



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja
Facultad de Educación, el Arte y la Comunicación
Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales

Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024.

**Trabajo de Integración Curricular,
previo a la obtención del título de
Licenciado en Pedagogía de la
Informática**

AUTOR:

Carlos Fernando Correa Villacis

DIRECTOR:

Lic. Johnny Héctor Sánchez Landin MBA.

Loja - Ecuador

2024

Certificación

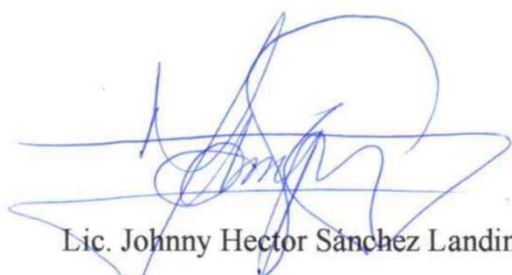
Loja, 15 de julio de 2024

Lic. Johnny Hector Sánchez Landin, MBA.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICO:

Que he revisado y orientado todo el proceso de la elaboración del trabajo de Integración Curricular denominado: **Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024.**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Pedagogía de la Informática**, de autoría del estudiante **Carlos Fernando Correa Villacis** con **cédula de identidad Nro. 1150279998**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja para el efecto, autorizo la presentación del mismo para la respectiva sustentación y defensa.



Lic. Johnny Hector Sánchez Landin, MBA.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Carlos Fernando Correa Villacis**, declaro ser autor del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mí Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.



Firma:

Cédula de Identidad: 1150279998

Fecha: 15 de julio de 2024

Correo electrónico: carlos.f.correa@unl.edu.ec

Teléfono: 0993191998


Carta de autorización por parte del autor, para la consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica de texto completo del Trabajo de Integración Curricular.

Yo **Carlos Fernando Correa Villacis** declaro ser autor del trabajo de integración curricular denominado: **Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal TERN. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024.**, como requisito para optar el título de **Licenciado en Pedagogía de la Informática**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del trabajo de integración curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo en la ciudad de Loja, a los quince días del mes de julio del dos mil veinticuatro.

Firma: 
Autor: Carlos Fernando Correa Villacis
Cédula: 1150279998
Dirección: Sauces Norte
Correo electrónico: carlos.f.correa@unl.edu.ec
Teléfono: 0993191998

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director del Trabajo de Integración Curricular: Lic. Johnny Héctor Sánchez Landin MBA.

Dedicatoria

Quiero dedicar esta investigación primeramente a Dios, por darme la fuerza, salud, paciencia y sabiduría para seguir adelante con mis estudios. De igual manera, a mi madre Yexica Villacis, y a mi padre, gracias por haberme educado con grandes valores humanos, su ayuda y consejos son mi motivación para mejor cada día como persona y como profesional.

A mis hermanos, Esneyder, Brishid y Adrian, quienes siempre estuvieron ahí para mí, gracias por apoyarme durante toda esta travesía, gracias por sus palabras, consejos y por su ayuda incondicional en todo momento.

A mis amigos y compañeros de la carrera universitaria, los mismos que formaron parte importante de esta etapa de mi vida. Todas las alegrías, disgustos y recuerdos que vivimos juntos a lo largo de 4 años son experiencias muy valiosas e importantes para mí, las cuales seguiré recordando y atesorare por siempre.

Carlos Fernando Correa Villacis

Agradecimiento

Primeramente, quiero agradecer a mi madre, hermanos, hermana y demás familiares por su apoyo incondicional para poder llegar al cumplimiento de esta etapa de formación profesional ya que sin su apoyo no lo habría logrado.

A mi director del Trabajo de Integración Curricular, Lic. Johnny Héctor Sánchez Landin por su valiosa guía y consejos en todo momento. Sus comentarios y sugerencias fueron fundamentales para el éxito de este trabajo.

Además quisiera agradecer de manera especial a la PhD. María de los Ángeles Coloma, docente de la carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática, gracias a su guía educativa, sus consejos y su ayuda significativa, se convirtió en una docente de mi entero respeto y en una profesional digna de admirar.

A mis profesores y compañeros de estudio, por compartir conmigo su conocimiento y experiencia, y por brindarme su apoyo y motivación en todo momento.

A todos estas personas y a muchas otras que me están apoyando y lo seguirán haciendo en el futuro. ¡Muchas Gracias!

Carlos Fernando Correa Villacis

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Índice de anexos	ix
1. Título	1
2. Resumen	2
Abstract.....	3
3. Introducción	4
4. Marco teórico	6
4.1 Recursos educativos digitales	6
4.1.1 <i>Importancia de los recursos educativos digitales</i>	7
4.1.2 <i>Características de los recursos educativos digitales</i>	7
4.2 Portal Web de Recursos Educativos Digitales del Ministerio de Educación del Ecuador.....	8
4.3 Currículo Priorizado	9
4.3.1 <i>Características del Desarrollo del Currículo Priorizado</i>	10
4.3.2 <i>Destreza con criterio de desempeño</i>	13
4.3.3 <i>Criterio de evaluación</i>	14
4.3.4 <i>Indicador de evaluación</i>	14
4.3 Fundamentación Legal	15
5. Metodología	17
5.1 Área de Estudio	17
5.2 Procedimiento Metodológico	17
6. Resultados	20
7. Discusión	35
8. Conclusiones	37
9. Recomendación	39
10. Bibliografía	40
11. Anexos	44

Índice de tablas:

Tabla 1. Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Lengua y Literatura	20
Tabla 2. Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Ciencias Naturales.....	20
Tabla 3. Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Ciencias Sociales.....	21
Tabla 4. Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Educación Cultural y Artística	22
Tabla 5. Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Matemática	23
Tabla 6. Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Educación Física.....	23
Tabla 7. Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: English as a foreign language	24
Tabla 8. Recursos Educativos Digitales relacionados con las destrezas con criterio de desempeño por Área del Conocimiento.....	26
Tabla 9. Recursos Educativos Digitales relacionados con los indicadores de evaluación por Área del Conocimiento.....	28
Tabla 10. Categorización de la muestra.....	30
Tabla 11. Diagnóstico de los recursos educativos digitales con destrezas con criterio de desempeño que cuentan con competencias digitales.	33
Tabla 12. Diagnóstico de los recursos educativos digitales con indicadores de evaluación que cuentan con competencias digitales.....	34

Índice de figuras:

Figura 1. Interfaz principal de la página de Portales Web del Ministerio de Educación del Ecuador.....	9
Figura 2. Iconografía de las diversas competencias presentes en el Currículo Priorizado.....	11
Figura 3. Ubicación de la institución educativa.....	17
Figura 4. Interfaz principal del Portal Web de Recursos Educativos Digitales de Ministerio de Educación del Ecuador.....	26
Figura 5. Uso de los recursos educativos digitales con destrezas con criterio de desempeño que cuentan con competencias digitales.....	31
Figura 6. Uso de los recursos educativos digitales con indicadores de evaluación que cuentan con competencias digitales.....	32

Índice de anexos:

Anexo 1. Oficio de pertinencia del Proyecto de Integración Curricular.....	44
Anexo 2. Oficio de designación de director del Trabajo de Integración Curricular.....	46
Anexo 3. Oficio de aceptación para la aplicación del instrumento de evaluación.....	47
Anexo 4. Instrumento de recolección de datos.....	48
Anexo 5. Instrumento de recolección de datos aplicado.....	52
Anexo 6. Certificado de traducción del resumen.....	56

1. Título

Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 - 2024.

2. Resumen

Actualmente los recursos digitales son importantes dentro de las aulas porque garantizan el interés y la motivación, siendo un punto clave para el aprendizaje de los estudiantes dentro de los procesos educativos, por tal motivo, esta investigación diagnosticó el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 - 2024. La metodología utilizada fue el método deductivo, con un enfoque cuantitativo, del tipo descriptivo y su diseño transversal, la población objetiva estuvo compuesta de 12 docentes de la institución participante, el instrumento de investigación fue un cuestionario estructurado y aplicado mediante la técnica de la encuesta. Se efectuó una exploración teórica, logrando identificar las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado, evidenciando un total de 59 elementos, 33 por las destrezas y 26 por los indicadores. Asimismo, se logró explorar los recursos educativos digitales del repositorio institucional del Ministerio de Educación del Ecuador, siendo un total de 7 recursos: Conociendo: Los seres vivos y su ambiente, Conociendo: La materia y la energía, Multiplicación hasta por cuatro cifras, Suma y resta de números decimales, Canción Estoy buscándote a ti, Canción Urpigu y Acuarelas Manuel Félix García. Finalmente se describió que los 7 recursos encuestados presentan en su frecuencia mínima de uso la escala siempre. En cambio, en la frecuencia máxima de uso 6 recursos comparten la escala nunca y el recursos educativo digital denominado Canción Urpigu presenta la escala casi siempre.

Palabras Clave: Recursos educativos digitales, Ministerio de Educación Ecuador, Competencias digitales, currículo priorizado, Educación Básica.

Abstract

Currently, digital resources are important in the classroom because they guarantee interest and motivation, being a key point for student learning within the educational process. For this reason, this research diagnosed the use of digital educational resources of the Ministry of Education of Ecuador by teachers of the “Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero”. In order to satisfy the digital competencies established in the skills with performance criteria and evaluation indicators of the prioritized curriculum of the middle level of basic general education in the school year 2023 - 2024. We used the deductive method, with a quantitative approach, descriptive type, and cross-sectional design. The target population was composed of 12 teachers of the institution, the research instrument was a structured questionnaire and applied through the survey technique. A theoretical exploration was carried out, identifying the digital competencies established in the skills with performance criteria and evaluation indicators of the prioritized curriculum, showing 59 elements, 33 for the skills and 26 for the indicators. Likewise, it was possible to explore the digital educational resources of the institutional repository of the Ministry of Education of Ecuador, with a total of 7 resources: Knowing: Living beings and their environment, Knowing: Matter and energy, Multiplication up to four digits, Addition and subtraction of decimal numbers, Song “I am looking for you”, Song “Urpigu” and “Watercolors” by Manuel Felix Garcia. Finally, it was described that the 7 surveyed resources presented a minimum frequency on the scale of always. On the other hand, 6 resources share on a maximum frequency the scale of never and the digital educational resource song “Urpigu” presents the scale of almost always.

Keywords: Digital educational resources, Ministry of Education Ecuador, Digital competencies, prioritized curriculum, Basic Education.

3. Introducción

En el medio actual los recursos educativos digitales corresponden a diversos materiales de carácter educativo, cuya intención y finalidad se definen en la acción educativa que se ve integrada durante todo el accionar docente. Como su nombre lo indica, toda su información se encuentra en formato digital y esto a su vez ayuda a crear un ambiente de aprendizaje inclusivo. Estos recursos están diseñados para cumplir objetivos de aprendizaje específicos y se pueden personalizar fácilmente para satisfacer las necesidades e intereses de estudiantes y profesores.

Razón por la cual, el presente estudio se denomina “Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024”. Estableciendo su problemática mediante la búsqueda en repositorios de universidades, donde Cortés (2021), manifiesta que existen escasos esfuerzos por contribuir al mejoramiento del aprendizaje, mediante el diseño de herramientas novedosas que sirvan de apoyo para mejorar y fortalecer los procesos educativos en docentes e instituciones. De igual forma, un estudio realizado por Sinisterra (2018), afirma que las instituciones educativas no están utilizando recursos tecnológicos para la instrucción en el aula. Los hallazgos clave reflejan una falta general de interés, con algunos estudiantes indiferentes mientras que otros exigen un mayor acceso a los recursos educativos digitales disponibles.

A continuación, se destaca la relevancia de la investigación citando a Tomalá (2021), porque proclama que, aunque el currículo nacional prescribe el uso de la tecnología en el proceso educativo, son pocos los docentes que incorporan recursos educativos digitales en el desarrollo y ejecución de sus clases tanto en la virtualidad como en la presencialidad. Paralelamente, Sanchez (2021), explica que los recursos educativos digitales son instrumentos tecnológicos que simplifican la comunicación, facilitan la adquisición de conocimientos y promueven el aprendizaje a través de modelos más útiles.

