



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Unidad de Educación a Distancia

Carrera de Psicopedagogía

Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024

**Trabajo de Integración Curricular,
previo a la obtención del Título de
Licenciada en Psicopedagogía**

AUTORA:

Julyssa Katherine Robles Armijos

DIRECTORA:

Mg. Sc. Andrea del Cisne Hidalgo Lojan

Loja – Ecuador

2024

Certificación



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

**Sistema de Información Académico
Administrativo y Financiero - SIAAF**

CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **HIDALGO LOJAN ANDREA DEL CISNE**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado **Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la "Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios" periodo 2023-2024**, perteneciente al estudiante **JULYSSA KATHERINE ROBLES ARMIJOS**, con cédula de identidad N° **1105404634**.

Certifico:

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 12 de Agosto de 2024


F) _____
**DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR**


Certificado TIC/TT.: UNL-2024-002346

1/1
Educamos para Transformar

Autoría

Yo, **Julyssa Katherine Robles Armijos**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma:  Firmado electrónicamente por:
**JULYSSA KATHERINE
ROBLES ARMIJOS**

Autora: Julyssa Katherine Robles Armijos

Cédula de Identidad: 1105404634

Fecha: 17 de octubre del 2024

Correo electrónico: julyssa.robles@unl.edu.ec

Teléfono: 0981409636

Carta de autorización por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Julyssa Katherine Robles Armijos**, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Psicopedagogía**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, diez y siete de octubre del dos mil veinte y cuatro, fecha de publicación en biblioteca

Firma:



Autora:

Julyssa Katherine Robles Armijos

Cédula:

1105404634

Dirección:

Loja, Olmedo

Correo electrónico: julyssa.robles@unl.edu.ec

Teléfono:

0981409636

DATOS COMPLEMENTARIOS

Directora del Trabajo de Integración Curricular: Mg. Sc. Andrea del Cisne Hidalgo Lojan

Dedicatoria

A Dios, a mi Virgencita del Cisne por guiar cada paso de mi vida. A mis padres Francisco y Melania. Por su apoyo incondicional y por enseñarme los valores y principios que me han conducido a donde estoy ahora. A mis abuelitos y hermanos por ser mi motivación diaria. A mis hijas Rossalía y Ailén. Por ser mi apoyo en cada paso de mi camino, darle sentido a mi vida y motivarme en todo momento. A mi esposo Luis. Por llenar de confianza y alegría mi vida. A cada integrante de mi familia por sus palabras de aliento. Porque de cada uno aprendí algo importante que me ha ayudado a mejorar día a día.

Julyssa Katherine Robles Armijos

Agradecimiento

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, a la Unidad de Educación a Distancia, a la carrera de Psicopedagogía, a la dirección, al personal administrativo y sobre todo al personal docente por darme la oportunidad de formar parte de esta comunidad y por brindarme su apoyo a lo largo de todo mi proceso formativo, cada uno de sus conocimientos y experiencias compartidas serán aprovechadas no solo en mi vida profesional sino también personal.

Asimismo, considero oportuno agradecer a la Mg. Sc. Andrea del Cisne Hidalgo Lojan, directora del trabajo de integración curricular, quien a través de sus conocimientos y orientaciones me supo guiar en el desarrollo del presente trabajo. Del mismo modo agradezco a la Mg. Sc. Rosalia Yomaira Jaramillo Toledo, por estar presente a lo largo de todo el proceso de elaboración del presente trabajo brindándome sus conocimientos y sugerencias para culminar el mismo.

Expreso mis más sinceros agradecimientos a la Unidad Educativa Fiscomisional “Monseñor Alberto Zambrano Palacios” dirigida por la Hna. Nancy Jiménez Terrazas, por su colaboración, amabilidad, y tiempo concedido a lo largo de la realización del trabajo de campo del presente Trabajo de Integración Curricular.

Finalmente quiero agradecer a la Mg. Sc. María Paulina Armijos Ochoa, por haberme permitido realizar mis actividades dentro del aula de primer grado, por su comprensión y amabilidad en todo momento.

Gracias a todas las personas que de alguna manera u otra aportaron al presente trabajo de investigación.

Julyssa Katherine Robles Armijos

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría.....	iii
Carta de autorización de la estudiante.....	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos.....	vii
Índice de tablas	x
Índice de Anexos	x
1. Título.....	11
2. Resumen	2
2.1 Abstract	
3. Introducción	4
4. Marco teórico	5
4.1 <i>Las emociones</i>	5
4.1.1 ¿Cómo nacen las emociones?.....	6
4.1.2 Las emociones y su importancia en la primera infancia.....	7
4.2 <i>Las emociones y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de primer año</i>	8
4.2.1 ¿Cómo afecta la persistencia de emociones positivas y negativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes?.....	9
4.3 <i>La Autorregulación Emocional</i>	11

4.3.1	Estrategias para gestionar las emociones en el aula.....	12
4.3.2	Características para gestionar las emociones en el aula	14
4.3.3	Elementos sobre las emociones en el salón de clase	15
4.3.4	Impacto de las Emociones en el Rendimiento Escolar y el Clima Emocional del Aula y su Aprendizaje	16
4.4	<i>La influencia de las emociones en la motivación y el compromiso de los estudiantes</i>	17
4.5	<i>El papel de la inteligencia emocional en el rendimiento académico.....</i>	17
4.6	<i>Elementos de la inteligencia emocional en el aula.....</i>	18
5.	Metodología.....	20
5.1	<i>Área de estudio.....</i>	20
5.2	<i>Procedimiento</i>	22
5.2.1	<i>Enfoque de investigación.....</i>	23
5.2.2	<i>Métodos:.....</i>	24
5.2.3	<i>Técnicas e instrumentos</i>	24
5.2.4	<i>Diseño:</i>	25
5.2.5.1	<i>Población.....</i>	25
5.2.5.2	<i>Muestra</i>	26
5.3	<i>Procesamiento de los datos obtenidos.....</i>	27
5.3.1	<i>Análisis de datos.....</i>	27
5.4	<i>Proceso para el desarrollo de la guía de intervención</i>	28
6.	Resultados.....	33
6.1	<i>Triangulación de Datos</i>	33
6.2	<i>Resultados de las guías sobre las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje</i>	

<i>de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024</i>	42
6.3 <i>Resultado de las entrevistas aplicadas a docentes sobre las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024</i>	45
7. Discusión	48
8. Conclusiones	51
9. Recomendaciones	52
10. Bibliografía	53
11. ANEXOS	57

Índice de Tablas:

<i>Tabla 1. Población y muestra</i>	26
<i>Tabla 2. Proceso para el desarrollo de la guía de intervención</i>	29
<i>Tabla 3. Triangulación de datos-variable independiente</i>	33
<i>Tabla 4. Triangulación de datos-variable dependiente</i>	38

Índice de Figuras:

<i>Figura 1: Ubicación Geográfica del Área de Estudio</i>	21
<i>Figura 2: Croquis de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios</i>	21
<i>Figura 3: Croquis de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios</i>	22

Índice de Anexos:

<i>Anexo 1. Autorización de la institución</i>	58
<i>Anexo 2. Consentimiento informado de participante 1</i>	59
<i>Anexo 3. Matriz de consistencia</i>	63
<i>Anexo 4. Matriz de Operacionalización de Variables</i>	64
<i>Anexo 5. Validación de guion de entrevista</i>	65
<i>Anexo 6. Validación de la ficha de observación</i>	69
<i>Anexo 7. Modelo de la entrevista aplicada a los docentes</i>	73
<i>Anexo 8. Modelo de la ficha de observación aplicada a los docentes</i>	75
<i>Anexo 9. Guía de actividades para intervención psicoeducativa en las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje</i>	77
<i>Anexo 10: Certificación de traducción del resumen</i>	78

1. Título

Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024

2. Resumen

El presente trabajo de integración curricular es importante porque tuvo como objetivo comprender cómo las emociones afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de primer grado de manera general y más específico en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, fue un estudio cualitativo, que permitió discernir la influencia de las emociones en el rendimiento académico y bienestar emocional de los estudiantes, conllevando a implementar estrategias y técnicas educativas que promuevan un ambiente de aprendizaje positivo y favorezcan el desarrollo integral de los niños en esta etapa educativa, puesto que las emociones positivas y negativas persisten en el día a día del niño y son indispensables a la hora de tomar una decisión el infante para actuar.

Es útil socialmente, porque los resultados pueden ayudar a mejorar las estrategias de enseñanza y promover un ambiente educativo más favorable, potenciar sus capacidades y habilidades, gracias a la aplicación de instrumentos elaborados como la entrevista y ficha de observación, permitió recoger datos favorables para la investigación, a través de esto se elaboró una propuesta educativa denominada: “Guía de actividades para intervención psicoeducativa en las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado”, conformada por cinco actividades, su objetivo principal fortalecer la educación emocional en la comunidad educativa de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” durante el periodo 2023-2024. Se enfocó en brindar herramientas a padres y docentes para comprender la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de niños de primer grado, cuyo fin fue promover un ambiente educativo más enriquecedor y favorable para su desarrollo integral, obteniendo valiosos resultados como las emociones influyen de manera positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mejor manejo de emociones de los alumnos, mejoramiento de la comunicación en el aula y fortalecimiento de la comunicación del hogar.

Palabras Claves: Emociones, proceso de enseñanza, niños, desarrollo integral, estrategias, ambiente educativo.

Abstract

This curricular integration work is important because it had as aim to understand how emotions affect, in general, the teaching-learning process in first grade students and more specifically in the 'Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios'. It was a qualitative study, which allowed to discern the influence of emotions on academic performance and emotional well-being of students. This will lead the implementation of educational strategies and techniques that promote a positive learning environment and encourage the integral development of children in this educational stage, due to positive and negative emotions persist in the daily life of children and are indispensable when the infant makes a decision to act.

It is socially useful, because the results can help to improve teaching strategies and promote a more favorable educational environment, enhance their skills and abilities, thanks to the application of instruments developed as the interview and observation sheet, allowed to collect favorable data for research, through this an educational proposal was developed called: "Guide of activities for psychoeducational intervention on emotions in the teaching-learning process in first grade", conformed by five activities, its main aim was to reinforce emotional education in the first grade educational community of the "Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios" during the period 2023-2024. It focused on providing tools to parents and teachers to understand the importance of emotions in the teaching-learning process of first-grade children, whose purpose was to promote a more enriching and favorable educational environment for their integral development, obtaining valuable results such as emotions positively influence the teaching-learning process, better management of students' emotions, improvement of communication in the classroom and strengthening of home communication.

Keywords: *emotions, teaching process, children, integral development, strategies, educational environment.*

3. Introducción

Las emociones juegan un papel fundamental en el aprendizaje y el desarrollo socioemocional de los niños. Teniendo características únicas, ya que se centra específicamente en estudiantes de primer grado, lo que permite analizar cómo las emociones influyen en esta etapa crucial de su educación.

Mayer y Salovey (1997) afirman que: “La inteligencia emocional incluye la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual” (p.220), (citado en Wiley-Blackwell. 2020)

Es pertinente mencionar que cada vez se reconoce más la importancia de la educación socioemocional en el currículo escolar. Igualmente, guarda relación de afinidad y eficacia, ya que se alinea con las demandas y necesidades del medio externo, como el sistema educativo y la sociedad en general. El objetivo general que permitió ser la guía de esta investigación fue: Analizar el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, con relación a la inteligencia emocional.

Para ello de manera más específica: Identificar la incidencia de las emociones en el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado, describir el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de primer grado y establecer recomendaciones y acciones de mejora para fortalecer el manejo de las emociones en el aula y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado.

Según estudios a nivel mundial como la Organización Mundial de la Salud y en Centro Nacional de Salud Mental de Niños y Adolescentes en Estados Unidos (2020), se ha observado que alrededor del 20% de los niños de primer grado experimentan dificultades emocionales. Estas dificultades pueden manifestarse de diversas formas, como ansiedad, tristeza o ira, y pueden tener un impacto significativo en su bienestar y rendimiento académico.

Es fundamental abordar estas emociones en los niños desde una edad temprana, ya que pueden afectar su desarrollo emocional y social a largo plazo. Los maestros y padres juegan un papel crucial en apoyar a los niños para que puedan aprender a identificar y gestionar sus emociones de manera saludable.

A nivel nacional, según el Ministerio de Educación del Ecuador (2020), en niños de primer grado en el Ecuador, es común observar una variedad de emociones que pueden influir en su bienestar emocional y rendimiento académico. Según estadísticas recientes, aproximadamente el 30% de los niños de primer grado experimentan emociones como ansiedad, tristeza o frustración en el aula. Estas emociones pueden ser desencadenadas por diversos factores, como la presión académica, problemas familiares o dificultades de socialización.

Es importante abordar esta problemática de manera integral, brindando apoyo emocional y herramientas para que los niños puedan gestionar sus emociones de manera saludable. La educación emocional en las escuelas juega un papel fundamental en este proceso, enseñando a los niños a identificar, expresar y regular sus emociones de forma positiva.

En niños de primer grado a nivel local, se observa que un alto porcentaje de ellos experimenta emociones intensas y variadas a lo largo de su día escolar. Según estadísticas recientes, aproximadamente el 70% de los niños de este nivel educativo presentan dificultades para manejar sus emociones, lo que puede afectar su rendimiento académico y su bienestar emocional. Estas emociones pueden manifestarse a través de conductas disruptivas en el aula, como llanto, rabietas o agresividad hacia sus compañeros. Un 60% de los docentes han reportado haber observado este tipo de comportamientos en sus alumnos de primer grado, lo que sugiere la necesidad de implementar estrategias efectivas para ayudar a los niños a regular sus emociones de manera adecuada.

4. Marco teórico

4.1 Las emociones.

Las emociones juegan un papel importante en nuestra vida, afectando cómo vemos y respondemos a nuestro entorno. Según el psicólogo Paul Ekman, “las emociones son respuestas automáticas y rápidas a eventos que son evaluados como relevantes para los objetivos de un individuo”. Estas respuestas emocionales pueden variar desde la alegría y el amor hasta la tristeza y el miedo.

Las emociones desempeñan un papel crucial en nuestra toma de decisiones y en nuestras interacciones sociales. Como afirma el psicólogo Daniel Goleman, “las emociones

son el pegamento que nos mantiene unidos como seres humanos”. Las emociones nos ayudan a comunicarnos y a conectarnos con los demás, ya que transmiten información sobre nuestras necesidades y estados internos.

Para una mejor comprensión de las emociones, es útil explorar diferentes teorías y enfoques. La teoría de las emociones de William James y Carl Lange postula que las respuestas fisiológicas preceden a la experiencia emocional, mientras que la teoría de la emoción de Cannon-Bard sostiene que la experiencia emocional y la respuesta fisiológica ocurren simultáneamente. Otra teoría importante es la teoría de la emoción de Schachter-Singer, que enfatiza la importancia de la interpretación cognitiva en la experiencia emocional.

