



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Unidad de Educación a Distancia

Carrera de Educación Inicial

Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los Niños de 4 años de la Escuela “María Angélica Idrovo” 2023-2024

Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial.

AUTORA:

Rosario Pilar Maza Sarango

DIRECTOR:

Mgtr. Juan Carlos Jaramillo Dueñas

Loja-Ecuador

2024

Educamos para Transformar

Certificación



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Sistema de Información Académico
Administrativo y Financiero - SIAAF

CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **JARAMILLO DUEÑAS JUAN CARLOS**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado **Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños de 4 años de la Escuela "María Angélica Idrovo" 2023-2024**, perteneciente al estudiante **ROSARIO PILAR MAZA SARANGO**, con cédula de identidad N° **1105074064**.

Certifico:

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 12 de Agosto de 2024



Firmado electrónicamente por:
**JUAN CARLOS
JARAMILLO DUEÑAS**

F) -----
**DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR**

Autoría

Yo, **Rosario Pilar Maza Sarango**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma:



Cedula: 1105074064

Fecha: 21/10/2024

Correo electrónico: rosario.maza@unl.edu.ec

Teléfono: 0980499350

Carta de autorización por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total, y publicación electrónica del texto completo del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Rosario Pilar Maza Sarango**, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los Niños de 4 años de la Escuela “María Angélica Idrovo” 2023-2024**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial** autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del trabajo de integración curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, a los veintiún días del mes de octubre del dos mil veinticuatro.



Firma:

Autor: Rosario Pilar Maza Sarango

Cedula: 1105074064

Dirección: Pindal, Loja

Correo electrónico: rosario.maza@unl.edu.ec

Celular: 0980499350

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director del Trabajo de Integración Curricular: Mgtr. Juan Carlos Jaramillo Dueñas

Dedicatoria

No te conformes con lo que necesitas

lucha por lo que te mereces.

Dedico este Trabajo de Integración Curricular en primer lugar a Dios por haberme dado la vida y ser luz en mis momentos de oscuridad, y guía en tiempos de debilidad. Tu presencia y amor en mi vida han sido fundamentales para culminar este camino.

A mi esposo Gary, e hijos Mathias y Maikel, por su amor inquebrantable y por ser mi motor y razón de ser, para vencer cada obstáculo que se presentaba.

A mis padres Lorgio y Pilar, por su ejemplo de esfuerzo, sacrificio y amor infinito que forjaron en mí la determinación de alcanzar mis sueños.

A mis hermanos, por cada una de sus palabras de aliento que fueron clave para mi crecimiento quiero que sepan que sin su apoyo esto no hubiera sido posible.

A mis abuelos, gracias por sus sabias palabras, y por enseñarme que todo esfuerzo a su tiempo tiene su merecida su recompensa.

A mis suegros, por ser una fuente de comprensión, amor y apoyo constante, en cada paso de mi vida. Su ejemplo de esfuerzo e integridad, me sirvieron para continuar y no desmayar.

A mis profesores en especial a la Magister María Fernanda Cárdenas Satín y al Magister Juan Carlos Jaramillo Dueñas, por su guía experta, sus valiosas enseñanzas y su paciencia. Gracias por inculcar en mi la pasión por el aprendizaje y ayudarme alcanzar mis metas.

A mis amigos/as y a todas aquellas personas que estuvieron ahí para alentarme, solo me queda decir muchas gracias porque con su comprensión y apoyo hoy culminar otra etapa más de mi formación.

Rosario Pilar Maza Sarango

Agradecimiento

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, a la Unidad de Educación a Distancia y en Línea, a la carrera de Educación Inicial, a la dirección, al personal administrativo y sobre todo al personal docente por darme la oportunidad de formar parte de esta comunidad y por brindarme su apoyo a lo largo de todo mi proceso formativo, cada uno de sus conocimientos y experiencias compartidas serán aprovechadas no solo en mi vida profesional sino también personal.

Así mismo, considero oportuno agradecer al Magister Juan Carlos Jaramillo Dueñas, director del presente Trabajo de Integración Curricular, quien a través de sus conocimientos y orientaciones me supo guiar su oportuno desarrollo. Del mismo modo agradezco a la Magister María Fernanda Cárdenas Satín, por estar presente a lo largo de todo el proceso de elaboración del presente trabajo brindándome sus conocimientos y sugerencias para culminar el mismo.

Finalmente, expreso mis más sinceros agradecimientos a la Escuela “María Angélica Idrovo” dirigida por el/la Magister Bethy Magali Obaco Vaca (Directora) por su colaboración, amabilidad, y tiempo concedido a lo largo de la realización del trabajo de campo del presente Trabajo de Integración Curricular.

Gracias a todas las personas que de alguna manera u otra aportaron al presente trabajo de investigación.

Rosario Pilar Maza Sarango

Índice de contenidos

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Autoria	iii
Dedicatoria	v
Agradecimiento.....	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de Tablas.....	ix
Índice de Figuras.....	ix
Índice de Anexos	ix
1. Título.....	1
2. Resumen	2
Abstract	3
3. Introducción.....	4
4. Marco Teórico.....	7
4.1. Antecedentes	7
4.2 Bases Teóricas	9
4.2.1. <i>Teoría del Aprendizaje Socio – Cognitivo de Lev Vygotsky.....</i>	<i>9</i>
4.2.2. <i>Teoría del desarrollo psicossocial de Erik Erikson.....</i>	<i>10</i>
4.3. Estrategias Metodológicas	12
4.3.1. <i>Definición</i>	<i>12</i>
4.3.2. <i>Estrategias Metodológicas Innovadoras.....</i>	<i>13</i>
4.3.3. <i>Tipos de metodologías activas.....</i>	<i>15</i>
4.4. Enseñanza – Aprendizaje.....	24

4.4.1. <i>Dimensión Física</i>	24
4.4.2. <i>Dimensión Funcional</i>	25
4.4.3. <i>Dimensión Relacional</i>	25
4.4.4. <i>Dimensión Temporal</i>	26
4.5. Marco Legal.....	27
5. Metodología	30
5.1. Área de Estudio	30
5.2. Procedimiento.....	31
5.2.1. <i>Enfoque de investigación</i>	31
5.2.2. <i>Métodos</i>	31
5.2.3. <i>Técnicas e instrumentos</i>	32
5.2.4. <i>Diseño</i>	33
5.2.5. <i>Unidad de estudio</i>	33
5.2.6. <i>Criterios de inclusión</i>	34
5.2.7. <i>Criterios de exclusión</i>	34
5.3. Procesamiento de los datos obtenidos	34
6. Resultados	39
7. Discusión	56
8. Conclusiones	61
9. Recomendaciones	63
10. Bibliografía	65
11. Anexos	73

Índice de Tablas:

Tabla 1. Población y muestra	34
Tabla 2. Triangulación de datos variable independiente	39
Tabla 3. Triangulación de datos variable dependiente	46

Índice de Figuras:

Figura 1. Centro de Educación Inicial María Angélica Idrovo.....	30
---	----

Índice de Anexos:

Anexo 1. Propuesta Psicopedagógica	73
Anexo 2. Oficio para la apertura a la institución	96
Anexo 3. Consentimiento informado.....	97
Anexo 4. Matriz de operacionalización de las variables de estudio	98
Anexo 5. Entrevista a la docente.....	106
Anexo 6. Guía de observación.....	108
Anexo 7. Validación del instrumento de ficha de observación.....	111
Anexo 8. Validación del instrumento guion de entrevista.....	119
Anexo 9. Certificado de traducción del resumen	127

1. Título

Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los Niños de 4 años de la Escuela “María Angélica Idrovo” 2023-2024

2. Resumen

El presente Trabajo de Integración Curricular titulado Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los Niños de 4 años de la Escuela “María Angélica Idrovo” 2023-2024, se lo realizó con el propósito de analizar las estrategias metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del centro antes mencionado. Se adoptó una metodología de enfoque cualitativo con diseño no experimental y de corte transversal. Las técnicas utilizadas fueron entrevista, cuestionario y ficha de observación. Los resultados obtenidos determinan que la docente aplica las siguientes estrategias metodológicas para el aprendizaje tales como: la narración de cuentos, la creación de rincones temáticos y talleres creativos en forma de juego-trabajo, títeres, tic, juego psicomotor, tradicional, simbólico, didáctico y rincones de aprendizajes, además del empleo de portafolios para evaluar el aprendizaje. Sin embargo, no emplea artes escénicas ni técnicas grafoplásticas, según la observación realizada en clases. Finalmente, se concluye que las estrategias metodológicas aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje son importantes porque se adaptan a las características, entorno educativo y necesidades de los estudiantes. Además, al incorporarlas en la educación ayudará que el aprendizaje de los escolares sea más llamativo y dinámico, motivándolos a seguir aprendiendo y proporcionándoles a los educadores un entendimiento más profundo sobre la manera que adquieren sus conocimientos, y la forma de seleccionar las estrategias más adecuadas para lograr los resultados deseados.

Palabras clave: Estrategias, Enseñanza-aprendizaje, Rincones de aprendizaje, Técnicas grafoplásticas, Juego

Abstract

The present work of curricular integration entitled Emotional Development in 4-year-old children: Methodological Strategies in the Teaching-Learning of the Children's Center "María Angélica Idrovo" 2023-2024, which was carried out with the purpose of analyzing the methodological strategies and their influence in the teaching-learning process of 4-year-old children. The methodology applied was cualitativa with non-experimental design and cross-sectional. The techniques used were the interview, questionnaire, and observation sheet. The results obtained determine that the teacher applies the following methodological strategies for teaching such as: storytelling, creation of thematic corners, and creative workshops in the form of play-work, puppets, tic, psychomotor, traditional, symbolic, didactic and learning corners, as well as the use of portfolios to evaluate the children's learning. However, she does not use scenic arts or graphoplastic techniques, according to the observation made in classes. Finally, it is concluded that methodological strategies in teaching-learning are important because they are adapted to the characteristics, educational environment and needs of the students. In addition, incorporating them in education will help learning to be more striking and dynamic, motivating them to continue learning, as well as inviting parents and educators to recognize the ways in which children acquire their knowledge, since the appropriate choice of strategies and the results to be achieved in them will depend on this.

Keywords: Strategies, Teaching-learning, Learning corners, Graphoplastic techniques, Playing.

3. Introducción

Actualmente las estrategias metodológicas en la educación resultan ser un componente relevante para la formación de los escolares, debido a que permiten asegurar que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea de calidad, como también ofrecer dinámicas más llamativas e innovadoras que incentiven a la motivación y al interés del estudiante por aprender, ajustándolas a las diversas características y particulares de los mismos. En el caso de los niños de 4 años brindar estrategias metodológicas innovadoras será muy beneficioso porque se captará mejor su atención, y se aportará a su desarrollo integral como a la adquisición de conocimientos más sólidos como duraderos. Además, diversos estudios indican que la ausencia de estrategias metodológicas innovadoras en las instituciones afectan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y generan en los niños aburrimiento, frustración, confusión, a la hora de realizar las actividades e inclusive desmotivación, baja de autoestima, ansiedad, y retraimiento durante la jornada de estudio. (Arango et al, 2021, p.14)

Así mismo, la importancia de las estrategias metodológicas radica en que facilita el desarrollo de la escucha, la expresión oral, la adquisición de conocimientos en ambientes motivadores, por lo que incluirlas en la educación conducirá a que el escolar genere aprendizajes a través de técnicas, procedimientos o habilidades que le permitan aprender y resolver diversas situaciones con los conocimientos ya obtenidos, dejando la enseñanza memorística y no práctica, puesto que se pretende que los estudiantes desarrollen habilidades e interpreten contenidos y relacionen la teoría con la práctica y su entorno.

Por otra parte, la incorporación de estrategias metodológicas en la enseñanza-aprendizajes de los niños de 4 años aportará a la construcción de ambientes de aprendizajes más dinámicos, permitirá transformar la forma de recibir los conocimientos, motivar a los estudiantes, disminuir las tasas de fracaso y abandono escolar e incluso mejorar la experiencia del estudio, además de

fomentar un aprendizaje personalizado, adaptativo, con habilidades para resolución de problemas y ocasionando mayor conexión e interacción con los escolares.

De esta manera, en relación a lo expuesto se formula la siguiente pregunta de investigación: **¿La aplicación de estrategias metodológicas mejoraría el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de 4 años de la Escuela María Angélica Idrovo del Cantón Pindal?**; y en relación a esta se propone el Trabajo de Integración Curricular: **Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los Niños de 4 años de la Escuela “María Angélica Idrovo” 2023-2024**, el cual tuvo por objetivo general; Analizar las estrategias metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de 4 años de la Escuela María Angélica Idrovo del Cantón Pindal.

Por otro lado, dentro de los objetivos específicos para esta investigación fueron; Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente de la Escuela María Angélica Idrovo en los niños de 4 años, del cantón Pindal; Describir el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños de 4 años de la Escuela María Angélica Idrovo; Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de la Escuela María Angélica Idrovo.

Para la elaboración del marco teórico se consideraron los aportes de algunos autores obtenidos de fuentes primarias como secundarias para dar sustento a las variables de estudio, la primera variable denominada estrategias metodológicas y la segunda la enseñanza-aprendizaje, de las cuales se abordó las perspectivas teóricas entre ellas la Teoría del Aprendizaje Socio – Cognitivo de Lev Vygotsky y la Teoría del Desarrollo Socioemocional de Erik Erikson, importancia, tipos, factores y dimensión física, funcional, relacional y temporal en la enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, la metodología del Trabajo de Integración Curricular se la realizó bajo un cualitativo con diseño no experimental, y los métodos de estudio analítico deductivo-inductivo. Las técnicas utilizadas fueron entrevista y ficha de observación.

Los resultados obtenidos permitieron reconocer que la educadora durante la enseñanza-aprendizaje aplica las siguientes estrategias: la narración de cuentos, la creación de rincones temáticos, y talleres creativos en forma de juego-trabajo, títeres, tic, juego psicomotor, tradicional, simbólico, didáctico y rincones de aprendizajes, además del empleo de portafolios para evaluar el aprendizaje de los mismos. Sin embargo, a diferencia de lo que expuso en la entrevista no emplea artes escénicas grafoplásticas en vista de que no se logró observar ello durante la jornada de clases.

Finalmente se concluye que la importancia de las estrategias metodológicas en la enseñanza-aprendizaje como herramientas radica en que promueven un aprendizaje de calidad en los niños de 4 años, ya que se ajustan a las necesidades cambiantes de los estudiantes y al entorno educativo. Estos enfoques innovadores además brindan métodos más dinámicos y participativos que fomentan el aprendizaje activo y la retención de información, de manera que para implementarlas es esencial, que maestros, padres o cuidadores, identifiquen las formas en que los niños obtienen el conocimiento más efectivo y así obtener resultados innovadores.

4. Marco Teórico

4.1. Antecedentes

En la actualidad, la humanidad está experimentando cambios constantes y el sistema educativo tiene la responsabilidad de desempeñar un papel importante en la resolución de crisis provocadas por estas transformaciones, especialmente en el nuevo ámbito educativo. El educador es uno de los autores responsables de la calidad de la educación, por lo que es fundamental su formación académica para implementar nuevos métodos, técnicas y estrategias que ayuden a aumentar el nivel de competencia de sus estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De manera que, para dar validez a lo expuesto se consideró necesario avalar algunos antecedentes investigativos comprendidos desde un nivel macro, meso y micro descritos a continuación:

A nivel mundial, en un estudio realizado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) denominado “Estrategias metodológicas para favorecer el proceso de aprendizaje” desarrollado en Estados Unidos, aplicaron una metodología mixta. Los resultados determinaron que el 15% de alumnos recibían poca atención emocional desde los hogares, mostrando dificultades en la regulación emocional, en las relaciones sociales, problemas de comportamiento y principalmente en su enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, tras la aplicación de guía lúdica, que incluía estrategias metodológicas lúdicas como, cuentos, música, rincones, entre otros, lograron mejorar significativamente su proceso de enseñanza-aprendizaje y su desempeño académico.

