UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA,
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

"LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No.1 DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2010-2011".

Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA:

CLAUDIA YADIRA CUENCA MACAS

DIRECTORA:

Dra. MARIANA UCHUARYGONZÁLEZ. Mg. Sc.

Loja-Ecuador

2010-2011

CERTIFICACIÓN

Doctora. Mg. Sc.
Mariana Uchuary González
DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

CERTIFICA:

Haber asesorado, revisado y orientado detenidamente durante el desarrollo de la tesis titulada **"LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No.1 DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2010-2011"**, realizada por la postulante: Claudia Yadira Cuenca Macas.

Por reunir las condiciones de forma y fondo, autorizo proseguir los trámites legales pertinentes para su presentación y defensa.

Loja, Diciembre del 2011

Dra. Mariana Uchuary González. Mg. Sc.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORÍA

Los criterios, opiniones, resultados y conclusiones vertidas en el presente trabajo de investigación, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Claudia Yadira Cuenca Macas

AGRADECIMIENTO

A las autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia. A los docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, por compartir sin limitaciones sus sabios conocimientos, ejemplo y experiencias en la formación como profesional.

A la Directora de Tesis Dra. Mariana Uchuary, quien ha guiado y orientado acertadamente con eficiencia profesional en el desarrollo de esta investigación, hasta culminarla, lo que en lo posterior permitirá el desempeño como profesional.

A las autoridades, docentes y niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela“MiguelRiofrío”No.1, quienes con buena disposición y entusiasmo cooperaron en el proceso de este trabajo investigativo.

La autora

DEDICATORIA

A Dios, porque ha sido mi sustento y fortaleza. A mi madre, por sus sabios y perdurables consejos. A mi esposo e hijos, quienes con su incondicional amor y apoyo han sido el impulso motivador para el logro de las metas propuestas.

Claudia

ESQUEMA DE CONTENIDOS

- Portada
- Certificación
- Autoría
- Agradecimiento
- Dedicatoria
- Esquema de Contenidos

a. Título

b. Resumen.(Summary)

c. Introducción

d. Revisión de Literatura

e. Materiales y Métodos

f. Resultados

g. Discusión

h. Conclusiones

i. Recomendaciones

j. Bibliografía

k. Anexos

- Proyecto de tesis

a. TITULO

“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” No.1 DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2010-2011”.

b. RESUMEN

La presente investigación pretende dar a conocer como incide la Estimulación Temprana en el Desarrollo del Lenguaje de los Niños, empleando como fuente de investigación a los Primeros Años de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” No.1 de la ciudad de Loja.

En la Institución educativa en mención, las maestras manifiestan que sí realizan actividades de estimulación temprana en su jornada diaria de trabajo, la misma que busca apoyar al niño de manera oportuna brindándole una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes.

Por lo que se propuso como Objetivo General: Dar a conocer a las autoridades, docentes, padres de familia y representantes de los niños de Primer Año de Educación Básica, la importancia que tiene la Estimulación Temprana en el Desarrollo del Lenguaje.

Los Métodos y Técnicas que se utilizaron para la recopilación y análisis de datos fueron: científico, deductivo, inductivo, estadístico, descriptivo, se aplicó una encuesta a las maestras para conocer las actividades de Estimulación Temprana que realizan con los niños, así mismo se utilizó, una Guía de Observación, la misma que ayudó a determinar el Desarrollo de Lenguaje de los niños.

Concluyendo que La Estimulación Temprana incide significativamente en el Desarrollo del Lenguaje de los niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” No.1, ya que aporta a desarrollarlas habilidades necesarias para una buena utilización funcional del lenguaje, así como las capacidades comprensivas y expresivas, determinando que, existe un mínimo porcentaje de niños que presentan dificultades en el Desarrollo del Lenguaje, en los mismos que se hace necesario enfatizar en la implementación de actividades de estimulación orientadas al Desarrollo del Lenguaje, con la finalidad de enriquecer la competencia lingüística en todas sus dimensiones.

SUMMARY

This research aims to show how this affects Early Stimulation Language Development of Children as a source of research using the Early Years Basic Education School "Miguel Riofrío" No.1 in the city of Loja.

In the school in question, the teachers say they do engage in early learning activities in their daily work, the same who seek to support the child in a timely manner by providing a range of experiences that allow you to form the basis for future acquisition apprenticeships.

As was proposed as a General Purpose: To present to the authorities, teachers, parents and representatives of children in First Year of Basic Education, the importance of early stimulation in language development.

Methods and Techniques that were used for data collection and analysis were scientific, deductive, inductive, statistical, descriptive survey was applied to the teachers to understand the early stimulation activities they do with the kids, so it was used a Guide to Observation, the same that helped determine the Language Development of children.

Conclude that early stimulation contributes significantly to language development of children in First Year Basic Education School "Miguel Riofrío" No.1, as it provides to develop skills necessary for good functional use of language and the comprehensive capabilities and expressive, showing that there is a minimum percentage of children who have difficulties in language development, in the same it is necessary to emphasize the implementation of activities aimed at stimulating development of language, in order to enrich the proficiency in all its dimensions.

c. INTRODUCCIÓN

La Estimulación Temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial, que se emplea en los niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante.

El Lenguaje, es el hecho social por excelencia, es la capacidad que toda persona tiene de comunicarse con los demás, es una actividad humana que nace con el hombre, que sólo a él pertenece y que le permite comunicarse y relacionarse al poder comprender y expresar mensajes.

En el Trabajo investigativo se planteó el siguiente Objetivo Específico: Determinar cómo Incide la Estimulación Temprana en el Desarrollo del Lenguaje de los Niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” No.1 de la Ciudad de Loja, período lectivo 2010-2011.

Los Métodos utilizados en la investigación fueron científico, deductivo, inductivo, estadístico, descriptivo, los que contribuyeron al acertado desarrollo de la misma, se empleó también Técnicas e Instrumentos como la Encuesta dirigida a las maestras para para conocer las actividades de estimulación temprana que realizan con los niños, además se utilizó La Guía

de Observación, en la cual se registraron los datos que ayudaron a determinar el desarrollo de lenguaje de los niños de Primer Año de Educación Básica de los diferentes paralelos.

El Marco Teórico de esta investigación está compuesto de dos capítulos: En el Primer Capítulo consta: La Estimulación Temprana, Áreas de la Estimulación Temprana, Cómo realizar una Estimulación Temprana eficaz, Bases Científicas, Bases Técnicas, Función de la Estimulación Temprana, Campo de Acción de la Estimulación Temprana, Beneficios de la Estimulación Temprana, Como se aplica la Estimulación Temprana, Factores de riesgo para el desarrollo, Indicadores de riesgo para el desarrollo.

En el Segundo Capítulo consta: El Lenguaje, Funciones del Lenguaje, Etapas de Habla y Lenguaje, Tipos de Lenguaje, Clases de Lenguaje, Aspectos estructurales y funcionales del Lenguaje, El desarrollo correcto del Lenguaje, Causas generales que pueden ocasionar un trastorno del lenguaje, Clasificación de problemas del Lenguaje, Recepción y Expresión, Problemas en el ámbito comunicativo, Problemas en el ámbito del habla, Problemas de voz, Aparato fonador, Evaluación del Lenguaje, Plan de actividades para estimular el lenguaje.

d. REVISIÓN DE LITERATURA

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Definición

“La Estimulación Temprana es una ciencia basada principalmente en las neurociencias, (ciencia del cerebro que estudia el desarrollo de este órgano, las funciones e interacción de sus partes, la forma como se produce las conexiones sinápticas y, lo que más nos interesa, la modificación de los sistemas neuronales debido a la experiencia o ausencia de estímulos, especialmente durante etapas críticas del desarrollo), en la pedagogía y en las psicologías cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas construidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño”.[1]

“La Estimulación Temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial, que se emplea en los niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante”.[2]

---

[1]OROÑEZ, María del Carmen - TINAJERO Alfredo. Estimulación Temprana, Inteligencia Emocional y Cognitiva.

[2]Orlando Terré Camacho, 2002.Estimulación Infantil

Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, lo procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior.

El papel de la Estimulación Temprana

En los últimos años, la neurociencias ha dado un gran aporte a la educación infantil, estos estudios permiten conocer actualmente la importancia que tiene la etapa preescolar y la estimulación temprana en el desarrollo del niño.

La estimulación que se recibe del medio ambiente es la que condiciona el desarrollo general del cerebro, a partir de los "circuitos o redes neuronales". Las funciones cerebrales, se basan fundamentalmente en el rápido y eficiente pasaje de señales de una parte del cerebro a otra, para lo que se necesita una muy bien organizada red neuronal de interconexión. El elemento básico son las células cerebrales (neuronas) y las interconexiones que se establezcan entre ellas (sinapsis). Las dendritas de las neuronas son vitales, no sólo para lograr las interconexiones apropiadas, sino también para la síntesis proteica involucrada en el aprendizaje y la memoria.

Desde el nacimiento (e incluso antes) el niño debe recibir estímulos constantemente para potencializar todo el aprendizaje futuro.

La estimulación no se da sola. No se da por partes. Se da aprovechando cada situación vivida con el niño, toda la información que reciben a través de los sentidos, se va almacenando en ellos, convirtiéndose así en gran fuente de conocimiento.

¿Qué se logra con la estimulación?

- Niños que desarrollan mejor la capacidad de atención.
- Niños que comprenden lo que leen.
- Niños que pueden manifestar sus ideas de manera coherente.
- Niños con correcta noción temporo-espacial, base del aprendizaje matemático.
- Bebés que aprenden a reconocer cantidades de manera fácil y sencilla.
- Niños que no temen a las matemáticas.
- Niños con una gran capacidad de imaginación y creatividad.
- Niños felices y exitosos.

Estimular las capacidades del niño de manera armónica, sin alterar el curso de su desarrollo y potencializar al máximo sus habilidades y destrezas implica tener herramientas y criterios básicos para realizar un programa de estimulación Temprana. Si bien es cierto, no existe un modelo de programa único, puesto que cada niño tiene sus propias particularidades y diferencias, si existen puntos claves que permitirán la aplicación óptima de las sesiones: Saber por qué estimulamos, Considerar la disposición del niño, Organizar un ambiente propicio para el aprendizaje, Respetar el ritmo de aprendizaje del

niño: Estimular no es adelantar, El tiempo de estimulación, Reforzar positivamente los esfuerzos del niño.

Función de la Estimulación Temprana

Preventiva: prevenir en aquellos casos en que sea posible la aparición de retrasos en el desarrollo, o evitar el establecimiento de inhabilidades que dificultan una mejor integración del niño.

Correctiva: compensa en aquellos casos en que el déficit esté establecido.

Dirigida: va dirigida a todo niño considerado de alto riesgo ya sea orgánico o social y a todo niño que presente algún tipo de alteración en el desarrollo.

Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional.

Beneficios de la estimulación temprana

La estimulación temprana es un conjunto de acciones que van a permitir el desarrollo de la coordinación motora, empezando por el fortalecimiento de los miembros del cuerpo y continuando con la madurez del tono muscular, favoreciendo con esto la movilidad y flexibilidad de los músculos, al mismo tiempo ayudará a desarrollar una mejor capacidad respiratoria, digestiva y circulatoria del cuerpo. Otro de los beneficios que se obtienen a través de la Estimulación Temprana, es el desarrollo y la fortaleza de los cinco sentidos y la percepción. Favorece también el desarrollo de las funciones mentales

superiores como son la memoria, la imaginación, la atención así como también el desarrollo del lenguaje. A nivel adaptativo, desarrolla en el niño confianza, seguridad y autonomía.

Emocionalmente, la Estimulación Temprana permite incrementar la relación afectiva y positiva entre los padres y el niño. Por esta razón, es importante establecer una relación cálida con los padres y el niño para así transmitirles que éste no aprenderá sólo con los ejercicios sino con el contacto físico y la relación afectiva que establezcan con él.

Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

El desarrollo del niño ocurre en forma secuencial, esto quiere decir que una habilidad ayuda a que surja otra. Es progresivo, siempre se van acumulando funciones primero simples, después complejas. Todas las partes del sistema nervioso actúan en forma coordinada para facilitar el desarrollo, cada área de desarrollo interactúa con las otras para que ocurra una evolución ordenada de las habilidades.

EL LENGUAJE

Definición

El lenguaje, es el hecho social por excelencia, es la capacidad que toda persona tiene de comunicarse con los demás, se trata de un conjunto de signos, tanto orales como escritos, que a través de su significado y su relación permiten la expresión y la comunicación humana, y en un sentido más amplio, es cualquier procedimiento que sirve para comunicarse.

"El lenguaje es una actividad humana que nace con el hombre, que sólo a él pertenece y que le permite comunicarse y relacionarse al poder comprender y expresar mensajes. Se llama lenguaje a cualquier tipo de código semiótico-estructurado, para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales. Existen muchos contextos tanto naturales como artificiales".[3]

Es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, a la vez fisiológico y psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social y que nos capacita para abstraer, conceptualizar y comunicar.

[3] SALAS, Martha. El Lenguaje.

El lenguaje es una facultad humana independientemente de que empleemos un idioma u otro.

Importancia del Lenguaje: El lenguaje es la base de la comunicación humana y representa el auxiliar más importante para completar el desarrollo psíquico del hombre, por lo tanto es necesario que el niño se comunique usando un lenguaje adecuado.

El desarrollo del lenguaje en el niño es un proceso de carácter biológico, dotado de leyes internas y con marcadas etapas de evolución.

El hecho de señalar etapas significa que hay funciones o fenómenos que se establecen dentro de las mismas, pero nunca que dichas funciones terminen al iniciarse la etapa siguiente; todo lo contrario, cada una de estas etapas se perfecciona o deteriora a lo largo de toda la vida.

MESES	ETAPA
– de 0 a 9	– Conexión corporal-gestual
– de 9 a 18	– Comprensión-expresión del habla
– de 18 a 3 años	– Pensamiento concreto
– de 3 años a 6 años	– Interiorización del habla
– de 6 a 12 años	– Lecto-escritura
– más de 12 años	– Pensamiento formal

El papel que cumple el Lenguaje: Sabemos que el lenguaje es el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, pero más allá de esto, el lenguaje equivale a la máxima expresión del pensamiento, ya que las personas tienen la posibilidad de reflejar las relaciones y conexiones de la realidad que van más allá de la percepción.

El lenguaje es una matriz constitutiva de identidad (individual y social). Nada hay en el lenguaje que no sea la resultante de situaciones de producción humana y social. Desde las primeras frases y palabras (mamá, leche, te quiero) hasta las más complejas asociaciones que podamos construir, todas son resultado de las experiencias.

Cuando el niño descubre que con sonidos puede designar cosas es el momento en que tiene acceso a la función simbólica. Gracias a esta función, el hombre puede dominar el pasado, se proyecta al futuro, trasciende el límite aquí y ahora para expandirse mentalmente de manera ilimitada.

La función del Lenguaje: El lenguaje cumple una función de mediación entre el sujeto y el mundo.

El lenguaje es posible gracias a diferentes y complejas funciones que realiza el cerebro. Estas funciones están relacionadas con lo denominado como inteligencia y memoria lingüística.

Entre las Funciones del Lenguaje tenemos:

Función social: permite la comunicación, la integración del niño con el grupo y participación en la mentalidad colectiva. Con el lenguaje todo el sistema de conceptos sociales le ofrece al niño proporcionarle los cuadros dentro de los cuales se organiza su experiencia.

Función psicológica: el lenguaje sirve para consolidar la impresión sensorial de los objetos y aún para conferir al objeto su duración. Reemplaza al objeto cuando éste está ausente. Al pronunciar la palabra el niño se asegura de que ésta le corresponde, hace presente lo ausente.

Función de ejercicio mental: (y físico), Como el juego, es un ejercicio corporal, y sirve para afianzar el sentimiento que el ser comienza a tener de sí mismo.

Función cultural: mediante el lenguaje el niño tendrá la revelación de un mundo de otra clase que no es el de las realidades tangibles.

Desde la perspectiva pedagógica se le asigna al lenguaje las siguientes funciones:

Cognitivas: Le permite al niño ordenar, sistematizar y categorizar la realidad, referirse a hechos, objetos, situaciones, relacionarlos, realizar anticipaciones, evocar y reconstruir el pasado, operar con formas representativas que remplazan acciones concretas. Esta función

cognoscitiva, va dirigida hacia la adquisición, desarrollo y razonamiento del conocimiento.

Expreso-Comunicativa: Le permite al niño la libre expresión y comunicación, sentimientos, deseos, experiencias, fantasías. Enfocada a exteriorizar pensamientos y emitir mensajes.

Creativa: Le permite al niño desarrollar la creatividad a través del uso libre e innovador de palabras y estructuras diferentes que no pertenecen a los esquemas lógico-adultos.

Aspectos estructurales y funcionales del Lenguaje:

Aspectos fonéticos: Hay que determinar si los problemas de articulación se deben a alteraciones en los mecanismos del habla o a que el niño no ha adquirido el sistema abstracto de reglas fonológicas.

Análisis sintáctico: partes de la frase y la relación entre cada una de ellas.

Aspectos semánticos: significado general de la frase, amplitud de vocabulario comprendido y utilizado.

Aspectos pragmáticos: del lenguaje o uso que se da de él para la comunicación. Hay que ver las funciones del lenguaje que utiliza y con qué competencia.

e. MATERIALES Y MÉTODOS

MÉTODOS:

Método Científico.- Facilitó la observación de la realidad, teniendo como sustento los conocimientos ya comprobados, se formuló el tema, problema, y marco teórico.

Método Inductivo.- Permitió conocer, analizar aspectos particulares para formular la problematización y elaborar las conclusiones y recomendaciones.

Método Deductivo.- Partiendo de conceptos, principios, definiciones, leyes o normas generales, permitió elaborar las Técnicas e Instrumentos, como la encuesta y la guía de observación, que contribuyeron en la ejecución del presente trabajo investigativo.

Método Estadístico.- Se lo utilizó para elaborar cuadros y tablas estadísticas, obtener porcentajes y realizar representaciones gráficas de los resultados de investigación de campo.

El Método Descriptivo.- Se lo utilizó para observar el problema a investigarse, recolectar y describir la información de campo, con los que se estableció los resultados y las conclusiones finales.

Técnicas e Instrumentos:

La Encuesta: a las maestras para conocer las actividades de estimulación temprana que realiza con los niños en su jornada de trabajo.

La Guía de Observación: Se la aplicó para determinar el desarrollo de Lenguaje de los Niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela "Miguel Riofrío" No.1 de la ciudad de Loja.

POBLACIÓN

En la presente investigación se tomó a la totalidad de la población de manera que los resultados obtenidos sean lo más cercano a la realidad, la misma que está conformada por los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela "Miguel Riofrío" No 1, de la ciudad de Loja. La que a continuación se especifica:

ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No. 1		
PARALELOS	**NIÑOS**	**MAESTRAS**
A	**30**	**1**
B	**31**	**1**
C	**30**	**1**
TOTAL	**91**	**3**

Fuente: Secretaría de la Escuela Miguel Riofrío No. 1
Elaboración: Claudia Cuenca

f. RESULTADOS

RESULTADOS DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A LASMAESTRAS DE PRIMER AÑO DEEDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE NIÑOS "MIGUEL RIOFRÍO" No.1 DE LA CIUDAD DE LOJA, PARA CONOCER LAS ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA QUE REALIZA CON LOS NIÑOS.

PREGUNTAS:

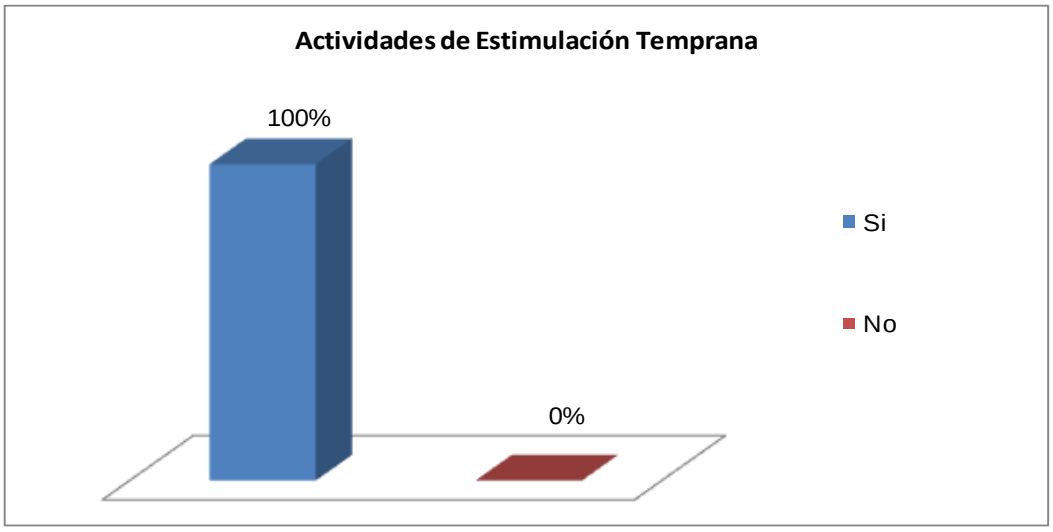
1. ¿Realiza actividades de estimulación temprana con sus niños?

CUADRO N° 1

Criterios	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta a Maestras
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 1



Análisis e Interpretación

El 100%, de las maestras manifiestan que sí realizan actividades de Estimulación Temprana, en su jornada diaria de trabajo.

La Estimulación Temprana desarrolla en el niño las habilidades necesarias para una buena utilización funcional del lenguaje, así como las capacidades comprensivas y expresivas. La estimulación no se da sola, no se da por partes, se da aprovechando cada situación vivida con el niño, toda la información que reciben a través de los sentidos, se va almacenando en ellos, convirtiéndose así en gran fuente de conocimiento.

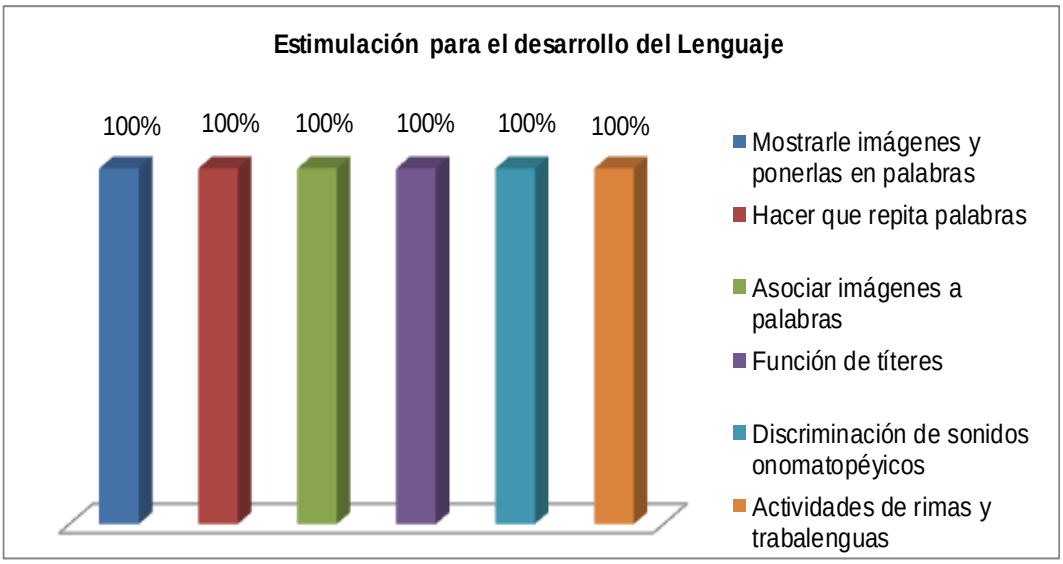
2. ¿Qué actividades de Estimulación realiza con los niños para desarrollar el lenguaje?

