



Universidad  
Nacional  
de Loja

## Universidad Nacional de Loja

### Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

#### Carrera de Psicopedagogía

**Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del primer ciclo de Administración Pública paralelo “A” de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025.**

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del Título de Licenciado en Psicopedagogía

#### **AUTOR:**

Jordi Mauricio Burneo González

#### **DIRECTORA:**

Mg.Sc Ruth Marianela Silva Cordoba.

Loja - Ecuador  
2025

## Certificación

Loja, 25 de Marzo del 2025

Mg.Sc Ruth Marianela Silva Cordoba.

**DIRECTOR/A DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR CERTIFICO:**

### CERTIFICO

Que he revisado y orientado todo el proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular titulado: **Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del primer ciclo de Administración Pública paralelo “A” de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025**, previo a la obtención del título de **Licenciado en psicopedagogía** de la autoría del estudiante Jordi Mauricio Burneo González con cédula de identidad **3050271166**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.



Firmado electrónicamente por:  
RUTH MARIANELA  
SILVA CORDOVA

Mg.Sc Ruth Marianela Silva Cordoba.

**DIRECTOR/A DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

## **Autoría**

Yo, **Jordi Mauricio Burneo Gonzalez**, declaro ser autor del presente trabajo de integración curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi trabajo de integración curricular en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**Firma:** 

**Cédula:** 3050271166

**Fecha:** 31 de marzo del 2024

**Correo electrónico:** [jordi.burneo@unl.edu.ec](mailto:jordi.burneo@unl.edu.ec)

**Teléfono o celular:** 0999476649

**Carta de autorización del Trabajo de Titulación por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total y publicación electrónica del texto completo.**

Yo, Jordi Mauricio Burneo Gonzalez declaro ser autor del trabajo de integración curricular denominado **Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del primer ciclo de Administración Pública paralelo “A” de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025**, como requisito para optar el título de **Licenciado en Psicopedagogía** autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RI en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del trabajo de integración curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, al treinta y un día del mes de marzo de dos mil veinticinco.

**Firma:** 

**Autor:** Jordi Mauricio Burneo Gonzalez

**Cédula:** 3050271166

**Dirección:** Loja, Malacatos, calles Pio Montufar y Polivio Betancourt

**Correo electrónico:** [jordi.burneo@unl.edu.ec](mailto:jordi.burneo@unl.edu.ec)

**Celular:** 0999476649

#### **DATOS COMPLEMENTARIOS**

**Director/a del Trabajo de Integración Curricular:** Mg.Sc Ruth Marianela Silva Cordoba.

## **Dedicatoria**

“Todos nosotros sabemos algo. Todos nosotros ignoramos algo. Por eso, aprendemos siempre”

**Paulo Friere.**

Quiero agradecer primeramente a Dios, quien me ha guiado, fortalecido y me ha mostrado su fidelidad y amor incondicional hasta el día de hoy.

A mi abuelita Raquel cuyo amor, paciencia y esfuerzo me han permitido alcanzar este nuevo logro. Gracias por inculcarme el ejemplo de esfuerzo y sacrificio, por enseñarme a no temer a las adversidades, pues se que Dios siempre esta conmigo.

A mi padre, Mauricio por su apoyo incondicional durante este proceso, por estar a mi lado en cada momento, gracias por tu amor y confianza.

A mi hermano Mateo por haber estado siempre a mi lado, guiándome y ayudándome a no desviarme del buen camino.

A mi amada familia, especialmente a mis tías, quienes con sus oraciones, consejos y palabras de aliento han sido una fuente de fortaleza. Gracias por apoyarme en todas mis ilusiones y metas, y por formarme como mejor persona.

Por último, a mis amigos, que siempre me han apoyado y aconsejado, les doy las gracias por estar siempre a mi lado; su amistad me ha proporcionado un apoyo inquebrantable. Cada palabra de aliento, cada acto de solidaridad, ha dejado una huella en mi corazón.

***Jordi Mauricio Burneo Gonzalez***

## **Agradecimiento**

Quisiera expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja por brindarme la oportunidad de ser estudiante y futuro profesional en la Facultad de Educación, Arte y Comunicación, particularmente en el campo de la Psicopedagogía.

También quisiera ofrecer mi más sincero agradecimiento a la Dra. Flora Edel Cevallos Carrión, Mg. Sc, quien con sus orientaciones, conocimientos, enseñanzas y colaboración permitió la construcción de este Trabajo de Integración Curricular. Agradezco su entrega y dedicación, que han tenido un impacto imborrable en mi desarrollo como estudiante y, más importante aún, como persona.

Los conocimientos y la dedicación de la Lic. Ruth Marianela Silva Córdoba han enriquecido mi experiencia educativa. Cada sesión brindó la oportunidad de aprender no sólo sobre la materia, sino también sobre el valor de la dedicación y los logros en el ámbito académico.

Al Ing. Jimmy Jumbo y los docentes a cargo me ayudaron contribuyendo de la mejor manera posible durante el proceso de estudio. Estoy eternamente agradecida a los profesores del primer ciclo por participar en la investigación.

Agradezco a todos los profesores que han contribuido a forjar mi desarrollo profesional. Este logro no es sólo mío, sino que estoy eternamente agradecida a todos los que han contribuido a formarme y nutrirme.

*Jordi Mauricio Burneo Gonzalez*

## Índice de contenidos

Portada.....	I
Certificación.....	II
Autoría.....	III
Carta de autorización .....	IV
Dedicatoria .....	V
Agradecimiento.....	VI
Índice de contenidos.....	VII
Indice de figuras.....	X
Indice de Tablas .....	X
Indice de Anexos.....	XI
<b>1.</b> Título.....	1
<b>2.</b> Resumen.....	2
<b>3.</b> Introducción .....	4
4. Marco Teórico.....	6
4.1. Precedentes investigativos .....	6
4.1.1. Entorno sobre los organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora .....	6
4.2. Bases Teóricas .....	7
4.2.1. Teoría del procesamiento de la información.....	7
4.2.2. Teoría de aprendizaje.....	9
4.3. Comprensión lectora .....	11
4.3.1. Antecedentes .....	11
4.3.2. Definición de comprensión lectora .....	12
4.3.3. Comprensión lectora en la educación superior .....	13
4.3.5. Niveles de comprensión lectora .....	15

4.3.6.	Intervención de los procesos lingüísticos en la comprensión lectora .....	17
4.3.7.	Instrumentos para evaluar la comprensión lectora.....	18
4.4.	Estrategía Psicopedagógica.....	19
4.4.1.	Definiciones .....	19
4.4.2.	Características .....	19
4.4.3.	Desarrollo de las Competencias Comunicativas mediante las estrategias psicopedagógicas .....	20
4.4.4.	Importancia de las estrategias psicopedagógicas áulicas.....	21
4.5.	Organizadores gráficos .....	22
4.5.1.	Antecedentes teóricos .....	22
4.5.2.	Definición .....	23
4.5.3.	Habilidades que desarrollan los organizadores gráficos.....	24
4.5.4.	Habilidades que generan los organizadores gráficos mediante las estrategias de aprendizaje de Beltran.....	24
4.5.5.	Organizadores gráficos: estrategias manuales y digitales para facilitar el aprendizaje	26
4.5.6.	Tipos de organizadores gráficos .....	27
4.5.7.	Principales organizadores gráficos utilizados por docentes.....	35
4.5.8.	Importancia de los organizadores gráficos en el proceso enseñanza-aprendizaje	36
4.5.9.	Importancia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora .....	37
4.5.10.	Estrategias psicopedagógicas basadas en los organizadores gráficos. ....	37
5.	Metodología .....	40
5.1.	Escenario de la investigación.....	40
5.2.	Enfoque de la investigación.....	41
5.3.	Tipo o nivel de alcance y de corte transversal .....	42
5.4.	Diseño de la investigación .....	42
5.5.	Métodos de investigación .....	42
5.5.1.	Método Deductivo - Inductivo.....	43



5.5.2. Metodo Analítico – Sintético .....	43
5.6. Línea de investigación .....	43
5.7. Población.....	43
5.8. Muestra .....	43
5.8.1. Técnicas de muestreo .....	44
5.9. Instrumentos para la recolección de datos .....	44
5.9.1. Técnicas e instrumentos de investigación.....	44
5.10. Procesamiento y análisis de datos.....	45
5.11. Consideraciones éticas .....	45
5.12. Propuesta.....	46
6. Resultados .....	47
6.1. Descripción de la variable organizadores gráficos .....	47
6.2. Descripción de la variable comprensión lectora .....	57
6.2.1. Niveles de comprensión lectora .....	57
6.2.2. Resultados de la comprensión lectora.....	59
6.3. Descripción de la guía de estrategias psicopedagógicas.....	60
7. Discusión.....	62
8. Conclusiones .....	68
9. Recomendaciones .....	69
10. Bibliografía .....	70
11. Anexos .....	75

## Indice de Tablas

<i>Tabla 1. Uso de organizadores gráficos en clases .....</i>	<i>47</i>
<i>Tabla 2. Uso de organizadores gráficos en la enseñanza .....</i>	<i>49</i>
<i>Tabla 3. Momentos de uso de organizadores gráficos. ....</i>	<i>50</i>
<i>Tabla 4. Tipos de organizadores gráficos usados .....</i>	<i>51</i>
<i>Tabla 5. Comprensión de texto a través de organizadores graficos .....</i>	<i>52</i>
<i>Tabla 6. Estudiantes crean organizadores gráficos fuera del aula.....</i>	<i>53</i>
<i>Tabla 7. Organizadores gráficos asignados a estudiantes.....</i>	<i>54</i>
<i>Tabla 8. Organizadores gráficos mejoran la comprensión lectora.....</i>	<i>56</i>
<i>Tabla 9. Dimensiones de la comprensión lectora.....</i>	<i>57</i>
<i>Tabla 10. Resultados de la comprensión lectora.....</i>	<i>59</i>

## Indice de figuras

<i>Figura 1. Mapa conceptual .....</i>	<i>27</i>
<i>Figura 2. Mapa mental.....</i>	<i>28</i>
<i>Figura 3. Diagrama de Venn.....</i>	<i>29</i>
<i>Figura 4. Diagrama de flujo.....</i>	<i>30</i>
<i>Figura 5. Organigramas.....</i>	<i>32</i>
<i>Figura 6. Linea del tiempo .....</i>	<i>33</i>
<i>Figura 8. El paraguas .....</i>	<i>35</i>
<i>Figura 9. Escenario de trabajo de integración curricular.....</i>	<i>41</i>
<i>Figura 10. Uso de organizadores gráficos en clases. ....</i>	<i>48</i>
<i>Figura 11. Uso de organizadores gráficos en la enseñanza .....</i>	<i>49</i>
<i>Figura 12. Momentos de uso de organizadores gráficos. ....</i>	<i>50</i>
<i>Figura 13. Tipos de organizadores gráficos usados .....</i>	<i>51</i>

<i>Figura 14. Comprensión de texto a través de organizadores graficos .....</i>	53
<i>Figura 15. Estudiantes crean organizadores gráficos fuera del aula.....</i>	54
<i>Figura 16. Organizadores gráficos asignados a estudiantes.....</i>	55
<i>Figura 17. Organizadores gráficos mejoran la comprensión lectora.....</i>	56
<i>Figura 18. Porcentajes de los niveles implicados en la comprensión lectora. ....</i>	58
<i>Figura 19. Porcentaje de los resultados de comprensión lectora.....</i>	59

## **Indice de Anexos**

<i>Anexo 1. Informe de pertinencia .....</i>	75
<i>Anexo 2. Solicitud al director de la carrera de administración pública .....</i>	76
<i>Anexo 3. Encuesta .....</i>	77
<i>Anexo 4. Operacionalización de la variable independiente: Organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica.....</i>	79
<i>Anexo 5. Operacionalización de la variable dependiente: Comprensión lectora.....</i>	81
<i>Anexo 6. Matriz de consistencia investigación cuantitativa .....</i>	83
<i>Anexo 7. Certificado de traducción del Abstract .....</i>	85
<i>Anexo 8. Registro fotografico.....</i>	86

## **1. Título**

Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del primer ciclo de Administración Pública paralelo “A” de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025.

## 2. Resumen.

La presente investigación surge de la necesidad de mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes universitarios, por lo que se propuso diseñar una guía de estrategias psicopedagógicas con organizadores gráficos para la materia de Teoría Política que ayuden a los estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración pública, paralelo “A” de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025. El enfoque fue cuantitativo y se utilizó un diseño no experimental. La muestra estuvo constituida por 5 docentes, para este trabajo se utilizó una encuesta de 8 preguntas estructuradas para tratar de identificar las estrategias pedagógicas basadas en organizadores gráficos. El proceso posterior a la aplicación de este instrumento consistió en análisis e interpretación del mismo a partir de la comparación con otro estudio en cuestión. Se encontró que los docentes realizan uso de organizadores gráficos que combina las tecnologías digitales diseñadas en forma de mapas conceptuales. Estos organizadores gráficos son utilizados por los docentes en diferentes etapas del ciclo de la clase: en la introducción, en el desarrollo y en el cierre de la clase. El diagrama de flujos es la herramienta más utilizada al igual que otros docentes, afirman utilizar siempre estas herramientas. Además, estos recursos resultan ser útiles en relación a las actividades autónomas que comúnmente se asignan y que son necesarias para el aprendizaje. Se concluye en general que los docentes valoran los organizadores gráficos como instrumentos básicos para desarrollar la enseñanza y el aprendizaje significativo y el razonamiento crítico en los alumnos dentro y fuera del aula. Con los resultados se elaboró una guía psicopedagógica a partir de los organizadores gráficos que se espera mejoren los procesos lectores que se relacionan con la comprensión lectora. La guía es dinámica, motivadora y creativa al aprendizaje y incentiva al interés por la lectura.

**Palabras clave:** Comprensión lectora, Guía de estrategias psicopedagógicas, organizadores gráficos, experimental.

## **Abstract.**

The present research arises from the need to improve the levels of reading comprehension in university students, so it was proposed to design a guide of psych pedagogical strategies with graphic organizers for the subject of Political Theory that help students of the first cycle of the career of Public Administration, parallel "A" of the Faculty of Law, Social and Administrative, 2024-2025. The approach was quantitative and a non-experimental design was used. The sample consisted of 5 teachers, for this work a survey of 8 structured questions was used to try to identify pedagogical strategies based on graphic organizers. The process following the application of this instrument consisted of analysis and interpretation of it based on the comparison with another study in question. It was found that teachers make use of graphic organizers that combine digital technologies designed in the form of concept maps. These graphic organizers are used by teachers at different stages of the class cycle: in the introduction, in the development and in the closing of the class. The flow chart is the most used tool like other teachers, they claim to always use these tools. In addition, these resources are useful in relation to the autonomous activities that are commonly assigned and that are necessary for learning. It is generally concluded that teachers value graphic organizers as basic instruments to develop meaningful teaching and learning and critical reasoning in students inside and outside the classroom. With the results, a psychopedagogical guide was developed based on the graphic organizers that are expected to improve the reading processes that are related to reading comprehension. The guide is dynamic, motivating and creative to learning and incents interest in reading.

**Keywords:** Reading comprehension, Guide to psychopedagogical strategies, graphic organizers, experimental.

### 3. Introducción

La lectura es una destreza que en el proceso educativo permite la adquisición de conocimientos, fomenta el pensamiento crítico y mejora las habilidades comunicativas en los estudiantes. No obstante, la comprensión lectora continua siendo un reto especialmente en el ámbito de la educación superior donde se espera que los estudiantes sepan interpretar y analizar los textos académicos de manera eficiente. Esta falta de pedagogía se hace más crítica por la ausencia de estrategias didácticas que integren componentes visuales y otras herramientas para lograr una mejor comprensión de la información. Por lo tanto, se hace necesario el uso de organizadores gráficos como una nueva alternativa para mejorar la comprensión lectora. A nivel local, se han realizado investigaciones que enfatizan la importancia de la comprensión lectora como una de las habilidades que determinan el éxito en la educación superior. Un ejemplo es el estudio de Caigua (2024) titulado “Los procesos cognitivos básicos de atención y memoria y la comprensión lectora en estudiantes del primer ciclo de la carrera de Ingeniería Agrícola”, donde se evidenció que existe una correlación media de los procesos cognitivos de atención y memoria en relación con los niveles de comprensión lectora. Este hallazgo resalta la importancia de implementar estrategias pedagógicas que no solo refuercen las habilidades cognitivas sino que también incluyan herramientas visuales como los organizadores gráficos para mejorar la interpretación y análisis de textos.

El uso de metodologías innovadoras que utilizan organizadores gráficos está justificado al observar como estas herramientas ayudan a estructurar ideas, organizar conocimientos y relacionar los conceptos más importantes, todos esenciales para la comprensión a nivel universitario. Esto resalta la importancia de desarrollar propuestas pedagógicas que busquen integrar estas herramientas en asignaturas específicas como teoría política, y que también puedan mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Los organizadores gráficos han demostrado ser herramientas efectivas en diferentes entornos educativos, tanto en niveles inferiores como superiores. Permiten a los estudiantes estructurar y visualizar ideas de manera clara, lo que a su vez facilita el aprendizaje significativo. En la educación superior, su aplicación se propone especialmente para ayudar a los estudiantes a analizar conceptos complejos, sintetizar información y relacionar diversos temas. Además, hay evidencia de estudios anteriores que indican que los organizadores gráficos ayudan en la

comprensión de textos y en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico que son esenciales en este nivel educativo. Su aplicabilidad en diferentes campos debido a su flexibilidad los convierte en una herramienta de aprendizaje importante en muchos cambios pedagógicos emergentes.

Por este motivo se plantea la siguiente pregunta investigativa **¿El uso de estrategias psicopedagógicas basadas en organizadores gráficos coadyuvan a mejorar de la comprensión lectora en los estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo “A”?**

Para dar cumplimiento al desarrollo de esta investigación se considero el siguiente objetivo general: **Diseñar una guía de estrategias psicopedagógicas mediante los organizadores gráficos en la asignatura de Teoría Política, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A' de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025.** Y los siguientes objetivos específicos

1. Describir las estrategias didácticas basadas en los organizadores gráficos que utilizan los docentes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública paralelo “A”.
2. Recoger los datos sobre los resultados de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A', durante el periodo 2023-2024, en relación con el desempeño en los diversos niveles de comprensión lectora.
3. Plantear una guía de estrategias psicopedagógicas mediante el uso de organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora en la asignatura de Teoría Política en los estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A'.

Por lo antes mencionado, este trabajo de integración curricular será una contribución importante para los alumnos y docentes universitarios. A través de la investigación se identificarán los niveles de comprensión lectora de los estudiantes y se establecerá una guía de estrategias psicopedagógicas basadas en el uso de los organizadores gráficos, permitiendo abordar y mejorar esta dificultad de manera efectiva y sistemática.



## **4. Marco Teórico**

### **4.1. Precedentes investigativos**

#### **4.1.1. Entorno sobre los organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora**

La universidad nacional de Frontera Sullana, en Sullana se realizó una investigación por Flores Yrene, (2018) que lleva el nombre de “aplicación de un programa de organizadores gráficos basado en el enfoque sociocultural para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios, Sullana 2018”, intenta comprobar en que medida la aplicación de un programa de organizadores gráficos se relaciona con la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Administración, Hotelera y Turismo.

El estudio adoptó un diseño cuasi-experimental y con el fin de recopilar la información necesaria, este estudio utilizó una muestra de 79 estudiantes de primer ciclo. Los datos se recolectaron utilizando el Instrumento de Lectura Comprensiva Eliana Cuentas para Estudiantes Universitarios, que fue especialmente diseñado para captar a aprendices con bajas habilidades de comprensión. Se encontraron 44 estudiantes con bajo nivel de dominio de esta habilidad y fueron distribuidos aleatoriamente en 22 en el grupo control y 22 en el grupo experimental. El alumno de mayor rendimiento en el programa incrementa su eficacia en la comprensión lectora. Es por esto que los estudiantes en 2018 en Sullana demostraron un progreso notable en su comprensión lectora gracias a su iniciativa.

De la misma forma se encuentra la investigación de Munayco Medina (2018), este trabajo se titula “Influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de textos expositivos y argumentativos” se realizó un estudio cuasi-experimental en un Instituto superior pedagógico de Lima con el propósito de analizar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de textos expositivos y argumentativos. La investigación trabajó con una muestra de 36 estudiantes del primer ciclo divididos en un grupo experimental y un grupo de control. Se aplicaron dos pruebas un pretest sin organizadores gráficos y un posttest con la incorporación de mapas semánticos, redes semánticas y mapas mentales.

Los resultados evidenciaron que en la evaluación inicial ambos grupos mostraban dificultades en la comprensión lectora, destacando únicamente el nivel literal. Sin embargo, después de utilizar organizadores gráficos, el grupo experimental demostró mejoras significativas

tanto a nivel inferencial como crítico, con un notable aumento en el uso de la red semántica para la inferencia y del mapa semántico para la comprensión literal. La investigación concluye que los organizadores gráficos son herramientas eficaces para fortalecer la comprensión lectora en la educación superior.

Finalmente se transcriben las aportaciones de Paredes Vasquez (2024) su investigación titulada “Uso de organizadores gráficos en la comprensión de textos en estudiantes de una universidad de Lima, 2024” llevo a cabo un estudio en una universidad de Lima con el objetivo de determinar la incidencia del uso de organizadores gráficos en la comprensión de textos. La investigación siguió un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental de nivel explicativo y casual. Para la recolección de datos se utilizó la observación y una lista de cotejo para evaluar la variable organizadores gráficos, mientras que para la comprensión de textos se aplicó una encuesta y un test.

Los resultados indicaron que los organizadores gráficos influyeron en la comprensión lectora con una incidencia del 21% según el índice de Nagelkerke. Específicamente el uso de organizadores gráficos impactó en un 17.7% en la comprensión literal, un 7.7% en la reorganización del texto, un 9,3% en la comprensión inferencial y un 9,4% en la comprensión crítica. En conclusión el estudio evidenció que los organizadores gráficos contribuyen significativamente a la mejora de la comprensión de textos en estudiantes de educación superior.

## **4.2. Bases Teóricas**

### **4.2.1. Teoría del procesamiento de la información**

Esta teoría se centra en cómo las personas dirigen su atención a las actividades que ocurren a su alrededor. Además facilita el proceso de codificación de la información, permitiendo que los nuevos conocimientos se vinculen con los que ya han sido adquiridos previamente. De este modo el aprendizaje se almacena de manera efectiva y puede ser recuperado cuando la persona lo necesite.

Estos enfoques hacen hincapié en la idea de que los seres humanos son procesadores activos de información, capaces de adquirir, cambiar, almacenar y recuperar conocimientos en función de sus necesidades.

Los siguientes conceptos sustentan estas teorías: “Los seres humanos son procesadores de información; la mente es un sistema que procesa información; la cognición es una serie de procesos mentales; y el aprendizaje es la adquisición de representaciones mentales.” (Mayer, 1996, p. 154) citado en (Schunk, 2012).

Gimeno y Pérez (1993) afirman:

La premisa antropológica que subyace a esta teoría es que «el hombre es un procesador de información, cuya actividad fundamental es recibir información, elaborarla y actuar en consecuencia». Es decir, todo ser humano procesa activamente la experiencia a través del complicado sistema en el que el conocimiento es recibido, cambiado, acumulado, recuperado y empleado.

Shuell (1986, citado en Schunk, 2012) destaca:

Las teorías del procesamiento de la información explican cómo las personas prestan atención a su entorno, codifican la información significativa, la relacionan con conocimientos previos y la almacenan en la memoria para recuperarla posteriormente. Todo este proceso contribuye a la formación del conocimiento y al desarrollo de una comprensión más profunda de la realidad.

En el proceso de aprendizaje los estudiantes se enfrentan a una gran cantidad de información que muchas veces resulta difícil de procesar de manera simultánea. Por ello es fundamental contar con herramientas que le permitan organizar y priorizar los conceptos más importantes. En este sentido la teoría del procesamiento de la información destaca el uso de estrategias que faciliten la selección y estructuración de datos clave. Los organizadores gráficos cumplen esta función al representar la información de forma visual, ayudando a los estudiantes a conectar ideas, analizar contenidos y retener conocimientos de manera más efectiva. Además al combinar elementos visuales y verbales potencian la comprensión lectora permitiendo que el aprendizaje sea más claro y significativo.

## **4.2.2. Teoría de aprendizaje**

El sustento teórico basado en una teoría de aprendizaje es esencial para comprender y fundamentar el uso de los organizadores gráficos como herramienta educativa. Integrar una teoría de aprendizaje en estas estrategias pedagógicas explican cómo las personas procesan, organizan y retienen información de manera efectiva. De esta manera se garantiza que el análisis de la variable esté alineado con principios teóricos sólidos, fortaleciendo la validez de la investigación.

### **4.2.2.1. Aprendizaje significativo**

El psicólogo estadounidense David Ausubel creó la teoría del aprendizaje significativo, que se relaciona con estos diagramas. Ausubel, influido por la psicología constructivista, criticó los métodos de enseñanza basados en la memorización mecánica y propuso un enfoque en el que los alumnos ajustan o aprenden al relacionar la nueva información con el conocimiento previo de un tema, permitiendo así una modificación y enriquecimiento de su comprensión (Viteri & Loayza, s.f).

Este aprendizaje se basa en asimilar y reacondicionar conceptos para hallarle un significado, es entonces que los mapas conceptuales cumplen una labor significativa, es que como esta teoría se basa en principios constructivistas, tiene que incluir conceptos, principios y explicaciones «que es el saber» con los procedimientos «que es el saber hacer» y las actitudes y normas «que son el saber ser», la idea es lograr en el individuo una concepción del saber a largo plazo, empleando un cambio en ese conocimiento que se tenía para poder saber más de lo que uno ya tenía experiencia o conocimiento.

### **4.2.2.2. Aprendizaje colaborativo**

El aprendizaje es en primer lugar social, según Vygotsky (1962). Solo después de colaborar con otros, los estudiantes pueden aplicar el conocimiento de manera independiente. Además, el aprendizaje cooperativo permite a los alumnos participar en actividades que se encuentran dentro de su zona de desarrollo próximo, donde pueden desenvolverse con éxito en el proceso de aprendizaje y promover el aprendizaje mediante la indagación activa.

“El aprendizaje cooperativo requiere una amplia estructuración por parte del profesor, mientras que el aprendizaje colaborativo requiere más autonomía del grupo y una mínima estructuración por parte del profesor” . (Zañartu L, 2009), citado en (Acha Quinde, 2016).

Panitz T (2001, citado en ACHA QUINDE, 2016) señala:

En el aprendizaje colaborativo, los alumnos diseñan la estructura de las interacciones y mantienen el control sobre las distintas decisiones que afectan a su aprendizaje, mientras que en el aprendizaje cooperativo, el profesor diseña y mantiene un control casi absoluto sobre la estructura de las interacciones y los resultados.

La teoría del aprendizaje significativo no solo se enfoca en cómo los estudiantes adquieren nueva información, sino en cómo la integran y la relacionan con lo que ya saben. Este proceso permite que el aprendizaje sea más profundo y significativo, alejándose de la simple memorización. Al utilizar herramientas como los organizadores gráficos, los estudiantes pueden visualizar estas conexiones, enriqueciendo su comprensión de manera más dinámica y efectiva. Por otro lado, el aprendizaje colaborativo subraya el papel fundamental de la interacción social en el proceso de aprendizaje. A través del trabajo colaborativo, los estudiantes no solo amplían su conocimiento, sino que también desarrollan habilidades para aplicarlo de manera autónoma en contextos reales. En este marco, los organizadores gráficos no solo facilitan la organización y estructuración de la información, sino que también promueven una participación activa y colaborativa en el aula, convirtiendo el aprendizaje en una experiencia más interactiva y enriquecedora.

#### **4.2.2.3. Modelo teórico de Solé**

Según el planteamiento de Sole, los lectores ejecutan el proceso de lectura utilizando un conjunto de experiencias de conocimiento que poseen y que se activan a través del compromiso con un texto específico. Según Sole (2001), para aprender a leer, primero hay que aprender a realizar una acción sofisticada, ya que hay tres componentes en el proceso de lectura que requieren atención: antes de leer, mientras se lee y después de leer. También subraya la necesidad de considerar la relación entre lectura y comprensión.

