez. El método Deductivo es aquel que aspira a demostrar en forma interpretativa, mediante la lógica pura, la conclusión en su totalidad a partir de unas premisas, de manera que se

garantiza la veracidad de las conclusiones, si no se invalida la lógica aplicada. En la presente investigación el método Inductivo permitió la delimitación del problema, planteamiento de soluciones, es decir para generalizar todos aquellos conocimientos particulares, mientras que, la deducción sirvió para partir de una teoría general acerca del Perfil Profesional del Docente Parvulario y su incidencia en el Aprendizaje.

ANALÍTICO – SINTÉTICO: El método Analítico consiste en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver, por ejemplo las relaciones entre las mismas. Estas operaciones no existen independientes una de la otra; el análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo; y a su vez, la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis.

El método Sintético es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y se formula una teoría que unifica los diversos elementos. Consiste en la reunión racional de varios elementos dispersos en una nueva totalidad. En la presente investigación este método admitió el desglose del marco teórico y la simplificación precisa de todo lo investigado, para que el presente trabajo tenga lo más importante y sobresaliente del tema propuesto. Sirvió para formular los elementos y relaciones del objeto de estudio.

DESCRIPTIVO: Es aquel que permite, identifica, clasifica, relaciona y delimita las variables que operan en una situación determinada, siendo imprescindible en la investigación para describir la problemática, con rigor científico y objetividad; es utilizado para puntualizar La Metodología que utilizan las Docentes Parvularia y caracterizar la incidencia en el Aprendizaje en los niños investigados. En la presente investigación guió la identificación de fenómenos que se susciten en la realidad del hecho investigado; la formulación de objetivos, la recolección de datos, posibilitó la interpretación y análisis racional y objetivo.

MODELO ESTADÍSTICO: Es aquel que utilizado sirve para obtener un conjunto de valores ordenados en sus respectivas categorías; empleándose en este caso; la estadística cuantitativa y descriptiva por constituir un estudio cualitativo; cuyos resultados servirán únicamente para esta población, sin negar la posibilidad que algunos aspectos de los resultados se puedan aplicar en otras. Este modelo permitió emplear la estadística descriptiva con la tabulación de los resultados de la encuesta dirigida a las docentes; y, la Prueba de Funciones básica adaptación "REEA" aplicada a las niñas y niños investigados, representados en las tablas y gráficos estadísticos con la finalidad de presentar los datos ordenados y así facilitar su lectura y análisis. Sirvió para la organización de los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados, los mismos que fueron representados en cuadros y gráficos estadísticos.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

LA ENCUESTA: Se aplicó a las docentes parvularias de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”, para establecer la Metodología que utiliza en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas.

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. ADAPTACIÓN “REEA”.-Aplicada a los niños y niñas del II nivel de Inicial del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” para evaluar el Aprendizaje.

POBLACIÓN.

CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA”				
PRE-BÁSICA NIVEL II	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	MAESTRAS
“A”	12	13	25	1
“B”	11	15	26	1
TOTAL	23	28	51	2

Fuente: Registro de matrícula de Centro de Educación educativo “Geofre Luzuriaga”
Investigadoras: Teresa Ochoa

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LAS DOCENTES PARVULARIAS CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” PARA ESTABLECER LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN EN LA JORNADA DIARIA DE TRABAJO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II

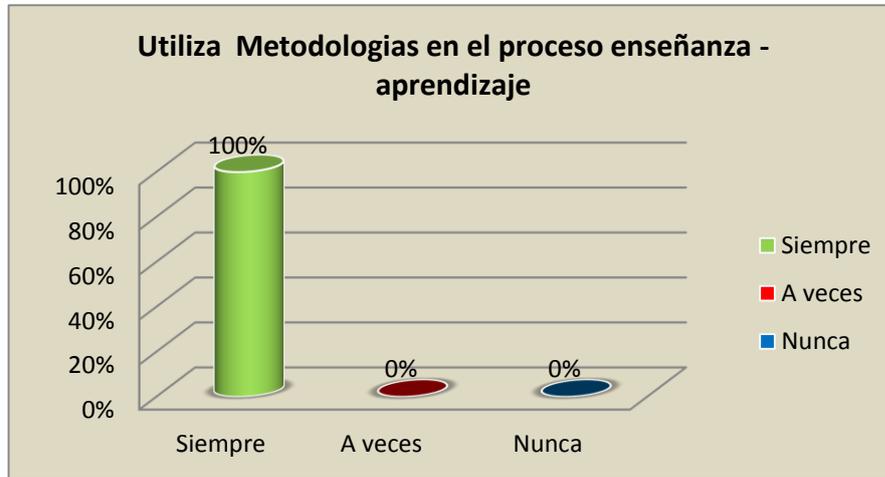
1 Utiliza Metodologías en el proceso enseñanza-aprendizaje con los niños y niñas de Pre-básica?

CUADRO Nº. 1

INDICADORES	f	%
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total		

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo “Geofre Luzuriaga”
Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las maestras encuestadas manifiestan que siempre utilizan Metodologías en el proceso educativo.

Las Metodología son técnicas de enseñanza: constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos.

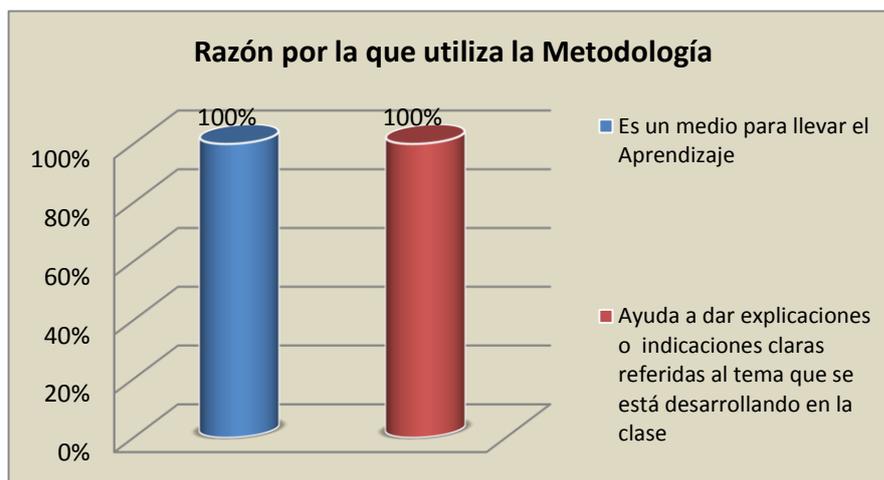
2¿Por qué utiliza la Metodología en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II?

CUADRO Nº 2

INDICADORES	f	%
Es un medio para llevar el Aprendizaje	2	100%
Ayuda a dar explicaciones o indicaciones claras referidas al tema que se está desarrollando en la clase	2	100%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo "Geofre Luzuriaga"
Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO Nº 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas utilizan la metodología en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II porque es un medio para llevar el Aprendizaje y Ayuda a dar explicaciones o indicaciones claras referidas al tema que se está desarrollando en la clase.

La Metodología es indispensable en la Educación, permitan a los niños y niñas desarrollar capacidades, actitudes y habilidades cognitivas con ideas propias y objetivos claros es decir prepararlos para la vida, ayuda a dar explicaciones o indicaciones claras referidas al tema que se está desarrollando en la clase, la docente interviene y facilita los procesos de construcción y transformación del pensamiento y la acción de los niños y las niñas, ha de conocer los múltiples influjos que tienen lugar en la vida del aula e interviene decisivamente en lo que aprenden los niños y las niñas y los modos de aprender.

3.-¿La Metodología utilizada le permite cumplir con los Objetivos Educativos de Pre- básica Inicial II?

CUADRO N° 3

INDICADORES	f	%
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo "Geofre Luzuriaga"
Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO N°3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas manifiestan que la Metodología que utilizan siempre les permite cumplir con los Objetivos Educativos de Pre-básica Inicial II .

Todo programa educativo, debe sustentarse basado en objetivos que ambicionen un desarrollo integral de los niños y niñas los mismos que se verán reflejados en los contenidos, métodos, medios de enseñanza y evaluación, entre los objetivos de educación Inicial tenemos:

- Apoyar y preparar la integración del niño y de la niña a la educación básica, que favorezca el desarrollo de competencias, habilidades, conocimientos, valores, actitudes y destrezas que lo habilitan para su inserción exitosa en la vida.
- Contribuir al conocimiento y al manejo adecuado de la interacción del niño y la niña estimulándolo para su participación en acciones de integración y mejoramiento en la Familia, en la Comunidad y en el Centro Educativo.
- Promover el desarrollo personal del niño y la niña a través de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su autoestima y personalidad.
- Favorecer en los niños y en las niñas la curiosidad hacia aprendizajes oportunos, pertinentes y desafiantes que le facilite potenciar su disposición e interés de manera creativa y constante.

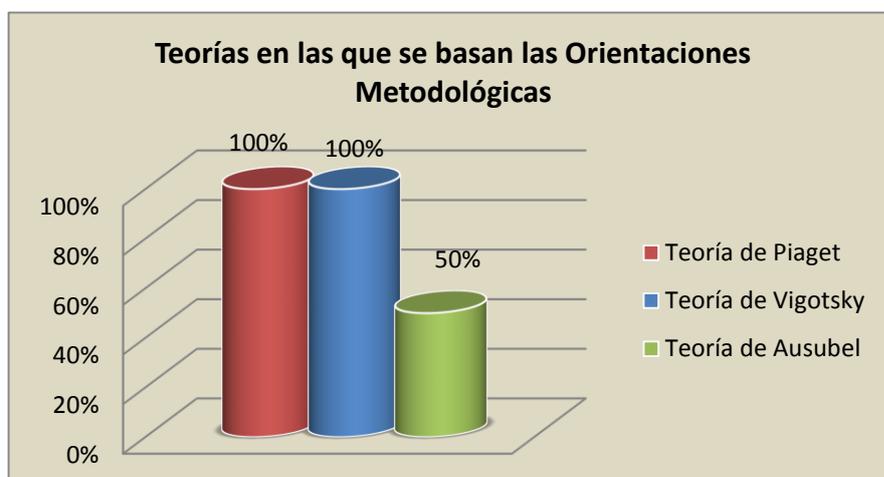
4.- ¿En qué teoría se basan las Orientaciones Metodológicas que usted utiliza?

CUADRO N° 4

INDICADORES	f	%
Teoría de Piaget	2	100%
Teoría de Vigotsky	2	100%
Teoría de Ausubel	1	0%

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo "Geofre Luzuriaga"
Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO N°4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas manifiestan que las teorías en que se basan las Orientaciones Metodológicas utilizadas son Teoría de Piaget y la teoría de Vigotsky y el 50% la teoría de Ausubel.

La teoría de Piaget se basa en el conflicto cognoscitivo el maestro puede plantear preguntas con el propósito de crear conflicto con el razonamiento en que se basan las construcciones del niño.

Las interacciones sociales se da con los compañeros de su edad se vuelven especialmente importantes para el desarrollo cognoscitivo cuando el niño adquiere la capacidad de asimilar las opiniones ajenas al descubrir que son diferentes a las suyas. A partir de su interacción social, los niños construyen el conocimiento social, forma de conocimiento de creación humana. En la medida que los programas educativos se propongan la 'enseñanza' del conocimiento social, deben proporcionar buenas oportunidades de interacción social.

La tutoría de pares. "Una valiosa actividad de grupo que con frecuencia pasan por alto los maestros es la asesoría (o enseñanza) que los niños pueden darle a otros niños. Gallagher y Reid (1981) señalan que son mayores los beneficios tanto para el que asesora como para el asesorado cuando los estudiantes tratan de comentar sus opiniones. Los asesores aprenden a ordenar sus ideas y los asesorados experimentan un conflicto cognoscitivo al serle expuesta la opinión de otros niños como él que lo asesoran".

Las orientaciones metodológicas de Vigotsk . en su conjunto, tienen que ver con la ayuda pedagógica que debe prestarse al niño para que su actividad mental se acerque a la correspondiente zona de desarrollo próximo.

Ofrecer modelos para la imitación. En educación, el profesor debe proceder de tal manera que su conducta en la resolución de ciertas tareas pueda ser imitada por el alumno. También ciertas acciones de los compañeros pueden servir de modelos de imitación ("Fíjate como X hacesu tarea").

Gratificación es el conjunto de técnicas con las cuales se premian las acciones bien realizadas por el niño. Las recompensas y los elogios que siguen a ciertas conductas refuerzan los puntos de avance hacia la zona de desarrollo próximo del caso

Retroalimentación de informaciones al niño para que siga actuando es fundamental para su desarrollo mental. Puede hacerse dándole a conocer su rendimiento en una prueba construida conforme a un criterio, con respuestas rápidas a preguntas del niño. etc.

Instruir las acciones de instrucción están construidas por ayudas que el profesor le presta a los alumnos en las tareas en las cuales tienen dificultades de aprendizaje.

Preguntas son las orientaciones pedagógicas en formas de preguntas hechas al niño y que provocan sus reacciones. Por ejemplo, un profesor puede preguntar "¿Qué significa la palabra democracia?". Con las preguntas se logran dos ventajas interesantes: primera, la activación mental y verbal del niño; segunda, la oportunidad para que el profesor ayude al niño y amplíe su respuesta.

Estructuración cognoscitiva como un medio para llevar el aprendizaje a la zona de desarrollo próximo se deben "utilizar estructuras para pensar y actuar" Otros recursos pueden ser recomendaciones nemotécnicas, claves para leer comprensivamente, para darles nombres a conjuntos de objetos que tienen ciertas características comunes, etc

La teoría de Ausubel

El aprendizaje significativo puede lograrse si está guiado por algunos principios básicos.

El material de aprendizaje debe ser claro y sus componentes deben tener un ordenamiento lógico no arbitrario

Debe fomentarse una actitud positiva del alumno frente al material de aprendizaje de tal modo que lo entienda como algo importante y que no solo debe memorizarlo mecánicamente

El material de aprendizaje debe presentarse desde los contenidos más generales hacia los más específicos.

La presentación de nuevos contenidos debe apoyarse en ejemplos empíricos que los ilustren.

En la instrucción deben emplearse organizadores previos, es decir, introducciones al tema pertinente y expuesto con la mayor claridad posible

Tales materiales, además de provocar una actitud favorable del alumno hacia el aprendizaje significativo tienden un puente entre lo que el alumno ya sabe y lo que va a aprender

La enseñanza debe hacer explícitas las relaciones que puedan existir entre las ideas nuevas con aquellas que ya se encuentran en la estructura cognoscitiva del alumno-Para ello, debe hacerse una exploración preliminar de los conocimientos existentes de tal modo a completar las ideas que se consideran previas a los nuevos contenidos de aprendizaje MÓDULO IV CURRÍCULO (2011)

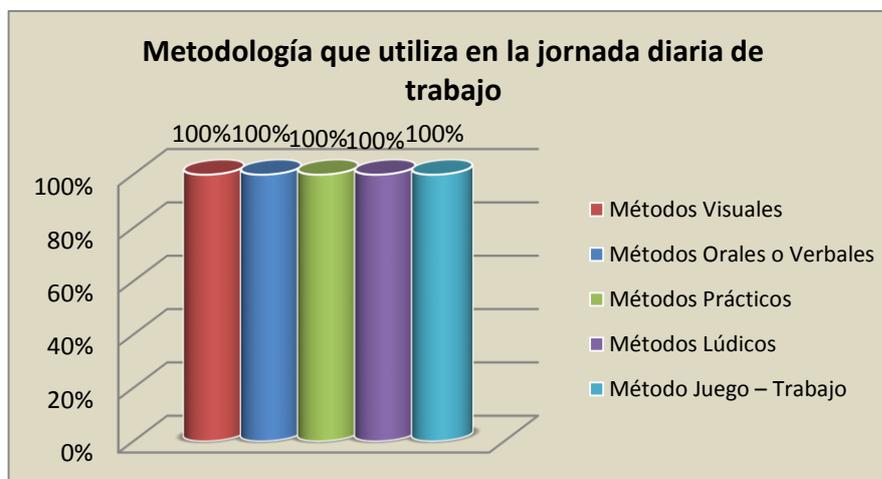
5 Seleccione las Metodología (métodos) que utiliza en la Jornada diaria de trabajo

CUADRO N° 5

INDICADORES	f	%
Métodos Visuales	2	100%
Métodos Orales o Verbales	2	100%
Métodos Prácticos	2	100%
Métodos Lúdicos	2	100%
Método Juego – Trabajo	2	100%

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo "Geofre Luzuriaga"
Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO N° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de las maestras encuestadas manifiestan que la Metodología que utilizan en la jornada diaria de trabajo está basada en los métodos: visuales, orales o verbales, prácticos, lúdicos; y, juego trabajo.

Los Métodos Visuales son muy utilizados en la educación preescolar teniendo en cuenta las particularidades del razonamiento infantil, los tipos de pensamiento que predominan y la experiencia sensitiva en el conocimiento. Dentro de este grupo de métodos tenemos: LA OBSERVACIÓN, que puede ser directa o indirecta (o por representación) y la DEMOSTRACIÓN que es utilizada como método o procedimiento según las tareas didácticas que persigue en la actividad.

Los Métodos Orales o Verbales permiten la sistematización de los conocimientos y el desarrollo del pensamiento lógico - verbal Los principales métodos orales y verbales que se utilizan en la etapa preescolar son: Narraciones de la educadora, Cuentos o narraciones de los niños Lectura de obras literarias a los niños; y, Conversaciones.

Los Métodos Prácticos dentro de este grupo de métodos encontramos: los ejercicios, los métodos lúdicos, las experiencias elementales y la modelación.

Los Métodos Lúdicos estos métodos lúdicos suponen la utilización de diferentes componentes de la actividad del juego y se coordina con diversos procedimientos. Uno de los componentes más utilizados es la situación de imaginación. Tenemos los juegos didácticos, juego de reglas y acciones lúdicas.

El Método Juego – Trabajo psicólogos y educadores han estudiado en forma minuciosa y han puesto mucha atención en la manera en que los niños juegan. Basándose en estas investigaciones, llegaron a la conclusión de que el desarrollo social se logra en buena parte durante los juegos, a través de los cuales el niño aprende los principios esenciales de la cooperación y comienza a fijar y a obedecer reglas.