CUADRO N° 2

Criterios	Frecuencia	Porcentaje
Mostrarle imágenes y ponerlas en palabras	3	100%
Hacer que repita palabras	3	100%
Asociar imágenes a palabras	3	100%
Función de títeres	3	100%
Discriminación de sonidos onomatopéyicos	3	100%
Actividades de rimas y trabalenguas	3	100%

Fuente: Encuesta a Maestras
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 2



Análisis e Interpretación

Las maestras investigadas responden en un 100%, que las actividades antes propuestas, ayudan considerablemente a los niños en el desarrollo del lenguaje.

Las actividades planteadas, son importantes porque todas sirven para estimular el lenguaje, interactúan entre sí y a la vez se complementan.

Los ejercicios sensoriales son el soporte, no sólo del lenguaje sino del aprendizaje en general. El punto de partida para favorecer el desarrollo del lenguaje radica tanto en la comprensión como en la expresión, siendo todo ello fruto de la acción.

A través del lenguaje las personas expresamos nuestras vivencias, experiencias y pensamientos.

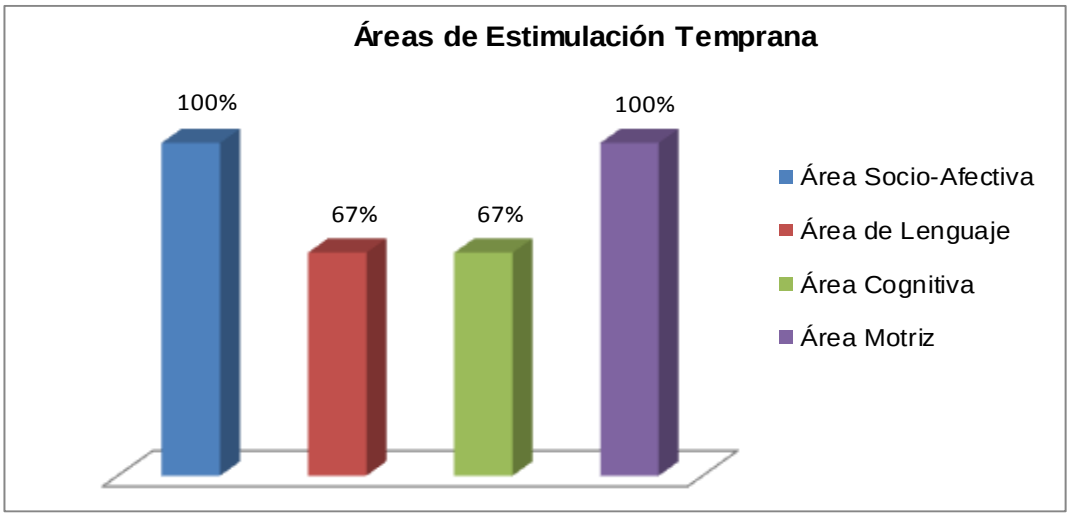
3. ¿Las áreas que mayormente requieren de Estimulación Temprana son?

CUADRO N° 3

Criterios	Frecuencia	Porcentaje
Área Socio-Afectiva	3	100%
Área de Lenguaje	2	67%
Área Cognitiva	2	67%
Área Motriz	3	100%

Fuente: Encuesta a Maestras
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 3



Análisis e Interpretación

De las docentes encuestadas manifiestan que; el Área Socio-Afectiva requiere un 100% de Estimulación, el Área Motriz un 100%, el Área de Lenguaje un 67%, y el Área Cognitiva un 67%.

El Área Socio-afectiva: incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño con su entorno de acuerdo a normas comunes. El Área Motriz: está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, y la coordinación

entre lo que se ve y lo que se toca. El Área de lenguaje: Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno. El Área cognitiva: Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento.

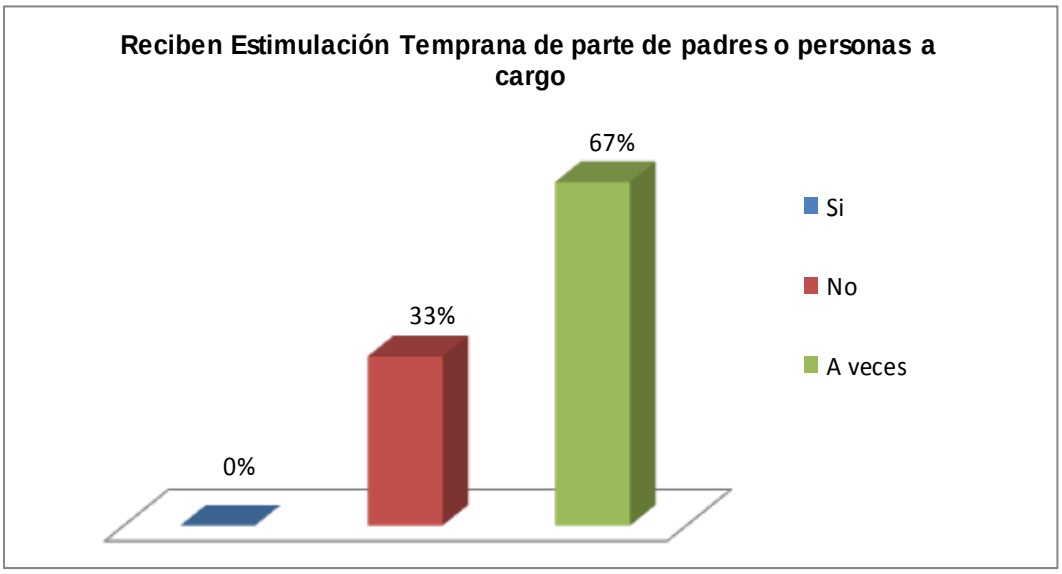
4. ¿Cree Ud. que los niños reciben Estimulación Temprana de parte de sus padres o personas que están a cargo ellos?

CUADRO N° 4

Criterios	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	1	33%
A veces	2	67%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta a Maestras
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 4



Análisis e Interpretación

El 67% de las maestras manifiestan que los niños A veces reciben Estimulación Temprana de parte de sus padres o personas que están a cargo ellos, y el 33% de las maestras manifiestan qué No reciben.

La estimulación que se recibe del medio ambiente es la que condiciona el desarrollo general del cerebro se hace importante mencionar que la cantidad y calidad de los estímulos van a permitir el desarrollo potencial del niño.

El trato amoroso, la estimulación de sus capacidades lingüísticas, motoras e intelectuales y el juego son esenciales para que los niños tengan un potencial integro para ser excelentes estudiantes y ciudadanos, listos para seguir formando sus capacidades durante el resto de la vida.

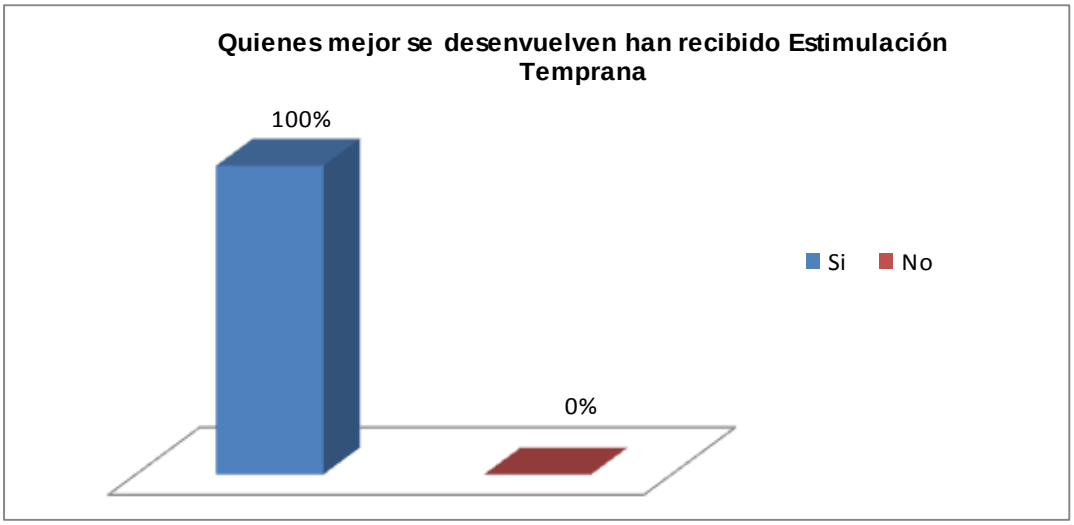
5. Según su criterio, ¿los niños que se desenvuelven mejor en el salón de clases son los que han recibido Estimulación Temprana?

CUADRO N° 5

Criterios	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta a Maestras
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 5



Análisis e Interpretación

El 100%, de las docentes manifiestan que los niños que se desenvuelven mejor en el salón de clases son quienes han recibido Estimulación Temprana.

La Estimulación Temprana busca apoyar al niño de manera oportuna, el objetivo es ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes, por lo que en un salón de clases es evidente que los niños que han recibido Estimulación Temprana son los que mejor se desenvuelven. Las oportunidades de aprendizaje y éxito que se pueden brindar a través de la Estimulación Temprana son innumerables.

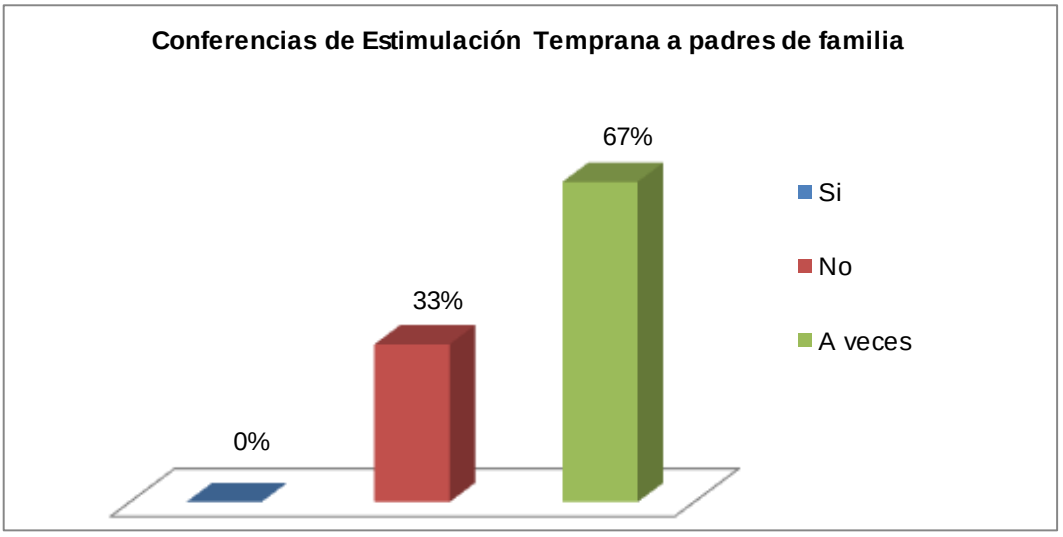
6. ¿Realiza conferencias, charlas a los padres de familia acerca de cómo estimular a sus hijos?

CUADRO N° 6

Criterios	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	1	33%
A veces	2	67%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta a Maestras
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 6



Análisis e Interpretación

El 67% de las maestras, A veces, realiza conferencias, charlas a los padres de familia acerca de cómo estimular a sus hijos**,** mientras que el 33% de las maestras No realiza conferencias, charlas.

Es imprescindible que el docente o tutor, capaciten y orienten oportunamente a los padres para que ayuden a sus hijos a desarrollarse, los padres de familia son las bases esenciales en los primeros años de vida del niño, nadie mejor que la propia familia para, con una serie de principios y pautas fáciles de llevar a la práctica a la hora de comunicarse con sus hijos e hijas, convertirse en un elemento vital para el buen desarrollo de los mismos.

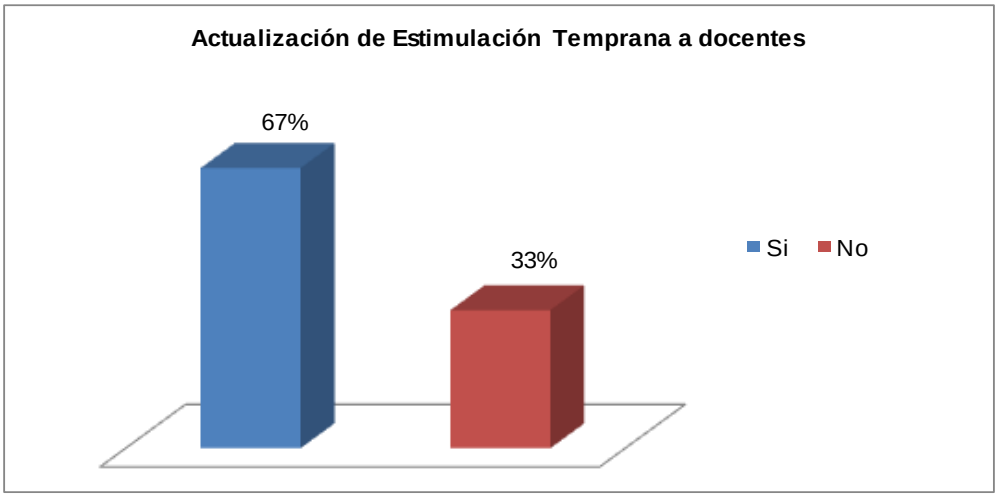
7. ¿Ha asistido a cursos, seminarios talleres de actualización de conocimientos en Estimulación Temprana?

CUADRO N° 7

Criterios	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67%
No	1	33%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta a Maestras
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 7



Análisis e Interpretación

El 67% de las maestras ha asistido a cursos, seminarios talleres de actualización en Estimulación Temprana, y no lo ha hecho el 33% de las maestras.

En un medio donde las exigencias sociales, escolares van en aumento, los requerimientos de los niños son mayores, por lo que se hace necesario la actualización y la capacitación laboral calificada en las áreas de estimulación temprana que brinde los instrumentos cognitivos esenciales para un eficaz desempeño profesional-laboral, y ofrecer las herramientas necesarias para una eficiente y oportuna Estimulación Temprana, que permitan al niño desarrollar o reforzar las destrezas, mejorando sus potencialidades, y adaptarlo mejor para un buen desenvolvimiento escolar social.

RESULTADOS DE LA GUIA DE OBSERVACION PARA DETERMINAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA"MIGUELRIOFRÍO" No. 1 DE LA CIUDAD DE LOJA

LUNES

Recurso

Actividad: Lectura de tarjetas (desarrollo del lenguaje y estimula vocabulario).

Los niños leerán las diferentes acciones de las tarjetas.

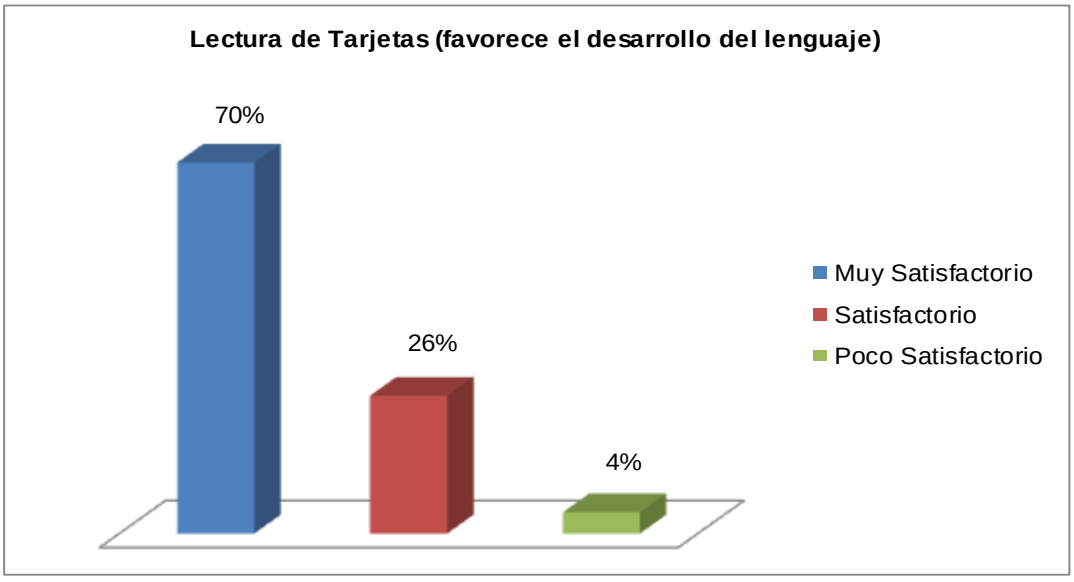
Evaluación

CUADRO N° 8

Indicadores de Evaluación	Calificación	Frecuencia	Porcentaje
Si lee seis acciones	Muy Satisfactorio	64	70%
Si lee cuatro acciones	Satisfactorio	24	26%
Si lee dos acciones	Poco Satisfactorio	3	4%
TOTAL		**91**	**100%**

Fuente: Guía de observación
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 8



Análisis e Interpretación

De los niños investigados responden Muy Satisfactorio el 70%, ya que leyeron seis acciones. Satisfactorio el 26%, ya que leyeron cuatro acciones, y Poco Satisfactorio el 4%, ya que leyeron dos acciones.

La lectura de tarjetas además de ser un recurso didáctico es un medio de estimulación que ayuda al niño a enriquecer su vocabulario y a expresarse espontáneamente, favorece el desarrollo del lenguaje, potenciando las habilidades comunicativas, estimulación y ejercitación del lenguaje, amplia y corrige el lenguaje, potencia los mecanismos básicos del lenguaje (audición, voz y articulación) y establece la adquisición de las dimensiones del lenguaje (forma, contenido y uso).

MARTES

Recurso

Actividad: Lectura de pictogramas (desarrollo de la sintaxis).

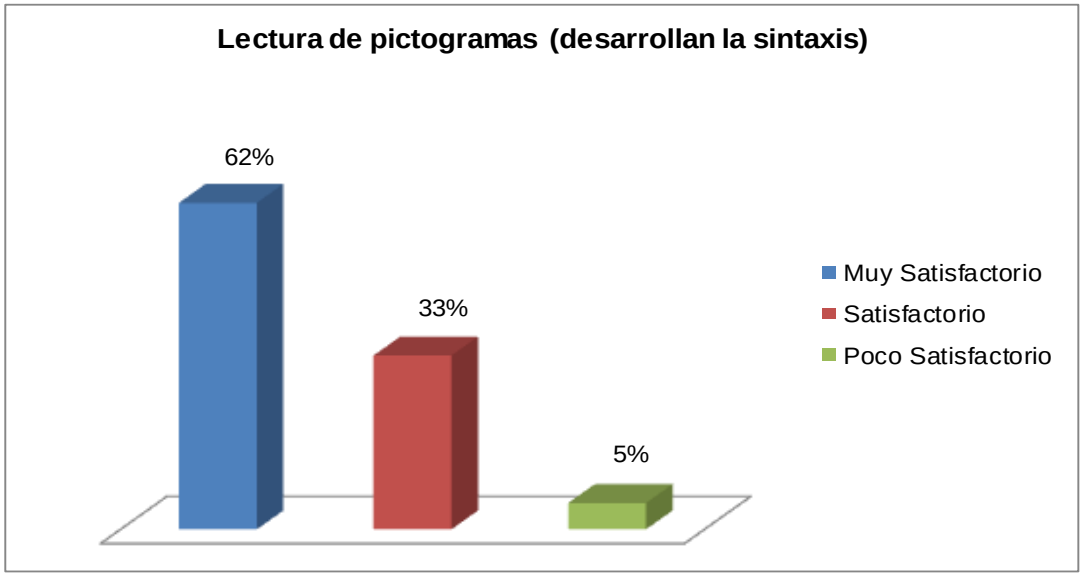
Evaluación

CUADRO N° 9

Indicadores de Evaluación	Calificación	Frecuencia	Porcentaje
Si lee cinco pictogramas	Muy Satisfactorio	56	62%
Si lee tres pictogramas	Satisfactorio	30	33%
Si lee dos pictogramas	Poco Satisfactorio	5	5%
TOTAL		**91**	**100%**

Fuente: Guía de observación
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 9



Análisis e Interpretación

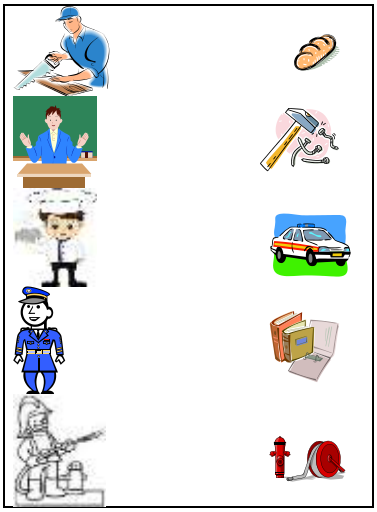
Muy Satisfactorioel62% de los niños porque leyeron los cinco pictogramas. Satisfactorio el 33% de los niños, porque leyeron tres pictogramas y Poco Satisfactorio el 5%de los niños, porque leyeron dos pictogramas.

Los pictogramas son de gran utilidad para la construcción de frases, desarrollan la "conciencia sintáctica"; los gráficos en general y los pictogramas en particular sirven en la enseñanza del lenguaje desde muy diferentes perspectivas: mejoran la atención y la motivación, apoyan ciertas destrezas de expresión oral, ayudan a la comprensión lectora, a construir conceptos y relaciones entre conceptos, a memorizar enlaces y otros elementos de apoyo.

MIÉRCOLES

Actividad: Comentar y relacionar con su correspondiente, (semántica y articulación fonética)

Recurso

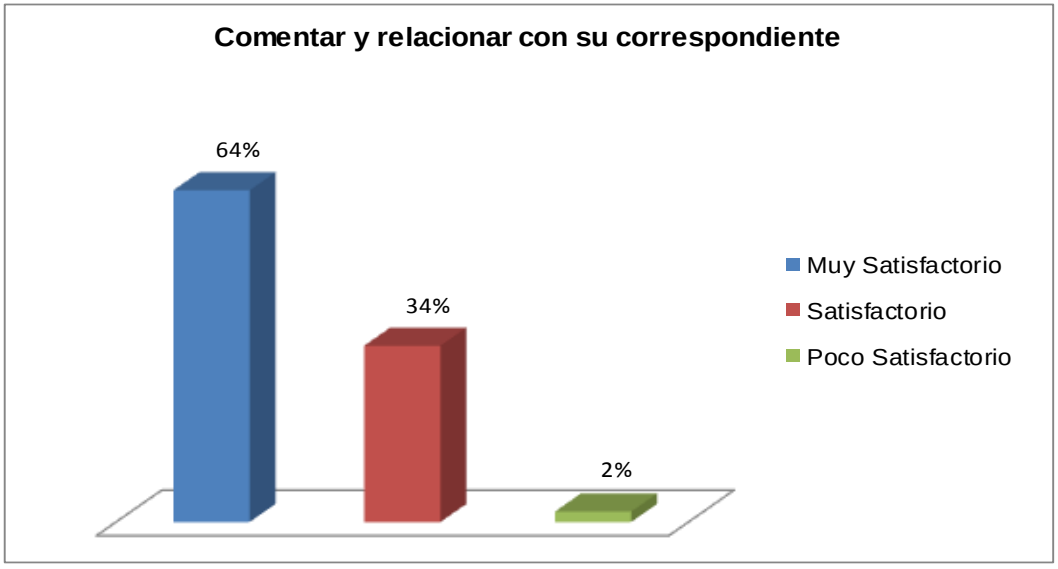


CUADRO N° 10

Indicadores de Evaluación	Calificación	Frecuencia	Porcentaje
Si comenta y relaciona cinco gráficos	Muy Satisfactorio	58	64%
Si comenta y relaciona tres gráficos	Satisfactorio	31	34%
Si comenta y relaciona dos gráficos	Poco Satisfactorio	2	2%
TOTAL		**91**	**100%**

Fuente: Guía de observación
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 10



Análisis e Interpretación

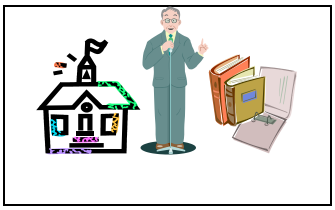
El 64% de los niños respondieron Muy Satisfactorio porque comentaron y relacionaron cinco gráficos. El 34% de los niños Satisfactorio porquecomentaron y relacionaron tres gráficos, y el 2% de los niños Poco Satisfactorio porque comentaron y relacionaron dos gráficos.