En conclusión, las emociones son respuestas automáticas y rápidas a eventos relevantes para nuestros objetivos. Juegan un papel crucial en nuestra toma de decisiones y en nuestras interacciones sociales. Para comprender mejor las emociones, es útil explorar diferentes teorías y enfoques.

4.1.1 ¿Cómo nacen las emociones?

Las emociones nacen a partir de una combinación de factores:

1. Biológicos.
2. Cognitivos.
3. Sociales.

4.1.1.1 Factores biológicos:

Las emociones tienen una base biológica que se origina en el sistema nervioso. Según LeDoux (1996), “las emociones son respuestas automáticas y rápidas que ocurren en el cerebro y el cuerpo en respuesta a estímulos relevantes para la supervivencia” (p. 3), (citado en Francesc Palmero, s.f.) Es aquí donde las emociones cumplen una función adaptativa y están vinculadas con la supervivencia de la persona.

4.1.1.2 Factores cognitivos:

Las emociones también están influenciadas por procesos cognitivos, como las interpretaciones y evaluaciones que hacemos de los eventos. Según Lazarus (1991), “las emociones son respuestas evaluativas a las situaciones que son relevantes para los objetivos y preocupaciones de un individuo” (p. 122), (citado en Andrea F. Melamed, 2016). Hace alusión a como implican nuestras emociones están mediadas por nuestras percepciones y valoraciones de las situaciones.

4.1.1.3 Factores sociales:

Las emociones también son moldeadas por el entorno social en el que nos desenvolvemos. Según Ekman (2003), “las emociones son universales, pero su expresión y regulación están influenciadas por las normas y expectativas culturales” (p. 45). Esto indica que nuestras emociones son aprendidas. Por ejemplo, en una sociedad donde se valora la expresión de la tristeza, es más probable que las personas muestren esta emoción en situaciones de pérdida o dificultades.

4.1.2 Las emociones y su importancia en la primera infancia.

Las emociones juegan un papel crucial en el desarrollo de la primera infancia.

A continuación, se presentan tres argumentos que destacan la importancia de las emociones en esta etapa:

4.1.2.1 Las emociones son fundamentales para el desarrollo socioemocional de los niños. Según Saarni (1999), “las emociones son un componente esencial de la vida social y proporcionan la base para la formación de relaciones significativas con los demás”, (citado en Bisquerra, Rafael, Pérez, Núria; s.f)

A través de la expresión y regulación de emociones, los niños aprenden a entender y responder a las señales emocionales de los demás, lo que les permite establecer vínculos emocionales saludables.

4.1.2.2 Influyen en el aprendizaje y la toma de decisiones de los niños. Las emociones tienen un impacto significativo en la capacidad de atención, motivación y memoria, lo

que a su vez influye en el proceso de aprendizaje (Denham, 1998, citado en García, José; 2012, p. 1-24).

Las emociones positivas, como la alegría y el entusiasmo, pueden facilitar la adquisición de nuevos conocimientos, mientras que las emociones negativas, como el miedo o la tristeza, pueden dificultar el aprendizaje.

4.1.2.1 Esenciales para el desarrollo de la autoconciencia y la autorregulación. Según Thompson (1994), “a medida que los niños experimentan y comprenden sus propias emociones, desarrollan una mayor conciencia de sí mismos y de sus propias necesidades y deseos”, (citado en Lieberman, 2015).

La capacidad de reconocer y regular las emociones es fundamental para el desarrollo de habilidades como la resolución de problemas, el control de impulsos y la adaptación a situaciones nuevas.

4.2 Las emociones y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de primer año.

Las emociones son respuestas psicofisiológicas que experimentamos ante estímulos internos o externos. En el contexto educativo, se refiere a las diferentes emociones que los niños experimentan durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que influyen en la motivación, atención, memoria y toma de decisiones de los niños. Además, pueden afectar su bienestar emocional y su capacidad para relacionarse con los demás.

Dentro de los elementos básicos de las emociones son la experiencia subjetiva (lo que se siente), la expresión facial y corporal, la activación fisiológica (cambios en el cuerpo) y las respuestas conductuales, puesto que las emociones son universales, es decir, se encuentran presentes en todas las culturas. También son breves, intensas y se desencadenan de manera automática ante estímulos relevantes para el individuo.

“Las Interacciones positivas dentro del aula de clase es de fundamental importancia para el desarrollo de la autoestima de los niños”. (Guambaña, 2015, p 21).

Es fundamental destacar que la identificación y regulación de las emociones en el entorno escolar son esenciales para promover un ambiente educativo favorable. Esto beneficia la motivación y el compromiso de los estudiantes, mejora su capacidad de concentración y retención de información, fortalece la conexión entre docentes y alumnos, y fomenta el desarrollo de habilidades socioemocionales.

4.2.1 ¿Cómo afecta la persistencia de emociones positivas y negativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes?

La persistencia de emociones positivas y negativas puede afectar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del primer año de diversas formas:

a) Las emociones positivas:

4.2.1.1 Motivación: Las emociones positivas, como la alegría y el entusiasmo, pueden incrementar la motivación de los estudiantes, lo que los lleva a estar más comprometidos y dispuestos a participar activamente en las actividades escolares. Esto sugiere que el fomento de emociones positivas en el entorno educativo puede ser beneficioso para el compromiso y la participación de los estudiantes.

4.2.1.2 Memoria: Forma parte de las emociones positivas ya que favorecen la retención y aplicación de la información en el futuro, ya que los estudiantes que experimentan estas emociones mientras aprenden tienen una mayor probabilidad de recordar lo aprendido.

4.2.1.3 Creatividad: Es imprescindible dentro de las emociones positivas pueden estimular la creatividad de los estudiantes. Al estar en un estado emocional positivo, los estudiantes pueden pensar de manera más innovadora y encontrar soluciones originales a los problemas.

4.2.1.4 Relaciones sociales: Las emociones positivas en el ámbito escolar pueden mejorar las relaciones entre estudiantes y profesores, promoviendo un ambiente propicio para la comunicación y la colaboración en la comunidad educativa.

4.2.1.5 Bienestar emocional: Además las emociones positivas son beneficiosas para el bienestar emocional de los alumnos, ya que, al experimentar felicidad y satisfacción durante el proceso de aprendizaje, se fortalece su autoestima y se reduce el estrés. Esto puede influir de manera positiva en su desempeño académico.

b) Las emociones negativas:

4.2.1.6 Dificultad para concentrarse: Las emociones negativas como el estrés, la ansiedad o la tristeza pueden interferir en la concentración de los estudiantes, lo que repercute en su capacidad para prestar atención en clase y comprender los temas abordados.

4.2.1.7 Baja motivación: Es importante mencionar que la falta de motivación puede ser causada por emociones negativas, lo que lleva a los estudiantes a tener menos interés en participar en las actividades escolares, completar tareas o prepararse para los exámenes.

4.2.1.8 Influencia en el estado de ánimo general: Las emociones negativas continuas pueden impactar el estado de ánimo general de los alumnos, lo que puede resultar en una actitud desfavorable hacia la escuela en su totalidad y una falta de motivación por aprender.

4.2.1.9 Interferencia en la memoria y el aprendizaje: Las emociones negativas pueden dificultar la retención y recuerdo de información nueva, lo que afecta el proceso de aprendizaje y la memoria

4.2.1.10 Dificultad para establecer relaciones positivas: Las emociones negativas pueden dificultar la capacidad de los estudiantes para establecer relaciones positivas con sus compañeros y profesores, lo que puede afectar su participación en actividades grupales y su disposición para buscar ayuda cuando la necesitan.

Las emociones duraderas, tanto positivas como negativas, pueden influir de manera importante en el rendimiento académico de los estudiantes de primer año, afectando aspectos como la concentración, motivación, estado de ánimo, memoria y relaciones interpersonales. Por lo tanto, es fundamental ofrecer apoyo emocional y herramientas para manejar estas

emociones, con el objetivo de crear un ambiente escolar propicio para el aprendizaje y potenciar las habilidades de los estudiantes.

La persistencia de emociones se refiere a la duración y continuidad de las emociones experimentadas por los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que las emociones influyen en la motivación, atención, memoria y rendimiento académico de los estudiantes, por lo que es importante entender cómo afectan su persistencia, algunos elementos básicos de la persistencia emocional son la intensidad de la emoción, la duración de la experiencia emocional y la frecuencia con la que se experimenta.

Durante la primera infancia se sientan los cimientos del desarrollo cognitivo, emocional y social, siendo crucial la presencia de emociones positivas como la alegría y el entusiasmo para impulsar la motivación y la participación de los estudiantes, lo que favorece su proceso de aprendizaje. (El Congreso de Colombia, 2006, p.7).

Por otro lado, las emociones negativas persistentes, como el miedo o la tristeza, pueden interferir con la atención y el rendimiento académico., así mismo la persistencia de emociones positivas puede aumentar la satisfacción y el disfrute en el proceso de aprendizaje, lo que a su vez puede mejorar la retención de información y la adquisición de habilidades, es así que la gestión adecuada de las emociones negativas puede ayudar a los estudiantes a superar obstáculos y dificultades en el aprendizaje.

4.3 La Autorregulación Emocional.

La autorregulación emocional consiste en la habilidad de identificar, comprender y controlar nuestras emociones de manera efectiva, este proceso nos permite gestionar adecuadamente nuestras reacciones emocionales en diversas situaciones. Es un aspecto fundamental en el desarrollo socioemocional de los niños, ya que les permite adaptarse a diferentes situaciones, controlar impulsos y tomar decisiones adecuadas.

Según el psicólogo Daniel Goleman, autor del libro “Inteligencia Emocional”, la autorregulación emocional es una habilidad que se puede aprender y desarrollar desde la infancia. Goleman afirma que “la autorregulación emocional es una de las habilidades más importantes que podemos enseñar a nuestros hijos, ya que les permitirá manejar el estrés, controlar sus impulsos y tomar decisiones conscientes” (Goleman, 1995), (citado en Brackett, 2011).

La capacidad de controlar las emociones durante la infancia se ha vinculado con un rendimiento académico superior, una mayor satisfacción emocional y habilidades sociales más desarrolladas en la vida adulta, según investigaciones recientes. Por ejemplo, un estudio realizado por Eisenberg y sus colegas encontró que “los niños que presentaban una mayor autorregulación emocional en la infancia tenían una mayor probabilidad de tener relaciones sociales positivas y exitosas en la adultez” (Eisenberg et al., 2001), (citado en Jones, SM y Doolittle, EJ (2017)).

Por ende, la capacidad de autorregular las emociones desde temprana edad es esencial para el crecimiento emocional y social de los niños. Les permite adaptarse a diferentes situaciones, controlar impulsos y tomar decisiones adecuadas. Además, se ha demostrado que esta habilidad se relaciona con mejores resultados académicos, mayor bienestar emocional y mejores habilidades sociales en la adultez.

4.3.1 Estrategias para gestionar las emociones en el aula

Para gestionar las emociones en el aula, es importante implementar estrategias efectivas que promuevan un ambiente de aprendizaje positivo y seguro para los estudiantes. Según Brackett y Rivers (2014), una estrategia eficaz es fomentar la inteligencia emocional, ayudando a los estudiantes a reconocer, comprender y regular sus emociones. Esto se puede lograr a través de actividades que promuevan la autoconciencia emocional y la empatía hacia los demás.

Es fundamental también crear un ambiente de apoyo emocional en el aula, donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus emociones y recibir el apoyo necesario. Según Durlak et al. (2011), Para lograr un ambiente propicio para el aprendizaje, es importante establecer relaciones positivas entre estudiantes y docentes, promover la colaboración y el trabajo en equipo.

La confianza y el respeto mutuo son fundamentales para facilitar la expresión emocional y el desarrollo de habilidades sociales. Siendo así que la gestión de las emociones en el aula requiere la implementación de estrategias que promuevan la inteligencia emocional, enseñen habilidades de resolución de conflictos, fomenten un ambiente de apoyo emocional y promueven relaciones positivas

Ejecutar estrategias efectivas ayudando a niños a gestionar sus emociones en el aula.

1. Enseñarles a identificar y nombrar sus emociones.
2. Fomentar la comunicación abierta y el diálogo sobre cómo se sienten.
3. Enseñarles técnicas de relajación como la respiración profunda.
4. Fomentar el juego y la creatividad como herramientas para gestionar las emociones.

4.3.1.1 Establecer rutinas y normas claras que ayuden a mantener un ambiente seguro y predecible.

Es crucial implementar las estrategias propuestas para manejar las emociones de los niños de primer grado, a continuación, se presenta un resumen de cada una de ellas, así como es fundamental aplicar las estrategias para ayudar a los niños de primer grado a gestionar sus emociones.

4.3.1.2 Es esencial que se manejen las emociones en el salón de clases con estudiantes de primer grado, ya que esto contribuye a su crecimiento emocional y social.

Enseñarles a reconocer y poner nombre a sus emociones les facilita comprender sus sentimientos y expresarlos de forma apropiada. De esta manera, adquieren habilidades de inteligencia emocional que les serán beneficiosas en su futuro.

4.3.1.3 Promover la comunicación abierta y el diálogo en el aula es fundamental para crear un ambiente de confianza que permita a los niños expresar sus emociones de manera segura.

Al escuchar activamente a los niños, se les ayuda a sentirse comprendidos y a validar sus propios sentimientos, al mismo tiempo que se les enseña a empatizar con los demás y a mejorar sus habilidades de comunicación.

4.3.1.4 Enseñar a los niños técnicas de relajación, como la respiración profunda, les da herramientas efectivas para gestionar el estrés y la ansiedad.

Estas técnicas les ayudan a mantener la calma y controlar sus emociones en situaciones tensas. Fomentar el juego y la creatividad como formas de canalizar emociones es esencial, ya que les ofrece una manera positiva y constructiva de expresarse.

4.3.1.5 Establecer rutinas y normas claras en el aula es fundamental para generar un entorno seguro y predecible que favorezca el desarrollo integral de los niños.

Al conocer qué comportamientos se esperan de ellos, los niños se sienten más seguros y pueden regular mejor sus emociones, lo que contribuye a su bienestar emocional y al éxito académico.

4.3.2 Características para gestionar las emociones en el aula

Las estrategias para gestionar las emociones en el aula de primer grado deben ser sencillas y adaptadas a la edad de los niños. Es importante utilizar técnicas como la respiración profunda, el uso de colores para identificar emociones y el uso de cuentos o dibujos para expresar sentimientos. Estas estrategias deben fomentar la autoconciencia emocional y la empatía entre los estudiantes.

Además, es fundamental que las estrategias para gestionar las emociones en el aula de primer grado se integren de manera natural en la dinámica diaria de la clase. Pueden incluirse en rutinas como la hora del círculo, la resolución de conflictos entre compañeros o en momentos de relajación y concentración. De esta forma, los niños podrán aprender a identificar y regular sus emociones de manera proactiva.

