



Universidad  
Nacional  
de Loja

# Universidad Nacional de Loja

## Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

### Carrera de Contabilidad y Auditoría

Análisis financiero al Conservatorio Superior de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, periodo 2021-2022

Trabajo de Integración Curricular,  
previo a la obtención del Título de  
Licenciada en Contabilidad y  
Auditoría

**AUTORA:**

**Dolores Enith Valdez Huanca**

**DIRECTOR:**

Econ. Paulina del Cisne Yaguana MBA

Loja – Ecuador

2024

## Certificación

Loja 03 de agosto de 2024

Econ. Paulina del Cisne Yaguana Encalada

**DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

### **C E R T I F I C O:**

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Análisis de los Estados Financieros del Conservatorio Superior de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, periodo 2021-2022**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Contabilidad y Auditoría**, de autoría de la estudiante **Dolores Enith Valdez Huanca**, con cédula de identidad número **1103856009**. Una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja para el efecto, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.

Econ. Paulina del Cisne Yaguana Encalada

**DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

## **Autoría**

Yo, **Dolores Enith Valdez Huanca**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

### **Firma:**

**Autora:** Dolores Enith Valdez Huanca

**Cédula de Identidad:** 1103856009

**Fecha:** Loja, 03 de Agosto del 2024

**Correo electrónico:** dolores.valdez@unl.edu.ec

**Teléfono o celular:** 0986743481

**Carta de autorización del Trabajo de Integración Curricular por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo.**

Yo, **Dolores Enith Valdez Huanca** declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular titulado: **Análisis de los Estados Financieros del Conservatorio Superior de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, periodo 2021-2022**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Contabilidad y Auditoría**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, tres de agosto del 2024.

**Firma:**

**Autor:** Dolores Enith Valdez Huanca

**Cédula:** 1103856009

**Dirección:** Loja

**Correo electrónico:** dolores.valdez@unl.edu.ec

**Celular:** 0986743481

**DATOS COMPLEMENTARIOS**

**Director del Trabajo de Integración Curricular:** Econ. Paulina del Cisne Yaguana Encalada

## **Dedicatoria**

El presente trabajo de titulación lo dedico primeramente a mi hermosa familia que ha permanecido a mi lado siempre, alentándome, brindándome constantemente su cariño y comprensión, haciéndome sentir, de que yo, si puedo, me refiero a mi maravilloso esposo, y compañero de vida, Santiago Minga, a mis princesas María Paula y Camila por ser mi motor. Los amo con toda mi alma. Son mi fuente de inspiración y apoyo para lograr mis propósitos.

Quiero dedicar este sueño a dos seres maravillosos que me trajeron al mundo, ellos son mis padres Vicente Valdez y Alba Huanca por ser los guías en mi camino, por ser el apoyo incondicional y ejemplo de lucha, superación, a mis hermanos, Alexandra, Gabriela, Henry y a mi angelito en el cielo mi hermana María del Cisne, los amo demasiado.

Quiero dedicar mi trabajo a mi segunda familia a los cuales también quiero mucho mis suegros Daniel Minga y Patricia Cango, a mis cuñados Agusta, Paulina, Guillermo, Eduardo, José Luis y Darwin, por apoyarme siempre, por darme ánimos, por estar ahí siempre.

*Los Amo*

*Dolores Enith Valdez Huanca*

## **Agradecimiento**

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Nacional de Loja, a la Unidad de Educación a Distancia y en Línea, a la carrera de Contabilidad y Auditoría, a la dirección, al personal administrativo y sobre todo al personal docente por darme la oportunidad de formar parte de esta comunidad y por brindarme su apoyo a lo largo de todo mi proceso formativo, cada uno de sus conocimientos y experiencias compartidas serán aprovechadas no solo en mi vida profesional sino también personal.

Asimismo, considero oportuno agradecer a la Econ. Paulina del Cisne Yaguana Encalada directora del trabajo de integración curricular, quien a través de sus conocimientos y orientaciones me supo guiar en el desarrollo del presente trabajo. Del mismo modo agradezco a la Dra. Irma Eufemia Abrigo Córdova, PhD. por estar presente a lo largo de todo el proceso de elaboración del presente trabajo brindándome sus conocimientos y sugerencias para culminar el mismo.

Finalmente expreso mis más sinceros agradecimientos al Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, dirigida por la Rectora Hna. María Celina Jima Bravo por su colaboración, amabilidad, y tiempo concedido a lo largo de la realización del trabajo de campo del presente Trabajo de Integración Curricular.

Gracias a todas las personas que de alguna manera u otra aportaron al presente trabajo de investigación.

***Dolores Enith Valdez Huanca***

## **1. Título**

Análisis de los Estados Financieros del Conservatorio Superior de Música Jaime  
Mola, de la ciudad de Quito, periodo 2021-2022

## 2. Resumen

Actualmente el análisis financiero es de gran importancia para obtener resultados fidedignos sobre la realidad financiera en una institución. Convirtiéndose en un tema con gran amplitud para investigar; determinar cuál es la realidad de las instituciones en lo que se refiere a su situación económica. Este estudio tiene la finalidad de analizar la situación financiera del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola” durante los años 2021 – 2022, a través del análisis de sus estados financieros. Se emplearon técnicas de análisis horizontal, vertical y el cálculo de indicadores financieros clave para evaluar la evolución de la institución y detectar posibles áreas de mejora.

Los resultados tomados hacen referencia al año 2022, del análisis vertical revelaron un aumento del activo corriente del 86%, a diferencia del activo no corriente o exigible que son aquellos que se liquidarán en un plazo mayor a un año, tuvo una baja representando un 79%. Una disminución en el pasivo corriente del 20%, y aumento en el patrimonio del 80%. El análisis horizontal permitió identificar la composición porcentual de cada rubro dentro de los estados financieros, evidenciando la disminución de ingresos del 28%, e incremento de los gastos operacionales del -17% con un valor de \$133.052,15.

El cálculo de indicadores financieros como la liquidez y solvencia, permitió evaluar la capacidad del conservatorio para cumplir con sus obligaciones a corto plazo, con la razón corriente de 3.9 y en la prueba ácida de 2.7, indicando su capacidad de generar beneficios, y la eficiencia en el uso de sus recursos. Los resultados obtenidos indican que se encuentra en una buena situación financiera. La institución indica un nivel de endeudamiento relativamente bajo y un nivel de apalancamiento relativamente bajo.

En conclusión, el análisis financiero realizado revela que el Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola” enfrenta desafíos en términos de fortalecer sus activos, aumentar sus ingresos, minimizar costos, optimizando recursos. Se recomiendan las siguientes acciones para mejorar la situación financiera de la institución: realizar análisis detallado de los costos, explorar nuevas fuentes de ingresos, invertir en tecnología ofreciendo programas educativos en línea.

Este estudio contribuye a una mejor comprensión de la situación financiera del conservatorio y proporciona una base sólida para la toma de decisiones estratégicas que permitan asegurar la sostenibilidad de la institución en el largo plazo.

Palabras clave: análisis financiero, realidad financiera, análisis vertical, análisis horizontal, indicadores financieros.



## **Abstract**

This article of financial analysis is of great importance to obtain reliable results on the financial reality of an institution. Becoming a topic with great breadth to investigate; to determine what is the reality of the institutions regarding to their economic situation. The purpose of this study is to analyze the financial situation of “Jaime Mola” Conservatory of Music during the years 2021 - 2022, through the analysis of its financial statements. Horizontal and vertical analysis techniques and the calculation of key financial indicators were used to evaluate the evolution of the institution and detect possible areas for improvement. The results obtained refer to the year 2022, from the vertical analysis revealed an 86% increase in current assets, while non-current or demandable assets, which are those that will be liquidated in a period of more than one year, decreased by 79%. A decrease in current liabilities of 20%, and an increase in equity of 80%. The horizontal analysis made it possible to identify the percentage composition of each item within the financial statements, showing a decrease in income of 28%, and an increase in operating expenses of -17% with a value of \$133,052.15. The calculation of financial indicators such as liquidity and solvency, allowed evaluating the capacity of the Conservatory to comply with its short-term obligations, with a current ratio of 3.9 and in the acid test of 2.7, indicating its capacity to generate profits, and the efficiency in the use of its resources. The results obtained show that it is in a good financial situation. The institution indicates a relatively low level of indebtedness and a relatively low level of leverage. As a conclusion, the financial analysis performed reveals that “Jaime Mola” Conservatory of Music faces challenges in terms of strengthening its assets, increasing revenues, minimizing costs, optimizing revenue, minimizing costs, and optimizing resources. The following actions are recommended to improve the financial situation of the institution: carry out a detailed analysis of costs, explore new sources of funding income, invest in technology by offering online educational programs. This study contributes to a better understanding of the conservatory's financial situation and provides a solid basis for making strategic decisions to ensure the sustainability of the institution in a long term.

Key words: financial analysis, financial reality, vertical analysis, horizontal analysis, financial indicators.

### **3. Introducción**

La presente investigación tiene como propósito de determinar el análisis a los estados financieros del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola” de la ciudad de Loja, con el fin de evaluar su desempeño financiero a lo largo del tiempo y determinar su situación financiera actual. A través del análisis horizontal y vertical, se buscará identificar tendencias, variaciones y relaciones entre los diferentes rubros contables. Además, se propondrán indicadores financieros que permitan a los gestores de la institución identificar áreas de mejora, clave que permitan a la institución tomar decisiones más informadas y estratégicas en el futuro que les ayude a optimizar el uso de los recursos.

El conservatorio de música cumple un papel fundamental en la formación de músicos profesionales y en la preservación del patrimonio cultural, como institución cultural y educativa, enfrenta desafíos financieros únicos relacionados con la gestión de recursos limitados, la competencia y los cambios del entorno socioeconómico. Sin embargo, su sostenibilidad financiera puede verse afectada por diversos factores económicos y sociales. Este estudio busca favorecer a la gestión eficiente de este centro educativo, proporcionando herramientas analíticas que permitan valorar su salud financiera y tomar correctas decisiones que garanticen la viabilidad a largo plazo.

Hidalgo (2015) define la toma de decisiones como una actividad esencial que realizan los líderes empresariales que actualmente afrontan a constantes desafíos y alteraciones en el entorno. El propósito del estudio es demostrar el manejo de herramientas cuantitativas como el principio de Pareto y el análisis del punto de equilibrio en la toma de decisiones empresariales basado en la comprensión de los distintos tipos de decisiones y sus componentes.

Córdoba (2014) indica que, mediante el análisis financiero, una empresa puede predecir escenarios de desempeño financiero, examinar las variables que la dañan y visualizar el futuro. Un diagnóstico financiero oportuno y adecuado aprobará al emprendedor tomar decisiones racionales y posibilitará el proceso de consecución de las metas trazadas.

Para la conformación del documento final, la investigación empieza con la denominación del Título; seguido se presenta el Resumen con los principales hallazgos; la Introducción expresa la importancia del tema seleccionado, el aporte a los involucrados la participación de los involucrados y la estructura del mismo; en el marco teórico se puede visualizar evidencia empírica tanto a nivel internacional, nacional, y local, fundamentación conceptual sobre análisis financieros; como también la importancia de realizar el análisis financiero, el proceso de cómo desarrollarlo, los informes que se necesitan para efectuar el rendimiento financiero; se ha

incluido temas sobre el análisis horizontal y el análisis vertical e indicadores financieros; respecto a la Metodología describe el tipo de investigación, los diferentes métodos, técnicas e instrumentos que permitieron el logro de los objetivos planteados en la investigación; para concluir, se observa la Discusión donde se comprueban las teorías, metodologías y resultados, seguido de ello las Conclusiones más relevantes, una por cada objetivo específico, y Recomendaciones que se derivan del estudio; también se adjunta la sección de Bibliografía con el listado de las referencias utilizadas de las fuentes de consultas de parte de la información recolectada, finalmente los Anexos donde presentan los cuestionarios desarrollados, estados financieros, como; balance de comprobación, estado de resultados, el desarrollo del análisis horizontal, análisis vertical, e indicadores financieros de solvencia y de liquidez del conservatorio de la ciudad de Quito “Jaime Mola”.

## **4. Marco Teórico**

### **4.1 Antecedentes**

En investigaciones realizadas a nivel local, se encontró a Ponce (2011), quién en su investigación de Análisis e interpretación a los estados financieros de la compañía Cevascop Cía. Ltda. (Clínica Medilab) de la ciudad de Loja-Ecuador en el período 2007-2008, buscó conocer el desempeño, liquidez, solvencia estudiar, comparar, evaluar, verificar las variables financieras, solvencia, liquidez, para una correcta toma de decisiones de decisiones, un buen desempeño empresarial. Tomando para ello los estados financieros para proveer información sobre el patrimonio. Las técnicas que se usaron fueron las de observación, bibliográfico y entrevista. Llegando a una de las conclusiones que se llegó fue que la compañía en los dos periodos analizados no dispone de liquidez debido a que la mayor parte de su inversión se encuentra en el activo no corriente, y de sus recomendaciones menciona que se le recomienda a los directivos de la compañía buscar los mecanismos adecuados para aumentar su liquidez y tener fondos suficientes para cumplir con sus obligaciones a corto plazo.

Rodríguez et al. (2017) En su trabajo de Tesis Análisis a los estados financieros de la cooperativa de ahorro y crédito de la pequeña empresa Cacpe Loja Ltda. Casa Matriz, período 2014 – 2015, teniendo como objetivo brindar un aporte a la cooperativa, se lo realizó mediante la recolección de información de los estados financieros, análisis financiero horizontal y vertical, índices, etc. Para ello se utilizó indicadores financieros PERLAS, concluyendo que la entidad posee un buen nivel de solvencia económica y liquidez, el margen de rentabilidad, y las señales de crecimiento son moderadas, y que por medio de este análisis se puede determinar la posición económica y financiera.

Mejía (2009) en su tesis Análisis e interpretación de los Estados Financieros 2007 – 2008 del Colegio Militar No. 6 “Combatientes de Tapi” de la ciudad de Riobamba, para mejorar los procesos de Gestión Administrativa y Financiera, indica: el análisis de los estados financieros de los periodos 2007 – 2008, el diseño aplicado es no experimental debido a que la información recolectada se encuentra en las fuentes de información documental, por los métodos vertical y horizontal, con sus respectivos porcentajes que ocupan en la estructura de cada una de las cuentas, una de las conclusiones es que la institución cuenta con liquidez para cubrir deudas contraídas por terceros, para el año 2007 de \$2,27 y para el 2008 de \$2.61 indicando que la institución no está expuesta a un riesgo financiero.

Vivas Perdomo, A.O. (2005). En su trabajo Análisis a los estados financieros para la toma de decisiones, desarrollada en la Universidad TECANA AMERICAN UNIVERSITY de la ciudad de Caracas, buscó servir de instrumento metodológico para que los organismos sean

evaluados en sus actividades administrativas y financieras. Concluyendo que una acertada utilización de las herramientas como los indicadores financieros nos permitirá realizar una correcta toma de decisiones.

Gómez (2017) Análisis Financiero para la correcta toma de decisiones en la empresa comercial “Los Nevados CIA. LTDA. “En la Provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga, en su investigación tuvo por objetivo principal proponer un modelo de análisis financiero utilizando un conjunto de técnicas, perspectivas, gráficos y ratios que permiten diagnosticar la situación financiera de la empresa y facilitar la toma de decisiones. Se utilizó el método Deductivo – Inductivo que ayudó a establecer los objetivos propuestos, a través de Análisis Financiero, dentro de las técnicas utilizadas está la observación. Concluyendo que el análisis financiero incide en la adecuada toma de decisiones por medio de la utilización de los estados financieros.

Kong & Zurita (2017) Relación del análisis de los estados financieros en la toma de decisiones de la empresa Gitano SRL Periodos 2014 y 2015., el objetivo fue determinar el grado de incidencia del análisis de los estados financieros en la toma de decisiones, utilizando entrevistas, encuestas y una recopilación de documentos, concluyendo que la empresa no está tomando sus decisiones correctamente es decir no se toman los procesos contables que determinan los resultados para la toma de decisiones. El marco teórico es la exposición del conjunto de investigaciones, teorías en que se basa un trabajo de investigación; contiene los antecedentes, las bases teóricas y los estudios empíricos recientes basados en la teoría.

## **4.2 Bases Teóricas**

### ***4.2.1 Estados Financieros***

Según Álvarez, Gutiérrez, Marín y otros (2003) establecen: Los estados financieros periódicos que muestran información sobre la situación de un negocio, los resultados de cada ejercicio económico y los cambios que ha experimentado la organización a través del tiempo (p.187). Los estados financieros periódicos son importantes porque permiten a los propietarios, inversores, acreedores y otros interesados conocer la situación real, sirven para tomar decisiones estratégicas y operativas, facilita valorar el desempeño de la organización y la comparación con los objetivos establecidos.

Según, (Calderón, 2008) “Los estados financieros son cuadros sistemáticos que presentan en forma razonable, diversos aspectos de la situación financiera de la gestión de una empresa, de acuerdo con principios de contabilidad generalmente aceptados”. (pag.1). De esta forma se refleja la gestión de la empresa y los cambios que han experimentado a lo largo del tiempo. Contienen razonabilidad ya que la información presentada debe ser confiable y relevante para tomar decisiones.

Por otra parte, Zevallos, (2007) informa que los estados financieros “son un conjunto de resúmenes que incluyen recibos, cifras y clasificaciones en los que se reflejan la historia de los negocios desde que se inició hasta el último día de funcionamiento”. (pag.255). Los estados financieros no son una simple fotografía de un momento puntual, más bien son una narración contable que desmenuza todas las transacciones realizadas por la empresa desde su inicio hasta la fecha de cierre. Cada operación realizada implica acumulación y actualización de la información, añadiendo una nueva capa de la historia financiera de la empresa.

Guajardo, (2004) Los estados financieros son informes a través de los cuales los usuarios de la información financiera perciben la realidad de las empresas y en general de cualquier organización económica constituyendo el producto final del llamado ciclo contable. Los estados financieros del negocio, su rentabilidad y liquidez. (pago. 152). Aporta enfoque en el usuario resaltando la importancia de los estados financieros como herramienta de comunicación entre la empresa y sus usuarios, conexión con el ciclo contable al ser el resultado de un proceso sistemático y ordenado.

En conclusión los estados financieros anuales representan una presentación estructurada. La situación y el desempeño financieros de una empresa. El objetivo de los estados financieros es proporcionar información sobre la situación financiera, desempeño financiero y flujos de efectivo de una entidad que es útil para una amplia gama de usuarios cuando se trata de tomar decisiones económicas. Indican la labor realizada por los administradores con los recursos que les han confiado. Para lograr este objetivo se proveen de información de los siguientes elementos: activos, patrimonio, ingresos y gastos, en los que constan las ganancias y las pérdidas, aportaciones de los propietarios, y flujos de efectivo.

#### **4.2.2. Importancia**

Zevallos, (2007) considera que los estados financieros son importantes, porque se preparan o formulan para rellenar requisitos especiales ya sea para obtener préstamos a corto o largo plazo. Su importancia radica en que los estados financieros son una herramienta fundamental para evaluar la situación financiera y el desempeño de una empresa. Algunas de las razones por las que los estados financieros son importantes son las siguientes:

- Toma de decisiones: Los estados financieros proporcionan información clave que ayuda a los inversores, comerciantes, creadores y otros interesados en tomar decisiones informadas sobre la empresa, como la inversión en acciones, etc., la concesión de crédito, la evaluación de la rentabilidad y la planificación estratégica.

- **Transparencia:** Los estados financieros brindan transparencia sobre la situación financiera de la empresa, lo que genera confianza entre los diferentes grupos de intereses y contribuye a la credibilidad y reputación de la empresa.
- **Cumplimiento normativo:** Los estados financieros son fundamentales para cumplir con las obligaciones legales y normativas de informar sobre la situación financiera de la empresa, como los requisitos de presentación de informes financieros a los organismos reguladores y de supervisión.
- **Evaluación de la rentabilidad y la solvencia:** Los estados financieros permiten evaluar la rentabilidad de la empresa, su capacidad para generar ingresos y utilidades, así como su solvencia, es decir, su capacidad para cumplir con sus obligaciones financieras.
- **Análisis financiero:** Los estados financieros son la base para realizar análisis financieros más detallados, como el análisis de ratios financieros, el análisis de tendencias y la comparación con empresas similares, lo que ayuda a identificar fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas.

#### **4.2.3 Limitaciones**

A pesar de que los estados financieros son una herramienta fundamental para evaluar la situación financiera y el desempeño de una empresa, también tienen algunas limitaciones que es importante tener en cuenta. Algunas de las limitaciones más comunes de los estados financieros son las siguientes:

**Subjetividad:** Los estados financieros están sujetos a un cierto grado de subdivisión en la aplicación de políticas contables y estimaciones, lo que puede afectar la comparación entre empresas y períodos.

**Valoraciones de actividades:** La valoración de activos como inventarios, propiedades, planta y equipo, y activos intangibles puede ser subjetiva y estar sujeta a cambios en el valor de mercado, lo que puede afectar la precisión de los estados financieros.

**Información incompleta:** Los estados financieros pueden no incluir toda la información relevante para la toma de decisiones, lo que puede limitar la comprensión completa de la situación financiera de la empresa.

**No consideran factores externos:** Los estados financieros no tienen en cuenta factores externos que pueden afectar la situación financiera de la empresa, como cambios en el entorno económico, político o social.

**Retraso en la información:** Los estados financieros se basan en información histórica y pueden no reflejar la situación financiera real de la empresa, lo que limita su utilidad para la toma de decisiones en tiempo real.

**Manipulación:** Existe la posibilidad de manipular los estados financieros por parte de la dirección de la empresa para presentar una imagen más favorable de la situación financiera de la empresa.

#### ***4.2.4 Características de los Estados Financieros***

Las características de los estados financieros son atributos que deben cumplir para ser considerados confiables, relevantes y útiles para la toma de decisiones. Algunas de las características más importantes de los estados financieros son las siguientes:

- **Veracidad:** La información presentada en los estados financieros debe ser veraz, es decir, reflejar fielmente la situación financiera y el desempeño de la empresa.
- **Relevancia:** La información contenida en los estados financieros debe ser relevante para los usuarios, es decir, debe influir en las decisiones económicas que estos tomen.
- **Confiabilidad:** La información debe ser confiable, lo que implica que sea objetiva, verificable y representativa de la realidad económica de la empresa.
- **Comparabilidad:** estos estados deben ser comparables en el tiempo y con los de otras empresas, para permitir a los usuarios identificar tendencias, evaluar el desempeño y tomar decisiones informadas.
- **Información:** La información debe ser presentada de manera clara y comprensible para los usuarios, de modo que puedan entender fácilmente la situación financiera y el desempeño de la empresa.
- **Materialidad:** La información debe ser material, es decir, relevante en términos cuantitativos y cualitativos, de tal manera que su omisión o distorsión puede afectar las decisiones de los usuarios.
- **Neutralidad:** La información debe ser presentada de manera imparcial y sin sesgos, para que los usuarios puedan formarse una opinión objetiva sobre la empresa.

Estas características son fundamentales para garantizar la utilización y la confiabilidad de los estados financieros como herramienta de información para la toma de decisiones empresariales. Es importante que los estados financieros cumplan con estas características para ser considerados útiles y confiables.



#### ***4.2.5 Unidades de los Estados Financieros***

Los estados financieros están compuestos por varios componentes que proporcionan información detallada sobre la situación financiera y el desempeño de una empresa. Los componentes principales de los estados financieros son los siguientes:

- **Activo:** El activo representa los recursos económicos controlados por la empresa, que se espera que generen beneficios económicos futuros. Se divide en activo corriente (bienes y derechos que se espera convertir en efectivo en el corto lugar) y activo no corriente (bienes y derechos de larga duración).
- **Pasivo:** El pasivo representa las obligaciones financieras de la empresa, es decir, las deudas y compromisos que la empresa tiene con terceros. Se divide en pasivo corriente (obligaciones a corto plaza) y pasaje no corriente (obligaciones a largo plazo).
- **Patrimonio neto:** El patrimonio neto representa los recursos propios de la empresa, es decir, los puertos de los propietarios y las utilidades retenidas. Es la diferencia entre los activos y los pasivos de la empresa y representa el valor contable de la empresa.
- **Ingresos:** Los ingresos representan los ingresos generados por la empresa durante un período de tiempo determinado, probados de la venta de bienes o servicios.
- **Gastos:** Los gastos representan los costos y gastos en los que incurre la empresa para generar ingresos, como los costos de producción, los gastos de administración y ventas, y otros gastos operativos.
- **Resultado:** El resultado es la diferencia entre los ingresos y los gastos de la empresa en un período de tiempo determinado. Puede ser positivo (utilidad) o negativo (pérdida).

Estos son los componentes principales de los estados financieros, que proporcionan una visión integral de la situación financiera y el deseo de una empresa. Es importante analizar cada uno de estos componentes para comprender la situación financiera de la empresa y tomar decisiones informadas.

#### ***4.2.6 Actores de los Estados Financieros***

En el desarrollo de los estados financieros intervienen diferentes actores y departamentos dentro de una empresa, cada uno con roles y responsabilidades específicas. Algunos de los principales involucrados en el proceso de elaboración de los estados financieros son:

- Gerencia y dirección financiera: La gerencia y el departamento financiero son responsables de supervisar y coordinar la preparación de los estados financieros. Tienen la responsabilidad de garantizar que la información financiera sea precisa, confiable y cumpla con las normas contables y regulatorias.
- Contabilidad: El departamento de contabilidad es responsable de recopilar, registrar y procesar la información financiera de la empresa. Se encarga de preparar los registros contables, los ajustes necesarios y los estados financieros finales.
- Auditoría interna: El departamento de auditoría interna puede revisar y validar la información financiera antes de su presentación. Su función es asegurar que los controles internos estén funcionando adecuadamente y que la información financiera sea precisa y confiable.
- Auditoría externa: Los auditores externos, contratados por la empresa, revisan los estados financieros para verificar su exactitud y cumplimiento con las normas contables y reguladores. Emiten una opinión sobre la razonabilidad de la información presentada en los estados financieros.
- Consejo de administración: El consejo de administración tiene la responsabilidad de supervisar la gestión financiera de la empresa y aproximar los estados financieros antes de su presentación a los accionistas y otros interesados.
- Reguladores y organismos de supervisión: Los reguladores gubernamentales y los organismos de supervisión pueden establecer normas contables y requisitos de presentación de informes que las empresas deben cumplir al preparar sus estados financieros.

Todos estos actores juegan un papel crucial en el desarrollo de los estados financieros, garantizando que la información financiera sea precisa, confiable y cumpla con las normas y regulaciones aplicables. La colaboración entre estos departamentos y actores es fundamental para asegurar la transparencia y la integridad de la información financiera de la empresa.

#### ***4.2.7 Estados Financieros Concluyentes***

Los estados financieros son la pieza clave para evaluar la situación financiera y el desempeño de una empresa ya sea pública o privada. A través del análisis de los estados financieros, se pueden extraer conclusiones importantes que pueden ayudar a los inversores, gerentes y otros interesados en tomar decisiones informadas. Algunas conclusiones que se pueden obtener de los estados financieros son:

- Rentabilidad: Se puede determinar si la empresa ha sido alquilable durante un período determinado, analizando indicadores como el margen de utilidad, el retorno sobre la inversión y el retorno sobre el patrimonio.
- Liquidez: Se puede evaluar la capacidad de la empresa para cumplir con sus obligaciones a corto plazo, analizando indicadores como la liquidez corriente, la prueba ácida y el capital de trabajo.
- Endeudamiento: Se puede determinar el nivel de desempeño de la empresa y su capacidad para hacer frente a sus obligaciones financieras, analizando indicadores como la relación deuda-capital y la cobertura de intereses.
- Eficacia operativa: Se puede evaluar la eficiencia con la que la empresa utiliza sus recursos para generar ingresos, analizando indicadores como la rotación de activos, la rotación de inventarios y la rotación de cuentas por cobrar.
- Crecimiento: Se puede analizar el crecimiento de la empresa en términos de ventas, activos, utilidades y otros indicadores relevantes, para evaluar su capacidad de expansión y desarrollo futuro.

Es decir, proporcionan información valiosa que permite evaluar la situación financiera y el desempeño de una empresa, identificar áreas de mejor y tomar decisiones estratégicas informadas. Es importante realizar un análisis detallado de los estados financieros para extraer conclusiones significativas que pueden orientar la toma de decisiones empresariales.

#### **4.2.3 Objetivos**

Según Kennedy, (2004), los estados financieros pueden llamarse estados globales o estado de propósito generales, puesto que su objetivo es mostrar la posición financiera y los resultados de las operaciones de todo el negocio al final del periodo contable o por un periodo más corto. (pago. 6)

Romero, (2006), “indica que el objetivo general de los estados financieros es comunicar información útil al usuario en el proceso de la toma de decisiones y a su vez proporcionar información sobre: fecha, periodos, cambios en la situación financiera y cambios en la inversión”.

El Art. 3° del Reglamento de Información Financiera, citado por (Flores, 2008) y (Calderón, 2008) señalan que los estados financieros tienen fundamentalmente, los siguientes objetivos:

- ✓ Presentar razonablemente información sobre la situación financiera, los resultados de las operaciones y los flujos de efectivo de una empresa.

- ✓ Apoyar a la gerencia en la planeación, organización, dirección y control de los negocios, sostenido también por (Carvalho, 2004).
- ✓ Servir de base para tomar decisiones sobre inversiones y financiamiento.
- ✓ Representar una herramienta para evaluar la gestión de la gerencia y la capacidad de la empresa para generar efectivo y equivalente de efectivo.
- ✓ Permitir el control sobre las operaciones que realiza la empresa.
- ✓ Ser una base para guiar la política de la gerencia y de los accionistas en materia societaria.

Asimismo, en forma general (Calderón, 2008) tiene como objetivo primordial “Satisfacer las necesidades de información de inversionistas, acreedores y otros usuarios en las actividades económicas y financieras de la empresa”, este elemento delimita el ámbito de la contabilidad, que se centra en el registro y análisis de las operaciones que generan o afectan la situación financiera de una entidad. (pág. 2).

#### **4.3 Análisis financiero (SECTOR PRIVADO)**

Según Monterrosa (2018) es el proceso de evaluar y analizar la situación financiera de empresas y organizaciones del sector privado, este análisis se realiza examinando los estados financieros y otros datos relevantes para obtener información sobre la rentabilidad, solvencia y eficiencia de la empresa. Este proceso implica la recopilación, análisis e interpretación de datos financieros para evaluar el desempeño económico de la institución educativa.

Según Roldán (2023) el análisis financiero es el estudio e interpretación de la información contable de una empresa, persona u organización con el fin de diagnosticar su situación actual y predecir su comportamiento financiero futuro. El análisis financiero consiste en un conjunto de técnicas y procedimientos (por ejemplo, estudios de ratios financieros, indicadores y otros) que permiten analizar la información contable de la empresa con el fin de obtener una visión objetiva de su situación actual y su probable evolución en el futuro. El análisis financiero se puede utilizar para determinar cualquier información sobre una empresa u organización.

El propósito del análisis financiero es obtener un diagnóstico que permita a los agentes económicos interesados o asociados a una organización tomar las mejores decisiones. Este análisis dependerá de la posición o perspectiva del agente económico en cuestión. Considerando lo anterior, podemos dividir a los agentes en dos grupos:

Interno: este análisis financiero lo utilizan quienes dirigen la empresa para mejorar la gestión de la empresa, corregir desequilibrios, prevenir riesgos o aprovechar oportunidades. Un buen análisis financiero es la clave para la capacidad de planificar, ajustar y gestionar. El agente

interno es el motor que impulsa el proceso dentro de una organización, su conocimiento, experiencia y capacidad de decisión son indispensables para dar por hecho el éxito a largo plazo.

Externo: es una persona, entidad o grupo que no forma parte de la empresa, pero que utiliza la información financiera de la empresa para tomar decisiones o evaluar su desempeño. Estos agentes externos utilizan el análisis financiero para comprender la situación actual de una empresa y su posible tendencia futura. Por ejemplo, es importante que un inversor conozca el estado de una empresa para saber si vale la pena invertir en ella. Además se puede mencionar otros agentes externos relevantes son: clientes, proveedores, potenciales inversores, reguladores, autoridades fiscales, etc.

La estructura básica se divide en 4 elementos:

- Elaboración de cuentas: es la información de la que se parte para realizar los análisis económicos. Los estados financieros de una empresa son informes financieros, para llegar al final del análisis.
- Realización de análisis de patrimonio: dicho de su mismo nombre es el patrimonio de la empresa, desde el punto de vista del activo (estructura económica) y desde su punto de vista. Lo que se estudia es la estructura económica. y financiera son dos cosas: composición de la empresa;
- ¿Cuánto pesa cada partida de activos? activos sobre el total y cuál es el peso de cada elemento del pasivo sobre el total. años de estructura patrimonial.
- Realizar análisis de pasivos: cuando decimos análisis de responsabilidad profundo En el contexto del análisis financiero nos referimos a la capacidad de una empresa para saldar tus deudas, tanto a corto como a largo plazo.
- Realizar un análisis económico: la razón por la que existe una empresa es para ganar Beneficios, las empresas existen para generar rentabilidad, lo que tiene implicaciones para la creación de valor. Para los accionistas, el análisis económico es el estudio de si una empresa es buena o no.

#### ***4.3.1 Fuentes del Análisis Financiero***

Esta clase de análisis se basa en el estudio y la interpretación de la información contenida en los estados financieros y otros datos relevantes, con el objetivo de evaluar la situación financiera de una empresa, identificar áreas de mejora y tomar decisiones informadas sobre su gestión y estrategia financiera.

Estados financieros: es la información contable que nos da una muestra sobre la situación financiera de una empresa en un momento dado, así como su desempeño económico

durante un período de tiempo determinado. En dichos estados financieros incluyen el balance general, el estado de resultados y el estado de flujos de efectivo.