Este ejercicio facilita la utilización del lenguaje en diferentes situaciones de comunicación e interacción social y, por tanto, con diferentes funciones y

usos. Contribuye a mejorar su construcción gramatical, adquisición y uso de nexos (artículos, determinantes, y preposiciones), conjugación verbal y articulación fonética, creando un ambiente lingüísticamente nutrido.

JUEVES

Recurso



Actividad: Lectura de retahílas (fluidez verbal).

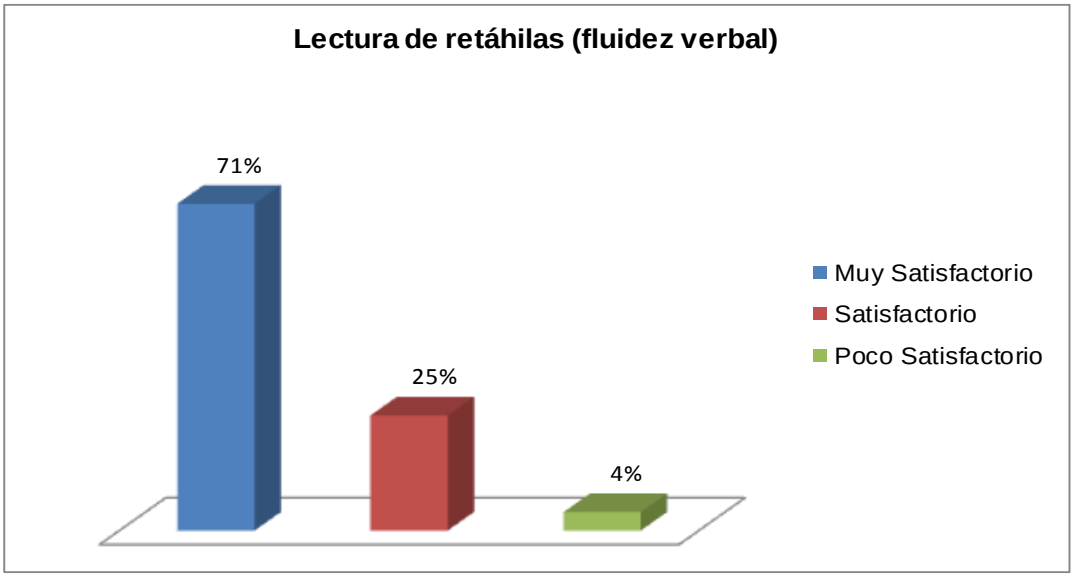
Los niños leerán en secuencia las diferentes escenas.

CUADRO N° 11

Indicadores de Evaluación	Calificación	Frecuencia	Porcentaje
Si comenta y relaciona cinco gráficos	Muy Satisfactorio	65	71%
Si comenta y relaciona tres gráficos	Satisfactorio	23	25%
Si comenta y relaciona dos gráficos	Poco Satisfactorio	3	4%
TOTAL		**91**	**100%**

Fuente: Guía de observación
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 11



Análisis e Interpretación

El 71% de los niños contestaron Muy Satisfactorio, ya que leyeron las tres escenas.El 25% de los niños Satisfactorio, ya que leyeron dos escenas, y el 4% de los niños Poco Satisfactorio, ya que leyeron una escena.

Las retahílas son un juego de palabras típicamente infantil que beneficia la fluidez verbal, así como también la atención y la memoria.

Las retahílas en los niños se usan para hacer más dinámica la actividad y son expresiones en verso muy dadas al vocabulario infantil, pues con ello crece la jerga o vocabulario de los infantes.

El objetivo de la retahíla es, que con las repeticiones, la armonía y las rimas, se logra entretener a los niños que inconscientemente practican el lenguaje.

VIERNES

Recurso

Actividad: Enunciar y asociar los animales y sus derivados (desarrollar progresivamente conceptos semánticos y el proceso de expresión verbal).

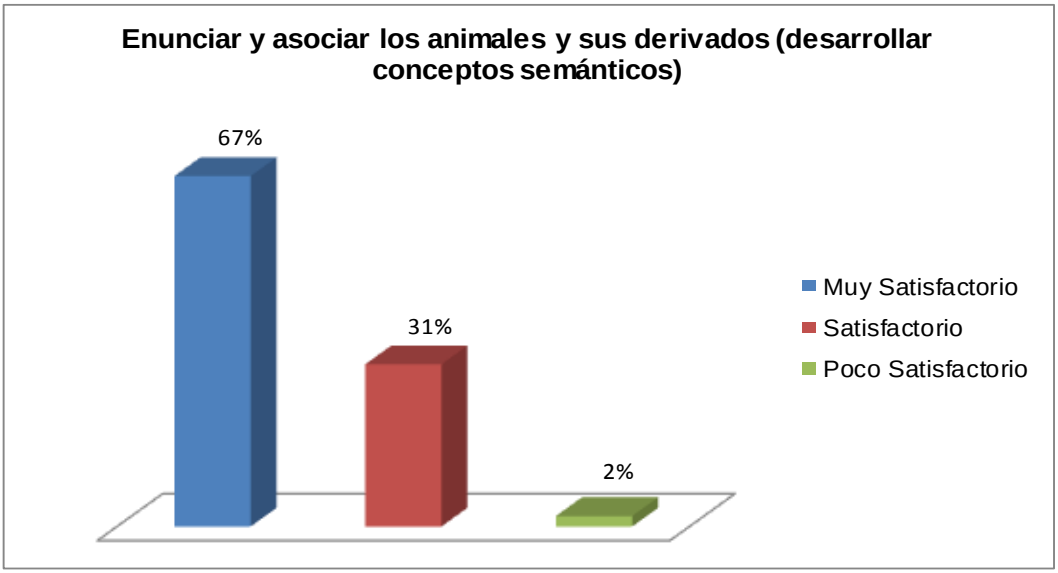
Evaluación

CUADRO N° 12

Indicadores de Evaluación	Calificación	Frecuencia	Porcentaje
Si comenta y relaciona cinco gráficos	Muy Satisfactorio	61	67%
Si comenta y relaciona tres gráficos	Satisfactorio	28	31%
Si comenta y relaciona dos gráficos	Poco Satisfactorio	2	2%
TOTAL		**91**	**100%**

Fuente: Guía de observación
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO N° 12



Análisis e Interpretación

El 67% de los niños obtuvieron Muy Satisfactorio, porque enunciaron y asociaron cuatro gráficos. El 31% de los niños obtuvieronSatisfactorio, porque enunciaron y asociaron tres gráficos, y el 2% de los niños obtuvieron Poco Satisfactorio, porque enunciaron y asociaron dos gráficos.

Esta actividad le permite al niño desarrollar progresivamente los conceptos semánticos (significado de las palabras); las habilidades necesarias para una utilización funcional del lenguaje; amplía la recepción visual, al Interpretar el significado de símbolos visuales (dibujo que tiene que asociar a otros que se le presentan)y al proceso de Expresión verbal: capacidad para expresar conceptos verbalmente.

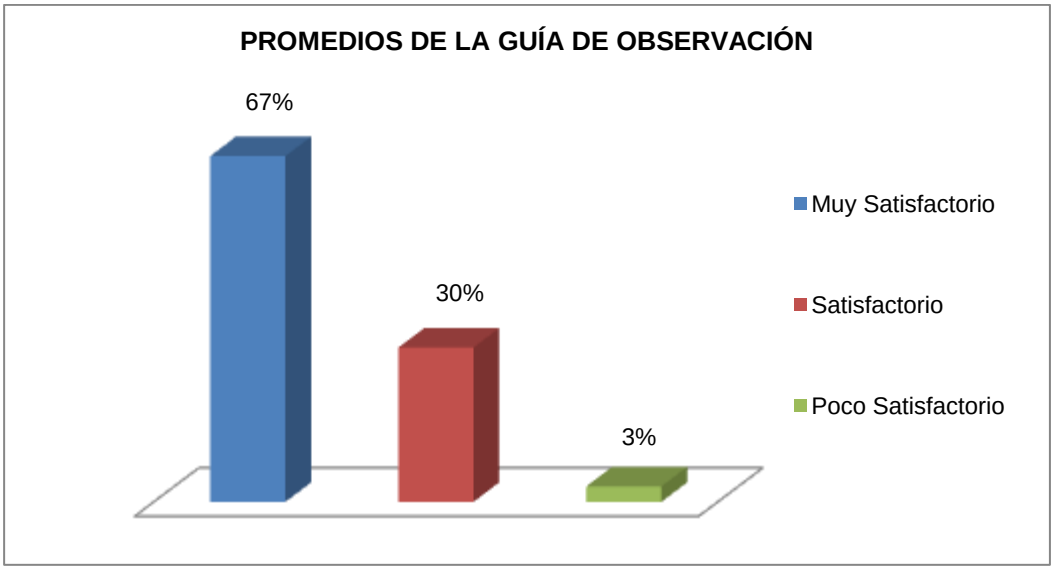
RESUMEN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN

CUADRO N° 13

Actividad	MS		S		PS	
	F	%	F	%	F	%
Lectura de Tarjetas	64	70%	24	26%	3	4%
Lectura de Pictogramas	56	62%	30	33%	5	5%
Comentar y relacionar con su correspondiente	58	64%	31	34%	2	2%
Lectura de Retahílas	65	71%	23	25%	3	4%
Enunciar y asociar animales y derivados	61	67%	28	31%	2	2%
Promedios	**61**	**67%**	**27**	**30%**	**3**	**3%**

Fuente: Guía de observación
Elaboración: Claudia Cuenca

GRÁFICO 13



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Muy Satisfactorio 67%, Satisfactorio 30%, y Poco Satisfactorio 3%.

Las actividades planteadas, son importantes porque todas sirven para estimular el desarrollo lenguaje, interactúan entre sí y a la vez se complementan, logrando que el niño se desarrolle en un ambiente lingüísticamente nutrido.

g. DISCUSIÓN

Con el propósito de verificar el objetivo propuesto se indagó a las maestras de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “Miguel Riofrío” No.1 de la Ciudad de Loja, tomando como muestra la encuesta se obtuvo:

El 100%, de las maestras manifiestan que sí realizan actividades de estimulación temprana en su jornada diaria de trabajo, con el objetivo de apoyar a los niños de manera oportuna brindándoles una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes

La presente investigación además se sustenta en el uso de la guía de observación, en la que se obtuvo los siguientes promedios: Muy Satisfactorio 67%, Satisfactorio 30%, y Poco Satisfactorio 3%. Determinando que, existe un mínimo porcentaje de niños que presentan dificultades en el Desarrollo del Lenguaje, en los mismos que se hace necesario enfatizar en la implementación de actividades de estimulación orientadas al Desarrollo del Lenguaje, con la finalidad de enriquecer la competencia lingüística en todas sus dimensiones.

h. CONCLUSIONES

Conforme a los resultados obtenidos y su respectivo análisis se concluye:

✓ Que el 100%, de las maestras realizan actividades de Estimulación Temprana en su jornada diaria de trabajo, permitiendo al niño desarrollar y reforzar las destrezas, mejorando sus potencialidades, y adaptándolo mejor para un buen desenvolvimiento escolar social.

✓ El 67% de niños tienen un desarrollo de lenguaje equivalente a Muy Satisfactorio, el 30% equivalente a Satisfactorio, y el 3% equivalente a Poco Satisfactorio, con lo que se determina que existe un porcentaje mínimo de niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje en los mismos que se hace necesario enfatizar en la implementación de actividades de estimulación orientadas al Desarrollo del Lenguaje.

i. RECOMENDACIONES

✓ A las maestras que sigan estimulando a los niños de manera armónica, sin alterar el curso de su desarrollo, potencializando al máximo sus habilidades y destrezas lo que implica actualizarse constantemente y aportar con herramientas y criterios básicos para realizar un acertado programa de Estimulación Temprana.

✓ A los padres de familia, comprometerse a mantener un acercamiento directo, simple y satisfactorio con sus hijos, tendiente a contribuir al Desarrollo del Lenguaje y orientados oportunamente por las maestras, con una serie de principios y pautas fáciles de llevar a la práctica, logren convertirse en un elemento vital que fortalezca el buen Desarrollo del Lenguaje.

j. BIBLIOGRAFÍA

- AAVV, El Lenguaje. Disponible en: http://docencia.udea.edu.co/LenguaMaterna/Documentos/
- AAVV, El Lenguaje. Disponible en: http://www.profesorenlinea.cl/swf/links/frame_top.php?dest=http%3A//www.profesorenlinea.cl/castellano/LenguajeFunciones.htm(Consultado2008, enero2009
- BADILLO, Rivera Diana. Audición y Lenguaje Estimulación Temprana de la Comunicación, el Lenguaje y el Habla.
- BUCHELLI, Rodríguez Diana. La Estimulación Temprana es Tarea de Todos.
- COLECCIÓN L.N.S. Metodología de la Investigación Científica, Edibosco G. Cuenca - Ecuador, 1992.
- DOBSON. James. Enciclopedia de Problemas Familiares. Editorial Clic, 1983.
- DUBOURG. M, La importancia del lenguaje. Disponible en http://www.todo.com.uy/lenguaje/index.html (Consultado 2008, enero 29)
- HOCKETT**,** Charles F.Rasgos del Lenguaje**.**
- NARVARTE Mariana E. (psicopedagoga) Estimulación y Aprendizaje. Lexus.
- Estimulación Temprana, Inteligencia Emocional y Cognitiva. Editorial Cultural, S.A. Madrid España. Edición MMVll.

- FERDINAND DE SAUSSURE, El lenguaje Humano
- GORSKY, Peter. Desarrollo Temprano del Cerebro. Universidad de Harvard.LECAROS.A, Funciones del lenguaje. Disponible en http://aprendelenguaje.blogspot.com/ (Consultado 2008, enero 2009)
- MOLWICKPEDIA
- MORA, Estela. Psicopedagogía Infanto- Adolescente. Producción. Editorial Equipo Cultural S.A. Madrid - España.
- MORILLO, Rosa Amalia. Nociones Básicas de Investigación Científica. Impresión, Loja - Ecuador, 1993.
- NAVARRO, Vicente E. Pi (1991, 1998). Pictogramas.
- MONFORT y Juárez (1992). Pictogramas. “conciencia sintáctica”
- MANJÓN, A. (2001) pictogramas.
- ORLANDO Terrè Camacho Estimulación Infantil
- ORDOÑEZ, María del Carmen - TINAJERO Alfredo. Estimulación Temprana, Inteligencia Emocional y Cognitiva.
- Psicología Infantil y Juvenil - Problemas de lenguaje Apartados: Problemas de aprendizaje. Problemas de lenguaje.
- RUBIO, Deheni Problemas de Lenguaje: Detección y Canalización
- SALAS, Martha. El Lenguaje.
- SORIANO. G, La importancia del lenguaje. Disponible en: http://www-ni.laprensa.com.ni/archivo/2004/mayo/13/opinion/
- TERRÉ, Camacho Orlando. Criterios y Visión de la Estimulación Infantil.

- VALENZUELA, Javier. Depto. de Filología Inglesa, Universidad de Murcia.
- Wikipedia, enciclopedia
- www.educarecuador.ec/_upload/Estimulacion%20temprana.pdf
- www.estimulaciontemprana.org/
- www.estimulacionydesarrollo.blogspot.com
- www.profesorenlinea.cl/.../Conceptolenguaje.htm
- www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=343
- www.pediatraldia.cl/lenguaje_ninos.htm
- www.scribd.com/.../Actividades-Para-Estimulación-del-Lenguaje-Oral
- Bases Psicológicas de la Educación Especial.
- www.biap.org/biapespagnol/esprecom242.htm
- www.logopedia.com
- www. psicopedagogia.com
- www.pidiatraldia.cl/lenguaje_niños.htm
- www.salud.com
- www.grupoalianzaempresarial.com/consultorioespecializadoenlenguajeyaprendizaje/tras...
- www.logopedia.com
- www. psicopedagogia.com/artículo…

k. ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA,
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

"LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No.1 DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2010-2011".

Proyecto de Tesis previo al Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia.

AUTORA:

CLAUDIA YADIRA CUENCA MACAS

Loja-Ecuador

2010-2011

a) TEMA:

- “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MIGUEL RIOFRÍO” No.1 DE LA CIUDAD DE LOJA, PERÍODO LECTIVO 2010-2011”.

b) PROBLEMÁTICA

Poco a poco nuestra sociedad está tomando conciencia de que el hecho de que un niño logre ser a futuro exitoso o no, empieza desde que nace, ya sea por las oportunidades o estímulos que reciba del entorno.

La Estimulación Temprana es un proceso que se pone en práctica con el niño, esta tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental que le facilita el aprendizaje desarrollando así destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

El niño necesita que se le favorezca una Estimulación Temprana eficaz de los sentidos para facilitar su desarrollo y potenciar su expresión y comunicación con los adultos y con el entorno. Por lo cual se precisa contar con programas específicos para cada caso y la colaboración en un esfuerzo continuado a través de la familia, servicios pre-escolares y escuela.

El lenguaje está presente en la comunicación de las personas desde el mismo momento del nacimiento, por ello la familia y el entorno más cercano serán los pilares que proporcionen las primeras experiencias para que el lenguaje sea vivo y variado. Siendo el lenguaje una de las formas más complejas de los procesos verbales superiores, requiere una especial observación de los alumnos en el aula.

Identificar un trastorno del lenguaje supone que hemos observado una diferencia respecto a otros niños. Un niño puede presentar durante la adquisición del lenguaje: ausencia, retraso, regresión o pérdida de lo aprendido; por ello, el docente debe estar atento a cualquier signo que presenten los niños durante el ciclo escolar.

En la escuela, sobre todo en los primeros años de la educación, es frecuente encontrar niños con trastornos lingüísticos. Los más perceptibles son aquellos que tienen que ver con la pronunciación de la palabra (defectos articulatorios) y se identifican con la dificultad de pronunciar distintos sonidos, se observan muchas distorsiones o sustituciones al hablar, lo que en ocasiones hace ininteligible o poco audible el habla del niño. Además, a veces existen dificultades relacionadas con la estructuración y organización del pensamiento.

El Lenguaje como uno de los aspectos más importantes en una sala de clases le permite al niño relacionarse de manera satisfactoria con sus maestros, sus compañeros y con las demás personas que diariamente interactúan, para lo cual es fundamental emplear el lenguaje adecuado, el mismo que le facilitará al niño la comunicación, la integración con el grupo y participación en la mentalidad colectiva, mediante el lenguaje el niño tendrá la revelación de un mundo de otra clase que no es el de las realidades tangibles.

En nuestro medio y haciendo un acercamiento al centro educativo en que se realizará la investigación se pudo observar que no cuenta con programas de Estimulación Temprana, por lo tanto se está limitando al niño que desarrolle sus potencialidades o que mejore sus deficiencias, este problema se da por la escasa gestión, conocimiento, organización de las autoridades educativas, maestras y el desinterés de los padres de familia.

Debido a esta problemática se realizará el presente proyecto de investigación en la escuela “Miguel Riofrío” No.1 de la ciudad de Loja.

Por lo antes expuesto el presente problema de investigación se plantea de la siguiente manera:

¿Cómo Incide la Estimulación Temprana en el Desarrollo del Lenguaje de los Niños de Primer Año de Educación Básica de la **Escuela “Miguel Riofrío”No.1**de la Ciudad de Loja, período lectivo 2010-2011?

c) JUSTIFICACIÓN

La Universidad Nacional de Loja, la modalidad de Estudios a Distancia, Carreras Educativas y la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, tiene como misión la de formar profesionales en el plano de lo humano-social y lo científico, generar un intelectual-transformador, que tenga una apertura hacia otros mundos sociales y comunitarios, capaces de atender necesidades sociales, de tomar decisiones sobre diversas situaciones que se presentan en nuestra comunidad. Ello compromete a identificar e investigar problemas latentes que vive nuestra sociedad.

Por lo que se ha estimado conveniente realizar el presente trabajo investigativo, relacionado al conocimiento de la Estimulación Temprana y su incidencia en el Desarrollo del Lenguaje, en vista de que esta problemática está presente en el establecimiento en cuestión y con la plena convicción de que este trabajo se convertirá en un material de consulta útil para el profesorado, los padres de familia y para todas las personas que compartimos el lenguaje como fuente de comunicación y las palabras como expresión de nuestro pensamiento.

El propósito de la presente investigación es responder a la preocupación que muchos profesores y profesoras de Educación Infantil manifiestan respecto a los retrasos en la adquisición del lenguaje que presentan algunos niños y niñas.

En la ejecución de esta investigación se contará con el apoyo de contenidos teóricos, científicos, bibliográficos, citados de textos e internet, que servirán como fundamentos.

Tendrá factibilidad académica orientada oportunamente y con eficiencia profesional, así también se contará con el apoyo de las autoridades de la institución educativa y las docentes de los paralelos.

Se cuenta además con la factibilidad económica como respaldo hasta concluir con el presente trabajo investigativo.

d) OBJETIVOS

Objetivo General

- Dar a conocer a las Autoridades, Docentes, Padres de Familia y Representantes de los Niños de Primer Año de Educación Básica, la importancia que tiene la Estimulación Temprana en el Desarrollo del Lenguaje.

Objetivo Específico

- Determinar cómo Incide la Estimulación Temprana en el Desarrollo del Lenguaje de los Niños de Primer Año de Educación Básica de la **Escuela "Miguel Riofrío" No.1** de la Ciudad de Loja, período lectivo 2010-2011.

