



# **Universidad Nacional de Loja**

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

## **TEMA:**

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ MANUAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR BILINGÜE “CHISPITAS” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2008-2009. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**

Tesis previa a la obtención del  
Grado de Doctora en Psicología  
Infantil y Educación Parvularia

## **AUTORA:**

*Lic. María Soledad Peli Sarango*

## **DIRECTORA:**

*Dra. Janeth Carrión Cevallos*

Loja - Ecuador  
2009

# **CERTIFICACIÓN**

Dra.

Janeth Carrión Cevallos

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.**

## **C E R T I F I C A:**

Haber asesorado, revisado, detenida y minuciosamente, durante su respectivo desarrollo, la presente tesis titulada **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DEARROLLO PSICOMOTRIZ MANUAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR BILINGÜE “CHISPITAS” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2008-2009. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS** de autoría de la Lic. María Soledad Celi Sarango, la misma que cumple con los requisitos metodológicos exigidos por el reglamento de Régimen Académico de la Institución.

Por lo tanto autorizo su presentación para la defensa y sustentación pública del trabajo de investigación

**Dra. Janeth Carrión Cevallos  
DIRECTORA DE TESIS**

## **AUTORÍA**

Los resultados obtenidos en el presente trabajo investigativo así como los criterios, opiniones e ideas manifestadas son de exclusiva responsabilidad de la autora.

**Lic. María Soledad Celi sarango**

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, a la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, a sus autoridades y docentes, quienes con sus valiosos conocimientos contribuyeron a la formación universitaria.

A la Dra. Janeth Carrión Cevallos, Directora de tesis por su acertada asesoría, quien con su espíritu de trabajo responsable supo guiarme para culminar con éxito el presente trabajo investigativo.

A los directivos, docentes, padres de familia, niños del Centro Educativo “Chispitas” y a todas las personas que de alguna forma colaboraron en la elaboración y culminación del presente trabajo.

**LA AUTORA**

## **DEDICATORIA**

**A mi madre, pilar fundamental de mi vida.**

**A mi esposo e hijos el eje principal de esta meta propuesta**

**Y a mi apreciada amiga Dra. Judith Ojeda F, por la  
motivación para seguir adelante**

**Maria Soledad**

# ESQUEMA DE TESIS

- Portada
- Certificación
- Autoría
- Agradecimiento
- Dedicatoria
- Esquema de Contenidos
- Resumen
- Introducción
- Metodología utilizada
- Exposición y Discusión de resultados
- Conclusiones
- Recomendaciones
- Lineamientos Propositivos
- Anexo: Proyecto de Tesis
- Bibliografía
- Índice

## RESUMEN

El presente trabajo investigativo versó sobre **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICO-MOTRIZ MANUAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR BILINGÜE “CHISPITAS” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO ACADEMICO 2008-2009.**

Este tema está enfocado en la Estimulación Temprana **y su Incidencia en el Desarrollo Psico-Motriz Manual** cuyo objetivo general es concienciar a los padres de familia y comunidad en general sobre la importancia de la Estimulación Temprana como una etapa específica en la vida del niño. Como objetivo específico se planteó investigar si los niños del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo “Chispitas” han recibido estimulación temprana y como incide en el desarrollo Psico-Motriz.

Los métodos y Técnicas utilizadas fueron: el método Científico, Inductivo, Deductivo, método Descriptivo y Analítico Sintético.

La población que se investigó fue de 64 niños, aplicándoles el test de dexterímetro de Goddard y la encuesta a los profesores con una muestra de 3 docentes.

La estadística utilizada fue la descriptiva con lo cual se pudo demostrar que un 63% de los niños han recibido estimulación y el 37% no.

Concluyéndose que la estimulación temprana juega un papel muy importante en el desarrollo de la motricidad fina.

## **ABSTRACT**

The present titled investigative work THE EARLY STIMULATION AND THEIR INCIDENCE IN THE DEVELOPMENT PSICO-MOTIVE MANUAL OF THE GIRLS AND CHILDREN THAT ATTEND THE FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE CENTER EDUCATIONAL BILINGUAL MATTER "SPARKS" OF THE CITY DE LOJA, PERIOD 2008-2009. LIMITS PROPOUSE whose sample reaches a total of 64 children and girls, the same one that tries about the importance of the early stimulation for the development of the manual psicomotricidad in the children and first year-old girls.

In the yearning that the present investigation is good me to opt for Doctor's title in Infantile Psychology and Education Parvularia; the same one that centers it in the following activities according to the respective process; I study bibliographical, field observation, surveys, test which were applied the teachers parvulary; children and first year-old girls of basic of the Educational Center "Sparks."

The objectives were guided to: To establish the grade of like it impacts the early stimulation before in the psico-motive development of the children and girls of the center mentioned.

The hypothesis that guided the advance present work, establishes the incidence that has the early stimulation in the development manual psicomotive of the children and girls, the same one that is proven being based in the investigation through the information obtained by means of the application of the established instruments for the effect.

# 1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo nace de la seguridad que la estimulación temprana ayuda a los niños a obtener un buen desarrollo psico-motriz, el mismo que juega un rol muy importante en la vida del párvulo, siendo pulido por las técnicas que utiliza la maestra, pero muchos padres de familia no son conscientes de los problemas que causa la falta de atención temprana en sus hijos.

Considerando lo expuesto, en este trabajo de investigación se intenta establecer la incidencia que tiene **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ MANUAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR BILINGÜE “CHISPITAS” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2008-2009. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**

Este trabajo se investigó en vista de que un porcentaje de niños tienen problema en su psicomotricidad manual lo que es producto de no haber recibido una estimulación temprana que los ayude a tener un crecimiento y desarrollo adecuado y óptimo.

Esta investigación se realizó para poder saber cuantos niños que no han recibido estimulación temprana tienen problemas de psicomotricidad manual.

Como propósito de la investigación se han planteado los siguientes objetivos:

Como objetivo general se estableció concienciar a través del presente trabajo

investigativo a padres de familia y a la comunidad en general sobre la importancia de la estimulación temprana como una etapa específica, pero no independiente del resto del sistema educativo, con el fin de que la niña y el niño adquieran experiencias enriquecedoras que les permitan un normal desarrollo psico-motriz; como específicos se ha planteado Investigar si las niñas y niños que asisten al Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Bilingüe “Chispitas” de la Ciudad de Loja, han recibido estimulación temprana y como incide en su desarrollo psico-motriz; conocer si los padres de familia de las niñas y niños que asisten al Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Particular Bilingüe “Chispitas” de la Ciudad de Loja, están conscientes de la importancia que tienen la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de sus hijas/os; y Plantear lineamientos propositivos, dirigidos a maestras y padres de familia, con la finalidad de resaltar la importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de las niñas y niños del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Particular “Chispitas” de la Ciudad de Loja y poner a consideración diversas actividades que les permitan superar las dificultades que presentaren en su desarrollo psico-motriz.

La sustentación teórica se la hizo en base de las siguientes temáticas que son parte fundamental para el análisis del problema: La estimulación temprana, concepto y generalidades, resultados necesarios para la educación inicial, función educativa, sintetizar nuestra acciones, qué es el currículo, desarrollo Psico- motriz en los niños de 5 a 6 años de edad, se analizo la maduración de

la capacidades psíquicas, las causas del desarrollo psíquico, desarrollo motriz, y Trastornos Psico-motrices

Después de realizado el análisis e interpretación de la información obtenida de la aplicación de la encuesta a los padres de familia de los niños y niñas del nivel pre básica del centro educativo y a los docentes, utilizando la estadística descriptiva se pudo conocer de una manera más profunda el problema, obteniendo como resultado que de los 64 niños y niñas que representan el 100% de nuestra población objeto de estudio, 40 niños y niñas que representa el 63% han recibido estimulación temprana, y 24 niños/as que representan el 37% no han recibido estimulación, y de este grupo 9 que representan el 14% tienen problemas de psico-motricidad manual.

En base a estos resultados se determinó las conclusiones y recomendaciones, las que están enfocadas a concienciar a padres de familia, docentes, niños y sociedad en general y que sea un referente para el apoyo a los niños que sufren y viven en esta realidad.

En el proceso del presente estudio se ha utilizado métodos y técnicas de investigación para la obtención y procesamiento de la información.

## **METODOLOGÍA UTILIZADA**

La metodología utilizada durante el presente trabajo, tanto en la investigación bibliográfica como la de campo incluyó métodos que para su mejor comprensión se las señala a continuación.

### **MÉTODOS**

#### **CIENTÍFICO:**

Estuvo presente en el desarrollo de toda la investigación; constituyó una herramienta fundamental para guiar y ordenar la información con la finalidad de obtener resultados.

Apropiado en todo lo que implica el planteamiento del problema, la formulación de objetivos tanto generales como específicos y en base a ellos la estructuración de las posibles respuestas hipotéticas. Señala además la metodología a seguir en lo que tiene que ver con la definición de variables, la selección de la muestra; es decir el método científico estuvo presente en el desarrollo de toda la investigación toda vez que se trata de una herramienta conceptual que servirá para guiar y ordenar el planteamiento y ejecución de la presente investigación.

**INDUCTIVO DEDUCTIVO:**

Permitió la construcción del conocimiento sobre la base de la recolección y procesamiento de datos tanto de las fuentes primarias como secundarias, Método teórico- deductivo permitiendo el análisis y síntesis lógico.

Importante para realizar el estudio de la relación de variables y confrontar la información de la investigación de campo, con la base teórica de orientación. Este proceso de inducción y deducción y viceversa, permitió estudiar primero aquellos casos particulares, para revertirlos luego en principios aplicables a la realidad del centro investigado, esto es cuando se explico si existe o no una incidencia de la educación inicial en el desarrollo psico-motriz y si los padres de familia están conscientes o no de la importancia que tiene la Educación Inicial en el desarrollo psicológico y motriz de sus hijos e hijas.

**DESCRIPTIVO ANALÍTICO Y SINTÉTICO:**

Fue útil para resumir, analizar, describir y presentar la información recogida, la misma que será organizada de acuerdo a las necesidades estadísticas, de tal forma que se pueda dar respuestas valederas al problema planteado.

**TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

Para la recopilación de la información de campo se utilizó:

El test de DEXTERIMETRO DE GODDARD” aplicado a los niños y niñas para conocer el desarrollo psico-motor; midiendo la velocidad y precisión de los movimientos del brazo y de la mano, de los infantes investigados.

La entrevista a las maestras parvularias, para conocer si los padres de familia son conscientes de la importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de sus hijos e hijas.

### **POBLACIÓN INVESTIGADA**

La población que se estableció en la presente investigación está conformada por todas las niñas y niños que asisten al Centro Educativo Particular Bilingüe “Chispitas”, de la ciudad de Loja, lo que equivale a un total de 64 niños.

**CUADRO N° 1  
POBLACIÓN**

<b>VARIABLE</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>PORCENTAJE</b>
POBLACION TOTAL	64	100 %

**Fuente:** Centro Educativo “Chispitas”

**Elaborado:** La Autora

## EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS

1. ¿Cree Ud. que la educación inicial es importante en un niño antes de ingresar al primer año de educación básica?

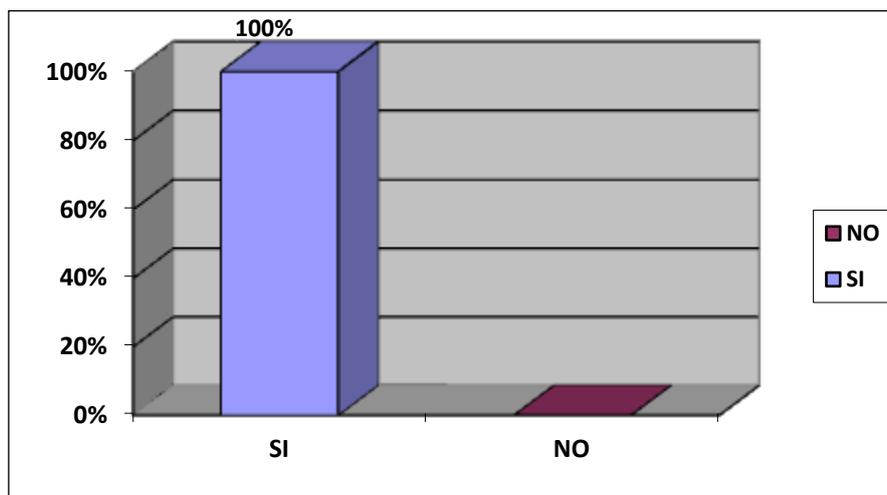
CUADRO Nº 2

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	100 %
No	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Encuesta a las Maestras

Elaboración: La Autora

GRÁFICO Nº 1



### ANÁLISIS E INTERPRETACION:

Luego de haber realizado la tabulación se ha podido constatar que las tres maestras que representan el 100% creen que es importante la educación inicial antes de ingresar al primer año de educación básica, ya que ayudara a

que el niño/a presente menos complicaciones en su desarrollo especialmente en el de la motricidad fina.

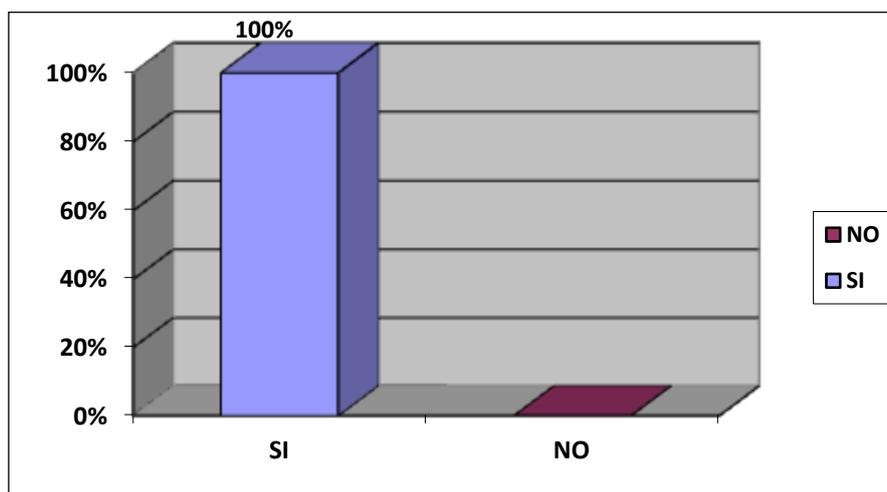
**2.- ¿Conoce Ud. si sus niñas/niños han ingresado a estimulación temprana antes del Primer Año de Básica?**

**CUADRO Nº 3**

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	100 %
No	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Encuesta a las Maestras  
Elaboración: La Autora

**GRAFICO Nº 2**



## ANÁLISIS E INTERPRETACION:

En esta pregunta se puede establecer que las tres profesoras que representan el 100% conocen que sus alumnos han recibido estimulación temprana antes de ingresar al primer año de básica, por motivo que algunos de sus alumnos han ingresado al centro educativo desde educación inicial.

### 3. ¿Cuántos niños/as de su paralelo han cursado la etapa de Estimulación temprana?

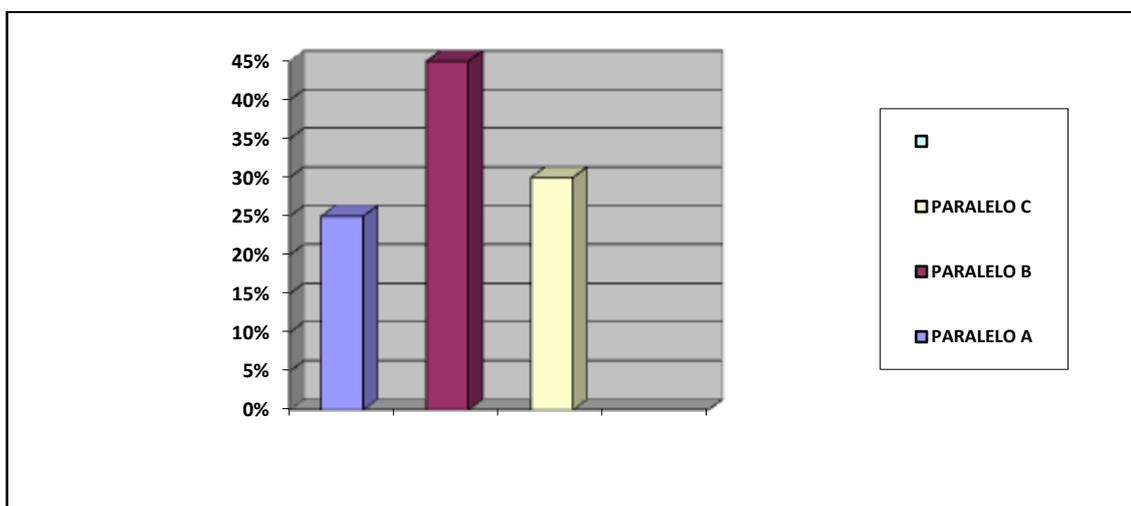
**CUADRO Nº 4**

VARIABLES	NIÑOS/AS	PORCENTAJE
<b>A</b>	10	25%
<b>B</b>	18	45%
<b>C</b>	12	30%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100 %</b>

Fuente: Encuesta a las Maestras

Elaboración: La Autora

**GRÁFICO Nº 3**



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De las encuesta aplicadas a las maestras se puede establecer que en el paralelo A 10 niños/as que representan el 25%, del paralelo B 18 niños/as que representan el 45%, y 12 niños/as del paralelo C han estado en estimulación temprana.

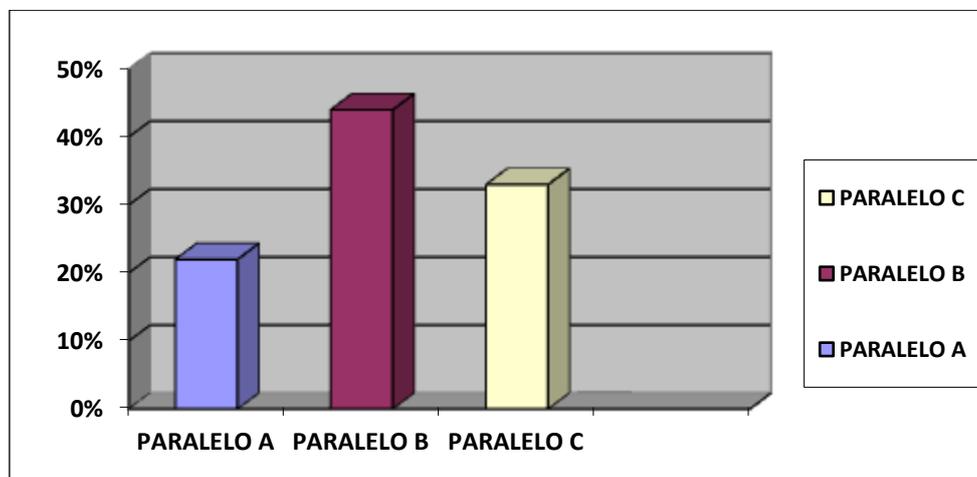
4. ¿De los niñas/niños que no han recibido estimulación temprana cuántos presentan problemas en el desarrollo psicomotriz manual?:

**CUADRO Nº 5**

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>A</b>	2	22%
<b>B</b>	4	44%
<b>C</b>	3	33%
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a las Maestras  
Elaboración: La Autora

**GRÁFICO Nº 4**



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De las encuestas aplicadas se pudo establecer que 2 niños/as que representan el 22% del paralelo A, 4 niños/as del paralelo B que representan el 44% y 3 niños/as del paralelo C que representan el 33% presentan problemas en su desarrollo psicomotriz manual, lo que se hace evidente ya que estos niños/as son del grupo que no ha recibido estimulación temprana, lo que hace reconocer lo importante que es estimular a los niños/as para su normal desarrollo.