Otro aspecto importante es que las estrategias para gestionar las emociones en el aula de primer grado deben ser consistentes y reforzadas por el docente de forma positiva. Es necesario que se cree un ambiente seguro y de confianza donde los niños se sientan cómodos expresando sus emociones y aprendiendo a manejarlas de manera adecuada. El docente debe ser un modelo a seguir en cuanto a la gestión emocional.

Las estrategias para gestionar las emociones en el aula de primer grado deben ser simples, integradas en la rutina diaria, consistentes y reforzadas de manera positiva por el docente. Al promover la autoconciencia emocional, la empatía y la regulación emocional

desde edades tempranas, se contribuye al desarrollo integral de los niños y se fomenta un ambiente escolar saludable y propicio para el aprendizaje.

4.3.3 Elementos sobre las emociones en el salón de clase

Según Goleman (2005), esto puede lograrse a través de la empatía y la escucha activa por parte del docente, mostrando interés genuino en las emociones de los estudiantes.

Es importante abordar los elementos emocionales en el aula porque contribuyen al bienestar de los estudiantes, promueven un ambiente de aprendizaje positivo y favorecen el desarrollo de habilidades socioemocionales, al prestar atención a las emociones en el salón de clases, se fomenta un ambiente propicio para el aprendizaje y el crecimiento integral de los estudiantes.

4.3.3.1 Es esencial fomentar un clima de respeto y confianza en el salón de clases para que los alumnos se sientan cómodos compartiendo sus sentimientos.

Esto se puede lograr a través de la escucha activa, el fomento de la empatía y la resolución pacífica de conflictos. Los docentes deben estar atentos a las señales emocionales de los alumnos y brindarles el apoyo necesario para gestionar sus emociones de manera constructiva.

4.3.3.2 Es fundamental que los estudiantes adquieran habilidades socioemocionales para poder reconocer, entender y controlar sus emociones de manera efectiva.

Mediante actividades prácticas como juegos de rol, debates y ejercicios de mindfulness, los alumnos pueden desarrollar estrategias efectivas para manejar situaciones de estrés, ansiedad o frustración en el aula. Esto ayuda a fortalecer su salud mental y a potenciar su desempeño escolar.

4.3.3.3 La comunicación abierta y transparente entre docentes y alumnos es esencial para gestionar las emociones en el aula:

Los profesores deben fomentar un diálogo constructivo que permita a los estudiantes expresar sus sentimientos y preocupaciones de forma respetuosa. Es fundamental que los

profesores muestren una actitud positiva y empática, ya que su comportamiento impacta en el ambiente emocional del salón de clases y en la conexión con los alumnos.

4.3.3.4 Por último, la gestión de las emociones en el aula beneficia tanto a los estudiantes como a los docentes.

El autocontrol emocional, la capacidad de empatía y la resiliencia son habilidades fundamentales para el bienestar y la eficacia profesional de los educadores. Por tanto, es fundamental que los docentes también reciban formación y apoyo en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales para poder gestionar de manera efectiva las emociones en el aula y crear un ambiente propicio para el aprendizaje y la convivencia.

4.3.4 Impacto de las Emociones en el Rendimiento Escolar y el Clima Emocional del Aula y su Aprendizaje.

Las emociones tienen un gran impacto en el desempeño académico de los estudiantes y en el ambiente emocional de la clase, lo cual es un tema muy importante en la educación actual. Según diversos estudios (Smith, 2018; García et al., 2019), Las emociones son clave en el aprendizaje de los estudiantes, ya que cuando experimentan emociones positivas como motivación, entusiasmo y alegría, su desempeño académico suele mejorar. Por el contrario, las emociones negativas, como el miedo, la ansiedad y la frustración, pueden afectar de manera significativa su desempeño en el aula.

El ambiente emocional en el aula es fundamental para el aprendizaje. Un entorno escolar que promueve la expresión de emociones, la empatía y la resolución pacífica de conflictos favorece la seguridad, motivación y compromiso de los estudiantes con sus tareas. Por el contrario, un ambiente tenso, conflictivo o poco acogedor puede generar estrés y obstaculizar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es esencial que los maestros se enfoquen en las emociones de los estudiantes y desarrollen estrategias para crear un ambiente emocional positivo en el salón de clases. El empleo de habilidades de inteligencia emocional, la práctica de la escucha activa y la realización de actividades que fomenten la expresión emocional propia son recursos que pueden contribuir a mejorar la dinámica emocional en el entorno escolar.

Las emociones son muy importantes en el rendimiento escolar y en el clima emocional del aula. Cuando los estudiantes se sienten motivados, felices y seguros, su

aprendizaje mejora. Por otro lado, emociones negativas como el estrés, la ansiedad o la tristeza pueden afectar negativamente al rendimiento académico. Es crucial que los docentes fomenten un ambiente emocionalmente positivo en el aula para promover un mejor aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

4.4 La influencia de las emociones en la motivación y el compromiso de los estudiantes.

Según el autor Deci (2000), las emociones juegan un papel crucial en la motivación y el compromiso de los estudiantes de primer año, (citado en Skinner & Pitzer, 2012). Las emociones positivas, como la alegría y el entusiasmo, pueden aumentar la motivación intrínseca de los estudiantes, haciéndolos más propensos a comprometerse con sus tareas académicas y a perseguir sus metas con determinación. Por otro lado, las emociones negativas, como la ansiedad o el aburrimiento, pueden disminuir la motivación de los estudiantes y dificultar su compromiso con el aprendizaje.

Las emociones positivas pueden motivar a los estudiantes a realizar sus tareas escolares con éxito al incrementar su sensación de logro y satisfacción. Esto puede llevar a un círculo virtuoso en el que los estudiantes se sienten más motivados a seguir comprometidos con sus estudios. Las emociones negativas pueden causar una espiral de desmotivación y falta de compromiso, lo que puede afectar negativamente el desempeño académico.

También pueden influir en la percepción que los estudiantes tienen de las tareas académicas. Las emociones positivas pueden motivar a los estudiantes a ver las tareas como desafiantes pero alcanzables, lo que aumenta su motivación. Por otro lado, las emociones negativas pueden distorsionar la percepción de las tareas, haciéndolas parecer abrumadoras o poco interesantes, lo que disminuye la motivación y el compromiso de los estudiantes

4.5 El papel de la inteligencia emocional en el rendimiento académico.

La inteligencia emocional es fundamental para el éxito académico de los niños de primer grado, según Daniel Goleman autor del libro “Inteligencia Emocional”. Los niños que poseen habilidades emocionales desarrolladas tienden a tener un mejor rendimiento en la escuela, ya que pueden regular sus emociones, resolver conflictos de manera efectiva y mantener la motivación ante los desafíos escolares.

Además, el psicólogo educativo Marc Brackett, resalta la relevancia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje y la toma de decisiones de los niños. Al manejar adecuadamente sus emociones, los niños pueden mejorar su concentración en las actividades escolares, tener una comunicación efectiva con sus pares y maestros, y enfrentar situaciones estresantes de manera más positiva. Esto les ayuda a desarrollar habilidades sociales y emocionales esenciales para su éxito tanto académico como personal.

Asimismo, investigaciones realizadas por Salovey y Mayer han encontrado que la inteligencia emocional se vincula con un desempeño académico superior en los niños. Al cultivar habilidades emocionales en el salón de clases, los maestros pueden ayudar a los niños a regular sus emociones, resolver conflictos de forma positiva y mantener la motivación en el aprendizaje. Esto les proporciona herramientas para afrontar los retos académicos de manera más efectiva, fomentando un ambiente escolar más positivo y enriquecedor.

La inteligencia emocional sin duda desempeña un papel crucial en el rendimiento académico de los estudiantes, ya que les permite gestionar de manera efectiva sus emociones, resolver conflictos interpersonales y mantener la motivación frente a los desafíos académicos. Al desarrollar habilidades emocionales como la empatía, la autoconciencia y la autorregulación, los estudiantes pueden mejorar su capacidad para concentrarse en sus estudios, trabajar en equipo y adaptarse a situaciones estresantes, no solo influye en el bienestar emocional de los estudiantes, sino que también impacta de manera significativa en su desempeño académico y en su éxito futuro.

4.6 Elementos de la inteligencia emocional en el aula

La capacidad de manejar las emociones de forma efectiva, conocida como inteligencia emocional, es fundamental para el éxito académico de los estudiantes. Esta habilidad les ayuda a concentrarse, manejar el estrés y regular sus impulsos, lo que contribuye a un ambiente escolar más positivo y colaborativo.

La autoconciencia emocional es fundamental para el rendimiento académico, ya que permite a los estudiantes reconocer y comprender sus emociones, lo que les ayuda a regular su comportamiento y tomar decisiones más acertadas. Esto se traduce en una mayor capacidad de adaptación a situaciones desafiantes y en una mejor gestión del tiempo y de las prioridades.

La empatía es crucial para que los estudiantes puedan entender y conectar de manera más efectiva con sus compañeros y maestros. La capacidad de ponerse en el lugar del otro promueve relaciones más positivas y colaborativas en el entorno escolar. La empatía fomenta la colaboración, el trabajo en equipo y la resolución pacífica de conflictos, lo que contribuye positivamente al ambiente escolar y al rendimiento académico en general. Además, la empatía puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de liderazgo y a ser más solidarios con los demás.

La inteligencia emocional es crucial para el éxito académico de los estudiantes, ya que les ayuda a manejar sus emociones, interactuar positivamente con los demás y enfrentar los desafíos escolares con mayor capacidad de adaptación. Promover el crecimiento de la inteligencia emocional en las escuelas puede mejorar la salud emocional y el rendimiento académico de los alumnos de manera considerable.

5 Metodología

La Metodología es una ciencia que nos permite a través de un conjunto sistemático de técnicas y procedimientos utilizarlos para la investigación y la generación de conocimiento, orientados a lograr objetivos específicos mediante el análisis riguroso y organizado de datos (Rodríguez, 2021). Por ende, destaca la importancia de un enfoque organizado para la recolección y análisis de datos, lo cual es crucial para asegurar la validez y confiabilidad de los resultados obtenidos.

En el proyecto de integración curricular la metodología permite seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para abordar las problemáticas o preguntas de investigación. Esto implica una cuidadosa planificación que incluye el análisis bibliográfico para fundamentar el enfoque de investigación, la elección del enfoque cualitativo, el tipo de investigación (exploratoria, descriptiva, explicativa, etc.), y la identificación de técnicas e instrumentos de recolección de datos como encuestas, entrevistas, observaciones.

5.1 Área de estudio

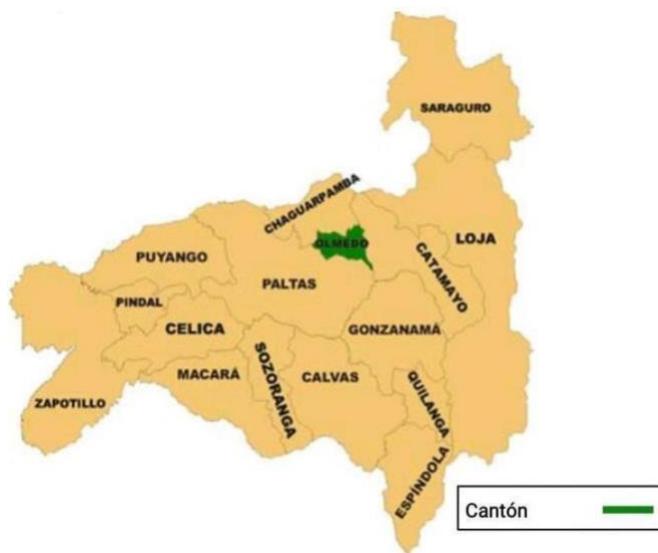
La investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, ubicada en las calles Mons. Jorge Guillermo Armijos y Sucre, del Cantón Olmedo, Parroquia Olmedo de la Provincia de Loja. Su Visión: es ser una institución destacada en ofrecer servicios educativos de excelencia, utilizando innovaciones pedagógicas y tecnológicas para formar individuos valiosos para la sociedad. Su misión: es educar como comunidad de aprendizaje siguiendo el ejemplo de Jesucristo, promoviendo el desarrollo integral de las personas a través de la ciencia y la tecnología para impactar positivamente en la sociedad.

Su Infraestructura cuenta con edificios propios de la institución, consta de dos bloques, en el primero se encuentra la escuela, esta tiene edificios de uno y dos pisos independientes, en el segundo bloque está el colegio, este cuenta con edificios de uno, dos y tres pisos independientes, si distribución se encuentra realizada por oficinas administrativas y aulas de clase por años y paralelos, así como: baños, un bar, canchas deportivas, salones recreacionales, laboratorios de cómputo, biblioteca y un gimnasio.

Es una institución educativa de Ecuador perteneciente a la Zona 7 geográficamente es un centro educativo urbano, su modalidad es Presencial en jornada Matutina, con tipo de educación regular y con nivel educativo: Inicial, Educación Básica y Bachillerato. Institución educativa que obtiene sus recursos para desarrollar sus actividades (Sostenimiento) de manera Fiscomisional, está en el régimen escolar Costa y se puede llegar al establecimiento de manera terrestre. Tienen un total aproximado de 26 docentes y 501 estudiantes

-Croquis de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios

Figura 1: Ubicación Geográfica del Área de Estudio



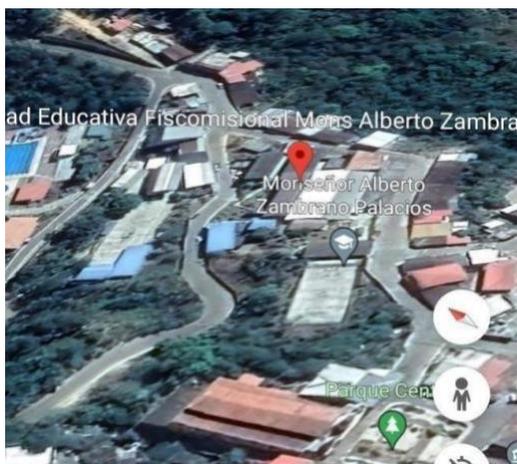
Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas y Censo 2009

Figura 2: Croquis de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano



Fuente: Google maps <https://maps.app.goo.gl/weSyR7B1nxswjWZN9>

Figura 3: Croquis de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano



Fuente: Google maps <https://maps.app.goo.gl/weSyR7B1nxswjWZN9>

5.2 Procedimiento

Se realizaron observaciones no sistematizadas con el fin de identificar y comprender de manera preliminar la problemática en estudio. Estas observaciones incluyeron visitas al sitio y entrevistas informales con el personal, padres de familia y niños de la Unidad Educativa Fiscomisional “Monseñor Alberto Zambrano Palacios”, lo cual permitió recopilar información cualitativa inicial. También se gestionó y obtuvo el respectivo permiso de la institución para llevar a cabo el estudio. Este permiso fue esencial para asegurar la cooperación del personal y el acceso a la información necesaria. La solicitud de permiso incluyó una descripción detallada del propósito del estudio, los métodos a utilizar, y las medidas de confidencialidad y ética a implementar.