Esquema

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

- Áreas de la Estimulación Temprana
- Cómo realizar una Estimulación Temprana eficaz
- Reglas y principios claves
- El papel de la estimulación
- La Estimulación Temprana es tarea de todos
- Bases Científicas
- Bases Técnicas
- Función de la Estimulación Temprana
- Campo de Acción de la Estimulación Temprana
- Beneficios de la Estimulación Temprana.
- Como se aplica la Estimulación Temprana
- Procedimiento para la implementación
- Factores de riesgo para el desarrollo
- Indicadores de riesgo para el desarrollo

EL LENGUAJE

- Funciones del Lenguaje
- Etapas de Habla y Lenguaje
- Tipos de Lenguaje

- Clases de Lenguaje
- Desarrollo del proceso de comunicación y expresión
- Procesos que integran el sistema del Lenguaje y el orden de adquisición de los mismos
- Aspectos estructurales y funcionales del Lenguaje
- El desarrollo correcto del Lenguaje
- Causas generales que pueden ocasionar un trastorno del lenguaje
- Clasificación de problemas del Lenguaje
- Recepción y Expresión
- Problemas en el ámbito comunicativo
- Problemas en el ámbito del habla
- Problemas de voz
- Problemas en el lenguaje escrito
- Aparato fonador
- Evaluación del Lenguaje
- Plan de actividades para estimular el lenguaje

e) MARCO TEÓRICO

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Concepto.- "La Estimulación Temprana es una ciencia basada principalmente en las neurociencias, (ciencia del cerebro que estudia el desarrollo de este órgano, las funciones e interacción de sus partes, la forma como se produce las conexiones sinápticas y, lo que más nos interesa, la modificación de los sistemas neuronales debido a la experiencia o ausencia de estímulos, especialmente durante etapas críticas del desarrollo), en la pedagogía y en las psicologías cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas construidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño."[4]

Es una disciplina terapéutica clínica, que trabaja con bebés que han sufrido factores de riesgo a nivel biológico-emocional-social, ya sea durante la vida intrauterina, en el momento del parto o después del nacimiento; siempre en momentos estructurales del sistema nervioso. Los riesgos pueden ser múltiples y su impacto en el desarrollo depende del momento evolutivo en que se producen.

[4]OROÑEZ, María del Carmen - TINAJERO Alfredo. Estimulación Temprana, Inteligencia Emocional y Cognitiva.

“La Estimulación Temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial, que se emplea en los niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante.”[5]

Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, lo procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior.

Los padres son los que posibilitan que vayan aconteciendo cada una de las múltiples experiencias por las que va transcurriendo la vida de su hijo. Experiencias que dejan huellas. No es lo mismo que el bebé se encuentre con esa agradable sensación que le provoca la ingestión de la leche, al mismo tiempo que recibe la mirada de unos ojos que lo acarician y unos brazos que lo sostienen cálidamente, a que si la leche le llega a través de una mamadera sostenida por un soporte mecánico a los fines de la ingesta y en función a un cálculo de las necesidades nutricionales.

[5]Orlando Terré Camacho, 2002.Estimulación Infantil

La base de cualquier Terapia de Estimulación Temprana se llama Amor de los Padres, sin esto no es válido ningún sistema de aprendizaje, es decir el ser humano debe recibir una información adecuada, sin crear genios sino niños que disfruten de su niñez y aprenda explorando y jugando y sintiéndose querido por los seres que lo rodean y a la vez sea respetado.

Le llamamos Estimulación Temprana a toda aquella actividad de contacto o juego con un bebe o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos.

Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Cuando a un niño se le proporcionan medios más ricos y vastos para desarrollarse, florece en él un interés y una capacidad para aprender sorprendente.

El desarrollo del niño ocurre en forma secuencial, esto quiere decir que una habilidad ayuda a que surja otra. Es progresivo, siempre se van acumulando funciones primero simples, después complejas. Todas las partes del sistema

nervioso actúan en forma coordinada para facilitar el desarrollo, cada área de desarrollo interactúa con las otras para que ocurra una evolución ordenada de las habilidades.

Actualmente vemos que cada vez más padres llevan a sus hijos a Centros de Estimulación Temprana, el cambio de actitud de los padres en esta área con respecto a querer que sus hijos obtengan cada vez más destrezas y habilidades es creciente.

A la vez desean que se destaque desde el punto de vista cognitivo, dado que el medio escolar es cada vez más exigente y competitivo.

Acaso se está vendiendo un producto por moda o realmente tiene un fundamento serio y científico, es recomendable que los padres consideren este artículo.

Actualmente la Neurociencias sienta las bases de la Estimulación Temprana, en el 2002 ya se habla seriamente de la nueva Ciencia del desarrollo temprano del Cerebro en el Congreso del Miami Childrens Hospital, el Dr. Peter Gorsky MD, de la Universidad de Harvard, habla de cambios evidentes en La Resonancia Magnética Funcional y Estructural, en niños que se realizó Estimulación Temprana.

Otro de los hallazgos decisivos de la Moderna Biología es que los estímulos poseen la capacidad de desencadenar modificación en la expresión genética de las Neuronas, esto es realmente trascendental porque es capaz realmente de cambiar la calidad de la respuesta del cerebro del niño dándole verdaderas ventajas en su Neurodesarrollo.

Áreas de la Estimulación Temprana

Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional.

- **Área Cognitiva**

El bebé desde que nace, no cesa de descubrir y conocer el mundo que le rodea. Despertar los sentidos del bebé (olfato, oído, vista y tacto) para que pueda percibir y relacionar estímulos entre sí, es ya un acto cognitivo y perceptivo que estimula sus capacidades intelectuales.

A partir del tercer mes, el bebé muestra gran interés por investigar y explorar; sus habilidades motrices le permiten manejar mejor su entorno y clasificar sus percepciones.

Al final del primer año, sus posibilidades motrices le abren nuevos campos de exploración. Es capaz de observar y atender con detenimiento lo que le interesa empleando bastante tiempo en ello. Es un buen momento para enseñarle las cosas, ya que demuestra buena disposición para el aprendizaje.

Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea.

Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

- **Área Motriz**

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

La dirección que sigue el desarrollo motor es de arriba a abajo, es decir primero controla la cabeza, después el tronco. Va apareciendo del centro del cuerpo hacia afuera, primero controla los hombros y al final la función de los dedos de la mano.

Para describir el desarrollo del movimiento se divide en motor grueso y motor fino. El área motora gruesa que tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. La motora fina se relaciona con los movimientos finos coordinados entre ojos y manos.

- **Área de Lenguaje**

Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

El lenguaje es importantísimo, se le debe hablar permanentemente al niño, comentarle todo lo que se esté haciendo, cantarle y leerles desde que nacen.

- **Área Socio-emocional**

Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes.

Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

Comenzar a practicar los masajes al bebé desde que nace es una ayuda valiosísima para favorecer sus primeras conexiones neuronales. Los masajes deben ser un juego para el adulto y el niño, además de un medio de comunicarse y estimular el desarrollo. Con el roce de nuestras manos se produce un primer paso para la comunicación paterno-filial.

Como realizar una Estimulación Temprana eficaz

Estimular las capacidades del niño de manera armónica, sin alterar el curso de su desarrollo y potencializar al máximo sus habilidades y destrezas implica tener herramientas y criterios básicos para realizar un programa de estimulación Temprana. Si bien es cierto, no existe un modelo de programa único, puesto que cada niño tiene sus propias particularidades y diferencias, si existen puntos claves que permitirán la aplicación óptima de las sesiones.

Reglas y principios claves

- **Saber por qué estimulamos**

Es regla principal, tener conocimientos sobre los objetivos y los principios que sustentan la razón y la importancia de la estimulación temprana. Todos debemos saber que el fundamento científico es la plasticidad neuronal del cerebro del niño: En los primeros años de vida, nuestro cerebro produce el mayor trabajo que realizará durante toda su vida pues en esta etapa se produce la mayor cantidad de conexiones sinápticas. Cada caricia, juego, actividad o diálogo con el niño es lo que propicia estas interacciones neuronales y lo que permitirá el aprendizaje de nuevas situaciones.

- **Considerar la disposición del niño**

Identificar el momento propicio para realizar los ejercicios de estimulación. Ser buen observador de actitudes, gestos o expresiones que nos indiquen el estado de ánimo del niño, cuando éste se encuentre cansado, malhumorado o llore por hambre o alguna otra necesidad, no lo podemos obligar a que realice las actividades de estimulación, no conseguiríamos su atención, lo que debe primar es la necesidad del niño y propiciar un momento propicio, en el cual el niño se encuentre dispuesto y atento.

- **Organizar un ambiente propicio para el aprendizaje**

Para realizar las actividades de estimulación temprana eficazmente, es necesario que el niño encuentre un clima agradable, que le brinde comodidad, lo motive y despierte en él su atención. Se debe asegurar que exista iluminación y temperatura adecuada, y básicamente organizar el ambiente apropiadamente de tal manera que no confunda al niño sino que le permita dirigir su conducta y sus aprendizajes. Un ambiente desorganizado propicia un “desorden” que puede verse reflejado en las conductas del menor**.**

- **Respetar el ritmo de aprendizaje del niño: Estimular no es adelantar**

La estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna, el objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes.

Estimular no es hacer niños genios, es propiciar el desarrollo de habilidades oportunamente, en el momento adecuado. Para ello debemos considerar la edad del niño, sus características, sus gustos, en fin, sus particularidades.

Para cada etapa, existen capacidades que deben ser desarrolladas, pues el desarrollo del niño sigue una secuencia general, por tanto potencializar estas habilidades implica conocer las etapas de desarrollo del niño y los logros que se esperan de él sin saturarlo.

- **El tiempo de estimulación**

Respetar el tiempo de atención del niño es vital para realizar las actividades de estimulación temprana.

Estimular al niño por más tiempo no significa que va aprender más, por el contrario, esto lo saturaría. Todas las actividades deben realizarse a manera

de juego, en el caso de los bebés, su tiempo de atención hacia actividades dirigidas es menor al de un niño de dos años, por tanto, en los programas de estimulación temprana se considera óptimo que las sesiones de estimulación temprana tengan una duración de 45 minutos a una hora, pero dentro de ellas cada actividad debe cambiar según el tiempo de atención y la edad del niño, puede ser segundos o minutos.

En casa, esto se maneja de diferente forma, se utiliza un criterio no estructurado, aprovechando cada momento en el cual el niño se encuentre atento y dispuesto, por ejemplo, cuando lo cambiamos podemos estimularlo afectivamente con caricias, cognitivamente, enseñándole las partes de su cuerpo, estimulando el lenguaje a través de canciones, etc.

- **Reforzar positivamente los esfuerzos del niño**

El principio de reforzamiento positivo nos dice que si luego de determinada conducta existe una consecuencia positiva o favorable para la persona, esta conducta aumenta. Cuando un niño recibe aplausos, gestos de aprobación, elogios o caricias, se siente feliz, motivado a realizar sus logros, por lo tanto asociará las actividades como momentos gratificantes. Es importante reforzar positivamente sus logros pero también animarlo a enfrentar y superar los obstáculos dándole el apoyo necesario. Esto es lo que hará que en el futuro sean personas capaces de asumir retos.

El papel de la Estimulación

En los últimos años, la neurociencias ha dado un gran aporte a la educación infantil, estos estudios permiten conocer actualmente la importancia que tiene la etapa preescolar y la estimulación temprana en el desarrollo del niño.

La estimulación que se recibe del medio ambiente es la que condiciona el desarrollo general del cerebro, a partir de los "circuitos o redes neuronales". Las funciones cerebrales, se basan fundamentalmente en el rápido y eficiente pasaje de señales de una parte del cerebro a otra, para lo que se necesita una muy bien organizada red neuronal de interconexión. El elemento básico son las células cerebrales (neuronas) y las interconexiones que se establezcan entre ellas (sinapsis). Las dendritas de las neuronas son vitales, no sólo para lograr las interconexiones apropiadas, sino también para la síntesis proteica involucrada en el aprendizaje y la memoria.

Desde el nacimiento (e incluso antes) el niño debe recibir estímulos constantemente para potencializar todo el aprendizaje futuro.
La estimulación no se da sola. No se da por partes. Se da aprovechando cada situación vivida con el niño. Es un hecho que los niños a partir de los 6 meses comprenden los mensajes; no pueden hablarlo aún, pero toda la información que reciben a través de los sentidos, se va almacenando en ellos, convirtiéndose así en gran fuente de conocimiento.

Existe mucho debate cuestionando métodos para que el niño pueda aprender a leer antes del año, para que pueda clasificar categorías de animales o razas, objetos, frutas, países, escudos, banderas, en fin. No se busca formar genios en serie, ni tampoco exhibirlos como si fueran especies de circo. Se trata más bien de aprovechar el gran periodo de desarrollo y plasticidad cerebral que se da con mayor énfasis desde el nacimiento hasta los 2 ó 3 años.

Mucho tiene que ver también el afecto que se le proporcione al niño, felicitarlo constantemente lo que le brinda seguridad.

Si llevan al pequeño al zoológico, aprovechar en cada parada a ver cada animal para explicarle las características que presenta o reproduciendo sus onomatopeyas, si están en la calle hacerlo escuchar los sonidos del medio ambiente, si están en casa, realizar sonidos pertenecientes a ella: cerrar una puerta, abrirla, juntar platos de loza, empujar una mesa. Enseñar al niño como jugando a realizar discriminación visual mostrándole símbolos o imágenes por ejemplo de los letreros, auditiva con sonidos de su entorno, táctil al ofrecerle tocar texturas diferentes, a reconocer y diferenciar olores y sabores.

¿Qué se logra con la estimulación?

- Niños que desarrollan mejor la capacidad de atención.
- Niños que comprenden lo que leen.

- Niños que pueden manifestar sus ideas de manera coherente.
- Niños con correcta noción temporo-espacial, base del aprendizaje matemático.
- Bebés que aprenden a reconocer cantidades de manera fácil y sencilla.
- Niños que no temen a las matemáticas.
- Niños con una gran capacidad de imaginación y creatividad.
- Niños felices y exitosos.

La Estimulación Temprana es tarea de todos.

Si bien es cierto que la Estimulación Temprana cumple una serie de pre-requisitos (como ser sistemática y organizada), los padres, quienes permanecen más tiempo con el bebé, creen que sólo el Centro de Estimulación Temprana puede estimular a su niño, de repente porque no tienen las herramientas necesarias para poder hacerlo.

Aprovecha de manera espontánea la gran curiosidad que tiene el niño por descubrir el mundo con algunas actividades que pueden hacer para estimular al pequeño en casa y en la calle:

- Propiciar situaciones que inviten al aprendizaje: al ir de paseo al zoológico por ejemplo, nombrar a los animales que van viendo y realizar la onomatopeya correspondiente. Ya en casa, pueden

comprar una lámina de animales y pedirle al niño que separe los animales que ha visto en el paseo, o que imite la onomatopeya de cada uno. De esta manera estimula la percepción visual, discriminación auditiva y refuerza el vocabulario.

- Invéntale canciones y hazlo participar, así no tenga un repertorio lingüístico muy amplio, cada balbuceo o gesto es una señal de que está aprendiendo. De manera espontánea y progresivamente incrementará su vocabulario.

- Invítalo a jugar con los números. No esperes a que vaya al colegio y aprenda a los 4, 5 años. Recuerda que hay una edad donde los niños aprenden TODO y de manera muy fácil. Utiliza sus juguetes para que aprenda cantidades en concreto.

- Estimula su lectura contándole cuentos a la hora de dormir, y si están por la calle, señala cada letrero y explícale su significado, de esta manera aprenderá a identificar cada símbolo o señal.

Al estimular a tu pequeño, ten en cuenta los siguientes consejos:

- No lo evalúes, su aprendizaje debe ser espontáneo.
- No lo cargues de estímulos.
- Recuerda que el tiempo de atención de un bebé/niño es corto. No intentes presionarlo más tiempo.
- Felicítalo siempre.

Bases Científicas

Investigaciones afirman que el cerebro evoluciona de manera sorprendente en los primeros años de vida y es el momento en el que hace más eficaz el aprendizaje, esto porque el cerebro tiene mayor plasticidad, es decir que se establecen conexiones entre neuronas con mayor facilidad y eficacia, esto proceso se presenta aproximadamente hasta los seis años de edad, a partir de entonces, algunos circuitos neuronales se atrofian y otros se regeneran, por ello el objetivo de la estimulación temprana es conseguir el mayor número de conexiones neuronales haciendo que éstos circuitos se regenere y sigan funcionando.

Para desarrollar la inteligencia, el cerebro necesita de información. Los niños reciben información de diversos estímulos a través de los sentidos, lo hacen día y noche; si estos estímulos son escasos o de pobre calidad, el cerebro tardará en desarrollar sus capacidades o lo hará de manera inadecuada, por el contrario al recibir una estimulación oportuna el infante podrá adquirir niveles cerebrales superiores y lograr un óptimo desarrollo intelectual.

Así por ejemplo, al escuchar la voz de su madre, percibir el olor del biberón o recibir una caricia: se produce una catarata eléctrica que recorre su cerebro, para despertar conexiones neuronales aún dormidas.

Nuestro cerebro está formado por células que son fundamentales: Las Neuronas, las cuales están especializadas en la recepción y transmisión de información, son los elementos que regulan todos los movimientos de cada

músculo, reciben y procesan los estímulos que envían los sentidos, los coordinan para funcionar como un todo, condicionan la inteligencia, almacenan la memoria, se adaptan para el aprendizaje, regulan el funcionamiento de todos los órganos y glándulas del cuerpo, incluyendo el sistema inmunológico, ya sea a través de sus conexiones nerviosas o a través de la producción de hormonas.

Cada una de estas neuronas está conectada a cientos o incluso miles de otras neuronas formando redes extremadamente complejas. De estas conexiones depende nuestra memoria, el habla, el aprendizaje de nuevas habilidades, el pensamiento, los movimientos conscientes y en fin, todo el funcionamiento de nuestra mente. Estas conexiones se conocen como sinapsis y se desarrollan y modifican a lo largo de la vida de acuerdo al aprendizaje y a las experiencias de la persona.

Después de nacer existen unos 100.000 millones de células en el cerebro pero la mayor parte no están conectadas entre sí y no pueden funcionar por cuenta propia. Deben organizarse en forma de redes formadas por billones de conexiones y sinapsis que las unen. Este proceso está influido poderosamente por factores medio ambientales, incluyendo entre ellos la nutrición, el cuidado, el afecto y la estimulación individual y en general, todos los estímulos sensoriales.

¿Cuándo desarrollamos conexiones?

Cuando se toca, sostiene, mira, mece, habla, lee y canta al bebé o niño pequeño, está desarrollando conexiones en el cerebro que formarán los cimientos básicos sobre cómo se siente acerca de sí mismo y cómo se relaciona con otros y con el mundo en su alrededor.

De 0 a 3 años de edad: una etapa clave para el futuro.

La etapa de 0 a 3 años, es considerada el periodo crítico o el periodo de oportunidades para toda persona, ya que el cerebro no sólo es especialmente receptivo de información, sino que además necesita de ella para lograr las apropiadas conexiones neuronales. Los estímulos emocionales, afectivos, verbales, visuales y auditivos orientan y conducen el complejo proceso de interconexión de neuronas, que posteriormente va a permitir un aprendizaje normal. Es un periodo en el cual se adquiere con mayor facilidad los distintos tipos de conocimientos y habilidades y por lo tanto la base de los diferentes tipos de competencias con que las personas podrán desarrollarse durante la vida. Así por ejemplo, el entrenamiento de la habilidad musical desarrollada durante los primeros períodos de la vida, que se traduce en una mayor actividad en la región cortical somato sensorial, deja grabaciones cerebrales que van a facilitar perfeccionamientos posteriores.

Durante este periodo se establece la mayor parte de las sinapsis y luego se mantienen más o menos estables hasta los 10 años de vida, para posteriormente decrecer. Así, durante los primeros años el cerebro aparece

extraordinariamente denso, con dos veces más sinapsis que las que eventualmente podría necesitar más adelante.

Durante los primeros años de edad, se establecen dos veces más conexiones sinápticas que en la etapa adulta.

¿Qué ocurre si estas conexiones no se producen suficientemente?

Si las sinapsis se utilizan repetidamente en la vida del niño, se refuerzan y forman parte del entramado permanente del cerebro. Si no son usadas repetida o suficientemente, estas son eliminadas en un proceso denominado "poda cerebral". Este proceso es en gran medida determinado por la cantidad y la calidad de los estímulos otorgados por la experiencia ambiental. Si el ambiente en que vive el niño no brinda las condiciones óptimas para su desarrollo (nutrición, estimulación sensorial, salud de la madre, apego madre/hijo, etc.) no se reforzarán ni la cantidad ni el tipo de vías neuronales adecuadas, y por ende, la poda neuronal será mayor y más perjudicial para el desarrollo saludable del niño. La carencia de estos estímulos, inhibe el desarrollo de dendritas de las neuronas, dejando secuelas que posteriormente dificultarán el proceso de aprendizaje.

A mejor ambiente, mayor cantidad y calidad de las vías neuronales conservadas para el futuro, y menor número y calidad de neuronas eliminadas. Estímulos tempranos para el incremento de conexiones neuronales múltiples.

Se deben establecer entornos retadores, tales como impulsar las oportunidades de aprendizaje, las interacciones sociales y las actividades físicas, las cuales son claves para aumentar el crecimiento de conexiones neuronales múltiples.

La infancia temprana es aquella que comprende a los niños y niñas de 0 a 3 años, periodo en que se sientan las bases de todo el desarrollo posterior del individuo. Este periodo es de crucial importancia, puesto que tiene lugar procesos neurofisiológicos que configuran las conexiones y las funciones del cerebro, las cuales definen en parte importante la naturaleza y la amplitud de las capacidades adultas.

Se sabe que el cerebro es el órgano que controla las principales funciones de todos los mamíferos (metabolismo, reproducción, respiración, sistema cardiovascular, sistema inmunitario, emociones, comportamiento, respuesta a la tensión y a los peligros, aprendizaje y otras funciones), este cerebro se desarrolla en un 80% en los tres primeros años de vida y los en los siguientes dos años se desarrolla en un 10 por ciento más, es decir que hasta los 5 años, el cerebro humano se ha desarrollado en un 90%. El cerebro está formado por miles de millones de neuronas y son los estímulos (la experiencia) a los que están expuestas esas neuronas en los períodos esenciales y sensoriales tempranos del desarrollo (inclusive en el útero) los que determinan muchas de las funciones del cerebro. Las experiencias que tenga el niño afectaran la formación de las conexiones (sinapsis) entre las neuronas para establecer vías del cerebro que rigen o

controlan nuestra respuesta intelectual, emocional, psicológica y física a los estímulos.

El trato amoroso, la estimulación de sus capacidades lingüísticas, motoras e intelectuales y el juego son esenciales para que los niños tengan un potencial integro para ser excelentes estudiantes y ciudadanos, listos para seguir formando sus capacidades durante el resto de la vida. Los cuidados y atenciones que reciba el niño en esta etapa, es lo que le permitirá sobrevivir y estar físicamente sano.

Ventanas de oportunidad.-Para alcanzar los más altos niveles de desarrollo cerebral a través de la interacción con el ambiente es crucial la oportunidad, es decir, el momento de la vida en que ésta ocurre: si bien el aprendizaje continúa a través de todo el ciclo de vida, hay tiempos específicos para que se realice en forma óptima. Puesto que las diferentes regiones del cerebro maduran en distintos momentos, cada una de ellas es más sensible a distintas experiencias en diferentes edades y, por esta razón, durante estos períodos críticos, el cerebro es particularmente eficiente ante particulares tipos de aprendizaje y susceptible de ser alterado en su arquitectura, a esto se llama “plasticidad cerebral”.

Así, por ejemplo, al mes de vida hay intensa actividad en las áreas cortical y subcortical, las cuales controlan las funciones sensorial y motriz. La actividad cortical se eleva entre el segundo y el tercer mes de vida, tiempo primordial para la estimulación visual y auditiva. Cerca del octavo mes, la corteza

frontal muestra una actividad metabólica incrementada; esta área del cerebro regula las emociones y el pensamiento, y se encuentra en plena actividad al momento en que el niño avanza en la autorregulación y fortalece su apego con sus cuidadores primarios.

Estas “ventanas de oportunidades”, de acuerdo con las investigaciones, no se extienden más allá de los diez o doce años de edad. Esto no quiere decir que pasado el tiempo primordial para cada zona del cerebro, su desarrollo esté vedado irreversiblemente. Más bien se quiere decir que luego de este momento, la oportunidad para trazar cierta clase de senderos neuronales disminuye sensiblemente, pues requiere mayor tiempo y estimulación para ser logrado.