**Antes:** definición del objetivo, selección del texto y contenido previsto.

**Durante:** Acontecimientos que contribuyen a la movilización de los conocimientos existentes durante la lectura, nuestro compromiso como lectores y autores, y el entorno en el que se creó la obra.

**Después:** Al concluir la lectura, se condensa el mensaje releendo y resumiendo el texto leído.

Es crucial señalar que siempre hay acciones adicionales que se llevan a cabo al leer, conocidas como estrategias, que generalmente se emplean a nivel inconsciente y permiten el compromiso con el texto y la comprensión. Solé también menciona que la comprensión lectora se divide en tres niveles: literal, inferencial y crítico.

Por ello la comprensión lectora resulta esencial para que los estudiantes aprendan a interpretar textos, este proceso involucra activamente al lector, ya que la comprensión no se deriva únicamente del contenido del texto, sino que requiere motivar al lector evitando imponer lecturas que no sean de su interés.

### **4.3.Comprensión lectora**

#### **4.3.1. Antecedentes**

Respecto a los antecedentes de investigación en torno a la comprensión lectora en alumnos universitarios, sobre salen investigaciones a escala global que proporcionan un aporte significativo al saber requerido para el avance de esta investigación.

Macay Zambrano y Velez Castro (2019) determinzaron los niveles de comprensión lectora de 250 estudiantes universitarios a traves de un estudio descriptivo, determizando que los estudiantes tenian una comprensión promedio de la elctura. A nivel nacional, Etefania (2024) ha analizado el impacto de la lectura en los 65 estudiantes y señalo a la literatura interactiva y de ficción/terror como generos literarios preferidos. Aunque no exploro su enfoque sobre el analisis de retención y pensamiento critico. A nivel local, Caigua (2024) evaluo la comprensión lectora entre estudiantes de segundo año de ingenieria agricola de la Universidad Nacional de Loja, utilizando la prueba ICLAU. Los resultados mostraron que la comprensión del texto por parte de los estudiantes estaba en un nivel moredado.

La investigación sobre la lectura realmente ha cambiado la percepción de la lectura como un acto en sí mismo y ha ayudado a crear actividades que facilitan las formas de realizar todas las acciones vinculadas a la lectura. La comprensión de textos como habilidad es algo que se puede enseñar en la práctica hoy en día en una escuela lo que a su vez facilita la prueba e integración de pedagogías novedosas en el intento de alcanzar este objetivo. Nuestro punto de partida es que leer es un acto de interpretación que implica guiar una serie de inferencias para construir una interpretación de la información escrita a partir de la información proporcionada por el texto y los conocimientos del lector. Al mismo tiempo, leer significa iniciar otra serie de razonamientos para controlar el proceso de interpretación, de modo que se puedan detectar posibles malentendidos durante el proceso de lectura.

#### **4.3.2. Definición de comprensión lectora**

La lectura comprensiva es considerada desde la mirada cognitiva, un producto y un proceso al mismo tiempo (Valles Arandiga, 2009). En este sentido, entendemos que la interacción del lector con el texto produce un producto de memoria que se conserva en la memoria a largo plazo (MLP). Esta postura subraya la importancia de la memoria LTM y cómo se utiliza como recurso para el éxito o el logro del lector.

Rossana (2006), señala:

Como resultado, vemos que la lectura comprensiva es la interacción entre un lector y un texto, ya que ésta es la base fundamental de la comprensión en la que el lector es capaz de conectar lo que el autor revela con lo que tiene en la cabeza. Dentro de estas nociones, la comprensión se define como un proceso en el que el lector obtiene significado de su compromiso con el material. Lo que el lector comprende al leer viene determinado por su nivel de experiencia, que se manifiesta a medida que descodifica las ideas, palabras, frases y párrafos del autor. El contacto del lector con el texto sirve de base para la comprensión. En este proceso, el lector conecta lo que dice el autor con lo que ya sabe.

Es “un conjunto integral de habilidades cognitivas» que permite a una persona procesar e interanalizar información mientras lee un texto impreso”. (Alfonso y Flores, 2009)

Desde un punto de vista cognitivo, Valees Arandiga y Rosanna destacan que la comprensión lectora es tanto un producto como un proceso; es la consecuencia de la interacción del lector con el material. Este enfoque enfatiza la relevancia de la memoria a largo plazo junto con las estrategias de recuperación de información en el éxito de la lectura, lo que implica que la comprensión lectora se entiende en el contexto del conocimiento previo del lector y del texto del autor. Por el contrario, Alfonso y Flores definen la comprensión lectora como un conjunto de habilidades cognitivas necesarias para la adquisición y el procesamiento de la información impresa. Este concepto hace hincapié en las facultades mentales necesarias para la comprensión lingüística e ignora por completo el impacto que las emociones o las situaciones pueden tener en las capacidades de comprensión lectora.

#### **4.3.3. Comprensión lectora en la educación superior**

Gómez Palomino (2011), señala:

La comprensión de textos está presente en todos los entornos de los distintos niveles educativos y se considera una actividad fundamental para el aprendizaje escolar, ya que todo lo que los alumnos adquieren, discuten y emplean en el aula se basa en textos escritos.

Por otro lado, (Alfonso & Flórez, 2009) recalcan que lamentablemente, en la cultura universitaria, casi nunca se llevan a cabo prácticas de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta las competencias lectoras de cada uno de los estudiantes; en cambio, se asume que cada sujeto que llega a las instituciones trae consigo los conocimientos y estrategias propias para abordar la complejidad de la educación superior.

Algunos docentes e instituciones adoptan una actitud negligente ante esta situación, lo que contribuye a dicho panorama. No ofrecen programas ni proyectos de investigación para mejorar la educación de los estudiantes, pero se atreven a plantear preguntas como: ¿por qué los estudiantes no comprenden los textos que leen?, ¿por qué los estudiantes no responden a las exigencias académicas propuestas por el docente y la institución?, ¿por qué tantos estudiantes se retiran en el primer semestre universitario?, ¿por qué los estudiantes no asumen una posición crítica?

Los estudiantes no comprenden los textos que leen, no les gusta leer, no investigan, plagian los textos, no cumplen con las expectativas de los docentes y las instituciones no asumen una



posición crítica porque no saben cómo decodificar e inferir; es decir, no saben cómo abordar los diferentes tipos de textos. Como resultado, no encuentran sentido en lo que leen. La investigación sobre la lectura ha transformado efectivamente la concepción de qué es la lectura y ha permitido desarrollar actividades que contribuyen al desarrollo de todos los mecanismos relacionados. Enseñar la comprensión de textos se ha convertido en un objetivo real de la práctica escolar, lo que permite experimentar y articular nuevas prácticas para lograr este objetivo. Nuestro punto de partida es que leer es un acto de interpretación que implica guiar una serie de inferencias para construir una interpretación de la información escrita a partir de la información proporcionada por el texto y los conocimientos del lector. Al mismo tiempo, leer significa iniciar otra serie de razonamientos para controlar el proceso de interpretación, de modo que se puedan detectar posibles malentendidos durante el proceso de lectura.

#### **4.3.4. Factores de la comprensión lectora**

En el proceso de la comprensión lectora hay diversos elementos que puedan influir en la capacidad de una persona para entender y asimilar un texto. Por eso, resulta fundamental identificar y analizar los diferentes factores que pueden el desarrollo de esta habilidad.

##### **4.3.4.1. Factores de contexto**

Según Valles, A y Valles, C (2006), citados por Salinas (2010), los factores de contexto desempeñan un papel crucial en la comprensión lectora. Estos factores abarcan desde las características del texto hasta el entorno en el que se desarrolla la lectura, pasando por las dinámicas familiares y socioculturales que influyen en el sector.

**Características del texto:** La forma en que está escrito puede facilitar o dificultar su comprensión, elementos como la longitud de las frases, la estructura interna del contenido y la cantidad de términos nuevos para el lector afectan directamente a la claridad del mensaje. Lo esencial no solo es lo que se comunica, sino como se expresa.

**Organización y planificación de la lectura:** Tener un entorno adecuado es clave para una buena experiencia de lectura, esto incluye condiciones personales y materiales que promuevan la concentración, como un lugar cómodo, bien iluminado, con una temperatura agradable y libre de ruidos. Además establecer horarios adecuados para leer contribuye a que el lector esté más dispuesto y receptivo.

**Interacción familiar:** El ambiente familiar también influyen significativamente, los hábitos y actitudes de los padres hacia la lectura pueden moldear el comportamiento lector de los hijos, actuando como ejemplos a seguir y generando un vínculo afectivo por la lectura.

#### **4.3.4.2. Factores personales**

Dentro de los factores personales que influyen en la comprensión lectora, la motivación ocupa un lugar destacado. Esta puede ser intrínseca o extrínseca y ambas están profundamente vinculadas con el nivel de interés del lector hacia la lectura.

**Características del lector:** La capacidad para comprender un libro viene determinada por diversos factores, como la motivación del lector para leer, su aptitud cognitiva y sus conocimientos previos.

**Motivación:** La actitud que adopta el lector frente a la lectura juega un papel determinante, desde un enfoque metodológico, la motivación puede ser intrínseca o extrínseca.

**Capacidades cognitivas:** Habilidades como la atención y la memoria son esenciales en el proceso de comprensión. La atención se activa durante la fase de percepción del texto, mientras que la memoria interviene en el almacenar y recuperar la información, tanto como nueva como preexistente para lograr una comprensión más profunda.

**Conocimientos previos:** Los esquemas de conocimiento del lector desempeñan un papel importante; cuando lee, no sólo emplea lo que ya sabe, sino que incorpora nueva información que organiza y enriquece su conocimiento actual, permitiéndole asignar sentido y significado a lo que aprende.

#### **4.3.5. Niveles de comprensión lectora**

La capacidad de una persona para comprender y procesar el significado de un texto escrito se conoce como su nivel de comprensión lectora. Es una habilidad fundamental para la lectura porque requiere mucho más que simplemente reconocer las palabras de una página. Algunos autores describen continuamente niveles de comprensión lectora en este sentido, (Pérez, 2005) nos menciona 5 niveles que están implicados en la comprensión lectora.

#### **4.3.5.1.Comprensión Literal**

El primer nivel es la comprensión literal, en el cual el lector debe usar sus habilidades de reconocimiento y recuerdo. Este nivel implica el reconocimiento y localización de elementos y detalles, como nombres, personajes y tiempos, así como ideas principales y secundarias. También incluye el reconocimiento de las relaciones causa-efecto y los rasgos de los personajes. Además, se enfoca en el recuerdo de hechos, épocas, lugares, detalles, ideas principales y secundarias, así como las relaciones causa-efecto y los rasgos de los personajes.

#### **4.3.5.2.Reorganización de la información**

El segundo nivel se enfoca en la reorganización de la información. Se requiere que los lectores puedan clasificar personas, objetos y lugares, hacer esquemas del texto, condensar la información en resúmenes y combinar una variedad de ideas y hechos en una síntesis.

#### **4.3.5.3.Comprensión inferencial**

El tercer nivel, conocido como comprensión inferencial, requiere que el lector integre su experiencia personal y formular conjeturas e hipótesis, infiriendo detalles adicionales, ideas principales y secundarias, así como rasgos de los personajes que no se expresan explícitamente en el texto. Esto permite una interpretación más profunda al deducir información implícita.

#### **4.3.5.4.Lectura crítica**

El cuarto nivel, que corresponde a la lectura crítica o juicio valorativo, implica realizar juicios sobre la realidad y la fantasía, así como evaluar los valores presentes en el texto. Permite al lector reflexionar sobre su contenido al contrastar la información del texto con sus conocimientos previos y evaluar las afirmaciones en función de su propio entendimiento del mundo.

#### **4.3.5.5.Apreciación lectora**

La quinta etapa, el disfrute de la lectura, se centra en el impacto psicológico y estético del texto en el lector. Este nivel incluye el pensamiento sobre relaciones lógicas como motivos, posibilidades, causas psicológicas y físicas, así como el razonamiento específico del texto sobre relaciones espaciales y temporales, referencias a pronombres, ambigüedades léxicas y relaciones entre elementos oracionales.

### **4.3.6. Intervención de los procesos lingüísticos en la comprensión lectora**

Valles Arandiga (2005) menciona que la lectura de textos implica procesos cognitivo-lingüísticos complejos que nos permiten comprender su significado y extraer la información necesaria para comprenderlo. Existen algunos procesos, entre ellos:

#### **4.3.6.1. Acceso al léxico**

Cuando la información se obtiene a través del tacto o la vista, la información semántica y sintáctica debe recogerse y conservarse en la memoria a largo plazo. La evaluación de una palabra detectada visual o conceptualmente debe basarse en el conocimiento previo de la misma en el almacenamiento léxico adecuado.

Este almacén se conoce como archivo mental, léxico mental, diccionario interno, léxico interno, vocabulario básico personal, entre otros nombres. Todas estas denominaciones tienen en común que el cerebro tiene bases neuroanatómicas, neurofisiológicas y neuroquímicas que sirven como soporte orgánico para el conocimiento de palabras ya establecidas (Valles Arandiga, 2005).

En esencia, cada registro del «almacén léxico» contiene toda la información accesible sobre la palabra que se ha registrado y se clasifica según criterios como:

- a) Pragmático y funcional: frecuencia de uso de las palabras.
- b) Semántico: definición.
- c) Morfológico: estructura silábica.

#### **4.3.6.2. Análisis sintáctico**

El análisis sintáctico es la capacidad de comprender cómo se relacionan las palabras entre sí, lo que incluye el conocimiento de la estructura gramatical de la lengua, así como de las relaciones sintácticas (Aragón, 2011).

- El análisis sintáctico consiste en asignar etiquetas a las distintas zonas de palabras de una frase (sujeto, verbo, complemento).
- Se especifican las relaciones que existen entre los componentes.
- Construcción de la estructura: de acuerdo con la jerarquía de componentes.

#### **4.3.6.3. Interpretación semántica**

En el proceso de interpretación semántica, se producen inferencias, es decir, procesos cognitivos a través de los cuales el lector aprende cosas nuevas del texto basándose en cómo lo interpretó y de acuerdo con el contexto. Consiste en sacar el significado de la oración y combinarlo con lo que sabe el lector. Los conocimientos que obtiene se basarán en sus experiencias previas y en su amplia gama de vocabulario (Valles Arandiga, 2005).

Estos procesos lingüísticos en la comprensión lectora incluyen el acceso léxico, en el que el lector se remite a su archivo mental para reconocer y comprender las palabras en función de su frecuencia, significado y estructura. El análisis sintáctico se destaca como requisito previo para comprender la relación gramatical entre las palabras, necesaria para construir correctamente el contenido de las frases. Por último, la interpretación semántica, en la que el lector infiere significados y los relaciona con sus conocimientos previos, es un paso fundamental hacia la comprensión cabal del texto.

#### **4.3.7. Instrumentos para evaluar la comprensión lectora**

**Instrumento para medir la capacidad de comprensión lectora en alumnos universitarios (ICLAU):**

Es una herramienta creada para evaluar la capacidad de comprensión lectora de los estudiantes universitarios. Su objetivo es medir la habilidad de los estudiantes para comprender y procesar tanto textos académicos como no académicos, evalúa cinco niveles de comprensión: literal, de reorganización, inferencial, crítica y apreciativa. El instrumento se basa en una narración evolutiva de 965 palabras y se divide en siete ejercicios. Las dos primeras tareas consisten en preguntas de opción múltiple. Otro ejercicio requiere la creación de un esquema, mientras que las actividades restantes incluyen preguntas abiertas. El examen dura aproximadamente 45 minutos.

#### **PROLEC-SE-R. batería para la evaluación de los procesos lectores**

Este evalúa y detecta dificultades lectoras en jóvenes de 12 a 18 años, con una duración que puede variar, 45 minutos para la versión de screening y 90 minutos para la batería completa.

Consta de dos secciones: las pruebas 1 a 6 aplicadas colectivamente y con una duración de 45 minutos y las pruebas 7 a 13 deben administrarse de forma individual y también requieren 45 minutos.

#### **4.4.Estrategía Psicopedagógica**

##### **4.4.1. Definiciones**

Según Farell Pérez (2023), las estrategias psicopedagógicas son los enfoques, métodos, recursos y herramientas que se utilizan para mejorar las competencias comunicativas de los maestros, de acuerdo con las necesidades de cada uno.

Fortuna Terrero (2017), mencionan que las soluciones que proporcionan apoyo constante a todas las personas en sus elementos personales, sociales, académicos, intelectuales y cognitivos sirven al propósito de la prevención y el desarrollo. Estas tácticas se encargan de personalizar los procesos instructivos.

(TOBÓN MARULANDA & RAMÍREZ VILLEGAS, 2012) indica que: "son procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto, con responsabilidad' (p. 8).

Estos autores en sus estudios destacan la relevancia de las estrategias psicopedagógicas en la educación. Farell Perez nos subraya que estas estrategias, están compuestas por diversos enfoques, métodos, recursos y herramientas, que son fundamentales para mejorar las competencias comunicativas de los docentes, adaptándose a las necesidades individuales de cada estudiante. Por su parte, Fortuna Terrero nos enfatiza que el proceso de ayuda continua de estas estrategias se orienta a aspectos personales, sociales, académicos, intelectuales y cognoscitivos de los individuos, con un propósito preventivo y de desarrollo; no obstante su estudio no aborda en profundidad cómo se aplica las estrategias en contextos específicos. Finalmente Tobon Marulanda y Ramirez Villegas nos afirman que estas estrategias son procesos complejos que requieren desempeño con idoneidad y responsabilidad en un contexto determinado, pero no detallan cómo se evalúa la eficacia en la práctica educativa.

##### **4.4.2. Características**

Antes de seleccionar una técnica psicopedagógica para un curso o actividad, el profesor debe determinar cuál se ajusta mejor a los objetivos de los alumnos. Para ello, el profesor debe

conocer los aspectos más importantes de cada enfoque y su funcionamiento. En consecuencia, a continuación se resumen los aspectos clave de las tácticas psicopedagógicas que todo profesor debe conocer para lograr un aprendizaje eficaz de los alumnos.

- Se basan en objetivos específicos.
- Son de naturaleza diversa.
- Fomentan la autonomía del alumno, la colaboración, el aprendizaje basado en proyectos, la resolución de problemas, el autoaprendizaje y la enseñanza por descubrimiento.

Estas características nos permiten elegir una buena estrategia que será aplicada para un curso o actividad, donde el docente debe adaptarlas a las necesidades de cada uno de los estudiantes. Por ello, es primordial estar familiarizado con estas características para lograr un buen aprendizaje en los estudiantes pero sabiendo que cada táctica tiene su respectivo funcionamiento. Estas características se basan en objetivos concretos para las necesidades tanto individuales como colectivas del aula, siendo de índoles distintos permitiéndonos fomentar la autonomía en el estudiante, un aprendizaje colaborativo dentro del aula permitiéndole lograr varios tipos de aprendizaje mediante el uso de estas estrategias.

#### **4.4.3. Desarrollo de las Competencias Comunicativas mediante las estrategias psicopedagógicas**

El uso del material didáctico para fortalecer la clase

- Establecer un esquema de estudio para el aprendizaje individual
- Al momento de dar una instrucción o exposición, debe mantener un contacto visual con los estudiantes.
- Utilizar calculadora, laptop u otro material de apoyo que facilite la enseñanza.
- La motivación al estudiante para conseguir sus propósitos y metas por cumplir.
- Permitir la demostración de las habilidades que posee el alumno al momento de entregar una tarea ya sea mediante dibujos, carteles, verbalmente o escrito.

- Incentivar a que sea una persona organizada al momento de empezar un proyecto o actividad.

El uso de estas estrategias psicopedagógicas le permite al docente desarrollar competencias comunicativas en los estudiantes, utilizando material didáctico permitiéndole fortalecer la clase y algo interactiva, estableciendo un esquema de estudio para el aprendizaje individual donde el docente debe permitir la demostración de las habilidades propias que posee el estudiante al momento de entregar una tarea incentivando a que sea organizado al momento de comenzar con una actividad, esto logrará una motivación al estudiante para conseguir sus propósitos y metas por cumplir. El docente debe contar con material de apoyo que facilite la enseñanza dentro del aula utilizando, laptop, calculadora u otro material de apoyo como los cuadernos.

#### **4.4.4. Importancia de las estrategias psicopedagógicas áulicas**

Según Cardona (2020), las estrategias de enseñanza psicopedagógicas en el aula juegan un papel importante en el proceso educativo porque pueden adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Estas estrategias van más allá de la transmisión de conocimientos y buscan comprender y abordar los diferentes estilos de aprendizaje que existen en el aula. Al adaptar los enfoques a la diversidad de los estudiantes, se puede crear un entorno inclusivo que conduzca a un mejor rendimiento académico (citado en Paredes-Aulestia, 2023).

De esta manera, Cardona destaca la importancia de las estrategias psicopedagógicas en contextos educativos, enfatizando su capacidad de adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Cardona considera que estas estrategias no se limitan a la simple transferencia de conocimientos, sino que están orientadas a comprender y prestar atención a los diversos estilos de aprendizaje presentes en el aula, lo que promueve un enfoque inclusivo que favorezca el rendimiento académico. Su estudio no profundizó en cómo se podrían implementar estas estrategias en contextos específicos, ni en los desafíos de aplicar estas estrategias en aulas con necesidades educativas muy diversas.

Una vez descritos de manera adecuada los contenidos teóricos correspondientes a la variable independiente se procede a desarrollar la fundamentación teórica de la variable dependiente, que en este caso se centra en la comprensión lectora.



## 4.5. Organizadores gráficos

### 4.5.1. Antecedentes teóricos

A nivel internacional, (Toro Rodríguez & Buitrago Roper, 2018) evaluaron el impacto de los organizadores gráficos (mapas mentales, radiografía textual y mentefactos conceptuales) en estudiantes de primer semestre de una institución tecnológica en Colombia, concluyendo que estas herramientas mejoraron significativamente la comprensión lectora. Rivas Rosero (2013) realizó un estudio a nivel nacional sobre el uso de organizadores gráficos en 64 estudiantes y 13 profesores, demostrando su utilidad para el aprendizaje significativo y la evaluación auténtica, sin embargo observó una escasez de estudios comparables en educación superior. Finalmente Larco Huertas (2008) analizó el uso de organizadores gráficos en 143 estudiantes y 40 docentes de la escuela politécnica del ejército, encontrando que el 60% de los docentes desconocía estas herramientas mientras el 81% de los estudiantes las utilizaba de manera autónoma, concluyendo que la falta de capacitación docente limita su implementación.

De este modo, los estudios realizados por Toro Rodríguez y Buitrago Roper (2018), Rivas Rosero (2013) y Larco Huertas (2008) destacan la importancia de los organizadores gráficos en el ámbito educativo. **Toro Rodríguez y Buitrago Roper** resaltan la eficacia de herramientas como la radiografía textual, los mapas conceptuales y los mentefactos conceptuales para mejorar las competencias lectoras en estudiantes de primer semestre, aunque el estudio se limita a una universidad tecnológica en Colombia y no explora en profundidad el impacto de los diferentes géneros textuales utilizados en las pruebas. **Rivas Rosero** destaca la eficacia de los organizadores gráficos para el aprendizaje significativo y la evaluación auténtica, pero su estudio se centró en una muestra pequeña, lo que limita la generalización de los resultados a otros ámbitos educativos. Finalmente, **Larco Huertas** reveló que si bien muchos docentes desconocen el uso de organizadores gráficos, reconocen su potencial para mejorar el aprendizaje significativo, pero la falta de capacitación en estas herramientas dificulta su correcta implementación.

A pesar del tiempo transcurrido desde la publicación de esta investigación en el presente se reflexiona sobre la importancia del proceso de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de las clases. En este contexto los organizadores gráficos de tipo manual continúan siendo herramientas útiles, incluso en la actual era digital donde tanto estudiantes como docentes tienen acceso a diversas herramientas tecnológicas. Sin embargo se destaca la relevancia de los organizadores

gráficos como un medio de retroalimentación para analizar los contenidos abordados. Por lo tanto es fundamental retomar este tipo de actividades pedagógicas en circunstancias específicas especialmente cuando no todos cuentan con acceso a herramientas tecnológicas avanzadas.

#### 4.5.2. Definición

Arena (2005), define:

Como una representación esquemática que representa los vínculos jerárquicos y paralelos entre conceptos amplios y exhaustivos y detalles minuciosos. A diferencia de los descritos por Ausubel, los organizadores visuales se construyen para el mismo nivel de lectura que el nuevo contenido, en lugar de para un grado de abstracción superior y más genérico.

Mientras otro autor nos la define como:

“Representación visual del conocimiento que transmite información en forma de esquema con etiquetas que destacan las partes significativas de una idea o tema. Recibe diversos nombres, como mapa semántico, mapa conceptual, mapa de organización visual y mapa psicológico”. (Preciado s.f.)

Del mismo modo, Kaltенbrunner (2011) afirma que el uso de organizadores gráficos permite a los estudiantes diseñar su propio aprendizaje, haciendo que las clases dirigidas por el profesor sean más experienciales. En consecuencia, es fundamental aumentar la calidad organizativa de las actividades educativas, ser estratégicos y ampliar la comprensión de nuevos esquemas gráficos que ayuden a la comprensión de textos.

Los organizadores gráficos pueden ayudar a los alumnos a mejorar su capacidad para relacionar significados, recordar información y desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Según algunas investigaciones, el uso de estos materiales en el aula no sólo mejora el aprendizaje, sino que también fomenta la participación activa y la autonomía en el estudio. En consecuencia, estos puntos de vista reafirman la importancia de los organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes universitarios. Como señala **Arena**, estos esquemas permiten representar visualmente relaciones jerárquicas y paralelas entre conceptos, lo que facilita el procesamiento de la información. Además, **Preciado** enfatizó que los organizadores gráficos

ayudan a resaltar aspectos importantes del conocimiento mediante el uso de etiquetas, permitiendo a los estudiantes visualizar y estructurar mejor la información. Finalmente, **Kaltenbrunner** destaca que estas herramientas promueven un aprendizaje más experiencial, convirtiendo a los estudiantes en protagonistas activos de su propio proceso de aprendizaje.

#### **4.5.3. Habilidades que desarrollan los organizadores gráficos**

Los organizadores gráficos pueden fomentar una variedad de habilidades esenciales que influyen en la vida cotidiana, incluyendo:

- Pensamiento crítico y creativo.
- Comprensión.
- Memoria.
- Interacción con el tema.
- Empaque de ideas principales.
- Comprensión del vocabulario.
- Construcción de conocimiento.
- Elaboración de resúmenes, clasificación, gráficos y categorización.

Como tal, estas características destacan a los organizadores gráficos como una herramienta fundamental para desarrollar habilidades esenciales que impactan lo académico y la vida diaria. Fomentan el pensamiento crítico y creativo, mejoran la comprensión y la retención y promueven la interacción activa con el contenido. Además, ayudan a los estudiantes a identificar y estructurar las ideas principales, mejorar la comprensión del vocabulario y apoyar la construcción del conocimiento. En definitiva, estas herramientas enriquecen la capacidad de crear resúmenes y categorías, haciendo del aprendizaje una experiencia más eficiente y dinámica.

#### **4.5.4. Habilidades que generan los organizadores gráficos mediante las estrategias de aprendizaje de Beltrán**

Dentro de las estrategias de aprendizaje de Beltrán, los organizadores gráficos facilitan el desarrollo de competencias como la búsqueda, ordenación y memorización de la información.

Estos materiales visuales asisten a los alumnos en la codificación eficiente del saber y en la creación de una comprensión más profunda al vincular conceptos fundamentales. Igualmente, fomentan capacidades metacognitivas, las cuales posibilitan a los alumnos supervisar y modificar sus propios procesos de aprendizaje de forma eficiente. (Beltran, 1997)

**1. Habilidades de búsqueda de información:** determinar dónde se encuentra la información sobre un tema, hacer preguntas, utilizar una biblioteca y utilizar materiales de referencia.

**2. Las habilidades de asimilación y retención de información** incluyen cómo escuchar para comprender, estudiar para comprender, recordar, codificar y construir representaciones, leer con comprensión y registrar y controlar la comprensión.

**3. Capacidad de organización:** cómo establecer prioridades, gestionar el tiempo, organizar los recursos y completar a tiempo las tareas más importantes.

