



**UNL**

Universidad  
Nacional  
de Loja

**Universidad Nacional de Loja**

**Unidad de Educación a Distancia**

**Carrera de Psicopedagogía**

**“Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito” periodo 2023-2024.”**

**Trabajo de Integración Curricular,  
previo a la obtención del Título de  
Licenciado en Psicopedagogía.**

**AUTOR:**

Juan David Mendoza Pañora

**DIRECTOR:**

Andrea del Cisne Hidalgo Loján Mgtr. Sc

Loja – Ecuador

2024



UNL

Universidad  
Nacional  
de Loja

Sistema de Información Académico  
Administrativo y Financiero - SIAAF

## CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **HIDALGO LOJAN ANDREA DEL CISNE**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado “**Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito**” periodo **2023-2024.**”, perteneciente al estudiante **JUAN DAVID MENDOZA PAÑORA**, con cédula de identidad N° **1713804837**.

### Certifico:

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 12 de Agosto de 2024



Firmado electrónicamente por:  
ANDREA DEL CISNE  
HIDALGO LOJAN

F)

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN  
CURRICULAR



Certificado TIC/TT.: UNL-2024-002351

1/1  
*Educamos para Transformar*

## **Autoría**

Yo, **Juan David Mendoza Pañora**, declaro ser autor del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**Firma:**

**Cédula de Identidad:** 1713804837

**Fecha:** 14 de octubre del 2024

**Correo electrónico:** [juan.d.mendoza@unl.edu.ec](mailto:juan.d.mendoza@unl.edu.ec)

**Teléfono:** 0987682219

**Carta de autorización por parte del autor, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo del Trabajo de Integración Curricular.**

Yo, **Juan David Mendoza Pañora**, declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular denominado: **“Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito” periodo 2023-2024.**”, como requisito para optar el título de **Licenciado en Psicopedagogía**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, a los catorce días del mes de octubre de dos mil veinte y cuatro.

**Firma:**

**Autor:** Juan David Mendoza Pañora

**Cédula:** 1713804837

**Dirección:** Monjas Madrigal, Quito

**Correo electrónico:** [juan.d.mendoza@unl.edu.ec](mailto:juan.d.mendoza@unl.edu.ec)

**Teléfono:** 0987682219

**DATOS COMPLEMENTARIOS:**

**Directora del Trabajo de Integración Curricular:** Andrea Hidalgo Loján Mgtr. Sc

## **Dedicatoria**

A mi madre Inés, quien es mi ejemplo de perseverancia, donde la fuente de los valores han perseverado en este camino arduo, gracias madre mía, quiero dedicar este trabajo ante todo, al apoyo incondicional de mi familia, quienes jamás me han dejado de alentar en cada paso de este proceso académico, a mi esposa y compañera en este proceso, Rosa, quien siempre confía y apoya en cada momento de mi vida, a mi hijo David, mi motor y mi objetivo de esforzarme para dejar un buen ejemplo, y en especial a Dios por ser tan bueno y bendecir el día a día de mi vida.

*Juan David Mendoza Pañora*

## **Agradecimiento**

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, a la Unidad de Educación a Distancia, a la Carrera de Psicopedagogía, a la dirección, al personal administrativo y sobre todo al personal docente por darme la oportunidad de formar parte de esta comunidad y por brindarme su apoyo a lo largo de todo mi proceso formativo, cada uno de sus conocimientos y experiencias compartidas serán aprovechadas no solo en mi vida profesional sino también personal.

Asimismo, considero oportuno agradecer a la Mgtr. Andrea del Cisne Hidalgo Loján, directora del trabajo de integración curricular, quien a través de sus conocimientos y orientaciones me supo guiar en el desarrollo del presente trabajo. Del mismo modo agradezco a la Mgtr. Rosalia Yomaira Jaramillo Toledo, por estar presente a lo largo de todo el proceso de elaboración del presente trabajo brindándome sus conocimientos y sugerencias para culminar el mismo.

Finalmente expreso mis más sinceros agradecimientos a la Unidad Educativa “Cardenal González Zumárraga” dirigida por la Lcda. Candy Edith Cueva Salazar, por su colaboración, amabilidad, y tiempo concedido a lo largo de la realización del trabajo de campo del presente Trabajo de Integración Curricular.

Gracias a todas las personas que de alguna manera u otra aportaron al presente trabajo de investigación.

***Juan David Mendoza Pañora***

## Índice de contenidos

Portada .....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Carta de autorización .....	iv
Dedicatoria .....	v
Agradecimiento .....	vi
Índice de Figuras .....	ix
Índice de Tablas.....	ix
Índice de Anexos.....	x
1. Título .....	1
2. Resumen .....	2
2.1 Abstract .....	3
3. Introducción .....	4
4. Marco teórico.....	7
4.1 Emociones .....	7
4.1.1 <i>Importancia de las emociones en el aprendizaje</i> .....	8
4.1.2 <i>Elementos básicos de las emociones</i> .....	8
4.1.3 <i>Características de las emociones</i> .....	8
4.1.4 <i>Beneficios de las emociones</i> .....	9
4.1.5 <i>Inteligencia emocional:</i> .....	9
4.1.6 <i>Teorías del aprendizaje:</i> .....	10

<i>4.1.7 Regulación emocional:</i> .....	10
<i>4.1.8 Educación emocional:</i> .....	10
<b>4.2 Proceso de enseñanza-aprendizaje</b> .....	10
<i>4.2.1 Antecedentes del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje:</i> .....	11
<i>4.3 Pedagogía Moderna:</i> .....	11
<i>4.4 Educación en el Siglo XX:</i> .....	11
<i>4.5 Inclusión Educativa y Tecnologías:</i> .....	11
<i>4.6 Bases Teóricas del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje:</i> .....	12
<i>4.6.1 Emociones en el proceso educativo:</i> .....	12
<i>4.6.2 Impacto de las emociones en el proceso educativo:</i> .....	12
<i>4.6.3 Intervenciones pedagógicas para mejorar las emociones:</i> .....	12
<i>4.6.4 Entorno escolar:</i> .....	13
<i>4.6.5 Inteligencia emocional:</i> .....	13
<i>4.6.6 Salud emocional:</i> .....	13
<i>4.6.7 Educar en emociones:</i> .....	13
<b>4.7 Educación sin motivación.</b> .....	13
<i>4.7.1 Importancia:</i> .....	13
<i>4.7.2 Elementos básicos:</i> .....	14
<i>4.7.3 Características:</i> .....	14
<b>4.8 Influencia de las emociones en el rendimiento académico</b> .....	14
<b>4.9 Principales emociones en entornos escolares</b> .....	15
<b>4.10 Impacto de las emociones en el rendimiento académico y la motivación.</b> .....	15
<b>4.11 Hallazgos de la investigación científica</b> .....	16
<b>4.12 Estrategias para mejorar la salud emocional de los estudiantes</b> .....	17



<b>4.13 Aspectos Positivos y Negativos sobre el Mal Manejo de las Emociones en las Aulas y su Impacto en el Entorno Familiar .....</b>	<b>18</b>
<b>4.14 Beneficios de Abordar Adecuadamente las Emociones.....</b>	<b>18</b>
<b>4.15 Problemas Sociales y de Salud por No Atender las Emociones .....</b>	<b>18</b>
<b>4.16 Implicaciones para la práctica educativa.....</b>	<b>19</b>
<b>5. METODOLOGÍA .....</b>	<b>20</b>
<b>5.2 Procedimiento.....</b>	<b>23</b>
<b>5.4. Unidad de Estudio.....</b>	<b>27</b>
<b>6. Resultados .....</b>	<b>30</b>
<b>7. Discusión .....</b>	<b>38</b>
<b>8. Conclusiones .....</b>	<b>42</b>
<b>9. Recomendaciones .....</b>	<b>43</b>
<b>10. Bibliografía .....</b>	<b>45</b>
<b>11. ANEXOS.....</b>	<b>47</b>

### **Índice de Figuras**

<b>Figura 1</b> <i>Unidad Educativa González Zumárraga.....</i>	<b>22</b>
<b>Figura 2.</b> <i>Mapa de ubicación zonal de la Unidad Educativa González Zumárraga..</i>	<b>22</b>

### **Índice de Tablas**

<b>Tabla 1.</b> <i>Población y muestra .....</i>	<b>27</b>
<b>Tabla 2</b> <i>Proceso para el desarrollo de la propuesta de intervención.....</i>	<b>29</b>
<b>Tabla 3</b> <i>Triangulación de datos-variable independiente .....</i>	<b>35</b>
<b>Tabla 4</b> <i>Triangulación de datos variable dependiente.....</i>	<b>36</b>

## **Índice de Anexos**

<b>Anexo 1. Autorización de la institución .....</b>	<b>48</b>
<b>Anexo 2. Consentimiento informado.....</b>	<b>49</b>
<b>Anexo 3. Matriz de Consistencia.....</b>	<b>50</b>
<b>Anexo 4. Matriz de Operacionalización de Variables .....</b>	<b>51</b>
<b>Anexo 5. Modelo de entrevista aplicada a los docentes.....</b>	<b>52</b>
<b>Anexo 6. Modelo de la ficha de Observación aplicada a los estudiantes .....</b>	<b>53</b>
<b>Anexo 7. Guía para el manejo de las emociones en el aula. ....</b>	<b>54</b>
<b>Anexo 8. Certificado de traducción el resumen .....</b>	<b>55</b>

## **1. Título**

**“Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito” periodo 2023-2024.”**

## 2. Resumen

Con base a la investigación previa este trabajo tiene como objetivo analizar las emociones de los niños de 8 a 10 años y cómo influyen en su proceso de enseñanza-aprendizaje en el colegio Cardenal González Zumárraga en Quito. El estudio se contextualiza en la importancia creciente de comprender el papel de las emociones en el desarrollo y el rendimiento académico de los estudiantes de esta edad, se utilizó un enfoque cualitativo, método inductivo no experimental, se contó con la participación de 10 estudiantes de 8 a 10 años, así como de 4 docentes del colegio. Los instrumentos de recolección de datos incluyeron cuestionarios, entrevistas y observaciones en el aula. Los procedimientos incluyeron la aplicación de los instrumentos, el análisis estadístico de los datos cuantitativos y el análisis temático de la información cualitativa, los principales hallazgos indican que las emociones positivas, como la alegría y el interés, se asocian con un mayor compromiso y rendimiento académico de los estudiantes. Por el contrario, las emociones negativas, como la ansiedad y la frustración, tienden a obstaculizar el proceso de aprendizaje.

Además, se encontró que las prácticas docentes que fomentan el reconocimiento y la regulación emocional de los estudiantes tienen un impacto positivo en su bienestar y desempeño académico y como resultados de esta investigación se obtuvo importantes implicaciones para la práctica educativa, los docentes deben integrar estrategias de educación emocional en sus prácticas de enseñanza, a fin de promover el desarrollo integral de los estudiantes. Además, se sugiere la implementación de programas de formación docente que aborden la gestión de las emociones en el aula. Finalmente, se propone que las instituciones educativas establezcan políticas y recursos que apoyen el bienestar socioemocional de los estudiantes.

***Palabras Claves:** Emoción, teorías del aprendizaje, regulación emocional, desarrollo integral, bienestar socioemocional.*

## **Abstract**

Based on previous research, the main objective of this investigative work is to analyze the emotions of children aged 8 to 10 and how these emotions influence their teaching and learning process at Cardenal González Zumárraga High School in Quito. The study is within the context of the increasing importance of understanding the role of emotions in the development and academic performance of students in this age group. A qualitative approach was used, employing a non-experimental inductive method, with the participation of 10 students aged 8 to 10 years and 4 schoolteachers. Data collection instruments included questionnaires, interviews, and classroom observations. The procedures involved the application of the instruments, statistical analysis of quantitative data, and thematic analysis of qualitative information. The main findings indicate that positive emotions, such as joy and interest, are associated with greater commitment and academic performance of the students. Conversely, negative emotions, such as anxiety and frustration, tend to impede the learning process

In addition, research has shown that teaching practices that encourage the recognition and regulation of students' emotions positively impact their well-being and academic performance. As a result, educational practitioners need to integrate emotional education strategies into their teaching practices, to foster students' comprehensive development. Furthermore, it is recommended to introduce teacher training programs that address emotional management in the classroom. Lastly, it is proposed that educational institutions establish policies and allocate resources to support the socio-emotional well-being of students.