Así mismo, en otra investigación llevada a cabo por Hernández (2018) en el Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas en Colombia, titulado “Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica.” se evaluaron niños de edades comprendidas entre los 4 y 5 años. El autor

adoptó un enfoque cualitativo y descriptivo en su metodología, los resultados revelaron que, de los 80% estudiantes evaluados, 15% presentaban dificultades en su enseñanza-aprendizaje, así como en su capacidad de concentración, atención y participación durante el aprendizaje, manifestando comportamientos disruptivos en clase. Estas dificultades se asociaron con un rendimiento académico irregular, baja capacidad para retener y adquirir información, concluyendo que las mismas fueron originadas por la falta de estrategias metodológicas apropiadas como al uso de enfoques tradicionales.

De igual manera, en una investigación realizada a nivel nacional por Morales (2018) denominada “Estrategias metodológicas y su impacto en la atención en los niños de segundo año en educación básica de la Escuela de Educación básica Isabel la Católica” en la ciudad de Ambato, se encontraron problemas en el proceso de enseñanza-aprendizajes. La metodología de este estudio incluyó la combinación de métodos cuantitativos y cualitativos y diseño de investigación descriptiva. Los resultados determinaron que el 5% de los escolares presentaban dificultades referentes al currículo escolar, problemas de autoestima, motivación y poca participación activa en el proceso de aprendizaje, la razón de ello se debía a que los docentes no implementan estrategias innovadoras y continúan con metodologías tradicionales.

A nivel local, en un estudio realizado por la autora Cortez (2019), denominado “El cuento infantil como estrategia didáctica para el aprendizaje de los niños de 4 a 5 años de edad de la Escuela de Educación Básica Filomena Mora de Carrión de la ciudad de Loja”. La metodología de esta investigación incluyó diversos métodos de investigación, como el científico, inductivo, deductivo, descriptivo y analítico – sintético. Los resultados obtenidos una vez aplicada la estrategia didáctica determinaron que los niños lograron mejorar significativamente su rendimiento académico en vista de que reflejaron mayor participación en clases, recepción de la información, y fortalecimiento de las capacidades cognitivas.

En relación al Centro Infantil María Angélica Idrovo del Cantón Pindal, este no es ajeno a la problemática mencionada, ya que mediante un sondeo realizado a dicha institución reveló que los estudiantes de 4 años de edad que cursan inicial muestran deficiencias en su proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual se ha manifestado a través de su bajo rendimiento académico, en su atención, comprensión y adquisición de sus conocimientos. Además, se observó que los docentes poseen un conocimiento limitado en cuanto a la formulación de estrategias metodológicas efectivas que fomenten un aprendizaje sólido en los alumnos. Estos hallazgos se confirmaron durante las prácticas preprofesionales del séptimo ciclo, así como a través del diálogo sostenido con el psicólogo del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE).

Las carencias identificadas en los estudiantes de 4 años en el Centro Infantil María Angélica Idrovo del Cantón Pindal, abarcan desde un bajo desempeño académico hasta complicaciones en la adquisición de conocimientos. De manera que esta realidad subraya la necesidad de profundizar en la comprensión de las raíces que subyacen a estas dificultades, por lo cual se requiere investigar exhaustivamente los factores que contribuyen a esta problemática, así como diseñar e implementar estrategias metodológicas pertinentes y efectivas para fomentar un aprendizaje más sólido y significativo a su formación.

4.2 Bases Teóricas

4.2.1. Teoría del Aprendizaje Socio – Cognitivo de Lev Vygotsky

La teoría del aprendizaje socio – cognitivo de Lev Vygotsky, enfocada en el desarrollo del infante, destaca la importancia de la interacción social y la influencia cultural en el desarrollo cognitivo. Según Paz, Lahera y Pérez (2023) mencionan:

Según Vygotsky, las habilidades cognitivas básicas como la atención, sensación, percepción y memoria, se transforman en procesos mentales más sofisticados mediante la

interacción con el entorno sociocultural, lo que resulta en funciones mentales superiores determinadas socioculturalmente, así, este desarrollo es impulsado por herramientas de adaptación intelectual que varían entre culturas, sugiriendo que el aprendizaje y el desarrollo cognitivo no son universales, sino influenciados por el contexto cultural específico (p. 16).

La zona de desarrollo próximo, concepto clave de Vygotsky, representa la diferencia entre lo que el infante puede lograr solo y lo que puede lograr con ayuda, enfatizando el valor del soporte en el aprendizaje y el desarrollo emocional a través de la metáfora del andamiaje, donde el entorno sociocultural actúa como un sistema de apoyo para el desarrollo de nuevas competencias (Barrios, 2021).

4.2.2. Teoría del desarrollo psicossocial de Erik Erikson

La teoría del desarrollo socioemocional de Erik Erikson destaca la importancia de las interacciones sociales y las experiencias culturales en el desarrollo emocional del infante. Tal como menciona Ponce (2022):

En las primeras etapas, Erikson describe el proceso mediante el cual los infantes desarrollan confianza o desconfianza en el mundo que les rodea, basado en la satisfacción de sus necesidades por parte de sus cuidadores, esta etapa fundamental establece las bases para la autonomía frente a la vergüenza y la duda, donde los niños aprenden a ser autónomos y confiar en su capacidad para controlar su entorno, o bien, a sentirse inseguros de sus habilidades, además, la capacidad de tomar iniciativas, explorar su mundo y desarrollar competencias esenciales se ve influenciada por el equilibrio logrado en estas etapas tempranas. (p. 3508)

Según lo propuesto por Erikson, el éxito en resolver los conflictos psicosociales de cada etapa promueve la salud mental y la adaptación social, y con ello el desarrollo emocional, que es clave tanto para que el niño se sienta y rinda de forma positiva en su proceso educativo, a nivel social y personal.

Por otra parte, antes de abordar las estrategias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje es necesario hacer referencia a uno de los factores clave para un desempeño académico óptimo como lo es el estado emocional, en vista de que cumple un rol importante en la vida del escolar y que del mismo dependen la adquisición efectiva de sus conocimientos como la obstaculización hacia los mismos.

Desarrollo Emocional

Para comenzar, el desarrollo emocional implica cómo las personas aprenden y perfeccionan su capacidad para entender, comunicar y controlar sus sentimientos a lo largo de su existencia. “Este procedimiento juega un papel esencial en el desarrollo completo del individuo y abarca diversos elementos que se influyen mutuamente” (Barrientos, 2019, p. 176). En primer lugar, la conciencia emocional abarca la habilidad de identificar y entender tanto las emociones propias como las de los demás, junto con sus orígenes y resultados. Este conocimiento es fundamental para gestionar las emociones de manera efectiva. Asimismo, la regulación emocional comprende la habilidad de manejar y ajustar las emociones, adecuando las reacciones emocionales a diversas circunstancias y entornos de manera adecuada.

En este sentido existen emociones que les permite a los niños aprender de forma más amena, pero también otras que podrían limitar su aprendizaje, como el miedo. En cuanto a las emociones positivas, estas pueden influir y motivar al estudiante a participar de las clases y a interesarse por los contenidos que le ayudarán a seguir aprendiendo. En cambio, si el niño presenta emociones

negativas, estas se reflejarán en actitudes como el desánimo, problemas para concentrarse y su proceso de enseñanza-aprendizaje se verá perjudicado.

Por otro lado, la expresión emocional se refiere a la capacidad de comunicar y manifestar las emociones de manera efectiva, ya sea verbalmente, a través del lenguaje corporal o de otras formas de expresión artística. Según Oliveros (2018) menciona que:

Esta habilidad, esencial para la vida, permite una conexión más profunda con los demás y fomenta relaciones interpersonales saludables. Además, el desarrollo emocional incluye la empatía, que consiste en comprender y compartir los sentimientos de los demás, y en responder de manera apropiada a sus necesidades emocionales, promoviendo así un entorno de apoyo y comprensión mutua (p.11).

En conjunto, estos elementos del desarrollo emocional ayudan al bienestar mental y social de las personas, capacitándose para afrontar los obstáculos de la vida con fuerza y capacidad de ajuste.

4.3. Estrategias Metodológicas

4.3.1. Definición

Las estrategias metodológicas son procedimientos o recursos utilizados por los maestros para promover aprendizajes significativos, y que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas, partiendo de la idea fundamental de que el maestro, además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender.

En este sentido, Vásquez, Cevallos y Cedeño (2019) afirman que, “las estrategias metodológicas en el ámbito educativo se definen como un conjunto de actividades organizadas y planificadas por el docente, que permiten la construcción secuencial del conocimiento y el

aprendizaje” (p. 30). Estas actividades, diseñadas con técnicas específicas, buscan facilitar la comprensión y asimilación de contenidos por parte de los estudiantes. Resultan esenciales para adaptar la enseñanza a las necesidades específicas del grupo de estudio, considerando su dinámica, el conocimiento previo de los estudiantes, y el contexto de aprendizaje. Las estrategias abarcan desde la organización del contenido hasta la disposición de espacios idóneos para el aprendizaje, pasando por métodos que estimulan la participación activa y el pensamiento crítico, como el Método Heurístico, el Método de la Discusión o el Debate, y el Método Lúdico, entre otros. (Vásquez et al., 2019, p. 32)

En esta misma línea, Aguilar y Ordoñez (2022) mencionan que “La implementación de estas estrategias requiere de una planificación detallada y un conocimiento profundo por parte del educador, tanto del grupo de estudiantes como de las técnicas pedagógicas a aplicar” (p. 318). Además, estas estrategias deben adaptarse a los objetivos de aprendizaje y a los contenidos a enseñar, fomentando así un entorno de aprendizaje dinámico y participativo. Por ejemplo, el aprendizaje basado en problemas, los estudios de caso, y el aprendizaje por indagación son algunas de las propuestas metodológicas que promueven el análisis crítico y la aplicación práctica del conocimiento, facilitando el desarrollo de competencias clave para el desempeño académico y profesional de los estudiantes. “La elección adecuada y la aplicación efectiva de estas estrategias metodológicas son fundamentales para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, adaptándose a los desafíos de la educación contemporánea”. (Aguilar y Ordoñez, 2022, p. 320)

4.3.2. Estrategias Metodológicas Innovadoras

Loor y Alarcón (2021) mencionan que, las estrategias metodológicas innovadoras en el ámbito educativo se centran en promover un aprendizaje más activo, participativo y centrado en el estudiante, con el fin de responder a las demandas de una sociedad en constante evolución y a las

necesidades individuales de aprendizaje. Estas estrategias buscan apartarse de métodos de enseñanza tradicionales, basados principalmente en la transmisión de conocimientos, hacia enfoques que fomenten la implicación directa del estudiante en su proceso de aprendizaje, a través de la resolución de problemas, el trabajo colaborativo y el uso de tecnologías digitales.

Por otro lado, Bonilla, Cárdenas, Arellano y Pérez (2020) mencionan que, “un aspecto clave de las estrategias metodológicas innovadoras es su enfoque en el desarrollo de habilidades críticas para el siglo XXI, como el pensamiento crítico, la creatividad, la colaboración y la comunicación” (p. 26). Por ejemplo, el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje por descubrimiento son métodos que permiten a los estudiantes explorar problemas y situaciones reales, aplicando lo que han aprendido en contextos prácticos y significativos.

Esto no solo mejora la retención de conocimientos, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar desafíos complejos y cambiantes en su vida personal y profesional. Además, el uso de tecnologías digitales y recursos en línea se integra de manera efectiva para enriquecer el proceso de enseñanza – aprendizaje, facilitando el acceso a una amplia gama de información y fomentando la autonomía del estudiante. (Bonilla et al., 2020, pág. 28)

Frente a este contexto, emerge la importancia de incorporar estrategias metodológicas innovadoras que respondan a las necesidades de una generación digitalmente nativa. Estas estrategias, diseñadas para fomentar una educación más interactiva y participativa, buscan equipar a los estudiantes con las competencias esenciales para navegar en un mundo cada vez más complejo y tecnológicamente avanzado. Así, la integración de metodologías como el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje por descubrimiento se presenta como una respuesta vital a la evolución de los entornos educativos.

4.3.3. Tipos de metodologías activas

4.3.3.1. Experiencias de Aprendizaje. Espinar y Viguera (2020) mencionan que, “las estrategias metodológicas innovadoras, como las experiencias de aprendizaje basadas en proyectos (ABPy), representan un cambio paradigmático en la educación, orientadas a vincular a los estudiantes con el mundo real a través de prácticas educativas que propician el desarrollo de competencias y destrezas desde una perspectiva interdisciplinaria” (p. 9).

De igual manera, Gaeta, Rodríguez, González y Malpica (2023) afirman:

El propósito fundamental de estas estrategias es fomentar un aprendizaje significativo y constructivista, donde los estudiantes se conviertan en sujetos activos de su propio proceso de aprendizaje, trabajando en problemas concretos de su contexto y diseñando productos finales que se presentan a la comunidad. Esta aproximación metodológica no solo permite la asociación con diversas áreas del conocimiento para construir proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios, sino que también promueve el desarrollo del pensamiento complejo al integrar diferentes disciplinas, generando una nueva manera de entender la realidad y abordar los fenómenos estudiados. (p. 11)

En base a lo expuesto se puede decir que la incorporación de estrategias metodológicas innovadoras para los niños, no solo promueve un aprendizaje significativo y constructivista, sino que también fomenta el desarrollo de competencias interdisciplinarias y el pensamiento complejo, preparándolos así para enfrentar los desafíos del mundo real y contribuir de manera activa en su aprendizaje.

4.3.3.2. Planificación de Aprendizaje. Zambrano y Uribe (2023) indican: “la planificación del aprendizaje a través de estrategias metodológicas innovadoras es un enfoque esencial en el ámbito educativo, ya que busca enfrentar los retos del proceso de aprendizaje con métodos que permitan a los alumnos aprovechar al máximo las enseñanzas impartidas” (p. 18). De igual modo, como menciona Guamán (2019) estas estrategias metodológicas se caracterizan por ser un conjunto de actividades planificadas y organizadas previamente por el docente, las cuales facilitan la construcción secuencial del conocimiento y el aprendizaje.

Este enfoque subraya la importancia de adaptar la enseñanza a las necesidades específicas del grupo de estudio, aplicando técnicas con propósitos claros y específicos que organizan el contenido de manera que sea fácilmente comprensible para el estudiante. Entre los ejemplos más eficaces se encuentran el Método Heurístico, el Método de la discusión o el debate, y el Método Lúdico, cada uno con filosofías de desarrollo distintas y orientados a fomentar la participación activa del estudiante en su proceso de aprendizaje. (Guamán & Venet, 2019, p. 219)

4.3.3.3. Espacios de aprendizaje. Los rincones de aprendizaje brindan entornos organizados con tareas diseñadas para fomentar el crecimiento educativo, mientras que el juego libre capacita a los niños para seleccionar sus propias actividades sin limitaciones impuestas. Para Buestán (2022) “los rincones son zonas claramente definidas, construidas con una variedad de materiales relacionados con el tema de cada rincón. Los niños se agrupan en pequeños equipos dentro de ellos para llevar a cabo varias actividades al mismo tiempo, las cuales son principalmente de juego y surgen de forma espontánea” (p.17). Esto quiere decir que no son solamente lugar fijo sino también espacio que se desarrollan con cautela, organización y ajustando a las necesidades grupales e individuales de los escolares, a fin de que los aprendizajes sean más efectivos como duraderos.

