



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**“LA MOTIVACIÓN Y LA RELACIÓN QUE EXISTE EN EL  
DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE  
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS  
EDUCATIVOS “LA INMACULADA” Y “AMAZONAS” DE LA  
CIUDAD DE ZAMORA, PERÍODO LECTIVO 2008-2009”**

Tesis previa al Grado  
de Licenciadas en  
Psicología Infantil y  
Educación Parvularia

**AUTORAS:**

**LILIA ADRIANA LOOR TORRES**

**ALEXANDRA ELIZABETH TORRES ARIAS**

**DIRECTORA:**

**Dra. MARÍA ELENA CHALCO MÁRQUEZ**

**Loja – Ecuador  
2009**

# CERTIFICACIÓN

Dra.

María Elena Chalco Márquez

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN  
PARVULARIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

## **C E R T I F I C A:**

Que la presente tesis de grado titulada “LA MOTIVACIÓN Y LA RELACIÓN QUE EXISTE EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS “LA INMACULADA” Y “AMAZONAS” DE LA CIUDAD DE ZAMORA, PERÍODO LECTIVO 2008-2009”, realizada por las Señoras Lilia Adriana Loor Torres y Alexandra Elizabeth Torres Arias, egresadas de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, fue dirigida, supervisada y revisada en todo su proceso.

En consecuencia y por estar sujetas a las normas reglamentarias y metodológicas se autoriza su presentación para la defensa y sustentación.

---

Dra. María Elena Chalco Márquez  
DIRECTORA DE TESIS

# AUTORÍA

Los resultados obtenidos en la presente investigación así como las opiniones e ideas puestos de manifiesto son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

---

Lilia Adriana Loor Torres

---

Alexandra Elizabeth Torres Arias

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de Loja, al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación y de manera especial a la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, a sus autoridades y planta docente, quienes sabiamente con sus conocimientos nos ayudaron durante la formación universitaria.

De manera especial a la Dra. María Elena Chalco Márquez, Directora de Tesis por su acertada asesoría y dirección, quien con su espíritu de trabajo responsable supo guiarnos para culminar con éxito el trabajo investigativo. A las autoridades, educadoras y padres de familia de los centros investigados

A todas las personas que de alguna manera colaboraron en la elaboración y culminación del presente trabajo.

***LAS AUTORAS***

## **DEDICATORIA**

Con profundo cariño a mi hija, razón de mi vivir, a mis padres y familiares, por haberme apoyado en todo momento, los mismos que de una u otra manera contribuyeron en esta etapa formativa.

***ADRIANA***

A Dios, por haberme permitido llegar a este sitio, de manera especial a mi esposo e hijos, por ser el soporte e impulso que me ha servido para llegar a culminar este trabajo.

***ALEXANDRA***

## RESUMEN

La Tesis de Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Psicología Infantil y Educación Parvularia titulada: “LA MOTIVACIÓN Y LA RELACIÓN QUE EXISTE EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS “LA INMACULADA” Y “AMAZONAS” DE LA CIUDAD DE ZAMORA, PERÍODO LECTIVO 2008-2009”, se propuso como objetivo general, concienciar la relación que existe entre la motivación y el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños del Primer Año de Educación Básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la Ciudad de Zamora.

Mediante la utilización de una pluralidad de métodos: científico, inductivo, deductivo, analítico, sintético, descriptivo, documental bibliográfico, así como de las técnicas de la encuesta y la guía de observación, operacionalizadas por medio de la aplicación de un cuestionario de encuesta a 6 docentes, 136 alumnos, se concluye que, los niños/as del plantel investigado tienen falencias en el desarrollo del lenguaje, en razón de que sus docentes no fomentan un clima motivacional continuo que les permita comprender y entender cada una de las fases del desarrollo del lenguaje, lo que interfiere en una comunicación clara y objetiva; por lo que se recomienda realizar jornadas de capacitación interna, que promuevan la importancia de la motivación, especialmente en el desarrollo del lenguaje, tomando en cuenta los factores que influyen en el desarrollo del mismo.

## SUMMARY

The Thesis of Degree of Licentiate in Sciences of the Education mention Infantile Psychology and Education titled Parvularia: "THE Motivation AND THE Relationship THAT it EXISTS IN THE DEVELOPMENT OF THE LANGUAGE OF THE GIRLS AND CHILDREN OF FIRST YEAR OF Basic Education OF THE EDUCATIONAL CENTERS THE IMMACULATE one AND AMAZONS OF THE CIUDAD DE ZAMORA, PERIODO LECTIVO 2008-2009", she/he intended as general objective, to make aware the relationship that exists between the motivation and the development of the language in the girls and children of the First Year of Basic Education of the educational centers The Immaculate one and Amazons of the City of Zamora.

By means of the use of a plurality of methods: scientific, inductive, deductive, analytic, synthetic, descriptive, documental bibliographical, as well as of the techniques of the survey and the guide of observation, operacionalizadas by means of the application of a survey questionnaire at 6 educational, 136 students, you concludes that the children's of the investigated facility has falences in the development of the language, in reason that their educational ones don't foment a climate continuous motivacional that allows them to understand and to understand each one of the phases of the development of the language, what interferences in a clear and objective communication; for what is recommended to carry out days of internal, training that promote the importance of the motivation, especially in the development of the language, taking into account the factors that influence in the development of the same one.

## 1. INTRODUCCIÓN

El desarrollo de toda sociedad sienta sus bases en la educación, la misma que debe estar acorde al avance de la ciencia y la tecnología, en razón de la constante evolución que experimenta la humanidad. En este contexto y de manera utópica en nuestro país la educación se ha descuidado en varios frentes entre los que cuentan el económico, didáctico metodológico, lo que no ha permitido que el proceso de enseñanza aprendizaje progrese.

Los resultados actuales que brinda la educación en nuestro país no son alentadores, pues se ha comprobado científicamente que para que toda actividad tenga el éxito debido debe ser conjugada paralelamente entre teoría y práctica debidamente planificada, ya que en este campo se trabaja con personas las mismas que atienden a un sinnúmero de diferencias individuales características propias del ser humano.

Comprometidas como futuras docentes parvularias, hemos considerado que en la actualidad constituye un problema de grandes consecuencias la relación que existe entre la motivación y el desarrollo del lenguaje, pues la docente que planifica correctamente enmarcada en los principios metodológicos adecuados y tomando en cuenta el modelo pedagógico vigente puede llegar a sus alumnos sin dificultades elevando con ello el rendimiento de sus estudiantes. Por esta razón y como un aporte a los establecimientos educativos donde se ha detectado la problemática citada,



se ha emprendido en la elaboración del presente trabajo investigativo, el mismo que contó con el respaldo y cooperación tanto de autoridades, docentes, así como niños/as de los primeros años de Educación Básica.

Una vez detectada la problemática nos propusimos los siguientes objetivos que guiaron el desarrollo de la investigación.

- Conocer el tipo de motivación empleado por parte de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de las niñas y niños de los Centros Educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la Ciudad de Zamora.
- Establecer el grado de relación existente entre la motivación y el desarrollo del lenguaje en los alumnos del Primer Año de educación Básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la Ciudad de Zamora.

Como en todo proceso investigativo no se podía descuidar la formulación de hipótesis la misma que se la planteó en los siguientes términos: La motivación que emplean las docentes con los niños y niñas de primer año de educación básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la Ciudad de Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe tiene relación directa con el desarrollo de su lenguaje; y se comprobó luego de analizar e interpretar la información de campo obtenida.

El desarrollo del trabajo investigativo se orientó bajo los lineamientos de una metodología comprendida por los métodos científico, inductivo, deductivo, analítico, sintético, descriptivo, documental; así como de las técnicas de la observación y la encuesta.

La presente investigación se encuentra sustentada con algunos referentes teóricos que permitieron contrastar con rigor científico la realidad, es así que en consonancia con la primera variable referente a la motivación, primeramente encontramos algunos aspectos conceptuales de diferentes actores, para en una instancia posterior puntualizar las teorías psicológicas que orientan la motivación, y con este conocimiento señalar ciertas herramientas que el docente puede emplear para motivar, fomentando con ello un ambiente de aprendizaje que predisponga a los niños y niñas a participar activamente en la tarea educativa.

De acuerdo con la segunda variable, se parte de la concepción del lenguaje, destacando su importancia y niveles, así como los factores que intervienen en el desarrollo del mismo, siempre enmarcados en las teorías científicas que permitan ayudar al niño, niña a emplear el lenguaje como instrumento de socialización y actividad de aprendizaje.

## 2. METODOLOGÍA UTILIZADA

Todo proceso investigativo necesita apoyarse en una metodología acorde al objetivo que persigue, es por ello que en esta sección se citarán los diferentes métodos que fueron necesarios para recopilar la información empírica y conseguir el desarrollo de la tesis, de igual manera la forma de comprobar las hipótesis y las conclusiones respectivas.

Los principales métodos utilizados fueron: el **método científico**, a través del cual se pudo determinar con claridad los resultados en la ejecución de la investigación tanto en su parte teórica, como de campo mediante la utilización del análisis, la síntesis; la inducción, la deducción, y la descripción, los cuales facilitaron el análisis de una manera general, el fenómeno en estudio y localizar sus causas y efectos.

**La inducción** permitió recolectar cada una de las características de los trastornos del lenguaje, para generalizar todos los conocimientos particulares sobre la temática, en tanto que la **deducción** sirvió para a partir de una teoría general sobre la motivación, observar su repercusión en el desarrollo del lenguaje de los niños. El método de **análisis y síntesis** estuvo presente especialmente en la elaboración de las conclusiones y recomendaciones.

El **método descriptivo** se lo utilizó para procesar y descubrir la información de campo recolectada y luego poder obtener los resultados y las conclusiones finales. Bajo los principios de este método; la descripción se aplicó en tres etapas: diagnóstico, pronóstico y posible solución; utilizando como procedimientos básicos el análisis crítico, la síntesis, la interpretación y la aplicación.

La **observación** del fenómeno en estudio permitió la identificación y delimitación precisa del problema; para formular adecuadamente los objetivos e hipótesis; además la recolección y elaboración de los datos (organización, comparación e interpretación); ayudaron a extraer conclusiones y finalmente presentar algunas recomendaciones que permitan ser una alternativa de solución al problema.

El proceso **Analítico – Sintético** partió de la premisa conceptual que los niños son entes bio-psico-sociales con características propias de su desarrollo, desde este punto de vista se analizó su condición evolutiva para luego determinar su desarrollo lingüístico. Todo el análisis se llevó a cabo a través de los métodos **lógicos e investigativo** que permitieron organizar en forma sistemática los recursos disponibles y los procedimientos, con los cuales se lograron los objetivos planteados.

De acuerdo al desarrollo de cada uno de los capítulos de la tesis se aplicó el **método documental o bibliográfico**, el mismo que sirvió

para la elaboración del marco teórico. Se siguió un **proceso dialéctico** partiendo de la concepción de la motivación, luego se analizó la realidad en la cual se está desarrollando el lenguaje en los niños de los centros educativos "La Inmaculada" y "Amazonas" de la Ciudad de Zamora, Cantón Zamora Chinchipe, y sobre esa base se estableció el diagnóstico propuesto para poder obtener resultados positivos.

## **TÉCNICAS UTILIZADAS EN LA INVESTIGACIÓN**

Las técnicas que se utilizaron en la presente investigación fueron:

**La encuesta**, que se aplicó a las maestras, sirvió para determinar el tipo de motivación que emplean las docentes de Primer Año de Educación Básica de los centros educativos "La Inmaculada" y "Amazonas" de la Ciudad de Zamora en su proceso de enseñanza aprendizaje y de esta manera poder relacionarla con el desarrollo del lenguaje de las niñas y niños.

**La Guía de observación**, la misma que se aplicó a los niños y niñas de los establecimientos motivo de estudio, ayudó a detectar el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños/as.

## POBLACIÓN

La población con la que se contó para el desarrollo de la investigación estuvo conformada por un total de 136 niños, desglosados de la siguiente manera: “La Inmaculada” 73 y “Amazonas” 63. En cuanto a los docentes se conforma en total de 6 profesoras, de las cuales 3 pertenecen al centro educativo “La Inmaculada” y 3 al “Amazonas”, conforme al siguiente detalle:

### PLANTELES EDUCATIVOS INVESTIGADOS

Paralelos	La Inmaculada			Amazonas		
	Niñas	Niños	Docentes	Niñas	Niños	Docentes
<b>A</b>	15	10	1	10	11	1
<b>B</b>	14	11	1	11	12	1
<b>C</b>	13	10	1	10	9	1
	42	31	3	31	32	3
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>			<b>63</b>		

**FUENTE:** Secretaría de los planteles

**AUTORAS:** Alexandra, Adriana

Por constituirse en una población que permite ser investigada en su totalidad no fue necesario extraer muestra, ya que de esta manera la información obtenida tiene el más alto porcentaje de confiabilidad.

### 3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 3.1. INFORMACIÓN DE LAS DOCENTES DE LOS CENTROS EDUCATIVOS “LA INMACULADA” Y “AMAZONAS” A TRAVÉS DE LA ENCUESTA

##### 1.- ¿Cómo organiza su clase?

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 1**

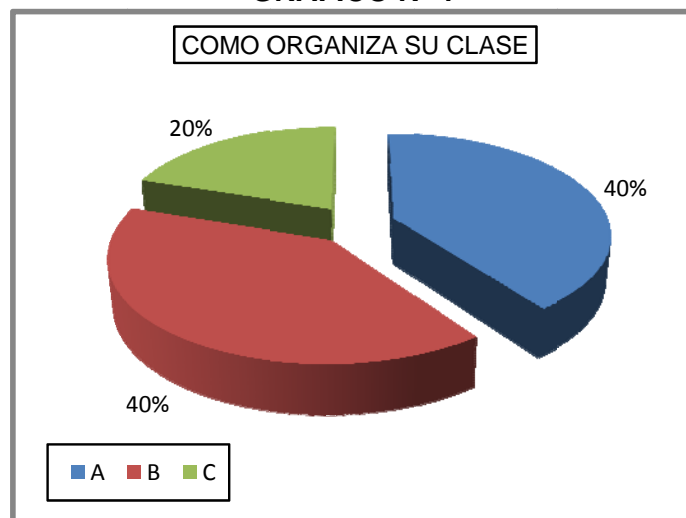
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Grupal	4	40%
b. Individual	4	40%
c. Mixta	2	20%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta aplicada

RESPONSABLE: Las Autoras

NOTA: La presente pregunta es de selección múltiple

**GRÁFICO Nº 1**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

En la organización de la clase un 40% de docentes consideran la organización grupal, y en el mismo porcentaje la individual, mientras que tan solo el 20% lo hacen de manera mixta.

El criterio mixto ha sido tomado desde el punto de vista de una organización combinada es decir tanto individual como grupal, sin embargo se puede manifestar que las encuestadas sostienen criterios compartidos en este sentido ya que así lo señalan sus resultados, cuando lo ideal según la complejidad que comprende el desarrollo del lenguaje sería la organización grupal en el sentido de que la misma permite la interrelación entre niños fomentando la fluidez verbal, sin embargo depende en gran medida de las acciones que la profesora emprenda, ya que es ella quien conduce el proceso formativo de los niños desde su inicio en el Primer Año de Educación Básica, por lo que debe prever todas las acciones necesarias que permitan viabilizar el lenguaje.



2.- ¿Qué aspectos toma en cuenta en su trabajo docente?

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 2**

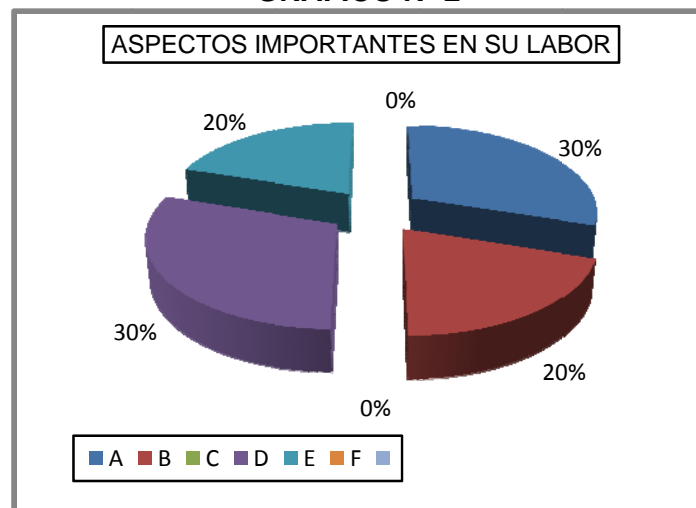
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Toma en cuenta las experiencias de los niños	6	30%
b. Incentiva a aprender algo útil	4	20%
c. Ofrece recompensas	-	-
d. Valora las opiniones de los alumnos	6	30%
e. Controla estrictamente la conducta	4	20%
f. Ninguna	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada

**RESPONSABLE:** Las Autoras

**NOTA:** La presente pregunta es de selección múltiple

**GRÁFICO Nº 2**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 30% de docentes valora las opiniones de los alumnos, así como también en este mismo nivel toma en cuenta las experiencias de los niños; 20% incentivan a aprender algo útil y controlan estrictamente la conducta.

De lo analizado se puede conocer que positivamente las investigadas toman en cuenta al alumno desde sus experiencias y opiniones, sin embargo estos espacios valorativos no son aprovechados para entablar diálogos entre pares o con la docente que permitan fluir el lenguaje, en un ambiente de constante aprendizaje, ya que el papel del docente se debe centrar en inducir motivos en sus alumnos para desarrollar el lenguaje como mecanismo de aprendizaje y comportamiento para aplicarlo de manera voluntaria a los trabajos de clase, dando significado a las actividades intra y extraclase y proveyéndolas de un fin determinado, de manera tal que los alumnos desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar y comprendan su utilidad personal y social.

### 3.- ¿Qué actividades dinámicas realiza en clase?

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 3**

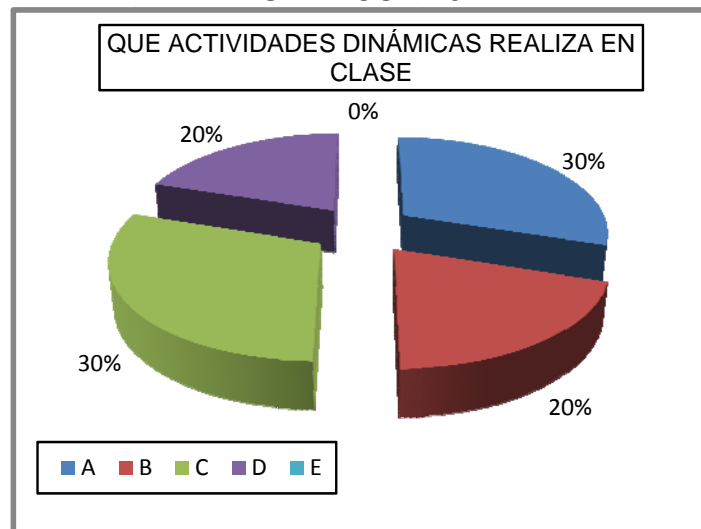
INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Juegos	6	30%
b. Adivinanzas	4	20%
c. Cuentos	6	30%
d. Fábulas	4	20%
e. Ninguno	-	-
<b>TOTAL</b>	20	100%

**FUENTE:** Encuesta aplicada

**RESPONSABLE:** Las Autoras

**NOTA:** La presente pregunta es de selección múltiple

**GRÁFICO Nº 3**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Las actividades dinámicas que se realizan en la clase por parte de la docente, las investigadas sostienen en un 30% que son los juegos por constituirse en la actividad innata en el niño, así como en el mismo porcentaje realizan cuentos que generan mucha expectativa en los párvulos; otra actividad que toman en consideración son las fábulas y las adivinanzas en un 20% cada una.

El clima motivacional es un elemento esencial para el buen desarrollo de las actividades en cualquier campo, más aún si se trata de infantes, por lo que las profesoras deben propiciar en el aula un ambiente que responda a los intereses de sus alumnos, en ese contexto debe diferenciar de qué modo debe actuar. Ya que si se modifican las formas

de actuación específica (dinámicas), pero no de forma aislada, sino por el contrario tomando en cuenta las diferencias individuales de los niños y niñas, las acciones emprendidas en clase son vitales, pero no desde el punto de vista pasivo y receptor, sino más bien activo y dinámico. Desde este enfoque se puede constatar que las docentes no alcanzan porcentajes significativos en cuanto a combinar el uso de las dinámicas citadas, consecuentemente se limita el desarrollo de su lenguaje, ya que mientras más actividad ejecute el niño, mayor será el desarrollo de su lenguaje.