Basado en los objetivos específicos del estudio, se diseñaron instrumentos de recolección de datos, tales como encuestas, cuestionarios, guías de entrevistas y observación estructuradas. Estos instrumentos fueron validados por la tutora de tesis. La población objetivo fue definida y seleccionada con base en criterios específicos relacionados con la problemática con 31 estudiantes y 5 docentes. La muestra incluyó a docentes, estudiantes y personal administrativo de la institución, asegurando una representación adecuada de todos los grupos implicados.

Se llevó a cabo la recolección de datos en varias etapas:

- **Entrevistas:** Se aplicaron entrevistas estructuradas a docentes para recopilar datos cuantitativos sobre sus percepciones y experiencias relacionadas con la problemática.

- **Guía de Observación:** Se aplicó a los docentes participantes para obtener información más profunda y cualitativa.

- **Revisión Documental:** Se revisaron documentos institucionales relevantes, tales como políticas, informes y registros académicos, para obtener datos secundarios que complementaran la información obtenida de primera mano.

5.2.1 Enfoque de investigación

Se realizó una investigación con enfoque cualitativo.

El enfoque cualitativo de investigación se centra en comprender fenómenos complejos desde la perspectiva de los participantes, explorando sus experiencias, significados y emociones. Como menciona Michael Quinn Patton (2015) autor contemporáneo, "la investigación cualitativa es un proceso interpretativo que busca entender el significado que las personas otorgan a sus experiencias". En este contexto, la investigación cualitativa permite adentrarse en el mundo emocional de los estudiantes y docentes de primer grado, explorando cómo influyen las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al utilizar un enfoque cualitativo en la investigación sobre las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se busca captar la riqueza y la complejidad de las experiencias emocionales de los participantes. Como afirma Denzin y Lincoln (2018), "la investigación cualitativa es un proceso holístico que busca comprender los fenómenos en su contexto natural". Esto implica analizar las emociones en su totalidad, considerando el entorno educativo, las interacciones sociales y los significados atribuidos por los actores involucrados.

En este caso específico de la "Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios", el enfoque cualitativo permitirá explorar en profundidad cómo se viven y se gestionan las emociones en el aula de primer grado. Se podrá identificar cómo influyen las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cómo se manifiestan en las interacciones entre docentes y estudiantes, y qué estrategias se utilizan para abordar las emociones de manera efectiva.

Por ello el enfoque cualitativo en la investigación sobre las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje proporciona una comprensión profunda y contextualizada de las experiencias emocionales de los participantes, permitiendo analizar cómo influyen las emociones en el entorno educativo y en las relaciones entre docentes y estudiantes.

5.2.2 Métodos:

El enfoque inductivo no experimental: Es un método de estudio que se basa en la observación de fenómenos específicos para luego generar conclusiones generales. En este caso del proyecto de tesis titulado “Las Emociones y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios”, este enfoque permitirá analizar de manera detallada las emociones de los estudiantes y su impacto en el proceso educativo.

5.2.3 Técnicas e instrumentos

Técnicas:

- **Observación:**

Esta técnica consiste en la recolección de datos a través de la visualización directa de los fenómenos o eventos que se están estudiando.

- **Encuesta:**

Implica la recopilación de datos a través de preguntas estructuradas que se realizan a un grupo de personas seleccionadas.

Instrumentos:

- **Cuestionarios:**

Son un conjunto de preguntas estructuradas que se utilizan para recopilar información de manera estandarizada. Los cuestionarios se pueden realizar de forma escrita o en formato digital, y se utilizan para obtener datos cuantitativos o cualitativos de una muestra de población.

- **Fichas de observación:**

Son herramientas que se utilizan para registrar y recopilar información sobre un fenómeno o comportamiento observado. Las fichas de observación suelen contener campos específicos para anotar datos relevantes, como fechas, horas, descripciones detalladas de lo observado y cualquier otro aspecto.

- **Test:**

Son instrumentos de evaluación que se utilizan para medir habilidades, conocimientos, aptitudes o características psicológicas de una persona. Los test suelen tener un formato estructurado y estandarizado, y se basan en preguntas o ejercicios específicos para evaluar diferentes aspectos. Los resultados de los test se analizan para determinar el nivel de competencia o características.

5.2.4 Diseño:

Se ejecutó una investigación no experimental durante el período 2023-2024

El diseño de investigación no experimental es adecuado para estudiar las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado de la "Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios" durante el periodo 2023-2024, ya que permite observar y describir las emociones de los estudiantes y docentes en su contexto natural sin intervenir en la situación. Esto brinda la oportunidad de analizar de manera objetiva cómo influyen las emociones en el proceso educativo, sin modificar las variables ni imponer condiciones artificiales.

Además, al ser un diseño no experimental, se pueden recopilar datos de manera más flexible y menos invasiva, lo que resulta especialmente relevante al estudiar un tema tan delicado y subjetivo como las emociones. Esto permitirá obtener una visión más completa y realista de cómo se viven y gestionan las emociones en el aula, lo que aportará información valiosa para mejorar las estrategias de enseñanza-aprendizaje y el bienestar emocional de los participantes en el proceso educativo.

5.2.5 Unidad de Estudio

5.2.5.1 Población

Según Arias (2006), la población o participantes en una investigación se refiere al conjunto de individuos o elementos que cumplen con las características específicas que se requieren para el estudio. Para la ejecución de la presente investigación se tomará en cuenta a los estudiantes y docente de primer grado, de la UEFMAZP, además se contará con la asesoría de la docente tutora que imparte las clases en el desarrollo de este proyecto de investigación, de la carrera de Psicopedagogía, de la Universidad Nacional de Loja.

5.2.5.2 Muestra

Por otra parte, al ser una investigación con una propuesta de intervención, y que su proceso implica procedimientos casi individualizados para lograr los objetivos propuestos, se seleccionó el muestreo no probabilístico de tipo intencional. Bajo este criterio se constituyó la muestra por el grupo de 31 estudiantes de primer grado de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, que se encuentran dentro del rango de edad de aplicación de la entrevista. Debido a su edad la entrevista se aplicó a 5 docentes que dan clases al grupo de primer grado de educación básica, debido al nivel de las preguntas elaboradas.

Tabla 1. Población y muestra

Informantes	Población	Muestra
Estudiantes de 1er Grado de Educación Básica	31 estudiantes	31 estudiantes
Docentes de 1er Grado de Educación Básica	5 docentes	5 docentes
Total	31 estudiantes y 5 docentes	31 estudiantes y 5 docentes

Nota. Datos obtenidos por medio de la rectora de la institución educativa.

5.2.6 Criterios de inclusión

- Todos los docentes que impartan sus clases en primer grado de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacio
- Todos los estudiantes de primer grado de educación básica

5.2.7 Criterios de exclusión

- Estudiantes y docentes que no estén de acuerdo con la participación en el proceso de investigación, en este caso ninguno. Todos colaboraron de la mejor manera posible

5.3 Procesamiento de los datos obtenidos

5.3.1 Análisis de datos

Este apartado tiene como finalidad primordial la recolección de información con datos cualitativos, esto se dio a través de la aplicación con una entrevista a profundidad la misma que se constituye de cinco preguntas abiertas dirigidas a los docentes de preparatoria, a la vez se realizó también una ficha de observación para poder dar cumplimiento a los objetivos planteados, la cual consta de cinco ítems que fueron aplicados a los estudiantes de preparatoria, sección matutina de la Unidad Educativa Fiscomisional “Monseñor Alberto Zambrano Palacios”.

En la presente investigación se planteó un objetivo general y para alcanzar los objetivos específicos se aplicó el siguiente proceso:

1. Analizar el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, con relación a la inteligencia emocional.

- a) Se realizó la revisión y análisis bibliográfico y documental.
- b) Se llevó a cabo la revisión y análisis de la literatura y de documentos.
- c) Se estructuró y categorizó la información.
- d) Se situó la información sobre las emociones a través de una encuesta y una entrevista.

2. Identificar la incidencia de las emociones en el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado.

- a) Se indagó sobre la correlación entre el estado emocional de los alumnos y el desarrollo del proceso educativo.
- b) Se elaboraron los instrumentos de estudio (encuesta-cuestionario y diálogo).
- c) Se aplicó la guía de observación y la entrevista a los docentes, lo cual permitió recolectar los datos de las variables analizadas.

3. Describir el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de primer grado.

- a) Se describió la información de acuerdo a las variables establecidas.

- b) Se identificaron factores que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado.
- c) Se compararon diferentes estrategias de enseñanza utilizadas en el aula de primer grado y su efectividad en el aprendizaje de los estudiantes.

4. Elaborar o diseñar actividades de intervención psicopedagógica para fortalecer las emociones en el proceso de enseñanza

- a) Se elaboró una propuesta de talleres emocionales como estrategia de intervención a la realidad educativa dirigida a la docente, estudiantes y padres de familia.
- b) Se realizó un análisis reflexivo sobre las estrategias propuestas en la aplicación de los talleres, para su respectiva evaluación e informe, de tal manera que contribuyan al desarrollo de habilidades emocionales y sociales en los estudiantes, docentes y padres de familia del primer grado de la Unidad Educativa Fiscomisional “Monseñor Alberto Zambrano Palacios”
- c) Se presentó y entregó una guía orientadora con los talleres emocionales a la docente de primer grado de la institución educativa, así como a la rectora donde se llevó a cabo la investigación.

5.4 Proceso para el desarrollo de la guía de intervención

1. Análisis de Necesidades

- a) Identificación de la problemática, donde se evaluó las situaciones específicas y grupos que requieren intervención.
- b) Reunión con profesionales y docentes para obtener perspectivas y conocimientos.
- c) Recopilación de datos a través del uso de encuestas, entrevistas y estadísticas para comprender la problemática presente.

2. Diseño de la Guía

- a) Establecimiento de objetivos para definir metas claras y alcanzables a la intervención.
- b) Desarrollo de contenido donde se planteó recursos, tiempo y materiales basados en las mejores prácticas y evidencias científicas.
- c) Formato y estructura con el fin de realizar una buena organización de la guía para asegurar su accesibilidad y facilidad de uso.
- d) Validación y Revisión por parte de los docentes tutores.

Tabla 2. Proceso para el desarrollo de la guía de intervención

Área:	Actividad:	Objetivo:
Educación Socioemocional	<p>1. Tema: El Viaje de las Emociones</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1. Introducción (15 minutos): Explicación sobre la importancia de las emociones en el aprendizaje.</p> <p>2. Actividades prácticas (30 minutos): Dinámica grupal para identificar y expresar emociones. “El termómetro de emociones”. En esta dinámica, se les proporciona a los niños una hoja con un dibujo de un termómetro y diferentes emociones escritas en cada nivel del termómetro. Los niños deben identificar cómo se sienten en ese momento y colocar una marca en el nivel correspondiente en el termómetro. Luego, se les invita a compartir por qué se sienten de esa manera. Esta dinámica ayuda a los docentes a tomar conciencia de sus propias emociones y a expresarlas de manera constructiva.</p> <p>3. Reflexión y discusión (15 minutos): Compartir experiencias y reflexionar sobre la influencia de las emociones en el proceso educativo.</p> <p>4. Cierre (15 minutos): Resumen de lo aprendido y entrega de material informativo</p>	Con esta actividad los niños pueden identificar y expresar sus emociones de manera adecuada, desarrollando así su inteligencia emocional y habilidades de autorregulación.
Educación Socioemocional	2.Tema: Emociones en Acción	Con esta actividad los niños de primer grado identifican y

	<p>Desarrollo:</p> <p>1. Introducción (15 minutos): Saludo, explicación sobre la influencia de las emociones en el aprendizaje.</p> <p>2. Actividades prácticas (20 minutos): Dinámica grupal para identificar y la explicación teórica, Técnica de “Muro de emociones”. En esta dinámica, los niños escriben en post-its las emociones que han tenido durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y las colocan en un muro.</p> <p>3. Reflexión y discusión (15 minutos): Agrupar las emociones por categorías (positivas, negativas, neutras) y reflexionar en conjunto sobre cómo estas emociones influyen en el proceso educativo.) Compartir ejemplos prácticos que el niño ha experimentado.</p> <p>4. Cierre (10 minutos): Resumen de lo aprendido y entrega de material informativo.</p>	<p>expresan sus emociones de forma adecuada, promoviendo la empatía y la comunicación emocional</p>
<p>Educación Socioemocional</p>	<p>3. Tema: Estrategias Emocionales en el Aula</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1. Introducción (15 minutos): Saludo y bienvenida, explicación de lo que se va a realizar.</p> <p>2. Actividades prácticas (30 minutos): Dinámica en grupos pequeños sobre las estrategias que se aplican en clases para los niños. (Role Playing) en grupos pequeños,</p>	<p>Con esta actividad los niños de primer grado podrán fomentar empatía, conciencia emocional y la capacidad de expresar y gestionar sus propias emociones de manera adecuada, a través de la práctica de identificar, interpretar y representar</p>

	<p>asignar roles de padres de familia, docente y alumnos para simular situaciones en las que se apliquen diferentes estrategias de enseñanza.</p> <p>3. Reflexión y discusión (30 minutos): Reflexión grupal sobre la efectividad de cada estrategia y sus posibles impactos en el aprendizaje de los niños.</p> <p>4. Cierre (15 minutos): Resumen de lo aprendido y entrega de material para reflexionar.</p>	<p>diferentes emociones en su día a día.</p>
<p>Educación Socioemocional</p>	<p>4. Tema: Explorando Nuestras Emociones</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1. Introducción (15 minutos): Explicación sobre la actividad a realizar</p> <p>2. Actividades prácticas (30 minutos. Los niños escribirán en la cartulina una emoción que sienten al recibir la enseñanza del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de una dinámica innovadora para explorar emociones “La rueda de las emociones”, donde se colocan tarjetas con diferentes emociones en una rueda y deben identificar cómo se sienten en ese momento y por qué.</p> <p>3. Reflexión y discusión (30 minutos): Compartir experiencias y reflexionar sobre la influencia de las emociones en el proceso educativo.</p> <p>4. Preguntas para reflexionar sobre la importancia de reconocer y gestionar las emociones en el aula.</p>	<p>Con esta actividad los estudiantes identifican y nombran correctamente al menos cinco emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo y sorpresa), expresan cómo se sienten en situaciones cotidianas y desarrollan habilidades para gestionar sus emociones de manera adecuada.</p>

	<p>5. Cierre (15 minutos): Breve reflexión grupal sobre la importancia de trabajar las emociones en el ámbito educativo y mención que esta técnica se puede aplicar para que el docente trabaje con los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	
<p>Educación Socioemocional</p>	<p>5. Tema: Creando un Ambiente Emocionalmente Seguro</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1. Introducción (15 minutos): Explicación sobre las actividades a realizar.</p> <p>2. Actividades prácticas (30 minutos): Los participantes formarán parte de una dinámica innovadora para crear un ambiente emocionalmente seguro “Círculo de Confianza”. En esta dinámica, los docentes se sientan en círculo y comparten sus experiencias, emociones y preocupaciones de forma abierta y respetuosa. Cada participante tiene la oportunidad de expresar sus pensamientos sin ser juzgado, mientras los demás escuchan atentamente y ofrecen apoyo emocional. El objetivo es fomentar la empatía, la solidaridad y la confianza entre los docentes, creando así un ambiente de trabajo más colaborativo y enriquecedor.</p> <p>3. Reflexión y discusión (30 minutos): Compartirán en el círculo y recibirán una pegatina de apoyo de sus compañeros.</p>	<p>Con esta actividad los niños de primer grado fomentan la empatía, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo, promoviendo un ambiente de confianza y respeto entre los estudiantes.</p>

	<p>4. Reflexión y discusión: Se puede reforzar la actividad con dinámicas en equipo y resolución de conflictos.</p> <p>5. Cierre (15 minutos): Reflexionar sobre la importancia de crear un ambiente emocionalmente seguro para el aprendizaje, así como la comprensión de una nueva técnica de aplicación a niños.</p>	
--	---	--

Nota: Planificación de las actividades de la propuesta.

