



Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Básica

El método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la
Educación Básica

AUTORA:

Rosa Alexandra Durazno Durazno

DIRECTOR:

Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade, Mg. Sc.

Loja – Ecuador

2024

Certificación



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Sistema de Información Académico
Administrativo y Financiero - SIAAF

CERTIFICADO DE CULMINACIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, **Cartuche Andrade Manuel Polivio**, director del Trabajo de Integración Curricular denominado **El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad**, perteneciente al estudiante **ROSA ALEXANDRA DURAZNO**, con cédula de identidad N° **1401211014**.

Certifico:

Que luego de haber dirigido el **Trabajo de Integración Curricular**, habiendo realizado una revisión exhaustiva para prevenir y eliminar cualquier forma de plagio, garantizando la debida honestidad académica, se encuentra concluido, aprobado y está en condiciones para ser presentado ante las instancias correspondientes.

Es lo que puedo certificar en honor a la verdad, a fin de que, de así considerarlo pertinente, el/la señor/a docente de la asignatura de **Integración Curricular**, proceda al registro del mismo en el Sistema de Gestión Académico como parte de los requisitos de acreditación de la Unidad de Integración Curricular del mencionado estudiante.

Loja, 5 de Marzo de 2024



MANUEL POLIVIO
CARTUCHE ANDRADE

F) _____

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR



Certificado TIC/TT.: UNL-2024-000811

1/1
Educamos para **Transformar**

Autoría

Yo, **Rosa Alexandra Durazno Durazno**, declaro ser autora del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos, de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular, en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma: 

Cédula de Identidad: 1401211014

Fecha: 05 de abril de 2024

Correo electrónico: rosa.durazno@unl.edu.ec

Celular: 0986009669

Carta de autorización por parte de la autora, para consulta, reproducción parcial o total, y/o publicación electrónica de texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

Yo **Rosa Alexandra Durazno Durazno**, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: **El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad**, como requisito para optar el título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, suscribo, en la ciudad de Loja, a los cinco días del mes de abril del dos mil veinticuatro.

Firma:



Autora: Rosa Alexandra Durazno Durazno

Cédula: 1401211014

Dirección: El Rosal

Correo electrónico: rosa.durazno@unl.edu.ec

Teléfono: 0986009669

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director de Trabajo de Integración Curricular: Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade Mg. Sc.

Dedicatoria

Agradezco infinitamente a Dios por darme la sabiduría, inteligencia y guiarme por el camino correcto. Este y todos los logros que alcance en mi vida se los dedico a mi familia, en especial a mi padre Alberto Leónidas Torres que está en el cielo y fue un gran ejemplo e inspiración a seguir, a mi madre María Juliana Durazno Domínguez que es una mujer muy valiente que se han esforzado para inculcarme buenos valores, principios y darme una buena educación, a todos mis hermanos y hermanas que han aportado de alguna manera con un granito de arena para poder cumplir esta meta.

Con amor me lo dedico a mí, porque este es el resultado de mucho esfuerzo que me demuestra que todo lo que me propongo lo consigo; terminar la carrera es una meta que al inicio parecía imposible, pero con pasos firmes y dedicación sé que desde ahora cumpliré todos mis sueños.

Rosa Alexandra Durazno Durazno

Agradecimiento

Expreso mis sinceros agradecimientos a quienes, de una u otra forma, han hecho posible este gran sueño. A la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja; en especial, al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haber brindado toda su colaboración e impartido sus conocimientos, lo cual ha permitido que me forme integralmente, en el ámbito personal y profesional.

Al Lic. Manuel Polivio Cartuche Andrade, Mg. Director del Trabajo de Integración Curricular, quien me guio y asesoró con constancia y rectitud a través de sus abundantes conocimientos para culminar un trabajo exitoso.

Agradezco también al Mg. José Klever Capa Lima, director de la Unidad Educativa “Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano.” Por brindarme información necesaria, a la docente María Maldonado por su valiosa colaboración en la aplicación de la propuesta en el desarrollo del trabajo investigativo.

Rosa Alexandra Durazno Durazno

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de Tablas	ix
Índice de Figuras	ix
Índice de Anexos	ix
1. Título	1
2. Resumen	2
Abstract.....	3
3. Introducción	4
4. Marco teórico	7
4.1. El Método Decroly	7
4.1.1. <i>Definición</i>	7
4.1.2. <i>Importancia</i>	7
4.1.3. <i>Características</i>	9
4.1.4. <i>Fases del método</i>	10
4.1.5. <i>Factores que influyen</i>	11
4.1.6. <i>Utilización del método</i>	12
4.1.7. <i>Ventajas</i>	13
4.1.8. <i>El método Decroly en el aula</i>	14
4.2. La Lecto-Escritura	15
4.2.1. <i>Lectura</i>	15
4.2.2. <i>Escritura</i>	16
4.2.4. <i>Lectoescritura</i>	17
4.2.5. <i>Métodos para enseñar la lectoescritura</i>	19
4.2.6. <i>Macro destrezas en el área de lengua y literatura</i>	20
4.2.7. <i>Destrezas con criterios de desempeño</i>	21
5. Metodología	23
5.1. Área de estudio	23
5.2. Tipo de investigación	23

5.3. Enfoque de investigación	24
5.4. Diseño de investigación	24
5.5. Métodos de estudio	24
5.5.1. Científico:.....	24
5.5.3. Sintético:.....	25
5.5.4. Estadístico:.....	25
5.5.5. Descriptivo:.....	25
5.6. Técnicas e instrumentos	25
5.6.1. Entrevista.....	25
5.7. Instrumentos	25
5.7.1. Evaluación diagnóstica inicial	25
5.7.2. Evaluación diagnóstica final.....	26
5.8. Procedimientos	26
5.8.1. Procedimientos para la fundamentación teórica	26
5.8.2. Procedimientos para el diagnóstico.....	26
5.8.3. Procedimiento para la planificación y ejecución de la propuesta alternativa.....	26
5.8.4. Procedimientos para la aplicación del taller	27
5.8.5. Procedimiento para la evaluación del impacto del método Decroly en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.....	27
5.9. Población y muestra	27
5.9.1. Población.....	27
5.9.2. Muestra.....	27
6. Resultados	29
6.1 Resultados de la entrevista aplicada a la docente del aula	29
6.2 Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes.....	30
7. Discusión	33
8. Conclusiones	36
9. Recomendaciones	37
10. Bibliografía	38
11. Anexos	41

Índice de Tablas

Tabla 1. Muestra investigada.....	28
Tabla 2. Escala de evaluación de Lectura y escritura.....	30
Tabla 3. Cuadro comparativo entre la Pre- evaluación y Post- evaluación.....	32

Índice de Figuras

Figura 1. Croquis de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano.	23
Figura 2. Datos estadísticos de Lecto-escritura.....	30

Índice de Anexos

Anexo 1. Solicitud de pertinencia del proyecto de investigación.	41
Anexo 2. Oficio de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación.	42
Anexo 3. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación.....	43
Anexo 4. Solicitud de designación del director de Trabajo de Integración Curricular.....	45
Anexo 5. Oficio de designación del director del trabajo de integración curricular.	46
Anexo 6. Autorización de la aplicación de instrumentos de investigación.	47
Anexo 7. Entrevista dirigida a la docente.	48
Anexo 8. Evaluación aplicada a los estudiantes.	50
Anexo 9. Propuesta alternativa	51
Anexo 10. Fotografías.....	52
Anexo 11. Certificación de traducción del Abstract.	53

1. Título

El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad

2. Resumen

La investigación el método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad; tiene como objetivo general analizar el nivel de aprendizaje de la lecto-escritura, para mejorar el proceso pedagógico a través del Método Decroly y fortalecer las habilidades cognitivas en los niños de tercer grado paralelo “B” Unidad Educativa Dr. “Manuel Cabrera Lozano”, Período 2023-2024; es una investigación de tipo descriptiva, enfoque mixto y diseño cuasiexperimental; el marco teórico aborda temáticas relacionadas con el método Decroly y la lecto-escritura; en el proceso investigativo se utilizaron los métodos: científico estadístico, analítico, sintético y descriptivo; para la obtención de información se entrevistó a la docente y a los niños se aplicó una evaluación diagnóstica que permitió evidenciar el desarrollo de la lecto-escritura; la población investigada comprende una docente y dieciocho niños; los resultados nos permiten determinar la importancia de mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura ya que la mayoría de los estudiantes investigados presentan un nivel de comprensión baja puesto que practican una lectura silábica, entre cortada y ortografía deficiente; para apoyar al desarrollo de la lecto-escritura en los niños, se aplicó la propuesta “De tinta y magia: explorando el universo literario con Decroly”; de acuerdo a los resultados obtenidos se incitan a las docentes a ponderar el uso del método Decroly como estrategia didáctica eficaz para la lecto-escritura considerada uno de los aspectos fundamentales para la adquisición de nuevos aprendizajes.

Palabras clave: método Decroly, lecto-escritura, estudiantes, enseñanza, aprendizaje.

Abstract

The research titled "The Decroly Method for Teaching Literacy: A Challenge in the Early School Years" seeks to assess the literacy levels of third-grade students in parallel 'B' at Dr. Manuel Cabrera Lozano Educational Unit during the 2023-2024 period. The primary objective is to analyze literacy learning, aiming to enhance the pedagogical process through the application of the Decroly Method while reinforcing cognitive skills. This study adopts a descriptive research approach with a mixed methodology and a quasi-experimental design. The theoretical framework encompasses key aspects related to the Decroly Method and literacy. Scientific, statistical, analytical, synthetic, and descriptive methods were deployed during the investigative process. Data collection included interviews with the teacher and a diagnostic assessment administered to the students, facilitating the documentation of literacy development. The research population comprises one teacher and eighteen students. The results allow us to determine the importance of improving reading and writing learning since the majority of the investigated students exhibit a low level of comprehension due to practicing syllabic and disjointed reading, along with deficient spelling. To support the development of literacy in children, the proposal 'Ink and Magic: Exploring the Literary Universe with Decroly' was implemented. Based on the obtained results, teachers are encouraged to consider the use of the Decroly Method as an effective didactic strategy for literacy, deemed one of the fundamental aspects for acquiring new learning.

Keywords: Decroly Method, literacy, students, teaching, learning.

3. Introducción

El método Decroly es importante aplicarlo porque se orienta en el aprendizaje individualizado y significativo del estudiante, lo que lo hace más relevante, interactivo y motivador para él, además se enfoca en el desarrollo de habilidades cognitivas, lingüísticas, socioemocionales y motrices mediante la exploración y la experimentación, su objetivo principal es enseñar al niño de manera integral en todos los aspectos de su vida.

La lecto-escritura constituye un campo de estudio interdisciplinario que fusiona la lingüística, la psicología y la educación para comprender la compleja relación entre la lectura y la escritura, en este proyecto de tesis, se abordará la lecto-escritura desde una perspectiva integral, examinando factores cognitivos, lingüísticos y pedagógicos que impactan en el desarrollo de estas habilidades en diferentes contextos educativos, cabe recalcar que la comprensión profunda de la lecto-escritura no solo contribuirá a enriquecer la teoría académica, sino también a informar prácticas pedagógicas efectivas que promuevan un aprendizaje más sólido y significativo.

En virtud de la relevancia que ostenta fomentar el desarrollo integral de habilidades de lecto-escritura en los estudiantes, surge la siguiente cuestión: ¿De qué manera el método Decroly influye en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en los niños de tercer grado? Resulta imperativo reconocer que, en el ámbito educativo, es esencial adoptar enfoques pedagógicos innovadores que estimulen la participación activa y reflexiva de los estudiantes, sin embargo, a pesar de la trascendencia de la lecto-escritura, muchos docentes se enfrentan a la carencia de formación específica y desconocen los métodos efectivos para fomentar un dominio integral de estas habilidades; es por ello, que tras un análisis exhaustivo, se constata la existencia de diversas metodologías, entre las cuales destaca el Método Decroly como una opción para optimizar el proceso de lecto-escritura en el entorno educativo.

Esta investigación se erige como un valioso aporte al ámbito educativo al centrarse en la aplicación del Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura, particularmente en la Unidad Educativa Dr. “Manuel Cabrera Lozano”, donde se desarrolló el estudio, su trascendencia radica en ofrecer a los educadores un conocimiento profundo sobre las estrategias innovadoras inherentes a este enfoque pedagógico, diseñadas para cultivar habilidades de lectura y escritura en los estudiantes; en este sentido, este estudio no solo contribuye al avance de la Unidad Educativa mencionada, sino que también se posiciona como un modelo replicable

en futuras investigaciones centradas en el Método Decroly para la mejora de la lecto-escritura en contextos educativos similares.

