



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Unidad de Educación a Distancia

Carrera de Psicopedagogía

Emociones en el aprendizaje, de estudiantes de 8vo año paralelo A y B del
Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023-2024

Trabajo de Integración Curricular,
previo a la obtención del Título de
Licenciada en Psicopedagogía.

AUTORA:

Gabriela Katherine Riofrio Labanda

DIRECTORA:

Mg. Sc. Andrea del Cisne Hidalgo Loján

Loja – Ecuador

2024

Certificación



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Sistema de Información Académico
Administrativo y Financiero - SIAAF

CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **HIDALGO LOJAN ANDREA DEL CISNE**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado **Emociones en el aprendizaje**, de estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato "27 de Febrero" periodo 2023-2024., perteneciente al estudiante **GABRIELA KATHERINE RIOFRIO LABANDA**, con cédula de identidad N° **1106000134**.

Certifico:

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 12 de Agosto de 2024



Firmado electrónicamente por:
ANDREA DEL CISNE
HIDALGO LOJAN

F)

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



Certificado TIC/TT.: UNL-2024-002349

1/1

Educamos para Transformar

Autoría

Yo, **Gabriela Katherine Riofrio Labanda**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma:

Cédula de Identidad: 1106000134

Fecha: Loja, 14 de octubre de 2024

Correo electrónico: gabriela.riofrio@unl.edu.ec

Teléfono: 0990969919

Carta de Autorización por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Gabriela Katherine Riofrio Labanda**, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Emociones en el aprendizaje, de estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023-2024.**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Psicopedagogía**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, catorce de octubre de dos mil veinticuatro.

Firma:

Autor: Gabriela Katherine Riofrio Labanda

Cédula: 1106000134

Dirección: Loja, Av. Reinaldo Espinoza e Iliada

Correo electrónico: gabriela.riofrio@unl.edu.ec

Celular: 0990969919

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director del Trabajo de Integración Curricular: Mg. Sc. Andrea del Cisne Hidalgo Loján

Dedicatoria

Dedico el presente Trabajo de Integración Curricular a mis padres, quienes, con su incondicional apoyo, sabiduría, y amor inquebrantable, me han guiado a lo largo de este camino, inculcándome los valores y la fortaleza necesaria para superar cada obstáculo. A mis hermanos, quienes han sido un pilar fundamental durante este trayecto, siempre presentes con su consejo y aliento. A mi esposo, por su comprensión, paciencia y constante respaldo, siendo mi compañero en cada desafío. Y, de manera muy especial, a mi hija, que con su sonrisa y alegría me daba la razón para continuar, llenándome de energía y motivación para hacer realidad este sueño, permitiéndome convertirme en una gran profesional.

Gabriela Katherine Riofrio Labanda

Agradecimiento

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, a la Unidad de Educación a Distancia, a la carrera de Psicopedagogía a la dirección, al personal administrativo y sobre todo al personal docente por darme la oportunidad de formar parte de esta comunidad y por brindarme su apoyo a lo largo de todo mi proceso formativo, cada uno de sus conocimientos y experiencias compartidas serán aprovechadas no solo en mi vida profesional sino también personal.

Así mismo, considero oportuno agradecer a la Mg. Sc. Andrea del Cisne Hidalgo Loján directora del trabajo de integración curricular, quien a través de sus conocimientos y orientaciones me supo guiar en el desarrollo del presente trabajo. Del mismo modo, agradezco a la Mg. Sc. Rosalía Jaramillo Toledo, por estar presente a lo largo de todo el proceso de elaboración del presente trabajo brindándome sus conocimientos y sugerencias para culminar el mismo.

Finalmente, expreso mis más sinceros agradecimientos al Colegio de Bachillerato "27 de Febrero", dirigido por la Rectora Mg. Sc. Dolores Piedra, por haberme dado la apertura, y a la Lic. Doris Ludeña, Coordinadora del DECE, por su colaboración, amabilidad y tiempo concedido a lo largo de la realización del trabajo de campo de este Trabajo de Integración Curricular.

Mi gratitud y respeto por los conocimientos que adquirí de ellos.

Gracias a todas las personas que de alguna manera u otra aportaron al presente trabajo de investigación.

Gabriela Katherine Riofrio Labanda

Índice de Contenido

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Carta de Autorización por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo del Trabajo de Integración	
Curricular.	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice de Contenido	vii
Índice de tablas	xii
Índice de figuras	xi
Índice de Anexos.....	xi
1. Título	1
2. Resumen	2
2.1 Abstract	3
3. Introducción.....	4
4. Marco teórico.....	6
4.1. Emociones	6
4.1.1. Antecedentes	6
4.1.2. Conceptualización	7
4.1.3. Importancia de las Emociones	8
4.1.4. ¿Cómo nacen las emociones?	9
4.1.5. Emociones positivas y negativas en el aprendizaje	9
4.1.5.1. Emociones positivas	10
4.1.5.2. Emociones negativas	10
4.1.6. Desarrollo Emocional.....	11

4.1.7. Educación Emocional.....	11
4.1.8. Los Objetivos de la Educación Emocional.....	11
4.1.9. Características	12
4.1.9.1. Conciencia Emocional:	12
4.1.10. Función de las Emociones.....	13
4.1.10.1. Funciones adaptativas:	13
4.1.11. Principios de la Educación Emocional	13
4.1.12. Tipos de Emociones Básicas	14
4.1.12.1. Tristeza:	14
4.1.12.2. Enfado:	14
4.1.12.3. Culpa	14
4.1.12.4. Sorpresa:.....	14
4.1.12.5. Miedo:	14
4.1.12.6. Alegría.....	14
4.1.12.7. Asco:.....	15
4.1.12.8. Admiración.....	15
4.1.12.9. Curiosidad	15
4.1.12.10. Seguridad:.....	15
4.1.13. Regulación Emocional.....	15
4.1.14. Estrategias para expresar y regular las emociones	16
4.1.14.1. Expresión emocional adecuada:	17
4.1.14.2. Regulación de emociones y sentimientos:	17
4.1.14.3. Habilidades de afrontamiento:	17
4.1.14.4. Competencia para generar emociones positivas:	17
4.1.15. La importancia de aprender a gestionar las emociones en la escuela	17
4.1.16. El Papel del Docente en la Educación Emocional	19
4.1.17. Motivación.....	20
4.1.18. Tipos de motivación	21
4.1.18.1. Motivación intrínseca.....	21
4.1.18.2. Características de la motivación intrínseca.	21

4.1.18.3. Tipos de motivación intrínseca	22
4.1.18.4. La motivación extrínseca	23
4.1.18.5. Características de la motivación extrínseca	24
4.1.18.6. Tipos de motivación extrínseca.....	25
4.2. Aprendizaje.....	26
4.2.2. Conceptualización	27
4.2.3. Tipos de aprendizaje	27
4.2.3.1. Aprendizaje Implícito:.....	27
4.2.3.2. Aprendizaje Explícito:.....	27
4.2.3.3. Aprendizaje Asociativo:	27
4.2.3.4. Aprendizaje No Asociativo	28
4.2.3.5. Aprendizaje Cooperativo:	28
4.2.3.6. Aprendizaje Memorístico	28
4.2.3.7. Aprendizaje Colaborativo:	28
4.2.3.8. Aprendizaje por Descubrimiento:	28
4.2.3.9. Aprendizaje Significativo:.....	28
4.2.3.10. Aprendizaje Receptivo	28
4.2.3.11. Aprendizaje Emocional:	29
4.2.3.12. Aprendizaje Observacional	29
4.2.4. Teorías del aprendizaje.....	29
4.2.4.1. Teorías conductistas	29
4.2.4.2. Teoría cognitiva.....	29
4.2.4.3. Teoría del procesamiento de la información	29
5. Metodología.....	30
5.1 Área de estudio	30
5.2 Procedimiento	33
5.2.1 Enfoque metodológico	33
5.2.2 Métodos	33
5.2.3 Técnicas e instrumentos	35
5.2.3.1. Técnicas.....	35
Ficha de Observación	35

Entrevista.....	35
5.2.3.2. Instrumentos	35
5.2.4. Diseño.....	36
5.2.4.1. No experimental	36
5.2.5 Unidad de estudio.....	36
5.2.6 Criterios de inclusión	36
5.2.7 Criterios de exclusión.....	37
5.3 Procesamiento de los datos obtenidos.....	37
5.4 Proceso para el desarrollo de la propuesta de intervención.....	37
6. Resultados	39
6.1 Triangulación de datos.....	39
7. Discusión	43
8. Conclusiones	45
9. Recomendaciones	46
10. Bibliografía	47
11. Anexos	52

Índice de tablas

Tabla 1 Población y muestra	36
Tabla 2 Propuesta de intervención	38
Tabla 3 Triangulación de datos variable independiente Emociones.	40
Tabla 4. Triangulación de datos variable dependiente Aprendizaje.	41

Índice de figuras

Figura 1. Ubicación Geográfica de la Provincia y Cantón Loja.	31
Figura 2. Croquis del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero”. Escenario en el que se realizó la investigación.....	32
Figura 3. Vista Satelital del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero”. Escenario en el que se realizó la investigación.....	32

Índice de Anexos

Anexo 1. Autorización de la institución.....	52
Anexo 2. Consentimiento informado de participación.	53
Anexo 3. Matriz de consistencia.	54
Anexo 4. Matriz de operacionalización de variables.	55
Anexo 5. Modelo de la entrevista aplicada a los docentes.....	56
Anexo 6. Modelo de la ficha de observación aplicada a los estudiantes.	57
Anexo 7. Guía de actividades para las emociones y aprendizaje.....	58
Anexo 8. Certificación de traducción del resumen.	59

1. Título

Emociones en el aprendizaje, de estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023-2024.

2. Resumen

El presente trabajo de integración curricular tuvo como objetivo identificar las emociones de los estudiantes y cómo estas afectan en su aprendizaje, tomando como muestra el Colegio de Bachillerato "27 de Febrero" periodo 2023-2024, con estudiantes de 8vo año, paralelos A y B. Comprender y gestionar sus emociones les permitió desarrollar habilidades clave para el éxito académico y personal, como la capacidad de concentración, para este estudio, se empleó un enfoque cualitativo junto a métodos descriptivos, inductivos, analíticos, sintéticos y científicos. Los instrumentos aplicados incluyeron la entrevista dirigida a los docentes y la guía de observación a los estudiantes.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se determinó que la presencia de emociones positivas y negativas entre los estudiantes, se daban más al conocer el rendimiento académico de cada uno; otros de sus resultados importantes fue la motivación de los estudiantes observándose que la motivación extrínseca, se dio en su gran mayoría con la intervención de los docentes para ayudar a los estudiantes a comprender y captar lo explicado, como último objetivo se elaboró una propuesta educativa, que podría ser de gran ayuda en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Este estudio resaltó la importancia de las emociones en los estudiantes y cómo un profesional podría detectar su impacto a tiempo, permitiendo intervenir de manera adecuada.

***Palabras claves:** Educación emocional, regulación emocional, motivación intrínseca, motivación extrínseca, aprendizaje implícito*

2.1 Abstract

The objective of this curricular integration work was to identify students' emotions and how it affects their learning, taken as a sample from the "27 de Febrero" High School for the period 2023-2024, with 8th year students, parallels A and B. Understanding and managing their emotions allowed them to develop key skills for academic and personal success, such as the ability to concentrate. For this study, a qualitative approach was used along with descriptive, inductive, analytical, synthetic and scientific methods. The instruments applied included the interview directed to the teachers and the observation guide to the students.

According to the results obtained, it was determined that the presence of positive and negative emotions among the students occurred more when knowing the academic performance of each one; Another of its important results was the motivation of the students, observing that the extrinsic motivation occurred mostly with the teacher's intervention to help the students understand and grasp what was explained. As a last objective, an educational proposal was developed, which could be of great help in the students' learning process. This study highlighted the importance of emotions in students and how a professional could detect their impact in time, allowing for appropriate intervention.

Keywords: *Emotional education, emotional regulation, intrinsic motivation, extrinsic motivation, implicit learning*

3. Introducción

La influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje ha sido un tema de creciente interés a nivel mundial, reconociéndose su impacto significativo en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes, investigaciones internacionales, como las realizadas por Pekrun et al. (2002), en Alemania y Estados Unidos han demostrado que las emociones positivas facilitan la motivación y el aprendizaje, mientras que las emociones negativas pueden ser un obstáculo.

En el contexto Latinoamericano, los estudios realizados en países como México, Brasil y Chile han mostrado patrones similares a los observados a nivel internacional. Por ejemplo, un estudio en Brasil encontró que los estudiantes que experimentaban emociones positivas en el aula tenían mayores niveles de participación y mejor rendimiento académico. Mientras que, en el ámbito ecuatoriano, la investigación sobre las emociones y el aprendizaje ha cobrado relevancia en los últimos años. Un estudio realizado por García et al. (2019) en colegios de Quito reveló que las emociones positivas están asociadas con una mayor satisfacción escolar. Además, se ha observado que los factores contextuales, como el apoyo emocional de los profesores y un ambiente escolar positivo, son cruciales para fomentar emociones positivas en los estudiantes.

A nivel local los colegios específicos en Loja, diversas instituciones educativas han comenzado a implementar programas y estrategias para gestionar las emociones de los estudiantes con la realización de talleres de inteligencia emocional que han demostrado ser efectivos para mejorar la regulación emocional y el rendimiento académico de los alumnos (Vargas, 2020).

La importancia de la educación emocional en las escuelas y colegios es crucial para el desarrollo integral de los estudiantes. A menudo se ignora el rendimiento académico, la falta de comprensión y regulación emocional puede tener consecuencias negativas en la vida personal y laboral de los estudiantes. Frente a esta realidad se ha planteado el problema de investigación que tiene como enunciado la siguiente pregunta ¿Cómo influyen las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” de la ciudad de Loja? Ante esta pregunta se concreta el tema de la presente tesis:

EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE, DE ESTUDIANTES DE 8VO AÑO PARALELO A Y B DEL COLEGIO DE BACHILLERATO “27 DE FEBRERO” PERIODO 2024.