En base a lo anteriormente mencionado, se planteó el objetivo principal, diagnosticar el uso de los recursos educativos digitales por parte de los docentes en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica. Donde se

evidenció que los recursos presentan mayor frecuencia de uso en la escala de medida nunca y en la frecuencia mínima de uso la escala de medida siempre. Seguidamente, esta investigación deja una base sólida para futuras investigaciones en el contexto pedagógico de la informática.

4. Marco teórico

4.1 Recursos educativos digitales

Los materiales de carácter educativo que integran medios digitales en su elaboración y que al mismo tiempo buscan informar sobre un tema en concreto, apoyar en la adquisición de conocimientos y potenciar el aprendizaje pueden llegar a ser considerados como Recursos Educativos Digitales (RED). Su implementación ayuda a mejorar situaciones desfavorables, al mismo tiempo, buscan fomentar el desarrollo de competencias específicas con el objetivo de evaluar conocimientos concretos (García, 2020).

En la misma línea, Balseca y Gómez (2019) mencionan que para que un RED sea considerado como tal debe cumplir con ciertas dimensiones como diseño e interfaz; por lo tanto, su apariencia y funcionalidad se orientan a los objetivos de clase y al grupo de estudiantes al que se desea llegar. De esta manera, las más importantes innovaciones tecnológicas han puesto a disposición una gran variedad de recursos educativos digitales dedicados para el aprendizaje. Esto trae como consecuencia que los maestros y estudiantes en la actualidad pueden acceder a dichos recursos con facilidad, aprender más, consultar, mejorar y mantener informados sobre el software educativo y los sitios web.

Los recursos educativos presentan diferentes funciones dentro del proceso de enseñanza aprendizaje donde su función principal es la mediación entre los participantes del proceso educativo, demostrando que no son necesariamente creados con fines educativos o destinados a llevar a cabo una tarea en específico. Los RED pueden ser utilizados en diferentes ámbitos debido a que no tienen fines de aplicación específicos, en la educación destacan por ser muy útiles para el aprendizaje significativo al caracterizarse por tener una amplia gama de formatos y lenguajes, muy propicios del aprendizaje significativo (Martínez, 2021).

Estos recursos permiten innovar en las actividades de la clase con diferentes contenidos de uso educativo, los cuales pueden ser utilizados por los educandos y por consiguiente pueden ser adaptados para cumplir con las necesidades específicas de un entorno educativo determinado. Dicho de otro manera, los recursos educativos digitales difunden, inspiran y crean nuevas de enseñar y de aprender conocimientos. En definitiva, ofrecen nuevas oportunidades de aprender tanto a los docentes como a los estudiantes interesados en dicho proceso.

4.1.1 Importancia de los recursos educativos digitales

Según Chávez (2019), los recursos digitales son importantes dentro de las aulas porque garantizan el interés, motivación como punto clave en los estudiantes dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, permitiendo mejorar la comunicación entre los actores educativos como docentes y estudiantes mediante la interacción del fácil acceso a la información, comunicación para su estudio y comprensión de los nuevos conocimientos educativos.

Los recursos educativos digitales forman parte fundamental de los procesos educativos, su implementación facilita que los profesores enseñen y los estudiantes adquieran conocimientos. Algunas herramientas como las computadoras, laptop, celulares, tablets con acceso a internet, permiten gestionar contenidos, programas, imágenes que contribuirán al logro de aprendizajes significativos. El uso adecuado de la tecnología ayuda a los estudiantes a adquirir las habilidades necesarias para sobrellevar su vida ante una sociedad inmersa en la tecnología (Suárez, 2019).

La importancia de los recursos educativos digitales radica en que apoyan en gran medida el desarrollo del proceso educativo entre docentes y alumnos. El uso de diferentes recursos apoya de forma directa a la adquisición de conocimientos, los mismos que son impartidos de manera constante por el educador a cargo. Además, es importante agregar que su uso permite que los estudiantes obtengan un aprendizaje completo debido a que se genera una estrecha relación entre el uso de la tecnología con la adquisición del conocimiento. El ámbito educativo también se ha beneficiado de la aplicación de recursos educativos digitales, esto en consecuencia de que las instituciones educativas siempre motivan a los docentes y estudiantes a practicar el uso de la tecnología.

4.1.2 Características de los recursos educativos digitales

Los recursos educativos digitales permiten a los docentes crear nuevos recursos, teniendo en cuenta sus características, considerando que las mismas sean de fácil acceso y uso. Carmona (2020), enfatiza las siguientes características de los recursos educativos digitales:

- **Multimedia.** Estos recursos deben utilizarse para maximizar los beneficios ofrecidos al preparar el material. Además de insertar texto, también puede insertar imágenes, sonidos y videos. Esto es para motivar a los estudiantes y adquirir conocimientos de calidad.

- **Interactividad.** El diseño de recursos permite desarrollar una clase más amena, participativa con los estudiantes, así como conocer sus experiencias previas. La interactividad facilita que los estudiantes tengan una mejor capacidad de comunicación.
- **Accesibilidad.** Todo el contenido digital debe de estar disponible. Esto significa que la información debe estar a disposición tanto para el alumno y para el docente. Se presenta de forma clara y sencilla y, al mismo tiempo, es accesible desde cualquier lugar.
- **Flexibilidad.** Esto se refiere a la voluntad de utilizarlos en una variedad de situaciones de aprendizaje, como en el aula, en presencia de estudiantes con situaciones educativas de carácter especial o en casa, así mismo estos recursos pueden utilizarse de manera individual o grupal.
- **Modularidad.** La estructura modular de los recursos multimedia debería facilitar la separación y reutilización de objetos en diferentes caminos de aprendizaje y promover niveles más altos de uso pedagógico.
- **Adaptabilidad y reusabilidad.** Estos recursos tienen la facilidad de ser personalizados por el docente, permite adaptar y reutilizar estos materiales en cualquier contexto. Por ejemplo, un formulario de preguntas puede ser adaptado con facilidad al cambiar sus preguntas y sus posibles respuestas.

Las características anteriormente analizadas resultan ser fundamentales en el desarrollo y la ejecución de los recursos educativos digitales, cada característica engloba grandes ventajas tanto para los profesores como para los estudiantes en los diversos procesos educativos.

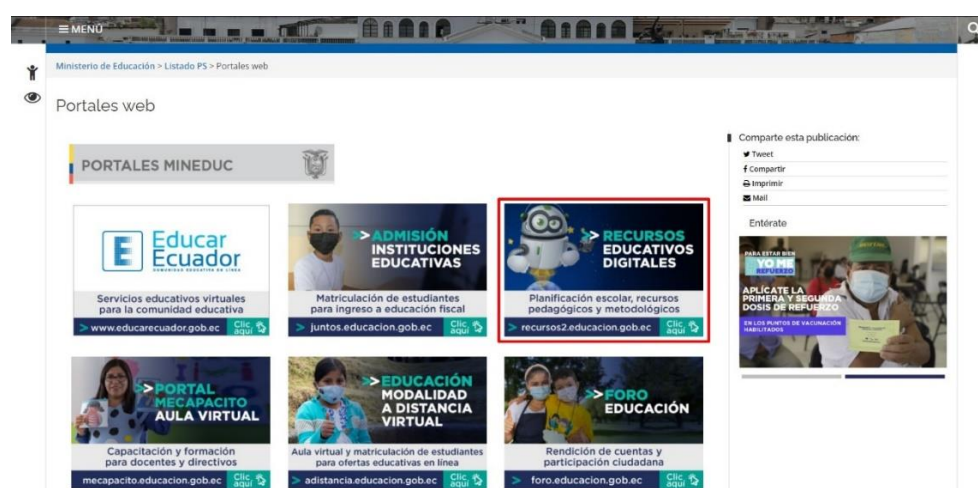
4.2 Portal Web de Recursos Educativos Digitales del Ministerio de Educación del Ecuador

La constante incorporación de la tecnología en los diversos procesos educativos de nuestro país ha permitido la creación de un portal web de recursos educativos digitales para su utilización e incorporación en los procesos de enseñanza aprendizaje, por tanto (Barrio, 2021), define un portal como un sitio web que almacena diversos componentes de contenidos y servicios y está disponible para toda la organización educativa, incluidos profesores, estudiantes, familias, etc.

De manera similar, un portal web sirve como una plataforma única que reúne una variedad de recursos de aprendizaje, todos disponibles desde cualquier lugar y a cualquier hora. Por lo tanto, el Ministerio de Educación (2020), llega a manifestar que aprender mediante la aplicación de plataformas virtuales permite la flexibilidad y la posibilidad de trabajar juntos intercambiando experiencias en el desarrollo de múltiples competencias y habilidad digitales.

Además, un portal web de recursos ofrece materiales educativos de forma gratuita y al mismo tiempo, proporciona acceso a una amplia gama de materiales de aprendizaje, como cursos en línea, libros electrónicos, videos, animaciones, juegos educativos, podcasts, y otros contenidos interactivos, que pueden ser utilizados por estudiantes y profesores.

Figura 1
Interfaz principal de la página de Portales Web del Ministerio de Educación del Ecuador.



Nota: Tomado de (<https://educacion.gob.ec/portales-web/>)

4.3 Currículo Priorizado

Es un documento que dirige y controla el proceso de aprendizaje. Entre su contenido se encuentran los conocimientos, habilidades y actitudes esperadas de los docentes en cada una de las etapas de sus carrera académica. Por tal motivo, el plan de estudios (currículo) es un elemento de información crucial que los administradores y docentes deben ejecutar al momento de crear, dirigir y mantener servicios educativos. Es importante recalcar que el currículo no es únicamente un plan de estudios sino una forma de organización debido a que los actores del sistema de educación dan forma y vida a este plan (Ministerio de Educación, 2021).

Se destaca que el Currículo Priorizado, publicado por el Ministerio de Educación en 2021, es una guía y documento que dirige el camino del aprendizaje. Diseñado para cubrir las necesidades de los maestros al organizar los materiales educativos a impartir. Este documento incorpora los saberes, destrezas y comportamientos que se anticipa que el alumno adquiera a lo largo de su recorrido educativo.

Según explica el Ministerio de Educación, en el documento curricular cada área se divide en subniveles, que organizan el aprendizaje en bloques curriculares que corresponden a estándares epistemológicos, didácticos y pedagógicos únicos. Esta organización permite un mayor grado de flexibilidad y apertura, respondiendo al objetivo de acercar la propuesta a los intereses y necesidades de los estudiantes contemplando ritmos de aprendizaje diferentes. Forma parte del Currículo Priorizado del año 2021, que consta de destrezas con criterios de desempeño e indicadores de evaluación.

4.3.1 Características del Desarrollo del Currículo Priorizado

El currículo priorizado se focaliza en las habilidades digitales, matemáticas, comunicativas y socioemocionales, que abarcan las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación. Estas destrezas se estructuran a través de contenidos de aprendizaje y de diversos procedimientos de variada complejidad, lo que concede a los estudiantes utilizar los conocimientos asimilados de forma más efectiva en las tareas diarias. Por eso, los indicadores responden a descriptores de los resultados de aprendizaje que se deben alcanzar en los distintos niveles de la educación general básica y bachillerato (Ministerio de Educación, 2021).

Todo el conocimiento y aprendizaje del currículo se aborda desde el campo del conocimiento, permitiendo el progreso integral que asegura que las unidades puedan abordarse desde una variedad de perspectivas relacionadas con la teoría y la práctica. La visión interdisciplinaria enfatiza un enfoque integrador, enfatiza las conexiones entre campos de conocimiento y considera esencial centrarse en el desarrollo de competencias comunicativas, matemáticas, socioemocionales y digitales, y la investigación permite una comprensión más integral del fenómeno objetivo, incluyendo el pensamiento computacional y ciudadanía digital. En la siguiente figura se hace presente la iconografía utilizada para identificar el tipo de competencia relacionada a las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación.

Figura 2

Iconografía de las diversas competencias presentes en el Currículo Priorizado.



Nota: Tomado de (Ministerio de Educación, 2021).

Competencias comunicacionales. Estas competencias hacen referencia a la capacidad de comprender, analizar y escribir todo tipo de texto en cualquier situación de comunicación. Además, también se incluyen habilidades cruciales que permiten a los hablantes realizar de manera adecuada y fluida una variedad de actos de habla (Ministerio de Educación, 2021).

