



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja
Unidad de Estudios a Distancia
Carrera de Educación Inicial

**Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza
y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo
2023-2024.**

Trabajo de Integración Curricular
previa la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la
Educación Inicial.

AUTOR/A:

Samantha Carolina Castillo Cevallos

DIRECTORA:

Mgr. Inés Catalina Villamagua Jiménez

Loja - Ecuador

2024

Certificación



unl

Universidad
Nacional
de Loja

**Sistema de Información Académico
Administrativo y Financiero - SIAAF**

CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **VILLAMAGUA JIMENEZ INES CATALINA**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado **Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023 - 2024**, perteneciente al estudiante **SAMANTHA CAROLINA CASTILLO CEVALLOS**, con cédula de identidad N° **1104471154**.

Certifico:

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 12 de Agosto de 2024



Titulo: ELECTRONICAMENTE
INES CATALINA
VILLAMAGUA JIMENEZ

F)

**DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR**



Certificado TIC/TT.: UNL-2024-002510

1/1
Educamos para **Transformar**

Autoría

Yo, Samantha Carolina Castillo Cevallos, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma: 

Cédula de Identidad: 1104471154

Fecha: 01/11/2024

Correo electrónico: samantha.castillo@unl.edu.ec

Teléfono: 0981284535


Carta de autorización por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Samantha Carolina Castillo Cevallos** declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular titulado: **Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023-2024**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial** autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a un día del mes de noviembre del dos mil veinte cuatro.

Firma: 

Autor: Samantha Carolina Castillo Cevallos

Cédula: 1104471154

Dirección: Av. Loja y 18 de noviembre

Correo electrónico: samantha.castillo@unl.edu.ec

Celular: 0981284535

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director del Trabajo de Integración Curricular: Lic. Inés Catalina Villamagua Jiménez.
Mg. Sc.

Dedicatoria

Este trabajo está dedicado a mi madre Carmita Cevallos, quien me ha brindado su amor incondicional, apoyo constante y sabios consejos a lo largo de mi vida. A mi padre Víctor Manuel Castillo y mi abuela Luz María Pardo a pesar de ya no estar físicamente conmigo, su presencia y enseñanzas siguen guiando cada paso que doy, agradezco a todos mis familiares Froilán, Doménica, Moisés, Diana, Estefanía, Jeremías por su paciencia, comprensión y aliento inquebrantable durante este largo camino. A mi hijo Mateo Ruiz, que es mi fuente de inspiración diaria y la razón por la cual siempre me esfuerzo por ser mejor. A mi amiga y compañera de estudio Jessica Abigail Cuenca, por compartir conmigo risas, lágrimas y el desafío intelectual. Y a todos aquellos que de una forma u otra han dejado una huella en mi camino académico y personal.

Samantha Carolina Castillo Cevallos

Agradecimiento

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, a la Unidad de Educación a Distancia y en Línea, a la carrera de Educación inicial, a la dirección, al personal administrativo y sobre todo al personal docente por darme la oportunidad de formar parte de esta comunidad y por brindarme su apoyo a lo largo de todo mi proceso formativo, cada uno de sus conocimientos y experiencias compartidas serán aprovechadas no solo en mi vida profesional sino también personal.

Asimismo, considero oportuno agradecer al Lic. Inés Catalina Villamagua Jimenes Mg. Sc. director del trabajo de integración curricular, quien a través de sus conocimientos y orientaciones me supo guiar en el desarrollo del presente trabajo.

Finalmente expreso mis más sinceros agradecimientos a la Unidad Educativa Quilanga dirigida por el Doc. Juan Rojas Luna, por su colaboración, amabilidad, y tiempo concedido a lo largo de la realización del trabajo de campo del presente Trabajo de Integración Curricular.

Gracias a todas las personas que de alguna manera u otra aportaron al presente trabajo de investigación. Samantha Carolina Castillo Cevallos

Samantha Carolina Castillo Cevallos

Índice de Contenido

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de Contenido	vii
Índice de Tablas.....	ix
Índice de Figuras	ix
Índice de Anexos	ix
1. Título	1
2. Resumen	2
Abstract	3
3. Introducción	4
4. Marco Teórico	6
4.1. Antecedentes	6
4.2. Perspectiva Teórica	10
4.3. Desarrollo Emocional.....	12
4.4. Metodologías de la Enseñanza	19
4.5. Procesos Cognitivos	29
4.6. Marco Legal	36
4.7. Marco Institucional	40
5. Metodología	42
5.1. Área de Estudio	42
5.2. Procedimiento	43
5.3. Métodos.....	44
5.4. Población y Muestra.....	45
5.5. Técnicas.....	46

5.6. Instrumentos.....	47
5.7. Procesamiento de los Datos Obtenidos.....	48
5.8. Triangulación de Datos entre Autores.....	48
6. Resultados	50
6.1. Resultados de la Entrevista (Objetivo 1).....	50
6.2. Resultados de la Observación	54
6.3. Resultados de la Encuesta (Objetivo 2)	57
7. Discusión	64
8. Conclusiones	69
9. Recomendaciones	71
10. Bibliografía	72
11. Anexos	83

Índice de Tablas

Tabla 1 Muestra	46
Tabla 2 Matriz contexto el baremo de medición	58
Tabla 3 Matriz de medición general	62

Índice de Figuras

Figura 1 Croquis de la Unidad Educativa Quilanga.....	43
Figura 2 Procesos cognitivos básicos - Memoria.....	59
Figura 3 Procesos cognitivos básicos - Percepción.....	60
Figura 3 Procesos cognitivos básicos – Atención y Concentración.....	61
Figura 5 Medición general - Procesos cognitivos básicos	62

Índice de Anexos

Anexo 1. Solicitud de Autorización	83
Anexo 2. Consentimiento Informado.....	84
Anexo 3. Operacionalización de variables.....	85
Anexo 4. Validación de entrevista.....	88
Anexo 5. Validación de la encuesta.....	93
Anexo 6. Guía de entrevista semiestructurada.....	105
Anexo 7. Guía de encuesta.....	106
Anexo 8. Árbol de Identificación de Problema.....	108
Anexo 9. Certificado de traducción del resumen	109
Anexo 10. Guía de actividades de estrategias Metodológicas	110

1. Título

Desarrollo emocional en Niños de 4 años: Metodologías de Enseñanza y Procesos Cognitivos Básicos en Educación Inicial de la Unidad Educativa Quilanga.

2. Resumen

La presente investigación que ha determinado como principal problema la prevalencia de metodologías tradicionales en la educación básica de la Unidad Educativa Quilanga aplicadas por sus docentes, tuvo como objetivo analizar la influencia de las metodologías de enseñanza en el desarrollo emocional y los procesos cognitivos básicos en niños de 4 años, teniendo en cuenta que para ello, se aplicó un estudio cualitativo, de alcance descriptivo y corte transversal, lo cual permitió aplicar las técnicas adecuadas para la recopilación de información a través de la entrevista semiestructurada a la docente, encuesta a 10 estudiantes, y ficha de observación. Los resultados encontrados determinaron que se aplica una metodología de enseñanza tradicional, lo cual ha ocasionado que ciertas actividades no potencialicen y desarrollen de manera adecuado a los estudiantes, ya que, se determinó que en memoria, percepción, atención y concentración se encuentran en un nivel medio bajo, dando como resultado que existe un desarrollo cognitivo general de nivel medio bajo, lo cual preocupa conociendo que la muestra es la totalidad de la población estudiada. Por consiguiente, se recomienda una entera capacitación e instrucción de nuevas metodologías de enseñanza para el personal docente con el fin de aplicar las mejores técnicas y actividades personalizadas que favorezcan notablemente al desarrollo cognitivo de los estudiantes como a su desarrollo socioemocional e integral.

***Palabras clave:** Aprendizaje, Desarrollo cognitivo , Enseñanza, Infancia, Metodologías.*

2.1. Abstract

The present research, which has determined as the main problem the prevalence of traditional methodologies in basic education at the Quilanga Educational Unit applied by the teachers, aimed to analyze the influence of teaching methodologies on emotional development and basic cognitive processes in 4 years children, taking into account that for this, a qualitative study was applied, with a descriptive scope and cross-section, which allowed applying the appropriate techniques for the collection of information through the semi-structured interview with the teacher, survey of 10 students , and observation sheet. The results found determined that a traditional teaching methodology is applied, which has caused that certain activities are not adequate to enhance and develop students learning, since it was determined that memory, perception, attention and concentration are at a level medium low, resulting in a general cognitive development of medium low level, which is worrying knowing that the sample is the entire population studied. Therefore, comprehensive training and instruction in new teaching methodologies is recommended for teaching staff in order to apply the best techniques and personalized activities that significantly favor the cognitive development of students as well as their socio-emotional and comprehensive development.

Keywords: Learning, Cognition, Development, Teaching, Childhood, Methodologies.

3. Introducción

La investigación titulada “Desarrollo Emocional en Niños de 4 años: Metodologías de Enseñanza y Procesos Cognitivos Básicos en Educación Inicial de la Unidad Educativa Quilanga” aborda diversos aspectos fundamentales para comprender el contexto de cómo las metodologías implementadas en el proceso de enseñanza a los niños en educación inicial influyen de manera directa o indirecta en su desarrollo cognitivo, así como en su desarrollo emocional, ya que, de acuerdo a Pazos y Sánchez (2021) es una parte esencial para la formación de una personalidad que sea productiva en la sociedad, es decir, que mediante un desarrollo emocional y cognitivo el niño tenga una estabilidad que le permita enfrentar desafíos con claridad y determinación en los ámbitos escolares, laborales y familiares.

La importancia de la presente investigación se fundamenta en conocer claramente si las metodologías que se están implementado en la Unidad Educativa Quilanga para los niños de 4 años de edad o de la educación inicial, son factores que directamente se encuentran relacionados con el desarrollo cognitivo y socioemocional, además, dicha realidad cursante permitirá establecer si es necesario aplicar cambios o innovar de manera más adecuada aquellas metodologías que permitan tener un desarrollo integral de los niños, teniendo en cuenta que existe la prevalencia de metodologías tradicionales, en donde el alumno es un receptor del emisor que es su docente, teniendo una participación limitada para desenvolverse dentro del aula.

En este sentido, el desarrollo de la presente investigación favorecerá a la institución educativa en la manera de conocer si sus prácticas pedagógicas son productivas en la búsqueda de una educación de calidad para los niños desde edades tempranas, además, será una manera de proporcionar una fuente pionera para conocer si el desarrollo emocional y cognitivo de los niños es el adecuado, teniendo en cuenta que cursan los años en los cuales sus habilidades se encuentran en apto desarrollo, asimismo, es una guía fundamental para futuros investigadores que requieran ampliar la investigación mediante el contenido teórico y científico que se ha desarrollado.

Por otra parte, la presente investigación ha considerado seguir las líneas similares de otros estudios como el de Abufhele (2021) quien profundiza la relación entre las emociones y el desarrollo cognitivo de los niños, esto desde la perspectiva de género, demostrando que existe una variedad de emociones como ansiedad, frustración y desmotivación si se presiona académicamente, con mayor repercusión en los niños inestables. De la misma manera estudios como los realizados por Fernández et al. (2021) y Encarnación (2023) se enfocan en que la

implementación de las metodologías adecuadas y especializadas o personalizadas para los niños en edades tempranas permiten un notable desarrollo de cada una de las habilidades y capacidades cognitivas y socioemocionales, lo que le brinda mejores oportunidades de desenvolvimiento y adaptación a los diferentes ámbitos de la vida.

En términos de los objetivos que se propusieron en la presente investigación, se ha establecido necesario analizar la influencia de las metodologías de enseñanza en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños de 4 años en la Unidad Educativa Quilanga. Así como también ampliar cada uno de los contenidos teóricos que permitan un mejor entendimiento sobre la temática tratada y que para el lector sea comprensible establecer una relación entre los procesos de enseñanza y aprendizaje con el desarrollo cognitivo y emocional de los niños.

Finalmente, la presente investigación estará dirigida a una sola institución educativa y dentro de ella a un solo grupo de estudiantes (niños de 4 años en educación inicial), lo que determina que sus resultados no sean generalizados. Sin embargo, la relevancia de obtener información actual y precisa de una población puede ayudar a brindar información relevante sobre las prácticas educativas en la institución, lo que permita visualizar si estas metodologías son las adecuadas o se deben mejorar para el fin de una educación de calidad y a su vez permita el desarrollo integral de los niños del cantón Quilanga.

Para guiar el desarrollo de la investigación, se formuló un objetivo general Analizar la influencia de las metodologías de enseñanza y los procesos cognitivos básicos en niños de 4 años en la Unidad Educativa Quilanga durante el período 2023- 2024. 4.

- Identificar las metodologías de enseñanza aplicadas por los docentes a los niños de educación inicial I y II de la institución educativa “Unidad Educativa Quilanga”.
- Describir los procesos cognitivos básicos en niños de Inicial I y II de la institución educativa “Unidad Educativo Quilanga”.
- Determinar la influencia de las metodologías de enseñanza y los procesos cognitivos básicos en niños(as) de educación inicial I y II de la institución educativa “Unidad Educativo Quilanga”.

El objetivo de esta investigación es determinar con las metodologías de enseñanza pueden influir en el desarrollo de los procesos cognitivos básicos de los niños de educación inicial, tomando en cuenta el desarrollo emocional como consecuencias los bajos niveles de aprendizaje y bajo desarrollo cognitivo y dificultan a los niños pertenecientes al contexto específico del fenómeno en el que se llevará a cabo el presente estudio.

4. Marco Teórico

En función de cumplir con los objetivos propuestos el presente apartado de marco teórico está compuesto de tres puntos fundamentales que son: Antecedentes, Bases o Perspectivas Teóricas y las Fundamentación teórica conceptual que abarca cada una de las variables de estudio.

4.1. Antecedentes

Tomando el concepto de Encarnación (2023) el desarrollo cognitivo y las metodologías de enseñanza están relacionadas entre sí, debido principalmente a que estos factores permiten construir en conjunto la personalidad y capacidades de un niño en etapas tempranas y en etapas escolares básicas, por tanto, el desarrollo cognitivo por medio de potencializar sus destrezas y habilidades que a su vez pueden mejor con las debidas técnicas y herramientas que se imparten por parte de los educadores en el proceso de enseñanza.

En este sentido, la presente investigación titulada **Desarrollo Emocional en Niños de 4 años: Metodologías de Enseñanza y Procesos Cognitivos Básicos en Educación Inicial de la Unidad Educativa Quilanga**, debe ampliar la investigación con otros autores que han realizado estudios científicos similares, con el fin de ofrecer al lector y a otros investigadores un contenido teórico fundamentado.

En primera instancia, a nivel internacional, Pazos y Sánchez (2021) en su estudio logró identificar que las practicas pedagógicas influyen directamente en el desarrollo socioemocional de los niños, esto debido a que ciertos métodos de enseñanza ocasionan en el niño distracción y desinterés de lo que están aprendiendo, además, los docentes que no utilizan practicas adecuadas también influyen en el rendimiento académico de los estudiantes. Para fundamentar sus hallazgos los autores utilizaron una metodología de naturaleza descriptiva y cualitativa, empleando principalmente la técnica de entrevistas semiestructuradas y un cuaderno de campo, lo cual permitió concluir que, la mejor manera de que el niño evolucione o desarrolle notablemente sus habilidades cognitivas y socioemocionales es que el docente implemente una metodología personalizada según corresponda la situación o las capacidades de cada alumno.

En el mismo sentido, Amaro y Herrera (2019) en el estudio aplicado a un grupo limitado de niños en la ciudad de México, permitió conocer que mientras más pronto se instruya de manera constante al niño, puede generar un mejor desarrollo cognitivo. En otras palabras, los autores mencionan que, cuando un niño asiste a instrucciones de tipo académicas más posibilidades tiene de saber cómo enfrentar ciertas situaciones debido a que desarrolla de mejor manera sus habilidades, destrezas y conocimientos. Esto lo corrobora con la aplicación de un

Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil, el cual arrojó resultados superiores en los niños con inclusión educativa más temprana a diferencia de los niños que iniciaron más tarde el proceso de educación.

Asimismo, Abufhele (2021) en una investigación profunda que abarca la relación entre las emociones y el desarrollo cognitivo de los niños, basado principalmente en la brecha entre géneros, demuestra que, ambos géneros (hombres y mujeres) presentan diversas emociones cuando se los presiona académicamente, es decir, el investigador descubrieron por medio de la prueba PISA que mide la reacción de los niños en soluciones a problemas de matemática, lengua y ciencias, concluyeron que existen factores como la ansiedad, la falta de motivación y autoeficacia para que los alumnos tengan un bajo rendimiento. Para mejor entenderlo, el autor determinó que los factores socioemocionales si influyen en el resultado o rendimiento académico de un estudiante, lo cual favoreció a que dichos resultados puedan servir de guía para políticas públicas que mejoren los procesos educativos con el fin de que un niño tenga un correcto desarrollo cognitivo.

Los autores anteriores, en la perspectiva internacional han demostrado que existen ciertos factores que influyen directamente en el desarrollo cognitivo de los niños especialmente en edades tempranas, desde el rol de los docentes mediante las prácticas de enseñanza, hasta factores socioemocionales, esto ocasiona que un estudiante tenga un rendimiento académico bueno, o, desde el otro escenario un rendimiento bajo y poco interés por el estudio, siendo esto parte de las emociones que se reflejan como un mecanismo de reacción ante cualquier situación que enfrentan los infantes, es por ello, que cada uno de los investigadores anteriores mencionan que futuras investigaciones amplíen más el campo para descubrir que está ocasionando el bajo desarrollo cognitivo de los niños y proponer alternativas de solución que mejoren continua y progresivamente dichos escenarios.

Por otra parte, adentrándose al nivel nacional (Ecuador), Morocho (2020) tras el estudio realizado en una Escuela de la ciudad de San José de Latacunga determinó que más de la mitad del alumnado investigado (niños entre los 5 y 6 años de edad) tiene niveles de deficiencia cognitiva, es decir, su desarrollo cognitivo basado en sus habilidades, capacidad de resolución de problemas de índole escolar, y sus destrezas no están acordes a su edad, este tipo de problema ha causado que la mayor parte de los alumnos tenga un rendimiento académico bajo. Por lo tanto, la autora concluye que es necesario que se implementen nuevas estrategias y actividades que permitan que los procesos cognitivos impartidos en la escuela favorezcan al rendimiento del alumnado especialmente cuando son edades tempranas en donde su formación conlleva gran parte de la personalidad que tendrán a futuro.

De la misma manera, el estudio realizado por Zambrano (2020) enfocado en el desarrollo emocional en la educación inicial, resalta resultados en donde las prácticas de los docentes deben ser cambiadas con el objetivo de que el estudiante aprenda a manejar sus emociones para de esta manera ser capaces de resolver situaciones que enfrenten tanto en el ámbito académico como en el personal, ya que, el implementar nuevas formas de enseñar, también influyen en el interés de aprender por parte del niño según la autora, sabiendo que existen las interconexiones entre el docente y el estudiante, así como entre los estudiantes es la manera más adecuada de fomentar la empatía y el trabajo en equipo, siendo la propuesta establecida por la autora la que permitió mejorar el reconocimiento de los niños frente a cada una de las emociones propias y de sus pares, lo cual ha generado un mejor ambiente para el desarrollo de las actividades académicas en la escuela e Educación General Básica Enma Vaca Rojas.

Asimismo, desde la perspectiva de Romero et al. (2022) tras haber utilizado un estudio cuantitativo, descriptivo y correlacional, logró identificar que los niños entre los escolares poseen emociones que no son adecuadas o no se presentan con normalidad, esto debido principalmente a que las metodologías de enseñanza durante el periodo de estudio cambiaron significativamente, dicho cambio que procedió desde el inicio de la pandemia a causa de la Covid-19, la cual afectó a que los estudiantes deban asistir a clases desde sus hogares de manera virtual, además, los padres se convirtieron en los principales orientadores y guías de enseñanza para los niños, siendo este otro causal del desnivel de desarrollo tanto cognitivo como emocional, tales razones demostraron cierta dificultad en saber manejar de manera adecuada sus emociones, por lo cual, se generaron comportamientos agresivos (media= 8,79), ansiedad (3,85) y problemas de atención (14,06) que fueron los principales factores para el bajo rendimiento de los niños preescolares y de sus desarrollo normal emocional.

Para terminar con el ámbito nacional, Yopez et al. (2023) en el estudio realizado a investigaciones científicas sobre las herramientas educativas que permiten un mejor desarrollo cognitivo socioemocional en estudiantes, basado totalmente en una metodología documental, descubrió que, cuando los docentes aplican métodos o procedimientos de enseñanza que se acoplen a las necesidades del niño, este tiene mayor posibilidad de desarrollar todas sus capacidades cognitivas, así como mantener un estado emocional adecuado que le permita tener empatía con sus pares, determinando que las estrategias como la observación, colaboración en equipo, los juegos, el teatro y el dibujo son esenciales para que el niño en edades tempranas y en etapas escolares iniciales desarrolle todas sus habilidades cognitivas, físicas y emocionales.

En el mismo contexto del ámbito nacional, cada investigación profundiza un análisis a cada una de las variables de estudio y su relación entre sí, sabiendo que los autores anteriores enfatizan que el proceso de enseñanza es un pilar fundamental para que el niño desarrolle adecuadamente sus habilidades cognitivas como socioemocionales, siendo esenciales para mantener un ambiente o entorno favorable para su rendimiento académico, socialización y enfrentamiento de situaciones adversas, todo en conjunto otorgándoles una perspectiva de personalidad adecuada para su futuro. Sin embargo, también recalcan que los docentes o educadores deben implementar prácticas educativas o procesos de enseñanza que vayan de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.

Por otra parte, en el ámbito local (Quilanga) aún no existen estudios enfocados en las variables de estudio, sin embargo, al ser parte de la provincia de Loja es necesario abordar ciertos temas que están relacionados a la temática. Uno de ellos es el estudio de Fernández et al. (2021) quienes al desarrollar su investigación en 11 Centros de Desarrollo Infantil (CDI) de la ciudad de Loja, determinaron que existen falencias en la capacidad de los educadores y educadoras principalmente en la generación de nuevas metodologías de enseñanza, lo cual ha influido en el desarrollo cognitivo de los niños, teniendo en cuenta que estos se encuentran en las edades de 2 a 3 años, las cuales son esenciales para la potencialización y desarrollo de habilidades, destrezas y sobre todo reconocimiento y manejo de emociones. La carencia de una planificación micro curricular es el principal factor que ha ocasionado conflictos en el correcto desarrollo cognitivo del infante.

En este sentido, Torres et al. (2023) a través de la utilización de encuestas a los padres de familia y una entrevista a la docente, les permitió obtener datos relevantes sobre la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo adecuado de las capacidades cognitivas, motrices, emocionales y sociales, además, de mejorar la habilidad de comunicación y empatía para con sus pares, enfatizando que una rutina basada en el modelo de juego para la enseñanza en edades tempranas, es fundamental tanto en las escuelas como en el hogar, ya que, permite la involucración de otros factores como el afecto, amor y cuidado de sus guías (padres y maestros).

En otra perspectiva de la autora Encarnación (2023) el desarrollo cognitivo de un estudiante se refleja por las metodologías aplicadas en el proceso de enseñanza, es decir, una metodología dinámica y que permita al estudiante mantener el interés por lo que está aprendiendo, permite retener información lo cual a su vez le ayuda a rendir o resolver de mejor manera las tareas y problemas de ámbito escolar, recalcando que los experimentos didácticos ayudaron favorable y considerablemente durante su investigación al desarrollo de los niños de la escuela de Educación Básica José Ingenieros de la ciudad de Loja, ya que, antes de la

intervención tan sólo el 33% de los estudiantes tenían un desarrollo cognitivo alto, y, después de aplicar la nueva metodología pasaron al 66% de estudiantes a tener este tipo de desarrollo; siendo este, un estudio muy significativo principalmente cuando se ha aplicado de manera práctica la metodología de enseñanza, permitiéndole al estudiante ser más participativo y activo al momento de aprender.

Las limitadas investigaciones dentro del ámbito local reflejan que en su mayoría aún prevalecen las metodologías básicas o tradicionales, las cuales determinan que el docente se convierte en la única manera de aprender, es decir, el docente explica y el alumno aprende, lo cual provoca en la mayoría de casos que los estudiantes en edades tempranas pierdan el interés en las aulas y mucho más en sus hogares. Por ello, los autores anteriores enfatizan que se debe aplicar nuevas metodologías de enseñanza, basadas principalmente en actividades dinámicas, participativas y personalizadas, lo cual ayude de manera muy favorable como lo han demostrado con sus estudios a incrementar el nivel de desarrollo cognitivo, sin dejar de lado que los niños deben aprender a manejar y reconocer sus emociones, así como a demostrar empatía con las de terceros.

4.2. Perspectiva Teórica

Con enfoque al cumplimiento de los objetivos de la presente investigación, así como a su desarrollo aplicando las técnicas e instrumentos que permitirán conocer la realidad actual de las metodologías de enseñanza y su influencia en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños y niñas de la Unidad Educativa Quilanga, se procede a analizar y dar una perspectiva teórica de un método que ha permitido que el niño(a) sea un participante activo durante su proceso de aprendizaje, como lo es la teoría de Montessori, siendo la más acercada a lo anteriormente mencionado.

La teoría Montessori fomenta la autonomía, la independencia y el respeto hacia el niño(a), así como el aprendizaje a través de la experiencia práctica y sensorial, para fortalecer el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico de los niños(as) (Hernández et al., 2021). En este sentido, la teoría de Montessori permite la creación de un ambiente de aprendizaje centrado en el niño(a), donde se promueva la exploración, la experimentación y el descubrimiento con el fin de fortalecer el desarrollo cognitivo ligado al desarrollo emocional de los estudiantes. En la aplicación de la teoría de Montessori en la Unidad Educativa Quilanga podría proporcionar un enfoque educativo holístico que no solo promueva el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de educación inicial I y II, sino también su desarrollo emocional, social y físico (Manual del Método Montessori, 2019).

Adicionalmente, existe perspectivas o bases teóricas ligadas directamente a cada uno de las variables de la presente investigación, dentro de las cuales tenemos: La teoría de Piaget en el año 1952; la teoría o perspectiva socio-genética de Vygotsky en 1978; y el enfoque socio-cultural desde el tradicional hasta el contemporáneo. Estas perspectivas teóricas han permitido conocer las verdaderas necesidades de los niños para un correcto desarrollo emocional, cognitivo y social. Para un mejor entendimiento se ampliará a continuación cada una de las teorías y enfoques mencionados.

4.2.1. Las teorías Constructivistas

Sus aportes desde los años 1890 hasta la era contemporánea ha sido vital para entender la perspectiva del desarrollo cognitivo de los seres humanos, atravesando diferentes etapas con complejidad. En este sentido Piaget en su libro *“The origins of intelligence in children”*, en el año 1952, recalca que el desarrollo cognitivo y emocional en los niños pasa por diferentes etapas: La sensomotora, que comprende desde el nacimiento hasta los 2 años de edad, aquí el infante desarrolla sus sentidos y tactos para reconocer su entorno, y, la etapa preoperacional que va desde los 2 a los 7 años, en donde desarrolla habilidades motrices, físicas, de lenguaje, entre otras. La teoría de Piaget en la educación o proceso de enseñanza contemporánea según Benítez (2023) al basarse en que el desarrollo cognitivo se enfoca tanto en el alumno como el docente, esto permite que los contenidos impartidos en una clase sean resumidos con mayor claridad para el aprendizaje-enseñanza.

Por otra parte, la teoría Vygotsky en 1934 con su publicación original de *“Thought and Language”*, la misma que describe el desarrollo cognitivo como algo que empieza con el convivir diario, es decir, para Vygotsky el entorno y el vivir diario de los niños es el factor principal para que desarrolle sus habilidades cognitivas. Es por tal razón, que esta teoría se denomina como histórica-social. De acuerdo con Sánchez (2019) la teoría de Vygotsky en el ámbito educativo es esencial para que surjan diferentes metodologías de enseñanza-aprendizaje, esto debido a que, al ser una teoría basada en la comunicación, interacción y pensamiento, les permite a los estudiantes desarrollar habilidades de empatía, trabajo en equipo y desarrollar sus capacidades para analizar su entorno y resolver situaciones que enfrentan a diario, tanto de manera académica como social.

4.2.2. Las teorías del Aprendizaje Significativo

Una de las teorías más significativas es la de Ausubel, que en 1963 con su publicación *“Psicología del aprendizaje verbal significativo”*, determina que el desarrollo cognitivo proviene de los conocimientos previos del estudiante y de los mecanismos que se implemente

en la etapa actual. Esta conjugación o perspectiva teórica permite entender que entre más temprano se inicie la etapa de instrucción educativa mejores resultados tendrá un estudiante, sin embargo, esto también depende de la interacción que se tenga, es decir, de las metodologías educativas que el docente aplique para enseñar de manera correcta a los alumnos, especialmente en edades tempranas.

A partir de esta teoría, han surgido muchos autores contemporáneos que han conjugado la teoría de Ausubel con sus investigaciones propias, de las cuales destaca la de Ordóñez y Mohedano (2019) que determinan la relación directa entre el aprendizaje mecánico y el significativo, en este sentido, los autores mencionan que, la enseñanza a pesar de haber adoptado diferentes metodologías para potencializar significativamente el conocimiento de sus estudiantes, aún se debe valorarlo bajo esquemas de evaluaciones, esto no ha permitido en su totalidad que el estudiante se desenvuelva de manera libre, ya que, este tipo de evaluaciones los sumergen a mantener retención de información, en otras palabras, utilizar la memoria y su almacenamiento de los contenidos aprendidos para tener un rendimiento académico.

A ello, se le suma la perspectiva de Moreira (2020) quien menciona que, el aprendizaje significativo utiliza los contenidos relevantes para su desarrollo cognitivo, es decir, cada uno de los conocimientos que adquiere el estudiante debe ser basado en un concepto claro y relevante, y, tener una representatividad para su uso en el convivir diario, además, que dicho aprendizaje adquirido pueda incrementarse con nuevos conocimientos que determinen un amplio y contundente sentido de lo aprendido. El autor destaca que Ausubel es uno de los que mayor representatividad tiene en el aprendizaje significativo, sin embargo, que además del entorno del niño, los conocimientos adquiridos y las evoluciones de los mismos son factores para un completo desarrollo cognitivo, así como para poder enfrentar desafíos en el transcurso de su vida.

4.3. Desarrollo Emocional

Para Heredia (2020) el desarrollo emocional comprende a la habilidad adquirida por una persona a lo largo de su vida, la cual le permite enfrentar diversas experiencias de una manera correcta, además, este proceso abarca múltiples dimensiones, manifestándose en el ámbito de los afectos, las capacidades cognitivas y las relaciones interpersonales, entre otros aspectos, en esencia, implica la evolución y maduración de las respuestas emocionales a lo largo del tiempo, influyendo en la forma en que las personas comprenden, expresan y regulan sus emociones en distintos contextos y situaciones.

En este sentido, se puede conjugar que el desarrollo emocional no solo se limita a la esfera individual, sino que también, demuestra la forma en que las personas interactúan y se relacionan con su entorno social y cultural, por lo cual, el desarrollo emocional se considera como un proceso dinámico y complejo, el cual se demuestra por el nivel de crecimiento personal y bienestar psicológico de una persona.

4.3.1. Importancia del Desarrollo Emocional

El desarrollo emocional no solo influye en el momento presente, sino que también establece las bases para logros a largo plazo, es así que se considera como la capacidad de tratar y comprender las emociones que una persona experimenta en diversas áreas de la vida, como en el ámbito académico, laboral y las relaciones interpersonales, teniendo en cuenta que a mayor éxito se generan mejores emociones, es por ello que, la competencia emocional para un desarrollo más sólido comprende en la adaptación continua y eficaz a los desafíos del entorno, lo cual permite enfrentar situaciones difíciles con resiliencia y madurez, evitando un comportamiento impulsivo negativo (Dormal, 2019).

En contraste con lo anterior, Heredia (2020) determina que el desarrollo emocional deficiente, es decir, un mal manejo de las emociones personales no solo afecta el bienestar inmediato, sino que también tiene implicaciones más amplias, esto se debe a que la falta de habilidades emocionales puede estar vinculada con dificultades en otros aspectos del desarrollo personal, e incluso contribuir al deterioro cognitivo.

Ambas perspectivas coinciden que la importancia del desarrollo emocional trasciende el ámbito afectivo, permeando de manera significativa en la calidad de vida, el rendimiento académico y laboral, así como en la salud mental y el bienestar general, por ende, la inversión en el cultivo de estas habilidades emocionales no solo mejora el presente, sino que sienta las bases para un futuro más sólido y equilibrado.

4.3.2. Desarrollo Emocional en la Infancia

Según Olhaberry y Sieverson (2022), el desarrollo emocional en la infancia se considera como una destreza que los niños y niñas adquieren de manera constante, esto les permite tratar sus emociones de manera adecuada, así como establecer interacciones positivas con sus pares, ayudándoles a obtener otras habilidades socioemocionales, este aspecto desempeña un papel crucial en la formación de los niños(as) que logran manejar sus respuestas socioemocionales de manera efectiva, además, son frecuentemente percibidos como competentes y más preparados para afrontar los desafíos de la realidad; por el contrario, aquellos que enfrentan dificultades en

esta área pueden ser etiquetados como problemáticos, lo cual resalta la importancia de abordar estas habilidades desde una perspectiva comprensiva y preventiva.

Por otra parte, el desarrollo emocional según Simeón et al. (2021) también comprende al vínculo entre el infante y el educador, es decir, una parte importante del desarrollo emocional en los niños y niñas comprende a la educación impartida por sus docentes, debido a que estos deben fomentar un ambiente propicio para que los estudiantes establezcan relaciones significativas entre ellos y con aquellos que participan en su entorno es esencial, esta dinámica no solo contribuye a la creación de un clima positivo, sino que también se erige como un elemento fundamental en la construcción de sus aprendizajes.

4.3.2.1. Etapas del Desarrollo Emocional. Los niños(as) van desarrollando sus emociones conforme pasan los años, teniendo en cuenta que las experiencias, convivencias y entorno influyen desde su nacimiento hasta la infancia y pubertad, por consiguiente, el vínculo inicial entre padres e hijos es crucial para establecer bases sólidas que les permitan convertirse en individuos independientes, con una autoestima saludable y una completa conciencia de sus emociones, como lo afirma González (2024), quien a su vez determina que el desarrollo emocional comprende algunas etapas, dentro de la primera denomina infancia temprana y primera infancia que consisten en:

- **Infancia temprana:** Corresponde a la inclusión social, lo cual abarca la idea de tomar medidas para superar las limitaciones en la participación de todos los niños(as), es decir, se refiere a eliminar cualquier obstáculo que pueda afectar su capacidad para jugar, aprender y participar plenamente en diversas actividades.

