



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.

**Trabajo de Integración Curricular,
previo a la obtención del título de
Licenciado en Pedagogía de la
Actividad Física y Deporte**

AUTOR:

Diego Iván Macas Cango

DIRECTOR:

Lcda. Mariana de Jesús Azuero Azuero Mg. Sc.

Loja-Ecuador

2024

Certificación

Loja, 12 de septiembre 2024

Lcda. Mariana de Jesús Azuero Azuero Mg. Sc.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICO:

Que he revisado y orientado todo proceso de elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**, de la autoría del estudiante **Diego Iván Macas Cango**, con **cédula de identidad Nro. 1105202319**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.

Lcda. Mariana de Jesús Azuero Azuero Mg. Sc.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Diego Iván Macas Cango**, declaro ser autor del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional-Biblioteca Virtual.

Firma:



Cedula de identidad: 1105202319

Fecha: 12 de septiembre del 2024

Correo electrónico: diego.i.macas@unl.edu.ec

Teléfono: 0986996595

Carta de autorización por parte del autor, para consulta, reproducción parcial o total, y/o publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Integración Curricular

Yo, **Diego Iván Macas Cango**, declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular, denominado: **Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.**, como requisito para optar por el título de **Licenciado de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja, para que, con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, a los doce días del mes de septiembre del dos mil veinticuatro.

Firma:



Autor: Diego Iván Macas Cango

Cédula: 1105202319

Dirección: Carigán

Correo electrónico: diego.i.macas@unl.edu.ec

Teléfono: 0986996595

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director del trabajo de Integración Curricular: Lcda. Mariana de Jesús Azuero Azuero Mg. Sc.

Dedicatoria

A Dios por darme la vida y a mi familia por ser el pilar fundamental en cada uno de mis pasos, guiándome cada día afrontar los diferentes desafíos y poder sobrellevar con paciencia y sabiduría cada logro y metas en mi vida.

A mi mamá por ser el pilar fundamental de este logro, quien con su amor y esfuerzo han permitido que llegue hasta este punto de mi vida, el cual es terminar mi carrera universitaria, gracias por sus consejos y aliento día a día, lo que me han permitido ser una mejor persona.

A mis hermanos Mayra, Sandra, Ramiro y Jostin por estar conmigo en los momentos más difíciles y por haberme brindado todo su apoyo, su comprensión y cariño incondicional cuando más lo necesité.

Y, por último, a mis amigos y compañeros quienes me brindaron su ayuda y motivación, permitiéndome vivir una experiencia universitaria única.

Diego Iván Macas Cango

Agradecimiento

A la Universidad Nacional de Loja, por haber sido parte fundamental de mi formación profesional, a la Facultad de Educación, el Arte y la Comunicación, a la Carrera de la Pedagogía de la Actividad Física y Deporte por brindarme y enseñarme todo lo aprendido mismo que me servirá en mi rol profesional y laboral.

A mi directora de Tesis Lcda. Mariana de Jesús Azuero Azuero Mg. Sc., por sus valiosos conocimientos y experiencia que fue guía esencial en el desarrollo de la investigación, así mismo por sus consejos, su sabiduría y confianza que me brindo en este arduo proceso del trabajo investigativo.

Por último, a las autoridades de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio y al docente de Educación Física Lic. José Sanmartín por su apoyo y colaboración brindada durante ese proceso que me permitió el desarrollo de mi investigación y de manera muy especial a los niños de segundo grado por aceptación para la realización de mi trabajo investigativo.

Diego Iván Macas Cango

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de tablas	x
Índice de figuras	xi
Índice de anexos	xii
1. Título	1
2. Resumen	2
Abstract	3
3. Introducción	4
4. Marco teórico	6
4.1. El juego.....	6
4.1.1. Concepto del juego	6
4.1.2. Beneficios del juego	6
4.1.3. La importancia del juego	7
4.1.5 El juego como estrategia metodológica.....	7
4.2. La recreación	8
4.2.1. La recreación en el ámbito educativo	8
4.2.2. La recreación dentro del aula.....	9
4.2.3. Actividades recreativas dentro del área de Educación Física	9
4.2.4. Juegos recreativos	10
4.3. Coordinación motriz.....	11

4.3.1. Concepto de coordinación motriz.....	11
4.3.2. Coordinación motriz en clases de Educación Física.....	11
4.3.3. Características de una mala coordinación motriz	12
4.3.4. El desarrollo de la motricidad en la etapa infantil	13
4.4. Capacidades motrices	13
4.4.1. Capacidades condicionales	13
4.4.2. Capacidades coordinativas	14
5. Metodología	16
5.1. Área de estudio.....	16
5.2. Procedimiento.....	17
5.2.1. Enfoque de investigación.....	17
5.2.2. Tipo de estudio de investigación	17
5.2.3. Diseño de investigación	18
5.2.4. Métodos	18
5.2.5. Línea de investigación	18
5.2.6. Técnicas para la recolección de información.....	19
5.2.7. Instrumentos utilizados para la recolección de información	19
5.2.8. Población y muestra.....	19
5.2.9. Criterios de inclusión.....	20
5.2.10. Criterios de exclusión	20
5.3. Procesamiento de los datos obtenidos.....	20
5.4. Proceso para el desarrollo de propuesta pedagógica de intervención	21
6. Resultados.....	24
6.1. Análisis del test 3JS de coordinación motriz realizado a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio de la ciudad de Loja.....	24
6.2. Análisis de la entrevista inicial aplicada al licenciado José Sanmartín, docente de Educación Física de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.	38

7. Discusión	42
8. Conclusiones	45
9. Recomendaciones	46
10. Bibliografía	47
11. Anexos	50

Índice de tablas:

Tabla 1. Población y muestra del proyecto de investigación	20
Tabla 2. Diseño y desarrollo de la propuesta	21
Tabla 3. Población con la que se trabajó en la investigación	24
Tabla 4. Resultados de la prueba 1 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio	25
Tabla 5. Resultados de la prueba 2 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio	27
Tabla 6. Resultados de la prueba 3 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio	29
Tabla 7. Resultados de la prueba 4 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio	30
Tabla 8. Resultados de la prueba 5 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio	32
Tabla 9. Resultados de la prueba 6 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio	34
Tabla 10. Resultados de la prueba 7 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio	36

Índice de figuras:

Figura 1. Capacidades condicionales.....	14
Figura 2. Capacidades coordinativas.	15
Figura 3. Croquis de la Unidad Educativa Fernando Suarez Palacio.	17
Figura 4. Edad y genero de la población investigada correspondiente al segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.	24
Figura 5. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.	26
Figura 6. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio	28
Figura 7. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.	29
Figura 8. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.	31
Figura 9. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio	33
Figura 10. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio	35
Figura 11. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.	37

Índice de anexos:

Anexo 1: Oficio para la apertura de la institución.....	50
Anexo 2: Solicitud de estructura, coherencia y pertinencia del trabajo de integración curricular.	51
Anexo 3: Informe de estructura, coherencia y pertenencia del trabajo de integración curricular.	52
Anexo 4: Oficio de aprobación y designación del director del trabajo de integración curricular.	53
Anexo 5: Entrevista realizada al docente de Educación Física de la Unidad Educativa Fernando Suarez Palacio.....	54
Anexo 6: Test de coordinación motriz 3JS.....	55
Anexo 8: Propuesta alternativa.....	59
Anexo 9: Proyecto de Integración Curricular.....	60
Anexo 10: certificación del resumen del resumen o Abstract.....	61

1. Título

Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.

2. Resumen

El presente trabajo investigativo se ejecutó con el objetivo de potenciar la coordinación motriz a través de juegos recreativos en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024. Fue una investigación de enfoque mixto, de tipo descriptivo y correlacional y el diseño cuasiexperimental. Para la recolección de los datos se aplicó diferentes instrumentos de investigación diagnósticos como una entrevista al docente y un test físico enfocadas a conocer sobre qué tipo de juegos recreativos imparte en las clases de Educación Física y el nivel de coordinación motriz que posee el objeto de estudio, con una muestra de 23 estudiantes. Los resultados obtenidos expusieron que un 70% de la población no posee una adecuada coordinación, mientras que un 30% si cuenta con una valoración positiva de un buen nivel de coordinación. Estos resultados demuestran que la mayoría del objeto de estudio no contaba con un buen nivel de coordinación, lo que nos permitió trabajar exitosamente en la población. La aplicación de la propuesta basado en juegos recreativos, el cual se aplicó en 10 sesiones de clases con juegos y actividades lúdicas para el desarrollo de dicha habilidad motriz. Continuamente se aplicó un instrumento post test donde se evidencio una gran mejoría las habilidades motrices, específicamente en la coordinación, equilibrio y precisión, donde el indicador de muy bueno y excelente alcanzaron porcentajes significativos.

Palaras clave: *Juego, coordinación, actividades lúdicas, habilidades motrices.*

Abstract

This research work was carried out with the objective of strengthening motor coordination through recreational games in second grade children of Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja, 2024. It was a mixed approach research, of descriptive and correlational type and quasi-experimental design. For data collection, different diagnostic research instruments were applied, such as an interview with the teacher and a physical test focused on the type of recreational games taught in Physical Education classes and the level of motor coordination of the object of study, with a sample of 23 students. The results obtained showed that 70% of the population does not have an adequate coordination, while 30% have a positive evaluation of a good level of coordination. These results show that the majority of the object of study did not have a good level of coordination, which allowed us to work successfully with the population. The application of the proposal based on recreational games, which was applied in 10 class sessions with games and recreational activities for the development of this motor skill. A post-test instrument was continuously applied where a great improvement in motor skills was evidenced, specifically in coordination, balance and precision, where the indicators of very good and excellent reached significant percentages.

Key words: Play, coordination, play activities, motor skills.

3. Introducción

Los juegos recreativos son una herramienta invaluable en la educación, proporcionando múltiples beneficios tanto para los docentes como para los estudiantes. Estos juegos permiten la implementación de clases lúdicas y armoniosas, en las cuales el juego se convierte en el eje central del proceso de enseñanza. A través de diversas actividades recreativas, se facilita el desarrollo de habilidades motrices básicas de una manera divertida y atractiva para los niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, donde se llevaron a cabo diferentes actividades diseñadas específicamente para mejorar y desarrollar la coordinación motriz en los estudiantes. Las mismas que no solo promueven el desarrollo físico, sino que también fomentan habilidades sociales, cognitivas y emocionales.

La aplicación del juego dentro de ámbito educativo es de suma importancia ya que como estrategia metodológica permite proporcionar un aprendizaje activo dentro de las aulas de clases, tales que favorecen al proceso de enseñanza aprendizaje. Además, influye directamente en el desarrollo integral y motriz del infante, esta herramienta es la pieza fundamental para que la educación fluya de una manera más dinámica y permita fortalecer las diferentes habilidades locomotoras que son primordiales en el crecimiento de los estudiantes.

Ante lo mencionado previamente, se ha planteado la siguiente interrogante: ¿Cómo inciden los juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024? Esta pregunta se utilizó como guía para el planteamiento del tema de investigación: Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.

Los juegos recreativos son una estrategia óptima para el uso de los docentes de Educación Física, específicamente a los de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, ya que permite la realización y aplicación de diferentes actividades lúdicas dentro de sus clases que imparten a diario. Así mismo esta herramienta favorece al desarrollo de las habilidades motrices básicas, por otra parte, también ayuda al desarrollo integral permitiéndoles crear, imaginar e idear soluciones a los diferentes problemas que se le presenten. También el uso del juego conlleva a mejorar las relaciones entre maestro-estudiante, fomenta el trabajo en equipo y el compañerismo.

Este trabajo de investigación se basa en que «Los juegos recreativos son actividades lúdicas que estimulan el interés, la creatividad, la diversión y la socialización de los niños y

niñas, al mismo tiempo que favorecen el desarrollo de sus habilidades motrices, cognitivas, afectivas y comunicativas» (Rodríguez et al. 2023, p.3). La utilización de esta herramienta permite la implementación de diferentes juegos y actividades lúdicas dentro del aula de clase enfocadas a un aprendizaje divertido, así mismo en el desarrollo eficaz de la coordinación motriz y en el crecimiento óptimo del infante.

Así mismo Valverde (2020) destaca que los juegos recreativos «Ofrecen una profusión de posibilidades de movimientos sin límites y dentro de los límites de las reglas, permiten siempre acciones motoras libres y decisiones independientes» (p. 66).

Para organizar la investigación de manera formal, es importante destacar que el objetivo general es: Potenciar la coordinación motriz a través de los juegos recreativos en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024, y como objetivos específicos: Diagnosticar la coordinación motriz, Diseñar un programa de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz; Aplicar el programa de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz; Evaluar el programa de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz, todo esto tomado como objeto de estudio a los niños del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio,

En el presente trabajo de investigación se realizó con éxito la aplicación de actividades enfocadas en juegos recreativos que busquen contribuir al desarrollo de la coordinación motriz de los estudiantes. Sin embargo, el proceso no tuvo extenso de dificultades o limitaciones tales como, falta de materiales y de espacios adecuados para garantizar una excelente ejecución de las actividades planteadas y el problema de conducta de algunos estudiantes. Aquellos aspectos afectaron de manera negativa en la obtención de conocimientos en la asignatura de Educación Física.

4. Marco teórico

4.1. El juego

4.1.1. Concepto del juego

Hoy en día la incorporación de juegos en el ámbito educativo se ha convertido en una estrategia efectiva para mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. Los juegos no solo hacen que el proceso de enseñanza sea más divertido y atractivo, sino que también pueden ayudar a mejorar la retención de información, fomentar la colaboración entre los estudiantes y desarrollar habilidades cognitivas y sociales importantes.

El juego es una técnica participativa de la enseñanza encaminada a desarrollar en los estudiantes métodos de dirección y conducta correcta, estimulando así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación; es decir, no sólo propicia la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, sino que además contribuye al logro de la motivación por las asignaturas. (Carrión, 2020, p. 137)

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el juego se convierte en una pieza fundamental, puesto que no solo es una herramienta efectiva para transmitir conocimientos y desarrollar habilidades, sino que también fomenta la motivación y la participación activa de los educandos, igualmente puede ayudar a mejorar la capacidad de tomar decisiones en las diferentes tareas que se le asigne al alumno.

A lo largo de los años el juego ha evolucionado de manera exponencial en diferentes ámbitos, convirtiéndose en una estrategia metodológica que impulsa a los docentes como estudiantes a llevar sus actividades académicas de manera más lúdica y positiva, lo que influye enormemente en su vida diaria fortaleciendo así su actividad física y sus capacidades cognitivas que son necesarias para llevar una salud óptima.

4.1.2. Beneficios del juego

El juego no solo es una actividad de recreación en los infantes, sino que también es una herramienta invaluable para su desarrollo integral. A través del juego adquieren y practican una amplia gama de habilidades cognitivas, sociales, emocionales y físicas que son fundamentales en su desarrollo y bienestar.

