



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura

Tema:

El aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de bachillerato a partir de la Teoría de David Kolb.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Pedagogía de la Lengua y la Literatura

AUTOR:

Jimmy Jampier Maza Cango

TUTOR:

Mgs. Vicente Jacinto Riofrio Leiva

Loja, Ecuador

2024

Certificación

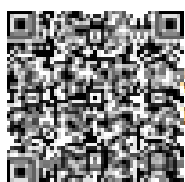
Loja, 27 de febrero del 2024

Mgr. Riofrio Leiva Vicente Francisco

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACION

C E R T I F I C O:

Que he revisado y orientado todo el proceso de elaboración del Trabajo de Titulación denominado: **El aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de bachillerato a partir de la Teoría de David Kolb**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Pedagogía de Lengua y Literatura.**, de la autoría de la estudiante Jimmy **Jampier Maza Cango**, con cédula de identidad Nro: **1105211641**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.



Firmado digitalmente por
**VICENTE JACINTO
RIOFRIO LEIVA**

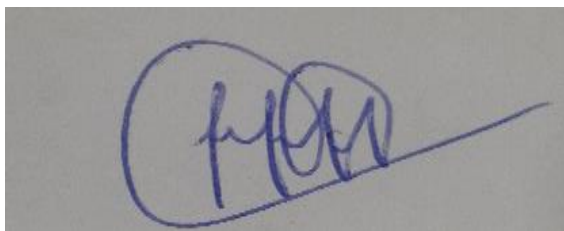
Mgr. Riofrio Leiva Vicente Francisco

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACION

Autoría

Yo, **Jimmy Jampier Maza Cango**, declaro ser autor/a del presente Trabajo de Titulación y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Titulación, en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma:

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'J' followed by 'Maza' and a long horizontal line extending to the right.

Cédula: 1105211641

Fecha: Loja, 1 de julio del 2024

Correo electrónico: jimmy.maza@unl.edu.ec

Celular: 0959203391

Carta de autorización

Carta de autorización por parte del autor/a, para consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica del texto completo, del Trabajo de Titulación.

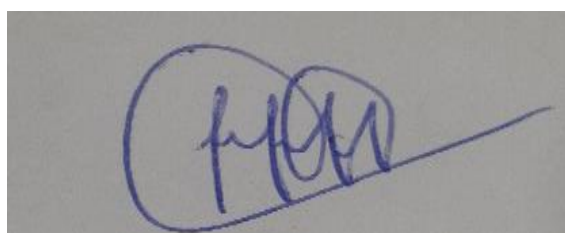
Yo, **Jimmy Jampier Maza Cango**, declaro ser autor/a del Trabajo de Titulación denominado: **El aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de bachillerato a partir de la Teoría de David Kolb**, como requisito para optar por el título de **Licenciado en Pedagogía de Lengua y Literatura**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Titulación que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, a primer día del mes de julio de dos mil veinticuatro

Firma:



Autor: Jimmy Jampier Maza Cango

Cédula: 1105211641

Dirección: Loja, cantón Gonzamaná

Correo electrónico: jimmy.maza@unl.edu.ec

Teléfono: 0959203391

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director/a del Trabajo de Titulación: Mgtr. Vicente Jacinto Riofrio Leiva

Dedicatoria

A mis queridos padres, quienes con su amor incondicional y constante apoyo han sido mi mayor inspiración y motor en este camino de aprendizaje y crecimiento. Vuestra dedicación y sacrificio han sido la luz que me ha guiado en los momentos difíciles y han hecho posible cada logro alcanzado. Este trabajo está dedicado a ustedes, con todo mi amor y gratitud.

Jimmy Jampier Maza Cango

Agradecimiento

A las autoridades de la institución educativa, por brindar el espacio y los recursos necesarios para el desarrollo de esta investigación. Su compromiso con la excelencia académica y su apoyo continuo han sido fundamentales para llevar a cabo este proyecto. Agradezco sinceramente su confianza y colaboración, que han enriquecido mi experiencia educativa y contribuido a mi crecimiento personal y profesional.

Jimmy Jampier Maza Cango

Índice de contenido

Portada.....	i
Certificación	ii
Autoría.....	iii
Carta de autorización.....	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenido	vii
Índice de figuras	ix
1. Título	1
2. Resumen	2
2.1 Abstract	3
3. Introducción.....	1
4. Marco teórico.....	3
4.1. Aprendizaje.....	3
4.2. Aprendizaje experiencial	4
4.3 Modelo pedagógico de David Kolb.....	6
4.3.1. Ciclo de aprendizaje de Kolb	8
4.4. Percepción y el procesamiento en el ciclo de aprendizaje.....	8
4.5. Ciclo del aprendizaje	10
4.5.1. Experiencia concreta = aprender experimentando	10
4.5.2. Observación reflexiva = aprendemos procesando	12
4.5.3. La conceptualización abstracta	12
4.5.4. Experimentación activa = Aprender haciendo	13
4.6. Estilos de aprendizaje identificados por David Kolb	14
4.7. Teorías pedagógicas del ciclo de aprendizaje de Kolb.....	15
5. Metodología.....	16

5.1 Escenario	16
5.2 Diseño de la investigación.....	16
5.3 Enfoque de la investigación.....	16
5.4 Tipo de investigación.....	17
5.5. Participantes.....	17
5.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	18
5.6.1. Encuesta	18
5.6.2. Cuestionario	18
5.6.3. Escala de Likert.....	19
5.6.4 Procedimiento de Desarrollo de la Investigación	19
5.6.5 Análisis de resultados	20
5.6.6 Presentación de resultados	20
6. Resultados	21
6.1 Análisis de la encuesta.....	21
6.2 Discusión de resultados	28
Conclusiones	33
Recomendaciones.....	34
Referencias bibliográficas	36
Anexos.....	40

Índice de figuras:

Figura 1 Etapas del aprendizaje experiencial	6
Figura 2 Aspectos que influyen en la forma de aprender	9
Figura 3 Etapas del proceso de enseñanza del ciclo de Kolb.....	10
Figura 4 Teorías de soporte del aprendizaje de Kolb.....	15
Figura 5 Resultados de la encuesta relacionada con la experiencia concreta del ciclo de Kolb	21
Figura 6 Resultados de la encuesta relacionada con la Observación Reflexiva del ciclo de Kolb	23
Figura 7. Resultados de la encuesta relacionada con la fase de Conceptualización Abstracta	25
Figura 8 Resultados de la encuesta relacionada con la fase de Aplicación Activa.....	27

Índice de anexos:

Anexo 1 Consentimiento a los estudiantes para la aplicación de los instrumentos de investigación.....	40
Anexo 2 Diseño de la encuesta	42
Anexo 3. Certificado de traducción.....	45

1. Título

El aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de bachillerato a partir de la Teoría de David Kolb

2. Resumen

El presente estudio tiene como objetivo, analizar el proceso de aprendizaje en estudiantes de segundo de bachillerato, en la asignatura de Lengua y Literatura, a partir de la teoría de Kolb. En el proceso de indagación se utilizó un enfoque metodológico cualitativo, de tipo exploratorio y con diseño de investigación de campo, para la recolección de datos se utilizó una encuesta, conformada por 12 preguntas divididas en las cuatro fases: Experiencia Concreta, Observación Reflexiva, Conceptualización Abstracta y la Aplicación Activa, se aplicó a una muestra de 30 estudiantes. El análisis de los resultados evidenció una percepción general positiva en las cuatro fases de la Teoría de Kolb. Se observó que la fase más aceptada por los estudiantes fue la Conceptualización Abstracta, mientras que, la fase con menor aceptación fue la fase de Aplicación Activa. Estos hallazgos demuestran la importancia que tiene la aplicación de la Teoría de Kolb en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura. Además, se señala la necesidad de enfocar los esfuerzos para fortalecer la fase Aplicación Activa como metodología educativa, mediante la implementación de actividades prácticas que fomenten la participación activa de los estudiantes en su aprendizaje.

Palabras clave. Teoría de Kolb, aprendizaje experiencial, fases, participación activa.

2.1 Abstract

The objective of this study is to analyze the learning process in second year high school students, in the subject of Language and Literature, based on Kolb's theory. In the inquiry process, a qualitative methodological approach was used, of an exploratory type and with a field research design. A survey was used to collect data, consisting of 12 questions divided into four phases: Concrete Experience, Reflective Observation, Conceptualization Abstract and Active Application, was applied to a sample of 30 students. The analysis of the results showed a general positive perception in the four phases of Kolb's Theory. It was observed that the phase most accepted by students was Abstract Conceptualization, while the phase with the least acceptance was the Active Application phase. These findings demonstrate the importance of the application of Kolb's Theory in the teaching and learning process of the subject of Language and Literature. In addition, the need to focus efforts is noted to strengthen the Active Application phase as an educational methodology, through the implementation of practical activities that encourage the active participation of students in their learning.

Keywords. Kolb's theory, experiential learning, phases, active participation...

3. Introducción

En la actualidad, la manera en que enseñamos y aprendemos está cambiando constantemente, desafiando las viejas prácticas que solían ver a los estudiantes como meros receptores de información. La manera tradicional de enseñar, que viene arrastrándose desde hace mucho tiempo, consiste en que los maestros transmitan conocimientos de modo unidireccional, sin considerar las experiencias individuales de los estudiantes ni fomentar su participación (Carrillo et al., 2023).

Esta orientación, influenciada por la acumulación de conocimientos teóricos, ha dejado una marca profunda en la educación en todo el mundo. A menudo, los contenidos que se enseñan no tienen conexión con las experiencias de los estudiantes ni con la realidad que les rodea. Según Acaso (2011), "el contenido de la enseñanza abarca un conjunto de conocimientos transmitidos a los estudiantes, y en muchas ocasiones, estos contenidos carecen de conexión con las experiencias de los aprendices y la realidad social circundante" (p.25).

A pesar de los intentos por cambiar esto y promover un aprendizaje más significativo, muchas instituciones educativas siguen aferradas a métodos tradicionales como, por ejemplo, la enseñanza magistral, la memorización de información sin comprensión, exámenes de opción múltiple basados en la repetición de datos, entre otros. Estos métodos no se adaptan a las necesidades de los estudiantes ni al contexto social en el que viven, como lo señala Herrera (2020) al mencionar que.

Pese a la implementación de la reforma curricular en el Sistema Educativo Nacional, persisten enfoques centrados en contenidos teóricos en muchas instituciones educativas, lo que desemboca en métodos desactualizados y poco estimulantes para promover un aprendizaje significativo en los niños y niñas de Ecuador (p.10).

En Ecuador, aunque se están haciendo esfuerzos para mejorar el sistema educativo, aún persisten enfoques antiguos, tales como la enseñanza basada en la memorización, la falta de integración de la tecnología en el aula, la evaluación centrada en exámenes estandarizados, entre otros, que no estimulan un aprendizaje significativo, como lo destaca Herrera (2020) al mencionar que "la introducción de la propuesta de Reforma Curricular se enmarca en la búsqueda de una mejora en la calidad educativa" (p.45).

Esto afecta especialmente a asignaturas como Lengua y Literatura, donde la enseñanza basada en la memorización de información sin comprensión puede resultar ineficaz y desmotivadora para los estudiantes, como Cuadros (2020) señala que "un escaso trabajo colaborativo dificulta la comunicación y el intercambio de conocimientos entre profesores y alumnado, lo cual empobrece la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, evita la participación y desmotiva a estudiantes." (p.55)

En este contexto, la Teoría de Aprendizaje Experiencial de David Kolb en la enseñanza de Lengua y Literatura, considera que la experiencia es fundamental para el aprendizaje, y los docentes juegan un papel crucial en enriquecer este proceso, como menciona Herrera (2020) al destacar que.

Los docentes enriquecen el proceso de educación, ayudando a las personas a cultivarse y a construir su singularidad autónoma. Para ello, utilizan las herramientas más valiosas que la humanidad ha acumulado a lo largo del tiempo en términos de conocimientos y habilidades. (p.15)

Razón por la cual, el objetivo de la presente investigación se centra en, analizar el proceso de aprendizaje en estudiantes de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Padre José Abiatar Quevedo Figueroa a partir de la Teoría de Kolb, mediante la identificación de las actividades predominantes en el proceso de aprendizaje dentro de la Teoría de Kolb, para finalmente, determinar cuál de las facetas tiene mayor desarrollo en los estudiantes durante el proceso enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura.