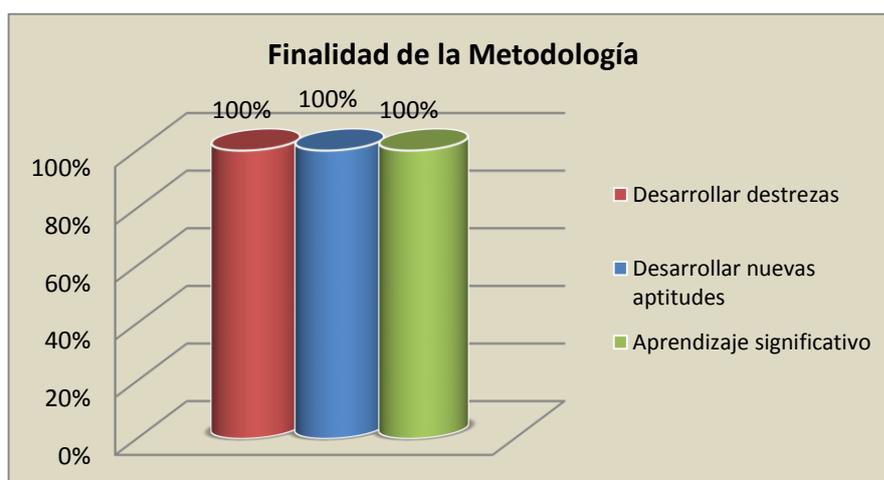
6: ¿Con qué finalidad utiliza la Metodología en la jornada de trabajo?

CUADRO Nº 6

INDICADORES	f	%
Desarrollar destrezas	2	100%
Desarrollar nuevas aptitudes	2	100%
Aprendizaje significativo	2	100%

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo "Geofre Luzuriaga"
 Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO Nº6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas consideran que la finalidad de la Metodología es: desarrollar destrezas, nuevas aptitudes y para el aprendizaje significativo.

Destreza es la capacidad para hacer una cosa bien, con facilidad y rapidez, es la expresión de “saber hacer”, caracteriza el dominio de la acción.

Desarrollar nuevas aptitudes es desarrollar distintas capacidades que una determinada persona tiene para realizar algo adecuadamente. Las aptitudes se refieren tanto al ámbito psicológico como al físico o corporal.

El Aprendizaje significativo es aquel que se integra a nuestros conocimientos (que se aprende) y que después se puede poner en práctica en la situación adecuada.

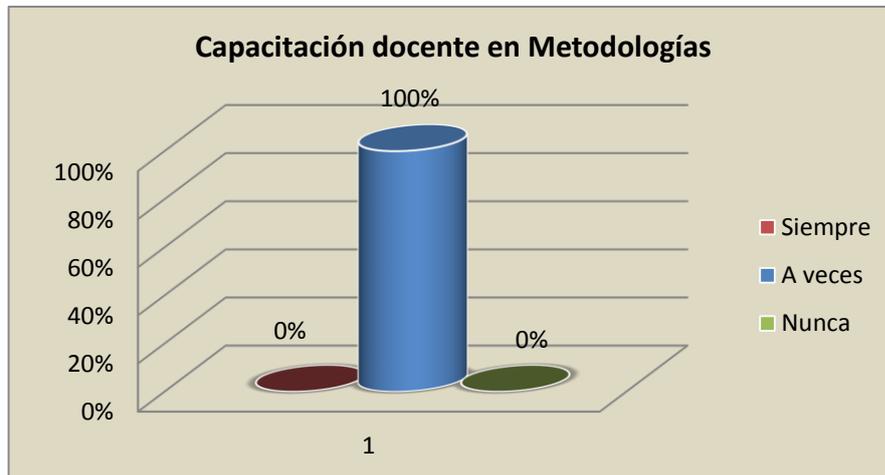
7 ¿Ha recibido capacitación de la Metodología que debe utilizar con los niños y niñas de Pre básica Nivel II?

CUADRO Nº 7

INDICADORES	f	%
Siempre	0	0%
A veces	2	100%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo "Geofre Luzuriaga"
Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO N°7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas responden que a veces han recibido capacitación de la Metodología que debe utilizar con los niños y niñas de Pre básica Nivel II.

Es de gran importancia la permanente capacitación de los docentes, para revisar la práctica cotidiana del trabajo en las Instituciones educativas, reflexionar sobre el mismo y aplicar los conocimientos adquiridos. Es decir, replantearse la tarea docente, reflexionar sobre los distintos métodos que se va a utilizar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

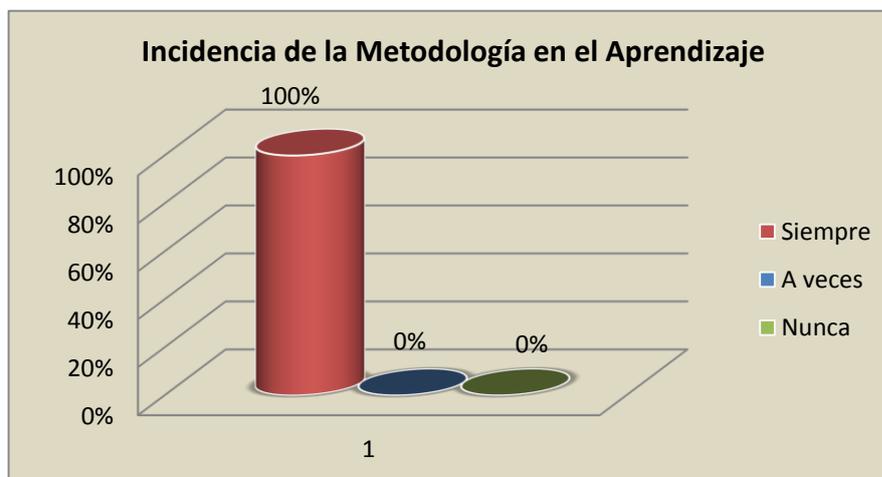
8 ¿Cree que la Metodología incide en el Aprendizaje de los niños y niñas de Pre básica Nivel II?

CUADRO Nº 8

INDICADORES	f	%
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo "Geofre Luzuriaga"
 Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO Nº 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de maestras encuestadas consideran que la Metodología incide en el en el Aprendizaje de los niños niñas de Pre básica Nivel II.

La Metodología que utilizan las docentes parvularias es un factor clave que determina la calidad del Proceso de enseñanza - aprendizaje de los

estudiantes quienes construyen el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor. Es por esto que los objetivos de estas metodologías sean, principalmente, hacer que el estudiante se convierta en responsable de su propio aprendizaje, Participe en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros Se comprometa en procesos de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo acciones concretas para su mejora, y con ello la calidad de la educación, cuando los docentes utilizan correctamente la Metodología de enseñanza, verbalicen su vocabulario permitiendo así la activación o recuperación de información que el estudiante tiene tanto en el campo cognitivo, procedimental y actitudinal.

Se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información, asumiendo un papel más activo en la construcción del conocimiento. Participe en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros, tome contacto con su entorno para intervenir socialmente y Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación.

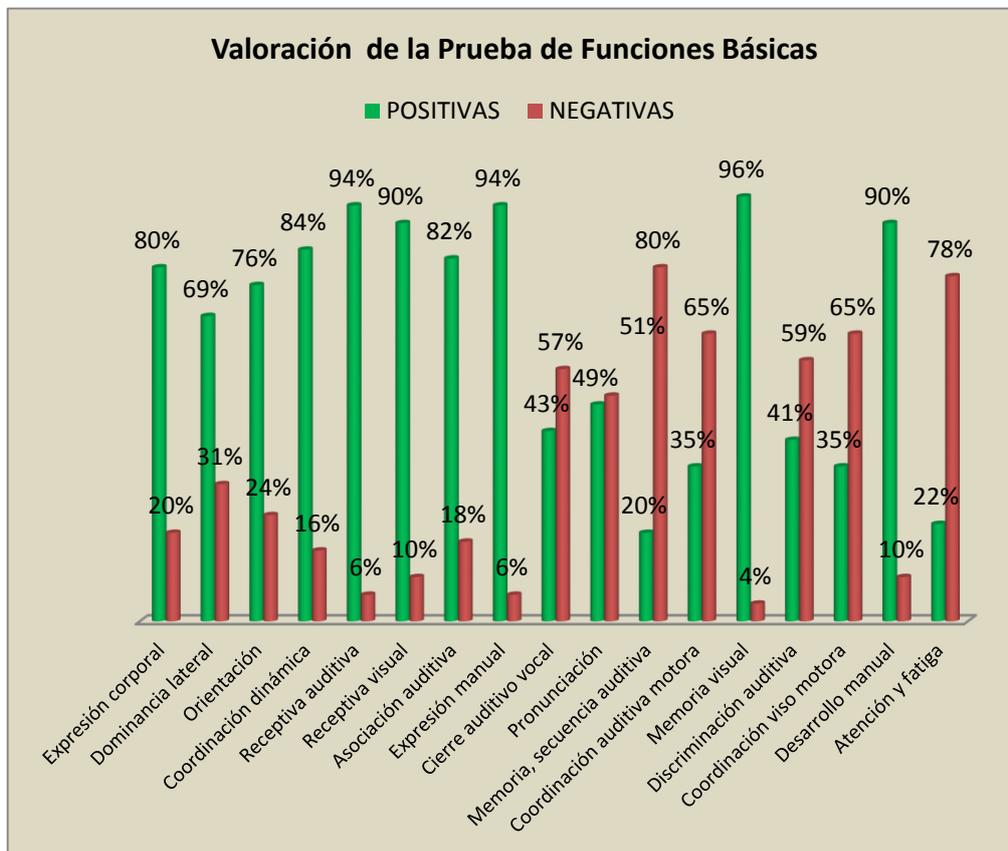
RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS “REEA” APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013 – 2014”

CUADRO N° 9

N°	Área	Positivas		Negativas	
		f	%	f	%
1	Expresión corporal	41	80%	10	20%
2	Dominancia lateral	35	69%	16	31%
3	Orientación	39	76%	12	24%
4	Coordinación dinámica	43	84%	8	16%
5	Receptiva auditiva	48	94%	3	6%
6	Receptiva visual	46	90%	5	10%
7	Asociación auditiva	42	82%	9	18%
8	Expresión manual	48	94%	3	6%
9	Cierre auditivo vocal	22	43%	29	57%
10	Pronunciación	25	49%	26	51%
11	Memoria, secuencia auditiva	10	20%	41	80%
12	Coordinación auditiva motora	18	35%	33	65%
13	Memoria visual	49	96%	2	4%
14	Discriminación auditiva	21	41%	30	59%
15	Coordinación viso motora	18	35%	33	65%
16	Desarrollo manual	46	90%	5	10%
17	Atención y fatiga	11	22%	40	78%

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo “Geofre Luzuriaga”
 Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO N° 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el **Área de Memoria Visual** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 96%, y un desarrollo negativo del 4%. Se trata de la memoria que permite conservar todas las nociones que han llegado a través de los ojos. Registra las imágenes percibidas, los lugares por los que pasamos, los rostros que hemos conocido, etc. Los niños tienen un buen desarrollo lo que permite retener los conocimientos adquiridos y el aprendizaje se torna significativo.

En el **Área Receptiva Auditiva** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 94% y un desarrollo negativo del 6%. Se considera como la comprensión del lenguaje hablado de los demás. Para que el lenguaje receptivo auditivo sea correctamente desarrollado debe cumplir las siguientes funciones; Atención, Discriminación, Establecer correspondencias y Recepción. La recepción auditiva y la comprensión verbal pueden considerarse como prerrequisitos para el desarrollo del lenguaje oral.

En general los niños y niñas encuestados tienen un buen desarrollo en el área receptiva auditiva, realizan con mucha facilidad las órdenes dadas, los estudiantes que no realizaron correctamente esta actividad fue porque no estaban atentos y se distraían fácilmente.

En el área de **Expresión Manual** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 94% y el 6% es negativo. El área de la expresión manual se refiere principalmente a los gestos, al movimiento y expresión de manos, con el cual el niño o niña desarrolla su curiosidad y creatividad y expresa los conocimientos adquiridos. En los resultados adquiridos de la investigación es notorio que los niños y niñas tienen un gran porcentaje de desarrollo positivo en esta área lo que se ve reflejado en sus actividades diarias.

En el **Área Receptivo Visual** El 90% de los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo y un 10% un desarrollo negativo. Como

tenemos claro los primeros aprendizajes que adquiere el ser humano se dan a través de los sentidos, principalmente por el aspecto visual, la recepción visual es aquella sensación de conocimiento aparente, que resultan de un estímulo o impresión luminosa registrada por los ojos. No en todos los sujetos esta área actúa de la misma manera ya que en esto también influye el medio social, económico y educativo que se desarrolla el ser humano en este caso los niños o niñas, como es evidente existe una cantidad casi nula de niños que tienen problemas receptivo visuales, lo que impide al niño o niña una concentración total a la hora de adquirir conocimientos.

En el Área **Desarrollo Manual** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 90% y un desarrollo negativo del 10%. Distintas actividades y juegos de manualidades ayudan a estimular y mejorar la motricidad fina de los pequeños y a lograr mayor precisión con sus manos. Los niños y niñas investigados tienen mayor desarrollo positivo en esta área aunque el desarrollo negativo es casi similar, lo que indica que tienen un déficit considerable en el desarrollo manual.

En el **Área de la Coordinación Dinámica** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 84% y un 16% negativo. La Coordinación Dinámica establece el funcionamiento correcto de nuestro cuerpo y de su correlación consigo mismo y con el medio. Conseguir una buena coordinación dinámica requiere dominio y control de la postura, equilibrio, y sensación de seguridad. Esta área se encuentra bien desarrollada por los

niños y niñas investigados lo que permite la integración de los mismos con el medio educativo. Pero también existe una baja cantidad que no tienen un buen desarrollo en la coordinación dinámica y se ven limitados en su actuar.

En el **Asociación Auditiva** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 82% y un negativo del 18%. La asociación auditiva Es imprescindible para diferenciar los fonemas así como para manejar símbolos lingüísticos de manera apropiada. Por otro lado se dice que la asociación auditiva es el proceso por el cual un oyente ordena y relaciona los sonidos que escucha conformando auditivamente palabras y frases. La gran mayoría de los niños y niñas encuestados relacionan de manera correcta las palabras con los sonidos mostrando una gran comprensión auditiva, pero también se puede evidenciar que algunos niños y niñas investigados tienen una baja aprehensión de la asociación auditiva lo que acarrea problemas de aprendizaje

En el **Área de Esquema Corporal** el 90% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo y el 20% negativo. El cuerpo es el elemento de expresión y comunicación por excelencia. Los gestos son precisos para la expresión, comunicación y movimiento, es la plataforma que permite al niño desarrollar sus capacidades intelectuales, su bienestar físico y emocional. Por medio de este el ser humano puede sentir, conocer y manifestarse; de igual manera permite transmitir diferentes reacciones como por ejemplo

actitudes, sensaciones, acuerdos, desacuerdos, sentimientos, etc. El número de niños y niñas investigados que tienen dificultad para expresarse es bajo, según la observación realizada esto se puede dar porque en el hogar los niños no cuentan con un ambiente sano para desarrollarse o también porque los padres no le prestan la atención suficiente a este problema.

En el **Área de la Orientación**, el 76% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo y el 24% es negativo. La orientación se caracteriza por la localización del cuerpo en el espacio con desplazamiento hacia un punto dado. Todos los seres vivos requieren, de una u otra forma, de la orientación, desde los seres humanos, las plantas hasta los animales. La orientación, en definitiva, implica el conocimiento del espacio y del contexto mediante ciertos parámetros. La orientación juega un papel de gran importancia en el desarrollo de la lectura y la escritura, ya que estas siguen una direccionalidad clara de izquierda a derecha, es evidente que los niños y niñas investigados tienen un elevado desarrollo positivo lo que ayuda al aprendizaje de los mismos. Pero también existe un desarrollo negativo en menor cantidad lo cual impide al niño o niña el aprendizaje u otras actividades como el deporte.

En el **Área de la Dominancia Lateral** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 69% y el 31% es negativo.

La dominancia lateral hace referencia específicamente al dominio o preferencia de usar un lado del cuerpo más que el otro; dentro de la dominancia podemos encontrar la fuerza, equilibrio, precisión, coordinación; que por lo general se ven reflejados en el uso de la mano, ojo, oído, pierna: y el proceso por el cual se desarrolla recibe el nombre de lateralidad. En el caso de los niños investigados se puede observar que la gran mayoría de ellos tienen un buen desarrollo con respecto a la Dominancia Lateral, esto indica que los recursos utilizados por los docentes han sido de gran ayuda, sin embargo hay que tomar en cuenta que aún existe una minoría que todavía no desarrolla bien esta área, es aquí donde el docente debe enfocarse y prestar mayor atención de igual manera pedir la colaboración de los padres en casa para que los niños puedan salir adelante.

En el **Área de Pronunciación** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 49% y el 51% negativo. Del latín *pronuntiatō*, es la acción y efecto de pronunciar; articular y emitir sonidos para hablar; resaltar; resolver; declararse a favor o en contra de algo o de alguien.

La pronunciación es, en definitiva, la materialización de la lengua oral y, como tal, es tanto producción como percepción y de ahí su importancia para el éxito de la comunicación. Si la pronunciación es la adecuada no surgirán obstáculos en la comunicación y ésta se desarrollará de forma fluida. Los niños y niñas en su mayoría tienen una pronunciación fluida lo que permite una buena comunicación con los docentes.

En el **Área Cierre Auditivo Vocal** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 43% y un 57% negativo. Esta área hace referencia a la fusión de las letras con los sonidos, por ende al desarrollo de habilidades pre-verbales adecuadas para el aprendizaje y la comunicación del niño o niña, como se evidencia en los resultados los niños y niñas tiene una gran capacidad en esta área.

