



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

## Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

### NIVEL DE GRADO

### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA LAURO DAMERVAL AYORA N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2011 – 2012”.

Tesis de grado previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica.

#### AUTORA:

Judid Flor Guarnizo Cumbicus

#### DIRECTOR:

Dr. Mg.Sc. Segundo Emiliano Ortega

LOJA - ECUADOR

2013

## CERTIFICACIÓN

Dr. Mg.Sc.

Segundo Emiliano Ortega J.

**PROFESOR TITULAR PRINCIPAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA Y DIRECTOR DE TESIS.**

### CERTIFICA:

Haber asesorado, revisado detenida y minuciosamente durante su desarrollo, la tesis titulada **“LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA LAURO DAMERVAL AYORA N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2011 – 2012”**, realizada por Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

La misma que ha sido formulada de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico establecido por la UNL.

Loja, noviembre del 2012



Dr. Mg.Sc. Segundo Emiliano Ortega J.  
DIRECTOR DE TESIS

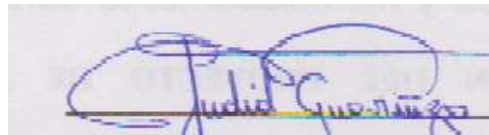
## AUTORÍA

Yo Judid Flor Guarnizo Cumbicus declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional Biblioteca Virtual.

Autor: Judid Flor Guarnizo Cumbicus

Firma:



Cédula 1102958327

Fecha 03 de abril del 2013

## **AGRADECIMIENTO**

A las autoridades de la Universidad Nacional de Loja del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación y a los docentes de la Carrera de Educación Básica.

Al Dr. Mg. Sc. Segundo Emiliano Ortega, Director de Tesis por su acertada orientación y asesoría en el desarrollo de la investigación.

A las autoridades, docentes y estudiantes del Centro de Educación Básica “Lauro Damerval Ayora No 1”, por su valiosa colaboración para realizar la investigación.

**LA AUTORA**

## **DEDICATORIA**

A Dios, quien con su sabiduría me ha iluminado para llegar hasta aquí. A mi familia, la gran razón de mi vida quienes pusieron en mí el deseo de superación. Y a todos quienes de una u otra manera me han ayudado para alcanzar este sueño tan anhelado.

Judid.

## ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN

BIBLIOTECA: Área de la Educación, el Arte y la Comunicación

TIPO DE DOCUMENTO	AUTOR/ NOMBRE DEL DOCUMENTO	FUENTE	FECHA AÑO	ÁMBITO GEOGRÁFICO						OTRAS DEGRADACIONES	NOTAS OBSERVACIONES
				NACIONAL	REGIÓN	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	BARRIO COMUNIDAD		
<b>TESIS</b>	<b>Judid Flor Guarnizo Cumbicus</b> “LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA LAURO DAMERVAL AYORA N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2011 – 2012”.	UNL	2013	ECUADOR	ZONA 7	LOJA	LOJA	SAN SEBASTIAN	DANIEL ÁLVAREZ	CD	Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica.

## UBICACIÓN GEOGRÁFICA



## MODELO DEL TERRITORIO DESEADO



## **ESQUEMA DE TESIS**

**CERTIFICACIÓN**

**AUTORÍA**

**AGRADECIMIENTO**

**DEDICATORIA**

**ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN**

**UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

**ESQUEMA DE TESIS**

a. **TÍTULO**

b. **RESUMEN**

**SUMMARY**

c. **INTRODUCCIÓN**

d. **REVISIÓN DE LITERATURA**

e. **MATERIALES Y MÉTODOS**

f. **RESULTADOS**

g. **DISCUSIÓN**

h. **CONCLUSIONES**

i. **RECOMENDACIONES**

**PROPUESTA ALTERNATIVA**

j. **BIBLIOGRAFÍA**

k. **ANEXOS PROYECTO**



### **a. TÍTULO**

LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA LAURO DAMERVAL AYORA Nº 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2011 – 2012.

## **b. RESUMEN**

En el proceso de investigación sobre **“LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA LAURO DAMERVAL AYORA N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2011 - 2012”**, se planteó como objetivo general: conocer cómo la aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales por parte de los docentes de séptimo año de Educación Básica, incide en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de los estudiantes. Para el procesamiento de la información se utilizó el método científico, hipotético-deductivo, inductivo-deductivo; y, para la elaboración del informe el método descriptivo. Para la investigación se realizó un ordenamiento secuencial de actividades planificadas y organizadas. Para la recuperación de datos, se empleó la técnica de la encuesta a los docentes y estudiantes para conocer sobre la aplicación de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica y el desarrollo de destrezas. Entre los principales resultados de la investigación se encontró que los estudiantes en un 81.72% consideran importante el Área de Estudios Sociales, el 62.60% sostienen que sus docentes utilizan libros, pizarra y dictados como recursos en las clases y, el 75.65 que los docentes evalúan las destrezas a través de la memorización y pruebas escritas. El 100% de docentes no han tenido capacitación en el nuevo modelo curricular, opinan que el diseño curricular vigente se sustenta en la pedagogía constructivista, desconocen todos los elementos de la planificación, no tienen registros de los avances del desarrollo de destrezas y sugieren capacitación.

## SUMMARY

In the research process **"PROJECT IMPLEMENTATION AND CAPACITY CURRICULAR UPDATE OF BASIC EDUCATION IN GENERAL AREA BY SOCIAL STUDIES TEACHERS OF SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION AND ITS IMPACT ON THE DEVELOPMENT OF SKILLS WITH PERFORMANCE CRITERIA of STUDENTS of BASIC EDUCATION CENTER LAURO Damerval AYORA No. 1 in the city of Loja, SCHOOL YEAR 2011-2012 "**, was proposed as a general objective: to know how the implementation of the project of updating and strengthening the curriculum of basic general education in the area of social studies teachers from seventh year of basic education, influences the development of skills to approach student performance. For information processing used the scientific method, hypothetical-deductive, inductive, deductive, and, for the report descriptive. To research method was performed sequential ordering of activities planned and organized. For data recovery technique was used to survey teachers and students to learn about the application of the updating and strengthening of General Basic Education Curriculum and skill development. The main results of the research found that students in a 81.72% considered important area of social studies, the 62.60% claim that their teachers use books, board and taught as classes and resources in the 75.65 to evaluate teachers skills through memorization and written tests. 100% of teachers have not had training in the new curriculum model, saying that the current curriculum is based on constructivist pedagogy, unaware of all the elements of planning, no records of the progress of the development of training suggest.

### **c. INTRODUCCIÓN**

Construir sociedades de paz, libertad y justicia social constituye uno de los grandes desafíos de la educación de este milenio. Para ellos es imprescindible lograr un desarrollo más humano e integral, que permita combatir la pobreza, la desocupación y la corrupción.

El nuevo referente curricular de la Educación General Básica se fundamenta en la pedagogía crítica que ubica al estudiante como protagonista principal en busca de nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, y en el enfoque de enseñanza-constructivista; promueve, ante todo, la condición humana y la preparación para la comprensión.

La construcción del conocimiento que propone está orientada al desarrollo de un pensamiento crítico y modo de actuar lógico y creativo, en la concreción de los objetivos educativos con un sistema de destrezas y conocimientos.

El punto de partida para lograrlo es establecer proyectos educativos, que se constituyan en un proceso permanente de enriquecimiento personal y social, a través de propuestas educativas críticas y transformadoras.

Una de las metas de la sociedad del siglo XXI es el desarrollo orientado hacia un crecimiento sostenible, que posibilite la coexistencia de las personas formadas de manera integral como sujetos individuales, pero también como seres colectivos, que demandan procesos educativos, que logren ir más allá de lo establecido y lo formal.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular pretende cambios éticos y culturales de la educación, trabajar por una Educación General Básica que mejore la calidad de vida, que permita a todos potenciar todas sus capacidades de manera eficiente, creativa, original e innovadora; lo que implica que cada

persona se sienta en capacidad de responsabilizarse de sí misma y realizar su proyecto personal revalorizando los aspectos negativos.

La nueva propuesta curricular en el Área de Estudios Sociales pretende fortalecer la Educación General Básica, para mejorar la calidad de vida de los educandos, mediante el conocimiento, la experimentación y la formación de una cultura personal. Lo que conlleva que cada persona se sienta en capacidad de responsabilizarse de sí misma y realizar su proyecto de vida, revalorizando los aspectos éticos y culturales de la educación que inculcan el placer por aprender.

El estudio de las Ciencias Sociales debe permitir la creación de un mundo donde sea posible el respeto por los demás, se practique el entendimiento mutuo y se haga el progreso del conocimiento científico y tecnológico un instrumento de desarrollo del ser humano, con equidad y justicia, para construir con ello un nuevo concepto de democracia que permita un mejor entendimiento entre los pueblos, para convertirnos en ciudadanos del mundo, afianzar nuestras raíces, y obtener un compromiso solidario de participación en el desarrollo el país.

La nueva propuesta ofrece un currículo integrador, coherente y sistémico con una intencionalidad definida, que permita a los docentes y a los estudiantes desarrollar la indagación científica de manera independiente y cooperativa.

La nueva propuesta en el Área de Estudios Sociales se basa en uno de los objetivos macro de la Educación General Básica, que consiste en desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión, según los principios del buen vivir. Fomenta el desarrollo de la capacidad imaginativa y crítica del estudiante a través del conocimiento del tiempo histórico como un tiempo social sustentado en una explicación multicausal.

Este nuevo currículo propone partir de situaciones de la vida cotidiana, dentro del contexto sociocultural y trabajar con documentos históricos y fuentes geográficas, para alcanzar las metas que proponen el perfil de salida de la EGB y el perfil de salida del Área de Estudios Sociales.

Para lograr la Actualización y Fortalecimiento Curricular debe ir acompañado de una sólida preparación de los docentes, tanto en la proyección científica-cultural, como pedagógica.

Tomando en cuenta las consideraciones anotadas se planteó para el presente trabajo: Verificar la aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales por parte de los profesores de séptimo año de Educación Básica de la escuela objeto de investigación.

Analizar la aplicación de métodos y técnicas empleados por los docentes en el Área de Estudios Sociales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño; Establecer si los métodos y técnicas empleados por los docentes son los que propone el Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales y permiten desarrollar las destrezas con criterio de desempeño; y, Plantear lineamientos propositivos que permitan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del Área de Estudios Sociales en el Centro Educación Básica "Lauro Damerval Ayora No 1".

La metodología empleada en el proceso de investigación tiene el carácter de activa, participativa y reflexiva, con la intervención de los profesores y niños y niñas de Séptimo año de la Institución Educativa investigada que constituyen los actores del problema indagado. El trabajo de investigación utilizó métodos, técnicas y procedimientos adecuados, desde la aplicación de las encuestas

aprofesores y niñas/as; análisis de los resultados, hasta la elaboración del informe final.

La metodología aplicada consistió en utilizar el método científico, método analítico-sintético, método inductivo y método deductivo para el procesamiento de la información; y, el método descriptivo para la elaboración del informe. Los mismos que orientaron el proceso a seguir, las técnicas a aplicar y los instrumentos que fueron los medios para alcanzar un adecuado acercamiento a la realidad y la recolección de la información requerida.

El marco teórico de la presente tesis está estructurado de la siguiente manera: El primer tema sobre la Historia, estructura orgánica, misión, visión y perfil de los docentes del Centro Educativo Lauro Damerval Ayora No 1; El segundo tema antecedentes, plan decenal del ministerio, bases pedagógicas del diseño curricular, importancia de enseñar y aprender Estudios Sociales, y contenidos curriculares de Séptimo año; y, el tercer tema sobre destrezas con criterio de desempeño, planificación curricular y estructura curricular.

En los anexos se encuentran la encuesta dirigida a los docentes y alumnos de Séptimo Año.

#### **d. REVISIÓN DE LITERATURA**

El fundamento científico en el que se apoyó la investigación, es la que a continuación se detalla.

El primer aspecto se refiere a la Historia del Centro Educativo Lauro Damerval Ayora cuyo origen es en octubre de 1940 con el carácter de unidocente. En el año 1964, en la Alcaldía del Señor Vicente Burneo, se hace la donación de una hectárea de terreno en la urbanización Daniel Álvarez Burneo, cuya escritura pública se inscribe en el registro de la propiedad.

El 26 de enero de 1966 se da a conocer que el Sr. Lauro Damerval Ayora, da apoyo para la construcción de la escuela cumpliendo así con el ofrecimiento anterior de palabras: “Quiero hacer una escuela en honor a mis hijos”.

En junio de 1967 por acuerdo No 1430 El Ministerio de Educación resuelve designar con el nombre de Lauro Damerval Ayora, a la escuela fiscal del barrio la Tebaida.

En vista del incremento del número de alumnos y sin contar con las aulas suficientes para dar albergue a todos los estudiantes ya que el local tenía únicamente seis aulas, la dirección provincial de educación, el 24 de septiembre de 1976, divide a la escuela en dos secciones, matutina y vespertina.

El 17 de Noviembre de 1980, el edificio funcional actual de la escuela, es entregado a nombre del gobierno nacional a través de la DINACE. El 17 de Enero de 1984, tiene lugar la creación del jardín de infantes anexo al plantel.

Entre los personajes importantes tenemos: El Dr. Lauro Damerval Ayora, Sr. Luis Emilio Eguiguren, Lic. Juan Jiménez y Lic. Rolando Salazar Cueva.



El segundo y tercer aspecto de la teoría se aborda los Estudios Sociales en la Educación Básica, según el documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular del Ministerio de Educación 2010, tiene como objetivo ofrecer a los niños y a los jóvenes ecuatorianos una visión general de la sociedad en donde viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; su papel en el marco de la Geografía y la Historia del Mundo además de reconocer valores como la democracia y reconocer su identidad como persona y miembro de una comunidad.

El currículo de Estudios Sociales, que se abre en segundo y tercero de básica con una aproximación al entorno natural y social del niño, en cuarto, enfatiza el conocimiento inicial de los elementos de Ecuador y hace una aproximación individualizada a la provincia del estudiante en cuanto a, territorio, recursos, población, trabajo, historia y símbolos; también incluye el concepto de ciudadanía, derechos y deberes. En quinto de básica se hace una biografía de la tierra, los recursos del planeta, las maneras de medirlo. Sexto y séptimo años están íntegramente dedicados a la Historia del Ecuador, mediante una periodización sistemática; el contenido se articula desde la época aborigen hasta la Republicana. La visión desecha la tendencia de considerar a los individuos como los protagonistas de la historia y más bien relleva la presencia de los actores colectivos. Los niveles de análisis que se formulan abordan aspectos económicos, sociales, políticos y culturales. Los contenidos geográficos del currículo enfatizan la geografía física y poblacional y en esta última, la dimensión étnica, sus diversidades y énfasis culturales. Se elimina la periodización tradicional, la secuencia de las biografías de los notables para privilegiar una explicación del pasado a partir de las acciones de las sociedades. El enfoque actual de la Historia está hecho desde una visión dinámica y desde la perspectiva múltiple de la cultura, la economía, la política y las relaciones en la sociedad.

En octavo año, se estudia una panorámica de la realidad nacional desde la vida económica, la sociedad, necesidades fundamentales, democracia, organización del estado y cultura. En noveno año se desarrollan conocimientos de historia latinoamericana y mundial; el viejo mundo, las culturas americanas, las conquistas y las colonizaciones, el mundo y las independencias latinoamericanas y la consolidación de los estados nacionales. En décimo año se estudia la realidad Latinoamérica y el mundo contemporáneo; inicios y finales del siglo XX, los estados de pobreza, las migraciones y la lucha por la paz en el mundo.

La importancia del Área de Estudios Sociales en la formación de los estudiantes se toma en cuenta con ejes del aprendizaje: el Buen Vivir; la identidad local, ecuatoriana, latinoamericana y planetaria; la ciudadanía responsable; y, la unidad en la diversidad.

Las destrezas con criterio de desempeño de Estudios Sociales se enmarcan en las “macrodestrezas” del área, presentes también en la Reforma Curricular de 1996, a saber: ubicación espacial, ubicación temporal, obtención y asimilación de información, interrelación social y aplicación creativa de conocimientos.

Estas macrodestrezas engloban las habilidades que se espera que los estudiantes dominen al final de la Educación General Básica. Las macrodestrezas responden a un énfasis en cada disciplina del Área de Estudios Sociales, y propenden el desarrollo de una visión y un carácter científico en los estudiantes. Además, están orientadas al campo axiológico, integrado en los contenidos del área, con especial atención a la identidad, al Buen Vivir y a la ciudadanía responsable.

Cada una de las destrezas con criterio de desempeño tributa a una o varias de las macrodestrezas, que a su vez se orientan a la consecución del perfil de salida del área en particular y de la Educación Básica en general.

El proceso de enseñanza implica tomar decisiones, formular objetivos, diseñar actividades, planear evaluaciones; el proceso de enseñanza es un proceso complejo, sistemático que involucra múltiples aspectos de tipo curricular, didáctico y emocional.<sup>1</sup>

En la actualidad el concepto de aula se ha abierto a todo el entorno, como un espacio de ilimitada riqueza, a partir del cual los estudiantes pueden construir el conocimiento individual o grupalmente, con la ayuda del maestro mediador.

Un estudiante puede adquirir el conocimiento por observación directa e indirecta de la realidad, lo que significa que lo mismo se puede aprender dentro de un aula que fuera de ella.

Este concepto de extensión del espacio físico del aula ha hecho que la metodología de aprendizaje considere a la realidad y a la vida cotidiana como fuente de conocimientos; situación que ha tenido un impacto en la metodología del maestro y en su forma de mediar el aprendizaje.

Todas las metodologías que llevan al estudiante a indagar la realidad no solo son herramientas útiles sino que tienen un especial atractivo para ellos; pues las personas encuentran interesante encontrar el conocimiento por sí mismas.

El estudio de casos, los talleres, la observación directa de la realidad, el método de encuesta, la entrevista, la recopilación de datos, el proyecto, el ensayo, la conversación informal y formal con expertos, la documentación son estrategias que tienen la virtud de acercar al alumno a la fuente de conocimiento. Por ser vivenciales desarrollan en el estudiante destrezas de comunicación, le ofrecen seguridad y le ayudan a activar su pensamiento crítico.

---

<sup>1</sup> Correa,C (2009).- Currículo, Sistémico e Interdisciplinar: subjetividad y desarrollo humano.

Por otra parte, el conocimiento fuera del aula, no se encuentra en compartimentos estanco como suele suceder cuando está organizado en la escuela. La interdisciplinaridad es una característica de la vida; por lo tanto, el estudiante encontrará al conocimiento conectado con diversas áreas del saber.

El método de proyecto refuerza destrezas de trabajo individual y grupal; enseña responsabilidad, tolerancia, respeto a las ideas ajenas, valoración de los conocimientos y destrezas de los otros, pero sobre todo a comprender que en la actualidad nadie es dueño del conocimiento.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

Para el desarrollo y ejecución del presente proyecto, se utilizaron métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos adecuados, los mismos que sirvieron de ayuda para culminar con éxito la presente investigación.

### **Materiales**

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron materiales - recursos que permitieron cumplir los objetivos propuestos. Entre los materiales y recursos más relevantes podemos citar en primer lugar los Institucionales, Bibliográficos, de Escritorio e Informáticos.

### **Métodos Empleados**

**Científico.-** Sirvió como guía principal de toda la investigación, partiendo desde el momento mismo del primer contacto con la realidad, su diagnóstico, planteamiento del tema y problema; objetivos, metodología, recursos, construcción de instrumentos de investigación de campo, bibliografía, conclusiones y recomendaciones.

**Analítico Sistemático.-** Mediante este método se realizó el análisis de cada uno de los componentes del marco teórico, además se lo utilizó en el proceso que demanda la estadística descriptiva para finalmente plantear aseveraciones de las respectivas conclusiones y recomendaciones, facilitando la comprensión casual de la temática investigativa.

**Inductivo.-** Que va de lo particular a lo general, se lo aplicó al momento de establecer un principio general del estudio y análisis de los hechos y fenómenos como es la APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL

BÁSICA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.

**Descriptivo.-** Que consiste en la observación actual de los hechos y fenómenos, lo cual sirvió de apoyo para observar, comparar, analizar cada uno de los métodos y técnicas utilizadas por los docentes.

**Deductivo.-** La deducción va de lo general a lo particular, a través de este método se presentó conceptos, principios, definiciones y para su aplicación y se darán los pasos siguientes: comprensión y demostración.