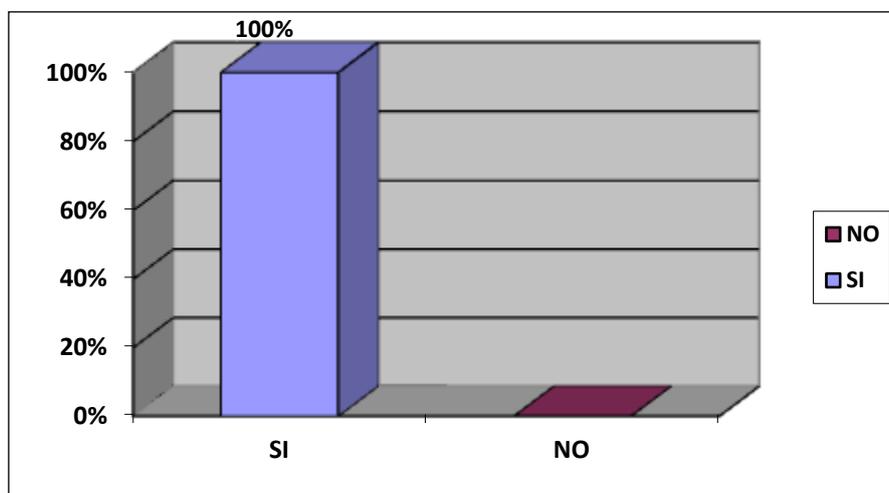
**5. ¿Cree Ud. que la falta de estimulación temprana incide en el desarrollo psicomotriz que presentan los niños/as?**

**CUADRO Nº 6**

<b>VARIABLES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Si	3	100 %
No	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Encuesta a las Maestras  
**Elaboración:** La Autora

GRAFICO Nº 5



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De los datos obtenidos en las encuestas las tres maestras que representan el 100% están de acuerdo en que la falta de estimulación temprana incide en el desarrollo psicomotriz de los niños/as, ya que han detectado estos problemas en los niños que no han tenido ésta oportunidad.

**6. ¿Cree Ud. que los padres de familia consideran importante la estimulación temprana de los niños/as?**

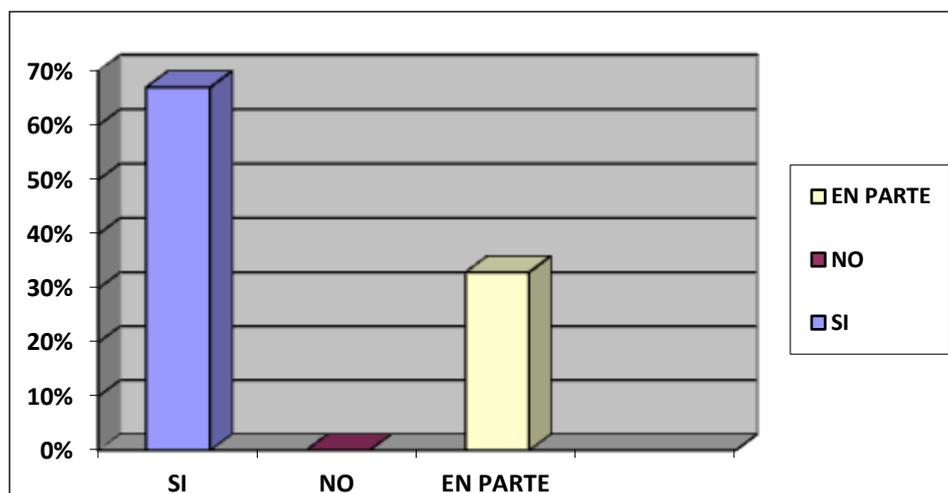
CUADRO Nº 7

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	67%
NO	0	0%
EN PARTE	1	33%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a las Maestras

Elaboración: La Autora

GRÁFICO Nº 6



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De la encuesta en lo que respecta a si creen que los padres consideran importante la estimulación temprana, 2 maestras que representa el 67% creen que si, 1 maestra que representa el 33% solo en parte, porque algunos padres de familia no le dan la importancia que amerita.

**7. ¿Cree Ud. que los padres de familia están conscientes de la influencia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de sus hijos?**

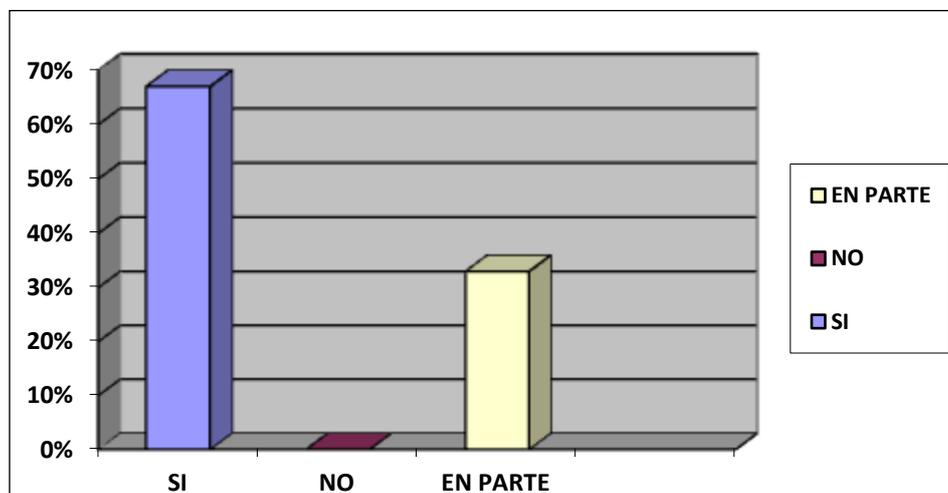
CUADRO Nº 8

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	33%
NO	2	67%
EN PARTE	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Padres

**Elaboración:** La Autora

GRÁFICO Nº 7



### ANÀLISIS E INTERPRETACIÓN.

En esta pregunta dos maestras que representan el 67% supieron manifestar que los padres no están conscientes de la influencia que tiene la estimulación temprana, y una maestra que representan el 33% indica que si están conscientes, especialmente los padres que después se han podido dar cuenta por los problemas de sus hijos/as.

## 2.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS OBTENIDOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DEL TEST, PARA CONOCER EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

**Denominación:** Test dexterimetro de Goddard

**Administración:** Individual

**Edad de Aplicación:** niños y niñas de 5 años

**Significación:** Mide la velocidad y precisión de los movimientos del brazo y mano

**Calificación:**

**MS:** Muy Superior

**S:** Superior

**MB:** Muy Bueno

**B:** Bueno

**R:** Regular

**D:** Deficiente

**MD:** Muy Deficiente

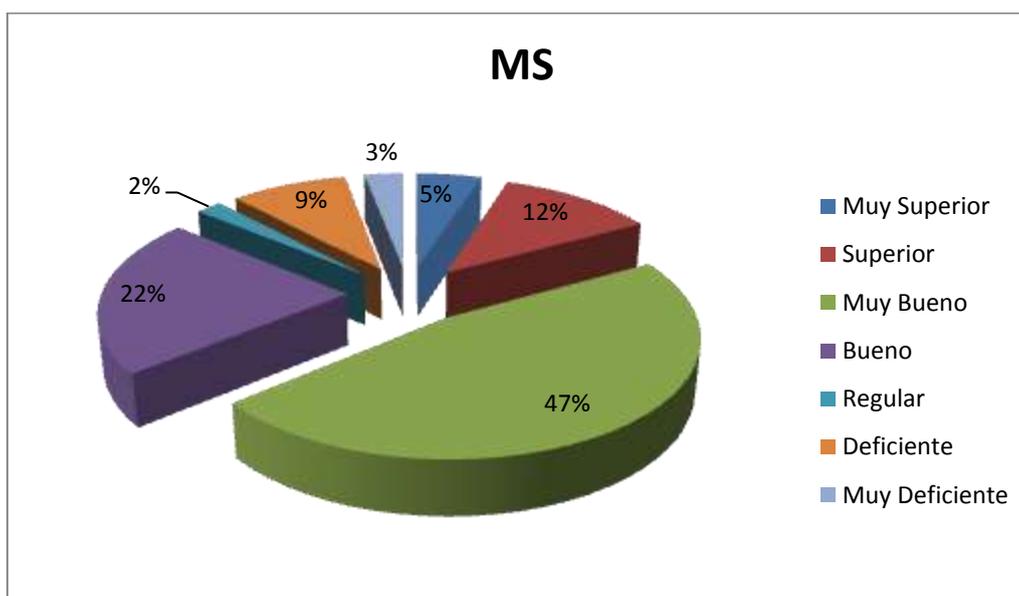
CUADRO Nº 9

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Superior	3	5%
Superior	8	12%
Muy Bueno	30	47%
Bueno	14	22%
Regular	1	2%
Deficiente	6	9%
Muy Deficiente	2	3%
<b>TOTAL</b>	<b>64</b>	<b>100%</b>

Fuente: Test aplicado a los niño/as

Elaboración: La Autora

GRÁFICO Nº 8



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En el desarrollo del test se pudo establecer que 30 niños/as que representan el 47% tienen cociente psico-motriz muy bueno, 14 que representan el 22% una equivalencia buena, 8 que representan el 12% una equivalencia superior, 3 que representan el 5% una equivalencia muy superior, 6 niños/as que representan el 9% tienen un cociente deficiente, 2 que representan el 3% un cociente muy deficiente, y un niño que representa el 2% tiene un cociente regular, cabe recalcar que los que tienen problemas en su desarrollo psico-motriz son los del grupo que no han recibido estimulación temprana, lo que hace pensar en la importancia de esta en su desarrollo psico-motriz manual.

## COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

### HIPÓTESIS:

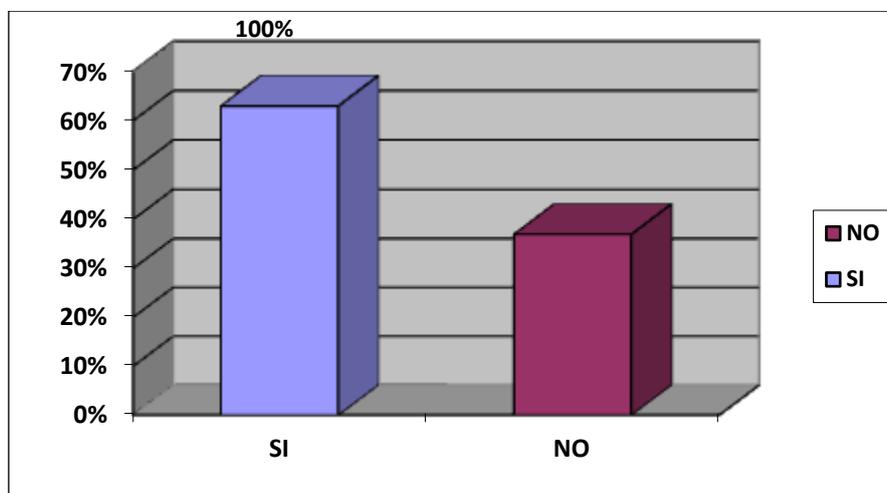
#### ENUNCIADO

Las niñas y niños que asisten al Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Particular Bilingüe “Chispitas”, de la Ciudad de Loja, que han recibido estimulación temprana poseen un buen desarrollo psicomotriz

#### CUADRO DE VARIABLES

<b>DESARROLLO PSICO-MOTRIZ DENIÑOS Y NIÑAS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGUE “CHISPITAS”</b>		
<b>ESTIMULACIÓN TEMPRANA</b>	<b>Nº DE NIÑOS</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SI HAN RECIBIDO</b>	<b>40</b>	<b>63%</b>
<b>NO HAN RECIBIDO</b>	<b>24</b>	<b>37%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>64</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Respuesta de la encuesta dirigida a las maestras parvularias  
**Elaboración:** La Autora

**GRÁFICO N° 10**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Los resultados que se ha obtenido en las encuestas han permitido determinar lo siguiente, de 64 niños y niñas que representan el 100% de la población objeto de estudio; 40 que representan el 63% han recibido estimulación temprana, y tienen un buen desarrollo psico-motriz 24 que representan el 37% no han recibido atención temprana, y de éste grupo 9 que representan el 14% tienen problemas en su psicomotricidad.

En consideración a lo dicho y haciendo uso de la estadística descriptiva, se comprueba la hipótesis planteada, ya que existen niños y niñas de Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo “Chispitas”, que han recibido estimulación temprana y esto ha incidido para que tengan un buen desarrollo psico-motriz.

## CONCLUSIONES

En base al desarrollo de la presente investigación se llegó a determinar varias conclusiones, entre las cuales se señala las siguientes:

- ❖ De los 64 niños y niñas que representan 100% de nuestra población objeto de estudio, 30 que equivale al 63% han recibido estimulación temprana y tienen un buen desarrollo psico-motriz, 24 que representa el 37% de la población no han recibido estimulación temprana, y de este grupo 9 que representa el 14% tienen problemas en su psicomotricidad manual.
- ❖ El 100% de las maestras están de acuerdo en que la estimulación temprana es muy importante, y que si no se la recibe, esto incide en el normal desarrollo psico-motriz manual de los niños y niñas que van a primer año de básica del centro educativo "Chispitas"
- ❖ La mayoría de los padres creen que es importante la estimulación temprana para el progreso de los niños y niñas, pero no todos son conscientes de la influencia que tiene en el desarrollo psico-motriz manual de sus hijos.

- ❖ Los niños y niñas que no han recibido estimulación temprana, tienen más probabilidades de que presenten problemas en su desarrollo Psicomotriz manual

## **RECOMENDACIONES**

Al término del trabajo de investigación se considera realizar las siguientes recomendaciones:

- ❖ A las autoridades del centro educativo “Chispitas” para que se socialice este proyecto, a padres de familia, maestros, y sociedad en general, con el propósito que se conozca la incidencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz manual y así poder dar la pauta para intervenir tempranamente y prevenir peores consecuencias.
- ❖ A las maestras parvularias que se capaciten constantemente para adquirir nuevos conocimientos y sean capaces de identificar los problemas que presentan los niños, para poder ayudarlos y que contribuyan en su desarrollo óptimo.
- ❖ Se de asistencia a los niños (as) y a los padres de familia que tienen hijos que presentan problemas en su psicomotricidad manual para contribuir en superación de este problema.

## **6. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS**

LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS, DIRIGIDOS A MAESTRAS Y PADRES DE FAMILIA, CON LA FINALIDAD DE RESALTAR LA IMPORTANCIA QUE TIENE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO PSICO-MOTRIZ DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR “CHISPITAS” DE LA CIUDAD DE LOJA Y PONER A CONSIDERACIÓN DIVERSAS ACTIVIDADES QUE LES PERMITAN SUPERAR LAS DIFICULTADES QUE PRESENTAREN EN SU DESARROLLO PSICO-MOTRIZ.

### **6.1 ANTECEDENTES.**

La estimulación temprana es muy importante para los niños y niñas, ya que ayuda a evitar y corregir los problemas en su progreso, siendo una parte esencial de la educación, que debe ser aplicada a todos los niños/as para que puedan alcanzar un proceso óptimo en su desarrollo.

Más importante que la estimulación que realicemos con nuestros hijos, es que hablemos con ellos y no perdamos el contacto físico, se debe considerar la estimulación temprana como un regalo que les hacemos a nuestros hijos.

Es un complemento a todos los cuidados que les brindamos. Pero, no por tener ese carácter complementario es poco importante, es el mejor regalo que les podemos dar después de haber llenado sus necesidades físicas y afectivas.

Con la estimulación no se persigue la creación de genios, sino de niños más completos, más seguros de sí mismos y más felices. Porque somos felices cuando podemos disfrutar de la vida. Y disfrutar de la vida significa disfrutar observando la naturaleza, disfrutar observando un cuadro en una exposición, disfrutar leyendo un buen libro o el periódico, disfrutar de una buena conversación? Cuantos más conocimientos e intereses tienen una persona, más disfruta de la adquisición de nuevos aprendizajes y conocimientos, y más fácil le resulta adquirirlos.

Y cuanto más fácil nos resultan las cosas, más ambiciosos somos a la hora de enfrentarnos a los retos puesto que nos sentimos más capacitados. Y cuanto más capaces nos vemos, más felices somos en la vida.

El Centro educativo "Chispitas" tiene niños y niñas del Primer Año de Básica que sufren problemas de desarrollo psicomotriz manual, que hace que los alumnos tengan retraso en todo su desarrollo motriz, una de las razones es que estos niños no han recibido estimulación temprana, atención que es sumamente importante para el progreso normal de los infantes.

Es necesario conocer algunas orientaciones metodológicas que ayudan a mejorar las dificultades que presenta algunos niños en su desarrollo psicomotriz, y de esta manera contribuir al mejoramiento de la educación, ya que la infancia es una etapa muy importante en el proceso de crecimiento del ser humano, por eso debe

dársele la mayor atención, porque también podría provocar problemas trágicos en la vida adulta, inclusive puede afectar el desarrollo intelectual de la persona.

Es importante creer que los niños que tienen problemas en su desarrollo psicomotriz pueden mejorar, e incluso se los puede evitar, por lo que es necesario que los padres reaccionen cuanto antes, ante esta situación para evitar que esto se extienda, de igual manera los maestros deben aplicar metodologías que eleve el desarrollo de la psicomotricidad de los niños para que alcancen el desarrollo deseado y responda a los estímulos educativos.

## 6.2 JUSTIFICACIÓN

- En consideración a lo que se ha expuesto se cree que es importante crear conciencia en los padres de familia, educadores, y sociedad en general sobre la importancia que posee la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños, especialmente en los 9 niños que representan el 14%, quienes tienen problemas de psicomotricidad.
  
- Es importante contribuir a la reducción de los problemas de psicomotricidad incentivando a que los docentes del Primer Año de Básica apliquen las estrategias necesarias para que todos los niños y niñas tengan un desarrollo normal.
  
- Es necesario impartir conocimientos y aplicar metodologías acorde a la realidad en que están desarrollándose los niños para garantizar una formación eficaz.

### **6.3 OBJETIVO:**

Establecer propuestas alternativas que permitan a los padres de familia y a los maestros del centro educativo “Chispitas” tomar conciencia de la importancia que tiene la estimulación temprana para un buen desarrollo psicomotriz de los niños y niñas.

## 6.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### ESTIMULACIÓN TEMPRANA



La estimulación temprana, estimulación precoz o atención temprana es un grupo de técnicas para el desarrollo de las capacidades de los niños en la primera infancia. Es el grupo de técnicas educativas especiales empleadas en niños entre el nacimiento y los seis años de vida para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras. Las intervenciones contemplan al niño globalmente y los programas se desarrollan teniendo en cuenta tanto al individuo como a la familia y el entorno.

Los primeros seis años de vida se caracterizan por un alto grado de plasticidad neuronal<sup>1</sup> o plasticidad neural, que permite la adquisición de funciones básicas como el control postural, la marcha o el lenguaje. La consecución progresiva de

hitos en este desarrollo va permitiendo la aparición y mejora de nuevas habilidades (por ejemplo, es necesario que el niño aprenda a sujetar la cabeza, controlando la musculatura del cuello, para que pueda dirigir la vista, lo que refuerza la motivación para la marcha o el contacto visual como elemento socializador...).

Este desarrollo surge de la interacción entre los genes y el ambiente. Los primeros son inmodificables, y establecen la base de capacidades propias de cada individuo. Los factores ambientales, sobre los que intervienen los programas de estimulación precoz, modulan e incluso inhiben o estimulan, la expresión de diversas características genéticas. Dentro de los factores ambientales se incluyen los puramente biológicos (estado de salud, nutrición...) y otros de índole psicológica, social y cultural: sus vínculos afectivos iniciales, el nivel de atención que recibe, el grado de interacción del ambiente con el niño (personas que lo rodean, objetos, luz, sonidos...). Estos factores son fundamentales en la maduración de conductas de adaptación al entorno, de la disposición al aprendizaje, del establecimiento de diferentes estrategias de comunicación o del desarrollo emocional.

Esta etapa temprana de la vida también se caracteriza por una mayor susceptibilidad a condiciones ambientales inadecuadas que pueden retrasar o bloquear la adquisición de algunas habilidades, aunque la capacidad adaptativa del sistema nervioso central en cualquier niño sin problemas de desarrollo permite una reorganización funcional de la que comenzamos a carecer a partir de los seis

años de vida. De ahí la importancia de iniciar lo más precozmente posible los programas de intervención, especialmente en niños con alteraciones del desarrollo o con alto riesgo de padecerlos.

