



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Unidad de Educación a Distancia

Carrera de Psicopedagogía

Intervención psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024.

**Trabajo de Integración Curricular,
previo a la obtención del Título de
Licenciada en Psicopedagogía.**

AUTORA:

Lorgia María Zambrano Vera

DIRECTOR:

Mg.Sc. Enrique Vicente Quinto Saritama

Loja – Ecuador

2024

Educamos para **Transformar**

Certificación

Loja, 15 de agosto del 2024

Mg. Sc. Enrique Vicente Quinto Saritama

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

C E R T I F I C O:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Intervención psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024.**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicopedagogía**, de autoría de la estudiante **Lorgia María Zambrano Vera**, con cédula de identidad número **1150264222**. Una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja para el efecto, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.



Mg. Sc. Enrique Vicente Quinto Saritama

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Lorgia María Zambrano Vera**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido del mismo.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma: 

Cédula de identidad: 1150264222

Fecha: 07 de octubre de 2024

Correo electrónico: lorgia.zambrano@unl.edu.ec

Teléfono: 0997271773

Carta de autorización por parte de la autora, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo del Trabajo de Integración Curricular.

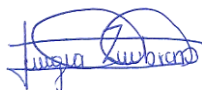
Yo, **Lorgia María Zambrano Vera** declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Intervención psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024.**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Psicopedagogía**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, a los siete días del mes de octubre de dos mil veinticuatro.

Firma:



Autora: Lorgia María Zambrano Vera

Cédula: 1150264222

Dirección: Loja, Santiago de Veraguas entre la Palma y la Lima

Correo electrónico: lorgia.zambrano@unl.edu.ec

Teléfono: 0997271773

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director del Trabajo de Integración Curricular: Mg. Sc. Enrique Vicente Quinto Saritama.

Dedicatoria

Dedico el presente trabajo a Dios por ser mi guía y fortaleza en esta travesía académica. A mi hijo Dominic Saca, por ser mi inspiración diaria y motor de mis logros, por su amor incondicional que ilumina cada paso que doy. A mi adorado esposo Ramiro Saca por ser el pilar fundamental en mi vida, por su apoyo constante, comprensión y aliento en los momentos más desafiantes.

A mis padres, quienes con su amor, sacrificio y valores me han enseñado a nunca rendirme y a perseguir mis sueños con determinación. En especial, a mi madre una mujer fuerte y valiente por ser mi ejemplo y por mostrarme que, con esfuerzo y amor, todo es posible. Esta investigación es un reflejo de tu sacrificio y de la admiración que siento por ti.

A toda mi familia, por su cariño inquebrantable y por ser mi soporte en cada etapa de este camino hacia la culminación de este Trabajo de Integración Curricular.

Lorgia María Zambrano Vera

Agradecimiento

Quiero expresar mis más sinceros agradecimientos a la Universidad Nacional de Loja, a la Unidad de Educación a Distancia, a la carrera de Psicopedagogía, a la dirección, al personal administrativo y sobre todo al personal docente por darme la oportunidad de formar parte de esta comunidad y por brindarme su apoyo a lo largo de todo mi proceso formativo, cada uno de sus conocimientos y experiencias compartidas serán aprovechadas no solo en mi vida profesional sino también personal.

Asimismo, considero oportuno agradecer al Mg Sc. Enrique Vicente Quinto Saritama director del trabajo de integración curricular, quien a través de sus conocimientos y orientaciones me supo guiar en el desarrollo del presente trabajo. Del mismo modo agradezco a Mg Sc. Rosalía Alejandra Jaramillo Toledo por estar presente a lo largo de todo el proceso de elaboración del presente trabajo brindándome sus conocimientos y sugerencias para culminar el mismo.

Finalmente expreso mis más sinceros agradecimientos a la Institución educativa “José Ángel Palacio” dirigida por la rectora Mg. Haydeé Castillo por su colaboración, amabilidad, y tiempo concedido a lo largo de la realización del trabajo de campo del presente Trabajo de Integración Curricular.

Gracias a todas las personas que de alguna manera u otra aportaron al presente trabajo de investigación.

Lorgia María Zambrano Vera

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de Figuras	ix
Índice de Tablas	x
Índice de Anexos	xi
1. Título	1
2. Resumen	2
Abstract	3
3. Introducción	4
4. Marco Teórico	6
4.1 Antecedentes	6
4.2 Bases Teóricas.....	7
4.3 Intervención Psicopedagógica	7
4.3.1 Definición.....	7
4.3.2 Importancia.....	8
4.3.3 Elementos Básicos	8
4.3.4 Características principales de la intervención Psicopedagógica	9
4.3.5 Beneficios.....	9
4.3.6 Modelos de intervención psicopedagógica	10
4.4 Lectoescritura	10
4.4.1 Antecedentes	10
4.4.2 Definición.....	12
4.4.3 Importancia.....	12
4.4.5 Elementos Básicos de la lectoescritura	12
4.4.6 Características principales de la lectoescritura.....	13
4.4.7 Etapas de la lectoescritura	13
4.4.8 Incidencia de la Lectoescritura	14
4.4.9 Factores que causan la falta de la habilidad de la lectoescritura	14
4.4.10 Tipos de Aprendizaje.....	16

4.4.11 Teoría del constructivismo	16
5. Metodología	17
5.1 Área de estudio	17
5.2 Procedimiento.....	18
5.2.5 Unidad de estudio	19
5.2.5.2 Muestra.....	19
5.2.6 Criterios de inclusión.....	20
5.2.7 Criterios de exclusión	20
5.3 Procesamiento de los datos obtenidos.....	20
5.4 Proceso para el desarrollo de la guía de intervención	21
6. Resultados	22
7. Discusión	28
8. Conclusiones	30
9. Recomendaciones	31
10. Referencias Bibliográficas	32
11. Anexos	36

Índice de Figuras

Figura 1. Unidad Educativa “José Ángel Palacio”. Escenario en el que se realizó la investigación. Tomado de Google maps (https://n9.cl/a4ufl)	18
---	----

Índice de Tablas

Tabla 1. Población y muestra	20
Tabla 2. Propuesta de intervención	21
Tabla 3. Triangulación de datos variable independiente	23
Tabla 4. Triangulación de datos variable dependiente	25

Índice de Anexos

Anexo 1. Autorización a la Institución.....	36
Anexo 2. Consentimiento Informado de participación.	37
Anexo 3. Matriz de consistencia.	38
Anexo 4. Matriz de operacionalización de variables	39
Anexo 5. Modelo de la entrevista aplicada al docente	40
Anexo 6. Modelo de ficha de observación aplicada a los docentes	41
Anexo 7. Propuesta de vinculación con la sociedad	42
Anexo 8. Certificación de traducción del resumen	43

1. Título

Intervención psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024.

2. Resumen

El presente trabajo de integración curricular tuvo como objetivo general analizar la influencia de la intervención psicopedagógica en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, ciudad de Loja, periodo 2023-2024, y como específicos: identificar las características de la intervención psicopedagógica en los estudiantes, describir los elementos básicos de la lectoescritura en los estudiantes, y diseñar una propuesta en función de los resultados encontrados en la investigación para la intervención psicopedagógica. Esta investigación se basó en un estudio cualitativo, de tipo descriptivo, de diseño no experimental y corte transversal. Como instrumentos, se aplicó una guía de entrevista y una ficha de observación a la docente de tercer grado. Como principales resultados, se tiene que la intervención psicopedagógica es crucial para evaluar y diagnosticar alteraciones psicoeducativas, mejorar el proceso de aprendizaje y la calidad de vida de los estudiantes, abordando dificultades específicas, promoviendo un ambiente de aprendizaje inclusivo y equitativo. Además, no se evidencian en la docente las características de la psicopedagogía, limitando significativamente la calidad del proceso educativo y el logro de los objetivos formativos; adicionalmente, se aplica el sonido del fonema, el reconocimiento del fonema, el fonema con la vocal y luego fomentan la escritura, empezando con las letras, sílabas y palabras para finalmente llegar a las oraciones y la lectura. Con base a estos resultados, se elaboró una propuesta con actividades que están relacionadas con las estrategias didácticas y la lectoescritura, con la finalidad de mejorar la práctica de enseñanza aprendizaje de leer y escribir para usarlo como recurso o herramienta en el quehacer docente. Fomentando un entorno de aprendizaje más interactivo y motivador, donde los niños puedan disfrutar del proceso de adquirir nuevas habilidades y conocimientos.

Palabras claves: lectoescritura, intervención psicopedagógica, estudiante, docente, aprendizaje.

Abstract

The general objective of this curricular integration paper was to analyse the influence of psycho-pedagogical intervention on the development of literacy skills in third grade students in the Unidad Educativa “José Ángel Palacio” from the city of Loja period 2023-2024. The specific objectives were: to identify the characteristics of psycho-pedagogical intervention in students, to describe the basic elements of literacy in students, and to design a proposal based on the results found in the research for psycho-pedagogical intervention. This research was based on a qualitative descriptive study, with a non-experimental design and cross-sectional section. As instruments, an interview guide and an observation sheet were applied to the third-grade teacher. The main results evidenced that psycho- pedagogical intervention is crucial to evaluate and diagnose psychoeducational alterations, improve the learning process and the quality of life of students, addressing specific difficulties and promoting an inclusive and equitable learning environment. In addition, the characteristics of psycho- pedagogy are not evident in the teacher, thus significantly limiting the quality of the educational process and the achievement of the learning objectives; additionally, the sound of the phoneme, the recognition of the phoneme, the phoneme with the vowel are applied, and then they encourage writing starting with letters, syllables and words, to finally reach sentences and reading. Based on these results, we developed a proposal that includes activities related to didactic strategies and literacy, in order to improve the teaching-learning process of literacy, to use it as a resource or tool in the teaching environment, thus fostering a more interactive and motivating learning environment, where children can enjoy the process of acquiring new skills and knowledge.

Key words: literacy, pedagogic intervention, student, teacher, learning.