## **TÉCNICAS**

Para el análisis e interpretación de datos de la presente investigación se utilizaron las siguientes técnicas:

**Encuesta y resolución del cuestionario:** Los mismos que permitieron obtener información de datos concretos y estadísticos acerca de la aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento del Currículo, así como también conocer el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

Para realizar las encuestas se solicitó la colaboración de 3 docentes y 115 alumnos de séptimo año.

**Proceso Utilizado en la Recolección de la información.-** El proceso que se utilizó en la aplicación de instrumentos y recolección de datos de información, se lo llevó a través de actividades colaterales a fin de lograr información confiable de las personas consultadas.

La aplicación de la encuesta y del cuestionario se la hizo previo al correspondiente permiso del Sr. Director del Centro Educativo Lauro Damerval

Ahora Nº 1, se motivó y explicó el objetivo del cuestionario a los alumnos deséptimo paralelos “A”, “B” y “C”. De igual forma a los docentes deséptimo año, se procedió a aplicarles la encuesta en las respectivas aulas. Una vez concluida la recopilación de datos se procedió a sistematizar la información, considerando temas fundamentales tales como: Actualización y Fortalecimiento Curricular, Destrezas con criterio de desempeño.

**Procesamiento, análisis e interpretación de la información recopilada.-** Para la tabulación de los datos se realizó casi en todos los casos de forma cuantitativa y en algunos otros mediante citas textuales de opiniones y criterios de las personas investigadas.

Al momento de la presentación de datos se utilizó lo siguiente:

- Citas textuales de sugerencias, criterios, opiniones y observaciones.
- Cuadros de datos categoriales que contiene datos cuantitativos expresados en términos absolutos y de porcentajes.
- Representación de gráficos estadísticos (Diagramas de Pastel) de los datos expresados en porcentajes y valores absolutos relacionados al índice propuesto.
- Esquemas que sirvieron para organizar resúmenes y borradores.

En lo que concierne a la interpretación de datos estuvo apoyada de sustento técnico presentado en el proyecto mediante la abstracción, inferencias, análisis comparativos, contrastaciones y deducciones.

Posterior a la interpretación de los resultados, se procedió a elaborar las conclusiones a las cuales se pudo llegar luego de un análisis minucioso y coherente con los objetivos de la investigación. Finalmente, se redactaron las recomendaciones.

## f. RESULTADOS

### RESULTADOS OBTENIDOS CON LA APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DEL CENTRO EDUCATIVO “LAURO DAMERVAL AYORA No 1. DE LA CIUDAD DE LOJA.

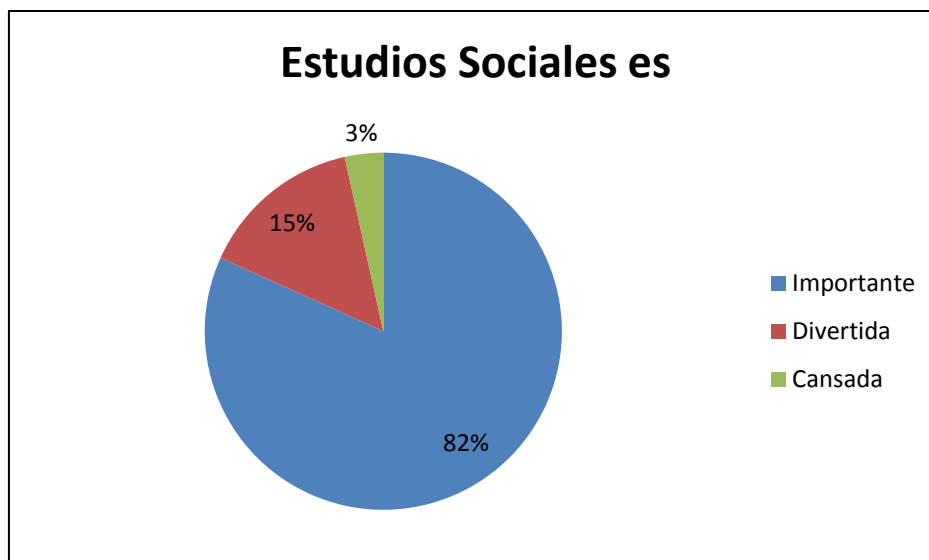
1. Seleccione una palabra con la que designaría las clases de Estudios Sociales.

CUADRO 1

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Importante	94	81.72
Divertida	17	14.78
Cansada	4	3.50
Total	115	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de Séptimo Año.  
Autora: Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

GRÁFICO 1





## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 81,72% de estudiantes encuestados considera que la clase de Estudios Sociales es importante; el 14,78% determina que la clase es divertida; y, otro 3,50% que estudiar Estudios Sociales es cansado.

Los Estudios Sociales constituyen la organización pedagógica y didáctico-curricular de las diferentes disciplinas que integran las ciencias sociales: geografía, historia, cívica, sociología, economía, geología, antropología y política. Esta organización curricular responde a criterios sobre el desarrollo bio-sico-social del alumno en la educación básica ecuatoriana.

Es significativo destacar que los docentes están conscientes de la importancia de las clases de Estudios Sociales ya que permitirá el desarrollo de los alumnos en todos los aspectos del mismo.

## 2- ¿Cómo desarrolla las clases de Estudios Sociales el Profesor?

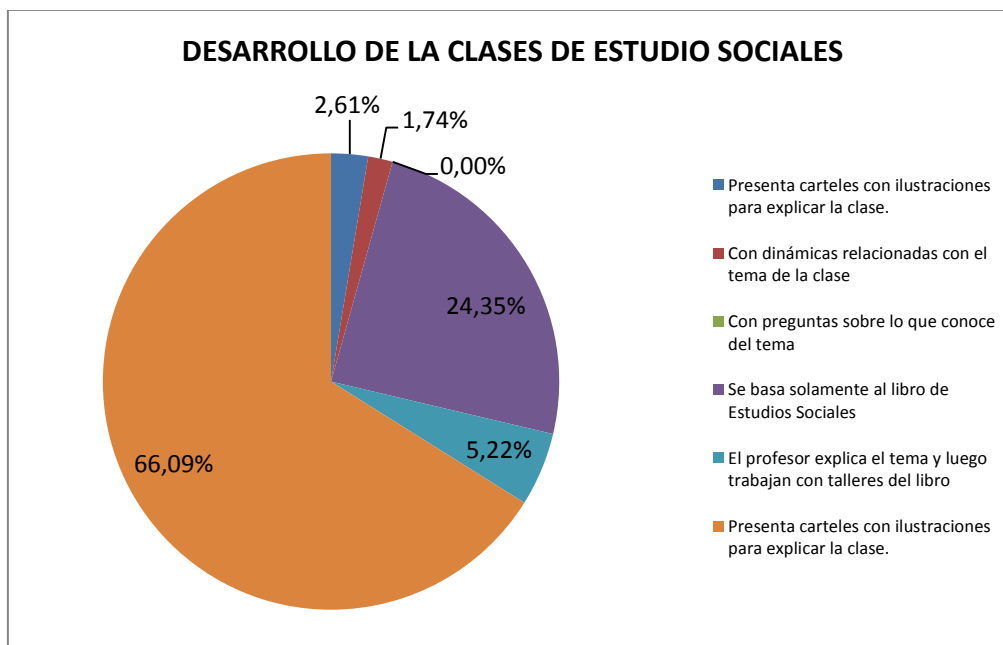
**CUADRO 2**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Presenta carteles con ilustraciones para explicar la clase.	3	2.61
Con dinámicas relacionadas con el tema de la clase	2	1.74
Con preguntas sobre lo que conoce del tema	-	-
Se basa solamente al libro de Estudios Sociales	28	24.35
El profesor explica el tema y luego trabajan con talleres del libro	6	5.22
Presenta carteles con ilustraciones para explicar la clase. Con dinámicas relacionadas con el tema de la clase con preguntas sobre lo que conoce del tema	76	66.09
<b>TOTAL</b>	<b>115</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de Séptimo Año.

**Autora:** Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

**GRÁFICO 2**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 66.09% de estudiantes manifiestan que el profesor para el desarrollo de clases: presenta carteles con ilustraciones para explicar la clase, hace dinámicas relacionadas con el tema, así como preguntas sobre lo que conoce del tema; un 24.35% que se basa solamente al libro de Estudios Sociales; el 5.22% que el profesor explica el tema y luego trabajan con talleres del libro; un 2.61% que presenta carteles con ilustraciones para explicar la clase. y, el 1.74% con dinámicas relacionadas con el tema de la clase.

La enseñanza, para ser eficaz, debe configurarse como actividad inteligente, metódica y orientada por propósitos definidos. En las precisiones de la enseñanza y el aprendizaje, dentro de la estructura curricular desarrollada, se hacen sugerencias sobre los momentos y las condicionantes para el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación, pero los docentes las aplicarán en los momentos que consideren necesarios y siempre y cuando dispongan de lo indispensable para hacerlo.

Las estrategias metodológicas son actividades que sirven tanto al maestro como al estudiante para mejorar la calidad de los procesos, estas son recomendaciones que se constituyen en los medios a través de los cuales la institución educativa promueve el cambio y extermina las improvisaciones en el aula.

En estos medios debe observarse algunos elementos como: prerrequisitos, esquema conceptual de partida, construcción del conocimiento y transferencia.

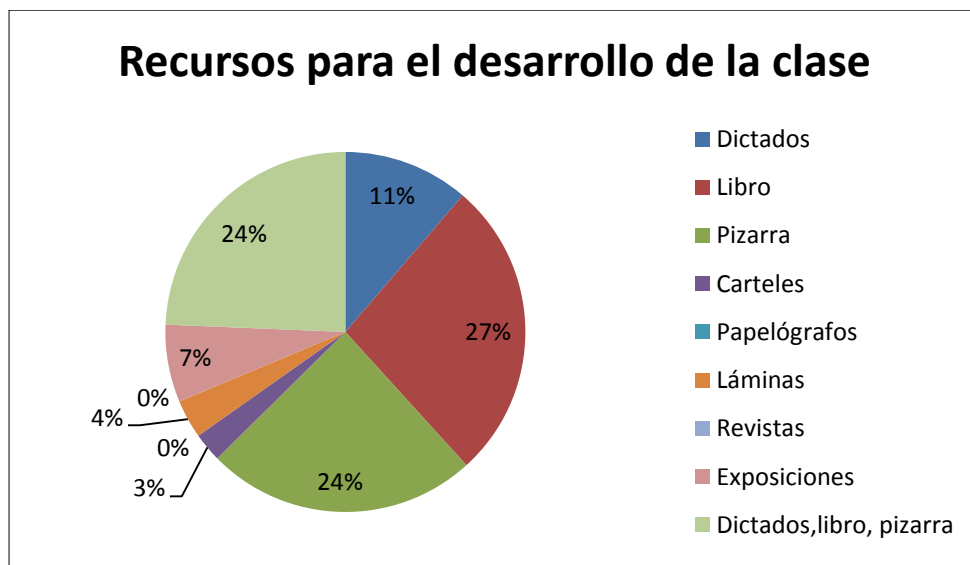
3. ¿Qué recursos utiliza el Profesor en el desarrollo de las clases de Estudios Sociales?

CUADRO 3

ÍNDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dictados	13	11.30
Libro	31	26.95
Pizarra	28	24.35
Carteles	3	2.60
Papelógrafos	–	–
Láminas	4	3.48
Revistas	-	-
Exposiciones	8	6.95
Dictados, libro, pizarra	28	24.34
TOTAL	115	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de Séptimo Año.  
 Autora: Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

GRÁFICO 3



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 93% de estudiantes manifiestan que los profesores utilizan el libro para el desarrollo de las clases de Estudios Sociales; el 24,35% la pizarra; el 24.34 que utilizan dictados, libro y pizarra; 11.30% dictados; 6.95% exposiciones; 3.48 % láminas; y, 2.60% carteles.

Los recursos didácticos constituyen un valioso auxiliar que fortalecen el proceso de aprendizaje; pues contribuyen a motivar al alumno, aclarar conceptos y fijar comportamientos a través de una efectiva percepción, que ponga en práctica el principio didáctico “Aprender haciendo”.

Se seleccionará los materiales más adecuados, aprovechando los recursos que le ofrece el medio. Un nuevo prototipo de aprendizaje no se puede lograr a través de la tiza, el pizarrón y el texto adoptado; el profesor debe innovar no sólo técnicas y procedimientos, sino también recursos didácticos que sirvan en su acción docente para estimular la participación del educando y dinamizar el aprendizaje.

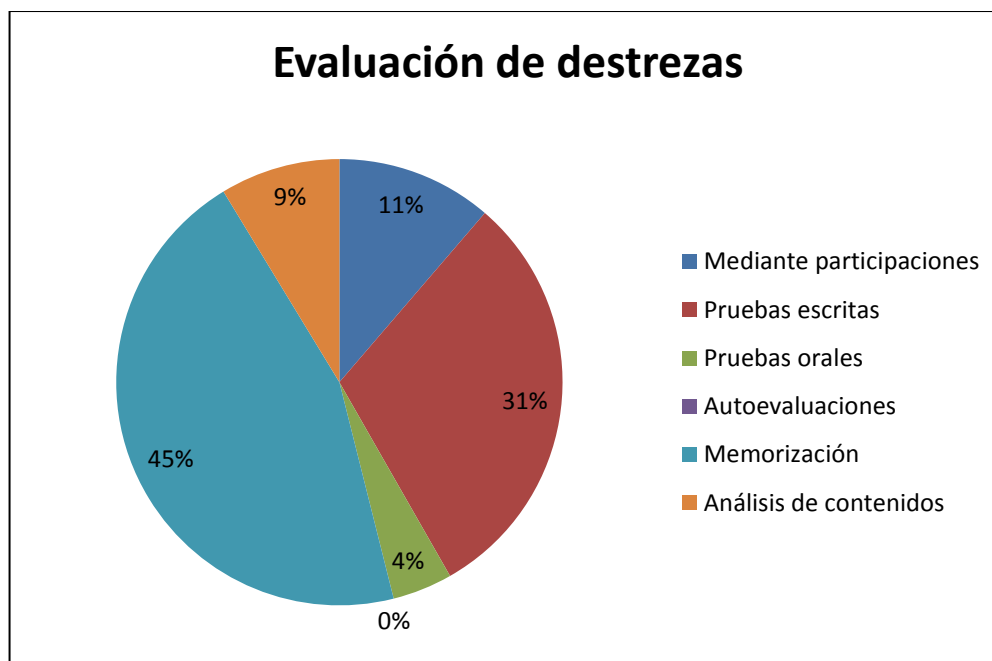
#### 4 ¿Cómo evalúa el profesor las destrezas en el Área de Estudios Sociales?

**CUADRO 4**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJES
Mediante participaciones	13	11.30
Pruebas escritas	35	30.43
Pruebas orales	5	4.35
Autoevaluaciones	-	-
Memorización	52	45.22
Análisis de contenidos	10	8.70
<b>TOTAL</b>	<b>115</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes de Séptimo Año.  
**Autora:** Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

**GRÁFICO 4**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 45.22% de los estudiantes encuestados afirman que el profesor evalúa el desarrollo de destrezas a través de la memorización; el 30.43% que lo hace con pruebas escritas; el 11.30% con participaciones; el 8.70% con el análisis de contenidos y el 4.35% con pruebas orales.

Las destrezas son las capacidades (idoneidad para hacer) de desempeño cognitivo, socio afectivo y psicomotriz que se debe desarrollar en el alumno y que le sirven para aprender los contenidos.

Constituyen lo que el alumno debe ser capaz (apto) de hacer, los medios para llegar al conocimiento de los contenidos y al desarrollo de actitudes.

Las destrezas con criterio de desempeño constituyen el referente principal para que el profesorado elabore la planificación micro curricular con el sistema de clases y tareas de aprendizaje.

Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se articularán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de complejidad e integración.

De los datos obtenidos es preocupante que los maestros evalúen el desarrollo de destrezas a través de la memorización, cuando se conoce que se evidencia un desarrollo de destreza cuando el alumno demuestra idoneidad para hacer.

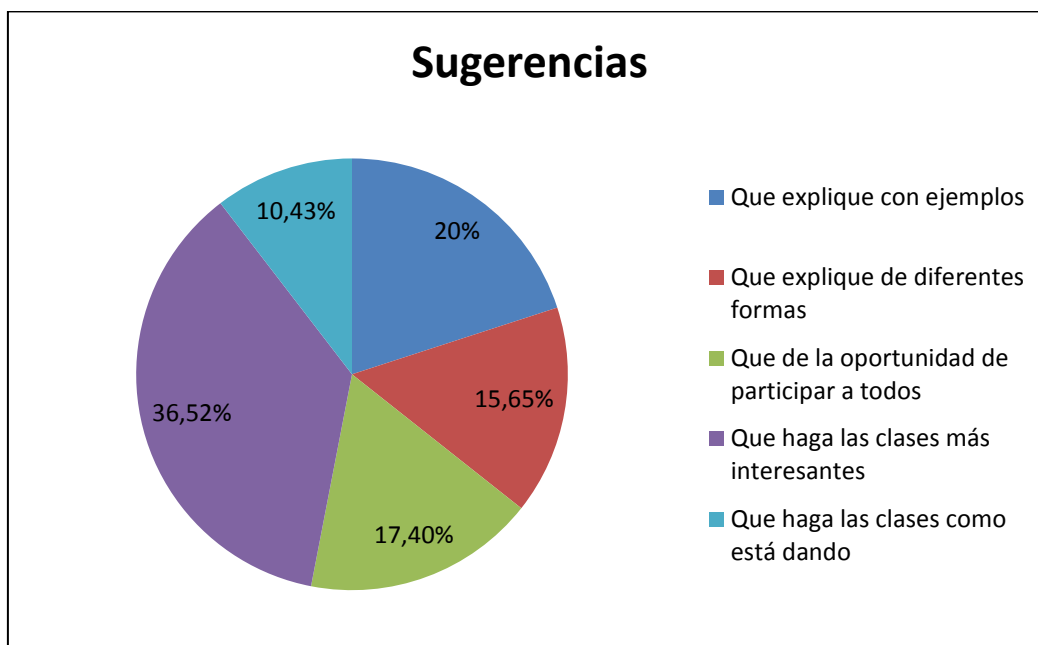
**5. ¿Sugerencias a su profesor para el desarrollo de las clases de Estudios Sociales?**

**CUADRO 5**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Que explique con ejemplos	23	20
Que explique de diferentes formas	18	15.65
Que dé la oportunidad de participar a todos	20	17.40
Que haga las clases más interesantes	42	36.52
Que haga las clases como está dando	12	10.43
<b>TOTAL</b>	<b>115</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a los estudiantes de Séptimo Año.  
 Autora: Judid Flor Guamizo Cumbicus.

**GRÁFICO 5**





## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 36.52% % de estudiantes encuestados sugiere a su profesor que haga las clases más interesantes; el 20% que explique con ejemplos; el 17.40% que dé la oportunidad de participar a todos; el 15.65% que explique de diferentes formas; y, el 10.43% que haga las clases como está dando.

La planificación es un instrumento curricular que permite prever y organizar el contenido programático, las actividades, los procesos y materiales didácticos a utilizarse en el inter-aprendizaje y de esta forma cubrir el tiempo previsto para cada actividad.

La planificación garantiza eficiencia en el proceso de aprendizaje y facilita en el alumno la interiorización de los conocimientos.

Los docentes en el momento de la planificación didáctica de su clase de Estudios Sociales o de otras ciencias tienen que seleccionar los recursos y medios que pueden utilizar.

Muchas veces el improvisar su utilización no permite elegir adecuadamente estos recursos y medios y no se obtiene el resultado deseado.

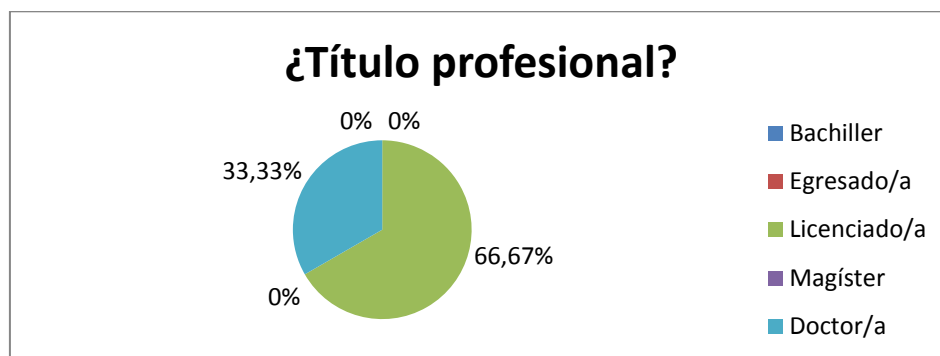
**RESULTADOS OBTENIDOS A TRAVÉS DE LA APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS PROFESORES DE SÉPTIMO AÑO DEL CENTRO EDUCATIVO “LAURO DAMERVAL AYORA No 1. DE LA CIUDAD DE LOJA.**  
**6. ¿Título Profesional?**

**CUADRO 6**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bachiller	-	-
Egresado/a	-	-
Licenciado/a	2	66.67
Magíster	-	-
Doctor/a	1	33.33
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a los Profesores de Séptimo Año  
 Autora: Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

**GRÁFICO 6**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 66.67% de profesores encuestados son Licenciados en Ciencias de la Educación y el 33.33% es Doctor en Ciencias de la Educación. Todos los profesores encuestados son Titulares en la institución. Esto sin ligar a dudas es un aspecto positivo, ya que garantiza que los profesores encuestados están debidamente capacitados. El título profesional es el documento legal con valor académico que acredita que una persona está preparada y capacitada para desarrollar una actividad, puesto que ha cursado los estudios pertinentes y ha superado los exámenes correspondientes.