El presente estudio tiene similitud con otras investigaciones como la de (López, 2022) titulado: El método global en el proceso de Enseñanza Aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de Segundo Año de Básica Elemental de la ³Unidad Educativa San Pío X' de la Provincia de Tungurahua, que tiene como conclusión, el análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura muestra una alta mejoría en las habilidades de la lectura y la escritura, tras la aplicación del método global, específicamente en la comprensión de textos, redacción de textos narrativos, identificación de vocales y consonantes, en tanto muestran debilidad en la autonomía en la escritura. En fin, el uso adecuado de una metodología apropiada ayuda al aprendizaje eficaz de la lectoescritura.

De igual forma se relaciona con la investigación de (Paguay,2015) que trata sobre “El método global de lectoescritura en la comprensión lectora en la escuela Carlos Romo Dávila”, concluyendo que el uso del método global en la enseñanza de la lectoescritura mejorará significativamente la comprensión en todos sus niveles. El método global inicia tomando en cuenta la globalidad comunicativa, el pensamiento sincrético y la edad del estudiante para luego introducirlo en el análisis que es la descomposición de las ideas globales en las partes que la componen fomentando la reflexión y finalmente, mediante la síntesis ⁹⁷ el estudiante podrá haber desarrollado la capacidad de la composición de nuevos textos.

De la misma manera tiene relación con la investigación realizada por (Narvaez,2017) que investiga sobre el principio pedagógico: por la vida y para la vida, como estrategia para el desarrollo integral en niños de preprimaria, llegando a la conclusión que el Método Decroly, el cual se basa en el principio pedagógico por la vida y para la vida y se fundamenta en una escuela nueva, donde el docente deje de ser el centro de interés y pase a ser el guía para la formación del conocimiento del estudiante, donde el estudiante manifiesta toda sus potencialidades y no sea coartada su libertad de expresarse; sería el método adecuado con el cual cambie la manera de tratar la educación y mantener vivo el interés del educando por la construcción del conocimiento.

Los objetivos que orientaron este estudio son los siguientes, general: analizar el nivel de aprendizaje de la lecto-escritura, para mejorar el proceso pedagógico a través del Método Decroly y fortalecer las habilidades cognitivas en los niños de tercer grado paralelo “B” Unidad

Educativa Dr. “Manuel Cabrera Lozano”, Período 2023-20224; para lograr este propósito, se han establecido objetivos específicos que buscan: Identificar el nivel de aprendizaje de la lecto-escritura en los niños de tercer grado; proponer actividades utilizando el método Decroly en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura a través de una guía didáctica y Evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura aplicando el método Decroly.

Este estudio proporciona valiosos aportes al introducir el método Decroly como una alternativa de enseñanza innovadora, dinámica y eficaz que contribuye al desarrollo integral del educando, de igual manera les permite a los docentes ampliar su trayectoria pedagógica y adaptarse a los cambios en constante evolución, de la misma manera no se encontraron limitantes ya que se contó con el acceso a la institución educativa, así como el apoyo de las autoridades y la docente que muy acertadamente brindaron la información necesaria para aplicar las actividades propuestas de manera oportuna para llevar a cabo el análisis e investigación en la institución.

4. Marco teórico

4.1. El Método Decroly

4.1.1. Definición

La propuesta pedagógica del método Decroly se puede resumir en su concepto de una escuela que se desarrolla en la vida, para la vida y por la vida. En este sentido, Decroly sostiene que la educación tiene como objetivo fundamental preparar al niño para su vida tanto a nivel individual como social. (Ortega, 2014, p. 22)

Por tanto, el método Decroly es completo, basado en dos principios fundamentales: el conocimiento individual del niño y la comprensión del entorno natural en el que se encuentra. También es importante considerar la etapa de desarrollo del niño y las actividades que se llevarán a cabo, ya que el aprendizaje se basa en la experimentación del estudiante y en su conocimiento previo. El niño es el centro del proceso educativo y este se construye en torno a sus intereses. (Figuerola et al., 2021, p.19)

Por otra parte, Decroly, al formular importantes directrices metodológicas, especialmente en el ámbito de la lectura y la escritura, desafió los antiguos sistemas de enseñanza. En esta perspectiva, en lugar de estudiar materias de forma aislada, propuso agruparlas en "centros de interés", partiendo de las necesidades del niño y suponiendo que estas generarían en él un interés. Además, afirmó que el niño no es simplemente un adulto en miniatura que debe ser educado para la vida por la vida misma. (Palacios & Hurtado, 2015, p.44)

En definitiva, el método Decroly es un enfoque educativo desarrollado por el pedagogo Ovide Decroly, se basa en la idea de que el aprendizaje debe ser significativo y centrado en los intereses y necesidades de los niños; también, se caracteriza por la globalización del conocimiento, es decir, en lugar de enseñar las asignaturas de manera aislada, este método promueve un enfoque globalizado en el que se integran diferentes áreas de conocimiento en torno a un tema central.

4.1.2. Importancia

La capacidad de atención de los niños pequeños es limitada, especialmente cuando se trata de conceptos abstractos como letras, números y la reproducción de información, que son precisamente los temas que se enseñaban en las escuelas tradicionales. Este fue el punto de

partida para el enfoque educativo de Decroly, ya que los estímulos más significativos provienen del entorno cercano y son a partir de ese entorno que surgen nuevas preguntas. Por lo tanto, los niños pequeños muestran más interés en asuntos que les conciernen a ellos mismos y a su entorno natural inmediato. El entorno social también se convirtió en un objetivo central en el enfoque de Decroly, incorporando estos temas como contenidos de aprendizaje en las clases. (Koerrenz et al., 2018, p.22)

En cuanto, el juego en el aula tiene beneficios significativos, como mejorar las relaciones entre los compañeros y controlar la impulsividad que muchos niños experimentan. Esto se debe a que el juego promueve el respeto de las normas y el turno dentro de las actividades lúdicas. Decroly considera esta herramienta como vital, ya que contribuye al desarrollo de valores como la honestidad, la lealtad, la cooperación, la solidaridad con los amigos y el grupo, el respeto hacia los demás y sus ideas, el amor y la tolerancia. Además, fomenta rasgos como el autocontrol, la seguridad y la atención. (Peña, 2022, p.15)

Decroly sostuvo la idea de que los conceptos deben adaptarse a los alumnos y no al revés, lo cual implica utilizar palabras que logren captar la atención de los estudiantes. Para desarrollar estas ideas, Ovide Decroly aplicó los siguientes medios:

- Utilizar la observación de la naturaleza como estrategia para despertar el interés de los estudiantes.
- Promover el aprendizaje global, donde los alumnos primero comprendan el todo y luego las partes.
- Colocar al alumno en el centro de todas las actividades educativas, es decir, adoptar un enfoque centrado en el estudiante (paidocentrismo).
- Enseñar a los alumnos a través de la realidad, es decir, utilizando el contexto real en el que se encuentran.
- El juego permite a los alumnos adquirir conocimientos prácticos para la vida.
- Reconocer que los alumnos se mueven por necesidades fundamentales como alimentarse, dormir, respirar, y cuidar su higiene, entre otras. (Toledo, 2018)

En síntesis, el método Decroly es importante ya que es considerado una contribución significativa a la pedagogía y ha sido reconocido por su importancia en el campo de la educación. Por lo tanto, se centra en el aprendizaje significativo lo que involucra que los estudiantes pueden adquirir conocimientos nuevos con su experiencia previa y emplearlos en

situaciones reales, al orientarse en los intereses y necesidades de cada uno de los estudiantes, se busca que el aprendizaje sea más notable y tenga una huella duradera en su desarrollo.

4.1.3. Características

Este método no solo considera el papel del estudiante en la educación, sino también factores externos como su contexto y realidad. También se enfoca en las necesidades del estudiante y utiliza el juego como herramienta de aprendizaje. Partiendo de esto, las características son importantes conocer; para Caruana et al. (2010), manifiesta que el método Decroly consta de cuatro características:

- **Socialización:** el objetivo es que el individuo se adapte a la vida social y que su entorno sea un recurso para su formación. A través de la interacción con otros, el niño comprende las normas sociales.
- **Libertad:** se respeta la autonomía del alumno y sus intereses, por lo que el maestro actúa como guía, permitiendo al niño desarrollarse libremente.
- **Individualización:** cada alumno participa en actividades personalizadas y adaptadas a sus capacidades e intereses. El docente se ajusta a estas características individuales.
- **Actividad:** se busca que el niño experimente y esté en contacto con su entorno. Esto promueve un desarrollo integral, abarcando aspectos cognitivos, morales, afectivos, éticos, estéticos y sociales. (p. 33)

Por otra parte, Mosquera (2019), dice que el método Decroly es un modelo de pedagogía activa, enmarcado dentro del movimiento Escuela Nueva, que nació del inconformismo con la escuela tradicional, algunas de las características que este autor es:

- **Niño como protagonista del aprendizaje,** la escuela debe adaptarse a él y ofrecer una educación que se base en la vida misma.
- **Globalización del conocimiento,** se reconoce que la percepción de los niños es global, y que ellos comprenden el todo antes que las partes. Este enfoque abarca todos los aspectos de la vida hasta los seis o siete años, momento en el cual comienzan a descubrir aspectos que les permiten acceder al pensamiento analítico.
- **Lectoescritura,** se parte de frases que surgen de las observaciones realizadas y de lo que más les ha interesado. A partir de la creación y observación de estas frases, los niños son capaces de identificar palabras, establecer relaciones y reconocer elementos comunes, como las sílabas, los sonidos y las letras.

- Método científico, se enfatizan tres fases: observación de la realidad, asociación de ideas y expresión de contenidos. Estas fases pueden solaparse o variar en su orden.
- Centros de interés, se abordan de manera interdisciplinaria, integrando actividades y observaciones y se busca trabajar de forma transversal y menos fragmentada que en un horario dividido por asignaturas o áreas. Los centros de interés y las observaciones se utilizan para introducir competencias y contenidos educativos. (p. 19)

En resumen, el método Decroly se caracteriza por requerir en los intereses y necesidades de los niños, promover un enfoque globalizado del conocimiento, fomentar el aprendizaje activo y manipulativo, organizar el entorno de manera estimulante y realizar una evaluación continua, estas características buscan desarrollar la autonomía, la motivación intrínseca y el pensamiento crítico en los niños.

4.1.4. Fases del método

Las fases del método Decroly son fundamentales en la educación infantil, ya que promueven el desarrollo de habilidades y destrezas necesarias para el crecimiento integral del niño. Estas etapas actúan como mediadoras, ajustándose al proceso de enseñanza-aprendizaje y facilitando la adquisición de nuevos conocimientos por parte del niño.

De acuerdo a Báez (2020), menciona las tres fases de enseñanza que se mencionan a continuación:

- **Observación:** en esta etapa, el niño realiza observaciones y experimenta por sí mismo para adquirir conocimientos, sin la intervención directa del maestro.
- **Asociación:** este proceso permite al niño construir nuevos conocimientos a partir de sus conocimientos previos, estableciendo conexiones y relaciones entre ellos.
- **Expresión:** después de haber pasado por las dos etapas anteriores, en esta etapa el niño expresa lo que ha aprendido. Esto puede ser de forma concreta, a través de actividades como dibujar, modelar o construir; o de forma abstracta, mediante la lectura y la escritura. (p. 26)

Por otra parte, Koerrenz et al., (2018), menciona tres niveles del método Decroly; la observación es el punto de partida del método Decroly y tiene como objetivo involucrar a los niños en experiencias de la vida. En este sentido, el papel del maestro es crear situaciones que permitan la observación de los fenómenos naturales. El siguiente nivel del método Decroly es

la asociación, donde se establecen conexiones entre las percepciones previas adquiridas a través de la observación, permitiendo así su contextualización. Finalmente, se cierra el ciclo metodológico con el nivel de expresión, que representa las observaciones y asociaciones de los niños de dos maneras: de forma concreta, mediante actividades como pintar, modelar, construir, y de forma abstracta, a través de la lectura, escritura, preparación de discursos, creación de carteles, entre otros. (p. 55)

En conclusión, la metodología Decroly se centra en formar a los niños para el futuro, fomentando su adaptación a la escuela, la vida y el entorno social. Es importante recordar que muchos niños experimentan miedo al comenzar su etapa escolar y los padres también se involucran en esta transición en la que sus hijos dejan el entorno familiar para aprender nuevos conocimientos. En este contexto, la escuela debe trabajar en la adaptación del niño al entorno escolar mediante la implementación de programas y metodologías innovadoras de enseñanza-aprendizaje. El docente juega un papel fundamental como estratega, brindando seguridad al niño y ayudándolo a familiarizarse con su nuevo entorno de aprendizaje.