## **CUÁNDO APLICAR LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

La etapa de la Educación Infantil (desde el nacimiento hasta los 6 años), debe considerarse como extraordinariamente importante, puesto que es a través de esta época que el niño toma conciencia de sí mismo, del mundo que le rodea, y a la vez adquiere el dominio de una serie de áreas que van a configurar su madurez global, tanto intelectual como afectiva.

Así se expresan los expertos:

G. DOMAN: "El cerebro crece a una velocidad impresionante desde la concepción hasta el nacimiento; a una velocidad tremenda desde el nacimiento hasta los treinta meses; a una alta velocidad desde los treinta meses hasta los seis años y muy lentamente de ahí en adelante. Después de los seis años de edad el crecimiento del cerebro es menor en cada año de vida siguientes."

F. KOVACS: "?va a ser casi imposible que se constituyan aquellas conexiones no establecidas hasta esa edad (siete años). A partir de entonces, las nuevas habilidades y conocimientos se adquieren usando de nuevas maneras las conexiones ya existentes."

G. DOMAN: "Los niños aprenden más, en cuanto a volumen de datos, antes de cumplir los tres años que lo que aprenderán en el resto de sus vidas. Los niños podrían estar aprendiendo en sus seis primeros años de vida tres veces más de lo que aprenderán en el resto de sus vidas. La palabra "aprendizaje" no es sinónimo de "educación". La educación comienza a los seis años; el aprendizaje comienza al nacer."

V. ESTALAYO: "Nadie quiere ni puede aprender tanto ni tan bien como un niño menor de tres años. El niño pequeño es el mejor discípulo posible por dos razones: porque en los primeros años se tienen más ganas de aprender que nunca y, en segundo lugar, por su gran facilidad, rapidez y precisión para grabar en su memoria la información básica."

### **¿EXISTEN RIESGOS EN SU APLICACIÓN?**

A muchos os asaltarán dudas sobre todo lo dicho hasta ahora, pues hablar del cerebro y de su desarrollo nos produce ciertos reparos y nos infunde respeto. Todos queremos que nuestros hijos tengan un desarrollo cerebral normal, y no nos planteamos el hecho de poder influir o tomar parte en dicho desarrollo. Pero, cuando hablamos de desarrollo cerebral, de conexiones neuronales, etc., hablamos del niño en su conjunto, de sus capacidades, de sus habilidades, de sus posibilidades de aprendizaje, de su madurez general? y eso sí que nos interesa a los padres.

Al hablar de Estimulación o Educación Temprana, muchos autores evitan utilizar el término "precoz", que antes se utilizaba con frecuencia. Saben que puede crear confusión en quien lo lee u oye pues es receptor de la idea de que se está forzando al niño a seguir un ritmo acelerado que en realidad no corresponde a su momento de madurez. Esto no es así. El vocablo "precoz", al igual que "temprana", hace referencia a la edad en la que conviene aplicar dicha estimulación o educación para que sea efectiva.

En ningún momento se pretende que el niño realice tareas que no sean adecuadas a su edad y a su nivel de madurez. Es por ello que se insiste mucho en que el educador sea buen conocedor de las posibilidades del niño, del potencial que se puede trabajar en cada etapa. El objetivo es sacar el máximo provecho a este potencial. Esto se lleva a cabo por medio de estímulos que de otra manera el niño no recibiría. Estímulos que de ninguna manera han de crear en él el menor malestar, ansiedad o frustración. Todo lo contrario, la educación debe buscar alimentar la autoestima del niño, ayudándole a que se conozca a sí mismo, confíe en sus habilidades y sepa dónde están sus límites. La educación ha de ser en todos y cada uno de los aspectos, positiva.

A menudo se ataca directamente a la Estimulación Temprana planteando otra duda o miedo que reflejan aquéllos que no la conocen y no están bien informados. "¿No será peligrosa tanta estimulación?" "¡La sobrestimulación debe ser muy perjudicial!"

Pues, ¡por supuesto que sería perjudicial! Pero, para sobreestimar a un niño tendríamos que obligarle a hacer algo que él no quiere, y eso no es una tarea fácil a esta tierna edad. Un niño de primaria tiene que pasar muchas horas sentado, sin hablar, escuchando y trabajando aunque no quiera. Tiene la presión de tener que saberse la lección y obedecer al educador en todo momento.

Un niño de Infantil (Preescolar) no podría adaptarse a esa situación, por eso es la educación la que intenta adaptarse a sus necesidades.

Recordemos que el objetivo de la Estimulación Temprana es aprovechar el potencial del niño, no obligarle a que aprenda nada.

Las actividades serán cortas y muy variadas. Siempre que se pueda se les dará forma de juego. Si se muestra entusiasmo y se utiliza la imaginación para presentar una actividad, los niños se animan enseguida a tomar parte. Nunca se examinará a un niño de lo aprendido, ni se le forzará a hacer lo que no quiera, si la actividad es lo suficientemente atractiva, el niño acabará sumándose a ella.

G. DOMAN: "Nadie puede obligar a un niño de dos años a hacer nada. Lo único que debe hacer usted para enseñar cualquier cosa a su niño pequeño es organizarse de tal modo que le cause placer. Y eso no significa jugar. Los niños no quieren jugar, lo que quieren es aprender."

G. DOMAN: "Los niños prefieren aprender a hacer cualquier otra cosa. Los niños pequeños piensan que el aprendizaje es una habilidad necesaria para sobrevivir. Los niños pequeños piensan que todo el aprendizaje es un juego. Cuantos más jóvenes son, más convencidos están de que el aprender es un gozo. Cuanto más jóvenes son, más fácilmente aprenden cualquier cosa."

Los niños piensan que el regalo más precioso en el mundo es la atención incansable de un adulto, y especialmente la de su madre o padre.

G. DOMAN: "A su niño no le importa en lo más mínimo su desarrollo cerebral ni su excelencia física; lo que le importa es estar con usted. Le encanta compartir la vida con usted."

### **¿SE TRATA DE CREAR GENIOS?**

Cómo ya hemos dicho, no se le va a "tomar la lección" al niño en ningún momento, no se trata de que aprenda cosas de memoria o de que repita un movimiento hasta la perfección. No se trata de hacer que su cerebro se desarrolle de una manera anormal o de que lo convirtamos en "superdotado". Se trata de jugar con él.

Se trata de ofrecerle información que normalmente no recibiría de su entorno. Información que más tarde le resultará familiar y le ayudará en su aprendizaje.

Se trata de optimizar sus destrezas.

Se trata de elevar su autoestima a través de su propia superación.  
Se trata de cultivar su curiosidad, para que nunca pierda el interés por aprender cosas nuevas.

G. DOMAN: "La curiosidad intensa es una característica que comparten los verdaderos científicos, los genios y todos los niños pequeños."

V. ESTALAYO Y R. VEGA: "La creatividad no es un don congénito, exclusivo de unos pocos, es un talento propio de todos los niños, que no perderán, si los padres y los educadores estimulan al niño debidamente y le dan una oportunidad constante de manifestarlo y potenciarlo".

En definitiva, se trata de que aproveche al máximo sus posibilidades y entre "con buen pie" en la Escuela Primaria. Uno de los objetivos de la Estimulación Temprana es evitar el fracaso escolar.

Si nos preocupamos de darles a nuestros hijos la mejor nutrición para su cuerpo, ¿por qué dejar que su cerebro se alimente con "lo que encuentre por ahí"?

## **LA METODOLOGÍA**

\* Los tres puntos principales en los que se basa la metodología de Educación Temprana:

- no hay desarrollo si no hay estímulo
- el estímulo crece con la repetición
- el desarrollo óptimo se consigue con estímulos óptimos

Esto quiere decir que para que exista un desarrollo ha de haber forzosamente un estímulo. Éste será siempre un estímulo adecuado al desarrollo que pretendemos lograr y al estadio de madurez en el que se encuentra el niño. Sin embargo, esto sólo no es suficiente, el estímulo habrá de repetirse un determinado número de veces para que sea efectivo.

Los estímulos serán variados para que el desarrollo sea equilibrado. Habrán de comprender la utilización y por lo tanto, estimulación, de todas las vías sensoriales. Se alternarán ejercicios motrices con actividades que impliquen el sentido de la visión, el oído, el olfato, el gusto y el tacto.

## **ACTIVIDADES, MATERIALES Y CONSEJOS PRÁCTICOS**

### **\* CONOCIMIENTOS ENCICLOPÉDICOS**

G. DOMAN: "Es más fácil enseñar a un niño de un año a tener unos conocimientos enciclopédicos que enseñárselo a un niño de siete años."

G. DOMAN: "La capacidad de almacenar datos concretos es inversamente proporcional a la edad."

Los bits de inteligencia o Tarjetas de información visual son unidades de información que son presentadas a los niños de una forma adecuada. Los bits son estímulos. El material gráfico es un estímulo visual, pero en la práctica, va siempre acompañado de un estímulo auditivo, que consiste en enunciar en voz alta lo que representa.

Un bit de inteligencia es un bit de información. Su realización concreta se encuentra en la utilización de una ilustración o dibujo muy preciso o una fotografía de buena calidad, que presente una serie de características muy importantes: debe ser preciso, concreto, claro, grande y novedoso.

Podemos contar con viejas revistas, calendarios, catálogos o libros que no nos importe cortar para la realización de los bits.

Si reservamos una carpeta donde guardar fotos grandes y bonitas que vayamos recortando de las revistas, pronto nos daremos cuenta de que contamos con unas cuantas que pertenecen a un mismo tema y con las que podemos crear una categoría de bits.

Las imágenes se pueden pegar sobre cartulina blanca (tamaño DIN-A 4 más o menos) y utilizarlas dentro de fundas de plástico para no estropearlas con el uso. También se pueden colocar en hojas de álbum autoadhesivas, que además son reutilizables.

Los bits se agrupan en categorías que hacen referencia a un tema, y suelen componer un grupo de 10 imágenes o bits.

Los bits se pasarán a los niños durante un segundo cada uno. Cada colección de 10 bits se pasará de 10 a 15 veces.

En realidad, se trata de utilizar el método que utilizan los publicistas cuando nos muestran los mismos anuncios todos los días. Muchas veces creemos que no les prestamos atención y vemos que los niños muestran poco interés con anuncios que no son de juguetes. Sin embargo, todos conocemos los anuncios de la televisión cuando estamos habituados a verla, aunque sólo sea un ratito al día. Y los niños, no sólo conocen los anuncios, ¡sino que se los saben de memoria! Es importante tener bien presente que estos métodos no pretenden enseñar directamente, sino estimular las áreas cerebrales de la vista y el oído, y que ningún bit constituye un estímulo tan importante que haya que recibirlo obligatoriamente.

\* Existen Bits de Inteligencia publicados por las editoriales Edelvives, EDEBE, Bruño, Everest y SM.

También se puede estimular a un niño con conocimientos enciclopédicos enseñándole las ilustraciones de un libro. Ver un libro con él será una actividad de la que ambos disfrutarán. Ha de recordarse la necesidad de que el estímulo sea repetido para que sea efectivo.

Cualquier tema que nos apasione debe ser explotado en la manera de lo posible en este sentido. Podemos sacar provecho de muchos libros que están acumulando polvo en las estanterías de nuestra casa. Los niños se acostumbran a comer a la mesa con un cuadro de Matisse lo mismo que lo harían con la foto de un futbolista famoso. A los niños se les recuerda "el nombre del invitado" y con eso basta. Si además les contamos alguna anécdota les encantará. Al "invitado" lo cambiaremos cada 5 ó 10 días (lo ideal es verlo unas 15 veces, más o menos), o cuando veamos que los niños pierden ya el interés.

Hay otros momentos del día que podemos aprovechar para enseñarles algo repetidamente a nuestros hijos. En realidad no es necesario que sea un grupo de 10 imágenes, con una cada vez también vale. Si les enseñamos un cuadro famoso cada 5 días, habrán visto muchos al cabo del año. Pueden colocarse varias imágenes en diferentes lugares de la casa.

Otra posibilidad es la realización de bits de inteligencia por ordenador. Se sacan imágenes de Internet y se guardan en un fichero de diapositivas de Power Point, las cuales podemos pasar manualmente una por segundo o programarlas secuenciándolas cada segundo.

Internet nos ofrece una gran variedad de fotos e imágenes que podemos también imprimir para hacer bits sobre cartulina o en hojas de álbum autoadhesivas. Ver documentales con los niños y comentar cualquier programa que se vea con ellos es también otra manera de realizar una estimulación positiva.

Llevar a un niño a un museo o a una exposición podrá parecer algo arriesgado, pero lo disfrutará si sabemos planificarnos de modo que acudamos sólo a las salas donde se expongan obras u objetos que nos interesen especialmente o que puedan atraer su atención.

Si nos gusta la naturaleza, es una buena idea dar con el niño paseos didácticos en los que vayamos diciéndole los nombres de los diferentes árboles, por ejemplo.

Los paseos en los que vamos hablando con el niño y comentando las cosas que vemos, son siempre una estimulación positiva. Hablar con el niño no es solamente un estímulo auditivo, sino un elemento indispensable de unión entre un padre/madre y su hijo que no debemos olvidar. Demasiadas veces, por las prisas, o porque estamos inmersos en nuestros propios pensamientos o preocupaciones, nos olvidamos de hablar con nuestros hijos.

### **\* LECTURA**

La lectura es el instrumento más importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el niño desde que empieza la escuela primaria. La manera en la que normalmente se presentan las asignaturas es por medio del lenguaje escrito, si un niño tiene dificultades con la lectura, tendrá dificultades en prácticamente todas las asignaturas y durante toda su vida escolar.

G. DOMAN: "Los niños muy pequeños pueden aprender y aprenden a leer palabras, frases y párrafos exactamente del mismo modo que aprenden a comprender las palabras, las frases y los párrafos del lenguaje hablado." El proceso de aprendizaje del mensaje por los ojos también es neurofisiológico. Es exactamente el mismo proceso por el que se aprende el mensaje por el oído. Tanto la vía visual como la vía auditiva transcurren a través del cerebro, donde ambos mensajes son interpretados por un mismo proceso cerebral.

G. DOMAN: "Aunque el mundo en general cree que los niños menores de cinco años no son capaces de leer porque sus vías visuales están demasiado inmaduras y porque no tienen suficientemente desarrollado su cerebro, existen centenares de niños de dos, tres y cuatro años que están leyendo."

G. DOMAN: "Es más fácil enseñar a leer a un niño de un año que enseñar a leer a un niño de siete años. Precisamente por este motivo, una tercera parte de nuestros niños de siete a diecisiete años no están aprendiendo a leer en la escuela. Sencillamente, es demasiado tarde."

F. KOVACS: "El aprendizaje de la lectura requiere un trabajo coordinado de varias áreas cerebrales; la que ve unos símbolos, la que interpreta que son letras, la que oye un sonido, la que descifra su significado, la que es capaz de organizar la dicción de la palabra que se lee, etcétera. Para que esas áreas puedan trabajar coordinadamente es necesario que funcionen las conexiones cerebrales que las unen. Por eso no suele ser posible enseñar a leer a los niños antes de

aproximadamente los veinticuatro meses. A los dos años hay un grado de mielinización suficiente para que el niño pueda empezar a leer. Por tanto, desde el punto de vista científico, el aprendizaje de la lectura debe comenzar hacia esa edad."

También en este caso existen tres requisitos: el mensaje debe ser grande, claro y repetido.

Doman, junto con otros autores, proponen la fabricación de carteles de palabras, éstas serán muy sencillas al principio, y en relación con el medio en el que se desenvuelve el niño. Más tarde se le mostrarían palabras más complejas y se terminará con frases (primero de dos palabras y luego se van añadiendo más). Los carteles se pasan frente a los niños con la misma técnica que los bits de inteligencia.

No se le debe enseñar primero el alfabeto, el niño se convertiría en un lector lento que se fija en las letras y no en las palabras.

Se pueden preparar carteles de las partes de la casa y de las cosas que hay en ella. Se colocan en cada cosa y se dejan una temporada mientras se hacen "paseos" por la casa leyendo y corriendo a tocar o a encontrar una palabra u objeto.

Para aquellos que consideren los carteles como un trabajo excesivo para su escaso tiempo libre, es bueno saber que muchos niños aprenden a leer solos cuando sus padres acostumbran a leerles cuentos por las noches. Éstos habrán de ser cuentos sencillos con poco texto y letras impresas a gran tamaño. Si los padres siguen la lectura con el dedo, algunos niños se habitúan a seguir el movimiento de dicho dedo y acaban leyéndolo por sí mismos si se les ha repetido un suficiente número de veces el mismo cuento.

Como dice Doman, el niño se acostumbra a oír la palabra mientras la ve al mismo tiempo y para él no supone un sobreesfuerzo añadido.

No se debe presionar al niño metiéndole la lectura a la fuerza. No hay que empeñarse en enseñarle al niño a leer, pero tampoco se debe tener miedo a fracasar.

#### **\* UN SEGUNDO IDIOMA**

G. DOMAN: "De los 0 a los 4 años es el período óptimo en el que el cerebro está estructuralmente destinado y su potencial organizativo preparado para la adquisición de lenguajes. Es lo que los profesionales llaman la "ventana temporal". Una vez pasada esta edad se "cierra" la ventana y el aprendizaje de los diferentes lenguajes va a estar sometido a grandes esfuerzos (salvo por inmersión en el medio lingüístico concreto)."

V. ESTALAYO Y R. VEGA: " Los primeros meses y los primeros años de la vida del niño, son decisivos para el logro de una buena maduración auditiva. La razón es que, entonces, se registran los sonidos en el cerebro, tal cual son; posteriormente, en cambio, se perciben de forma imperfecta y, por consiguiente, se reproducen mal. ¿Quién es capaz, por ejemplo, de aprender una lengua extranjera con tal perfección, que nadie sospeche siquiera que no es su lengua materna? Sólo el niño pequeño."

Cuando la 2ª lengua se adquiere a la vez que la 1ª el cerebro mantiene los dos sistemas diferentes y los utilizará por separado.

Todos los idiomas utilizan las mismas frecuencias bajas, varían de 125 a 250 Hz. Sin embargo, las frecuencias más altas difieren mucho de unos idiomas a otros. El inglés, por ejemplo, utiliza gran cantidad de sonidos agudos, que van desde los 2.000 a los 12.000 Hz. El castellano utiliza frecuencias de 1.000 a 3.000 Hz. Nuestros oídos, al estar constantemente escuchándonos a nosotros mismos y a las personas que nos rodean, están más acostumbrados a las frecuencias de nuestra lengua materna. La realidad es que somos "sordos" ante las frecuencias utilizadas en otros idiomas. Y esto se explicaría porque las células cerebrales que reciben las frecuencias extranjeras no han desarrollado tantas conexiones como lo han hecho las que reciben las frecuencias que nos son familiares.

TOMATIS: "Por el hecho de no poder oír las frecuencias extranjeras, no podemos pronunciarlas correctamente. Y lo que es peor, no podemos memorizarlas con

facilidad."

El niño tiene la percepción de gama de frecuencias más abierta que un adulto. El profesor ideal para enseñar inglés a un niño pequeño es el profesor nativo, pues le hablará con los sonidos que el niño es aún capaz de percibir y reproducir. Más adelante, bastará con que sea un buen profesor, una vez que el oído del niño ya crecido o adulto deja de distinguir determinadas frecuencias, lo mismo dará que el profesor sea nativo o no, siempre que su conocimiento del idioma sea adecuado. Lo conveniente es que los niños aprendan la pronunciación correcta desde el principio, pues es algo que les quedará para su futuro aprendizaje del idioma, y es algo imposible de conseguir una vez que se alcanza determinada edad.

Para el aprendizaje de los idiomas también se puede utilizar la técnica de los bits de inteligencia, mediante la preparación de lo que en inglés se llaman flashcards. Son carteles de información visual, igual que los bits, pero no tratan temas alejados del entorno del pequeño (conocimientos enciclopédicos), sino todo lo contrario: se trata de enseñarle al niño palabras muy sencillas que sean a la vez significativas por su relación afectiva con ellas (palabras de la familia, de la casa, juguetes, etc.). Estas imágenes también irán acompañadas por carteles de palabras y se pasarán frente al niño una cada segundo durante 10 veces. La estimulación con el segundo idioma incluirá además, canciones, poemas, cuentos, vídeos, juegos, etc.