**4. Habilidades inventivas y creativas:** cómo cultivar una mentalidad inquisitiva, razonar inductivamente, generar ideas, hipótesis y predicciones, organizar nuevas perspectivas, utilizar analogías, evitar la fijeza funcional y otras formas de rigidez, y sacar provecho de sucesos interesantes y extraños.

**5. Habilidades analíticas:** cómo cultivar una mentalidad crítica, razonar deductivamente y evaluar ideas e hipótesis.

**6. Capacidad de toma de decisiones:** cómo detectar alternativas y tomar decisiones sensatas.

**7. Habilidades comunicativas:** la capacidad de articular ideas vocalmente y por escrito.

**8. Habilidades sociales:** cómo evitar disputas interpersonales, cooperar y obtener cooperación, competir lealmente y motivar a los demás.

**9. Habilidades metacognitivas:** cómo evaluar el propio rendimiento cognitivo, cómo seleccionar una estrategia adecuada para un problema dado, cómo centrar la atención en un problema, cómo decidir cuándo detener la actividad en un problema difícil, cómo determinar si uno entiende lo que lee o escucha, cómo transferir los principios o estrategias aprendidos de una situación a otra, cómo determinar si los objetivos son coherentes con las capacidades, conocer las exigencias de la tarea.

Por lo tanto, estas habilidades enfatizan que los organizadores gráficos son herramientas valiosas para desarrollar habilidades básicas de aprendizaje. Facilitan la búsqueda, clasificación y retención de información, permitiendo a los estudiantes establecer conexiones significativas entre conceptos y mejorar las habilidades metacognitivas para monitorear su propio aprendizaje. Las habilidades mejoradas incluyen la ubicación y retención de información, la organización del tiempo y los recursos, y el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. Además, estos recursos mejoran la comunicación y las interacciones sociales, ayudando a los estudiantes a tomar decisiones informadas. En definitiva, los organizadores gráficos enriquecen el proceso educativo y preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos de la vida diaria.

#### **4.5.5. Organizadores gráficos: estrategias manuales y digitales para facilitar el aprendizaje**

Los organizadores gráficos manuales y digitales son muy utilizados en educación para facilitar el aprendizaje y estructurar las ideas. Los organizadores gráficos manuales, como los mapas conceptuales y los mapas mentales, son representaciones visuales que los estudiantes suelen dibujar a mano. Estas herramientas permiten la organización jerárquica de conceptos y promueven un aprendizaje significativo. En los mapas conceptuales, por ejemplo, se establecen conexiones entre ideas utilizando palabras de enlace, lo que facilita la comprensión profunda de los temas tratados. (Domínguez & Vega, 2020, citado en (Rojas Villanueva, Caballero, Alejos, Zapata, & Ticona, 2022)

Por otro lado, los organizadores gráficos digitales ofrecen ventajas adicionales debido a las herramientas tecnológicas que permiten mayor flexibilidad y creatividad. Estos pueden incluir elementos visuales como imágenes, colores y formas, lo que facilita la personalización y la exploración más dinámica del contenido. Los mapas mentales digitales, por ejemplo, permiten a los estudiantes desarrollar ideas desde un concepto central con mayor rapidez y eficiencia, gracias a las plataformas tecnológicas disponibles. (Ariza & Muñoz, 2022 citado en (Rojas Villanueva, Caballero, Alejos, Zapata, & Ticona, 2022)

Estas dos formas de utilizar los organizadores, tanto en su forma manual como digital, han demostrado ser efectivos en la mejora del rendimiento académico al facilitar la estructuración visual de la información y la integración de nuevos conocimientos. Además los organizadores gráficos manuales, como la elaboración de mapas conceptuales y esquemas escritos a mano,

promueven una mejor comprensión lectora, ya que el proceso de escribir y organizar información de forma manual requiere una mayor atención al texto. Esto permite a los estudiantes a interpretar y sintetizar ideas con mayor profundidad, favoreciendo el análisis y el recuerdo de la información, lo cual resulta beneficioso en tareas que implican comprensión de textos.

#### 4.5.6. Tipos de organizadores gráficos

##### 4.5.6.1. Mapa conceptual

«Los mapas conceptuales son herramientas gráficas para organizar y mostrar el conocimiento. Contienen conceptos que suelen estar encerrados en un círculo o recuadro, así como vínculos entre conceptos representados por líneas de conexión.» Cañas y Novak, s.f.

Los mapas conceptuales constan de:

- Conceptos
- Palabras de enlace - Líneas de enlace

Se representan de forma que demuestran las relaciones jerárquicas mediante la posición geográfica y el uso de colores, lo que permite al observador del mapa abstraer clases y subclases.

*Figura 1. Mapa conceptual*



Nota. Los mapa conceptuales son unos de los mas utilizados y reconocido. Tomado de (Uriel, 2021)

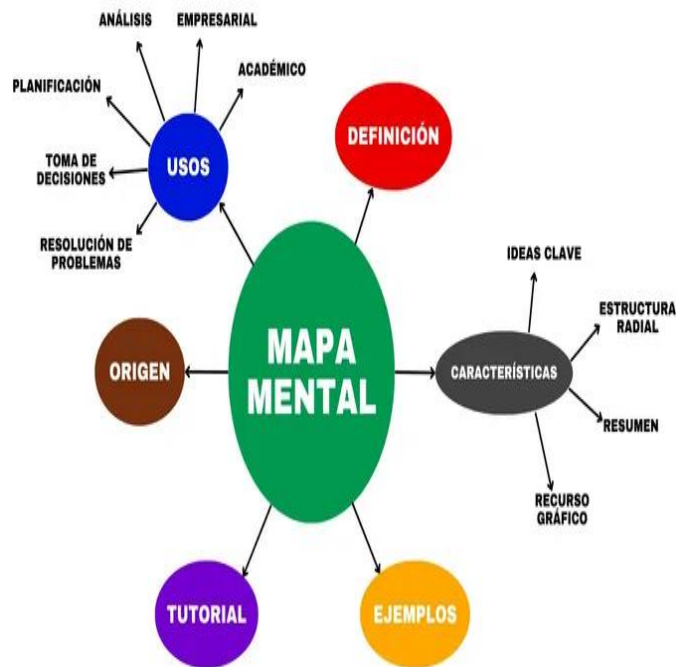
#### 4.5.6.2. Mapa mental

“Es un método de análisis que permite organizar fácilmente los pensamientos. Además, es un instrumento que te permite tomar notas y planificar tus pensamientos de manera creativa utilizando imágenes, colores, símbolos, dibujos y palabras clave como nemotecnia”. (Buzan, 1996).

Los mapas mentales tienen cuatro rasgos principales:

- El tema principal se concentra en una imagen clara.
- Los temas principales irradian de la imagen central ramificada.
- Una imagen o una palabra clave sobre una línea relacionada forma las ramas, y las ramas también se forman a partir de los puntos de menor importancia.
- Las ramas están conectadas en una estructura nodal.

**Figura 2.** Mapa mental



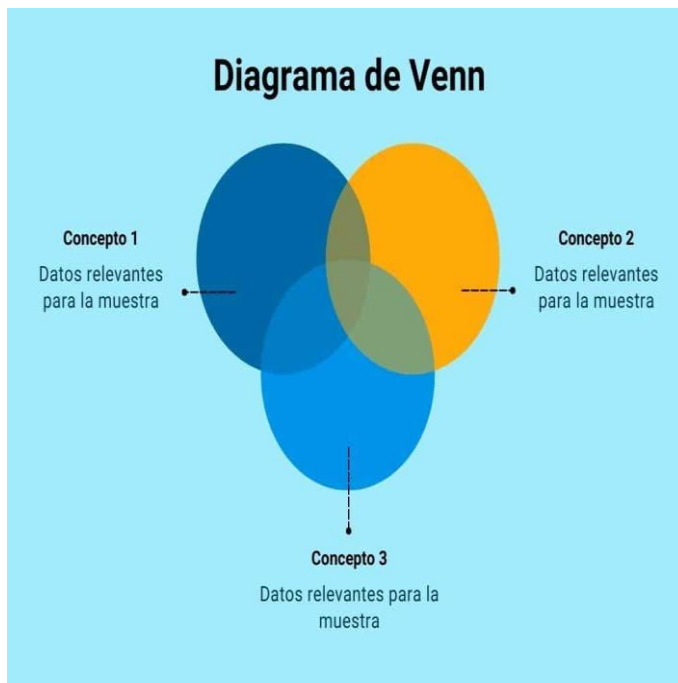
Nota. El mapa mental se utiliza para representar conceptos relacionados con una idea central. Tomado de (Equipo de Enciclopedia Significados , 2024)

#### 4.5.6.3. Diagrama de Venn

Viteri & Loayza, (s.f.) menciona:

Este estilo de gráfico fue diseñado por John Venn, matemático y filósofo británico, para demostrar la relación lógica o matemática entre varios conjuntos de elementos. Este tipo de diagrama permite ver intersecciones, inclusiones y disyunciones sin que los conjuntos que los conectan cambien sus posiciones relativas. Las relaciones entre conjuntos se muestran gráficamente mediante óvalos o círculos. Cada óvalo o círculo representa un conjunto independiente. La forma en que estos círculos interactúan entre sí ejemplifica todas las conexiones lógicas que pueden existir entre los conjuntos mostrados.

**Figura 3.** *Diagrama de Venn*



Nota. El diagrama de Venn utiliza círculos, u otras figuras, que se van superponiendo entre sí, para representar los vínculos lógicos entre dos o más conjuntos de elementos. Tomado de (Gallay, 2022)



#### 4.5.6.4. Diagrama de flujo

Manene, (2011) menciona:

Es una representación gráfica de una serie de etapas o flujos, tiene la ventaja de mostrar el orden del proceso, las unidades implicadas y los responsables de su ejecución. En otras palabras, es una representación simbólica o visual de un procedimiento administrativo.

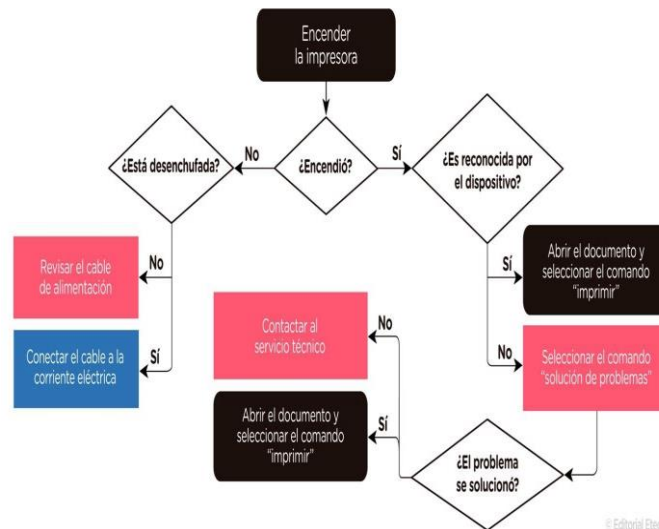
Pasos esenciales para crear un diagrama de flujo efectivo:

- Establezca el propósito del diagrama.
- Encuentre y enumere los pasos del procedimiento.
- Elija los símbolos apropiados (óvalos para inicio y fin, rectángulos para procesos, rombos para decisiones, etc.).
- Coloque los pasos en el orden adecuado y marque los pasos con flechas.
- Utilice rombos y sus flechas para agregar decisiones.
- Revise y edite el diagrama para que sea más comprensible y preciso.
- Obtenga comentarios para garantizar exactitud.
- Registre y guarde el gráfico.
- Actualice según sea necesario.

**Figura 4.** *Diagrama de flujo*

## Diagrama de flujo

Ejemplo de diagrama de flujo para utilizar una impresora



Nota. Ejemplo de diagrama de flujo, sirven para organizar, evaluar o replantear secuencias de actividades y procesos de distinta índole, como proyectos, actividades. Tomado de (Giani, s.f.)

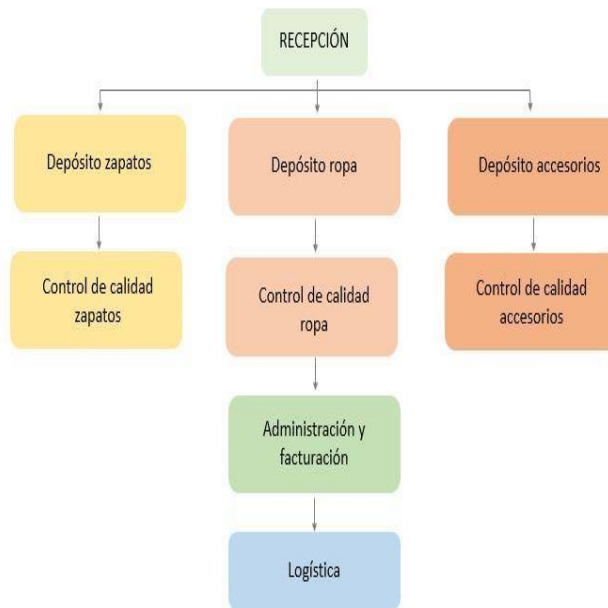
### 4.5.6.5. Organigrama

Los organigramas son representaciones esquemáticas de la estructura orgánica de una organización que muestran la posición de las áreas que la componen, los niveles jerárquicos, las líneas de autoridad y la asesoría (Thompson, 2009).

Pasos clave para crear un organigrama eficaz:

- Definir el alcance: determinar qué parte de la organización representa.
- Obtener información: obtener información sobre los roles y las jerarquías.
- Seleccionar el tipo de organigrama deseado: horizontal, vertical o matricial.
- Dibujar el nivel más alto: empiece con la posición o departamento más alto.
- Agregar niveles inferiores: establezca roles subordinados y conéctese con líneas.
- Incluir información adicional: cada cuadro debe tener nombres y títulos.
- Usar recursos de diseño: el organigrama se crea utilizando software.
- Revisar y adaptar: verifique la claridad y precisión.

**Figura 5.** Organigramas



Nota. Ejemplo de organigrama. Tomado de (Azkue, s.f.)

#### **4.5.6.6. Línea de tiempo**

“Este tipo de organizador gráfico dispone una serie de acontecimientos relacionados con un tema de forma secuencial, lo que permite proyectar claramente la relación cronológica entre ellos”. (Viteri & Loayza, s.f).

Es necesario determinar las horas de inicio y fin de los acontecimientos, ordenarlos cronológicamente, destacar los acontecimientos más notables para determinar los intervalos de tiempo adecuados, agrupar los acontecimientos similares, elegir la escala que se utilizará para la visualización y, por último, presentar los acontecimientos en forma de diagrama.

**Figura 6.** *Línea del tiempo*



Nota. Esencialmente, es una forma de "mapear" el tiempo. Tomado de (Nuria, 2023)

#### **4.5.6.7. Telaraña**

Preciado Rodriguez (s.f), comenta:

Proporciona una estructura detallada de conceptos y/o hechos, lo que permite a los alumnos aprender a ordenar y jerarquizar la información. El concepto principal se sitúa en el centro de la red, con enlaces hacia el exterior que conectan conceptos secundarios que proporcionan detalles de apoyo. Suelen utilizarse para generar ideas, organizar información y evaluar el contenido de un tema o una historia.

**Figura 7. Telaraña**



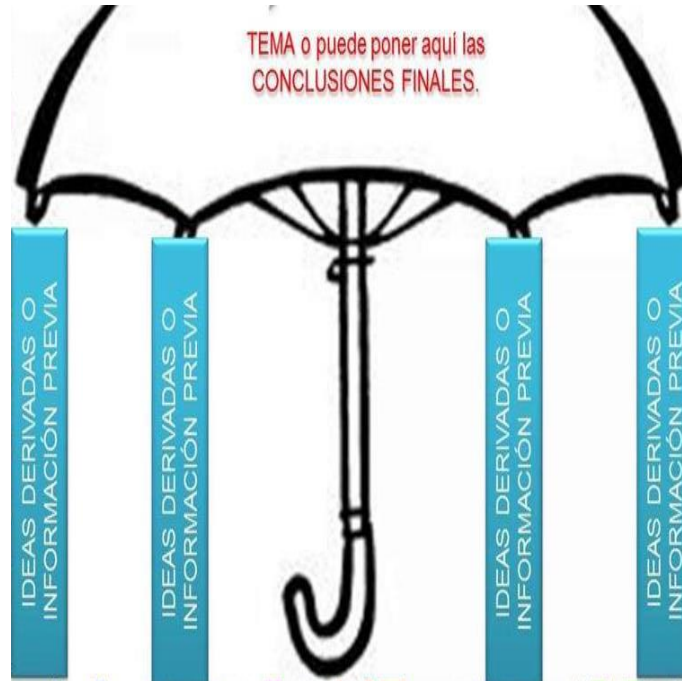
Nota: Se diferencian de los Mapas Conceptuales porque no incluyen palabras de enlace entre conceptos que permitan armar proposiciones. Tomado de (Mutis & S., 2001)

#### **4.5.6.8. El paraguas**

Betty Shoemaker (1998) ideó esta técnica, que utiliza la representación gráfica de un paraguas para ayudar a los alumnos a ver objetivamente las relaciones entre los conceptos y sus categorías.

Mediante esta técnica, podrá determinar los conocimientos previos del grupo y su evolución a lo largo de la sesión. También es un método para aprender y corregir errores. (Preciado Rodríguez, s.f)

**Figura 8.** *El paraguas*



Nota: La manera interactiva de usar el organizador tipo paraguas permite desarrollar el trabajo colaborativo y la evaluación de conocimientos. Tomado de (Uriel, Organizador Gráfico.[Fotografía], 2021)

Por ello, entre los organizadores gráficos más útiles destacan **los mapas conceptuales**, que ayudan a organizar y priorizar ideas, ayudando así a identificar relaciones clave en un texto. Los **mapas mentales** aportan creatividad al aprendizaje, permitiendo a los estudiantes visualizar gráficamente las conexiones entre conceptos mayores y menores. Herramientas como los **diagramas de Venn** y **las líneas de tiempo** te permiten comparar elementos o visualizar series de tiempo, lo cual es especialmente útil en textos narrativos o comparativos. Otros organizadores como **las telarañas** y **el paraguas** ayudan a estructurar y relacionar ideas de forma más simple, fomentando además el trabajo colaborativo y la evaluación del conocimiento.

#### **4.5.7. Principales organizadores gráficos utilizados por docentes**

Según Guerra Reyes (2019), los profesores prefieren utilizar ocho formas de organizadores visuales: mapas conceptuales, mapas mentales, mandalas, cuadros sinópticos, mentefactos, diagramas en uve (Gowin) y diagramas de flujo. Sin embargo, a menudo sólo utilizan cuatro herramientas: cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales y mandalas. Los organigramas son los organizadores gráficos más utilizados entre los profesores de UTN, seguidos

del árbol de problemas, la matriz DAFO, el mapa conceptual, el diagrama secuencial, el mapa mental, la espina de pescado, el organigrama, la línea de tiempo y el diagrama jerárquico.

Se evidencia que por parte de los docentes, no existe un uso continuo y amplio de todos los tipos de organizadores gráficos, sino que tienden a utilizar solo algunos de ellos. Esto podría deberse a que algunos profesores no están familiarizados con determinados organizadores gráficos, a la disponibilidad de recursos y al tiempo necesario para ejecutar cada tipo de organizador. Aunque debe reconocerse el valor educativo de los organizadores visuales, en la práctica docente se limitan a cuadros sinópticos, mapas de ideas, mapas mentales y mandalas, ya que son herramientas que mejoran la síntesis de la información y se adaptan a temas variados. Sería fundamental aumentar el uso de organizadores visuales más allá de la variedad que existe ahora, ya que esto podría mejorar la capacidad de los alumnos para digerir y relacionar información compleja.

#### **4.5.8. Importancia de los organizadores gráficos en el proceso enseñanza-aprendizaje**

Según (Andrade Zambrano & Zambrano Zambrano , 2017), los organizadores gráficos son herramientas esenciales en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque ayudan a enfocar lo que es importante al resaltar conceptos clave y sus relaciones, proporcionando una base para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. Facilitan la integración del conocimiento previo con el nuevo, motivan el desarrollo conceptual y enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento

El proceso de crear, discutir y evaluar un organizador gráfico es tan crucial como el organizador mismo, promoviendo el aprendizaje a través de la investigación activa y permitiendo que los estudiantes participen en actividades que consideran su zona de desarrollo próximo. Finalmente, sirven como herramientas efectivas de evaluación.

De esta manera, Andrade Zambrano y Zambrano Zambrano (2017) destacan la relevancia de los organizadores gráficos en el ámbito educativo. Estos autores subrayan que dichas herramientas son esenciales para enfocar la atención en conceptos clave y sus relaciones, lo que fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. Además, resaltan la importancia de integrar el conocimiento previo con el nuevo, motivando el desarrollo conceptual y enriqueciendo las habilidades de lectura, escritura y pensamiento. Sin embargo, su estudio no aborda en detalle

las diferencias entre los diversos tipos de organizadores gráficos ni su aplicación en contextos educativos específicos.

#### **4.5.9. Importancia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora**

En el ámbito de la comprensión lectora, el uso de los organizadores gráficos es valioso porque permiten al estudiante interactuar con el texto, ya que analiza, sintetiza y aplica la información, permitiendo:

- Mejorar la comprensión: estos recursos facilitan identificar ideas principales, detalles clave y relaciones entre conceptos.
- Aumentar la participación: su uso fomenta una participación más activa en la lectura, involucrando al estudiante en el proceso de creación y análisis de la información visualizada.
- Desarrollar habilidades metacognitivas: al reflexionar sobre el contenido y su organización, el estudiante aprende a pensar sobre su propio proceso de aprendizaje. (Valero, 2024)

La importancia de los organizadores gráficos no es solo valioso por que permite al estudiante interactuar con el texto, sino analizar, sintetizar y aplicar la información ya antes visualizada, estos mecanismo nos facilita identificar ideas principales y relacionar concepto con concepto. La elaboración de estos organizadores involucra al estudiante a una participación más activa en la lectura, provocando un proceso de creación y análisis de la lectura anteriormente visualizada, desarrollando habilidades metacognitivas que le permiten al estudiante aprender a pensar mediante la reflexión y organización del contenido del texto comprometiendo su propio proceso de aprendizaje.

#### **4.5.10. Estrategias psicopedagógicas basadas en los organizadores gráficos.**

Bromley, Irwin-De Vitis y Modlo (1995) mencionaron que las estrategias psicopedagógicas basadas en organizadores gráficos se centran en el uso de estas herramientas visuales para mejorar el aprendizaje y la comprensión. Los organizadores gráficos ayudan a los estudiantes a organizar y representar información de una manera clara y estructurada, lo que facilita la absorción y memorización de conceptos complejos. La base de estas estrategias es que



los organizadores gráficos no sólo facilitan la comprensión de la información, sino que también fomentan el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo.

- Promueve la organización de la información: Los organizadores gráficos ayudan a los estudiantes a organizar y categorizar la información, facilitando la comprensión de conceptos y la memoria a largo plazo.

- Estimula el pensamiento crítico: Al organizar la información visualmente, los estudiantes pueden ver cómo se relacionan los conceptos, lo que les ayuda a evaluar y analizar críticamente.

- Apoya el aprendizaje significativo: Los organizadores gráficos basados en la teoría de Ausubel ayudan a conectar nuevos conocimientos con los previos, promoviendo un aprendizaje más profundo y significativo.

- Mejora la comprensión lectora: Los estudiantes pueden mejorar la comprensión lectora y la retención de información utilizando organizadores gráficos para resumir y sintetizar el texto.

Estos autores sostienen que los organizadores gráficos permiten a los estudiantes estructurar y representar información con claridad, promoviendo así la retención de conceptos complejos y ayudando en la asimilación efectiva de la información. Sin embargo, su estudio no profundizó en las diferencias entre los distintos tipos de organizadores gráficos ni en las condiciones específicas bajo las cuales son más efectivos. Además, enfatizaron que los organizadores gráficos no sólo facilitan la comprensión de la información sino que también fomentan el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo, aunque no se exploraron métodos específicos para medir su impacto en diferentes áreas del conocimiento. Finalmente, se destaca su utilidad para mejorar la comprensión lectora, pero el artículo no profundiza en cómo afecta el uso de estas herramientas a la capacidad lectora en diferentes niveles o en otros contextos educativos.

### **Marco Contextual**

El presente trabajo de integración curricular se desarrolló utilizando la misión y visión de la Universidad Nacional de Loja, que guían los esfuerzos académicos y de investigación de la institución. El propósito de la universidad enfatiza la formación académica y profesional con fundamentos científicos y técnicos, así como el compromiso con la generación e implementación de conocimientos que contribuyan al desarrollo ambiental y al avance científico. También hace

hincapié en el desarrollo de ideas, la promoción y transmisión de información y cultura, y la prestación de servicios especializados.

Por otro lado, la Universidad Nacional de Loja se visualiza como una institución líder en la formación de talento humano con alto nivel académico y científico, sensibilidad y compromiso humanístico para el año 2030. Asimismo, enfatiza la importancia de la investigación colaborativa y la innovación, así como la vinculación con la sociedad a través de la transferencia de conocimientos para atender las necesidades de desarrollo en todos los niveles. En este escenario, los principios y lineamientos de la universidad constituyeron el sustento teórico y metodológico de este estudio, asegurando su pertinencia y compatibilidad con los objetivos institucionales de educación, investigación y proyección social.

### **Marco Legal**

En este trabajo de integración curricular, resulta fundamental detallar algunas normativas generales que regulen el sistema educativo en Ecuador. Por ello, es imprescindible identificar las leyes, artículos, y disposiciones constitucionales pertinentes entre las cuales se incluyen:

#### **Constitución de la República del Ecuador**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

#### **Ley Orgánica De Educación Superior**

**Art. 350** de la Constitución de la República del Ecuador señala que el Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

## **5. Metodología**

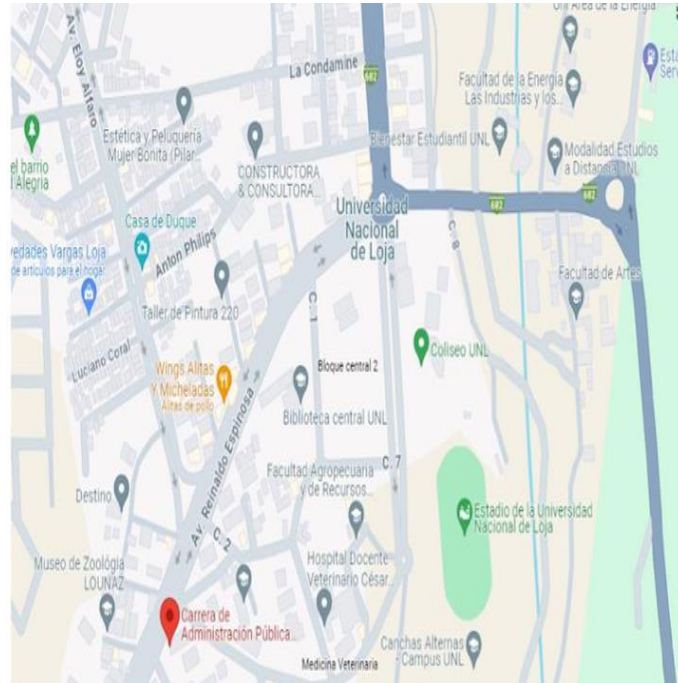
Según Sampieri, Collado y Lucio (2010), los métodos de investigación son estrategias comunes que guían el proceso de investigación, desde hacer preguntas hasta analizar datos y sacar conclusiones.

En el presente trabajo de integración curricular, se utilizó métodos cuantitativos para recopilar y analizar datos numéricos. El estudio es de alcance descriptivo y transversal, utilizando un diseño no experimental, lo que implica observar variables sin manipularlas. Se llevó a cabo en un entorno académico, extrayendo una muestra representativa de la población de docentes de la carrera de administración pública y utilizando encuestas dirigidas a 5 docentes como herramientas de recopilación de datos.