También es cierto que estas habilidades hacen referencia a todos los procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, es decir, todas las capacidades que permiten a los seres humanos comunicarse de manera adecuada. De igual forma, es posible identificar emociones, sentimientos y pensamientos, creando situaciones de aprendizaje que promuevan el autoconocimiento y ayuden a fortalecer el autoestima.

Competencias matemáticas. Las competencias matemáticas son habilidades desarrolladas durante todo el plazo de vida de las personas. Estas permiten a los estudiantes usar y relacionarse con los números, sus operaciones básicas, símbolos, formas de representación y pensamiento matemático. Las habilidades matemáticas se articulan como competencias del siglo XXI, como la resolución de problemas, la toma de decisiones y el pensamiento crítico.

Las múltiples capacidades de razonar, abstraer, analizar, argumentar, decidir, sistematizar y resolver problemas pueden lograr una mejoría significativa gracias al conocimiento matemático. El fomentar su crecimiento dentro de la vida académica permite comprender lo que significa buscar la verdad y la justicia, vivir en una sociedad democrática de carácter justo e inclusivo, comprendiendo lo que significa vivir con integridad, ética y moral.

Competencias digitales. En un contexto general, la competencia digital se trata como un conjunto de herramientas, conocimientos y actitudes en los campos de la tecnología, la comunicación, los medios y la información que constituyen una alfabetización compleja y diversa.

El término “competencia digital” es definido como un conjunto de conocimientos y habilidades que promueven el uso responsable de los dispositivos digitales, tanto en la aplicación de técnicas de comunicación y redes que logran el acceso a la información garantizando una adecuada gestión. Las habilidades digitales en su carácter básico tradicional son esenciales para la lectura, la escritura, la aritmética y el uso general de dispositivos y aplicaciones en línea (Ministerio de Educación, 2021).

En este mismo espacio, Biel y Álvarez (2019), sostienen que la competencia digital requiere un proceso de aprendizaje complejo que sea gradual e iterativo. El mismo comprende la capacidad de utilizar adecuadamente herramientas y recursos digitales para la búsqueda, gestión, análisis y transformación crítica de información en conocimiento. También se pondrá a prueba la capacidad para trabajar en equipo y compartir conocimientos de acuerdo con la ética y la responsabilidad social.

De manera similar, las competencias digitales cubren muchas áreas de la actividad humana, de hecho, han cambiado la forma en que interactuamos y percibimos la realidad. En el campo de la educación, existe una necesidad urgente de cambiar el carácter organizativo, académico y científico de los docentes para hacer frente al nuevo panorama de tecnología en crecimiento. Los nuevos métodos de impartición de educación digital tendrán un impacto inmediato en la sociedad (Levano et al., 2019).

De todas formas, la competencia digital debe ser transversal, incluida en todas las secciones del currículo, llevada a un perfeccionismo constante que aumente el rendimiento personal y grupal. Está compuesta por componentes tecnológicos, informacionales, alfabetización multimedia y por el empleo de diferentes tecnologías en las aulas con criterios pedagógicos (Machuca y Véliz, 2019).

Competencias socioemocionales. Incluyen el desarrollo de procesos cognitivos y mentales, además, de dominios emocionales como el reconocimiento y gestión de emociones, la interacción y la proyecto social con los demás. Esto determina que las personas puedan logren conocerse mejor a sí mismas, a la vez que controlan sus emociones, se fijan metas a alcanzar, construyen mejores relaciones, toman decisiones responsables y recuden sus problemas aumentado su satisfacción en la vida (Ministerio de Educación, 2021).

Estas competencias se definen, por tanto, como el conjunto de conocimientos, habilidades, habilidades y actitudes necesarios para comprender, expresar y regular adecuadamente los fenómenos emocionales. La inclusión general fortalece el proceso de enseñanza y aprendizaje como parte de la inclusión educativa calidad y de alto estándar, alcanzando un aumento significativo de la efectividad educativa y personal de los educandos.

4.3.2 Destreza con criterio de desempeño

De acuerdo a lo manifestado por Mero (2020), quien afirma que las destrezas con criterio de desempeño son habilidades que combinan una o más acciones de la teoría específica en los diversos niveles de complejidad de los estándares educativos que los estudiantes deben de realizar y alcanzar en clase.

En el currículo priorizado subnivel medio de educación general básica del Ecuador, las destrezas con criterios de desempeño se organizan en función de capacidades, contenidos educativos y métodos de variada complejidad, los cuales ofrecen a los alumnos la posibilidad de aplicar de manera más efectiva los conocimientos obtenidos en las tareas de su vida diaria (Ministerio de Educación, 2021).

4.3.3 Criterio de evaluación

Eyzaguirre (2022) sostiene que los criterios de evaluación representan con precisión las características y parámetros que se evalúan activamente en el desempeño y en los productos de aprendizaje, y son útiles para evaluar el rendimiento de los estudiantes en los elementos relacionados al plan de estudios y la adquisición de habilidades. Al igual que los comportamientos, habilidades o destrezas específicas que se espera que los estudiantes alcancen o desarrollen durante el proceso de aprendizaje.

El tipo y el nivel de aprendizaje que se espera que los educandos alcancen en situaciones determinadas se relaciona con los aspectos concretos de las capacidades señaladas en los objetivos generales de cada uno de los bloques de la Educación General Básica y del Bachillerato General Unificado son determinados en su mayoría por los criterios de evaluación. (Ministerio de Educación, 2021).

4.3.4 Indicador de evaluación

Según Lima y Miranda (2019), los indicadores de evaluación describen un desempeño observable y evaluable del estudiante en relación al objetivo de aprendizaje asociado. Lo que permite a los educadores estimar los logros del objetivo obtenidos y transformarlos en una guía de referencia sólida, confiable y útil para la comunidad educativa.

Debido a que los indicadores de evaluación están claramente vinculadas a los estándares de aprendizaje, la evaluación externa proporciona información precisa sobre las actividades docentes en el aula. Se sustentan en los estándares de evaluación que describen los resultados de aprendizaje que se deben lograr en las diferentes subetapas de la Educación General Básica y Bachillerato General Unificado. Dirigen los logros demostrados en términos de conocimientos necesarios de índole esencial y deseable en la ejecución de evaluación de carácter interno y externo (Ministerio de Educación, 2021).

4.3 Fundamentación Legal

La Constitución de la República del Ecuador (2008), en el Art. 26 afirma que la educación es un derecho que las personas tienen durante toda su vida y una responsabilidad ineludible e inexcusable del Estado. Se considera un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantizando la igualdad e inclusión social y siendo una condición esencial para el buen vivir.

De igual manera, el Artículo 343 indica que el propósito del sistema nacional de educación será fomentar el desarrollo de habilidades y potencialidades tanto individuales como colectivas de la población, facilitando el aprendizaje, así como la creación y uso de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema se centrará en el individuo que aprende y operará de manera flexible, dinámica, inclusiva, eficaz y eficiente.

En la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2021), el Art. 2.3. – Principios del Sistema Nacional de Educación, en su literal h expone: - Que se asegura el derecho de las personas a recibir una educación de alta calidad y calidez, que sea relevante, apropiada, contextualizada, actualizada y que esté integrada con todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que contemple evaluaciones continuas. Además, establece que el estudiante es el núcleo del proceso educativo, con una flexibilidad y dominio de contenidos, procesos y metodologías que se ajusten a sus necesidades y realidades esenciales. Fomenta condiciones apropiadas de respeto y tolerancia, que creen un ambiente escolar favorable en el proceso de aprendizaje.

De igual manera en el Art. 19. se señala que Autoridad Educativa Nacional tiene por objeto planificar y velar por la implementación obligatoria del currículo nacional en las instituciones educativas públicas, urbanas, privadas y fiscomisionales, en sus distintos niveles: inicial, básico y bachillerato, así como en las modalidades: presencial, semipresencial y a distancia. El Currículo se puede completar de acuerdo con las características y peculiaridades culturales de la comunidad de la región, provincia, cantón o de diversas instituciones educativas pertenecientes al Sistema Educativo Nacional.

El artículo 11 del Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural de 2017 enuncia que el currículo nacional contiene los conocimientos básicos obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación, así como los lineamientos técnicos y pedagógicos para su ejecución en el aula. Por otro lado, el currículo también contine ejes

transversales, objetivos generales para cada asignatura y perfiles de salida de los educandos en relación a cada nivel y modalidad.

El Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2017) en el Art. 11 manifiesta que el currículo nacional contiene la información básica que requieren los estudiantes sobre el Sistema Educativo Nacional y las instrucciones técnicas y pedagógicas para su implementación en el aula, así como los ejes transversales, objetivos y perfil inicial del currículo para cada materia independientemente de su nivel y de su categoría.

5. Metodología

5.1 Área de Estudio

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Fiscal Teniente Coronel Lauro Guerrero, la cual tiene asignado el código AMIE 11H00285, es un centro educativo de carácter fiscal, perteneciente al régimen Sierra, ubicada en la Zona 7, dirección Av. Salvador Bustamante Celi, de la ciudad de Loja, perteneciente al sector urbano. Actualmente oferta educación Inicial, educación general básica y bachillerato general unificado, ofrece modalidad presencial, jornada matutina, de población mixta, educando aproximadamente a 979 estudiantes que están a cargo de 63 docentes, durante el año electivo 2023 – 2024.

Figura 3

Ubicación de la institución educativa.



Nota: Obtenida de Google Maps (s.f.)

5.2 Procedimiento Metodológico

La metodología se fundamenta en el artículo 216 del Reglamento del Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja en el año 2021, en la presente investigación se utilizó el método deductivo, con enfoque cuantitativo, alcance descriptivo, estudio transversal tipo no experimental y aplicación del software de hojas de cálculo Microsoft Excel. Además, la población es de 63 docentes de la institución educativa, sin embargo, en el presente estudio

como muestra se define en 12 docentes pertenecientes al subnivel medio de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Fiscal Tcm. Lauro Guerrero.

En base a la investigación se utilizó un cuestionario fundamentado en el Currículo Priorizado (2021) y en el portal web de RED del Ministerio de Educación, bajo la técnica de la encuesta.

Para dar cumplimiento a los objetivos planteados del proyecto de investigación se ha ubicado las siguientes actividades de acuerdo a los objetivos específicos de la investigación:

Objetivo 1. Identificar las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica.

Actividad 1.1. Primeramente, se procedió a buscar en el currículo priorizado subnivel medio de educación general básica, las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación.

Actividad 1.2. Seguidamente, se realizó la clasificación de las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado que cuenten con competencias digitales en una tabla.

Objetivo 2. Explorar los recursos educativos digitales del repositorio institucional del Ministerio de Educación del Ecuador en relación con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio.

Actividad 2.1. Se buscó los recursos educativos digitales en el repositorio institucional del Ministerio de Educación del Ecuador, los mismos que se relacionaban con los códigos de las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación que cuentan con competencias digitales.

Actividad 2.2. De igual manera, se registró los recursos educativos digitales encontrados en relación con las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación y se procedió a organizarlos en una tabla con el nombre, descripción y correspondencia con su destreza o con su indicador.

Objetivo 3. Describir el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero en el subnivel medio de educación general básica.

Actividad 3.1. Se elaboró un instrumento de recolección de información, en este caso se optó por un cuestionario estructurado en donde constará toda la información encontrada.

Actividad 3.2. Se aplicó el instrumento de recolección de datos mediante la técnica de la encuesta a la correspondiente muestra del trabajo de investigación, para posteriormente proceder con el análisis, tabulación y presentación estadística de los resultados.

6. Resultados



Resultados del Objetivo 1:

Objetivo 1: Identificar las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica.

En primera instancia, se identificó las competencias digitales establecidas en el currículo priorizado subnivel medio en cada una de las áreas del conocimiento. Las competencias digitales se refieren al conjunto de conocimientos y habilidades que permiten el uso responsable de los dispositivos digitales, aplicaciones y redes de comunicación, para acceder a la información y gestionar adecuadamente los dispositivos. Las tablas que se presentan a continuación se encuentran elaboradas en base a la propia estructuración del currículo priorizado según sus áreas de conocimiento, sus destrezas con criterio de desempeño y sus indicadores de evaluación.