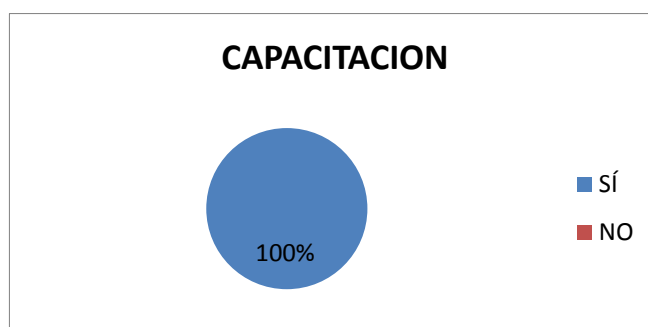
**7. ¿Capacitación sobre el Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la EGB que entró en vigencia?**

**CUADRO 7**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	3	100
NO		
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Profesores de Séptimo Año.  
**Autora:** Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

**GRÁFICO7**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 100% de profesores encuestados ha recibido capacitación sobre el Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de le EGB que entró en vigencia. Capacitación, o desarrollo de personal, es toda actividad realizada en una organización, respondiendo a sus necesidades, que busca mejorar la actitud, conocimiento, habilidades o conductas de su personal. El Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de le EGB pretende mejorar la calidad de vida mediante el conocimiento, la experimentación y la formación de una cultura personal, enmarcada en un conjunto de principios y valores, que propicie las capacidades de manera eficiente, creativa, original e innovadora, lográndose a través de la formación continua del magisterio fiscal.

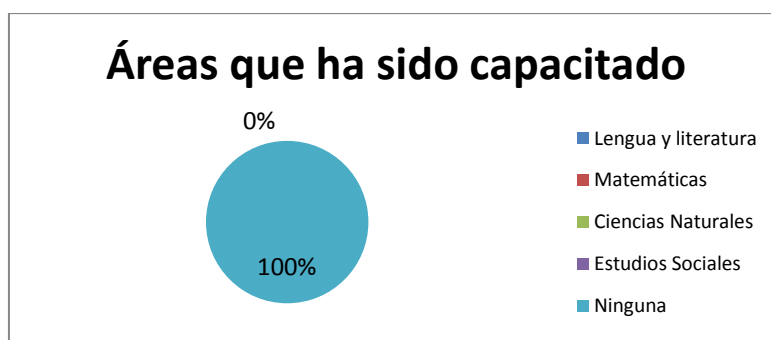
## 8. ¿En qué áreas ha sido capacitado?

CUADRO 8

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lengua y Literatura	-	-
Matemáticas	-	-
Ciencias Naturales	-	-
Estudios Sociales	-	-
Ninguna	3	100
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a los Profesores de Séptimo Año.  
Autora: Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

GRÁFICO8



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de Profesores encuestados manifiestan no haberse capacitado en ninguna de las Áreas del currículo de la EGB. Cabe anotar que han sido capacitados en otras temáticas como: lectura crítica, razonamiento lógico y en inclusión educativa. La capacitación en Estudios Sociales dictados por el Ministerio de Educación ofrece a las docentes herramientas que permiten el análisis de la interrelación de conceptos y su aplicabilidad en el aula. Busca motivar al docente a optar por una actitud mental, autónoma, reflexiva crítica y creativa. Es preocupante que los docentes de la institución investigada no hayan accedido a ninguna capacitación, por lo tanto se infiere que no lo hacen de manera correcta y por lo tanto desconocen la Actualización Curricular implementada por el Ministerio de Educación.

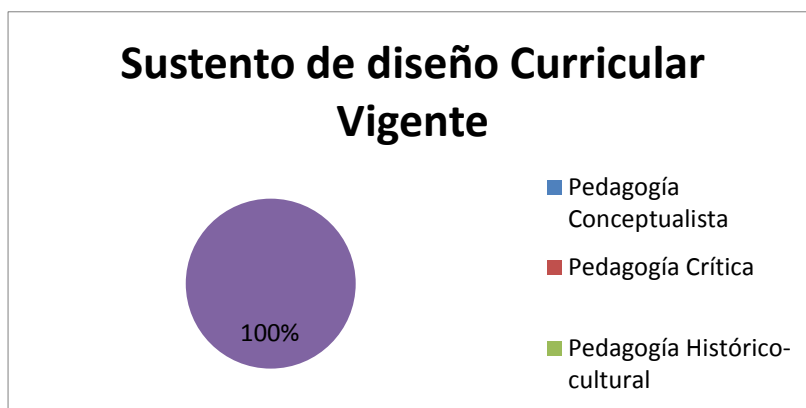
## 9. ¿En qué se sustenta el diseño curricular vigente?

CUADRO 9

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Pedagogía Conceptualista	-	-
Pedagogía Crítica	-	-
Pedagogía Histórico-Cultural	-	-
Pedagogía Constructivista	3	100
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a los Profesores de Séptimo Año.  
Autora: Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

GRÁFICO 9



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de Profesores encuestados responden que el diseño curricular vigente se sustenta en la Pedagogía Constructivista.

El nuevo documento curricular de la EGB se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado algunos principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiantado como protagonista del aprendizaje, dentro de diferentes

estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas.

El aprendizaje, bajo esta visión, es duradero, útil, formador de la personalidad de los estudiantes y aplicable a su vida cotidiana. En este sentido, la propuesta se basa en la construcción de “destrezas con criterios de desempeño” para desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes aplicadas en distintas realidades, y demostrando, al evaluar precisamente los criterios de desempeño. Toma en cuenta las experiencias y los conocimientos anteriores con los que se desenvuelve el estudiante, puesto que el aprendizaje significativo y duradero sucede cuando este conecta el aprendizaje nuevo con sus conocimientos previos.

El estudiante pasa a ser el protagonista de su aprendizaje: debe construir, investigar, hacer, actuar, experimentar y satisfacer su curiosidad para aprender.

## 10. Destreza es:

CUADRO 10

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Saber hacer	-	-
Saber ser	-	-
Saber pensar	-	-
Saber actuar	-	-
Saber hacer, Saber ser, Saber pensar, Saber actuar	3	100
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a los Profesores de Séptimo Año.

Autora: Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

GRÁFICO10



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de profesores manifiestan que Destreza es Saber hacer, Saber ser, Saber pensar y Saber actuar. La destreza es la expresión del saber hacer en los estudiantes. Caracteriza el “dominio de la acción”; y en el concepto curricular realizado se le ha añadido “criterios de desempeño”, los que orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción: pueden ser condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad y otros; por lo tanto la totalidad de docentes teóricamente conocen lo que es destreza.

## 11.- Ordenar numéricamente los elementos de una planificación didáctica.

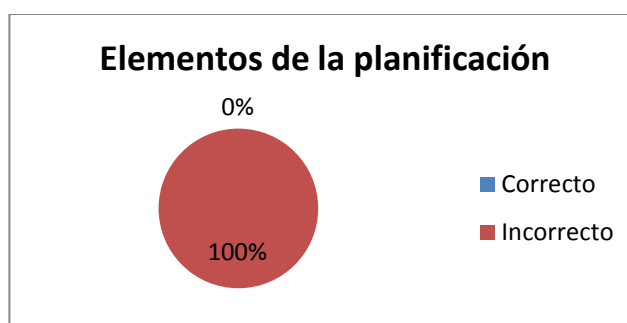
CUADRO 11

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CORRECTO		
INCORRECTO	3	100
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta a los Profesores de Séptimo Año.

Autora: Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

GRÁFICO 11



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 100% de profesores al pedirle que ordene los elementos de una planificación didáctica lo hace de una forma INCORRECTA. La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades, la temática a tratar y su estructura lógica (seleccionar, secuenciar y jerarquizar), los recursos, cuál es el propósito del tema y cómo se lo va a abordar.

La planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales. Por lo tanto, debe tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden que la institución y/o el docente creen convenientes: Objetivos educativos específicos, Destrezas con criterios de desempeño, Estrategias metodológicas, Indicadores esenciales de evaluación, Recursos y Bibliografía.



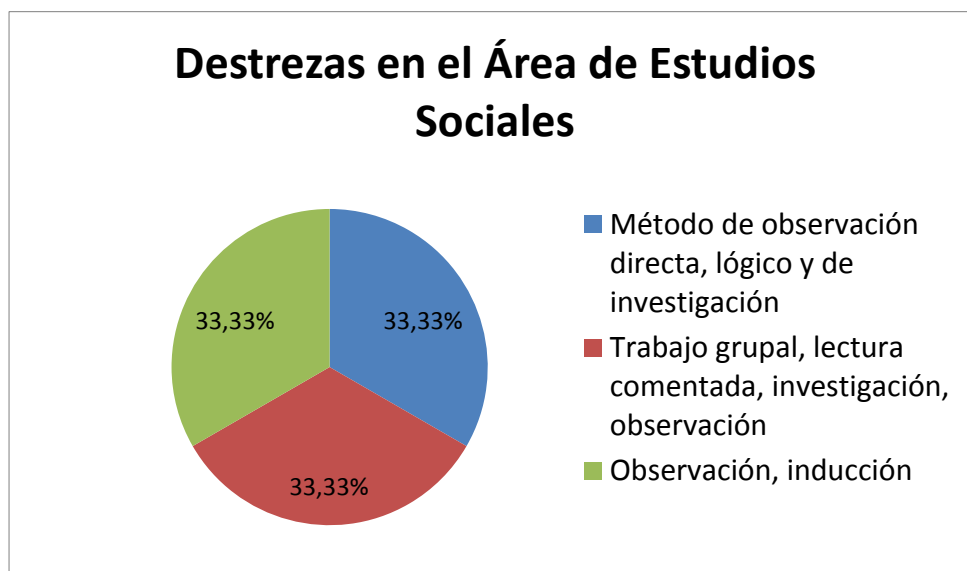
**12.- ¿Para el desarrollo de las destrezas en el Área de Estudios Sociales que métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje utiliza?**

**CUADRO 12**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Método de observación directa, lógico y de investigación	1	33.33
Trabajo grupal, lectura comentada, investigación, observación	1	33.33
Observación, inducción	1	33.33
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Profesores de Séptimo Año.  
**Autora:** Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

**GRÁFICO 12**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 33.33. % de profesores manifiestan que para el desarrollo de destrezas en el Área de Estudios Sociales utiliza la observación directa, los métodos lógico y de investigación; un 33.33% trabajo grupal, lectura comentada, investigación y observación; y, el 33.33% observación, inducción.

Los métodos y técnicas y se constituyen en los recursos necesarios de enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquirir las habilidades e incorporados con el menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos.

Todo el conjunto de actividades debidamente seleccionadas, constituyen el proceso del método; proceso que responde a la condición físico mental del educando y a la situación de éste con su medio ambiente.

En Estudios Sociales los métodos más utilizados son: método experimental, de la observación, científico y heurístico.

**13.- ¿Cuenta Usted con registros de avances en el desarrollo de las destrezas de sus estudiantes?**

**CUADRO 13**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ		
NO	3	100
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Profesores de Séptimo Año.  
**Autora:** Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

**GRÁFICO 13**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 100% de profesores encuestados afirman contar con registros de avances en el desarrollo de destrezas en sus estudiantes. Los docentes deben evaluar en forma sistemática el desempeño, mediante diferentes técnicas que permitan conocer en qué medida hay avances en el dominio de las destrezas con criterios de desempeño. Para hacerlo es muy importante ir planteando, de forma progresiva, situaciones que incrementen el nivel de complejidad de las habilidades y los conocimientos que se logren, así como la integración de ambos.

**14.- ¿Qué sugiere Usted, para una correcta aplicación del Proyecto de Actualización de la EGB?**

**CUADRO 14**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Capacitación, socialización del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento de la EGB	3	100
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a los Profesores de Séptimo Año.  
**Autora:** Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

**GRÁFICO 14**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 100% de profesores encuestados sugiere para una correcta aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular es necesario capacitación y socialización del mismo. Los objetivos de la capacitación del Ministerio de Educación es reconocer la importancia de la enseñanza de Estudios Sociales según la nueva propuesta curricular; comprender la metodología y terminología y estructura del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular.

## COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

### HIPÓTESIS GENERAL:

**Enunciado:** La aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica en el Área de Estudios Sociales por parte de los docentes de séptimo año de Educación Básica, incide en el desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño de los Estudiantes del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N° 1 de la ciudad de Loja, durante el año lectivo 2011-2012.

### HIPÓTESIS ESPECÍFICA N° 1

**Enunciado:** La aplicación del Proyecto de Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales por parte de los docentes de séptimo año de Educación Básica es poco satisfactoria.

**Comprobación:** De las encuestas aplicadas a los maestros se confirma que el 100% desconocen que el diseño curricular vigente se fundamenta en la pedagogía crítica que ubica al estudiante como protagonista del aprendizaje. El 100% desconocen los elementos de la planificación vigente. El 100% sugiere capacitación y socialización para poder aplicar en forma correcta la AFCEGB. El 36,52% de estudiantes sugiere a los maestros que hagan las clases más interesantes.

**Decisión:** Después de realizar el análisis de la información obtenida con la investigación de campo la hipótesis de trabajo No1 es ACEPTADA, es decir la aplicación del Proyecto de Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales por parte de los docentes de séptimo año de Educación Básica es poco satisfactoria, ya que desconocen cómo hacerlo.

## **HIPÓTESIS ESPECÍFICA N°2**

**Enunciado** La aplicación de métodos y técnicas empleados por los docentes en el Área de Estudios Sociales, no permiten el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.

**Comprobación:** De las encuestas aplicadas a los estudiantes se corrobora que el 66.66% de los docentes para desarrollar las clases utilizan carteles, ilustraciones para explicar, dinámicas relacionadas con el tema, y algunas preguntas; el 88.84% utilizan como recursos didácticos: dictados, libro y pizarra; y que, el 45.22% de profesores evalúan las destrezas a través de la memorización. El 100% de docentes poco conocen de los métodos y técnicas que sugiere el proyecto de AFCEGB.

**Decisión:** Analizando los datos obtenidos, la hipótesis de trabajo No2 es **ACEPTADA** por qué los métodos y técnicas que emplean los docentes para Estudios Sociales, no permiten el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.

## **HIPÓTESIS N°3**

**Enunciado:** La falta de capacitación a los docentes no permite la aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales.

**Comprobación:** De las encuestas aplicadas a los maestros se confirma que el 100% no han sido recibidos capacitación en ninguna área del currículo como es Lengua y Literatura, Matemáticas, Ciencias Naturales y Estudios Sociales; El 100% no registra los avances en el desarrollo de las destrezas de sus estudiantes; y el 100% sugiere capacitación y socialización del proyecto de AFCEGB para poder aplicarlo.

**Decisión:** Por las razones anteriormente citadas se **ACEPTA** la Hipótesis No 3; es decir la falta de capacitación a los docentes no permite la aplicación del Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales.

## g. DISCUSIÓN

De los resultados se puede determinar que los niños y niñas investigados en su mayoría opinan que las clases de Estudios Sociales son interesantes, y entre las razones que citan es que se aprende mucho del país.

Los niños/as señalan que sus profesores para explicar las clases presentan carteles y hacen preguntas sobre lo que ellos conocen del tema; es necesario anotar que algunos docentes se basan solamente en el libro para dictar las clases. Se puede aseverar que los docentes investigados no enseñan utilizando el ciclo de aprendizaje, Ciclo de aprendizaje es la secuenciación de acciones organizadas y sistematizadas que simultáneamente provocan cambios conductuales, conceptuales y actitudinales; los procesos didácticos son métodos, procedimientos, técnicas y recursos. La etapas del ciclo del aprendizaje parte de la **Experiencia** que representan los saberes previos adquiridos en la vida cotidiana o el aprendizaje formal; **Reflexión**, que promueve procesos de aprendizaje durante los cuales se realiza una verdadera reestructuración de los conocimientos; **Conceptualización**, en donde se produce una reestructuración de los esquemas previos; y **Aplicación**, que le permite al estudiante construir esquemas de pensamiento y acción que lo capacitan para actuar en nuevas situaciones.

Los niños/as señalan que los recursos más utilizados por los docentes son: el libro, pizarra y dictados; lo que, evidencia que los profesores siguen utilizando metodología memorística y repetitiva enmarcada en la escuela tradicional, de esta manera no le permite al niño ser parte del proceso enseñanza-aprendizaje y adquirir conocimientos que le sirvan a los estudiantes para actuar en nuevas situaciones. El nuevo currículo propone partir de situaciones de la vida cotidiana, dentro del contexto sociocultural y trabajar con documentos históricos, por ejemplo, mapas, imágenes, fotografías, caricaturas.



El objetivo de estos recursos es facilitar la comprensión del texto, para alcanzar las metas que propone el perfil de salida de le EGB y el perfil de salida del área de Estudios Sociales.

Los profesores evalúan las destrezas con criterios de desempeño mediante la memorización y pruebas escritas; confirmando que continúan trabajando con una tendencia tradicional. La nueva propuesta en el Área de Estudios Sociales desecha la tendencia tradicional a considerar a los individuos como los protagonistas privilegiados del acontecer histórico. La nueva propuesta propone partir de situaciones de la vida cotidiana, dentro ofrece una metodología a currículo integrador, coherente y sistémico con una intencionalidad definida, que permite a los docentes y a los estudiantes desarrollar la indagación científica de manera independiente y cooperativa.

Los profesores encuestados tienen títulos profesionales de tercer y cuarto nivel, su formación profesional está de acuerdo al cargo que desempeñan.

Los profesores afirman haber participado en el programa de formación continua dirigido al magisterio fiscal; en los cursos de lectura crítica, inclusión educativa y otras; pero que lamentablemente no han podido acceder a un cupo en la capacitación de las cuatro áreas del currículo, en especial en Estudios Sociales lo que indica que desconocen la metodología, terminología y estructura, que plantea la Actualización y Fortalecimiento Curricular.

Es importante recalcar que los docentes desconocen que el nuevo currículo se fundamenta en la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiante como protagonista principal en busca de nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, y en el enfoque de enseñanza-constructivista.

En cuanto a lo que se refiere a destrezas con criterio de desempeño los profesores conocen teóricamente que expresan el **saber hacer**, con acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de

los criterios de desempeño; pero que, lamentablemente no saben cómo llegar a desarrollarlas, de igual manera se confirma que los métodos y técnicas que utilizan no les permiten trabajar el nuevo currículo.

La planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales. Los docentes al ser consultados sobre los elementos esenciales de la planificación didáctica no pudieron hacerlo en forma correcta, corroborando de esta manera que desconocen cómo trabajar el nuevo currículo propuesto por el Ministerio de Educación.

Es necesario dejar constancia que todos los maestros encuestados sugieren socializar el proyecto, capacitación y mayor apertura a los cursos de Actualización y Fortalecimiento Curricular para de esta manera contribuir a una educación de calidad que es el objetivo del gobierno.

## **h. CONCLUSIONES**

- Los docentes no utilizan recursos y métodos propuestos por el nuevo currículo para el desarrollo de las clases de Estudios Sociales ya que, continúan haciéndolo con libros, pizarras y dictados.
- Los docentes investigados desconocen como evaluar el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño ya que lo hacen a través de pruebas escritas y la memorización.
- Los alumnos investigados no están conformes de la manera que sus docentes llevan las clases de Estudios Sociales, sugieren que las hagan más interesantes.
- Los docentes desconocen: el sustento teórico del diseño curricular vigente, la planificación didáctica propuesta, metodología y recursos para el proceso enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales.
- Los docentes desconocen cómo poner en ejecución la nueva propuesta por el Ministerio de Educación, puesto que no han recibido la capacitación necesaria en esta área, y continúan trabajando como lo han realizado en años anteriores.