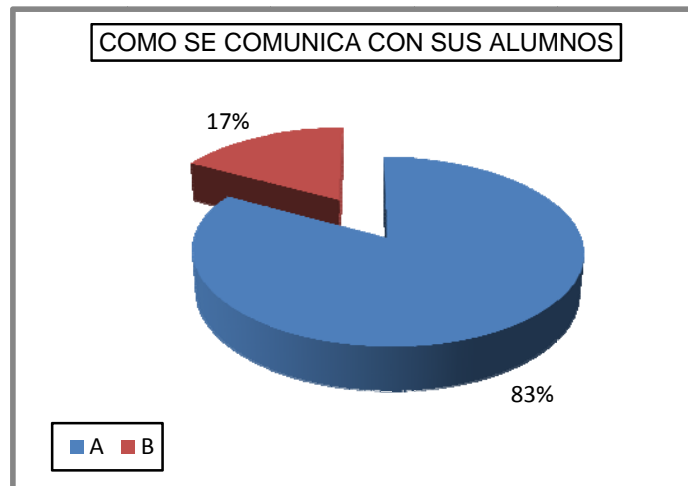
**4.- ¿Cuál es la forma de comunicarse con sus alumnos?**

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 4**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Con lenguaje sencillo	5	83%
b. Con lenguaje especial	1	17%
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta aplicada  
RESPONSABLE: Las Autoras

**GRÁFICO Nº 4**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El docente se comunica con sus alumnos, estableciéndose que el 83% se comunican con lenguaje sencillo en tanto que el 17% lo hacen con lenguaje especial.

El uso efectivo del lenguaje para la comunicación requiere entender la interacción humana, que incluye factores asociados no verbales, motivacionales y socioculturales, por lo tanto mientras más sencilla sea la forma de comunicarse con los alumnos tomando en consideración los factores citados, más viable se constituye la comunicación lo que permite alcanzar logros significativos en la emisión del mensaje, por ello la mayoría de docentes como se lo ha analizado están conscientes de este particular lo que coadyuva a alcanzar el éxito debido tanto en el proceso de aprendizaje cognoscitivo como del lenguaje.

### **5.- ¿Refiriéndonos al juego, señale los aspectos que considere indispensables para el desarrollo del lenguaje?**

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 5**

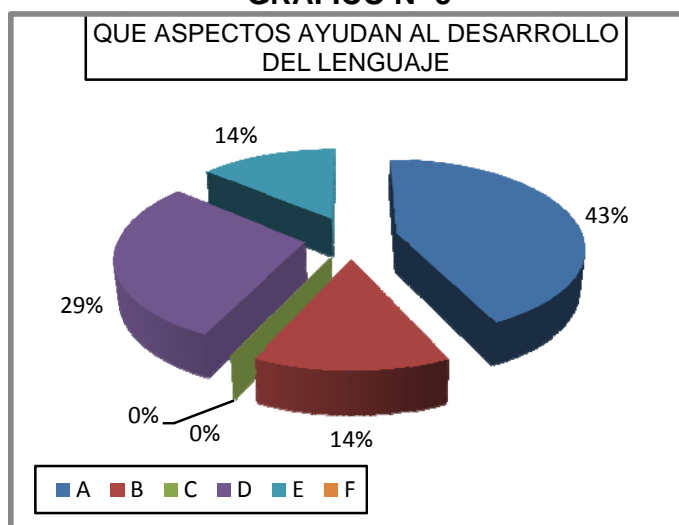
<b>INDICADOR</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
a. Como factor de motivación	3	43%
b. Como factor de maduración motriz	1	14%
c. Como imitación	-	-
d. Como expresión – comprensión	2	29%
e. Como moderador de conducta	1	14%
f. Ninguna	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada

**RESPONSABLE:** Las Autoras

**NOTA:** La presente pregunta es de selección múltiple

**GRÁFICO Nº 5**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Las investigadas consideran en un 43% que lo toman como factor de motivación, en tanto que el 29% señalan que lo hacen como mecanismo de expresión – comprensión, y el 14% como factor de maduración motriz así como también moderador de conducta.

De lo expuesto se puede indicar que el juego como mecanismo de motivación es muy bien utilizado por las docentes, toda vez que en el mismo se realiza la interacción con otras personas lo que conlleva al niño a fundamentar la teoría del refuerzo en el desarrollo de su lenguaje ya que el niño adquiere su lenguaje debido a que se encuentra sometido a influencias de pronunciamiento por lo que aprende más rápido a pronunciar palabras; sin embargo es también

positivo que a esta actividad lúdica se la tome como mecanismo de expresión-comprensión, ya que la teoría cognitiva señala que el desarrollo del lenguaje tiene íntima relación con el desarrollo de la inteligencia, por lo que las complejas estructuras gramaticales las va construyendo el niño según cómo van avanzando sus facultades se relación, y el paralelismo existente entre el desarrollo cognoscitivo y el desarrollo del lenguaje.

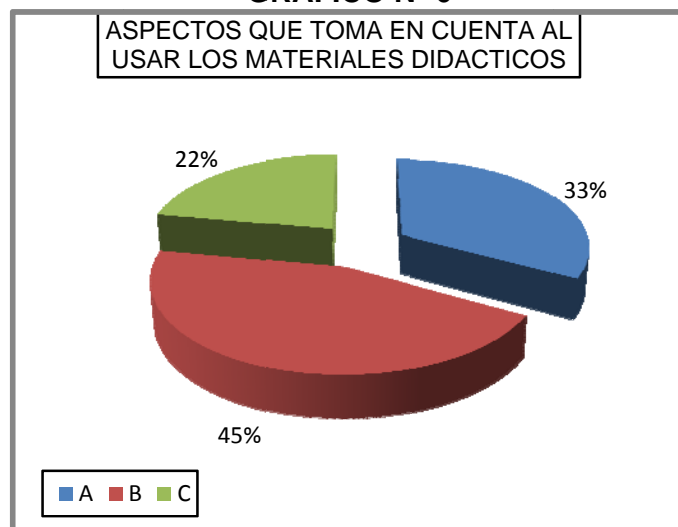
**6.- ¿Cuándo utiliza material didáctico, qué aspectos toma en cuenta?**

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 6**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Captando la atención de los alumnos	3	33%
b. Despierta curiosidad por el contenido	4	45%
c. Hace importante lo que se aprende	2	22%
<b>TOTAL</b>	9	100%

**FUENTE:** Encuesta aplicada  
**RESPONSABLE:** Las Autoras

**GRÁFICO Nº 6**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 45% de las maestras investigadas señalan que lo hacen para despertar la curiosidad por el contenido, mientras que el 33% tienen la intencionalidad de captar la atención de los alumnos, y un 22% sostienen que lo hace importante lo que aprende.

Siendo el material didáctico el nexo entre las palabras y la realidad, es importante que las docentes tomen en cuenta este aspecto para que hagan del mismo un mecanismo de uso diario, sin embargo sus opiniones se direccionan más en el sentido de motivación hacia el aprendizaje de los diferentes contenidos que tienen que tratar, lo cual refuerza la concepción de este recurso que en este nivel educativo es imprescindible.

### **7.- Señale los aspectos que toma en cuenta en el desarrollo del lenguaje de sus alumnos**

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 7**

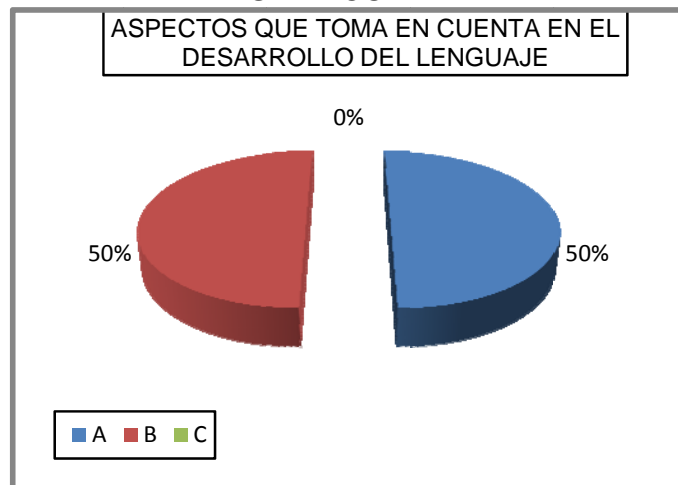
<b>INDICADOR</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
a. Actuación y participación de los alumnos	4	50%
b. Organiza el trabajo en grupos para que cada uno aporte	4	50%
c. Trabaja en forma individual y no toma en cuenta a los alumnos	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada

**RESPONSABLE:** Las Autoras



**GRÁFICO Nº 7**



#### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

En relación a los aspectos que toman en cuenta las docentes en el desarrollo del lenguaje de sus alumnos, existe una opinión compartida del 50% ya que lo hacen a través de la actuación y participación, así como también con la organización del trabajo en grupos para que cada uno aporte.

Los resultados obtenidos permiten aseverar que las investigadas toman en consideración la teoría innata del desarrollo del lenguaje, la misma que sostiene que un niño nace con una estructura mental para adquirir el lenguaje por medio del cual puede procesar de modo selectivo, al momento de actuar y participar en grupos, los datos lingüísticos provenientes del ambiente y así formular una gramática generativa con la que crea un lenguaje; además pone de manifiesto su creatividad e

iniciativa, ya que cuenta con una estructura morfológica normal que le permite adquirir y utilizar de mejor manera el lenguaje.

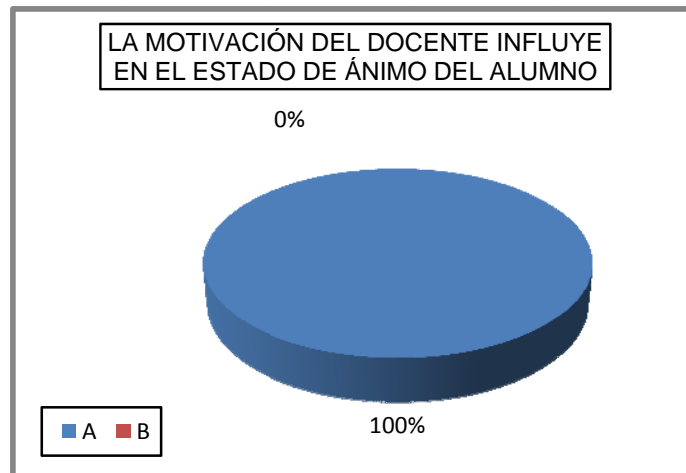
8.- **¿Considera usted que la motivación del docente influye en el estado de ánimo de los alumnos?**

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 8**

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. SI	4	100%
b. NO	-	-
<b>TOTAL</b>	4	100%

**FUENTE:** Encuesta aplicada  
**RESPONSABLE:** Las Autoras

**GRÁFICO Nº 8**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

La totalidad de criterio (100%) señalan que la motivación del docente si influye en el estado de ánimo de los niños.

De acuerdo a estos resultados, podemos manifestar que las docentes tienen un claro criterio sobre lo que es la motivación en sí mismo, toda vez que en cualquier actividad que realice el ser humano debe existir este requisito indispensable que orienta a ejecutar de mejor manera las actividades propuestas, mucho más en los niños de Primer Año de Básica en los cuales la motivación los induce a llevar a la práctica una acción, es decir estimula la voluntad de aprender; por lo que el papel del docente es inducir motivos en sus alumnos en sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase.

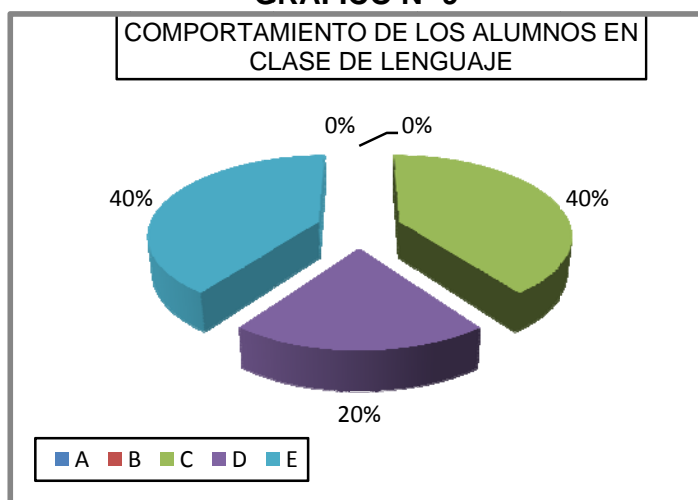
**9.- ¿Cuál es el comportamiento de los niños en la clase de lenguaje?**

**CUADRO DE RESULTADOS Nº 9**

<b>INDICADOR</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
a. Indisciplinados	-	-
b. Cuestionadores	-	-
c. Espontáneos	4	40%
d. Persistentes	2	20%
e. Humoristas	4	40%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**FUENTE:** Encuesta aplicada  
**RESPONSABLE:** Las Autoras

**GRÁFICO Nº 9**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El 40% de opiniones los niños son espontáneos y humoristas, características propias de la infancia a este nivel, en tanto que el 20% son persistentes.

Por lo tanto las docentes investigadas deben aprovechar de estas fortalezas detectadas en sus alumnos para canalizarlas mediante un proceso motivacional adecuado a alcanzar aprendizajes no únicamente cognoscitivos sino también lingüísticos adecuados con los que el niño pueda expresar sus ideas, emociones y sentimientos hacia los demás y de esta manera corregir ciertas falencias de pronunciación que pueda tener producto del contacto con personas adultas o la madre que en determinadas circunstancias no tengan el nivel cultural adecuado para

comunicarse adecuadamente conforme la teoría innata del desarrollo del lenguaje lo indica.

### 3.2. INFORMACIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA NIÑOS PREESCOLARES DE LOS CENTROS EDUCATIVOS “LA INMACULADA” Y AMAZONAS”

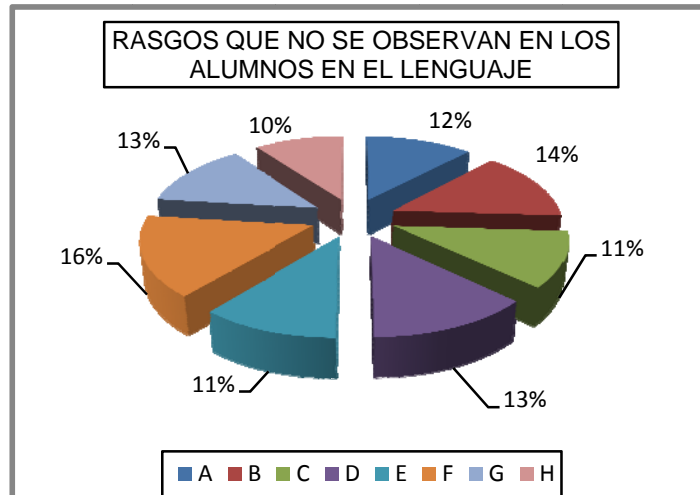
**CUADRO DE RESULTADOS N° 10**

N°	INDICADORES	NO		SI	
		f	%	F	%
1	Habla articulando bien las palabras.	97	12	39	13
2	Es capaz de mantener conversaciones sencillas participando activamente.	109	14	27	9
3	Se comunica con los demás en forma positiva.	83	11	53	18
4	Participa en diálogos escolares en forma voluntaria.	105	13	31	10
5	Expresa verbalmente deseos y preferencias claramente.	87	11	49	17
6	Expresa la frustración y el enojo en forma apropiada.	129	16	7	2
7	Usualmente es comunicativo.	103	13	33	11
8	Tiene relaciones lingüísticas positivas con uno o dos compañeros	76	10	60	20
<b>TOTAL</b>		<b>789</b>	<b>100%</b>	<b>299</b>	<b>100%</b>

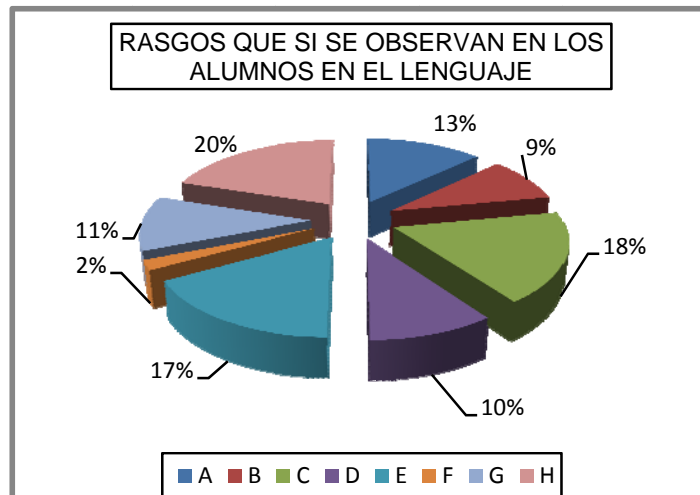
**FUENTE:** Instrumento aplicado

**RESPONSABLE:** Las Autoras

**GRÁFICO N° 10**



**GRÁFICO N° 11**



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la guía de observación, hablan articulando bien las palabras el 13% de los niños; el 14% no pueden mantener conversaciones participando activamente; el 18% si se comunica con los demás en forma positiva, un 13% no participan en diálogos escolares en forma voluntaria, en tanto que el 17% si expresan verbalmente deseos y preferencias

claramente. El 16% no pueden expresar la frustración y el enojo en forma apropiada, un 13% usualmente no son comunicativos, sin embargo el 20% tienen relaciones lingüísticas positivas con uno o dos compañeros.

Los analizado permite establecer que los niños preescolares investigados presentan falta de autoestima y motivación tanto personal como participativa, ya que su única forma de expresar dicho estado es mediante las falencias detalladas, causadas por permanecer lejos de sus familiares, asistir a la escuela por obligación y no motivados a aprender a manifestar sus emociones.

Su lenguaje no es desarrollado, ya que les cuesta integrarse a los grupos para participar activamente, debido al temor a equivocarse y ser objeto de burlas de sus compañeros, tornándose violentos, características propias de niños/as con retraso en el lenguaje, ya que no han sido motivados previamente para este fin, así como tampoco lo han recibido de sus hogares comunicación comprensiva y reflexiva, elemento importante para desarrollarse en una ambiente consolador, comprensivo lleno de amor y valoración a cada uno de sus integrantes que permita fluir el lenguaje en su máximo exponente.

#### 4. VERIFICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN DE HIPÓTESIS

##### HIPÓTESIS UNO:

- ✓ La motivación que emplean las docentes con los niños y niñas de primer año de educación básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la Ciudad de Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe tiene relación directa con el desarrollo de su lenguaje.

#### CUADRO DE RESULTADOS N° 19

##### ASPECTOS QUE TOMA EN CUENTA EN EL TRABAJO DOCENTE

INDICADOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Toma en cuenta las experiencias de los niños	6	30%
b. Incentiva a aprender algo útil	4	20%
c. Ofrece recompensas	-	-
d. Valora las opiniones de los alumnos	6	30%
e. Controla estrictamente la conducta	4	20%
f. Ninguna	-	-
<b>TOTAL</b>	20	100%

**FUENTE:** Encuesta aplicada

**RESPONSABLE:** Las Autoras

**NOTA:** La presente pregunta es de selección múltiple

Partiendo de la variable independiente, que se refiere a la motivación que emplean las docentes investigadas, toman en cuenta las experiencias de sus alumnos (30%), así como también valoran sus opiniones (30%), aunque no en porcentajes significativos, sin embargo



no descuidan la práctica de incentivar a aprender algo útil (20%) así como tampoco el control de la conducta (20%). Desde el punto de vista pedagógico, estos referentes tomados en consideración contribuyen a un buen desarrollo tanto intelectual como lingüístico de los niños, sin embargo a esta edad lo que más incentiva a fluir el vocabulario son los diálogos, las canciones y toda actividad que ponga de manifiesto la expresión oral en el niño, pese a ello emplean juegos (30%), adivinanzas (20%), cuentos (30%) y fábulas (20%).

De acuerdo a la variable dependiente, desarrollo del lenguaje que presentan los niños/as de Primer Año de Educación Básica, se conoció que las docentes se comunican con los alumnos/as con un lenguaje sencillo (83%), tomando en cuenta el trabajo grupal (49%), así como la actuación y participación (30%); se encuentran ciertas falencias como la falta de participación activa (14%), en conversaciones sencillas, en diálogos escolares en forma voluntaria (13%), no articulan bien las palabras (12%), por lo que no expresan verbalmente deseos y preferencias (11%), así como tampoco sus frustraciones y enojo de manera apropiada (16%), aspectos que les motiva a ser comunicativos (13%) en razón que no han desarrollado un lenguaje fluido; por lo que se puede manifestar que existe un desinterés por parte de las docentes en lo relacionado a la motivación constante en los niños/as motivo de estudio, toda vez que el desarrollo del lenguaje requiere de un clima motivacional adecuado que permita viabilizar la secuencia lógica en

pronunciar y escribir correctamente las palabras, factor que impide un normal desarrollo lingüístico.

Por otra parte las docentes no les brindan el apoyo necesario motivando a los niños/as en clase, ya que no solamente es necesario organizar bien la clase, tomar en cuenta las experiencias de los niños/as (30%), comunicarse con un lenguaje sencillo, así como emplear el juego como mecanismo de motivación (30%) en determinadas fases del proceso de aprendizaje, sino que los niños/as ven en la escuela un conjunto de expectativas para aprender que en determinados instantes les infunde temor hacia lo desconocido sin embargo desarrollan ciertas actitudes negativas de participación al no ser tomados en cuenta. Por otra parte no se debe dejar pasar por alto el nivel socio cultural que presentan las familias de los niños/as, el mismo que repercute en la estabilidad emocional del niño/a impidiéndole sentirse amado y protegido así como desarrollar un lenguaje claro y preciso.

