



unl

Universidad
Nacional
de Loja

Universidad Nacional de Loja

Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación

Carrera de Educación Básica

El debate: estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica.

AUTOR:

Charly Manolo Morocho Paqui

DIRECTORA:

Lic. Gloria Noemí Jumbo Salinas Mg. Sc.

Loja - Ecuador

2023

Certificación

Loja, 23 de agosto de 2023

Lic. Gloria Noemí Jumbo Salinas, Mg. Sc.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICO:

Que he revisado y orientado todo proceso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular denominado: **El debate: estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**, de autoría del estudiante **Charly Manolo Morocho Paqui**, con **cédula de identidad Nro. 1150560389**, una vez que el trabajo cumple con todos los requisitos exigidos por la Universidad Nacional de Loja, para el efecto, autorizo la presentación para la respectiva sustentación y defensa.



Lic. Gloria Noemí Jumbo Salinas, Mg. Sc.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Autoría

Yo, **Charly Manolo Morocho Paqui**, declaro ser autor del presente Trabajo de Integración Curricular y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos y acciones legales, por el contenido de la misma. Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja la publicación de mi Trabajo de Integración Curricular en el Repositorio Digital Institucional – Biblioteca Virtual.

Firma:



Cédula de Identidad: 1150560389

Fecha: 28 de agosto de 2023

Correo electrónico: charly.morocho@unl.edu.ec

Teléfono: 0992036648

Carta de autorización por parte del autor, para consulta, reproducción parcial o total y/o publicación electrónica de texto completo, del Trabajo de Integración Curricular.

Yo, **Charly Manolo Morocho Paqui**, declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular denominado: **El debate: estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales** como requisito para optar el título de **Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**, autorizo al sistema Bibliotecario de la Universidad Nacional de Loja para que, con fines académicos, muestre la producción intelectual de la Universidad, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera en el Repositorio Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el Repositorio Institucional, en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

La Universidad Nacional de Loja, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Loja, a los veintiocho días del mes de agosto del dos mil veintitrés.

Firma:



Autor: Charly Manolo Morocho Paqui

Cédula de identidad: 1150560389

Dirección: Saraguro – Av. Panamericana

Correo electrónico: charly.morocho@unl.edu.ec

Teléfono: 0992036648

DATOS COMPLEMENTARIOS:

Directora del Trabajo de Integración Curricular: Lic. Gloria Noemí Jumbo Salinas, Mg. Sc.

Dedicatoria

Este y todos los logros que alcance en mi vida se los dedico con mucho cariño y amor a mis padres y hermanos, quienes son la inspiración más valiosa durante mis momentos difíciles, y siempre se han encontrado presentes brindándome su apoyo y motivándome a seguir adelante.

Con amor me lo dedico a mí, porque este es el resultado del constante esfuerzo y dedicación en el que se demuestra que todo lo que me proponga es posible, con pasos firmes y seguro de mis conocimientos sé que desde ahora cumpliré todos mis sueños.

Finalmente, lo dedico a mis amigos, familia que elegí durante el camino de la vida, por ser quienes de alguna u otra manera me han motivado para culminar esta meta y a no desmayar nunca; gracias infinitas.

Charly Manolo Morocho Paqui

Agradecimiento

Agradezco infinitamente a Dios por darme la sabiduría para elegir siempre el camino correcto.

Expreso mis sinceros agradecimientos a quienes, de una u otra forma, han hecho posible este gran sueño.

A la Facultad de la Educación, el Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja; en especial, al personal directivo, administrativo y docentes que forman parte de la Carrera de Educación Básica, por haber brindado toda su colaboración e impartido sus conocimientos, lo cual ha permitido que me forme integralmente, en el ámbito personal y profesional.

A la Lic. Gloria Noemí Jumbo Salinas Mg. Sc, Directora del Trabajo de Integración Curricular, quien me guio y asesoró con tenacidad y entereza a través de sus abundantes conocimientos para culminar un trabajo exitoso, al Lic. Miguel Enrique Valle Vargas, Mg. Sc, docente de la asignatura de Trabajo de Integración Curricular quien fue de gran apoyo en este proceso.

Agradezco también a la docente Ketty Torres y a los estudiantes del séptimo grado paralelo “B” de la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío, por su valiosa colaboración en la investigación de campo y en el desarrollo de la propuesta.