La educación por medio del movimiento hace uso del juego ya que proporciona al niño grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución al desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria y el arte del lenguaje. (Meneses y Monge, 2001, p.114)

El juego desempeña un papel crucial en el desarrollo infantil y ofrece un sinnúmero de beneficios que ayudan al crecimiento óptimo del niño tales como, en el desarrollo motor, desarrollo cognitivo, desarrollo social, la autoestima y la confianza en sí mismo.

Durante su crecimiento los niños enfrentan diversos desafíos físicos y cognitivos, y el juego les proporciona una forma natural y efectiva de abordar estos desafíos mientras fortalecen sus habilidades motoras, al igual que a través de actividades propias del juego como correr, saltar, trepar, lanzar y atrapar, los infantes desarrollan y refinan sus habilidades motrices que implican el movimiento de grandes grupos musculares y el control del equilibrio y coordinación.

4.1.3. La importancia del juego

El propósito del juego como herramienta de aprendizaje conlleva diferentes estrategias que fortalecen al niño en sus capacidades cognitivas que favorecen en su creación e imaginación, en donde el estudiante fabrica sus propias soluciones para resolver los diferentes problemas que afronta, innovando su capacidad de aprendizaje que le permita ejecutar sus habilidades de manera concreta y correcta.

Los niños juegan, no solo para divertirse o distraerse, también lo hacen para aprender, es su universidad, es el termómetro que mide su salud. El juego no es una pérdida de tiempo, es fundamental para los niños. Un niño que juega está sano física, mental y emocionalmente, mientras que si no juega está enfermo. (Flores, 2013, p.17)

Dentro del área de cultura física el juego se convierte en una herramienta indispensable para llevar un dinamismo óptimo en los alumnos, fomentando una vida físicamente activa, ya que involucra distintos músculos de nuestro cuerpo, lo que la convierte importante dentro del aula para que los infantes desarrollen su motricidad de manera efectiva.

En la etapa primaria el desarrollo psicomotor está en pleno apogeo de los infantes y el juego desempeña un papel crucial en este proceso, ya que, al participar en actividades como circuitos de juego, correr en el patio, jugar con balones los niños están en constantemente perfeccionando su coordinación motora gruesa y adquiriendo nuevas habilidades motrices.

4.1.5 El juego como estrategia metodológica

Es importante que los docentes reconozcan y utilicen el juego como una herramienta educativa poderosa en la educación física, más allá de simplemente proporcionar entretenimiento, ya que proporciona experiencias lúdicas significativas, los estudiantes pueden

beneficiarse de un aprendizaje integral que abarca aspectos físicos, cognitivos, sociales y emocionales.

«El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad» (Ministerio de Educación, 2014, p.41).

En el proceso de enseñanza aprendizaje el niño interactúa de manera positiva, lo que le permite un mejor desenvolvimiento en los diferentes desafíos que se le presenten, también al integrar al juego como estrategia metodológica ayuda los infantes a desarrollar sus habilidades motrices básicas de manera natural generando un ambiente idóneo para su desarrollo y crecimiento óptimo.

La estrategia de implementar al juego dentro del ámbito educativo favorece de manera significativa a los estudiantes, ya que permite que a través del juego se integre a todos los actores del ámbito educativo, fortaleciendo sus capacidades de desenvolvimiento y creando soluciones para diferentes situaciones que se le presente al niño.

4.2. La recreación

4.2.1. La recreación en el ámbito educativo

Integrar a la recreación en el aula es una estrategia poderosa para promover un aprendizaje positivo y divertido entre los estudiantes. Estas actividades no solo ayudan a mantener el interés y la motivación de los educandos, sino que también les permiten desarrollar una variedad de habilidades que son fundamentales para su crecimiento personal y académico.

Según Ramos et al. (2011), en su investigación nos dicen que la recreación se define como la acción y efecto de recrear, por lo tanto, hace referencia a crear o a producir de nuevo algo, también se refiere a divertir, alegrar, deleitar, en una búsqueda de distracción en medio del trabajo y de las obligaciones cotidianas.

Según varios estudios argumentan que la recreación abarca una amplia gama de actividades y experiencias que buscan proporcionar entretenimiento, relajación y satisfacción que incluir desde actividades al aire libre como caminar en la naturaleza, practicar deportes o simplemente disfrutar de un día en el parque, hasta actividades más creativas como la pintura, la música o la lectura.

Al incluir a la recreación dentro de las clases de educación física beneficia significativamente a los estudiantes, ya que tienen la oportunidad que a través de diferentes

actividades mejoren su resistencia, fuerza, flexibilidad y coordinación, permitiéndoles perfeccionar de manera positiva sus condiciones físicas como cognitivas.

4.2.2. La recreación dentro del aula.

Es importante la recreación no solo para el entretenimiento, sino que desempeña un papel fundamental en el desarrollo de los adolescentes en múltiples aspectos. Les brinda oportunidades para explorar intereses, desarrollar habilidades sociales, físicas y cognitivas, y aprender a manejar el estrés y los desafíos de la vida, además fomenta la creatividad y la autoexpresión.

«La recreación juega un papel bien importante en el proceso enseñanza aprendizaje porque los niños a través de la misma pueden desarrollar sus habilidades físicas y psicológicas y así obtener un buen rendimiento en dicho proceso» (Figueroa y Ávila, 2022, p.282).

Tomando en cuenta lo anterior se afirma que la recreación puede ser una herramienta poderosa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que, al proporcionar actividades lúdicas y recreativas, se crea un ambiente propicio para que los niños desarrollen habilidades físicas, como coordinación, equilibrio y resistencia, así como habilidades psicológicas, como la concentración y la autoconfianza.

Cuando los niños están física y mentalmente saludables, están en mejores condiciones para participar activamente en el proceso de aprendizaje y alcanzar un mejor rendimiento académico. Además, la recreación puede hacer que el aprendizaje sea más divertido y memorable, ya que se pueden utilizar juegos y actividades para enseñar conceptos complejos de manera más accesible y atractiva.

4.2.3. Actividades recreativas dentro del área de Educación Física

En el área de educación física, las actividades recreativas desempeñan un papel crucial en el desarrollo integral de los estudiantes. Estas acciones no solo promueven la salud física, sino que también fomentan el progreso de habilidades sociales, emocionales y cognitivas, de tal manera es importante adaptar estas acciones según las edades, destrezas y preferencias de los estudiantes, así como también tener en cuenta la seguridad y la inclusión de todos los participantes.

Para Espinoza de los Monteros (2022) las actividades recreativas son el medio ideal por el cual se desarrolla y se perfecciona las habilidades motrices básicas, teniendo como resultado desarrollo integral del niño y permitiéndole la adquisición de las habilidades

necesarias para contribuir a su desarrollo armónico con actividades acorde a sus intereses y necesidades en las diferentes etapas de la vida. (p.33)

Las actividades recreativas son un medio efectivo para el desarrollo y perfeccionamiento de habilidades motrices básicas en los niños, puesto que proporcionan oportunidades para que los niños exploren, experimenten y practiquen una variedad de movimientos y destrezas físicas de manera divertida y lúdica.

Al adaptar estas actividades en las diferentes etapas del crecimiento de los infantes les permiten adquirir habilidades específicas de acuerdo a sus intereses y necesidades. Porejemplo, los juegos de gateo y manipulación de objetos son adecuados para niños pequeños, mientras que los deportes y juegos más complejos pueden ser más apropiados para niños mayores.

4.2.4. Juegos recreativos

En la actualidad los juegos recreativos son una excelente manera de disfrutar y divertirse mientras se promueve la actividad física y se fomenta la interacción social, una característica importante es su estrecha relación con el desarrollo de habilidades y destrezas motrices, aunque el objetivo principal es la diversión, muchas veces estas actividades también implican el aprendizaje y la mejora de acciones prácticas.

Los juegos recreativos son todos aquellos que brindan satisfacción inmediata, es una acción libre ejecutada, situada fuera de la vida corriente, que se realiza dentro de un determinado tiempo y espacio, pudiendo absorber por completo al jugador por su alta carga emotiva. (García et al, 2015, p.1)

El juego es una herramienta poderosa en la Educación Física, ya que permite a los estudiantes explorar y experimentar acciones lúdicas con sus cuerpos de una manera segura y estimulante. Además de mejorar sus habilidades motoras, el juego fomenta la creatividad, la socialización, el trabajo en equipo y la resolución de problemas. Todo esto contribuye no solo al desarrollo físico, sino también al desarrollo general de los educandos.

Para los maestros, el juego y las actividades lúdicas son recursos valiosos para enriquecer sus clases y hacerlas más dinámicas y atractivas. Al integrar el juego en las clases de educación física y trabajarlo de manera eficaz, pueden crear un ambiente de aprendizaje activo y participativo donde los estudiantes se sientan motivados y comprometidos.

4.3. Coordinación motriz

4.3.1. Concepto de coordinación motriz

Esta capacidad se desarrolla y mejora a lo largo de nuestras vidas, desde que somos bebés y aprendemos a gatear y luego a caminar, hasta cuando nos convertimos en adultos y perfeccionamos movimientos más complejos. Es un proceso que implica la comunicación constante entre el cerebro, los nervios y los músculos, adaptándose y mejorando con la práctica y la experiencia.

Para Hernández y Buendía (2024), la coordinación motriz es la capacidad de ordenar y organizar las acciones motrices orientadas hacia un objetivo determinado con precisión, eficacia, economía y armonía, lo que requiere la actividad del sistema nervioso que integra todos los factores motores sensitivos y sensoriales necesarios para la realización adecuada de movimientos. (p. 110)

Cuando nos movemos, nuestro sistema nervioso trabaja en conjunto con nuestros músculos y sentidos para coordinar cada paso, gesto o acción. Por tal razón en las clases de educación física pueden ser el escenario perfecto para que los niños aprendan y practiquen una variedad de actividades que promuevan la coordinación, como correr, saltar, lanzar, atrapar, jugar juegos que requieran movimientos precisos, entre otros. Al hacerlo, no solo están mejorando sus habilidades físicas, sino también fortaleciendo la conexión entre su cerebro y sus músculos.

Es importante que los profesores de educación física utilicen metodologías adecuadas y adaptadas a la edad y nivel de los niños para desarrollar estas habilidades de manera significativa y divertida. Juegos, ejercicios prácticos, circuitos de habilidades, y actividades que desafíen la coordinación y el equilibrio son herramientas valiosas para lograr este objetivo.

4.3.2. Coordinación motriz en clases de Educación Física

En las clases de Educación Física cuando los estudiantes se enfrentan a nuevas tareas motrices, como lanzar una pelota, correr, saltar o cualquier otro movimiento, están adaptando sus habilidades motoras y desarrollando la coordinación necesaria para ejecutar esas acciones de manera óptima. Este proceso de adaptación y refinamiento les permite ajustarse a las demandas de la tarea y ejecutarla de manera efectiva.

En la investigación de Munzon y Jarrin (2021) describen que dentro del sistema educativo existen estudiantes con dificultades de coordinación y pese a ello no se sabe con exactitud el origen de este inconveniente, pero en sí el docente de educación física

tiene la posibilidad de reconocer ciertas deficiencias al desarrollar actividades locomotrices que a simple vista refleja dificultades de movimiento en los niños y adolescentes. (p. 488-489)

Este desarrollo de la coordinación motriz es esencial para aprender y mejorar en diversas actividades. Desde aprender a lanzar una pelota con precisión hasta ejecutar, esta capacidad motriz no es algo que se logre de la noche a la mañana, sino que se va construyendo paso a paso, a medida que se practican y perfeccionan los movimientos.

El docente de Educación Física debe fomentar actividades que estén inmersas al movimiento motriz que ayude a los estudiantes estimular la coordinación como el equilibrio, introduciendo juegos recreativos o actividades físicas que influyan de manera positiva en el desarrollo de habilidades motrices básicas que son esenciales en su crecimiento.

4.3.3. Características de una mala coordinación motriz

Desequilibrio al estar de pie o al cambiar de posición, dificultad para mantener el equilibrio sobre un pie, dificultad para atrapar o lanzar objetos con precisión, estos son algunos de los problemas que se enfrentan estudiantes que no poseen una coordinación motriz desarrollada de la mejor manera, por tal razón es beneficioso implementar estrategias metodológicas para que los docentes las usen para el óptimo desarrollo motriz de los infantes, ayudándolos a mejorar sus habilidades básicas motrices, específicamente el equilibrio y la coordinación.

De acuerdo a Gómez et al, (2006) menciona algunos problemas que presentan los niños que no poseen una correcta coordinación tales como, en la locomoción, su carrera es brusca y poco fluida, tropiezan y se caen frecuentemente, tienen dificultades al imitar posiciones corporales, chocan con los objetos, y en general, muestran poca pericia en aquellas actividades que implican el uso del cuerpo de forma global (p.48).

La forma ideal de afrontar estos problemas que poseen algunos estudiantes es al direccionar actividades lúdicas que les permiten a través del juego estimular sus acciones motrices, mejorando paulatinamente dicha destreza, por parte del docente de Educación Física debe implementar estrategias que ayuden a los estudiantes a mejorar y desarrollar de manera eficaz las diferentes habilidades motrices.

4.3.4. El desarrollo de la motricidad en la etapa infantil

La importancia de la motricidad fina como la gruesa son fundamentales en el desarrollo integral de los niños, y las habilidades que adquieren en estas áreas durante las primeras etapas de la educación perduran a lo largo de su vida. Estimular adecuadamente su progreso en estas áreas desde temprana edad es esencial para que los infantes puedan participar con agilidad y facilidad en una variedad de actividades cotidianas en casa, en la escuela y en espacios recreativos.

Según Mendoza (2017), la motricidad es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. Es algo integral ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, involucra la espontaneidad, la creatividad, la intuición, etc., tiene que ver con la manifestación de intencionalidades y personalidades. (p. 10)

En los infantes, estimular de manera efectiva la motricidad temprana puede tener un impacto significativo en su crecimiento y desarrollo. Por tal razón a través del movimiento, los niños exploran su entorno, desarrollan su coordinación, fortalecen sus músculos y adquieren habilidades motoras fundamentales. Pero más allá de lo físico, el movimiento también es una forma de expresión emocional y creativa para los niños pequeños.

Cuando tienen la oportunidad de jugar libremente, experimentar con diferentes movimientos y expresar sus emociones a través del movimiento, están desarrollando habilidades clave para su vida. Esto incluye aprender a regular sus emociones, mejorar su autoestima al descubrir lo que son capaces de hacer con sus cuerpos, y también fomentar su creatividad al explorar nuevas formas de moverse e interactuar con el mundo.