## **DECISIÓN**

Por lo que se ha podido conocer, las experiencias de las docentes, y los resultados obtenidos a través de la guía de observación aplicada a los niños/as de las escuelas motivo de estudio, han permitido visualizar que la motivación que emplean las docentes con los niños/as de Primer

Año de Básica no ha desarrollado su lenguaje, deduciendo que el mismo tienen relación directa con la motivación que emplean las docentes de los establecimientos investigados.

De esta manera se acepta la hipótesis estructurada en el proyecto de investigación, corroborando el sustento hipotético planteado.

## **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1. CONCLUSIONES:**

- Las docentes de los niños/as investigadas no desarrollan un clima motivacional secuencial y continuo que les permita comprender y entender cada una de las fases del desarrollo del lenguaje, ya que solamente el 20% incentivan a aprender algo útil, así como el 29% emplean el juego como expresión-comprensión resultados no significativos, lo que interfiere en una comunicación clara y objetiva de los mismos.
- Los niños/as de los Primeros Años de Educación Básica de los planteles educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” presentan falencias en el desarrollo de su lenguaje ya que solamente el 13% pueden articular bien las palabras, lo que se debe como se indicaba anteriormente a la falta de un clima motivacional integral y funcional adecuado en el aula.
- El presente trabajo investigativo nos ha permitido crecer profesionalmente, ya que hemos podido reforzar la importancia que tiene la relación entre la motivación que se debe desarrollar en el aula no únicamente como requisito pedagógico, sino para coadyuvar al desarrollo del lenguaje en los niños.

## **5.2. RECOMENDACIONES:**

- A los Padres de familia que promuevan diálogos familiares acerca de las vivencias que han tenido a diario poniendo énfasis en el dominio del lenguaje como mecanismo de desarrollo del mismo en la perspectiva de enriquecer el vocabulario del niño/a a objeto de superar las falencias encontradas en su léxico.
- A las docentes que refuercen su trabajo diario mediante la actividad lúdica del juego, actividad preferida por los infantes y mediante la cual se coadyuva al desarrollo del lenguaje, toda vez que el intercambio de experiencias orientadas por las docentes solidifican el manejo de un lenguaje correcto.
- A los docentes en general, que empleen la motivación no únicamente como requisito didáctico, sino como el eje motor para promover el desarrollo armónico del lenguaje en sus alumnos.

# ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**“LA MOTIVACIÓN Y LA RELACIÓN QUE EXISTE EN EL  
DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LAS NIÑAS Y  
NIÑOS DEL PROMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DE LOS CENTROS EDUCATIVOS “LA INMACULADA” Y  
“AMAZONAS” DE LA CIUDAD DE ZAMORA, PERÍODO  
LECTIVO 2008-2009**

Proyecto de Tesis previa a la  
obtención del Grado de Licenciadas  
en Ciencias de la Educación  
especialidad Psicología Infantil y  
Educación Parvularia

**AUTORAS:**

- ✓ **LILIA ADRIANA LOOR TORRES**
- ✓ **ALEXANDRA ELIZABETH TORRES ARIAS**

**LOJA — ECUADOR**  
**2009**

**1. TEMA:**

“LA MOTIVACIÓN Y LA RELACIÓN QUE EXISTE EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS “LA INMACULADA” Y “AMAZONAS” DE LA CIUDAD DE ZAMORA, PERÍODO LECTIVO 2008-2009”.

**2. PROBLEMATIZACIÓN:**

El sistema educativo ecuatoriano, a fines del siglo XX e inicios de XXI nos deja un sabor amargo. Gran parte de él está debilitado y obsoleto en sumo grado. Las necesidades básicas de aprendizaje en todos los niveles, incluido el superior, no se alcanzan a cubrir en forma satisfactoria. En el nivel básico y bachillerato no conquistan nuestros niños y jóvenes las herramientas elementales para el aprendizaje de la lectura y escritura como medios de comunicación clara y entendible así como tampoco logran los contenidos básicos del aprendizaje en lo referente a valores y actitudes, pilares requeridos hoy en día para aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir con los demás.

Tampoco ha podido nuestro sistema educativo, en las últimas décadas, desarrollar un programa mínimo de metas razonables, en campos



importantes. Así por ejemplo, no se ha logrado generar consensos nacionales sobre las políticas fundamentales de Estado para el área de la educación; otorgar mayores recursos, especialmente a la educación básica; cuidar y desarrollar servicios a la primera infancia, focalizando la atención en los niños pobres y en situaciones de desventaja; ampliar significativamente el acceso y obligatoriedad a la educación básica o de diez años; mejorar la calidad de la educación, estableciendo sistemas de medición de los logros; reducir la tasa de analfabetismo; ampliar el acceso a la capacitación y formación profesional y mejorar la formación de los docentes; favorecer el desarrollo institucional y la modernización, especialmente de la administración central y provincial, como también de su cuerpo jurídico; superar los permanentes paros y huelgas que interrumpen el normal desenvolvimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En síntesis en Ecuador, las políticas educativas y sus correspondientes programas y proyectos, no han sido capaces de detener la tendencia histórica prevalente, tendencia que ha conducido a la disminución de los servicios educativos y el deterioro creciente de su calidad, a pesar de las buenas intenciones y esfuerzos, públicos y privados, nacionales e internacionales, que no han faltado. Esta tendencia descendente afectó a los propósitos y metas, incluso mínimas de comunicación.

En estas consideraciones, la complejidad del desarrollo del lenguaje depende en gran medida de las acciones que el profesor emprenda, ya que es él quien conduce el proceso formativo de los niños desde su inicio en el Primer Año de Educación Básica, por lo que debe proporcionar toda una serie de métodos, técnicas e instrumentos que permitan caracterizar ese lenguaje, determinar si existen necesidades educativas especiales y proporcionar el máximo de orientaciones posibles para la intervención educativa. Es por esto que el docente ejerce una fuerza decisiva ya sea consciente o inconscientemente, en lo que los alumnos quieran saber y sepan pensar, por ello es necesario tomar en cuenta que para alcanzar estas metas se requiere tener presente la relación entre el medio social y las capacidades individuales como mecanismos de evolución del lenguaje en el alumno, toda vez que el aprendizaje del lenguaje se produce por interacción de aspectos biológicos, cognitivos, psicosociales y del entorno, su uso efectivo para la comunicación requiere entender la interacción humana, que incluye factores asociados no verbales, motivacionales y socioculturales.

De esta forma, la motivación se encuentra ligada de manera estrecha al ambiente de aprendizaje imperante en el aula (sus propiedades, procesos, estructuras y clima). Es entonces en especial el denominado clima del aula, que se relaciona con la atmósfera de aquella, elementos indispensables para desarrollar una comunicación bidireccional. Desde

esta perspectiva, la interacción entre las necesidades individuales y las condiciones socioambientales del aula son factores clave para la explicación de la motivación y su relación con el desarrollo del lenguaje como mecanismo de aprendizaje.

El papel del docente en el ámbito de la motivación se centrará en inducir motivos en sus alumnos para desarrollar el lenguaje como mecanismo de aprendizaje y comportamiento para aplicarlo de manera voluntaria a los trabajos de clase, dando significado a las tareas escolares y proveyéndolas de un fin determinado, de manera tal que los alumnos desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar y comprendan su utilidad personal y social. Pero aquí nace una interrogante ¿el docente en la actualidad cumple con esta fase indispensable en todo proceso de aprendizaje, como es la motivación?, si tomamos en cuenta los aspectos evolutivos de la educación y los dramáticos resultados del rendimiento de los estudiantes, se considera que no se está cumpliendo con este requisito fundamental y más bien se está forzando al alumno a insertarse en un aprendizaje que no le interesa, ya que no ha desarrollado un lenguaje objetivo que le permita alcanzar tal meta, lo que origina la deserción en los alumnos especialmente de primer año de básica.

Circunscribiéndonos en el escenario de nuestra investigación y fruto de las constantes visitas a los centros educativos “La Inmaculada” y

“Amazonas” de la Ciudad de Zamora, hemos podido constatar que existen determinadas falencias en la motivación de los niños de Primer Año de Educación Básica, así como también falencias en los fundamentos científicos necesarios para alcanzar un lenguaje fluido, podemos manifestar que esta debilidad detectada tiene su incidencia en el desarrollo del lenguaje, por lo que queremos investigar ¿SI LA MOTIVACIÓN INCIDE EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS “LA INMACULADA” Y “AMAZONAS” DE LA CIUDAD DE ZAMORA?.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

La Universidad Nacional de Loja, a través del Sistema Modular por Objeto de Transformación, forma profesionales capaces de enfrentar el nuevo milenio con conocimientos científicos y prácticos que permiten tener una perspectiva más amplia de la realidad y así poder contribuir a su transformación.

Está constituida por una nueva estructura académico-administrativa, formando parte de esta innovación al Área de la Educación, el Arte y la Comunicación, que a través de una de sus carreras como Psicología Infantil y Educación Parvularia aporta a la sociedad con profesionales capaces de brindar una educación más eficiente en su proceso y más eficaz en su resultado.

Desde esta óptica, se realizará el presente trabajo investigativo con el objetivo de contribuir a resolver un problema social que inicia específicamente en el Primer Año de Educación Básica, como lo es la adecuada motivación para un desarrollo normal del lenguaje, de tal manera que en lo posterior fomente la fluidez verbal mediante un pronunciamiento correcto que afecta en la actualidad tanto a las relaciones sociales como educativas.

El presente trabajo investigativo contribuirá a la solución de problemas de nuestra sociedad, la misma que por su ubicación geográfica ha sido marginada por mucho tiempo, direccionando un mejor desarrollo y manejo de la motivación en el aula, a la vez que los niños desarrollen de forma idónea su lenguaje, de manera particular de aquellos niños que se educan en los Centros Educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la ciudad de Zamora.

Para la elaboración de este trabajo, se realizó una investigación bibliográfica previa antes de la elección del tema, por lo que señalamos que se cuenta con la factibilidad de consulta necesaria, a más de la pertinencia tanto de autoridades como docentes de los establecimientos educativos investigados los cuales han manifestado su interés por conocer el aporte académico que brindará la consecución del trabajo; además se cuenta también tanto con la predisposición de tiempo como económica de las autoras lo que viabiliza su ejecución.

Por otra parte, la temática de investigación reviste vital importancia en razón de que en los momentos conflictivos que vive nuestra sociedad, se enriquezca a las docentes parvularias en su práctica profesional en lo que respecta al uso adecuado de la motivación que permita una comunicación clara y específica que fomente el indispensable desarrollo del lenguaje en el aula.

Consideramos que las razones expuestas constituyen el fundamento principal para que hayamos emprendido en este trabajo investigativo, ya que estamos conscientes, que el desarrollo de los pueblos en gran medida depende de dos factores indispensables como lo son el uso de un lenguaje objetivo que permita una comunicación bidireccional y la motivación necesaria para desarrollarlo con el éxito debido.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1. OBJETIVO GENERAL**

Concienciar la relación que existe entre la motivación y el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños del Primer Año de Educación Básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la Ciudad de Zamora.

### **4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Conocer el tipo de motivación empleado por parte de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos de Primer Año de educación Básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la Ciudad de Zamora.
  
- ✓ Establecer el grado de relación existente entre la motivación y el desarrollo del lenguaje de los alumnos de Primer Año de Básica de los centros educativos investigados.



## **ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO**

### **CAPÍTULO I**

#### **LA MOTIVACIÓN**

- 1.1. Aspectos conceptuales
  - 1.1.1. Concepto
- 1.2. Teorías psicológicas de la motivación
  - 1.2.1. Teoría de las necesidades
  - 1.2.2. Teoría de la motivación – higiene
  - 1.2.3. Teoría esperanza – valor de Rotter y Atkinson
  - 1.2.4. Teoría de atribución causal
  - 1.2.5. Teoría de la competencia y los tipos de metas
  - 1.2.6. Teoría de las necesidades aprendidas
  - 1.2.7. Teoría de comparación social
- 1.3. Herramientas del docente para motivar
- 1.4. Incremento de la motivación en un ambiente de aprendizaje
- 1.5. La automotivación como punto de partida de la motivación
- 1.6. La motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje
- 1.7. Sugerencias para motivar en el aula
- 1.8. Modelos teóricos de la motivación en el aula
- 1.9. El clima motivacional del aula

**CAPÍTULO II**  
**DESARROLLO DEL LENGUAJE**

- 2.1. Generalidades
- 2.2. Conceptos de lenguaje
- 2.3. Importancia
- 2.4. Niveles del lenguaje
- 2.5. Factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje
- 2.6. Desarrollo del lenguaje
- 2.7. Lenguaje y socialización
- 2.8. Teorías del desarrollo del lenguaje
- 2.9. Cómo ayudar al niño a desarrollar el lenguaje
- 2.10. Aprender a hablar: El lenguaje como instrumento y como actividad
  - 2.10.1. El enfoque pragmático
  - 2.10.2. El enfoque conductista: Skinner
  - 2.10.3. El enfoque Innatista: Chomsky
  - 2.10.4. El enfoque cognitivo: Piaget
  - 2.10.5. El enfoque sociocultural: Vygotsky
  - 2.10.6. El enfoque pragmático: Bruner

## **5. MARCO TEÓRICO**

### **CAPÍTULO I** **LA MOTIVACIÓN**

#### **1.1. ASPECTOS CONCEPTUALES**

Pocos problemas teóricos de la Psicología ocasionan más controversia que el papel de la motivación en el aprendizaje. Las posiciones varían ampliamente, desde la afirmación de que ningún aprendizaje tendrá lugar sin motivación, hasta la negación completa de la motivación como variable importante del proceso de aprendizaje.

Por otro lado, se indica que aunque la motivación sea un factor muy importante que facilita mucho el aprendizaje, de ninguna manera puede ser la única condición indispensable (Ausubel, 1999).

La motivación es la etapa inicial del aprendizaje, consiste en crear una expectativa que mueve el aprendizaje y que puede tener origen interno o externo.

Mediante la categoría motivación del contenido se identifica aquella etapa del proceso en la cual se presenta el objeto a los estudiantes, promoviendo con ello su acercamiento e interés por el contenido a

partir del objeto. En esta etapa la acción del profesor es fundamental, es quien le presenta al estudiante el objeto y el contenido preferentemente como un problema que crea una necesidad de búsqueda de información, donde partiendo del objeto de la cultura, se promueve la motivación en los estudiantes. En esta parte del proceso se da la dialéctica entre objetivo - objeto - método, que el método adquiere la dimensión de promover la motivación, como síntesis de la relación dialéctica entre en el objetivo y el objeto.

Para que un nuevo contenido cree necesidades, motivaciones, tiene que estar identificado con la cultura, vivencia e interés del estudiante y sólo así creará las motivaciones y valores que le permitan constituir un instrumento de educación. Motivar al estudiante es significar la importancia que tiene para él la apropiación del objeto de la cultura para la solución de los problemas y establecer nexos afectivos entre el estudiante y el objeto de la cultura, para lo cual, el profesor ha de referirse y recurrir a la cultura que el estudiante ya tiene.

Lo anterior requiere de que previamente se logren nexos afectivos entre el profesor y los estudiantes y transferir estos al contenido, pues en definitiva el estudiante con lo que trabaja es con el contenido. La motivación como eslabón se caracteriza por lo fenoménico, lo descriptivo, lo externo con que se muestran los objetos, buscando sus relaciones internas con los intereses de los estudiantes.

Muchos han sido los autores que han intentado una definición que englobe todo lo que significa. Para efectos del presente estudio nos referiremos a aquellos que permiten adoptar una idea que es la más aceptada por la mayoría de corrientes científicas importantes en Psicología, que señala que es el *Conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta*.

Esta definición aún pareciendo sencilla, trata un fenómeno bastante complejo y colindante con una serie de conceptos como INTERESES, ACTITUD, ASPIRACIÓN, RENDIMIENTO, con los que está íntimamente ligado y se los llega a confundir. De hecho estos conceptos son utilizados como medida indirecta y a veces directa, de la motivación (cuanto más rinde un estudiante, ¿más motivado está?).

La motivación no es una variable observable directamente, la inferimos de manifestaciones externas de la conducta y aquí es donde puede haber problemas. Una persona callada durante una clase puede ser interpretado de formas muy distintas según el docente: para uno significa que está atendiendo muy concentrado, mientras que otro interpreta que está distraído y pensando en otra cosa.

Además debemos tener en cuenta que la motivación es uno más, nunca el único, entre los múltiples determinantes de la conducta, al

igual se debe tener en cuenta que no hay una sola teoría que explique globalmente toda la conducta académica.

Sin embargo muchos consideran que la motivación es el factor principal de aprendizaje. Sin motivación no hay aprendizaje, por más que existan todos los recursos favorables, si no hay motivación no habrá aprendizaje.

Entonces, motivar significa predisponer al individuo para cierto comportamiento deseable en un momento dado. El estudiante está motivado para aprender cuando está dispuesto a iniciar y continuar el proceso de aprendizaje.

### **1.1.1. CONCEPTO**

Motivación se define como el conjunto de estados y procesos internos de la persona que despiertan, dirigen y sostienen una actividad determinada. Este concepto implica que un estudiante motivado es aquel que:

- ✓ Despierta su actividad como estudiante, a partir de convertir su interés por estudiar una cierta disciplina en acciones concretas de inscribirse en un programa o una materia determinada.

- ✓ Dirige sus estudios hacia metas concretas, procurando elegir un programa o una materia que tenga objetivos de aprendizaje congruentes con sus metas personales.
- ✓ Sostiene sus estudios en una forma tal que, con esfuerzo y persistencia llega a conseguir las metas predeterminadas.

El interés por una actividad es despertado por una necesidad. Una necesidad es un mecanismo que incita a la persona a la acción, y puede ser fisiológico. La motivación surge del deseo de satisfacer esa necesidad. Por otra parte, las metas que elegimos son dirigidas por los incentivos inherentes a ellas. Un incentivo es una fuerza externa que genera actividades relacionadas con la meta por alcanzar. La motivación se dirige hacia el logro de metas que tienen ciertos incentivos. Finalmente, la persistencia al realizar cierta actividad está basada en la esperanza de tener éxito. La esperanza es la probabilidad que existe de lograr una cierta meta. La motivación varía de acuerdo con las posibilidades de alcanzarla.

Interés, necesidad, meta, incentivo, persistencia y esperanza son sólo algunos términos que tiene que ver con el concepto de motivación.

Según la definición del diccionario Webster motivación deriva de la palabra “motivo” y lo define: “Algo como una necesidad o deseo que causa a la persona a actuar”. Por la ambigüedad de la definición

podemos observar que la motivación, como tal, tiene aspectos psicológicos y es de carácter emocional. Al mismo tiempo, el entorno y las circunstancias tangibles influyen para motivar o desmotivar, lo que se manifiesta en lo que se conoce como “estado anímico”.

Otro aspecto a considerar es que para poder motivar tenemos nosotros que estar motivados (auto-motivación). Nuestras gestiones profesionales están estrechamente ligadas a como nos sentimos con las situaciones o circunstancias personales. Por consiguiente, si no estamos felices en nuestra realidad individual, no podemos esperar estar motivados o motivar en el entorno laboral.

La motivación es, en síntesis, lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. “Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía.”<sup>1</sup>.

“Los factores que ocasionan, canalizan y sustentan la conducta humana en un sentido particular y comprometido.”<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Solana, Ricardo F..Administración de Organizaciones. Ediciones Interoceánicas S.A. Buenos Aires, 1993. Pág. 208

<sup>2</sup> Stoner, James; Freeman, R. Edward y Gilbert Jr, Daniel R.. Administración 6a. Edición. Editorial Pearson. México, 1996. Pág. 484



“La motivación es un término genérico que se aplica a un amplia serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos, y fuerzas similares. Decir que los administradores motivan a sus subordinados, es decir, que realizan cosas con las que esperan satisfacer esos impulsos y deseos e inducir a los subordinados a actuar de determinada manera.”<sup>3</sup>

Al parecer coinciden en que la motivación es un proceso o una combinación de procesos como dice Solanas, que consiste en influir de alguna manera en la conducta de las personas. Sobre la base de ciertos datos, puede decirse que la motivación es la causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de la motivación, en psicología, establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales, como respirar, comer o beber, y un nivel secundario referido a las necesidades sociales, como el logro o el afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse los secundarios.

Alonso Tapia (1991) afirma que querer aprender y saber son las “condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos

---

<sup>3</sup> Koontz, Harold; Wehrich, Heinz. Administración, una perspectiva global 11ª. Edición. Editorial Mc Graw Hill. México, 1999. Pág. 501

conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma efectiva cuando se necesita". Según lo expuesto por Tapia, se necesita la disposición y el interés del alumno para obtener el aprendizaje, pero a nivel de Educación Básica primera etapa se requiere la colaboración del representante, a través de la estimulación y gratificación en las acciones logradas por el niño, para que después en él se siembre el interés y sea efectiva la motivación del docente en el alumno.