## **i. RECOMENDACIONES**

- Capacitar a los docentes del plantel sobre las estrategias metodológicas propuestas por la Actualización y Fortalecimiento Curricular para la enseñanza de Estudios Sociales, para que utilicen métodos y recursos modernos y eficaces.
- Instruir a los docentes sobre como evaluar destrezas con criterio de desempeño y tome en cuenta al momento de hacerlo que la destreza es la expresión del saber hacer en los Estudiantes.
- Que los docentes mejoren su práctica docente educativa a través de capacitación de estrategias innovadoras para alcanzar aprendizajes significativos y de esta manera hacer las clases de Estudios Sociales más interesantes y que los estudiantes se sientan motivados.
- Que los Directivos de la institución exijan a todos los miembros de la comunidad educativa la aplicación de la nueva propuesta curricular, siendo ellos los protagonistas es imprescindible que comprendan la metodología, terminología y estructura, que plantea la Actualización Curricular en el Área de Estudios Sociales.
- Concienciar a todos los docentes del plantel acerca de la importancia de la capacitación de la nueva propuesta curricular de Educación General Básica y sobre todo para la enseñanza de Estudios Sociales a través de los cursos propuestos por el Ministerio de Educación.
- Los docentes deben responder a las exigencias de una educación del Siglo XXI empezando a desarrollar, fortalecer continuamente y llevar a la práctica estrategias que permitan llegar a un aprendizaje significativo tanto al docente como al Estudiante.

## **PROPUESTA ALTERNATIVA**

### **FORTALECIMIENTO EN ESTRATEGIAS INNOVADORAS A LOS DOCENTES PARA QUE LOGREN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.**

#### **INTRODUCCIÓN**

Los tiempos actuales exigen estudiantes con formación cada vez más exigente de tal manera que sirva a la sociedad provechosamente, pero se está cayendo en error de mecanizar al estudiante, olvidando el punto principal de que los estudiantes son seres humanos y hay que prepararlos para la vida.

Educación significa “el desarrollo de todas las estructuras del individuo hasta su realización integral, y, al mismo tiempo la afirmación de todas sus posibilidades de conexión activa de esas estructuras con toda la realidad” (Giussani, 1997).

En nuestra realidad educativa, se ha identificado a docentes que no se capacitan, recordemos que la tecnología y la ciencia avanzan y con ello las exigencias de prepararnos para responder son enormes.

Como lo sostiene Díaz, F. y Hernández Gerardo (2002), una mejoría sustancial en la enseñanza no ocurriría si el profesor no logra articular esos saberes con los problemas y dilemas reales que enfrenta cotidianamente en su aula; menos aun si no es un conocimiento que ha reflexionado a profundidad y que le permite generar propuestas de cambio.

Por tal motivo se presenta esta propuesta al Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N<sup>o</sup> 1 valiéndose de las estrategias que presentan los dos autores antes mencionados para apoyar a los profesores a reflexionar su práctica, fortalecer y construir soluciones óptimas a los problemas que enfrenta en el aula. Así se estará respondiendo básicamente a la política seis del Plan

Decenal que establece el “mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición de cuentas del sector”, con un proceso de fortalecimiento educativo y pedagógico como camino hacia la calidad.

## **JUSTIFICACIÓN**

Los docentes del centro educativo están preparados profesionalmente; sin embargo muchos de ellos no tienen capacitación pedagógica que es la base para ejercer la docencia, en su mayoría se han preocupado por cumplir con el programa. Algunos docentes se han limitado a la exposición de conocimientos, la utilización de la pizarra, libros, copias, etc.; en otros casos hay clases que los estudiantes las perciben como memorísticas en las que se utilizan recursos y metodologías de aprendizaje que no han motivado a los estudiantes.

Las reformas educativas ecuatorianas hoy en día empujan también a esta propuesta, así: la Actualización de la Reforma Curricular de la Educación General Básica plantea como objetivo desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permiten interactuar con la sociedad, con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, aplicando los principios del buen vivir. Además, como otro de los objetivos se pretende desarrollar en el estudiante un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.

Por tales motivos, los docentes de la institución deben prepararse y responder a los cambios de la sociedad actual para cosechar buenos frutos.

## **OBJETIVOS**

### *GENERAL*

Fortalecer en los docentes el conocimiento y la aplicación de estrategias innovadoras que conduzcan a un aprendizaje significativo en sus estudiantes por medio de una capacitación profesional.

### *ESPECÍFICOS*

- Capacitar en estrategias innovadoras a los docentes del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N° 1.
- Seleccionar estrategias que desarrollen el campo cognitivo y metacognitivo de los estudiantes en sus clases, que permita la comprensión y aplicación de lo aprendido en situaciones relevantes y reales.

### *METODOLOGÍA*

Esta propuesta está diseñada para los docentes del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N° 1. Debido al fácil acceso en cuanto a su ubicación y a la acogida que brindan las autoridades del plantel se pretende crear un ambiente acogedor para que los docentes conozcan, fortalezcan y apliquen en sus estudiantes estrategias para el desarrollo de un aprendizaje significativo y un pensamiento crítico. Se abordará las principales estrategias para docentes propuesta por Díaz, F. y Hernández, G. (2002) y además se considerará algunas estrategias abordadas por el Ministerio de Educación para los docentes ecuatorianos. Se trabajará con una metodología inductivo – deductivo porque al conocer esta propuesta en forma amplia posteriormente se trabajarán las adecuadas según el contexto educativo. Además, se aplicará una metodología analítico – sintética porque todo lo que se proponga será

puesto a consideración de los docentes para una reflexión de lo que están haciendo y lo que deben hacer.

## **SUSTENTO TEÓRICO**

Se propone trabajar con el siguiente esquema:

### 1. Actualización de la Educación Ecuatoriana.

#### 1.1. Principales modelos pedagógicos.

Este tema de gran interés ayudará a los docentes a tener un panorama de algunos principios de la Pedagogía Crítica que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivas y constructivistas. Se enfatizará el modelo del constructivismo y de la pedagogía conceptual que son básicos en la educación actual basándonos en la Guía de Teorías del Aprendizaje de Miguel Posso y en lo que propone Miguel De Zubiría en cuanto a Enfoques Pedagógicos y Didácticas contemporáneas.

#### 1.2. Transformaciones educativas.

Además, se dará una visión sobre lo que pretende la Actualización de la Reforma Curricular de Educación General Básica.

### 2. Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos.

En este apartado se propone abordar el contenido que presenta Frida Días Barriga Acero y Gerardo Hernández Rojas en su libro de Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo; a continuación se resumen los siguientes contenidos:

#### 2.1. La función mediadora del docente y la intervención educativa.



Hoy más que nunca la profesión de la docencia enfrenta retos y demandas. Es un clamor social que la tarea docente no se debe restringir a una mera transmisión de la información, y que para ser profesor no es suficiente con dominar una materia o disciplina. El acto de educar implica interacciones muy complejas, las cuales involucran cuestiones simbólicas, afectivas, comunicativas, sociales, de valores, etcétera. De manera que, un profesional de la docencia debe ser capaz de ayudar propositivamente a otros a aprender, pensar, sentir, actuar y desarrollarse como personas. Por ello la formación de los profesores se ha ampliado considerablemente, incursionando en diversos ámbitos relativos a muy diferentes esferas de la actuación docente.

Es importante tratar los diversos roles y saberes psicopedagógicos de los profesores. Asimismo la importancia e influencia que tienen en el aprendizaje las representaciones y actuaciones del docente. La función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a sus competencias. Y su formación debe abarcar los siguientes planos: conceptual, reflexivo y práctico.

La reflexión sobre la problemática docente debe estar orientada hacia la generación de un conocimiento didáctico integrador y de una propuesta para la acción que trascienda el análisis crítico y teórico para la acción viable y situacional.

## 2.2. Constructivismo y aprendizaje significativo.

La aplicación de las diferentes corrientes psicológicas en el terreno de la educación ha permitido ampliar las explicaciones en torno a los fenómenos educativos e invertir en ellos, pero la psicología no es la única disciplina científica responsable de dichas aportaciones, ya que debido a la complejidad y

multideterminación de la educación, también se ven implicadas otras ciencias humanas, sociales y educativas.

Mario Carretero (1993, p. 21) argumenta sobre el constructivismo lo siguiente: “Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con qué instrumento realiza la persona dicha construcción? Fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea.

Dicho proceso de construcción depende de dos aspectos fundamentales: De los conocimientos previos o representaciones que se tenga de la nueva información, o de la actividad o tarea a resolver.

De la actividad externa o interna que el aprendizaje realice al respecto. César Coll (1996) afirma que la postura constructivista en la educación se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas: el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigotskiana, así como algunas teorías instruccionales, entre otras. A pesar de que los autores de éstas se sitúan en encuadres teóricos distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructivista del alumno en la realización de los aprendizajes escolares.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas

es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministre una ayuda específica mediante la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en este una actividad mental constructivista. Diversos autores han postulado que es mediante la realización de aprendizajes significativos que el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal.

De esta manera, los tres aspectos clave que deben favorecer el proceso instruccional serán el logro del aprendizaje significativo, la memorización comprensiva de los contenidos escolares y la funcionalidad de lo aprendido.

Es importante enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextualizados. En síntesis, el aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes. Durante el aprendizaje significativo el alumno relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitiva.

### 2.3. La motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje.

En este apartado se trabajará sobre la importancia que reviste el conocimiento y manejo de la motivación escolar, dado que estas condicionan el interés y esfuerzo que manifiestan los estudiantes en sus actividades, a la vez que determinan el tipo de aprendizaje resultante.

La motivación escolar conlleva una complicada interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y académicos que tienen que ver

tanto con las actuaciones de los alumnos como con las de sus profesores. Es un hecho que ésta estará presente en todo acto de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico, ya sea de manera explícita o implícita, y sólo podrá interpretarse analizando las incidencias y características propias de los actores y comunidades educativas implicadas.

El logro del aprendizaje significativo está condicionado no sólo por factores de orden intelectual, sino que requiere como condición básica y necesaria una disposición o voluntad por aprender, sin la cual todo tipo de ayuda pedagógica estará condenada al fracaso.

El profesor juega un papel clave, por lo que es indispensable hacerlo tomar conciencia de ello y apoyarlo en el manejo de los aspectos que definen el contexto motivacional de la actividad del alumno.

La motivación se hace presente en el aula mediante muy diversos aspectos: el lenguaje y los patrones de interacción entre profesor y alumnos, la organización de las actividades académicas, el manejo de los contenidos y tareas, los recursos y apoyos didácticos, las recompensas y la forma de evaluar.

El papel de la motivación en el logro del aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de fomentar en el alumno el interés y el esfuerzo necesarios, siendo labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinentes en cada situación.

#### 2.4. Estrategias de enseñanza para la promoción de un aprendizaje significativo.

Este tema abarca las estrategias que puede utilizar el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos en los alumnos.

Enseñar consiste esencialmente en proporcionar una ayuda ajustada a la actividad constructiva de los alumnos. Las estrategias de enseñanza son recursos que el docente puede utilizar para prestar dicha ayuda ajustada.

#### 2.4.1. Clasificaciones y funciones de las estrategias de enseñanza.

Algunas de las estrategias de enseñanza más representativas:

*Objetivos:* enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos, generan expectativas apropiadas.

*Resúmenes:* síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central.

*Organizadores previos:* información de tipo introductorio y contextual. Tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.

*Ilustraciones:* representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etcétera).

*Organizadores gráficos:* representaciones visuales de conceptos, explicaciones patrones de información (cuadros sinópticos, cuadros C-QA).

*Analogías:* proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

*Preguntas intercaladas:* preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

*Señalizaciones:* señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

*Mapas y redes conceptuales:* representaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

Organizadores textuales: organizaciones retóricas de un discurso que influyen en la comprensión y en el recuerdo

## **j. BIBLIOGRAFÍA**

- Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. 2010. Séptimo Año.
- ANDEREGG, E. 2008 Técnicas de Investigación Social. Editorial Humanistas. Buenos Aires.
- ANDEREGG E. 2008. La Planificación Educativa. Colección respuestas educativas.
- Biblioteca de consulta Microsoft Encarta 2009.
- Constitución Política del Estado.2008.
- Enciclopedia Microsoft Encarta 2002.
- Guía para docentes de Estudios Sociales. Séptimo Año. 2010.
- Manual de Convivencia del Centro de Educación Básica “Lauro Damerval Ayora” N° 1. 2008.
- Proyecto de Fortalecimiento Curricular para la Educación General Básica. Ministerio de Educación del Ecuador. 2009.
- POSNER, J. 2007 Análisis de Currículo. Edit. Emma Ariza.
- Reforma Curricular Consensuada del Ecuador 1996.
- S. ANTÚNEZ, L. M. DEL CARMEN y Otros. 1997. Del Proyecto Educativo a la Programación de Aula. Edit. Grao.
- Texto para estudiantes de Estudios Sociales. Séptimo Año.2010.
- <http://blog.evoit.com/tag/desarrollo-de-destrezas>.
- <http://www.monografias.com/trabajos54/aprender-el-lenguaje2.shtml>
- Correa, C. (2009): Currículo Dialógico, Sistémico e Interdisciplinar: subjetividad y desarrollo humano. Bogotá – Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

## k. ANEXOS PROYECTO



### UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

*Área de la Educación, el Arte y la Comunicación*

#### **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**“LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA LAURO DAMERVAL AYORA N° 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, AÑO LECTIVO 2011 - 2012”**

Proyecto de Tesis previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.

**AUTORA:**

Judid Flor GuarnizoCumbicus

LOJA – ECUADOR

2012



**a. TEMA**

“LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA LAURO DAMERVAL AYORA Nº 1 DE LA CIUDAD DE LOJA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 – 2012”

## **b. PROBLEMÁTICA**

En los actuales momentos vivimos en un cambio de época que evidencia el paso de las sociedades industriales a las sociedades de la información, lo que trae una nueva visión de mundo, valores, creencias, principios, premisas, conceptos, enfoques, que moldean nuestra percepción de la realidad, a través de la cual, interpretamos la vida (José de Sousa Silva: 2001), Además, se ha conformado un nuevo orden político mundial determinado por el poder de las transnacionales, la intervención de los estados centrales y la acción de organismos internacionales económicos, políticos y militares como el Fondo Monetario Internacional”<sup>2</sup>, así:

La Globalización, “que impone la cultura dominante, influyen fuertemente sobre la orientación y la desorientación de la práctica convirtiéndose en una tarea prioritaria de la lucha ideológica” (Giulio Girarde 1999-13) El proceso de globalización neoliberal, ha generado un vertiginoso desarrollo de la tecnología, las comunicaciones, unificación de los mercados, cobertura universal de las operaciones de las transnacionales, concentración de la riqueza, de la ciencia y la tecnología, debilitamiento del papel de los estados nacionales, acentuando las desigualdades colectivas e individuales entre Estados; incrementando la dependencia y la pobreza de las grandes mayorías.

En Latinoamérica y, por tanto, en nuestro país, los efectos más graves del neoliberalismo son: “Desorganización social, desempleo, inestabilidad laboral, homogenización de la cultura, búsqueda de la competitividad y la eficiencia como los nuevos paradigmas, creciente endeudamiento externo; esta situación configura un panorama complejo y conflictivo.

---

<sup>2</sup> FUNDACIÓN JOSÉ PERALTA, *Ecuador: su realidad*, Quito, Ecuador, 2007, p. 14

El Ecuador, cuya economía en los últimos 50 años se ha expresado en tres modelos: Agro exportador, Sustitución de Importaciones; y, Neoliberal, este último, se basa en la total apertura de los mercados y limitada acción del estado en la economía y la sociedad, cumpliendo únicamente con la dotación del marco jurídico y orgánico para la protección del individuo y la sociedad, la administración de justicia, la realización de obras públicas que no puede realizar la empresa privada”<sup>3</sup>. Se han implementado políticas de ajuste, endeudamiento agresivo externo, eliminación de subsidios a los artículos de consumo masivo y privatizaciones de las empresas estatales.

En una sociedad en crisis, la educación es solamente un reflejo de ella, en nuestro país, es un derecho de todos, establecido en la Constitución de la República, a pesar de esto, la mayoría de la población no tiene acceso, se ha privatizado en todos sus niveles y ha incidido en las condiciones de vida, trabajo, seguridad, pobreza, esta crisis se demuestra en el alto índice de deserción en el ciclo básico en el área urbana, es del 11% y en el área rural del 53%. Igualmente los índices de repitencia son alarmantes, lo que le significa al estado un desperdicio de recursos del 28%”<sup>4</sup>

El deterioro del sistema educativo se debe principalmente en la inadecuada infraestructura, escaso equipamiento de los establecimientos, poca preparación y bajos niveles de vida de los profesores, que se manifiestan en la baja calidad de rendimiento.

En la provincia de Loja, predominan las escuelas unidocentes y pluridocentes en los sectores rurales y del sector fronterizo, el 12% de las escuelas son completas. El costo de la educación es demasiado alto con relación a los recursos económicos de las familias, que se agudizan en las que tienen más de tres hijos de edad escolar. A esto se suma la desvalorización de la educación

---

<sup>3</sup> ARANDA, Alcides, 2000, *LA POLÍTICA ECONÓMICA ECUATORIANA Y SU IMPACTO EN LA SOCIEDAD*, Conferencia sustentada el 21 de abril del 2008.

<sup>4</sup> FUNDACIÓN, José Peralta, 2007-2008, *ECUADOR Y SU REALIDAD*, Quito, Ecuador, p. 290

básica por parte de los padres de familia y los propios alumnos, que prefieren trabajar.

Nuestra educación se debate en la mediocridad, sin menoscabar que en el país existen excelentes establecimientos educativos que cuentan no solo con personal idóneo, sino también con infraestructura y equipamiento de primer orden, a los cuales únicamente pueden acudir unos pocos ecuatorianos que cuentan con los suficientes recursos económicos.

Según el Ministerio de Educación, esta desigualdad agranda la brecha entre ricos y pobres, los ricos tienen acceso a una buena educación, mientras que los pobres continúan en la miseria, al negárseles el derecho a una formación adecuada.

“La Reforma Curricular, es un proyecto que cada gobierno ha introducido reformas para que tenga el sello de su gobierno y no del Estado, es así que en un primer intento se habló de la escuela de nueve grados, luego con la misma filosofía, planteamientos y diseño adopte nombres como planificación por objetivos, planificación institucional.

La reforma curricular consensuada, iniciada en el Ecuador en el año de 1996 pretendió implementar un nuevo modelo pedagógico, es decir, del conductismo al constructivismo, por otro lado definió los contenidos, enlazó los ejes transversales, destrezas y educación en valores, pero no tuvo un sustento en su socialización<sup>5</sup>

En 2007, la Dirección Nacional de Currículo realizó un estudio a nivel nacional que permitió determinar el grado de aplicación de la Reforma Curricular de la Educación Básica en las aulas, determinando los logros y dificultades, tanto técnicas como didácticas.

---

<sup>5</sup> Ministerio de Educación, Reforma curricular consensuada, 1996, Pág, 19

Esta evaluación permitió comprender algunas de las razones por las que los docentes justifican el cumplimiento o incumplimiento de los contenidos y objetivos planteados en la reforma: la desarticulación entre los niveles, la insuficiente precisión de los temas que debían ser enseñados en cada año de estudio, la falta de claridad de las destrezas que debían desarrollarse, y la carencia de criterios e indicadores esenciales de evaluación.

En noviembre de 2006, se aprobó en consulta popular el Plan decenal de Educación 2006-2015, el cual incluye, como una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación. En cumplimiento de esta política, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa, una de las cuales es la actualización y fortalecimiento de los currículos de la educación General Básica y del Bachillerato y la construcción del currículo de educación Inicial. Como complemento de esta estrategia, y para facilitar la implementación del currículo, se han elaborado nuevos textos escolares y guías para docentes.

La “Actualización Curricular de la Educación Básica”<sup>6</sup> se sustenta en tres elementos principales: El Plan Decenal de Educación, La Constitución Política de la República; y, Los Objetivos del Milenio. Del mismo modo, la estructura curricular consta de tres ejes: Mapa General de Conocimientos de primero a décimo año; Ejes Curriculares Integradores de cada área; y los Ejes de Aprendizaje o Bloques Curriculares.

El nuevo documento curricular de la Educación General Básica se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se ha considerado algunos de los principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivas y constructivistas.

---

<sup>6</sup> Introducción a la Actualización Curricular de la educación Básica, Cuaderno del Docente.

En la Actualización y Fortalecimiento Curricular se plantea el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción, según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otros.

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular de sus clases y las tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se aplicarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad.

