



UNL

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Maestría en Educación Básica

**Estrategias didácticas con TIC en la enseñanza-aprendizaje de Lengua y
Literatura en octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío, Loja 2023**

Trabajo de Titulación previo a
la obtención del título de
Magíster en Educación Básica

AUTORA:

Lic. Liliana Noemy Solano Solano

DIRECTOR:

Lic. Miguel Enrique Valle Vargas. Mg. Sc.

Loja - Ecuador

2023

Certificación

Loja, 04 de septiembre de 2023

Lic. Miguel Enrique Valle Vargas. Mg. Sc.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICO:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Titulación denominado: **Estrategias didácticas con TIC en la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío, Loja 2023**, previo a la obtención del título de **Magíster en Educación Básica**, de autoría de la estudiante **Liliana Noemy Solano Solano**, con **cédula de identidad Nro. 1104579915**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación del mismo para su respectiva sustentación y defensa.

Lic. Miguel Enrique Valle Vargas. Mg. Sc.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Autoría

Yo, **Liliana Noemy Solano Solano**, declaro ser autora del presente Trabajo de Titulación y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido del mismo. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Titulación en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma:

Cédula de Identidad: 1104579915

Fecha: 04 de septiembre de 2023

Correo electrónico: liliana.solano@unl.edu.ec

Teléfono: 0969991484

Carta de autorización por parte de la autora para la consulta de producción parcial o total, y/o publicación electrónica de texto completo, del Trabajo de Titulación.

Yo, **Liliana Noemy Solano Solano**, declaro ser autora del Trabajo de Titulación denominado: **Estrategias didácticas con TIC en la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío, Loja 2023**, como requisito para optar el título de **Magíster en Educación Básica**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que con fines académicos muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad. La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del trabajo de titulación que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los cuatro días del mes de septiembre de dos mil veintitrés.

Firma:

Autora: Liliana Noemy Solano Solano

Cédula: 1104579915

Dirección: Venezuela y Ramón Pinto

Correo electrónico: liliana.solano@unl.edu.ec

Teléfono: 0969991484

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Director del Trabajo de Titulación: Lic. Miguel Enrique Valle Vargas. Mg. Sc.

Dedicatoria

Dedico este trabajo, primeramente, a Dios, cuya luz ha guiado mis pasos en este recorrido académico, infundiendo en mí la determinación necesaria para perseverar a lo largo de este proceso. A mi amado hijo, quien ha sido la chispa que encendió mi motivación para asumir este desafío, y cuyo amor incondicional ha sido el motor que me impulsó a alcanzar esta meta. A mi familia, cuya constante presencia, respaldo y aliento han sido los cimientos sólidos sobre los cuales he construido este logro.

Quiero dedicar este logro con especial afecto a los estudiantes del octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío en Loja, quienes han sido mi inspiración y el corazón de esta investigación. Mi esperanza es que las estrategias didácticas con TIC que presento en este trabajo se conviertan en un recurso que enriquezca su experiencia de aprendizaje en Lengua y Literatura, brindándoles herramientas valiosas para nutrir su crecimiento intelectual y desarrollo personal.

Esta tesis es un reflejo del esfuerzo colectivo de muchas personas que, de una manera u otra, han dejado su huella en mi camino. A cada uno de ustedes, les dedico este logro con profundo agradecimiento y gratitud. Juntos, hemos tejido una red de apoyo, ánimo y motivación que ha hecho posible este logro. Que este trabajo trascienda y contribuya de manera positiva a la comunidad educativa, convirtiéndose en un testimonio palpable de que con tenacidad y el respaldo incondicional de quienes nos rodean, los objetivos más ambiciosos pueden ser alcanzados.

Liliana Noemy Solano Solano

Agradecimiento

A lo largo de esta travesía académica, he tenido el privilegio de recibir el apoyo y la guía de muchas personas que han contribuido de manera significativa en la culminación de este proyecto de tesis. En este momento, me gustaría expresar mi más sincero agradecimiento a todos aquellos que han sido parte fundamental de este camino:

Agradezco a mi asesor de Trabajo de Titulación Lic. Miguel Enrique Valle Vargas. Mg. Sc, por su orientación experta, paciencia y dedicación. Su compromiso con mi crecimiento académico y profesional ha sido fundamental para dar forma y contenido a este trabajo. Sus valiosos consejos y comentarios críticos han enriquecido enormemente mi perspectiva y han contribuido a la calidad final de esta investigación.

Agradezco profundamente a mi familia por su constante respaldo y amor incondicional. Sus palabras de aliento y su apoyo emocional han sido mi fuerza motriz en los momentos desafiantes. Su comprensión y paciencia durante las largas horas de estudio y la dedicación que esto requirió no tienen precio.

No puedo dejar de expresar mi gratitud hacia mis amigos y colegas que me brindaron su ánimo y aliento en cada etapa de este proceso. Sus conversaciones, intercambio de ideas y apoyo moral fueron un recordatorio constante de que no estaba solo en este viaje.

También quiero agradecer a mis profesores y educadores, cuya pasión por el conocimiento y dedicación a la educación han influido en mi formación y me han inspirado a profundizar en este tema de investigación.

Finalmente, agradezco a todas las personas que han participado en mi estudio, proporcionando sus opiniones y perspectivas valiosas. Su contribución ha sido esencial para obtener una comprensión más completa y rica de la materia.

Liliana Noemy Solano Solano

Índice de contenidos:

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos:	vii
Índice de tablas:	ix
Índice de figuras:	ix
Índice de anexos	x
1.Título 1	1
2.Resumen	2
2.1. Abstract	3
3.Introducción	4
4. Marco teórico	7
4.1 Estrategias didácticas con TIC	7
4.1.1 Estrategias didácticas	7
4.1.2 Estrategias didácticas de enseñanza-aprendizaje.....	7
4.1.3 Tipos de estrategias de enseñanza-aprendizaje	8
4.1.4. Características de las Estrategias de enseñanza-aprendizaje.....	11
4.1.5. Ejemplos de estrategias didácticas para la enseñanza-aprendizaje.....	12
4.1.6.1 Características de las TIC	14
4.1.7 Las redes sociales como herramientas Tic.....	16
4.2 Enseñanza-aprendizaje en Lengua y Literatura.....	17
4.2.1. Definición de enseñanza	17
4.2.2 Definición de aprendizaje	18
4.2.3 Estilos de aprendizaje	18
4.2.4 Niveles de aprendizaje	20
4.2.5 Asignatura de Lengua y Literatura	21
4.2.6 Currículo del subnivel superior del área de Lengua y Literatura	22
4.2.7. Instructivo para la aplicación de la evaluación.....	24
5. Metodología	26
5.1. Área de estudio	26

5.2. Procedimiento.....	27
5.2.1. Enfoque metodológico.....	27
5.2.2. Técnicas	27
5.2.3. Tipo de diseño	28
5.2.4. Unidad de estudio	29
5.2.5. Muestra y tamaño de la muestra	29
5.2.6. Tipos de muestreo	29
5.3. Procesamiento y análisis de datos.....	30
5.3.1 Objetivo específico 1	30
5.3.2 Objetivo específico 2.....	30
5.3.3 Objetivo específico 3.....	30
6. Resultados.....	32
6.1 Entrevista a Docentes.....	32
6.2 Cuestionario aplicado a estudiantes	36
6.3 Cuestionario aplicado a estudiantes	49
7. Discusión	53
8. Conclusiones	59
9. Recomendaciones	61
10. Bibliografía	62
11. Anexos	66

Índice de tablas:

Tabla 1. Escala de calificaciones.....	25
Tabla 2. Población de estudio.....	29
Tabla 3. Resultados de la pre evaluación	36
Tabla 4. Objetivo de textos informativos.....	38
Tabla 5. Significado de la noticia.....	39
Tabla 6. Tipo de párrafos	40
Tabla 7. Antónimos.....	41
Tabla 8. Tilde diacrítica.....	42
Tabla 9. Tipos de oraciones	44
Tabla 10. Características del oficio.....	45
Tabla 11. Signos de pregunta.....	46
Tabla 12. Escritura de la oración.....	47
Tabla 13. El acento.....	48
Tabla 14. Resultados de la post-evaluación.....	49
Tabla 15. Resultados de la pre y post-evaluación.....	50

Índice de figuras:

Figura 1. Ubicación de la institución.....	27
Figura 2. Resultados de la pre evaluación	37
Figura 3. Objetivo de textos informativos	38
Figura 4. Significado de la noticia	39
Figura 5. Tipo de párrafos.....	41
Figura 6. Antónimos	42
Figura 7. Tilde diacrítica	43
Figura 8. Tipos de oraciones.....	44
Figura 9. Características del oficio	45
Figura 10. Signos de pregunta.....	46
Figura 11. Signos de pregunta.....	47
Figura 12. El acento	48
Figura 13. Escala valorativa de la evaluación final.....	49
Figura 14. Resultados de la pre y post-evaluación	51

Índice de anexos

Anexo 1. Propuesta pedagógica.....	66
Anexo 2. Certificado de abstract.....	67
Anexo 3. Informe de pertinencia	68

1. Título

Estrategias didácticas con TIC en la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío, Loja 2023.

2. Resumen

En la era digital del siglo XXI, el mundo educativo se ha visto significativamente influenciado por el rápido avance de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Estas herramientas tecnológicas han transformado la forma en que se aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje, abriendo un vasto panorama de posibilidades para enriquecer y optimizar la adquisición de conocimientos en diversas áreas del saber. En este estudio se propuso como objetivo determinar la repercusión de las estrategias didácticas con TIC, mediante una propuesta pedagógica para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura. La presente investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío, ubicada en la provincia y cantón Loja, tuvo un enfoque mixto ya que permitió recopilar, interpretar y analizar datos, tanto cuantitativos como cualitativos en un solo enfoque, facilitando la comprensión de las realidades del problema de investigación de manera más eficiente. El proceso de selección de la muestra se llevó a cabo mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia, lo que significa que se seleccionaron las unidades de análisis que estaban fácilmente disponibles para el investigador. En esta investigación los resultados que obtuvieron muestran que, el 67% de los estudiantes ha logrado dominar los aprendizajes requeridos, y el 33% restante de los evaluados ha alcanzado los aprendizajes requeridos, por lo que se concluye que, la aplicación de la propuesta educativa tuvo un efecto positivo en el desempeño de los estudiantes, especialmente en aquellos que enfrentaban dificultades en el aprendizaje de Lengua y Literatura, dado que, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) ofrecen una variedad de herramientas y recursos interactivos que pueden hacer que el proceso de aprendizaje sea más dinámico y atractivo.

Palabras clave: Gamificación, innovación educativa, estrategias motivacionales, aprendizaje activo

2.1. Abstract

In the digital age of the 21st century, the educational world has been significantly influenced by the rapid advancement of Information and Communication Technologies (ICT). These technological tools have transformed the way the teaching-learning process is approached, opening up a vast panorama of possibilities to enrich and optimize the acquisition of knowledge in various areas of education. In this paper, the objective set was to determine the impact of didactic strategies with ICT on the Language and Literature learning, through a pedagogical proposal for the improvement of the teaching-learning of the said subjects. This research was realised at the Miguel Rifrío Primary School, located in the province and canton of Loja. This research comprised a mixed approach, since it allowed to collect, interpret and analyse data, both quantitative and qualitative in a single approach, facilitating the understanding of the research problem realities more efficiently. The sample selection process was carried out by non-probabilistic sampling for convenience, meaning that units of analysis that were readily available to the investigator were selected. In this paper, the results obtained prove that 67% of students have managed to master the required learning, and the remaining 33% of those evaluated have achieved the required learning; therefore, it is concluded that the application of the educational proposal had a positive effect on the performance of students, especially on those who faced difficulties in learning Language and Literature, given that Information and Communication Technologies (ICT) offer a variety of interactive tools and resources that can make the learning process more dynamic and attractive.

Key words: *Gaming, innovative education, motivational strategies, active learning.*

3. Introducción

En la era digital del siglo XXI, el mundo educativo se ha visto significativamente influenciado por el rápido avance de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Estas herramientas tecnológicas han transformado la forma en que se aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje, abriendo un vasto panorama de posibilidades para enriquecer y optimizar la adquisición de conocimientos en diversas áreas del saber.

(García y Lacleta, 2007 citado en Cruz et al., 2019) mencionan que:

Con la incorporación de las TIC en todos los aspectos de la vida, se demanda en las aulas de clases nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje. El modelo de educación centrado en la enseñanza, donde el protagonista es cada docente, da paso a un sistema basado en el aprendizaje, donde cada estudiante es el responsable de su propio proceso cognitivo y su docente debe buscar y utilizar la metodología y los medios más adecuados que le ayuden en dicho proceso.

Dentro de este contexto, (Rodríguez et al., 2011) afirma que:

El área de Lengua y Literatura no tiene únicamente una función praxeológica, sino que aspira también a la creación de un cuerpo teórico de conocimientos. Este saber teórico se origina en el análisis de la práctica, con la intención de darle sentido. Desde este punto de vista, la relación entre teoría y práctica no es una relación externa, sino intrínseca al conocimiento didáctico, y no hay prioridad entre los dos ámbitos, sino que son dos componentes de una misma actividad humana que es la de enseñar y aprender, que tiene como objetivo otra actividad, la de la comunicación verbal, es decir, la actividad discursiva (p.26).

Es decir, la enseñanza de la Lengua y Literatura ocupa un lugar fundamental en la formación integral de los estudiantes, al ser un componente esencial para el desarrollo de habilidades comunicativas, comprensión lectora, análisis crítico y apreciación estética. En este sentido, resulta imperativo explorar y potenciar la implementación de estrategias didácticas con TIC en el proceso de enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura.

Independientemente de la presencia de las TIC, según se pudo observar dentro del establecimiento educativo objeto de estudio, los profesores no están aprovechando plenamente la amplia variedad de estrategias didácticas disponibles para alcanzar los objetivos de aprendizaje de manera efectiva. Esto conlleva a deducir que las metodologías utilizadas en las

aulas de clases, apoyadas con medios tecnológicos, podrían no ser las adecuadas y, consecuentemente, no están contribuyendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, puesto que, se observan falencias en torno a aspectos importantes como la adquisición del conocimiento y el aporte al pensamiento crítico de los estudiantes.

Frente a esto, surgió la pregunta de investigación que relaciona las dos variables de este estudio ¿De qué manera repercuten las estrategias didácticas con TIC en la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura en octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío, Loja 2023?

La importancia de este estudio, se concentra en fortalecer el uso de tecnologías de la información y comunicación (TIC) tanto en estudiantes como en profesores. Esto puede ocurrir tanto de manera individual como en grupos, con el objetivo de ayudar a los estudiantes a adquirir conocimientos de manera autónoma y responsable al explorar información adicional más allá de lo presentado en los libros de texto.

Para ello, se llevó a cabo un estudio exhaustivo que combina la revisión bibliográfica con enfoque teórico y la aplicación de técnicas de recolección de datos, como pre-evaluaciones, post-evaluaciones y entrevistas, que permitieron obtener información relevante y precisa. Además, se realizó un análisis comparativo entre el desempeño académico de aquellos estudiantes que han sido expuestos a estrategias didácticas con TIC y aquellos que han seguido un enfoque más tradicional.

Este proyecto establece un cimiento sólido para introducir innovadoras opciones, enfoques o planificaciones, lo cual generará considerables ventajas tanto para profesores como estudiantes. Estos beneficios no se limitan únicamente al plantel, sino que se extienden a nivel amplio en el campo educativo en su totalidad.

En este estudio se propuso como objetivo determinar la repercusión de las estrategias didácticas con TIC, mediante una propuesta pedagógica para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío, Loja 2023. Se buscó identificar los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura, asimismo, diseñar y evaluar la propuesta pedagógica basada en estrategias didácticas con TIC para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

Aunque la implementación de nuevas estrategias didácticas con TIC se obstaculiza a

veces por el poco interés que se presenta en el proceso de enseñanza por parte de los docentes, ha sido necesario superar las prácticas educativas tradicionales, barrera que no fue suficiente para establecer la propuesta pedagógica. La perseverancia en la aplicación de estas estrategias contribuyó significativamente a mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, y a la vez brindar herramientas pedagógicas para los docentes que participaron en este estudio.

Con esta investigación, se pretende contribuir al cuerpo de conocimientos sobre la integración de las TIC en el ámbito educativo, específicamente en el área de Lengua y Literatura, proporcionando evidencia empírica sobre su efectividad y beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, se espera que los resultados obtenidos sirvan de base para la implementación de políticas educativas que promuevan el uso adecuado y provechoso de las tecnologías en el entorno escolar.

En última instancia, este trabajo aspira a aportar a la reflexión sobre cómo adaptar y mejorar las prácticas educativas para responder a las demandas de una sociedad en constante cambio y evolución tecnológica, donde la enseñanza con TIC se erige como una oportunidad para fortalecer el aprendizaje, fomentar la creatividad y desarrollar las habilidades necesarias para formar ciudadanos competentes en el mundo actual.

4. Marco teórico

4.1 Estrategias didácticas con TIC

4.1.1 Estrategias didácticas

Han sido pocos los cambios que se han logrado al respecto de las técnicas y los recursos utilizados dentro de las aulas, si los comparamos con los procedimientos de enseñanza tradicionales. Todo esto pese a las investigaciones y avances realizados dentro del campo de la enseñanza y aprendizaje, realizados en los últimos años.

No obstante, esta situación está evolucionando gradualmente debido a la introducción de las estrategias didácticas, que engloban las diversas acciones organizadas que los profesores llevan a cabo con el propósito de alcanzar objetivos específicos en el proceso de aprendizaje.

(Quezada, 2007), menciona que; “el concepto de estrategia didáctica es más amplio que el antiguo de metodología didáctica, dado que en el mismo se incluyen no solo las técnicas y procedimientos empleados sino también todos los actos favorecedores del aprendizaje” (p. 63)

Los conceptos que describen las estrategias didácticas son variadas, aunque todas convergen en la idea de que son métodos o sistemas creados por el profesor para facilitar el proceso de enseñanza. Estas estrategias se diseñan con el propósito de trabajar en un marco estructurado y planificado, dirigido hacia metas particulares que han sido fijadas previamente.