**Ratios financieras:** Las ratios financieras son indicadores que son calculados a partir de los datos de los estados financieros y que permiten evaluar la salud financiera de una empresa. Algunos de las ratios más comunes incluyen la ratio de liquidez, la ratio de rentabilidad, la ratio de endeudamiento y la ratio de eficiencia.

**Análisis vertical y horizontal:** El análisis vertical consiste en comparar cada partida de los estados financieros con el total de la misma categoría, para identificar la proporción que representa en el total. Por otro lado, el análisis horizontal es la comparación de los datos de los estados financieros de diferentes períodos para identificar tendencias y cambios en la situación financiera de la empresa.

**Análisis de tendencias:** El análisis de tendencias consiste en analizar la evolución de ciertas variables financieras a lo largo del tiempo, para identificar patrones y proyectar futuros resultados. Este análisis puede ayudar a identificar áreas de mejora o posibles riesgos para la empresa.

**Análisis de sensibilidad:** El análisis de sensibilidad consiste en evaluar cómo cambios en ciertas variables, como los precios de los productos, los costos de producción o las tasas de interés, pueden afectar la situación financiera de la empresa. Este análisis puede ser útil para evaluar el riesgo y la volatilidad de los resultados financieros de la empresa.

#### ***4.3.2 Uso del Análisis Financiero***

El análisis financiero es una herramienta fundamental en el sector privado para evaluar la salud financiera de una empresa, tomar decisiones estratégicas y financieras, y comunicar la situación financiera a los diferentes interesados. Algunos de los usos específicos del análisis financiero en el sector privado incluyen:

**Evaluación de la rentabilidad:** El análisis financiero permite a las empresas evaluar su rentabilidad, identificando si están generando beneficios suficientes en relación con sus activos, capital y ventas. Esto ayuda a tomar decisiones sobre la asignación de recursos y la rentabilidad de las inversiones.

**Evaluación de la liquidez:** El análisis financiero ayuda a las empresas a evaluar su liquidez, es decir, su capacidad para cumplir con sus obligaciones financieras a corto plazo. Esto es crucial para garantizar la continuidad operativa y evitar problemas de flujo de efectivo.

**Toma de decisiones de inversión:** El análisis financiero ayuda a las empresas a evaluar la rentabilidad y el riesgo de invertir en nuevos proyectos, adquirir activos o realizar fusiones y

adquisiciones. Esto permite tomar decisiones informadas sobre dónde y cómo invertir los recursos de la empresa.

**Toma de decisiones de financiamiento:** El análisis financiero es fundamental para evaluar las opciones de financiamiento disponibles para las empresas, como la emisión de deuda, la obtención de préstamos o la emisión de acciones. Permite identificar la estructura de capital óptima y tomar decisiones sobre la financiación de las operaciones y proyectos de la empresa.

**Evaluación del riesgo financiero:** El análisis financiero ayuda a las empresas a evaluar y gestionar el riesgo financiero, identificando posibles áreas de vulnerabilidad y tomando medidas para mitigar los riesgos. Esto es fundamental para garantizar la estabilidad y la sostenibilidad financiera a largo plazo.

Sintetizando, el análisis financiero es una herramienta clave en el sector privado para evaluar la situación financiera de la entidad, tomar decisiones estratégicas y financieras informadas, y garantizar su sostenibilidad y crecimiento a largo plazo. Es una herramienta fundamental para la gestión financiera y la toma de decisiones en el ámbito empresarial.

Algunos de los aspectos clave a considerar en el análisis financiero del sector privado incluyen:

**Estado de Resultados:** El estado de resultados indica los ingresos, gastos y utilidades de la empresa en un período determinado. Es importante analizar la evolución de los ingresos y gastos para identificar tendencias y evaluar la rentabilidad de la empresa.

- **Balance General:** El balance general muestra los activos, pasivos y patrimonio de la empresa que se dieron en cierto momento. Es importante analizar la estructura de activos y pasivos para evaluar la solidez financiera de la empresa y su capacidad para cumplir con sus obligaciones.
- **Ratios Financieros:** Las ratios financieras son indicadores clave que permiten evaluar la eficiencia, rentabilidad, solvencia y liquidez de la empresa. Algunas ratios comunes incluyen la ratio de liquidez, la ratio de endeudamiento, el retorno sobre la inversión y el margen de utilidad.
- **Flujo de Efectivo:** El flujo de efectivo es crucial para la salud financiera de una empresa, ya que muestra la capacidad de la empresa para generar efectivo y cumplir con sus obligaciones financieras. Es importante analizar el flujo de efectivo para identificar posibles problemas de liquidez y tomar medidas correctivas.

- **Análisis de Sensibilidad:** El análisis de sensibilidad permite evaluar el impacto de cambios en variables clave, como los precios de los productos o los costos de producción, en la rentabilidad de la empresa. Esto puede ayudar a la empresa a anticipar riesgos y tomar decisiones informadas.

### ***4.3.3 Características***

Se centra en evaluar la rentabilidad de una empresa en términos de retorno de la inversión (ROI), márgenes de beneficio y retorno de los activos. Permite tomar decisiones estratégicas en inversión, financiamiento, expansión y otras áreas clave basadas en información financiera real. Ayuda a identificar y evaluar los riesgos financieros que enfrenta la empresa. Permite comparar el desempeño financiero de la empresa con otras empresas. Planifica el crecimiento futuro, establece metas y desarrolla proyecciones.

El análisis financiero tiene varias características clave que lo distinguen como una herramienta fundamental en la gestión financiera de una empresa. Algunas de las características más importantes del análisis financiero son las siguientes:

**Objetividad:** El análisis financiero se basa en datos objetivos y verificables, como los estados financieros de la empresa, que proporcionan una visión imparcial de la situación financiera de la empresa.

**Cualitativo y cuantitativo:** El análisis financiero combina aspectos cualitativos y cuantitativos, permitiendo evaluar tanto los números como factores cualitativos que pueden influir en la situación financiera de la empresa.

**Comparativo:** El análisis financiero implica comparar los datos financieros de la empresa con los de períodos anteriores, con empresas del mismo sector o con estándares de la industria, para identificar tendencias, fortalezas y debilidades.

**Prospectivo:** El análisis financiero no solo se enfoca en el pasado, sino que también incluye proyecciones y análisis de tendencias para anticipar posibles escenarios futuros y tomar decisiones proactivas.

**Integral:** El análisis financiero abarca diferentes aspectos de la situación financiera de la empresa, incluyendo la rentabilidad, la liquidez, el endeudamiento, la eficiencia operativa, entre otros, para proporcionar una visión completa de su salud financiera. **Flexible:** El análisis financiero se adapta a las necesidades y objetivos específicos de la empresa, permitiendo utilizar diferentes herramientas y enfoques según el contexto y los requerimientos de la situación.

**Orientado a la toma de decisiones:** El análisis financiero proporciona información relevante y oportuna que ayuda a los directivos de la empresa a tomar decisiones informadas y estratégicas para mejorar la gestión financiera y el rendimiento de la empresa.



#### **4.3.4 Clasificación**

Según el propósito el Análisis fundamental, que evalúa el valor intrínseco de la empresa y su potencial decrecimiento; el Análisis técnico, que identifica patrones y tendencias para predecir movimientos futuros de precios; y finalmente, el Análisis de riesgos que usa para tomar una decisión informada sobre el riesgo que está dispuesto a correr.

Según el método Análisis cuantitativo: basado en datos numéricos extraídos de los estados financieros y otros registros contables, dichos datos se utilizan para calcular ratios financieras y otros indicadores para comparar empresas o industrias. Análisis cualitativo: Analiza factores como la gestión, la cultura empresarial y el entorno competitivo. Sirven para comparar el desempeño de una empresa con otras del mismo sector o con sus propias cifras históricas.

Según la situación existe el Análisis interno que se utiliza para tomar decisiones sobre estrategia, planificación y asignación de recursos, con su objetivo de evaluar las fortalezas, debilidades, capacidades y recursos internos de una institución. Enfocado en las áreas de recursos financieros, humanos, físicos y tecnológicos, en las capacidades, procesos y cultura organizacional y el Análisis externo usado para tomar decisiones sobre inversiones, financiación y gestión de riesgo. Su enfoque en el mercado como su tamaño, crecimiento, segmentación, tendencias, en los competidores, clientes, entorno económico, político y social. Útil para detectar oportunidades, identificar amenazas, adaptar estrategias y gestionar riesgos.

El análisis financiero se puede clasificar en diferentes tipos, según los objetivos, el enfoque y los métodos utilizados. Algunas de las clasificaciones más comunes del análisis financiero son las siguientes:

Análisis vertical: En este tipo de análisis, se comparan cada partida de los estados financieros con el total de la misma categoría, para evaluar la proporción que representa en el total. Esto permite tener una idea de la estructura y la composición de los activos, pasivos y patrimonio de la empresa.

Análisis horizontal: En el análisis horizontal, se comparan los datos de los estados financieros de diferentes períodos para identificar tendencias, cambios y evolución en la situación financiera de la empresa a lo largo del tiempo. Esto ayuda a evaluar el crecimiento, la estabilidad y la consistencia de los resultados financieros.

Análisis de ratios: Este análisis de ratios implica el cálculo y la interpretación de indicadores financieros, como ratios de liquidez, rentabilidad, endeudamiento, eficiencia, entre otros. Estas ratios proporcionan información clave sobre la salud financiera y el rendimiento de la empresa, permitiendo comparar con estándares de la industria o con empresas similares.

**Análisis de tendencias:** Este tipo de análisis se enfoca en identificar patrones y evolución de ciertas variables financieras a lo largo del tiempo, para proyectar futuros resultados y anticipar posibles cambios en la situación financiera de la empresa.

**Análisis comparativo:** En el análisis comparativo, se compara la situación financiera de la empresa con la de otras empresas del mismo sector, con estándares de la industria o con empresas similares. Esto permite identificar fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas en relación con la competencia.

**Análisis de sensibilidad:** El análisis de sensibilidad evalúa cómo cambios en ciertas variables financieras, como los precios, los costos o las tasas de interés, pueden afectar la situación financiera de la empresa. Esto ayuda a evaluar el riesgo y la volatilidad de los resultados financieros.

Estas son algunas de las clasificaciones más comunes del análisis financiero, que permiten abordar diferentes aspectos de la situación financiera de una empresa y tomar decisiones informadas sobre su gestión y estrategia financiera.

#### **4.3.5 Importancia**

El análisis financiero es de vital importancia para las empresas y los inversores, ya que les proporciona información clave sobre la salud financiera de una empresa y su capacidad para generar ganancias y pagar deudas. En síntesis, es esencial para tomar decisiones informadas, evaluar la rentabilidad de las inversiones y evaluar el riesgo asociado con una inversión. Ayuda a los gerentes, directivos e inversores a tomar decisiones y a maximizar el rendimiento financiero.

El análisis financiero es una herramienta fundamental para la gestión financiera de una empresa, ya que proporciona información clave sobre su situación económica y financiera, permitiendo evaluar su desempeño, tomar decisiones estratégicas y financieras, y comunicar la situación financiera a los diferentes interesados. Algunas de las razones por las que el análisis financiero es importante incluyen:

**Toma de decisiones informadas:** El análisis financiero proporciona información objetiva y cuantitativa que ayuda a los directivos de la empresa a tomar decisiones informadas sobre la asignación de recursos, la inversión en nuevos proyectos, la financiación de operaciones, entre otros aspectos clave de la gestión empresarial.

**Evaluación de la rentabilidad:** El análisis financiero permite evaluar la rentabilidad de la empresa, identificando si está generando beneficios suficientes en relación con sus activos, capital y ventas. Esto es fundamental para garantizar la sostenibilidad y el crecimiento de la empresa a largo plazo.

Evaluación de la liquidez: Este análisis nos permite evaluar la liquidez de la empresa, es decir, su capacidad para cumplir con sus obligaciones financieras a corto plazo. Esto es crucial para garantizar la continuidad operativa y evitar problemas de flujo de efectivo.

Identificación de áreas de mejora: El análisis financiero permite identificar áreas de la empresa que pueden requerir atención o mejoras, como la eficiencia operativa, la gestión del capital de trabajo o la estructura de capital. Esto ayuda a optimizar el rendimiento y la eficiencia de la empresa.

Comunicación con inversores y stakeholders: El análisis financiero proporciona información transparente y confiable sobre la situación financiera de la empresa, lo que es fundamental para comunicar con inversores, accionistas, prestamistas y otros stakeholders interesados en la empresa.

El análisis financiero es una herramienta fundamental en la gestión financiera de una empresa, ya que proporciona información clave para la toma de decisiones, la evaluación de la rentabilidad y la liquidez, la identificación de áreas de mejora y la comunicación con inversores y stakeholders. Es una herramienta esencial para garantizar la salud financiera y el éxito a largo plazo de una empresa.

#### ***4.3.6 Objetivo de los Análisis de los Estados Financieros***

Según Ortiz, (2003) señala que “el propósito principal de los accionistas, inversionistas o dueños es de incrementar su propia riqueza, es decir, el valor de su inversión”, está resumiendo un concepto central de la teoría de la empresa, es un clásico en el ámbito de la administración financiera y empresarial. (pag.21). Esta maximización del valor se traduce en un mayor retorno sobre su capital invertido. El objetivo del análisis financiero según el criterio de Ortiz, permite evaluar el desempeño financiero de la empresa, identificar áreas de fortaleza y debilidad, y pronosticar tendencias futuras. Esta información es indispensable y ayudan en la toma de decisiones que optimicen el uso de los recursos.

#### **4.4 Análisis vertical**

Consiste en expresar cada partida del estado financiero como un porcentaje del estado total, su objetivo principal es analizar la composición relativa de distintas partidas de un mismo estado financiero y comparar su peso en el conjunto. Se calcula comparando la participación de cada juego en el valor subyacente, que suele ser el total de juegos o el total de activos y pasivos, permite determinar la participación de cada sección en el contenido general de los estados financieros. (Martínez, 2020).

En este tipo de análisis, se comparan cada partida de los estados financieros con el total de la misma categoría, para evaluar la proporción que representa en el total. Esto nos permite

identificar la estructura y la composición de los activos, pasivos y patrimonio de la empresa. Este tipo de análisis consiste en determinar la participación de cada cuenta individual los estados financieros anuales con referencia al total del balance o al patrimonio total del balance o sobre las ventas totales para el estado de pérdidas y ganancias.

- Se crea una visión integral de la estructura de los estados financieros anuales.
- Muestra la relevancia de cuentas o grupos de cuentas dentro del estado de cuenta.
- Controla la estructura ya que supone que la actividad económica debe estar presente la misma dinámica para todas las empresas.
- Evalúa cambios estructurales y decisiones de gestión.
- Nos permiten adoptar nuevas políticas para racionalizar costos, gastos y financiación, etc.-
- Para determinar qué porcentaje representa una cuenta en relación con el total, utilice la siguiente metodología.
- Al calcular el porcentaje que representa una cuenta del activo se da el 100% los activos totales.
- Al calcular el porcentaje que representa una cuenta de pasivo y patrimonio, 100% es el total del pasivo más el patrimonio.
- Al calcular qué porcentaje representa un artículo en el estado
- Los resultados (o ganancias y pérdidas) corresponden al 100% del total de las ventas netas cualquiera.

#### ***4.4.1 Procedimiento***

- Seleccione el estado financiero a analizar.
- Seleccione la base para la comparación puede ser ingresos o gastos totales.
- Divida cada partida del estado financiero por su base comparativa y multiplíquela por 100 para obtener el porcentaje correspondiente.

#### ***4.4.2 Información Brindada***

- Ve estructuras de los estados financieros analizados.
- Identifica tendencias en la estructura de los estados financieros.
- Compara empresas de la misma industria por tamaño, ya que los tamaños absolutos pueden variar mucho.
- Evalúa la eficiencia en el uso de los recursos de la empresa.

#### ***4.4.3 ¿Cómo hacer el análisis vertical de los estados financieros?***

Se determina que tanto representa cada cuenta del activa dentro del total del activo, se debe dividir la cuenta que se quiere determinar, por el total del activo y luego se procede a multiplicar por 100.

### Ecuación de Análisis Vertical

$$\frac{\text{Partida del activo}}{\text{Activo total}} \times 100$$

Se determina qué porcentaje del total del activo representa cada rubro del activo, se divide el valor de cada rubro por el total del activo

**Tabla 1**

#### *Ejemplo de Análisis Vertical*

Cuenta	Valor	Análisis Vertical
Caja	\$ 6.500,00	1,83%
Bancos	\$ 17.800,00	5,02%
Inversiones	\$ 35.000,00	9,88%
Cartera	\$ 50.000,00	14,11%
Inventarios	\$ 65.000,00	18,35%
Propiedad, planta y equipo	\$ 180.000,00	50,80%
<b>Total Activo</b>	<b>\$ 354.300,00</b>	<b>100,00%</b>
Proveedores	\$ 45.000,00	32,61%
Obligaciones financieras	\$ 63.000,00	45,65%
Impuestos por pagar	\$ 7.000,00	5,07%
Salarios por pagar	\$ 23.000,00	16,67%
<b>Total Pasivo</b>	<b>\$ 138.000,00</b>	<b>100,00%</b>
Aportes sociales	\$ 140.000,00	64,72%
Reservas patrimoniales	\$ 46.000,00	21,27%
Utilidades por disfrutar	\$ 30.300,00	14,01%
<b>Total Patrimonio</b>	<b>\$ 216.300,00</b>	<b>100,00%</b>

*Nota. Adaptado de la página de Gerence.com. <https://www.gerencie.com/analisis-vertical.html>*

El análisis financiero nos permite descomponer la estructura financiera de una empresa en sus componentes básicos, proporcionando una visión granular de su composición. A través de este análisis, podemos determinar el peso relativo de cada tipo de activo dentro del total de activos, así como el peso de cada pasivo dentro del total de pasivos. Esta desagregación

detallada nos permite identificar las partidas más relevantes y evaluar su impacto en la situación financiera de la empresa.

#### **4.5 Análisis horizontal**

Se centra en examinar y comparar las cantidades de partidas en los estados financieros, como balances y estados de resultados, durante diferentes períodos de tiempo. Permite identificar tendencias, cambios y cambios en números a lo largo del tiempo, que son útiles para evaluar el desempeño financiero de la empresa y predecir tendencias futuras. (Martínez, 2020).

Delgado (2007) nos dice que en un método horizontal se analizan las cifras de un solo ejercicio de manera horizontalmente, con la finalidad de poder realizar comparaciones de una misma cuenta a través del tiempo. La idea fundamental de este análisis es observar el comportamiento de las cuentas en los distintos periodos, para determinar si muestra tendencias crecientes, decrecientes o fluctuantes y analizar el porqué de sus comportamientos. (pago. 39)

Ortiz, (2003) señala que el análisis horizontal representa una herramienta que se ocupa del análisis de los cambios que ocurren en las cuentas que componen los estados financieros, tanto de forma individual como en los totales y subtotales, para llevar a cabo este análisis se requiere tener informes financieros de dos o más periodos que sean de la misma clase, presentados de forma consecutiva, ya que se trate de meses, semestres o años. (pago. 116)

#### **Fórmula de Análisis Horizontal**

$$Tasa\ de\ variación = \left( \frac{Valor\ en\ año\ 2}{Valor\ en\ año\ 1} - 1 \right) * 100$$

- Este tipo de análisis busca analizar las variaciones absolutas o relativas que tiene sufrido por diferentes partidas del estado financiero en un período de otro, esto es cierto, es decir, permite comparar cuentas de estados financieros de varios períodos.
- Es importante saber si aumenta o disminuye con el tiempo. Por tanto, el objetivo de esta herramienta es:
- Analizar el crecimiento o disminución de cada cuenta o grupo de cuentas en una situación financiera.
- Sirve como base para el análisis a través de las fuentes y usos del efectivo o capital.

- Muestra los resultados de la gestión a medida que las decisiones se reflejan en cambios de cuenta.

Las condiciones para utilizar esta metodología son:

- Elija un año base donde los resultados no sean muy buenos o no muy buenos malo, de hecho, no es recomendable elegir un mal año para la empresa, porque En comparación, cualquiera de los dos períodos parecería muy bueno.
- Distorsionará el análisis de la gestión empresarial.
- Los periodos seleccionados deben ser similares a considerar estacionalmente, también tiene sentido comparar trimestre a trimestre también el trimestre II con el trimestre II.

**Tabla 2**

**Tabla de Análisis Horizontal**

Cuenta de resultados	Año 1	Año 2	Var.Abs.	Var.Rel.
Importe neto de cifra de negocios	\$100.000,00	\$ 120.000,00	20000	20,00%
Aprovisionamientos	\$ -40.000,00	-\$ 45.000,00	-5000	12,50%
Otros gastos de gestión	\$ -15.000,00	-\$ 13.000,00	2000	-13,33%
<b>Resultados de explotación</b>	<b>\$ 45.000,00</b>	<b>\$ 62.000,00</b>	<b>17000</b>	<b>37,78%</b>
Ingresos financieros	\$ 2.500,00	\$ 3.000,00	500	20,00%
Gastos financieros	\$ -9.500,00	-\$ 8.500,00	1000	-10,53%
<b>Resultado financiero</b>	<b>\$ -7.000,00</b>	<b>-\$ 5.500,00</b>	<b>1500</b>	<b>-2143%</b>
<b>Resultado del ejercicio</b>	<b>\$ 38.000,00</b>	<b>\$ 56.500,00</b>	<b>18500</b>	<b>46,68%</b>

*Nota. Fuente tomada de Economipedia por Enrique Rus Arias.*

*<https://economipedia.com/definiciones/analisis-horizontal.html>*

Desde esta perspectiva se pueden realizar dos tipos de análisis:

- **Análisis de variación:** Verificar variaciones en los montos de las cuentas de un período a otro. Este la forma en que se miden los resultados financieros obtenidos, a saber, consecuencias de decisiones públicas anteriores.
- **Análisis de tendencia Primero:** la variación porcentual de un período está determinada por con respecto al periodo base. En segundo lugar, se calcula la tendencia, con qué propósito. Sería más fácil si eligiéramos un período de cinco años para asumir una inclinación legítima a tomar decisiones estratégicas, de lo contrario, si tomando un período cada dos años, las decisiones que se toman tienen únicamente carácter correctivo.

#### ***4.5.1 Procedimiento***

- Seleccione Informes financieros expertos.
- Seleccione el período base pueden ser años anteriores o incluso una media de varios años.
- Calcule la diferencia absoluta y el porcentaje entre cada ítem correspondiente en el período base.
- Reste el número del período base del número del período actual, divida por el número del período base y multiplique por 100 para obtener el porcentaje.

#### ***4.5.2 Información Brindada***

La información que obtenemos al realizar este análisis, es que, nos permite evaluar el crecimiento y disminución de diferentes especies a lo largo del tiempo. Determinar el rumbo de las finanzas y actividades de la empresa. Analizar la rentabilidad de la empresa. Evaluar la eficiencia de la gestión de recursos de la empresa durante el período de ejercicio.

### **4.6 Indicadores Financieros**

Son herramientas clave que nos permiten evaluar diversos aspectos de la salud financiera de una empresa, son necesarios para comprender la situación financiera de la empresa desde varios ángulos y son utilizados por los analistas financieros para tomar decisiones informadas. (Marín, 2020).

- ✓ **Ser medibles.** Es decir, deben poder expresarse de forma numérica.
- ✓ **Ser relevantes.** Es más importante la calidad de los indicadores que la cantidad.
- ✓ **Serán útiles para tomar decisiones.** Nos referimos a calidad que cantidad porque es mejor pocos y buenos, que muchos y perderse en una mañana de indicadores que no facilitan la toma de decisiones.



- ✓ **Ser comparables.** Realizar una comparación con otros periodos o dentro del mismo periodo con otras empresas del sector.

#### ***4.6.1 Indicadores De Rentabilidad***

Los indicadores financieros son herramientas esenciales para medir la capacidad de una empresa de crear valor para sus accionistas. Estos indicadores permiten evaluar el desempeño pasado y proyectar el futuro financiero de la organización. Al analizar métricas como la rentabilidad, la liquidez y el crecimiento, los inversores y directivos pueden tomar decisiones informadas sobre la asignación de recursos y la generación de valor a largo plazo. Estos indicadores son fundamentales para garantizar la sostenibilidad y el crecimiento de la empresa. Miden la capacidad para generar ingresos y ganancias, se utilizan para evaluar el desempeño de la misma, su capacidad para crear valor para los accionistas, competitividad en el mercado y analiza el nivel de éxito alcanzado por las operaciones. (Marín, 2020).

Los indicadores de rentabilidad son ratios financieras que se utilizan para evaluar la capacidad de una empresa para generar beneficios en relación con sus activos, capital, ventas u otros parámetros financieros. Algunos de los indicadores de rentabilidad más comunes incluyen:

- **Margen de beneficio:** Este indicador muestra la rentabilidad de la empresa en términos de beneficio neto en relación con las ventas. Se calcula dividiendo el beneficio neto entre las ventas y multiplicando por 100 para expresarlo en porcentaje.
- **Rentabilidad sobre activos (ROA):** Este indicador mide la rentabilidad de la empresa en relación con sus activos totales. Se calcula dividiendo el beneficio neto entre los activos totales y multiplicando por 100 para expresarlo en porcentaje.
- **Rentabilidad sobre el capital (ROE):** Este indicador muestra la rentabilidad de la empresa en relación con el capital propio. Se calcula dividiendo el beneficio neto entre el capital propio y multiplicando por 100 para expresarlo en porcentaje.
- **Margen bruto:** Este indicador muestra la rentabilidad de la empresa en términos de beneficio bruto en relación con las ventas. Se calcula dividiendo el beneficio bruto entre las ventas y multiplicando por 100 para expresarlo en porcentaje.
- **Margen operativo:** Este indicador muestra la rentabilidad de la empresa en términos de beneficio operativo en relación con las ventas. Se calcula dividiendo

el beneficio operativo entre las ventas y multiplicando por 100 para expresarlo en porcentaje.

- Retorno de la inversión (ROI): el indicador mencionado nos permite revisar la rentabilidad de una inversión en relación con el costo de la inversión. Se calcula al realizar la división de la ganancia neta de la inversión entre el costo de la inversión y multiplicando por 100 para expresarlo en porcentaje.

Estos son solo algunos ejemplos de los indicadores de rentabilidad que se utilizan comúnmente en el análisis financiero para evaluar el rendimiento y la eficiencia de una empresa en la generación de beneficios. Cada indicador proporciona información específica sobre la rentabilidad de la empresa en diferentes aspectos, lo que permite a los directivos y analistas evaluar su desempeño financiero y tomar decisiones informadas.

#### ***4.6.1 Indicadores De Liquidez***

Estos indicadores evalúan la capacidad de la empresa para cumplir con sus obligaciones financieras de corto plazo y la disponibilidad de activos líquidos para cubrir dichas obligaciones. Se utiliza para evaluar su capacidad para pagar deudas corto plazo. (Marín, 2020).

#### **Fórmula de Indicador de Liquidez.**

$$FM = \frac{\text{Activo corriente}}{\text{Pasivo corriente}}$$

Los indicadores de liquidez son ratios financieras que son utilizados para evaluar la capacidad de una empresa para cumplir con sus obligaciones financieras a corto plazo. Estos indicadores proporcionan información sobre la liquidez y solvencia de la empresa, es decir, su capacidad para convertir sus activos en efectivo rápidamente para hacer frente a sus deudas.

Algunos de los indicadores de liquidez más comunes son:

- Ratio de liquidez corriente: Se lo deduce al realizar la comparación de los activos corrientes de la empresa (como efectivo, cuentas por cobrar e inventario) con sus pasivos corrientes (como cuentas por pagar y deudas a corto plazo). Con el cálculo de la división de los activos corrientes entre los pasivos corrientes. Una ratio de liquidez corriente mayor lo que indica que la empresa tiene suficientes activos corrientes para cubrir sus pasivos corrientes.
- Ratio de liquidez rápida: También conocido como acid-test ratio, este indicador es similar a la ratio de liquidez corriente, pero excluye el inventario de los

activos corrientes. Se calcula dividiendo los activos corrientes menos inventario entre los pasivos corrientes. Esta ratio proporciona un dato más estricto de la liquidez de la empresa, ya que no incluye activos que pueden ser menos líquidos.

- Ratio de liquidez de efectivo: Se realiza la medición de la capacidad de la empresa para cumplir con sus obligaciones financieras utilizando únicamente sus activos más líquidos, como el efectivo y equivalentes de efectivo. Su cálculo se realiza dividiendo el efectivo y equivalentes de efectivo entre los pasivos corrientes. Una ratio de liquidez de efectivo alto indica una mayor capacidad de la empresa para hacer frente a sus deudas con sus activos más líquidos.

**Tabla 3**

**Ejemplo de Indicador de Liquidez**

<b>Indicador</b>	<b>Fórmula</b>	<b>Valores / Interpretación</b>
Fondo de Maniobra	$FM = \text{Activo Corriente} - \text{Pasivo Corriente}$	- Si $FM \geq 0 \rightarrow$ equilibrio financiero. - Si $FM \leq 0 \rightarrow$ desequilibrio financiero.
Razón Corriente	$RC = \text{Activo Corriente} / \text{Pasivo Corriente}$	- Si $RC \leq 1 \rightarrow$ incapacidad para cumplir con obligaciones a corto plazo. - Si $RC > 2 \rightarrow$ capacidad para cumplir con obligaciones a corto plazo.
Prueba Ácida	$PA = (\text{Activo Corriente} - \text{Inventario}) / \text{Pasivo Corriente}$	- Si $PA > 1 \rightarrow$ capacidad para cumplir con obligaciones a corto plazo. - Si $PA < 1 \rightarrow$ incapacidad para cumplir con obligaciones a largo plazo.

*Nota. Fuente tomada de página de Appvizer. <https://www.appvizer.es/revista/contabilidad-finanzas/contabilidad/indicadores-financieros>*

Estos son algunos de los indicadores de liquidez más comunes que se utilizan para evaluar la capacidad de una empresa para cumplir con sus obligaciones financieras a corto plazo. Es importante analizar estas ratios en conjunto con otros indicadores financieros para obtener una idea más completa de la salud financiera de la empresa.

**4.6.2 Indicadores De Endeudamiento**

Mide el nivel de endeudamiento y la solvencia de la empresa, para cumplir con sus obligaciones. La deuda de una empresa surge del uso de pasivos a corto y largo plazo, se utiliza para evaluar su capacidad para pagar deudas a largo plazo. (Marín, 2020).

**Tabla 4**

**Ejemplo de Indicador de Endeudamiento**

Indicador	Fórmula	Valores / Interpretación
Endeudamiento Total	$ET = \text{Pasivo Total} / \text{Activo Total}$	<p>- Si <math>ET &gt; 100\%^*</math> → las deudas de la empresa superan sus activos.</p> <p>*Debe analizarse de acuerdo al tipo de empresa.</p>
Endeudamiento a Corto Plazo	$ECP = \text{Pasivo Corriente} / \text{Patrimonio Neto}$	<p>- <math>ECP \geq 20-30\%</math> → buen poder de negociación a corto plazo.</p>
Endeudamiento a Largo Plazo	$ELP = \text{Pasivo No Corriente} / \text{Patrimonio Neto}$	<p>- Si <math>ELP &gt; 1</math> → liquidez en riesgo.</p> <p>- Si <math>ELP &lt; 1</math> → mayor solvencia.</p>
Apalancamiento Total	$AT = \text{Pasivo Total} / \text{Patrimonio Neto}$	<p>- Si <math>AT &lt; 1</math> → capacidad de cobertura de obligaciones con terceros.</p>

*Nota: Fuente tomada de página de Appvizer. <https://www.appvizer.es/revista/contabilidad-finanzas/contabilidad/indicadores-financieros>*

Los indicadores de endeudamiento son ratios financieras que permiten evaluar el nivel de endeudamiento de una empresa y su capacidad para cumplir con sus obligaciones financieras. Algunos de los indicadores de endeudamiento más comunes son:

- Ratio de endeudamiento total: Este indicador mide la proporción de la deuda total de la empresa con respecto a sus activos totales. Se calcula dividiendo la deuda total entre los activos totales y se expresa en porcentaje. Una ratio alto

puede indicar que la empresa está financiando una parte significativa de sus activos con deuda.

- Ratio de endeudamiento a corto plazo: Dicho indicador evalúa la proporción de la deuda a corto plazo de la empresa con respecto a sus activos totales. Se calcula dividiendo la deuda a corto plazo entre los activos totales y se expresa en porcentaje. Una ratio alto puede indicar que la empresa tiene dificultades para cumplir con sus obligaciones financieras a corto plazo.
- Ratio de endeudamiento a largo plazo: Este indicador se lo extrae de medición de la proporción de la deuda a largo plazo de la empresa con respecto a sus activos totales. Se calcula dividiendo la deuda a largo plazo entre los activos totales y se expresa en porcentaje. Una ratio alto puede indicar que la empresa tiene una carga financiera significativa a largo plazo.
- Ratio de cobertura de intereses: Aquí en este indicador se evalúa la capacidad de la empresa para cubrir el pago de intereses de su deuda. Se calcula dividiendo el beneficio antes de los intereses e impuestos (BAII) entre los gastos financieros. Una ratio alto indica que la empresa tiene una buena capacidad para pagar los intereses de su deuda.
- Ratio de apalancamiento financiero: Este indicador compara la deuda total de la empresa con su capital propio. Se lo deduce dividiendo la deuda total entre el patrimonio neto. Una ratio alto puede indicar que la empresa está financiando una parte significativa de sus activos con deuda en lugar de capital propio.

Estos son algunos de los indicadores de endeudamiento más comunes que se utilizan para evaluar la solvencia, la situación financiera de una empresa en términos de su nivel de endeudamiento y su capacidad para cumplir con sus obligaciones financieras. Estos proporcionan información valiosa sobre la capacidad de la empresa para enfrentar sus compromisos financieros y su vulnerabilidad ante posibles crisis.