4.4. Capacidades motrices

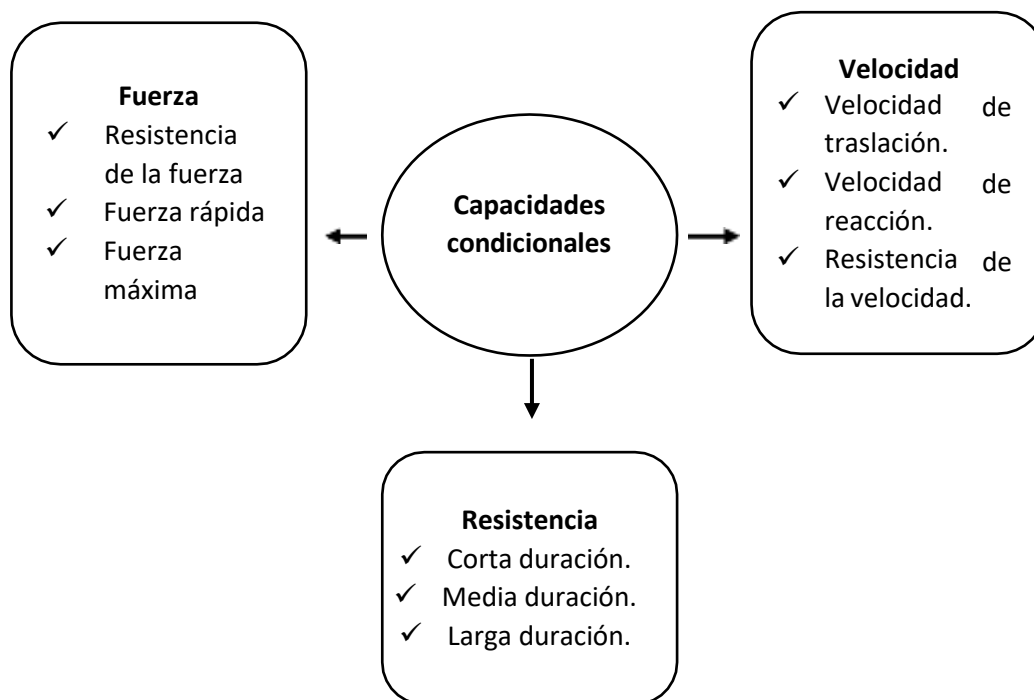
4.4.1. Capacidades condicionales

Las capacidades condicionales se refieren a las habilidades físicas y fisiológicas que pueden ser desarrolladas y mejoradas mediante el entrenamiento físico y la práctica deportiva. En el ámbito de la educación, las capacidades condicionales también juegan un papel importante en el desarrollo integral de los estudiantes. Aunque a menudo se asocian principalmente con el rendimiento deportivo, estas capacidades también son fundamentales para promover un estilo de vida saludable y mejorar el bienestar general de los estudiantes.

Carrillo et al. (2020): «Las capacidades condicionales están determinadas por factores energéticos y se basan en el proceso de obtención y transmisión de energía; dentro de las

mismas encontramos la velocidad, la fuerza, la resistencia y la flexibilidad» (p.5).

Figura 1. *Capacidades condicionales.*



Nota: Macas, D (2024). *Capacidades condicionales*

Están determinadas por factores energéticos que se liberan en el proceso de intercambio de sustancias en el organismo humano, producto del trabajo físico. Estas son capacidades energético-funcionales del rendimiento, que se desarrollan producto de las acciones motrices consciente del individuo.

4.4.2. Capacidades coordinativas

Las capacidades motrices se interrelacionan entre sí y solo se hacen efectivas a través de su unidad, pues en la ejecución de una acción motriz, el individuo tiene que ser capaz de aplicar un conjunto de capacidades para que esta se realice con un alto nivel de rendimiento.

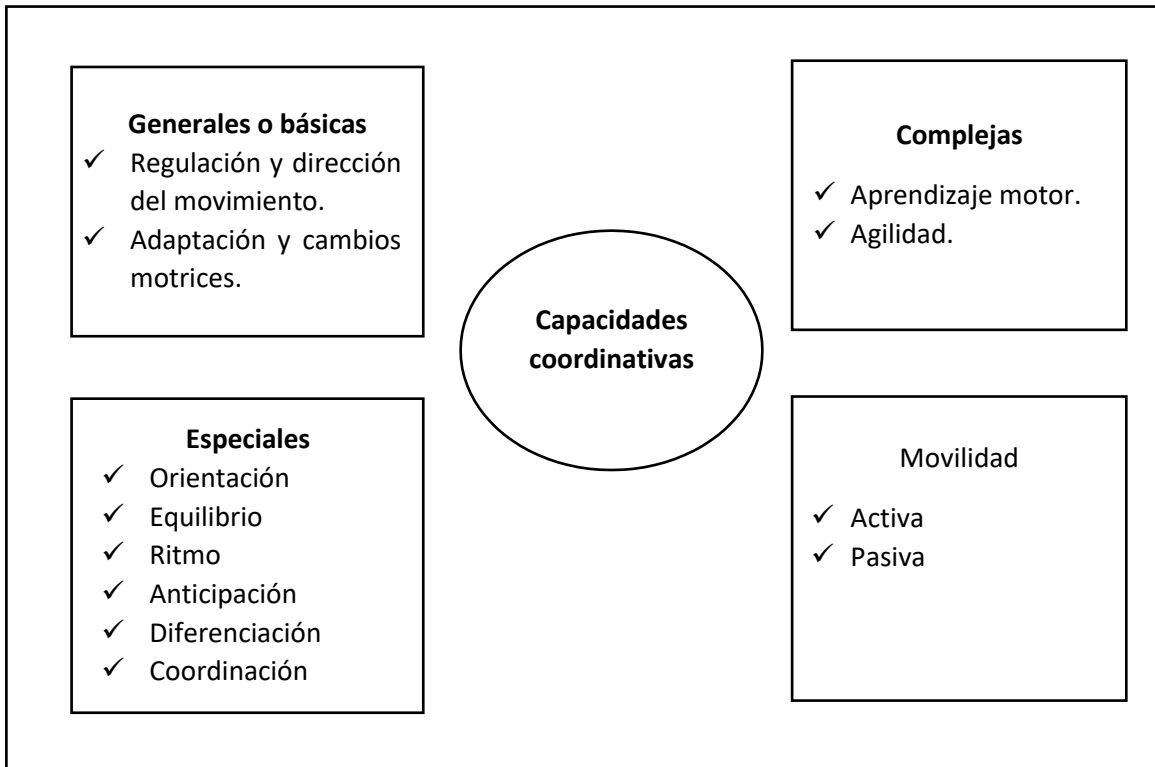
Massafret y Segrés (2010) definen las capacidades coordinativas como el conjunto de capacidades que favorecen la eficiencia y la adaptación del movimiento a las condiciones del entorno, a través de la estrecha relación del Sistema Nervioso Central y la musculatura esquelética, fomentando la individualidad y la creatividad en el gesto, favoreciendo el aprendizaje y facilitando el acercamiento entre la acción final real y la acción final deseada. (p.129)

Las habilidades motoras son aquellas que se realizan conscientemente para regular y dirigir los movimientos con un propósito específico. Estas se desarrollan a partir de las



aptitudes físicas inherentes del individuo y se perfeccionan a medida que interactúa con su entorno diario, además pueden variar en complejidad y pueden incluir acciones simples, como garrar un objeto, o actividades más complejas, jugar un deporte o tocar un instrumento musical.

Figura 2. *Capacidades coordinativas.*



Nota: Macas, D (2024). *Capacidades coordinativas*

La práctica y la experiencia son fundamentales para el desarrollo y la mejora de las habilidades motoras. A medida que una persona se enfrenta a diferentes situaciones y desafíos en su entorno, desarrolla habilidades motoras específicas para adaptarse y responder eficazmente a esas demandas, también pueden ser aprendidas y refinadas a lo largo de la vida, y pueden variar según las necesidades y los intereses individuales de cada persona.

5. Metodología

En el presente trabajo investigativo se tomó como objeto de estudio a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio de la ciudad de Loja, el mismo que se seleccionó para el diagnóstico de la coordinación motriz y para el desarrollo de la propuesta que les ayudara a mejorar y desarrollar la coordinación motriz de manera eficaz.

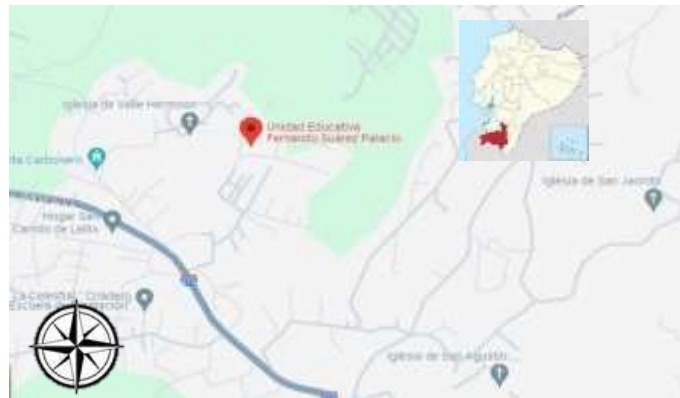
Con la muestra de población determinada, con la finalidad de obtener información acerca del nivel de coordinación motriz que posee el objeto de estudio, por lo cual se aplicó de un test 3JS de coordinación motriz el cual nos permitió identificar a los alumnos que poseen un mal desarrollo de coordinación motriz, asimismo evaluar el impacto de los juegos recreativos en los mismos. Por otro lado, también se aplicó una encuesta como instrumento de estudio direccionada al docente de Educación Física, se le planteo preguntas acerca de que tipos de juegos realiza al impartir sus clases, por lo que se logró identificar la importancia que le da a los juegos recreativos dentro de sus clases que ayudan a los educandos a mejorar su desarrollo de dicha habilidad.

Una vez obtenidos los resultados de la aplicación de los instrumentos de investigación, se procedió al diseño de una propuesta de intervención pedagógica denominada **Propuesta pedagógica de juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio**, donde se planteó un plan de actividades de juegos recreativos que permitió a los alumnos a mejorar su desarrollo de coordinación motriz, también permitió fomentar trabajo en equipo, su creación e imaginación y fortalecer sus habilidades motrices básicas a través de actividades lúdicas.

5.1. Área de estudio

La presente investigación tuvo como desarrollo en la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio de la ciudad de Loja, ubicada en la parroquia Carigán, en la Av. Pablo Palacio, la institución es de tipo fiscal que imparte educación desde el nivel inicial, educación general básica y bachillerato en la jornada matutina. El tiempo de ejecución del proyecto de investigación fue de ocho semanas las cuales se contemplan desde la socialización del proyecto con los administrativos de la institución, docente tutor y docente de Educación Física.

Figura 3. Croquis de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Ubica Ecuador. Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

En esta investigación se utilizó diferentes materiales como: balones, conos, platillos, silbato, aros, cancha deportiva como espacio para la ejecución de la propuesta pedagógica. Asimismo, se hizo el uso de materiales tecnológicos tales como, teléfono celular, computadora.

5.2. Procedimiento

5.2.1. Enfoque de investigación

El enfoque de investigación que se utilizó fue el mixto, ya que el enfoque cualitativo se centra en comprender fenómenos sociales o humanos a través de la observación directa, entrevistas o el análisis de documentos. Por otro lado, el enfoque cuantitativo se basa en la recopilación y análisis de datos numéricos para establecer patrones y relaciones de los mismos. La combinación de ambos enfoques, proporciona una comprensión más completa y significativa de un fenómeno investigativo al permitir la triangulación de datos, es decir, corroborar resultados a través de diferentes métodos de recolección y análisis.

5.2.2. Tipo de estudio de investigación

El tipo de estudio que se utilizó en la investigación es el descriptivo y correlacional, el descriptivo porque su objetivo principal es describir de manera detallada y clara las características y comportamiento del fenómeno de estudio, en cambio el correlacional busca determinar si las dos variables están relacionadas o no. Determinando como los estudiantes se benefician al ejecutar diferentes juegos en el contexto motriz, identificando si existe una correlación entre el juego y la coordinación motriz de los mismos. Esto puede ser valioso para comprender mejor cómo diseñar programas educativos o intervenciones que promuevan el desarrollo motor en los niños.

5.2.3. Diseño de investigación

El diseño que se utilizó en la investigación fue el cuasiexperimental, ya que este tipo de diseño permite un mejor manejo de las variables, por lo que se basa en la observación de fenómenos tal como ocurren en su contexto natural, favorece en la recolección de información acerca de los tipos de juegos recreativos que practican los estudiantes, los beneficios que perciben de los mismos y como se relaciona el juego con el desarrollo óptimo de la coordinación motriz en los infantes.

5.2.4. Métodos

Dentro de la metodología se consideraron diferentes métodos los cuales aportaron de manera significativa a la investigación, a continuación, se detalla cada uno de ellos:

En primer lugar, se utilizó el **método inductivo** el cual se optó para la recolección información relacionada con el objeto de estudio, ayudándonos a comprender y resolver los problemas relacionados con la coordinación motriz que poseen los integrantes del objeto de estudio.

La utilización del **método deductivo** en la investigación nos permitirá llegar del razonamiento más general al razonamiento más lógico con la facilidad de obtener datos válidos, permitiendo obtener conclusiones de observaciones de carácter general.

El siguiente **método analítico-sintético** permite la extracción de varios elementos para determinar la naturaleza, los efectos y sus causas lo cual sería en forma de análisis, permitiendo llegar a una conclusión analizando de manera correcta como los juegos recreativos influyen en el desarrollo de la coordinación motriz.

El uso del **método estadístico** permite en la investigación organizar, describir, analizar la información sobre el impacto de los juegos recreativos en la coordinación motriz, ayudándonos a interpretar los datos para obtener información significativa y útil.

Finalmente, **el método comparativo** es el procedimiento de comparación sistemática de objetos de estudio, aportándonos en la comparación de los datos obtenidos al iniciar la propuesta pedagógica y al finalizar la misma, constatando los cambios que ha experimentado el objeto de estudio.

5.2.5. Línea de investigación

El presente trabajo de Integración Curricular se centra en la primera línea de investigación de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, misma que hace

referencia a la recreación, el cual plantea estrategias innovadoras, métodos selectivos y propuestas que ayuden a contribuir al mejoramiento y perfeccionamiento de la condición física y de diferentes habilidades motrices básicas, mismas que buscan que los estudiantes logren un dominio significativo de dichas habilidades, permitiendo que a través de juegos recreativos desarrollen de manera eficaz la coordinación motriz.

5.2.6. Técnicas para la recolección de información

Para la obtención de datos de información, para el adecuado desarrollo de la investigación, se emplearon las diferentes técnicas, descritas a continuación.