La etapa de desarrollo en la infancia temprana entre los 0 y 3 años de edad del niño(a), también presenta ciertas características, que de acuerdo a Zorita (2023) son:

- Los bebés muestran emociones básicas como el placer y el malestar, esta última comunicada a través del llanto y la expresión motriz, a partir de los 3 meses, desarrollan la capacidad de distinguir y expresar emociones más complejas como la tristeza y el enfado.
- Entre los 4 y 12 meses, los bebés experimentan un amplio rango de emociones, por ejemplo: a los 4 meses, comienzan a conocer la sorpresa y la alegría, mientras que la risa y una mayor expresión de emociones positivas se desarrollan entre los 4 y 12 meses, especialmente cuando se les juega; y, desde los 12 meses, empieza a manifestarse el miedo frente a estímulos desconocidos o inesperados, mostrando ansiedad y la capacidad de distinguir entre emociones positivas y negativas.

- A partir del primer año hasta los 3 años, los niños(as) comienzan a experimentar emociones como la timidez y la vergüenza, ya que, durante estas etapas del desarrollo, los episodios de frustración en los niños son comunes, se ven abrumados por emociones que aún no comprenden completamente y que se encuentra en todo el entorno que los rodea, su capacidad motriz y cognitiva también aumenta.
- **Primera Infancia:** Es la etapa en la cual el desarrollo emocional de un niño alcanza un nivel en el que no solo puede empatizar con los demás, sino que también es capaz de comprender las consecuencias de sus acciones, se considera como la etapa, en la cual el niño puede imaginar formas de reparar el daño causado por comportamientos inapropiados o que puedan lastimar a otros (González, 2024).

En este sentido, Abellán (2022) menciona que, la etapa de primera infancia se da entre los 4 a los 6 años de vida del niño, presentando las siguientes características de desarrollo emocional:

- Entre los 4 y 5 años, los niños experimentan un avance significativo en su desarrollo emocional, esto se relaciona con un mayor dominio del lenguaje, son capaces de expresar y comunicar sus emociones de manera más articulada, identificando estados como la tristeza o el miedo y otras expresiones según el estado.
- Durante el período de 5 a 6 años, los niños continúan su proceso de valoración emocional, lo cual les permite contextualizar y comprender mejor sus emociones, además, desarrollan habilidades sociales, aprendiendo a socializar y colaborar para alcanzar metas, aunque pueden experimentar competencia y frustración ante los triunfos o fracasos, por otra parte, el lenguaje se convierte en una herramienta fundamental para elaborar emociones y regular su comportamiento, aunque aún dependen en gran medida de la figura del adulto para alcanzar la calma y la regulación emocional, caso contrario, pueden presentar actitudes rebeldes o problemáticas que los desvinculen de sus círculos sociales.

4.3.2.2. Emociones Básicas en la Infancia. Quintanilla et al. (2021), expresa que el desarrollo emocional empieza con la transmisión de las emociones básicas del infante, considerándose como las fundamentales para conocer si existe reacción a estímulos de cualquier tipo; dentro de las emociones básicas que el infante puede expresar se encuentran la alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa, por ello, se describe cada una de las emociones básicas a continuación:

- **Alegría:** Es una emoción positiva y placentera que surge en respuesta a experiencias gratificantes, conocida también como felicidad, euforia, entusiasmo o satisfacción, que en los niños no solo contribuye al bienestar individual, sino que también fortalece los lazos sociales, permitiéndole crear conexiones emocionales con otros.
- **Tristeza:** Emoción que se ocasiona debido a pérdidas, desilusiones o situaciones adversas, que afecta considerablemente al infante, la misma es fundamental para el procesamiento emocional y la adaptación a cambios en la vida.
- **Enfado(a):** Corresponde a la emoción que se relaciona con la injusticia, frustración o amenaza en diferentes áreas de la vida, esta puede variar desde irritación leve hasta furia intensa, lo cual determina los límites y respuestas para afrontar situaciones desafiantes.
- **Miedo:** Es una respuesta a la percepción de peligro o amenaza, la cual puede desencadenar respuestas fisiológicas para preparar al individuo frente a situaciones riesgosas, asimismo, superar los miedos mediante la exposición gradual es parte de su gestión emocional y más importante en etapas tempranas de vida.
- **Sorpresa:** Surge ante eventos inesperados, cuyo efecto puede captar la atención y preparar al individuo para procesar nueva información, esta se relaciona directamente con el aprendizaje y la adaptación del niño(a) con el entorno.

En este contexto, las emociones básicas, se encuentran interconectadas entre sí, además, se consideran complejas debido a que cada niño(a) es un mundo particular, es decir, sus acciones y la manera de demostrar las emociones son conforme a lo adquirido durante las etapas de la vida, por lo consiguiente, es fundamental comprender y gestionar estas emociones para que niño(a) tenga un bienestar emocional saludable que le permita desenvolverse y enfrentar cada situación correctamente, como lo señala Quintanilla et al. (2021).

4.3.3. Importancia del Desarrollo Emocional en el Aprendizaje

Según Heredia (2020), la importancia de que un individuo desde edades tempranas desarrolle una madurez emocional acorde, es fundamental para crear una personalidad que permita desenvolverse en todos los otros aspectos, en otras palabras, si un niño empieza su desarrollo respecto a la madurez emocional desde los primeros años, estará más preparado para enfrentar desafíos en los ámbitos como el académico, el social y el laboral en un futuro.

En consonancia con lo anterior, Fernández et al. (2021) señala que el aprendizaje se considera como una parte fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas, por consiguiente, abordar el desarrollo emocional y su influencia en el aprendizaje, especialmente

en los primeros años de educación, es necesario para entender la relación entre estas variables. En consecuencia, se ha considerado los siguientes subtemas.

4.3.3.1. Relación entre el Desarrollo Emocional y el Rendimiento Académico. El desarrollo emocional desempeña un papel crucial en el rendimiento académico de los estudiantes, principalmente porque las emociones que los niños y niñas perciben, procesan y responden a la información obtenida durante su proceso de educación, así como su entorno (docentes, compañeros, directivos educativos), influyen en su desempeño, en otras palabras, los estudiantes en los primeros años experimentan emociones que pueden generar motivación, entusiasmo y confianza en sí mismos durante las clases, lo que les permite participar activamente; sin embargo, las emociones negativas que se pueden generar en el estudiante como estrés, ansiedad, frustración y desmotivación, son determinantes en el rendimiento académico, especialmente cuando provocan reacciones como la desconcentración, baja retención de información y dificultad en la resolución de problemas, así lo señala Moreano et al. (2023).

Asimismo, para Palma y Barcia (2020) el desarrollo emocional influye en las habilidades sociales y en la capacidad de los estudiantes para interactuar con sus compañeros y maestros; las habilidades sociales, como la empatía, la cooperación y la comunicación efectiva, son fundamentales para el éxito académico, ya que facilitan la colaboración en proyectos grupales, el intercambio de ideas y el establecimiento de relaciones positivas en el aula, esto se debe a que los estudiantes que tienen un buen desarrollo emocional suelen ser más capaces de regular sus emociones, manejar conflictos de manera constructiva y trabajar en equipo, lo que contribuye a un ambiente de aprendizaje positivo y productivo.

En este contexto, las emociones son un factor que influye en el rendimiento académico, principalmente en la motivación para el aprendizaje, así como para generar habilidades sociales y desarrollo cognitivo, por tales razones, que se deben emplear estrategias y metodologías de enseñanza acordes a su edad y sus necesidades, lo que conlleve a un mejoramiento en su rendimiento académico.

4.3.3.2. Estrategias para un Entorno Emocionalmente Seguro en el Aula. Las estrategias que permitan un entorno emocionalmente seguro en el aula están diseñadas para crear y promover el bienestar psicológico y físico de los estudiantes, las cuales se basan en una cultura de respeto, confianza y apoyo mutuo, y deben implementarse con el único fin de generar un ambiente favorable para el aprendizaje del niño(a), esto implica que deben enfocarse en el desarrollo sus habilidades cognitivas y socioemocionales, permitiéndole expresar sus emociones con empatía hacia sus compañeros, según lo señalado por Quevedo y Díez (2021),

además, destacan algunas de las estrategias más utilizadas para crear un ambiente emocionalmente seguro en el aula, las cuales son las siguientes:

- **Establecer normas y expectativas claras:** Definir y comunicar claramente las normas de comportamiento y las expectativas de convivencia en el aula ayuda a los estudiantes a comprender qué comportamientos son apropiados y qué conductas no son aceptables, lo que contribuye a un ambiente ordenado y respetuoso.
- **Promover la empatía y la comprensión:** Es necesario que el estudiante desarrolle habilidades como la empatía y comprensión mediante actividades que permitan tener una reflexión adecuada sobre las emociones y experiencias de los demás, ayudando a crear un sentido de comunidad en el aula y fortaleciendo las relaciones entre los compañeros.
- **Practicar la escucha activa:** Los maestros(as) o docentes deben mostrar interés genuino en las preocupaciones y experiencias de los estudiantes, brindándoles espacio para expresarse libremente y ofreciendo apoyo emocional cuando sea necesario; la escucha activa ayuda a los estudiantes a sentirse valorados y comprendidos, además, permite que el niño(a) desarrolle la habilidad socioemocional fundamental para mantener relaciones con sus compañeros y con el docente.
- **Fomentar la colaboración y el trabajo en equipo:** Las actividades grupales y proyectos colaborativos son esenciales en el proceso de educación para que los estudiantes aprendan a trabajar juntos y alcanzar objetivos comunes, esto les brinda la oportunidad de desarrollar habilidades de comunicación, resolución de problemas y trabajo en equipo, al tiempo que fortalece los lazos sociales.
- **Integrar estrategias de regulación emocional:** Enseñar a los estudiantes las técnicas de regulación emocional, como la respiración profunda, el mindfulness o la visualización, para ayudarles a gestionar el estrés, la ansiedad y otras emociones difíciles, estas habilidades les permiten a los estudiantes desarrollar resiliencia y afrontar los desafíos de manera más efectiva (Quevedo y Díez, 2021).

Estas estrategias son fundamentales para crear un ambiente emocionalmente seguro en el aula, donde los estudiantes se sientan apoyados, respetados y capaces de aprender y crecer tanto académica como emocionalmente, contribuyendo así a prevenir trastornos como ansiedad y estrés.

4.3.4. La Conducta y el Desarrollo Emocional en la Infancia

La conducta dentro de las aulas es un factor esencial en el desarrollo emocional y cognitivo de los estudiantes, mucho más en edades tempranas en donde para los niños explorar, conocer e interactuar con el medio que los rodea es fundamental para desarrollar habilidades que les permitan un desenvolvimiento adecuado, así como lo dan a conocer Vergara y Jama (2022), quienes además destacan que las interrupciones y distracciones dentro de las aulas son los principales ejemplos de una conducta disruptiva que ocasiona que los estudiantes imposibiliten su evolución de madurez emocional y cognitiva.

En el mismo sentido, Santillán y Samada (2023) señalan que el mal comportamiento o la denominada conducta disruptiva, es una parte controversial al momento del proceso de aprendizaje y enseñanza, por lo cual, los docentes tienen la responsabilidad de reconocer cuales son los factores que ocasionan un mal comportamiento en los niños, para plantear acciones que prevengan conflictos, aseguren un ambiente escolar saludables para el desarrollo socioemocional y convivencia de los niños.

Por otra parte, Tinitana et al. (2023) aclara que la mala conducta de los niños corresponde directamente a factores como el tipo de crianza de los padres, lo cual permite que el niño muestre un buen o mal comportamiento no solo en las aulas sino en su entorno diario, además, agrega que la conducta puede modificarse con la aplicación correcta de los estilos de crianza parental, los mismos que se deben establecer de acuerdo a las necesidades de los infantes. Esto lo corrobora Zambrano et al. (2022), con la diferencia que determina que también el ámbito escolar juega un papel fundamental en la formación conductual de los niños, llegando a la conclusión que una coordinación entre padres de familia y maestros es esencial para forjar una conducta adecuada que no solo permita una convivencia tranquila, sino que potencialice las habilidades socioemocionales de los niños, así como esto les ayude a desarrollar su nivel cognitivo o académico al poder trabajar tanto individual como colaborativamente.

4.4. Metodologías de la Enseñanza

4.4.1. Conceptualización

Según Rochina et al. (2020) expresa que la metodología de enseñanza aplicada también al aprendizaje engloba un conjunto de estrategias y herramientas implementadas por los profesionales de la enseñanza con el propósito de consolidar el aprendizaje de los alumnos. Las técnicas utilizadas en el aula, dentro del marco de la metodología educativa, tienen como objetivo diagnosticar tanto las habilidades como las dificultades individuales de cada estudiante y responder de manera pertinente y adaptada a esas necesidades particulares.

Mientras que, para Rochina et al. (2020) la metodología de la enseñanza abarca un conjunto de técnicas y actividades estratégicamente seleccionadas por el docente con el objetivo de alcanzar uno o varios objetivos educativos, además, esta práctica docente no es arbitraria; más bien, se identifica y comparte dentro de la comunidad científica bajo una denominación reconocida.

En este sentido, la metodología de la enseñanza va más allá de la simple transmisión de información, sino más bien se requiere de una planificación y aplicación de métodos que permitan a los estudiantes no solo adquirir conocimientos, sino también comprender, aplicar y relacionar la información de manera efectiva. Esta cohesión y la designación reconocida de estas técnicas dentro del ámbito educativo contribuyen a establecer estándares y a garantizar una base sólida para el aprendizaje significativo para los niños(as) en etapas iniciales de aprendizaje.

4.4.2. Tipos de Metodologías de Enseñanza

Para Llanga y López (2019) existen varios tipos de metodologías de enseñanza relacionadas también con el aprendizaje, es por ello, que se ha visto necesario explicar ciertas metodologías como: La tradicional y la constructivista (nuevas metodologías de enseñanza). La elección de metodologías de enseñanza desempeña un papel crucial en el desarrollo integral de los niños. Estas metodologías están diseñadas para abordar las características únicas de los primeros años de vida, donde el aprendizaje se produce de manera lúdica.

4.4.2.1. Metodología Tradicional de Enseñanza. Según Galván y Siado (2021) la metodología tradicional en la educación inicial refleja un enfoque pedagógico arraigado en el modelo transmisivo, donde la figura del docente es central y los alumnos asumen un papel mayormente pasivo en el proceso de aprendizaje, este método se caracteriza por la transmisión unidireccional de información, donde el docente presenta los contenidos de manera estructurada y luego los estudiantes absorben y memorizan dicha información.

En este contexto, la enseñanza tradicional está más orientados a recibir la información por medio del educador para luego ser evaluados mediante exámenes y pruebas que buscan medir el grado de retención y comprensión de la información por parte de los estudiantes.

Es importante reconocer que, si bien la metodología tradicional puede tener sus beneficios en ciertos contextos, las prácticas pedagógicas actuales tienden a enfocarse cada vez más en enfoques más participativos y centrados en el estudiante, reconociendo la importancia de fomentar el compromiso activo, la exploración y el descubrimiento desde las primeras etapas de la educación (Galván y Siado, 2021).

4.4.2.1.1. Ventajas y Desventajas. Para Morales (2021) existen ciertas ventajas y desventajas en la metodología tradicional de enseñanza, esto debido principalmente al rol del docente como expositor y al del estudiante como receptor de información. Algunas de las ventajas y desventajas son:

Ventajas:

- La estructura y organización de la metodología tradicional se adaptan especialmente bien a la enseñanza masiva, permitiendo la difusión de conocimientos esenciales a amplias audiencias de manera sistemática.
- Las clases son impartidas en el rol de docente explica y el alumno presta atención y anota, lo cual aseguraba que las clases sean de larga duración.
- Es una metodología que ha permanecido durante siglos, y, que puede utilizarse para enseñar en todas las ramas educativa (Morales, 2021).

Desventajas:

- En muchos de los casos los niños(as) reciben la información del docente, sin embargo, su capacidad de retención en tiempos prolongados puede ser mínima, especialmente en casos donde el estudiante tiene dificultades de aprendizaje y atención.
- Los docentes pueden ejecutar órdenes con respecto a la obediencia y disciplina dentro de las aulas, es decir, todos los alumnos deben tener la capacidad de atención y disciplina para poder aprender de la mejor manera, caso contrario su rendimiento se ve afectado, tras las evaluaciones del educador.
- Los sistemas educativos bajo esta metodología de enseñanza están prediseñados, es decir, aunque los temas y tiempos cambien, las clases mantendrán el mismo proceder, docente explica, alumno presta atención. Esto conlleva a la no participación activa del niño(a) (Morales, 2021).

4.4.2.2. Metodología Constructivista de la Enseñanza. Según Román et al. (2020) la metodología o modelo constructivista tiene un enfoque, en donde la tarea de aprender adquiere significado a medida que los estudiantes se comprometen en la construcción y apropiación activa del conocimiento y del mundo que les rodea, en otras palabras, el aprendizaje no se percibe como un proceso pasivo de absorción de información, sino como una experiencia dinámica donde los individuos interpretan, relacionan y dan sentido a la información en función de sus experiencias previas y su contexto.

En este sentido, se puede determinar que la metodología constructivista permite en su terminología exacta la construcción del conocimiento como un acto personal, significativo y

contextualizado, el mismo que va más allá de la mera transmisión de datos, fomentando la comprensión profunda y la internalización de conceptos.

4.4.2.2.1. Ventajas y Desventajas. De acuerdo con Morales (2021) la metodología constructivista tiene sus pros y sus contras al momento de ser efectuada en el proceso de enseñanza tanto para niños(as), adolescentes y adultos. Dentro de estos pros y contras están:

Ventajas:

- Se enfoca en la construcción del conocimiento mediante la práctica, incluyendo éxitos y fracasos, en lugar de basarse únicamente en información teórica y de contenido.
- El docente, respaldado por el plan de estudios y la escuela, puede crear experiencias de aprendizaje desafiantes donde los estudiantes se vean motivados a buscar y construir conocimiento. Estas experiencias están diseñadas para no tener respuestas únicas, fomentando la discusión, el ensayo de diversas soluciones y la búsqueda activa de conocimiento por parte de cada estudiante.
- El constructivismo posibilita que los estudiantes comprendan las distintas carreras más temprano al involucrarse en prácticas reales durante sus estudios básicos. Esto les brinda un sentido más profundo de lo que hacen y aprenden en su trayectoria profesional.
- El profesor sigue siendo relevante, pero no es la única fuente de información; el estudiante debe buscar en diversos medios y experiencias para seguir aprendiendo.
- El estudiante aprende de sus compañeros de clase o de sus pares, sin dejar de lado que la construcción del aprendizaje es un proceso individual y se refleja en el desempeño personal, la interacción con otros y la producción colaborativa son elementos esenciales (Morales, 2021).

Desventajas:

- Es posible que las clases se limiten a ejercicios prácticos debido a restricciones logísticas, de material o presupuestarias, pero estos pueden alejarse de la experiencia real. Esto puede impedir que el estudiante desarrolle completamente su proceso de aprendizaje.
- Resulta complicado motivar a los alumnos a investigar y leer para obtener conocimientos previos que luego se utilizarán en clase. La destreza y competencia en un tema están vinculadas a la determinación y compromiso del estudiante. Esta acción se dificulta aún más cuando el estudiante es de aprendizaje inicial.

- El sistema de educación y sistema de evaluación no permite aplicarlo a cada actividad que realice el estudiante, por lo tanto, no es posible medir sus capacidades, habilidades y desarrollo cognitivo de manera precisa, ya que, aún prevalece las evaluaciones por materias o ramas conjuntas (Morales, 2021).

4.4.2.2. Tipos de Metodologías Constructivistas en la Enseñanza. La metodología constructivista permite tener varios tipos de enseñanza y aprendizaje, los cuales se detalla a continuación:

- **Aprendizaje basado en problemas:** Se visualiza como la metodología que involucra la realidad con el aprendizaje, es decir, el estudiante recibe información real de una situación cursante en su entorno, a la cual debe investigar, analizar y resolver los problemas encontrados. Esto provoca un dinamismo en el proceso de aprendizaje, lo cual al estudiante le motiva y prepara para enfrentar cualquier adversidad (Guamán y Espinoza, 2022).
- **Aprendizaje basado en competencias:** Se centra en el desarrollo y adquisición de habilidades específicas como pensamiento crítico, resolución de problemas, comunicación y liderazgo por parte de los estudiantes. En otras palabras, este enfoque permite que los niños y niñas desarrollen habilidades que les permitan incrementar su potencial empleando los contenidos teóricos aprendidos en una situación real (Villa, 2020).
- **Aprendizaje basado en proyectos:** Se considera como la metodología educativa que permite la constante evolución del estudiante, principalmente al involucrarse en su propio aprendizaje. En este enfoque el estudiante se vuelve una persona participativa y activa durante el proceso de aprendizaje, desarrollando habilidades que le permitan satisfacer sus necesidades de conocimiento y necesidades socioemocionales. Por tales razones, se considera como una metodología que permite una total autonomía en los niños y niñas al relacionar lo aprendido con situaciones de la vida fuera de las aulas (García y Pérez, 2018).

4.4.3. Estrategias en las Metodologías de la Enseñanza

Según López et al. (2022) las estrategias en las metodologías de enseñanza son aquellas que los docentes utilizan para mejorar, fortalecer, potencializar y desarrollar las habilidades cognitivas y socioemocionales de los estudiantes desde los primeros años de educación. Estas

estrategias deben ser aplicadas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, es decir, deben ser genuinas, personalizadas y motivadoras, lo cual permita que el estudiante mantenga su interés por el aprendizaje, así como permita que el docente sea un guía fundamental en la enseñanza especialmente en los niños y niñas.

De la misma manera, para Quiroz y Delgado (2021) una estrategia metodológica comprende un conjunto planificado de técnicas, actividades y recursos utilizados en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Lo cual permita que se desarrolle la capacidad participativa y activa del estudiante, generando una confianza en sí mismo que lo vuelva protagonista de su propio aprendizaje. Asimismo, permite al docente ser guía, facilitador e impulsor de dicho proceso siempre tomando a consideración las necesidades de cada estudiante, logrando en conjunto un desarrollo cognitivo y socioemocional continuo, significativo y duradero.

A continuación, se describen ciertas estrategias aplicadas en las metodologías de la enseñanza, las mismas que son:

- **Expositiva:** Se utiliza principalmente para la transmisión de conocimientos y conceptos básicos, se puede denominar como la estrategia de conferencias, presentaciones, demostraciones o lecturas expositivas para que el docente pueda compartir información con los estudiantes. Es una de las estrategias más empleadas por los docentes, sin embargo, se debe limitar su uso debido a que el niño(a) se considera solo como receptor (Buñay y Cazorla, 2023).
- **Interactiva:** Se utilizan técnicas como debates, discusiones en grupo, preguntas y respuestas, juegos de roles y actividades de resolución de problemas para involucrar a los estudiantes en el aprendizaje y promover su participación, considerándose una de las técnicas más contemporáneas que se implementan desde la educación inicial, escolar y superior (Sánchez et al., 2020).
- **Basada en proyectos:** Se la considera como la manera en que los estudiantes aplican sus conocimientos y habilidades adquiridos en el aula para desenvolverse en el entorno real, principalmente en la resolución de adversidades o situaciones que requieran de su participación e involucramiento activo y constante, esta estrategia permite que los niños(as) interactúen y compartan de manera colaborativa y participativa con sus pares (Zambrano et al., 2022).
- **Descubrimiento guiado:** El rol del docente es esencial en esta estrategia, su actuación como facilitador del aprendizaje permite que los estudiantes desarrollen habilidades cognitivas fundamentales para su crecimiento académico y personal, debido a que se

proporcionan pistas, preguntas orientadoras y actividades de exploración para ayudar a los estudiantes a construir su comprensión, analizar y resolver situaciones con pensamiento crítico y asertivo, por tales razones, se considera como una estrategia integral, es decir, para lograr el aprendizaje de los niños y niñas es fundamental que el docente realice actividades motivadoras que requieran la participación del estudiante, y, con ello lograr una autonomía que les permita enfrentar y resolver cualquier tipo de dificultad en su vida dentro y fuera de las aulas (Gámez, 2021).

- **Aprendizaje cooperativo:** El docente debe asignar roles específicos a cada miembro del grupo, en donde la colaboración, la comunicación y el trabajo en equipo sean esenciales para lograr objetivos propuestos en las actividades curriculares, además, de fomentar el aprendizaje compartido, que a su vez desarrolla habilidades sociales, como también la corresponsabilidad de las decisiones tomadas en grupo de los niños y niñas (Pérez et al., 2021).

En otra perspectiva, de acuerdo con Villamizar (2021) existen metodologías para la enseñanza en la actualidad que comprenden al rol de estrategias pedagógicas activas, es decir, son estrategias que permiten el involucramiento más activo del niño, con el fin de desarrollar sus habilidades motrices, mentales y socioemocionales. Estas metodologías activas son:

- **El juego:** Consiste en una estrategia que potencializa las habilidades motrices y cognitivas del niño, de acuerdo con Manrique et al. (2021) esta estrategia permite que los niños desarrollen esas capacidades que se encuentran limitadas, es decir, al expresarse de manera abierta basada en una rutina o ejercicio que debe cumplir para lograr un objetivo propuesto, permite que el niño desarrolle su habilidad cognitiva y motriz, ya que, los ejercicios provocan reacciones de casi inmediata respuesta, por lo cual es necesario tener una comunicación con sus pares, un apego a los mismos, y, sobre todo un sentido de orientación y sociabilidad para lograr lo propuesto. El juego también corresponde a aquella estrategia que permite al niño poder reconocer, identificar y manejar las emociones frente a las situaciones o desafíos que está atravesando.
- **El ambiente:** Considerada más como una herramienta que permita tener un escenario favorable para el niño al momento de realizar cada una de sus actividades cotidianas en el ámbito escolar, Pinargote y Fernández (2022) mencionan que se debe crear ese ambiente a través de las innovaciones metodológicas, las mismas que deben enfocarse en las necesidades de los niños, tanto de manera individual como grupal, adicionalmente destacan que, se debe brindar un espacio en donde las interrelaciones de los niños sean favorecedoras para el aprendizaje, para la empatía y para la solidaridad.

- **Artes plásticas:** Es una estrategia que permite al niño desarrollar la habilidad motriz y mental, especialmente en el sentido de creatividad y manejo de los materiales a su disposición, es por ello que, las artes plásticas basadas en materiales como plastilina, pinturas, marcadores, papel de colorear, etc., favorecen notablemente a que el niño también exprese sus emociones, además, que los docentes deben utilizar esta metodología con el fin de conocer a sus estudiantes y proporcionarles un espacio más personalizado que le permita desarrollar de mejor manera sus habilidades (Castro y Cuello, 2022).
- **La lectura y escritura:** Es una estrategia que permite al niño desarrollar esa habilidad cognitiva relacionada con la diferenciación de términos conceptuales, además, de la capacidad de entendimiento y análisis frente a una situación cursante, es por estas razones que Ayala y Arcos (2021) recomiendan que la estrategia de la lectura y escritura debe aplicarse de manera cotidiana en las aulas, ya que, esto permite que el niño mantenga un interés creciente de aprender nuevas cosas, lo cual desarrollará sus habilidades cognitivas notablemente.
- **La música, baile y canto:** Según Puetate y Mendieta (2022) la música, el baile y el canto son estrategias que permiten al niño desarrollar actividades de comunicación, coordinación, memoria y, expresión corporal y de lenguaje, dichas habilidades requieren que el niño mantenga un interés y disciplina constante, lo cual se logra a través de las metodologías de enseñanza del docente, en un ambiente favorable y con la proporción de materiales que puedan incluir y manejar de acuerdo a sus necesidades, asimismo, el conjunto de desarrollo de estas habilidades también influye en el desarrollo cognitivo, motriz y socioemocional, ya que el arte de la música, baile y canto, permite a los niños expresar todas sus vivencias como sus anhelos.
- **La tecnología:** Una herramienta y metodología en el proceso de enseñanza que ha tomado gran importancia en la era contemporánea, para González (2021) la tecnología es una herramienta esencial en el desarrollo integral del niño, siempre y cuando se maneje de la manera adecuada y bajo la supervisión de sus guías principales (padres y maestros), esta herramienta les proporcionará un amplio campo de interacción, de descubrimiento y de motivación a la lectura. Por otro lado, para González (2019) la tecnología permite que el niño descubra una manera diferente de auto educación y auto motivación en un mundo globalizado y que se sumerge más en la incorporación de este tipo de herramientas para el convivir diario y para realizar las actividades más básicas

sean de índole personal, escolar y profesional. Sin embargo, en la perspectiva de Crespo y Palaguachi (2020) la tecnología es una herramienta que se debe considerar como un adicional al aprendizaje y enseñanza de los niños, ya que, esta puede volverse en la única manera de interactuar y desarrollar las actividades que necesitan ser resueltas bajo los propios sentidos y capacidades del niño.

4.4.4. *Importancia de la Innovación en las Metodologías de la Enseñanza*

Según Montoya y Castañeda (2021Pi) las metodologías de la enseñanza deben siempre estar en constante cambio, evolución e innovación, esto permitirá que el contenido impartido a los estudiantes sea interesante y flexible, es decir, que motive a los estudiantes a seguir aprendiendo hasta cumplir sus metas personales y profesionales, así como a cumplir un desarrollo integral (cognitivo y socioemocional) que les apertura mejor oportunidades en la sociedad, por tales razones, la inclusión de metodologías nuevas o de cambio y mejora en las ya utilizadas debe ser primordial para los docentes que son la principal guía de los estudiantes, dichas metodologías deben implementarse desde las edades tempranas para un mejor efecto positivo en los individuos.

En este sentido, Fernández (2020) menciona que además de la innovación para la instrucción se debe también mejorar el estudio y reconocimiento de las necesidades emocionales del niño, en otras palabras, el autor determina que, tras la mejora de las metodologías de enseñanza, el desarrollo emocional en los niños también mejora, lo cual les permite tener una personalidad desde edades tempranas definida y estable, por lo tanto, es necesario conocer las necesidades del niño, para mejorar su autoestima, autocontrol y autogestión emocional, es decir, que el niño aprenda a reconocer y manejar sus emociones frente a los diferentes desafíos del vivir cotidiano lo cual se logra a través de las metodologías como la interacción, el juego, la música, la lectura y las interpretaciones (teatro).

De la misma manera, Riera et al. (2022) enfatizan que, la innovación pedagógica no solo es una responsabilidad del docente, ni solo de las instituciones educativas, sino que abarca a toda la sociedad, principalmente a los padres de familia a través de brindar herramientas y recursos que los niños requieran para desarrollar su nivel cognitivo y socioemocional, además, de que estos sean guía constante de su evolución tanto como personas y como estudiantes. Este enfoque de la participación en la familia para mejorar las metodologías de enseñanza también permite que los padres de familia se involucren en el proceso de aprendizaje y enseñanza de sus hijos, proponiendo pedagogías didácticas innovadoras en base a las necesidades individuales de los niños.

Los diferentes autores tienen una similitud en la importancia de innovar las metodologías de la enseñanza, basadas en el uso de tecnología, juegos, actividades interpretativas, roles, etc., que permitan no solo incrementar las habilidades de los niños como estudiantes sino también como personas que a futuro serán un ente productivo en la sociedad, manejando adecuadamente sus emociones, siendo aptos en sus conocimientos y teniendo una vida de participación activa en las actividades personales, familiares, académicas y profesionales.

4.4.5. Las Metodologías de la Enseñanza en la Inclusión Educativa y la Diversidad

La inclusión y diversidad educativa, para Pincay y De la Peña (2023) es uno de los factores más importante en las metodologías de la enseñanza, debido principalmente a que, se considera como un derecho de los niños para de esta manera adquirir conocimientos que les ayuden a ser un ente productivo en la sociedad moderna, además, permite a que los docentes establezcan nuevos lineamientos y procedimientos personalizados para enseñar a los niños con capacidades diferentes. En este sentido, los autores describen que la inclusión y la diversidad educativa es más un derecho que una oportunidad para los niños y su desarrollo integral (cognitivo y socioemocional), además, es una muestra de tolerancia, de aceptabilidad y de no discriminación a los individuos que poseen características diferentes (identidad de género, capacidad físicas y psicológicas especiales, etnia, procedencia, etc.).

En relación al párrafo anterior, Carrillo y Moscoso (2022) destacan que los gobiernos han implementado programas que establecen ciertas planificaciones que los docentes deben seguir para ofrecer una educación inclusiva y diversificada en todos los territorios, favoreciendo notablemente al desarrollo cognitivo y socioemocional principalmente de los niños con capacidades diferentes y con distinción de género. Las metodologías que los gobiernos a través de los Ministerios de Educación han implementado ofrecen una alta variedad de procedimientos de enseñanza, en los cuales se destaca la inclusión de tecnología, medios audiovisuales, materiales didácticos acordes a las edades de los niños, adolescentes y jóvenes, entre otras estrategias como la participación activa en música, teatro y danza.

Por otra parte, Vazquez et al. (2020) y Roma (2022) determinan la gran importancia de implementar Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en la educación de los niños con capacidades especiales y con diversidad de género. Las TIC permitirán no solo educar de manera correcta a los estudiantes, sino que brindarán información pertinente frente a los desafíos de aceptabilidad en un mundo moderno, esto a través de programas de educación para el manejo correcto de las emociones en edades tempranas, empatía y solidaridad. Es por ello,

que los autores afirman que es necesario que las metodologías de enseñanza vayan desde el punto inclusivo hasta el punto de diversificación, lo cual permita que en un futuro la sociedad no tenga ese término de “ser diferentes” sino sea un “somos iguales”.

4.5. Procesos Cognitivos

4.5.1. Conceptualización

Para Silva et al. (2023) los procesos cognitivos básicos desempeñan un papel crucial en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, debido a que estos procesos se dividen en componentes esenciales, incluyendo la percepción, la atención y la memoria, teniendo en cuenta que cada uno de estos elementos contribuye de manera significativa a la capacidad del individuo para procesar y entender la información.

En este sentido, se puede mencionar que los procesos cognitivos básicos son funciones mentales esenciales que intervienen en el procesamiento de la información, fundamental para que los estudiantes adquieran, procesen y apliquen conocimientos de manera efectiva.