Charly Manolo Morocho Paqui

Índice de contenidos

Portada	i
Certificación	ii
Autoría	iii
Carta de autorización	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice de contenidos	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	ix
Índice de anexos.....	x
1. Título	1
2. Resumen	2
2.1. Asbtrac	3
3. Introducción	4
4. Marco Teórico	7
4.1. Debate	7
4.1.1. Definición	7
4.1.2. El debate como estrategia didáctica	8
4.1.3. Importancia del debate en el proceso de enseñanza y aprendizaje	9
4.1.4. Tipos de debate	10
4.1.5. Integrantes de un debate	11
4.1.6. Ventajas del debate	12
4.1.7. Desventajas del debate	13
4.1.8. Pasos para trabajar el debate en los escenarios educativos	14
4.2. Discursos orales	15
4.2.1. Definición	15
4.2.2. Importancia de los discursos orales en la formación académica	16
4.2.3. Tipos de discursos.....	17
4.2.4. La exposición oral.....	18
4.2.5. Características de los discursos orales	19
4.2.6. Dificultades en el desarrollo de los discursos orales.....	19

4.2.7. Importancia de los marcadores interaccionales en los discursos orales.....	20
4.2.8. Pasos para trabajar los discursos orales.....	21
5. Metodología	23
5.1. Área de estudio	23
5.2. Procedimiento	24
5.2.1. Enfoque metodológico	24
5.2.2. Tipo de investigación	25
5.2.3. Diseño de investigación	25
5.2.4. Métodos.....	26
5.2.5. Técnicas.....	27
5.2.6. Instrumentos	27
5.2.7. Población y muestra	28
5.3. Procesamiento y análisis de datos.....	28
5.3.1. Procedimiento para el diagnóstico	28
5.3.2. Procedimiento para la fundamentación teórica.....	29
5.3.3. Procedimiento para el análisis de datos.....	29
5.3.4. Procedimiento para el diseño del taller	29
5.3.5. Procedimiento para la aplicación del taller.....	30
5.3.6. Procedimiento para la evaluación del taller.....	30
6. Resultados.....	31
6.1. Análisis y resultados del cuestionario aplicado a los estudiantes.....	31
6.2. Análisis y resultados de la entrevista aplicada a la docente.....	45
6.3. Análisis y resultados de la encuesta valorativa aplicada a los estudiantes	52
7. Discusión	57
8. Conclusiones	63
9. Recomendaciones.....	64
10. Bibliografía	65
11. Anexos.....	69

Índice de tablas:

Tabla 1. Población y muestra.....	28
Tabla 2. Definición de debate	31
Tabla 3. Estrategias utilizadas en la enseñanza de los discursos orales	32
Tabla 4. Importancia del debate en las actividades académicas	34
Tabla 5. Tipos de debate utilizados en clases	35
Tabla 6. Competencias que desarrollan los estudiantes	36
Tabla 7. Características del debate	38
Tabla 8. Importancia de los discursos orales en el proceso comunicativo	39
Tabla 9. Espacios de participación que promueve la docente.....	40
Tabla 10. Tipos de discursos orales	42
Tabla 11. Habilidades comunicativas que desarrollan los estudiantes.....	43
Tabla 12. El debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales	45
Tabla 13. Inclusión del debate dentro de la planificación docente	47
Tabla 14. Desarrollo de habilidades comunicativas.....	50
Tabla 15. Beneficios de la aplicación de la técnica del debate	52
Tabla 16. Tipo de debate apropiado en el trabajo de contenidos	53
Tabla 17. Recurso educativo adecuado para fortalecer los discursos orales	55

Índice de figuras

Figura 1. Ubicación geográfica del cantón Loja	24
Figura 2. Croquis de ubicación de la Escuela “Miguel Riofrío”	24
Figura 3. Definición de debate.....	31
Figura 4. Estrategias utilizadas en la enseñanza de los discursos orales	33
Figura 5. Importancia del debate en las actividades académicas	34
Figura 6. Tipos de debate utilizados en clases.....	35
Figura 7. Competencias que desarrollan los estudiantes	37
Figura 8. Características del debate	38
Figura 9. Importancia de los discursos orales en el proceso comunicativo	39
Figura 10. Espacios de participación que promueve la docente	41
Figura 11. Tipos de discursos orales	42
Figura 12. Habilidades comunicativas que desarrollan los estudiantes	44