Por su parte, Arends (1994), le da un enfoque ambientalista a la motivación escolar, el plantea que existen muchos factores que están estrechamente ligados al ambiente de aprendizaje en el aula, y los factores a los que se refiere son: involucrarse al alumno en las actividades, el nivel afectivo en que se encuentra, los sentimientos de éxito e interés, el nivel de aceptación o rechazo de sus compañeros de clase como grupo. Haciendo referencia a Arends, puede decirse que esos factores son de gran valor, el docente tiene que tratar de buscar los medios necesarios para aumentar la autoestima del niño, utilizando la observación continua de sus actividades y reforzando cada uno de sus logros, para despertar en él el interés por aprender, ya que los niños requieren la aprobación de los adultos y evitar el rechazo de sus compañeros en el aula de clase.

También, Dweck y Elliot (1983), "consideran que los alumnos que afrontan la realización de una tarea teniendo como meta central el

aprendizaje, son diferentes de los sujetos a quienes preocupa de manera fundamental quedar bien y/o evitar el fracaso”. Respecto a esta consideración, significa que el alumno que se interesa por aprender tiene mayor capacidad de conocimiento, se crea un reto hacia una meta a través del esfuerzo y el cambio, y el alumno que se preocupa por quedar bien siente una amenaza en la obtención de conocimientos, tiene miedo al fracaso de sus actividades.

Regresando a Tapia (1991), este autor presenta dos problemas motivacionales afectivos que presentan los alumnos en sus experiencias de aprendizaje. Estas son; las condiciones poco favorables en el aula y al uso incorrecto de la dimensión afectiva por parte del docente y la institución. El primer problema plantea que el alumno atribuye el logro de sus actividades a causas externas como la suerte, y el fracaso se lo atribuye a causas internas, como el esfuerzo, la habilidad para el estudio; y en el segundo problema plantea que los niños tratan de evitar el fracaso.

Según Tapia (1991) señala, el docente debe activar la curiosidad, el interés del alumno y mostrar la relevancia de los contenidos muy bien. Sin embargo, hay días en que el alumno viene predispuesto a no realizar ninguna producción escrita, y participa en la producción oral, pero se requiere que el niño escriba para que lleve soporte al hogar y pueda repasar los contenidos dados. Por ello el docente debe estar

atento a buscar fuentes de motivación incluyendo la posibilidad de la recompensa.

Al respecto, Edwin Guthrie, considera que tanto las recompensas como los castigos influyen en los resultados del aprendizaje y no fortalecen la conducta. Según lo expuesto por Guthrie, el aprendizaje se logra a través de la recompensa y el castigo, las cuales no impiden la desintegración de la conducta. Esos dos factores son importantes para lograr la motivación del alumno, lo cual depende de su conducta. Por su parte, Skinner consideraba que el aprendizaje se debe a la relación del individuo con su ambiente y que el aprendizaje no es determinado por el niño, sino por los refuerzos y el ambiente que se encuentra en el aula de clase. En los planteamientos de Skinner, el niño requiere de un ambiente agradable, armonioso, donde se encuentre el apoyo de mamá y papá, y así, el docente con sus conectivos de la motivación y reforzamiento logre un aprendizaje eficaz en el cumplimiento de los contenidos.

Desde otra perspectiva, para los teóricos gestaltistas la conducta del hombre cambia cuando se le presenta una situación de aprendizaje; tomando en cuenta sus experiencias y la forma como procesa la información, el individuo da la respuesta deseada. En consecuencia, el aprendizaje del niño está basado en las experiencias que el niño trae

durante su etapa de desarrollo y la forma como se imparte la clase en el aula, originando un ambiente de satisfacción para el niño.

## **1.2. TEORÍAS PSICOLÓGICAS DE LA MOTIVACIÓN**

En el presente apartado abordaremos las diferentes teorías desarrolladas para entender mejor las necesidades y motivaciones de los niños en el ámbito del desarrollo del lenguaje. Debido a la elevada cantidad de enfoques elaborados, solo revisaremos las principales teorías.

### **1.2.1. TEORÍA DE LAS NECESIDADES**

Entre las distintas teorías motivacionales, la teoría de la Jerarquía de las necesidades es la más difundida. Fue elaborada en la década de los 40 por Abraham Maslow, quien postuló la existencia de cinco tipos de necesidades.

- **Fisiológicas.**- referidas a requerimientos que el organismo de satisfacer para sobrevivir. Incluye la alimentación, la respiración, el sueño y el sexo. Solo una vez que la persona ha satisfecho aunque sea parcialmente estas necesidades, empieza a preocuparse por satisfacer las de otro tipo.

- **De seguridad.-** incluye la necesidad de protección ante daños físicos o psicológicos, la necesidad de estabilidad y orden. Por ejemplo, disponer de un buen seguro médico o de un buen plan de jubilación refleja interés por satisfacer esta necesidad.
  
- **Sociales o de filiación.-** incluyen el sentido de permanecer a algo o el sentirse necesario, el sentirse aceptado por otros a la interacción social a través de la cual se da y recibe amistad, afecto, amor.
  
- **De estima o del yo.-** incluyen, por un lado, el sentimiento de adecuación, el sentirse fuerte, competente, confiable, independiente, importante y por otro lado, que los demás reconozcan la valía de uno mismo, la necesidad de estatus, prestigio, apreciación y reconocimiento.
  
- **De autorealización.-** se refiere al deseo por desarrollarse, en un sentido integral, haciendo que se plasmen las verdaderas potencialidades, como habilidades, destrezas, talentos y emociones. Estas personas tienen una clara percepción de la realidad, se aceptan a sí mismas y a los demás, son independientes, creativas y buscan metas moderadamente difíciles pero a la vez alcanzables.

Maslow postula que los cinco tipos de necesidades están ordenados jerárquicamente.

De acuerdo con Maslow, las necesidades son satisfechas a medida que se avanza en la jerarquía. Esto significa que la persona satisface primero las necesidades fisiológicas, seguidamente de las de seguridad, luego las sociales, después las de estima y por último las de autorrealización.

Maslow cree que los motivos humanos son muy complejos y que un solo tipo de necesidad no es capaz de explicar toda la conducta humana.

Para que una necesidad sea motivadora debe estar parcialmente satisfecha. Es decir, cuando una necesidad se satisface pierde su capacidad para actuar como elemento motivador del comportamiento. Así, el hombre siempre se encuentra insatisfecho por alguna necesidad.

Las necesidades de mayor nivel pueden ser satisfechas de modos mucho más variados que las de bajo nivel. Cuando las necesidades de más bajo nivel permanecen insatisfechas durante un largo periodo, se produce una serie de conductas disfuncionales.

La teoría de la Jerarquía de las necesidades ha causado tanto impacto en la teoría organizacional como en la práctica gerencial. Se ha asumido que cuando las personas están luchando por satisfacer sus

necesidades básicas (fisiológicas y de seguridad), dichas personas son más susceptibles de ser motivadas por medios extrínsecos, vale decir, a través de la aplicación de recompensas y castigos. En cambio frente a personas que ya tienen satisfechas tales necesidades, se ha asumido que es mejor recurrir a motivaciones de carácter intrínseco, creando las condiciones necesarias para propiciar el desarrollo y la autorrealización.

A pesar de que la teoría Maslow está ampliamente difundida, los resultados de las investigaciones realizadas no la apoyan. Se ha encontrado que las personas pueden satisfacer las necesidades de mayor nivel sin que las de menor nivel se encuentren lo suficientemente cubiertas. Esto ocurre porque las diferencias individuales son mucho mayores de las que la teoría supone.



## TEORÍA DE LAS NECESIDADES



Básicamente y hablando en términos pedagógicos, para que un estudiante este motivado para aprender, antes debe tener satisfechas una serie de necesidades básicas.

Por ejemplo: si un estudiante se siente rechazado por el grupo/clase, posiblemente quede anclado en la necesidad de PERTENENCIA/AFECTO sin poder ocuparse de satisfacer las necesidades de AUTOESTIMA/PRESTIGIO que podría obtener con las tareas académicas.

Las implicaciones que esta teoría tiene para el docente quedan patentes en la necesidad de que en la hora de interpretar el rendimiento de un estudiante tengamos en cuenta una serie de situaciones que pueden dejarle anclado en necesidades de tipo inferior, como son, a modo de ejemplo.

- El rechazo (del grupo, de la clase o del docente)
- La inestabilidad familiar (familia cuyos padres están en proceso de divorcio)
- La inseguridad familiar en el trabajo
- La baja autoestima

Desde otra perspectiva, **Clayton Alderfer** ha propuesto una teoría semejante a la de Maslow, pero con menor rigidez. Postula igualmente la existencia de una jerarquía basada en tres tipos de necesidades.

- **Existenciales.-** Comprende las de tipo fisiológicas y las de seguridad, incluyendo los salarios y las condiciones físicas de trabajo.
- **Relacionales.-** Comprende aquellas consideradas como sociales y parcialmente las de estima. La característica más importante es la participación y la dependencia mutua en la vida social.

- **Crecimiento.**- Comprende parcialmente las necesidades de estima y las de autorrealización. Se refiere al deseo de tener confianza en sí mismo, ser creador y productivo, llevar a cabo tareas en las que uno pueda emplear y desarrollar el mayor número de capacidades.

Dicha teoría se sustenta en los siguientes tres principales supuestos.

- Mientras menos se satisface una necesidad, más deseable se vuelve.
- Mientras más satisfechas estén las necesidades de más bajo nivel, mayor será el deseo de la persona por satisfacer necesidades de más alto nivel.
- Cuando no se satisfacen las de mayor nivel, la persona buscará satisfacer las necesidades de menor nivel. En otras palabras, cuando se frustra la satisfacción de una necesidad elevada, se regresa para buscar la satisfacción de otra necesidad inferior.

La teoría de Alderfer no sólo es más flexible que la de Maslow, sino además dispone de mayor base empírica. Por ejemplo, varios estudios confirman que la frustración de la necesidad relacional conduce al fortalecimiento de la necesidad existencial (Johns 1998: 162). Este hallazgo explica el círculo vicioso que se puede producir cuando un

trabajador no alcanza a satisfacer sus necesidades relacionales. Por ejemplo, si no logra ubicarse de un grupo informal o si no consigue establecer buenas relaciones con su jefe y demás compañeros de trabajo, sus necesidades existenciales se verán incrementadas, con lo cual presionará por mejores condiciones de trabajo o por mayor paga. Al obtener mejores condiciones de trabajo o mayor paga, se sentirá temporalmente satisfecho y buscará nuevamente satisfacer sus necesidades relacionales. Si no lo logra regresará al nivel inferior y así sucesivamente. Nótese que en este caso la propia empresa será la que cargue con el peso de este trabajador descontento.

Así mismo, en cuanto a las necesidades, motivación y el aprendizaje Herraiz (1999), hace un análisis interesante partiendo del postulado de Maslow, manifiesta que el hombre no actúa por azar, sino por causas bien concretas, unas veces manifiestas y otras inconscientes, pero siempre para conseguir satisfacer una necesidad.

Motivo, motor y motivación tienen la misma raíz, que implica acción. La conducta humana es acción y, en consecuencia, cuando hablamos de motivación estamos hablando de causas que desencadenan dicha acción expresada por medio de una conducta determinada.

Si conseguimos llegar a conocer por que actúa el hombre, cuáles son las causas que le mueven a obrar, es decir, sus, motivos, podremos explicarnos y prever la conducta humana.

La motivación es un concepto psicológico que tiene diversas acepciones, pero aquí es utilizado como sinónimo de la causa o necesidad interna del hombre que le mueve a obrar.

El estudio de la motivación pretende dar respuesta a preguntas como: ¿por qué actúan las personas?, ¿qué necesidades pretenden satisfacer?, ¿todas las necesidades tienen igual valor o unas están supeditas o otras?.

*Las necesidades del hombre.* Para esta autora, a raíz de las experiencias de Elton Mayo se comenzó a descubrir la dimensión social de las necesidades del hombre, lo que posteriormente fue estudiado más a fondo. El psicólogo necesidades humanas. Los resultados de sus estudios quedaron reflejados en la conocida pirámide de necesidades.

La autora señala que Maslow hace dos reflexiones interesantes:

- El hombre debe remontar sucesivamente los escalones de la pirámide, no puede pasar por alto ningún peldaño (hay excepciones,

evidentemente; el artista que se siente realizado con su obra pero ésta no le da para satisfacer necesidades de seguridad y no tiene un techo).

- Cuando una persona sufre una crisis, vuelve a escalones anteriores, abandona temporalmente necesidades de tipo psíquico o superior para, pasada la crisis, seguir remontado, si puede.

Además, añade; no pasamos totalmente de un escalón a otro: nos podemos encontrar a la vez en varios peldaños según sean las necesidades y satisfacción de las mismas en un periodo concreto de nuestra vida.

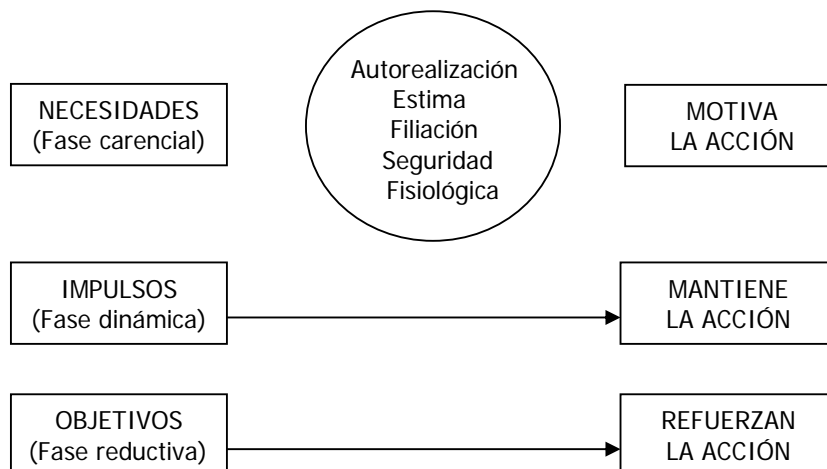
Los conceptos analizados sobre la pirámide de necesidad estudiada por Maslow son muy importantes a efectos de formación. Como formadores debemos conocer su sistema y funcionamiento, porque en el individuo que integra el grupo de formación se reproduce el esquema analizado. El conocimiento de la teoría de la motivación es necesario para el formador a efectos de facilitar el aprendizaje. A modo de ejemplo: todos necesitamos del descanso a lo largo de las sesiones de aprendizaje, tenemos sueño después del almuerzo, entonces debemos hacer la sesión de formación más participativa, algún trabajo en grupo en el taller pero que no requiera una atención elevada.

También es necesario tener en cuenta la necesidad de afiliación: todos necesitamos sentir que pertenecemos a un grupo, ya sea por sentirnos seguros o protegidos, sea en sentido de entrega o donación.

La teoría del esfuerzo está directamente relacionada con la necesidad de autoestima, de modo que podemos reforzar conductas del estudiante adaptadas al objetivo de aprendizaje con un simple reconocimiento de la persona, mirándola directamente o nombrándola.

También con el mismo efecto podemos inhibir o extinguir conductas no adaptadas al objetivo de aprendizaje, simplemente con la acción contraria o no reconocimiento de la conducta, no de la persona.

### **MODO EN QUE OPERA LA TEORÍA DE LA MOTIVACIÓN**



### **1.2.2. TEORÍA DE LA MOTIVACIÓN-HIGIENE.**

Una de las teorías más controvertidas y a la vez de mayor impacto en la teoría organizacional y en la práctica gerencial, es la teoría de Motivación–Higiene, también llamada teoría de los dos factores, ideada por Frederick Herzberg.

Herzberg partió de una encuesta dirigida a 200 ingenieros y contadores, a quienes les planteó situaciones de trabajo muy buenas y muy malas. Contestaron cómo se había sentido en cada caso. Luego clasifico las respuestas, detectando que las situaciones extremadamente favorables estaban vinculadas con factores motivadores (contenido de trabajo), mientras que las circunstancias excepcionalmente desfavorables estaban asociados a factores higiénicos (entorno de trabajo). Concluyó así que los factores motivadores son los que producen la satisfacción y que los factores higiénicos son los que producen la insatisfacción.

Es por esta razón que Herzberg postula la existencia de dos conceptos independientes.

En resumen, los factores motivadores producen satisfacción y los factores higiénicos insatisfacción. Esto equivale a sostener que una persona puede estar simultáneamente satisfecha (presencia de



factores motivadores) e insatisfecha (ausencia de factores motivadores) y no insatisfecha (presencia de factores higiénicos).

### **1.2.3. TEORÍA ESPERANZA – VALOR DE ROTTER Y ATKINSON.**

La motivación de logro es una teoría global que sobre motivación fue formulada por R. Atkinsonson en 1964.

De acuerdo con esta teoría, la fuerza motivadora de un estudiante por conseguir un objetivo académico viene determinada por dos fuerzas, en cierto modo contrapuesto, pero que no son vistas como factores de la personalidad del estudiante y que son relativamente estables: por un lado, la tendencia a tratar a conseguir éxito en las tareas académicas. Lograrlo, y por otro con la fuerza que tiende a evitar el fracaso. No deseo fallar.

Como docentes, conocemos a esos estudiantes que siempre están dispuestos a salir a la palestra o observamos la satisfacción con que vuelven a su sitio cuando han resuelto satisfactoriamente le problema.

Este tipo de estudiantes busca experimentar el orgullo y la satisfacción que sigue al ÉXITO.

Las características más comunes de este tipo de estudiantes son:

- ✓ Desean saber en todo momento, solicitando información de cómo lo están haciendo (puesto en la escala que podrían estar ocupando).
- ✓ Prefieren un premio grande y a muy largo plazo que pequeños premios a corto plazo (quedar entre los primeros de promoción es lo más importante).
- ✓ Tienen preparadas sus metas y pasos a dar de una forma meticulosa (qué curso hacer, porque puntúa más para cuando quieran hacer otro).
- ✓ Selecciona a sus compañeros en función de los expertos que sean en un determinado tema (Fulanito es muy inteligente, porque sabe mucho de informática).

Pero también conocemos a esos estudiantes que nunca salen voluntarios aunque sea una tarea fácil que saben hacer. Cuando pueden escoger entre dos opciones siempre eligen la más sencilla. Evitan las tareas en las que tengan que competir y son especialmente sensibles a la posibilidad de experimentar un fracaso que han de evitar a toda costa. En definitiva, tienen MIEDO AL FRACASO.

Esta teoría parece obligar a los docentes a conocer a sus estudiantes para tratar de maximizar en ellos la motivación de logro. Han de hacer una crítica constructiva, minimiza o las razones del temporal fracaso,

tratando de ayudar a establecer objetivos desafiantes pero realistas, de forma que valoren más el hecho de aprender que el hecho de tener éxito o de fracasar.

Así, para los estudiantes cuya motivación sea el conseguir éxito debe asignarles tareas cada vez más difíciles, que supongan un reto, para tratar de mantenerles interesados en ellas. Para este tipo de estudiantes, a veces, una dosis moderada de fracaso incrementa su motivación, el éxito fácil la disminuye.

Por el contrario, con los estudiantes miedosos de fracasar se les debe aumentar progresivamente la dificultad de las tareas pero muy sutilmente de forma que vayan perdiendo ese miedo. La mejor forma de hacerlo es aumentando las posibilidades esperadas de tener éxito y con ello disminuyendo la posibilidad de fracasar. *Se necesita tener éxito para aumentar su motivación.*

La otra alternativa será modificar características de su personalidad, lo cual parece más difícil de conseguir.

#### **1.2.4. TEORÍA DE ATRIBUCIÓN CAUSAL.**

Los estudiantes en general siempre se preguntan por las causas que son el origen de su éxito o su fracaso ante sus tareas académicas (bien

sea un examen, un ejercicio o problema). Las causas más frecuentes a las que suelen atribuir sus éxitos o sus fracasos suelen ser: el esfuerzo que han realizado, la suerte que han tenido, la dificultad de la tarea/examen, la fatiga o cansancio, la ayuda o no que hayan recibido del docente y/o formador, su habilidad o inteligencia.

Todas estas causas que acabamos de enumerar se pueden clasificar según Weiner (1986, en OPCION 2006), en 3 tipos:

- ✓ **Internas o externas:** Según se encuentren dentro del estudiante (el esfuerzo realizado) o fuera del estudiante (la suerte).
- ✓ **Estables o inestables:** Según las considere o las perciba como que no varían con el tiempo (la propia capacidad) o que pueden variar (la suerte).
- ✓ **Controlables o incontrolables:** Según sean causas en las que el estudiante pueda tener algún tipo de control sobre ellas (el esfuerzo realizado) o que no pueden ser controladas por él (ayuda recibida por parte del docente).

## ATRIBUCIÓN CAUSAL

	Interno	Externo
Estable (constante)	Habilidad innata	Dificultad de la tarea
Inestable (variable)	Esfuerzo	Suerte

Si la atribuye a su esfuerzo personal (causa interna, variable y controlable) le hace sentirse orgulloso y aumenta su autoestima y confianza de que, ante tareas semejantes, volverá a tener éxito.

Si por el contrario, este mismo éxito lo atribuye a la suerte, quizás se sienta bien pero posiblemente no se sienta muy orgulloso y confiado de que la próxima vez vuelva a tener éxito.