En casa la mejor manera de introducir un segundo idioma es hablándole al niño en el mismo. Pero esto resulta fácil solamente a aquellas personas que tienen ese segundo idioma del niño como lengua materna y les sale con fluidez y naturalidad. La mayoría de las madres y padres necesitan por encima de todo comunicarse con sus hijos de forma plena y satisfactoria, y esto sólo es posible utilizando el lenguaje con el que nos sentimos emocionalmente identificados. Hay, sin embargo, muchas cosas que se pueden hacer, siempre de modo lúdico y en determinados momentos del día.

Que mamá o papá cambien de idioma durante un ratito todos los días no tiene por qué suponer un problema, aún así, si los niños protestan es mejor no hacerles mucho caso y seguir adelante pues acabarán por acostumbrarse a ello. Los paseos por la casa nombrando cosas en otro idioma, adivinando dónde están las que se mencionan o corriendo a tocarlas? pueden resultar actividades divertidas. También se pueden colocar carteles con el nombre de las cosas de la casa para que el niño se habitúe a ver palabras en el otro idioma. Sobre todo cuando se trata de inglés, el hecho de que el niño pueda reconocer las palabras escritas a la vez que las oye pronunciadas es de vital importancia debido a la difícil ortografía del idioma, el recordar cómo se escriben las palabras le ayudará en su futuro aprendizaje de la lengua.

### **\* MATEMÁTICAS**

¿Por qué enseñar las matemáticas antes de los 4 años?

Porque hay que recordar que es precisamente el período entre los 0 y los 4 años la etapa durante la cual el cerebro está estructuralmente preparado para la adquisición de lenguajes. Se trata de "la ventana temporal". Cuando se "cierra" la ventana el aprendizaje de los diferentes lenguajes, incluido el matemático, será mucho más difícil.

G. DOMAN: "Esperar a que los niños vayan al colegio para comenzar a enseñarles matemáticas, es equivalente a no hablar a un niño hasta que vaya a la escuela. Es bueno enseñar matemáticas de esta manera y a esta edad porque les resulta enormemente divertido." F. KOVACS: "La edad óptima para iniciar el aprendizaje de las matemáticas es entorno a los 24 meses."

Enseñar matemáticas en primer lugar va a facilitarles la adquisición de nuevos lenguajes y les va a hacer más fácil la comprensión de las relaciones entre los diferentes elementos del lenguaje: el razonamiento abstracto. Las matemáticas se aprenden en estimulación temprana con carteles en los que se representan cantidades con puntitos de color rojo. Se van viendo las cantidades del 1 al 100 y después se van sumando y restando pequeñas cantidades. La técnica utilizada es la misma que para los bits de inteligencia. Una vez que los niños controlan las cantidades de puntos, se pasará a hacer lo mismo con los dígitos. (Existen bits de matemáticas editados por la editorial Edelvives.)

En casa podemos jugar con las matemáticas en cualquier momento y con cualquier objeto que estemos utilizando: en la cocina con los alimentos y utensilios, mientras cocinamos o ponemos la mesa?, mientras se juega con juguetes, etc. Lo importante es que el niño llegue a comprender la noción de cantidad y el hecho de que ésta varía al añadir o quitar. Para ello se deben utilizar siempre objetos reales y no abstracciones (contaremos alubias, canicas, o cualquier otra cosa).

Debemos aprovechar las ocasiones en las que podamos contar con el niño, aunque nos parezca aún demasiado pequeño. Debemos recordar que no debemos insistir en la cifra en sí, o sea, la grafía del número, sino que necesitamos manipular siempre objetos tangentes.

## **MÚSICA**

La música ha sido descubierta últimamente como un buen medio para fomentar el desarrollo integral del niño. Padres, pedagogos y psicólogos han comprobado que a través de la música se pueden estimular: el lenguaje (oral y corporal), la atención, la concentración, la coordinación motora (fina y gruesa), el seguimiento de instrucciones, las habilidades para sintetizar y analizar, y la creatividad. Además, se potencia y se desarrolla la expresión de emociones y sentimientos. Debido a que los niños perciben y se expresan de una forma conjunta, la educación auditiva se realizará con otras actividades y de múltiples maneras: a

través del movimiento, la percusión corporal, los gestos, la expresión vocal, los dibujos, los colores?

Los audiomotores son movimientos repetitivos que acompañan a una pieza musical que es escuchada al mismo tiempo. Si hacemos que el niño se mueva, evitaremos que se distraiga y trabajaremos su sentido del ritmo. Todo ritmo supone un orden en el espacio y en el tiempo. Dado que la música es la sucesión ordenada de notas musicales en el espacio y en el tiempo, también existe el ritmo musical. No puede afirmarse rotundamente, pero si un niño se aficiona a escuchar y a aprender música desde pequeño, hay muchas posibilidades de que además de desarrollar mejor sus facultades superiores (memoria, atención, concentración, etc.), y por tanto, llegue a ser más inteligente, también se haga mucho más ordenado y metódico.

La educación del ritmo es de vital importancia por su repercusión en el desarrollo del concepto de tiempo en el niño.

Los fragmentos u obras musicales han de ser cortos (de dos a tres minutos); nunca debe cansar ni aburrir. Los compositores han de hacerse familiares a los pequeños: lo que hacía Mozart de pequeño, de qué color tenía los cabellos Vivaldi, cómo vestían en la época de Bach, ?

Se les puede mostrar a los niños una imagen del compositor autor de la pieza que vayamos a escuchar. Se les dice el nombre y algunos datos biográficos (si

disponemos de algo anecdótico lo mencionaremos para llamar la atención y el interés de los pequeños). Mientras decimos el nombre del compositor podemos mostrar un cartel con el nombre escrito en él. De esta manera trabajamos también la lectura. Seguidamente se les dirá el nombre de la pieza musical y se les puede mostrar un cartel con el mismo. (Los carteles con los nombres serán iguales a los bits de lectura. Las imágenes de los compositores serán de gran tamaño y en color si es posible; se pueden fabricar pegando sobre cartulina una imagen sacada de Internet, o bien utilizar fascículos sobre grandes compositores con ilustraciones adecuadas).

La música nos brinda muchas oportunidades de estimulación con nuestros hijos. Cuando decimos "música", no debe entenderse música clásica exclusivamente. Es válida todo tipo de música, incluida la música pop, si nos parece adecuada. Cuando nosotros escuchamos algo, no debemos olvidarnos de informar de ello a nuestros hijos si están presentes. Podemos contarles algo interesante o enseñarles una imagen o fotografía del cantante o autor si disponemos de ella o tenemos acceso a Internet.

Si lo que pretendemos es una estimulación más seria, pondremos una audición repetida un número de veces que nos parezca conveniente (10 más o menos), en una situación que nos sea propicia y en la que los niños estén más dispuestos a escucharla. Un buen momento es el de acostarse o levantarse, también se puede aprovechar el baño o las comidas. Los viajes en coche son una buena opción, sobre todo si son habituales.

Lo ideal en cuanto a la estimulación musical es que el niño aprenda a tocar un instrumento, sin embargo, esto no siempre resulta posible por numerosas razones. Es bueno que acostumbremos al niño a distinguir los sonidos de los diferentes instrumentos dentro de las piezas musicales que escuchamos con él.

### **\* EL OLFATO**

Es éste uno de los sentidos al que menos atención se presta normalmente. Pero también es susceptible de estimular. No tenemos costumbre de comentar los olores con los que nos encontramos a diario, es sin embargo, una excelente manera de desarrollar esta sensibilidad en nuestros hijos.

Podemos jugar con ellos en la cocina a adivinar olores, o utilizar frasquitos de esencias o aceites perfumados de los que se utilizan en los quemadores (los hay de olor a limón, mandarina, fresa, etc.).(La editorial SM ha editado libros que contienen olores y que encantan a los niños.)

### **\* EL GUSTO**

Con el gusto ocurre otro tanto que con el olfato. Pocas veces hablamos de los sabores con nuestros hijos. Un juego divertido es probar pequeñas porciones de alimentos con los ojos cerrados y adivinar de qué se trata. Cocinar y degustar a la vez también puede resultar muy didáctico y lúdico

## **.ESTIMULACIÓN TÁCTIL**

El tacto es uno de los sentidos más importantes en lo que a efectividad de la estimulación se refiere. Es, además, un sentido que nos permite muy diversas formas de actuación.

Para comprender su importancia, debemos tener en cuenta que es la primera y principal estimulación de la que se nutre el cerebro del bebé recién nacido. Todos hemos oído decir que el contacto y el afecto que se muestran al bebé le son tan necesarios como el alimento para que sobreviva. Este afecto sólo podrá transmitirse a través del tacto, y es de esta misma manera como se establece la primera comunicación con el pequeño.

Por estas razones, no debemos dudar jamás en coger a nuestro bebé en brazos. Un bebé recién nacido no comprende aún que sus acciones tienen unas consecuencias, así que le será imposible coger "mañas" como dice la gente. A un bebé hay que cogerle siempre que podamos o queramos hacerlo, respetando sus horas de sueño y tomas.

Cuando el bebé vaya creciendo y pidiendo (a veces "exigiendo") que le cojamos, deberemos empezar a poner unos límites, pero esto no quiere decir que no debamos cogerle más, pues sus necesidades de contacto con los padres siguen estando ahí.

La estimulación táctil puede ir desde una sesión diaria de cosquillas, hasta los masajes hechos con diferentes texturas. Podemos masajear el cuerpo de nuestros hijos con las manos simplemente o utilizando aceites, polvos de talco, esponjas, cepillos muy suaves (de los que se venden para peinar a los bebés), toallas lavadas sin suavizante. El baño es un buen momento para el contacto con el pequeño. Y, haciendo caso omiso de las recomendaciones de psicólogos y educadores, el meterse en la cama con el niño durante 5 ó 10 minutos es una experiencia muy gratificante para padres y niños, y siempre que el niño sepa que se trata sólo de un ratito no tendrá por qué "acostumbrarse mal" (debemos dejar claro al niño que cada uno ha de dormir en su propia cama).

### **¿Qué es la estimulación temprana?**

#### **Estimulación temprana del desarrollo.**

Son aquellas actividades y experiencias que necesita el niño para desarrollar sus habilidades, aprovechando la capacidad de aprendizaje que tiene en la etapa más importante de sus vidas: los primeros 6 años.

Los primeros años de vida son los más importantes ya que es el periodo en que se alcance el máximo desarrollo del cerebro, órgano encargado de funciones superiores como la capacidad de hablar, comprender, razonar, sentir.

Al nacer, el bebé tiene un cerebro que no ha completado aún su maduración, las neuronas que posee y las conexiones que éstas deben realizar son mínimas de tal manera que la organización del trabajo cerebral y sus funciones no están todavía definidas. Así, en los primeros meses, el bebé sólo posee capacidades elementales relacionadas a su supervivencia como son la succión y el llanto; las experiencias, cuidados, caricias, afecto que reciba va a permitir que se establezcan dichas conexiones cerebrales. De estas conexiones dependerá la manera en que los niños piensen, sientan, se comporten y aprendan.

Existen ciertos periodos propicios para el aprendizaje, por ejemplo en los cuatro primeros meses, el cerebro estará mejor preparado para establecer las conexiones cerebrales encargadas de ver. Si estas conexiones no se establecen en este periodo, esta capacidad se perderá.

Los investigadores neurólogos, psicólogos y educadores coinciden en que:

- La educación ha de empezar desde los primeros días de vida del niño, ya que es el momento adecuado para empezar a moldear su futura personalidad.
- Estimulación temprana no consiste en acelerar el desarrollo, sino en aprovechar plenamente todo el potencial infantil desde el principio.
- En la temprana edad el niño aprende exclusivamente a través de sus juegos, actividades, el contacto con los objetos. Educarlo quiere decir

incitarlo a realizar actividades mediante las cuales pueda aprender algo nuevo y útil.

- Debe estimularsele y alentarsele para que se entregue a la actividad, nunca forzarlo.
  
- El juego propicia un ambiente agradable cargado de alegrías, logros y afectos, esto favorece el aprendizaje y hace que el niño eleve su autoestima, y se sienta querido y seguro.

No todos los niños son iguales, y los padres deben tener presente en todo momento, las características individuales de su hijo

## DESARROLLO PSICOMOTRIZ



Analizando el término psicomotriz observamos que “*psico*” hace referencia a la actividad psíquica y “*motriz*” se refiere al movimiento corporal.

El desarrollo psicomotriz constituye un aspecto evolutivo del ser humano. Es la progresiva adquisición de habilidades, conocimientos y experiencias en el niño, siendo la manifestación externa de la maduración del SNC, y que no solo se produce por el mero hecho de crecer sino bajo la influencia del entorno en este proceso.

La proliferación dendrítica y la mielinización axónica son los responsables fisiológicos de los progresos observados en el niño. La maduración del SNC tiene un orden preestablecido y por esto el desarrollo tiene una secuencia clara y predecible: el progreso es en sentido céfalo-caudal y próximo-distal.

Por tanto el desarrollo psicomotriz dependerá de:

1. La dotación genética del individuo.

2. Su nivel de maduración

3. Oportunidad de entrenamiento o aprendizaje en el momento oportuno que será facilitado por el entorno adecuado.

Existen factores que favorecen un óptimo desarrollo, estos son: un sólido vínculo madre-hijo, una estimulación sensorial oportuna y una buena nutrición. Así como otros factores que pueden perturbar dicho desarrollo que van desde los factores de índole biológico (hipoxia neonatal, prematuridad, hiperbilirrubinemia, síndromes convulsivos, etc.) hasta los factores de orden ambiental (ausencia de un vínculo madre-hijo adecuado y entorno hipoestimulante). Estos son los

Denominados factores de riesgo.

El desarrollo psicomotor se debe evaluar en todo niño que acude a control médico, más aún si dentro de sus antecedentes presenta algún factor de riesgo. La importancia de ello radica en la posibilidad de detectar cualquier alteración de este desarrollo para poder determinar las medidas adecuadas y oportunas a seguir.

Se recomienda registrar el progreso del niño, detallando los logros observados desde el último control. Éste es también el mejor momento para revisar con los padres la estimulación que recibe el niño, hacer las recomendaciones pertinentes y dar las pautas que se requieran según el momento evolutivo del desarrollo cronológico del niño.

## **Evaluación del Desarrollo Psicomotor**

Se han diseñado pruebas objetivas de evaluación del desarrollo considerando cuatro áreas: motricidad gruesa, motricidad fina, sociabilidad y lenguaje.

En el examen del niño se deben corroborar aquellos hitos que deben estar presentes para la edad cronológica correspondiente, además se deben examinar los reflejos arcaicos, las reacciones evocadas, la aparición de las reacciones posturales así como el tono muscular y los reflejos osteotendinosos

A) término "psicomotricidad" integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial.

La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.

Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Así mismo la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto,

incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc. (Berruelo, 1995).

B) La motricidad, es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo. (Jiménez, Juan, 1982)

Los principales centros nerviosos que intervienen en la motricidad son el cerebelo, los cuerpos estriados (pallidum y putamen) y diversos núcleos talámicos y subtalámicos. El córtex motor, situado por delante de la cisura de Rolando, desempeña también un papel esencial en el control de la motricidad fina.

La Motricidad puede clasificarse en Motricidad Fina y Motricidad Gruesa.

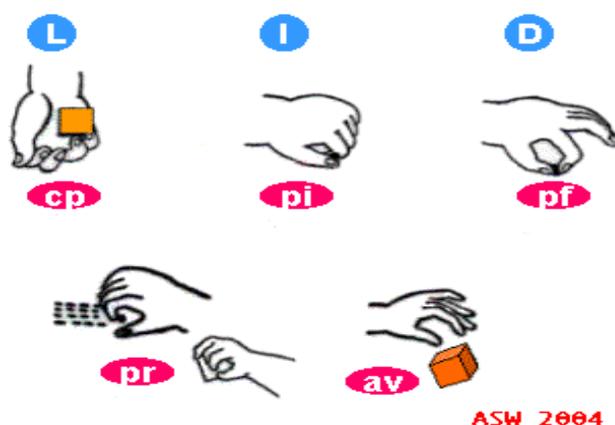
C) Motricidad gruesa o global: se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (Control de cabeza, Sentarse, Girar sobre sí mismo, Gatear, Mantenerse de pie, Caminar, Saltar, Lanzar una pelota.) El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede

refinar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

Y de tener un control motor grueso pasa a desarrollar un control motor fino perfeccionando los movimientos pequeños y precisos. (Garza Fernández, Fco. 1978)

D) Motricidad fina, este término se refiere al control fino, es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa, se desarrolla después de ésta y es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento y requieren inteligencia normal (de manera tal que se pueda planear y ejecutar una tarea), fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal. (Berruelo, 1990).

#### **Desarrollo Motor fino: Patrones de prensión**



“El desarrollo o habilidad motora fina comprende, desde la prensión refleja a la destreza manipulativa; desde la fijación ocular al dominio visual completo; ambas interrelacionadas entre sí a través de la iniciativa ideomotriz, hasta el logro de una adecuada coordinación visomotriz” (Arce, C. 1991)

- **Componentes básicos:**

**Manual:** La prensión inicialmente refleja (grasping), se extingue paulatinamente para dar paso a la prensión denominada "por contacto" (2-3 m), y evoluciona hacia la prensión voluntaria (relacionada a la fase simétrica o de "simetría en espejo")

**Ocular:** El neonato presenta diversos reflejos oculares (fotomotor, corneal, "ojos de muñeca"), tiene movimientos nistagmoides y carece de movimientos de persecución (pursuit) o seguimiento ocular. La fijación ocular es la posibilidad de dirigir la mirada para que la imagen del objeto incida en la fovea central (pto. de visión más claro y de mayor AV en la retina). Está relacionada a la extinción del fenómeno de los "ojos de muñeca".

Aproximadamente a las 2 sem. El niño logra fijar en forma efímera (*Morgan, 1944*). Entre la 2<sup>da</sup> - 4<sup>ta</sup> semana la mirada se fija principalmente al ver a la madre o la sonaja colocada en su línea visual. Al 3<sup>er</sup> mes se establece la fijación ocular verdadera, al igual que las funciones visuales de acomodación y convergencia.

- Para una mejor comprensión del perfil evolutivo de la actividad motora fina; podemos considerar los componentes básicos

(manual y ocular), y relacionarlo con las etapas del desarrollo (neonatal, lactante, infante y pre-escolar).