3. Introducción

El presente trabajo de investigación se centra en la intervención psicopedagógica en la lectoescritura en niños de tercer grado, entendiendo a la intervención psicopedagógica como un proceso que se caracteriza en buscar, comprender y abordar las dificultades de aprendizaje y desarrollo de los niños y adolescentes y esto no implica solo ayudar a los estudiantes a superar las dificultades que ya tienen, sino también en prevenir que estas dificultades aparezcan en el futuro. Para este efecto se trabajará de manera focalizada estrategias de aprendizaje de la lecto escritura.

La lectoescritura es el proceso mediante el cual las personas adquieren la capacidad de leer y escribir. Esta habilidad es fundamental en la educación y el desarrollo personal, ya que permite a los individuos comunicarse, comprender el mundo que les rodea y adquirir nuevos conocimientos. A lo largo de la historia, la lectoescritura ha sido una herramienta poderosa para la transmisión de ideas, la preservación de la cultura y el progreso de la sociedad.

La lectoescritura no tiene que ver solo con descifrar letras y palabras, sino también la comprensión de su significado en el contexto. Se necesita desarrollar habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales, así como la práctica constante. Asimismo, la lectoescritura es un proceso continuo que evoluciona a medida que va creciendo el individuo a lo largo de toda su vida, desde que toma conciencia de sus primeras experiencias con las letras hasta tener la capacidad de interpretar textos complejos y crear escritos propios.

La importancia de la intervención psicopedagógica radica en que a través de esta permite identificar y atender las dificultades de aprendizaje y desarrollo, promoviendo un educación más inclusiva y equitativa permitiendo que las personas alcancen su máximo potencial. Al comprender que la intervención psicopedagógica no solo busca mejorar el rendimiento académico, sino también promover el bienestar emocional de los estudiantes, contribuyendo a su desarrollo personal y académico, promueve la adaptación al entorno y previene las dificultades de aprendizaje. Al identificar el problema objeto de estudio se hace necesario conocer sobre la importancia de la lecto escritura en el desarrollo del individuo.

La lectura y escritura en los seres humanos es primordial para desenvolverse en un mundo cada vez más adelantado, en un mundo donde ya no se transmite la información como antaño de forma oral de persona a persona. Desde que se inventó la escritura y los medios donde soportarla, la humanidad dio un giro de 360 grados en el avance científico y a la cual hoy le debemos nuestros conocimientos.

Desde ese entonces hasta la actualidad, la lectura y la escritura son parte de nuestro diario vivir y se hace absolutamente necesario manejar estas dos de manera eficaz para no quedarnos atrás. Es así que en vista de la problemática presentada en el tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, donde se puede evidenciar que dichos estudiantes no han podido desarrollar la habilidad de la lectoescritura por distintos factores ya sean ambientales, madurativos o de enseñanza, a la par manifiestan una escasa o nula ayuda por parte de la familia en cuanto al apoyo académico en casa, lo que retrasa su aprendizaje. Por lo tanto, el presente proyecto de investigación se centra en aportar con conocimientos específicos sobre la intervención psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024.

La lectoescritura es esencial en el desarrollo del individuo porque en primera instancia permite adquirir y perfeccionar el lenguaje y la comunicación lo que contribuye a mejorar la ortografía y redacción, de la misma manera con la evolución de este aprendizaje puede crear y desarrollar ideas en torno a los temas presentes en su contexto ya sea social como académico; mucho más allá de esto mejora su concentración y la memoria y por lo tanto su comprensión, no solo de lo que lee, sino que aprende a descubrir, conocer y reconocer el mundo que lo rodea, y para quienes tienen un hábito lector esta le ayuda a relajarse y entretenerse e incluso a escapar a través de los libros a una realidad de ensueño. Uno de los beneficios más grandes de ser un buen lector incluye el despertar la creatividad y la imaginación.

El presente trabajo no tiene una relación estrechamente ligada a conocimientos específicos, pero la línea de investigación en intervención psicopedagógica no se aleja de otras como la intervención de la lectoescritura en niños con TDH u otro trastorno, por lo tanto, la línea de estudio del presente es original por cuanto no existen otros trabajos que se centren específicamente en la intervención psicopedagógica en la lectoescritura en niños de tercer grado.

El objetivo general del trabajo se basó en analizar la influencia de la intervención psicopedagógica en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, ciudad de Loja, periodo 2023-2024. Para ello, primero se propuso identificar las características de la intervención psicopedagógica, describir los elementos básicos de la lectoescritura y finalmente diseñar una propuesta de intervención psicopedagógica para mejorar la lectoescritura.

4. Marco Teórico

4.1 Antecedentes

Las dificultades de aprendizaje se detectan cuando los maestros y las familias notan que los estudiantes no progresan al mismo ritmo que sus compañeros, y los métodos del aula no son efectivos para ellos. Esto requiere desarrollar estrategias responsables y estructuradas a nivel interdisciplinario. La intervención educativa busca fomentar interacciones positivas con los estudiantes y su entorno, mediante actividades de atención directa e indirecta.

“La acción psicopedagógica se vincula principalmente a la planificación de procesos educativos, entendiendo planificación como un acto en el que se incluye el análisis de necesidades, establecimiento de objetivos, metas, diseño y evaluación; su fin central es contribuir al mejoramiento del acto educativo”. (Palacio et al., 2006, p. 1)

La intervención psicopedagógica es crucial para evaluar y diagnosticar alteraciones psicoeducativas, mejorar el proceso de aprendizaje y la calidad de vida de los estudiantes, allí se utilizaron entrevistas y pruebas estandarizadas, encontrando diferencias significativas y correlaciones positivas en el proceso de intervención.

El modelo educativo actual se fundamenta en la orientación educativa, considerado crucial para crear un entorno de formación de calidad. Esto facilita que los estudiantes desarrollen relaciones con un enfoque social, académico y vocacional, además de promover acciones preventivas y de mejora en el aprendizaje. La orientación educativa, que busca ayudar a los individuos a alcanzar niveles más altos de desarrollo personal y humano, se basa en el entendimiento de la realidad y la implementación de acciones planificadas para su ejecución y evaluación.

La intervención psicopedagógica en lectoescritura es una problemática que se ha venido dando en la Institución donde se realiza el presente estudio; sin embargo, los casos que requieren de la intervención de un profesional en psicopedagogía son varios y de varios temas, el presente trabajo se enfoca específicamente en el problema de la lecto-escritura, problema que viene en aumento en los últimos años ya sea por contexto familiar, local o social pero se evidencia en las escuelas cada vez problemas de lectura sobre todo en los primeros años. Frente a esto se ha encontrado algunos estudios similares al presente y se pudo percatar dos estudios cuasi similares, este es el caso de un estudio realizado por Jaguaco Morocho, Mariela Carolina, Quintana Zapata, Jenny Vanessa de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato cuyo tema de investigación es: Guía de intervención psicopedagógica en problemas de lecto-escritura para niños de 4to y 5to año de educación básica de la Unidad

Educativa Fiscomisional Don Bosco. Otro trabajo relacionado al tema de estudio es el realizado por Alba Concepción Espinoza Vargas de la Universidad Pedagógica de Colombia cuyo tema es Intervención psicopedagógica en Escritura dirigida a una alumna de primaria.

Los antecedentes de la intervención psicopedagógica están adaptados en una variedad de enfoques teóricos que enfatizan la importancia de comprender el desarrollo humano y diseñar intervenciones educativas adaptadas a las necesidades individuales de los estudiantes.

4.2 Bases Teóricas

Para abordar la intervención psicopedagógica y lectoescritura en estudiantes de tercer grado, se fundamentará en la teoría del constructivismo de Saldarriaga. Esta teoría es crucial para entender cómo los niños construyen conocimiento activamente a través de la interacción con su entorno.

El constructivismo es una teoría que asegura que los estudiantes sean responsables de diseñar su propio aprendizaje interactuando con el entorno y utilizando los conocimientos adquiridos en experiencias previas. Según esta teoría, los estudiantes participan activamente para adquirir nuevos conocimientos y experiencias. Por ello, en las intervenciones psicoeducativas, esta teoría constructivista se encarga de diseñar programas que promuevan la participación activa de los estudiantes para que desarrollen sus habilidades y destrezas (Saldarriaga et al., 2016).

En esa misma línea, estos autores sustentan que la teoría constructivista considera que el conocimiento se construye activamente y no pasivamente, por medio de la intervención y reflexión activa de cada educando, diseñando actividades que conectan el aprendizaje con la vida diaria, así como por sus beneficios y referencias. En conclusión, esta teoría propone fomentar la asistencia entre estudiantes y docentes para de esta manera lograr un aprendizaje colaborativo.

4.3 Intervención Psicopedagógica

4.3.1 Definición

La intervención psicopedagógica es un conjunto de medidas y estrategias encaminadas a apoyar a los estudiantes en su desarrollo académico y personal. Este enfoque tiene como objetivo identificar barreras que impactan su aprendizaje y desempeño tanto en entornos académicos como sociales. Las intervenciones psicopedagógicas pueden incluir evaluaciones, asesoramiento, diseño de programas de apoyo, ajustes curriculares y colaboración con otros profesionales para crear un plan de intervención integral (Tobón et al., 2022).

La intervención provee un ambiente de ayuda para el desarrollo tanto académico como personal por medio de las evaluaciones exhaustivas que identifican las áreas problemáticas para elaborar programas de apoyo adecuados a las necesidades específicas de cada individuo. El objetivo principal de la intervención psicoeducativa es la de ayudar a superar a los estudiantes las dificultades que se hubiere encontrado, además de la de prevenir que aparezcan otras en el futuro.

4.3.2 Importancia

Los autores Rodríguez et al. (2020) afirman que la intervención psicoeducativa “es un proceso fundamental para el desarrollo y aprendizaje humano, ya que permite reconocer y abordar las dificultades que pueden surgir en estos ámbitos” (p. 565). Por tanto, la intervención psicoeducativa es importante para los siguientes aspectos:

- Le permite identificar y abordar dificultades de aprendizaje y desarrollo.
- Promueve una educación más inclusiva y equitativa.
- Permite que las personas con problemas de aprendizaje alcancen su máximo potencial

La intervención psicoeducativa es un proceso que requiere la colaboración de profesionales como psicólogos educativos y docentes para asegurar la implementación de un plan que incluya aspectos relevantes para el desarrollo de cada estudiante en particular. Por tanto, la intervención psicoeducativa se caracteriza por ser un proceso dirigido a comprender y abordar las dificultades de aprendizaje y desarrollo de niños y adolescentes (Rodríguez et al., 2020).