De forma análoga, cuando es mala: Si el fracaso o mal rendimiento lo atribuye al docente (causa externa e incontrolable) quizás no tenga sentimientos de vergüenza o culpabilidad, pero no aumenta su confianza para tareas similares en un futuro.

Si atribuye ese fracaso a su capacidad (causa estable, interna e incontrolable) sería peor. Seguramente el pensar que algo ha salido mal porque no ha sido capaz de hacerlo, le dejará sin ganas de volver a intentarlo y por tanto su esfuerzo puede disminuir.

### ATRIBUCIÓN CAUSAL

	Interno		Externo	
	Controlable	No Controlable	Controlable	No Controlable
Estable (constante)	Nunca estudió lo suficiente	Soy muy malo para las matemáticas	El docente de matemática me tiene manía	En este Centro existe mucho en matemática
Inestable (variable)	No estudié para este examen, lo haré para el próximo	Me encontré mal el día del examen	Los compañeros no me ayudaron	Tuve mala suerte con el problema que salió

La utilidad de esta teoría para el docente aconseja que hay que intentar de alguna forma que el estudiante atribuya tanto sus éxitos como sus fracasos al *esfuerzo* (causa interna y controlable) y además con frases del tipo: *Eres un estudiante que siempre trabaja duro*, en vez de decirle: *Se ha esforzado mucho esta vez*, para darle cierta estabilidad a su conducta de mejora. Ante el fracaso de un estudiante es mejor mostrar cierto *enfado* por su poco esfuerzo, en lugar de *piedad*, porque puede entender que su capacidad no da para más.

Cuanto más controlable sea la causa a la que los estudiantes atribuyen sus fracasos, más fácil será que su motivación aumente para seguir esforzándose. Por el contrario, cuanto más estable e incontrolable sea esa causa, menos esperanzas hay de solucionarlo y dejará de esforzarse.

Nuestros mensajes y actitudes ante ellos nunca deben atribuir el fracaso a una falta de *capacidad*, sino a falta de *esfuerzo* para que experimenten *culpa* o *vergüenza* por no haberse esforzado, en vez de sentimientos de *incompetencia* por su falta de capacidad.

### **1.2.5. TEORÍA DE LA COMPETENCIA Y LOS TIPOS DE METAS.**

En la motivación de logro se había visto como hay estudiantes que buscan experimentar el éxito en sus tareas académicas. Pues bien, según Dweck y Elliot hay dos grandes tipos de estudiantes que entienden el éxito de forma muy distinta:

Unos que ven el éxito académico, el aprender, como la forma de incrementar la propia competencia, aprender sin más (metas de aprendizaje).

Otros a los que les preocupa fundamentalmente tener éxito para no quedar mal ante los demás, no fracasar ante todo (metas de ejecución).

Estos estudiantes se diferencian en una serie de puntos precisos a la hora de afrontar las tareas, de entre los que destacamos los siguientes:

## TIPOS DE METAS

METAS DE APRENDIZAJE	METAS DE EJECUCIÓN
¿Cómo puedo hacerlo? Es su pregunta de partida a la hora de afrontar una tarea.	¿Puedo hacerlo? Es una pregunta inicial
Ven en los errores algo de lo que se puede aprender	Los errores son fracasos
Prefieren en tareas para aprender	Prefieren tareas para lucirse
El docente es una fuente de ayuda, orientación y guía	El docente es un juez
Se centran en el proceso a seguir para resolver la tarea / problema	Solo les interesa el resultado final del problema
Hacen las tareas por el gusto de aprender y aumentar competencia	Hacen las tareas sólo por el reconocimiento de su valía por lo demás
Su motivación es intrínseca	Su motivación es extrínseca
Su autoevaluación con criterios personales, propios e internos	Su autoevaluación está en función de lo que hagan los demás (comparando notas continuamente)
Atribuyen sus éxitos a causas internas y controlables (esfuerzo)	Atribuyen sus éxitos a causas externas y poco controlables.

### 1.2.6. TEORÍA DE LAS NECESIDADES APRENDIDAS.

David Mc Clelland ha desarrollado una teoría motivacional basada en tres tipos de orientación aprendidos. Vale decir, que los motivos que impulsan a actuar a la gente son aprendidos a temprana edad, lo cual no impide que se puedan cambiar posteriormente. Tales motivos, no están ordenados jerárquicamente, como en el caso de las teorías de Maslow y Alderfer, ellos son:

#### 1. Necesidad de logro:

Inicialmente esta fue la necesidad que más le interesó a Mc Clelland. Sus investigaciones lo llevaron a concluir que toda persona debe la



tener una alta tasa de necesidad de logro. Inclusive desarrollar programas de entrenamiento para inducir la orientación hacia el logro, tanto en países desarrollados como subdesarrollados. La personalidad con una alta motivación de logro se caracteriza por estos rasgos de comportamiento:

- Prefiere aquellas situaciones en las cuales pueda tener una mayor responsabilidad personal por los resultados. Desea hacer por sí misma la mayoría de las cosas. Le disgustan aquellas situaciones en las que interviene la suerte, pues en ella no tiene la posibilidad de experimentar la oportunidad de logro.
- Tiende a fijarse metas moderadamente elevadas en las cuales puede asumir riesgos calculados. Es decir, no se fija metas demasiado fáciles, cuyo logro revista escasa importancia, ni metas demasiado difíciles que no puedan ser alcanzadas.
- Desea obtener una retroalimentación a corto plazo acerca de su desempeño. De esta manera, está en condiciones de variar sus estrategias para modificar las metas a fin de tener éxito en su logro y saber a ciencia cierta si las ha alcanzado o no.

## **2. Necesidad de Poder:**

En términos generales, la persona con alta motivación de poder busca influir en el comportamiento de las demás. A diferencia de la persona orientada a la necesidad de logro, que trata de hacer las cosas por sí misma, la persona orientada hacia la motivación de poder busca las cosas a través de los demás. De acuerdo con Mc Clelland y Burnham, hay dos tipos de necesidad de poder:

**Poder personal:** Consiste en el ejercicio personal del poder para satisfacer impulsos individuales. Quienes lo buscan son personas que experimentan grandes ensoñaciones de poder y que se comportan en forma ruda con los demás. Les gusta beber mucho, explotar a otras personas y usar símbolos de prestigio personal como automóviles vistosos y grandes oficinas. Ellos combinan una alta motivación de poder con un bajo control de sí mismos (baja inhibición). Estas personas crean un sentido de responsabilidad y un espíritu de equipo, pero fallan al infundir la disciplina necesaria para que la organización funcione adecuadamente.

**Poder socializado:** Consiste en el ejercicio institucionalizado del poder para beneficio de los demás. Quienes lo ejercen se preocupan mucho de su institución, tienden a ser moderados, desean servir a los demás y

tienden a ser elegidos para distintos cargos. Combinan una alta necesidad de poder con un alto control de sí mismos.

### **3. Necesidad de afiliación:**

Esta orientación fue la que despertó menor interés inicial para ser estudiada. Entonces, se consideraba que la persona con una alta necesidad afiliativa buscaba la aprobación de los demás cambiando su actitud de manera tal que su conducta resultase aceptable a sus subordinados y, especialmente a sus superiores. En ese sentido, se postulaba que la necesidad afiliativa era un ingrediente indeseable en todo gerente, pues era signo inequívoco de debilidad. En los últimos años, la necesidad afiliativa ha sido mejor estudiada.

- ***Afirmación afiliativa:*** Se refiere a la preocupación por obtener afirmación a través del establecimiento de interrelaciones estrechas con las demás personas. Esta persona tiende a evitar los conflictos porque ellos amenazan su estabilidad de relación y su seguridad personal. Como temer ser rechazada o evaluada en forma negativa, dedica sus energías y su tiempo a la búsqueda de la aprobación de los demás. De esta manera se preocupa de los subordinados como personas, independientemente de los resultados de su trabajo. Le cuesta mucho darles retroalimentación negativa acerca de su desempeño, pues eso amenaza su vínculo con ellos. Los

subordinados tienden a sentirse confundidos, ya que no saben que es más importante: el trabajo o la relación interpersonal.

- **Interés afiliativo:** Consiste en la preocupación por mantener relaciones interpersonales abiertas y cercanas, de modo tal que los demás se sientan parte de la organización y puedan trabajar juntos por la consecución de objetivos comunes. Esta persona puede evaluar sin prejuicios el desempeño; de sus subordinados y ofrecerles retroalimentación positiva o negativa, de acuerdo con el resultado de su trabajo, en vez de evaluarlos como personas. Crea un clima de trabajo que conduce a resultados más eficientes. Es capaz de mantener separados el trabajo de la relación-interpersonal, lo cual permite establecer un agradable y estimulante ambiente de trabajo.

### 1.2.7. TEORÍA DE COMPARACIÓN SOCIAL.

Esta teoría postula que los estudiantes aprenden a valorar el aprendizaje, disfrutar mientras aprenden y sentir orgullo, cuando lo hacen a través de la interacción con los demás, docentes y compañeros principalmente.

Dependiendo del tipo de interrelación que se establezca entre ellos, así será también el tipo de motivación extrínseca o intrínseca que se

desarrolle en el estudiante. Parece ser que está en las distintas formas que hay de organizar las actividades académicas y concretamente en la forma en que se va a recompensar a los estudiantes.

Veamos el ejemplo de un jefe de sección que plantea a sus estudiantes la misma tarea pero de 3 formas distintas:

- ✓ El primero que realice la tarea en 30 minutos tiene un fin de semana libre.
- ✓ Todo aquel que realice la tarea en 30 minutos tiene un fin de semana libre.
- ✓ Si toda la sección realiza en 30 minutos libre.

Pues bien, estas maneras de plantear la actividad y la recompensa tienen repercusiones distintas sobre la motivación de los estudiantes:

### **COMPARACIÓN SOCIAL**

	<b>TIPO A COMPETITIVO</b>	<b>TIPO B INDIVIDUALISTA</b>	<b>TIPO C COOPERATIVO</b>
<b>ESPERANZA DE TENER ÉXITO</b>	BAJA Solo hay uno que gana el fin de semana	MEDIA Todo el que sea capaz de llegar tendrá el fin de semana libre	ALTA Todo el grupo se ayuda mutuamente para conseguirlo
<b>TIPO DE RELACIÓN ENTRE ESTUDIANTES</b>	NEGATIVA El otro es un competidor que me puede quitar el premio	NO HAY Cada cual se preocupa de sí mismo	POSITIVA Todos se ocupan de ayudarse entre sí
<b>TIPO DE MOTIVACIÓN GENERADA</b>	EXTRÍNSECA Lo importante es llegar el primero	EXTRÍNSECA Lo importante es que yo llegue	INTRÍNSECA Lo importante es la tarea con la que todos consiguen el objetivo

No quiere esto decir, en absoluto, que el aprendizaje de tipo cooperativo sea la panacea, pero no por ello el docente tiene que renunciar a ciertos efectos beneficiosos que tiene sobre el aprendizaje: ayuda a aumentar el nivel de autoestima de los estudiantes menos aventajados; aumenta las conductas cooperativas entre estudiantes; y, por último, ayuda a los estudiantes más brillantes a aceptar mejor a los de bajo rendimiento.

Por tanto, siempre que se pueda y *las necesidades del servicio lo permitan*, sería conveniente que diseñemos actividades de forma cooperativa, dados los efectos beneficiosos, antes enumerados, que tienen sobre cierto tipo de estudiantes.

### **1.3. HERRAMIENTAS DEL DOCENTE PARA MOTIVAR**

El docente es el agente principal de la motivación dado que controla una serie de variables o factores instruccionales que, manejados convenientemente, pueden hacer aparecer en sus estudiantes la motivación.

Según Tapia (1991) estos factores instruccionales que el docente maneja de forma continua son los siguientes:

- ✓ La forma de presentar y estructurar la tarea.

- ✓ La forma de organizar las actividades en clase.
- ✓ Los mensajes que reciben los estudiantes antes, durante y después de cada tarea.
- ✓ La forma de pensar y enfrentarse a las tareas.
- ✓ La forma de evaluar al estudiante.

Ahora bien, para la correcta utilización de estos cinco factores instruccionales o herramientas de que dispone el docente, se establecen ocho principios para aplicarlos.

**a. En relación con la forma de presentar y estructurar la tarea:**

1. Activar la curiosidad e interés del estudiante por el contenido del tema o la tarea a realizar. Esto puede conseguir: Presentando la información como nueva/incongruente con la que el estudiante ya sabe. Planteando os problemas a resolver como un reto.
2. Mostrar la relevancia e importancia del contenido del tema o la tarea que tiene para el estudiante. Esto se consigue: Relacionando el contenido de la materia, usando el lenguaje y ejemplos familiares y cercanos del estudiante. Mostrando la meta para la que es muy importante aprender ese contenido. Siempre usa ejemplos.

**b. En relación con la forma de organizar la actividad en la clase**

3. Organizar la actividad, si se puede, en grupos cooperativos, haciendo depender la evaluación del estudiante del resultado del grupo.
4. Siempre que se pueda dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de autonomía.

**c. En relación con los mensajes que el docente da a los estudiantes**

5. Orientar la atención de los estudiantes antes, durante y después de realizar una tarea, de la forma siguiente:

Antes: orientando el proceso a seguir, al cómo hacerlo, más que al resultado final.

Durante: centrandó su atención en la búsqueda y comprobación de medidas para superar las dificultades.

Después: centrandó la atención del estudiante en el proceso seguido, en lo que ha aprendido, tanto en caso de éxito como de fracaso.



6. Promover el aprendizaje de determinados mensajes para que los estudiantes atribuyan los resultados a causas que sean percibidas como internas, modificables y controlables, y tomen conciencia de los factores que las motivan. Para ello deberíamos lanzar mensajes del tipo: *La inteligencia es modificable. No hay tontos, sólo personas que no quieren aprender. El único que no es inteligente es aquel que cree que no puede mejorar.*

**d. En relación con la forma de afrontar las tareas y valorar los resultados:**

7. Ejemplificar los mismos comportamientos y valores a los que se hacía referencia en los principios quinto y sexto. Si el docente se equivoca. *Siempre aprendo algo con vosotros.*

**e. En relación con la forma de evaluar al estudiante**

8. Dado que evaluar al estudiante es inevitable, es necesario afrontarlo con otro talante: presentando el examen como una nueva ocasión de aprender.

- Evitando la comparación de unos con otros.
- Centrando su atención en los avances personales obtenidos.

Esto lo conseguiríamos:

- Diseñando las evaluaciones para que el estudiante aprenda.
- Dando información cualitativa en vez de sólo cuantitativa.
- No dando las notas públicamente (si es posible).
- Acompañando la nota con la información que aumente la confianza del estudiante.

La utilización por parte del docente de estos factores instruccionales habrá de ajustarse a cada grupo de estudiantes y a cada materia o asignatura. La práctica docente puede llevar a considerar alguno más, pero sin duda los ejemplos ofrecidos ayudarán a conseguir alguno más, pero sin duda los ejemplos ofrecidos ayudarán a conseguir estudiantes más motivados y ello gracias a un docente *estimulante*.

#### **1.4. INCREMENTO DE LA MOTIVACIÓN EN UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE**

De lo expuesto anteriormente, se pueden extraer las siguientes conclusiones prácticas para incrementar la motivación.

- a. La motivación es tanto un efecto como una causa del aprendizaje: así pues, no se espere que la motivación se desarrolle antes de empeñar a un estudiante en actividades de aprendizaje.

- b. Hágase siempre el objetivo de una tarea dada de aprendizaje tan explícito y específico como sea posible. En el caso de objetivos imprácticos, debiera señalarse la relación de las tareas de aprendizaje con otras clases de conocimiento y de capacidades intelectuales.
- c. Recúrrase a todos los intereses motivacionales existentes, pero no se deje limitar por éstos.
- d. Eleve al máximo el impulso cognoscitivo despertando la curiosidad intelectual, empleando materiales que atraigan la atención y arreglando las lecciones de manera que se asegure el éxito final del aprendizaje.
- e. Asígnese tareas que sean apropiadas al nivel de capacidad de cada estudiante. Nada apaga tanto la motivación como las costumbres del fracaso y frustración.
- f. Ayude a los estudiantes a que se impongan metas realistas y que evalúen sus progresos hacia éstos proporcionándoles tareas que sometan a prueba los límites de sus capacidades, suministrándoles retroalimentación informativa acerca del grado de acercamiento a la meta.
- g. Tenga en cuenta los cambios de los patrones de motivación debidos al desarrollo y diferencias individuales.
- h. Haga uso prudente de las motivaciones extrínsecas y aversivas, evitando niveles exageradamente altos de cada una de ellas.

Herraiz (1999) cita algunas estrategias para favorecer la motivación del estudiante:

- ✓ Conocer al estudiante, sus características individuales y su interacción con el grupo.
- ✓ Explorar sus motivaciones y expectativas para relacionarlas con el aprendizaje.
- ✓ Informar del significado de los aprendizajes, su incidencia en el mundo del trabajo; asesorar y orientar; relacionar los aprendizajes con las experiencias de los estudiantes en el contexto en el que viven.
- ✓ Formular objetivos claros, concretos y vinculados con los intereses de los estudiantes para que perciban su importancia y comprendan en qué dirección caminan.
- ✓ Atender individualmente a los estudiantes: valorar su deseo de aprender; mantenerles informados sobre sus avances; habilidades, sus dificultades y orientarles para mejorarlas o superarlas.
- ✓ Crear un clima de confianza, participación y respeto en el grupo.
- ✓ Fomentar la iniciativa, creatividad y cooperación.
- ✓ Planificar las secuencias de aprendizaje y actividades prácticas vinculadas a la realidad socio laboral.
- ✓ Pedir y valorar los resultados.

## 1.5. LA AUTOMOTIVACIÓN COMO PUNTO DE PARTIDA DE LA MOTIVACIÓN.

Después de entender lo que es la motivación, para estar motivados debemos empezar a “realizar cambios en nuestros enfoques y modelos”. Se inicia un proceso de desaprendizaje que nos permite una nueva óptica con la cual podremos mantenernos motivados aún en los “peores momentos”. Enumeramos algunos modelos y líneas de pensamiento que inciden directa y eficientemente en el proceso de “auto-motivación”.

### ✓ ***La derrota no es una opción.***

En el preciso momento que consideremos que podemos sucumbir a una situación, ya sea personal o laboral, perdimos la mitad de la guerra, no la batalla. Fíjense bien, se dijo la guerra. *El convencimiento total de ni siquiera pensar en los posibles fracasos, teóricamente, nos asegura el éxito.*

### ✓ ***La perseverancia todo lo alcanza (disciplina).***

La perseverancia es una forma de disciplina. Esta incluye la continuidad, la convicción, el amor al sacrificio por un ideal o meta y el no rendirse jamás. Sin disciplina no hay motivación. Lo que sí se

puede decir que se encuentra en la falta de disciplina radica la ausencia de motivación y/o la “aberración de la motivación” o una “motivación superflua”. La diferencia es obvia motivación conlleva al éxito y a la felicidad. La “motivación superflua” nos lleva, en ocasiones, inconscientemente a la destrucción personal.

✓ ***La victoria es simplemente el fracaso virado al revés.***

Este concepto es tan simple que casi no amerita explicación. Si no está bien, es porque está mal y solo necesita girar 180 grados.

✓ ***Un problema es una a oportunidad para triunfar.***

Un concepto axiomático, quizás el más importante y difícil de aplicar. “No existe problema o situación que no se pueda potencializar”, todo depende de cómo la abordemos y que tengamos bien claros los conceptos de la motivación y la “automotivación”.

✓ ***La mejor competencia es la “Auto-Competencia”.***

En el mundo actual siempre estamos al tanto de lo que la competencia hace o deja de hacer. Esto está muy bien, pero de lo sublime a lo ridículo no hay más que un paso. Se observan la competencia de manera objetiva y sintetizada, obviamente mejor que sea rápido.

La única competencia que amerita la pena investigar a profundidad detenidamente y después accionar sobre ella es la “auto-competencia”. Cuando competimos contra nosotros mismos el único producto resultado es la mejora personal: “Ganar, Ganar y Ganar”.

✓ ***Innovar, crear e inventar.***

“La necesidad es la madre de la invención”. Nada puede ser más cierto, la constante innovación es imprescindible en los buenos tiempos, mucho más en los momentos difíciles. Esta nos permite dos cosas principalmente: Primero, el necesario ejercicio mental que produce el invento, innovación o mejora; segundo, el producto en sí y un incremento notable en el “auto estima”.

✓ ***La información puede ser un contaminante; la data cruda no.***

Vivimos en la “Era Digita”, la era de la información y el conocimiento y los flujos de información son asombrosos y vertiginosos. No es “data cruda” ya que ha sido manipulada, por lo tanto, puede ser desinformación, mala información lo que la convierte en un “significante contaminante”

La “data cruda” no está manipulada, es más accesible y rápida de digerir. Nos ofrece la ventaja de usarla como catalítico para poder

innovar o mejorar lo que nos lleva a la motivación y el desarrollo vertical físico y psicológico personal y empresarial.

✓ ***El conformismo es un falso sentido de seguridad.***

La ambición es innata en el ser humano, al igual que la búsqueda de la libertad. El conformismo y/o aceptación de cualquier situación o circunstancia no aceptable compromete los valores y por defecto es un inmenso desmotivador tanto a escala personal como institucional.