Como primera técnica se aplicó un **test** a los alumnos del segundo grado de educación general básica de la Unidad Educativa Fernando Suarez Palacio de la ciudad de Loja, con el objetivo de recolectar información referente al nivel de coordinación motriz que poseen los estudiantes.

Finalmente se aplicó una **entrevista** direccionada para el docente de Educación Física, con la misma se buscó recabar información acerca de los juegos recreativos que utiliza el docente en las clases de Educación Física, de igual manera la importancia que le da a la coordinación motriz en sus estudiantes y como es su proceso de enseñanza.

5.2.7. Instrumentos utilizados para la recolección de información

Para la recolección de datos se aplicó el **test 3JS de coordinación motriz** a los alumnos objetos de estudio, para obtener la información sobre el nivel de coordinación motriz que poseen, la cual se ejecutó mediante siete tareas las cuales constan como: saltos verticales, giros, lanzamientos, golpes con el pie, carrera de slalom, bote con slalom y conducción sin slalom, de tal manera verificar los alumnos que poseen un buen desarrollo de coordinación y los que necesitan perfeccionamiento del mismo.

Finalmente se aplicó una **entrevista** direccionada para el docente de Educación Física, la misma que consto de preguntas direccionadas para conocer qué tipos de juegos, la importancia de la coordinación motriz que le da el docente a la hora de impartir sus clases.

5.2.8. Población y muestra

Para la siguiente investigación tuvo como participante a la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio de la ciudad de Loja 2024, para el cual se tomó el 100% de la muestra del segundo grado de educación general básica, subnivel elemental, a los cuales se les aplico diferentes técnicas e instrumentos de recolección de datos.

5.2.9. Criterios de inclusión

- Aceptación por parte de los administrativos de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.
- Aprobación por parte de los alumnos para realizar las diferentes actividades programadas para ejecutar el trabajo investigativo.
- Autorización por parte de los padres de familia del segundo grado de educación general básica, subnivel elemental, para llevar a cabo diferentes actividades anteriormente establecidas para la óptima ejecución del trabajo de integración curricular.

5.2.10. Criterios de exclusión

- Integrantes del objeto de estudio que se limitan a participar en la propuesta diseñada para a investigación.
- Estudiantes que presenten problemas para realizar actividades físicas o con dificultades de salud.

En la tabla I se evidencia la población y en la tabla II la muestra de esta investigación, la misma se detalla los datos para un mejor entendimiento.

Tabla 1. Población y muestra del proyecto de investigación.

Población	
Población	N° de estudiantes
Estudiantes de educación física del segundo grado de educación general básica elemental de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.	60
Hombres	35
Mujeres	25
Muestra	
Muestra	N° de estudiantes
Estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio	23
Mujeres	13
Hombres	10
Docente de Educación Física de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio	1

Nota: Datos obtenidos de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024)

5.3. Procesamiento de los datos obtenidos

Para la obtención de los datos iniciales que brindarían información para el inicio de la elaboración de una propuesta de intervención, establecida en juegos recreativos para

desarrollar la coordinación motriz, en donde se emplearon dos instrumentos diagnósticos como: Test de 3JS de coordinación motriz y una encuesta, con el objetivo de identificar en los participantes objeto de estudio posibles niveles bajos del desarrollo de la coordinación motriz, al mismo tiempo encontrar soluciones optimas con la aplicación de la propuesta de intervención con juegos recreativos que permitan potenciar significativamente dichas actividades.

Con los datos inicialmente obtenidos y luego de su respectivo análisis estadístico pertinente, se procedió con el diseño de la propuesta de intervención pedagógica, elaborando planes de clase enfocadas en juegos que permitan desarrollar y mejorar la coordinación motriz, al mismo tiempo fomentar clases más dinaminas para los estudiantes.

Finalmente, tras la implementación completa del plan de intervención pedagógica de juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz, se dio paso a la segunda aplicación del test (post test) con el objetivo de verificar el impacto de los juegos recreativos en los estudiantes objeto de estudio de la investigación, posteriormente se aplicó un análisis comparativo sobre los datos obtenidos en el pre test y en el post test 3JS de coordinación motriz.

5.4. Proceso para el desarrollo de propuesta pedagógica de intervención

En la presente investigación relacionada a los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz establecidos en el bloque curricular: los juegos y el jugar, se elaboró y se desarrolló una propuesta pedagógica realizada de la siguiente manera:

Tabla 2. *Diseño y desarrollo de la propuesta*

Taller I: socialización	
Tema:	Presentación del proyecto
Objetivo:	Socializar el proyecto y sus beneficios con los padres de familia, autoridades de la institución educativa y docente tutor del segundo grado de ecuación básica.
Taller II: Recopilación de datos	
Tema:	Recopilación de información
Objetivo:	Mediante la aplicación de test y encuesta se buscará obtener información correspondiente para su próximo análisis.
Taller III: Diseño de propuesta	
Tema:	Elaboración de la propuesta pedagógica de intervención
Objetivo:	Plantear una propuesta pedagógica de intervención relacionada con los juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz.
Taller IV: Diseño de propuesta	
Tema:	Elaboración de la propuesta pedagógica de intervención
Objetivo:	Plantear una propuesta pedagógica de intervención relacionada con los juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz.
Taller V: Fase de aplicación	

Tema:	El túnel.
Objetivo:	Mejorar la coordinación motriz en los estudiantes a través de juegos recreativos
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller VI: Fase de aplicación	
Tema:	Los bolos.
Objetivo:	Perfeccionar la precisión y equilibrio en los estudiantes a través del juego los bolos.
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller VII: Fase de aplicación	
Tema:	Salta al color.
Objetivo:	Desarrollar la coordinación y el equilibrio en los estudiantes a través del juego salta al color.
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller VIII: Fase de aplicación	
Tema:	Lanza la ula ula al cono.
Objetivo:	Mejorar la coordinación, el equilibrio y la precisión en los estudiantes a través del juego lanza la ula ula al cono.
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller IX: Fase de aplicación	
Tema:	Mar y tierra.
Objetivo:	Mejorar el equilibrio en los estudiantes a través del juego mar y tierra.
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller X: Fase de aplicación	
Tema:	Saltar la soga
Objetivo:	Perfeccionar la coordinación motriz en los estudiantes a través del salto de la soga.
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller XI: Fase de aplicación	
Tema:	El gato y el ratón
Objetivo:	Optimar la coordinación motriz y el equilibrio en los estudiantes a través del juego del gato y el ratón.
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller XII: Fase de aplicación	
Tema:	Consigue el pañuelo
Objetivo:	Estimular la coordinación y precisión en los estudiantes a través del juego consigue el pañuelo
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller XIII: Fase de aplicación	

Tema:	Congelados.
Objetivo:	Desarrollar la coordinación y el equilibrio en los estudiantes a través del juego congelados.
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller XIV: Fase de aplicación	
Tema:	Circuito motriz
Objetivo:	Perfeccionar y mejorar la coordinación, la precisión y equilibrio en los estudiantes a través de un circuito motriz
Estrategia:	Actividades lúdicas direccionadas para el mejoramiento de la coordinación, el equilibrio, la precisión y los giros.
Taller XV: Fase de evaluación	
Tema:	Aplicación del test 3JS de coordinación motriz.
Objetivo:	Verificar la influencia de la implementación de la propuesta pedagógica de intervención en el desarrollo de la coordinación motriz en el objeto de estudio
Estrategia:	Test físico
Taller XVI: Fase de Evaluación	
Tema:	Aplicación de una encuesta al docente de Educación Física
Objetivo:	Constatar la importancia que le da a los juegos y a la coordinación motriz en las clases que imparte.
Estrategia:	Encuesta

Nota: Actividades que se llevaron a cabo durante la aplicación de la propuesta en el objeto de estudio.
Autor: Macas, D. (2024).

6. Resultados

6.1. Análisis del test 3JS de coordinación motriz realizado a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio de la ciudad de Loja.

En la siguiente tabla 3 se muestra de forma detallada la edad y género de la población estudiada.

Tabla 3. Población con la que se trabajó en la investigación

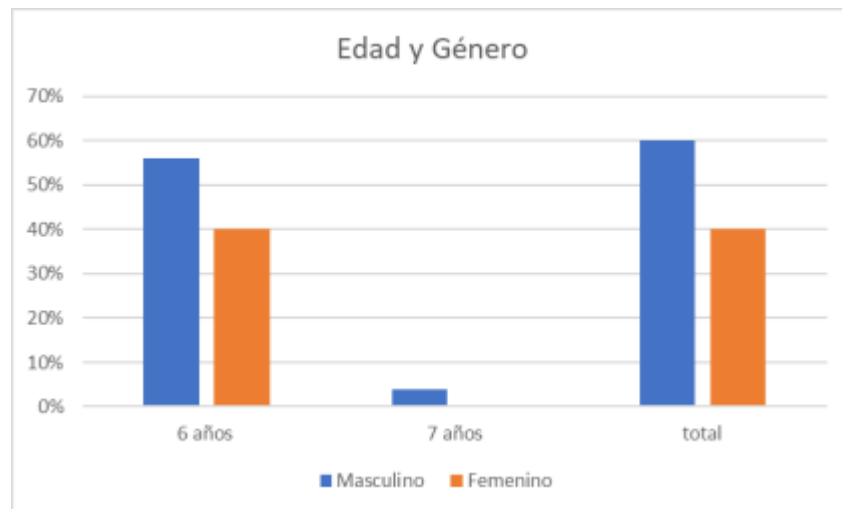
Edad	Género				Total	
	Masculino		Femenino			
	F	%	F	%	F	%
6 años	13	56 %	9	40%	22	96%
7 años	1	4 %	0	0%	1	4%
Total	14	60%	9	40%	23	100%

Nota. Dato de identificación obtenidos a través del test 3JS de coordinación motriz aplicadas a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024)

De la misma manera, en la siguiente gráfica se muestra la edad y género de la población estudiada representada en porcentajes.

Figura 4. Edad y género de la población investigada correspondiente al segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Datos de identificación obtenidos a través del test aplicado a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024)

Análisis e interpretación

Tomando como referencia los datos expuestos en la figura 3, en la que representa la información relacionada con el género y la edad de los estudiantes del objeto de estudio, se evidencia que el 60% de la población investigada pertenece al género masculino, mientras que

el 40% restante corresponde al género femenino, de tal manera evidenciando así una mayor presencia del género masculino en el presente proyecto de investigación.

Así mismo, en base a los datos obtenidos, se constata que el 96% de la población objeto de estudio oscilan en la edad de 6 años, en cambio el 4% restante se encuentra en la edad de 7 años de edad.

Al objeto de estudio se le aplicó el test 3JS de coordinación motriz con el objetivo de recabar información acerca del adecuado desarrollo de la coordinación motriz en los estudiantes e indicar los que no poseen un desarrollo óptimo de dicha habilidad motriz, por lo tanto, en la siguiente tabla se evidencian los resultados del test 3JS de coordinación motriz.

Tabla 4. Resultados de la prueba 1 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio.

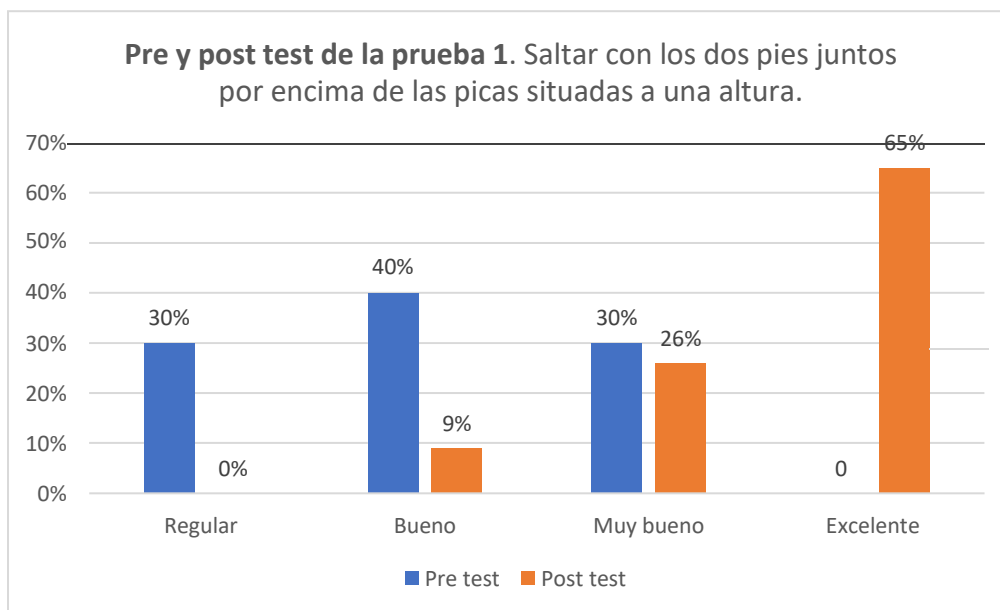
	PRE TEST		POST TEST	
Prueba 1. Saltar con los dos pies juntos por encima de las pizas situadas a una altura.				
Valoración	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Regular	7	30%	0	0%
Bueno	9	40%	2	9%
Muy bueno	7	30%	6	26%
Excelente	0	0%	15	65%
Total	23	100%	23	100%

Nota: Datos obtenidos a través del test 3JS de coordinación motriz aplicada a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024)

En la tabla 4, se presentan los resultados correspondientes a la primera prueba del test sobre el nivel de coordinación motriz que posee el objeto de estudio, donde se indica a través de una tabla comparativa, los resultados del pre test y post test, por lo tanto, para facilitar sus análisis e interpretación se muestran los datos obtenidos mediante la siguiente figura.

Figura 5. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Datos obtenidos del test de coordinación motriz aplicados a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

Análisis e interpretación

En la figura anteriormente se expone una comparación entre el pre test y post test de la prueba 1, mismos datos son derivados de la investigación sobre la coordinación motriz aplicada al objeto de estudio, en el pre test el 30% de los estudiantes presento una valoración de regular, el 40% una calificación de bueno y el 30% restante presento una valoración de muy bueno. Al implementar la propuesta pedagógica, se realizó el post test para evaluar la eficacia de los juegos recreativos en el desarrollo de la coordinación motriz, donde se evidencio un cambio significativo en las valoraciones, presentando en la escala de bueno un porcentaje del 9%, en la valoración de muy bueno un 26%, mientras que es la escala de excelente aumentó un 65%. Por lo tanto, se demuestra que hubo un cambio notable en los participantes de la investigación.

Dado que la calificación excelente creció significativamente se debe destacar la propuesta, ya que contribuyo de manera positiva en el desarrollo de la coordinación en los educandos, mejorando su salto de dos pies de manera óptima favoreciendo en su crecimiento motriz.