Esta investigación es importante porque busca promover una educación centrada en el estudiante y menos enfocada en la simple transmisión de conocimientos, según Acaso (2011), "el contenido de la enseñanza abarca un conjunto de conocimientos transmitidos a los estudiantes, y en muchas ocasiones, estos contenidos carecen de conexión con las experiencias de los estudiantes y la realidad social en la que se desenvuelven" (p.35). Implementar la Teoría de Aprendizaje Experiencial en la enseñanza de Lengua y Literatura ayudará a conectar los contenidos académicos con la realidad y los intereses de los alumnos, promoviendo así un aprendizaje más significativo y contextualizado.

Se espera que los resultados de este estudio proporcionen evidencia sobre la percepción que tiene los estudiantes sobre las fases de la teoría la Teoría de Kolb en el contexto educativo,

identificando cual de ellas tiene mayor o menor aceptación, con el fin de contribuir al desarrollo de actividades prácticas que mejoren el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura, beneficiando con ello tanto a estudiantes como a educadores. Como lo sugieren Herrera (2020) y Cuadros (2020) sobre la importancia de implementar enfoques pedagógicos innovadores en el quehacer educativo.

4. Marco teórico

Para comprender como funciona el ciclo de Kolb como método de enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura, se buscó información en diferentes artículos, investigaciones y repositorios de universidades de distintos países. Esta información servirá como referente para una nueva investigación en la que se profundice el análisis de diversos artículos relacionados con el tema.

4.1. Aprendizaje

El aprendizaje es un método que permite la asimilación de nuevos conocimientos, habilidades, actitudes y comprensión por medio de la experiencia e interacción en el entorno. Desde esta perspectiva, se postula que los aprendizajes que se originan a nivel individual tienen el potencial de evolucionar hacia aprendizajes colectivos.

El aprendizaje se da en medida en que los procesos se direccionen en un contexto de socialización. Al someterlos a la reflexión y al proceso de aprendizaje en grupo, se fortalece la cohesión de cada comunidad, así como la eficacia y la productividad en la promoción de individuos receptivos al aprendizaje y dotados de inteligencia (Canales, 2017).

Desde la óptica de Piaget, el aprendizaje se concibe como un proceso en el cual el individuo, mediante la experiencia directa, la manipulación de objetos y la interacción con su entorno humano, da origen y edifica conocimiento. Esta dinámica entraña una transformación proactiva de sus esquemas cognitivos en reacción al entorno circundante, alcanzada mediante los mecanismos de asimilación y acomodación. Por otro lado, la perspectiva de Vygotsky señala que el aprendizaje tiene lugar en un entorno de interacción constante con diversos agentes: adultos, pares, cultura e instituciones (Rodríguez W. C., 1999).

Estos agentes no solo impulsan y regulan el comportamiento del individuo, sino que también son catalizadores del desarrollo de habilidades mentales fundamentales, como el

pensamiento, la atención, la memoria y la voluntad. Este desarrollo se efectúa a través del descubrimiento y la internalización gradual de los elementos culturales, permitiendo al individuo asimilar y redefinir sus significados en consonancia con su contexto específico.

De lo antes expuesto se considera que el aprendizaje se relaciona con las prácticas de enseñanza como elementos complementarios, correlativos e interactivos, los cuales se dan en el docente como en el alumno, dado que se centra en un mecanismo formativo que permite el desarrollo de destrezas o habilidades prácticas que incluyen conocimientos y estrategias para aprender a aprender y actuar.

La integración de estas perspectivas podría permitir una comprensión más profunda de cómo los estudiantes se involucran con los contenidos de la asignatura, cómo evolucionan sus habilidades de pensamiento crítico y cómo se desarrolla su comprensión de los textos literarios. En última instancia, al combinar la Teoría de Kolb con las ideas de Piaget y Vygotsky, la investigación podría obtener una visión más completa y matizada de cómo ocurre el aprendizaje en esta área educativa específica.

4.2. Aprendizaje experiencial

Este aprendizaje está direccionado a la utilización de la experiencia directa y práctica como herramienta fundamental para la obtención de nuevos conocimientos y habilidades. En lugar de centrarse únicamente en la teoría o la transmisión de información de manera pasiva, este enfoque promueve el aprendizaje a través de la interacción activa con el entorno y la participación directa en situaciones reales.

Para John Dewey, un influyente pensador educativo, afirmó que "toda educación genuina se realiza a través de la experiencia" (Dewey, 2008, p.34). Según este psicólogo educativo, el aprendizaje fundamentado en la experiencia se presenta como un proceso dinámico que provoca cambios tanto en el aprendiz como en su contexto. Su alcance va más allá de influir meramente en el mundo interno del individuo; abarca también la utilización y adaptación de los entornos físicos y sociales en los que se desenvuelve (García, 2019).

Así mismo, el aprendizaje experiencial no solo es una herramienta, sino una filosofía educativa basada en el principio fundamental que las personas obtienen conocimientos de forma efectiva al interactuar con su propia experiencia y vivencia, cuyo enfoque proporciona a los

educados la reflexión de sus acciones y experiencias, proporcionado un valor único al sistema de aprender por medio del hacer. (Espinar, 2020).

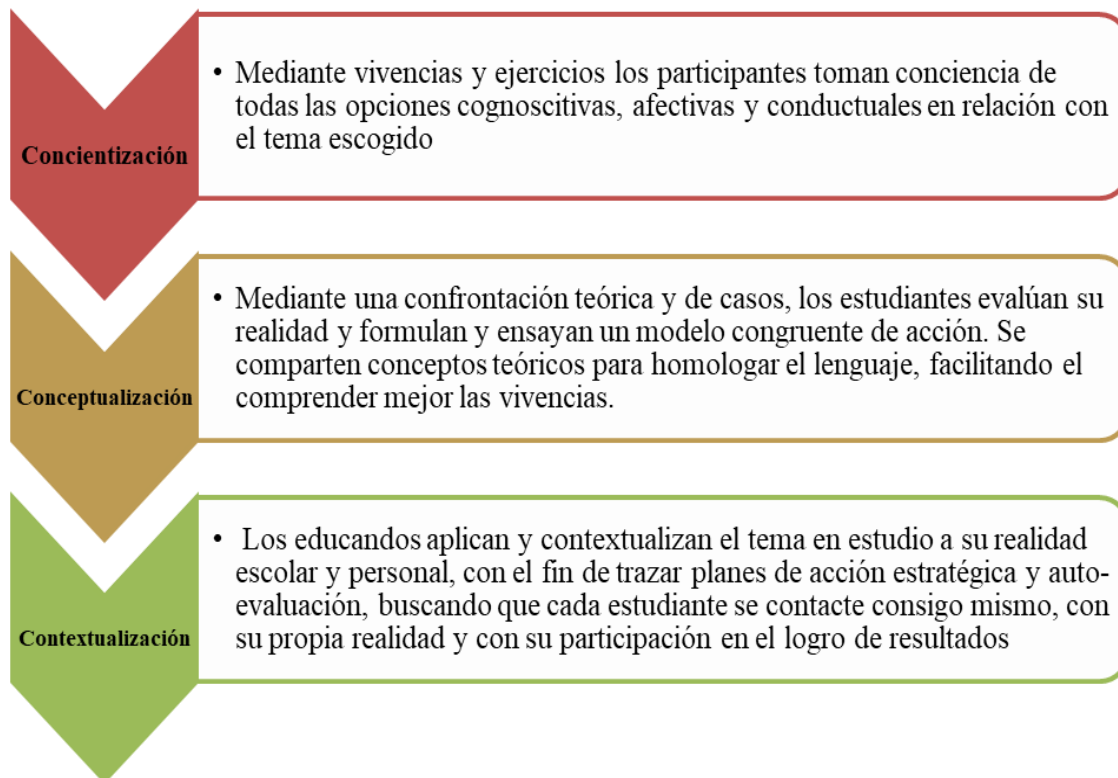
Para Hernández (2015), el aprendizaje experiencial sobrepasa la conceptualización. En lugar de eso, a través de la implementación de ejercicios, simulaciones o dinámicas de relevancia, el profesor se esfuerza por lograr que el estudiante no solo asimile los conceptos, sino que también los aplique en situaciones prácticas, promoviendo así el desarrollo de sus competencias personales. Sin embargo, este enfoque demuestra ser eficaz solamente cuando se acompaña de una reflexión estructurada y de una motivación constante tanto por parte del educador como del estudiante.

Esta metodología aporta a la investigación una base para el análisis de como los estudiantes de segundo de bachillerato pueden aplicar la Teoría de David Kolb, a partir de su experiencia colectiva, para abordar los desafíos de la Lengua y La Literatura. Al considerar aspectos individuales, sociales y culturales del aprendizaje, la investigación puede ofrecer una comprensión más completa y rica de cómo se desarrolla el aprendizaje en este contexto educativo específico.

Para que el aprendizaje experiencial cobre validez y significado en el entorno educativo, el profesor debe partir de la necesidad genuina del estudiante y considerar detenidamente las siguientes etapas.

Figura 1

Etapas del aprendizaje experiencial



Nota. Adaptado de (Duarte & De la Hoz, 2018)

Este tipo de aprendizaje proporciona la oportunidad de determinar entornos adecuados para desarrollar métodos de enseñanza auténticos por medio de la autoexploración y experimentación, centrados en el principio de “*aprender haciendo*”. El cual evidencia que el modelo experiencial, es un instrumento fundamental para la obtención de nuevos saberes. En consecuencia, se considera una metodología constructivista de gran potencial, implementada de manera deliberada, planificada y guiada, con la finalidad de adaptarse a diversos estilos de aprendizaje.

4.3 Modelo pedagógico de David Kolb

El modelo de aprendizaje de David Kolb, conocido como el "Ciclo de Aprendizaje Experiencial", es un enfoque teórico que describe cómo las personas adquieren y procesan conocimiento a través de la experiencia. Este modelo se basa en la idea de que el aprendizaje es un proceso activo y continuo que involucra la interacción entre la experiencia concreta, la observación reflexiva, la conceptualización abstracta y la experimentación activa. En su enfoque, Kolb plantea una clasificación de los estudiantes en categorías de "*convergentes*" o

"*divergentes*", así como "*asimiladores*" o "*acomodadores*", en función de su percepción y procesamiento de la información (Rudy, 2016).

Para Rodríguez (2018), "el modelo de aprendizaje propuesto por Kolb se fundamenta en la experiencia del aprendizaje humano y en el desarrollo personal" (pp.15). Este enfoque, ampliamente investigado en el ámbito educativo, se sustenta en una perspectiva amplia de la capacidad intelectual humana que implica poner a prueba las ideas a través de experiencias concretas.

De igual forma, la Teoría de Aprendizaje Experiencial de David Kolb, se centra en los modelos de enseñanza que proporciona diversos pensamientos y acciones efectivas. Kolb sostiene que el aprendizaje y el desarrollo personal se fusionan a través de la integración constante de sistemas autónomos que confieren significado a las circunstancias de la vida. Estos sistemas, llamados "*modos*", incluyen. Experiencia Concreta, Observación Reflexiva, Conceptualización Abstracta y Experimentación Activa (Núñez, 2019).

La Teoría de Kolb, según Guanoluisa (2021), destaca que el aprendizaje es un proceso constante en el que los individuos refinan y fusionan modos adaptables para diversas funciones, mismo que se basa en la experiencia personal e involucra la resolución de problemas, centrado en modelos opuestos de adaptación y transformación de experiencias en conocimientos y acciones por medio de la interacción en la sociedad.

La Teoría del Aprendizaje Experiencial es un enfoque holístico que busca abordar las tensiones entre las formas fundamentales de adaptación personal. En este sentido, se basa en la premisa de que los individuos logran un mayor nivel de complejidad cognitiva al integrar modos de adaptación preferidos y menos preferidos para enfrentar sus circunstancias personales (Canales, 2017).