#### ***4.6.3 Indicadores de actividad***

Miden la eficiencia con la que una empresa utiliza sus activos, se usa para evaluar la eficiencia de la gestión de activos de una empresa y su capacidad para generar ventas, realizan comparaciones de ventas e inversiones para evaluar el desempeño operativo y la productividad de una empresa. Su objetivo es determinar si el nivel de inversión es adecuado y corresponde al volumen de ventas. (Marín, 2020).

**Tabla 5****Ejemplo de Indicadores de Actividad o Gestión**

<b>Indicador</b>	<b>Fórmula</b>	<b>Valores / Interpretación</b>
Índice de Rotación	$\text{IR} = \frac{\text{Ventas a precio de coste}}{\text{Inventario promedio}}$	<p>Cuanto mayor sea el indicador, mayores son las ventas. Depende del sector de actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Supermercados:</b> <math>\text{IR} \geq 25</math></li> <li>- <b>Industrias:</b> <math>4 \geq \text{IR} \geq 5</math></li> <li>- <b>Grandes superficies:</b> <math>\text{IR} \geq 8</math></li> </ul>
Rotación de Cartera	$\text{RC} = \frac{\text{Ventas a crédito}}{\text{Promedio de ventas por cobrar}}$	<p>Indica cuánto tarda una empresa en convertir las cuentas por cobrar en efectivo.</p> <p><math>\text{RC} \geq \text{Rotación de cuentas por pagar.}</math></p>
Rotación de Proveedores	$\text{RP} = \frac{\text{Cuenta por pagar}}{\text{Costo ventas}}$	<p>Indica el plazo promedio que los proveedores otorgan para el pago de sus cuentas. Cada sector puede determinar un rango de días estándar.</p>
Inventario de Existencias	$\text{IE} = \frac{(\text{Inventario promedio} * 365)}{\text{Costo ventas}}$	<p>Indica el número de días de inventario disponible. A medida que este valor disminuye, las ventas aumentan.</p>

*Nota. Fuente tomada de página de Appvizer. <https://www.appvizer.es/revista/contabilidad-finanzas/contabilidad/indicadores-financieros>*

Los indicadores de actividad, también conocidos como indicadores de rotación, son ratios financieras que permiten medir la eficiencia con la que una empresa utiliza sus activos para generar ventas o ingresos. Estos indicadores ayudan a evaluar la eficiencia operativa de la empresa y su capacidad para generar ingresos a partir de sus activos. Algunos de los indicadores de actividad más comunes incluyen:

- Rotación de activos totales: dicho indicador mide la eficiencia con la que la empresa utiliza sus activos totales para generar ventas. Se lo extrae de la división de las ventas entre el promedio de los activos totales de la empresa. Una alta

rotación de activos totales indica una eficiencia en la generación de ventas a partir de los

- Rotación de cuentas por cobrar: De la medición de la rapidez con la que la empresa convierte sus cuentas por cobrar en efectivo. Se deduce de la división de las ventas a crédito entre el promedio de las cuentas por cobrar. Una alta rotación de cuentas por cobrar indica una rápida conversión de las ventas a crédito en efectivo.
- Rotación de inventario: Con este indicador se mide la eficiencia con la que la empresa gestiona su inventario. Se calcula dividiendo el costo de ventas entre el promedio del inventario. Una alta rotación de inventario indica una gestión eficiente del inventario y una rápida venta de los productos.
- Rotación de activos fijos: Dicho indicador mide la eficiencia con la que la empresa utiliza sus activos fijos para generar ingresos. Se calcula dividiendo las ventas entre el promedio de los activos fijos. Una alta rotación de activos fijos indica una eficiente utilización de los activos fijos para generar ingresos.

Estos son algunos de los indicadores de actividad más comunes que se utilizan para evaluar la eficiencia operativa de una empresa y su capacidad para generar ingresos a partir de sus activos. Estos indicadores son útiles para identificar áreas de mejora en la gestión de activos y para tomar decisiones informadas sobre la eficiencia operativa de la empresa.

#### **4.7 Beneficios de realizar un análisis financiero en una empresa**

El análisis financiero es una herramienta fundamental para las empresas de todos los tamaños, ya que les permite obtener una comprensión clara de su situación financiera actual y futura. Esta información puede utilizarse para tomar decisiones estratégicas sólidas que mejoren el rendimiento y la rentabilidad de la empresa.

A continuación, se detallan algunos de los principales beneficios de realizar un análisis financiero:

- Evaluar la salud financiera de la empresa.
- El análisis financiero proporciona una visión general de la situación financiera de la empresa, incluyendo su rentabilidad, liquidez, solvencia y eficiencia operativa.
- Esto permite a la gerencia identificar áreas de fortaleza y debilidad, así como posibles riesgos y oportunidades.

- Tomar mejores decisiones financieras con una comprensión clara de su situación financiera, la empresa puede tomar decisiones más informadas sobre inversiones, financiación, gastos y estrategias de crecimiento.
- El análisis financiero puede ayudar a la empresa a evitar decisiones costosas o riesgosas que podrían poner en peligro su viabilidad.

#### ***4.7.1 Mejorar la rentabilidad***

El análisis financiero puede identificar áreas donde la empresa puede mejorar su eficiencia operativa y reducir costos. También puede ayudar a la empresa a identificar nuevas oportunidades de ingresos y aumentar sus ventas.

#### ***4.7.2 Aumentar el valor de la empresa***

Una empresa con una sólida situación financiera es más atractiva para los inversores y los acreedores. Esto puede conducir a un mayor acceso a capital y a mejores condiciones de financiación.

#### ***4.7.3 Planificar el futuro***

El análisis financiero puede utilizarse para desarrollar planes financieros a corto y largo plazo. Esto ayuda a la empresa a establecer objetivos y tomar medidas para alcanzarlos. En general, el análisis financiero es una herramienta esencial para cualquier empresa que quiera tener éxito. Al realizar un análisis financiero regular, las empresas pueden tomar mejores decisiones, mejorar su rendimiento y aumentar su valor.

Además de los beneficios mencionados anteriormente, el análisis financiero también puede ser útil para:

- Atraer inversores y socios potenciales
- Cumplir con los requisitos de los acreedores
- Evaluar el desempeño de la gerencia
- Identificar tendencias de la industria
- Benchmarking con otras empresas
- En resumen, el análisis financiero es una herramienta valiosa que puede ayudar a las empresas de todos los tamaños a lograr sus objetivos financieros.

#### ***4.7.4 Detección de Análisis Financieros Fraudulentos***

El análisis financiero fraudulento es un acto internacional de engaño que manipula los estados financieros de una empresa para presentar una imagen financiera falsa. Esto puede hacerse con el fin de inflar las ganancias, ocultar pérdidas o de otra manera engañar a los



accionistas, acreedores u otras partes interesadas. Se puede señalar ciertos indicadores que nos ayudan a detectar la fraudulencia:

**4.7.4.1. Inconsistencias en los datos financieros;** Busca anomalías inusuales en los datos financieros, como alteraciones en las ganancias, ingresos o gastos.

- Compara los ratios financieros de la empresa con los de empresas similares de la industria.
- Investiga cualquier discrepancia entre los datos financieros internos y las fuentes externas de información.

**4.7.4.2. Controles internos débiles;** Una empresa con controles internos débiles es más susceptible al fraude. Busca señales de que los controles internos no se están siguiendo adecuadamente, como la falta de segregación de funciones se da cuando una misma persona tiene autorización para realizar tareas incompatibles, como autorizar y registrar transacciones o la aprobación de transacciones sin la documentación adecuada, al tener documentos sin respaldos para las transacciones dificulta la detección de estos errores. La falta de controles de verificación y conciliación periódica permite que los errores y las irregularidades producidas dificulten detectar fraudes.

**4.7.4.3. Transacciones inusuales;** Examina las transacciones financieras de la empresa en busca de actividades inusuales, como grandes transferencias de efectivo o ventas a partes relacionadas. Investiga cualquier transacción que no tenga una explicación comercial clara.

**4.7.4.4. Falta de transparencia;** Una empresa que no es transparente sobre sus finanzas puede estar tratando de ocultar algo. Busca señales de falta de transparencia, como la falta de información financiera divulgada o la negativa a proporcionar información a los inversores o acreedores. Notorios al presentar datos incompletos, o manipulados para ocultar problemas financieros. Se ocasiona retrasos en la publicación de informes por la misma razón. Los métodos contables utilizados pueden ser poco claros o difíciles de entender, de tal manera que dificultaría el momento del análisis,

**4.7.4.5. Presión para cumplir con los objetivos financieros;** si existe una presión excesiva para cumplir con objetivos financieros agresivos, esto puede motivar a los empleados a cometer fraude. Busca señales de que los empleados están siendo presionados para manipular los números, como la recepción de bonificaciones por cumplir con los objetivos o el temor a ser despedidos si no los cumplen. Si detectas alguno de estos indicadores, es importante que lo investigues más a fondo. Es posible que el análisis financiero no sea fraudulento, pero es mejor ser precavido. Si tienes dudas, consulta con un profesional financiero o con las autoridades pertinentes.

#### ***4.7.5 Los 10 principales errores de un análisis financiero que se debe evitar***

El análisis financiero es una herramienta con gran importancia para las empresas y los inversionistas, ya que les permite valorar la salud financiera y la viabilidad de una empresa. Por ende si se elabora un análisis financiero de manera incorrecta puede llevar a conclusiones erróneas y decisiones costosas. Es por eso que a continuación se detallan los 10 errores principales que se deben evitar al realizarlo:

- No comprender los estados financieros básicos: Es fundamental entender los tres estados financieros básicos como lo es el balance general, el estado de resultados y el estado de flujos de efectivo. Ya que los mismos nos proporcionan la información vital sobre la situación financiera, el rendimiento operativo y la liquidez de una empresa.
- Ignorar los ratios financieros clave: Los estados financieros nos ayudan a comparar el desempeño de una empresa e institución con sus pares y su propio historial. Algunos ratios financieros importantes incluyen el ratio de liquidez corriente, el ratio de deuda a capital y el ratio de margen de beneficio.
- No ajustar los datos para factores no recurrentes: Los eventos no recurrentes, como desastres naturales o litigios, pueden distorsionar la imagen financiera de una empresa. Es importante ajustar los datos financieros para estos eventos para obtener una visión más precisa de la situación financiera subyacente de la empresa.
- Centrarse únicamente en los datos financieros históricos: Si bien los datos financieros históricos son importantes, no son el único factor que se debe considerar al analizar una empresa. También es importante evaluar las perspectivas futuras de la empresa, teniendo en cuenta factores como las condiciones del mercado, la competencia y los planes de gestión.
- Confiar únicamente en el análisis cuantitativo: El análisis cuantitativo es de suma importancia, pero no debemos dejar de lado lo importante de considerar factores cualitativos, como lo es la calidad de la gerencia, la cultura de la empresa y la fortaleza de la marca.
- No realizar una investigación adecuada de la industria y la empresa: Es importante comprender el panorama de la industria en la que opera una empresa y su posición competitiva dentro de ese panorama. También es importante investigar la historia de la empresa, la gerencia y las perspectivas futuras.

- Dejarse influir por sesgos y emociones: Es importante ser objetivo al realizar un análisis financiero y evitar dejarse influir por sesgos personales o emociones.
- No comunicar los resultados de manera efectiva: Los resultados del análisis financiero deben comunicarse de manera clara y concisa a las partes interesadas relevantes.
- No actualizar el análisis de forma regular: El análisis financiero es un proceso continuo y debe actualizarse periódicamente para reflejar los nuevos datos y eventos.
- Ignorar los riesgos: Toda inversión conlleva riesgos, y es importante identificar y evaluar los riesgos potenciales antes de tomar una decisión de inversión.

Al evitar estos errores, puede realizar un análisis financiero más preciso y tomar decisiones de inversión más informadas. Un error en los cálculos o en la interpretación de los datos pueda ocasionar que inviertan en proyectos equivocados, ya sea poco rentables, incluso perder oportunidades de inversión valiosas. Un análisis financiero preciso dará paso a identificar y valorar riesgos asociados a una inversión.

Algunos errores que pueden darse es errores en cálculos, la calidad de los datos utilizados en el análisis es fundamental es por eso que el uso de datos incorrectos o incompletos pueden llevar a conclusiones equivocadas. También aun cuando los cálculos son correctos, puede darse errores al darle una interpretación errónea.

## 5. Metodología

Para la ejecución del presente proyecto de investigación y con el propósito de llegar más a fondo ante el tema de analizar los estados financieros de la institución, se emplearon métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos que nos indujeron a las conclusiones y recomendaciones sobre el tema a tratar. Sin dejar de lado el objetivo planteado que nos lleve a conocer la salud financiera de la institución y por ende tomar decisiones correctas y oportunas.

Al respecto,

Yin, (2002) nos dice que la Metodología se refiere a los métodos de investigación que se siguen para alcanzar los objetivos en una ciencia o estudio.

### 5.1 Área de estudio

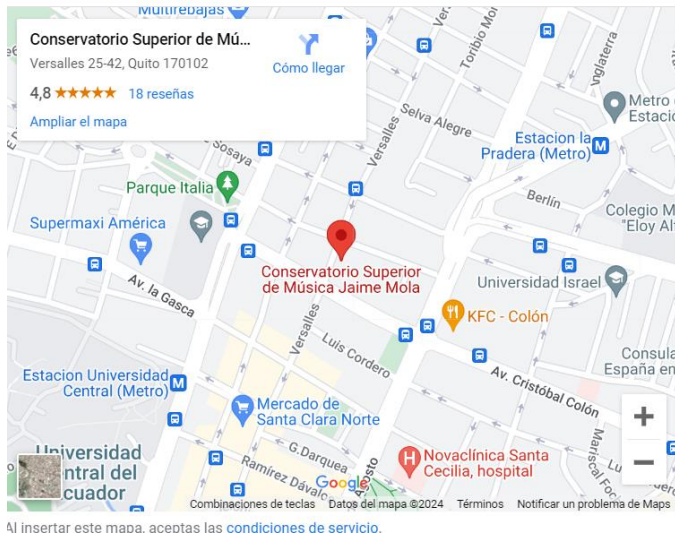
La investigación está concentrada en el Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, es una entidad educativa religiosa se encuentra ubicada en la Versalles N25-42 y avenida Cristóbal Colón al norte de la ciudad de Quito. Es una institución con una larga trayectoria en la formación de músicos profesionales en Ecuador. A lo largo de su historia, el Conservatorio ha desempeñado un papel fundamental en el desarrollo de la cultura musical del país.

Sin embargo, como cualquier institución, el Conservatorio necesita contar con una gestión financiera sólida para garantizar su sostenibilidad a largo plazo. En este sentido, el análisis financiero es una herramienta fundamental para evaluar la situación financiera actual del Conservatorio, identificar sus fortalezas y debilidades, y tomar decisiones estratégicas que permitan asegurar su futuro. Para ello el área de estudio se basó en la recopilación y análisis de información financiera, misma que se obtuvo de fuentes como:

- Estados financieros históricos: Estos incluyen el balance general, el estado de resultados y el estado de flujo de efectivo.
- Otra información financiera: Esta incluye información sobre las cuentas por cobrar, las cuentas por pagar, los inventarios, y los activos fijos.

Tal información se analizó con una variedad de técnicas, métodos, instrumentos, indicadores financieros de liquidez, solvencia, rentabilidad y eficiencia. El grupo de trabajo está integrado por profesionales en el área administrativa, operativa, con el fin de brindar un servicio de calidad.

**Figura 1.** Conservatorio de Música “Jaime Mola”



**Figura 1:** Google más (<https://maps.app.goo.gl/gkE8AKik4rAJ4abN8>)

## 5.2. Procedimientos

Mediante observaciones no sistematizadas se pudo identificar la problemática en estudio, el Análisis Financiero del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, en la ciudad de Quito, período 2021-2022. Se realizó el respectivo permiso a la institución. Para el presente trabajo de investigación se utilizará fuentes primarias, se realizará un estudio a los procesos financieros y contables, se determinará la importancia de aplicar un Análisis Vertical y Análisis Horizontal, además, se planteará indicadores financieros, para establecer una efectiva toma de decisiones, que ayuden a prever o repetir errores en situaciones futuras. Al implementar estos sistemas a los Estados Financieros se determinará la realidad de la salud financiera de la institución.

### 5.2.1 Enfoque metodológico

El análisis de la información que se aplicará será el cuantitativo, empleando técnicas y métodos numéricos para recopilar, analizar e interpretar los datos financieros, posee la capacidad para proporcionar resultados puntuales y objetivos. Ya que se la desarrollará por medio de la observación documental archivística y estadística del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”. Es fundamental en un análisis financiero riguroso y confiable. Proporciona una estructura y un marco de trabajo para abordar preguntas y problemas financieros, recopilar y analizar datos, y obtener conclusiones basadas en evidencia. Proporciona una secuencia lógica de pasos, desde la formulación de la pregunta o problema

hasta la comunicación de resultados, lo que ayuda a mantener la coherencia y la objetividad en el proceso de análisis.

### **5.2.2 Tipo de diseño**

El diseño de la investigación es no experimental, ya que no se usaron variables, el proceso de la investigación, se fundamentó en información de primera mano, en la observación de hechos que nos arrojan una comprensión más profunda de las situaciones. Mediante la recolección de datos para procesarlos y analizarlos, empleando la triangulación de datos con diferentes técnicas.

### **5.2.3 Tipos de investigación**

El presente proyecto se elaboró con la combinación de dos tipos de investigación, detalladas de forma seguida:

**5.2.3.1. Descriptiva:** porque nos proporcionó una imagen clara, completa y detallada de los hallazgos encontrados sobre la situación financiera de la institución. Nos permitió organizar y presentar los datos financieros más importantes para conocer y entender la salud financiera de la misma, dado que se utilizó los estados financieros.

**5.2.3.2. Exploratoria:** porque se definió lo que se quiere explorar o investigar, se revisó la literatura del tema, se seleccionó la técnica a utilizar, se recolectó información para proceder a analizarlos y elaborar el informe. La investigación exploratoria ayudó a analizar los análisis financieros de la institución

### **5.2.4 Métodos**

Para el desarrollo del trabajo investigativo, se utilizará los siguientes métodos y técnicas para cumplir con los objetivos planteados:

**5.2.4.1. Método inductivo;** nos aportará de tal manera que nos permitirá obtener conclusiones generales a partir de observaciones y datos concretos. A identificar patrones y tendencias que nos permitirá comprender el desempeño financiero de la empresa y predecir su rendimiento futuro. Generar hipótesis mismas que se probarán utilizando métodos estadísticos u otras técnicas de análisis financiero.

**5.2.4.2. Método Analítico;** se la utilizará por ser una herramienta valiosa en la investigación científica y en la resolución de problemas. A través de este método, se descompone un problema o fenómeno en sus componentes básicos y se analiza cada uno de ellos de manera individual. Su capacidad está en proporcionar un enfoque estructurado y sistemático para abordar problemas complejos. Nos ayuda a identificar patrones, que pueden no ser evidentes a simple vista. Es indispensable que se equilibre

el análisis detallado con una comprensión general del problema para evitar perder de vista la imagen general.

**5.2.4.3. Método Sintético;** nos servirá para la revisión y análisis de la información financiera de manera integral, para la elaboración de un informe que contiene la razonabilidad de los saldos contables que conforman los estados financieros, estados financieros examinados. Permitirá obtener una visión global y comprensiva de la situación financiera de una entidad. Integrará diferentes variables y factores financieros para obtener una imagen más precisa y holística. Identificará las interrelaciones y dependencias entre aspectos financieros.

**5.2.4.4. Método Descriptivo;** nos permitirá organizar y presentar los datos financieros, ya que nos permiten resumir los estados financieros, de tal manera que exista una comprensión general de la situación financiera. Nos facilitará la comunicación de los resultados, por medio de informes, presentaciones y otras formas de comunicación.

**5.2.4.5. Método Deductivo;** se la empleará ya que es una herramienta lógica utilizada para llegar a conclusiones específicas, por medio de la aplicación de reglas de inferencia y razonamiento lógico para obtener conclusiones válidas y necesarias. Es utilizado en disciplinas como las matemáticas, la lógica y la filosofía, por ser rigurosa y precisa, ya que establece verdades absolutas. Basadas únicamente en las premisas.

**5.2.4.6. Método Matemático;** Será empleado porque en el análisis financiero es su precisión y objetividad. Al utilizar fórmulas y ecuaciones matemáticas, se pueden obtener resultados numéricos precisos y consistentes. Permitirá realizar proyecciones y análisis de sensibilidad. A través de técnicas como el análisis de flujo de efectivo descontado, la valoración de activos.

### **5.2.5 Técnicas**

La técnica de investigación será dependiendo del tipo de estudio y los objetivos de investigación. Por lo tanto, la que se empleará en este proceso es:

**5.2.5.1. Cuestionarios y Encuestas;** se recopilará datos de una muestra representativa de la población a través de preguntas estandarizadas. Pueden ser administrados en formato impreso o eléctrico. El responsable del área financiera responderá estas preguntas específicas sobre los estados financieros, permitiendo evaluar la efectividad y la consistencia de estos. Se empleará cuestionarios estructurados con preguntas cerradas o abiertas para recopilar información de los participantes. Estos cuestionarios pueden ser administrados en formato impreso.

**5.2.5.2. Bibliográfica;** se empleó esta técnica, debido a que permitió identificar y seleccionar fuentes de información confiables y precisas, provenientes de fuentes creíbles, lo que fortalece la credibilidad del análisis. Sirviendo de guía en la investigación para garantizar la calidad y relevancia de los datos utilizados.

**5.2.5.3. Documental;** se revisaron documentos e información numérica de procesos contables pasados. Con el fin de comparar información obtenida de los estados financieros como; balances, estados de resultados de la situación financiera de la institución de los años 2021-2022.

### **5.2.6 Instrumentos**

Los instrumentos que se emplearon para ejecutar el proceso de recolección de información, fueron:

- Banco de Preguntas para desarrollar la encuesta.
- Fuentes bibliográficas.
- Software de Excel, para realizar las tablas de tabulaciones de la información de los estados financieros de la institución como; balance general, estado de resultados

### **5.2.7 Unidad de estudio**

**5.2.7.1. Población;** al referirnos a población, estamos hablando del grupo o individuos a los que se requiere generalizar los resultados de estudio. Puede ser un grupo de personas, una comunidad, una muestra de productos, entre otros. Al definirla podemos asegurar de que los hallazgos sean relevantes para un grupo más amplio que el de la muestra estudiada. En esta investigación se tomará como población al personal de la entidad, que es el Contador del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”.

**5.2.7.2. Muestra;** por otra parte, al ser una investigación con una propuesta de intervención, y que su proceso implica procedimientos casi individualizados para lograr los objetivos propuestos, se seleccionó el muestreo no probabilístico de tipo intencional. Al utilizar la muestra adecuada garantizará la representatividad y la generalización de los resultados de la investigación. Una muestra debe ser lo suficientemente grande y diversa como para capturar la variabilidad y las características clave de la población. Bajo este criterio se constituyó la muestra por un segmento representativo de la población en este caso se tomará al Ingeniero Contador Juan Guillermo Minga quién está a cargo de la Contabilidad del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, ya que es el que me proporcionará la información necesaria de la entidad.



**Tabla 6. Población**

<b>Cargo</b>	<b>Número</b>
<b>Gerente</b>	<b>1</b>
<b>Contador</b>	<b>1</b>
<b>Total</b>	<b>2</b>

*Nota: Elaboración propia*

### **5.3. Procesamiento de los datos obtenidos**

En el desarrollo de la investigación se emplearon herramientas de Microsoft Word, en la que se presentó los resultados obtenidos del cuestionario o encuesta, de la misma forma con el resultado del análisis financiero. Como también se utilizó el software de Excel, permitiendo realizar el análisis horizontal y vertical, indicadores financieros. Se desarrolló el cuestionario para la recolección de información con datos cualitativos, esto se dio a través de la aplicación de una encuesta a profundidad en la misma hay de seis preguntas abiertas, dirigidas al Ingeniero Juan Guillermo Minga Cango, con el cargo de Contador del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, ya que es quien proporcionó la información.

## **6. Resultados**

Una vez realizado el levantamiento de la información mediante los instrumentos diseñados para la presente investigación como fue el desarrollo de la entrevista y la encuesta, se procedió a realizar un análisis exhaustivo basándose en las dos variables de estudio. Y así conocer la situación de la institución.

### **6.1. Contextualización de la institución educativa de la ciudad de Quito: Estudio de caso Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, período 2021- 2022.**

El Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, es una institución educativa religiosa En el área artística musical, regentado por las Hnas. “Franciscanas Misioneras de la Inmaculada”. Ha ofrecido su pedagogía a la sociedad ecuatoriana; está adscrito a la CONFEDC, FEDEC de Pichincha y al Ministerio de Educación.

En el año 1964 el Rvdo. Padre Franciscano Jaime Mola español, funda la institución de Música Sacra que dependía de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, con el propósito de brindar ayuda a los religiosos y religiosas jóvenes con aptitudes artísticas en el área de la música para animar las celebraciones litúrgicas. Posterior se extiende a niños y jóvenes que aman la música como una formación artística, pasando a ser un Instituto Interamericano de Música Sacra, el 7 de febrero de 1968.

El 27 de junio de 1994, se autoriza el funcionamiento del ciclo pos bachillerato en el Instituto de Música Sacra, destinado a la formación de docentes en arte musical a partir del año lectivo 1994-1995; y se le asigna el nombre de Instituto Superior de Música “Jaime Mola”. El 14 de marzo de 2000 con oficio DM, la Hna. Guillermina Proaño, directora del Instituto Superior de Música “Jaime Mola”, solicita el cambio de denominación a CONSERVATORIO DE MÚSICA “JAIME MOLA”.

El 12 de diciembre del 2000, el Ministerio de Educación lo reconoce como CONSERVATORIO DE MÚSICA “JAIME MOLA”, para extender la formación a nivel de Tecnólogo Musical. El 24 de marzo de 2015, expide el Currículo del Bachillerato Complementario Artístico en la especialidad de Música, con una formación de once años. El título a obtener es de Bachiller en Artes en la especialidad de Música, con mención en el instrumento musical estudiado. Con las especialidades: Piano, Guitarra, Violín.

#### **6.1.1 Misión**

Somos una institución educativa franciscana al servicio de niños y jóvenes bachilleres en el área musical, con competencias para Interpretar repertorios instrumentales y/o vocales y participar en proyectos de capacitación, elaboración de arreglos, composiciones y producciones artístico-musicales básicas, con calidad y eficiencia, para satisfacer las necesidades del entorno

cultural de la sociedad con responsabilidad y ética, contribuyendo al fortalecimiento de la identidad ecuatoriana, la interculturalidad y la difusión del arte del Ecuador y del mundo.

### **6.1.2 Visión**

Ser líderes en la formación de instrumentistas, con excelencia pedagógica, calidad técnica y formación estética y creativa; para contribuir al fortalecimiento de la identidad nacional, Interculturalidad y al desarrollo del arte ecuatoriano, con criterios innovadores, interdisciplinarios e incluyentes.

### **6.1.3. Valores constitucionales**

El Conservatorio de Música Jaime Mola busca el desarrollo y afianzamiento de los valores como la autonomía, responsabilidad, tolerancia, sentido de pertenencia, respeto, amistad, solidaridad, justicia, equidad, autodisciplina y la convivencia pacífica fortaleciendo vínculos de paz, formando una persona integral en todas sus dimensiones.

### **6.1.4 Políticas**

- ✓ Educar para la vida
- ✓ Educar para la competitividad
- ✓ Educar para una sociedad heterogénea y pluralista
- ✓ Educar para la eficiencia y eficacia
- ✓ Educar para la humanización
- ✓ La educación propende a la personalización
- ✓ La educación buscará la liberación de la persona con la formación y el cultivo de valores
- ✓ Capacitación del personal docente.

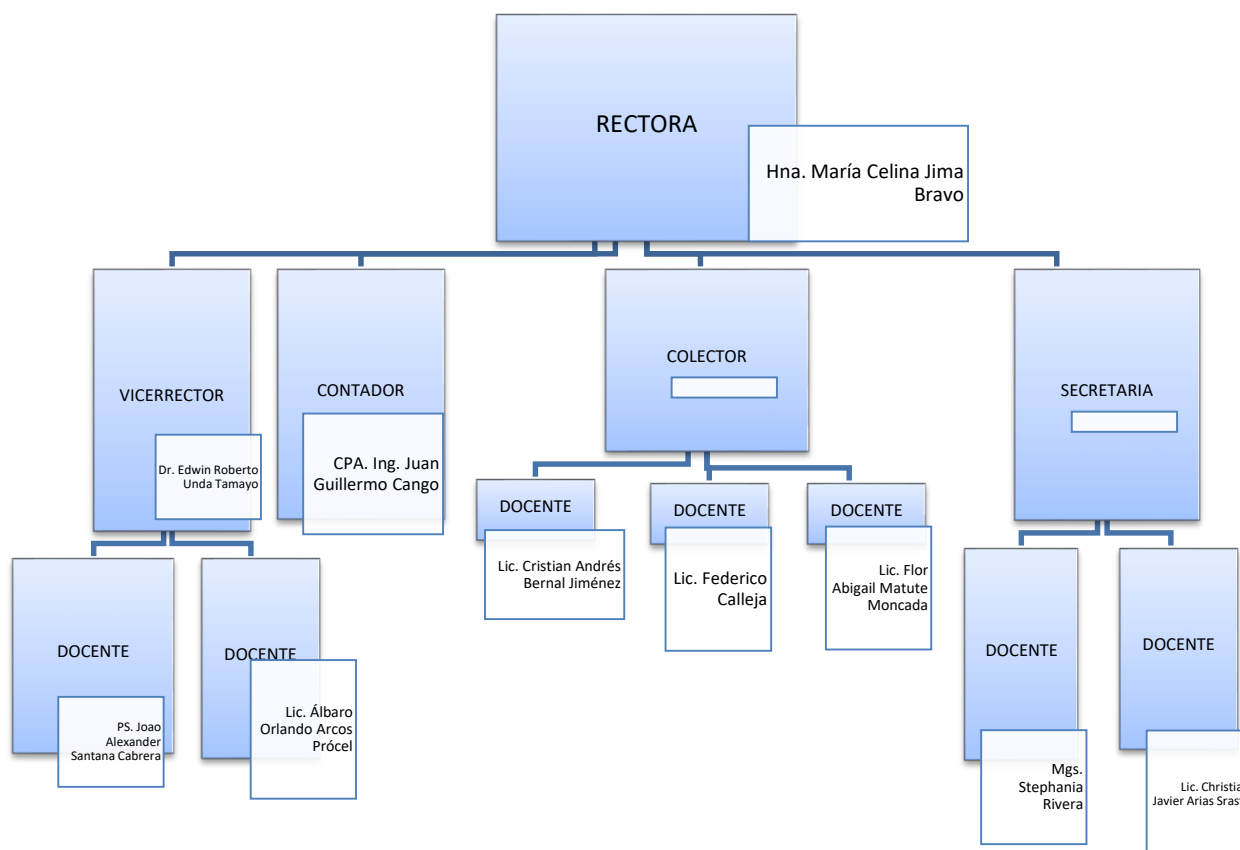
### **6.1.5 Servicios que ofrece el Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”**

El Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola” de las Hnas. Franciscanas Misioneras de la inmaculada de carácter particular religioso, plasma el compromiso institucional en prestar servicios educativos a la niñez, juventud y ciudadanía del país, en los campos de formación, capacitación, difusión, creación, investigación y preservación permanente de la música como lenguaje universal de comunicación, fundamentada en la doctrina de la Iglesia Católica y valores practicados por la venerable Madre María Francisca de las Llagas Cornejo.

### **6.1.6 Organigrama Estructural**

#### **Figura 3**

Organigrama estructural del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”



*Nota: Elaboración propia*

Con el propósito de simplificar todos los datos obtenidos, así como la información recolectada de los diferentes estudios empleados; para el desarrollo de la triangulación de la información que forma parte del método cualitativo siendo una base para el desarrollo de la temática.