### DMF: ETAPA NEONATAL / LACTANTE

ETAPA	MANUAL	OCULAR
NEONATAL	Prensión refleja R.T.C.A.	Reflejo fotomotor Reflejo corneal Fijación ocular inicial (2-4 s)
LACTANTE 1-3 meses	Reflejo "grasping" / R.T.C.A Apertura manual "en abanico" Prensión por contacto (2-3)	Fijación ocular verdadera (3 m) Persecución ocular incompleta (S. horizontal) Inicia acomodación y convergencia (6-8 s)
3-6 meses	Iniciativa ideomotriz (3) Simetría "en espejo" (4) Prensión voluntaria (4) Aproximación lateral (4-5) Prensión cubito-palmar (4-5)	Convergencia (3) Vínculo visual-táctil Persecución ocular completa (S. vertical) Dominio ocular completo (3)
6-9 meses	Lleva objetos a la boca. Transfiere un objeto de una mano a otra (7) Aproximación intermedia (7-8) Prensión palmar simple (6) Prensión pinza baja (7-8)	Madurez de convergencia visual Paralelismo ocular (6)

	Intercambia de manos dos objetos.	Sigue con la vista objetos o personas.
	Aproximación directa (9)	Busca objetos fuera de su campo visual.
9-12 meses	Inicio de prono-supinación (10)	
	Preñión pinza fina (12)	
	Aflojamiento voluntario (12)	

### DMF: PRIMERA INFANCIA / ETAPA PRE-ESCOLAR

EDAD	MANUAL	OCULAR
12 - 18 meses	<p>Aflojamiento voluntario (12)</p> <p>Deja caer cubo en taza (12)</p> <p>Aplauda (12)</p> <p>Construye torres de 2-3 (15)</p>	<p>Fijación ocular uno/ambos ojos (3 mts)</p> <p>AV: 20/100 (12)</p>
18 meses - 2 años	<p>Preferencia manual (2)</p> <p>Desenvuelve caramelo (2)</p> <p>Bebe de un vaso (2)</p> <p>Imita líneas verticales (1)</p> <p>Voltea páginas (1 x vez) (2)</p>	<p>Gusta de libros/láminas</p> <p>Simula "leer periódico"</p> <p>Puede encajar bloque redondo en el tablero.</p>
2 - 2 1/2 años	<p>Usa cuchara (2 1/2).</p> <p>Imita líneas horizontales (--)</p> <p>Sostiene crayolas en forma "cilíndrica"</p>	<p>Tamaño corneal final (2)</p> <p>Inserta bloques en el tablero (p.d.)</p>
2 1/2 - 3 años	<p>Mejora el trípode dinámico</p> <p>Come con tenedor (3)</p> <p>Corta con tijeras (3)</p> <p>Reproduce trenes/puentes</p> <p>Construye torres de 9-10 (3)</p>	<p>AV: 20/30 (3)</p>

3 - 4 años	<p>Copia círculos (3)</p> <p>Cuadrados/líneas diagonales (4)</p> <p>Se cepilla los dientes (4)</p>	<p>Diferencia grande/pequeño.</p> <p>Encaja bloques adaptándose a tablero rotado a 180°</p>
4 - 5 años	<p>Copia círculos / letras</p> <p>Dibuja en detalle</p> <p>Perfección en lanzar objetos (5)</p>	<p>AV: 20/20</p> <p>Pareamiento de colores.</p> <p>Nombra colores básicos.</p>

## PSICOMOTRICIDAD (DESARROLLO NEUROMOTOR)

Dentro de los aprendizajes tempranos, la psicomotricidad ocupa un lugar prioritario.

El niño, hasta los cinco años, se encuentra en un período evolutivo básicamente perceptivomotor, que organiza su mundo a través de sus percepciones subjetivas, siendo su propio cuerpo el canal más fácil para la adquisición del conocimiento.

El objetivo de la psicomotricidad (mejor denominada "desarrollo neuromotor" para diferenciarla del concepto tradicional de "psicomotricidad") es conseguir una correcta organización neurológica: un problema funcional deriva en un problema educativo. Con las actividades de psicomotricidad ayudamos al Sistema Nervioso a madurar correctamente, a formar y consolidar circuitos neuronales.

G. DOMAN: "Estamos totalmente convencidos de que todo niño, en el momento de nacer, posee una inteligencia potencial superior a la que jamás utilizó Leonardo da Vinci. Esa inteligencia potencial, presente en el nacimiento, incluye y de hecho empieza, con la función física."

También según Glenn Doman, el tiempo que requiere un niño para aprender una nueva función, el grado de dificultad que encuentre, la determinación que tenga que demostrar y el nivel de destreza que logre, serán delineados por el nivel físico que haya alcanzado durante sus primeros seis años de vida: promedio, inferior al promedio o superior al promedio. Un elevado número de fracasos escolares tienen como origen la falta de estimulación psicomotriz en los primeros años de vida.

M. GARCÍA VELA: "Cuanto más oportunidades damos a un niño para que se mueva, más favorecemos el desarrollo global de su inteligencia y más bases sólidas ponemos para futuros aprendizajes. Por otro lado, cuando el niño consigue habilidades en el movimiento, experimenta sensaciones de dominio, de autoestima, etc. Y favorece su equilibrio emocional. También tiene repercusiones

positivas en su capacidad para concentrarse en los deberes y para relacionarse con los demás".

Los primeros años son cruciales para conseguir el desarrollo motriz. El rendimiento va mejorando de forma progresiva, pero después de los 5 ó 6 años no aparecen habilidades corporales nuevas.

En psicomotricidad existen muchos ejercicios que se pueden hacer que favorezcan el desarrollo de los pequeños. Pero están los llamados "patrones básicos", que serían los más importantes en este sentido. La marcha (tanto andar como correr); los ejercicios vestibulares (que trabajan el sentido del equilibrio) como los saltos, las volteretas y las croquetas; el arrastre y el gateo. La marcha, pero sobre todo el arrastre y el gateo, tienen una importancia destacada por su realización en patrón de "esquema cruzado", es decir, que mientras se efectúan dichos ejercicios, se están utilizando ambas partes del cuerpo contralateralmente: cuando se mueve la pierna izquierda, se mueve el brazo derecho y viceversa. Esto supone el desarrollo de los dos hemisferios y de las conexiones que se establecen entre ambos.

El gateo es un momento evolutivo muy importante, pues supone una adquisición de autonomía frente a los padres y una oportunidad de descubrir y experimentar el entorno que el niño no había tenido hasta entonces. Cuando comience a andar estará mucho más preocupado por mantener el equilibrio y será más dependiente de los adultos, dejará a su vez durante algún tiempo de explorar el medio en favor del disfrute y perfeccionamiento de su nuevo logro.

Mientras dura la fase del gateo, el niño aprenderá a calcular distancias en el espacio y se acostumbrará a observar objetos a una distancia de unos 30 cm., que será casualmente la distancia de enfoque que utilizará más tarde para sus labores de lectoescritura.

G. DOMAN: "Existe una relación muy estrecha entre ser capaz de arrastrarse, de gatear y de converger con la visión en un punto próximo."

M.T. ALDRETE: "El 95% de niños que no gatean tienen problemas de lectoescritura. El 5% restante lo suple trabajando la manualidad. El gateo es un ejercicio preventivo para la lectura."

Debemos dejar a nuestros pequeños gatear, sin temor a que se ensucien. Debemos dejarles correr siempre que esto sea posible y no reñirles por ello. Debemos dejar que se encaramen y suban a todas partes, siempre que no corran peligro. Debemos dejar que lo toquen e investiguen todo, controlando que no puedan hacerse daño. Cada vez que decimos a un niño: "No toques" "No corras" "No te subas ahí" "No te tires por el suelo" "Mira que te pones hecho un cochino" etc. ? si se lo decimos sin un verdadero motivo de evitar lo que consideramos un peligro o una acción totalmente inapropiada a las circunstancias, estaremos limitando el desarrollo del pequeño y por lo tanto, su inteligencia. Estaremos cortando el desarrollo de su autodomínio motriz, lo cual no sólo afectará a su destreza motora, sino también a su personalidad y autoestima. También

estaremos cortando su curiosidad y ganas de saber, lo cual afectará a su actitud ante el aprendizaje futuro. Muchas veces, los padres enseñamos a nuestros hijos a "no ser inteligentes".

La psicomotricidad puede aplicarse a cualquier edad, aunque es más efectiva cuanto más pequeño es el niño. A los 6 años tendrá que recorrer una distancia mucho mayor gateando para que se produzca el beneficio buscado. Estos ejercicios ayudan a madurar neurológicamente a cualquier niño y no tienen efectos secundarios, por lo que todos podríamos apuntarnos a sesiones familiares de gateo. Los adultos probablemente precisen de rodilleras (se venden en las tiendas de deporte), y de ilusión y ganas. Con un poco de imaginación se pueden realizar carreras, circuitos por los que habrá que pasar bajo sillas o sobre obstáculos? Es importante que nos involucremos con lo que proponamos a nuestros hijos, si les dejamos solos y se lo ordenamos, no obtendremos ningún éxito. Es preciso motivarles, y lo que más les motiva en el mundo es nuestra compañía.

**MATRIZ DE LINEAMIENTOS PRO-POSITIVOS**

OBJETIVOS	CONTENIDO	ACTIVIDAD	RECURSOS	CRONOGRAMA	EVALUACION
<p>Establecer propuestas alternativas que permitan a los padres de familia y a los maestros del Centro Educativo "Chispitas" tomar conciencia de la importancia que tiene la estimulación temprana para un buen desarrollo psicomotriz de los niños y niñas.</p> <p>Que las maestras se actualicen permanentemente, en el desarrollo Psicomotriz, para ayudar a los niños que presenten problemas Psicomotrices.</p>	<p>La Estimulación Temprana Fundamentos de la Estimulación Temprana Requisitos necesarios para que la Educación Inicial desempeñe la función Educativa Que es el Currículo? El desarrollo Psicomotriz en los niños/as de 5 a 6 años de edad Las causas del desarrollo Psíquico Los Aspectos del desarrollo Psíquico Desarrollo Motriz Evolución de las funciones motrices</p>	<p>Se realizo un taller sobre la Importancia de la estimulación temprana.</p> <p>Además se realizo un seminario en que participaron maestras y padres de familia.</p>	<p>Los recursos utilizados en el taller y seminario realizados fueron: carteles, videos, mesas de diálogo, bibliografía.</p>	<p>El taller se realizo el día Sábado 7 de junio del 2008 de 8 a 12 con un receso de 30 minutos.</p> <p>El seminario se efectuó el día 28 de junio del 2008, de 8 a 13 horas con receso de 45 minutos.</p>	<p>Una vez terminado el taller y seminario se evaluó a las maestras y padres de familia que asistieron, obteniéndose resultados muy positivos.</p>

**ANEXO Nº 1****UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN**  
**EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN****TEMA:**

LA ESTIMULACIÓN TEMPANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICO-MOTRIZ MANUAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR BILINGÜE "CHISPITAS" DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2008-2009. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

Proyecto previo a la obtención  
del grado de Doctora en  
Psicología Infantil y Educación  
Parvularia

**AUTORA:**

*Lic. María Soledad Celi Sarango*

**LOJA - ECUADOR****2009**

## **DISEÑO DEL PROYECTO DE TESIS**

1. Tema
2. Problematización
3. Justificación
4. Formulación de Objetivos
5. Marco teórico
6. Planteamiento de Hipótesis
7. Diseño Metodológico
8. Recursos
9. Cronograma
10. Referencias Bibliográficas
11. Anexos

### **1. TEMA**

LA ESTIMULACIÓN TEMPANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO PSICO-MOTRIZ MANUAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR BILINGÜE “CHISPITAS” DE LA CIUDAD DE LOJA, PERIODO 2008-2009. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS

### **2. PROBLEMATIZACIÓN**

La estimulación temprana, también llamada aprendizaje oportuno, ha evolucionado a través de los años y lo ha hecho a la par del avance de la filosofía, la pedagogía, la psicología y las neurociencias. Sabemos que el feto tiene desarrollada su memoria, los sentidos de la vista, el tacto y la audición y que el recién nacido tiene rasgos temperamentales, que discrimina, muestra preferencia por ciertos estímulos visuales y auditivos, que en los primeros años de vida, se forman alrededor del 90% de las conexiones sinápticas y que la estimulación temprana tiene efectos favorables a corto y largo plazo, siendo claramente evidentes sus beneficios durante la vida adulta del individuo.

Es así, que el proceso educativo en estimulación temprana presenta una serie de características diferenciales respecto del de otros niveles, precisamente por referirse a una especial etapa del desarrollo humano que posee unos condicionantes específicos y particulares importantes para la educación.

La educación preescolar que se inscribe en la etapa de estimulación temprana del proceso de configuración humana está sometida a múltiples exigencias, y estas son tan fundamentales que si no son suficientemente cumplidas van a provocar en el niño/a posteriores carencias, dificultades, insuficiencias, etc. que terminarán por ser injustas discriminaciones o segregaciones.

Ante este escenario la estimulación temprana, propone al juego y al arte como líneas metodológicas fundamentales, que deben ser coherentes con la cultura de los sujetos y con las experiencias previstas para el desarrollo psico-motor.

En sí, la estimulación temprana, tiene como fin el desarrollo armónico de las capacidades físicas y psicológica, intelectuales, afectivas, la fantasía y la imaginación de todo niño y niña; así como también su adaptación al cambiante mundo social y tecnológico.

Los niños que reciben estimulación temprana, tienen más posibilidades de desarrollarse motriz y psicológicamente estableciendo vínculos estables y satisfactorios con las demás personas ya sea esto dentro de su hogar como en el

centro educativo, puesto que han alcanzado una mayor madurez que les ha otorgado el conocimiento adquirido a través de sus numerosas experiencias.

Son transparentes en la comunicación de sus pensamientos y deseos y se sienten muy felices en compañía de todo aquello que les resulta familiar; como lo son sus padres, hermanos, amigos, etc. Prefieren en definitiva, lo que ya conocen antes que aquello que pueden imaginar o resultarles novedoso, es decir que son las diversas experiencias, a través de la Educación Inicial las que les han ayudado a madurar un conjunto de nociones y habilidades que constituyen la base para los posteriores aprendizajes.

Resumiendo, se diría que la Educación inicial es primordial para el desarrollo integral de un niño sobre todo en el ámbito psico-motriz, considerando que son pequeños que se acercan al mundo lecto-escritor y para ello necesita haber desarrollado previamente la capacidad de coordinar movimientos a una determinada percepción sensorial. Es decir por ejemplo, a la coordinación movimiento/ visión, o movimiento/ oído.

Los primeros ejercicios que se aplican para medir esta capacidad tienen por objeto verificar específicamente la correlación movimiento/vista, y pueden empezarse a poner en práctica poco antes de los cinco años; ya que al llegar a esta edad el niño/a, va a poner a prueba el dominio motriz alcanzado gracias a la adecuada estimulación temprana recibida durante su etapa anterior.

En la actualidad es evidente la existencia de diversos centros de estimulación temprana, sean estos públicos; como los CEI (Centros de Educación Inicial) o privados, donde se presentan un conjunto de causas que actúan negativamente, disminuyendo la importancia que tiene la Educación Inicial en el desarrollo psicosocial del niño y niña; entre las cuales están:

- La competencia entre centros, al creer equivocadamente que lo importante es llenar el cerebro del niño con conocimientos; que permitirle desarrollar capacidades motrices a través de sus propias experiencias.
- Personal poco capacitado para trabajar con niños/as de estas edades.
- Infraestructura inadecuada de estos centros educativos.
- Personal no profesional en el área correspondiente de Psicología Infantil y Educación Parvularia.
- Padres de familia que desconocen la importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de sus hijos, etc. De ahí nace el papel importante que deben desempeñar las maestras en los CEI y los padres o familiares encargados de los infantes en cada uno de los hogares, desechando totalmente el pensamiento erróneo que muchos padres de familia tienen con respecto a la estimulación temprana al considerarla como un lugar donde cuidan o entretienen a sus hijos .

De la debida importancia que le sepan dar los adultos: padres de familia-maestros y personas involucradas en la formación y desarrollo de los niños/as; depende que desaparezcan o sigan latentes los problemas en el desarrollo psico- motriz de la juventud, especialmente de los niños que ingresan a los primeros niveles educativos, en donde empieza su formación y son considerados como entes

psicológica y motrizmente desarrollados, en cuanto a su habilidad senso-motriz, esquema corporal, flexibilidad muscular, independencia y coordinación muscular etc. que le permitirán desempeñarse con mayor equilibrio y control, desenvolverse con seguridad, sobre todo en el área de la motricidad gruesa. Puede caminar en línea recta, usar alternativamente ambos pies para bajar una escalera y saltar sobre un solo pie, corre y trepa con seguridad, maneja bien el triciclo y se interesa por todo tipo de juguetes relacionados con el movimiento o el desplazamiento, tomando en cuenta que el dominio de la motricidad fina se irá desarrollando progresivamente.

De ahí, que la presente investigación está orientada a resaltar la importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de un niño/a y conciente del papel que desempeña una profesional en Psicología Infantil y Educación Parvularia, he creído conveniente incursionar en la investigación, para conocer **¿CÓMO INCIDE LA ESTIMULACIÓN TEMPANA EN EL DESARROLLO PSICO-MOTRIZ MANUAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR BILINGÜE “CHISPITAS” DE LA CIUDAD DE LOJA? PERIODO 2008-2009. LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.**

El problema planteado ha sido considerado tomando en cuenta que la estimulación temprana constituye una etapa única con características propias en donde tanto maestras como padres de familia deben cumplir en conjunto y de manera coordinada con la función de orientar y dirigir el proceso evolutivo de las niñas y niños a través del planteamiento de objetivos , actividades, técnicas y

recursos específicos adecuados encaminados a desarrollar en el niño/a aspectos importantes como: criar niños felices, seguros, autónomos e independientes con una autoestima elevada, con respeto hacia sí mismos y hacia los demás, niños que se sientan personas válidas y que se alegren de ser quienes son.

No olvidemos que, el concepto que el niño tiene de sí mismo va a influir en todo lo que haga en la vida, los amigos que elija, los estudios que realice así como también influirá en su creatividad, en su estabilidad, y, en general en todo su futuro.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

La Universidad Nacional de Loja, a través de la tríada: Docencia, Investigación y Extensión, se han preocupado con ampliar el conocimiento, la tecnología y mejorar la calidad de la educación con el nuevo modelo educativo, formando profesionales competentes y copartícipes del cambio social.

Plantea la necesidad de una permanente investigación en todos los campos y muy especialmente los problemas que se presentan en la sociedad actual.

Como egresada del ciclo doctoral de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, conciente de que un trabajo de investigación es bienvenido cuando es importante, nuevo, útil y socialmente posible de realiza; por ello se considera que el presente trabajo a más de cumplir con estos requisitos tiene pertinencia y es factible su realización.

La investigación planteada es conveniente realizarla por cuanto, son evidentes los problemas, sobre todo el desarrollo psico-motriz de las niñas y niños que ingresan a los primeros años de escolaridad, en donde es palpable la problemática trazada, encontrándose niños con dificultades, en cuanto al desarrollo de sus destrezas de manos y dedos, coordinación óculo-manual, así como también problemas al caminar en línea recta, correr, saltar,; niños que no han tenido la oportunidad de experimentar el contacto o juego con otras personas ajenas a su entorno familiar, lo cual no ha permitido que desarrollen adecuadamente sus potenciales humanos, es decir en su desarrollo psico-motriz.

Mediante el desarrollo de la misma pretendo resaltar la importancia de la Estimulación Temprana como un regalo que los padres de familia les pueden hacer a sus hijos, teniendo presente que esta es un complemento a todos los cuidados que se les brinda en casa, es el instrumento idóneo para orientar el proceso evolutivo, dentro del cual se encuentra el desarrollo psico-motriz de la niño/a de acuerdo con las necesidades y requerimientos de cada generación; orientada hacia el conocimiento de toda acción educativa, estimulación o activación, las mismas que deben estar reguladas y tecnificadas; es decir, que deben ser controladas para que el niño reciba las dosis necesarias de estimulación y se promueva por ello un adecuado proceso evolutivo, total e integrado.

En este ámbito se pretende resaltar la importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de los niños y niñas, las consecuencias que se pueden presentar cuando no se la ha recibido; y en base a los resultados obtenidos a través de los instrumentos y técnicas que se implementarán, se plantearán los respectivos lineamientos propositivos encaminados a ofrecer una serie de actividades que ayuden a superar las dificultades que ayuden a superar las dificultades psico-motrices que presentan los pequeños, sobre todo aquellos que no han tenido la oportunidad de recibir una estimulación temprana oportuna y adecuada.

Por todo esto se ha incursionado en la investigación con el tema de la importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de las niñas y niño que integran el Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Particular Bilingüe "Chispitas", de la Ciudad de Loja, durante el período lectivo 2008-2009.

Para el desarrollo del presente trabajo se cuenta con la colaboración del personal docente y administrativo que trabajan en el Centro Educativo antes mencionado.

Con los instrumentos necesarios que permitan desarrollar sin inconvenientes el proyecto investigativo, el respaldo académico y científico recibido a lo largo de la carrera.

Se justifica además, ya se pretende coadyuvar de alguna manera, a la solución de niñas y niños quienes por no haber tenido la oportunidad de gozar de una estimulación temprana, presentan dificultades en su desarrollo integral sobre todo en el desarrollo psico-motriz; esto a través de actividades dirigidas a maestras y en especial a los padres de familia de las niñas y niños investigados con el fin de que se concienten de la importancia que tiene la estimulación temprana; la cual debe ser considerada como una etapa específica pero no independiente del resto del sistema educativo, ya que es el proceso que antecede la vida escolar (Primer Año de educación Básica) y se encarga de atender con esmero la evolución de aquellos factores determinantes para lograr una transición natural entre los primeros años de estimulación temprana y la escuela primaria. Recordemos que una motivación positiva unida al desarrollo de sus habilidades básicas, garantizan una adaptación y permite asegurar en gran medida el éxito futuro del niño/a y a la continuidad de su proceso educativo.

