



Universidad  
Nacional  
de Loja

# Universidad Nacional de Loja

## Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

### Carrera de Educación Básica

**Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sexto grado, Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, período 2024-2025**

**Trabajo de Integración Curricular  
previo a la obtención del Título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación  
Básica**

#### **AUTORA:**

Astrid Nathali Aucapiña Suárez

#### **DIRECTORA:**

Dra. Mariana E. Espinoza L. Mgtr.

Loja - Ecuador

2025

## Certificación



unl

Universidad  
Nacional  
de Loja

Sistema de Información Académico  
Administrativo y Financiero - SIAAF

### CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **ESPINOZA LEON MARIANA ELIZABETH**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado **Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sexto grado, Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, periodo 2024-2025**, perteneciente al estudiante **ASTRID NATHALI AUCAPIÑA SUAREZ**, con cédula de identidad N° **1105836728**.

**Certifico:**

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 31 de Enero de 2025



BARBARA ELIZABETH  
ESPINOZA LEON

F) -----

**DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN  
CURRICULAR**



Certificado TIC/TT.: UNL-2025-000174

1/1  
*Educamos para Transformar*

## **Autoría**

Yo, **Astrid Nathali Aucapiña Suárez**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

**Firma:** 

**Cédula de identidad:**

1105836728

**Fecha:** 24 de febrero de 2025

**Correo electrónico:** [astrid.aucapina@unl.edu.ec](mailto:astrid.aucapina@unl.edu.ec)

**Teléfono:**

0939748481

**Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.**

Yo, **Astrid Nathali Aucapiña Suárez**, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sexto grado, Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, período 2024-2025**, como requisito para optar por el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad. La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, a los veinticuatro días del mes de febrero de dos mil veinticinco.

**Firma:**



**Autora:** Astrid Nathali Aucapiña Suárez

**Cédula:** 1105836728

**Dirección:** Leopoldo Palacios y Sabiango

**Correo electrónico:** [astrid.aucapina@unl.edu.ec](mailto:astrid.aucapina@unl.edu.ec) **Teléfono:** 0939748481

**DATOS COMPLEMENTARIOS:**

**Directora del Trabajo de Integración Curricular:** Dra. Mariana E. Espinoza L. Mgtr.

## **Dedicatoria**

Agradezco infinitamente a Dios, a la Santísima Virgen María y a San José por darme la fortaleza para superar los diferentes desafíos encontrados en el camino y por toda la sabiduría para poder llegar a cumplir esta meta. A mi amado esposo por ser ese pilar de apoyo incondicional para continuar con mis estudios y a la fuente principal de motivación mis hermosos hijos, quienes han sido ese motor que me han impulsado cada día para cumplir este propósito.

A mis papás por inculcarme una buena enseñanza de valores, también a mi querida suegra y mis hermanos por las palabras de aliento que han brindado en momentos difíciles y por la gran ayuda que han brindado para llegar a culminar esta gran profesión, por ello estoy infinitamente agradecida.

*Astrid Nathali Aucapiña Suárez*

## **Agradecimiento**

Expreso mis más gratos agradecimientos a quienes han hecho posible el cumplimiento de este gran sueño. A la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja; especialmente, al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la prestigiosa Carrera de Educación Básica, por haber brindado toda su colaboración e impartido sus saberes, lo que me ha permitido tener una formación integral, en el ámbito personal y profesional.

A usted Mg. Mariana Elizabeth Espinoza León, quien con sus sabios consejos me guió, apoyó y asesoró con sus abundantes conocimientos para cumplir con éxito este trabajo de investigación, por lo que no me queda más que agradecerle infinitamente por su paciencia hacía mi persona, y brindarme su confianza para hacer de este proceso un momento a meno y llevadero.

Agradezco también a la Dra. Susana Carrión, Directora de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica y al docente de la asignatura de Estudios Sociales, por su valiosa colaboración en la investigación de campo y en el desarrollo de la propuesta.

*Astrid Nathali Aucapiña Suárez*

## Índice de contenidos

<b>Portada</b> .....	<b>i</b>
<b>Certificación</b> .....	<b>ii</b>
<b>Autoría</b> .....	<b>iii</b>
<b>Carta de autorización</b> .....	<b>iv</b>
<b>Dedicatoria</b> .....	<b>v</b>
<b>Agradecimiento</b> .....	<b>vi</b>
<b>Índice de contenidos</b> .....	<b>vii</b>
<b>Índice de tablas</b> .....	<b>ix</b>
<b>Índice de figuras</b> .....	<b>ix</b>
<b>Índice de Anexos</b> .....	<b>ix</b>
<b>1. Título</b> .....	<b>1</b>
<b>2. Resumen</b> .....	<b>2</b>
<b>Abstract</b> .....	<b>3</b>
<b>3. Introducción</b> .....	<b>4</b>
<b>4. Marco teórico</b> .....	<b>7</b>
<b>4.1 Metodologías Participativas</b> .....	<b>7</b>
4.1.1 Perspectiva teórica.....	7
4.1.1.1 Constructivista.....	7
4.1.1.2 Sociopráctica .....	7
4.1.2 Definición.....	8
4.1.3 Importancia.....	9
4.1.4 Elementos Básicos.....	9
4.1.5 Características .....	10
4.1.6 Ventajas .....	12
4.1.7 Dimensiones .....	12
4.1.8 Propósitos de las metodologías participativas.....	14
4.1.9 Estrategias de las metodologías participativas .....	15
4.1.10 Técnicas empleadas en la metodología participativa .....	16
4.1.11 Rol docente.....	17
4.1.12 Rol estudiante.....	18
4.1.13 Tipos de metodologías.....	18
<b>4.2 Enseñanza Aprendizaje</b> .....	<b>25</b>
4.2.1 Enseñanza.....	25
4.2.1.1 Concepto.....	25
4.2.1.2 Estilos de enseñanza.....	26
4.2.1.3 Tipos de enseñanza.....	27
4.2.2 Aprendizaje .....	28
4.2.2.1 Definición.....	28
4.2.2.2 Elementos Básicos.....	28
4.2.2.3 Fases del proceso de aprendizaje.....	29
4.2.2.4 Tipos de aprendizaje.....	30
4.2.2.5 Características .....	33

<b>4.2.3 Aprendizaje de Estudios Sociales.....</b>	<b>35</b>
4.2.3.1 Propósito.....	35
4.2.3.2 Importancia.....	35
<b>4.2.4 Enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales a través de las metodologías participativas .....</b>	<b>36</b>
4.2.4.1 Concepto.....	36
4.2.4.2 Importancia de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales .....	37
4.2.4.3 Elementos del proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) .....	37
<b>4.2.5 Currículo de Estudios Sociales.....</b>	<b>39</b>
4.2.5.1 Fundamentos pedagógicos .....	39
4.2.5.2 El saber hacer del currículo de Ciencias Sociales .....	39
<b>5. Metodología.....</b>	<b>41</b>
<b>5.1 Área de estudio .....</b>	<b>41</b>
<b>5.2 Procedimiento .....</b>	<b>42</b>
5.2.1 Enfoque de la investigación .....	42
5.2.2 Tipo de investigación .....	42
5.2.3 Diseño de investigación.....	42
5.2.4 Método de estudio .....	42
5.2.5 Técnicas e Instrumentos .....	43
5.2.5.1. Técnicas.....	43
5.2.5.2 Instrumentos .....	44
5.2.6 Población.....	44
<b>5.3 Procesamiento y análisis de datos .....</b>	<b>45</b>
5.3.1 Procedimientos para la fundamentación teórica.....	45
5.3.2 Procedimiento para el diagnóstico .....	45
5.3.3 Procedimiento para el análisis de datos.....	46
5.3.4 Procedimientos para el diseño de la guía didáctica.....	46
<b>6. Resultados .....</b>	<b>47</b>
<b>6.1 Entrevista realizada al docente de Estudios Sociales.....</b>	<b>47</b>
<b>6.2 Encuesta al estudiante.....</b>	<b>50</b>
<b>7. Discusión.....</b>	<b>57</b>
<b>8. Conclusiones.....</b>	<b>61</b>
<b>9. Recomendaciones.....</b>	<b>62</b>
<b>10. Bibliografía.....</b>	<b>63</b>
<b>11. Anexos.....</b>	<b>70</b>

## Índice de tablas

<b>Tabla 1. Elementos de las Metodologías Participativas.....</b>	<b>9</b>
<b>Tabla 2. Fases del proceso de aprendizaje .....</b>	<b>29</b>
<b>Tabla 3. Elementos del proceso enseñanza aprendizaje (PEA) .....</b>	<b>37</b>
<b>Tabla 4. Población que intervendrá en el trabajo de investigación. ....</b>	<b>45</b>
<b>Tabla 5. Acciones de enseñanza aprendizaje .....</b>	<b>50</b>
<b>Tabla 6. Nuevas formas de enseñar .....</b>	<b>51</b>
<b>Tabla 7. Estrategias utilizadas .....</b>	<b>52</b>
<b>Tabla 8. Actuación docente .....</b>	<b>53</b>
<b>Tabla 9. Métodos para la enseñanza aprendizaje .....</b>	<b>54</b>
<b>Tabla 10. Tareas en grupo e individuales .....</b>	<b>55</b>
<b>Tabla 11. Actuar del estudiante .....</b>	<b>56</b>

## Índice de figuras

<b>Figura 1. Localización de la Escuela de Educación de Básica Municipal Ecológica .....</b>	<b>41</b>
<b>Figura 2. Acciones de enseñanza aprendizaje .....</b>	<b>50</b>
<b>Figura 3. Nuevas formas de enseñar .....</b>	<b>51</b>
<b>Figura 4. Estrategias utilizadas .....</b>	<b>52</b>
<b>Figura 5. Actuación docente .....</b>	<b>53</b>
<b>Figura 6. Métodos para la enseñanza aprendizaje .....</b>	<b>54</b>
<b>Figura 7. Tareas en grupo e individual .....</b>	<b>55</b>
<b>Figura 8. Actuar del estudiante .....</b>	<b>56</b>

## Índice de Anexos

<b>Anexo 1. Propuesta Alternativa .....</b>	<b>70</b>
<b>Anexo 2. Designación de Director de Trabajo de Integración Curricular .....</b>	<b>71</b>
<b>Anexo 3. Informe de Estructura Coherencia y Pertinencia.....</b>	<b>73</b>
<b>Anexo 4. Oficio de apertura.....</b>	<b>75</b>
<b>Anexo 5. Entrevista al docente.....</b>	<b>76</b>
<b>Anexo 6. Encuesta al estudiante.....</b>	<b>77</b>
<b>Anexo 7. Certificado del Abstract.....</b>	<b>80</b>

## **1. Título**

Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sexto grado, Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, período 2024-2025

## 2. Resumen

Las Metodologías Participativas son el conjunto de estrategias, técnicas y métodos que permiten mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. El presente Trabajo de Integración Curricular indagó sobre el empleo de las Metodologías Participativas en el proceder de la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales. Siendo así el objetivo general determinar la incidencia de las Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, Bloque 1 - Historia e Identidad, en el sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica período 2024-2025. Se usó una investigación de enfoque mixto, tipo descriptiva con un diseño no experimental, los métodos empleados fueron analítico, descriptivo, inductivo, deductivo, sintético, hermenéutico, interpretativo y estadístico descriptivo. Entre las técnicas aplicadas fueron la observación, entrevista al docente y encuesta al estudiante, los instrumentos: una guía de entrevista dirigida al docente y un cuestionario al estudiante las mismas que fueron realizadas con base a los objetivos específicos. Los resultados de la entrevista indicaron que el docente desconoce lo que son las metodologías participativas y como utilizarlas; razón por la cual mantiene la misma didáctica con tendencia tradicionalista; de acuerdo a las repuestas de la encuesta, permitieron conocer que el educador mantiene un actitud positiva para dirigirse a cada estudiante y corregir un error, sin embargo consideran que su docente debe cambiar la manera de explicar los contenidos de Estudios Sociales, ante ello; las Metodologías Participativas en cualquier nivel formativo, fortalecen la intervención del estudiantado en el aprendizaje personal y en el esfuerzo por actuar de manera responsable, participativa, creativa y motivada en el salón de clases, todo esto despierta el interés del alumno por aprender haciendo.

**Palabras claves:** Metodologías participativas, enseñanza aprendizaje, estrategias, técnicas, métodos.

## **Abstract**

Participatory Methodologies are the set of strategies, techniques and methods that allow improving the educational process. The present Curricular Integration Work investigated the use of Participatory Methodologies in the teaching-learning process of Social Studies. Thus, the general objective was to determine the incidence of Participatory Methodologies in the teaching-learning process of Social Studies, Block 1 - History and Identity, in the sixth grade of the Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica period 2024-2025. A mixed-approach research was utilized, descriptive type with a non-experimental design, the methods employed were analytical, descriptive, inductive, deductive, synthetic, hermeneutic, interpretive and descriptive statistics. Among the techniques applied were observation, teacher interview and student survey, the instruments: an interview guide for the teacher and a questionnaire for the student, which were carried out based on the specific objectives. The results of the interview indicated that the teacher does not know what participatory methodologies are and how to employ them; for this reason the same didactic with a traditionalist tendency are maintained; according to the answers of the survey, these allowed to know that the educator maintains a positive attitude to address each student and correct an error, however the learners consider that their teacher should change the way of explaining the contents of Social Studies, in view of this; Participatory Methodologies at any educational level, strengthen the intervention of the student in personal learning and in the effort to act in a responsible, participatory, creative and motivated manner in the classroom, all this awakens the student's interest in learning by doing.

**Keywords:** Participatory methodologies, teaching learning, strategies, techniques, methods.

### **3. Introducción**

Las Metodologías Participativas surgen de la necesidad para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, siendo así como las mismas permiten un desarrollo integral del estudiante; Hernández. R; & Cuahonte. L. (2018) mencionan que la metodología participativa se centra en el involucramiento del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje con un gran porcentaje de interactividad, enfocándose en la conexión dialógica entre educador-alumno y estudiante-estudiante; así como del impulso creativo del grupo y del educando. Asimismo, la enseñanza aprendizaje hace relación a aquellas interacciones que se dan tanto del profesor como del alumno, ante ello Ampuero. N. (2022) establece que el proceso de enseñanza aprendizaje es un elemento crucial en el progreso de la personalidad del alumno y la afinidad de una teoría en el proceso educativo, constituyendo una compostura eminente del enfoque para el direccionamiento de las tareas y el diálogo entre maestro y el aprendiz que se encuentra en proceso formativo como un futuro indagador.

Ante esto, se estima que al usar las metodologías participativas se fomenta una enseñanza aprendizaje con la participación tanto del educando como del educador por lo que es notorio el cambio de la actitud del estudiantado involucrándose de manera reflexiva, comunicativa, creativa y activa en las labores a ser ejecutadas, forjando personas seguras de sí mismas e independientes capaces de defenderse ante cualquier reto que se les presente en la sociedad educativa y cotidiana.

La problemática de la investigación se centra en que el docente no diversifica sus estrategias metodológicas, sobre todo a aquellas que hacen referencia a las metodologías participativas, sino que es evidente el uso de estrategias con cierta tendencia tradicional, conllevando a una clase cansada y tediosa, convirtiendo al alumno en un simple agente receptor de información. Por tal motivo se presentan las Metodologías Participativas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, considerando que el trayecto educativo es flexible a los cambios innovadores de la educación.

Por tal motivo, ha sido un desafío constante en el proceder pedagógico de Estudios Sociales, las falencias que surgen en el actuar del educador y en el cómo los estudiantes adquieren estos conocimientos.

Ante ello, el Instituto de Estadística de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2022) el secretario de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) António Guterres de acuerdo a lo establecido en las juntas para el análisis del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS 4) se anhela conseguir el incremento de

docentes capacitados a un 90% para el año 2030. Asimismo, Palacios, N.; & Rodríguez, M. (2019) dan a conocer los resultados de las pruebas en Ciencias Sociales del Examen de Estado de Educación Media Saber 11 del año 2016 en Colombia, destacando la gran relevancia que los docentes dan a los puntajes de los exámenes estandarizados y no se enfocan tanto a los procesos educativos que conducen a un mejor aprendizaje. Por otro lado, en Ecuador el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL) en el Informe de Rendición de Cuentas de Evaluación Continua (2022) SETS 2022 en Ciencias Sociales en el año lectivo 2021-2022, los estudiantes correspondientes a los diferentes subniveles de educación y bachillerato; colocándose en un nivel elemental no alcanzaron el nivel mínimo de competencia (700 puntos). En la ciudad de Loja en la investigación de Correa (2014) Las Estrategias Metodológicas en el Área de Ciencias Sociales por Parte de los Docentes y su Incidencia en los Aprendizajes Significativos de acuerdo a los resultados obtenidos el docente da a conocer que el aprendizaje significativo se crea de un aprendizaje previo, el educador dos menciona que las estrategias metodológicas si inciden en el progreso de aprendizaje del estudiante y una última docente expresa que también afecta en el proceso de aprendizaje, visualizándose desinterés, falta de atención y concentración, por ende, hay un rendimiento bajo.

Por ello, se concibe que del actuar del docente depende que el estudiante tenga un buen o mal proceso de enseñanza aprendizaje, analizando que esto surge a nivel global, por la falta de interés de los profesionales en la asignatura y por el desinterés de innovar sus metodologías de enseñanza y lograr un buen aprendizaje de la asignatura.

Cabe destacar que los beneficios que brindan las Metodologías participativas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, son múltiples debido a que el educando se involucra de manera participativa y activa en las diferentes actividades, en donde cuyo propósito es despertar la curiosidad de seguir aprendiendo en el alumno potenciando sus facultades investigativas.

El objetivo general de esta investigación: Determinar la incidencia de las Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, Bloque 1 – Historia e Identidad, en el sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica período 2024-2025. Asimismo, se elaboraron los siguientes objetivos específicos: Identificar los tipos de metodologías participativas para la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales; Diagnosticar la realidad actual existente entre metodologías participativas y el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica período 2024 – 2025; y Elaborar una propuesta didáctica mediante la aplicación de metodologías participativas que permitan mejorar el

proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en el sexto grado, Bloque 1 – Historia e Identidad. Destacando que cada uno de los objetivos establecidos se llegaron a cumplir por medio de la entrevista aplicada al docente y la encuesta aplicada a los estudiantes; así como la realización de una guía didáctica con la elaboración de 15 actividades explicando la aplicación de las metodologías participativas en un ciclo de aprendizaje.

De tal manera, que este estudio se encuentra focalizado en mejorar el accionar pedagógico en el espacio áulico de los estudiantes del sexto grado, a través de la aplicación de las metodologías participativas se procura promover la interacción docente-alumno, dándolo al proceso de enseñanza aprendizaje una nueva perspectiva, erradicando en el aula un proceso educativo tradicionalista.

## **4. Marco teórico**

### **4.1 Metodologías Participativas**

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, es preciso conocer la diferencia entre estrategia de enseñanza (procedimiento que realiza el docente) y estrategia de aprendizaje (estrategias realizadas por el estudiante). Ante ello surge la necesidad de dar a conocer el uso de las Metodologías Participativas, con el propósito de mejorar la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

#### **4.1.1 Perspectiva teórica**

##### **4.1.1.1 Constructivista**

Se considera a César Coll (1993 citado en Tigse. C. 2019), el paradigma constructivista no es un texto de recetas, sino una agrupación de principios donde es probable identificar conflictos y organizar soluciones. En otras palabras, los docentes proveen a los alumnos de estrategias esenciales para fomentar un aprendizaje significativo, participativo y activo, promoviendo la curiosidad del alumno por la indagación; en cambio una formación tradicional se centra en instruir y memorizar, teniendo como resultado alumnos pasivos. En este sentido es de singular interés el currículo oculto, porque crea principios de poder que no ha facilitado una modificación social del hombre y del conocimiento; actualmente el propósito del educador es: destacar la sucesión de la edificación del conocimiento, para fomentar la metacognición y un aprendizaje dinámico.

A partir de esta concepción las Metodologías Participativas se encuentran vinculadas con el paradigma constructivista, ya que permiten al docente desarrollar nuevas formas de aprendizaje, por medio del uso de diferentes estrategias, fomentado un espacio interactivo con los estudiantes, evitando una enseñanza aprendizaje con tendencia tradicional, sino que se debería alcanzar el ideal de potenciar el proceso metacognitivo del alumno.

##### **4.1.1.2 Sociopráctica**

Ramos (2012) los saberes teóricos de la razón y prácticos de una opinión, y la consideración de complementarse e intervenir entre unos y otros conocimientos, permite formar procesos de transformación social desde una praxis social. El paradigma resultante de estas rupturas epistemológicas es el socio prático, que estima al sujeto capaz de ser creador del objeto

y en consecuencia del conocimiento; es decir, de un sistema reflexivo de autocreación y transformación en su propio proceso como sujeto de investigación social.

De acuerdo a esta perspectiva socio práctica se logra comprender que el ser humano es un sujeto apto para crear sus propias formas de aprender de acuerdo a la intervención en el contexto social, en donde por medio de todos los saberes adquiridos logran modificar y transformar las realidades que se manifiestan en la sociedad, es por ello que desarrollan aquellas facultades y habilidades que faciliten los procesos de investigación ante las diversas realidades que se suscitan de forma globalizada, en donde el sujeto se vuelve más reflexivo y crítico en su accionar.