Elaborado por: Julyssa Robles

6 Resultados.

6.1 Triangulación de Datos

Una vez recolectado los datos mediante los instrumentos diseñados para la presente investigación como fue la entrevista y la ficha de observación, se procedió a realizar un análisis exhaustivo basándose en las dos variables de estudio.

Con la finalidad de sintetizar todos los datos obtenidos, así como la información recolectada de los diferentes estudios empleados; para el desarrollo de la triangulación de la información que forma parte del método cualitativo siendo una base para el desarrollo de la temática.

Es importante mencionar que los resultados obtenidos serán representados en tablas divididas en las categorías de estudio, las mismas será visualizadas a continuación:

Tabla 3. Triangulación de datos-variable independiente

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Variable 1	Pregunta Entrevista	Descripción Respuesta Textual	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables
------------	---------------------	-------------------------------	----------------------	--	------------------------	------------------------------

Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje	1. Usted como docente de la Unidad Educativa Fiscal Municipal Monseñor Alberto Zambrano Palacios. ¿Cómo percibe la importancia	<p>Pregunta 1:</p> <p>Participante 1: Como docente creo que el aprendizaje tiene que despertar el gusto por aprender y en ello las emociones juegan un papel fundamental para motivar, involucrar y mejorar el rendimiento.</p> <p>Participante 2: Es muy importante las emociones en los niños mediante la motivación para que desarrollen sus destrezas obteniendo mejores conocimientos en su vida diaria.</p> <p>Participante 3: Un niño motivado, feliz adquiere y consolida de mejor manera las destrezas y puede desenvolverse con facilidad.</p> <p>Participante 4: Tienen un impacto significativo porque</p>	1. El docente demuestra comprensión sobre la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado. 2. El docente identifica y aborda los desafíos relacionados con las	<p>Pregunta 3:</p> <p>Todos los docentes encuestados (100%) demuestran una comprensión completa de la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado. Esto sugiere que hay una fuerte conciencia y valoración de cómo las emociones impactan el aprendizaje de los estudiantes a esta edad crítica.</p> <p>Pregunta 2:</p>	Las emociones son respuestas psicofisiológicas que experimentamos ante estímulos internos o externos. En el contexto educativo, se refiere a las diferentes emociones que los niños experimentan durante el	<p>Pregunta 1:</p> <p>De acuerdo a los resultados analizados puedo decir que los docentes perciben el papel de las emociones en el proceso educativo, así como reconocen que las emociones son fundamentales para el aprendizaje efectivo, influyendo en la motivación, la felicidad, la atención, satisfacción y la retención de información lo que proporciona un excelente desenvolvimiento académico y una mejor calidad de vida diaria.</p>
--	--	---	--	---	---	---

<p>ncia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje?</p> <p>2. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las</p>	<p>influye en las emociones en el entorno educativo, practicando emociones positivas, motivación y satisfacción.</p> <p>Pregunta 2:</p> <p>Participante 1:</p> <p>Bien es una aventura desafiante y gratificante, los niños están en proceso y pueden presentar berrinches, comportamientos disruptivos, conflictos con sus compañeros, pero es manejable.</p> <p>Participante 2:</p> <p>Que nuestros niños estén más activados y lograr mejor rendimiento académico en sus trabajos.</p> <p>Participante 3:</p> <p>Cuidadores sobreprotectores y permisivos evitando que sus hijos sientan varias emociones.</p>	<p>emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado</p> <p>4. El docente implementa estrategias para crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera</p>	<p>Se puede observar que el 100% de los docentes reportan que siempre identifican y abordan los desafíos emocionales de los estudiantes durante el proceso de enseñanza. esto destaca una práctica consistente y proactiva en la gestión emocional, lo cual es crucial para el apoyo integral de los estudiantes.</p> <p>Pregunta 4:</p> <p>Se puede manifestar que la mayoría de los docentes (75%)</p>	<p>proceso de enseñanza-aprendizaje, juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que influyen en la motivación, atención, memoria y toma de decisiones de los niños. Además</p>	<p>Pregunta 2:</p> <p>Se puede manifestar que los obstáculos que los docentes encuentran al manejar las emociones de los estudiantes pueden incluir la falta de formación en inteligencia emocional, la diversidad emocional de los estudiantes, vulnerabilidad y el equilibrio en las actividades académicas, comportamientos disruptivos y el apoyo emocional, así como cuidadores sobreprotectores y permisivos. Al analizar las</p>
--	--	---	---	--	--

<p>emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado?</p> <p>4. Para usted. ¿Qué estrategia</p>	<p>emociones de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje ya que los niños a esta edad son muy vulnerables.</p> <p>Pregunta 4:</p> <p>Participante 1:</p> <p>El clima del aula, normas claras y precisas, la empatía, resolver conflictos, el juego, los cuentos, la música, el movimiento, técnicas de relajación, el autocontrol, la comprensión, las explicaciones, las tareas a realizar con sus padres.</p> <p>Participante 2:</p> <p>a) Video relacionado a motivar su autoestima (Pato Juan).</p> <p>b) Dinámica (Baile de las partes de la computadora).</p>	<p>instancias implementan siempre para crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula, mientras que un 25% lo hace casi siempre. Aunque es positivo que todos los docentes utilicen estas estrategias, hay un pequeño margen para mejorar, asegurando que todos los docentes lo hagan de manera constante.</p>	<p>s, pueden afectar su bienestar emocional y su capacidad para relacionarse con los demás.</p>	<p>respuestas nos pueden ayudar a identificar áreas donde los docentes necesitan más apoyo y recursos.</p> <p>Pregunta 4:</p> <p>Se puede constatar la identificación en las prácticas y técnicas que los docentes utilizan para crear un ambiente de aprendizaje positivo. Las estrategias pueden incluir el clima del aula, normas claras, uso de actividades lúdicas, el uso de la música, técnicas de relajación,</p>
--	---	--	---	--

<p>tegia s utili zan los doce ntes para fom entar un ambi ente emo cion alme nte posit ivo en el aula en la prim era infa ncia ?</p>	<p>c)Juegos dinámicos en su computadora (Kismouse).</p> <p>Participante 3:</p> <p>Primero escuchar, mostrar respeto y dar la importancia a lo que el niño comunica.</p> <p>Segundo, celebrar sus logros y educar con el ejemplo.</p> <p>Participante 4:</p> <p>a) Desarrollar prácticas de respeto.</p> <p>b) Motivar con actividades y dinámicas.</p> <p>c)Cultivar las relaciones cercanas.</p>											<p>autocontrol, dinámicas, la promoción de la empatía y el respeto, y la implementación de rutinas</p> <p>que brinden seguridad emocional a su vez nos pueden mostrar la variedad de enfoques y su efectividad en la práctica y sobre todo celebrar sus logros y educar con el ejemplo.</p>
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

Nota: Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha observación aplicada a los docentes y niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “Monseñor Alberto Zambrano Palacios”.

Elaborado por: Julyssa Robles

Tabla 4. Triangulación de datos-variable dependiente

VARIABLE DEPENDIENTE:

Variable 2	Pregunta Entrevista	Descripción Respuesta Textual	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables
Rendimiento académico de los estudiantes antes de primer grado.	3. ¿Cómo creen los docentes que las emociones de los estudiantes influyen en su rendimiento académico?	<p>Pregunta 3:</p> <p>Participante 1: Creo que sí, ya que el buen manejo de emociones proporciona la motivación, la atención, la memoria y el bienestar que coadyuvan al avance o retroceso en el aprendizaje, el niño/a sano aprende mejor.</p> <p>Participante 2: Las emociones. en cada uno de nuestros estudiantes es clave en el desempeño académico actuando directamente en su aprendizaje.</p> <p>Participante 3:</p>	<p>3 El docente reconoce sobre la influencia de las emociones de los estudiantes en su rendimiento académico</p> <p>2. El docente identifica y aborda</p>	<p>Pregunta 3:</p> <p>Según la tabla presentada se puede identificar que todos los docentes (100%) reconocen la influencia de las emociones en el rendimiento académico de los estudiantes.</p> <p>Este reconocimiento es fundamental</p>	<p>Las emociones duraderas, tanto positivas como negativas, pueden influir de manera importante en el rendimiento académico de los estudiantes de primer año, afectando aspectos</p>	<p>Pregunta 3:</p> <p>Puedo observar la relación percibida entre las emociones y el rendimiento académico, los docentes reconocen que las emociones positivas, como la confianza y el entusiasmo, pueden mejorar el rendimiento, mientras que las emociones negativas, como la ansiedad y la tristeza, pueden obstaculizar a través de falta de concentración, así</p>

<p>émico?</p> <p>2. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza?</p>	<p>El estado emocional de un niño depende mucho para un buen desarrollo y para que pueda desarrollar sus habilidades.</p> <p>Participante 4:</p> <p>En ocasiones negativos según el caso, afectando su concentración, memorización, etc.</p> <p>Pregunta 2:</p> <p>Participante 1:</p> <p>Bien es una aventura desafiante y gratificante, los niños están en proceso y pueden presentar berrinches, comportamientos disruptivos, conflictos con sus compañeros, pero es manejable.</p> <p>Participante 2:</p> <p>Que nuestros niños están más activados y lograr un mejor</p>	<p>los desafíos relacionados con las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado</p> <p>5. El docente ofrece recomendaciones para mejorar la gestión de las emociones de</p>	<p>para la implementación de estrategias pedagógicas efectivas que consideren el bienestar emocional de los alumnos.</p> <p>Pregunta 2:</p> <p>Se puede observar que el 100% de los docentes reportan que siempre identifican y abordan los desafíos emocionales de los estudiantes durante el proceso de</p>	<p>como la concentración, motivación, estado de ánimo, memoria y relaciones interpersonales.</p> <p>Por lo tanto, es fundamental ofrecer apoyo emocional y herramientas para manejar estas emociones, con el objetivo de crear un ambiente escolar propicio</p>	<p>mismo nos ofrecen una visión sobre cómo los docentes integran el apoyo emocional en sus estrategias de enseñanza. Además un buen manejo de emociones proporciona un buen bienestar, motivación, atención y memoria dentro del desarrollo del niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje</p> <p>Pregunta 2:</p> <p>Se puede manifestar que los obstáculos que los docentes encuentran al manejar las emociones de los estudiantes pueden incluir la falta de formación en</p>
---	--	---	--	---	---

<p>a- apre ndiz aje en prim er grad o?</p> <p>5. ¿Qu é reco men daci ones daría uste d com o doce nte para mejo rar la gesti ón de las emo</p>	<p>rendimiento académico en sus trabajos.</p> <p>Participante 3: Cuidadores sobreprotectores y permissivos evitando que sus hijos sientan varias emociones.</p> <p>Participante 4: Considero las emociones un desafío en el proceso de aprendizaje ya que los niños a esta edad son muy vulnerables.</p> <p>Pregunta 5: Participante 1: Continuar impulsando las emociones positivas y la maduración de las mismas que es la inversión para el futuro con el fin de que sean exitosos en su vida.</p> <p>Participante 2: Recomendaría q toda la comunidad que la</p>	<p>los estudia ntes en el aula.</p>	<p>enseñanza. Esto destaca una práctica consistente y proactiva en la gestión emocional, lo cual es crucial para el apoyo integral de los estudiantes.</p> <p>Pregunta 5: Se puede constatar que el 100% de los docentes ofrecen siempre recomendac iones para mejorar la gestión de las emociones</p>	<p>para el aprendiz aje y potenciar las habilidades de los estudiant es.</p>	<p>inteligencia emocional, la diversidad emocional de los estudiantes, vulnerabilidad y el equilibrio en las actividades académicas, comportamientos disruptivos y el apoyo emocional, así como cuidadores sobreprotectores y permissivos. Al analizar las respuestas nos pueden ayudar a identificar áreas donde los docentes necesitan más apoyo y recursos.</p> <p>Pregunta 5: Nos permite obtener sugerencias y consejos basados en la experiencia de los docentes</p>
--	---	---	---	--	---

<p>cion es de los estudiantes en el aula ?</p>	<p>motivación es muy importante no solo en la escuela sino también en casa, sus hogares para así ser una sociedad feliz y emprendedora</p>	<p>Participante 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Escuchar los. b) Ayudarle a cómo manejar sus emociones, porque está bien que unos días vengan motivados y otros días no. <p>Participante 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Poner más en práctica actividades recreativas. b) Compañerismo, incentivar los valores. 		<p>de los estudiantes en el aula. Esto muestra una disposición y compromiso fuerte para apoyar el desarrollo emocional de los estudiantes, proporcionando herramientas y sugerencias activas para la gestión emocional.</p>		<p>para manejar mejor las emociones en el aula. Las recomendaciones pueden abarcar desde técnicas específicas de manejo de emociones hasta cambios en la política escolar y pueden proporcionar valiosas ideas para mejorar el apoyo emocional en el entorno educativo y continuar impulsando las emociones positivas desde el salón de clases y hacerlo también en los hogares, escucharlos, enseñarles a manejar las emociones a los niños y educar con el ejemplo.</p>
--	--	--	--	---	--	---

Nota: Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha observación aplicada a los docentes y niños de preparatoria de la Unidad Educativa Fiscomisional “Monseñor Alberto Zambrano Palacios”.