En el afán de desarrollar un aprendizaje emocional que coadyuve a mejorar el bajo rendimiento, se plantea el siguiente objetivo general: Estudiar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023-2024. y como objetivos específicos: Identificar cómo las emociones positivas y negativas afectan el proceso de aprendizaje de los estudiantes.; Describir la importancia de las emociones experimentadas por los estudiantes, durante sus actividades de aprendizaje, con un enfoque específico en la comprensión de cómo estas emociones se relacionan con la retención de información y Elaborar una propuesta de intervención educativa adaptada a las necesidades emocionales identificadas, proponiendo estrategias concretas y prácticas que puedan ser implementadas en el Colegio.

El trabajo de Titulación se estructura en base a las directrices del Reglamento Académico de la Universidad Nacional de Loja, se encuentra integrado por las siguientes partes: **Título:** define la idea principal de la investigación; **Resumen:** se sintetiza rápidamente los objetivos del estudio, metodología aplicada, los resultados y una conclusión general; **Introducción:** presentan los antecedentes, problemática, importancia de la investigación, así como los objetivos y la estructura empleada en la investigación; **Marco teórico:** que comprende las diferentes definiciones, características e importancia de los temas que custodian relación con la investigación, destacando la evidencia Internacional como Nacionales con respecto a las emociones en el aprendizaje de los estudiantes; **Metodología:** en la que se especifica los métodos e instrumentos de investigación aplicados para el cumplimiento de los objetivos planteados desde el inicio; **Resultados:** se puede apreciar el desarrollo y cumplimiento de los tres objetivos específicos; **Discusión:** que presenta un contraste de los resultados obtenidos frente a la opinión de otros autores en investigaciones similares; **Conclusiones:** se sintetiza la información y presentan los datos más relevantes que deben ser conocidos por el público en general; **Recomendaciones:** se basa las recomendaciones en base a las conclusiones; **Bibliografía:** es una lista ordenada de las fuentes de investigación como libros, artículos científicos, páginas web entre otros y finalmente los **Anexos:** donde se detallan los documentos que respaldan el desarrollo de la investigación.

4. Marco teórico

4.1. Emociones

4.1.1. Antecedentes

Según Bravo et al. (2015), en la investigación realizada del Estado Emocional y el Bajo Rendimiento Académico en niños y niñas de Colombia, Se presentan los resultados de un estudio realizado sobre una muestra de 201 niños con bajo rendimiento académico, de edades comprendidas entre los 5 y los 12 años quienes realizaron el Test Screening de Problemas Emocionales y de Conducta Infantil (SPECI). El objetivo de este estudio fue determinar la relación entre los problemas emocionales y el bajo rendimiento académico en niños de 5 a 12 años de una institución educativa de Sincelejo- Colombia.

Entre las conclusiones se evidencia claramente que en los problemas emocionales de tipo externalizantes es en donde se presentan más elevados los porcentajes de problemas como, por ejemplo, en atención e hiperactividad 40%, conducta violenta 22% y conducta perturbadora 15%, a lo que quizás hay que prestar atención e iniciar a indagar por qué se presentan con tan elevados porcentajes en comparación con las otras categorías evaluadas.

De igual manera Araque (2015), en su trabajo realizado de la educación emocional en el proceso educativo inicial en Ecuador y España. Dentro de sus conclusiones más relevantes, se encuentra que: el desarrollo afectivo-emocional es fundamental en la escuela durante la etapa inicial, pero siempre con la ayuda y participación de la familia. Se trata de que los niños/as tengan la atención necesaria por las personas de su entorno para que se produzca su adaptación social y mejoren sus rendimientos escolares, como un proceso de prevención, detección de situaciones de riesgo y eliminación de conflictos sociales. Se recalcan los beneficios personales, profesionales y sociales de este modelo de educación para conseguir formar adultos sanos emocionalmente, que sepan reconocer y resolver diferentes situaciones cotidianas de manera positiva.

Otro estudio que presenta cómo influye el estado emocional en el rendimiento estudiantil es el presentado por Marcué y González (2017), donde estos autores señalan que la ansiedad es un factor que impacta en el rendimiento académico en los estudiantes universitarios. El resultado de esta investigación promueve la concientización del impacto que el estado emocional de los estudiantes tiene en su proceso de crecimiento y desarrollo como

profesionistas.

Es importante señalar que se ha venido tomando en cuenta la necesidad de la educación emocional desde edades tempranas para que el estudiante adquiriera competencias emocionales que le permitan controlar las emociones que, al ser inherentes a la naturaleza del ser humano, son inevitables, sin embargo, se pueden controlar. Es así como Alvis (2016), afirma que es un hecho que a nivel mundial ha empezado a hacerse un reconocimiento de la importancia de la adquisición de habilidades emocionales por parte de las personas, que son fundamentales para el desarrollo humano de todas las personas.

4.1.2. Conceptualización

Las emociones son estados afectivos inherentes al ser humano que surgen de forma natural desde el inicio de la vida. Se caracterizan por ser subjetivas y están fundamentadas en las experiencias previas de cada individuo. Estas respuestas emocionales provocan cambios tanto a nivel fisiológico como cognitivo, ejerciendo un impacto significativo en el comportamiento de la persona (Salguero y Panduro, 2001, según Tomás, 2014).

Mora (2012) define las emociones como el combustible que impulsa a vivir y a interactuar en el mundo que nos rodea, las emociones son como una fuerza interna que impulsa a reaccionar frente a diferentes situaciones, como cuando se interactúa con otras personas o cuando nos acordamos de cosas del pasado.

Goleman (2010) describe que las emociones son impulsos que intervienen en nuestras vidas diarias, pudiendo estar hasta en reacciones involuntarias no solo del ser humano. Además, relata que la palabra emoción proviene del latín moveré (que significa mover) con el prefijo "e" indica un valor similar, indicando que cada emoción tiene una inclinación hacia la acción. También dentro de su investigación nos indica que al observar a niños o animales se puede revelar que las emociones conducen a la acción, siendo una conexión que parece perderse en el mundo civilizado de los adultos, donde sus emociones y sus impulsos básicos parecen separarse de sus reacciones.

Las emociones se presentan como fenómenos complejos, abarcando aspectos subjetivos, biológicos, funcionales y sociales, conformando así un carácter cuatripartito (Reeves, 2003, citado en González y Villanueva, 2014). A continuación, se define cada uno de los cuatro componentes que la conforman:

- ✓ El componente subjetivo otorga a la emoción una experiencia significativa como personal.
- ✓ El componente biológico implica la participación de los sistemas autónomo y hormonal, movilizandó energía para preparar y regular la conducta adaptativa.
- ✓ El componente funcional describe cómo una emoción beneficia al individuo, mientras que
- ✓ El componente expresivo destaca su aspecto comunicativo-social.

Las emociones son parte crucial en el proceso de relación con los demás, siendo fundamentales en nuestro día a día. Además, se consideran elementos primordiales en la formación de la personalidad y en la interacción social (Antoni, 2015).

4.1.3. Importancia de las Emociones

Los estados emocionales como los pensamientos, desempeñan un papel crucial dentro de la motivación, entendida no solo como el impulso que nos lleva a realizar algunas acciones, sino que es también influenciada fuertemente por nuestras percepciones. Por ejemplo, la creencia en nuestras habilidades puede motivarnos a participar en actividades como unirse al coro de la iglesia. Contrariamente, la percepción de incompetencia puede conducir a la evitación de ciertas acciones.

En el ámbito educativo, algunos estudiantes parecen carecer de motivación, mostrando resistencia a las tareas escolares y sintiéndose impotentes respecto a sus calificaciones (Lieury y Fenouillet, 2016). Este sentimiento constante de fracaso puede generar estrés y desesperanza, afectando negativamente tanto a sus pensamientos como a sus emociones. La falta de motivación a veces puede estar vinculada a la ansiedad o la depresión, lo que dificulta la concentración y la realización de tareas, creando un círculo vicioso entre pensamientos negativos y emociones desfavorables.

Goleman (1995), citado por Escobedo (2015) destaca la importancia de las emociones en la vida personal y profesional, subrayando el papel de la inteligencia emocional en la educación y el trabajo. Expone cómo el éxito profesional está vinculado a competencias emocionales que pueden ser desarrolladas a lo largo de la vida. Al incorporar las habilidades emocionales en la educación ayuda a que el rendimiento académico mejore, contribuyendo no solo al crecimiento personal, sino que también al desarrollo de la estructura cognitiva y valores esenciales para enfrentar los desafíos presentados en la vida cotidiana y escolar.

“Las emociones, como estados afectivos esenciales y personales, liberan respuestas fisiológicas y cognitivas, impactando el comportamiento del individuo” (Salguero y Panduro, 2001; Tomás, 2014). “Definir las emociones es complejo debido a sus múltiples causas y su relación con respuestas afectivas repentinas. Estas respuestas, reguladas por áreas subcorticales del cerebro, surgen como reacciones a situaciones de emergencia o estímulos intensos” (Bustamante, 1968, citado en Martínez, 2009).

“Las emociones inducen a los individuos a formar respuestas valorativas primarias, que pueden ser reguladas a través de la educación emocional para ejercer control sobre la conducta manifestada” (Bisquerra, 2001). “Es crucial destacar que este control se dirige hacia la conducta resultante, ya que las emociones son inherentemente involuntarias, mientras que las conductas derivan de decisiones conscientes” (Casassus, 2006).

4.1.4. ¿Cómo nacen las emociones?

Es muy importante reconocer que las emociones tienen su origen en el cerebro, principalmente en el sistema límbico. Este sistema está compuesto por diversas estructuras encargadas de generar respuestas frente a estímulos específicos, incluyendo el tálamo, hipotálamo, la amígdala y el hipocampo, entre otras (Salguero y Panduro, 2001). De acuerdo con lo planteado por Gallardo (2007), “las emociones se desencadenan a través de la recepción de información sensorial en áreas particulares del cerebro, dando lugar a respuestas inmediatas e inconscientes a nivel hormonal y del sistema nervioso autónomo”.

4.1.5. Emociones positivas y negativas en el aprendizaje

Desde la concepción de varios autores, las emociones se clasifican en dos categorías: positivas y negativas; por lo tanto, se considera que las emociones están en un eje que va del

placer al displacer. Esto supone asignar una valoración a las emociones en función del puesto que ocupan en ese eje.

4.1.5.1. Emociones positivas

Las emociones positivas desempeñan un papel crucial en el bienestar y la supervivencia, tanto a nivel personal como social. A nivel personal, permiten la paz interior, la motivación y la energía para enfrentar desafíos y mantener relaciones saludables. Socialmente, fomentan la toma de decisiones en beneficio comunitario (Bisquerra, 2009). Según la Real Academia Española, las emociones son alteraciones del ánimo agradables o penosas. Entre las emociones positivas se encuentran la alegría, el amor, el alivio, entre otras, que generan sensaciones placenteras y contribuyen al bienestar personal (J.G. Bruguera, 2003). Fredrickson y Lazarus, respaldados por la Psicología Positiva, consideran que las emociones son positivas cuando se perciben como placenteras y se relacionan con la consecución de objetivos personales (Greco, 2010).

Según Seligman, las emociones positivas se dividen en tres grupos: centradas en el presente, el pasado y el futuro. Esto refleja cómo las emociones positivas afectan nuestra percepción del tiempo y la realidad. Fernández-Abascal (2011), destaca que las emociones positivas tienen efectos duraderos en la salud psicosocial, intelectual y física. No solo generan sensaciones agradables, sino que también regulan nuestro comportamiento futuro y son fundamentales en la autorregulación emocional.

4.1.5.2. Emociones negativas

Las emociones negativas se manifiestan cuando una persona percibe un evento como una amenaza, pérdida o bloqueo de metas, generando sentimientos como el miedo, la ira, la tristeza y el asco (Bisquerra, 2009). Estas emociones surgen de una evaluación desfavorable respecto a los objetivos personales y pueden conducir a cambios en la conducta, como reacciones de huida o agresión, lo que puede limitar las relaciones interpersonales.

Autores como Piqueras et al. (2009) han investigado las emociones negativas, que incluyen el miedo, la ira, la tristeza y el asco, asociadas a situaciones percibidas como dañinas o movilizadoras. Seligman (2011) señala que estas emociones pueden llevar a una menor atención, pero también a un pensamiento más crítico y analítico. Además, diversos estudios

indican que las emociones negativas están relacionadas con el deterioro social y de la salud.

Con respecto a las emociones que experimentan los docentes en su labor se cita lo siguiente:

Existe supremacía de emociones negativas (tristeza, ira o miedo) en relación a lo que los docentes sienten ante las distintas situaciones estresantes, que engloban los factores sociales y ambientales de nuestra escala. De todas las emociones manifiestas, la tristeza es la que en mayor porcentaje aparece. Además, es significativo que varias de las fuentes con mayor porcentaje de emociones negativas, también sean una de las principales causas de estrés en los docentes de nuestro estudio (la falta de reconocimiento social de la docencia, el ruido provocado por los alumnos, el escaso valor que otorgan los padres y los alumnos a la educación, etc.). (Gómez del Amo, Caballero, Cárdenas, & Borrachero, 2014, p. 141).

4.1.6. Desarrollo Emocional

El desarrollo emocional es quien atribuye sus experiencias emocionales a través de interacciones con otros individuos. Durante los primeros años de vida, aprenden a interpretar las reacciones de los demás mediante el intercambio relacional, adquiriendo habilidades que influyen en sus acciones y comportamientos (Gallardo, 2007).

4.1.7. Educación Emocional

En el ámbito de la educación emocional, Bisquerra (2005) recalca su crecimiento significativo como una disciplina educativa, respondiendo a las demandas de la sociedad actual. La educación emocional se aborda con más profundidad a medida que la sociedad afronta problemas cada vez más complejos asociados al analfabetismo emocional (Bisquerra y Pérez, 2012), siendo esencial proveer a los estudiantes con habilidades emocionales ante diversas situaciones.

4.1.8. Los Objetivos de la Educación Emocional

Especialmente en el ámbito de la educación infantil, se enfocan en diversos aspectos, como lo destaca López (2005).