Figura 13. El debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales	46
Figura 14. Inclusión del debate dentro de la planificación docente.....	47
Figura 15. Desarrollo de habilidades comunicativas	50
Figura 16. Beneficios de la aplicación de la técnica del debate	52
Figura 17. Tipo de debate apropiado en el trabajo de contenidos	54
Figura 18. Recurso educativo adecuado para fortalecer los discursos orales	55

Índice de anexos

Anexo 1. Propuesta de mejoramiento	69
Anexo 2. Informe de estructura y pertinencia	70
Anexo 3. Oficio de apertura a la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío	72
Anexo 4. Certificado de traducción del resumen	73

1. Título

El debate: estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales

2. Resumen

La investigación denominada: El debate: estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales, tiene como objetivo general: Determinar la importancia de la aplicación del debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales en los estudiantes, el mismo se abordó bajo tres objetivos específicos, el primer objetivo orientado a identificar la aplicabilidad del debate como estrategia didáctica en el fortalecimiento de los discursos orales, el segundo direccionado a diseñar una propuesta de mejoramiento educativo aplicando el debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales y el tercero ejecutar la propuesta de mejoramiento educativo para el fortalecimiento de los discursos orales evaluando su aplicabilidad. Para su ejecución se desarrolló una investigación descriptiva, con enfoque mixto y diseño cuasi experimental, se emplearon los métodos inductivo-deductivo, analítico, sintético, estadístico, además, para la recopilación de información se utilizaron técnicas como la observación, encuesta, entrevista que a través de instrumentos como la ficha de observación y cuestionarios, se logró obtener información necesaria para su posterior análisis, la población investigada fue la escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” en la que mediante un muestreo no probabilístico se seleccionó a 21 estudiantes y 1a docente del séptimo grado. Los resultados adquiridos mediante la aplicación de la propuesta educativa permitieron demostrar que la técnica del debate como estrategia didáctica favorece significativamente en la creación de escenarios educativos innovadores, que a través de la correcta ejecución de actividades pedagógicas implica una mejora en el desarrollo de las competencias comunicativas en lo que se refiere a los discursos orales, permitiendo mejorar los resultados de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

Palabras clave: Debate, discurso oral, enseñanza, aprendizaje, educación.

2.1. Asbtrac

The general objective of the research titled: The debate as a didactic strategy for improving oral speeches, determines how effective debate can be as a didactic strategy to strengthen students' oral speech abilities, as well as how effective debate can be as a didactic strategy to enhance students' oral speeches. The same was approached with three specific objectives. First, the goal was to determine whether debate could be used as a didactic strategy to strengthen oral speeches, second, to design an educational improvement proposal that used debate as a didactic strategy to improve oral communication, and third, to evaluate the applicability of an educational improvement proposal for strengthening oral communication. The descriptive research was conducted using a mixed approach and quasi-experimental design, inductive-deductive, analytical, synthetic, statistical methods, and for data collection techniques, such as observation, survey, and interview, were employed, which provided the necessary information for its analysis through instruments such as observation sheets and questionnaires. The population investigated was the school of Basic Education "Miguel Riofrío" in which through a non-probabilistic sampling 21 students, additionally, a teacher from the seventh grade was selected. The results acquired through the application of the educational proposal allowed demonstrating that the technique of debate as a didactic strategy favors significantly in the creation of innovative educational scenarios, resulting in a better development of communicative competences in the area of oral speech by the correct execution of pedagogical activities, which then improves learning outcomes in the area of Language and Literature.

Key words: Debate, oral discourse, teaching, learning, education.

3. Introducción

La presente investigación se estableció en relación al desarrollo significativo de un conjunto de destrezas y habilidades comunicativas que los estudiantes deben adquirir a lo largo de su proceso formativo, el mismo, implica la consecución de un proceso ordenado y sistemático en lo que se refiere al desarrollo de un discurso oral fundamentado mediante la correcta estructura de argumentos, ideas u opiniones que se establecen frente a los distintos elementos que intervienen en el circuito de la comunicación.

Luna (2006) considera que, “el discurso oral es una práctica social que se constituye mediante elementos cognitivos, intersubjetivos y culturales que asumen a la lengua como medio que permite interactuar a través de los diferentes niveles fónicos, gráficos, morfosintácticos y léxicos” (p. 60), es importante mencionar que, dichos elementos, deciden el modo de interactuar discursivamente a partir de las intenciones, funciones y competencias lingüísticas que intervienen dentro del área de Lengua y Literatura.