Elaborado por: Julyssa Robles

6.2 Resultados de las guías sobre las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024

A continuación, se ofrece una visión integral de las prácticas y actitudes del docente en relación con la gestión de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado.

Pregunta 1. El docente demuestra comprensión sobre la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado.

Interpretación:

Todos los docentes encuestados en su totalidad demuestran una comprensión completa de la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado. Esto sugiere que hay una fuerte conciencia y valoración de cómo las emociones impactan el aprendizaje de los estudiantes a esta edad crítica.

Pregunta 2. El docente identifica y aborda los desafíos relacionados con las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado.

Interpretación:

Se puede observar que todos los docentes en su totalidad reportan que siempre identifican y abordan los desafíos emocionales de los estudiantes durante el proceso de enseñanza. Esto destaca una práctica consistente y proactiva en la gestión emocional, lo cual es crucial para el apoyo integral de los estudiantes.

Pregunta 3. El docente reconoce sobre la influencia de las emociones de los estudiantes en su rendimiento académico.

Interpretación:

Se puede identificar que todos los docentes en su totalidad reconocen la influencia de las emociones en el rendimiento académico de los estudiantes. Este reconocimiento es fundamental para la implementación de estrategias pedagógicas efectivas que consideren el bienestar emocional de los alumnos.

Pregunta 4. El docente implementa estrategias para crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera instancia.

Interpretación:

Se puede manifestar que la mayoría de los docentes (75%) implementan estrategias siempre para crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula, mientras que un 25% lo hace casi siempre. Aunque es positivo que todos los docentes utilicen estas estrategias, hay un pequeño margen para mejorar, asegurando que todos los docentes lo hagan de manera constante.

Pregunta 5. El docente ofrece recomendaciones para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula.

Interpretación:

Se puede constatar de manera clara y evidente que, en su totalidad, todos los docentes siempre brindan recomendaciones para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula. Esta práctica es constante y refleja un interés profundo por parte de los educadores para asegurar que los estudiantes desarrollen habilidades emocionales adecuadas en su proceso de aprendizaje. Los docentes no solo se limitan a observar el comportamiento emocional de sus alumnos, sino que también toman medidas activas para influir positivamente en su bienestar emocional, ofreciendo sugerencias y consejos que faciliten un mejor manejo de las emociones dentro del entorno escolar.

Esto demuestra una disposición genuina y un compromiso fuerte y constante por parte de los docentes, quienes tienen una preocupación palpable por el desarrollo emocional de los estudiantes, entendiendo que este aspecto es esencial para su formación integral. Los educadores asumen la responsabilidad de proporcionar a los estudiantes una serie de herramientas y estrategias que les permitan gestionar de manera efectiva sus emociones, lo cual contribuye a crear un ambiente de aprendizaje más positivo y equilibrado. Este enfoque favorece no solo la interacción entre los estudiantes y los docentes, sino también el clima general del aula, que se vuelve más propicio para el desarrollo tanto académico como personal de cada alumno.

El hecho de que todos los docentes ofrezcan recomendaciones para la gestión de las emociones muestra que comprenden la importancia de la educación emocional como un complemento indispensable a los aspectos académicos tradicionales. Esta actitud de los docentes contribuye a formar un entorno educativo donde los estudiantes se sienten apoyados y comprendidos, lo cual les permite enfrentar mejor los retos que surgen en el proceso de aprendizaje.

La disposición activa de los docentes para ofrecer herramientas y sugerencias específicas para la gestión emocional es una muestra clara de su interés en que los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que también se desarrollen como personas emocionalmente equilibradas y resilientes.

Análisis e Interpretación General:

Los resultados obtenidos reflejan una comprensión profunda y una implementación robusta por parte de los docentes en cuanto a la gestión de las emociones dentro del contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje en el primer grado de educación primaria. Esta actitud refleja el compromiso de los docentes por crear un ambiente de aprendizaje donde las emociones se consideren un componente esencial para el desarrollo de los estudiantes. La unanimidad en las respuestas de “Siempre” en la mayoría de las tablas de resultados destaca un enfoque uniforme, consistente y muy consciente hacia la importancia de la presencia y manejo adecuado de las emociones en el aula.

Este consenso general entre los docentes muestra un nivel elevado de consciencia y preocupación por el bienestar emocional de los estudiantes, lo que favorece la creación de un entorno escolar donde los niños pueden sentirse comprendidos y apoyados. Sin embargo, la pequeña variación observada en la implementación de estrategias específicas para promover un ambiente emocionalmente positivo (reflejada en la Tabla 4) sugiere que aún existe una oportunidad significativa para fortalecer y estandarizar de forma más uniforme estas prácticas entre todos los docentes.

Esto podría implicar la necesidad de desarrollar programas de capacitación o compartir mejores prácticas para asegurar que todos los docentes posean las herramientas necesarias para fomentar un entorno emocionalmente enriquecedor de manera equitativa.

En conjunto, estos datos nos permiten obtener un panorama optimista y proactivo en relación con la gestión emocional dentro de la educación primaria, resaltando la dedicación de los docentes para fomentar un entorno de aprendizaje integral, inclusivo y emocionalmente saludable para sus estudiantes.

La disposición de los educadores a mejorar continuamente y a implementar estrategias que favorezcan el desarrollo emocional de los niños demuestra un compromiso que va más allá de la enseñanza académica, subrayando la importancia de formar estudiantes que sean emocionalmente equilibrados y capaces de enfrentar desafíos tanto dentro como fuera del entorno escolar. Esto subraya que la gestión emocional se considera un pilar fundamental para el éxito educativo y personal de los estudiantes, creando un ambiente donde la educación emocional y académica avanzan de la mano.

6.3 Resultado de las entrevistas aplicadas a docentes sobre las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024

1. Usted como docente de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios. ¿Cómo percibe la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

De acuerdo a los resultados analizados puedo decir que los docentes perciben el papel de las emociones en el proceso educativo, así como reconocen que las emociones son fundamentales para el aprendizaje efectivo, influyendo en la motivación, la felicidad, la atención, satisfacción y la retención de información lo que proporciona un excelente desenvolvimiento académico y una mejor calidad de vida diaria.

2. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado?

Se puede manifestar que los obstáculos que los docentes encuentran al manejar las emociones de los estudiantes pueden incluir la falta de formación en inteligencia emocional, la diversidad emocional de los estudiantes, vulnerabilidad y el equilibrio en las actividades académicas, comportamientos disruptivos y el apoyo emocional, así como cuidadores sobreprotectores y permisivos. Al analizar las respuestas nos pueden ayudar a identificar áreas donde los docentes necesitan más apoyo y recursos.

3. ¿Cómo creen los docentes que las emociones de los estudiantes influyen en su rendimiento académico?

Puedo observar la relación percibida entre las emociones y el rendimiento académico, los docentes reconocen que las emociones positivas, como la confianza y el entusiasmo, pueden mejorar el rendimiento, mientras que las emociones negativas, como la ansiedad y la tristeza, pueden obstaculizar a través de falta de concentración, así mismo nos ofrecen una visión sobre cómo los docentes integran el apoyo emocional en sus estrategias de enseñanza. Además, un buen manejo de emociones proporciona un buen bienestar, motivación, atención y memoria dentro del desarrollo del niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje

4. Para usted. ¿Qué estrategias utilizan los docentes para fomentar un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera infancia?

Se puede constatar la identificación en las prácticas y técnicas que los docentes utilizan para crear un ambiente de aprendizaje positivo. Las estrategias pueden incluir el clima del aula, normas claras, uso de actividades lúdicas, el uso de la música, técnicas de relajación, autocontrol, dinámicas, la promoción de la empatía y el respeto, y la implementación de rutinas que brinden seguridad emocional a su vez nos pueden mostrar la variedad de enfoques y su efectividad en la práctica y sobre todo celebrar sus logros y educar con el ejemplo.

5. ¿Qué recomendaciones daría usted cómo docente para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula?

Nos permite obtener sugerencias y consejos basados en la experiencia de los docentes para manejar mejor las emociones en el aula. Las recomendaciones pueden abarcar desde técnicas específicas de manejo de emociones hasta cambios en la política escolar y pueden proporcionar valiosas ideas para mejorar el apoyo emocional en el entorno educativo, así como continuar impulsando las emociones positivas desde el salón de clases y hacerlo también en los hogares, desde el escucharlos, enseñarles a manejar las emociones de los niños, así como saber educar con el ejemplo.

Análisis e Interpretación General:

Este análisis detallado ofrece una base sólida y fundamental para comprender las diversas percepciones y prácticas que los docentes mantienen respecto a la influencia de las

emociones en el contexto educativo. Este entendimiento es esencial, ya que permite identificar de manera precisa las necesidades y áreas de mejora en la interacción emocional entre docentes y estudiantes. Además, proporciona una visión integral de cómo las emociones afectan directamente la dinámica del aprendizaje y el desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes.

Entender estas percepciones resulta crucial para el diseño y la implementación de programas educativos que incluyan, de manera adecuada y efectiva, estrategias orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional. Esto garantiza que tanto los docentes como los estudiantes puedan beneficiarse de un enfoque educativo más integral y humanista, donde se valore la importancia de gestionar adecuadamente las emociones en el entorno escolar.

En este contexto específico, uno de los objetivos principales de este análisis ha sido la elaboración de una Guía de actividades que sirva de herramienta para la intervención psicoeducativa en las emociones que se manifiestan a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en los estudiantes de primer grado. Dicha guía busca brindar a los docentes una serie de recursos prácticos y metodológicos que faciliten la integración de la inteligencia emocional en su práctica diaria, promoviendo un ambiente de aprendizaje más saludable y positivo para todos los involucrados. Además, la guía contribuirá a mejorar la relación entre docentes y estudiantes, creando un espacio donde el desarrollo emocional sea una prioridad y un complemento al desarrollo académico.

7 Discusión:

El presente trabajo de integración curricular, titulado: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024, se evidenció que las emociones juegan un papel crucial en el rendimiento académico y el ambiente educativo.

Esta investigación se alinea con las teorías y hallazgos de diversos autores que han destacado la importancia de las emociones en la educación. Diversos autores han resaltado la importancia de las emociones en la educación.

Como Goleman, D. (1995, en su obra “Inteligencia Emocional” citado en Goleman, D. 2021) “Inteligencia emocional: por qué puede importar más que el coeficiente intelectual”, subrayó la relevancia de las habilidades emocionales para el éxito académico y personal. Goleman propuso que las emociones afectan la toma de decisiones, la resolución de problemas y el rendimiento académico.

En concordancia con estas ideas, se constató a través de la aplicación de los instrumentos de recolección de información y de observación, cómo los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, implementan estrategias específicas para manejar las emociones de sus estudiantes, promoviendo un ambiente propicio para el aprendizaje y cómo éstas pueden mejorar acorde a las necesidades de los estudiantes de primer grado.

Por su parte, Pekrun (2006). La teoría del valor de control de las emociones de logro: supuestos, corolarios e implicaciones para la investigación y la práctica educativas. *Revisión de Psicología Educativa*, 18(4), 315-341. Destacó que las emociones positivas, como la alegría y el interés, incrementan la motivación y la participación de los estudiantes, mientras que las emociones negativas, como la ansiedad y el miedo, pueden obstaculizar el aprendizaje.

Los hallazgos que fueron encontrados en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios revelaron que los docentes de primer grado, si aplican estrategias destinadas a fomentar emociones positivas y mitigar las negativas, alineándose con los principios de Pekrun, puesto que son consideradas pilares fundamentales para su desarrollo.

Además, Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). Teoría de la autodeterminación: Cómo la motivación intrínseca se ve potenciada por las emociones positivas. Editorial, argumentaron que las emociones positivas potencian la motivación intrínseca, esencial para el aprendizaje. Según estos autores, los maestros pueden incrementar esta motivación creando un entorno emocionalmente seguro.

En esta investigación se evaluó y confirmó que los docentes crean entornos seguros y de apoyo emocional, lo cual resulta en un aumento de la motivación intrínseca de los estudiantes, sin embargo, se puede considerar una mejora a ello puesto que el conocimiento cambia constantemente por ende también las necesidades educativas de los estudiantes.

Así mismo, Graziano, P. A., Reavis, R. D., Keane, SP y Calkins, SD (2007). El papel de la regulación de las emociones en el éxito académico temprano de los niños. *Revista de Psicología Escolar*, 45(1), 3-19. Demostraron que los niños con habilidades bien desarrolladas de regulación emocional tienen mejores resultados académicos, ya que pueden mantener la concentración y persistir en las tareas. En nuestra investigación, se observó que los docentes enseñan y fomentan habilidades de regulación emocional en los estudiantes, lo que influye positivamente en su rendimiento académico y en su vida familiar.

Autores como Hamre, BK y Pianta, RC (2001). Las relaciones tempranas entre maestro y niño y la trayectoria de los resultados escolares de los niños hasta el octavo grado. *Desarrollo infantil*, 72(2), 625-638. Estudiaron cómo las relaciones positivas entre maestros y estudiantes pueden mitigar los efectos de las emociones negativas y promover un entorno de aprendizaje más efectivo.

La presente investigación analizó estas interacciones y encontró que las relaciones positivas entre docentes y estudiantes contribuyen significativamente al aprendizaje de los alumnos de primer grado de la institución educativa.

Finalmente, Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D. y Schellinger, K. B. (2011). El impacto de mejorar el aprendizaje social y emocional de los estudiantes: un metaanálisis de intervenciones universales basadas en la escuela. *Desarrollo infantil*, 82(1), 405-432.

Examinaron programas de Aprendizaje Social y Emocional (SEL) y su impacto en el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes. En este proyecto de

integración curricular se consideró si los docentes implementan programas similares y cómo estos programas afectan a los estudiantes de primer grado, esto se logró hacer a través de la aplicación de una entrevista a los docentes de primer grado de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, del Cantón Olmedo, Provincia de Loja, concluyendo que tales programas tienen un impacto positivo en el bienestar y el rendimiento académico de los estudiantes.

La investigación ha demostrado de manera consistente que las emociones desempeñan un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios de primer grado, han reconocido esta importancia y han implementado diversas estrategias para gestionar las emociones de los estudiantes. Estas estrategias buscan crear un ambiente positivo en el aula que favorezca no solo el aprendizaje académico, sino también el desarrollo integral de los alumnos. Es crucial destacar que el trabajo en la educación emocional no se limita a la gestión de las emociones, sino que también implica el desarrollo de habilidades para comprender y regular las propias emociones.

Los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios están comprometidos en seguir fortaleciendo estas habilidades en sus estudiantes, ya que se ha comprobado que una adecuada educación emocional contribuye significativamente al bienestar y al rendimiento académico de los alumnos.

En este sentido, es fundamental continuar explorando y aplicando estrategias efectivas en educación emocional que permitan a los niños de primer grado comprender y manejar sus emociones de manera saludable. Así mismo los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios están conscientes de la importancia de esta labor y se esfuerzan por proporcionar a sus estudiantes las herramientas necesarias para desenvolverse de manera emocionalmente inteligente en su entorno educativo y social.