La coordinación motriz en el crecimiento de los infantes es esencial en su perfeccionamiento ideal, por lo cual, dentro de las clases de Educación Física se debe priorizar la dicha habilidad para que el crecimiento sea de manera significativa tanto en lo integral como

en lo motor, implementando juegos recreativos para que aprendan de manera más lúdica y armónica, dinamizando la enseñanza.

En conclusión, se debe mencionar que la coordinación debe ser priorizada por los docentes de Educación Física, ya que permite un desarrollo óptimo de los alumnos ayudándolos a mejorar y perfeccionar de tal manera que su crecimiento sea el idónea para los diferentes desafíos físicos que se le presenten a lo largo de su vida.

Tabla 5. Resultados de la prueba 2 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio.

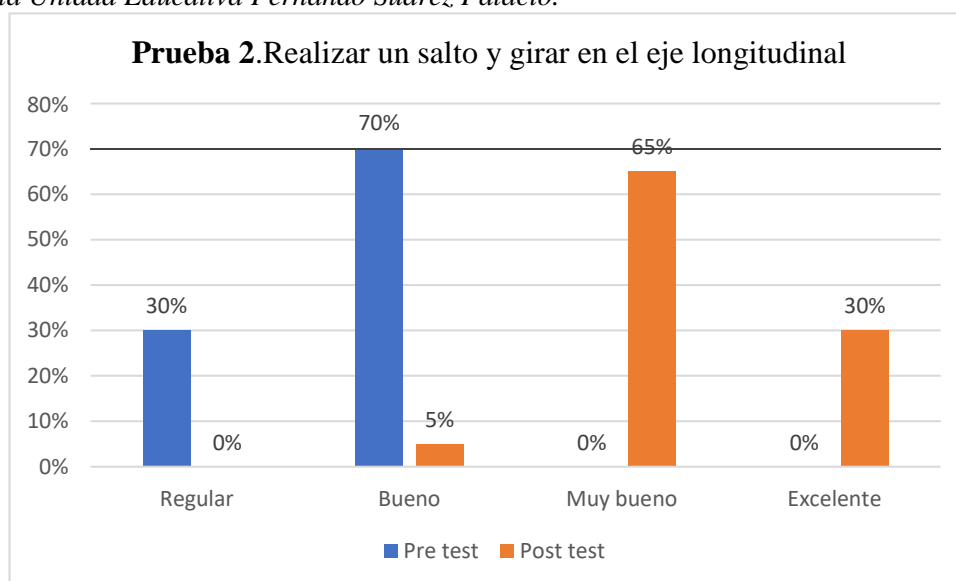
PRE TEST			POST TEST	
Prueba 2. Realizar un salto y girar en el eje longitudinal				
Valoración	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Regular	7	30%	0	0%
Bueno	16	70%	1	5%
Muy bueno	0	0%	15	65%
Excelente	0	0%	7	30%
Total	23	100%	23	100%

Nota: Datos obtenidos a través del test 3JS de coordinación motriz aplicada a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

De acuerdo a los datos presentados en la tabla 5, se presentan los resultados correspondientes a la segunda prueba del test sobre el nivel de coordinación motriz que posee el objeto de estudio, donde se indica a través de una tabla comparativa, los resultados del pre test y post test, por lo tanto, para facilitar sus análisis e interpretación se muestran los datos obtenidos mediante la siguiente figura.

Figura 6. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Datos obtenidos del test de coordinación motriz aplicados a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

Análisis e interpretación

En la prueba dos del test de coordinación motriz, la evaluación del pre test, la calificación regular se obtuvo un 30%, mientras que en la valoración de bueno se obtuvo un 70%, al aplicar la propuesta pedagógica hubo cambios importantes en el objeto de estudio, al realizar el post test se evidenció con la calificación de bueno un 5%, en cambio el indicador de muy bueno alcanzó 65% demostrando un mejor desarrollo de coordinación motriz en los estudiantes, mientras tanto la calificación de excelente logró un 30% permitiéndonos evidenciar la efectividad de la investigación.

La utilización del juego como herramienta pedagógica dentro de la propuesta tuvo un impacto positivo en los estudiantes motivándolos a realizar las diferentes actividades que se plantearon, permitiéndonos ejecutar de manera efectiva nuestra investigación, así mismo el desarrollo motor del objeto de estudio tuvo un desarrollo significativo, evidenciando que el juego es de suma importancia en el aprendizaje de los niños.

Los maestros deben implementar estrategias innovadoras dentro de sus clases para ayudar e incentivar el desarrollo óptimo de la coordinación motriz, ya que esta habilidad influye significativamente en las actividades diarias que realiza el infante, como el caminar, saltar, lanzar un objeto, correr, etc.

Finalmente, es importante mencionar que a través de actividades lúdicas los educandos aprenden de mejor manera y captan fácilmente los aprendizajes impartidos por los docentes, en el área de Educación Física el juego se convierte en una herramienta idónea para el crecimiento integral del niño, ya que infante aprende y se divierte al mismo tiempo.

Tabla 6. Resultados de la prueba 3 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio.

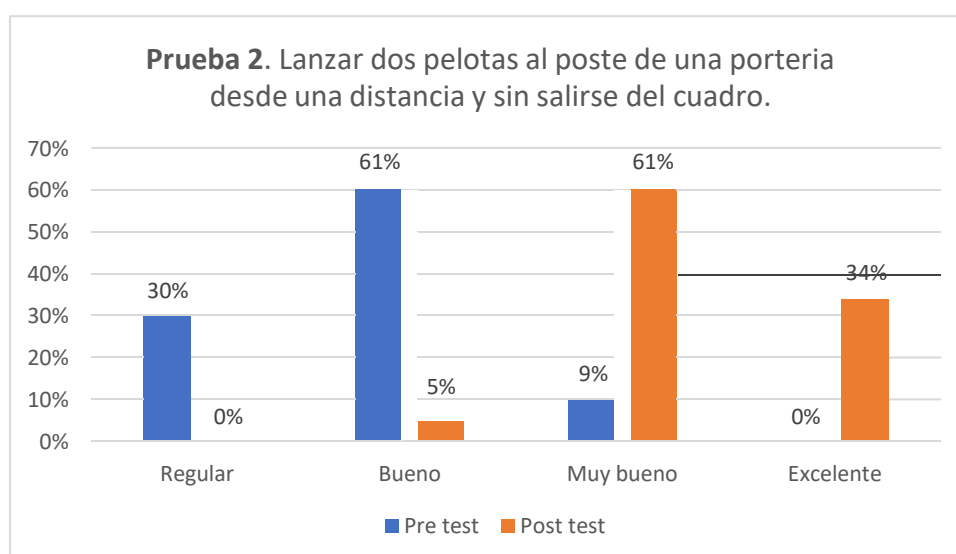
	PRE TEST		POST TEST	
Prueba 3. Lanzar dos pelotas al poste de una portería desde una distancia y sin salirse del cuadro.				
Valoración	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Regular	7	30%	0	0%
Bueno	14	61%	1	5%
Muy bueno	2	9%	14	61%
Excelente	0	0%	8	34%
Total	23	100%	23	100%

Nota: Datos obtenidos a través del test 3JS de coordinación motriz aplicada a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

En la tabla 4, se presentan los resultados correspondientes a la tercera prueba del test sobre el nivel de coordinación motriz que posee el objeto de estudio, donde se indica a través de una tabla comparativa, los resultados del pre test y post test, por lo tanto, para facilitar sus análisis e interpretación se muestran los datos obtenidos mediante la siguiente figura.

Figura 7. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Datos obtenidos del test de coordinación motriz aplicados a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

Análisis e interpretación

En la tercera prueba del test acerca del lanzamiento de pelotas hacia postes, se obtuvo la calificación de regular en un 30%, en cambio el indicador de bueno alcanzó un 61%, mientras que la valoración de muy bueno logró un 9%, al ejecutar la propuesta pedagógica se evidenció un cambio radical en la prueba 3, consiguiendo los siguientes resultados, como bueno un 5%, muy bueno con el 61% y excelente alcanzando un 34%, demostrando que los juegos recreativos tuvieron un impacto positivo en la coordinación del objeto de estudio de la investigación.

En lanzamiento de objetos con exactitud es un buen indicador que demuestra el dominio, fuerza y control del cuerpo del niño, por otro lado, los estudiantes se muestran motivados para realizar dicha actividad esforzándose para lograr el puntaje máximo, al mismo tiempo desarrollar y perfeccionar la habilidad de lanzar un objeto con precisión, lo cual es importante para nuestra investigación conocer la evolución que tienen los estudiantes participantes.

El juego debe ser tomado en cuenta en las diferentes áreas y asignaturas de la educación, por lo que permite a los niños aprender lúdicamente, perfeccionar sus habilidades motrices básicas, estimulándolas desde edades tempranas para mejorar sus condiciones físicas. ya que permite un funcionamiento óptimo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla 7. Resultados de la prueba 4 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio.

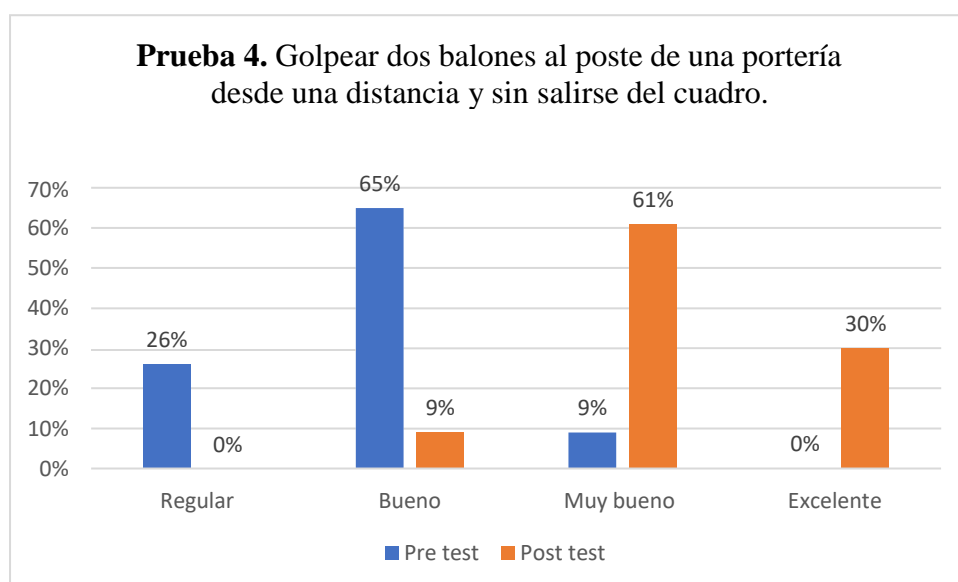
	PRE TEST		POST TEST		
Prueba 4. Golpear dos balones al poste de una portería desde una distancia y sin salirse del cuadro.	Valoración	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
	Regular	6	26%	0	0%
	Bueno	15	65%	2	9%
	Muy bueno	2	9%	14	61%
	Excelente	0	0%	7	30%
	Total	23	100%	23	100%

Nota: Datos obtenidos a través del test 3JS de coordinación motriz aplicada a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

En la tabla anteriormente se presenta los datos recopilados durante nuestra investigación, donde se expone la comparación del pre test y post test de la prueba 4 acerca del golpeo del balón con precisión hacia un poste, permitiéndonos conocer el nivel de coordinación que tiene el objeto de estudio.

Figura 8. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Datos obtenidos del test de coordinación motriz aplicados a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

Análisis e interpretación

En la figura 8 se observa los datos obtenidos en el pre test de la tercera prueba, misma que nos expone las valoraciones, regular con un 26%, bueno con el 65%, mientras que la calificación de muy bueno obtuvo un 9%, evidenciado que los estudiantes no tienen una buena precisión, no mantienen un buen equilibrio al golpear el balón. Al aplicar las actividades de la propuesta al objeto de estudio se evidencio una mejor coordinación, equilibrio y precisión, proporcionando los siguientes indicadores al ejecutar el post test, con la calificación de bueno un 9%, la valoración de muy bueno con el 61%, mientras que excelente alcanzo un 30 %, demostrando una mejora en el golpeo de balón con precisión hacia un poste manteniéndose dentro de un cuadro asignado.

Para una mejor manera del desarrollo motor de los niños se deben implementar actividades direccionadas al mejoramiento de sus habilidades motrices básicas, permitiendo que experimenten desafíos acordes a su edad. Dentro de la investigación se evidencio que los niños poseían un bajo nivel de coordinación motora, ya que se les complicaba ejecutar algunas

de las actividades planteadas en la propuesta pedagógica. Sin embargo, al implementar la propuesta los niños se sintieron seguros de sus capacidades para alcanzar un mejor nivel de coordinación al que tenían, poniendo empeño en cada juego o actividad lúdica que se realiza en clase. A través de estos ejercicios, los niños no solo mejoraron su coordinación, sino que también desarrollaron una actitud positiva hacia el aprendizaje y la superación personal.

Fortalecer las habilidades motrices básicas adquiere una importancia significativa por diversos aspectos que impactan principalmente en la salud física y en las actividades diarias que los niños realizan en su cotidianidad, estas habilidades como el equilibrio, la precisión y la coordinación desempeñan un papel fundamental en la estabilidad corporal del infante, proporcionándole seguridad para ejecutar actividades motoras.

Por otro lado, en la tabla 8 se detalla la comparación del pre test y post test de la prueba 5 correspondiente a desplazarse corriendo haciendo slalom, tomando referencia las valoraciones de: regular, bueno, muy bueno y excelente, desmostados a continuación para su respectivo análisis e interpretación.

Tabla 8. Resultados de la prueba 5 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio.

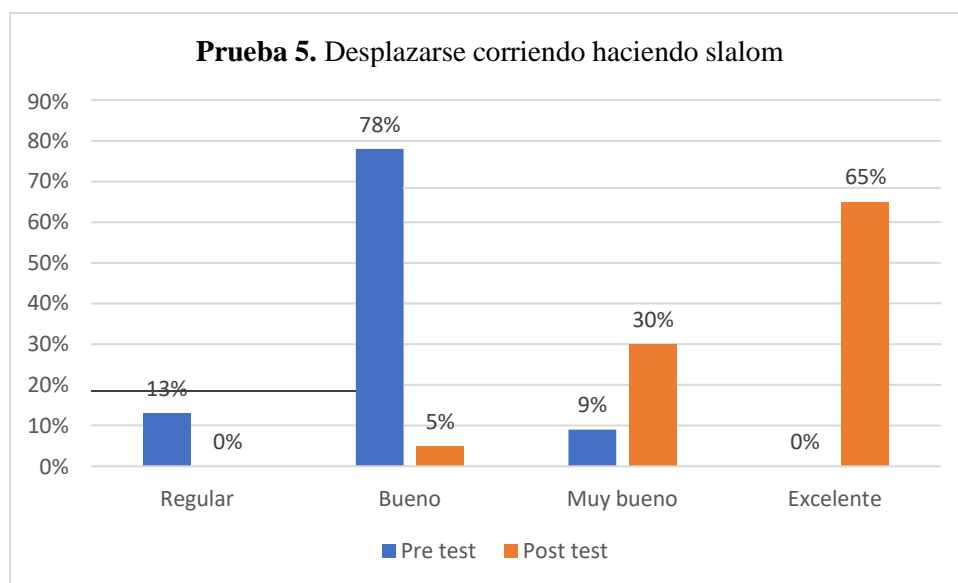
PRE TEST			POST TEST	
Prueba 5. Desplazarse corriendo haciendo slalom.				
Valoración	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Regular	3	13%	0	0%
Bueno	18	78%	1	5%
Muy bueno	2	9%	7	30%
Excelente	0	0%	15	65%
Total	23	100%	23	100%

Nota: Datos obtenidos a través del test 3JS de coordinación motriz aplicada a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

En la tabla anteriormente presentada se expone de manera general los datos del pre test y post test de la quinta prueba, por tal motivo en la figura 9, se detallan los resultados para facilitar sus análisis e interpretación.