En el **Área de la Discriminación Auditiva** El 41% de los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo y un 59% en desarrollo negativo. Es la habilidad para reconocer diferencias de frecuencias, intensidad y timbre de frecuencias, intensidad y timbre entre sonidos o identificar fonemas, frases o palabras idénticas. El desarrollo de esta área es positivo en su gran mayoría, el uso de esta destreza hace que los niños y niñas tengan un a percepción más amplia del mundo que lo rodea y puedan tener un mejor entendimiento de los contenidos dados por los docentes.

En el **Área Coordinación Visual – Audio Motora**, los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 35% y un negativo del 65%. La coordinación viso-motora es interraccional de áreas como el conocimiento visual, direccionalidad, orientación espacial, conocimiento, lateralidad con la motricidad fina. La Coordinación viso-motora implica el ejercicio de movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión, son requeridos especialmente en tareas donde se utiliza de manera simultánea el ojo, mano dedos, como por ejemplo para colorear rasgar,

cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc. Los niños demuestran un bajo rendimiento en esta área.

En el **área de la Coordinación Viso Motora**, los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 35% y un 65% de desarrollo negativo. Es la capacidad que permite ajustar con precisión el movimiento corporal como respuesta a estímulos visuales. Debe desarrollarse en los primeros 5 años de vida del niño; le corresponde al nivel pre-escolar facilitar actividades con variados materiales y objetos. Los niños poseen un nivel aceptable en esta área, lo que permite que desarrollen con facilidad actividades como el juego que les ayuda a integrarse con sus pares.

En el **Área Atención y Fatiga** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 22% y un 78% negativo. La atención juega un papel importante en el proceso de aprendizaje así como en el propio rendimiento académico de los alumnos. La fatiga es el polo opuesto de la atención y se presenta como un estado de dispersión de la conciencia que rebaja o disminuye el nivel de la concentración mental. En esta área los niños y niñas investigados tienen un gran desarrollo positivo lo que indica que los estudiantes prestan atención a los temas dados por los docentes

En el **Área Memoria Secuencia Auditiva** los niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo del 20% y un 80% negativo. Es la capacidad de distinguir y recuperar elementos en un orden particular. Las personas con

dislexia y algunas personas con lesiones cerebrales o problemas del desarrollo pueden tener dificultades con la memoria secuencial. En este caso los niños tienen un bajo desarrollo positivo en esta área ya que la mayoría no pudieron realizar los ejercicios de memoria secuencial.

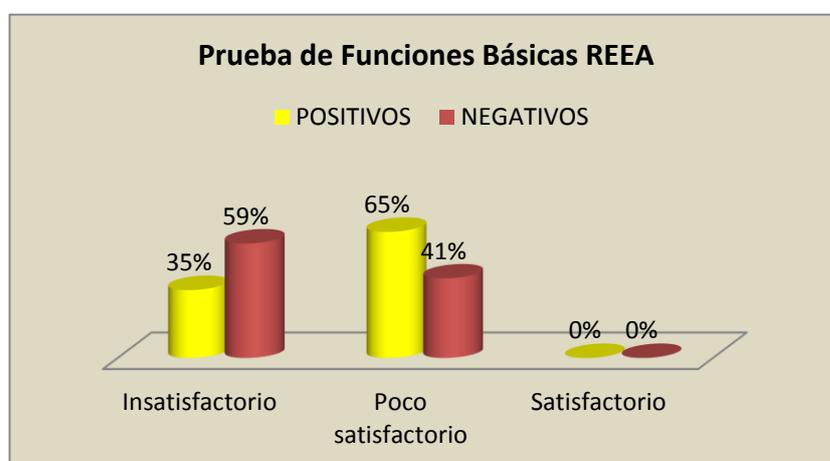
RESUMEN DEL CUADRO DE PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS “REEA”

CUADRO Nº 10

VARIABLES		f	%	Calif
POSITIVAS	Entre 0 y 25%	6	35%	Insatisfactorio
	Entre 25 y 50%	11	65%	Poco satisfactorio
	Más del 50%	0	0%	Satisfactorio
NEGATIVAS	Entre 0 y 25%	10	59%	Satisfactorio
	Entre 25 y 50%	7	41%	Poco satisfactorio
	Más del 50%	0	0%	Insatisfactorio
TOTAL			100%	

Fuente: Encuesta a aplicada a las maestras de Centro educativo “Geofre Luzuriaga”
Investigadoras: Teresa Ochoa

GRÁFICO Nº 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el resumen del cuadro de Prueba de Funciones Básicas los resultados se muestran de la siguiente manera: El 65% de niños y niñas evaluados tienen un Aprendizaje positivo equivalente a Poco Satisfactorio en 11 áreas, el 35% equivalente Insatisfactorio en 6 áreas y el 0% Satisfactorio.

Por otro lado en el aspecto del desarrollo negativo los resultados son los siguientes: El 59% de niños y niñas evaluadas presentan un Aprendizaje Negativo en 10 áreas equivalente a Satisfactorio, el 41% tienen un Aprendizaje en Negativo en 7 áreas equivalente Poco Satisfactorio y el 0% equivalente a Insatisfactorio.

El significado de Satisfactorio en este caso muestra la preocupación del docente hacia el alumno ya que los resultados saltan a la vista y es notorio que los niños y niñas tienen un desenvolvimiento escolar satisfactorio lo que impulsa su aprendizaje así como también Metodología que utilizan los docentes en sus clases, en vista que no solo los docentes juegan un papel importante en la formación de los niños y niñas sino también el padre de familia quien con paciencia enseña en el hogar a fortalecer sus conocimientos. Cabe recalcar que los niños y niñas aún tienen cierto grado de dificultad en ciertas áreas, es ahí donde los docentes deben centrarse y tratar de ayudarlos para tener un mejor desarrollo.

Otro punto en esta tabla de resultados finales es la calificación de Poco Satisfactorio, el mayor porcentaje que se observa en este punto demuestra que los niños y niñas tienen falencias en las destrezas y conocimientos evaluados, estos resultados permiten apreciar el gran avance de los niños en aspecto como la coordinación, la motricidad, la pronunciación, etc. Todos los docentes en conjunto proporcionan al niño gran conocimiento y crecimiento tanto intelectual como físico, todo esto repercute de manera importante en el conocimiento que el niño adquiere en el aula de clases.

Finalmente tenemos un último punto en el cuadro de resultados finales como lo es la calificación de Insatisfactorio el cuadro muestra cifras bajas en este punto, lo que indica que la aplicación de la Metodología en los diferentes temas de aprendizaje en parte es correcto, por ende los niños responden positivamente a la prueba, en las áreas que presentan aspectos negativos el docente debe poner énfasis en que el niño o niña aprendan poniendo en práctica algunas actividades como retroalimentado los temas y evaluando constantemente para ver su adelanto.

g. DISCUSIÓN

Con el propósito de comprobar el objetivo específico planteado Establecer la Metodología que utilizan las docentes parvularias en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”, se aplicó una encuesta a los docentes y tomando como referencia la pregunta: 5 Seleccione la Metodología (métodos) que utiliza en la Jornada diaria de trabajo. Se concluye que El 100% de las maestras utilizan en la jornada diaria de trabajo la Metodología basada en los métodos: visuales, orales o verbales, prácticos, lúdicos; y, juego trabajo.

Para comprobar el segundo objetivo específico: Evaluar el Aprendizaje, de los niños y niñas de Pre-básica nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”, se aplicó la Prueba de Funcione Básicas adaptación REEA para evaluar el Aprendizaje, teniendo así los siguientes resultados: El 65% de niños y niñas evaluados tienen un Aprendizaje positivo equivalente a Poco Satisfactorio en 11 áreas, el 35% equivalente Insatisfactorio en 6 áreas y el 0% Satisfactorio. Por otro lado en el aspecto del desarrollo negativo los resultados son los siguientes: El 59% de niños y niñas evaluadas presentan un Aprendizaje Negativo en 10 áreas equivalente a Satisfactorio, el 41% tienen un Aprendizaje en Negativo en 7 áreas equivalente Poco Satisfactorio y el 0% equivalente a Insatisfactorio.

Al finalizar la presente investigación y tomando en cuenta los resultados obtenidos se concluye que la Metodología que utilizan las docentes parvularias no incide de manera significativa en el Aprendizaje de los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”.

h. CONCLUSIONES

- El 100% de las maestras utilizan en la jornada diaria de trabajo la Metodología basada en los métodos: visuales, orales o verbales, prácticos, lúdicos; y, juego trabajo.
- Los 65% de niños y niñas evaluados tienen un Aprendizaje positivo equivalente a Poco Satisfactorio en 11 áreas, el 35% equivalente Insatisfactorio en 6 áreas y el 0% Satisfactorio. Por otro lado en el aspecto del desarrollo negativo los resultados son los siguientes: El 59% de niños y niñas evaluadas presentan un Aprendizaje Negativo en 10 áreas equivalente a Satisfactorio, el 41% tienen un Aprendizaje en Negativo en 7 áreas equivalente Poco Satisfactorio y el 0% equivalente a Insatisfactorio.

i. RECOMENDACIONES

- A las docentes parvularia de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja, que se capaciten constantemente para así adquirir nuevos conocimientos teóricos y prácticos acerca de la Metodología que deben utilizar en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- A las docentes hagan reajustes en su planificación y utilicen una metodología adecuada con la finalidad de mejorar el Aprendizaje de los niños y niñas que demuestren algunos problemas, poniendo mayor atención en los casos de niños y niñas de menor rendimiento en el Aprendizaje.

- **j. BIBLIOGRAFÍA**

- ✓ **A.A LIUBLINSKAIA (1971)** Desarrollo Psíquico del niño. Sexta Edición Editorial Grijalbo México
- ✓ **AUSUBEL, Daniel; NOVAK, J.; HANESIAN, H.** (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2ª ed. Ed. Trillas. México.
- ✓ **BALBUCA William; BENÍTEZ Edison.** (2000). Manual Práctico para Desarrollar Proyectos de Investigación y Tesis. Tercera Edición. Ecuador.
- ✓ **COLL, Salvador,** (1972) Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento. Ed. Paidós. Buenos Aires-Argentina. M.
- ✓ **MONZON G. Samuel Alfredo.** Metodologías para el aprendizaje de los niños. 3ra Edición, Editorial Tucur, Guatemala publicaciones 1993.
- ✓ **MORALES, F Benito.** La alfabetización en información en centros de primaria y secundaria. En estrategias y modelos para enseñar a usar la información. Murcia, KR, 2000, P. 123 – 125.
- ✓ [HTTP://www.mailxmail.com/curso-educación-profesor-auxiliar-preescolar/psicomotoras-niños-o-6-años-características.](http://www.mailxmail.com/curso-educación-profesor-auxiliar-preescolar/psicomotoras-niños-o-6-años-características)
- ✓ <http://es.answers.yahoo.com/questions/index?quid=20090115092701ApHkdi>
- ✓ Docentes innovadores. Net El sitio con más contenido para Docentes de Latinoamérica. www.docentesinnovadores.net
- ✓ <http://www.mailxmail.com/curso-educacion-profesor-auxiliar-preescolar/psicomotoras-ninos-0-6-anos-características>

✓ <http://principiosdidacticos.foros.net/t40-aprendizaje-memoristico-y-significativo>.

k. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**“LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES
PARVULARIAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO
EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ
PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013 – 2014”**

Proyecto de Tesis previa a la obtención del
grado de Licenciada en Ciencias de la
Educación, mención Psicología Infantil y
Educación Parvularia.

AUTORA

TERESA ADELAIDA OCHOA OCHOA

LOJA – ECUADOR

2013

a TEMA

“LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARVULARIAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ PROVINCIA DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2013 – 2014”

b. PROBLEMÁTICA

Desde 1996 se viene aplicando la Reforma Curricular para la Educación General Básica esta Reforma llamada del Currículo Consensuado es un acuerdo nacional para mejorar la calidad de la educación. Se está consciente de los desafíos, la educación de hoy tiene que formar ciudadanos críticos, los estudiantes necesitan desarrollar destrezas con criterio de desempeño.

Los maestros para promover un aprendizaje cognitivo deberían utilizar estrategias que constituyan una gama de alternativas y opciones para producir intervenciones pedagógicas intencionadas, es decir acciones que los educadores ponen en práctica, utilizando materiales adecuados para trabajar contenidos planificados. Además deben aplicar metodologías que sirvan para el aprendizaje activo que en el papel principal corresponde al estudiante quien construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor. Por lo general las mejores planificaciones son aquellas que utilizan todas o algunas combinándolas entre sí, pero siempre pertinentes y adecuadas para los propósitos educativos formulados.

En el país, unos de sus cambios educativos empiezan con el lanzamiento de la Reforma Curricular la misma que busca desterrar prácticas que estimulan

la pasividad psicológica de los estudiantes tales como el memorismo, el enciclopedismo para reemplazarlas con trabajo planificado facultando a que el maestro escoja de manera autónoma lo que más le conviene a sus estudiantes tomando en cuenta el medio en que se desenvuelve; de igual manera, incrementando métodos y técnicas participativas; con todo ello busca propiciar el desarrollo de la inteligencia, valores y actitudes que reaviven el sentido de colaboración y les ubique frente a una bien entendida destreza.

Se ha detectado que la mayoría de maestros no utilizan de manera amplia estrategias acorde al tema de clase, y la verdad es que ellos tienen la responsabilidad de compartir con los niños/as a los que atienden, así como las familias y personas de la comunidad que se involucran en la experiencia educativa. El centro educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará en el cual se está llevando a cabo la investigación no es ajena a esta realidad en cuanto a la docencia parvularia, en la que podemos encontrar algunas falencias de planificación, metodología y didáctica poco prácticas o apenas indispensables.

La problemática actual en la ciudad y provincia Loja es poco acogedora, cuando hablamos de metodologías, los procesos metodológicos aplicados por los (as) docentes son escasos, los cuales carecen de secuencia y tienen poca continuidad.

En este Centro Educativo se sigue empleando mayoritariamente una metodología poco práctica, no siempre demuestra innovación la maestra, porque no aplica la motivación, ni técnicas de trabajo adecuadas para despertar interés en los educandos. A los niños poco se los considera actores del aprendizaje por parte de la docente, lo que influye en su aprendizaje escolar; poco interactúa, escasas oportunidades para dialogar y comparar lo que han aprendido.

Los educadores para promover un aprendizaje significativo deberían utilizar metodologías que constituyan una gama de alternativas y opciones para producir intervenciones pedagógicas intencionadas, es decir acciones que el educador/a ponga en práctica, utilizando materiales adecuados para trabajar contenidos planificados. Por lo general las mejores planificaciones son aquellas que utilizan todas o algunas combinándolas entre sí, pero siempre pertinentes y adecuadas para los propósitos educativos formulados.

Al realizar un análisis de la institución educativa en base a una observación directa, he podido detectar que las Estrategias Metodológicas utilizadas por las docentes parvularias no son las adecuadas, no existe flexibilidad cognitiva, hay lentitud en la resolución de conflictos cotidianos, restringen la creatividad, en fin no se dan tareas orientadas al desarrollo de procesos cognitivos en los niños y niñas ante esta situación es pertinente investigar el siguiente tema:

“La Metodología que utilizan las docentes parvularias y su incidencia en el Aprendizaje de los niños y niñas de pre-básica nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”

c. JUSTIFICACIÓN

Emprender un proyecto, implica verificar que su ejecución aporte a la solución de un problema real, que vaya en beneficio de la niñez y a la vez sirva de base para que, con las adaptaciones y mejoras respectivas, pueda dar buenas pautas de aprendizaje en el contexto social.

En este sentido, el problema abordado es de gran importancia porque su investigación permitirá conocer la metodología que utilizan las docentes parvularios y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de pre-básica nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga”.

Con esta investigación pretendemos conocer la diversidad de metodologías, mejorar el aprendizaje en los niños y niñas, en la que se fomente la participación activa y reflexiva del grupo de actores del aprendizaje

El propósito primordial de la presente investigación es llevar a la práctica el uso de metodologías adecuadas para potenciar el aprendizaje, que estén enmarcados en función del conocimiento científico y que este vaya incrementando el grado de interés de la niñez. Mediante procesos activos y recreativos que con lleve a docentes y niños el aprendizaje en forma progresiva.

Es importante recalcar que este tema no ha sido investigado anteriormente y que se cuenta con el conocimiento necesario que se lo ha adquirido a lo largo del proceso educativo y a la vez, con los recursos para solventar la investigación además con la apertura del centro educativo “Geofre Luzuriaga” y así mismo con la bibliografía necesaria para realizar mi trabajo investigativo.

De lo manifestado puedo mencionar que la presente investigación va en beneficio de los niños y niñas de pre-básica nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga”, además me servirá para la aprobación de mi proyecto previo a la realización de mi tesis de grado, por lo tanto se justifica el presente proyecto de investigación.

d. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL.

- Dar a conocer a las docentes parvularias la importancia que tiene el uso de la Metodología para el Aprendizaje de los niños y niñas de Pre-básica Nivel II

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Establecer la Metodología que utilizan las docentes parvularias en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”
- Evaluar el Aprendizaje, de los niños y niñas de Pre-básica nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”

e. MARCO TEÓRICO.

CAPÍTULO I

LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARVULARIAS

- Definición.
- Importancia de la Metodología
- Metodologías en la educación infantil.
- Las Estrategias Metodológicas.
- Importancia de las estrategias metodológicas.
- Clasificación de las estrategias metodológicas.
- Tipos de estrategias metodológicas.
- Criterios para las Estrategias Pedagógicas.
- Funciones de las Estrategias Metodológicas.

CAPÍTULO II

EL APRENDIZAJE.

- Definición.
- Importancia del aprendizaje en edad temprana.
- Aprendizaje en el niño de 4 a 5 años
- Tipos de Aprendizaje.
- Teorías del Aprendizaje.
- Componentes del Aprendizaje.
- Estilo de Aprendizaje
- Círculo de Aprendizaje.

CAPITULO I

LA METODOLOGÍA

Definición

Es el conjunto de procedimientos basados en principios lógicos, utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. El término puede ser aplicado a las artes cuando es necesario efectuar una observación o análisis más riguroso o explicar una forma de interpretar la obra de arte.