La nueva propuesta curricular en el área de Estudios Sociales permitirá fortalecer la Educación General Básica, para mejorar la calidad de vida de los educandos, mediante el conocimiento, la experimentación y la formación de una cultura personal, enmarcada en un conjunto de principios y valores, que potencie las capacidades de manera eficiente, creativa, original e innovadora. Lo que conlleva que cada persona se sienta en capacidad de responsabilizarse de sí misma y realizar su proyecto de vida, revalorizando los aspectos éticos y culturales de la educación que inculcan el placer por aprender.

El estudio de Ciencias Sociales debe permitir la creación de un mundo donde sea posible el respeto por los demás, se practique el entendimiento mutuo y se haga del progreso del conocimiento científico y tecnológico un instrumento de desarrollo del ser humano, con equidad y justicia.

La nueva propuesta curricular para la enseñanza de Geografía desecha las posturas memorísticas y descriptivas; y asume una perspectiva estructural, que faculta a los estudiantes a un mejor conocimiento de nuestra realidad y de la acción humana sobre el medioambiente.

Esta nueva tendencia en el estudio de la Historia, se basa en la comprensión de procesos estructurales y actores colectivos, desecha la tendencia tradicional

a considerar a los individuos como los protagonistas privilegiados del acontecer histórico.

Este nuevo currículo propone partir de las situaciones de la vida cotidiana, dentro del contexto sociocultural y trabajar con documentos históricos y fuentes geográficas. El objetivo de estos recursos es facilitar la comprensión del texto, para alcanzar las metas que propone el perfil de salida de la Educación General Básica y el perfil de salida del área de Estudios Sociales.

El documento curricular de Educación General Básica empezó a implementarse a partir de septiembre de 2010 en régimen Sierra y en abril de 2010 en el régimen Costa.

Cabe resaltar que no se han realizado estudios estadísticos, ni reportes sobre cómo se está desarrollando la nueva propuesta curricular en las Instituciones educativas del país.

Es necesario indicar que la nueva propuesta curricular para Estudios Sociales no ha sido socializada a todos los docentes, ya que hasta el momento se han realizado dos capacitaciones tanto en el régimen costa como en la sierra, por lo tanto los porcentajes de maestros instruidos son sumamente bajos, lo que implica que una gran mayoría desconocen la nueva propuesta.

En el Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora Nro 1, la realidad no es diferente, sin que esto signifique desmerecer en lo más mínimo la sacrificada labor que vienen cumpliendo día a día todos los docentes que allí laboran, pero tampoco por ello no debemos soslayar el problema, los maestros no han podido acceder a un cupo para la capacitación, lo que implica que ellos no conocen la metodología de trabajo de la nueva propuesta y lo están haciendo como ellos lo han realizado en los años anteriores, desconociendo que las destrezas con criterio de desempeño propuesto constituyen el referente principal para elaborar la planificación micro-curricular, además de sus clases y las tareas de aprendizaje.

De otro lado una investigación como la que sugiere el terna, es de por si muy amplia, de manera que la delimitamos al séptimo año de educación básica por cuanto estos niños y niñas al no haber logrado desarrollar satisfactoriamente las destrezas específicas en las diferentes áreas y en especial en Estudios Sociales, obviamente que las dificultades para sus aprendizajes en los años posteriores serán mayores y quizá traumatizantes.

Es necesario indicar que en cuanto se refiere a la preocupación por este problema, poco o nada se ha observado por parte de las autoridades del Ministerio de Educación, así como de la Dirección Provincial de Educación.

Es de indicar que la educación en nuestro País y en la escuela Lauro Damerval Ayora No 1 ha sufrido muchos cambios ya que permanentemente se ha experimentado diferentes modelos pedagógicos; quienes se formaron en el modelo tradicionalista, tienen esquemas mentales que no pueden cambiarlos fácilmente y al continuar en la docencia aún mantienen estas formas de enseñanza, conduciendo a los estudiantes hacia el memorismo y a una educación libresca, carente de técnicas, dinámicas y participación activa; producto de ello tenemos estudiantes cohibidos en participar en clase, dependientes de los textos de estudio para el aprendizaje, maltratos de diferentes tipos a los niños en el aula.

El Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, tiene como objetivo “promover ante todo la condición humana y la preparación para la vida”\*. Este planteamiento tiene correlación con lo establecido en la Constitución Política del Estado, en el artículo Nro.- 343 de la sección primera de educación, la misma que expresa: “El Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”



Por lo anteriormente citado pretendo llevar a cabo la investigación en el Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N° 1, se encuentra ubicado en la ciudad de Loja, Parroquia Urbana San Sebastián, Barrio La Tebaida en la avda. Benjamín Carrión y Pablo Palacios, creado en el mes de julio de 1967 mediante Acuerdo Ministerial N° 1430. Imparte educación a niños y niñas de primero a noveno año de Educación básica; además tiene Educación Inicial con asistencia de 55 niños y niñas cuenta con 954 estudiantes, 44 docentes, un auxiliar de servicio, 640 padres de familia.

Con estas consideraciones y con los elementos de juicio necesarios, se ha considerado pertinente formular el problema de investigación en los siguientes términos:

¿Cómo se aplica el Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica en el Área de Estudios Sociales por parte de los Docentes de séptimo año de educación básica del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N° 1 de la ciudad de Loja, durante el año lectivo 2011 – 2012?

### **c. JUSTIFICACIÓN**

La educación es un proceso que permite en el ser humano desarrollar las capacidades físicas e intelectuales, las habilidades, destrezas y competencias, técnicas de estudio y formas de comportamiento social como la práctica de valores, moderación del diálogo, debate, jerarquía, trabajo en equipo, entre otros.

Es importante reconocer que el proyecto de Fortalecimiento de la Reforma Curricular, trata de desarrollar la ciencia y la tecnología mediante el cultivo de las destrezas y las competencias en los educandos, en ese sentido se impone la necesidad de desarrollar una cultura científica y tecnológica para entender el mundo de hoy, las Ciencias Sociales son de fundamental importancia por ser un área que contribuye a la formación de estudiantes creativos, participativos, reflexivos, innovadores, capaces de emitir juicios de valor, resolver sus problemas, fundamentar sus opiniones, respetar a los demás y sobre todo ser competitivos.

La investigación que propongo, se justifica por argumentos de carácter legal, reglamentario; por su magnitud; su trascendencia; la vulnerabilidad; y, la factibilidad.

Reviste especial importancia por la trascendencia de la temática como es La aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica en el área de Estudios Sociales y su incidencia en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, tema que en la actualidad está siendo abordado por el Ministerio de Educación a través de los cursos de capacitación al Magisterio Nacional. La investigación generará valiosos aprendizajes que permitirán un mejor ejercicio docente.

Por la magnitud la investigación tiene que ver con la amplitud del problema, así como a la población afectada por éste. En este caso considero que el problema que pretendo indagar es lo suficientemente amplio como para que amerite la

investigación. En este problema se encontrarían involucrados directivos, profesores y alumnos del séptimo año de básica del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora No 1.

Por la trascendencia, se refiere al interés e importancia que la planta docente y directivos de esta escuela dan al problema, puesto que es bien sabido que la nueva visión de la educación en el Ecuador propone cambios en todos los sentidos tanto a profesores, alumnos y padres de Familia.

Por la vulnerabilidad consiste en que el problema que planteo para investigar presenta magníficas oportunidades de ser afrontado para ser solucionado, superado, ya que sus resultados serán socializados a profesores y autoridades, y así adoptar los correctivos necesarios.

Por la factibilidad, entendida ésta como la posibilidad cierta de ser llevado a la práctica este trabajo. Al respecto debo *decir* que es factible de realizársela ya desde el punto de vista teórico se cuenta con suficientes fuentes bibliográficas para poder teorizar al respecto y redactar un amplio explicativo marco teórico. Desde el punto de vista empírico considero que también es posible realizarlo ya que no encontré resistencia en los sujetos de la investigación, por el contrario, he recibido el apoyo que necesito. En cuanto al aspecto económico, he realizado cálculos estimativos del costo de la investigación y estoy en condiciones de solventar dichos gastos.

Como otro aspecto justificativo se puede determinar que en el Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora No 1", no se ha realizado una investigación de este tipo, en tal virtud en el problema antes descrito se contempla la pertinencia y factibilidad de realización.

Como Egresada del Área de la Educación, el Arte y la Comunicación en la especialidad de Educación Básica, propongo la investigación porque tiene estrecha relación con los conocimientos adquiridos en el Currículo de la

Licenciatura, la problemática está enmarcada dentro del ámbito educativo en la formación integral de los estudiantes.

Los conocimientos conseguidos en Estudios Sociales en la Educación Básica, permitirán cumplir con el propósito de desarrollar una investigación orientada a determinar el nivel de aplicación del proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular en el Área de Estudios Sociales.

Por razones antes anotadas y por la trascendencia del tema de investigación estimo necesario y oportuno el estudio de la problemática y por la importancia que reviste el mismo, son fundamentos que me motivaron para la realización del presente trabajo que sin lugar a duda sus resultados contribuirán a dar pautas de solución a este problema de orden socio educativo.

## **d. OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Conocer cómo la aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales por parte de los docentes de séptimo año de Educación Básica, incide en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de los estudiantes del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N° 1 de la ciudad de Loja, durante el año lectivo 2011-2012.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Verificar la aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales por parte de los profesores de séptimo año de Educación Básica de la escuela objeto de investigación.
- Analizar la aplicación de métodos y técnicas empleados por los docentes en el Área de Estudios Sociales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N° 1.
- Establecer si los métodos y técnicas empleados por los docentes son los que propone el Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales y permiten desarrollar las destrezas con criterio de desempeño.
- Plantear lineamientos propositivos que permitan mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Estudios Sociales en el Centro Educación Básica “Lauro Damerval Ayora No 1”

## **e. MARCO TEÓRICO**

### **HISTORIA DEL CENTRO EDUCATIVO LAURO DAMERVAL AYORA No 1.**

El Centro de Educación Básica “Lauro Damerval Ayora No 1”, tiene su origen en octubre de 1940 con el carácter de unidocente, durante la Alcaldía del Sr. Alfredo Rodríguez, previo informe presentado por el concejal comisionado de educación, se resuelve que, la escuela de Runicorral, pase a funcionar en un local del barrio de San Pedro de Bellavista, designando como profesora la señorita Mercedes Abigail Ojeda, quien laboro hasta culminar el período lectivo.

La labor fue fructífera y poco a poco la población estudiantil fue incrementándose, haciéndose luego pluridocente. Durante sus inicios hasta 1967 funciono en tres locales arrendados en el barrio.

Es la señora Profesora Gloria Ochoa Torres, quien inicia una verdadera campaña para adquirir un lote de terreno donde se construya la escuela esto por el año 1964. Este mismo año, en la Alcaldía del Señor Vicente Burneo, se hace la donación de una hectárea de terreno en la urbanización Daniel Álvarez Burneo, cuya escritura pública se inscribe en el registro de la propiedad, ante el notario Cantonal: Dr. Luis Emilio Rodríguez.

El 26 de enero de 1966, en la sesión de la junta de Recuperación Económica de Loja y Zamora Chinchipe, bajo la presencia del señor Dr. Ernesto Rodríguez UIT y de otros miembros, el Sr. Luis Emilio Rodríguez representante del Banco Nacional de Fomento, da a conocer que el Sr. Lauro Damerval Ayora, ha enviado cien mil sucres para la construcción de la escuela cumpliendo así con el ofrecimiento anterior de palabras: “Quiero hacer una escuela en honor a mis hijos”.

Con el terreno y los cien mil sucres donados, se realizan las gestiones ante el ministerio de Educación y con el apoyo de este y la colaboración decidida de la comunidad y los padres de familia se construye el local, inaugurándose el mismo en un solemne actos, el 26 de septiembre de 1967, siendo la directora la Lic. Gloria Ochoa Torres.

En junio de 1967 por acuerdo No 1430 El Ministerio de Educación resuelve designar con el nombre de Lauro Damerval Ayora, a la escuela fiscal del barrio la Tebaida y como director al señor Lic. Franco Eladio Loaiza.

En vista del incremento del número de alumnos y sin contar con las aulas suficientes para dar albergue a todos los estudiantes ya que el local tenía únicamente seis aulas, la dirección provincial de educación, mediante resolución número 004-DPEL del 24 de septiembre de 1976, divide a la escuela en dos secciones, matutina y vespertina, designándose como directores al señor Lic. Juan Jiménez Dávila y el señor Lic. Vicente Carrión Sarmiento respectivamente.

El 17 de Noviembre de 1980, el edificio funcional actual de la escuela, es entregado a nombre del gobierno nacional a través de la DINACE.

El 17 de Enero de 1984, tiene lugar la creación del jardín de infantes anexo al plantel, siendo profesora, la señora Lic. Beatriz González.

El 11 de Julio de 1985, toma el nombre de unidad educativa, por cumplir con lo establecido en el acuerdo ministerial correspondiente que dice: “todo establecimiento que tenga dos o más niveles, llevara dicho nombre”.

En 1996, se oficializa el himno a la escuela, y en 1997, el escudo y la bandera institucional.

Entre los personajes importantes tenemos: El Dr. Lauro Damerval Ayora, Sr. Luis Emilio Eguiguren, Lic. Juan Jiménez y Lic. Rolando Salazar Cueva.

### **Estructura Orgánica del Centro Educativo Lauro Damerval Ayora No. 1 <sup>7</sup>**

- Consejo Ejecutivo (presidido por el Director del Plantel)
- Junta General de Profesores
- Consejo Estudiantil
- Gobierno Escolar
  - Dos representantes de padres de familia
  - Dos representantes del Consejo Ejecutivo
  - Dos representantes del Consejo Estudiantil
  - Dos representantes de la Junta General de Profesores
- Comisiones Varias

**MISIÓN:** El Centro de Educación Básica “Lauro Damerval Ayora” N° 1, imparte una formación intelectual formativa y humanista, valora al ser humano y le da la libertad para actuar, pensar y participar crítica y democráticamente.

Nuestra educación va dirigida a la niñez y juventud en general, para hacer de ella un elemento útil para la sociedad.

**VISIÓN:** El Centro de Educación Básica “LAURO DAMERVAL AYORA” N°1, es una Institución que ofrece educación básica de calidad y calidez, con personal docente altamente capacitado en todos los ámbitos, comprometida con el desarrollo Institucional, promoviendo el cultivo y práctica de valores.

Se aspira que en el transcurso del tiempo nuestra Institución sea recordada con amor y respeto, manteniendo el prestigio que siempre ha prevalecido. La cualidad que distingue a nuestra Institución es la responsabilidad en el trabajo.

---

<sup>7</sup> PEI.- Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora No 1.



## **OBJETIVOS**

- Ofrecer a los estudiantes una formación intelectual y humanística, para que sean entes útiles a la sociedad.
- Fortalecer en los estudiantes, una formación integral, crítica, autocrítica, reflexiva y autónoma; capaces de tomar decisiones y resolver problemas en la vida cotidiana.
- Procurar y mejorar la infraestructura, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

## **PRINCIPIOS – POLÍTICAS**

1. Evaluación permanente de cada uno de los estudiantes.
2. La toma de decisiones se realiza tomando en cuenta los criterios de todos los miembros de la Institución.
3. La comunicación Institucional es fluida, coherente y participativa entre los miembros de la Institución impulsando siempre a su desarrollo.
4. Los métodos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje son dinámicos y actualizados constantemente.
5. El PEA se desarrolla a través de métodos y técnicas que promuevan la participación crítica, autocrítica y dinámica de los actores Institucionales.

## **PERFIL DEL DOCENTE DAMERVALINO**

Siendo la educación y su problemática uno de los temas continuamente abordados, es necesario empezar enfocando que en el difícil accionar de la educación intervienen cuatro actores: alumnado, docentes, padres de familia y el Estado con sus instituciones. Los colaboradores más inmediatos de los docentes son los padres de familia en su acción ineludible de controlar, ayudar y exigir a sus hijos que cumplan sus tareas escolares y las entreguen oportunamente.

Apoyo que permite al maestro formar intelectualmente a los futuros ciudadanos con un pensamiento positivo, creativo, crítico, analítico, reflexivo, etc.

- Debe poseer una actitud y aptitud investigadora en el desarrollo científico y tecnológico
- Tener una actitud práctica e innovadora para planificar con pensamiento lógico, creativo y con visión sistemática de la realidad.
- Demostrar su interés por la docencia, capacidad de comunicación, actitud dinámica y optimista, equilibrio emocional, apertura a la ideas de los demás, flexibilidad ante las circunstancias y aptitud positiva para el trabajo participativo.
- Aplicar su capacidad crítica, autocrítica y reflexiva para evaluar con objetividad e imparcialidad.
- Ser un observador crítico de la problemática social, hábil para mantener relaciones interpersonales, apto para promover y participar en el trabajo de equipo

## **ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.<sup>8</sup>**

El Ministerio de Educación tiene entre sus objetivos centrales el incremento progresivo de la calidad de todo el sistema educativo; para ello ha emprendido en diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de la Educación.

Una tarea de alta significación es la realización del proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, para lograr los objetivos siguientes:

---

<sup>8</sup>MEC. Actualización Curricular de la Educación General Básica. 2010

- Actualizar y fortalecer el currículo de 1996, en sus proyecciones social, científica y pedagógica.
- Potenciar, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo de equidad para fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.
- Ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretar en el aula.
- Ofrecer orientaciones metodológicas proactivas y viables para la enseñanza y el aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional docente.
- Precisar indicadores de evaluación que permitan delimitar el nivel de calidad del aprendizaje en cada año de Educación Básica.

El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular se ha realizado a partir de la evaluación y experiencias logradas con el currículo vigente, el estudio de modelos curriculares de otros países y sobre todo recogiendo el criterio de especialistas y de docentes ecuatorianos de las cuatro áreas fundamentales del conocimiento en la Educación Básica: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

#### **ANTECEDENTES:**

La actualización y fortalecimiento curricular 2010, tiene como referentes principales para conducir la Educación General Básica Ecuatoriana a:

- ✓ **La nueva Constitución de la República.**<sup>9</sup>

En la actual Constitución de la República aprobada por consulta popular en el año 2008, en el artículo Nro. 343 de la sección primera de educación, se expresa: “El Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la

---

<sup>9</sup> Constitución Política del Ecuador. 2008

población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de conocimiento, técnicas, saberes, artes y culturas. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”

En el artículo Nro. 347, numeral 1 de la mismas sección, se establece lo siguiente: “Será responsabilidad de fortalecer la educación pública y coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas”

Estos principios constituyen mandatos orientados a la calidad de la educación nacional, para convertirla en el eje central del desarrollo de la sociedad ecuatoriana.

✓ **El Plan Decenal del Ministerio de Educación.**

El Ministerio de Educación, en noviembre de 2006, mediante Consulta Popular aprobó el Plan Decenal de Educación 2006-2015, definiendo, entre una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación.

En este plan se precisa, entre otras directrices las siguientes:

- Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo años.
- Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sector educativo.
- Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.

A partir del Plan Decenal, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al

mejoramiento de la calidad educativa; una de las estrategias se refiere a la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación Básica y Media y a la construcción del currículo de la Educación Inicial, así como a la elaboración de textos escolares y guías para docentes que permitan una correcta implementación del currículo.

✓ **La Reforma Curricular vigente y su evaluación.**

En el año de 1996 se oficializó la aplicación de un nuevo diseño curricular llamado “Reforma Curricular de la Educación Básica”, fundamentada en el desarrollo de destrezas y el tratamiento de ejes transversales. Durante los 13 años transcurridos hasta la fecha, diferentes programas y proyectos educativos fueron implementados con el objetivo de mejorar la educación y optimizar la capacidad instalada en el sistema educativo.

Para valorar el grado de aplicación de la Reforma Curricular y su impacto, la Dirección Nacional de Currículo realizó un estudio a nivel nacional que permitió comprender el proceso de aplicación de la Reforma de la Educación Básica y su grado de presencia en las aulas, las escuelas y los niveles de supervisión, determinando los logros y dificultades tanto técnicas como didácticas.

Esta evaluación intentó comprender algunas de las razones que argumentan los docentes en relación con el cumplimiento o incumplimiento de los objetivos de la Reforma:

- La desarticulación entre los niveles
- La insuficiente precisión de los conocimientos a tratar en cada año de estudio
- Las limitaciones en las expresiones de las destrezas a desarrollar
- Carencia de criterios e indicadores de evaluación.

✓ **La elevación de los estándares de calidad de la Educación General Básica.**

Considerando las directrices emanadas de la Carta Magna de la República y del Plan Decenal de Desarrollo de la Educación, así como de las experiencias logradas en la Reforma Curricular de 1996, se realiza la actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica como una contribución al mejoramiento de la calidad, con orientaciones más concretas sobre las destrezas y conocimientos a desarrollar, propuestas metodológicas de cómo llevar a cabo la enseñanza y el aprendizaje, así como la posición de los indicadores de evaluación en cada uno de los años de Educación Básica.