4.5.2. Tipos de Procesos Cognitivos Básicos

Los procesos cognitivos básicos como lo menciona Silva et al. (2023) corresponden a la percepción, la atención y la memoria, es por ello, que se ha visto necesario expandir y definir a que se refiere cada uno de ellos, entonces:

- **La atención:** Se conoce como el estado de alerta, cuyo fenómeno multifacético puede dirigirse hacia diversos aspectos del entorno, en otras palabras, facilita la capacidad de seleccionar y priorizar ciertos estímulos mientras se descartan otros, conllevando a un estado en el cual el infante desarrolla habilidades en sus primeros años de vida mediante el aprendizaje o metodologías de enseñanza aplicadas, esto influenciado no solo por las características del entorno, sino también por las particularidades individuales, como los intereses y el estado emocional del mismo, por lo tanto, la atención dentro del proceso educativo es fundamental para el estudiante mantenerse alerta de los conocimientos impartidos por el docente, esto fortalecerá su desarrollo cognitivo básico y otras habilidades que le permitan desenvolverse de mejor manera en cualquier área de la vida dentro y fuera de las aulas (Manrique, 2020).
- **La percepción:** Se considera como un proceso activo donde se extrae información de los estímulos, y se elaboran y organizan representaciones para atribuirles significado, cuyo proceso cognitivo se encuentra en la interacción física entre el organismo y el entorno a través de los sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto), el cual se convierte en el punto de convergencia entre lo físico y lo mental, permitiendo la interpretación y

comprensión del mundo que nos rodea a través de la experiencia sensorial (Roldán et al., 2020).

- **La memoria:** Desempeña un papel crucial en la capacidad del cerebro para recibir, interpretar y almacenar información, siendo esencial para el desarrollo del aprendizaje y la construcción de la identidad individual, este proceso se manifiesta a través de cambios neuronales, especialmente en regiones clave como el hipocampo, donde la transmisión sináptica contribuye a la formación de recuerdos, además, la memoria no solo actúa como un archivo de datos, sino que también desarrolla la capacidad de comprensión del entorno y de la persona misma, puntos clave para el desarrollo del infante, por tanto, es un componente fundamental en la creación y consolidación de experiencias, influyendo directamente en nuestra capacidad para aprender, recordar y forjar conexiones significativas con el entorno y la propia historia (Duarte y Cañizares, 2022).
- **Pensamiento lógico:** Comprende a la capacidad del individuo, es muy diferente a la inteligencia, debido a que esta última se desarrolla conforme se adquiere conocimiento, mientras que, el pensamiento inicia cuando una persona necesita resolver alguna situación que se encuentra enfrentado. De acuerdo a Valecillos (2019) el pensamiento lógico es la manera correcta de resolver las adversidades o desafíos que se encuentra en el vivir diario, para lo cual se realiza un proceso desde la organización de las ideas para tener un enfoque más claro del suceso y sus causales, se pasa al análisis minucioso de la información recopilada o almacenada, y, se determina las posibles soluciones o conclusiones, en este sentido, el pensamiento lógico entonces se vería como la resolución a los problemas de una manera adecuada, conociendo claramente cuáles son las causas y efectos del suceso, en edades tempranas el pensamiento lógico se determina por la capacidad y desarrollo cognitivo del niño.
- **Pensamiento creativo:** Al igual que el pensamiento lógico es algo que el ser humano posee como una característica más a su personalidad, sin embargo, para Monteza (2022) el pensamiento creativo si se desarrolla en conjunto con los conocimientos adquiridos por una persona, principalmente en las edades tempranas, esto debido a que los niños teniendo un parcial conocimiento de los objetos, lugares, personas, animales, etc., pueden crear un número variado de escenarios bajo su imaginación, entonces, el pensamiento creativo según el autor, se refiere a aquella capacidad del individuo para incorporar sus conocimientos (lado cognitivo), sus emociones y sus habilidades y destrezas psicomotrices en ideas originales y de su propia imaginación.

4.5.3. Desarrollo Cognitivo

4.5.3.1. Conceptualización. Según Delgado y García (2022) se refiere al proceso de crecimiento y cambios en la capacidad mental que ocurren a lo largo de la vida de una persona. Incluye la adquisición de conocimientos, habilidades, percepciones, pensamientos y la capacidad para resolver problemas, dicho proceso abarca desde la infancia hasta la edad adulta y se caracteriza por el desarrollo de otras habilidades como la atención, la memoria, el razonamiento, la percepción y el lenguaje, entre otros aspectos, por tanto, el desarrollo cognitivo está influenciado por factores genéticos, ambientales y sociales, y es fundamental para el aprendizaje y la adaptación a nuevas situaciones en el entorno.

Asimismo, el desarrollo cognitivo en el entorno escolar se fomenta mediante la organización y planificación de actividades de enseñanza que sean adecuadas para el niño(a), facilitando así el aprendizaje autónomo, es por ello, que se considera esencial que los docentes diseñen actividades que integren el fomento de aprendizajes y el desarrollo de las estructuras cognitivas, promoviendo cambios en la interacción intencionalmente mediada entre el niño y su entorno. Esto implica crear ambientes de aprendizaje diversos para estimular la sensibilidad del niño(a) hacia diferentes estímulos (Fernández et al., 2021).

4.5.3.2. Etapas del Desarrollo Cognitivo. El desarrollo cognitivo representando un de los pilares fundamentales para que los niños y niñas tengan un mejor futuro a través de la adquisición y potenciación de sus habilidades, tiene etapas que de acuerdo a Rodríguez (2018) pertenecen a Piaget, las cuales son: la sensoriomotora, la preoperacional, la de operaciones concretas y la de operaciones formales. Para un mejor entendimiento de cada etapa se las detalla a continuación:

- **Sensoriomotora:** Comprende al desarrollo tanto de la coordinación sensorial como de la motriz (movilidad), la misma que va desde el nacimiento hasta los 2 años de edad del niño(a), en esta etapa se experimentan muchos cambios y sobre todo reacciones de los niños(as) frente a situaciones estimulantes, principalmente por medio de sus movimientos físicos, teniendo en cuenta que al principio, sus acciones son principalmente reflejos innatos, como succionar y agarrar objetos, que con el tiempo, comienzan a realizar acciones intencionales y coordinadas para alcanzar objetivos específicos (Mina et al., 2023).
- **Preoperacional:** Desarrollo del pensamiento simbólico y el lenguaje, la cual se establece desde los 2 a los 7 años de edad del niño(a), en esta etapa, los niños(as) muestran un aumento significativo en el uso del lenguaje y la capacidad para representar mentalmente objetos y eventos a través del juego simbólico, capacidad que refleja el

desarrollo del pensamiento representativo, además, los niños(as) tienen dificultades para entender conceptos abstractos y realizar operaciones mentales reversibles, adicionalmente muestran otras características importantes como el egocentrismo, que se refiere a la tendencia de ver el mundo solo desde su propia perspectiva y a tener dificultades para entender las perspectivas de los demás (Delgado y García, 2022).

4.5.3.3. Factores que Influyen en el Desarrollo Cognitivo. Los factores que juegan un papel fundamental en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas, se basan principalmente en el entorno de los mismos, es decir, toda particularidad de vivencia en la escuela, hogar, sociedad puede influir de manera positiva o negativa en el desarrollo del niño(a). Los factores más relevantes son:

4.5.3.3.1. Factores ambientales. Estos factores principalmente se relacionan con el entorno del niño(a), es decir, todo lo que se encuentra a su alrededor puede influir negativa o positivamente al desarrollo cognitivo del infante (Damas y Gomariz, 2020). Dentro de los factores ambientales o del entorno existen aspectos específicos que influyen en el desarrollo cognitivo, estos son:

- **La escuela (instituciones educativas):** Comprende al papel que desempeña las instituciones educativas en el desarrollo emocional de los niños y niñas en la educación inicial, ya que, al proporcionar un entorno seguro y afectuoso donde los niños(as) interactúan con sus pares y maestros, aprenden a regular sus emociones, practican habilidades sociales y reciben apoyo emocional, contribuyendo así a su bienestar emocional y al desarrollo de una base sólida para su salud mental a lo largo de sus vidas (Damas y Gomariz, 2020).
- **El docente:** Corresponde al papel que realiza el educador en el desarrollo emocional de los niños y niñas en la educación inicial al actuar como modelo de comportamiento, proporcionar apoyo emocional, y crear un ambiente de aprendizaje seguro y estimulante, cuya capacidad para mostrar empatía, comprensión y afecto hacia los niños(as) influye directamente en cómo los pequeños desarrollan habilidades emocionales como la autoestima, la empatía y la resiliencia, además de facilitar un entorno propicio para la exploración emocional y el desarrollo de relaciones positivas con los demás, estableciendo así una base sólida para su bienestar emocional futuro (Esteves y Tandazo, 2021).
- **La Cultura:** Se como el centro de procesos colaborativos, actuando como un medio para unir nuevos proyectos de base social, se considera como un vehículo que impulsa la dinámica, la transformación y el diálogo dentro de una comunidad, además, facilita

la canalización de iniciativas de cambio que involucren a toda la sociedad, permitiéndoles expresar sus preocupaciones, discutir y hacerse escuchar a través de diversas formas de expresión (Fernández, 2021). La cultura es un factor muy influyente para los niños(as) en etapa de desarrollo cognitivo, creando un pensamiento crítico, capacidad de resolución de problemas y la comprensión del mundo que les rodea.

- **La pobreza:** Se considera como uno de los factores limitantes para que los niños(as) tengan oportunidades de desarrollar su conocimiento y habilidades, los niños que experimentan privaciones tempranas tienen más probabilidades de enfrentar dificultades académicas, retrasos en el desarrollo, problemas de comportamiento y emocionales, así como mayores tasas de abandono escolar, estas desventajas pueden persistir en la vida adulta, limitando las oportunidades de empleo, el logro académico y el bienestar general (Rodríguez, 2022).
- **Oportunidad de acceso a la educación:** Es un problema muy habitual en la actualidad, ya que muchos de los niños(as) que no poseen la capacidad económica o que carecen de apoyo por instituciones públicas y/o privadas, se ven limitados a tener acceso a la educación, teniendo en cuenta que muchos de los países y regiones tienen como derecho principal el bienestar y desarrollo integral de los mismos (Castro et al., 2019).

4.5.3.4. Importancia del Desarrollo Cognitivo. Según Peñaloza (2023) el desarrollo cognitivo en las edades tempranas es fundamental para formar una personalidad completa de los niños, es decir, desarrollar habilidades cognitivas, psicomotrices, psicológicas y socioemocionales en los niños permitirá que estos tengan una mejor estabilidad en los diferentes ámbitos de la vida, además, recalca que aquellas habilidades solo pueden mejorar a través del aprendizaje, y, para ello, se deben implementar las mejores metodologías de enseñanza, las cuales provengan del hogar y la escuela.

Dentro de la importancia que tiene el desarrollo cognitivo en los niños de educación básica e inicial es la relación con el aprendizaje, con la adaptación social y la toma de decisiones, lo cual se explica a continuación:

- **Aprendizaje escolar y el desarrollo cognitivo:** De acuerdo a Fernández et al. (2021) el aprendizaje es una de las maneras en que el niño desde edades tempranas mejora y desarrolla su capacidad cognitiva, motriz y socioemocional, es por ello, que el docente se convierte en uno de los principales actores para potencializar estas capacidades, la familia en el motor principal de su motivación a aprender y claro ejemplo de mantenerse en el interés constante del mismo, así como su entorno con los pares y las sociedad que

se convierten en un factor ambiental en la transformación de personalidad de los niños. Los autores también determinan que el docente debe planificar, organizar e implementar cada una de las metodologías de enseñanza más adecuadas para el aprendizaje de los niños, las mismas que deben mantener una evolución constante sin salirse del marco legal y constitucional de la educación continua, inclusiva y diversificada.

- **Adaptación social:** Para Burneo (2019) el período de adaptación al ámbito escolar es un gran desafío para los niños, y más cuando están en los primeros años escolares, esta transición de un ambiente limitado como lo es el hogar a un ambiente totalmente amplio para su entendimiento como lo es la escuela, puede generar situaciones no favorables en el aspecto emocional, social y psicológico del infante, por tales razones, para la autora es necesario que los docentes a cargo de la educación preescolar y escolar establezcan metodologías de enseñanza basadas en el desarrollo de habilidades socioemocionales que le permitan al niño manejar ciertas situaciones de la mejor manera, y, a su vez favorezca a la integración en un ámbito que durará gran parte de su vida y forjará las bases para una inclusión futura en la sociedad.
- **Estimulación temprana:** Guzmán (2019) determina que la estimulación corresponde a aquellas actividades que una persona realiza para despertar en otra las habilidades cognitivas, físicas y motrices, en este sentido, la estimulación temprana está dirigida a los niños menores de 5 años, los mismos que atraviesan por una etapa en donde el desarrollo de sus capacidades y habilidades permitirán tener un mejor desenvolvimiento en las actividades cotidianas, para la autora es de vital importancia que el docente o educador conozca claramente cada uno de los ejercicios que deben realizar los niños de acuerdo a su edad, con el fin de no provocar frustraciones que implique una desmotivación a aprender y a mejorar constantemente. En la misma perspectiva, Huepp y Fornaris (2020) mencionan que, la estimulación temprana como una herramienta para el desarrollo cognitivo, psicomotriz y socioemocional, debe tener en cuenta dos puntos clave: el primero, basado en las capacidades del niño, es decir, se debe implementar ejercicios y actividades acordes a la capacidad intelectual, física y emocional del infante; y, segundo, los conocimientos del docente o educador, que en este caso debe permanecer en constante capacitación debido a que en la actualidad se implementan tanto metodologías de enseñanza diferenciadas, como la utilización de herramientas materiales, audiovisuales y tecnológicas que favorecen al aprendizaje de los niños.

4.5.4. Indicadores para medir el Desarrollo Cognitivo

Conociendo que los principales procesos del desarrollo cognitivo en los niños sus primeros años de vida y de escolaridad, según Villalobos et al. (2023) se puede evaluar en base a diferentes aspectos como la creatividad, el pensamiento, la inteligencia, el lenguaje y la toma de decisiones. Para ello, a continuación de detallará cada uno de estos aspectos y como se los puede medir en niños en etapa escolar inicial.

4.5.4.1. Indicadores de Creatividad. Según Villalobos et al. (2023) son aquellos que en base a las habilidades de imaginación el niño puede crear, diseñar, planificar, organizar y plasmar una idea de manera concreta, además, este tipo de indicador permite visualizar la capacidad de análisis e interpretación del infante. Dentro de los indicadores de creatividad están:

- **Sensibilidad:** Cualidad que el niño posee al momento de percibir su alrededor, esto con el fin de identificar el desarrollo de sus emociones y como las maneja.
- **Fluidez:** El niño es capaz de generar muchas ideas con lo percibido en su entorno, sin dejar de lado su espontaneidad, expresión y agilidad a lo descubierto.
- **Originalidad:** El niño crea ideas que no son únicas y que conllevan un propósito para él. Estas ideas por lo general concuerdan con situaciones que el niño cree que pueden servir a su entorno.
- **Elaborar:** Consiste en la capacidad del niño para utilizar adecuadamente ciertos materiales o recursos a su alrededor y transformarlos en algo concreto (dibujos, objetos, figuras, etc.).
- **Diseñar:** Habilidad para visualizar lo que el niño quiere hacer, es decir, el niño posee la habilidad de enfocar o describir correctamente su idea para transformarla en algo real.
- **Construir:** Capacidad para ejecutar adecuadamente la idea plasmada con los materiales transformados, por lo cual, se considera como el indicador que permite determinar la capacidad de cumplir con lo planificado (Villalobos et al., 2023).

4.5.4.2. Indicadores de la Inteligencia. Comprenden a la capacidad de resolver problemas y/o elaborar proyectos, productos, tareas o actividades de cualquier índole, las cuales son valiosas para el niño o su entorno (Morel, 2019). Para medir la inteligencia en los niños se basará en ciertos índices que se detalla a continuación;

- **Índice de Comprensión Verbal (ICV):** Se mide por la capacidad del niño para retener la información, comprenderla y analizarla, para luego expresar verbalmente de manera entendible y coherente las ideas adquiridas.

- **Índice de Procesamiento Visoespacial (IPV):** Comprende a la capacidad del niño para comprender y analizar de manera razonable los objetos, imágenes y figuras. Teniendo en cuenta que su expresión no es verbal.
- **Índice de Razonamiento Fluido (IRF):** Se refiere a la capacidad del niño para resolver situaciones o desafíos que se encuentran ocurriendo en su entorno, al mismo momento que comprende, analiza y razona adecuadamente.
- **Índice de Memoria de Trabajo (IMT):** Comprende a la capacidad y habilidad del niño para procesar diferentes tipos de información simultáneamente, sin dejar de lado la idea principal, es decir, mide la capacidad de concentración, control psicomotriz y razonamiento lógico.
- **Índice de Velocidad de Procesamiento (IVP):** Mide la capacidad del niño para coordinar mental y motrizmente las situaciones que se encuentra enfrentado. En otras palabras, mide el nivel de desarrollo cognitivo y psicomotriz frente a los estímulos visuales, verbales y físicos (Jiménez, 2023).

4.5.4.3. Indicadores del Pensamiento. Comprende a la capacidad de analizar, razonar y reflexionar sobre las situaciones de su entorno, o, sobre las tareas que debe realizar en un tiempo y espacio determinado (Barba et al., 2022). El mismo autor determina que una de las maneras de medir el pensamiento es:

- **Pensamiento lógico:** Mide la capacidad del niño para razonar en base a sus conocimientos adquiridos, es decir, el niño posee la capacidad de resolver desafíos en forma sistemática en base a lo aprendido, sean estos matemáticos, lingüísticos o de orden lógico sin complejidades.
- **Pensamiento crítico:** Se refiere a la capacidad de reflexionar y dar un criterio coherente de lo experimentado o de la información adquirida, de manera espontánea pero coherente en su necesidad de aclarar sus dudas (Arancibia et al., 2022).
- **Pensamiento causal:** Determinado por la relación entre causa y efecto. Mide la capacidad del niño para analizar si ciertas acciones pueden causar un efecto negativo o positivo, o, para determinar si es mejor su prevención (Pérez, 2020).

4.6. Marco Legal

En Ecuador la protección de los derechos de los niños y niñas para una educación inclusiva y participativa se establece en diferentes normativas, que permitan velar, cumplir y hacer cumplir dichos derechos, dentro de las normativas están:

4.6.1. Constitución de la República (2008)

En la Constitución de la República del Ecuador (2008), conocida como a Carta Magna con referencia a la educación, en su artículo 26 menciona:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

De lo anterior se puede determinar que el Estado ecuatoriano garantiza la educación en todos sus niveles como un derecho pleno de la ciudadanía. Asimismo, en la Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 27 determina que:

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación sin distinción es una garantía que el Estado ecuatoriano ofrece a sus ciudadanos como lo expresa el artículo anterior, en dónde la participación, equidad, justicia y solidaridad son esencial para el desarrollo de cada individuo en el aspecto académico y social.

De la misma manera la Constitución de la República del Ecuador (2008), artículo 28 establece que:

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

El artículo anterior garantiza el libre acceso a la educación lo que comprendería al cumplimiento de los artículos anteriores en donde el Estado ecuatoriano garantiza una equidad e igualdad y, el desarrollo integral de los ciudadanos. Estos artículos permiten tener el derecho de una educación sin distinción ni discriminación, además, de una educación de calidad.

Por otra parte, la Constitución de la República del Ecuador (2008), a menciona la que la parte educadora es esencial para el desarrollo académico de los individuos, teniendo en consideración la libertad de elegir el tipo de educación. Esto lo afirma el artículo 29 y 30:

- Artículo 29. “El Estado garantizará la libertad de enseñanza [...] Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas”. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)
- Artículo 30. “El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social”. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

4.6.2. Código de la Niñez y la Adolescencia (última modificación 2022)

El derecho a la educación es una garantía del Estado ecuatoriano determinado tanto en su Carta Magna como en el Código de la Niñez y Adolescencia (2003), que, en su artículo 37 establece que:

Artículo 37. Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: 1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente; 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y, por lo tanto, se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y, 5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes. (Código de la Niñez y Adolescencia, 2003)

Asimismo, el Código de la Niñez y Adolescencia en su artículo 38, que se refiere a los objetivos que tiene la educación y sus programas aplicados a la misma para el desarrollo de los individuos determina que:

Artículo 38. Objetivos de los programas de educación.- “La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para: a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo”. (Código de la Niñez y Adolescencia, 2003)

Por otra parte, las sanciones, prohibiciones y medidas disciplinarias que Código de la Niñez y Adolescencia (2003) establece para con males accionares de los planteles educativos como su personal docente y directivo, de acuerdo a los artículos 40 y 41 son:

Artículo 40. Medidas disciplinarias.- “La práctica docente y la disciplina en los planteles educativos respetarán los derechos y garantías de los niños, niñas y adolescentes; excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización, por tanto, cualquier forma de castigo cruel, inhumano y degradante” (Código de la Niñez y Adolescencia, 2003)

Artículo 41. Sanciones prohibidas.- Se prohíbe a los establecimientos educativos la aplicación de: 1. Sanciones corporales; 2. Sanciones psicológicas atentatorias a la dignidad de los niños, niñas y adolescentes; 3. Se prohíben las sanciones colectivas; y, 4. Medidas que impliquen exclusión o discriminación por causa de una condición personal del estudiante, de sus progenitores, representantes legales o de quienes lo tengan bajo su cuidado. (Código de la Niñez y Adolescencia, 2003)

4.6.3. Ley Orgánica de Educación Intercultural y la Inclusión

La Ley Orgánica de Educación Intercultural y la Inclusión (2021) en su artículo 42 menciona que:

Artículo 42. Nivel de educación general básica.- La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2021)

En relación a lo anterior, el nivel de educación inicial permite el desarrollo cognitivo, motriz y psicológico que prepara a los niños(as) para los desafíos académicos y sociales que les depara los siguientes niveles de educación como la básica general y el bachillerato, como el nivel superior. En este sentido, la LOEI en el artículo 47, inciso 1 menciona que:

Artículo 47.1. “Educación para las personas con discapacidad.- Tanto la educación formal como la no formal tomarán en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz”. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2021).

La educación corresponde y es garantiza para las personas con discapacidad o capacidades diferentes, la cual debe acoplarse según las necesidades de los individuos con el fin de permitir un correcto desarrollo afectivo, cognitivo y psicomotriz, como lo determina el artículo 47.1 anteriormente mencionado. Asimismo, de acuerdo a la LOEI en su artículo 48 que determina:

Artículo 48. Educación para niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos con dotación superior.- Las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos con dotación superior tendrán derecho a la educación especial correspondiente a sus capacidades. Se deben incluir, a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes en las instituciones educativas del Sistema Nacional de Educación, en sus diferentes niveles y modalidades, garantizando la articulación curricular, infraestructura y materiales acordes con su dotación superior y su pertinencia cultural y lingüística. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2021)

El artículo anterior garantiza que la educación para niños, adolescentes, jóvenes y adultos con capacidades especiales, en referencia a desarrollo cognitivo superior, deben tener los mismos derechos que los demás ciudadanos, además, deben las instituciones educativas implementar las metodologías de enseñanza más adecuadas para potencializar su desarrollo, a través de la vinculación y articulación con los organismos gubernamentales encargados de la velación de derechos para una educación libre y de calidad.

4.7. Marco Institucional

La Unidad Educativa Quilanga se encuentra ubicada geográficamente en el sector urbano de la parroquia de Quilanga, del cantón Quilanga, en la provincia de Loja. Es un centro educativo perteneciente a la Zona 7 (Loja, El Oro y Zamora) de Ecuador, su modalidad es Presencial en jornada Matutina, con tipo de educación regular y con nivel educativo: Inicial, Educación Básica y Bachillerato. La institución educativa que obtiene sus recursos para desarrollar sus actividades (sostenimiento) son de manera Fiscal, está en el régimen escolar Costa y se puede llegar al establecimiento de manera terrestre (Unidad Educativa Quilanga, 2023).

En base a las practicas pre profesionales realizadas por la autora de la presente investigación se determinó que existe una falta de motivación de aprendizaje por parte de los niños y niñas de educación inicial I y II en la Unidad Educativa Quilanga (ver anexo 6), teniendo en cuenta que el sistema educativo en Quilanga, al igual que en muchos cantones del país, puede ser múltiple en términos de calidad, enfocándose principalmente en las metodologías utilizadas para la enseñanza desde niveles iniciales en educación.

Quilanga al ser una zona con una cultura casi en su totalidad tradicional, mantiene esos rasgos que han influido en la manera de llevar la educación de padres a hijos(as), por ello, es necesario implementar estrategias diferentes en cuanto a las metodologías de educación, con el fin de brindar mejores oportunidades de desarrollo cognitivo y emocional a los niños(as) desde edades tempranas. Esto se puede lograr por medio de las intervenciones educativas, promoviendo la adopción de estas nuevas metodologías, la implementación de las mismas y su evaluación constante en los logros académicos de los niños y niñas de la institución educativa centro del presente estudio.

Por tales razones, es esencial que en la presente investigación se exponga cada una de las metodologías educativas que mantienen los educadores de la Unidad Educativa Quilanga, con el fin de conocer si estas son las más adecuadas para un correcto desarrollo cognitivo y emocional de los niños y niñas que están cursando los primeros años de su proceso educativo y formativo.

5. Metodología

5.1. Área de Estudio

Para dar cumplimiento a los objetivos de la investigación, se ha tomado como institución a la Unidad Educativa Quilanga, ubicada en la calle Av., Loja de la parroquia Quilanga, la misma que pertenece al cantón Quilanga de la provincia de Loja. Cuenta con una estructura organizacional transparentada en:

Visión: La Unidad Educativa Quilanga, para el año 2023 será una institución modelo a nivel distrital, con docentes actualizados e innovadores, con una buena infraestructura física acorde a los requerimientos de la comunidad; donde los estudiantes sean líderes, participativos, creativos, emprendedores; con los conocimientos necesarios para enfrentar los retos de la vida; con padres de familia y comunidad comprometidos para la mejora permanente en la educación de los estudiantes en la institución, capaces de enfrentarse a los desafíos de un mundo globalizado con la finalidad de formar ciudadanos/as ambientales y defensores de los derechos humanos para el buen vivir.

Misión: Somos la Unidad Educativa Quilanga, una institución que forma íntegramente con humanismo a niños/as, adolescentes y jóvenes del cantón y la provincia; para conseguir ciudadanos críticos, responsables, solidarios, emprendedores, ambientalistas, habidos de conocimientos y capaces de enfrentar y solucionar los problemas que afectan a la sociedad actual.

La Unidad Educativa Quilanga cuenta con una infraestructura construida a base de cemento, hierro, bloques y cerámica, la misma que se divide en tres bloques de un solo piso: Bloque 1, actualmente en estado de reparación por disposición del distrito de educación; bloque 2, en el que se encuentran las aulas de educación inicial 1 y 2, preparatoria, básica elemental y básica media; y bloque 3, en el cual laboran básica superior y bachillerato. Los bloques cuentan con un total de 25 aulas, que albergan a todos los estudiantes.

La Unidad Educativa Quilanga pertenece al Distrito 11D06 Calvas-Gonzanamá-Quilanga, tiene un tipo de educación regular, y su sostenimiento es mediante el apoyo gubernamental o del Estado ecuatoriano, en otros términos, Fiscal. Sus labores académicas son de manera presencial y en horario diurno.

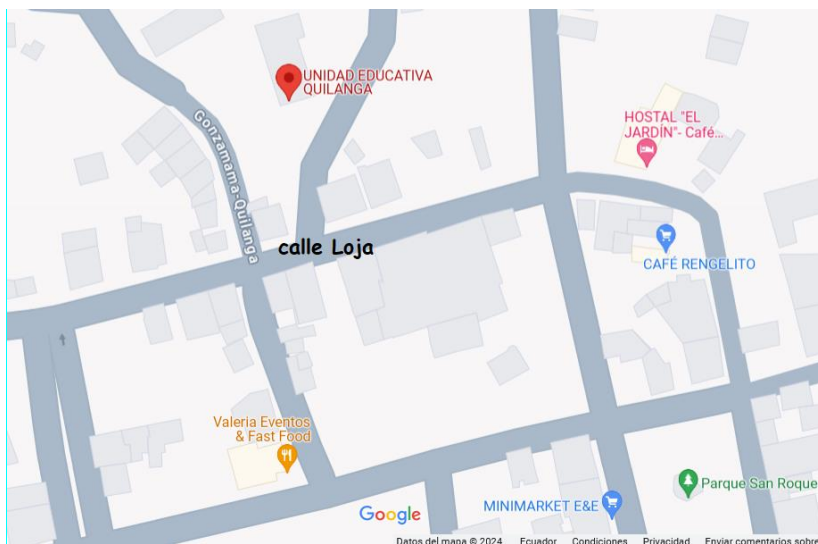
La Unidad Educativa Quilanga cuenta con una oferta académica amplia que va desde: **Educación Inicial**, el cual se subdivide en Inicial I que abarca los niños(as) hasta los 3 años de edad, y, Inicial II que comprende al nivel con niños(as) desde los 3 hasta los 5 años de edad; **Educación Básica**, que se subdivide en Preparatoria, Básica Elemental, Básica Media y Básica

Superior; y, finalmente el nivel de **Bachillerato**. Además, cuenta con una planta administrativa conformada por el Rector y una Persona perteneciente al DECE, y, una planta de 31 docentes, de los cuales 13 son hombres y 18 mujeres, asimismo, hoy en día educa a un total 452 estudiantes, siendo 218 hombres y 234 mujeres.

A continuación, en la figura 1 se muestra la ubicación clara de la Unidad Educativa Quilanga:

Figura 1

Ubicación de la Unidad Educativa Quilanga



Nota. Croquis obtenido de Google Maps.

5.2. Procedimiento

En el proyecto de investigación se planteó un enfoque cualitativo, más sin embargo, la necesidad de la aplicación de una encuesta que permita triangular la información conllevó a la aplicación de un enfoque mixto, en este sentido, de acuerdo con Johnson *et al.* (2006) “visualizan a la investigación mixta como un continuo en donde se mezclan los enfoques cuantitativo y cualitativo, centrándose más en uno de ellos o dándoles el mismo peso” un enfoque mixto; al respecto Hernández-Sampieri *et al.* (2017, p.571) los diseños cualitativos son flexibles debido a que no existe una sola manera de presentarlos, es decir, la transmisión de datos mediante la recopilación de instrumentos se puede presentar de una manera sistemática que permita el abordaje de estadística cuantitativa adicional al análisis cualitativo.

Además, el enfoque cualitativo y cuantitativo permitió aplicar las técnicas e instrumentos para descubrir o identificar el tipo de metodología de enseñanza se aplica en las aulas y el nivel de desarrollo cognitivo básico que poseen los estudiantes de básica, esto a través

de entrevista semiestructura a la docente teniendo en cuenta cada una de las variables del estudio, además, se aplicó una encuesta para determinar el desarrollo cognitivo de los estudiantes y una ficha de observación abarcando los principales datos que permitan evaluar el desarrollo cognitivo de una manera general.

En la presente investigación se empleó un alcance descriptivo, mismo que permitió caracterizar tanto las metodologías de enseñanza aplicadas por la docente y el desarrollo cognitivo/emocional de los niños(as) de manera sistemática y detallada, identificando patrones y tendencias, esto proporcionó una base sólida para la formulación de conclusiones y recomendaciones.

Asimismo, la presente investigación es de corte transversal debido a que se llevó a cabo en un tiempo determinado y su información correspondió únicamente a la población de estudio, con el propósito de conocer la realidad actual de la Unidad Educativa Quilanga en cuanto a la metodología de enseñanza y su influencia en el desarrollo emocional y cognitivo de los niños(as) de educación básica inicial I y II.

Por otra parte, la presente investigación se consideró de tipo documental y de campo: de campo, debido a que se utilizó técnicas de manera directa en la población objetivo, por lo cual, se obtendrán datos cualitativos y cuantitativos para su respectivo análisis en relación a las metodologías de enseñanza y su influencia en el desarrollo emocional y cognitivo de los niños(as); mientras que, fue documental por la extracción de información de fuentes secundarias, como libros, artículos científicos, revistas, etc., que fortalecerán y fundamentarán la investigación. Con esta combinación se obtuvo una completa visión de cómo las metodologías utilizadas y aplicadas en la enseñanza por parte de la docente de la Unidad Educativa Quilanga influyen en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños(as) de educación básica inicial I y II.

5.3. Métodos

La presente investigación aplicó los siguientes métodos:

5.3.1. Método Científico

Según Tejero (2021) el método científico comprende a una estructura o procedimiento sistemático y ordenado para identificar, analizar y procesar un fenómeno existente en una población definida con el fin de descubrir la realidad existente, permitiendo establecer los efectos y causas del fenómeno identificado y así proponer mejoras o alternativas de solución. En este sentido, el método científico permitió realizar la identificación del fenómeno existente, estudiar sus efectos y causas en la población centro de estudio, y de esta manera procesar la

información obtenida referente a cada variable, además, se realizó una revisión minuciosa de documentación científica a través de artículos que contengan información de variables, específicamente de las metodologías de enseñanza y los procesos cognitivos.

5.3.2. Método Analítico-Sintético

De acuerdo a López y Ramos (2021) el método es una relación entre la comprensión del problema que ha sido desglosado, y, los resultados que se han obtenido al aplicarlo. En otras palabras, es útil para desglosar conceptos complejos y fomentar una comprensión más profunda y estructurada, lo que permitió procesar de manera técnica y científica toda la información obtenida, con el propósito de establecer la relación entre las metodologías de enseñanza y el desarrollo emocional y cognitivo básico de los niños(as).

5.3.3. Método Inductivo

Según Quesada y Medina (2020) “es una forma de razonamiento por medio de la que se pasa del conocimiento de cosas particulares a un conocimiento más general, que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales” (p.11). En este sentido, el método inductivo permitió partir de cada característica individual de los niños(as) a un panorama general de como las metodologías de enseñanza están influyendo en su desarrollo cognitivo básico y emocional.

5.3.4. Método Deductivo

El método deductivo se lo considera como aquel que desde el razonamiento parte desde una perspectiva o conocimiento general a otro de menor nivel (Perea et al., 2021, p.10). En la presente investigación este método favoreció para conocer las teorías relacionadas a las metodologías que aplican los docentes para evidenciar si son los idóneos para desarrollar el conocimiento y desarrollo emocional de los niños y niñas de educación inicial I y II.