El término método se utiliza para el procedimiento que se emplea para alcanzar los objetivos de un proyecto y la metodología es el estudio del método. La metodología de trabajo del profesor/a y los estudiantes/as es uno de los puntos cruciales, si no el punto clave, que enmarcan las relaciones entre todos los sujetos que conforman los procesos de enseñanza-aprendizaje. El uso de una determinada metodología, o de distintas estrategias metodológicas si hace al caso, puede hacer óptimos, por un lado, el proceso de enseñanza del profesor/a y, por otro, los procesos de aprendizaje de los estudiantes/as. El profesor/a tiene un papel crítico en la creación de un clima de relaciones en el aula que transforme a ésta en un lugar de trabajo compartido.

Importancia

Desde el punto de vista metodológico y didáctico, distintos aspectos como la utilización del tiempo, del espacio, del agrupamiento flexible de estudiantes, etc.:

- En la utilización del tiempo, el profesor/a debe tratar de distribuir los tiempos entre los distintos tipos de tareas que los estudiantes/as van a realizar con él: intervenciones del profesor/a, diálogos abiertos, trabajo individual, trabajo en grupo, exposiciones de estudiantes/as, debates, etc.
- El espacio físico en el que se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje es un elemento muy importante en dichos procesos. Hay que tener en cuenta la distribución de las mesas según sea el tipo de trabajo que se vaya a realizar (individual, en grupo, exposición, etc.); se deben tener a mano los recursos materiales que sean necesarios en cada momento de la unidad didáctica, etc. A veces, será necesario dividir al grupo-clase en dos o más subgrupos de trabajo, por ejemplo, si es necesaria la utilización del aula de informática, o dar la clase en el exterior del edificio si hay que realizar algunas mediciones, utilizar la biblioteca del centro, el salón de actos, etc.
- El agrupamiento de los estudiantes/as debe ser flexible, es decir, los estudiantes/as deben poder tener respuesta puntual en función de sus diferencias en niveles de conocimiento, ritmos de aprendizaje, interés y motivación, etc. También se diferenciarán los agrupamientos de estudiantes/as en la realización de trabajos en pequeños grupos,

refuerzos para estudiantes/as con un ritmo de aprendizaje más lento, ampliación para estudiantes/as con un ritmo más rápido, realización de talleres, utilización de diversos recursos materiales (ordenadores, libros de consulta, etc.), y, en general, en función de la naturaleza de las diferentes actividades que se realicen.

En cuanto a las distintas formas de agrupamiento de los estudiantes/as, éstas dependerán del momento de desarrollo de la unidad en que encontremos. En general, el agrupamiento será de todo el grupo-clase, salvo en las siguientes situaciones:

- Realización de tareas de investigación en grupo: En este caso se reunirán en pequeños grupos de tres o cuatro estudiantes/as como máximo.
- Realización de actividades de refuerzo o ampliación: En estos momentos se agruparán en función de los distintos ritmos de aprendizaje.

Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitivismo, constructivismo y últimamente el conectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación.

Hay metodologías que se utilizan a diario, otras las utilizan excepcionalmente y otras sencillamente no las utilizan (porque requieren mucho esfuerzo, no las conocen o simplemente no se quiere usarlas).

Fases

Las fases de trabajo y los recursos metodológicos que se utilizan en esta Unidad Didáctica son los siguientes:

- Planteamiento de la necesidad del estudio del tema a partir de problemas basados en situaciones reales.
- Exploración de los conocimientos iniciales de los estudiantes y realización de actividades de refuerzo para aquellos en los que se detecte alguna laguna.
- Explicación del tema por parte del profesor/a con la intervención y participación de los estudiantes/as y la realización de algunas actividades que sirvan para desarrollar determinados aspectos del tema.
- Realización de actividades de consolidación del tema.
- Resolución de problemas y actividades de refuerzo o ampliación según sea el caso.
- Realización de tareas de investigación en equipo. Posteriormente, los resultados de cada grupo en el trabajo de investigación serán expuestos en clase, debatidos los resultados diferentes entre los grupos, etc.

Además de estas "fases", hay que tener en cuenta la utilización de diferentes recursos metodológicos o estrategias didácticas entre las que se pueden mencionar:

- Resumir y sistematizar el trabajo hecho relacionándolo con actividades anteriores.

- Orientar y reconducir el trabajo de los estudiantes/as, ya sea individual o en grupo.
- Crear un ambiente de trabajo que facilite las relaciones de comunicación durante la clase, sin agobios de tiempo.
- Hacer entender a los estudiantes/as que los errores son una poderosa fuente de aprendizaje.
- Estructurar la secuencia de tareas que han de realizar los estudiantes/as.
- Individualizar, dentro de lo posible, el seguimiento del aprendizaje de cada estudiante/a.
- Coordinar los distintos ritmos de trabajo y de adquisición de conocimientos.
- Explicitar el proceso y los instrumentos de evaluación.
- Evaluar la metodología a posteriori.

Metodologías en la educación infantil.

El desarrollo de la escuela activa, que representa el principio de los nuevos métodos en psicología, va paralelo con la elaboración de una psicología genética del niño la aparición del movimiento de la escuela nueva refleja fundamentalmente en la escuela activa. Estudios de la infancia que provienen de distintos campos profesionales médicos, psicólogos, maestros y pedagogos, como la Dra. Montessori, Decroly, Dewey, Kerschenteiner, Claparède y Coussinet entre otros, defienden que los aprendizajes de los

primeros niveles de la educación deben hacerse más a través de la actividad de la reflexión.

El educador organizará la actividad de tal modo que no solo dé cabida, sino que favorezca y fomente las propuestas por parte de ellos y ellas, la planificación de los pasos necesarios para llevarlas a cabo y su realización. En este proceso, la intervención del educador es una ayuda insustituible que se articula en el marco de las relaciones interactivas que se establecen entre el profesional y los alumnos y alumnas. Dentro de esta organización cobran especial relevancia las actividades y experiencias. La actividad del niño es una de las fuentes principales de su aprendizaje y desarrollo, teniendo un carácter realmente constructivo en la medida en que es a través de la acción y la experimentación como el niño, por un lado, expresa sus intereses y motivaciones y, por otro, descubre propiedades de los objetos, relaciones, etc.

El papel de los maestros en la Educación Infantil no consiste en “trasmitir” contenidos a los niños para que los aprendan sino en facilitarles la realización de actividades y experiencias que, conectando al máximo con sus necesidades, intereses y motivaciones, les ayude a aprender y desarrollarse.

Esta actuación del niño sobre la realidad comparte un proceso de construcción significados que es la clave de su desarrollo y que realiza con

el concurso de sus experiencias y conocimientos previos y en la medida en que se siente motivados a implicarse en el proceso. La actividad escolar debe ser el resultado de una motivación auténtica que exija la participación del alumno a su propia educación; así logaremos uno de los objetivos básicos de la etapa: que el niño actúe de forma cada vez más autónoma en sus actividades habituales, adquiriendo progresivamente seguridad afectiva y emocional y desarrollando sus capacidades de iniciativa y confianza en sí mismo.

La Metodología Participativa

La Metodología Participativa es una forma de concebir y abordar los procesos de enseñanza - aprendizaje y construcción del conocimiento. Esta forma de trabajo concibe a los procesos como agentes activos en la construcción, reconstrucción del conocimiento y no como agentes pasivos, simplemente receptores.

Este enfoque metodológico parte del supuesto de que todas las personas poseen una historia previa, una experiencia actual y un cuerpo de creencias como mitos, estereotipos y prejuicios, actitudes y prácticas que llevan consigo a los procesos de construcción de conocimiento en los que participan. Ignorar estos saberes preexistentes podría, en alguna medida, obstaculizar el proceso pedagógico y con ello impedir el logro de los objetivos.

Tomando en cuenta lo anterior, la metodología participativa promueve y procura la participación activa y protagónica de todos los integrantes del grupo (incluyendo al facilitador) en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Para facilitar esta participación activa de todos los implicados en el proceso y la emergencia de la pluralidad de saberes presentes en el grupo, se utiliza dentro de la metodología participativa, técnicas dinamizadoras que ayudan a la consecución de dichos objetivos metodológicos y otros objetivos específicos.

Estas técnicas que deben ser motivadoras, movilizantes, lúdicas, creativas y democráticas, deben partir de los sentimientos y pensamientos; de las actitudes y las vivencias cotidianas de los y las participantes para generar la posibilidad de la transformación personal y del cambio cultural.

Entonces la creatividad, en tanto elemento fundamental de una metodología participativa, implica un planeamiento flexible de las actividades, ya que es el grupo y el proceso los que realmente definen lo que sucederá en la sesión.

Otra ventaja inherente a la metodología participativa es el fortalecimiento de las capacidades creadoras y críticas en los participantes quienes aprenden su realidad y encuentran nuevas respuestas a los dilemas que esta les propone día a día.

En este sentido, la metodología participativa busca que los participantes resignifiquen su experiencia y la de los otros con lo que a su aprendizaje se

contextualizan en su realidad cotidiana y se ajusta a las particularidades de su proceso de desarrollo

Metodología Globalizada

El conocimiento de la realidad que se lleva a cabo en una situación de aprendizaje constituye un proceso activo en el que el niño comprende, interpreta, establece relaciones, etc., a partir de conocimientos previos. Este proceso se hace más complejo a medida que se van añadiendo nuevas informaciones, abordando nuevas parcelas progresivamente más complejas.

Para que esto ocurra:

- ✓ El objeto de conocimiento debe ser claro
- ✓ El sujeto debe poseer unos conocimientos previos e implicarse, lo más posible, en el proceso.
- ✓ Las actividades serán motivadoras.

Por otro lado, es necesario tener en cuenta la multitud y diversidad de disciplinas que giran en torno a un objeto cuando pretendemos estudiarlo en su totalidad y tratar de integrarlas lo mejor posible.

Estudiar la realidad implica valorarla, estableciendo criterios y adoptando posturas personales ante determinadas opciones, a fin de actuar y responderá los problemas que plantea.

Fundamentación

Esta metodología se fundamenta:

- a) En la psicología infantil (el niño percibe el todo antes que las partes que lo constituyen)
- b) Es una enseñanza centrada en los problemas, intereses y necesidades del niño.
- c) Hay que dar respuesta unitaria a problemas reales.
- d) Necesidad de una formación general fundamental.

Características del proceso globalizador.

- ✓ Estrecha vinculación con los intereses de los niños.
- ✓ Centrado en cada uno de ellos: individualización.
- ✓ Desarrollo de las capacidades hasta donde sea posible.
- ✓ Relación con la vida: entorno social y natural.

Metodología activa: rincones, talleres y proyectos.

El principio metodológico de actividad, desarrollado anteriormente nos pone de manifiesto la necesidad de una metodología activa, metodología que puede llevarse fácilmente a la práctica de diferentes formas. Algunas de ellas: Rincones, Talleres y Proyectos.

Metodología vivenciada.

La clave de toda metodología radica en la figura del educador: su papel de animado y educador consistirá, fundamentalmente, en mantener una

presencia activa dentro del grupo-clase: planificando las actividades, estimulando la participación de los niños, fomentando su espíritu crítico y su capacidad de razonamiento. Deberá ser un experto en dinámica de grupos y como tal, buen detector de las situaciones emocionales que se vayan sucediendo.

Entendemos la educación como diálogo, como comunicación y el proceso educativo como una sucesión continua y de percepciones empáticas que nacen de la acción vivida, compartida e interiorizada entre educador-educando y educandos entre sí (Balcells Gené y Muñoz Vicen,1981). De este modo, tanto el profesor como los alumnos comparten las mismas coordenadas espacio. Temporales y se enfrentan conjuntamente a los mismos problemas y situaciones; nuestro compromiso y participación en el quehacer educativo será total procurando olvidar intervenciones mecanicistas y dogmáticas anclada en el pasado e insertándose en la dinámica de una pedagogía liberadora que hará al hombre ser cada día más persona.

Los contenidos culturales que el niño ira adquiriendo estarán en función de su nivel madurativo, procurando en estados superiores de la educación, enriquecer dichas vivencias con:

- ✓ Programas flexibles y personalizados
- ✓ Abiertos a la lectura y consulta

- ✓ Que incorporen nuevas tecnologías.

Los aprendizajes no serán memorísticos sino significativos, incorporando los estímulos a esquemas psicológicos previos construidos con las experiencias anteriores.

Metodología Lúdica.

El juego es una extraordinaria fuente de estímulo, experimentación, disfrute y diversión. Mediante el juego el niño:

- ✓ Desarrolla su capacidad intelectual.
- ✓ Investiga, descubre y discrimina
- ✓ Vivencia, elabora y supera sus conflictos emocionales.
- ✓ Incorpora y suma la cultura del grupo al que pertenece

De ahí la necesidad de hacer del juego el centro de la actividad de párvulos de modo que durante los primeros siete años de vida se les debería permitir satisfacer esta necesidad sin límites.

Existe la tendencia a disociar el juego del trabajo, considerándolas actividades incompatibles, “sin embargo, la situación ideal para aprender es aquella en la que la actitud es tan agradable que el aprende la considera a la vez trabajo y juego”. (Garzón y Martínez Camino. 1986:70).

Desde esta perspectiva no es de extrañar que la práctica de los rincones sea una propuesta de trabajo totalmente en consonancia con el planteamiento que aquí hacemos. En el trabajo por rincones, los diversos espacios en que la clase se organiza son considerados rincones de juego- trabajo. En ellos se trata de crear un medio estimulante que provoque la actividad del niño sobre los objetos. El arte de enseñar empieza por ofrecer a los niños situaciones y materiales estimulantes que generan ideas y actitudes creativas y edificantes.

El niño a través del juego (escondite, saltar las gomas, juego de pelotas...y disponiendo de objetos reales) estructura el conocimiento en sus tres variantes de forma que al tener una finalidad lo que hace, y un sentido, hace un uso "constructivo" de los objetos, no siendo una mera manipulación consistente en tirar, empujar o arrastrar sin motivo.

En un programa basado en la teoría de Piaget no habría distinción entre contenidos y procesos, de modo que cuanto más variados e interesantes sean los contenidos, más relaciones establecerá entre las cosas, relaciones que no se limitaran al ámbito cognitivo y lógico, sino que por la del pensamiento infantil invadirán el área afectiva, de las relaciones sociales, etc. (García Larrauri, 1991).

La metodología lúdica es aquella que tiene como principal herramienta de trabajo de juego. Gracias a él los niños adquieren el complemento de

madurez que necesitan y la profundización en los conocimientos que les serán necesarios para abordar otras etapas de su desarrollo.

¿Por qué una metodología lúdica?

Propondremos como mejor metodología la lúdica porque mediante esta permitiremos al niño que:

- ✓ Explore y describa
- ✓ Goce de la recreación
- ✓ Exteriorice pensamientos, impulsos y emociones
- ✓ Realice cosas que en el mundo adulto no puede
- ✓ Mejore sus facultades generales
- ✓ Consiga mayor equilibrio emocional, fortalecimiento de voluntad y aumento de responsabilidades.
- ✓ Desarrolle su imaginación
- ✓ Mejore el espíritu de superación y socialización
- ✓ Impulse su capacidad creadora
- ✓ Agudice el equilibrio mental
- ✓ Interprete la autoridad y las reglas, etc.

Metodología Individualizada.

La metodología individualizada es un intento más de renovar la educación .Todas las reformas educativas- y no podrá ser menos esta última- hablan

de su necesidad e importancia, así como de la urgencia en llevar a la práctica dicha metodología; pero es importante advertir que esta, como otras muchas metodologías, es poco comprendida y, a menudo, mal interpretada... “Bien organizada puede dar al profesor un papel más creativo y hacer su labor más excitante y efectiva, e igualmente para el alumno, pero mal organizada puede hacer a ambos esclavos de la burocracia y su trabajo más rígido, pesado y aburrido” (Estarellas, 1973)

Es evidente que existen diferencias muy significativas entre nuestros alumnos; por tanto es necesario adecuar la educación a las características de cada uno de ellos. Esto implica, indiscutiblemente, un trabajo de gran envergadura que va desde el conocimiento en profundidad de cada uno, realización de un buen diagnóstico, hasta la adaptación, paso a paso, del proceso educativo a cada uno de los individuos.

Desde esta perspectiva el proceso de individualización es complejo y se apoya en dos aspectos: el aspecto bio psicológico que pretende determinar los rasgos o variables diferenciales más característicos y su evolución, y el aspecto pedagógico que intenta definir el diseño instructivo más adecuado: procesos instructivos curriculares, interactivos, motivacionales, cognitivos, etc. (De la Torre, 1989)

Un buen número de autores atribuyen las causas de las diferencias a la herencia, el ambiente y la educación, en concreto a:

- ✓ Crecimiento y desarrollo físico: funcionamiento sensorial, estatura, peso,
- ✓ capacidad, coordinación motora.
- ✓ Desarrollo mental: percepción, imaginación, memoria, pensamiento juicio y razonamiento.
- ✓ Madurez social: interés, actitudes.
- ✓ Logros y relaciones escolares
- ✓ Personalidad y carácter: incluyendo la madurez emocional
- ✓ Medio ambiente
- ✓ Aptitudes.

Criterios de individualización

Si la enseñanza debe adecuarse a cada niño, el proceso de enseñanza se debería apoyar en:

1. Diagnóstico de las diferencias individualizadas. Salud e higiene, desarrollo cognitivo verbal, afectivo
2. Formulación de objetivos y programas individualizados de aprendizaje (de acuerdo a los niveles madurativos y de desarrollo del alumno)
3. Adecuación del proceso al ritmo de aprendizaje y a los estilos cognitivos de cada alumno: necesidad de una organización del centro y aula. La adecuación a los estilos cognitivos de cada niño implica la utilización de métodos, estrategias y técnicas adecuadas a cada uno.
4. Utilización de diferentes situaciones de interacción del individuo con el contenido de aprendizaje: interacción con materiales, medios y recursos,

etc.

5. Evaluación cualitativa, basada en criterios de desarrollo individual comparación del niño consigo mismo. Posibilidades reales de desarrollo y naturales de los procesos. El profesor como facilitador del desarrollo del alumno, adecuando el proceso instructivo a sus características. Flexibilidad en objetivos, programas, agrupamientos, métodos, estrategias, actividades, medios, recursos, materiales, evaluación...