Antes de establecer los rincones de aprendizaje, es importante tener en cuenta cómo se distribuirán para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y un funcionamiento adecuado en términos de iluminación y accesibilidad. Esto se debe a que, cuanto más numerosos sean los rincones de aprendizaje, mayor será la variedad de opciones disponibles para el niño. (Salvador, 2019, p. 5)

De esta manera se puede decir que, tanto los rincones de aprendizaje como el juego libre ofrecen oportunidades valiosas para el desarrollo integral de los niños, fomentando la autonomía, la creatividad y el aprendizaje significativo.

En síntesis, los rincones de aprendizaje son una herramienta significativa para el aprendizaje, ya que al incorporarlos en el aula ofrecerán a los niños oportunidades valiosas para el desarrollo integral, fomentar su autonomía, creatividad y el aprendizaje significativo gracias a su diseño, organización y planificación que se realiza de manera previa dado que no es una técnica improvisada pero que sí amerita ser acoplada a las características y particularidades de los niños/as

4.3.3.4. Proyecto de Aula. - se refiere a aquella propuesta metodológica que se establece dentro del currículo y que resulta de gran importancia para los aprendizajes de los escolares, debido a que incorpora las competencias adquiridas por los mismos en cuanto a las distintas Unidades de Aprendizaje, a fin de brindar soluciones tempranas a los problemas de conocimiento presentes mediante el método de proyectos que suele establecerse durante los trimestres del periodo escolar.

“El Proyecto Aula innova en la enseñanza al integrar las habilidades que los estudiantes adquieren en diversas áreas de estudio, utilizando el enfoque de proyectos para abordar desafíos específicos en cada etapa del curso” (Neches, 2021, p. 13).

Según Jirón, Rodríguez y Facuy (2017) mencionan:

Un proyecto de aula no solo sirve como fuente de inspiración para explorar y construir conocimiento, sino también como catalizador para encontrar soluciones a los problemas que interesan a los estudiantes. A través de la investigación guiada, estos proyectos fomentan una mentalidad científica, independientemente del área disciplinaria. Más allá de simplemente identificar problemas y consultar fuentes, los estudiantes deben desarrollar habilidades para enfrentar desafíos, buscar soluciones y alcanzar metas que resuelvan las situaciones problemáticas seleccionadas. (p.32)

En síntesis, los proyectos de aula son propuestas didácticas que permiten resolver los problemas educativos desde la parte educativa hasta los procesos formativos, dado que en ello se incluyen los objetivos, contenidos, metodologías y formas evaluar que se pretende alcanzar durante las diferentes asignaturas con los escolares y durante todo el periodo académico, a fin de mejorar no solo sus aprendizajes, sino también las interrelaciones entre docente y alumno y ofrecer una educación de calidad.

4.3.3.5. Talleres Creativo. - es un espacio mental y físico en el cual las personas trabajan distintas herramientas y técnicas para fomentar el pensamiento crítico, lateral, creativo y reflexivo durante la elaboración de sus trabajos prácticos, además dichos talleres creativos suelen ser orientados por un docente o personal encargado de la clase con el propósito de que los participantes mediante los diseños puedan reflejar su creatividad como transmitirla. Así mismo, un taller de creatividad se torna en una dinámica que se realiza en grupo con el propósito de promover el pensamiento creativo y de generar nuevas ideas alrededor de un reto, y a beneficio de quien lo realiza.

Según Blanco y Cidrás (2023) un taller de creatividad se refiere a una exploración conjunta que indaga en la imaginación, y donde un grupo se enfoca en proporcionar ideas innovadoras que les permitan adquirir de forma positiva prácticas educativas renovadas para ofrecer perspectivas más originales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Así mismo, al combinar la creatividad entre los niños se pueden incorporar soluciones innovadoras para contrarrestar ciertos desafíos en concreto. Es por ello que “el taller busca no solo inspirar, sino también equipar a los participantes con un arsenal de técnicas creativas que estimulen su ingenio” (Cortés, 2016, p. 133).

Con base a lo establecido por Blanco y Cidrás, los talleres creativos se tornan en un lugar en el cual las personas por medio de sus trabajos plasman su creatividad, incorporan ideas y encuentran soluciones efectivas a las diversas problemáticas que puedan estar pasando, además los mismos permiten que los alumnos exploran las dimensiones de creatividad e innovación a través de actividades que estimulan la imaginación y la capacidad de observación.

Por lo tanto, un taller lúdico-pedagógico establecido dentro de la educación tendrá grandes beneficios para los escolares independientemente del grado en el cual se aplique, ya que al ser una estrategia didáctica innovadora favorece positivamente en el desarrollo de la dimensión lúdica de los niños como a su forma de expresar y de demostrar su creatividad por medio del arte y de encontrar soluciones acertadas a sus problemas sean estas emociones, académicas o sociales.

4.3.3.6. Uso de las Tics en la Infancia. - Actualmente con el avance de la tecnología, el uso de las TICs se ha constituido como una herramienta esencial para la recepción de los aprendizajes en los niños, como en la transmisión de conocimiento por parte de los docentes, dado a las múltiples ventajas que aportan a la educación y que enriquecen al aprendizaje. Principalmente en la educación infantil en donde ofrecen beneficios vinculados a la autonomía y la comprensión de conceptos. Además, el uso de dispositivos electrónicos y plataformas virtuales interactivas

fomentan la coordinación ojo-mano, la precisión e inclusive el desarrollo psicomotriz de los pequeños de forma rápida, pero bajo supervisión de un adulto.

Cruz, Pozo, Aushay y Arias (2019) afirman: “Las TICs son vistas como valiosas herramientas para transmitir conocimientos, mejorando la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y facilitando su comprensión” (p. 45). Estas herramientas fomentan el intercambio de información científica y dan paso a una amplia gama de contenidos lingüísticos y culturales, promoviendo la colaboración y la comunicación entre los participantes. De esta forma, las herramientas tecnológicas surgen como un método potente que no solo impulsan la innovación en entornos educativos, sino también optimizan la comunicación de datos, fomentan el compromiso estudiantil y facilitan la automatización de tareas, entre otros beneficios, mejorando tanto la concentración como la comprensión. (Cruz et al., 2019, p. 49)

De igual modo, Mejía (2021) comenta:

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la primera infancia ha generado un creciente interés en la comunidad académica y entre los padres debido a su potencial impacto en el desarrollo cognitivo, socioemocional y motor de los niños. De acuerdo con estudios recientes, el uso moderado y supervisado de dispositivos tecnológicos puede ofrecer beneficios en áreas como la adquisición de habilidades digitales básicas, la estimulación sensorial y la ampliación del conocimiento a través de aplicaciones educativas. Sin embargo, también se ha señalado la importancia de establecer límites claros y fomentar un equilibrio saludable entre el tiempo dedicado a las pantallas y otras actividades físicas y sociales, con el fin de evitar posibles efectos negativos en el desarrollo integral de los niños en esta etapa crucial de su vida. (p. 17)

En síntesis, el avance tecnológico ha consolidado a las TICs como una herramienta indispensable tanto para la adquisición de conocimientos por parte de los niños como para su

transmisión por parte de los docentes, destacando su impacto positivo en el desarrollo cognitivo, socioemocional y motor de los más jóvenes. Sin embargo, es necesario recalcar que se las debe establecer con responsabilidad y sin exagerar en su uso, dado que al hacerlo los resultados a conseguir serían diferentes a los previstos.

4.3.3.7. Juego Trabajo. Los juegos-trabajo consiste en organizar de forma pertinente ciertos ambientes o espacios de aprendizaje, conociéndose los mismos mayormente como rincones de aprendizaje en los cuales los escolares mediante juegos grupales efectúan actividades que al finalizarlas les dejan aprendizajes significativos y aportan a su disciplina y autonomía. De manera que, para ser empleados en los salones de clase se debe considerar la aceptación y el tiempo por parte de los niños como del docente.

Ortiz, Jordan y Agredal (2019) afirman, “la aplicación de esta táctica flexible en el salón de clases muestra un enfoque educativo que se concentra en el estudiante, reconociendo y apreciando las diferentes habilidades y pasiones que cada niño trae consigo” (p. 19). Al proporcionar espacios de juego estructurado, se establece un entorno favorable que permite a los estudiantes investigar y cultivar sus intereses de forma orgánica. Esta aproximación no solo promueve un aprendizaje personalizado, sino que también fomenta la autonomía y la autoestima de los alumnos al permitirles descubrir y cultivar sus talentos únicos.

Además, al ajustarse a las necesidades individuales de los estudiantes, se hace más sencillo el proceso de enseñanza y se fomenta una mayor implicación y participación en las actividades escolares. En última instancia, esta estrategia favorece a establecer un ambiente inclusivo donde todos los alumnos se sienten valorados y apoyados en su camino hacia el crecimiento académico y personal (Martín, González, Navarro y Lantigua, 2017).

En síntesis, la implementación de juegos-trabajo en el aula emerge como una estrategia pedagógica efectiva que no solo promueve un aprendizaje significativo y personalizado, sino que

también aporta a la autonomía, la autoestima y la participación activa de los estudiantes. Además, al proporcionar espacios estructurados para el juego, se fomenta la exploración, la creatividad y el desarrollo integral de los niños, reconociendo y valorando sus habilidades individuales mientras se facilita un entorno propicio para el descubrimiento y la expresión de su visión del mundo.

4.3.3.8. Talleres. se enfoca básicamente sobre una actividad que facilita la colaboración entre un grupo de participantes mediante una serie de ejercicios educativos y reuniones. Además, estos talleres permiten a los equipos de trabajo fomentar asertivamente la comunicación y encontrar soluciones colaborativas a los problemas y proporcionar conocimientos de los que los participantes puedan aprender. Es por ello que la implementación de talleres como estrategia metodológica innovadora en el ámbito académico no solo enriquece la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, sino que también contribuye a su desarrollo integral.

Núñez y González (2020) refieren que “la estrategia metodológica innovadora de talleres en el ámbito académico ha demostrado ser altamente efectiva para fomentar el aprendizaje activo y participativo entre los estudiantes” (p. 136). Estos talleres, diseñados con un enfoque práctico y participativo, ofrecen a los estudiantes la oportunidad de aplicar los conceptos teóricos aprendidos en un entorno colaborativo. A través de actividades prácticas, discusiones grupales y retroalimentación inmediata, los talleres promueven el desarrollo de habilidades críticas, analíticas y de resolución de problemas. Además, al fomentar la interacción entre los estudiantes y el docente, los talleres crean un ambiente propicio para el intercambio de ideas y el desarrollo de habilidades sociales. Negrín, González y Arteaga (2019).

En síntesis, la implementación de talleres como una estrategia metodológica innovadora en el ámbito académico no solo mejora la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, sino que también promueve su desarrollo integral al fomentar el aprendizaje activo, la colaboración y el

desarrollo de habilidades críticas y sociales, y se destaca la efectividad de los talleres en el fortalecimiento del proceso educativo y en la interacción colaborativa entre los participantes.

4.3.3.9.Cuento. El cuento se trata de una forma de narración en la cual los escritores mezclan hechos reales e imaginarios y donde intervienen una serie de personajes, además la trama del mismo varía según el mensaje que se pretende dar a la audiencia. Esta estrategia consta de tres momentos que son inicio, desarrollo y final. Así mismo, su origen parte de la narración de mitos, leyendas y hazañas que le confieren características fantásticas, sugestivas y encantadoras que fomentan la imaginación de los niños.

La implementación de la estrategia metodológica innovadora del cuento en infantes de 4 años ha sido objeto de interés en el ámbito educativo. Según estudios realizados por investigadores como Azcárraga, Correa y Zúñiga (2022), el uso de cuentos en esta etapa temprana de desarrollo cognitivo y lingüístico puede potenciar el aprendizaje significativo, la creatividad y el desarrollo de habilidades sociales en los niños. Además, “se ha observado que el contar cuentos puede fomentar el desarrollo del lenguaje oral, la comprensión lectora y la imaginación en los niños en edad preescolar” (Soto, 2019, p. 11).

Del mismo modo menciona Flores (2021):

Esta estrategia no solo estimula el interés por la lectura desde una edad temprana, sino que también promueve la conexión emocional con los relatos, lo que contribuye a un desarrollo integral y positivo en los niños. Por tanto, la aplicación de esta estrategia metodológica se presenta como una herramienta efectiva y relevante en el ámbito educativo para el desarrollo integral de los infantes de 4 años. (p. 71)

En síntesis, el cuento, como forma narrativa que entrelaza lo real con lo imaginario, y cuya trama se moldea según el mensaje que se desea transmitir, ha demostrado ser una poderosa

herramienta en la educación de niños de 4 años, ya que su capacidad para estimular el desarrollo cognitivo, lingüístico, y emocional, ha sido evidente en el desarrollo del niño y en su desempeño académico.

4.4. Enseñanza – Aprendizaje

4.4.1. Dimensión Física

Hace referencia al aspecto material del ambiente, es decir al espacio físico (el centro, el aula y los espacios anexos, etc.), sus condiciones estructurales (dimensión, tipo de suelo, ventanas, etc.), los objetos del espacio (materiales, mobiliario, elementos decorativos, etc.) y su organización (distintos modos de distribución del mobiliario y los materiales dentro del espacio) para un adecuado proceso de enseñanza y transmisión de conocimientos.

Según Gómez (2019) en su estudio sobre la enseñanza y el aprendizaje, la dimensión física juega un papel crucial en el proceso educativo. El entorno físico del aula, incluyendo la disposición del mobiliario, la iluminación y la temperatura, puede influir significativamente en la atención y el rendimiento de los estudiantes. Además, Giakoni, Duclos y Parra (2021) destacan que “la incorporación de tecnologías educativas en el espacio físico puede mejorar la interacción y el compromiso de los alumnos, proporcionando oportunidades para una enseñanza más dinámica y participativa” (p. 11).

Así mismo, Giakoni, Duclos y Parra (2021) destacan que “la incorporación de tecnologías educativas en el espacio físico puede mejorar la interacción y el compromiso de los alumnos, proporcionando oportunidades para una enseñanza más dinámica y participativa” (p. 11).

En síntesis, el espacio físico en las aulas es primordial, debido a que del mismo dependerá que los escolares se sientan cómodos, motivados e interesados para adquirir nuevos conocimientos. Pero si, por el contrario, este lugar resulta inapropiado, generará malestar y recelo para participar

en clase, dificultará la realización de actividades e incluso dificultará el desarrollo de tareas con esfuerzo y dedicación.

4.4.2. Dimensión Funcional

De acuerdo con Rochina, Ortiz y Paguay (2020) la dimensión funcional en el contexto educativo se refiere a cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Dentro de la dimensión funcional, los métodos de enseñanza, la estructuración del contenido y la retroalimentación son elementos esenciales. La variedad de estrategias pedagógicas empleadas, la claridad en la presentación del material y la calidad de la retroalimentación influyen en la efectividad del proceso de aprendizaje.

Por otro lado, Alonso, Cruz y Olaya (2020) sugieren que la adaptación de las estrategias pedagógicas a las necesidades individuales de los estudiantes se considera crucial para mejorar la eficacia del proceso educativo. Al ajustar el enfoque de enseñanza según las habilidades, estilos de aprendizaje y ritmos de los alumnos, se promueve un aprendizaje más significativo y perdurable. Esta personalización del proceso educativo no solo impulsa la participación y el compromiso del estudiante, sino que también atiende sus necesidades específicas, lo que resulta en un desarrollo académico más completo y satisfactorio.

4.4.3. Dimensión Relacional

Según Villalobos y Budnik (2019) la dimensión relacional en la enseñanza y el aprendizaje se centra en las interacciones entre estudiantes, docentes y el entorno educativo en general. La calidad de las relaciones interpersonales en el aula puede influir en el clima emocional y el sentido de pertenencia de los estudiantes, lo que a su vez afecta su motivación y su rendimiento académico.