5.4. Población y Muestra

5.4.1. Población

Se considera al grupo o conjunto de elementos sean personas, animales, hechos y/o cosas que se utilizan para un mismo objetivo, considerando características, lugares y tiempo determinado (Pantoja et al., 2022), es así que, se consideró como población general a la Unidad Educativa Quilanga, la misma que cuenta con 432 estudiantes, siendo 234 mujeres y 218 hombres.

5.4.2. Muestra

Comprende a la proporción sea aleatoria o con elección directa de la población general, de dicha muestra cualquiera de los miembros pertenecientes tiene las mismas posibilidades de

ser elegidos (Martínez, 2019, p.16). Para la presente investigación se consideró como muestra la población objeto de estudio a los niños y niñas que se encuentran cursando la educación básica inicial I y II, por lo tanto, la muestra a tomar en cuenta para el estudio son 10 estudiantes distribuidos de la siguiente manera: 4 en inicial I y 6 en inicial II, conformados en un solo paralelo. Para la recopilación de información se empleó un tipo de muestreo probabilístico, debido principalmente al tamaño de la población objetivo que será estudiada en manera total, además, la población objetivo comprende a 1 docente a cargo del paralelo mencionado, y, asimismo, se considera un total de 10 estudiantes. Como se lo detalla en la tabla 1, a continuación:

Tabla 1

Muestra

Detalle	Cantidad
Estudiantes Inicial I	4
Estudiantes Inicial II	6
Docentes	1
Muestra total	11

Nota. Datos obtenidos de la Unidad Educativa Quilanga.

5.5. Técnicas

Para el desarrollo de la presente investigación se emplearon las siguientes técnicas:

5.5.1. Observación

Comprende a “contemplar sistemática y detenidamente cómo se desarrolla la vida de las personas, sin manipularla ni modificarla, tal cual ella discurre por sí misma” (Castro, 2021, p. 85). La presente técnica permitió de manera minuciosa observar el comportamiento de la población centro de estudio, en este caso, la participación de los niños como estudiantes y su interés por desarrollar cognitivamente, y la aplicación de las metodologías de la enseñanza por parte de los docentes y su efectividad en el desarrollo del niño, teniendo en cuenta que no se interviene de ninguna manera en el desarrollo del proceso educativo.

5.5.2. Entrevista Semiestructurada

Según Lázaro (2021) las entrevistas semiestructuradas permiten recolectar la información suficiente que ayude a comprender lo que se está estudiando, este tipo de entrevista requiere una muestra relativamente grande de participantes o comprender a un total de la muestra o población centro de estudio. En este sentido, la entrevista semiestructurada se aplicó tanto a la docente de educación inicial I y II, considerando las variables de estudio,

principalmente las metodologías de enseñanza, y cómo estas influyen positiva o negativamente en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños(as).

5.5.3. Encuesta

La encuesta se considera como la técnica para recolectar información de una población determinada, la cual es elaborada a través de un cuestionario definido y limitado a preguntas cerradas (Navarro, 2021). Para la presente investigación la encuesta fue esencial para obtener información de la parte esencial que son los niños, con relación a los procesos cognitivos básicos, los cuales determinaron si se encuentran en progreso o estancados debido a las metodologías de enseñanza que se aplican en la educación básica I y II de la Unidad Educativa de Quilanga.

5.6. Instrumentos

Los instrumentos que se consideraron para la presente investigación son:

5.6.1. Guía de la Entrevista

Según López (2021) la guía de la entrevista o guion se refiere al instrumento que recoge los temas que debe tratar a lo largo de la entrevista, los cuales deben abordarse de una manera sistemática y ordenada. Sin embargo, las preguntas se dejan a la libre decisión y valoración del entrevistador, así como deben ser de carácter abierto para la respuesta del entrevistado. En el contexto de la presente investigación el guion abordó cada uno de los temas de metodologías de la enseñanza utilizadas por la docente de educación básica I y II en la Unidad Educativa de Quilanga.

5.6.2. Guía de la Encuesta (Cuestionario)

De acuerdo con Feria et al. (2020) la guía de la encuesta se constituye como el instrumento que permitirá la aplicación de su técnica (encuesta), en la práctica. Teniendo en cuenta que debe estar planteada y dirigida con el objetivo de conocer la situación bajo opinión del encuestado, sin perder el contexto de la temática a investigar. En este sentido, la guía de la encuesta estuvo estructurada mediante las variables de estudio (metodologías de enseñanza y desarrollo cognitivo), la misma que fue dirigida a los niños de educación básica inicial I y II con el fin de conocer la realidad cursante en cuanto se refiere a la influencia de las metodologías de enseñanza y el desarrollo cognitivo básico, enfocado principalmente en las emociones acordes a la edad y año de educación de los estudiantes.

5.6.3. Criterios de Inclusión

En concordancia con el objetivo general de la presente investigación, los criterios de inclusión correspondieron a:

- Estudiantes que están cursando el I y II año de educación inicial en la Unidad Educativa Quilanga, durante el período 2023-2024.
- Estudiantes que mantenga dificultades en el aprendizaje, basados principalmente en su desarrollo cognitivo a través de las metodologías utilizadas por el personal docente de la institución centro de estudio.
- Estudiantes que bajo autorización de sus padres firmando el Consentimiento informada, han decidido ser partícipes de la presente investigación.

5.6.4. Criterios de Exclusión

De la misma manera para dar cumplimiento a los objetivos de la investigación, es fundamental aclarar que los participantes excluidos fueron:

- Estudiantes que por decisión de sus padres no han sido partícipes de la investigación.
- Estudiantes que aún cursando el año I y II de la Unidad Educativa Quilanga, no presentan dificultades de aprendizaje.

5.7. Procesamiento de los Datos Obtenidos

El cumplimiento de la presente investigación se desarrolló de manera sistemática, es decir, se desarrolló de la siguiente manera: La recopilación de información se realizó mediante tres instrumentos y/o técnicas: La primera fue la entrevista semiestructurada dirigida a la docente de la institución, la misma que respondió a 7 preguntas de manera abierta en un diálogo que permitió conocer sobre las metodologías de enseñanza aplicadas en la educación inicial I y II; la segunda que correspondió a la encuesta aplicada a los estudiantes, con el fin de determinar su nivel de desarrollo cognitivo basado principalmente en la atención, percepción y memoria; la tercera consistió en una ficha de observación, la cual arrojó información más concreta de las metodologías de enseñanza aplicadas para una triangulación de datos fortalecida. Las técnicas e instrumentos aplicados fueron dirigidos únicamente a los niños que bajo consentimiento de sus padres permitieron el estudio, y, a la docente responsable de la educación inicial I y II de la Unidad Educativa Quilanga.

5.8. Triangulación de Datos entre Autores

Según Jiménez (2020) la triangulación entre autores permite fortalecer de una manera válida los datos obtenidos en una investigación, esto a través de la utilización de técnicas y métodos que ayuden a determinar las causas y efectos de un fenómeno relacionado, es decir, la

triangulación de datos entre autores permite validar, sustentar y fortalecer la información de una investigación a través de otros estudios relacionados con las variables determinadas.

Bajo este contexto, la triangulación para el tema principal de la presente investigación se determinó en la discusión, la misma que bajo el cumplimiento de cada objetivo se triangularon datos de la entrevista semiestructura, de la encuesta, de la ficha de observación y de otros autores relacionados con las metodologías de enseñanza y los procesos cognitivos en niños que se encuentre en etapas tempranas de educación.

6. Resultados

6.1. Resultados de la Entrevista (Objetivo 1)

Pregunta 1. ¿Qué estrategias utiliza para mantener el orden y la disciplina en el aula?

Respuesta: “Las estrategias que, que utilizamos las docentes parvularias es de trabajo con actividades lúdicas mediante el juego el dibujo entonces, el niño toma interés para mantener la disciplina”.

Análisis: De acuerdo a la entrevistada, las estrategias que se utilizan para mantener el orden y la disciplina de los estudiantes se basan principalmente en las actividades lúdica, las mismas que permiten implementar juegos y dibujos para mantener el interés del niño en sus tareas cotidianas.

Interpretación: Las estrategias utilizadas por la docente son de tipo constructivista, es decir, se basan en implementar actividades en las cuales el niño pueda enfocarse en una tarea a través del juego o del dibujo, con el fin de potenciar sus habilidades cognitivas y motrices, además, involucrarlo activamente en la participación de tareas tanto individuales como grupales, lo cual permite claramente un ambiente favorable para el desarrollo socioemocional y cognitivo del estudiante. En este sentido, como lo demuestran Pérez et al. (2021) y Manrique et al. (2021) los enfoques se basan en el aprendizaje cooperativo y el juego respectivamente, señalando que la utilización de las mismas permite un desarrollo notable en los niños para potencializar sus habilidades sociales, cognitivas y emocionales.

Pregunta 2. ¿Qué significa para usted el comportamiento inadecuado de los niños y niñas?

Respuesta:

El comportamiento inadecuado de los niños demuestra lo que es en el hogar con su familia y todo lo que es en el hogar lo viene a demostrar aquí en la escuela, ya que hay veces que son niños sobreprotegidos también vienen niños de hogares desgraciados y todas esas consecuencias se manifiestan aquí en la escuelita.

Análisis: Según la docente entrevistada, el comportamiento inadecuado de los niños es una manera de expresar lo que viven, observan y aprenden en los hogares, sin embargo, desconoce o no responde claramente cuáles son los tipos de comportamientos inadecuados demostrados por sus estudiantes.

Interpretación: El comportamiento de los niños y niñas según la docente se refleja de la convivencia de estos en sus hogares, esto podría tener relación a la “*Teoría del apego*” que, por lo expuesto por Peñafiel et al. (2023) es una de las conexiones que más influyen en el

comportamiento de los niños, es decir, las experiencias vividas en los hogares que es el entorno principal para los niños, se reflejan en cada uno de sus procederes en otros entornos sea de ámbito académico como social. Sin embargo, al no obtener respuestas claras por parte de la docente, no se puede determinar si existe un comportamiento adecuado o inadecuado de manera general, lo cual también ocasiona que la docente no pueda implementar estrategias que ayuden a mejorar el comportamiento de sus estudiantes.

Pregunta 3. ¿Cómo promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre niños en las actividades? Ejemplifique.

Respuesta: “Las actividades como ya le manifesté son lúdicas, en mi caso promuevo que las actividades se realicen en el piso poniendo yo como actor de los juegos donde ellos participan todos en esta actividad”.

Análisis: El rol de la docente juega un papel fundamental para la participación y colaboración de los estudiantes, a través de su involucramiento directo en cada una de las actividades lúdicas que menciona utilizar de manera frecuente o cotidiana.

Interpretación: El trabajo en equipo a través de las actividades lúdicas como el juego, es fundamental para que los estudiantes mantengan un interés en el involucramiento activo de estas actividades, rol que la docente permite realizar con frecuencia y que tiene claro que su participación o conexión directa con el estudiante, es esencial para el desarrollo o potencialización de las habilidades socioemocionales del niño. De acuerdo con Manrique et al. (2021) el juego como estrategia de involucramiento entre docente y alumnos como entre alumnos es un pilar que fortalece la interconexión socioemocional, lo que permite un mejor desenvolvimiento, expresión libre y desarrollo de habilidades, además, de la expresión de confianza entre alumnos y docente.

Pregunta 4. ¿Qué estrategias utiliza frente a los conflictos que pueden surgir durante el trabajo en equipo?

Respuesta:

La técnica que más utilizo cuando hay un comportamiento inadecuado yo siempre tengo algo para estimularlos, les digo niño que se comporta bien tiene un premio entonces los niños por ganarse el premio modelan su carácter, cuando hay conflictos ya han modelado el carácter, ellos por más que vengan y armen un conflicto al inicio del año digamos después modelan mucho el carácter, pero siempre estimulándolos, la parte afectiva juega como parte fundamental en el desarrollo de los niños de 4 años.

Análisis: La perspectiva de la docente para controlar una situación de mal comportamiento o conflictos entre estudiantes se basa principalmente en la estimulación previa,

es decir, el motivar a los estudiantes con un premio si tienen un buen comportamiento, permite que las actividades grupales se desarrollen de la mejor manera posible.

Interpretación. Manejar los conflictos mediante la técnica de moldeado de comportamiento y refuerzo positivo como lo señalan Jaude y Monzalve (2024) es esencial para que el niño mantenga un comportamiento que evite los conflictos, y, por ende, que no ocasione un ambiente desfavorable para el aprendizaje de los demás niños, así como para que las actividades que involucren la participación grupal no se vean afectadas. Es por ello, que la docente realiza una de las técnicas más idóneas al momento de actividades grupales, la prevención de conflictos con la motivación y moldeamiento del comportamiento es fundamental para ejercer un carácter de autocontrol en los niños.

**Pregunta 5. ¿Cómo identifica los intereses y habilidades individuales de cada niño, niña?
¿Para qué?**

Respuesta:

Mediante las actividades que se realizan con ellos ya veo por ejemplo tengo que realizar actividades de grafo motricidad para observar que habilidades tiene el niño en el cual poner más interés para trabajar ya sea pintura a otros les gusta el armado, el entorchado ahí tengo que observar al niño y esto mediante la observación primeramente y con actividades grafo plásticas de acuerdo al gusto de niño. Y es muy importante lograr identificar estos intereses y habilidades de los niños para preparar al niño para la vida, para su desarrollo es importantísimo, lo vuelvo a repetir por qué si él en las bases de inicial y preparatorio son muy importante para que él pueda desarrollarse y con estas habilidades para la escritura y para todo tiene buenas bases podrá desarrollarse.

Análisis: La docente define que la manera de identificar los intereses y habilidades de cada niño(a) se realiza a través de la utilización de técnicas grafo plásticas, las cuales son de motricidad y cognitivas, basadas principalmente en la pintura, armado y entorchado. Argumenta que, es fundamental aplicar y observar que necesidades requieren los estudiantes para brindarles la oportunidad de mejoramiento en sus capacidades cognitivas y motrices, lo que les permite a su vez desarrollarse en un futuro en cualquier actividad.

Interpretación: La identificación de las necesidades de los estudiantes es un punto clave para el desarrollo del mismo, en otras palabras, la docente al identificar las necesidades del niño puede aplicar técnicas que le ayuden a mejorar su coordinación motriz y cognitiva en el momento de realizar actividades que requieran su concentración y desenvolvimiento individual. En relación con lo mencionado, Castro y Coello (2022) determinan que la utilización de técnicas como las artes plásticas y/o grafo plásticas son fundamentales para que el niño

aprenda a manejar sus habilidades motrices y cognitivas, siendo parte esencial para su desarrollo integral, siempre y cuando estas técnicas sean empleadas de acuerdo a cada necesidad individual del niño.

Pregunta 6. ¿Qué herramientas o métodos utiliza para evaluar el progreso de los estudiantes?

Respuesta: Con este nivel se utiliza la técnica sería la observación, y el instrumento es la lista de cotejo es la más utilizada esto yo te puedo decir, también hay anecdotario donde nosotros prácticamente yo lo hago que tengo un libro donde un niño que no me trabajaba no pintaba y de pronto él ya puede escribir tal niños Juanito ese día tuvo un logro ya entonces si el niño no saludaba no podía ensartar o qué sé yo armar un rompecabezas y ese día el niño lo logró se pone Pablito el día de hoy 16 de mayo del año 2024 logro armar el rompecabezas esa es mi evaluación.

Análisis: De acuerdo a la docente las técnicas de evaluación para determinar si los niños tienen un desarrollo cognitivo progresivo, primeramente la observación, la misma que le permite visualizar si el estudiante ha mejorado sus habilidades motrices al realizar actividades individuales; por otra parte, la docente utiliza el anecdotario, el cual le permite tener un registro de como cada estudiante ha mejorado, lo cual además le ofrece poder establecer otras técnicas o estrategias que le favorezcan a cada estudiante para su desarrollo integral; asimismo, la lista de cotejo que se emplea para registrar cotidianamente los avances o el progreso de los estudiantes a manera de evaluación de lo aprendido.

Interpretación: La docente realiza la evaluación o progreso de sus estudiantes a través de tres técnicas fundamentales, tales como la observación, la lista de cotejo y el anecdotario, dichas técnicas le han permitido tener un enfoque más claro de las necesidades de los niños, tanto para mejorar su aprendizaje como para determinar su desarrollo cognitivo. Esto se relaciona a lo determinado por Fernández et al. (2021) que tras su estudio corroboró que una buena planificación por parte de los docentes permite un mejor desarrollo de las actividades en el aula, las cuales a su vez provocan un incremento en el desenvolvimiento y desarrollo cognitivo de los niños.

Pregunta 7. ¿Qué modelo pedagógico aplica para el proceso enseñanza-aprendizaje?, Y ¿Cómo lo hace?

Respuesta: No me supo responder a la pregunta, ya que no tenía conocimiento sobre los modelos pedagógicos.

Análisis: Desconocimiento de los modelos pedagógicos por parte de la docente.

Interpretación: Al existir un desconocimiento total de los modelos pedagógicos por parte de la docente, es esencial, que la misma se involucre en una orientación más profunda de cada uno, es decir, la docente necesita conocer los diferentes modelos pedagógicos existente, que si bien son una guía teórica, permiten tener un claro enfoque de lo que se necesita que aplique en su proceso de enseñanza, adjudicando claramente que estos modelos deben estar orientados a las necesidades de sus estudiantes, lo que le permitirá potencializar de mejor manera el desarrollo cognitivo, social y emocional del estudiante.

Análisis e interpretación general de la entrevista: La docente muestra un compromiso con el bienestar y el progreso de sus estudiantes al emplear estrategias pedagógicas centradas en el aprendizaje activo y la observación continua, su enfoque en actividades lúdicas, el refuerzo positivo y la atención a las necesidades individuales de los estudiantes refleja una disposición hacia la diferenciación instruccional y el desarrollo integral de los niños. Sin embargo, su falta de familiaridad con los modelos pedagógicos podría limitar su capacidad para optimizar su práctica educativa, indicando la necesidad de una mayor formación y capacitación en este aspecto para mejorar aún más su efectividad como educadora.

6.2. Resultados de la Observación

Para abordar los resultados obtenidos a través de la Ficha de Observación, conociendo que es una herramienta fundamental para determinar a través de la observación directa las situaciones referentes al tema tratado, como en este caso, determinar qué modelo pedagógico está siendo utilizado por la docente de educación inicial I y II de la Unidad Educativa Quilanga, además, dicha ficha está enfocada en aspectos muy significativos que favorecieron al descubrimiento cómo el modelo pedagógico influye en el nivel cognitivo de los estudiantes de educación inicial. Por tanto, se procede a analizar cada uno de los objetivos propuestos en la ficha de observación, considerando que la misma fue enteramente responsabilidad de la autora de la presente investigación.

Objetivo 1: Observar que estrategias utiliza para mantener orden y disciplina.

Descripción: Las estrategias que utiliza la docente en el aula para mantener el orden y la disciplina son muy pocas, dentro de la observación se puede notar que la docente levanta la voz para que ellos se sienten y sigan una orden o les dice el que no se porta bien no los viene a ver la mamá.

Análisis: La docente utiliza estrategias basadas en un modelo autoritario, las órdenes y el llamado de atención contribuyen al control de la disciplina de los estudiantes.

Interpretación: Utilizar estrategias basadas en un modelo rígido y autoritario en donde la voz del docente sea la única manera de mantener el orden puede ser lo menos indicado, por lo que, se determinaría que la docente no realiza técnicas adecuadas como el refuerzo positivo y moldeamiento de la conducta, técnicas que son las más adecuadas para la prevención de situaciones perjudiciales para el ambiente académico en edades tempranas. En relación con ello, la observación realizada discrepa totalmente con la pregunta 1 de la entrevista en donde la docente mencionó utilizar estrategias lúdicas basadas en juegos y actividades artísticas.

Objetivo 2: Observar cómo se comporta el docente al mal comportamiento de un niño.

Descripción: Cuando el niño demostraba un mal comportamiento la docente los gritaba, se comportaba de una manera violenta hacia a los niños como halarlos y los sentaba de mala manera cosa que el niño lloraba y ella les decía que son una malcriados y que, así como son en la escuela son en la casa.

Análisis: Utilizar la violencia como alternativa de solución a los conflictos o mal comportamiento de los niños se vuelve una práctica muy común en el entorno de la educación inicial de esta institución educativa precisamente de la docente.

Interpretación: La observación permitió conocer la realidad de las técnicas en cuestión de manejo del comportamiento de los niños, lo cual es preocupante ya que, utilizar alternativas como el autoritarismo y la violencia o contacto físico de la docente con sus estudiantes, es parte de la carencia de una capacitación continua de la educadora, además, determina el desapego total en relación socioemocional y afectiva que es parte fundamental del proceso de crecimiento y desarrollo de los niños.

Objetivo 3: Observar cómo promueve el trabajo en equipo.

Descripción: La docente durante el tiempo que se realizó el estudio a través de la observación, nunca promovió el trabajo en equipo conllevando a que las tareas fueran individuales.

Análisis: La docente carece de una iniciativa y promoción de las actividades grupales o en equipo que permitan la colaboración entre estudiantes.

Interpretación: Conociendo que el trabajo en equipo es una de las partes fundamentales para que los niños mantengan un vínculo continuo y cooperativo con sus pares, la docente carece de esta perspectiva fundamental para el desarrollo socioemocional y cognitivo de los estudiantes. Esto contrasta totalmente con la pregunta 3 de la entrevista, en donde la docente

manifestó que las actividades a través del juego jugaban una parte fundamental de sus prácticas pedagógicas.

Objetivo 4: Observar cómo identifica los intereses y habilidades individuales de cada niño y niñas.

Descripción: La docente no se interesa por las nuevas habilidades que puedan adquirir los niños ya que su metodología es repetitiva todos los días lo mismo no cambia no hace alguna actividad para poder identificar y conocer los intereses y habilidades individuales del niño.

Análisis: La docente se mantiene en su metodología de enseñanza, poco flexible y nada enfocada en las necesidades individuales de los estudiantes.

Interpretación: La utilización de una metodología de enseñanza repetitiva y poco direccionada a las necesidades de los estudiantes, muestra un modelo tradicionalista, enfocado en el docente emisor y el alumno receptor, además, es totalmente contrario a la respuesta de la docente en la pregunta 4 de la entrevista. Es por ello, que mediante la observación directa se reafirma que la docente necesita involucrarse más de manera adecuada, optar por nuevas alternativas de enseñanza que le permitan brindar un mejor ambiente para el desarrollo individual y grupal de los niños de educación inicial.

Objetivo 5: Observar que herramientas o métodos utiliza para evaluar el progreso de los estudiantes.

Descripción: Dentro del aula de clase la docente utiliza herramientas como la ficha de observación y ficha de cotejo para poder evaluar el progreso de los estudiantes.

Análisis: La docente utiliza las herramientas adecuadas para evaluación del progreso de los estudiantes.

Interpretación: Es una de las observaciones que más se asemeja a la respuesta obtenida en la entrevista (pregunta 5), sin embargo, se debe implementar otros tipos de herramientas para conocer constantemente el progreso de los estudiantes, teniendo en cuenta que no se realiza un involucramiento de la educadora con los estudiantes de manera individual y personalizada.

Objetivo 6: Observar que estrategias utiliza frente a los conflictos que pueden surgir durante el trabajo en equipo.

Descripción: La docente frente a los conflictos ella lo único que hace es tratar mal al estudiante que se portó mal, y con palabras despectivas les dice, que es un niño que no sabe comportarse y que ya no les van a dar regalo el niño Dios.

Análisis: Se verifica que la docente mantiene técnicas inadecuadas para el manejo, control y direccionamiento del comportamiento de los niños, en un punto clave que para la docente es necesario acudir al tipo de violencia como la manipulación con sus estudiantes.

Interpretación: La observación permite reiterar lo que se ha venido describiendo en esta ficha, en otras palabras, se observa que la docente no aplica las técnicas adecuadas para que el niño mantenga un correcto comportamiento dentro del aula y más con sus pares. Utilizar la voz en sentido de autoridad y el contacto físico o verbal inadecuado hacia los niños, puede provocar otros desenlaces negativos entre los niños, por tanto, es recomendable una total capacitación para la docente en donde las técnicas de control y manejo del comportamiento vayan más apegadas al refuerzo positivo y moldeamiento de la conducta.

Objetivo 7: Observar que modelo pedagógico aplica para el proceso enseñanza-aprendizaje, y cómo lo hace.

Descripción: En base a la observación se pudo determinar que la docente utiliza un modelo pedagógico tradicional.

Análisis: Mediante la observación las prácticas utilizadas por la docente para impartir sus conocimientos hacia los estudiantes se basan totalmente en un modelo tradicional de enseñanza.

Interpretación: La utilización del modelo tradicional en ciertos aspectos es poco favorable para el libre desarrollo de los niños, debido a que no tienen un pensamiento crítico propio, no desarrollan habilidades como las de empatía y conexión con sus pares como con otras personas y no se desarrollan habilidades creativas libres. La docente carece de un conocimiento propio de otras metodologías de enseñanza más innovadoras que le permitan mantener un control tanto de los estudiantes como de sus conocimientos al momento de enseñar, lo cual provoca que las actividades sean repetitivas y poco motivadoras para los estudiantes, esto va en total desacuerdo con todo lo mencionado por la docente en la entrevista. Por tanto, se considera que el modelo tradicional utilizado en los alumnos de educación inicial I y II de la Unidad Educativa de Quilanga es totalmente desfavorable para el desarrollo cognitivo, emocional y social de los mismos.

6.3. Resultados de la Encuesta (Objetivo 2)

Para abordar claramente el análisis e interpretación de la encuesta como principal instrumento de la recopilación de información para determinar el nivel cognitivo de los 10

estudiantes pertenecientes a la Unidad Educativa Quilanga cursando la educación inicial I y II, es fundamental considerar los siguientes elementos:

- Guía de la encuesta
- Estructura de la encuesta
- Datos obtenidos en la Matriz general
- Datos convertidos en la Matriz de contexto
- Y Matriz de medición general.

Con relación a lo mencionado anteriormente, se procede a exponer los resultados obtenidos en la encuesta aplicada, siendo:

Tabla 2

Matriz contexto el baremo de medición

Siempre	3	20	60	45,01	-	60,00	Alto
Frecuentemente	2		15	30,01	-	45,00	Medio alto
Casi nunca	1			15,01	-	30,00	Medio bajo
Nunca	0			0	-	15,00	Bajo

Nota. Datos obtenidos de la matriz de contexto, a través de la encuesta.

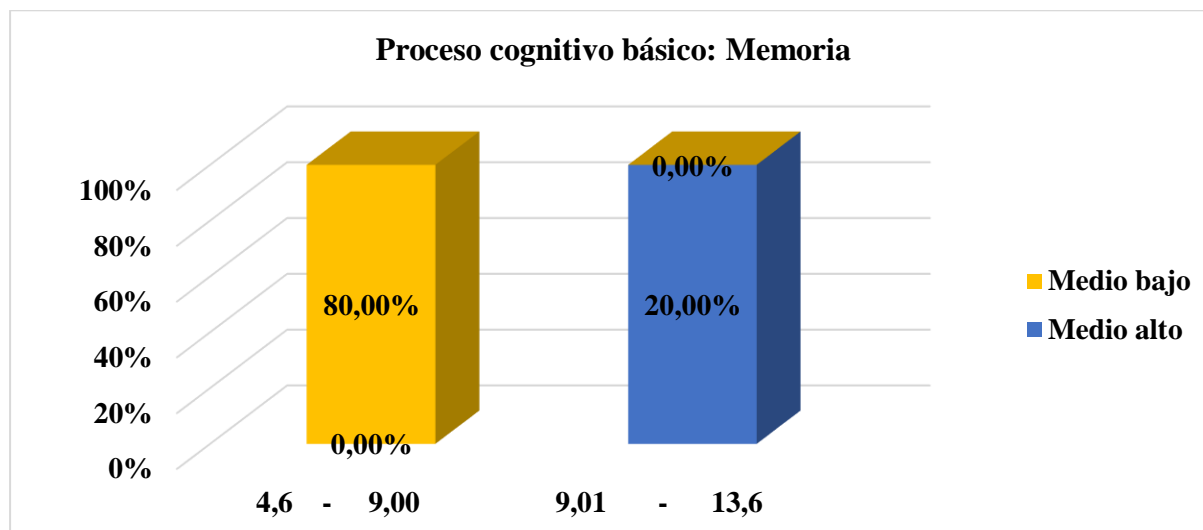
Explicación: La matriz de baremo de medición consiste en determinar el rango apropiado para conocer la realidad de la población de estudio, en este caso, al tener tres parámetros (siempre, frecuentemente, casi nunca) con una puntuación de 1 a 3, descartando nunca que tiene 0 (columna izquierda), se procede a multiplicar por el número de ítems o preguntas (matriz general) que son 20, dando un resultado de 60 (columna central) a los cuales se debe dividir para 4 tipos de rangos (alto, medio alto, medio bajo, bajo) obteniendo que el lapso entre rango sea de 15 en 15 (columna derecha). La matriz de baremo de medición es esencial para relacionar los resultados obtenidos con un rango que permita conocer si se debe implementar estrategias en el proceso de enseñanza que desarrollen de mejor manera el aspecto cognitivo de los niños.

6.3.1. Proceso Cognitivo Básico: Memoria

La memoria como proceso cognitivo básico se refiere a la capacidad para aprender, recordar y forjar conexiones significativas con el entorno y la propia historia como lo estipula Duarte y Cañizares (2022). En este sentido, la encuesta arroja los resultados sobre la memoria como proceso cognitivo básico de los niños encuestados (figura 2) determinando que:

Figura 2

Procesos cognitivos básicos - Memoria



Nota. Resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta para medir el nivel de la dimensión memoria. Baremo de medición 0 – 4,5 nivel bajo; de 4,6 – 9 nivel medio bajo; 9,1 – 13,5 nivel medio alto; de 13,6 – 18 nivel alto.

Análisis: La figura 2 anterior, muestra que los estudiantes se encuentran en un nivel medio bajo y medio alto, con el 80% y 20% respectivamente, esto determina que de los 10 niños encuestados 8 se encuentran en nivel medio bajo, algo que anuncia un inconveniente del desarrollo cognitivo basado en la memoria.

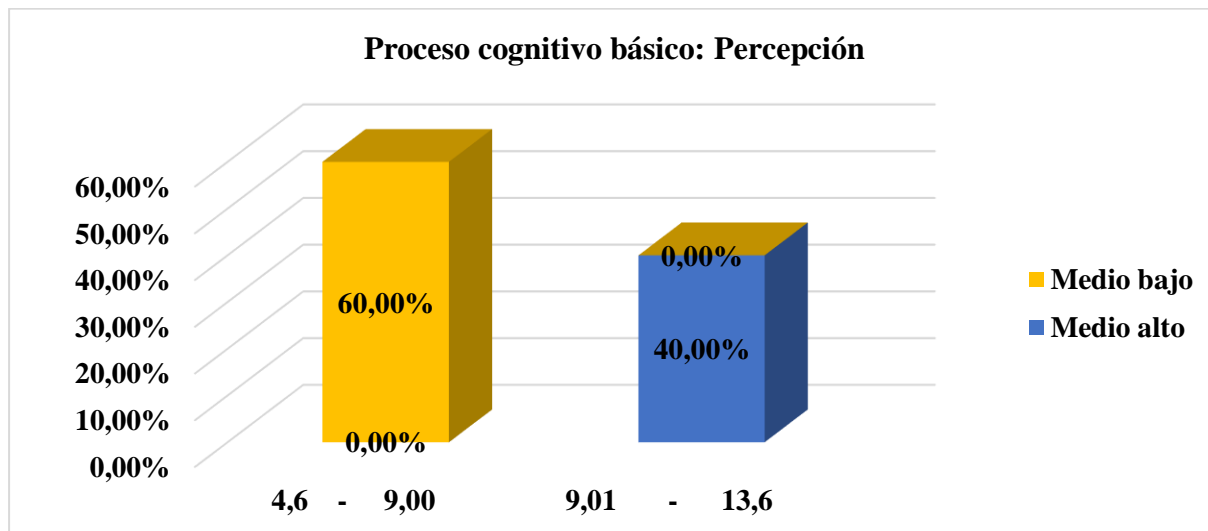
Interpretación: Los datos son claros al momento de determinar el nivel de desarrollo basado en la memoria, los niños presentan un nivel medio bajo, por posibles diferentes factores como las metodologías utilizadas por la docente, las cuales por medio de la entrevista y observación directa se concluyó que se utiliza una metodología tradicional, lo cual ha influido en que el estudiante presente dificultades de memoria, sea por el bajo interés de las temáticas de enseñanza o por el hecho de que no se aplican técnicas adecuadas para el mejoramiento del desarrollo cognitivo basado en la memoria.

6.3.2. Proceso Cognitivo Básico: Percepción

Conociendo que la percepción como proceso cognitivo básico se refiere a la interacción física del niño con el entorno a través de la utilización de todos los sentidos, permitiendo la interpretación y comprensión del mundo que nos rodea a través de la experiencia sensorial, como lo menciona Roldán et al., (2020). Por consiguiente, la percepción determinada en los niños de la Unidad Educativa de Quilanga, basado en la figura 3 indica que:

Figura 3

Procesos cognitivos básicos - Percepción



Nota. Resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta para medir el nivel de la dimensión percepción. Baremo de medición 0 – 4,5 nivel bajo; de 4,6 – 9 nivel medio bajo; 9,1 – 13,5 nivel medio alto; de 13,6 – 18 nivel alto.

Análisis: Los estudiantes que se encuentran en un nivel medio alto en la percepción son 4 representando al 40%, mientras que, los 6 restantes que abarcan el 60% se encuentran en nivel medio bajo.

Interpretación: Los datos obtenidos a través de la encuesta demuestran que el nivel de percepción en los niños es considerado medio, es decir, los niños presentan un desarrollo cognitivo no adecuado para su edad, sabiendo que la percepción es una relación entre los sentidos y el entorno, se puede recalcar la carencia de técnicas adecuadas como las lúdicas para mejorar el desenvolvimiento de los estudiantes, especialmente en las habilidades motrices y psicoemocionales. El nivel de los niños en la percepción sugiere que es fundamental establecer nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje para mejorar o comenzar a desarrollar las habilidad y destrezas de los estudiantes, a través de una capacitación continua y fortalecida a la docente de la unidad educativa.