Estilo individual de aprendizaje.

Según Dunn y Dunn (1984) “los estilos de aprendizaje son algo más que un intento de ayudar a los alumnos”... es tener en cuenta una serie de factores que directa o indirectamente influyen en su aprendizaje. Varias investigaciones demuestran la influencia del:

- Ambiente inmediato (sonido, luz, temperatura y medio)
- Emotividad (motivación, persistencia, responsabilidad)
- Necesidades sociológicas (independencia, parejas, compañeros, grupos, adultos, etc.)
- Necesidades físicas (alimentación, tiempo, movilidad, etc.)

Observemos los siguientes elementos:

a. Elementos ambientales

- Sonido: Algunos niños pueden bloquearse ante el sonido, necesitan absoluto silencio para poder concentrarse; mientras otros pueden adaptarse a él. Sabiendo esto se puede entender la necesidad de diseñar un medio

que incluyan áreas y secciones donde los alumnos que necesiten poder hablar, interactuar, puedan hacerlo, y áreas donde los otros puedan trabajar individualmente, con tranquilidad.

- Luz: Afecta a las personas menos que el sonido, aunque algunos alumnos son sensibles a la luz, y toleran solo iluminaciones suaves; otros, sin embargo, necesitan luces muy brillantes antes de poder empezar a leer o escribir con comodidad.

- Temperatura: Las reacciones de cada uno a las temperaturas son individuales, por ejemplo: unos alumnos pueden concentrarse mejor cuando el ambiente esta frio, y otros cuando esta templado.

b. Elementos emocionales

- Motivación: No se debe enseñar a los alumnos motivados y no motivados de la misma forma. Necesitan una metodología distinta.

- Responsabilidad: Es necesario usar métodos diferentes con los responsables, se introducían los métodos que responde mejor a las características de su estilo de aprendizaje. No se debe pedir más de lo que los alumnos puedan rendir, pues muchos se vuelven irresponsables cuando se dan cuenta de que sus esfuerzos no los llevan a alcanzar el éxito.

c. Elementos sociológicos

Los alumnos aprenden en una gran variedad de modelos o situaciones de aprendizaje que incluyen: el trabajo en solitario, con uno o dos amigos, con un pequeño.

d. Elementos físicos

Alcance perceptivo: Hay alumnos que aprenden mejor por medio de un sentido; otros por la combinación de dos o más sentidos. Para una gran mayoría la combinación de sentidos es lo más eficiente y se les debe enseñar a través de recursos sensoriales. A los niños con dificultades de aprendizaje conviene proporcionarles materiales sensoriales para facilitarles la labor.

Alimentación: Los niños o adultos cuando están realizando una actividad o están estudiando, acostumbran a hacer descansos periódicos y a alimentarse. El alimento puede ser usado para reemplazar la energía gastada, y para eliminar la tensión que requiere el concentrarse.

Tiempo: Hay niños que pueden rendir ms a una hora determinada del día, mientras otros trabajan más en horas muy diferentes (cada uno debe elegir “su hora”).

Movilidad: El deseo de movilidad es un conglomerado de necesidades físicas, emocionales y ambientales, y así ningún alumno puede controlar fácilmente su necesidad de movilidad o movimiento durante el aprendizaje.

LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Conceptualización

Se utiliza la denominación de Estrategias Metodológicas para identificar principios, criterios y procedimientos que configuran formas de actuación del docente en relación con la programación; implementación y evaluación del proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

Según Nisbet Schuckermith (1987) estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinar y aplicar las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

Generalidades

El éxito de todo trabajo educativo está condicionado por las posibilidades que los maestros y padres de familia brindan a los niños para apoyar su crecimiento integral. Recientemente se ha realizado varios descubrimientos entorno a los procesos de desarrollo evolutivo de los niños antes de ir a la escuela formal. En la actualidad el Desarrollo Cognitivo, Socioemocional, Perceptivo Motor y de Lenguaje se ha convertido en una teoría fundamental de la Educación Preescolar.

La capacidad para aprender cosas nuevas a temprana edad es sorprendente cuando el adulto le brinda un material y un ambiente adecuado para realizar su actividad, ya que el niño crece en directa relación con el medio ambiente intercambiando experiencias que puedan suceder de forma natural o también pueden ser buscadas de manera consciente.

Es importante la cooperación de los niños ya que las tareas y juegos influyen en su crecimiento afectivo y moral, por ello el papel del maestro y los padres consisten en comprender los procesos de desarrollo natural del niño enriqueciendo su mundo con actividades y materiales aptos, que intervienen en el desarrollo de sus potencialidades. Además hay que tomar en cuenta que el jardín de infantes cumple una función de preparación y articulación con el Nivel Educativo siguiente en la Educación Básica.

La maestra jerarquiza, selecciona los contenidos, elabora su propuesta didáctica y planifica en concordancia con el proyecto planteado por la Comunidad Educativa el mismo que responde al Diseño Curricular. La metodología se ha venido descubriendo paralelamente a las actividades, pues con ello se ve cómo el método es fundamentalmente activo donde el niño aprende por descubrimiento construyendo así su aprendizaje.

Las Estrategias Metodológicas parten del principio de la observación del entorno enriqueciendo de esta manera el número de imágenes que va reteniendo en su mente de manera que se amplían casi sus posibilidades

expresivas. Esta metodología experimental enriquece su memoria y su capacidad de asimilación.

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleada por los alumnos y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento en las estrategias aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad. La estrategia de enseñanza son el tipo de experiencias o condiciones que el maestro crea para favorecer el aprendizaje del alumno.

Define como se van a producir las interacciones entre los alumnos, el profesor, los materiales didácticos, los contenidos del Currículo, la infraestructura, etc. La estrategia define las condiciones en que se favorecerá el aprendizaje del alumno.

Importancia de las estrategias metodológicas.

La importancia de las estrategias constituye la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las

comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontánea de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Según Nisbet estas estrategias son procesos ejecutivos por lo tanto, el conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleada por los alumnos y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento en las estrategias aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

En suma, el docente debe diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje efectivas para mejorar nuestro sistema educativo y en el aula, es un eje rector en el que se pretende proporcionar una formación o capacitación en servicio que garantice un mejor aprovechamiento pedagógico de la tecnología, orientando la metodología a:

- 1) un proceso de adquisición de conocimiento;
- 2) el conocimiento y análisis de las herramientas tecnológicas y su contenido

- 3) la contextualización de las herramientas a las condiciones de aprendizaje;
- 4) las características de los docentes y alumnos que las utilizarán, y
- 5) el tipo de estrategias de aprendizaje con las que se deben asociar las herramientas tecnológicas.

Clasificación de las estrategias metodológicas.

La profesión docente siempre ha necesitado de la dotación de un amplio abanico de estrategias y técnicas para el perfeccionamiento de la actividad educativa que les permita facilitar una mejor enseñanza aprendizaje, pero para lograr este perfeccionamiento es necesario que los docentes tengan por conocimientos lo que son las estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje.

Estrategias de enseñanza.

Aprender a aprender es un principio inspirador de varias reformas educativas en el mundo. En la actualidad más que nunca es necesario que nuestros alumnos sean capaces de desarrollar habilidades que le permitan un eficaz manejo de la información; “el aprender a aprender no se refiere al aprendizaje directo de contenidos, sino al aprendizaje de habilidades con las cuales aprender contenidos” (Monereo, C. 1997, Pág. 31)

El estudiante tiene que aprender a buscar, seleccionar, analizar críticamente e integrar en sus esquemas cognitivos la información para desenvolverse

exitosamente en la sociedad. Por tanto, el estudiante debe aprender procedimientos y estrategias para manejar la información, que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

Aprender estrategias de aprendizaje es aprender a aprender y el aprendizaje estratégico es una necesidad en la sociedad de la información y el conocimiento. Se necesitan, por lo tanto, aprendices estratégicos, es decir estudiantes que han aprendido a observar, evaluar y planificar y controlar sus propios procesos de aprendizaje. El que sabe cómo aprende conoce sus posibilidades y limitaciones, y en función de ese conocimiento, regula sus procesos de aprendizaje adecuándolos a los objetivos de la tarea, al contexto para optimizar el rendimiento, de igual manera mejora sus destrezas a través de la práctica. De esa manera, es capaz de decidir, frente a una tarea de muchos contenidos, qué estrategia ocupará para hacer más eficaz su aprendizaje.

El problema es ¿cómo conseguimos aprendices estratégicos? La respuesta parece ser simple, pero como siempre el principal problema es la ejecución, necesitamos profesores estratégicos. Existe la necesidad de que los alumnos sean capaces de aplicar estrategias de aprendizajes, y éstas deben ser mediadas por alguien, y ese alguien es el profesor.

“Todo parece indicar que la alternativa más razonable y fructífera debe consistir en enseñar estrategias de aprendizaje en función de los contenidos

específicos de las diferentes áreas curriculares, sin que esto suponga abdicar de las posibilidades de generalización que definen a las estrategias. En definitiva, debemos enseñar siempre a pensar sobre la base de un contenido específico que tiene unas exigencias y unas características particulares, pero asegurándonos de que, una buena parte de las operaciones mentales realizadas, nos sean útiles también para pensar en otras cosas, en situaciones diferentes.”(Monereo, C. 1997, Pág. 42).

En la cotidianeidad parecen convivir a los menos tres estilos de enseñanza en nuestras aulas, que podrían clasificarse en:

1) Enseñar a los alumnos a seguir instrucciones al pie de la letra, donde la memoria juega un papel fundamental, el rol del alumno es pasivo, y los alumnos reproducen lo que el profesor hace. Aquí el alumno alcanza sólo el conocer, remitiéndose a una tarea repetitiva.

2) Un segundo estilo de enseñanza tiene que ver con una mayor promoción de la participación del alumno en su proceso, aquí el profesor intenta que el alumno conozca y utilice de forma adecuada los procedimientos curriculares específicos de la tarea en cuestión. Aquí el alumno alcanza el conocer, la comprensión y la aplicación.

3) Un tercer estilo de enseñanza es aquel en el cual el profesor procura ser un agente mediador activo, desarrollando en el alumno las habilidades que

le permitan a éste, reflexionar sobre que hay que hacer, cómo hay que hacerlo, y por qué, antes, durante y después de realizada la tarea.

Estrategias de aprendizaje.

Para aprender el sujeto moviliza diversos procesos cognitivos, procesos que están relacionados con la memoria, la codificación y la recuperación de la información. Las estrategias de aprendizaje son los mecanismos de control de que dispone el sujeto para dirigir sus modos de procesar la información y facilitan la adquisición del almacenamiento y la recuperación de ella.

Las estrategias de aprendizaje son contenidos procedimentales, pertenecen al ámbito del saber hacer, son habilidades de habilidades que se utilizan para aprender. Son los procedimientos puestos en marcha para aprender cualquier tipo de contenido de aprendizaje: conceptos, hechos, principios, actitudes valores y normas y también para aprender los propios procedimientos. Las estrategias de aprendizaje se pueden entender como un conjunto organizado, consciente e intencionado de lo que hace el aprendiz para lograr con eficacia un objetivo de aprendizaje en un contexto social dado. A decir de algunos autores como Monereo, Castelló:

- ✓ Son capacidades, aptitudes o competencias mentales, que se desarrollan con el ejercicio, que se aprenden y que se pueden enseñar.
- ✓ Tienen una orientación hacia una meta identificable.
- ✓ En sí conforman una articulación de procesos.

- ✓ Implican utilizar selectivamente los recursos y capacidades disponibles.
- ✓ Sin tal variedad de recursos no es posible la actuación estratégica.
- ✓ Son dinámicas flexibles y modificables en función de los objetivos del proceso y del contexto.
- ✓ Su puesta en marcha sería, en principio, no automática, sino controlada lo que comportaría meta cognición, conocimiento de los procesos cognitivos, planificación, control y evaluación de los mismos.

El concepto de estrategia de aprendizaje ha costado unificarlo. Se reconocen aportes de Schmeck (1988), de Weinstein (1988), Weinstein y Mayer (1985) Goetz y Alexander y en España de autores como Pozo (1990) Monereo (1990), Beltrán y otros.

Es muy estrecha la relación entre estrategia de aprendizaje y estrategia de enseñanza porque el educador debe dirigir los procesos cognitivos, procesos afectivos y procesos volitivos que se deben asimilar conformando las estrategias de aprendizaje. Para que esta dirección sea efectiva la enseñanza debe organizarse según la naturaleza, características y condiciones del aprendizaje, que la condicionan.

Tipos de estrategias metodológicas para niños de 4 a 5 años.

En algunas publicaciones se especifican tres tipos de estrategias generales:
Presentación: en la cual el protagonista es el docente, unidireccional es decir la comunicación tiene una dirección de activa (docente) a pasiva

(alumnos). En ella encontramos actividades de enseñanza aprendizaje como pueden ser la exposiciones orales, las demostraciones, las proyecciones /observación de material audiovisual, las conferencias y otras.

Requiere de algunas condiciones como: un total dominio de contenidos, el uso de un vocabulario amplio, el manejo de vocabulario propio de la asignatura, una capacidad de expresión corporal, un dominio grupal, uso eficaz del tiempo y el manejo apropiado de recursos didácticos.

INTERACCIÓN: en este momento de la clase se da la comunicación en múltiples direcciones por ello decimos que es pluridireccional, todos en la clase tienen responsabilidades de producción, organización o sistematización. Dentro de las actividades de enseñanza y aprendizaje encontramos: trabajos de campo, lecturas dirigidas, trabajos grupales, resolución de ejercicios, elaboración de conclusiones, dinámicas grupales, dramatizaciones y otras. Las condiciones necesarias para la interacción están dadas por: dominio de grupo, claridad en el objetivo de la actividad, competencia en la técnica de la pregunta y el manejo de respuestas, total dominio del tema o contenido, uso eficaz del tiempo.

TRABAJO PERSONAL: decimos que es unipersonal, ya que es el momento en que cada estudiante como individuo se enfrenta a situaciones en la cual debe poner todo su empeño y proceso mental en el desarrollo de la misma. Algunas de las actividades de enseñanza y aprendizaje para el trabajo personal son: lectura silenciosa, resolución de ejercicios, ejecuciones demostrativas, consultas bibliográficas, exámenes o evaluaciones.

En el trabajo personal el estudiante tiene la oportunidad de: demostrar lo aprendido, y requiere de pautas sólidas como: Claridad en el objetivo de la actividad, claridad en las pautas de evaluación (indicadores de logro).

Estrategias metodológicas empleadas en educación preescolar.

Para Rodríguez (1993), las Estrategias Metodológicas son la "adecuación del ambiente, tiempo, experiencias y actividades ordenadas en forma lógica a una situación individual y de grupo, de acuerdo a los principios y objetivos preestablecidos y a los que surjan en el proceso" (p. 25). Las estrategias metodológicas también son el producto de la utilización del conocimiento del niño, su naturaleza, el contexto socio-cultural que lo rodea, sus niveles de desarrollo e intereses. Estos aspectos son determinantes en la planificación que realiza el docente para facilitar el desarrollo del niño. Al planificar las estrategias metodológicas, el docente pondrá al alcance de los niños un ambiente donde tenga la oportunidad de participar selectivamente, interactuar con compañeros e incorporarse al juego, actividad natural que le permite ponerse en contacto con el mundo que le rodea.

Las estrategias metodológicas se deben organizar, a través de la facilitación de experiencias significativas para el desarrollo del niño, acordes con su nivel y con los objetivos planteados, siempre dentro de un contexto de libertad y respeto. La participación del niño en actividades lúdicas y pedagógicas debe ser plena, pues éstas permiten:

- ✓ Explorar el ambiente, los objetos, las relaciones humanas.
- ✓ Descubrir y hacer cosas por sí mismo.
- ✓ Elegir, realizar y evaluar sus propios objetivos y planes.
- ✓ Pensar y buscar opciones para resolver los problemas.
- ✓ Interactuar con otros niños y adultos.

En la Guía Práctica de Actividades para Niños Preescolares, se plantea que la organización de la jornada o rutina diaria, debe atender prioritariamente las necesidades e intereses del niño y, en consecuencia, propiciará su desarrollo en armonía con los otros seres que conforman su ambiente. La organización de la jornada debe ser planificada muy flexiblemente, de manera que permita atender situaciones inesperadas e intereses repentinos de los niños. En dicha planificación deben tomarse en consideración los siguientes criterios:

- ✓ Los períodos de la jornada deben ser constantes.
- ✓ El horario debe ser flexible.
- ✓ Debe existir cierto equilibrio entre las actividades con mucho gasto de energía y los períodos de descanso y también entre las actividades escogidas por el niño y las seleccionadas por el adulto

Estrategias metodológicas para el docente

Las estrategias son el eje modulador de las actividades del aula, y por ello deben ser cuidadosamente estructuradas, planificadas y llevadas a la práctica en ellas se establecen y explicitan las grandes intenciones de la

labor docente así como, el logro de los objetivos de cada una de las etapas de la escuela básica.

Los programas de nuestra educación establecen el perfil del tipo de ciudadano que se debe formar y la escuela debe realizar un trabajo minucioso sobre el proceso de seguir para lograr ese ciudadano, por ello no es un buen trabajo, basado en contenidos lo que espera sino un trabajo basado en procesos cognitivos, para lograrlo el camino ideal no es otro que una excelente estructuración de la práctica educativa en estrategias que permitan el uso de todo el potencial de nuestros alumnos para el desarrollo de sus procesos mentales

Cómo y cuándo utilizar en el aula las diferentes Estrategias Metodológicas

- ✓ Se encuentran estrategias sugeridas para el desempeño docente en el aula y para el logro de aprendizajes significativos sobre saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales que se deben impartir en Preparatoria, Primer Año de Educación General Básica. La utilización en el aula de diferentes metodologías puede conducirnos a la adquisición, por parte de nuestros alumnos, de esa motivación tan insistentemente deseada.

- ✓ ¿Cuándo? ¿Cómo?; estará en función del fin que se quiere conseguir, de las necesidades de los alumnos y de la consideración de algunas otras variables.