Entre ellos busca fomentar el desarrollo integral de los niños. Además, se pretende fortalecer actitudes relacionadas con la formación en valores, estimular la valoración del esfuerzo y el cumplimiento de responsabilidades, así como cultivar la habilidad

para manejar la frustración y regular la impulsividad, aspecto que a menudo desencadena conflictos”.

La educación emocional también persigue el cultivo de las capacidades para establecer relaciones efectivas no sólo consigo mismos sino también con los demás. Ante desafíos conductuales, muchos de los cuales tienen sus raíces en lo emocional, ha surgido la iniciativa "Aprender a convivir". Este enfoque, aplicado en niños de 3 a 7 años, tiene como objetivo mejorar estos aspectos al fortalecer la competencia social. Según Alba et al. (2013), esta estrategia ha demostrado generar resultados positivos que contribuyen al mejoramiento de la calidad educativa.

4.1.9. Características

Según Bisquerra (2005), se pueden identificar distintas características de las emociones:

4.1.9.1. Conciencia Emocional: Este conocimiento se desarrolla a través de la autoobservación y la observación del comportamiento ajeno, lo que permite distinguir entre pensamientos, acciones y emociones. Es esencial analizar la intensidad de las emociones, así como reconocer y utilizar el lenguaje emocional tanto en la comunicación verbal como no verbal.

4.1.9.2. Regulación de las emociones: Involucra el manejo de la ira, la paciencia frente a la frustración y el desarrollo de habilidades para enfrentar situaciones de peligro. La capacidad de empatía desempeña un papel crucial en este proceso, y diversas técnicas como el diálogo interno, el control del estrés y la imaginación emotiva pueden emplearse para lograr la autorregulación.

4.1.9.3. Motivación: Esta característica está vinculada a emociones que contrarrestan el aburrimiento. Se manifiesta mediante la realización de actividades productivas con voluntad propia y autonomía personal.

4.1.9.4. Habilidades socio-emocionales: Estas habilidades contribuyen a las relaciones interpersonales, creando un ambiente social positivo con otras personas y generando un clima satisfactorio”.

4.1.10. Función de las Emociones

Es crucial enfatizar que las emociones desempeñan un papel esencial en la vida humana, ya que cada una de ellas cumple cargos específicos y útiles que facilitan que el individuo responda conductualmente de manera apropiada. Independientemente de la naturaleza de la emoción formada, su importancia radica en la adaptación social y el ajuste personal del individuo Chóliz (2015). “También señala las tres funciones primordiales que la emoción cumple:

4.1.10.1. Funciones adaptativas: Involucran la capacidad de la emoción para ayudar al individuo a adaptarse a su entorno y reconocer de manera eficaz a situaciones provocadoras.

4.1.10.2. Funciones sociales: Se refieren al papel de las emociones en las interacciones sociales, facilitando la comunicación, la comprensión y la conexión emocional con los demás.

4.1.10.3. Funciones motivacionales: Se relacionan con el impulso que las emociones proporcionan para la acción, motivando comportamientos específicos que son relevantes para las necesidades y metas del individuo”.

4.1.11. Principios de la Educación Emocional

Según García (2003), la educación emocional debe ser examinada como uno de los componentes esenciales para examinar una personalidad completa, para lograr aquello debe de tener los siguientes principios:

4.1.11.1. Desarrollo emocional: Este principio se centra en el desarrollo completo de las personas, examinando que la persona está compuesta por las emociones, el intelecto, el espíritu y como lo más importante el cuerpo. En este contexto, la educación debe incluir la formación de los sentimientos, haciendo hincapié en comprender la capacidad de reconocer los propios sentimientos y expresarlos de manera adecuada.

4.1.11.2. Proceso del desarrollo humano: Este proceso abarca lo personal y lo social, experimentando cambios en el proceso cognitivo y en las actitudes.

4.1.11.3. Proceso continuo y permanente: La educación emocional debe componerse

como parte de la alineación continua del individuo a lo largo de su camino académico.

4.1.12. Tipos de Emociones Básicas

Cuando se topa el tema de educación emocional, resulta decisivo reconocer las emociones básicas. Aunque muchos modelos tienden a considerar únicamente seis, en este caso se adopta la clasificación propuesta por Aguado, R (2018), respaldada por Mar Romera, que identifica 10 emociones fundamentales:

4.1.12.1. Tristeza: Única emoción sin actividad química significativa, lo que dificulta su superación. Se caracteriza por una reducción del tono muscular, aumento de la frecuencia cardíaca y disminución del volumen sanguíneo.

4.1.12.2. Enfado: Manifestada a través de alta tensión muscular, ritmo respiratorio acelerado, respiración agitada y aumento del flujo sanguíneo hacia la cabeza y las extremidades superiores. Aunque esta emoción facilita la energía necesaria para afrontar situaciones, para ello es esencial aprender a controlar esta energía de manera productiva.

4.1.12.3. Culpa: Facilita la transición a la acción de reparación. Se enfatiza la necesidad de enseñar a los niños a reconocer la culpa y entender el error como una oportunidad para actuar, desarrollar resiliencia y aprender del fracaso.

4.1.12.4. Sorpresa: Es conocida como una emoción "bisagra" que facilita una transición entre las emociones. Se destaca la importancia de cultivar la sensibilidad y permeabilidad de los sentidos para no perder la capacidad de experimentar sorpresa, enfocándose en educar a los más pequeños para mantener viva esta sensación.

4.1.12.5. Miedo: Se caracteriza por un aumento en la respiración, redistribución de la sangre hacia las extremidades inferiores y el corazón, palidez facial y señales de protección como cubrirse la cara. Esta emoción desempeña un papel crucial al establecer límites, fomentar la prudencia y mantenernos alerta, siendo esencial enseñar a los niños desde temprana edad a gestionar el miedo con sensatez.

4.1.12.6. Alegría: Se caracteriza por una leve aceleración del ritmo cardíaco del ser

humano. Se recomienda reír al menos cinco veces al día y aprender a disfrutar del momento.

4.1.12.7. Asco: Necesaria para rechazar lo nocivo y aprender a elegir. La acción del asco es el rechazo u odio, y se considera una emoción negativa que no requiere entrenamiento específico.

4.1.12.8. Admiración: La emoción clave del aprendizaje, se destaca una actitud admiradora del silencio. Se recalca que los niños no aprenden solo de nosotros, sino que también nosotros aprendemos sobre ellos, resaltando la necesidad de admirar para enseñar.

4.1.12.9. Curiosidad: Se manifiesta con una atención máxima y activación de la musculatura en todo el cuerpo. Se recalca la importancia de dar seguimiento a la curiosidad en los niños para incentivar a tener el hábito de preguntar y cuestionar las causas.

4.1.12.10. Seguridad: Emoción esencial en todo ser humano. Se destaca la importancia de aprender, equivocarse, crecer y brindar oportunidades, todo desde un contexto de seguridad.

4.1.13. Regulación Emocional

Gómez y Calleja (2007) clasificaron la regulación emocional en dos tipos: individual y social. La regulación individual se enfoca en manejar y evaluar nuestras propias emociones para reducir su intensidad y duración, buscando nuestro bienestar emocional. Por otro lado, la regulación social implica gestionar nuestras emociones en situaciones sociales, como expresar o controlar emociones para comunicar sentimientos y alcanzar objetivos en conjunto. Esta habilidad también afecta nuestras interacciones sociales y contribuye a una vida plena.

Por otro lado, Ekman (2007) se centra en entender cómo nuestras emociones son influenciadas por procesos biológicos, ambientales, culturales y socioeconómicos. La autorregulación emocional se define como el control que busca alinear nuestras experiencias emocionales con nuestras metas objetivas, sin reprimir nuestras emociones, sino equilibrando

su expresión y control.

La autorregulación es esencial para tener control sobre nuestras vidas, afectando nuestra independencia emocional. Es crucial fomentar esta habilidad desde la infancia, ya que es durante esos años cuando se desarrollan estrategias cognitivas, atencionales y lingüísticas para el control emocional.

Dentro de la regulación emocional, se distinguen cinco sub-competencias: autocontrol, confiabilidad, integridad, adaptabilidad e innovación (Goleman, 2001). Para desarrollar estrategias de regulación emocional, se utilizan técnicas como el diálogo interno, control del estrés y autoafirmaciones positivas (Bisquerra, 2000). El primer paso es comunicar nuestras emociones y buscar actividades que nos ayuden a sentirnos mejor, como el ejercicio, la música, la conversación y la relajación.

Aunque es innegable que la familia constituye el primer entorno de socialización para el niño, desempeñando un papel crucial en su desarrollo psicosocial, ya que en este contexto se establecen las primeras prácticas educativas que gradualmente configuran el comportamiento infantil en diversas situaciones. La interacción con los padres o cuidadores principales durante esta fase inicial posibilita la adquisición de habilidades que contribuyen al desarrollo de competencias emocionales y estrategias de afrontamiento frente a situaciones adversas. Cabe recalcar que este proceso es llevado a cabo mediante la guía y el tipo de comunicación establecida dentro de las condiciones parentales o pautas de crianza (Morón, 2010; Henao y García, 2004).

En conexión con lo indicado, se puede corroborar que para que el niño aprenda a administrar sus emociones de manera positiva, resulta necesario que los padres o cuidadores principales ayuden con estrategias para regular y controlar sus estados emocionales, facilitando así el aprendizaje y desarrollo de la inteligencia emocional no solo en niños sino también en adolescentes (Morón, 2010; Henao y García, 2004).

4.1.14. Estrategias para expresar y regular las emociones

Es crucial que los niños aprendan varias estrategias para expresar y controlar sus emociones. Renom (2007) propone diversas técnicas como el asertividad, el diálogo interno, la

paciencia y la relajación para mejorar la regulación emocional. El asertividad se refiere a la comunicación clara de sentimientos y deseos, mientras que el diálogo interno se relaciona con cómo nos hablamos a nosotros mismos. La paciencia y la relajación también contribuyen a una mejor regulación.

Bisquerra (2003) detalla micro competencias clave para la regulación emocional:

4.1.14.1. *Expresión emocional adecuada:* Saber expresar emociones de manera adecuada, entendiendo que no siempre se reflejan externamente cómo se sienten internamente. También implica considerar cómo nuestra expresión emocional afecta a los demás y tener esto presente en nuestras interacciones.

4.1.14.2. *Regulación de emociones y sentimientos:* Aceptar que las emociones deben ser reguladas, incluyendo controlar la impulsividad, la tolerancia a la frustración y perseverar en objetivos.

4.1.14.3. *Habilidades de afrontamiento:* Manejar desafíos y enfrentamientos junto con las emociones que surgen, empleando estrategias para controlar la intensidad y duración de las emociones.

4.1.14.4. *Competencia para generar emociones positivas:* Capacidad para cultivar emociones positivas y gestionarlas para mejorar la calidad de vida emocional.

Hervás y Vázquez (2006) mencionan variables que influyen en la regulación emocional, como el conocimiento de estrategias de regulación, la atención al estado emocional, las expectativas de regulación, el estilo de apego, la autoestima y la claridad en la percepción de las emociones. Controlar las emociones es complicado, pero es esencial para tener conciencia emocional y adaptarse al entorno. No se trata de suprimir las emociones, sino de gestionarlas adecuadamente, tanto las positivas como las negativas, para encontrar un equilibrio que nos beneficie emocionalmente.

4.1.15. La importancia de aprender a gestionar las emociones en la escuela

A menudo, nos encontramos con la pregunta "¿Cómo te sientes?" y es común responder de forma simple, con respuestas como "bien" o "mal". Sin embargo, algunos individuos tienen

la capacidad de expresar sus emociones de manera más precisa gracias a un mayor entendimiento emocional. Autores como Davidson (2012) enfatizan la importancia de abordar las emociones antes que los contenidos académicos, ya que una falta de regulación emocional puede obstaculizar el proceso de aprendizaje.

Según Adam et al. (2003), comprender nuestras emociones es fundamental, ya que este conocimiento nos lleva a conocernos mejor a nosotros mismos. Fonagy (2004) plantea que no nacemos con la habilidad de regular nuestras emociones; esto se adquiere a través de las relaciones cercanas, especialmente con los cuidadores que nos enseñan a manejar nuestras reacciones emocionales desde la infancia.

El rol de la familia es crucial en el desarrollo de estas habilidades emocionales, las cuales luego se reflejarán en el entorno educativo. Al ingresar a la escuela, los niños se enfrentan a nuevas situaciones que requieren habilidades sociales más complejas, las cuales también están influenciadas por sus experiencias emocionales tempranas.

Es esencial proporcionar un entorno donde los niños puedan identificar y expresar sus emociones de manera adecuada, a menudo a través del juego y la interacción. Una competencia emocional bien desarrollada les permitirá comunicarse de manera efectiva, resolver conflictos de manera constructiva y establecer relaciones satisfactorias.

Del Barrio (2005, p. 14) nos dice:

“Una buena educación no consiste en conseguir que el niño no tenga miedo, sino en que lo sienta solo ante lo verdaderamente amenazante, ni se debe tender a extirpar la ira, sino a lograr que solo la use en defensa de sus derechos y cuando cualquier tipo de diálogo o negociación justa no sea posible”.

Sin embargo, enseñar habilidades emocionales no es suficiente por sí solo. Bisquerra et al. (2012) subrayan la importancia de incluir principios éticos en la educación emocional. Además, el papel del maestro es crucial, ya que su actitud y comportamiento influyen significativamente en el ambiente emocional del aula y en el desarrollo emocional de los alumnos.

La educación en emociones desde una edad temprana brinda a los niños la oportunidad de conocerse mejor, entender sus propias emociones y relacionarse de manera más efectiva con los demás, preparándose para enfrentar los desafíos emocionales que puedan surgir a lo largo de sus vidas. Con una mayor conciencia emocional, podrán evitar situaciones no deseadas y manejar sus emociones de manera constructiva, contribuyendo a un desarrollo integral y una vida emocionalmente equilibrada.