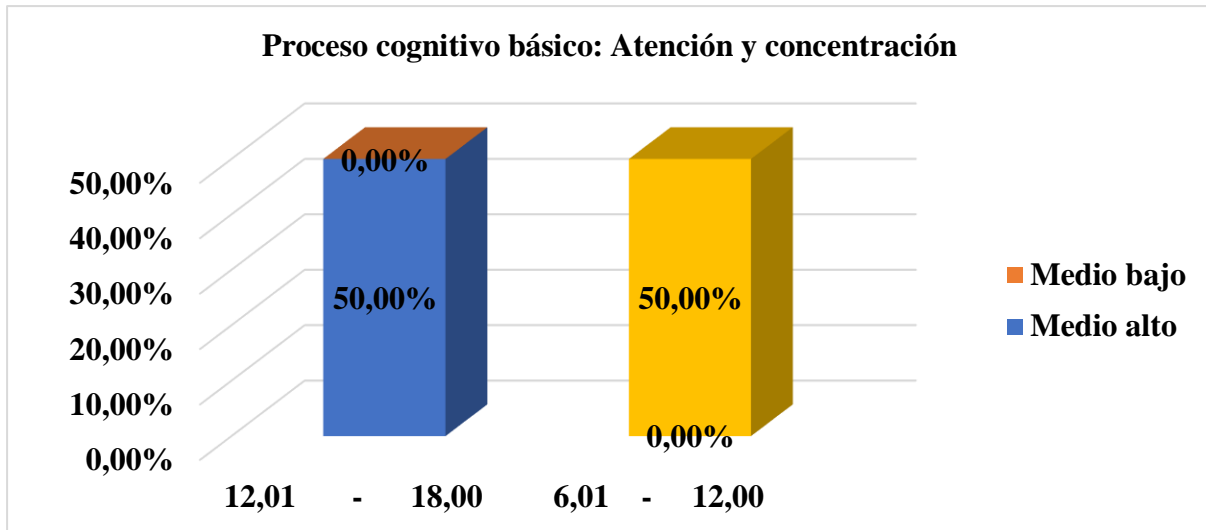
6.3.3. *Proceso Cognitivo Básico: Atención y Concentración*

Manrique (2020) menciona que uno de los procesos cognitivos básicos esenciales para determinar el desarrollo integral de los niños es la atención y concentración, debido a que esto permite conocer como el estudiante resuelve desafíos con lo aprendido, en otras palabras,

cuando un alumno mantiene un nivel adecuado de atención y concentración, le permite retener mayor información y acoplar la misma en desafíos que se le presenten, llegando a resolverlos de la manera más adecuada. En este sentido, la encuesta (figura 4) determinó que:

Figura 4

Procesos cognitivos básicos – Atención y Concentración



Nota. Resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta para medir el nivel de la dimensión atención y concentración. Baremo de medición 0 – 4,5 nivel bajo; de 4,6 – 9 nivel medio bajo; 9,1 – 13,5 nivel medio alto; de 13,6 – 18 nivel alto.

Análisis: El 50% de los niños encuestados presentan un nivel medio alto en su desarrollo cognitivo básico de atención y concentración, al igual que el otro 50% que se encuentran en un nivel medio bajo.

Interpretación: Aun cuando existe igualdad en porcentaje de atención y concentración en los alumnos que se encuentran en nivel medio alto y medio bajo, los datos demuestran que no existe un correcto desarrollo cognitivo, principalmente cuando se discrepa con las respuestas obtenidas en la entrevista, mencionando su docente que sus alumnos mantienen una concentración y atención adecuada durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, al momento de medir su desarrollo cognitivo básico se demuestra lo contrario, lo cual permite establecer la falta de metodologías adecuadas que favorezcan notablemente al desarrollo integral del estudiante, a través de mantener el interés en las clases y actividades impartidas por la docente.

6.3.4. Medición General de los Procesos Cognitivos Básicos

Adentrándose al contexto general del desarrollo cognitivo en los niños de la Unidad Educativa de Quilanga, se exponen los resultados obtenidos a través de la matriz de medición general, la cual comprende manera porcentual o cuantitativa los datos obtenidos del grupo de los 10 estudiantes, como se lo indica en la tabla 3 a continuación:

Tabla 3

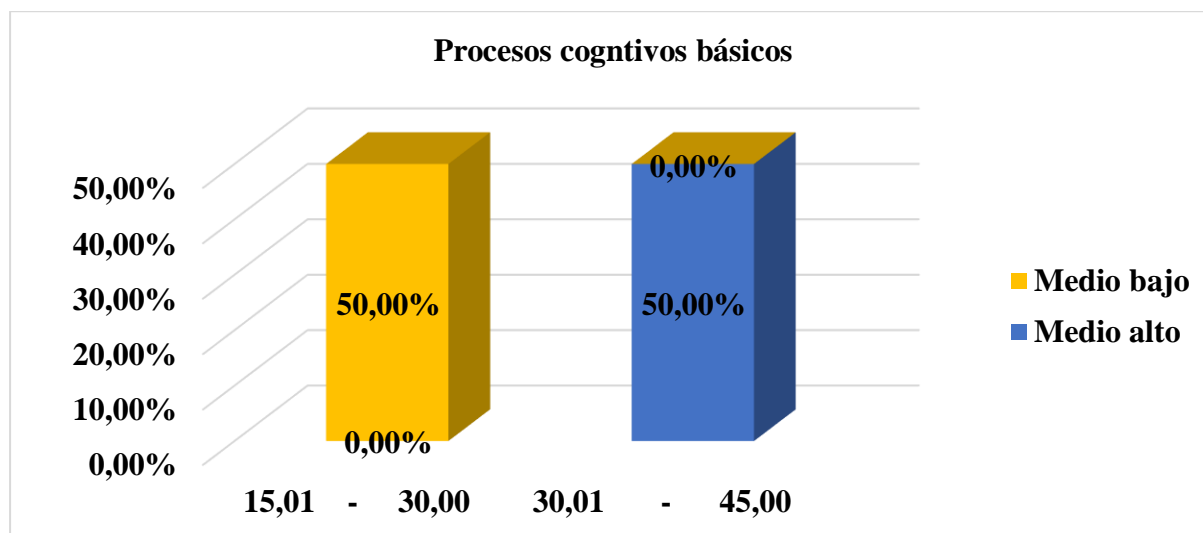
Matriz de medición general

Rango	Medio alto	Medio bajo	Total, general
15,01 - 30,00		5	50,00%
45,01 - 60,00	5		50,00%
Total, general	5	5	100,00%

Nota. Datos obtenidos de la matriz de medición general, a través de la encuesta.

Figura 5

Medición general - Procesos cognitivos básicos



Nota. Resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta para medir el nivel de los procesos cognitivos básicos. Baremo de medición 0 – 15,00 nivel bajo; de 15,01 – 30,00 nivel medio bajo; 30,01 – 45,00 nivel medio alto.

Análisis: Para un correcto análisis cuantitativo, es necesario tener claro los tres parámetros principales en los que se guió al momento de aplicar la encuesta, estos son: Primero, la memoria, cuyos datos generales determinan que los niños presentan un rango medio alto, considerando que sus puntos fuertes como la capacidad de retención, de retención e integración de la información son los que predominan este aspecto con puntajes que oscilan entre los 30,01 a 45,00; asimismo, el parámetro de la percepción, presentan niveles entre medio bajo y medio alto, siendo 15,01 a 30,00 y 30,01 a 45,00 respectivamente, los principales aspectos que

dominan los niños son la capacidad de percibir, reconocer, elaborar y dar sentido a la información obtenida de manera sensorial y afectiva; finalmente, la atención y concentración en los niños se encuentra en un rango medio alto (30,01 a 45,00) en los ítems como la habilidad de atención y concentración, sin embargo, un rango medio bajo (15,01 a 30,00) se presenta en la culminación de las tareas cuando la motivación para hacerlo no es la suficiente. En este contexto, los niños presentan un desarrollo cognitivo básico de nivel medio alto, teniendo algunos puntos clave que se deben potencializar para incrementar dicho nivel, además, no se debe descartar que existen parámetros que deben ser tomados en cuenta ya que se encuentran en riesgo de ser una dificultad no superable para los niños como lo son la atención y concentración.

Interpretación: Los resultados obtenidos muestran aquellos puntos favorables en el proceso de aprendizaje para los niños, contar con una habilidad de percepción y mantención de la información les permite tener claras las ideas sobre lo que está sucediendo en su entorno, sabiendo interpretar cada situación en base a sus conocimientos previos, así como la de integrar dicha información a su entorno es una manera de saber analizar y comprender lo sucedido, permitiéndoles empatizar con los demás para de esta manera involucrarse de manera activa en el aspecto sociocognitivo. Sin embargo, existen ciertas dificultades en el aspecto de atención y concentración que se deben mejorar, ya que, los niños al no contar con una motivación adecuada para realizar sus tareas cotidianas, prefieren no terminarlas por el simple hecho de que no es una actividad que prefieran realizar, por tanto, es fundamental que se involucren nuevas metodologías de enseñanza, concordando con la respuesta a la última pregunta de la entrevista, en donde la docente menciona no tener conocimiento de los modelos pedagógicos.

7. Discusión

Para abordar la discusión es necesario aplicar la triangulación de técnicas, es decir, contrastar los resultados obtenidos mediante la recopilación de información con otras investigaciones similares o que arrojen datos importantes sobre las metodologías de enseñanza y los procesos cognitivos especialmente en niños que se encuentran en la educación inicial I y II de la Unidad Educativa Quilanga. Por consiguiente, se aplica la triangulación basada en la entrevista, encuesta y ficha de observación comparando sus resultados con otras investigaciones, cabe recalcar que es necesario hacer la triangulación por objetivo planteado.

Objetivo 1: Identificar las metodologías de enseñanza aplicadas por los docentes a los niños de educación inicial I y II de la institución educativa “Unidad Educativa Quilanga”.

La triangulación para el objetivo 1 se fundamenta en la entrevista y la ficha de observación aplicada a la docente de la institución educativa, encontrando cierta similitudes y mayores discrepancias en entre las prácticas realizadas y las declaraciones de la docente. Para un mejor entendimiento se detalla lo encontrado y lo que otros investigadores han determinado en sus estudios.

En relación con las estrategias de mantener el orden y la disciplina en el aula, la docente menciona que utiliza técnicas lúdicas basadas en el juego y dibujos mostrando un enfoque constructivista, permitiéndole al estudiante fomentar sus habilidades motrices y cognitivas a través de actividades participativas activas, este enfoque lo respalda Pérez et al (2021) y Manrique et al. (2021) que mencionan que las actividades que involucren la interacción social y emocional, potencializan las habilidades cognitivas de los niños. Sin embargo, la observación directa mostró una realidad diferente, en la que la docente actúa con autoridad, es decir, levantando la voz y aplicando amenazas a los niños en cuanto a se refiere a no obtener ciertas recompensas si su comportamiento no es el adecuado, esta discrepancia entre la práctica y la declaratoria define que la docente aunque con conocimiento claro no aplica correctamente su enfoque en el proceder diario, lo cual provoca un ambiente de contraproducente para el desarrollo integral del estudiante, como lo señalan Gómez et al. (2020).

Extendiendo lo antes mencionado, la percepción del comportamiento inadecuado de los niños, la docente lo atribuye a las dinámicas familiares, destacando la influencia de la sobreprotección y las dificultades en el hogar, esto para Peñafiel et al. (2023) se define como el apego en donde la importancia del entorno familiar es esencial en el comportamiento infantil, apoyando la perspectiva de la docente. Sin embargo, la docente no proporciona estrategias

claras para manejar estos comportamientos en el aula, ya que, la observación revela que la respuesta principal de la docente ante el mal comportamiento es la violencia verbal y física (halones), lo cual es preocupante para el desarrollo emocional de los niños, teniendo en cuenta que la falta de estrategias claras y efectivas para abordar estos comportamientos indica una necesidad de formación en técnicas de manejo de conducta basadas en el refuerzo positivo y el modelado de comportamiento, como proponen Jaude y Monzalve (2024).

A lo anterior la promoción del trabajo en equipo y la colaboración, la docente afirma que utiliza actividades lúdicas en grupo y participa activamente en los juegos para fomentar la colaboración entre los niños. Sin embargo, la observación no corroboró esta práctica, ya que todas las tareas eran realizadas de manera individual, lo que discrepa con la idea de Medina y Peña (2021) ya que, enfatizan el juego como estrategia de involucramiento para fortalecer la conexión socioemocional entre los estudiantes, y entre estos y el docente, en consecuencia la falta de actividades grupales observadas sugiere una brecha entre la teoría y la práctica, indicando una necesidad de mayor coherencia en la implementación de estrategias pedagógicas.

En continuidad con la discusión, en el manejo de conflictos en el aula, según la docente, se basa en el uso de estímulos positivos para moldear el comportamiento, premiando a los niños que se comportan bien. No obstante, la observación mostró que la docente recurre principalmente a gritos y tratos despectivos, lo cual contradice su declaración sobre el uso de refuerzos positivos, sabiendo que el moldeado de comportamiento y el refuerzo positivo son cruciales para evitar conflictos y mantener un ambiente de aprendizaje favorable (Córdova et al., 2021), práctica que la docente no sigue, lo que afecta negativamente el clima del aula y el desarrollo emocional de los niños.

Por otra parte, en cuanto se refiere a la identificación de intereses y habilidades individuales, la docente indica que utiliza actividades grafo plásticas para observar las habilidades y necesidades de cada niño, lo cual es fundamental según Castro y Coello (2022) quienes afirman que las técnicas grafo plásticas permiten el desarrollo integral de los niños, pero deben adaptarse a las necesidades individuales. Sin embargo, la observación directa muestra que la metodología de enseñanza es repetitiva y no se adapta a las necesidades individuales de los estudiantes, lo que sugiere una carencia en la práctica docente sabiendo que incurriría en la limitación del desarrollo cognitivo y socioemocional de los estudiantes.

En otro sentido, la evaluación del progreso de los estudiantes, según las declaratorias de la docente, utiliza la observación, el anecdotario y la lista de cotejo, mostrando un enfoque de planificación y organización adecuada para medir el nivel de mejora en los estudiantes, accionar que afirma Cruz y Valero (2022) como una buena práctica pedagógica a través de la

planificación y el uso adecuado de herramientas de evaluación, siendo en conjunto fundamentales para el desarrollo cognitivo de los niños. Sin embargo, la observación indica que, aunque se utiliza la lista de cotejo, no hay un uso consistente del anecdotario y/o una observación detallada del progreso de los niños, esto sugiere la necesidad de mejorar la consistencia y la profundidad en el uso de estas herramientas para una evaluación más precisa y útil, proporcionándole a la docente un mejor panorama para aplicar otras estrategias pedagógicas que le ayuden a potencializar las habilidades de los niños.

Finalmente, el desconocimiento de los modelos pedagógicos por parte de la docente es una limitación importante, sin embargo, en la práctica observada se consideró como un enfoque tradicional, basado en la repetición y la autoridad del docente, por consiguiente, la falta de conocimiento en modelos pedagógicos limita la capacidad para aplicar prácticas más modernas y efectivas que puedan mejorar el desarrollo integral de los estudiantes, como lo señalan Gómez et al. (2020). Es por tal razón, que la docente reciba formación continua para actualizar y mejorar sus prácticas pedagógicas este enfoque pedagógico consistiría en un modelo Constructivista, es decir, claramente basado en técnicas de participación activa, permitiendo una educación más inclusiva y adaptativa a las necesidades de cada niño, con el objetivo principal de mejorar, potencializar y desarrollar las habilidades cognitivas y socioemocionales de los estudiantes.

Objetivo 2: Describir los procesos cognitivos básicos en niños de Inicial I y II de la institución educativa “Unidad Educativa Quilanga”.

La triangulación para el objetivo 2 se fundamenta en la encuesta y lo que otros investigadores han determinado en sus estudios, permitiendo conocer la realidad del desarrollo cognitivo de los niños tras las metodologías de enseñanza aplicadas en la educación inicial I y II de la Unidad Educativa Quilanga.

En este sentido, en términos generales, la matriz de contexto revela los rangos de medición establecidos: "Siempre" (45,01 - 60,00, Alto), "Frecuentemente" (30,01 - 45,00, Medio alto), "Casi nunca" (15,01 - 30,00, Medio bajo), y "Nunca" (0 - 15,00, Bajo), este baremo permite clasificar el nivel cognitivo de los estudiantes en función de su frecuencia de respuestas, en consecuencia, se obtuvo que el 50% de los estudiantes se ubican en el rango "Medio alto" y el 50% en "Medio bajo" respectivamente.

Los resultados anteriores muestran que, en la educación inicial de la Unidad educativa Quilanga, el 50% de los estudiantes están en un nivel cognitivo medio alto, lo cual contrasta con el estudio de Loor (2022), en donde el 92% de los estudiantes mostraron un nivel cognitivo bajo, concordando con el estudio de Coello (2020) que determinó, que tan solo el 1% de los

estudiantes se encuentra en un desarrollo cognitivo e integral alto. Este contraste se permite debido a que existen diferentes factores como las metodologías o estrategias pedagógicas aplicadas en cada uno de los centros educativos, el uso de herramientas y actividades lúdicas diferentes permiten evidenciar que los estudiantes tengan o no un correcto desarrollo cognitivo e integral.

Adentrándose a cada uno de los parámetros que se consideraron para la obtención de los resultados, se determinó que, en respecto a la memoria los niños de la Unidad Educativa Quilanga muestran un nivel medio alto, destacando la capacidad de retención e integración de la información, un resultado que coincide con Calle y Ruiz (2023) quienes demostraron que el uso de técnicas visuales y actividades prácticas mejora significativamente estas capacidades en niños de educación inicial, teniendo una aplicación en los docentes del 75%, es decir, cuando la mayoría de docentes aplican este tipo de técnicas se obtiene un mayor porcentaje de alumnos con desarrollo de la memoria favorable. Asimismo, Sánchez (2019) encontraron resultados similares, sugiriendo que los métodos de enseñanza que incorporan elementos visuales y prácticos tienden a potenciar la memoria en los niños en un 50% debido a que los niños en el centro educativo perdían el interés en periodos de tiempo muy cortos.

Por otra parte, la percepción de los niños investigados muestra un nivel medio bajo y medio alto, destacando la capacidad moderada en percibir, reconocer, y elaborar información sensorial, este hallazgo se alinea con Buñay y Cazorla (2023) quienes encontraron que actividades sensoriales mejoran significativamente la percepción en niños de esta edad, ya que, del 61% que tenían una percepción de nivel medio y alto, pasaron a 89% tras la aplicación de este tipo de técnicas. En el mismo sentido, Arteaga y Rivadeneira (2023) también destacaron la importancia de las actividades sensoriales en el desarrollo de la percepción, mostrando que los niños que participan regularmente en estas actividades obtienen mejores resultados en pruebas de percepción tras la estimulación temprana, sin embargo, también recalcan que existe un grado alto de desconocimiento sobre estas prácticas pedagógicas por los docentes.

Finalmente, en cuanto se refiere a la atención y concentración se situaron principalmente en un rango "Medio alto" en habilidades específicas, pero "Medio bajo" en la culminación de tareas sin motivación adecuada, lo cual corrobora Uchupaila (2023) mostrando que tan solo el 44% de los estudiantes mantiene una concentración y atención a las actividades que los docentes imparten en las aulas, este aspecto es crítico y se ve reflejado en la falta de motivación debido principalmente a la carencia de formación continua en pedagogía moderna, ya que, es esencial para implementar estrategias efectivas que promuevan el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes, como lo señala Fienco et al. (2024).

Objetivo 3: Determinar la influencia de las metodologías de enseñanza y los procesos cognitivos básicos en niños(as) de educación inicial I y II de la institución educativa “Unidad Educativa Quilanga”.

El objetivo 3 que consiste en determinar la influencia de las metodologías de enseñanza y los procesos cognitivos básicos en los niños de educación inicial I y II de la Unidad Educativa Quilanga evidencia cómo las prácticas pedagógicas impactan directamente en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, debido a que los datos obtenidos a través de observaciones directas (ficha de observación), entrevistas con la docente y encuestas a los estudiantes permiten un análisis integral de esta influencia.

Por consiguiente, se observa que la discrepancia entre las metodologías declaradas por la docente y las prácticas observadas afecta significativamente el desarrollo cognitivo de los niños, teniendo en cuenta que la docente menciona utilizar técnicas lúdicas y constructivistas, la realidad observada en el aula muestra un enfoque más autoritario o tradicional o basado en la repetición continua de una planificación limitada, esta incongruencia sugiere que, pese a conocer estrategias pedagógicas modernas, la implementación efectiva de estas estrategias es deficiente, afectando negativamente el ambiente de aprendizaje y el desarrollo emocional de los estudiantes, como lo señalan Pérez et al. (2021) y Gómez et al. (2020).

Por otra parte, la influencia de las metodologías de enseñanza en la memoria, percepción, atención y concentración de los niños es significativa, ya que, los resultados de la encuesta indicaron que la mayoría de los estudiantes se encuentra en un nivel cognitivo medio alto, especialmente en aspectos como la retención e integración de la información, sin embargo, se identifican áreas de mejora, particularmente en la atención y concentración, donde la falta de motivación y estrategias efectivas por parte de la docente resulta en una menor culminación de tareas, estableciendo un enfoque en el cual la motivación de los estudiantes es limitada, además, la metodología en donde la docente es el emisor y los niños los receptores sin participación activa afecta al desarrollo de sus habilidades cognitivas y socioemocionales, así lo determinan Calle y Ruiz (2023).

En consecuencia, de lo mencionado anteriormente, el uso de actividades y técnicas lúdicas o basadas en un enfoque constructivista, aunque mencionadas por la docente, no se observan consistentemente en la práctica, lo que limita el desarrollo de la percepción y otras habilidades cognitivas en los niños, esta falta de consistencia entre teoría y práctica subraya la necesidad de formación continua para la docente, permitiéndole realizar una implementación más efectiva de metodologías basadas en evidencia que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes (Buñay y Cazorla, 2023; Fienco et al., 2024).

8. Conclusiones

En base a los resultados obtenidos en la presente investigación, las preguntas establecidas y que determinaron la relación entre las metodologías de enseñanza con el desarrollo cognitivo de los niños de educación inicial, así como el cumplimiento de los objetivos planteados en la misma, se concluye que:

- Las metodologías de enseñanza aplicadas en la educación inicial I y II de la Unidad Educativa Quilanga no se asemejan a un modelo constructivista, sino más bien a un modelo tradicional, lo cual ha afectado notablemente al desarrollo cognitivo de los niños, especialmente en áreas como la memoria y percepción, teniendo un desarrollo medio bajo. La falta de coherencia entre las estrategias declaradas por la docente y su aplicación efectiva en el aula afecta negativamente tanto el ambiente educativo como el progreso cognitivo y socioemocional de los estudiantes.
- El estudio realizado en la Unidad Educativa Quilanga revela un modelo pedagógico tradicional empleado y ejecutado por la docente de educación inicial I y II, este modelo carece de la utilización de técnicas lúdicas y constructivistas, pasando de un modelo participativo y colaborativo a un enfoque autoritario y basado en las tareas repetitivas afectando negativamente el ambiente de aprendizaje y el desarrollo integral de los niños, que se convierten en un receptor dentro del aula.
- El estudio de los procesos cognitivos en niños de educación inicial en la Unidad Educativa Quilanga, muestra que la mayoría de los estudiantes exhiben un nivel cognitivo medio bajo, que se ven afectadas por la falta de estrategias pedagógicas efectivas y motivadoras. Por otro lado, se identifican áreas de mejora los niños presentan un desarrollo cognitivo general que se encuentra en un rango medio alto, destacándose principalmente en las áreas de memoria y percepción. La memoria muestra ser su punto fuerte con habilidades predominantes de retención e integración de la información. En cuanto a la percepción, aunque varía entre medio bajo y medio alto, los niños demuestran una buena capacidad para percibir y procesar la información sensorial y afectiva. En la atención y concentración, presentan un buen desempeño general, pero con dificultades para mantener el esfuerzo en tareas que carecen de suficiente motivación, en conclusión, su desarrollo cognitivo es sólido, con áreas que destacan y otras que requieren estímulos adicionales para optimizar su rendimiento.

- El estudio realizado en la Unidad Educativa Quilanga tienen una influencia directa en el desarrollo cognitivo de los niños, especialmente en áreas como la memoria, percepción, atención y concentración, la falta de coherencia, el poco conocimiento y la inapropiada aplicación de las estrategias metodológicas en el aula afecta negativamente al proceso de aprendizaje de los niños, conllevando a un efecto negativo en el progreso cognitivo de los mismos.

9. Recomendaciones

Teniendo claras las conclusiones y en busca de la mejora de la situación actual de los niños de educación inicial I y II de la Unidad Educativa Quilanga, se recomienda que:

- Implementación coherente de metodologías pedagógicas modernas y adaptativas, a través de la capacitación continua del personal docente que permitan un enfoque constructivista y el uso de actividades lúdicas, ayudando a crear un ambiente educativo más estimulante y participativo, favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes.
- Implementar un programa de monitoreo y evaluación constante de las prácticas pedagógicas ejecutadas por el personal docente en la educación inicial, con el objetivo de asegurar la correcta aplicación de las metodologías constructivistas modernas, que permitan el involucramiento de los niños en las actividades dentro y fuera del aula, así como una verdadera retroalimentación continúa mejorando sus capacidades y habilidades cognitivas.
- Evaluación formativa y personalizada, lo cual es crucial para mejorar la consistencia y profundidad en el uso de herramientas como el anecdotario y la observación detallada del progreso de los estudiantes, lo que a su vez proporcionará a la docente una retroalimentación más precisa sobre el aprendizaje individual de cada niño, permitiendo ajustes efectivos en las estrategias pedagógicas principalmente bajo el contexto de la colaboración y el trabajo en equipo, ya que, las actividades grupales son esenciales para promover y facilitar las oportunidades para el trabajo colaborativo entre los estudiantes, permitiendo fortalecer las habilidades cognitivas especialmente memoria, percepción, atención y concentración de los niños, así como para enriquecer su experiencia de aprendizaje mediante la interacción activa y la cooperación.
- Para mejorar la situación actual, es crucial establecer intervención y/o propuesta de mejora, enfocada en la actualización de las metodologías pedagógicas contemporáneas, el manejo de conducta positiva y el uso efectivo de herramientas de evaluación formativa, además, debería incluir actividades lúdicas que permitan la colaboración entre estudiantes, el uso de técnicas sensoriales y visuales, y la creación de un clima escolar positivo y afectivo, dicha intervención no solo elevará la calidad educativa en la institución, sino que también contribuirá al bienestar emocional y académico de los niños, preparándolos mejor para los desafíos del aprendizaje y la vida.

10. Bibliografía

- Abellán, L. (2022). Relación entre el desarrollo del lenguaje y las funciones ejecutivas en sujetos de 0 a 6 años. Una revisión sistemática. *International Journal of New Education*.(10), 103-126.
<https://revistas.uma.es/index.php/NEIJ/article/view/15730/16393>
- Abufhele, I. (2021). Habilidades socioemocionales y brecha de género en educación: el caso de Chile. *Maestría en Economía Aplicada*. Universidad de Chile.
<https://acortar.link/J1OyXA>
- Amaro, A., y Herrera, M. (2019). Análisis del desarrollo cognitivo en niños de 3 a 4 años en una estancia infantil. [Thesis Bachelor's]. Universidad Latina Campus CUAUTLA.
<http://132.248.9.195/ptd2019/marzo/0786979/0786979.pdf>
- Arancibia, K. (2021). La relevancia de la autonomía emocional en contextos familiares y educativos. *Revista Reflexión e Investigación Educativa*., Vol. 4(1), 1-12.
<https://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/5501/4383>
- Arteaga, A., y Rivadeneira, P. (2023). Desarrollo de las habilidades sensoriales en los niños y niñas de 0 a 2 años de edad del CHN Chimborazo. *Digital Publisher CEIT*., Vol. 8(3), 200-208. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9124145>
- Asamblea Nacional de la República del Ecuador. (2008, 20 de octubre.). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito, Ecuador: LexisFinder. <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador.pdf>
- Asamblea Nacional de la República del Ecuador. (2021). *Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)*. (M. d. Educación., Ed.) <https://acortar.link/Lsh0f3>
- Ayala, A., y Arcos, J. (2021). Motivación a la lectura en niños de edades tempranas. *Retos de la Ciencia*., Vol. 5(e), 42-51.
<https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/371/412>
- Azabache, J., Rumay, D., y Novoa, M. (2022). Estrategias didácticas para la promoción de interacciones positivas en postpandemia. En M. Piñate, M. Ovalles, y M. Ramírez (Edits.), *Emprendimiento y Sociedad Digital*. (págs. 73-77). <https://uba.edu.ve/wp-content/uploads/2022/07/II-CONGRESO-DE-ESTUDIANTES-EMPREDIMIENTO-Y-SOCIEDAD-06-07-2022.pdf#page=41>
- Barba, J., Guzmán, C., Aroca, A., y Fernández, D. (2022). Desarrollo del pensamiento lógico a través de juegos didácticos en la Educación Básica Elemental. *Revista Universidad y*

- Benítez, B. (2023). El Constructivismo. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3, Vol. 10(9)*, 65-66. <https://acortar.link/fJUKIG>
- Buñay, R., y Cazorla, A. (2023). Estrategias de aprendizaje multisensorial en la lecto-escritura del segundo año de educación básica. *Polo del Conocimiento.*, Vol. 8(5), 404-422. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i5>
- Burneo, L. (2019). Estado del arte Acerca del proceso de adaptación a la escuela De los niños menores de 3 años. *Revista de Investigaciones en Psicología.*, Vol. 22(2), 355-362. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8162709>
- Calle, C., y Quichimbo, A. (2021). Presencia de metodologías tradicionales en la educación del Ecuador. *Revista Científica: Dominio de las Ciencias.*, Vol. 7(4), 1205-1215. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2164/4590>
- Calle, M., y Ruiz, A. (2023). Guía de actividades docentes para el desarrollo cognitivo de estudiantes de educación inicial. Caso Unidad Educativa 15 de Octubre en Jipijapa. *PSIDIAL: Psicología y Diálogo de Saberes.*, Vol. 2 (2), 1-17. <https://doi.org/10.33936/psidial.v2i2.5776>
- Carrillo, C., y Moscoso, D. (2022). La inclusión educativa y atención a la diversidad en educación. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar.*, Vol. 6(5), 60-75. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2908/4614>
- Castro, F., Vásquez, R., Villalobos, A., Rubio, M., Prado, E., Sánchez, J., . . . Shamah, T. (2019). Contexto y resultados del desarrollo infantil temprano en niños y niñas de 12 a 59 meses en México. *Revista Salud pública de México.*, Vol. 61(6), 775-786. <https://www.saludpublica.mx/index.php/spm/article/view/10560/11811>
- Castro, M., y Cuello, C. (2022). Las artes plásticas del pensamiento matemático. *[Thesis Bachelor's]*. Universidad de la Costa. <https://acortar.link/G85kry>
- Coello, M. (2021). Estimulación temprana y desarrollo de habilidades del lenguaje: Neuroeducación en la educación inicial en Ecuador. *Revista de Ciencias Sociales.*, Vol. XXVIII(4), 309-326. <https://acortar.link/vqHje9>
- Congreso Nacional. (2003). *Código de la Niñez y Adolescencia*. (Edición Constitucional del Registro Oficial 262, 17-I-2022. ed.). Defensoría Pública del Ecuador. <https://acortar.link/w8Hf8X>

- Córdova, C., Flores, C., y Vives, M. (2021). Refuerzopedagógico: estrategia para el mejoramiento del aprendizaje. *Revista Mapa*, Vol. 9(22), 125-146. <https://www.revistamapa.org/index.php/es/article/view/270/376>
- Crespo, M., y Palaguachi, M. (2020). Educación con Tecnología en una Pandemia: Breve Análisis. *Revista Cientific*, Vol. 5(17), 292-310. https://indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/457/1138
- Cruz, R., y Valero, V. (2022). *Procesos de planificación curricular para la práctica pedagógica*. (Primera ed.). IDICAP PACÍFICO. <https://idicap.com/ojs/index.php/editorialeip/article/view/98/119>
- Damas, M., y Gomariz, M. (2020). La verbalización de las emociones en Educación Infantil. Evaluación de un Programa de Conciencia Emocional. *Estudios sobre Educación*, Vol. 38(1), 279-302. <https://doi.org/10.15581/004.38.279-302>
- Delgado, V., y García, G. (2022). Rincón lógico matemático y el desarrollo cognitivo, en la etapa pre operacional de los niños, de la escuela fiscal Mixta Leónidas Plaza Gutiérrez, ubicada en el Cantón Paján, Provincia De Manabí; en el periodo 2021 – 2022. *Revista EDUCARE*.(1), 153-174. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1667/1612>
- Dormal, M. (2019). ¿Estamos prestando atención al desarrollo emocional de los niños? *Revista del Banco Interamericano de Desarrollo (BID)*, 1. <https://blogs.iadb.org/desarrollo-infantil/es/desarrollo-emocional/>
- Duarte, A., y Cañizares, M. (2022). Estudio de la memoria en un grupo de escolares ajedrecistas. *Olimpia: Publicación Científica de la FCF*, Vol. 19(1), 318-328. <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/2975/6208>
- Echeverría, B., López, S., y Mendiri, P. (2020). Aplicación de un programa de educación socio-emocional para alumnado de Educación Primaria. *Revista de Investigación en Psicología y Educación*, Vol. 7(2), 174-183. https://revistas.udc.es/index.php/reipe/article/download/reipe.2020.7.2.7101/g7101_pdf/23695
- Encarnación, N. (2023). Experimentos didácticos y el desarrollo cognitivo en los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica José Ingenieros de la ciudad de Loja, en el período académico 2022-2023. [Thesis Bachelor's]. Universidad Nacional de Loja. <https://acortar.link/IDYkUP>