En consecuencia, la plasticidad cerebral es especialmente alta durante la primera década de vida. Pasado este período, si bien sigue siendo posible, tiende a ser menor, en la medida en que requiere mayor estímulo y tiempo.

Bases técnicas

Diversas investigaciones en el campo de las ciencias, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, han demostrado la importancia de la estimulación temprana en las distintas capacidades del ser humano para lograr un mayor y mejor desenvolvimiento de sus potencialidades desde la niñez.

La idea de que el niño es receptivo a influencias externas es central en el desarrollo; sin embargo la noción del impacto de tales influencias depende de las características del estímulo y del procesamiento de la experiencia.

Los momentos en que los eventos ambientales pueden ejercer una influencia reguladora sobre el desarrollo se llaman “períodos críticos”. Los períodos críticos son determinantes para el funcionamiento adecuado de los sistemas sensoriales, así como para la ejecución de patrones de conducta compleja, de manera que la alteración de una o varias modalidades sensoriales (por ejemplo: visión, audición, tacto, propiocepción) o de la experiencia social en esta etapa de la vida, puede ocasionar alteraciones funcionales irreversibles.

Por esta razón se considera de importancia incluir en las consultas del niño sano una evaluación del desarrollo psicomotor grueso, fino, social y de lenguaje, para así poder detectar cualquier alteración o problema y prevenir oportunamente, aplicando técnicas de Estimulación Temprana.

Desde el momento de la concepción, durante la vida intrauterina y después del nacimiento, el ser humano realiza una evolución tan prodigiosa como fascinante, y en muchos aspectos sigue siendo un misterio.

La adquisición de la conducta de un individuo o de su desarrollo psicomotor, sigue las mismas premisas del desarrollo en general, dependiendo tanto del

crecimiento y maduración del sistema nervioso, como de las interacciones del individuo con su entorno (estímulos). De la gran cantidad y diversidad de estímulos que recibe el niño, éste toma solamente lo que su nivel de madurez y grado de desarrollo le permiten.

Tan estricto puede ser este intercambio, que si el momento crítico de incorporación ha pasado, no será lo mismo brindar este estímulo en otro tiempo; la función consiguiente ya se instaló con lo limitado que el ambiente y estímulo le hayan permitido.

Los estímulos son aquellos impactos que producen una reacción sobre el ser humano, es decir, una influencia sobre alguna función; éstos pueden ser de distinta índole, tanto internos como externos, físicos como afectivos: la caricia, el ruido, el silencio, el dolor, la lluvia, el sol, la risa, la voz, todos los objetos y los seres vivos. Un mundo sin estímulos sería imposible.

Función de la Estimulación Temprana

Preventiva: prevenir en aquellos casos en que sea posible la aparición de retrasos en el desarrollo, o evitar el establecimiento de inhabilidades que dificultan una mejor integración del niño.

Correctiva: compensa en aquellos casos en que el déficit esté establecido.

Dirigida: va dirigida a todo niño considerado de alto riesgo ya sea orgánico o social y a todo niño que presente algún tipo de alteración en el desarrollo.

Campo de acción de la Estimulación Temprana

Niños de alto riesgo: biológico, ambiental y socio-cultural.
Retardo Psicomotriz: cuando se aleja de los patrones normales,
Retardo Mental: fallas biológicas muy acentuadas.

Beneficios de la estimulación temprana

La estimulación temprana es un conjunto de acciones que van a permitir el desarrollo de la coordinación motora, empezando por el fortalecimiento de los miembros del cuerpo y continuando con la madurez del tono muscular, favoreciendo con esto la movilidad y flexibilidad de los músculos, al mismo tiempo ayudará a desarrollar una mejor capacidad respiratoria, digestiva y circulatoria del cuerpo. Otro de los beneficios que se obtienen a través de la Estimulación Temprana, es el desarrollo y la fortaleza de los cinco sentidos y la percepción. Favorece también el desarrollo de las funciones mentales superiores como son la memoria, la imaginación, la atención así como también el desarrollo del lenguaje. A nivel adaptativo, desarrolla en el niño confianza, seguridad y autonomía.

Emocionalmente, la Estimulación Temprana permite incrementar la relación afectiva y positiva entre los padres y el niño/a. Por esta razón, es importante que el personal de salud establezca una relación cálida con los padres y el niño/a para así transmitirles que éste no aprenderá sólo con los ejercicios sino con el contacto físico y la relación afectiva que establezcan con él.

Tomando en cuenta todos los beneficios ya mencionados, la Estimulación Temprana es un componente más de la Atención Integrada, entendida como el conjunto de acciones que el personal de salud debe proporcionar a la niña o niño menor de dos años, en cada asistencia a una unidad de salud, independientemente del motivo de consulta. Para que la Estimulación Temprana se pueda brindar con la cantidad, la calidad y la oportunidad necesaria, es conveniente que previo a la definición del plan de ejercicios, se realice la evaluación del desarrollo del menor, para que dicho plan sea acorde con la etapa en la que se encuentre y así no estimular en exceso o fuera de tiempo, lo cual, podría ser nocivo para el desarrollo de la niña o niño.

Como se aplica la estimulación temprana

Para su aplicación, la estimulación temprana requiere del diseño previo de un programa secuencial de actividades, que responda a conceptos claros y a objetivos definidos. Su metodología buscará permitir al niño vivir y participar en la generación de experiencias significativas, placenteras

pedagógicamente constituidas adecuadas al desarrollo evolutivo y apropiado a la madurez del cerebro y el sistema neuronal.

Procedimiento para la implementación

La Estimulación Temprana se puede llevar a cabo en el consultorio con un solo niño (cara a cara), indicándole a los padres las actividades a realizar y los cuidados del niño(a); dependiendo de las necesidades del servicio, también es posible organizar grupos con niños de la misma edad.

Para que la Estimulación Temprana resulte favorable, es necesario que el personal de salud (médico, enfermera, promotor) comprenda la importancia y los beneficios que tiene, para que a su vez pueda sensibilizar y orientar adecuadamente a los padres o responsables del cuidado de los niños y al personal comunitario.

De igual forma, el personal de salud deberá estar capacitado para evaluar el desarrollo normal del niño y detectar oportunamente alteraciones o retrasos para referirlo a una consulta especializada si fuese necesario.

Para trabajar cómodamente la Estimulación Temprana, se debe tomar en cuenta lo siguiente:

- ✓ Es importante favorecer la accesibilidad al servicio a fin de garantizar la asistencia regular de las niñas y los niños.

- ✓ El área física donde se lleven a cabo las actividades debe tener adecuada ventilación y temperatura, así como buena iluminación.

- ✓ El mobiliario indispensable es un mueble o caja para guardar el material que se utiliza en la evaluación, para los ejercicios una colchoneta, petate o cobija doblada para colocarla sobre la mesa o el piso para trabajar con el niño (a).

- ✓ Se debe contar permanentemente con el material necesario para la evaluación y las actividades de Estimulación Temprana.

- ✓ El material que se utilice para la evaluación y los ejercicios puede ser elaborado con la participación conjunta del personal de salud y la comunidad, con el propósito de disminuir el costo y considerar los patrones culturales regionales.

Factores de riesgo para el desarrollo

El desarrollo del ser humano tiene influencia directa del medio ambiente y del grado de bienestar en el que se vive, de tal forma que para definir el plan de Estimulación Temprana a seguir, es indispensable que durante la primera consulta que se otorgue al niño/a se identifique la presencia de factores de riesgo para el desarrollo.

Los factores de riesgo están agrupados en tres categorías: aspectos socio económicos, riesgo perinatal, crecimiento.

- **Aspectos socioeconómicos**

Partiendo de que el medio ambiente en el que nace y crece un niño fomenta u obstaculiza de forma directa el desarrollo, se consideran cinco factores en esta categoría: características de la vivienda, tipo de familia, ingreso familiar, escolaridad de la madre, orfandad o estado de abandono social.

- **Riesgo perinatal**

En esta categoría se incluyen factores maternos, del parto y posteriores al parto, que influyen directamente en la sobrevivencia de la niña o el niño, así como características del propio menor que alteran su capacidad de respuesta a los estímulos del medio ambiente. En este grupo se consideran un total de siete factores de riesgo, 3 de ellos maternos: enfermedad materna, complicaciones en el embarazo, complicaciones en el parto, y 4 factores evaluados al nacimiento: prematurez, peso al nacer, Apgar y atención del parto por personal no calificado.

Las enfermedades cromosómicas como el Síndrome de Down; las malformaciones cerebrales, la ingesta de medicamentos teratogénicos que afectan al feto durante el embarazo; la hipoxia o sea la falta de oxígeno durante el parto; las fallas congénitas del metabolismo; las infecciones como la meningitis; la desnutrición severa, son algunas de las que constituyen severos riesgos para el normal desarrollo del bebé.

- **Crecimiento**

Esta categoría considera tres indicadores antropométricos, dos que permiten evaluar el estado nutricional, peso/talla, peso/edad, y uno que permite evaluar alteraciones en el desarrollo cerebral: el perímetro cefálico.

Ante la presencia de alguno de estos factores, es indispensable dar seguimiento especial al menor, adaptado con base a su evolución.

Indicadores de riesgo para el desarrollo

Socioeconómicos Características de la vivienda: Ausencia de agua potable o material perecedero en pisos, techos o paredes.

Tipo de familia: Disfuncional (presencia de enfermedad, adicciones o Violencia) o ausencia de familia (situación de orfandad, de calle o abandono por migración).

Ingreso: El equivalente a menos de dos dólares americanos diarios por familia.

Escolaridad de la madre: Menos de tres años de escolaridad, incluido el analfabetismo.

Orfandad o situación de abandono social: Ausencia física o psicológica de los padres.

Perinatales Enfermedad Materna: Mención de enfermedad infecciosa o crónico degenerativa de la madre durante el embarazo.

Complicación del Embarazo: Evento patológico durante el mismo.

Complicación del parto: Mención de parto distócico.

Prematurez: Nacimiento antes de las 36 semanas de gestación.

Peso al nacer: Menor a 2,500 grs.

Apgar: Menor a 6.

Atención del parto por personal no calificado.

Crecimiento Con base a las tablas de la Norma Oficial Mexicana NOM-031-SSA2-1999, Para la Atención a la Salud del Niño.

Peso/edad: Menos a una desviación estándar

Peso/talla: Menos a una desviación estándar

Perímetro Cefálico: Cualquier desviación hacia arriba o hacia abajo, con base a las cifras referidas en la NOM.

EL LENGUAJE

Concepto.- El lenguaje, es el hecho social por excelencia, es la capacidad que toda persona tiene de comunicarse con los demás, se trata de un conjunto de signos, tanto orales como escritos, que a través de su significado y su relación permiten la expresión y la comunicación humana, y en un sentido más amplio, es cualquier procedimiento que sirve para comunicarse.

El lenguaje es una actividad humana que nace con el hombre, que sólo a él pertenece y que le permite comunicarse y relacionarse al poder comprender y expresar mensajes. Se llama lenguaje a cualquier tipo de código semiótico-estructurado, para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales. Existen muchos contextos tanto naturales como artificiales.

El lenguaje humano se basa en la capacidad de los seres humanos para comunicarse mediante signos. Principalmente lo hacemos utilizando el lingüístico. Aun así, hay diversos tipos de lenguaje.

El pre lenguaje es un sistema de comunicación rudimentario que aparece en el lenguaje de los bebés y que constituye la base de la adquisición de este. Se da a través y mediante un conjunto de cualidades necesarias para que el bebé pueda adquirir el lenguaje, y constituyen capacidades neurofisiológicas

y psicológicas entre las que destacan percepción, motricidad, imitación y memoria.

“El lenguaje es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, a la vez fisiológico y psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social y que nos capacita para abstraer, conceptualizar y comunicar. Según Ferdinand Saussure, en el lenguaje humano estructurado debe diferenciarse entre lengua y habla”:[6]

a) Lengua: llamada también idioma, especialmente para usos extralingüísticos. Es un modelo general y constante para todos los miembros de una colectividad lingüística. Los humanos crean un número infinito de comunicaciones a partir de un número finito de elementos, por ejemplo a través de esquemas o mapas conceptuales. La representación de dicha capacidad es lo que se conoce como lengua, es decir el código. Una definición convencional de lengua sería: un conjunto de signos lingüísticos que sirve a los miembros de una comunidad de hablantes para comunicarse.

b) Habla: materialización o recreación momentánea de ese modelo en cada miembro de la colectividad lingüística.

Es un acto individual y voluntario en el que a través de actos de fonación y escritura, el hablante utiliza la lengua para comunicarse. Son

[6] Ferdinand Saussure El Lenguaje Humano

las diversas manifestaciones de habla las que hacen evolucionar a la lengua.

El lenguaje es una facultad humana independientemente de que empleemos un idioma u otro.

Sabemos que el lenguaje es el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, pero más allá de esto, el lenguaje equivale a la máxima expresión del pensamiento, ya que las personas tienen la posibilidad de reflejar las relaciones y conexiones de la realidad que van más allá de la percepción.

El lenguaje es una matriz constitutiva de identidad (individual y social). Nada hay en el lenguaje que no sea la resultante de situaciones de producción humana y social. Desde las primeras frases y palabras (mamá, leche, te quiero) hasta las más complejas asociaciones que podamos construir, todas son resultado de las experiencias.

Cuando el niño descubre que con sonidos puede designar cosas es el momento en que tiene acceso a la función simbólica. Gracias a esta función, el hombre puede dominar el pasado, se proyecta al futuro, trasciende el límite aquí y ahora para expandirse mentalmente de manera ilimitada.

El desarrollo del lenguaje está indisolublemente unido al desarrollo de la vida afectiva. Las palabras, con sus matices, contribuyen a expresar los estados

afectivos, es pues en la relación social. El lenguaje cumple una función de mediación entre el sujeto y el mundo.

El lenguaje es posible gracias a diferentes y complejas funciones que realiza el cerebro. Estas funciones están relacionadas con lo denominado como inteligencia y memoria lingüística. La complejidad del lenguaje es una de las grandes diferencias que separan al hombre de los animales, ya que si bien estos últimos también se comunican entre sí, lo hacen a través medios instintivos relacionados a diferentes condicionamientos que poca relación tienen con algún tipo de inteligencia como la humana.

Otra característica del lenguaje es que éste comienza a desarrollarse y a cimentarse a partir de la gestación, y se configura según la relación del individuo con el mundo que lo rodea. De este modo, aprende a emitir, a escuchar y a comprender ciertos sonidos y no otros, planificando aquello que se pretende comunicar de una manera absolutamente particular.

Funciones del Lenguaje

Función social: permite la comunicación, la integración del niño con el grupo y participación en la mentalidad colectiva. Con el lenguaje todo el sistema de conceptos sociales le ofrece al niño proporcionarle los cuadros dentro de los cuales se organiza su experiencia.

Función psicológica: el lenguaje sirve para consolidar la impresión sensorial de los objetos y aún para conferir al objeto su duración. Reemplaza

al objeto cuando éste está ausente. Al pronunciar la palabra el niño se asegura de que ésta le corresponde, hace presente lo ausente.

Función de ejercicio mental: (y físico) Como el juego, es un ejercicio corporal, y sirve para afianzar el sentimiento que el ser comienza a tener de sí mismo.

Función cultural: mediante el lenguaje el niño tendrá la revelación de un mundo de otra clase que no es el de las realidades tangibles.

Osterrieth señala un elemento fundamental de la adquisición del lenguaje: el afectivo.

Pues ya en los gritos el bebé es capaz de provocar reacciones en los demás. Como lo será siempre productora de efectos sobre los seres humanos. Efectos positivos y negativos ya que puede llevar a la cura en algunos casos, como lo ha demostrado el psicoanálisis, y a la devastación psíquica en otros.

- **Desde la perspectiva pedagógica se le asigna al lenguaje las siguientes funciones:**

Cognitivas

Le permite al niño ordenar, sistematizar y categorizar la realidad, referirse a hechos, objetos, situaciones, relacionarlos, realizar anticipaciones, evocar y reconstruir el pasado, operar con formas representativas que remplazan

acciones concretas. Esta función cognoscitiva, va dirigida hacia la adquisición, desarrollo y razonamiento del conocimiento.

Expreso-Comunicativa

Le permite al niño la libre expresión y comunicación, sentimientos, deseos, experiencias, fantasías. Enfocada a exteriorizar pensamientos y emitir mensajes.

Creativa

Le permite al niño desarrollar la creatividad a través del uso libre e innovador de palabras y estructuras diferentes que no pertenecen a los esquemas lógico-adultos.

Etapas de Habla y Lenguaje

El lenguaje es la base de la comunicación humana y representa el auxiliar más importante para completar el desarrollo psíquico del hombre, por lo tanto es necesario que el niño se comunique usando un lenguaje adecuado.
El desarrollo del lenguaje en el niño es un proceso de carácter biológico, dotado de leyes internas y con marcadas etapas de evolución.

El hecho de señalar etapas significa que hay funciones o fenómenos que se establecen dentro de las mismas, pero nunca que dichas funciones terminen al iniciarse la etapa siguiente; todo lo contrario, cada una de estas etapas se perfecciona o deteriora a lo largo de toda la vida.

- **Etapas relacionadas con el habla y el lenguaje**

Desde el nacimiento hasta los 5 meses	emite gorgoritos vocaliza sonidos de placer y de molestia (risas, risitas, llanto o quejas) emite sonidos cuando se le habla.
De los 6 a los 11 meses	Comprende "no-no" balbucea (dice "ba-ba-ba") dice "ma-má" o "pa-pá" sin saber lo que significa intenta comunicarse mediante acciones o gestos intenta repetir los sonidos emitidos por el padre o la madre dice la primera palabra.
De los 12 a los 17 meses	responde de forma no verbal a preguntas simples dice dos o tres palabras para señalar una persona o un objeto (es posible que la pronunciación no sea clara) intenta imitar palabras simples maneja un vocabulario de cuatro a seis palabras
De los 18 a los 23 meses	pronuncia correctamente la mayoría de las vocales y las consonantes n, m, p, j, especialmente al principio de las sílabas y palabras cortas; también comienza a utilizar otros sonidos maneja un vocabulario de 50 palabras, a menudo la pronunciación no es clara pide alimentos comunes por su nombre emite sonidos de animales como por ejemplo, "mu" comienza a combinar palabras como por ejemplo, "más leche" comienza a utilizar pronombres como por ejemplo, "mío" utiliza frases de dos palabras

De los 2 a los 3 años	sabe algunos conceptos relativos al espacio como por ejemplo, "en" o "sobre" sabe pronombres como por ejemplo, "tú", "yo" o "ella" sabe palabras descriptivas como por ejemplo, "grande" o "feliz" maneja un vocabulario de 250 a 900 palabras utiliza frases de tres palabras el habla se vuelve más precisa pero es posible que todavía no pronuncie los sonidos finales (un desconocido quizás no entienda mucho de lo que dice el niño) responde preguntas simples comienza a utilizar más pronombres como por ejemplo, "tuyo" o "yo" utiliza inflexión en la pregunta para pedir algo, como por ejemplo, "¿Mi pelota?" comienza a utilizar plurales como por ejemplo, "zapatos" o "calcetines" y el tiempo pasado de los verbos regulares como por ejemplo, "salté"
De los 3 a los 4 años	clasifica objetos como por ejemplo, alimentos, ropas, etc. identifica colores utiliza la mayoría de los sonidos del habla pero puede distorsionar algunos de los más difíciles, como por ejemplo, l, r, s, ch, y, v, z; es posible que estos sonidos no se controlen completamente hasta alcanzar los 7 u 8 años de edad utiliza consonantes al principio, en el medio y al final de las palabras; puede distorsionar algunas de las de pronunciación más difícil, pero intenta decirlas los desconocidos entienden mucho de lo que el niño dice puede describir el uso de objetos como por ejemplo, "tenedor", "automóvil", etc. se divierte con el lenguaje, disfruta los poemas y reconoce cuando se le dice algo absurdo como por ejemplo, "¿Tienes un elefante en la cabeza?" expresa sus ideas y sentimientos en vez de

	simplemente hablar sobre el mundo que le rodea utiliza formas verbales compuestas (con "ando" y "endo"), como por ejemplo, "caminando" y "corriendo" responde a preguntas simples como por ejemplo, "¿Qué haces cuando tienes hambre?" repite oraciones
De los 4 a los 5 años	comprende algunos conceptos relativos al espacio como por ejemplo, "detrás" o "junto a" entiende preguntas complejas el habla es comprensible pero comete errores al pronunciar palabras complejas, difíciles y largas como por ejemplo, "hipopótamo" maneja un vocabulario de alrededor de 1500 palabras utiliza el tiempo pasado de algunos verbos irregulares como por ejemplo, "tuve" o "fui" describe cómo hacer cosas como por ejemplo, pintar un dibujo define palabras enumera elementos que pertenecen a una categoría como por ejemplo, animales, vehículos, etc. responde a las preguntas de "¿Por qué?"
A los 5 años	comprende más de 2000 palabras comprende las secuencias de tiempo (qué sucedió primero, segundo, tercero, etc.) realiza una serie de tres instrucciones comprende la rima mantiene una conversación puede decir oraciones de 8 o más palabras utiliza oraciones compuestas y complejas describe objetos utiliza la imaginación para crear historias

MESES	ETAPA
– de 0 a 9	– Conexión corporal-gestual
– de 9 a 18	– Comprensión-expresión del habla
– de 18 a 3 años	– Pensamiento concreto
– de 3 años a 6 años	– Interiorización del habla
– de 6 a 12 años	– Lecto-escritura
– más de 12 años	– Pensamiento formal

- **Características de cada etapa**

1° ETAPA: durante la misma el pre-lenguaje está constituido por llanto, grito, vocalización (en los tres primeros meses), consonantizaciones (del 3° al 6° mes), silabaciones (del 6° al 9° mes). Sin embargo esto tiene menos significación lingüística que las reacciones tónicas (actitudes) y las posturas del bebé. Cuando el niño llora expresa su displacer con todo su cuerpo, a través de actitudes y posturas.

Establece así un verdadero "diálogo corporal ", la conexión a través del cuerpo establecida en el mismo nacimiento se irá entrenando y perfeccionando más tarde hasta adquirir niveles de verdadero lenguaje gestual.

2° ETAPA: comienza a los 9 meses de vida y en ella el niño inicia, primero auto imitaciones auditivas y pasa luego a imitar el habla de los demás, tanto comprendiendo como sin comprender lo que imita. Sin embargo sus

primeras palabras pronto responden a una significación común o generalizada.

3° ETAPA: entre los 18 y 36 meses de vida durante la cual se cumplen verdaderos "interiorizaciones" objetivas que forman el pensamiento concreto. Poco a poco a medida que se aproxima a los 3 años de edad, el niño inicia sus identificaciones entre pensamiento- lenguaje. Estas funciones nacidas separadamente, van a encontrar la "vía final común" por la que transitarán conjuntamente el resto de la vida.

4° ETAPA: comienza y se desarrolla con rapidez entre los 3 y 6 años de vida. En la misma se constituye la "interiorización del habla", es decir que los elementos verbales que el niño habla, llegan a confundirse con el pensamiento. Psicológicamente la etapa egocéntrica favorece los soliloquios que le permita al niño pensar con palabras.

5° ETAPA: a partir de los 7 años, señala la adquisición del lenguaje leído y escrito en todas sus bases fundamentales y hasta el logro de un pensamiento formal. En esta etapa se desarrollan las posibilidades de generalización, se establecen categorías y se llegan a las abstracciones superiores.