Tabla 1





Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Lengua y Literatura










Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
LL.3.3.6. Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas. 	I.LL.3.5.1. Identifica fuentes consultadas en bibliotecas y en la web y registra la información consultada en esquemas de diverso tipo. 

Nota: Adaptado del Currículo Priorizado Subnivel Medio de EGB (Ministerio de Educación, 2021).

Tabla 2

Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Ciencias Naturales




Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
CN.3.1.1. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los animales invertebrados, describirlas y clasificarlos de acuerdo a sus semejanzas y diferencias. 	I.CN.3.1.1. Identifica a los invertebrados, en función de sus semejanzas y diferencias. 
CN.3.1.9. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los ecosistemas y sus clases, interpretar las interrelaciones de los seres vivos en los ecosistemas y clasificarlos en productores, consumidores y descomponedores. 	I.CN.3.3.1. Examina la dinámica de los ecosistemas en función de sus características, clases, diversidad biológica, adaptación de especies y las interacciones (interespecíficas e intraespecíficas), que en ellos se producen. 

Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
CN.3.1.10. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador e identificar la flora y fauna representativas de los ecosistemas naturales de la localidad. 	I.CN.3.6.1. Explica desde la observación de diferentes representaciones cómo las teorías sobre la composición de la materia han evolucionado, hasta comprender que está constituida por átomos, elementos y moléculas. 
CN.3.3.2. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la constitución de la materia, analizar el modelo didáctico del átomo y describir los elementos químicos y las moléculas. 	I.CN.3.9.1. Analiza las características, importancia, aplicaciones del magnetismo, de la energía térmica y de la energía eléctrica. 
CN.3.3.9. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las aplicaciones de la energía térmica en la máquina de vapor e interpretar su importancia en el desarrollo industrial. 	I.CN.3.10.1. Analiza la estructura de la Tierra (capas, componentes) como parte del sistema solar y su órbita, con respecto al Sol y el resto de planetas. 
CN.3.4.3. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, sobre el sistema solar, describir algunos de sus componentes, usar modelos de simulación y explicar los eclipses de la Luna y el Sol. 	I.CN.3.12.1. Describe las capas de la atmósfera y su importancia para el mantenimiento de la vida. 
CN.3.4.9. Observar, con uso de las TIC y otros recursos, la atmósfera, describir sus capas según su distancia desde la litósfera e identificar su importancia para el mantenimiento de la vida. 	

Nota: Adaptado del Currículo Priorizado Subnivel Medio de EGB (Ministerio de Educación, 2021).

Tabla 3













Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Ciencias Sociales


Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
CS.3.1.7. Documentar la Conquista española del Tahuantinsuyo, especialmente del norte, con sus enfrentamientos y alianzas. 	I.CS.3.1.2. Analiza la relación entre organización social y política de los cacicazgos y la dominación incaica e invasión española, destacando sus enfrentamientos, alianzas y sitios arqueológicos, mediante narraciones históricas con fundamento científico. 
	I.CS.3.11.2. Analiza los principales rasgos físicos de las provincias (relieves, hidrografía, climas, áreas cultivables, pisos ecológicos, etc.), mediante ejercicios gráficos, el uso de Internet y las redes sociales, destacando sus semejanzas y diferencias. 

Nota: Adaptado del Currículo Priorizado Subnivel Medio de EGB (Ministerio de Educación, 2021).

Tabla 4

Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Educación Cultural y Artística










Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
ECA.3.1.6. Componer retratos sonoros combinando sonidos grabados y fragmentos de piezas musicales que cada estudiante escucha en su vida diaria. 	I.ECA.3.1.2. Utiliza medios audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación para realizar y difundir creaciones artísticas propias. 
ECA.3.2.4. Componer secuencias fotográficas combinando fotografías personales, de compañeros o recortadas de revistas y otros soportes gráficos. 	I.ECA.3.2.2. Diseña y planifica los pasos a seguir en los instrumentos musicales tomando en consideración lo observado en procesos de experimentación con materiales naturales y artificiales, y seleccionando los más adecuados. 
ECA.3.1.10. Describir las creaciones de grupos musicales que utilizan instrumentos creados con materiales naturales y objetos de uso cotidiano o de desecho (por ejemplo, The Vegetable Orchestra; Les Luthiers; la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura, en Paraguay; Xavi Lozano; Junk Music Band; Percusionando, en Ecuador, Taller La Bola). 	I.ECA.3.2.4. Emplea, de forma básica, algunos recursos audiovisuales y tecnológicos para la creación de animaciones sencillas. 
ECA.3.3.4. Describir obras de artistas que utilizan objetos como elemento base de sus creaciones (por ejemplo, Chema Madoz, Chiharu Shiota, Martin Creed, Christo Vladimirov Javacheff, Hanoch Piven, Victor Nunes, Javier Pérez Estrella, Lygia Clark, Michelle Stitzlein). 	I.ECA.3.6.2. Participa activamente en la en la interpretación de bailes y canciones propios de algunas fiestas de especial relevancia para la comunidad. 
ECA.3.3.2. Componer murales fotográficos a partir de la recopilación, selección y clasificación de imágenes de grupos familiares reunidos en alguna ocasión especial (cumpleaños, bodas, primeras comuniones, bautizos, comidas de Navidad, vacaciones, etc.). 	I.ECA.3.6.3. Sitúa en el espacio y el tiempo imágenes y piezas musicales que evoquen acontecimientos significativos, rituales, personajes o hechos relevantes. 
ECA.3.3.7. Recopilar imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad obtenidas personalmente por los estudiantes, proporcionadas por otros asistentes, o descargadas de Internet. 	
ECA.3.3.8. Crear colectivamente secuencias temporales (una línea de tiempo, libros con pie de foto, una aplicación con diapositivas, etc.) para mostrar imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad. 	
ECA.3.3.10. Indagar sobre los rituales, celebraciones y fiestas más significativos que se dan a lo largo del año en Ecuador, y elaborar documentos en los que se deje	

constancia de su origen, de los ritos que se siguen, las vestimentas que se utilizan, las danzas que se bailan, los instrumentos que se tocan o los alimentos que se ingieren. 

Nota: Adaptado del Currículo Priorizado Subnivel Medio de EGB (Ministerio de Educación, 2021).

Tabla 5



Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Matemática








Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
M.3.1.9. Reconocer términos y realizar multiplicaciones entre números naturales, aplicando el algoritmo de la multiplicación y con el uso de la tecnología. 	I.M.3.1.1. Aplica estrategias de cálculo, los algoritmos de adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números naturales, y la tecnología en la construcción de sucesiones numéricas crecientes y decrecientes, y en la solución de situaciones cotidianas sencillas. 
M.3.1.11. Reconocer términos y realizar divisiones entre números naturales con residuo, con el dividendo mayor que el divisor, aplicando el algoritmo correspondiente y con el uso de la tecnología. 	I.M.3.3.2. Emplea el cálculo y la estimación de raíces cuadradas y cúbicas, potencias de números naturales, y medidas de superficie y volumen en el planteamiento y solución de problemas; discute en equipo y verifica resultados con el uso responsable de la tecnología. 
M.3.1.22. Resolver y plantear problemas de potenciación y radicación, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema. 	I.M.3.4.1. Utiliza números romanos, decimales y fraccionarios para expresar y comunicar situaciones cotidianas, leer información de distintos medios y resolver problemas. 
M.3.1.24. Calcular raíces cuadradas y cúbicas utilizando la estimación, la descomposición en factores primos y la tecnología. 	I.M.3.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas. 
M.3.1.28. Calcular, aplicando algoritmos y la tecnología, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales. 	

Nota: Adaptado del Currículo Priorizado Subnivel Medio de EGB (Ministerio de Educación, 2021).

Tabla 6

Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: Educación Física



Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
EF.3.1.1. Identificar y diferenciar las características, proveniencia y objetivos de diferentes tipos de juegos (de relevos, con elementos, cooperativos, acuáticos, populares, en el medio natural, rondas, entre otros) para participar en ellos y reconocerlos como producción de la cultura. 	I.EF.3.1.1. Participa en juegos creados y de otras regiones de manera colectiva, segura y democrática, reconociéndolos como producciones culturales con influencia en su identidad corporal. 









Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
EF.3.1.3. Acordar reglas y pautas de seguridad para poder participar en juegos colectivos, de manera democrática y segura. 	I.EF.3.4.1. Construye composiciones expresivo comunicativas individuales y colectivas de manera segura y colaborativa, utilizando y compartiendo con sus pares diferentes recursos (emociones, sensaciones, estados de ánimo, movimientos, experiencias previas, otros), ajustándolos rítmicamente (al ritmo musical y de pares) durante la interpretación de mensajes y/o historias reales o ficticias. 
EF.3.1.4. Reconocer el sentido, la necesidad y las posibilidades de las reglas de ser modificadas, creadas, recreadas, acordadas y respetadas para participar/ jugar en diferentes juegos, según sus necesidades e intereses. 	I.EF.3.5.1. Participa y/o juega de manera segura en juegos de iniciación deportiva individual y colectiva, identificando las lógicas, características, objetivos y demandas de cada uno, construyendo con sus pares diferentes respuestas técnicas, tácticas y estratégicas, y diferenciándolos de los deportes. 
EF.3.3.3. Construir individualmente y con otros diferentes composiciones expresivo-comunicativas reconociendo, percibiendo y seleccionando diferentes movimientos, según la intencionalidad expresiva (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) del mensaje a comunicar. 	
EF.3.3.4. Elaborar, comunicar, reproducir e interpretar mensajes escénicos que reflejen historias reales o ficticias en diferentes manifestaciones expresivo- comunicativas (danza, composiciones, coreografías, prácticas circenses, entre otras) para ser presentados ante diferentes públicos. 	
EF.3.4.4. Participar en diferentes tipos de prácticas deportivas (juegos modificados y atléticos), reconociendo sus lógicas particulares y resolviendo las situaciones problemáticas de los mismos, mediante la construcción de respuestas técnicas y tácticas que le permitan ajustar sus acciones y decisiones al logro de los objetivos del juego. 	

Nota: Adaptado del Currículo Priorizado Subnivel Medio de EGB (Ministerio de Educación, 2021).

Tabla 7

Competencias digitales identificadas en el Área de Conocimiento: English as a foreign language

Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
EFL 3.1.4. Use a variety of oral, print and electronic forms for social communication and for writing to oneself. (Example: friendly notes, invitations, diary entries, notes to self, electronic messages, etc.) 	I.EFL.3.5.1. Learners can employ various print and digital sources in order to communicate with others in oral and written form in social situations. 

Destrezas con Criterio de Desempeño	Indicador de Evaluación
EFL 3.3.1. Understand most of the details of the content of a short simple text (online or print). 	I.EFL.3.11.1. Learners can understand most details in a short simple online or print text and can follow short instructions. 
EFL 3.4.9. Make effective use of a range of digital tools to write, edit, revise and publish written work in a way that supports collaboration. (Example: add sound or images to a presentation, use an app to collaborate on a mind map, contribute to a class wiki, etc.) 	I.EFL.3.20.1. Learners can effectively use a range of digital tools during the writing process. 
EFL 3.5.1. Use audio, video and pictures to respond to a variety of literary texts through online or in-class ICT activities. 	I.EFL.3.21.1. Learners can employ audio, video, pictures and ICT to respond to oral and written texts and use pre-established criterion to evaluate literary texts individually or in groups. 
EFL 3.5.3. Produce short, creative texts using ICT and/ or other resources at home or at school in order to recreate familiar scenes and themes. 	I.EFL.3.23.1. Learners can create and produce short texts using ICT and/or other resources at home or at school in order to recreate familiar scenes and themes. 

Nota: Adaptado del Currículo Priorizado Subnivel Medio de EGB (Ministerio de Educación, 2021).

Luego de identificadas las diversas competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño y en los indicadores de evaluación en el currículo priorizado subnivel medio, se encontró que existen múltiples destrezas que no cuentan con un respectivo indicador de evaluación que ayude a medir dicha destreza.

Resultados del Objetivo Específico 2:

Objetivo 2: Explorar los recursos educativos digitales del repositorio institucional del Ministerio de Educación del Ecuador en relación con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio.