La combinación de estas perspectivas teóricas enriquece la investigación al proporcionar una comprensión más profunda de cómo los estudiantes de bachillerato pueden aplicar la Teoría de Kolb en el contexto específico de la Lengua y Literatura. Estas perspectivas aportan elementos sociales, cognitivos y experienciales que pueden ser integrados para crear un enfoque más completo y efectivo en la enseñanza y el aprendizaje de esta asignatura.

4.3.1. Ciclo de aprendizaje de Kolb

El modelo de aprendizaje de David Kolb, resalta la relevancia de la experimentación directa la conceptualización y la aplicación cativa como elementos fundamentales del proceso de enseñanza. Al entender el estilo de aprendizaje, se mejorará la forma de adquirir nuevos conocimientos y habilidades.

Para Kolb, D (1995), al planificar una clase, es común enfocarse en el conocimiento, es decir, en el "¿Qué?" se enseñará. Sin embargo, a menudo se descuida la importancia del "¿Por qué?" y "¿Cómo?" enseñarlo. La enseñanza debe ser abordada de manera que facilite la comprensión de la realidad por parte del alumno, el desarrollo de habilidades y el fortalecimiento de valores.

Por otra parte, el ciclo de aprendizaje, compuesto por los cuatro momentos: experimentación, reflexión, conceptualización y aplicación, actúa como una estructura que posibilita la creación de clases dinámicas (Guanoluisa, 2021). Estas clases no solo facilitan la comprensión de los contenidos estudiados por los alumnos, sino que también los integran en su pensamiento y comportamiento de manera efectiva.

Kolb (citado en Alonso, 1997), considera que ciertas habilidades difieren más que otras, por la correlación de habilidades genéticas y vivencias específicas, relacionadas con las necesidades actuales. Logrando resolver de manera distintiva los enfrentamientos entre ser activo y reflexivo, así como entre ser inmediato y analítico (pp. 47).

De la información anterior se resalta la experiencia como el modo de aprender, inédito que poseen los individuos, misma que es indispensable para la adaptación al medio que los rodea, así como para la resolución de conflictos, el cual varía a medida que se adquiere nuevos conocimientos, optimizando las habilidades de asimilación, comprensión y conceptualización.

4.4. Percepción y el procesamiento en el ciclo de aprendizaje

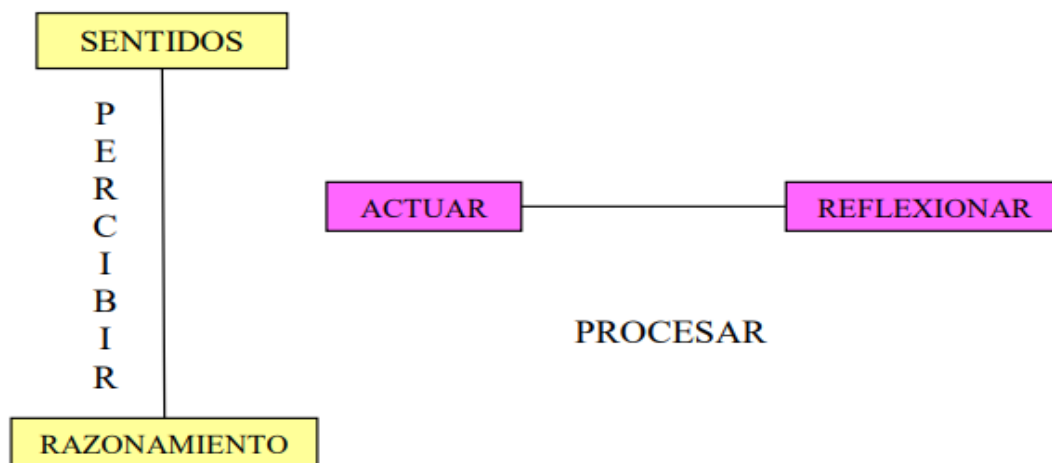
La percepción en el ciclo de aprendizaje se refiere a cómo captamos información del mundo que nos rodea por medio de los sentidos de la vista, tacto, olfato y gusto. Cuando aprendemos algo nuevo, nuestros sentidos nos permiten recibir información sobre lo que estamos experimentando o con lo que estamos interactuando.

Dos factores impactan la manera en que aprendemos: nuestra percepción y nuestro proceso de asimilación. La percepción se divide en dos enfoques principales: uno arraigado en los sentidos, las emociones y la intuición, y otro en el razonamiento lógico. Paralelamente, el procesamiento de información presenta dos enfoques principales: la reflexión profunda sobre la información o la acción directa sobre ella (Duarte & De la Hoz, 2018).

La percepción permite captar información del entorno a través de los sentidos, mientras que el procesamiento implica interpretar y dar sentido a esa información para convertirla en conocimiento y experiencia. Ambos son elementos esenciales en el proceso de aprendizaje, ya que permiten comprender y asimilar nuevas ideas y habilidades.

Figura 2

Aspectos que influyen en la forma de aprender



Nota. Adaptado de (Duarte & De la Hoz, 2018)

Para Canales (2017), Aquellos que adoptan el primer enfoque de aprendizaje tienden a centrarse en experiencias concretas y a absorber información a través de sus cinco sentidos. Buscan conectar estas experiencias con sus propias vivencias, en busca de extraer su valor y significado intrínseco.

Mediante el conocimiento del diverso enfoque de aprendizaje se enriquece la investigación, proporcionando un modelo de análisis, de la forma de como los estudiantes aprenden las diversas asignaturas, esto ayudará a la creación de métodos de enseñanza eficientes y eficaces adaptados a la perspectiva que establece David Kolb en su modelo.

4.5. Ciclo del aprendizaje

El ciclo de enseñanza experiencial incluye cuatro fases cronológicamente ordenadas, sin embargo, puede ser utilizada en diferente orden, pero a fin de optimizar las oportunidades es fundamental cumplir las cuatro etapas.

Según Duarte y De la Hoz (2018), la metodología educativa proporciona diversas ventajas a los estudiantes a fin de que puedan alcanzar armonía y equidad en aspectos emocionales conductuales y cognitivos. Así mismo, el enfoque orienta a los alumnos a extraer sus propias conclusiones, a partir de experiencias y distintos contenidos. A continuación, se examinan las cuatro etapas esenciales de este proceso o enfoque de enseñanza-aprendizaje.

Figura 3

Etapas del proceso de enseñanza del ciclo de Kolb



Nota. Adaptado de (Duarte & De la Hoz, 2018)

4.5.1. Experiencia concreta = aprender experimentando

El modelo experiencial establece un análisis significativo para el proceso de aprendizaje. Él cree que la experiencia es como el camino para construir conocimiento. Kolb se concentra en entender cómo nuestra mente trabaja con las experiencias para aprender. Sus investigaciones

están fundamentadas en las concepciones de otros reconocidos autores, como Piaget, John Dewey, Kurt Lewin, entre otros, quienes también exploraron cómo se lleva a cabo el proceso de aprendizaje.

Según Raya (2019) en la etapa experiencial concreta, la visión se centra en la interacción directa y personal, misma que establece un vínculo emocional enfatizado por la experiencia, evidenciando rasgos únicos y complejos, contraponiéndose así a las teorías de aprendizaje generalizadas.

Las vivencias individuales permiten la amalgama de nuevos saberes, la indagación de enfoques vanguardistas y la trascendencia de la zona de confort. A través de estas experiencias, se puede alterar desde patrones rutinarios hasta la adquisición de destrezas y capacidades en áreas específicas. Estas etapas constituyen el cimiento primordial para instigar transformaciones auténticas en la conducta individual.

Según Rodríguez (2017), ciertas personas muestran una preferencia por percibir a través de los sentimientos, un aspecto conocido como experiencia concreta, tienen una inclinación hacia la absorción de información mediante sus cinco sentidos. Su aprendizaje se nutre al involucrarse directamente en nuevas experiencias.

Al afrontar desafíos, tienden a confiar tanto en su intuición como en su intelecto. En general, estas personas se desenvuelven de manera efectiva en entornos educativos no rígidos, que les permiten tomar la iniciativa de manera proactiva. En el proceso de escolarización, las actividades que se efectúan en este método incluyen las prácticas de laboratorio, el trabajo de campo, la utilización de ejemplos prácticos, la asimilación de juegos de roles, en forma general todas estas actividades generan la aplicación de materiales y conceptualización.

A partir de esta comprensión, es posible idear actividades y evaluaciones que estén en sintonía con las preferencias de aprendizaje de las estudiantes, fundadas en la experiencia directa. Esto puede mejorar la eficacia de las actividades y promover una comprensión más profunda y duradera de los conceptos lingüísticos y literarios. La aportación de la preferencia por la experiencia concreta en la investigación puede guiar a una adaptación más efectiva de la enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura. Al considerar y abordar estas preferencias, la investigación puede contribuir a un ambiente educativo más enriquecedor y personalizado.

4.5.2. Observación reflexiva = aprendemos procesando

La reflexión observacional es fundamental para lograr un aprendizaje efectivo que facilite la comprensión de significados de las diversas vivencias en la extracción de conocimientos fundamentales. Al reflexionar sobre lo que hemos vivido, podemos consolidar el conocimiento adquirido y estar mejor preparados para enfrentar nuevos desafíos en el futuro.

Para David Kolb (1995), durante esta etapa se somete a procesamiento la experiencia observada, otorgándole significado y reflexionando sobre la interconexión entre las acciones realizadas y las consecuencias obtenidas. En consecuencia, en esta fase los alumnos perfeccionan a través de la experiencia concreta, brindándoles así la oportunidad de asimilar la información adicional y profundizar la vivencia.

De acuerdo con Canales (2017), en esta fase reflexiva, el método de enseñanza se centra en la comprensión de significados, por medio de la atención, comparación y observación imparcial, el estudiante tiene la posibilidad de obtener alternativas y analizar cuidadosamente los aspectos positivos y negativos de cada alternativa.

De igual forma, Duarte y De la Hoz (2018), considera que la experiencia permite al estudiante perfeccionar y extraer mayor información comprendida de la misma, resaltando la calidad y confiabilidad del análisis efectuado. En el entorno educativo las herramientas que ayudan a esta etapa conllevan en las clases de lectura de textos especializados, el uso de referentes bibliográficos, así como los debates y análisis de estudios de caso.

Cuando experimentamos algo nuevo, es importante reflexionar sobre esa experiencia, la observación reflexiva engloba el acto de analizar y meditar sobre lo acontecido, explorando nuestras emociones, los aprendizajes obtenidos y cómo podemos emplear ese conocimiento en situaciones futuras. La descripción detallada de la fase de observación reflexiva aporta un marco sólido para investigar cómo los estudiantes de bachillerato aplican esta etapa en el contexto de la asignatura de Lengua y Literatura. Proporciona pautas claras para estrategias de enseñanza y se integra en la Teoría de Kolb, todo lo cual enriquece la comprensión y el enfoque de la investigación

4.5.3. La conceptualización abstracta

Esta fase permite la extracción de conclusiones amplias y generalizadas sobre la experiencia, observado la situación desde una perspectiva completa. Es una parte importante

del proceso de aprendizaje, ya que ayuda a ir más allá de lo concreto y comprender mejor el significado y la relevancia de lo que se ha aprendido.

Para Kolb, (1995), la conceptualización se centra en la organización lógica de contenidos y la posibilidad y evidenciar las reglas y dinámica de procesos, aplicados de forma general. Es donde se planifica y define las estrategias para buscar el éxito, la identificación de los conceptos clave, de los vínculos de causa y efecto, que ayudan a la comprensión y reflexión de la experiencia aprendida.

Esta fase conlleva la reflexión de una experiencia, en la cual es alumno de forma consciente o inconsciente conceptualiza, clasifica su experiencia, con el fin de generar nueva información. En esta etapa el pensamiento proporciona la estructura del conocimiento, lo que ayuda a la obtención de una visión panorámica e identificación de normas y reglamentos, en ella se revela la transferencia de conocimiento entre diversos contextos (Duarte & De la Hoz, 2018). Según lo planteado por Espinar (2020), en esta fase de conceptualización abstracta, el proceso de aprendizaje se enfoca en la estructuración lógica de los contenidos y en la capacidad de reconocer principios y dinámicas procesuales que pueden aplicarse de manera general.