(Sánchez, 2013) define la estrategia didáctica como una “secuencia, procedimiento, medio para desarrollar operaciones, actividades y planes para facilitar, adquirir y lograr una finalidad educativa en un proceso de intervención, aprendizaje o decisión.

4.1.2 Estrategias didácticas de enseñanza-aprendizaje

El concepto básico a este respecto se define como el o los procedimientos que utilizan los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos, al momento de impartir conocimientos. En este sentido destacar que las estrategias como recurso de mediación deben emplearse con determinada intención y por lo tanto deben estar alineadas con los propósitos del aprendizaje, así como con las competencias a desarrollar.

(Quezada, 2007) establece que las estrategias de enseñanza-aprendizaje se pueden definir como “el sistema peculiar constituido por unos determinados tipos de actividades de

confianza que se relacionan entre sí mediante unos esquemas organizativos característicos” (p.184)

Esta definición es importante destacar, puesto que, habla de actividades íntimamente ligadas entre sí, que permiten al docente familiarizarse con todo su esquema propuesto, pero sobre todo, proyectarlas en función de los requerimientos del público objetivo (los alumnos), cuyo proceso de aprendizaje depende mucho de su entorno social.

Además, las acciones diseñadas por el profesor con la intención de guiar a los estudiantes hacia la adquisición del conocimiento y el logro de los objetivos propuestos se denominan estrategias didácticas. Estas estrategias se caracterizan por ser enfoques sistemáticos, bien organizados y dirigidos hacia la consecución de metas específicas. Su implementación en la enseñanza cotidiana implica la mejora continua de métodos y enfoques, cuya selección precisa y diseño son tareas que recaen en el docente.

Villalobos & López, (2007) mencionan que, “las estrategias de aprendizaje son procesos dirigidos a la toma de decisiones, en donde los estudiantes eligen y recuperan, de manera coordinada, los conocimientos necesarios para cumplir una determinada demanda u objetivo dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción” (p. 17)

Todos los conceptos convergen en la idea de dar significado a las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Estas estrategias son vistas como un conjunto interconectado de funciones y herramientas que generan pautas de actuación, facilitando que tanto el profesor como el estudiante pueda enfrentar de manera más efectiva situaciones generales y específicas de su proceso de aprendizaje. Estas estrategias permiten al alumno asimilar y organizar de manera selectiva nueva información para abordar una variedad de desafíos. Cuando el estudiante adquiere destreza en estas estrategias, es capaz de organizar y guiar su propio proceso de aprendizaje.

4.1.3 Tipos de estrategias de enseñanza-aprendizaje

Dentro de la clasificación de estrategias de enseñanza-aprendizaje se han propuesto: las estrategias cognitivas, motivacionales y metacognitivas (Nisbet y Shucksmith, 1987; Poggioli, 1989; Torre, 1992 citado en Elosua, 1993, p.3-5)

4.1.3.1 Estrategias cognitivas. Una estrategia se define como un diseño de pasos para alcanzar un objetivo específico. Las estrategias cognitivas representan enfoques o actividades mentales utilizadas para obtener, procesar, estructurar y aplicar información, lo que nos capacita para abordar desafíos del entorno, solucionar situaciones problemáticas y tomar decisiones acertadas.

Entre las estrategias cognitivas tenemos la siguiente clasificación:

4.1.3.1.1 Estrategias cognitivas de elaboración. La elaboración implica un procedimiento más intrincado y profundo en comparación con la mera recepción o repetición. Implica la conexión y fusión de información novedosa con conocimientos fundamentales. Se aconseja emplear diversas tácticas para estructurar, incorporar, guardar y posteriormente recuperar y aplicar la información recién adquirida. Una estrategia cuidadosamente concebida posibilita una participación más activa por parte de profesores y alumnos en el proceso de aprendizaje.

4.1.3.1.2 Estrategias cognitivas de organización. Se trata de un procedimiento mediante el cual la información es modificada y reorganizada en diversas formas para lograr una comprensión más sólida y una memorización más eficaz. Esto implica que los estudiantes se vuelven más conscientes, comprometidos y responsables en su proceso de aprendizaje. Esto abarca tácticas como la formación de grupos y la organización estructurada.

4.1.3.1.3 Estrategias cognitivas de recuperación. Las tácticas de elaboración y organización posibilitan un análisis más exhaustivo de la información, conduciendo a una comprensión más profunda y a una codificación y almacenamiento más efectivos. No obstante, después de que la información se almacena en la memoria a largo plazo, se hace necesario recuperarla y emplearla para enfrentar distintos requerimientos del entorno.

La utilización de elementos visuales como imágenes, gráficos, comparaciones, clasificaciones y estructuras, entre otros, también simplifica la etapa de recuperación, ya que está estrechamente vinculada al proceso de construcción y creación.

4.1.3.2 Estrategias motivacionales. Son significativas en la consecución de resultados exitosos, en ocasiones, los estudiantes no enfrentan dificultades en las labores académicas principalmente debido a una insuficiencia en estrategias cognitivas, sino más bien debido a una carencia en tácticas motivacionales que les permitan cultivar y mantener un nivel de motivación adecuado y un entorno de aprendizaje propicio.

Dentro de las estrategias motivacionales se muestran 5 factores que debe prestar atención el profesorado:

4.1.3.2.1 La forma de presentar y estructurar la tarea. Despertar la curiosidad y el interés de los alumnos por los temas a tratar y los trabajos a realizar.

4.1.3.2.1 La forma de organizar las actividades en el contexto de la clase. Organice algunas actividades en grupos colaborativos donde la evaluación de cada alumno dependa del resultado general del grupo. Como tal, las expectativas se basan en que todos aporten algo, y la presencia de diferentes perspectivas desencadena búsquedas de nueva información, y así sucesivamente.

4.1.3.2.1 Los mensajes que da antes, durante y después de la tarea y que afectan a la relevancia y valor de las metas y a la valoración del sujeto. Atraer la atención de los estudiantes previo, durante y posterior a una actividad.

Previo: Dirigir el enfoque hacia el proceso de resolución en lugar del resultado. Durante: Explorar y evaluar diferentes enfoques para superar obstáculos. Posterior: Evaluar si los resultados fueron precisos y luego enfocarse en el proceso y las lecciones aprendidas.

4.1.3.2.1 El modelado de valores, así como de las formas de pensar y actuar al enfrentarse con las tareas. Ser coherentes en lo que hacemos y en lo que decimos.

4.1.3.2.1 La forma que va a adoptar la evaluación del alumnado. Diseñe evaluaciones durante el curso para que los estudiantes perciban las evaluaciones como oportunidades de aprendizaje y evite las comparaciones tanto como sea posible.

4.1.3.3 Estrategias metacognitivas. La esencia del aprender a aprender es dotar al sujeto de herramientas que le ayuden a tomar conciencia de su proceso de aprendizaje, que supervisa y controla. Por este motivo, el estudio de la psicología a menudo implica fomentar la comprensión metacognitiva de un tema. Ahora podemos detallar este aspecto con mayor exactitud. La metacognición se refiere a los procesos de pensamiento que una persona tiene sobre su propio sistema cognitivo, al mismo tiempo que aborda los efectos regulativos que este conocimiento puede ejercer sobre su comportamiento. En términos generales, la metacognición resalta la habilidad de supervisar y controlar la actividad mental de una persona para obtener información sobre los estados actuales y los procesos cognitivos, con el fin de ajustarlos si es necesario.

Las actividades de regulación y control serán las siguientes: planificación, supervisión y evaluación.

4.1.3.3.1 Planificación. El acto de planificar actividades cognitivas implica anticipar la actividad mental en concordancia con los recursos cognitivos a disposición, considerando factores como las exigencias del entorno, la atención, la concentración y la estructuración de la tarea.

4.1.3.3.2 Supervisión. Son tácticas de metacognición orientadas a confirmar que la actividad se está llevando a cabo de acuerdo con el plan establecido, teniendo en cuenta los obstáculos encontrados, sus orígenes, las estrategias empleadas y su eficacia.

4.1.3.3.3 Evaluación. Ofrecen a los sistemas cognitivos una valoración de la excelencia de los procedimientos y los logros obtenidos. La evaluación metacognitiva engloba la comprensión de las aptitudes y recursos personales, las demandas y metas de la tarea, los procedimientos de ejecución y los logros alcanzados, y el inicio de las adaptaciones y ajustes que podrían requerirse.

4.1.4. Características de las Estrategias de enseñanza-aprendizaje

En este aspecto es menester indicar que las características de las estrategias de aprendizaje, son acciones que inician desde el sujeto que aprende. Aquí se pueden incluir las técnicas, operaciones y actividades específicas, puesto que persiguen un propósito determinado.

Según (Villalobos & López, 2007) establece las siguientes características:

4.1.4.1 Aprender a formular preguntas. Implica adquirir habilidades para plantear hipótesis, establecer metas y parámetros para una tarea, abordar lecturas a través de preguntas, inferir nuevas cuestiones y relaciones a partir de una situación inicial.

4.1.4.2 Aprender a planificar. Consiste en guiar al estudiante a determinar tácticas y secuencias para aprender, descomponiendo una tarea o problema en sus partes fundamentales, gestionando el esfuerzo propio y evitando la procrastinación.

4.1.4.3 Están vinculadas con el propio aprendizaje. Lo que implica ajustar esfuerzos y enfoques en función de las preguntas o propósitos iniciales.

4.1.4.4 Facilitar la reflexión sobre los factores e inconvenientes de progreso en la tarea de aprendizaje. Tiene como objetivo que el estudiante reconozca progresos, resultados y desafíos, permitiéndole monitorear de manera autónoma su aprendizaje personalizado.

4.1.4.5 Conocer procedimientos para la comprobación de los resultados obtenidos y de los esfuerzos empleados. Esto permite revisar los pasos iniciales y los resultados en función de requisitos externos, capacidades personales, planificación y datos disponibles.

4.1.4.6 Utilizar métodos (diferentes caminos) y procesos para la revisión de las tareas y del aprendizaje realizados. Permite rehacer u ajustar objetivos, incluso establecer nuevos, basados en el análisis derivado de una actividad de aprendizaje, creando así actividades significativas en situaciones futuras.

Todas estas características propuestas por Villalobos y López se interconectan dentro de las estrategias de aprendizaje, marcando el comienzo de un proceso que culmina con la evaluación de resultados, todo con el propósito de garantizar el logro de los objetivos planteados.

4.1.5. Ejemplos de estrategias didácticas para la enseñanza-aprendizaje

Estos son algunos ejemplos de métodos de enseñanza que se pueden utilizar en el aula:

4.1.5.1 Un lugar para aprender. Consiste en desarrollar ambientes de aprendizaje especialmente crafted para estimular la curiosidad, el pensamiento reflexivo, la discusión y el proceso de adquirir conocimiento.

4.1.5.2 Espacios de creación. La idea es transformar el salón de clases en un espacio similar a un laboratorio o taller, donde los estudiantes, agrupados en equipos, llevan a cabo experimentos o proyectos que luego presentarán conjuntamente.

4.1.5.3 Aprendizaje basado en problemas. Requiere la formación de equipos pequeños que se propongan abordar problemas específicos. Los alumnos deberán buscar información de manera independiente y deliberar sobre la mejor manera de solucionar el problema. El profesor les proporcionará los recursos y la autonomía necesarios para descubrir la respuesta adecuada, interviniendo solo para aclarar las inquietudes que puedan surgir.

4.1.5.4 Aprendizaje colaborativo. Esto ocurre cuando el estudiante colabora con sus pares o el docente para adquirir conocimientos, habilidades y competencias frescas. Asimismo, desarrollarán la capacidad de comunicarse, colaborar, demostrar empatía y alcanzar acuerdos.

4.1.5.5 Aprendizaje situado. Esta estrategia didáctica promueve la implicación de los alumnos en la comunidad, permitiéndoles así obtener una comprensión genuina de los resultados derivados de la información compartida.

4.1.5.6 Aprendizaje activo. Implica adquirir conocimientos a través de la acción, donde los estudiantes colaboran para comprender y generar ideas. Además, esta metodología promueve una escucha activa para intercambiar información, facilitando así la reflexión y el proceso de aprendizaje, al mismo tiempo que fomenta el respeto hacia todos los participantes.

4.1.5.7 Gamificación en el aula. Consiste en introducir actividades lúdicas en el entorno educativo con el objetivo de permitir que el estudiante adquiera una variedad de conocimientos a través de la experiencia de juego.

4.1.5.8 Aula invertida. Se emplea la tecnología para progresar en el proceso de enseñanza. El profesor adopta un papel secundario mientras los alumnos investigan y elaboran conceptos con el propósito de crecer en conjunto y adquirir conocimientos de manera activa y participativa.

Los métodos didácticos tradicionales pueden utilizarse de diferentes formas, pero lógicamente deben combinarse según las necesidades de los alumnos. Además, es importante recordar que los grupos, aunque estén organizados, no deben esperar ni estar cerrados. Las estrategias utilizadas deben adaptarse al contexto del salón de clases, el tema que se está estudiando y sus necesidades.

4.1.6 Tecnologías de la información y comunicación

(Cabero & Romero, 2007) menciona que:

Las posibilidades que nos ofrecen las TIC a las instituciones educativas creemos que van a permitir nuevas formas de acceder, generar y transmitir información y conocimientos, lo que nos abrirá las puertas para poder flexibilizar, transformar, cambiar, extender...; en definitiva, buscar nuevas perspectivas en una serie de serie de variables y dimensiones del acto educativo (p.16).

Cabero y Romero sugieren que las TIC tienen el poder de revolucionar la educación al permitir un acceso más amplio y diverso a la información, así como facilitar la creación y distribución de conocimientos de manera más eficiente. Esto puede llevar a una redefinición de cómo se lleva a cabo el acto educativo en términos de metodologías, enfoques pedagógicos y formas de interacción entre docentes y estudiantes

4.1.6.1 Características de las TIC

(Majó y Marqués, 2002 citado por Cacheiro, 2018) establece que las TIC se caracterizan por ser:

Un medio de expresión y creación multimedia, un canal de comunicación, un instrumento para el proceso de la información, una fuente abierta de información y recursos, un instrumento para la gestión administrativa y tutorial, una herramienta para la orientación, diagnóstico y la rehabilitación de estudiantes, un medio didáctico y para la evaluación, un soporte de nuevos escenarios formativos y un medio lúdico para el desarrollo cognitivo. Estos centran las características de las TIC desde una perspectiva muy general, en la comunicación, creación, información y en herramientas de elaboración.

Se puede decir que las TIC tienen una diversidad de medios para generar una dualidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, generando motivación e interés para atender contenidos vertidos en el mismo.

4.1.6.2 Herramientas TIC para la enseñanza-aprendizaje

Entre las herramientas TICs más innovadoras del sector de la enseñanza se encuentran en diferentes entornos. Dentro del **entorno de trabajo** están las siguientes:

4.1.6.2.1 Office 365. Entorno de colaboración de Microsoft que proporciona espacio para crear pequeñas oficinas, grupos de trabajo, almacenamiento en la nube, comunicación en línea o gestión de documentos y otras herramientas de colaboración.

4.1.6.2.2 Zoho. Grupo de aplicaciones de Internet que le permiten crear, compartir y guardar archivos en línea. También incluye chat, videoconferencia, correo, calendario y herramientas de oficina en línea.

4.1.6.2.3 Google Apps for Education. Sitio enfocado a la educación, que incluye varias herramientas de Google que te permiten trabajar en línea: Gmail, Google Drive, Google Calendar, Documentos y Sitio web.

4.1.6.2.4 Edmodo. Plataforma educativa que permite compartir documentos e información y comunicarse en un espacio privado, como una red social.

También se encuentra los **recursos para comunicarse, debatir y colaborar:**

4.1.6.2.5 Blogger. Es una herramienta simple pero efectiva, apta para usuarios de todos los niveles.

4.1.6.2.6 WordPress. Representa una de las soluciones más completas en el ámbito de los blogs, ya que brinda la posibilidad de crear y personalizar un blog de acuerdo a las necesidades individuales de cada usuario.

4.1.6.2.7 Wikia. Es una plataforma web que facilita a los usuarios la creación de sus propias wikis de manera sencilla, permitiendo el acceso individual y colectivo al contenido.

4.1.6.2.8 Remind. Una aplicación de mensajería segura donde los números de teléfono permanecen ocultos. Además, permite el envío de archivos adjuntos, grabaciones de voz, así como la organización de calendarios de tareas y recordatorios.

4.1.6.2.9 Google Hangouts. Una herramienta que posibilita la creación de chats o videollamadas grupales (con un límite de 10 personas), facilitando la impartición de lecciones en línea a estudiantes o la formación de grupos para intercambiar ideas.

4.1.6.2.10 Padlet. Una herramienta que permite agregar medios, enlaces y texto en una especie de muro o pizarra digital.

En este medio también se encuentran las **herramientas para compartir archivos:**

4.1.6.2.11 Dropbox. El servicio más utilizado de almacenamiento en línea, adecuado para guardar diversos tipos de archivos. Ofrece la opción de generar carpetas compartidas con otros usuarios y la posibilidad de acceder desde distintos dispositivos mediante aplicaciones.

4.1.6.2.12 Google Drive. Un espacio de almacenamiento en la nube de 15 GB destinado a conservar y compartir una amplia variedad de documentos y carpetas. Disponible como una

aplicación para teléfonos y tablets. También permite la edición de documentos en línea utilizando Google Docs, entre otras funciones.

4.1.7 Las redes sociales como herramientas Tic

(Almenar et al., 2018) emite un criterio sobre las redes sociales:

Las redes sociales facilitan el aprendizaje informal debido a su papel activo en la vida cotidiana de los miembros que las componen. Además, se potencia el aprendizaje colaborativo, involucrando a las personas en el pensamiento crítico, la comunicación y la mejora de las habilidades de escritura (p.7)

Frente a este criterio se colige que, las redes sociales tienen como fin la comunicación e interacción, que si le damos un enfoque educativo se puede complementar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera significativa.