Una vez identificadas las competencias digitales en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación se procedió a la exploración de los recursos educativos digitales en la plataforma del Ministerio de Educación del Ecuador dirigidos al subnivel medio y orientados para las diferentes áreas de estudio, en este proceso se utilizó los códigos de las destrezas y de los indicadores para encontrar su respectivo recurso educativo digital, de igual manera, en el proceso se registró información importante tal como: nombre del recurso educativo digital, su descripción y el número de destrezas o indicadores a los cuales corresponde. En la siguiente figura se puede observar la interfaz principal del Portal Web de Recursos Educativos Digitales.

Figura 4

Interfaz principal del Portal Web de Recursos Educativos Digitales de Ministerio de Educación del Ecuador.




Nota: Tomado de (<https://recursos.educacion.gob.ec>)

Toda esta información sirvió para elaborar la tabla 8 y la tabla 9 en relación a los recursos educativos digitales que cuentan con competencias digitales en sus destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación respectivamente.

Tabla 8

Recursos Educativos Digitales relacionados con las destrezas con criterio de desempeño por Área del Conocimiento

Área del Conocimiento: Lengua y Literatura		
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código de la D.C.D.
No disponible.	No disponible.	LL.3.3.6.
Área del Conocimiento: Ciencias Naturales		
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código/s de la D.C.D.
Conociendo: Los seres vivos y su ambiente	Aplicaciones que muestran capas de información visual sobre la realidad, utilizando para el efecto teléfonos celulares.	CN.3.1.1. CN.3.1.9.
		
No disponible.	No disponible.	CN.3.1.10.
Conociendo: La materia y la energía	La velocidad, La aceleración, Fuerzas que actúan sobre un objeto estático, La presión, La presión atmosférica, La presión sobre los fluidos, El	CN.3.3.2.



principio de Arquímedes, Biomoléculas inorgánicas: El agua, La densidad de objetos sólidos, La Materia Inorgánica, Estructura del átomo de carbono, La materia orgánica, Los glúcidos, Los lípidos, Las proteínas, El ADN, El ARN, Las vitaminas.

No disponible.	No disponible.	CN.3.3.9.
No disponible.	No disponible.	CN.3.4.3.
No disponible.	No disponible.	CN.3.4.9.

Área del Conocimiento: Ciencias Sociales

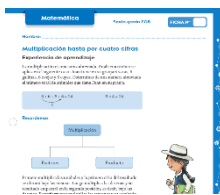
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código de la D.C.D.
No disponible.	No disponible.	CS.3.1.7.

Área del Conocimiento: Educación Cultural y Artística

Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código de la D.C.D.
No disponible.	No disponible.	ECA.3.1.6.
No disponible.	No disponible.	ECA.3.2.4.
No disponible.	No disponible.	ECA.3.1.10.
No disponible.	No disponible.	ECA.3.3.4.
No disponible.	No disponible.	ECA.3.3.2.
No disponible.	No disponible.	ECA.3.3.7.
No disponible.	No disponible.	ECA.3.3.8.
No disponible.	No disponible.	ECA.3.3.10.

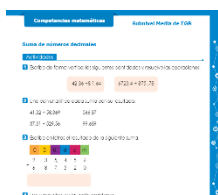
Área del Conocimiento: Matemática

Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código de la D.C.D.
Multiplicación hasta por cuatro cifras	Aprender cómo se realizan las multiplicaciones de 4 cifras.	M.3.1.9.



No disponible.	No disponible.	M.3.1.11.
No disponible.	No disponible.	M.3.1.22.
No disponible.	No disponible.	M.3.1.24.

Suma y resta de números decimales Aplicar lo aprendido previamente y resolver los ejercicios propuestos de sumas de números decimales.



Área del Conocimiento: Educación Física		
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código de la D.C.D.
No disponible.	No disponible.	EF.3.1.1.
No disponible.	No disponible.	EF.3.1.3.
No disponible.	No disponible.	EF.3.1.4.
No disponible.	No disponible.	EF.3.3.3.
No disponible.	No disponible.	EF.3.3.4.
No disponible.	No disponible.	EF.3.4.4.

Área del Conocimiento: English as a foreign Language		
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código de la D.C.D.
No disponible.	No disponible.	EFL 3.1.4.
No disponible.	No disponible.	EFL 3.3.1.
No disponible.	No disponible.	EFL 3.4.9.
No disponible.	No disponible.	EFL 3.5.1.
No disponible.	No disponible.	EFL 3.5.3.

Nota: Recursos educativos digitales que cuentan con competencias digitales en las destrezas con criterio de desempeño.


Tabla 9



Recursos Educativos Digitales relacionados con los indicadores de evaluación por Área del Conocimiento

Área del Conocimiento: Lengua y Literatura		
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código del Indicador de Evaluación
No disponible.	No disponible.	I.LL.3.5.1.

Área del Conocimiento: Ciencias Naturales		
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código del Indicador de Evaluación
No disponible.	No disponible.	I.CN.3.1.1.
No disponible.	No disponible.	I.CN.3.3.1.
No disponible.	No disponible.	I.CN.3.6.1.
No disponible.	No disponible.	I.CN.3.9.1.
No disponible.	No disponible.	I.CN.3.10.1.
No disponible.	No disponible.	I.CN.3.12.1.

Área del Conocimiento: Ciencias Sociales		
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código del Indicador de Evaluación
No disponible.	No disponible.	I.CS.3.1.2.
No disponible.	No disponible.	I.CS.3.11.2.

Área del Conocimiento: Educación Cultural y Artística		
Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código del Indicador de Evaluación
	La Banda Vocal Bocapelo y Damiano se unen para esta producción musical de gran destreza coral.	I.ECA.3.1.2.

No disponible.	No disponible.	I.ECA.3.2.2.
No disponible.	No disponible.	I.ECA.3.2.4.
Canción Urpigu 	El grupo de cantoras comunitarias Sinchi Warmikuna interpreta la canción Urpigu, en kichwa.	I.ECA.3.6.2.
Acuarelas Manuel Félix García. 	Manuel Félix García rinde tributo a la gente andina, con acuarelas llenas de vida, plasmadas con una técnica impecable.	I.ECA.3.6.3.

Área del Conocimiento: Matemática

Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código del Indicador de Evaluación
No disponible.	No disponible.	I.M.3.1.1.
No disponible.	No disponible.	I.M.3.3.2.
No disponible.	No disponible.	I.M.3.4.1.
No disponible.	No disponible.	I.M.3.5.1.

Área del Conocimiento: Educación Física

Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código del Indicador de Evaluación
No disponible.	No disponible.	I.EF.3.1.1.
No disponible.	No disponible.	I.EF.3.4.1.
No disponible.	No disponible.	I.EF.3.5.1.

Área del Conocimiento: English as a foreign Language

Nombre del Recurso Educativo Digital	Descripción	Código del Indicador de Evaluación
No disponible.	No disponible.	I.EFL.3.5.1.
No disponible.	No disponible.	I.EFL.3.11.1.
No disponible.	No disponible.	I.EFL.3.20.1.
No disponible.	No disponible.	I.EFL.3.21.1.
No disponible.	No disponible.	I.EFL.3.23.1.

Nota: Recursos educativos digitales que cuentan con competencias digitales en los indicadores de evaluación.

Resultados del Objetivo Especifico 3:

Objetivo 3: Describir el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador en relación con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en el subnivel medio de educación general básica.

Para dar cumplimiento a este objetivo se realizó la construcción de un instrumento de investigación que fue aplicado a los docentes empleados para la realización de la investigación y para dar cumplimiento al objetivo general. La construcción del instrumento se basa en el currículo priorizado subnivel medio de educación general básica y en el Portal Web de recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador. Se utilizó métodos cuantitativos, recopilación y análisis de datos con la ayuda de las encuestas para comprender la situación real del uso de los recursos educativos digitales, este instrumento se aplicó a docentes pertenecientes al subnivel medio de educación general básica en la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro, con una muestra de 12 docentes utilizando al técnica de la encuesta.

Descripción de la muestra

Una vez aplicadas las encuestas de manera presencial a los docentes pertenecientes al subnivel medio de educación general básica de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero, la información obtenida permitió dar cumplimiento a los objetivos propuestos para el desarrollo del presente trabajo de investigación. En la tabla 10 categorización de la muestra se presenta la información que permite conocer la población de estudio en función de los parámetros: sexo, edad, nivel de estudio y años de experiencia como docente.

Tabla 10
Categorización de la muestra

Sexo	Masculino		Femenino	
		41.7 %		58.3%
Edad (años)	20 – 30		31 – 40	
		41.7%		58.3%
Nivel de estudios	Tercer nivel superior		Cuarto nivel superior	
		58.3%		41.7%
Años de experiencia	0 – 10		11 – 20	
		8.3%		58.3%
			21 – en adelante	
			33.3%	

Nota: Datos obtenidos del instrumento de investigación aplicado a los docentes de la institución educativa.

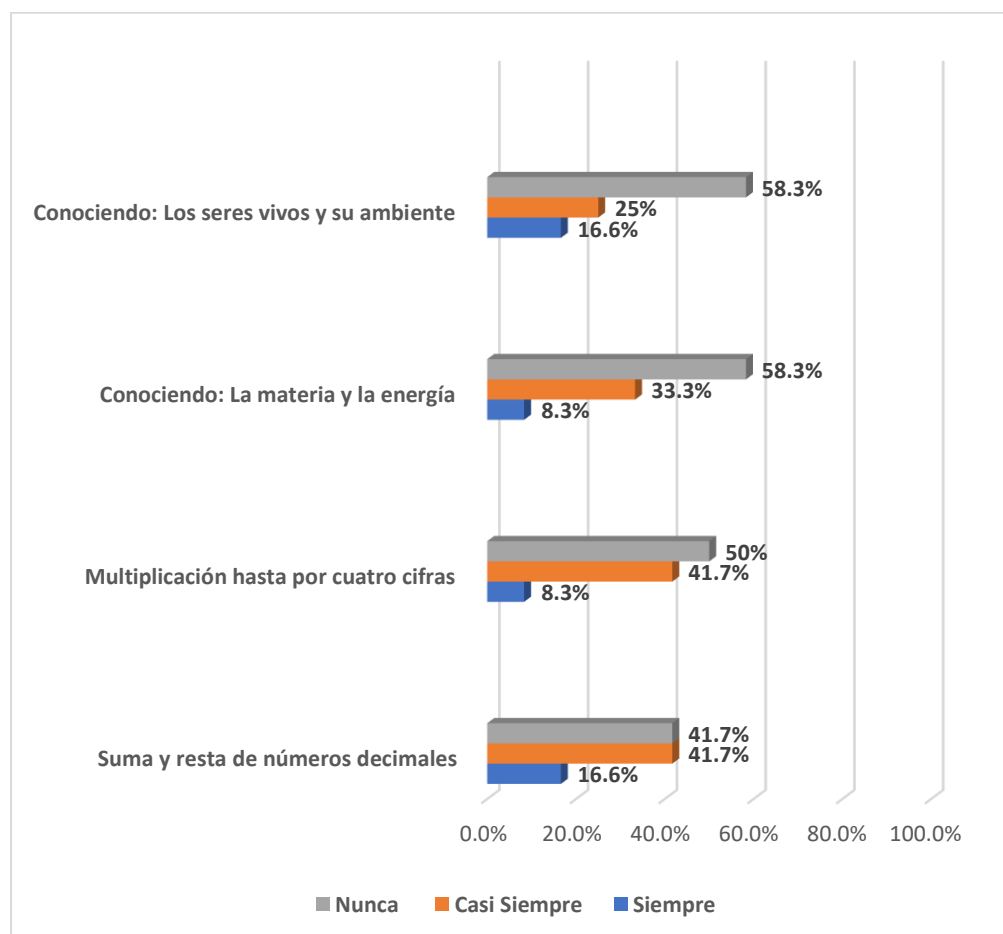
Se pudo determinar que el sexo femenino predomina con un 58.3% en relación al masculino que alcanza un 41.7%, de la misma manera las edades de los docentes se encuentran en los siguientes rangos: 40 – 50 o más con el 58.3%, y los de 31 – 40 años con el 41.7%.

Los niveles de estudio oscilan entre el 58.3% para los de tercer nivel superior y un 41.7% para los de cuarto nivel superior, seguidamente la experiencia docente de los educandos está en el 58.3% los de 11 – 20 años, con un 33.3% los de 21 años y con el 8.3% los de 0 – 10 años.