#### **4.1.2 Definición**

López (2006), define las metodologías participativas como aquel conjunto de procesos, procedimientos y técnicas que implican al estudiante activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, se trata de una estrategia de trabajo interactivo basado en la comunicación dialógica, es decir, profesor - alumno y alumno - alumno lo que potencia la implicación responsable del estudiante, produciendo la satisfacción y enriquecimiento, tanto del alumno como del docente. Estos procesos se logran a través de diversos instrumentos (técnicas, dinámicas, entre otros) facilitando la participación de los individuos y los grupos por lo que permiten llevar a cabo estos procesos de trabajo y desarrollo grupal, de construcción colectiva de conocimientos.

Conforme a la definición de López, las metodologías participativas son los instrumentos primordiales para alcanzar los objetivos de aprendizaje, a través de la interactividad con el docente y compañeros en su contexto áulico, lo que se visualizará en el andamiaje estudiantil.

Complementando a la primera definición los autores Félix. M. et al., (2018) La metodología participativa es aquella en la que el sujeto, que está en un proceso de enseñanza-aprendizaje juega un papel activo, gracias a su intervención positiva en la planeación, realización y evaluación del proceso de aprendizaje, además posee grandes ventajas, que ayudan al intercambio de ideas y experiencias, así, de esta manera estimula el trabajo colectivo, haciendo énfasis en la aplicación práctica de lo aprendido, atrayendo al educando al placer del conocimiento y lo motiva a aprender haciendo.

Según los autores mencionados, el estudiante debe ser activo durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, esto es beneficioso para poner en práctica todo lo aprendido en su trayectoria escolar, lo que facilita despertar en el alumno las ganas de seguir aprendiendo, desarrollando sus facultades investigativas.

### 4.1.3 Importancia

La reflexión del empleo de la metodologías participativas, se viene realizando desde hace una década, con la implementación del Espacio Europeo de Evaluación (EEES) se considera la defensa de los siguientes autores Monereo et al., (1995); Imbernon y Medina (2008); Martínez y Rodríguez (2011) y Serrat (2015 citado en Rodríguez & Robelleo 2017), la importancia y uso de las metodologías participativas en la educación; haciendo mención que la enseñanza no es netamente en adquirir conceptos, sino que en el proceso de enseñanza y aprendizaje debe fundamentarse en el alcance de nuevas ideas y significados, de las recientes experiencias y de las estructuras mentales, así como las reflexiones críticas y la formación de procesos analíticos y la planificación para la expresión libre del propio pensamiento.

Considerando el aporte de los autores las metodologías participativas son de suma importancia en la educación superior, porque es aquí en donde los estudiantes crean nuevos conocimientos y la significatividad de los aprendizajes, al mismo tiempo que potencia sus habilidades y destrezas para desenvolverse de manera autónoma.

### 4.1.4 Elementos Básicos

**Tabla 1.** Elementos de las Metodologías Participativas

Carácter	Autor	Descripción
<b>Grupal</b>	López (2012); Rodríguez Casado y Rebolledo Gámez (2017); Aguilera y Perales (2016); Hernández Domínguez y Cuahonte Badillo (2009); Imbernon y Medina (2008)	Incorporar el trabajo colaborativo. Permitir al educando compartir ideas y experiencias, para generar contrastes y argumentaciones por parte del estudiantado.
<b>Crítico</b>	López (2012); Rodríguez Casado y Rebolledo Gámez (2017); Aguilera y Perales (2016); Hernández Domínguez y Cuahonte Badillo (2009); Imbernon y Medina (2008)	Propiciar la reflexión y pensamiento crítico del alumno, a fin de que pueda crear sus propias ideas.
<b>Experiencial</b>	López (2012); Rodríguez Casado y Rebolledo Gámez (2017); Hernández Domínguez y Cuahonte- Badillo (2009); Imbernon y Medina, (2008)	Proponer actividades que permitan al estudiante poner en práctica aprendizajes para la resolución de situaciones o conflictos reales.

<b>Procesual</b>	López (2012)	Se encuentra planeada en el tiempo establecido para su desarrollo. Esta es guiada por el docente, y los estudiantes se involucran activamente. También se incluye una evaluación permanente con el fin de conocer el desarrollo de las metodologías participativas.
<b>Comunicacional</b>	López (2012); Rodríguez Casado y Rebolledo Gámez (2017); Aguilera y Perales (2016); Hernández Domínguez y Cuahonte Badillo (2009)	Se basa en el diálogo, tanto de forma vertical como horizontal.
<b>Constructivo</b>	López (2012)	La clave está en lo que el estudiante cree conocer o que ya conoce.
<b>Participativo</b>	López (2012); Hernández Domínguez y Cuahonte Badillo (2009); Imbernon y Medina (2008)	Promover la participación activa del estudiante en su aprendizaje. Considerando que la misma sea por su propia iniciativa.

---

**Nota.** Tomado de Villamil. V. et al., (2023, p.57)

Bajo estas concepciones se consideran fundamentales los elementos de las metodologías participativas, ya que permiten mejorar la forma en la que los docentes imparten los contenidos, de esta manera se encuentran en constante innovación de las metodologías a ser aplicadas, favoreciendo al estudiante en su actuar tanto individual como colectivo, despertando el interés por aprender y sobre todo a desenvolverse de forma autónoma, reflexiva y crítica.

#### 4.1.5 Características

De acuerdo con Carrasco (2004) señala las siguientes características de las metodologías participativas:

- El estudiante es capaz de interactuar activamente en el proceso de enseñanza, por lo que construye un aprendizaje significativo.
- Los alumnos adquieren de mejor manera los conocimientos, cuando se inicia de su contexto, esto permite que la práctica sea eficiente y logre generar el aprendizaje.
- Desarrolla en los alumnos la responsabilidad y forja en los estudiantes conductas adecuadas.
- Crea ambientes educativos apropiados, en donde se aprecian ideas y experiencias de los educandos.

- Promueve la participación del alumnado tanto individual como grupal, para plantear opiniones; en donde el docente genera la comprensión del contenido que está en proceso por parte del estudiante.

Así mismo, Agrelo (2011) las características de una metodología participativa son:

- **Lúdica:** Por medio de la interacción entre los estudiantes a través del juego se estimula el aprendizaje, de forma entretenida y de esta manera explotar y ampliar los aspectos individuales, además aporta con grandes beneficios para despertar la concentración y la agilidad mental.
- **Interactiva:** Se destaca el diálogo y el debate entre los alumnos, con el fin de comprar y compartir ideas en el espacio escolar, fomentando el respeto y la tolerancia.
- **Creativa y flexible:** Permite acoger positivamente los pensamientos de los demás, evitando un proceso autoritario, sino buscar alternativas y soluciones a los conflictos que se presentan, siendo más fluidos en la toma de decisiones.
- **Fomenta la conciencia grupal:** Crea vínculos entre los integrantes con el objetivo de reunir esfuerzos y llegar a un mismo propósito, siendo así la participación recíproca, promoviendo el sentimiento de pertenencia en el equipo de trabajo.
- **Establece el flujo de práctica-teórica-práctica:** Posibilita la reflexión individual y grupal, conllevándolos a una práctica que permita engrandecer la teoría, la práctica y la reflexión.
- **Formativa:** Facilita la transmisión de información, priorizando la formación del sujeto, lo que promueve el pensamiento crítico, desarrolla la escucha tolerante y acepta ideas de los demás, también aumenta su conciencia tanto personal como de su entorno, la comunicación se vuelve más amena y respetuosa.
- **Procesal:** Dar preferencia a los contenidos de acuerdo al proceso de enseñanza significativa.
- **Comprometida y comprometedora:** Impulsa el compromiso de los estudiantes en todas las fases del aprendizaje, guiando para alcanzar los objetivos establecidos de forma conjunta y significativa.

Las características mencionadas por los autores, permiten conocer la forma de aprender del estudiante, partiendo desde la experiencia que adquiere de los diferentes contextos, es así que son fundamentales en el ámbito educativo, ya que el niño presenta un previo conocimiento

a lo que va a ser impartido por el docente; esto a su vez genera un ambiente de confianza, diálogo y participación del estudiante, con el fin de que sean capaces de poner en práctica todos los conocimientos que adquieren, esto se manifiesta en el desarrollo de las habilidades críticas, autónomas y reflexivas.

#### **4.1.6 Ventajas**

En las metodologías participativas también hay ventajas que resultan muy beneficiosas para el aprendizaje de los estudiantes, ante ello Zaragoza et al. (2009) tal como se citó en Rodríguez & Rebolledo (2017) se agrupan de la siguiente forma:

- Mayor comprensión y significación de los aprendizajes.
- Potencia la interacción entre el docente y alumno.
- Aumenta la utilidad y la aplicación a través de la práctica en las asignaturas y de la conexión directa con el progreso de las competencias profesionales.
- Presentación de los procesos de la coevaluación y la autoevaluación, asociadas con la diversificación de los instrumentos evaluadores, los mismo que son utilizados para mejorar la puntuación del alumnado.

Finalmente, el empleo de las metodologías participativas en cualquier grado formativo fortalece y aumenta la intervención del estudiantado en el aprendizaje personal y su importancia, básicamente en el esfuerzo que supone para el alumno en situaciones de autoestima, responsabilidad, motivación e interés por una asignatura; asimismo para su futuro profesional. Rodríguez & Rebolledo (2017).

De esta manera se analiza las grandes ventajas que producen las metodologías participativas, en cualquier momento del proceso de formación del alumno, preparándolo no solo por un tiempo sino a largo de toda su trayectoria educativa, aumentando su capacidad para desenvolverse en su futuro profesional.

#### **4.1.7 Dimensiones**

El proceso metodológico participativo está integrado por cuatro dimensiones interrelacionadas, conforme la explicación de Jara (1987) tal como se citó en Abarca (2016):

- **La dimensión investigativa de la metodología participativa**

Se necesita conocer de manera permanente la realidad en que se quiere intervenir, ya sea en los aspectos económicos, políticos, sociales, culturales, ideológicos, salud, ecológicos, tanto en la sustantividad que viven las personas, como en sus relaciones con la verdad histórica

y social, por lo tanto, es necesario fortalecer los procedimientos investigativos, logrando transformar las condiciones de vida.

Esta dimensión está presente en los procesos de aprendizajes universitarios, educación primaria y secundaria comunitaria no formal, presentando momentos culminantes en el proceso de conocimiento, en la búsqueda y la recuperación de la memoria colectiva de los hallazgos de los diferentes entornos y de las formas particulares de como las personas perciben e interpretan los fenómenos, así como buscar diversas fuentes para ahondar las discusiones y las elaboraciones teóricas en el desarrollo del aprendizaje.

- **La dimensión pedagógica de la metodología participativa**

La metodología participativa se direcciona a los procesos que requieren fomentar los aprendizajes universitarios, de una educación formal y no formal comunitaria, enlazando el conocimiento previo con el nuevo. Por consiguiente, se requiere de la determinación de la dimensión pedagógica con el de fortalecer el interaprendizaje.

Esta dimensión pedagógica orienta el paso ordenado y sucesivo de los conocimientos acerca de los fenómenos sociales, guiando a la comprensión teórica global de los procesos, que se encuentran interconectados con la vida, conduciendo a comprender que aprender es vivir y vivir es aprender.

- **La dimensión comunicativa de la metodología participativa**

La metodología participativa refuerza el desarrollo colectivo en función de acciones con carácter común y de impacto social en la docencia, la investigación y la extensión universitaria, así como una educación institucionalizada.

La dimensión comunicativa está vigente en los procesos para propiciar el diálogo creador, el intercambio de conocimientos, las reflexiones, las opiniones y las conclusiones; también el interaprendizaje y el crecimiento del propio saber con el de otros sujetos, involucrándose activamente en la participación con los demás.

- **La dimensión creadora de la metodología participativa: Los productos**

Desde la totalidad de las dimensiones de la metodología participativa, la manifestación creadora se considera como parte integradora del proceso y no como aquel producto culminante. La misma notoria por las actitudes y las capacidades que se incrementan diversas actividades. Surgiendo en el momento en que los individuos generan acciones que estimulan y retroalimentan este proceso.

El mayor reto es alcanzar que las personas que se encuentran aprendiendo de la interacción se edifiquen como sujetos a través de la expresión productora que trasciende y retroalimenta al mismo tiempo. La expresión productora se formaliza de manera personal con

resultados concretos. Es por ello, que el sello de la personalidad tiene que ser visible durante todo este proceso, poniendo en práctica la imaginación.

De esta manera Jara permite conocer que las dimensiones se encuentran unificadas en un solo accionar, es decir, un proceso integral, conceptual y práctico; también indican que tanto los docentes como los aprendices escolares se encuentran en un constante aprendizaje; en dónde el proceso de enseñanza surge por medio del diálogo, la cooperación y colaboración de los estudiantes en actividades grupales e individuales que permitan la participación colectiva en el espacio áulico, por lo que es un gran desafío para los docentes para generar un aprendizaje, sin embargo buscan la manera de aplicar una metodología en dónde el estudiante sea capaz de desenvolverse de manera interactiva y participativa.

#### **4.1.8 Propósitos de las metodologías participativas**

López (2006) menciona que los propósitos de la metodología participativa son:

- Comprender y entender los principios esenciales de la enseñanza participativa.
- Tener un mayor autoconocimiento y autoafirmación de sí mismo.
- Permite crear políticas y estrategias para utilizar esta metodología en el salón de clase.
- Incrementa la construcción colectiva de conocimientos, e intercambio de los mismos, por medio de experiencias.
- Favorece el compromiso activo de los estudiantes en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Promueve la comunicación y la motivación en el aula.
- Incrementa el interés del estudiante por aprender.
- Facilita la interacción activa y participativa del estudiante, en el espacio áulico.

Asimismo, Viñas. G. (2015) menciona que los métodos participativos integran una vía ideal para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se enfoque en el sujeto que está aprendiendo, en función de potenciar sus posibilidades y orientarlo hacia niveles superiores de desarrollo, a través de la interactividad con el docente y demás miembros del grupo.

Se conoce por medio de los autores que el propósito de la metodología participativa, se encuentra centrada en la formación integral del estudiante, en dónde por medio de la interacción con el docente y demás compañeros, logre asimilar la enseñanza que emite el docente y desarrolle un aprendizaje duradero y lo pueda llevar a la praxis.

#### **4.1.9 Estrategias de las metodologías participativas**

Se aprecia la perspectiva establecida por Quinquer (2004) las estrategias didácticas en las clases de Geografía, Historia y las otras disciplinas sociales, deberían contemplar y reflexionar sobre los siguientes aspectos:

- a. Dar prioridad, a las estrategias sustentadas en la cooperación, la interacción y la participación, además apreciar las clases expositivas del docente, porque estas estrategias contribuyen a la construcción social del conocimiento.
- b. Renovar los métodos de enseñanza aprendizaje, para alcanzar que las nuevas promociones encuentren los contenidos de Ciencias Sociales como un punto clave para aprender a razonar, preguntar y criticar; para ello es recomendable trabajar con casos, simulaciones, problemas etc.
- c. Se debe presentar las Ciencias Sociales como un constructo en continua renovación, ya que en su propia transformación se producen interrogantes y se incorporan otros enfoques, también la aparición de otras interpretaciones o temas.
- d. Desarrollar las capacidades del pensamiento social en los estudiantes (interpretar, comparar, clasificar, formular hipótesis, predecir, evaluar y sintetizar) y el pensamiento crítico (valorar ideas y puntos de vista, comprender para proceder, tomar decisiones, crear ideas alternativas y solucionar problemas). También potenciar las habilidades comunicativas y sociales, rescatando la idea de que las Ciencias Sociales ayudan a comprender, a ubicarse y a ejecutar los conocimientos frente a un determinado momento.
- e. Considerar el nivel de dificultad de la tarea que se propone, considerando el número de elementos que se encuentren inmersos.
- f. También cuenta como parte del proceso el coste o tiempo de planificación y de la mayor o menor complicación en la gestión del aula (tiempo, área de trabajo, formas de agrupar a los estudiantes y el empleo a equipos más o menos numerosos).

También por parte de la Escuela de profesores (2024) dan a conocer, la metodología activa participativa se centra en el alumno como el protagonista de su propio proceso de aprendizaje. Es por ello que ofrece una variedad de estrategias de enseñanza, como: el aprendizaje basado en problemas, trabajo en equipo, resolución de casos, simulación, entre

otros; por lo que permite diversificar aquellas experiencias de aprendizaje y el docente logre atender a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Por consiguiente, se analiza que el protagonista en generar una buena enseñanza aprendizaje es el docente, por lo que al implementar estas estrategias de las metodologías participativas, el alumno genera su proceso de aprendizaje, por ende, el docente debe mantener una diversificación estratégica para potenciar las habilidades y capacidades del alumnado tanto para un desarrollo social como comunicacional.

#### **4.1.10 Técnicas empleadas en la metodología participativa**

Torres (2010) los métodos y técnicas participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje tienen como objetivo fundamental centralizar y facilitar al educando un trabajo en conjunto y en grupo, esto contribuye a generar confianza y que el estudiantado sea más sociable entre todos los participantes del salón, por lo que se promueve a la interacción y sobre todo a un fin común con el aprendizaje.

De esta manera Artiava. V.; Durán. C.; Zamora. O. (2012) menciona que las técnicas participativas son herramientas metodológicas y didácticas que coadyuvan a alcanzar aquellos objetivos propuestos en el aprendizaje, construyendo un ambiente caluroso, agradable y lleno de respeto, lo que resulta beneficiante para la inclusión de nuevos conocimientos, destacando que estos procesos son favorables para un buen análisis y la reflexión colectiva.

Ante ello, da a conocer la clasificación de las técnicas, en el siguiente orden:

- **Técnicas según los sentidos que se utilizan para la comunicación**
- **Técnicas o dinámicas vivenciales:** Su característica es formar una circunstancia ficticia, en donde los sujetos que se encuentran inmersos, reaccionan adoptando actitudes automáticas; en sí, estas técnicas sirven para motivar a la persona o lograr un análisis.
- **Técnicas de actuación:** Permiten realizar la manifestación corporal; por medio de la representación de sucesos comportamentales y de las diversas maneras de razonar.
- **Técnicas auditivas y audiovisuales:** Consiste en el uso de sonidos o de la conjugación con imágenes.
- **Técnicas visuales:** Se destacan las técnicas gráficas o escritas, haciendo referencia a todo material en donde es empleada la escritura, por lo que se vuelve un factor central, de esta manera se llega a saber que es un resultado de lo que realiza el equipo, razona o comprende de un tema en particular. En cambio, una técnica gráfica es aquella que se encuentra en los materiales, ya sea en símbolos o dibujos.

- **Técnicas según los objetivos**

- **Técnicas de presentación:** Los participantes se presentan ante los compañeros, originando un entorno afectuoso, horizontal y participativo.
- **Técnicas rompehielo o de animación:** Mantiene un ambiente de seguridad y de confianza, permitiendo la participación activa de los asistentes en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- **Técnicas de análisis y profundización:** Incluye algunas técnicas como: audiovisuales, vivenciales de actuación y visual; posibilitando el análisis y la reflexión de forma profunda en un tema en específico, facilitando el desarrollo de las propias ideas.
- **Técnicas de evaluación:** Facilita evaluar ciertos indicadores de un suceso, con el propósito de mejorar su estructura como la participación de los asistentes, técnicas y métodos empleados, generar claridad y comprensión de las temáticas de interés.

Por medio de los autores se entiende que la técnicas que se involucran en las metodologías participativas, son usadas por el docente de manera espontánea, en donde aplican estas técnicas ya sea en un proceso de enseñanza aprendizaje con o sin tendencia tradicional, por lo tanto sería factible que por parte de los docentes reflexionen acerca de su actuar en el aula, por ende lleguen a emplear estas técnicas de enseñanza considerando que el estudiante adquiere nuevos conocimientos partiendo desde la experiencia, mejorando sus facultades comunicativas e investigativas, permitiendo al estudiante involucrarse en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera activa y participativa.

#### **4.1.11 Rol docente**

El docente no debe estar centrado en solo proporcionar información al estudiante y encargarse del control de la disciplina, sino que debe ser mediador entre los estudiantes, encargarse en acoplar el espacio áulico con el fin de que el estudiante se sienta ameno para recibir clases, convirtiéndolo al estudiante en una fuente de conocimiento.

En este sentido, el docente cumple un papel fundamental en la animación de los estudiantes al involucrarse en el aprendizaje y en la participación activamente (Fernández & Domingo, 2021), por tal motivo establecen que las metodologías participativas no son por sí solas las que brindaran un cambio en el comportamiento del alumnado. Sino integrándose a las estrategias a ser utilizadas, mencionando, que es primordial que el docente mantenga un rol de motivador y mentor, porque promueve en los estudiantes el sentimiento de la curiosidad y el deseo por adquirir actuales y mejores aprendizajes (Pernalet et al., 2022)

Conforme a lo establecido por los autores, se destaca que, para despertar el interés del estudiante a seguir aprendiendo, el docente es la clave ya que se encarga de unificar las estrategias de aprendizaje con las metodologías participativas, siendo la guía para impulsar al estudiante a generar nuevos conocimientos y de esta manera conducirlos a mejorar su conducta.

#### **4.1.12 Rol estudiante**

El estudiante debe comprometerse en dar apertura a los demás, escuchar y comprender que también puede aprender de su entorno, ser capaz de emitir sus ideas, opiniones y comentarios, haciendo uso de los recursos que tiene disponible en su salón de clases, desarrollando facultades que le permitan desenvolverse con responsabilidad y autonomía. Se destaca que cada alumno tiene diferente forma de adquirir un aprendizaje, esto surge de acuerdo a los métodos y estrategias empleadas por el docente.