La alteración de cualquiera de estas etapas origina un mismo síndrome básico. Cuando la falla del lenguaje ocurre en la etapa de comprensión-expresión, es alcanzada parcialmente, pero hay fallas en la identificación del pensamiento lenguaje, hablamos de disfasia infantil.

Cuando la falla afecta al lenguaje leído- escrito hablamos de dislexia infantil.

Estas deficiencias tienen características particulares y pueden presentarse de las formas más severas hasta las más leves.

Si las alteraciones no perturban directamente estas etapas fundamentales de la evolución del lenguaje, sino los procesos de entrenamiento o perfeccionamiento de las mismas, el síndrome reviste características propias y recibe distintos nombres: dislalias: disartrias, afasias, etc.

Tipos de Lenguaje

- **Fonético**

Está integrado por un grupo de sonidos convencionales, esto es debido a que la raíz de las palabras tiene un significado y gramática exclusiva en cada área geográfica o región, de tal forma que las palabras son interpretadas en forma similar por los integrantes de la región.

- **Kinésico**

Para lograr una comunicación efectiva se debe saber que al hablar se producen movimientos que acompañan a la palabra y que apoyan la intencionalidad del mensaje. Es muy recomendable para los fonoaudiólogos y personas del ámbito sociológico aprender bien estos métodos. Es el lenguaje corporal.

- **Proxémico**

Su objetivo es variar las actitudes especiales y las distancias interpersonales en el acto comunicativo. Se clasifican cuatro tipos:

1. Intimo: Como serían las conversaciones privadas entre amigos, pareja etc. y se convive a una distancia máxima de 46cm.).

2. Personal: (Conversaciones casuales).

3. Social: (Conversaciones interpersonales).

4. Pública: (Conversaciones de cualquier tipo).

Clases de Lenguaje

- **Auditivo**

Verbal: Palabra hablada

No verbal: Toques de campana, sirenas, himnos, etc.

- **Visual**

Verbal: Palabra escrita.

No verbal: lenguaje de señas, jeroglíficos, gestos, mímicas, señales de tránsito, etc.

- **Táctil**

  Braille, saludos, caricias, etc.

- **Olfativo**

  Olores.

Desarrollo del proceso de comunicación y expresión

A continuación se plantea la evolución de algunos aspectos referidos al desarrollo de la comunicación y expresión alrededor de los siguientes ejes:

➢ El Desarrollo de la Función Semiótica

Alrededor de los dos años aparece la función semiótica. Se manifiesta por un conjunto de conductas que implican la evocación de un objeto o situación ausente y suponen la capacidad de representación. Lo que quiere representar constituye el significado, que es representado por un significante. La palabra, el dibujo, el juego son significantes que remiten a su significado. Por medio del reconocimiento de señales y signos y la producción de los suyos propios, el niño se inicia en la comprensión de que los signos constituyen una forma privilegiada de comunicarse.

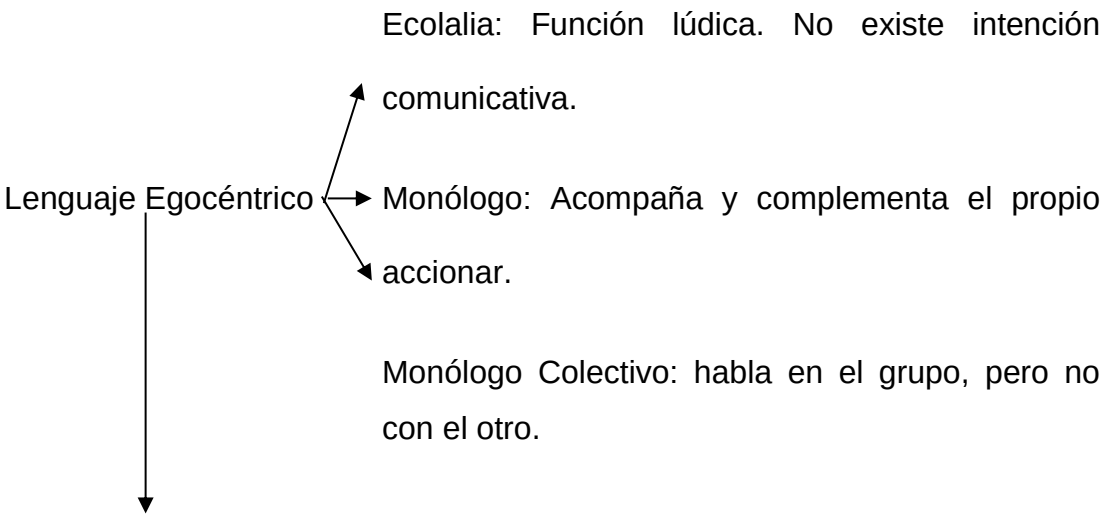
A partir de la utilización de símbolos como representación de objetos y situaciones, se inicia el cambio hacia la creación de códigos. Se entiende por código, una organización de símbolos que representa determinadas normas.

La creación de códigos abre un abanico de posibilidades comunicativas y acerca al niño a las convenciones sociales más generalizadas: la lengua escrita, el lenguaje matemático, etc.

Durante este proceso, el dibujo que es en sí mismo un símbolo, y también utilizado como un medio de comunicación y expresión. Este proceso hacia la creación y construcción de códigos no verbales va acompañado por el proceso de desarrollo del lenguaje oral.

- **El desarrollo del lenguaje oral**

A través del registro de fases producidas por niños durante periodos de juego espontáneo, Jean Piaget diferenció algunas categorías lingüísticas abarcadas en dos grupos: a) lenguaje egocéntrico y b) lenguaje socializado. En el lenguaje egocéntrico se diferencian tres subgrupos: la ecolalia, el monólogo propiamente dicho y el monólogo colectivo.



Lenguaje socializado: comunica y expresa información adaptada.

El lenguaje egocéntrico expresa una lógica egocéntrica; el niño es incapaz de ponerse en lugar del otro. No sabe discutir con el otro y se limita a confrontar sus afirmaciones contrarias.

El lenguaje socializado expresa una lógica descentrada: la posibilidad de colocarse en el lugar del otro, la discriminación entre el punto de vista propio y el del otro. Para Piaget, el lenguaje egocéntrico y el socializado corresponden a dos tipos de pensamientos diferentes que se dan en etapas sucesivas.

Otros autores, como Vigotsky, no comparten estas pautas evolutivas. Vigotsky señala que el lenguaje egocéntrico no desaparece, por el contrario, evoluciona, se transforma en el lenguaje interior. Para este autor el lenguaje egocéntrico ya implica una socialización primitiva y sincrética. Este tipo de lenguaje disminuye con la edad, pero no desaparece, se transforma en un lenguaje interiorizado, pero coexiste con el lenguaje socializado.

Procesos que integran el sistema del lenguaje y el orden de adquisición de los mismos

El desarrollo del lenguaje supone pasar de estar ligado a la experiencia concreta hasta la conducta simbólica verbal, conducta que implica una codificación de la experiencia. Esta transición puede ser descrita dividiéndola en varias fases cada una de las cuales supone la adquisición de una nueva dimensión o sistema de lenguaje, adquisiciones que siguen globalmente el orden jerárquico siguiente:

- Lenguaje interior (simbolización sin palabras). Piaget ha puesto de manifiesto que la adquisición del lenguaje es una manifestación de la capacidad de simbolización. El niño aprende primero los significados y luego las palabras. Sonidos e imágenes van siendo asociados con la experiencia y utilizados como medios para expresarla, pero sin que ello signifique la comprensión del lenguaje que se utiliza en su entorno. Este hecho pone de manifiesto la necesidad de evaluar el nivel de desarrollo cognitivo del niño para poder evaluar en su justa medida su nivel de desarrollo lingüístico.

- Recepción auditiva del lenguaje (comprensión verbal). En una situación de examen hay que tener en cuenta dos cosas para asegurarnos de la validez de dicha evaluación:

  Evaluar la agudeza auditiva del alumno

  Eliminar de la situación de examen todos los indicios no verbales que nos ayudan a comprender el lenguaje hablado.

- Expresión vocal del lenguaje (producción verbal). Es necesario distinguir entre lo que el niño hace (muestras de las expresiones que utiliza espontáneamente en distintas situaciones y con personas) y lo que es capaz de hacer (hay que construir situaciones específicas).

- Recepción visual del lenguaje (lectura). Es necesario que el análisis fonético de las palabras se halle intacto, pues tanto en la lectura como en

la escritura se produce una traducción de los símbolos visuales a sus correspondientes verbales (fonemas). El proceso de lectura depende también de que los sistemas de exploración (movimientos oculares circadianos) y de reconocimiento visual (capacidad de percepción visual) funcionen adecuadamente, así como que la capacidad de integración espacial de la información se halle intacta. Es necesaria también la capacidad de reconocer las posiciones de los objetos en el espacio. Es necesaria la capacidad de comprensión de lo escrito.

- Expresión visual del lenguaje (escritura).

Aspectos estructurales y funcionales del Lenguaje

Aspectos fonéticos: Hay que determinar si los problemas de articulación se deben a alteraciones en los mecanismos del habla o a que el niño no ha adquirido el sistema abstracto de reglas fonológicas.

Análisis sintáctico: partes de la frase y la relación entre cada una de ellas.

Aspectos semánticos: significado general de la frase, amplitud de vocabulario comprendido y utilizado.

Aspectos pragmáticos: del lenguaje o uso que se da de él para la comunicación. Hay que ver las funciones del lenguaje que utiliza y con qué competencia. Funciones del lenguaje:

- Dar información
- Pedir información
- Describir algo que ocurre
- Entretener
- Indicar la disposición para una comunicación posterior
- Expresar las propias intenciones, creencias y sentimientos
- Resolver problemas
- Conseguir que alguien haga, crea o sienta algo.

El desarrollo correcto del Lenguaje

En el desarrollo correcto del Lenguaje encontramos:

- Influencia de factores físicos y psicológicos. (Factores relacionados con el niño).

- El paso por diferentes fases, (desde el punto de vista evolutivo).

- Factores relacionados con el niño.

- Factores auditivos. La ausencia de aparición del balbuceo y del lenguaje a una edad determinada deberá sistemáticamente hacer presumir una sordera importante (sordera de percepción de 70 dB o más) e investigarla.

  Pero toda patología del oído (otitis sero-mucosa…) que conlleve una pérdida auditiva bilateral duradera de 30 dB o más puede tener

repercusiones en la iniciación y el desarrollo de balbuceo y del lenguaje (mala percepción de los fonemas, imprecisiones articulatorias, lentitud de asimilación…).

- Factores morfológicos. Una insuficiencia velar con o sin división palatina, un velo corto, una campanilla bífida, una faringe profunda, una hipotonía buco-linguo-facial pueden retrasar y/o perturbar la elaboración de los movimientos de articulación y alterar la calidad de la voz.

- Factores visuales. Ver bien es fundamental para la organización de la comunicación. Las miradas recíprocas desencadenan y mantienen la comunicación. Las expresiones del rostro y los gestos acompañan naturalmente al lenguaje.

- Neurológicos y cognoscitivos. Las habilidades cognoscitivas y las competencias lingüísticas están estrechamente ligadas. Por ejemplo, identificaremos las dificultades prácticas de los niños con insuficiencia motora cerebral, las dificultades de estructuración del lenguaje de los niños encefalópatas, los trastornos cognoscitivos de los niños disfásicos.

Causas generales que pueden ocasionar un trastorno del Lenguaje

- **Causas orgánicas:** Se refieren a una lesión en cualquiera de los sistemas u órganos que intervienen en la expresión y producción del lenguaje.

Se distinguen 4 tipos:

- Hereditarias: Se heredan de padres a hijos.
- Congénitas: uso de fármacos, o enfermedades como la rubéola. durante el embarazo.
- Perinatales: tienen lugar durante el parto, como por ejemplo, las anoxias.
- Postnatales: se produce después del nacimiento, por ejemplo, una causa sería la prematuridad.

- **Causas de tipo funcional**

Son debidas a un funcionamiento patológico de los órganos que intervienen en la emisión del lenguaje.

Un ejemplo sería una disfasia de contenido expresivo.

- **Causas orgánico- funcionales**

Aunque la mayoría de las veces, cuando el órgano está afectado también lo está la función, puede ocurrir que sólo esté alterada la función y el órgano no. Esto es lo que se llama disfunción.

- **Causas endocrinas**

Afectan fundamentalmente al desarrollo psicomotor del niño, pero también pueden afectar a su desarrollo afectivo, al lenguaje y a la personalidad.

- **Causas ambientales**

Hacen referencia al entorno familiar, social, cultural y natural del niño y cómo influyen estas en su desarrollo emocional y afectivo.

- **Causas psicosomáticas**

El pensamiento puede ocasionar una expresión oral anómala, y desórdenes en la palabra pueden afectar al pensamiento. Todo ello nubla la capacidad de una buena expresión y comprensión.

Clasificación de problemas del Lenguaje

Siendo el lenguaje una de las formas más complejas de los procesos verbales superiores, requiere una especial observación de los alumnos en el aula.

Identificar un trastorno del lenguaje supone que hemos observado una diferencia respecto a otros niños. Un niño puede presentar durante la adquisición del lenguaje: ausencia, retraso, regresión o pérdida de lo aprendido; por ello, el docente debe estar atento a cualquier signo que presenten los niños durante el ciclo escolar.

En la escuela, sobre todo en los primeros años de la educación, es frecuente encontrar niños con trastornos lingüísticos. Los más perceptibles son aquellos que tienen que ver con la pronunciación de la palabra (defectos

articulatorios) y se identifican con la dificultad de pronunciar distintos sonidos. Puede ser en fonemas específicos (como la /r/ o /s/), o bien, se observan muchas distorsiones o sustituciones al hablar, lo que en ocasiones hace ininteligible o poco audible el habla del niño. Además, a veces existen dificultades relacionadas con la estructuración y organización del pensamiento.

- **Recepción y expresión**

En los trastornos de lenguaje se pueden ver afectadas las áreas de la articulación (la producción de los fonemas), la semántica (el significado de las palabras) y la sintáctica (la organización de todos los elementos gramaticales del idioma).

Estos trastornos se clasifican en receptivos *y* expresivos*.* El primero interfiere en la comprensión del lenguaje:

• **Trastorno receptivo:** El niño llega a ser incapaz de comprender oraciones habladas o seguir una secuencia de órdenes.

El segundo interfiere con la producción del lenguaje:

• **Trastorno expresivo:** El niño posee un vocabulario muy limitado y utiliza palabras y frases incorrectas. También puede presentar un lenguaje ininteligible, o bien, su comunicación se realiza por medio de gestos o sonidos indiferenciados.

- **Retardo simple del Lenguaje**

Aquí se engloban a sujetos que, sin una causa patológica evidente, manifiestan un lenguaje cuya comprensión y expresión verbal es inferior a la de otros sujetos de su misma edad cronológica.

Las características que presentan estos niños son:

- **A nivel fonológico**, los niños presentan una tendencia a la reducción del sistema fonológico.

- **A nivel morfosintáctico**, podría hablarse de un nivel de normalidad evidente en sus emisiones.

- **A nivel semántico**, su comprensión parece normal, aunque es ligeramente más escasa que en los niños de su edad.

  Las causas que pueden originar dicho trastorno son: variables del entorno familiar, variables socioculturales, factores hereditarios…etc.

- **A nivel Pragmático,** Al poseer poco vocabulario no le permite expresarse libremente, generalmente esperan que le pregunten y contesta en forma corta; esto influye en la descripción de objetos y en el desarrollo del pensamiento.

- **Retardo moderado del Lenguaje (disfasias)**

Se trata de un trastorno global de la expresión, conclusiones automáticas, vocabulario pobre, palabras simples y frases cortas. Es un trastorno muy importante en la adquisición y elaboración del lenguaje interior. Nunca van a lograr un nivel lingüístico básico, lo que repercutirá en la adquisición de aprendizajes y en su posterior integración socio-laboral. No tienen problemas para oír pero sí que tienen problemas para repetir porque no adquieren correctamente las secuencias sonoras.

Trastorno idiopático, de carácter no orgánico, que se produce en la adquisición del habla debido a modificaciones en las estructuras encargadas de la percepción, la integración y la conceptualización el lenguaje.

En el nivel morfosintáctico hay dificultades evidentes. El uso de los plurales está omitido, así como el de los nexos.

En el nivel semántico se observa un vocabulario reducido e impreciso que dificulta las funciones pragmáticas del lenguaje.

No son capaces de comprender ni lo que leen ni lo que escriben.

Es un trastorno de la adquisición del lenguaje oral, que implica dificultades severas, caracterizadas por:

- Retraso en la aparición de primeras palabras o frases (recién hacia los 3 años).

- Dificultades en la comprensión de lenguaje sin ayuda de gestos o claves sociales.

- Lenta evolución de la capacidad de pronunciar, describir y formar frases.

- Desarrollo de un habla agramatical, con dificultad para manejar artículos, preposiciones y tiempos verbales (ej.: ni tiene mamá ahí; yo quiere esto, etc.).

- Buen nivel comunicativo gestual (lo que hace creer que no hay gran problema o que el niño no habla de "puro regalón"). Es importante diagnosticar e iniciar tempranamente el tratamiento de esta patología, para disminuir las secuelas a niveles intelectuales y escolares. Por esta razón, se sugiere evaluar a cualquier niño que hacia los 2 años no hable o no diga más de 10 ó 20 palabras regularmente.

- Comunicación verbal: Déficit semántico pragmáticos (dificultades en secuenciación, construcción léxica, aprendizaje de reglas de categorización) o ausencia de lenguaje verbal.

➢ **Retardo grave del Lenguaje (afasia)**

Consiste en la desaparición del lenguaje existente como consecuencia de una lesión cerebral traumática, tumoral, mal formativa o inflamatoria producida en un niño que ya tenía adquirido el lenguaje de manera parcial o

total. Se suprime la comunicación verbal y gestual. Aparecen problemas en la articulación, en el vocabulario y en la sintaxis.

Suele diferenciarse en:

- **Afasia congénita**: referida a la no aparición del lenguaje en niños que, a priori, no presentan otros síndromes. Se distinguen tres tipos de lesiones:

- prenatales (malformaciones craneales…)

- perinatales (anoxia)

- postnatales (traumatismo…)

- **Afasia adquirida o infantil**: aquella que tiene lugar una vez que el lenguaje ya ha sido adquirido total o parcialmente.

Independientemente de esta clasificación inicial, recogemos la clasificación más tradicional, teniendo en cuenta las áreas del lenguaje más afectado:

- **Afasia sensorial o receptiva:** la lesión se localiza en la zona de Wernicke. Los sujetos que la padecen no comprenden el significado de las palabras aunque pueden hablar sin dificultad.

- **Afasia motora o expresiva:** la lesión se sitúa en la zona de Broca. En este caso, el sujeto comprende el significado de las palabras pero no puede expresarse.

- **Afasia mixta:** se trata de una lesión más amplia que afecta tanto a las áreas motoras como receptivas del lenguaje.

- **Valoración del retraso del lenguaje**

Los objetivos fundamentales en la valoración del retraso del lenguaje son:

- Determinar la presencia o no, de afasias.

- Determinar la severidad y tipo de retardo.

- Valorar su alcance en los diferentes aspectos del lenguaje.

Los niños con retardo del lenguaje no suelen manifestar con exclusividad alteraciones fonéticas o morfosintácticas, sino que aquellas forman parte de un conjunto más amplio de alteraciones en las que puede aparecer dificultades entre los componentes del sistema lingüístico: fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático.

- **Intervención en los retrasos del Lenguaje**

Como respuesta educativa adecuada en los casos de retraso leve o simple del lenguaje, la más eficaz, al tratarse de niños de riesgo, sería diseñar programas preventivos de estimulación lingüística.

Un modelo de intervención integrado en tres niveles según las mayores o menores dificultades lingüísticas que presentan los niños es:

Nivel 1: Estimulación reforzada que consiste en presentar los estímulos comunicativos y verbales, naturales en un contexto facilitado.

Nivel 2: Reestructuración del lenguaje modificando aquellos aspectos de la comunicación y del lenguaje con el fin de facilitar el desarrollo de este.

Nivel 3: Introducción de un sistema alternativo de comunicación cuando la comunicación verbal no sea posible.

- **Problemas en al ámbito comunicativo**

- **Autismo**

Es un tipo de psicosis infantil que consiste en una perturbación mental en la cual el niño se aísla del medio de manera que nos puede parecer que padece una sordera o un retraso mental. La adquisición del lenguaje está muy perturbada e incluso puede no aparecer. Su lenguaje se caracteriza por la presencia de ecolalia (repetición de frases o palabras sueltas sin sentido).

También se caracteriza por la ausencia del YO y el posesivo “mío”.

Son niños que tienen comportamientos inadaptados que se manifiestan mediante la autolesión y reacciones violentas.

- **Retraso mental**

Se caracteriza por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media que está asociado con algunas habilidades adaptativas, tales como:

Comunicación, cuidado personal, habilidades sociales, autogobierno…etc.

- **Problemas en el ámbito del habla**

La articulación es "el acto de colocar correctamente los órganos articulatorios en posición adecuada para producir fonemas específicos". Denominamos alteraciones de la articulación fonemática a la producción incorrecta de uno o varios sonidos combinados. Alrededor de los 6 años los niños suelen alcanzar su corrección articulatoria, pero antes o después pueden aparecer alteraciones en el punto de articulación.

- **Dislalia**

Son alteraciones en la articulación de los fonemas coaccionadas por la dificultad para pronunciarlos de forma correcta.

No hay malformación de los órganos periféricos del habla y afecta tanto a vocales como consonantes.

Dichos trastornos también se presentan, como se comentó, desde un nivel superficial, que tiene que ver con la pronunciación, o un modo más profundo, vinculado a la fonología, sintaxis o al manejo del léxico.

Las dislalias son un trastorno del desarrollo de la pronunciación en el cual se altera la producción del habla; en pocas palabras, cualquier emisión defectuosa de uno o varios fonemas. Sin embargo, no presenta alteraciones

periféricas y se observa con frecuencia en la utilización de ciertos fonemas o exageración en las formas de la articulación.

Cuando se habla de una dislalia específica, se hace referencia a aquellas producciones fonológicas incorrectas, ya sea por mala posición articulatoria de los órganos o por el mal resultado sonoro alcanzado en los intentos de producción.

Son muchos los nombres que se reciben las categorías de dislalias. La siguiente lista representa los más comunes utilizados en la práctica:

Rotacismo: puede ser del fonema /r/ suave o del fonema /rr/ fuerte.

Sigmatismo: dislalia del fonema /s/.

Ceceo: sustitución del fonema /s/ por /z/ (tiene que ver con la posición de la lengua).

Lambdalismo: dislalia del fonema /l/ que se sustituye por /n/, /d/ o/ /t/.

Kappacismo: dislalia del fonema /k/ que se sustituye por el fonema /t/.

Gammacismo: dislalia del fonema /g/ (en uso con: a, o u) que se sustituye por /l/ /t/ /d/.

Jotacismo: dislalia del fonema /j/ que se sustituye por el fonema /k/.

Betacismo: disalia del fonema /p/ (se observa comúnmente en personas con labio y paladar hendidos).

La causa es el factor hereditario y afecta más a varones que a mujeres.

- **Intervención dislalia**

El tratamiento de la dislalia consiste en entrenar y ejercitar los movimientos de los órganos articulatorios para que el niño logre la habilidad que le permitirá finalmente decir el fonema alterado. En el caso de que haya causas orgánicas debe ser sometido a los especialistas necesarios.