En esta fase se efectúa la planificación y determinación de estrategias para lograr el éxito, identificando las particularidades de la experiencia, se concluye con el establecimiento de cambios para nuevas situaciones. En este aspecto se desarrolla las teorías y exposiciones abstractas por medio del análisis, la identificación de conceptos esenciales y comprensión de la relación causa y efecto. Los instrumentos más utilizados en la educación son artículos de referencia, modelos representativos gráficas y diagramas.

4.5.4. Experimentación activa = Aprender haciendo

A través de la experimentación activa, se aprende de los errores y éxitos, lo que permite mejorar las habilidades y conocimientos. Es una parte esencial del proceso de aprendizaje, ya que brinda la oportunidad de ganar confianza y experiencia práctica, lo que prepara para futuros desafíos y ayuda a consolidar lo aprendido. Es decir, aprender haciendo es una poderosa forma de aprendizaje que complementa la reflexión y la conceptualización para un aprendizaje más completo y significativo. Según David Kolb (1984), la teoría del aprendizaje experiencial.

Se origina en los estudios realizados por diversos académicos de renombre del siglo XX, que incluyen a John Dewey, Kurt Lewin, Jean Piaget, William James, Carl Jung,

Paulo Freire y Carl Rogers, entre otros. Todos ellos otorgaron un papel central a la experiencia en sus teorías sobre el aprendizaje y el desarrollo humano. En esta fase el alumno pone en práctica lo aprendido, creando una nueva experiencia que da la pauta para un nuevo ciclo de enseñanza.

Mientras que Hernández (2015), considera que la experticia activa se centra en la exploración de nuevas opciones con dirección al cambio evolutivo, esta es la última fase del proceso de enseñanza, donde la acción se alinea con el propósito funcional. En esta etapa los trabajos en equipo y de campo son los instrumentos más utilizados del entorno educativo.

En cada una de las fases del ciclo de aprendizaje se obtiene un nuevo conocimiento, centrado en la experiencia, reflexión, conceptualización y abstracción, facilitando con ello el nuevo pensamiento que conlleva a la aplicación práctica, el cual está representado por dos enfoques fundamentados en el sentimiento y pensamiento. Estos se corresponden con la Experiencia Concreta (EC) y la Conceptualización Abstracta (CA), respectivamente. "La dimensión de percepción en esencia se refiere a nuestra respuesta emocional hacia el aprendizaje, es decir, cómo pensamos y/o sentimos en relación con ello." (Rodríguez, 2018).

La tendencia a confiar en ciertos modos de percibir y procesar información es lo que Kolb considera como la preferencia de enseñanza o modelos de aprendizaje. Estas preferencias pueden variar en función del contenido y del entorno en el que se encuentren. Por lo tanto, la descripción de la fase de experimentación activa aporta una perspectiva valiosa para explorar cómo los estudiantes de bachillerato aplican sus conocimientos en la asignatura de Lengua y Literatura. Este enfoque puede mejorar la comprensión literaria, promover el pensamiento crítico y guiar el diseño de actividades educativas efectivas y enriquecedoras.

4.6. Estilos de aprendizaje identificados por David Kolb

Los estilos de aprendizaje propuestos se relacionan con varias formas preferenciales de procesar la información. Estos estilos están relacionados con la forma en que interactúan con la experiencia (vivencia directa o reflexión analítica) y cómo conceptualizan esa experiencia (enfoque concreto o abstracto). Kolb, en su obra de 1995, señala que el proceso de aprendizaje se inicia con la asimilación de información proveniente del entorno en el que uno se desenvuelve. Según Kolb, este método de enseñanza inicia con vivencias directas, mismas que se transforman de conocimiento en base a la reflexión.

Según Tripodoro y De Simone (2015), el modelo de aprendizaje propuesto por David Kolb expone un proceso compuesto por cuatro etapas que ilustran cómo una persona obtiene conocimiento. Dentro de este marco, el autor identifica cuatro estilos esenciales que, al combinarse, definen el estilo de aprendizaje singular de cada individuo.

4.7. Teorías pedagógicas del ciclo de aprendizaje de Kolb

Las Teorías Pedagógicas, proporciona una estructura eficiente para el diseño de nuevas experiencias, sede el entorno educativo, que conlleven la experiencia práctica, la reflexión, la conceptualización y la aplicación activa. Desde una formulación constructivista el Ciclo de Aprendizaje de David Kolb se centra en las siguientes corrientes pedagógicas.

Figura 4

Teorías de soporte del aprendizaje de Kolb



Nota. En la figura 4 se describe las teorías de soporte del aprendizaje de Kolb

5. Metodología

5.1 Escenario

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Fiscomisional Padre Jorge Abiatar Quevedo Figueroa, ubicada en la provincia de Loja, específicamente en el Cantón Gonzanama. Esta institución alberga a 600 estudiantes y cuenta con 40 docentes. La infraestructura está bien equipada, incluyendo áreas de recreación, instalaciones administrativas y recursos audiovisuales.

La Unidad Educativa opera bajo un presupuesto que proviene tanto de los padres de familia como del apoyo de la iglesia local. Este escenario ofreció a la investigación un entorno propicio para explorar cómo se integran los recursos y las influencias comunitarias en el proceso educativo.

5.2 Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es no experimental, dado que la investigación se centra en determinar la incidencia que tienen la implantación del ciclo de Kolb en el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de bachillerato. La propuesta se centró en la comprensión, interpretación de las fortalezas y debilidades que presenta el proceso de enseñanza de los estudiantes de bachillerato, específicamente de básica secundaria. Con el fin de utilizar el ciclo de Kolb como marco conceptual, en concordancia con los planteamientos de teorías cognitivas, se identificó las tendencias que los alumnos tienen de las perspectivas sociales, académicas y culturales.

5.3 Enfoque de la investigación

En el desarrollo de la investigación se aplicó un enfoque cuantitativo con el apoyo descriptivo, el cual permitió alcanzar una comprensión de significados e interpretación subjetiva de diferentes aspectos relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje (Herández, Fernández, & Baptista, 2016). Así mismo se analizó la visión que diferentes psicólogos educativos poseen de la efectividad de la aplicación del Ciclo de Kolb como método de enseñanza para la asignatura de Lengua y Literatura.

5.4 Tipo de investigación

De acuerdo con Fidias (2006), la investigación exploratoria abarca aquellos temas u objetos que son desconocidos o han sido poco estudiados, dando como resultado una visión aproximada de dicho tema, es decir, un conocimiento a un nivel superficial. En la misma línea, Ramírez (2015) destaca que una investigación exploratoria se caracteriza por su propósito de indagar en realidades que han sido poco exploradas hasta el momento.

En este proyecto se realizó una investigación de carácter exploratorio, con el objetivo de examinar directamente la presencia de un problema. Se buscaba obtener una comprensión concreta de las deficiencias en el método de enseñanza actualmente utilizado por los docentes. Además, se llevó a cabo un estudio de nivel descriptivo para describir la información recopilada por los participantes en relación con cada dimensión, con el fin de identificar las características más significativas del ciclo de Kolb y su aplicación en el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura

5.5. Participantes

Para llevar a cabo el presente proyecto, se seleccionó como población de estudio a los 600 estudiantes de la Institución Educativa Fiscomisional Padre Jorge Abiatar Quevedo Figueroa. Según Hernández et al, (2016), La población de estudio se compuso de un grupo de individuos que comparten rasgos similares, los cuales fueron objeto de investigación. En contraste, la muestra representa un subconjunto o porción del universo o población total en el cual se llevó a cabo la investigación.

Existen métodos y procedimientos para determinar la cantidad de elementos que conforman la muestra, incluyendo fórmulas, enfoques lógicos y otros criterios. La muestra se selecciona con el propósito de ser una representación significativa y adecuada de la población total (Hernández y otros, 2016).

De lo antes mencionado, la muestra elegida para el desarrollo del proyecto estuvo conformada por los alumnos del segundo año de bachillerato del área de informática de la institución, mismas que alcanzó un total de 30 estudiantes. Estos alumnos están debidamente matriculados y asisten regularmente a clases en la institución durante el presente año escolar, a los cuales se les aplicó la encuesta.

5.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Como técnica para la recolección de datos necesaria para el desarrollo del presente proyecto se seleccionó la encuesta, la cual fue aplicada a los estudiantes participantes de la muestra seleccionada.

5.6.1. Encuesta

Una encuesta es una técnica de investigación, por medio de la cual se obtiene información relevante, con el uso de un cuestionario como instrumento previamente diseñado. Durante este proceso, no se modifica el entorno ni el fenómeno donde se está recolectando la información. Posteriormente, esta información puede ser presentada en diversas formas, como trípticos, gráficos, tablas o texto escrito (García Ferrando, 2000, p.169-171).

Además, Pardinás (1991) sostiene que la encuesta es un conjunto de preguntas diseñadas con el propósito de adquirir información para una investigación. Asimismo, se convierte en una herramienta efectiva para complementar la observación científica.

Las encuestas son un método de investigación y recolección de datos empleado para obtener información de individuos acerca de diversos temas. Estos cuestionarios cumplen una amplia gama de objetivos y pueden ser ejecutados de diversas maneras según la metodología seleccionada y los logros deseados (Montes, 2020).

La encuesta se utilizó en la investigación como una herramienta para recopilar datos y obtener información específica de una muestra de estudiantes acerca del método de aprendizaje que aplica el docente en el segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional. Esta técnica permitió obtener opiniones, actitudes, preferencias o características de manera estandarizada y cuantificable de la efectividad del modelo de aprendizaje experiencial en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura a partir del ciclo de aprendizaje de David Kolb.

5.6.2. Cuestionario

Un cuestionario es, en su esencia, la herramienta normalizada que se utiliza para recopilar datos durante la fase de trabajo de campo en investigaciones principalmente cuantitativas, especialmente aquellas que se basan en metodologías de encuestas (Herández y otros, 2016).

Igualmente, Ramírez (2015), considera al cuestionario como un instrumento empleado en estudios cualitativos. Su aplicación y análisis se desarrollan a través de una serie de pasos estructurados para su elaboración, distribución y para la recolección y procesamiento de los datos adquiridos.

Según lo expresado por los autores el cuestionario en la presente investigación se estructuró con un total de 14 preguntas cerradas distribuidas en las cuatro fases, como son la experimentación, la reflexión, la conceptualización y la aplicación que conforman el ciclo de Kolb, (anexo 1).

5.6.3. Escala de Likert

La escala de Likert es una herramienta de medición utilizada en investigaciones y encuestas para evaluar actitudes, opiniones, creencias o percepciones de las personas sobre determinados temas. Esta escala toma su nombre del psicólogo Rensis Likert, quien la desarrolló en la década de 1930 (Matas, 2018).

De acuerdo con Maldonado (2019), en una escala de Likert, los participantes deben responder a una serie de afirmaciones o enunciados, expresando su grado de acuerdo o desacuerdo con cada uno de ellos. Por lo general, las opciones de respuesta son un conjunto de afirmaciones graduadas, que van desde "Totalmente en desacuerdo" hasta "Totalmente de acuerdo", aunque también pueden incluir escalas numéricas, como del 1 al 5 o del 1 al 7.

Las respuestas obtenidas a través de la escala de Likert se analizaron cuantitativamente, lo que permitió obtener datos numéricos que se promediaron, proporcionando una medida de la tendencia o actitud general hacia el tema investigado. Esta herramienta es ampliamente utilizada en estudios de opinión, investigaciones sociales, encuestas de satisfacción del cliente, evaluación de programas, entre otros campos.

5.6.4 Procedimiento de Desarrollo de la Investigación

Para llevar a cabo el desarrollo de la investigación se realizó los siguientes pasos:

1. Solicitud de Permiso. Se gestionó el permiso necesario para llevar a cabo la aplicación del cuestionario. (Ver Anexo 2)
2. Consentimiento informado. Conlleva el permiso, mismo que fue consentido por los

representantes legales, para garantizar la participación de los estudiantes menores de edad (Ver Anexo 3).