En este grupo se encuentra al alumno que se convierte en un principiante voluntario y reflexivo que adquiere el conocimiento de la observación y la reproducción del contenido (Prados, Reina y del Rey, 2014). Aunque, el estudiante no cumple un papel tan importante como lo puede desarrollar por medio del uso de distintos métodos de enseñanza, como aquellos en los que remarcan el aprendizaje participativo (el sujeto que se instruye desarrolla un papel activo, a través de la intervención propositiva en la planificación, elaboración y evaluación en el transcurso del aprendizaje). En el mismo, el educando se transforma en un individuo activo, en donde escucha atentamente, opina, cuestiona, propone, propone, enuncia, ejecuta, indaga, expone sus pensamientos e inquietudes.

Cabe destacar que los autores antes mencionados realizan una reflexión acerca del rol del estudiante, en el primer momento hablan acerca del papel del alumno como un ente pasivo en donde aprende de lo que lo observa y escucha, y en un segundo momento de acuerdo a la aplicación de los métodos y estrategias de aprendizaje el estudiante se vuelve más activo y participativo, aumentando su confianza para poder expresarse de forma democrática.

#### **4.1.13 Tipos de metodologías**

Cabe destacar que para mantener un proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, el principal promotor de este proceso es el docente, ya que por medio de la innovación metodológica crea ambientes activos y participativos entre estudiantes, lo que potencia las habilidades y capacidades de razonamiento crítico, reflexivo y democrático de los educandos, dándole a este proceso educativo un diverso enfoque bajo la aplicación de las metodologías participativas.

Por consiguiente, se destaca la siguiente idea establecida por López Noguero (2007) dando a conocer la metodología pre-re-sin (preguntar, recoger y sintetizar), explicando de la siguiente manera:

- **Preguntar:** Considerada la primera fase, en la cual el docente formula interrogantes, enuncia sucesos reflexivos y sitúa al grupo frente a un evento conflictivo, el mismo que debe solventarse en equipo, a través del cambio de criterios.
- **Recoger:** En esta etapa el docente ayuda a la reflexión y a la creación de pensamientos en los alumnos en relación a una determinada circunstancia, apoyándose de los diversos recursos como: pizarrón, papelógrafos o apuntes.
- **Sintetizar:** El profesor logra realizar un consolidado en referencia a los planteamientos realizados por cada alumno; consistiendo esencialmente en discernir las ideas manifestadas. También puede ser empleada en los conversatorios, por ende, los educandos brindan aportes acerca de una temática en específica, por lo tanto, el docente transcribe lo mencionado por cada uno de los aprendices y procede a agruparlos conforme a las características similares. Como labor final, el docente escoge a un estudiante con el fin de que interprete cada apartado, y así potenciar sus capacidades analíticas e interpretativas.

Asimismo, otras metodologías propuestas en la implementación de las técnicas grupales son: el debate, Phillips 6/6, mesa redonda, conversatorio, esto con el propósito de que en las clases de Ciencias Sociales se garantice la interacción e intervención de los estudiantes en la construcción activa y colaborativa del conocimiento.

De esta manera se conoce que en las Ciencias Sociales para generar una enseñanza aprendizaje de calidad, el estudiante debe permanecer en constante diálogo con sus compañeros y con el docente para realizar las actividades propuestas, y de esta forma potenciar la comprensión de los contenidos.

Mencionando a Imbernon y Medina (2008) en su cuaderno de Metodología Participativa en el Aula, establecen que el estudiante crea estructuras de diálogo y participación, por ende, destacan los siguientes métodos didácticos:

- **Elaboración de un proyecto**

Es un método antiguo utilizado a principios del siglo XX; consiste en la elaboración de algo concreto por parte del alumno acerca de una situación que presente un problema y requiera

de una solución, su realización puede ser individual o grupal. El método de proyectos estimula la creatividad y la iniciativa; estimulando la responsabilidad para consultar y encontrar las posibles soluciones a un conflicto.

- **Estudio dirigido**

Permite desarrollar el pensamiento reflexivo del estudiante, este método consiste en la explicación inicial por parte del docente, en donde indica a los alumnos la actividad a ser desarrollada, formando grupos pequeños de acuerdo al total de estudiantes, por lo tanto, el profesor distribuye subtemas de una temática en general, lo que permite a los educandos realizar un análisis del contenido para exponerlo posteriormente e involucrarse de acuerdo al orden que les corresponde.

- **Debate dirigido**

Se trata de una acción grupal o individual de intercambio de ideas sobre un tema en específico, el mismo que debe ser flexible para expresar diferentes puntos de vista. Antes de ejecutar esta labor debe ser bien explicada por el docente con el fin de evitarse contratiempos con la falta de confianza en el alumno y pueda expresarse con libertad, cabe destacar que en esta actividad la participación es de todos los integrantes incluyendo la orientación del tutor cuando el estudiante se salga del tema, finalizándola con las respectivas conclusiones.

- **Discusión rápida**

El docente realiza la exposición del tema explicando el contenido y los términos nuevos para el estudiante; por lo que le resulta factible al profesor identificar y analizar una situación problemática y proceder a interrogar a los alumnos, esta metodología le permite conocer el rendimiento del grupo.

- **Foro**

Se trata de una discusión con la participación de todos los niños del salón de clases, esto surge después de haber realizado una exposición, en donde dan a conocer ideas concretas, su intervención se basa en el respeto de los turnos y una vez concluido el foro se procede a redactar y a anotar las respectivas conclusiones.

- **Demostración**

Se trata de una estrategia expositiva, en donde interviene el alumno por medio de grupos pequeños, para comprobar los procesos experimentales, por ende, utiliza la manipulación de aparatos o herramientas.

- **Juegos de rol: Dramatización y sociodrama**

Se trata de revivir una situación, que permita comprender el porqué del suceso y actitudes de quienes los rodean, se mencionan algunos juegos de rol:

- **Dramatización:** Este tipo de juego es utilizado con fines pedagógicos, por cuanto, genera en los participantes emociones de acuerdo al papel de su protagonismo, fortaleciendo su personalidad.
- **Sociodrama:** También es usada con propósitos netamente pedagógicos, presenta un efecto similar al psicodrama y transmite a los alumnos nuevas experiencias.
- **Seminario:** Esta actividad, se realiza mediante un número determinado de participantes, se debe elegir un representante (coordinador) y se mantiene un trabajo jerarquizado, con el fin de indagar, consultar y buscar fuentes bibliográficas, experiencias relacionadas al tema para poder elaborar las respectivas conclusiones.
- **Estudio o método de casos**

El caso siempre va a representar un problema basado en hechos u opiniones conflictivas, en donde no hay una única solución, por consiguiente, se procede a formar grupos o puede ser de manera individual, de tal forma que el docente asigna un estudio de caso factible y que llame la atención del educando, este estudio debe ser relacionado con la realidad de su contexto educativo, que facilite al discente desenvolverse activamente y de manera participativa, entrando en contacto con diferentes ideas, desarrollando su pensamiento crítico.

- **Elaboración de organizadores previos o estrategias de organización previas**

Es útil para vincular la materia nueva con las experiencias de los conocimientos previos del alumnado, facilitando las similitudes y diferencias de las diversas temáticas. Se destaca a Novak (1988), los mapas conceptuales tienen por objetivo representar aquellas conexiones significativas entre criterios a manera de proposiciones. Asimismo, pretenden guiar la atención del alumno hacia un mínimo número de ideas importantes, por lo tanto, debe concentrarse en una actividad de aprendizaje.

- **Flash o rueda de intervenciones**

Todo estudiante que participa, debe expresar por medio de turnos su opinión en referencia a un problema de la materia o experiencia personal. No se discute hasta que todo el mundo ha culminado de hablar. Posteriormente, se considera cómo deben tratarse las

intervenciones, el flash también es considerado como una pregunta directa, la misma que es dirigida a un alumno.

- **Diálogos simultáneos**

Es una oportunidad corta para intercambiar opiniones, dudas o ideas entre compañeros. Por el ruido realizado en el trayecto de esta actividad, se la conoce como colmena o zumbido. También se organizan parejas, ya que es una estrategia que ayuda a romper con la fatiga en medio de una sesión expositiva, por lo que resulta adecuado para comprobar los conocimientos previos del alumnado sobre un tema determinado.

- **Técnica cuatro**

Consiste en que cada estudiante acepta cuatro fichas de distintos colores. El docente explica el significado de los tonos, por ejemplo, verde equivaliendo a una total aprobación, azul a una aprobación parcial, naranja a un rechazo parcial y rojo al rechazo en su totalidad. Cuando el docente pide a los colaboradores que den contestación a una interrogante formulada como explicando el porqué de su decisión.

- **Cuatro rincones:**

Varios problemas presentan más de una resolución, es por ello que no hay pautas para evaluar las posibles soluciones. El docente escoge cuatro soluciones (también pueden tener más rincones en el aula), como respuestas o sugerencias para escribirlas en letreros que serán colocados en los rincones del espacio áulico. Los colaboradores pasean, leen y se ubican en el rincón en que encajen más. Los integrantes del equipo escogen a un portavoz, dialogan sobre la decisión tomada, en el caso de tener otro argumento que resulte convincente para el equipo, pueden cambiarse de rincón, la misma que debe ser informada después en el plenario. Esta estrategia ayuda a en la resolución de problemas, a conocer y respetar las diversas expectativas de los miembros del grupo.

- **Rompecabezas de grupos:**

Se forman grupos pequeños de trabajo, en donde la materia es distribuida más o menos igual para cada uno de los integrantes (de acuerdo a la dificultad y a la extensión). Para manejar esta parte, cada participante se encuentra con los integrantes del grupo. Cuando han acabado su trabajo, los expertos vuelven a sus grupos básicos; y se encargan de juntar los elementos del puzle: cada uno tiene el rol del docente; presenta y explica su conocimiento de la parte de la materia a sus compañeros; éstos escuchan, preguntan, construyen ejemplos, etc. Al final, cada miembro del grupo tendría que conocer todo el material. Se trata de una estrategia adecuada para revisar o presentar la materia nueva.

- **Rally de grupos**

Esta técnica permite poner en práctica los conocimientos o destrezas en fases. Inicia con una exposición de la nueva información por medio de métodos comúnmente usados. En la fase práctica, se conforman pequeños grupos (cuatro miembros) heterogéneos. Los integrantes intentan colaborar de manera individual durante la praxis. En la fase tres, se cuantifica el rendimiento de cada uno de los integrantes del grupo, sin embargo, la evaluación es realizada de acuerdo al nivel del rendimiento personal. El aumento de las evaluaciones de forma individual, facilita la determinación del éxito del equipo de trabajo.

- **Philips 6/6**

Se realizan grupos de seis estudiantes. Se elige a un coordinador/a, cada integrante tiene un minuto para emitir su comentario acerca del tema (seis personas/seis minutos) en esta actividad no es factible aumentar integrantes y los minutos, en este sentido es más aconsejable reducir el tiempo y los participantes. Seguidamente, se analiza sobre lo que se ha explicado. De esta manera, cada coordinador lee el informe y se realizan en el pizarrón las respectivas conclusiones. Es fundamental para la toma de decisiones, descubrir conocimientos previos o para conocer el criterio general del grupo, comparar e intercambiar comentarios y facilitar la participación de todos los integrantes del equipo.

- **Bocadillo**

Esta actividad se realiza de forma individual, considerando una interrogante, una lectura, un conflicto o una situación determinada. Luego se conforman grupos pequeños con el propósito de comparar sugerencias individuales y llegar a un acuerdo; se toma en cuenta una conclusión, la misma que es expuesta al docente.

- **Sándwich**

Hace mención a dos rangos (grupos pequeños e individual), esta actividad se realiza en equipos (individual, grupo pequeño o en grupos). Teniendo en cuenta al puzzle de equipos para lograr un bocadillo en concreto.

- **Técnica de colocar estructuras**

En esta técnica se toma nota de los criterios principales, ya sea en fichas o en hojas de papel, como también se pueden enlistar los conceptos. Los alumnos colocan estos conceptos de tal forma que construyan una base de vínculos. Esta tarea puede llevarse a cabo individualmente, en grupos pequeños o en parejas. Facilita la comparación de los resultados en una posterior explicación; asimismo permite comprobar los saberes previos o de evaluación.

- **Red de conceptos**

Esta actividad es similar a la técnica de colocar estructuras. Por cuanto, a que cada alumno acepta una ficha, también pueden intercambiarlas, para confirmar que cada uno pueda expresarse acerca de su criterio. Seguidamente el alumno que supone que su concepción se relaciona con el anterior, se procede a vincular los conceptos con el fin de verificar lo mismo o lo contrario, etc. El docente relaciona los criterios o amplía la temática. Esta labor es adecuada para examinar y distinguir conceptos.

- **Acuario**

Los alumnos se sientan y forman dos círculos; el pequeño, se encuentra en el interior, aquí el grupo analiza el tema a tratar. Por lo general, en el interior se ubica una o dos sillas con el objetivo de que las personas del exterior logren participar de manera activa en los momentos específicos. Los estudiantes en el círculo externo visualizan la presentación, el debate, etc. Así, esta técnica es ideal para producir un debate sobre una temática determinada y generar un análisis sobre los diversos roles del estudiantado.

- **Deslizamiento de bolas o círculos concéntricos**

Los educandos se encuentran sentados y se dirigen el uno al otro en dos círculos; los estudiantes se encuentran frente a frente, dialogan sobre un tema el mismo que es introducido por el profesor. Pasados unos minutos (uno a tres), los integrantes de los círculos se trasladan en diversas direcciones, cada uno de los participantes tiene diferentes interlocutores (dos y cuatro).

- **Texto directo**

Se realiza un resumen de la información esencial, en particular conceptos o ejes e ideas, acerca de un tema contenido en un texto bien estructurado y concreto. Por lo cual el participante de forma individual estudia este contenido, a continuación, resuelve cada una de las actividades las mismas que son desarrolladas individualmente, ya sea en compañía de un compañero o en equipos cortos de trabajo.

- **Torbellino o lluvia de ideas**

Hace mención a la elaboración rápida de una lista ideas para razonar posteriormente acerca de las mismas, destacando que en un primer instante no se deben realizar comentarios. A continuación, son escritas en el pizarrón y se descartan las que el estudiantado no las considere importantes, lo que resulta primordial para encontrar nuevas soluciones y a la vez impulsar la creatividad.

De acuerdo a lo expuesto por los autores se manifiesta que hay varios métodos de enseñanza aprendizaje, que fomentan la participación del educando lo que facilita la adquisición de nuevos conocimientos, potenciando su autoconfianza, sintiéndose capaces de desenvolverse de manera autónoma en el salón de clases, viendo los contenidos de la asignatura de forma diferente y entretenida, despertando su sentimiento por seguir aprendiendo.

## **4.2 Enseñanza Aprendizaje**

### **4.2.1 Enseñanza**

#### **4.2.1.1 Concepto**

Para Navarro (2004) la enseñanza es un procedimiento en el cual se transmiten o comunican saberes generales o especiales en relación a una materia. Este concepto es muy reducido en comparación al de educación, ya que tiene como objeto el desarrollo integral del individuo, en tanto que la enseñanza se restringe a transferir los conocimientos a través de diferentes medios. En este marco la educación comprende y entiende a la enseñanza propiamente dicha. Por lo tanto, los métodos de enseñanza reposan en las teorías del desarrollo del aprendizaje; mencionando que una gran tarea de la pedagogía moderna ha consistido en estudiar de forma experimental la utilidad de estos métodos, simultáneamente intenta la conceptualización teórica. En este ámbito se destaca la teoría psicológica: siendo base primordial de un proceso global de enseñanza aprendizaje, manifestándose a través del reflejo condicionado, consistiendo en una relación asociada, que hay entre una respuesta y del estímulo que lo provoca.

Igualmente, Blancas (2018) menciona que la enseñanza es un proceso de formación integral del sujeto, generando un impacto de gran significatividad social, el mismo que se refleja en la trayectoria de su diario vivir; es así como la educación tanto formal como no formal, es brindada en los distintos establecimientos formativos y en los diferentes niveles educativos, destacando que en la familia y en la sociedad son fuertemente inducidos por las causas económicas, políticas y culturales, por lo que se producen distinciones en el transcurso escolar y por ello marcan diferencias en la vida de cada uno de los alumnos.

De esta forma se conoce que la enseñanza a más de ser un proceso educativo, debe ser considerada como el arte de compartir los conocimientos, a través del uso y la aplicación de métodos, estrategias y técnicas que permitan llegar a los estudiantes con los nuevos conocimientos, obteniendo como resultado la participación de cada uno de los estudiantes,

poniendo en práctica la teoría del condicionamiento, felicitando al estudiante cuando realiza bien una actividad o a su vez motivarlo a continuar cuando se le presente un error, lo que favorece sus habilidades sociales y la comprensión de los contenidos de dicha asignatura.

#### **4.2.1.2 Estilos de enseñanza**

Rojas C. et al., (2016) definen los estilos de enseñanza como el modo que emplea el docente para interactuar con los alumnos en el salón de clases, demostrando el significado que posee del proceso de enseñanza aprendizaje y del involucramiento de los sujetos que forman de este trayecto.

*Grasha. A. (2002)* menciona los siguientes estilos de enseñanza:

- **Experto**

Es el profesor que tiene el conocimiento y la experiencia que los estudiantes requieren. Mantiene su estatus entre sus estudiantes porque domina los detalles de la disciplina que imparte, además, reta a sus estudiantes por medio de competencias entre ellos y parte del supuesto de que sus alumnos necesitan ser preparados.

- **Autoridad formal**

Se refiere al docente que mantiene su estatus entre los estudiantes por el conocimiento dentro de la escuela. Ofrece retroalimentación eficaz a los estudiantes basada en los objetivos del curso, las posibilidades por medio de las normativas institucionales. Cuidando y respetando el reglamento aceptado dentro de la escuela y brindar un conocimiento estructurado a sus pupilos.

- **Personal**

Es el profesor que cree ser el “ejemplo para sus estudiantes” y que por medio de su propio desempeño les muestra a ellos las formas adecuadas para pensar y comportarse. Es minucioso y organizado, y a través de su persona promueve a sus educandos a imitar su comportamiento.

- **Facilitador**

Organiza y guía a los alumnos para incrementar la iniciativa, responsabilidad y dependencia. Hace uso del pensamiento crítico con el fin de alcanzar el objetivo, por medio de problemas o proyectos en los cuales el alumnado soluciona y aprende por su propia voluntad, por lo que el rol docente consiste en asesorar.

- **Delegador**

La labor docente es consultiva. En vista de que proporciona libertad a sus estudiantes, a través de la autonomía en proyectos y trabajos de forma independiente.

Por lo tanto, se llega a saber que existen estilos de enseñanza mediante los cuales el alumno adquiere un conocimiento, por medio de la interacción con otro, en este caso su docente, quien se encarga de impartir conocimientos manteniendo una distancia de respeto, por ende, el docente es un ejemplo a seguir, además facilita al estudiante la información que requiere, los guía, orienta, y apoya para que puedan desarrollarse de manera autónoma.

#### **4.2.1.3 Tipos de enseñanza**

Los tipos de enseñanza permiten al docente realizar acciones de forma sistemática y generar modificaciones en el proceso de enseñanza de los estudiantes con el propósito de alcanzar los objetivos establecidos:

- **Tradicional**

Según Galván. A., & Siado. E. (2021), la educación tradicional se mantiene memorística y rutinaria en lo intelectual, causada por la falencia de una educación participativa y activa, sino que es más repetitiva y mecánica, por lo que se logra un aprendizaje ciego en el educando, transformando este proceso educativo que es flexible a los cambios, por uno que se encuentra en constante deterioro.

De esta manera Rovira (2024) la enseñanza tradicional este modelo pedagógico es peculiar por la distinción que existe entre los roles tanto del alumno como del profesor. En este patrón de instrucción educativa el estudiante es un simple receptor de información, por lo tanto, toda la gravedad del desarrollo educativo es conllevado por el docente, por ende, es necesario que sea experimentado en la asignatura.

Conforme a lo emitido por los autores la enseñanza tradicional es aquella que se encuentra enfocada en el actuar docente, en donde el estudiante es un sencillo escucha de los contenidos impartidos por el educador; sin la inclusión activa y participativa del estudiante en el salón de clases, por ende, se vuelve muy pasivo y memorístico, sin alcanzar la comprensión de los contenidos expuestos y estudiados.

- **Constructivista**

Granja. D. (2015) este tipo de enseñanza es considerada como una interrelación dialéctica de los saberes que posee el profesor y el alumno, los mismos que se adentran en debate, conversación y oposición, con el propósito de llegar a una fusión fructífera y representativa, como lo es el aprendizaje.

Asimismo, Olmedo. N.; & Farrerons. O. (2017) sostienen que los diseños constructivistas ayudarán a diseñar estrategias de formación y técnicas que posibiliten el desarrollo del aprendizaje, tal como la formalidad para seleccionarlos eficazmente.

Frente a estas contribuciones se establece que este tipo de enseñanza permite generar un conocimiento por medio de la manifestación de ideas, opiniones y comentarios, esto se produce por la aplicación de las estrategias y técnicas por parte del docente, en donde el estudiante crea un aprendizaje significativo.

## **4.2.2 Aprendizaje**

### **4.2.2.1 Definición**

*Shuell. T. (1993)* define el aprendizaje como un cambio permanente en el comportamiento o en la actitud de actuar de forma concreta, siendo resultado de la praxis o de la experiencia.