4.3.3 Elementos Básicos

Según Rodríguez et al. (2020), los elementos básicos de la intervención psicoeducativa son:

Evaluación. Proporciona una comprensión profunda de las necesidades y características individuales de cada estudiante.

Diagnóstico. Le permite identificar las causas de las dificultades del niño.

Planificación. Debe adaptarse a las necesidades individuales del estudiante; Es importante que este plan sea flexible y adaptable a cada una de sus necesidades.

Intervención. Incluye una variedad de estrategias y técnicas para superar las dificultades identificadas.

Seguimiento. El seguimiento es esencial para evaluar la efectividad de la intervención y realizar los cambios necesarios.

4.3.4 Características principales de la intervención Psicopedagógica

Según el centro de intervención Psicopedagógico HEILA (2023), la intervención psicoeducativa se basa en seis características clave:

Integridad. Considera que las dificultades de desarrollo y aprendizaje pueden afectar varias áreas de la vida del estudiante y por lo tanto, debe tener en cuenta todas estas dimensiones.

Individualización. Tiene en cuenta cada una de las individualidades del estudiante, sus necesidades y características, tomando en cuenta sus debilidades, fortalezas interés y motivaciones.

Interdisciplinariedad. Se apoya en la colaboración coordinada de diversos especialistas como psicólogos educativos, logopedas y profesores.

Participación. Involucra a toda la comunidad educativa en el proceso de intervención, tomando en cuenta que cada uno juega un papel importante en este proceso.

Flexibilidad y adaptabilidad. Es flexible, es decir se adapta a las necesidades individuales de los estudiantes permitiendo de esta manera el cambio de enfoque o estrategias para lograr la meta planteada.

Eficacia. Es lograr cumplir con resultados positivos a través de la planificación, implementación y evaluación continua, para que la intervención sea efectiva y beneficiosa.

4.3.5 Beneficios

La intervención psicoeducativa pretende no sólo mejorar el rendimiento académico, sino también promover el bienestar emocional de los estudiantes, contribuyendo así a su desarrollo personal y académico. En este sentido, Tello (2017) destaca una serie de ventajas que se describen a continuación:

Mejora del rendimiento académico. Permite que los estudiantes descubran su potencial a través de actitudes de aprendizaje efectivas, que no sirven solo para mejorar el rendimiento académico, sino a sentirse seguros y motivados al estudio durante el proceso de aprendizaje

Fomentar el desarrollo y el aprendizaje. Es la capacidad de fomentar en el estudiante el promover su conocimiento académico y personal. La intervención les permite desarrollar habilidades de creatividad, de resolución de problemas y de la autoexpresión

Promover la adaptación al medio ambiente. Les permite a los estudiantes el comprender y superar obstáculos, la intervención les da la oportunidad de convertirse en entes de cambio de sus comunidades, promoviendo la inclusión y la equidad en la sociedad.

Prevenir dificultades de aprendizaje y desarrollo. Esto se realiza a través de la evaluación proactiva de las necesidades que puede prevenir dificultades significativas de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes alcanzar su máximo potencial desde una edad temprana y construir una base sólida para su éxito futuro.

4.3.6 Modelos de intervención psicopedagógica

Montealegre (2006) menciona lo siguiente en su libro “Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica”:

Modelo clínico. Se realiza a través de evaluaciones psicoeducativas para identificar necesidades educativas y de esta manera intervenir adecuadamente para tratar las dificultades de aprendizaje o trastorno psicoeducativo. En este modelo la terapia de apoyo emocional se puede dar en este, porque se centra en diagnóstica y trata un problema.

Modelo preventivo. Se centra en identificar los factores de riesgo que afectan el aprendizaje de los estudiantes para implementar estrategias y programas para prevenir dificultades en el entorno educativo

Modelo educativo colaborativo. Colaboración de diferentes profesionales para implementar programas de intervención para lograr el éxito académico. Los maestros comparten sus estrategias y experiencias para usarlas con los estudiantes.

Modelo ecológico-contextual. Se toma en cuenta las interacciones y el entorno de cada estudiante para comprender que factores influyen su aprendizaje, para diseñar un plan de intervención de acuerdo a cada estudiante.

Modelo psicoeducativo. Integra el aprendizaje socioemocional, las habilidades de autorregulación y la autoeficacia para identificar dificultades académicas. Este método ofrecer estrategias dirigidas al estado emocional de los estudiantes.

4.4 Lectoescritura

4.4.1 Antecedentes

La lecto-escritura es una problemática que en los últimos años se viene incrementando en las instituciones educativas, esto debido a múltiples factores tanto familiares, sociales y tecnológicos, estos factores más la falta de práctica lectora provoca retraso en el nivel de lectura y escritura que debe llevar de acuerdo a los años escolares, desembocando en problemas que

generan dificultades, tanto para leer como escribir y así poder comprender y producir textos de manera efectiva.

Según los autores Rodríguez et al. (2020) “la lectura y la escritura son ventanas al universo de los niños para entrar a dialogar sobre sus realidades, expectativas, retos y sueños, que leen y escriben desde su ser de niño con variadas infancias” (p. 66). Por esta razón importante el desarrollo adecuado del lenguaje en las etapas previas a la incursión escolar y utilizar este hecho en la escuela para trabajar con los niños en la lectura y escritura, no sólo como reconocimiento de los símbolos o grafías sino ante todo en la construcción del significado que proveen los textos y en la elaboración creativa de ellos por parte de cada alumno.

Por lo tanto, Araya (2019) afirma que es necesario que el docente tenga conocimiento claro de la diversidad de los métodos o enfoques para guiar los procesos de lectoescritura, y que tome en cuenta las fortalezas y debilidades de cada uno de ellos, en relación con el contexto escolar en el que se pretende desarrollar. En este caso, el profesorado debe tener una sólida formación teórica que le permita, posteriormente, llevar cada una de estas propuestas a la práctica y luego tener criterio propio para determinar la mejor forma de desarrollar la lectoescritura inicial.

Sin duda, abordar esta problemática de la educación no es sencillo y se entiende que el docente debe actualizar su conocimiento de forma constante para adaptarse a las constantes modificaciones sociales y culturales, las cuales generan retos distintos en el proceso de enseñanza.

Estudios sobre la lectoescritura existen varios, tales como el realizado por el estudiante Darwin Agustín Alcívar Lima de la Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de La Educación, cuyo tema es: La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica “Pedro Bouguer” de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de Pichincha (año lectivo 2013 - 2014). Otros trabajos son los realizados por Myriam Aidé Montenegro Granizo, Ángel Homero Montenegro Sánchez de la Universidad Técnica de Cotopaxi, con el tema Sistematización de la Didáctica del Proceso de lecto-escritura de los niños y niñas de segundo año de Educación Básica del Centro Educativo Ceibo School (año lectivo 2008 – 2009), lo que deja como evidencia que existen varios estudios sobre este tema, que deja como muestra y guía para poder realizar el presente trabajo con mayor eficacia.

4.4.2 Definición

La lectoescritura es el conjunto de conocimientos y habilidades necesarios para comprender y componer un texto escrito, es decir la capacidad de leer y escribir, es decir la enseñanza y el aprendizaje de la lectura junto con la escritura. Por tanto, la alfabetización se refiere al desarrollo de habilidades tanto de lectura como de escritura para comprender y producir textos de manera efectiva Montealegre.(2006)

Por otro lado, Arteaga Rolando et al. (2022) definen la lectura y la escritura como un conjunto de habilidades comunicativas que brindan la oportunidad de construir significados que permiten al estudiante interactuar con otros. Es un proceso fundamental que se desarrolla al inicio de la formación académica de cada estudiante para que pueda integrar las habilidades de alfabetización en su proceso de aprendizaje.

4.4.3 Importancia

Es importante conocer la importancia de la alfabetización en el proceso de enseñanza-aprendizaje y para ello Armijos et al. (2021) destacan lo siguiente:

La lectura y la escritura son cruciales para el desarrollo positivo de los niños, tanto a nivel educativo como emocional y social. Esta habilidad es una herramienta importante para ayudar a los estudiantes a desarrollar su lenguaje, adquirir mejor vocabulario, comprender la lectura y mejorar su capacidad para expresarse ante los demás.

Asimismo, esta competencia permite que los niños, a través de la estimulación y la comprensión crítica, adquieran habilidades cognitivas de análisis y síntesis que les permitan explorar y ayudarles con sus emociones en las diferentes situaciones o contextos en los que se encuentren.

Además, leer y escribir correctamente promueve el éxito académico de los estudiantes en todas las áreas del aprendizaje al brindarles autonomía para expresar sus ideas, comunicarse con claridad, participar e interactuar con las personas que los rodean.

4.4.5 Elementos Básicos de la lectoescritura

Leer y escribir es una habilidad esencial que permite interpretar, comprender y comunicar el lenguaje escrito. Los elementos fundamentales de la alfabetización son esenciales para el desarrollo efectivo de estas habilidades. Cada uno de estos elementos juega un papel esencial en el proceso de alfabetización, contribuyendo a la comprensión profunda de los textos, la expresión clara de ideas y pensamientos y el dominio del lenguaje escrito. Cada uno de estos

elementos destacados se menciona a continuación desde la perspectiva de Camargo et al. (2016):

Vocabulario. Es la capacidad de reconocer y comprender el significado de cada palabra.

Comprensión lectora. Es la capacidad de comprender lo que se lee, interpretar textos y extraer información relevante.

Gramática. Se trata del conocimiento de las reglas y estructuras del lenguaje, incluidas la sintaxis y la morfología.

Ortografía. Se refiere a la correcta ortografía de las palabras, incluyendo la aplicación de reglas ortográficas y el uso adecuado de los acentos.

Redacción. Se conoce como la capacidad de expresar ideas y pensamientos a través de la escritura de forma coherente y organizada.