4.1.5. Factores que influyen

Para implementar las estrategias metodológicas, es importante tener en cuenta varios factores relacionados con los espacios escolares. Estos espacios deben contar con una adecuada iluminación, una variedad de colores, sillas y mesas, así como suficiente espacio para áreas verdes. Las paredes deben estar decoradas con dibujos y los escritorios deben reflejar el trabajo realizado por los estudiantes. Siguiendo el método Decroly, se sugiere la inclusión de un área verde donde los niños puedan interactuar con animales domésticos, y se espera que los propios niños sean responsables de su cuidado. Además, es recomendable tener en cuenta la presencia de algunos instrumentos musicales. (Báez, 2020, p. 21)

Por otra parte, es esencial destacar la importancia de los principios metodológicos de Decroly, como la enseñanza globalizada y el uso de centros de interés. Uno de estos enfoques se centra en la lectura y en promover la valoración del medio ambiente. Además, se considera que las clases al aire libre y las salidas al campo son una forma efectiva de brindar una enseñanza más activa. Un aspecto clave para los maestros es darle una gran importancia a la observación. (Wagnon, 2017, p. 38)

De esta manera, basándose en los conceptos presentados por Decroly acerca del enfoque globalizador, es esencial que los entornos educativos sean activos, dinámicos y racionales.

También deben fomentar el desarrollo de las habilidades innatas de cada niño y permitir el libre juego de sus iniciativas individuales. Además, es importante promover la creatividad, la espontaneidad y respetar la naturaleza del niño. (Palacios & Hurtado, 2015)

En conclusión, el factor principal es el entorno en el cual se desenvuelve el niño, es decir que existan las condiciones para que se pueda adaptar de una mejor manera al proceso de aprendizaje, por ello se considera que la reacción tiene que ser favorable y adaptado a sus necesidades y capacidades.

4.1.6. Utilización del método

Esta metodología se emplea para facilitar el aprendizaje, por lo que es crucial que esta pedagogía se desarrolle en los niños desde temprana edad para despertar su interés por aprender de manera activa. Se utiliza para aplicar los métodos globales en educación, los cuales supusieron una renovación en los enfoques de enseñanza y en la enseñanza de la lectura y escritura. Tanto el método global de enseñanza de la lectura y escritura como la programación escolar basada en centros de interés fueron concebidos y desarrollados por Ovide Decroly, quien dedicó toda su vida a observar y experimentar con respecto al aprendizaje natural de los niños. (Caruana et al., 2010, p. 65)

De la misma manera, con el fin de fomentar la lectura y escritura, se descubrió que es más fácil para los niños recordar imágenes que palabras, más fácil recordar palabras que sílabas, y más fácil recordar sílabas que letras. Basándose en esta premisa, se reemplazó el método tradicional de lectura analítica por un nuevo enfoque llamado lectura sintética. En otras palabras, los niños ya no tenían que memorizar cada letra individual antes de combinarlas para formar sílabas y luego crear palabras. En cambio, los niños de Decroly comenzaron a leer a través de oraciones cortas que se memorizaban como imágenes. Con el tiempo, fueron capaces de dividir las oraciones y las palabras por sí mismos. (Koerrenz et al., 2018, p. 16)

En definitiva, es importante destacar que el juego desempeña un papel fundamental en esta metodología, ya que busca promover el aprendizaje de los niños desde temprana edad. La mejor manera de facilitar la adquisición de conocimientos es a través de estímulos que sean comprensibles y estimulantes para ellos. Se parte del hecho de que los niños comprenden mejor lo que pueden visualizar, lo cual los lleva a experimentar y asociar lo que están explorando, estimulando así su imaginación. Finalmente, se les brinda la oportunidad de expresar sus ideas

y sentimientos que han desarrollado en el proceso. De esta manera, se logra un aprendizaje significativo en el niño.

4.1.7. Ventajas

A través de actividades llevadas a cabo en un entorno natural y haciendo uso de materiales cotidianos, los estudiantes tendrán la oportunidad de experimentar la libertad de aprender a través del juego y descubrir los eventos que ocurren a su alrededor. Además, podrán utilizar diferentes espacios en la escuela como áreas de aprendizaje, escapando así de la rutina de estar sentados en las mesas y sillas del aula. (Márquez, 2017, p. 54)

Por lo tanto, para Delgado (2021), menciona las ventajas que podríamos ver en el alumnado tras aplicar este método de innovación se encuentran los siguientes:

- Reconectar a los niños y niñas con sus formas de aprendizaje más primitivas basadas en la búsqueda activa y la observación.
- Se busca que los profesores sean guías y apoyos en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- Se aprovecharán áreas del colegio que han sido olvidadas, como el huerto escolar, y se convertirán en espacios de aprendizaje
- Se busca un aprendizaje significativo donde el juego sea parte integral del proceso
- Además, se pretende que los estudiantes valoren y conozcan el entorno natural que los rodea, reconociendo los elementos naturales como objetos de juego y aprendizaje.

Todos estos aspectos abordarán las necesidades planteadas en el proyecto. Se busca también implementar la metodología Decroly en las escuelas públicas, brindando a los profesores la oportunidad de adquirir conocimientos sobre esta forma de enseñanza, y dando a conocer los beneficios a través de los resultados obtenidos por los estudiantes.

En síntesis, es crucial comprender las ventajas de esta metodología y garantizar su beneficio. Es favorable que los conocimientos se adapten a las necesidades de los niños y satisfagan esas necesidades en un tiempo determinado. Las metodologías innovadoras deben integrar el desarrollo de capacidades y despertar las habilidades de los niños, descubriendo los factores que contribuyen a ello. Otra ventaja es el aprendizaje a través del juego en diferentes situaciones, teniendo en cuenta el espacio, el tiempo y el entorno social.

Es importante recordar que los primeros pasos del niño son fundamentales para su óptimo desarrollo, por lo que las estrategias educativas propuestas deben ajustarse a su desarrollo cognitivo. Es necesario dejar de lado metodologías obsoletas en las que el maestro simplemente dicta los contenidos y el alumno los memoriza, sin tener en cuenta el significado real del aprendizaje. En su lugar, se deben adoptar nuevas estrategias que faciliten la adquisición de nuevos conocimientos.

4.1.8. El método Decroly en el aula

Los métodos tradicionales cometían un gran error al tratar a los niños como adultos en miniatura en lugar de reconocer su naturaleza integral como niños. Esto llevaba a un enfoque basado en la memorización y una disciplina excesiva que resultaba en la pasividad de los estudiantes. Por lo tanto, la escuela tradicional presentaba numerosos defectos y deficiencias que necesitaban ser corregidos. Era necesario adaptar la enseñanza a los intereses evolutivos del niño y, además, era importante dividir la enseñanza en asignaturas aisladas, asignando una hora específica para cada una. En este sentido, el enfoque global es esencial para el aprendizaje infantil de la lectura y la escritura. (Báez, 2020, p. 63)

Por otro lado, la importancia del juego en el proceso de aprendizaje radica en su capacidad para convertirse en una herramienta de enseñanza. El juego es una parte integral de la experiencia del niño, ya que le proporciona motivación, placer y presenta nuevas oportunidades. Además, el juego es considerado esencial en la infancia, ya que el niño juega de forma constante debido a su necesidad biológica. En términos cognitivos, el juego promueve el desarrollo y enriquecimiento sensorial del niño. Estos juegos deben permitir al niño experimentar placer, espontaneidad y libertad de elección mientras juega, ya sea de forma sucesiva o simultánea. (Wagnon, 2017, p. 21)

En conjunto, este método se basa en un enfoque de aprendizaje diferenciado que tiene en cuenta la diversidad de los niños. En la actualidad, esto se refleja en dos aspectos. Por un lado, la educadora de educación infantil debe prestar la atención necesaria a cada niño o niña, adaptando su enseñanza a las necesidades individuales de cada uno. Por otro lado, la Globalización informal se ocupa de desarrollar las habilidades básicas y compensar deficiencias importantes para facilitar un mejor desarrollo en áreas específicas de interés. (Úbeda, 2018, p.31)

En conclusión, el Método Decroly se orienta a promover el desarrollo integral de los estudiantes, un aprendizaje significativo, el pensamiento crítico y creativo, la integración de contenidos y el estímulo de la curiosidad y la educación. Al adaptarse a los intereses y necesidades individuales de los estudiantes, este enfoque pedagógico busca crear un ambiente propicio para el crecimiento y el aprendizaje de los estudiantes.

4.2. La Lecto-Escritura

4.2.1. Lectura

La habilidad de leer es fundamental para la formación integral de una persona, ya que contribuye al desarrollo de la expresión oral y escrita, la ortografía y las habilidades intelectuales necesarias para emitir juicios, argumentos, valoraciones, puntos de vista y formas de actuar. A través de la lectura, uno puede interpretar el mundo que le rodea y participar en la transformación de sí mismo y en la resolución de problemas sociales. (Pérez et al., 2018, p. 12)

Por lo tanto, la enseñanza de la lectura ha sido tradicionalmente vista como una parte fundamental del sistema educativo. Sin embargo, hay evidencias de que el conocimiento y los cimientos para el aprendizaje se establecen incluso antes de que los niños ingresen a la escuela, se reconoce que tanto la familia como la escuela desempeñan un papel crucial en la adquisición de la lectoescritura, aunque en muchos casos la responsabilidad recae en la escuela de manera predominante. (Márquez, 2017, p. 66)

Por su parte, los niños encuentran placer cuando los adultos les presentan libros y les ayudan a interpretar las imágenes y el texto. A medida que manipulan, describen y dialogan sobre los libros, los niños desarrollan su lenguaje y aprenden a disfrutar de la lectura como una actividad interesante y placentera. Es responsabilidad de los adultos crear un vínculo afectivo con los libros. Para mejorar el desarrollo del lenguaje, existen diversas estrategias que pueden implementarse en los rincones de aprendizaje. El docente debe ser innovador en su enfoque y, especialmente, debe incentivar a los niños a cultivar el hábito de la lectura mediante diferentes métodos. (Ripalda et al., 2020, p.11)

Con relación a lo anterior, la lectura juega un papel crucial en los primeros años de vida, ya que una vez que los niños han aprendido a descifrar las letras escritas, es importante inculcarles de manera efectiva el hábito de la lectura, haciendo de ella una práctica constante. Tanto la escuela como la familia desempeñan un papel fundamental en este proceso de fomento

del hábito de lectura en los niños, trabajando juntos como comunidad educativa para lograr una educación de calidad. (Ortiz, 2017, p. 3)

En este sentido, el proceso de aprendizaje de la lectura implica la conexión de dos conjuntos de regiones cerebrales que ya están presentes durante la infancia: el sistema de reconocimiento de objetos y el circuito del lenguaje. La adquisición de la lectura tiene 3 fases principales:

- Pictórica: es un breve período en el que los niños asocian visualmente las palabras.
- Fonológica: ocurre cuando los niños aprenden a convertir las letras en sonidos.
- Ortográfica: en esta etapa, el reconocimiento de las palabras se vuelve rápido y automático.

(Maldonado, 2016)

Por lo tanto, a manera de síntesis se puede decir que desde el momento en que estamos en el vientre materno, comenzamos a desarrollar habilidades de comunicación que se adaptan a nuestras circunstancias. Es fundamental comprender que la lectura es un proceso fundamental en la vida humana, ya que es el medio que facilita la comunicación y la interacción. A través de la vista, percibimos numerosas letras, números y signos que inicialmente no entendemos, pero que vamos decodificando y luego reteniendo en nuestra mente para finalmente lograr el aprendizaje. Por lo tanto, es necesario contar con condiciones sociales y humanas que nos permitan desarrollar los aspectos cognitivos, mediante actividades reflexivas en nuestra vida cotidiana, ejercitándonos y manteniéndonos activos.