Asumiendo la definición de *Shuell. T.* el aprendizaje es aquel cambio que se produce de forma permanente, el mismo que consiste en la capacidad que tiene el individuo de interconectar sus experiencias con algo que le resulte novedoso, logrando el constructo de su cognición.

Así, el aprendizaje es aquel conjunto de procesos por medio de los cuales permiten crear o adquirir habilidades, ideas, capacidades, comportamientos, todo ello como resultado del estudio, de vivencias, de la educación, del razonar u observar. (Zapata 2015)

Se destaca la importancia del uso de las diferentes estrategias que permitan al sujeto desarrollar y potenciar sus destrezas cognitivas, reforzar sus creencias nativas y a mejorar sus actitudes, con el empeño de crear un aprendizaje que pueda aplicarlo en su cotidianidad.

### **4.2.2.2 Elementos Básicos**

Según Lemus (1973), los elementos educativos primordiales están: el educando, educador y materia incluyendo otros que se encuentran en las mismas divisiones.

- **Educando**, es el individuo de la educación, en otras palabras, es la persona que se presenta en formación, aceptando los beneficios que esta brinda.
- **Educador**, es aquel sujeto que ejecuta el acto educativo, por lo que interviene en intenciones de mejoramiento.
- **Materia**, es la reserva educativa, la pertenencia cultural que se divulga de generación en generación; el conocer acumulado, organizado y elegido con fines de enseñanza y de instrucción educativa. En sí, la materia cubre la conexión que hay del estudiante con el profesor.

Estos tres elementos son la esencia del acto educativo, se encuentran conectados y en un caso que llegase a faltar uno de estos componentes, no surgiría el hecho educativo. Destacando que los estudiantes son actores receptores de información y de cambios predispuestos a generar el conocimiento, en cambio los docentes son quienes ajustan y modifican los contenidos de la materia, lo que permite llevar el sentido y la coherencia de este accionar.

#### 4.2.2.3 Fases del proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje no surge de manera aislada, sino que integra un sinnúmero de fases, que coadyuvan al estudiante a adquirir conocimientos y habilidades facilitando a que el mismo, se lleve a cabo de manera organizada, sistemática y llegue al cumplimiento exitoso de los objetivos planteados, recalcando que en el proceso se vislumbra dentro como fuera del entorno educativo.

En la sucesión de este complicado trayecto se disciernen diversas fases interconectadas una con otra tanto que en ocasiones suele ser difícil colocar límites; un avance oportuno del proceso; al menos comprende nueve fases: animación, importancia, observación, consecución, entendimiento, asimilación, ejecución, transmisión, evaluación (Pozo y Monereo, 1999).

Desde esta concepción los autores mencionan nueve fases, las mismas que son utilizadas y aplicadas de forma adecuada, para lograr el constructo de un proceso de aprendizaje integral y de calidad.

Adicionando a Yáñez (2016) menciona a cada una de las fases del proceso de aprendizaje.

**Tabla 2.** Fases del proceso de aprendizaje

<b>Fases</b>	<b>Objetivo</b>
<b>Motivación</b>	Minimizar las situaciones de miedo y forjar el sentimiento de aprender de forma individual.
<b>Interés</b>	Impulsar el alcance del objetivo anticipadamente establecido y el interés de los educandos.
<b>Atención</b>	Interpretar el fin, hecho o información con exactitud y transparencia.
<b>Adquisición</b>	Palpar directamente los argumentos, experimentarlos y sobre todo convivirlos.
<b>Comprensión e interiorización</b>	Extraer y entender con actitud crítica un nuevo saber, para interconectarlo con conocimientos anticipados.
<b>Asimilación y acomodación</b>	Reunir, reservar y modificar un reciente conocimiento, de acuerdo a las necesidades, conveniencias o utilidad.

<b>Aplicación</b>	Poner en práctica lo adquirido en apoyo de las experiencias de las vivencias cotidianas.
<b>Transferencia</b>	Es poner en praxis lo estudiado en varias circunstancias y contextos.
<b>Evaluación</b>	Valorar el avance de los educandos en el transcurso del aprendizaje y su propia apreciación acerca del mismo en tiempo preciso.

---

**Nota.** Tomado Osorio. L. et al., (2022, pp. 4-5.)

Asimilando los conceptos de cada una de las fases, Yáñez permite conocer que el proceso de aprendizaje depende mucho del actuar docente, ya que como gestor del aprendizaje de sus educandos, debe estar enfocado en supervisar y lograr el cumplimiento de todas estas fases en su praxis habitual; ya que el aprendizaje puede gestionarse con una respuesta eficaz, siempre y cuando se tome en cuenta la transición de los pasos adaptables en las distintas áreas del conocimiento; originados de la indagación científica (Herrera y Fraga, 2009).

De esta manera se conoce que el docente debe aplicar estas facetas de aprendizaje, ya que resultan muy significativas y aplicables para el estudiante en cualquier área del conocimiento, las mismas que son productos de la investigación con fundamentos científicos.

#### **4.2.2.4 Tipos de aprendizaje**

Se destaca que en el espacio áulico cada uno de los estudiantes presentan diferentes maneras de aprender, por consiguiente, se da a conocer los tipos de aprendizajes, los mismos que se tornan visibles durante la trayectoria educativa del alumno, tanto en el accionar individual como colectivo.

Por consiguiente, los tipos de aprendizaje se denominan a aquella forma que presentan los sujetos para aprender y procesar la información que están recibiendo; ante ello Ausubel (2003) en su teoría los clasifica en: Aprendizaje significativo, aprendizaje por descubrimiento (guiado y autónomo), y el aprendizaje memorístico.

- **Aprendizaje significativo**

Ausubel (2002) el aprendizaje significativo es un suceso cognitivo que se crea de los conocimientos nuevos, con el fin de que se conecten con la estructura intelectual del alumno, en donde el conocimiento crezca de los contenidos que realmente tengan un significado, y logre enlazarlos con los ya obtenidos anteriormente, de esta manera se agiliza la interrelación y modificación de la información nueva con la que existe.

De igual manera, Carneros P. (2018) expresa que el aprendizaje significativo promueve el conocimiento del estudiante partiendo de la selección, recolección y análisis de la

información obtenida del estudio del contenido, por ende, relaciona la información con los conocimientos previos y experiencias vividas.

Los autores mencionan que el aprendizaje significativo, permite al estudiante potenciar sus conocimientos de forma ordenada y coherente, dando sentido a sus saberes ya adquiridos, este tipo de aprendizaje facilita el desenvolvimiento del sujeto en diferentes contextos.

- **Aprendizaje por descubrimiento**

El aprendizaje por descubrimiento, es un procedimiento que en ciertas circunstancias es utilizado por los educadores y los alumnos sin ser conocedores de ello y sin saber las formas distintas en que puede realizarlo. (Palacios & Barreto, 2021).

Destacando a Jerome Seymour Bruner, como el principal representante del aprendizaje por descubrimiento, indica que, el “descubrimiento” tiene que ir interconectado de la motivación y guiado a través de la curiosidad; de esta manera el educando se instruye por cuenta propia. (Burgo Bencomo et al., 2019) aseguran que el papel de los educadores es proveer los recursos indispensables a los educandos, guiándolos a utilizar tácticas como la observación, la equiparación, la investigación las similitudes y divergencias, siendo capaces de descubrir el interior de los acontecimientos y cómo estos operan.

De este modo, el aprendizaje por descubrimiento surge de la curiosidad del estudiante, el mismo que se construye de la motivación provocada por el docente, siendo parte del proceso de aprendizaje en el salón de clases, además cabe destacar que se presentan situaciones en donde los docentes y los estudiantes emplean este aprendizaje sin ser conscientes de su uso, ante ello se recalca que el alumno es quien aprende por sí mismo.

- **Aprendizaje memorístico**

Para Ausubel (2002), es un “continuum” del aprendizaje significativo y suele ser valioso en algunas fases del conocimiento, para acrecentar varias capacidades intelectuales. Por otro lado, este aprendizaje es escaso de “subsunoadores” adecuados que logren vincular la información reciente a la estructura mental, es decir es acumulada parcialmente y no hay una relación con aquellos conocimientos previos.

Ausubel permite conocer que el aprendizaje memorístico es la continuación del aprendizaje significativo, en donde manifiesta las ventajas y desventajas de este tipo de aprendizaje, mencionando que no es beneficioso por la forma en la que es asimilado por el estudiante, ya que no se presenta una interconexión de la nueva concepción con la estructura cognitiva ya existente.

En esta continuidad Fermín M. González, F.C. Ibáñez, J. Casali, J.J. López y Joseph D. Movak (2000) citado por Ballester (2002), un aprendizaje basado en la redundancia tiende a

impedir un aprendizaje nuevo, en cambio el aprendizaje significativo, posibilita adquirir un nuevo aprendizaje, por lo que relaciona la información con los conocimientos preexistentes.

Haciendo una acotación más a lo antes mencionado y lo expuesto por los autores, un aprendizaje que consiste en la repetición desencadena un límite en la implementación de los nuevos conocimientos a diferencia del aprendizaje significativo.

También hay otros tipos de aprendizaje, los cuales se presentan a continuación:

- **Aprendizaje implícito**

Vadillo (2016) constituye un aprendizaje no deliberado en donde el discente no tiene entendimiento alguno de lo que aprende, por consiguiente, es el resultado de una ejecución automática de un proceder motor; esto es igual a lo que expresa Castillo (2002) que el alumno no tiene conocimiento de lo que está asimilando, ni voluntad de estudiar por lo que se origina un aprendizaje inconsciente.

Ambos autores explican que este aprendizaje se construye de forma involuntaria en el estudiante, en vista que no entiende lo que va a aprender y no lo comprende, es decir lo hace de manera no intencional, para ser más claros pongo a conocimiento el siguiente ejemplo, cuando una persona escucha una canción y la memoriza solo con escucharla, no más porque haya sentido la necesidad de aprenderla. Así mismo sucede con los alumnos cuando están presentes en el salón de clases, escuchan lo emitido por el docente y aprenden de lo que están presenciando.

- **Aprendizaje explícito**

López - Ramón (2006) manifiesta que los alumnos son conocedores de lo que se encuentran aprendiendo, destacando que en la enseñanza el interés, la asimilación y el entendimiento, son fundamentales porque permite potenciar habilidades oportunas que fueron enunciadas por sus docentes.

De esta manera, el concepto de aprendizaje explícito (AE), se entiende como un proceso intencionado y consciente que tiene el educando para adquirir un conocimiento, puesto que el aprendiz tiene la intención de hacerlo (*Latinjak, 2014*)

Por tal motivo el aprendizaje explícito es conocido como aquel en donde el estudiante aprende de manera intencional, se encuentra presto a poner atención a lo que está exponiendo el docente, lo que le beneficia para incrementar su desarrollo cognitivo.

- **Aprendizaje asociativo**

Surge cuando dos elementos unen en el cerebro y se asocian a través de la experiencia, esto es mencionado por Montero, Perozo & Morales (2006) adicionando que en varios artículos

publicados explican la importancia de esta unificación tanto de la parte aprendida como de la parte a ser investigada, así se complementa el conocimiento.

En esta misma línea Guillén (2012) expresa algo similar en el cual dos modelos son asociados; es decir, por un patrón de entrada (estímulo) y otro de salida (respuesta).

Asumiendo lo expuesto por los autores el aprendizaje asociativo concede al estudiante hacer un enganche cognitivo en la estructura cerebral, lo que se visualiza en el educando cuando aprende, sumando a esta información este aprendizaje nace del estímulo del docente hacia el alumno, dando como respuesta la interacción del alumno en el proceso de aprendizaje.

- **Aprendizaje cooperativo**

Heno (2017) el aprendizaje cooperativo consiste en la instrucción que se da en grupos cortos con el fin de que los alumnos laboren juntos, beneficiándose del propio aprendizaje y del producto de la interrelación. De esta manera Miguel (2017) esta clase de aprendizaje persigue una serie de indicaciones, por lo que inserta la relación cooperativa del alumno manifestando un canje de pensamientos y su conexión con la información dada.

Cabe destacar que este tipo de aprendizaje es muy aplicado por los docentes en el aula, en donde presentan al grupo de estudiantes instrucciones para poder dar cumplimiento con las actividades expresadas, de acuerdo con los autores el objetivo es lograr que el alumno participe de forma activa con los compañeros.

- **Aprendizaje colaborativo**

*Shutterstock (2018)* da a entender la teoría del aprendizaje colaborativo basándose en la táctica de Sócrates, pues el educaba a los estudiantes a través de grupos pequeños, y en las sociedades antiguas los alumnos más avanzados instruían a los que estaban menos experimentales, el uso de esta técnica ha otorgado respuestas gratificantes, ya que todos presentan una preferencia al dominar una temática a través del mutuo apoyo. Por este motivo García (2018) formó su teoría del aprendizaje colaborativo, conservando como punto inicial el pensamiento de que el humano es estimado como un animal racional, que se construye a través de la interrelación con los demás.

Por lo enunciado anteriormente, el aprendizaje colaborativo ha sido una teoría en donde su uso ha surgido desde la antigüedad hasta la actualidad, partiendo de la percepción de que el ser humano desarrolla habilidades y capacidades cuando se involucra en la sociedad.

#### **4.2.2.5 Características**

El aprendizaje es aquel acto que tiene el ser humano para adquirir conocimientos, por medio de la experiencia, el descubrimiento, de la indagación y de la motivación que recibe por

el docente, a partir de esta idea también se requiere conocer las características del proceso de enseñanza y por ende del aprendizaje.

Gallego (2001) detalla las características fundamentales del acto didáctico:

1. Relación intencional, es de carácter instructivo, es decir, que el docente y el estudiante comparten objetivos específicos.
2. Relación interpersonal, en la que el docente y el educando mantienen contacto formando un fin educativo.
3. Relación interactiva, se da a través de la intercomunicación del estudiante con el educador lo que agiliza la comprensión de los contenidos del aprendizaje.
4. Relación simbólica, es el enriquecimiento recíproco, fruto de aquella interacción.
5. Relación consciente y coordinada, su eficacia depende de la disposición de ambos (educador-educando) para crear una situación concreta de enseñanza y aprendizaje.
6. Se considera la función orientadora del docente, ante un momento de enseñanza.

De acuerdo con el autor, durante el proceso de enseñanza para generar el aprendizaje es fundamental el accionar docente, porque brinda al estudiante la facilidad de convertirse en un sujeto activo, desarrollando la confianza para poder comunicarse con su docente y desenvolverse de manera autónoma.

Así mismo se toma en consideración lo expresado por Ausubel (2003) al instante de que un estudiante asimila un aprendizaje significativo, también adquiere saberes que permanecerán durante toda la vida.

De esta manera Viera. T. (2003) explica la teoría ausubelina la misma que contiene algunas características que conceptualizan al aprendizaje como eje fundamental en la vida de los estudiantes, estas particularidades son:

1. La información tiene que ser llamativa para que el alumno pueda interesarse en el aprendizaje.
2. El significado surge de la relación que conserva la información con el contexto real.
3. La información reciente se incorpora a la capacidad cognitiva que posee el estudiante.
4. Esto se logra por medio de la predisposición voluntaria que hace el alumno al relacionar los saberes nuevos con los ya existentes.
5. El deseo que adquiere el estudiante por aprender de manera significativa, es por el gran contenido que posee la información.
6. El alumno aprende de manera representativa todo contenido, llevándola a formar parte de él.

Por ello se considera de suma importancia despertar el interés del alumno a través de un contenido llamativo, en donde el estudiante relacione los conocimientos nuevos con los que ya posee, conllevándolo a formar parte de él y logre llevarlo a la práctica dentro de sus actividades cotidianas, transformando este aprendizaje en una huella imborrable.

### **4.2.3 Aprendizaje de Estudios Sociales**

#### **4.2.3.1 Propósito**

La asignatura de Estudios Sociales es la base fundamental que permite preparar al estudiantado para la resolución de problemas de su contexto social, estos saberes deben servir para educarlos para la vida y no quedarse en papeles, sino crear un pensamiento reflexivo acerca del protagonismo y de la posmodernidad, en donde existe un cambio constante.

Ante ello, el propósito de Estudios Sociales es la acción que facilita la preparación de los educandos para la edificación de sus propios saberes, así se encuentren en su entorno, están prestos para desenvolverse de manera ponderada, neutra y ecuánime. Por ende, debe haber una cohesión entre el razonamiento y la operación, que garanticen el actuar de los adolescentes en el constructo de un espacio individual y social, con principios de rectitud, paciencia, responsabilidad y fraternidad. (Osorio. Y., & Díez. A., 2017)

Los autores mencionan que el propósito principal de la asignatura, es la preparación del alumno en la evolución de sus conocimientos, forjando personas integrales, visualizando sus capacidades cognitivas en el desenvolvimiento individual y colectivo ante diversas circunstancias que se le presenten en la sociedad.

#### **4.2.3.2 Importancia**

Lara & Gómez (2020) consideran que, al tratar aspectos de Estudios Sociales como la cultura, la sociedad y la historia son importantes dentro del proceso de la enseñanza-aprendizaje, ya que promueve en el educando el conocimiento social y cultural, también le permite desarrollar capacidades y expectativas beneficiosas que lo impulsan a participar en los distintos contextos, forjando educandos comprometidos e informados.

De esta manera Mena & Roca (2017) explican que las estrategias metodológicas innovadoras son esenciales en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales permitiendo que los alumnos sean capaces de cuestionar, indagar, argumentar y reflexionar; es por ello que el educador sea capaz de transmitir valores en su entorno y atender a los intereses

del estudiante, logrando una sociedad con saberes que puedan aplicarlos tanto dentro como fuera del aula.

Asumiendo el aporte de los autores se considera el uso de las metodologías activas, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, ya que permiten el estímulo de las capacidades cognitivas del estudiante, por medio de la adquisición de nuevos conocimientos y de su actuar social, dinámico y participativo, lo que despierta su espíritu investigador, siendo capaces de analizar las diversas situaciones que se manifiestan en su entorno de convivencia, manteniendo el respeto hacia la sociedad.

#### **4.2.4 Enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales a través de las metodologías participativas**

##### **4.2.4.1 Concepto**

La enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales es considerada como un espacio de varias posibilidades para asumir y reflexionar sobre la realidad histórica, engrandecida por las aportaciones de conocimientos, dudas y respuestas que involucran a las experiencias sin límites, siempre en proceso de modificación, debido a los cambios permanentes (Aranguren, 2011).

De acuerdo con lo mencionado por el autor, se conoce que la enseñanza de Estudios Sociales abarca conocimientos desde hechos y sucesos que acontecieron y que hasta la actualidad surgen diversas transformaciones, conllevando a los estudiantes potenciar facultades reflexivas.

Asimismo, Valencia (2004) señala que esta asignatura debe concentrarse día a día en indagar que los educandos desarrollen habilidades que les permita entender e interpretar acontecimientos, realizar un estudio crítico de los sucesos, siendo capaces de realizar de afirmar o negar una hipótesis dando aclaraciones de su propio constructo acercándose de manera responsable a los conflictos que se manifiestan. Para alcanzar este objetivo, es imprescindible que los docentes hagan un análisis crítico en relación a su praxis pedagógica centrándose en laborar con los alumnos una auténtica interpretación de la materia de las Ciencias Sociales, la edificación de capacidades y conductas propias del erudito social y la instrucción para la acción ciudadana.

De esta manera se corrobora que la buena enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, evoluciona las capacidades del estudiante tanto investigativas como críticas, desarrollando posturas para defenderse ante cualquier contexto social.

#### 4.2.4.2 Importancia de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales

La enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales es de gran importancia, porque permite reconocer el lugar de origen, lo que somos y representamos ante la sociedad. Ante ello se destaca a Miranda. P., & Medina. R. (2019) estableciendo la importancia de incorporar esta asignatura en los primeros años de Educación Básica, por lo que es accesible para construir un pilar sustancial y adquirir un pleno entendimiento de los temas a ser impartidos en los años venideros.

En este sentido Romero (2023) se centra en que la importancia de la enseñanza-aprendizaje, consiste en la labor del docente y en la manera de innovar métodos y estrategias con el propósito de que los alumnos tengan aprendizajes significativos. Hoy en día por medio del empleo de las nuevas metodologías e instrumentos tecnológicos, logren desempeñar clases apropiadas de acuerdo a las necesidades educativas de cada estudiante, las mismas que brindan una formación de calidad.

Se destaca que la importancia de la enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, se encuentra en manos de los docentes, ya que son los mentores, guías y orientadores de los estudiantes, para formar no solo un aprendizaje memorístico sino uno duradero siendo seres éticos, responsables y autónomos para desenvolverse en la sociedad.

#### 4.2.4.3 Elementos del proceso de enseñanza aprendizaje (PEA)

La siguiente tabla presenta aportes de diferentes autores, relacionados a los elementos del proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA), ya que, como base para producir un aprendizaje se requiere de la enseñanza.

**Tabla 3.** Elementos del proceso enseñanza aprendizaje (PEA)

Elementos del PEA	Significado / descripción	Autores
<b>Contenidos, competencias y currículo.</b>	Responden a la pregunta: ¿Qué enseñar? son el agrupamiento de temas, información o tópicos (datos, saberes, acontecimientos, destrezas, comportamientos, actitudes) que se imparten y se aprenden en el transcurso educativo en relación al Currículo Nacional.	Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Vílchez, (2004), Cañedo (2008).
<b>Metodología</b>	Fusiona los elementos de la sucesión de enseñanza aprendizaje. Contesta las interrogantes: ¿Cómo enseñar?; ¿cómo aprender?	Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Cañedo (2008).