Es importante mencionar que los resultados obtenidos serán representados en tablas divididas en las categorías de estudio, las mismas será visualizadas a continuación:

## **6.2 Resultados del Análisis Financiero**

### **6.2.1. Resultados del Análisis Financiero**

#### **6.2.1.1. Balance General**

**Tabla 7****Balance General (Activo) del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, período 2021-2022**

<b>CONSERVATORIO DE MÚSICA JAIME MOLA</b>		
<b>Balance General</b>		
<b>(en miles de dólares)</b>		
<b>Diciembre 31, 2021 y 2022</b>		
	<b>2021</b>	<b>2022</b>
<b>Activo:</b>		
<b>CORRIENTE</b>		
<b>DISPONIBLE</b>		
Caja General	\$ 952,96	\$ 21,29
Caja Recaudación	\$ -	\$ -
Producción Cta. Ah.	\$ 1.649,79	\$ 3.481,59
Pichincha Cta. Ah.		\$ <b>7.463,03</b>
Póliza Bco. Produbanco		\$ -
<b>Total Disponible</b>	<b>\$ 2.602,75</b>	<b>\$ 10.965,91</b>
<b>EXIGIBLE</b>		
Ctas. X Cob. Varias	\$ -	\$ -
Ctas. X Cob. Clientes	\$ -	\$ -
Anticipo Proveedores	\$ 9.752,51	\$ 1.813,04
Anticipo de sueldos Empleados	\$ 150,00	\$ -
<b>Total EXIGIBLE</b>	<b>\$ 9.902,51</b>	<b>\$ 1.813,04</b>
<b>Total CORRIENTE</b>	<b>\$ 12.505,26</b>	<b>\$ 12.778,95</b>
<b>FIJO</b>		
<b>DEPRECIABLE</b>		
Muebles de oficina	\$ 649,60	\$ 649,60
Deprec. Acum. Eq. De Muebles	\$ -357,26	\$ -422,22
Equipos de Oficina	\$ 1.789,04	\$ 1.789,04
Deprec. Acum. Eq. De Oficina	\$ <b>-588,38</b>	\$ <b>-765,28</b>
Equipos de Computación	\$ 10.193,02	\$ -
Deprec. Acum. Eq. De Computación	\$ -8.626,09	\$ -
<b>TOTAL DEPRECIABLE</b>	<b>\$ 3.059,93</b>	<b>\$ 1.251,14</b>
<b>Total FIJO</b>	<b>\$ 3.059,93</b>	<b>\$ 1.251,14</b>
<b>Total ACTIVO</b>	<b>\$ 15.565,19</b>	<b>\$ 14.030,09</b>

*Nota: Balance General 2021-2022 del Conservatorio Superior de “Música Jaime Mola”.*

#### Activo Corriente.-

- ✓ Caja General.: La caja general disminuyó significativamente de \$952,96 en 2021 a \$21,29 en 2022. Esto podría indicar una disminución en la liquidez a corto plazo de la institución del 97.8%.
- ✓ Producción Cta., Ah: La Cuenta de ahorros de producción aumentó de \$1.649,79 en 2021 a \$3.481,59 en 2022. Esto podría indicar aumento en los ahorros para gastos futuros relacionados con la producción.
- ✓ Pichincha Cta. Ah.: La cuenta de ahorros en Pichincha aumentó significativamente de \$0 en 2021 a \$7.463,03 en 2022. Esto podría indicar un aumento en los ahorros a corto plazo en los ingresos de fuentes externas.
- ✓ Total Disponible.: El total de efectivo disponible disminuyó de \$2.60.75 en 2021 a \$10.965,91 en 2022. Esto se debe principalmente al aumento en las cuentas ahorros.
- ✓ Exigible:
- ✓ Ctas. X Cob. Varias: Las cuentas por cobrar varias aumentaron de \$0 en 2021 a \$1.813,04 en 2022. Esto podría indicar un aumento en las cuenta por cobrar a cliente, proveedores u otras entidades.
- ✓ Ctas. X Cob. Clientes: Las cuentas por cobrar a clientes aumentaron de \$9.752,51 en 2021 a \$9.902,51 en 2022. Este es un pequeño aumento que podría indicar un ligero aumento en lo que respecta al pago de las pensiones.
- ✓ Activos fijos: Los activos fijos son aquellos que se utilizan en las operaciones de la organización durante más de un año. Teniendo en Equipos de oficina \$10.927,70, Equipos de Computación \$12.712,39.

#### Interpretación

En conclusión el Balance General del Conservatorio Jaime Mola del año 2022 muestra una situación financiera sólida y estable. Los activos totales disminuyeron de \$15.565,19 en 2021 a \$14.030,09 en 2022, una disminución del 10.0%. Esto se debe a la disminución de los activos corrientes y no corrientes. Los activos corrientes disminuyeron de \$12.505,26 a \$12.778,95 en 2022, esta disminución se debe a una disminución en el efectivo y las cuentas por cobrar. Los activos no corrientes disminuyeron de \$3.059,89 en 2021 a \$1.251,14 en 2022. Esta disminución se debe a los gastos de depreciación.

#### **Tabla 8**

**Balance General (Pasivo) del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, período 2021-2022**

---

**Pasivo y Patrimonio**

---

**PASIVO****CORRIENTE****CORTO PLAZO**

Varios Proveedores	\$ -	\$ -
Ctas. Por Pagar	\$ -	\$ -
Otras Ctas. Por Pagar	\$ -	\$ -
Anticipo Clientes	\$ 2.121,51	\$ 1.966,05
Décimo Cuarto por P.	\$ 931,11	\$ -
Décimo Tercero por P.	\$ 1.162,50	\$ -
Sueldos por Pagar	\$ 2.979,36	\$ -
Retención Fuente por Pagar	\$ 346,94	\$ 146,58
Retención IVA por pagar	\$ 253,79	\$ 64,42
Aportes IESS por Pagar	\$ 511,26	\$ 447,47
Préstamos Quirografarios	\$ <b>34,80</b>	\$ <b>61,30</b>
Fondos de RESERVA por P.	\$ 107,36	\$ 74,29
Cuentas por Pagar a Comunidades	\$ -	\$ -
<b>Total CORTO PLAZO</b>	\$ 8.448,63	\$ <b>2.760,11</b>
<b>Total CORRIENTE</b>	\$ <b>8.448,63</b>	\$ <b>2.760,11</b>
<b>Total Pasivo</b>	\$ <b>8.448,63</b>	\$ <b>2.760,11</b>

**PATRIMONIO****CAPITAL****CAPITAL SOCIAL**

Patrimonio Institucional	\$ 4.093,00	\$ 4.093,00
<b>Total CAPITAL SOCIAL</b>	\$ <b>4.093,00</b>	\$ <b>4.093,00</b>
<b>Total CAPITAL</b>	\$ <b>4.093,00</b>	\$ <b>4.093,00</b>

**RESULTADOS****PRESENTE EJERCICIO**

Superávit Déficit	\$ 9.058,24	\$ 9.058,24
Ganancias	\$ <b>34.623,35</b>	\$ <b>42.257,76</b>
Pérdidas	\$ <b>-5.874,79</b>	\$ <b>-9.355,78</b>
<b>Total PRESENTE EJERCICIO</b>	\$ <b>37.806,80</b>	\$ <b>41.960,22</b>

**EJERCICIOS ANTERIORES**

Déficit	\$ -34.783,25	\$ -34.783,25
<b>Total EJERCICIOS ANTERIORES</b>	\$ <b>-34.783,25</b>	\$ <b>-34.783,25</b>
<b>TOTAL DE RESULTADOS</b>	\$ <b>3.023,55</b>	\$ <b>7.176,97</b>

<b>Total Patrimonio</b>	<b>\$ 7.116,55</b>	<b>\$ 11.269,97</b>
<b>Total Pasivo y Patrimonio</b>	<b>\$ 15.565,18</b>	<b>\$ 14.030,08</b>

*Nota: Balance General 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

Los Pasivos son obligaciones de una empresa, los corrientes son aquellos que se deben pagar en un plazo de un año.

- ✓ **Pasivo:** El pasivo de la empresa es de \$14.030,08 al 31 de diciembre de 2022. Esto significa que la empresa tiene obligaciones por \$14.030,08 que debe pagar a sus acreedores.
- ✓ **El pasivo corriente:** Las cuentas por pagar a sus proveedores es de \$2.760,11 al 31 de diciembre de 2022. Esto significa que la empresa tiene obligaciones por \$2.760,11 que debe pagar en el plazo de un año.
- ✓ **El pasivo no corriente:** es de \$11.269,97 al 31 de diciembre de 2022. Esto significa que la empresa tiene obligaciones por \$11.269,97 que debe pagar en un plazo mayor a un año. Las principales cuentas por pagar no corrientes son: Patrimonio Institucional de \$4.093,00, un Superávit de \$9.058,24 y un Déficit de -\$34.783,25.
- ✓ **El patrimonio de la empresa:** es de \$11.269,97 al 31 de diciembre de 2022. Esto significa que el valor de los activos de la empresa es superior a sus pasivos en \$11.269,97.
- ✓ **El patrimonio neto de la empresa:** es de \$7.176,97 al 31 de diciembre de 2022. Esto significa que el valor de los activos de la empresa es superior a sus pasivos y a las aportaciones de los accionistas en \$7.176,97.

#### Interpretación

En general, la empresa tiene una situación financiera saludable. El pasivo corriente es inferior al activo corriente, lo que significa que la empresa es capaz de cumplir con sus obligaciones a corto plazo. El patrimonio neto de la empresa es positivo, lo que significa que la empresa tiene un valor neto positivo. Sin embargo, hay algunos aspectos que la empresa podría mejorar. El déficit acumulado es de -\$34.783,25 al 31 de diciembre de 2022. Esto significa que la empresa ha perdido dinero en el pasado. La empresa también podría mejorar su eficiencia operativa reduciendo sus gastos.

#### 6.2.1.2. Estados de Resultados

##### Tabla 9

*Estado de Resultados Ingresos Operacionales del Conservatorio de Música "Jaime Mola", periodo 2021-2022*



---

**CONSERVATORIO DE MÚSICA JAIME MOLA****Estado de Resultados****(en miles de dólares)****Diciembre 31, 2021 y 2022**

---

	<b>2021</b>	<b>2022</b>
<b>INGRESOS</b>		
<b>OPERACIONALES</b>		
<b>INGRESOS</b>		
Matriculas	\$ 18.591,36	\$ 18.170,38
Pensiones	\$ 93.602,17	\$ 65.966,07
Pensiones con Rebajas	<b>\$ 24.499,85</b>	<b>71.723,94</b>
Otros Cursos de Verano	<b>\$ 1.320,00</b>	<b>\$ 6.005,00</b>
Pensiones de años anteriores	\$ 1.457,00	\$ 540,00
Otros Ingresos	\$ 100,00	\$ 35,00
Donaciones	\$ 63.680,59	\$ 4.746,00
Devolución de Matricula	-\$ 140,98	\$ -
Descuento Ventas	<b>-\$ 13.810,12</b>	<b>-\$ 31.160,78</b>
Otros Ingresos	\$ 94,40	\$ 4,29
<b>Total INGRESOS</b>	<b>\$ 189.394,27</b>	<b>\$ 136.029,90</b>
<b>TOTAL DE OPERACIONALES</b>	<b>\$ 189.394,27</b>	<b>\$ 136.029,90</b>
<b>NO OPERACIONALES</b>		
Intereses Bancarios	\$ 23,14	\$ 14,09
Intereses Inversiones	\$ -	\$ 55,16
Atrasos	<b>\$ 52,75</b>	<b>\$ 110,44</b>
Otros	\$ -	<b>\$ 995,98</b>
<b>TOTAL NO OPERACIONALES</b>	<b>\$ 75,89</b>	<b>\$ 1.175,67</b>
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>\$ 189.470,16</b>	<b>\$ 137.205,57</b>

---

*Nota: Estado de Resultados 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

- ✓ Los ingresos son los recursos económicos que una empresa genera por la venta de servicios. Teniendo la institución los siguientes:
- ✓ Matrículas: Por la inscripción de los estudiantes con un valor de \$18.591,36 en el 2021, mientras que en el 2022 un valor reducido por \$18.170,38.

- ✓ Pensiones: pagos mensuales de los estudiantes por la enseñanza de \$93.602,17 en el 2021, mientras que en el 2022 fue por \$65.966,07 habiendo tenido una reducción.
- ✓ Otros Cursos de Verano: por oferta de cursos de verano en el 2022 incrementó por un valor de \$6.005,00 a diferencia del 2021.
- ✓ Pensiones de años anteriores: ingresos que la institución genera por la cobranza de pensiones de año anteriores. Por \$540.00 en el 2022.
- ✓ Otro Ingresos: son los que genera por otras fuentes. Por \$35,00 en el 2022.
- ✓ Donaciones: Aportes que la institución recibe de personas o empresas que apoyan su funcionamiento. Por \$63.680,59 en el 2021, teniendo una reducción en el 2022 por \$4.746,00.
- ✓ Devolución de Matrícula: por devolución de las matrículas de los estudiantes que se retiran por \$149,08 en el 2021.
- ✓ Descuento Ventas: por los descuentos que otorga a los estudiantes en venta de servicios. Por un valor de \$31.160,78 en el año 2022 siendo el más alto, a diferencia del 2021 que fue de \$13.810,12.

**Los ingresos totales** del Conservatorio Jaime Mola fueron de \$189.394,27 en 2021 en 2022, fue de \$136.029,90. Este aumento se debe principalmente al aumento de los ingresos por pensiones, que aumentaron a \$93.602,17 en 2021 a \$65.966,07 en 2022. Los ingresos por matrícula también aumentaron en e2021 con un valor de \$18.591,36 en cambio en el 2022 a \$18.170.38.

**Los ingresos no operativos** disminuyeron de \$75,89 en 2021 mientras que en el año 2022 fue de \$1.175,67. Esta disminución se debe principalmente a la disminución de los ingresos por intereses bancarios, que disminuyeron de \$23,14 en 2021 a \$14,09 en 2022.

#### Interpretación

El estado de resultados del Conservatorio Jaime Mola muestra un desempeño financiero mixto en 2022. Si bien los ingresos totales aumentaron significativamente, los gastos también aumentaron, lo que resultó en un pequeño aumento de la utilidad neta. La institución podría mejorar su rentabilidad reduciendo sus gastos o aumentando sus ingresos.

#### **Tabla 10**

*Estado de Resultados Egresos Operacionales del Conservatorio de Música “Jaime Mola”, periodo 2021-2022*

---

#### **EGRESOS**

---

#### **OPERACIONALES**

#### **OPERACIONALES**

Sueldos Autoridades y Directiva	-\$	21.173,12	-\$	9.000,00
Sueldos Profesores	-\$	38.812,82	-\$	34.194,53
Sueldo Personal de Servicio y	-\$	4.878,08	-\$	3.566,34
Sueldo Personal de Secretaria	-\$	5.304,00	-\$	5.376,00
Sueldo Personal de Consejería	-\$	5.304,00	-\$	5.304,00
Aporte Patronal Autoridad y Di	-\$	<b>170,87</b>	-\$	<b>1.002,43</b>
Aporte Patronal Profesores	-\$	8.045,87	-\$	4.614,23
Aporte Patronal Personal de Ap	\$	-	-\$	<b>431,56</b>
Aporte Patronal Personal de Se	\$	-	-\$	<b>490,22</b>
Aporte Patronal Personal de Ma	\$	-	-\$	<b>104,42</b>
Aporte Patronal Personal de Se	-\$	53,71	-\$	262,54
Aporte Patronal Personal de Co	-\$	53,71	-\$	334,88
Fondo de Reserva Autoridad y D	-\$	1.138,87	-\$	643,06
Fondo de Reserva Profesores	-\$	3.065,83	-\$	1.646,24
Fondo de Reserva Personal de S	-\$	740,70	-\$	745,47
Fondo de Reserva Personal de S	-\$	36,82	\$	-
Fondo de Reserva Personal de C	-\$	404,92	-\$	441,72
Décimo Tercer Sueldo Autoridad	-\$	1.199,72	-\$	750,00
Décimo Tercer Sueldo Profesores	-\$	4.104,47	-\$	2.630,63
Décimo Tercer Sueldo Personal	-\$	442,00	\$	-
Décimo Tercer Sueldo Pers.Mant	\$	-	-\$	330,90
Décimo Tercer Sdo Pers.de Secr	\$	-	-\$	448,00
Décimo Tercer Sdo.Pers.Cons.Es	\$	-	-\$	442,00
Décimo Cuarto Sdo .Autori.y D	-\$	684,45	-\$	425,00
Décimo Cuarto Sueldo Professore	-\$	2.868,88	-\$	1.146,81
Dec.Cuarto Sdo Pers.Apoy o Aux	-\$	600,00	\$	-
Dec.Cuarto Sueldo Pers.Manten.	\$	-	-\$	471,04
Dec.Cuarto Sueldo Pers.de Secr	\$	-	-\$	425,00
Décimo Cuarto Sdo.Pers.Cons.Es	\$	-	-\$	212,50
Vacaciones Autoridad y Directi	-\$	110,24	\$	-
Vacaciones Profesores	-\$	357,67	-\$	72,50
Vacaciones Personal de Manten.	\$	-	-\$	5,37
Despido Intempestivo Aut.y Dir	-\$	3.978,00	\$	-
Despido Intempestivo Professore	-\$	1.213,59	\$	-
Desahucio Profesores	-\$	1.064,25	-\$	675,00
Desahucio Pers. De Serv. y Lim	\$	-	-\$	537,10

Alimentación Profesores	-\$	937,70	-\$	294,31
Alimentación Personal Administ	\$	-	-\$	3,50
Horas Extras	\$	-	-\$	245,58
Bonificaciones Grabadas	\$	-	-\$	143,24
Honorarios Comisiones Directiv	-\$	490,08	\$	-
Horarios curriculares	-\$	25.606,87	-\$	23.667,44
Mant. Y Reparaciones Edificios	-\$	5.800,55	-\$	12.484,79
Mant.y Repar.Edific.Adm.y Otro	-\$	7,57	-\$	58,04
Mant. y Rep.Eqpo.Comp.Educativ	-\$	704,00	-\$	310,00
Mant.y Rep.Equipo Comput.Admin	-\$	441,66	-\$	1.127,56
Manten.y Reparac.Jardines	\$	-	-\$	45,00
Mant.Comp. y Rep.Eqpos Educati	\$	-	-\$	982,86
Mantenim.Comp y Rep.Eqpos.Adm.	\$	-	-\$	102,80
Mantenimiento Reparación Mobiliario	-\$	494,31	-\$	40,00
Mantenimiento Reparación Otros Equipos	-\$	28,62	\$	-
Agasajos Trabajadores Educativ	\$	-	-\$	353,39
Promoción y Publicidad Educati	-\$	35,93	\$	-
Energía Eléctrica	-\$	676,01	-\$	851,25
Agua Potable	-\$	1.480,33	-\$	176,84
Telefonía CNT	-\$	844,01	-\$	403,46
Internet	-\$	1.589,58	-\$	1.683,19
Correos	-\$	22,28	-\$	14,99
Servicios Religiosos	-\$	202,51	-\$	29,68
Combustibles y Lubricantes	-\$	19,55	\$	-
Refrigerios Profesores	-\$	34,95	-\$	39,20
Servicios de Imprenta	\$	-	-\$	154,45
Movilización	-\$	720,69	-\$	371,02
Asesoría Legal	\$	-	-\$	117,05
Honorarios Auditoria y Contab.	-\$	2.754,43	-\$	3.866,64
Eventos Intercolegiales	-\$	62,51	\$	-
Gastos de Graduación	-\$	65,00	-\$	108,05
Copias Externas	-\$	80,86	-\$	76,36
Capacitación Nacional	-\$	142,86	-\$	267,86
Licencias Software Sistemas Educativos	-\$	2.485,00	-\$	209,21
Solidaridad	-\$	220,00	-\$	40,00
Útiles de Aseo y Limpieza (AE)	-\$	26,69	-\$	220,46

Útiles de Aseo Y Limpieza (AA)	-\$	24,20	-\$	48,29
Medicinas	-\$	108,00		
Premios e Incentivos	-\$	55,08	-\$	247,50
Imprevistos	-\$	116,75	-\$	44,99
Impuestos Contribuciones y otr	-\$	15,33	\$	-
Impuestos, tasas y patentes	-\$	132,22	-\$	879,52
Gasto IVA	-\$	1.929,14	-\$	2.620,67
Gasto NO Deducibles	-\$	292,91	-\$	157,23
Libros, Revistas, Suscripciones	-\$	1.851,25	\$	-
Útiles y Suministros (Admini.)	-\$	146,00	-\$	1.291,22
Útiles de Computación	-\$	122,77	-\$	415,74
Material Didáctico	-\$	88,08	-\$	20,00
Materiales de Arte	-\$	245,35	-\$	185,79
Deprec. Activos Fijos Act.Educ	-\$	3.641,19	-\$	1.808,79
Comisiones Bancarias	-\$	96,56	-\$	46,04
Gastos Bancarios	-\$	75,62	-\$	68,66
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>-\$</b>	<b>160.721,59</b>	<b>-\$</b>	<b>133.052,15</b>
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>-\$</b>	<b>160.721,59</b>	<b>-\$</b>	<b>133.052,15</b>
<b>Utilidad o PÉRD</b>	<b>-\$</b>	<b>160.721,59</b>	<b>-\$</b>	<b>133.052,15</b>

**Fuente:** Estado de Resultados 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".

#### Interpretación de egresos operacionales

Los gastos operativos del Conservatorio incurridos por la institución en el año 2022, desglosados por categoría. El siguiente análisis puede proporcionar información valiosa sobre la estructura de gastos de la institución y la eficiencia de su gestión financiera. Mencionando los más representativos del año 2021 y 2022:

- ✓ Sueldos: representa el mayor gasto operativo del Conservatorio, con un gasto total de \$57.440,87 en el 2022 y en el 2021 por \$75.472,02 que fue más alto el gasto.
- ✓ Aportes Patronales: representan al segundo gasto operativo más importante de la institución, con un total de \$ 7.420,28 en el 2022 y más alto en el 2021 por \$8.325,16.
- ✓ Fondo de Reserva: es el tercer gasto operativo más importante de la institución, con un total de \$3.476,49 en el 2022 y el más alto en el 2021 por \$5.387,14. Fondo que es utilizado para cubrir obligaciones en caso de despidos o jubilaciones.

- ✓ Décimo Tercer Sueldo: representa un pago adicional que se realiza a los empleados en Navidad. Este gasto asciende a \$ 4.601,53 en el 2022 mientras que en el 2021 fue más alto por \$5.746,19.
- ✓ Décimos Cuartos Sueldos: por un valor de \$2.680,35 en el 2022 y el 2021 de igual manera incremento por \$4.153,33.
- ✓ Honorarios Auditoría y Contabilidad: \$3.866,64 en el año 2022
- ✓ Deprec. Activos Fijos Act. Educ: \$1.808,79 en el 2022
- ✓ Energía Eléctrica: estos gastos aumentaron de \$676,01 en el 2021 a \$851,25 en el 2022
- ✓ Internet: aumentaron de \$1.589,58 en el 2021 a \$1.683,19 en el 2022

Los egresos totales del Conservatorio Jaime Mola aumentaron en el año 2021 con un valor de \$160.721.59, mientras que el año 2022 disminuyó a \$133.052.15, considerando estos datos la CUENTA que más representación tuvo fue la de SUELDOS A PROFESORES, en el año 2021 fue de \$38.812.82, a diferencia del año 2022 disminuyó, sin embargo de igual manera era la más representativa con un valor de \$34.194.53. Mientras que los menos representativos fueron las cuentas en el año 2021 con un valor de \$7.57 en la cuenta de MANT. Y REPAR. EDIF. ADM. Y OTRO. En cambio en el año 2022 fue la cuenta ALIMENTACIÓN PERSONAL ADMINIST. Con un valor de \$3.50.

Luego de realizar el análisis del estado de resultados en su totalidad, podemos expresar que en el año 2021, el valor en egresos totales fue más alto por \$160.721,59, mientras que en el 2022 fue más bajo por \$133.052,15. Arrojando una Utilidad o Pérdida del Ejercicio en el 2022 de \$4.153,42 y en el 2021 fue el más alto con un valor de \$28.748,57.

## 6.2.2 Análisis vertical

### 6.2.2.1 Análisis vertical del activo

**Tabla 11**

*Balance General Activo, Análisis Vertical del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, período 2021-2022*

<b>CONSERVATORIO JAIME MOLA</b>					
<b>Balance General</b>					
<b>(en miles de dólares)</b>					
<b>Diciembre 31, 2021 y 2022</b>					
	<b>2021</b>	<b>Porcentual</b>	<b>2022</b>	<b>Porcentual</b>	
Activo:					
CORRIENTE					
DISPONIBLE					
Caja General	\$ 952,96	8%	\$ 21,29	0%	

Caja Recaudación	\$	-	0%	\$	-	0%
Producción Cta. Ah.	\$	1.649,79	13%	\$	3.481,59	27%
Pichincha Cta. Ah.	\$	-	0%	\$	7.463,03	58%
Póliza Bco. Produbanco	\$	-	0%	\$	-	0%
Total Disponible	\$	2.602,75	21%	\$	10.965,91	86%
<b>EXIGIBLE</b>						
Ctas. X Cob. Varias	\$	-	0%	\$	-	0%
Ctas. X Cob. Clientes	\$	-	0%	\$	-	0%
Anticipo Proveedores	\$	9.752,51	78%	\$	1.813,04	14%
Anticipo de sueldos Empleados	\$	150,00	1%	\$	-	0%
Total EXIGIBLE	\$	9.902,51	79%	\$	1.813,04	14%
Total ACTIVO CORRIENTE	\$	12.505,26	100%	\$	12.778,95	100%
<b>FIJO</b>						
<b>DEPRECIABLE</b>						
Muebles de oficina	\$	649,60	4%	\$	649,60	5%
Deprec. Acum. Eq. De Muebles	\$	-357,26	-2%	\$	-422,22	-3%
Equipos de Oficina	\$	1.789,04	11%	\$	1.789,04	13%
Deprec. Acum. Eq. De Oficina	\$	-588,38	-4%	\$	-765,28	-5%
Equipos de Computación	\$	10.193,02	65%	\$	-	0%
Deprec. Acum. Eq. De Computación	\$	-8.626,09	-55%	\$	-	0%
TOTAL DEPRECIABLE	\$	3.059,93	20%	\$	1.251,14	9%
Total FIJO	\$	3.059,93	20%	\$	1.251,14	9%
<b>Total ACTIVO</b>	<b>\$</b>	<b>15.565,19</b>	<b>100%</b>	<b>\$</b>	<b>14.030,09</b>	<b>100%</b>

*Nota: Análisis Vertical del Activo del Balance General 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

**Tabla 12**

Cuadro de Partida

<b>Partida</b>	<b>2021</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>2022</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Variación (%)</b>
<b>Disponibles</b>	\$2,602.75	21%	\$10,965.91	86%	-65%
<b>Exigibles</b>	\$9,902.51	79%	\$1,813.04	14%	65%
<b>Total activos corrientes</b>	<b>\$12,505.26</b>	<b>100.00%</b>	<b>\$12,778.95</b>	<b>100.00%</b>	<b>-59.62%</b>

*Nota: Elaboración propia.*

- El Activo Disponible del año 2021 representa el 21% del total del activo corriente, la cuenta de mayor participación es Producción con el 13% seguido de la cuenta de Caja General con el 8%. Mientras que en el año 2022 la cuenta de Activo Corriente representa el 86% del total del activo; la cuenta de mayor participación es Bancos con el 58%, la cuenta que le sigue es la de Producción con el 27%.
- El Activo Exigible del año 2021 representa el 79% del total del activo corriente, la cuenta de mayor participación es Anticipo Proveedores con el 78%. Mientras que en el año 2022 la cuenta de Anticipo Proveedores también es la que mayor participación tiene con 14%.

En la tabla analizada podemos evidenciar que durante estos dos años, el total de activos en el año 2021 fue de \$15.565,19 mientras que para el año 2022, tuvo menor rendimiento en su Activo de \$14.030,09.

#### 6.2.2.2. Análisis Vertical del Pasivo y Patrimonio

**Tabla 13**

*Balance General Pasivos y Patrimonio, Análisis Vertical del Conservatorio Superior de Música "Jaime Mola"*

<b>Pasivo y Patrimonio</b>					
<b>PASIVO</b>					
<b>CORRIENTE</b>					
<b>CORTO PLAZO</b>					
Varios Proveedores	\$	-	0%	\$	0%
Ctas. Por Pagar	\$	-	0%	\$	0%
Anticipo Clientes	\$	2.121,51	14%	\$	14%
Décimo Cuarto por P.	\$	931,11	6%	\$	0%
Décimo Tercero por P.	\$	1.162,50	7%	\$	0%
Sueldos por Pagar	\$	2.979,36	19%	\$	0%
Retención Fuente por Pagar	\$	346,94	2%	\$	1%
Retención IVA por pagar	\$	253,79	2%	\$	0%
Aportes IESS por Pagar	\$	511,26	3%	\$	3%
Préstamos Quirografarios	\$	34,80	0%	\$	0%
Fondos de RESERVA por P.	\$	107,36	1%	\$	1%
Cuentas por Pagar a Comunidades	\$	-	0%	\$	0%
<b>Total CORTO PLAZO</b>	<b>\$</b>	<b>8.448,63</b>	<b>54%</b>	<b>\$</b>	<b>20%</b>
<b>Total PASIVO CORRIENTE</b>	<b>\$</b>	<b>8.448,63</b>	<b>54%</b>	<b>\$</b>	<b>20%</b>



Total Pasivo	\$	8.448,63	54%	\$ 2.760,11	20%
<b>PATRIMONIO</b>					
<b>CAPITAL</b>					
<b>CAPITAL SOCIAL</b>					
Patrimonio Institucional	\$	4.093,00	26%	\$ 4.093,00	29%
<b>Total CAPITAL SOCIAL</b>	<b>\$</b>	<b>4.093,00</b>	<b>26%</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>29%</b>
<b>Total CAPITAL</b>	<b>\$</b>	<b>4.093,00</b>	<b>26%</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>29%</b>
<b>RESULTADOS</b>					
<b>PRESENTE EJERCICIO</b>					
Superávit Déficit	\$	9.058,24	58%	\$ 9.058,24	65%
Ganancias	\$	34.623,35	222%	\$ 42.257,76	301%
Perdidas	\$	-5.874,79	-38%	\$ -9.355,78	-67%
Total PRESENTE EJERCICIO	\$	37.806,80	243%	\$ 41.960,22	299%
<b>EJERCICIOS ANTERIORES</b>					
Déficit	\$	-34.783,25	-223%	\$-34.783,25	-248%
<b>Total EJERCICIOS</b>					
<b>ANTERIORES</b>	<b>\$</b>	<b>-34.783,25</b>	<b>-223%</b>	<b>\$-34.783,25</b>	<b>-248%</b>
<b>TOTAL DE RESULTADOS</b>	<b>\$</b>	<b>3.023,55</b>	<b>19%</b>	<b>\$ 7.176,97</b>	<b>51%</b>
<b>Total Patrimonio</b>	<b>\$</b>	<b>7.116,55</b>	<b>46%</b>	<b>\$ 11.269,97</b>	<b>80%</b>
<b>Total Pasivo y Patrimonio</b>	<b>\$</b>	<b>15.565,18</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 14.030,08</b>	<b>100%</b>

*Nota: Análisis Vertical del Pasivo y Patrimonio del Balance General 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

#### Interpretación

- Los pasivos corrientes del Conservatorio Jaime Mola representan el 20% del total de activos al 31 de diciembre de 2022. Esto significa que la institución tiene una baja proporción de deuda a corto plazo.
- El patrimonio del Conservatorio Jaime Mola representa el 80% del total de activos al 31 de diciembre de 2022. Esto significa que la institución no tiene pasivos.
- El total del pasivo más el patrimonio en el 2022 fue de 14.030.08, mientras que en el 2021 fue de 15.565.18, donde tuvo mayor representación.
- Patrimonio institucional: \$4.093,00
- Superávit: \$9.058,24
- Déficit: -\$34.783,25

El análisis vertical del balance general del Conservatorio Jaime Mola muestra que la institución tiene una buena situación financiera. La institución tiene una alta proporción de activos corrientes y una baja proporción de pasivos corrientes. Esto significa que la institución tiene una buena capacidad para pagar sus obligaciones a corto plazo. La institución también tiene una alta proporción de patrimonio, lo que significa que no tiene pasivos.

### 6.2.2.3. Estados de Resultados Análisis Vertical - Ingresos Operacionales

**Tabla 14**

*Estado de Resultados Ingresos Operaciones, Análisis Vertical del Conservatorio Superior de Música "Jaime Mola", período 2021-2022*

<b>CONSERVATORIO JAIME MOLA</b>					
<b>Estado de Resultados</b>					
<b>(en miles de dólares)</b>					
<b>Diciembre 31, 2021 y 2022</b>					
	<b>2021</b>		<b>2022</b>		
<b>INGRESOS</b>					
<b>OPERACIONALES</b>					
<b>INGRESOS</b>					
Matriculas	\$ 18.591,36	10%	\$ 18.170,38	13%	
Pensiones	\$ 93.602,17	49%	\$ 65.966,07	48%	
Pensiones con Rebajas	\$ 24.499,85	13%	\$ 71.723,94	53%	
Otros Cursos de Verano	\$ 1.320,00	1%	\$ 6.005,00	4%	
Pensiones de años anteriores	\$ 1.457,00	1%	\$ 540,00	0%	
Otros Ingresos	\$ 100,00	0%	\$ 35,00	0%	
Donaciones	\$ 63.680,59	34%	\$ 4.746,00	3%	
Devolución de Matricula	\$ -140,98	0%	\$ -	0%	
Descuento Ventas	\$ -13.810,12	-7%	\$ -31.160,78	-23%	
Otros Ingresos	\$ 94,40	0%	\$ 4,29	0%	
<b>Total INGRESOS</b>	<b>\$ 189.394,27</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 136.029,90</b>	<b>100%</b>	
<b>TOTAL DE OPERACIONALES</b>	<b>\$ 189.394,27</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 136.029,90</b>	<b>100%</b>	
<b>NO OPERACIONALES</b>					
Intereses Bancarios	\$ 23,14	0%	\$ 14,09	0%	
Intereses Inversiones	\$ -	0%	\$ 55,16	0%	

Atrasos	\$	52,75	0%	\$	110,44	0%
Otros	\$	-	0%	\$	995,98	1%
<b>TOTAL NO OPERACIONALES</b>	<b>\$</b>	<b>75,89</b>	<b>0%</b>	<b>\$</b>	<b>1.175,67</b>	<b>1%</b>
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>\$</b>	<b>189.470,16</b>	<b>100%</b>	<b>\$</b>	<b>137.205,57</b>	<b>100%</b>

*Nota: Análisis Vertical de los Ingresos Operacionales de los Estados de Resultados 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

#### Interpretación

- Ingresos operativos: Las Pensiones representan la mayor fuente de ingresos operativos para el conservatorio, con un 49% en 2021. Esto indica que la institución dependía en gran medida de esta fuente de ingresos para financiar sus operaciones.
- Las Pensiones con Rebajas también representan una fuente importante de ingresos, con un 53% en 2022. Esto sugiere que el conservatorio ofrece descuentos en las pensiones a algunos estudiantes. Las pensiones representan la mayor parte de los ingresos por pensiones, con un 48% en 2022.
- Otros cursos de verano y pensiones de años anteriores representan fuentes menores de ingresos operativos, con un 1% y un 1% en 2021, respectivamente.
- Ingresos no operativos: La cuenta de otros representan la mayor fuente de ingresos no operativos para el conservatorio, con un 1% en 2022.
- Los intereses bancarios y los intereses de las inversiones representan fuentes menores de ingresos no operativos, con un 0% en el 2021 y un 0% en el 2022, respectivamente.

El Conservatorio Jaime Mola depende en gran medida de los ingresos operativos para financiar sus operaciones. Las matrículas y las pensiones son las dos mayores fuentes de ingresos operativos.