Tenemos diversidad de tipos de redes sociales, sin embargo, en este apartado se presentarán las más conocidas y utilizadas en el contexto.

4.1.7.1 Facebook. Esta plataforma social resulta sumamente atractiva, caracterizada por su facilidad de uso y la interacción fluida entre usuarios. Además, permite una variedad de formatos, como videos, imágenes y texto, e incluso transmisiones en directo.

4.1.7.2 Youtube. Esta red social destaca por su gran capacidad para interactuar con otras plataformas y por la explosión de los influencers o Youtubers. Asimismo, es una de las que más rápidamente aumenta en número de usuarios y recibe altas valoraciones.

4.1.7.3 Instagram. Se trata de una plataforma que combina opciones de fotografía y video en una forma atractiva y sencilla para los usuarios. La introducción de las historias fugaces ha fomentado la publicación diaria de contenido cotidiano por parte de los usuarios para compartir con sus seguidores.

4.1.7.4 Tik Tok. Actualmente es la red social de mayor relevancia. Se presenta como una aplicación para crear y compartir breves vídeos. Su gran atractivo radica en su sencillez, lo que permite prácticamente a cualquier persona generar contenido. Tik Tok posibilita a los usuarios la creación y difusión de vídeos entretenidos en los que cantan, bailan o sincronizan labios con sus canciones favoritas.

4.2 Enseñanza-aprendizaje en Lengua y Literatura

Para abordar este tema es necesario partir con nociones al respecto de la enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, cuya adquisición se concibe como el desarrollo de una escritura literaria. El medio esencial de la lengua y literatura es el enriquecimiento léxico, estético y cultural del estudiantado.

4.2.1. Definición de enseñanza

Para (Díaz & Martins, 1982) “la enseñanza no consiste solamente en la exposición del alumno a conocimientos y situaciones, consiste también en el control sobre el aprendizaje de las operaciones más importantes y en la información al alumno sobre su progreso en el aprendizaje” (p. 132).

Es decir, el alumno debe aprender en función de lo que el docente desea que aprenda, de acuerdo a los objetivos claramente planteados dentro de su planificación. La enseñanza en sí debe enmarcarse en una tarea clara donde no es factible solamente mostrar los diferentes contenidos sino dirigir el camino hacia donde debe propender el conocimiento.

En esta parte es importante señalar la compatibilidad entre el objetivo de enseñanza que se plantea el docente, el contexto en el que se desenvuelve el alumno y los resultados de aprendizaje establecidos.

(Estebaranz, 1999) concibe a la enseñanza “como la tarea más peculiar de la escuela, cuyas funciones educativas, en una sociedad estructurada en clases sociales donde la cultura de las clases dominantes se impone sobre otras formas de vida y de interpretación de la realidad y de la existencia humana, deben estructurarse” (p. 81).

Este criterio hace alusión a la consolidación de argumentos académicos adecuados que permitan enseñar y educar a los alumnos desde la realidad social que es muy diversa, en la cual se van a enfrentar.

Lo que se pretende dejar claro es que, en las aulas estudiantiles, es inevitable la presencia de culturas diversas, confundidas por la alienación a la cual fácilmente caen los niños y jóvenes que están en etapa de formación educativa e intelectual, sin embargo, frente a ello, los docentes están llamados a impartir conocimientos, con una propuesta de igualdad que incida en cada uno de los miembros de la clase.

4.2.2 Definición de aprendizaje

(Meza, 2013) define el aprendizaje como “una actividad constructiva y se revisan definiciones y clasificaciones de las estrategias del aprendizaje, discutiéndose su valor como recursos para el aprendizaje” (p. 194)

También se lo define como un proceso mediante el cual se adquieren y modifican habilidades, destrezas, conductas y valores, mediante un proceso paulatino de adquirir conocimientos mediante el estudio, la experiencia, la instrucción y la observación.

El aprendizaje está supeditado a factores y variables diversos. Sin embargo, para (Schmidt, S. 2006 citado en Benítez, 2022):

Está demostrado que los conocimientos, habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y formas de pensar de las personas se pueden modificar y de hecho son susceptibles de verse influidos fuertemente por variables contextuales, del ambiente, de la sociedad y del sistema educativo, pudiendo ser modificadas y mejoradas.

En esta perspectiva, es relevante destacar la influencia de las variables emocionales y motivacionales en este análisis, ya que también desempeñan un papel significativo en la formación de aptitudes cognitivas y el proceso de aprendizaje.

4.2.3 Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje se definen como las diversas formas que un individuo cuenta para aprender. Al referirnos dentro del tema educativo, son las condiciones con las que aportan los alumnos para poder asimilar el conocimiento.

(Sáez, 2018) hace referencia al **modelo de Kolb** que diferencia cuatro estilos de aprendizaje: divergentes, asimiladores, convergentes y acomodadores.

4.2.3.1 Los convergentes. Individuos con un enfoque en el pensamiento abstracto y una manera activa de procesar información. Además, buscan aplicaciones prácticas para las ideas y teorías que adquieren, fusionando conceptos abstractos con experimentación activa.

4.2.3.2 Los asimiladores. Personas que combinan el pensamiento abstracto con el procesamiento reflexivo de información. Tienen preferencia por aprender de manera

secuencial. Sobresalen por su capacidad de comprender una gran cantidad de datos y organizarlos de manera concisa y lógica.

4.2.3.3 Los divergentes. Individuos que presentan un enfoque en el pensamiento concreto y procesan la información de manera reflexiva, considerando diversas perspectivas. Requieren un alto compromiso con las actividades de aprendizaje y confían en su intuición. Combinan la experiencia concreta con la observación reflexiva, y destacan por su habilidad para imaginar y generar buenas ideas.

4.2.3.4 Los acomodadores. Personas que integran el pensamiento concreto con un procesamiento activo. Igualmente, requieren involucrarse en las actividades de aprendizaje. Tienen una preferencia por asumir riesgos y poner en práctica sus ideas. Combinan la experiencia concreta con la acción activa, mostrando habilidades para implementar planes orientados a la acción y una afinidad por nuevas experiencias y la toma de riesgos.

Por otro lado (Alonso, Gallego y Honey, 1994 citado en Sicilia & Delgado, 2002) recogen hasta cuatro estilos de aprendizaje en el alumno, a saber: estilo activo, estilo reflexivo, estilo teórico y estilo pragmático (p. 46).

4.2.3.5 Estilo de aprendizaje activo. Animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo.

4.2.3.6 Estilo de aprendizaje reflexivo. Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo.

4.2.3.7 Estilo de aprendizaje teórico. Metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado.

4.2.3.8 Estilo de aprendizaje pragmático. Experimentador práctico directo, eficaz, realista

Los aportes de los dos autores se enmarcan en una realidad aparente dentro de la sociedad, puesto que, desde su análisis proponen estilos de aprendizaje, que se asemejan a la diversidad humana, cuyo proceso de asimilación del conocimiento es distinto en cada caso, dependiendo de diversos factores. Es ahí donde mucho tiene que ver la creatividad y experiencia del docente para poder flexibilizar su planificación curricular, que contribuya a incidir en el aprendizaje de todos sus alumnos, pero, sobre todo, que los motive a aportar en todo el proceso.

4.2.4 Niveles de aprendizaje

Los niveles de aprendizaje representan las etapas que un estudiante atraviesa al adquirir nuevos conocimientos.

4.2.4.1 Nivel de aprendizaje 1: Recordar. Esta etapa inicial implica la memorización y el recuerdo del concepto, siendo el nivel más elemental. El enfoque tradicional de enseñanza se basa en esta capacidad de recordar, lo que resulta en un aprendizaje superficial. Para promover un enfoque más profundo, se introducen métodos y enfoques que estimulan la creatividad tanto en alumnos como profesores.

4.2.4.2 Nivel de aprendizaje 2: Comprender. Cuando el alumno logra entender el concepto en lugar de simplemente memorizar, progresa al siguiente nivel. Aunque aún no lo ha aplicado en situaciones prácticas, puede explicarlo con sus propias palabras a sus compañeros.

4.2.4.3 Nivel de aprendizaje 3: Aplicar. La aplicación de los conocimientos muestra que el estudiante no solo comprende el concepto, sino que también puede usarlo en situaciones prácticas.

4.2.4.4 Nivel de aprendizaje 4: Analizar. En esta fase, el estudiante posee un dominio avanzado de la materia y no solo aplica, sino que también analiza situaciones concretas para desentrañar los mecanismos subyacentes. La presentación de casos prácticos en grupo es una forma efectiva de evaluar el progreso del alumno.

4.2.4.5 Nivel de aprendizaje 5: Aplicar en otras áreas. A veces, la división entre asignaturas puede limitar la creatividad del estudiante. Sin embargo, al comprender completamente el concepto, el estudiante puede no solo relacionarlo con la materia en estudio, sino también aplicarlo para encontrar soluciones innovadoras en otros contextos.

4.2.4.6 Nivel de aprendizaje 6: Evaluar. En el nivel final, el alumno no solo relaciona conceptos o analiza problemas, sino que también puede evaluar los resultados obtenidos. Esta etapa incluye la autoevaluación para identificar áreas de mejora y seguir avanzando en el proceso de aprendizaje.

4.2.5 Asignatura de Lengua y Literatura

La asignatura de Lengua y Literatura posibilita el desarrollo de destrezas comunicativas tanto en expresión escrita como oral. Estas habilidades respaldan la implementación de iniciativas de fomento de la lectura y de escritura creativa en entornos escolares, además de contribuir a resolver desafíos de aprendizaje que los estudiantes enfrentan.

Para (Avecillas, 2017,) la Lengua y Literatura “se encamina hacia el desarrollo progresivo en el aula de una serie de habilidades lingüísticas, comunicativas y de comprensión discursiva, de la competencia literaria, del trabajo con enfoques y metodologías en un aprendizaje activo” (p.159).

Es decir, adoptando las metodologías adecuadas y aplicando las herramientas necesarias, se puede lograr una enseñanza integral en beneficio de los estudiantes en todos sus niveles, cuyo resultado se reflejaría en sus destrezas y habilidades para escuchar, entender, discernir y saber emitir criterios fundamentados al momento de abordar cualquier tema de análisis.

(Guzhñay, 2021) habla sobre el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura:

En la actualidad el aprendizaje de la Lengua y Literatura ha sido reevaluado como punto de partida para el desarrollo de las competencias lingüísticas y habilidades metacognitivas de comunicación y pensamiento crítico; de ahí la importancia de establecer modelos evaluativos confiables que muestren de forma veraz los conocimientos, habilidades y actitudes de los educandos, así como las falencias y los logros del sistema educativo actual (p.176).

En este proceso, es esencial tener en cuenta la importancia de la comunicación como un recurso fundamental para conectar con nuestra audiencia educativa. La comunicación es el procedimiento mediante el cual compartimos o recibimos información de forma intencionada. En este proceso participan diversos componentes: cuando se origina un mensaje, el remitente utiliza un código, es decir, un conjunto de símbolos y reglas que comparte con el destinatario para establecer una comunicación.

4.2.6 Currículo del subnivel superior del área de Lengua y Literatura

En el currículo Nacional, (Ministerio de Educación, 2016) en la contribución del área de Lengua y Literatura al perfil de salida del Bachillerato ecuatoriano se menciona que:

El trabajo que se plantea en comunicación oral, lectura y escritura aborda destrezas específicas que integran el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para apoyar y mejorar las capacidades de expresión oral y escrita e incentivar la curiosidad intelectual, promoviendo el trabajo autónomo y organizado.

La evaluación de estos parámetros conduce a un análisis fundamentado sobre la relevancia de la Lengua y Literatura en la educación, enfatizando la necesidad de emplear apropiadamente estrategias pedagógicas y vías de comunicación adecuadas.

Así mismo en (Ministerio de Educación, 2016) en el Subnivel Superior menciona que:

Facilitarles la oportunidad de escoger, proporcionarles información de qué y cómo será su aprendizaje es esencial para que este se vuelva significativo. Durante el proceso, la interacción con sus pares les permitirá expresar sentimientos y opiniones que, en el área de Lengua y Literatura, son un motor para que desarrollen destrezas argumentativas.

4.2.5.1 Bloques del Área de Lengua y Literatura del subnivel superior. En cuanto a los bloques que se destacan en el currículo, se encuentran: Lengua y cultura, Comunicación oral, Lectura, Escritura y Literatura.

4.2.5.1.1 Lengua y cultura. Tanto la escritura literaria como la no literaria involucran una serie de procesos que contribuyen al desarrollo completo de los estudiantes. La habilidad en el uso del lenguaje se traduce en habilidad comunicativa, logrando claridad, precisión y cohesión en la expresión escrita cuando se cultiva de manera sistemática y en contextos comunicativos relevantes. Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) pueden ser aprovechadas para fomentar la colaboración real a través de la interacción entre compañeros.

4.2.5.1.2 Comunicación oral. Este apartado promueve la comunicación verbal en diversos entornos. Los alumnos tienen la oportunidad de presentar sus perspectivas, llegar a consensos y resolver problemas a través de la expresión oral. El uso de las TIC y recursos audiovisuales facilita las presentaciones habladas de los estudiantes. La eficacia de esto radica

en la motivación impulsada por el empleo de estos recursos en las tareas educativas, en la internalización de su uso por parte de los estudiantes y en cómo se incorporan en el ámbito educativo.

4.2.5.1.3 Lectura. El aprendizaje autónomo se desarrolla mediante la reflexión y la búsqueda, selección y organización de información. La investigación dinamiza el aprendizaje, fomenta la exploración y contribuye a la formación de hábitos mentales para construir y profundizar el conocimiento. Los estudiantes cuentan con una diversidad de fuentes de información disponibles. Tanto en la web como en las bibliotecas, hay una amplia gama de textos entre los que pueden elegir como recursos de aprendizaje.

4.2.5.1.4 Escritura. Tanto en la escritura literaria como en la no literaria, se involucran procesos que contribuyen al desarrollo integral del estudiante. La competencia en la expresión escrita se transforma en habilidad comunicativa, logrando claridad, precisión y coherencia cuando se desarrolla de manera sistemática en situaciones comunicativas relevantes. Las TIC se pueden emplear para establecer un entorno colaborativo genuino a través de la interacción entre pares.

4.2.5.1.5 Literatura. En este subnivel, los alumnos identifican los elementos que conforman los géneros literarios y las características distintivas de cada uno. Aprecian tanto el contenido como los aspectos formales de las obras literarias. La literatura es un arte, no una ciencia exacta, por lo que implica una interpretación personal. La escritura creativa abarca procesos mentales que van desde el fomento de la imaginación y el uso de la percepción y habilidades intuitivas, hasta el desarrollo de atributos aspiracionales como la audacia, la libertad y la profundidad.

4.2.6. Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Lengua y Literatura para el subnivel Superior. Para trabajar en los contenidos de lengua y literatura, se establecen una diversidad de criterios, de los cuales se tomará en consideración los siguientes:

4.2.6.1 Lengua y cultura. LL.4.1.1. Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad.

II.4.1.3. Indagar sobre las variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador y explicar su influencia en las relaciones sociales.

4.2.6.2 Comunicación oral. LL.4.2.3. Producir discursos que integren una variedad de recursos, formatos y soportes.

LL.4.2.4. Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.

4.2.6.3 Lectura. LL.4.3.5. Valorar y comparar textos de consulta en función del propósito de lectura y la calidad de la información (claridad, organización, actualización, amplitud, profundidad y otros).

LL.4.3.6. Consultar bibliotecas y recursos digitales en la web, con capacidad para analizar la confiabilidad de la fuente.

4.2.6.4 Escritura. LL.4.4.3. Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura de diferentes tipos de textos periodísticos y académicos.

LL.4.4.11. Usar recursos de las TIC para apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual.

4.2.6.5 Literatura. LL.4.5.3. Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género, estilo, temas y contextos socioculturales, con el manejo de diversos soportes.

LL.4.5.6. Recrear textos literarios leídos o escuchados con el uso colaborativo de diversos medios y recursos de las TIC.

4.2.7. Instructivo para la aplicación de la evaluación

Para comprender las directrices de la evaluación, es esencial reconocer que la evaluación de los estudiantes es un procedimiento de observación, evaluación y registro de datos que refleja el alcance o los logros de un proceso de aprendizaje.

Según el instructivo del (Ministerio de Educación, 2016) “incluye elementos necesarios para garantizar la aplicación de la evaluación estudiantil. Se inicia identificando niveles y subniveles y en segundo momento se proponen lineamientos para la calificación de los aprendizajes, donde se incluye la escala de calificaciones” (p.3). Para ello se presenta la escala de calificaciones:

Tabla 1. Escala de calificaciones

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos	9,00-10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos	7,00-8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4,00-6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos	≤4

Fuente: Decreto Ejecutivo N° 366, publicado en el Registro Oficial N°286 de 10 de julio de 2014
Elaborado por: Liliana Solano

4.2.7.1 Orientación para la evaluación. En el currículo el (Ministerio de Educación, 2016) hace mención que la orientación para la evaluación “son recomendaciones para cada uno de los criterios de evaluación propuestos en el currículo, hacen énfasis en las actividades de evaluación formativa y en especial en aquellos nudos críticos que requieran una atención específica” (p.19). Aquí pretende sugerir los criterios expuestos en el currículo, de esa misma manera recalcan en realizar actividades evaluativas.

4.2.7.1 Estándares de calidad. (Ministerio de Educación, 2012) establece que los estándares de calidad son “descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad” (p.6). En este sentido, son enfoques de carácter público, donde determinan los propósitos que se quiere obtener a futuro, por tal razón, es de vital importancia realizarlos de manera sistemática, solo así la educación en nuestro contexto se relacionará con estándares internacionales.

5. Metodología

5.1. Área de estudio

La metodología es un procedimiento que se siguió para obtener resultados adecuados al tipo de problema que se pretendía investigar. Por lo tanto, esta sección describe el enfoque de investigación, métodos, el tipo de investigación, técnicas, instrumentos, población y muestras de estudio.