<b>Objetivos</b>	Conforman el ¿Para qué? del desarrollo de la enseñanza aprendizaje. Esencialmente lo que debe lograr el alumno.	Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Cañedo (2008).
<b>Medios</b>	Son todos los recursos que se emplean para personificar los tácticas o estrategias de enseñanza aprendizaje, atienden a las preguntas: ¿Con qué enseñar?; ¿con qué aprender? En esta sección también se insertan los medios tecnológicos.	Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Cañedo (2008), Vargas (2017).
<b>Planificación</b>	Se trata de un escrito organizado, que facilita al maestro anticiparse acerca del acto pedagógico que permitirá ayudar y evaluar el PEA.	Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009), Vílchez, (2004), Cañedo (2008).
<b>Evaluación</b>	Es el complemento que facilita calcular, medir, ajustar y reconsiderar el transcurso de enseñanza aprendizaje, por ende, facilita la obtención de resultados de los alcances. Es por ello, que atiende a las incógnitas: ¿Qué se logró?, ¿Qué se debe mejorar?, ¿Qué resultados se obtuvieron?	Medina y Salvador (2009), Rodríguez y Pando (2011), Torres y Girón (2009) y (Vílchez, 2004), Cañedo (2008).
<b>Protagonistas del PEA</b>	Están representados por los docentes, estudiantes y por las relaciones que estos actores educativos guardan entre sí.	Medina y Salvador (2009). Torres y Girón (2009), Estupiñan, Carpio, Verdesoto y Romero (2016).
<b>Contexto</b>	Se vincula a las formas de estructuración y el desempeño institucional; infraestructura y recursos educativos; entorno geográfico y económico, social y cultural, así también el clima del espacio áulico.	Torres y Girón (2009). Rodríguez y Pando (2011), Álvarez (1999).

---

**Nota.** Tomado de Osorio. L. et al., (2021, pp. 5 - 6).

Todos estos componentes se encuentran entrelazados conformando el acto educacional, ante ello Pinto (2012), lo define como intervenciones didácticas, que acogen información pedagógica, a través de la interrelación de los componentes involucrados en este proceso.

Cabe destacar, que todos estos elementos interaccionan de forma unida, realizando su intervención de forma organizada de acuerdo al tiempo y en un espacio determinado, lo que conduce al desarrollo del proceso de enseñanza y por ende del aprendizaje.

## **4.2.5 Currículo de Estudios Sociales**

### **4.2.5.1 Fundamentos pedagógicos**

MINEDUC (2016) en la Educación General Básica, se consideran aquellos fundamentos didácticos y psicopedagógicos, que se encuentran respondiendo a la necesidad de los avances en los grados de complejidad, vinculados con las fases del desarrollo cognitivo en los diversos grupos etarios y a las necesidades determinadas del estudio de las Ciencias Sociales, por ello, su tratamiento y explicación son más narrativos, sin renunciar en los grados el paso a la administración y al avance de la interdisciplinariedad, la conceptualización, el análisis de procesos más que de acontecimientos aislados, la causalidad, la relevancia de los diferentes actores colectivos más que de los particulares, en sí se crea una percepción holística, que gradualmente en el incrementa en el estudiante la capacidad para comprender y analizar los hechos sociales.

Por consiguiente, los fundamentos pedagógicos consisten en aquel accionar docente, ya que a través del arte de la didáctica, logran desarrollar en el estudiante una enseñanza-aprendizaje de calidad, llegando a los estudiantes asociados o no a una capacidad especial, es por ello que se busca la manera en que puedan analizar, reflexionar y comprender los contenidos de la asignatura, ya que sin los Estudios Sociales no existiera la interdisciplinariedad de las asignaturas en los diferentes niveles de educación.

### **4.2.5.2 El saber hacer del currículo de Ciencias Sociales**

MINEDUC (2016) El saber-hacer es entender y comprender lo que son las Destrezas con Criterios de Desempeño (DCD). Entendiéndolas como el actuar del docente, con el fin de direccionar a los educandos a la integración de saberes y al desarrollo de las capacidades y aptitudes para resolver operaciones mentales con el propósito de que logren desenvolverse en los distintos contextos, siendo conscientes sobre aquellas problemáticas que afectan a las personas a nivel global.

Por otro lado, las DCD que se fijan en el Currículo de Estudios Sociales, están distribuidas por bloques curriculares, definidos por el MINEDUC (2016), como conjuntos integrados de destrezas y aprendizajes. Es por ello, que cada uno posee un nombre: el bloque curricular inicial es “Historia e identidad”; el segundo es “Los seres humanos en el espacio”; y el tercero es “La convivencia”.

Mencionando al primer bloque llamado “Historia e identidad” los educandos deberán ser capaces de comprender y analizar el origen de los primeros pobladores del Ecuador, las

actividades que ejecutaban para la economía y vestigios que aún se conservan en la actualidad. Asimismo, ser capaces de discutir con respecto al sometimiento Inca y español del país y sus correspondientes consecuencias. Además, podrán llevar a cabo una explicación del nacimiento de Ecuador como nación y para conocer los diferentes gobernantes y creaciones significativas de los mismos. Razonar sobre los sucesos del país como: conflictos, auge bananero, boom petrolero; entre otras destrezas más.

En el segundo bloque denominado “Los seres humanos en el espacio” permite recordar que los alumnos podrán aclarar su entorno; reconocer las provincias y cantones comprendiendo las particularidades que distinguen a Ecuador de otros ámbitos. De esta manera, alcanzar la destreza de valorar la diversidad del Ecuador en cuanto a pueblos y nacionalidades, instruyendo a caracterizar las apariencias culturales, como: lengua, hábitos, tradiciones, vestuario y labores económicas; etcétera.

Finalmente, el tercer bloque definido “La convivencia” aclara que los estudiantes examinan aquellas acciones como causas y consecuencias, que están provocando la degeneración del medio ambiente y que puedan enunciar aquellas estrategias para exterminar estas situaciones. Siendo capaz de entender y ejecutar acciones, que son efectuadas por una buena persona, analizando el desarrollo de la comunidad y en una convivencia sana y armónica con la sociedad. Generando un conocimiento en los colectivos y organizaciones sociales. (MINEDUC, 2016)

A través, del Ministerio de Educación se conoce que las DCD son fundamentales para alcanzar los objetivos establecidos en el currículo, por ende, permiten formar una sociedad llena de valores, de seres críticos, reflexivos y democráticos, estimando cada uno de los acontecimientos durante la trayectoria del ser humano en tiempos remotos hasta la actualidad.

## 5. Metodología

### 5.1 Área de estudio

La vigente indagación se llevó a cabo en la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica con los estudiantes del Sexto Grado de Educación Básica, correspondiente al subnivel medio, siendo así la asignatura a ser investigada Estudios Sociales.

Se menciona que la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica se encuentra situada en la provincia de Loja, cantón Loja, correspondiente a la parroquia Punzará este prestigioso establecimiento pertenece a la Zonal 7, se encuentra domiciliada al sur oeste de la ciudad sector de Chonta Cruz vía de Integración Barrial, por su localización geográfica es un Centro de Educación Urbana.

También cuenta con una jornada laboral Matutina se encuentra distribuida por: Nivel Inicial I y II; Subniveles Elemental, Medio y Superior.

Está unidad educativa es representada por la Directora Dra. Susana Carrión adicionalmente cuenta con 12 docentes y 102 estudiantes, también una psicóloga que brinda sus servicios en la oficina del DECE para aquellos estudiantes que presenten dificultades.

**Figura 1.** Localización de la Escuela de Educación de Básica Municipal Ecológica



**Nota.** Información tomada de Google Maps

## **5.2 Procedimiento**

### **5.2.1 Enfoque de la investigación**

Este proyecto de investigación tuvo un enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo), siendo de la siguiente manera:

- **Cualitativo**

Se utilizó para realizar de forma directa la observación, la misma que sirvió para determinar y construir las variables de investigación, además, por medio de la ficha de observación y de la entrevista dirigida al docente de la asignatura de Estudios Sociales se recolectó información valiosa para analizar los avances y las deficiencias de los educandos frente al uso de las metodologías participativas en su proceso de enseñanza aprendizaje.

- **Cuantitativo**

Facilitó la recolección, procesamiento y el análisis de datos, empleando la estadística descriptiva para representar gráfica y porcentualmente los resultados de los instrumentos aplicados.

### **5.2.2 Tipo de investigación**

Esta investigación consistió en el tipo descriptiva, ya que durante el proceso investigativo permitió recoger y delimitar aquella información de la realidad del espacio áulico, y a la vez facilitó el análisis de las variables de estudio; y relacionar los resultados que se adquirieron al aplicar los respectivos instrumentos, por lo tanto, se logró reconocer aquellas falencias que surgen en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales.

### **5.2.3 Diseño de investigación**

Este estudio presentó el diseño no experimental, en vista de que no se procedió a realizar la manipulación de las variables de estudio, destacando que en este diseño de investigación se consideró el sexto grado de educación básica, con la finalidad de brindar al docente información del uso de las metodologías participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales.

### **5.2.4 Método de estudio**

Los métodos que se utilizaron en el presente estudio son los siguientes:

- **Método analítico:** Este método ayudó a discernir cada variable de estudio, a través de la observación en la enseñanza aprendizaje en el salón de clases, en

donde se procedió a dar a conocer el uso y el empleo de las metodologías participativas como métodos en el proceso escolar.

- **Método descriptivo:** Permitted describir de forma detallada el objeto de estudio y aportó con una posible solución al conflicto encontrado, y de esta forma se generaron las respectivas conclusiones.
- **Método inductivo:** Este método permitió analizar las variables de estudio e identificar la problemática visualizada en el espacio áulico, también se lo utilizó para determinar las respectivas conclusiones, tomando como punto inicial los resultados de la investigación.
- **Método deductivo:** Este método partió desde un razonamiento general lógico hasta llegar a un suceso más concreto. Por lo tanto, se establecieron las conclusiones, de acuerdo a los conceptos y contenidos desarrollados en el proyecto, en dónde se reflejaron los resultados y los aportes generando una posible solución de lo que se anheló lograr.
- **Método sintético:** Permitted dilucidar toda la información, sintetizando los temas y subtemas para dar inicio con la redacción del marco teórico; asimismo este método es eficaz para redactar conclusiones y recomendaciones.
- **Método hermenéutico:** Este método benefició en la búsqueda de la bibliografía, por lo que brindó información necesaria para realizar el marco teórico.
- **Método interpretativo:** Posibilitó el análisis de los significados eventos o fenómenos suscitados en el entorno educativo, lo que facilitó el cotejo de las definiciones del marco teórico con el resultado de los instrumentos.
- **Método estadístico descriptivo:** Permitted organizar y representar aquella información obtenida de los instrumentos, en las tablas y gráficos lo que benefició a la comprensión de los mismos.

## 5.2.5 Técnicas e Instrumentos

### 5.2.5.1. Técnicas

- **Observación**

Es el elemento fundamental en todo el proceso investigativo, el mismo que posibilitó la recolección de datos acerca del empleo de las metodologías participativas en la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales.

- **Entrevista**

Esta técnica permitió la interacción por parte del investigador como del entrevistado; teniendo en su estructura un cuestionario semiestructurado, relacionada con los indicadores de cada variable, con el propósito de adquirir datos pertinentes que dieron respuesta al problema y a la comprobación del trabajo investigativo.

- **Encuesta**

Se aplicó a los estudiantes del sexto grado, para recolectar información sobre el uso de las metodologías participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, específicamente en el Bloque 1 correspondiente a Historia e Identidad.

### **5.2.5.2 Instrumentos**

- **Ficha de observación**

Su forma se encuentra estructurada por una tabla que contiene tres dimensiones cada una de ellas posee cinco indicadores, la misma se aplicó con la observación directa en el salón de clases.

- **Guía de entrevista**

Está estructurada en un banco pequeño de preguntas (8) semiestructurada con el propósito de crear un diálogo, para abordar información relacionada a la metodología de enseñanza aprendizaje en Estudios Sociales.

- **Cuestionario**

Este instrumento se elaboró con 7 preguntas coherentes y adecuadas para el estudiante, lo que facilitó la obtención de datos pertinentes que aportaron al desarrollo de la investigación.

### **5.2.6 Población**

La población seleccionada fue el Sexto Grado perteneciente al Subnivel Medio, siendo así los participantes el docente de aula y los educandos del paralelo ya mencionado.

Cabe destacar que toda información sobre el uso de las metodologías participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje en Estudios Sociales, fue extraída de la aplicación de los instrumentos tanto para los estudiantes como para el docente del aula y 17 alumnos del sexto grado, constituyendo una población de 18 talentos humanos.

**Tabla 4.** Población que intervendrá en el trabajo de investigación.

<b>Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica</b>		
<b>TALENTO HUMANO</b>		
		<b>TOTAL</b>
DOCENTE	1	1
ESTUDIANTES	17	17
TOTAL	18	18

**Fuente:** Archivo de la Unidad Educativa

### **5.3 Procesamiento y análisis de datos**

#### **5.3.1 Procedimientos para la fundamentación teórica**

- Se realizó una indagación sobre la información necesaria para elaborar el tema de estudio.
- Se procedió con la búsqueda extensa de la bibliografía para estructurar y definir los temas y subtemas correspondientes a las variables de estudio.
- Se organizó jerárquicamente los temas y subtemas para generar un orden lógico y formal al marco teórico, siendo la información del mismo más comprensible.

#### **5.3.2 Procedimiento para el diagnóstico**

- Se diseñó los instrumentos para dar cumplimiento a los objetivos específicos propuestos en la indagación.
- Con la autorización de la Sra. Directora de la institución educativa se coordinó el día y la hora para poder hacer uso de los respectivos instrumentos.
- Se procedió con la aplicación de los instrumentos, siendo así una entrevista dirigida al docente de la asignatura de Estudios Sociales y una encuesta a los estudiantes del sexto grado.

### **5.3.3 Procedimiento para el análisis de datos**

- Se realizó la tabulación de la información obtenida, en donde los datos fueron representados en tablas y figuras estadísticas, para obtener una mejor comprensión de los resultados.
- Se hizo un análisis e interpretación de los resultados contrastándolo con las aportaciones teóricas de investigadores con estudios similares.

### **5.3.4 Procedimientos para el diseño de la guía didáctica**

- Una vez conocidos los resultados y de acuerdo a lo visualizado en el accionar del docente, surge la necesidad de dar a conocer el uso y la aplicación de las Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales – Historia e Identidad.
- Se elaboró la guía didáctica “Construyendo el conocimiento a través de la participación” para orientar al educador como aplicar estas Metodologías Participativas dentro de un ciclo de aprendizaje.
- Se definió los temas y contenidos que se pueden realizar en el accionar pedagógico, en donde los métodos participativos pueden incluirse en la anticipación, construcción y consolidación, o realizar una interrelación de los mismos en las diferentes fases de proceso de enseñanza aprendizaje.

## 6. Resultados

### 6.1 Entrevista realizada al docente de Estudios Sociales

**1. En su proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, usted diversifica las metodologías.**

**RD:** Sí, correcto. Es que lo que pasa es que nosotros al momento que enfocamos Estudios Sociales, no significa que solo es Estudios Sociales, sino que podemos relacionarlo también con Ciencias Naturales, que tienen mucho que ver con Ciencias Sociales, con Matemáticas, con Literatura, inclusive. Entonces, no es simplemente que nosotros solo vamos a enseñar fechas y hechos pasados.

**RI:** En relación a la respuesta, se destaca que no hay una explicación sobre sí diversifica las metodologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, si bien es cierto las Ciencias Sociales es la base de las demás disciplinas, exclusivamente para la enseñanza de esta se necesita diversificar las estrategias metodológicas por ser un área amplia en contenidos.

**2. Considera usted qué es importante innovar las metodologías de enseñanza aprendizaje, explique su respuesta.**

**RD:** Es sumamente importante porque la sociedad está evolucionando, todo está evolucionando, la tecnología también está evolucionando. Nosotros tenemos que adaptarnos justamente a las innovaciones que se nos vienen para el futuro.

**RI:** El proceso educativo se encuentra en constante evolución, por ende, si es importante innovar las metodologías de enseñanza aprendizaje adaptándolas a las posibles innovaciones venideras.

**3. ¿Qué estrategias de enseñanza aprendizaje, usted utiliza para impartir los contenidos del Bloque 1 de Estudios Sociales?**

**RD:** Bueno, ahí nosotros trabajamos mucho con los organizadores e inclusive con los estudiantes, vamos justamente a la parte del frente donde se encuentra este pequeño bosque, inclusive, caminamos con ellos por ahí para que puedan sentir justamente lo que es el medio ambiente. Lo que sentimos en este momento y lo que sintieron hace muchos años atrás los pobladores que habitaron aquí.

**RI:** El educador menciona que en su proceso educativo utiliza los organizadores gráficos, el itinerario de campo para brindar conocimientos sobre los contenidos del Bloque 1 relacionados a Historia e Identidad, conduciendo a los estudiantes a reflexionar sobre la vivencia de los antiguos pobladores; cabe recalcar que es importante, que el docente planifique y ejecute sus actividades con variedad de estrategias de enseñanza aprendizaje.

**4. ¿Cree usted que los estilos de enseñanza influyen de manera positiva en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales ¿por qué?**

**RD:** Bueno, sí, influye bastante. Es el primer año que estoy aquí impartiendo Estudios Sociales, porque estuve en otra escuelita y me estoy dando cuenta que, por ejemplo, hay muchos estudiantes que andan medios perdidos, inclusive en el espacio y tiempo. Ni siquiera saben, ¿cómo le puedo decir? Ubicación. No saben ni siquiera dónde se encuentra, por ejemplo, Perú ¿dónde se encuentra Ecuador? Mira, que ni siquiera saben que están justamente en América del Sur.

**RI:** Los estilos de enseñanza presentan gran influencia en el transcurso educativo del estudiante, siendo importantes para formar un buen o mal aprendizaje del alumnado, por lo que se crea un impacto positivo o negativo de la asignatura, en este caso se analiza, que los estudiantes presentan cierta dificultad para poder ubicar los países, llegando a reflexionar que en la asignatura de Estudios Sociales se requiere de escuchar activamente, crear, tocar e inventar actividades que faciliten a una mejor comprensión de los contenidos.

**5. ¿En su rol docente qué metodologías participativas utilizaría en el proceso de enseñanza para evitar un aprendizaje con tendencia tradicional?**

**RD:** Bueno, en la enseñanza tradicional lo que hacía el profesor era venir, coger, dictar y eso era todo lo que hacía el profesor. Pero en este momento tenemos, por ejemplo, proyección de videos, tenemos mapas conceptuales, tenemos diapositivas en PowerPoint, que justamente ellos lo que hacen es ir observando y realizando un pequeño resumen de todo lo que está ahí, de lo que se les proyecta. Y lo que yo no pretendo es que ellos cojan información y la copien.

**RI:** Se destaca que el profesional no utiliza las metodologías participativas en su accionar áulico, si no que brinda un aporte de lo que se refiere una enseñanza con tendencia tradicional, poniendo como ejemplo las metodologías que aplica para impartir los conocimientos de dicha asignatura, es así como se puede conocer que mantiene un proceso educativo con tradicionalista.

**6. Ha utilizado las metodologías participativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales.**

**RD:** Bueno, todavía, como le dije, es el primer año que estoy aquí, estoy recién comenzando con ellos a trabajar. Todavía estamos en ese proceso.

**RI:** Es evidente que el docente no utiliza este tipo de metodologías; independientemente donde esté, en el ejercicio de la docencia debe aplicar metodologías participativas y no solo en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sino en todas las áreas, puesto que

las mismas fortalecen el proceso y permiten desarrollar en los estudiantes conciencia crítica, análisis, reflexión y sobre todo ser partícipes y creadores de su propio conocimiento.

**7. Desde su experiencia como docente, ¿cuál es el rol del estudiante frente a las metodologías participativas?**

**RD:** Bueno, yo siempre estoy tratando de que los estudiantes pongan mucha atención. O sea, yo lo que me doy cuenta en este momento de los estudiantes que tengo yo aquí en esta escuelita es, por ejemplo, que ellos son muy distraídos, tienen muchas distracciones, a lo mejor traen pequeños distractores y no ponen atención. Entonces lo que yo estoy tratando es de que ellos entiendan y comprendan que Estudios Sociales no es simplemente a lo mejor aprendernos fechas o saber qué pasó un hecho histórico en el pasado, sino que más bien ellos tomen conciencia de lo importante que es la sociedad, se den cuenta del momento en el que estamos viviendo. Porque esto luego se va a volver historia.

**RI:** Se aprecia que el tutor da a conocer que los educandos son muy distraídos ya sea por la presencia de distractores o que ellos mismos llevan, enfocándose en que sus alumnos entiendan y comprendan que, en la asignatura de Estudios Sociales, no solo es el memorizar fechas o sucesos acontecidos, sino que tomen conciencia del momento que se está viviendo, ya que dado cierto momento esto va a surgir como un acto histórico. Sin embargo, el educador desconoce acerca de lo que son las metodologías participativas.

**8. ¿Qué recomendaciones sugiere usted, para mejorar proceso de enseñanza aprendizaje del Bloque 1 de Estudios Sociales?**

**RD:** Bueno, simplemente la predisposición de los estudiantes. Yo creo que eso es lo más importante para que ellos puedan aprender. Si es que están predispuestos, si es que a lo mejor tienen una buena relación dentro de la familia, ellos van a venir con todas esas ganas para seguir trabajando.