4.2.2. Escritura

Durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de la escritura, esta se convierte en un factor crucial para el desarrollo de capacidades cognitivas y habilidades motrices. En este sentido, las escuelas han impulsado diversas metodologías con el fin de enseñar y aprender este importante proceso. (Tinta, 2020, p. 45)

En cuanto, desde que el niño comienza a dibujar, su trazo revela características que reflejan su comprensión simbólica, su imagen corporal, su capacidad de adaptación, su forma de procesar la información que recibe. La escritura no es solo una herramienta cultural y social, sino también una actividad cognitivo-simbólica compleja que implica la construcción de significados por parte de los niños. Además, tiene un impacto en su desarrollo intelectual al involucrar procesos cognitivos superiores y metacognitivos. (Arighi, 2016, p. 6)

En conclusión, la escritura en los niños es una destreza esencial que potencia diversas capacidades cognitivas y lingüísticas. A través de la escritura, los niños tienen la capacidad de plasmar sus pensamientos, emociones y vivencias de manera organizada y coherente. Es de suma importancia fomentar el desarrollo de la escritura en los niños desde temprana edad, ya que esto les permite desarrollar habilidades efectivas de comunicación y mejorar su capacidad para organizar y expresar ideas.

4.2.3. Relación entre la lectura y escritura

La escritura, dentro de este proceso, se presenta como una herramienta que permite a los niños crear mundos, estrategias, soluciones e historias, es decir, imaginar posibilidades. A través de las habilidades de la escritura, que se fortalecen con el apoyo de la lectura, los niños desarrollan su capacidad de imaginar e inventar. (Jiménez, 2018, p. 10)

Por tanto, al enseñar a los niños a escribir de manera natural, se logran mejores resultados, ya que al igual que aprenden a hablar, también deben aprender a leer y escribir. Por lo tanto, es importante concebir la escritura como una práctica natural. La lengua escrita va más allá de simplemente formas gráficas, es una manifestación vital del lenguaje, un objeto social y parte de nuestro patrimonio cultural. (Luna et al., 2019, p. 7)

Por consiguiente, se reconoce a la lectura y escritura como actividades complementarias entre sí debido a que la escritura está asociada a la lectura desde el comienzo de su aprendizaje, de modo que la práctica de una de ellas beneficiará a la otra. Para que los educandos se desenvuelvan satisfactoriamente en la sociedad debe saber leer y escribir, por ello es muy importante que las destrezas de hablar se ejerciten al máximo antes de comenzar a aprender el código escrito.

4.2.4. Lectoescritura

La habilidad de comprensión lectora se logra a través de una enseñanza efectiva de la lectura. Para alcanzarla, es fundamental que el estudiante sea capaz de identificar las palabras escritas con fluidez y tenga un amplio dominio del vocabulario, entre otros aspectos importantes. (Maldonado, 2016, p. 4)

Por lo tanto, la capacidad de lectoescritura se refiere a la habilidad de leer y escribir de manera adecuada, lo cual promueve el desarrollo cognitivo a través de la comprensión, la inferencia y la adquisición de conocimientos. Las instituciones educativas tienen como objetivo

alfabetizar a los estudiantes mediante la enseñanza de la lectura y escritura durante las primeras etapas escolares. Esto permite el desarrollo de competencias fundamentales como el lenguaje oral, la lectura, la escritura y la escucha, que son fundamentales para que los estudiantes puedan interactuar y establecer relaciones sociales efectivas, las cuales son la base para futuros aprendizajes. (Alvarado et al., 2022, p. 13)

En cuanto, en el contexto académico, la lectoescritura desempeña un papel crucial, ya que los estudiantes desarrollan habilidades fundamentales para enriquecer su proceso de aprendizaje. La lectura y la escritura se basan en la expresión de ideas a través de códigos lingüísticos, como el uso adecuado de palabras y letras. Para lograrlo, los docentes deben emplear métodos sencillos y utilizar materiales didácticos de fácil comprensión, permitiendo que los alumnos capturen y expresen sus ideas mientras realizan tareas escolares. En este sentido, es esencial guiarlos y motivarlos a utilizar textos escolares que contribuyan a mejorar sus habilidades de lectoescritura. (Pisco, 2023, p. 61)

En este sentido, los ejercicios preparatorios para la lectoescritura son fundamentales y necesario para aprender a leer y escribir en un proceso fluido y exitoso. Algunos aspectos a toma en cuenta:

- Desarrollo del movimiento, que guía al niño desde la exploración hasta el control del entorno.
- Psicomotricidad integral progresiva, comenzando por las partes más grandes del cuerpo que están más cerca del tronco (por ejemplo, los brazos) y avanzando hacia las extremidades (manos y dedos).
- Estimulación de funciones básicas como el esquema corporal, la orientación espacial y temporal, la percepción táctil, visual y auditiva, la memoria y el lenguaje (tanto expresivo como comprensivo).
- Introducción de contenidos relacionados con la escritura, como las formas básicas y las vocales.
- Desarrollo de trazos finos organizados en sistemas coordinados y precisos.

Si bien el proceso de preparación para la lectura y escritura es largo y se desarrolla de manera integral a lo largo de la educación inicial, es importante retomarlo de forma específica y sintética en el primer grado, antes de iniciar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. (Adalgisa & Delgado, 2021, p. 18)

En conclusión, la lectoescritura es un proceso fundamental en el aprendizaje de los niños, ya que les permite adquirir habilidades tanto de lectura como de escritura. Es a través de la lectoescritura que los niños pueden acceder al mundo de la información, comunicarse de manera efectiva y desarrollar su pensamiento crítico, ya que la lectura les brinda a los niños la capacidad de comprender y asimilar la información presente en diferentes textos. Por otro lado, la escritura les permite a los niños plasmar sus ideas, pensamientos y emociones de forma escrita.

4.2.5. Métodos para enseñar la lectoescritura

Los métodos de la lectoescritura se diferencian en tres tipos: sintéticos, analíticos y mixto, los métodos sintéticos siguen un enfoque de aprendizaje que parte de lo específico hacia lo general. comienzan por la memorización de letras y sílabas junto con sus correspondientes sonidos, para luego identificar palabras y oraciones. Por otro lado, los métodos analíticos enseñan a leer y escribir a través de palabras y oraciones, sin la necesidad de reconocer los elementos mínimos como en el enfoque sintético. (Sapatanga & Cárdenas, 2021, p. 9)

Por lo tanto, para Ruiz, (2017), menciona acerca de cuál es el método de lectoescritura más idóneo para utilizar, a menudo se generan debates que se basan en posturas ideológicas en lugar de centrarse en lo más importante, que es atender a la diversidad del alumnado y lograr un aprendizaje significativo para los niños. Podemos encontrar diferentes métodos de lectura y escritura, entre los cuales se destacan:

- **Método sintético:** Consiste en enseñar al niño las unidades mínimas del lenguaje, como letras, sílabas o fonemas, de forma individual y luego combinarlas para formar palabras con significado. Este método puede adoptar diferentes nombres según la unidad mínima que se utilice; se divide en:
 - Sintético-alfabético: Si las unidades mínimas de las que se parten son las letras.
 - Sintético-fonético: Si las unidades mínimas de las que se parten son los fonemas o sonidos.
 - Sintético-silábico: Si se parte de las sílabas.
- **Método analítico o global:** este método, se parte de unidades mínimas con significado propio, como palabras u oraciones. El niño, a través del sonido y la visualización de la palabra, lee de manera global y escribe las letras según los diferentes sonidos. Este método se centra en el significado de las unidades del

lenguaje, como palabras, frases y oraciones. Un ejemplo destacado de este método es el método de Glenn Doman.

- **Método mixto:** este método combina aspectos de los métodos sintético y global. Se parte de la palabra como unidad generadora y se descompone en sus unidades mínimas, las cuales se trabajan de forma individual.
- **Método Decroly:** se caracteriza por su enfoque globalizado, centrado en el niño, y por su énfasis en la actividad práctica, la observación, la experimentación y la individualización del aprendizaje.
- **Eclético:** se caracteriza por su flexibilidad, variedad de recursos, enfoque multisensorial, contextualización y atención a la individualización del aprendizaje.

En síntesis, es fundamental considerar que no hay un único método universalmente válido para todos los niños. Los profesores y educadores suelen emplear una combinación de enfoques y ajustar las estrategias según las necesidades y particularidades de cada estudiante. Lo más importante es crear un entorno estimulante, motivador y enriquecedor que fomente el interés y el gusto por la lectura y la escritura.

4.2.6. Macro destrezas en el área de lengua y literatura

Las macro destrezas en el área de la lengua y literatura forman parte del eje de aprendizaje, cada una de estas habilidades se basa en fundamentos que hacen que su desarrollo sea esencial. Estas cuatro habilidades amplias deben ser desarrolladas de manera sistemática y en conjunto, ya que están interconectadas de forma progresiva y son fundamentales para la educación en general (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 36)

Por lo tanto, la disciplina didáctica de la Lengua y la Literatura es interdisciplinar y se preocupa por el desarrollo de las destrezas comunicativas y literarias de niños y jóvenes. Está encaminada al desarrollo de las habilidades lingüísticas, discursivas, textuales, interpretativas y lectoras entre otras. Depende de otras disciplinas como Lingüística, Literatura, Pedagogía, Sociología, Ciencias de la Educación y Filosofía para un correcto desempeño (Cuesta, 2020, p. 52)

Por otra parte, dentro de la Didáctica de la Lengua y la Literatura, se abordan diferentes categorías y dentro de ellas las competencias comunicativas o destrezas de la comunicación. Estas también llamadas macro destrezas se pueden definir como el conjunto de aptitudes que

permiten una comunicación adecuada. Para ello, el individuo se vale de todos los sistemas de signos de su comunidad sociocultural. (López, 2015, p. 31)

Entender los textos quizás sea visto como leer una y otra vez, resaltar lo más importante, repasar, estudiar y seguir de forma sistemática la lectura. Al contrario, este proceso permite al docente desempeñar su rol y desenvolverse de forma dinámica y divertida, de tal manera que el proceso se vuelva interactivo e innovador despertando la iniciativa de los niños en hacer habitó el proceso de la lectura y escritura, define cuatro macro destrezas lingüísticas:

- Escuchar es el medio por el cual los seres humanos ingresan información a su mente, por medio de la escucha las personas pueden captar ideas y luego analizarlas para ser procesadas.
- Hablar el proceso del habla consiste en poder explicar los conocimientos adquiridos con anterioridad, es poder expresar las ideas que se tiene en la mente por medio de la palabra.
- Leer significa poder captar con inteligencia el contenido de un texto que se visualiza. Es un proceso mediante el cual se traducen mediante letras, símbolos y números el conocimiento a la mente humana.
- Escribir consiste en plasmar por medio de letras en un papel u otro medio impreso las ideas que se tiene en la mente, por medio de la escritura las personas se pueden comunicar de diferentes formas (Peña, 2022).

En definitiva, estas macro destrezas se entrelazan y se desarrollan de manera continua a lo largo del proceso educativo, contribuyendo a desarrollar habilidades como: escuchar, hablar, leer y escribir.

4.2.7. Destrezas con criterios de desempeño

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación micro curricular de sus clases y las tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se aplicarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad. Las destrezas con criterio de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño.

Las destrezas se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes:

¿Qué debe saber hacer? **Destreza**

¿Qué debe saber? **Conocimiento**

¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización. (MINEDUC, 2020, p. 17)

4.2.8. Bloque de lectura

El principal propósito de este bloque es formar personas usuarias de la lectura que la disfruten y la practiquen de manera autónoma, enfrentando su enseñanza desde dos aspectos: la comprensión de textos y el uso de recursos, para de esta manera formar un aprendizaje significativo.

4.2.9. Bloque de escritura

Este bloque desarrolla la escritura desde tres aspectos: el proceso de producción de textos, la reflexión sobre la lengua y la alfabetización inicial.

A pesar de que en los bloques curriculares se separe a la lectura de la escritura, y a esta de la escucha y el habla, en el aula estas cuatro macro destrezas se interrelacionan debido a que se habla para escribir, se lee para escribir, se escribe para hablar y se escribe para leer. Esta interrelación entre las cuatro macro destrezas favorece el aprendizaje de la lengua escrita de manera multidireccional.

En síntesis, las destrezas son la acción que desempeña y desarrolla el docente para despertar y lograr conseguir aprendizajes significativos en los estudiantes, de manera que les ayude a desenvolverse y desempeñarse de una mejor manera en base a lo que han aprendido, es por ello que el docente como facilitador del conocimiento tiene el rol fundamental de desarrollar dichas estrategias que se plasman en planeaciones de clase donde se toma en cuenta lo esencial para ser impartido logrando un mejor desarrollo y pensamiento crítico en sus estudiantes.