**Keywords:** *Emotion, learning theories, emotional regulation, comprehensive development, socio-emotional well-being*

### **3. Introducción**

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, las emociones juegan un papel fundamental en el desarrollo y éxito de los niños. Las emociones son componentes esenciales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que influyen en la motivación del estudiante, su capacidad de concentración, y su disposición para participar activamente en las actividades de aprendizaje. En el caso de los niños de 8 a 10 años, es crucial comprender cómo sus emociones impactan su proceso de aprendizaje, ya que se encuentran en una etapa clave de desarrollo emocional y cognitivo.

Estudios a nivel global han señalado que incorporar la educación emocional en los programas escolares no solo mejora el clima del aula, sino que también fomenta la empatía y las habilidades sociales entre los estudiantes. Por ejemplo, un estudio realizado en Estados Unidos por Durlak et al. (2011) resalta que los programas de educación emocional implementados en las escuelas mejoraron significativamente las habilidades sociales de los estudiantes y redujeron problemas de conducta.

En Latinoamérica, la importancia del manejo emocional se ha ido reconociendo paulatina y persistentemente. Investigaciones llevadas a cabo en diferentes entornos educativos en Brasil y Argentina han evidenciado una correlación positiva entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico, lo que indica que los estudiantes que son capaces de manejar sus emociones de manera efectiva tienden a obtener mejores resultados escolares.

En Ecuador, la situación no es diferente. Un estudio reciente destaca la necesidad de promover programas que desarrollan habilidades socioemocionales, ya que muchos niños carecen de las herramientas necesarias para gestionar sus emociones de manera adecuada. En el contexto ecuatoriano, el estudio del Ministerio de Educación sobre habilidades socioemocionales señala que el 60% de los estudiantes informan sentirse ansiosos durante las clases, lo que subraya la urgencia de fomentar un enfoque emocionalmente inclusivo en la enseñanza.

Los hallazgos de esta investigación se pueden utilizar para informar y transformar las prácticas educativas en la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga y en otras instituciones a nivel nacional.

En la actualidad, el manejo de las emociones en el ámbito escolar se ha convertido en un tema de creciente relevancia, especialmente para la educación de niños de 8 a 10 años. Esta etapa del desarrollo es crucial, ya que se caracterizan por una mayor comprensión emocional y una búsqueda de independencia. Sin embargo, los niños en este rango de edad también enfrentan desafíos significativos relacionados con la regulación emocional, lo que impacta tanto en su rendimiento académico como en su bienestar general.

Durante esta etapa, los niños comienzan a desarrollar habilidades para reconocer y regular sus emociones, lo que a su vez afecta su capacidad para procesar nueva información y adquirir nuevas habilidades. Por tanto, es fundamental estudiar cómo los educadores pueden fomentar un entorno que promueva no solo el desarrollo académico, sino también el bienestar emocional de los niños en el aula. La implementación de programas efectivos de educación emocional tiene el potencial de producir beneficios a largo plazo no solo en el rendimiento escolar, sino también en la vida futura de los estudiantes. Investigaciones han demostrado que desarrollar inteligencia emocional en la infancia está relacionado con una mayor satisfacción en la vida adulta, reducción del estrés y menos problemas de salud mental.

La educación emocional en el aula es esencial para el desarrollo integral de los niños de 8 a 10 años. Entender y manejar las emociones no solo contribuye al bienestar psicológico de los estudiantes, sino que también incide de manera significativa en su rendimiento académico. La capacidad de regular las emociones les permite a los niños enfrentar los desafíos del aprendizaje de una manera más efectiva, promoviendo la resiliencia y la autoconfianza.

Además, la educación emocional en el aula puede impactar positivamente en la dinámica del salón de clases. Cuando los niños se sienten seguros y apoyados emocionalmente, están más dispuestos a participar activamente, expresar sus ideas y resolver conflictos de manera constructiva. Por lo tanto, es crucial investigar cómo los educadores pueden integrar la educación emocional de manera efectiva en su enseñanza diaria, fomentando un entorno de aprendizaje que nutra tanto el intelecto como el bienestar emocional de sus alumnos. Para fomentar un ambiente de apertura emocional y que los educadores puedan diseñar actividades que involucren el compartir experiencias y emociones personales.

Por ejemplo, la realización de círculos de conversación donde cada niño pueda expresar cómo se siente en ese momento, o la creación de un "rincón de emociones" donde los alumnos puedan escribir o dibujar lo que están sintiendo, son ejemplos de estrategias concretas que promueven la expresión emocional y la empatía entre los niños. En cuanto a la enseñanza de habilidades de regulación emocional, se puede implementar la práctica de la resolución de conflictos a través de dramatizaciones o juegos de roles, donde los niños puedan aprender a manejar situaciones emocionales adversas. Asimismo, la introducción de breves ejercicios de mindfulness al inicio o final de la jornada escolar puede ayudar a los niños a centrarse, relajarse y manejar sus emociones de manera equilibrada.

Este trabajo tiene como propósito fundamental desglosar las estrategias más eficaces para el manejo y la regulación emocional de los niños de 8 a 10 años dentro del contexto escolar. En primer lugar, se describirán dichas estrategias, proporcionando ejemplos prácticos de su aplicación. En segundo lugar, se realizará un análisis exhaustivo de la problemática actual que enfrentan estos niños en relación al manejo emocional, los impactos que esto genera en su vida escolar y social, así como las necesidades insatisfechas en este ámbito. Además, se presentará una revisión de los antecedentes históricos y el estado actual del tema tanto a nivel latinoamericano como global, enfatizando la evolución en la comprensión del manejo emocional en las aulas. El manejo de las emociones en el contexto educativo se revela como un factor crucial para el éxito académico y el desarrollo personal de los niños. Los hallazgos de esta investigación ofrecen una perspectiva clara sobre la necesidad de integrar la educación emocional en las aulas, no solo en el Colegio Cardenal González Zumárraga, sino en toda Ecuador y Latinoamérica. La promoción de programas de educación emocional no solo atenderá el rendimiento académico, sino que contribuirá al bienestar integral de los estudiantes, preparando a las futuras generaciones para enfrentar los desafíos sociales y emocionales del siglo XXI.

Por último, para integrar la educación emocional en el diseño de las actividades de aprendizaje, los educadores pueden desarrollar proyectos que conecten los conceptos académicos con situaciones relevantes para la vida de los niños. Por ejemplo, al enseñar matemáticas, se pueden crear problemas que involucren situaciones emocionales comunes en la vida diaria de los niños, lo que les brinda la oportunidad de aplicar las habilidades matemáticas en contextos emocionalmente significativos.



## **4. Marco teórico**

### **4.1 Emociones**

Las emociones son respuestas psicológicas y físicas que experimentamos en respuesta a diferentes estímulos de nuestro entorno, pueden ser causadas tanto por experiencias positivas como negativas, y son desencadenadas por la activación del sistema nervioso central, además influyen en cómo pensamos, actuamos, y nos relacionamos con los demás, y logran manifestarse en diversas formas, que van desde la felicidad hasta la tristeza, ira, miedo, sorpresa, entre otras. Es importante tener en cuenta que las emociones son diferentes a los sentimientos, aunque a menudo se pueden confundir, ya que los sentimientos son la experiencia subjetiva y mental de las emociones, mientras que las emociones son una respuesta física y psicológica a los estímulos. En resumen, las emociones son una parte integral de nuestra vida diaria y desempeñan un papel fundamental en la forma en que experimentamos el mundo y nos relacionamos con los demás.

El estudio de las emociones en niños de 8 a 10 años ha sido objeto de investigación por numerosos autores. Uno de los más destacados es el psicólogo Daniel Goleman, quien, en su libro "Inteligencia Emocional" (1995), argumenta que la inteligencia emocional es fundamental para la salud mental y el rendimiento académico, y resalta la importancia de reconocer y manejar las emociones. Otro autor relevante es Albert Bandura, cuyo trabajo sobre la teoría del aprendizaje social sugiere que los niños aprenden a manejar sus emociones observando a otros, lo que implica que el entorno escolar juega un papel crucial en esta capacitación.

Hallazgos de investigaciones recientes, como los trabajos de la psicóloga Susan David, indican que el bienestar emocional de los niños está directamente relacionado con su capacidad de aprendizaje. Su estudio demuestra que los estudiantes que manejan bien sus emociones impactan positivamente en el rendimiento académico, así como en sus relaciones interpersonales. Asimismo, investigaciones de la Revista "Emotional Education" (2020) evidencian que las habilidades emocionales, como la empatía y la regulación emocional, son esenciales en este rango etario, facilitando un clima escolar positivo.

El abordaje adecuado de las emociones de los niños en el aula tiene múltiples beneficios. Entre ellos, se encuentra el fortalecimiento de la resiliencia emocional, que permite a los estudiantes enfrentar desafíos académicos y sociales de manera efectiva. Además, el reconocimiento y la validación de las emociones contribuyen a un ambiente de aprendizaje inclusivo, donde los niños se sienten seguros y apoyados, lo que activa una mejor participación y compromiso.

Sin embargo, no atender las emociones de los estudiantes puede acarrear serios problemas. Socialmente, los niños pueden experimentar dificultades en la formación de relaciones interpersonales, llevando a la exclusión social y el bullying. A nivel de salud, se ha demostrado que el estrés emocional no gestionado puede conducir a problemas como ansiedad y depresión. Según el estudio de la Organización Mundial de la Salud (2021), la falta de apoyo emocional en entornos escolares puede resultar en un aumento de la somatización y malestar psicológico en la infancia.

#### **4.1.1 Importancia de las emociones en el aprendizaje**

Las emociones juegan un papel importante en el aprendizaje. Las emociones positivas, como la alegría, el interés y la confianza, pueden mejorar la capacidad de los niños para aprender y recordar información. Por el contrario, las emociones negativas, como el miedo, la ansiedad y la ira, pueden dificultar el aprendizaje.

#### **4.1.2 Elementos básicos de las emociones**

**4.1.2.1 Componente fisiológico:** Los cambios fisiológicos que se producen durante una emoción, como el aumento de la frecuencia cardíaca, la sudoración y la tensión muscular.

**4.1.2.2 Componente conductual:** Los cambios en el comportamiento que se producen durante una emoción, como el llanto, la risa y la agresión.

**4.1.2.3 Componente cognitivo:** Los pensamientos y creencias que se producen durante una emoción, como la sensación de miedo, alegría o ira.

#### **4.1.3 Características de las emociones**

Las emociones se caracterizan por una serie de características, entre las que se encuentran:

**Intensidad:** La intensidad de una emoción puede variar desde leve hasta intensa.

**Duración:** La duración de una emoción puede variar desde unos segundos hasta varios días.

**Valencia:** Las emociones pueden ser positivas o negativas.

**Expresión:** Las emociones pueden expresarse de forma verbal o no verbal.

#### **4.1.4 Beneficios de las emociones**

Las emociones tienen una serie de beneficios, entre los que se encuentran:

**Motivación:** Las emociones pueden motivarnos a tomar acción.

**Comunicación:** Las emociones pueden ayudarnos a comunicarnos con los demás.

**Adaptación:** Las emociones pueden ayudarnos a adaptarnos a nuestro entorno.

**Bienestar:** Las emociones positivas pueden contribuir a nuestro bienestar general.

**John Hattie:** Profesor de educación en la Universidad de Melbourne. Hattie ha realizado una amplia investigación sobre los factores que afectan al aprendizaje de los estudiantes. En su libro "Visible Learning", sostiene que las emociones son uno de los factores más importantes que determinan el éxito académico de los estudiantes.

**Daniel Goleman:** Psicólogo y autor de varios libros sobre inteligencia emocional. En su libro "Inteligencia emocional", Goleman sostiene que las emociones juegan un papel importante en el desarrollo social y emocional de los niños. También sostiene que las emociones pueden afectar al aprendizaje de los niños.