### **5.1. Escenario de la investigación**

El escenario de la investigación fue la Universidad Nacional de Loja, situada en la Av. Pío Jaramillo Alvarado y Reinaldo Espinosa, en Loja, Ecuador. La carrera de Administración Pública, ubicada en el bloque 95 de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, cuenta con un total de 303 estudiantes y 18 docentes. Esta carrera ha sido aprobada por el Consejo de Educación Superior (CES) mediante la resolución RPC-SE-09-No.085-2020, con fecha de aprobación del 01/07/2020 y una vigencia hasta el 01/07/2030. La carrera abarca 8 ciclos académicos, con un total de 5760 horas de formación distribuidas en 42 asignaturas.

**Figura 9.** *Escenario de trabajo de integración curricular*



**Fuente.** <https://maps.app.goo.gl/mAGLMPdjaVspRitp6>

## 5.2. Enfoque de la investigación

Según Sampieri Hernández, Collado y Lucio (2010), este enfoque es secuencial y probatorio, donde cada etapa precede a la siguiente, y no se puede "saltar" o pasar por alto ninguna de ellas. Aunque el orden es rígido, es posible redefinir algunas etapas. El proceso parte de una idea que se desarrolla y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o perspectiva teórica.

El trabajo de integración curricular se centró en el empleo del **enfoque cuantitativo**, lo que permitió recolectar datos numéricos para su análisis e interpretación. Se utilizó porque facilita la medición de las variables de estudio, proporcionando datos estadísticos precisos sobre la variable 1 y 2, a través de la aplicación de una encuesta que se constituye en un instrumento especializado de recogida de datos confiables, en nuestro caso de una muestra de individuos.

### **5.3.Tipo o nivel de alcance y de corte transversal**

#### **Descriptivo**

Según Ramos-Galarza (2020), “En este tipo de investigaciones se conocen las características del fenómeno y lo que se busca es revelar su presencia en un determinado grupo humano”. Se aplicó tipo descriptivo, ya que fue un proceso cuantitativo, tendencia central y análisis de datos discretos. Lo que nos permitió describir el estado de un fenómeno sin cambiar su contexto, proporcionando datos claros y objetivos sobre el desempeño en comprensión lectora de los estudiantes. Esto brindó una comprensión más profunda de los fenómenos relacionados con las habilidades de lectura y una base sólida para analizar su desempeño en esta área clave.

#### **De corte transversal**

Fue transversal, ya que los datos se recogieron en un momento y lugar determinados; así pues, incluyó a profesores de primer ciclo de la carrera de administración pública paralelo “A” de la facultad jurídica, social y administrativa.

### **5.4.Diseño de la investigación**

Según Hernández Sampieri (2010), la investigación no experimental se define como aquella investigación sin intervención intencional en variables. El diseño que se utilizó fue **no experimental**, porque permitió obtener una estadística precisa para la variable sin necesidad de manipulación. Este enfoque ayudó a recopilar información detallada y objetiva a través de la encuesta, proporcionando una comprensión clara del impacto de los organizadores gráficos en la comprensión lectora y garantizará la integridad y validez de los resultados obtenidos.

### **5.5.Métodos de investigación**

El método científico se empleó como instrumento clave en el desarrollo del esfuerzo de integración curricular para garantizar el rigor y la sistematicidad del proceso de investigación. Esta estrategia permitió estructurar cada etapa de la investigación, desde la identificación del problema y la recogida de datos hasta el análisis y la interpretación de los resultados.

### **5.5.1. Método Deductivo - Inductivo**

El método deductivo se utilizó para ordenar y evaluar el material recopilado en la investigación bibliográfica, mientras que el método inductivo se empleó para contrastar los resultados con la realidad que se formaría mediante la recopilación y el análisis de los datos de los alumnos de primer ciclo de la carrera de Administración Pública.

### **5.5.2. Método Analítico – Sintético**

Asimismo este método se utilizó para combinar y sintetizar información de diversas fuentes, con el objetivo de obtener una visión general y más clara del tema estudio. Además, en la recolección de información sobre las variables de estudio, su relación, componentes y características, realizando un análisis crítico de cada una de ellas.

### **5.6. Línea de investigación**

La presente investigación se centra en la Sub línea 2: Evaluación, diagnóstico e intervención psicopedagógica en dificultades y trastornos del aprendizaje en los diversos contextos y niveles educativos.

Se considera esta sublínea de investigación porque aborda la evaluación e intervención psicopedagógica en los contextos educativos específicos, alineándose con el rol del psicopedagogo en la intervención de dificultades de aprendizaje. En el contexto de la investigación, el tema central es “Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A' de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2023-2024.”

### **5.7. Población**

La población está formada por 16 profesores de la carrera de Administración Pública, sección "A", en la Facultad Jurídica, Social y Administrativa de la Universidad Nacional de Loja.

### **5.8. Muestra**

La muestra está compuesta por 5 docentes que imparten clases en el primer ciclo de la carrera de Administración pública periodo septiembre 2024 - febrero 2025.

### **5.8.1. Técnicas de muestreo**

Se consideró un muestreo no probabilístico de tipo intencional ya que a criterio del investigador se eligió a los 5 docentes considerando la población y muestra más relevante para la presente investigación.

## **5.9. Instrumentos para la recolección de datos**

Por tratarse de una investigación cuantitativa, se utilizó encuesta para recolección de datos, centrada en la cuantificación de la variable organizadores gráficos, para ello se utilizará, instrumentos estandarizados.

### **5.9.1. Técnicas e instrumentos de investigación**

La técnica de investigación se presenta como herramienta para orientar la recolección de datos y el instrumento fue el recursos con el fin de recolectar la información deseada, en este contexto, se utilizó el siguiente instrumento.

#### **5.9.1.1. Encuesta:**

En la presente investigación se empleó una encuesta, dirigida a los docentes de la carrera de Administración Pública paralelo “A”, con el objetivo de obtener respuestas específicas sobre su experiencia y percepción respecto al uso de organizadores gráficos como estrategia pedagógica. Está compuesta por 8 preguntas mismas que responden a las dimensiones e indicadores de la primera variable relacionada a las estrategias pedagógicas de los organizadores gráficos. (Anexo 3)

#### **5.9.1.2. Observación cuantitativa de resultados previos**

En esta investigación, se tomaron en cuenta los resultados del estudio realizado por Suquilanda Andrea (2024) en su tesis titulada "Los procesos cognitivos básicos y la comprensión lectora en estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A', de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2023-2024". A partir de su análisis, fue posible identificar hallazgos clave que contribuyeron a la interpretación de los resultados obtenidos en el presente trabajo.

## **5.10. Procesamiento y análisis de datos**

Se emplearon tablas y figuras para presentar de manera clara y organizada los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a 5 docentes. Estas herramientas permitieron ilustrar los porcentajes y tendencias de las respuestas facilitando la comprensión y el análisis de los datos recolectados.

### **Tabulación. –**

#### **a) Interpretación de datos**

- Estadística descriptiva. Se calcularon las frecuencias y porcentajes de las respuestas de los docentes en la encuesta relacionada con la utilización de los organizadores gráficos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo que permitió hacer las respectivas interpretaciones relacionadas con el objetivo 1 y 2.

#### **b) Presentación de datos**

- Cuadros estadísticos bidimensionales. Con la finalidad de presentar datos ordenados y así facilitar su lectura y análisis, se construyeron cuadros estadísticos en los que se consideraron las variables a investigar.
- Figuras de columnas y barras. En base a los resultados de los cuadros estadísticos, se procedió a hacer las respectivas representaciones gráficas para un mejor entendimiento.

## **5.11. Consideraciones éticas**

El trabajo de integración curricular se llevó a cabo bajo consideraciones éticas, con la debida autorización por el director de la carrera de Administración Pública de la facultad jurídica, social y administrativa de la Universidad Nacional de Loja. Se proporcionó un oficio dando a conocer de manera oral y escrita el objetivo de la investigación, la encuesta a aplicar, importancia de la participación, teniendo en cuenta de que es de carácter voluntario y garantizando la confidencialidad.



Además, la presente investigación cumplió adecuadamente con la normativa de la séptima edición del formato APA, considerando los lineamientos establecidos en la guía de redacción y presentación propuesta por la Universidad Nacional de Loja.

## 5.12. Propuesta

Esta guía de estrategias psicopedagógicas consiste en cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer ciclo de Administración pública, mediante la asignatura Teoría Política, llevando a cabo organizadores gráficos. Con esta se pretende plantear un método para trabajar este aspecto como lo es la comprensión lectora de una manera diferente y creativa.

<b>ACD</b>	<b>Semana 1</b>	<b>AA</b>
Discusión guiada sobre la lectura: "Introducción a la teoría política" pág. 20-21	<b>APE</b> Lectura del texto académico denominado "Introducción a la teoría política" y creación de un mapa conceptual con las ideas principales.	Resumen del texto académico "Introducción a la teoría política" pág. 20-21
<b>ACD</b>	<b>Semana 3</b>	<b>AA</b>
Análisis crítico y trabajo grupal: "¿Qué es teoría política?" (Pág. 24-28)	<b>APE</b> Mapa mental sobre "¿Qué es teoría política?" (Pág. 24-28)	Reflexión sobre la lectura "¿Qué es teoría política?" (Pág. 24-28)
<b>ACD</b>	<b>Semana 5</b>	<b>AA</b>
Ideas principales mediante lluvia de ideas y trabajo grupal: "La naturaleza humana" (Pág. 36-46)	<b>APE</b> Mapa semántico sobre "La naturaleza humana" (Pág. 36-46)	Opinión personal sobre la lectura "La naturaleza humana" (Pág. 36-46)
<b>ACD</b>	<b>Semana 7</b>	<b>AA</b>
Debate: "La Sociedad" (Pág. 62-69)	<b>APE</b> Red semántica "La Sociedad" (Pág. 62-69)	Resumen del texto académico "Introducción a la teoría política" pág. 62-69
<b>ACD</b>	<b>Semana 9</b>	<b>AA</b>
Preguntas y respuestas: "La Política" (Pág. 74-86)	<b>APE</b> Mapa Conceptual "La Política" (Pág. 74-86)	Reflexión sobre la lectura "La Política" (Pág. 74-86)
<b>ACD</b>	<b>Semana 11</b>	<b>AA</b>
Discusión guiada sobre la lectura: "Introducción a la teoría política" pág. 121-132	<b>APE</b> Mapa Semántico "La Nación" (Pág. 121-132)	Foro sobre la lectura "La Nación" (Pág. 121-132)
<b>ACD</b>	<b>Semana 13</b>	<b>AA</b>
	<b>APE</b>	

*Elaborado por: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez*

## 6. Resultados

El análisis de los datos, presentado a continuación mediante tablas y gráficos se ha estructurado con base en el cumplimiento de los objetivos específicos establecidos en el trabajo de integración curricular.

### 6.1. Descripción de la variable organizadores gráficos

**Objetivo 1:** Describir las estrategias pedagógicas basadas en los organizadores gráficos que utilizan los docentes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública paralelo "A".

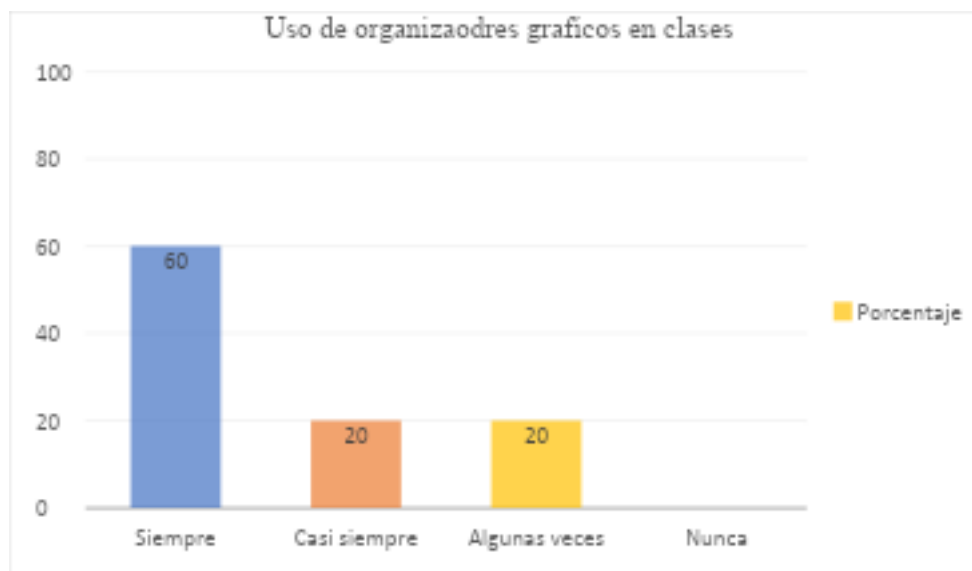
Para alcanzar este objetivo, se diseñó y aplicó una encuesta compuesta por 8 preguntas, dirigida a 5 docentes que imparten asignaturas en el primer ciclo de la carrera de Administración Pública. Los resultados obtenidos se presentan a continuación.

**Tabla 1.** *Uso de organizadores gráficos en clases*

<i>Uso</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Siempre	3	60%
Casi siempre	1	20%
Algunas veces	1	20%
Nunca	0	0%
<b><i>Total</i></b>	<b><i>5</i></b>	<b><i>100%</i></b>

**Nota.** Resultado de la encuesta a docentes de la carrera de administración pública, 2024  
Elaborado: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez

**Figura 10.** *Uso de organizadores gráficos en clases.*



**Interpretación:**

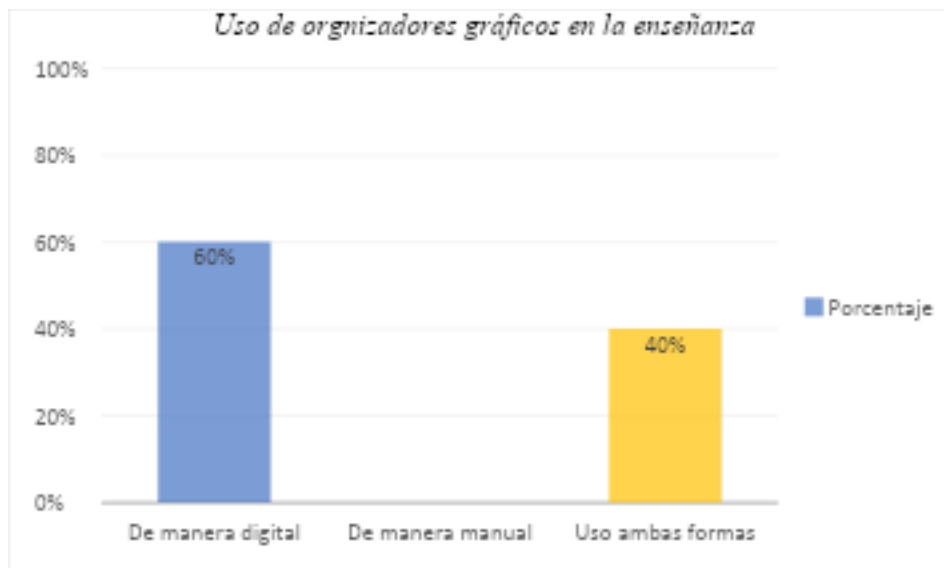
De la información recabada se obtienen los siguientes resultados, el 60% de los docentes asegura que siempre utilizan los organizadores gráficos como estrategia pedagógica para impartir sus clases. Esto refleja una preferencia significativa por esta herramienta, posiblemente debido a su efectividad para facilitar la comprensión y organización de la información en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Kalténbrunner (2011), el uso de organizadores gráficos no solo ayuda a los estudiantes a ser los constructores de su propio aprendizaje, sino que también mejora la calidad organizativa del trabajo docente. Por otro lado, el 20% de los docentes indica que casi siempre suelen emplear organizadores gráficos, lo que sugiere que esta estrategia forma parte importante, aunque no exclusiva, de su práctica docente. Finalmente, otro 20% de los encuestados manifiesta que solo algunas veces utiliza los organizadores gráficos, destacando que recurren a otras metodologías de enseñanza que consideran igualmente efectivas para atender las necesidades de sus estudiantes. Estos resultados permiten observar una tendencia favorable hacia el uso de los organizadores gráficos, aunque también revelan la diversidad en las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes para enriquecer el proceso educativo.

**Tabla 2.** *Uso de organizadores gráficos en la enseñanza*

<i>Forma</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
De manera digital	3	60%
De manera manual	0	0%
Uso de ambas formas	2	40%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Resultado de la encuesta a docentes de la carrera de administración pública, 2024  
Elaborado: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez

**Figura 11.** *Uso de organizadores gráficos en la enseñanza*



**Interpretación:** Del total de encuestados el 60% indicó que utiliza organizadores gráficos en formato digital en el proceso de enseñanza, lo que refleja el interés de los docentes por mantenerse actualizados con el uso de herramientas tecnológicas. Por otro lado el 40% señaló que emplea una combinación de formatos digitales y manuales; sin embargo ningún docente manifestó utilizar exclusivamente el formato manual, es decir mediante lápiz y papel en el proceso de enseñanza.

Estos resultados evidencian una inclinación significativa hacia el uso de herramientas tecnológicas en la implementación de organizadores gráficos, lo que destaca el esfuerzo de los docentes por integrar recursos digitales en sus estrategias pedagógicas. Asimismo reflejan la simultaneidad de enfoques híbridos que combinan métodos digitales y tradicionales. Sin embargo

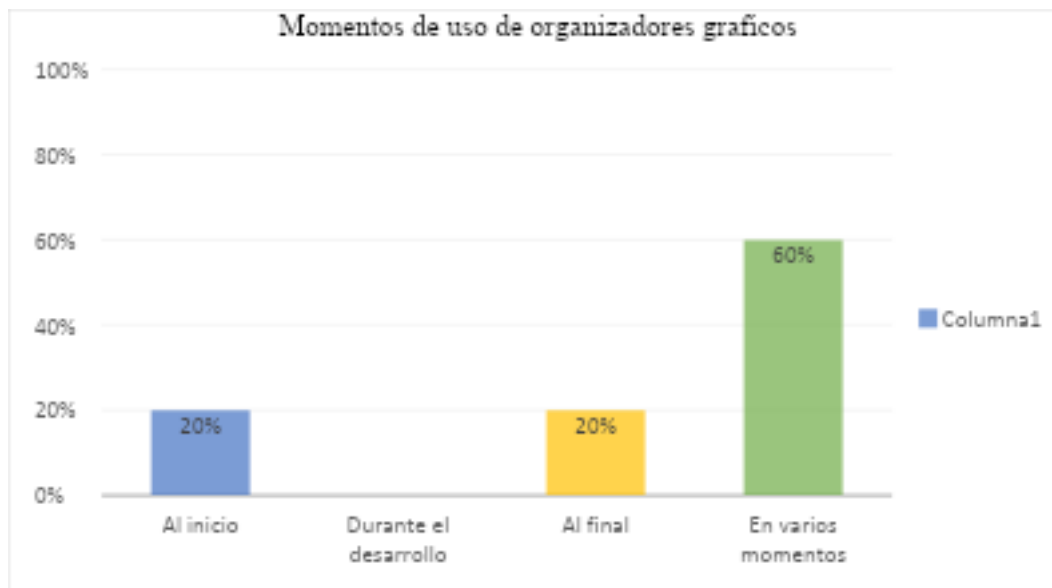
también ponen de manifiesto la ausencia del uso exclusivo del formato manual, lo que sugiere un posible desaprovechamiento de esta alternativa tradicional en el proceso educativo. El uso de un mecanismo manual para organizadores gráficos ofrece beneficios clave como mayor accesibilidad, desarrollo de habilidades cognitivas y creatividad además de fomentar la retención de información al involucrar procesos motrices y cognitivos. Es una alternativa práctica que elimina barreras tecnológicas permitiendo a todos los estudiantes participar.

**Tabla 3.** *Momentos de uso de organizadores gráficos.*

<i><b>Momentos</b></i>	<i><b>F</b></i>	<i><b>%</b></i>
Al inicio	1	20%
Durante el desarrollo	0	0%
Al final	1	20%
En varios momentos	3	60%
<i><b>Total</b></i>	<i><b>5</b></i>	<i><b>100%</b></i>

**Nota.** Resultado de la encuesta a docentes de la carrera de administración pública, 2024  
Elaborado: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez

**Figura 12.** *Momentos de uso de organizadores gráficos.*



**Interpretación:** El 60% de los docentes encuestados manifiesta que utiliza organizadores gráficos en diversos momentos de la clase, principalmente para trabajar contenidos específicos de manera estructurada. Por otro lado, el 20% indica que emplea estos recursos al inicio de la clase, mientras que otro 20% los utiliza al final con el objetivo de reforzar y recordar los contenidos

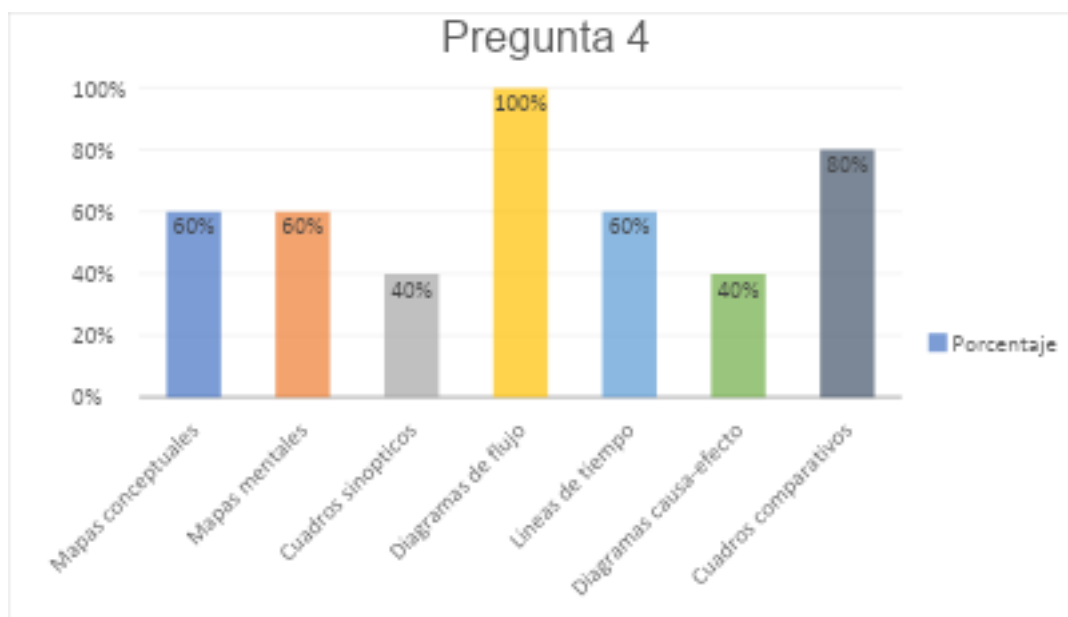
abordados previamente. Estos resultados evidencian una tendencia positiva hacia la incorporación de organizadores gráficos en distintos momentos del proceso de enseñanza, lo que refleja su versatilidad como herramienta pedagógica. Se destacan la diversidad de enfoques adoptados por los docentes, quienes adaptan su uso para introducir, desarrollar o reforzar los contenidos, contribuyendo así al enriquecimiento del proceso de enseñanza.

**Tabla 4.** *Tipos de organizadores gráficos usados*

<b><i>Tipos de organizadores gráficos</i></b>	<b><i>f</i></b>	<b><i>%</i></b>
Mapas conceptuales	3	60%
Mapas mentales	3	60%
Cuadros sinópticos	2	40%
Diagramas de flujo	5	100%
Líneas de tiempo	3	60%
Diagramas causa-efecto	2	40%
<i>Cuadros comparativos</i>	<i>4</i>	<i>80%</i>

**Nota.** Resultado de la encuesta a docentes de la carrera de administración pública, 2024  
Elaborado: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez

**Figura 13.** *Tipos de organizadores gráficos usados*



**Interpretación:** De los 5 docentes encuestados, el 100% indicó que los diagramas de flujo son las herramientas más utilizadas en el aula para impartir sus clases. Según Manene (2011) los diagramas de flujo son representaciones gráficas que muestran la secuencia de procedimientos o

flujo, destacándose por su claridad para organizar procesos y facilitar la comprensión de actividades complejas. Asimismo el 80% señaló que emplea cuadros comparativos con frecuencia, mientras que el 60% manifestó preferir mapas conceptuales, mapas mentales y líneas de tiempo en su práctica docente. Por otro lado, solo el 40% utiliza cuadros sinópticos y diagramas causa-efecto, evidenciando una menor recurrencia de estas herramientas en comparación con las anteriores. Estos resultados muestran una clara preferencia por el uso de ciertos tipos de organizadores gráficos, como los diagramas de flujo lo que evidencia su efectividad y popularidad en el aula. Sin embargo también reflejan una diversidad en las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes, quienes seleccionan distintas herramientas como cuadros comparativos, mapas conceptuales y líneas de tiempo, aunque algunos organizadores como los cuadros sinópticos y diagramas causa-efecto se emplean con menor frecuencia.

**Tabla 5.** *Comprensión de texto a través de organizadores gráficos*

<i>Comprensión de texto</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
Si, definitivamente	2	40%
Si, en parte	3	60%
No estoy seguro/a	0	0%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Resultado de la encuesta a docentes de la carrera de administración pública, 2024  
Elaborado: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez

**Figura 14.** *Comprensión de texto a través de organizadores gráficos*



**Interpretación:** El 60% de los docentes encuestados considera que, si en parte el uso de organizadores gráficos contribuye a una mejor comprensión de la información de un texto. Por otro lado, el 40% afirma de manera categórica que estas herramientas definitivamente son efectivas para facilitar la comprensión de un texto. Estos resultados nos reflejan una percepción positiva sobre la eficacia de los organizadores gráficos como herramienta para mejorar la comprensión de textos. De esta manera, destacan las diferentes perspectivas de los docentes sobre su impacto, lo que evidencia un reconocimiento generalizado de su utilidad, aunque con variaciones en el grado de confianza respecto a su efectividad.