5. Metodología

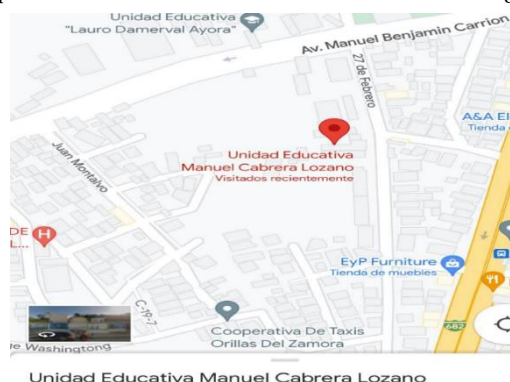
5.1. Área de estudio

La presente investigación titulada, El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad, 2023-2024. Se desarrolló en el tercer grado “B” de la Unidad Educativa Dr. ‘‘Manuel Agustín Cabrera Lozano’’, la misma se encuentra ubicada en Calle Tomás Rodrigo Torres entre Av. Benjamín Carrión y Abraham Lincoln, parroquia San Sebastián, cantón y provincia de Loja, Su código AMIE es: 11H00147.

Es un centro educativo perteneciente a la zona 7, urbana de educación regular y sostenimiento fiscal, con jurisdicción hispana. La modalidad es presencial de jornada matutina, vespertina y nivel educativo de Inicial, Educación Básica y Bachillerato; cuenta con una población estudiantil de 873 estudiantes, 42 docentes. El representante legal es el director: Mgtr. José Klever Capa Lima.

Figura 1

Croquis de la Unidad Educativa Dr. Manuel Agustín Cabrera Lozano.



Fuente: Google mapa. <https://n9.cl/92wu8>

Autora: Rosa Alexandra Durazno

5.2. Tipo de investigación

Se utilizó la investigación descriptiva, que busca el qué del objeto de estudio, lo cual significa que su tarea principal es caracterizar la población investigada, se trata de una investigación observacional de naturaleza concluyente, es decir, reúne información cuantificable que puede usarse para hacer inferencias estadísticas a través del análisis de los datos para valorar con mayor precisión la importancia de algunos aspectos la población investigada.

5.3. Enfoque de investigación

El enfoque de la presente investigación es de tipo mixta, puesto que me permitió recopilar, analizar e interpretar datos cualitativos y cuantitativos en un solo enfoque, además, facilito la comprensión eficiente del problema de estudio.

Según Otero (2018), el proceso de investigación mixto implica una recolección, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el investigador haya considerado necesarios para su estudio. Este método representa un proceso sistemático, empírico y crítico de la investigación, en donde la visión objetiva de la investigación cuantitativa y la visión subjetiva de la investigación cualitativa pueden fusionarse para dar respuesta a problemas humanos. (p.19)

Por tanto, este enfoque combinará información relevante que brinde datos eficientes de cada uno de los enfoques, con el fin de ampliar y profundizar la comprensión y corroboración del tema en investigación.

5.4. Diseño de investigación

En el presente trabajo investigativo se utilizó el diseño cuasiexperimental debido, a que se trabajará con un grupo seleccionado por el investigador, donde se aplicará una evaluación diagnóstica al inicio y una evaluación al finalizar la ejecución de la propuesta de mejoramiento, para comparar los resultados estadísticos obtenidos, y observar si existen mejoras significativas con respecto al aprendizaje de la lecto-escritura aplicando el método Decroly dentro del proceso educativo.

5.5. Métodos de estudio

Los métodos de investigación resultan imprescindibles, ya que permitirán realizar un análisis del problema a investigar, mismos que se detallan a continuación:

5.5.1. Científico: permitió la organización sistemática del proyecto de investigación, empezando con la delimitación del tema, la recopilación de la información referente a la problemática, el planteamiento de la pregunta general y la justificación. Además, orientó la definición de los objetivos, así como la construcción del marco teórico, en el cual se seleccionaron teorías e informaciones válidas para analizar e interpretar los resultados con coherencia y valorar la incidencia /o relación de las variables independiente y dependiente y exponer plasmadas en las conclusiones.

5.5.2. Analítico: una vez seleccionada la información bibliográfica sobre cada una de las variables, este método permitió analizar los aportes de los diferentes autores y realizar un aporte personal; así mismo, facilitó el análisis e interpretación de resultados que se obtendrá mediante la aplicación de los instrumentos y finalmente la discusión de resultados.

5.5.3. Sintético: al encontrar un bagaje de información con relación a cada una de las variables, el presente método ayudó a sintetizar los principales temas y subtemas los cuales constan en el marco teórico. Además, resultó muy apropiado para la redacción de las conclusiones y recomendaciones, así como del resumen e introducción del trabajo de integración curricular.

5.5.4. Estadístico: permitió recoger, analizar y caracterizar varios datos correspondientes a la investigación, de la misma manera facilitó tabular los datos y representarlos mediante tablas y gráficas, facilitando su análisis e interpretación de los resultados tanto cuantitativa como cualitativamente.

5.5.5. Descriptivo: permitió identificar y describir las características de la población objetivo, recopilar información útil sobre la realidad educativa, conocer y describir la situación problemática, justificar la elección del tema, plantear con precisión las interrogantes para determinar con claridad los objetivos, de igual manera facilitó la definición de las técnicas e instrumentos garantizaron la precisión de los resultados.

5.6. Técnicas e instrumentos

Para el desarrollo del trabajo investigativo se empleará las siguientes técnicas e instrumentos:

5.6.1. Entrevista

Será aplicada a la docente con la finalidad de conocer sus puntos de vista sobre la implementación del método Decroly en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura.

5.7. Instrumentos

5.7.1. Evaluación diagnóstica inicial

La aplicación de la evaluación diagnóstica inicial tendrá como objetivo identificar el nivel de desarrollo de competencias en cada estudiante, el mismo que permitirá determinar sus fortalezas, debilidades y áreas de mejora, facilitando el empleo del método Decroly para la lecto-escritura.

5.7.2. Evaluación diagnóstica final

La aplicación de la evaluación diagnóstica final permitirá comprobar si los estudiantes han logrado alcanzar el conocimiento requerido con respecto a la lecto-escritura con la implementación del método Decroly y comprobar su efectividad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

5.8. Procedimientos

5.8.1. Procedimientos para la fundamentación teórica

- Se diseñó el marco referencial en el cual se detallan los temas y subtemas relevantes, novedosos y coherentes correspondientes a cada variable.
- Definidos los temas y subtemas se procedieron con la búsqueda e identificación de las fuentes bibliográficas que permitan sustentarlos con precisión.
- Se revisó la bibliografía de manera exhaustiva para seleccionar las más relevante, confiables y pertinente que son de interés a la investigación.
- Finalmente se organizó jerárquicamente y de manera lógica los temas y subtemas dando más formalidad al marco teórico y haciendo que su comprensión sea mucho más fácil.

5.8.2. Procedimientos para el diagnóstico

- Con el objetivo de obtener información acerca de la influencia del método Decroly en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Lecto-escritura, se llevó a cabo la creación y aplicación de un cuestionario de entrevista dirigido a la docente y evaluación diagnóstica a los estudiantes.
- Mediante la evaluación diagnóstica inicial se comprobó el nivel de comprensión de la lectura y escritura de los estudiantes de tercer grado “B” de Educación General Básica.
- Los resultados obtenidos de la aplicación de la evaluación diagnóstica inicial fueron observados y posteriormente calificados por ítems que se encuentran en el mismo.
- Una vez obtenidos los resultados se procedió con el análisis e interpretación de datos obtenidos con la finalidad de proponer alternativas de solución a las dificultades encontradas.

5.8.3. Procedimiento para la planificación y ejecución de la propuesta alternativa

- Se elaboró la propuesta de mejoramiento mediante una guía didáctica con el objetivo de mejorar el aprendizaje de lecto-escritura.

- Se concretó los contenidos, temáticas, actividades, estrategias metodológicas, recursos, los objetivos a alcanzar en el aula y se determinó el tiempo de ejecución de la propuesta en coordinación con la docente.
- Se diseñó los talleres siguiendo el esquema de un plan de lección, estos (talleres) tienen como insumo principal el método Decroly.

5.8.4. Procedimientos para la aplicación del taller

- Una vez diseñados los talleres, se procedió a la ejecución, en el tiempo acordado con la docente del aula.
- Se aplicaron los 15 talleres planificados con objetivos concretos para obtener resultados positivos. Además, la evaluación era constante para conocer los avances que presentaban en el mejoramiento de la lecto-escritura.
- Los temas abordados cada día, tuvieron como insumo principal el Método Decroly.

5.8.5. Procedimiento para la evaluación del impacto del método Decroly en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.

- Al concluir la aplicación de los talleres planificados en la propuesta, se realizó nuevamente una evaluación diagnóstica final (similar a la realizada inicialmente) con el objetivo de validar las mejoras alcanzadas y se tabuló los resultados.
- En última instancia, se llevó a cabo un análisis comparativo de los resultados obtenidos de la primera y segunda evaluación, el cual permitirá evaluar la importancia de implementar el método Decroly en el proceso de enseñanza y aprendizaje, para mejorar tanto la lectura como la escritura desde los primeros años de escolaridad.

5.9. Población y muestra

5.9.1. Población

El estudio fue llevado a cabo en la Unidad Educativa “Manuel Cabrera Lozano” cuya población corresponde a 873 estudiantes, 42 docentes, dando un total de 915 talentos humanos.

5.9.2. Muestra

La investigación fue realizada mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia, debido a que se seleccionó la muestra basándose en criterios propios como investigadora considerando la factibilidad, el acceso disponible y tomando en cuenta los objetivos específicos

a lograr; para ello se eligió a la docente y a los estudiantes de tercer grado paralelo "B", la misma que permitió obtener resultados factibles en la presente investigación.

De esta manera la presente investigación quedó conformada por 1 docente y 18 estudiantes del tercer grado paralelo "B" de la Unidad Educativa "Manuel Cabrera Lozano", cuya muestra se describe a continuación:

Tabla 1

Muestra investigada

VARIABLES	f	%
Docente	1	5
Niños	8	42
Niñas	10	53
TOTAL	19	100

Fuente: libro de matrícula del tercer grado paralelo "B" de la Unidad Educativa Dr. "Manuel Cabrera Lozano"

Autora: Rosa Alexandra Durazno

6. Resultados

6.1 Resultados de la entrevista aplicada a la docente del aula

1. **En su práctica docente ¿Cómo evalúa usted el nivel del dominio de la lecto-escritura en los primeros años de escolaridad?**

RD: Durante mi labor docente he podido detectar que el nivel de lecto-escritura en los primeros años de escolaridad es muy bajo.

2. **¿Usted considera que la lectura y escritura son complementos fundamentales para la adquisición de nuevos conocimientos de los estudiantes?**

RD: Si, considero que la lectura y escritura es una parte fundamental para que los niños adquieran nuevos conocimientos, debido a que si el niño desde un principio sabe leer y escribir el resto será mucho más fácil para ello.

3. **¿Durante la semana cuantas horas de la clase utiliza para la práctica de la lecto-escritura?**

RD: Durante mi carga horaria utilizo dos horas por semana para que los niños practiquen la lectura ya que esto les permitirá reforzar sus conocimientos.

4. **¿Con que propósito realiza la práctica de la lectura en sus estudiantes?**

RD: para mejorar la concentración y creatividad.

5. **¿Qué estrategias metodológicas y recursos didácticos utiliza para la enseñanza de la lecto-escritura?**

RD: El método sintético silábico

6. **Durante su labor docente ¿Alguna vez ha practicado el método Decroly?**

RD: NO

7. **¿Considera que el método Decroly sería factible para la enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura?**

RD: Si, debido a que con la aplicación de este método se trabaja más rápido y a la vez permite que el aprendizaje sea más activo para los niños.

Comentario del investigador: La docente entrevistada ha manifestado que el nivel de lecto-escritura en los primeros años de escolaridad es muy bajo, lo cual es muy preocupante debido a que la lectura y escritura es la parte esencial para que los niños adquieran nuevos conocimientos en las otras áreas de estudio. Cabe recalcar que la lectura y escritura se basan en la expresión de ideas a través de códigos lingüísticos, como el uso adecuado de palabras y letras. Para lograrlo, los docentes deben emplear métodos sencillos y utilizar materiales didácticos de fácil comprensión, permitiendo que los alumnos desarrollen sus habilidades motoras, cognitivas y lingüísticas necesarias para la adquisición de nuevos conocimientos.