Por lo tanto se procede a organizar la información obtenida para dar cumplimiento al tercer objetivo específico planteado el cual consiste en describir el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador en relación con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero en el subnivel medio de educación general básica. En primera instancia se presenta la figura 1, donde se describe el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación utilizados por parte de los docentes.

Figura 5

Uso de los recursos educativos digitales con destrezas con criterio de desempeño que cuentan con competencias digitales.

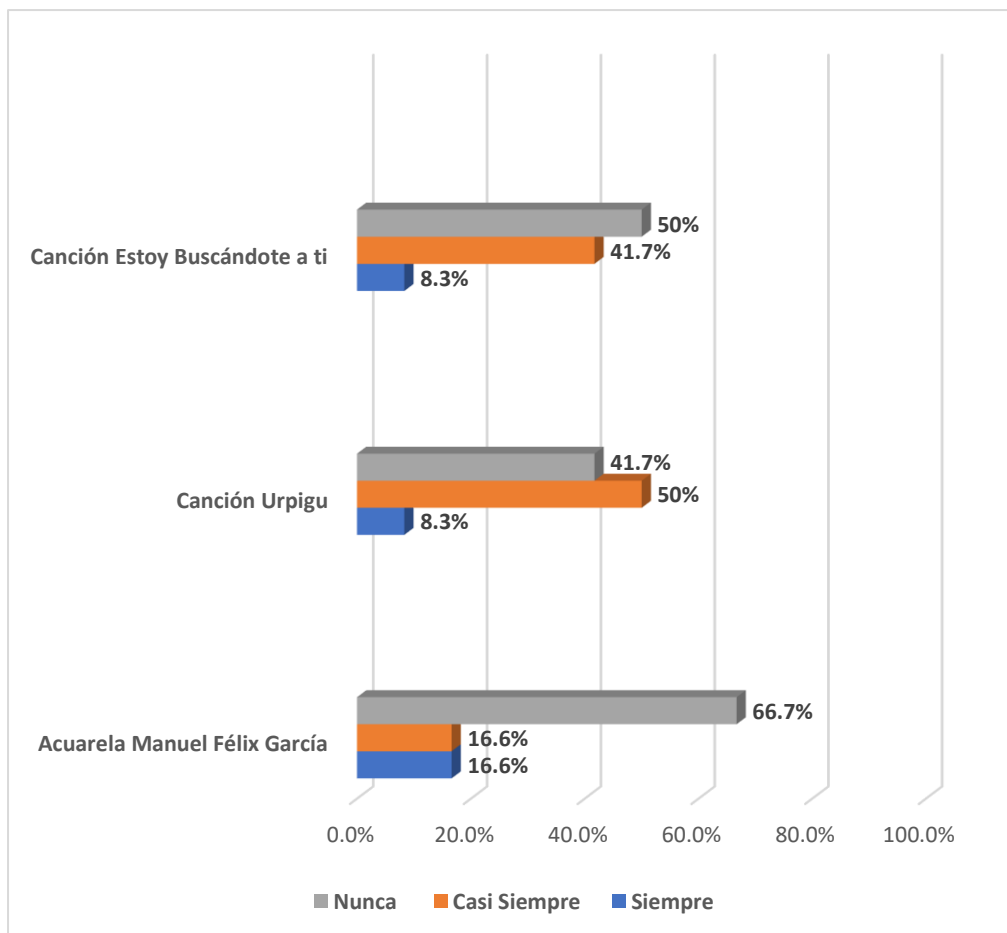


Nota: Encuesta aplicada a los docentes, fundamentada en el Currículo Priorizado (2021) y en el portal web de RED del Ministerio de Educación.

En la figura 5 sobre el uso de los recursos educativo digitales con destrezas con criterio de desempeño por parte de los docentes, se presentan los siguientes resultados para cada uno de los 4 recursos. Para el primero recurso denominado: Conociendo: Los seres vivos y su ambiente, tuvo un 58.3% en nunca, un 25% en casi siempre y un 16.6% en siempre, el segundo recurso denominado Conociendo: La materia y la energía, obtuvo un 58.03% en nunca, el 33.3% en casi siempre y el 8.3% en siempre, el tercer recurso Multiplicación hasta por cuatro cifras, con el 50% en nunca, 41.7 en casi siempre y el 8.3% en siempre y para concluir el cuarto recurso denominado Suma y resta de números decimales se encontró, con el 41.7% en nunca, el 41.7% en casi siempre y un 16.6% en siempre.

Figura 6

Uso de los recursos educativos digitales con indicadores de evaluación que cuentan con competencias digitales.



Nota: Encuesta aplicada a los docentes, fundamentada en el Currículo Priorizado (2021) y en el portal web de RED del Ministerio de Educación.

Prosiguiendo, dentro de la figura 6 sobre el uso de los recursos educativos con indicadores de evaluación por parte de los docentes, se obtuvieron los siguientes resultados para cada uno de los 3 recursos. Para el primer recurso denominado Canción estoy buscándote

a ti, con el 50% en nunca, el 41.7% en casi siempre, y un 8.3% en siempre, el segundo recurso denominado Canción urpigu, con el 50% en casi siempre, el 41.7% en nunca, y el 8.3% en siempre y finalmente el recurso denominado Acuarela Manuel Félix García, con el 66.7% en nunca, el 16.6% en casi siempre y el 16.6% en siempre.

Una vez establecidos los diferentes resultados de las encuestas desarrolladas como parte de la investigación se pudo establecer cuáles son los RED más utilizados por parte de los docentes del subnivel medio de educación general básica dentro de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerreo, por lo tanto se detalla el diagnóstico los recursos educativos mediante las tablas 11 y 12 que se presentan a continuación de acuerdo a la información obtenida dentro de los resultados descritos anteriormente.

Tabla 11

Diagnóstico de los recursos educativos digitales con destrezas con criterio de desempeño que cuentan con competencias digitales

Datos Generales		Frecuencia Máxima		Frecuencia Mínima	
Recurso Educativo Digital	Descripción	Escala de Likert	Porcentaje	Escala de Likert	Porcentaje
Conociendo: Los seres vivos y su ambiente.	Aplicaciones que muestran capas de información visual sobre la realidad, utilizando para el efecto teléfonos celulares.	Nunca	58.3%	Siempre	16.6%
Conociendo: La materia y la energía.	La velocidad, La aceleración, Fuerzas que actúan sobre un objeto estático, La presión, La presión atmosférica, La presión sobre los fluidos, El principio de Arquímedes, Biomoléculas inorgánicas: El agua, La densidad de objetos sólidos, La Materia Inorgánica, Estructura del átomo de carbono, La materia orgánica, Los glúcidos, Los lípidos, Las proteínas, El ADN, El ARN, Las vitaminas.	Nunca.	58.3%	Siempre.	8.3%

Recurso Educativo Digital	Descripción	Escala de Likert	Porcentaje	Escala de Likert	Porcentaje
Multiplicación hasta por 4 cifras.	Aprender cómo se realizan las multiplicaciones de 4 cifras.	Nunca.	50%	Siempre.	8.3%
Suma y resta de números decimales.	Aplicar lo aprendido previamente y resolver los ejercicios propuestos de sumas de números decimales.	Nunca.	41.7%	Siempre.	16.6%

Nota: Encuesta aplicada a los docentes, fundamentada en el Currículo Priorizado (2021) y en el portal web de RED del Ministerio de Educación.

Tabla 12

Diagnóstico de los recursos educativos digitales con indicadores de evaluación que cuentan con competencias digitales

Datos Generales		Frecuencia Máxima		Frecuencia Mínima	
Recurso Educativo Digital	Descripción	Escala de Likert	Porcentaje	Escala de Likert	Porcentaje
Canción Estoy buscándote a ti.	La Banda Vocal Bocapelo y Damiano se unen para esta producción musical de gran destreza coral.	Nunca.	50%	Siempre.	8.3%
Canción Urpigu.	El grupo de cantoras comunitarias Sinchi Warmikuna interpreta la canción Urpigu, en kichwa.	Casi Siempre.	50%	Siempre.	8.3%
Acuarelas Manuel Félix García.	Manuel Félix García rinde tributo a la gente andina, con acuarelas llenas de vida, plasmadas con una técnica impecable.	Nunca.	66.7%	Siempre.	16.6%

Nota: Encuesta aplicada a los docentes, fundamentada en el Currículo Priorizado (2021) y en el portal web de RED del Ministerio de Educación.

7. Discusión

En la presente investigación sobre el diagnóstico del uso de recursos educativos digitales por parte de los docentes del subnivel medio de educación general básica, se determinó que la metodología escogida fue la adecuada, misma que resulto idónea para el cumplimiento de los objetivos establecidos. De igual manera, se respondieron a tres preguntas específicas que llevaron a la respuesta de la pregunta general: ¿Qué recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizan los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024?

Seguidamente con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación, en función de los datos obtenidos se desarrolló una tabla con todas las destrezas e indicadores que cuentan con una competencia digital, encontrando un total de 33 destrezas y 26 indicadores. De acuerdo con Biel y Álvarez (2019), los cuales manifiestan que las competencias digitales comprenden un proceso de aprendizaje complejo, que además es gradual y recurrente. El mismo comprende la capacidad utilizar adecuadamente las herramientas y recursos digitales para la búsqueda, gestión, análisis y transformación de información en conocimiento.

Continuando con los códigos encontrados en las destrezas e indicadores se efectuó la exploración de los recursos educativos digitales del Portal Web del Ministerio de Educación del Ecuador. Dando como resultado una matriz donde se detalla el nombre, descripción y correspondencia con la destreza con criterio de desempeño o con el indicador de evaluación de cada uno de los recursos educativos digitales, dando un total de 7 RED donde se cumple la competencia digital. Todo esto, en relación con Mero (2020), el cual manifiesta que las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con acciones desarrolladas por los estudiantes, formando relaciones determinadas de conocimiento teórico con diversos grados de dificultad.

De la misma forma, en concordancia con Lima y Miranda (2019), argumentan que los indicadores de evaluación especifican el desempeño favorable y a la vez valorable del educando, fijando la relación con el objetivo de aprendizaje asociado. Permitiendo a los

docentes estimar el logro individual y colectivo de los estudiantes en el aula de clase, logrando convertir toda esa experiencia en una guía de calidad y confiable.

Posteriormente con el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación, se desarrolló la descripción de cada uno de los recursos. Dando como resultado por las destrezas con criterio de desempeño 4 recursos: Conociendo: Los seres vivos y su ambiente, Conociendo: La materia y la energía, Multiplicación hasta por cuatro cifras y Suma y resta de números decimales. Los mismos que muestran similitud en la escala nunca como su frecuencia máxima. Por parte de los indicadores de evaluación encontramos 3 recursos: Canción Estoy buscándote a ti, Canción Urpigu y Acuarelas Manuel Félix García, los dos primeros recursos comparen la escala nunca como su frecuencia máxima y el ultimo presenta la escala de casi siempre como su frecuencia máxima. Según lo manifestado por Beltrán y Enciso (2019), los RED son instrumento de apoyo didáctico que pueden ser utilizados por los docentes en el aula de clase para una determinada tarea o fin, están compuestos principalmente por medios digitales y se crearon para facilitar las actividades de aprendizaje.

Finalmente, los datos obtenidos arrojaron que los docentes utilizan los recursos educativos digitales con la siguiente frecuencia: la escala siempre es la frecuencia mínima en los 7 recursos encuestados al contrario de la escala nunca que aparece como la frecuencia máxima en 6 recursos y la escala casi nunca para uno de ellos. En desacuerdo con Chávez (2019), quien manifiesta que los recursos educativos digitales componen un elemento crucial e indispensable en las aulas de clases, principalmente debido, a que ayudan a mantener el interés de los estudiantes. De igual manera, fortalecen la motivación de los mismos como un fase esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje.

8. Conclusiones

Se logró identificar las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica, evidenciando un total de 59 elementos. Los cuales corresponden a 33 destrezas y 26 indicadores que cuentan con competencias digitales.