El diseño que se presenta de la Actualización y Fortalecimiento Curricular va acompañado de una sólida preparación de los docentes, tanto en la proyección científica- cultural, cómo pedagógica; además se apoyará en un seguimiento continuo por parte de las autoridades de las diferentes instituciones educativas y supervisores provinciales de educación.

El Ministerio de Educación, de igual forma, realizará procesos de monitoreo y evaluación periódica para garantizar que las concepciones educativas se concreten en el cumplimiento del perfil de salida del estudiantado al concluir la Educación General Básica, consolidando un sistema que desarrolle ciudadanos y ciudadanas con alta formación humana, cultural y científica.

**BASES PEDAGÓGICAS DEL DISEÑO CURRICULAR.**

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del que hacer educativo, en especial, se han considerado los fundamentos de la Pedagogía Crítica que ubica a los estudiantes como protagonistas principales en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas. Estos referentes de orden teórico se integran de la siguiente forma.

## **El Desarrollo de la Condición Humana y la Preparación para la Comprensión.**

El proceso de actualización y fortalecimiento curricular de la Educación Básica se ha proyectado sobre la base de promover ante todo la condición humana y preparación para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos y ciudadanas con un sistema de valores que les permiten interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del buen vivir.

El desarrollo de la condición humana se concreta de diversas formas, entre ellas, en la comprensión entre todos y con la naturaleza. En general la condición humana se expresa a través de las destrezas y conocimientos a desarrollar en las diferentes áreas y años de estudio, las cuales se concretan en las clases y procesos de aulas y en el sistema de tareas de aprendizaje, con diversas estrategias metodológicas y de evaluación.

### **El desarrollo de la condición humana y la enseñanza para la comprensión**



### **Proceso Epistemológico. Un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo.**

La dimensión epistemológica del diseño curricular, es decir, el proceso de construcción de conocimiento se orienta al desarrollo de un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo, en la concreción de los objetivos educativos con su sistema de destrezas y conocimientos, a través del enfrentamiento a situaciones y problemas reales de la vida y de métodos participativos de aprendizaje, para conducir al estudiantado a alcanzar los logros de desempeño que demanda el perfil de salida de la Educación Básica, que implica:

- Observar, analizar, comparar, ordenar y graficar las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas entre sí, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas.
- Reflexionar, valorar, criticar y argumentar sobre conceptos, hechos y procesos de estudio.
- Indagar, elaborar, generar, producir soluciones novedosas, nuevas alternativas desde variadas lógicas de pensamiento y formas de actuar.

### **Una visión crítica de la pedagogía: un aprendizaje productivo y significativo:**

Esta proyección epistemológica tiene el sustento teórico en las diferentes visiones de la pedagogía crítica que se fundamenta en lo esencial, en el incremento del protagonismo de los estudiantes en el proceso educativo, con la interpretación y solución de problemas, participando activamente en la transformación de la sociedad. En esta perspectiva pedagógica la actividad de aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la actividad de estudio, para llegar a la “meta cognición”, por procesos tales como:



## **El Desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño:**

La destreza es la expresión del saber hacer en los estudiantes. Caracteriza el “dominio de la acción”; y en el concepto curricular realizado se le ha añadido “criterios de desempeño”, los que orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción: pueden ser condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad y otros.

Las destrezas con criterio de desempeño constituyen el referente principal para que el profesorado elabore la planificación micro curricular con el sistema de clases y tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se articularán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de complejidad e integración.

## **El empleo de las tecnologías de la información y la comunicación**

Otro referente de alta significación de la proyección curricular es el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación, dentro del proceso educativo; es decir, de videos, televisión, computadoras, internet, aulas virtuales, simuladores y otras alternativas para apoyar la enseñanza y el aprendizaje en procesos tales como:

- Búsqueda de información con inmediatez
  - Visualizar lugares hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio
- Simulación de procesos o situaciones de la realidad
  - Participación en juegos didácticos que contribuyan de forma lúdica a profundizar en el aprendizaje
- Evaluación de los resultados del aprendizaje.

En las precisiones de la enseñanza y el aprendizaje, dentro de la estructura curricular desarrollada, se hacen sugerencias sobre los momentos y las

condicionantes para el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación, pero los docentes las aplicarán en los momentos que consideren necesarios y siempre y cuando dispongan de lo indispensable para hacerlo.

### **La evaluación integradora de los resultados del aprendizaje**

La evaluación del aprendizaje constituye el componente de mayor complejidad dentro del proceso educativo ya que es necesario valorar el desarrollo y cumplimiento de los objetivos a través de la sistematización de las destrezas con criterio de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica y continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin de adoptar las medidas correctivas que requieran la enseñanza y el aprendizaje.

Los docentes deben evaluar de forma sistemática el desempeño (resultados concretos del aprendizaje) del estudiantado a través de diferentes técnicas que permitan determinar en qué medida hay avances en el dominio de la destreza; para ello es muy importante ir planteando de forma progresiva, situaciones que incrementen el nivel de complejidad y la integración de los conocimientos que se van logrando.

Es de mucha trascendencia el seleccionar las técnicas evaluativas, combinar la producción escrita de los estudiantes articulada con la argumentación, para ver cómo piensan, como expresan sus ideas, como interpretan lo estudiado, como son capaces de ir generalizando en la diversidad de situaciones de aprendizaje, que deben proyectarse a partir de los indicadores esenciales de evaluación planteados para cada año de estudio.

Como parte esencial de los criterios de desempeño de las destrezas están las expresiones de desarrollo humano (valores) que deben lograrse en el estudiantado, las que deben ser evaluadas en el que hacer práctico cotidiano y

en el comportamiento del estudiantado ante diversas situaciones del aprendizaje.

Entre las principales técnicas de evaluación deben considerarse de forma prioritaria:

- La Observación directa del desempeño de los estudiantes para valorar el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño, a través de la realización de las tareas curriculares del aprendizaje así como, en el deporte, la cultura y actividades comunitarias
- La defensa de ideas, con el planteamiento de variados puntos de vista al argumentar sobre conceptos, ideas teóricas y procesos realizados; así como para emitir juicios de valor.
- La solución de problemas con diversos niveles de complejidad, haciendo énfasis en la integración de conocimientos y la formación humana.
- La producción escrita que reflejen ideas propias de los estudiantes.
- El planteamiento y aplicación de nuevas alternativas, nuevas ideas en la reconstrucción y solución de problemas.
- La realización de pruebas sobre el desarrollo de procesos y el cierre de etapas académicas.

Se concibe que en todo momento se aplique una evaluación integradora de la formación cognitiva (destrezas y conocimientos asociados) con la formación de valores humanos, lo que debe expresarse en las “calificaciones o resultados” que se registren oficialmente y se den a conocer a los estudiantes y a los padres de familia.

## **LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR Y APRENDER ESTUDIOS SOCIALES<sup>10</sup>**

El conjunto de los Estudios Sociales en la Educación Básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde

---

<sup>10</sup>MEC. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Séptimo Año. 2010.

viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; su papel en el marco de la Geografía y la Historia del mundo, especialmente de América Latina. También se orienta a desarrollar destrezas que les permitan enfrentar otros campos del aprendizaje, los desafíos de la producción y el emprendimiento; así como su identificación con Ecuador, su país, y el reconocimiento de los valores de la democracia y la tolerancia.

En la educación de nuestro país hay una larga tradición de enseñanza de contenidos que podemos llamar “sociales”, que antes constaban en la primaria y la secundaria, y después en la Educación Básica y el Bachillerato.

Siempre se consideró que los estudios de “Lugar natal”, Geografía, Historia, la llamada “Educación Social” y la Cívica eran fundamentales para desarrollar la personalidad, una conciencia de patria, y una ubicación en las personas en su país y en el mundo. Por ello, una vez que se han enunciado sus objetivos fundamentales, no hace falta justificar las razones por las que se debe mantener esta tradición en el currículo de la actual Educación General Básica. Lo que se requiere, en cambio, es enfatizar en alguna de las fortalezas y limitaciones que se pueden detectar, al igual que en los rasgos significativos sobre los que se asienta el reajuste curricular que se ha llevado adelante.

No cabe duda de que la principal fortaleza de la tradición de los Estudios Sociales es la importancia que les han dado tanto la sociedad en su conjunto como el propio sistema educativo. Entre sus principales debilidades está, sin embargo, cierta desvalorización que se ha desarrollado sobre todo entre quienes han pensado que son inútiles, frente a lo “práctico” de las matemáticas o las disciplinas técnicas. También ha sido un grave problema la práctica, que se inició en los años setenta, de incluir en una sola asignatura dictada anualmente Historia, Geografía y Cívica. Lo que pretendió ser una aproximación integral al sujeto social, terminó siendo una confusa mezcla que impide profundizar en el contenido de las diversas disciplinas.

Esa alternativa, como lo han constatado varias generaciones de maestros y maestras, fue un retroceso que se debe corregir para el futuro.

El contenido curricular de los Estudios Sociales va desde el reconocimiento de la identidad propia, personal y familiar del niño y de la niña, con una ampliación progresiva del ámbito temático, hasta el estudio de los problemas mundiales; enfrenta cuestiones básicas que tienen que ver con el entorno, para luego tomar separadamente Historia y Geografía, que se ofrecen alternadamente, sin mezclarse, pero en forma coordinada. Lo que se podría denominar Cívica o Educación para la Democracia, en cambio se inserta como una dimensión valorativa de los propios contenidos geográficos e históricos, concretándose sólo en algunos casos con temas específicos, como el conocimiento de la realidad actual del Ecuador.

El currículo se abre con una aproximación general al entorno natural y social, que se desarrolla en segundo y tercer año. En segundo año los niños y las niñas se reconocen a sí mismos como seres vivos y seres sociales, aprecian su entorno más inmediato, como su familia, su hogar, su vecindad, su escuela, así como el conjunto de los seres vivos. En tercer año el currículo se enfoca en las necesidades fundamentales de los seres vivos, en particular en los alimentos y la protección del ambiente; el estudiantado reconoce su lugar natal (la ciudad o el pueblo) y tiene su primera aproximación a su país, Ecuador, la división territorial y los símbolos.

En cuarto año empieza la asignatura de Estudios Sociales. Cuarto y Quinto años están dedicados a una visión inicial de elementos geográficos del Ecuador y del mundo.

En cuarto año se estudia principalmente la geografía del Ecuador, pero se incluyen también otros temas conexos. Se inicia con el estudio de la tierra y su ubicación en el universo, para pasar después al territorio del Ecuador, sus relieves, suelos, regiones naturales, climas, vegetales y animales. A continuación se estudia la población del país, su distribución étnica y etaria. En

este año se hace una aproximación individualizada a la provincia del estudiante, a su territorio, recursos, población, trabajo, historia y símbolos. Por primera vez se incluye una unidad con contenido de Cívica, que incluye la ciudadanía, los derechos y los deberes. En quinto año se estudia, en primer lugar, una (biografía) de la Tierra y las formas de medirla, para después revisar los continentes, océanos, climas, plantas, animales y recursos del planeta. Se estudia la población y los problemas más importantes del mundo. En este año se hace un acercamiento especial a América Latina, sus habitantes, las subregiones y países en particular.

Aparte de una ubicación general planetaria, los contenidos geográficos del currículo se concentran en aspectos de geografía física y población. Esta es una opción metodológica deliberada. Es importante que los alumnos y las alumnas se ubiquen en primer término en el territorio y sus principales características, para luego pasar a conocer la población. En este aspecto se enfatiza la dimensión étnica, sus diversidades y énfasis culturales, además en la distribución territorial y etaria. Es necesario destacar el papel de los niños, las niñas y jóvenes en la población del Ecuador y del mundo. Otros temas que los geógrafos consideren su competencia disciplinaria, como la geografía económica, los servicios, la dimensión ambiental, entre otros, se tratan más adelante, en otros puntos del currículo o en unidades dedicadas a la Cívica, como ya se mencionó.

El sexto y séptimo año están dedicados íntegramente a la historia del Ecuador. Para ello se ha optado por la periodización sistemática formulada por la Nueva Historia del Ecuador, una obra que ha orientado la renovación historiográfica de los últimos años. El contenido se articula a partir de una primera parte dedicada a la época aborígen, la época Colonial y la Independencia, y una segunda parte dedicada a la época Republicana. El desarrollo de contenidos se basa en la presencia de procesos estructurales y actores colectivos, desechando la tendencia tradicional a considerar a los individuos como los protagonistas definitorios de la Historia. Al mismo tiempo se relievan hechos y personajes que

permiten conocer mejor la realidad; esto quiere decir que se combina una visión de estructura, que explica el movimiento histórico, con la acción de los individuos y las circunstancias coyunturales que ilustran las circunstancias de cada realidad.

En estos dos años (sexto y séptimo), en consecuencia, se elimina totalmente la periodización tradicional, realizada a partir de los apellidos de los hombres considerados determinantes (“floreanismo”, “garcianismo”, “alfarismo”, etc.). Se desecha también, en forma terminante, la secuencia de las biografías de los notables, especialmente de los presidentes, como contenido de la historia, para privilegiar una explicación del pasado a partir de la acción de las sociedades. Esto no elimina, sin embargo, la posibilidad de que se formulen temas de estudio muy concretos, adaptados a la edad de los educandos, entre los que se incluyen el estudio de grandes personalidades individuales y su aporte a los procesos generales de la historia. Los niveles de análisis que formulan van desde los aspectos socioeconómicos a los de tipo político y cultural.

El currículo de octavo año estudia la realidad actual del Ecuador. Desarrolla primordialmente aspectos socioeconómicos y políticos del presente, que vienen a ser una continuidad, por una parte, de la geografía nacional ya estudiada, y por otra parte, de la historia del país que se vio ya en los años anteriores. Comprende la vida económica, recursos naturales, agricultura, ganadería, pesca, industrias, comercio, servicios, sector financiero, el Estado y la economía, una visión de la sociedad ecuatoriana, la familia, organizaciones de la sociedad, grupos religiosos, aspectos de género y de desigualdad y pobreza, educación, salud, vivienda y otros servicios, seguridad social, deporte, diversiones y la situación de los discapacitados.

Como parte de la realidad presente, pero al mismo tiempo como un aspecto específico de Cívica, se incluye en este año la consideración de la democracia, la participación ciudadana y la Constitución de la República, con el estudio de los derechos humanos y la responsabilidades, la naturaleza del gobierno, las

funciones del Estado, los gobiernos seccionales, la fuerza pública, la consideración del Estado al servicio de la gente y la naturaleza de la política. Se concluye con el estudio de la dimensión cultural, las manifestaciones artísticas, la comunicación social, la interculturalidad y el respeto a la libre expresión.

El noveno y décimo año comprenden una visión del mundo y de América Latina, desde sus antiguas raíces históricas hasta nuestros días. El criterio general es enfocar temas globales que son relevantes para nuestro presente en la dimensión planetaria, y también especificidades sobre América Latina, nuestro subcontinente. El enfoque básico abandona las visiones eurocentristas que han dominado en el estudio de nuestra historia para dar paso a una perspectiva mundial, en que también tienen espacio las porciones pobres del mundo tradicionalmente relegadas en el estudio histórico, como África y Asia.

El noveno año estudia el pasado del Viejo Mundo y del Nuevo Mundo. Por un lado estudia la diseminación de la humanidad desde África, los grandes imperios antiguos (Asia y el Medio Oriente, Egipto), el mundo mediterráneo, Grecia, Roma y el surgimiento del cristianismo y del islam, y por otro lado estudia el origen y evolución de las poblaciones de América y sus expresiones en Mesoamérica y América Andina. Se enfrenta luego a las conquistas y colonizaciones de América y su inserción en el sistema económico y político mundial; la crisis de los antiguos regímenes coloniales de América en el marco de los avances científicos; los siglos XVII y XVIII; el apareamiento del capitalismo y la revolución industrial; las revoluciones políticas y las independencias de América Latina; el avance de la industrialización y del liberalismo en el mundo; el surgimiento de las naciones europeas; la situación de las sociedades latinoamericanas luego de la independencia y el nacimiento de los estados-nación; la colonización de Asia y África, y finalmente, la consolidación de los estados de Latinoamérica y su identidad.



El décimo año trata el presente de América Latina y del mundo a partir de los antecedentes del siglo XX; la primera guerra mundial y sus consecuencias; la industrialización en América Latina; la segunda guerra mundial y sus consecuencias, la industrialización de América Latina; la segunda guerra mundial; la ONU; la posguerra y los cambios del mundo; la descolonización de Asia, África y el Caribe; la “Guerra fría”; el desarrollismo y dictaduras en América Latina, y los esfuerzos por la construcción de la democracia. Algunos grandes temas del presente son: la concentración de la riqueza mundial, las migraciones, las economías de la pobreza, los procesos de integración y la lucha por la paz en el mundo.

La formulación curricular se ha hecho sobre la base de criterios y aportes teóricos y metodológicos que se han desarrollado en los últimos tiempos en América Latina y Ecuador, en las Ciencias Sociales. En lo que a la enseñanza de geografía se refiere, se han abandonado las posturas descriptivas y memorísticas, para adoptar planteamientos estructurales que permiten conocer mejor nuestra realidad, desde un punto de vista crítico de la acción humana sobre el medio. Por otra parte, el aprendizaje de la Historia no sólo debe favorecer a una comprensión del estado, necesaria para enfrentar los problemas del presente y los procesos de construcción de las identidades nacionales, locales y culturales; debe también fomentar el desarrollo gradual de la capacidad imaginativa de los estudiantes, a través del manejo de algunos elementos del pensamiento histórico, que tienen relación con la comprensión del tiempo histórico como un tiempo social y con la explicación multicausal. Dadas las dificultades que para el estudiante reviste el conocimiento del tiempo histórico, se recomienda que los diversos niveles se familiaricen ya con las nociones básicas de “secuencialidad” y “duración”, tomando como marco de referencia sus historias personales y familiares. De este sentido infantil del tiempo se puede transitar a una comprensión más compleja mediante las narrativas de los abuelos y otras personas mayores, que faciliten el contraste entre aspectos de la vida cotidiana del pasado y del presente.

La explicación multicausal se va desarrollando sólo a medida que se conocen los distintos factores y dimensiones que intervienen en el desarrollo de un hecho histórico. Sin embargo, al inicio conviene manejar únicamente los factores básicos, de modo que los estudiantes puedan familiarizarse con pequeños modelos de explicación histórica. Por ejemplo, cuando se plantea una aproximación al conocimiento de las sociedades aborígenes anteriores a la Conquista, se debe enfatizar la relación entre formas de organización social, actividades productivas y la relación con la naturaleza. Los niveles de explicación se pueden complejizar de manera dosificada a medida que avanzan los bloques temáticos.

- Aplicar las categorías del tiempo histórico: continuidad, cambio, secuencialidad en su propia historia personal, familiar, escolar, comunitaria etc.
- Hacer comparaciones entre “antes” y “ahora”.
- Relacionar distintos factores (geográficos, ecológicos, económicos, sociales) para construir explicaciones históricas
- Valorar la importancia de la historia para entender situaciones del presente
- Comprender el tiempo histórico a través de la identificación de continuidades y de cambios
- Imaginar situaciones y personajes del pasado
- Juzgar las acciones de personajes del pasado a partir de sus contextos históricos
- Interpretar símbolos y representaciones del pasado
- Usar líneas del tiempo para representar hitos y periodos históricos que faciliten la comprensión de la secuencialidad histórica
- Comunicar, interrogar y dialogar acerca de las problemáticas históricas estudiadas

En términos generales, es posible establecer que los estudiantes deberán entrenarse en las siguientes habilidades a lo largo del estudio de la historia del Ecuador y de la de América Latina y el mundo:

En lo que a la dimensión valorativa de los Estudios Sociales y a la formación ciudadana se refiere, se ha tomado en cuenta la renovación de los estudios de Cívica que se han concretado en la emisión de la “Ley de Educación para la Democracia”, aprobada en 2006, y todavía vigente.