Además, Peralvo (2021) destaca la creación de un ambiente de confianza y respeto mutuo dentro de la comunidad educativa es fundamental para promover la comunicación efectiva y el

trabajo colaborativo, cuando los estudiantes se sienten seguros y respetados en su entorno escolar, están más dispuestos a participar activamente en las discusiones en clase, expresar sus ideas y plantear preguntas, del mismo modo, los docentes pueden interactuar de manera más abierta y receptiva con los estudiantes, lo que fomenta un intercambio fluido de conocimientos y experiencias, este ambiente propicio también facilita la colaboración entre compañeros y promueve el desarrollo de habilidades sociales esenciales para el éxito académico y personal a largo plazo.

4.4.4. Dimensión Temporal

La dimensión temporal en el proceso de enseñanza-aprendizaje aborda la gestión del tiempo tanto en el diseño de las actividades educativas como en su ejecución. Según Núñez (2020), la planificación cuidadosa del tiempo en el aula es esencial para maximizar el potencial de aprendizaje y asegurar una asignación justa de recursos. Un enfoque estratégico permite aprovechar al máximo cada momento de instrucción, manteniendo un equilibrio entre actividades, pausas y transiciones. Esto facilita una gestión eficiente del tiempo, promoviendo la participación activa de los estudiantes y proporcionando oportunidades equitativas para el desarrollo académico y socioemocional. Una distribución equilibrada del tiempo también fomenta la diversidad de métodos de enseñanza, adaptándose a las necesidades individuales de los alumnos y creando un entorno propicio para el aprendizaje significativo.

Asimismo, Salazar (2021), señala que la dimensión temporal también se relaciona con la duración y la frecuencia de las interacciones educativas, destacando la importancia de mantener un equilibrio entre la profundidad del contenido y la cantidad de tiempo dedicado a cada actividad para promover un aprendizaje significativo.

4.5. Marco Legal

El Trabajo de Integración Curricular actual se lo desarrolló en el Centro Infantil “María Angélica Idrovo” de la ciudad de Loja en el periodo escolar 2023-2024, y de acuerdo al marco legal, político y la Constitución de la República del Ecuador.

Constitución del Ecuador

En lo que respecta a la educación especial, la Constitución de la República del Ecuador (2008), De conformidad con el artículo 44, las niñas, los niños y los menores son inclusivos, entendidos como el proceso de crecimiento, madurez y desarrollo de la inteligencia, habilidades, oportunidades y aspiraciones en todos los ámbitos de la vida familiar, escolar y social. Basado en el pleno desarrollo, seguridad emocional y comunitaria.

Es por ello que los estados, las sociedades y las familias deben priorizar la promoción del desarrollo inclusivo de los niños, niñas y jóvenes y asegurar la plena realización de sus derechos. Este entorno les permite satisfacer sus necesidades sociales, afectivas, afectivas y culturales con el apoyo de políticas regionales transfronterizas. Se respetan sus mejores intereses y sus derechos tienen prioridad sobre los de los demás.

El artículo 41 de la Ley establece que el MINEDUC (2017) promoverá la coordinación entre los organismos públicos y privados que intervienen en la formación y protección integral de niñas y niños desde el nacimiento hasta los cinco años de edad. Las agencias desarrollan mecanismos que permitan la formación inicial para complementar y definir los programas de protección, salud y nutrición.

El artículo 44 de la Constitución de la República establece que la satisfacción de sus necesidades, entre ellas la afectiva-emoción contribuye de forma efectiva en la promoción prioritaria e integral de los niños y adolescentes para el crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y capacidades, potencialidades como aspiraciones.

El artículo 344 de la misma Constitución establece que, el Ministerio de Educación establece en el artículo 40 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural [LOEI] (2017) que la formación temprana incluye el desarrollo integral que incluye el desarrollo cognitivo, emocional, psicológico, social, de identidad y de autonomía.

Art. 349.- El Estado garantiza al contingente de docentes de todos los niveles una forma estable y actualizada de constante actualización y perfeccionamiento de sus calificaciones y formación. Compensación justa basada en la profesionalidad, el mérito y el rendimiento académico. Todo esto requiere que los docentes puedan crecer profesionalmente. Este artículo de la Constitución tiene el derecho al desarrollo profesional continuo, que habilita a los docentes a mantenerse actualizados y mejorar sus planes académicos y educativos a fin de asegurar la eficacia del proceso educativo.

De acuerdo al Currículo de Educación Inicial

Un programa desarrollado sobre la base de los derechos de los niños en edad preescolar, teniendo en cuenta la diversidad sociocultural e individual, es una serie de lecciones básicas adaptadas a este nivel, para correlacionarlos con los estudiantes del primer año de educación general básica, que es incluido en el mismo. Metodología y procedimientos de evaluación descriptiva, tal como lo sugiere el proceso de formación, apoyan integralmente a los niños de 0 a 5 años (Ministerio de Educación, 2014).

De esta manera, el programa de educación primaria de Ecuador, se debe fomentar la participación de los padres, familiares o adultos responsables con niños a través de una variedad de acciones para sensibilizar a los niños, involucrarlos y hacerlos participar activamente en el proceso educativo; Por lo tanto, la organización del aprendizaje experiencial puede incluir actividades en las que los padres participen en eventos infantiles, acompañen a los niños en salidas

educativas, ayuden en la preparación de documentos, donde los abuelos cuenten o lean cuentos, y otras actividades (Ministerio de Educación, 2014).

Código de la Niñez y Adolescencia

El Código de la Niñez y Adolescencia (2003) señala en el Art. 227.- Deberes y derechos de la familia del niño, niña o adolescente: Los progenitores o miembros de la familia del niño, niña y adolescente dentro del tercer grado de consanguinidad en línea recta o colateral tienen los siguientes derechos y deberes en el acogimiento familiar: en el artículo tercero dice: Participar en la determinación y ejecución de los aspectos educativos, emocionales, físicos, psicológicos y afectivos que deben impulsarse para el crecimiento y desarrollo integral del niño, niña o adolescente y apoyar su cumplimiento.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) reza de la siguiente manera: Art. 12.- Derechos.- Las madres, los padres de y/o los representantes legales de las y los estudiantes tienen derecho a que se garantice a éstos, el pleno goce y ejercicio de sus derechos constitucionales en materia educativa; y, tienen derecho además a: En el literal en concordancia con el tema investigado reza lo siguiente: g) Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo académico, físico y psico - social de sus representados y representadas.

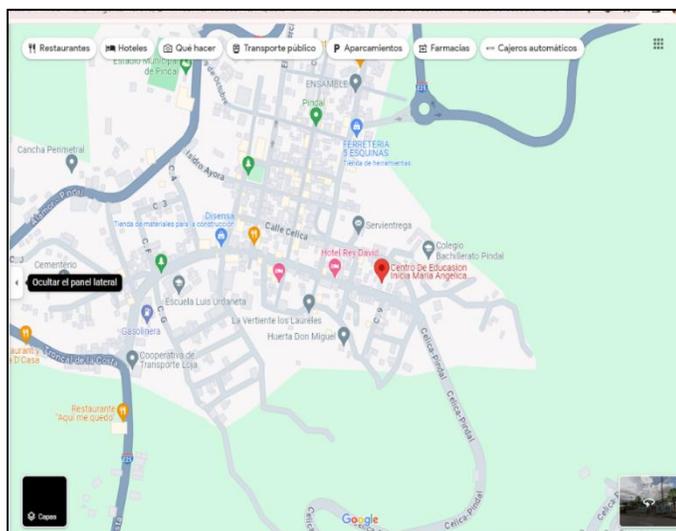
5. Metodología

5.1. Área de Estudio

El Trabajo de Integración Curricular se lo desarrolló en el centro de Educación Inicial María Angélica Idrovo, situada en la provincia de Loja, cantón Pindal, en las calles 18 de noviembre y Cécica, se destaca por su enfoque en la integración curricular. Esta institución, ofrece una educación infantil en el sistema regular, atiende a la demografía hispana de la región. Con un sistema escolar costero, modalidad presencial, horario matutino que permite a los estudiantes participar en actividades que promueven un aprendizaje integral.

El centro cuenta con un equipo de educadores compuesto por tres docentes mujeres y un administrativo hombre. Con una población estudiantil de aproximadamente 92 niños, tanto varones como mujeres, el centro se esfuerza por proporcionar un ambiente de aprendizaje inclusivo y enriquecedor. Los trabajos de integración curricular en esta institución se llevan a cabo con el objetivo de ofrecer una educación de calidad que responda a las necesidades individuales de cada estudiante, fomentando su desarrollo integral y preparándose para un futuro exitoso.

Figura 1. Centro de Educación Inicial María Angélica Idrovo



Fuente: <https://acortar.link/MGU2Vn>

5.2. Procedimiento

5.2.1. Enfoque de investigación

El Trabajo de Integración Curricular se lo desarrolló bajo un enfoque cualitativo el cual según Hurtado (2020) “trata de un proceso de investigación metódico, crítico y empírico que implica el análisis y la recolección de datos cualitativos en el mismo estudio, para responder al planteamiento de la problemática en cuestión” (p.100). En consecuencia, el método cualitativo requiere algo más que la mera recogida de datos sobre el mismo fenómeno; también incluye desde la descripción del problema hasta la aplicación de técnicas confidenciales para obtener información desde la lógica inductiva hasta la deductiva y viceversa.

5.2.2. Métodos

Método Analítico: es aquel método de investigación que consiste en dividir un todo en sus partes o componentes para observar la naturaleza, causas y efectos. El análisis es la observación y el examen de una situación específica, de manera que para comprenderlo es vital analizarlo desde su naturaleza. Este método a su vez permite aprender más sobre el objeto de estudio, explicarlo, hacer analogías, comprenderlo mejor y desarrollar nuevas teorías. (Marda y Ortiz, 2010, pág. 4). Por tanto, este método permitió conocer de manera detallada las causas y efectos de las estrategias metodológicas en la enseñanza-aprendizaje de los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial María Angélica Idrovo.

Método Deductivo: Se trata de un método de inferencia utilizado para derivar conclusiones lógicas a partir de un conjunto de premisas o postulados. En este contexto, se trata de un procedimiento cognitivo que se desplaza desde un nivel más amplio (leyes o principios) hacia uno más específico (fenómenos y hechos concretos) (Montserrat y Valiña, 2020, pág. 226). De manera

que, este método se utilizó para estudiar las estrategias metodológicas a partir de las investigaciones generales y así llegar a conclusiones más concretas.

Método Inductivo: Es un método de inferencia que se fundamenta en la observación y la experimentación con el fin de derivar una conclusión amplia a partir de instancias específicas, hacia el desarrollo de una teoría que se presume aplicable a todas las situaciones similares (Montserrat y Valiña, 2020, pág. 231). De modo que, este método resultó esencial para adquirir una comprensión detallada de las estrategias metodológicas efectivas y su impacto en la enseñanza-aprendizaje de los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial María Angélica Idrovo.

5.2.3. Técnicas e instrumentos

En cuanto a las características de la investigación propuesta y los enfoques establecidos, las técnicas que se utilizaron en esta investigación para recopilar información pertinente al trabajo fueron: cuestionario, observación directa, entrevista semiestructurada. Estas permitieron identificar las estrategias metodológicas más eficaces que contribuyan a la enseñanza-aprendizaje de los niños de cuatro años de edad del Centro de Educación Inicial María Angélica Idrovo.

Observación directa: Según los autores Matos y Pasek (2008), “este método se define como un enfoque sistemático, válido y fiable para la documentación de comportamientos o acciones, lo cual posibilita la realización de un análisis sistemático, válido y fiable del trabajo de investigación” (p.32). Por consiguiente, esta técnica se utilizó para conocer las estrategias metodológicas que aplica la docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 4 años en el Centro Infantil María Angélica Idrovo del Cantón Pindal.

Entrevista semi – estructurada: es definida por Matos y Pasek (2008) como aquella “técnica utilizada por el investigador para determinar alguna cuestión sobre un área específica, formada por preguntas abiertas que pueden ser ajustadas en base a los entrevistados, además de

servir para comprender el problema a profundidad” (p.35). De modo que, esta técnica sirvió para identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente de la escuela María Angélica Idrovo del Cantón Pindal para la enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 4 años de este centro educativo.

5.2.4. Diseño

El diseño de investigación del presente trabajo fue de tipo no experimental, con corte transversal debido a que, por un lado, no existió manipulación de las variables de estudio y, por otro lado, el levantamiento de información se llevó a cabo en un plazo específico. Además, se desarrolló dentro de un marco cualitativo conjuntamente con la investigación acción participativa para recopilar información directa de las partes involucradas y de que la participación activa permitió comprender cómo abordar cuestiones específicas de una comunidad relacionadas al medio ambiente. En sí, este diseño posibilitó la observación y el análisis de conexión entre la variable dependiente y la independiente, para encontrar una solución precisa y definitiva a la problemática abordada en esta investigación.

5.2.5. Unidad de estudio

5.2.5.1. Población. se define como el grupo de individuos o elementos seleccionados en función de ciertos criterios a ciertas similitudes o particularidades y sobre la cual se realiza un breve análisis de unidad o interferencia, mientras la muestra representa una fracción o segmento del universo o población que será objeto de estudio en la investigación (Hurtado, 2020, pág. 105). Es decir, la muestra es una parte representativa de la población.

Por lo tanto, la población de este trabajo investigativo estuvo conformada por una docente y estudiantes de 4 años de la escuela María Angélica Idrovo.

5.2.5.2. Muestra. para seleccionar la muestra del trabajo en esta investigación se procedió aplicar el muestreo no probabilístico que según Hurtado (2020) este tipo de muestreo no probabilístico “es una técnica de selección de las muestras que no brinda a todos los individuos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados, sino que escoge de acuerdo a las características como particularidades que presente” (p.102). De manera que este tipo de muestreo en la presente investigación permitió seleccionar la población de acuerdo al criterio mantenido sobre los mismos. En este caso fue la docente y niños de 4 años de la inicial I

Tabla 1. *Población y muestra*

Informantes	Población	Muestra
Docente	Estudiantes de inicial I	20 estudiantes
Total		20

Nota. Datos obtenidos por medio de la docente Magister Bethy Obaco Vaca

5.2.6. Criterios de inclusión

- Docente del primero de inicial de la Escuela María Angélica Idrovo.

5.2.7. Criterios de exclusión

- Docentes que no se encuentre en la predisposición de participar en el estudio.

5.3. Procesamiento de los datos obtenidos

El objetivo principal de este apartado fue obtener información con datos cualitativos a través de la utilización de una entrevista semiestructurada que consistía en seis preguntas abiertas dirigidas a la docente del nivel inicial. Además, de la aplicación de una ficha de observación para cumplir con los objetivos planteados, la cual consistía en seis ítems direccionados a detectar las estrategias metodológicas que empleaba la docente en los niños y niñas de 4 años de la Escuela María Angélica Idrovo.

Una vez que se obtuvieron los datos a través de la aplicación de los instrumentos mencionados, se creó un cuadro detallado que incluyó el análisis y la discusión de la guía de observación de las preguntas planteadas en las entrevistas, así como la ficha de observación y descripción conceptual. Este cuadro sirvió como base para llevar a cabo la triangulación sobre las variables de estudio y posterior a ello lograr realizar las debidas contrataciones antes los resultados obtenidos vinculados a la investigación.

Triangulación de datos

La triangulación es la combinación de dos o más técnicas de recopilación de datos para investigar un fenómeno específico. Ávila (2019) acota que la triangulación es "una mezcla múltiple de teorías, métodos, observadores, y materiales empíricos" (p.1). En situaciones particulares, la triangulación se utiliza con frecuencia para lograr la confirmación de los resultados mediante la convergencia de diferentes puntos de vista, además de la intersección de las perspectivas refleja a la realidad. Es decir, en otras palabras, la triangulación es un método de verificación en el que los investigadores buscan la convergencia entre diferencias y varias fuentes de información para formar categorías y temas de estudio que permitan eliminar áreas superpuestas y con ello establecer resultados confiables y seguros a la investigación.