Se logró explorar los recursos educativos digitales del repositorio institucional del Ministerio de Educación del Ecuador en relación con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio, donde se encontraron 7 recursos en total; por las destrezas se encontraron 4: Conociendo: Los seres vivos y su ambiente, Conociendo: La materia y la energía, Multiplicación hasta por cuatro cifras y Suma y resta de números decimales. De la misma manera por los indicadores se encontraron 3: Canción Estoy buscándote a ti, Canción Urpigu y Acuarelas Manuel Félix García.

Se logró describir el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador en relación con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en el subnivel medio de educación general básica, constatando que los 4 recursos de las destrezas comparten en su frecuencia de uso mínima la escala siempre y en su frecuencia máxima de uso la escala nunca. En cambio los 3 recursos de los indicadores comparten en su frecuencia mínima de uso la escala siempre y en su frecuencia máxima de uso se encuentran ubicados dos recursos que presentan la escala nunca y uno de ellos la escala casi siempre.

Se diagnostica que el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024, mostrando que los 7 recursos encuestados: Conociendo: Los seres vivos y su ambiente, Conociendo: La materia y la energía, Multiplicación hasta por cuatro cifras y Suma y resta de números decimales, Canción Estoy buscándote a ti, Canción Urpigu y Acuarelas Manuel Félix García, presentan en su frecuencia mínima de uso la escala siempre. Por todo lado, en la frecuencia máxima de uso 6 recursos

comparten la escala nunca y el recursos educativo digital denominado Canción Urpigu presenta la escala de casi siempre.

9. Recomendación

Se recomienda a las autoridades y demás actores educativos de la Unidad Educativa Fiscal Tcm. Lauro Guerrero gestionar capacitaciones continuas a través del Ministerio de Educación del Educador o de diversas Instituciones de Educación Superior, sobre la importancia del uso de recursos educativos digitales del Portal Web del Ministerio de Educación del Ecuador relacionados con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación.

10. Bibliografía

- Balseca, S., y Gómez, K. (2019). Los recursos educativos digitales en el rendimiento académico para la asignatura de ciencias naturales en la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte. [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/40726>
- Barrio, F. G. (5 de julio de 2021). LOS PORTALES EDUCATIVOS COMO FUENTE DE RECURSOS Y MATERIALES. Researchgate.net. https://www.researchgate.net/publication/28117505_Los_portales_educativos_como_fuente_de_recursos_materiales
- Beltrán S. y Enciso M. (2019). Implementación de un Recurso Educativo Digital para el desarrollo de proyectos, en la Institución Educativa Departamental La Paz, del municipio de Guaduas (Tesis de Maestría en Informática, Universidad Cooperativa de Colombia). https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/14599/2/2019_Recurso_educativo_digital.pdf
- Biel, L.A., y Álvarez, E. (2019). La competencia digital docente del profesor universitario 3.0. Caracteres: estudios culturales y críticos de la esfera digital, 8(2), 205-236. <https://bit.ly/3tYf5cY>
- Carmona, J. (2020). Características de los Recursos Educativos Digitales. <https://es.scribd.com/document/465280787/Caracteristicas-de-los-recursos-digitales-educativos-pdf#>
- Chávez, R. (2019). Importancia de los recursos digitales. Revista Universitaria de Informática RUNIN(7), 114-119. <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/runin/article/view/6038>
- Constitución de la República del Ecuador (2008). Publicada en el Registro Oficial N.º 449, el 20 de octubre de 2008, con su última reforma del 21 de diciembre de 2015.
- Cortés, M. (2021). Recursos educativos digitales para fortalecer procesos asociados al pensamiento geométrico relacionados con el DBA N.º 6, de matemáticas en el grado 1º. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/80471?show=full>

- Eyzaguirre, L. (2022). Propuesta curricular para el desarrollo de la competencia matemática y las actitudes hacia la matemática en estudiantes universitarios. <https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3919>
- García, H. (2020). Repositorio de recursos educativos abiertos como apoyo para la enseñanza del idioma inglés en alumnos de tercero de secundaria. https://repositorio.tec.mx/ortec/bitstream/handle/11285/636872/HernandezGarcia_Trabajo%20de%20grado%2C%20Maestria.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Levano, L., Sanchez, S., Guillen, P., Tello, S., Herrera, N., y Collantes, Z. (2019). Competencias digitales y educación. Propósitos y Representaciones. <http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n2/a22v7n2.pdf>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural del 2021 (2011). Quinto Suplemento del Registro Oficial 561, 19-X-2021 (Ecuador).
- Lima Ribeiro, C., & Miranda Junior, J. J. (2019). Indicadores de evaluación de la educación del estado de Rondonia. Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/04/evaluacion-educacion-rondonia.html>
- Martínez, P. (2021). Recursos digitales destinados a la educación virtual utilizados por las docentes del nivel inicial en una institución educativa privada en el distrito de Magdalena del Mar. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18886/Martinez_Chamorro_Recursos_digitales_destinados1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Machuca, L., y Véliz, S. A. (2019). Competencias digitales y rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura Gestión del Aprendizaje de la Universidad Continental [Tesis de maestría, Universidad Continental]. <https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/5644>
- Mero, C. J. (2019). Aplicación de las destrezas con criterio de desempeño para el desarrollo de la comprensión lectora. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/2119/2239>

Ministerio de Educación. (2017). Ley Orgánica de Educación Intercultural. https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Ministerio de Educación. (s.f). Los lineamientos pedagógicos para el uso de recursos educativos digitales abiertos en el proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollado. https://recursos2.educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/2019/10/lineamientos_reda2_final.pdf

Ministerio de Educación. (2020). La Educación a través de plataformas digitales. Quito: Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/la-educacion-a-traves-de-plataformas-digitales/>

Ministerio de Educación. (2021) Agenda Educativa Digital 2021 – 2025. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/02/Agenda-Educativa-Digital-2021-2025.pdf>

Ministerio de Educación. (2021) Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales subnivel medio de educación general básica. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS_Media.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2023). Proyecto Inversión DNTE. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/02/PROYECTO_INVERSION-DNTE.pdf

Sánchez, V. (2021). Recursos educativos digitales. Smile and learn: https://www.smileandlearn.com/mejores-recursos-educativos-digitales/?fbclid=IwAR2fkfqM3ReSWJmU0epi3zu_vcTEvejgKIM74gUW10fuVE9G

- Sinisterra, B. (2018). Creación de Materiales para Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA): Una Estrategia de Aprendizaje por Proyectos que aporta al Desarrollo de Pensamiento Computacional en el ciclo de Educación Media en la Escuela Normal Superior de Leticia [Tesis de Maestría. Repositorio institucional de la Universidad de la Sabana].
<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33818/Tesis%20Bruno%20Sinisterra.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Suárez Abad, G. L. (2019). Recursos educativos digitales en el desarrollo del pensamiento lógico matemático [Tesis de Pregrado, Universidad de Guayaquil].
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/40615>
- Tomalá Bazán, J. L. (2022). Recursos digitales educativos y el proceso de enseñanza-aprendizaje de matemáticas de la unidad educativa Simón Bolívar, año 2021 (Master's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022).
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6709/1/UPSE-MET-2022-0004.pdf>

11. Anexos

Anexo 1. Oficio de pertinencia del Proyecto de Integración Curricular.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA

JHSL

DOCENTE-CIE/PDI
ORCID ID: 0000-0002-0823-0551

Oficio Nro. 005-09-2023-JHSL
Loja, 21 de septiembre de 2023

Ing.

Milton Leonardo Labanda Jaramillo

DIRECTOR DE LAS CARRERAS DE INFORMÁTICA EDUCATIVA Y DE PEDAGOGÍA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES INFORMÁTICA

En su despacho.

De mi consideración:

Reciba usted un cordial saludo de quien suscribe la presente, *Lic. Johnny Héctor Sánchez Landín MBA*; en:

- 1) **Memorando No.: UNL-FEAC-CPCEI-2023-341-M** del 18 de septiembre de 2023 en el cual se señala:

*con la finalidad de poner en su conocimiento el proyecto de Investigación de Trabajo de Integración Curricular denominado: **Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 - 2024.**, del aspirante Señor **Carlos Fernando Correa Villacis**, alumno del octavo ciclo de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales, Titulación Licenciado en Pedagogía de la Informática. Por lo anteriormente expuesto, con base a la distribución de líneas de investigación de la carrera y de carga horaria semanal de actividades AD9, asignada a usted en el periodo académico Octubre 2023 - Marzo 2023; me permito solicitarle de la manera más comedida se digne emitir el informe de Estructura y Coherencia del mencionado proyecto, tal pedido lo formulo en virtud del Art. 225 del Reglamento del Régimen Académico de nuestra Universidad. (las negritas me corresponden)*

me permito manifestar que el referido **proyecto cumple con estructura y coherencia** como lo estipula el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, que dice:

*Art. 216.- **El trabajo de integración curricular.**- Es el trabajo de investigación **exploratoria y/o descriptiva** que realiza el estudiante, **con la finalidad de validar los conocimientos y capacidades del perfil de egreso de la carrera**; aportar a la definición, explicación o resolución de los problemas prioritarios para el desarrollo social, científico y tecnológico; e incorporar en su futuro ejercicio profesional los aportes científicos, tecnológicos y los saberes ancestrales. (las negritas me corresponden)*

Ciudad Universitaria "Guillermo Falconí Espinosa" Casilla letra "S"
Teléfono: 0992493780
jhslandin@unl.edu.ec
Loja-Ecuador



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA**

JHSL

DOCENTE-CIE/PDI
ORCID ID: 0000-0002-0823-0551

Oficio Nro. 005-09-2023-JHSL
Loja, 21 de septiembre de 2023

En respeto, a las Normas de Control Interno de Contraloría General del Estado, signada "407-08 Actuación y honestidad de las servidoras y servidores"; me suscribo de usted.

Atentamente,



Lic. Johnny Héctor Sánchez Landin, MBA.
DOCENTE-PDI-FEAC-UNL
CI: 110244445-0
jhslandin@unl.edu.ec

Anexo 2. Oficio de designación de director del Trabajo de Integración Curricular.



Memorando Nro.: UNL-FEAC-CPCEI-2023-379-M
Loja, 22 de septiembre de 2023

PARA: Señor Licenciado
Johnny Hector Sánchez Landin, MBA.
**Docente Carrera Pedagogía de las Ciencias Experimentales
Informática**

ASUNTO: **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**
Designación Director Trabajo de Integración Curricular

De mi consideración:

Es grato dirigirme a usted para expresarle un cordial saludo y augurio de éxitos en todas las actividades académicas que viene desarrollando.

En calidad de Director de la Carrera y de conformidad a lo que establece el **Art. 228** del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, se lo designa a usted como Director del Trabajo de Integración Curricular denominado: **Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 - 2024.**, perteneciente al aspirante a Licenciado en Pedagogía de la Informática: **CARLOS FERNANDO CORREA VILLACIS.**

Particular que pongo en su conocimiento para los fines consiguientes.

Atentamente,



Milton Leonardo Labanda Jaramillo, Ms.

**DIRECTOR DE LAS CARRERAS INFORMÁTICA EDUCATIVA Y
PEDAGOGÍA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES INFORMÁTICA**

C.c. Estudiante *Carlos Fernando Correa Villacis*
Archivo EXPEDIENTES
Archivo CIE
M.L.J./mamut

ADJUNTO EL TRABAJO

Ciudad Universitaria "Guillermo Falconí Espinosa" Casilla letra "S"
Teléfono: 2547 - 252 Ext. 101: 2547-200
direccion.cie@unl.edu.ec / secretaria.cie@unl.edu.ec 2545640

Anexo 3. Oficio de aceptación para la aplicación del instrumento de evaluación.



Of. No. UNL-FEAC-CPCEI-2023-265-OF

Loja, 05 de diciembre de 2023

PARA: Señor Magister
Juan Luna Rengel
**RECTOR DEL COLEGIO DEL COLEGIO MILITAR N°5
"Tern. LAURO GUERRERO"**

ASUNTO: Autorización para elaborar Proyecto de Investigación

De mi consideración:

Por medio de la presente me dirijo a Usted para expresarle un cordial saludo y a la vez exponerle y solicitarle lo siguiente:

Uno de los objetivos de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática señalados en su Plan de Estudios es: Vincular al Estudiante con los futuros escenarios de desempeño laboral en el medio educativo, así como promover y potenciar la integración de recursos digitales en una red de contextos de aula o a lo interno de las instituciones educativas.