4.1.16. El Papel del Docente en la Educación Emocional

Si se considera que el proceso de aprendizaje escolar es una actividad social constructiva llevada a cabo por los estudiantes, especialmente en colaboración con sus familiares y los docentes, con el fin de alcanzar y equiparar los conocimientos determinados por los contenidos escolares a través de una interacción continua con los mismos, se destaca la importancia de descubrir las diversas características de dichos contenidos hasta atribuirles el significado culturalmente establecido (García et al., 2000).

“Es fundamental reconocer que la intervención del docente es necesaria en el proceso de aprendizaje de conocimientos por parte del docente. Sin su ayuda, es probable que los alumnos no alcancen ciertos objetivos educativos” (García et al., 2000). El docente no enseña de manera indeterminada, sino que comunica sus propias emociones y sentimientos, ya sea de manera clara o supuesta, en cada acto pedagógico. En este sentido, el comentario que el docente hace de un mismo suceso y en un mismo instante depende del estado de consciencia que haya desarrollado, y la percepción del alumno estará vinculada con la información cognitiva y emocional que el docente tenga sobre él o ella (Casassus, 2006).

Por lo tanto, el ejemplo de los educadores se convierte en un elemento recurrente para los educandos, quienes a menudo los consideran como modelos a imitar. Es conocido que los estudiantes tienden a replicar tanto las acciones como las palabras de sus maestros, incluyendo los comportamientos derivados de las emociones, ya sea frente al dominio del conocimiento que imparten o a las actitudes que adoptan ante la vida, especialmente en el caso de los niños (Martínez-Otero, 2006).

Según la teoría Cognitiva sobre el aprender, Rojas (2020), establece que: El aprender

en el cognitivismo, constituye la síntesis de la forma y el contenido recibido por las percepciones, las cuales actúan en forma relativa y personal en cada individuo y, además, se encuentran influidas por sus antecedentes, actitudes y motivaciones individuales. El aprendizaje a través de una visión cognitivista es mucho más que un simple cambio observable en el comportamiento. (p.1).

4.1.17. Motivación

González (2008) define la motivación como el conjunto de procesos mentales que incluyen la actividad nerviosa superior y reflejan la realidad objetiva a través de condiciones internas de la personalidad. Estos procesos buscan satisfacer las necesidades humanas y regulan la dirección y la intensidad del comportamiento, manifestándose como actividad motivada. La motivación pasa por dos etapas: la regulación inductora, que lleva a la acción basada en necesidades generadas en el sujeto, y la regulación ejecutora, que asegura que la acción se cumpla considerando el contexto.

Herzberg (1959), citado por Santangelo (2013), divide la motivación en factores motivacionales (intrínsecos) relacionados con la satisfacción en el trabajo y el crecimiento personal, y factores de higiene (extrínsecos) relacionados con el ambiente laboral. Herzberg sugiere que tradicionalmente se ha prestado atención sólo a los factores motivacionales.

Frías y Narváez (2009) destacan que la motivación impulsa acciones y procesos mentales que conducen a la satisfacción de necesidades. Sandoval, Mayorga, Elgueta, Soto, Viveros y Riquelme, citando a Martínez (2011), describen la motivación como una competencia que incluye procesos cognitivos, afectivos, conductuales y relacionales que guían al estudiante hacia sus metas.

La Real Academia Española (RAE) define la motivación como el conjunto de factores que determinan las acciones de una persona. Valenzuela (2015) indica que la responsabilidad en la motivación escolar recae en parte en la familia, mientras que Precht, Valenzuela, Muñoz y Sepúlveda (2016) discuten sobre la colaboración entre la familia y la escuela en la motivación del estudiante.

4.1.18. Tipos de motivación

Es claro que existen diversas clasificaciones de la motivación, una de ellas indica que existen tres motivaciones particularmente importantes, necesidad de logro, de afiliación y de poder. Quienes poseen la primera necesidad son personas que les gustan las responsabilidades, se fijan metas moderadas y toman riesgos calculados, la segunda necesidad se caracteriza por la búsqueda de ejercer autoridad hacia los demás, tienden a persuadir a los demás y quieren ganar con argumentos, finalmente las personas con necesidad de afiliación tienden a pensar sobre la calidad de relaciones que tienen, buscan la aceptación de los demás (Naranjo, 2009).

4.1.18.1. Motivación intrínseca

Maslow (1943, citado en Soriano, 2001) manifiesta que la motivación intrínseca lleva a las personas a satisfacer diferentes necesidades en una secuencia jerárquica. Según él, esta motivación surge desde el interior del individuo y se activa de manera voluntaria, situándose en el nivel de autorrealización donde se muestran características como una mayor percepción de la realidad, apertura a nuevas experiencias, integridad personal, espontaneidad, creatividad y capacidad de amor.

Herzberg (1959, citado en Osorio, 2016) asoció los factores motivacionales, no los higiénicos, con la motivación intrínseca en el trabajo. Estos factores generan una satisfacción laboral duradera al realizar tareas gratificantes por sí mismas, independientemente de recompensas externas.

McClelland (1962, citado en Santangelo, 2018) identificó tres necesidades intrínsecas: logro, poder y afiliación, que motivan a las personas de distintas maneras en el entorno laboral.

Alderfer (1972, citado en Osorio, 2016), basándose en Maslow, propuso la teoría de existencia, relación y crecimiento, donde el nivel de crecimiento representa la motivación intrínseca hacia el desarrollo personal, aumentando a medida que se satisfacen las necesidades anteriores.

4.1.18.2. Características de la motivación intrínseca.

La autodeterminación, según Ryan y Deci (2000), se entiende como el reconocimiento

de la necesidad humana de ser el principal agente causal de sus propios acontecimientos, lo que implica que cada individuo guíe sus acciones y decisiones según sus preferencias, intereses y gustos. Esta característica es fundamental en la motivación intrínseca, ya que permite organizar y fortalecer las acciones de cada persona, ayudándola a tomar conciencia de su potencial y establecer metas que fomenten su capacidad de decisión y proyección.

- **La competencia**, definida por Huertas (2001), se refiere a la sensación de capacidad para realizar una actividad o tarea, y a la percepción de poseer las habilidades necesarias para ello. Esta cualidad interna está compuesta por capacidades, talentos, habilidades y conocimientos propios de cada individuo, que le permiten diferenciarse y definirse. En el contexto de la motivación intrínseca, la competencia impulsa al sujeto a sentirse capaz de llevar a cabo una tarea con éxito, motivando a obtener resultados positivos.
- **La interrelación**, aunque la motivación intrínseca se enfoque en el individuo, no debe ser subestimada. Las relaciones interpersonales son importantes, ya que influyen en la formación de intereses y conocimientos individuales. Compartir intereses y gustos con los demás enriquece la individualidad, permitiendo que cada persona tome decisiones basadas en sus propios intereses, aunque también influenciado por las interacciones con los demás.
- **La curiosidad**, una cualidad innata, juega un papel esencial en la motivación intrínseca. Según Mora (2013), la curiosidad es la base de la atención y concentración, y su despertar indica una motivación efectiva en los alumnos. Esta característica está dirigida hacia los intereses y falta de conocimiento de un tema específico, siendo un elemento crucial en la motivación intrínseca al fomentar la búsqueda de conocimiento sin necesidad de estímulos externos.

4.1.18.3. Tipos de motivación intrínseca

Vallerand y Ratelle (2004) describen tres tipos de motivación intrínseca de la siguiente manera:

- **Motivación para conocer:** Esta se refiere al placer que siente una persona al participar en una actividad que despierta su curiosidad o deseo de comprender algo nuevo o que no ha comprendido completamente antes.

- **Motivación de logro:** Se enfoca en el deseo de superarse a uno mismo, representando un desafío personal y la forma en que se planifica y ejecuta el proceso para alcanzar una meta establecida. Se trata de una competencia interna.
- **Motivación para experimentar estimulación:** Se manifiesta cuando alguien participa en actividades con el objetivo de experimentar emociones y momentos placenteros que generan un interés y deseo de aprender sobre un tema específico. La estimulación puede ser intelectual o física.

4.1.18.4. La motivación extrínseca

A diferencia de la motivación intrínseca, la motivación extrínseca proviene del medio exterior, es decir, de aquella que brindan los profesores o padres. Debe esta ser tratada como un medio para generar y aportar aquello que le falta al estudiante para que se interese por aprender (Flórez, Naranjo y Cantillo, 2017).

Según Maslow (1943, citado en Soriano, 2001), la teoría de la jerarquía de las necesidades humanas vincula la motivación extrínseca con cuatro de sus cinco niveles de necesidades humanas. La motivación extrínseca se define como aquella que impulsa a una persona a realizar una acción debido a una recompensa o influencia externa; es decir, proviene del exterior. Estos niveles de motivación extrínseca se relacionan con las necesidades fisiológicas, de seguridad, de pertenencia y amor, y de estimación según la pirámide de Maslow. Por ejemplo, cuando se ofrece un bono a los empleados por alcanzar cierta cuota de ventas, se está aplicando una motivación extrínseca, aunque cumplir con las metas sea parte del trabajo; este incentivo genera en el individuo el deseo de alcanzarlo.

Herzberg (1959, citado en Dresda, 2014), en su teoría bifactorial, desarrolla un modelo de motivación que distingue entre dos categorías de necesidades independientes entre sí y que influyen en la conducta de diferentes maneras. Estas categorías son los factores motivacionales, también conocidos como intrínsecos, y los factores higiénicos, denominados extrínsecos. Según Herzberg, los factores higiénicos están asociados con la insatisfacción y se refieren al entorno laboral y las condiciones en las que las personas trabajan. Cómo estos aspectos son controlados por la empresa, escapan al control individual. Ejemplos de motivación extrínseca en el trabajo incluye la compensación, la seguridad laboral, el estatus y el crecimiento profesional.

Alderfer (1972, citado en Naranjo, 2009), con su teoría existencia, relación y crecimiento (ERC), reformula la jerarquía de necesidades de Maslow, reduciéndose a tres escalones. Dos de estos escalones, existencia y relación, se relacionan con la motivación extrínseca al referirse a necesidades básicas materiales y sociales que se satisfacen mediante factores externos como la seguridad y el reconocimiento.

En la teoría X de Douglas McGregor (1981, citado en Terlato, 2017), influida por Likert (1967), se sostiene que algunas personas no disfrutan su trabajo y requieren de incentivos externos para motivarse. Estos individuos responden a estímulos extrínsecos como premios y castigos, buscando mejorar su productividad laboral. En esta teoría, tanto los premios como los castigos actúan como activadores para alcanzar los objetivos empresariales.

4.1.18.5. Características de la motivación extrínseca

Ruíz (2020) menciona cuatro características de la motivación extrínseca.

1. **Puede reducir la motivación intrínseca**, dado que se ha observado cómo las recompensas externas pueden hacer que una actividad que originalmente se hacía por gusto se realice únicamente por el beneficio obtenido. Por ejemplo, si un niño disfruta leer, pero luego su padre le ofrece un dólar por cada libro leído, es probable que la motivación del niño para leer cambie hacia la recompensa en lugar del placer intrínseco de la lectura.

2. **Puede aparecer junto a la motivación intrínseca**, señala que la motivación extrínseca puede coexistir con la motivación intrínseca. Es decir, una persona puede realizar una actividad tanto por el disfrute que le genera internamente como por las recompensas externas que recibe. Por ejemplo, alguien puede estudiar porque le gusta aprender y al mismo tiempo recibir premios por parte de sus padres, lo que refuerza su motivación.

3. **Nos motiva a hacer cosas que nos gustan**, resalta que la motivación extrínseca puede llevarnos a realizar actividades que nos gustan, ya que, aunque la acción esté motivada por una recompensa externa, la actividad en sí misma puede resultar agradable y positiva.

4. **Funciona con factores internos y externos**, pues, aunque parezca que la motivación extrínseca solo aparece por factores externos, esto no es así; también la motivación

extrínseca puede darse por algo interno (por ejemplo, tener la motivación de adelgazar haciendo deporte).

4.1.18.6. Tipos de motivación extrínseca

Deci & Ryan (citado en Carlin, 2015) proponen una clasificación de cuatro tipos de motivación extrínseca, que incluyen la regulación externa, la regulación introyectada, la regulación identificada y la regulación integrada.

1. **Regulación externa** se refiere a la motivación extrínseca típica, donde la conducta está controlada por factores externos como premios y obligaciones.

2. **Regulación introyectada** implica la internalización de las razones para realizar acciones, pero esta motivación no es completamente autodeterminada, ya que la presión autoimpuesta es su principal fuente.

3. **Regulación identificada**, esta surge de la elección consciente y valoración positiva de la actividad por parte del individuo, incluso si la actividad en sí misma no es agradable.

4. **Regulación integrada** se da cuando la persona realiza una actividad de manera voluntaria y coherente con otros aspectos de su identidad, convirtiéndose en una parte armoniosa de sí misma.

4.2. Aprendizaje

4.2.1. Antecedentes

Martínez (2015) en la Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá – Colombia, investigó el aprendizaje significativo en el colegio Rodrigo Lara Bonilla. El objetivo fue identificar los beneficios del aprendizaje significativo. La investigación, de carácter cualitativo, seleccionó a un grupo de estudiantes considerando su contexto y observó detalladamente sus comportamientos, interacciones, y reacciones. Este enfoque demostró ser útil, ya que los estudiantes no solo mejoraron su aprendizaje en un curso específico, sino que también desarrollaron diversas habilidades y mejoraron su rendimiento general. Para lograrlo, se utilizaron herramientas como guías diagnósticas, entrevistas y observaciones, concluyendo que hubo un notable incremento en el rendimiento comparado con el inicio del estudio.

Por otro lado, López y Silva (2009) intentaron establecer la relación entre estilos de aprendizaje y motivación. Concluyeron que la motivación no influye significativamente en los estilos de aprendizaje. Sin embargo, encontraron que las técnicas, estrategias, metodologías y herramientas utilizadas por los docentes están más relacionadas con los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Según ellos, el aprendizaje se centra en el estudiante, quien elige las estrategias para cada tarea o área.

Huertas y Garcés (2009) mostraron que no hay pruebas suficientes para establecer una relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico. Sin embargo, encontraron que los estudiantes con estilos reflexivo, verbal o secuencial lograron un buen rendimiento académico, sugiriendo que encontrar un estilo propio de aprendizaje ayuda a adquirir conocimientos y obtener un rendimiento académico óptimo.