6.2 Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes

Tabla 2

Escala de evaluación de Lectura y escritura

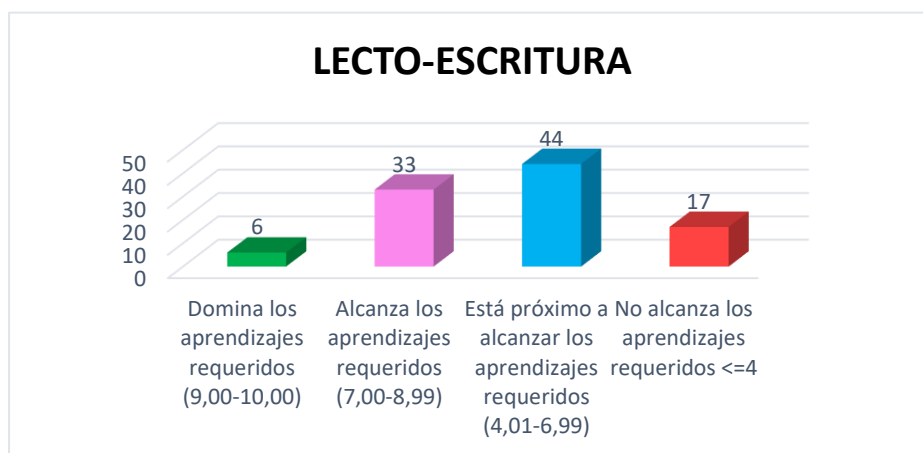
Escala de evaluación	f	%
Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00)	1	6
Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,99)	6	33
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	8	44
No alcanza los aprendizajes requeridos ≤ 4	3	17
Total	18	100

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de tercer grado paralelo “B” de la Unidad Educativa Dr. “Manuel Agustín Cabrera Lozano”

Autora: Rosa Alexandra Durazno

Figura 2

Datos estadísticos de Lecto-escritura



Fuente. Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de tercer grado paralelo “B” de la Unidad Educativa Dr. “Manuel Agustín Cabrera Lozano”

Autora: Rosa Alexandra Durazno

Analizando los datos estadísticos que anteceden sobre la lecto-escritura se puede apreciar que el 44% de los estudiantes investigados está próximo a alcanzar los aprendizajes requerido y el 33 % alcanza los aprendizajes requeridos, mientras que el 17% no alcanza los aprendizajes requeridos y el 6% domina los aprendizajes requeridos.

Por lo tanto, la capacidad de lectoescritura se refiere a la habilidad de leer y escribir de manera adecuada, lo cual promueve el desarrollo cognitivo a través de la comprensión, la inferencia y la adquisición de conocimientos. Las instituciones educativas tienen como objetivo alfabetizar a los estudiantes mediante la enseñanza de la lectura y escritura durante las primeras etapas escolares, esto permite el desarrollo de competencias fundamentales como el lenguaje oral, la lectura, la escritura y la escucha, que son fundamentales para que los estudiantes puedan interactuar y establecer relaciones sociales efectivas, las cuales son la base para futuros aprendizajes. (Alvarado et al., 2022, p. 13)

Es fundamental destacar la importancia de la lecto-escritura en los primeros años de escolaridad, considerando que los niños en esta edad captan con más facilidad los contenidos y desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y psicológicas permitiendo que los estudiantes formen palabras y produzcan sonidos apropiados, coherentes y lógicamente secuenciales, brindándoles así la oportunidad de ampliar su vocabulario, ortografía, de igual manera ayudará a fortalecer las relaciones interpersonales, facilitando la comunicación y fomentando un desarrollo intelectual eficaz.

Los problemas que enfrentan los niños que no aprenden a leer y escribir durante esta etapa son diversos y tienen un impacto significativo en su desarrollo, afectando claramente en la ortografía, vocabulario, pensamiento crítico, autoaprendizaje y dificultades académicas a largo plazo. Además, la falta de implementación de estrategias didácticas por parte de los docentes genera desinterés al momento de practicar esta habilidad.

Por ello, es importante que los docentes utilicen diferentes estrategias y conocimientos apropiados para cada estilo o situación presentes dentro de un salón de clases. Ante lo cual, se propone implementar el método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura, el mismo que aportará significativamente en el proceso académico, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas propias para leer y escribir considerando cada una de las conciencias lingüísticas como son; fonológica, léxica, semántica y la sintáctica, y de esta manera fortalecer el aprendizaje de la lecto-escritura desde los primeros años de escolaridad.

Tabla 3*Cuadro comparativo entre la Pre- evaluación y Post- evaluación*

	Diagnóstico (1ª Aplicación)		Evaluación Final (2ª aplicación)	
Habilidades adquiridas de lecto-escritura				
Ítem	f	%	f	%
Domina los aprendizajes requeridos	1	6	6	33
Alcanza los aprendizajes requeridos	6	33	9	50
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	8	44	3	17
No alcanza los aprendizajes requeridos	3	17	0	0
Total	18	100	18	100

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de tercer grado paralelo “B” de la Unidad Educativa Dr. “Manuel Agustín Cabrera Lozano”

Autora: Rosa Alexandra Durazno

Analizando los datos estadísticos consignados en el cuadro comparativo evidenciamos lo siguiente: en lo que respecta a las habilidades de lecto-escritura los estudiantes investigados mejoraron notablemente en relación entre la primera y la segunda aplicación, ya que el 33 % de los estudiantes investigados domina los aprendizajes requeridos, el 50 % alcanza los aprendizajes requeridos y un porcentaje mínimo del 17% está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, por ende, se evidencia que hubo una mejora muy significativa.

Los resultados plasmados en el cuadro comparativo, constituyen la muestra indiscutible de las mejoras alcanzadas en los procesos de aprendizaje de la lecto-escritura, es decir las actividades planificadas utilizando de manera didáctica e innovada el método Decroly en la propuesta alternativa de alguna manera fueron efectivas.

7. Discusión

La aplicación del método Decroly en la enseñanza de la lectoescritura en los primeros años de escolaridad es crucial, fomenta un aprendizaje activo y significativo. Este enfoque pedagógico, basado en la observación y adaptación al interés de los niños, promueve un ambiente de aprendizaje estimulante. Además, facilita el desarrollo integral al vincular la lectura y escritura con otras áreas del conocimiento. La flexibilidad del método permite ajustarse a las necesidades individuales, potenciando así el progreso de cada estudiante. Los beneficios incluyen el estímulo de la creatividad, el fortalecimiento de habilidades cognitivas y la consolidación de una base sólida en lectoescritura desde temprana edad.

La lectoescritura desempeña un papel crucial en el desarrollo de habilidades fundamentales para enriquecer su proceso los procesos de aprendizaje. La lectura y la escritura se basan en la expresión de ideas a través de códigos lingüísticos, como el uso adecuado de palabras y letras. Para lograrlo, los docentes deben emplear métodos sencillos y utilizar materiales didácticos de fácil comprensión, permitiendo que los alumnos capturen y expresen sus ideas mientras realizan tareas escolares. En este sentido, es esencial guiarlos y motivarlos a utilizar textos escolares que contribuyan a mejorar sus habilidades de lectoescritura. (Pisco, 2023, p. 61)

Considerando la importancia del método Decroly y la trascendencia de la lecto-escritura en los procesos de aprendizaje esta investigación se orienta a: Analizar el nivel de aprendizaje de la lecto-escritura, para mejorar el proceso pedagógico a través del Método Decroly y fortalecer las habilidades cognitivas en los niños de tercer grado paralelo “B” Unidad Educativa Dr. “Manuel Cabrera Lozano”, Período 2023-20224, se complementa esta investigación con tres objetivos específicos, cuyos resultados se detallan a continuación:

Con relación al primer objetivo: Identificar el nivel de aprendizaje de la lecto-escritura en los niños de tercer grado, se cumplió mediante la aplicación de una evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes, la misma que fue diseñada por la investigadora a partir de los contenidos del currículo del Ministerio de Educación y una entrevista dirigida a la docente de la cual se consideran las preguntas 2,4,5, cuyas respuestas contribuyen a fortalecer el diagnóstico aplicado en el aula.

Los resultados de la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes evidencian lo siguiente, el 17 % de los estudiantes investigados *no alcanzan los aprendizajes requeridos*; el 44 % están *próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos*; el 33 % *alcanzan los aprendizajes requeridos* y un 6 % *dominan los aprendizajes requeridos*.

El Ministerio de Educación (2011) con la reforma curricular nacional, en una de las orientaciones metodológicas explica que, ‘Es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura y escritura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes; por ello, las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia de lecto-escritura’’ (p. 14).

Analizando lo acotado por el Ministerio de Educación sobre la transcendencia de la lectoescritura y tomando en cuenta los resultados del diagnóstico es imperiosa la necesidad de plantear acciones que permitan mejorar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes considerando para ellos la aplicación de diversas estrategias metodológicas que contribuyan para este fin como es el caso del método Decroly

Con relación al segundo objetivo: Proponer actividades utilizando el método Decroly en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura a través de una guía didáctica. Se diseñó y ejecutó la propuesta “**De tinta y magia: explorando el universo literario con Decroly**”, La misma que contiene una guía didáctica de 15 actividades cuyo insumo principal es el método Decroly; cabe resaltar que en la selección de los temas y diseño de los recursos para la aplicación de esta propuesta se contó con la cooperación eficaz de la docente, las actividades se `planificaron siguiendo los pasos del método Decroly y el esquema del plan de lección.

Decroly, al formular importantes directrices metodológicas, especialmente en el ámbito de la lectura y la escritura, desafió los antiguos sistemas de enseñanza. En esta perspectiva, en lugar de estudiar materias de forma aislada, propuso agruparlas en "centros de interés", partiendo de las necesidades del niño y suponiendo que estas generarían en él un interés. Además, afirmó que el niño no es simplemente un adulto en miniatura que debe ser educado para la vida por la vida misma. (Palacios & Hurtado, 2015, p.44)

De tinta y magia: explorando el universo literario con Decroly, es una propuesta pedagógica innovadora, divertida y planificada para dar protagonismo a los estudiantes en su proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, además esta propuesta enfocada en el método Decroly enfatiza la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje. En el caso de la lecto-escritura, implica proporcionar materiales manipulativos, como letras móviles, juegos de palabras y actividades prácticas, que permitan a los estudiantes experimentar y explorar los componentes de la lectura y escritura, favoreciendo en el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y lingüísticas necesarias para la adquisición de nuevos conocimientos.

Con relación al tercer objetivo específico: Evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura aplicando el método Decroly. Para su cumplimiento, finalizada la ejecución de la propuesta alternativa “De tinta y magia: explorando el universo literario con Decroly” y con el propósito de conocer los logros alcanzados se aplicó por segunda ocasión una evaluación diagnóstica cuyos resultados tabulados en el cuadro comparativo nos permiten evidenciar resultados positivos que se detallan a continuación:

En lo que corresponde al ítems domina los aprendizajes requeridos se eleva del 6% en la primera aplicación al 33% en la segunda aplicación; en cuanto al ítems alcanza los aprendizajes requeridos se eleva del 33% en la primera aplicación al 50% en la segunda aplicación; mientras que en el ítems esta próximo alcanzar los aprendizajes requeridos se reduce del 44% en la primera aplicación al 17% en la segunda aplicación; finalmente, en el ítems no alcanza los aprendizajes requeridos se reduce del 4% en la primera aplicación al 0% en la segunda aplicación.

De acuerdo a Delgado (2021), define al Método Decroly como la metodología se basa en una pedagogía que no es dogmática ni rutinaria, sino racional y evolutiva. Su objetivo es promover el desarrollo integral de los niños y abordar las necesidades específicas mediante actividades lúdicas abandonando las técnicas tradicionales de aprendizaje y en su lugar, se utiliza el juego educativo para continuar desarrollando las destrezas de los niños y mejorar sus habilidades sociales con sus compañeros. Además, se les brinda a los estudiantes la libertad de aprender observando los cambios que ocurren a su alrededor, permitiéndoles cometer errores y aciertos, y aprender de ambas situaciones. (p. 7)

Finalmente, puedo afirmar que la propuesta “De tinta y magia: explorando el universo literario con Decroly” que tiene como insumo principal el método Decroly es una alternativa didáctica efectiva para la enseñanza de la lecto-escritura, debido a que proporciona materiales manipulativos, como letras móviles, juegos de palabras y actividades prácticas, que permitan a los estudiantes experimentar y explorar los componentes de la lectura y escritura, favoreciendo en el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y lingüísticas necesarias para la adquisición de nuevos conocimientos. Por lo tanto, es una propuesta transversal que pueden aplicar otros docentes en otros grados y sobre todo constituye una iniciativa para que a partir de ella se pueda generar propuestas similares que contribuirán en diferentes procesos de aprendizajes significativos.