- **Tipos de dislalia**

Evolutiva

- El niño no articula o distorsiona algunos fonemas.
- La causa es un inadecuado desarrollo del aparato fonador.
- Suele desaparecer con el tiempo

Audiógena

- Los niños que no oyen bien tienden a cometer errores en la pronunciación.

Funcional

- Consiste en una alteración fonemática producida por una mala utilización sin que pueda advertirse causa orgánica alguna**.**

La intervención en las dislalias funcionales puede ser planificada atendiendo a dos tipos de estrategias:

a) **Intervención indirecta**, dirigida al desarrollo de habilidades buco linguales, de discriminación auditiva y de respiración.

b) **Intervención directa,** encaminada a enseñar a los niños la correcta articulación de todos los sonidos, así como la integración en su lenguaje espontáneo o conversacional.

Entre estas causas están el que el niño use o haya utilizado por mucho tiempo un chupete o que la forma de amamantamiento del bebé haya sido incorrecta.

- **Disglosia**

Las alteraciones de la articulación fonemática producidas por lesiones o malformaciones de los órganos periféricos del habla.

Según el órgano afectado podemos hablar de los siguientes tipos: labiales, linguales, mandibulares, dentales, palatales y velares.

- **Disartria**

Es una alteración de la articulación propia de lesiones en el sistema nervioso central, así como de enfermedades de los nervios o de los músculos de la lengua, faringe y laringe, responsables del habla.

Según la lesión:

Disartria flácida: localizada en la neurona motriz inferior.

Disartria espástica: localizada en la neurona motriz superior.

Disartria atáxica: localizada en el cerebelo

Disartria hipocinética: localizada en el sistema extra piramidal.

- **Disfemia o tartamudez**

Es una alteración del ritmo del habla y de la comunicación caracterizada por una serie de repeticiones o bloqueos espasmódicos durante la emisión del discurso.

La sintomatología de este trastorno es muy abundante, por lo que difícilmente pueden determinarse dos tartamudos casi extremadamente iguales.

También se le denomina tartamudez, tartajeo, atranco y suele ir acompañado de angustia por la persona que lo padece. Es más frecuente en varones que en mujeres. Existen dos formas de disfemia:

- Tónica
- Clónica

- **Intervención disfemia**

  - Su intervención se abordará desde una perspectiva multidimensional, según la diversidad de factores que generen dichos trastornos.
  - Atención preventiva sobre el tartamudeo:
  - Atención temprana del problema.
  - Evitar burlas y riñas por su habla.
  - Evitar que el sujeto tome conciencia de su habla.
  - Alejarse de actitudes sobre protectoras.
  - Intentar reducir su situación y rehusar las intervenciones.
  - Eludir cualquier presión sobre el habla.

➢ **Problemas de voz**

Cualquier alteración laríngea ocasiona trastornos en la emisión de la voz. Muchas veces por excesos o defectos de sus emisiones.

La etiología de estos trastornos es múltiple (bronquitis crónica, asma, vegetaciones, accidentes, pólipos, nódulos, inflamaciones, etc.)

- **Afonía**

Situación en la cual se merma la capacidad de producir comunicación oral de origen multivariable y que se presenta en diferentes grados hasta llegar a la imposibilidad total de producir sonidos mediante la utilización de los órganos de fonación.

- **Disfonía**

Anomalía de la fonación (voz ronca, apagada, bitonal) consecuencia habitual de una disfunción del aparato fonador, en particular debido a afecciones de la laringe y del aparato respiratorio.

➢ **Problemas de Lenguaje escrito**

Como las dislexias, donde el núcleo del problema está en el código escrito y sus relaciones con el código oral. Existe siempre relación directa entre problemas de lenguaje oral y escrito pero no al contrario.

- **Dislexia**

La dislexia - o dificultad para leer y escribir- es una dificultad que afecta a un número considerable de los niños en edad escolar.

El término dislexia se emplea para designar un síndrome o conjunto de causas determinado, que se manifiesta como una dificultad para la distinción y memorización de letras o grupos de letras, falta de orden y ritmo en la colocación, mala estructuración de frases, etc.; que se hace patente tanto en la lectura como en la escritura.

¿Qué es lo que origina la dislexia?

La dislexia es el efecto de múltiples causas, que pueden agruparse entre dos polos. De una parte los factores neurofisiológicos, por una maduración más lenta del sistema nervioso y de otra los conflictos psíquicos, provocados por las presiones y tensiones del ambiente en que se desenvuelve el niño.

Estos factores llevan a la formación de grupos de problemas fundamentales, que se encuentran en la mayor parte de los trastornos del disléxico, cuya gravedad e interdependencia es distinta en cada individuo.

Por lo tanto, la dislexia sería la manifestación de una serie de trastornos que en ocasiones pueden presentarse de un modo global, aunque es más frecuente que aparezcan algunos de ellos de forma aislada. Estos trastornos son:

Mala lateralización.- La lateralidad es el proceso mediante el cual el niño va desarrollando la preferencia o dominancia de un lado de su cuerpo sobre el otro. Nos referimos a las manos y los pies. Si el predominio es del lado derecho, es un sujeto diestro; si es del lado izquierdo, se denomina zurdo; y si no se ha conseguido un dominio lateral en algunos de los lados, se llama ambidiestro.

En general, la lateralidad no está establecida antes de los 5 ó 6 años, aunque algunos niños ya manifiestan un predominio lateral desde muy corta edad.

Los niños que presentan alguna alteración en la evolución de su lateralidad, suelen llevar asociados trastornos de organización en la visión del espacio y del lenguaje que vienen a constituir el eje de la problemática del disléxico.

El mayor número de casos disléxicos se da en los niños que no tienen un predominio lateral definido La lateralidad influye en la motricidad, de tal modo que un niño con una lateralidad mal definida suele ser torpe a la hora de realizar trabajos manuales y sus trazos gráficos suelen ser descoordinados.

Alteraciones de la psicomotricidad.- Es muy frecuente que los niños disléxicos, con o sin problemas de lateralidad, presenten alguna alteración en su psicomotricidad (relación entre las funciones motoras y psicológicas). Se trata de inmadurez psico-motriz, es decir, torpeza general de movimientos. En el niño disléxico estas anomalías no se dan aisladas, sino que acompañan al resto de los trastornos específicos como:

Falta de ritmo.- Que se pone de manifiesto tanto en la realización de movimientos como en el lenguaje, con pausas mal colocadas, que se harán patentes en la lectura y en la escritura.

Falta de equilibrio.- Suelen presentar dificultades para mantener el equilibrio estático y dinámico. Por ejemplo, les cuesta mantenerse sobre un pie, saltar, montar en bicicleta, marchar sobre una línea, etc.

Conocimiento deficiente del esquema corporal.- Muy unido a la determinación de la lateralidad y a la psicomotricidad está el conocimiento del esquema corporal y sobre todo la distinción de derecha-izquierda, referida al propio cuerpo. Así el niño diestro (normalmente escribe, come, etc. con la mano derecha) y el zurdo (escribe, come...con la izquierda) tienen su mano derecha e izquierda, respectivamente, como puntos de referencia fundamentales sobre los que basar su orientación espacial. El niño mal lateralizado, al poseer una imagen corporal deficiente, carece de los puntos de referencia precisos para su correcta orientación. El cuerpo sitúa al sujeto en el espacio y es a partir del cuerpo como se establecen todos los puntos de referencia por medio de los cuales se organiza toda actividad.

Trastornos perceptivos.- Toda la percepción espacial está cimentada sobre la estructura fundamental del conocimiento del cuerpo. Se sitúan los objetos teniendo en cuenta que la posición del espacio es relativa, una calle no tiene realmente ni derecha ni izquierda, dependiendo ésta de la posición donde esté situada la persona.

También el concepto que tenga de arriba-abajo, delante-detrás, referido a sí mismo, lo proyectará en su conocimiento de las relaciones espaciales en general.

Del mismo modo, en la lectura y la escritura, el niño tiene que fundamentarse en sus coordenadas arriba-abajo, derecha-izquierda,

delante-detrás; y plasmarlas en la hoja de papel y en la dirección y forma de cada signo representado. El niño que no distinga bien arriba-abajo tendrá dificultades para diferenciar las letras.

Manifestaciones escolares.- La dislexia se manifiesta de una forma más concreta en el ámbito escolar, en las materias básicas de lectura y escritura.

"La dislexia se manifiesta de una forma más concreta en el ámbito escolar, en las materias básicas de lectura y escritura. Según la edad del niño, la dislexia presente unas características determinadas que se pueden agrupar en tres niveles de evolución. De modo que aunque el niño disléxico supere las dificultades de un nivel, se encuentra con las propias del siguiente. De esta forma, la reeducación hará que estas aparezcan cada vez mas atenuadas o que incluso lleguen a desaparecer con la rehabilitación. A continuación se realiza un análisis por rangos de edad."[7]

- **Niños de edades comprendidas entre los 4 y los 6 años**

Ejemplo 1

[7]**Deheni Rubio** Problemas de Lenguaje: Detección y Canalización

Esta etapa coincide con la etapa preescolar. Los niños están iniciándose en la escritura y en la lectura, pero como no se ha producido la adquisición total de éstas, los trastornos que presenten serán una predisposición a la dislexia y se harán patentes en el próximo nivel o en edades más avanzadas.

Las alteraciones se manifiestan más bien en el área del lenguaje, dentro de éstas podemos destacar:

- Supresión de fonemas, por ejemplo "bazo" por "brazo", o "e perro" por " el perrro".
- Confusión de fonemas, por ejemplo "bile" por "dile".
- Pobreza de vocabulario y de expresión junto con una comprensión verbal baja.
- Inversiones, que pueden ser fonemas dentro de una sílaba, o de sílabas dentro de una palabra. Por ejemplo: "pardo" por "prado" y "cacheta" por "chaqueta".
- Mala estructuración del conocimiento del esquema corporal.
- Dificultad para distinguir colores, tamaños, formas...
- Torpeza motriz con poca habilidad para los ejercicios manuales y para realizar la escritura: ver ejemplo 1.

Niños de edades comprendidas entre los 6 y los 9 años.

En este periodo la lectura y la escritura ya deben estar adquiridas por el niño con un cierto dominio y agilidad. Es en esta etapa donde el niño disléxico se encuentra con más dificultades y pone más de manifiesto su trastorno.

Las manifestaciones más corrientes en este periodo son:

Ejemplo 2

Confusiones sobre todo en aquellas letras que tienen una similitud En su forma y en su sonido, por ejemplo: "d" por "b"; "p" por "q"; "b" por "g"; "u" por "n"; "g" por "p"; "d" por "p".

- Dificultad para aprender palabras nuevas.
- Inversiones en el cambio de orden de las letras, por ejemplo “amam" por "mama"; "barzo" por "brazo"; "drala" por "ladra".
- Omisión o supresión de letras, por ejemplo "árbo" por "árbol".
- Sustitución de una palabra por otra que empieza por la misma sílaba o tiene sonido parecido, por ejemplo: "lagarto" por "letardo".
- Falta de ritmo en la lectura, saltos de línea o repetición de la misma.
- En la escritura sus alteraciones principales son en letras sueltas: Ver ejemplo 2
- En una fase más avanzada, cuando escribe comienza a hacerlo por la derecha y termina la palabra o frase por la izquierda, y sólo es legible si leemos la cuartilla con un espejo, con la consiguiente alteración en la colocación de las líneas.

- En términos más claros, consiste en un bloqueo que provoca desórdenes en la lectura, la escritura y el habla.
- La dislexia es una forma particular de disartria, palabra genérica que engloba los trastornos del habla consistentes en molestias para la articulación de la palabra.

Puede comprender:

Trastornos orgánicos como:

La dislalia o articulación difícil de la palabra; debida a mal formación o lesión de los órganos exteriores del habla (lengua, laringe, labios, etc.).

La disfasia o dificultad para hablar, debida a la lesión de los centros cerebrales.

Trastornos funcionales:

La disfonía o dificultad para emitir los sonidos.

La discalculia y la disortografía, que son frecuentemente secuelas de la dislexia propiamente dicha.

- Todos estos términos tienen en común el prefijo griego "dis", que significa dificultad encontrada para el funcionamiento de un órgano, cualquiera sea la razón.

Síntomas

Estaremos frente a un disléxico cuando podamos advertir:

- Dificultad para el aprendizaje de la lectura y escritura.
- Divergencia entre los resultados escolares en la lectura y la ortografía, así como entre otras disciplinas (cálculo especialmente).
- Divergencia entre el nivel de lectura y ortografía y el nivel mental del alumno.
- Un nivel de lectura y ortografía inferior al medio de la clase.

Hay que distinguir dos clases de disléxicos:

El falso.-- La dislexia falsa es la consecuencia de un aprendizaje irracional de la lectura: por ejemplo, por un método global practicado a la ligera, sin soporte analítico, por cambios de método durante el aprendizaje, por una práctica insuficiente, por falta de motivación. Todo esto puede ser superado con una enseñanza adecuada en un ambiente pedagógico sano y activo.

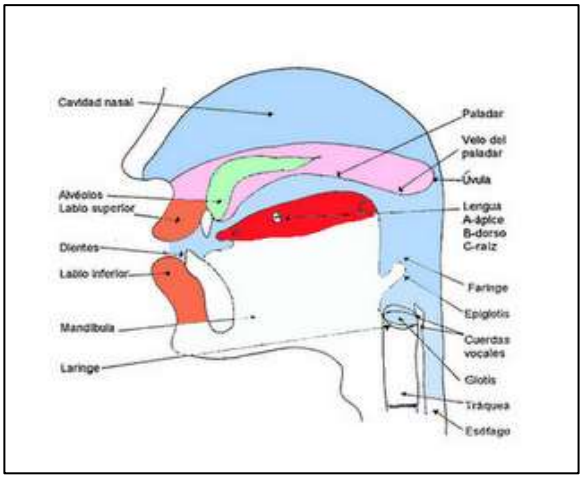
El verdadero.-- Aquí hay una anomalía en la organización dinámica de los circuitos cerebrales responsables de la coordinación audio-visual-verbal que aseguran el acto complejo de la percepción y de la inteligencia en el lenguaje.

Dicho en términos más claros, ¿cómo aparece un disléxico?

El dato más característico es la inversión de letras. El niño escribirá, por ejemplo LI por IL, NI por IN, etc. Hay cientos de inversiones posibles.

- Inversión parecida en las sílabas de tres letras. Es decir, que escribirá: PRA por PAR, BRA por BAR, etc.
- Cabe también el que coloque el final de una palabra antes del comienzo.
- El disléxico confunde ciertas letras homófonas para él en la lectura. Así, D y T, R y G suaves, B y P, etc.
- También recurre a reemplazar palabras. Cuando lee, su vista tropieza con una palabra complicada, comprende vagamente su significado y la sustituye por otra que, a su juicio, es de sentido análogo. Si, por ejemplo, en el texto aparece TIGRE, asociando la idea de fiera el niño emplea LEON y salva la dificultad de la pérdida o traspaso de letras (TRIGE o TIGUE).
- La pérdida de letras en las sílabas con tres resulta frecuente: CAMPAR por COMPRAR, SABE por SABLE. Y es preciso señalar que este aparentemente sencillo defecto de lenguaje es en un 90 por 100 de 100 casos consecuencia de la dislexia.
- Defecto aún más corriente: duda y corta las palabras por cualquier sitio, o las agrupa mal. Es fácil ver que en el dictado el niño escribió UNEN SA YO por UN ENSAYO. No advierte el sentido de la palabra o palabras, ni tampoco respeta su ortografía.
- Comprende mal, o no comprende en absoluto lo que lee.

Aparato fonador



- **Órganos articuladores**

Activos:

Labios, lengua, dientes inferiores, velo del paladar.

Pasivos:

- Dientes superiores, alvéolos superiores, paladar.
- El paladar es la bóveda dura que constituye el techo de la boca.
- El velo del paladar es un tejido colgante y blando situado en la parte trasera del paladar. Éste acaba en una punta llamada úvula o campanilla.
- Los alvéolos son los hoyos donde están encajados los dientes; pero en fonética dicha palabra se refiere únicamente a las encías superiores, por la parte de dentro. Es decir, la zona en que se apoya la lengua al pronunciar la n.

- **Los fonemas vocálicos**

Cuando articulamos los sonidos vocálicos, el aire no encuentra obstáculos en su salida desde los pulmones al exterior. Para clasificar estos fonemas, tendremos en cuenta los siguientes factores:

- La localización (punto de articulación). Se refiere a la parte de la boca donde se articulan. Pueden ser anteriores (/e/, /i/), medio o central (/a/) o posteriores (/o/, /u/).
- La abertura (modo de articulación). Se refiere a la abertura de la boca al pronunciarlos. Pueden ser de abertura máxima o abierto (/a/), de abertura media o semiabiertos (/e/, /o/) y de abertura mínima o cerrados (i, u).

- **Rasgos de los fonemas vocales**

/a/ Localización media y abertura máxima
/e/ Localización anterior y abertura media
/i/ Localización anterior y abertura mínima
/o/ Localización posterior y abertura media
/u/ Localización posterior y abertura mínima

- **Los fonemas consonánticos**

En la articulación de los sonidos consonánticos siempre hay un obstáculo más o menos grande que impide salir el aire desde los pulmones al exterior.

Según las circunstancias que rodean esta salida del aire, existen ciertos factores que debemos tener en cuenta a la hora de clasificarlos:

Zona o punto de articulación. Es el lugar donde toman contacto los órganos que intervienen en la producción del sonido. Por ejemplo, si para producir un sonido entran en contacto los dos labios, se crearán sonidos bilabiales como es el caso de las realizaciones de los fonemas /p/, /b/ y /m/.

Modo de articulación: Es la postura que adoptan los órganos que producen los sonidos. Por ejemplo, si los órganos cierran total y momentáneamente la salida del aire, los sonidos serán oclusivos. Ese es el caso de los sonidos /p/, /t/ y /k/.

Actividad de las cuerdas vocales: Cuando producimos sonidos, las cuerdas vocales pueden vibrar o no vibrar. Si las cuerdas vocales no vibran, los sonidos se llaman sordos. Así producimos /p/, /f/, /k/. Cuando, por el contrario, las cuerdas vocales vibran se llaman sonoros. Esto pasa al pronunciar /a/, /b/, /d/.

Actividad de la cavidad nasal: Si al producir sonidos, parte del aire pasa por la cavidad nasal, los sonidos se llaman nasales. Son de esta clase /m/, /n/, /ñ/. Si todo el aire para por la cavidad bucal se llaman orales. De este tipo son /f/, /e/, /s/.

- **Rasgos motivados por el punto de articulación**

Rasgo -Órganos

Ejemplos:

Bilabial

Los dos labios.

/p/, /b/, /m/

Labiodental

Labio inferior y dientes superiores.

/f/

Interdental

Lengua entre los dientes.

/z/

Dental

Lengua detrás de los dientes superiores.

/t/, /d/

Alveolar

Lengua sobre la raíz de los dientes superiores.
/s/, /l/, /r/, /rr/, /n/

Palatal

Lengua y paladar.

/ch/, /y/, /ll/, /ñ/

Velar

Lengua y velo del paladar.

/k/, /g/, /j/

- **Rasgos motivados por el modo como sale el aire**

Rasgo –Órganos

Ejemplos

Oclusivo

Cierre total y momentáneo del paso del aire.

/p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/, /n/, /m/

Fricativo

Estrechamiento por donde pasa el aire rozando.

/f/, /z/, /j/, /s/

Africado

Se produce una oclusión y después una fricación.

/ch/, /ñ/

Lateral

El aire pasa rozando los lados de la cavidad bucal.

/l/, /ll/

Vibrante

El aire hace vibrar la punta de la lengua al pasar.

/r/, /rr/

- **Rasgos motivados por la intervención de las cuerdas vocales**

Rasgo

Órganos

Ejemplos

Sordo:

No vibran las cuerdas vocales.

/p/, /t/, /k/, /ch/, /z/, /s/, /j/, /f/

Sonoro:

Vibran las cuerdas vocales.

/b/,/d/, /l/, /r/, /rr/, /m/, /n/, /ll/, /y/, /g/

- **Rasgos motivados por la intervención de la cavidad nasal**

Rasgo

Órganos

Ejemplos

Nasal

Parte del aire pasa por la cavidad nasal.

/m/, /n/, /ñ/

Oral

Todo el aire pasa por la boca.
/f/, /e/, /s/.

Evaluación del Lenguaje

La evaluación debe ser un proceso dinámico y de carácter multidimensional con el objetivo de conocer el grado de adquisición de las habilidades lingüísticas o el nivel de producción-comprensión del lenguaje de un individuo a fin de establecer unas estrategias de intervención lo más reales y ajustadas a las necesidades de los sujetos.

Hay una serie de variables extralingüísticas (sociales, afectivas, culturales...) que también deben ser tenidas en cuenta a la hora de valorar un problema, ya que cualquier trastorno del lenguaje no existe nunca de forma aislada, sino en relación con el desarrollo psicológico.

Se considera población de alto riesgo:

a) Quienes presentan afecciones orgánicas, neurológicas o físicas evidentes, que por lo general impiden o atrasan el desarrollo de actividades del lenguaje.

b) Los niños que presentan problemas de salud o accidentes no necesariamente traumáticos, como la anoxia.

   También, se deben tener cuenta diversos aspectos que componen el lenguaje para realizar la evaluación, que son:

   - Forma: fonología, morfología y sintaxis.
   - Uso: se refiere al habla espontánea.
   - Contenido: significado o semántica.

- **Forma**

1.- Evaluación fonológica: se trata de ver la habilidad del niño en la articulación de los fonemas.

Dos aspectos fundamentales a tener en cuenta en esta evaluación son:

- la suficiencia respiratoria (capacidad pulmonar, suficiencia nasal y bucal)
- la evaluación de la audición (identificar sonidos sin tener presente el objeto, distinguir su intensidad y capacidad para imitar determinados sonidos).

Se pueden utilizar tarjetas con dibujos familiares donde el nombre de estos objetos suponga la articulación de fonemas que deseamos EVALUAR, a través de la repetición que el niño realice de las palabras que les vamos diciendo con los fonemas en las distintas posiciones (anterior, central, posterior), o a través de conversaciones espontáneas, grabando las respuestas para analizarlas posteriormente.

2. Evaluación de la morfología: se hace hincapié en la estructura interna de la palabra-morfema y a cómo podemos generar palabras nuevas o concordancias entre los distintos elementos de la oración.

3. Evaluación de la sintaxis: se refiere a cómo organizamos nuestro lenguaje, lo que está muy relacionado con nuestro pensamiento. Para llevar a cabo una evaluación correcta se debe tener en cuenta el uso que el niño hace del género y número, la utilización de los tiempos verbales (presente, pasado y futuro), el uso de posesivos y artículos, etc.

- **Uso**

  La Evaluación del habla espontánea puede realizarse utilizando desde el diálogo hasta la conversación dirigida: descripción de dibujos, narración de cuentos, charlas sobre situaciones, etc.

- **Contenido**

  Hablamos de contenido del lenguaje al referirnos al significado del mismo (aspecto semántico). Lo que se evalúa es cómo el niño pasa de un lenguaje abstracto o general a un lenguaje concreto y específico. Esto es debido a la restricción de significado de una palabra y al empleo de una palabra en varios contextos (polisemia).