Finalmente, Flores (2019) investigó estrategias didácticas para promover el aprendizaje significativo en estudiantes de primaria en una institución pública en San Juan de Lurigancho. El objetivo fue desarrollar una estrategia didáctica para fomentar el aprendizaje significativo. Mediante un enfoque cualitativo, se entrevistó a directivos, docentes y estudiantes. Se encontró que algunos docentes no usan estrategias didácticas efectivas, lo que resulta en bajo rendimiento escolar y problemas de conducta. Esto demuestra que, para lograr un aprendizaje significativo, es crucial implementar estrategias didácticas, especialmente en zonas rurales y con estudiantes con bajo rendimiento o dificultades de aprendizaje.

4.2.2. Conceptualización

Según Navicelli (2021), el aprendizaje se define como el proceso mediante el cual todo ser vivo incorpora nuevos conocimientos, destrezas, habilidades y valores. Este proceso es fundamental para el desarrollo y la adaptación de los organismos, ya que les proporciona las herramientas necesarias para enfrentar desafíos, resolver problemas, tomar decisiones informadas y mejorar su calidad de vida. El aprendizaje es continuo y dinámico, extendiéndose a lo largo de toda la vida, lo que permite a los individuos adaptarse a los cambios y evolucionar de manera integral.

Navicelli (2021) explica que el aprendizaje no se limita al ámbito académico, sino que también incluye experiencias informales y cotidianas. A través de la interacción con el entorno, los seres vivos aprenden a modificar su comportamiento en respuesta a nuevas situaciones, lo que les permite sobrevivir y prosperar en un mundo en constante cambio. Este proceso de aprendizaje incluye varias fases, desde la recepción de información hasta la aplicación práctica, resultando en una transformación interna que se refleja en el comportamiento y el pensamiento.

4.2.3. Tipos de aprendizaje

Guerrero (2023) aborda exhaustivamente la diversidad de tipos de aprendizaje, considerándolos como las diversas formas en que se adquieren conocimientos, según distintas teorías y enfoques pedagógicos. “A continuación, se detallan los trece tipos más representativos:

4.2.3.1. Aprendizaje Implícito: Es un aprendizaje no intencional, en donde el aprendiz aprende sin ser consciente de que está aprendiendo alguna acción mientras que el aprendizaje resulta de la ejecución automática de una conducta motora.

4.2.3.2. Aprendizaje Explícito: es un aprendizaje contrario al implícito ya que este tipo de aprendizaje es intencional. Pues el aprendiz tiene la intención de aprender una acción con una guía y es consciente de los objetivos que desea alcanzar en el menor tiempo.

4.2.3.3. Aprendizaje Asociativo: Se basa en la asociación de estímulos como ideas o pensamientos a ciertas acciones. En este tipo de aprendizaje, el individuo cambia su comportamiento en base a lo que asocia su mente.

4.2.3.4. Aprendizaje No Asociativo: este tipo de aprendizaje se da cuando una persona aprende sobre algo sin necesidad de relacionarlo con otras cosas.

4.2.3.5. Aprendizaje Cooperativo: Es un método de aprendizaje pedagógico que promueve la enseñanza a través de la participación en actividades grupales de los estudiantes, se da en la formación de pequeños, bajo la alineación y orientación del docente. Esto se da con el fin de que los alumnos trabajen entre sí de forma coordinada resolviendo tareas académicas.

4.2.3.6. Aprendizaje Memorístico: este aprendizaje se caracteriza por ser conocido también como aprendizaje por repetición, ya que se basa en la acumulación automática de datos, sin que el aprendiz logre relacionarlos con lo que ya conoce. Se da como resultado de acciones repetitivas y mecánicas, y no se considera un aprendizaje verdaderamente significativo.

4.2.3.7. Aprendizaje Colaborativo: este aprendizaje es similar al cooperativo ya que fomenta la autonomía y el pensamiento crítico, permitiendo a los estudiantes elegir qué desean aprender o compartir con los demás, así como las estrategias y recursos a utilizar.

4.2.3.8. Aprendizaje por Descubrimiento: Se caracteriza por la participación activa del sujeto en el proceso de aprendizaje. En este caso, el contenido no se presenta de manera finalizada; en cambio, el aprendiz deberá descubrirlo por sí mismo. Es por ello que este enfoque fomenta la curiosidad y la motivación interior. El docente toma un rol de tercero, proporcionando los materiales necesarios para que los estudiantes anden por el camino hacia el logro de sus objetivos propuestos.

4.2.3.9. Aprendizaje Significativo: Implica la incorporación de nueva información, relacionándola con conocimientos previos. Este proceso ajusta y reconstruye ambas informaciones en el camino.

4.2.3.10. Aprendizaje Receptivo: Este tipo de aprendizaje es donde el estudiante adopta el rol frío. Es decir, el receptor de la información proporcionada por el docente sería el estudiante ya que sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada por sí mismo”.

4.2.3.11. Aprendizaje Emocional: Este tipo de aprendizaje se refiere al proceso mediante el cual los individuos adquieren de manera eficaz conocimientos, destrezas y cualidades necesarias para comprender y manejar las emociones, establecer y alcanzar metas positivas con los demás.

4.2.3.12. Aprendizaje Observacional: Ocurre cuando el aprendizaje se basa en ver cómo se comportan otras personas para poder modificar la propia conducta. También conocido como aprendizaje por imitación, en donde los niños aprenden al observar las acciones de sus padres o hermanos.

4.2.3.13. Aprendizaje Experiencial: En este tipo de aprendizaje, la participación activa del individuo es esencial, involucrando la acción, la observación, la reflexión y la corrección de los errores. Se trata del proceso mediante el cual una persona edifica su propio conocimiento, actitudes, desarrolla habilidades y valores al vivenciar diversas situaciones y sucesos.

4.2.4. Teorías del aprendizaje

Navicelli (2021) “resalta la importancia de las teorías del aprendizaje para explorar un campo en constante desarrollo, identificando tres teorías principales que detalla a continuación.

4.2.4.1. Teorías conductistas, son las cuales establecen que el aprendizaje es la relación entre estímulos y respuestas. Esta teoría sostiene que la presencia de un estímulo negativo no generaría una conducta buena, pero si el estímulo es positivo, esto sería lo contrario ya que reforzará el comportamiento.

4.2.4.2. Teoría cognitiva Es la que argumentan que el aprendizaje requiere una participación activa por parte del ser humano además destacan la importancia de poner en juego el manual mental y los procesos mentales que cada uno que posee para aprender de manera efectiva y eficaz.

4.2.4.3. Teoría del procesamiento de la información Este es el que compara el cerebro con una computadora, revelando cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje de manera similar a un sistema informático actual”.

5. Metodología

La Metodología es una de las ciencias que nos ayuda a direccionar una determinada investigación de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados (Cortés y Iglesias, 2005, p 8). La metodología también se refiere a un conjunto de técnicas y procesos necesarios para poder llegar a lograr los objetivos de una investigación. En el proyecto de integración curricular, se establece un marco metodológico para guiar una serie de estrategias destinadas a alcanzar los resultados deseados. Este marco se basa en un análisis bibliográfico y abarca el enfoque de investigación, los métodos, el tipo de investigación, las técnicas, los instrumentos, la población y la muestra de estudio.

5.1 Área de estudio

El presente estudio se desarrolló en el Colegio de Bachillerato "27 de Febrero", ubicado en las calles Tomás Rodrigo Torres entre Av. Benjamín Carrión y Abraham Lincoln, en la Ciudad de Loja, Provincia y Cantón de igual nombre, con su parroquia San Sebastián. La misión de esta institución educativa es liderar el quehacer educativo y propiciar una formación integral en los estudiantes desde Educación General Básica Superior hasta Bachillerato General Unificado en Ciencias, Técnico y Bachillerato Internacional, inspirados en principios y valores universales, orientados por docentes comprometidos con el cambio institucional, a través de procesos educativos innovadores para enfrentar y resolver retos del mundo globalizado, con oportunidades de insertarse en el campo laboral o continuar sus estudios superiores a nivel local, nacional e internacional y su visión es que el Colegio de Bachillerato "27 de Febrero" se proyecta a formar personas autónomas, competentes e íntegras con procesos de investigación y con una motivación permanente en un contexto de inclusión educativa, enmarcada en la calidad hacia la excelencia y fundamentada en el Proyecto Educativo Institucional con visión nacional e internacional.

La institución educativa cuenta con una infraestructura de tres edificios que desempeñan roles específicos:

- Un edificio de tres pisos alberga a los estudiantes de noveno en el primer piso, décimo y primer año de bachillerato en el segundo piso, y segundo y tercer año de bachillerato en el tercer piso.
- Un edificio de dos pisos funciona exclusivamente para los estudiantes de

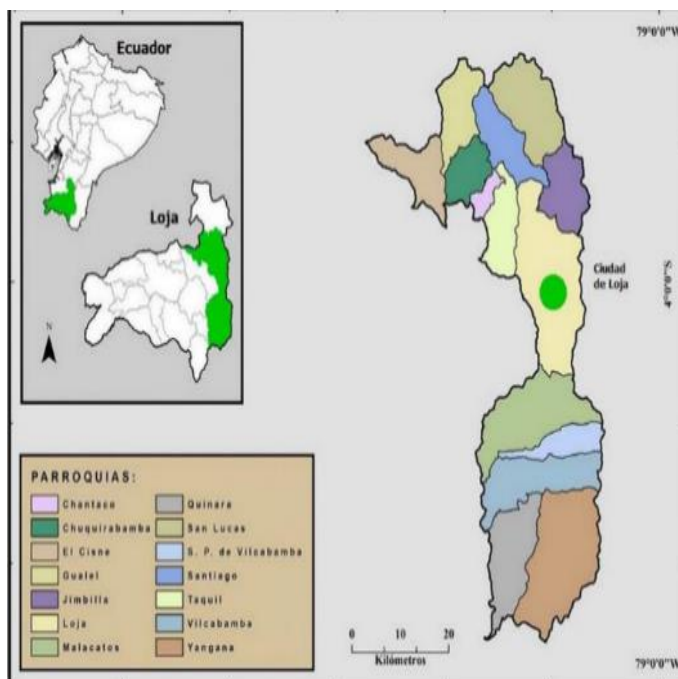
octavo.

- Un edificio de un solo piso está destinado exclusivamente al bachillerato técnico.

Es uno de los centros educativos del Ecuador perteneciente a la Zona 7, como lo es Loja este centro educativo se encuentra ubicado en el sector urbano, su modalidad de trabajo es Presencial siendo Matutina y Vespertina, esta institución educativa obtiene sus recursos para de manera Fiscal para el desarrollo de actividades, para poder llegar al establecimiento se lo hace de manera terrestre.

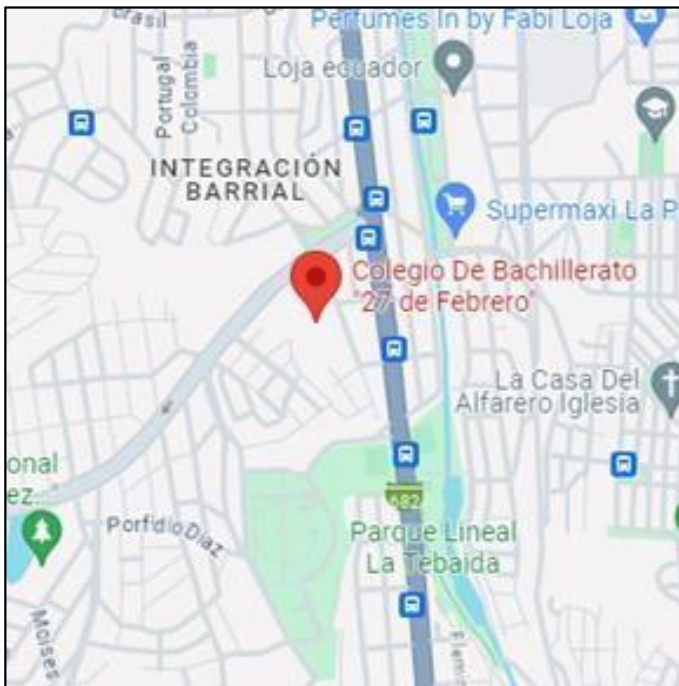
En cuanto a su oferta educativa, la institución abarca niveles como EGB – S y Bachillerato General Unificado, con especialización en Ciencias y modalidad Técnica. Con un cuerpo docente conformado por aproximadamente 58 profesores, el centro atiende a alrededor de 780 estudiantes, comprometiéndose con la formación integral de la comunidad educativa.

Figura 1. Ubicación Geográfica de la Provincia y Cantón Loja.



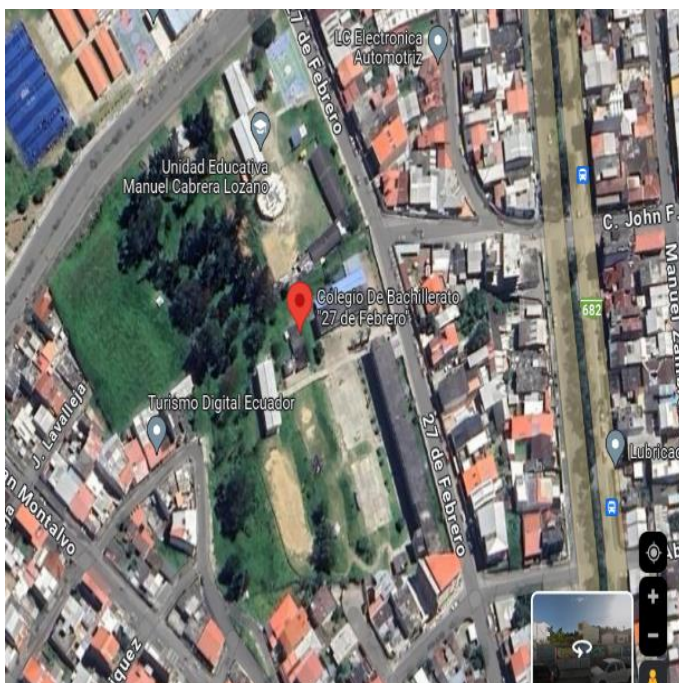
Nota: Tomado de Flores et al. (2019).