En torno a la técnica del debate como estrategia didáctica, se precisa en la importancia que mantiene dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura, considerando que, su aporte en el desarrollo significativo de argumentos promueve una mejora sustancial en aquellas capacidades cognitivas de los estudiantes, el desarrollo de una exposición oral, la contraposición de ideas, etc. Para Morote (2019) el debate es la herramienta que “permite al estudiante investigar, leer, identificar información relevante, destacar y sustentar la postura que uno adopta o cuestiona los argumentos contrarios, se la propone como una discusión dirigida” (p. 6).

Desde esta perspectiva, el debate como estrategia didáctica es la herramienta que permite dentro de los escenarios educativos trabajar con contenidos de manera dinámica, activa e innovadora respecto a una discusión dirigida y propuesta por el docente, lo que hace necesario el uso de una variedad de destrezas lingüísticas que los estudiantes desarrollan en su proceso comunicativo, así mismo, la técnica del debate se encamina a gamificar los contenidos a través del uso de actividades pedagógicas que atiendan al desarrollo significativo de los discursos orales desde los temas de interés de los estudiantes y los propósitos del docente en el marco del cumplimiento de los contenidos establecidos en el currículo educativo.

Solís (2019) en el desarrollo de su investigación denominada “El debate como estrategia pedagógica para mejorar la expresión oral en la escuela rural unitaria”, logró establecer que, la técnica de debate es una herramienta que ayuda en la transversalidad del conocimiento, haciendo que los temas abarcados sean recontextualizados de acuerdo a las necesidades de argumentación de los participantes, además, incluye una reflexión por parte del docente, comprendiendo que la pertinencia y el éxito del quehacer pedagógico solo puede darse a través de la búsqueda y aplicación de estrategias pedagógicas que promuevan el aprendizaje de los estudiantes.

Por su parte Pulido (2014) en su investigación expone que el desarrollo de los discursos orales debe romper con las metodologías tradicionales en la enseñanza de las habilidades del lenguaje, por cuanto, propone trabajar con la técnica del debate de modo que logre despertar el interés en el estudiante, así mismo, plantea relacionarla con el desarrollo de habilidades comunicativas en lo que se refiere a tono, voz, expresión corporal, seguridad, articulación de ideas; factores significativos que contribuyen en los aprendizajes de calidad.

Los beneficiarios del presente proceso investigativo son los estudiantes y la docente del séptimo grado “B” de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío”, puesto que, mediante el diagnóstico se logró identificar las deficiencias que presentaron los agentes educativos en el conocimiento de la técnica del debate para trabajar los discursos orales, por cuanto, se diseñaron talleres pedagógicos destinados a mejorar las condiciones de aprendizaje a través de la lúdica como medio enriquecedor de los contenidos de trabajo.

Con respecto a las variables de estudio y en concordancia a la obtención de resultados favorables, se estableció un objetivo general orientado a determinar la importancia de la aplicación del debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales en los estudiantes del séptimo grado paralelo “B” de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío”, de la ciudad de Loja, para dar cumplimiento al mismo se trabajó en función de tres objetivos específicos descritos a continuación.

En lo que respecta al primer objetivo específico se dispuso identificar la aplicabilidad del debate como estrategia didáctica en el fortalecimiento de los discursos orales, con el propósito de conocer las fortalezas y debilidades que representa trabajar con la técnica del debate en el desarrollo de las actividades académicas.

En el segundo objetivo, se diseñó una propuesta de mejoramiento educativo aplicando el debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales, en la misma, se abordaron talleres pedagógicos basados en la lúdica con el propósito de garantizar los aprendizajes en los estudiantes a través de escenarios educativos innovadores capaces de despertar el interés por aprender.

Referente al tercer objetivo, se consideró la ejecución de la propuesta de mejoramiento educativo para el fortalecimiento de los discursos orales evaluando su aplicabilidad, a fin de verificar el logro significativo de los aprendizajes establecidos en cada uno de los talleres pedagógicos, los mismos, permitieron conocer a profundidad el conocimiento y las prácticas educativas adquiridas en lo que corresponde a la aplicación de la técnica del debate en el campo educativo.