3. **Aplicación del Cuestionario.** Se llevó a cabo una aplicación física del cuestionario, tomando en cuenta una metodología organizada y cuidadosa.
4. **Organización y Análisis de Datos.** Los datos recopilados fueron organizados y analizados meticulosamente para identificar patrones y tendencias.
5. **Discusión de la Información.** Se procedió a discutir los resultados obtenidos, explorando las implicaciones y relaciones entre los datos recabados.
6. **Conclusiones y Recomendaciones.** Se presentaron conclusiones basadas en el análisis de los resultados. Además, se proporcionó recomendaciones pertinentes en función de los hallazgos.

Este procedimiento garantizó una secuencia lógica y coherente para llevar a cabo la investigación, desde la obtención de permisos hasta la presentación de conclusiones y recomendaciones.

5.6.5 Análisis de resultados

El análisis de los resultados se llevó a cabo mediante una técnica de análisis comparativo, empleando medidas descriptivas para evaluar las diferentes dimensiones presentes en el cuestionario. Para esta tarea, se utilizó la plataforma Excel como herramienta de apoyo. Este enfoque permitió identificar patrones y tendencias en los datos recopilados, ofreciendo una visión más clara y comprensible de las percepciones y respuestas obtenidas en el estudio.

5.6.6 Presentación de resultados

Los hallazgos fueron presentados a través de gráficos que destacan las medias aritméticas, reflejando las percepciones de los estudiantes con respecto a la implementación de la Teoría de Kolb. Estos gráficos proporcionaron una representación visual clara de cómo los estudiantes perciben la aplicación de la teoría en el contexto estudiado. Esta presentación permitió una interpretación más intuitiva y directa de los resultados, facilitando la comprensión de las tendencias y los puntos sobresalientes que surgieron del análisis.

6. Resultados

6.1 Análisis de la encuesta

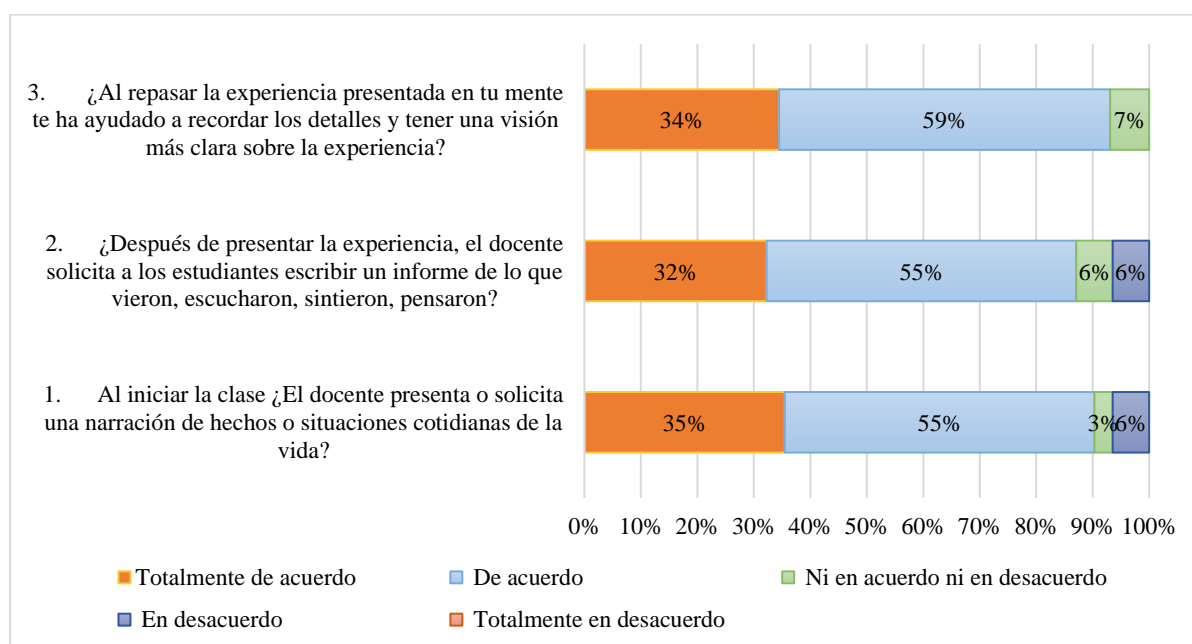
Con el fin de cumplir de manera efectiva cada uno de los objetivos planteados en el marco de esta investigación, que se centra en el estudio del proceso de aprendizaje en estudiantes de bachillerato en el contexto de la asignatura de Lengua y Literatura, se ha empleado como base teórica la concepción propuesta por David Kolb. Esta concepción se estructura en torno a cuatro dimensiones fundamentales: la experiencia concreta, la observación reflexiva, la conceptualización abstracta y la aplicación activa.

Este estudio se ha centrado en analizar diversas percepciones presentadas por los estudiantes en relación con la metodología de enseñanza aplicada por sus docentes en el aula y su efectividad en la adquisición de un aprendizaje significativo. Además, se evaluó la opinión que los alumnos tienen respecto a la implementación de la metodología de Kolb en el proceso educativo. Los resultados de la encuesta en torno a la fase de la experiencia concreta se presentan a continuación:

- **Experiencia concreta**

Figura 5

Resultados de la encuesta relacionada con la experiencia concreta del ciclo de Kolb



Nota: Los resultados sobre las percepciones que tienen los estudiantes respecto de la fase de la Experiencia Concreta, están valorados en porcentajes bajo la Escala de Likert que va entre totalmente en desacuerdo a totalmente de acuerdo.

Al analizar en conjunto las respuestas proporcionadas en las tres preguntas de la encuesta sobre el ciclo de Kolb en el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura para estudiantes de segundo de bachillerato, se destacan patrones significativos en las percepciones.

En la figura 5, se observa que los porcentajes de "Totalmente de acuerdo" mantienen una estabilidad entre el 32% y el 35%, con una fluctuación de 3%, lo cual podría considerarse en un nivel bajo de acuerdo. De manera similar, en la categoría "De acuerdo", los porcentajes se mantienen en un rango de 55% a 59%, con una fluctuación de 4%, indicando una consistencia en niveles medios de acuerdo.

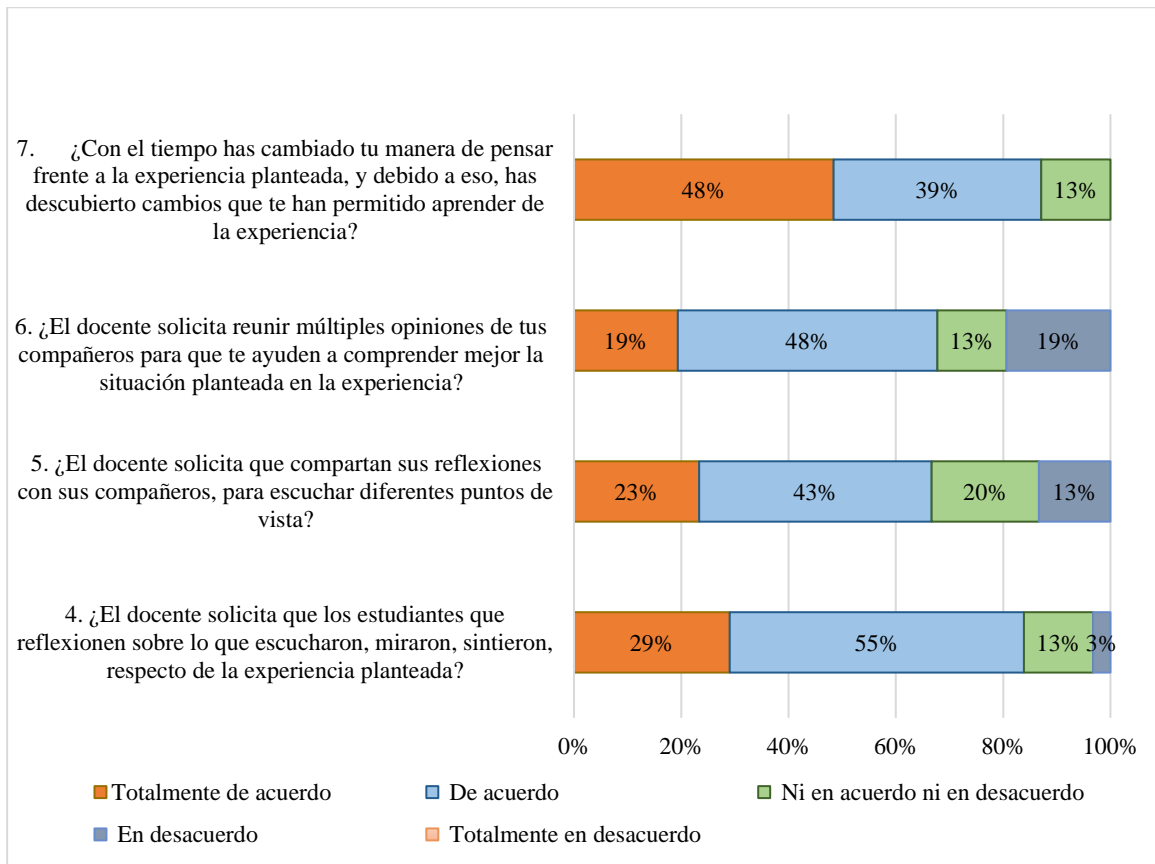
Es notable la baja presencia en las categorías "Ni en acuerdo ni en desacuerdo", "En desacuerdo" y "Totalmente en desacuerdo", todos con porcentajes inferiores al 10%, sugiriendo una baja discrepancia o desacuerdo significativo entre los estudiantes en relación con las prácticas de enseñanza evaluadas.

En este contexto, la suma de los porcentajes cuyas percepciones están "Totalmente de acuerdo" y "De acuerdo" permite inferir que, en gran medida, los estudiantes reconocen y valoran positivamente las prácticas de los profesores en la fase de experiencia concreta del proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura. La consistencia y la baja discrepancia indican una percepción general positiva y homogénea en la evaluación de las actividades implementadas por los docentes en la fase inicial del ciclo Kolb.

Segunda fase observación reflexiva

Figura 6

Resultados de la encuesta relacionada con la Observación Reflexiva del ciclo de Kolb



Nota: En la figura 6 se presenta los resultados sobre las percepciones que tienen los estudiantes respecto de la fase de Observación reflexiva, están valorados en porcentajes bajo la Escala de Likert que va entre totalmente en desacuerdo a totalmente de acuerdo.

Según los resultados expuestos en la Figura 2, se destaca una mayoría significativa de respuestas, oscilando entre el 39% y el 55%, que se alinean en la categoría de "de acuerdo". Esta consistencia, a pesar de una fluctuación del 16%, sugiere una tendencia general positiva hacia el enfoque del ciclo de Kolb en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura.

El rango de respuestas en la categoría de "totalmente de acuerdo" es notable, variando desde el 19% hasta el 48%, con una variación del 21%. Esta variabilidad indica que existe una aceptación considerable por parte de los participantes hacia la aplicabilidad y eficacia percibida del ciclo de Kolb en el contexto educativo analizado.

Por otro lado, la categoría "ni de acuerdo ni en desacuerdo" abarca un intervalo del 13%

al 20%, evidenciando una cierta indecisión o neutralidad entre los encuestados. La fluctuación del 7% en esta categoría podría sugerir una falta de claridad o comprensión completa por parte de algunos estudiantes respecto a la aplicabilidad del ciclo de Kolb en su experiencia de aprendizaje.

En contraste, la variable "en desacuerdo" revela una percepción menos favorable, con respuestas que oscilan entre el 3% y el 19% en la fase de observación. Esta discrepancia puede señalar posibles áreas de desafío o resistencia por parte de algunos estudiantes hacia la implementación del ciclo de Kolb.