**Paul Ekman:** Psicólogo y experto en expresiones faciales. Ekman ha desarrollado un sistema para clasificar las expresiones faciales que se asocian con las emociones. Su trabajo ha sido fundamental para la comprensión de las emociones y su expresión.

#### **4.1.5 Inteligencia emocional:**

La inteligencia emocional es un elemento fundamental para constituir una base sólida en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Autores como Fernández y Berrocal (2002) destacan la importancia de considerar los aspectos emocionales y sociales en la educación.

#### **4.1.6 Teorías del aprendizaje:**

Las teorías del aprendizaje, como el constructivismo y el socio constructivismo, pueden ser útiles para comprender cómo las emociones influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### **4.1.7 Regulación emocional:**

La regulación emocional es un aspecto clave en el proceso de aprendizaje, ya que permite a los niños gestionar sus emociones de manera efectiva y mejorar su rendimiento académico. Ambientes escolares emocionalmente seguros: Los ambientes escolares emocionalmente seguros y acogedores son fundamentales para el bienestar emocional y el aprendizaje de los niños.

#### **4.1.8 Educación emocional:**

La educación emocional es un aspecto crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que ayuda a los niños a comprender, regular y expresar sus emociones de manera saludable.

Autores como *Bisquerra (2006)* destacan la importancia de la orientación psicopedagógica y la educación emocional.

Estos elementos pueden ser útiles para comprender cómo las emociones influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años desde la perspectiva de la psicopedagogía. Es importante citar a autores expertos en el tema, como Fernández, Berrocal, Bisquerra, entre otros, para respaldar el marco teórico del proyecto de investigación.

#### **4.2 Proceso de enseñanza-aprendizaje**

El proceso de enseñanza-aprendizaje se refiere a la interacción dinámica entre un educador (docente) y un estudiante (aprendiz) que tiene como objetivo la transmisión y adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes. Este proceso involucra actividades de instrucción, comunicación, retroalimentación y evaluación, donde el docente facilita el aprendizaje del estudiante a través de diversas estrategias pedagógicas.

Según *Gagné (1985)*, el proceso de enseñanza-aprendizaje consta de nueve eventos de instrucción que incluyen la presentación del estímulo, la guía del aprendizaje, la retroalimentación y la evaluación del desempeño.

#### **4.2.1 Antecedentes del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje:**

El concepto de enseñanza-aprendizaje tiene sus raíces en la antigüedad, donde filósofos como Platón y Aristóteles discutieron sobre la pedagogía y la transmisión del conocimiento. En la era moderna, figuras como John Dewey y Lev Vygotsky han influido en la comprensión actual del proceso educativo.

Dewey (1916) propuso un enfoque centrado en el estudiante y en la experiencia como base para el aprendizaje significativo. Por su parte, Vygotsky (1978) desarrolló la teoría sociocultural del aprendizaje, destacando la importancia de la interacción social en la construcción del conocimiento.

En la antigüedad, la educación se centraba en la transmisión oral de conocimientos de generación en generación. Según Platón, la enseñanza debía ser un diálogo entre maestro y discípulo donde se buscaba alcanzar un conocimiento profundo y reflexivo (*Rivadulla, 2015*).

#### **4.3 Pedagogía Moderna:**

Durante los siglos XVII y XVIII, la pedagogía moderna fue influenciada por figuras como Rousseau, quien abogaba por una educación basada en la experiencia y el interés del niño, y Pestalozzi, quien promovió un enfoque humanista en la enseñanza (*García, 2018*).

#### **4.4 Educación en el Siglo XX:**

Durante el siglo XX, la educación básica experimentó una serie de transformaciones significativas, incluida la influencia de las teorías constructivistas de Piaget y Vygotsky, que resaltan la importancia del papel activo del estudiante en su propio proceso de aprendizaje (*Martínez, 2007*).

#### **4.5 Inclusión Educativa y Tecnologías:**

En las últimas décadas, la educación básica ha enfrentado el desafío de la inclusión educativa, buscando garantizar la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades y características individuales (*Álvarez, 2020*). Además, la introducción de tecnologías educativas ha transformado los métodos de enseñanza y aprendizaje, permitiendo un acceso más amplio a la información y la personalización de la educación (*López, 2019*).

Estos antecedentes históricos y contextuales marcan la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación básica y han influido en la forma en que se concibe la pedagogía actualmente

#### **4.6 Bases Teóricas del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje:**

Las bases teóricas del proceso de enseñanza-aprendizaje abarcan diferentes teorías como el conductismo, el cognitivismo, el constructivismo y el enfoque sociocultural.

Estas teorías fundamentan la planificación de actividades educativas, la selección de estrategias de enseñanza y la evaluación del aprendizaje.

Por ejemplo, el conductismo de *Skinner (1954)* enfatiza el papel del refuerzo en el aprendizaje, mientras que el cognitivismo de *Piaget (1950)* destaca la estructuración de esquemas mentales. El constructivismo de *Bruner (1966)* pone énfasis en la construcción activa del conocimiento por parte del estudiante, y el enfoque sociocultural de *Vygotsky (1978)* resalta la influencia del entorno social en el aprendizaje.

##### **4.6.1 Emociones en el proceso educativo:**

Las emociones son una parte integral del proceso educativo, y juegan un papel clave en cómo se procesa y se retiene la información. La inteligencia emocional de los estudiantes es importante para el éxito académico, la motivación y el bienestar personal.

##### **4.6.2 Impacto de las emociones en el proceso educativo:**

La influencia emocional puede afectar negativamente el rendimiento académico de los estudiantes y su salud emocional en general. En particular, la ansiedad, el estrés, la depresión y la falta de autoestima pueden reducir el rendimiento académico y las relaciones sociales.

##### **4.6.3 Intervenciones pedagógicas para mejorar las emociones:**

La implementación de intervenciones pedagógicas específicas, por ejemplo, programas de educación emocional, puede mejorar el bienestar emocional de los estudiantes. Este tipo de intervenciones están dirigidas a enseñar habilidades emocionales, como la capacidad de reconocer y regular sus emociones.

#### **4.6.4 Entorno escolar:**

El entorno escolar es clave para el bienestar emocional de los estudiantes, y puede impactar tanto positiva como negativamente su salud emocional. La creación de un entorno seguro, de apoyo y emocionalmente equilibrado es esencial para el éxito académico y el bienestar personal.

#### **4.6.5 Inteligencia emocional:**

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer, comprender y manejar nuestras propias emociones, y las emociones de los demás. Esto incluye la capacidad de regular y controlar nuestras emociones en situaciones desafiantes.

#### **4.6.6 Salud emocional:**

Se refiere al bienestar emocional y mental de los estudiantes. La salud emocional incluye la capacidad de reconocer, expresar y manejar las emociones de forma efectiva y saludable.

#### **4.6.7 Educar en emociones:**

Es el proceso de enseñar y fomentar habilidades emocionales en los estudiantes para ayudarles a manejar sus emociones de forma efectiva y desarrollar una mayor conciencia emocional.

### **4.7 Educación sin motivación.**

La educación sin motivación se caracteriza por estudiantes que carecen del entusiasmo y el deseo de comprometerse con el contenido académico y los materiales del curso. Estos alumnos pueden mostrar desinterés por aprender historia, matemáticas, química, idiomas o cualquier otra materia que se les imparta.

Esto puede dar lugar a malos resultados académicos y a estudiantes desmotivados.

#### **4.7.1 Importancia:**

Es fundamental establecer un entorno que fomente y motive a los alumnos hacia el aprendizaje. Sin motivación, los estudiantes pueden no comprometerse con el trabajo del curso, hacer preguntas o explorar nuevas ideas. Esto puede dar lugar a malos resultados académicos y a una disminución del apetito por el aprendizaje a largo plazo.

#### **4.7.2 Elementos básicos:**

La motivación consta de tres elementos clave: activación, persistencia e intensidad. La activación es el primer paso hacia la motivación, que implica la decisión del estudiante de comprometerse con el aprendizaje. La persistencia se refiere a la capacidad de mantener la concentración en una tarea a pesar de los obstáculos. La intensidad es el nivel de energía y esfuerzo dedicado a completar una tarea.

#### **4.7.3 Características:**

El adecuado uso de las estrategias emocionales en los niños de 8 a 10 años, encaminan a un rendimiento óptimo en el proceso de enseñanza aprendizaje, trabajos creativos y prácticos estimulan a que el estrés emocional disminuya en un alto grado. Siempre se debe tomar en cuenta que un niño emocionalmente tratado a tiempo es un niño feliz socialmente, la vinculación a trabajos grupales y actividades que promuevan la inclusión son necesarias y obligatorias en todos los ámbitos educativos, espacios lúdicos libres de conflictos, material que no cause estrés y otros factores son piezas claves en el proceso de adaptación en niños con estrés emocional.

Varios factores pueden influir en la motivación en la educación, como la autoeficacia, el valor de la tarea y la autonomía. Por ejemplo, los estudiantes pueden carecer de motivación cuando no creen en sus capacidades (autoeficacia) o no ven valor en la tarea que se les asigna (valor de la tarea). La autonomía, o la capacidad de tomar decisiones sobre el aprendizaje, también puede desempeñar un papel importante a la hora de mantener motivados a los estudiantes.

#### **4.8 Influencia de las emociones en el rendimiento académico**

Las emociones juegan un papel crucial en el proceso educativo, especialmente en niños de 8 a 10 años, etapa fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional. Investigaciones han demostrado que las emociones afectan la atención, la motivación y, por ende, el rendimiento académico (Pekrun, 2014). En este sentido, las emociones positivas, como la alegría y el interés, se asocian con una mayor motivación y un mejor desempeño escolar. Por el contrario, las emociones negativas, como la ansiedad y el miedo al fracaso, pueden obstaculizar el aprendizaje y provocar un bajo rendimiento (Zeidner, 1998).



Un estudio realizado por Goetz et al. (2010) encontró que los estudiantes que experimentan emociones positivas tienden a mostrar un mayor compromiso y participación en el aula, lo que a su vez se traduce en mejores resultados académicos. A su vez, el modelo de “Teoría de la Motivación Emocional” de Pekrun establece que las emociones no solo influyen en la motivación, sino que también afectan los procesos cognitivos necesarios para el aprendizaje.

#### **4.9 Principales emociones en entornos escolares**

- **Ansiedad:** La ansiedad en el contexto escolar puede surgir de diversos factores, como la presión por obtener buenas calificaciones o la preocupación por el rendimiento en evaluaciones. Esta emoción puede ser debilitante y afectar la capacidad de concentración y el rendimiento académico (Pekrun, 2006).
- **Miedo:** El miedo, especialmente el miedo al fracaso y a la evaluación, puede conducir a un estrés significativo que impacta negativamente en el aprendizaje. Estudios muestran que los estudiantes que experimentan altos niveles de miedo a menudo evitan participar en actividades académicas y pueden rendir por debajo de su capacidad (Hembree, 1988).
- **Ira:** La ira puede presentarse en situaciones de conflicto, tanto con pares como con profesores. La frustración derivada de la falta de entendimiento de los contenidos abordados en el aula puede llevar a explotar en ira, lo que puede afectar la cohesión del grupo y el ambiente de aprendizaje (Rafferty et al., 2017).
- **Tristeza:** La tristeza puede ser resultado de múltiples factores, como el bullying, problemas familiares o dificultades personales. Los estudiantes que experimentan tristeza pueden mostrar falta de interés y motivación, lo que afecta su capacidad de aprendizaje (Nolen-Hoeksema, 2001).
- **Felicidad:** La felicidad y otras emociones positivas, como la alegría y el interés, son esenciales para el aprendizaje. Estas emociones se asocian con una mayor creatividad y un mejor desempeño académico (Fredrickson, 2001).

#### **4.10 Impacto de las emociones en el rendimiento académico y la motivación**

Las emociones de los estudiantes influyen considerablemente en su rendimiento académico.