Figura 2. Croquis del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero”. Escenario en el que se realizó la investigación.



Nota: Google maps, <https://maps.app.goo.gl/xodH5huFfLFmMbKT>

Figura 3. Vista Satelital del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero”. Escenario en el que se realizó la investigación.



Nota: Google maps, satelital

https://www.google.com/maps/place/Colegio+De+Bachillerato+%2227+de+Febrero%22/@-4.0145289,79.2070245,353m/data=!3m1!1e3!4m6!3m5!1s0x91cb37f4748cee7f:0x61be78602868e5b1!8m2!3d-4.0145343!4d-79.205737!16s%2Fg%2F1hd_j2vf5?entry=ttu

5.2 Procedimiento

A través de la observación no sistematizada durante el proceso de las prácticas, se pudo identificar algunos problemas que presentan los estudiantes, dentro de ello el más relevantes es la influencia de emociones en el aprendizaje, es por ello que de muestra se tomó a los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio. Tras identificar esta problemática, se procedió a preparar los documentos necesarios para obtener la respectiva autorización en la institución. Luego de eso se procedió a la formulación de los objetivos a investigar, para ello se crearon matrices de consistencias y se operaron las variables para elaborar los instrumentos correspondientes. Una vez obtenida la aprobación de la institución, se aplicó a los docentes un consentimiento informado, garantizando la voluntariedad y confidencialidad de su participación. La aplicación de los instrumentos proporcionó información valiosa para la investigación. Con los datos obtenidos, se elaboraron matrices de triangulación de datos y se llevó a cabo un análisis cualitativo.

5.2.1 Enfoque metodológico

El enfoque metodológico en este estudio proporciona la base para la selección de procedimientos, técnicas e instrumentos a utilizar. Esto implica definir un tema o problema específico que servirá como punto de partida para una serie de investigaciones conectadas entre sí. Durante este proceso, se eligen procedimientos, técnicas e instrumentos específicos para observar eventos y recopilar datos. Este enfoque estratégico garantiza una estructura coherente e integrada para la investigación, asegurando la eficacia y relevancia de las metodologías empleadas.

5.2.1.1. Cualitativa

Según Hernández Sampieri et al., (2014), “señala que el enfoque cualitativo es guiado por áreas o temas significativos de investigación y utiliza la acogida y estudios de datos para mejorar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación”. Por ello, este estudio adoptó un enfoque cualitativo, ya que permitió recopilar datos descriptivos que ayuden a comprender la realidad investigada. Esto facilitará una comprensión más eficaz de las problemáticas de investigación.

5.2.2 Métodos

Para la presente investigación, se utilizaron los siguientes métodos:

5.2.2.1 Científico

Según Arias (2012), “el método científico es el conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas de investigación mediante la prueba o verificación de hipótesis”. Por lo tanto, este método se usó como un procedimiento para obtener conocimientos sobre el problema y explicarlo, y sirvió para analizar y sistematizar la información a partir de un razonamiento lógico, el cual permitió el planteamiento del tema y cumplir paso a paso la investigación.

5.2.2.2 Inductivo

Según Martínez, (2012) “consiste en estudiar casos individuales a partir de los cuales se toman las conclusiones de carácter general y los objetivos de una investigación para poder tener el descubrimiento de generalizaciones y teorías a partir de observaciones sistemáticas de la realidad”. Este método permitió procesar y analizar los datos obtenidos de los instrumentos utilizados, lo que facilitó la realización del análisis e interpretación de la información obtenida a través de las entrevistas a los docentes.

5.2.2.3 Analítico

Según Véliz y Jorna (2014), expresan que el método analítico fue empleado para descomponer el todo en las partes, conocer las raíces y, partiendo de este análisis, realizar la síntesis para reconstruir y explicar. Se utilizó para organizar e interpretar los resultados del trabajo de investigación, mediante la representación de datos, tablas y proporcionó la comprensión de la información presentada.

5.2.2.4 Sintético

En la investigación se utilizó el método sintético ya que es un proceso sistemático, riguroso de recolección, análisis y presentación de datos, basado en la estrategia de recolección directa en la unidad educativa.

5.2.2.5 Descriptivo

Según Marroquín (2012), es un método que se basa en la observación, por lo que son de gran importancia los cuatro factores psicológicos: atención, sensación, percepción y reflexión. El problema principal de dicho método reside en el control de las amenazas que contaminan la validez interna y externa de la investigación. Este método se usó como punto

de apoyo para identificar los aspectos fundamentales de la investigación, permitió descubrir, procesar y discutir la información de campo recolectada.

5.2.3 Técnicas e instrumentos

5.2.3.1. Técnicas

Para el desarrollo del trabajo investigativo se emplearon las siguientes técnicas:

Ficha de Observación

Según Casanova, (2005) revela que: "la observación es una técnica para obtener datos, consiste en el examen atento que un sujeto realiza sobre otro u otros sujetos o sobre determinados objetos y hechos, para llegar al conocimiento profundo de los mismos mediante la consecución de una serie de datos, generalmente inalcanzable por otros métodos." (pág. 143). La técnica que permitió llevar a cabo la observación fue la guía de observación, esta fue realizada a los docentes que imparten clases a Octavo año paralelo A y B. Esto se lo realizó con el fin de observar cómo las emociones en los estudiantes influyen sobre el aprendizaje durante sus clases.

Entrevista

Esta técnica se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (Hernández et al., 2010 p. 418). Para poder llevar a cabo la entrevista a los diferentes docentes se procedió primero con la elaboración de la guía de entrevista en donde esta consta de cinco preguntas abiertas.

5.2.3.2. Instrumentos

Entrevista estructurada

Según Tejero, (2021) nos dice que la entrevista estructurada es aquella que se basa en un guion de preguntas, fundamentalmente abiertas (en contraste con las preguntas que aparecen en un cuestionario, que son principalmente cerradas o de opción múltiple). A todos los entrevistados se les hacen las mismas preguntas con la misma formulación y en el mismo orden. De esta manera el estímulo es igual para todos los entrevistados y se garantiza que la variedad en la disposición de preguntas no altera las respuestas. Los entrevistados, sin embargo, tienen plena libertad para manifestar su respuesta.

5.2.4. Diseño

5.2.4.1. No experimental

“El diseño no experimental se ejecuta sin la manipulación intencional de variables y en los que solo se observan fenómenos en su ambiente natural para poder analizarlos” (Hernández Sampieri et al., 2014). Es por ello que este diseño de investigación no experimental es significativo porque facilita el estudio de fenómenos en su contexto natural sin la intervención directa del investigador. Su objetivo es contar las variables y analizar su suceso, así como la interacción que ocurre en un momento específico.

5.2.5 Unidad de estudio

5.2.5.1 Población

Para la ejecución del proyecto se tomó en cuenta a los docentes de octavo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato "27 de Febrero”.

5.2.5.2 Muestra

Por otra parte, al ser una investigación con una propuesta de intervención, y que su proceso implica procedimientos casi individualizados para lograr los objetivos propuestos, se seleccionó el muestreo no probabilístico de tipo intencional. Bajo este criterio se constituyó la muestra por el grupo de 9 docentes de octavo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato "27 de Febrero”.

Tabla 1 Población y muestra

Informantes	Población	Muestra
Docentes del Octavo grado Educación Básica- Paralelo A y B.	9	9
Total	9	9

Nota. Datos obtenidos por medio del director de la institución educativa.

5.2.6 Criterios de inclusión

- Todos los docentes que trabajen con los estudiantes del octavo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato "27 de Febrero”.

5.2.7 Criterios de exclusión

- A 2 docentes no se les pudo realizar la revista debido a que estaban ocupados con sus planificaciones de estudios.

5.3 Procesamiento de los datos obtenidos

Este apartado tiene como finalidad la recolección de información de datos cualitativos, para ello primeramente se entregó un documento al rector del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” para solicitar el permiso correspondiente para poder llevar a cabo el proyecto de tesis, una vez aceptado o aprobado por el Rector se procedió hablar con cada uno de los docentes que imparten clases a los estudiantes de octavo año, paralelos A y B. ya que a ellos va dirigida la entrevista, la cual consta de cinco preguntas abiertas, esto se realizó con el objetivo de conocer las emociones que tienen los estudiantes al momento de aprender su materia es por ello que conjuntamente a la entrevista realizada se realizó la ficha de observación la cual consta de 5 ítems que fueron aplicados a los estudiantes el cual se pudo observar y verificar que lo que los docentes comentaron en la entrevista se podía presenciar a simple vista, es por ello que con la ayuda de las dos técnicas aplicadas se procedió con la elaboración de la Triangulación.

Flick (2014), “muestra la importancia de la triangulación como un elemento que contribuye a cimentar la complementariedad de los métodos cualitativo y cuantitativo facilitando la combinación de ambas estrategias de investigación como complementarias”. Es por ello que en esta investigación se procedió con la colocación información de ambas técnicas juntamente con el instrumentó aplicado, de esta forma se trata de relacionar datos, perspectivas y teorías a través de la reflexión, donde el investigador aporta desde el escenario particular de la investigación, integrando ideas y sustento proveniente desde los instrumentos aplicados. Esta combinación permite abordar desde más de una perspectiva el fenómeno en estudio.

5.4 Proceso para el desarrollo de la propuesta de intervención

El presente trabajo está encaminado a estrategias enfocadas a las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de octavo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero”, esta propuesta de intervención fue planteada considerando los siguientes aspectos para el desarrollo de la propuesta de intervención.

Tabla 2 *Propuesta de intervención*

ÁREA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO
EMOCIONES	Diario de Gratitud	Fomentar el reconocimiento de aspectos positivos en la vida diaria de los estudiantes para fortalecer emociones positivas como la gratitud y el bienestar emocional.
	Círculo de Cumplidos	Mejorar la capacidad de los estudiantes para expresar aprecio y reconocimiento hacia los demás.
	Meditación Guiada y Relajación	Proporcionar a las estudiantes técnicas de meditación y relajación para reducir el estrés y mejorar su bienestar emocional.
	Caja de la calma	Crear una herramienta para que los estudiantes usen cuando se sientan abrumados por sus emociones.
	El Globo de los Pensamientos Negativos	Ayudar a los adolescentes a reconocer y liberar pensamientos negativos.
	Narra anécdotas con secuencia, entonación y volumen.	Incentivar a que niñas y niños creen sus propias historias con apoyo de libros o imágenes que tengan disponibles en el hogar.
APRENDIZAJE	Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas	Ayudar respecto a la compra y la venta de distintos insumos para practicar el conteo y las equivalencias.
	Calcula mentalmente sumas y restas	Apoyar a que cada participante logre “construir” números con sumas y restas.
	Vamos a hacer parejas	Ayudar a resolver problemas que impliquen dividir mediante diversos procedimientos.
	Los malabaristas	Explorar sus habilidades motrices al participar en situaciones que implican desplazamientos y manejo de diferentes objetos, para adaptarlas a las condiciones que se presentan.

Nota. *Las actividades plasmadas en la guía de observación propia.*

6. Resultados

Después de recolectar los datos utilizando mediante los instrumentos diseñados para esta investigación, como la entrevista y la ficha de observación, se llevó a cabo un análisis detallado enfocado en las dos variables de estudio.

Para resumir todos los datos obtenidos, así como la información recogida de los diferentes estudios utilizados, se implementó la triangulación de la información. Este proceso, parte del método cualitativo, proporciona una base sólida para el desarrollo del tema.

Cabe destacar que los resultados obtenidos se presentarán en tablas organizadas por categorías de estudio. A continuación, se muestran estas tablas:

6.1 Triangulación de datos

Tabla 3 *Triangulación de datos variable independiente Emociones.*

Variable 1	Pregunta Entrevista	Descripción Respuesta Textual	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables
Emociones	¿De qué manera cree usted que las emociones positivas y las emociones negativas pueden impactar significativamente el rendimiento académico de los estudiantes?	Las emociones influyen significativamente en el rendimiento académico: las emociones positivas mejoran la concentración, la motivación y facilitan el aprendizaje, mientras que las emociones negativas pueden generar estrés, bloqueo, distracción y reducir el desempeño.	¿Con qué frecuencia se evidencian emociones positivas o negativas en los estudiantes durante el aprendizaje?	Casi siempre Mediante la observación, se evidencia que algunos estudiantes mantienen actitudes positivas y sonrientes en el aula, a pesar de enfrentar problemas personales, mientras que otros reprimen sus emociones por temor a la reacción de sus padres.	Las emociones positivas como la alegría, el amor y el alivio promueven el bienestar, mientras que las emociones negativas, como el miedo, la ira, la tristeza y el asco, surgen ante situaciones percibidas como amenazas o bloqueos (Bruguera, 2003; Bisquerra, 2009).	Es crucial trabajar con los estudiantes que sienten que deben ocultar sus emociones debido al temor a la reacción de sus padres. Brindarles la confianza y el apoyo que necesitan no solo mejora su estado de ánimo, sino que también se refleja en un mejor rendimiento académico a largo plazo.
	¿Qué métodos o técnicas considera usted que utilizan los estudiantes para regular sus emociones?	Los estudiantes regulan sus emociones utilizando una variedad de técnicas, como la práctica de ejercicios de relajación, el diálogo, la asertividad, el apoyo social, y la expresión de sus sentimientos, para evitar pensamientos negativos y gestionar su bienestar emocional.	Durante la clase, ¿Se puede evidenciar que los estudiantes utilizan métodos o técnicas para regular sus emociones durante el proceso de aprendizaje?	Casi siempre Mediante lo observado, los estudiantes emplean técnicas de autocontrol y habilidades de comunicación efectivos para mejorar sus emociones.	Renom (2007) propone diversas técnicas como el asertividad, el diálogo interno, la paciencia y la relajación para mejorar la regulación emocional.	Los estudiantes son conscientes de la importancia de regular sus emociones, por lo que buscan activamente mejorar sus habilidades emocionales para poder concentrarse y comprender mejor las clases.