La institución también depende en gran medida de las donaciones para complementar sus ingresos operativos. El conservatorio podría explorar formas de diversificar sus fuentes de ingresos para reducir su dependencia de las matrículas, las pensiones y las donaciones.

#### 6.2.2.4. Análisis Vertical Egresos Operacionales

**Tabla 15**

*Estado de Resultados Egresos Operacionales del Conservatorio de Música "Jaime Mola", periodo 2021-2022*

<b>EGRESOS</b>						
<b>OPERACIONALES</b>						
<b>OPERACIONALES</b>						
Sueldos Autoridades y Directiva	\$	-21.173,12	-74%	\$	-9.000,00	-217%

Sueldos Profesores	\$ -38.812,82	-135%	\$ -34.194,53	-823%
Sueldo Personal de Servicio y	\$ -4.878,08	-17%	\$ -3.566,34	-86%
Sueldo Personal de Secretaria	\$ -5.304,00	-18%	\$ -5.376,00	-129%
Sueldo Personal de Consejería	\$ -5.304,00	-18%	\$ -5.304,00	-128%
Aporte Patronal Autoridad y Di	\$ -170,87	-1%	\$ -1.002,43	-24%
Aporte Patronal Profesores	\$ -8.045,87	-28%	\$ -4.614,23	-111%
Aporte Patronal Personal de Ap.	\$ -	0%	\$ -431,56	-10%
Aporte Patronal Personal de Se	\$ -	0%	\$ -490,22	-12%
Aporte Patronal Personal de Ma	\$ -	0%	\$ -104,42	-3%
Aporte Patronal Personal de Se	\$ -53,71	0%	\$ -262,54	-6%
Aporte Patronal Personal de Co	\$ -53,71	0%	\$ -334,88	-8%
Fondo de Reserva Autoridad y D	\$ -1.138,87	-4%	\$ -643,06	-15%
Fondo de Reserva Profesores	\$ -3.065,83	-11%	\$ -1.646,24	-40%
Fondo de Reserva Personal de S	\$ -740,70	-3%	\$ -745,47	-18%
Fondo de Reserva Personal de S	\$ -36,82	0%	\$ -	0%
Fondo de Reserva Personal de C	\$ -404,92	-1%	\$ -441,72	-11%
Décimo Tercer Sueldo Autoridad	\$ -1.199,72	-4%	\$ -750,00	-18%
Décimo Tercer Sueldo Profesores	\$ -4.104,47	-14%	\$ -2.630,63	-63%
Décimo Tercer Sueldo Personal	\$ -442,00	-2%	\$ -	0%
Décimo Tercer Sueldo Pers.Mant	\$ -	0%	\$ -330,90	-8%
Décimo Tercer Sdo Pers.de Secr	\$ -	0%	\$ -448,00	-11%
Décimo Tercer Sdo.Pers.Cons.Es	\$ -	0%	\$ -442,00	-11%
Décimo Cuarto Sdo .Autori.y D	\$ -684,45	-2%	\$ -425,00	-10%
Décimo Cuarto Sueldo Profesores	\$ -2.868,88	-10%	\$ -1.146,81	-28%
Dec.Cuarto Sdo Pers.Apoy o Aux	\$ -600,00	-2%	\$ -	0%
Dec.Cuarto Sueldo Pers.Manten.	\$ -	0%	\$ -471,04	-11%
Dec.Cuarto Sueldo Pers.de Secr	\$ -	0%	\$ -425,00	-10%
Décimo Cuarto Sdo.Pers.Cons.Es	\$ -	0%	\$ -212,50	-5%
Vacaciones Autoridad y Directi	\$ -110,24	0%	\$ -	0%
Vacaciones Profesores	\$ -357,67	-1%	\$ -72,50	-2%
Vacaciones Personal de Manten.	\$ -	0%	\$ -5,37	0%
Despido Intempestivo Aut.y Dir	\$ -3.978,00	-14%	\$ -	0%
Despido Intempestivo Profesores	\$ -1.213,59	-4%	\$ -	0%
Desahucio Profesores	\$ -1.064,25	-4%	\$ -675,00	-16%
Desahucio Pers. de Serv. y Lim	\$ -	0%	\$ -537,10	-13%
Alimentación Profesores	\$ -937,70	-3%	\$ -294,31	-7%

Alimentación Personal Administ	\$	-	0%	\$	-3,50	0%
Horas Extras	\$	-	0%	\$	-245,58	-6%
Bonificaciones Grabadas	\$	-	0%	\$	-143,24	-3%
Honorarios Comisiones Directiv	\$	-490,08	-2%	\$	-	0%
Horarios curriculares	\$	-25.606,87	-89%	\$	-23.667,44	-570%
Mant. Y Reparaciones Edificios	\$	-5.800,55	-20%	\$	-12.484,79	-301%
Mant.y Repar.Edific.Adm.y Otro	\$	-7,57	0%	\$	-58,04	-1%
Mant. y Rep.Eqpo.Comp.Educativ	\$	-704,00	-2%	\$	-310,00	-7%
Mant.y Rep.Equipo Comput.Admin	\$	-441,66	-2%	\$	-1.127,56	-27%
Manten.y Reparac.Jardines	\$	-	0%	\$	-45,00	-1%
Mant.Comp. y Rep.Eqpos Educati	\$	-	0%	\$	-982,86	-24%
Mantenim.Comp y Rep.Eqpos.Adm.	\$	-	0%	\$	-102,80	-2%
Mantenimiento Reparación Mobiliario	\$	-494,31	-2%	\$	-40,00	-1%
Mantenimiento Reparación Otros Equipos	\$	-28,62	0%	\$	-	0%
Agasajos Trabajadores Educativ	\$	-	0%	\$	-353,39	-9%
Promoción y Publicidad Educati	\$	-35,93	0%	\$	-	0%
Energía Eléctrica	\$	-676,01	-2%	\$	-851,25	-20%
Agua Potable	\$	-1.480,33	-5%	\$	-176,84	-4%
Telefonía CNT	\$	-844,01	-3%	\$	-403,46	-10%
Internet	\$	-1.589,58	-6%	\$	-1.683,19	-41%
Correos	\$	-22,28	0%	\$	-14,99	0%
Servicios Religiosos	\$	-202,51	-1%	\$	-29,68	-1%
Combustibles y Lubricantes	\$	-19,55	0%	\$	-	0%
Refrigerios Profesores	\$	-34,95	0%	\$	-39,20	-1%
Servicios de Imprenta	\$	-	0%	\$	-154,45	-4%
Movilización	\$	-720,69	-3%	\$	-371,02	-9%
Asesoría Legal	\$	-	0%	\$	-117,05	-3%
Honorarios Auditoria y Contab.	\$	-2.754,43	-10%	\$	-3.866,64	-93%
Eventos Intercolegiales	\$	-62,51	0%	\$	-	0%
Gastos de Graduación	\$	-65,00	0%	\$	-108,05	-3%
Copias Externas	\$	-80,86	0%	\$	-76,36	-2%
Capacitación Nacional	\$	-142,86	0%	\$	-267,86	-6%
Licencias Software Sistemas Educativos	\$	-2.485,00	-9%	\$	-209,21	-5%
Solidaridad	\$	-220,00	-1%	\$	-40,00	-1%
Útiles de Aseo y Limpieza (AE)	\$	-26,69	0%	\$	-220,46	-5%
Útiles de Aseo Y Limpieza (AA)	\$	-24,20	0%	\$	-48,29	-1%

Medicinas	\$ -108,00	0%		0%
Premios e Incentivos	\$ -55,08	0%	\$ -247,50	-6%
Imprevistos	\$ -116,75	0%	\$ -44,99	-1%
Impuestos Contribuciones y otr	\$ -15,33	0%	\$ -	0%
Impuestos, tasas y patentes	\$ -132,22	0%	\$ -879,52	-21%
Gasto IVA	\$ -1.929,14	-7%	\$ -2.620,67	-63%
Gasto NO Deducibles	\$ -292,91	-1%	\$ -157,23	-4%
Libros, Revistas, Suscripciones	\$ -1.851,25	-6%	\$ -	0%
Útiles y Suministros (Admini.)	\$ -146,00	-1%	\$ -1.291,22	-31%
Útiles de Computación	\$ -122,77	0%	\$ -415,74	-10%
Material Didáctico	\$ -88,08	0%	\$ -20,00	0%
Materiales de Arte	\$ -245,35	-1%	\$ -185,79	-4%
Deprec. Activos Fijos Act.Educ	\$ -3.641,19	-13%	\$ -1.808,79	-44%
Comisiones Bancarias	\$ -96,56	0%	\$ -46,04	-1%
Gastos Bancarios	\$ -75,62	0%	\$ -68,66	-2%
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>\$ -160.721,59</b>	<b>-559%</b>	<b>\$-133.052,15</b>	<b>-3203%</b>
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>\$ -160.721,59</b>	<b>-559%</b>	<b>\$-133.052,15</b>	<b>-3203%</b>
<b>UTILIDAD O PERDIDA DEL</b>				
<b>EJERCICIO</b>	<b>\$ 28.748,57</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>100%</b>

*Nota: Análisis Vertical de los Egresos Operacionales de los Estados de Resultados 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

#### Interpretación

- Los sueldos en general de lo que podemos evidenciar representan la mayor categoría de gastos para el conservatorio, con un 44% en 2022 y un 46%. Esto indica que la institución tiene una gran cantidad de empleados, lo que probablemente refleja la necesidad de tener un personal calificado para impartir clases y administrar las operaciones.
- Los sueldos de los profesores con un 26% en el 2022 y un 24% en el 2021, significando que en el año 2022 hubo mayor contratación de profesores, ya que los profesores son el componente principal del personal docente del conservatorio.
- Los Honorarios Curriculares serían los que llevan el segundo puesto en los mayores gastos, con un 18% en el año 2022 y con un 16% en el año 2021.
- Las demás categorías de gastos dentro de esta categoría representan porcentajes menores, con un rango descendente de 4% a 0% tanto el año 2022 como el 2021.

- Resultado de toda la operación una UTILIDAD O PERDIDA DEL EJERCICIO en el año 2021 de 28.748.57 y en el año 2022 de 4.153.42. Evidenciando que el año que mayor fue la cantidad es en el 2021.

### 6.2.3. Análisis Horizontal

#### 6.2.3.1. Balance General Activo

**Tabla 16**

*Balance General Activo, Análisis Horizontal del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, período 2021-2022*

<b>CONSERVATORIO JAIME MOLA</b>				
<b>Balance General</b>				
<b>(en miles de dólares)</b>				
<b>Diciembre 31, 2021 y 2022</b>				
	<b>2022</b>	<b>2021</b>	<b>Absoluta 2021 - 2022</b>	<b>Relativa</b>
<b>Activo:</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>DISPONIBLE</b>				
Caja General	\$ 21,29	\$ 952,96	\$ -931,67	-98%
Caja Recaudación	\$ -	\$ -	\$ -	-
Producción Cta. Ah.	\$ 3.481,59	\$ 1.649,79	\$ 1.831,80	111%
Pichincha Cta. Ah.	\$ 7.463,03	\$ -	\$ 7.463,03	-
Póliza Bco. Produbanco	\$ -	\$ -	\$ -	-
<b>Total Disponible</b>	<b>\$ 10.965,91</b>	<b>\$ 2.602,75</b>	<b>\$ 8.363,16</b>	<b>321%</b>
<b>EXIGIBLE</b>				
Ctas. X Cob. Varias	\$ -	\$ -	\$ -	<b>0%</b>
Ctas. X Cob. Clientes	\$ -	\$ -	\$ -	<b>0%</b>
Anticipo Proveedores	\$ 1.813,04	\$ 9.752,51	\$ -7.939,47	<b>-81%</b>
Anticipo de sueldos Empleados	\$ -	\$ 150,00	\$ -150,00	<b>-100%</b>
<b>Total EXIGIBLE</b>	<b>\$ 1.813,04</b>	<b>\$ 9.902,51</b>	<b>\$ -8.089,47</b>	<b>-82%</b>
<b>Total CORRIENTE</b>	<b>\$ 12.778,95</b>	<b>\$ 12.505,26</b>	<b>\$ 273,69</b>	<b>2%</b>
<b>FIJO</b>				
<b>DEPRECIABLE</b>				
Muebles de oficina	\$ 649,60	\$ 649,60	\$ -	0%
Deprec. Acum. Eq. De Muebles	\$ -422,22	\$ -357,26	\$ -64,96	18%
Equipos de Oficina	\$ 1.789,04	\$ 1.789,04	\$ -	0%
Deprec. Acum. Eq. De Oficina	\$ -765,28	\$ -588,38	\$ -176,90	30%

Equipos de Computación	\$ -	\$ 10.193,02	\$ -10.193,02	-100%
Deprec. Acum. Eq. De Computación	\$ -	\$ -8.626,09	\$ 8.626,09	-100%
<b>TOTAL DEPRECIABLE</b>	<b>\$ 1.251,14</b>	<b>\$ 3.059,93</b>	<b>\$ -1.808,79</b>	<b>-59%</b>
<b>Total FIJO</b>	<b>\$ 1.251,14</b>	<b>\$ 3.059,93</b>	<b>\$ -1.808,79</b>	<b>-59%</b>
<b>Total ACTIVO</b>	<b>\$ 14.030,09</b>	<b>\$ 15.565,19</b>	<b>\$ -1.535,10</b>	<b>-10%</b>

*Nota: Análisis Horizontal del Activo del Balance General 2021-2022 del Conservatorio Superior de “Música Jaime Mola”.*

#### Interpretación

- Activo Corriente: El saldo de efectivo se redujo en un 98% de 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio experimentó una disminución significativa en su liquidez durante el año. Es importante investigar las causas de esta disminución para determinar si es un problema temporal o si refleja una tendencia más preocupante.
- El total del Exigible: El saldo de las cuentas por cobrar y otras cuentas por cobrar se redujo en un 82% de 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio pudo cobrar una parte significativa de sus cuentas por cobrar pendientes durante el año. Es importante analizar la calidad de las cuentas por cobrar restantes para determinar si existe algún riesgo de impago.
- Fijo: El saldo de los activos fijos depreciables se redujo en un 59% de 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio desechó o vendió una parte significativa de sus activos fijos durante el año. Es importante investigar las razones de estas desvinculaciones para determinar si fueron necesarias o si reflejan una mala gestión de los activos.
- Anticipo a Proveedores: el saldo de las cuentas por pagar se redujo en un 81% de 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio pudo pagar una parte significativa de sus cuentas por pagar pendientes durante el año. Es importante analizar la calidad de las cuentas por pagar restantes para determinar si existe algún riesgo de impago.
- El total del Activo del conservatorio se redujo en un 10% de 2021 a 2022. Esto indica que la institución experimentó una disminución en su valor financiero durante el año.

#### **6.2.3.2. Análisis Horizontal del Pasivo y Patrimonio.**

#### **Tabla 17**

*Balance General Pasivo, Análisis Horizontal del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, período 2021-2022*

#### **Pasivo y Patrimonio**

#### **PASIVO**

#### **CORRIENTE**



**CORTO PLAZO**

Varios Proveedores	\$ -	\$ -	\$ -	0%
Ctas. Por Pagar	\$ -	\$ -	\$ -	0%
Anticipo Clientes	\$ 1.966,05	\$ 2.121,51	\$ -155,46	-7%
Décimo Cuarto por P.	\$ -	\$ 931,11	\$ -931,11	-100%
Décimo Tercero por P.	\$ -	\$ 1.162,50	\$ -1.162,50	-100%
Sueldos por Pagar	\$ -	\$ 2.979,36	\$ -2.979,36	-100%
Retención Fuente por Pagar	\$ 146,58	\$ 346,94	\$ -200,36	-58%
Retención IVA por pagar	\$ 64,42	\$ 253,79	\$ -189,37	-75%
Aportes IESS por Pagar	\$ 447,47	\$ 511,26	\$ -63,79	-12%
Préstamos Quirografarios	\$ 61,30	\$ 34,80	\$ 26,50	76%
Fondos de RESERVA por P.	\$ 74,29	\$ 107,36	\$ -33,07	-31%
Cuentas por Pagar a Comunidades	\$ -	\$ -	\$ -	0%
Total CORTO PLAZO	\$ 2.760,11	\$ 8.448,63	\$ -5.688,52	-67%
Total CORRIENTE	\$ 2.760,11	\$ 8.448,63	\$ -5.688,52	-67%
Total Pasivo	\$ 2.760,11	\$ 8.448,63	\$ -5.688,52	-67%

**PATRIMONIO****CAPITAL****CAPITAL SOCIAL**

Patrimonio Institucional	\$ 4.093,00	\$ 4.093,00	\$ -	0%
Total CAPITAL SOCIAL	\$ 4.093,00	\$ 4.093,00	\$ -	0%
Total CAPITAL	\$ 4.093,00	\$ 4.093,00	\$ -	0%

**RESULTADOS**

PRESENTE EJERCICIO			\$ -	
Superávit Déficit	\$ 9.058,24	\$ 9.058,24	\$ -	0%
Ganancias	\$ 42.257,76	\$ 34.623,35	\$ 7.634,41	22%
Perdidas	\$ -9.355,78	\$ -5.874,79	\$ -3.480,99	59%
Total PRESENTE EJERCICIO	\$ 41.960,22	\$ 37.806,80	\$ 4.153,42	11%
EJERCICIOS ANTERIORES			\$ -	
Déficit	\$ -34.783,25	\$ -34.783,25	\$ -	0%
Total EJERCICIOS ANTERIORES	\$ -34.783,25	\$ -34.783,25	\$ -	0%
<b>TOTAL DE RESULTADOS</b>	<b>\$ 7.176,97</b>	<b>\$ 3.023,55</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>137%</b>
<b>Total Patrimonio</b>	<b>\$ 11.269,97</b>	<b>\$ 7.116,55</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>58%</b>
<b>Total Pasivo y Patrimonio</b>	<b>\$ 14.030,08</b>	<b>\$ 15.565,18</b>	<b>\$ -1.535,10</b>	<b>-10%</b>

*Nota: Análisis Horizontal del Pasivo y Patrimonio del Balance General 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

## Interpretación

- En el Pasivo Corriente a Corto Plazo: la cuenta de Anticipo a clientes sufrió una disminución de un 7% del año 2021 al año 2022. La cuenta de préstamos quirografarios, tuvo un aumento del 76% del año 2021 al año 2022. Anticipo Clientes tuvo una disminución del 100%. Deduciendo que el Total del Pasivo disminuyó un 67%.
- En el Patrimonio, en lo que concierne al Capital Social se mantuvo con un valor de 4.093.00 refiriéndose al Patrimonio Institucional.
- En Resultados del Presente Ejercicio en la cuenta Ganancias se evidencia un aumento del 22% el incremento en dólares es de 7.634.41. Sin embargo la cuenta de Pérdidas tuvo mayor incremento del 59%.
- El Total de Pasivo y Patrimonio tuvo una disminución del 10%

En resumen, el análisis horizontal nos permite identificar las variaciones entre los períodos comparados. En este caso, se observa una disminución significativa en el pasivo corriente a corto plazo y en el total de pasivo y patrimonio. Por otro lado, hay aumentos en ciertos pasivos como los préstamos quirografarios y en el capital social que se ha mantenido constante. Mientras que las pérdidas han disminuido.

### 6.2.3.3. Análisis Horizontal de Estados de Resultados Ingresos Operacionales

**Tabla 18**

*Estado de Resultados Ingresos Operaciones, Análisis Horizontal del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, período 2021-2022*

<b>CONSERVATORIO JAIME MOLA</b>				
<b>Estado de Resultados</b>				
<b>(en miles de dólares)</b>				
<b>Diciembre 31, 2021 y 2022</b>				
			<b>Absoluta</b>	<b>Relativa</b>
	<b>2022</b>	<b>2021</b>	<b>2021-2022</b>	
<b>INGRESOS OPERACIONALES</b>				
<b>INGRESOS</b>				
Matriculas	\$ 18.170,38	\$ 18.591,36	\$ -420,98	-2%
Pensiones	\$ 65.966,07	\$ 93.602,17	\$ -27.636,10	-30%
Pensiones con Rebajas	\$ 71.723,94	\$ 24.499,85	\$ 47.224,09	193%
Otros Cursos de Verano	\$ 6.005,00	\$ 1.320,00	\$ 4.685,00	355%
Pensiones de años anteriores	\$ 540,00	\$ 1.457,00	\$ -917,00	-63%

Otros Ingresos	\$ 35,00	\$ 100,00	\$ -65,00	-65%
Donaciones	\$ 4.746,00	\$ 63.680,59	\$-58.934,59	-93%
Devolución de Matricula	\$ -	\$ -140,98	\$ 140,98	-100%
Descuento Ventas	\$ -31.160,78	\$ -13.810,12	\$-17.350,66	126%
Otros Ingresos	\$ 4,29	\$ 94,40	\$ -90,11	-95%
<b>Total INGRESOS</b>	<b>\$ 136.029,90</b>	<b>\$ 189.394,27</b>	<b>\$-53.364,37</b>	<b>-28%</b>
<b>TOTAL DE OPERACIONALES</b>	<b>\$ 136.029,90</b>	<b>\$ 189.394,27</b>	<b>\$-53.364,37</b>	<b>-28%</b>
<b>NO OPERACIONALES</b>				
Intereses Bancarios	\$ 14,09	\$ 23,14	\$ 9,05	39%
Intereses Inversiones	\$ 55,16	\$ -	\$ -55,16	0%
Atrasos	\$ 110,44	\$ 52,75	\$ -57,69	-109%
Otros	\$ 995,98	\$ -	\$ -995,98	0%
<b>TOTAL NO OPERACIONALES</b>	<b>\$ 1.175,67</b>	<b>\$ 75,89</b>	<b>\$ -1.099,78</b>	<b>-1449%</b>
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>\$ 137.205,57</b>	<b>\$ 189.470,16</b>	<b>\$ 52.264,59</b>	<b>28%</b>

*Nota: Análisis Horizontal de los Ingresos Operacionales de los Estados de Resultados 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

#### Interpretación

- Ingresos operativos: Las matrículas disminuyeron en un 2%% de 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio pudo disminuir sus ingresos por matrículas durante el año. Es importante analizar las razones de esta disminución para determinar si se debe a un aumento en la matrícula o a un aumento en las tarifas de matrícula.
- Las pensiones disminuyeron en un 30% de 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio pudo disminuir sus ingresos por pensiones durante el año. Por lo que determinamos que como se mermaron el número de los niños matriculados, debido al alza de las matrículas, por ende la cuenta Pensiones iba a sufrir una baja.
- Otros cursos de verano tuvo un aumento significativo un 355% de 2021 a 2022, respectivamente. Esto indica que el conservatorio experimentó un aumento significativo en estos ingresos durante el año.

#### 6.2.3.4. Análisis Horizontal Egresos Operacionales

#### Tabla 19

*Estado de Resultados Egresos Operacionales del Conservatorio de Música "Jaime Mola", periodo 2021-2022*

**EGRESOS**

**OPERACIONALES**

**OPERACIONALES**

Sueldos Autoridades y Directiv	\$ -9.000,00	\$ -21.173,12	\$ 12.173,12	-57%
Sueldos Profesores	\$ -34.194,53	\$ -38.812,82	\$ 4.618,29	-12%
Sueldo Personal de Servicio y	\$ -3.566,34	\$ -4.878,08	\$ 1.311,74	-27%
Sueldo Personal de Secretaria	\$ -5.376,00	\$ -5.304,00	\$ -72,00	1%
Sueldo Personal de Consejería	\$ -5.304,00	\$ -5.304,00	\$ -	0%
Aporte Patronal Autoridad y Di	\$ -1.002,43	\$ -170,87	\$ -831,56	487%
Aporte Patronal Profesores	\$ -4.614,23	\$ -8.045,87	\$ 3.431,64	-43%
Aporte Patronal Personal de Ap	\$ -431,56	\$ -	\$ -431,56	0%
Aporte Patronal Personal de Se	\$ -490,22	\$ -	\$ -490,22	0%
Aporte Patronal Personal de Ma	\$ -104,42	\$ -	\$ -104,42	0%
Aporte Patronal Personal de Se	\$ -262,54	\$ -53,71	\$ -208,83	389%
Aporte Patronal Personal de Co	\$ -334,88	\$ -53,71	\$ -281,17	523%
Fondo de Reserva Autoridad y D	\$ -643,06	\$ -1.138,87	\$ 495,81	-44%
Fondo de Reserva Profesores	\$ -1.646,24	\$ -3.065,83	\$ 1.419,59	-46%
Fondo de Reserva Personal de S	\$ -745,47	\$ -740,70	\$ -4,77	1%
Fondo de Reserva Personal de S	\$ -	\$ -36,82	\$ 36,82	-100%
Fondo de Reserva Personal de C	\$ -441,72	\$ -404,92	\$ -36,80	9%
Décimo Tercer Sueldo Autoridad	\$ -750,00	\$ -1.199,72	\$ 449,72	-37%
Décimo Tercer Sueldo Profesore	\$ -2.630,63	\$ -4.104,47	\$ 1.473,84	-36%
Décimo Tercer Sueldo Personal	\$ -	\$ -442,00	\$ 442,00	-100%
Décimo Tercer Sueldo Pers.Mant	\$ -330,90	\$ -	\$ -330,90	0%
Décimo Tercer Sdo.Pers.de Secr	\$ -448,00	\$ -	\$ -448,00	0%
Décimo Tercer Sdo.Pers.Cons.Es	\$ -442,00	\$ -	\$ -442,00	0%
Décimo Cuarto Sdo .Autori.y D	\$ -425,00	\$ -684,45	\$ 259,45	-38%
Décimo Cuarto Sueldo Profesore	\$ -1.146,81	\$ -2.868,88	\$ 1.722,07	-60%
Dec.Cuarto Sdo Pers.Apoy o Aux	\$ -	\$ -600,00	\$ 600,00	-100%
Dec.Cuarto Sueldo Pers.Manten.	\$ -471,04	\$ -	\$ -471,04	0%
Dec.Cuarto Sueldo Pers.de Secr	\$ -425,00	\$ -	\$ -425,00	0%
Décimo Cuarto Sdo.Pers.Cons.Es	\$ -212,50	\$ -	\$ -212,50	0%
Vacaciones Autoridad y Directi	\$ -	\$ -110,24	\$ 110,24	-100%
Vacaciones Profesores	\$ -72,50	\$ -357,67	\$ 285,17	-80%
Vacaciones Personal de Manten.	\$ -5,37	\$ -	\$ -5,37	0%
Despido Intempestivo Aut.y Dir	\$ -	\$ -3.978,00	\$ 3.978,00	-100%
Despido Intempestivo Profesore	\$ -	\$ -1.213,59	\$ 1.213,59	-100%
Desahucio Profesores	\$ -675,00	\$ -1.064,25	\$ 389,25	-37%
Desahucio Pers. de Serv. y Lim	\$ -537,10	\$ -	\$ -537,10	0%

Alimentación Profesores	\$ -294,31	\$ -937,70	\$ 643,39	-69%
Alimentación Personal Administ	\$ -3,50	\$ -	\$ -3,50	0%
Horas Extras	\$ -245,58	\$ -	\$ -245,58	0%
Bonificaciones Grabadas	\$ -143,24	\$ -	\$ -143,24	0%
Honorarios Comisiones Directiv	\$ -	\$ -490,08	\$ 490,08	-100%
Horarios curriculares	\$ -23.667,44	\$ -25.606,87	\$ 1.939,43	-8%
Mant. Y Reparaciones Edificios	\$ -12.484,79	\$ -5.800,55	\$ -6.684,24	115%
Mant.y Repar.Edific.Adm.y Otro	\$ -58,04	\$ -7,57	\$ -50,47	667%
Mant. y Rep.Eqpo.Comp.Educativ	\$ -310,00	\$ -704,00	\$ 394,00	-56%
Mant.y Rep.Equipo Comput.Admin	\$ -1.127,56	\$ -441,66	\$ -685,90	155%
Manten.y Reparac.Jardines	\$ -45,00	\$ -	\$ -45,00	0%
Mant.Comp. y Rep.Eqpos Educati	\$ -982,86	\$ -	\$ -982,86	0%
Mantenim.Comp y Rep.Eqpos.Adm.	\$ -102,80	\$ -	\$ -102,80	0%
Mantenimiento Reparación Mobiliario	\$ -40,00	\$ -494,31	\$ 454,31	-92%
Mantenimiento Reparación Otros				
Equipos	\$ -	\$ -28,62	\$ 28,62	-100%
Agasajos Trabajadores Educativ	\$ -353,39	\$ -	\$ -353,39	0%
Promoción y Publicidad Educati	\$ -	\$ -35,93	\$ 35,93	-100%
Energía Eléctrica	\$ -851,25	\$ -676,01	\$ -175,24	26%
Agua Potable	\$ -176,84	\$ -1.480,33	\$ 1.303,49	-88%
Telefonía CNT	\$ -403,46	\$ -844,01	\$ 440,55	-52%
Internet	\$ -1.683,19	\$ -1.589,58	\$ -93,61	6%
Correos	\$ -14,99	\$ -22,28	\$ 7,29	-33%
Servicios Religiosos	\$ -29,68	\$ -202,51	\$ 172,83	-85%
Combustibles y Lubricantes	\$ -	\$ -19,55	\$ 19,55	-100%
Refrigerios Profesores	\$ -39,20	\$ -34,95	\$ -4,25	12%
Servicios de Imprenta	\$ -154,45	\$ -	\$ -154,45	0%
Movilización	\$ -371,02	\$ -720,69	\$ 349,67	-49%
Asesoría Legal	\$ -117,05	\$ -	\$ -117,05	0%
Honorarios Auditoria y Contab.	\$ -3.866,64	\$ -2.754,43	\$ -1.112,21	40%
Eventos Intercolegiales	\$ -	\$ -62,51	\$ 62,51	-100%
Gastos de Graduación	\$ -108,05	\$ -65,00	\$ -43,05	66%
Copias Externas	\$ -76,36	\$ -80,86	\$ 4,50	-6%
Capacitación Nacional	\$ -267,86	\$ -142,86	\$ -125,00	87%
Licencias Software Sistemas Educativos	\$ -209,21	\$ -2.485,00	\$ 2.275,79	-92%
Solidaridad	\$ -40,00	\$ -220,00	\$ 180,00	-82%

Útiles de Aseo y Limpieza (AE)	\$ -220,46	\$ -26,69	\$ -193,77	726%
Útiles de Aseo Y Limpieza (AA)	\$ -48,29	\$ -24,20	\$ -24,09	100%
Medicinas		\$ -108,00	\$ 108,00	-100%
Premios e Incentivos	\$ -247,50	\$ -55,08	\$ -192,42	349%
Imprevistos	\$ -44,99	\$ -116,75	\$ 71,76	-61%
Impuestos Contribuciones y otr	\$ -	\$ -15,33	\$ 15,33	-100%
Impuestos, tasas y patentes	\$ -879,52	\$ -132,22	\$ -747,30	565%
Gasto IVA	\$ -2.620,67	\$ -1.929,14	\$ -691,53	36%
Gasto NO Deducibles	\$ -157,23	\$ -292,91	\$ 135,68	-46%
Libros, Revistas, Suscripciones	\$ -	\$ -1.851,25	\$ 1.851,25	-100%
Útiles y Suministros (Admini.)	\$ -1.291,22	\$ -146,00	\$ -1.145,22	784%
Útiles de Computación	\$ -415,74	\$ -122,77	\$ -292,97	239%
Material Didáctico	\$ -20,00	\$ -88,08	\$ 68,08	-77%
Materiales de Arte	\$ -185,79	\$ -245,35	\$ 59,56	-24%
Deprec. Activos Fijos Act.Educ	\$ -1.808,79	\$ -3.641,19	\$ 1.832,40	-50%
Comisiones Bancarias	\$ -46,04	\$ -96,56	\$ 50,52	-52%
Gastos Bancarios	\$ -68,66	\$ -75,62	\$ 6,96	-9%
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>\$-133.052,15</b>	<b>\$ -160.721,59</b>	<b>\$ 27.669,44</b>	<b>-17%</b>
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>\$-133.052,15</b>	<b>\$ -160.721,59</b>	<b>\$ 27.669,44</b>	<b>-17%</b>
<b>TOTAL EGRESOS</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>\$ 28.748,57</b>	<b>\$-24.595,15</b>	<b>-86%</b>

*Nota: Análisis Horizontal de los Egresos Operacionales de los Estados de Resultados 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

## Interpretación

### Egresos operacionales

- **Gastos:** Los sueldos aumentaron en un 1% de 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio experimentó un aumento moderado en sus gastos de personal durante el año. Es importante analizar las razones de este aumento para determinar si se debe a un aumento en los salarios o a un aumento en la plantilla.
- **Los aportes patronales:** tuvieron un aumento significativo del 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio experimentó un aumento moderado en sus gastos de aportes patronales durante el año. Es importante analizar las razones de este aumento para determinar si se debe a un aumento en los salarios o a un aumento en las tasas de aportes patronales.

- El fondo de reserva aumentó en un 1% a 9% de 2021 a 2022. Esto indica que el conservatorio experimentó un aumento moderado en sus gastos de fondo de reserva durante el año. Es importante analizar las razones de este aumento para determinar si se debe a un aumento en los salarios o a un aumento en la tasa de reserva.
- Los gastos por décimo tercer, décimo cuarto sueldo y desahucio aumentaron de forma significativa del 2021 a 2022.
- El Total de Egresos operacionales tuvo una disminución de un 86%, arrojándonos una Utilidad o pérdida del ejercicio de \$24.595.15 del 2021 a 2022.