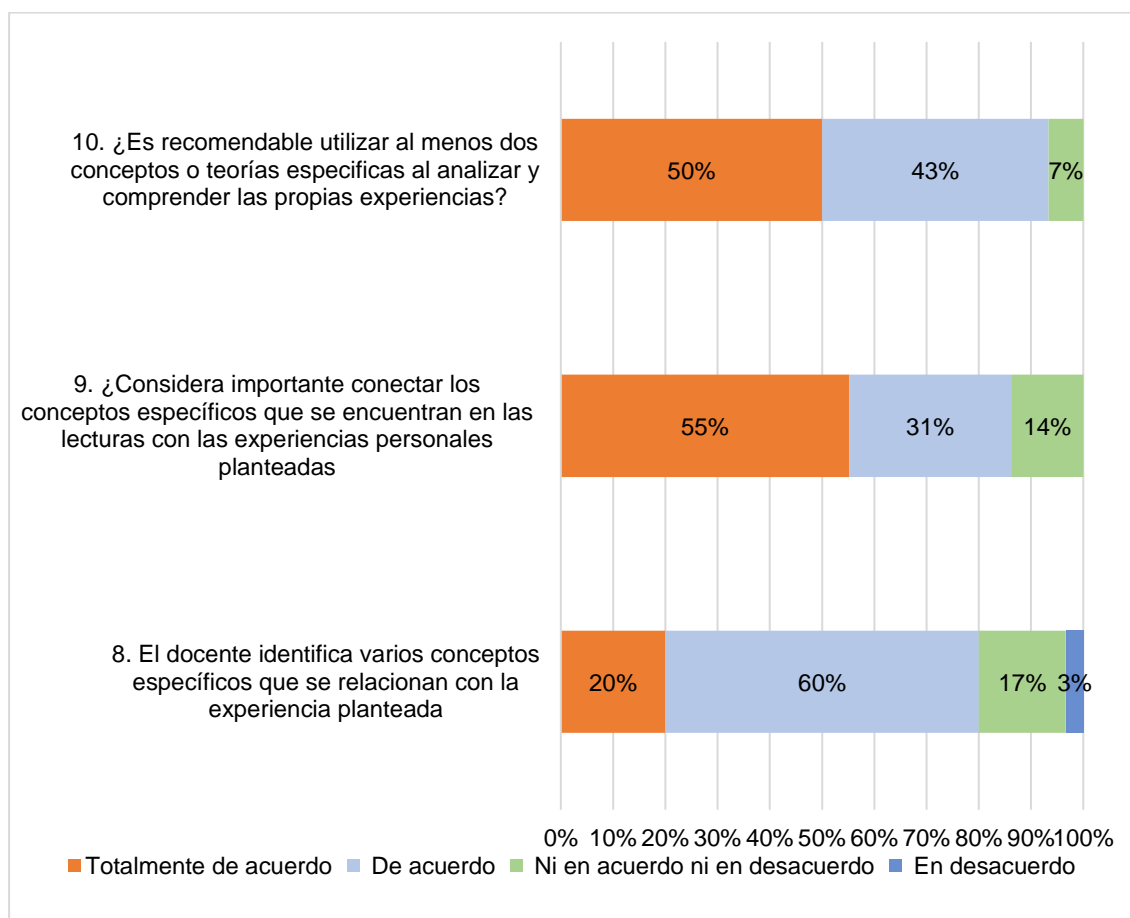
Estas tendencias podrían incluir la necesidad de una mayor claridad en la explicación y aplicación del modelo de Kolb durante la fase de observación. Además, podría sugerirse que los estudiantes que se encuentran en la categoría de "ni de acuerdo ni en desacuerdo" podrían beneficiarse de actividades más específicas que demuestren la utilidad práctica del enfoque de Kolb en el contexto de Lengua y Literatura.

En resumen, estos resultados sugieren una tendencia general positiva hacia el ciclo de Kolb en la fase de la observación reflexiva, pero, también indican la importancia de abordar posibles puntos de confusión o resistencia entre los estudiantes para mejorar la eficacia de su aplicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura.

- **Conceptualización abstracta**

Figura 7.

Resultados de la encuesta relacionada con la fase de Conceptualización Abstracta



Nota: En la figura 7 se presenta los resultados sobre las percepciones que tienen los estudiantes respecto de la fase de Conceptualización Abstracta, están valorados en porcentajes bajo la Escala de Likert que va entre totalmente en desacuerdo a totalmente de acuerdo

En cuanto a la fase de Conceptualización Abstracta, los resultados presentados en la Figura 3 reflejan las percepciones de los estudiantes. Se observa que la categoría "totalmente de acuerdo" muestra una participación destacada, con aceptación variando del 20% al 55%. Este rango indica una predisposición positiva considerable hacia la conceptualización abstracta en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura.

La categoría "de acuerdo" también revela una aceptación significativa, abarcando un rango del 31% al 60%. Esta amplia aceptación podría sugerir que los estudiantes reconocen y valoran la importancia de la conceptualización abstracta dentro del marco educativo.

Por otro lado, la variable "ni de acuerdo ni en desacuerdo" muestra percepciones que oscilan del 7% al 17%, con una fluctuación de 10%. Este intervalo indica cierta indecisión o ambigüedad entre los encuestados respecto a la aplicabilidad de la conceptualización abstracta en su proceso de aprendizaje. Podría inferirse que algunos estudiantes podrían beneficiarse de una mayor claridad o ejemplos específicos que demuestren la relevancia práctica de esta fase, permitiendo con ello no solo la adquisición de conocimientos, sino que también preparar a los estudiantes para aplicar y utilizar esos conocimientos de manera significativa en diversas situaciones.

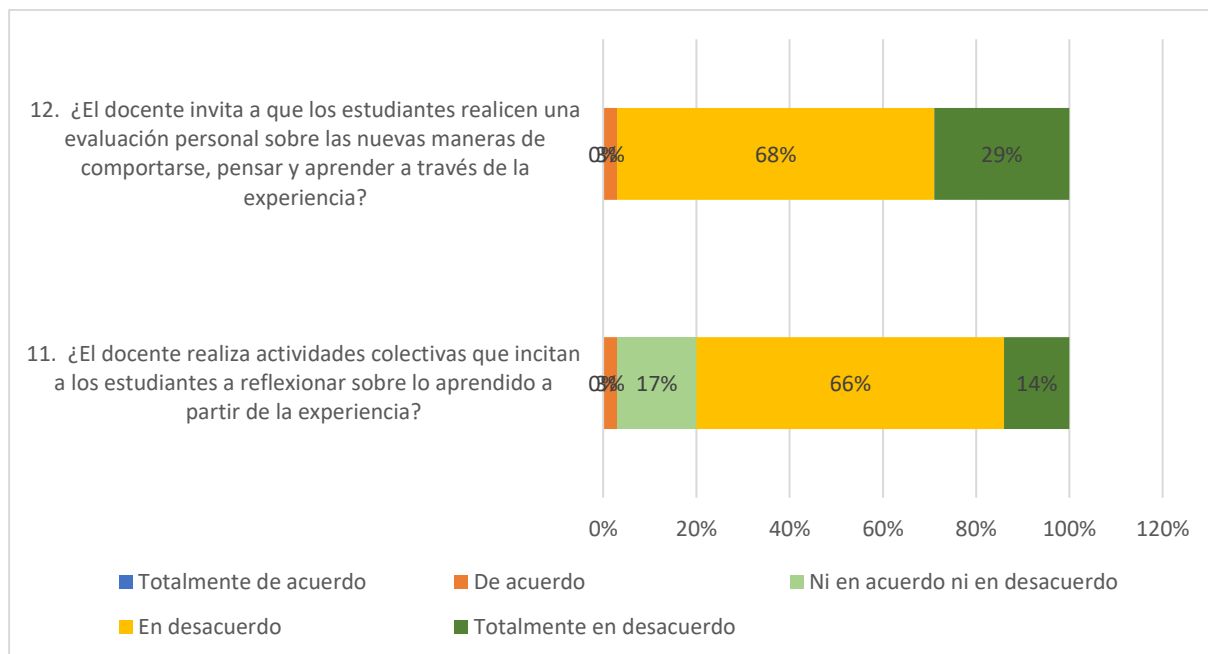
En contraste, la presencia mínima de la categoría "desacuerdo", con un 3%, sugiere una aceptación generalizada de la conceptualización abstracta, aunque existe una pequeña fracción de estudiantes que podrían mostrar resistencia o desacuerdo con esta fase específica del ciclo de Kolb.

En resumen, la suma de los porcentajes totalmente de acuerdo y de acuerdo representa a la mayoría de los estudiantes lo que muestra una aceptación positiva hacia la conceptualización abstracta en la enseñanza de Lengua y Literatura. Sin embargo, es importante abordar la indecisión y proporcionar ejemplos prácticos para mejorar la comprensión y la aplicación efectiva de esta fase, permitiendo a los estudiantes no solo absorber información, sino que también adquirir habilidades que puedan ser aplicadas a nuevos conceptos.

- **Fase de aplicación activa**

Figura 8

Resultados de la encuesta relacionada con la fase de Aplicación Activa



Nota: En la figura 8 se presenta los resultados sobre las percepciones que tienen los estudiantes respecto de la fase de Aplicación Activa, están valorados en porcentajes bajo la Escala de Likert que va entre totalmente en desacuerdo a totalmente de acuerdo.

La fase de aplicación activa, representada en la Figura 4, revela una presencia significativa en la categoría "en desacuerdo", abarcando un rango del 66% al 68%, con una fluctuación mínima del 2%. Este resultado indica una carencia en la implementación de actividades que promuevan la reflexión activa entre los estudiantes. Tanto en el contexto de actividades colectivas como en la invitación a evaluaciones personales, los estudiantes perciben una falta de apoyo en este aspecto por parte de los docentes. Se percibe una resistencia generalizada hacia la aplicación activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura.

Por otro lado, la variable "totalmente en desacuerdo" muestra una percepción que oscila entre el 14% y el 29%, con una fluctuación del 15%. Esta variabilidad podría indicar diferencias individuales en la intensidad de la aceptación de la aplicación activa, lo que puede deberse a diversas experiencias y estilos de aprendizaje. La categoría "ni de acuerdo ni en desacuerdo" presenta un valor del 3% al 17%, lo que sugiere cierta indecisión o ambigüedad entre los

estudiantes en relación con la aplicabilidad de la fase de Aplicación Activa. Esta variación podría indicar la necesidad de abordar posibles inquietudes o proporcionar ejemplos adicionales que aclaren la utilidad práctica de esta fase en particular.

Por último, aquellos estudiantes que se mostraron de acuerdo alcanzan el 3%, indicando una pequeña fracción que muestra aceptación y apoyo con respecto a la aplicación activa en el contexto de Lengua y Literatura. En general, los resultados de la encuesta sugieren una resistencia consistente por parte de los estudiantes hacia la fase de Aplicación Activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura.

En conjunto, la fase de Aplicación Activa es la menos aceptada por los estudiantes, como se evidencia en los bajos porcentajes de aceptación. Esta falta de aceptación puede inferirse a una posible desconexión entre las actividades propuestas y las expectativas o necesidades de los estudiantes. Además, la falta de actividades que promuevan la reflexión activa podría llevar a una menor comprensión y retención del material, afectando negativamente el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, la fase de Experiencia Concreta destaca por la estabilidad en los niveles de acuerdo, indicando una percepción general positiva de las prácticas docentes en esta etapa inicial del ciclo de Kolb, por otro lado, la Observación Reflexiva muestra una tendencia positiva, aunque con áreas de indecisión que podrían beneficiarse de una mayor claridad; en cuanto a la Aplicación Activa, negación generalizada sugiere una receptividad negativa hacia esta fase, por lo que se señala la necesidad de abordar las diversas inquietudes para mejorar su comprensión y aplicación efectiva.

Sin embargo, la fase de Conceptualización Abstracta presenta una gama más amplia de percepciones, con una mayoría positiva, pero con una significativa indecisión entre los estudiantes. Se destaca la importancia de proporcionar ejemplos concretos que demuestren la relevancia práctica de esta fase, permitiendo a los estudiantes no solo entender los conceptos abstractos, sino también aplicarlos de manera significativa en su aprendizaje de Lengua y Literatura.