El concepto de motivación evoca automáticamente el de actividad: búsqueda de <<algo nuevo>>. Está en conexión con necesidades e interés y es contrapuesto a rutina y monotonía. La utilización en el aula de diferentes metodologías puede conducirnos a la adquisición, por parte de nuestros alumnos, de <<esa motivación>> tan insistentemente deseada. ¿Cuándo? ¿Cómo?

1. En primer lugar es necesario realizar un buen diagnóstico de los alumnos tanto a nivel individual como grupal (individualización y socialización de la enseñanza)
2. Pensamos en edades, niveles e interés de los alumnos (metodología globalizada o interdisciplinar)
3. Reflexionamos acerca del desarrollo del alumno a nivel individual y su consideración como persona: Educación personalizada. Esta implica: o desarrollo de la creatividad o desarrollo de la autonomía o desarrollo de la apertura o desarrollo de la normalización
4. A través de una enseñanza y usando la investigación como metodología, el aprendizaje de nuestros alumnos será más significativo y el desarrollo mental más completo.

La utilización simultánea de diferentes metodologías o de una estará en función del fin que se quiere conseguir, de las necesidades de los alumnos y de la consideración de algunas otras variables activa y vivencial

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DEL JUEGO EN EL AULA

Las estrategias metodológicas son aquellas actividades que permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran formas de actuación del docente en relación con la planificación, programación implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Este componente didáctico responde a la pregunta ¿Cómo se enseña? la metodología será activa aprovechando la tendencia del niño a la acción, la misma que le lleva a aprender jugando, favoreciendo así el desarrollo de su autonomía, su espíritu de observación e investigación y estimulándolo siempre a la investigación y a la reflexión, tomando siempre en cuenta que el niño aprende por el contacto directo con los objetos.

El juego es una actividad fundamental en el desarrollo de un niño/a, es su forma de conocer el mundo, transmitir mensajes, adaptarse a diferentes situaciones, enfrentar retos, a ser independiente etc.; además es una actividad favorita del niño/a, ya que le permite conocer el mundo que le rodea y juega por puro placer. El juego le permite al niño vivir con plenitud y felicidad su infancia a la vez que estimula su desarrollo físico, intelectual,

emocional y social, el hecho de que el niño juegue la mayor parte del tiempo le permite reafirmar su autonomía e independencia dando rienda suelta a su creatividad e imaginación.

Los niños expresan su creatividad mediante el juego al transformar por ejemplo un lápiz en un avión; para que un niño sea creativo se necesita el apoyo y la libertad de sus padres para convertir lo que sea que estén haciendo un algo propio ya sea jugando, modelando, pintando, contando una historia, etc. darle esta libertad fortalece su autoestima y confianza, a la vez que se estimula su curiosidad e intelecto.

El juego: su naturaleza .Decróly afirma que el juego es un instinto, una disposición innata que estimula acciones espontáneas, provoca un estado agradable o desagradable.

Jenny Jacquin caracteriza al juego contraponiéndolo con el trabajo. El trabajo es utilitario el juego del niño no lo es. El trabajo del adulto es interesado, no siempre es grato e interesante; el juego del niño le proporciona siempre placer.

En la escuela de párvulos la maestra debe conocer el material adecuado para cada edad, circunstancia y momento, pero dando siempre la impresión de libertad al niño, porque la libertad es una necesidad para gozar, explorar y descubrir por sí mismo. El niño convierte en juego cualquier actividad. El

juego debe dar la sensación de otro modo de vivir que en la vida corriente. El niño cuando juega convierte o transforma cualquier objeto en un ser imaginario para él.

El juego proporciona satisfacciones presentes: le sirve para hacer todo cuánto es vedado en el mundo del adulto: puede ser conductor, vaquero, aviador, mamá, enfermera, etc. Como dice Russel, el juego es la base de la existencia de la infancia.

El juego en relación a las distintas actividades de las clases preescolares.

Como no se puede hablar de juego sin juguete ni del quehacer escolar sin material, la escuela debe proveer objetos de juegos que enriquezcan los conocimientos del niño, estimulen la creatividad. Los juguetes deben ser adaptados a la edad del niño. Un juguete dado tardíamente o prematuramente habrá perdido su valor e interés. El juego, factor de maduración motriz desde los cuatro años, el balón lanzado y recogido, los juegos de encajes, el embutido y ensamblaje, el uso de tijeras, martillo, sierra ponen a prueba la coordinación visual motora. El papel del educador es canalizar la agresividad natural proponiéndole juegos de ritmos corporales - espaciales; cortar leña, disparar un arco, tocar la trompeta, etc. Para obstruir los juegos de guerras, cavar la tierra para sembrar árboles, clavar postes, lanzar el balón. Necesita gastar energías en todas sus formas.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Las Estrategias Pedagógicas ponen de manifiesto la intencionalidad de los educadores del nivel; se refiere a las diferentes formas, como el adulto participa en las experiencias educativas de sus niños promoviendo el aprendizaje significativo.

En el nivel en donde existen niños/as de corta edad las Estrategias Pedagógicas están suspendidas de las capacidades propias de las etapas de desarrollo en la que se encuentra el educando, los educadores aportan direccionalidad al Proceso Educativo de sus propios saberes y los saberes elaborados, con el fin de generar un espacio social que demande promoverle desarrollo de sus capacidades y que posibilite una acción comprometida con una sociedad más justa.

CRITERIOS PARA LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

He aquí algunos criterios que posibilitarán estrategias pedagógicas capaces de propiciar aprendizajes significativos en los niños del nivel inicial:

- ✓ Integrar el movimiento de la imaginación en las actividades.
- ✓ Partir de la espontaneidad de los aportes específicos del niño.
- ✓ Utilizar recursos naturales y materiales del entorno como fuente directa del aprendizaje.
- ✓ Propiciar el aprendizaje por descubrimiento.

- ✓ Favorecer la experiencia en la comunicación en todas sus formas.
- ✓ Propiciar el trabajo autónomo
- ✓ Propiciar un clima cálido, flexible y respetuoso para que el niño se exprese con seguridad
- ✓ Comunicarse claro, sencillo y explícitamente con el niño.
- ✓ Crear un clima de goce y disfrute evitando correcciones
- ✓ Incorporar el contexto familiar como parte del proceso enseñanza aprendizaje
- ✓ Promover la observación permanente de los fenómenos y acontecimientos que ocurren del entorno.
- ✓ Propiciar la generación de interrogantes y la búsqueda de respuestas a partir de la formulación de hipótesis
- ✓ Tomar en cuenta el grupo, su situación en la vida cotidiana del niño.
- ✓ Seguir individualmente los niños para el desarrollo armónico e integral de las capacidades y de sus intereses.
- ✓ Implicar la dimensión lúdica: el juego como forma de expresión natural que posibilita la conclusión de conocimientos.

FUNCIONES DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Las estrategias cumplen las funciones en:

1. La reflexión consciente que concreta el alumno cuando puede explicarse el significado de los problemas que van apareciendo.

2. Un balance permanente del propio proceso de aprendizaje, lo que conlleva a la planificación de la acción: qué va a hacer, como lo va a hacer, por qué y para qué lo va a hacer...

3. La capacidad de explicarse cómo, cuándo y por qué es adecuada una estrategia.

“Un alumno procede estratégicamente cuando es capaz de ajustar lo que piensa, y realiza una exigencia, actividad o tarea, afrontando con autonomía las vicisitudes que ésta demanda.”

Factores que condicionan las estrategias:

- ✓ Análisis de la estructura científica de la disciplina (lógica interna)
- ✓ Madurez de los sujetos a quienes va dirigido el aprendizaje
- ✓ Fines o valores que pretende desarrollar a la enseñanza
- ✓ Medios que dispone la institución educativa
- ✓ Currículo vigente
- ✓ Relación entre áreas del currículo
- ✓ Concepción del docente

Las estrategias metodológicas deben ser congruentes con la estructura científica de los contenidos a enseñar y adaptada a la estructura cognoscitiva del sujeto que los recibe. No hay métodos únicos e ideales; en cada institución existe la posibilidad de estructurar la realidad educativa

de una u otra manera; la metodología varía según la materia, los alumnos, el profesor, los objetivos y el contexto.

Los métodos o estrategias metodológicas o educativas tienen que subordinarse a las condiciones psicológicas de quien aprende (naturaleza y psicología del alumno) y tienen por objeto llevarlo a redescubrir los conocimientos (contenidos didácticos y estructura lógica) de la sociedad en que vive. (Antúnez, 1998).

Se puede pensar en distintas estrategias metodológicas para aplicar en el aula: investigación, clase magistral, centros de interés, proyectos, solución de problemas, elaboración de fichas, trabajo de campo, simulaciones, etc., que comportan varias actividades didácticas y que tienen que seleccionarse en función de los objetivos propuestos y de los contenidos a enseñar.

DIDÁCTICA

Concepto

“Es usual encontrar productos y actividades para niños donde aparece el concepto de didáctica. “Contenidos didácticos”, “Material didáctico” y “Juego didáctico” son, por citar algunos casos a modo de ejemplo, frases que resuenan con frecuencia en la mente de numerosos adultos. Sin embargo, muchas veces perdemos de vista las definiciones teóricas y nos quedamos

sin identificar entonces qué significan, en concreto, palabras como la mencionada. Por esa razón, hoy intentaremos aportar datos interesantes que permitan descubrir que es, exactamente, la didáctica.

En términos más tecnicistas la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.

Definición.

La didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.

Clasificación

Didáctica Ordinaria o del Sentido Común Esquemas prácticos de pensamiento y acción con afirmaciones categóricas y tendencia a las generalizaciones. Tiene la pretensión de verdad que presenta el

conocimiento del sentido común. Encierran teorías del enseñar y del aprender Usa lenguaje cotidiano.

Didáctica Pseudoerudita: Conduce a que mucho de lo viejo se pierda y a que mucho de lo nuevo resulte ineficaz. Afectada por las modas pedagógicas. Una corriente de pensamiento es súbitamente sustituida por otra, adoptándola acríticamente. Es dogmática. Apreciada débilmente desde lo teórico.

Didáctica Pseudoerudita: Se encuentra en discursos docentes, programas de enseñanza, discursos y documentos oficiales y en libros. Se adopta “lo nuevo”: las palabras, de los nuevos expertos.

Didáctica Erudita Se apoya en fuentes serias y rigurosas. Es una teoría de la acción pedagógica Cuenta con bases científicas y sólidas. Se ubica en el campo de las ciencias sociales porque tiene por objeto de estudio a la enseñanza.

Didáctica Erudita No es autónoma ni desinteresada. Está comprometida con proyectos sociales y relacionada con otras disciplinas. Es descriptiva y explicativa. Hermenéutica. Normativa. Verificable. Científica. Política con carácter proyectual

CAPITULO II

APRENDIZAJE

Definición.

Podemos definir el aprendizaje como un proceso que implica un cambio duradero en la conducta, o en la capacidad para comportarse de una determinada manera, que se produce como resultado de la práctica o de otras formas de experiencia (Beltrán, 1993; Shuell, 1986). En esta definición, aparecen incluidos una serie de elementos esenciales del aprendizaje. En primer lugar, el aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas).

Debemos indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes (Schunk, 1991). En palabras de Schmeck (1988a, p. 171)

IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE EN EDAD TEMPRANA.

Todos los seres humanos comenzamos a aprender desde el momento en que nacemos. Durante los primeros años de vida, es cuando el cerebro está

en su máximo potencial de maduración, y por ende se debe aprovechar para estimularlo desde temprana edad. El aprendizaje en edad temprana promoverá el desarrollo del niño(a), incitando su formación motora, social e intelectual.

La estimulación intelectual insuficiente puede llegar a provocar daños graves y posiblemente irreversibles sobre el desarrollo. He aquí una de las razones más importantes para comenzar la educación de sus hijos en los primeros años de vida.

Cuando el cerebro se desarrolla bajo condiciones óptimas, aumenta el potencial de aprendizaje y disminuyen las posibilidades de fracaso en la escuela. Por ello, los programas educativos que promueven la interacción con el medio físico, natural y socio-cultural pueden fomentar el desarrollo cerebral y las potencialidades de aprendizaje. Además, la mitad del desarrollo del intelecto se produce antes de los cuatro años de edad, debido a la relación existente entre la tasa de crecimiento del cerebro durante los primeros años y el efecto de la estimulación perceptual sobre la estructura y organización de las conexiones neuronales.

Es por esto que es sumamente importante comprender el significado del aprendizaje durante los primeros años de vida ya que se busca satisfacer las necesidades de los niños y niñas. El enfoque de la educación hace énfasis en el crecimiento y desarrollo general del niño y en su individualidad. Debe

darse por profesionales, en un lugar con un ambiente acogedor, agradable y seguro que ofrece una aventura para los niños y niñas a la hora de descubrir el mundo que los rodea.

APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

La práctica pedagógica y las investigaciones de fisiólogos, psicólogos y pedagogos confirman que los niños de cuatro a cinco años de edad atraviesan una etapa con características propias; es cuando se forman las premisas de su futura personalidad. Es decir, en dicha etapa se sientan las bases para el desarrollo físico, intelectual y socio afectivo del ser humano.

En general, desde el nacimiento hasta los seis años de edad se establecen los cimientos para un crecimiento saludable y armonioso del niño. Es un período marcado por un rápido crecimiento y por cambios que son determinados por el entorno; las influencias que el niño recibe pueden ser positivas o negativas, y determinarán cómo será el futuro adulto, cómo serán las futuras generaciones y qué clase de sociedad habrá.

La rica experiencia de trabajos educativos y diversas investigaciones coinciden en afirmar que los niños de esta edad van construyendo sus matrices de comunicación y aprendizaje a partir de una organización psicomotriz desarrollada por lo menos en cuatro ámbitos:

TIPOS DE APRENDIZAJE

Aprendizaje Motor

Es el proceso por el cual se adquiere la capacidad de realizar una serie de movimientos coordinados de forma automatizada.

El proceso de aprendizaje de cualquier técnica deportiva esta en relación principalmente con la maduración del sistema nervioso central y periférico y con la capacidad del tono muscular para efectuar los movimientos requeridos.

Aunque el aprendizaje de nuevas destrezas también se da en adultos, en el mundo del deporte básicamente se refieren al proceso por el cual un niño o una niña aprenden una nueva técnica deportiva. Estos procesos, en los niños, empiezan con los primeros movimientos, desde aprender a alcanzar un objeto, a aprender a lanzarlo o cómo hacerlo, los procesos complejos como la bipedestación, la marcha o la carrera.

El aprendizaje motor es una suma de otros procesos ya aprendidos. Para conseguir una técnica depurada ya sea de un estilo de natación o de otro deporte, primero el infante tiene que tener automatizados los movimientos básicos que lo componen, en forma de reflejos condicionados. Los movimientos más técnicos y precisos se basan en aprendizaje anteriores de movimientos groseros.

Este proceso de aprendizaje se basa en la repetición analítica básicamente.

Descomponer, aprender y luego variar para estimular nuevos aprendizajes y preparar las nuevas tareas.

La progresión y la adaptación a la madurez nerviosa muscular del alumno son los secretos que pueden hacer que niños con pocos años consigan realizar tareas de una gran dificultad. Lo podemos apreciar en los que practican la gimnasia deportiva o pequeños nadadores que consiguen nadar una mariposa muy técnica con solo unos pocos años.

Aprendizaje Memorístico

El aprendizaje memorístico se considera como la actividad de aprendizaje más básica y rudimentaria que se ha empleado a través del tiempo solapado bajo la escuela tradicional, este consiste en el simple almacenamiento de información la cual puede dar resultado en algunos casos que representan la minoría. El aprendizaje memorístico se ha convertido en el hecho de datos que deben ser aprendidos literalmente, ya que no es necesario comprenderlos, comprender un concepto no basta con agregar datos o significados a la información que está presente, cuando los educandos se aprenden un número de teléfono lo repiten tantas veces como sea necesario y así lo podrían recordar con facilidad, entonces el aprendizaje memorístico no les parece difícil de acuerdo a su satisfacción; los estudios sobre el funcionamiento de la memoria han demostrado que los hechos y datos se aprenden rápidamente si se repiten con frecuencia se recordarán mejor.

En cambio comprender desde el punto de vista significativo es dotar de significado a la información que se presenta. La repetición literal de una definición no implica que el educando haya captado en sentido completo, es preciso que lo traduzca a su propio lenguaje, que la nueva información se conecte con su conocimiento preciso siendo esta la vía por la cual las personas asimilan la cultura que lo rodean, idea claramente coincidente con Vigotsky quien describen un proceso similar a la acomodación de Piaget, donde se percibe un proceso mediante el cual se relaciona la nueva información con algún aspecto ya existente y relevante para la nueva adquisición en la estructura cognitiva condicionando las adquisiciones posteriores.

El aprendizaje significativo contiene una amplia relación en cuanto a lo afectivo a diferencia del aprendizaje memorístico, donde no hay implicación afectiva que correlacione los conocimientos nuevos antes los anteriores.

Aprendizaje Asociativo

Las redes con aprendizaje no supervisado (también conocido como auto supervisado) no requieren influencia externa para ajustar los pesos de las conexiones entre sus neuronas, la red no recibe ninguna información por parte del entorno que le indique si la salida generada en respuesta a una determinada entrada es o no correcta, por ello suele decirse que estas redes son capaces de auto organizarse.

Estas redes deben encontrar las características, regularidades, correlaciones o categorías que se puedan establecer entre los datos que se presenten en su entrada; puesto que no hay supervisor que indique a la red la respuesta que debe generar ante una entrada concreta, cabría preguntarse precisamente por lo que la red genera en estos casos, existen varias posibilidades en cuanto a la interpretación de la salida de estas redes que dependen de su estructura y del algoritmo de aprendizaje empleado.

El aprendizaje asociativo fue inicialmente estudiado por escuelas de Psicología, las cuales se dedicaron a estudiar las relaciones entre el comportamiento humano y el comportamiento animal. Una de las primeras influencias en este campo fue el experimento clásico de Pavlov, en el cual se entrenó a un perro para salivar al escuchar el sonido de una campana si le era presentado un plato de comida, este es un ejemplo del llamado Condicionamiento Clásico. Otro de los principales exponentes de esta escuela fue B.F. Skinner, su experimento involucró el entrenamiento de ratas, las cuales debían presionar un botón para obtener comida, a este tipo de entrenamiento se le llamo Condicionamiento Instrumental.