8. Conclusiones

- Tras la aplicación de la evaluación diagnóstica sobre la lecto-escritura se evidencio que la mayoría de los estudiantes investigados presentan un nivel de comprensión baja, debido a que practican una lectura silábica, entre cortada y presentan mala ortografía.
- La propuesta “De tinta y magia: explorando el universo literario con Decroly”, contribuye al fortalecimiento de habilidades motoras, cognitivas, sociales y lingüísticas, tanto en la expresión oral como escrita, mediante las actividades planteadas se promueve el aprendizaje activo, el trabajo en grupo, el diálogo y la conexión entre el conocimiento y la vida cotidiana del alumnado.
- Ejecutada la propuesta, se aplicó una segunda evaluación cuyos resultados demuestran la disminución significativa de los errores en los que incurren los estudiantes al leer y escribir ratificando la efectividad del método Decroly como estrategia didáctica eficaz para desarrollar las habilidades de lecto-escritura eficientemente.

9. Recomendaciones

- El proceso de diagnóstico nos brinda información eficaz sobre el dominio de la lecto-escritura que poseen los estudiantes y sirve como punto de partida para iniciar acciones de mejora, por ello toma relevancia este proceso y se recomienda a los docentes habituar su práctica utilizando recursos didácticos selectos que ayuden a lograr la efectividad y obtener mejoras constantes en el desarrollo de la lecto-escritura.
- La ejecución de la propuesta “De tinta y magia: explorando el universo literario con Decroly”, es un claro ejemplo de que si es posible mejorar el proceso de la lecto-escritura de los estudiantes, por ende, es fundamental que los docentes incluyan en su práctica pedagógica diaria métodos y recursos didácticos adecuados que permitan mejorar constantemente esta habilidad que es esencial para la adquisición de nuevos conocimientos.
- La aplicación de las actividades planteadas contribuyó significativamente en la mejora de la lecto-escritura, este es un indicio para que los docentes hagan uso de la misma, pongan en práctica en otros grados y sobre la base de ella generen propuestas similares que ayuden alcanzar una educación de calidad, puesto que se ha comprobado que el método Decroly es un recurso didáctico eficaz para la enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura.

10. Bibliografía

- Adalgisa, D., & Delgado, J. (2021). *Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura*. 6(3), 1745-1765. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2468>
- Alvarado, M., Rivadeneira, J., & Zambrano, J. (2022). *Estrategia metodológica para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica Juan León Mera*. 7(10), 981-997. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i8>
- Arighi, P. (2016). El poder de la escritura en el niño. *Arch Argent Pediatra*, 114(5), 402-404. <http://dx.doi.org/10.5546/aap.2016.402>
- Báez, M. (2020). Participación belga en el desarrollo de políticas públicas educativas de Colombia en la primera mitad del siglo xx. *Acta Hispánica*, 2, 817-827.
- Bravo, D. (2012). Fundamentos de la educación inicial. 1. https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_57.pdf
- Caruana, A., Rebollo, A., & Cantó, A. (2010). Aplicaciones Educativas de la Psicología Positiva. *GENERALITAT VALENCIANA*. https://psicopedagogia-euskadi.org/images/2015/publicaciones/Aplicaciones_Educativas_%20de_la_Ps_Positiva.pdf#page=60
- Cuesta, C. (2020). *Didáctica de la lengua y la literatura, políticas educativas y trabajo docente. Problemas metodológicos de la enseñanza*. 17(2), 315.
- Delgado, M. (2021). *LA METODOLOGÍA DECROLY EN LA ESCUELA PÚBLICA*. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/23941/La%20metodologia%20Decroly%20en%20la%20escuela%20publica..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Figueroa, C., Sánchez, P., & Saavedra, C. (2021). *Currículo y prácticas pedagógicas en la educación colombiana. El caso de la escuela normal superior de Colombia*. 12(1), 131-145.
- Jiménez, A. (2018). *¿De qué sirve leer y escribir? Transversalizar la lectura y la escritura en la escuela para apostar a la imaginación y a la creación*. 50(92), 55-72.
- Koerrenz, R., Blichmann, A., & Engelmann, S. (2018). Ovide Decroly y la École pour la vie. *Palgrave Pivot*. https://doi.org/10.1007/978-3-319-67864-1_4
- López, M. (2015). *Lectura y niveles de pensamiento*. https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-06/pea_015_0022.pdf
- Luna, M., Fortich, É., & Pinto, L. (2019). *La lengua escrita en preescolar: Una propuesta socio constructivista con apoyo de recursos informáticos*. 19(1), 1-25. <https://doi.org/10.15517/aie.v19i1.34584>

- López Andrade, J. T. (2022). El método global en el proceso de Enseñanza Aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de Segundo Año de Básica Elemental de la “Unidad Educativa San Pío X” de la Provincia de Tungurahua (Master's thesis).
- Maldonado, S. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura*. http://www.usaidlea.org/images/APRENDIZAJE_DE_LA_LECTOESCRITURA.pdf
- Ministerio, E. d. (2011). *CURRÍCULO DE LOS NIVELES DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Márquez, A. (2017). *Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo*. 39(155), 3-18.
- MINEDUC. (2016). *Área de Lengua y Literatura*. 107.
- MINEDUC. (2020). *Habilidades Lengua y Literatura*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Seccion-2_habilidades_Lengua.pdf
- Mosquera, I. (2019). *Cómo aplicar la metodología Decroly: Una experiencia de aula*.
- MONTEALEGRE, ROSALÍA, & FORERO, LUZ ADRIANA. (2006). DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA: ADQUISICIÓN Y DOMINIO. *Acta Colombiana de Psicología*, 9 (1), 25-40. Recuperado el 22 de agosto de 2023 de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552006000100003&lng=en&tlng=es.
- Otero-Ortega, Alfredo. (2018). ENFOQUES DE INVESTIGACIÓN. https://www.researchgate.net/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION
- Ortega, F. (2014). *LA PRESENCIA DE OVIDE DECROLY EN EL BOLETÍN Y EN LA REVISTA DE ESCUELAS NORMALES (1922-1936)*. 66(3), 121-131. <https://doi.org/10.13042/Bordon.2014.66308>
- Ortiz, M. (2017). LA IMPORTANCIA DEL HÁBITO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE PRIMARIA MENOR. *Revista de Divulgación*, 5(9). <https://static1.squarespace.com/static/53b1eff6e4b0e8a9f63530d6/t/5b2d7ded6d2a73e5fb52addb/1529708015031/Ens+3+Miriam+Ortiz.pdf>
- Palacios, E., & Hurtado, O. (2015). Proyectos pedagógicos integradores: Una alternativa laboral con pertinencia cultural en San Cipriano, Buenaventura, Colombia. *Revista UNIMAR*, 33(1), 43-55.
- Peña, M. (2022). *El método Decroly y la lecto-escritura en el tercer grado “D” de la escuela de educación básica “Alonso de Mercadillo”* [UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA]. https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25495/1/MaryuriViviana_PenaSanchez.pdf

- Peña, O., & Quintero, A. (2016). *La escritura como práctica situada en el primer ciclo: Promoción de procesos cognitivos y metacognitivos*. 28, 189-206. <http://dx.doi.org/10.19053/0121053X.4915>
- Pérez, V., Baute, M., & Espinoza, M. (2018). El hábito de la lectura: Una necesidad impostergable en el estudiante de Ciencias de la Educación. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*, 10(3), 180-189.
- Pisco, J. (2023). La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media. *Digital Publisher*, 1(8), 328-347. <https://doi.org/doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1658>
- Paguay Chávez, E. L. (2015). El método global de lectoescritura en la comprensión lectora en la escuela Carlos ROmo Dávila (Master's thesis).
- Ríos, R., & Cerquera, M. (2014). *La modernización de los contenidos y métodos de enseñanza: Reflexiones sobre la Escuela Nueva en Colombia*. 16(22), 157-172. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.9757/Rhela.22/07>
- Ripalda, V., Macías, J., & Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Horizontes*, 4(14), 127-138. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i14.97>
- Ruiz, M. (2017). *El método mixto en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura en Educación Infantil como mejor alternativa para la atención a la diversidad del alumnado*. 86, 7.
- Sapatanga, D., & Cárdenas, N. (2021). *Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en la modalidad virtual*. 6(3). <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i3.1317>
- Tinta, M. (2020). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. *Horizontes*, 4(16), 553-568. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.137>
- Úbeda, I. (2018). *Aportaciones Pedagógicas al desarrollo de la Educación Infantil*. 90, 8.
- Vásquez, A., & Cárdenas, N. (10 de julio de 2022). Método global y aprendizaje de la escritura en niños del segundo año de básica de instituciones educativas interculturales. *Explorador Digital*, 6(3), 14. Obtenido de Explorador Digital: file:///C:/Users/lenovo/Downloads/2230-Texto%20del%20art%C3%ADculo-9904-1-10-20220719.pdf
- Wagon, S. (2017). *¿Les jeux Decroly, prototypes des jeux éducatifs?* 43(21), 122-140. <https://doi.org/10.3917/cdle.043.0122>

11. Anexos

Anexo 1. Solicitud de pertinencia del proyecto de investigación.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA**

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Loja, 03 de septiembre de 2023.

Doctora:

Cecilia del Carmen Costa Samaniego

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA.**

Ciudadela universitaria. -

De mi consideración:

Yo, Rosa Alexandra Durazno Durazno, portadora de la C.I. N.º 1401211014, estudiante del ciclo VII, de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, a su autoridad comedidamente acudo para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:

Al amparo de lo que determina el Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, muy comedidamente me permito presentar el proyecto de investigación titulado: El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad y solicito comedidamente se digne asignar un docente para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia dicho proyecto.

Por la atención que se digne dar a la presente, le expreso mis agradecimientos.

Atentamente,

f.

Srta.... Rosa Alexandra Durazno Durazno
ESTUDIANTE CICLO VII- SOLICITANTE.
C. I. 1401211014



Anexo 2. Oficio de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación.



MEMORANDO Nro. 255-CEB-FEAC-UNL-2023
Loja, 04 de septiembre de 2023

Asunto: Emitir informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación

Magister.
Gloria Noemí Jumbo Salinas
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Vía correo electrónico. -

De mi consideración:

En concordancia con el actual Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja y de acuerdo a lo establecido en el artículo 225 que textualmente dice "La presentación del proyecto de investigación se realizará por escrito, acompañado de una solicitud dirigida al Director de carrera o programa, quien designará un docente con conocimiento y/o experiencia sobre el tema, que podrá ser el que asesoró su elaboración, para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto. El informe será remitido al Director de carrera o programa dentro de los ocho días laborables, contados a partir de la recepción del proyecto". Con este antecedente, se designa a usted como docente para que emita el informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación denominado: **El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad**, autoría de la Srta. **ROSA ALEXANDRA DURAZNO DURAZNO**, estudiante de la Carrera de Educación Básica, sede Loja, Modalidad Presencial, por lo que me permito hacer llegar una copia del referido documento para que, en el plazo de ocho días a partir de la presente fecha, se entregue el informe correspondiente a fin de continuar con el trámite respectivo.

Por la atención que se digne dar a la presente, le expreso mis agradecimientos.

Atentamente,



FORMA ELECTRÓNICA DE
CECILIA DEL
CARMEN COSTA
SAMANIEGO

Cecilia Costa Samaniego
DIRECTORA DE LA CEB-FEAC-UNL

Original: Destinatario.
Copia: Archivo CEB
Teléfono: 099988465 Correo electrónico: cecilia.costa@unl.edu.ec
cccs/jcag

Anexo 3. Informe de estructura, coherencia y pertinencia del proyecto de investigación.



UNL
Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Loja, 04 de septiembre de 2023

Doctora,
Cecilia Costa Samaniego
DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA FEAC-UNL
En su despacho. -

De mi consideración

Por medio del presente me dirijo a su autoridad para informarle que dando cumplimiento al MEMORANDO Nro. 255-CEB-FEAC-UNL-2023, recibido el 04 de septiembre de 2023, donde se solicita emitir el informe de estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Investigación titulado: **El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad**, autoría de la Srta. **ROSA ALEXANDRA DURAZNO DURAZNO**, estudiante de la Carrera de Educación Básica, indico lo siguiente:

La estructura del proyecto presentado contiene los elementos mínimos indicados en el artículo 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja que son: título, problema de investigación, justificación, objetivos de la investigación, marco teórico, metodología, cronograma, presupuesto y financiamiento, bibliografía y anexos.

El **título** es pertinente, cumple con lo estipulado en la guía y se enmarca en las líneas de investigación previstas en la Carrera.

El **problema de investigación** se expone de manera clara, integral y articulada; la situación problémica se centra en las variables contenidas en el tema.