4.4.6 Características principales de la lectoescritura

Estas características son fundamentales para el proceso de la lectoescritura, ya que permiten a los estudiantes comprender, interpretar y comunicarse de manera efectiva en el lenguaje escrito (Asociación de Dislexia y otras dificultades de Aprendizaje de la Región de Murcia [ADIXMUR], 2016). Estos incluyen lo siguiente:

Descodificación. La capacidad de reconocer y comprender palabras escritas.

Comprensión. La capacidad de comprender el significado de lo que lees.

Expresión escrita. Ayude a los niños a capturar ideas y pensamientos en forma de palabras y oraciones escritas.

Ortografía y gramática. El conocimiento y aplicación de las reglas ortográficas y gramaticales para escribir de forma correcta y comprensible.

Reflexión crítica. Capacidad para analizar y evaluar información escrita de forma crítica y reflexiva.

4.4.7 Etapas de la lectoescritura

Es importante que los maestros comprendan cómo los estudiantes interactúan con los textos durante el proceso de aprendizaje de la alfabetización para poder comprender su progreso y apoyar adecuadamente su desarrollo de la alfabetización. En este contexto, Camargo et al. (2016) presenta la siguiente categorización:

Etapas pre silábica. El niño utiliza un estilo propio de escritura, sucede en dos fases. En la primera el niño distingue la escritura del dibujo, pero no representa gráficamente los personajes tradicionales. En la segunda los niños ya manipulan la ortografía para determinar diferentes significados, pero solo entienden que las letras sirven para crear palabras

Etapa silábica. La fase silábica establece una afinidad entre la conexión oral disonante proporcionada por la articulación y la cadena gráfica utilizada en la escritura.

Etapa silábica-alfabética. Los niños abandonan los presupuestos del prefijo, porque a veces surgen problemas por la dificultad de sistematizar los diferentes presupuestos, debido a que no están preparados para dividir los elementos disonantes de las palabras.

Etapa alfabética. Los niños ya empiezan a formar mensajes entre los personajes y el grafema. Esta etapa no es el fin del proceso, pues le quedan problemas por resolver que pueden manifestarse en coordinación y acentuación en la percepción del procedimiento.

4.4.8 Incidencia de la Lectoescritura

Existen varios problemas relacionados con la alfabetización en la sociedad y la comunidad educativa porque todos están involucrados en este proceso. Adquirir esta habilidad es complejo porque refleja innumerables variables, tales como:

- Un bajo índice de lectura entre estudiantes, padres y profesores porque el hábito lector aún no está desarrollado.
- Mal uso del diccionario, vocabulario deficiente, fluidez léxica deficiente, mala redacción y errores ortográficos entre los estudiantes.
- Falta de motivación y amor por la lectura y la escritura.
- Mala comprensión, análisis, interpretación y síntesis de textos.

Es de suma importancia que estudiantes, docentes y padres de familia promuevan el desarrollo de buenos hábitos lectores y ofrezcan apoyo que lleve a comprender los motivos del desinterés hacia los libros de parte de los estudiantes. Es importante señalar que escribir y leer mejora la vía de la expresión y la comunicación, que va mucho más allá del simple vocabulario. Por eso, es necesario crear en los niños el amor por la lectura desde temprana edad para que con el desarrollo se convierta una habilidad motivadora.

4.4.9 Factores que causan la falta de la habilidad de la lectoescritura

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe determinar que el factor faltante de las habilidades de lectoescritura funcione en consecuencia y propicie que el estudiante desarrolle esta habilidad. Montenegro Granizo y Montenegro Sánchez (2010) identifican los siguientes factores que influyen en la alfabetización:

Factores internos. Las dimensiones integrales del estudiante le permiten al docente reconocer las peculiaridades de cada individuo. Estos factores incluyen los siguientes:

Orgánicos. Se refieren a la salud del estudiante, a los procesos mentales y sensoriales, así como a la percepción visual y auditiva, lo que conlleva a la correcta pronunciación de las palabras y por tanto a una mejor comprensión.

Mentales. Tiene que ver con la mente, como la inteligencia, la memoria, la imaginación, la capacidad de analizar, sintetizar, inducir y deducir, y logra derivar con claridad cada una de sus ideas a partir de una lectura total.

Psicológicos. Tienen en cuenta el equilibrio mental que mantiene el estudiante dependiendo del espacio en el que se desenvuelve; Es preciso lograr emociones cinestésicas acordes a sus necesidades y desarrollo.

Afectivos. La afectividad que se transmite en el proceso de enseñanza le ayuda al estudiante a ganar y mostrar confianza al compartir nuevos conocimientos e implementar otras experiencias verbales y vivenciales.

Factores externos. Son los que rodean y por lo tanto influyen al estudiante y son los siguientes:

Sociocultural-económico. Tiene influencia en su crecimiento y aprendizaje. Por tal razón, es necesario integrar aspectos culturales para promover valores y contribuir a una enseñanza de alta calidad. Las necesidades y el nivel económico son el principal factor del abandono escolar.

Miembros de la familia. La interacción que tiene con su familia crea un ambiente de seguridad y confianza en todo lo que cada niño puede desarrollar.

Factores escolares. En este, a los estudiantes se les enseña todo el contenido, el desarrollo profesional y la estructura de la institución educativa.

Formación docente. La educación continua y la preparación para los cambios sociales actuales juegan un papel crucial en el proceso de aprendizaje de la alfabetización, ya que los métodos, técnicas y herramientas conducen a un aprendizaje significativo entre los estudiantes.

La administración escolar. Proporciona actualización a los docentes de acuerdo a la realidad de la comunidad educativa, también brinda a los estudiantes un espacio de aprendizaje acorde a sus expectativas u objetivos institucionales, además se encarga de identificar deficiencias de acuerdo a su misión y visión.

Infraestructura escolar. Se refiere a los recursos necesarios para llevar a cabo un buen proceso de enseñanza, incluyendo edificios, mobiliario e instalaciones de entretenimiento.

4.4.10 Tipos de Aprendizaje

Rivero et al. (2017) afirma que el aprendizaje es un proceso mediante el cual se desarrollan habilidades, conocimientos, comportamientos e incluso valores como resultado de la experiencia y la observación. Además, el autor afirma que existen diferentes tipos de aprendizaje, los cuales se describen a continuación:

Aprendizaje a través del descubrimiento. En este tipo de aprendizaje, los estudiantes adquieren conocimientos experimentando o resolviendo problemas por sí mismos, en lugar de simplemente recibir información pasivamente.

Aprendizaje receptivo. Los estudiantes son aquellos que reciben información o conocimientos de forma pasiva, por ejemplo, mediante el suministro de materiales educativos. En este tipo de aprendizaje los estudiantes no interactúan ni participan activamente en la construcción del conocimiento, por lo que se requiere la memorización y la repetición.

Aprendizaje significativo. Los estudiantes relacionan nueva información con conocimientos o experiencias previas presentes en sus mentes e intentan construir su propia comprensión y comprender reflexivamente cada uno de los significados.

Aprendizaje repetitivo. Es la práctica en la que los estudiantes repiten información varias veces para memorizarla sin comprender adecuadamente su significado, lo que resulta en un aprendizaje superficial y de corta duración.

4.4.11 Teoría del constructivismo

La teoría del constructivismo enfatiza el papel activo del estudiante en la construcción de su propio conocimiento a través de la relación e interacción con el entorno que lo rodea y la generación de nuevas experiencias (Ortiz, 2015).

Ortiz (2015) afirma que esta teoría apoya el aprendizaje de la alfabetización porque asegura que los niños construyan activamente su propio conocimiento procesando experiencias e interactuando con el entorno que los rodea. Es decir, construyen su comprensión de la lectura y, por supuesto, la escritura a través del uso de experiencias previas, sus habilidades lingüísticas y la interacción con textos escritos. Además, la teoría del constructivismo enfatiza la importancia del aprendizaje activo en el desarrollo de habilidades de alfabetización.

5. Metodología

5.1 Área de estudio

La presente investigación se realizó en la “Unidad Educativa José Ángel Palacio”, ubicada en un área urbana entre las calles Avenida Universitaria y Juan de Salinas, en la provincia de Loja, en el cantón de Loja. El objetivo misional de la institución es brindar una educación humanística e integral con conocimiento científico, conciencia social, crítica, autonomía y creatividad, y brindar a los estudiantes oportunidades de aprendizaje permanente basadas en la inclusión, la justicia, el ejercicio de valores, la calidad y la calidez mediante la intervención efectiva de docentes capacitados para satisfacer las necesidades de los estudiantes, optimizar el desarrollo del pensamiento crítico, el arte, la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, el desarrollo de habilidades básicas para la vida, las habilidades para la convivencia y la convivencia armoniosa y el respeto a la individualidad, y los derechos humanos, para la construcción de una sociedad con justicia social, una cultura de paz y no violencia.

Cuenta con una amplia área física, está construida sobre un terreno propio, el edificio de la institución es de un piso, y cuenta con 22 aulas de clases, con 1 departamento DECE, 1 departamento de inspección, 1 departamento que se subdivide en el rectorado y secretaria, 1 sala de cómputo, 1 sala de docentes y 1 bar escolar.

La educación de esta institución educativa es regular, su sostenimiento es fiscal, su jurisdicción es intercultural, al Distrito al que pertenece es la zona 7 del régimen sierra, el código de la institución educativa es 01H3037, además presenta una modalidad de estudios presencial y su jornada de trabajo es en las secciones matutina y vespertina en modalidad ordinaria, y Bachillerato extraordinario intensivo en la sección nocturna. Oferta niveles de Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato, respecto a su planta administrativa y docentes cuenta con 103 docentes: 13 hombres y 90 mujeres, y respecto a los estudiantes cuenta con 1.002 alumnos: 442 mujeres y 560 varones.