Basado en este tipo de comportamiento, Donald Hebb postuló el siguiente principio conocido como la regla de Hebb: Este postulado aplicado a redes asociativas, marcó el inicio del aprendizaje no supervisado. Un gran número de investigadores ha contribuido al aprendizaje asociativo, en particular Tuevo Kohonen, James Anderson y Stephen Grossberg.

Anderson y Kohonen desarrollaron independientemente el asociador lineal a finales de los años 60's y Grossberg introdujo la red asociativa no lineal durante este mismo periodo.

Según la regla de aprendizaje de Hebb, la actividad coincidente en las neuronas présináptica y postsináptica es crítica para fortalecer la conexión entre ellas, a esto se denomina mecanismo asociativo pre-post.

Aprendizaje Creador.

Este tipo de aprendizaje se da cuando existe un cambio de conducta en el momento en que se presenta un problema en diferentes situaciones y se encuentran soluciones originales.

De acuerdo con Fletcher “la actividad creadora implica tres procesos mentales: experiencia, recuerdo y expresión”

Aprendizaje Emocional y Social

Consiste en el tipo de aprendizaje que lleva el alumno a ajustarse a su medio físico y social de una manera satisfactoria permitiéndole un funcionamiento adecuado como persona.

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Diversas teorías nos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento

Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. Por ejemplo, la teoría del condicionamiento clásico de Pávlov: explica como los estímulos simultáneos llegan a evocar respuestas semejantes, aunque tal respuesta fuera evocada en principio sólo por uno de ellos. La teoría del condicionamiento instrumental u operante de Skinner describe cómo los refuerzos forman y mantienen un comportamiento determinado. Albert Bandura describe las condiciones en que se aprende a imitar modelos

La teoría Psicogenética de Piaget aborda la forma en que los sujetos construyen el conocimiento teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo. La teoría del procesamiento de la información se emplea a su vez para comprender cómo se resuelven problemas utilizando analogías y metáforas.

Teoría del aprendizaje de Jean Piaget

Definida también como "Teoría del Desarrollo: por la relación que existe "entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; éste desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los

pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante similares. Alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje en razón de que ciertos hechos se dan en ciertas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura.

Esta posición tiene importantes implicaciones en la práctica docente y en el desarrollo del currículo. Por un lado da la posibilidad de considerar al niño como un ser individual único e irrepetible con sus propias e intransferibles características personales; por otro sugiere la existencia de caracteres generales comunes a cada tramo de edad, capaces de explicar casi como un estereotipo la mayoría de las unificaciones relevantes de este tramo.

El enfoque básico de Piaget es llamado por él Epistemología Genética que significa el estudio de los problemas acerca de cómo se llega a conocer; el mundo exterior a través de los sentidos.

Su posición filosófica es fundamentalmente Kantiana: ella enfatiza que el mundo real y las relaciones de causa-efecto que hacen las personas, son construcciones de la mente. La información recibida a través de las percepciones es cambiada por concepciones o construcciones, las cuales se organizan en estructuras coherentes siendo a través de ellas que las personas perciben o entienden el mundo exterior. En tal sentido, la realidad es esencialmente una reconstrucción a través de procesos mentales operados por los sentidos.

Se puede decir que Piaget no acepta ni la teoría netamente genética ni las teorías ambientales sino que incorpora ambos aspectos. El niño es un organismo biológico con un sistema de reflejos y ciertas pulsaciones genéticas de hambre, equilibrio y un impulso por tener independencia de su ambiente, busca estimulación, muestra curiosidad, por tanto el organismo humano funciona e interactúa en el ambiente.

Para Piaget existen dos tipos de aprendizaje, el primero es el aprendizaje que incluye la puesta en marcha por parte del organismo, de nuevas respuestas o situaciones específicas, pero sin que necesariamente domine o construya nuevas estructuras subyacentes. El segundo tipo de aprendizaje consiste en la adquisición de una nueva estructura de operaciones mentales a través del proceso de equilibrio. Este segundo tipo de aprendizaje es más estable y duradero porque puede ser generalizado. Es realmente el verdadero aprendizaje, y en él adquieren radical importancia las acciones educativas. Todo docente está permanentemente promoviendo aprendizajes de este segundo tipo, mientras que es la vida misma la constante proveedora de aprendizajes de primer tipo.

Ejemplo: Cuando el niño en la edad de dos años a tres años toma un lápiz frente a una hoja de papel, garabatea. Esto es producto del primer tipo de aprendizaje.

Pero si el niño aprende a discriminar formas, por ejemplo el cuadrado y lo plasma en el papel, se refiere el segundo tipo de aprendizaje, en el que interviene la orientación del profesor, lo que le permite distinguir el cuadrado entre los demás cuadriláteros.

Teoría Cognoscitivista sobre el aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso dinámico por el cual se cambian las estructuras cognoscitivas de los espacios vitales a través de experiencias interactivas a fin de que lleguen a ser útiles como guías en el futuro.

Ausubel clasifica el aprendizaje en:

1.- Aprendizaje por Recepción.- Por ejemplo en la clase tradicional el alumno es receptor de la información, una vez recibida la procesa de manera significativa o repetitiva, dependiendo lógicamente del contenido de la información y de la actitud del alumno, mas no de la forma receptiva que se lleva a cabo el aprendizaje.

Son constantes las críticas a este tipo de aprendizaje por considerarse que todo aprendizaje es significativo, a esto Ausubel argumenta que lo significativo o repetitivo del aprendizaje no depende tanto de la forma en que esto ocurra sino de otros factores.

2.- Aprendizaje por Descubrimiento.- No se da al alumno el contenido principal a aprender sino que lo debe descubrir. La tarea del maestro consiste en darle al alumno pistas o indicios para que llegue por sí mismo al

aprendizaje. Estas dos formas se conjugan puesto que el aprendizaje significativo puede ser por recepción o descubrimiento y lo mismo sucede respecto al aprendizaje repetitivo.

Teorías del aprendizaje de Robert Gagne

Esta teoría es notable por su característica ecléctica, se encuentra organizada y ha sido considerada como única teoría verdaderamente sistemática. En ella se encuentra una verdadera unión importante de conceptos y variables conductistas y cognoscitivistas, se advierte conceptos de la posición evolutiva de Piaget y un reconocimiento de la importancia del aprendizaje social al estilo de Bandura. La compleja suma de estas situaciones la constituyen como una teoría ecléctica. El enfoque de Gagné ha sido organizado en términos de cuatro partes específicas:

1.- Proceso de Aprendizaje.

Para Gagné el aprendizaje es el cambio de una capacidad o disposición humana que persiste durante cierto tiempo y no puede ser explicado a través de los procesos de maduración. Este tipo de cambio sucede en la conducta diferenciándose de que el resultado se logra solamente a través del aprendizaje, las actitudes, el interés, el valor y también en el cambio de

conductas.

Los procesos de aprendizaje según Gagné se expresan en el modelo de procesamientos de la información. Este modelo explica lo que sucede internamente dentro del proceso de aprendizaje.

Teoría contextual o ecológica.

Esta se basa en el contexto que le rodea al niño y a la niña, se preocupar por la realidad natural y social, poniendo al aprendizaje y al niño, niña en el contexto. También destaca la educación como una actividad para que se desarrolle el ser humano y forme parte del grupo social.

Esta teoría se preocupa del proceso de aprendizaje de los niños y niñas en el aula, además, nos dice que el niño, niña no solo debe estudiar ni aprender contenidos científicos sino que debe valerse de los problemas y necesidades del entorno para que pueda comprender, analizar y actuar sobre ellas y de ello buscar alternativas de solución.

COMPONENTES DEL APRENDIZAJE.

Los elementos que intervienen en el aprendizaje, como lo conocemos hasta hoy, pueden ser clasificados de esta manera:

Sociales:

- 1) El tipo de escuela en la que se imparten las clases.
- 2) La situación social de los alumnos.
- 3) La situación económico-social de los profesores.

Teniendo en cuenta estos factores que constituyen el proceso de aprendizaje, podemos hablar de integralidad o parcialidad en la educación, o también, distinguir que instrucción no es lo mismo que educación; aquélla se refiere al pensamiento, y ésta incluye a los sentimientos y las emociones.

Cognoscitivos:

- 1) Los datos, informaciones y habilidades que se deben estudiar y comprender.
- 2) Las técnicas y estrategias de exposición y de estudio (didáctica) a través de las cuales se aprende.
- 3) Los soportes materiales y tecnológicos de que se dispone para desarrollar la enseñanza.

Afectivos:

- 1) La forma en que se relacionan profesores y alumnos.
- 2) La forma en que se relacionan los alumnos entre sí.
- 3) La constitución familiar de cada alumno.
- 4) El interés y la motivación que tenga el alumno respecto a cada materia.

ESTILO DE APRENDIZAJE.

Es el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; es decir, las distintas maneras en que un individuo puede aprender. Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información.

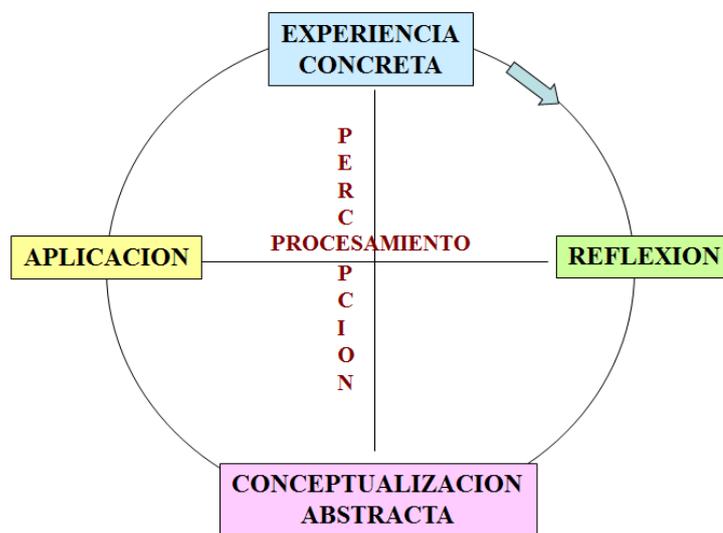
Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño. No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante. Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo el alumno percibe interacciones y responde a su ambiente de aprendizaje.

Se llama *perfil de aprendizaje* a la proporción en que cada persona utiliza diversos estilos de aprendizaje.

EL término "estilos de aprendizaje", se refiere a que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender. Cada persona tiene su propio estilo y estrategia particular de aprendizaje, velocidad, características y eficacia al aprender.

CÍRCULO DE APRENDIZAJE.

Es una técnica de interaprendizaje subyacente a las teorías cognoscitivas del aprendizaje, que parte de una experiencia concreta para generar nuevas experiencias concretas, favoreciendo los procesos reflexivos, conceptuales y procedimentales en el estudiante.



Experiencia Concreta.- Se refiere a:

- ✓ Transferir experiencias
- ✓ Realizar visitas de campo
- ✓ Observar videos
- ✓ Socio dramas
- ✓ Dinámicas
- ✓ Investigación exploratoria.

PROPÓSITO.- Que los estudiantes:

- ✓ Se identifiquen subjetivamente con la experiencia
- ✓ Se involucran con el tema
- ✓ Sientan interés en el tema
- ✓ Descubren la importancia del tema
- ✓ Sean conscientes de su relación con el tema

Reflexión.- Se aplica mediante reflexionar a partir de preguntas generadoras.

PROPÓSITO.- Que los estudiantes:

- ✓ Reflexionen sobre la experiencia vivida
- ✓ Relacionen la experiencia con sus valores y vivencias previas
- ✓ Relacionen la experiencia con otras ideas

Conceptualización Abstracta.-

- ✓ Explicar lo aprendido a un compañero
- ✓ Responder preguntas
- ✓ Resolver problemas
- ✓ Elaborar organizadores gráficos

PROPÓSITO.- Que los estudiantes:

- ✓ Sistematicen las ideas que surgieron en la reflexión

- ✓ Clasifiquen los conceptos
- ✓ Definan los conceptos necesarios para comprender el tema con una profundidad adecuada

Aplicación.- Su propósito es que los estudiantes:

- ✓ Tengan la oportunidad de practicar lo aprendido
- ✓ Mejoren sus destrezas en la resolución de problemas
- ✓ Hagan suyo lo aprendido
- ✓ Pongan algo de sí mismos en su forma de trabajar con los conceptos.

f. **METODOLOGÍA.**

MÉTODOS

CIENTÍFICO.- Es un conjunto de principios reglas y procedimientos que orientan la investigación con la finalidad de alcanzar un conocimiento objetivo de la realidad demostrado y comprobado racionalmente. Estará presente en el proceso investigativo, guiará y sustentará de manera lógica el desarrollo de los aspectos y fundamentos teóricos frente a la realidad actual en base y aplicación de los métodos auxiliares, técnicas y procedimientos. Permitirá el planteamiento del problema, la formulación de los objetivos, el desarrollo y explicación de los conceptos de las variables que se exponen en el marco teórico y para culminar con las conclusiones y recomendaciones.

INDUCTIVO – DEDUCTIVO: Es aquel que parte de verdades previamente establecidas como principio general para luego aplicarlo a casos individuales y así aplicar su validez. Permite recopilar y procesar la información receptada desde un ámbito general a lo particular, sobre la Metodología que utilizan las Docentes Parvularias y el Aprendizaje, será de mucha utilidad al realizar el estudio de la relación de variables, es decir, al tratar de confrontar la información de la investigación de campo con la base teórica que orienta la investigación.

ANALÍTICO – SINTÉTICO: La síntesis es la meta y el resultado final del análisis, por medio del cual se logra la comprensión cabal de la esencia de lo que se ha conocido en todos los aspectos particulares.

Este método se empleará para analizar la problemática, el marco teórico para establecer las conclusiones, plantear recomendaciones, así como para la elaboración del informe final.

MODELO ESTADÍSTICO: Es una ecuación matemática que reproduce los fenómenos que observamos de la forma más exacta posible. Para ello tiene en cuenta los datos suministrados y la influencia que el azar tiene en estas observaciones.

Se utilizará este modelo para que la información analizada, procesada e interpretada se la represente utilizando gráficos estadísticos, barras, pasteles, Etc., en los que se evidenciará los porcentajes más representativos de cada ítem, a fin de facilitar su comprensión.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

LA ENCUESTA: Se aplicará a las docentes parvularias para Establecer la Metodológica que utilizan en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja. Periodo lectivo 2013 – 2014”.

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. ADAPTACIÓN “REEA”.- Se aplicará a los niños y niñas del II nivel de Inicial del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” para evaluar el Aprendizaje.

POBLACIÓN Y MUESTRA.

La presente investigación se realizara con la siguiente población en el Centro Educativo “Geofre Luzuriaga”

CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA”				
PRE-BÁSICA NIVEL II	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	MAESTRAS
“A”	12	13	25	1
“B”	11	15	26	1
TOTAL	23	28	51	2

Fuente: Libros de matrícula del Centro Educativo.”Geofre Luzuriaga”
Investigadora: Teresa Ochoa.

g. CRONOGRAMA

Nº	TIEMPO	may-13				jun-13				jul-13				sep-13				oct-13				nov-13				dic-13				ene-14				feb-14				mar-14				Ab-14			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Elaboración del Proyecto	█	█	█	█																																								
2	Presentación del proyecto					█	█	█	█																																				
3	Inclusión de correcciones									█	█	█	█																																
4	Aprobación del proyecto													█	█	█	█																												
5	Investigación de campo													█	█	█	█	█	█	█	█																								
6	Tabulación de la información																					█	█	█	█																				
7	Elaboración del informe																					█	█	█	█																				
8	Revisión y calificación de la tesis de la Tesis																									█	█	█	█																
9	Inclusión de correcciones																													█	█														
10	Defensa y sustentación pública																													█	█	█	█	█	█	█	█								
11																																													

h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

RECURSOS: HUMANOS Y FINANCIEROS.

Talentos Humanos:

- ✓ Docentes de la Modalidad de Estudios a Distancia
- ✓ Docentes de la institución a investigar
- ✓ Niños y niñas de la institución

Recursos Materiales:

No	Materiales	Costo
01	Una resma de papel A4	\$ 50.00
02	Copias	\$ 50.00
03	Fichas	\$ 30.00
04	Producción y anillado del proyecto	\$ 300.00
05	Medios informáticos	\$ 200.00
06	Internet	\$ 200.00
07	Otros	\$ 200.00
	TOTAL	\$ 1030.00

Financiamiento: Los gastos serán cubiertos en su totalidad por la investigadora.

i. BIBLIOGRAFÍA.

- ✓ A.A LIUBLINSKAIA (1971) Desarrollo Psíquico del niño. Sexta Edición Editorial Grijalbo México
- ✓ AUSUBEL, Daniel; NOVAK, J.; HANESIAN, H. (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2ª ed. Ed. Trillas. México.
- ✓ BALBUCA William; BENÍTEZ Edison. (2000). Manual Práctico para Desarrollar Proyectos de Investigación y Tesis. Tercera Edición. Ecuador.
- ✓ COLL, Salvador, (1972) Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento. Ed. Paidós. Buenos Aires-Argentina. M.
- ✓ MONZON G. Samuel Alfredo. Metodologías para el aprendizaje de los niños. 3ra Edición, Editorial Tucur, Guatemala publicaciones 1993.
- ✓ MORALES, F Benito. La alfabetización en información en centros de primaria y secundaria. En estrategias y modelos para enseñar a usar la información. Murcia, KR, 2000, P. 123 – 125.
- ✓ [HTTP://www.mailxmail.com/curso-educación-profesor-auxiliar-preescolar/psicomotoras-niños-o-6-años-caracteristicas.](http://www.mailxmail.com/curso-educación-profesor-auxiliar-preescolar/psicomotoras-niños-o-6-años-caracteristicas)
- ✓ <http://es.answers.yahoo.com/questions/index?quid=20090115092701ApHkdi>
- ✓ Docentes innovadores. Net El sitio con más contenido para Docentes de Latinoamérica. www.docentesinnovadores.net
- ✓ <http://www.mailxmail.com/curso-educacion-profesor-auxiliar-preescolar/psicomotoras-ninos-0-6-anos-caracteristicas>
- ✓ [http://principiosdidacticos.foros.net/t40-aprendizaje-memoristico-y-significativo.](http://principiosdidacticos.foros.net/t40-aprendizaje-memoristico-y-significativo)

j. ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN

ENCUESTA A LOS DOCENTES DE PRE-BÁSICA NIVEL II DEL CENTRO EDUCATIVO “GEOFRE LUZURIAGA” DEL CANTÓN MACARÁ PROVINCIA DE LOJA.