- Esteves, Z., y Tandazo, L. (2021). El papel del educador en el desarrollo en los estudiantes de educación inicial. *Dominio de las Ciencias.*, Vol. 7(1), 989-1002. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8231646.pdf>
- Fernández, B. (2020). Innovación educativa mediante la gestión emocional. *Revista de Ciencias de la Comunicación e Información.*, Vol. 25(3), 41-56. <https://www.revistaccinformacion.net/index.php/rcci/article/view/104/96>
- Fernández, M. (2021). Sustentos teóricos que fundamentan la influencia del contexto comunitario en el Desarrollo Infantil Integral de los niños de 0-5 años. *InnovaResearch Journal.*, Vol. 6(3.1), 114-130. <https://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/article/view/1842/1929>
- Fernández, R., Cevallos, F., Córdova, D., y Muñoz, C. (2021). Desarrollo cognitivo en el marco de la metodología experiencias de aprendizaje en el nivel inicial. *Polo del Conocimiento.*, Vol. 6(5), 545-559. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8016942>
- Fienco, G., Toala, F., Solórzano, L., y Nieto, R. (2024). Desafíos, Oportunidades y Análisis de la Formación Continua en los Docentes de Bachillerato Técnico. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON"*, Vol. 4(1), 207-221. <https://acortar.link/q7b5xl>
- Galván, A., y Siado, E. (2021). Educación Tradicional: Un modelo de enseñanza centrado en el estudiante. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología.*, Vol. 7(12), 962-975. <https://doi.org/10.35381/cm.v7i12.457>
- Gámez, D. (2021). *El descubrimiento guiado como método de enseñanza para favorecer la atención en la clase de Educación Física a distancia.* Biometría y Centenaria Escuela Normal del Estado., San Luis de Potosí. <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/736/1/Diana%20Patricia%20G%c3%a1mez%20Larrea.pdf>
- González, C. (2019). Estrategias para la enseñanza del pensamiento computacional y uso efectivo de tecnologías en educación infantil: una propuesta inclusiva. *Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa (RIITE).*(7), 85-97. <https://revistas.um.es/riite/article/view/405171/276651>
- González, C. (2021). Análisis de las tecnologías tangibles para la Educación Infantil y principales estrategias pedagógicas. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa.*(76), 36-52. <https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/2085/851>

- González, M. (2024). Desarrollo emocional infantil por etapas: ¿qué esperar en cada una? *Revista Digital Mi bebé y yo.*, 1. <https://acortar.link/19ttW9>
- Guamán, V., y Espinoza, E. (2022). Aprendizaje basado en problemas para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad.*, Vol. 14(2), 124-133. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v14n2/2218-3620-rus-14-02-124.pdf>
- Guzmán, M. (2019). Estimulación temprana para niños y niñas de 3 a 4 años de edad de la Unidad Educativa Fray Jodoco Ricke. *Revista Conrado.*, Vol. 16(66), 214-218. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n66/1990-8644-rc-15-66-214.pdf>
- Heredia, Y. (2020). El desarrollo emocional es tan importante como el académico. *Revista electrónica del Instituto para el Futuro de la Educación.*, 1. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/importancia-del-desarrollo-emocional-estudiantes/>
- Hernández, P., Onofre, V., y Gómez, J. (2021). La pedagogía Montessori y su incidencia en la Educación Inicial. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.*, Vol. 1(30), 1-17. <https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v9n1/2007-7890-dilemas-9-01-00030.pdf>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2017). *Metodología de la investigación.* (6ta Edición. ed.). México: McGraw-Hill/ Interamericana Editores S.A. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Huepp, F., y Fornaris, M. (2020). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *EduSol.*, Vol. 21(77), 67-79. <https://acortar.link/Sf2MoI>
- Instituto de Capacitación y Especialización Padre Hurtado. (2019). *Manual del Método Montessori.* (Edición uno. ed.). <https://www.iceph.cl/wp-content/uploads/2021/11/Manual-Metodo-Montessori.pdf>
- Jaude, A., y Monzalve, M. (2024). Estrategias utilizadas por profesores en escuelas especiales para niños con TEA y sus conductas disruptivas. *Revista Reflexión e Investigación Educativa.*, Vol. 6(1), 1-11. <https://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/6460/4841>
- Jiménez, S. (2023). *Wisc V - Análisis de Subpruebas e Índices Principales.* <https://acortar.link/DvtUPd>
- Lechuga, E. (2022). Pobreza infantil y su efecto en la deserción escolar. *Revista de economía.*, Vol. 4(1), 1. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ere/v41n1/2448-8402-ere-41-01-75.pdf>
- Llanga, E., y López, C. (2019). Metodología del docente y el aprendizaje. *Revista Atlante.*, 1. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/docente-aprendizaje.html>

- Loor, S. (2022). Estimulación temprana y desarrollo cognitivo en el aprendizaje de los niños de educación inicial de una institución educativa – Ecuador. *Maestría en Psicología Educativa*. Universidad César Vallejo. <https://acortar.link/KPYyhb>
- López, M., Armenta, C., Gómez, M., y Puerto, O. (2021). El bienestar emocional en las niñas y los niños. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, Vol. 1(2), 53-70. <https://rieib.iberomex.com/index.php/rieib/article/view/14/30>
- López, T., Manzano, R., Manzano, R., y Zumbana, L. (2022). Estrategias metodológicas para reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de educación básica. *Salud, Ciencia y Tecnología*, Vol. 2(1), 254-258. <https://pdfs.semanticscholar.org/ad36/bdcccfaeb41148c5fd039b3caa3d60e74e6a.pdf>
- Manrique, Z., Flores, A., Ecos, A., Aguilar, R., Manrique, R., y Carbajal, O. (2021). El juego como estrategia didáctica para el desarrollo motriz. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, Vol. 5(4), 1-14. <https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/download/668/889>
- Medina, S., y Peña, M. (2021). El juego y la lúdica como estrategia pedagógica, para el aprendizaje significativo en niños y niñas de 5 a 7 años del colegio Gimnasio Moderno Summerhill. *Maestría en Psicología Clínica y de Familia*. Universitaria Los Libertadores. <https://acortar.link/CtnS9e>
- Mina, A., Jimmy, J., Peñaherrera, V., Saldaña, C., y Quinto, A. (2023). Proceso evolutivo del niño centrado en etapas cognoscitivas: una mirada al desarrollo educativo. *Dominio de las Ciencias*, Vol. 9(3), 469-484. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3294/7516>
- Ministerio de Educación. (2023). *El número de niños y niñas que asisten a Educación Inicial se triplicó en comparación al año anterior*. Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/el-numero-de-ninos-y-ninas-que-asisten-a-educacion-inicial-se-triplico-en-comparacion-al-ano-anterior/>
- Ministerio de Educación. (2023b). *Datos Abiertos del Ministerio de Educación del Ecuador*. Estadístico., INEC. <https://educacion.gob.ec/datos-abiertos/>
- Monteza, D. (2022). Estrategias didácticas para el pensamiento creativo en estudiantes de secundaria: una revisión sistemática. *Revista Innova Educación*, Vol. 4(1), 120-134. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/406/521>
- Montoya, N., y Castañeda, J. (2021). Diseñar una estrategia para disminuir la Deserción Escolar en los Jóvenes y Niños del Colegio Institución Educativa Departamental San Benito de

- Sibaté. [Master's Thesis]. Universidad Cooperativa de Colombia.
<https://acortar.link/OSxa4s>
- Morales, G. (2021). ¿Más contras que pros del sistema tradicional de enseñanza? *Revista Educativa.*, 1-3. <https://revistaeducativa.com/2021/01/28/mas-contras-que-pros-del-sistema-tradicional-de-ensenanza/>
- Morales, G. (2021b). 6 pros y 5 contras del sistema de enseñanza constructivista. *Revista Educativa.*, 1-3. <https://revistaeducativa.com/2021/01/28/6-pros-y-5-contras-del-sistema-de-ensenanza-constructivista/>
- Moreano, E., Saltos, L., Gavilanes, W., y Andrade, J. (2023). El estado emocional y el rendimiento académico una aproximación a la realidad actual. *Ciencia Digital.*, Vol. 6(1.4), 524-550.
<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/2012/4941>
- Moreira, M. (2020). Aprendizaje significativo: La visión clásica, otras visiones e interés. *Proyecciones Revista digital Instituto de Investigaciones y Estudios Contables - FCE UNLP* I, Vol. I(14), 22-30.
<https://revistas.unlp.edu.ar/proyecciones/article/view/10481/9744>
- Morel, G. (2019). ¿Qué es la Inteligencia? *Sociedad Argentina de Investigación Clínica, SAIC.*
<https://www.saic.org.ar/post/que-es-la-inteligencia>
- Morocho, P. (2020). El desarrollo cognitivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de 5 a 6 años del sub nivel de educación preparatoria. *Trabajo de Maestría.* Universidad Técnica de Cotopaxi. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/6009/1/MUTC-000640.pdf>
- Olhaberrya, M., y Sieverssonb, C. (2021). Desarrollo socio-emocional temprano y regulación emocional. *Revista Médica Clínica Las Condes.*, Vol. 33(4), 358-366.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.1016/j.rmclc.2022.06.002>
- Ordóñez, E., y Mohedano, I. (2019). El aprendizaje significativo como base de las metodologías innovadoras. *Revista Educativa Hekademos.*, Vol. 26(XII), 18-30.
<https://acortar.link/u9ewLr>
- Palma, G., y Barcia, M. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico de los estudiantes en Portoviejo, Ecuador. *Dominio de las Ciencias.*, Vol. 6(2), 72-100.
<https://acortar.link/g9VUu2>

- Pazos, D., y Sánchez, M. (2021). La disciplina violenta, y el desarrollo cognitivo y socioemocional en el infante de preescolar. *Educación.*, XXX(58), 250-269. <http://www.scielo.org.pe/pdf/educ/v30n58/2304-4322-educ-30-58-250.pdf>
- Peñañiel, M., Piñas, M., Cadena, M., y Román, J. (2023). Teoría del Apego en el desarrollo de la autonomía en los niños de Inicial II. *Polo del Conocimiento.*, Vol. 8(3), 640-648. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9285436>
- Peñaloza, A. (2023). Desarrollo Cognitivo a través de la pedagogía constructivista de Piaget en niños de 3 a 4 años del CEI “Ciudad de Cuenca”. [Thesis Bachelor’s]. Universidad Nacional de Educación. <https://acortar.link/BsQNa5>
- Pérez, D. (2020). Revisión del Concepto de Causalidad en el Marco del Análisis Factorial Confirmatorio. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación.*, Vol. 1(54), 1. <https://www.redalyc.org/journal/4596/459664448011/html/>
- Pérez, L., Farfán, J., Delgado, R., y Baylon, R. (2021). El aprendizaje cooperativo en la educación básica: una revisión teórica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas.*, Vol. 5(1), 6-11. <https://www.redalyc.org/pdf/7217/721778113002.pdf>
- Pinargote, J., y Fernández, I. (2022). Estrategia didáctica para mejorar los ambientes de aprendizaje de los estudiantes de educación básica. *Polo del Conocimiento.*, Vol. 7(11), 765-779. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/4887/11818>
- Pincay, C., y De la Peña, G. (2023). La atención a la diversidad en la Educación Inicial como componente de la educación inclusiva ecuatoriana. *MQRInvestigar.*, Vol. 7(2), 1793-1810. <https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/428/1768>
- Puetate, G., y Mendieta, Y. (2022). La música como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años. *Revista Educare*(2244-7296 Versión electrónica), 1-22. <https://acortar.link/eIhmgO>
- Quevedo, E., y Díez, F. (2021). Diez ideas para crear buen ambiente en clase. *Academic rigour; journalistic flair: The Conversation.*, 1. <https://acortar.link/IwmJ84>
- Quintanilla, L., Giménez, M., Sarmiento, R., y Lucas, B. (2022). La Comprensión Asíncrona de las Emociones Básicas: un Estudio Longitudinal con Niños de 3 a 5 Años. *Psicología Educativa.*, Vol. 28(1), 71-79. https://journals.copmadrid.org/psed/archivos/1135_755X_psed_28_1_0071.pdf
- Quiroz, D., y Delgado, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. *Polo del Conocimiento.*, Vol. 6(3), 1745-1765. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926908>

- Riera, M., Ferrer, M., Pinya, C., y Mut, B. (2022). La participación de las familias en los procesos de innovación educativa de los centros escolares. *Revista Educar.*, Vol. 58(1), 255-271. <https://educar.uab.cat/article/view/v58-n1-riera-et-al/1346-pdf-es>
- Rochina, S., Ortiz, J., y Paguay, L. (2020). La Metodología de la enseñanza aprendizaje en la educación superior: algunas reflexiones. *Universidad y Sociedad.*, Vol. 12(1), 386-389. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-386.pdf>
- Rodríguez, C. (2018). Etapas del desarrollo cognitivo del niño. *Edupeques.*, 1. <https://acortar.link/h4I5pW>
- Roldán, D., Arenas, A., Forero, L., Rivera, D., y Rivillas, J. (2020). Conocimientos y percepciones de niñas, niños y adolescentes sobre la sexualidad. *Rev. Fac. Nac. Salud Pública.*, Vol. 39(2), 1-10. <http://www.scielo.org.co/pdf/rfnsp/v39n2/2256-3334-rfnsp-39-02-e339044.pdf>
- Roma, M. (2022). Estrategias didácticas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en estudiantes de nivel primario con necesidades educativas especiales. Experiencias en educación especial. *Revista Científica Arbitrada de la Fundación MenteClara.*, Vol. 7(270), 1-21. <https://fundacionmenteclara.org.ar/revista/index.php/RCA/article/view/270/481>
- Román, J., Peñafiel, M., Alvear, L., Chávez, R., y Vinuesa, M. (2021). Modelos pedagógicos aplicados en educación inicial. *Revista ESPACIOS.*, Vol. 42(1), 1-10. <https://doi.org/10.48082/espacios-a21v42n01p08>
- Romero, K., Fonseca, L., Doria, D., Herazo, M., y Pérez, D. (2022). Estado emocional de cuidadores y de niños preescolares: antes y durante la cuarentena por COVID-19. *Duazary.*, Vol. 19(2), 85-94. <https://umapp002.unimagdalena.edu.co/index.php/duazary/article/view/4687/3555>
- Sánchez, J. (2019). Desarrollo de los procesos cognitivos de atención y concentración en Educación inicial. *Revista de Educación e Investigación.*, Vol. 1(1), 47-63. <https://acortar.link/NYAGIr>
- Sánchez, J., Castillo, S., y Hernández, B. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista Educación.*, Vol. 44(2), 1-16. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v44n2/2215-2644-edu-44-02-00331.pdf>
- Sánchez, R. (2019). El pensamiento de Vygotsky y su influencia en la educación. *Centro de Investigación en Ciencia Aplicada y Tecnología Avanzada del Instituto Politécnico Nacional. Unidad Legaria. Ciudad de México.*, Vol. 13(4), 1-3. http://lajpe.org/dec19/13_4_01.pdf

- Santillán, L., y Samada, Y. (2023). Programa de capacitación a docentes para actuación ante conductas disruptivas en niños de Educación Inicial. *Revista San Gregorio*.(53), 51-69. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rsan/v1n53/2528-7907-rsan-1-53-00051.pdf>
- Silva, A., Llenera, V., Quirola, M., y Indacochea, L. (2023). Procesos Cognitivos Básicos y Compresión Lectora en estudiantes de primer año de bachillerato general unificado. *Revista INVECOM*, Vol. 4(1), 1-11. <https://revistainvecom.org/index.php/invecom/article/view/3036/264>
- Simeón-Aguirre, E., Aguirre-Canales, V., Simeón-Aguirre, A., y Carcausto, W. (2021). Desarrollo y fortalecimiento de competencias emocionales en la educación infantil en Iberoamérica: una revisión sistemática. *Investigación Valdizana*., Vol. 15(4), 219-230. <https://doi.org/https://doi.org/10.33554/riv.15.4.893>
- Tinitana, M., Morales, N., y Villavicencio, C. (2023). Estilos de crianza y conductas disruptivas en niños en tiempos de pandemia. *Fides Et Ratio*., Vol. 25, 69-88. http://www.scielo.org.bo/pdf/rfer/v25n25/v25n25_a05.pdf
- Toala, J., Loor, C., y Pozo, M. (2018). Estrategias pedagógicas en el desarrollo cognitivo. *Revista de Pedagogía*., 1-10. <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/b077105071416b813c40f447f49dd5b7.pdf>
- Torres, N., Ríos, C., y González, E. (2023). Estimulación temprana para el desarrollo evolutivo en educación inicial. Una mirada crítica desde el área motriz comunicacional, cognitiva y emocional. *Polo del Conocimiento*., Vol. 8(6), 134-146. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9152520>
- Uchupailla, D. (2023). Actividades lúdicas para mejorar la atención y concentración en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial ciudad de Cuenca, periodo lectivo 2022-2023. *[Bachelor's Thesis]*. Universidad Politécnica Salesiana. <https://acortar.link/b2JK7>
- Unidad Educativa Quilanga. (2023). *Página Oficial: Unidad Educativa Quilanga*. Facebook.: https://www.facebook.com/unidadeducativaquilanga?locale=es_LA
- Valecillos, B. (2019). Desde la Pedagogía de la Ternura: Inicio de lo Lógico-Matemático en Preescolar. *Revista Cientific. -Ensayo Arbitrado*., Vol. 4(12), 220-239. <https://www.redalyc.org/journal/5636/563659433013/563659433013.pdf>
- Vázquez, T., García, D., Ochoa, S., y Erazo, J. (2020). Estrategias didácticas para trabajar con niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA). *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*., Vol. V(1), 1-24. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610724>

- Vergara, J., y Jama, V. (2022). La conducta disruptiva en el rendimiento académico de las/os estudiantes de Básica Superior. *Revista Dominio de las Ciencias.*, Vol. 8(3), 1686-1702. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2899/6726>
- Villa, A. (2020). Aprendizaje Basado en Competencias: desarrollo e implantación. *Revista de Docencia Universitaria.*, Vol. 18(1), 19-46. <https://acortar.link/4Gvr7Z>
- Villalobos, A., Sepúlveda, A., Díaz, D., y Opazo, M. (2023). Indicadores de creatividad presentes en los textos escolares de ciencias naturales para la educación básica chilena. *Revista Científica.*, Vol. 46(1), 146-171. <https://doi.org/https://doi.org/10.14483/23448350.19804>
- Yepez, E., Angamarca, L., Arichábala, D., y Calderón, F. (2023). Herramientas educativas para potenciar el desarrollo cognitivo y socioemocional de estudiantes. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS.*, Vol. 5(2), 437-448. <https://www.editorialalema.org/index.php/pentaciencias/article/view/607/824>
- Zambrano, A. (2020). El desarrollo emocional en la educación inicial. *Magister en Educación Inicial.* Universidad Técnica de Cotopaxi. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/5967/1/MUTC-000658.pdf>
- Zambrano, M., Hernández, A., y Mendoza, K. (2022). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia didáctica. *Revista Conrado.*, Vol. 18(84), 172-182. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n84/1990-8644-rc-18-84-172.pdf>
- Zambrano, W., Uribe, A., y Tomalá, M. (2022). Conductas disruptivas en niños y niñas de Educación Inicial. *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación.*, Vol. IX(2), 20-32. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7880/1/UPSE-RCP-2022-Vol.9-No.2-003.pdf>
- Zorita, C. (2023). Inteligencia Emocional: etapas infantiles y desarrollo evolutivo. *Centro de Tratamiento Avanzado Psicológico (TAP).*, 1. <https://acortar.link/2n2CqG>

11. Anexos

Anexo 1. Solicitud de Autorización



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de
Educación a
Distancia

Loja, 14 de mayo del 2024

Estimado

Doc. Juan Rojas Luna

Rector de la Unidad Educativa Quilanga

Presente. -

Asunto: Solicitud de autorización para la realización del Trabajo de integración Curricular de los estudiantes de la Carrera de **Educación Inicial** de la Universidad Nacional de Loja.

Estimado rector, reciba un cordial y atento saludo a nombre de la Unidad de Estudios a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, carrera de Educación Inicial, los mejores deseos de éxitos en sus funciones que acertadamente desempeña. Con el propósito de desarrollar el Trabajo de Integración Curricular, requisito para la titulación; solicito a usted autorizar a la estudiante **Samantha Carolina Castillo Cevallos, del Octavo ciclo** para que lo lleve a cabo dentro de la Unidad Educativa "Quilanga".

Seguro de recibir respuesta favorable en bien de la comunidad educativa, le anticipo mi reconocimiento de estima y gratitud. Atentamente, María Fernanda Cárdenas Santín. Directora de la Carrera de Educación Inicial. Contacto: 0999893537 E-mail: maria.cardenas@unl.edu.ec



MARIA FERNANDA
CÁRDENAS SANTÍN

Fecha: 17-05-2024

Atentamente,

Mgtr María Fernanda Cárdenas Santín

DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Ciudad Universitaria "Guillermo Falconi Espinosa"
Casilla letra "S", Sector La Argelia · Loja - Ecuador
Telf: +(593)- 7259 3550
Mail: direccion.ued@unl.edu.ec

1

Educamos para Transformar

Anexo 2. Consentimiento Informado



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

Consentimiento Informado

Estimado/a,

La intención de esta información, es ayudarle a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: **Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023-2024.** La investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de una Encuesta y Entrevista semiestructurada, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de la participar es absolutamente voluntaria.

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

El/la abajo firmante, declara conocer el Proyecto **Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023-2024** y acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera **CONFIDENCIAL**, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y **ACEPTO**

He leído y **NO ACEPTO**

Rosa S. U.

firma

Anexo 3. Operacionalización de variables

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

TÍTULO: Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023-2024							
VARIABLE	Definición Conceptual	Dimensión	Indicador	Item	Unidad de Análisis	Técnica	Instrumento
INDEPENDIENTE: Metodologías de enseñanza	Para Navarro y Samón (2017) la metodología de la enseñanza abarca un conjunto de técnicas y actividades estratégicamente seleccionadas por el docente con el objetivo de alcanzar uno o varios objetivos educativos.	Diversidad y dinamismo de metodologías de enseñanza. Capacidad de adaptación de las metodologías para necesidades individuales del estudiante. Metodologías que exigen la participación activa del estudiante	Grado de utilización de tecnología y recursos materiales audiovisuales basados en la resolución de problemas, creación de proyectos grupales o desarrollo de actividades individuales. Grado de adaptación de los estudiantes a metodologías que permitan el aprendizaje visual, auditivo y	¿Qué estrategias utiliza para mantener el orden y la disciplina en el aula? ¿Qué significa para usted el comportamiento inadecuado de los niños y niñas? ¿Como promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre niños en las actividades? Ejemplifique ¿Qué estrategias utiliza frente a los conflictos que pueden surgir durante el trabajo en equipo? ¿Cómo identifica los intereses y habilidades	La población objetivo de la presente investigación comprende al docente encargado de inicial I y II. Por lo tanto, la muestra a tomar en cuenta para el estudio es un docente el cual está encargado de inicial I e inicial II, conformados en un solo paralelo.	Entrevista Estructurada	GUIA DE ENTREVISTA

			kinestésico. Nivel de participación del estudiante en el proceso de aprendizaje, tanto individual como grupal.	individuales de cada niño, niña? ¿Para qué? ¿Qué herramientas o métodos utiliza para evaluar el progreso de los estudiantes? ¿Qué modelo pedagógico aplica para el proceso enseñanza-aprendizaje?, Y cómo lo hace?			
DEPENDIENTE: Procesos Cognitivos Básicos	Para Silva et al. (2023) los procesos cognitivos básicos desempeñan un papel crucial en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Estos procesos se dividen en componentes esenciales, incluyendo la percepción, la atención y la	Capacidad del niño(a) para mantener su atención en las tareas con tiempos prolongados. Capacidad del niño(a) para retener información y utilizarla para resolver tareas o actividades académicas.	Grado de concentración del niño(a) en las tareas con tiempos prolongados. Nivel de retención del niño(a) en conceptos y temas tratados durante el aprendizaje. Nivel analítico y comprensivo	MEMORIA El/la niño/o posee la habilidad de reflexionar para extraer conclusiones. El/la niño/o es capaz de retener información clara y precisa El/la niño/o tiene la habilidad para reproducir la información clara y precisas. El/la niño/o tiene la habilidad de vincula conocimientos previos con temas de relevancia. El/la niño/o posee la capacidad de Retiene	La población objetivo de la presente investigación comprende a los niños y niñas que se encuentran cursando la educación básica inicial I y II. Por lo tanto, la muestra a tomar en cuenta para el estudio	Encuesta	Guía de encuesta

			<p>información con contenido no verbal (imágenes, sonidos, sensaciones)</p> <p>El/la niño(o) posee habilidad para aprender, recordar y forjar conexiones significativas con el entorno y la propia historia</p> <p>PERSEPCION El/la niño/o tiene la capacidad para reconocer tamaño de dos imágenes presentadas El/la niño/o tiene la capacidad de elaborar y organizar representaciones para atribuirles significado. El/la niño/o permite la interpretación y comprensión del mundo que nos rodea a través de la experiencia sensorial.</p> <p>El/la niño/o posee la capacidad de captar y dar sentido de forma activa a la información. El/la niño/o posee la capacidad de procesar y dar sentido de forma</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>activa a la información. El/la niño/o pose la capacidad de reconocer nociones espaciales básicas (arriba, abajo) utilizando material concreto.</p> <p>ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN El/la niño/o presta atención, cuando una tarea lo motiva.</p> <p>El/la niño/o demuestra capacidad para mantenerse alerta de los conocimientos impartidos por el docente.</p> <p>El/la niño/o tiene la capacidad de mantener la atención en algo particular o específico.</p> <p>El/la niño/o tiene la capacidad poder estar concentrado entre 6 y 15 minutos en actividades que se dan dentro del aula.</p> <p>El/la niño/o tiene la capacidad de retener instrucciones simples y comprende el significado de las</p>			
--	--	--	--	--	--	--

				<p>palabras durante las actividades dirigidas en el aula.</p> <p>El/la niño/o centra su atención durante una consigna.</p> <p>El/la niño/o no presta atención, cuando la actividad no le llama la atención.</p> <p>El/la niño/o Termina el trabajo a tiempo (atención sostenida)</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

Anexo 4. Validación de entrevista.



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

ENTREVISTA

Objetivo: Aprobar la validez de las preguntas elaboradas en la ficha de observación

Indicaciones:

- Se presentan 8 preguntas que serán evaluadas según la experticia de los evaluadores enfocados en las variables de la investigación.

Título: Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023-2024

Variable independiente: Metodologías de enseñanza

Variable dependiente: Procesos Cognitivos Básicos

Criterio para su validación:

- Se debe presentar la matriz de operacionalización de variables
- Se debe presentar los instrumentos de recolección de datos
- El instrumento debe de estar validado por 3 o más expertos

DATOS DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto:

1. **Inés Catalina Villamagua Jimenez.**

Autor: Samantha Carolina Castillo Cevallos

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

PREGUNTA 1: ¿Qué estrategias utiliza para mantener el orden y la disciplina en el aula?

Educamos para **Transformar**

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 2: ¿Que significa para usted el comportamiento inadecuado de los niños y niñas?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 3: ¿Como promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre niños en las actividades? Ejemplifique

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 4: ¿Que estrategias utiliza frente a los conflictos que pueden surgir durante el trabajo en equipo ?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 5: ¿Cómo identifica los intereses y habilidades individuales de cada niño, niña?

¿Para qué?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 6: ¿Qué herramientas o métodos utiliza para evaluar el progreso de los estudiantes?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 7: ¿Qué modelo pedagógico aplica para el proceso enseñanza-aprendizaje?, ¿Y cómo lo hace?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

EL INSTRUMENTO SE CONSIDERA:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%



INÉS CATALINA
 VILLAMAGUA JIMENEZ

Mg.Sc Inés Catalina Villamagua Jimenez

**DOCENTE EXPERTO
 DOCENTE TUTOR**

Anexo 5. Validación de la encuesta.



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO
GUIA DE ENCUESTA**

Objetivo: Aprobar la validez de las preguntas elaboradas en el guía de encuesta

Indicaciones:

- Se presentan 20 preguntas que serán evaluadas según la experticia de los evaluadores enfocados en las variables de la investigación.

Título: Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023-2024

Variable independiente: Metodologías de enseñanza

Variable dependiente: Procesos Cognitivos Básicos

Criterio para su validación:

- Se debe presentar la matriz de operacionalización de variables
- Se debe presentar los instrumentos de recolección de datos
- El instrumento debe de estar validado por 3 o más expertos

DATOS DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto:

1. Inés Catalina Villamagua Jiménez

Autor: Samantha Carolina Castillo Cevallos

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

PREGUNTA 1: El/la niño/ a posee la habilidad de reflexionar para extraer conclusiones.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 2: El/la niño/ a es capaz de retener información clara y precisa.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 3: El/la niño/ a tiene la habilidad para reproducir la información clara y precisas.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 4: El/la niño/ a tiene la habilidad de vincula conocimientos previos con temas de relevancia.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 5: El/la niño/ a posee la capacidad de Retiene información con contenido no verbal (imágenes, sonidos, sensaciones).

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 6: El/la niño/ a posee habilidad para aprender, recordar y forjar conexiones significativas con el entorno y la propia historia.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 7: El/la niño/ a tiene la capacidad para reconocer tamaño de dos imágenes presentadas

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 8: El/la niño/ a tiene la capacidad de elaborar y organizar representaciones para atribuirles significado.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 9: El/la niño/ a permite la interpretación y comprensión del mundo que nos rodea a través de la experiencia sensorial.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 10: El/la niño/ a posee la capacidad de captar y dar sentido de forma activa a la información.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 11: El/la niño/ a posee la capacidad de procesar y dar sentido de forma activa a la información.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 12: El/la niño/ a posee la capacidad de reconocer nociones espaciales básicas (arriba, abajo) utilizando material concreto.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 13: El/la niño/ a presta atención, cuando una tarea lo motiva.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 14: El/la niño/ a demuestra capacidad para mantenerse alerta de los conocimientos impartidos por el docente.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 15: El/la niño/ a tiene la capacidad de mantener la atención en algo particular o específico.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 16: El/la niño/ a tiene la capacidad poder estar concentrado entre 6 y 15 minutos en actividades que se dan dentro del aula.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 17: El/la niño/ a la capacidad de retener instrucciones simples y comprende el significado de las palabras durante las actividades dirigidas en el aula.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 18: El/la niño/ a centra su atención durante una consigna.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 19: El/la niño/ a no presta atención, cuando la actividad no le llama la atención.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

PREGUNTA 20: El/la niño/ a Termina el trabajo a tiempo (atención sostenida)

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE E 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE E 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

EL INSTRUMENTO SE CONSIDERA:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%



Lic. Inés Catalina Villamagua Jimenes Mg.Sc.

DOCENTE EXPERTO

DOCENTE TUTOR

Anexo 6. Guía de entrevista semiestructurada

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTE DEL EDUCACIÓN INICIAL

Estimada docente..... , reciba un cordial saludo de parte de quienes conformamos la Universidad Nacional de Loja. La presente entrevista tiene como objetivo explorar tus experiencias y percepciones en relación con los procesos cognitivos. Tu contribución es invaluable para mi trabajo de integración curricular, correspondiente al título: Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023-2024.

La información recolectada será absolutamente confidencial y formará parte del proyecto de integración curricular. Agradezco por dedicar unos minutos de tu tiempo para participar en esta encuesta sobre los procesos cognitivos básicos.

GUIÓN DE ENTREVISTA

ITEMS	PREGUNTAS
1	¿Qué estrategias utiliza para mantener el orden y la disciplina en el aula?
2	¿Que significa para usted el comportamiento inadecuado de los niños y niñas?
3	¿Como promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre niños en las actividades? Ejemplifique
4	¿Que estrategias utiliza frente a los conflictos que pueden surgir durante el trabajo en equipo ?
5	Cómo identifica los intereses y habilidades individuales de cada niño, niña? ¿Para qué?
6	¿Qué herramientas o métodos utiliza para evaluar el progreso de los estudiantes?
7	¿Qué modelo pedagógico aplica para el proceso enseñanza-aprendizaje?, Y cómo lo hace?

Anexo 7. Guía de encuesta



Universidad
Nacional
de Loja

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Tema de investigación:	Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza y procesos cognitivos básicos en la Unidad Educativa Quilanga, periodo 2023-2024
Tesista:	Samantha Carolina Castillo Cevallos
Directora:	Mgtr. Inés Catalina Villamagua Jimenez
Docente encuestada:	
Nombre del niño/a:	
Fecha de aplicación:	

La carrera de Educación Inicial de la Unidad de Educación a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, solicita gentilmente nos colabore con el llenado del presente instrumento (Encuesta), dirigida a la docente de la Unidad Educativa Quilanga, cuyo objetivo pretende recopilar información para describir el nivel de las nociones lógico matemática de las y los niños del nivel Inicial II, particular que permitirá comprender de manera científica la problemática y vislumbrar alternativas de solución.

La información recolectada guardará estricta confidencialidad, y el tiempo aproximado de llenado oscila entre los 0h45 minutos.

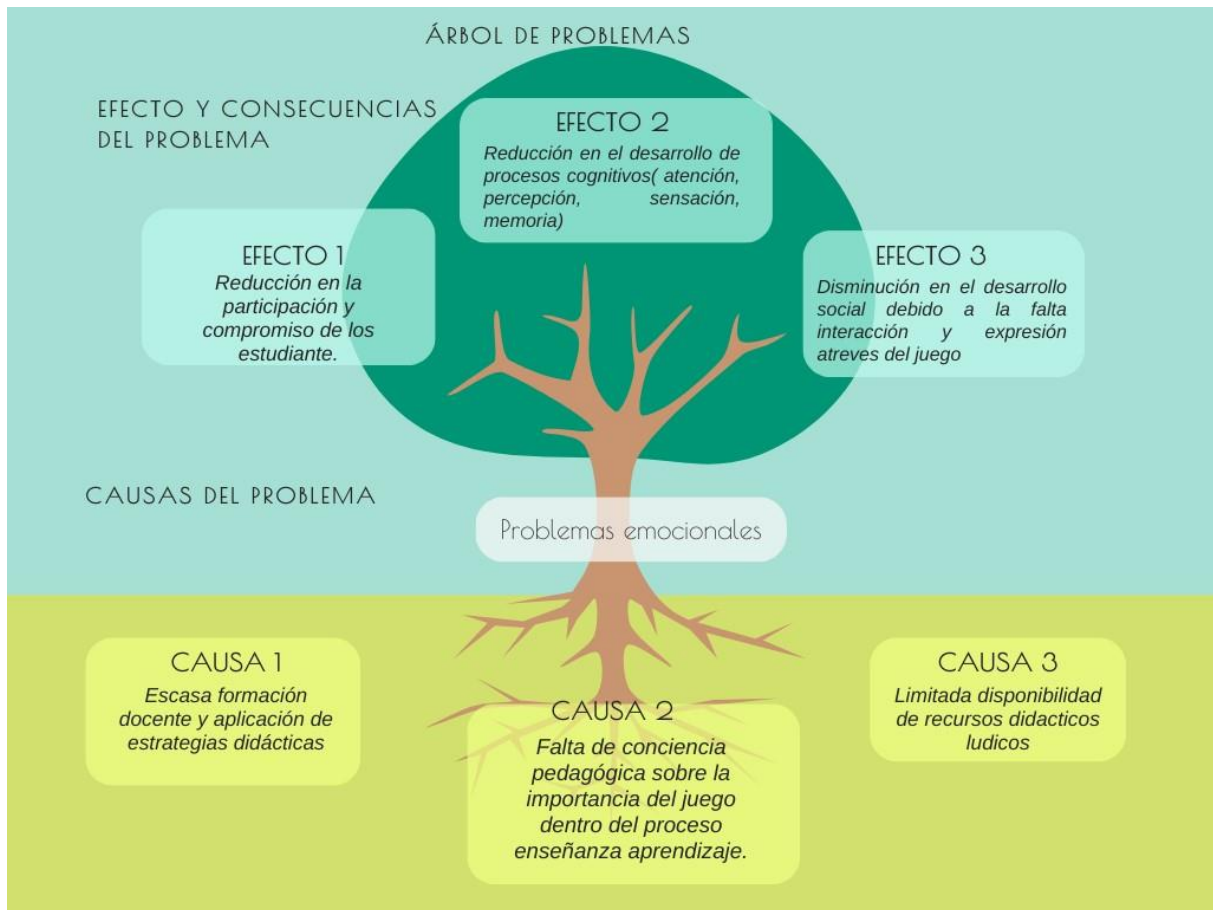
Por la favorable acogida, antelo mi agradecimiento.