### 6.3 Análisis de Indicadores Financieros

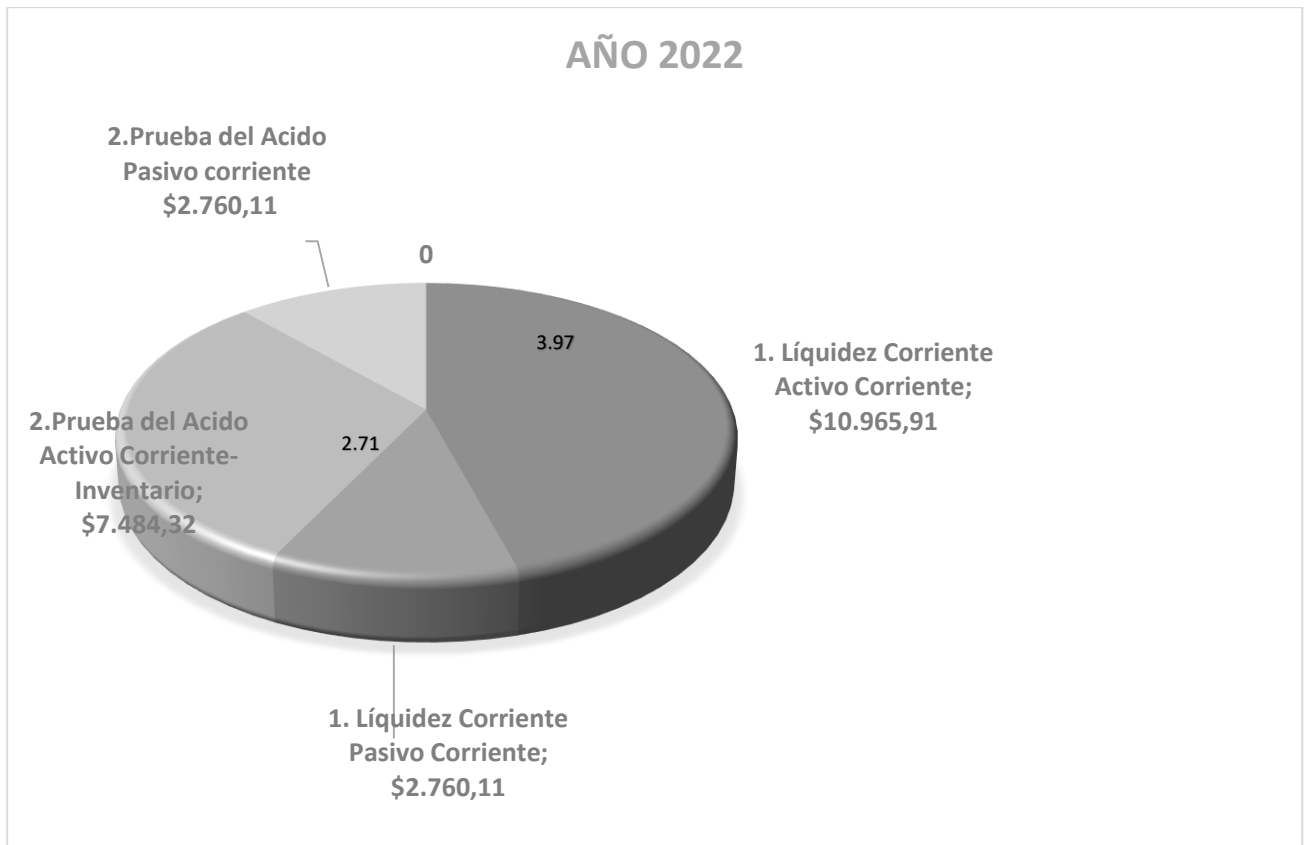
#### 6.3.1 Indicadores de Liquidez

Tabla 20

Conservatorio Jaime Mola				
OBJETIVO	RAZÓN	FÓRMULA	AÑO 2022	AÑO 2021
LIQUIDEZ	1. Liquidez Corriente	Activo Corriente	<u>\$ 10.965,91</u>	<u>\$ 2.602,75</u>
		Pasivo Corriente	\$ 2.760,11	\$ 8.448,63
			\$ 3,97	\$ 0,31
	2.Prueba del Acido	Corriente- Inventario	<u>\$ 7.484,32</u>	<u>\$ 952,96</u>
		Pasivo corriente	\$ 2.760,11	\$ 8.448,63
			\$ 2,71	\$ 0,11

Nota: Indicadores Financieros de Liquidez 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola"

**Figura 2 Liquidez Corriente**



*Nota: Indicadores Financieros de Liquidez 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

### Interpretación

- **Razón corriente:** Este indicador mide la capacidad del Conservatorio para pagar sus obligaciones a corto plazo. Un valor de 2.603 en 2021 y de 3.97 en 2022 indica que el Conservatorio tiene una buena capacidad para cumplir con sus obligaciones a corto plazo. Sin embargo, es importante tener en cuenta que este indicador se ha visto afectado por el aumento de los activos corrientes en 2022, lo que podría ser un factor temporal.
- **Prueba del ácido:** Este indicador es más estricto que la razón corriente y excluye los inventarios de los activos corrientes. Un valor de 0.31 en 2021 y de 2.71 en 2022 indica que el Conservatorio tiene una buena capacidad para pagar sus obligaciones a corto plazo incluso sin vender sus inventarios.



## 6.3.2 Solvencia

**Tabla 21**

*Indicador de Solvencia*

<b>SOLVENCIA</b>	1. Endeudamiento del Activo	<u>Pasivo</u>				
		<u>Total</u>	\$ 2.760,11	\$0,20	\$ 8.448,63	\$ 0,54
		Activo				
		Total	\$ 14.030,09		\$ 15.565,19	
	2. Endeudamiento Patrimonial	<u>Pasivos</u>				
		<u>Totales</u>	\$ 2.760,11	\$0,24	\$ 8.448,63	\$ 1,19
		Patrimonio	\$ 11.269,97		\$ 7.116,55	
	3. Endeudamiento del Activo Fijo	<u>Patrimonio</u>	\$ 11.269,97		\$ 7.116,55	
		Activo Fijo		\$9,01		\$ 2,33
		Neto				
		Tangible	\$ 1.251,14		\$ 3.059,93	
	4. Apalancamiento	<u>Activo</u>				
<u>Total</u>		\$ 14.030,09	\$1,24	\$ 15.565,19	\$ 2,19	
	Patrimonio	\$ 11.269,97		\$ 7.116,55		

*Nota: Indicadores Financieros de Solvencia 2021-2022 del Conservatorio Superior de "Música Jaime Mola".*

### Interpretación

- Endeudamiento del activo: Este indicador mide la proporción de los activos del Conservatorio que están financiados con deuda. Un valor de \$0.54 en 2021 y de \$0.20 en 2022 indica que el Conservatorio tiene un nivel de endeudamiento relativamente bajo.
- Endeudamiento patrimonial: Este indicador mide la proporción del patrimonio del Conservatorio que está financiado con deuda. Un valor de \$ 1.19 en 2021 y de 0.24 en 2022 indica que el Conservatorio tiene un nivel de endeudamiento relativamente bajo.
- Endeudamiento del activo fijo neto tangible: Este indicador mide la proporción del activo fijo neto tangible del Conservatorio que está financiado con deuda. Un valor de \$2.33 en 2021 y de \$9.01 en 2022 indica que el Conservatorio tiene un nivel de endeudamiento del activo fijo neto tangible relativamente alto. Sin embargo, es importante tener en cuenta que este indicador se ha visto afectado por la disminución del patrimonio neto en 2022, lo que podría ser un factor temporal.
- Apalancamiento: Este indicador mide la proporción de los activos del Conservatorio que están financiados con patrimonio. Un valor de \$2.19 en 2021 y de \$1.24 en 2022 indica que el Conservatorio tiene un nivel de apalancamiento relativamente bajo.

En general, los indicadores financieros del Conservatorio Superior de Música Jaime Mola muestran que la institución se encuentra en una buena situación financiera. La institución tiene

una buena capacidad para pagar sus obligaciones a corto plazo, un nivel de endeudamiento relativamente bajo y un nivel de apalancamiento relativamente bajo.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que algunos de los indicadores financieros se han visto afectados por la disminución del patrimonio neto en 2022, lo que podría ser un factor temporal.

Se recomienda al Conservatorio que continúe monitoreando sus indicadores financieros de cerca y que tome medidas para mejorar su eficiencia y rentabilidad.

## **7. Discusión**

El análisis a los estados financieros es de vital importancia para entender la salud financiera, al realizar una evaluación de los ingresos, gastos y el rendimiento general, ya que por medio de este ejercicio pueden tomar decisiones informadas de como asignar recursos, aumentar patrimonio y extenderse a nuevos mercados. Al ser un análisis financiero sólido ayudará a prever riesgos financieros. Manteniendo de esta manera a la institución en un futuro en el mundo competitivo garantizando su éxito a largo plazo.

La presente investigación está orientada, a identificar la verdadera situación financiera de la institución educativa de la ciudad de Quito. Se dio inicio al proceso con la obtención de una base de datos proporcionada de los estados financieros que comprende el período desde el 2021 - 2022, información facilitada por el Contador de la misma. Dentro de este contexto, se destaca la evaluación del rendimiento financiero global de la institución, que mejoró en 2022. Esto se debe a un aumento en la utilidad neta y una disminución en los pasivos. El balance es ahora más sólido y está mejor posicionada para cumplir con sus obligaciones financieras. Este análisis esta sustentados en datos recolectados del año 2021-2022. En el cual el activo disminuyó de \$15.565,15 a \$14.030,05. El pasivo total disminuyó de \$8.448,63 a \$2.670,11. El patrimonio aumentó de \$7.116,55 a \$11.265,57 respectivamente, en los períodos analizados.

A su vez el estado de resultados con una visión detallada de la actividad financiera presenta un análisis de los principales componentes, muestra una disminución significativa en los ingresos totales de \$136.029,90 y un aumento en los gastos operacionales de \$137.205,57 en el 2022, lo que ha resultado una reducción sustancial de los beneficios netos en comparación con el año anterior, como consecuencia de la disminución en los ingresos y el aumento en los gastos, del año en mención. Dicha evaluación que fomenta el realizar el análisis del balance general al ser un estado financiero que informa sobre los activos, pasivos y patrimonio, es uno de los tres estados financieros básicos que se utilizan para evaluar, proporciona una imagen clara de las finanzas de la institución, lo que posee y lo que debe en los períodos establecidos. Lo inicialmente mencionado guarda semejanza con el estudio realizado por Ponce (2011) quien en su estudio sobre el análisis a los estados financieros que tuvo como objetivo proveer información sobre el patrimonio con la información obtenida de los estados financieros, que concluyó que la compañía en los dos períodos analizados 2007-2008, no cuenta con dinero disponible para cubrir sus obligaciones a corto plazo, debido a que la mayor parte de su inversión está centrada en el activo no corriente.

Seguidamente, se realizó el análisis vertical y horizontal a los estados financieros, y de resultados, lo que dio a conocer variaciones en los rubros que los componen. Empezamos con

el análisis vertical donde se evidencia que en el último período aumentó el activo corriente al 86%, por el aumento en las recaudaciones o una disminución de estos fondos para financiar operaciones, de datos recopilados del año 2021-2022, podemos observar la composición porcentual de cada rubro del balance total, otorgando una visión clara de la estructura financiera de la institución y cómo ha evolucionado a lo largo del tiempo. Un pasivo que experimentó una reducción del 54% al 20% en el 2022 ocasionando una disminución en las obligaciones a corto plazo. Un patrimonio que asciende de 46% a un 80% en el 2022.

En el análisis horizontal muestra una disminución en los ingresos totales del 28% experimentando una caída significativa en el 2022. Podría ser ocasionado por la disminución en los ingresos por pensiones de -30%, otro ejemplo puede ser en donaciones de -93%. En los gastos operacionales sufrió un incremento del -17% en el 2022. Esto podría atribuirse al aumento en costos laborales, lo que vienen siendo los salarios, prestaciones y otros beneficios para el personal docente y administrativo. Influyendo también en parte al gasto en suministros y servicios, que son los costos de materiales, energía, mantenimiento, etc. Como consecuencia de la disminución en los ingresos y el aumento en los gastos, el conservatorio registró una pérdida neta en el 2022 de \$4.153,42 a diferencia del 2021 que fue de \$28.748,57. Lo mencionado tiene similitud con Mejía (2009) en el estudio realizado sobre el análisis e interpretación a los estados financieros 2007-2008, teniendo como objetivo mejorar la gestión administrativa y financiera, el diseño de investigación es no experimental por basarse en la recolección de fuentes de información documental de los estados financieros, aplicó el análisis financiero horizontal y vertical e indicadores financieros de solvencia, liquidez, determinando la posición económica y financiera de la institución. Una de sus conclusiones es que la institución cuenta con liquidez para cubrir las deudas u obligaciones contraídas, para el año 2007 de \$2.27 y para el año 2008 de \$2.61 demostrando que la institución no está expuesta a un riesgo financiero.

No obstante, Vivas Perdomo, A.O. (2005) en su trabajo Análisis a los estados financieros para la toma de decisiones, desarrollada en una institución en la ciudad de Carcas, determinó la importancia de utilizar herramientas como indicadores financieros, ya que los mismos permiten realizar una correcta toma de decisiones.

Finalmente se realizó un análisis a los indicadores de liquidez corriente. La Razón corriente al ser el indicador que mide la capacidad del Conservatorio para pagar sus obligaciones a corto plazo, nos muestra un valor de \$2.603 en 2021 y de \$3.97 en 2022, indicando que el Conservatorio tiene una buena capacidad para cumplir con sus obligaciones a corto plazo. En el resultado de la Prueba del ácido, este indicador es más estricto que la razón corriente y

excluye los inventarios de los activos corrientes. Indicándonos un valor de \$ 0.31 en 2021 y de \$2.71 en 2022 indica que el Conservatorio tiene una buena capacidad para pagar sus obligaciones a corto plazo incluso sin vender sus inventarios.

En cuanto a los indicadores de solvencia, en el endeudamiento del activo, mismo que mide la proporción de los activos del Conservatorio que están financiados con deuda. Indicándonos que el ratio del endeudamiento del activo disminuyó de \$0.54 en 2021 y de \$0.20 en 2022 indica que el Conservatorio tiene un nivel de endeudamiento relativamente bajo el último año. El Endeudamiento patrimonial, es una medida de los activos de una empresa que están financiados con capital propio. Este indicador disminuyó de \$ 1.19 en 2021 a \$ 0.24 en 2022. Esto significa que la institución se ha vuelto menos dependiente de la deuda en el último año. En el endeudamiento del activo fijo neto tangible, este ratio disminuyó de \$2.33 en 2021 y de \$9.01 en 2022 indica que la institución se ha vuelto menos dependiente de la deuda para financiar su activo fijo en el último año. Y en cuanto al Apalancamiento, disminuyó de \$2.19 en 2021 y de \$1.24 en 2022 indica que el Conservatorio tiene un nivel de apalancamiento relativamente bajo. Su estructura concuerda con la de Rodríguez et al. (2017), en su investigación de análisis a los estados financieros, período 2014-2015, teniendo como objetivo brincar un aporte positivo, mediante la recolección de información de los estados financieros, utilizando para su análisis los indicadores financieros, concluyendo que la entidad posee un buen nivel de solvencia económica y liquidez, el margen de rentabilidad, y las señales de crecimiento son moderadas.

## 8. Conclusiones

Al desarrollar el análisis a los estados financieros del Conservatorio Superior de Música “Jaime Mola”, de toda la información recolectada, basándonos en componentes como el balance general, estado de resultados y aplicar el análisis vertical, análisis horizontal e indicadores financieros, se llega a las siguientes conclusiones:

- ✓ En la evaluación de los componentes se ha identificado que, la institución muestra en el año 2022 una baja dependencia de deuda a corto plazo. Los activos corrientes son de mayor porcentaje que los pasivos corrientes, lo que significa que la institución tiene una capacidad limitada de endeudamiento a corto plazo, lo cual puede ser una ventaja en cuanto a su estabilidad financiera, pero a su vez limita su capacidad de crecimiento si se requiere invertir significativamente en corto plazo.
- ✓ Refleja una sólida posición financiera, al tener un alto porcentaje en el patrimonio en relación al total de activos indica una base financiera sólida, sugiriendo que el Conservatorio tiene una capacidad considerable para financiar sus operaciones a largo plazo sin depender de deuda externa.
- ✓ Presenta una posible disminución de recursos por la disminución del total del pasivo más patrimonio entre el 2021 y 2022. Eso se debe a diversos factores, como menores ingresos, mayores gastos o una combinación de ambos, requiriendo de una atención inmediata en aspectos que la empresa podría mejorar, como en el déficit acumulado que es de -\$34.783,25 al 31 de diciembre de 2022. Demostrando que la empresa ha perdido dinero en el pasado. Podría mejorar su eficiencia operativa.
- ✓ Muestra una sólida posición de liquidez con un valor de \$0.31 en 2021 y de \$3.97 en 2022 indicando que cuenta con una cantidad considerable de activos corrientes para cubrir sus pasivos a corto plazo, por lo tanto tiene una capacidad robusta para cumplir con sus obligaciones inmediatas.
- ✓ Estructura de activos más sólida, al encontrar una disminución en la proporción de inventarios en relación a otros activos corrientes, indicando una estructura de activos más sólida y menos dependiente de la rotación de inventarios para generar efectivo.

## 9. Recomendaciones

De acuerdo a las conclusiones se presentan las recomendaciones:

- ✓ Para fortalecer la posición financiera, se sugiere diversificar fuentes de ingreso, mediante una exploración de nuevas fuentes de ingresos, como la oferta de cursos especializados, conciertos, o la venta de productos relacionados con la música. Buscar financiamiento a largo plazo, por medio de inversiones significativas, como donaciones, subvenciones.
- ✓ Para mejorar la gestión de la liquidez, se recomienda administrar el capital de trabajo, monitoreando de cerca los niveles de inventario, cuentas por cobrar y cuentas de esta manera optimizar el flujo de efectivo. Optimizar la gestión de cobranzas, implementando estrategias para acelerar el cobro de las cuentas por cobrar y reducir los días de cuentas por cobrar.
- ✓ En cuanto al déficit acumulado, se propone identificar las causas realizando un análisis detallado de lo que ha ocasionado el déficit acumulado, como bajos ingresos, altos costos o pérdidas extraordinarias. Implementar un plan de acción para corregir las causas del déficit, mediante reducción de costos, aumento de ingresos o la venta de activos no esenciales y sistemas de control interno más robustos para una precisión en la información financiera.
- ✓ Para aprovechar la sólida posición financiera, se aconseja invertir en infraestructura, a través de inversiones en la misma y equipamiento para mejorar la calidad de la educación musical y atraer a más estudiantes. Desarrollar programas académicos innovadores, ofreciendo programas académicos de gran interés, para diferenciarse de la competencia incrementando estudiantes. Fortalecer las relaciones con donantes, cultivando relaciones con donantes y fundaciones para obtener financiamiento adicional para proyectos especiales.
- ✓ Implementar monitoreo continuo que ayuden a la revisión con más frecuencia de los indicadores financieros que son la clave esencial para detectar cualquier desviación de los objetivos establecidos y tomar medidas correctivas oportunas. Elaborar proyecciones financieras a mediano y largo plazo para planificar el futuro y tomar decisiones estratégicas. Las recomendaciones, en un estudio de investigación están dirigidas a proporcionar sugerencias a la luz de los resultados, en este sentido las recomendaciones están dirigidas a sugerir, por ejemplo, respecto a la forma de mejorar los métodos de estudio, qué vacíos quedan en la investigación que deberían ser complementadas con otras investigaciones.

## 10. Bibliografía

- Aguirre, M. F., & Gil, E. (4 de junio de 2024). *appvizer*. Obtenido de <https://www.appvizer.es/revista/contabilidad-finanzas/contabilidad/indicadores-financieros>
- Álvarez Turcios, E. (2009). *Sutori*. Obtenido de <https://www.sutori.com/en/story/historia-analisis-de-estados-financieros--oMwPQv4wLC1dWbUR6FxCPewb>
- Análisis de Estados Financieros. (s.f.). *Contabilidad y Finanzas*. Obtenido de <https://contabilidadfinanzas.com/estados-financieros/analisis-de-estados-financieros/>
- Análisis financiero y sus métodos. (s.f.). *Razonamiento Financiero*. Obtenido de <https://razonamientofinanciero.com/analisis-financiero-y-sus-metodos/>
- Badell Rivas, Y. (30 de Marzo de 2011). *Gestiopolis*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com/fundamentos-teoricos-del-analisis-de-los-estados-financieros/>
- Baigol, J. (s.f.). *Universitat Oberta de Catalunya*. Obtenido de [https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/71466/2/Introducci%C3%B3n%20a%20la%20informaci%C3%B3n%20financiera\\_M%C3%B3dulo%203\\_An%C3%A1lisis%20de%20los%20estados%20financieros.pdf](https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/71466/2/Introducci%C3%B3n%20a%20la%20informaci%C3%B3n%20financiera_M%C3%B3dulo%203_An%C3%A1lisis%20de%20los%20estados%20financieros.pdf)
- Barreto Granda, N. (02 de junio de 2020). *SCIELO*. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202020000300129](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000300129)
- Beltran Prada, W. (12 de septiembre de 2020). *Club de Ensayos*. Obtenido de <https://www.clubensayos.com/Negocios/EJEMPLO-ANALISIS-FINANCIERO-DE-UNA-EMPRESA/5118204.html>
- Chaves Marín, R. (s.f.). Obtenido de <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/25944/Cap%C3%ADulo%203%20Análisis%20Financiero%20en%20el%20Sector%20Privado.pdf?sequence=6&isAllowed=y>
- Clemente Silva, A. R. (2020). *Universidad Privada del Norte*. Obtenido de <https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/11600/Kong%20Sandoval%20Tay%20Lyng%20Mar%C3%ADa.pdf?sequence=>
- Economía y Finanzas. (13 de agosto de 2020). *Legales*. Obtenido de <https://dianhoy.com/indicadores-de-liquidez/>
- Empresarios. (23 de septiembre de 2019). *Sigo*. Obtenido de



- <https://www.sii.go.com/blog/indicadores-de-rentabilidad/>  
Empresarios. (21 de julio de 2022). *AE*. Obtenido de <https://www.altosempresarios.com/noticias/indicadores-de-actividad>
- Fernández de la Cigoña, J. R. (4 de diciembre de 2023). *Sage*. Obtenido de <https://www.sage.com/es-es/blog/toma-nota-de-los-principales-indicadores-financieros-para-controlar-tu-empresa/>
- Finanzas, C. (s.f.). *Contabilidad y Finanzas*. Obtenido de <https://contabilidadfinanzas.com/contabilidad-financiera/analisis-financiero/>
- Gavilanes Robalino, D. J. (2019). *Proyecto de Investigación, previo a la obtención del Título de Economista*. Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/29753/1/T4524e.pdf>
- Gerencie.com. (05 de 08 de 2022). *Gerencie*. Obtenido de <https://www.gerencie.com/analisis-vertical.html>
- Gestión, F. (11 de mayo de 2022). *Escuela de Postgrado de Economía y Finanzas*. Obtenido de <https://postgradoeconomia.com/como-hacer-analisis-financiero-empresa/>
- Gutiérrez Rodríguez, Fidel Ángeles, López Calvar, Guillermo Antonio, & Quintero Rodríguez, Julio César. (2020). *Metodología de la Investigación Científica*. Ecuador: Editorial Universo Sur. Obtenido de <https://repositorio.umet.edu.ec/handle/67000/126>
- Kong Sandoval, T. (2017). *Universidad Privada del Norte*. Obtenido de <https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/11600/Kong%20Sandoval%20Tay%20Lyng%20Mar%C3%ADa.pdf?sequence=1>
- López Lojan, E. A. (2024). *Planificación tributaria y la rentabilidad en las constructoras*. Loja.
- López Regalado, O. (10 de 07 de 2012). *Slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/slideshow/estados-financieros-13599576/13599576>
- Manchego, N. T. (01 de Septiembre de 2016). *Universidad Privada de Tacna*. Obtenido de <https://repositorio.upt.edu.pe/handle/20.500.12969/70?show=full>
- Martínez Sánchez, A. (26 de noviembre de 2020). *INEAF BUSINESS SCHOOL*. Obtenido de <https://www.ineaf.es/tribuna/analisis-vertical-y-horizontal-parte-ii/>
- Martínez, J. (s.f.). *Teoría Online*. Obtenido de <https://teoriaonline.com/teoria-analisis-financiero/>
- Nava Rosillón, M. (octubre-diciembre de 2009). *Redalyc org*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/290/29012059009.pdf>

- Pacheco Trávez, F. E. (2016). *EL ANÁLISIS FINANCIERO DE LA UNIDAD EDUCATIVA*. Riobamba. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2733/1/UNACH-FCP-CPA-2016-0030.pdf>
- Paz Ramirez, Y. (30 de octubre de 2007). *Gestiopolis*. Obtenido de [https://www.gestiopolis.com/fundamentos-del-analisis-financiero/#google\\_vignette](https://www.gestiopolis.com/fundamentos-del-analisis-financiero/#google_vignette)
- Posted, O. (08 de abril de 2022). *Tu dashboard*. Obtenido de <https://tudashboard.com/indicadores-de-endeudamiento/>
- Puerta Guardo, F. V. (Agosto de 2018). *Researcher gate*. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/327193736\\_Analisis\\_financiero\\_enfoques\\_en\\_su\\_evolucion](https://www.researchgate.net/publication/327193736_Analisis_financiero_enfoques_en_su_evolucion)
- Quimis, M. (19 de octubre de 2021). *Consultoria*. Obtenido de <https://www.consultoriaida.com/post/conoces-cu%C3%A1les-son-los-beneficios-de-los-an%C3%A1lisis-financieros>
- Redacción CN. (20 de junio de 2019). *Crecenegocios*. Obtenido de <https://www.crecenegocios.com/analisis-financiero/>
- Ricardo, R. (20 de octubre de 2023). *Estudiando*. Obtenido de <https://estudyando.com/analisis-financiero-definición-tipos-y-ejemplos/>
- Roldán, P. (26 de diciembre de 2023). *Economipedia*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/analisis-financiero.html>
- Roldán, P. (13 de marzo de 2024). *Economipedia*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/analisis-financiero.html>
- Rus Arias, E. (1 de marzo de 2020). *Economipedia*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/analisis-horizontal.html>
- S. Bigel, K. (s.f.). *Libretext español*. Obtenido de [https://espanol.libretexts.org/Negocio/Finanzas/Introducci%C3%B3n\\_al\\_An%C3%A1lisis\\_Financiero\\_\(Bigel\)](https://espanol.libretexts.org/Negocio/Finanzas/Introducci%C3%B3n_al_An%C3%A1lisis_Financiero_(Bigel))
- S. P. (2011). Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/1511/1/TA0024.pdf>
- Salazar López, B. (24 de noviembre de 2016). *ABC Finanzas.com*. Obtenido de <https://abcf Finanzas.com/administracion-financiera/analisis-financiero/>
- Urbe. (s.f.). *Urbe*. Obtenido de <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0097005/cap02.pdf>

## 11. Anexos.

### Anexo 1. Solicitud para apertura a la Institución

Loja, 12 de diciembre del 2023

Eco. Paulina del Cisne Yaguana Encalada Mgtr.  
**GESTORA ACADÉMICO DE LAS CARRERAS DE CONTABILIDAD Y AUDITORÍA Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS DE LA UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**  
Ciudad. -

De mi consideración:

Por el presente y en atención al Of. No. 030-7B-PIIC-CCA-UEDL-UNL de fecha 22 de noviembre del presente mes y año, me dirijo a su autoridad a fin de hacerle conocer que se **AUTORIZA** al/la estudiante **Dolores Enith Valdez Huanca**, del Ciclo VII – Paralelo “B” de la Carrera de Contabilidad y Auditoría – Unidad de Educación a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, para que realice sus Prácticas Pre-Profesionales para el Trabajo de Investigación de Integración Curricular en esta Empresa, para la tesis, para lo cual me comprometo en brindarles la información necesaria requerida para que dicha actividad académica tenga una cumplida realización.

Particular que pongo a conocimiento suyo para los fines pertinentes.

Atentamente,



Hna. Jima Bravo María Celina  
**RECTORA Y REPRESENTANTE LEGAL DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA**  
**“JAIME MOLA”**  
RUC: 1791787641001

## Anexo 2. Solicitud de Estructura, coherencia y pertinencia



**unl** Universidad  
Nacional  
de Loja

Unidad de Educación  
a Distancia y en Línea

Loja 22/04/2024

Magister  
Paulina del Cisne Yaguana Encalada  
**GESTORA ACADÉMICO DE LA CARRERA CONTABILIDAD Y AUDITORÍA DE LA UEDL.**

De mi consideración:

Yo, Dolores Enith Valdez Huanca, con cedula de ciudadanía Nro. 1103856009, estudiante de la carrera de Contabilidad y Auditoría, de la Unidad de Educación a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja; me dirijo a usted para presentar el Proyecto de Investigación titulado: Análisis Financiero al Conservatorio Superior de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, período 2021-2022; a la vez, comedidamente solicito se sirva designar al docente para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto.

Por su amable atención a la presente petición, le reitero mi agradecimiento.

Atentamente



DOLORES ENITH  
VALDEZ HUANCA

NOMBRE: Dolores Enith Valdez Huanca

CEDULA: 1103856009

CORREO: dolores.valdez@unl.edu.ec



## Anexo 3. Informe de Estructura Coherencia y Pertinencia



UNL

Universidad  
Nacional  
de Loja

Unidad de Educación  
a Distancia y en Línea

Loja, 15 de mayo del 2024

Estimada

Econ. Paulina Yaguana Encalada. MBA

### GESTORA ACADÉMICO DE LA CARRERA DE CCA UEDL UNL.

Ciudad. -

De mi consideración:

En atención al Memorando nro.: UNL-UEDL-CCA-2024-0410-M de fecha 30 de abril 2024, y observando lo que establece el Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, vigente, informo sobre la ESTRUCTURA, COHERENCIA y PERTINENCIA del Proyecto titulado: "Análisis financiero al Conservatorio Superior de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, período 2021-2022", presentado por el/la estudiante **Señor/ita** Dolores Enith Valdez Huanca, de la Carrera de Contabilidad y Auditoría de nuestra Unidad Académica.

En virtud de lo expuesto en el párrafo precedente el presente informe se lo concreta en los siguientes términos:

Se ha revisado el informe del proyecto de Investigación de Trabajo de Integración Curricular, en lo que respecta a **la Estructura**: presentado por el interesado contiene todos los elementos conforme a lo que estipula el Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja.

En cuanto a **la Coherencia y pertinencia**: el proyecto es adecuado, cumple con los criterios establecidos para su presentación y posterior desarrollo en el Trabajo de Integración Curricular. Además, se debe informar que el tema es coherente con los objetivos; el marco teórico y sustenta adecuadamente las variables del problema, los instrumentos de investigación de campo y el cronograma, acorde a la metodología

Informe que pongo a su consideración luego de que el postulante incorpore las observaciones y correcciones sugeridas inicialmente, consecuentemente presento a su autoridad el informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto, salvando su más elevado criterio, a fin de que autorice al estudiante realizar los trámites correspondientes para la ejecución del Trabajo de Integración Curricular o de Titulación.



**unl**

Universidad  
Nacional  
de Loja

Unidad de Educación  
a Distancia y en Línea

Particular que comunico a su Autoridad, para los fines legales pertinentes.

Atentamente,



PAULINA DEL CARMEN  
YAGUANA ENCALADA

Econ. Paulina Yaguana Encalada, MBA

**DOCENTE CARRERA DE CONTABILIDAD Y AUDITORÍA UEDL UNL.**



Educamos para **Transformar**

## Anexo 4. Oficio de Aprobación y designación de director



**UNL**

Universidad  
Nacional  
de Loja

Unidad de Educación  
a Distancia y en Línea

Loja, 30 de mayo de 2024

Magister

Econ. Paulina del Cisne Yaguana Encalada,

**GESTORA ACADÉMICA DE LA CARRERA DE CONTABILIDAD Y AUDITORÍA DE LA UEDL.**

De: mi consideración:

**Dolores Enith Valdez Huanca**, con cédula de ciudadanía **Nro. 1103856009**, estudiante de la carrera de Contabilidad y Auditoría del **paralelo "B"**, de la Unidad de Educación a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja; una vez culminado el desarrollo del proyecto de investigación, solicito comedidamente se realice la designación del Director del Trabajo de Integración Curricular denominado: **"Análisis de los Estados Financieros del Conservatorio Superior de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, período 2021-2022"**.