#### **4. OBJETIVOS**

##### **4.1 OBJETIVO GENERAL**

Concientar a través del presente trabajo investigativo a padres de familia y a la comunidad en general sobre la importancia de la estimulación temprana como una etapa específica, pero no independiente del resto del sistema educativo, con el fin de que la niña y el niño adquieran experiencias enriquecedoras que les permitan un normal desarrollo psico-motriz.

## 4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Investigar si las niñas y niños que asisten al Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Bilingüe “Chispitas” de la Ciudad de Loja, Han recibido estimulación temprana y como incide en su desarrollo psico-motriz.
  
- Conocer si los padres de familia de las niñas y niños que asisten al Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Particular Bilingüe “Chispitas” de la Ciudad de Loja, están concientes de la importancia que tienen la estimulación temprana en del desarrollo psico-social de sus hijas/os.
  
- Plantear lineamientos propositivos, dirigidos a maestras y padres de familia, con la finalidad de resaltar la importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de las niñas y niños del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Particular “Chispitas” de la Ciudad de Loja y poner a consideración diversas actividades que les permitan superar las dificultades que presentaren en su desarrollo psico-motriz.

## 5. MARCO TEÓRICO

### ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO

#### 5.1 LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

5.1.1 Aspectos Generales

5.1.2 Definición Conceptual

5.1.3 Fundamentos de la Estimulación temprana

5.1.3.1 Fundamentos Biológicos

5.1.3.2 Fundamentos Sociológicos

5.1.3.3 fundamentos Psicopedagógicos

5.1.4 Requisitos Necesarios para la Educación Inicial desempeñe la Función Educativa.

5.1.4.1 Sistematizar Nuestras Acciones

5.1.4.2 Coordinación Padres Escuela

5.1.4.3 Adaptación de las Características del Niño

5.1.4.4 Selección de Estímulos

5.1.4.5 Características del Profesorado

5.1.5 ¿Qué es el Currículo?

5.1.5.1 El Currículo como Base de la educación Inicial

## **5.2 EL DESARROLLO PSICO-MOTRIZ EN LOS NIÑOS DE CINCO A SEIS AÑOS DE EDAD**

5.2.1 Antecedentes

5.2.2 La maduración de las Capacidades Psíquicas

5.2.3 Las Causas del Desarrollo Psíquico

5.2.4 Los aspectos del Desarrollo Psíquico

5.2.5 Desarrollo Motriz

5.2.5.1 Habilidad Senso-motriz y esquema corporal

5.2.5.2. Evolución de las funciones motrices

5.2.6 Trastornos Psicomotores

5.2.6.1 Trastornos Psico-motores que pueden ser detectados en el aula

5.2.7 Enseñanza activa

5.2.7.1 Resolución de Conflictos

5.2.8 Características del niño en edad pre-escolar

## 5.1 LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA



### 5.1.1 ASPECTOS GENERALES

En el presente capítulo se explica lo que es la estimulación temprana en los niños y niñas de 0 a 5 años de edad y lo que ella implica, pues hoy en día ya no se considera a la estimulación temprana como un simple lugar de cuidar niños, ya que tiene una legislación y establecidas unas funciones tendientes a cumplir una labor educadora.

Antes de iniciar el capítulo se tomará como ejemplo el proyecto de una casa.

Para edificarla hay que establecer unas bases (los planos, los presupuestos, etc.)

Estas bases están orientadas hacia los fines que se quieran alcanzar (objetivos: construir una casa) y, a su vez, para establecer la manera de conseguirlos (estrategias: materiales, personal, técnicas de construcción, etc.)

Lo mismo sucede en educación si se quiere construir el proyecto educativo del niño de 0 a 5 años de edad, habrá que partir de bases sólidas (los cimientos), o sea los fundamentos básicos que dirijan nuestras acciones. Deben plantearse las metas u objetivos, los medios idóneos para que el niño consiga una formación adecuada, tanto medios materiales (juegos, fichas de trabajo, etc.) como humanos (un profesorado altamente calificado).

### 5.1.2 LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA



#### **Antecedentes**

La estimulación temprana se empezó a desarrollar a finales del siglo pasado al establecer que los bebés no son adultos en chiquito y que tienen que ser únicamente “gordos, bonitos y graciosos”, sino seres que tienen que desarrollar sus potencialidades a través de la estimulación temprana y oportuna, afirmándose entonces que para desarrollarse íntegramente a más de comer necesita de los cuidados de salud y vencer así las metas que todo niño tiene a una definida edad.

“Fue a través de los estudios de María Montessori y de Jean Piaget que se le empezó a dar la importancia y trascendencia a este tema en países como Italia y Suecia en donde estos investigadores realizaron sus primeros estudios. En México la educación inicial es un fenómeno reciente y que últimamente ha adquirido gran popularidad entre las madres jóvenes interesadas en desarrollar al máximo potencial de sus hijos”. (1)

El crecimiento del bebe y del niño es un mundo frágil y fascinante. Frágil porque los humanos requerimos para nuestro desarrollo de muchos cuidados médicos, de alimentación, estímulos adecuados y de un entorno estable, lleno de afecto. Fascinante porque cada ser encierra capacidades que se perfeccionan con el tiempo y que asombran por inesperadas ¿quién no se ha maravillado ante el genio creativo y espontáneo de un niño pequeño?

Pues un niño es un ser en desarrollo más capaz de lo que muchos maestros, padres y madres de familia se imaginan, un ser potenciado por los estímulos hogareños y la experiencia preescolar y en muchos aspectos intelectualmente precoz a sus padres de generaciones anteriores.

Ante este escenario la Estimulación inicial constituye una herramienta válida para favorecer en los niños el desarrollo armónico de sus potencialidades, el descubrimiento de sí mismos y el mundo que los rodea, así como también su adaptación al cambiante mundo social y tecnológico.

### **5.1.2.1 DEFINICIÓN CONCEPTUAL**

Con el término estimulación temprana, se describen todos aquellos programas diseñados para los niños, cuyo objetivo es desarrollar y optimizar sus habilidades durante el tiempo en que el cerebro tiene su potencial más fuerte, esto es en los primeros tres años de vida.

Para entender mejor la importancia de la Educación Inicial y su efecto en el desarrollo del infante es importante considerar el aspecto neurológico del ser humano para lo que es necesario conocer conceptos básicos del funcionamiento del cerebro.

El cerebro humano es un órgano de gran complejidad y quizá el máspreciado en nuestro cuerpo, aunque también el más vulnerable y débil, es el órgano desde el cual se organizan y dirigen todas las demás funciones del cuerpo humano: coordina el movimiento, percibe sensaciones, controla el equilibrio fisiológico de cada órgano, controla el equilibrio hormonal, controla las respuestas emotivas, el sueño y la vigila, la percepción del ambiente etc. y lo más importante, es el soporte sobre el que se asientan las facultades del hombre que son la inteligencia y la voluntad.

Le llamamos “Estimulación temprana a toda aquella actividad de contacto o juego que se le da al niño/a en las primeras etapas de su vida, con el fin de potenciar y

desarrollar al máximo sus posibilidades físicas, intelectuales y afectivas, mediante unos programas sistemáticos y secuenciales” (2)

Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilite el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Cuando a un bebe se le proporcionan medios más ricos y vastos para desarrollarse, se florece en el un interés y una capacidad para aprender sorprendentemente. Se la concibe también como un acercamiento directo, simple y satisfactorio, para gozar, comprender y conocer a tu bebe, ampliando las alegrías de la paternidad y ensanchando su potencial del aprendizaje y sobre todo estrechando los lazos de afectividad.

- **A QUIEN VA DIRIGIDA**

De un modo general la estimulación temprana está dirigida a niños de cero a seis años, aunque es especialmente útil durante los primeros años de vida y sobre todo para los niños que presentan algunas diferencias, retrasos o riesgos de padecerlos, en cualquiera de las áreas del desarrollo, así como para las familias y maestros.

La Educación Inicial se utiliza especialmente para los denominados niños de alto riesgo, biológico o ambiental (déficit sensoriales, bajo peso al nacer o

alguna causa de origen socio-económico) aunque no estén necesariamente asociadas al retraso en el desarrollo. En los niños normales la estimulación temprana y sobre todo adecuada es muy útil para garantizar un mejor avance en todas las áreas de desarrollo, sobre todo en aquellas que le permitan desarrollar la afirmación de su literalidad y con ello evitar futuros problemas en su aprendizaje, haciendo que este se realice en forma armónica y sin retrasos evolutivos.

Por principio y como sistema evolutivo, debería aconsejarse siempre, fundamentalmente si se observa en el niño alguna razón para suponer que tiene dificultades para desarrollarse con normalidad y así evitar cualquier posible riesgo.

- **CUÁNDO SE APLICA**

En general se ha considerado que la Educación Inicial se aplica en los primeros años de vida, es decir, entre el nacimiento, segundo y tercer año. Esto se debe a que el tiempo en que biológicamente está justificada la Educación Inicial, en tanto que parte de ella se basa en la plasticidad del sistema nervioso en estos primeros años.

Así durante años los servicios de la Educación Inicial han trabajado con niños de 0 a 4 años de edad, y el vacío existente en cuanto al seguimiento de estos niños hasta la edad de escolarización obligatoria que los equipos asumieran la responsabilidad de su tratamiento, control y supervisión hasta los seis años.

“La edad de inicio de escolarización obligatoria continúa siendo a los seis años, pero se reconoce como período educativo el comprendido entre el nacimiento y los seis años y se regula la educación infantil en los ciclos, el primero de cero a tres años, y el segundo de tres a seis años; en cualquier caso las técnicas de estimulación temprana deben empezar a aplicarse cuanto antes mejor, lo cual significa desde los primeros días de vida.

- **POR QUÉ SE APLICA**

La Educación Inicial debe aplicarse porque las experiencias e investigaciones han demostrado ampliamente que se estimula a los niños desde su más temprana edad, en lugar de dejarlos a merced de las reacciones naturales de sus padres y familiares, que a veces se complican con sentimientos de rechazo, culpabilidad, vergüenza, etc. es posible mejorar sensiblemente a dichos niños e incidir de forma positiva en la aceptación por parte de sus padres que, de este modo, con el tiempo, se vuelven más estimulantes para su hijo. Los padres de niños con problemas en general, no superan dichos sentimientos de rechazo hasta pasado cierto tiempo (tiempo que es crucial en el desarrollo del niño) o lo pierden por no saber que hacer o por dedicarlo a dudas y viajes de un lugar a otro.

Algo similar ocurre con los padres inexpertos que no conocen todos los pasos del desarrollo de su hijo o que carecen de información y preparación o a veces, que reciben consejos populares contradictorios. Como consecuencia, ven pasar estos primeros años de la vida de su hijo de una forma muy rápida, sin intervenir apenas en motivar y facilitar el avance de sus aptitudes y teniendo en general una actitud pasiva o dubitativa.

Por otra parte existen fundamentos teóricos y experimentales. Los fundamentos teóricos están representados por los avances conseguidos por la psicología e la conducta, la neuróloga evolutiva y la psicología del desarrollo, que han permitido poner de relieve que los bebés, al nacer no han concluido su proceso madurativo en el sistema nervioso. Ello les confiere una gran plasticidad, que ya no tendrán más adelante, y que puede ser aprovechada precisamente en los primeros años de vida. Sus fundamentos experimentales los proporcionan múltiples investigaciones realizadas con animales, e incluso observaciones en niños, que demuestran la importancia decisiva que tienen los estímulos ambientales sobre el desarrollo humano.

- **PARA QUÉ SE APLICA**

La educación Inicial se debe aplicar a un niño con la finalidad de contribuir, lo más pronto posible, a mejorar los resultados que hasta ahora había en ciertas deficiencias. En algunos casos estos pueden traducirse en mejoras sustanciales en el coeficiente de su desarrollo, la integración social y la personalidad especialmente porque impide que las deficiencias iniciales empeore la situación, y de este modo, logra que en lugar de disminuir los coeficientes de desarrollo y acentuarse los problemas estos mejoren.

La Educación Inicial puede obtener mejores resultados, aunque a primera vista sean los menos reconocidos, pero que con seguridad a la larga se pueden notar en los índices de fracaso escolar, es en los niños que aparentemente parecen no necesitarla, pero que luego, pasados unos años, conforman el grupo conocido

como de deficientes ligeros, superficiales o bordelines. Probablemente ellos podrían estar en el grupo de la normalidad si se hubiera beneficiado de la estimulación temprana.

En síntesis la Educación Inicial tiene como finalidad, el intervenir lo más tempranamente en el desarrollo de cualquier bebé para mejorar en lo posible el probable resultado que de otro modo cabría esperar antes, cuando no se tomaba estas medidas.

- **DÓNDE SE APLICA**

La práctica de la Educación Inicial tiene dos posibilidades muy claras en cuanto al lugar donde se debe aplicar: en un centro especializado o en el propio hogar del bebé. Suele coincidirse en que en los primeros meses es más conveniente que la Educación inicial sea realizada en el propio domicilio del niño.

Existe, en cambio, discrepancias en cuanto a si esta Educación Inicial deba aplicarla un especialista o los padres. Parece que esta última alternativa tiene más defensores siempre que no ocurra circunstancias especiales que la hagan desaconsejable o difícil. La mayoría se inclina por que los padres acudan periódicamente al centro y allí se les informe de cómo estimular a sus hijos, al tiempo que se los controla y siguen en sus avances y trabajo.

Las mayores diferencias de opinión se plantean después de estos primeros meses, pues mientras que unos aconsejan que los niños acudan a centros preparados para tal efecto, otros indican que los padres pueden perfectamente

llevar a cabo en sus propios domicilios. Cabe así mismo la posibilidad de que se aconseje la integración del niño a un centro de educación infantil, en cuyo caso parte de la responsabilidad que nace en el educador y personal encargado especializado de su seguimiento.

Personalmente creo que este es un problema cuya solución debe adecuarse a las necesidades que el entorno social plantea o para cada caso y, por consiguiente, debe ser el equipo, de acuerdo con la familia, quien toma la decisión que sea mejor para el niño teniendo en cuenta todas las circunstancias.

Cualquiera de las posibilidades puede aportar elementos positivos al desarrollo del niño y lograr los objetivos propuestos si estos son elaborados con realismo y teniendo en cuenta todos los factores y si, al mismo tiempo, se realiza de forma bien organizada y controlada. Lo importante es saber elegir bien la fórmula más idónea para cada caso una vez valorada las distintas circunstancias que ocurren.

- **QUIÉN LA APLICA**

Es importante que la Educación Inicial la apliquen los padres, cuando los niños presentan un desarrollo normal, la estimulación temprana a niños con deficiencias debe ser aplicada por personal perfectamente preparado en este sentido, responsable y consciente de su trabajo, conocedor del desarrollo neurológico y evolutivo normal del niño, con experiencia en el campo de la subnormalidad para no incurrir en el error de forzar las situaciones.

Los padres también pueden aplicar esta Educación Inicial siempre y cuando estén asesorados contando con el seguimiento de un profesional o equipo especializado en Educación Inicial, que dirijan y confeccionen los sucesivos programas que se han de aplicar al niño, al tiempo que se enseñe como hacerlo a los padres.

#### ✓ **PAPEL DEL FACILITADOR**

Ya se ha dicho que la Educación Inicial no busca “exponer” al niño a una serie de actividades sino, por el contrario, hacer que este las genere y las construya.

Este principio modifica sustancialmente el papel del adulto quien paso en un facilitador de experiencias. Por tanto, ya no son válidas las directrices de “ahora haz esto” o “esto se hace así”.

Un buen facilitador deberá ser un experto en el uso de los recursos existentes, en la formulación de preguntas generadoras de actividad mental en el requerimiento de los ambientes.- Con respecto al niño, deberá ser capaz de evocar su interacción, conocer sus destrezas y percibir sus experiencias de placer e interés.

#### ✓ **LOS PADRES Y MAESTROS COMO FACILITADORES**

Los padres son lo principales maestros de sus hijos. Los lazos afectivos entre la madre el padre y el bebé constituyen la base fundamental para la seguridad emocional del niño, para que se adapte a situaciones nuevas y explore su entorno sin temor.

Actualmente la madre y el padre cuentan con muy poco tiempo para compartir con sus hijos, situación que los pensiona y les provoca sentimientos de

culpabilidad. Los maestros, como facilitadores, deben generar situaciones de juego compartido entre los padres y el niño, en un ambiente cálido y estimulante que favorezca las manifestaciones de afecto.

En situaciones especiales, como es el caso de padres e hijos que no mantienen un nivel de interacción adecuado, el papel del maestro como facilitador será servir de modelo para favorecer una relación cálida. Así, el docente les enseñará de manera natural como jugar, comunicarse, poner límites de conducta y estimular el desarrollo.

- **CÓMO SE APLICA**

Para que la educación Inicial sea realmente útil y fructífera debe aplicarse en un modo muy responsable, y ello implica la elaboración específica y concreta de un programa individual de estimulación para cada niño, ya que este se concreta en su propia referencia y control. Estos programas se elaboran a partir del diagnóstico y del análisis de una serie de pautas de observación y escalas de desarrollo.

Es el proceso terapéutico-educativo que pretende promover y favorecer el desarrollo armónico de las diferentes etapas evolutivas del niño.

Esta modalidad prestacional se divide en dos ciclos:

**a) de 0 a 18 meses:**

Atención individualizada tendiente al afianzamiento del vínculo madre-hijo para favorecer el desarrollo de conductas psico-motrices adecuadas.

**De 18 a 48 meses:**

Afianzamiento de las conductas adquiridas y promoción para la adquisición de otras acodes a su nivel madurativo para mejorar su proceso evolutivo y lograr una más adecuada inserción social. Atención individual, atención grupal: Hasta un máximo de cuatro concurrentes.

Continuidad del tratamiento

De 3 a 6 años: Durante este periodo puede continuarse con la Educación inicial en aquellos casos que:

No hayan alcanzado los objetivos del desarrollo madurativo requeridos para el ingreso a la etapa pre-escolar.

La detención y determinación de la discapacidad se haya realizada en este período y requiere este tipo de tratamiento antes de la iniciación en una etapa pre-escolar.

a partir de esta nueva denominación, se le ha dado una nueva función a esta etapa. Hasta ahora, las instituciones para menores de tres años tenían una función de custodia, y no tenían obligación de acogerse a ninguna normativa educativa. Por el contrario hoy en día, cualquier centro que atienda a niños desde su nacimiento debe cumplir una función educativa y por lo tanto, regirse a una normativa legal. Su reconocimiento y regulación hace que se reconozca la educación inicial como una eta educativa específica, con finalidades y modos de intervención propios, vinculadas a las características evolutivas del niño.

La Educación inicial no tiene como principal finalidad estimular y encauzar el desarrollo de las potencialidades infantiles, de modo que, si no existiera la educación obligatoria, tendría igualmente sentido este nivel educativo. Aunque esta etapa no es independientemente del resto del Sistema Educativo, sus contenidos, objetivos y métodos están vinculados a la educación obligatoria y así se garantiza un período adaptivo y se evitan posibles rupturas en un momento clave en el desarrollo del niño.

### **5.1.3 FUNDAMENTOS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPANA**

La educación inicial se encuentra con un problema: el desconocimiento de la psicología infantil. Se conocen algunos aspectos de los niños pertenecientes a esta etapa, como el cognitivo (conocimientos) y el motor (movimientos); en cambio hay otros de gran influencia, como son el ámbito emotivo y el afectivo, de los cuales se desconoce en gran medida

“La Educación Inicial es determinante para el futuro escolar del niño, pues cuando este llega a la escuela primaria, ya que a adquirido hábitos, aprendizajes, etc. Que determinan tanto el rendimiento como el fracaso. Escolar del niño. (4)

Hay que partir que el niño tiene gran facilidad para aprender (por ejemplo, aprender a hablar con gran fluidez, aspecto que se debe tener en cuenta en la Educación Inicial pues es la etapa idónea para iniciar al niño en diversos aprendizajes, como lenguas extranjeras, música, etc.