Por ello, cumples solicitarle, comedidamente, se sirva autorizar al señor **Carlos Fernando Correa Villacis**, estudiante del octavo ciclo de la carrera pueda obtener en la Institución de su acertada dirección la información necesaria para elaborar el Proyecto de Investigación: **Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 - 2024.**

Le agradezco de antemano su favorable atención a la presente y hago propicia la ocasión para reiterarle los sentimientos de consideración distinguidos.

Atentamente,

AUTORIZADO a realizar el proceso de trabajo de campo e investigativo para su tesis de grado final

Loja, 05-12-2023

Milton Leonardo Labanda Jaramillo, Ms.
**DIRECTOR DE LAS CARRERAS INFORMÁTICA EDUCATIVA Y
PEDAGOGÍA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES INFORMÁTICA**

C.c. Archivo
MLLJ/mamut

Ciudad Universitaria "Guillermo Falconi Espinosa" Casilla letra "S"
Teléfono: 2547 - 252 Ext. 101: 2547-200
direccion.cle@unl.edu.ec / secretaria.cle@unl.edu.ec 2545640



Anexo 4. Instrumento de recolección de datos.



Carrera de
Pedagogía de las Ciencias
Experimentales Informática

Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes

¡Estimado/a docente!

Reciba un cordial saludo por parte de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática, nos complace poner a su disposición el siguiente instrumento de investigación, el cual tiene como objetivo diagnosticar el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tcm. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024, misma que servirá en la realización del proyecto de integración curricular titulado previo a la obtención del título de licenciado en pedagogía en informática.

La información proporcionada es anónima para garantizar la confidencialidad de los datos obtenidos en este proceso, la misma que será para fines educativos.

Instrucciones: Marque con una X según corresponda los siguientes anunciados.

1. Información general:

1.1 Sexo	Masculino	
	Femenino	

1.2 Edad (años)	20 – 30	31 - 40	41 - 50 o más

1.3 Nivel de estudios	Tercer nivel superior	Cuarto nivel superior

1.4 Años de experiencia como docente	0 – 10	11 - 20	21 - en adelante

2. Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador por parte de los docentes.


Los recursos educativos digitales son materiales compuestos por medios digitales y producidos con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Están hechos para informar sobre un tema, ayudar en la adquisición de un conocimiento, reforzar un aprendizaje, remediar una situación desfavorable, favorecer el desarrollo de una determinada competencia y evaluar conocimientos (Beltrán y Enciso, 2019).



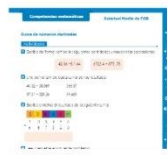
El presente instrumento de investigación se encuentra adaptado en base al currículo priorizado subnivel medio de educación general básica (2021) y el portal web de recursos educativos digitales del Ministerio de Educación de Ecuador (2023). Además, se emplea la escala de frecuencia de Likert en las cuales deberá marcar con una X, según corresponda. A continuación, se muestra un ejemplo de las respuestas.

Escala de Likert:

SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
3	2	1

Recursos educativos digitales con destrezas con criterio de desempeño.

PARÁMETRO			ALTERNATIVAS DE RESPUESTA		
¿Cuál de los siguientes recursos educativos digitales ha utilizado?			3	2	1
Identificativo	Descripción	Destrezas con criterio de desempeño			
	<p>Conociendo: Los seres vivos y su ambiente: Aplicaciones que muestran capas de información visual sobre la realidad, utilizando para el efecto teléfonos celulares.</p>	<p>CN.3.1.1. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los animales invertebrados, describirlas y clasificarlos de acuerdo a sus semejanzas y diferencias.</p> <p>CN.3.1.9. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los</p>			

		ecosistemas y sus clases, interpretar las interrelaciones de los seres vivos en los ecosistemas y clasificarlos en productores, consumidores y descomponedores.			
	<p>Conociendo: La materia y la energía: La velocidad, La aceleración, Fuerzas que actúan sobre un objeto estático, La presión, La presión atmosférica, La presión sobre los fluidos, El principio de Arquímedes, Biomoléculas inorgánicas: El agua, La densidad de objetos sólidos, La Materia Inorgánica, Estructura del átomo de carbono, La materia orgánica, Los glúcidos, Los lípidos, Las proteínas, El ADN, El ARN, Las vitaminas.</p>	CN.3.3.2. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la constitución de la materia, analizar el modelo didáctico del átomo y describir los elementos químicos y las moléculas.			
	<p>Multiplicación hasta por cuatro cifras: Aprender cómo se realizan las multiplicaciones de 4 cifras.</p>	M.3.1.9. Reconocer términos y realizar multiplicaciones entre números naturales, aplicando el algoritmo de la multiplicación y con el uso de la tecnología.			
	<p>Suma y resta de números decimales: Aplicar lo aprendido previamente y resolver los ejercicios propuestos de sumas de números decimales.</p>	M.3.1.28. Calcular, aplicando algoritmos y la tecnología, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales.			

Recursos educativos digitales con indicadores de evaluación.

Identificativo	Descripción	Indicadores de evaluación			
	Canción Estoy buscándote a ti: La Banda Vocal Bocapelo y Damiano se unen para esta producción musical de gran destreza coral.	I.ECA.3.1.2. Utiliza medios audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación para realizar y difundir creaciones artísticas propias.			
	Canción Urpigu: El grupo de cantoras comunitarias Sinchi Warmikuna interpreta la canción Urpigu, en kichwa.	I.ECA.3.6.2. Participa activamente en la interpretación de bailes y canciones propios de algunas fiestas de especial relevancia para la comunidad.			
	Acuarelas Manuel Félix García: Manuel Félix García rinde tributo a la gente andina, con acuarelas llenas de vida, plasmadas con una técnica impecable.	I.ECA.3.6.3. Sitúa en el espacio y el tiempo imágenes y piezas musicales que evoquen acontecimientos significativos, rituales, personajes o hechos relevantes.			

Referencias:

Ministerio de Educación. (2021) Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales subnivel medio de educación general básica. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS_Media.pdf

Ministerio de Educación. (01 de diciembre de 2023). Portales Web del Ministerio de Educación del Ecuador. <https://recursos.educacion.gob.ec>

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 5. Instrumento de recolección de datos aplicado.



UNL
Universidad
Nacional
de Loja

Carrera de
Pedagogía de las Ciencias
Experimentales Informática

Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes

¡Estimado/a docente!

Reciba un cordial saludo por parte de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Informática, nos complace poner a su disposición el siguiente instrumento de investigación, el cual tiene como objetivo diagnosticar el uso de los recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tern. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024, misma que servirá en la realización del proyecto de integración curricular titulado previo a la obtención del título de licenciado en pedagogía en informática.

La información proporcionada es anónima para garantizar la confidencialidad de los datos obtenidos en este proceso, la misma que será para fines educativos.

Instrucciones: Marque con una X según corresponda los siguientes anunciados.

1. Información general:

1.1 Sexo	Masculino	
	Femenino	X

1.2 Edad (años)	20 – 30	31 - 40	41 - 50 o más
		X	

1.3 Nivel de estudios	Tercer nivel superior	Cuarto nivel superior
	X	

1.4 Años de experiencia como docente	0 – 10	11 - 20	21 - en adelante
		X	

2. Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador por parte de los docentes.


Los recursos educativos digitales son materiales compuestos por medios digitales y producidos con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Están hechos para informar sobre un tema, ayudar en la adquisición de un conocimiento, reforzar un aprendizaje, remediar una situación desfavorable, favorecer el desarrollo de una determinada competencia y evaluar conocimientos (Beltrán y Enciso, 2019).

El presente instrumento de investigación se encuentra adaptado en base al currículo priorizado subnivel medio de educación general básica (2021) y el portal web de recursos educativos digitales del Ministerio de Educación de Ecuador (2023). Además, se emplea la escala de frecuencia de Likert en las cuales deberá marcar con una X, según corresponda. A continuación, se muestra un ejemplo de las respuestas.

Escala de Likert:

SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
3	2	1




Recursos educativos digitales con destrezas con criterio de desempeño.

PARÁMETRO			ALTERNATIVAS DE RESPUESTA		
¿Cuál de los siguientes recursos educativos digitales ha utilizado?			3	2	1
Identificativo	Descripción	Destrezas con criterio de desempeño			
	Conociendo: Los seres vivos y su ambiente: Aplicaciones que muestran capas de información visual sobre la realidad, utilizando para el efecto teléfonos celulares.	CN.3.1.1. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los animales invertebrados, describirlas y clasificarlos de acuerdo a sus semejanzas y diferencias. CN.3.1.9. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los		X	



		ecosistemas y sus clases, interpretar las interrelaciones de los seres vivos en los ecosistemas y clasificarlos en productores, consumidores y descomponedores.			
	<p>Conociendo: La materia y la energía: La velocidad, La aceleración, Fuerzas que actúan sobre un objeto estático, La presión, La presión atmosférica, La presión sobre los fluidos, El principio de Arquímedes, Biomoléculas inorgánicas: El agua, La densidad de objetos sólidos, La Materia Inorgánica, Estructura del átomo de carbono, La materia orgánica, Los glúcidos, Los lípidos, Las proteínas, El ADN, El ARN, Las vitaminas.</p>	CN.3.3.2. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la constitución de la materia, analizar el modelo didáctico del átomo y describir los elementos químicos y las moléculas.			
	<p>Multiplicación hasta por cuatro cifras: Aprender cómo se realizan las multiplicaciones de 4 cifras.</p>	M.3.1.9. Reconocer términos y realizar multiplicaciones entre números naturales, aplicando el algoritmo de la multiplicación y con el uso de la tecnología.			
	<p>Suma y resta de números decimales: Aplicar lo aprendido previamente y resolver los ejercicios propuestos de sumas de números decimales.</p>	M.3.1.28. Calcular, aplicando algoritmos y la tecnología, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales.			

Recursos educativos digitales con indicadores de evaluación.

Identificativo	Descripción	Indicadores de evaluación			
	Canción Estoy buscándote a ti: La Banda Vocal Bocapelo y Damiano se unen para esta producción musical de gran destreza coral.	I.ECA.3.1.2. Utiliza medios audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación para realizar y difundir creaciones artísticas propias.			X
	Canción Urpigu: El grupo de cantoras comunitarias Sinchi Warmikuna interpreta la canción Urpigu, en kichwa.	I.ECA.3.6.2. Participa activamente en la en la interpretación de bailes y canciones propios de algunas fiestas de especial relevancia para la comunidad.			X
	Acuarelas Manuel Félix García: Manuel Félix García rinde tributo a la gente andina, con acuarelas llenas de vida, plasmadas con una técnica impecable.	I.ECA.3.6.3. Sitúa en el espacio y el tiempo imágenes y piezas musicales que evoquen acontecimientos significativos, rituales, personajes o hechos relevantes.			X

Referencias:

Ministerio de Educación. (2021) Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales subnivel medio de educación general básica. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS_Media.pdf

Ministerio de Educación. (01 de diciembre de 2023). Portales Web del Ministerio de Educación del Ecuador. <https://recursos.educacion.gob.ec>

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 6. Certificado de traducción del resumen.

Loja, 09 de Julio, 2024

Yo, Mgtr. Marcela Angelita Ocampo Jaramillo, portadora de la cédula de identidad Nro. 1103125231, Coordinadora y Docente del Departamento de Idiomas de la Universidad Nacional de Loja, con título de Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad inglés, número de registro de SENESCYT 1031-07-755014; y Master en Gerencia y Liderazgo Educacional con número de registro SENESCYT 1031-14-86047597.

CERTIFICO:

Que la traducción al idioma inglés del resumen del Trabajo de Titulación, denominado **“Recursos educativos digitales del Ministerio de Educación del Ecuador utilizados por parte de los docentes de la Unidad Educativa Fiscal Tcrn. Lauro Guerrero en correspondencia con las competencias digitales establecidas en las destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación del currículo priorizado subnivel medio de educación general básica en el año lectivo 2023 – 2024”**, perteneciente al egresado Carlos Fernando Correa Villacis con Nro. de cédula 1150279998, corresponde al texto original en español.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando al interesado hacer uso del presente en lo que él creyera conveniente.



Mgtr. Marcela Ocampo Jaramillo

Docente de Inglés del Instituto de Idiomas de la UNL.