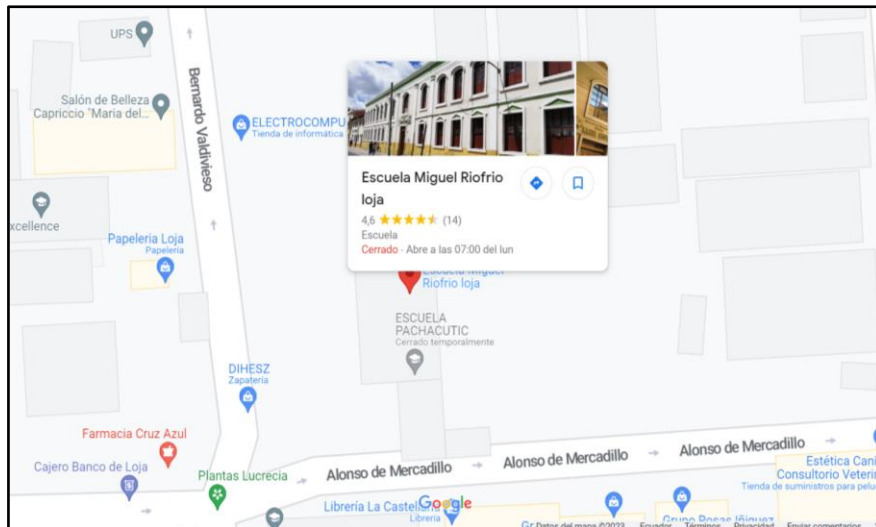
La presente investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica Miguel Rifrío, con AMIE:11H00001, ubicada en la provincia de Loja, cantón Loja, en las calles Bernardo Valdivieso entre Mercadillo y Olmedo.

La institución es de carácter fiscal, cuenta con dos jornadas: vespertino y matutino, cuenta con 72 docentes y 1742 estudiantes.

Tiene como visión Consolidar a la Escuela Miguel Rifrío, en una institución de educación básica fiscal y laica, pionera y referente en el sur del país, capaz de alcanzar niveles de excelencia educativa, capacitada para entregar a la sociedad: niños, niñas y adolescentes integralmente formados y capacitados para continuar sus estudios de bachillerato, conjugando responsabilidades y esfuerzos de autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad miguelina para brindar un servicio eficiente y eficaz que satisfaga plenamente las necesidades y expectativas de la cultura lojana y ecuatoriana.

La Misión que cuenta la institución es: formar estudiantes líderes en todas las áreas del saber humano, desarrollando destrezas con criterios de desempeño fundamentadas en el modelo pedagógico socio constructivista de primero a décimo año, para ello cuenta con infraestructura adecuada y laboratorios, con autoridades competentes y personal docente con formación académica idónea y humanista.

Figura 1. Ubicación de la institución



Fuente: GoogleMaps, <https://goo.gl/maps/PFP42ymTN1npBrhd7>

5.2. Procedimiento

5.2.1. Enfoque metodológico

Para (Hernández 2010 como citado en Lara, 2013) “la meta de la investigación no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar la fortaleza de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales” (p.78).

Frente a este criterio, esta investigación tuvo un enfoque mixto ya que permitió recopilar, interpretar y analizar datos, tanto cuantitativos como cualitativos en un solo enfoque, facilitando la comprensión de las realidades del problema de investigación de manera más eficiente.

Por lo tanto, este enfoque se llevó a cabo a través del proceso de recopilación de información relevante para realizar estudios de investigación. Se presentó una perspectiva amplia de finalidad y subjetividad, y se permitió sugerir posibles soluciones al problema investigado.

5.2.2. Técnicas

En este apartado se tomaron en consideración las técnicas con sus respectivos instrumentos.

5.2.2.1 Evaluación previa y posterior. Se construyó para obtener información sobre los niveles de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

5.2.2.1.1 Entrevista. Estuvo organizada en tres dimensiones: estrategias didácticas con TIC; caracterización de las estrategias didácticas con TIC; aplicación de las estrategias didácticas con TIC y los factores que favorecen o dificultan su aplicación.

5.2.2.2 Cuestionario pre y post evaluativo. Estos cuestionarios contaron con una serie de preguntas cerradas dirigidas a los estudiantes de octavo grado. El cuestionario pre-evaluativo se aplicó para conocer los niveles de aprendizaje que tienen en principio y, el cuestionario post-evaluativo se lo aplicó al finalizar la aplicación de la propuesta pedagógica. Los resultados que se obtuvieron de la investigación de campo fueron analizados cuanti y cualitativamente, se los representó a través de barras de porcentaje, y gráficos de la estadística descriptiva.

5.2.2.2.1 Cuestionario estructurado. Se construyó un cuestionario semi estructurado para la entrevista, contó con preguntas sobre los indicadores de las variables en estudio. Este cuestionario se aplicó a los docentes de octavo grado de Lengua y Literatura.

5.2.3. Tipo de diseño

5.2.3.1 Cuasiexperimental. (Hernández, 2018) menciona que “en los diseños cuasiexperimentales, los sujetos no se asignan al azar a los grupos ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están formados antes del experimento: son grupos intactos” (p.173).

Por lo tanto, se trabajó con grupos de estudio no asignados al azar ni emparejados, sino que ya existían previamente como "grupos intactos". Esto significa que, en lugar de crear grupos aleatorios o emparejados a través de técnicas específicas, los grupos ya estaban naturalmente constituidos, ya sea por características inherentes o por condiciones previas.

5.2.3.2 Estudio transversal. Para (Manterola et al., 2019) en el estudio transversal “su característica fundamental es que todas las mediciones se hacen en una sola ocasión, por lo que no existen períodos de seguimiento” (p.40).

En este sentido, se recopilaron datos en un tiempo determinado y en el octavo grado específicamente. Su propósito fue describir las variables de estudio y analizar eventos y relaciones durante un período de tiempo. Este diseño hizo que sea importante para entender de una manera diferente lo que se investigó.

5.2.4. Unidad de estudio

La unidad de estudio estuvo conformada por 24 estudiantes del paralelo "B" del octavo grado y dos docentes de la asignatura de Lengua y Literatura que interactúan en el contexto educativo que se realizó la investigación en mención. Estos grupos fueron objeto de observación, análisis y recolección de datos para alcanzar los objetivos de la investigación.

5.2.5. Muestra y tamaño de la muestra

Tabla 2. Población de estudio

Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío				
Paralelos	Estudiantes		Total	Docente
	Hombres	Mujeres		
A	16	15	21	1
B	15	9	24	1
TOTAL	27	24	41	2

Fuente: Escuela Miguel Rigel Riofrío

Elaborado por: Liliana Noemy Solano Solano

5.2.6. Tipos de muestreo

(Malhotra, 2004) menciona que el muestreo no probabilístico por conveniencia es “la menos costosa de todas las técnicas de muestreos y la que consume menos tiempo. Las unidades de muestreo son accesibles, fáciles de medir y cooperativas” (p.321). Por tanto, en este estudio se seleccionaron las unidades de análisis que estaban fácilmente disponibles para el investigador en lugar de seleccionarlas al azar.

5.2.7. Criterios de inclusión

Para la selección de la unidad de análisis se obtuvo la predisposición de los estudiantes y docentes, quienes permitieron el tiempo y espacio para aplicar los instrumentos de recolección de datos, así como la facilidad para aplicar la propuesta y la aplicación de la post-evaluación y para evaluar a la misma.

5.2.8. Criterios de exclusión

En el contexto de este estudio, no se aplicaron criterios de exclusión, ya que los fenómenos de

estudio estuvieron disponibles y accesibles para ser investigados. No se identificó ninguna circunstancia que requiriera la exclusión de ciertos elementos o individuos del análisis, lo que fortalece la validez y la representatividad de los resultados obtenidos. En consecuencia, no fue necesario aplicar criterios de exclusión en esta investigación.

5.3. Procesamiento y análisis de datos

Para dar cumplimiento a los objetivos planteados en este proyecto, se procederá a realizar las siguientes actividades:

5.3.1 Objetivo específico 1

Identificar los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

Actividad 1: Construcción de una evaluación que permita reflejar los niveles de aprendizaje de los estudiantes.

Actividad 2: Aplicación del instrumento a la muestra seleccionada.

Actividad 3: Sistematización, interpretación y análisis de resultados.

5.3.2 Objetivo específico 2

Diseñar una propuesta pedagógica basada en estrategias didácticas con TIC para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

Actividad 1: Estructuración de la propuesta

Actividad 2: Selección de las actividades basadas en estrategias didácticas con TIC

Actividad 3: Socialización de la propuesta didáctica basada en estrategias didácticas con TIC

5.3.3 Objetivo específico 3

Evaluar la propuesta pedagógica basada en estrategias didácticas con TIC para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

Actividad 1: Aplicación de la propuesta didáctica basada en estrategias didácticas con TIC

Actividad 2: Caracterización de la propuesta didáctica basada en estrategias didácticas con TIC

Actividad 3: Valoración de la propuesta didáctica basada en estrategias didácticas con TIC, si esta es conveniente para mejorar la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de octavo grado de la escuela Miguel Riofrío.

6. Resultados

6.1 Entrevista a Docentes

1. Si yo le digo: ¿Estrategias Didácticas con TIC, ¿qué es lo que primero se le viene a la mente?

Uno de los entrevistados menciona que estrategias didácticas con Tic son las computadoras, los proyectores; y el otro docente indica que, power point que es lo que más se utiliza.

Mediante las respuestas en mención, se evidencia que los docentes entrevistados desconocen la conceptualización de estrategias didácticas, confundiendo con recursos tecnológicos. Las estrategias con TIC son una herramienta útil para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y pueden ser utilizadas en diferentes espacios de enseñanza-aprendizaje. Algunas estrategias con TIC incluyen el uso de plataformas virtuales, aplicaciones educativas, juegos educativos, videos y presentaciones interactivas, entre otros.

2. ¿Qué beneficios cree que aportan las TIC en la enseñanza-aprendizaje?

De los docentes entrevistados uno menciona que los beneficios que aportan las TIC en la enseñanza-aprendizaje son muy buenos, pero lamentablemente en todas las aulas no cuentan con proyectores, y finalmente el otro docente menciona que, es una ayuda enorme, dado que, gracias a las TIC se puede llegar con eficiencia, y el aprendizaje es más eficiente.

De los datos reflejados, se colige que, los docentes tienen claro los beneficios que brindan las TIC en la enseñanza-aprendizaje. Estas, permiten a los estudiantes y docentes acceder a una gran cantidad de información y recursos educativos de manera rápida y eficiente, esto les permite encontrar información relevante y actualizada para su aprendizaje. Además, fomentan la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes.

3. ¿Qué estrategias didácticas apoyadas con TIC emplea para el desarrollo de su enseñanza?

De los docentes entrevistados uno menciona que, la mayor parte no lo hace porque casi no hay proyectores, solo existen algunos y es mejor evitar disgustos entre los paralelos; por otra parte, el otro docente menciona que no lo hace porque no se lleva con la tecnología

Es evidente que los docentes no emplean estrategias didácticas con TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), por la falta de interés y por la poca o no preparación del

profesorado. Es importante que los docentes conozcan que los recursos tecnológicos son herramientas que se utilizan para facilitar la enseñanza y el aprendizaje, como, por ejemplo, proyectores, computadoras, tabletas, entre otros. Por otro lado, las estrategias didácticas con TIC son técnicas y metodologías que se utilizan para mejorar la enseñanza y el aprendizaje, y que involucran el uso de las TIC, ya que, estas involucran la planificación y diseño de actividades y materiales para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

4. ¿Usted utiliza algún tipo de herramienta informática y/o tecnológica para el proceso de las clases?

Uno de los docentes cuestionados indica que él no utiliza ningún tipo de herramienta porque no hay internet, por esa razón no se puede hacer nada; el otro docente menciona que utiliza computadora, y proyector.

Los resultados de la entrevista muestran que los docentes tienen diferentes enfoques en cuanto al uso de herramientas tecnológicas en su práctica docente debido a las limitaciones de acceso a internet. El primer docente menciona que sin acceso a internet, el docente se ve limitado en cuanto a la utilización de recursos en línea, plataformas educativas y otras herramientas digitales que podrían enriquecer su práctica docente. Por otro lado, el segundo docente menciona que las utiliza para presentar información visualmente y posiblemente compartir recursos digitales con sus estudiantes. El proyector puede permitir al docente mostrar videos, presentaciones o actividades interactivas que complementen su enseñanza.

5. ¿Qué hace cuando se enfrenta a una situación desconocida que involucra el uso de TIC?

Uno de los docentes entrevistados menciona que cuando se enfrenta a una situación desconocida que involucra el uso de TIC, no investiga, dado que, no hay la necesidad porque él solo trabaja con parlantes; el otro entrevistado menciona que investiga a través de google.

La respuesta de los docentes entrevistados muestra diferentes enfoques hacia la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en su práctica docente.

La actitud del primer entrevistado refleja una falta de interés o motivación por explorar nuevas formas de utilizar las TIC en su enseñanza. Es importante destacar que las TIC pueden ofrecer oportunidades para enriquecer y diversificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y no aprovecharlas puede limitar las posibilidades de mejora en la práctica docente. En contraste, el

segundo docente demuestra una disposición para aprender y explorar nuevas herramientas y recursos tecnológicos. Utilizar Google para investigar es una estrategia común y efectiva para obtener información y recursos relacionados con el uso de las TIC en la educación.

6. ¿Qué medios utiliza para mantenerse actualizado?

De los docentes entrevistados el primero menciona que los medios que utilizan para mantenerse actualizados es el internet, y el otro indica que por medio de videos y google.

Frente a estos resultados, se revela que los dos entrevistados utilizan el internet como medio para mantenerse actualizados en su práctica docente. Sin embargo, difieren en los recursos específicos que utilizan dentro de este medio. El primero incluye la búsqueda de información en diferentes sitios web, la lectura de artículos o investigaciones en línea, la participación en comunidades virtuales de educadores, entre otros recursos disponibles en la red; y el segundo docente por medio de videos que son una forma efectiva de acceder a contenido educativo enriquecedor, como conferencias, tutoriales, demostraciones o ejemplos prácticos. Además, el uso de Google como motor de búsqueda permite encontrar rápidamente información relevante y actualizada sobre temas específicos de interés para el docente.

7. ¿Considera que el papel del maestro ha cambiado desde que se usan las TIC en el aula?

Uno de los entrevistados menciona que sí ha cambiado el papel del maestro desde que se usan las TIC, porque antes no sabían nada de tecnología y ahora se trabaja a través de eso. El otro entrevistado también afirma que sí, que el cambio es enorme, aunque él no está actualizado.

Las respuestas de los docentes entrevistados muestran una percepción clara de que el papel del maestro ha cambiado con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). El primero destaca la importancia de que los docentes adquieran competencias digitales y se actualicen en el uso de las TIC para poder integrarlas de manera efectiva en su enseñanza. El segundo docente es consciente de la importancia de adaptarse y actualizarse en relación con el uso de las TIC, pero aún no ha logrado hacerlo. Esta situación puede ser resultado de diferentes factores, como falta de tiempo, recursos o capacitación adecuada.

8. ¿Permite que sus alumnos propongan actividades, sitios o información que encuentran en la red para trabajar en la clase?

Los resultados de la entrevista indican que uno de los docentes menciona que él sí permite que sus alumnos propongan actividades, sitios o información que encuentren en la red para trabajar; por ejemplo, a través de lectura comprensiva, haciéndoles leer, y escribir. Por otra parte, el otro docente también afirma que sí, por ejemplo: videos educativos.

Los resultados de la entrevista muestran que el primer docente está fomentando habilidades de lectura crítica y escritura en sus estudiantes, alentándolos a buscar y evaluar información relevante en línea y utilizarla de manera efectiva en su aprendizaje. Esta práctica promueve la autonomía y el pensamiento crítico de los estudiantes. Por otro lado, el segundo docente aprovecha recursos visuales y audiovisuales disponibles en línea para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los videos educativos pueden proporcionar información, demostraciones o ejemplos prácticos que complementan y refuerzan los conceptos enseñados en el aula.

9. ¿Qué dificultades presentan los estudiantes en el aprendizaje de Lengua y Literatura?

Uno de los cuestionados indica que los estudiantes presentan dificultades en la asignatura de Lengua y Literatura, porque en la escuela no hay un buen nivel de enseñanza y esos vacíos vienen arrastrando desde la básica elemental, mientras que, el otro cuestionado menciona que sus estudiantes también presentan dificultades, sin embargo, trata de cortar esas dificultades.

Los resultados de la entrevista muestran que ambos docentes reconocen que sus estudiantes presentan dificultades en la asignatura de Lengua y Literatura, aunque difieren en cómo abordan estas dificultades. El primer docente afirma que los estudiantes no han recibido una base sólida en Lengua y Literatura, lo que puede dificultar su progreso en esta asignatura. El docente identifica una posible causa de las dificultades, pero no menciona cómo las abordan o trata de superarlas. Por otro lado, el segundo docente reconoce que está tomando medidas para ayudar a sus estudiantes a superar las dificultades identificadas. Puede estar implementando estrategias de enseñanza diferenciadas, proporcionando apoyo adicional o adaptando su enfoque pedagógico para abordar las necesidades individuales de los estudiantes.

10. ¿Si se le facilitara una propuesta pedagógica con estrategias basadas en TIC para apoyar a su proceso docente, usted la aplicaría?

Los entrevistados mencionan que, si se les facilitara una propuesta pedagógica con estrategias basadas en TIC para apoyar a su proceso docente, sí la aplicarían, el uno menciona que es en beneficio de los estudiantes, y el otro entrevistado indica, porque beneficiaría a toda la comunidad educativa.

Los entrevistados coinciden en que si se les proporciona una propuesta pedagógica con estrategias basadas en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), estarían dispuestos a aplicarla en su proceso docente. Sin embargo, cada uno tiene una perspectiva ligeramente diferente sobre los beneficios que esto conlleva.

El primer docente reconoce el potencial de las TIC para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, ya sea a través de la utilización de recursos digitales interactivos, plataformas educativas en línea, o cualquier otra herramienta tecnológica que pueda enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. y el segundo entrevistado menciona que aplicaría la propuesta pedagógica con estrategias basadas en TIC porque beneficiaría a toda la comunidad educativa. Con esta afirmación se colige que el docente tiene una visión más amplia sobre los impactos positivos que el uso de las TIC puede tener en la escuela.