El conformismo puede llegar a enfermar a una persona, institución o sociedad. El “no-conformismo” genera el deseo del cambio, esto mueve las ruedas de la motivación.

Finalmente, es imprescindible la determinación intrínseca del individuo para hacer posible la auto-motivación. No todo el mundo va a ser un motivador o tener la capacidad de “auto-motivarse”. Pero la motivación superflua tampoco es la solución. Aprender e implementar esta teoría es algo difícil, y si, tiene un costo, todo tiene un costo el que no lo quiera pagar pues.



## **1.6. LA MOTIVACIÓN ESCOLAR Y SUS EFECTOS EN EL APRENDIZAJE.**

La motivación es lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción. Es decir estimula la voluntad de aprender.

Aquí el papel del docente es inducir motivos en sus alumnos en sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase.

La motivación escolar no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo presente en todo acto de aprendizaje. La motivación condiciona la forma de pensar del alumno y con ello el tipo de aprendizaje resultante.

Los factores que determinan la motivación en el aula se dan a través de la interacción entre el profesor y el alumno.

En cuanto al alumno la motivación influye en las rutas que establece, perspectivas asumidas, expectativa de logro, atribuciones que hace de su propio éxito o fracaso. En el profesor es de gran relevancia la actuación (mensajes que transmite y la manera de organizarse).

Metas que logra el alumno a través de la actividad escolar.- La motivación intrínseca en la tarea misma y en la satisfacción personal, la autovaloración de su desempeño. Las metas extrínsecas encontramos la de valoración social, la búsqueda de recompensa.

Uno de los principios para la organización motivacional que puede ser aplicado en el aula es:

- ❖ La forma de presentar y estructurar la tarea.
- ❖ Modo de realizar la actividad.
- ❖ El manejo de los mensajes que da el docente a sus alumnos.
- ❖ El modelado que el profesor hace al afrontar las tareas y valorar los resultados.

### **1.7. SUGERENCIAS PARA MOTIVAR EN EL AULA**

Jean Piaget (1896 – 1980), formuló el desarrollo intelectual es el resultado de la interacción entre las estructuras internas del sujeto y las características preexistente en el objeto. Para Piaget, el conocimiento no es absorbido pasivamente del ambiente no es procesado en la mente del niño, ni brota como el madura, sino que es construido por el niño, a través de la interacción de sus estructuras mentales con el ambiente. Piaget señala, que la adquisición de nuevos conocimientos, es el resultado de la combinación del individuo en su interior y la parte

externa con que se relaciona. Para, este teórico, el mecanismo básico de adquisición de conocimientos consiste en un proceso en el que las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas o estructuras preexistentes en la mente de las personas, se deduce que hay que adaptar los conocimientos que se pretende que aprenda el alumno a su estructura cognitiva Piaget (1969).

Haciendo referencia a lo anterior, Piaget señala que cuando el niño adquiere nuevos conocimientos los guarda en los ya existentes en su mente, y que el docente debe realizar las actividades del alumno de acuerdo a su capacidad cognitiva a través de la motivación y el refuerzo, siempre y cuando exista interés y disposición en el niño. Según Vigotsky, el aprendizaje contribuye al desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados, es lo que denomina “zona de desarrollo próximo” (Martín, 1992). La teoría de Vigotsky concede al docente un papel esencial al considerarle facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el alumno para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos.

En consecuencia, Vigotsky plantea, que el docente es la herramienta principal en el aprendizaje para el desarrollo de conocimiento en el niño, y que si el aprendizaje es difícil de comprender existen dos alternativas: la ayuda de un adulto y la de un compañero más

aventajado. Según Coll (1987), el modelo de profesor observador-interventor, es aquel que crea situaciones de aprendizaje para facilitar la construcción de conocimientos, que propone actividades variadas y graduadas, que orienta y reconduce las tareas y que promueve una reflexión sobre lo aprendido y saca conclusiones para replantear el proceso, parece más eficaz que el mero transmisor de conocimientos o el simple observador del trabajo autónomo de los alumnos.

En definitiva, un docente es aquel individuo que está a disposición en cada momento del desarrollo cognoscitivo del niño, busca las herramientas necesarias para que sea efectiva la adquisición de todo conocimiento nuevo. Para Ausubel (1963), el aprendizaje sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto, denominado "aprendizaje significativo". Según Ausubel, para que el docente logre un buen y efectivo aprendizaje, debe tomar los conocimientos ya existentes a través de la experiencia en el individuo, para que solidifique los nuevos conocimientos. Solé (1993), destaca tres tipos de factores de especial incidencia en el aprendizaje: la disposición de las personas hacia el aprendizaje, la motivación y las representaciones, expectativas y atribuciones de alumnos y profesores.

De acuerdo con el análisis del pensamiento y postulados de los teóricos notables antes citados, el docente de educación básica en sus primeras etapas tiene en sus manos la posibilidad de contribuir con la

solución definitiva del problema crónico de animadversión por los contenidos matemáticos.

### **1.8. MODELOS TEÓRICOS DE LA MOTIVACIÓN EN EL AULA.**

Son los siguientes:

- ✓ Modelos organicistas.- Estos modelos son evolutivos y enfatizan el desarrollo. El bebé empieza manifestando sus necesidades primarias y a medida que progresa, se le van presentando nuevas necesidades de manera que podrá ir avanzando hacia la felicidad y la autorrealización. Para el psicoanálisis, este camino será algo más tortuoso, aunque cargado de deseos. Como fuere, la metáfora esencial de estos modelos es pues, la vida, el camino del desarrollo, las rutas por las que otros ya pasaron y que debemos atravesar. En la educación, esta metáfora se plasma en su interés por centrarse en las etapas evolutivas del individuo. Y la motivación como intervención ocupa un lugar marginal en tanto que el ser humano tiene, en forma congénita un impulso hacia el cambio y el progreso, el papel de lo educativo es alimentar esta tendencia natural y evitar que se pierda.
- ✓ Modelos contextualistas.- Acepta un fuerte marco genético pero valora la experiencia social del sujeto, combinando así las perspectivas centradas en el aprendizaje con las centradas en el

desarrollo. La metáfora esencial de estos modelos es la historia. La educación no avanza si los conocimientos que se presentan a los alumnos están muy alejados de sus habilidades, el clima social del aula comienza a ser relevante, también las funciones y las actividades. La motivación ocupa un papel importante, en tanto es necesaria para conseguir el interés por el aprendizaje.

- ✓ Modelo Socioeconómico (TSH).- Vigotsky no realizó aportes directos respecto a la motivación, pero los principios de la perspectiva histórica dialéctica son aplicables a esta problemática.

La transición desde el plano inter al intrapsicológico es denominada internalización y este proceso se da dentro de lo que se denomina Zona de Desarrollo Próximo, se afirma, a partir de aquí que la enseñanza efectiva es la que se sitúa en la ZDP y fuera de ella se produce frustración o aburrimiento.

Otro concepto interesante desde la perspectiva socio-histórica es que si el vehículo de transmisión de las funciones psicológica es social, debemos estudiar el desarrollo del niño como un proceso dinámico en el cual la cultura y el niño interactúan dialécticamente.

Y finalmente, otro aspecto importante es la mediación instrumental y semiótica que es el producto del desarrollo cultural. Vigotsky pensaba

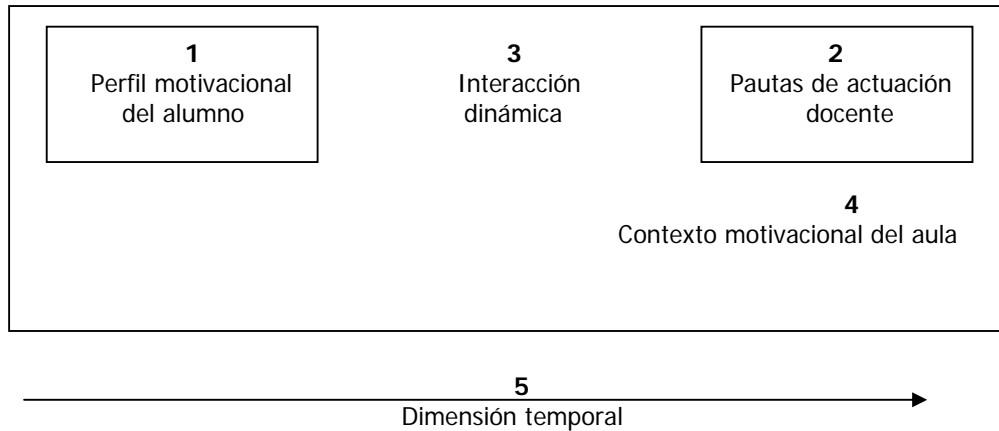
que las funciones psíquicas superiores tuvieron su origen en la historia de la cultura.

### **1.9. EL CLIMA MOTIVACIONAL DEL AULA.**

El clima motivacional que los profesores crean en el aula se traduce en la representación que los alumnos se hacen respecto a qué es lo que cuenta en las clases, qué es lo que quiere de ellos el profesor y qué consecuencias puede tener, en ese contexto, actuar de un modo u otro.

Si se modifican las formas de actuación específica pero no cambia el clima motivacional de la clase de modo coherente, es posible llegar a la conclusión de que el cambio no sirve porque no se han visto efectos positivos, cuando en realidad lo que ocurre es que no sirve si se introduce aisladamente. Todo cambio motivacional requiere tiempo. El significado de las acciones de un alumno en un momento dado y los resultados de éstas, cobran sentido en el contexto de su historia personal. Los alumnos pueden contribuir a crear un clima de clase capaz de despertar en éstos el interés y la motivación por aprender, no se debe perder de vista que se quiere tiempo, a veces bastante tiempo, para que tales pautas tengan los efectos deseados.

## Coordenadas para orientar la intervención motivacional





## CAPÍTULO II

### DESARROLLO DEL LENGUAJE

#### **2.1. GENERALIDADES**

El lenguaje comienza a aprenderse desde los primeros días de vida y su proceso de adquisición prosigue a lo largo de toda la experiencia vital de los seres humanos.

Llegar a dominar las destrezas que se requieren para dominar el lenguaje, forman parte del desarrollo psicológico del niño. Pero resulta difícil explicar cómo evoluciona esta adquisición en cada uno sin tener en cuenta la relación entre el medio social y sus capacidades individuales.

A pesar de que existen muchas formas de lenguaje, ya sea escrito, mímico, etc., la comunicación por medio del habla es la más compleja de todas las conquistas logradas por el hombre en su evolución. Por ello a pesar de haber realizado estudios exhaustivos, su aprendizaje y mecanismos aun encierran muchos misterios. Algunos hechos no obstante, son ya bien conocidos por los especialistas del lenguaje, una de las formas para evaluar el progreso general del niño, es observar la cantidad y calidad de sonidos que emplea a diario.

Sin embargo es difícil determinar con exactitud las fases de la evolución del lenguaje o la edad precisa en que cada una de ellas debe de ponerse de manifiesto. Factores genéticos, ambientales, fisiológicos y psíquicos determinan el ritmo con que cada niño aprende a hablar.

Para ello es importante hacer un estudio acerca de cómo el niño va adquiriendo su lenguaje conocer sus causas que lo limitan así como también que podemos hacer para ayudar al niño a desarrollar de mejor manera su lenguaje.

## **2.2. CONCEPTOS DE LENGUAJE.**

Es fundamental conocer como algunos autores conceptualizan el término del Lenguaje.

- ❖ “El lenguaje es un sistema para comunicar ideas, mediante conversaciones basadas en el consenso existente en una sociedad; sin embargo, el sistema resulta muy flexible, de modo que cada individuo puede elegir como expresar sus ideas dentro de límites muy amplios”<sup>4</sup>
- ❖ “El lenguaje es nuestro principal medio de comunicación; permite un intercambio de informaciones a través de un determinado sistema de

---

<sup>4</sup> Diccionario Enciclopédico “LEXUS” Pág: 276,

codificación: los sonidos articulados en palabras y éstas a su vez con un significado que es el que se requiere transmitir”<sup>5</sup>

- ❖ “El lenguaje es una forma especial de relación entre los hombres a través de él las personas comunican sus pensamientos e influyen unos sobre otro”<sup>6</sup>
- ❖ “Juan Luís Fuentes “El lenguaje es la capacidad que toda persona tiene para comunicarse con los demás mediante signos orales o escritos”<sup>7</sup>

Consideramos que el Lenguaje es la forma por medio de la cual una persona expresa sus sentimientos, emociones, deseos, pensamientos, en fin este se constituye en la base para la relación con las demás personas.

### **2.3. IMPORTANCIA**

La importancia universal que se le reconoce al lenguaje en todo programa de Educación Básica se explica porque:

- “El pensamiento toma forma, a través del Lenguaje. No se puede comprender al uno sin el otro y su desarrollo es paralelo.

---

<sup>5</sup> Enciclopedia Ilustrada “CUMBRE”. Pág. 854

<sup>6</sup> 13 Manual para el Educador Infantil Torno II. Edil. Mc Graw Hill. 1997. Colombia. Pág.297

<sup>7</sup> FUENTES, Juan Luís. La comunicación. Pág. 38

- Favorecer las habilidades psicolingüísticas equivale a estimular el desarrollo del pensamiento.
- EL Lenguaje es el mejor vehículo de producción y conservación de la cultura.
- La lectura y la escritura constituyen instrumentos indispensables para el aprendizaje en todas las demás áreas del currículo. Un niño o una niña que no posee las herramientas de leer y escribir difícil puede avanzar en su proceso educativo y, lo que es peor, no puede comprender el mundo ni actuar en él.
- La lectura es una fuente inagotable de placer, de crecimiento personal y de conocimiento.
- La escritura es un medio irremplazable de comunicación, expresión personal y creatividad”<sup>8</sup>.

#### **2.4. NIVELES DEL LENGUAJE.**

Cada individuo es diferente dado el hecho que toda persona es única, esto también influye para que cada ser utilice los vocablos que en su medio social son habituales. Cada grupo social impone un uso concreto de su lenguaje de forma que un individuo al expresarse deja entrever el estrato social, profesional o cultural al que pertenece.

---

<sup>8</sup> Manual para el Educador Infantil Tomo II. Edit. Mc. Graw Hill. 1.997. Colombia. Pág. 300

Uno de los factores que interviene en nuestro lenguaje es el área geográfica la que muchas veces da origen a diversos dialectos regionales, también las formas sociales de vida dan origen a diversos niveles sociales del lenguaje. Pero la sociedad se multiplica en diversos grupos de forma que un individuo participa de los usos del lenguaje de diversos sectores sociales pues pertenece a varios grupos: familiar, amigos, profesión.

En el habla el hombre se manifiesta tal como es. La lengua puede recibir desde un uso coloquial y familiar hasta llegar a un nivel elegante o culto que sobrepase el uso cotidiano de la lengua.

Hay también niveles muy especializados y específicos de grupos profesionales y sus vocablos propios como son los lenguajes técnicos, profesionales y científicos.

Llamamos niveles de lenguaje a las distintas variantes en el uso del lenguaje.

Podemos establecer el siguiente esquema de los niveles del lenguaje.

Lenguaje natural con vocabulario sencillo

- NIVEL POPULAR
- NIVEL FAMILIAR
- NIVEL COLOQUIAL.

Lenguaje especializado con vocabulario más elaborado.

- LENGUAJES ESPECÍFICOS
- LENGUAJE CIENTÍFICO
- LENGUAJE CULTO.

Se ha establecido que una persona, aunque sea de pocos conocimientos, usa un vocabulario elemental de unas dos mil palabras que le sirve para cubrir todas sus necesidades expresivas más comunes.

Pero esa misma persona aunque usa sólo ese número de palabras. Comprende un número mayor que agrupa un total de unos cinco mil vocablos. Al comprender su significado puede entender con relativa facilidad lo que escucha en la radio o la televisión.

El nivel popular del lenguaje incluye: las dos mil palabras de uso elemental y las cinco mil que aunque normalmente no usa comprende su significado.

El lenguaje de nivel familiar es difícil de delimitar y precisar pues depende enormemente del nivel social que poseen los adultos de una determinada familia que imponen su estilo, y su vocabulario es aceptado por el resto del grupo familiar.

También condiciona, además del grupo social y cultural, la mentalidad de la familia que acepta o rechaza los usos lingüísticos que se ponen en uso en el ambiente y en la sociedad.

Lo que más caracteriza al lenguaje familiar son las expresiones y las frases que dentro de la familia tienen un significado especial y concreto ya sean recibidos por tradición o nacidas de expresiones curiosas de los hijos cuando están aprendiendo a hablar.

El lenguaje coloquial puede acercarse en muchos casos al lenguaje culto, pero depende de muchos factores, especialmente las características de las sociedades la que se realiza, y las posibilidades del hablante a expresarse con este vocabulario más culto.

Se caracteriza por la riqueza y variedad de palabras (ahorita, toditito); frases (vengo muerto...); expresiones (frases y dichos); oraciones (no me diga?, ¿cómo no?); y hasta ciertas muletillas (cierto?, pues, vale, esto...).

En el mundo actual que tanto inciden medios de comunicación de masas para estar al tanto de realidades políticas, económicas, sociológicas y culturales se necesita poseer un vocabulario usual que comprende unas tres mil palabras que son normalmente conocidas por una persona de nivel cultural básico.

Este vocabulario usual le permite comprender cualquier comunicación oral o escrita de periódicos, revistas, libros, cine, radio o televisión. Los medios de comunicación han facilitado la generalización de este vocabulario usual. Pero hay también otros niveles, existen una serie de vocablos y expresiones que podríamos llamar especializados y que pertenecen a campos específicos de la actividad humana, por ejemplo un médico no usa el mismo lenguaje cuando conversa con otros colegas que cuando le explica a un paciente los cuidados que debe tener.

Cada ciencia y cada profesión tienen una terminología técnica y específica para designar utensilios, objetos, procesos y operaciones sin embargo poco a poco la civilización actual las pone al uso común.

En el lenguaje culto se utiliza palabras adecuadas evitando emplear palabras anticuadas y en desuso, como al no introducir innecesariamente vocablos de otras lenguas.



El lenguaje es algo vivo que se renueva como las hojas de un árbol pero hay que cuidar en sí la propiedad del lenguaje.

El español es muy rico en sinónimo, por lo cual, pueden utilizarse muchos vocablos que tienen significado parecidos. Como cada uno tiene significado diferente, hay que procurar utilizar el adecuado y preciso a la idea que se quiere expresar.

Toda persona sabe que le es muy interesante en su vida social y profesional el poder expresarse con claridad, con precisión y cierta elegancia.

Una persona produce mejor impresión si sabe expresarse con soltura y puede exteriorizar correctamente las ideas que tiene en su mente.

Las ideas no se expresan con facilidad si no hay un hábito y una práctica de expresión correcta. No se nace con la capacidad de expresarse bien, sino que es el resultado de un aprendizaje y de un esfuerzo.

Expresarse bien es el resultado de pensar ordenadamente, por ello el lenguaje se constituye en la exteriorización de los pensamientos de todo individuo.

## **2.5. FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.**

La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más difíciles, y al mismo tiempo importante, que el niño debe dar en los primeros años de vida. Para poder llevar a un buen término este aprendizaje, la estimulación que reciba de su medio ambiente y de las personas que le rodean (padres, familiares, primos, y otros niños) serán fundamentales.

Los niños son seres sociales por ello desde el nacimiento se incorpora a un contexto social y cultural determinado. En el primer periodo de desarrollo el entorno social del niño queda restringido de manera muy especial al medio familiar. Los adultos de este primer grupo social, ejercen una gran influencia en la adquisición de su futura competencia comunicativa y lingüística. Para adquirir su propio sistema lingüístico los pequeños tienen que sentir la necesidad de comunicarse con las demás personas de su entorno. El deseo de expresarse va ser consecuencia, en parte de la sensación de placer que le van a producir las primeras muestras de satisfacción de sus familiares ante cualquier forma de expresión de sus necesidades.

Desde la primera semana de vida, los lloros y gritos del recién nacido son percibidos por los padres como mensajes agradables o desagradables y según sea la reacción de estas personas que rodean

al niño éste vivirá la actitud del adulto como un estímulo que le inducirá a expresarse y comunicarse o como una sensación de insatisfacción o de angustia que frenará sus primeras posibilidades de expresión. Podríamos decir que los factores que influyen en la adquisición y desarrollo del lenguaje son de tipo social, afectivo y cognitivo.

La fonética, la sintaxis y la semántica del lenguaje son parte del ambiente social en que se mueve el niño. El niño llega al lenguaje por un fenómeno de imitación, es así que a través de este sistema el niño aprende el lenguaje que oye.

Pero este mecanismo no es suficiente en el desarrollo de su lenguaje el niño presenta ciertos errores como el decir “rompido”, “traí”, etc, indican que el niño es capaz de elaborar ciertas reglas en la utilización de los verbos; éstas resultan incorrectas en el caso de los verbos irregulares, pero son válidas para todas las demás. Significa que el niño construye también el lenguaje de manera activa, de modo que la utilización de algunas palabras inventadas por el niño nos demuestra su carácter creativo.