6. Resultados

Después de recopilar los datos a través de los instrumentos creados para la investigación, como la entrevista y la ficha de observación, se llevó a cabo un análisis detallado de las dos variables de estudio. Para desarrollar la triangulación de información, que forma parte del método cualitativo que sirvió como base para el desarrollo del tema, se combinaron todos los datos y la información recopilada de los diversos estudios utilizados. Es importante tener en cuenta que los resultados quedarán representados en tablas que se dividieron en categorías de estudio, como se muestra a continuación:

Triangulación de datos

Tabla 2. Triangulación de datos variable independiente

Variable Independiente: Estrategias Metodológicas

Variable 1	Entrevista (preguntas)	Descripción (Respuesta Textual de entrevista)	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables y por pregunta
	PREGUNTA 1 ¿Qué estrategias metodológicas utiliza en la enseñanza-aprendizaje para los niños como: rincones, títeres, juego trabajo,	Una de tantas estrategias es el juego trabajo, las artes escénicas grafoplásticas, la cual se transforma en estrategias	¿La docente pone en práctica diferentes estrategias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje en los niños?	Durante el proceso de observación realizado en el salón de clases, en relación a la aplicación de estrategias metodológicas	Estrategias metodológicas: Vásquez, Cevallos y Cedeño (2019) afirman que, “las estrategias metodológicas en el ámbito educativo se definen como un	De acuerdo con la respuesta emitida por la docente en relación a las estrategias metodológicas que utiliza en la enseñanza-

<p>Estrategias metodológicas</p>	<p>talleres creativos y las tics?</p>	<p>lúdicas, pedagógicas que favorecen el desarrollo integral del niño programadas por el docente.</p>		<p>se evidencio que la docente implementa siempre la narración de cuentos, la creación de rincones temáticos, y talleres creativos en forma de juego-trabajo mientras que casi siempre utiliza títeres (tanto de varilla como de mano) y tecnologías de la información y la comunicación (TIC).</p>	<p>conjunto de actividades organizadas y planificadas por el docente, que permiten la construcción secuencial del conocimiento y el aprendizaje” (p. 30). Estas actividades, diseñadas con técnicas específicas, buscan facilitar la comprensión y asimilación de contenidos por parte de los estudiantes, además resultan ser esenciales para adaptar la enseñanza a las necesidades específicas del grupo de estudio, considerando su</p>	<p>aprendizaje, se revela que si emplea algunas como juego-trabajo, la narración de cuentos, la creación de rincones temáticos, y talleres creativos. Sin embargo, a diferencia de lo que expuso en la entrevista no emplea artes escénicas grafoplásticas en vista de que no se logró observar ello durante la jornada de clases. Estos resultados confirman la diversidad de estrategias</p>
---	--	---	--	---	---	--

					dinámica, el conocimiento previo, y el contexto de aprendizaje.	metodológicas que utiliza y emplea la docente en su práctica pedagógica, así como la contribución que ejercen las mismas sobre el desarrollo integral de los niños.
	PREGUNTA 2 ¿Qué tipo de juegos utiliza como estrategia metodológica en la enseñanza aprendizaje?	Es importante utilizar el juego psicomotor en esta etapa del desarrollo infantil, porque puede ser utilizado como forma de desarrollar la psicomotricidad gruesa como una forma de desarrollo, explorando el mundo	¿La docente que tipos de juegos utiliza como estrategia metodológica en la enseñanza-aprendizaje?	Durante el proceso de observación realizado en el desarrollo de las clases aplicadas por la maestra, se puedo ver que los tipos de juego que utiliza para el proceso enseñanza aprendizaje de los niños,	Juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje Según Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2018) establece que una de las formas más importantes en que los niños pequeños adquieren conocimientos y competencias	De acuerdo con los resultados obtenidos en la segunda pregunta con relación a la incorporación y desarrollo de juegos vinculados al proceso de enseñanza-aprendizaje, la docente emplea siempre el

		fomentando vínculos afectivos, sociales, maduración de estructuras nerviosas, cerebro y músculos.		<p>siempre son el juego psicomotor (jenga, gallina ciega) y didáctico (rompecabezas y adivinanzas) mientras que casi siempre emplea el juego simbólico (roles, la caja misteriosa)</p>	<p>esenciales es a través del juego. Por lo tanto, las oportunidades de juego y los entornos que fomentan el mismo, la exploración y el aprendizaje práctico son base de los programas de educación preescolar efectivos.</p>	<p>juego psicomotor y tradicional, mientras que casi siempre el juego simbólico, didáctico y la dramatización. Esto sugiere que la docente trata en la manera de lo posible aplicar juegos para el proceso de enseñanza-aprendizaje y así fortalecer el interés y motivación del escolar por aprender. Además, cabe resaltar que al hacerlo logrará mejorar la adquisición de conocimientos,</p>
--	--	---	--	--	---	--

						habilidades sociales y emocionales. Así mismo, los juegos ayudan a los niños a desarrollar su autoafirmación y les enseñan a compartir, negociar y resolver conflictos
	PREGUNTA3: ¿Qué estrategias metodológicas utiliza la docente para evaluar el aprendizaje de los niños y niñas?	Como educadora utilizo para evaluar a mis niños lo que es el juego trabajo, títeres ya que permiten observar su expresión oral, creatividad y capacidad para representar roles. Así mismo los juegos ya que	¿Qué estrategias metodológicas utiliza la docente para evaluar el aprendizaje de los niños y niñas como: anecdotalios, lista de cotejo y portafolio, evaluaciones formativas, diagnósticas y autoevaluación?	Durante el proceso de observación realizado en las horas de clases se pudo evidenciar que las estrategias metodológicas para evaluar el aprendizaje de los niños/niñas de 4 años, la docente utiliza siempre portafolio, y	Estrategias de evaluación Para Landeros (2020) las estrategias de evaluación son el conjunto de técnicas, métodos, y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno y cuyo propósito de las mismas es incentivar el	De acuerdo a los resultados obtenidos en la tercera pregunta vinculada a las estrategias metodológicas utilizadas para evaluar el aprendizaje a los niños y niñas de 4 años, la docente emplea dos

		<p>estos son útiles para evaluar su interacción social y habilidades motoras.</p>		<p>lista de cotejo, mientras que nunca el anecdotario, evaluaciones formativas, diagnósticas y autoevaluación.</p>	<p>pensamiento crítico la comunicación y el trabajo grupal, como también facilitar el desarrollo de nuevas formas de evaluación y su integración con otras actividades de aprendizaje que permitan retroalimentaciones inmediatas.</p>	<p>formas de hacerlo como el portafolio (documentación de todos los trabajos realizados en el año) y la lista de cotejo (habilidades o comportamientos que los niños deben demostrar). Además, considera el juego-trabajo y los títeres como estrategias de evaluación diaria. El uso de cada una de estas estrategias refleja que la docente trata de evaluar de manera</p>
--	--	---	--	---	--	--

						<p>integral y efectiva el aprendizaje y desarrollo de los niños de 4 años, adaptándolas a sus necesidades y características de desarrollo. Es importante considerar estos métodos de evaluación porque permiten un seguimiento personalizado, integral y contextualizado del desarrollo de los niños desde una edad temprana.</p>
--	--	--	--	--	--	---

Nota: Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha observación aplicada a las docentes y niños del nivel inicial del Centro Educativa María Angélica Idrovo.

Elaborado por: Maza (2024)

Tabla 3. Triangulación de datos variable dependiente

Variable dependiente: Enseñanza-Aprendizaje

Variable 2	Entrevista (preguntas)	Descripción (Respuesta Textual de entrevista)	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables y por pregunta
	PREGUNTA ¿Qué tipo de rincones de aprendizaje utiliza usted para la enseñanza de los niños?	En mi práctica docente utilizo más a menudo los rincones de lectura y construcción que fomenten la lectura, la exploración y el aprendizaje,	¿Qué tipo de rincones de aprendizaje utiliza la docente para la enseñanza de los niños de 4 años como: *Rincón de lectura *Rincón de construcción	Durante el proceso de observación realizado en el salón de clases se pudo evidenciar que los rincones de aprendizaje que siempre utiliza la docente en la enseñanza de los niños, son rincón de juego,	Rincones de aprendizajes para la enseñanza Los rincones de aprendizaje son áreas dentro del aula donde los estudiantes desarrollan su autonomía, creatividad, y realizan tareas	De acuerdo con los resultados obtenidos en la relación a la cuarta pregunta de la segunda variable enfocada a los tipos de rincones de aprendizaje que utiliza la docente para la enseñanza de los niños se evidencia que

<p style="text-align: center;">Enseñanza- aprendizaje</p>		<p>si bien reconozco la importancia de la música y el arte como parte integral del desarrollo infantil, mi enfoque principal se centra en promover la lectura</p>	<p>*Rincón del arte *Rincón del juego *Rincón del hogar *Rincón de la música.?</p>	<p>rincón de lectura y el rincón músico, mientras que casi siempre rincón del hogar y rincón de construcción.</p>	<p>manipulativas en pequeños grupos o individualmente además de proyectos guiados por sus gustos, intereses y curiosidad. Según Laguía y Vidal (2008) los rincones de aprendizaje facilitan a los niños y niñas la posibilidad de hacer cosas, a nivel individual y en pequeños grupos; al mismo tiempo, incitan a la reflexión sobre qué están</p>	<p>emplea de forma consecutiva rincón de juego, rincón de lectura y el rincón de música y de forma regular rincón del hogar y rincón de construcción. Estos rincones de aprendizaje utilizados por la docente reflejan su interés por enseñar a los escolares de manera más innovadora y práctica los aprendizajes. Además, las</p>
--	--	---	--	--	---	---

					<p> haciendo: se experiencias de juega, se aprendizaje en investiga, se los rincones explora, es posible inspiran una curiosoar, (...) sin educación la obsesión de participativa obtener resultados donde se inmediatos a toda vinculan costa. (p.17). Esto oportunidades de quiere decir que el autonomía, empleo de una personalidad y organización motivación apropiada extrínseca e promueve la intrínseca, lo que adaptación a los facilita a los diversos intereses, niños y niñas ser ritmos de los protagonistas aprendizaje y de su proceso de diferencias de enseñanza- cada niño o niña, aprendizaje. como también fortalece una </p>
--	--	--	--	--	--

					educación más individualizada y permite la interacción de los estudiantes.	
<p>PREGUNTA</p> <p>¿Usted utiliza los títeres como estrategia de enseñanza-aprendizaje de los niños?</p> <p>Si su respuesta es afirmativa mencione alguno de ellos.</p>	<p>Si, como docente inicial utilizo los títeres de mano, de dedo y títeres de boca ancha en el proceso de enseñanza-aprendizaje de mis estudiantes, ya que los</p>	<p>¿Qué tipo de títeres utiliza la docente para el proceso de enseñanza-aprendizaje como:</p> <p>*Títere de mano</p> <p>*Títere de boca ancha</p> <p>*Títere de dedo</p>	<p>Durante el proceso de observación realizado en el salón de clases se pudo evidenciar que la docente si utiliza títeres como estrategia de enseñanza, ya que se evidencio que implementa siempre títeres de mano y de</p>	<p>TÍTERES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.</p> <p>Los títeres son una herramienta educativa útil que llama la atención tanto a grandes como a pequeños e influye en el desarrollo del lenguaje oral. Los</p>	<p>De acuerdo con los resultados obtenidos en cuanto a la quinta pregunta vinculada con los títeres que utiliza la docente como estrategia de enseñanza aprendizaje se constata que siempre emplea el títere de mano y casi siempre el títere de dedo y</p>	

		<p>títeres son herramientas efectivas para desarrollar la imaginación y la expresión</p>	<p>*Títere de sombra *Títere de guante, otros?</p>	<p>varilla, y casi siempre títeres de dedo y de boca ancha. Sin embargo, nunca usa títeres de sombra y de guante.</p>	<p>niños pueden comunicar sus emociones, sentimientos, alegrías y tristezas a través de estas herramientas, lo que los motiva a desarrollar su imaginación y creatividad.</p> <p>Para Salazar (2022) agrega que utilizar regularmente los títeres en el salón de clases constituye una herramienta didáctica que apoya el desarrollo del</p>	<p>boca ancha. Esto sugiere que la docente tiene una preferencia marcada por el uso de los títeres de mano, utilizándolos de manera constante en su práctica pedagógica.</p> <p>De manera que, aplicar títeres como estrategia de enseñanza-aprendizaje es importante porque por un lado fortalecen el desarrollo cognitivo y el</p>
--	--	--	--	--	--	--

					lenguaje verbal de los niños pequeños y, por lo tanto, permite fortalecer todos los ejes evolutivos, especialmente el desarrollo de la expresión y la comunicación	emocional cómo y por otro estimulan la imaginación de los niños, permitiéndoles explorar diferentes escenarios y personajes, lo que fomenta su creatividad y capacidad para pensar de manera innovadora y práctica.
PREGUNTA En base a la dimensión relacional (vínculos que se dan al interior del	Si, como docente de Educación Inicial aplicó activamente	La docente aplica la dimensión relacional para el aprendizaje	Durante el proceso de observación realizado en el salón de clases en relación a la	DIMENSIÓN RELACIONAL EN EL AULA Según Villalobos y Budnik (2019) la dimensión	De acuerdo con los resultados obtenidos en relación a la sexta pregunta vinculada a la	

	<p>aula para fomentar la interacción y el respeto) ¿Cómo fomenta usted esta dimensión dentro del aula?</p>	<p>esta dimensión en mi práctica diaria. Fomento el respeto a través de actividades que promueven la empatía y la valoración de las diferencias entre los niños. Así mismo creó un clima de confianza brindando un espacio</p>	<p>del niño y la niña.</p>	<p>dimensión relacional, se pudo evidenciar que la docente fomenta siempre el respeto durante las actividades grupales con los niños. En estas actividades, ella se asegura que cada niño respete su turno, levante la mano para hablar y se preocupa por resolver los conflictos de manera adecuada. Asimismo, crea</p>	<p>relacional en la enseñanza y el aprendizaje se centra en las interacciones entre estudiantes, docentes y el entorno educativo en general. La calidad de las relaciones interpersonales en el aula puede influir en el clima emocional y el sentido de pertenencia de los estudiantes, lo que a su vez afecta su motivación y su rendimiento académico.</p>	<p>dimensión relacional la docente prioriza el respeto, crea un clima fomenta el respeto, crea climas de confianza y motiva a los escolares mediante algunos elementos que va desde esperar turno, hasta palabras de aliento y de reconocimiento. Esto sugiere que la docente al fomentar el respeto, la confianza y la</p>
--	---	--	-----------------------------------	---	---	---

		seguro y acogedor		climas de confianza asertivos escuchando atentamente a los niños, apoyándolos en sus tareas y mostrándoles cariño cuando se siente mal. Finalmente, motiva a los niños a aprender mediante palabras de aliento, incentivos y reconocimientos antes, durante y después de cada	Además, Peralvo (2021) destaca la creación de un ambiente de confianza y respeto mutuo dentro de la comunidad educativa es fundamental para promover la comunicación efectiva y el trabajo colaborativo, cuando los estudiantes se sienten seguros y respetados en su entorno escolar, están más dispuestos a	motivación ofrecerá al escolar un ambiente seguro, positivo y propicio para el aprendizaje efectivo. Por tanto, considerar esta dimensión relacional en el aprendizaje permitirá formar escolares respetuosos, con principios y valores, fortalecer el vínculo entre estudiantes y docentes, y
--	--	-------------------	--	---	---	---

				<p>actividad realizada.</p>	<p>participar activamente en las discusiones en clase, expresar sus ideas y plantear preguntas, del mismo modo, los docentes pueden interactuar de manera más abierta y receptiva con los estudiantes, lo que fomenta un intercambio fluido de conocimientos y experiencias, este ambiente propicio también facilita la colaboración entre compañeros y</p>	<p>facilitar la comunicación efectiva, creando un ambiente de apoyo y colaboración para un óptimo desarrollo personal, social y educativo. .</p>
--	--	--	--	-----------------------------	---	--

					<p>promueve el desarrollo de habilidades sociales esenciales para el éxito académico y personal a largo plazo.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

Nota: Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha observación aplicada a las docentes y niños del nivel inicial del Centro Educativa María Angélica Idrovo.