8 Conclusiones

1. Las emociones juegan un papel crucial en el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado de la Unidad educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios. Las emociones positivas, como la confianza y el entusiasmo, tienden a mejorar el rendimiento, mientras que las emociones negativas, como la ansiedad y la tristeza, pueden obstaculizarlo. Los docentes han identificado esta relación y han adaptado sus estrategias de enseñanza para fomentar el bienestar emocional estudiantil.

2. Los docentes de la institución educativa utilizan diversas estrategias para fomentar un ambiente emocionalmente positivo en el aula, tales como actividades recreativas, la promoción del compañerismo y la inculcación de valores. Estas estrategias han demostrado ser efectivas para mejorar el entorno de aprendizaje y promover un rendimiento académico óptimo, así como la gestión emocional de los niños.

3. En el aula de clases los docentes de primer grado de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, enfrentan varios desafíos en la gestión emocional, incluyendo la falta de formación en inteligencia emocional, la diversidad emocional de los estudiantes y la necesidad de equilibrar las actividades académicas con el apoyo emocional. A pesar de estos desafíos, los docentes muestran una fuerte disposición y compromiso para apoyar el desarrollo emocional estudiantil.

4. Se diseñó una propuesta educativa, en este caso fue una guía de actividades de intervención psicoeducativa destinada a fortalecer las emociones en el proceso de enseñanza, el aprendizaje del manejo de emociones de los alumnos, la mejora de la comunicación en el aula y el fortalecimiento de la comunicación en el hogar, con el nombre: Guía de actividades para la intervención psicoeducativa en las emociones del proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado.

9 Recomendaciones

1. Es crucial ofrecer formación continua en inteligencia emocional para los docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios. Esto les permitirá gestionar mejor las emociones de los estudiantes y crear un ambiente de aprendizaje más inclusivo y comprensivo. Los programas de desarrollo profesional deben incluir estrategias específicas para la gestión emocional en el aula.

2. Se recomienda la implementación de programas de aprendizaje socioemocional (SEL) que han demostrado ser efectivos en mejorar el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes. Estos programas deben integrarse en el currículo escolar y adaptarse a las necesidades específicas de los estudiantes de primer grado.

3. Es esencial involucrar a las familias en el proceso de gestión emocional, promoviendo prácticas de apoyo emocional en el hogar. Los docentes deben proporcionar orientación a los padres sobre cómo manejar las emociones de sus hijos y fomentar un ambiente positivo fuera de la escuela.

4. Integrar más actividades recreativas en la propuesta presentada, acorde a las necesidades educativas, puede ayudar a los estudiantes a gestionar mejor sus emociones. Estas actividades no solo deben enfocarse en el desarrollo académico, sino también en la promoción del bienestar emocional y social de los estudiantes.

10 Bibliografía

Salovey, P. y Mayer, JD (2020). Inteligencia emocional: teoría, hallazgos e implicaciones. En K. V. Petrides (Ed.), *El manual de diferencias individuales de Wiley-Blackwell* (2ª ed., págs. 211-243). Wiley-Blackwell.

Melamed, A. (2016). Las teorías de las emociones y su relación con la cognición: un análisis desde la filosofía de la mente. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales*, 49, 13–38. Recuperado de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1668-81042016000100001

Brackett, M. A., Rivers, S. E., & Salovey, P. (2011). Inteligencia emocional: implicaciones para el éxito personal, social, académico y laboral. *Brújula de psicología social y de la personalidad*, 5(1), 88-103.

Ekman, P. (2003). Un argumento para emociones básicas. *Cognición y emoción*, 6(3-4), 169-200.

James, W. (s.f.). ¿Qué es una emoción? *Mente*, 9(34), 188-205.

Revista Estadounidense de Psicología, 39(1/4), 106-124.

Revista Española de Neuropsicología, 6(1-2), 53-73 (2004).

La emoción desde el modelo biológico. (s/f). Recuperado el 21 de enero de 2024, de <http://reme.uji.es/articulos/apalmf582100410>

Pinedo, Canal. (2020). Tesis Psicológica, vol. 15, núm. 2, pp. 1-33, 2020

Bisquerra Alzina, R., & Pérez Escoda, N. (2007). *Las competencias emocionales*. Universidad de Barcelona.

García Retana, J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista de Educación*, Universidad de Costa Rica, Sede Guanacaste.

Incidencia de las emociones en el aprendizaje de los niños y niñas del grupo de pre-jardín. (s/f). Docplayer.es. Recuperado el 2 de diciembre de 2023, de <https://docplayer.es/194945976-Incidencia-de-las-emociones-en-el-aprendizaje-de-los-ninos-y-ninas-del-grupo-de-pre-jardin-del.html>

Jones, SM, & Doolittle, EJ. (2017). Aprendizaje social y emocional: presentación del problema. *El futuro de los niños*, 27(1), 3-11.

Bisquerra, R. (s/f). La inteligencia emocional según Salovey y Mayer. [Rafaelbisquerra.com](https://www.rafaelbisquerra.com/inteligencia-emocional/la-inteligencia-emocional-segun-salovey-y-mayer/). Recuperado el 21 de enero de 2024, de <https://www.rafaelbisquerra.com/inteligencia-emocional/la-inteligencia-emocional-segun-salovey-y-mayer/>

Brackett, M. A., Rivers, S. E., & Salovey, P. (2011). Inteligencia emocional: implicaciones para el éxito personal, social, académico y laboral. *Brújula de psicología social y de la personalidad*, 5(1), 88-103.

Bisquerra, R., & Pérez-González, J. C. (2015). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de educación*, 368, 63-88.

Vincenzo. (s/f). [Google.com](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://mendillo.info/Desarrollo.Personal/La.practica.de.la.inteligencia.emocional.pdf&ved=2ahUKEwiw59zI57uEAxWxRzABHfalCNMQFnoECB0QAAQ&usg=AOvVaw0TU3tK0JqF0-vSm9DRf4cy). Recuperado el 21 de enero de 2024, de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://mendillo.info/Desarrollo.Personal/La.practica.de.la.inteligencia.emocional.pdf&ved=2ahUKEwiw59zI57uEAxWxRzABHfalCNMQFnoECB0QAAQ&usg=AOvVaw0TU3tK0JqF0-vSm9DRf4cy>

Brackett, M. A., & Rivers, S. E. (2014). Evaluación de la inteligencia emocional: implicaciones para el éxito personal, social, académico y laboral. En R. Pekrun & L. Linnenbrink-García (Eds.), *Manual internacional*.

Fredrickson, B. L. (2001). El papel de las emociones positivas en la psicología positiva: la teoría de ampliar y construir las emociones positivas. *Psicólogo estadounidense*, 56(3), 218-226.

¿Qué es la atención integral? – Primera infancia. (s/f). [Gov.co](https://www.mineduccion.gov.co/primerainfancia/1739/article-177827.html). Recuperado el 02 de diciembre de 2023, de <https://www.mineduccion.gov.co/primerainfancia/1739/article-177827.html>

Lieberman, A. F., & Van Horn, P. (2015). *Apego, trauma y curación: comprensión y tratamiento del trastorno de apego en niños, familias y adultos*. Rowman y Littlefield.

Hammersley, M. (2006). ¿Qué es la inducción? En J. A. Smith (Ed.), *Psicología cualitativa: una guía práctica para los métodos de investigación* (pp. 41-54). *Publicaciones sabias*.

Brackett, M. A., & Rivers, S. E. (2014). Transformando la educación a través de la inteligencia emocional. *Investigación y Ciencia*, 451, 58-63.

Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D., & Schellinger, K. B. (2011). El impacto de mejorar el aprendizaje social y emocional de los estudiantes: un metanálisis de intervenciones universales basadas en la escuela. *Desarrollo Infantil*, 82(1), 405-432.

Smith, J. (2018). El impacto de las emociones en el rendimiento académico. *Revista de Psicología Educativa*, 45(2), 189-205.

García, A., Pérez, M., & Rodríguez, L. (2019). Clima emocional en el aula y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes. *Revista Internacional de Investigación Educativa*, 30(4), 521-537.

Skinner, E. A., & Pitzer, J. R. (2012). Dinámica de desarrollo de la participación de los estudiantes, el afrontamiento y la resiliencia cotidiana. En S. L. Christenson, A. L. Reschly, & C. Wylie (Eds.), *Manual de investigación sobre la participación estudiantil* (pp. 21-44). Saltador.

Pekrun, R. (2006). La teoría del valor de control de las emociones de logro: supuestos, corolarios e implicaciones para la investigación y la práctica educativas. *Revisión de Psicología Educativa*, 18(4), 315-341.

Goleman, D. (2021). “Inteligencia emocional: por qué puede importar más que el coeficiente intelectual”.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). *Teoría de la autodeterminación: Cómo la motivación intrínseca se ve potenciada por las emociones positivas*. Editorial.

Hamre, BK y Pianta, RC (2001). Las relaciones tempranas entre maestro y niño y la trayectoria de los resultados escolares de los niños hasta el octavo grado. *Desarrollo infantil*, 72(2), 625-638.

Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D. y Schellinger, K. B. (2011). El impacto de mejorar el aprendizaje social y emocional de los estudiantes: un metanálisis de intervenciones universales basadas en la escuela. *Desarrollo infantil*, 82(1), 405-432.

Rodríguez, (2021). La Metodología: Ciencia de técnicas y procedimientos para la investigación y generación de conocimiento.

ANEXOS

Anexo 1. Autorización de la institución



Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

Loja, 23 de mayo 2024

Estimada
Hna. Nancy Jiménez Terrazas
Rectora de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano
Palacios
Presente. -

Asunto: Solicitud de autorización para la realización de las Prácticas de Vinculación con la Sociedad de los estudiantes de la Carrera de **Psicopedagogía** de la Universidad Nacional de Loja.

De mis consideraciones, -

Estimada rectora, reciba un cordial y atento saludo a nombre de la Unidad de Estudios a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, carrera de Psicopedagogía, los mejores deseos de éxitos en sus funciones que acertadamente desempeña. Con el propósito de desarrollar las Prácticas de Vinculación con la Sociedad, requisito para su titulación; solicito a usted autorizar a la estudiante **Robles Armijos Julyssa Katherine**, del Octavo ciclo para que lo lleve a cabo dentro de esta prestigiosa Unidad Educativa.

Seguros de recibir respuesta favorable en bien de la comunidad educativa, le anticipo mi reconocimiento de estima y gratitud Atentamente, Mgtr. Verónica Cecilia Granda Encalada. Directora de la Carrera de Psicopedagogía Contacto:0997781869 E-mail: veronica.granda@unl.edu.ec

Atentamente,



Mgtr: Verónica Cecilia Granda Encalada
DIRECTORA DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Recibido.
23-05-2024.



Educamos para Transformar

Anexo 2. Consentimiento informado de participante 1



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

INFORMACIÓN PARA PARTICIPANTES

Estimada,

La intención de esta información, es ayudarle a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: **Analizar el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, con relación a la inteligencia emocional.** La investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de la **Entrevista y Ficha de Observación**, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de la participar es absolutamente voluntaria.

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

La abajo firmante, declara conocer el Proyecto: **Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024** y acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera CONFIDENCIAL, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y ACEPTO

He leído y NO ACEPTO

Firma: 

Educamos para Transformar

Consentimiento informado de participante 2



unl Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

INFORMACIÓN PARA PARTICIPANTES

Estimada,

La intención de esta información, es ayudarle a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: **Analizar el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, con relación a la inteligencia emocional.** La investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de la **Entrevista y Ficha de Observación**, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de la participar es absolutamente voluntaria.

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

La abajo firmante, declara conocer el Proyecto: **Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024** y acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera **CONFIDENCIAL**, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y **ACEPTO**

He leído y **NO ACEPTO**

Firma: Maria R. Amador

Educamos para Transformar

Consentimiento informado de participante 3



UNL | Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

INFORMACIÓN PARA PARTICIPANTES

Estimada,

La intención de esta información, es ayudarle a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: **Analizar el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, con relación a la inteligencia emocional.** La investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de la **Entrevista y Ficha de Observación**, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de la participar es absolutamente voluntaria.

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

La abajo firmante, declara conocer el Proyecto: **Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024** y acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera **CONFIDENCIAL**, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y **ACEPTO**



He leído y **NO ACEPTO**



Firma:

Educamos para Transformar

Consentimiento informado de Participante 4



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

INFORMACIÓN PARA PARTICIPANTES

Estimada,

La intención de esta información, es ayudarle a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: **Analizar el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, con relación a la inteligencia emocional.** La investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de la **Entrevista y Ficha de Observación**, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de la participar es absolutamente voluntaria.

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

La abajo firmante, declara conocer el Proyecto: **Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la "Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios" periodo 2023-2024** y acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera **CONFIDENCIAL**, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y **ACEPTO**

He leído y **NO ACEPTO**

Firma: 

Educamos para Transformar

Anexo 3. Matriz de consistencia.