Figura 9. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Datos obtenidos del test de coordinación motriz aplicados a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

Análisis e interpretación

De acuerdo a la figura anterior, se demuestra que tras la aplicación del pre test los estudiantes no poseían una adecuada coordinación al desplazarse corriendo entre obstáculos, por lo tanto, se asignaron las siguientes valoraciones: regular con el 13%, bueno obtiene un 78%, mientras que muy bueno obtuvo un 9%. Tras aplicar la propuesta pedagógica de juegos recreativos, los niveles altos de valoración aumentaron positivamente, como el indicador bueno obtuvo solo un 5%, en cambio la calificación muy buena triplico su valoración con un 30%, mientras que la calificación de excelente escalo significadamente en un 65%, dando a entender que las actividades que se propusieron fueron de gran ayuda para elevar el nivel de coordinación motriz en el objeto de estudio.

Tras la implementación realizada a los estudiantes objeto de estudio se demostró que aprendían de manera más lúdica y los incentivaba a mejorar en cada actividad que fue planteada. Además, las actividades de la propuesta fueron de agrado y tuvieron una buena aceptación por parte de los alumnos ayudándonos a manejar el grupo de una manera más dinámica y ejecutar nuestra investigación con eficacia.

El juego forma una parte fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños, ya que a través de ellos se estimulan diferentes habilidades motrices, mismas que ayudan enormemente en su desarrollo motor. Las actividades lúdicas dentro de las clases de Educación

Física permiten una mayor atención por parte de los educandos, favoreciendo en su desenvolvimiento en los juegos propuestos para enseñar una habilidad en específico.

Seguidamente, en la tabla 9 se detalla la comparación del pre test y post test de la prueba 6 correspondiente a botar el balón de baloncesto ida y vuelta superando un slalom simple cambiando el sentido rodeando un rebote, tomando referencia las valoraciones de: regular, bueno, muy bueno y excelente, desmostados a continuación para su respectivo análisis e interpretación.

Tabla 9. Resultados de la prueba 6 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio.

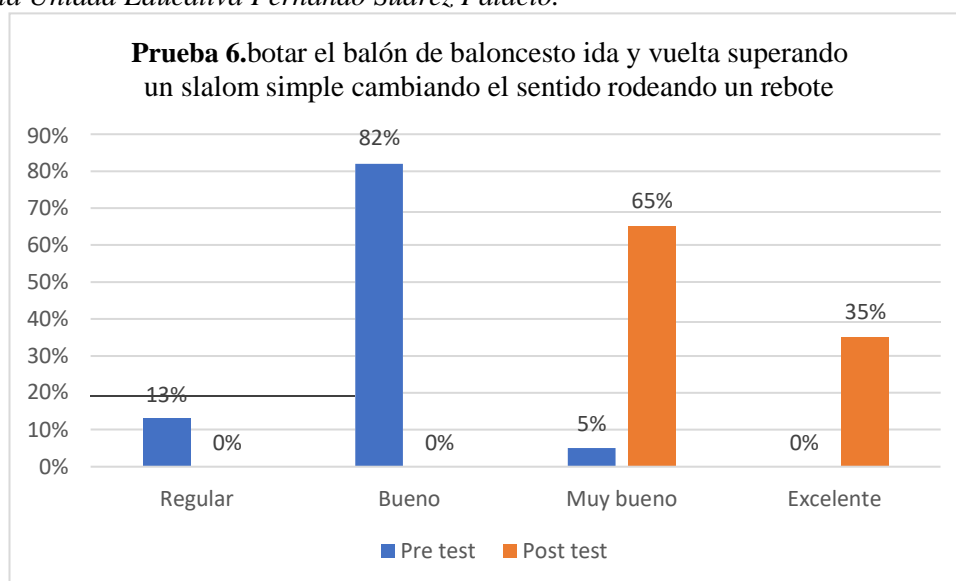
PRE TEST			POST TEST	
Prueba 6. botar el balón de baloncesto ida y vuelta superando un slalom simple cambiando el sentido rodeando un rebote.				
Valoración	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Regular	3	13%	0	0%
Bueno	19	82%	0	0%
Muy bueno	1	5%	15	65%
Excelente	0	0%	8	35%
Total	23	100%	23	100%

Nota: Datos obtenidos a través del test 3JS de coordinación motriz aplicada a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

En la tabla 9, se presentan los resultados correspondientes a la sexta prueba del test que corresponde a botar el balón de baloncesto ida y vuelta superando un slalom simple cambiando el sentido rodeando un rebote, que se aplicó al objeto de estudio, donde se indica a través de una tabla comparativa, los resultados del pre test y post test, por lo tanto, para facilitar sus análisis e interpretación se muestran los datos obtenidos mediante la siguiente figura.

Figura 9. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Datos obtenidos del test de coordinación motriz aplicados a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

Análisis e interpretación

En la figura 9, se observa los datos obtenidos en el pre test donde se evidencia que los estudiantes tenían nivel intermedio en la prueba número 6, representando las siguientes valoraciones: la calificación de “regular” con un 13%, en cambio la valoración de “bueno” obtuvo un 82%, mientras que “muy bueno” alcanzó un 5%. Tras la implementación de la propuesta pedagógica de juegos recreativos se notó un gran cambio en las valoraciones de “muy bueno” alcanzó un 65% y excelente obtuvo un 35%, demostrando que las actividades propuestas fueron significativamente favorables para el desarrollo motor de los alumnos, permitiéndoles mejorar su coordinación y equilibrio.

La asignatura de la Educación Física requiere evolucionar acorde a las necesidades y exigencias de sus estudiantes, innovándose con estrategias y herramientas idóneas para el mejor desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, al implementar metodologías enfocadas al mejoramiento motor de sus educandos favorecen en sus habilidades motrices básicas, como el correr, saltar, lanzar un objeto. Demostrando que el uso del juego dentro de la enseñanza permite que los alumnos adquieran con mayor facilidad conceptos o actividades que se ejecuten en sus clases.

Finalmente, es esencial que los estudiantes practiquen desde edades tempranas actividades acordes a su desarrollo, permitiéndoles llevar una buena salud y una actividad física saludable, así mismo el juego les ayuda a socializar, crear soluciones para los desafíos que

enfrenten, también fomenta el compañerismo y el trabajo en equipo, evidenciando ser una poderosa herramienta para el aprendizaje de los niños.

Seguidamente, en la tabla 9 se detalla la comparación del pre test y post test de la prueba 7 correspondiente a conducir ida y vuelta un balón con el pie superando un slalom simple y cambiando el sentido rodeando un pivote, tomando referencia las valoraciones de: regular, bueno, muy bueno y excelente, desmostados a continuación para su respectivo análisis e interpretación.

Tabla 10. Resultados de la prueba 7 del test 3JS de coordinación motriz aplicada al objeto de estudio.

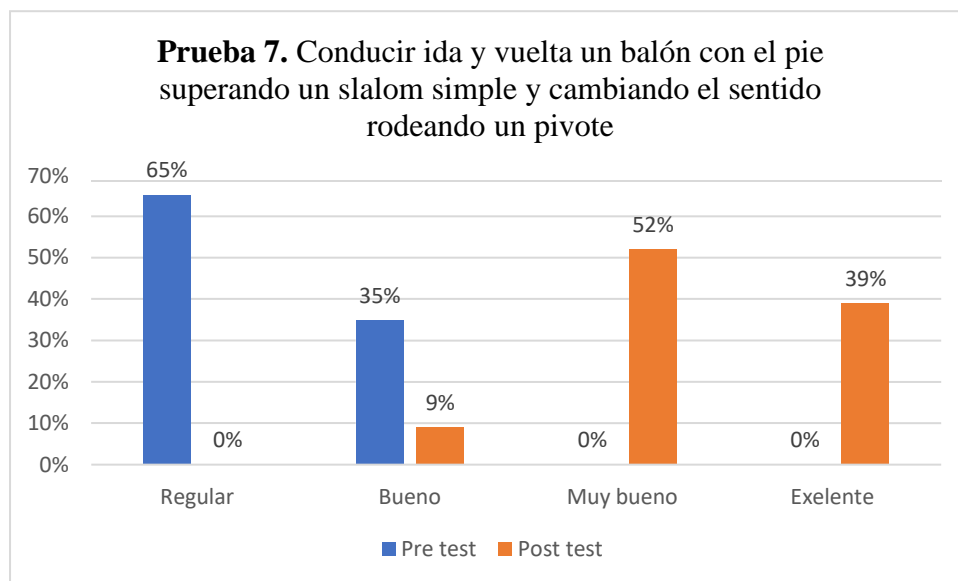
PRE TEST			POST TEST	
Prueba 7. Conducir ida y vuelta un balón con el pie superando un slalom simple y cambiando el sentido rodeando un pivote				
Valoración	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Regular	15	65%	0	0%
Bueno	8	35%	2	9%
Muy bueno	0	0%	12	52%
Excelente	0	0%	9	39%
Total	23	100%	23	100%

Nota: Datos obtenidos a través del test 3JS de coordinación motriz aplicada a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

En la tabla 10, se presentan los resultados correspondientes a la séptima prueba del test que corresponde a conducir ida y vuelta un balón con el pie superando un slalom simple y cambiando el sentido rodeando un pivote, que se aplicó a los estudiantes del segundo grado, donde se indica a través de una tabla comparativa, los resultados del pre test y post test, por lo tanto, para facilitar sus análisis e interpretación se muestran los datos obtenidos mediante la siguiente figura.

Figura 9. Pre test y post test 3JS de coordinación motriz prueba 1 aplicada a los estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.



Fuente: Datos obtenidos del test de coordinación motriz aplicados a los estudiantes del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Autor: Macas, Diego (2024).

Análisis e interpretación

En base de la figura anteriormente expuesta, ofrece una comparación y análisis demostrando los cambios que se lograron al implementar la propuesta pedagógica, donde se puede evidenciar un aumento considerable de los resultados del pre test y post test de la última prueba.

Los datos obtenidos al realizar el pre test se logró evidenciar que en las valoraciones de regular alcanzo un 65%, mientras que la calificación de bueno obtuvo un 35%, demostrando un escaso nivel de coordinación para realizar la conducción del balón con slalom y pivote. Al realizar las actividades planteadas en la propuesta se alcanzó un aumento considerable de las valoraciones tales como: bueno obtuvo un 9%, en cambio muy bueno escalo al 52% y excelente obtuvo una calificación de 39%, evidenciando la eficacia de la propuesta pedagógica en los estudiantes.

Trabajar con juegos recreativos en el ámbito educativo conlleva múltiples beneficios como el crear clases más atractivas y que los estudiantes mantengan una buena salud, permitiéndoles desarrollar las habilidades motrices básicas de la manera correcta y a su vez divirtiéndose con las diferentes actividades lúdicas que se pueden implementar en cada clase, favoreciendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

6.2. Análisis de la entrevista inicial aplicada al licenciado José Sanmartín, docente de Educación Física de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Antecedentes

- **Que le motivo a convertirse en un docente de Educación Física.**

El docente expuso que la motivación para convertirse en un docente en el área de la Educación Física es la pasión que posee para el deporte y la educación, también el entusiasmo que manifiesta al enseñar e impartir sus conocimientos a los niños y jóvenes para que mantengan una vida saludable a través del ejercicio.

Ser docente por vocación y pasión innata por la enseñanza para impartir positivamente sus conocimientos a los estudiantes, algunos aspectos que debe poseer un docente son: empatía, comprensión, creativo, paciencia y sobre todo innovador con los diferentes medios que brinda la tecnología para ejercer un proceso de enseñanza-aprendizaje óptimo para sus clases. El docente debe mantenerse en una constante capacitación a través de cursos, talleres y actividades que le permitan mejorar sus habilidades y conocimientos, lo cual le permitirá estar en un nivel adecuado tanto en los temas que imparte como en la estrategia que implementa al enseñar.

- **Como ha sido su preparación académica y experiencia en el área de la Educación.**

En la entrevista el docente manifiesta que posee el título de licenciado de cultura física y se encuentra cursando una maestría, así mismo nos habló sobre la experiencia que tiene en el ámbito educativo, el cual tiene más de 18 años prestando el servicio de profesor.

Barrientos (2018) nos dice que «la formación docente sea para aprender a vivir la educación, abandonando la errónea idea de vivir de la educación» (p.177).

La formación y experiencia que debe tener el docente es muy importante en el ámbito educativo, debe poseer metodologías y estrategias óptimas e idóneas para emprender el arte de enseñar, de tal modo poder lograr una educación de calidad para sus educandos.

El docente debe mantenerse en constante innovación de nuevos conocimientos o herramientas que le permiten responder las necesidades que necesitan los estudiantes, por tal motivo la formación docente debe ser un proceso sistemático, en el cual los docentes deben estar comprometidos con su vocación y conocimientos, también el docente debe poseer un liderazgo dentro del aula de clase para mantener un ambiente de orden y armonía, lo que conlleva a desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje eficaz.

Educación física

- **¿Cuál es tu enfoque pedagógico para enseñar educación física?**

El docente a través de la entrevista nos manifestó que el enfoque que utiliza en el de constructivista, en el cual él solo es el facilitador de la enseñanza permitiendo que los estudiantes puedan explorar y descubrir sus propios conocimientos asegurando la inclusión y la participación de todos los educandos a las diferentes actividades planificadas.

Mujica y Orellana (2019) manifiestan que «Una educación física constructivista sostiene que el alumnado es el propio creador de su aprendizaje y el docente actúa como facilitador del proceso, al asumir un rol de guía o mediador pedagógico» (p.7).

El docente debe ser el facilitador para que los estudiantes creen su propio conocimiento a través de la enseñanza, eso permite un mayor dinamismo y entusiasmo para mejorar y desarrollar sus capacidades e interactuar de manera eficaz en los diferentes desafíos que se le enfrenten a lo largo de su vida, por tal razón es fundamental el enfoque constructivista.