### 5.1.3.1 FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS

El código genético es aquello con lo que nace una persona, por lo tanto, lo que se aprende o adquiere no es genético.

El objetivo principal de la Educación Inicial es aprovechar las etapas en las que el niño tiene mayor capacidad de asimilar o de aprender y actuar en ellas enseñándolos a transferir conocimientos a situaciones distintas; es decir, que sepa aplicar lo que aprende a otras situaciones de casos diferentes del momento en que lo aprendió. Por ejemplo, si se le enseña a un niño las partes del cuerpo se pretende también que cuando esté enfermo sepa decir que es lo que le duele.

No se aspira a acumular la información, sino a saberla utilizar. De ahí que resulta necesario hacer una buena selección de la información que se les dará a los niños.

En lo que respecta a la relación cociente intelectual y configuración genética, no está nada claro, pues los padres no aportan más de la mitad de su dotación genética, siendo el ambiente en el que se desarrolla el niño uno de los factores más determinantes.

No hay que olvidar que el hombre, al nacer, es como una tabla rasa que hay que ir configurando poco a poco, por medio de estímulos, motivaciones, etc. El hombre va aprendiendo a lo largo de su vida tanto en el ámbito intelectual como en el social.

Alguna vez se habrá escuchado: “ese niño ha nacido con un don especial para cantar”. Aunque, según una investigación realizada en 1995, los músicos y personas con oído perfecto tienen diferencias en el cerebro al resto de personas, muchas investigaciones científicas afirman que no se nacen con ciertos dotes”. (5)

La mayoría de “aptitudes”, son el resultado de que se estimuló correctamente al niño en el período más óptimo para desarrollar su capacidad; por ejemplo, a un niño desde que nace, se le pone música para que escuche y, a medida que va creciendo, se le enseñan ritmos, cultura musical, etc. Cuando se quiera realmente educar a este niño será muy fácil hacerlo.

No solo influye en la educación del niño la que recibe de la familia, sino también la escolar, la de la televisión, la de la calle, la de los amigos, etc. Por ello, un niño educado en un ambiente rural no tendrá facilidad para las mismas cosas que un niño educado en un ambiente urbano y lo mismo ocurre a la inversa.

El hombre tiene una estructura cerebral creada para desarrollar ese junto al medio. Lo que se debe plantear es la educación es “con la finalidad” debemos estimular el cerebro.

Como educadoras Parvularias debemos aprovechar los períodos críticos: etapas del aprendizaje a las que, si no se saca partido en ese momento, no se desarrollarán en otra ocasión con el mismo grado de perfección.

Tampoco hay que olvidar que el sistema nervioso posee límites: de aprendizaje, de rapidez, de asimilación y memorísticos.

A todo esto, hay que añadir que es el niño el que selecciona sus aprendizajes en función de sus experiencias, necesidades y recompensas. Si se quiere conseguir óptimos resultados con los niños, se deberá tener muy en cuenta estos aspectos.

### **5.1.3.2 FUNDAMENTOS SOCIOLÓGICOS**

#### **A) ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SOCIEDAD**

“La estimulación temprana introduce al niño a una temprana socialización y a aprendizajes controlados. Se incluye al niño en una sociedad en la que debe acoger a otros (educadores, compañeros, etc.) y a su vez, debe ser acogido por ellos. (6)

Debe aprender a desempeñar el papel de alumno y acatar normas. Todos estos factores irán configurando su personalidad.

#### **B) EDUCACIÓN INFANTIL Y FAMILIA**

La relación entre escuela y familia es fundamental pues ejerce notoria influencia sobre el niño y su desarrollo, por lo que deben seguir las mismas pautas de educación y mantener comunicación constante.

Un problema que se presenta tan a menudo en la educación Inicial, es que los estímulos que se le proporcionan al niño los eligen los adultos, por lo que son socialmente determinados. Consideramos que en la actualidad no es así porque

se utiliza con frecuencia el método del juego-trabajo , es decir que aprenda jugando, aprenda a hacer y para ello se le deben ofrecer oportunidades y cierta libertad a los niños para que sus juegos sean espontáneos y no establecidos por los adultos.

Por lo tanto como se ha podido observar, si se nace en un ambiente predeterminado éste va a influir en la persona para toda su vida, aunque la persona también puede influir en el ambiente y en el caso del niño es necesario, estimular desde el nacimiento.

### **5.1.3.3 FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS**

#### **A) BASES TEÓRICAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

##### **LA TEORÍA PEDAGÓGICA:**

Estudiar el desarrollo del niño (acontecimientos, procesos, etc.) y analiza el papel del proceso educativo en la etapa infantil. También ha de profundizar sobre la influencia del medio en el niño, que condiciona su desarrollo en función de la estimulación que reciba. El medio influirá en gran medida sobre procesos intelectuales y psíquicos del niño.

En síntesis, lo que la pedagogía pretende es mejorar la acción de la práctica educativa, por lo que esta se apoyará en los siguientes supuestos teóricos:

- Formular objetivos y actividades que puedan ser realizadas por el niño.

- Informar sobre las acciones previstas en los proyectos sobre los que se va a basar la educación del niño (proyectos educativos)
- Crear estímulos.

En contraposición a este determinismo, la educación infantil pretende que el niño viva su infancia con espontaneidad. Esto, en ocasiones, es difícil, pues el niño interacciona con un medio social predeterminado, y que tiene que simular estímulos que no existen en el medio en que se desarrolla, ya sea por medio de fotos, películas, contactos, etc.

## **B) IMPORTANCIA DE LAS PRIMERAS INFLUENCIAS SOCIOCULTURALES EN LA EDUCACIÓN**

“El ambiente sociocultural va a ser determinante en el niño. Esto se observa claramente en las estimulaciones educativas, donde los niños de niveles socioculturales más bajos podrían superar sus deficiencias, si, en el momento idóneo, disfrutaran de un ambiente cultural similar al de las clases socioculturales más elevadas. Una de las raíces de las diferencias en el rendimiento escolar es la del ambiente sociocultural” (7)

Aunque genéticamente no existan dos personas iguales (excepto gemelos univitelinos), lo determinante en las diferencias individuales no son las diversidades genéticas, sino la desigualdad de oportunidades socioculturales y en este ámbito donde se ha de dirigir la labor del educador.

### **C) ETAPAS DEL DESARROLLO APTITUDINAL Y AFECTIVO**

La duración de estos períodos está en función de la complejidad de los aprendizajes que se deben adquirir.

Dependiendo de la aptitud o el comportamiento, el desarrollo será más o menos complejo. En función de cómo se desarrolla la aptitud en su período crítico, será su futura evolución. Por ejemplo, si a un niño no se le estimula a hablar desde muy pequeño, en su futuro tendrá problemas en lo que respecta a la habilidad y dominio del lenguaje.

¿Cuál es la diferencia entre actitud y aptitud? Cuando se refiere a aptitud se refiere a la capacidad del niño para desarrollar el aprendizaje; sin embargo, la actitud es la predisposición del niño hacia la adquisición de los aprendizajes.

Hay que tener cuidado una conducta como inestable, o decir que un niño no posee aptitud para realizar algo porque en muchas ocasiones depende de que no tiene la actitud adecuada para desempeñarla en ese momento, o que está cansado. Estos dos aspectos actitud y cansancio, va a determinar el interés del niño hacia una cosa y la facilidad con que poder desarrollar una determinada aptitud.

Como ya se ha visto, de lo que se trata es de conseguir una buena estimulación óptima. Para ello hay que tener en cuenta que todos los alumnos no se encuentran en igualdad, pues su medio sociocultural no es el mismo. En esta

diferencia estriba la causa de la mayoría de los fracasos escolares, debido que se estimula a todos los niños de la misma forma siendo su bagaje diferente. Ante esta situación las educadoras parvularias deben procura subsanar las diferencias de ambientes de algunos alumnos, a esta labor hay que añadirle la importancia que tienen las relaciones familiares en el desarrollo del niño.

En el plano afectivo, el niño tiene su primer contacto por una necesidad de subsistencia, de cuidado familiar. Este primer contacto siempre se le da en el ámbito familiar. Las carencias afectivas, pueden producir secuelas irreversibles.

El desarrollo de la afectividad es fundamental para la estabilidad personal e incluso para el trabajo cognitivo.

La escuela inicial ha de trabajar sobre este ámbito, ya que si se da una inadecuada afectividad, se pueden mermar las actitudes, la actividad emocional la sociabilidad, etc. del niño.

Es erróneo pensar que únicamente la estimulación que recibe el niño por parte del educador va a ser suficiente para mejorar las condiciones de los alumnos.

Probablemente estas se atenúen en parte pero no desaparecen porque son solo los padres quienes pueden cambiar este contexto.

#### **5.1.4 REQUISITOS NECESARIOS PARA QUE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DESEMPEÑE LA FUNCIÓN EDUCATIVA**

#### **5.1.4.1 SISTEMATIZAR NUESTRAS ACCIONES**

Es fundamental expresar cual es la función educativa para lo que es necesario explicar los objetivos que se quiere conseguir y las estrategias para lograrlos, planificar actividades y experiencias adecuándolas a las necesidades e intereses infantiles y organizar el ambiente en el que va a actuar el niño, etc.

El hecho de expresar la intencionalidad de la educación tiene ciertas ventajas:

- Dirigir la acción y así conocer la evolución de los niños, en que momento se encuentran, que han alcanzado y que deberían conseguir. Dirigiendo la acción se logra que padres y educadores puedan conocer y controlar tanto la marcha individual como la de grupo.
- Evaluar el proceso, para saber si lo planificado ha sido lo correcto. Si lo ha sido, continuar y ampliar el proceso, y si no ha sido así, corregirlo y modificarlo de esta manera se va a conseguir que las intervenciones además de ser más sistemáticas se adapten cada vez más al grupo.

#### **5.1.4.2 COORDINACIÓN PADRES CENTRO EDUCATIVO**

¿Por qué es necesaria esta coordinación? Muy sencillo, por que son los padres, quienes durante esta etapa van a influir en la formación del niño; esto es lo que hace que su participación sea determinante es importante en cualquier nivel educativo y en este aún más. El papel de los padres favorece o entorpece la labor educativa.

La Escuela desempeña la función de apoyo y complemento de la familia. Pero esto es insuficiente para garantizar la finalidad de la educación inicial es decir el desarrollo integral del niño de 0 a 3 años. En consecuencia, lo más importante es la formación que reciban de los padres y que se complementa con la que brindan .los maestros en el centro de estimulación temprana.

Esta coordinación familia-centro facilita toda la información necesaria para optimizar el desarrollo del niño y en conjunto propiciar buenos resultados para su educación.

En síntesis, la educación será más eficaz y cuanto mayor sea la intervención y la comunicación entre todos quienes están vinculados para tal efecto.

### **FACTORES QUE FAVORECEN LA INFORMACIÓN A LOS PADRES**

- La seguridad y confianza en la labor educativa del Centro.
- La actitud e interés hacia la escuela y hacia la educación de los hijos.
- Mejor relación con los hijos.
- Mejores expectativas sobre el futuro escolar de sus hijos.
- Desarrollo de competencias educativas.
- Mejora el desarrollo infantil.

### **5.1.4.3 ADAPTACIÓN A LAS CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO**

¿Por qué esta adaptación? porque si no se conoce los niños con los que se va a trabajar, es decir, los que se van a educar, este programa nunca podrá ser educativo.

Para conseguir esta adaptación son necesarias estas dos cosas:

- Conocimiento de la etapa
- Conocimiento del grupo.

Una vez conocidas estas dos cosas, se debe adaptar el programa a ellas y formar el grupo de alumnos. Pero procurando no ser demasiado estrictos con la edad, pues esta es indicadora, pero no determinante del desarrollo; es decir, un niño de tres años puede ser más maduro que uno de tres y medio. El trabajo está aquí, en detectar estas diferencias individuales, es decir adaptar la educación psicológica individual.

### **5.1.4.4 SELECCIÓN DE ESTÍMULOS**

Esta selección es fundamental, pues todo lo que lo rodea al niño funciona a modo de estímulo, e influye en sus actividades y conocimientos.

El niño por medio de su interacción con los objetivos y de la respuesta que recibe de ellos, va construyendo sus esquemas cognitivos y afectivos.

Todo esto implica que el aprendizaje será más rico cuanto mayor sea su ambiente. Por ello es importante controlar los estímulos que recibe, organizarlos y

escoger los materiales más adecuados de acuerdo a sus características y preferencias.

Para poder realizar esta selección de estímulos es fundamental no tener grupos de alumnos numerosos y seleccionar correctamente al personal.

Es decir la evolución del niño está condicionada a los estímulos físicos (objetivos, espacios, contextos, etc.) y a los estímulos sociopersonales (modelos, motivación, apoyo, ánimo, aliciente, etc.) por lo que es necesario adecuar su entorno físico y personal, modificándolo progresivamente en función de los cambios.

#### **5.1.4.5 CARACTERÍSTICAS DEL PROFESORADO**

“El profesor (de todos los niveles) no se limita simplemente a impartir los conocimientos que otros han seleccionado. También es de su competencia decidir sobre “qué, cómo, cuándo enseñar, y evaluar” Por ello, debe estar debidamente cualificado para valorar y elegir, entre la variedad de alternativas pedagógicas, la que se ajuste mejor a su centro y a su aula.

El papel del educador no requiere únicamente poseer una información, también debe tener una determinada actitud. Además de estas características comunes, el educador deberá tener en cuenta otros aspectos dependiendo de la etapa a la que atiendan

Además el educador debe ser un especialista en estímulos de aprendizaje y organización del entorno. Esta especialización se logra siendo:

- Mediador: Debe coordinar lo que se le pide al niño con el apoyo o estímulo que le presenta, es decir, deberá seleccionar los refuerzos en función de los objetivos que el niño debe alcanzar. Ejemplo, premiar conductas socialmente idóneas, tales como colaborar con los compañeros en el aseo del aula.
- Organizador: De las actividades para que el niño interactúe con lo que se pretende que aprenda, es decir planificar ejercicios en función de los aprendizajes que desee.
- Seleccionador: De los aprendizajes útiles, prácticos e interesantes para que el alumno, teniendo en cuenta sus necesidades e intereses.
- Micro adaptador: Debe adaptarse a las diferencias individuales y abrir la escuela al exterior, considerando por ejemplo las dificultades de un niño en aprendizajes complejos.
- Diseñador: del entorno, de la intervención y de experiencias y actividades de aprendizaje, es decir organizar el espacio, mobiliaria del aula, etc. En función de la actividad que se va a desarrollar
- Investigador: en su aula, tratando de organizar las actividades en función de los resultados del aprendizaje.

Además de todo esto, al profesor se le exige, en cuanto a destrezas profesionales, conocimientos de:

- Psicología Educativa
- Principios e Intervención Educativa
- Diagnósticos de trastornos en el desarrollo o en la capacidad
- Técnicas de entrevista o de observación
- Selección de material educativo de calidad.
- Elaboración de proyectos educativos.

### **5.1.5 QUÉ ES CURRÍCULO?**

Aunque el concepto de currículo no está perfectamente delimitado, se puede decir que es todo aquello que se concibe como obligatorio, lo que se enseña en las escuelas, las actividades educativas planificadas, lo que los alumnos aprenden, las experiencias que estos llevan a cabo en la escuela, los resultados esperados del aprendizaje.

Habitualmente se llama currículo a todo lo que ocurre en la escuela bajo el control de los educadores, que son los verdaderos artífices del currículo.

Las dimensiones básicas que definen el currículo son:

- Currículo como instrumento social y cultural: refleja el estado de consenso o de fuerza de los diferentes sectores de la sociedad en la que confluyen valores sociales diversos que generan exigencias de poder sobre éste.

El currículo permite las formas culturales o contenidos, la asimilación de las cuales es necesaria para que el alumno llegue a ser un miembro activo de la sociedad y agente de creación cultural.

Para elaborar el currículo es necesario seleccionar, transmitir y evaluar lo que se entiende socialmente por saber.

- Currículo como elemento técnico: el currículo es un guía de trabajo, es decir es capaz de concretar una idea de educación y orientarla en la práctica, de manera que sea operativa para los educadores.

También esta concepción de currículo presenta una determinada concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje y del trabajo del maestro, del alumno y sus relaciones mutuas.

Por tanto, el currículo desempeña funciones sociales, psico-educativas y técnicas. Asimismo, refleja aquello que ya se conoce acerca del ámbito psicológico y educativo, y los avances que se han producido en la práctica educativa.

El currículo no es estático. Supone la toma de decisiones continuada desde los niveles más administrativos relacionados con la práctica de cada maestro.

### 5.1.5.1 EL DISEÑO CURRICULAR COMO BASE DE LA EDUCACIÓN INICIAL

- DISEÑO: Se refiere a la preparación y desarrollo de los contenidos de la educación inicial.
- CURRICULAR: Se refiere a lo que se considera obligatorio en las escuelas.
- BASE: Porque señala los mínimos requeridos en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje en la Educación Inicial.

Se puede aplicar el concepto de currículo en la educación inicial aunque esta no sea obligatoria, teniendo siempre presente los siguientes aspectos:

Estimular el desarrollo completo de los alumnos

Compensa las desigualdades

Favorecer la integridad educativa.

Quienes elaboran las programaciones y proyectos curriculares son los maestros y el equipo docente, tomando en cuenta los ciclos para los que se organizan, así tenemos dos:

- De 0 a 3 años
- De 3 s 6 años

Esta organización permite concretar los contenidos y evaluar la práctica educativa.

La característica básica de la educación inicial es que debe ser personalizada y estar estrechamente coordinada con la Educación Primaria.

En definitiva la educación Infantil tiene una duración de seis años dividida en dos ciclos de tres años; agrupándose los objetivos de la etapa en tres áreas básicas:

**IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL:** En ella se reflejan los contenidos y objetivos relacionados con el conocimiento de uno mismo, la autoimagen, el control motor y la auto independencia, se trabaja esta área por ejemplo cuando, se pretende que el niño se conozca ante un espejo.

**DESCUBRIMIENTO DE MEDIO FÍSICO Y SOCIAL:** Para ello se han formulado los objetivos y contenidos relativos al ambiente físico y social del niño (personas, juguetes, animales, etc.) También incluye el desarrollo del sentimiento de pertenencia a distintos grupos y el respeto y valoración, tanto hacia los demás como a uno mismo. Se trabaja esta área por ejemplo, cuando se le pide al niño que realice un dibujo de los integrantes de su familia y sus relaciones.

**COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN:** En relación con esta área se encuentran los objetivos y contenidos de medios de comunicación, tanto lingüística como corporal, musical, etc. Necesarios para la comunicación, representación y expresión.

Se trabaja esta área, por ejemplo, cuando se hace mímica con el niño.

## 5.2 EL DESARROLLO PSICO-MOTRIZ



### 5.2.1 ANTECEDENTES

El desarrollo psico-motriz comprende esencialmente la relación de los efectos mutuos entre los factores psicológicos y motrices, dentro de las cuales están las características propias de cada individuo por una parte y de las vivencias estimulantes por otra.

En el presente capítulo se abordará en tema del desarrollo Psico-motriz del niño y niña, a lo largo del cual se intentará poner de manifiesto como se produce este desarrollo, qué factores influyen en él y cuáles son las variaciones más importantes que experimenta la mente de un niño desde los 3 a los 5 años de edad. Se analizarán también las características del infante durante esta etapa.

Antes de iniciar este capítulo, vale recordad que los proceso de maduración psíquica y motriz presenta una temporización que varía de un sujeto a otro y a

medida que una persona se aleja de los primeros meses de vida los niños pueden diferenciarse cada vez más unos de otros en sus ritmos de desarrollo, sin que ello deba hacer pensar que algo no funciona bien. La edad sirve, Como ` punto de referencia que permite orientar las previsiones en este ámbito.