Es importante considerar que en Ecuador, como en otros países latinoamericanos, la democracia no puede entenderse solamente como la vigencia de una constitución o la realización de elecciones, sino que es necesario crear condiciones socio económicas para que la estabilidad política se asiente en la justicia social. Al mismo tiempo, es necesario fomentar el desarrollo de una cultura de la democracia que robustezca la organización popular e institucionalice la participación ciudadana. El contenido de los Estudios Sociales, en general y de la Cívica, en particular, se dirige al objetivo general de preparar a los jóvenes para el ejercicio de los derechos y deberes ciudadanos, mediante el conocimiento de los elementos de la nación ecuatoriana, de las instituciones del Estado y de la comunidad internacional. De manera especial, busca preparar al estudiantado para la participación democrática, el ejercicio de los derechos y el cumplimiento de sus obligaciones, en el marco del respeto a la diversidad y al fortalecimiento de la unidad nacional; promover su identificación con la comunidad nacional ecuatoriana, el rechazo al racismo y al regionalismo; impulsar la construcción de un vigoroso proyecto nacional y la consolidación de la democracia en el Ecuador; sensibilizar a los estudiantes para una cultura de paz, y para la integración andina y latinoamericana.

Los Estudios Sociales deben presentar al Ecuador como una unidad en la diversidad, en varias dimensiones (étnicas, regionales, de pensamiento, entre

otras). Pero también se debe postular un país integrado, intercultural, plurinacional y laico.

### **Los ejes del Aprendizaje en Estudios Sociales**

Los ejes del aprendizaje articulan el propósito de la enseñanza de Estudios Sociales, es decir, dan sentido a la organización de contenidos y encaminan los conocimientos a la práctica de la vida en sociedad.

Los ejes del aprendizaje en Estudios Sociales son cuatro: **el Buen Vivir; la identidad local, ecuatoriana, latinoamericana y planetaria; la ciudadanía responsable; y, la unidad en la diversidad.**

## **CONTENIDOS CURRICULARES PARA SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:**

### **I. El nacimiento del Ecuador**

#### **1. El espacio y la gente**

- El territorio. ¿Cuántos eran los ecuatorianos?
- Indígenas, mestizos, negros.
- Los caminos

#### **2. La sociedad**

- Terratenientes y campesinos. Las haciendas.
- Otros trabajadores. Los artesanos
- El concertaje

#### **3. Las regiones se juntan**

- Un país regionalizado. La Sierra centro-norte. La Sierra sur
- La Costa. El nombre del Ecuador. Esfuerzos por la unidad

#### **4. Las ciudades y el comercio**

- Los centros urbanos. Principales ciudades. El comercio.
- Las manufacturas. Las ciudades vistas por los viajeros

## **5. Educación y cultura**

- Una educación limitada. Pensamiento republicano
- Cultura popular
- La iglesia católica

## **6. ¿Cómo vivía la gente?**

- Una sociedad tradicional. Las familias.
- Las mujeres. Vida cotidiana
- Ecuador: un país con raíces y con historia

## **7. El Ecuador en el mundo**

- El escenario internacional. América Latina. Incremento del comercio.
- ¿Cómo nos sentimos ecuatorianos? Ecuador y el sistema mundial.

## **II. Los primeros años**

### **8. Un país pobre y desunido**

- Predominio oligárquico. La representación. Organización del estado.
- Los gobiernos seccionales. Caudillos militares.

### **9. Fundación de la República**

- La primera constitución. Gobierno “floreano”.
- Rocafuerte, el organizador.
- Caída del floreanismo. La deuda externa.

### **10. Gobiernos “marcistas”**

- Los gobiernos civilistas. El urbanismo. Fin de la esclavitud.
- La crisis. Las guerras y la desunión.

### **11. Consolidación del estado**

- Un esfuerzo por unir al Ecuador. El polémico constructor.
- El garcianismo.
- La Carta Negra. La Politécnica.

### **12. Últimas décadas del siglo XIX**

- Inicio del auge cacaotero. Lucha política. La dictadura.
- Partidos políticos
- El progresismo. La venta de la bandera.

### **13. Pensando la Patria**

- Cultura nacional. De la ilustración al romanticismo.
- Historiadores y geógrafos. Emergencia cultural.
- La prensa. El valor de la unidad nacional.

## **III. Entre los siglos XIX y XX**

### **14. El mundo a inicios del siglo XX**

- Un nuevo siglo. Avance de la industrialización. El reparto colonial.
- América latina. El panamericanismo.

### **15. El gran auge del cacao**

- Una sociedad en expansión. Terratenientes y campesinos.
- El mercado mundial. La burguesía. Actores sociales.

### **16. La Revolución Liberal**

- El 5 de junio. Primer gobierno alfarista.
- Alfارismo vs. Placismo. Segundo gobierno alfarista.
- Fin de la revolución.

### **17. El estado laico**

- Triunfo político de la burguesía. Iglesia vs. Estado. El programa liberal.
- Reacción conservadora. Libertad de conciencia.

### **18. Cambios de la sociedad**

- La vida de las ciudades. La vida cotidiana
- La cultura. Influencia liberal.

### **19. Los años de la plutocracia**

- Predominio de la burguesía. Placismo y montonera.
- La aviación. La crisis del cacao. Reacción popular

## **IV. Años de agitación y lucha**

### **20. Una dura crisis**

- La recesión económica. Economía diversificada.
- Desarrollo Industrial

### **21. Insurgencia social**

- El quiebre oligárquico. Protesta popular.

- Acción artesanal. La nueva clase obrera. Los empleados públicos.

## **22. Años de inestabilidad y pobreza**

- La Revolución juliana. Reforma del Estado.
- Efectos de la crisis internacional.
- Aparecimiento del velasquismo. Un dictador progresista.

## **23. Lucha por la justicia social**

- Los partidos políticos. Una cultura militante.
- El arte comprometido, la generación de los treinta.

## **24. La vida de la gente**

- Los rápidos cambios. Los vestidos.
- Las diversiones.

## **25. El Ecuador mutilado**

- Vuelta de la oligarquía liberal. La guerra con Perú.
- Los héroes de la guerra. El 28 de mayo. Fin de una etapa.

## **26. Una etapa de estabilidad**

- El auge bananero. Nuevas condiciones. Recuento de tres gobiernos.
- El papel del Estado.

## **27. Cultura, educación y derechos**

- La cultura. Crecimiento de la educación. Las culturas populares.
- Los derechos políticos y los derechos sociales.

# **V. El Ecuador contemporáneo**

## **28. El mundo desde los años sesenta**

- Los años definitorios. La Guerra Fría. Avances científicos.
- Vientos revolucionarios.
- La reacción. Neoliberalismo en América Latina.

## **29. Cambios agrarios e industria**

- Crisis del banano. Reforma agraria. La industria.
- El alcance de los cambios

### **30. Explotación del petróleo**

- Las exportaciones petroleras. Ampliación del Estado.
- Crecimiento del comercio. El sistema financiero. Inversión pública.

### **31. Crecimiento de las ciudades**

- Explosión demográfica.
- Migraciones internas. La colonización interna. Las ciudades.

### **32. Cambios en la sociedad**

- Nuevos actores sociales. Élités y sectores medios.
- Los sectores populares.
- Sabemos que somos diversos.

### **33. Cambios en la vida de la gente**

- La sociedad. Los medios de comunicación.
- Crecimiento de la educación.
- Cultura comprometida. El deporte.

### **34. Secuencia de la etapa 1960-1979**

- Inicios de los sesenta. La Junta Militar. Paréntesis constitucional.
- Nacionalismo revolucionario.
- La transición. El reformismo.

### **35. Economía y deuda externa**

- La recesión económica. Agotamiento del reformismo.
- Políticas de ajuste.
- Efectos sociales. La deuda impagable.

### **36. Ecuador en el mundo**

- El mapa mundial. América Latina.
- Nuestro país y el mundo. La integración.
- La migración.

### **37. De las dictaduras al régimen constitucional**

- La transición en Latinoamérica. La transición ecuatoriana.
- Un eje definitorio.
- Las fuerzas políticas. Valorar la democracia.

### **38. Una larga crisis**



- La fuerza del cambio. La derecha al poder. El cambio frustrado.
- De nuevo la derecha. Inestabilidad y crisis.

### **39. Los últimos años**

- Sucesión constitucional. Nueva sucesión presidencial.
- Los gobiernos de PAIS.
- Respetar los derechos humanos.

### **Indicadores esenciales de evaluación**

- Explica el proceso de creación del Ecuador en sus aspectos político-administrativo, demográfico, cultural y de organización social, en el marco de la realidad latinoamericana.
- Enuncia los conflictos sociales internos y los problemas en las relaciones externas que enfrentó el naciente Estado ecuatoriano.
- Caracteriza la vida cotidiana de la sociedad ecuatoriana de la década de 1830.
- Define la vida política, económica y social del Ecuador en los primeros años de la República.
- Enuncia las transformaciones sociales producidas en Ecuador entre 1830 y 1895.
- Identifica los actores individuales y colectivos que intervinieron en las transformaciones sociales en Ecuador entre 1830 y 1895.
- Explica la situación del Ecuador en relación con el resto del mundo a finales del siglo XIX e inicios del XX.
- Describe el resultado de transformaciones sociales, políticas y económicas que trajo consigo la Revolución Liberal.
- Caracteriza al Estado y la sociedad del Ecuador en el gobierno liberal-plutocrático.

- Explica los cambios en el Estado y la sociedad, producido entre las décadas de 1920 y 1940, e identifica los actores individuales y colectivos que participaron en la realización de dichos cambios.
- Caracteriza la sociedad y la economía ecuatorianas en el período comprendido entre 1948 y 1960.
- Describe las transformaciones ocurridas en la economía y en la vida de la sociedad ecuatoriana desde 1960 hasta 1979.
- Asocia el paso de la dependencia de la exportación de productos agrícolas a la dependencia del petróleo en cambios producidos en la economía de la sociedad y en la organización del estado.
- Explica la incursión de nuevos actores sociales en la escena política ecuatoriana y su influencia en la sociedad.
- Enuncia los actores individuales y colectivos de la sociedad y la política nacional de los años recientes.
- Explica los hechos asociados al proceso de migración masiva de ecuatorianos y ecuatorianas ocurrida en las dos últimas décadas.
- Asocia el pasado reciente del Ecuador con las condiciones políticas, económicas y sociales de la actualidad.

## **DESTREZAS FUNDAMENTALES PARA EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES.**

### **DE UBICACIÓN ESPACIAL:**

- Observación y comprensión del espacio.
- Representación geográfica del medio ambiente.  
Descripción de paisajes naturales y culturales.
- Orientación en el espacio y en material cartográfico.

### **DE UBICACIÓN TEMPORAL:**

- Explicación fundamental de fenómenos naturales y sociales.

- Ordenamiento cronológico de hechos a partir de lo concreto.
- Comprensión de la secuencia y trascurso del tiempo.
- Relación de causas y consecuencias de los fenómenos naturales y sociales.
- Comparación entre hechos pasados y presentes y su proyección.

### **DE INTERRELACIÓN SOCIAL:**

- Ejercitación de valores y actitudes de convivencia pacífica y solidaria.
- Comprensión de la importancia de la cooperación para el progreso individual y colectivo.
- Adquisición, desarrollo y consolidación de hábitos de estudio y trabajo.
- Participación permanente en la conservación y mejoramiento del entorno natural y social, a partir de la relación intercultural.
- Expresión de ideas propias y respeto hacia las de los demás.
- Distribución y organización adecuada del tiempo.

### **OBTENCIÓN Y ASIMILACIÓN DE OBSERVACIÓN**

- Lectura, interpretación y sistematización de información seleccionada.
- Investigación elemental para la obtención de información de diversa fuente.
- Discernimiento crítico de la información obtenida.
- Adquisición e incorporación de conocimientos significativos.

### **APLICACIÓN CREATIVA DE CONOCIMIENTOS E INFORMACIONES:**

- Producción de ideas y cosas nuevas.
- Desarrollo de la imaginación y la memoria
- Expresión original acerca de fenómenos naturales y sociales

**Fuente:** Consejo Nacional de Educación. Ministerio de Educación. Reforma Curricular para la Educación Básica

## **CARACTERÍSTICAS DE UN NIÑO DE ONCE Y DOCE AÑOS<sup>11</sup>**

Los niños de 11 y 12 años empiezan a tomar conciencia de que están dejando de ser niños. Si bien su cerebro aún piensa como niño, el físico de un niño de once y doce años ya dejará de ser el de un niño para pasar a ser, poco a poco, el de un adulto. De allí que entre las características, producto de estos grandes cambios, a menudo se encuentre cierta torpeza.

Atraviesan una etapa en la que cognitivamente, ya están entrando en la etapa llamada de las operaciones formales, por parte de Jean Piaget. El niño comienza a realizar operaciones y concepto de mayor complejidad.

A nivel emocional o afectivo, comienza la etapa genital del desarrollo psicosexual, con lo cual se ingresa a la adolescencia. El grupo de pares comienza a jugar un rol muy importante y los procesos identificatorios comienzan a operar de forma pronunciada.

Empieza a tomar conciencia de que está dejando de ser niño o más bien a percibir cambios físicos importantes. Es así que si bien su cerebro aún piensa como niño, su físico ya dejará de ser el de un niño para pasar a ser el de un adulto poco a poco.

Esto puede variar según el niño, pero **a partir de los 11 y 12 años** hasta los 13, es que el cuerpo sufre varios cambios, que de alguna forma van a alterar al niño y lo pueden tornar algo torpe en sus movimientos.

---

<sup>11</sup>ANDEREGG Ezequiel. Técnicas de Investigación Social, 2006

## **DESARROLLO COGNITIVO**

### **ASPECTOS DE MADUREZ COGNITIVA**

#### **Etapa de Operaciones Formales de Piaget**

**Según Piaget**, los adolescentes logran el más alto nivel de desarrollo cognitivo (operaciones formales), cuando alcanzan la capacidad para pensar en forma abstracta. Este desarrollo se inicia a los 11 años, este pensamiento le proporciona nuevas herramientas para manejar la información. Ya no se limitan al aquí y al ahora, sino que pueden planear el futuro. Son capaces de elaborar y comprobar hipótesis. Capaz de preguntar el porqué de las cosas.

#### **Características de inmadurez en el pensamiento adolescente**

**David Elkind:** (Psicólogo) Identificó comportamientos y actitudes inmaduros en los adolescentes, que pueden ser el resultado de las primeras aventuras de los jóvenes en el pensamiento abstracto. Los adolescentes creen que se lo saben todo y que todo gira en torno a ellos. Elkind también señala que los adolescentes siempre están actuando.

**Tendencia a Discutir:** Los adolescentes buscan nuevas habilidades de razonamiento y demostrarlas. Buscan razones por ejemplo para llegar a casa más tarde de lo que sus padres creen que deben llegar.

**Indecisión:** No están seguros de las posibilidades que entrega la vida, muchos adolescentes tienen dificultades para decidir, como en cosas tan sencillas de ir al centro comercial con un amigo.

**Búsqueda de fallas en las figuras de autoridad:** Los adolescentes descubren a que los adultos que alguna vez obedecieron (padres, abuelos, profesores, etc.), les busca sus debilidades y los critica

**Hipocresía evidente:** Es cuando por ejemplo, te ayudo a ordeñar la vaca, pero no me pidas que me levante a las 3 de la mañana, es decir, apoya las actividades, pero por parte de él no hace ningún esfuerzo.

**Autoconciencia - Audiencia imaginaria:** La fantasía de la vivencia imaginaria es fuerte en los primeros años de adolescencia. El adolescente cree que todo el mundo lo está observando.

**Suposición de invulnerabilidad - Fábula personal:** son condiciones que los adolescentes creen que jamás le pasará a ellos. Por ejemplo él consume drogas pero yo no. La Fábula personal es aquella enseñanza que los dejan, por ejemplo: se le rompió el cierre del pantalón, mientras más insegura, mayor es la vergüenza que se siente.

## **DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO**

### **Concepto de destreza.<sup>12</sup>**

- Básicamente la destreza es una capacidad una manifestación de una serie de elementos o de un conjunto sólido guiado por la imaginación por la mente, y, por todos aquellos aspectos se desarrollan dentro de nosotros a través de sensaciones y su interpretación.
- Por todo aquello que, aunque se expresa a través de elementos físicos, no necesita de ellos para transformarse y evolucionar...el principio básico de desarrollo es la creación y la imaginación...si puedes ver algo en tu mente, si puedes imaginarlo.

### **Aprendizaje y enseñanza de procedimientos**

Lo que se pretende con los contenidos procedimentales es que el alumno y la alumna aprendan a llevar a cabo las actuaciones requeridas para conseguir

---

<sup>12</sup>CARRIÓN Segundo. Transversalidad en el Currículo. 2007

una meta propuesta. Una destreza o procedimiento es un conjunto de acciones ordenadas orientadas a la consecución de una meta.<sup>13</sup>

Trabajar los procedimientos o destrezas significa, en definitiva desvelar la capacidad de saber hacer, de saber actuar de manera eficaz. Se trata de determinadas formas de actuar cuya principal característica es que no se realizan de forma desordenada. El contenido de procedimientos implica saber usar, aplicar y actuar correcta y eficazmente los conocimientos que uno/a ha adquirido.

En el concepto de procedimiento caben habilidades, estrategias, destrezas y técnicas o métodos. En la enseñanza merecen especial atención aquellos procedimientos que implican un curso de acciones y decisiones de naturaleza interna. Nos estamos refiriendo a aquellas destrezas que sirven de base a las realizaciones de tipo intelectual. O lo que es lo mismo desarrollar las operaciones intelectuales.

Hay que prestar mucha atención a las habilidades cognitivas, puesto que son herramientas muy potentes de la cultura humana. Son como los brazos de lamente, como los instrumentos del pensar y mediante ellas se accede a metas superiores. Facilitar el acceso de los alumnos/as a estos bienes es una de las tareas prioritarias en el trabajo de las destrezas.

Algunos ejemplos:

- Habilidades en la búsqueda de información (hacer preguntas, usar la biblioteca).
- Habilidades de asimilación y retención de información (escuchar, leer para comprender).
- Habilidades organizativas (establecer prioridades, manipular recursos).

---

<sup>13</sup> CORREA, C. Currículo Dialógico, Sistémico e Interdisciplinar: subjetividad y desarrollo humano. 2009

- Habilidades inventivas y creativas (generar hipótesis, razonar inductivamente).
- Habilidades analíticas (desarrollar actitud crítica, evaluar ideas).
- Habilidades de toma de decisiones (identificar alternativas, elegir racionalmente)
- Habilidades de comunicación (expresar ideas orales o escritas)
- Habilidades metacognitivas (evaluar la ejecución cognitiva, determinar si comprende).

**Se aprende de igual manera conceptos que destrezas.**

La posibilidad de realizar aprendizaje de destrezas o procedimientos se relaciona muy directamente con la cantidad y calidad de aprendizajes previos (anteriores) y con el tipo de conexiones que pueden establecerse entre ellos.

Los nuevos procedimientos que se van desprendiendo se vinculan en la estructura cognoscitiva del alumno y la alumna, no sólo con otros procedimientos sino también con el conjunto de componentes que constituyen dicha estructura. El aprendizaje de destrezas admite grados y los alumnos no los hacen suyos por completo en el primer momento, los va construyendo de manera progresiva.

Comúnmente establecemos claras diferencias entre aquellos alumnos y aquellas alumnas que todo lo hacen bien, que son expertos/as y aquellos/as otros/as que no tienen éxito en sus actuaciones son diestros/as o hábiles, los segundos/as inexpertos, inútiles. Simplemente son diferentes niveles de saber hacer.

Muchos procedimientos o destrezas se aprenden sin intervención directa, pero esto no es razón suficiente para creer que así se da este aprendizaje. Es importante el papel que puede jugar el profesor o la maestra, como



modeladores de las actuaciones de los alumnos/as y como inductores de la búsqueda activa de soluciones a los problemas y metas que se les plantea.

Una de las características fundamentales de aprendizaje de destrezas es que se consolidan con la práctica, con el ejercicio, es decir, creando contextos activos de elaboración, de descubrimiento de resolución de problemas, etc. La práctica hace funcionales muchos conocimientos; no por saber las reglas de ortografía se es bueno en la escritura. El saber hacer cosas no se deriva directamente del aprendizaje del saber cosas. Vamos a hacer referencia a un viejo axioma general rector de la enseñanza y que parece ideado para esta ocasión:

Primero lo haré yo, después lo haremos juntos/as y finalmente lo harás tú solo/a.

Con este principio se declaran las tres funciones que han determinado tradicionalmente el núcleo de la actividad docente y la docente: la exposición, la práctica guiada y la práctica independiente.

### **Destrezas con criterios de desempeño<sup>14</sup>**

Expresión del saber hacer en los estudiantes. Caracteriza el «dominio de la acción», y en el concepto curricular realizado se le han añadido criterios de desempeño, que orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción, que pueden ser condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otras categorías.

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que el profesorado elabore la planificación micro-curricular, sus clases y las tareas de aprendizaje.