Por su amable atención a la presente petición, le expreso el sentimiento de consideración

Atentamente



DOLORES ENITH  
VALDEZ HUANCA

NOMBRE: Dolores Enith Valdez Huanca

CEDULA: 1103856009

CORREO: dolores.valdez@unl.edu.ec

## Anexo 5. Balance General 2021

18/02/2022  
CONSERVATORIO JAIME MOLA

1

### Balance General

Diciembre 31, 2021

		<u>Mes Anterior</u>	<u>Movimiento</u>	<u>Mes Actual</u>
<b>ACTIVO</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>DISPONIBLE</b>				
1110100001	Caja General	1,487.27	-534.31	952.96
1110100003	Caja Recaudación	0.00	.00	0.00
1110202001	Producción Clu.Ah.	10,448.64	-8,798.85	1,649.79
	<b>Total DISPONIBLE</b>	<b>11,935.91</b>	<b>-9,333.16</b>	<b>2,602.75</b>
<b>EXIGIBLE</b>				
1120100005	Clas. X Cob. Varías	0.00	.00	0.00
1120100006	Clas. X Cob. Clientes	0.00	.00	0.00
1120100008	Anticipo Proveedores	282.51	9,470.00	9,752.51
1120200003	Anticipo Sueldos Empleados	0.00	150.00	150.00
	<b>Total EXIGIBLE</b>	<b>282.51</b>	<b>9,620.00</b>	<b>9,902.51</b>
	<b>Total CORRIENTE</b>	<b>12,218.42</b>	<b>286.84</b>	<b>12,505.26</b>
<b>FLUJO</b>				
<b>DEPRECIABLE</b>				
1210100001	Muebles de Oficina	649.60	.00	649.60
1210100002	Deprec.Acum. Muebles	-292.30	-64.96	-357.26
1210200001	Equipos de Oficina	1,789.04	.00	1,789.04
1210200002	Deprec.Acum. Eq.de Oficina	-409.48	-178.90	-588.38
1210200003	Equipos de Computación	10,193.02	.00	10,193.02
1210200004	Deprec.Acum. Eq.de Computación	-5,228.76	-3,397.33	-8,626.09
	<b>Total DEPRECIABLE</b>	<b>6,701.12</b>	<b>-3,641.19</b>	<b>3,059.93</b>
	<b>Total FLUJO</b>	<b>6,701.12</b>	<b>-3,641.19</b>	<b>3,059.93</b>
	<b>Total ACTIVO</b>	<b>18,919.54</b>	<b>-3,354.35</b>	<b>15,565.19</b>
<b>PASIVO</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>CORTO PLAZO</b>				
2110100001	Varios Proveedores	00.00	.00	00.00
2110100005	Cuentas por Pagar Comunidades	00.00	.00	00.00
2110100006	Otras Cuentas por Pagar	00.00	.00	00.00
2110100007	Anticipo Clientes	2,281.71	-160.20	2,121.51
2110200001	Decimo Cuarto por P.	931.11	.00	931.11
2110200002	Decimo Tercero por P.	00.00	1,162.50	1,162.50
2110200006	Sueldos por pagar	1,358.26	1,621.10	2,979.36
2110300001	Retención Fuente Por Pagar	431.68	-84.74	346.94
2110300003	Retención IVA por pagar	249.03	4.76	253.79
2110400001	Aporte IESS por Pagar	504.80	6.46	511.26
2110400002	Préstamos Quirografarios	34.80	.00	34.80
2110400004	Fondos de Reserva por P.	136.81	-29.45	107.36
2110500003	Cuentas por Pagar a Comunidad	00.00	.00	00.00
	<b>Total CORTO PLAZO</b>	<b>5,928.20</b>	<b>2,520.43</b>	<b>8,448.63</b>
	<b>Total CORRIENTE</b>	<b>5,928.20</b>	<b>2,520.43</b>	<b>8,448.63</b>
	<b>Total PASIVO</b>	<b>5,928.20</b>	<b>2,520.43</b>	<b>8,448.63</b>



**Balance General**

Diciembre 31, 2021

	<u>Mes Anterior</u>	<u>Movimiento</u>	<u>Mes Actual</u>	
<b>PATRIMONIO</b>				
<b>CAPITAL</b>				
<b>CAPITAL SOCIAL</b>				
3110100001	Patrimonio Institucional	4,093.00	.00	4,093.00
<b>Total CAPITAL SOCIAL</b>		4,093.00	.00	4,093.00
<b>Total CAPITAL</b>		4,093.00	.00	4,093.00
<b>RESULTADOS</b>				
<b>PRESENTE EJERCICIO</b>				
3210100001	Superávit & Déficit	9,058.24	.00	9,058.24
3210100003	Ganancias	34,623.35	.00	34,623.35
3210100004	Perdidas	00.00	-5,874.79	-5,874.79
<b>Total PRESENTE EJERCICIO</b>		43,681.59	-5,874.79	37,806.80
<b>EJERCICIOS ANTERIORES</b>				
3220100002	Déficit	-34,783.25	.00	-34,783.25
<b>Total EJERCICIOS ANTERIORES</b>		-34,783.25	.00	-34,783.25
<b>Total RESULTADOS</b>		8,898.34	-5,874.79	3,023.55
<b>Total PATRIMONIO</b>		12,991.34	-5,874.79	7,116.55
<b>TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO</b>		<u>18,919.54</u>	<u>-3,354.36</u>	<u>15,565.18</u>

Gerente

Contador (a)



JUAN GUILLERMO  
RINCA CANO

## Anexo 6. Estado de Resultados 2021

CONSERVATORIO JAIME MOLA

### ESTADO DE RESULTADOS

Diciembre 31, 2021

		<u>MES</u>	<u>ACUMULADO</u>
<b>INGRESOS</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
<b>INGRESOS</b>			
4110100001	Matrículas	370.98	18,591.36
4110100002	Pensiones	5,236.17	93,602.17
4110100003	Pensiones con Rabajas	8,194.95	24,499.85
4110100004	Otros Cursos de Verano	0.00	1,320.00
4110100005	Pensiones Años anteriores	0.00	1,457.00
4110200001	Otros Ingresos	0.00	100.00
4110200002	Donaciones	2,500.00	63,680.59
4110300001	Devolución de Matrícula	0.00	-140.98
4110400002	Descuento Ventas	-3,304.57	-13,810.12
4111400002	Otros Ingresos	0.00	94.40
	<b>Total INGRESOS</b>	<b>12,997.53</b>	<b>189,394.27</b>
	<b>Total OPERACIONALES</b>	<b>12,997.53</b>	<b>189,394.27</b>
<b>NO OPERACIONALES</b>			
<b>NO OPERACIONALES</b>			
4210100001	Intereses Bancarios	1.56	23.14
4210200003	Otros	0.00	52.75
	<b>Total NO OPERACIONALES</b>	<b>1.56</b>	<b>75.89</b>
	<b>Total NO OPERACIONALES</b>	<b>1.56</b>	<b>75.89</b>
	<b>Total INGRESOS</b>	<b>12,999.09</b>	<b>189,470.16</b>
<b>EGRESOS</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
5110100001	Sueldos Autoridades y Directiv	-750.00	-21,173.12
5110100002	Sueldos Profesores	-3,347.33	-38,812.82
5110100004	Sueldo Personal de Servicio y	-429.68	-4,878.08
5110100007	Sueldo Personal de Secretaria	-442.00	-5,304.00
5110100008	Sueldo Personal de Consejería	-442.00	-5,304.00
5110200001	Aporte Patronal Autoridad y DI	0.00	-170.87
5110200002	Aporte Patronal Profesores	-684.02	-8,045.87
5110200007	Aporte Patronal Personal de Se	0.00	-53.71
5110200008	Aporte Patronal Personal de Co	0.00	-53.71
5110200009	Fondo de Reserva Autoridad y D	0.00	-1,138.87
5110200010	Fondo de Reserva Profesores	-172.68	-3,065.83
5110200012	Fondo de Reserva Personal de S	-72.60	-740.70
5110200015	Fondo de Reserva Personal de S	0.00	-36.82
5110200016	Fondo de Reserva Personal de C	-36.81	-404.92
5110300001	Decimo Tercer Sueldo Autoridad	-562.50	-1,199.72

**ESTADO DE RESULTADOS**

Diciembre 31, 2021

		<u>MES</u>	<u>ACUMULADO</u>
<b>INGRESOS</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
<b>INGRESOS</b>			
4110100001	Matrículas	370.98	18,591.36
4110100002	Pensiones	5,236.17	93,602.17
4110100003	Pensiones con Rebajas	8,194.95	24,499.85
4110100004	Otros Cursos de Verano	0.00	1,320.00
4110100005	Pensiones Años anteriores	0.00	1,457.00
4110200001	Otros Ingresos	0.00	100.00
4110200002	Donaciones	2,500.00	63,680.59
4110300001	Devolución de Matrícula	0.00	-140.98
4110400002	Descuento Ventas	-3,304.57	-13,810.12
4111400002	Otros Ingresos	0.00	94.40
	<b>Total INGRESOS</b>	<b>12,997.53</b>	<b>189,394.27</b>
	<b>Total OPERACIONALES</b>	<b>12,997.53</b>	<b>189,394.27</b>
<b>NO OPERACIONALES</b>			
<b>NO OPERACIONALES</b>			
4210100001	Intereses Bancarios	1.56	23.14
4210200003	Otros	0.00	52.75
	<b>Total NO OPERACIONALES</b>	<b>1.56</b>	<b>75.89</b>
	<b>Total NO OPERACIONALES</b>	<b>1.56</b>	<b>75.89</b>
	<b>Total INGRESOS</b>	<b>12,999.09</b>	<b>189,470.16</b>
<b>EGRESOS</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
5110100001	Sueldos Autoridades y Directiv	-750.00	-21,173.12
5110100002	Sueldos Profesores	-3,347.33	-38,812.82
5110100004	Sueldo Personal de Servicio y	-429.68	-4,878.08
5110100007	Sueldo Personal de Secretaria	-442.00	-5,304.00
5110100008	Sueldo Personal de Consejería	-442.00	-5,304.00
5110200001	Aporte Patronal Autoridad y Di	0.00	-170.87
5110200002	Aporte Patronal Profesores	-684.02	-8,045.87
5110200007	Aporte Patronal Personal de Se	0.00	-53.71
5110200008	Aporte Patronal Personal de Co	0.00	-53.71
5110200009	Fondo de Reserva Autoridad y D	0.00	-1,138.87
5110200010	Fondo de Reserva Profesores	-172.68	-3,065.83
5110200012	Fondo de Reserva Personal de S	-72.60	-740.70
5110200015	Fondo de Reserva Personal de S	0.00	-36.82
5110200016	Fondo de Reserva Personal de C	-36.81	-404.92
5110300001	Decimo Tercer Sueldo Autoridad	-562.50	-1,199.72

**ESTADO DE RESULTADOS**

Diciembre 31, 2021

		<u>MES</u>	<u>ACUMULADO</u>
5110300002	Decimo Tercer Sueldo Profesora	-3,698.78	-4,104.47
5110300003	Decimo Tercer Sueldo Personal	-442.00	-442.00
5110300009	Decimo Cuarto Sdo .Autori.y D	0.00	-684.45
5110300010	Decimo Cuarto Sueldo Profesora	-144.44	-2,868.88
5110300011	Dec. Cuarto Sdo Pers. Apoy o Aux	0.00	-600.00
5110300017	Vacaciones Autoridad y Directi	0.00	-110.24
5110300018	Vacaciones Profesores	-190.31	-357.67
5110300025	Despido Intempestivo Aut.y Dir	0.00	-3,978.00
5110300026	Despido Intempestivo Profesora	0.00	-1,213.59
5110300033	Desahucio Profesores	-110.50	-1,064.25
5110300036	Alimentacion Profesores	-64.60	-937.70
5110400001	Honorarios Comisiones Directiv	0.00	-490.08
5110400002	Honorarios Curriculares	-1,549.63	-25,606.87
5110500001	Mant. Y Reparaciones Edificios	-30.00	-5,800.55
5110500002	Mant.y Repar.Edific.Adm.y Otro	0.00	-7.57
5110500003	Mant. y Rep.Eqpo.Comp.Educativ	0.00	-704.00
5110500004	Mant.y Rep.Equipo Comput.Admin	-233.00	-441.66
5110500008	Mantenimiento Reparacion Mobiliario	0.00	-494.31
5110500009	Mantenimiento Reparacion Otros Equipos	0.00	-28.62
5110600001	Promoción y Publicidad Educati	0.00	-35.93
5110900001	Energia Electrica	-57.31	-676.01
5110900002	Agua Potable	-81.93	-1,480.33
5110900003	Telefonia CNT	-52.19	-844.01
5110900004	Internet	-150.00	-1,589.58
5110900005	Correos	0.00	-22.28
5110900006	Servicios Religiosos	0.00	-202.51
5110900007	Combustibles y Lubricantes	0.00	-19.55
5111000001	Refrigerios Directivos	0.00	-34.95
5111000007	Movilizacion	-104.80	-720.69
5111000009	Honorarios Auditoria y Contab.	-1,022.22	-2,754.43
5111000013	Eventos Intercolegiales	0.00	-62.51
5111000016	Gastos de Graduacion	0.00	-65.00
5111000018	Copias Externas	0.00	-80.86
5111000020	Capacitacion Nacional	0.00	-142.86
5111000021	Licencias Software Sistemas Educativos	0.00	-2,485.00
5111000022	Solidaridad	0.00	-220.00
5111100001	Utiles de Aseo y Limpieza (AE)	-26.69	-26.69
5111100002	Utiles de Aseo Y Limpieza (AA)	0.00	-24.20
5111100003	Medicinas	0.00	-108.00
5111100005	Premios e Incentivos	0.00	-55.08
5111100006	Imprevistos	0.00	-116.75
5111200001	Impuestos Contribuciones y otr	0.00	-15.33
5111200002	Impuesto, Tasas, Patentes	0.00	-132.22
5111200003	Gasto IVA	-185.91	-1,929.14
5111200004	Gasto NO Deducibles	-70.30	-292.91
5111400001	Libros, Revistas, Suscripciones	0.00	-1,851.25
5111400002	Utiles y Suministros (Admini.)	0.00	-146.00

**ESTADO DE RESULTADOS**

Diciembre 31, 2021

	<u>MES</u>	<u>ACUMULADO</u>
5111400003 Utiles de Computacion	-65.18	-122.77
5111400004 Material Didactico	0.00	-88.08
5111400006 Materiales de Arte	0.00	-245.35
5111400007 Deprec. Activos Fijos Act.Educ	-3,641.19	-3,641.19
5111600001 Comisiones Bancarias	0.00	-96.56
5111600002 Gastos Bancarios	-13.27	-75.62
<b>Total OPERACIONALES</b>	<b>-18,873.87</b>	<b>-160,721.59</b>
<b>Total OPERACIONALES</b>	<b>-18,873.87</b>	<b>-160,721.59</b>
<b>Total EGRESOS</b>	<b>-18,873.87</b>	<b>-160,721.59</b>
<b>UTILIDAD O PERDIDA DEL EJERCICIO</b>	<b><u>-5,874.78</u></b>	<b><u>28,748.57</u></b>



## Anexo 7. Balance General 2022

30/01/2023 CONSERVATORIO JAIME MOLA		1		
<u>Balance General</u> Diciembre 31, 2022		<u>Mes Anterior</u>	<u>Movimiento</u>	<u>Mes Actual</u>
<b>ACTIVO</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>DISPONIBLE</b>				
1110100001	Caja General	54.56	-33.27	21.29
1110100003	Caja Recaudación	0.00	.00	0.00
1110202001	Producción Cta.Ah.	8,337.13	-4,855.54	3,481.59
1110202005	Pchíncha Cta Ahorros	4,595.03	2,868.00	7,463.03
1110301006	Poliza Banco Produbanco	5,000.00	-5,000.00	0.00
	<b>Total DISPONIBLE</b>	<b>17,986.72</b>	<b>-7,020.81</b>	<b>10,965.91</b>
<b>EXIGIBLE</b>				
1120100005	Clas. X Cob. Varios	0.00	.00	0.00
1120100006	Clas. X Cob. Clientes	0.00	.00	0.00
1120100008	Anticipo Proveedores	2,017.70	-204.66	1,813.04
1120200003	Anticipo Sueldos Empleados	0.00	.00	0.00
	<b>Total EXIGIBLE</b>	<b>2,017.70</b>	<b>-204.66</b>	<b>1,813.04</b>
	<b>Total CORRIENTE</b>	<b>20,004.42</b>	<b>-7,225.47</b>	<b>12,778.95</b>
<b>FUJO</b>				
<b>DEPRECIABLE</b>				
1210100001	Muebles de Oficina	649.60	.00	649.60
1210100002	Deprec.Acum. Muebles	-357.26	-64.96	-422.22
1210200001	Equipos de Oficina	1,789.04	.00	1,789.04
1210200002	Deprec.Acum. Eq.de Oficina	-588.38	-176.90	-765.28
1210200003	Equipos de Computación	10,193.02	-10,193.02	0.00
1210200004	Deprec.Acum. Eq.de Computación	-8,626.09	8,626.09	0.00
	<b>Total DEPRECIABLE</b>	<b>3,059.93</b>	<b>-1,808.79</b>	<b>1,251.14</b>
	<b>Total FUJO</b>	<b>3,059.93</b>	<b>-1,808.79</b>	<b>1,251.14</b>
	<b>Total ACTIVO</b>	<b>23,064.35</b>	<b>-9,034.26</b>	<b>14,030.09</b>
<b>PASIVO</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>CORTO PLAZO</b>				
2110100001	Varios Proveedores	00.00	.00	00.00
2110100005	Cuentas por Pagar Comunidades	00.00	.00	00.00
2110100006	Otras Cuentas por Pagar	00.00	.00	00.00
2110100007	Anticipo Clientes	1,688.26	277.79	1,966.05
2110200001	Decimo Cuarto por P.	00.00	.00	00.00
2110200002	Decimo Tercero por P.	00.00	.00	00.00
2110200006	Sueldos por pagar	-0.01	.01	00.00
2110300001	Retención Fuente Por Pagar	101.31	45.27	146.58
2110300003	Retención IVA por pagar	58.66	5.76	64.42
2110400001	Aporte IESS por Pagar	454.79	-7.32	447.47
2110400002	Prestamos Quincenarios	61.30	.00	61.30
2110400004	Fondos de Reserva por P.	74.29	.00	74.29
2110500003	Cuentas por Pagar a Comunidad	00.00	.00	00.00
2110500004	Otras Cuentas por Pagar	00.00	.00	00.00
	<b>Total CORTO PLAZO</b>	<b>2,438.60</b>	<b>321.51</b>	<b>2,760.11</b>

**Balance General**

Diciembre 31, 2022

		<u>Mes Anterior</u>	<u>Movimiento</u>	<u>Mes Actual</u>
<b>Total CORRIENTE</b>		2,438.60	321.51	2,760.11
<b>Total PASIVO</b>		2,438.60	321.51	2,760.11
<b>PATRIMONIO</b>				
<b>CAPITAL</b>				
<b>CAPITAL SOCIAL</b>				
3110100001 Patrimonio Institucional		4,093.00	.00	4,093.00
<b>Total CAPITAL SOCIAL</b>		4,093.00	.00	4,093.00
<b>Total CAPITAL</b>		4,093.00	.00	4,093.00
<b>RESULTADOS</b>				
<b>PRESENTE EJERCICIO</b>				
3210100001 Superávit & Déficit		9,058.24	.00	9,058.24
3210100003 Ganancias		42,257.76	.00	42,257.76
3210100004 Pérdidas		00.00	-9,355.78	-9,355.78
<b>Total PRESENTE EJERCICIO</b>		51,316.00	-9,355.78	41,960.22
<b>EJERCICIOS ANTERIORES</b>				
3220100002 Déficit		-34,783.25	.00	-34,783.25
<b>Total EJERCICIOS ANTERIORES</b>		-34,783.25	.00	-34,783.25
<b>Total RESULTADOS</b>		16,532.75	-9,355.78	7,176.97
<b>Total PATRIMONIO</b>		20,625.75	-9,355.78	11,269.97
<b>TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO</b>		<u>23,064.35</u>	<u>-9,034.27</u>	<u>14,030.08</u>

Gerente

Contador (a)



JUAN GUILLERMO  
 ALINGA CARGO

## Anexo 8. Estado de Resultados 2022

30/01/2023		1	
CONSERVATORIO JAIME MOLA			
<b>ESTADO DE RESULTADOS</b>			
Diciembre 31, 2022			
		<u>MES</u>	<u>ACUMULADO</u>
<b>INGRESOS</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
<b>INGRESOS</b>			
4110100001	Matriculas	0.00	18,170.38
4110100002	Pensiones	6,040.37	65,966.07
4110100003	Pensiones con Rebajas	2,672.13	71,723.94
4110100004	Otros Cursos de Verano	790.00	6,005.00
4110100005	Pensiones Años anteriores	0.00	540.00
4110200001	Otros Ingresos	0.00	35.00
4110200002	Donaciones	0.00	4,746.00
4110400002	Descuento Ventas	-2,266.03	-31,160.78
4111400002	Otros Ingresos	0.00	4.29
	<b>Total INGRESOS</b>	<b>7,236.47</b>	<b>136,029.90</b>
	<b>Total OPERACIONALES</b>	<b>7,236.47</b>	<b>136,029.90</b>
<b>NO OPERACIONALES</b>			
<b>NO OPERACIONALES</b>			
4210100001	Intereses Bancarios	1.32	14.09
4210100002	Intereses Inversiones	32.80	55.16
4210200001	Atrasos	0.00	110.44
4210200003	Otros	273.77	996.98
	<b>Total NO OPERACIONALES</b>	<b>307.89</b>	<b>1,175.67</b>
	<b>Total NO OPERACIONALES</b>	<b>307.89</b>	<b>1,175.67</b>
	<b>Total INGRESOS</b>	<b>7,544.36</b>	<b>137,205.57</b>
<b>EGRESOS</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
<b>OPERACIONALES</b>			
5110100001	Sueldos Autoridades y Directiv	-750.00	-9,000.00
5110100002	Sueldos Profesores	-3,094.00	-34,194.53
5110100004	Sueldo Personal de Servicio y	0.00	-3,566.34
5110100007	Sueldo Personal de Secretaria	-450.00	-5,376.00
5110100008	Sueldo Personal de Consejeria	-442.00	-5,304.00
5110200001	Aporte Patronal Autoridad y Di	-91.13	-1,002.43
5110200002	Aporte Patronal Profesores	-385.32	-4,614.23
5110200003	Aporte Patronal Personal de Ap	-53.70	-431.56
5110200004	Aporte Patronal Personal de Se	-54.68	-490.22
5110200006	Aporte Patronal Personal de Ma	0.00	-104.42
5110200007	Aporte Patronal Personal de Se	0.00	-262.54
5110200008	Aporte Patronal Personal de Co	0.00	-334.88
5110200009	Fondo de Reserva Autoridad y D	-62.47	-643.06
5110200010	Fondo de Reserva Profesores	-184.05	-1,646.24



**ESTADO DE RESULTADOS**

Diciembre 31, 2022

		<u>MES</u>	<u>ACUMULADO</u>
5110200012	Fondo de Reserva Personal de S	-37.48	-745.47
5110200016	Fondo de Reserva Personal de C	-36.81	-441.72
5110300001	Decimo Tercer Sueldo Autoridad	-750.00	-750.00
5110300002	Decimo Tercer Sueldo Profesora	-2,598.13	-2,630.63
5110300006	Decimo Tercer Sueldo Pers.Mant	0.00	-330.90
5110300007	Decimo Tercer Sdo Pers.de Secr	-448.00	-448.00
5110300008	Decimo Tercer Sdo.Pers.Cons.Es	-442.00	-442.00
5110300009	Decimo Cuarto Sdo Autori y D	0.00	-425.00
5110300010	Decimo Cuarto Sueldo Profesora	0.00	-1,146.81
5110300014	Dec.Cuarto Sueldo Pers.Manten.	0.00	-471.04
5110300015	Dec.Cuarto Sueldo Pers.de Secr	0.00	-425.00
5110300016	Decimo Cuarto Sdo.Pers.Cons.Es	0.00	-212.50
5110300018	Vacaciones Profesores	0.00	-72.50
5110300022	Vacaciones Personal de Manten.	0.00	-5.37
5110300033	Desahucio Profesores	0.00	-675.00
5110300034	Desahucio Pers. de Serv. y Lim	0.00	-537.10
5110300036	Alimentacion Profesores	0.00	-294.31
5110300037	Alimentacion Personal Administ	0.00	-3.50
5110300040	Horas Extras	0.00	-245.58
5110300042	Bonificaciones Gravadas	0.00	-143.24
5110400002	Honorarios Curriculares	-3,960.00	-23,667.44
5110500001	Mant. Y Reparaciones Edificios	0.00	-12,484.79
5110500002	Mant.y Repar.Edific.Adm.y Otro	0.00	-58.04
5110500003	Mant. y Rep.Eqpo.Comp.Educativ	0.00	-310.00
5110500004	Mant.y Rep.Equipo Comput.Admin	-30.00	-1,127.56
5110500005	Manten.y Reparac.Jardines	0.00	-45.00
5110500006	Mant.Comp. y Rep.Eqpos Educati	-32.86	-982.86
5110500007	Mantenim.Comp y Rep.Eqpos Adm.	0.00	-102.80
5110500008	Mantenimiento Reparacion Mobiliario	-40.00	-40.00
5110700002	Agasajos Trabajadores Educativ	-4.33	-353.39
5110900001	Energia Electrica	-77.17	-851.25
5110900002	Agua Potable	0.00	-176.84
5110900003	Telefonia CNT	-13.33	-403.46
5110900004	Internet	-87.50	-1,683.19
5110900005	Correos	0.00	-14.99
5110900006	Servicios Religiosos	0.00	-29.68
5111000002	Refrigerios Profesores	-14.00	-39.20
5111000005	Servicios de Imprenta	0.00	-154.45
5111000007	Movilizacion	-33.34	-371.02
5111000008	Asesoría Legal	0.00	-117.05
5111000009	Honorarios Auditoría y Contab.	-622.22	-3,866.64
5111000016	Gastos de Graduacion	0.00	-108.05
5111000018	Copias Externas	0.00	-76.36
5111000020	Capacitacion Nacional	0.00	-267.86
5111000021	Licencias Software Sistemas Educativos	0.00	-209.21
5111000022	Solidaridad	0.00	-40.00
5111100001	Utiles de Aseo y Limpieza (AE)	-83.60	-220.46

**ESTADO DE RESULTADOS**

Diciembre 31, 2022

	<u>MES</u>	<u>ACUMULADO</u>
5111100002 Utiles de Aseo Y Limpieza (AA)	0.00	-48.29
5111100005 Premios e Incentivos	0.00	-247.50
5111100006 Imprevistos	0.00	-44.99
5111200002 Impuesto, Tasas, Patentes	0.00	-879.52
5111200003 Gasto IVA	-101.08	-2,620.67
5111200004 Gasto NO Deducibles	-1.74	-157.23
5111400002 Utiles y Suministros (Admini.)	-97.04	-1,291.22
5111400003 Utiles de Computacion	0.00	-415.74
5111400004 Material Didactico	0.00	-20.00
5111400006 Materiales de Arte	0.00	-185.79
5111400007 Deprec. Activos Fijos Act. Educ	-1,808.79	-1,808.79
5111600001 Comisiones Bancarias	0.00	-46.04
5111600002 Gastos Bancarios	-13.36	-68.66
<b>Total OPERACIONALES</b>	<b>-16,900.13</b>	<b>-133,052.15</b>
<b>Total OPERACIONALES</b>	<b>-16,900.13</b>	<b>-133,052.15</b>
<b>Total EGRESOS</b>	<b>-16,900.13</b>	<b>-133,052.15</b>
<b>UTILIDAD O PERDIDA DEL EJERCICIO</b>	<b><u>-9,355.77</u></b>	<b><u>4,153.42</u></b>



JUAN GUTIERREZ  
RINCA CANGO

## Anexo 9. Modelo de Encuesta



unl

Universidad  
Nacional  
de Loja

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA  
UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA  
CARRERA DE CONTABILIDAD Y AUDITORÍA

Encuesta:

Análisis Financiero al Conservatorio de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, periodo 2021-2022

Estimado Ingeniero Juan Guillermo Minga Cango, la presente encuesta tiene como objetivo realizar el análisis financiero en el Conservatorio de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, periodo 2021-2022, por favor, responda con toda sinceridad, pues, de ello dependerá que los resultados de esta investigación sean objetivos.

### Datos Generales

a. Género:	<input type="checkbox"/> Femenino	<input checked="" type="checkbox"/> Masculino
b. Edad:	Si <input type="checkbox"/>	No <input checked="" type="checkbox"/>

### I. El Análisis Financiero

#### a. Estados financieros

De los siguientes aspectos relacionados con los Estados financieros, marcar (x) una sola opción que, en su opinión, represente la realidad en el Conservatorio de Música Jaime Mola.

1. ¿Usted que conoce del tema, me podría decir si el análisis vertical es una herramienta que permite interpretar y analizar los estados financieros de la empresa?

Verdadero   
Falso

#### b. Análisis Financiero

De los siguientes aspectos relacionados al análisis financiero, marcar (x) una sola opción que, en su opinión, represente la realidad en el Conservatorio de Música Jaime Mola.

2. ¿Usted conoce si el análisis financiero utiliza los indicadores y razones financieras para hacer un estudio a la información contable?

Nada

Poco

Neutral

Mucho

Muchísimo

## II. El desempeño Laboral

### c. Asientos Contables

De los siguientes aspectos relacionados con los asientos contables, marcar (x) una sola opción que, en su opinión, represente al Conservatorio de Música Jaime Mola.

3. ¿Usted considera que la ausencia de un debido registro de todas las operaciones realizadas en la institución, podría afectar a la institución en el momento de desarrollar el debido análisis financiero?

Nada

Poco

Neutral

Mucho

Muchísimo

4. ¿Señale cuál de las siguientes cuentas forman parte de activo de una empresa?

a) Clientes

b) Acreedores

c) Proveedores

d) Capital

## Anexo 10. Análisis Vertical del Balance General

CONSERVATORIO JAIME MOLA Balance General (en miles de dolares) Diciembre 31, 2021 y 2022				
	2022	Porcentual	2021	Porcentual
<b>Activo:</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>DISPONIBLE</b>				
Caja General	\$ 21,29	0%	\$ 952,96	8%
Caja Recaudación	\$ -	0%	\$ -	0%
Producción Cta. Ah.	\$ 3.481,59	27%	\$ 1.649,79	13%
Pichincha Cta. Ah.	\$ 7.463,03	58%	\$ -	0%
Poliza Bco. Produccion	\$ -	0%	\$ -	0%
<b>Total Disponible</b>	<b>\$ 10.965,91</b>	<b>86%</b>	<b>\$ 2.602,75</b>	<b>21%</b>
<b>EXIGIBLE</b>				
Ctas. X Cob. Varias	\$ -	0%	\$ -	0%
Ctas. X Cob. Clientes	\$ -	0%	\$ -	0%
Anticipo Proveedores	\$ 1.813,04	14%	\$ 9.752,51	78%
Anticipo de sueldos Empleados	\$ -	0%	\$ 150,00	1%
<b>Total EXIGIBLE</b>	<b>\$ 1.813,04</b>	<b>14%</b>	<b>\$ 9.902,51</b>	<b>79%</b>
<b>Total ACTIVO CORRIENTE</b>	<b>\$ 12.778,95</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 12.505,26</b>	<b>100%</b>
<b>FUJO</b>				
<b>DEPRECIABLE</b>				
Muebles de oficina	\$ 649,60	5%	\$ 649,60	4%
Deprec. Acum. Eq. De Muebles	\$ -422,22	-3%	\$ -357,26	-2%
Equipos de Oficina	\$ 1.789,04	13%	\$ 1.789,04	11%
Deprec. Acum. Eq. De Oficina	\$ -765,28	-5%	\$ -588,38	-4%
Equipos de Computación	\$ -	0%	\$ 10.193,02	85%
Deprec. Acum. Eq. De Computación	\$ -	0%	\$ -8.626,09	-55%
<b>TOTAL DEPRECIABLE</b>	<b>\$ 1.251,14</b>	<b>9%</b>	<b>\$ 3.059,93</b>	<b>20%</b>
<b>Total FUJO</b>	<b>\$ 1.251,14</b>	<b>9%</b>	<b>\$ 3.059,93</b>	<b>20%</b>
<b>Total ACTIVO</b>	<b>\$ 14.030,09</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 15.565,19</b>	<b>100%</b>
<b>Pasivo y Patrimonio</b>				
<b>PASIVO</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>CORTO PLAZO</b>				
Varios Proveedores	\$ -	0%	\$ -	0%
Ctas. Por Pagar	\$ -	0%	\$ -	0%
Anticipo Clientes	\$ 1.986,05	14%	\$ 2.121,51	14%
Decimo Cuarto por P.	\$ -	0%	\$ 931,11	6%
Decimo Tercero por P.	\$ -	0%	\$ 1.162,50	7%
Sueldos por Pagar	\$ -	0%	\$ 2.979,36	19%
Retención Fuente por Pagar	\$ 146,58	1%	\$ 346,94	2%
Retención IVA por pagar	\$ 64,42	0%	\$ 253,79	2%
Aportes IESS por Pagar	\$ 447,47	3%	\$ 511,26	3%
Prestamos Quirografarios	\$ 61,30	0%	\$ 34,80	0%
Fondos de RESERVA por P.	\$ 74,29	1%	\$ 107,36	1%
Cuentas por Pagar a Comunidades	\$ -	0%	\$ -	0%
<b>Total CORTO PLAZO</b>	<b>\$ 2.760,11</b>	<b>20%</b>	<b>\$ 8.448,63</b>	<b>54%</b>
<b>Total PASIVO CORRIENTE</b>	<b>\$ 2.760,11</b>	<b>20%</b>	<b>\$ 8.448,63</b>	<b>54%</b>
<b>Total Pasivo</b>	<b>\$ 2.760,11</b>	<b>20%</b>	<b>\$ 8.448,63</b>	<b>54%</b>
<b>PATRIMONIO</b>				
<b>CAPITAL</b>				
<b>CAPITAL SOCIAL</b>				
Patrimonio Institucional	\$ 4.093,00	29%	\$ 4.093,00	26%
<b>Total CAPITAL SOCIAL</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>29%</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>26%</b>
<b>Total CAPITAL</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>29%</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>26%</b>
<b>RESULTADO \$</b>				
<b>PRESENTE EJERCICIO</b>				
Superávit Déficit	\$ 9.058,24	65%	\$ 9.058,24	58%
Garancias	\$ 42.257,78	301%	\$ 34.623,35	222%
Peridas	\$ -9.355,78	-67%	\$ -5.874,79	-38%
<b>Total PRESENTE EJERCICIO</b>	<b>\$ 41.960,22</b>	<b>299%</b>	<b>\$ 37.806,80</b>	<b>243%</b>
<b>EJERCICIOS ANTERIORES</b>				
Déficit	\$ -34.783,25	-248%	\$ -34.783,25	-223%
<b>Total EJERCICIOS ANTERIORES</b>	<b>\$ -34.783,25</b>	<b>-248%</b>	<b>\$ -34.783,25</b>	<b>-223%</b>
<b>TOTAL DE RESULTADO \$</b>	<b>\$ 7.176,97</b>	<b>51%</b>	<b>\$ 3.023,55</b>	<b>19%</b>
<b>Total Patrimonio</b>	<b>\$ 11.269,97</b>	<b>80%</b>	<b>\$ 7.116,55</b>	<b>46%</b>
<b>Total Pasivo y Patrimonio</b>	<b>\$ 14.030,08</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 15.565,18</b>	<b>100%</b>