La investigación contribuyó a la generación de conocimiento científico, por lo que, se comprobó que la técnica del debate empleada como estrategia didáctica favorece significativamente en el desarrollo de discursos orales fundamentados a través de elementos gramaticales, lingüísticos y expositivos que son necesarios desarrollar en los estudiantes como parte del circuito de la comunicación. Por lo tanto, puede ser utilizada como una fuente de información para el desarrollo de próximas investigaciones enmarcadas en la praxis educativa.

4. Marco Teórico

4.1. Debate

Actualmente, el proceso de enseñanza y aprendizaje en los diferentes escenarios educativos demanda de la aplicación de una diversidad de estrategias didácticas encaminadas al fortalecimiento y consolidación de aprendizajes de los estudiantes en las diferentes áreas del conocimiento, por ello, es necesario que en el tratamiento de los diferentes contenidos que requieren trabajar la expresión oral en la asignatura de Lengua y Literatura se emplee una estrategia como el debate que implique trabajar aquellos procesos, destrezas, habilidades y competencias comunicativas necesarias para enriquecer una comunicación asertiva.

4.1.1. Definición

El debate es una estrategia didáctica que se sumerge en la innovación pedagógica que el docente asume en el desarrollo de su plan de estudios, pues, permite asumir a los estudiantes un rol activo frente al intercambio de opiniones, comentarios e información. Así pues, Vásquez et al. (2017) consideran que “el debate, además de contribuir al desarrollo de la habilidad para expresar ideas de manera argumentada, favorece el desarrollo del pensamiento crítico, requiere del tratamiento adecuado de información, para su posterior análisis, evaluación y elaboración de juicios basados en criterios” (p. 135).

Desde esta perspectiva, en el campo educativo el debate aparece como una estrategia importante que permite asumir al docente el rol de facilitador de los aprendizajes necesarios para el desarrollo de las actividades académicas, por lo tanto; los alumnos asumen el papel de ente constructor de sus aprendizajes a través de la constante adopción y preparación de juicios basados en la reflexión, análisis y argumentación de todo tipo de información que le sea otorgada desde el campo de estudio educativo, social y científico.

Por otra parte, se considera fundamental que utilizar la técnica del debate contribuye a la consolidación de aprendizajes, tal como, lo menciona Delgado (2018) el debate es una estrategia que debe “servir para comprobar cuán grande es el dominio que se posee sobre el tema, qué aspectos faltan por cubrir o mejorar, etc. De este modo, se estimula el interés y la investigación futura sobre el tema discutido” (p. 115).

Por consiguiente, el debate es una estrategia importante que debe ser considerada en la consolidación de los aprendizajes, puesto que, permite y facilita a los estudiantes participar activamente durante el desarrollo de una temática expuesta por el docente y en lo posterior permite defender sus criterios y argumentos basándose en teorías del conocimiento científico que garanticen el dominio y la eficacia de las respuestas emitidas en su desarrollo y para que a posterior logren generar inquietudes con todos los participantes.

4.1.2. *El debate como estrategia didáctica*

El debate en la praxis docente es considerado una estrategia didáctica, pues, pone en práctica una manera diferente de enseñar y de permitir que los estudiantes se conviertan en los constructores de sus propios aprendizajes. Triana et al. (2014) mencionan que el debate “será más completo y complejo a medida que las ideas expuestas vayan aumentando en cantidad y en solidez de argumentación. Se comporta también como una excelente instancia para reforzar y fomentar los aprendizajes en torno a ciertos temas” (p. 23).

Ahora bien, se hace necesario que el debate contribuya a generar espacios dinámicos e innovadores que logren despertar el interés por aprender en los estudiantes y sobre todo permita la consolidación de aprendizajes significativos. De ahí que, fomente el interés por la lectura, pues, el debate requiere de argumentos que sin el desarrollo de lecturas o conocimientos previos no se logrará concretar.

Así mismo, Gúzman (2022) enfatiza en que el debate es una estrategia pedagógica que contribuye a la formación integral del estudiante en lo que respecta a la adquisición de destrezas y habilidades lingüísticas, pues, favorece al reconocimiento del estudiantes como un ente activo y constructor de sus propios aprendizajes, además, de permitirle involucrarse directamente en el proceso educativo, así mismo, le permite construir aprendizajes a través de las experiencias, la finalidad que busca el docente en este proceso es la consolidación de argumentos por parte del estudiante donde ponga en juego las diversas habilidades y destrezas comunicativas.