Plan de Actividades para estimular el lenguaje

"El plan de estimulación que se expone se divide en tres aspectos: Desarrollo del sistema Fonológico (articulación precisa de fonemas) Desarrollo de vocabulario Semántica (significado del lenguaje) y desarrollo de la Síntesis (sistema y estructura del lenguaje). La división se efectúa con la idea de proporcionarle un instrumento practico para trabajar un determinado aspecto del lenguaje; pero es obvio que la división solo se realizara con fines de sistematización, dado que el lenguaje constituye un todo de funciones interrelacionadas. Cuando usted desarrolla por ejemplo, los mecanismos articulatorios (sistema fonológico) para producir sonidos con

precisión, lo hará principalmente sobre la base de las palabras significativas para el niño. (Aspecto semántico).”[8]

Ejercitación del sistema fonológico

Posición de los diferentes fonemas: frente a un espejo realice la articulación aislada del fonema que usted quiere corregir, teniendo en cuenta la correcta posición de los órganos fonos articuladores que influyen en esta.

- Articulación de sílabas directas con todas las vocales.

  Pa_____a

  P_____a

  P_____a

  P_____a

  Pa

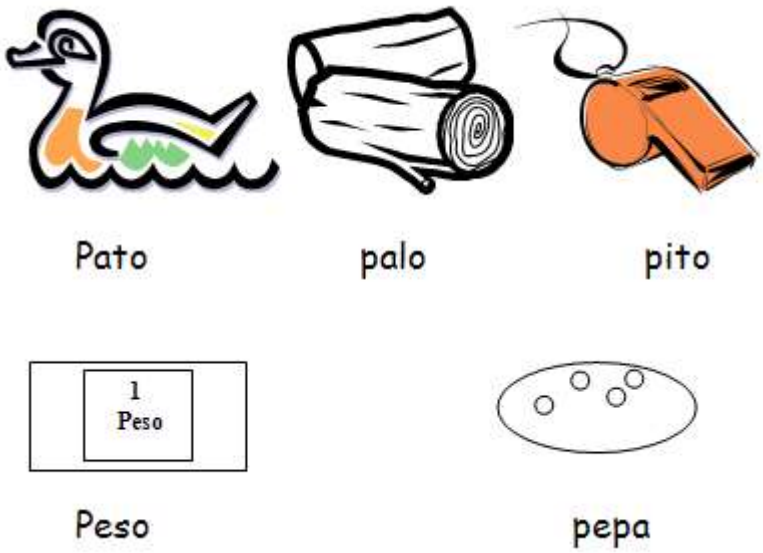
- Articulación de silabas inversas con todas las vocales.

  Ap, ep, ip, op, up.

- Articulación de palabras: en un comienzo se pide la repetición de una palabra lentamente y luego que lo diga en forma rápida. Ejemplo: papá, pepa, pipa, pepo, etc.

[8]www.scribd.com/.../Actividades-Para-Estimulación-del-Lenguaje-Oral

- Articulación de palabras, tomando un dibujo del centro como referencia repitiéndola antes de cada una de las otras palabras.



Entonces el ejemplo anterior quedaría así: pato, peso, pito, pato, pepa, etc. La palabra que se coloca en el centro debe ser fácil articulación. El ritmo en la articulación de las palabras se lo da al señalar rápida o lentamente las distintas figuras correspondientes.

- Articulación de frases con frases con el fonema en estudio, buscando palabras que conlleven el fonema en las distintas posiciones. Ejemplo:

  Pero_____posición inicial Capote_____posición media

  Captar_____ posición final.
- Articulación de trabalenguas con el fonema en estudio.
- Imitación de onomatopeyas de animales y objetos comunes.
- Inventar juegos que requieran diferentes tipos de voces.

- Nominar los objetos que aparezcan en una lámina, tomando conciencias del primer sonido.
- Efectuar coros hablados de poesías, rimas y prosas sencillas.
- Preguntar con qué sonido empiezan los objetos de una lámina.
- Pedir que nombre otras palabras que empiecen con igual sonido.
- Entregar una lámina en que aparecen dibujos con el sonido en estudio, junto con otros dibujos y pedirle que los diferencie.

Ejercicios articulatorios: Hacerlos por imitación frente a un espejo y 5 veces como mínimo cada ejercicio.

Ejercicios de labios

- Llevar los labios juntos hacia delante y atrás
- Llevar los labios juntos hacia delante, abrir y cerrar (pescadito)
- Llevar los labios juntos hacia la derecha
- Llevar los labios juntos hacia la izquierda
- Llevar los labios juntos de izquierda a derecha y viceversa
- Realizar los mismos movimientos anteriores pero los labios abiertos
- Abrir y cerrar los labios cada vez más de prisa manteniendo los dientes juntos
- Oprimir los labios uno contra otro frecuentemente
- Bajar el labio inferior apretando bien los dientes

- Sostener un papel con los labios haciendo usted fuerza en el otro extremo del papel
- Pasar objetos livianos y pesados de un lado a otro con los labios
- Morder el labio superior, luego inferior y, finalmente, morderse los dos al mismo tiempo
- Hacer una mueca lateral a pesar de que el dedo índice del educador le ponga resistencia
- Colocar los labios como para producir fonemas, empleando láminas
- Silbar

Ejercicios de lengua

- Sacar y entrar la lengua rápidamente
- Sacar la lengua ancha y entrarla.
- Sacar la lengua en punta y entrarla.
- Sacar la lengua ancha, ponerla en punta y entrarla.
- Sacar la lengua en punta ponerla ancha y entrarla.
- Llevar la punta de la lengua hacia la comisura derecha.
- Llevar la punta de la lengua hacia la comisura izquierda.
- Llevar la punta de la lengua hacia la comisura derecha - izquierda y viceversa
- Llevar la lengua alrededor de los labios.
- Llevar la lengua entre los dientes, los labios alrededor de la boca.
- Llevar la lengua hacia los dientes superiores.

- Llevar la lengua hacia los alveolos y dientes superiores.
- Traer la lengua de atrás hacia delante del paladar.
- Colocar la punta de la lengua en distintos puntos del paladar y voltearla a su posición natural (ayudar a tomar conciencia de los distintos puntos del paladar, tocándoselo con un implemento adecuado).
- En el interior de la boca llevar la lengua en todas las direcciones.
- Manteniendo la punta de la lengua apoyada detrás de los incisivos inferiores, sacar la parte media de la lengua lo más posible.
- Colocar en la punta de la lengua un poco de azúcar y deslizarla por el paladar, lo más atrás posible.
- Hacer vibrar la lengua por dentro y fuera de la boca.

Ejercicios de maxilar

- Abrir y cerrar la boca rápidamente.
- Abrir y cerrar la boca rápidamente con los labios cerrados cómo masticando.
- Llevar el maxilar hacia la derecha.
- Llevar el maxilar hacia la izquierda.
- Llevar el maxilar de derecha a izquierda y viceversa.
- Llevar el maxilar hacia delante.
- Llevar el maxilar hacia atrás.
- Llevar el maxilar hacia delante hacia atrás y viceversa.
- Hacer rotaciones con el maxilar.

- Indicar con su dedo índice la dirección a la cual quiere usted que el niño lleve el maxilar.

Ejercicios de velo y de mejillas

- Bostezar abriendo los brazos.
- Decir din-dong y anga-anga rápidamente.
- Hacer buches de aire y de agua.
- Hacer gárgaras con agua.
- Ejercicios de mejillas:
- Inflar las mejillas simultáneamente.
- Inflar las mejillas alternamente, pasando por la posición de reposo, realizando alternativamente en cuatro tiempos.
- Inflarlas, alternativamente, sin pasar por la posición de reposo en dos tiempos.
- Entrar las mejillas entre las mandíbulas.
- Inflar las mejillas, a pesar de la oposición de los dedos del educador.

Otro tipo de ejercicios

- Soplar todo tipo de juguetes o instrumentos libremente.
- Hacer pompas de jabón.
- Inflar bombas o bolsas de papel o plástico.
- Hacer que el niño tome aire lo sostenga durante 3 segundos contándonos en voz alto por usted y lo bote, soplando objetos livianos

colocados en una distancia de 10 cms. Controle la dirección y la fuerza del soplo. Varíe la pausa de retención del aire y la distancia en la que se colocan los objetos de manera progresiva una vez el niño lo esté haciendo bien.

- Soplar velas, alejándoselas gradualmente. Para graduar la fuerza del soplo se puede pedir que sople lo suficiente para mover la llama sin apagarla.

Ejercitación del sistema semántica

Juegos creativos: las situaciones de juegos creativos puede realizarse en cualquier lugar que estimule su imaginación. Se puede realizar juegos de imitación (jugar a los bomberos, enfermeras, etc.) juegos de observación y experimentación (mirar los hormigas, tirar piedras de diferente peso al agua y ver si flotan o no).

Algunas ideas para estimular en forma entretenida los niños, no hay que desesperarse por encontrar inmediatamente resultados, el niño se sentirá más confiado y seguro si ven comprensión por parte de los adultos.

- Hacer junto al niño sonidos de animales
- Imitar sonidos de carros de bomberos, policía, camión, otros.
- Soplar elementos (una pluma, un globo en el aire, un pito, otros)

- Que el niño coma alimentos de distinta consistencia (sustancias, choclo, vena, manzana, otros)

- Estimular el vocabulario o corregir cuando el niño quiera algo (inicialmente monosílabos o una sílaba, por ejemplo: pan, pez, luz, sol, ven, otras) después seguir con palabras con 2 sílabas por ejemplo mamá, papá, caja, moto, otros), mostrándole al niño que es qué.

- Utilizar claves gestuales y contextuales (por ejemplo "llamado telefónico" y gesticular con las manos un teléfono)

- No obligar a que hable o diga las palabras, ya que puede producir frustración y ansiedad en el niño(a).

- Enseñar en lo posible a través del juego.

- Estos apuntes serán de buen provecho para el mejoramiento en la pronunciación de los niños que tienen problemas de dicción.

f) METODOLOGÍA

Los métodos y técnicas que se utilizarán en el presente proyecto de tesis permitirán analizar y recopilar los datos que servirán de sustento al iniciar y finalizar el mismo.

Método Científico.- Facilitará la observación de la realidad, teniendo como sustento los conocimientos ya comprobados, se formuló el Tema, Problema y Marco Teórico.

Método Inductivo.- Permitirá conocer, analizar aspectos particulares para formular la Problematización y elaborar las Conclusiones y Recomendaciones.

Método Deductivo.- Partiendo de conceptos, principios, definiciones, leyes o normas generales, permitirá elaborar las Técnicas e Instrumentos, como la Encuesta y la Guía de Observación, que contribuirán en la ejecución del presente trabajo investigativo.

Método Estadístico.- Se lo utilizará para elaborar cuadros y tablas estadísticas para poder obtener porcentajes y realizar representaciones gráficas de los resultados de investigación de campo.

El Método Descriptivo.- Se lo utilizará para observar el problema a investigarse, recolectar y describir la información de campo, con los que se estableció los resultados y las conclusiones finales.

Técnicas e Instrumentos

Existen diversas técnicas e instrumentos que se emplean en la recolección de datos y entre las que se utilizarán en el presente trabajo investigativo son:

La Encuesta: se aplicará a las maestras para conocer las actividades de estimulación temprana que realiza con los niños en su jornada de trabajo.

La Guía de Observación: Se la aplicará para determinar el desarrollo de Lenguaje de los Niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela "Miguel Riofrío" No.1 de la ciudad de Loja.

POBLACIÓN:

En la presente investigación se tomó a la totalidad de la población de manera que los resultados obtenidos sean lo más cercano a la realidad, la misma que está conformada por los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela "Miguel Riofrío" No 1, de la ciudad de Loja. La que a continuación se especifica:

ESCUELA “MIGUEL RIOFRÌO” No 1		
SECCIONES	**NIÑOS**	**MAESTRAS**
PARALELO “A”	**30**	**1**
PARALELO “B”	**31**	**1**
PARALELO “C”	**30**	**1**
TOTAL	**91**	**3**

Fuente: Secretaría de la Escuela Miguel Riofrío No. 1
Elaboración: Claudia Cuenca

g) CRONOGRAMA DE TRABAJO

Nº	FECHA	2010												2011											
	ACTIVIDADES	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO			
1	Selecciòn del Tema	X																							
2	Desarrollo de Problematizaciòn		X																						
3	Formulaciòn de Objetivos			X																					
4	Recopilaciòn Bibliogràfica				X	X	X																		
5	Elaboracion del Proyecto							X	X																
6	Elaboración de Instrumentos de Investigación									X															
7	Aprobación del Proyecto										X	X	X												
8	Trabajo de Campo													X	X	X									
9	Elaboración de los Resultados																X	X							
10	Elaboracion del Informe Final																		X	X	X	X	X		
11	Sustentación Privada																							X	
12	Sustentación Pública																								X

h) PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

Internet	120,00
Útiles de escritorio	100,00
Digitación e impresión de textos	150,00
Anillados	30,00
Copias	30,00
Empastado	70,00
Trámite legal	40,00
Derechos	30,00
Transporte	140,00
Imprevistos	250,00
TOTAL	**960,00**

El financiamiento del presupuesto será saldado en su totalidad por la investigadora.

i) BIBLIOGRAFÍA

- AAVV, El Lenguaje. Disponible en: http://docencia.udea.edu.co/LenguaMaterna/Documentos/
- AAVV, El Lenguaje. Disponible en: http://www.profesorenlinea.cl/swf/links/frame_top.php?dest=http%3A//www.profesorenlinea.cl/castellano/LenguajeFunciones.htm(Consultado2008, enero2009
- BADILLO, Rivera Diana. Audición y Lenguaje Estimulación Temprana de la Comunicación, el Lenguaje y el Habla.
- BUCHELLI, Rodríguez Diana. LA Estimulación Temprana es Tarea de Todos.
- **Charles F. Hockett** Rasgos del Lenguaje.
- COLECCIÓN L.N.S. Metodología de la Investigación Científica, Edibosco G. Cuenca - Ecuador, 1992.
- DOBSON. James. Enciclopedia de Problemas Familiares. Editorial Clic, 1983.
- DUBOURG. M, La importancia del Lenguaje. Disponible en http://www.todo.com.uy/lenguaje/index.html (Consultado 2008, enero 29)
- Estimulación y Aprendizaje. Mariana E. Narvarte (psicopedagoga) Lexus.
- Estimulación Temprana, Inteligencia Emocional y Cognitiva. Editorial Cultural, S.A. Madrid España. Edición MMVll.

- **Ferdinand de Saussure,** El Lenguaje Humano
- GORSKY, Peter. Desarrollo Temprano del Cerebro. Universidad de Harvard. LECAROS.A, Funciones del Lenguaje. Disponible en http://aprendelenguaje.blogspot.com/ (Consultado 2008, enero 2009)
- MOLWICKPEDIA
- MORA, Estela. Psicopedagogía Infanto - Adolescente. Producción. Editorial Equipo Cultural S.A. Madrid - España.
- MORILLO, Rosa Amalia. Nociones Básicas de Investigación Científica. Impresión, Loja - Ecuador, 1993.
- ORLANDO Terrè Camacho Estimulación Infantil
- OROÑEZ, María del Carmen - TINAJERO Alfredo. Estimulación Temprana, Inteligencia Emocional y Cognitiva.
- Problemas de Lenguaje: detección y canalización. Deheni Rubio
- Psicología Infantil y Juvenil - Problemas de Lenguaje Apartados Problemas de aprendizaje. Problemas de Lenguaje.
- RUBIO, Deheni Problemas de Lenguaje: Detección y Canalización
- SALAS, Martha. El Lenguaje.
- SORIANO. G, La importancia del Lenguaje. Disponible en: http://www-ni.laprensa.com.ni/archivo/2004/mayo/13/opinion/
- TERRÉ, Camacho Orlando. Criterios y Visión de la Estimulación Infantil.
- VALENZUELA, Javier. Depto. de Filología Inglesa, Universidad de Murcia.
- Wikipedia, enciclopedia

- www.educarecuador.ec/_upload/Estimulacion%20temprana.pdf
- www.estimulaciontemprana.org/
- www.estimulacionydesarrollo.blogspot.com
- www.profesorenlinea.cl/.../Conceptolenguaje.htm
- www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=343
- www.pediatraldia.cl/lenguaje_ninos.htm
- www.scribd.com/.../Actividades-Para-Estimulación-del-Lenguaje-Oral

j) ANEXOS

ANEXO Nº1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

Encuesta dirigida a las maestras de primer año de educación básica de la escuela de niños "Miguel Riofrío" No. 1 de la ciudad de Loja, para conocer las actividades de estimulación temprana que realiza con los niños.

1. **¿Realiza actividades de estimulación temprana con sus niños?**

   Si ( ) No ( )

2. **¿Qué actividades de Estimulación realiza con los niños para desarrollar el lenguaje?**

   ~ Mostrarle imágenes y ponerlas en palabras.

   ~ Hacer que repita palabras

   ~ Asociar imágenes a palabras.

   ~ Función de títeres.

   ~ Discriminación de sonidos onomatopéyicos.

   ~ Actividades de rimas y trabalenguas.

3. **¿Las áreas que mayormente requieren de Estimulación Temprana son?**

   Área Socio-Afectiva
   Área de Lenguaje
   Área Cognitiva
   Área Motriz

4. **¿Cree Ud. que los niños reciben Estimulación Temprana de parte de sus padres o personas que están a cargo ellos?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

5. Según su criterio, ¿los niños que se desenvuelven mejor en el salón de clases son los que han recibido Estimulación Temprana?

Si ( ) No ( )

6. ¿Realiza conferencias, charlas a los padres de familia acerca de cómo estimular a sus hijos?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

7.¿Ha asistido a cursos, seminarios talleres de actualización de conocimientos en Estimulación Temprana?

Si ( ) No ( )

Gracias por su colaboración

ANEXO Nº2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA DETERMINAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACION BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No. 1 DE LA CIUDAD DE LOJA

Día: Lunes

Actividad: Lectura de tarjetas.

Los niños leerán las diferentes acciones de las tarjetas.

Recursos:

Seis tarjetas

Evaluación

MS: lee seis acciones

S: lee cuatro acciones

PS: lee dos acciones

Actividad Nº1

Lectura de tarjetas.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA DETERMINAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACION BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No. 1 DE LA CIUDAD DE LOJA

Día: Martes

Actividad: Lectura de pictogramas.

Recursos:

Hojas pre elaboradas

Evaluación

MS: lee cinco pictogramas

S: lee tres pictogramas

PS: lee dos pictogramas

Actividad Nº2

Lectura de pictogramas.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA DETERMINAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACION BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No. 1 DE LA CIUDAD DE LOJA

Día: Miércoles

Actividad: comentar y relacionar con su correspondiente.

Recursos:

Hojas pre elaboradas

Lápiz

Evaluación

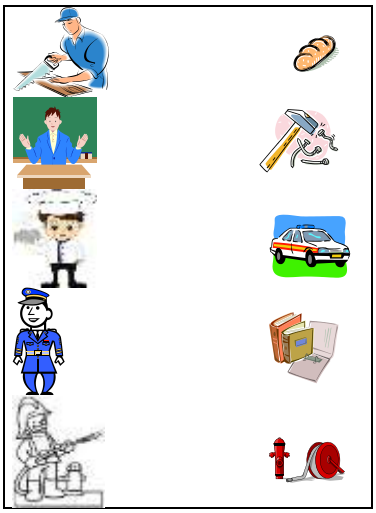
MS: comenta y relaciona cinco gráficos.

S: comenta y relaciona tres gráficos.

PS: comenta y relaciona dos gráficos.

Actividad Nº3

Comentar y relacionar con su correspondiente



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA DETERMINAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACION BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No. 1 DE LA CIUDAD DE LOJA

Día: Jueves

Actividad: Lectura de retahílas.

Los niños leerán en secuencia las diferentes escenas.

Recursos:

Hojas pre elaboradas

Evaluación

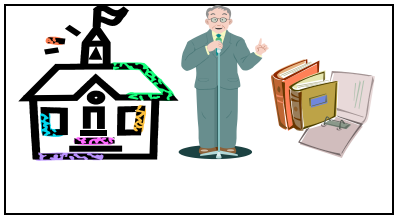
MS: lee tres escenas.

S: lee dos escenas.

PS: lee una escena.

Actividad Nº4

Lectura de retahílas



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA DETERMINAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACION BÁSICA DE LA ESCUELA "MIGUEL RIOFRÍO" No. 1 DE LA CIUDAD DE LOJA

Día: Viernes

Actividad: enunciar y asociar los animales y sus derivados.

Recursos:

Hojas pre elaboradas

Crayones

Evaluación

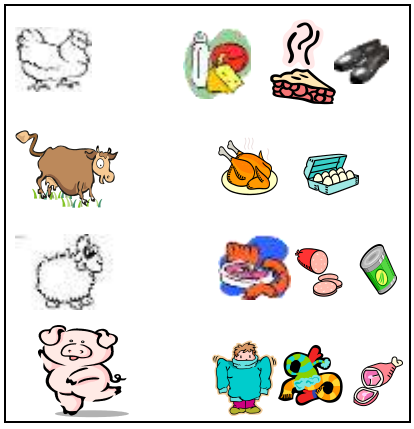
MS: enuncia y asocia cuatro gráficos.

S: enuncia y asocia tres gráficos.

PS: enuncia y asocia dos gráficos.

Actividad Nº5

Enunciar y asociar los animales y sus derivados.



ÍNDICE

PORTADA…….. i

CERTIFICACIÓN……... ii

AUTORÍA……..…. iii

AGRADECIMIENTO…….. iv

DEDICATORIA...…… v

ESQUEMA DE CONTENIDO…….. vi

TÍTULO…… 1

RESUMEN……..... 2

INTRODUCCIÓN……... 4

REVISIÓN DE LITERATURA…….. 6

MATERIALES Y MÉTODOS…… 16

RESULTADOS…….. 18

DISCUSIÓN…… 38

CONCLUSIONES…….. 39

RECOMENDACIONES……. 40

BIBLIOGRAFÍA…….. 41

ANEXOS……. 44

TEMA…… 45

PROBLEMÁTICA…… 46

JUSTIFICACIÓN…… 49

OBJETIVOS…… 51

ESQUEMA…….. 52

MARCO TEÓRICO……. 54

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA…… 54

Áreas de la Estimulación Temprana…….. 58

Cómo realizar una Estimulación Temprana

eficaz……..... 62

El papel de la Estimulación…… 66

La Estimulación Temprana es tarea de todos……. 68

Bases Científicas……. 70

Bases Técnicas……. 76

Función de la Estimulación Temprana…….. 78

Campo de acción de la Estimulación Temprana…….. 79

Beneficios de la Estimulación 79

Temprana…… 79

Cómo se aplica la Estimulación Temprana…….. 80

Procedimiento para la implementación……. 81

Factores de riesgo para el desarrollo…….. 82

Indicadores de riesgo para el desarrollo……. 84

EL LENGUAJE……. 86

Funciones del Lenguaje……. 89

Etapas de Habla y Lenguaje……... 91

Tipos de Lenguaje…….. 97

Clases de Lenguaje……. 98

Desarrollo del proceso de comunicación y expresión……. 99

Proceso que integran el sistema del lenguaje y el orden de adquisición de los mismos……... 101

Aspectos estructurales y funcionales del Lenguaje……. 103

El desarrollo correcto del Lenguaje…… 104

Clasificación de Problemas del Lenguaje…….. 107

Evaluación del Lenguaje…….. 137

Plan de Actividades para estimular el lenguaje……... 140

METODOLOGÍA…… 149

CRONOGRAMA DE TRABAJO…….. 152

PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO……. 153

BIBLIOGRAFÍA…….. 154

ANEXOS…….. 157

ÍNDICE……. 164