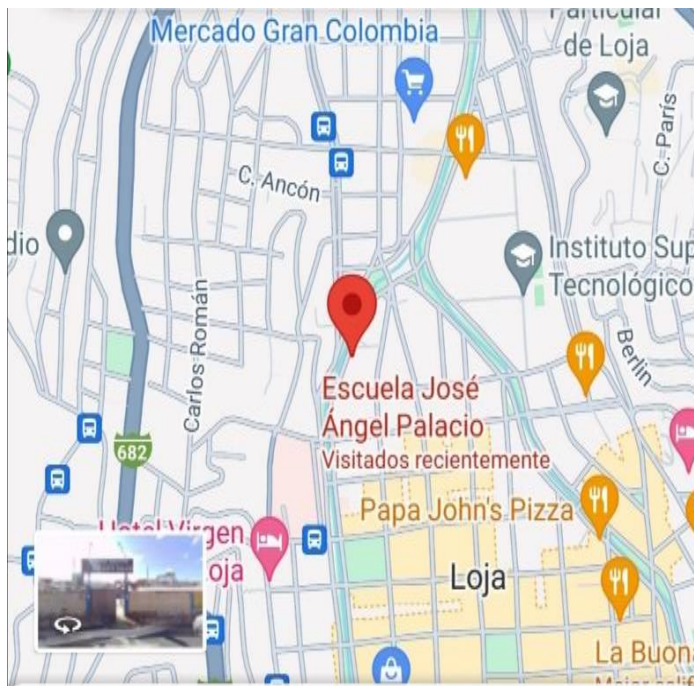


Figura 1. Unidad Educativa “José Ángel Palacio”. Escenario en el que se realizó la investigación. Tomado de Google maps (<https://n9.cl/a4ufl>)

5.2 Procedimiento

Mediante observaciones no sistematizada se pudo identificar la problemática en estudio, en tercer grado de la unidad educativa “José Ángel Palacio” donde se obtuvo el respectivo permiso por parte de la rectora de la Institución quien aprobó la investigación en el campo estudio, para llevar a cabo la aplicación de los instrumentos. Previo a ello se aplicó un consentimiento informado a la docente de tercer grado, en donde contenía la autorización que los datos será de carácter confidencial requisito indispensable para continuar con la aplicación de la guía de entrevista y guía de observación.

El estudio se desarrolló en base al método inductivo presentado como un enfoque cualitativo, de alcance descriptivo, diseño no experimental y de corte transversal, con la finalidad de identificar la Intervención Psicopedagógica y Lectoescritura presentes en los estudiantes. Por otro lado, en relación a la técnica se utilizó la entrevista y en relación al instrumento de investigación se utilizó una guía entrevista con 5 preguntas abiertas, y una ficha de observación semiestructurada con 5 preguntas con niveles de valoración, siempre, a veces y nunca, finalmente con respecto a la población del estudio, se consideró como muestra a la docente y a los estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacios” ciudad de Loja, periodo 2023-2024.

En relación a lo antes mencionado, se detalla el procedimiento para dar cumplimiento a los objetivos planteados: Objetivo 1: Identificar las características de la Intervención Psicopedagógica en estudiantes de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024. Para dar cumplimiento a este objetivo se realizó una exploración en los diferentes repositorios de tesis de maestría, fuentes bibliográficas y sitios web, para conocer la definición y las características de la intervención psicopedagógica luego se procedió con la revisión literaria para elaborar la fundamentación teórica. Además, se procedió a aplicar la entrevista a la docente y la ficha de observación para evidenciar que conocimientos previos tiene acerca de la intervención psicopedagógica.

Posteriormente, para dar respuesta al segundo objetivo, Describir los elementos básicos de la Lectoescritura en estudiantes de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024, se procedió a describir los elementos de la lectoescritura y su definición para realizar la investigación literaria en cuanto a la fundamentación teórica, a continuación se aplicó la entrevista a la docente y la ficha de observación a los estudiantes para identificar en qué nivel se encuentran los estudiantes con respecto a la dislexia.

Finalmente, para el cumplimiento del tercer objetivo, Diseñar una propuesta en función de los resultados encontrados en la investigación para la Intervención Psicopedagógica y Lectoescritura en estudiantes de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024, se aplicó el instrumento a la docente de la institución educativa mediante la guía de la entrevista y ficha de observación y en base a los resultados se procedió a diseñar una propuesta titulada: Guía de estrategias didácticas desde la intervención psicopedagógica para estudiantes con Lectoescritura , la cual contiene 5 actividades para estimular la lectoescritura conciencia fonológica y beneficiando a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio.

5.2.5 Unidad de estudio

5.2.5.2 Muestra

Por otra parte, al ser una investigación con una propuesta de intervención, y que su proceso implica procedimientos casi individualizados para lograr los objetivos propuestos, se seleccionó el muestreo no probabilístico de tipo intencional. Bajo este criterio se constituyó la muestra por el grupo de 2 estudiantes de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio que se encuentran dentro del rango de edad de aplicación del instrumento. Los cuales

fueron seleccionados según las dificultades que presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla 1. Población y muestra

Informantes	Población	Muestra
Estudiantes de 3er grado	17 estudiantes	2 estudiantes
DECE	2	2
Total	17	4

Nota: Datos obtenidos por medio de la directora de la institución educativa.

5.2.6 Criterios de inclusión

Estudiantes que presenta mayores dificultades en el aprendizaje

Que se haya firmado el consentimiento para la aplicación de instrumentos

5.2.7 Criterios de exclusión

Estudiantes que no estén de acuerdo con la participación en el proceso de investigación.

Estudiantes que no presenten dificultades en el aprendizaje

5.3 Procesamiento de los datos obtenidos

Este apartado tiene como finalidad primordial la recolección de información con datos cualitativos, esto se dio, a través, de la aplicación de una entrevista a profundidad, la misma que se constituye de cinco preguntas abiertas dirigida al DECE (Departamento de Consejería Estudiantil) de la institución educativa, a la vez se realizó también una ficha de observación para poder dar cumplimiento a los objetivos planteados, la cual consta de cinco ítems que fueron aplicados a los estudiantes de básica sección matutina de la Unidad Educativa “ José ángel Palacio”.

Como menciona autor Aguilar y Barroso (2015), la triangulación de datos es una estrategia crucial en la investigación cualitativa, que implica la utilización de múltiples fuentes de datos, métodos y perspectivas teóricas para abordar un mismo fenómeno. Además, la triangulación no solo busca considerar hallazgos, sino también generar conocimiento que pueda transformar la comprensión de un fenómeno y abrir nuevas vías de investigación.

Por lo tanto, se realizó un cuadro detallado sobre el análisis y la discusión de la guía de observación elaboradas en la entrevista simultáneamente con la ficha de observación y 38 descripción conceptual, la cual sirve de base para realizar la triangulación de datos de cada una de sus respectivas variables, con sus respuestas favorables a la investigación.

5.4 Proceso para el desarrollo de la guía de intervención

El presente trabajo se enfocó en la elaboración de una guía de estrategias didácticas para mejorar la lectura y escritura en los niños de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” representa una herramienta o recurso valioso para nivelar a los niños que presentan problemas de lectoescritura, fue planteado considerando los siguientes aspectos para el desarrollo de la guía de intervención:

Tabla 2. Propuesta de intervención

Nombre de la actividad	Objetivo
Alimenta el perrito	Identificar palabras en las fichas a través del juego alimenta el perrito para relacionar la letra con la palabra completa y practicar la lectura.
Teatro de sombras de cuentos cortos	Mejorar la comprensión lectora y la expresión oral a través de la lectura dramatizada.
Bolitas de mil colores	Identificar palabras a través de la asociación de un código de colores para observar, reconocer, y escribir palabras completas.
Crucigrama visual	Mejorar la comprensión visual y la habilidad de asociación de palabras, así como fomentar el reconocimiento de letras y palabras
Completa las palabras	Trabajar en mejorar las habilidades de escritura, mediante una serie de palabras en fichas con imágenes y palabras incompletas para que relacione palabra-imagen y escriban palabras completas.

Nota: Actividades de la guía de estrategias didácticas para mejorar la lectura y escritura en los niños de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”

6. Resultados

Una vez recolectada los datos mediante los instrumentos diseñados para el presente trabajo de investigación como fue la entrevista y la ficha de observación, se procedió a realizar un análisis exhaustivo basándose en las dos variables de estudio.

En la entrevista se abordaron temáticas en relación a la intervención psicopedagógica y lectoescritura dentro del ámbito escolar. En ello, se analizó la intervención psicopedagógica que es fundamental en el ámbito educativo ya que permite la optimización del proceso de enseñanza aprendizaje, además, se identificó las características de la intervención psicopedagógica, se describió los elementos básicos de la lectoescritura y se elaboró una propuesta de una guía de estrategias didácticas para mejorar la lectura y escriturar en los estudiantes de tercer grado de la Unidad Educativa “José ángel Palacio”.

Es importante mencionar que los resultados obtenidos serán representados en tablas divididas en las categorías de estudio, las mismas será visualizadas a continuación.

Tabla 3. Triangulación de datos variable independiente

Variable Independiente: Intervención Psicopedagógica

Variable 1	Pregunta Entrevista	Descripción Respuesta Textual	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables
Intervención psicopedagógica	Conoce usted la Intervención Psicopedagógica? ¿Qué es la Intervención Psicopedagógica?	Conjunto de procesos orientados al apoyo de los estudiantes con o sin dificultades o necesidades específicas de aprendizaje con el fin de mejorar el rendimiento.	Se evidencian estrategias psicopedagógicas en la jornada de trabajo	La docente observada en algunas veces, no realizan ninguna intervención psicopedagógica, no hay apoyo entre docentes y departamento DECE	La intervención psicopedagógica es un conjunto de medidas y estrategias encaminadas a apoyar a los estudiantes en su desarrollo académico y personal. (Tobón et al., 2022).	Se pudo observar numerosos estudiantes que no reciben el apoyo adecuado para mejorar su proceso de aprendizaje. Es crucial trabajar en conjunto con el DECE, docentes y los representantes.
	Las características de la intervención psicopedagógica son: integridad, individualización, interdisciplinariedad, participación, flexibilidad y adaptabilidad, eficacia. ¿Cuáles se evidencian más en su jornada de trabajo?	La interdisciplinaridad la flexibilidad y la adaptabilidad considerando que se toman en cuenta las necesidades educativas específicas para generar planes y también para generar las adaptaciones correspondientes cuando se requiere.	Aplica algunas de las características de la intervención psicopedagógica	El docente observado a veces aplica ya que lo hace desde su planificación y experiencia como docente.	Estas características permiten al docente responder a la diversidad de estilos de aprendizaje y necesidades, brindando múltiples oportunidades para acceder al currículo y demostrar su aprendizaje	

Nota: Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha observación aplicada a la docente de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”

Elaborado por: Zambrano, Lorgia

Análisis e interpretación

Este análisis proporciona una visión global de la problemática que existe en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, al aplicar los instrumentos tanto la entrevista como la guía de observación se pudo constatar que la intervención psicopedagógica es muy importante porque permite mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, ofreciendo una orientación completa a la comunidad educativa, así mismo existen varios estudiantes que no reciben el apoyo adecuado que les permita seguir con sus estudios, además es crucial que trabajen en conjunto el DECE, docentes y los representantes, ya que su colaboración es indispensable para el desarrollo de los estudiantes.