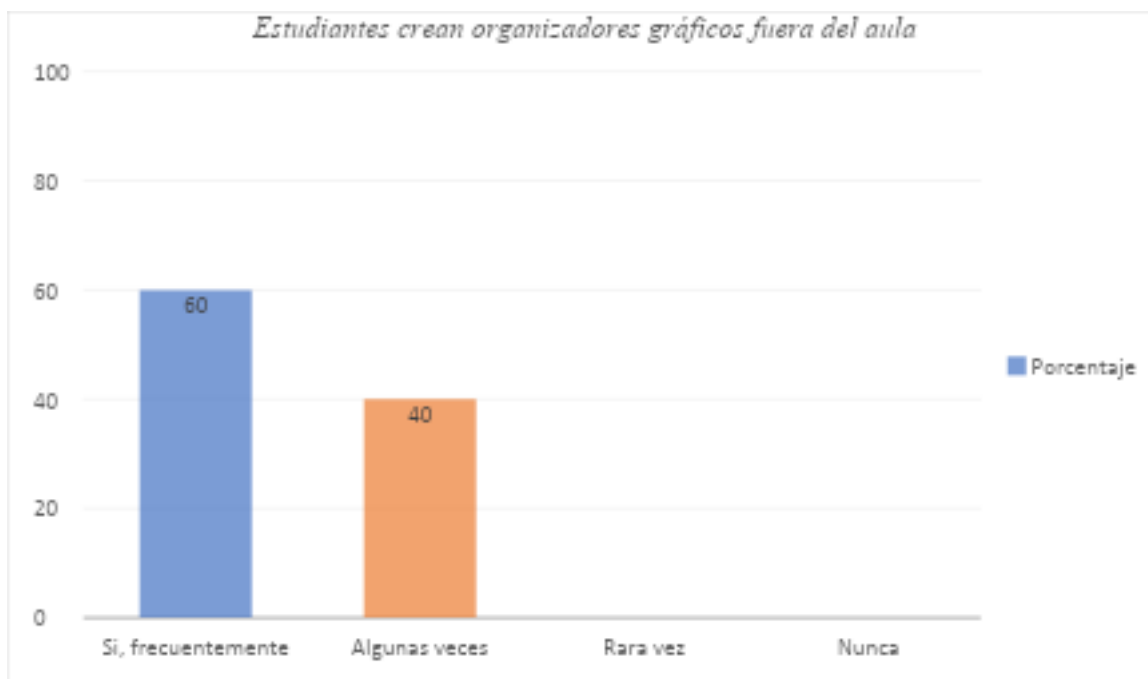
**Tabla 6.** *Estudiantes crean organizadores gráficos fuera del aula*

<i>Realizan</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Si, frecuentemente	3	60%
Algunas veces	2	40%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Resultado de la encuesta a docentes de la carrera de administración pública, 2024  
Elaborado: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez



**Figura 15.** *Estudiantes crean organizadores gráficos fuera del aula.*



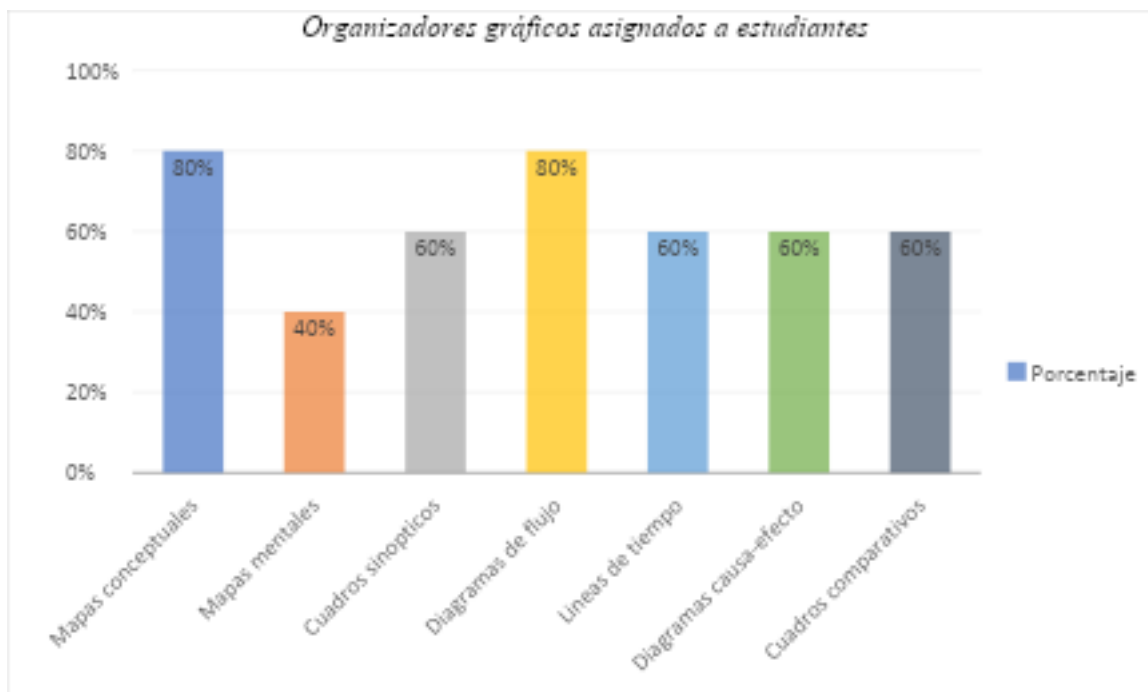
**Interpretación:** En esta pregunta, el 60% de los docentes afirmó que a menudo asignan a los estudiantes la tarea de desarrollar organizadores gráficos fuera del aula, lo que indica su enfoque continuo en promover el aprendizaje independiente y consolidar contenidos en el aula. Bromley, Irwin-De Vitis y Modlo (1995) sostienen que la organización gráfica no sólo facilita la comprensión de conceptos complejos sino que también promueve el pensamiento crítico y la autonomía de aprendizaje al permitir a los estudiantes construir y representar información por sí mismos. Por otro lado, el 40% mencionó que esta actividad solo se realizó en ocasiones, lo que podría estar relacionado con las necesidades del tema en discusión o la dinámica específica de cada tema. Esto refleja la diversidad de estrategias utilizadas para complementar los procesos educativos fuera del aula.

**Tabla 7.** *Organizadores gráficos asignados a estudiantes*

<i><b>Tipos de organizadores</b></i>	<i><b>f</b></i>	<i><b>%</b></i>
Mapas conceptuales	4	80%
Mapas mentales	2	40%
Cuadros sinópticos	3	60%
Diagramas de flujo	4	80%
Líneas de tiempo	3	60%
Diagramas causa-efecto	3	60%

**Nota.** Resultado de la encuesta a docentes de la carrera de administración pública, 2024  
Elaborado: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez

**Figura 16.** Organizadores gráficos asignados a estudiantes



**Interpretación:** De los 5 docentes encuestados, el 80% indicó que los diagramas de flujo y los mapas conceptuales son las herramientas más utilizadas para asignar tareas, tanto individuales como grupales, debido a su versatilidad y claridad. Asimismo el 60% señaló que prefiere emplear cuadros sinópticos, líneas de tiempo, diagramas causa-efecto y cuadros comparativos para actividades similares, destacando su utilidad en diferentes contextos educativos. Por otro lado solo el 40% reportó el uso de mapas mentales lo que evidencia una menor frecuencia en la aplicación de esta herramienta en comparación con las demás.

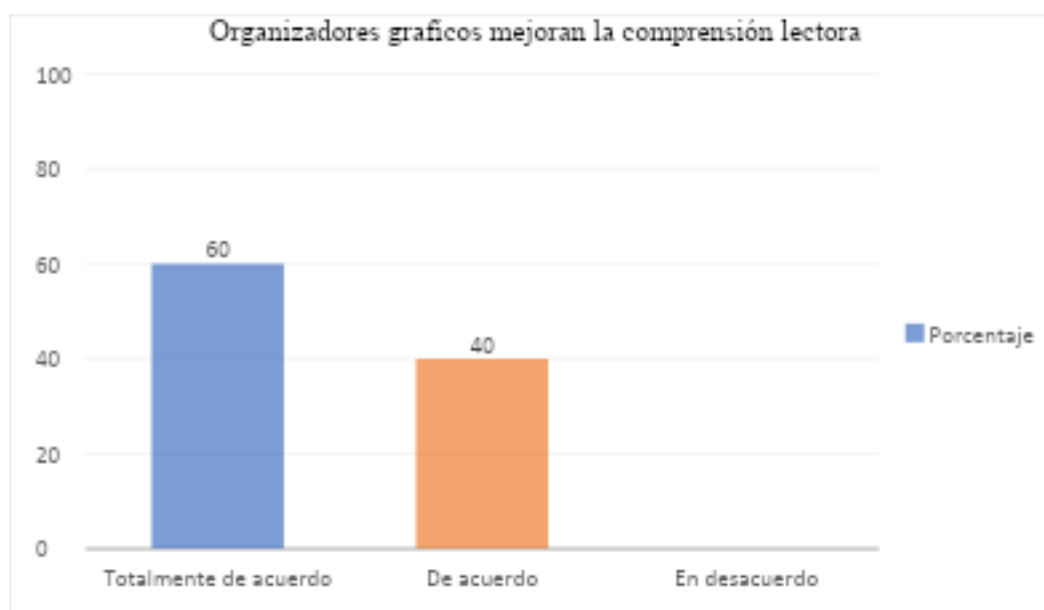
Esto nos refleja una preferencia marcada por ciertos organizadores gráficos, como los diagramas de flujo y los mapas conceptuales lo que evidencia su aceptación generalizada como herramientas pedagógicas efectivas. Sin embargo también ponen de manifiesto la variedad en las estrategias empleadas por los docentes, quienes adaptan diferentes tipos de organizadores como cuadros sinópticos, líneas de tiempo y diagramas causa-efecto según las necesidades de las actividades.

**Tabla 8.** Organizadores gráficos mejoran la comprensión lectora

<i>Mejora</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
Totalmente de acuerdo	3	60%
De acuerdo	2	40%
En desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Resultado de la encuesta a docentes de la carrera de administración pública, 2024.  
Elaborado: Jordi Mauricio Burneo Gonzalez

**Figura 17.** Organizadores gráficos mejoran la comprensión lectora



**Interpretación:** El 60% de los docentes manifestó estar totalmente de acuerdo en que el uso de organizadores gráficos mejora de manera significativa la comprensión lectora, destacando su utilidad como una herramienta clave para estructurar y procesar información textual. Según Valero (2024), los organizadores gráficos no solo ayudan a identificar ideas principales y detalles clave, sino que también fomentan la participación activa de los estudiantes, permitiéndoles analizar y sintetizar información visualmente para mejorar la comprensión lectora. Por otro lado, el 40% señaló estar de acuerdo en que los organizadores gráficos pueden contribuir a este propósito aunque con un nivel de certeza más moderado. Estos resultados reflejan una percepción mayoritariamente positiva sobre la efectividad de estas herramientas, subrayando su potencial para

facilitar la organización de ideas y fomentar un aprendizaje más profundo especialmente en el ámbito de la comprensión lectora.

## 6.2. Descripción de la variable comprensión lectora

**Objetivo 2:** Recoger los datos sobre los resultados de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A', durante el periodo 2023-2024, en relación con el desempeño en los diversos niveles de comprensión lectora.

Para alcanzar este objetivo, se tomó como referencia la investigación realizada por Andrea Suquilanda en el periodo 2023-2024, enfocada en los niveles de comprensión lectora. Los resultados obtenidos en dicha investigación fueron recogidos y organizados cuidadosamente para ser presentados a continuación. En este proceso se incorporaron las tablas, gráficos y las interpretaciones proporcionadas por la investigadora, los cuales enriquecen la comprensión y permiten una mejor visualización de los hallazgos obtenidos. En la parte final se emite un criterio a manera de resumen propio del investigador basado en los resultados obtenidos en la investigación previa.

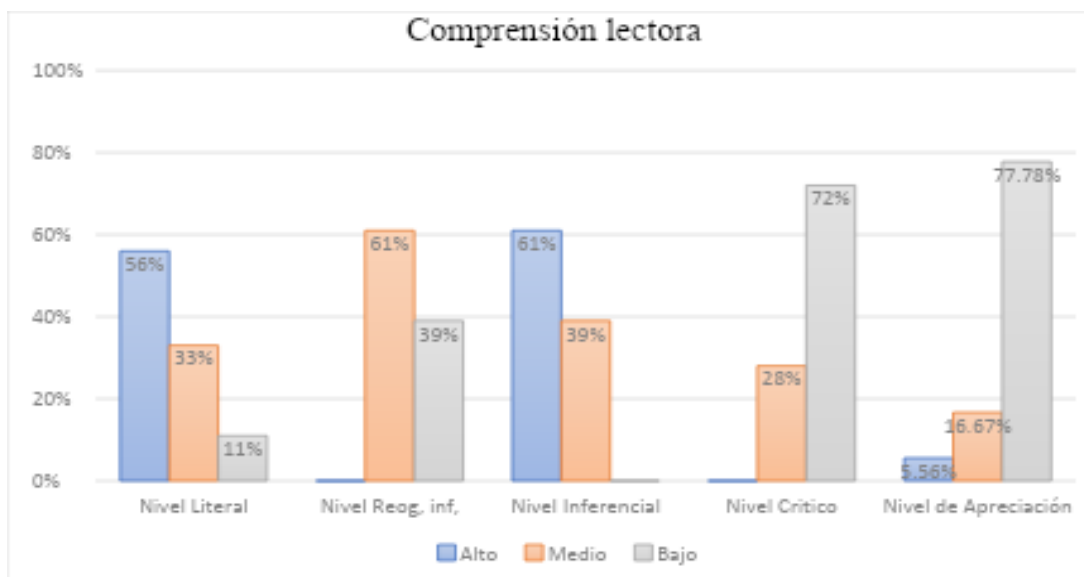
### 6.2.1. Niveles de comprensión lectora

**Tabla 9.** Dimensiones de la comprensión lectora

Nivel	Comprensión Lectora									
	Nivel literal		Nivel de Reorganización de la información.		Nivel Inferencial		Nivel crítico		Nivel de apreciación	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
<b>Alto</b>	10	56%	0	0%	11	61%	0	0%	1	5,56%
<b>Medio</b>	6	33%	11	61%	7	39%	5	28%	3	16,67%
<b>Bajo</b>	2	11%	7	39%	0	0%	13	72%	14	77,78%
<b>Total</b>	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%

Nota: Resultados presentados corresponden a la aplicación del instrumento para medir la comprensión lectora en estudiantes universitarios, llevado a cabo por la tesis durante el periodo, octubre 2023 – marzo 2024.

**Figura 18.** Porcentajes de los niveles implicados en la comprensión lectora.



**Nota:** Resultados presentados corresponden a la aplicación del instrumento para medir la comprensión lectora en estudiantes universitarios, llevado a cabo por la tesis durante el periodo, octubre 2023 – marzo 2024.

### **Interpretación:**

Las estadísticas que se ofrecen muestran que los niños rinden de forma diferente en los distintos niveles de comprensión lectora.

**Nivel literal:** Este nivel produce los mejores resultados, con más de la mitad de los alumnos (el 56% alcanza un nivel alto), lo que sugiere que pueden detectar información explícita en los textos. Sin embargo, hay un porcentaje significativo del 11% que se sitúa en un nivel modesto.

**Nivel de reorganización de información,** predomina el nivel medio 62% lo que sugiere que la mayoría de los estudiantes puede reorganizar información textual en tablas. No obstante la ausencia de un porcentaje en el nivel alto y la existencia de un 39% en el nivel bajo reflejan limitaciones en la habilidad de estructurar información.

**Nivel Inferencial,** muestra un desempeño positivo ya que el 61% de los estudiantes alcanza un nivel alto, indicando que pueden interpretar información explícita y deducir significados. Sin embargo, un 39% en nivel medio señala que algunos estudiantes aún tienen dificultades para realizar inferencias más complejas.

**Nivel Crítico**, evidencia ser uno de los puntos más débiles, ya que la mayoría de los estudiantes 72% se encuentra en el nivel bajo. Esto indica serias dificultades para analizar, evaluar, y emitir juicios sobre la información leída, una habilidad clave para el pensamiento crítico.

**Nivel de apreciación**, es el nivel más bajo en términos de desempeño general. Solo el 5,56% alcanza un nivel alto, mientras que el 77,78 se encuentra en un nivel bajo. Esto evidencia una deficiencia marcada en la capacidad de valorar el contenido de los textos desde perspectivas personales o culturales, lo cual limita la conexión emocional y reflexiva con la lectura.

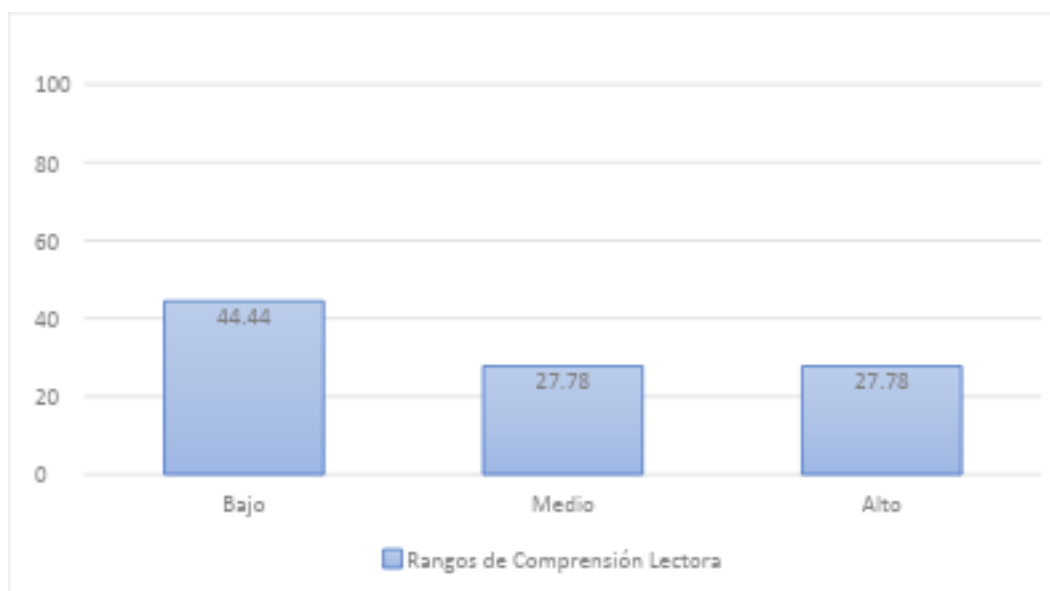
### 6.2.2. Resultados de la comprensión lectora

**Tabla 10.** *Resultados de la comprensión lectora*

<i>Rango de Comprensión Lectora</i>			
		<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Valido</i>	<i>Bajo</i>	8	44,4
	<i>Medio</i>	5	27,8
	<i>Alto</i>	5	27,8
<i>Total</i>		18	100

**Nota:** Resultados presentados corresponden a la aplicación del instrumento para medir la comprensión lectora en estudiantes universitarios, llevado a cabo por la tesis durante el periodo, octubre 2023 – marzo 2024.

**Figura 19.** *Porcentaje de los resultados de comprensión lectora*



**Nota:** Resultados presentados corresponden a la aplicación del instrumento para medir la comprensión lectora en estudiantes universitarios, llevado a cabo por la tesis durante el periodo, octubre 2023 – marzo 2024.

**Interpretación:** Se observa que de un total de 18 estudiantes evaluados 100% la mayor proporción, correspondiente al 44,4 8 estudiantes, se encuentra en un nivel bajo de comprensión lectora. Por otro lado tanto el nivel medio como el nivel alto concentran al 27,8% de los estudiantes evaluados, lo que equivale a 5 estudiantes en cada caso. Esto evidencia una distribución heterogénea, donde casi la mitad de los estudiantes presentan dificultades significativas en la comprensión lectora, mientras que una proporción menor alcanza niveles aceptables o destacados.

### **6.3.Descripción de la guía de estrategias psicopedagógicas**

**Objetivo 3:** Plantear una guía de estrategias psicopedagógicas mediante el uso de organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora en la asignatura de Teoría Política en los estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A'.

Para alcanzar este objetivo se desarrolló una propuesta estructurada que utiliza organizadores gráficos como herramientas visuales para mejorar la comprensión lectora en la asignatura de Teoría Política.

La guía titulada “Lectura Estratégica” tiene como propósito mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de primer ciclo de la carrera de administración pública, específicamente en la asignatura de Teoría Política mediante la implementación de estrategias psicopedagógicas basadas en el uso de organizadores gráficos como mapas conceptuales, diagramas de flujo, cuadros sinópticos, etc. Inspirada en los planteamientos teóricos de Isabel Solé esta propuesta responde a la necesidad de abordar los niveles de comprensión lectora.

Se estructura en varios apartados: introducción, justificación, objetivos, marco teórico donde se explican los conceptos de organizadores gráficos y su relación con la comprensión lectora y una matriz de actividades diseñadas de forma estructurada y creativa. En total se diseñaron 15 actividades distribuidas en tres por cada nivel de comprensión lectora, las cuales buscan fortalecer las habilidades de interpretación, análisis y síntesis de textos o lecturas complejas que simplifican conceptos complejos y promueven un aprendizaje significativo.

Esta guía representa un recurso valioso para los docentes, ya que ofrece herramientas prácticas para la planificación y ejecución de estrategias psicopedagógicas adaptadas al contexto educativo, también busca contribuir a su formación integral, desarrollando habilidades necesarias para afrontar los desafíos académicos y profesionales en un entorno cada vez más exigente.



## 7. Discusión

El presente trabajo de integración curricular se desarrolló en el marco del primer ciclo de la carrera de Administración Pública paralelo "A" de la FJSA de la Universidad Nacional de Loja. La muestra estuvo compuesta por 5 docentes. En esta sección, se analizan los resultados obtenidos de conformidad con la secuencia de los objetivos planteados. Además, se integran descripción e interpretación de resultados, contrastación de los resultados con otros autores y aportaciones teóricas que son respaldados por un análisis reflexivo por parte del investigador.

En relación al **primer objetivo**, describir las estrategias pedagógicas basadas en los organizadores gráficos que utilizan los docentes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública paralelo "A". Se encontraron los siguientes resultados.

Las estrategias pedagógicas basadas en organizadores gráficos utilizadas por los docentes de primer ciclo se destaca que la mayoría de los docentes emplean estrategias pedagógicas que integran el uso de organizadores gráficos como herramientas clave en la enseñanza. La mayoría de ellos utiliza estos recursos en formato digital, mientras que su uso manual es inexistente entre los investigados. Estos organizadores gráficos son empleados en diversos momentos del ciclo de enseñanza: al inicio de la clase, durante el desarrollo de los contenidos o en el cierre de las sesiones. Entre las herramientas más utilizadas, se destaca el diagrama de flujo que es empleado por todos los docentes. Además un porcentaje significativo recurre al cuadro comparativo, los mapas mentales, conceptuales y líneas de tiempo. Por otro lado, los cuadros semánticos y los diagramas causa-efecto son menos frecuentados en la práctica docente.

Por otra parte, en lo que respecta a los organizadores gráficos asignados a los estudiantes por los docentes, destacan el diagrama de flujo, el mapa conceptual y los cuadros sinópticos, que presentan porcentajes de uso mayoritarios, en contraste el mapa mental es empleado con menor frecuencia. En cuanto a su aplicación en actividades autónomas, la mayoría de los docentes envía tareas que requieren el uso de organizadores gráficos aunque un porcentaje menor lo hace ocasionalmente. La comprensión de textos a través de organizadores gráficos revela que la mayoría de los docentes considera que estas herramientas contribuyen al menos en parte a mejorar la comprensión textual. Por otro lado, un grupo de docentes las percibe como herramientas definitivamente efectivas para facilitar la comprensión de los textos. En relación con el impacto de los organizadores gráficos en la comprensión lectora, la mayoría de los docentes coincide en

que estos recursos contribuyen significativamente a mejorarla. Algunos muestran convicción sobre su efectividad, mientras que otros están de acuerdo aunque con menor seguridad respecto a su alcance.

Una vez presentada la descripción de los resultados sobre el uso de los organizadores gráficos, se procede a realizar un análisis fundamentado en el marco teórico establecido. Este análisis sugiere que para lograr un aprendizaje significativo en las aulas es fundamental que los docentes utilicen de forma adecuada y estratégica los organizadores gráficos como herramienta pedagógica, así como nos menciona Valero (2024) señala que los organizadores gráficos facilitan la identificación de ideas clave y la conexión entre conceptos, promoviendo tanto el aprendizaje significativo como el pensamiento crítico. Sin embargo algunos docentes podrían desconocer su utilidad y la forma correcta de implementarlos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Al respecto, Larcos Huerta (2008) destaca que este desconocimiento limita su aplicación en contextos educativos, Además la manera en que se emplean ya sea de forma manual o digital puede influir significativamente en el aprendizaje de los estudiantes. Arena (2005) resalta que los organizadores gráficos manuales en particular fomentan un aprendizaje más reflexivo y detallado.

La preferencia por herramientas como los diagramas de flujo y los mapas mentales refleja su eficacia para representar relaciones jerárquicas y lógicas entre conceptos. Cañas y Novak (s.f) subrayan que estas herramientas organizan y estructuran ideas de manera clara y efectiva. Asimismo, el uso significativo de cuadros sinópticos, líneas de tiempo y diagramas causa-efecto demuestra una diversificación de estrategias pedagógicas que permiten a los docentes atender distintas necesidades educativas. En este sentido, Kaltensbrunner (2011) señala que la variedad en el uso de organizadores gráficos contribuye a un aprendizaje más dinámico y adaptativo.

Esta diversificación se alinea con lo expuesto por Andrade Zambrano y Zambrano Zambrano (2017), quienes afirman que estas estrategias permiten a los estudiantes analizar, sintetizar y aplicar información, facilitando la identificación de ideas principales, relaciones conceptuales y detalles clave en los textos. Por ello, los docentes deben emplear los organizadores gráficos de manera estratégica, adaptándose a los objetivos de aprendizaje y al nivel de los estudiantes. Valero (2024) enfatiza que integrar los organizadores gráficos estratégicamente en las actividades académicas potencia su efectividad, consolidando su valor como herramientas pedagógicas clave para la comprensión lectora. Esto coincide con lo señalado por Andrade

Zambrano y Zambrano Zambrano (2017), quienes concluyen que los organizadores gráficos ayudan a los estudiantes analizar, sintetizar y estructurar información de manera eficiente.

Frente a los resultados encontrados se constata con los hallazgos en el estudio realizado por Larco Huertas (2008), sobre el tema “Utilización de organizadores gráficos como estrategia metodológica innovadora para lograr aprendizajes significativos en la Facultad de Ciencias de la Educación Presencial de la Escuela Politécnica del Ejército 2007-2008” utilizando encuestas aplicadas a docentes y estudiantes, encuentra que un 60% de los docentes desconoce de estas herramientas, los mapas conceptuales y los cuadros sinópticos destacan como los organizadores más útiles.

En esa medida y contrastando con los resultados hay una diferencia notable entre los docentes de la carrera de administración pública que conocen y utilizan organizadores gráficos, en comparación con el hallazgo de Larco Huertas (2008). En el estudio de este autor los docentes desconocen estas herramientas en la UNL se afirma que la utilizan siempre, resaltando el digital y mixto, en especial los diagramas de flujo y cuadros comparativos. Además estos docentes dan tareas frecuentes de organizadores gráficos por su impacto favorable en la comprensión lectora. Esta diferencia marca un avance en la metodología de enseñanza más creativa y efectiva en los docentes de la carrera de administración pública.

Al margen puede saberse que los docentes de administración pública creen que los organizadores gráficos son útiles como una herramienta que permite facilitar la enseñanza y la comprensión lectora. Sin embargo hay diferencia en la frecuencia y tipos de organizadores gráficos utilizados. Se evidencia el uso de estrategias que fomentan el aprendizaje significativo y el desarrollo de procesos cognitivos en los estudiantes. Entre los organizadores gráficos que se utilizan están el mapa conceptual y los cuadros, la asignación de tareas que implica organizadores gráficos dentro y fuera del aula en el educando promueven el aprendizaje.

Siguiendo al **segundo objetivo**, recoger los datos sobre los resultados de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A', durante el periodo 2023-2024, en relación con el desempeño en los diversos niveles de comprensión lectora.

Se establece que en los niveles involucrados en la comprensión lectora, diferentes desempeños evidencian diferentes niveles. En el nivel literal el tipo de estudiantes están en un nivel

alto, otro grupo en un nivel medio y muy pocos logran un bajo nivel. En el nivel de reorganización de la información, aquellos con un nivel promedio de desempeño están a la cabeza mientras que el resto se encuentra en un nivel bajo de desempeño. Para el nivel inferencial hay un predominio de estudiantes que logran niveles altos acompañados de un grupo con un nivel promedio de desempeño. Por otro lado en el nivel crítico la mayoría se encuentra en un nivel más bajo, ya que una mayor porción tiende a un nivel medio. Por último, en el nivel de apreciación, la mayoría de los estudiantes alcanza niveles bajos, mientras que un número menor proviene de los rangos medio y alto. En general se puede señalar que la comprensión lectora se divide en tres grupos: el mayor número cae en la categoría de bajo nivel, el siguiente en orden de importancia son aquellos con un nivel medio, y un pequeño porcentaje está en la parte superior logrando un nivel alto.

Estas fortalezas en los niveles de comprensión literal e inferencial son esenciales para reconocer detalles explícitos e inferir información implícita, como destacan Valles Arandiga (2005) y Alfonso y Flores (2009). No obstante los niveles crítico y de apreciación presentan dificultades significativas lo que sugiere limitaciones en habilidades de análisis profundo y valoración subjetiva. Gómez Palomino (2011) resalta que estos niveles son clave en la educación superior al permitir emitir juicios críticos y relacionar los contenidos con experiencias o contextos más amplios.

En relación a los resultados obtenidos, se cita la investigación de (Macay Zambrano & Véliz Castro, 2019) ya que los estudiantes de manera global presentaron los siguientes resultados en el rango de la comprensión lectora. El 60% de los estudiantes universitarios se evaluaron en un nivel regular en la comprensión lectora. Seguido del 29% que se ubican en el nivel alto. El menor porcentaje se encuentra en el nivel bajo de comprensión lectora con un 11%. Los tres niveles de comprensión lectora se encuentran en un rango regular-alto donde el nivel literal (65%) regular y (21%) alto, inferencial (64%) regular y (15%) alto y por último el crítico (54%) regular y (35%) alto.

Los resultados del presente trabajo de integración curricular están respaldados con los hallazgos (Macay Zambrano & Véliz Castro, 2019) al coincidir medianamente general con los estudiantes de la carrera de Administración pública respecto a la comprensión lectora, la cual se encuentra en un nivel regular o alto.