### **5.2.2 LA MADURACIÓN DE LAS CAPACIDADES PSÍQUICAS**

Con el paso de los años los niños van creciendo y desarrollando de manera gradual sus distintas capacidades mentales. “Esta maduración de las aptitudes psíquicas permite a los niños realizar, a partir de una determinada edad, ciertas actividades (clasificar, dibujar, jugar en grupo etc.) que antes no manifestaban, aunque para ello deben encontrarse en un medio que estimule sus capacidades.

La aparición de estas aptitudes psíquicas se produce en determinados períodos de la vida del niño que pueden variar, dentro de ciertos límites, de un individuo a otro y también de una cultura a otra. Cuando se dice que el niño “está maduro” para hacer algo o aprender algo, simplemente significa que a llegado a un momento de su desarrollo en que ese “algo” se manifiesta sin aparentes dificultades.

Por ejemplo, se puede intentar que el niño de tres años sea capaz de utilizar correctamente los conceptos de ayer y mañana. El método que se utiliza para ello puede influir en el resultado, pero va a costar mucho esfuerzo tener éxito en este tipo de aprendizaje. sin embargo, un niño de cinco años accede a esa noción con gran facilidad.

El niño a de estar en su “punto” para poder adoptar una conducta. Ello equivale a haber alcanzando lo que en psicología se conoce como el período sensible. O sea, un momento del desarrollo óptimo del niño para poder manifestar esa conducta sin grandes esfuerzos de aprendizaje. Hay que tener presente que este reciba la estimulación oportuna y en consecuencia, la biología (procesos madurativos) y el medio ambiente se dan la mano para propiciar el desarrollo del ser humano.

### **5.2.3 LAS CAUSAS DEL DESARROLLO PSÍQUICO.**

#### **A. CAUSAS BIOLÓGICAS (comunes a todos los seres humanos)**

La herencia que reciben todos los individuos a través de sus padres, y las condiciones ambientales en que los niños se desenvuelven, son, los dos grandes motores que impulsan el desarrollo psíquico de éstos. No se puede explicar como el niño adquiere, por ejemplo, la habilidad de resolver un sencillo rompecabezas o de distinguir colores, sin tener en cuenta la participación conjunta de estos dos motores.

No obstante existen características del niño que son muy semejantes de una cultura a otra.

Se puede decir, pues que en la naturaleza biológica reside el primer principio de causalidad del desarrollo psíquico. Saber cómo se manifiesta esta naturaleza permite predecir, hasta cierto punto, las edades en las que aparecerá una determinada función del niño y los pasos madurativos que este habrá seguido para desarrollarlo.

Amparándose en este conocimiento, algunos psicólogos dicen, a veces, que el desarrollo del niño se produce en una serie de etapas o estadios caracterizados por un conjunto de adquisiciones mentales. Cada una de estas etapas por las que atraviesa el niño le va a ofrecer nuevas posibilidades de actuación. Pero, la secuencia de los estadios no se puede alterar.

## **B. CAUSAS SOCIO CULTURALES**

“La segunda gran causa que interviene en el desarrollo psíquico es el medio físico y cultural. La diversidad de este se traduce en diferencias en la maduración física y psicológica de los niño”. Estos necesitan una estimulación sensorial adecuada a su edad, así como un clima afectivo positivo que permitan al niño desarrollar al máximo sus posibilidades.

Si el nivel de estimulación es bajo y/o el niño vive en un ambiente frío y rígido su capacidad para aprender será limitada, así como su interés por conocer. Así mismo también debemos dejarles explorar su entorno, aún el riesgo de sufrir alguno u otro percance de importancia.

Por otra parte, no deja de ser menos cierto que en función del ambiente cultural que el niño respire, verá potenciadas unas u otras características de su psiquismo. Así por ejemplo, ser más o menos independiente, aficionarse a una u otras actividades o adquirir un mayor o menor dominio del lenguaje son entre

otras, cualidades que se ven ampliamente influidas por la educación recibida ya desde la cuna.

Por lo tanto, se puede pensar, cuanto mayores sean las semejanzas culturales con los que se eduquen los niños, mayores serán también las similitudes de sus procesos de desarrollo madurativo.

### **C. CAUSAS PERSONALES (distintas para cada individuo)**

Finalmente se presenta un tercer tipo de causa en el desarrollo psíquico, que incide no sobre un determinado grupo cultural, sino sobre una u otras personas, es decir, que incluso en un mismo árbol no maduran todos los frutos a la vez, pues bien, tampoco dentro de una misma comunidad cultural, las cosas suceden de idéntica manera para sus componentes.

## 6. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

### 6.1 HIPÓTESIS Nº 1.

#### ENUNCIADO

- Las niñas y niños que asisten al Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Particular Bilingüe “Chispitas”, de la Ciudad de Loja, que han recibido estimulación temprana poseen un buen desarrollo psicomotriz.

#### CUADRO DE VARIABLES

<b>DESARROLLO PSICO-MOTRIZ DENIÑOS Y NIÑAS QUE ASISTEN AL PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGUE “CHISPITAS”</b>		
<b>ESTIMULACIÓN TEMPRANA</b>	<b>Nº DE NIÑOS</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SI HAN RECIBIDO</b>		
<b>NO HAN RECIBIDO</b>		
<b>TOTAL</b>		

### 6.3 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

#### VARIABLES INDEOPENDIENTES

- La estimulación temprana
- Importancia de la estimulación temprana que le dan los padres de familia.

## **VARIABLES DEPENDIENTES**

- Desarrollo Psicológico
- Desarrollo Motriz

## **7. METODOLOGÍA**

La metodología utilizada durante el presente trabajo, tanto en la investigación bibliográfica como la de campo incluirá una serie de actividades que para su mejor comprensión se las señalará a continuación.

El proyecto tuvo su inicio desde la observación directa y constatación del problema en el Centro Educativo Particular bilingüe “Chispitas”, de la Ciudad de Loja, acercamiento que permitió estructurar el tema y elaborar el proyecto.

## **MÉTODOS APLICADOS**

### **CIENTÍFICO:**

Apropiado en todo lo que implica el planteamiento del problema, la formulación de objetivos tanto generales como específicos y en base a ellos la estructuración de las posibles respuestas hipotéticas. Este método señala además la metodología a seguir en lo que tiene que ver con la definición de variables, la selección de la muestra; es decir el método científico estará presente en el desarrollo de toda la investigación toda vez que se trata de una herramienta conceptual que servirá para guiar y ordenar el planteamiento y ejecución de la presente investigación.

**INDUCTIVO DEDUCTIVO:**

Importante para realizar el estudio de la relación de variables y al tratar de confrontar la información de la investigación de campo, con la base teórica de orientación. Este proceso de inducción y deducción y viceversa, permitirá estudiar primero aquellos casos particulares, para revertirlos luego en principios aplicables a la realidad de los centros investigados, esto es cuando explique si existe o no una incidencia de la educación inicial en el desarrollo psico-motriz y si los padres de familia están conscientes o no de la importancia que tiene la Educación Inicial en el desarrollo psicológico y motriz de sus hijos e hijas.

**DESCRIPTIVO ANALÍTICO Y SINTÉTICO:**

A través de estos métodos se podrá resumir, analizar, describir y presentar la información recogida, la misma que será organizada de acuerdo a las necesidades estadísticas, de tal forma que se pueda dar respuestas valederas al problema planteado.

**TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

Para poder obtener la información y poder establecer la relación entre variables será necesario la aplicación de un test: "DEXTERIMETRO DE GODDARD", para conocer el desarrollo psico-motor; midiendo la velocidad y precisión de los movimientos del brazo y de la mano, de las niñas y niños investigados, y la entrevista a las maestras parvularias, para conocer si los padres de familia son

conscientes de la importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo psico-motriz de sus hijos e hijas.

Tanto el test como la entrevista, son instrumentos que serán aplicados, previa autorización de la autoridad de la institución investigada; en relación al test será de manera individual a los niños y la entrevista estructurada con preguntas abiertas y cerradas a cada una de las docentes.

## **POBLACIÓN INVESTIGADA**

La población con la que se contará en la presente investigación está conformada por todas las niñas y niños que asisten al Centro Educativo Particular Bilingüe “Chispitas”, de la ciudad de Loja, lo que equivale a un total de 64 niños.

## **8. RECURSOS Y PRESUPUESTO**

- ❖ Humanos
- ❖ Materiales
- ❖ Técnicos
- ❖ Institucionales

### **8.1 HUMANOS**

- ❖ Autoridades Universitarias
- ❖ Personal docente y Administrativo del Centro Educativo Particular Bilingüe “Chispitas”, de la Ciudad de Loja.
- ❖ Niños y niñas del Primer año de Educación Básica
- ❖ Padres de familia de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica
- ❖ Asesora de tesis por designar

- ❖ Investigadora Lcda. María Celi Sarango

## **8.2 MATERIALES**

- ❖ Bibliografía
- ❖ Materiales de escritorio
- ❖ Hojas impresas con los Tests
- ❖ Hojas impresas con la entrevista a las Maestras Parvularias
- ❖ Grabadora
- ❖ Bibliografía complementaria
- ❖ Internet
- ❖ Computadora

## **8.3 TÉCNICOS**

- ❖ Lectura científica
- ❖ Fichas de trabajo, nemotécnicas y bibliográficas
- ❖ Encuesta
- ❖ Muestra estadística

## **8.4 INSTITUCIONALES**

- ❖ Universidad Nacional de Loja
- ❖ Área de la Educación, el Arte y la Comunicación
- ❖ Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia
- ❖ Centro educativo particular Bilingüe “Chispitas”, de la ciudad de Loja
- ❖ Bibliotecas públicas y privadas.

## 8.5 PRESUPUESTO

### ❖ COSTO PERSONAL

Técnico			200
Auxiliares			100
Encuestadores			70
Administrativos			120
v GASTOS GENERALES			
Adquisición de la bibliografía			80
Hojas impresas en las encuestas			70
Hojas impresas con los Tests			70
Trasporte			60
Internet			200
Reproducción y anillado			90
Material de escritorio			80
Imprevistos			200
Otros			50
TOTAL			\$ 1390



## 10. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Autor: Monografías de cursos, comunicaciones personales y presentaciones en diversos eventos científicos.
- ✓ BELTRÁN, J: Intervención Psicopedagógica, Madrid Pirámide, 1993, Pág. 43.
- ✓ Bender L.: "Test Gestáltico Visomotor de Bender". Ediciones Paidós - Barcelona (2006)
- ✓ Brazelton, T.B. y Nugent, J.K. "Escala para la evaluación del comportamiento neonatal". Paidós. Barcelona (1997).
- ✓ Broderick P.: "Pediatric vision screening for the Family Physycian". American Family Psysician Journal. Vol. 58 N° 3 (1998)
- ✓ CAMPION, J: El niño en su contexto. La teoría de los sistemas Familiares de la Educación, Barcelona, Paidos, 1987, Pág. 89
- ✓ Capute, A et al.: "Primitive Reflex Profile". Monographs in Developmental Pediatrics. University Park Press. Baltimore (1978)
- ✓ CEAC, Grupo Editorial: Educación Infantil, Aspectos Evolutivos Pág.26
- ✓ COLE, C: Psicología Genética y Aprendizaje Escolar, Madrid, siglo XXI de España 1983, Pág. 12

- ✓ **COLL, c Compilador, Psicología genética y Aprendizajes Escolares, recopilación de textos, sobre las Aplicaciones Pedagógicas de las teorías de Piaget, Madrid 1983, Págs. 13-14**
- ✓ **Diccionario Enciclopédico Ilustrado, Océano Uno. Editorial Océano, Barcelona España 2002, Páginas 650.**
- ✓ **DUQUE, Hernando y SIERRA, rebeca Veinticinco Temas sobre la Educación de los Hijos, Pág. 125**
- ✓ **Frankenburg, W. K., and Dodds, J. B.: "The Denver Developmental Screening Test". J. Pediat., 71:181-186.(1987)**
- ✓ **Griffiths R. The abilities of babies: A study in Mental Measurement. Association of Research in Infant & Child Development (1986)**
- ✓ **Illingworth R.S.: "The development of the infant and young child". 7ª Edición. Churchill Livingstone. London (1981)**
- ✓ **Koupernick C.: "Desarrollo Psicomotor de la primera infancia". Ed. Luis Miracle. Barcelona-España (1968)**
- ✓ **Manual de Pediatría**
- ✓ **Milani-Comparetti, A & Gidoni, E.A.: "Pattern analysis of motor development and its disorders". Dev Med Child Neurol. 9:625-630 (1967)**
- ✓ **Papalia, Diane y Wendkos Olds, Sally. Psicología del desarrollo. Editora Mac Graw Hill Interamericana. 7ma edición 1997. Colombia**

- ✓ **Pretchtl, H., & Beintema, D.: "The Neurological Examination of full-term newborn infant". Clinics in Developmental Medicine. N° 12. London (1964)**
- ✓ **Sociedad Argentina de Pediatría - Diversas tablas percentiles (formato pdf)**
- ✓ **The Pediatric Clinics of North America. "Learning Disorders". Vol 31. Nro2. W.B. Saunders Company (1984)**
- ✓ **Vander. Cómo educar a tus hijos. Ediciones Rande la Vía – Barcelona**

## 11. ANEXOS

### UNIVERSIDA NACIONAL DE LOJA

AREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE  
PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA  
TEST PARA NIÑAS (OS) PARA CONOCER ASPECTOS PSICO-MOTRICES.  
TEST DEXTERIMETRO DE GODDARD

#### Objeto de estudio

Este dexterímetro mide la velocidad y precisión de los movimientos del brazo y de la mano, para determina el nivel de desarrollo psicomotriz del examinado.

- **Material**

Consta de un tablero de madera de 50 x 35cm, en el cual existen 10 excavaciones geométricas, ordenadas en tres filas:

**Primera fila:** Cruz, triángulo, semicírculo

**Segunda fila:** Círculo, rectángulo, romboedro

**Tercera fila:** Rombo, estrella, elipse, cuadrado

Como material adicional se requiere de un cronómetro, una hoja de respuestas y lápiz.

## ▪ TÉCNICA DEL EXAMEN

El sujeto está de pie frente al tablero que descansa sobre una mesa que descansa sobre una mesa adecuada, el examinador imparte al sujeto la siguiente instrucción:

“En cada excavación de este tablero descansa una pieza, voy a proceder a retirar estas piezas y a colocarlas en tres grupos para que usted las vuelva a encajar correctamente”.

El examinador empieza a agrupar a las piezas cerca del borde inferior del tablero, en tres grupos e acuerdo con el siguiente orden:

1. Grupo del lado izquierdo:

Círculo (sirve de base) estrella (intermedia) rombo (superior)

2. Grupo Intermedio:

Cuadrado (sirve de base) romboedro y semicírculo (intermedio en su orden) cruz (superior)

3. Grupo del lado derecho:

Rectángulo (sirve de base) elipse (intermedio) triángulo (superior).

Una vez agrupadas así las piezas, el examinador le indica al sujeto: ahora va a proceder a encajar las piezas utilizando la mano hábil y lo más rápidamente posible.

“Atención”. “Comience”.

El examinador pone en marcha el cronómetro y lo detiene en el momento en que el sujeto ha encajado la última pieza.

La misma experiencia ejecuta el sujeto tres veces. El examinador escoge el tiempo mas corto de las tres anotaciones en segundos y lo confronta con el baremo respectivo para obtener la edad psicomotriz y luego se procede a obtener o calcular el cuociente psicomotriz.

#### CÁLCULO DEL CUOCIENTE PSICOMOTRIZ:

Este se lo calcula en base a la siguiente fórmula:

$$\text{Cuociente Psicomotriz} = \frac{\text{Edad psicomotriz en meses}}{\text{Edad Cronológica en meses}} \times 100$$

Obtenido este cuociente psicomotriz mediante la fórmula, lo confronta con el baremo del cuociente psicomotriz para el diagnóstico del desarrollo psicomotriz manual.

## BAREMO PARA EL DIAGNÓSTICO DEL TEST DEXTERIMETRO DE GODDARD

Tiempo en segundos			Edad Psicomotriz		Escala de Cuociente Ps			Equivale
			años	Meses	cuociente			
222"	0	+	1	9	140	0	+	Muy Su
109"	-	221	3	2	120	-	139	Superior
72"	-	108	3	5	110	-	119	Muy Bueno
63"	-	71	4	0	90	-	109	Bueno
40"	-	62	4	7	80	-	89	Regular
37"	-	39	5	0	70	-	79	deficiente
34"	-	36	5	4	69	0		M deficiente
30"	-	33	5	6				
26"	-	29	5	9				
	25		6	0				
	24		6	8				
	23		7	0				
	22		7	4				
	21		7	8				
	20		8	0				
	19		8	6				
	18		9	0				
	17		9	6				
	16		10	0				
	15		11	0				
	14		12	0				
	13		12	6				
	12		13	0				
	11		14	0				

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS PARVULARIAS**

Fecha de Aplicación.....

Nombre del Centro Educativo.....

Paralelo.....

Nº de Alumnos.....

**1) ¿CREE UD. QUE LA EDUCACIÓN INICIAL ES IMPORTANTE EN UN NIÑO ANTES DE INGRESAR AL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA?**

.....

.....

.....

**2)¿CONOCE UD. SI SUS ALUMNOS HAN INGRESADO A ESTIMULACIÓN TEMPRANA ANTES DEL PRIMER AÑO DE BÁSICA?**

SI ( )                      NO ( )

PORQUÉ?.....

.....

.....

**3) ¿CUÁNTOS NIÑOS/AS DE SU PARALELO HAN CURSADO LA ETAPA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA?**

.....

.....

**4) ¿DE LOS ALUMNOS QUE NO HAN RECIBIDO ESTIMULACIÓN TEMPRANA CUANTOS PRESENTAN PROBLEMAS EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ MANUAL?**

¿CUÁL CRÉE QUE ES LA CAUSA?.....

.....  
.....

**5) CRÉE UD. QUE LA FALTA DE UNA ESTIMULACIÓN TEMPRANA INCIDE EN EL DESARROLLO PSICO-MOTRIZ QUE PRESENTAN LOS NIÑOS?**

SI ( ) NO ( )

PORQUÉ?.....

.....  
.....

**6) CRÉE UD QUE LOS PADRES DE FAMILIA CONSIDERAN IMPORTANTE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO PSICO-MOTOR DE SUS HIJOS/AS?**

SI ( ) NO ( ) EN PARTE ( )

QUÉ LE HAN MANIFESTADO?.....

.....  
.....

**7) CRÉE UD. QUE LOS PADRES DE FAMILIA ESTÁN CONSCIENTES DE LA INFLUENCIA QUE TIENE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO PSICO-MOTOR DE SUS HIJOS/AS?**

SI ( ) NO ( ) EN PARTE ( )

PORQUÉ?.....

.....

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## ÍNDICE

<b><u>CONTENIDOS</u></b>	<b><u>PÁGINAS</u></b>
Certificación.....	II
Autoría.....	III
Agradecimiento .....	IV
Dedicatoria .....	V
RESUMEN.....	VI
Abstract.....	VII
INTRODUCCIÓN .....	1
METODOLOGÍA.....	4
MÉTODOS.....	4
POBLACIÓN INVESTIGADA .....	6
EXPOSICIÓN DE RESULTADOS.....	7
COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS.....	18
CONCLUSIONES.....	20
RECOMENDACIONES .....	21
LINEAMIENTOS PROPOSITIVOS.....	24
Antecedentes .....	24
Justificación.....	27
Objetivo .....	28
Fundamentación Teórica.....	29
Estimulación Temprana.....	29

Cuando aplicar La estimulación Temprana .....	31
Desarrollo Psicomotriz .....	57
Evaluación del desarrollo Psicomotor .....	59
Matriz de Lineamientos propositivos .....	71
Anexos .....	72
Anexo N° 1 Proyecto de Investigación .....	72
Tema .....	73
Problematización.....	73
Justificación.....	78
Objetivos .....	81
Marco Teórico .....	83
Formulación de Hipótesis .....	120
Metodología.....	121
Método Inductivo .....	123
Recursos y Presupuesto .....	124
Cronograma .....	126
Bibliografía del Proyecto .....	127
Anexos del Proyecto de Investigación.....	130
Índice.....	136