**RI:** El docente desde su punto de vista expresa que el principal factor que incide en un buen proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos del Bloque 1- Historia e Identidad se encuentran focalizados en la predisposición del alumnado y en la relación que se da en la familia, de tal manera que cada estudiante va a ir con todo el deseo de aprender y de trabajar en el salón de clases.

## 6.2 Encuesta al estudiante

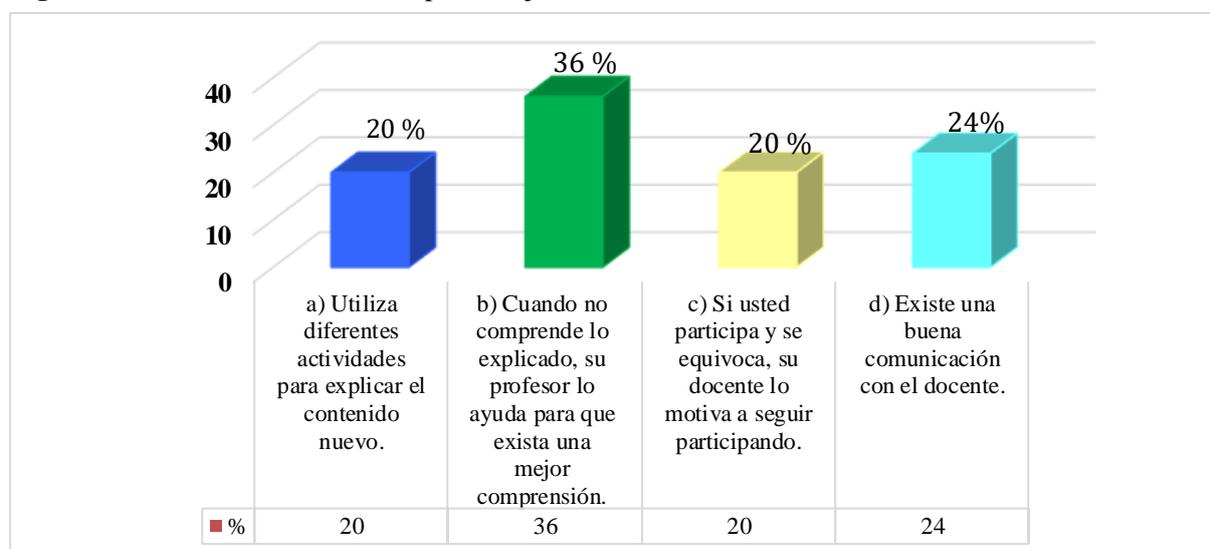
### 1. Su docente realiza las siguientes acciones para la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales.

**Tabla 5.** Acciones de enseñanza aprendizaje

Ítems	f	%
a) Utiliza diferentes actividades para explicar el contenido nuevo.	5	20
b) Cuando no comprende lo explicado, su profesor lo ayuda para tenga una mejor comprensión.	9	36
c) Si usted participa y se equivoca, su docente lo motiva a seguir participando.	5	20
d) Existe una buena comunicación con la docente.	6	24
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

**Figura 2.** Acciones de enseñanza aprendizaje



**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

De acuerdo a las respuestas obtenidas el 36% de los estudiantes dan a conocer que cuando no comprenden lo que explica el docente o tienen dudas, el profesor lo ayuda para que exista una mejor comprensión del conocimiento impartido; un 24% establecen que existe una buena comunicación con el educador manifestando respeto y confianza para emitir ideas, comentarios y experiencias; el 20% expresó que utiliza diferentes actividades para explicar el contenido del nuevo tema de Estudios Sociales; asimismo, otro 20% destacan: que si participan y cometen un error en la respuesta, el docente lo motiva a seguir participando por medio de palabras adecuadas sin utilizar términos que lo hagan sentir mal.

Se estima que el docente realiza otra explicación del tema impartido, con el propósito de que los educandos lleguen a tener una buena comprensión de la temática despejando dudas para que surja un buen entendimiento del contenido; destacando que el educador demuestra una actitud positiva frente a sus alumnos, por lo que el espacio áulico se convierte en un ambiente de respeto y confianza, lo que facilita el desenvolvimiento académico de los estudiantes; sin embargo, se puede analizar que en su accionar emplea diversas actividades con cierta tendencia tradicional para exponer los saberes de Estudios Sociales, destacando que el educador emplea un lenguaje adecuado con los estudiantes, especialmente cuando ellos/as emiten respuestas a lo interrogado y si por algún motivo cometen un error en su participación, el tutor se encarga de corregir y los motiva a seguir participando sin temor alguno.

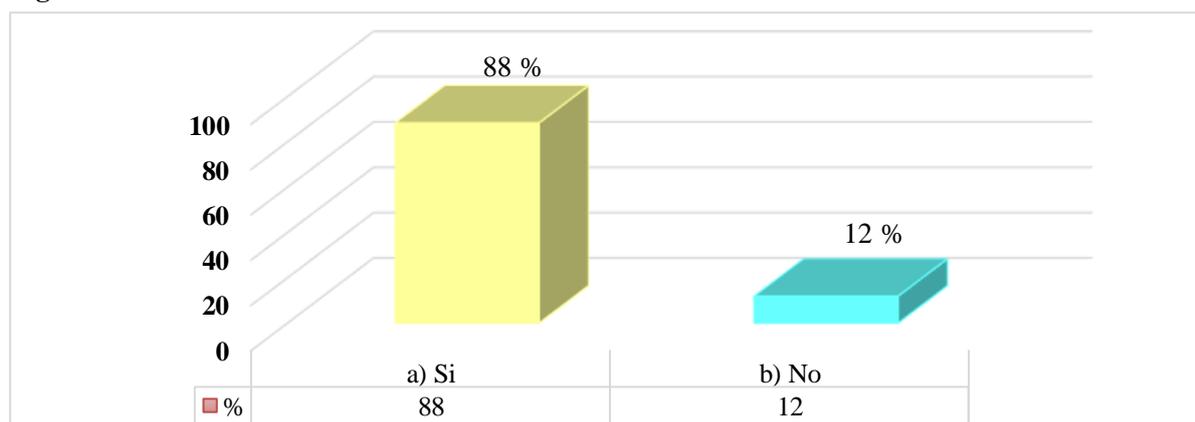
## 2. ¿Le gustaría que su docente utilice nuevas formas de enseñar Estudios Sociales?

**Tabla 6.** Nuevas formas de enseñar

Ítems	f	%
a) Si	15	88
b) No	2	12
<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

**Figura 3.** Nuevas formas de enseñar



**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

Conforme a lo mencionado el 88% de los estudiantes establecen que si les agradaría que su docente implemente nuevas formas de enseñar Estudios Sociales, ya que comprenderían mejor los temas, además tendrían una enseñanza divertida saliendo de lo rutinario, por medio de actividades como el juego y los videos; el 12% emitieron que no les gustaría que el profesor incremente nuevas formas de enseñanza, en vista de que es de su agrado la didáctica que tiene el educador al momento de impartir estos conocimientos.

Efectivamente se puede analizar que por parte del estudiantado les resultaría que su docente aplique nuevas formas de enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, en vista de que tendrían una mejor comprensión de los contenidos saliendo de la cotidianidad del proceso educativo, por otro lado se aprecia que en un cierto número de educandos manifestaron que no es de su agrado el implementar nuevas formas de enseñanza, por la razón de que les resulta muy ameno como el educador imparte estos conocimientos.

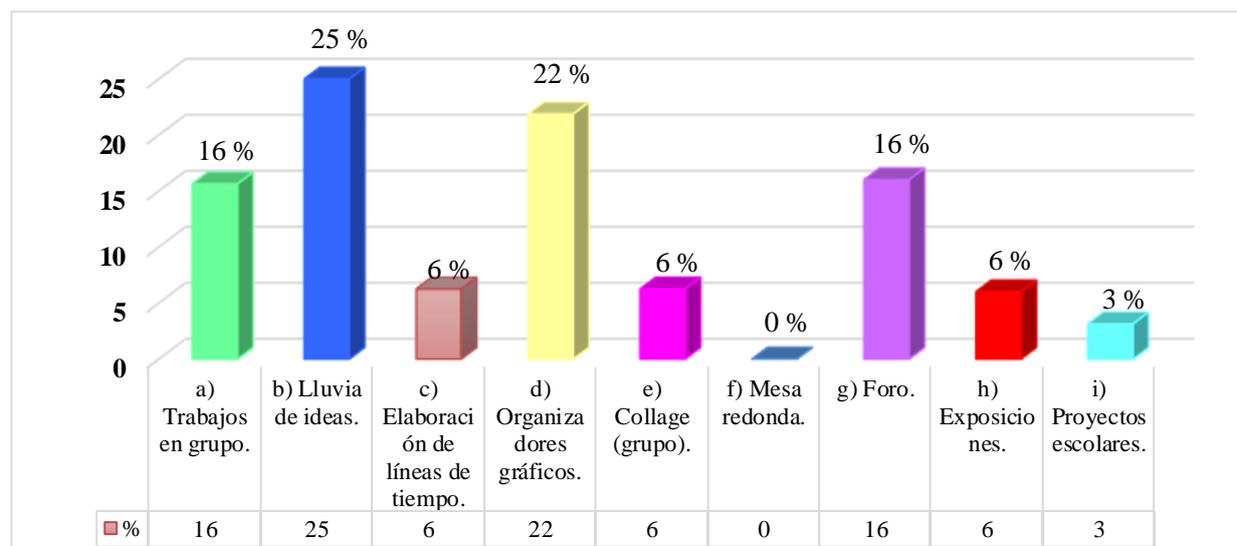
### 3. ¿Cuál de las siguientes estrategias de enseñanza aprendizaje, utiliza su docente para explicar los contenidos de Estudios Sociales - Historia?

**Tabla 7.** Estrategias utilizadas

Ítems	f	%
a) Trabajos en grupo.	5	16
b) Lluvia de ideas.	8	25
c) Elaboración de líneas de tiempo.	2	6
d) Organizadores gráficos.	7	22
e) Collage (grupo).	2	6
f) Mesa redonda.	0	0
g) Foro.	5	16
h) Exposiciones.	2	6
i) Proyectos escolares.	1	3
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

**Figura 4.** Estrategias utilizadas



**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

Se estima que el 25% de los alumnos manifiestan que su docente emplea la estrategia de la lluvia de ideas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en relación con Historia; el 22% establecen que aplica los organizadores gráficos; el 16% mencionaron que

conforma grupos; asimismo, otro 16% dieron a conocer que realiza foros; el 6% manifestaron que elabora líneas de tiempo; otro 6% que el educador conforma grupos para elaborar un collage; y otro 6% establecieron que realiza exposiciones; un 3% que realiza proyectos escolares.

En tal sentido se aprecia que el docente no diversifica sus estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales-Historia, por lo que se logra analizar que más emplea la lluvia de ideas, organizadores gráficos, foros para interrogar a los alumnos sobre un tema explicado o de un vídeo proyectado; también se llega a conocer que hace uso de las líneas tiempo; de vez en cuando conforma grupos para elaborar collages y exposiciones; y en una minoría desarrolla proyectos escolares, por lo que es muy notorio el uso, selección y aplicación de las mismas estrategias en su accionar pedagógico, por lo que se llega a saber que el educador desconoce los beneficios que brindan las estrategias participativas desarrollando las capacidades del pensamiento social y crítico, además potencia las habilidades comunicativas destacando que las Ciencias Sociales mejoran la comprensión y la ubicación de los diferentes momentos acontecidos.

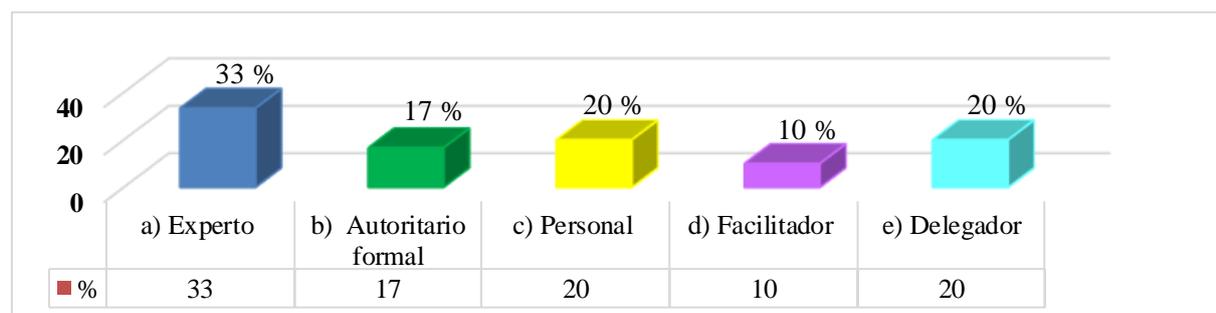
**4. Indique cómo actúa su docente en el aula de clases, al momento de dar la asignatura de Estudios Sociales - Historia.**

**Tabla 8.** Actuación docente

Ítems	f	%
a) Experto	10	33
b) Autoritario formal	5	17
c) Personal	6	20
d) Facilitador	3	10
e) Delegador	6	20
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

**Figura 5.** Actuación docente



**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

Conforme a los datos obtenidos el 33% dan a conocer que el docente es un experto ya que posee un gran conocimiento de la materia de Historia; el 20% que es personal porque demuestra ser un ejemplo a seguir, por lo que los guía a pensar y comportarse de manera adecuada; otro 20% mencionan que es delegador en vista de que les brinda ayuda y genera confianza para que puedan expresar de manera libre para emitir ideas, sugerencias y comentarios durante la realización de proyectos; el 17% establecen que es autoritario formal por la razón de que retroalimenta los temas para despejar dudas y el 10% enunciaron que es facilitador debido a que les proporciona apoyo para desarrollar proyectos o dar solución a los conflictos que se encuentren en su trayecto.

En este sentido y en relación con los estilos de enseñanza el docente actúa de manera adecuada con los estudiantes, por lo que posee un gran conocimiento del Bloque 1 de Estudios Sociales Historia e Identidad, por consiguiente, demuestra una gran actitud de respeto y confianza con los alumnos, por lo que se sienten libres de expresar sus ideas, comentarios y sugerencias. A su vez, despeja las dudas de sus educandos a través de la retroalimentación de los contenidos impartidos y los orienta para que logren la elaboración de proyectos y en la resolución de problemas.

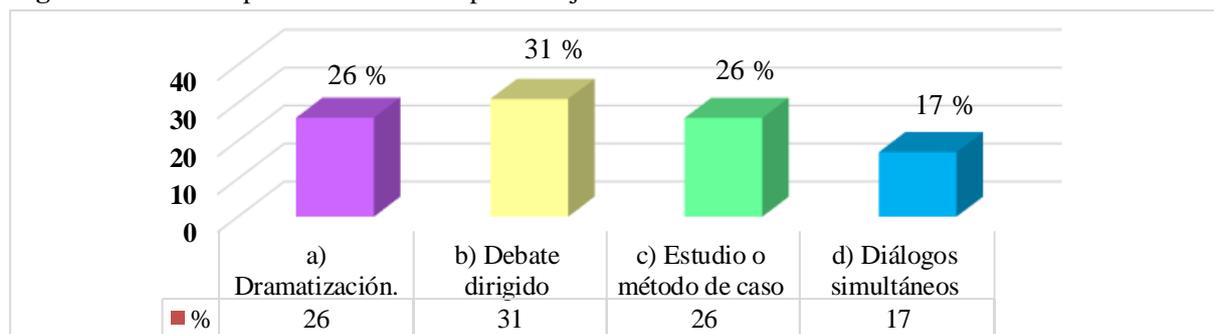
### 5. Señale los métodos que le gustaría que utilice su docente para la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales - Historia.

**Tabla 9.** Métodos para la enseñanza aprendizaje

Ítems	f	%
a) Dramatización.	6	26
b) Debate dirigido	7	31
c) Estudio o método de caso	6	26
d) Diálogos simultáneos	4	17
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

**Figura 6.** Métodos para la enseñanza aprendizaje



**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

De acuerdo a la información obtenida el 31% manifiestan que les agradaría que su docente emplee el método del debate dirigido, el mismo que consiste en el intercambio de ideas con los compañeros sobre un tema específico; el 26% el estudio o método de caso, consiste en buscar la solución a un problema de la realidad; otro 26% la dramatización; el 17% diálogos simultáneos que se basa en el intercambio de ideas, opiniones o dudas entre compañeros sobre temas diferentes.

A gran parte de los educandos les gustaría que el educador utilice el método dirigido, seguidamente del estudio o método de caso y la dramatización; y también el método de diálogos simultáneos; por lo que se llega a entender que el docente mantiene en su enseñanza los mismos métodos para impartir los conocimientos de Estudios Sociales - Historia, de ahí que es importante que al emplear estas metodologías participativas se lo está motivando al estudiante a un desenvolvimiento activo y autónomo.

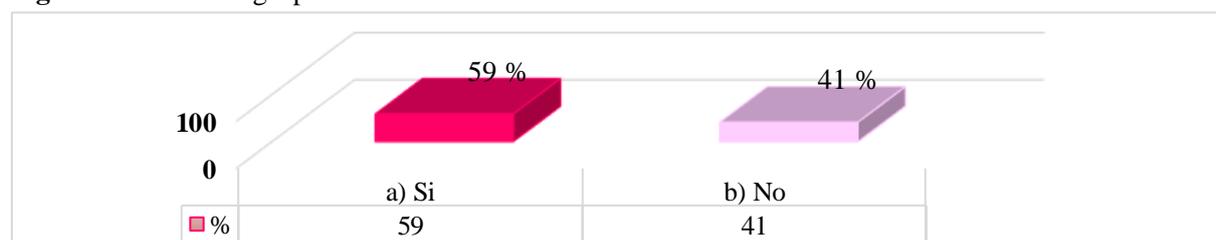
**6. Su docente en el salón de clase, en la asignatura de Estudios Sociales realiza tareas en grupo o individuales, que le permiten participar sin temor a equivocarse.**

**Tabla 10.** Tareas en grupo e individuales

Ítems	f	%
a) Si	10	59
b) No	7	41
<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

**Figura 7.** Tareas en grupo e individual



**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

En la siguiente recolección de datos se estima que el 59% expresaron que sí realizan actividades individuales; en cambio el 41% manifestaron que desarrollan tareas grupales.

Por lo que se puede analizar que el profesional en su accionar pedagógico se encuentra enfocado en la realización de actividades de manera individual; sin embargo, en ciertas ocasiones suele desarrollar tareas en grupo, haciéndose verídico que el educador desconoce de las metodologías participativas, manteniéndose en la misma rutina educativa.

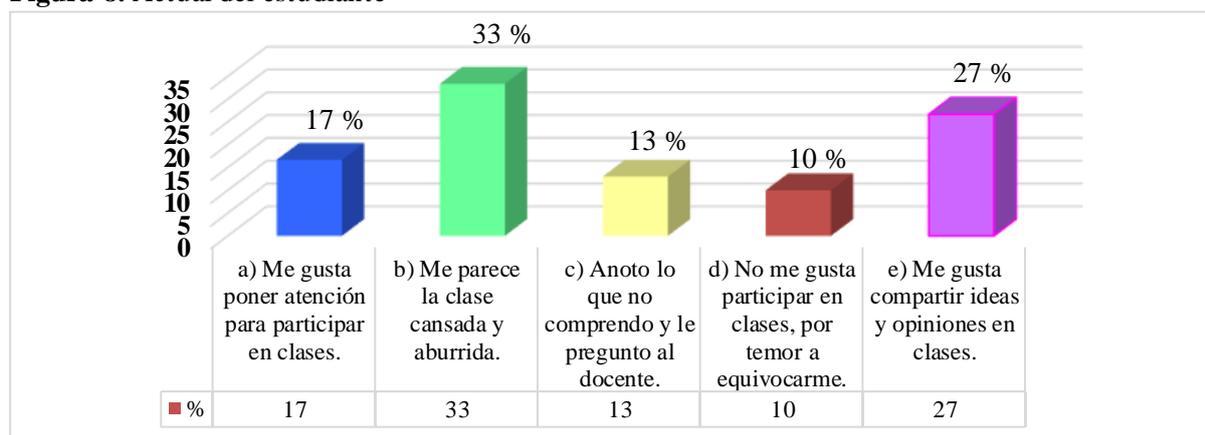
**7. Señale como es su actuar en el espacio áulico cuando su docente explica la asignatura de Estudios Sociales - Historia.**

**Tabla 11.** Actuar del estudiante

Ítems	f	%
a) Me gusta poner atención para participar en clases.	5	17
b) Me parece la clase cansada y aburrida.	10	33
c) Anoto lo que no comprendo y le pregunto al docente.	4	13
d) No me gusta participar en clases, por temor a equivocarme.	3	10
e) Me gusta compartir ideas y opiniones en clases.	8	27
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

**Figura 8.** Actuar del estudiante



**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica.

En referencia al actuar del estudiante en el aula se conoce que en un 33% indicaron que les parece la clase cansada y aburrida; el 27% expresaron que les gusta compartir ideas y opiniones con el docente y sus compañeros; el 17% establecieron que les gusta poner atención y participar; el 13% anotan lo que no comprenden y le preguntan al tutor para despejar dudas; y el 10% mencionaron que nos les gusta participar en clases, por temor a equivocarse.