Estos nos permiten reflexionar sobre la importancia de la comprensión lectora y de abordar los niveles de manera integral, considerando tanto las fortalezas como las áreas de mejora en el proceso educativo. Los niveles literal e inferencial son fundamentales ya que constituyen la base para reconocer información explícita e inferir elementos implícitos, habilidades esenciales para la construcción de conocimiento. Sin embargo los niveles crítico y de apreciación requieren mayor atención, para su desarrollo implica no solo analizar el contenido en profundidad sino también valorarlo desde una perspectiva subjetiva y contextualizada. La enseñanza de la lectura no debe limitarse a la decodificación sino que debe convertirse en una herramienta para interpretar, cuestionar y crear significado de manera activa.

Finalmente en el **tercer objetivo**, se plantea una guía de estrategias psicopedagógicas mediante el uso de organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora en la asignatura de Teoría Política en los estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo “A”. Esto resalta la necesidad de diseñar una guía basada en actividades que permitan mejorar este aspecto, considerando las necesidades identificadas en los estudiantes.

En este contexto, tomando como base la teoría y los resultados obtenidos, se diseña una guía de estrategias psicopedagógicas dirigida a los docentes como un apoyo pedagógico. Para mejorar la comprensión lectora, se han diseñado 18 actividades estructuradas en tres bloques: Actividades en contacto con el docente (ACD), aprendizaje práctico experimental (APE), actividad autónoma (AA). Estas actividades están distribuidas dejando una semana según los bloques establecidos.

Es relevante indicar que estas actuaciones están basadas en las aportaciones relacionadas a la teoría de la comprensión lectora. Por esta razón, la guía se complementa con las pautas de Sole 2001. Para esta autora enseñar a leer no es fácil ya que la lectura es un proceso que involucra tres etapas: prelectura, lectura y poslectura. En adición a estos momentos, hay otras que el lector realiza que en su totalidad combinan actividades que se conocen como estrategias y que generalmente se realizan de forma automática. Estas estrategias permiten tener contacto con el texto y lograr una adecuada comprensión del mismo.

Propone Sole que la comprensión lectora debe ser abordada en tres niveles. Estos los llama literal, inferencial y crítico los cuales son importantes para el desarrollo de las estrategias que se proponen en la guía. De esta manera se espera que esta guía de estrategias

psicopedagogicas elaborada para los deocentes sea utilizada en el futuro para obtener resultados positivos. El objetivo es determinar si las actividades recomendadas logran mejorar y motivar el proceso de comprensión lectora en los alumnos atraves de aprendizaje que sean de gran importancia.

## 8. Conclusiones

Tras finalizar con el análisis e interpretación de los resultados del presente trabajo de integración curricular, en respuesta a los objetivos planteados en la investigación se concluyó a los siguiente:

1. El diagrama de flujo es el recurso mas utilizado , seguido del cuadro comparativo y el mapa conceptual. La mayoría de los profesores parecen tener una percepción positiva sobre su capacidad para ayudar en la comprensión lectora, incluso si algunos estudiantes argumentan que su efectividad esta algo sobreestimada, se puede demostrar que los organziadores garficos se han consolidado como una herrmianeta importante en el proceso enseñanza-aprendizaje.
2. Los estudiantes de reciente ingreso a la carrera de Administración pública del periodo 2023-2024 muestran una debilidad general en los niveles de comprensión lectora, particularmente en la apreciación y nivel critico, lo que indica lagunas en la educacion formatica anterior. Esto destaca la necesidad de sarrollar estrategias de aplicación, especialmnete con el uso de orgzanidores gráficos, que son una herramienta para estructurar y facilitar la comprensión de la información para fomentar un aprendizaje mas significativo.
3. Con el de asistir a los estudiantes en el primer ciclo de la carrera de administración pública, es necesario crear una guia de estrategias psicopedagogicas que sea utilizada por la facultad. Esta guia, concebida como un instrumento pedagogico, tiene como objetivo ayudar a resolver el problema de la comprensión de la compnrensión lectora mediante actividades basadas en la teoria de Sole y organziadores gráficos. Su marco esta dirigido especificamente al problema identificando de los estudiantes y suguiere una solución viable al problema de la comprensión lectora y mejora el proceso de enseñanza-aprednizaje.

## 9. Recomendaciones

1. El uso de organizadores gráficos en la enseñanza de los docentes del primer ciclo debe ser fomentado intentando implementarlos tanto de forma digital como manual para ampliar el rango de estrategias utilizadas. Además se debe capacitar a los docentes en el diseño y uso de organizadores gráficos, incluyendo mapas semánticos y diagramas causa y efecto, para argumentar la variedad de ayudas en la enseñanza. Finalmente se tendrán que tomar algunos pasos en los procedimientos de seguimiento para evaluar la efectividad de estas estrategias en la comprensión lectora y como hacerlas más efectivas para las necesidades de los estudiantes.
2. Los docentes y los estudiantes necesitan ser capacitados en talleres diseñados específicamente con énfasis en la aplicación práctica de organizadores gráficos hacia la comprensión de la lectura en el entorno del aula. El contenido de los talleres debe dirigirse a estrategias específicas de comprensión lectora y la efectividad de estas estrategias debe ser evaluada durante algún tiempo para hacer los cambios apropiados que apunten a un aprendizaje óptimo de los estudiantes.
3. Se recomienda que los docentes del primer ciclo de la carrera de administración pública adopten y utilicen de manera sistemática la guía de estrategias psicopedagógicas, asegurando su integración en las actividades diarias de enseñanza. También se recomienda programar cursos de actualización donde los profesores aprendan la implementación de la teoría de los organizadores gráficos de manera más práctica durante las actividades de desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. Asimismo es esencial que los profesores aprendan a personalizar la guía para sus grupos de estudiantes particulares: modificando y cambiando estrategias en función del rendimiento que los estudiantes muestran mejorando así siempre el resultado del aprendizaje.



## 10. Bibliografía

Alfonso Gordillo, A., & Flores, M. (2009). Los Niveles De Comprensión Lectora: Hacia Una Enunciación Investigativa Y Reflexiva Para Mejorar La Comprensión Lectora En Estudiantes Universitarios. *Revista Actualidades Pedagógicas*(53), 95.

Andrade Zambrano, C. D., & Zambrano Zambrano, F. C. (2017). Organizadores Gráficos: Condensadores Del Proceso De Enseñanza-Aprendizaje. *Revista Magazine De Las Ciencias*, 77.

Arena Campos, A. (2005). Mapas Conceptuales, Mapas Mentales: Y Otras Formas De Representación Del Conocimiento. Bogota: Coop. Editorial Magisterio.

Aragón, V. J. (2011). Procesos Implicados En La Lectura. *Innovación Y Experiencias Educativas*.

Azkue, I. (S.F.). Organigrama - Concepto, Tipos Y Características. [Fotografía]. Obtenido De Concepto: <https://Concepto.De/Organigrama/>

Benites Caigua, M. J. (2024). Los Procesos Cognitivos Básicos De Atención Y Memoria Y La Comprensión Lectora En Estudiantes De Primer Ciclo De La Carrera De Ingeniería Agrícola De La Facultad Agropecuaria Y De Recursos Naturales Renovables De La Universidad Nacional De Loja (Trabajo De Integración Curricular, Universidad Nacional De Loja). [https://Dspace.Unl.Edu.Ec/Jspui/Bitstream/123456789/30805/1/MaríaJosé\\_Benitescaigua%20.Pdf](https://Dspace.Unl.Edu.Ec/Jspui/Bitstream/123456789/30805/1/MaríaJosé_Benitescaigua%20.Pdf)

Buzan, T., & B., B. (1996). El Libro De Los Mapas Mentales. Cómo Utilizar Al Máximo Las Capacidades De La Mente. Editorial.

Bromley, K., Irwin-De Vitis, L., & Modlo, M. (1995). Organizadores Gráficos. Estrategias Visuales Para El Aprendizaje Activo. Scholastic Books Profesionales.

Campozano, M. (2020). Estrategias Psicopedagógicas Y Su Relación En El Desarrollo De Las Habilidades Cognitivas De Los Niños Con Discapacidad Intelectual. Informe De Investigación, Universidad Politécnica Salesiana, Educación Especial, Guayaquil. Recuperado El 13 De Agosto De 2024, De <https://Dspace.Ups.Edu.Ec/Bitstream/123456789/19598/1/Ups-Gt003074.Pdf>

Cañas, A. J., & Novak, J. D. (S.F). ¿Qué Es Un Mapa Conceptual? Institute For Human And Machine Cognition, 1.

Carballo Barcos, M., & Guelmes Valdes, E. L. (2016). Algunas Consideraciones Acerca De Las Variables En Las Investigaciones Que Se Desarrollan En Educación. Revista Científica De La Universidad De Cienfuegos , 142.

Daen, S. T. (2011). Tipos De Investigación Científica. Revista De Actualización Clínica, 9, 622.

Equipo De Enciclopedia Significados. (09 De 09 De 2024). Mapa Mental [Fotografía]. Obtenido De Enciclopedia Significados: <https://www.significados.com/mapa-mental/>

Farell Perez, W. M. (2023). Estrategias Psicopedagógicas Vinculadas Al Desarrollo De Las Competencias Comunicativas De Los Docentes. Revista De Investigación Educativa Y Deportiva.

Flores Velásquez, Y. (2018). Aplicación De Un Programa De Organizadores Gráficos Basado En El Enfoque Sociocultural Para Mejorar La Comprensión Lectora En Estudiantes Universitarios-Sullana 2018.

Fortuna Terrero, F. (2017). Uso De Estrategias De Intervención Psicopedagógicas De Los (Las) Egresados (As) En Educación Mención Orientación Académica En El Municipio De San Juan De La Maguana (República Dominicana). 71.

Gallay, R. N. (14 De Junio De 2022). Te Contamos Todo Lo Que Debes Saber Sobre El Diagrama De Venn Y Cómo Aplicarlo En Tu Investigación. [Fotografía]. Obtenido De Tutfg: <https://tutfg.es/diagrama-de-venn/>

Giani, C. (S.F.). Diagrama De Flujo [Fotografía]. Obtenido De Concepto: <https://concepto.de/diagrama-de-flujo/>

Gómez Palomino, J. (2011). Comprensión Lectora Y Rendimiento Escolar: Una Ruta Para Mejorar La Comunicación. Comuni@Ccion: Revista De Investigación En Comunicación Y Desarrollo, 2, 27-36.

Hernández Sampieri, R. F. (2010). Metodología De La Investigación. México: Quinta Edición.

Kaltenbrunner, A. (2011). Estrategias Metodológicas De Organizadores Gráficos Para La Construcción De La Cultura Cívica. Documento.

Larco Huertas, J. L. (2008). Utilización De Organizadores Gráficos Como Estrategia Metodológica Innovadora Para Lograr Aprendizajes Significativos En La Facultad De Ciencias De La Educación De La Escuela Politécnica Del Ejército. Recuperado De <https://Dspace.Unl.Edu.Ec/Jspui/Handle/123456789/7043>

Macay-Zambrano, M. E., & Véliz-Castro, F. Z. (2019). Niveles En La Comprensión Lectora De Los Estudiantes Universitarios. Revista Polo Del Conocimiento, 4(3), 401-415. Recuperado De [https://Polodelconocimiento.Com/Ojs/Index.Php/Es/Article/View/1090?Utm\\_Source=Chatgpt.Com](https://Polodelconocimiento.Com/Ojs/Index.Php/Es/Article/View/1090?Utm_Source=Chatgpt.Com)

Manene, L. M. (2011). Los Diagramas De Flujo: Su Definición, Objetivo, Ventajas, Elaboración, Fases, Reglas Y Ejemplos De Aplicaciones. Estructura Organizativa, Habilidades Directivas, Mejora Continua, 1.

Munayco Medina, A. (2018). Influencia De Los Organizadores Gráficos En La Comprensión Lectora De Textos Expositivos Y Argumentativos. Comuni@ Cción, 9(1), 05-13.

Mutis, E. T., & S., M. B. (2001). Definición De Telarañas + Ejemplo. [Fotografía]. Obtenido De Eduteka: <https://Eduteka.Icesi.Edu.Co/Articulos/Definicion-Telaranas-Ejemplo>

Nuria. (26 De Enero De 2023). Línea Del Tiempo: Qué Es, Tipos Y Cómo Hacerla. [Fotografía]. Obtenido De Boardmix: <https://Boardmix.Com/Es/Articles/What-Is-Timeline/>

Paillacho Guisha, M. (2013). La Aplicación De Organizadores Gráficos Y Su Incidencia En La Comprensión Lectora De Los Estudiantes De Sexto Año De Educación Básica De La Escuela “José Manuel Jijón Caamaño Y Flores” De La Parroquia Amaguaña, Cantón Quito, Provincia De Pichincha.

Paredes-Aulestia, G. P.-T.-R. (2023). Estrategias De Intervención Psicopedagógica Para Estudiantes Con Problemas Conductuales. 593 Digital Publisher Ceit.

Paredes Vasquez, D. D. (2024). Uso De Organizadores Gráficos En La Comprensión De Textos En Estudiantes De Una Universidad De Lima, 2024.

Pérez Zorrilla, J. (2005). Evaluación De La Comprensión Lectora: Dificultades Y Limitaciones. Revista De Educación, Núm. Extraordinario, 121-138.

Pobea Reyes, M. (2015). La Encuesta. Sala De Lectura Digital David Wald Cnicm / Bmn, 3.

Preciado Rodriguez, G. (S.F). Organizadores Gráficos. Orientación Educativa.

Ramon Ordoñez, F. C. (2016). Los Organizadores Gráficos, Como Estrategia Metodológica Para El Aprendizaje, En El Área De Ciencias Naturales, Con Los Estudiantes Del Sexto Grado Del Sub Nivel Básica Media, De La Escuela De Educación General Básica Adolfo Jurado González De La Parroqui.

Ramos Galarza, C. (2020). Los Alcances De Una Investigación. Cienciamérica: Revista De Divulgación Científica De La Universidad Tecnológica Indoamérica, 9(3).

Rivas Rosero, C. (2013). Utilización De Los Organizadores Gráficos Como Herramienta Evaluadora Del Aprendizaje Significativo De Los Estudiantes De La Escuela De Desarrollo Integral Agropecuario De La Universidad Politécnica Estatal Del Carchi.

Rodríguez, J & Vera, J. (2022). Wordwall Como Estrategia Didáctica Tecnológica Para El Aprendizaje De Las Tablas De Multiplicar En Los Estudiantes De La Escuela De Educación Básica Doce De Julio. Trabajo Especial De Grado Presentado Como Requisito Para Optar El Título De Licenciado En Ciencias De La Educación Básica , Guayaquil. Recuperado El 03 De Julio De 2024, De <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7436/1/upse-teb-2022-0028.pdf>

Rossana, S. (2006). Comprensión Lectora.

Salinas Mariñas, J. (2010). Efectos De Un Programa De Comprensión Lectora En Estudiantes De Cuarto De Primaria De Una Institución Educativa Del Callao.

Sampieri Hernandez, R., Collado Fernandez, C., & Lucio Baptista, P. (2010). Metodología De La Investigación (5ª Ed.). Mcgraw-Hill.

Schunk, D. H. (2012). Teorías Del Aprendizaje (6ta. Ed.). Estado De México.

Sole, I. (2001). *Comprensión Lectora. El Uso De La Lengua Como Procedimiento*. Barcelona: Graó.

Thompson, I. (2009). *Tipos De Organigramas*. Promonegocios.Net , 1.

Tobón Marulanda, F. G., & Ramírez Villegas, J. O. (2012). *La Lúdica Como Método Psicopedagógico: Una Experiencia Para Prevenir La Farmacodependencia En Jóvenes*. *Avances En Psicología Latinoamericana*.

Uriel. (17 De Abril De 2021). *Organizador Grafico*. [Fotografía]. Obtenido De Organizadores Gráficos: <https://organizadoresgraficos.net/organizador-grafico-tipo-paraguas/?Reload=500966>

Uriel. (26 De Abril De 2021). *Mapa Conceptual: Qué Es, Para Que Sirve Y Sus Características* [Fotografía]. Obtenido De Organizadores Graficos: <https://organizadoresgraficos.net/Mapa-Conceptual/>

Valles Arandiga, A. (2005). *Comprensión Lectora Y Procesos Psicológicos*. *Liberabit Revista De Psicología*, 11, 54-60.

Viteri, F. T., & Loayza, G. A. (S.F). *El Uso De Organizadores Graficos En El Proceso De Enseñanza-Aprendizaje*. Atlante.

Vizcaíno Zúñiga, P., Cedeño Cedeño, R., & Maldonado Palacios, I. (2023). *Metodología De La Investigación Científica: Guía Práctica*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4).

## 11. Anexos

### Anexo 1. Informe de pertinencia



Of. 001 Archivo Personal  
Loja 17 de Octubre del 2024.

Doctora  
Flora Edel Cevallos Carrión Mg. Sc.  
DIRECTORA DE LAS CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA  
Ciudad

De mi consideración. -

En respuesta al Memorando N°: UNL-CPPG-2024- 233, de fecha 3 de Octubre de 2024, en el cual solicita revisar el Proyecto de Investigación titulado: Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del primer ciclo de Administración Pública de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025, presentado por el estudiante, Jordi Mauricio Burneo González de la carrera de Psicopedagogía, de la modalidad de estudios presencial.

Al respecto me permito indicarle que luego de haber revisado el proyecto en mención, y haberse realizado algunos cambios necesarios, considero que el mismo es pertinente en toda su estructura y coherencia conforme a los parámetros de la investigación científica y al esquema de presentación de Proyectos para el Trabajo de Integración Curricular normados en el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja en vigencia, en los arts. 225 y 226 del Capítulo 7 de la Graduación y Titulación, quedando aprobado de la siguiente manera: Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del primer ciclo de Administración Pública paralelo "A" de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025.

Particular que hago de su conocimiento para los fines pertinentes.

Atentamente,



Dra. Flora Edel Cevallos Carrión  
DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA

Adj: Proyecto.

## Anexo 2. Solicitud al director de la carrera de administración pública



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE LOJA**

CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA Y ORIENTACION;  
PSICOPEDAGOGIA

Memorando Circular N°: 305 UNL-CPPG-2024.  
Loja, 7 de Noviembre del 2024

Doctor  
**Jimmy Jumbo**  
**DIRECTOR DE LA CARRERA DE ADMINISTRACION PUBLICA**  
Ciudad.-

De mi consideración:

Cúmpleme dirigirme a usted, con la finalidad de solicitarle de manera comedida se sirva autorizar para que el señor JORDY MAURICIO BURNEO GONZALEZ, estudiante del VIII Ciclo de la carrera de Psicopedagogía, pueda aplicar una encuesta a los docentes que imparten las asignaturas correspondientes a primer ciclo en el presente período académico. Los datos de la indicada encuesta servirán para la realización del trabajo de Integración Curricular y serán utilizados con fines netamente investigativos.

La nómina de los docentes es:

Cueva Luzuriaga Paúl Stewart  
Castillo Gálvez Luis Eduardo  
Alvarado López María Raquel  
Aguirre Mendoza Johvana Ermila  
Jumbo Valladolid Jimmy Wilfrido

Por la atención que se sirva dar a la presente le anticipo mis agradecimientos.

Atentamente.,



FLORA EDEL CEVALLOS  
CARRION

Dra. Flora Edel Cevallos Carrión. Mg. Sc.  
**DIRECTORA DE LACARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA.**  
c.c Archivo digital

### Anexo 3. Encuesta

**Universidad Nacional de Loja**  
**Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación**  
**Carrera de Psicopedagogía**  
**Proyecto de Investigación**  
**Encuesta**

Señor/a docente

Reciba un atento y cordial saludo de Jordi Mauricio Burneo Gonzalez, estudiante de la carrera de Psicopedagogía del Octavo ciclo, en el marco del trabajo de integración curricular se propone realizar un proyecto de investigación denominado Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la Comprensión Lectora en Estudiantes del Primer Ciclo de Administración Pública paralelo “A” de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa periodo, 2024-2025., De antemano le expreso mis sinceros agradecimientos por su tiempo dado a esta técnica de investigación.

#### **Encuesta: Estrategias pedagógicas mediante el uso de organizadores gráficos**

- 1. ¿ Con qué frecuencia utiliza organizadores gráficos como estrategia pedagógica para impartir clases?**
  - a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) Algunas veces
  - d) Nunca
- 2. ¿ De qué manera utilizan los organizadores gráficos en el proceso de enseñanza?**
  - a) De manera digital (con software o herramientas en línea)
  - b) De manera manual ( dibujados en papel o pizarra)
  - c) Uso ambas formas
- 3. ¿En qué momentos de la clase suele utilizar los organizadores gráficos para explicar su contenido?**
  - a) Al inicio, para presentar la información
  - b) Durante el desarrollo, como apoyo al contenido
  - c) Al final, para resumir o repasar
  - d) En varios momentos de la clase
- 4. ¿Qué tipo de organizadores gráficos utiliza con más frecuencia en el aula para impartir sus clases?**
  - a) Mapas conceptuales
  - b) Mapas mentales
  - c) Cuadros sinópticos
  - d) Diagramas de flujo
  - e) Líneas de tiempo
  - f) Diagramas causa-efecto (espina de pescado)
  - g) Cuadros comparativos
  - h) Otros: (indique cuáles) \_\_\_\_\_
- 5. ¿Cree que el uso de los organizadores gráficos ayudan a comprender mejor la información de un texto?**



- a) Si, definitivamente
  - b) Si, en parte
  - c) No estoy seguro/a
  - d) No
6. **¿ Envía a los estudiantes a desarrollar organizadores gráficos en contenidos fuera del aula?**
- a) Sí, frecuentemente
  - b) Algunas veces
  - c) Rara vez
  - d) Nunca
7. **¿Qué tipo de organizadores gráficos asignan a los estudiantes para realizar como actividad individual o en grupo?**
- a) Mapas conceptuales
  - b) Mapas mentales
  - c) Cuadros sinópticos
  - d) Diagramas de flujo
  - e) Líneas de tiempo
  - f) Diagramas causa-efecto (espina de pescado)
  - g) Cuadros comparativos
  - h) Otros: \_\_\_\_\_
8. **¿Cree que el uso de organizadores gráficos mejora la comprensión lectora?**
- a) Totalmente de acuerdo
  - b) De acuerdo
  - c) En desacuerdo

Muchas gracias por su colaboración.

**Anexo 4.** Operacionalización de la variable independiente: Organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica

<b>Variable</b>	<b>Definición Conceptual</b>	<b>Definición Operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Instrumentos</b>
<b>Organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica</b>	Estrategias didácticas visuales que facilitan el aprendizaje a través de representaciones gráficas de la información.	Uso de organizadores gráficos como mapas conceptuales, diagramas y esquemas para mejorar la comprensión lectora y organización del conocimiento en los estudiantes del primer ciclo de Administración Pública.	Usabilidad	Los organizadores gráficos facilitan la comprensión de conceptos.	Frecuencia de uso de organizadores gráficos (Item 1). Formas de implementación de organizadores gráficos (Item 2). Momentos de uso en clase (Item 3).	Encuesta a docentes
			Impacto en el aprendizaje	Los organizadores gráficos permiten una mejor retención de la información.	Tipos de organizadores gráficos utilizados (Item 4). Eficacia percibida en la comprensión de textos (Item 5).	
			Incremento en la participación	Aumento de la participación de los estudiantes en las actividades de clase al emplear	Frecuencia de asignación de organizadores gráficos fuera del aula (Item 6). Tipos de organizadores	

				organizadores gráficos.	gráficos asignados a los estudiantes (Item 7).	
			Facilita la organización del conocimiento	Los estudiantes estructuran mejor la información al utilizar organizadores gráficos.	Percepción de mejora en la organización del conocimiento y la comprensión lectora (Item 8).	

**Anexo 5.** Operacionalización de la variable dependiente: Comprensión lectora

<b>Variables</b>	<b>Definición Conceptual</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Valoración</b>	<b>Escala de Medición</b>
<b>Comprensión lectora</b>	“Es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito” (Jiménez,2014, p.71).	Nivel literal	<b>Reactivo 1:</b> ¿Qué se entiende por evolución biológica?	a) Es la relación genealógica de los organismos	Puntaje: 1	Instrumento para valorar la comprensión lectora de alumnos universitarios (ICLAU), Jorge Guerra y Yolanda Guevara (2013)
				b) Es el cambio de las especies en función de un linaje de descendencia	Puntaje: 0	
				c) Es el cambio y la extinción de las especies	Puntaje: 0	
			<b>Reactivo 2:</b> ¿Qué es la “especiación”?	a) Es una causa del proceso de extinción de las especies	Puntaje: 1	
				b) Es el proceso por el cual una especie da lugar a dos especies	Puntaje: 0	
				c) Es el cambio evolutivo en función de un linaje de descendencia	Puntaje: 0	
		Nivel de reorganización de la información	<b>Reactivo 3:</b> Conceptos	No realiza la tarea	0 puntos	
				Esquematiza dos o menos conceptos clave.	Malo (1 punto)	
				Esquematiza al menos tres, cuatro o cinco conceptos clave.	Regular (2 puntos)	
			Relaciones entre conceptos	Esquematiza al menos seis, siete u ocho conceptos clave.	Bueno (3 puntos)	
				No realiza la tarea	0 puntos	
				No establece relaciones entre conceptos.	Malo (1 punto)	
			Ramificación de conceptos	Establece un tipo de relación entre los conceptos que puede ser de causalidad o secuencial.	Regular (2 puntos)	
				Establece relaciones entre los conceptos que pueden ser de causalidad o de secuencia.	Bueno (3 puntos)	
				No realiza la tarea	0 puntos	
Escribe un concepto con dos o más líneas de conexión.	Malo (1 punto)					
Profundidad jerárquica	Escribe dos conceptos con dos o más líneas de conexión		Regular (2 puntos)			
	Escribe tres o más conceptos con dos o más líneas de conexión		Bueno (3 puntos)			
	No realiza la tarea	0 puntos				
			Establece dos enlaces entre el concepto raíz y el concepto más alejado de él.	Malo (1 punto)		

			Establece tres, cuatro o cinco enlaces entre el concepto raíz y el concepto más alejado de él	Regular (2 puntos)
			Establece seis o más enlaces entre el concepto raíz y el concepto más alejado de él	Bueno (3 puntos)
	Nivel inferencial	<b>Reactivo 4:</b> Con base a la lectura	¿Qué crees que ocurrirá con las actuales especies?	Puntaje: 1
		<b>Reactivo 5:</b> Con base a la lectura	¿Crees que mediante la clonación, que es una forma de modificar la genética, es posible favorecer la evolución de una especie?	Puntaje: 1
	Nivel crítico	<b>Reactivo 6:</b> Comparación de ideas	No realiza la tarea	0 puntos
			Describe las principales ideas.	Malo (1 punto)
			Compara, pero solo establece o semejanzas o diferencias entre las ideas.	Regular (2 puntos)
			Compara y establece semejanzas y diferencias entre las ideas.	Bueno (3 puntos)
		Justificación de la opinión	No realiza la tarea	0 puntos
			Presenta su punto de vista sin fundamentarlo.	Malo (1 punto)
	Presenta su punto de vista fundamentándolo.		Regular (2 puntos)	
			Fundamenta su punto de vista con argumentos sólidos utilizando sus conocimientos previos.	Bueno (3 puntos)
	Nivel apreciativo	<b>Reactivo 7:</b> ¿Qué le comentarías al autor con respecto al estilo con el cual escribió el texto?	Ningún comentario	Puntaje: 0
			Comentario no relacionado	Puntaje: 1
			Enfatiza estilo del texto	Puntaje: 2
			Añade aportaciones o recomendaciones	Puntaje: 3

**Anexo 6.** Matriz de consistencia investigación cuantitativa

**Título:** Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la Comprensión Lectora en estudiantes del primer ciclo de Administración Pública paralelo “A” de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa periodo, 2024-2025.