Nota: *Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha observación aplicada a las docentes de octavo año paralelo A y B del colegio de Bachillerato “27 de Febrero”*

Elaborado por: *Riofrio, Gabriela.*

Tabla 4. *Triangulación de datos variable dependiente Aprendizaje.*

Variable 2	Pregunta Entrevista	Descripción Respuesta Textual	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables
Aprendizaje	¿Considera usted que la motivación de sus estudiantes es principalmente intrínseca, extrínseca o una combinación de ambas?	La motivación de los estudiantes es una combinación de motivación intrínseca, impulsada por su propio interés, y extrínseca, influenciada por incentivos y estímulos externos, como el apoyo de profesores y familiares.	¿Cómo se manifiesta la motivación de los estudiantes durante la clase, ya sea intrínseca o extrínseca o una combinación de ambas?	Siempre Los estudiantes muestran interés y entusiasmo por actividades que les gustan y por aquellas que no les gusta, el docente les tiene que incentivar a alcanzar sus objetivos.	La motivación intrínseca impulsa a las personas a satisfacer necesidades en una secuencia jerárquica (Maslow, 1943, citado en Soriano, 2001), mientras que la motivación extrínseca actúa como un medio para despertar el interés del estudiante en aprender (Flórez, Naranjo y Cantillo, 2017).	Es importante que el docente se involucre con los estudiantes, ya que estos pueden tener motivación intrínseca pero no siempre pueden mantenerla por sí solos, especialmente debido a distracciones. En este sentido, el docente puede orientar y fomentar el interés en aprender mediante incentivos.
	¿Cuáles cree usted que son los tipos de aprendizaje que predominan en el proceso educativo de sus estudiantes?	En el proceso educativo de mis estudiantes predominan diversos tipos de aprendizaje, como el colaborativo, visual, emocional, y significativo y adaptándose a diferentes necesidades y estilos.	Durante la clase, ¿Se puede evidenciar qué tipos de aprendizaje predominan en el proceso educativo de los estudiantes?	Siempre Se puede evidenciar varios tipos de aprendizaje como son, memorístico, colaborativo, y significativo y asociativo.	Guerrero (2023) examina en detalle los diversos tipos de aprendizaje, describiéndolos como las diferentes maneras de adquirir conocimientos según diversas teorías y enfoques pedagógicos.	Los estudiantes aprenden de diversas formas, por lo que los docentes deben valorar esta variedad y adaptar sus estrategias educativas para ser más inclusivos y efectivos, satisfaciendo las necesidades individuales y fomentando el interés por aprender.
		Es fundamental implementar	¿El docente presta	Casi siempre La mayoría de	Es fundamental reconocer que la	Es esencial que los docentes

¿Cuán importante considera usted la implementación de estrategias o actividades para el manejo de las emociones en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?	estrategias para el manejo de las emociones, ya que regularlas desde el inicio contribuye al éxito del proceso de aprendizaje al motivar a los estudiantes y facilitar un aprendizaje significativo.	atención a las emociones de sus estudiantes durante la clase?	los docentes se preocupan por el bienestar emocional de sus estudiantes y están atentos a posibles problemas, aunque algunos no dedican tiempo a observar las señales de dificultades emocionales.	intervención del docente es necesaria en el proceso de aprendizaje de conocimientos por parte del docente. Sin su ayuda, es probable que los alumnos no alcancen ciertos objetivos educativos” (García et al., 2000)	observen el estado de ánimo de sus estudiantes y atiendan sus necesidades emocionales para prevenir impactos negativos en su aprendizaje y bienestar, además de proporcionar apoyo emocional y promover su desarrollo integral.
--	--	---	--	--	---

Nota: *Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha observación aplicada a las docentes de octavo año paralelo A y B del colegio de Bachillerato “27 de Febrero”*
Elaborado por: *Riofrio, Gabriela.*

7. Discusión

El presente estudio se centró en identificar, junto con la ayuda de los docentes, las emociones negativas y positivas, así como las emociones experimentadas durante el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del colegio de bachillerato “27 de Febrero”. Los hallazgos proporcionaron valiosa información que se detalla a continuación.

Uno de los hallazgos más importantes fue la identificación de las emociones positivas y negativas en los estudiantes, donde se detectó que las emociones influyen significativamente en el rendimiento académico. En las entrevistas realizadas a los 7 docentes, todos coincidieron en que existen más emociones positivas dentro de estos dos paralelos. Las emociones positivas motivaban a los estudiantes y los hacían sentir felices, mientras que las emociones negativas podrían generar miedo y timidez, afectando su desempeño. Este objetivo se relaciona con la investigación realizada por Parreño (2023) en Riobamba, donde también se determinó la relación entre las emociones y el aprendizaje de matemáticas. En ese estudio, se observó que los estudiantes experimentaban emociones positivas y negativas dentro del aula por diferentes factores, uno de los cuales eran los promedios obtenidos al finalizar el año lectivo, lo que generaba emociones como felicidad y tristeza.

En el segundo hallazgo, se identificaron las emociones experimentadas por los estudiantes, evidenciándose que los tipos de motivación que predominaban en el proceso educativo podrían ser extrínseca o intrínseca, siendo la intrínseca la que más prevalecía. Sin embargo, los estudiantes no siempre podían mantenerla por sí solos. Según la investigación realizada por Lizárraga (2022) en la Universidad Técnica de Ambato del Cantón Ambato, el objetivo fue determinar la incidencia de la estabilidad emocional en el desempeño académico mediante instrumentos estandarizados, la metodología aplicada fue tanto cualitativa como cuantitativa; como conclusión general, se obtuvo que la estabilidad emocional estaba netamente ligada al aprendizaje de los estudiantes. Se encontró que, si los alumnos se mantenían motivados, trabajaban y respondían mejor a las situaciones que enfrentaban, lo que fortalecía sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores, además de gestionar y regular sus emociones.

Y como último hallazgo fue la propuesta de intervención educativa adaptada a las necesidades emocionales identificadas, proponiendo estrategias concretas y prácticas que

puedan ser implementadas por el colegio, la implementación de estas estrategias concretas y prácticas promete no solo mejorar el bienestar emocional de los estudiantes, sino también contribuir a un ambiente escolar más positivo y productivo; en cuanto a la investigación realizada por Vintimilla (2015) en un centro educativo “SAFARI KIDS” en la ciudad de Ambato, donde también la autora propone una propuesta de un folleto didáctico para estimular la inteligencia emocional y el desarrollo de los estudiantes, la cual consta de tres actividades las cuales consta de cuentos, canciones y manualidades la finalidad de esta propuesta era dar solución al problema y contribuir al logro del buen vivir a través de una educación de calidad y calidez.

Es de suma importancia recalcar las limitaciones surgidas en el proceso de recopilación de información, las cuales desempeñaron un papel crucial en la comprensión completa de los resultados. Cabe destacar que dos docentes no fueron entrevistados debido a que se encontraban realizando planificaciones de estudio para los estudiantes.

Este estudio sugiere una futura línea de investigación que consiste en comparar el trabajo realizado con los docentes y estudiantes mediante entrevistas y guías de observación, con los padres de familia, para determinar si los problemas emocionales de aprendizaje provienen del hogar o de la institución educativa. Esto permitiría dar mayor solución o seguimiento para la mitigación de dichos problemas.

8. Conclusiones

Se estudió que la influencia de las emociones es significativa en el proceso de aprendizaje, la gestión adecuada de las emociones surgió como un factor crucial para promover tanto el rendimiento académico como el bienestar emocional de los estudiantes, subrayando la importancia de crear entornos educativos que apoyen emocionalmente.

Se identificó con ayuda de los docentes que los estudiantes presentaron mayor cantidad de emociones positivas en comparación con las emociones negativas, en cuanto a su personalidad, se observó que muchos estudiantes tienen una doble apariencia: en el colegio demostraron emociones positivas como alegría y felicidad, mientras que en casa muestran tristeza y preocupación, esta diferencia se atribuyó a la actitud de los padres, ya que algunos pueden ser agresivos, mientras que algunos estudiantes se mostraron de con la misma personalidad del colegio en casa.

Se describió que la motivación que experimentan estos estudiantes con mayor enfoque es la motivación extrínseca. Esta motivación se dio principalmente por la intervención del docente, quien ayudó a los estudiantes a poder entender o captar lo explicado, mientras, la motivación intrínseca, depende de la motivación propia del estudiante.

Se elaboró una Propuesta Educativa en función a los resultados obtenidos de las emociones y motivaciones del estudiante para poder implementar actividades para el mejoramiento en el manejo de las emociones durante su proceso de aprendizaje.

9. Recomendaciones

Se recomienda que el colegio implemente programas que ayuden a los estudiantes a comprender y gestionar sus emociones. Esto incluiría brindar apoyo emocional personalizado y capacitar a los docentes en técnicas para promover un ambiente de aprendizaje emocionalmente seguro. Al hacerlo, se mejoraría tanto el rendimiento académico como el bienestar emocional de los estudiantes, preparándolos mejor para enfrentar los desafíos escolares y personales.

Capacitar a los docentes antes de iniciar su cronograma de estudios y mantener actividades motivacionales constantes para los estudiantes. Esto ayudará a que los estudiantes se relajen y comiencen sus clases con emociones positivas, como la alegría y el entusiasmo.

Brindar siempre apoyo extrínseco a los estudiantes para que se sientan bien y puedan comprender mejor el contenido. En caso de que requieran ayuda adicional, los docentes estarán dispuestos a ofrecer su apoyo durante su tiempo libre dentro del establecimiento.

Adaptar la Propuesta Educativa elaborada, según las necesidades de los estudiantes, lo que contribuirá a mejorar su aprendizaje y, por ende, su rendimiento académico.

10. Bibliografía

Aguado, R. (2018, marzo). Emoción y aprendizaje [Conferencia]. VI Ciclo de Experiencias en Psicología Educativa 2017-18, Madrid, España.

<https://www.copmadrid.org/web/comunicacion/canal-psicologia-tv/video/607/05-emocion-aprendizaje-roberto-aguado-12032018>

Aguilar, E. (2020). Las emociones insanas y su impacto en el rendimiento académico de un estudiante de 8vo año de EBG en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chávez del Cantón San Miguel, Provincia De Bolívar [Título de Psicólogo Clínico, Universidad Técnica de Babahoyo]. <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/8900/E-UTB-FCJSE-PSCLIN-000330.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Antoni, M., y Zentner, J. (2014). Las cuatro emociones básicas. Herder.

https://arodi.yolasite.com/resources/Las_cuatro_emociones_basicas_Pg_1_77.pdf

Bar-On, T., y Parker, J. (2018). Inventario de inteligencia emocional de BarOn: Versión para jóvenes. TEA Ediciones.

<https://conteudos.renartlivros.com.br/2Q1300/Extracto%20del%20manual%20BarOn.pdf>

Bisquerra, R. (2000). Educación emocional en la segunda infancia. En A. González y M. Villanueva (Eds.), Emociones en la segunda infancia.

Bisquerra, R. (2001). Regulación emocional en la infancia. En A. González y M. Villanueva (Eds.), Emociones infantiles.

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Revista de Investigación Educativa, 21(1), 7-43. <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071>

Bisquerra, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3), 95-114.

<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927006.pdf>

Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones. Síntesis.

Bravo, L., Naissir, L., Contreras, C., y Moreno, A. (2015). El estado emocional y el bajo rendimiento académico en niños y niñas de Colombia. Unife, Enero-Julio.

https://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Leslie_Bravo.pdf

Chóliz, M. (2015). Funciones de las emociones. En J. M. Tomás (Ed.), Psicología de las emociones. www.uv.es/=cholz

Cortés Cortés, M. E., y Iglesias León, M. (2004). Generalidades sobre metodología de la investigación (1ª ed.). Universidad Autónoma del Carmen. Ciudad del Carmen, Campeche, México. <https://filadd.com/doc/metodologia-1-pdf-metodologia-de-la-investigacion>

Escobedo, P. (2015). Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de un colegio privado [Tesis de pregrado, Universidad Rafael Landívar]. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/84/Escobedo-Paola.pdf>

Gallardo, P. (2007). El desarrollo emocional en la educación primaria (6-12 años). Madrid. Pirámide.

<https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/18/09%20desarrollo%20emocional.pdf>

García-Peñalvo, F. J., Rodríguez-Conde, M. J., Therón, R., García-Holgado, A., Martínez-Abad, F., & Benito-Santos, A. (2019). Grupo GRIAL. IE Comunicaciones, 30, 33-48. Revista Iberoamericana de Informática Educativa.

<https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/140504/318-1215-1-PB.pdf?sequence=1>

Goleman, D. (2010). *La inteligencia emocional ¿Por qué es más importante que el coeficiente intelectual?*. Editorial Kairós. Primera Edición Digital.

[https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=s-ybDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=Goleman,+D.+\(2010\).+La+inteligencia+emocional.+Editorial.&ots=4gf5QL6thQ&sig=c_q3o5kXrqP0sOcCD8hgA9rnG-w#v=onepage&q=Goleman%2C%20D.%20\(2010\).%20La%20inteligencia%20emocional](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=s-ybDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=Goleman,+D.+(2010).+La+inteligencia+emocional.+Editorial.&ots=4gf5QL6thQ&sig=c_q3o5kXrqP0sOcCD8hgA9rnG-w#v=onepage&q=Goleman%2C%20D.%20(2010).%20La%20inteligencia%20emocional)

[nal.%20Editorial.&f=false](#)

- Gómez, O., y Calleja, N. (2007). Regulación emocional: definición, red nomológica y medición. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, 8.
<https://www.medigraphic.com/pdfs/revmexinvpsi/mip-2016/mip161g.pdf>
- González Barrón, R., y Villanueva Badenes, L. (2014). Recursos para educar en emociones de la teoría a la acción. Pirámide. España. <https://www.edicionespiramide.es/libro/ojos-solares/recursos-para-educar-en-emociones-remedios-gonzalez-barron-9788436832600/>
- Guerrero, A. (2023). Tipos de aprendizaje: un enfoque pedagógico. En A. González y M. Villanueva (Eds.), *Aprendizaje y enseñanza*.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (C. Fernández Collado, Ed.). McGraw-Hill Education.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Marcela.
- Lieury, A., y Fenouillet, F. (2016). *Motivación y éxito escolar*. Fondo de Cultura Económica.
- Marcué, P., y González, R. (2017). Las emociones y el rendimiento académico: la ansiedad ante los exámenes en estudiantes universitarios. Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey.
<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2176.pdf>
- Martínez, H. (2012). *Metodología de la investigación* (1a ed.).
- Martínez, R. (2009). El papel de las emociones en el proceso de aprendizaje. En A. González y M. Villanueva (Eds.), *Emociones y educación*.
- Mora, J. A. (2012). *La energía de las emociones*.