Así mismo las características de la intervención psicopedagógica permite al docente responder a la diversidad de estilos de aprendizaje y necesidades de los estudiantes, brindando múltiples oportunidades para acceder al currículo y demostrar su aprendizaje.

Tabla 4. Triangulación de datos variable dependiente

Variable Dependiente: Lectoescritura

Variable 2	Pregunta Entrevista	Descripción Respuesta Textual	Ficha de Observación	Descripción textual ficha de observación	Descripción Conceptual	Interpretación por variables
Lectoescritura	¿Qué medidas toma cuando un estudiante presenta problemas en Lectoescritura?	Generalmente los docentes trabajan el apoyo individualizado. Trabajando con ellos el refuerzo en horarios extra clase para adquirir esta destreza tan importante.	La docente trabaja con material didáctico e individualizado con los estudiantes que presentan problemas en lectoescritura	Del docente observado a veces lleva material didáctico para trabajar con los estudiantes con problemas en lectoescritura, lo que más realiza es ponerles a realizar otras actividades sencillas o dictado de fonemas en su cuaderno de trabajo.	Conjunto de conocimientos y habilidades necesarios para comprender y componer un texto escrito, es decir la capacidad de leer y escribir, es decir la enseñanza y el aprendizaje de la lectura junto con la escritura. (Rodríguez & Cortés, 2021).	Al observar a la docente se puede constatar que aparentemente tiene dificultades para mejorar las planificaciones y el uso de herramientas y estrategias didácticas para aquellos estudiantes con problemas de lectoescritura y otras dificultades de aprendizaje. Esto se debe a limitaciones de tiempo y falta de apoyo.
	¿Qué elementos básicos de la lectoescritura aplica más clase?	El sonido del fonema, el reconocimiento del fonema, el fonema con la vocal, posteriormente la escritura empezando las letras, sílabas, palabras y oraciones sencillas, también aplicamos el método global que s ayuda a los estudiantes a una adquisición más rápida del proceso de lectoescritura	La docente trabaja con algunos de los elementos básicos de la lectoescritura	Se pudo evidenciar que siempre trabaja con algunos elementos básicos de la lectoescritura para mejorar los aprendizajes en los estudiantes y el apoyo individualizado a los estudiantes que presentan problemas en lectoescritura		La lectoescritura es una dificultad cuando los estudiantes tienen problemas para leer y escribir de manera fluida y comprensiva, siendo necesario un apoyo especializado para superar estas barreras. Además, es fundamental que, ante esta problemática, docentes, DECE y la familia colaboren para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Intervención psicopedagógica y lectoescritura	¿Cómo usted interviene Psicopedagógicamente en los estudiantes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura?	La docente como tal pues trabaja de forma individual con el estudiante el estudiante se encuentra ubicada cerca de ella en donde se le asignan tareas especiales para fortalecer este proceso que aún no ha sido consolidado por los estudiantes en este caso el proceso de lectoescritura	Interviene psicopedagógicamente con los estudiantes con problemas en lectoescritura	Del docente observado a veces interviene psicopedagógicamente ya que no realizan una adaptación correspondiente a la necesidad del estudiante, más bien adaptan como ellos creen conveniente, y no usan estrategias y herramientas para llegar al estudiante.	La intervención psicopedagógica es de suma importancia en el ámbito educativo porque favorece al éxito del proceso de aprendizaje, más aun cuando se detecta desde un inicio y se evita la aparición de otras dificultades. Sería primordial la utilización de estrategias y herramientas diseñadas para apoyar y mejorar el desarrollo educativo y emocional de los estudiantes, abordando sus necesidades específicas y potenciando sus habilidades de aprendizaje.
---	--	--	---	---	---

Nota: Triangulación de datos recopilados en la entrevista y ficha observación aplicada a la docente de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”

Elaborado por: Zambrano, Lorgia

Análisis e interpretación

La intervención psicopedagógica en estudiantes con lectoescritura es importante brindar e implementar intervenciones personalizadas que se ajusten a las necesidades de los estudiantes, al proporcionar metodologías adecuadas de aprendizaje y apoyo específico, se puede mejorar significativamente el proceso de adquisición de habilidades de lectura y escritura, lo que a su vez contribuye a fomentar la autoestima, la motivación y el bienestar general del estudiante.

La intervención psicopedagógica es el pilar fundamental para proporcionar estrategias específicas que ayuden al estudiante a superar las dificultades de lectoescritura, dentro de las estrategias esta la metodología adapta a la necesidad del estudiante, utilizar herramientas y estrategias lúdicas.

Este análisis proporciona una visión global de los estudiantes con problemas en la lectoescritura donde el docente observado en ocasiones proporciona material didáctico y otras ocasiones pone a los estudiantes a realizar otras actividades o realizan dictado de fonemas. El docente brinda refuerzo en horarios extra y brinda un apoyo individualizado

7. Discusión

El presente Trabajo de Integración Curricular Intervención psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, con una muestra correspondiente a 2 estudiantes, un de género masculino y uno de género femenino. Para ello se aplicó una entrevista al personal del DECE (Departamento de Consejería Estudiantil), con lo que se llegó a obtener la información pertinente para poder realizar la discusión de los resultados de acuerdo a cada objetivo específico.

Para dar respuesta al primer objetivo específico, en el cual se planteó: Identificar las características de la intervención psicopedagógica, mediante la entrevista y la ficha de observación, los resultados demuestran que en la docente no se evidencian las características como integridad, individualización, interdisciplinariedad, participación, flexibilidad y adaptabilidad y eficacia. Pues carece de conocimientos sobre intervención psicopedagógica, pero considera que es importante el apoyo de la intervención de un profesional en psicopedagogía, el apoyo del DECE y padres de familia.

Estos resultados se contrastan con la investigación de Defior y Serrano (2011) titulada “Procesos Fonológicos Explícitos e Implícitos, Lectura y Dislexia”, donde mencionan que gran parte de la investigación para remediar las dificultades en lectura, se ha centrado principalmente en el tratamiento de las habilidades de decodificación. La fluidez lectora ha sido a menudo pasada por alto en el diagnóstico y la intervención educativa, lo que significa que muchos niños con dificultades en esta área no reciben un tratamiento adecuado y pueden llegar a perder la motivación y el interés por la lectura debido al gran esfuerzo que supone para ellos enfrentarse a los textos escritos. Además, como se ha expuesto, la lectura fluida constituye un aspecto de gran importancia por la relación que mantiene con otras habilidades fundamentales en el desarrollo de la lectura, como la comprensión.

Los resultados de la investigación de los autores mencionados anteriormente son similares a los obtenidos en la presente investigación, puesto que es necesario el conocimiento y aplicación de la intervención psicopedagógica y así mismo aplicar estrategias didácticas para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes que tenga dificultades en la lectoescritura.

Respecto al segundo objetivo específico que consistió en: Describir los elementos básicos de la lectoescritura, se llevó a cabo mediante la aplicación de una entrevista y la ficha de observación, los resultados demostraron que los docentes aplican el sonido del fonema, el reconocimiento del fonema, el fonema con la vocal y luego fomentan la escritura empezando con lo que son las letras, sílabas, palabras y oraciones, finalmente en la unidad educativa

utilizan el método global de manera que les ayuda a los estudiantes a una adquisición más rápida del proceso de lectoescritura. . Por lo tanto, es crucial que se utilice estrategias metodológicas individualizadas para que los estudiantes con lectoescritura desarrollen habilidades y destrezas que permitan mejorar su desempeño académico.

Este resultado se sustenta con el aporte de los autores Montealegre y Forero (2006) en su artículo titulado “Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio”, este estudio resume que el desarrollo del lenguaje escrito inicia con la prehistoria conceptual de los gestos, garabatos, etc., continúa con la adquisición formal de la lecto-escritura, y finaliza con el dominio para comprender y producir textos escritos. El dominio de los procesos lingüísticos, cognitivos, metacognitivos, conceptuales, etc., está determinado por el nivel de manejo consciente de estos procesos.

Finalmente, el tercer objetivo específico, se planteó: Diseñar una propuesta de intervención psicopedagógica para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, ciudad de Loja, lo cual se obtuvo un eficaz resultado, puesto que se elaboró una propuesta denominada “Guía de estrategias didácticas para mejorar la lectura y escritura en los niños de tercer grado de la Unidad Educativa José Ángel Palacio “, con la finalidad de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, fomentó un entorno de aprendizaje más interactivo y motivador, donde los niños pudieron disfrutar del proceso de adquirir nuevas habilidades y conocimientos.

Este resultado se contrasta con el estudio realizado por Quintero et al., (2021) titulado “Propuesta pedagógica para fortalecer la lectura y la escritura en los estudiantes de básica primaria, a través de la lúdica como herramienta pedagógica y con base en una revisión documental de referentes entre 2015-2020”, la cual menciona que es importante el diseño de estrategias lúdicas que ayuden a fortalecer la lectura y escritura de los estudiantes, la lúdica es muy importante en el aprendizaje, ya que fomenta la socialización, la diversión y las reglas morales. De igual forma también ayudan a los niños a expresarse y enfrentar sus sentimientos, a estimular su creatividad, la que en muchos casos es subvalorada por los docentes.