- **Rendimiento académico:** La relación entre emociones y rendimiento está bien documentada. La ansiedad, el miedo y la tristeza son emociones negativas que pueden reducir la capacidad de atención y concentración, llevando a un rendimiento académico deficiente (Pekrun, 2006; Hembree, 1988). Por otro lado, emociones positivas como la felicidad mejoran la motivación y fomentan un mejor aprovechamiento de las oportunidades educativas (Fredrickson, 2001).
- **Motivación:** La Teoría de la Autodeterminación sugiere que las emociones influyen en la motivación intrínseca y extrínseca de los estudiantes. Aquellos que experimentan emociones positivas tienen mayor probabilidad de estar motivados intrínsecamente para aprender y participar en actividades escolares (Deci & Ryan, 2000). En contraste, emociones negativas como la ansiedad pueden conducir a una motivación extrínseca, donde los estudiantes solo buscan evitar la crítica o el fracaso.
- **Participación:** La participación en actividades de aula es fundamental para un aprendizaje efectivo. Los estudiantes que experimentan emoción positiva tienden a participar más activamente (Schunk et al., 2008). En cambio, la ansiedad y el miedo pueden llevar a la evitación de situaciones que involucran la exposición en público, lo que limita las oportunidades de aprendizaje (Hembree, 1988).
- **Bienestar emocional:** Las emociones no solo afectan el rendimiento y la motivación, sino también el bienestar general de los estudiantes. Un ambiente escolar que promueve la salud emocional contribuye a una mejor autoestima, relaciones con compañeros y desempeño académico (Roffey, 2012).

#### 4.11 Hallazgos de la investigación científica

Las últimas investigaciones han explorado a fondo la relación entre emociones y el proceso educativo.

- Un estudio de Pekrun et al. (2011) encontró que los estudiantes que experimentan emociones positivas en la escuela tienden a mostrar un mayor compromiso y rendimiento académico. Este estudio resalta la importancia de fomentar un ambiente positivo en el aula para mejorar los resultados de aprendizaje.
- Investigación llevada a cabo por Goetz et al. (2013) indica que las emociones negativas y el estrés asociado a las evaluaciones tienen un impacto significativo en la atención y el

procesamiento de la información. Este estudio sugiere que los docentes deben ser conscientes de las emociones de sus estudiantes para adaptar sus enfoques de enseñanza.

- Un análisis realizado por Zhang et al. (2019) destaca la importancia del apoyo social en la regulación emocional. El estudio concluye que un ambiente de apoyo entre compañeros puede mitigar los efectos negativos de las emociones adversas en el rendimiento académico.

#### **4.12 Estrategias para mejorar la salud emocional de los estudiantes**

Para fomentar un ambiente emocionalmente saludable y mejorar el bienestar de los estudiantes en la unidad educativa González Zumárraga, se pueden implementar diversas estrategias basadas en la literatura especializada. Algunas de las más efectivas incluyen:

##### **4.12.1 Programas de educación emocional**

Incluir en el currículo actividades que fomenten la identificación y regulación de emociones puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades emocionales, como la empatía y la resiliencia (Brackett et al., 2019).

##### **4.12.2 Técnicas de Mindfulness**

La práctica del mindfulness en el aula ha demostrado ser eficaz para reducir la ansiedad y mejorar la atención de los estudiantes (Zenner et al., 2014). Esto puede lograrse a través de ejercicios breves de meditación y respiración.

##### **4.12.3 Entornos de apoyo**

Fomentar un ambiente escolar donde los estudiantes se sientan apoyados por sus docentes y compañeros es crucial. La creación de grupos de apoyo y espacios seguros para compartir emociones puede contribuir significativamente al bienestar emocional (Roffey, 2012).

**Implementación:** La implementación de estas estrategias en la unidad educativa González Zumárraga puede llevarse a cabo a través de talleres de formación para docentes y la inclusión de actividades en el aula que prioricen el bienestar emocional de los estudiantes.

#### **4.13 Aspectos Positivos y Negativos sobre el Mal Manejo de las Emociones en las Aulas y su Impacto en el Entorno Familiar**

El mal manejo de las emociones en el aula puede tener efectos devastadores tanto para el ambiente escolar como para el hogar. Es importante analizar tanto los beneficios de abordar adecuadamente las emociones como las consecuencias de no hacerlo.

#### **4.14 Beneficios de Abordar Adecuadamente las Emociones**

- **Mejora del Rendimiento Académico:** La integración de la educación emocional puede lograr un aumento significativo en el rendimiento académico. Los estudiantes que desarrollan habilidades emocionales son más propensos a participar activamente en clase, a expresar sus ideas y a colaborar con sus compañeros (Elias et al., 1997).
- **Reducción de Comportamientos Problemáticos:** Al educar a los niños sobre sus emociones, se reduce la incidencia de comportamientos disruptivos y se disminuye el bullying (Durlak et al., 2011). Los programas de educación emocional logran que los niños regulen sus emociones y se comporten de manera más constructiva.
- **Fomento de Relaciones Saludables:** Un manejo efectivo de las emociones promueve la empatía y la comunicación entre pares, lo cual es fundamental para establecer y mantener relaciones saludables en el entorno escolar y en el hogar.

#### **4.15 Problemas Sociales y de Salud por No Atender las Emociones**

- **Aislamiento Social y Problemas de Conducta:** El mal manejo de las emociones puede llevar a que los niños enfrenten el aislamiento social. Esto puede derivar en conductas disruptivas, donde los niños buscan llamar la atención de manera negativa (O'Connor, 2015).
- **Impacto Familiar:** Un niño que enfrenta problemas emocionales en el entorno escolar puede trasladar su angustia al hogar, creando un ciclo de estrés y desarmonía familiar. Esto puede ocasionar conflictos con los padres y hermanos, así como contribuir al deterioro de las dinámicas familiares.
- **Problemas de Salud Mental:** La negligencia en el manejo emocional puede contribuir a la aparición de problemas de salud mental como ansiedad, depresión y trastornos del comportamiento (Weare & Nind, 2011). Estos problemas no solo afectan la vida del niño,

sino que también impactan a la familia entera, resultando en mayor carga emocional para los padres y hermanos.

#### **4.16 Implicaciones para la práctica educativa**

Los hallazgos anteriores subrayan la importancia de integrar la educación emocional en el currículo escolar. Algunas recomendaciones incluyen:

- **Talleres de formación docente:** Capacitar a los docentes en gestión emocional y estrategias para crear un ambiente positivo en el aula puede contribuir a un mejor rendimiento académico (Roffey, 2012).
- **Intervenciones en el aula:** Incorporar programas de educación emocional y actividades que fomenten la felicidad y el bienestar puede mejorar la salud emocional de los estudiantes (Brackett et al., 2019).
- **Fomento de la comunicación abierta:** Crear un ambiente donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus emociones puede ayudar a abordar problemas de ansiedad y miedo (Roffey, 2012).

Para implementar estas estrategias de manera efectiva, es fundamental que se haga un seguimiento constante y se evalúen los resultados, involucrando tanto a los padres como a otros profesionales en el proceso educativo.

Las emociones juegan un rol crucial en el desarrollo integral de los niños de 8 a 10 años dentro del entorno escolar. A través de un marco conceptual sólido y la implementación de estrategias adecuadas, es posible crear un entorno educativo que no solo se enfoque en el rendimiento académico, sino que también impulse el bienestar emocional de los estudiantes. Así, se contribuye a formar individuos resilientes y emocionalmente sanos, preparados para enfrentar desafíos tanto en el ámbito escolar como en su vida futura.

## 5. METODOLOGÍA

La metodología de investigación es un conjunto de técnicas y procedimientos que se utilizan para realizar un estudio o investigación de forma rigurosa y sistemática. Los investigadores pueden utilizar diferentes tipos de metodologías según el tipo de investigación que están llevando a cabo. Para llevar a cabo una investigación en este estudio, los investigadores manipulan una variable independiente y miden los efectos de la variable dependiente. Por ejemplo, un estudio experimental podría consistir en manipular la cantidad de luz que recibe un grupo de plantas y medir cómo esto afecta su crecimiento.

Los pasos comunes en cualquier proceso de investigación incluyen la formulación de una pregunta de investigación, la revisión de la literatura existente, la recolección de datos, el análisis de datos y la interpretación de los resultados.

Las técnicas de recolección de datos pueden variar según el tipo de investigación que se está llevando a cabo. Algunas de las técnicas más comunes incluyen la encuesta, la observación, la entrevista y la experimentación.

El análisis de datos también puede variar según el tipo de investigación. La metodología cuantitativa tiende a utilizar técnicas estadísticas para analizar los datos, mientras que la metodología cualitativa utiliza un enfoque más interpretativo.

La elección de la metodología de investigación puede tener un impacto significativo en los resultados y la validez del estudio. Es importante que los investigadores elijan la metodología adecuada para la pregunta de investigación, y se aseguren de que los datos que se recopilan sean relevantes y precisos. Por ejemplo, si un investigador está interesado en explorar la experiencia subjetiva de un grupo de individuos, un enfoque cuantitativo no sería adecuado ya que no permitiría la exploración de la subjetividad.

### 5.1 Área de Estudio.

La presente investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga, ubicada al noroccidente de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en Monjas Jardín del Valle en la avenida Carlos Pólit E18-300 Pasaje N. Parroquia Juan Pablo II, es una institución que forma seres humanos integrales, líderes y con principios católicos que promueven una misión social.

Cuenta con instalaciones desde Preparatoria hasta Tercero de Bachillerato, la innovación curricular expresada como la integración de áreas de aprendizaje, es un concepto práctico que se centra en cambios a nivel de áreas específicas, al interior de la institución.

Su misión es educar para formar ciudadanos responsables, participativos, críticos y capaces de responder a los retos que la sociedad exige; mediante el desarrollo-aplicación de nuevas técnicas y metodologías alternativas.

Brindan a los estudiantes una educación integral, basada en la práctica de valores éticos y católicos, en un entorno democrático e inclusivo, resaltando la identidad ecuatoriana, con profesionales competentes y comprometidos en alcanzar la Excelencia Académica.

Su visión como institución educativa es la de optimizar y mejorar los niveles de desarrollo operacional de la comunidad educativa, para alcanzar los estándares educativos propuestos por el Ministerio de Educación. A través de una formación integral, humanista, incluyente e innovadora, practicante de la verdad evangélica.

Su infraestructura presenta dos campus, el primero un edificio de tres pisos que distribuye aulas equipadas pedagógicamente para la educación básica elemental, media hasta séptimo año.

En el segundo campus que se encuentra en la parte posterior, cuenta con un edificio de cuatro pisos distribuidos en aulas para la educación de los estudiantes de básica superior y bachillerato, sus aulas diseñadas pedagógica y tecnológicamente, instalaciones deportivas, laboratorios de informática e inglés y salones audiovisuales.

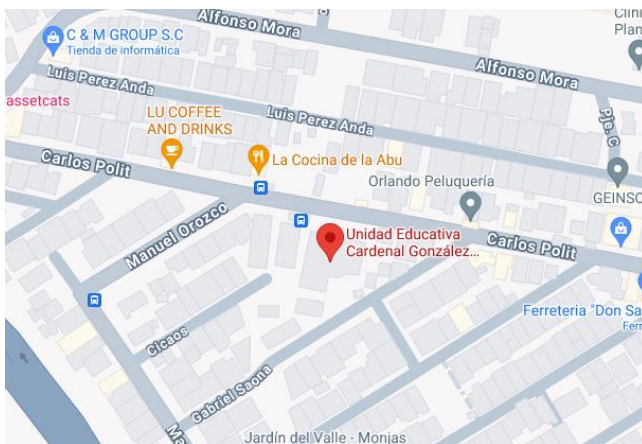
Se encuentra dentro de la Administración Zonal Manuela Sáenz, distrito 4, parroquia Puengasí, su jornada es presencial matutina en su educación regular desde preparatoria hasta bachillerato general unificado, educación laica particular que consta de 21 profesionales del cuerpo docente y administrativo ( 9 hombre y 12 mujeres), así mismo la población estudiantil es de 143 estudiantes (77 hombres y 66 mujeres).

**Figura 1.** Unidad Educativa González Zumárraga.



Fuente: Página oficial de la institución <https://ue-gonzu.vercel.app/>

**Figura 2.** Mapa de ubicación zonal de la Unidad Educativa González Zumárraga.



Fuente: <https://www.google.com/maps>



## 5.2 Procedimiento

La presente investigación tiene como objetivo comprender cómo las emociones de los niños de 8 a 10 años influyen en su experiencia de aprendizaje en el colegio Cardenal González Zumárraga, ubicado en Quito, Ecuador. Este grupo etario es crucial en el desarrollo emocional y cognitivo, y se ha demostrado que las emociones impactan directamente en la motivación, atención y rendimiento académico. Por ello, resultó esencial explorar esta relación para mejorar los enfoques pedagógicos y crear un entorno educativo que responda a las necesidades emocionales de los estudiantes.