CUESTIONARIO					
Adaptado del instrumento de Careaga Belzart, Roberto (2000), en su versión original "Pautas de Despistaje Completa".					
Nro.	Ítems	Criterio de evaluación			
		Siempre	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
Memoria					
1	El/la niño/o posee la habilidad de reflexionar para extraer conclusiones.				
2	El/la niño/o es capaz de retener información clara y precisa				
3	El/la niño/o tiene la habilidad para reproducir la información clara y precisas.				

4	El/la niño/o tiene la habilidad de vincula conocimientos previos con temas de relevancia.				
5	El/la niño/o posee la capacidad de Retiene información con contenido no verbal (imágenes, sonidos, sensaciones)				
6	El/la niño/o) posee habilidad para aprender, recordar y forjar conexiones significativas con el entorno y la propia historia				
PERSEPCION		Siempre	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
7	El/la niño/o tiene la capacidad para reconocer tamaño de dos imágenes presentadas				
8	El/la niño/o tiene la capacidad de elaborar y organizar representaciones para atribuirles significado.				
9	El/la niño/o permite la interpretación y comprensión del mundo que nos rodea a través de la experiencia sensorial.				
10	El/la niño/o posee la capacidad de captar y dar sentido de forma activa a la información				
11	El/la niño/o posee la capacidad de procesar y dar sentido de forma activa a la información.				
12	El/la niño/o pose la capacidad de reconocer nociones espaciales básicas (arriba, abajo) utilizando material concreto.				
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN		Siempre	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
13	El/la niño/o presta atención, cuando una tarea lo motiva.				
14	El/la niño/o demuestra capacidad para mantenerse alerta de los conocimientos impartidos por el docente.				
15	El/la niño/o tiene la capacidad de mantener la atención en algo particular o específico.				
16	El/la niño/o tiene la capacidad poder estar concentrado entre 6 y 15 minutos en actividades que se dan dentro del aula.				
17	El/la niño/o tiene la capacidad de retener instrucciones simples y comprende el significado de las palabras durante las actividades dirigidas en el aula.				
18	El/la niño/o centra su atención durante una consigna.				
19	El/la niño/o no presta atención, cuando la actividad no le llama la atención.				
20	El/la niño/o Termina el trabajo a tiempo (atención sostenida)				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 8. Árbol de Identificación de Problema



Anexo 9. Certificado de traducción del resumen

CERTIFICADO DE TRADUCCIÓN.

En calidad de docente de Idioma Inglés con título de Tercer Nivel, con número de registro Senescyt N° 1008-16-1439592, **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **“DESARROLLO EMOCIONAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS: METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS EN EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA QUILANGA.”** presentado por **Samantha Carolina Castillo Cevallos**, con cédula de ciudadanía N° 1104471154, estudiante de la carrera de Educación Inicial, perteneciente a la Universidad Nacional de Loja, de la Unidad de Estudios a Distancia (UED), lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Loja, 04 de Agosto de 2024.

Atentamente,



Lic. Karen Paola Cordova Jumbo
DOCENTE DE IDIOMA INGLÉS
CI:1104808603



CONTENIDO

Datos informativos de la institución	3
Problema	4
Metodología	5
Objetivos	6
Presentación	7
Introducción	8
Actividades	9
Actividad 1: Rastreo Visual Divertido	10
Actividad 2: Reconocimiento y Trazado de Vocales	15
Actividad 3: Aventuras del Patito Feo	23
Actividad 4: Construyamos Formas	33
Actividad 5: Explosión de Colores	39
Resultados Esperados / Alcance	47
Conclusiones	48
Recomendaciones	49
Bibliografía	50

DATOS INFORMATIVOS DE LA INSTITUCIÓN

Institución Educativa:

- Unidad Educativa Quilanga.

Nivel:

- Inicial I, inicial II.

No. de participantes:

- 10 participantes.

Edades de los participantes:

- 4 a 5 años.

Provincia:

- Loja.

Cantón:

- Quilanga.

Parroquia:

- Quilanga.

Ubicación:

- Calle Loja y Macrina Marín.

PROBLEMA

Problemas Identificados

Falta de Enfoque Constructivista: Muchas guías y programas educativos no están basados en un enfoque constructivista, limitando la capacidad de los niños para aprender a través de experiencias significativas y exploración activa (Estrada et al., 2023).

Desarrollo Insuficiente de Habilidades Cognitivas y Motrices: Existe una falta de actividades diseñadas específicamente para mejorar tanto la memoria como las habilidades motoras finas y gruesas de manera equilibrada (Briones y Jalil, 2022).

Recursos Inadecuados y Poca Variedad de Actividades: Las actividades disponibles a menudo no son suficientemente variadas ni adaptadas para mantener el interés y la motivación de los niños, lo que puede afectar negativamente su desarrollo integral (Aldeán et al., 2023).

Falta de Guías Prácticas para Maestros y Padres: Los maestros y padres a menudo carecen de recursos prácticos y accesibles que les ayuden a crear un entorno de aprendizaje estimulante y favorable para los niños (Analuiza et al., 2023).

Justificación

Para abordar estos problemas, es esencial diseñar una guía que ofrezca estrategias metodológicas basadas en un enfoque constructivista, proporcionando actividades prácticas y lúdicas que fomenten la exploración y la interacción. Esta guía debe estar adaptada a las necesidades y contextos específicos de los niños de 4 a 5 años, con el objetivo de estimular su curiosidad, pensamiento crítico y creatividad, facilitando un entorno de aprendizaje dinámico y enriquecedor.

METODOLOGÍA

Tipo de Propuesta

Esta propuesta es de carácter educativo y práctico, orientada a la implementación de estrategias metodológicas basadas en el enfoque constructivista. Se busca proporcionar a los educadores y padres herramientas y actividades concretas para fomentar el desarrollo cognitivo y motor de niños en edad preescolar.

Destinatarios:

La propuesta está dirigida a:

- Niños de 4 a 5 años que cursan el Nivel Inicial I y Nivel Inicial II.
- Maestros y educadores de la Unidad Educativa Quilanga.
- Padres de familia interesados en apoyar el desarrollo integral de sus hijos.

Técnicas Utilizadas para el Desarrollo de la Propuesta:

- Enfoque Constructivista: Basado en la teoría del aprendizaje de Piaget y Vygotsky, que promueve la construcción activa del conocimiento a través de la interacción y la experiencia (Estrada et al., 2023).
- Aprendizaje Lúdico: Incorporación de juegos y actividades divertidas que estimulen el interés y la motivación de los niños (Analuiza et al., 2023).
- Estimulación Sensorial: Uso de materiales y recursos que involucren los sentidos para mejorar la percepción y la memoria (Analuiza et al., 2023).
- Actividades Practico-manuales: Ejercicios que desarrollen habilidades motoras finas y gruesas a través de la manipulación de objetos (Henríquez et al., 2020).
- Evaluación Continua: Observación y registro de avances para ajustar las estrategias según las necesidades individuales de los niños (Henríquez et al., 2020).

5

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

OBJETIVOS

Objetivo General

Desarrollar e implementar estrategias metodológicas basadas en un enfoque constructivista para mejorar la memoria y las habilidades motrices en niños de 4 a 5 años, fomentando un aprendizaje integral y significativo en la Unidad Educativa Quilanga.

Objetivos Específicos

- Fortalecer la capacidad de atención y concentración de los niños mediante actividades de rastreo visual y juegos interactivos.
- Desarrollar habilidades motoras finas y gruesas a través de actividades de trazado, construcción y manipulación de materiales diversos.
- Fomentar la creatividad y la expresión artística mediante actividades de dibujo, coloreado y construcción con materiales lúdicos.
- Estimular la memoria y el reconocimiento de patrones a través de actividades de identificación y clasificación de colores, formas y letras.
- Crear un entorno de aprendizaje dinámico y enriquecedor que involucre a maestros, padres y niños en el proceso educativo, promoviendo la colaboración y el apoyo mutuo.

PRESENTACIÓN

Autora:

Samantha Carolina Castillo Cevallos.

**Estudiante del octavo ciclo de la
carrera de Educación a Distancia**

Guía de Estrategias metodológicas

Esta guía ofrece estrategias metodológicas para niños de 4 a 5 años basadas en un enfoque constructivista, donde el aprendizaje se construye a través de experiencias significativas. Proporciona actividades prácticas y lúdicas que fomentan la exploración y la interacción, adaptadas a las necesidades y contextos de los niños. Con un enfoque en el desarrollo integral, cada estrategia está diseñada para estimular la curiosidad, el pensamiento crítico y la creatividad, facilitando un entorno de aprendizaje dinámico y enriquecedor.

Loja-Ecuador
Julio, 2024

7

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

INTRODUCCIÓN

La Guía de Estrategias Metodológicas para Niños de 4 a 5 Años bajo un Enfoque Constructivista es un recurso práctico y orientativo diseñado para apoyar a alumnos, maestros y padres de familia en la creación de un entorno de aprendizaje favorable y estimulante; esta guía contiene actividades que promueven el desarrollo de procesos cognitivos, como la estimulación de la memoria, y habilidades motrices, fomentando así un aprendizaje integral y significativo.

A lo largo de estas páginas, se presenta un recorrido práctico para mejorar la memoria y las habilidades motrices a través de diversas actividades, descritas de la siguiente manera:

- Tema de la actividad: Una breve descripción del enfoque de cada actividad.
- Objetivos específicos: Lo que se pretende alcanzar con cada actividad.
- Recursos y materiales: Los elementos necesarios para la ejecución de cada actividad.
- Desarrollo: Los pasos a seguir para llevar a cabo cada actividad.
- Cierre: Una valoración del resultado en relación con el objetivo específico propuesto.

Para garantizar resultados efectivos, es fundamental que los profesionales utilicen las estrategias planteadas de manera práctica y ética, favoreciendo el desarrollo integral de los niños y cumpliendo con los objetivos propuestos.



ACTIVIDAD 1

Tema de la actividad:

- Rastreo Visual Divertido.

Objetivos:

- Fortalecer la capacidad de atención y concentración en los niños.
- Desarrollar habilidades de rastreo visual mediante actividades lúdicas.
- Fomentar la identificación y el reconocimiento de colores y formas de manera entretenida.

Recursos y materiales:

- Hoja de ejercicios.
- Lápiz o marcador para rodear los objetos.
- Crayones o lápices de colores.

Desarrollo:

Introducción:

- Mostrar el video **Veo Algo** https://youtu.be/XpZv9i_0Q0g?si=WOqaIDIQxGrd71Lo.
- Conversar sobre la importancia de prestar atención a los detalles y los objetos vistos en el video.
- Inicie la actividad explicando a los niños la importancia de prestar atención a los detalles y cómo los ejercicios de rastreo visual pueden mejorar su capacidad de concentración.
- Explique que se divertirán mientras practican estas habilidades esenciales.

Instrucciones:

- Distribuya a cada niño una copia de la hoja de ejercicios.
- Asegúrese de que comprendan las dos partes del ejercicio:
- Rodear con un círculo: Los niños deben observar las imágenes y rodear con un círculo el objeto indicado.
- Colorear: Los niños deben colorear el objeto especificado (de acuerdo a lo indicado en cada enunciado).

10

Ejercicio de Rastreo Visual:

- Supervise y apoye a los niños mientras realizan las actividades.
- Asegúrese de que sigan las instrucciones y se concentren en la tarea, ofreciendo ayuda cuando sea necesario.

Cierre:

Evaluación:

- Revise el trabajo de los niños y ofrezca retroalimentación positiva, destacando su esfuerzo, precisión y mejoras.

Reflexión:

- Dialogue con los niños sobre cómo se sintieron realizando la actividad y qué aprendieron sobre la importancia de la atención y el rastreo visual.

Conclusión:

- Felicite a los niños por su participación y esfuerzo.
- Anime a los niños a seguir practicando estos ejercicios en casa para continuar mejorando sus habilidades de atención y concentración.

Tiempo:

- 30 Minutos.

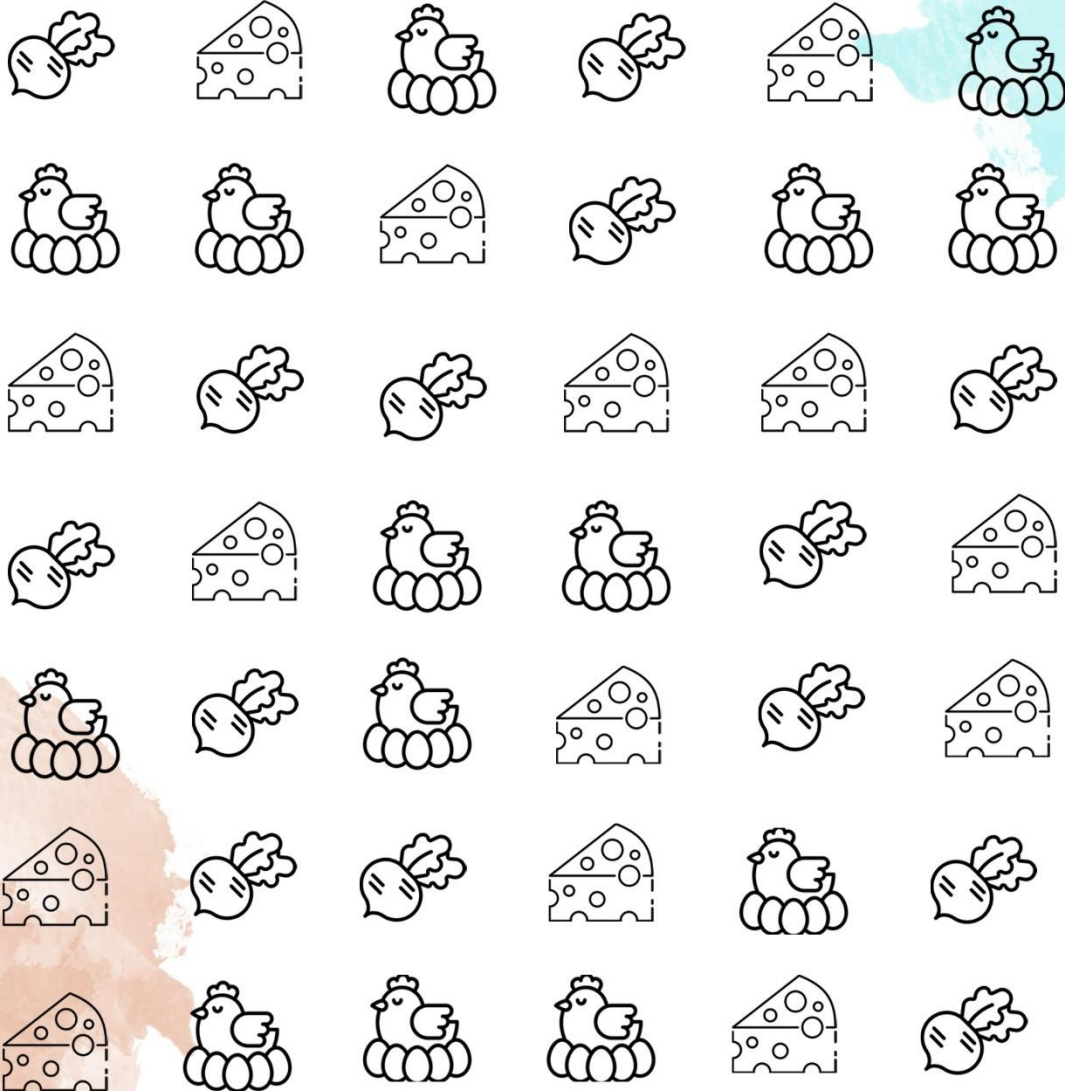
PARTE 1

RASTREO VISUAL

Rodea con un círculo:



Colorea de amarillo:



PARTE 2














RASTREO VISUAL

Rodea con un círculo:



Colorea de verde:



LISTA DE COTEJO: RASTREO VISUAL DIVERTIDO

Instrucción:

- Marque con una X en la casilla correspondiente (SI o NO).

N°	Nombres y apellidos de/la estudiante	Indicador									
		Ha mejorado la capacidad de atención y concentración		Ha mejorado la identificación y el reconocimiento de colores y formas		Ha seguido correctamente las instrucciones		Ha completado el ejercicio de rodear con un círculo		Ha completado el ejercicio de colorear	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01											
03											
04											
05											
06											
07											
08											
09											
10											

ACTIVIDAD 2

Tema de la actividad:

- Reconocimiento y Trazado de Vocales.

Objetivos:

- Reforzar el reconocimiento y la escritura de las vocales en los niños.
- Desarrollar habilidades motoras finas mediante el trazado de letras.
- Familiarizar a los niños con la forma y el sonido de cada vocal de manera divertida.

Recursos y materiales:

- Hoja de ejercicios con las vocales trazadas (en el formato de líneas punteadas o guías para trazar).
- Lápiz o marcador para trazar las vocales.

Desarrollo:

Introducción:

- Mostrar el video **La Risa de las Vocales** https://youtu.be/b_YV4GVDGSA?si=_n2vpmgZnNf22g_b
- Conversar sobre las vocales vistas en el video.
- Explique a los niños que aprenderán a reconocer y escribir las vocales en esta actividad.
- Comente que practicarán el trazado de las letras para mejorar su escritura y coordinación motora.

Instrucciones:

- Distribuya a cada niño una copia de la hoja de ejercicios con las vocales trazadas.
- Explique que deben usar el lápiz para seguir las líneas punteadas y trazar las letras de manera precisa.
- Indique que deben comenzar en el punto de partida de cada letra y seguir el trazo hasta completarla.

Ejercicio de Trazado de Vocales:

- Supervise a los niños mientras trazan las vocales, ayudándolos a seguir las líneas y mantener el lápiz en la posición correcta.
- Anímelos a repetir el ejercicio varias veces si es necesario para mejorar la precisión.

Cierre:

Evaluación:

- Revise el trabajo de los niños, destacando su esfuerzo y progreso en el trazado de las vocales.
- Ofrezca retroalimentación positiva, resaltando los logros individuales y las áreas de mejora.

Reflexión:

- Pregunte a los niños cómo se sintieron al trazar las letras y si encontraron algún desafío en el proceso.
- Discuta la importancia de practicar el trazado de letras para mejorar la escritura.

Conclusión:

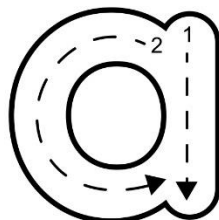
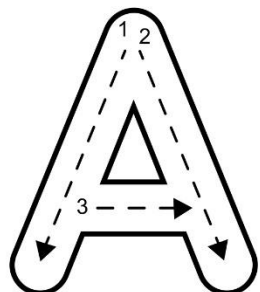
- Felicite a los niños por su participación y esfuerzo.
- Anime a los niños a practicar el trazado de vocales en casa para reforzar su aprendizaje.
- Agradezca a los niños por su dedicación y les recuerde cómo esta actividad les ayudará a escribir mejor y reconocer las vocales en sus lecturas diarias.

Tiempo:

- 60 Minutos.

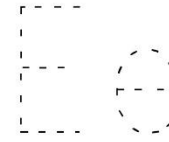
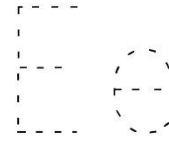
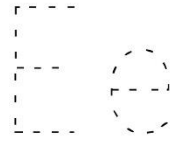
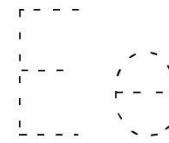
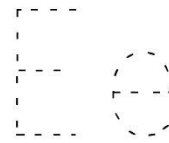
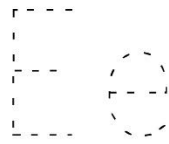
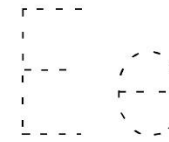
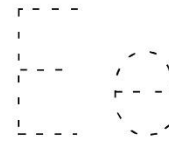
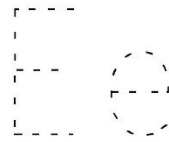
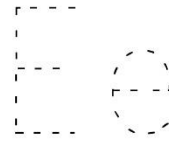
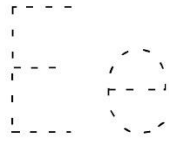
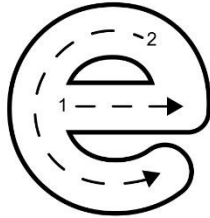
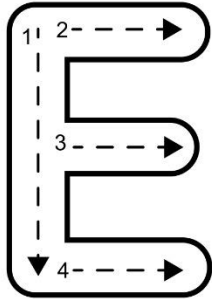
RECONOCIMIENTO Y TRAZADO DE VOGALES

PARTE 1



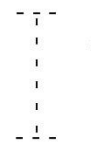
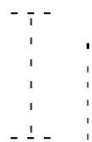
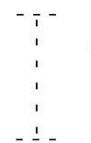
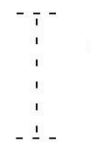
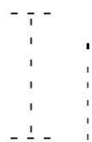
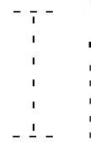
RECONOCIMIENTO Y TRAZADO DE VOGALES

PARTE 2



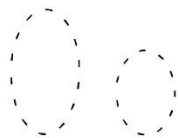
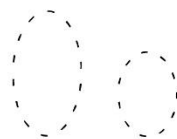
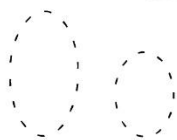
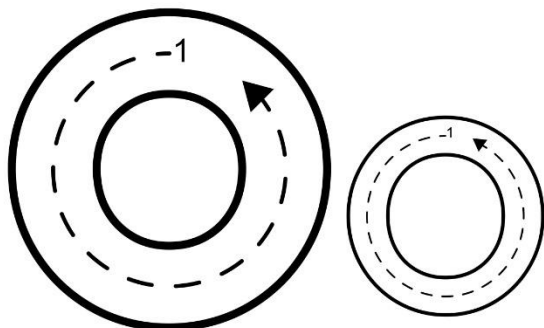
RECONOCIMIENTO Y TRAZADO DE VOGALES

PARTE 3



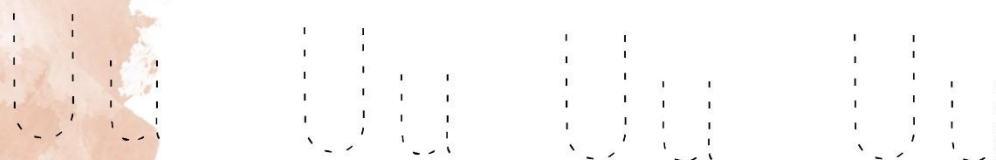
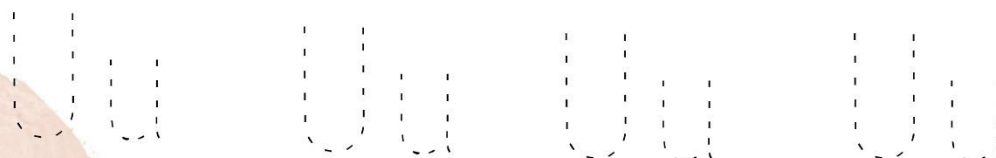
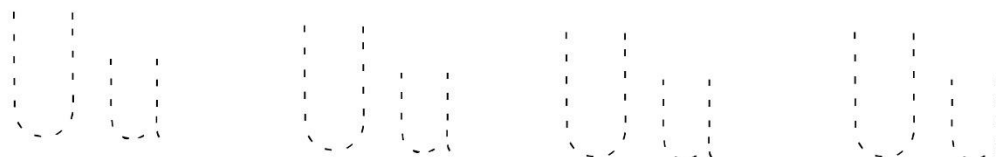
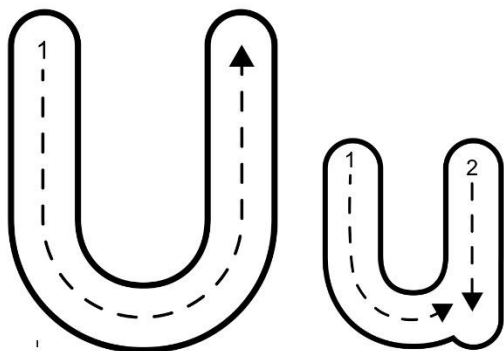
RECONOCIMIENTO Y TRAZADO DE VOGALES

PARTE 4



RECONOCIMIENTO Y TRAZADO DE VOGALES

PARTE 5



LISTA DE COTEJO: RECONOCIMIENTO Y TRAZADO DE VOCALES

Instrucción:

- Marque con una X en la casilla correspondiente (SI o NO).

N°	Nombres y apellidos de/la estudiante	Indicador									
		Ha mejorado el reconocimiento de las vocales		Ha mejorado la escritura de las vocales formas		Ha desarrollado habilidades motoras finas		Ha seguido correctamente las instrucciones para trazar las vocales		Ha completado el trazado de todas las vocales	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01											
03											
04											
05											
06											
07											
08											
09											
10											

ACTIVIDAD 3

Tema de la actividad:

- Aventuras del Patito Feo.

Objetivos:

- Desarrollar la capacidad de escritura y la coordinación motora fina en los niños.
- Fomentar la creatividad y la expresión artística a través del dibujo y el coloreado.
- Relacionar la comprensión lectora con actividades prácticas y divertidas.

Recursos y materiales:

- Hoja de ejercicios con imágenes del cuento "El Patito Feo".
- Lápices de colores, crayones o marcadores.
- Hoja de actividades de grafomotricidad con líneas punteadas para trazar.

Desarrollo:

Introducción:

- Explique a los niños la importancia de la grafomotricidad para el desarrollo de la escritura y la coordinación.
- Comente que realizarán actividades divertidas basadas en el cuento "El Patito Feo" para mejorar sus habilidades.

Instrucciones:

- Distribuya a cada niño una copia de la hoja de ejercicios con imágenes del cuento "El Patito Feo".
- Explique que deben completar dos tipos de actividades:
 - Relacionar imágenes: Los niños deben unir con líneas las imágenes relacionadas con el cuento (por ejemplo, unir al patito feo con su mamá pato).
 - Colorear: Los niños deben colorear las imágenes del patito feo y otros personajes del cuento.
- Entregue la hoja de actividades de grafomotricidad con líneas punteadas que los niños deben trazar.

23

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

Ejercicio de Grafomotricidad:

- Supervise a los niños mientras trazan las líneas punteadas en la hoja de actividades.
- Asegúrese de que sigan las líneas correctamente, ayudándolos a mantener el lápiz en la posición adecuada.
- Permita que colorean las imágenes, incentivando la creatividad y el uso de diferentes colores.

Cierre:

Evaluación:

- Revise el trabajo de los niños, destacando su esfuerzo y precisión en el trazado y el coloreado.
- Ofrezca retroalimentación positiva, resaltando los logros individuales y las áreas de mejora.

Reflexión:

- Pregunte a los niños cómo se sintieron realizando las actividades y si disfrutaron relacionar y colorear las imágenes del cuento.
- Discuta la importancia de las actividades de grafomotricidad para el desarrollo de la escritura y la coordinación motora.

Conclusión:

- Felicite a los niños por su participación y esfuerzo.
- Anime a los niños a seguir practicando el trazado y el coloreado en casa para reforzar su aprendizaje.
- Agradezca a los niños por su dedicación y recuerde cómo estas actividades les ayudarán en su desarrollo motor y creativo.

Tiempo:

- 120 Minutos.

AVENTURAS DEL PATITO FEO

PARTE 1

Lee con atención y analiza:

El patito feo

Todos los animales de la granja estaban esperando el nacimiento de los patitos. Mamá pata llevaba muchos días empollando los huevos y en cualquier momento podrían empezar a romperse.

Por fin, un día los huevos de mamá pata eclosionaron y empezaron a romperse. Todos los patitos fueron saliendo de sus huevos... menos uno. Mamá pata continuó empollando este huevo, hasta que un día, salió un patito muy diferente a los demás. Este pato era más grande y feo que los demás. Sus hermanos patitos comenzaron a reírse de su aspecto.



Los otros patitos cantaban: ¡Eres feo, muy feo! Feo...

Mamá pata lo defendía como podía, pero pronto otros animales de la granja se unieron y comenzaron a dar picotazos, insultar y burlarse del patito feo. El patito, finalmente y frente al rechazo de todos, dejó la granja y se fue, ya que nadie le quería ya allí.

El patito llegó a una ciénaga donde conoció dos gansos que rápido se hicieron sus amigos. Desgraciadamente, un cazador acabó con ellos, y el patito volvió a quedarse solo. Más tarde, llegó a una casa donde vivía una anciana, pero tuvo que abandonar el lugar porque no servía para poner huevos. Se sentía feo e inútil.



AVENTURAS DEL PATITO FEO

PARTE 1

Un día, en otoño, vió unas bellísimas aves blancas volando por el cielo. Él no lo sabía, pero esas aves eran cisnes. Admiró sus plumas blancas y su gran tamaño, deseando ser uno de ellos, mirando su reflejo y viéndose igual de feo. El otoño pasó y llegó el invierno. El invierno fué muy duro para él, pero consiguió sobrevivir.



Llegó la primavera y el patito se acercó a un estanque. En este estanque estaban aquellas bellísimas aves blancas, y el patito tuvo el valor de acercarse a ellas. Al acercarse al estanque, pudo ver su reflejo. Ya no era un patito feo, si no un cisne bellísimo. Desde aquel día, vivió feliz con los otros cisnes.

Valores del cuento

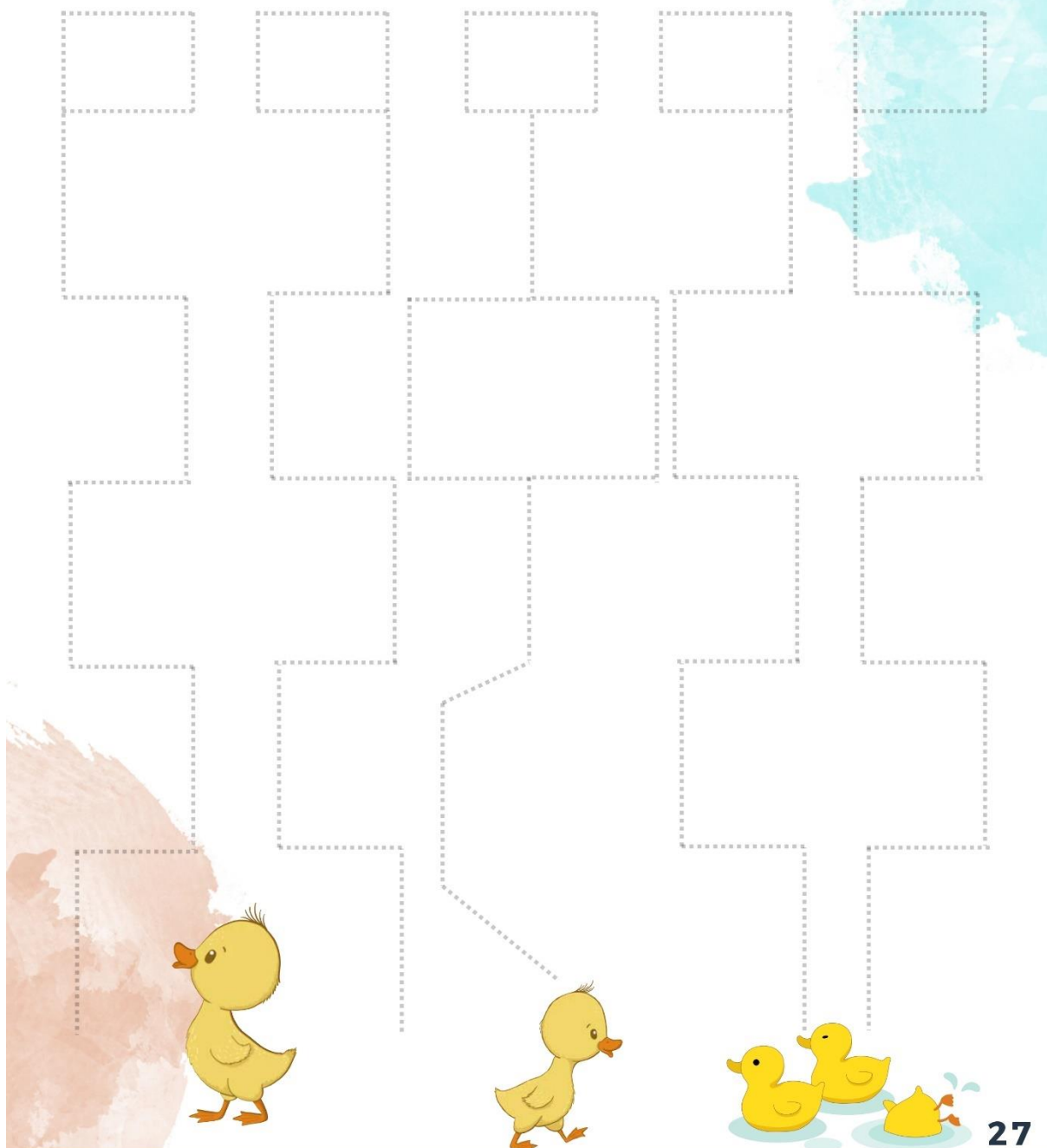


El patito feo es un cuento ligado a los valores de la bondad, la humildad y el no juzgar por la apariencia física. El relato insiste en el hecho del no juicio por aspectos físicos o estéticos. Por otra parte, el valor de la bondad y el no rencor está presente en este cuento infantil, ya que el patito, después de convertirse en cisne, no guarda rencor ni busca venganza sobre aquellos que se metían con él. Además de ello, el valor de la humildad se puede ver en el cuento, ya que a pesar de ser un precioso cisne, no se vuelve arrogante ni se cree más que los otros patos.