6.2 Cuestionario aplicado a estudiantes

Resultados obtenidos de la pre-evaluación aplicada a los estudiantes de octavo grado, en la asignatura de Lengua y Literatura.

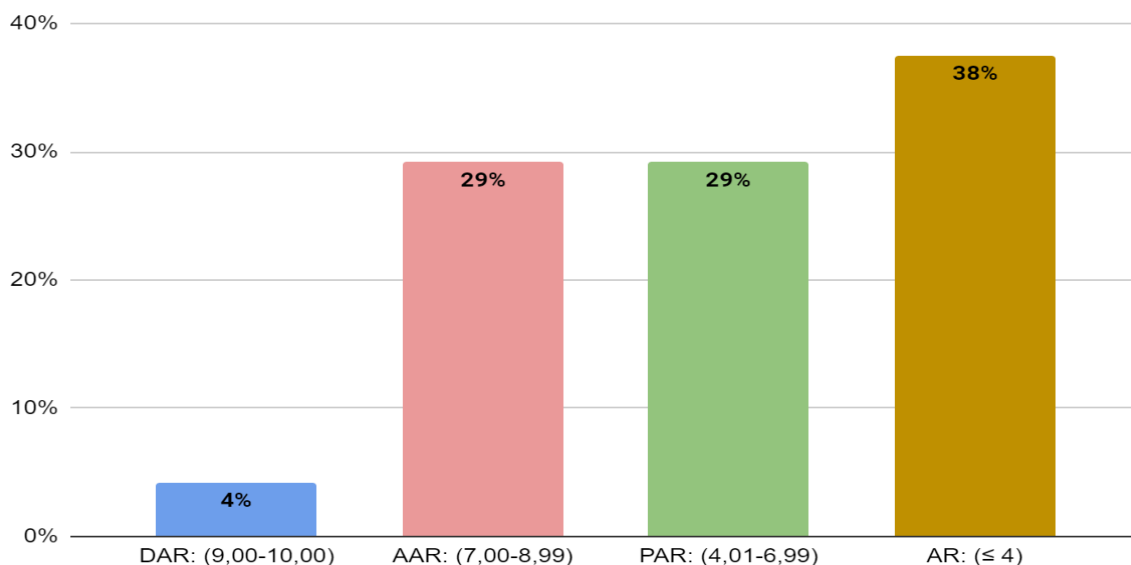
Tabla 3. Resultados de la pre evaluación

Indicadores	F	%
DAR: (9,00-10,00)	1	4%
AAR: (7,00-8,99)	7	29%
PAR: (4,01-6,99)	7	29%
AR: (≤ 4)	9	38%
Total	24	100%

Nota: Datos obtenidos de la pre evaluación

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 2. Resultados de la pre evaluación



Nota: Datos obtenidos de la pre evaluación a los estudiantes.

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

Según la escala valorativa del Ministerio de Educación, los resultados reflejan que el 38% de los estudiantes obtuvieron calificaciones en el rango más bajo (≤ 4), lo que indica que no alcanzaron los aprendizajes requeridos, esto significa que una proporción significativa de estudiantes está teniendo dificultades en el logro de los objetivos educativos establecidos. El 29% de los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, obteniendo calificaciones en el rango de 4,00 a 6,99, estos estudiantes se encuentran en un nivel intermedio de dominio de los contenidos, pero aún necesitan mejorar para cumplir plenamente con los requisitos educativos. Otro 29% de los evaluados ha alcanzado los aprendizajes requeridos, pero con calificaciones en un rango ligeramente inferior, entre 7,00 y 8,99, esto indica que estos estudiantes han logrado los objetivos educativos mínimos establecidos, pero todavía tienen margen de mejora para alcanzar un nivel más alto. Por último, el 4% de los estudiantes han logrado dominar los aprendizajes requeridos, obteniendo calificaciones en el rango más alto, entre 9,00 y 10,00; este grupo representa a aquellos estudiantes que han demostrado un excelente nivel de dominio de los contenidos.

Los resultados muestran que una parte significativa de los estudiantes no ha alcanzado los aprendizajes requeridos, lo que indica la necesidad de implementar medidas para mejorar el rendimiento educativo. También destaca la importancia de brindar apoyo adicional a aquellos estudiantes que están cerca de alcanzar los objetivos, así como reconocer y apoyar a

aquellos que han demostrado un dominio excepcional de los contenidos.

1. ¿Cuál es el objetivo de los Textos Informativos?

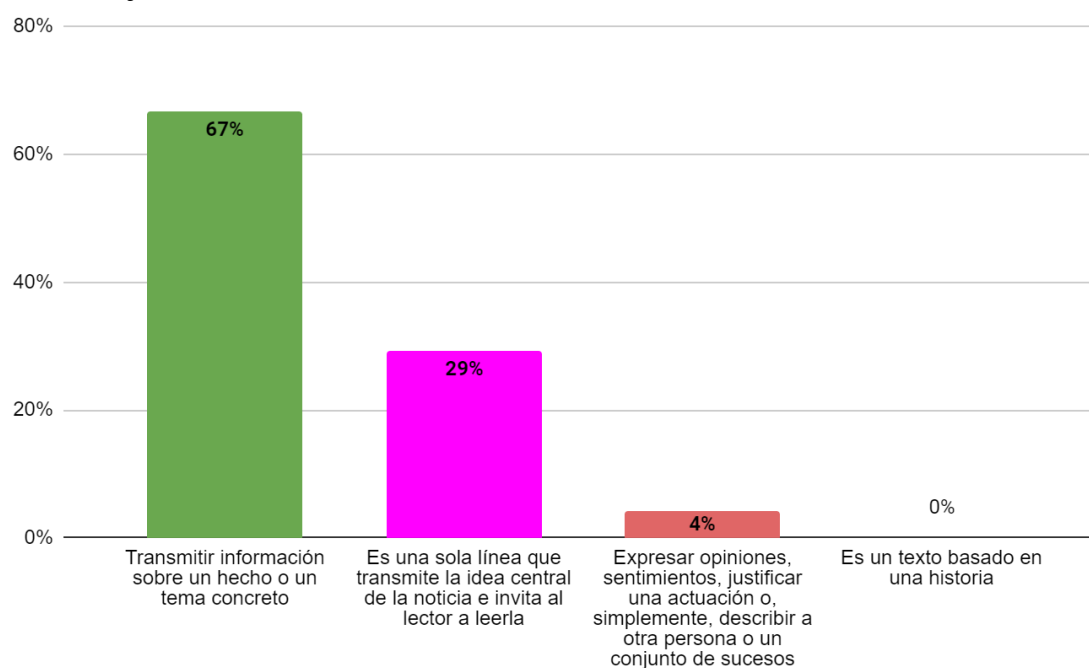
Tabla 4. Objetivo de textos informativos

Indicadores	F	%
Transmitir información sobre un hecho o un tema concreto	16	67%
Es una sola línea que transmite la idea central de la noticia e invita al lector a leerla	7	29%
Expresar opiniones, sentimientos, justificar una actuación o, simplemente, describir a otra persona o un conjunto de sucesos	1	4%
Es un texto basado en una historia	0	0%

Nota: Objetivo de textos informativos

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 3. Objetivo de textos informativos



Nota: Objetivo de textos informativos

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

Con base a los resultados de la tabla 2 se evidencia que el 67% de los estudiantes de octavo grado, asume que el objetivo de los textos informativos es transmitir información sobre un hecho o un tema concreto; por otro lado, el 29% que menciona que es una sola línea que transmite la idea central de la noticia e invita al lector a leerla: y por último, el 4% considera que es expresar opiniones, sentimientos, justificar una actuación o, simplemente, describir a

otra persona o un conjunto de sucesos.

Aquí se refleja en un porcentaje considerado que tienen dificultades para identificar el objetivo de los textos informativos. Es importante que los estudiantes comprendan el objetivo de los textos informativos, para que puedan desarrollar sus habilidades de lectura crítica y análisis de información, dado que, los textos informativos suelen presentar argumentos, puntos de vista y perspectivas, y al entender el objetivo del texto, los estudiantes podrán evaluar estos elementos y formar sus propias opiniones.

2. ¿Qué significado tiene la Noticia?

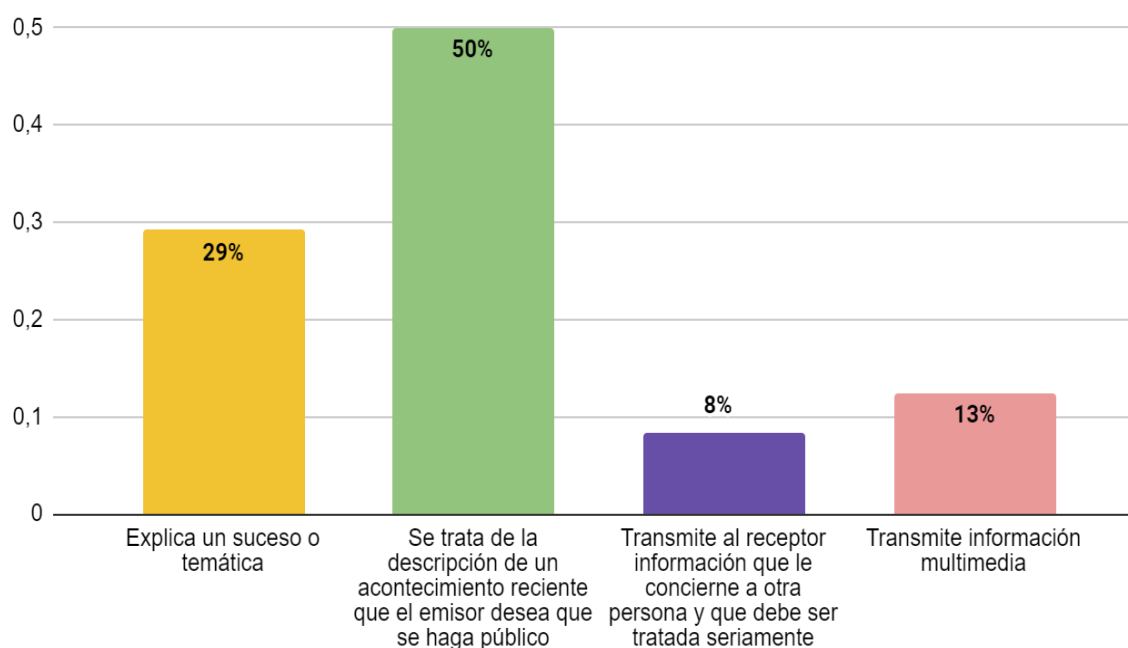
Tabla 5. Significado de la noticia

Variable	F	%
Explica un suceso o temática	7	29%
Se trata de la descripción de un acontecimiento reciente que el emisor desea que se haga público	12	50%
Transmite al receptor información que le concierne a otra persona y que debe ser tratada seriamente	2	8%
Transmite información multimedia	3	13%

Nota: Significado de la noticia

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 4. Significado de la noticia



Nota: Significado de la noticia

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados, el significado de la noticia, para el 50% se trata de la descripción de un acontecimiento reciente que el emisor desea que se haga público; para el 29% explica un suceso o temática; para el 13% transmite información multimedia; y finalmente para el 8% restante, transmite al receptor información que le concierne a otra persona y que debe ser tratada seriamente.

Con estos datos se colige que un gran porcentaje desconoce el significado de la noticia, dado que, los estudiantes no tienen suficiente conocimiento previo sobre el tema para comprender completamente su significado, debido al poco interés de los estudiantes o a la orientación de los docentes. En cualquier caso, es importante que los educadores y padres trabajen juntos para proporcionar a los estudiantes las herramientas y el conocimiento necesarios para comprender las noticias y evaluar la calidad y la credibilidad de la información que reciben.

3. Lea con atención el siguiente párrafo y responda a qué texto corresponde:

“La noche la pasó mejor que otras veces, y al día siguiente, en vez de permanecer clavado en el sillón, paseaba muy dispuesto por la sala, como hombre que acaricia el sabroso proyecto de echarse a la calle, en el sentido pacífico de la frase. Poco después del mediodía, le visitó el mejor de sus amigos, D. Juan Manuel Nones, presbítero, hombre bondadosísimo, ya muy viejo, del cual es forzoso decir algunas palabras”

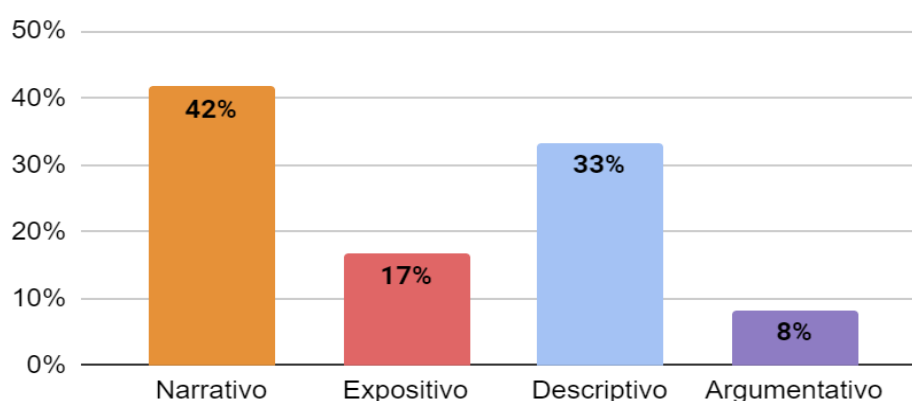
Tabla 6. Tipo de párrafos

Variable	F	%
Narrativo	10	42%
Expositivo	4	17%
Descriptivo	8	33%
Argumentativo	2	8%

Nota: Tipo de párrafos

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 5. Tipo de párrafos



Nota: Tipo de párrafos

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

Según la tabla se muestra que el 10% menciona que el tipo de texto establecido es narrativo, el 8% afirma que es descriptivo, mientras que el 4% establece que es expositivo y 2% que es el texto es argumentativo.

De estos datos se infiere que existe un alto porcentaje de estudiantes que desconocen los textos narrativos. Para abordar esta situación, es importante que los educadores proporcionen a los estudiantes suficiente práctica en la lectura y comprensión de textos narrativos. También es esencial que los estudiantes tengan acceso a textos narrativos relevantes y emocionantes que les interesen. Además, los educadores pueden trabajar con los estudiantes para mejorar sus habilidades de lectura y comprensión, y abordar cualquier dificultad de lectura que puedan tener.

4. ¿Cuál de las siguientes palabras tiene el antónimo correcto?

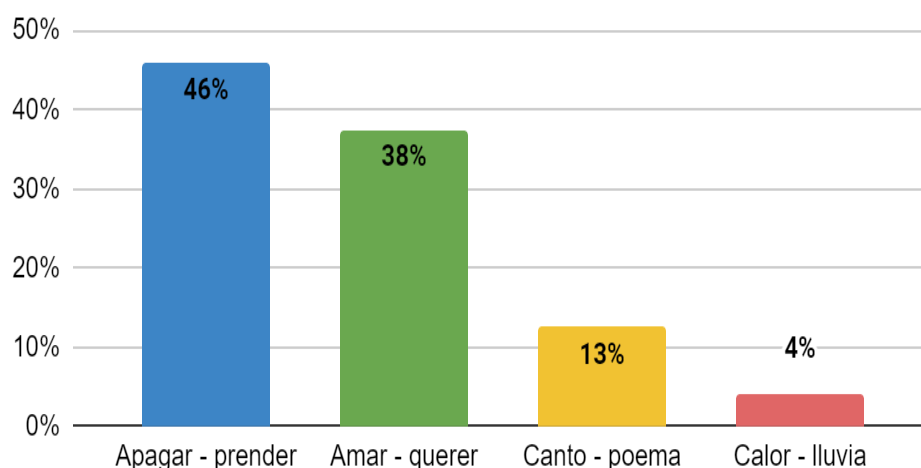
Tabla 7. Antónimos

Variable	f	%
Apagar - prender	11	46%
Amar - querer	9	38%
Canto - poema	3	13%
Calor - lluvia	1	4%

Nota: Antónimos

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 6. Antónimos



Nota: Antónimos

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

De la gráfica se muestra que los estudiantes entienden que los sinónimos son apagar - prender (46%), mientras que el 38% mencionan que amar - querer; por otra parte, el 13% dicen que canto - poema, y finalmente el 4%, menciona que calor - lluvia.

De esta información se concluye que los estudiantes desconocen los antónimos, puede deberse a varias razones: Los estudiantes pueden no haber recibido una enseñanza adecuada sobre antónimos o pueden haberse olvidado de lo que se les enseñó; Algunos estudiantes pueden tener dificultades para aprender y retener nuevas palabras, lo que dificulta su capacidad para comprender y usar antónimos; o los estudiantes pueden no haber tenido suficiente práctica en identificar y usar antónimos.