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEM	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
INDEPENDIENTE Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Las emociones son respuestas psicofisiológicas que experimentamos ante estímulos internos o externos. En el contexto educativo, se refiere a las diferentes emociones que los niños experimentan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que influyen en la motivación, atención, memoria y toma de decisiones de los niños. Además, pueden afectar su bienestar emocional y su capacidad para relacionarse con los demás.	Emociones (positivas y negativas) experimentadas por los estudiantes.	Expresión emocional de los estudiantes durante las clases y actividades educativas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usted como docente de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios. ¿Como percibe la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje? 2. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado? 3. Para usted. ¿Qué estrategias utilizan los docentes para fomentar un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera infancia? 	Estudiantes de primer grado y docentes de la "Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios".	Observación directa en el aula, entrevista	Ficha de observación Cuestionario de Entrevista

DEPENDIENTE Rendimiento académico de los estudiantes de primer grado.	Las emociones duraderas, tanto positivas como negativas, pueden influir de manera importante en el rendimiento académico de los estudiantes de primer año, afectando aspectos como la concentración, motivación, estado de ánimo, memoria y relaciones interpersonales. Por lo tanto, es fundamental ofrecer apoyo emocional y herramientas para manejar estas emociones, con el objetivo de crear un ambiente escolar propicio para el aprendizaje y potenciar las habilidades de los estudiantes.	Calificación numérica obtenida en las evaluaciones académicas.	Promedio de calificaciones obtenidas por los estudiantes en las diferentes asignaturas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo creen los docentes que las emociones de los estudiantes influyen en su rendimiento académico? 2. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado? 3. ¿Qué recomendaciones daría usted como docente para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula? 	Estudiantes de primer grado y docentes de la "Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios".	Observación Entrevista	Ficha de Observación Cuestionario de Entrevista
---	---	--	---	--	---	------------------------	--

Anexo 4. Matriz de Operacionalización de Variables

TÍTULO: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024							
VARIABLE	Definición Conceptual	Dimensión	Indicador	Item	Unidad de Análisis	Técnica	Instrumento
INDEPENDIENTE: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Las emociones son respuestas psicofisiológicas que experimentamos ante estímulos internos o externos. En el contexto educativo, se refiere a las diferentes emociones que los niños experimentan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que influyen en la motivación, atención, memoria y toma de decisiones de los niños. Además, pueden afectar su bienestar emocional y su capacidad para relacionarse con los demás.	Emociones (positivas y negativas) experimentadas por los estudiantes.	Expresión emocional de los estudiantes durante las clases y actividades educativas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usted como docente de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios. ¿Cómo percibe la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje? 2. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado? 3. Para usted. ¿Qué estrategias utilizan los docentes para fomentar un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera infancia? 	Estudiantes de primer grado y docentes de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios”.	Observación directa en el aula, entrevista	Ficha de observación Cuestionario de Entrevista

TÍTULO: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024							
VARIABLE	Definición Conceptual	Dimensión	Indicador	Item	Unidad de Análisis	Técnica	Instrumento
DEPENDIENTE: Rendimiento académico de los estudiantes de primer grado.	Las emociones duraderas, tanto positivas como negativas, pueden influir de manera importante en el rendimiento académico de los estudiantes de primer año, afectando aspectos como la concentración, motivación, estado de ánimo, memoria y relaciones interpersonales. Por lo tanto, es fundamental ofrecer apoyo emocional y herramientas para manejar estas emociones, con el objetivo de crear un ambiente escolar propicio para el aprendizaje y potenciar las habilidades de los estudiantes.	Calificación numérica obtenida en las evaluaciones académicas.	Promedio de calificaciones obtenidas por los estudiantes en las diferentes asignaturas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo creen los docentes que las emociones de los estudiantes influyen en su rendimiento académico? 2. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado? 3. ¿Qué recomendaciones daría usted como docente para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula? 	Estudiantes de primer grado y docentes de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios”.	Observación Entrevista	Ficha de Observación Cuestionario de Entrevista

Anexo 5. Validación de guion de entrevista.



Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO GUIA DE ENTREVISTA

Objetivo: Aprobar la validez de las preguntas elaboradas en la ficha de observación

Indicaciones:

- Se presentan 5 preguntas que serán evaluadas según la experticia de los evaluadores enfocados en las variables de la investigación.

Título: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024

Variable independiente: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Variable dependiente: Rendimiento académico de los estudiantes de primer grado.

Criterio para su validación:

- Se debe presentar la matriz de operacionalización de variables
- Se debe presentar los instrumentos de recolección de datos
- El instrumento debe de estar validado por 3 o más expertos

DATOS DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto:

1. **DIRECTORA:** Mg.Sc Andrea del Cisne Hidalgo Lojan

2. **ASIGNATURA:** Mg.Sc Rosalía Jaramillo Toledo

3. **GESTORIA:** Mg.Sc. Verónica Granda Encalada

Autor: Julyssa Katherine Robles Armijos

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

PREGUNTA 1: Usted como docente de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios. ¿Como percibe la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

.....

PREGUNTA 2: ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

PREGUNTA 3: ¿Cómo creen los docentes que las emociones de los estudiantes influyen en su rendimiento académico?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

PREGUNTA 4: Para usted, ¿Qué estrategias utilizan los docentes para fomentar un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera infancia?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				

COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

PREGUNTA 5: ¿Qué recomendaciones daría usted como docente para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

EL INSTRUMENTO SE CONSIDERA:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
xxx				



ANDREA DEL CISNE
HIDALGO LOJAN



ROSALIA YONAIRA
JARAMILLO TOLEDO

Mg.Sc Andrea del Cisne Hidalgo
Lojan. **Mg.Sc Rosalia Jaramillo Toledo**

DOCENTE EXPERTO 1
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
PSICOPEDAGOGÍA

DOCENTE EXPERTO 2
CARRERA DE



VERONICA CECILIA
GRANDA ENCALADA

Mg.Sc Verónica Cecilia Granda Encalada.
DOCENTE EXPERTO 3
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Anexo 6. Validación de la ficha de observación



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Aprobar la validez de las preguntas elaboradas en la ficha de observación

Indicaciones:

- Se presentan 5 preguntas que serán evaluadas según la experticia de los evaluadores enfocados en las variables de la investigación.

Título: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024

Variable independiente: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Variable dependiente: Rendimiento académico de los estudiantes de primer grado.

Criterio para su validación:

- Se debe presentar la matriz de operacionalización de variables
- Se debe presentar los instrumentos de recolección de datos
- El instrumento debe de estar validado por 3 o más expertos

DATOS DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto:

1. **DIRECTOR:** Mg.Sc Andrea del Cisne Hidalgo Lojan

2. **DOCENTE DE LA ASIGNATURA:** Mg.Sc Rosalia Jaramillo Toledo

3. **GESTORIA:** Mg.Sc Verónica Granda Encalada

Autor: Julyssa Katherine Robles Armijos

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

PREGUNTA 1: ¿El docente demuestra comprensión sobre la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....
.....

PREGUNTA 2: ¿El docente identifica y aborda los desafíos relacionados con las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

PREGUNTA 3: ¿El docente reconoce la influencia de las emociones de los estudiantes en su rendimiento académico?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

PREGUNTA 4: ¿El docente implementa estrategias para crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera infancia?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				

COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

PREGUNTA 5: ¿El docente ofrece recomendaciones para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICA BLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación	xxx				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica	xxx				
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores	xxx				
METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados	xxx				
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación	xxx				

Observaciones:

.....

EL INSTRUMENTO SE CONSIDERA:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
xxx				



ANDREA DEL CISNE
HIDALGO LOJAN

Mg.Sc Andrea del Cisne Hidalgo Lojan.
DOCENTE EXPERTO 1
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
PSICOPEDAGOGÍA



ROSALÍA YONAIRA
JARAMILLO TOLEDO

Mg.Sc Rosalía Jaramillo Toledo
DOCENTE EXPERTO 2
CARRERA DE



VERONICA CECILIA
GRANDA ENCALADA

Mg.Sc Verónica Cecilia Granda Encalada.

DOCENTE EXPERTO 3
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Anexo 7. Modelo de la entrevista aplicada a los docentes.



unl Universidad Nacional de Loja

Unidad de Educación a Distancia y

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

GUIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Tema: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023- 2024

Objetivo: Analizar el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, con relación a la inteligencia emocional.

Docente:

Fecha de aplicación:

Preguntas: (ESTAS PREGUNTAS DEBEN DE ESTAR EN RELACIÓN A LA FICHA DE OBSERVACIÓN Y LO QUE CONSTA EN SU MARCO TEÓRICO)

1. Usted como docente de la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios. ¿Cómo percibe la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

.....
.....
.....

2. ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al abordar las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado?

.....
.....
.....

3. ¿Cómo creen los docentes que las emociones de los estudiantes influyen en su rendimiento académico?

.....
.....
.....



Educamos para Tr

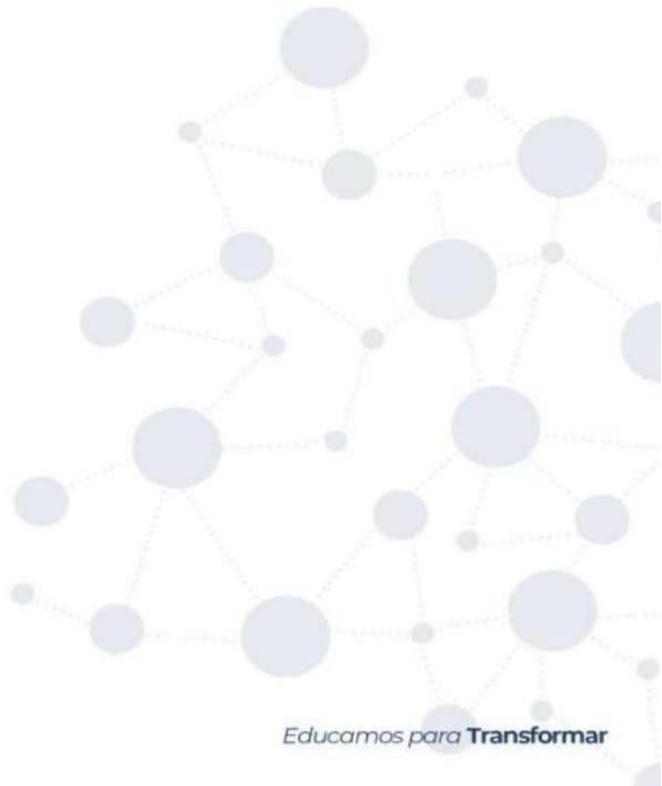


4. Para usted, ¿Qué estrategias utilizan los docentes para fomentar un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera infancia?

.....
.....
.....

5. ¿Qué recomendaciones daría usted como docente para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula?

.....
.....
.....



Anexo 8. Modelo de la ficha de observación aplicada a los docentes.



unl
Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDO A DOCENTES

Tema: Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024

Objetivo: Analizar el impacto de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en la Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios, con relación a la inteligencia emocional.

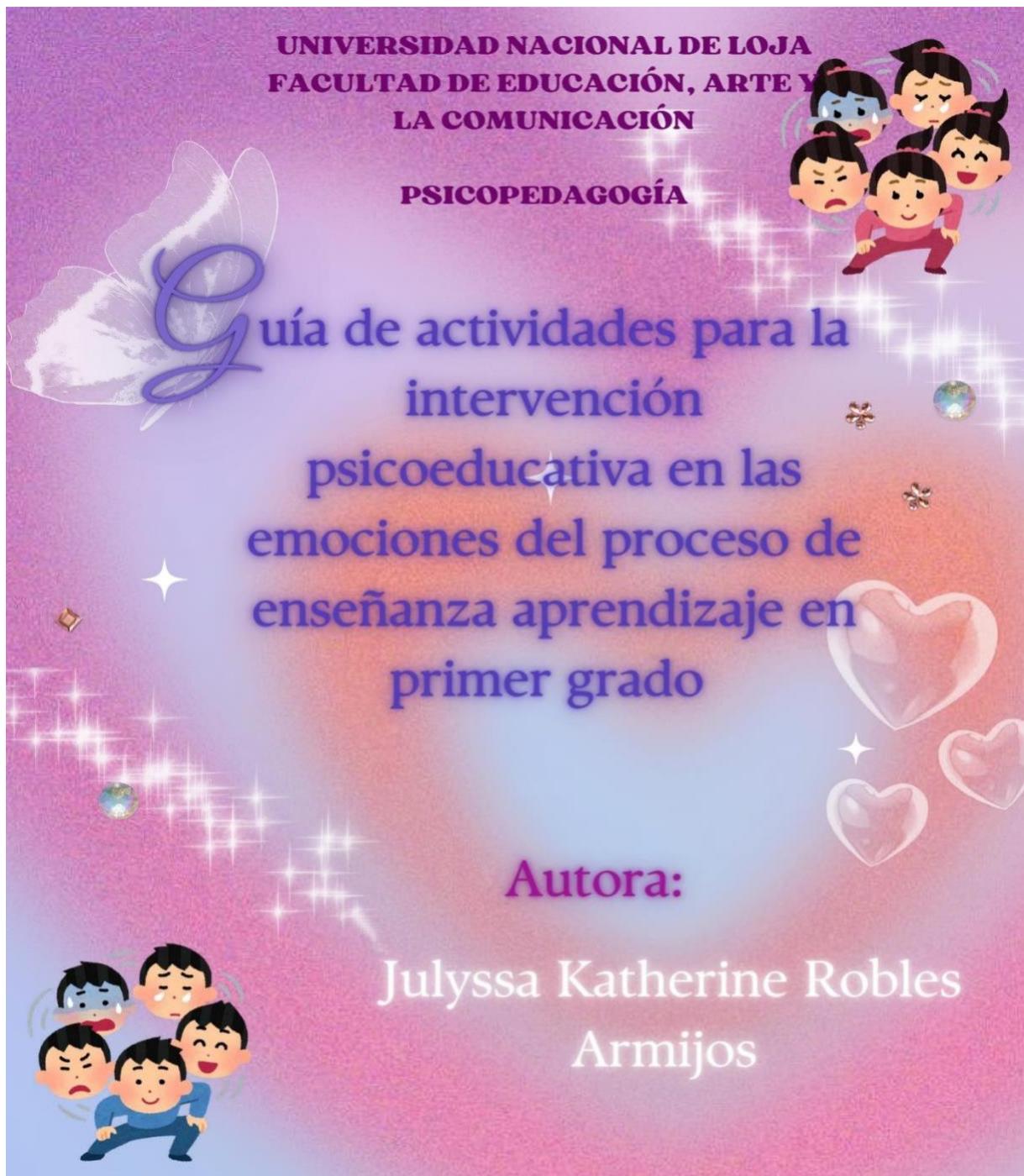
Fecha de aplicación:

Observador: Julyssa Katherine Robles Armijos

ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA	OBSERVACIONES
1. ¿El docente demuestra comprensión sobre la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado?				
2. ¿El docente identifica y aborda los desafíos relacionados con las emociones de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado?				
3. ¿El docente reconoce la influencia de las emociones de los estudiantes en su rendimiento académico?				
4. ¿El docente implementa estrategias para crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula en la primera infancia?				
5. ¿El docente ofrece recomendaciones para mejorar la gestión de las emociones de los estudiantes en el aula?				

Educamos para Transformar

Anexo 9. Guía de actividades para intervención psicoeducativa en las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje



Link: https://www.canva.com/design/DAGGTiy4L6k/8RofOzRRqKPMm-rHuZxs6w/edit?utm_content=DAGGTiy4L6k&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Anexo 10: Certificación de traducción del resumen

Loja, 01 de agosto, 2024.

A quien corresponda. –

De mi consideración,

La presente traducción de español a inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular denominado **Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de primer grado de la “Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Alberto Zambrano Palacios” periodo 2023-2024** de autoría de **Julyssa Katherine Robles Armijos**, portadora de la cédula de identidad número **1105404634**, estudiante de la carrera de **Carrera Psicopedagogía** de la Unidad de Estudios a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, fue realizado y revisado por **Yanela Michelle López Jiménez** con título En Ciencias de la Educación mención Inglés, con número de registro en Senescyt **1031-2016-1669756**, en consecuencia, se da validez a la presentación del mismo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la interesada hacer uso del presente en lo que considere conveniente.

Atentamente,



Yanela Michelle López Jiménez.

Lcdo. En Ciencias de la Educación Mención Idioma Inglés.

Número de Registro Senescyt: 1031-2016-1669756.

Email: michelle.ymlj@gmail.com.

Celular: 0981866412.