## Anexo 11. Análisis Vertical del Estado de Resultados

CONSERVATORIO JAIME MOLA				
Estado de Resultados (en miles de dolares)				
Diciembre 31, 2021 y 2022				
	2022		2021	
<b>INGRESOS</b>				
<b>OPERACIONALES</b>				
<b>INGRESOS</b>				
Matriculas	\$ 18.170,38	13%	\$ 18.591,38	10%
Pensiones	\$ 65.988,07	48%	\$ 93.602,17	49%
Pensiones con Rebajas	\$ 71.723,94	53%	\$ 24.499,85	13%
Otros Cursos de Verano	\$ 6.005,00	4%	\$ 1.320,00	1%
Pensiones de años anteriores	\$ 540,00	0%	\$ 1.457,00	1%
Otros Ingresos	\$ 35,00	0%	\$ 100,00	0%
Donaciones	\$ 4.746,00	3%	\$ 63.680,59	34%
Devolución de Matricula	\$ -	0%	-\$ 140,98	0%
Descuento Ventas	-\$ 31.160,78	-23%	-\$ 13.810,12	-7%
Otros Ingresos	\$ 4,29	0%	\$ 94,40	0%
<b>Total INGRESOS</b>	<b>\$ 136.029,90</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 189.394,27</b>	<b>100%</b>
<b>TOTAL DE OPERACIONALES</b>	<b>\$ 136.029,90</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 189.394,27</b>	<b>100%</b>
<b>NO OPERACIONALES</b>				
Intereses Bancarios	\$ 14,09	0%	\$ 23,14	0%
Intereses Inversiones	\$ 55,16	0%	\$ -	0%
Atrasos	\$ 110,44	0%	\$ 52,75	0%
Otros	\$ 995,98	1%	\$ -	0%
<b>TOTAL NO OPERACIONALES</b>	<b>\$ 1.175,67</b>	<b>1%</b>	<b>\$ 75,89</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>\$ 137.205,57</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 189.470,16</b>	<b>100%</b>

EGRESOS						
OPERACIONALES						
Sueldos Autoridades y Directiv	-\$	9.000,00	-217%	-\$	21.173,12	-74%
Sueldos Profesores	-\$	34.194,53	-823%	-\$	38.812,82	-135%
Sueldo Personal de Servicio y	-\$	3.566,34	-86%	-\$	4.878,08	-17%
Sueldo Personal de Secretaria	-\$	5.376,00	-129%	-\$	5.304,00	-18%
Sueldo Personal de Consejeria	-\$	5.304,00	-128%	-\$	5.304,00	-18%
Aporte Patronal Autoridad y Di	-\$	1.002,43	-24%	-\$	170,87	-1%
Aporte Patronal Profesores	-\$	4.614,23	-111%	-\$	8.045,87	-28%
Aporte Patronal Personal de Ap	-\$	431,56	-10%	\$	-	0%
Aporte Patronal Personal de Se	-\$	490,22	-12%	\$	-	0%
Aporte Patronal Personal de Ma	-\$	104,42	-3%	\$	-	0%
Aporte Patronal Personal de Se	-\$	262,54	-6%	-\$	53,71	0%
Aporte Patronal Personal de Co	-\$	334,88	-8%	-\$	53,71	0%
Fondo de Reserva Autoridad y D	-\$	643,06	-15%	-\$	1.138,87	-4%
Fondo de Reserva Profesores	-\$	1.646,24	-40%	-\$	3.065,83	-11%
Fondo de Reserva Personal de S	-\$	745,47	-18%	-\$	740,70	-3%
Fondo de Reserva Personal de S	\$	-	0%	-\$	36,82	0%
Fondo de Reserva Personal de C	-\$	441,72	-11%	-\$	404,92	-1%
Decimo Tercer Sueldo Autoridad	-\$	750,00	-18%	-\$	1.199,72	-4%
Decimo Tercer Sueldo Professore	-\$	2.630,63	-63%	-\$	4.104,47	-14%
Decimo Tercer Sueldo Personal	\$	-	0%	-\$	442,00	-2%
Decimo Tercer Sueldo Pers.Mant	-\$	330,90	-8%	\$	-	0%
Decimo Tercer Sdo Pers.de Secr	-\$	448,00	-11%	\$	-	0%
Decimo Tercer Sdo.Pers.Cons.Es	-\$	442,00	-11%	\$	-	0%
Decimo Cuarto Sdo .Autori. y D	-\$	425,00	-10%	-\$	684,45	-2%
Decimo Cuarto Sueldo Professore	-\$	1.146,81	-28%	-\$	2.868,88	-10%
Dec.Cuarto Sdo Pers.Apoy o Aux	\$	-	0%	-\$	600,00	-2%
Dec.Cuarto Sueldo Pers.Manten.	-\$	471,04	-11%	\$	-	0%
Dec.Cuarto Sueldo Pers.de Secr	-\$	425,00	-10%	\$	-	0%
Decimo Cuarto Sdo.Pers.Cons.Es	-\$	212,50	-5%	\$	-	0%
Vacaciones Autoridad y Directi	\$	-	0%	-\$	110,24	0%
Vacaciones Profesores	-\$	72,50	-2%	-\$	357,67	-1%
Vacaciones Personal de Manten.	-\$	5,37	0%	\$	-	0%
Despido Intempestivo Aut y Dir	\$	-	0%	-\$	3.978,00	-14%
Despido Intempestivo Professore	\$	-	0%	-\$	1.213,59	-4%
Desahucio Profesores	-\$	675,00	-16%	-\$	1.064,25	-4%
Desahucio Pers. de Serv. y Lim	-\$	537,10	-13%	\$	-	0%
Alimentacion Profesores	-\$	294,31	-7%	-\$	937,70	-3%
Alimentación Personal Administ	-\$	3,50	0%	\$	-	0%
Horas Extras	-\$	245,58	-6%	\$	-	0%
Bonificaciones Grabadas	-\$	143,24	-3%	\$	-	0%
Honorarios Comisiones Directiv	\$	-	0%	-\$	490,08	-2%
Horarios curriculares	-\$	23.667,44	-570%	-\$	25.606,87	-89%
Mant. Y Reparaciones Edificios	-\$	12.484,79	-301%	-\$	5.800,55	-20%
Mant.y Repar.Edific.Adm.y Otro	-\$	58,04	-1%	-\$	7,57	0%
Mant. y Rep.Eqpo.Comp.Educativ	-\$	310,00	-7%	-\$	704,00	-2%
Mant.y Rep.Equipo Comput.Admin	-\$	1.127,56	-27%	-\$	441,66	-2%
Manten.y Reparac.Jardines	-\$	45,00	-1%	\$	-	0%
Mant.Comp. y Rep.Eqpos Educati	-\$	982,86	-24%	\$	-	0%
Mantenim.Comp y Rep.Eqpos.Adm.	-\$	102,80	-2%	\$	-	0%

Honorarios Comisiones Directiv	\$ -	0%	-\$ 490,08	-2%
Horarios curriculares	-\$ 23.667,44	-570%	-\$ 25.606,87	-89%
Mant. Y Reparaciones Edificios	-\$ 12.484,79	-301%	-\$ 5.800,55	-20%
Mant.y Repar.Edific.Adm.y Otro	-\$ 58,04	-1%	-\$ 7,57	0%
Mant. y Rep.Eqpo.Comp.Educativ	-\$ 310,00	-7%	-\$ 704,00	-2%
Mant.y Rep.Equipo Comput.Admin	-\$ 1.127,56	-27%	-\$ 441,66	-2%
Manten.y Reparac.Jardines	-\$ 45,00	-1%	\$ -	0%
Mant.Comp. y Rep.Eqpos Educati	-\$ 982,86	-24%	\$ -	0%
Mantenim.Comp y Rep.Eqpos.Adm.	-\$ 102,80	-2%	\$ -	0%
Mantenimiento Reparacion Mobiliario	-\$ 40,00	-1%	-\$ 494,31	-2%
Mantenimiento Reparacion Otros Equipos	\$ -	0%	-\$ 28,62	0%
Agasajos Trabajadores Educativ	-\$ 353,39	-9%	\$ -	0%
Promoción y Publicidad Educati	\$ -	0%	-\$ 35,93	0%
Energía Eléctrica	-\$ 851,25	-20%	-\$ 676,01	-2%
Agua Potable	-\$ 176,84	-4%	-\$ 1.480,33	-5%
Telefonia CNT	-\$ 403,46	-10%	-\$ 844,01	-3%
Internet	-\$ 1.683,19	-41%	-\$ 1.589,58	-6%
Correos	-\$ 14,99	0%	-\$ 22,28	0%
Servicios Religiosos	-\$ 29,68	-1%	-\$ 202,51	-1%
Combustibles y Lubricantes	\$ -	0%	-\$ 19,55	0%
Refrigerios Profesores	-\$ 39,20	-1%	-\$ 34,95	0%
Servicios de Imprenta	-\$ 154,45	-4%	\$ -	0%
Movilizacion	-\$ 371,02	-9%	-\$ 720,69	-3%
Asesoría Legal	-\$ 117,05	-3%	\$ -	0%
Honorarios Auditoria y Contab.	-\$ 3.866,64	-93%	-\$ 2.754,43	-10%
Eventos Intercolegiales	\$ -	0%	-\$ 62,51	0%
Gastos de Graduacion	-\$ 108,05	-3%	-\$ 65,00	0%
Copias Externas	-\$ 76,36	-2%	-\$ 80,86	0%
Capacitacion Nacional	-\$ 267,86	-6%	-\$ 142,86	0%
Licencias Software Sistemas Educativos	-\$ 209,21	-5%	-\$ 2.485,00	-9%
Solidaridad	-\$ 40,00	-1%	-\$ 220,00	-1%
Utiles de Aseo y Limpieza (AE)	-\$ 220,46	-5%	-\$ 26,69	0%
Utiles de Aseo Y Limpieza (AA)	-\$ 48,29	-1%	-\$ 24,20	0%
Medicinas		0%	-\$ 108,00	0%
Premios e Incentivos	-\$ 247,50	-6%	-\$ 55,08	0%
Imprevistos	-\$ 44,99	-1%	-\$ 116,75	0%
Impuestos Contribuciones y otr	\$ -	0%	-\$ 15,33	0%
Impuestos, tasas y patentes	-\$ 879,52	-21%	-\$ 132,22	0%
Gasto IVA	-\$ 2.620,67	-63%	-\$ 1.929,14	-7%
Gasto NO Deducibles	-\$ 157,23	-4%	-\$ 292,91	-1%
Libros, Revistas, Suscripcion	\$ -	0%	-\$ 1.851,25	-6%
Utiles y Suministros (Admini.)	-\$ 1.291,22	-31%	-\$ 146,00	-1%
Utiles de Computacion	-\$ 415,74	-10%	-\$ 122,77	0%
Material Didactico	-\$ 20,00	0%	-\$ 88,08	0%
Materiales de Arte	-\$ 185,79	-4%	-\$ 245,35	-1%
Deprec. Activos Fijos Act.Educ	-\$ 1.808,79	-44%	-\$ 3.641,19	-13%
Comisiones Bancarias	-\$ 46,04	-1%	-\$ 96,56	0%
Gastos Bancarios	-\$ 68,66	-2%	-\$ 75,62	0%
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>-\$ 133.052,15</b>	<b>-3203%</b>	<b>-\$ 160.721,59</b>	<b>-559%</b>
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>-\$ 133.052,15</b>	<b>-3203%</b>	<b>-\$ 160.721,59</b>	<b>-559%</b>
<b>UTILIDAD O PERDIDA DEL EJERCICIO</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 28.748,57</b>	<b>100%</b>



## Anexo 12. Análisis Horizontal del Balance General

CONSERVATORIO JAIME MOLA Balance General (en miles de dolares) Diciembre 31, 2021 y 2022			Absoluta	Relativa
	2022	2021	2021 - 2022	
<b>Activo:</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>DISPONIBLE</b>				
Caja General	\$ 21,29	\$ 952,98	\$ -931,67	-98%
Caja Recaudación	\$ -	\$ -	\$ -	-
Producción Cta. Ah.	\$ 3.481,59	\$ 1.649,79	\$ 1.831,80	111%
Pichincha Cta. Ah.	\$ 7.463,03	\$ -	\$ 7.463,03	-
Poliza Bco. Produbanco	\$ -	\$ -	\$ -	-
<b>Total Disponible</b>	<b>\$ 10.965,91</b>	<b>\$ 2.602,75</b>	<b>\$ 8.383,16</b>	<b>321%</b>
<b>EXIGIBLE</b>				
Ctas. X Cob. Varias	\$ -	\$ -	\$ -	0%
Ctas. X Cob. Clientes	\$ -	\$ -	\$ -	0%
Anticipo Proveedores	\$ 1.813,04	\$ 9.752,51	\$ -7.939,47	-81%
Anticipo de sueldos Empleados	\$ -	\$ 150,00	\$ -150,00	-100%
<b>Total EXIGIBLE</b>	<b>\$ 1.813,04</b>	<b>\$ 9.902,51</b>	<b>\$ -8.089,47</b>	<b>-82%</b>
<b>Total CORRIENTE</b>	<b>\$ 12.778,95</b>	<b>\$ 12.505,26</b>	<b>\$ 273,69</b>	<b>2%</b>
<b>FIJO</b>				
<b>DEPRECIABLE</b>				
Muebles de oficina	\$ 649,80	\$ 649,80	\$ -	0%
Deprec. Acum. Eq. De Muebles	\$ -422,22	\$ -357,28	\$ -64,96	18%
Equipos de Oficina	\$ 1.789,04	\$ 1.789,04	\$ -	0%
Deprec. Acum. Eq. De Oficina	\$ -765,28	\$ -588,38	\$ -176,90	30%
Equipos de Computación	\$ -	\$ 10.193,02	\$ -10.193,02	-100%
Deprec. Acum. Eq. De Computación	\$ -	\$ -8.626,09	\$ 8.626,09	-100%
<b>TOTAL DEPRECIABLE</b>	<b>\$ 1.251,14</b>	<b>\$ 3.059,93</b>	<b>\$ -1.808,79</b>	<b>-59%</b>
<b>Total FIJO</b>	<b>\$ 1.251,14</b>	<b>\$ 3.059,93</b>	<b>\$ -1.808,79</b>	<b>-59%</b>
<b>Total ACTIVO</b>	<b>\$ 14.030,09</b>	<b>\$ 15.565,19</b>	<b>\$ -1.535,10</b>	<b>-10%</b>
<b>Pasivo y Patrimonio</b>				
<b>PASIVO</b>				
<b>CORRIENTE</b>				
<b>CORTO PLAZO</b>				
Varios Proveedores	\$ -	\$ -	\$ -	0%
Ctas. Por Pagar	\$ -	\$ -	\$ -	0%
Anticipo Clientes	\$ 1.968,05	\$ 2.121,51	\$ -155,46	\$ -2.278,97
Decimo Cuarto por P.	\$ -	\$ 931,11	\$ -931,11	\$ -1.862,22
Decimo Tercero por P.	\$ -	\$ 1.162,50	\$ -1.162,50	\$ -2.325,00
Sueldos por Pagar	\$ -	\$ 2.979,38	\$ -2.979,38	\$ -5.958,72
Retención Fuente por Pagar	\$ 148,58	\$ 348,94	\$ -200,38	\$ -547,30
Retención IVA por pagar	\$ 64,42	\$ 253,79	\$ -189,37	\$ -443,16
Aportes IESS por Pagar	\$ 447,47	\$ 511,28	\$ -83,79	\$ -575,05
Prestamos Quirografarios	\$ 61,30	\$ 34,80	\$ 26,50	\$ -8,30
Fondos de RESERVA por P.	\$ 74,29	\$ 107,38	\$ -33,07	\$ -140,43
Cuentas por Pagar a Comunidades	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
<b>Total CORTO PLAZO</b>	<b>\$ 2.760,11</b>	<b>\$ 8.448,63</b>	<b>\$ -5.688,52</b>	<b>\$ -14.137,15</b>
<b>Total CORRIENTE</b>	<b>\$ 2.760,11</b>	<b>\$ 8.448,63</b>	<b>\$ -5.688,52</b>	<b>\$ -14.137,15</b>
<b>Total Pasivo</b>	<b>\$ 2.760,11</b>	<b>\$ 8.448,63</b>	<b>\$ -5.688,52</b>	<b>\$ -14.137,15</b>
<b>PATRIMONIO</b>				
<b>CAPITAL</b>				
<b>CAPITAL SOCIAL</b>				
Patrimonio Institucional	\$ 4.093,00	\$ 4.093,00	\$ -	0%
<b>Total CAPITAL SOCIAL</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>\$ -</b>	<b>0%</b>
<b>Total CAPITAL</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>\$ 4.093,00</b>	<b>\$ -</b>	<b>0%</b>
<b>RESULTADOS</b>				
<b>PRESENTE EJERCICIO</b>				
Superávit Déficit	\$ 9.058,24	\$ 9.058,24	\$ -	0%
Ganancias	\$ 42.257,78	\$ 34.823,35	\$ 7.634,41	22%
Peridas	\$ -9.355,78	\$ -5.874,79	\$ -3.480,99	59%
<b>Total PRESENTE EJERCICIO</b>	<b>\$ 41.960,22</b>	<b>\$ 37.806,80</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>11%</b>
<b>EJERCICIOS ANTERIORES</b>				
Déficit	\$ -34.783,25	\$ -34.783,25	\$ -	0%
<b>Total EJERCICIOS ANTERIORES</b>	<b>\$ -34.783,25</b>	<b>\$ -34.783,25</b>	<b>\$ -</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL DE RESULTADOS</b>	<b>\$ 7.176,97</b>	<b>\$ 3.023,55</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>137%</b>
<b>Total Patrimonio</b>	<b>\$ 11.269,97</b>	<b>\$ 7.116,55</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>58%</b>
<b>Total Pasivo y Patrimonio</b>	<b>\$ 14.030,08</b>	<b>\$ 15.565,18</b>	<b>\$ -1.535,10</b>	<b>-10%</b>

### Anexo 13. Análisis Horizontal Estado de Resultados

CONSERVATORIO JAIME MOLA				
Estado de Resultados				
(en miles de dolares)				
Diciembre 31, 2021 y 2022				
	2022	2021	Absoluta	Relativa
			2021-2022	
INGRESOS				
OPERACIONALES				
INGRESOS				
Matriculas	\$ 18.170,38	\$ 18.591,36	-\$ 420,98	-2%
Pensiones	\$ 65.966,07	\$ 93.602,17	-\$ 27.636,10	-30%
Pensiones con Rebajas	\$ 71.723,94	\$ 24.499,85	\$ 47.224,09	193%
Otros Cursos de Verano	\$ 6.005,00	\$ 1.320,00	\$ 4.685,00	355%
Pensiones de años anteriores	\$ 540,00	\$ 1.457,00	-\$ 917,00	-63%
Otros Ingresos	\$ 35,00	\$ 100,00	-\$ 65,00	-65%
Donaciones	\$ 4.746,00	\$ 63.680,59	-\$ 58.934,59	-93%
Devolución de Matricula	\$ -	-\$ 140,98	\$ 140,98	-100%
Descuento Ventas	-\$ 31.160,78	-\$ 13.810,12	-\$ 17.350,66	126%
Otros Ingresos	\$ 4,29	\$ 94,40	-\$ 90,11	-95%
Total INGRESOS	\$ 136.029,90	\$ 189.394,27	-\$ 53.364,37	-28%
TOTAL DE OPERACIONALES	\$ 136.029,90	\$ 189.394,27	-\$ 53.364,37	-28%
NO OPERACIONALES				
Intereses Bancarios	\$ 14,09	\$ 23,14	\$ 9,05	39%
Intereses Inversiones	\$ 55,16	\$ -	-\$ 55,16	0%
Atrasos	\$ 110,44	\$ 52,75	-\$ 57,69	-109%
Otros	\$ 995,98	\$ -	-\$ 995,98	0%
TOTAL NO OPERACIONALES	\$ 1.175,67	\$ 75,89	-\$ 1.099,78	-1449%
TOTAL INGRESOS	\$ 137.205,57	\$ 189.470,16	\$ 52.264,59	28%

EGRESOS						
OPERACIONALES						
OPERACIONALES						
Sueldos Autoridades y Directiv	-\$	9.000,00	-\$	21.173,12	\$ 12.173,12	-57%
Sueldos Profesores	-\$	34.194,53	-\$	38.812,82	\$ 4.618,29	-12%
Sueldo Personal de Servicio y	-\$	3.566,34	-\$	4.878,08	\$ 1.311,74	-27%
Sueldo Personal de Secretaria	-\$	5.376,00	-\$	5.304,00	-\$ 72,00	1%
Sueldo Personal de Consejeria	-\$	5.304,00	-\$	5.304,00	\$ -	0%
Aporte Patronal Autoridad y Di	-\$	1.002,43	-\$	170,87	-\$ 831,56	487%
Aporte Patronal Profesores	-\$	4.614,23	-\$	8.045,87	\$ 3.431,64	-43%
Aporte Patronal Personal de Ap	-\$	431,56	\$ -	-\$ 431,56	\$ 431,56	0%
Aporte Patronal Personal de Se	-\$	490,22	\$ -	-\$ 490,22	\$ 490,22	0%
Aporte Patronal Personal de Ma	-\$	104,42	\$ -	-\$ 104,42	\$ 104,42	0%
Aporte Patronal Personal de Se	-\$	262,54	-\$	53,71	-\$ 208,83	389%
Aporte Patronal Personal de Co	-\$	334,88	-\$	53,71	-\$ 281,17	523%
Fondo de Reserva Autoridad y D	-\$	643,06	-\$	1.138,87	\$ 495,81	-44%
Fondo de Reserva Profesores	-\$	1.646,24	-\$	3.065,83	\$ 1.419,59	-46%
Fondo de Reserva Personal de S	-\$	745,47	-\$	740,70	-\$ 4,77	1%
Fondo de Reserva Personal de S	\$	-	-\$	36,82	\$ 36,82	-100%
Fondo de Reserva Personal de C	-\$	441,72	-\$	404,92	-\$ 36,80	9%
Decimo Tercer Sueldo Autoridad	-\$	750,00	-\$	1.199,72	\$ 449,72	-37%
Decimo Tercer Sueldo Profesore	-\$	2.630,63	-\$	4.104,47	\$ 1.473,84	-36%
Decimo Tercer Sueldo Personal	\$	-	-\$	442,00	\$ 442,00	-100%
Decimo Tercer Sueldo Pers.Mant	-\$	330,90	\$ -	-\$ 330,90	\$ 330,90	0%
Decimo Tercer Sdo Pers.de Secr	-\$	448,00	\$ -	-\$ 448,00	\$ 448,00	0%
Decimo Tercer Sdo.Pers.Cons.Es	-\$	442,00	\$ -	-\$ 442,00	\$ 442,00	0%
Decimo Cuarto Sdo .Autori.y D	-\$	425,00	-\$	684,45	\$ 259,45	-38%
Decimo Cuarto Sueldo Profesore	-\$	1.146,81	-\$	2.868,88	\$ 1.722,07	-60%
Dec.Cuarto Sdo Pers.Apoyo o Aux	\$	-	-\$	600,00	\$ 600,00	-100%
Dec.Cuarto Sueldo Pers.Manten.	-\$	471,04	\$ -	-\$ 471,04	\$ 471,04	0%
Dec.Cuarto Sueldo Pers.de Secr	-\$	425,00	\$ -	-\$ 425,00	\$ 425,00	0%
Decimo Cuarto Sdo.Pers.Cons.Es	-\$	212,50	\$ -	-\$ 212,50	\$ 212,50	0%
Vacaciones Autoridad y Directi	\$	-	-\$	110,24	\$ 110,24	-100%
Vacaciones Profesores	-\$	72,50	-\$	357,67	\$ 285,17	-80%
Vacaciones Personal de Manten.	-\$	5,37	\$ -	-\$ 5,37	\$ 5,37	0%
Despido Intempestivo Aut.y Dir	\$	-	-\$	3.978,00	\$ 3.978,00	-100%
Despido Intempestivo Profesore	\$	-	-\$	1.213,59	\$ 1.213,59	-100%
Desahucio Profesores	-\$	675,00	-\$	1.064,25	\$ 389,25	-37%
Desahucio Pers. de Serv. y Lim	-\$	537,10	\$ -	-\$ 537,10	\$ 537,10	0%

Alimentacion Profesores	-\$ 294,31	-\$ 937,70	\$ 643,39	-69%
Alimentación Personal Administ	-\$ 3,50	\$ -	-\$ 3,50	0%
Horas Extras	-\$ 245,58	\$ -	-\$ 245,58	0%
Bonificaciones Grabadas	-\$ 143,24	\$ -	-\$ 143,24	0%
Honorarios Comisiones Directiv	\$ -	-\$ 490,08	\$ 490,08	-100%
Horarios curriculares	-\$ 23.667,44	-\$ 25.606,87	\$ 1.939,43	-8%
Mant. Y Reparaciones Edificios	-\$ 12.484,79	-\$ 5.800,55	-\$ 6.684,24	115%
Mant.y Repar.Edific.Adm.y Otro	-\$ 58,04	-\$ 7,57	-\$ 50,47	667%
Mant. y Rep.Eqpo.Comp.Educativ	-\$ 310,00	-\$ 704,00	\$ 394,00	-56%
Mant.y Rep.Equipo Comput.Admin	-\$ 1.127,56	-\$ 441,66	-\$ 685,90	155%
Manten.y Reparac.Jardines	-\$ 45,00	\$ -	-\$ 45,00	0%
Mant.Comp. y Rep.Eqpos Educati	-\$ 982,86	\$ -	-\$ 982,86	0%
Mantenim.Comp y Rep.Eqpos.Adm.	-\$ 102,80	\$ -	-\$ 102,80	0%
Mantenimiento Reparacion Mobiliario	-\$ 40,00	-\$ 494,31	\$ 454,31	-92%
Mantenimiento Reparacion Otros Equipos	\$ -	-\$ 28,62	\$ 28,62	-100%
Agasajos Trabajadores Educativ	-\$ 353,39	\$ -	-\$ 353,39	0%
Promoción y Publicidad Educati	\$ -	-\$ 35,93	\$ 35,93	-100%
Energía Eléctrica	-\$ 851,25	-\$ 676,01	-\$ 175,24	26%
Agua Potable	-\$ 176,84	-\$ 1.480,33	\$ 1.303,49	-88%
Telefonia CNT	-\$ 403,46	-\$ 844,01	\$ 440,55	-52%
Internet	-\$ 1.683,19	-\$ 1.589,58	-\$ 93,61	6%
Correos	-\$ 14,99	-\$ 22,28	\$ 7,29	-33%
Servicios Religiosos	-\$ 29,68	-\$ 202,51	\$ 172,83	-85%
Combustibles y Lubricantes	\$ -	-\$ 19,55	\$ 19,55	-100%
Refrigerios Profesores	-\$ 39,20	-\$ 34,95	-\$ 4,25	12%
Servicios de Imprenta	-\$ 154,45	\$ -	-\$ 154,45	0%
Movilizacion	-\$ 371,02	-\$ 720,69	\$ 349,67	-49%
Asesoria Legal	-\$ 117,05	\$ -	-\$ 117,05	0%
Honorarios Auditoria y Contab.	-\$ 3.866,64	-\$ 2.754,43	-\$ 1.112,21	40%
Eventos Intercolegiales	\$ -	-\$ 62,51	\$ 62,51	-100%
Gastos de Graduacion	-\$ 108,05	-\$ 65,00	-\$ 43,05	66%
Copias Externas	-\$ 76,36	-\$ 80,86	\$ 4,50	-6%
Capacitacion Nacional	-\$ 267,86	-\$ 142,86	-\$ 125,00	87%
Licencias Software Sistemas Educativos	-\$ 209,21	-\$ 2.485,00	\$ 2.275,79	-92%
Solidaridad	-\$ 40,00	-\$ 220,00	\$ 180,00	-82%
Utiles de Aseo y Limpieza (AE)	-\$ 220,46	-\$ 26,69	-\$ 193,77	726%
Utiles de Aseo Y Limpieza (AA)	-\$ 48,29	-\$ 24,20	-\$ 24,09	100%
Medicinas		-\$ 108,00	\$ 108,00	-100%
Premios e Incentivos	-\$ 247,50	-\$ 55,08	-\$ 192,42	349%
Imprevistos	-\$ 44,99	-\$ 116,75	\$ 71,76	-61%
Impuestos Contribuciones y otr	\$ -	-\$ 15,33	\$ 15,33	-100%
Impuestos, tasas y patentes	-\$ 879,52	-\$ 132,22	-\$ 747,30	565%
Gasto IVA	-\$ 2.620,67	-\$ 1.929,14	-\$ 691,53	36%
Gasto NO Deducibles	-\$ 157,23	-\$ 292,91	\$ 135,68	-46%
Libros, Revistas, Suscripcion	\$ -	-\$ 1.851,25	\$ 1.851,25	-100%
Utiles y Suministros (Admini.)	-\$ 1.291,22	-\$ 146,00	-\$ 1.145,22	784%
Utiles de Computacion	-\$ 415,74	-\$ 122,77	-\$ 292,97	239%
Material Didactico	-\$ 20,00	-\$ 88,08	\$ 68,08	-77%
Materiales de Arte	-\$ 185,79	-\$ 245,35	\$ 59,56	-24%
Deprec. Activos Fijos Act.Educ	-\$ 1.808,79	-\$ 3.641,19	\$ 1.832,40	-50%
Comisiones Bancarias	-\$ 46,04	-\$ 96,56	\$ 50,52	-52%
Gastos Bancarios	-\$ 68,66	-\$ 75,62	\$ 6,96	-9%
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>-\$ 133.052,15</b>	<b>-\$ 160.721,59</b>	<b>\$ 27.669,44</b>	<b>-17%</b>
<b>TOTAL OPERACIONALES</b>	<b>-\$ 133.052,15</b>	<b>-\$ 160.721,59</b>	<b>\$ 27.669,44</b>	<b>-17%</b>
<b>TOTAL EGRESOS</b>	<b>\$ 4.153,42</b>	<b>\$ 28.748,57</b>	<b>-\$ 24.595,15</b>	<b>-86%</b>

## Anexo 14. Indicadores Financieros

Conservatorio Jaime Mola						
OBJETIVO	RAZÓN	FÓRMULA	AÑO 2022		AÑO 2021	
LIQUIDEZ	1. Líquidez Corriente	<u>Activo Corriente</u>	\$ 10.965,91	\$ 3,97	\$ 2.602,75	\$ 0,31
		<u>Pasivo Corriente</u>	\$ 2.760,11		\$ 8.448,63	
	2. Prueba del Acido	<u>Activo Corriente-Inventario</u>	\$ 7.484,32	\$ 2,71	\$ 952,96	\$ 0,11
		<u>Pasivo corriente</u>	\$ 2.760,11		\$ 8.448,63	
SOLVENCIA	1. Endeudamiento del Activo	<u>Pasivo Total</u>	\$ 2.760,11	\$ 0,20	\$ 8.448,63	\$ 0,54
		<u>Activo Total</u>	\$ 14.030,09		\$ 15.565,19	
	2. Endeudamiento Patrimonial	<u>Pasivos Totales</u>	\$ 2.760,11	\$ 0,24	\$ 8.448,63	\$ 1,19
		<u>Patrimonio</u>	\$ 11.269,97		\$ 7.116,55	
	3. Endeudamiento del Activo Fijo	<u>Patrimonio</u>	\$ 11.269,97	\$ 9,01	\$ 7.116,55	\$ 2,33
		<u>Activo Fijo Neto Tangible</u>	\$ 1.251,14		\$ 3.059,93	
	4. Apalancamiento	<u>Activo Total</u>	\$ 14.030,09	\$ 1,24	\$ 15.565,19	\$ 2,19
		<u>Patrimonio</u>	\$ 11.269,97		\$ 7.116,55	

## Anexo 15. Certificado de Traducción de Abstract



*Inglés  
Rápido*

### Certificación de Traducción del Abstract

Robinson Adrián Barraqueta Paccha

**ACADEMIC DIRECTOR – SOUTH AMERICAN LANGUAGE CENTER LOJA.**

#### CERTIFICO:

Que la traducción del resumen del Trabajo de Titulación denominado: **“Análisis de los Estados Financieros del Conservatorio Superior de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, periodo 2021-2022”**, de autoría de la Sra./Sñrt. **Dolores Enith Valdez Huanca**, con cédula de identidad Nro. **1103856009**, previo a la obtención del Título de **LICENCIADA EN CONTABILIDAD Y AUDITORIA CONTADORA PÚBLICA AUDITORA** de la Universidad Nacional de Loja.

Lo certifico en honor a la verdad y autorizo al interesado hacer uso del presente en lo que a sus intereses convenga.

Loja, 10 de octubre del 2024



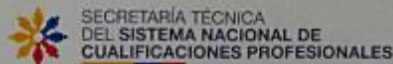
*[Handwritten Signature]*  
Robinson Adrián Barraqueta Paccha

**ACADEMIC DIRECTOR – SOUTH AMERICAN LANGUAGE CENTER LOJA.**

South American Language Center Loja.  
Dirección: Calle Machala y Ancón, esquina, último piso.  
Teléfono 0963017397



MDT-OC-210813



Código de calificación: SETEC-  
CAL-2018-145

## Anexo 16. Certificado de culminación y aprobación de titulación



unl

Universidad  
Nacional  
de Loja

Sistema de Información Académico  
Administrativo y Financiero - SIAAF

### CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **YAGUANA ENCALADA PAULINA DEL CISNE**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado "**Análisis financiero al Conservatorio Superior de Música Jaime Mola, de la ciudad de Quito, periodo 2021-2022**", perteneciente al estudiante **DOLORES ENITH VALDEZ HUANCA**, con cédula de identidad N° **1103856009**.

#### Certifico:

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 12 de Agosto de 2024



PAULINA DEL CISNE  
YAGUANA ENCALADA

F) \_\_\_\_\_

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN  
CURRICULAR



Certificado TIC/TT.: UNL-2024-002463