Para la recolección de datos se utilizó instrumentos como:

**Entrevista:** Se aplicaron entrevistas a los docentes, estudiantes y responsable del DECE, con el propósito de recabar información sobre sus observaciones respecto al comportamiento emocional de los niños en el contexto escolar.

**Guía de Observación Directa:** Se llevaron a cabo observaciones en el aula para registrar interacciones y comportamientos emocionales durante las actividades de enseñanza-aprendizaje.

### Procedimiento de la Investigación

El procedimiento se desarrollará en varias fases:

**Planificación:** Se desarrolló un cronograma detallado que ayudó a la recolección de datos y la logística necesaria.

**Consentimiento:** Se entregó los consentimientos informados de los padres o tutores de los niños participantes.

**Aplicación de Instrumentos:** En sesiones programadas, se distribuyó y aplicó los cuestionarios a los estudiantes, seguidos de las entrevistas y observaciones en el aula.

Los resultados de la investigación proporcionaron información valiosa sobre las emociones predominantes en los niños y su impacto en su proceso de aprendizaje. Específicamente, se identificó emociones como la alegría, tristeza, ansiedad, y frustración las cuales influyen en la motivación, concentración y desempeño académico, así como las estrategias que los docentes implementan para optimizar el ambiente emocional del aula.

### **5.2.1 Enfoque de la investigación: Cualitativa**

Según los autores Hernández, Fernández & Baptista (2014), definen a la investigación cualitativa como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación, en el que su objetivo es la descripción y la comprensión de un fenómeno de estudio. Además, es una herramienta útil para estudiar una amplia gama de fenómenos sociales, ya que abarca desde las culturas y comunidades hasta las experiencias individuales dentro del contexto natural.

El enfoque de la investigación es cualitativo ya que va a poseer un enfoque multimetódico en el que se incluye un acercamiento interpretativo y también naturalista del sujeto de estudio, en este caso los estudiantes de básica media de la institución educativa, además de que se estudiará las cosas y los sucesos en sus ambientes naturales, pretendiendo darle sentido o interpretar los fenómenos o información en base a los significados que las personas lo otorgan.

### **5.2.2 Diseño de la investigación: Transversal**

Según los autores *Sampiere & Mendoza (2018)* mencionan que el diseño transversal de una investigación es un estudio que se realiza en un solo tiempo, recolectando datos de una muestra de la población en ese momento; es como un estudio de prevalencia de tipo observacional, en donde, su objetivo es describir las características de una población en un punto específico del tiempo estimando la prevalencia del fenómeno de estudio. Dentro de la presente investigación nos ayudará a obtener información rápida sobre nuestra población de estudio, en este caso, los estudiantes de 4° año de básica, y los datos que recolectamos fueron en un solo momento, tomando una muestra representativa de la población para posterior analizar los datos.

### **5.2.3 Método de estudio: inductivo**

Según el autor *Sampiere & Mendoza (2018)*, mencionan que el método inductivo, no experimental es un tipo de investigación que se realiza sin manipular las variables; es decir, que lo inductivo se basa en la observación y el análisis de casos particulares para llegar a una conclusión general, y lo no experimental se refiere a que no se manipula ninguna variable, sino que solo se observan las variables tal como se presentan en el contexto natural.

Respecto a la presente investigación se utilizará este método porque nos ayudará a formular conclusiones generales a partir de la observación y análisis de los datos específicos o del fenómeno de estudio a investigar que sería sobre el aislamiento escolar, en donde no vamos a manipular deliberadamente las variables para observar su efecto.

#### **5.2.4 Nivel/Alcance: /Descriptivo:**

Según los autores *Hernández, Fernández & Baptista (2014)* definen que la investigación descriptiva es un estudio que busca especificar las propiedades características y los rasgos importantes de cualquier fenómeno de estudio; ya que busca describir, registrar, analizar e interpretar la naturaleza actual, composición o procesos del fenómeno de estudio, concentrándose en cómo es y cómo se comporta el fenómeno en el presente, sin establecer relaciones causales.

El tipo de investigación es descriptiva ya que tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de las dos variables de estudio, utilizando criterios sistemáticos que permitan establecer la estructura o el comportamiento del fenómeno de estudio, además, de que proporcionará información sistemática y comparable con la de otras fuentes.

Además, la investigación descriptiva ayudará a buscar específicamente las propiedades, características, perfiles de los estudiantes, procesos, objetos o cualquier otro suceso que consideremos que debe plantearse a un posible análisis dentro de la presente investigación.

#### **5.2.5 Tipo de investigación: No experimental**

Según los autores *Hernández, Fernández & Baptista 2010*, mencionan que la investigación no experimental consiste en que sus variables no se pueden manipular deliberadamente, ya que solo se puede observar el fenómeno de estudio tal y como se presenta en su contexto natural, para posteriormente poder analizarlo.

Este tipo de investigación, prácticamente se basa en la observación y en el análisis del fenómeno en su contexto natural sin ninguna manipulación de aquello, es decir, sin que el investigador intervenga de manera directa para manipular las variables, ya que el investigador no tiene control sobre las variables, sino que se limita a observar y recopilar datos sobre las mismas.

### **5.3 Técnicas e instrumentos:**

#### **5.3.1 Técnica: Observación**

Según *Zapata, 2006* menciona que la técnica de la observación consiste en los procedimientos que utiliza el investigador para presenciar u observar directamente el fenómeno de estudio, sin actuar sobre él. Esta técnica se basa en la percepción directa y deliberada del fenómeno de estudio para poder obtener información sobre el mismo, su proceso es sistemático y objetivo ya que busca registrar datos relevantes y confiables sobre la realidad que estudia.

#### **5.3.2 Entrevista (docentes)**

Según *Nahoum, 1985* menciona que la técnica de la entrevista es de carácter privado y cordial, en donde una persona se dirige a otra y cuenta su historia o da la versión de los hechos, respondiendo a preguntas relacionadas con el problema específico. Además, con esta técnica se pretende obtener información de una forma oral y personalizada la información versará en torno a los acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona.

#### **5.3.3 Instrumento: Ficha de observación**

Según los autores *Guillermo Campos y Covarrubias, Nallely Emma Lule Martínez, 2012* mencionan que la ficha de observación es un instrumento que facilita la tarea de observar y registrar información de manera precisa y confiable, puesto que, nos permite sistematizar y organizar la información recolectada durante la presencia del fenómeno de estudio. Además, en esta ficha se define qué aspectos se deben observar y cómo se deben registrar para posteriormente facilitar la tarea de su análisis, también, esta ficha ayuda a garantizar que la información recolectada sea precisa y confiable.

#### **5.3.4 Guion de entrevista (docentes) (5 preguntas)**

La guía de la entrevista es un instrumento que nos ayudará a llevar a cabo la entrevista, en ella se incluirán las preguntas que consideremos importantes y relevantes para recolectar la información y los datos sobre la problemática, es decir, que serán preguntas de apoyo mas no un cuestionario. Según el autor *León, 2006* menciona que también es una herramienta que nos va a permitir realizar un trabajo reflexivo para posterior poder organizar los temas posibles que abordan la entrevista.

## 5.4. Unidad de Estudio

### 5.4.1 Población y Muestra

**Población:** Docentes y estudiantes de 4° de básica de la institución.

**Muestra:** (docentes y estudiantes)

Por otra parte, al ser una investigación con una propuesta de intervención, y que su proceso implica procedimientos casi individualizados para lograr los objetivos propuestos, se seleccionó el muestreo no probabilístico de tipo intencional. Bajo este criterio se constituyó la muestra por el grupo de 10 estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga, que se encuentran dentro del rango de edad de aplicación del test. Los cuales fueron seleccionados según las dificultades que presentan en las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### **Muestreo de la población: no probabilístico, por conveniencia**

Según los autores *Sampiere & Mendoza (2018)*, conceptualizan al muestreo de la población no probabilístico, por conveniencia como un tipo de muestreo en el que se seleccionan las unidades de la muestra que están disponibles para el investigador, es decir, por su facilidad de acceso o disponibilidad, además, no se utiliza ningún método aleatorio para seleccionar la muestra, por lo que no es posible generalizar los resultados a la población objetivo. Dentro del proyecto de investigación esta muestra nos permitirá obtener información específica respecto a los estudiantes de 4° año de básica.

**Tabla 1. Población y muestra**

UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL GONZÁLEZ ZUMÁRRAGA				
AÑO: 5° EGB	HOMBRES	MUJERES	DOCENTES	Población de
	5	5	4	5° año de
				<b>básica.</b>
<b>TOTAL</b>	10		4	

**Nota.** Datos obtenidos por medio de la rectora de la institución educativa

#### **5.4.2 Criterios de inclusión**

Estudiantes que presentan mayores dificultades en el aprendizaje dentro de los criterios emocionales.

Que se haya firmado el consentimiento para la aplicación de instrumentos

#### **5.4.3 Criterios de exclusión**

Estudiantes que no estén de acuerdo con la participación en el proceso de investigación.

Estudiantes que no presenten dificultades en el aprendizaje debido a las dificultades que promuevan las emociones.

Está conformado por los estudiantes y docentes de 5° de básica de la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga, en un solo paralelo conformado por 10 estudiantes, los padres de familia también formarán parte de la población como medio de información.

### **5.5 Procesamiento de los datos obtenidos**

Para obtener los datos para nuestra propuesta investigativa de desarrollo lo siguiente:

En primer lugar, se dio el primer acercamiento institucional, para lo cual se necesitó una solicitud por parte de la Universidad Nacional de Loja con respecto a las actividades que debíamos realizar en la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga, lo cual nos facilita para obtener los datos primarios.

También se llevó a cabo una recopilación de información por parte del DECE Institucional con el afán de conocer los casos más relevantes que nos servirán para el estudio correspondiente.

Con la guía de la licenciada Anita Masson, responsable del DECE, implementamos un test basado en el cuestionario de Afrontamiento -CAF- Cuestionario de Satisfacción Familiar -CSF- y el Cuestionario de Evaluación CAS2-AD, los cuales nos permitieron evaluar el mayor o menor grado de vulnerabilidad del niño y del sistema familiar, estilos de vida y cómo estos influyen en sus emociones dentro de las aulas.

A partir de los resultados obtenidos, se procede a diseñar y proponer una guía de manejo de emociones dentro del aula, la cual se conforma de un conjunto de estrategias o habilidades que permiten al docente identificar las emociones que siente ante situaciones que pueden parecer difíciles de controlar o manejar, beneficiando a los estudiantes del cuarto y quinto grado de la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga de la ciudad de Quito.

### 5.6 Proceso para el desarrollo de la propuesta de intervención

El presente trabajo está canalizado en la guía de manejo de emociones dentro del aula que determinarán estrategias y habilidades para controlar o manejar las emociones de los niños de 8 a 10 años de la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga de la ciudad de Quito, para lo cual se desarrollaron las siguientes actividades.

**Tabla 2.**

<b>Actividad</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Objetivo</b>
Emojingo	A través de la observación, registramos lo que el niño conoce, o al menos, es capaz de expresar sobre cada emoción antes de trabajarla. Durante el proceso comprobaremos la participación e implicación del alumno. Finalmente, cuando ellos han de verbalizar sobre cada emoción, comprobaremos si la han asimilado.	Reconocer las emociones básicas de interacción social, a través del juego.
Magia Embotellada	Mediante un embudo colocarán agua en una botella aproximadamente 380 ml. Después goma o glicerina transparente y finalmente escarcha del color de preferencia del niño. Luego introducirá un juguete pequeño y utilizará la botella en momentos de estrés para calmar sus emociones.	Manejar las emociones negativas a través de un elemento relajante.
Amigos Duraderos	Se ponen uno frente al otro, realizarán muecas o movimientos, pero sin dejar de mirarse, al terminar la actividad se plasmará con una pintura la emoción sentida durante la actividad, esto se puede realizar en piedras o envases de cartón.	Generar vínculos sociales y expresar emociones
Teatrillo de emociones	El niño escoge sus personajes y tira los dados dos veces. Ahora debe inventar (y representar) una historia donde aparezcan las dos emociones que le han salido y los dos elementos del otro dado.	Crear un pequeño guion de teatro donde presentamos historias.