6.2 Discusión de resultados

Los resultados de la encuesta indican una amplia aceptación de las fases del ciclo de Kolb en el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura. Estos hallazgos respaldan la teoría del

aprendizaje experiencial de Kolb, enfatizando la importancia de la participación activa, la reflexión y la conexión entre experiencias y conceptos para un aprendizaje efectivo.

Estudios como el de Morales y De La Cruz (2022) y Espinar (2020) respaldan estas afirmaciones al demostrar que los estudiantes aprenden mejor cuando están involucrados activamente en el proceso de aprendizaje, reflexionan sobre sus experiencias y aplican los conceptos de manera práctica. Además, estos estudios destacan que el enfoque del ciclo de Kolb facilita a los docentes la realización de actividades que mejoran las habilidades de los estudiantes, promoviendo su participación activa en el aula.

El estudio de Forero (2023) titulado "Incidencia de la teoría de Kolb en los procesos de aprendizaje de los estudiantes De 9° de la Institución Educativa Distrital (INEM) Simón Bolívar: Un Análisis Exploratorio" cuyo objetivo se centró en explorar cómo la Teoría de Kolb impacta en el mejoramiento del aprendizaje del inglés como lengua extranjera en el aprendizaje de los estudiantes de 9° del INEM Simón Bolívar, este estudio respalda la relevancia del enfoque cíclico de Kolb para el aprendizaje experiencial. Sus resultados muestran que la implementación de esta teoría permitió a los estudiantes desarrollar habilidades comunicativas necesarias para el aprendizaje de una segunda lengua.

Esto coincide con la visión de Kolb, quien sostiene que el proceso de aprendizaje se vuelve más efectivo al seguir un ciclo que incluye experiencia, reflexión, conceptualización y experimentación activa. En consecuencia, la coherencia entre los resultados de nuestra encuesta y estos hallazgos respalda la validez del modelo de Kolb en el contexto de la enseñanza de Lengua y Literatura.

Los resultados de nuestra investigación reflejan una amplia aceptación y valoración positiva de las fases del ciclo de Kolb, lo cual se alinea con los descubrimientos de estudios anteriores realizados por Morales y De La Cruz (2022), Espinar (2020) y Forero (2023). Estos estudios han demostrado la eficacia del enfoque experiencial de Kolb, resaltando la importancia de la participación activa, la reflexión y la conexión entre experiencias y conceptos para lograr un aprendizaje efectivo.

Aunque la presente investigación se enfocó en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de segundo de bachillerato, es importante señalar que los

estudios previos abordaron diversos contextos y poblaciones, como estudiantes de educación primaria y secundaria. A pesar de estas variaciones, todos los resultados convergen en respaldar la validez y pertinencia del modelo de Kolb en la educación, lo que subraya la coherencia y robustez de la teoría en distintos entornos educativos.

Los hallazgos de esta investigación revelan una notable variabilidad en las percepciones de los estudiantes en la fase de **Conceptualización Abstracta**, con niveles de aceptación significativos. Estos resultados encuentran respaldo en la investigación llevada a cabo por Espinoza y Chauca (2023) sobre estilos de aprendizaje y rendimiento en matemáticas en estudiantes de primer grado de secundaria, con el objetivo de establecer si existe relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de logro del aprendizaje. En su estudio, Espinoza y Chauca demostraron una relación sustancial entre la experiencia concreta y el nivel de logro educativo, lo que sugiere una correspondencia con nuestras observaciones sobre la conceptualización abstracta en el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura.

En contraste con los hallazgos de la investigación, el estudio realizado por Herrera (2019) en estudiantes universitarios de Colombia reveló un resultado diferente. El objetivo de dicho estudio fue detallar la experiencia pedagógica de implementar un proyecto de aula centrado en el aprendizaje cooperativo para mejorar las habilidades investigativas psicométricas en estudiantes universitarios. El autor encontró una conexión positiva entre un estilo de aprendizaje activo y el desempeño académico en matemáticas, lo cual contrasta con nuestra observación sobre la tendencia hacia la conceptualización abstracta en el ámbito de Lengua y Literatura.

Además, el estudio llevado a cabo por Duque (2021) titulado, competencias del docente en educación online en tiempo de COVID-19: Universidades Públicas de Honduras, no encontró una correlación significativa entre la fase de conceptualización abstracta y el aprendizaje de los estudiantes en este entorno particular, lo que sugiere una diferencia en la influencia de esta fase en comparación con nuestro estudio centrado en el aprendizaje presencial de Lengua y Literatura.

Los resultados de nuestra investigación, especialmente en lo que respecta a la fase de **Conceptualización Abstracta**, revelan una marcada aceptación en las percepciones de los estudiantes, lo cual se asemeja a los niveles de aceptación encontrados por Espinoza y Chauca

(2023), sugiriendo así una relación notable entre la experiencia concreta y el rendimiento académico. Sin embargo, estos resultados contrastan con los hallazgos de Herrera (2019), quien observó una relación inversa entre el estilo activo y el desempeño académico en estudiantes universitarios. Además, difieren de la investigación de Duque (2019), que no encontró una correlación significativa con la fase de conceptualización abstracta.

Por otro lado, los resultados de la investigación resaltan que la **fase de Aplicación Activa** registró una resistencia generalizada entre los estudiantes en cuanto a su aplicación en el proceso de aprendizaje de lengua y literatura, hallazgos respaldados por Roque et al. (2023) en su estudio sobre "Teorías y modelos sobre los estilos de aprendizaje", realizado con el objetivo de investigar la eficiencia de las teorías de aprendizaje en la enseñanza virtual, donde se enfatiza que la aplicación activa puede presentar desafíos significativos debido a las diferencias individuales en estilos de aprendizaje y preferencias.

En consecuencia, Duke y Herrera (2019) encontraron una correlación negativa y significativa entre la experimentación activa y el nivel de aceptación entre estudiantes de las universidades públicas de Honduras. Asimismo, Espinoza y Chauca (2023), en su investigación sobre los estilos de aprendizaje subrayan que los estudiantes manifestaron cierto grado de resistencia hacia la fase de Aplicación Activa.

Por su parte, Guanoluisa (2021) examinó el tema "El Ciclo de Kolb como estrategia metodológica" y a través de encuestas observó que el 60% de los estudiantes están de acuerdo con la efectividad de la fase de aplicación activa. Sin embargo, se encontró evidencia de que un 15% de los estudiantes mostraron indecisión, lo que sugiere una falta de información suficiente sobre la eficacia de esta fase para el aprendizaje.

En conjunto, este estudio revela que la fase de **Aplicación Activa** mostró una mínima aceptación entre los estudiantes, corroborando hallazgos similares encontrados por Roque et al. (2023) y Espinoza y Chauca (2023). Estos investigadores también señalan que la aplicación activa puede enfrentar desafíos debido a las diferencias en estilos de aprendizaje y preferencias individuales, encontrando una correlación negativa entre la experimentación activa y el nivel de aceptación entre los estudiantes.

En contraste, Guanoluisa (2021) observó en su estudio que el 60% de los estudiantes

están de acuerdo con la efectividad de la fase de aplicación activa, pero un 15% mostró indecisión, indicando una falta de información clara sobre su eficacia. Esta variabilidad en la percepción resalta la importancia de implementar metodologías educativas que aborden las posibles reservas y mejoren la implementación de la Aplicación Activa, garantizando así el éxito del aprendizaje efectivo en el contexto de Lengua y Literatura.

Conclusiones

El análisis del proceso de aprendizaje en estudiantes de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Padre José Abiatar Quevedo Figueroa, a partir de la Teoría de Kolb, revela una amplia aceptación y valoración positiva de las fases del ciclo de Kolb en el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura. Esto confirma la pertinencia del enfoque experiencial propuesto por Kolb, donde la participación activa, la reflexión y la conexión entre experiencias y conceptos son fundamentales para el aprendizaje efectivo.

Los resultados de la investigación evidencian que las actividades predominantes en el proceso de aprendizaje dentro de la Teoría de Kolb, son: reunir múltiples opiniones entre compañeros, reflexionar sobre lo aprendido en clase, compartir reflexiones, utilizar conceptos y teorías para analizar experiencias, realizar evaluaciones personales y llevar a cabo actividades colectivas de reflexión, son fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura. Estas actividades reflejan la aplicación práctica de los principios del ciclo de aprendizaje experiencial de Kolb, destacando la importancia que tiene la teoría para alcanzar un aprendizaje efectivo.

Los resultados demuestran que la fase que tiene mayor aceptación por parte de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, es la fase de Conceptualización Abstracta. Esta fase, comprende la reflexión y la conceptualización de experiencias para generar nuevos conocimientos, ha demostrado ser especialmente relevante en el contexto del aprendizaje de Lengua y Literatura.

De igual forma, se evidenció que los estudiantes tienen mínima aceptación por la fase de Aplicación Activa, la cual comprende en poner en práctica todos los conocimientos adquiridos a través de la experimentación, la conceptualización y la reflexión, lo que indica la necesidad de abordar esta etapa con actividades específicas que permitan aprovechar sus beneficios para mejorar el proceso educativo. Considerando que la aplicación activa asegura el aprendizaje, tal como propone la Teoría de Kolb.

Recomendaciones

Recomendaciones metodológicas:

Se sugiere que antes de aplicar el cuestionario se proporcione a los estudiantes una explicación detallada y comprensible acerca del Ciclo de Kolb, a fin de que los alumnos comprendan de manera integral las distintas fases del ciclo, promoviendo así una participación más informada y reflexiva en la evaluación, con el fin de garantizar precisión en las respuestas recopiladas.

Para obtener una información más detallada y precisa, se recomienda ampliar el número de ítems tanto en la dimensión de la Experiencia Concreta, Reflexión, Conceptualización Abstracta y Aplicación Activa en los instrumentos de recopilación de datos. Esto permitirá una evaluación más exhaustiva de las experiencias de aprendizaje de los estudiantes, facilitando una comprensión más completa de las preferencias y estilos de aprendizaje presentes en la población estudiantil.

Para comprender mejor el impacto a largo plazo de la Teoría de Kolb en el proceso de aprendizaje, se recomienda llevar a cabo múltiples investigaciones dentro de periodos de observación más prolongados. Esto permitirá obtener una perspectiva más completa sobre cómo la teoría de aprendizaje experiencial influye en el desarrollo cognitivo y académico a lo largo del tiempo, proporcionando así información valiosa para mejorar las prácticas educativas dentro de la enseñanza de Legua y Literatura, considerando que las fases de la teoría de Kolb son las que se aplican en las instituciones educativas del Ministerio de Educación.

Recomendaciones para nuevas investigaciones:

Considerando la variabilidad en los niveles educativos, se sugiere adecuar y aplicar una investigación de la influencia de Teoría de Kolb en entornos de educación básica, media y superior. Esta ampliación permitirá evaluar la efectividad del modelo en diferentes etapas del desarrollo educativo, identificando posibles ajustes necesarios para adaptarse a las características específicas de cada nivel.

Se recomienda llevar a cabo estudios similares en poblaciones más amplias para obtener una comprensión más completa y representativa del impacto de la Teoría de Kolb en el proceso

de aprendizaje. La diversidad de contextos educativos puede enriquecer la aplicabilidad de los resultados, permitiendo ajustes y adaptaciones para diferentes grupos de estudiantes.

Recomendaciones para la institución educativa:

Fomentar la evaluación continua de la aplicación de las fases de la Teoría del Kolb en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto implica recopilar datos sobre cómo se están utilizando estas fases en el aula, identificar los avances y las posibles limitaciones encontradas. Esta evaluación permitirá obtener información valiosa sobre la importancia de la implementación de la teoría y servirá como base para diseñar mejoras en el futuro.

Impulsar programas de capacitación para los docentes en temas relacionados con la metodología de aprendizaje experiencial, a fin de que los educadores estén capacitados para aplicarla de manera efectiva en el salón de clase, así como también proporcionar oportunidades de formación profesional y los recursos necesarios para garantizar la adecuada implementación de las fases de la teoría de Kolb en la enseñanza diaria.