AVENTURAS DEL PATITO FEO

PARTE 2

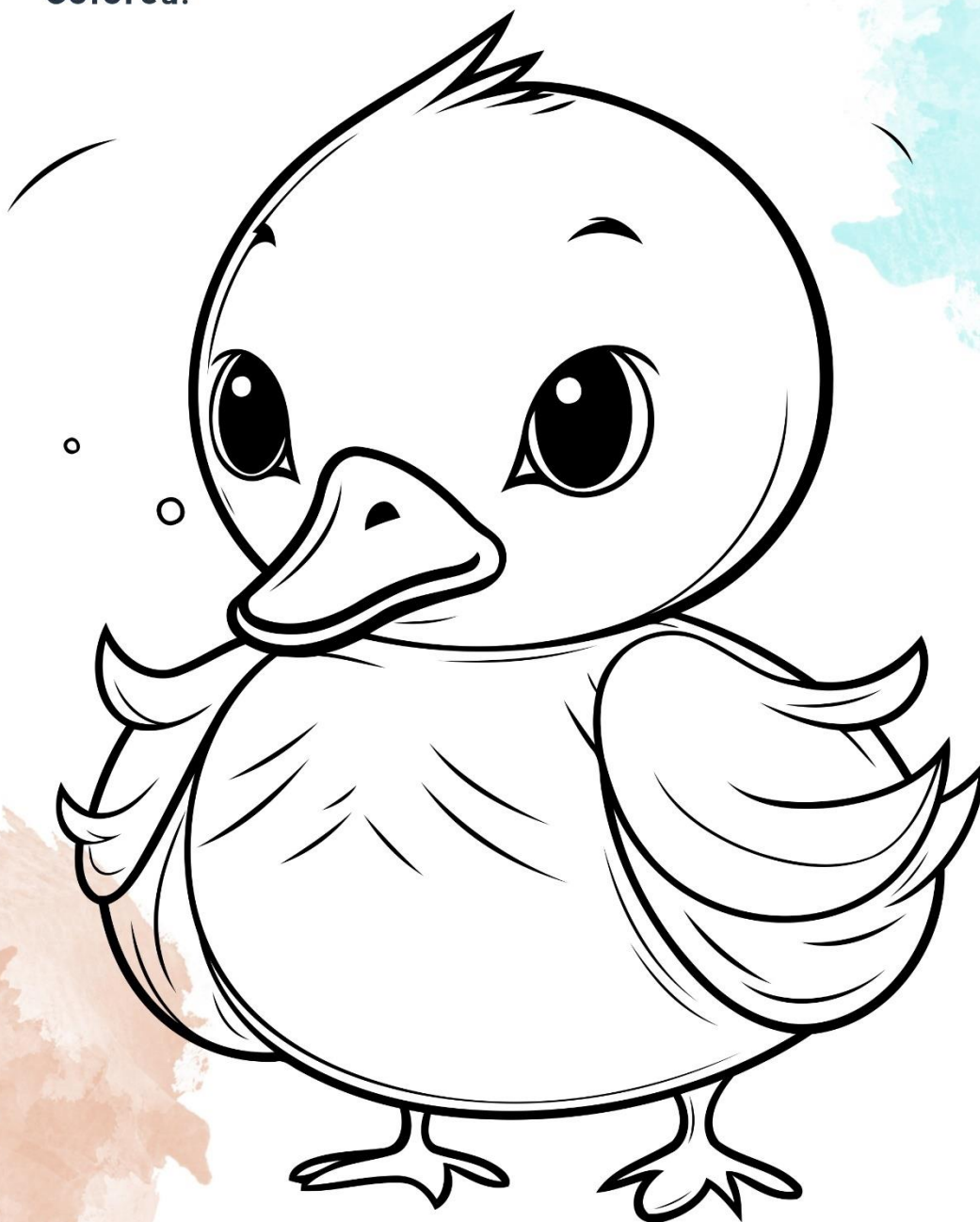
Remarca los trazos dejados por el patito feo.



AVENTURAS DEL PATITO FEO

PARTE 3

Colorea:



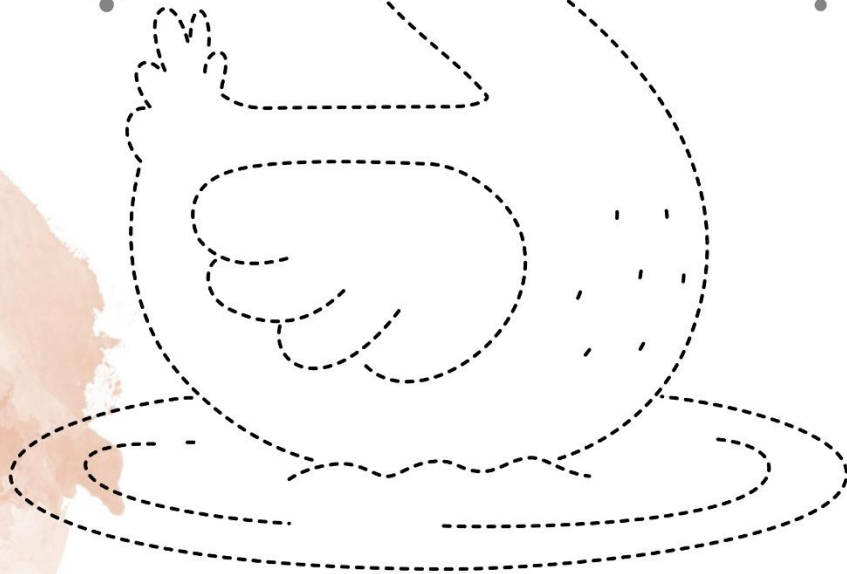
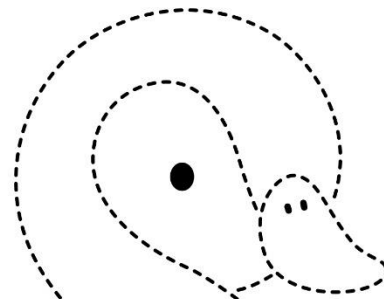
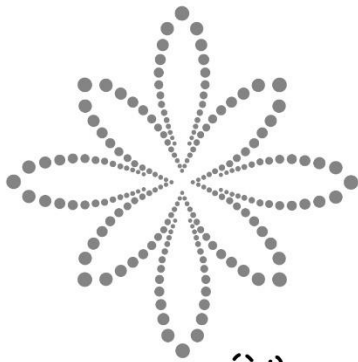
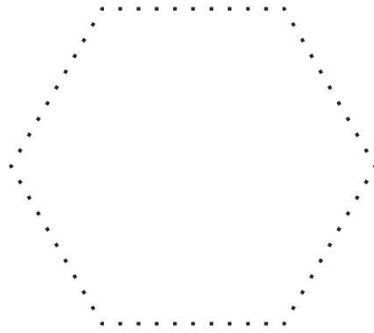
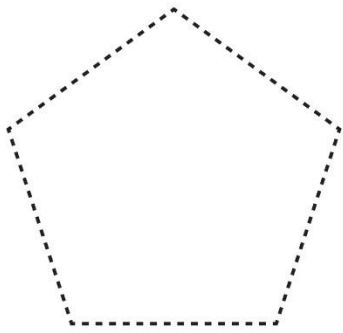
28

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

AVENTURAS DEL PATITO FEO

PARTE 4

Recarca las siguientes figuras:



AVENTURAS DEL PATITO FEO

PARTE 4

Relaciona con flechas:



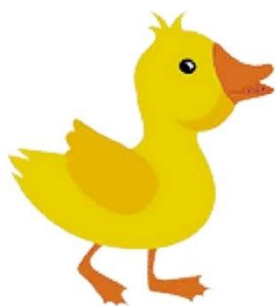
30

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

AVENTURAS DEL PATITO FEO

PARTE 4

Relaciona con flechas:



LISTA DE COTEJO: AVENTURAS DEL PATITO FEO

Instrucción:

- Marque con una X en la casilla correspondiente (SI o NO).

N°	Nombres y apellidos de/la estudiante	Indicador									
		Ha mejorado la capacidad de trazar líneas y seguir contornos		Ha mostrado creatividad en el coloreado de las imágenes		Ha relacionado correctamente las imágenes del cuento		Ha completado las actividades de grafomotricidad		Ha demostrado interés y participación en las actividades	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01											
03											
04											
05											
06											
07											
08											
09											
10											

ACTIVIDAD 4

Tema de la actividad:

- Construyamos Formas.

Objetivos:

- Desarrollar habilidades de concentración y atención visual en los niños.
- Mejorar la lateralidad y la coordinación motora fina.
- Fomentar la creatividad y la capacidad de construcción mediante el uso de palitos de madera.

Recursos y materiales:

- Palitos de madera (de diferentes colores).
- Pegamento o cinta adhesiva.
- Plantillas de formas y objetos.
- Superficie de trabajo limpia y segura.

Desarrollo:

Introducción:

- Presente la actividad con entusiasmo, diciendo: "¡Hoy vamos a ser pequeños ingenieros y artistas! Vamos a construir diferentes formas y objetos usando palitos de madera. ¿Listos para crear algo increíble?"
- Explique a los niños cómo esta actividad no solo es divertida, sino que también les ayudará a mejorar su concentración, atención visual y coordinación.
- Muestre algunos ejemplos de formas y objetos que se pueden construir con los palitos de madera para inspirar a los niños.

Instrucciones:

- Distribuya a cada niño una cantidad suficiente de palitos de madera y otros materiales necesarios.
- Explique que pueden usar los palitos para crear cualquier forma u objeto que imaginen, como triángulos, cuadrados, casas, estrellas, etc.

33

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

- Indique que pueden unir los palitos con pegamento o cinta adhesiva y que es importante ser pacientes y concentrarse en la tarea.

Ejercicio de Construcción:

- Supervise y apoye a los niños mientras trabajan en sus construcciones.
- Asegúrese de que los niños usen los materiales de manera segura y ofrezca ayuda cuando sea necesario.
- Anímelos a ser creativos y a intentar construir formas y objetos diferentes.

Cierre:

Evaluación:

- Revise las construcciones de los niños, destacando su esfuerzo y creatividad.
- Ofrezca retroalimentación positiva, resaltando los logros individuales y las áreas de mejora.

Reflexión:

- Pregunte a los niños cómo se sintieron al construir con los palitos de madera y qué formas u objetos les gustó más crear.
- Discuta la importancia de la concentración y la atención visual en la actividad y cómo estas habilidades les ayudan en otras áreas.

Conclusión:

- Felicite a los niños por su participación y esfuerzo.
- Anime a los niños a seguir practicando la construcción de formas en casa con otros materiales.
- Agradezca a los niños por su dedicación y recuerde cómo estas actividades les ayudarán en su desarrollo motor y creativo.

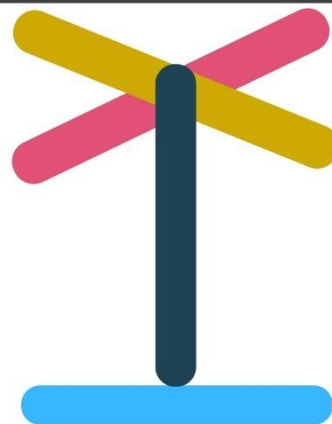
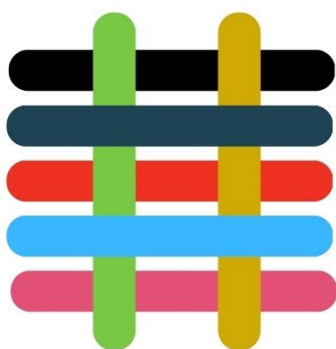
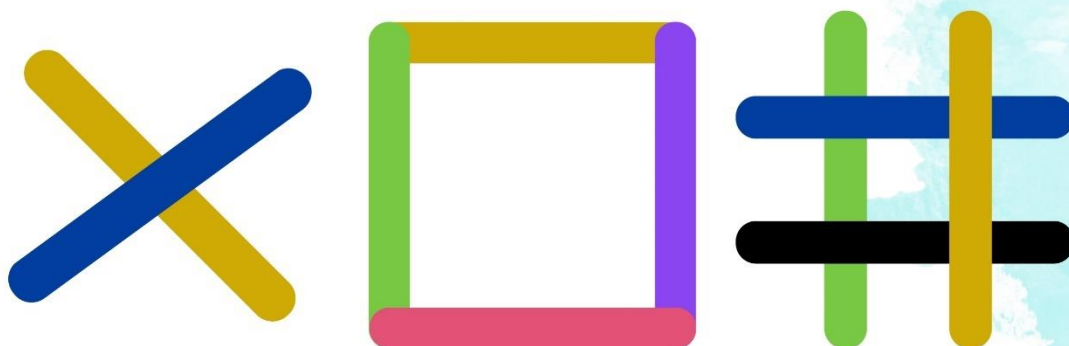
Tiempo:

- 120 Minutos.

CONSTRUYAMOS FORMAS

PARTE 1

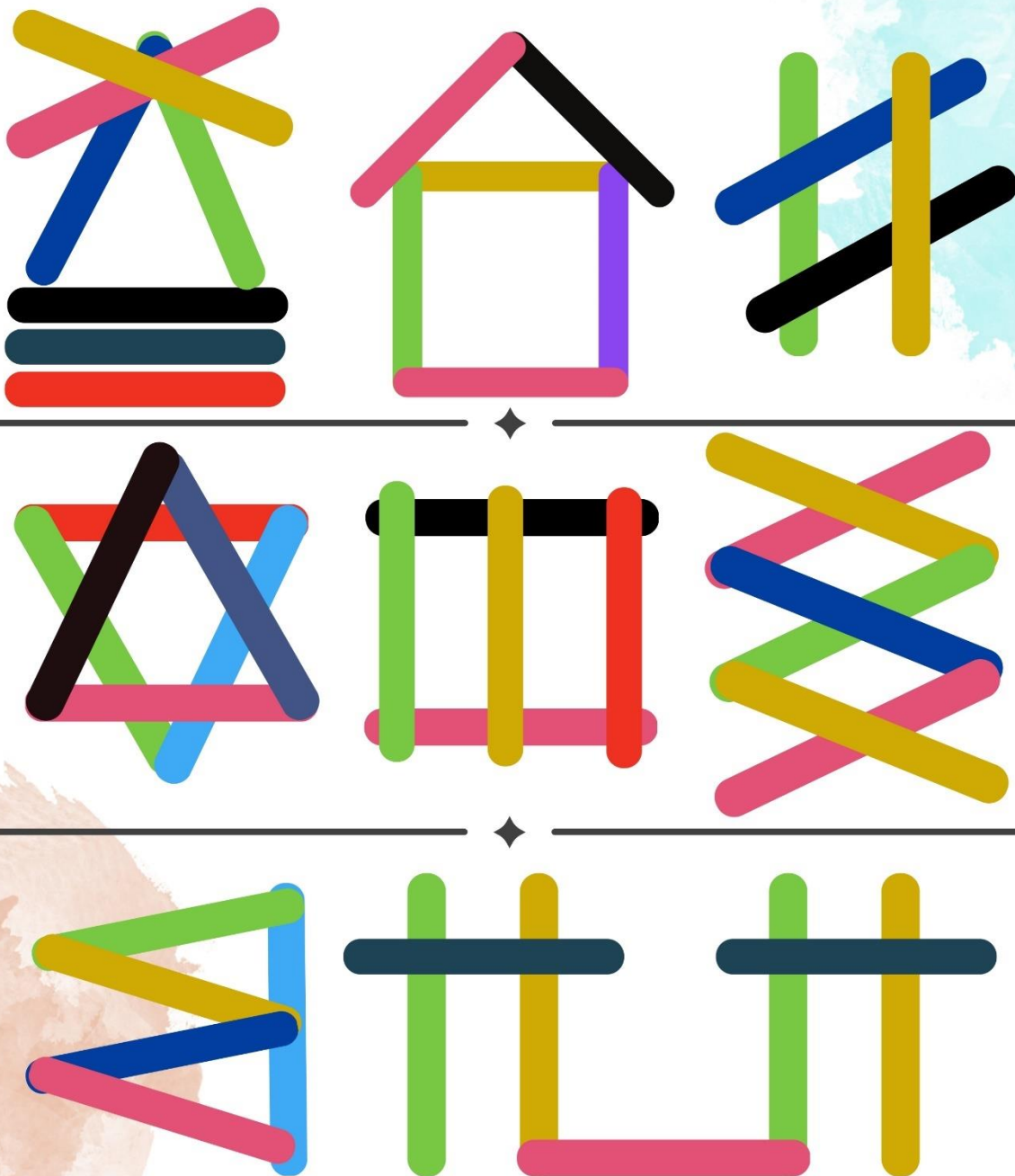
Recrea la forma.



CONSTRUYAMOS FORMAS

PARTE 2

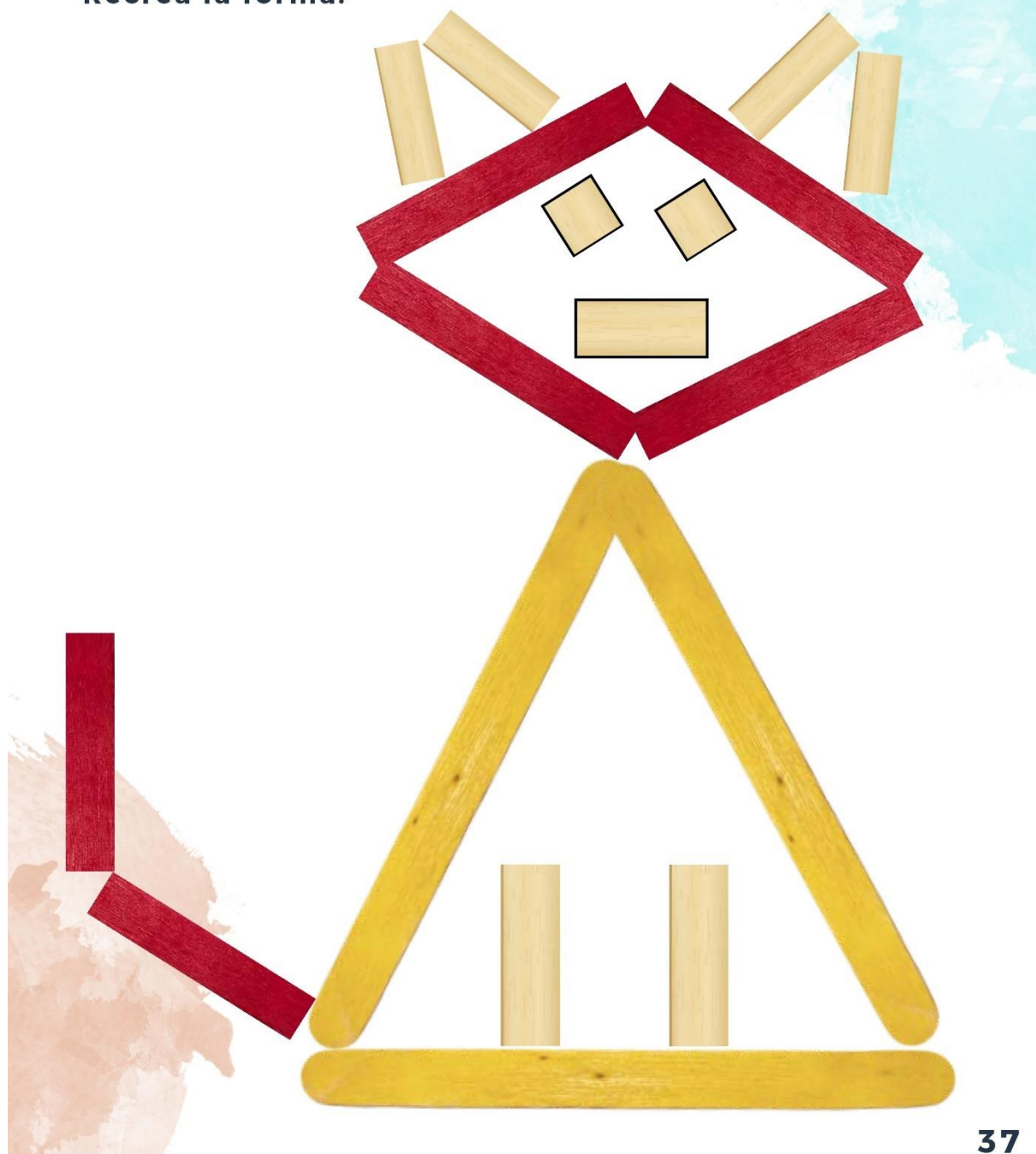
Recrea la forma.



CONSTRUYAMOS FORMAS

PARTE 3

Recrea la forma.



37

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

LISTA DE COTEJO: CONSTRUYAMOS FORMAS

Instrucción:

- Marque con una X en la casilla correspondiente (SI o NO).

N°	Nombres y apellidos de/la estudiante	Indicador									
		Ha mejorado la concentración y atención visual durante la construcción		Ha demostrado habilidades adecuadas en la coordinación motora fina		Ha mostrado creatividad en el diseño de formas y objetos		Ha utilizado los materiales de manera segura y adecuada		Ha seguido las instrucciones y completado la actividad con éxito	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01											
03											
04											
05											
06											
07											
08											
09											
10											

ACTIVIDAD 5

Tema de la actividad:

- Explosión de Colores.

Objetivos:

- Desarrollar la coordinación motora fina y la creatividad en los niños.
- Mejorar habilidades de reconocimiento de colores y patrones.
- Fomentar la atención y la concentración de manera lúdica y artística.

Recursos y materiales:

- Hojas de papel de colores (recortadas en tiras para que los niños puedan hacer bolitas).
- Un dibujo en blanco con contornos claros para decorar (por ejemplo, un dibujo de un animal o un paisaje).
- Pegamento en barra o líquido.
- Pinceles o aplicadores (opcional, para aplicar el pegamento).
- Tijeras (para que los niños hagan las bolitas bajo la supervisión del adulto).

Desarrollo:

Introducción:

- Antes de la actividad, corta hojas de papel de colores en tiras pequeñas para que los niños puedan hacer bolitas con ellas. Asegúrate de que las tiras sean lo suficientemente grandes para que los niños puedan manejarlas fácilmente.
- Prepara los dibujos en blanco para que los niños los decoren.
- Presenta la actividad de forma entusiasta: "¡Hoy vamos a hacer un arte muy divertido! Vamos a crear bolitas de papel de colores para decorar un dibujo y hacerlo más bonito. ¿Están listos para ser artistas?"
- Explica que harán bolitas con el papel y las pegarán en el dibujo para darle color y textura.

Instrucciones:

- Hacer Bolitas:
 - Muestra cómo arrugar tiras de papel para formar bolitas.
 - Deja que los niños hagan bolitas con el papel.
- Decorar el Dibujo:
 - Distribuye dibujos y pegamento.
 - Aplica pegamento en el dibujo y coloca las bolitas sobre el pegamento.
- Usa diferentes colores para hacer patrones o decorar libremente.

Ejercicio de Decoración:

- Supervisa a los niños mientras aplican el pegamento y colocan las bolitas de papel en el dibujo. Asegúrate de que usen el pegamento de manera adecuada y ayúdalos si es necesario.
- Anima a los niños a experimentar con diferentes combinaciones de colores y patrones.

Cierre:

Evaluación:

- Revisa las obras de arte de los niños, elogiando su creatividad y esfuerzo en el uso de las bolitas de papel.
- Ofrece retroalimentación positiva sobre las técnicas y el uso de colores.

Reflexión:

- Pregunta a los niños cómo se sintieron al hacer las bolitas y decorar el dibujo, y qué colores les gustaron más.
- Discute brevemente cómo esta actividad les ayudó a trabajar en su coordinación motora fina y a ser creativos.

Conclusión:

- Felicita a los niños por su trabajo.
- Anima a continuar creando arte en casa.
- Agradece su participación y esfuerzo.

Tiempo:

- 120 Minutos.

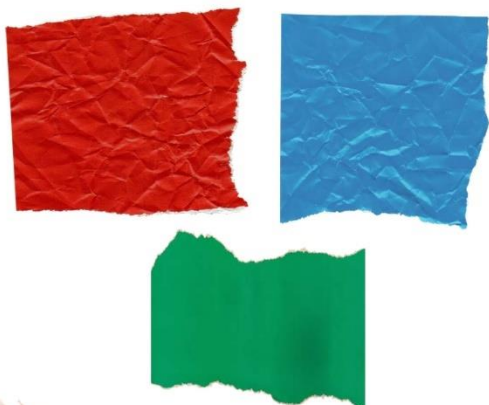
EXPLOSIÓN DE COLORES

PARTE 1

Selecciona laminas de papel de color.



Cortar el papel en cuadrados.



Haz bolitas con los cuadrados de papel.



Ejemplo



EXPLOSIÓN DE COLORES

PARTE 2

Rellenar el siguiente dibujo con las bolitas de papel.

Ejemplo



42

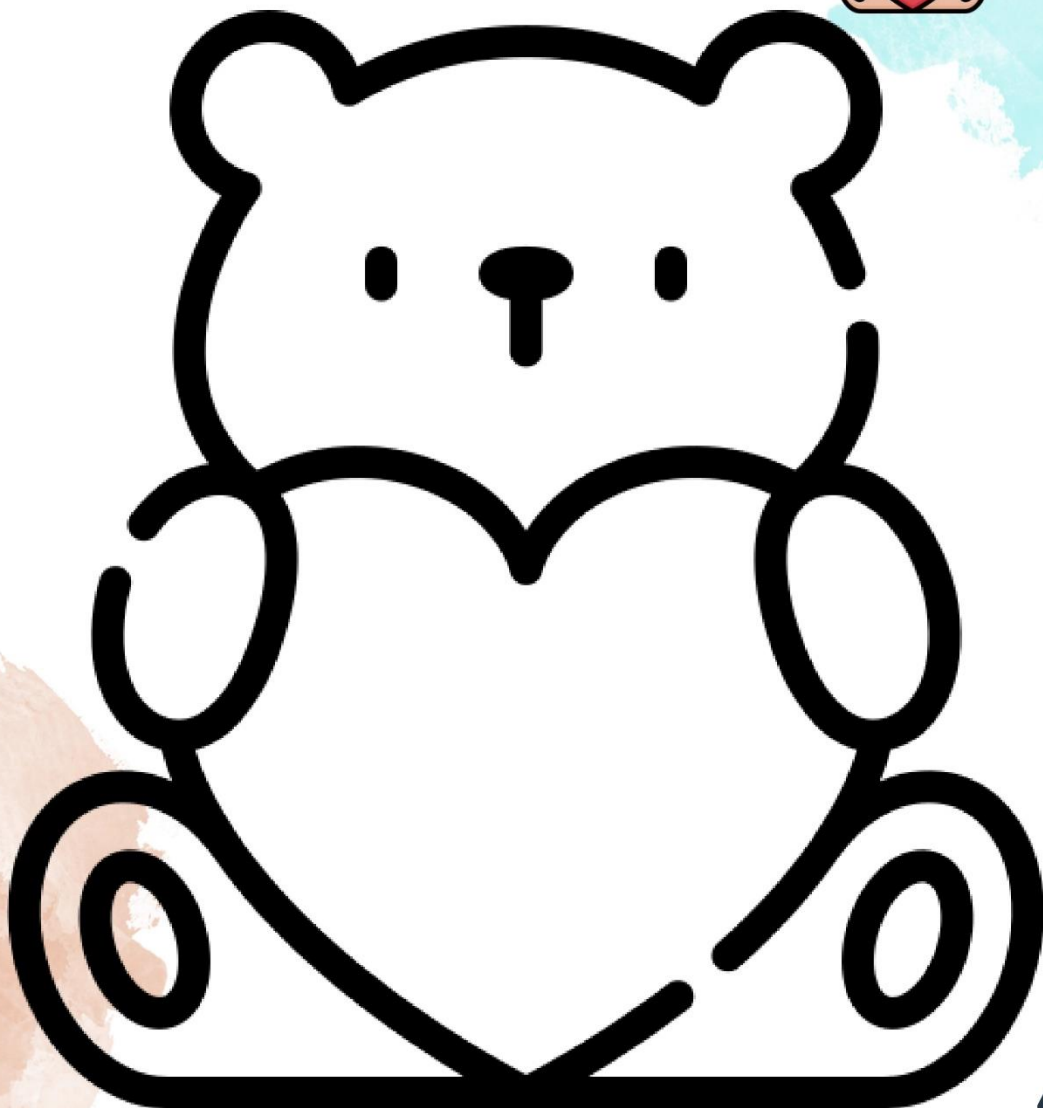
Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

EXPLOSIÓN DE COLORES

PARTE 3

Rellenar el siguiente dibujo con las bolitas de papel.

Ejemplo



43

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

EXPLOSIÓN DE COLORES

PARTE 4

Rellenar el siguiente dibujo con las bolitas de papel.

Ejemplo



44

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

EXPLOSIÓN DE COLORES

PARTE 5

Rellenar el siguiente dibujo con las bolitas de papel.

Ejemplo



45

Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y diversión

LISTA DE COTEJO: EXPLOSIÓN DE COLORES

Instrucción:

- Marque con una X en la casilla correspondiente (SI o NO).

N°	Nombres y apellidos de/la estudiante	Indicador									
		Ha demostrado habilidades adecuadas en la creación de bolitas de papel		Ha aplicado el pegamento de manera adecuada y segura		Ha mostrado creatividad en el uso de colores y patrones		Ha demostrado concentración durante la actividad		Ha utilizado los materiales de manera segura y eficaz	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01											
03											
04											
05											
06											
07											
08											
09											
10											

RESULTADOS ESPERADOS / ALCANCE

Resultados Esperados:

- Desarrollo de Habilidades Motoras Finas: Se espera que los niños mejoren su coordinación motora fina a través de actividades como el trazado de vocales y la creación de bolitas de papel. Estas habilidades se traducirán en una mejor capacidad para realizar tareas de escritura y manipulación de objetos pequeños.
- Mejora en la Atención y Concentración: Las actividades de rastreo visual y construcción con palitos de madera están diseñadas para fortalecer la capacidad de los niños para concentrarse en tareas específicas y prestar atención a los detalles, mejorando así su enfoque en actividades educativas y cotidianas.
- Estimulación de la Creatividad: A través de actividades como la decoración con bolitas de papel y la construcción de formas, se fomenta la creatividad y la expresión artística de los niños, permitiéndoles explorar y experimentar con diferentes colores y patrones.
- Reconocimiento y Escritura de Vocales: La actividad de trazado de vocales tiene como objetivo reforzar el reconocimiento y la escritura de las vocales, ayudando a los niños a familiarizarse con las letras y sus sonidos de manera divertida y educativa.
- Expresión Artística y Comprensión Lectora: Al relacionar el cuento "El Patito Feo" con actividades prácticas, se busca mejorar la capacidad de los niños para expresar sus ideas a través del arte y desarrollar una mejor comprensión del contenido leído.

Alcance:

- Las actividades propuestas abarcan una variedad de habilidades cognitivas, motoras y creativas, adaptadas a las necesidades y contextos de niños de 4 a 5 años.
- Se prevé que cada actividad impacte positivamente en el desarrollo integral de los niños, proporcionando herramientas y experiencias que contribuyan a su crecimiento educativo y personal.

CONCLUSIONES

- Las actividades diseñadas abordan de manera integral habilidades motoras, cognitivas y creativas, ofreciendo un marco que promueve el desarrollo equilibrado de los niños en áreas clave como la coordinación motora, la atención y la expresión artística.
- Las actividades propuestas, como el rastreo visual, el trazado de vocales y la construcción con palitos de madera, tienen el potencial de mejorar significativamente la concentración, la coordinación fina y la creatividad, basándose en prácticas educativas efectivas.
- Al incorporar elementos artísticos y lúdicos, como la decoración con bolitas de papel, se prevé que las actividades estimulen la creatividad de los niños y les permitan expresar sus ideas de manera innovadora.
- La implementación de listas de cotejo como herramienta de evaluación puede proporcionar una visión clara del progreso en las habilidades motoras y cognitivas, permitiendo ajustes y mejoras en las estrategias educativas basadas en datos objetivos.
- Se espera que estas actividades contribuyan positivamente al desarrollo educativo de los niños, mejorando su capacidad para realizar tareas de escritura, reconocer letras y colores, y participar en actividades artísticas y de construcción.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda seguir utilizando listas de cotejo para evaluar de manera continua el progreso de los niños en actividades similares, ajustando las estrategias según las necesidades identificadas.
- Animar a los padres a continuar practicando actividades similares en casa para reforzar las habilidades desarrolladas durante las sesiones y apoyar el aprendizaje continuo de los niños.
- Considerar la adaptación de las actividades para diferentes contextos y necesidades de los niños, asegurando que se mantengan inclusivas y accesibles para todos.
- Seguir incentivando la creatividad y la expresión artística a través de diversas actividades, proporcionando a los niños oportunidades adicionales para explorar y desarrollar sus habilidades artísticas.
- Mantener una práctica de retroalimentación constante con los niños sobre sus experiencias y logros en las actividades, ajustando las estrategias según sus respuestas y necesidades emergentes.

BIBLIOGRAFÍA

- Aldeán, M. I., Román, G. E., Andrade, A. L., y González, J. M. (2023). Recursos Didácticos para desarrollar la expresión corporal en niños de 5 a 6 años. *EPISTEME KOINONIA*, 6(11), 4-16. <https://doi.org/10.35381/e.k.v6i11.2299>
- Analuiza, V. E., Vilca, Y. M., y Mantilla, C. W. (2023). Recursos didácticos para el desarrollo sensorial para niños de preescolar. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v10i3.3618>
- Briones, M. A., y Jalil, N. J. (2022). ACTIVIDADES GRAFOPLÁSTICAS PARA DESARROLLAR MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE CUATRO A CINCO AÑOS. ESTUDIO DE CASO. *MQRInvestigar*, 6(3), 165-179. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.3.2022.165-179>
- Estrada, E. J., Hernández, N. Y., Jiménez, S. J., y Ahumada, L. S. (2023). Currículo por competencias: Un enfoque constructivista y socioformativo para la transformación educativa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 8951-8967. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6004
- Henríquez, E. J., Campoverde, M. R., Ortiz, I. J., y Ruata, S. A. (2020). El liderazgo del docente universitario en la enseñanza de lenguaje y comunicación desde un enfoque constructivista. *Pro Sciences: Revista de Producción, Ciencias e Investigación*, 4(36), 68-75. <https://doi.org/10.29018/issn.2588-1000vol4iss36.2020pp68-75>

Estrategias

M E T O D O L Ó G I C A S



*Transformamos el aprendizaje infantil con creatividad y
diversión*