- **¿Qué tipo de juegos realiza en sus clases para mejorar la coordinación motriz en sus estudiantes?**

El docente menciona que realiza los siguientes tipos de juegos, tales como de equilibrio, grupales, de relevos y actividades de coordinación las mismas que facilitan al desarrollo de las habilidades motrices básicas, ya que a través del juego o actividades lúdicas los niños aprenden motivados y ejercen una mayor dedicación a las actividades que se le plantea.

Ante lo expuesto anteriormente por el docente, se puede deducir que el juego forma una parte principal de las clases de Educación Física, ya que el mismo es una herramienta poderosa que permite al niño interactuar de manera divertida las diferentes actividades que son planificadas para que logren desarrollar su motricidad fina y gruesa.

Al incluir juegos en las clases de Educación Física resulta beneficioso tanto para el docente como para el estudiante, permitiendo realizar diferentes actividades lúdicas de manera positiva y emocionante, desarrollando habilidades como el equilibrio y la coordinación que son primordiales para un óptimo crecimiento del infante.

Juegos recreativos

- **¿Qué beneficios específicos crees que aportan los juegos recreativos en términos de desarrollo físico y habilidades motrices para los estudiantes?**

El docente nos comentó que los beneficios significativos en el desarrollo físico y las habilidades motrices son el proporcionar oportunidades para mejorar la coordinación, el equilibrio, la agilidad y la precisión de movimientos.

De acuerdo a la respuesta del docente cabe recalcar que el juego no solo promueve el fortalecimiento muscular o motriz, sino que también estas actividades fomentan el trabajo en equipo, la creatividad de los estudiantes y la resolución de problemas que enfrenten, además se puede afirmar que el juego es una metodología que se utiliza para crear un entorno educativo enriquecedor, ya que permite crear clases más divertidas y que el aprendizaje sea el adecuado y sobre todo de calidad para los estudiantes.

El juego como estrategia metodológica se utiliza en diferentes ámbitos sociales, económico y culturales, de igual manera en las diferentes áreas de la educación ya que resulta una herramienta fácil de utilizar e idónea para llegar a una enseñanza dinámica para que los niños capten de mejor manera y a su vez experimenten y fortalezcan sus habilidades motrices básicas.

- **¿Ha notado algún cambio en el desarrollo o la dinámica de la coordinación motriz del grupo después de implementar ciertos juegos recreativos en sus clases?**

El docente manifestó que, si ha notado cambios positivos en la coordinación motriz del grupo, ya que los alumnos demostraron una mejoría significativa en su coordinación ojo-mano y en su capacidad para realizar movimientos más complejos.

En relación a lo anterior, se puede llegar a la conclusión de que la implementación de juegos dentro de las clases de Educación Física para el mejoramiento de las habilidades motrices básicas, es muy beneficioso para los estudiantes ya que les permite mejorar sus coordinación, equilibrio y precisión a través de diversas actividades lúdicas enfocadas para el perfeccionamiento y óptimo desarrollo de dichas habilidades que son importantes en su crecimiento.

Velásquez et al. (2023) manifiestan que: El constante movimiento del juego activo ayuda a los niños a desarrollar la función sensoriomotora, que es la coordinación precisa de las señales cerebrales con los movimientos musculares. Mediante el juego recreativo, el desarrollo de músculos fuertes y flexibles es posible, además de mejorar la coordinación mano-ojo. (p.595)

El juego permite que los infantes desarrollen de manera eficaz los diferentes estímulos sensoriales, ejecutando acciones de coordinación de manera precisa. A través de esto se puede afirmar que el juego brinda un sin número de beneficios en el área psicomotor del niño, permitiéndole ejecutar diferentes habilidades motrices básicas.

7. Discusión

En el presente trabajo investigativo sobre Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en los niños del segundo grado, Loja 2024, se realizó en la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, tomando como muestra la totalidad del segundo grado, lo que corresponde a 13 niñas y 10 niños que oscilan entre los 6-7 años, los cuales fueron participantes de las actividades propuestas en el trabajo investigativo.

En referencia al primer objetivo específico : Diagnosticar la coordinación motriz en los niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024, donde se realizó un revisión bibliografía sobre las dos variables la independiente como la dependiente, también se utilizó la citación de varios autores que refieren sobre el tema de los juegos recreativos en la educación y como estrategia para desarrollar la coordinación motriz, de tal manera en el marco teórico de la investigación se centra en los juegos como herramienta para lograr aprendizajes significativos y desarrollar de manera eficaz la coordinación motriz. Los resultados obtenidos revelan de manera detallada como a través del juego se perfecciona las habilidades tales como: el equilibrio, precisión y coordinación, de esta manera los hallazgos encontrados destacan la influencia significativamente del juego en la motricidad de los niños.

Por tal motivo Manrique et. al (2021) en su investigación resalta la importancia de desarrollar alternativas pedagógicas que ayuden a mejorar las habilidades motrices básicas de los niños, promoviendo que desde sus edades tempranas desarrollen la motricidad, resaltando al juego como una alternativa favorable para el beneficio motriz de los infantes. Además, detalla los beneficios que propicia el uso de esta herramienta didáctica, tales como, el compañerismo, trabajo en equipo, expresar sus sentimientos y generar una motricidad eficiente.

Así mismo Huamán (2016) en su investigación donde se evidencia las mejoras en la habilidad motriz al realizar la aplicación de un programa de juegos para desarrollar la coordinación motriz en las clases de educación física. Este programa incluyó diferentes juegos y actividades lúdicas que permitieron dinamizar el entorno de aprendizaje, fomentando la participación en las diferentes actividades que planteo.

Según los autores mencionados anteriormente, el juego es una estrategia fundamental en el ámbito educativo, principalmente en el área de Educación Física, ya que permite un adecuado desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niveles primarios. El juego es una actividad que permite al niño experimentar diferentes emociones, y resolver los desafíos

que enfrentan a sus edades, así mismo facilita una interacción con las personas que los rodean de una manera más armónica, favoreciendo sus capacidades de vincularse con los demás.

En cuanto al segundo objetivo que refiere a Diseñar un programa de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, se llevó a cabo el análisis de los instrumentos diagnósticos, donde se elaboró una propuesta pedagógica en la cual se plantearon diferentes actividades y juegos que ayuden a los estudiantes a desarrollar y mejorar su coordinación motriz, también estos ejercicios están enfocados a promover clases más dinámicas que motiven a los estudiantes, de tal modo les permite divertirse y al mismo tiempo aprender, así mismo que adquieran habilidades de socialización entre las demás personas que los rodean.

En relación a lo mencionado anteriormente Hayman et. al (2023) en su investigación sobre Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de educación física señalan lo siguiente: Los juegos recreativos son una herramienta muy importante y utilizada a nivel mundial para el desarrollo de las capacidades físicas dentro del ámbito educativo, por consiguiente, se pueden desarrollar diferentes habilidades condicionales y coordinativas según la edad de los estudiantes. Esto demuestra el papel principal que ocupa el juego tanto en la sociedad, como en la educación evidenciando su importancia a nivel mundial, por la facilidad de su aplicación como una estrategia innovadora y esencial en el desarrollo de los estudiantes de educación primaria.

Dentro del trabajo de investigación de Arteta et. al (2020) nos menciona que: la importancia que tienen las actividades lúdicas en el aprendizaje de las niñas y niños ya que estos aprenden jugando además les ayuda fortalecer el desarrollo físico psíquico, aumenta el autoestima, estimula la creatividad, el pensamiento y la socialización además la propuesta de las actividades lúdicas ayudaran para favorecer el desarrollo a la coordinación motora fina en niñas y niños, tomando en cuenta que la motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos.

A base de las investigaciones anteriormente mencionadas , nos exponen que el juego no solo ayuda en los ámbitos motrices del niño, sino que también promueve diferentes aspectos fundamentales en la vida del infante como la socialización, el autoestima y la creatividad, permitiendo conocer la gran variedad de adaptaciones que posee el juego dentro del ámbito de la educación convirtiéndola en una estrategia esencial para los docentes que la puedan adaptar en sus clases para lograr un mejor y óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente, en el tercer objetivo hizo referencia a Aplicar el programa de juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad educativa Fernando Suárez Palacio, en donde se llevó a cabo la ejecución de las diferentes planificaciones de la propuesta de intervención pedagógica, la misma que se realizó en 16 sesiones las cuales estaban enfocadas en el desarrollo y mejoramiento de la coordinación motriz a través de juegos recreativos.

Los resultados de la propuesta de intervención pedagógica están basados en la participación activa de los estudiantes objeto de estudio, en donde se demuestra los beneficios de los juegos recreativos en el desarrollo integral como motriz de los niños. Fomentando una buena salud física y fortalecimiento de las habilidades motrices básicas que son un componente esencial en su crecimiento.

8. Conclusiones

Luego de la culminación del análisis de los resultados obtenidos y tomando en cuenta los objetivos planteados en la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- En relación al análisis de los datos obtenidos durante el proceso del diagnóstico de la coordinación motriz de los estudiantes, se recabo información importante acerca de las capacidades motoras, donde se observaron variaciones significativas en el nivel de la coordinación motriz, lo que destaca la necesidad de intervenciones específicas para mejorar estas capacidades motrices.
- Con el análisis de los instrumentos de la investigación, se realizó un programa de juegos recreativos direccionado en la implementación de actividades lúdicas que permitan un desarrollo eficaz de la coordinación motriz en los estudiantes, enfocadas en las necesidades específicas detectadas en el diagnóstico inicial.
- Se concluye que la aplicación de juegos recreativos implementados en las clases de Educación Física, potenciaron el desarrollo de las capacidades motoras específicamente en la coordinación motriz de los niños, así mismo sé evidencio que el juego es una herramienta lúdica ideal para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Finalmente se logró demostrar, que la puesta en práctica del programa de juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz, evidencio mejorías significativas en la coordinación motriz de los niños, así como su participación y disfrute de las actividades propuestas, demostrando la eficacia de la propuesta de intervención pedagógica.

9. Recomendaciones

Las recomendaciones que se presentadas a continuación hacen referencia a las conclusiones mencionadas anteriormente, las cuales son puestas a consideración a los miembros de la Unidad Educativa objeto de estudio del presente trabajo de investigación:

- Se recomienda al docente de Educación Física de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio de la ciudad de Loja, hacer uso de juego como herramienta para la potencialización de la coordinación motriz en los niños, ya que se ha evidenciado la importancia que tiene en el desarrollo tanto motor como integral de los estudiantes, permitiéndoles recibir una enseñanza más lúdica y divertida, así mismo aplicar esta estrategia metodológica innovadora en las diferentes áreas de la educación.
- Se recomienda a los directivos de la Unidad Educativa implementar el programa de manera continua y considerar su expansión a otros grados y niveles educativos dentro de la institución para que permita que un mayor número de estudiantes se beneficien de las actividades diseñadas para mejorar la coordinación motriz.
- Se recomienda a los docentes de Educación Física implementar actividades lúdicas acorde a la edad de los estudiantes para ejercer una enseñanza eficaz y que puedan desarrollar las habilidades motrices de optima manera.
- Finalmente, se recomienda a los docentes de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, promover diferentes talleres y programas lúdicos para el fortalecimiento del desarrollo motor como integral de sus educandos.

10. Bibliografía

- Arteta, L., Peralta, J., Hernández, E. (2020). Actividades lúdicas para favorecer el desarrollo de la coordinación Motora fina en niñas y niños de educación inicial en el centro educativo San Pedro del municipio de Estelí, segundo semestre 2019. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. <https://repositorio.unan.edu.ni/13158/1/20126.pdf>
- Barrientos, P. (2018). Modelo educativo y desafíos en la formación docente. *Horizonte de la Ciencia*, 8 (15), 175-195. <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2018.15.462>
- Carrillo, E., Aguilar, V. & González, Y. (2020). El desarrollo de las capacidades físicas del estudiante de Mecánica desde la Educación Física. Mendive. *Revista de Educación*, 18(4), 794-807. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962020000400794
- Carrión, A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Revista Ciencia e Investigacion*, 5(2), 132-149. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3820949>
- Espinosa de Los Monteros, P. (2022). *Actividades recreativas para el desarrollo de habilidades motrices básicas en los niños de 4 a 5 años del nivel de educación inicial de la unidad educativa “Daniel Reyes”*. [Tesis de maestría, Universidad técnica del norte]. <https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12816/2/PG%201163%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Figuroa, A., & Ávila, J. (2022). Espacios recreativos y el rendimiento en el proceso de la enseñanza–aprendizaje de los estudiantes de Educación Inicial de la escuela Francisco Pacheco del Cantón Portoviejo periodo 2021–2022. *Revista Educare*, 26(1), 303-326. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1701>
- Flores, J. (2013). Efectividad del programa de estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de niños de 0 a 3 años. *Revista CIENCIA Y TECNOLOGÍA*, 9(4), 101-117. Recuperado a partir de <https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/PGM/article/view/426>

- García, V., Morales, S., Cevallos, E., Pérez, C. (2015). Actividades físico-recreativas para el desarrollo motriz en niños de 8-10 años de la escuela rural 'Ciudad de Riobamba', recinto Santa Lucia, parroquia Camarones del Cantón Esmeraldas, Ecuador. *EFDeportes.com, Revista Digital*, 20 (18), 2. <https://www.efdeportes.com/efd212/desarrollo-motriz-en-la-escuela-rural.htm>
- Gómez, M., Ruiz, LM, & Mata, E. (2006). Los problemas evolutivos de coordinación en la adolescencia: Análisis de una dificultad oculta. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, II (3), 44-54. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=71000303>
- Hayman, J., Chila, J., & Castro, J. (2023). Juegos recreativos para el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de educación física. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 4(1), 3928–3955. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.537>
- Hernández, J y Buendía, R. (Eds.). (2004). La evaluación en educación física: Investigación y práctica en el ámbito escolar (Vol. 200). Grao.
- Huamán, S. (2016). Programa de juegos para desarrollar la coordinación motriz de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Cesar Vallejo Mendoza de Socospata – Andahuaylas, Apurímac, 2014. [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/34751/huaman_bs.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Manrique, Z., Flores, A., Ecos, A., Aguilar, R., Manrique, R., Carbajal. (2021). El juego como estrategia didáctica para el desarrollo motriz. *Ciencia Latina Revista Científica*, 5 (4), 4937-4950. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.668
- Massafret, M., & Serrés, R. (2010). Procesos coordinativos, optimización de la técnica. Apuntes del master profesional en alto rendimiento deportivo de deportes de equipo, Barcelona. <https://es.slideshare.net/slideshow/coordinacin-y-tcnica-56169257/56169257>

- Mendoza Morán, A. M. (2017). DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA EN ETAPA INFANTIL. *Sinergias Educativas*, 2(2), 10–20. <https://doi.org/10.37954/se.v2i2.25>
- Meneses, M. & Monge, M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista Educación*, 25 (2), 113-124. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- Ministerio de Educación, (2014). Currículo Educación Inicial 2014. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Mujica, F. & Orellana, N. (2019). Emociones en educación física desde la perspectiva constructivista: análisis de los currículos de España y Chile. *Praxis & Saber*, 10 (24), 297-319. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8468>
- Munzon, P. y Jarrin, S. (2021). Las actividades lúdicas y la coordinación motriz en las clases de educación física. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 6 (2), 483-503. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i2.1250>
- Ramos, A., Ojeda, R., Báez, D., Martínez, R. y Núñez, E. (2011). La recreación: necesidad y oportunidad para el desarrollo humano desde y para las comunidades. *Revista Digital Buenos Aires*, 16(160). Disponible en <https://www.efdeportes.com/efd160/la-recreacion-desarrollo-humano-para-comunidades.htm>
- Rodríguez, A. de J., Torres Gómez, E. J., & Rosario-Rodríguez, J. L. (2023). Impacto de los juegos recreativos en el desarrollo motor de los estudiantes de primaria. *MENTOR Revista De investigación Educativa Y Deportiva*, 2(Especial), 739–760. <https://doi.org/10.56200/mried.v2iEspecial.6468>
- Velásquez, B., Parra, C., Ramos, L., De Hoyos, A., Acosta, A., & Rojas, N. (2023). Explorando los tesoros del juego recreativo y sus beneficios durante el desarrollo de la etapa inicial. *Revista Semilla Científica*, (4), 590-607. <https://doi.org/10.37594/sc.v1i4.1301>

11. Anexos

Anexo 1: Oficio para la apertura de la institución



1938



Universidad
Nacional
de Loja

Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Loja, 18 de marzo de 2024

Magister.
Teresa De Jesús Herrera Herrera
**RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FERNANDO SUÁREZ PALACIO DE
LA CIUDAD DE LOJA.**
Ciudad,

De mi consideración:

Por medio de la presente le hago llegar un cordial y atento saludo junto con los mejores deseos de éxito en las labores que usted desempeña.