Crear un ambiente escolar donde se impulse el aprendizaje activo y experiencial que fomente la participación y el trabajo colaborativo. Esto significa que los profesores necesitan animar a los estudiantes a participar activamente, a trabajar en equipo y a aprender de la experiencia. La escuela debe dar oportunidades para que los estudiantes prueben cosas nuevas, piensen sobre lo que están haciendo y desarrollen habilidades prácticas.

Referencias bibliográficas

- Acaso, M. (2011). *Investigando la educación disruptiva en los contextos educativos formales*. Madrid- España: Ariel.
- Armijos, S. L. (2022). Elaboración de una guía didáctica con “Mozaik Education 3D” para la enseñanza y aprendizaje de Anatomía Humana, con los estudiantes de Sexto Semestre de la Carrera de Pedagogía de Química y Biología, periodo Mayo 2021- Octubre 2021. *Licenciatura en pedagogía de las ciencias experimentales: química y biología*. Riobamba, Ecuador: Universidad Nacional De Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9030/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-PQB-003-2022.pdf>
- Canales, A. (2017). Estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes del primero y quinto año de secundaria del Colegio Particular Cooperativo de Huancavelica. *Universidad de Peru*. Obtenido de <<https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/4103>
- Cuadros, V. (27 de 10 de 2020). El aprendizaje colaborativo y su incidencia en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de los décimos años aplicado a la asignatura de lengua y literatura. *Magíster en Innovación en Educación*. Esmeraldas, Esmeraldas, Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/2379/1/CUADROS%20LOOR%20VER%c3%93NICA%20YANINA.pdf>
- Cuarán, G., & Quijije, M. (2021). Implementación guía didáctica informatizada para el proceso de enseñanza aprendizaje de la contabilidad. *Revista de investigación Sigma* , 6(1), 45. doi:<https://doi.org/10.24133/sigma.v9i01.2623>
- Duarte, L., & De la Hoz, A. (2018). El ciclo de aprendizaje experiencial en la enseñanza. Caso ESUMER-GIZ: Seminario sobre cooperación y relaciones comerciales con Alemania. *Enredes, nodos y nudos*, 4(37), 85-93. doi:<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN/article/view/3128/2773>
- Duque, D., Orosco, M., & Tabares, V. (2021). Educación virtual bajo condiciones mínimas de conectividad durante la emergencia sanitaria de la COVID-19. *NOVUM, revista de Ciencias Sociales Aplicadas*, 1-14. Obtenido de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/novum/article/view/89390/78634>
- Espinar, E. M. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Rev. Cubana Edu. Superior*, 45. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142020000300012

- Espinoza, I., & Chauca, F. (2023). Estilos de aprendizaje y nivel de logro en el área de Matemática. Estudiantes de primero de secundaria. IE N° 5127. Ventanilla. Callao. *Competencia digital y formación docente*, 6(4). Obtenido de <https://www.igobernanza.org/index.php/IGOB/article/view/311>
- Flor, F. (2021). *Diseño de una guía didáctica multimedia para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de diseño gráfico publicitario en la escuela de industrias*. Ambato, Ecuador: DEpartamento De Investigación Y Posgrados PUCE.
- Forero, R. (2023). Incidencia De La Teoría De Kolb En Los Procesos De Aprendizaje De Los Estudiantes De 9° Del INEM Simón Bolívar: Un Análisis Exploratorio. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(6). Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/9306/13842>
- García, C. (2019). Los modelos de aprendizaje como herramientas y técnicas para potenciar la trayectoria académica del universitario. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(3), 15. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142019000300017&lng=es&nrm=iso > [01/01/2019]. [Links]
- Guanoluisa, M. (2021). *El ciclo de Kolb como estrategia metodológica*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Herández, R., Fernádes, C., & Baptista, L. (2016). *Metodología de la Investigación*. México: MC Graw Hill.
- Hernández, A. (2015). Los estilos de aprendizaje de Kolb en el mejoramiento académico del pensamiento matemático de alumnos de tercer grado de preescolar. *Tecnológico Monterey*, 15.
- Herrera, M. Á. (2020). Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador. *Revista Scientific*, 362-383. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662155020/html/>
- Kolb, D. (1995). *Estilos de aprendizaje*. S/C: Sloan School of Management.
- Maldonado, S. (2019). Manual práctico para el diseño de la Escala Likert. *Dialnet*, 45.
- Matas, A. (2018). Diseño del formato de escalas tipo Likert: un estado de la cuestión. *Revista electrónica de investigación educativa*. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412018000100038
- Morales, H., & De La Cruz Uchalín, L. A. (2022). Modelo didáctico de kolb y pensamiento reflexivo en estudiantes de educación primaria. *escuela de educación superior pedagógica pública chimbote*. Obtenido de chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.pedagogicochimbote.edu.pe/vistas/images/pdf/DO1055475172/TRABAJO%20DE%20INVESTIGACION%20C3%93N%20DE%20MORALES%20JIMENEZ%20Y%20DE%20LA%20CRUZ%20UCHAL%20C3%8DN.pdf

- Núñez, P. (2019). *El método de kolb y su incidencia en el conocimiento del medio natural y cultural de los niños y niñas del inicial II*. Ambato : Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Parvularia.
- Padilla, R. (24 de 05 de 2022). Magíster en Pedagogía de las Ciencias Experimentales con Mención Matemática. *Guía didáctica interactiva para la enseñanza de leyes de Newton en la asignatura de Física dirigida a estudiantes de segundo año de bachillerato en la Unidad Educativa Fiscal Eloy Alfaro en el año lectivo 2021 – 2022*. Quito, Pichincha, Ecuador: Pontificia Universidad Católica Del Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec:80/handle/22000/20239>
- Pazmiño Freire, K. (2023). Moodle como herramienta de apoyo para el proceso de enseñanza-aprendizaje en docentes de lengua y literatura de instrucción física. *Open Journal Systems*, 1(1). Obtenido de <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/6349>
- Raya, A. (2019). El ciclo de Kolb y los estilos de aprendizaje: cómo generar cambios duraderos en las conductas. *Dialnet*, 15.
- Rodríguez, J. (2018). *Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford*. Bogota: Sophia-Educación.
- Rodriguez, L. (2020). Estilos de aprendizaje basados en la teoría de Kolb predominantes en los universitarios. *Revista Científica Internacional*, 14. Obtenido de <https://orcid.org/0000-0002-1555-4845>
- Rodríguez, W. C. (1999). El legado de Vygotski y de Piaget a la educación. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 45. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/805/80531304.pdf>
- Roque, Y. T., & Bustamante, D. (2023). Teorías y modelos sobre los estilos de aprendizaje. *EDUMECENTRO*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-28742023000100030&script=sci_arttext
- Rudy, G. (2016). Incidencia del ciclo de aprendizaje según Kolb en el desempeño académico. *Guayaquil: Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación*, 13.
- Villacis, D. (2024). El método LERCA en el aprendizaje significativo de la matemática”.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, I(1). Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/40392/1/1804902284%20Dennis%20Fabi%c3%a1n%20Villacis%20Cobo.pdf

Anexos

Anexo 1 Carta de autorización

Gonzanamá 23 de agosto del 2023

Director

Hna. Mgs. Ercia Yanina Castillo.

Rector de la unidad educativa "Unidad Educativa Fiscomisional Padre José

Abiatar

Quevedo Figueroa"

Ciudad

De mis consideraciones

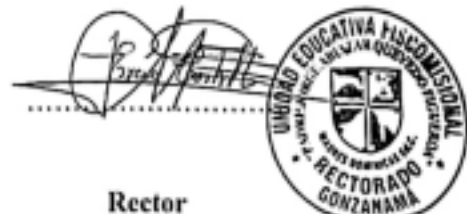
Jimmy Jampier Maza Cango con C I 1105211641, estudiante de la carrera del XII ciclo de la Carrera de pedagogía de la Lengua y Literatura de la facultad de la educación, el arte y la comunicación de la universidad Nacional de Loja, por medio de la presente me dirijo a usted para expresarle un cordial saludo y desearle éxitos en sus importantes funciones, a la vez exponerle y solicitarle comedidamente lo siguiente:

Apertura e información para desarrollar un proyecto de investigación con el tema: El aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de segundo de bachillerato a partir de la Teoría de David Kolb, en el cual se considera que su ejecución se llevara a cabo en el periodo agosto-septiembre 2023.

Por la favorable atención que se digne a dar a la presente, desde ya le antelo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente,

.....
.....
Jimmy Jampier Maza Cango
C.I 1105211641



Rector
Hna. Ercia Yanina Castillo *Approbado*

Anexo 2 Consentimiento a los estudiantes para la aplicación de los instrumentos de investigación

DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Gonzanamá - Ecuador

23 de agosto del 2023

Yo; **Jimmy Jampier Maza Cango** con número de cédula **1105211641**, estudiante de la Universidad Nacional de Loja, de la Carrera de la Pedagogía de la Lengua y Literatura, solicito muy encarecidamente, me brinde la autorización a su representado, para que me proporcione y ayude con la ejecución de mi Tesis de grado titulado; **El aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Padre José Abiatar Quevedo Figueroa a partir de la Teoría de David Kolb**, cuyo trabajo de investigación está ligada dentro del ámbito de la educación y los resultados se manejarán bajo los criterios de confidencialidad y ética.

E leído y estoy de acuerdo para la participación de mi representado.

(nombre y apellido del representante)

..... *Manuel Castillo Pinta*

..... 

Firma del representante

..... *1105211881*

C.C.

Anexo 3 Diseño de la encuesta

Pregunta	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1. Al iniciar la clase ¿El docente presenta o solicita una narración de hechos o situaciones cotidianas de la vida?					
2. ¿Después de presentar la experiencia, el docente solicita a los estudiantes escribir un informe de lo que vieron, escucharon, sintieron, pensaron?					
3. ¿Al repasar la experiencia presentada en tu mente te ha ayudado a recordar los detalles y tener una visión más clara sobre la experiencia?					
4. ¿El docente solicita que los estudiantes que reflexionen sobre lo que escucharon, miraron,					

sintieron, respecto de la experiencia planteada?					
5. ¿El docente solicita que compartan sus reflexiones con sus compañeros, para escuchar diferentes puntos de vista?					
6. ¿El docente solicita reunir múltiples opiniones de tus compañeros para que te ayuden a comprender mejor la situación planteada en la experiencia?					
7. ¿Con el tiempo has cambiado tu manera de pensar frente a la experiencia planteada, y debido a eso, has descubierto cambios que te han permitido aprender de la experiencia?					
8. El docente identifica varios conceptos específicos que se relacionan con la experiencia planteada					
9. ¿Considera importante conectar los conceptos específicos que se encuentran en las lecturas con					

las experiencias personales planteadas					
10. ¿Es recomendable utilizar al menos dos conceptos o teorías específicas al analizar y comprender las propias experiencias?					
11. ¿El docente realiza actividades colectivas que incitan a los estudiantes a reflexionar sobre lo aprendido a partir de la experiencia?					
12. ¿El docente invita a que los estudiantes realicen una evaluación personal sobre las nuevas maneras de comportarse, pensar y aprender a través de la experiencia?					

El link para la aplicación de la encuesta de la herramienta Google Forms:

<https://docs.google.com/forms/d/13JdqEp4KilzwDVChRyQvZho8lzAOUNQyjPRSGUXhERA/edit?chromeless=1#settings>

Anexo 4. Certificado de traducción

Yo Sonia Granda Rojas

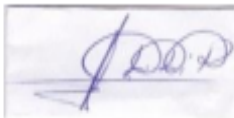
CERTIFICO que

La traducción del resumen de Tesis titulada **“El aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de bachillerato a partir de la Teoría de David Kolb”**.

Documento solicitado por el señor Jimmy Jampier Maza Cango con cedula de ciudadanía número 1105211641 ha sido realizada por mi persona docente de Idioma Ingles de la “Unidad Educativa Quilanga”.

Es una traducción textual del documento, para el cual estoy capacitada y soy competente.

Quilanga, 28 de mayo del 2024



Lic. Sonia Granda Rojas

DOCENTE DE IDIOMA INGLES.