Esta actividad y su interés por comunicarse constituyen el motor de otro mecanismo que interviene en el proceso de forma decisiva: la interacción. Es una característica en la relación adulto-niño que supone la mutua adaptación a las capacidades de comunicación del otro. En

esta relación como mencione anteriormente es muy fundamental la figura del adulto que es quien realiza los ajustes o correcciones en lo que el niño dice o expresa.

## **2.6. DESARROLLO DEL LENGUAJE.**

Como mencioné anteriormente dentro de la evolución del lenguaje intervienen factores tanto genéticos, ambientales, fisiológicos y psíquicos que son los que determinan el ritmo con el que un niño aprende a hablar.

Es importante, sin embargo conocer como el lenguaje va evolucionando de acuerdo a las etapas que el niño desarrolla. A poco de nacer el bebé comienza a comunicarse a través del llanto el mismo que le sirve para expresar dolor o fastidio.

Si está satisfecho y contento, duerme o permanece callado, alrededor de los dos meses y medio empieza a emitir sonidos cuando está contento. Estos sonidos los hace sobre todo al despertar y se les llama sonidos guturales también puede denotar reacciones de temor ante sonidos inesperados o intensos y a veces es capaz de ponerse a llorar con solo escuchar una voz humana extraña.

A los cuatro meses ya puede contestar con ruiditos característicos al sentir la voz de algunas personas de su agrado.

Hacia los cinco meses lanza gritos estridentes por el simple placer de hacerlo. Esto desaparece solo y se repite nuevamente hacia los 8 meses.

Después de los seis meses será capaz de lanzar gritos de protesta ante una situación que no le gusta y también de hacer ruidos “cantar” arrullarse y gritar de satisfacción.

Empieza a decir algunas sílabas: ma - pa - da; las repetirá incansablemente o las combinará formando algunas veces una palabra. Esto no significa que quiere decir dicha palabra es una simple coincidencia. Las primeras palabras que dirá serán seguramente papá y mamá y quizá el nombre de alguna persona que lo engríe mucho, si son fáciles de pronunciar. Alrededor del año sabrá algunas palabras (agua, calle, dame) hacia el año y medio su vocabulario será hasta de 12 a 15 palabras más o menos claras.

A los dos años podrá decir algunas frases con las palabras que ya sabe y poseerá un amplio vocabulario pasivo aunque todavía no es capaz de expresarse con claridad.

Después de los tres años se convertirá en un “torito” aunque probablemente no pronunciará la R, invertirá algunas sílabas se le enredará la lengua y otras veces tartamudeará Nada de esto debe ser causa de preocupación para los padres pues desaparece solo si se llama la atención del niño sobre ello se estará fijando el defecto.

Hacia los cuatro años puede conocer hasta dos mil palabras distintas y su lenguaje es bastante estructurado.

Hacia los cinco años puede realizar un largo discurso; las frases, inicialmente se yuxtaponen (y fui al zoológico), (y estaba mi abuelo), (y me compraron un helado). Más adelante aparecerán las preposiciones.

Paulatinamente el lenguaje y el vocabulario del niño se va acrecentando, esto le acrecentando para poder expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos a las demás personas.

A continuación una síntesis de cómo el niño va desarrollando su lenguaje:

0 meses	Responde de alguna forma al sonido.
1 mes	Sonríe como respuesta al estímulo.
1-6 meses	Se arrulla: emite sonidos largos de vocales.
4 meses	Se voltea hacia el que habla, dice agú, emite sonidos entrecortados.
6 meses	El arrullo cambia al balbuceo, con introducción de algunas consonantes.
8 meses	Dice paa, paa y maa maa pero no las utiliza como nombres.
9 meses	Hace gestos cuando alguien aparece y desaparece ; entiende la palabra "No"
11 meses	Utiliza papá y mamá como nombres responde a las órdenes de una sola palabra y los gestos indican actividad.
12 meses	Dice frases sin sentido sin palabras reales, dice la primera palabra, imita sonidos.
13 meses	Dice la tercera palabra.
14 meses	Responde a órdenes de una sola palabra sin gestos.
15 meses	Dice de cuatro a seis palabras.
17 meses	Dice frases entrecortadas con algunas palabras reales, dice de 7 a 20 palabras.
18 meses	Patrones de sonido que suenan como discurso
19 meses	Expresa combinaciones de dos palabras.
21 meses	Su vocabulario es de 50 palabras.
24 meses	Utiliza los pronombres en forma indiscriminada (yo, tú, mí), las frases de dos palabras, no hay balbuceo.
30 meses	Emplea pronombres en forma apropiada, aprende nuevas palabras casi todos los días, la mayoría de sus expresiones tiene tres palabras.
36 meses	Vocabulario de 250 a 1000 palabras. Utiliza los nombres en forma apropiada.

## 2.7. LENGUAJE Y SOCIALIZACIÓN

El niño encuentra en la comunicación verbal, uno de los instrumentos esenciales para la transformación de sus actitudes hacia los demás. Antes del año y medio el niño se dirige a los demás sobre todo por vocalizaciones que le permiten la expresión de sus afectos: constituyen ya un lenguaje en cuanto están especializadas para significar con ellas ciertas emociones o actitudes, y controladas según el efecto que producen a los demás. A partir del un año seis meses, las imitaciones

verbales, repetición inmediata de las palabras pronunciadas por el adulto, indican el deseo del niño de ponerse al nivel de aquel.

Al aproximarse a los dos años, el niño emite ya verdaderas frases; emplea adjetivos o verbos en el presente, a los bien pronto el complemento directo o el circunstancial; define y analiza la realidad inscribiéndola en un conocimiento general; no se limita al deseo de interesar a los demás, sino que informa y pregunta para informarse. Hacia los dos años seis meses la información se refiere no ya a los sucesos y a los deseos actuales, sino también al pasado y al futuro a las propiedades generales y a las actividades características de diversos aspectos de la realidad: el niño da muestra de la interiorización de los conocimientos que los demás le han transmitido. A los tres años seis meses, puede por medio del lenguaje, expresar opiniones, intenciones, deseos, etc.

## **2.8. TEORÍAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE.**

Entre las teorías que explican el desarrollo del lenguaje son básicamente dos generales:

La Teoría Conductista con dos vertientes: la del aprendizaje por imitación y la del aprendizaje por reforzamiento.



La Teoría Innatista igualmente con dos orientaciones: La Innatista y la Cognitiva.

- **La Teoría de la Imitación.** Sostiene que el hombre aprende su lenguaje mediante la imitación que hace el niño de lo que hablan los adultos. Su fundamento principal es que el niño aprende el lenguaje materno.
- **La Teoría del Refuerzo.** Sostiene que el niño adquiere el lenguaje debido a que se encuentra sometido a ciertos refuerzos. Un argumento a su favor es que mientras el niño se encuentra sometido a influencias de pronunciamiento, aprende más rápido a utilizar las palabras.
- **La Teoría Innata.** Sostiene que un niño nace con una estructura mental para adquirir el lenguaje por medio del cual puede procesar de modo selectivo los datos lingüísticos provenientes del ambiente y así formular una gramática generativa con la que crea un lenguaje.
- **La Teoría Cognitiva.** El desarrollo del lenguaje tiene íntima relación con el desarrollo de la inteligencia. En esta teoría se sostiene que las complejas estructuras gramaticales las va construyendo el niño según cómo van avanzando sus facultades se relación, y el paralelismo existente entre el desarrollo cognoscitivo y el desarrollo del lenguaje.

Pienso que cada una de estas teorías tienen elementos que ayudan a explicarlo: El niño que tiene a quien imitar, si tiene un ambiente favorable en comunicación hablada, tiene oportunidades para ejercitar su creatividad e iniciativa, y que cuenta con una estructura morfológica normal, adquirirá y utilizará de mejor manera su lenguaje que otro niño que carezca de uno o de varios de estos elementos.

## **2.9. CÓMO AYUDAR AL NIÑO A DESARROLLAR EL LENGUAJE.**

Lo primero y más importante es hablarle normalmente decir no imitar la manera infantil con que él pronuncia las palabras, ni permitir que las demás personas lo hagan. Cuando uno le habla al bebé “haciéndose el chiquito”, los desorienta pues el niño está tratando de hablar como los grandes y, si éstos lo imitan a él, no sabrá qué actitud tomar.

Además, es necesario conversar con el niño y escucharlo ponerle atención cuando dice algo. Nunca se le debe hacer callar ni menos aún decirle que cansa con su charla. En todo caso, si la mamá está demasiado cansada u ocupada para prestarle atención, es mejor interesarlo en algún juego o libro. Desde pequeñito hay que contarle cuentos, repetirle versitos o canciones, siempre cortas y fáciles, de acuerdo a su edad.

Hay que dejarlo pronunciar las palabras a su modo, sin pretender que hable con toda claridad. Cuando ya tiene más de tres años, y pronuncia mal una palabra o la cambia, se le debe indicar cuál es la manea correcta, pero sin hacer hincapié en la equivocación.

Si el niño tartamudea, cosa común entre los 3 y 4 años, no debe prestársele atención puede convertirse en un mal crónico y, además, el niño se puede volver tímido.

En caso de que tartamudee después de los 5 años, si no lo hizo antes, hay que prestar atención y tratar de encontrar la causa y suprimirla. Se considera de gran importancia dar algunas pautas para que tanto la familia como los educadores ayudemos a los niños en el desarrollo de su lenguaje:

- Hablarle en forma clara, sin voz aniñada, despacio con ternura, con frases cortas, de frente al niño demostrándole afecto con sus palabras.
- Procurar que los miembros de familia colaboren en la estimulación, hablándole, mostrándole objetos entre otras acciones.
- Coger las manos del niño y ponerlas en la cara de la madre o del padre para que cuando él o ella hablen, sienta la vibración.
- Llamarlo siempre por su nombre, lo mismo al papá y a la mamá, para que el niño aprenda también los nombres propios.

- Aprovechar todas las actividades diarias, como el baño, vestirlo, la comida, etc. para enseñarle el nombre de las cosas, mostrándole para que sirven. También se le debe ayudar a reconocer las partes del cuerpo y las prendas de vestir.
- Mostrarle diferentes animales y enseñarle poco a poco como se llaman y cómo se comunican. Ejemplo: el gato “miau, miau”, la vaca “muu, muu”, etc.
- Ponerle música para que cante y baile, llevando el ritmo con las manos. Enseñarle cuentos, versos, oraciones.
- Enseñarle conceptos como grande, mediano, pequeño, redondo, cuadrado, y los colores, mostrarle revistas y dibujos, diciéndole el nombre de las cosas y las cualidades debemos hacerlo con mucha paciencia procurando que el niño repita.
- No adivinarle al niño sus deseos, sin dejarlo que intente expresarlos.
- El educador debe establecer una atmósfera relajada y tranquila alrededor del niño y alentar a los niños a que se comuniquen. El niño no podrá aprender si sólo le rodea el silencio.
- El educador debe de buscar a los niños que demuestren algún síntoma de inseguridad para comunicarse y hacerles sentir bien cuando hablen, en los posible visitará al niño en su casa para conocer su ambiente familiar y hacer que el niño se exprese de su familia en la escuela sobre sus parientes, amigos, etc.

- Deberá procurar hacer la mayor cantidad de preguntas a los niños sobre temas que conozcan a fin de que se expresen de la mejor manera y así vayan incrementando su vocabulario y mejorando su expresión.
- El educador, deberá de planificar el proceso de desarrollo del lenguaje de sus niños de acuerdo a sus necesidades a fin de ponerles en las circunstancias que más necesiten para ellos.
- Al igual que los padres, el educador si escucha palabras mal pronunciadas debe de corregirlas después de que el niño se haya terminado de expresar.
- Tendrá que poner especial atención en aquellos niños que no hablan ni les gusta hacerlo, así como en aquellos que al hablar lo hacen en forma demasiado veloz a tal punto que pierden inteligibilidad, brindándoles mayor seguridad en sí mismos.

Pienso que cada progreso del niño es muy importante y por menor que sea, hágaselo saber con frases como “Muy bien”, “te felicito”, “ánimo”. Recordemos que cada niño es único y aprende de acuerdo con su capacidad.

Si se disfruta de cada uno de estos momentos del niño, cada palabra, cada gesto, cada sonrisa, no sólo se estarán construyendo los recuerdos de su futuro sino que le estará brindando la oportunidad de ser un niño feliz y sano.

El niño es el resultado de eso que escucha y de eso que aprende. Sí se lo estimula adecuadamente, se le permitirá comunicarse con el mundo y ser un hombre o una mujer socialmente activo.

## **2.10. APRENDER A HABLAR: EL LENGUAJE COMO INSTRUMENTO Y COMO ACTIVIDAD**

El estudio del lenguaje, desde cualquier punto de vista, no sería lo que es sin la aportación de Saussure.

SAUSSURE enseñaba en la universidad de Ginebra antes que Piaget. Explicaba cosas novedosas pero, no publicó nada. Tras su muerte, dos de sus alumnos publicaron sus apuntes: "Curso de Lingüística General", que son las enseñanzas recogidas durante un curso académico. Saussure dice que el lenguaje no es una realidad unitaria, al hablar del lenguaje hablamos de dos realidades: lengua y habla, las dos caras de una misma moneda; un instrumento cultural, un sistema de signos y la actividad individual de uso de esos signos.

Lo importante para la lingüística era centrarse en el sistema de signos, la lengua. La lengua es un sistema de signos y su desarrollo. Aunque los términos adquisición y desarrollo del lenguaje se utilizan como sinónimos, adquisición está más cerca de la idea de instrumento cultural. La lengua entendida como sistema de signos, es estudiada por

la lingüística y; cuando se habla de lenguaje, es la lingüística siempre la que tiene prevalencia. Sin embargo, si nos fijamos en el habla, en el uso de los signos, entendido como la actividad individual, veremos que la psicología tiene mucho que decir sobre el lenguaje. Es el desarrollo como actividad individual.

Volviendo atrás, con Saussure se estudió la gramática, el sistema de signos y no el uso. Actualmente se mira más el uso y eso es lo que concierne a la psicología. Por ejemplo, el Giro Comunicativo es este cambio de enfoque: en los años sesenta predomina el enfoque lingüístico basado en Chomsky; en los setenta el enfoque basado en la funcionalidad basado en Bruner; un giro del interés por el instrumento al interés por el uso.

Partiendo de lo anterior, surgen varios temas de discusión:

- ✓ **El papel de la Interacción:** la interacción es el nexo de lengua y habla. Sin lengua no hay habla y viceversa. Y sin ellos no hay lenguaje. La interacción mantiene vivo el lenguaje. Por ejemplo, no existe el lenguaje del latín porque no se habla. La interacción hace que el instrumento se utilice, es el puente entre la lengua y el habla, y la que los hace posibles.
- ✓ **¿Es el lenguaje heredado o aprendido?:** en principio se aprende y se hereda. Es heredado en dos sentidos: es una

herencia cultural; además, biológicamente, heredamos un cuerpo capaz de llevar a cabo esta herencia cultural, sobre todo, el cerebro. Por lo demás es aprendido, tenemos que hacer nuestro ese legado cultural, desarrollarlo, adquirirlo.

- ✓ **¿Puede adquirir el lenguaje una máquina?:** las máquinas no pueden hablar porque no forman una cultura ni desarrollan una actividad individual, no interaccionan.

### **2.10.1. EL ENFOQUE PRAGMÁTICO:**

Morris publicó “Teoría de los signos”, con teorías sobre la semiótica diciendo que tiene que haber una explicación de la relación de los signos entre sí (la sintaxis); además, debe de incluir el estudio de esto con sus referentes, la semántica; es decir, el objeto de estudio de la lingüística, las unidades y las reglas: las variables fonológicas, morfológicas, sintácticas y semánticas.

También debe incluir el estudio de la relación de los signos y los hablantes. Esto sí es novedoso, porque los signos sin el habla están muertos. Esta relación es la pragmática.

El estudio más amplio del lenguaje es la relación pragmática, el uso. “La pragmática estudia el uso, las condiciones bióticas de la semiosis”. Estudia el aspecto vivo del acto de significar, algo abstracto que en un



grupo de personas se hace vivo. Las condiciones de uso están poco estudiadas todavía y se pueden dividir en dos: variables cognitivas o internas, y variables sociales o externas. Las palabras dependen de los usuarios.

Variables pragmáticas:

✓ Variables internas:

- Estados de necesidades: lo que quiero decir, que quiero significar. Es lo mismo que es estado de motivaciones, lo que estoy motivado para comprender; es decir, lo que digo o comprendo está condicionado o depende de lo que yo quiero decir o entender.
- Estados de posibilidades: lo que puedo decir, las posibilidades a la hora de hablar de un tema y de comprenderlo. Los conocimientos condicionan lo que puedo decir.

✓ Variables externas:

- Estados situacionales: lo que conviene decir, voy a decir lo que me convenga. La situación determina el lenguaje.
- Estados referenciales: lo que tiene sentido decir; el entorno influye de modo que lo que se diga tenga sentido. Por ejemplo, no podemos decir que estuvimos en un prado rosa.

Aprender y desarrollar el lenguaje, aprender a hablar, no es aprender a pronunciar, discriminar y combinar palabras con significado, no sólo es la estructura gramatical, la lingüística evolutiva; sino, sobre todo, aprender a usarlas y entenderlas en un contexto, de acuerdo con las circunstancias, es sobre todo el uso comunicativo, la pragmática evolutiva.

### **2.10.2. ENFOQUE CONDUCTISTA: SKINNER**

Skinner puso de moda este enfoque en los años 50. En "Conducta verbal" trata de explicar cómo funciona y se aprende el lenguaje.

**Posición empirista:** el desarrollo del lenguaje depende de los estímulos externos.

**Condicionamiento operante:** el niño aprende respuestas verbales e intraverbales (los estímulos internos que permitieron a Osgood desarrollar la Teoría Mediacional). Es decir, a todo estímulo corresponde una respuesta que se ve reforzada (EIR); por lo que el niño aprenderá respuestas verbales por condicionamiento operante.

**Implicaciones:** la controversia creó una tensión teórica que favoreció el estudio del lenguaje infantil, todo el mundo empezó a teorizar; se estudia además de la respuesta del niño el estímulo, es decir, el

episodio verbal global. Se presta atención al contexto, al habla que se da a los niños (*baby talk*) y se desarrollan programas de intervención en alteraciones del lenguaje infantil en educación especial y logopedia, algunos de los cuales siguen vigentes hoy en día.

**Críticas:** no se da cuenta de la complejidad del lenguaje, tiene un escaso alcance, el lenguaje es muy complejo para hablar de respuestas a estímulos, es una concha para vaciar el mar. Identifica aprendizaje animal y humano, cuando hay un salto cualitativo del estímulo-respuesta animal al lenguaje humano. No permite establecer etapas y el lenguaje no es continuo, en el desarrollo hay estancamientos, no es un proceso lineal.

### **2.10.3. ENFOQUE INNATISTA: CHOMSKY**

Gramática generativa y formal.

Chomsky era lingüista. La polémica no la provocó Skinner sino, Chomsky con su crítica, para Skinner la mente es una tabla rasa mientras que Chomsky afirma que el lenguaje ya está en la mente.

Posición mentalista: el lenguaje obedece a principios generativos y formales presentes en la mente humana de modo innato.

Establece dos principios básicos:

- Principio de autonomía y especificidad del lenguaje: independencia de otros procesos del desarrollo. El lenguaje está separado de lo demás y además ya aparece en nosotros innatamente.
- Principio de innatismo: el lenguaje es un conjunto de elementos y reglas formales (una gramática) que no puede aprenderse asociativamente (por asociación de estímulo-respuesta).

El innatismo responde al que Chomsky llama “Problema de Platón”. ¿Cómo adquiere el niño el lenguaje con tanta rapidez y sencillez con unos datos tan pobres?. La respuesta es que el niño nace con un mecanismo para la adquisición del lenguaje: constructo interno o esquema innato específicamente humano y genéticamente hereditario.

Este es un problema ad-hoc, es un falso problema, Chomsky formula la pregunta para responder lo que quiere.

Los niños no aprenden con rapidez, el lenguaje se desarrolla durante toda la vida; además, no podemos decir que es rápido porque no lo podemos comparar con el desarrollo del lenguaje de otras especies. Tampoco lo adquieren con esa sencillez, dedican todo su tiempo y utilizan lo que oyen en otros contextos para ver cómo funcionan.

Los datos que el niño recibe son abundantes, sin embargo, Chomsky necesita decir que el niño tiene pocos estímulos para defender el innatismo.

Para Chomsky el niño nace con un dispositivo que pone en marcha datos lingüísticos primarios. Dentro del mecanismo para la adquisición del lenguaje están los principios gramaticales universales; viendo qué principios gramaticales cumplen esos datos, tenemos una gramática particular que es lo que sale. Con esta teoría Chomsky salva el hecho de que si el lenguaje es innato, ¿por qué no todo el mundo habla la misma lengua?.