5. Escoja la opción en la que la palabra subrayada debe llevar tilde diacrítica

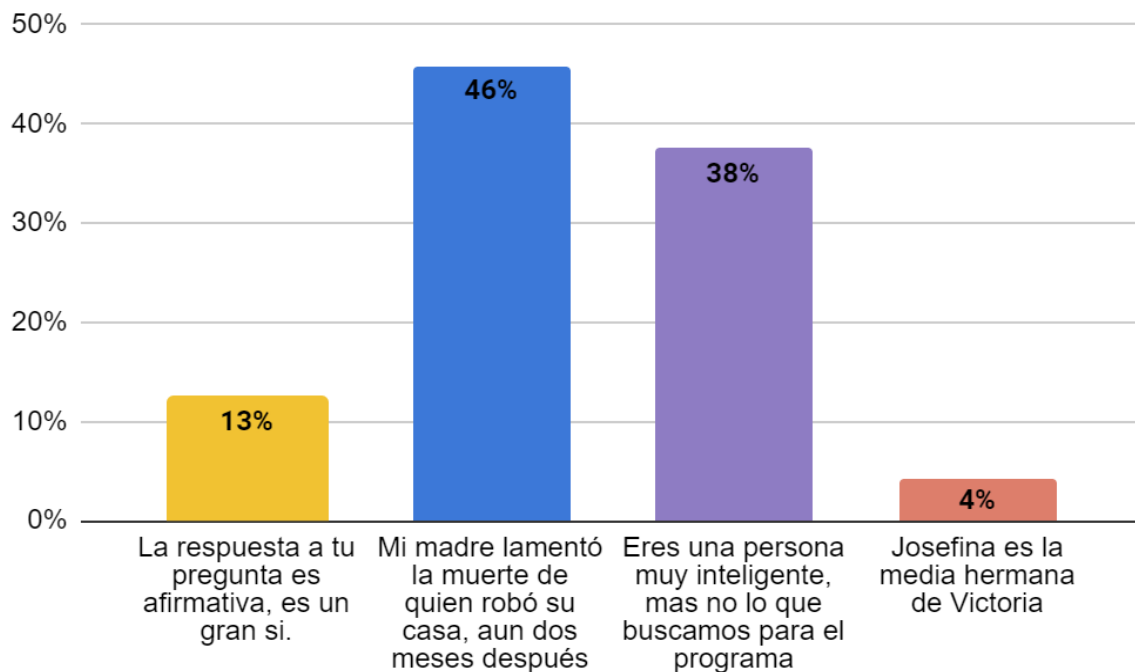
Tabla 8. Tilde diacrítica

Variable	f	%
La respuesta a tu pregunta es afirmativa, es un gran si.	3	13%
Mi madre lamentó la muerte de quien robó su casa, aun dos meses después.	11	46%
Eres una persona muy inteligente, mas no lo que buscamos para el programa.	9	38%
Josefina es la media hermana de Victoria.	1	4%

Nota: Tilde diacrítica

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 7. Tilde diacrítica



Nota: Tilde diacrítica

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

Los resultados demuestran que la tilde diacrítica es la correcta según las oraciones; el 46% indican que “Mi madre lamentó la muerte de quien robó su casa, aún dos meses después.”; el 38% mencionan que “Eres una persona muy inteligente, mas no lo que buscamos para el programa”; el 13% que “La respuesta a tu pregunta es afirmativa, es un gran si.” y el 4% que “Josefina es la media hermana de Victoria.”

Los resultados expresan que existe un gran porcentaje que no identifican la tilde diacrítica, por lo que, se recomienda a los docentes proporcionar herramientas y estrategias para mejorar su ortografía y habilidades de lenguaje. Es importante que los educadores sean conscientes de las posibles dificultades de lenguaje que puedan enfrentar algunos estudiantes y trabajen con ellos para abordar estas dificultades. Además, es importante que los educadores fomenten la importancia de la ortografía y el uso correcto de la tilde diacrítica en la era digital actual.

6. Según la actitud del hablante la oración: Ojalá que llueva y no se arruinen los sembríos. es:

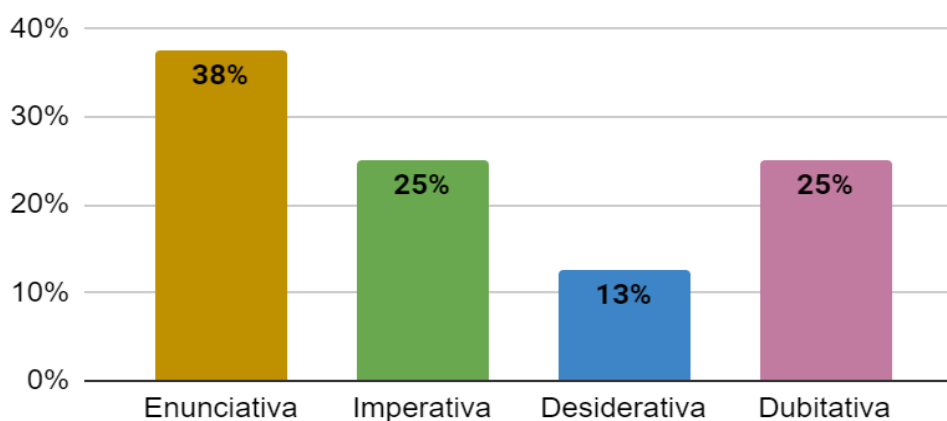
Tabla 9. Tipos de oraciones

Variable	f	%
Enunciativa	9	38%
Imperativa	6	25%
Desiderativa	3	13%
Dubitativa	6	25%

Nota: Tipos de oraciones

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 8. Tipos de oraciones



Nota: Tipos de oraciones

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

En la tabla se observa que el 38% de los estudiantes responden que Ojalá que llueva y no se arruinen los sembríos. es oración enunciativa, el 25% responden que es imperativa, el otro 25% que es dubitativa, y finalmente el 13% que es desiderativa.

Es evidente que la mayoría de los estudiantes desconocen los tipos de oraciones, por lo que resulta importante que se tomen medidas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la gramática y la sintaxis en el aula. Con una enseñanza adecuada y una práctica constante, los estudiantes pueden adquirir habilidades importantes para mejorar en los contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura.

7. Una característica del oficio es que:

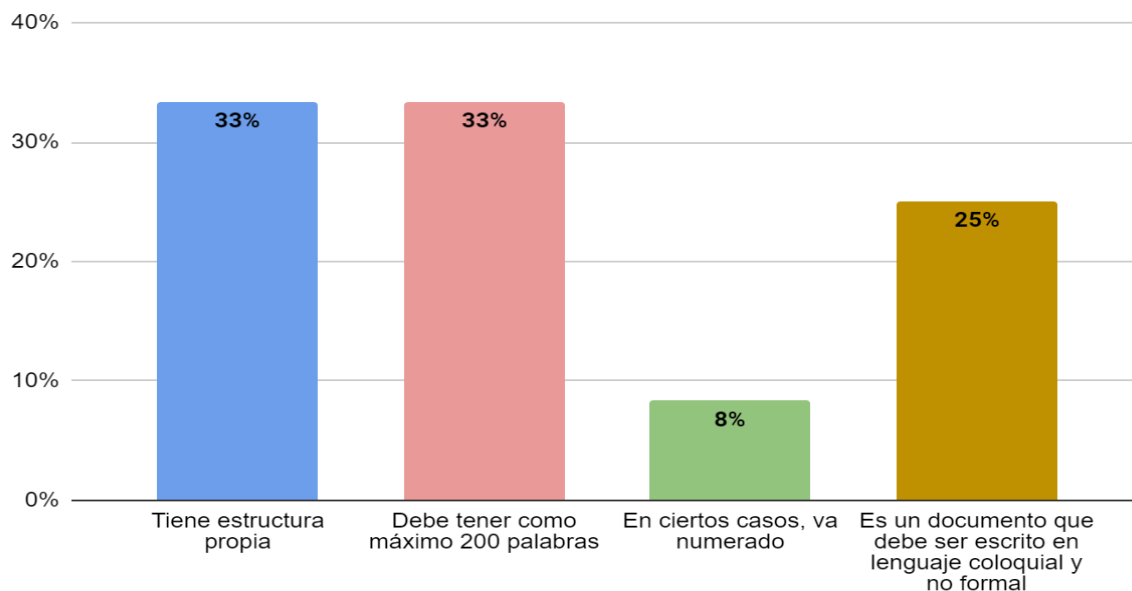
Tabla 10. Características del oficio

Variable	f	%
Tiene estructura propia	8	33%
Debe tener como máximo 200 palabras	8	33%
En ciertos casos, va numerado	2	8%
Es un documento que debe ser escrito en lenguaje coloquial y no formal	6	25%

Nota: Características del oficio

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 9. Características del oficio



Nota: Características del oficio

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

De la evaluación aplicada resalta que el 33% define que un oficio debe tener como máximo 200 palabras, otro 33% señala que tiene estructura propia, el 25% que es un documento que debe ser escrito en lenguaje coloquial y no formal, y por último el 8% menciona que en ciertos casos va estructurado.

Queda en constancia que existen estudiantes que desconocen las características de un oficio, esto podría deberse a la falta de instrucción, recursos o interés. Es posible que los docentes deban brindar más orientación y apoyo para ayudar a los estudiantes a comprender la

importancia y la relevancia de los documentos formales.

8. ¿En qué caso se debe utilizar signos de pregunta?

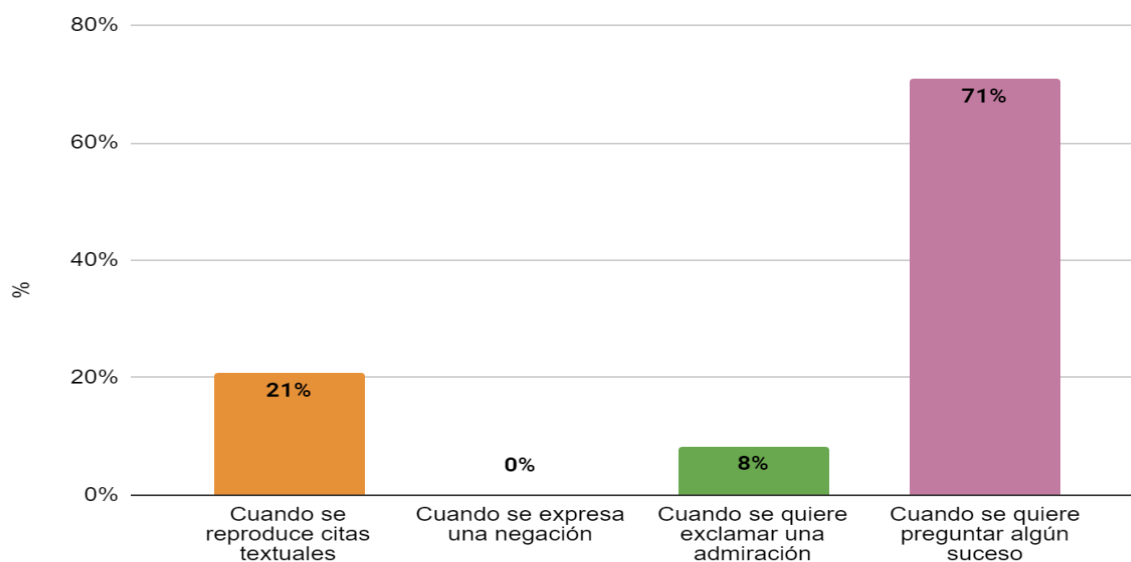
Tabla 11. Signos de pregunta

Variable	f	%
Cuando se reproduce citas textuales	5	21%
Cuando se expresa una negación	0	0%
Cuando se quiere exclamar una admiración	2	8%
Cuando se quiere preguntar algún suceso	17	71%

Nota: Signos de pregunta

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 10. Signos de pregunta



Nota: Signos de pregunta

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

Según los datos de la gráfica, el 71% de los estudiantes de octavo grado contestan que los signos de pregunta se los utiliza cuando se quiere preguntar algún suceso, el 21% cuando se reproduce citas textuales, y el 8% cuando se quiere exclamar una admiración.

La mayoría de estudiantes saben cuándo utilizar los signos de interrogación, por lo tanto, queda claro que el aprendizaje es significativo, mientras que existen estudiantes que es notorio el desconocimiento y se evidencia que necesitan ser enseñados sobre su uso. Es importante que los estudiantes aprendan a utilizar correctamente los signos de interrogación

para mejorar su comunicación y comprensión del lenguaje escrito.

9. Identifique las siguientes oraciones e indique la correcta.

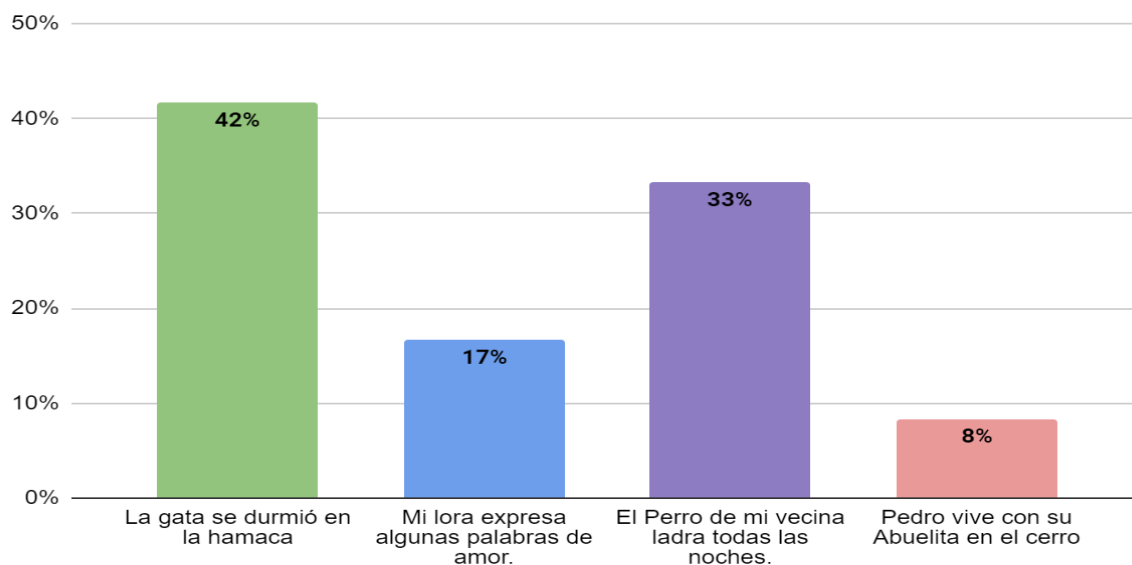
Tabla 12. Escritura de la oración

Variable	f	%
La gata se durmió en la hamaca	10	42%
Mi lora expresa algunas palabras de amor.	4	17%
El Perro de mi vecina ladra todas las noches.	8	33%
Pedro vive con su Abuelita en el cerro	2	8%

Nota: Escritura de la oración

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 11. Signos de pregunta



Nota: Escritura de la oración

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

Es observable en los resultados con el 42% de los estudiantes evaluados identifican como la oración correcta: La gata de durmió en la hamaca, el 33 % indican que: El perro de mi vecina ladra todas las noches., el 17% señalan que: Mi lora expresa algunas palabras de amor., y el 8 % que: Pedro vive con su Abuelita en el cerro.

Existe un alto porcentaje que tienen dificultades para identificar oraciones correctamente construidas, por tanto, se evidencian problemas para entender la estructura de las oraciones. Es importante proporcionarles apoyo adicional para mejorar sus habilidades en

este aspecto. Se pueden utilizar diversas estrategias, como enseñar la estructura de las oraciones, brindar oportunidades de práctica y brindar retroalimentación.

10. Lea la palabra e identifique según el acento: Entrégaselo

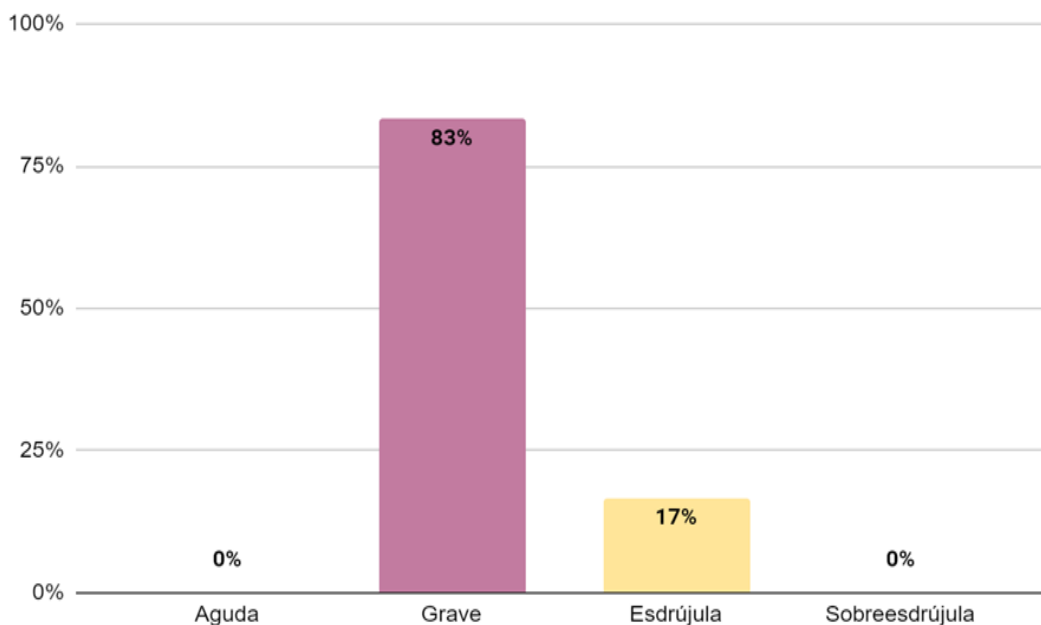
Tabla 13. El acento

Variable	f	%
Aguda	0	0%
Grave	20	83%
Esdrújula	4	17%
Sobreesdrújula	0	0%

Nota: El acento

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 12. El acento



Nota: El acento

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

Los datos evidencian que el 83% de los estudiantes evaluados indican que “entrégaselo” es una palabra grave y el 17% afirman que es esdrújula.

La mayoría de estudiantes conocen sobre la importancia e identifican el acento en las palabras; sin embargo, se evidencia que existen estudiantes que les resulta complejo identificar

el acento en las palabras. Es importante que los estudiantes aprendan a reconocer las palabras con acento correctamente, ya que esto les permitirá comunicarse de manera efectiva y comprender mejor lo que están leyendo y escuchando. Los docentes pueden enseñar a través de actividades prácticas y ejemplos concretos.