<b>Problemas</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Variables</b>	<b>Dimensiones/ Indicadores</b>	<b>Metodología</b>	<b>Técnicas e Instrumentos</b>
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>VI:</b>			
¿Cuál es el proceso de acompañamiento psicopedagógico a los estudiantes del ciclo I de la carrera de Administración Pública para reforzar la comprensión lectora, a través del empleo de estrategias contempladas en cada una de las fases de la propuesta de intervención?	Diseñar una guía de estrategias psicopedagógicas mediante los organizadores gráficos en la asignatura de Teoría Política, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A' de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025.	Organizadores gráficos	-Mapa Conceptual -Diagrama de Venn -Linea del tiempo -Telaraña -Paraguas	<b>Enfoque:</b> cualitativo <b>Tipo:</b> descriptivo, de corte transversal <b>Diseño:</b> no experimental <b>Métodos:</b> método científico: deductivo inductivo, analítico, sintético y estadístico <b>Población:</b> 303 <b>Muestra:</b> 18	1. ICLAU 2. Encuesta a docentes
<b>Problemas Específicos</b>	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>VD:</b>	<b>Dimensiones/ Indicadores</b>		

<p>¿Qué estrategias utilizan los docentes y estudiantes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública para reforzar la comprensión lectora?</p>	<p>Describir las estrategias pedagógicas basadas en los organizadores gráficos que utilizan los docentes de primer ciclo de la carrera de Administración Pública paralelo "A".</p>	<p>Comprensión lectora</p>	<p>Niveles: literal, reorganización de la información, inferencial, crítico y de apreciación.</p>		
<p>¿Cuáles son los niveles de comprensión lectora exhibidos por los estudiantes de la carrera de Administración Pública?</p>	<p>Recoger los datos sobre los resultados de los estudiantes del primer ciclo de la carrera de Administración Pública, paralelo 'A', durante el periodo 2023-2024, en relación con el desempeño en los diversos niveles de comprensión lectora.</p>				
<p>¿Cuáles son las estrategias para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del ciclo I de la carrera de Administración Pública de la FJSA y resolver adecuadamente las exigencias de la formación profesional?</p>					

## Anexo 7. Certificado de traducción del Abstract

*Certificado de traducción de Inglés.*

Loja, 27 de julio de 2025

Yo Geovani Elizalde Soto Rojas, con cédula de identidad 1102470315, TÍTULO DE: Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Inglés; por medio del presente tengo el bien de CERTIFICAR: Que he revisado la traducción del trabajo de titulación denominado: Los organizadores gráficos como estrategia psicopedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del primer ciclo de Administración Pública paralelo "A" de la Facultad Jurídica, Social y Administrativa, 2024-2025., cuya autoría es el Sr. Estudiante Jordi Mauricio Burneo González, con cédula de identidad 3050271166, aspirante al título de Licenciado en Psicopegagogía, por lo que a mi mejor saber y entender es correcto.



~~ATENTAMENTE~~

Lic. Geovani Elizalde Soto Rojas

C.I

1102470315

Registro de SENESCYT: 1008-09-960327



**Anexo 8. Registro fotografico**

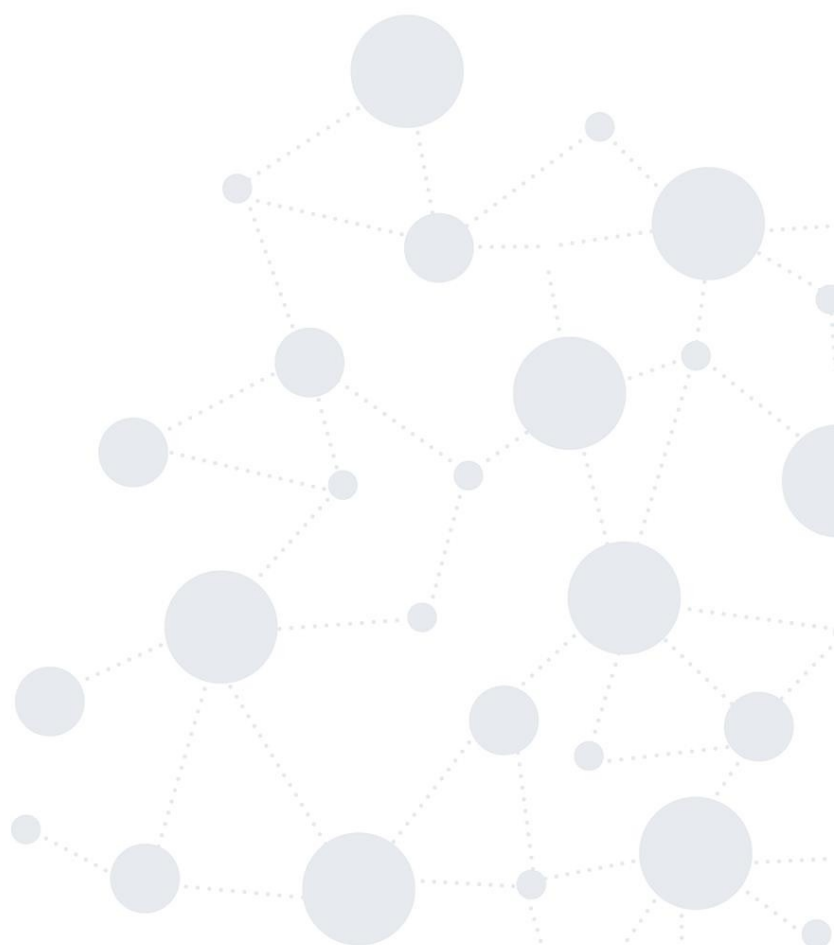




# ACTIVIDADES PARA LA: COMPRENSIÓN LECTORA



# SEMANA 1



## ACTIVIDAD EN CONTACTO CON EL DOCENTE

### ACTIVIDAD 1

#### TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

Discusión guiada sobre la lectura: "Introducción a la teoría política" pág. 20-21

#### DURACIÓN DE ACTIVIDAD:

Semana 1      Semana 1

Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 10:00 pm

#### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Para el desarrollo de esta actividad, los estudiantes realizarán una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente del tema "El lenguaje y la política" (pág. 20-21), identificando las ideas principales y los conceptos clave. Posteriormente, se llevará a cabo una sesión de preguntas y respuestas guiada por el docente, con el objetivo de aclarar dudas y profundizar en los conceptos principales del texto.

Durante la discusión, se utilizarán preguntas de reflexión y análisis para orientar la atención de los estudiantes hacia los aspectos más relevantes del contenido, permitiendo que los estudiantes compartan sus interpretaciones y análisis del texto. Esto facilitará la comprensión profunda de los temas tratados y promoverá una mayor interacción entre los estudiantes y el docente.

#### RECURSOS A UTILIZAR:

Texto "**Introducción a la teoría política**"

#### EVALUACIÓN:

- Participación activa en la discusión:
- Se evaluará la capacidad de los estudiantes para identificar y expresar las ideas principales, así como su capacidad crítica para relacionar los conceptos discutidos.

#### Criterios a evaluar:

- Claridad y profundidad en las intervenciones durante la discusión.
- Identificación de los conceptos clave del texto.
- Capacidad para reflexionar sobre la relación entre los conceptos.

#### PRODUCTO ACREDITABLE:

- Participación en la discusión guiada.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL

ACTIVIDAD 2

<p><b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Lectura del texto académico denominado “Introducción a la teoría política y creación de un mapa conceptual con las ideas principales.</p>
<p><b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 1      Semana 1 Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para el desarrollo de esta actividad, se debe realizar una lectura comprensiva del texto “<b>Introducción a la teoría política</b>”, específicamente el tema El lenguaje y la política pág. 20-21 identificando las ideas principales y los conceptos clave. Posteriormente, se procederá a seleccionar la información más relevante y organizarla de manera jerárquica. A continuación, los estudiantes elaborarán un mapa conceptual, colocando el tema central en el centro o parte superior y conectando los subtemas y detalles mediante líneas o flechas, utilizando palabras de enlace para explicar las relaciones.</p>
<p><b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto “<b>Introducción a la teoría política</b>” Hojas blancas Colores, lápices o marcadores para destacar elementos clave</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b> Finalmente, se revisará el mapa conceptual para garantizar claridad y organización, destacando los conceptos más importantes con colores o símbolos que faciliten su comprensión. Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:</p>
<p><b>PRODUCTO ACREDITABLE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizador gráfico.</li> <li>• Material utilizado en la elaboración</li> </ul>
<p><b>CRITERIOS A EVALUAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizador grafico con sus respectivos procesos para la elaboración del mapa conceptual.</li> <li>• Material didáctico utilizado.</li> </ul>

**Rubrica:**

<b>Criterios</b>	<b>Adecuado 10 – 9</b>	<b>Aceptable 8 - 7</b>	<b>Mejorar 6 menos</b>
Claridad y organización	La jerarquía de ideas es precisa, todas las ideas principales y secundarias están claramente relacionadas.	La jerarquía de ideas es adecuada, pero faltan algunas relaciones o detalles.	Las ideas no están jerarquizadas o las relaciones no son claras.
Creatividad y estética	Uso destacado de colores, símbolos y diagramas que facilitan el entendimiento y está bien presentado.	Presenta algunos elementos creativos, pero la presentación es mejorable.	No hay creatividad o la presentación es desordenada.
Comprensión del texto	Las ideas clave seleccionadas reflejan un entendimiento profundo del texto.	Las ideas seleccionadas son relevantes, pero algunas no son clave.	Las ideas seleccionadas no reflejan una comprensión adecuada del texto.
Ortografía y redacción	Escritura clara, coherente y sin errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Contiene numerosos errores ortográficos que dificultan la comprensión.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTONOMO

ACTIVIDAD 3

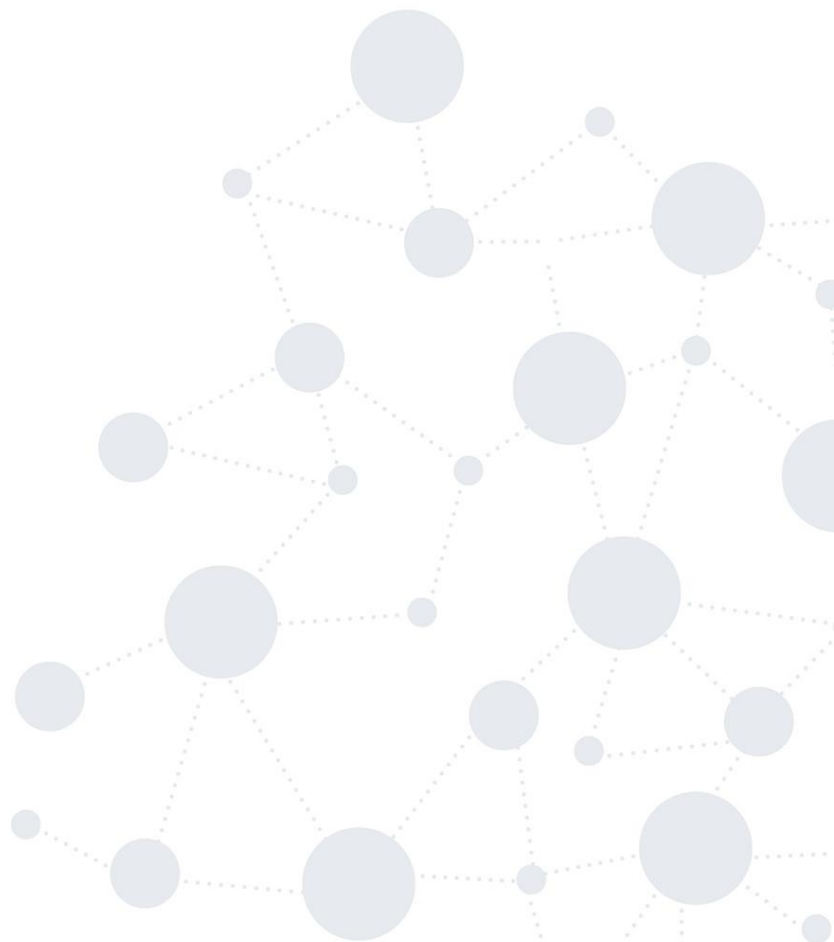
<b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Resumen del texto académico "Introducción a la teoría política" pág. 20-21	
<b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 1 Hora de inicio: 8: 00 am	<b>DAD:</b> Semana 1 Hora de finalización: 23:00 pm
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Estimado estudiante Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto “Introducción a la teoría política”, específicamente del tema "El lenguaje y la política" (pág. 20-21). Posteriormente, los estudiantes deben redactar un resumen claro y conciso que refleje las ideas fundamentales del texto, utilizando sus propias palabras. El resumen debe organizarse de manera lógica, manteniendo la coherencia y claridad en la exposición de las ideas.	
<b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto “Introducción a la teoría política”	
<b>EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se valorará que los estudiantes hayan identificado las ideas principales y las hayan expresado con sus propias palabras de forma efectiva. Además, se revisará la estructura del resumen para garantizar que esté bien organizado.</li> </ul> <b>PRODUCTO ACREDITABLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resumen escrito del texto "Introducción a la teoría política".</li> </ul> <b>CRITERIOS A EVALUAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>En función de la rubrica</li> </ul>	

**Rubrica**

<b>Criterios</b>	<b>Indicadores</b>		
Comprensión del texto	El estudiante demuestra una comprensión profunda y precisa del texto. Identifica y resume de manera clara y completa las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante demuestra una comprensión general del texto. Identifica y resume adecuadamente las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante muestra una comprensión deficiente del texto. No identifica ni resume correctamente las ideas principales ni los conceptos clave.
	3	1.5	0
Claridad y coherencia en el resumen	El resumen está bien organizado, es coherente y fluido, presentando las ideas de forma clara y precisa.	El resumen es comprensible, aunque algunas ideas no están tan bien organizadas o claras.	El resumen es desorganizado o confuso, lo que dificulta la comprensión del texto.
	3	1.5	0

Uso del lenguaje propio	El estudiante utiliza su propio lenguaje de manera efectiva para sintetizar y expresar las ideas del texto.	El estudiante utiliza mayormente su propio lenguaje, pero con algunas frases o ideas tomadas del texto original.	El estudiante depende en gran medida del texto original y no utiliza su propio lenguaje de manera adecuada.
	4	2	0

# SEMANA 3





## ACTIVIDAD EN CONTACTO CON EL DOCENTE

### ACTIVIDAD 4

**TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:**

Análisis crítico y trabajo grupal: "¿Qué es teoría política?" (Pág. 24-28)

**DURACIÓN DE ACTIVIDAD:**

Semana 3          Semana 3

Hora de inicio: 08: 00 am          Hora de finalización: 23:00 pm

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Para el desarrollo de esta actividad, los estudiantes deberán leer previamente el texto "¿Qué es teoría política?" (páginas 24-28). A continuación, realizarán un análisis crítico individual sobre los conceptos presentados en la lectura. Posteriormente, los estudiantes trabajarán en grupos para compartir sus reflexiones y realizar un análisis grupal, lo que les permitirá profundizar en el tema y generar nuevas perspectivas.

**RECURSOS A UTILIZAR:**

Texto **"Introducción a la teoría política"**

**EVALUACIÓN:**

- Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:

**PRODUCTO ACREDITABLE:**

- Análisis crítico

**CRITERIOS A EVALUAR:**

- Organización de los grupos (coherencia, secuencia, desenvolvimiento).

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL

ACTIVIDAD 5

<p><b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Mapa mental sobre "¿Qué es teoría política?" (Pág. 24-28)</p>
<p><b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 3      Semana 3 Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente del tema "¿Qué es teoría política?" (páginas 24-28), identificando las ideas principales y los conceptos clave. Luego, seleccionarán la información más relevante y la organizarán jerárquicamente. A continuación, elaborarán un mapa mental, colocando el tema central en el centro o en la parte superior, y conectando los subtemas y detalles mediante líneas o flechas. Deberán utilizar palabras de enlace para explicar las relaciones entre los conceptos.</p>
<p><b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto <b>“Introducción a la teoría política”</b> Hojas blancas Colores, lápices o marcadores para destacar elementos clave</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Finalmente, se revisará el mapa conceptual para garantizar claridad y organización, destacando los conceptos más importantes con colores o símbolos que faciliten su comprensión.</li> </ul> <p>Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:</p> <p><b>PRODUCTO ACREDITABLE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizador gráfico (mapa mental).</li> <li>Material utilizado en la elaboración del mapa mental.</li> </ul> <p><b>CRITERIOS A EVALUAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura del organizador gráfico, considerando los procesos utilizados para la creación del mapa mental.</li> <li>Uso adecuado del material didáctico, como colores y símbolos, para destacar y facilitar la comprensión de los conceptos clave.</li> </ul>

**Rubrica:**

<b>Criterios</b>	<b>Adecuado 10 – 9</b>	<b>Aceptable 8 - 7</b>	<b>Mejorar 6 menos</b>
Claridad y organización	La jerarquía de ideas es precisa, todas las ideas principales y secundarias están claramente relacionadas.	La jerarquía de ideas es adecuada, pero faltan algunas relaciones o detalles.	Las ideas no están jerarquizadas o las relaciones no son claras.
Creatividad y estética	Uso destacado de colores, símbolos y diagramas que facilitan el entendimiento y está bien presentado.	Presenta algunos elementos creativos, pero la presentación es mejorable.	No hay creatividad o la presentación es desordenada.
Comprensión del texto	Las ideas clave seleccionadas reflejan un entendimiento profundo del texto.	Las ideas seleccionadas son relevantes, pero algunas no son clave.	Las ideas seleccionadas no reflejan una comprensión adecuada del texto.
Ortografía y redacción	Escritura clara, coherente y sin errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Contiene numerosos errores ortográficos que dificultan la comprensión.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTONOMO

ACTIVIDAD 6

<p><b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Reflexión sobre la lectura "¿Qué es teoría política?" (Pág. 24-28)</p>
<p><b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 3                      Semana 3 Hora de inicio: 8: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Estimado estudiante, para esta actividad se requiere realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente sobre el tema "¿Qué es teoría política?" (páginas 24-28). Después de la lectura, los estudiantes deberán redactar una reflexión crítica y personal sobre los conceptos abordados en el texto. La reflexión debe ser clara, coherente y organizada, y debe abordar los puntos clave del tema, utilizando las propias palabras del estudiante para expresar sus ideas.</p>
<p><b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto "Introducción a la teoría política"</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se evaluará la capacidad del estudiante para identificar y analizar las ideas principales del texto, expresándolas de manera clara y coherente. Además, se valorará la profundidad y originalidad de la reflexión, así como la organización de las ideas expuestas.</li> </ul> <p><b>PRODUCTO ACREDITABLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexión escrita sobre el texto "¿Qué es teoría política?" (páginas 24-28)</li> </ul> <p><b>CRITERIOS A EVALUAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En función de la rubrica</li> </ul>

**Rubrica**

<b>Criterios</b>	<b>Indicadores</b>		
Comprensión del texto	El estudiante demuestra una comprensión profunda y precisa del texto. Identifica y reflexiona de manera clara y completa las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante demuestra una comprensión general del texto. Identifica y reflexiona adecuadamente las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante muestra una comprensión deficiente del texto. No identifica ni reflexiona correctamente las ideas principales ni los conceptos clave.
	3	1.5	0
Claridad y coherencia en el resumen	La reflexión está bien organizada, es coherente y fluido, presentando las ideas de forma clara y precisa.	La reflexión es comprensible, aunque algunas ideas no están tan bien organizadas o claras.	La reflexión es desorganizado o confuso, lo que dificulta la comprensión del texto.
	3	1.5	0

Uso del lenguaje propio	El estudiante utiliza su propio lenguaje de manera efectiva para sintetizar y expresar las ideas del texto.	El estudiante utiliza mayormente su propio lenguaje, pero con algunas frases o ideas tomadas del texto original.	El estudiante depende en gran medida del texto original y no utiliza su propio lenguaje de manera adecuada.
	4	2	0

# SEMANA 5



UNLoficial



UNLoficial



@UNLoficial



Universidad Nacional  
de Loja-UNL



Unidad de Educación a  
Distancia - UNL

*Educamos para* **Transformar**

## ACTIVIDAD EN CONTACTO CON EL DOCENTE

### ACTIVIDAD 7

#### TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

Ideas principales mediante lluvia de ideas y trabajo grupal: "La naturaleza humana" (Pág. 36-46)

#### DURACIÓN DE ACTIVIDAD:

Semana 5      Semana 5

Hora de inicio: 08:00 am      Hora de finalización: 23:00 pm

#### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Para desarrollar esta actividad, los estudiantes deberán leer previamente el texto “¿Qué es teoría política?” (páginas 24-28). Posteriormente, cada estudiante realizará un análisis crítico individual sobre los conceptos clave presentados en la lectura. Después de esta reflexión individual, los estudiantes trabajarán en grupos, donde compartirán sus ideas y reflexiones. A través de la lluvia de ideas, se discutirá y analizará el tema de “La naturaleza humana” (pág. 36-46), con el objetivo de generar nuevas perspectivas y profundizar en el contenido. Los estudiantes deberán organizar sus reflexiones y conclusiones de manera grupal, contribuyendo al análisis general.

#### RECURSOS A UTILIZAR:

Texto “**Introducción a la teoría política**”

Papel y materiales para lluvia de ideas (pizarras, marcadores, etc.)

#### EVALUACIÓN:

- Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:

#### PRODUCTO ACREDITABLE:

- Análisis crítico individual y síntesis grupal.

#### CRITERIOS A EVALUAR:

- Análisis individual: Calidad y profundidad del análisis crítico realizado por cada estudiante.
- Trabajo en equipo: Coherencia, organización y participación activa en la lluvia de ideas grupal.
- Síntesis grupal: Organización de las ideas generadas durante la actividad, claridad en la exposición de las reflexiones y conclusiones finales.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL

ACTIVIDAD 8

<p><b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Mapa semántico sobre "La naturaleza humana" (Pág. 36-46)</p>
<p><b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 5      Semana 5 Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto “Introducción a la teoría política”, específicamente del tema “La naturaleza humana” (páginas 36-46), identificando las ideas principales y los conceptos clave. A continuación, seleccionarán la información más relevante y la organizarán jerárquicamente. Los estudiantes deberán crear un mapa semántico, colocando el concepto central "La naturaleza humana" en el centro o en la parte superior. Luego, conectarán los subtemas y detalles mediante líneas o flechas, utilizando palabras de enlace que expliquen las relaciones entre los conceptos. El mapa debe ser visualmente claro, destacando los conceptos clave con colores o símbolos que faciliten su comprensión.</p>
<p><b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto “<b>Introducción a la teoría política</b>” Hojas blancas Colores, lápices o marcadores para destacar elementos clave</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Finalmente, se revisará el mapa conceptual para garantizar claridad y organización, destacando los conceptos más importantes con colores o símbolos que faciliten su comprensión.</li> </ul> <p>Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:</p>
<p><b>PRODUCTO ACREDITABLE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizador gráfico (mapa semántico).</li> <li>Material utilizado en la elaboración del mapa semántico.</li> </ul>
<p><b>CRITERIOS A EVALUAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura del mapa semántico: La jerarquización adecuada de los conceptos, la claridad en la conexión de los subtemas, y la coherencia visual en el diseño del mapa.</li> <li>Estructura del organizador gráfico, considerando los procesos utilizados para la creación del mapa mental.</li> <li>Uso adecuado del material didáctico, como colores y símbolos, para destacar y facilitar la comprensión de los conceptos clave.</li> </ul>

**Rubrica:**

<b>Criterios</b>	<b>Adecuado 10 – 9</b>	<b>Aceptable 8 - 7</b>	<b>Mejorar 6 menos</b>
Claridad y organización	La jerarquía de ideas es precisa, todas las ideas principales y secundarias están claramente relacionadas.	La jerarquía de ideas es adecuada, pero faltan algunas relaciones o detalles.	Las ideas no están jerarquizadas o las relaciones no son claras.
Creatividad y estética	Uso destacado de colores, símbolos y diagramas que facilitan el entendimiento y está bien presentado.	Presenta algunos elementos creativos, pero la presentación es mejorable.	No hay creatividad o la presentación es desordenada.
Comprensión del texto	Las ideas clave seleccionadas reflejan un entendimiento profundo del texto.	Las ideas seleccionadas son relevantes, pero algunas no son clave.	Las ideas seleccionadas no reflejan una comprensión adecuada del texto.
Ortografía y redacción	Escritura clara, coherente y sin errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Contiene numerosos errores ortográficos que dificultan la comprensión.