En este sentido se llega a conocer que su docente no emplea diversidad de metodologías, por ende, los alumnos tienden a cansarse y les parece tediosas las clases, pero también se conoce que algunos aprendices participan y emiten sus ideas, comentarios y opiniones. Si algo no comprenden toman nota y proceden a preguntar al educador sus incertidumbres para despejar estas inquietudes y tener un claro conocimiento de lo que impartió el docente. Ante ello, se destaca que los alumnos ponen atención a las explicaciones emitidas por el educador, sin embargo, existe el temor en un grupo de alumnos al momento de participar por el miedo de caer en el error.

## 7. Discusión

Las Metodologías Participativas surgen de la necesidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, las mismas que desarrollan en el estudiante su razonamiento crítico, reflexivo, autónomo, participativo y permiten mejorar las habilidades comunicativas. López (2006), define las metodologías participativas como aquel conjunto de procesos, procedimientos y técnicas que implican al estudiante activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, se trata de una estrategia de trabajo interactivo basado en la comunicación dialógica, es decir, profesor-alumno y alumno-alumno lo que potencia la implicación responsable del estudiante, produciendo la satisfacción y enriquecimiento, tanto del alumno como del docente. Es por ello que, en la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, el dar a conocer el uso de estas metodologías, es pretender que los alumnos aprendan de manera participativa, activa, colaborativa y cooperativa en el salón de clases; para lo cual se planteó como objetivo general, determinar la incidencia de las Metodologías Participativas durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, Bloque 1- Historia e Identidad, en el sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica durante el período lectivo 2024-2025.

Para el cumplimiento del **primer objetivo específico**: identificar los tipos de metodologías participativas para la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, se tomó en consideración la entrevista dirigida al docente con las interrogantes cinco y seis, analizando que el educador no aplica las Metodologías Participativas en su accionar pedagógico, sino que mantiene un proceso educativo con tendencia tradicional.

Por otra parte la encuesta dirigida a los estudiantes con la interrogante tres se hace evidente que el profesional no diversifica sus estrategias de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales en relación del Bloque 1 Historia e Identidad por lo que es notorio que el docente desconoce de los beneficios que brindan las Metodologías Participativas, las mismas que son fundamentales para forjar en el estudiantado la conciencia crítica, reflexiva y desarrollar habilidades comunicativas; todo esto conlleva a que el educando sea un diseñador y creador de su propio aprendizaje.

López (2006) menciona que los propósitos de la metodología participativa es comprender y entender los principios esenciales de la enseñanza participativa; permite tener un mayor autoconocimiento y autoafirmación de sí mismo; además incrementa la construcción colectiva de conocimientos e intercambio de los mismos, por medio de las experiencias; también favorece el compromiso activo de los estudiantes en los procesos de enseñanza

aprendizaje; potencia la comunicación y la motivación en el aula, incrementa el interés del estudiante por aprender y facilita la interacción activa y participativa del estudiante en el espacio áulico. Por otro lado, Pérez (2021) establece que los métodos participativos integran una vía ideal para que el proceso de enseñanza aprendizaje se enfoque en el sujeto que está aprendiendo, en función de potenciar sus posibilidades y orientarlo hacia niveles superiores de desarrollo, a través de la interactividad con el docente y demás miembros del grupo.

Son varios los beneficios que brindan las metodologías participativas en el desarrollo del estudiante, ya que su finalidad es forjar un proceso educativo integral en donde sea su propio constructor del conocimiento por medio de la interacción con el docente y sus compañeros, involucrándose en la enseñanza de manera participativa y promover un aprendizaje significativo que lo pueda llevar a la práctica.

En concordancia con el **objetivo específico dos** que establece diagnosticar la realidad actual existente entre metodologías participativas y el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica período 2024 – 2025, se toma en consideración las preguntas uno y tres de la entrevista, llegando a conocer que el profesional no diversifica las metodologías en su accionar educativo, sabiendo que el Área de las Ciencias Sociales son de contenidos amplios, por lo que resulta notorio que el educador utiliza las mismas estrategias (organizadores gráficos e itinerario de campo) para explicar los contenidos del Bloque 1 de Historia e Identidad, llegando a analizar que es fundamental que el docente emplee variedad de estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje y lograr que los estudiantes lleguen a comprender estos saberes, como ubicarse y reflexionar acerca de un suceso acontecido.

Quinquer (2004) menciona que las estrategias didácticas en las clases de Geografía, Historia y otras disciplinas deberían reflexionar y contemplar los siguientes aspectos: a) dar prioridad, a las estrategias sustentadas en la cooperación, interacción, participación y apreciar las clases expositivas del profesor, porque contribuyen a la construcción social del conocimiento; b) renovar métodos de enseñanza aprendizaje, para alcanzar que las nuevas promociones encuentren los contenidos de las Ciencias Sociales como la clave para aprender, razonar, preguntar y criticar; c) se debe presentar las Ciencias Sociales como un conocimiento en continua renovación, ya que en su transformación se crean interrogantes y se incorporan otros enfoques y la aparición de otros temas; d) desarrollar capacidades del pensamiento social y crítico; potenciar las habilidades comunicativas y sociales rescatando la idea de que las Ciencias Sociales ayudan a comprender, a ubicarse y a ejecutar los conocimientos frente a un determinado momento.

Por lo tanto, se llega a conocer que la única persona encargada de producir una buena enseñanza de la asignatura es el profesor; siendo así que al implementar estas estrategias el alumno es el generador de su propio aprendizaje, por ende, el educador al diversificar las estrategias estimula en los estudiantes aquellas habilidades y capacidades sociales y comunicativas.

En cuanto a la encuesta, se toma en consideración la interrogante siete en la que indica la actitud que demuestra el docente al comunicarse con sus educandos, tratando de que cada uno de ellos obtengan la comprensión del tema impartido en el espacio áulico por lo que se crea un entorno lleno de respeto; especialmente cuando los estudiantes participan y se equivocan los motiva a seguir participando, haciendo uso de términos adecuados sin lastimar su autoestima, visualizándose que los estilos de enseñanza son fundamentales para tener un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

Rojas. C. et al., (2016) definen los estilos de enseñanza como el modo que emplea el docente para interactuar con los alumnos en el salón de clases, demostrando el significado que posee del proceso de enseñanza aprendizaje y del involucramiento de los sujetos que constituyen este trayecto.

Así, se llega a saber que los estilos de enseñanza son fundamentales en el transcurso educativo, ya que de ello depende forjar ambientes adecuados para la enseñanza aprendizaje y generar espacios de respeto y confianza, todo esto conlleva a que el educando logre desarrollarse de manera autónoma y reflexiva.

Con relación al **tercer objetivo específico**: elaborar una propuesta didáctica mediante la aplicación de metodologías participativas que permitan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en el sexto grado, Bloque 1 - Historia e Identidad, se aprecia la pregunta siete de la entrevista en donde el tutor da a entender que los educandos son muy distraídos, que dentro de su actuar áulico busca la manera de poder llegar al alumnado con el conocimiento, sin embargo desconoce de lo que son las metodologías participativas, las mismas que al ponerlas en práctica permiten enganchar al estudiante en el conocimiento, despertando su deseo por seguir aprendiendo.

Félix Ángel et al., (2018) la metodología participativa es aquella en la que el sujeto, que está en proceso de enseñanza-aprendizaje juega un papel activo, gracias a su intervención positiva en la planeación, realización y evaluación del proceso de aprendizaje, además posee grandes ventajas, que ayudan al intercambio de ideas y experiencias, así, de esta manera estimula el trabajo colectivo, haciendo énfasis en la aplicación y práctica de lo aprendido, atrayendo al educando al placer del conocimiento y lo motiva a aprender haciendo.

Por consiguiente, las metodologías participativas, permiten que el estudiante se involucre en la enseñanza aprendizaje de manera activa, lo que favorece al educando en la estimulación del gusto por seguir aprendiendo, y promoviendo el desarrollo de su estructura cognitiva.

En las interrogantes cinco y seis de la encuesta, en donde los educandos establecen que les agradaría que su docente utilice el método dirigido, el estudio o método de caso, la dramatización y el diálogo simultáneo, llegando a saber que el profesional utiliza la misma metodología para impartir los contenidos de Estudios Sociales – Historia, también se visualizó que el educador se centra más en la realización de actividades individuales, y en algunas ociones suele desarrollar labores grupales, por lo que es muy notorio que el profesional no conoce los grandes beneficios que aportan las metodologías participativas; por lo que se propone elaborar una guía didáctica del uso y la aplicación de las Metodologías Participativas, ya que favorecen al discente en el desarrollo cognitivo volviéndose crítico, reflexivo y comunicativo, además ayuda a potenciar aquellas habilidades sociales involucrándose de manera autónoma en la sociedad.

Oramas. A. et al, (2002) mencionan que los métodos participativos al ser empleados en la educación, suelen ser identificados con la aplicación de las técnicas participativas, obteniendo como resultado el éxito en este proceso, asegurando primordialmente la motivación de los alumnos; sin embargo, este análisis inicial es limitado a las grandes expectativas ilimitadas que brindan su utilización.

Conforme a lo mencionado anteriormente, hay varios métodos participativos que facilitan el involucramiento del aprendiz en el trayecto educativo y promueve la motivación de los mismos en las diversas actividades a ser desarrolladas en el salón de clases, lo que favorece al crecimiento de sus facultades investigativas; de ahí la importancia de realizar esta guía didáctica, que le permita al docente tomar en consideración el uso y la aplicación de estas Metodologías Participativas en su actuar académico mejorando el desarrollo integral del estudiantado.

## **8. Conclusiones**

Es evidente que el educador desconoce sobre los tipos de Metodologías Participativas que puede emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, algunos métodos participativos son: elaboración de un proyecto, estudio dirigido, debate dirigido, discusión rápida, demostración; juegos de rol: dramatización, sociodrama, seminario, estudio o método de casos, flash o rueda de intervenciones, diálogos simultáneos, entre otros; cabe destacar que el profesional en su actuar pedagógico emplea la elaboración de organizadores previos o estrategias de organización previa y lluvia de ideas para impartir los conocimientos de dicha asignatura.

La realidad educativa en el espacio áulico se encuentra en grandes desafíos debido a que el docente desconoce que son las Metodologías Participativas, como utilizarlas y aplicarlas, sabiendo que las mismas forjan en el estudiante su capacidad reflexiva, crítica y creativa conduciéndolo a ser su propio constructor del conocimiento, se pudo evidenciar que en el transcurso de la clase el docente emplea los mismos procedimientos de enseñanza aprendizaje con tendencia tradicionalista provocando que el estudiante sea receptivo y pasivo más no crítico y participativo.

Al elaborar la guía didáctica “Construyendo el aprendizaje a través de la participación” se pretende que el profesional obtenga información relevante sobre cuales son y como emplear las Metodologías Participativas dentro de su ciclo de aprendizaje, la misma que contiene actividades que fomentan el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, cuyo propósito fundamental es que el profesional docente logre mejorar este proceso educativo promoviendo una educación integral.

## **9. Recomendaciones**

Se sugiere que el docente investigue y se empodere de información sobre lo que son las Metodologías Participativas y conozca los usos y beneficios que aportan los diferentes tipos de métodos participativos; e identifique los más adecuados y los involucre en su plan de clases para impartir los contenidos de Estudios Sociales; destacando que estas metodologías potencian las capacidades y habilidades del alumno en la toma de decisiones, en la resolución de conflictos y sobre todo desarrolla en cada alumno la autoconfianza para desenvolverse y participar en las actividades tanto grupales como individuales, promoviendo seres capaces de desenvolverse autónomamente en los diferentes contextos vinculados a la cotidianidad.

En cuanto a la realidad actual existente entre las metodologías participativas y el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, es aconsejable que el docente innove las estrategias de enseñanza aprendizaje y logre salir de una tendencia tradicionalista, por consiguiente es de suma importancia que el educador tome en consideración las orientaciones de la pedagogía crítica dentro de su accionar educativo y logre adaptarlas a las necesidades educativas, ya que las mismas se encuentran centradas en que los estudiantes se involucren en este proceso de manera participativa y activa potenciando su pensamiento crítico y reflexivo.

Con la elaboración de la guía didáctica “Construyendo el aprendizaje a través de la participación” se procura orientar e informar al educador sobre el uso y la aplicación de cada uno de los métodos participativos, por lo que se recomienda que el docente tome en consideración las actividades presentes en la misma y logre llevarlas a la práctica, por lo que se requiere de un gran compromiso por parte del profesional en vista de que estas labores requieren de un trabajo en equipo, motivando al estudiante a desenvolverse activamente y a su vez potencia el razonamiento crítico y reflexivo, teniendo como resultado el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje del Bloque 1 de Estudios Sociales.

## 10. Bibliografía

- Abarca, F. (2016). La metodología participativa para la intervención social: Reflexiones desde la práctica. *Revista de Ensayos Pedagógico*, XI(1). <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/8470/9650>
- Agrelo, A. (2011). *Metodología Participativa*. slidishare a Scribd company. <https://es.slideshare.net/slideshow/metodologa-participativa/8615807>
- Ampuero, N. (2022). Enseñanza aprendizaje: Síntesis del análisis conceptual desde el enfoque centrado en procesos. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(6), 126-135. <https://www.redalyc.org/journal/280/28073815009/html/>
- Aranguren, C. (2011). Ciudad-Educación-Ciudadanía. *Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (17), 93-102. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65221619006.pdf>
- Artiava, V., Durán, C., & Zamora, O. (2012). Manual de Técnicas Participativas para la Estimulación de las Capacidades del "Ser" en la Formación Profesional. In *Instituto Nacional de Aprendizaje* (Primera ed.). evalparticipativa.net. <https://evalparticipativa.net/wp-content/uploads/2019/06/26.manual-de-tc3a9cnicas-participativas-para-la-estimulac3b3n-del-ser-profesional.pdf>
- Baque, G. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje. *Polo del conocimiento: Revista científico - profesional*, 6(5), 75 - 96. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7927035>
- Blancas, E. (2018). Educación y desarrollo social. *Horizonte de la Ciencia*, 8(14), 113-121. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=570960866008>
- Bolón, I., Cuahonte, L., & Chang, E. (2011). *La Metodología Participativa en el aula, una estrategia para promover proyectos sustentables: Caso: "Estructura Social Para Innovar Acciones Sustentables" (ESPIAS)*, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. Repositoriodigital.ipn.mx. [https://www.repositoriodigital.ipn.mx/bitstream/123456789/4047/1/a3\\_17.pdf](https://www.repositoriodigital.ipn.mx/bitstream/123456789/4047/1/a3_17.pdf)
- Castro, A., Calvo, A., & Rodríguez, C. (2022). SOSTENIBLE. UN PROYECTO DE INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO. *EDETANIA*, (62), 157 - 175. 2 de octubre de 2022 y 10 de diciembre [https://doi.org/10.46583/edetania\\_2022.62.1093](https://doi.org/10.46583/edetania_2022.62.1093)
- Celi, R. (2012). Fundamentos de Pedagogía y Didáctica. In *Fundamentos de Pedagogía y Didáctica* (Primera ed., pp. 6 - 168). <http://tribunalcalificador.mined.gob.sv/wp-content/uploads/2020/09/Fundamentos-de-pedagogia-y-didactica.pdf>

- Correa, J. (2014). *LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS ALUMNOS DEL 5TO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA ZOILA ASTUDILLO DE LA CIUDAD DE LOJA PERIÓDO 2012-2013*. dspace.unl.edu.ec.  
<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/22811/1/tesis%20lista.pdf>
- Carrasco, J. (2004). *UNA DIDÁCTICA PARA HOY CÓMO ENSEÑAR MEJOR* (Tercera ed.).  
<https://es.scribd.com/document/431045772/Ensenar-hoy-Jose-Bernardo-Carrasco-pdf>
- Escuela de Profesores del Perú. (2024). Metodología activa participativa, concepto, características. *EPP*. <https://epperu.org/2024/05/10/metodologia-activa-participativa-concepto-caracteristicas/>
- Espinoza, E. (2022). Aprendizaje por descubrimiento Vs aprendizaje tradicional. *Revista Transdisciplinaria de Estudios Sociales y Tecnológicos*, 2(1), 73 - 81.
- Felix, M., Perez, V., & Romero, A. (2018). METODOLOGÍA PARTICIPATIVA MEDIANTE FOROS DE DISCUSIÓN: DE LA PRENSA AL AULA. *Revista científica electrónica de Educación y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento*, 18(1), 118 - 133.  
<https://revistaseug.ugr.es/index.php/eticanet/article/view/11885/9774>
- Fernández, L., & Domingo, J. (2021). Percepción Docente sobre la Transición del Aula Tradicional al Aprendizaje por Proyectos para Involucrar al Estudiante. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 19(4), 181-196.  
[https://revistas.uam.es/reice/article/view/reice2021\\_19\\_4\\_011/13919](https://revistas.uam.es/reice/article/view/reice2021_19_4_011/13919)
- Galván, A., & Siado, E. (2021). Educación Tradicional: Un modelo de enseñanza centrado en el estudiante. *CIENCIAMATRIA*. DOI 10.35381/cm.v7i12.457
- Garcés, L., Montaluisa, Á., & Salas, E. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje (Vol. 1).
- Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (19), 93-110. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- Grasha, A. (2002). Teaching with Style [A Practical Guide to Enhancing Learning by Understanding Teaching and Learning Styles]. In *Academia*. Alliance Publishers.  
[https://www.academia.edu/6211237/Teaching\\_%20With\\_Style\\_by\\_Dr.\\_Grasha](https://www.academia.edu/6211237/Teaching_%20With_Style_by_Dr._Grasha)
- Hernández, L. (2016). ¿CÓMO ENSEÑAR HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR? *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 21(68).  
<https://www.redalyc.org/journal/140/14043472006/html/>

- Hernández, R., & Cuahonte, L. (2018). La metodología participativa: una alternativa para fomentar la comunicación y el trabajo colaborativo en el aula. *Cinzontle*, 3(2). <https://revistas.ujat.mx/index.php/Cinzontle/article/view/2213>
- Hernández, S., & Cabrera, J. (2021). Los estilos de aprendizajes desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua. VARONA, (73). [https://www.redalyc.org/journal/3606/360670689018/html/#:~:text=Para%20Smith%20\(1988\)%20los%20estilos,describe%20como%20%E2%80%9CAlgunas%20capacidades%20de](https://www.redalyc.org/journal/3606/360670689018/html/#:~:text=Para%20Smith%20(1988)%20los%20estilos,describe%20como%20%E2%80%9CAlgunas%20capacidades%20de)
- Imbernon, F., & Medina, J. (2008). *metodología participativa en el aula universitaria. la participación del alumnado* (Primera ed.). OCTAEDRO. <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2020/07/16504.pdf>
- Instituto de Estadística de la UNESCO. (2022). *Resumen de Datos del ODS4 2021: Puntos de referencia nacionales del ODS 4: cumplir con nuestro compromiso, resumen* [Documento de programa o de reunión]. UNESCO Biblioteca Digital. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380396\\_spa#:~:text=En%20esta%20publicaci%C3%B3n%20se%20exponen%20las%20etapas%20seguidas,de%20finalizaci%C3%B3n%20de%20estudios%3B%20brechas%20de%20g%C3%A9nero%20e](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380396_spa#:~:text=En%20esta%20publicaci%C3%B3n%20se%20exponen%20las%20etapas%20seguidas,de%20finalizaci%C3%B3n%20de%20estudios%3B%20brechas%20de%20g%C3%A9nero%20e)
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2022). *RENDINCIÓN DE CUENTAS 2022*. [https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/05/INEVAL\\_Informe-Rendicion-de-cuentas2022\\_preliminar.pdf](https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/05/INEVAL_Informe-Rendicion-de-cuentas2022_preliminar.pdf)
- Latinjak, A. (2014). APRENDIZAJE IMPLÍCITO Y EXPLÍCITO: ENTRE EL HACER Y EL COMPRENDER. In *El aprendizaje de la acción táctica* (pp. 1-32). Víctor López, Jordi Sargatal. [https://www.researchgate.net/publication/268223597\\_APRENDIZAJE\\_IMPLICITO\\_Y\\_EXPLICITO\\_ENTRE\\_EL\\_HACER\\_Y\\_EL\\_COMPRENDER](https://www.researchgate.net/publication/268223597_APRENDIZAJE_IMPLICITO_Y_EXPLICITO_ENTRE_EL_HACER_Y_EL_COMPRENDER)
- Llanga, E., & López, C. (2019). “Metodología del docente y el aprendizaje”. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/docente-aprendizaje.html>
- López, F. (2006). Metodología Participativa en la Enseñanza Universitaria. *Revista Universitaria de Formación del Profesorado*, 20(3), 3313 - 316. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411311016.pdf>
- Lozano, A., & Figueredo, V. (2021). LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA FORMACION DE LOS FUTUROS MAESTROS: USO DE

- METODOLOGÍAS ACTIVAS. *Campo Abierto*, 40(2), 245 - 257. 10.17398/0213-9529.40.2.245
- Mena, N., & Roca, E. (2017). El aprendizaje de las Ciencias Sociales desde el entorno: las percepciones de futuros maestros en el Geoforo Iberoamericano de Educación. *REVISTA BIBLIOGRÁFICA DE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES*, XXII(1.204), 1-22. <https://revistes.ub.edu/index.php/b3w/article/view/26431/27846>
- Meneses, G. (2007). *El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico*. Tesis Doctorals en Xarxa. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>
- MINEDUC. (2016). CIENCIAS SOCIALES ESTUDIOS SOCIALES, HISTORIA, EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y FILOSOFÍA. In *CURRÍCULO DE LOS NIVELES DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA* (pp. 1-1335). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf#:~:text=nales%20e%20internacionales,%20realizaron%20una%20revisi%C3%B3n%20del%20curr%C3%ADculo>
- Miranda, P., & Medina, R. (2019). Estrategia metodológica para la enseñanza de estudios sociales en el cuarto grado de básica basada en la animación interactiva. *Encuentros*, 17(2), 23-34. DOI 10.15665/encuent.v18i01.2136
- Navarro, R. (2004). El concepto de enseñanza-aprendizaje. *REDcientífica*. [https://www.researchgate.net/publication/301303017\\_El\\_concepto\\_de\\_ensenanza-aprendizaje#:~:text=Seg%C3%BAn%20Edel%20\(2004\)%20%2C%20la,sobre%20una%20materia%22%20](https://www.researchgate.net/publication/301303017_El_concepto_de_ensenanza-aprendizaje#:~:text=Seg%C3%BAn%20Edel%20(2004)%20%2C%20la,sobre%20una%20materia%22%20)
- Núñez, A., Solano, R., & López, S. (2024). ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. *REVISTA CIENTÍFICA RETOS DE LA CIENCIA*, 8(18), 73-86. <https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/509/656>
- Ochoa, E. (2022). LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DESDE LA PERSPECTIVA DEL MAESTRO. *DIALOGUS*, 9(6). <http://portal.amelica.org/ameli/journal/326/3263545012/>
- Olivera, E., Donoso, J., & Orellana, A. (2011). *Tipos de aprendizaje en estudiantes de enseñanza media técnico profesional: Un análisis desde la teoría de David Ausubel* (Vol. 11). [https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.5162/pr.5162.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5162/pr.5162.pdf)
- Olmedo, N., & Farrerons, O. (2017). Modelos Constructivistas de Aprendizaje en Programas de Formación. *OmniaScience*, 1 - 72.