6.3 Cuestionario aplicado a estudiantes

Resultados obtenidos de la post-evaluación aplicada a los estudiantes de octavo grado, en la asignatura de Lengua y Literatura

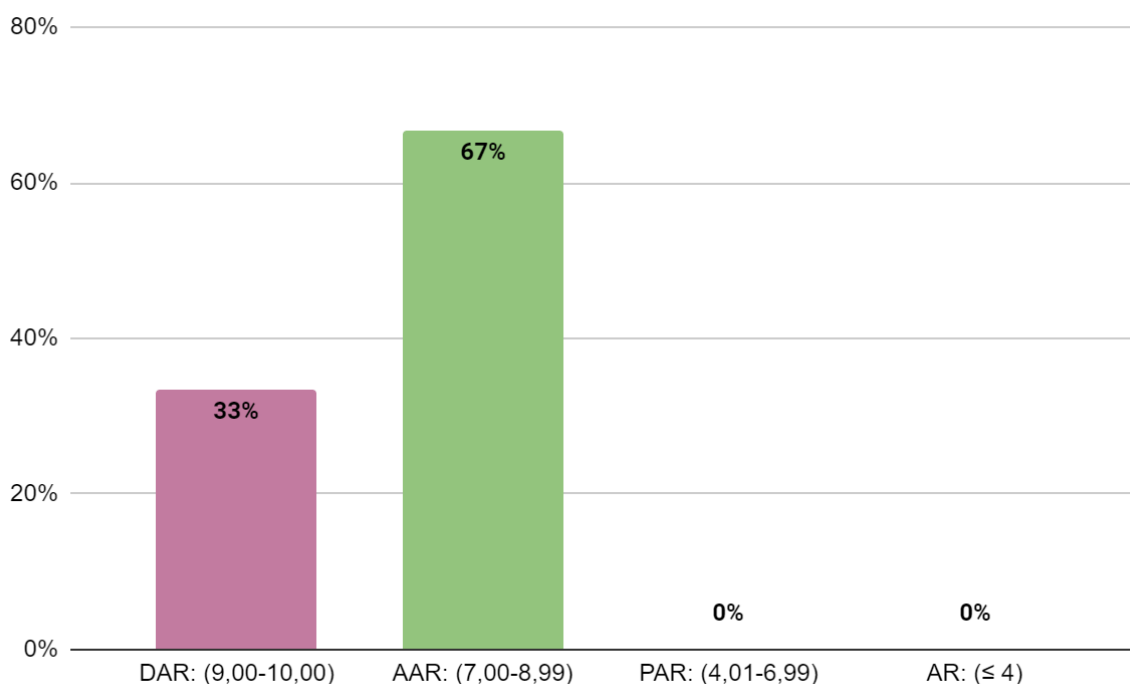
Tabla 14. Resultados de la post-evaluación

Variables	Frecuencia	Porcentaje
DAR: (9,00-10,00)	8	33%
AAR: (7,00-8,99)	16	67%
PAR: (4,01-6,99)	0	0%
AR: (≤ 4)	0	0%
Total	24	100%

Nota: Resultados obtenidos de la post-evaluación

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 13. Escala valorativa de la evaluación final



Nota: Resultados obtenidos de la post-evaluación

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación.

Según la escala valorativa del Ministerio de Educación, el 67% de los estudiantes ha logrado dominar los aprendizajes requeridos, lo cual indica un porcentaje significativo de estudiantes que han alcanzado un nivel de dominio excelente de los contenidos. Estos estudiantes han obtenido calificaciones en el rango más alto de la escala (entre 9,00 y 10,00). Este resultado es alentador, ya que demuestra que una mayoría de los evaluados ha logrado sobrepasar los objetivos educativos establecidos. El 33% restante de los evaluados ha alcanzado los aprendizajes requeridos, pero con calificaciones en un rango ligeramente inferior (entre 7,00 y 8,99). Aunque representan una minoría de los estudiantes evaluados, este grupo ha cumplido con los objetivos mínimos establecidos. Aunque puede haber margen de mejora en su nivel de dominio de los contenidos, estos estudiantes han demostrado un nivel aceptable de conocimientos y habilidades.

Los resultados indican que una mayoría de los estudiantes ha logrado un dominio excelente de los aprendizajes requeridos, lo cual es un motivo de celebración. Sin embargo, aún existe un porcentaje significativo de estudiantes que podrían beneficiarse de un apoyo adicional para alcanzar un nivel más alto de dominio. En general, estos resultados sugieren que el sistema educativo ha sido efectivo en el logro de los objetivos educativos para la mayoría de los estudiantes, pero se deben tomar medidas para apoyar a aquellos que están ligeramente por debajo del nivel más alto de dominio

6.4. Contraste de la pre-evaluación y post-evaluación

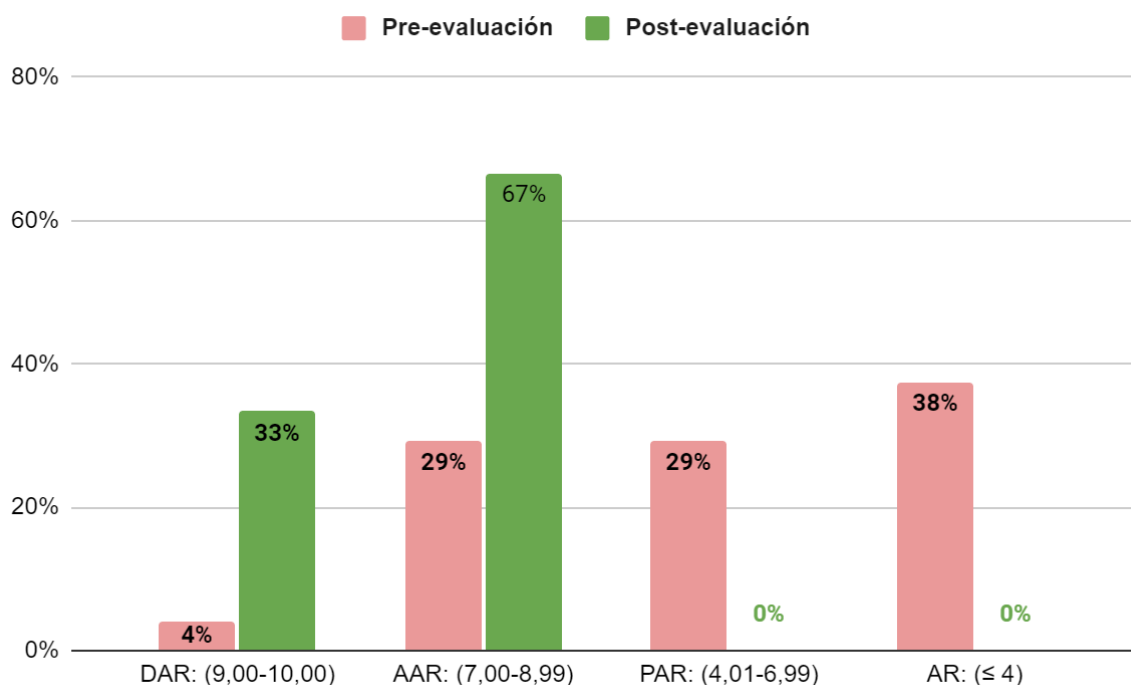
Tabla 15. Resultados de la pre y post-evaluación

Variables	F1	%1	F2	%2
DAR: (9,00-10,00)	1	4%	8	33%
AAR: (7,00-8,99)	7	29%	16	67%
PAR: (4,01-6,99)	7	29%	0	0%
AR: (≤ 4)	9	34%	0	0%
Total	24	100%	24	100%

Nota: Datos obtenidos de la pre y post-evaluación

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Figura 14. Resultados de la pre y post-evaluación



Nota: Datos obtenidos de la pre y post-evaluación

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío

Análisis e interpretación

En la pre-evaluación:

El 38% de los estudiantes obtuvieron calificaciones en el rango más bajo (≤ 4), lo que indica que no alcanzaron los aprendizajes requeridos. Esta proporción significativa de estudiantes enfrenta dificultades en el logro de los objetivos educativos establecidos. El 29% de los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, obteniendo calificaciones en el rango de 4,00 a 6,99. Esto sugiere que hay una proporción considerable de estudiantes que se encuentran en un nivel intermedio de dominio de los contenidos, pero aún necesitan mejorar para cumplir plenamente con los requisitos educativos. Otro 29% de los evaluados ha alcanzado los aprendizajes requeridos, pero con calificaciones en un rango ligeramente inferior, entre 7,00 y 8,99. Esto indica que estos estudiantes han logrado los objetivos educativos mínimos establecidos, pero todavía tienen margen de mejora para alcanzar un nivel más alto de dominio de los contenidos. Por último, el 4% de los estudiantes han logrado dominar los aprendizajes requeridos, obteniendo calificaciones en el rango más alto, entre 9,00 y 10,00. Este grupo representa a aquellos estudiantes que han demostrado un

excelente nivel de dominio de los contenidos y han superado los requisitos educativos establecidos.

En la post-evaluación:

Hay un gran avance en la post-evaluación, ya que el 67% de los estudiantes ha logrado dominar los aprendizajes requeridos, obteniendo calificaciones en el rango más alto de la escala (entre 9,00 y 10,00). Esto muestra una mejora significativa en comparación con los resultados de la pre evaluación. El 33% restante de los evaluados ha alcanzado los aprendizajes requeridos, pero con calificaciones en un rango ligeramente inferior (entre 7,00 y 8,99). Aunque representan una minoría de los estudiantes evaluados, este grupo ha cumplido con los objetivos mínimos establecidos. Aunque puede haber margen de mejora en su nivel de dominio de los contenidos, estos estudiantes han demostrado un nivel aceptable de conocimientos y habilidades.

Los resultados muestran una mejora significativa en la post-evaluación en comparación con la pre evaluación. La mayoría de los estudiantes ha logrado dominar los aprendizajes requeridos, lo cual es un motivo de celebración. Sin embargo, aún existe un porcentaje significativo de estudiantes que podrían beneficiarse de un apoyo adicional para alcanzar un nivel más alto de dominio. Estos resultados resaltan la importancia de la evaluación y el seguimiento continuo del progreso de los estudiantes para identificar áreas de mejora e implementar estrategias efectivas de enseñanza y apoyo.

7. Discusión

La discusión que se presenta a continuación se basa en los hallazgos obtenidos a partir del estudio realizado, así como en una revisión exhaustiva de la literatura existente sobre las estrategias didácticas con TIC en la enseñanza-aprendizaje. Se examinan los resultados obtenidos, se contrastan con las teorías y los hallazgos previos, y se explorarán las implicaciones y aplicaciones prácticas de estos resultados.

Asimismo, se fomenta el diálogo y el debate constructivo en esta discusión, con el objetivo de enriquecer la comprensión de Estrategias didácticas con TIC en la enseñanza-aprendizaje. Para ello, se han identificado algunos constructos que están inmersos en esta investigación.

Los aprendizajes esperados en Lengua y literatura con apoyo de las TIC

Para dar cumplimiento al objetivo 1, identificar los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura, se tomó en consideración de la entrevista aplicada a los docentes la pregunta 1: Si yo le digo: ¿Estrategias Didácticas con TIC, qué es lo que primero se le viene a la mente? dando respuesta uno de los entrevistados que estrategias didácticas con Tic son las computadoras, los proyectores; y el otro indica que, power point que es lo que más se utiliza; lo que refleja que, los docentes desconocen la conceptualización de estrategias didácticas con TIC, tergiversan los recursos tecnológicos con las estrategias didácticas con TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación). Así mismo se tomó la pregunta 3, ¿qué estrategias didácticas apoyadas con TIC emplea para el desarrollo de su enseñanza? De los docentes entrevistados uno menciona que, la mayor parte no lo hace porque casi no hay proyectores, solo existen algunos y es mejor evitar disgustos entre los paralelos; por otra parte, el otro docente menciona que no emplea porque no se lleva con la tecnología, evidenciando la falta de interés o motivación por explorar nuevas formas de utilizar las TIC en su enseñanza, obviando los beneficios y las oportunidades que las TIC pueden ofrecer en términos de enriquecimiento de la enseñanza y el aprendizaje.

Para contrastar dicha información, se tomó en consideración los resultados de la pre evaluación aplicada a los estudiantes, dando como resultado que, el 38% de los estudiantes obtuvieron calificaciones en el rango más bajo (≤ 4), lo que indica que no alcanzaron los aprendizajes requeridos, esto significa que una proporción significativa de estudiantes está teniendo dificultades en el logro de los objetivos educativos establecidos. El 29% de los

estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, obteniendo calificaciones en el rango de 4,00 a 6,99, esto sugiere que hay una proporción considerable de estudiantes que se encuentran en un nivel intermedio de dominio de los contenidos, pero aún necesitan mejorar para cumplir plenamente con los requisitos educativos. Otro 29% de los evaluados ha alcanzado los aprendizajes requeridos, pero con calificaciones en un rango ligeramente inferior, entre 7,00 y 8,99, esto indica que estos estudiantes han logrado los objetivos educativos mínimos establecidos, pero todavía tienen margen de mejora para alcanzar un nivel más alto de dominio de los contenidos. Por último, el 4% de los estudiantes han logrado dominar los aprendizajes requeridos, obteniendo calificaciones en el rango más alto, entre 9,00 y 10,00; este grupo representa a aquellos estudiantes que han demostrado un excelente nivel de dominio de los contenidos y han superado los requisitos educativos establecidos.

Una parte significativa de los estudiantes no ha alcanzado los aprendizajes requeridos, lo que indica la necesidad de implementar medidas para mejorar el rendimiento educativo. También destaca la importancia de brindar apoyo adicional a aquellos estudiantes que están cerca de alcanzar los objetivos, así como reconocer y apoyar a aquellos que han demostrado un dominio excepcional de los contenidos.

Los aprendizajes esperados en Lengua y literatura están diseñados de manera coherente con los estándares educativos establecidos y son pertinentes para el desarrollo de habilidades de comunicación efectiva, comprensión lectora, análisis literario y escritura competente. Asimismo, las TIC ofrecen un amplio abanico de recursos y herramientas que pueden enriquecer y diversificar los procesos de enseñanza y aprendizaje en Lengua y Literatura. Estas tecnologías permiten acceder a una gran cantidad de información, textos y materiales multimedia, lo que amplía las posibilidades de explorar diferentes géneros literarios, estilos de escritura y contextos culturales.

Según el (Ministerio de Educación, 2016) en el currículo nacional menciona que:

El aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. Los estudiantes deben ser capaces de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos.

El currículo es claro, dado que, señala que el aprendizaje debe abarcar una variedad de procesos cognitivos y no limitarse a desarrollar solo algunos de ellos. Los estudiantes deben ser capaces de aplicar una amplia gama de procesos, ya que, esto implica evitar que las situaciones de aprendizaje se centren únicamente en el desarrollo de algunos procesos, promoviendo una visión más completa y holística del aprendizaje.

(Bravo et al., 2022) afirma que, “los docentes deben buscar o adaptar estrategias y metodologías de enseñanza/aprendizaje orientadas a que estos educandos aprendan significativamente” (p.29-43). Por lo tanto, es deber de los docentes buscar o adaptar estrategias y metodologías de enseñanza-aprendizaje que estén orientados a lograr que los estudiantes aprendan de manera significativa. Esto involucra que, los docentes deben buscar enfoques pedagógicos que permitan a los estudiantes construir su propio conocimiento, relacionando los nuevos conceptos con sus experiencias previas y aplicándolos de manera práctica y relevante. El objetivo es que los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que los comprendan y sean capaces de aplicarlos en diferentes contextos.

Considerar la importancia de la formación y capacitación docente, la claridad en la conceptualización de estrategias didácticas con TIC y la promoción de una actitud de interés y motivación hacia el uso de las TIC en la enseñanza. Es necesario abordar estos aspectos para que los docentes puedan aprovechar al máximo las oportunidades que las TIC ofrecen en términos de enriquecimiento de la enseñanza y el aprendizaje.

Estrategias didácticas apoyadas con TIC en favor de lengua y Literatura

Para cumplir con el objetivo 2, donde se plantea: diseñar una propuesta pedagógica basada en estrategias didácticas con TIC para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura. Para ello, se tomó en consideración de la entrevista aplicada a los docentes, la pregunta 2, ¿qué beneficios cree que aportan las TIC en la enseñanza-aprendizaje? De los docentes entrevistados uno menciona que los beneficios que aportan las TIC en la enseñanza-aprendizaje son muy buenos, pero lamentablemente en todas las aulas no cuentan con proyectores, y finalmente el otro docente menciona que, es una ayuda enorme, dado que, gracias a las TIC se puede llegar con eficiencia, y el aprendizaje es más eficiente. Estos datos reflejan que los docentes tienen claro los beneficios que brindan las TIC en la enseñanza-aprendizaje. ya que, estas permiten a los estudiantes y docentes acceder a una gran cantidad de información y recursos educativos de manera rápida y eficiente, esto les

permite encontrar información relevante y actualizada para su aprendizaje. Además, fomentan la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Por otra parte, se tomó la pregunta 5, ¿qué hace cuando se enfrenta a una situación desconocida que involucra el uso de TIC? Uno de los docentes entrevistados menciona que cuando se enfrenta a una situación desconocida que involucra el uso de TIC, no investiga, dado que, no hay la necesidad porque él solo trabaja con parlantes; el otro entrevistado menciona que investiga a través de google. En esta pregunta, los docentes entrevistados muestran diferentes enfoques hacia la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en su práctica docente. La actitud del primer entrevistado refleja una falta de interés o motivación por explorar nuevas formas de utilizar las TIC en su enseñanza. Es importante destacar que las TIC pueden ofrecer oportunidades para enriquecer y diversificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y no aprovecharlas puede limitar las posibilidades de mejora en la práctica docente. En contraste, el segundo docente demuestra una disposición para aprender y explorar nuevas herramientas y recursos tecnológicos. Utilizar Google para investigar es una estrategia común y efectiva para obtener información y recursos relacionados con el uso de las TIC en la educación.

Asimismo, se tomó la pregunta 10 ¿si se le facilitara una propuesta pedagógica con estrategias basadas en TIC para apoyar a su proceso docente, usted la aplicaría? Los entrevistados mencionan que si se les facilitara una propuesta pedagógica con estrategias basadas en TIC para apoyar a su proceso docente, sí la aplicarían, el uno menciona que es en beneficio de los estudiantes, y el otro entrevistado indica, porque beneficiaría a toda la comunidad educativa. Los entrevistados coinciden en que si se les proporcionará una propuesta pedagógica con estrategias basadas en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), estarían dispuestos a aplicarla en su proceso docente. Sin embargo, cada uno tiene una perspectiva ligeramente diferente sobre los beneficios que esto conlleva.