- Moreno Olivos, T. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el aula*. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa.
https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Evaluacion_del_aprendizaje_.pdf
- Morón, M. (2010). Interacción familiar y desarrollo emocional en la infancia. En A. González y M. Villanueva (Eds.), *Familia y emociones*.
- Navicelli, V. (2021, 22 de diciembre). Definición de aprendizaje. Qué es, tipos, teorías y para qué sirve. Definicion.com. <https://definicion.com/aprendizaje/>
- Pekrun, R., Goetz, T., Titz, W., y Perry, R. P. (2002). Academic Emotions in Students' Self-Regulated Learning and Achievement: A Program of Qualitative and Quantitative Research. *Educational Psychologist*, 37(2), 91-105.
https://doi.org/10.1207/S15326985EP3702_4
- Piqueras Rodríguez, J., Ramos Linares, V., Martínez González, A., y Oblitas Guadalupe, L. (2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física. *Suma Psicológica*, 16(2), 85-112.
- Reeves, L. (2003). Aspectos complejos de las emociones. En A. González y M. Villanueva (Eds.), *Emociones en la sociedad moderna*.
- Rojas, M. P. (2020). Emociones en el aprendizaje: ¿Qué importancia tienen? NeuroClass.
<https://neuro-class.com/que-importancia-tienen-las-emociones-en-el-aprendizaje/>
- Ruíz, A. (2020). Características de la motivación extrínseca. *Revista de Psicología*, 15(2), 45-60.
- Ryan, R. M., y Deci, A. E. (2000). Intrinsic and extrinsic motivations: Classic definitions and new directions. *Contemporary Educational Psychology*, 54-67.
- Salguero, R. A., y Panduro, M. G. (2001). Emociones: una perspectiva psicológica. En J. M.

Tomás (Ed.), Psicología de las emociones.

Stover, J. B., Bruno, F. E., Uriel, F. E., y Fernández Liporace, M. (2017). Teoría de la Autodeterminación: una revisión teórica. *Perspectivas en Psicología: Revista de Psicología y Ciencias Afines*, 14(2), 105-115.

<https://www.redalyc.org/pdf/4835/483555396010.pdf>

Tejero, J. M. (2021). *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Quito.

<https://rediie.cl/wp-content/uploads/Técnicas-de-investigación-WEB-4.pdf>

Tomás, P. (2014). Reconociendo las emociones ¿qué son y para qué sirven? UNED. Illes Balears. Obtenido de Recuperado de

https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/5413/reconociendolase_moc%20ionesquesonyparaquesirven.pdf

Vargas, M. (2020). Talleres de inteligencia emocional en el Colegio La Inmaculada de Loja. *Revista de Educación y Desarrollo*, 55, 78-89.

<https://doi.org/10.1016/j.rlp.2020.04.003>

Vintimilla Mancheno, E. (2015). *La inteligencia emocional y su relación con el desarrollo de la empatía en los niños de 4 a 5 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil "Safari Kids"; en la provincia de Ambato periodo 2015* [Tesis de Pregado, Universidad Tecnica de Ambato].

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/13758/1/TESIS%20ESTEFANÍA%20VINTIMILLA%20MANCHENO.pdf>

Vivas García, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, vol. 4, núm. 2, diciembre, 2003, p. 0 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela

<https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

11. Anexos

Anexo 1.

Autorización de la institución.



Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

Loja, 22 de noviembre 2023

Estimado

Mg. Sc. Galo Sidney Guaicha Guaicha

RECTOR DEL COLEGIO DEL BACHILLERATO "27 DE FEBRERO"

Presente. -

Asunto: Solicitud de autorización para la realización del Proyecto de Integración Curricular de los estudiantes de la Carrera de **Psicopedagogía** de la Universidad Nacional de Loja.

De mis consideraciones. -

Estimada directora, reciba un cordial y atento saludo a nombre de la Unidad de Estudios a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, carrera de Psicopedagogía, los mejores deseos de éxitos en sus funciones que acertadamente desempeña. Con el propósito de desarrollar el Proyecto de Integración Curricular, requisito para la su titulación; solicito a usted autorizar a la estudiante **Riofrio Labanda Gabriela Katherine**, del Séptimo ciclo para que lo lleve a cabo dentro de esta prestigiosa Unidad Educativa.

Seguros de recibir respuesta favorable en bien de la comunidad educativa, le anticipo mi reconocimiento de estima y gratitud Atentamente, Mgtr. Verónica Cecilia Granda Encalada. Directora de la Carrera de Psicopedagogía Contacto:0997781869 E-mail: veronica.granda@unl.edu.ec

Atentamente,



Mgtr: Verónica Cecilia Granda Encalada
DIRECTORA DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

*Autorizo coordinar con el
DECE e Inspección
22-04-2024.*



Dobos E. Pichacana

*No pueden estar dentro de las
aulas.*

Educamos para **Transformar**

[Signature]
22-11-2023

Anexo 2.

Consentimiento informado de participación.



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

INFORMACIÓN PARA PARTICIPANTES

Estimado/a,

La intención de esta información, es ayudarle a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: **Estudiar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de febrero” periodo 2023- 2024.** La investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de **Entrevista - Ficha de Observación**, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de la participar es absolutamente voluntaria.

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

El/la abajo firmante, declara conocer el Proyecto **Emociones en el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de febrero” periodo 2023-2024** y acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera **CONFIDENCIAL**, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y **ACEPTO**
He leído y **NO ACEPTO**

Firma.....

Anexo 3.

Matriz de consistencia.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Emociones en el aprendizaje, de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de febrero” periodo 2023-2024.

Problema	Objetivo	Variables
Problema general	Objetivo general	V. independiente (causa)
¿Cómo influyen las emociones en el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de febrero” de la ciudad de Loja?	Estudiar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023-2024.	Emociones, Proceso de aprendizaje (capacidad de atención, motivación, rendimiento académico)
Problemas específicos	Objetivos específicos	V. dependiente (efecto)
¿Cómo afectan las emociones la capacidad de atención de los estudiantes durante el aprendizaje?	Identificar cómo las emociones positivas y negativas afectan el proceso de aprendizaje de los estudiantes de 8vo año, paralelo A y B del Colegio de Bachillerato "27 de Febrero".	Capacidad de atención durante el aprendizaje.
¿Qué papel juegan las emociones en la memoria y la retención de la información en el proceso educativo?	Describir la importancia de las emociones experimentadas por los estudiantes de 8vo año, paralelo A y B del Colegio de Bachillerato "27 de Febrero", durante sus actividades de aprendizaje, con un enfoque específico en la comprensión de cómo estas emociones se relacionan con la retención de información.	Memoria y retención de información en el proceso educativo.
¿Cómo influyen las emociones en la motivación de los estudiantes para aprender?	Elaborar una propuesta de intervención educativa adaptada a las necesidades emocionales identificadas, proponiendo estrategias concretas y prácticas que puedan ser implementadas en el Colegio de Bachillerato "27 de Febrero" para mejorar el nivel académico y emocional de los estudiantes del 8vo año, paralelo A y B.	Motivación para aprender.

Anexo 4.

Matriz de operacionalización de variables.

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Título: Emociones en el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023-2024 Objetivo: Estudiar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023- 2024.							
VARIABLE	Definición Conceptual	Dimensión	Indicador	Item	Unidad de Análisis	Técnica	Instrumento
INDEPENDIENTE Emociones	Las emociones como el combustible que impulsa a vivir y a interactuar en el mundo que nos rodea, las emociones son como una fuerza interna que impulsa a reaccionar frente a diferentes situaciones, como cuando se interactúa con otras personas o cuando nos acordamos de cosas del pasado.	Impacto de las emociones positivas y negativas en el aprendizaje	Emociones Positivas: Motivación, Alegría, Interés. Emociones Negativas: Ansiedad, Tristeza, Frustración.	¿De qué manera cree usted que las emociones positivas (como motivación, alegría e interés) y las emociones negativas (como ansiedad, tristeza y frustración) pueden impactar significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes?	Docentes de 8vo año paralelo A y B	Entrevista Observación	Guía de entrevista Ficha de observación
		Habilidades de regulación emocional	Conciencia emocional, Autocontrol, Adaptabilidad, Empatía, Resiliencia, Habilidades de comunicación, Manejo del estrés, Pensamiento positivo	¿Qué métodos o técnicas considera usted que utilizan los estudiantes para regular sus emociones?	Docentes de 8vo año paralelo A y B	Entrevista Observación	Guía de entrevista Ficha de observación

Título: Emociones en el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de febrero” periodo 2023-2024 Objetivo: Estudiar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de febrero” periodo 2023- 2024.							
VARIABLE	Definición Conceptual	Dimensión	Indicador	Item	Unidad de Análisis	Técnica	Instrumento
DEPENDIENTE Aprendizaje	El aprendizaje se define como el proceso que atraviesa todo ser vivo con el propósito de incorporar nuevos conocimientos, destrezas, habilidades y valores.	Motivación intrínseca y extrínseca	Motivación intrínseca: Autonomía, Interés, creatividad, perseverancia Motivación Extrínseca: Recompensas externas, Influencia del entorno, Orientación hacia metas específicas	¿Considera usted que la motivación de sus estudiantes es principalmente intrínseca (Autonomía, Interés, satisfacción, creatividad, perseverancia), extrínseca (Recompensas externas, Influencia del entorno, Orientación hacia metas específicas) o una combinación de ambas?	Docentes de 8vo año paralelo A y B	Entrevista Observación	Guía de entrevista Ficha de observación
		Tipos de aprendizaje	Aprendizaje Implícito, Explícito, Asociativo, Observacional, Significativo, por Descubrimiento, Colaborativo, Basado en Problemas	¿Cuáles cree usted que son los tipos de aprendizaje que predominan en el proceso educativo de sus estudiantes?	Docentes de 8vo año paralelo A y B	Entrevista Observación	Guía de entrevista Ficha de observación
		Emociones en el proceso de aprendizaje	Capacidad de razonamiento, la memoria, la toma de decisiones y la actitud para aprender	¿Cuán importante considera usted la implementación de estrategias o actividades para el manejo de las emociones en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?	Docentes de 8vo año paralelo A y B	Entrevista Observación	Guía de entrevista Ficha de observación

Anexo 5.

Modelo de la entrevista aplicada a los docentes.



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

GUIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

Tema: Emociones en el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023-2024

Objetivo: Estudiar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de febrero” periodo 2023- 2024.

Docente:

Fecha de aplicación:

Preguntas:

1. ¿De qué manera cree usted que las emociones positivas y las emociones negativas pueden impactar significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes?

.....
.....

2. ¿Qué métodos o técnicas considera usted que utilizan los estudiantes para regular sus emociones?

.....
.....

3. ¿Considera usted que la motivación de sus estudiantes es principalmente intrínseca, extrínseca o una combinación de ambas?

.....
.....

4. ¿Cuáles cree usted que son los tipos de aprendizaje que predominan en el proceso educativo de sus estudiantes?

.....
.....

5. ¿Cuán importante considera usted la implementación de estrategias o actividades para el manejo de las emociones en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?

.....
.....

Educamos para **Transformar**

Anexo 6.

Modelo de la ficha de observación aplicada a los estudiantes.



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES

Tema: Emociones en el aprendizaje de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero” periodo 2023-2024

Objetivo: Estudiar la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de febrero” periodo 2023- 2024.

Fecha de aplicación:

Observador:

ITEMS		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA	OBSERVACIONES
¿Con qué frecuencia evidencian emociones positivas o negativas en los estudiantes durante el aprendizaje?	Emociones positivas				
	Emociones negativas				
Durante la clase, ¿Se puede evidenciar que los estudiantes utilizan métodos o técnicas para regular sus emociones durante el proceso de aprendizaje?					
¿Cómo se manifiesta la motivación de los estudiantes durante la clase, ya sea intrínseca, extrínseca o una combinación de ambas?	Motivación intrínseca				
	Motivación Extrínseca				
	Combinación de ambas				
Durante la clase, ¿Se puede evidenciar qué tipos de aprendizaje predominan en el proceso educativo de los estudiantes?					
¿El docente presta atención a las emociones de sus estudiantes durante la clase?					

Educamos para **Transformar**

Anexo 7.

Guía de actividades para las emociones y aprendizaje.



Link. https://drive.google.com/drive/folders/1ZFef_I_HihkQw5tQHyz09v2X36j8S0nj

Anexo 8.

Certificación de traducción del resumen.

Loja, 30 de julio, 2024.

A quien corresponda. –

De mi consideración,

La presente traducción de español a inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular denominado **Emociones en el aprendizaje, de estudiantes de 8vo año paralelo A y B del Colegio de Bachillerato “27 de Febrero periodo 2023-2024.**, de autoría de **Gabriela Katherine Riofrio Labanda**, portadora de la cédula de identidad número **1106000134**, estudiante de la carrera de Psicopedagogía de la Unidad de Educación a Distancia de la Universidad Nacional de Loja, fue realizado y revisado por **Yanela Michelle López Jiménez**, con título en Ciencias de la Educación mención Inglés, con número de registro en Senescyt **1031-2016-1669756**, en consecuencia, se da validez a la presentación del mismo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la interesada hacer uso del presente en lo que considere conveniente.

Atentamente,



Yanela Michelle López Jiménez.

Lcdo. En Ciencias de la Educación Mención Idioma Inglés.

Número de Registro Senescyt: 1031-2016-1669756.

Email: michelle.ymlj@gmail.com.

Celular: 0981866412