LA ENCUESTA DIRIGIDA A LAS DOCENTES PARVULARIAS PARA ESTABLECER LA METODOLOGÍA QUE UTILIZAN EN LA JORNADA DIARIA DE TRABAJO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-BÁSICA NIVEL II

Estimados Docentes:

Le solicito muy comedidamente contestar esta encuesta que tiene como finalidad realizar un trabajo investigativo previo a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Psicología Infantil y Educación Parvularia Por la veracidad de sus respuestas le agradezco de antemano.

Sírvase contestar con una x en el casillero que crea conveniente.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

1. ¿Utiliza Metodologías en el proceso enseñanza – aprendizaje con los niños y niñas de Pre-básica?

Siempre	()
A veces	()
Nunca	()

2. ¿Por qué utiliza la Metodología en la jornada diaria de trabajo con los niños y niñas de Pre-básica Nivel II?

Es un medio para llevar el Aprendizaje ()

Ayuda a dar explicaciones o indicaciones claras referidas al tema que se está desarrollando en la clase ()

3 ¿La Metodología utilizada le permite cumplir con los Objetivos Educativos de Pre- básica Inicial II?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. ¿En qué teoría se basan las Orientaciones Metodológicas que usted utiliza?

Teoría de Piaget ()

Teoría de Vigotsky ()

Teoría de Ausubel ()

5. Seleccione los métodos que utiliza en la Jornada diaria de trabajo

Métodos Visuales ()

Métodos Orales o Verbales ()

Métodos Prácticos ()

Métodos Lúdicos ()

Método Juego – Trabajo ()

6: ¿Con qué finalidad utiliza la metodología en la jornada de trabajo?

Desarrollar destrezas ()

Desarrollar nuevas aptitudes ()

Aprendizaje significativo ()

7 ¿Ha recibido capacitación de la Metodología que debe utilizar con los niños y niñas de Pre básica Nivel II?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8 ¿Cree que la Metodología incide en el Aprendizaje de los niños y niñas de Pre básica Nivel II?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. ADAPTACIÓN “REEA”

Para determinar el aprendizaje en las niñas y niños de Pre-básica nivel II del Centro Educativo “Geofre Luzuriaga” del cantón Macará provincia de Loja

La Prueba de Funciones Básicas, permitirá medir el desarrollo de destrezas de los niños y niñas de Pre- básica nivel II del Centro Educativo investigado, a través de 14 áreas con sus respectivas preguntas o ítems concretos, de los cuales deben contabilizarse las cifras o porcentajes negativos y positivos. Para su respectiva valoración tenemos:

Respuestas positivas:

Entre el 0 y 25%. Llegan a ser cifras sumamente bajas, debido a la edad de niños/as del grupo, pues a esta edad están en la capacidad de poder desenvolverse corporalmente y con su medio, tampoco se habla de un desenvolvimiento completo, pero si superior (más del 50%). Es necesario prestar gran atención a estas áreas en las que se dan estos resultados, estimularlas y evaluarlas constantemente para poder constatar el desarrollo de las mismas en el grupo de niños/as, por ser imprescindibles.

Insatisfactorio

Entre el 25 y 50%. En este otro caso los porcentajes no son muy alentadores, pero sin embargo crean esperanzas en los docentes, pues con un poco de más atención y estimulación al grupo de niños/as, se logrará superar estos porcentajes.

Poco satisfactorio

Más del 50%. Esto hace deducir que las actividades y métodos utilizados por los docentes han sido un estímulo eficaz para el aprendizaje de niños/as, sin olvidar el desempeño de los padres en el hogar. Pero, aun así se debe seguir implementando otras clases de estímulos para poder alcanzar un desarrollo completo para el niño/a, sin acelerarse, para evitar un aglomeramiento de conocimientos que pueden llegar a ser aprendidos pero no entendidos.

Satisfactorio

Respuestas negativas:

Entre el 0 y 25%. Realmente no vienen a ser porcentajes altos que causen gran preocupación, pero si se puede dar un poco más de estimulación en las áreas que se haya obtenido estos resultados, teniendo en cuenta que se puede llegar alcanzar su máximo desarrollo o desenvolvimiento en el niño/a

años más tarde.

Satisfactorio

Entre 25 y 50%. En este caso los porcentajes ya llegan a generar preocupación, pues se está hablando de cifras considerables que llegan a denotar la falta de entendimiento por parte del grupo de niños/as, o de una mala orientación y estimulación por parte del docente. Por eso es preciso llegar a tener atención en las áreas en las que se cuente con estos porcentajes para evitar vacíos en el aprendizaje del grupo de niños/as.

Poco satisfactorio

Más del 50%. Al obtener porcentajes que superan la media, se está evidenciando que el desarrollo del grupo no se está llevando a un ritmo adecuado. Habiendo que prestar gran atención a estos altibajos de la enseñanza, pues se debe tener en cuenta que cada área es indispensable en los peldaños de la educación que su hijo/a debe llevar desarrollados o establecidos para etapas futuras de aprendizaje. En este caso se requiere de manera urgente, la estimulación constante, para evitar problemas a futuro en el aprendizaje y desenvolvimiento de su hijo/a.

Insatisfactorio

Se aplicó individualmente a todos y cada uno de los niños y niñas del Nivel

Inicial obteniendo los siguientes resultados.

TABLA DE CALIFICACIÓN O BAREMO

NOMBRE DE LAS ÁREAS	NÚMERO DE ERRORES PERMITIDOS POR ÁREA	ÁREA POSITIVA	ÁREA NEGATIVA
I: Esquema Corporal	1		
II: Dominancia Lateral	0		
III: Orientación	2		
IV: Coordinación	0		
V: Receptiva – Auditiva	2		
VI: Receptiva — Visual	1		
VII: Asociación Auditiva	2		
VIII: Expresivo Manual	2		
IX Cierre Auditivo Vocal	1		
X: Pronunciación	2		
XI: Memoria De Secuencia Auditiva	2		
XII: Coordinación Visual — Auditivo — Motor	1		
XIII: Desarrollo Manual	Menos del 50%		
XIV: Atención y Fatiga	Menos de 50 puntos		

El propósito de esta tabla de calificaciones es para tener una mejor y más rápida tabulación de los datos obtenidos en la aplicación de la Prueba REEA a los niños y niñas de Pre-básica Nivel II.

ÁREA: (I) ESQUEMA CORPORAL.

Consta de tres ítems, se pide al niño señalar las partes gruesas (4)

- a. En su propio cuerpo
- b. En su imagen (frente a un espejo grande)
- c. En otra persona

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo uno error por ítem

ÁREA: (II) DOMINANCIA LATERAL

Consta de seis ítems, diagnostica la dominancia lateral, con una serie de actividades con la mano, pie, ojo y oído.

- a. Dar cuerda a un reloj
- b. Utilizar las tijeras
- c. Escribir o dibujar
- d. Saltar en un solo pie
- e. Mirar el telescopio
- f. Escuchar una radio

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva cuando el niño ha realizado todas las actividades con la derecha o con la izquierda. Cuando su dominancia no está definida, se le acredita como área negativa.

ÁREA: (III) ORIENTACIÓN

3.1 TEMPORAL:

Se pregunta el niño

- a. En este momento, es de día o de noche?
- b. Qué haces por las noches?
- c. Qué realizaste ayer en la casa?
- d. Qué actividad hiciste hoy?

3.2 ESPACIAL:

Consta de cuatro ítems. Se toma cualquier objeto y se da al niño la siguiente orden.

- a. Delante de mi
- b. Detrás de mi
- c. Arriba de mi
- d. Debajo de mi

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo un error en la temporal y uno en la espacial, caso contrario será un área deshabilitada.

ÁREA: (IV) COORDINACIÓN

Consta de 2 ítems, se pide al niño:

- a. Que salte en solo pie
- b. Con una pelota grande la botea con una mano o dos

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva cuando la coordinación tanto

del pie como de la mano es perfecta. (No se admita zigzag, ni sobre boteo)

ÁREA: (V) RECEPTIVA AUDITIVA

Consta de 5 ítems. Diagnostica la capacidad del niño para escuchar una orden codificarla en respuesta.

- a. Los pájaros comen?
- b. Los gatos vuelan?
- c. Los bebés lloran?
- d. Los árboles bailan?
- e. Los niños juegan?
- f. Los pájaros pintan?
- g. Los plátanos escriben?
- h. Las personas se casan?
- i. Las bicicletas estudian?
- j. Las mamás cocinan?
- k. El cielo es verde?
- l. El sol es caliente?
- m. Las flores comen?
- n. Los buses duermen?
- o. Los sapos saltan?

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

ÁREA: (VI) RECEPTIVO-VISUAL

Consta de 4 ítems. Diagnostica si el niño percibe un estímulo visual o no.

Manifestándole:

- a) Este niño está escribiendo, busca otro que esté haciendo lo mismo
- b) Esta persona está barriendo, busca otra que esté haciendo lo mismo
- c) Esta es una llave, busca otra igual
- d) Esta es una tijera, busca otra igual

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo un error.

ÁREA: (VII) ASOCIACIÓN AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas del niño.

Completa la frase que yo quiero decir:

Un pájaro vuela en el aire.

Un pez nada en el.....

Un pan es para comer.

La leche es para.....

El humo sube.

La lluvia.....

1. Yo me siento en una silla.

Tú duermes en una.....

2. La luz roja significa pare.

La luz verde significa.....

3. Yo como en un plato.

Tú tomas en un.....

4. Juan en un niño.

María es una...

5. Los oídos son para escuchar.

Los ojos son para...

6. Yo estoy despierto durante el día.

Tú estás dormido durante la...

7. Un conejo es rápido.

Una tortuga es.....

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores.

ÁREA: (VIII) EXPRESIVO-MANUAL

Consta de 10 ítems. Diagnostica como se expresa el niño en forma viso motora. Yo te nombro un objeto y tú responderás con mímica (señas):

1. Martillo
2. Guitarra
3. Tenedor
4. Teléfono
5. Cepillo y pasta
6. Tijeras
7. Sacapuntas
8. Lápiz
9. Cuchillo
10. Escoba

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

ÁREA: (IX) CIERRE AUDITIVO VOCAL

Consta de 5 ítems. Diagnóstica la integración auditivo vocal.

Escucha bien y completa la palabra que yo quiero decir:

1. Azu..... car
2. Pier..... na
3. Maripo..... sa
4. Monta..... na
5. Carreti..... lla

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva admitiendo un error:

ÁREA: (X) PRONUNCIACIÓN

Consta de 6 ítems. Diagnostica la pronunciación con palabras cuyo esquema mental está estructurado.

- a. Franelógrafo
- b. Esferográfico
- c. Triciclo
- d. Lengua
- e. Periódico
- f. Columpio

EVALUACIÓN: se acredita como área positiva admitiendo dos errores:

ÁREA: (XI) MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA

Consta de 10 ítems. Diagnostica la memoria auditiva del niño.

Escucha y repite exactamente los siguientes números:

1. 3 2 5
2. 2 5 1
3. 7 6 2 4
4. 1 3 5 2
5. 7 4 1 3 2
6. 2 5 4 6 9
7. 3 2 5 7 8 3
8. 9 2 6 7 5 8
9. 2 4 6 3 2 5 7
10. 5 4 7 9 7 6 2 3

EVALUACIÓN: Se acredita como área positiva cuando ha repetido 8 dígitos (memoria básica para la lecto escritura) si el niño logro repetir 3 dígitos pasa a la siguiente serie, caso contrario se le acredita área debilitada, de esta manera se opera con las demás series.

ÁREA: (XII) COORDINACIÓN VISUAL-AUDITIVO-MOTORA (Ritmo)

Consta de 7 ítems. Diagnostica la coordinación visual auditiva motora, con patrón visual y auditivo.

1. 000

2. 00 – 00
3. 000 – 00
4. 00 – 0 – 000
5. 0 – 0000 – 0
6. 0 – 00 – 00 – 000
7. 00 – 000 – 000 – 0000

EVALUACIÓN: Se evalúa como el área anterior. Si logra vencer la primera serie pasa a la siguiente, caso contrario se le acreditara como área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer las siete series.

✓

✓ **ÁREA: (XIII) MEMORIA VISUAL**

Consta de ocho ítems con diseños abstractos. Diagnostica la memoria visual. Se inicia con tres tarjetas o tres naipes.

Mira con atención estas tarjetas (3) luego te retiro y tendrás que ponerlas en el mismo orden.

EVALUACIÓN: Similar a las áreas 11 y 12 si logra vencer la primera serie (tres tarjetas) pasa a La siguiente serie, caso contrario se acredita área debilitada. Es área positiva cuando logra vencer el ordenamiento de todas las series.

✓ **ÁREA: (XIV) DISCRIMINACIÓN AUDITIVA**

Consta de diez ítems y diagnostica discriminación auditiva.

El niño debe repetir las dos palabras juntas de cada ítem, luego de haber sido pronunciadas por el examinador.

a.- pato - dato

b.- cama dama

c- caballo - cabello

d.- rata - lata

e.- hombre – hambre

f.- mesa -misa

g.- mano - mono

h.- tía - día

i.- casa - pasa

j.- pana - lana

EVALUACIÓN: Se calificará como área positiva sin admitir errores

✓ **ÁREA: (XV) COORDINACIÓN VISO - MOTORA**

Consta de tres tarjetas graneadas. Diagnostica coordinación viso -motora. El investigador pide al niño: Copia los dibujos de estas tarjetas.

EVALUACIÓN: Se asignará como área positiva cuando no presente errores, si existiese al menos uno, se constituirá como área negativa.

Rotación: Cambio de posición de la figura en más de 45 grados.

Integración: Separación de las partes de la figura por lo menos tres mm.

Perseverancia: Cuando ha dibujado más de 14 puntos.

ÁREA: (XVI) DESARROLLO MANUAL

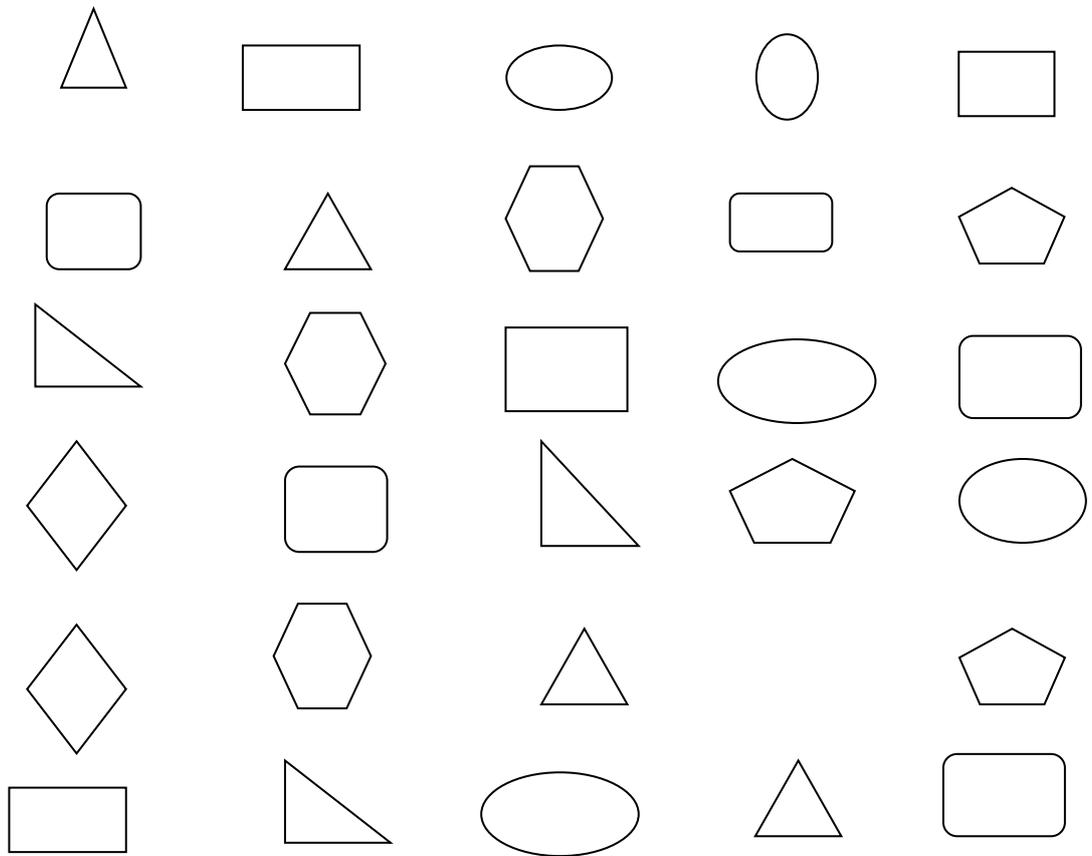
Consta de 2 ítems. Diagnostica la motricidad fina.

Recorta lo más rápido que puedas la siguiente figura, sin topar las líneas

ÁREA: (XVII) ATENCIÓN Y FATIGA

Diagnostica atención y fatigabilidad.

Pon un punto en cada cuadro lo más rápido que puedas (preferible usar un marcador)



ÍNDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ESQUEMA DE TESIS	vi
a. TÍTULO	1
b. RESUMEN	2
Summary	3
c. INTRODUCCIÓN	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA	7
e. MATERIALES Y MÉTODOS	43
f RESULTADOS	47
g. DISCUSIÓN	77
h. CONCLUSIONES	79
i. RECOMENDACIONES	80
j BIBLIOGRAFÍA	81
j. ANEXOS	83
INDICE	177