Por otra parte, se tomó en consideración de la evaluación aplicada, la pregunta 9. Identifique las siguientes oraciones e indique la correcta. El 42% de los estudiantes evaluados identifican como la oración correcta: La gata se durmió en la hamaca, el 33 % indican que: El perro de mi vecina ladra todas las noches., el 17% señalan que: Mi lora expresa algunas palabras de amor., y el 8 % que: Pedro vive con su Abuelita en el cerro. Existe un alto porcentaje que tienen dificultades para identificar oraciones correctamente construidas, por tanto, se evidencian problemas para entender la estructura de las oraciones.

Además, se tomó la pregunta: Lea la palabra e identifique según el acento: Entrégaselo. Los datos evidencian que el 83% de los estudiantes evaluados indican que “entrégaselo” es una palabra grave y el 17% afirman que es esdrújula. La mayoría de estudiantes conocen sobre la importancia e identifican el acento en las palabras; sin embargo, se evidencia que existen estudiantes que les resulta complejo identificar el acento en las palabras. Es importante que los estudiantes aprendan a reconocer las palabras con acento correctamente, ya que esto les permitirá comunicarse de manera efectiva y comprender mejor lo que están leyendo y escuchando. Los docentes pueden enseñar a través de actividades prácticas y ejemplos concretos.

Estos resultados son los que motivaron a proponer una guía didáctica que permita resolver las falencias evidentes dentro de la institución educativa, cuyos beneficiarios serán los docentes que contarán con una guía para el uso de herramientas de enseñanza y los estudiantes bajo la garantía de asimilar los conocimientos impartidos.

Según (García et al., 2021) para lograr el reto de integrar las estrategias didácticas con TIC en los sistemas educativos actuales:

Es necesario planificar, organizar y desarrollar una estrategia para su incorporación, pues de que vale contar con los equipos y recursos si no se tiene concebido las acciones a realizar tanto por directivos, como docentes, estudiantes y personal de apoyo en su integración en el proceso de formación inicial (p. 96-108).

Para que las TIC se utilicen de manera adecuada y efectiva en el ámbito educativo, es necesario que tanto los directivos, docentes, estudiantes y personal de apoyo estén involucrados y tengan claras las acciones a realizar. Esto implica que se debe tener una visión clara de cómo se van a integrar las TIC en el proceso de formación inicial, así como contar con un plan estratégico que establezca los objetivos, las etapas de implementación, los recursos necesarios y las responsabilidades de cada uno de los actores involucrados.

La planificación y organización de una estrategia de integración de las TIC en la educación permitirá aprovechar al máximo el potencial de estas herramientas, promoviendo la innovación, la motivación y la participación activa de los estudiantes. Además, facilitará la identificación de posibles obstáculos y desafíos que puedan surgir en el proceso, permitiendo anticiparse y tomar medidas para superarlos.

Las TIC como apoyo en la enseñanza-aprendizaje en Lengua y literatura

Para dar cumplimiento al tercer y último objetivo: evaluar la propuesta pedagógica basada en estrategias didácticas con TIC para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura; se tomó como referencia los resultados de la evaluación aplicada para evaluar la propuesta, dando como resultado que, la mayoría de los estudiantes ha logrado un dominio excelente de los aprendizajes requeridos, lo cual es un motivo de celebración. Sin embargo, aún existe un porcentaje significativo de estudiantes que podrían beneficiarse de un apoyo adicional para alcanzar un nivel más alto de dominio. En general, estos resultados sugieren que el sistema educativo ha sido efectivo en el logro de los objetivos educativos para la mayoría de los estudiantes, pero se deben tomar medidas para apoyar a aquellos que están ligeramente por debajo del nivel más alto de dominio

Este criterio se alinea con el enfoque propuesto por (Murillo, 2020) quien menciona que mediante la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) “promueven el trabajo activo, colaborativo e interactivo de educadores y educandos, todo esto con el propósito de alcanzar objetivos académicos, a partir, de esta combinación surgen escenarios críticos reflexivos donde el docente y estudiante fortalecen el proceso enseñanza y aprendizaje” (p. 114-129).

Este criterio resalta la importancia de utilizar las TIC como herramientas para fomentar la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje. Al incorporar las TIC en el aula, se abre la posibilidad de trabajar de manera colaborativa, facilitando la interacción entre docentes y estudiantes, así como entre los propios estudiantes. Esto permite compartir ideas, debatir, resolver problemas y construir conocimiento de manera conjunta.

Además, se destaca la importancia de generar escenarios críticos reflexivos. Estos escenarios implican una mirada crítica sobre los contenidos y procesos de enseñanza, así como la reflexión sobre el propio aprendizaje. La combinación de las TIC con el enfoque crítico y reflexivo brinda la oportunidad de analizar, cuestionar y evaluar diferentes perspectivas, lo cual enriquece el proceso educativo y promueve un aprendizaje más profundo y significativo.

8. Conclusiones

Identificar los niveles de aprendizaje que presentan los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

Los estudiantes de octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío presentaron dificultades en los aprendizajes de lengua y Literatura, cuyos niveles de aprendizaje se encuentran reflejados en la evaluación inicial aplicada, donde se evidencia que el 38% obtuvieron calificaciones en el rango más bajo (≤ 4), el 29% obtuvieron calificaciones en el rango de 4,00 a 6,99, otro 29% con calificaciones de entre 7,00 a 8,99, y el 4% obtuvieron calificaciones en el rango más alto, entre 9,00 a 10,00. Estos datos se pudieron corroborar con la revisión de las preguntas de la evaluación en mención, donde se pudo evidenciar que los estudiantes presentan dificultades en los contenidos sobre la escritura de la oración, los antónimos, los tipos de textos, la tilde diacrítica, y las reglas ortográficas.

Diseñar una propuesta pedagógica basada en estrategias didácticas con TIC para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

A partir de los resultados obtenidos, se estableció una propuesta pedagógica denominada “Viaje a través de la literatura” que tiene como fin proporcionar a los estudiantes y docentes una variedad de herramientas digitales, que enfoquen el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación de una manera más dinámica, innovadora, entretenida, lúdica, motivadora, interactiva, entre otros aspectos positivos. Esto les permitirá a los actores involucrados convertirse en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, mejorando así el rendimiento de los estudiantes en la asignatura de lengua y literatura y fomentando un desarrollo integral de sus habilidades en el aprendizaje de dicha materia.

Evaluar la propuesta pedagógica basada en estrategias didácticas con TIC para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

La aplicación de la propuesta educativa tuvo un efecto positivo en el desempeño de los estudiantes, especialmente en aquellos que enfrentaban dificultades en el aprendizaje de Lengua y Literatura. Los resultados muestran que el 67% de los estudiantes lograron dominar los aprendizajes requeridos, y el 33% restante de los evaluados alcanzaron los aprendizajes requeridos, lo cual es motivo de celebración, puesto que, las tic ofrecen una variedad de

herramientas y recursos interactivos que pueden hacer que el proceso de aprendizaje sea más dinámico y atractivo, además, ayudan a captar el interés de los estudiantes y hacer que se sientan más motivados para participar activamente en el proceso educativo.

9. Recomendaciones

A los docentes, implementen estrategias para el seguimiento continuo de los aprendizajes para implementar actividades y proyectos que integren las TIC de manera significativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de lengua y literatura. Estas actividades deben ser atractivas, interactivas y promover la participación activa de los estudiantes. Se pueden utilizar herramientas como plataformas en línea, aplicaciones móviles, blogs o recursos multimedia para enriquecer el contenido y fomentar el desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias.

A los docentes, apliquen las estrategias didácticas integradas en la propuesta pedagógica como apoyo personalizado para todos los estudiantes, de manera prioritaria para los que presentaron dificultades en la evaluación inicial. Estas estrategias deben adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante, abordando las áreas específicas en las que enfrentan desafíos en el aprendizaje de lengua y literatura.

A las autoridades y docentes de la Escuela Miguel Riofrío, que fomenten la continuidad de la implementación de la propuesta educativa que ha demostrado tener un efecto positivo en el desempeño de los estudiantes. Esto implica mantener las estrategias didácticas y recursos utilizados que han mostrado resultados exitosos, así como seguir promoviendo un enfoque pedagógico centrado en el aprendizaje activo, participativo y significativo.

10. Bibliografía

- Almenar, J., Osuna, J., Llorente, M., & Llorente, C. (2018). Redes sociales y Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación: aprendizaje colaborativo, diferencias de género, edad y preferencias. *Revista de Educación a Distancia*, 51. <http://dx.doi.org/10.6018/red/51/1>
- Avecillas, J. (2017). Reflexiones sobre la nueva didáctica de la lengua y literatura. *Revista Científica RUNAE*, 1. <https://n9.cl/s7guc>
- Benítez, D. (2022). Evaluación del aprendizaje y el enfoque por competencias. Revisión de antecedentes teóricos. *Universidad Nacional de Concepción Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Concepción, Paraguay*, 6(6). https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4136
- Bravo, Á., Villamar, M., Arias, Á., & Jurado, C. (2022). Software educativo y el aprendizaje de lengua y literatura en estudiantes con discapacidad intelectual. *Revista Venezolana de Gerencia*, 27(97), 29-43. <https://doi.org/10.52080/rvgluz.27.97.3>
- Bustos, A. (2005). *Estrategias didácticas para el uso de las TIC's en la docencia universitaria presencial: un manual para los ciudadanos del Ágora*. 956-8388-01-x
- Cabero, J., & Romero, R. (2007). *Diseño y producción de TIC para la formación*. Editorial UOC, S.L. <https://n9.cl/cuf0s>
- Cacheiro González, M. L. (2018). *Educación y tecnología: estrategias didácticas para la integración de las TIC*. UNED. 978-84-362-7328-1
- Cruz, M., Pozo, ó., & Arias, I. (2019). Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación estudiantil. *Universidad de Costa Rica, Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información*, 9(1), 44-59. <https://doi.org/10.15517/eci.v1i1.33052>
- Díaz, J., & Martins, A. (1982). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje: orientaciones didácticas para la docencia universitaria*. <https://repositorio.iica.int/handle/11324/15034>

- Elosua, M. R. (n.d.). Estrategias para enseñar y aprender a pensar. *Universidad Complutense de Madrid*, 3-5.
http://www.ignaciodarnaude.com/textos_diversos/Aprender%20a%20pensar,M.L.Elosua.PDF
- Estebaranz, A. (1999). *Didáctica e innovación curricular*. Universidad de Sevilla.
<https://n9.cl/pu57>
- García, M., Díaz, J., & Coloma, O. (2021). Estrategia para la integración de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la formación inicial de docentes. *EduSol*, 21(75), 96-108. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912021000200096&lng=es&tlng=es.
- Gonzales, N., Trelles, C., & Mora, J. (2017). *Manejo Docente de las Tecnologías de la Información y Comunicación* (Vol. 2).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5922009>
- Guzhñay, K. (2021). Aprendizaje de Lengua y Literatura mediante rúbricas de evaluación. *Revista Sociedad & Tecnología*, 4(2), 176. <https://doi.org/10.51247/st.v4i2.103>
- Hernández, R. (2018). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN: LAS RUTAS CUANTITATIVA, CUALITATIVA Y MIXTA*. McGraw-Hill Interamericana.
- INEC. (2021). *Indicadores de tecnología de la información y comunicación*. Instituto Nacional de Estadística y Censos. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/2020/202012_Boletin_Multiproposito_Tics.pdf
- Jiménez, J. (2004). *Geografía e Historia. Volumen Práctico. Profesores de Enseñanza Secundaria. Temario Para la Preparación de Oposiciones e-book* (Primera ed.). Editorial MAD. <https://n9.cl/2y454>
- Lara, E. (2013). *Fundamentos de investigación: Un enfoque por competencias*. Alpha Editorial. <https://n9.cl/ckryx>
- Lustosa, A., Yaacov, B., Franco, C., Arias, E., Heredero, E., Botero, J., Brothers, P., Payva, T., & Spies, M. (2021). Tecnología educativa en América Latina y el Caribe. *La oportunidad de EdTech en LAC*. <http://dx.doi.org/10.18235/0003828>

- Malhotra, N. (2004). *Investigación de mercados: un enfoque aplicado*. Pearson Educación.
<https://n9.cl/kluwo>
- Manterola, C., Quiroz, G., Salazar, P., & García, N. (2019). Metodología de los tipos y diseños de estudio más frecuentemente utilizados en investigación clínica. *Revista Médica Clínica de las Condes*, 40. <https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2018.11.005>
- Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú*, 194.
<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2013.v1n2.48>
- Ministerio de Educación. (n.d.). *ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA - Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura*. Ministerio de Educación. Retrieved 2012, from https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf
- Ministerio de Educación. (2016). *INSTRUCTIVO: INFORME TÉCNICO PARA LA FUSIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS*. Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/07/Instructivo-para-la-aplicacion-de-la-evaluacion-estudiantil.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *LENGUA Y LITERATURA*. Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
- Murillo, V. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 61(1), 114-129.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762020000100010&lng=es&tlng=es.
- Pérez, G. (2000). *Modelos de investigación cualitativa en educación social y animación sociocultural: Aplicaciones prácticas*. Narcea. <https://n9.cl/61xnj>
- Quezada, J. (2007). *Didáctica De Las Ciencias Experimentales* (Primera ed.). Euned. <https://n9.cl/nlmv0>
- Rodríguez, A., Sánchez, J., Hernández, S., Pérez, C., Villamil, W., Méndez, C., Verbanaz, S., Cimerman, S., Rodríguez, H., Escalera, J., Balbín, G., Arteaga, K., Cvetkovic, A.,

- Orduna, T., Savio, E., & Paniz, A. (2020). Preparación y control de la enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19) en América Latina. *Acta Med Peru*, 5. <https://doi.org/10.35663/amp.2020.371.909>
- Rodríguez, C., Abascal, M., Camps, A., Ribas, T., Margallo, A., Larringan, L., Mateos, M., Zayas, F., & Milian, M. (2011). *Didáctica de la lengua castellana y la literatura* (U. Ruiz, Ed.). Ministerio de Educación y Formación Profesional. https://www.google.com.ec/books/edition/Did%C3%A1ctica_de_la_lengua_castellana_y_la/7BlbAgAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=ense%C3%B1anza+aprendizaje+de+lengua+y+literatura&printsec=frontcover
- Sáez, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. UNED. <https://n9.cl/kjcos>
- Sánchez, C. (2013). Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos. In *UNED*. <https://n9.cl/8qdyp>
- Sicilia, Á., & Delgado, M. (2002). *Educación física y estilos de enseñanza*. <https://n9.cl/t4lgx>
- UNESCO. (2020). *Respuesta del ámbito educativo de la UNESCO al COVID-19 – Seminario web Apoyo a las y los docentes para mantener la continuidad del aprendizaje durante el cierre de las escuelas*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <https://n9.cl/bhqo3>
- Villalobos, E., & López, A. (2007). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UNA CONDUCTA ÉTICA*. <https://n9.cl/zc2ac>

11. Anexos

Anexo 1. Propuesta pedagógica

[Propuesta pedagógica](#) (Haga clic)

The cover features a vibrant yellow background with large, colorful crayons in shades of blue, purple, green, and orange. The title "PROPUESTA PEDAGÓGICA" is written in large, pink, outlined letters at the top. Below it, the subtitle "VIAJE A TRAVÉS DE LA LITERATURA" is also in pink, outlined letters. In the bottom right, the text "OCTAVO GRADO LENGUA Y LITERATURA" is displayed in pink. A circular inset shows a 3D-rendered classroom with a teacher and students at computers. A large circular graphic on the left contains icons for a computer monitor, a microscope, test tubes, and a lightbulb, with a speech bubble that says "INTEGRACIÓN DE LAS TIC". A QR code is located in the bottom right corner.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

"VIAJE A TRAVÉS DE LA LITERATURA"

OCTAVO GRADO LENGUA Y LITERATURA

INTEGRACIÓN DE LAS TIC

Anexo 2. Informe de pertinencia



Maestría en
Educación Básica

Loja, 12 de mayo de 2023

Ing.

Jaime Efrén Chillogallo Ordóñez, Mgtr.

DIRECTOR DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

De mi consideración:

En atención al Memorando Nro.: UNL-FEAC-MEB-DESIG-PERTINENCIA-2023-022-M, en calidad de docente designado para evaluar el proyecto de titulación: Estrategias didácticas con TIC en la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío, Loja 2023, de la maestranda Lilitiana Noemy Solano Solano, y en cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 225 y 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, informo que el presente proyecto de titulación cumple con los requisitos de ESTRUCTURA y COHERENCIA, por lo tanto, es PERTINENTE para ser ejecutado de acuerdo con su metodología y cronograma propuesto.

Es todo cuanto puedo informar a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,



Mgtr. Miguel Enrique Valle Vargas

DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Educamos para **Transformar**

Anexo 3. Certificado de abstract



Juan Pablo Ordóñez Salazar
CELTA-Certified English Teacher,
traductor e intérprete.

Certificación de traducción al idioma inglés.

Juan Pablo Ordóñez Salazar.
CELTA-certified English Teacher, traductor e intérprete.

CERTIFICA:

Que el documento aquí compuesto es fiel traducción del idioma español al idioma inglés, del resumen de tesis titulado: **Estrategias didácticas con TIC en la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en octavo grado de la Escuela Miguel Riofrío, Loja 2023**, de autoría de la estudiante Liliana Noemy Solano Solano, con número de cédula 1104579915, egresada de la Maestría en Educación Básica de la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja.

Lo certifico en honor a la verdad, y autorizo a la interesada hacer uso del presente en lo que a sus intereses convenga.

Loja, 15 de agosto del 2023

1103601090 Firmado digitalmente por
JUAN PABLO ORDÓÑEZ SALAZAR
Fecha: 2023.08.15 13:32:31 -05'00'

Juan Pablo Ordóñez Salazar

DNI: 110360109-0

Código de Perito de la Judicatura: 12298374

CELTA – CERTIFIED ENGLISH TEACHER, TRADUCTOR E INTÉRPRETE