Las estrategias metodológicas, son indispensables para los docentes que trabajan con estudiantes con lectoescritura, las cuales requieren de una planificación con adaptaciones que incluya actividades de fácil comprensión para el estudiante, ayudándole a superar las dificultades asociadas con la lectura y escritura. Promoviendo no sólo un aprendizaje significativo, sino también el desarrollo de habilidades socio-emocionales, y destrezas, necesarios para el normal desenvolvimiento del estudiante.

8. Conclusiones

Se analizó que la intervención psicopedagógica es crucial para evaluar y diagnosticar alteraciones psicoeducativas, mejorar el proceso de aprendizaje y la calidad de vida de los estudiantes, abordando dificultades específicas, promoviendo un ambiente de aprendizaje inclusivo y equitativo. Además, facilita la implementación de estrategias personalizadas que potencian el desarrollo cognitivo, emocional y social de los estudiantes, asegurando una educación de calidad y el bienestar integral de cada alumno.

Se identificó que no se evidencian en la docente las características como integridad, individualización, interdisciplinariedad, participación, flexibilidad y adaptabilidad y eficacia limitando significativamente la calidad del proceso educativo y el logro de los objetivos formativos. Pues al no emplear de forma correcta el proceso de intervención psicopedagógica en los estudiantes, ellos no tienen la posibilidad de fomentar y fortalecer sus habilidades de lectura y escritura.

Se observó que los docentes aplican el sonido del fonema, el reconocimiento del fonema, el fonema con la vocal y luego fomentan la escritura empezando con lo que son las letras, sílabas, palabras y oraciones, además utilizan el método global de manera que les ayuda a los estudiantes a una adquisición más rápida del proceso de lectoescritura. Por lo tanto, es fundamental que se utilice estrategias metodológicas individualizadas para que los estudiantes con lectoescritura desarrollen habilidades y destrezas que permitan mejorar su desempeño académico.

Se elaboró una propuesta titulada, “Guía de estrategias didácticas para mejorar la lectura y escritura en los niños de tercer grado de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” y a partir de estos resultados se procedió a diseñar actividades que están relacionadas con las estrategias didácticas y la lectoescritura que tuvieron la finalidad de mejorar la práctica de enseñanza aprendizaje de leer y escribir para usarlo como recurso o herramienta en el quehacer docente. Además, ayudó a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, fomentó un entorno de aprendizaje más interactivo y motivador, donde los niños pudieron disfrutar del proceso de adquirir nuevas habilidades y conocimientos

9. Recomendaciones

Con base a las conclusiones y la experticia adquirida en el desarrollo del presente trabajo de investigación se recomienda o sugiere lo siguiente:

Al personal del DECE realizar una evaluación psicopedagógica a los estudiantes que presentan necesidades educativas para identificar las características individuales de cada estudiante, como sus habilidades, fortalezas y preferencias de aprendizaje, reconociendo que cada uno posee particularidades únicas.

Los docentes implementen metodologías activas y estrategias pedagógicas adecuadas para ayudar a los estudiantes a mejorar en las áreas donde encuentran más dificultades, con el objetivo de fomentar una comprensión más profunda y significativa de una manera más didácticas y divertida.

A los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía desarrollar trabajos de investigación relacionada con la importancia de la psicopedagogía en el proceso de lectoescritura en los estudiantes de educación básica elemental y media.

A los padres de familia o representantes legales involucrarse en el proceso educativo de sus hijos o representados para apoyar el desarrollo de la lectura y escritura desde el hogar. Por ende, es necesaria que el docente cree un entorno de aprendizaje inclusivo que estime y elogie los estudiantes con esta dificultad, reconociendo las diferentes habilidades y necesidades de los estudiantes.

A la comunidad educativa adoptar y aplicar la “Guía de estrategias didácticas para estudiantes con lectoescritura” en toda la institución, evaluando y ajustando periódicamente la guía en función de los resultados y feedback obtenidos de los docentes, estudiantes y padres. La aplicación de esta guía debe ser acompañada de un seguimiento continuo para garantizar su efectividad y adaptabilidad a las necesidades de los estudiantes.

10. Referencias Bibliográficas

- ADIXMUR. (junio de 2016). *Guía de la dislexia para padres*. Obtenido de Asociación de Dislexia y otras dificultades de Aprendizaje de la Región: <https://adixmur.org/nuevaweb/wp-content/uploads/2019/06/Guia-de-la-Dislexia-para-Padres.pdf>
- Aguilar, S., & Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Pixel-bit. Revista de medios y educación*, (47), 73-88.
- Andino, N. (2023). *Dificultades de la lectoescritura en el rendimiento académico de estudiantes de educación general básica elemental* [Tesis de magisterio, Universidad Católica del Ecuador]. PUCESA
- Araya, J. (2019). Los Principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial. *Revista de Lenguas Modernas*, (30). <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/38981>
- Armijos, K. E. J., & Clerque, S. E. M. (2021). Alfabetización informacional para el desarrollo de competencias digitales en Educación Básica Media. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(3), 128-154.
- Arteaga Rolando, M. A., & Carrión Barco, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Revista Conrado*, 18(84), 84-91. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2213>
- Bravo, L. (2009). Psicología educacional, psicopedagogía y educación especial. *Revista II PSI Facultad de Psicología*, 12(2), 217-225.
- Camargo, G., Montenegro, R., Maldonado, S., y Magzul, J. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura*. Ministerio de Educación Guatemala.
- Defior, S., & Serrano, F. (2011). Procesos fonológicos explícitos e implícitos, lectura y dislexia. *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 11(1), 79-94.
- Dueñas, M. (2008). Principios de la intervención psicopedagógica. *Revista Panamericana de Pedagogía*, (12).
- Ferreiro, E. (2016). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Fondo de cultura económica México
- HEILA. (2023). *Intervención psicopedagógica*. Recuperado de <https://gabinetepsicopedagogicolaspalmasheila.com/intervencion-psicopedagogica-las-palmas/>

- León, S. (2006). *Aplicación de las Tecnologías de Información y Comunicación, en las Prácticas Educativas en la Escuela Normal Urbana Federal del ISTMO* [Tesis de licenciatura, Universidad de Virtual Tecnológico de Monterrey]. Repositorio TEC.
- Ministerio de Cultura y Patrimonio. (2022). Encuesta de Hábitos Lectores, Prácticas y Consumos Culturales. <https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/el-ministerio-de-cultura-y-patrimonio-presento-los-resultados-de-la-encuesta-de-habitos-lectores-practicasyconsumos-culturales/>
- Montealegre, R. (2005). La actividad humana en la psicología histórico-cultural. *Revista Avances en Psicología Latinoamericana*, 23(1) pp. 33-42. <https://revistas.urosario.edu.co/index.php/apl/article/view/1238>
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta colombiana de psicología*, 9(1), 25-40.
- Montenegro Granizo, M. A., & Montenegro Sánchez, Á. H. (2010). Sistematización de la didáctica del proceso de lecto-escritura de los niños y niñas de segundo año de educación básica del centro educativo Ceibo School año lectivo 2008–2009.
- Montoya, E. (2017). Proceso lectoescritor en la etapa de Educación Infantil. *Publicaciones Didácticas*, 87(1), 5-8.
- Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia: colección de Filosofía de la Educación*, 19 (2), pp. 93-110. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- ONU. (2021). *COVID-19: El número de niños con dificultades para leer aumentó en cien millones debido al cierre mundial de escuelas*. <https://news.un.org/es/story/2021/03/1490142>
- Palacio, C. R., López, G. C. H., y Nieto, L. Á. R. (2006). Qué es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes. *El Ágora USB Medellín-Colombia*, 6(2), 215-226. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1989-38092011000200008
- Pezo, J., Leiton, D., Sánchez, J., y Alejandro., M. (2023). Percepción docente sobre la dislexia en instituciones educativas del cantón Santa Elena. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 10689-10705. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6157
- Quintero, A., Acosta, S., & Acosta, T. (2021). Propuesta pedagógica para fortalecer la lectura y la escritura en los estudiantes de básica primaria, a través de la lúdica como herramienta pedagógica y con base en una revisión documental de referentes entre 2015-2020.


- Rivero, L. R., Gómez, G. C., & Cedeño, J. M. (2017). Tipos de aprendizaje y tendencia según modelo VAK. *Tecnología Investigación y Academia*, 5(2), 237-242.
- Rodríguez, E., Vallejo, B., Yenchong, W. y Ponce, M. (2020). Importancia de la psicopedagogía y el aprendizaje creativo. *Revista científica desarrollo de las ciencias*, 6(3), 564-581. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7539700.pdf>
- Ruiz, M. L. (2009). *Modelos de orientación e Intervención psicopedagógica*. Publicaciones de la Universitat Jaume I.
- Saldarriaga, P., Bravo, G., & Loor, M. 2016. La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, 2, 127-137. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v2i3%20Especial.298>
- Sapatanga, D. y Cárdenas, N. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en la modalidad virtual. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 1(3). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8019926.pdf>
- Servantes Soberantes, C. G. (2009). Intervención Psicoeducativa a dos niños de tercer grado que presentan necesidades educativas especiales en lectoescritura. México., D.F. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/26135.pdf>
- Tobón, F., Nanclares, R. y López-Giraldo, L. (2022). Conciencia psico-pedagógica comunicativa en la prevención del consumo de psicotrópicos y de las violencias. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 13(2), 692-712. <https://www.redalyc.org/journal/4978/497874589011/html/>
- Tamayo, S. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(1), 423-432.
- Pino, P. (2021). Cuánto se lee realmente en Ecuador. *Revista para el aula*, 1(40), 29-30.
- Tello, N. (2017). El psicopedagogo como mediador del proceso enseñanza-aprendizaje, una mirada desde los programas de Integración en Chile [Tesis de doctorado, Universitat Ramon Llull]. <http://hdl.handle.net/10803/406144>
- UNESCO. (2017). Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo. *Ficha informativa* (46). <https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- Zambrano, V., y Tomalá, M. (2022). El papel de la familia en el proceso de aprendizaje de los niños en educación infantil. *Sapienza*, 3(2). <https://doi.org/10.51798/sijis.v3i2.260>

Zapata, D., Ramírez, K., y Rodríguez, M. (2022). *Implicaciones de las nuevas formas de enseñar y de aprender implementadas en tiempos de pandemia y confinamiento en los procesos de aprendizaje de los estudiantes con dificultades en la lectura y la escritura* [Tesis de licenciatura, Universidad de Antioquía]. UDEA.