## **6. Resultados**

La investigación realizada en la Unidad Educativa González Zumárraga se centró en el manejo de las emociones en estudiantes de 8 a 10 años, un grupo etario en el que la regulación emocional desempeña un papel fundamental en el aprendizaje y el desarrollo personal. Se observó a un total de 10 estudiantes en colaboración con 4 docentes, quienes jugaron un papel esencial en la evaluación y el seguimiento del proceso. A través de diversas metodologías, incluidas observaciones directas y la aplicación de test, se identificaron las emociones más comunes que afectan a los niños en el aula y se evaluó la relación existente entre estas emociones y su rendimiento académico.

A través de un enfoque cualitativo, se aplicaron diversos instrumentos para evaluar el impacto de las emociones en el rendimiento académico de los estudiantes. Los hallazgos revelaron que un mal manejo de las emociones se correlaciona directamente con un bajo rendimiento académico, lo que subraya la importancia de integrar la educación emocional en el currículo escolar.

En la elaboración del trabajo de investigación se analizó las diversas emociones que existen dentro de las aulas escolares, producto de diversos factores de riesgo que los niños de 8 a 10 años de la Unidad Educativa González Zumárraga enfrentan día a día, para ello se realizó una entrevista previa a la coordinadora del DECE académico de la Unidad Educativa González Zumárraga, donde se abordaron casos como depresión, ansiedad, autoestima y otras emociones que existían en las aulas de cuarto y quinto años de educación básica, planteando así una propuesta de implementación de actividades que promuevan la empatía emocional por parte de los docentes encargados de esos años de educación.

Esta propuesta se desarrolló en base a los antecedentes antes mencionados y enfocados a las diversas problemáticas en los niños de la Unidad Educativa González Zumárraga, así denominándose Guía de manejo de emociones en las aulas de la Unidad Educativa González Zumárraga.

Con el objetivo de obtener una visión holística sobre el impacto de las emociones en el aprendizaje, se implementaron varias herramientas de diagnóstico entre los participantes, incluyendo:



### **Encuestas y Cuestionarios:**

- Se diseñaron encuestas que midieron las emociones que los estudiantes experimentan en el aula, y su conexión con las tareas académicas. Las preguntas incluían opciones sobre el grado de ansiedad, motivación y felicidad durante las actividades escolares.

### **Entrevistas a Docentes:**

- Se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas con los docentes para entender su percepción sobre las emociones de los niños y cómo estas influyen en el clima del aula y en la enseñanza.

### **Talleres con Padres:**

- Se realizaron talleres donde los padres aprendieron sobre el manejo emocional y cómo pueden ayudar a sus hijos a regular sus emociones en casa, lo que se traduce en una mejor interacción escolar.

### **Correlación entre el Manejo de Emociones y el Rendimiento Académico:**

- Los resultados indican que el 70% de los niños encuestados manifestó experimentar ansiedad y frustración en situaciones académicas. El análisis de las calificaciones mostró que aquellos estudiantes que reportaron altos niveles de ansiedad tuvieron un rendimiento significativamente más bajo en comparación con aquellos que se sintieron emocionalmente estables.

### **Impacto en el Clima Escolar:**

- Los docentes reflejaron en sus entrevistas que el mal manejo emocional de los estudiantes afecta el ambiente del aula, creando tensiones y distracciones que dificultan la enseñanza. Aquellos docentes que implementaron estrategias de regulación emocional notaron una reducción en los niveles de conflicto y un aumento en la colaboración entre los estudiantes.

### **Beneficios de Talleres con Padres:**

- Los talleres ofrecieron a los padres un espacio para compartir experiencias y aprender sobre la importancia de la educación emocional. La mayoría de los padres informaron que aplicar estrategias de manejo emocional en casa ayudó a sus hijos a sentirse más seguros y menos ansiosos al volver a la escuela.

### **Estrategias Curriculum:**

- En colaboración con los docentes, se desarrollaron nuevas estrategias que fueron implementadas en el aula, como la práctica de mindfulness y técnicas de respiración para ayudar a los niños a calmarse antes de realizar actividades que generan ansiedad.

Estas estrategias no solo se enfocaron en la regulación emocional, sino también en la enseñanza de habilidades de resolución de conflictos y comunicación asertiva.

### **Participación Activa de los Estudiantes:**

- El estudio demostró que al involucrar a los niños en actividades que les permitan expresar sus emociones, como el arte y el juego de roles, se logró mejorar su capacidad para gestionar emociones difíciles.

Los estudiantes que participaron en estas actividades mostraron un aumento en la autoestima y un mejor clima emocional en el aula.

Por otro lado, descubrí que emociones negativas como la ansiedad y la frustración, por el contrario, obstaculizan el aprendizaje.

Las emociones negativas identificadas en la población estudiantil tienen claras repercusiones en el rendimiento académico y en el proceso educativo general. La investigación demostró que:

- **Rendimiento académico:** Los estudiantes que frecuentemente experimentan ira, miedo o acoso tienden a tener un bajo rendimiento en áreas académicas. Esto se relaciona con su baja motivación y su incapacidad para concentrarse en las tareas escolares debido a la ansiedad o la frustración.

- **Relaciones interpersonales:** Se evidenció que las emociones negativas están interconectadas con la creación de vínculos sociales. Estudiantes que muestran ira o que son víctimas de bullying tienden a aislarse, así como a ser percibidos negativamente por sus compañeros, lo que agrava su estado emocional y su rendimiento escolar.

- **Compromiso en el aula:** La falta de empatía y los comportamientos de acoso afectan la dinámica de la clase y la disposición de los estudiantes para participar. Esto resulta en un ambiente de aprendizaje no colaborativo, donde el intercambio de ideas y el trabajo en equipo son limitados.

## **Evaluación de la Influencia de las Emociones en el Proceso Educativo**

Se llevó a cabo un análisis más profundo sobre cómo las emociones afectan el proceso educativo en general. A través de la aplicación de test y evaluaciones de clima escolar, se observó que el estado emocional de los estudiantes está directamente relacionado con su capacidad para aprender:

- **Estado emocional y desempeño académico:** Los estudiantes que presentan un estado emocional más equilibrado lograron mejores resultados en pruebas académicas y tareas. Por el contrario, aquellos con emociones negativas persistentes enfrentaron mayores dificultades para mantener la atención y comprensión de los conceptos enseñados.

- **Desarrollo de habilidades sociales:** Las emociones impactaron en cómo los alumnos interactuaban entre sí. Los estudios mostraron que un ambiente con alta prevalencia de emociones negativas afecta la habilidad de los estudiantes para desarrollar competencias socioemocionales, esenciales en su desarrollo escolar y personal.

### **Estrategias para Mejorar la Salud Emocional de los Estudiantes**

Finalmente, se diseñaron e implementaron varias estrategias para mejorar la salud emocional de los estudiantes en la Unidad Educativa González Zumárraga. Las estrategias incluyen:

- **Programas de educación emocional:** Se propuso implementar un currículo que incluya actividades designadas para enseñar a los estudiantes sobre la identificación y la gestión de emociones. Esto incluye juegos de roles, dinámicas grupales y sesiones de reflexión para trabajar en la empatía.

- **Intervenciones con grupos pequeños:** Se desarrollaron sesiones en grupos pequeños para dar apoyo a aquellos estudiantes que mostraron más dificultades emocionales y sociales. Este enfoque centrado en el alumno ayuda a crear un ambiente más seguro donde los estudiantes pueden compartir sus experiencias y aprender de sus pares.

- **Capacitación docente:** Los docentes recibieron formación específica en el manejo de emociones en el aula. Esto les ha permitido desarrollar habilidades para identificar y abordar situaciones emocionales delicadas, así como para fomentar un ambiente educativo más positivo y comprensivo.

- **Ejercicios de regulación emocional:** Se implementaron técnicas como la meditación, ejercicios de respiración y mindfulness que fomentan la regulación emocional. Estas herramientas han sido fundamentales para ayudar a los estudiantes a gestionar sus emociones de manera saludable.

- **Promoción de la empatía:** Se llevaron a cabo actividades diseñadas específicamente para cultivar la empatía dentro del aula, tales como la lectura y análisis de historias que fomenten la identificación con las emociones de los personajes y su aplicación a situaciones reales en el entorno escolar.

Los resultados de esta investigación en la Unidad Educativa González Zumárraga ofrecen una visión integral sobre la importancia del manejo de las emociones en el proceso educativo de los estudiantes de 8 a 10 años. La identificación de emociones como la ira, la falta de empatía, el miedo y el bullying pone de manifiesto la necesidad de actuar con urgencia para implementar estrategias que promuevan un ambiente escolar saludable. A través de la aplicación de programas de educación emocional y la formación de profesionales, es posible avanzar hacia un contexto donde la salud emocional de los estudiantes se considere fundamental para su éxito académico y desarrollo personal. La atención a estas dimensiones emocionales no solo contribuye a un mejor rendimiento académico, sino que también sienta las bases para la formación de un ambiente colaborativo y seguro en el aula.

Además, observé que las prácticas docentes que promueven el reconocimiento y la regulación de las emociones tienen un claro impacto positivo en el bienestar y el desempeño académico de los estudiantes. En base a mis hallazgos, concluí que es fundamental que los docentes integren estrategias de educación emocional en su enseñanza para apoyar el desarrollo integral de los niños. También sugerí la implementación de programas de formación docente centrados en la gestión emocional en el aula. Finalmente, propuse que las instituciones educativas establezcan políticas que respalden el bienestar socioemocional, asegurando un ambiente de aprendizaje más saludable y efectivo. Estos resultados son cruciales para entender y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

## 6.1. Triangulación de datos

**Tabla 3.**

*Triangulación de datos variable independiente*

**Variable Independiente:** Emociones

Variable 1	Pregunta Entrevista	Descripción Respuesta Textual	Ficha de Observación	Descripción	Descripción Conceptual	Interpretación por variables
Emociones	¿Puede usted reconocer cambios emocionales en sus estudiantes?	Muchas veces es difícil reconocer a simple vista, pero mientras van dando a conocer sus actitudes se puede abordar y trabajar según el comportamiento no habitual del estudiante.	¿El estudiante presenta emociones en cada actividad realizada?	De la situación observada <b>Casi siempre presenta emociones.</b>	<b>Emociones</b> Las emociones son respuestas psicológicas y físicas que experimentamos en respuesta a diferentes estímulos de nuestro entorno, pueden ser causadas tanto por experiencias positivas como negativas, y son desencadenadas por la activación del sistema nervioso central.	<b>(Análisis importancia del cumplimiento de la variable)</b>  Basando en el resultado de la observación y el planteamiento de la profesional a cargo del DECE, se determina que los estudiantes analizados, presentan cambios emocionales en el proceso de aprendizaje.
	¿Qué característica presenta un estudiante con problemas emocionales?	Como profesional, sí, tengo varias formas de abordar diversas afectaciones emocionales, no todas se pueden tratar, igual, hay que ser muy cautelosos.	¿Demuestra cambios emocionales al participar en una actividad compleja?	De la situación observada <b>casi siempre</b> sus emociones al participar en una actividad compleja.		A partir de la premisa planteada y aplicada en un grupo específico con NEE enfocadas a las emociones, se determina que las emociones presentadas durante el proceso escolar.

*Nota: Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha de observación aplicada al DECE de la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga.*

*Elaborado por: Mendoza, Juan David*

## Análisis e interpretación

La educación emocional en el aula es esencial para el desarrollo integral de los niños de 8 a 10 años. Entender y manejar las emociones no solo contribuye al bienestar psicológico de los estudiantes, sino que también incide de manera significativa en su rendimiento académico, entonces es ahí cuando se trata de inducir en dichos comportamientos e interpretar diversos factores que estos influyan, se denota cambios emocionales constantes dentro de su desarrollo escolar, ante ello el DECE está implementando actividades de apoyo y con ello se busca mejores resultados.