**Implicaciones:** Los aspectos positivos de esta teoría son la idea de unos principios del lenguaje universal e innato; Está claro que todas las lenguas a grandes rasgos tienen aspectos comunes por lo que en algún nivel deben ser innatos. Los generativistas incluyen que los principios universales de la gramática se manifiestan en el lenguaje infantil por lo que dieron prioridad al estudio del lenguaje del niño pues se supone que en él están las respuestas. También explica las regularidades del lenguaje infantil pues, por muy malas que sean las condiciones, los niños adquieren el lenguaje. A partir de los años 60 se empezó a prestar atención a la biología del lenguaje: los órganos del lenguaje, los de fonación, las partes del cerebro,... En este aspecto, Lenneberg, con la Teoría Maduracionista y la Matriz Biológica,

recuperó la noción de “periodo crítico”, según la cual, a partir de una edad no es posible la adquisición de ciertas cosas (lenguaje), esto se apoya con los llamados niños salvajes pues, sino, la persona adquiriría el lenguaje en cualquier momento en que se despertase el mecanismo para la adquisición del lenguaje.

**Críticas:** renuncia a explicar la adquisición, explica que la adquisición es innata y no la explica realmente; es un modelo instantáneo, cuando se aprende algo sabe usarlo y, sin embargo, no es algo innato; además, es muy biologicista, el lenguaje es un órgano especializado; la autonomía ignora factores cognitivos y sociales, al considerarlo independiente ignora el pragmatismo.

#### **2.10.4. ENFOQUE COGNITIVO: PIAGET**

**Posición constructivista:** La génesis de las estructuras de la inteligencia incluye el desarrollo del lenguaje; la inteligencia es el resultado de la acción del sujeto sobre la realidad. El sujeto, al actuar sobre la realidad construye en su mente unas estructuras: estructuralismo.

Para Piaget el lenguaje se reduce a una forma de inteligencia por lo que no construye una teoría explícita sobre la adquisición del lenguaje, aunque se puede extraer de sus obras: “El lenguaje y el pensamiento

en el niño”: establece la primacía del pensamiento sobre el lenguaje. El lenguaje es el resultado del desarrollo cognitivo, es un subproducto de la inteligencia. Introduce la noción de “lenguaje egocéntrico” que es previo al lenguaje socializado y fruto de los inicios de la descentración cognitiva. El lenguaje egocéntrico es el lenguaje de los niños que están con otros niños pero, no se están comunicando, hablan para ellos mismos. El pensamiento en su origen y desarrollo es egocéntrico, de ahí, en primer lugar, surge un lenguaje egocéntrico y luego un lenguaje socializado, el lenguaje comunicativo.

“La formación del símbolo en el niño”: explica el modo en que el lenguaje se subordina a la inteligencia. El lenguaje (junto con la imitación diferida, las imágenes mentales, el dibujo, etc.) es una manifestación de una función de la inteligencia, la función simbólica que se desarrolla al final del periodo psicomotor, primer periodo en que divide el desarrollo de la inteligencia y que finaliza a los 24 meses. Así, las primeras palabras del niño no serían lenguaje, sino simples etiquetas.

“La imagen mental en el niño”: explica los procesos mentales que hacen posible el lenguaje. Las representaciones serían instrumentos figurativos al servicio de la expresión y socialización del pensamiento. Dichas representaciones se manejan mediante operaciones del pensamiento que sirven para manejar los símbolos del lenguaje. Así

hay una época preoperatoria, donde el niño aún no sabe realizar operaciones, y una operatoria, en la que ya sí sabe.

**Implicaciones:** destaca el papel activo del sujeto en el desarrollo de la inteligencia, en la construcción cognitiva, si el sujeto no tiene la posibilidad de interactuar no desarrolla la inteligencia ni el lenguaje. Las raíces de la función simbólica estarían en los esquemas de acción sobre los objetos y no en la relación con las personas; el niño es activo pero, no es irrelevante que fuese interactivo Establece relaciones entre logros de la inteligencia y logros del lenguaje (Ej. Conservación y pasivas. En la escuela piagetiana, Sinclair estableció relaciones entre logros de la inteligencia -conservación del volumen- y logros del lenguaje; a un nivel preoperatorio, un vaso alto y delgado tiene más líquido que uno ancho y bajo.

**Críticas:** infravalora el lenguaje y los aspectos sociales y comunicativos en general. Exagera la idea del egocentrismo infantil, el niño es social, abierto, va hacia otras personas por naturaleza. Concede escasa importancia a las personas del entorno, el niño construiría su inteligencia individualmente y el entorno no tendría importancia. Limita las funciones del lenguaje a la representación y no tiene en cuenta el tener por ejemplo una conversación, el hablar por hablar. Identifica representación y simbolización, es lo mismo conservar una imagen mental que decir la palabra: en ambos casos habría



representación aunque en uno de los casos haya también simbolización.

#### **2.10.5. ENFOQUE SOCIOCULTURAL: VYGOTSKY**

Tiene una gran influencia aunque tardía desde la traducción al inglés de la obra “Pensamiento y lenguaje”, en la que critica a Piaget; está contextualizada en la dinámica de los años 50-60, en la dialéctica.

El desarrollo humano se produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social (cultura). Depende de su interacción con la cultura; somos el producto de nuestros intercambios con la cultura y la transmisión de conocimientos que conlleva.

El lenguaje es el principal vehículo de la interacción e influye decisivamente en el desarrollo de la mente, cuyas funciones pasan a interpretarse como formas sociales. Todo lo que está en nuestra mente estuvo primero en nuestro ámbito social y luego se interiorizó. Hay una cesión de conciencia, la cultura nos cede su conciencia de lo que son las cosas.

Lenguaje y pensamiento tienen orígenes distintos y a lo largo del desarrollo se produce una creciente interconexión funcional por la que

el pensamiento se hace verbal y el habla racional, reguladora y planificadora de la acción. Aunque el lenguaje tenga que ver con la mente, el pensamiento no se reduce a lenguaje.

El lenguaje infantil es inicialmente social, un modo de comunicación con los adultos, exterior en forma y función. Paulatinamente se interioriza y se hace egocéntrico, se interioriza la función que es ya intelectual, se transmiten pensamientos; conservando una forma externa, hasta que finalmente se convierte en pensamiento verbal, el pensamiento que uno concibe.

#### **2.10.6. ENFOQUE PRAGMÁTICO: BRUNER**

Con Bruner se habla de la Tercera vía interaccionista y constructivista. Se fundamentó en Piaget (constructivismo) y, fundamentalmente en Vygotsky (interaccionismo). Señalo “el hueco entre lo imposible (el empirismo ambientalista imposible para explicar el lenguaje) y lo milagroso (Chomsky, el mentalismo innatista según el cual el lenguaje nace milagrosamente).

El enfoque pragmático enfatiza el uso y la función en la explicación de la adquisición del lenguaje.

El niño disfruta de un acceso privilegiado al lenguaje: su entrada en él está sistemáticamente arreglada por la comunidad lingüística (amplificadores externos: familia y escuela) con la que negocia los procedimientos y significados. El lenguaje es lo más importante en la sociedad por lo que la sociedad arregla la entrada del niño en el lenguaje. El lenguaje es fruto de una negociación (cuándo se usa un término o no), una interacción: el niño negocia con la sociedad y ésta tira del niño.

La relación con los agentes externos es fundamental desde el nacimiento, existiendo una continuidad funcional entre la comunicación prelingüística de los primeros meses y el lenguaje. El desarrollo del lenguaje comienza con la interacción desde el nacimiento. El lenguaje es un instrumento de la comunicación pero, la comunicación ya existía antes de que el niño comenzase a hablar.

Los principales precursores del lenguaje serían los “formatos”, estructuras predecibles de acción recíproca (situaciones en las que las mismas cosas se repiten muchas veces por lo que es predecible lo que tiene que hacer cada cual), donde los adultos optimizan sus estrategias de “andamiaje”; para el adulto es más fácil ayudar y para el niño entender.

Este andamiaje se basa en Vygotsky. El niño tiene un conjunto de conocimientos que le permiten realizar unas tareas. Pero hay otras tareas que sólo somos capaces de hacer con ayuda de alguien, esa zona la llamó Vygotsky zona de desarrollo próximo o potencial. El adulto pondría un andamio desde el cual ayudaría al niño. Cuando el niño aprende las tareas, la zona de desarrollo próximo cambia y también la zona de andamiaje y así, sucesivamente.

## **6. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS**

### **6.1. HIPÓTESIS**

“La motivación que emplean las docentes con los niños y niñas de primer año de educación básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Amazonas” de la Ciudad de Zamora, Provincia de Zamora Chinchipe tiene relación directa con el desarrollo de su lenguaje.

#### **VARIABLE INDEPENDIENTE**

La motivación

#### **INDICADORES**

- Forma de organizar la clase
- Manejo del material didáctico
- Forma de comunicarse con los alumnos
- Actitud del profesor para afrontar resultados
- Clima motivacional
- Valoración de los alumnos
- Actividades dinámicas que realiza en clase
- Trato del docente a los alumnos

## **VARIABLE DEPENDIENTE**

Desarrollo del lenguaje

### **INDICADORES**

- Contexto histórico, social, cultural
- Fonología
- Morfología
- Sintaxis
- Semántica
- Pragmática
- Factores motivacionales
- Factores ambientales
- Factores socioculturales

## 7. METODOLOGÍA

### 7.1. MÉTODOS

Todo proceso investigativo necesita apoyarse en una metodología acorde al objetivo que persigue, es por ello que en esta sección se citarán los diferentes métodos que serán necesarios para recopilar la información empírica y conseguir el desarrollo de la tesis, de igual manera la forma de comprobar las hipótesis y las conclusiones respectivas.

Los principales métodos que se utilizarán son: el **método científico**, a través del cual se determinará con claridad los resultados en la ejecución de la investigación tanto en su parte teórica, como de campo mediante la utilización del análisis, la síntesis; la inducción, la deducción, y la descripción, los cuales facilitarán el análisis de una manera general, el fenómeno en estudio y localizar sus causas y efectos.

**La inducción** permitirá recolectar cada una de las características de los trastornos del lenguaje, para generalizar todos los conocimientos particulares sobre la temática, en tanto que la **deducción** servirá para a partir de una teoría general sobre la motivación, observar su repercusión en el desarrollo del lenguaje de los niños. El método de

**análisis y síntesis** estará presente especialmente en la elaboración de las conclusiones y recomendaciones.

El **método descriptivo** se lo utilizará para procesar y descubrir la información de campo recolectada y luego poder obtener los resultados y las conclusiones finales. Bajo los principios de este método; la descripción se aplicará en tres etapas: diagnóstico, pronóstico y posible solución; utilizando como procedimientos básicos el análisis crítico, la síntesis, la interpretación y la aplicación.

La **observación** del fenómeno en estudio permitirá la identificación y delimitación precisa del problema; para formular adecuadamente los objetivos e hipótesis; además la recolección y elaboración de los datos (organización, comparación e interpretación); ayudarán a extraer conclusiones y finalmente presentar algunas recomendaciones que permitan ser una alternativa de solución al problema.

El proceso **Analítico – Sintético** partirá de la premisa conceptual que los niños son entes bio-psico-sociales con características propias de su desarrollo, desde este punto de vista se analizará su condición evolutiva para luego determinar su desarrollo lingüístico. Todo el análisis se llevará a cabo a través de los métodos **lógicos e investigativo** que permitirán organizar en forma sistemática los



recursos disponibles y los procedimientos, con los cuales se logrará los objetivos planteados.

De acuerdo al desarrollo de cada uno de los capítulos de la tesis se aplicará el **método documental o bibliográfico**, el mismo que servirá para la elaboración del marco teórico. Se seguirá un **proceso dialéctico** partiendo de la concepción de la motivación, luego se analizará la realidad en la cual se está desarrollando el lenguaje en los niños de los centros educativos "La Inmaculada" y "Amazonas" de la Ciudad de Zamora, Cantón Zamora Chinchipe, y sobre esa base se establecerá el diagnóstico propuesto para poder obtener resultados positivos.

## 7.2. TÉCNICAS UTILIZADAS EN LA INVESTIGACIÓN

Las técnicas que se utilizarán en la presente investigación son:

**La encuesta**, que se aplicará a las maestras, servirá para determinar el tipo de motivación que emplean las docentes de Primer Año de Educación Básica de los centros educativos "La Inmaculada" y "Amazonas" de la Ciudad de Zamora en su proceso de enseñanza aprendizaje y de esta manera poder relacionarla con el desarrollo del lenguaje de las niñas y niños.

**La Guía de observación**, la misma que se aplicará a los niños y niñas de los establecimientos motivo de estudio, ayudará a detectar el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños/as.

### 7.3. POBLACIÓN

La población con la que se cuenta para el desarrollo de la investigación estuvo conformada por un total de 136 niños, desglosados de la siguiente manera: “La Inmaculada” 73 y “Amazonas” 63. En cuanto a los docentes se conforma en total de 6 profesoras, de las cuales 3 pertenecen al centro educativo “La Inmaculada” y 3 al “Amazonas”, conforme al siguiente detalle:

#### PLANTELES EDUCATIVOS INVESTIGADOS

Paralelos	La Inmaculada			Amazonas		
	Niñas	Niños	Docentes	Niñas	Niños	Docentes
<b>A</b>	15	10	1	10	11	1
<b>B</b>	14	11	1	11	12	1
<b>C</b>	13	10	1	10	9	1
	42	31	3	31	32	3
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>			<b>63</b>		

**FUENTE:** Secretaría de los planteles

**AUTORAS:** Alexandra, Adriana

Por constituirse en una población que permite ser investigada en su totalidad no es necesario extraer muestra, ya que de esta manera la información obtenida tiene el más alto porcentaje de confiabilidad.

#### **7.4. FORMA DE VERIFICAR LAS HIPÓTESIS**

La verificación de hipótesis se realizará mediante el referente empírico-deductivo, con un proceso lógico, juicios y principios que servirán de argumento para conocer la realidad sobre el objeto de estudio.

La información proporcionada, será tabulada y presentada en cuadros y gráficos estadísticos, y la verificación de las hipótesis se cumplirá con la ayuda de la estadística descriptiva.

### **8. RECURSOS**

#### **8.1. HUMANOS**

- Investigadoras: Sra. Alexandra Torres y Srta. Adriana Loor
- Niños/as de Primer Año de Educación Básica
- Docentes
- Director de Tesis.

#### **8.2. MATERIALES**

- Material de Escritorio
- Bibliografía.
- Computadora.

### 8.3. FINANCIAMIENTO

<b>Rubros</b>	<b>valor</b>
- Útiles de escritorio	\$ 100
- Adquisición de Bibliografía	\$ 300
- Material para investigación de campo	\$ 100
- Presentación del Trabajo Final	\$ 500
- Movilización	\$ 100
- Imprevistos.	\$ <u>100</u>
<b>T o t a l</b>	<b>\$ 1.200</b>

## 9. CRONOGRAMA DE TRABAJO

TIEMPO ACTIVIDADES	2008												2009																															
	OCTUB.				NOVIEMB.				DICIEMB.				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Identificación del problema	X	X	X	X																																								
Elaboración del Marco Teórico					X	X	X	X	X	X	X	X																																
Justificación											X	X	X	X	X																													
Formulación de objetivos													X	X	X	X	X																											
Planteamiento de hipótesis																	X	X	X	X																								
Diseño metodológico																			X	X	X	X	X	X																				
Presentación y aprobación del proyecto																							X	X	X	X	X	X	X															
Recolección de información																													X	X	X	X												
Análisis e interpretación																																	X	X	X									
Presentación del informe Final																																					X	X						
Grado público																																									X	X		

## 10. BIBLIOGRAFÍA

- ADAMS, Jhon. Evolución de la Educación
- **ALESSANDRI, María Laura, Trastornos del lenguaje, editores LEXUS**
- AMAYA, E. La escuela, el maestro y su formación, poligrafiado, Santa Fe de Bogotá, 1994.
- **BARTOLOMÉ, Rocío y otros, Manual para el educador infantil, pág.3**
- COSTA MUÑOZ, María Enith, Investigación Científica 1999
- **CULTURAL S.A., Pedagogía y Psicología Infantil, Pág. 144**
- EDUCACIÓN 2000, UNICEF, p. 30.
- **ENCICLOPEDIA DE LA VIDA, Abril S.A., pág. 604**
- **FORERO, Martha, Desarrollo afectivo, pág. 532)**
- **GARCÍA HOZ, Víctor, Diccionario de pedagogía, pág. 254**
- **GARCÍA M., Emilia, Op. Cit., pág. 60**
- **GISPERT, Carlos, Enciclopedia de la Psicopedagogía, pág. 180**
- **Hartup, 1992**
- **Katz y McClellan 1991**
- **LEÓN GROSS, Ebee, Psicopediatría.**
- **MERANI, Alberto L, Psicología Genética, pág. 56**
- ORTEGA, Segundo. Estadística aplicada a la investigación, Loja - Ecuador, 1998.
- **SÁNCHEZ HIDALGO, Efraín, Psicología Educativa, pág. 206**

- SARMIENTO, Miguel, PEREZ, Galo, QUEZADA, Froilán. Corrientes, Métodos y Técnicas de la Investigación Educativa. U.N.L. 1996.
- **Trastornos del Lenguaje Detección y tratamiento en el aula, Lexus Editores.**
- **WOOLFOLK, Anita E., Psicología educativa, pág. 66-87**

**ANEXOS:**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA  
ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ENCUESTA PARA DOCENTES**

La información que usted se dignará proporcionar será de uso reservado para el investigador, le ruego que responda con toda veracidad ya que los resultados se revertirán en beneficio de esta prestigiosa institución educativa.

**INSTRUCCIÓN:** Dígnese leer las preguntas y ubicar las respuestas de acuerdo a su más ilustrado criterio.

1. ¿Cómo organiza su clase?  
Grupal ( ) Individual ( ) Colectiva ( )  
¿Porqué?.....  
.....
2. ¿Qué aspectos toma en cuenta en su trabajo docente?  
Toma en cuenta las experiencias de los niños. ( )  
Incentiva a aprender algo útil ( )  
Ofrece recompensas ( )  
Valora las opiniones de los alumnos ( )  
Controla estrictamente la conducta ( )  
Ninguna ( )  
Otras:.....  
¿Porqué?.....  
.....
3. ¿Qué actividades dinámicas realiza en clase?  
Juegos ( ) Adivinanzas ( ) Cuentos ( ) Fábulas ( ) Ninguno ( )  
¿Porqué?.....  
.....
4. ¿Cuál es la forma de comunicarse con sus alumnos?  
Con lenguaje sencillo ( ) Con lenguaje especial ( )  
¿Por qué?.....  
.....
5. ¿Refiriéndonos al juego, señale los aspectos que considere indispensables para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje?  
Como factor de motivación ( )  
Como factor de maduración motriz ( )  
Como imitación ( )  
Como expresión - comprensión ( )  
Como moderador de conducta ( )  
Ninguno ( )  
Otros.....



Porqué?.....

6. ¿Cuando utiliza material didáctico, qué aspectos toma en cuenta?

Captando la atención de los alumnos ( )

Despierta curiosidad por el contenido ( )

Hace importante lo que se aprende ( )

¿Por qué?.....

7. Señale los aspectos que toma en cuenta en el desarrollo del lenguaje de sus alumnos:

La actuación y participación de los alumnos. ( )

Organiza el trabajo en grupos para que cada uno aporte. ( )

Trabajo en forma individual y no toma en cuenta a los alumnos. ( )

¿Por qué?.....

8. ¿Considera usted que la motivación del docente influye en el estado de ánimo de los alumnos?

Si ( ) No ( )

¿Por qué?.....

9. ¿Qué comportamiento manifiestan sus niños durante las clases de Lenguaje?

a) Indisciplinados ( )

b) Cuestionadores ( )

c) Espontáneos ( )

d) Persistentes ( )

e) Humoristas ( )

Explique.....

10. ¿Qué sugerencias daría usted para mejorar el desarrollo del lenguaje?

.....  
.....  
.....

**AGRADECEMOS SU GENTIL COLABORACIÓN**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA NIÑOS PREESCOLARES**

N°	INDICADORES	NO		SI	
		f	%	f	%
1	Habla articulando bien las palabras.				
2	Es capaz de mantener conversaciones sencillas participando activamente.				
3	Se comunica con los demás en forma positiva.				
4	Participa en diálogos escolares en forma voluntaria.				
5	Expresa verbalmente deseos y preferencias claramente.				
6	Expresa la frustración y el enojo en forma apropiada.				
7	Usualmente es comunicativo.				
8	Tiene relaciones lingüísticas positivas con uno o dos compañeros				
	<b>TOTAL</b>				

## ÍNDICE

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Agradecimiento	iv
Dedicatoria	v
Resumen	vi
Introducción	viii
<b>METODOLOGÍA UTILIZADA</b>	<b>1</b>
1.1. Métodos utilizados en la investigación	4
1.2. Técnicas empleadas en la investigación	6
1.3. Población y Muestra	7
<b>EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b>	<b>6</b>
2.1. Información de las docentes de los Centros Educativos “La Inmaculada” y “Amazonas”	8
2.2. Información de la guía de observación para niños preescolares de los Centros Educativos “La Inmaculada” y Amazonas”	22
2.3. Verificación y demostración de hipótesis	25
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>29</b>
3.1. Conclusiones	29
3.2. Recomendaciones	30
BIBLIOGRAFÍA	143
ANEXOS	145
INDICE	148