Las destrezas con criterio de desempeño expresan el saber hacer, que debe ser desarrollado por los estudiantes a partir de una o más acciones asociadas a

---

<sup>14</sup>MED. Guía para Docentes de Estudios Sociales. Séptimo Año. 2010

un determinado conocimiento teórico y dimensionadas por distintos niveles de complejidad.

Las destrezas se expresan respondiendo las siguientes interrogantes.

¿**Qué tiene que saber hacer?** Destreza.

¿**Qué debe saber?** Conocimiento.

¿**Con qué grado de complejidad?** Precisiones de profundización

Identificar lo que brinda el suelo para los seres vivos, a través del reconocimiento de las formas de contribuir a su conservación.

### **La Planificación Curricular**

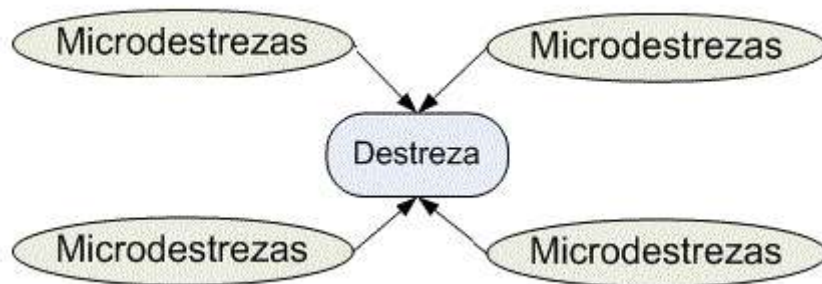
La descripción de las "*destrezas con criterio de desempeño*" son la orientación general, los tipos de planificación: Son macrocurricular y meso-curricular, su definición es crucial para todo sistema educativo, su responsabilidad corresponde a las autoridades que ejercen la rectoría y es allí donde el sistema educativo se pone a prueba; la tarea del docente es operativo constituye el soporte humano y técnico preciso para el éxito estudiantil.<sup>15</sup>

La Rectoría del sistema es la responsable de la orientación general del currículo y del éxito global del avance educativo, al docente corresponde su aplicación y con la responsabilidad vocacional de dejar su impronta.

El dominio de **las destrezas** es una adquisición compleja, como es su intento de descripción, porque una destreza específica se apoya en el dominio exacto de otra (s) (*microdestrezas*), la tarea del docente presupone que domina las destrezas que enseña, orienta y conduce la adquisición por parte de los estudiantes.

---

<sup>15</sup>CARRIÓN Segundo. Planificación Curricular. 2010



El éxito estudiantil depende del docente y del sistema directivo nacional que da la orientación curricular, mucho más que ahora hablamos de rectoría.

### **LA ESTRUCTURA CURRICULAR: SISTEMA DE CONCEPTOS EMPLEADOS.**

El nuevo referente curricular de la Educación Básica se ha estructurado sobre la base del siguiente sistema conceptual:

**a. PERFIL DE SALIDA:** expresión del desempeño que debe demostrar el estudiantado al concluir la Educación Básica, con un grado de generalización de las destrezas y conocimientos especificados en el currículo de Educación Básica. Este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de mayor generalización (saber hacer), de los conocimientos (saber), y de los valores humanos (ser).

**b. OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL ÁREA:** orientan el alcance del desempeño integral que deben alcanzar los estudiantes en el área de estudio durante la Educación Básica. Los objetivos responden a las interrogantes siguientes:

- Que acción o acciones de alta generalización deben realizar los estudiantes
- Que debe saber, conocimientos asociados y cuales son logros de desempeño esperados
- ¿Para qué?, contextualización con la vida social y personal.

- c. **OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL AÑO:** expresan las máximas aspiraciones a lograr en el proceso educativo dentro de cada año de estudio. Tienen la misma estructura que los objetivos del área.
  
- d. **MAPA DE CONOCIMIENTOS:** esquema general que distribuye por años de estudio con una lógica ascendente en nivel científico y en complejidad, los conocimientos esenciales (nucleares) que deben saber los estudiantes, en todos los años de educación básica, conformando un sistema coherente.
  
- e. **EJE CURRICULAR INTEGRADOR DEL ÁREA:** idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular, con proyección interdisciplinaria. A partir de él se generan las destrezas, los conocimientos y las expresiones de desarrollo humano, constituyendo la guía principal del proceso educativo dentro de cada área.

El eje curricular máximo, correspondiente al área de estudios sociales es:  
(SOCIALES: EL MUNDO DONDE VIVO Y LA IDENTIDAD ECUATORIANA).

- f. **EJES DEL APRENDIZAJE:** Componente integrador del que hacer educativo; se derivan del eje curricular máximo en cada área de estudio; sirven de base para articular los bloques curriculares y están presentes en uno o en varios años.
  
- g. **BLOQUES CURRICULARES:** Componente de la proyección curricular que articula e integra un conjunto de destrezas con criterio de desempeño alrededor de un tema central siguiendo una determinada lógica de ciencia.

**h. DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:** expresan el “saber hacer”, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes asociados a un determinado conocimiento teórico y dimensionado por niveles de complejidad que caracterizan los criterios de desempeño. Las destrezas con criterio de desempeño se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes: ¿Qué tiene que saber hacer? Destreza. ¿Qué debe saber? Conocimiento. ¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización.

**i. PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:** Constituyen orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados a estas, a la vez se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir el desarrollo de las mismas dentro del sistema de clases y fuera de el.

**j. INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:** son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que debe demostrar el estudiantado. Se estructuran a partir de las siguientes interrogantes:

¿Qué acción o acciones se evalúan?

¿Qué conocimientos son los esenciales en el año?

¿Qué resultados concretos evidencia el aprendizaje?, evidencias concretas del aprendizaje al concluir el año de estudio

## **Formatos de Planificación Curricular**

### **¿Qué elementos debe tener una planificación?**

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y

necesidades, la temática a tratar y su estructura lógica (seleccionar, secuenciar y jerarquizar), los recursos, cuál es el propósito del tema y cómo se lo va a abordar.

### **Elementos esenciales para elaborar la planificación didáctica:**

La **planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único**; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales.

Por lo tanto, debe tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden que la institución y/o el docente crean convenientes:

**Objetivos educativos específicos**; son propuestos por el docente y buscan contextualizar la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, los mismos que se desagregan de los objetivos educativos del año.

**Destrezas con criterios de desempeño**: Se encuentra en el documento curricular. Su importancia en la planificación estriba en que contienen el **saber hacer**, los **conocimientos asociados** y el **nivel de profundidad**.

**Estrategias metodológicas**: están relacionadas con las actividades del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con los componentes curriculares anteriormente mencionados.

**Indicadores esenciales de evaluación**: planteados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, que se deben cumplir por todos los estudiantes del país al finalizar un año escolar. Estos indicadores se evidenciarán en actividades de evaluación que permitan recabar y validar los aprendizajes con registros concretos.

**Recursos**: son los elementos necesarios para llevar a cabo la planificación.

Es importante que los recursos a utilizar se detallen; no es suficiente con incluir generalidades como “lecturas”, sino que es preciso identificar el texto y su bibliografía.

Esto permitirá analizar los recursos con anterioridad y asegurar su pertinencia para que el logro de destrezas con criterios de desempeño esté garantizado. Además, cuando corresponda, los recursos deberán estar contenidos en un archivo, como respaldo.”

## **HIPÓTESIS**

### **HIPÓTESIS GENERAL**

La aplicación del Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica en el Área de Estudios Sociales por parte de los docentes de séptimo año de Educación Básica, incide en el desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño de los Estudiantes del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora N° 1 de la ciudad de Loja, durante el año lectivo 2011-2012.

### **HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

#### **Hipótesis No 1**

La aplicación del Proyecto de Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales por parte de los docentes de séptimo año de Educación Básica es poco satisfactoria.

#### **Hipótesis No 2**

La aplicación de métodos y técnicas empleados por los docentes en el área de Estudios Sociales, limitan el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.

### **Hipótesis No 3**

Los métodos y técnicas empleados por los docentes no son los que propone el Proyecto de Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, en el Área de Estudios Sociales y no permiten desarrollar las destrezas con criterio de desempeño.



## **f. METODOLOGÍA**

La metodología que utilizaré en el presente trabajo de investigación tiene algunas características propias del método científico, el empleo de métodos, técnicas y procedimientos, como también la revisión bibliográfica que servirá como sustento teórico y científico en el transcurso de la investigación, a más del acopio de información para el marco teórico.

En cuanto al proceso metodológico haré uso de algunos métodos como por ejemplo: el método científico, sintético, analítico, inductivo e Hipotético-deductivo. Del mismo modo la investigación será de tipo descriptiva, documental y prospectiva, toda vez que describirá las diferentes acciones del objeto de investigación, el uso de documentos institucionales que evidenciará la aplicación de la actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica en el área de Estudios Sociales por parte de los docentes y su incidencia en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, y al mismo tiempo permitirá formular una propuesta direccionada a la solución de los problemas detectados.

Este trabajo estará dirigido a los docentes y niños/as de la escuela "Lauro Damerval Ayora No 1", a los cuales se les aplicará instrumentos con el objeto de obtener datos que me permitirán tener una visión clara sobre la aplicación de la actualización y fortalecimiento en el área de estudios sociales y su incidencia en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

## **Métodos**

Los métodos que utilizaré en el presente trabajo investigativo son:

### **MÉTODO CIENTÍFICO:**

Este método permitirá orientar el trabajo investigativo, a partir del planteamiento del problema, diseño de objetivos, la metodología a seguir con relación a las variables, selección de la muestra, análisis de datos y verificación de objetivos para luego establecer las conclusiones y recomendaciones.

### **MÉTODO HIPOTÉTICO-DEDUCTIVO**

Facilitará establecer la relación lógica entre las variables para llegar al cumplimiento de los objetivos y comprobación de los objetivos formulados.

### **MÉTODO SINTÉTICO.**

Es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y se formula una teoría que unifica los diversos elementos; por ser este tema de investigación tanto de campo como documental sobre: La Actualización y Fortalecimiento curricular de educación general básica y destrezas con criterio de desempeño.

### **MÉTODO INDUCTIVO.**

Este Método lo emplearé desde el objeto de la investigación que es la Actualización y Fortalecimiento curricular de educación general básica, para llegar a las generalizaciones como es la incidencia en las destrezas con criterio de desempeño.

## **TÉCNICAS**

### **REVISIÓN DOCUMENTAL**

Se la realizará a través de documentos, libros y revistas que aborden la temática, lo que me permitirá confirmar más de cerca la realidad en cuanto a la aplicación o no de Actualización y Fortalecimiento curricular de educación general básica en el centro de educación básica Lauro Damerval Ayora No 1”, como también verificar la confiabilidad de las respuestas de la población inmersa en el proceso.

### **LA ENCUESTA**

Permitirá obtener información acerca de una parte de la población, mediante el uso de un cuestionario estructurado con preguntas cerradas y de selección múltiple para recopilar información del problema planteado, las mismas estarán dirigidas a los docentes y alumnos del Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora No 1”

### **POBLACIÓN Y MUESTRA**

La investigación la realizaré en Centro de Educación Básica Lauro Damerval Ayora No 1” del Barrio La Tebaida de la parroquia San Sebastián del Cantón Loja; durante el año escolar 2011-2012 tiene una población de 1009 estudiantes, 44 docentes, 1 auxiliar de servicio; y, 640 Padres de Familia.

La investigación se la realizará con los alumnos de séptimo año de Educación Básica que corresponde a 115, 3 profesores de los Séptimos Años de Educación Básica.

<b>INSTITUCIÓN</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>TOTAL</b>
Centro de educación básica Lauro Damerval Ayora No 1"	Alumnos paralelos: A-B-C	115
	Docentes	3
<b>TOTAL</b>		<b>118</b>

**Fuente:** Secretaria Escuela "Lauro Damerval Ayora No 1".

**Elaboración:** Judid Flor Guarnizo Cumbicus.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.**

El análisis e interpretación de datos se dará después de efectuar la tabulación de los datos y haber diseñado las tablas que resumen los resultados; previamente se hará la edición de la información que consistirá en revisar los datos para detectar errores u omisiones, procesarlos y organizarlos en la forma más clara posible, ordenarlos de una manera uniforme, eliminar respuestas contradictorias o erróneas, ordenarlas para facilitar su tabulación e interpretación; la siguiente etapa será analizar dichos resultados e interpretarlos, relacionándolo con el marco teórico y los objetivos planteados.

El análisis teórico consistirá en estudiar los elementos de la información recopilada, evaluar en qué forma corresponden a los objetivos planteados en la investigación. De esta manera al analizar la información se partirá del estudio de la relación de los resultados con el planteamiento del problema, las variables y los instrumentos de recolección de datos.

**g. CRONOGRAMA**

ACTIVIDADES	MESES DEL AÑO 2011-2012										
	Dic.	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul	Ago.	Sep	Oct
Elaboración y presentación del Proyecto	X	X									
Revisión y aprobación			X	X							
Designación del Director de Tesis e investigación de campo.				X							
Desarrollo de la Tesis					X	X	X	X	X		
Aprobación, sustentación y graduación.										X	X

## h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

<b>DETALLE</b>	<b>COSTOS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Materiales de oficina</li><li>• Materiales Bibliográficos</li><li>• Materiales para investigación de campo</li><li>• Levantamiento y reproducción de textos.</li><li>• Internet</li><li>• Empastados</li><li>• Movilización</li><li>• Imprevistos</li></ul>	<p>\$ 100.00</p> <p>300.00</p> <p>180.00</p> <p>350.00</p> <p>70.00</p> <p>60.00</p> <p>150.00</p> <p>100.00</p>
<b>Total</b>	<b>\$ 1 310.00</b>

### FINANCIAMIENTO

El financiamiento y gastos del Proyecto y de la Tesis correspondiente, se cubrirán en su totalidad con fondos propios de la investigadora.

## **i. BIBLIOGRAFÍA**

- Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. 2010. Séptimo Año.
- ANDEREGG, E. 2008 Técnicas de Investigación Social. Editorial Humanistas Buenos Aires.
- ANDEREGG E. 2008. La Planificación Educativa. Colección respuestas educativas.
- Biblioteca de consulta Microsoft Encarta 2009
- Constitución Política del Estado.2008
- Enciclopedia Microsoft Encarta 2002.
- Guía para docentes de Estudios Sociales. Séptimo Año. 2010
- Manual de Convivencia del Centro de Educación Básica “Lauro Damerval Ayora” N° 1. 2008
- Proyecto de Fortalecimiento Curricular para la Educación General Básica. Ministerio de Educación del Ecuador. 2009
- POSNER, J. 2007 Análisis de Currículo. Edit. Emma Ariza.
- Reforma Curricular Consensuada del Ecuador 1996.
- S. ANTÚNEZ, L. M. DEL CARMEN y Otros. 1997. Del Proyecto Educativo a la Programación de Aula. Edit. Grao.
- Texto para estudiantes de Estudios Sociales. Séptimo Año.2010
- <http://blog.evoit.com/tag/desarrollo-de-destrezas>.
- <http://www.monografias.com/trabajos54/aprender-el-lenguaje2.shtml>

## ANEXOS

ENCUESTA A PROFESORES



### UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

La información que usted se dignará proporcionar será de uso reservado para la investigadora, le ruego que responda con toda veracidad ya que los resultados se revertirán en beneficio de esta escuela.

#### Datos Generales:

Título profesional: Bachiller ( ), Egresado/a ( ), Licenciado/a ( ), Magister ( ), Doctor/a ( ), PH ( ). Especialidad: .....

Titular ( )

Contratado/a ( )

1.- ¿Ha recibido capacitación sobre el Proyecto de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica que entró en vigencia?

Si ( ), No ( )

2.- En qué áreas ha sido capacitado

- Lengua y Literatura ( )

- Matemáticas ( )

- Ciencias Naturales ( )

- Estudios Sociales ( )

- Ninguna ( )



3.- ¿En qué se sustenta el diseño curricular vigente?

- a.- Pedagogía conceptualista ( )
- b.- Pedagogía Crítica ( )
- c.- Pedagogía Histórico Cultural ( )
- d.- Pedagogía Constructivista ( )

4.- Señale el literal relacionado con la respuesta correcta;

Destreza es:

- Saber hacer ( )
- Saber ser ( )
- Saber pensar ( )
- Saber actuar ( )

5.- Ordene numéricamente los elementos de una planificación didáctica:

- ( ) Destrezas con criterio de desempeño
- ( ) Estrategias o precisiones
- ( ) Eje curricular integrador
- ( ) Bibliografía
- ( ) Año de básica
- ( ) Evaluación
- ( ) Recursos
- ( ) Bloque curricular
- ( ) Observaciones
- ( ) Conocimientos
- ( ) Tiempo
- ( ) Ejes de aprendizaje
- ( ) Área
- ( ) Objetivos
- ( ) Tema

6.- ¿Para el desarrollo de las destrezas en el área de Estudios Sociales que métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje utiliza Usted?

.....  
.....  
.....

7.- ¿Cuenta Usted con registros de avances en el desarrollo de las destrezas de sus estudiantes?

Si ( ) No ( )

8.- Que sugiere usted, para una correcta aplicación del Proyecto de Actualización Curricular de la Educación General Básica:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

ENCUESTA A NIÑOS Y NIÑAS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**ÁREA DE LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Como egresada de la Universidad Nacional de Loja en el Área de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Carrera de Educación Básica solicito de la manera más comedida se digne contestar la siguiente encuesta.

1.- Seleccione una palabra con la que usted le designaría a las clases de estudios Sociales que le da su profesor:

Importante ( ), Divertida ( ), Cansada ( ).

Explique por qué?

.....  
.....  
.....

2.- Cómo desarrolla las clases de Estudios Sociales su profesor/a ?

- ( ) Presenta carteles con ilustraciones para explicar la clase
- ( ) Con dinámicas relacionadas con el tema de la clase
- ( ) Con preguntas sobre lo que usted conoce del tema
- ( ) Se basa solamente al libro de Estudios Sociales
- ( ) El profesor explica el tema y luego trabajan con talleres del libro

3.- Señale qué recursos utiliza el profesor en el desarrollo de las clases de Estudios sociales?

- Dictados ( )
- Libro ( )
- Pizarra ( )

- Carteles ( )
- Papelógrafos ( )
- Láminas ( )
- Revistas ( )
- Exposiciones ( )

4.- Señale cómo evalúa su profesor las destrezas en el área de Estudios Sociales?

- Mediante participaciones ( )
- Pruebas escritas ( )
- Pruebas orales ( )
- Autoevaluaciones ( )
- Memorización ( )
- Análisis de contenidos ( )

5.- ¿Qué sugiere a su profesor/a para el desarrollo de las clases de Estudios Sociales?

- Que explique con ejemplos ( )
- Que explique de diferentes formas ( )
- Que la oportunidad de participar a todos ( )
- Que haga las clases más interesantes ( )
- Que haga las clases como está dando ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## ÍNDICE

CERTIFICACIÓN .....	ii
AUTORÍA.....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
ÁMBITO GEOGRÁFICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	vi
UBICACIÓN GEOGRÁFICA.....	vii
ESQUEMA DE TESIS.....	viii
a. TÍTULO .....	1
b. RESUMEN .....	2
SUMARY.....	3
c. INTRODUCCIÓN .....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA .....	8
e. MATERIALES Y MÉTODOS .....	13
f. RESULTADOS .....	16
CUADRO 1GRÁFICO 1 .....	16
CUADRO 2GRÁFICO 2 .....	18
CUADRO 3GRÁFICO 3 .....	20
CUADRO 4GRÁFICO 4 .....	22
CUADRO 5GRÁFICO 5 .....	24
CUADRO 6GRÁFICO 6 .....	26
CUADRO 7GRÁFICO 7 .....	27
CUADRO 8GRÁFICO 8 .....	28

CUADRO 9GRÁFICO 9 .....	29
CUADRO 10GRÁFICO 10 .....	31
CUADRO 11GRÁFICO 11 .....	32
CUADRO 12GRÁFICO 12 .....	33
CUADRO 13GRÁFICO 13 .....	35
CUADRO 14GRÁFICO 14 .....	36
g. DISCUSIÓN .....	40
h. CONCLUSIONES .....	43
i. RECOMENDACIONES .....	44
PROPUESTA ALTERNATIVA .....	45
j. BIBLIOGRAFÍA .....	55
k. ANEXOS PROYECTO .....	1
a. TEMA .....	2
b. PROBLEMÁTICA .....	3
d. OBJETIVOS.....	14
e. MARCO TEÓRICO .....	15
f. METODOLOGÍA .....	58
g. CRONOGRAMA .....	62
h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO .....	63
i. BIBLIOGRAFÍA .....	64
ANEXOS .....	65
ÍNDICE .....	70