La **justificación** está planteada desde el punto de vista académico y social, resaltando la importancia de la investigación con base en los conocimientos teóricos y a la solución de problemas; además, se relaciona con los Objetivos de Desarrollo Sostenible ODS y en las líneas de investigación de la Carrera.

Los **objetivos** se plantean de forma clara, precisa y concisa tanto el general como los específicos. Se presenta un objetivo general y tres objetivos específicos que sustentan la investigación conforme lo estipula la guía.

El **marco teórico** evidencia contenidos y conceptos coherentes con las variables del tema planteado, debidamente citados respetando la normativa APA de la FEAC-UNL, a más de ello, se incorporan aportes propios del estudiante.

En la **metodología** se describen correctamente la posterior utilización de métodos,

Educamos para **Transformar**



unl

Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

técnicas, instrumentos y procedimientos a seguir en la ejecución del proyecto.

El **cronograma** está planteado para que la investigación sea realizada en los tiempos establecidos.

El **presupuesto y financiamiento** están coherentemente estimados.

La **bibliografía** se enmarca dentro de las normas APA, está determinada de acuerdo a lo citado en el proyecto; y, ordenada en orden alfabético.

Los **instrumentos** presentados en el Proyecto, evidencian coherencia y tienen sustento teórico.

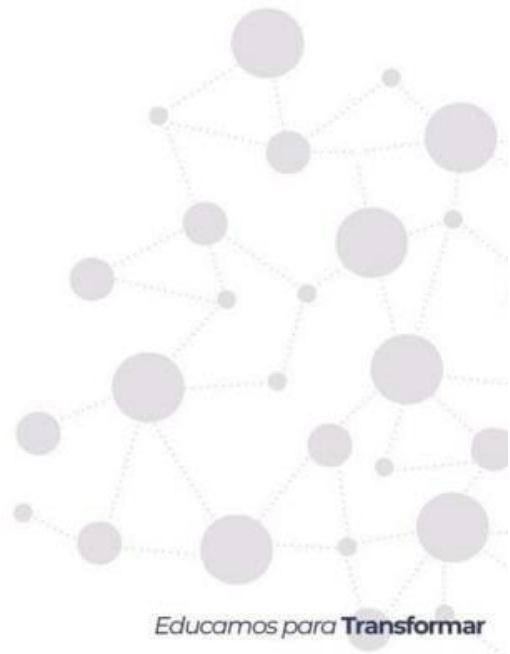
En tal virtud y de conformidad con lo establecido en el artículo 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja me permito emitir el presente **INFORME FAVORABLE DE ESTRUCTURA, COHERENCIA Y PERTINENCIA** para que la estudiante prosiga con su proceso académico.

Atentamente,



GLORIA NOEMÍ JUMBO
SALINAS

Gloria Noemí Jumbo Salinas
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Educamos para **Transformar**

Anexo 4. Solicitud de designación del director de Trabajo de Integración Curricular.



UNL Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Loja, 19 de Octubre de 2023

Doctora
Cecilia del Carmen Costa Samaniego
**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**
En su despacho.-

De mi consideración:

Yo, Rosa Alexandra Durazno Durazno, portadora de la C. I. N° 1401211014 estudiante de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Loja, a su autoridad comedidamente acudo para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión para exponer lo siguiente:

Una vez que cuento con el Informe de estructura, coherencia y pertinencia del Proyecto de Investigación Titulado El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad; muy comedidamente solicito se digne asignarme un Director de Trabajo de Integración Curricular y autorizarme su ejecución, petición que lo formulo al amparo de lo que determina el párrafo cuatro del Art. 225 del Reglamento de Régimen Académico de la gloriosa Universidad Nacional de Loja.

Segura de su atención, reitero a usted mis testimonios de estima personal y respeto

Atentamente,

Srta. Rosa Alexandra Durazno Durazno
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Educamos para Transformar

Anexo 5. Oficio de designación del director del trabajo de integración curricular.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA
COMUNICACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

MEMORANDO Nro. 355-CEB-FEAC-UNL-2023

Loja, 26 de octubre de 2023

Asunto: Designación como Director del Trabajo de Integración Curricular.

Magister.

Manuel Polivio Cartuche Andrade

DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Vía correo electrónico.

De mi consideración:

De conformidad al Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, en vigencia, en lo referente **Art. 225**, que expresa: "Si el informe fuera favorable, el/la aspirante presentará el proyecto de investigación al Coordinador de la Carrera, quién designará al Director del Trabajo de Integración Curricular o de titulación y autorizará su ejecución." y el Art. 228 que expresa: "El director del trabajo de integración curricular o de titulación tiene la obligación de asesorar y monitorear con pertinencia y rigurosidad científica la ejecución del proyecto de investigación, así como revisar oportunamente los informes de avance de la investigación, devolviéndolo al aspirante con las observaciones, sugerencias y recomendaciones necesarias para asegurar la calidad de la misma. Luego de receptor el informe favorablemente interpuesto por la Mgr. Gloria Noemí Jumbo Salinas, docente designado para analizar la estructura y coherencia del proyecto de investigación denominado: **El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad**, autoría de la Srta. **Rosa Alexandra Durazo Durazo**, aspirante del Ciclo de Licenciatura de la Carrera de Educación Básica, modalidad de estudios presencial. Sede Loja. De conformidad al cuerpo legal referido, me permito designar como **DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, del mencionado proyecto investigativo que se adjunta, para que se dé estricto cumplimiento a la parte reglamentaria a fin de proceder con los trámites de graduación correspondientes, a partir de la fecha la aspirante laborará en las tareas investigativas para desarrollar el trabajo bajo su asesoría y responsabilidad, de acuerdo al cronograma establecido.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

Atentamente,



Cecilia Costa Samaniego

DIRECTORA DE LA CEB-FEAC-UNL

Original: Destinatario.

Copia: Archivo CEB

Teléfono: 099988465 Correo electrónico: ceciliacosta@unl.edu.ec

cccc/cag

Anexo 6. Autorización de la aplicación de instrumentos de investigación.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE LOJA**

**FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

Oficio Nro. 01-CEB-FEAC-UNL-2023
Loja, 06 de junio de 2023

Asunto: Prestar facilidades para realizar proceso investigativo

Mgr.
José Kléber Capa Lima
Rector de la Unidad Educativa Manuel Cabrera Lozano
En su despacho. -

Reciba usted Señor Rector, nuestro atento saludo personal e institucional y el deseo sincero porque las delicadas funciones que usted cumple, sean llenas de éxito y beneficien a la comunidad educativa de tan prestigioso plantel educativo.

Por medio del presente me permito poner en conocimiento de su autoridad que los estudiantes de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja, como parte de su formación profesional, realizan un proceso de diagnóstico para diseñar y realizar el Proyecto de Investigación de Integración Curricular. Con este antecedente acudo a su autoridad con la finalidad de solicitar muy comedida y respetuosamente, se digne disponer a quien corresponda, brindar la apertura necesaria para que la Srta. Estudiante Rosa Alexandra Durazno Durazno, con cédula de identidad Nro. 1401211014, pueda cumplir con el requerimiento señalado.

Segura de contar con su valiosa aceptación a este pedido, me suscribo de usted.

Atentamente,




Dra. Cecilia Costa Samaniego, Mgr.
DIRECTORA DE LA CEB-FEAC-UNL
cccs/jcag

Original: Destinatario.
Copia: Archivo de la CEB
cccs Teléfono: 0999988465 Correo electrónico: cecilia.costa@unl.edu.ec



*Recibido
28-08-2023.
Tulio Cevallos*

Anexo 7. Entrevista dirigida a la docente.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA



Entrevista dirigida al docente

La presente entrevista tiene como finalidad recolectar información que se utilizará para la realización del proyecto de investigación denominado El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad. Solicito de manera respetuosamente se dignen a facilitar la información requerida para conocer que estrategias, métodos o planes de trabajo utiliza para la enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura. De antemano le agradezco por su colaboración.

1. En su práctica docente ¿Cómo evalúa usted el nivel del dominio de la lecto-escritura en los primeros años de escolaridad?

- Alto
- Medio
- Bajo

2. ¿Usted considera que la lectura y escritura son complementos fundamentales para la adquisición de nuevos conocimientos de los estudiantes?

- Si
- No

¿Por qué?

3. ¿Durante la semana cuantas horas de la clase utiliza para la práctica de la lecto-escritura?

- 45 minutos a 1 horas
- 1 horas a 2 horas
- 2 horas o más

4. ¿Con que propósito realiza la práctica de la lectura en sus estudiantes?

- Cumplir con la planificación
- Mejora las habilidades lingüísticas y sociales
- Mejorar la concentración y creatividad
- Motivar a los estudiantes
- Practicar la ortografía y pensamiento crítico

5. ¿Qué estrategias metodológicas y recursos didácticos utiliza para la enseñanza de la lecto-escritura?

- Método sintético
- Sintético-alfabético
- Sintético-fonético
- Sintético-silábico
- Método Decroly o global

6. Durante su labor docente ¿Alguna vez ha practicado el método Decroly?

- Si
- No

7. ¿Considera que el método Decroly sería factible para la enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura?

- Si
- No

¿Por qué?

GRACIAS.

Anexo 8. Evaluación aplicada a los estudiantes.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA



FACULTAD DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA

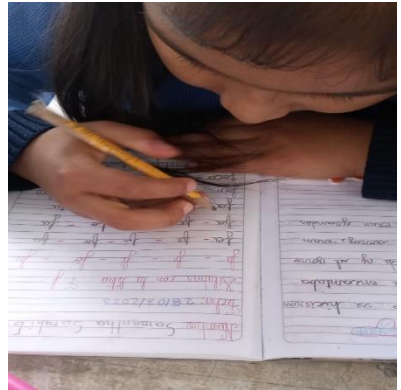
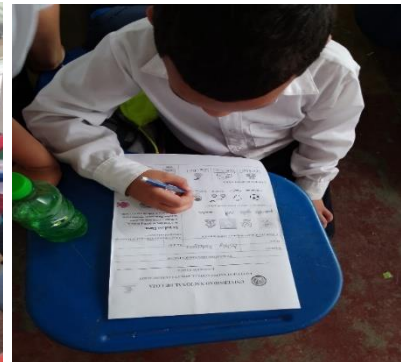
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA INICIAL			
Estudiante:			
Grado:		Paralelo:	
<p>1. observe las siguientes imágenes y escriba su nombre.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> </div> <p>.....</p>		<p>3. leer el siguiente texto y pinte la imagen que corresponde a la lectura.</p> <p>La ballena Elena. </p> <p>La ballena Elena es gorda y es buena, nada por lo mares como una sirena. La ballena Elena, cuando almuerza o cena. Se toma un gran plato de sopa con avena.</p> <p>1.- ¿Quién es Elena?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> </div> <p>cocodrilo ballena pescado</p> <p>2.- La ballena Elena nada como una:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> </div> <p>sirena tortuga iguana</p> <p>3.- ¿Qué come la ballena Elena?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> </div> <p>huesos hamburguesas sopa con avena</p> <p>4.- ¿Dónde vive Elena?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> </div> <p>ciudad mar montañas</p>	
<p>2. Escriba las vocales que faltan en cada palabra.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> </div> <p>p _ l _ t d _ d _ c _ rr _ h _ l _ d</p>			
<p>3. Complete las silabas que faltan.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50px; display: inline-block;">NA</div> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50px; display: inline-block;">QUE</div> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50px; display: inline-block;">RA</div> </div> </div>			

Anexo 9. Propuesta alternativa



Enlace: <https://acortar.link/9fzLO9>

Anexo 10. Fotografías.



Anexo 11. Certificación de traducción del Abstract.

Certificación de traducción de resumen

Mgtr. Inés Patricia Torres Ochoa

**DIRECTORA ACADÉMICA DEL CENTRO DE ENSEÑANZA DEL IDIOMA
INGLES GLOBAL QUALITY ENGLISH SCHOOL**

CERTIFICA:

Haber realizado la traducción de español al inglés del resumen del Trabajo de Integración Curricular: **El Método Decroly para la enseñanza de la lecto-escritura: un desafío en los primeros años de escolaridad**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**, de la Srta. **Rosa Alexandra Durazno Durazno** con número de cédula **1401211014**, estudiante de la Carrera de Educación Básica.

Se autoriza a la interesada hacer uso de la misma para los trámites que crea conveniente.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Emitida en Loja, a los 4 días del mes de marzo de 2024



Mgtr. Inés Patricia Torres Ochoa

1102545850

MAGISTER EN ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

REGISTRO EN LA SENESCYT Número 1031-11-725053