Elaborado por: Maza (2024)

7. Discusión

El presente Trabajo de Integración Curricular denominado: Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los Niños de 4 años de la Escuela “María Angélica Idrovo” 2023-2024. En base a los resultados obtenidos de las técnicas aplicadas se realizó la siguiente discusión redactada en el orden de los objetivos y tomando en cuenta los siguientes elementos como: resultados conseguidos, interpretación de resultados, contrastación de resultados con otros autores y finalmente un análisis reflexivo del investigador.

De manera que, para dar respuesta al primer objetivo específico dirigido a: Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente de la Escuela María Angélica Idrovo en los niños de 4 años del cantón Pindal, los resultados demuestran que la educadora para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje aplica las siguientes estrategias metodológicas como: la narración de cuentos, la creación de rincones temáticos, y talleres creativos en forma de juego-trabajo, títeres, tic, juego psicomotor, tradicional, simbólico, didáctico y rincones de aprendizajes, además del empleo de portafolios para evaluar el aprendizaje de los mismos. Sin embargo, a diferencia de lo que expuso en la entrevista no emplea artes escénicas grafoplásticas en vista de que no se logró observar ello durante la jornada de clases.

Los resultados antes expuestos se contrastan con el estudio de (Narvárez & Fárez, 2022) denominado “Estrategias metodológicas para favorecer el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 4 años” cuyos resultados indican que las estrategias didácticas más empleadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños son: rincones de aprendizaje, juego, materiales llamativos, uso de la tecnología, música, rondas, canto, danza, artes plásticas, proyecto de aula y dimensiones (cognitiva, afectiva, estética, comunicativa y ética).

Para Barrantes et al. (2020) en su artículo realizado en Costa Rica denominado Estrategias metodológicas utilizadas por docentes que atienden a niñas y niños preescolares de 2 a 4 años de edad, sus hallazgos indican que las estrategias metodológicas como la motivación, el uso de títeres, la exposición, el juego y el canto pueden mejorar la integración y la participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje con los niños de primer nivel como también fomentar el interés, la creatividad, la participación espontánea y la expresión de ideas acorde a su edad, los títeres son un recurso valioso para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños porque activan el uso del oído, la vista y la corporalidad como canales perceptivos.

De esta forma, se puede demostrar que los resultados obtenidos de la investigación con la de los autores son similares en vista de que se identificó el empleo de estrategias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje como los títeres, juegos, música, materiales didácticos, rincones de aprendizaje y TICS. Sin embargo, difieren por otro lado porque implementan artes plásticas e incorpora las dimensiones (cognitiva, afectiva, emocional). No obstante, todas estas estrategias metodológicas se enfocan en contribuir a la creatividad de los escolares, promover la participación activa en clases, ofrecer nuevas herramientas de enseñanza al educando y procurar un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad.

Respecto al segundo objetivo enfocado a describir el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños de 4 años de la Escuela María Angélica Idrovo, se aplicó la observación directa durante la jornada de clases para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, los resultados indican que la docente emplea rincones de aprendizaje tales como de lectura, música, de hogar y construcción, además de títeres de mano, de dedo y boca ancha. Estos rincones de aprendizaje y títeres utilizados por la docente le permiten no solo aumentar el interés de los escolares en la educación sino también fortalecer su proceso de enseñanza-aprendizaje y con ello la adquisición de mayores conocimientos.

En base a los resultados establecidos se contrastan con el estudio realizado por de Ponce y Arroyo (2022) titulado: Estrategias metodológicas para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual en niños de educación inicial, realizado en el Centro de Educación Inicial Fiscal “Augusta Ugalde Alcívar” de la ciudad de Portoviejo, aplicado a escolares de 4 y 5 años. Los resultados concluyen que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se aplica estrategias didácticas como el juego-trabajo, integración de docente-alumno-familia y las TICS, para afianzar los contenidos, fortalecer las capacidades, habilidades y destrezas, incentivar al aprendizaje de los escolares, pero principalmente para brindar un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad. La incorporación de estos elementos en el sistema educativo ha tenido un impacto positivo dado que se ha logrado excelentes resultados. Además, al unir las actividades en diferentes áreas de la educación inicial y hacerlas de manera amena e interactiva junto a su familia, los niños han mostrado mayor interés y mejor adquisición de los aprendizajes.

Así mismo en otro estudio realizado por Cortés y García (2017) denominado: Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años realizado en Colombia. Los resultados concluyen que para el proceso de enseñanza-aprendizaje, las docentes emplean el juego, rincones de aprendizaje, las artes escénicas, la pintura y la lectura, las cuales se transforman en estrategias lúdico-pedagógicas que favorecen el desarrollo integral del niño y un mejor aprendizaje. Estas estrategias influyen en la interiorización de contenidos, además contribuyen al desarrollar de habilidades motrices, cognitivas, comunicativas y estéticas, y les proporciona una mejor comprensión del mundo.

Los resultados de las investigaciones de los autores mencionados anteriormente difieren a los obtenidos en la presente investigación, en vista de que en ellos se aplican estrategias didácticas como el juego-trabajo, integración de docente-alumno-familia y las TICS, además de estrategias lúdico-pedagógicas como ambientes de aprendizaje, las artes escénicas, la pintura y la lectura. Sin

embargo, a pesar de que implementan diversas estrategias metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, cada una de estas se enfocan en fortalecer el aprendizaje de los escolares como también hacer que la educación sea más interactiva, amena, pero sobre todo permiten aumentar el interés de los escolares por aprender y facilitar la adquisición de los conocimientos.

En relación al tercer y último objetivo enfocado en determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de la Escuela María Angélica Idrovo, y a través de la entrevista aplicada a la docente en conjunto con la ficha de observación los resultados indican que las estrategias tienen un impacto positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en vista de que cuando la docente aplicó rincones de aprendizaje, títeres, talleres creativos, el juego y la aplicación de las tic los niños demostraron mayor interés por aprender mientras que cuando empleaba enfoques tradicionales se tornan inquietos, no prestaban atención durante la clase e incluso se volvían menos participativos.

Los resultados establecidos se contrastan con los obtenidos en el estudio de Garzón y Zapata (2019) denominado: Los títeres y su influencia en el aprendizaje de las niñas y niños de primer año de educación básica de la Escuela Lauro Damerval Ayora n° 1, de la ciudad de Loja, concluye que los títeres como estrategia metodológica resultan ser uno de los instrumentos más importante y afectivo en el proceso de aprendizaje de los niños, ya que les permiten reconstruir y aprender con mayor facilidad lo que han visto y escuchado, como también mejorar su aprendizaje y hacer que la clase sea más llamativa, interesante motivadora y menos aburrida y rutinaria para los niños de primer año de educación básica.

Por otra parte, Sisa (2022) en su estudio titulado: Desarrollo del juego como estrategia de aprendizaje en los niños de 4 años de nivel inicial de la Unidad Educativa Manuelita Sáenz, concluye que el juego, rincones de aprendizaje y los títeres son estrategias metodológicas eficientes que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que facilita la adquisición de

conocimientos, apoyan el desarrollo de su creatividad, pensamiento y resolución de problemas, como también son cruciales en la vida de los niños para su desarrollo integral. Las estrategias que incluyen elementos lúdicos, como juegos innovadores permiten captar la atención de los niños, brindar aprendizajes sólidos y ser partícipes activos de sus conocimientos.

De esta manera, se puede evidenciar que los resultados obtenidos en la investigación conjuntamente en los indagados de los estudios resultan ser similares, ya que se reflejan que las estrategias metodológicas como el juego, rincones de aprendizaje, títeres tienen un impacto positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares, debido a que aumentan el interés y participación activa por el aprendizaje, además de que facilitan la comprensión y permiten construir ambientes de aprendizaje más atractivos y menos rutinarios.

Por lo tanto, la incorporación de estrategias metodológicas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares de 4 años es fundamental ya que, a través del juego, rincones de aprendizaje y títeres entre otras herramientas ofrecen aprendizajes significativos y aumentan la participación e interés de los escolares, además facilitan la adquisición de nuevos conocimientos. Sin embargo, a pesar de que existieron diferencias entre las investigaciones con relación al empleo de las estrategias metodológicas, todos coincidieron en lograr enriquecer la experiencia educativa y con ello garantizar un aprendizaje de calidad e integral para los escolares.

8. Conclusiones

De los resultados obtenidos en el Trabajo de Integración Curricular denominado: Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los Niños de 4 años de la Escuela “María Angélica Idrovo” 2023-2024, se concluye que:

Que la docente de la Escuela María Angélica Idrovo utiliza diferentes estrategias metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje tales como: juegos, creación de rincones temáticos, TICs, y talleres creativos, lo cual se corroboró mediante la aplicación de las técnicas de recopilación de datos como la entrevista y ficha de observación. Una identificación adecuada de estrategias de aprendizaje en el aula ayuda significativamente al proceso pedagógico de los estudiantes para alcanzar mejores resultados en su formación, además las planificaciones de estudio utilizadas en el salón de clases fortalecen el proceso de enseñanza del profesor y la adquisición de conocimientos del alumnado.

Se identificó que la docente de la Escuela María Angélica Idrovo ofrece a los niños de 4 años un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad, motivador e interesante y con un ambiente estimulante ya que, durante la aplicación de las diversas estrategias metodológicas como rincones de aprendizaje de lectura, música, de hogar y construcción, además de títeres de mano, de dedo y boca ancha los escolares se mostraron receptivos al conocimiento que les transmitía, participaban activamente y mantenían su atención constante. El incorporar estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares brindará un aprendizaje cooperativo, participativo, vivencial y activo, además se evita que las clases sean monótonas y rutinas e incluso de simplemente escucha y repetición.

Podemos concluir, en relación a la descripción del proceso de enseñanza-aprendizaje aplicado por la docente que esta selecciona efectiva y adecuadamente las diversas estrategias metodológicas, puesto que considera las necesidades y características particulares de los

estudiantes antes de emplearlas. Esto se evidencio mediante la aplicación del aprendizaje participativo, motivador y de un ambiente estimulante que permitió a los escolares mantener su atención y fortalecer su aprendizaje. Estas estrategias metodológicas fueron de gran importancia, debido a que lograron que los escolares alcancen conocimientos más enriquecedores, y se muestren activos durante la adquisición de los mismos.

Se determinó que la docente selecciona y utiliza las estrategias metodológicas de manera adecuada y efectiva, puesto que, mediante el análisis realizado sobre las mismas durante las horas de clases, los escolares mostraron mayor concentración tanto para adquirir los nuevos conocimientos como participar activamente del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, cuando la educadora emplea metodologías tradicionales el escolar refleja una actitud negativa y poca predisposición para aprender.

9. Recomendaciones

Una vez establecidas las respectivas conclusiones se recomienda que:

Las autoridades de la Escuela María Angélica Idrovo conjuntamente con la planta docente continúen aplicando estrategias metodológicas flexibles basadas en rincones de aprendizaje, títeres, juegos, artes, tics, proyectos entre otros que se ajusten a las características individuales de cada niño, así como métodos de evaluación que fomenten aprendizajes enriquecedores, ambientes óptimos para la educación y fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de 4 años.

En cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de 4 años se sugiere que, para mejorarlo aún más la docente de la Escuela María Angélica Idrovo, instaure nuevas estrategias metodológicas que permitan fomentar la interacción como la creatividad de los escolares. Además, se podría implementar recursos tecnológicos y de multimedia acorde a su edad, para mantener su interés, fortalecer sus conocimientos y promover un aprendizaje más asertivo.

Se recomienda a la docente integrar actividades que fomenten el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la comunicación efectiva, la colaboración, la creatividad y la resolución de problemas y evitar utilizar enfoques tradicionales durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, en vista de que son menos atractivos e interactivos para los niños de 4 años, y de que los conducen a que pierden el interés por aprender.

Al Centro Infantil María Angélica Idrovo capacitar de manera periódica a su planta docente en cuanto a la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras de manera que así comprendan sus múltiples beneficios, la manera de instalarlos en el proceso de enseñanza-aprendizajes de los escolares y de ofrecer a los escolares aprendizaje enriquecedores y ambientes de estudios estimulantes.

Se recomienda a la docente de la Escuela María Angélica Idrovo incorporar estrategias metodológicas como artes escénicas grafoplásticas, juego de roles, evaluaciones formativas, lluvia de ideas, juegos cooperativos y el uso de las TICS, La incorporación de estas herramientas ayudarán a que los niños de 4 años alcance aprendizajes significativos y que a su vez desarrollen aspectos claves como el interés y atención para facilitar la relación, comprensión, asimilación y análisis sobre los nuevos conocimientos relevantes a su formación y posteriores años de estudio.

Por último, en vista a los problemas observados en la institución educativa, se considera oportuno y esencial desarrollar una guía de actividades interactivas y dinámicas que se concentre en fomentar las Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños de 4 años de la Escuela “María Angelica Idrovo” (juegos de roles, exploración y experimentación, juegos de construcción, actividades táctiles, ambiente de aprendizaje al aire libre).