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTONOMO**

**ACTIVIDAD 9**

<b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Opinión personal sobre la lectura "La naturaleza humana" (Pág. 36-46)	
<b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 5                      Semana 5 Hora de inicio: 8: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto “Introducción a la teoría política”, específicamente del tema “La naturaleza humana” (páginas 36-46). Tras la lectura, los estudiantes deberán redactar una reflexión personal y crítica sobre los conceptos y argumentos presentados en el texto. La reflexión debe abordar los puntos clave del tema, organizando las ideas de manera coherente y clara. El estudiante debe expresar sus opiniones de manera auténtica, utilizando sus propias palabras y reflexionando sobre cómo los conceptos presentados se relacionan con sus perspectivas personales o con el contexto actual.	
<b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto “Introducción a la teoría política” Hojas de papel para escribir la reflexión	
<b>EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se valorará la coherencia y claridad en la organización de la reflexión, así como la originalidad y profundidad del pensamiento expresado en la opinión personal.</li> </ul>	
<b>PRODUCTO ACREDITABLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opinión escrita sobre el texto "La naturaleza humana" (páginas 36-46)</li> </ul>	
<b>CRITERIOS A EVALUAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En función de la rubrica</li> </ul>	

**Rubrica**

<b>Criterios</b>	<b>Indicadores</b>		
Comprensión del texto	El estudiante demuestra una comprensión profunda y precisa del texto. Identifica y reflexiona de manera clara y completa las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante demuestra una comprensión general del texto. Identifica y reflexiona adecuadamente las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante muestra una comprensión deficiente del texto. No identifica ni reflexiona correctamente las ideas principales ni los conceptos clave.
	3	1.5	0
Claridad y coherencia en el resumen	La reflexión está bien organizada, es coherente y fluido, presentando las ideas de forma clara y precisa.	La reflexión es comprensible, aunque algunas ideas no están tan bien organizadas o claras.	La reflexión es desorganizado o confuso, lo que dificulta la comprensión del texto.
	3	1.5	0



Uso del lenguaje propio	El estudiante utiliza su propio lenguaje de manera efectiva para sintetizar y expresar las ideas del texto.	El estudiante utiliza mayormente su propio lenguaje, pero con algunas frases o ideas tomadas del texto original.	El estudiante depende en gran medida del texto original y no utiliza su propio lenguaje de manera adecuada.
	4	2	0

# SEMANA 7



## ACTIVIDAD EN CONTACTO CON EL DOCENTE

### ACTIVIDAD 10

<b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Debate: "La Sociedad" (Pág. 62-69)
<b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 7          Semana 7 Hora de inicio: 08: 00 am          Hora de finalización: 10:00 pm
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para esta actividad, los estudiantes deberán realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política" (páginas 62-69), centrado en el tema "La Sociedad". A partir de esta lectura, se organizará un debate grupal en el que los participantes analizarán y discutirán aspectos fundamentales como los tipos de organización social, las dinámicas de interacción y las implicaciones éticas y políticas que surgen dentro de una sociedad.
<b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Para el desarrollo de la presente actividad usted puede utilizar los siguientes recursos: Texto "Introducción a la teoría política"
<b>EVALUACIÓN:</b> Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices: <b>PRODUCTO ACREDITABLE:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participación en el debate grupal.</li><li>• Presentación grupal fundamentada.</li></ul> <b>CRITERIOS A EVALUAR:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Calidad de la argumentación</li><li>• Análisis crítico</li><li>• Desempeño en el debate</li><li>• Organización del trabajo grupal</li></ul>

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL

ACTIVIDAD 11

<p><b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Red semántica "La Sociedad" (Pág. 62-69)</p>
<p><b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 7      Semana 7 Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente del tema "La Sociedad" (páginas 62-69), identificando las ideas principales y los conceptos clave. Luego, seleccionarán la información más relevante y la organizarán jerárquicamente. A continuación, elaborarán un mapa mental, colocando el tema central en el centro o en la parte superior, y conectando los subtemas y detalles mediante líneas o flechas. Deberán utilizar palabras de enlace para explicar las relaciones entre los conceptos.</p>
<p><b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto <b>"Introducción a la teoría política"</b> Hojas blancas Colores, lápices o marcadores para destacar elementos clave</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Finalmente, se revisará el mapa conceptual para garantizar claridad y organización, destacando los conceptos más importantes con colores o símbolos que faciliten su comprensión.</li> </ul> <p>Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:</p> <p><b>PRODUCTO ACREDITABLE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizador gráfico (Red Semantica).</li> <li>Material utilizado en la elaboración del mapa mental.</li> </ul> <p><b>CRITERIOS A EVALUAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura del organizador gráfico, considerando los procesos utilizados para la creación del mapa mental.</li> <li>Uso adecuado del material didáctico, como colores y símbolos, para destacar y facilitar la comprensión de los conceptos clave.</li> </ul>

**Rubrica:**

Crterios	Adecuado 10 – 9	Aceptable 8 - 7	Mejorar 6 menos
Claridad y organización	La jerarquía de ideas es precisa, todas las ideas principales y secundarias están claramente relacionadas.	La jerarquía de ideas es adecuada, pero faltan algunas relaciones o detalles.	Las ideas no están jerarquizadas o las relaciones no son claras.
Creatividad y estética	Uso destacado de colores, símbolos y diagramas que facilitan el entendimiento y está bien presentado.	Presenta algunos elementos creativos, pero la presentación es mejorable.	No hay creatividad o la presentación es desordenada.
Comprensión del texto	Las ideas clave seleccionadas reflejan un entendimiento profundo del texto.	Las ideas seleccionadas son relevantes, pero algunas no son clave.	Las ideas seleccionadas no reflejan una comprensión adecuada del texto.
Ortografía y redacción	Escritura clara, coherente y sin errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Contiene numerosos errores ortográficos que dificultan la comprensión.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTONOMO

ACTIVIDAD 12

<b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Resumen del texto académico "Introducción a la teoría política" pág. 62-69	
<b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 7 Hora de inicio: 8: 00 am	<b>DAD:</b> Semana 7 Hora de finalización: 23:00 pm
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Estimado estudiante Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto “Introducción a la teoría política”, específicamente del tema "El lenguaje y la política" (pág. 20-21). Posteriormente, los estudiantes deben redactar un resumen claro y conciso que refleje las ideas fundamentales del texto, utilizando sus propias palabras. El resumen debe organizarse de manera lógica, manteniendo la coherencia y claridad en la exposición de las ideas.	
<b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto “Introducción a la teoría política”	
<b>EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se valorará que los estudiantes hayan identificado las ideas principales y las hayan expresado con sus propias palabras de forma efectiva. Además, se revisará la estructura del resumen para garantizar que esté bien organizado.</li> </ul>	
<b>PRODUCTO ACREDITABLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resumen escrito del texto "Introducción a la teoría política".</li> </ul>	
<b>CRITERIOS A EVALUAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>En función de la rubrica</li> </ul>	

**Rubrica**

<b>Criterios</b>	<b>Indicadores</b>		
Comprensión del texto	El estudiante demuestra una comprensión profunda y precisa del texto. Identifica y resume de manera clara y completa las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante demuestra una comprensión general del texto. Identifica y resume adecuadamente las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante muestra una comprensión deficiente del texto. No identifica ni resume correctamente las ideas principales ni los conceptos clave.
	3	1.5	0
Claridad y coherencia en el resumen	El resumen está bien organizado, es coherente y fluido, presentando las ideas de forma clara y precisa.	El resumen es comprensible, aunque algunas ideas no están tan bien organizadas o claras.	El resumen es desorganizado o confuso, lo que dificulta la comprensión del texto.
	3	1.5	0

Uso del lenguaje propio	El estudiante utiliza su propio lenguaje de manera efectiva para sintetizar y expresar las ideas del texto.	El estudiante utiliza mayormente su propio lenguaje, pero con algunas frases o ideas tomadas del texto original.	El estudiante depende en gran medida del texto original y no utiliza su propio lenguaje de manera adecuada.
	4	2	0

# SEMANA 9



## ACTIVIDAD EN CONTACTO CON EL DOCENTE

### ACTIVIDAD 13

**TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:**

Preguntas y respuestas: "La Política" (Pág. 74-86)

**DURACIÓN DE ACTIVIDAD:**

Semana 9          Semana 9

Hora de inicio: 08: 00 am          Hora de finalización: 10:00 pm

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

En esta actividad, los estudiantes deberán realizar una lectura comprensiva del texto “Introducción a la teoría política”, específicamente las páginas 74-86, centradas en el tema "La Política".

Una vez realizada la lectura, se organizará una sesión interactiva de preguntas y respuestas en la que los estudiantes, en grupos previamente asignados, formularán y responderán preguntas relacionadas con los conceptos clave del tema. Estas preguntas abordarán aspectos teóricos, reflexivos y prácticos, permitiendo a los estudiantes demostrar su comprensión y análisis crítico del contenido.

El docente actuará como moderador, asegurándose de que las preguntas estén alineadas con los objetivos del tema y fomentando la participación activa de todos los integrantes. Finalmente, cada grupo presentará una breve síntesis de las ideas principales discutidas, conectando las respuestas con ejemplos y aplicaciones en contextos reales.

**RECURSOS A UTILIZAR:**

Para el desarrollo de la presente actividad usted puede utilizar los siguientes recursos:

Texto “Introducción a la teoría política”

Papel y lápiz para anotaciones.

**EVALUACIÓN:**

Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:

**PRODUCTO ACREDITABLE:**

- Participación en la dinámica de preguntas y respuestas.
- Síntesis grupal fundamentada y clara

**CRITERIOS A EVALUAR:**

- Respuestas desarrolladas
- Participación activa



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL

ACTIVIDAD 14

<p><b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Mapa Conceptual "La Política" (Pág. 74-86)</p>
<p><b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 7      Semana 7 Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente del tema "La Política" (páginas 74-86), identificando las ideas principales y los conceptos clave. Luego, seleccionarán la información más relevante y la organizarán jerárquicamente. A continuación, elaborarán un mapa mental, colocando el tema central en el centro o en la parte superior, y conectando los subtemas y detalles mediante líneas o flechas. Deberán utilizar palabras de enlace para explicar las relaciones entre los conceptos.</p>
<p><b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto <b>“Introducción a la teoría política”</b> Hojas blancas Colores, lápices o marcadores para destacar elementos clave</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Finalmente, se revisará el mapa conceptual para garantizar claridad y organización, destacando los conceptos más importantes con colores o símbolos que faciliten su comprensión.</li> </ul> <p>Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:</p> <p><b>PRODUCTO ACREDITABLE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizador gráfico (Mapa Conceptual).</li> <li>Material utilizado en la elaboración del mapa conceptual.</li> </ul> <p><b>CRITERIOS A EVALUAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura del organizador gráfico, considerando los procesos utilizados para la creación del mapa mental.</li> <li>Uso adecuado del material didáctico, como colores y símbolos, para destacar y facilitar la comprensión de los conceptos clave.</li> </ul>

**Rubrica:**

<b>Criterios</b>	<b>Adecuado 10 – 9</b>	<b>Aceptable 8 - 7</b>	<b>Mejorar 6 menos</b>
Claridad y organización	La jerarquía de ideas es precisa, todas las ideas principales y secundarias están claramente relacionadas.	La jerarquía de ideas es adecuada, pero faltan algunas relaciones o detalles.	Las ideas no están jerarquizadas o las relaciones no son claras.
Creatividad y estética	Uso destacado de colores, símbolos y diagramas que facilitan el entendimiento y está bien presentado.	Presenta algunos elementos creativos, pero la presentación es mejorable.	No hay creatividad o la presentación es desordenada.
Comprensión del texto	Las ideas clave seleccionadas reflejan un entendimiento profundo del texto.	Las ideas seleccionadas son relevantes, pero algunas no son clave.	Las ideas seleccionadas no reflejan una comprensión adecuada del texto.
Ortografía y redacción	Escritura clara, coherente y sin errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Contiene numerosos errores ortográficos que dificultan la comprensión.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTONOMO

ACTIVIDAD 15

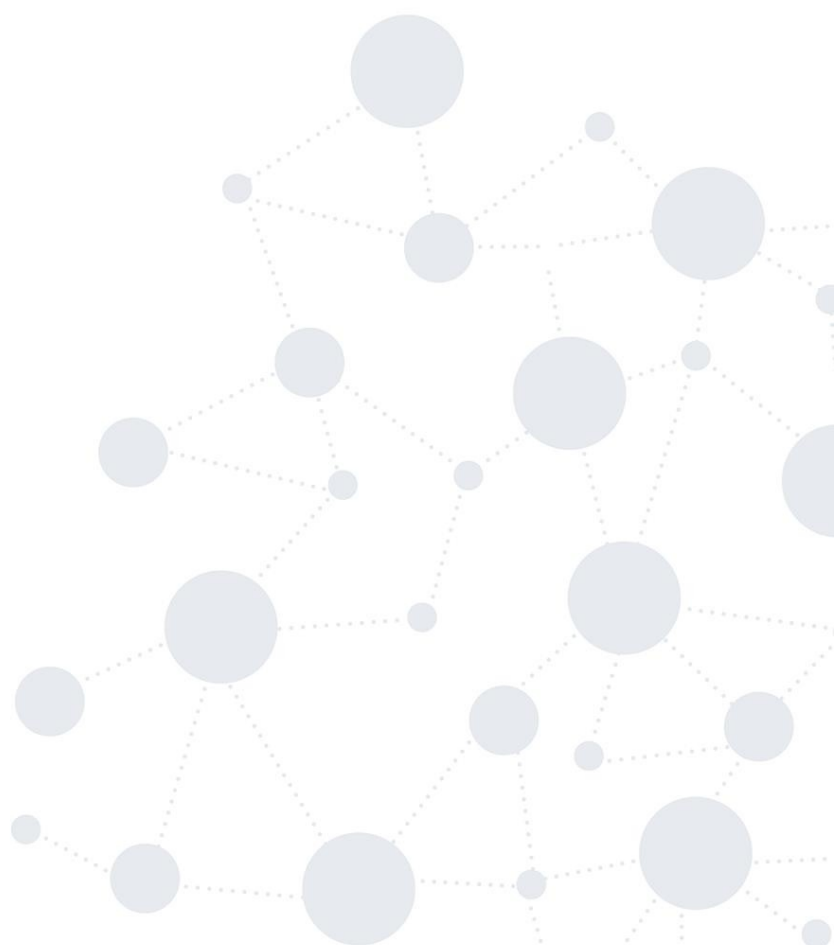
<b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Reflexión sobre la lectura "La Política" (Pág. 74-86)	
<b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 9                                  Semana 9 Hora de inicio: 8: 00 am                  Hora de finalización: 23:00 pm	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Estimado estudiante, para esta actividad se requiere realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente sobre el tema "La Política" (páginas 74-86). Después de la lectura, los estudiantes deberán redactar una reflexión crítica y personal sobre los conceptos abordados en el texto. La reflexión debe ser clara, coherente y organizada, y debe abordar los puntos clave del tema, utilizando las propias palabras del estudiante para expresar sus ideas.	
<b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto "Introducción a la teoría política"	
<b>EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se evaluará la capacidad del estudiante para identificar y analizar las ideas principales del texto, expresándolas de manera clara y coherente. Además, se valorará la profundidad y originalidad de la reflexión, así como la organización de las ideas expuestas.</li> </ul>	
<b>PRODUCTO ACREDITABLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexión escrita sobre el texto "La Política" (páginas 74-86)</li> </ul>	
<b>CRITERIOS A EVALUAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>En función de la rubrica</li> </ul>	

**Rubrica**

Criteria	Indicadores		
Comprensión del texto	El estudiante demuestra una comprensión profunda y precisa del texto. Identifica y reflexiona de manera clara y completa las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante demuestra una comprensión general del texto. Identifica y reflexiona adecuadamente las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante muestra una comprensión deficiente del texto. No identifica ni reflexiona correctamente las ideas principales ni los conceptos clave.
	3	1.5	0
Claridad y coherencia en el resumen	La reflexión está bien organizada, es coherente y fluido, presentando las ideas de forma clara y precisa.	La reflexión es comprensible, aunque algunas ideas no están tan bien organizadas o claras.	La reflexión es desorganizado o confuso, lo que dificulta la comprensión del texto.
	3	1.5	0

Uso del lenguaje propio	El estudiante utiliza su propio lenguaje de manera efectiva para sintetizar y expresar las ideas del texto.	El estudiante utiliza mayormente su propio lenguaje, pero con algunas frases o ideas tomadas del texto original.	El estudiante depende en gran medida del texto original y no utiliza su propio lenguaje de manera adecuada.
	4	2	0

# SEMANA 11



## ACTIVIDAD EN CONTACTO CON EL DOCENTE

### ACTIVIDAD 16

#### TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

Discusión guiada sobre la lectura: "Introducción a la teoría política" pág. 121-132

#### DURACIÓN DE ACTIVIDAD:

Semana 1      Semana 1

Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 10:00 am

#### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Para el desarrollo de esta actividad, los estudiantes realizarán una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente del tema "La Nación" (pág. 121-132), identificando las ideas principales y los conceptos clave. Posteriormente, se llevará a cabo una sesión de preguntas y respuestas guiada por el docente, con el objetivo de aclarar dudas y profundizar en los conceptos principales del texto.

Durante la discusión, se utilizarán preguntas de reflexión y análisis para orientar la atención de los estudiantes hacia los aspectos más relevantes del contenido, permitiendo que los estudiantes compartan sus interpretaciones y análisis del texto. Esto facilitará la comprensión profunda de los temas tratados y promoverá una mayor interacción entre los estudiantes y el docente.

#### RECURSOS A UTILIZAR:

Texto "**Introducción a la teoría política**"

#### EVALUACIÓN:

- Participación activa en la discusión:
- Se evaluará la capacidad de los estudiantes para identificar y expresar las ideas principales, así como su capacidad crítica para relacionar los conceptos discutidos.

#### Criterios a evaluar:

- Claridad y profundidad en las intervenciones durante la discusión.
- Identificación de los conceptos clave del texto.
- Capacidad para reflexionar sobre la relación entre los conceptos.

#### PRODUCTO ACREDITABLE:

- Participación en la discusión guiada.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL

ACTIVIDAD 17

TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

Mapa Semántico "La Nación" (Pág. 121-132)

DURACIÓN DE ACTIVIDAD:

Semana 11      Semana 11

Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente del tema "La Nación" (páginas 121-132), identificando las ideas principales y los conceptos clave. Luego, seleccionarán la información más relevante y la organizarán jerárquicamente. A continuación, elaborarán un mapa mental, colocando el tema central en el centro o en la parte superior, y conectando los subtemas y detalles mediante líneas o flechas. Deberán utilizar palabras de enlace para explicar las relaciones entre los conceptos.

RECURSOS A UTILIZAR:

Texto **"Introducción a la teoría política"**

Hojas blancas

Colores, lápices o marcadores para destacar elementos clave

EVALUACIÓN:

- Finalmente, se revisará el mapa conceptual para garantizar claridad y organización, destacando los conceptos más importantes con colores o símbolos que faciliten su comprensión.

Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:

PRODUCTO ACREDITABLE:

- Organizador gráfico (Mapa Semántico).
- Material utilizado en la elaboración del mapa semántico.

CRITERIOS A EVALUAR:

- Estructura del organizador gráfico, considerando los procesos utilizados para la creación del mapa mental.
- Uso adecuado del material didáctico, como colores y símbolos, para destacar y facilitar la comprensión de los conceptos clave.

**Rubrica:**

Crterios	Adecuado 10 – 9	Aceptable 8 - 7	Mejorar 6 menos
Claridad y organización	La jerarquía de ideas es precisa, todas las ideas principales y secundarias están claramente relacionadas.	La jerarquía de ideas es adecuada, pero faltan algunas relaciones o detalles.	Las ideas no están jerarquizadas o las relaciones no son claras.
Creatividad y estética	Uso destacado de colores, símbolos y diagramas que facilitan el entendimiento y está bien presentado.	Presenta algunos elementos creativos, pero la presentación es mejorable.	No hay creatividad o la presentación es desordenada.
Comprensión del texto	Las ideas clave seleccionadas reflejan un entendimiento profundo del texto.	Las ideas seleccionadas son relevantes, pero algunas no son clave.	Las ideas seleccionadas no reflejan una comprensión adecuada del texto.
Ortografía y redacción	Escritura clara, coherente y sin errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Contiene numerosos errores ortográficos que dificultan la comprensión.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTONOMO

ACTIVIDAD 18

<b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Foro sobre la lectura "La Nación" (Pág. 121-132)	
<b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 11                      Semana 11 Hora de inicio: 8: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> En esta actividad, los estudiantes deberán realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente del tema "La Nación" (páginas 121-132). Posteriormente, se llevará a cabo un foro virtual o presencial en el que los estudiantes compartirán sus reflexiones críticas y personales sobre los conceptos abordados en el texto. Durante el foro, los participantes expondrán sus puntos de vista, debatirán ideas clave y responderán a las intervenciones de sus compañeros, fomentando un intercambio respetuoso y enriquecedor. El objetivo principal es analizar de manera colectiva los fundamentos y las implicaciones del tema "La Política", relacionándolos con situaciones actuales o contextos históricos relevantes. Al final del foro, cada estudiante deberá entregar una síntesis escrita que resuma las ideas discutidas durante la actividad.	
<b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto "Introducción a la teoría política" Plataforma digital para el foro (en caso de ser virtual). Cuaderno o herramientas digitales para tomar notas durante la discusión.	
<b>EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se evaluará la capacidad del estudiante para identificar y analizar las ideas principales del texto, expresándolas de manera clara y coherente. Además, se valorará la profundidad y originalidad de la reflexión, así como la organización de las ideas expuestas.</li> </ul>	
<b>PRODUCTO ACREDITABLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación activa y fundamentada en el foro.</li> <li>• Síntesis escrita de las ideas discutidas.</li> </ul>	
<b>CRITERIOS A EVALUAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En función de la rubrica</li> </ul>	

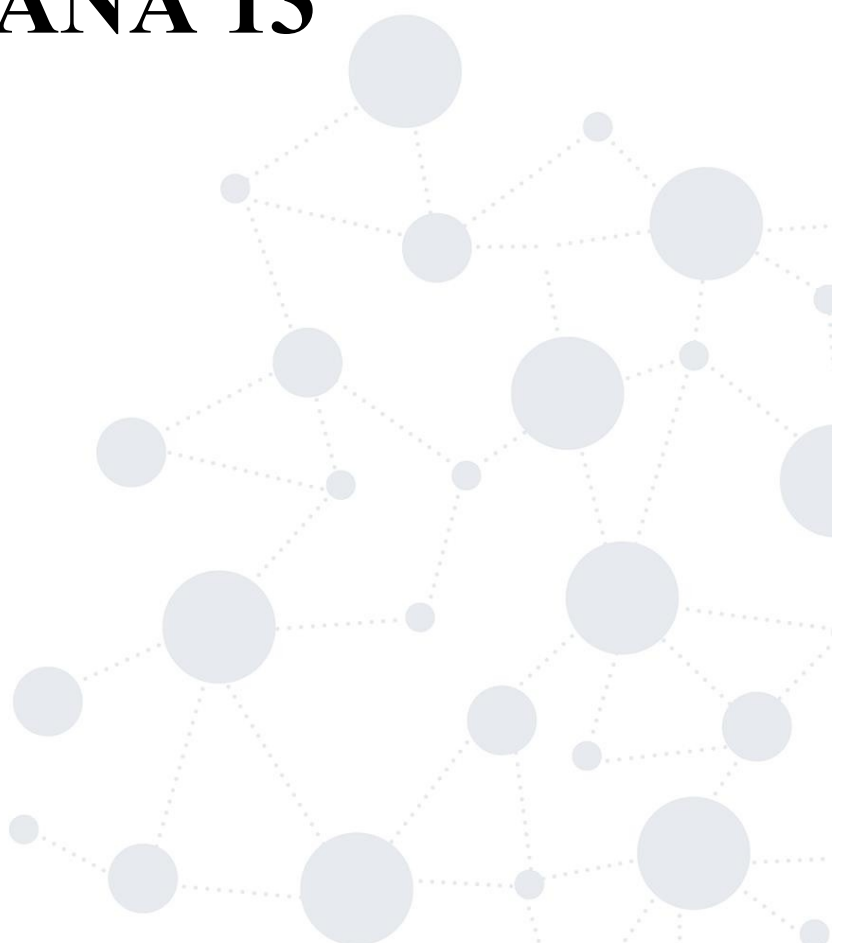
**Rubrica**

<b>Criterios</b>	<b>Indicadores</b>		
Comprensión del texto	El estudiante demuestra una comprensión profunda y precisa del texto. Identifica y reflexiona de manera clara y completa las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante demuestra una comprensión general del texto. Identifica y reflexiona adecuadamente las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante muestra una comprensión deficiente del texto. No identifica ni reflexiona correctamente las ideas principales ni los conceptos clave.
	3	1.5	0
Claridad y coherencia en el resumen	La reflexión está bien organizada, es coherente y fluido, presentando las ideas de forma clara y precisa.	La reflexión es comprensible, aunque algunas ideas no están tan bien organizadas o claras.	La reflexión es desorganizado o confuso, lo que dificulta la comprensión del texto.
	3	1.5	0

Uso del lenguaje propio	El estudiante utiliza su propio lenguaje de manera efectiva para sintetizar y expresar las ideas del texto.	El estudiante utiliza mayormente su propio lenguaje, pero con algunas frases o ideas tomadas del texto original.	El estudiante depende en gran medida del texto original y no utiliza su propio lenguaje de manera adecuada.
	4	2	0



# SEMANA 13



UNLoficial



UNLoficial



@UNLoficial



Universidad Nacional  
de Loja-UNL



Unidad de Educación a  
Distancia - UNL

*Educamos para* **Transformar**

## ACTIVIDAD EN CONTACTO CON EL DOCENTE

### ACTIVIDAD 19

<b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Ideas principales mediante lluvia de ideas y trabajo grupal: "La autoridad" (Pág. 156-167)
<b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 13      Semana 13 Hora de inicio: 08:00 am      Hora de finalización: 23:00 pm
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para desarrollar esta actividad, los estudiantes deberán leer previamente el texto. Posteriormente, cada estudiante realizará un análisis crítico individual sobre los conceptos clave presentados en la lectura. Después de esta reflexión individual, los estudiantes trabajarán en grupos, donde compartirán sus ideas y reflexiones. A través de la lluvia de ideas, se discutirá y analizará el tema de "La autoridad" (pág. 156-167), con el objetivo de generar nuevas perspectivas y profundizar en el contenido. Los estudiantes deberán organizar sus reflexiones y conclusiones de manera grupal, contribuyendo al análisis general.
<b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto <b>"Introducción a la teoría política"</b> Papel y materiales para lluvia de ideas (pizarras, marcadores, etc.)
<b>EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:</li></ul> <b>PRODUCTO ACREDITABLE:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis crítico individual y síntesis grupal.</li></ul> <b>CRITERIOS A EVALUAR:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis individual: Calidad y profundidad del análisis crítico realizado por cada estudiante.</li><li>• Trabajo en equipo: Coherencia, organización y participación activa en la lluvia de ideas grupal.</li><li>• Síntesis grupal: Organización de las ideas generadas durante la actividad, claridad en la exposición de las reflexiones y conclusiones finales.</li></ul>

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL

ACTIVIDAD 20

TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

Red Semántico "La Autoridad" (Pág. 156-167)

DURACIÓN DE ACTIVIDAD:

Semana 13      Semana 13

Hora de inicio: 08: 00 am      Hora de finalización: 23:00 pm

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto "Introducción a la teoría política", específicamente del tema "La Autoridad" (páginas 156-167), identificando las ideas principales y los conceptos clave. Luego, seleccionarán la información más relevante y la organizarán jerárquicamente. A continuación, elaborarán un mapa mental, colocando el tema central en el centro o en la parte superior, y conectando los subtemas y detalles mediante líneas o flechas. Deberán utilizar palabras de enlace para explicar las relaciones entre los conceptos.

RECURSOS A UTILIZAR:

Texto **“Introducción a la teoría política”**

Hojas blancas

Colores, lápices o marcadores para destacar elementos clave

EVALUACIÓN:

- Finalmente, se revisará el mapa conceptual para garantizar claridad y organización, destacando los conceptos más importantes con colores o símbolos que faciliten su comprensión.

Para la evaluación de esta actividad se deberá tomar en cuenta las siguientes directrices:

PRODUCTO ACREDITABLE:

- Organizador gráfico (Red Semántico).
- Material utilizado en la elaboración del red semántica.

CRITERIOS A EVALUAR:

- Estructura del organizador gráfico, considerando los procesos utilizados para la creación del mapa mental.
- Uso adecuado del material didáctico, como colores y símbolos, para destacar y facilitar la comprensión de los conceptos clave.

**Rubrica:**

<b>Criterios</b>	<b>Adecuado 10 – 9</b>	<b>Aceptable 8 - 7</b>	<b>Mejorar 6 menos</b>
Claridad y organización	La jerarquía de ideas es precisa, todas las ideas principales y secundarias están claramente relacionadas.	La jerarquía de ideas es adecuada, pero faltan algunas relaciones o detalles.	Las ideas no están jerarquizadas o las relaciones no son claras.
Creatividad y estética	Uso destacado de colores, símbolos y diagramas que facilitan el entendimiento y está bien presentado.	Presenta algunos elementos creativos, pero la presentación es mejorable.	No hay creatividad o la presentación es desordenada.
Comprensión del texto	Las ideas clave seleccionadas reflejan un entendimiento profundo del texto.	Las ideas seleccionadas son relevantes, pero algunas no son clave.	Las ideas seleccionadas no reflejan una comprensión adecuada del texto.
Ortografía y redacción	Escritura clara, coherente y sin errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Contiene numerosos errores ortográficos que dificultan la comprensión.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTONOMO

ACTIVIDAD 21

<p><b>TIPO Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Opinión personal sobre la lectura "La autoridad" (Pág. 156-167)</p>
<p><b>DURACIÓN DE ACTIVIDAD:</b> Semana 5                                  Semana 5 Hora de inicio: 8: 00 am                  Hora de finalización: 23:00 pm</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Para esta actividad, los estudiantes deben realizar una lectura comprensiva del texto “Introducción a la teoría política”, específicamente del tema “La autoridad” (páginas 156-167). Tras la lectura, los estudiantes deberán redactar una reflexión personal y crítica sobre los conceptos y argumentos presentados en el texto. La reflexión debe abordar los puntos clave del tema, organizando las ideas de manera coherente y clara. El estudiante debe expresar sus opiniones de manera auténtica, utilizando sus propias palabras y reflexionando sobre cómo los conceptos presentados se relacionan con sus perspectivas personales o con el contexto actual.</p>
<p><b>RECURSOS A UTILIZAR:</b> Texto “Introducción a la teoría política” Hojas de papel para escribir la reflexión</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se valorará la coherencia y claridad en la organización de la reflexión, así como la originalidad y profundidad del pensamiento expresado en la opinión personal.</li> </ul> <p><b>PRODUCTO ACREDITABLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opinión escrita sobre el texto "La autoridad" (páginas 156-167)</li> </ul> <p><b>CRITERIOS A EVALUAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En función de la rubrica</li> </ul>

**Rubrica**

Crterios	Indicadores		
Comprensión del texto	El estudiante demuestra una comprensión profunda y precisa del texto. Identifica y reflexiona de manera clara y completa las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante demuestra una comprensión general del texto. Identifica y reflexiona adecuadamente las ideas principales y los conceptos clave.	El estudiante muestra una comprensión deficiente del texto. No identifica ni reflexiona correctamente las ideas principales ni los conceptos clave.
	3	1.5	0
Claridad y coherencia en el resumen	La reflexión está bien organizada, es coherente y fluido, presentando las ideas de forma clara y precisa.	La reflexión es comprensible, aunque algunas ideas no están tan bien organizadas o claras.	La reflexión es desorganizado o confuso, lo que dificulta la comprensión del texto.
	3	1.5	0

Uso del lenguaje propio	El estudiante utiliza su propio lenguaje de manera efectiva para sintetizar y expresar las ideas del texto.	El estudiante utiliza mayormente su propio lenguaje, pero con algunas frases o ideas tomadas del texto original.	El estudiante depende en gran medida del texto original y no utiliza su propio lenguaje de manera adecuada.
	4	2	0