[https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/112955/modelos\\_constructivistas.pdf;jsessionid=:~:text=Los%20modelos%20constructivistas%20estudian%20el%20proceso%20de%20aprendizaje](https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/112955/modelos_constructivistas.pdf;jsessionid=:~:text=Los%20modelos%20constructivistas%20estudian%20el%20proceso%20de%20aprendizaje)

- Oramas, A., Hechavarría, J., Rodríguez, R., Azze, M., & Rodríguez, T. (2002). Los Métodos Participativos en Pedagogía. *NOTAS Y REFLEXIONES*, 10(1), 117-125. <https://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/saldetrab/vol10n1y2/10-7.pdf>
- Orozco, J. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, (17), 65 - 80. <https://repositorio.unan.edu.ni/6473/1/242-901-1-PB.pdf>
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (2021). ELEMENTOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE Y SU INTERACCIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. *Revista Qualitas*, 23, 1 - 11. <https://doi.org/10.55867/qual23.01>
- Osorio, Y., & Díez, A. (2017). *LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO SOCIAL* [Maestría en Educación]. <https://core.ac.uk/download/pdf/153513252.pdf>
- Palacios, N., & Rodríguez, M. (2019). Los resultados de la prueba Saber 11 de Ciencias Sociales y las opiniones de los estudiantes: convergencias y divergencias. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 21, 1-18. <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/2116/1794>
- Peralta, D. (2020). METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIOS SOCIALES. *Sociedad y Tecnología*, 3(2), 1-10. <https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62/414>
- Pérez, A. (2021). Experiencia didáctica innovadora en la formación del profesorado de educación primaria. Asignatura de las Ciencias Sociales. *Revista Torreón Universitario*, 10(29). <https://doi.org/10.5377/rtu.v10i29.12701>
- Pernalette, J., Odor, Y., & Rosales, J. (2022). El pensamiento crítico en el contexto universitario: una vertiente del aprendizaje basado en problemas. *WARISATA Revista de Educación*, 4(10), 34-54. <https://revistawarisata.org/index.php/warisata/article/view/785/2031>
- Pinto, N. (2012). EL ACTO DIDÁCTICO DEL DOCENTE: UNA PERSPECTIVA MULTIDIMENSIONAL. *REVISTA MULTIDISCIPLINARIA Dialógica*, 9(2). <http://historico.upel.edu.ve:81/revistas/index.php/dialogica/article/view/1541>
- Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. *Íber*, 40, 7-22. <https://cmaspublish3.ihmc.us/rid=1YKW774L5-102BH3T->

[55J/Estrategias%20metodol%C3%B3gicas%20para%20ense%C3%B1ar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales.pdf](#)

- Ramos, E. (2012). Las metodologías participativas desde la perspectiva sociopráctica. *Encrucijadas Revista Crítica De Ciencias Sociales*, (4), 115 - 132. [https://www.academia.edu/102763849/Las\\_metodolog%C3%ADas\\_participativas\\_des\\_de\\_la\\_perspectiva\\_sociopr%C3%A1xica](https://www.academia.edu/102763849/Las_metodolog%C3%ADas_participativas_des_de_la_perspectiva_sociopr%C3%A1xica)
- Rodríguez, M., & Rebolledo, T. (2017). Evaluación de metodologías participativas: una experiencia en el ámbito universitario. *Revista de Humanidades*, (31), 99 - 121. 10.5944/rdh.31.2017.19075
- Rodríguez, T. (2016). Estilos y epistemología en las metodologías participativas. *CIMAS*, (44), 123 - 148. [https://www.ucm.es/data/cont/docs/3-2016-03-02-6\\_epistemologia\\_metodologias\\_participativas.pdf](https://www.ucm.es/data/cont/docs/3-2016-03-02-6_epistemologia_metodologias_participativas.pdf)
- Rojas, C., Díaz, C., Vergara, J., Alarcón, P., & Ortiz, M. (2016). Estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en educación superior: Análisis de las preferencias de estudiantes de Pedagogía en Inglés en tres universidades chilenas. *Revista electrónica Educare*, 20(3). <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/6938/16525>
- Romero, P. (2023). *La Web 2.0 en la enseñanza de Estudios Sociales en el sexto grado B de la Unidad Educativa Adolfo Valarezo. Periodo 2022-2023*. dspace.unl.edu.ec. [https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/28195/1/PaolaDenisse\\_RomeroLargo.pdf](https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/28195/1/PaolaDenisse_RomeroLargo.pdf)
- Rovira, I. (2024). *Modelo pedagógico tradicional: historia y bases teórico-prácticas*. Psicología y Mente. <https://psicologiymente.com/desarrollo/modelo-pedagogico-tradicional>
- Shuell, T. (1993). Toward an Integrated Theory of Teaching and Learning. *EDUCATIONAL PSYCHOLOGIST*, 28(4), 291-311. <https://es.scribd.com/document/519431315/shuell1993>
- Tigse, C. (2019). El constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación*, 2(1), 25-28. [https://www.researchgate.net/deref/https%3A%2F%2Fdoi.org%2F10.32719%2F26312816.2019.2.1.4?\\_tp=eyJjb250ZXh0Ijp7ImZpcnN0UGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIn9iwiGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIn19](https://www.researchgate.net/deref/https%3A%2F%2Fdoi.org%2F10.32719%2F26312816.2019.2.1.4?_tp=eyJjb250ZXh0Ijp7ImZpcnN0UGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIn9iwiGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIn19)
- Torres, M. (2010). Los métodos y técnicas participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje inicia con el objetivo fundamental de centralizar y facilitar al educando un trabajo en conjunto, en grupo, esto también contribuye a realizar confianza y que el al. *Innovación*

[https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_26/MARIA\\_TERESA\\_TORRES\\_PINTOR\\_01.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/MARIA_TERESA_TORRES_PINTOR_01.pdf)

- UNESCO. (2020). *¿Cómo enfrentar la crisis de aprendizajes en América Latina?* [Una mirada a las recomendaciones de política pública: evidencia a partir del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la calidad de la Educación (LLECE)]. Oficina Regional de Educación para el Caribe. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000375140>
- Urrutia, M. (2022). Uso de metodologías participativas en prácticas pedagógicas del sistema escolar. *SciELO*, 59(2). <http://dx.doi.org/10.7764/pel.59.2.2022.9>
- Valencia, C. (2004). PEDAGOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. *Revista de Estudios Sociales*, 91-95. <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/res/article/view/5373/5181>
- Vejar, E., Aravena, A., Pombo, F., González, F., Antonieta, M., & Aguirre, M. (2020). Aprendizaje Implícito en la educación formal: aproximación desde la gramática de Reber y sus adaptaciones. *Revista Memoriza*, (16), 21 - 28. <https://www.memoriza.com/wp-content/uploads/revista/2020/Implicito-16-21-28.pdf>
- Viera, T. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. *Universidades*, (26), 37-43. <https://www.redalyc.org/pdf/373/37302605.pdf>
- Villamil, V., Vega, J., Sancho, C., & Bisquert, M. (2023). Propuesta de Innovación Docente sobre Metodologías Participativas para el Alumnado Universitario: Resultados de un Estudio. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 16(2), 55 - 72. <https://doi.org/10.15366/rie2023.16.2.004>
- Viñas, G. (2015). Los métodos participativos en una enseñanza desarrolladora. Posibles soluciones a sus limitaciones. *Revista Cubana de Educación Superior*, 34(2). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142015000200008#1](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142015000200008#1)
- Yanez, P. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San Gregorio*, 1(11), 70 - 81. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5585727>
- Zapata, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. *redalyc*, 16(1), 69-102. <https://www.redalyc.org/pdf/5355/535554757006.pdf>

## 11. Anexos

### Anexo 1. Propuesta Alternativa



<https://drive.google.com/file/d/14zc-HNIP7BpTsz6U7CETXr5weLZiTKHG/view?usp=sharing>

## Anexo 2. Designación de Director de Trabajo de Integración Curricular



**unl**

Universidad  
Nacional  
de Loja

Carrera de  
Educación Básica

**Memorando Nro.: UNL-FEAC-CEB-2024-0777-M**

**Loja, 02 de octubre de 2024**

**PARA:** Sra. Mariana Elizabeth Espinoza Leon  
**Personal Academico Ocasional 1 Tiempo Completo**

**ASUNTO:** Designación como Directora del Trabajo de Integración Curricular.

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente Art. 225, que expresa: "Si el informe fuera favorable, el/la aspirante presentará el proyecto de investigación al Coordinador de la Carrera, quién designará al Director del Trabajo de Integración Curricular o de titulación y autorizará su ejecución." y el Art. 228 que expresa: "El director del trabajo de integración curricular o de titulación tiene la obligación de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de investigación, así como revisar oportunamente los informes de avance de la investigación, devolviéndolo al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la misma. Luego de receptor el informe favorablemente interpuesto por la Dra. Mariana Elizabeth Espinoza León, docente designada para analizar la estructura y coherencia del proyecto de investigación denominado: Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sexto grado, Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, período 2024-2025, de autoría de la Srta. Astrid Nathali Aucapiña Suárez, aspirante del Ciclo de Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designar como **DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Sra. Cecilia Del Carmen Costa Samaniego  
**DIRECTORA DE CARRERA**

Educamos para **Transformar**  
1/2



**unl**

Universidad  
Nacional  
de Loja

Carrera de  
Educación Básica

**Memorando Nro.: UNL-FEAC-CEB-2024-0777-M**

**Loja, 02 de octubre de 2024**

Anexos:

- esquema\_de\_proyecto\_de\_investigación.docx



ECCELIA DEL CARMEN  
COSTA SABBATEGO

Educamos para **Transformar**  
2/2

\* Documento firmado electrónicamente por SIdoc

### Anexo 3. Informe de Estructura Coherencia y Pertinencia.



unl

Universidad  
Nacional  
de Loja



Facultad  
de la Educación,  
el Arte y la Comunicación

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Loja, 03 de octubre de 2024

Mgtr.

Cecilia del Carmen Costa Samaniego

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Ciudad. -

De mis consideraciones.

En respuesta a su Memorando Nro.: UNL-FEAC-CEB-2024-0720-M del 25 de septiembre del año en curso, tengo a bien informar a su distinguida autoridad, que una vez revisado el proyecto de investigación de Integración Curricular: **Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sexto grado, Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, periodo 2024-2025**, de autoría de la Sra. **Astrid Nathali Aucapiña Suárez**, estudiante de la Carrera de Educación Básica, previo a optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica debo anunciar lo siguiente:

- **El Tema** es pertinente de realizarlo ya que se encuentra en las líneas de investigación previstas en la Carrera y que constan en el Plan de Estudios.
- **El Problema** determinado guarda coherencia con la realidad nacional, provincial, local e institucional.
- **La Justificación** está planteada desde el punto de vista académico, social, económico.
- **El Objetivo General ha sido planteado para:** Determinar la incidencia de las Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, Bloque 1 - Historia e Identidad, en el sexto grado de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica período 2024 - 2025.
- **El Marco Teórico** contiene contenidos y conceptos coherentes con el tema planteado.

Educamos para **Transformar**

- En la **Metodología** se describe correctamente la posterior utilización de métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos a utilizar.
- El **Cronograma** está planteado para que la investigación sea realizada en los tiempos establecidos.
- El **Presupuesto** y recursos están coherentemente estimados.
- La **Bibliografía** es coherentemente determinada y ordenada en orden alfabético.

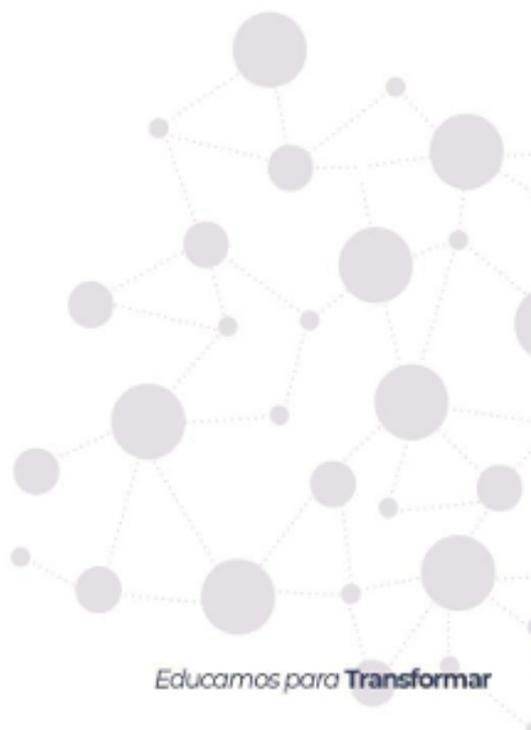
En tal virtud y de conformidad con lo establecido en los artículos 225, 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja me permito dar el aval con el informe de estructura, coherencia y pertinencia al presente proyecto investigativo.

Atentamente.



Dra. Mariana E. Espinoza L.

**DOCENTE CEB.**



#### Anexo 4. Oficio de apertura



FACULTAD DE EDUCACIÓN  
EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Oficio Nro 0054-CEB-FEAC-UNI-2024  
Loja, 25 de marzo de 2024

**Asunto:** Prestar facilidades para realizar proceso investigativo  
Dra  
Susana Carrón  
**Directora de la Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica**  
En su despacho -

Reciba usted estimada Directora, nuestro atento saludo personal e institucional y el deseo sincero porque las delicadas funciones que usted cumple, sean llenas de éxito y beneficien a la comunidad educativa de tan prestigioso plantel!

Por medio del presente me permito poner en conocimiento de su autoridad, que los estudiantes de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, como parte de su formación profesional, realizan un proceso de diagnóstico para diseñar y realizar el Proyecto de Investigación de Integración Curricular. Con este antecedente acudo a su persona con la finalidad de solicitar muy comedida y respetuosamente, se digne disponer a quien corresponda, brindar la apertura necesaria para que la Srta. Estudiante **Astrid Nathali Aucapiña Suárez**, con cedula de identidad Nro. **1105836728**, pueda cumplir con el requerimiento señalado.

Segura de contar con su valiosa aceptación a este pedido, me suscribo de usted.

Aientamente,



Dra Cecilia Costa Samaniego, Mgtr.  
**DIRECTORA DE LA CEB-FEAC-UNI**

Recibido  
20-09-2024

## Anexo 5. Entrevista al docente



Universidad  
Nacional  
de Loja

Estimado docente reciba un cordial saludo, soy estudiante del octavo ciclo de la Carrera de Educación Básica perteneciente a la Universidad Nacional de Loja. El objetivo de esta entrevista es conocer acerca de las metodologías que usted usa, selecciona y aplica en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, especialmente en los contenidos del Bloque 1- Historia e identidad. Por tal motivo, solicito muy amablemente su colaboración para participar de la misma, ante ello agradezco mucho su gentil participación.

- 1. En su proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, usted diversifica las metodologías.**
- 2. Considera usted qué es importante innovar las metodologías de enseñanza aprendizaje, explique su respuesta.**
- 3. ¿Qué estrategias de enseñanza aprendizaje, usted utiliza para impartir los contenidos del Bloque 1 de Estudios Sociales?**
- 4. ¿Cree usted que los estilos de enseñanza influyen de manera positiva en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales ¿por qué?**
- 5. ¿En su rol docente qué metodologías utilizaría en el proceso de enseñanza para evitar un aprendizaje con tendencia tradicional?**
- 6. Ha utilizado las metodologías participativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales.**
- 7. Desde su experiencia como docente, ¿cuál es el rol del estudiante frente a las metodologías participativas?**
- 8. ¿Qué recomendaciones sugiere usted, para mantener un proceso de enseñanza aprendizaje del Bloque 1 de Estudios Sociales?**

**Gracias por su colaboración.**

## Anexo 6. Encuesta al estudiante



Universidad  
Nacional  
de Loja

Estimada/o estudiante reciba un cordial saludo, soy estudiante del octavo ciclo de la Carrera de Educación Básica perteneciente a la Universidad Nacional de Loja. El objetivo de esta encuesta es conocer acerca de las metodologías participativas que usa su docente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, especialmente en los contenidos del Bloque 1- Historia e identidad. Por tal motivo, solicito muy amablemente su colaboración, desde ya agradezco mucho su participación.

### **1. Su docente realiza las siguientes acciones para la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales.**

- a) Utiliza diferentes actividades para explicar el contenido del nuevo tema de Estudios Sociales.
- b) Cuando no comprende lo que explica la docente o tiene dudas, su profesora lo ayuda para que exista una mejor comprensión del conocimiento impartido.
- c) Si usted participa y se equivoca en la respuesta, su docente lo motiva a seguir participando, por medio de palabras adecuadas sin utilizar términos que lo hagan sentir mal.
- d) Existe una buena comunicación con la docente, manifestando respeto y confianza para emitir ideas, comentarios y experiencias.

### **2. ¿Le gustaría que su docente utilice nuevas formas de enseñar Estudios Sociales?**

- a) Si
- b) No

¿Por qué?

.....

### **3. ¿Cuál de las siguientes estrategias de enseñanza aprendizaje, utiliza su docente para explicar los contenidos de Estudios Sociales - Historia?**

- a) Trabajos en grupo.
- b) Lluvia de ideas.

- c) Elaboración de líneas de tiempo.
- d) Organizadores gráficos.
- e) Collage (grupo).
- f) Mesa redonda.
- g) Foro.
- h) Exposiciones.
- i) Realiza proyectos escolares.

Otros especifique...

**4. Indique cómo actúa su docente en el aula de clases, al momento de dar la asignatura de Estudios Sociales - Historia.**

- a) Experto (posee un gran conocimiento de la materia de Historia)
- b) Autoritario formal (retroalimenta a los estudiantes para despejar dudas)
- c) Personal (es un ejemplo a seguir para los alumnos, porque los guía a pensar y comportarse de manera adecuada)
- d) Facilitador (guía a los estudiantes para desarrollar proyectos o resolver problemas)
- e) Delegador (ayuda a los estudiantes para que expresen de manera libre ideas, sugerencias y comentarios en la realización de proyectos)

**5. Señale los métodos que le gustaría que utilice su docente para la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales - Historia.**

- a) Dramatización.
- b) Debate dirigido (intercambio de ideas con los compañeros sobre un tema en específico)
- c) Estudio o método de caso (buscar la solución a un problema de la realidad)
- d) Diálogos simultáneos (intercambio de ideas, opiniones o dudas entre compañeros sobre diferentes temas)

**6. Su docente en el salón de clase, en la asignatura de Estudios Sociales realiza tareas en grupo o individuales, que le permiten participar sin temor a equivocarse.**

- a) Si
- b) No

**7. Señale como es su actuar en el espacio áulico cuando su docente explica la asignatura de Estudios Sociales - Historia.**

- a) Me gusta poner atención para participar en clases.
- b) Me parece la clase cansada y aburrida.

- c) Anotó lo que no comprendo y le pregunto a la docente para despejar mis dudas.
- d) No me gusta participar en clases, por temor a equivocarme.
- e) Me gusta compartir ideas y opiniones con mi docente y compañeros.

**Gracias por su colaboración.**

## Anexo 7. Certificado del Abstract

Loja, 15 de enero del 2025

### CERTIFICADO

Angie Nicole Valarezo Lima

**Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Idioma Inglés**

#### **Certifico:**

Que he realizado la traducción de español a inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular: **Metodologías Participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales, sexto grado, Escuela de Educación Básica Municipal Ecológica, período 2024-2025**, de autoría de la señorita Astrid Nathali Aucapiña Suárez, con cédula 1105836728, estudiante de la carrera de Educación Básica, de la Universidad Nacional de Loja.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la parte interesada hacer uso del presente en lo que considere conveniente.



Lcda. Angie Nicole Valarezo Lima

C.I: 1150760435

**Registro Senescyt:** 1008-2021-2368840

**Celular:** 0989301637