**Tabla 4.**

*Triangulación de datos variable dependiente*

**Variable dependiente:** Proceso de enseñanza-aprendizaje

Variable 2	Pregunta Entrevista	Descripción Respuesta Textual	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables
Proceso de enseñanza-aprendizaje	¿Cómo trabajar con estudiantes que presentan problemas emocionales?	Primero hay que identificar qué problema tiene e ir documentando si lo amerita. Después, conversar con el representante es muy importante, docentes y compañeros pueden ser de gran ayuda, tratar de ganarse más la confianza.	¿Sus trabajos son acordes con las emociones expuestas?	De la situación observada <b>siempre sus trabajos son acordes a sus emociones que presenta.</b>	<b>Beneficio emocional</b> Daniel Goleman: Psicólogo y autor de varios libros sobre inteligencia emocional y aprendizaje de los niños.	<b>(Análisis importancia del cumplimiento de la variable)</b> Durante el proceso de observación se encuentra que los niños que se sienten atraídos por la actividad cumplen su objetivo.
	¿Cómo evaluar a estudiantes que presenten algún problema emocional?	Hay varias alternativas. Se puede valorar con una observación externa para ver sesgo de deseabilidad emocional.	¿Realiza el trabajo con entusiasmo e interés?	De la situación observada <b>casi siempre</b> realiza con entusiasmo sus trabajos.		Dentro del proceso de observación de determina que los niños que tienen algún problema emocional y se actúa oportunamente.

---

<p>¿Qué importancia debe tener las emociones dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje</p>	<p>Tiene mucha importancia. Un niño estable en sus emociones su trabajo es bueno, pero cuando las emociones afectan, no solo su trabajo se ve en riesgo, sino su salud, actitud, estrés y muchos otros factores. Por eso un niño con un hogar estable emocionalmente. Tiene un rendimiento óptimo. Pero otro que padece emocionalmente sufre resultados a corto y largo plazo y en algunos casos, irreversibles.</p>	<p>¿El resultado de su trabajo tiene coherencia con lo solicitado?</p>	<p>De la situación observada <b>casi siempre</b> sus trabajos tienen coherencia con lo solicitado.</p>	<p>La importancia de mantener una relación estable en el hogar demuestra el niño en su determinación por las actividades encomendadas, esto se observó y se analizó en este grupo de niños, donde el poco interés hacia que se pierdan que el objetivo de la actividad encomendada.</p>
--	--	--	--	---

---

*Nota: Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha de observación aplicada al DECE de la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga.*

*Elaborado por: Mendoza, Juan David*

### **Análisis e interpretación**

Cuando los niños se sienten seguros y apoyados emocionalmente, están más dispuestos a participar activamente, expresar sus ideas y resolver conflictos de manera constructiva. Por lo tanto, es crucial investigar cómo los educadores pueden integrar la educación emocional de manera efectiva en su enseñanza diaria, fomentando un entorno de aprendizaje que nutra tanto el intelecto como el bienestar emocional de sus alumnos.

## 7. Discusión

El presente Trabajo de Integración Curricular denominado Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito” periodo 2023-2024. Para ello se aplicó una entrevista al personal del DECE (Departamento de Consejería Estudiantil), con lo que se llegó a obtener la información pertinente para poder realizar la discusión de los resultados de acuerdo con cada objetivo específico, además con la ayuda de una ficha de observación se contrastó dicha información dentro del cuarto y quinto año de educación básica.

La discusión es una parte crucial de la tesis donde se interpretan y analizan los resultados en el contexto del conocimiento actual. En nuestra investigación, se abordó la influencia de las emociones en el aprendizaje de niños de 8 a 10 años, un rango de edad crítico para el desarrollo socioemocional. La relación entre emociones y aprendizaje ha sido ampliamente estudiada, mostrando que las emociones son determinantes en el éxito académico y en la formación del carácter.

Las emociones juegan un papel vital en la forma en que los estudiantes procesan y retienen información. La investigación ha demostrado que los estudiantes que se sienten emocionalmente apoyados tienden a tener un mejor rendimiento académico.

Varios modelos, como los propuestos por Salovey y Mayer sobre la inteligencia emocional, sugieren que la educación emocional debe ser parte integral del currículo escolar, ya que fomenta la empatía, la resolución de conflictos y la regulación emocional

Sin embargo, el gran investigador Daniel Goleman (1996), viéndose envuelto en un panorama incierto donde el sistema educativo siendo parte de una herencia desde la ilustración y concluyente por un modelo llamado conductismo, hizo popular varios hallazgos y por medio de su libro, la Inteligencia Emocional (IE), las ideas intrépidas y nuevas que Peter Salovey y John Mayer habían propuesto desde 1990, las cuales cambiaron la forma de pensar y llenar espacios en blanco que el constructivismo y el construccionismo dejaron por varios años, así como propuestas cognitivistas opuestas al conductismo.

Es así como a partir de las propuestas de Salovey y Mayer (1990), agregándoles los aportes de Gardner (1995) y Goleman (1996), que es posible considerar la existencia de lo que se puede denominar como Inteligencia Emocional, particularmente al ligar la



inteligencia interpersonal con la intrapersonal, las cuales al ser confrontadas con las otras inteligencias que posee el individuo, permiten generar explicaciones plausibles del porqué sujetos de bajo nivel de Coeficiente Intelectual (CI), pero que poseen un alto manejo de sus emociones, son capaces de imponerse ante aquellos sujetos de un nivel de CI más alto, pero de bajo nivel en el manejo de sus emociones (Goleman, 1996).

Para dar respuesta al primer objetivo específico, se planteó: Identificar las emociones más comunes y establecer la relación existente entre el estado emocional de los estudiantes y el proceso de aprendizaje de la unidad educativa González Zumárraga, para ello personal del DECE facilitó información sobre estudiantes que presentan dichos problemas, además se complementa con la observación que se destinó a un grupo específico.

Al comparar los hallazgos de esta investigación con otros estudios, es evidente que hay un consenso sobre la necesidad de abordar la educación emocional como un aspecto integral del aprendizaje. Por ejemplo, la investigación realizada en México sobre la implementación de programas de educación socioemocional en escuelas primarias mostró que los estudiantes que participaban en estos programas reportaron mejoras en sus habilidades para manejar el estrés y desarrollar relaciones interpersonales saludables.

Debemos recordar que un niño emocionalmente afectado no puede cumplir con todas sus expectativas académicas puesto que son barreras que impiden su óptimo proceso escolar, así lo menciona John Hattie, profesor de educación en la Universidad de Melbourne, en su libro "Visible Learning", donde sostiene que las emociones son uno de los factores más importantes que determinan el éxito académico de los estudiantes.

Con respecto al segundo objetivo específico donde se plantea: Evaluar cómo las emociones influyen en el rendimiento académico y el proceso educativo de los y las estudiantes de la unidad educativa González Zumárraga, se pueden revisar estudios que aborden la relación entre las emociones y el aprendizaje en el contexto escolar, analizando cómo diferentes emociones como la felicidad, la tristeza, el miedo o la ira afectan el desempeño académico y el comportamiento de los niños de 8 a 10 años.

Presentar casos reales que ejemplifican situaciones donde las emociones hayan tenido un impacto significativo en el entorno escolar de niños de esta edad ayudan a plantear diversos recursos didácticos que mejoren la calidad educativa del niño afectado

por esta conducta emocional, la evaluación interpretó y canalizó alternativas que se ven reflejadas en las actividades propuestas en nuestra guía académica que se entregará oportunamente para su desarrollo en las aulas.

Y finalmente, nuestro tercer objetivo se enfoca en Diseñar estrategias efectivas para mejorar la salud emocional de los estudiantes en la unidad educativa González Zumárraga, para ello se crea una guía didáctica para el manejo emocional dentro de las aulas con niños de 8 a 10 años en la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga en la ciudad de Quito.

Con esto pretendemos ayudar a fomentar la empatía y la comprensión emocional, donde se pueda contribuir a prevenir el acoso escolar. Los estudiantes que tienen una mayor conciencia de sus propias emociones y de las de los demás son menos propensos a participar en comportamientos de intimidación o acoso hacia sus compañeros.

En resumen, el uso de una guía didáctica sobre el manejo de las emociones en las aulas escolares es crucial para promover el bienestar emocional, el aprendizaje efectivo y la convivencia respetuosa entre los estudiantes. Implementar estrategias y recursos que fomenten la inteligencia emocional en el entorno educativo puede tener un impacto positivo duradero en el desarrollo de los niños.

La investigación en la Unidad Educativa González Zumárraga indica claramente que el manejo de emociones es fundamental para el éxito académico de los niños de 8 a 10 años. Las emociones influyen en cada aspecto del aprendizaje, y el reconocimiento y regulación emocional son herramientas clave para mejorar tanto el rendimiento académico como el bienestar general de los estudiantes.

Los estudiantes de la Unidad Educativa González Zumárraga, deben establecer normas que integren la educación emocional en el currículo de manera sistemática, asegurando que todos los docentes reciban capacitación en esta área, es importante proporcionar formación continua a los docentes sobre estrategias para manejar emociones en el aula. Esta capacitación no solo mejorará la calidad de la enseñanza, sino que también beneficiará el ambiente escolar, así mismo se debe continuar con talleres y sesiones informativas para padres sobre el manejo de emociones, asegurando que se convierta en un esfuerzo conjunto entre la escuela y el hogar para el bienestar emocional de los estudiantes, implementar un sistema de monitoreo y evaluación de las emociones en el

aula ayudará a identificar rápidamente a aquellos estudiantes que puedan beneficiarse de apoyo adicional, asegurando que se reciban las intervenciones necesarias a tiempo, estos detalles se deben valorar en base a una investigación previa, analizando cada una de las propuestas y tomando como base de investigación , autores como Goleman, Salovey y Mayer y aportes de Gardner (1995), han demostrado de que la sociedad en su conjunto y, particularmente, el modelo educativo, deberían tomar consciencia de la importancia de incluir dentro del proceso de formación de los individuos a la educación emocional.

En el mundo actual, caracterizado por el dominio de las Tecnologías de la Comunicación y la Información (TIC), donde las posibilidades de comunicación entre las personas han crecido vertiginosamente, afectando irremediamente todos los órdenes y niveles de la vida de las personas, incluyendo los aspectos cognitivos y emocionales, también han crecido los comportamientos que rayan en lo patológico, como lo son la ansiedad, la depresión, la disciplina, la violencia, los trastornos de la alimentación, etc., los cuales se manifiestan como componentes de un analfabetismo emocional (Dueñas, 2002), y evidencian que tal analfabetismo tiene efectos muy negativos en las personas y la sociedad (Goleman, 1996).

## **8. Conclusiones**

Se analizaron las consecuencias de las emociones negativas dentro del aula en su proceso enseñanza aprendizaje en niños de 8 a 10 de la unidad educativa González Zumárraga.

Se identificaron las emociones más comunes y se estableció la relación existente entre el estado emocional de los estudiantes y el proceso de aprendizaje de la unidad educativa González Zumárraga.

Se evaluaron cómo las emociones influyen en el rendimiento académico y el proceso educativo de los y las estudiantes de la unidad educativa González Zumárraga.

Se describieron las estrategias efectivas para mejorar la salud emocional de los estudiantes en la unidad educativa González Zumárraga.

## **9. Recomendaciones**

Luego de haber realizado la investigación previa, utilizado recursos y herramientas en el proceso académico, se puede recomendar lo siguiente:

### **Estrategias efectivas para ayudar a los niños a identificar, comprender y regular sus emociones:**

Enseñar a los estudiantes a reconocer y etiquetar sus emociones a través de actividades de identificación de sentimientos.

Explicar los cambios fisiológicos asociados a diferentes emociones (aceleración del corazón, tensión muscular, etc.).

Implementar técnicas de regulación emocional como respiración profunda, visualización y relajación.

Fomentar la expresión emocional a través de dibujos, juegos de roles y otras actividades creativas.

### **Actividades y técnicas para desarrollar habilidades de inteligencia emocional:**

Promover la autoconciencia con ejercicios de introspección y reflexión.