10. Bibliografía

- Aguilar, F., & Ordoñez, J. (2022). Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje de matemática en noveno año de educación general básica. *Revista de Ciencias Sociales y Humanísticas Societas*, 24(2), 316-332.
<http://portal.amelica.org/ameli/journal/341/3413160016/>
- Alonso, L., Cruz, M., & Olaya, J. (2020). Dimensiones del proceso de enseñanza – aprendizaje para la formación profesional. *Revista de Luz*, 19(2), 1-19.
- Arango, P., García N., & Trujillo V. (2021). *Educación Emocional en Niños y Niñas entre Los 4 a 7 Años: Una Estrategia Para Padres y Cuidadores Que Busca Fomentar Las Competencias*. [Tesis de pregrado]. Universidad CES, Colombia.
https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/5401/1152434441_2021.pdf;jsessionid=E77655120424F332A51BC9E802B4605B?sequence=1
- Arango, P., García, N., & Trujillo, V. (2018). *Una estrategia para padres y cuidadores que busca fomentar las competencias emocionales, según el modeo pentagonal de Bisquerra*. Universidad CES.
- Azcárraga, M., Correa, M., & Zúñiga, F. (2022). La importancia de leer cuentos para el desarrollo lingüístico de preescolares con Trastorno de Lenguaje. *Educação e Pesquisa*, 48(1), 1-19.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1590/S1678-4634202248233178>
- Barrientos, P. (2019). Modelo educativo y desafíos en la formación docente. *Horizonte de la Ciencia*, 8(15), 175-191.
<https://doi.org/https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2018.15.462>
- Barrios, H. (2021). Desarrollo de experiencias emocionales en educación: una contribución para la formación humanística. *Civilizar Ciencias Sociales y Humanas*, 20(38), 119-135.
<https://doi.org/https://doi.org/10.22518/jour.cesh/2020.1a08>

- Blanco, V., & Cidrás, S. (2023). Educación artísticas y creatividad: Los talleres creativos con la infancia de escuela imaginada. *Cadernos CEDES*, 43(119), 63-74. <https://doi.org/https://doi.org/10.1590/CC256682>
- Bonilla, M., Cárdenas, J., Arellano, F., y Pérez, D. (2020). Estrategias metodológicas interactivas para la enseñanza y aprendizaje en la educación superior. *Revista Científica UISRAEL*, 7(3), 25-36. <https://doi.org/https://doi.org/10.35290/rcui.v7n3.2020.282>
- Buestán, J. (2022). *Estrategias metodológicas para el uso adecuado de los rincones de construcción y hogar en niños y niñas de 3 a 4 años en la escuela 3 de noviembre, en el periodo lectivo 2020-2021*. Universidad Politécnica Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22618/6/UPS-CT009783.pdf>
- Cortés, A. (2016). Practicas innovadoras de integración educativa de tic que posibilitan el desarrollo profesional docente. Un estudio en instituciones de niveles básica y media de la ciudad de Bogotá. *Universitat Autonoma de Barcelona*: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/400225/acr1de1.pdf?sequence>
- Cortes, A., & García G. (2017). Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio-Colombia. *Revista Interamericana de investigación, educación pedagógica*, 16 (3), 1-19.
- Cortes, D., y Jaya, M. (2019). El cuento infantil como estrategia didáctica para el desarrollo emocional de los niños de 4 a 5 años de edad de la escuela de educación básica Filomena Mora de Carrión de la ciudad de Loja, periodo académico 2018 - 2019. Universidad Nacional de Loja: <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/22176>
- Cruz, M., Pozo, M., Aushay, H., y Arias, A. (2019). Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque

- intercultural para el proceso de formación estudiantil. *E-Ciencias de la Información*, 9(1), 44-59. <https://doi.org/https://doi.org/10.15517/eci.v1i1.33052>
- Espinar, E., & Viguera, J. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(3), 1-12.
- Flores, C. (2021). El aprendizaje de la lectura y escritura en Educación Inicial. *SAPIENS*, 7(1), 69-80.
- Gaeta, M., Rodríguez, M., González, L., & Malpica, O. (2023). Experiencias de aprendizaje y emocionales en relación con apoyos percibidos por universitarios durante la COVID-19. Mendive. *Revista de Educación*, 21(3), 1-21.
- García, C. (2020). La inteligencia emocional en el desarrollo de la trayectoria académica del universitario. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(2), 1-22. <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v39n2/0257-4314-rces-39-02-e15.pdf>
- Garzón Valarezo, A.M., & Zapata Guamán, Y.P. (2019). *Los títeres y su influencia en el aprendizaje de las niñas y niños de primer año de educación básica de la Escuela Lauro Damerval Ayora n° 1, de la ciudad de Loja*. [Tesis de pregrado]. Universidad Nacional de Loja, Ecuador.
- Giakoni, F., Duclos, D., & Parra, D. (2021). Influencia del docente y la docente, la metodología y el contenido de las clases de educación física en la percepción de estudiantado chileno. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 174-190. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15359/ree.25-2.10>
- Gómez, R. (2019). La investigación de la enseñanza de la Educación Física. En búsqueda de la densidad en un campo complejo y acomplexado. *Educación Física y Ciencia*, 21(4), 97-98. <https://doi.org/http://dx.doi.org/https://doi.org/10.24215/23142561e097>

- Guamán, V., & Venet, R. (2019). El aprendizaje significativo desde el contexto de la planificación didáctica. *Conrado*, 15(69), 218-223.
- Hernández, A. (2018). Las emociones en el preescolar, una propuesta para fortalecer competencias ciudadanas. Universidad de la Sabana: <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33092/TESIS%20Adriana%20Lucia%20Hernandez.pdf> sequence=5
- Hernández, R., y Silva, F. (2021). La inteligencia emocional del gestor educativo en tiempos de pandemia. *Revista Científica UISRAEL*, 8(3), 11-26. <https://doi.org/https://doi.org/10.35290/rcui.v8n3.2021.446>
- Hurtado, F. (2020). Fundamentos Metodológicos de la Investigación: El Génesis del Nuevo Conocimiento. *Revista Scientific*, 5(16), 99-119. <https://doi.org/https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.5.99-119>
- Jirón, J., Rodríguez, A., y Facuy, J. (2017). Herramientas pedagógicas para un proceso de enseñanza innovado. UTMACH.
- Lagos, N., Ossa, C., Palma, M., y Arriagada, C. (2020). Auto percepción de desarrollo emocional de los estudiantes secundarios de la región de Ñuble, Chile. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 19(39), 17-27. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.21703/rexe.20201939lagos1>
- Loor, K., y Alarcón, L. (2021). Estrategias metodológicas creativas para potenciar los Estilos de Aprendizaje. *Revista San Gregorio*, 11(48), 1-14. <https://doi.org/https://doi.org/10.36097/rsan.v0i48.1934>
- Marda, U., y Ortiz, C. (2010). El método analítico como método natural. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 25(1), 1-28. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18112179017>

- Martín, D., González, M., Navarro, Y., y Lantigua, L. (2017). Teorías que promueven la inclusión educativa. *Revista de Atenas*, 4(40), 90-104.
<https://www.redalyc.org/journal/4780/478055150007/html/>
- Matos, Y., y Pasek, E. (2008). Las observación, discusión y demostración: Técnicas de investigación en el aula. *Laurus*, 14(27), 33-52.
- Mejía, G. (2021). La aplicación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de nivel medio superior en Tepic, Nayarit. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21), 11-21.
<https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.694>
- Ministerio de Educación. (2014). *El currículo de Educación Inicial (primera ed.)*. Quito, Ecuador: MINEDUC. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf> 72
- Montserrat, M., y Valiña, D. (2020). Razonamiento deductivo: Una aproximación al estudio de la disyunción. *Rev. de Psicol. Gral. y Aplic.*, 55(2), 225-248.
- Morales, G. (2018). La inteligencia emocional y las habilidades sociales en los estudiantes de 1er, 2do y 3er años de bachillerato general unificado de la unidad educativa "Joaquín Lalama" del cantón Ambato, provincia de Tungurahua. Universidad Técnica de Ambato:
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28642/1/1804403432%20Gabriela-Alexandra-Morales-Sailema.pdf>
- Mujica, A. (2023). Primera infancia en América Latina: manejo de las emociones e interacciones de calidad en pospandemia. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 8(2), 89-105. <https://doi.org/https://doi.org/10.33936/rehuso.v8i2.5843>
- Narvárez León, I.E., & Fárez Loja, D.E. (2022). Estrategias didácticas para favorecer el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 4 años. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de*

la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes, 5(10), 78-100. <https://doi.org/10.35381/e.k.v5i10.1877>

Neches, B. (2021). Aprendizaje en Proyectos: Estudio de caso sobre el potencial del método como modelo de enseñanza - aprendizaje en educación secundaria. Universidad de Valladolid: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/48525/TESIS-1872-210727.pdf>

Negrín, D., González, M., & Arteaga, Y. (2019). Sistema de talleres para promover el cambio y la innovación en los directivos docentes universitarios. Mendive. *Revista de Educación*, 17(4), 574-588.

Núñez, N., & González, M. (2020). El formato Aula-Taller en primaria. Incidencia en la motivación y logros de aprendizaje de los estudiantes. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 11(2), 133-155. <https://doi.org/https://doi.org/10.18861/cied.2020.11.2.2982>

Núñez, P. (2020). La dimensión temporal de la convivencia: tensiones entre los tiempos escolares y los ritmos juveniles. CPU-e. *Revista de Investigación Educativa*, 1(29), 179-204.

Oliveros, V. (2018). La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra. *Revista de Investigación*, 42(93), 1-18.

Ortiz, A., Jordán, J., & Agredal, M. (2019). Gamificación en educación: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *Educação e Pesquisa*, 44(1), 1-19. <https://doi.org/10.1590/S1678-4634201844173773>

Peralvo, M. (2021). Dimensión Relacional: Eje de potencialización de experiencias de aprendizaje en la educación inicial. *Revista Científica*, 6(2), 1-20. <https://doi.org/https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2021.6.21.10.201-219>

Pez, A., Lahera, F., y Pérez, V. (2023). Teoría sociocultural: potencialidades para motivar la clase de Historia de Cuba en las universidades. *EduSol*, 23(83), 14-27. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912023000200014

- Ponce Mera, P., & Arroyo Vera, Z. (2022). Estrategia didáctica para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual en niños de educación inicial. *Revista de Investigación en Tecnologías de la información*, 10 (20). <https://riti.es/htmlview/10-20/02/>
- Ponce, J. (2022). Principales planos teóricos de la psicología evolutiva y del desarrollo aplicados a la práctica docente entorno a la pedagogía contemporánea en América Latina. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6(2), 3505-3520. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.2105
- Ramos, R., Cabrera, G., Urgiles, C., y Jara, F. (2018). Aspectos metodológicos de la investigación. *ReciMundo*, 2(3), 194-211. <https://doi.org/https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/download/111/226?inline=1#>
- Rochina, S., Ortiz, J., & Paguay, L. (2020). La metodología de la enseñanza aprendizaje en la educación superior: algunas reflexiones. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(1), 386-389.
- Salazar, D. (2021). Análisis de la dimensión relacional docente - estudiante en la educación inicial modalidad virtual. Universidad Técnica de Ambato: https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33318/1/INFORME%20FINAL%20SALAZAR_CAMACHO.pdf
- Salvador, S. (2019). El trabajo por rincones en educación infantil. Universitat Jaume: https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/138209/TFG_2014_SalvadorTorresS.pdf
- Sisa Chela, S.M. (2022). *DESARROLLO DEL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE NIVEL INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELITA SÁENZ*. [Tesis de pregrado]. Universidad Técnica de Babahoyo. Ecuador.

<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/12170/P-UTB-FCJSE-EINIC-000036.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Soto, M. (2019). El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura. *Zona Próxima*, 1(27), 51-65. <https://doi.org/https://doi.org/10.14482/zp.27.10979>
- Vásquez, C., Cevallos, J., y Cedeño, A. (2019). El uso académico de las redes sociales: Estrategias metodológicas de aplicación en el aula de clases. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4(3), 29-38. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673171023005>
- Vilca, D., y Farkas, C. (2019). Lenguaje y Uso de Etiquetas Emocionales: Su Relación con el Desarrollo Socioemocional en Niños de 30 Meses que Asisten a Jardín Infantil. *Psykhe* (Santiago), 29(2), 1-14. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.7764/psykhe.28.2.1114>
- Villalobos, P., & Budnik, J. (2019). Dimensiones individuales, relacionales e institucionales en la resiliencia de profesores principiantes egresados de una universidad pública. *Psicoperspectivas*, 17(1), 144-154. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol17-issue1-fulltext-1145>
- Zambrano, A. (2014). Prácticas evaluativas para la mejora de la calidad del aprendizaje: Un estudio contextualizado en la Unión - Chile. Universitat Autònoma de Barcelona: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/284147/azd1de1.pdf>
- Zambrano, W., & Uribe, A. (2023). Planificación Microcurricular como Herramienta Efectiva en los Logros de Aprendizajes de los Niños de la Educación Inicial. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes* 2.0, 15(2), 17-22. <https://doi.org/https://doi.org/10.37843/rted.v15i2.311>

11. Anexos

Anexo 1. Propuesta Psicopedagógica



Guía de Estrategias Lúdicas para la Enseñanza-Aprendizaje



Autora: Rosario Pilar Maza Sarango

Anexo 2. Oficio para la apertura a la institución



unl | Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de
Educación a
Distancia

Loja, 14 de mayo del 2024

Estimada

Mgtr. Bethy Obaco Vaca

Directora del Centro Infantil "Maria Angélica Idrovo"

Presente. -

Asunto: Solicitud de autorización para la realización del Trabajo de integración Curricular de los estudiantes de la Carrera de **Educación Inicial** de la Universidad Nacional de Loja.

Estimada Directora, reciba un cordial y atento saludo a nombre de la Unidad de Estudios a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, carrera de Educación Inicial, los mejores deseos de éxitos en sus funciones que acertadamente desempeña. Con el propósito de desarrollar el Trabajo de Integración Curricular, requisito para la titulación; solicito a usted autorizar a la estudiante **Rosario Pilar Maza Sarango, del Octavo ciclo** para que lo lleve a cabo en el Centro Infantil Maria Angélica Idrovo.

Seguro de recibir respuesta favorable en bien de la comunidad educativa, le anticipo mi reconocimiento de estima y gratitud. Atentamente, María Fernanda Cárdenas Santín. Directora de la Carrera de Educación Inicial
Contacto: 0999893537 E-mail: maria.cardenas@unl.edu.ec



MARIA FERNANDA
CARDENAS SANTIN

Atentamente,

Mgtr María Fernanda Cárdenas Santín

DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



21-05-2024

Ciudad Universitaria "Guillermo Falconi Espinosa"
Casilla letra "S", Sector La Argelia · Loja - Ecuador
Telf: +(593)- 7259 3550
Mail: direccion.ued@unl.edu.ec

1

Educamos para **Transformar**

Anexo 3. Consentimiento informado



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

Consentimiento Informado

Magtr

Betty Magaly Obaco Vaca

La intención de esta información, es ayudarle a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: **Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza-aprendizaje en el Centro Infantil María Angélica Idrovo del Cantón Pindal** la investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de una Encuesta y Entrevista semiestructurada, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de la participar es absolutamente voluntaria.

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

La abajo firmante, declara conocer el Proyecto **Desarrollo emocional en niños de 4 años: Metodologías de enseñanza-aprendizaje en el Centro Infantil María Angélica Idrovo del Cantón Pindal** acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera **CONFIDENCIAL**, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y **ACEPTO**

He leído y **NO ACEPTO**

firma



Anexo 4. Matriz de operacionalización de las variables de estudio

TÍTULO: Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los Niños de 4 años de la Escuela “María Angélica Idrovo” 2023-2024							
Variable	Definición Conceptual	Dimensión	Indicador	Ítem	Unidad de Análisis	Técnica	Instrumento
INDEPENDIENTE:	Vásquez, Cevallos y Cedeño (2019) afirman que, “las estrategias metodológicas en el ámbito educativo se definen como un conjunto de actividades	Dimensiones de la variable independiente Estrategias metodológicas	Juego: Dramático, simbólico, heurístico, didáctico, tradicionales Talleres: Taller de pintura Taller de manualidades Taller de música Taller de cocina	¿La docente práctica diferentes estrategias metodológicas en la enseñanza y aprendizaje? ¿La docente utiliza los juegos como estrategia metodológica en el proceso enseñanza aprendizaje?	Docentes	Observación Entrevista Encuesta	GUIA DE OBSERVACIÓN



<p>Estrategias metodológicas</p>	<p>organizadas y planificadas por el docente, que permiten la construcción secuencial del conocimiento y el aprendizaje” (p. 30). Estas actividades, diseñadas con técnicas específicas, buscan facilitar la comprensión y asimilación de contenidos por parte de los</p>	<p>Metodologías activas de la educación inicial</p>	<p>Títeres: Títere de varilla Títeres de mano Títere de dedo Títere de boca ancha</p> <p>Rincones: Rincón de lectura. Rincón de construcción Rincón de arte Rincón del hogar Rincón de música Rincón de juego dramático</p>	<p>¿La docente utiliza los rincones como estrategia metodológica en el proceso enseñanza aprendizaje?</p> <p>¿La docente utiliza los talleres de pintura y de manualidades en el proceso de enseñanza aprendizaje?</p> <p>¿ La docente utiliza los títeres de mano, títeres de dedo y</p>			
---	---	--	---	---	--	--	--