11. Anexos

Anexo I.

Autorización a la Institución



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

Loja, 22 de febrero del 2024

Estimada

Mg. Haideé Castillo

Rectora de la Unidad Educativa "José Ángel Palacio".


Presente. -

Asunto: Solicitud de autorización para la realización del Proyecto de Integración Curricular de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Loja.

Estimada rectora, reciba un cordial y atento saludo a nombre de la Unidad de Estudios a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, carrera de Psicopedagogía, los mejores deseos de éxitos en sus funciones que acertadamente desempeña. Con el propósito de desarrollar el Proyecto de Integración Curricular, requisito para la su titulación; solicito a usted autorizar a la estudiante Lorgia María Zambrano Vera, séptimo ciclo que lo lleve a cabo dentro de esta prestigiosa Unidad Educativa.

Seguros de recibir respuesta favorable en bien de la comunidad educativa, le anticipo mi reconocimiento de estima y gratitud Atentamente, Dra. Verónica Granda, directora de la Carrera de Psicopedagogía **Contacto:** 0997781869 **E-mail:** veronica.granda@unl.edu.ec

Atentamente,




Mgtr. Verónica Granda
DIRECTORA DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA

AUTORIZADO
15/05/2024
UNIDAD EDUCATIVA
"José Ángel Palacio"
RECTORADO
LOJA - ECUADOR

Anexo 2.

Consentimiento Informado de participación

 **UNL** | Universidad Nacional de Loja

Unidad de Educación a Distancia y en Línea

INFORMACIÓN PARA PARTICIPANTES

Estimado/a,

La intención de esta información, es ayudarle a tomar la decisión o no de ser participe dentro de la presente investigación.

El presente Proyecto de Integración Curricular tiene por objetivo: Analizar la influencia de la intervención psicopedagógica en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa "José Ángel Palacio", ciudad de Loja, periodo 2023-2024. La investigación amerita la obtención de información que en su mayoría se la obtendrá a través de Entrevista- cuestionario, siendo importante informarle que no involucra ningún riesgo para el participante y la decisión de participar es absolutamente voluntaria.

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

El/la abajo firmante, declara conocer el Proyecto de Intervención psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa "José Ángel Palacio" ciudad de Loja, periodo 2023-2024 y acepta que es necesario la recolección de algunos datos concernientes a su estado actual.

Por ello, de manera voluntaria, informada y consciente, acuerda participar en el proyecto mencionado, contribuyendo activamente con la ejecución del mismo y proporcionando la información y participando en las actividades necesarias. Asimismo, otorga la autorización al personal a cargo del proyecto para emplear su información con el fin de lograr los objetivos establecidos. Es importante destacar que sus respuestas serán tratadas de manera **CONFIDENCIAL**, manteniéndose en secreto y sin posibilidad de asociarse directamente con su persona.

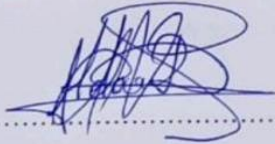
Usted como participante está en su derecho de abstenerse de participar o retirarse de la investigación y poder revocar el consentimiento informado en cualquier momento.

Aceptación:

He leído y **ACEPTO**

He leído y **NO ACEPTO**

- Recopilación de todos los anexos requeridos.
- Peticiones.
- Instrumentos de recopilación de información.

• Firma..... 

Educamos para **Transformar**

Anexo 3.

Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLES
Problema general:	Objetivo general:	V. independiente (causa)
¿Cómo influye la intervención psicopedagógica en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024?	Analizar la intervención psicopedagógica y las causas de la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024	Intervención Psicopedagógica Definición de Intervención Psicopedagógica Importancia de la intervención psicopedagógica Elementos de la intervención psicopedagógica Características de la intervención psicopedagógica Beneficios de la intervención psicopedagógica
Problemas específicos:	Objetivos específicos:	V. dependiente (efecto)
¿Cuáles son las características de la intervención psicopedagógica en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024	Identificar las características de la intervención psicopedagógica en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024	Lectoescritura Definición Importancia de la detección temprana de la lectoescritura Elementos de la lectoescritura Caudas de la lectoescritura Tipos de la lectoescritura Características de la lectoescritura
¿Qué elementos básicos de la lectoescritura se evidencian en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024?	Describir los elementos básicos de la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024	Metodología Enfoque metodológico (cualitativo) Método científico Método inductivo Método analítico Método sintético Método descriptivo
¿Cuál es la Importancia de la intervención psicopedagogía y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024	una propuesta de intervención educativa en función de los resultados encontrados en la investigación para la intervención psicopedagógica y lectoescritura en estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024	Técnica: Entrevista Instrumento: Ficha de observación

Anexo 4.

Matriz de operacionalización de variables

TÍTULO: Intervención Psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” ciudad de Loja, periodo 2023-2024.							
Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicador	Ítems	Fuentes	Técnica	Instrumento
Intervención Psicopedagógica	Conjunto de acciones y estrategias que ayudan a resolver problemas específicos y prevenir la aparición de otros, colaboran con otras entidades para que las labores de enseñanza y educación sean cada vez más dirigidas a las necesidades de los educandos.	1. Problemas específicos	Dificultad en la lectura Dificultad para escribir Bajo rendimiento académico Falta de apoyo Refuerzo positivo	¿Qué estrategias de intervención psicopedagógica se aplica a los estudiantes?	Docente	Entrevista	Ficha de Observación
		2. Necesidades de los educandos	Apoyo Individualizado Modificaciones a los contenidos Flexibilidad Adaptabilidad	¿Cuáles son las características de intervención psicopedagógica se aplica en los estudiantes?	Docente	Entrevista	Ficha de Observación
Lectoescritura	Conjunto de conocimientos y habilidades necesarios para comprender y componer un texto escrito, es decir la capacidad de leer y escribir, es decir la enseñanza y el aprendizaje de la lectura junto con la escritura	1. Leer	-Vocabulario deficiente -Fluidez léxica deficiente -Escasa comprensión lectora	¿Cuáles son las características que se evidencian en los niños con problemas de lectura?	Docente	Entrevistas	Ficha de Observación
		2. Escribir	-Mala redacción y errores ortográficos -Omisión de letras y palabras	¿Cuáles son los errores que se puede detectar a la hora de escribir?	Docente	Entrevista	Ficha de Observación

Anexo 5.

Modelo de la entrevista aplicada al docente



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA UNIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EN LÍNEA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

GUIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Tema: Intervención Psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa "José Ángel Palacio" ciudad de Loja, periodo 2023-2024

Objetivo: Analizar la influencia de la intervención psicopedagógica en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa "José Ángel Palacio", ciudad de Loja, periodo 2023-2024.

Profesional: Ariana Arévalo

Fecha de aplicación: 17/05/2024

Preguntas:

1. Conoce usted ¿Qué es la Intervención Psicopedagógica?

2. Las características de la intervención psicopedagógica son: integridad, individualización, interdisciplinariedad, participación, flexibilidad y adaptabilidad, eficacia. ¿Cuáles se evidencian más en su jornada de trabajo?

3. Sabiendo que la lectoescritura es el conjunto de conocimientos y habilidades necesarios para comprender y producir texto escritos, es decir, es la capacidad de leer y escribir, o la enseñanza y aprendizaje de la lectura juntamente con la escritura. ¿Qué medidas toma cuando un estudiante presenta problemas en Lectoescritura?

4. ¿Qué elementos básicos de la lectoescritura aplica más clase?

5. ¿Cómo usted interviene Psicopedagógicamente en los estudiantes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura?

Anexo 6.

Modelo de ficha de observación aplicada a los docentes



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Unidad de Educación
a Distancia y en Línea

Guía de Observación

Tema: Intervención Psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa "José Ángel Palacio" ciudad de Loja, periodo 2023-2024

Objetivo: Analizar la influencia de la intervención psicopedagógica en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa "José Ángel Palacio", ciudad de Loja, periodo 2023-2024.

Fecha de aplicación:

Observador: Zambrano Vera Lorgia María

No	ASPECTOS A OBSERVAR	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
1	Se evidencian estrategias psicopedagógicas en la jornada de trabajo				
2	Aplica algunas de las características de la intervención psicopedagógica				
3	La docente trabaja con material didáctico e individualizado con los estudiantes que presentan problemas en lectoescritura				
4	La docente trabaja con algunos de los elementos básicos de la lectoescritura				
5	Interviene psicopedagógicamente con los estudiantes con problemas en lectoescritura				

Anexo 7.

Propuesta de vinculación con la sociedad



Enlace de la propuesta:

https://drive.google.com/file/d/1TM349yULNZrwW9Y4LkpF_hqKqVmPcwat/view?usp=sharing

Anexo 8.

Certificación de traducción del resumen

Loja, 31 de julio del 2024

A quien corresponda. –

De mi consideración,

La presente traducción de español a inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular denominado **"Intervención psicopedagógica y lectoescritura en los estudiantes de tercer grado en la Unidad Educativa "José Ángel Palacio" ciudad de Loja, periodo 2023-2024"** de autoría de la estudiante Lorgia María Zambrano Vera, portadora de la cédula de identidad número 1150264222, estudiante de la carrera de Psicopedagogía de la Unidad de Estudios a Distancia y en Línea de la Universidad Nacional de Loja, fue realizado y revisado por Juan Pablo Ordóñez Salazar, perito traductor e intérprete del Consejo de la Judicatura, con certificado número 12298374, en consecuencia, se da validez a la presentación del mismo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la interesada hacer uso del presente en lo que considere conveniente.

Atentamente,

1103601090 Firmado digitalmente
por 1103601090
JUAN PABLO
ORDÓÑEZ
SALAZAR Fecha: 2024.07.31
17:26:43 -05'00'
Juan Pablo Ordóñez Salazar

Perito traductor e intérprete del Consejo de la Judicatura

Número de Registro 12298374

Email: juanpabloorsal@gmail.com

Celular: 0994290147