Me dirijo a usted de la manera más comedida para solicitarle se autorice al señor estudiante **DIEGO IVÁN MACAS CANGO** con C.I. 1105202319, que actualmente cursa el 8º ciclo de la **Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**, en la **Universidad Nacional de Loja**, para que realice su trabajo de investigación en el segundo grado de Educación General Básica en la unidad educativa que usted acertadamente dirige, el mismo que según la planificación prevista en el presente ciclo se realizará el proyecto y el trabajo de integración curricular.

De acuerdo a la naturaleza de la investigación será necesario establecer contacto con los docentes y estudiantes de manera presencial en la institución educativa.

Seguro de contar con su colaboración, desde ya le anticipo mis sinceros agradecimientos, no sin antes expresarle mis sentimientos de alta consideración y estima.

Atentamente,



Mg.Sc. Rumbro Andrés Correa Contento
**RESPONSABLE DE PROYECTOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR,
DOCENTE DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA
Y DEPORTE**

Aprobado el pedaleo
Loja, 18 de Marzo de 2024



UNIDAD EDUCATIVA
FERNANDO SUÁREZ PALACIO DE
LA CIUDAD DE LOJA
Lic. Teresa Herrera Herrera
RECTORA

Ciudadela Universitaria "Pío Jaramillo Alvarado"
Sector La Argelia - Loja - Ecuador
073-54 7234

Anexo 2: Solicitud de estructura, coherencia y pertinencia del trabajo de integración curricular.



FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

Memorando Nro.: UNL-FEAC-C.CFD y PAFD-2023-00049M.
Loja, 10 de abril del 2023

Magister.
Mariana de Jesús Azuero Azuero
DOCENTE DE LAS CARRERA PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE.
Ciudad.

De mi consideración.

Asunto. Informe de Estructura, Coherencia y Pertinencia.

Es grato dirigirme a usted y desearle éxitos en sus funciones en beneficio de nuestra Carrera.

El presente tiene la finalidad de poner en su conocimiento el Proyecto de Investigación de trabajo de Integración Curricular o de Titulación denominado: **Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.**, del aspirante **Señor. Diego Iván Macas Congo**, alumno del Ciclo 8, de la Carrera Pedagogía de la Actividad Física y Deporte.

Por lo antes expuesto, me permito solicitarle de la manera más comedida se digne *emitir el informe de Estructura, Coherencia y Pertinencia del mismo*, pedido que lo formulo en basándome en el Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja. Para lo cual transcribo. La presentación del proyecto de investigación se realizará por escrito, acompañado de una solicitud dirigida al Director de carrera o programa, quien designará un docente con conocimiento y/o experiencia sobre el tema, que podrá ser el que asesoró su elaboración, para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto. El informe será remitido al Director de Carrera o programa dentro de los ocho días laborables, contados a partir de la recepción del proyecto"

Por la favorable atención que se digne dar al presente, le antelo mis sinceros agradecimientos de consideración y estima personal

Atentamente,



Mag. José Gregorio Picoita Quezada
DIRECTOR DE LA CARRERAS. CULTURA FÍSICA Y DEPORTES.
PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE.

Aut./P./Elb. Mey.
C/c. Estudiante. Diego Iván Macas Congo.
C/C. -Archivo.

Anexo 3: Informe de estructura, coherencia y pertinencia del trabajo de integración curricular.



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Loja, 22 de abril del 2024

Mg. Sc.

José Gregorio Picoita Quezada.

DIRECTOR DE LA CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.

Ciudad.

De mi consideración:

En correspondencia con el artículo 225 del Reglamento del Régimen Académico me dirijo a usted para presentar el informe de revisión del proyecto del trabajo de integración curricular o de titulación presentado por (el/la) estudiante **Diego Iván Macas Cango** bajo el tema:

TEMA: Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.

Luego de haber analizado la estructura, coherencia y pertinencia de los elementos del mencionado proyecto y confirmado la incorporación de correcciones y sugerencias por parte del (de/la) estudiante, me permito emitir el informe favorable y la rúbrica de revisión de proyecto de integración curricular a fin de que se continúe con el trámite respectivo, así mismo anexo la rúbrica de revisión con las observaciones y correcciones que se realizaron.

Sin otro particular me suscribo a usted.

Atentamente.



MARIANA DE JESÚS
AZUERO AZUERO

Lic. Mariana de Jesús Azuero Azuero. Mg Sc.

DOCENTE ASESOR DEL PROYECTO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Anexo 4: Oficio de aprobación y designación del director del trabajo de integración curricular.



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

Memorando Nro.: UNL-FEAC-C.CFD y PAFD-2024-00100M.
Loja, 11 de mayo del 2024

Magíster.

Mariana de Jesús Azuero Azuero .

DOCENTE DE LA CARRERA PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE.

De mi consideración.

Asunto. Designación de Directora de Trabajo de Integración Curricular. C. PAFD.

Es grato dirigirme a usted y desearle éxitos en sus funciones en beneficio de nuestra Carrera.

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, **en lo referente Art. 228**, que expresa: "El Director del trabajo de integración curricular o de titulación tiene la obligación de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de investigación, así como revisar oportunamente los informes de avance de la investigación, devolviéndolo al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la misma; y, en calidad de Director de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, me permito designarle a usted como **Directora** del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.**, de la autoría del señor. **Diego Iván Macas Cango**, estudiante del **Ciclo Octavo, Paralelo A**, correspondiente al periodo académico: marzo – agosto 2024.

Para lo cual le solicito brindar la orientación correspondiente al estudiante, se desarrolle el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido dando estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente.



Mag. José Gregorio Picoita Quezada

**DIRECTOR DE LA CARRERA.
PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE.**

Se Adjunta Proyecto.

C/c. Estudiante.

Aut.JP./Elb. Mcy.

C/C.-Archivo.

Anexo 5: Entrevista realizada al docente de Educación Física de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio.

Guía de entrevista docente

Estimado docente, con la finalidad de dar cumplimiento a la investigación que desarrollando acerca de los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz, se ha realizado el siguiente cuestionario con el fin de recolectar información necesaria para el avance y desarrollo de nuestra investigación, es por aquello que solicito total sinceridad y seriedad en sus respuestas, de ante mando le agradezco su colaboración.

Objetivo

Conocer la importancia de la coordinación motriz y los juegos recreativos en el desarrollo de clases de Educación Física en los niños del segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.

Cuestionario

Antecedentes

1. Que le motivo a convertirse en un docente de Educación Física.
2. Como ha sido su preparación académica y experiencia en el área de la Educación.

Educación Física

1. ¿Cuál es tu enfoque pedagógico para enseñar educación física?
2. ¿Qué tipo de juegos realiza en sus clases para mejorar la coordinación motriz en sus estudiantes?

Juegos recreativos

1. ¿Qué beneficios específicos crees que aportan los juegos recreativos en términos de desarrollo físico y habilidades motrices para los estudiantes?
2. ¿Ha notado algún cambio en el desarrollo o la dinámica de la coordinación motriz del grupo después de implementar ciertos juegos recreativos en tus clases?

Anexo 6: Test de coordinación motriz 3JS.

Test de coordinación motriz 3JS

Tarea/ puntos		Criterios de evaluación/Puntuación
1°. Saltar con los dos pies juntos por encima de las pizas situadas a una altura.	Regular	No se impulsa con las dos piernas simultáneamente. No se realiza flexión de tronco
	Bueno	Flexiona el tronco y se impulsa con ambas piernas. No cae con los dos pies simultáneamente.
	Muy bueno	Se impulsa y cae con las dos piernas, pero no coordina la extensión simultánea de brazos y pies.
	Excelente	Se impulsa y cae con los dos pies simultáneamente coordinando brazos piernas.
2°. Realizar un salto y girar en el eje longitudinal	Regular	Realiza un giro entre 1 y 90°
	Bueno	Realiza un giro entre 91 y 180°.
	Muy bueno	Realiza un giro entre 181 y 270°.
	Excelente	Realiza un giro entre 271 y 360°.
3°. Lanzar dos pelotas al poste de una portería desde una distancia y sin salirse de	Regular	El tronco no realiza rotación lateral y el brazo lanzador no se lleva hacia atrás.
	Bueno	Realiza poco movimiento de codo y existe rotación externa de la articulación del hombro (ligero armado del brazo).
	Muy bueno	Hay armado del brazo y el objeto se lleva hasta detrás de la cabeza.
	Excelente	Coordina un movimiento fluido desde las piernas y el tronco hasta la muñeca del brazo contrario a la pierna retrasada.
4°. Golpear dos balones al poste de una portería desde una distancia y sin salirse del cuadro.	Regular	No coloca la pierna de apoyo al lado del balón. No hay una flexión y extensión de la rodilla de la pierna que golpea.
	Bueno	No coloca la pierna de apoyo al lado del balón y golpea con un movimiento de pierna y pie.
	Muy bueno	Se equilibra sobre la pierna de apoyo colocándola al lado del balón. Balancea la pierna golpeando con una secuencia de movimiento de cadera, pierna y pie
	Excelente	Se equilibra sobre la pierna de apoyo y balancea la pierna de golpeo, siguiendo una secuencia de movimiento desde el tronco hacia la cadera, muslo y pie
5°. Desplazarse corriendo haciendo eslabon.	Regular	Las piernas se encuentran rígidas y el paso es desigual. Fase aérea muy reducida
	Bueno	Se distinguen las fases de amortiguación e impulsión, pero con un movimiento limitado del braceo (no existe flexión del codo).
	Muy bueno	Existe braceo y flexión en el codo. Los movimientos de brazos no facilitan la fluidez de los apoyos (la frecuencia del braceo no es la misma que la de los apoyos).
	Excelente	Coordina en la carrera brazos y piernas y se adapta al recorrido establecido cambiando la dirección correctamente

Anexo 7: Evidencias fotográficas

Fotografía #1



Nota: Socialización del Trabajo de Integración Curricular

Autor: Macas Diego

Fotografía #2



Nota: Aplicación del test de coordinación motriz (pre test).

Autor: Macas Diego

Fotografía #3



Nota: aplicación de la propuesta alternativa basada en juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz

Autor: Diego Macas

Fotografía #4



Nota: aplicación de la propuesta alternativa basada en juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz

Autor: Diego Macas

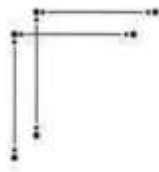
Fotografía #5



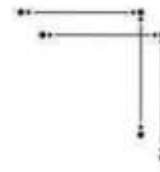
Nota: aplicación de la propuesta alternativa basada en juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz

Autor: Diego Macas

Anexo 8: Propuesta alternativa



Universidad
Nacional
de Loja



Universidad Nacional de Loja

**Facultad de la Educación, el Arte y la
Comunicación**

Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Propuesta de intervención

Propuesta pedagógica de juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.

AUTOR:

Diego Iván Macas Cango

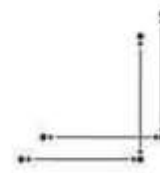
ASESOR:

Mgs. Mariana de Jesús Azuero
Azuero

2024



Educamos para Transformar



Anexo 9: Proyecto de Integración Curricular.



unl

Universidad
Nacional
de Loja

PERIODO ACADÉMICO

Marzo-agosto 2024

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la unidad educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.

Proyecto de Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

Autor:

Diego Iván Macas Cango

Docente asesor:

Lic. Mariana de Jesús Azuero Azuero, Mg. Sc.

Loja – Ecuador.
2024

Educamos para Transformar

Anexo 10: certificación del resumen del resumen o Abstract

CERTIF. N° 12.3 – 2024
Loja, 30 de julio del 2024

El suscrito Franco Guillermo Abrigo Guamizo.

Lcdo. En Ciencias de la Educación Mención Idioma Inglés

A petición de la parte interesada y en forma legal.

CERTIFICA:

Que **Diego Iván Macas Cango** con cédula de identidad número **Cedula:** 1105202319, estudiante de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, completó satisfactoriamente la presente traducción de español a inglés del Trabajo de titulación denominado **Los juegos recreativos para desarrollar la coordinación motriz en niños de segundo grado de la Unidad Educativa Fernando Suárez Palacio, Loja 2024.**

Traducción que fue guiada y revisada minuciosamente por mi persona. En consecuencia, se da validez a la presentación de la misma. Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo el estudiante hacer uso del presente documento en lo que estimare conveniente.

Atentamente,



.....

Franco Guillermo Abrigo Guamizo

Lcdo. En Ciencias de la Educación Mención Idioma Inglés

Número de Registro Senescyt: 1008-2021-2368808

Cédula: 1104492127

email: franco.abrigo@hotmail.com

celular:0990447198