	<p>estudiantes. Resultan esenciales para adaptar la enseñanza a las necesidades específicas del grupo de estudio, considerando su dinámica, el conocimiento previo de los estudiantes, y el contexto de aprendizaje. Las estrategias abarcan desde la</p>			<p>títeres boca ancha en el proceso de enseñanza aprendizaje?</p>			
--	---	--	--	---	--	--	--

	organización del contenido hasta la disposición de espacios idóneos para el aprendizaje, pasando por métodos que estimulan la participación activa y el pensamiento crítico, como el Método Heurístico, el Método de la Discusión o el Debate, y el Método Lúdico, entre						
--	--	--	--	--	--	--	--

	otros. (Villalobos y Budnik, 2019, p. 32)						
DEPENDIENTE	Proceso de Enseñanza aprendizaje El proceso de enseñanza – aprendizaje se percibe como un sistema de comunicación deliberado que implica la implementación de estrategias pedagógicas para fomentar	Teorías del aprendizaje Enseñanza Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teoría Conductista: ▪ Cognitivista ▪ Social – Constructivista ▪ Teorías de las inteligencias múltiples <p>• Definición</p>	<p>La institución educativa dispone de espacio físico, recursos didácticos para el aprendizaje del niño</p> <p>La docente fomenta el respeto, crea un clima de confianza, motiva al estudiante para el aprendizaje</p>	Docente	Observación Entrevista Encuesta	FICHA DE OBSERVACIÓN
Enseñanza aprendizaje							

	<p>el aprendizaje. Al respecto, Osorio, Vidanovic y Finol (2021) argumentan que:</p> <p>El proceso de enseñanza y aprendizaje puede caracterizarse como comunicativo, ya que el educador orquesta, articula, socializa y entrega</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Teorías de la enseñanza (Racional-Tecnológica, Interpretativa y Crítica) <p>Modelos de enseñanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Modelo expositivo ▪ Modelos Inductivos ▪ Modelo autónomo <p>Métodos para el proceso de enseñanza-aprendizaje:</p>	<p>En relación a la dimensión funcional y temporal para la enseñanza-aprendizaje del niño: ¿usted planifica sus actividades con una variedad de contenido para optimizar y gestionar el tiempo?</p> <p>La docente que estrategias metodológicas utiliza para evaluar el aprendizaje de los niños y niñas:</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

	<p>contenido científico, histórico y social a los estudiantes. A su vez, los estudiantes no sólo construyen su propio aprendizaje, sino que también interactúan con el educador, entre ellos, con sus familias y con la comunidad circundante. Estas</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Método Expositivo o Enseñanza Directa • Método de Discusión o trabajo en grupo cooperativo o colaborativo • Método de Indagación o por Descubrimiento o de Enseñanza Inductiva o por Método por Proyectos <p>Dimensiones del proceso</p>	<p>Juego, talleres, rincones, títeres.</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

	<p>interacciones implican la aplicación, debate, verificación y yuxtaposición de los contenidos antes mencionados (p.11).</p>		<p>enseñanza aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none">• Dimensión Física• Dimensión Funcional• Dimensión relacional• Dimensión Temporal				
--	---	--	---	--	--	--	--

Anexo 5. Entrevista a la docente



Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

GUIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

Título: Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza aprendizaje en la Escuela
“Rosa Josefina Burneo” Loja 2023-2024

Objetivo: Analizar las estrategias metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños de 4 años en centro infantil “María Angélica Idrovo”2023-2024

Docente: Mgtr. Betty Obaco Vaca

Fecha de aplicación:

Estimada docente del
De mis consideraciones. –

Reciba un atento saludo de Rosario Maza, estudiante del 8vo ciclo de la carrera de Educación Inicial proponente de la siguiente investigación y luego solicito a usted comedidamente dar respuestas a las siguientes preguntas mismas que fortalecerán los conocimientos sobre las estrategias metodológicas en la enseñanza-aprendizaje de los niños de 4 años, a su vez se manifiesta que no existen respuestas positivas o negativas sólo son guías para interpretar la situación real de la investigación.

1. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza en el proceso de enseñanza- aprendizaje para los niños de 4 años?

.....
.....
.....

2. ¿Qué tipos de juegos utiliza usted para el aprendizaje?

.....
.....
.....
.....



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

3. ¿Qué tipo de rincones de aprendizaje utiliza usted para la enseñanza de los niños?

.....
.....
.....
.....
.....

4. ¿Usted utiliza los títeres como estrategia de enseñanza-aprendizaje de los niños? Si su respuesta es afirmativa, mencione alguno de ellos.

.....
.....
.....
.....

5. ¿Qué estrategia metodológica utiliza usted para evaluar a los niños y niñas de 5 años?

.....
.....
.....
.....

6. En base a la dimensión relacional (vínculos que se desarrollan dentro del aula para fomentar la interacción y el respeto) ¿Cómo fomenta usted esta dimensión dentro del aula?

.....
.....
.....
.....



Anexo 6. Guía de observación

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDO A LA DOCENTE

Título: Estrategias Metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de 4 años en el Centro Infantil “María Angélica Idrovo”

Objetivo: Analizar las estrategias metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños de 4 años en el Centro Infantil “María Angélica Idrovo”

Fecha de aplicación: 20 de mayo del 2024.

Observador: Rosario Maza

1. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza el/la docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje para los niños de 4 años?

Items	Siempre	Casi siempre	Nunca	Observaciones
Títeres				
Tics				
Cuentos				
Rincones				
Talleres Creativos				

2. ¿Qué tipo de juego utiliza el/la docente para el aprendizaje?

Items	Siempre	Casi siempre	Nunca	Observaciones



o	Simbólico				
	Psicomotor				
o	Didáctico				
	Dramatización				
	Tradicional				
	Otros				

3. Qué tipo de rincones utiliza la docente para el aprendizaje de los niños de 4 años.

Items	Siempre	Casi siempre	Nunca	Observaciones
Rincón de lectura				
Rincon de construcción				
Rincon de arte				
Rincón de juego				
Rincón del hogar				
Rincón de música				
Otros				



4. La docente utiliza títeres como estrategia de Enseñanza - Aprendizaje en los niños

Ítem	Siempre	Casi siempre	Nunca	Observaciones
Títere de mano				
Títere de dedo				
Títere de boca ancha				
Otros				

5. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza la docente para evaluar el aprendizaje de los niños y niñas?

Ítem	Siempre	Casi siempre	Nunca	Observaciones
Juego				
Talleres				
Rincones				
Títeres				
Otros				

6. La docente aplica la dimensión relacional para el aprendizaje del niño y niña

Ítem	Siempre	Casi siempre	Nunca	Observaciones
Respeto				
Clima de confianza				
Motiva al estudiante				
Otro				



Anexo 7. Validación del instrumento de ficha de observación

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA
UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO
FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Aprobar la validez de las preguntas elaboradas en la ficha de observación

Indicaciones:

- Se presentan 6 preguntas que serán evaluadas según la experticia de los evaluadores enfocados en las variables de la investigación.

Título: Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños de 4 años en el Centro Infantil “María Angélica Idrovo” Pindal 2023-2024.

Variable independiente: Estrategias metodológicas

Variable dependiente: Enseñanza aprendizaje

Criterio para su validación:

- Se debe presentar la matriz de operacionalización de variables
- Se debe presentar los instrumentos de recolección de datos
- El instrumento debe de estar validado por 3 o más expertos



DATOS DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto:

1. **Mgtr. María Fernanda Cárdenas Satín.**
2. **Mgtr. Juan Carlos Jaramillo Dueñas.**

Autor: Rosario Pilar Maza Sarango.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

PREGUNTA 1: ¿Qué estrategias metodológicas utiliza la docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje para los niños de 4 años?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					



PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					
--------------------	---	--	--	--	--	--

Observaciones:

.....

.....

PREGUNTA 2: ¿Qué tipos de juegos utiliza la docente para el aprendizaje?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					



Observaciones:

.....

.....

PREGUNTA 3: ¿Qué estrategia metodológica utiliza la docente para evaluar el aprendizaje de los niños y niñas de 4 años?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE	MODIFICABLE	REGULAR	DEFICIENTE	NO
		100%	75%	50%	25%	APLICABLE
						0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					



Observaciones:

.....

.....

PREGUNTA 4: ¿Qué tipo de rincones de aprendizaje utiliza la docente para la enseñanza de los niños de 4 años?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE	MODIFICABLE	REGULAR	DEFICIENTE	NO
		100%	75%	50%	25%	APLICABLE
						0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					



Observaciones:

.....

.....

5. ¿Qué tipo de titeres utiliza la docente para el proceso de enseñanza-aprendizaje?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE	MODIFICABLE	REGULAR	DEFICIENTE	NO
		100%	75%	50%	25%	APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					



Observaciones:

.....

.....

6. En base a la dimensión relacional (vínculos que se dan al interior del aula para fomentar la interacción y el respeto) ¿Cómo fomenta la docente esta dimensión dentro del aula?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

Observaciones:

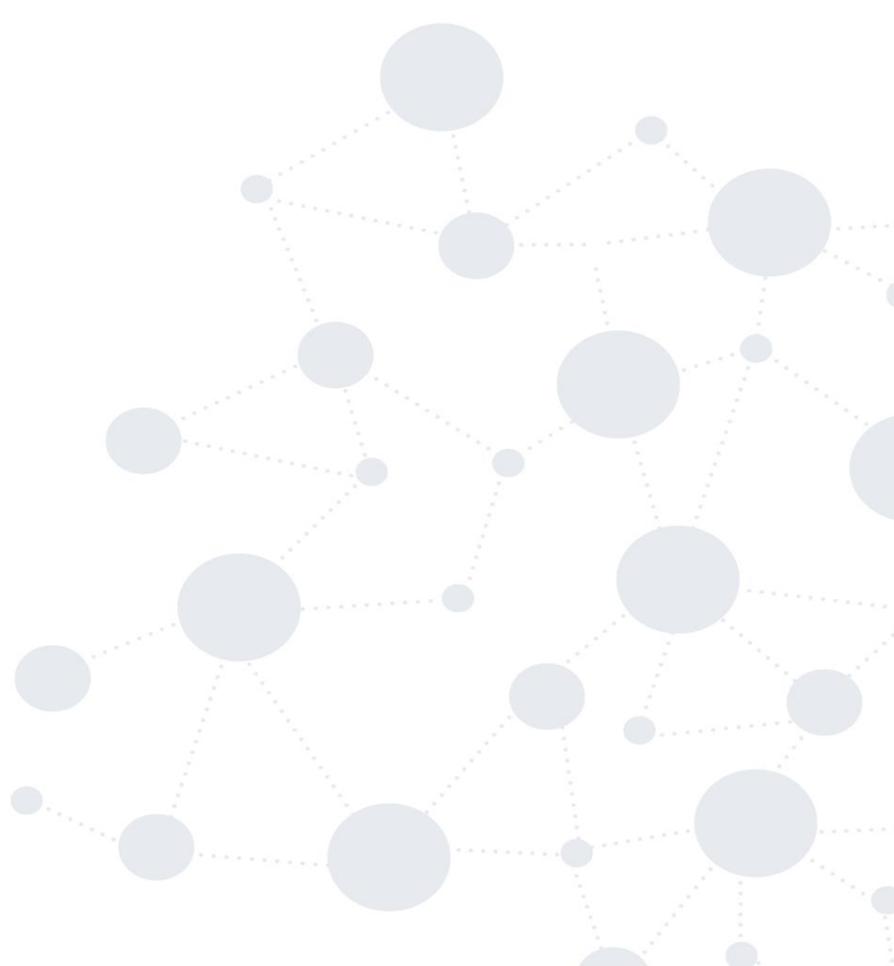
.....

.....



Escaneó electrónicamente por
**JUAN CARLOS
JARAMILLO DUEÑAS**

Mg. Juan Carlos Jaramillo Dueñas
DOCENTE EXPERTO
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL





unl

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

Anexo 8. Validación del instrumento guía de entrevista

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN

LÍNEA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO GUÍA DE ENTREVISTA

Objetivo: Aprobar la validez de las preguntas elaboradas en la ficha de observación

Indicaciones:

- Se presentan 6 preguntas que serán evaluadas según la experticia de los evaluadores enfocados en las variables de la investigación.

Título: Estrategias Metodológicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños de 4 años en el Centro Infantil “María Angélica Idrovo” Pindal 2023-2024.

Variable independiente: Estrategias metodológicas

Variable dependiente: Enseñanza aprendizaje

Criterio para su validación:

- Se debe presentar la matriz de operacionalización de variables
- Se debe presentar los instrumentos de recolección de datos
- El instrumento debe de estar validado por 3 o más expertos

DATOS DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto:

1. Director: Mgtr. Juan Carlos Jaramillo Dueñas

2. MIEMBRO CONSEJO CONSULTIVO:

3. GESTORIA: Mgtr. María Fernanda Cárdenas Santín.

Autor: Rosario Pilar Maza Sarango



ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

PREGUNTA 1: ¿Qué estrategias metodológicas utiliza en el proceso de enseñanza- aprendizaje para los niños de 4 años?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE	MODIFICABLE	REGULAR	DEFICIENTE	NO
		100%	75%	50%	25%	APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

.....



PREGUNTA 2: ¿Qué tipos de juegos utiliza usted para el aprendizaje?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

.....



1859

PREGUNTA 3: ¿Qué estrategia metodológica utiliza usted para evaluar a los niños y niñas de 4 años?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE	MODIFICABLE	REGULAR	DEFICIENTE	NO
		100%	75%	50%	25%	APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

.....



PREGUNTA 4: ¿Qué tipo de rincones de aprendizaje utiliza usted para la enseñanza de los niños?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE 100%	MODIFICABLE 75%	REGULAR 50%	DEFICIENTE 25%	NO APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

.....



PREGUNTA 5: ¿Usted utiliza los títeres como estrategia de enseñanza-aprendizaje de los niños?

Si su respuesta es afirmativa mencione alguno de ellos.

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE	MODIFICABLE	REGULAR	DEFICIENTE	NO
		100%	75%	50%	25%	APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....
.....



PREGUNTA 6: En base a la dimensión relacional (vínculos que se dan al interior del aula para fomentar la interacción y el respeto) ¿Cómo fomenta usted esta dimensión dentro del aula?

INDICADORES	CRITERIOS	APLICABLE	MODIFICABLE	REGULAR	DEFICIENTE	NO
		100%	75%	50%	25%	APLICABLE 0%
CLARIDAD	Está formado con lenguaje apropiado y una adecuada ortografía y signos de puntuación					
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					
COHERENCIA	Existe relación entre las dimensiones e indicadores					
METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados					
PERTINENCIA	El documento es adecuado al tipo de investigación					

Observaciones:

.....

.....



EL INSTRUMENTO SE CONSIDERA:

Aplicable	Modificable	Regular	Deficiente	No aplicable
100%	75%	50%	25%	0%



Firmado electrónicamente por:
**JUAN CARLOS
JARAMILLO DUEÑAS**

Mg. Juan Carlos Jaramillo Dueñas
DOCENTE EXPERTO
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



Anexo 9. Certificado de traducción del resumen

CERTIFICADO DE TRADUCCIÓN.

En calidad de docente de Idioma Inglés con título de Tercer Nivel, con número de registro Senescyt N° 1008-16-1439592, **CERTIFICO** que:

La traducción del resumen al idioma Inglés del proyecto de investigación cuyo título versa: **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZJE DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN EL CENTRO INFANTIL "MARIA ANGÉLICA IDROVO" PINDAL 2023-2024."** presentado por Rosario Pilar Maza Sarango, con cédula de ciudadanía N° 1105074064, estudiante de la carrera de Educación Inicial, perteneciente a la Universidad Nacional de Loja, de la Unidad de Estudios a Distancia (UED), lo realizó bajo mi supervisión y cumple con una correcta estructura gramatical del Idioma.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al peticionario hacer uso del presente aval para los fines académicos legales.

Loja, 04 de Agosto de 2024.

Atentamente,



Lic. Karen Paola Cordova Jumbo
DOCENTE DE IDIOMA INGLÉS
CI:1104808603