Trabajar la empatía a través de lecturas, vídeos y discusiones sobre las perspectivas de los demás.

Enseñar técnicas de autocontrol, como contar hasta 10 o tomar un descanso cuando se sienten abrumados.

Incentivar la resolución de conflictos de manera constructiva y pacífica.

Integración del desarrollo socioemocional en el plan de estudios:

Incorporar lecciones sobre el manejo de emociones en diferentes asignaturas

Diseñar unidades temáticas que aborden temas como la empatía, la resiliencia y la toma de decisiones.

### **Abordaje de situaciones desafiantes relacionadas con las emociones:**

Crear un espacio seguro y de contención en el aula para que los niños puedan expresar sus sentimientos. Enseñar estrategias de comunicación asertiva para manejar conflictos de manera constructiva.

Implementar técnicas de resolución de problemas y toma de decisiones para lidiar con situaciones estresantes.

**Información adicional:**

Capacitar a los docentes en habilidades de inteligencia emocional y manejo de emociones.

Involucrar a las familias en el proceso de desarrollo socioemocional de los estudiantes.

Establecer una cultura escolar que fomente el bienestar emocional y las relaciones positivas.

## 10. Bibliografía

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Kairós.

Mayer, J. D., Salovey, P., & Caruso, D. R. (2004). Inteligencia emocional: teoría, hallazgos e implicaciones. *Psychological Inquiry*, 15(3), 197-215.  
[https://doi.org/10.1207/s15327965pli1503\\_02](https://doi.org/10.1207/s15327965pli1503_02)

Fernández-Berrocal, P., & Extremera, N. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *Revista Iberoamericana de Educación*, 29(1), 1-6.  
<https://rieoei.org/RIE/article/view/2869>

Merino-Tejedor, E., Hontangas, P. M., y Petrides, K. V. (2018) Trait emotional intelligence influences on academic performance: A Rasch analysis. *Frontiers in Psychology*, 9, 1039.  
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2018.01039>

Álvarez, P. R., y Bisquerra Alzina, R. (2018). *Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes*. Ediciones Pirámide.

Casassus, J. (2017). *La educación del ser emocional*. Ediciones Culturales Paidós.

Schneider, P. J., & Preckel, F. (2017). Cambios naturales en el estado de ánimo y problemas cotidianos durante los períodos escolares y de vacaciones en los adolescentes, *61*, 62-72. <https://doi.org/10.1016/j.adolescence.2017.09.001>

Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D., & Schellinger, K. B. (2011). El impacto de la mejora del aprendizaje social y emocional de los estudiantes: un metaanálisis de intervenciones universales en las escuelas. *Child Development*, 82(1), 405-432. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x>

Brackett, M. A., Rivers, S. E., & Salovey, P. (2019). Mejorar la inteligencia emocional de los estudiantes: el papel de la escuela. *Social and Personality Psychology Compass*, 11(2), e12437. <https://doi.org/10.1111/spc3.12437>

Ambrona, T., López-Pérez, B., & Márquez-González, M. (2012). Eficacia de un programa de educación emocional breve para incrementar la competencia emocional de niños de educación primaria. *Revista española de orientación y psicopedagogía*, 23(1), 39-49.

Angulo Gallo, L., Guerra Morales, V. M., Blanco Consuegra, Y., & Méndez Morell, T. (2019). Características de la comprensión emocional en escolares cubanos de 8-10 años. *Perspectiva Educacional*, 58(3), 3-22.

Buitrago Bonilla, R. E., Herrera Torres, L., & Soler, R. N. C. (2019). Coeficiente emocional en niños y adolescentes de Boyacá, Colombia. Estudio comparativo. *Praxis & saber*, 10(24), 45-68.

Caycedo, C., Gutiérrez, C., Ascencio, V., & Delgado, Á. P. (2008). Regulación emocional y entrenamiento en solución de problemas sociales como herramienta de prevención para niños de 5 a 6 años. *Artículos en PDF disponibles desde 1994 hasta 2013. A partir de 2014 visítenos en www.elsevier.es/sumapsicol*, 12(2), 157-173.

Quijano, A. F. T., & Niño, A. M. V. (2014). Comunicación asertiva de los docentes y clima emocional del aula en preescolar. *Voces y silencios. Revista Latinoamericana de Educación*, 5(1), 23-41.

Sanchez-Gómez, M., & BRESO, E. (2018). Inteligencia emocional para frenar el rechazo en las aulas.



# ANEXOS

## Anexo 1.

### Autorización de la institución



**unl**

Universidad  
Nacional  
de Loja

Unidad de Educación  
a Distancia y en Línea

#### **Estimada**

Licda. Candy Edith Cueva Salazar

**Rector (E) de la Unidad Educativa "Cardenal González Zumárraga"**

**Asunto:** *Solicitud de autorización para la realización del Proyecto de Integración Curricular de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Loja.*

De mis consideraciones;

Estimado rector, reciba un cordial y atento saludo a nombre de la Unidad de Estudios a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, carrera de Psicopedagogía los mejores deseos de éxitos en sus funciones que acertadamente desempeña. Con el propósito de desarrollar el Proyecto de Integración Curricular, requisito para la su titulación; solicito a usted autorizar al estudiante **Juan David Mendoza Pañora, con C.I. 1713804837** para que lo lleve a cabo dentro de esta prestigiosa Unidad Educativa.

Seguros de recibir respuesta favorable en bien de la comunidad educativa, le anticipo mi reconocimiento de estima y gratitud Atentamente Mg. Sc Verónica Granda Encalada Directora de la Carrera de Psicopedagogía. **Contacto:** 0997781869  
**E-mail:** [veronica.granda@unl.edu.ec](mailto:veronica.granda@unl.edu.ec)

Atentamente,

**Mg. Sc. Verónica Granda Encalada.**  
**DIRECTORA DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**



Educamos para Transformar

## Anexo 2.

### Consentimiento informado de participación



**unl**  
Universidad  
Nacional  
de Loja

Unidad de Educación  
a Distancia y en Línea

Actividad  
de Configuración

Estimada,

La intención de esta información es ayudarlo a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: **“Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito” periodo 2023-2024.** La investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de Entrevista - cuestionario y una guía de observación, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de la participar es absolutamente voluntaria.

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO:

El/la abajo firmante, declara conocer el Proyecto “Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito” periodo 2023-2024.” y acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera **CONFIDENCIAL**, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y **ACEPTO**

He leído y **NO** acepto

• Firma: .....

*[Firma manuscrita]*  
*[Fecha manuscrita: 2024-5-1]*

Educamos para Transformar

### Anexo 3.

#### Matriz de Consistencia

**Título:** Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito periodo 2023-2024

<b>PROBLEMAS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>VARIABLES</b>
<i>Problema General</i>	<i>Objetivo General</i>	<i>V. Independiente</i>
Influencia emocional en el proceso enseñanza aprendizaje en niños de 8 a 10 años de la Unidad Educativa Cardenal González Zumárraga en Quito periodo 2023-2024	Proporcionar una comprensión holística y profunda de la influencia emocional en el proceso educativo de los estudiantes de 8 a 10 años en la Unidad educativa González Zumárraga.	Emociones
<i>Problemas Específicos</i>	<i>Objetivos Específicos</i>	<i>V. Dependiente</i>
Escaso uso de estrategias para el manejo de las emociones dentro del aula de clases.	1. Analizar el efecto en el bienestar emocional de los estudiantes de 8 a 10 años de la unidad educativa González Zumárraga.	Proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años
No se tiene claro las emociones que más influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje	2. Evaluar cómo las emociones influyen en el rendimiento académico y el proceso educativo de los estudiantes de la unidad educativa González Zumárraga.	
Estructuras alternativas de trabajo en clase para manejar las emociones negativas y convertirlas en positivas, mediante gamificación.	3. Diseñar estrategias efectivas para mejorar la salud emocional de los estudiantes en la unidad educativa González Zumárraga.	

## Anexo 4.

### Matriz de Operacionalización de Variables

Titulo: "Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito" periodo 2023-2024."							
Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicador	Ítem	Unidad de análisis	Técnica	Instrumento
Independiente Emociones	Las emociones son experiencias subjetivas que incluyen sentimientos, pensamientos y respuestas fisiológicas.	Entorno emocional	Conductual Estados de ánimo Actitud emocional	¿Puede usted reconocer cambios emocionales en sus estudiantes?  ¿Que característica presenta un estudiante con problemas emocionales?	Docentes DECE	Entrevista Observación	Guía de entrevista Guía de Observación
Dependiente Proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años	Es el proceso de enseñar y fomentar habilidades emocionales en los estudiantes para ayudarles a manejar sus emociones de forma efectiva y desarrollar una mayor conciencia emocional.	Rendimiento académico	Niveles de aprendizaje  Evaluación  Proceso  Académico	¿Qué trabajos se puede realizar con estudiantes que padecen de problemas emocionales?  ¿Cómo evaluar a estudiantes que presenten algún problema emocional?	Docentes DECE	Entrevista Observación	Guía de entrevista Guía de Observación

Active  
Ve a Co

## Anexo 5.

### Modelo de entrevista aplicada a los docentes



**unl** | Universidad  
Nacional  
de Loja

Unidad de Educación  
a Distancia y en Línea

Acti  
Ve a

#### UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA

##### GUIÓN DE ENTREVISTA

**Tema:** “Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito” periodo 2023-2024.”

**Objetivo:** Recopilar información detallada sobre las experiencias, conocimientos y prácticas de los docentes en relación con el manejo de las emociones de los niños.

**Docente:** .....

**Fecha de aplicación:** .....

1. ¿Puede usted reconocer cambios emocionales en sus estudiantes?

.....  
.....

2. ¿Sabe cómo actuar ante episodios emocionales dentro del aula?

.....  
.....

3. ¿Cómo trabajar con estudiantes que presentan problemas emocionales?

.....  
.....

4. ¿Cómo evaluar a estudiantes que presenten algún problema emocional?

.....  
.....

5. ¿Qué importancia debe tener las emociones dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje?

.....  
.....

Educamos para **Transformar**



## Anexo 6.

Modelo de la ficha de Observación aplicada a los estudiantes



UNL

Universidad  
Nacional  
de Loja

Unidad de Educación  
a Distancia y en Línea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA  
UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Tema:** "Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito" periodo 2023-2024."

**Objetivo:** Recopilar datos sistemáticos y detallados sobre el comportamiento emocional de los niños para identificar patrones, tendencias y necesidades emocionales.

**Fecha de aplicación:**

**Observador:** Juan David Mendoza

ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA	OBSERVACIONES
1. ¿Cree usted que el estudiante presenta emociones en cada actividad realizada?				
2 Demuestra cambios emocionales al participar en una actividad compleja				
3 Sus trabajos son acordes con las emociones expuestas				
4 Realiza el trabajo con entusiasmo e interés				
5 El resultado de su trabajo tiene coherencia con lo solicitado				

**Anexo 7.**

*Guía para el manejo de las emociones en el aula.*



**Link:** <https://drive.google.com/file/d/16rBku-8H1A6CPVocPQHTIKWKZqxXn4L9/view?usp=sharing>



## **Anexo 8.**

### *Certificado de traducción el resumen*

Quito, 15 de agosto del 2024


A quien corresponda. –

De mi consideración,

La presente traducción de español a inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular denominado **“Emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de 8 a 10 años del colegio Cardenal González Zumárraga en Quito” periodo 2023-2024.** de autoría del estudiante Juan David Mendoza Pañora portador de la cédula de identidad número 1713804837, estudiante de la carrera de Psicopedagogía de la Unidad de Estudios a Distancia de la Universidad Nacional de Loja, fue realizado y revisado José David Sampedro Vizcaino con título de Licenciado en Ciencias de la Educación mención Inglés, con número de registro en Senescyt 1031-2018-1948714 en consecuencia, se da validez a la presentación del mismo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la interesada hacer uso del presente en lo que considere conveniente.

Atentamente,



José David Sampedro Vizcaino

Ledo. En Ciencias de la Educación Mención Idioma Inglés

Número de Registro Senescyt: 1031-2018-1948714

Email: [teacherjd.ac@mail.com](mailto:teacherjd.ac@mail.com)

Celular: 0998031282