De acuerdo con el argumento expuesto, se precisa en la eliminación de las barreras educativas como el limitarse a trabajar con recursos y estrategias innovadores, ente caso se presenta al debate como estrategia didáctica que permita el desarrollo de clases dinámicas, interesantes e interactivas propuestas desde las teorías y enfoques educativos constructivistas. Por ende, la aplicación de estrategias didácticas en el trabajo de los contenidos de clase logrará que los aprendizajes de los estudiantes sean más significativos.

De esta manera, el debate como estrategia didáctica en la labor docente permitirá contribuir en el desarrollo eficaz de los contenidos propuestos en el currículo educativo, así mismo, le ofrece nuevas oportunidades para innovar y trabajar dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por otra parte, se debe considerar a esta estrategia como una propuesta pedagógica que le permita al docente trabajar las destrezas de manera innovadora y que sea capaz de despertar el interés de los estudiantes por aprender a través de estos espacios educativos.

4.1.3. Importancia del debate en el proceso de enseñanza y aprendizaje

La investigación desarrollada por Marsiglia et al. (2020) demuestra que las estrategias didácticas son importantes, pues, impulsan al desarrollo de actividades que permiten el aprendizaje a largo plazo, a causa de ello, se propone a los “estudiantes el realizar y participar en debates, preguntarse unos a otros, escuchar grabaciones sobre temáticas de interés, realizar lecturas en voz alta, así como grabarse a sí mismos” (p. 32).

Por lo tanto, es importante considerar al debate como una estrategia didáctica que permita el desarrollo de todas aquellas actividades previstas por el docente de la manera más dinámica, innovadora y eficaz que logre garantizar los aprendizajes significativos en los estudiantes, los mismos, deben atender y orientarse a la consecución de objetivos.

García et al. (2018) consideran que el debate como cualquier tipo de estrategia activa permiten “transformar una clase magistral tradicional en una clase magistral participativa, que puede resultar más atractiva y motivadora para los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 659).

Actualmente, dentro de las aulas no se logra detectar la implicación de este tipo de estrategias en la praxis pedagógica de los docentes, por ello, se logra reafirmar que el debate es una estrategia que debe aplicarse en las aulas con el objetivo de promover transformaciones respecto a la labor del docente, pues, se asume como un proceso de transformación educativa, y, en lo que se refiere a las relaciones entre el docente y alumno permite el logro eficaz de los resultados de aprendizaje, así mismo, implica en el estudiante el desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas que fomenten la construcción de pensamientos críticos, creativos y argumentativos.

4.1.4. Tipos de debate

Martínez (2017) como se citó en Porras (2019) considera que existen diferentes tipos de debates y los mismos dependen del formato, ambiente y la preparación que se de en su posterior para la aplicación en las aulas, entre los que destacan se encuentran:

4.1.4.1. De acuerdo con el formato:

a) Debate Karl Popper: denominado de esa manera, pues, fue propuesto por el filósofo Karl Popper, pues, requiere de una debida documentación argumentativa y preparación discursiva previa, en el mismo, los participantes sustentan sus opiniones a través de evidencias empíricas y pruebas científicas.

b) Debate Lincoln-Douglas: denominado de esta manera por las disputas de 1858 respecto a Abraham Lincoln presidente número 16 de los Estados Unidos, su objetivo es facilitar los diálogos en lo que respecta a ámbitos políticos. Se desarrolla bajo la participación de dos oradores que cuestionan sus argumentos el uno del otro hasta lograr concluir con una propuesta y acuerdo final en el consenso del debate.

c) Debate Australiano: mantiene relación con los dos formatos de debate descritos anteriormente. Se desarrolla con la participación de dos oponentes, como en el formato Lincoln-Douglas, pero en éste, los oradores son conformados por un grupo que les permite trabajar de manera colaborativa con la finalidad de refutar, argumentar y dar a conocer sus puntos de vista referente al tema que se encuentre en el escenario, además de que los participantes se encuentran debidamente preparados en el tema.

4.1.4.2. De acuerdo con el ambiente:

a) Político: se lo realiza por lo general dentro de la Asamblea legislativa, la Cámara de Diputados o Cámara de Senadores. Se caracteriza por ser democrático, pues, se presta al trabajo en equipo con la finalidad de establecer un acuerdo en consenso.

b) Educativo: se lo desarrolla dentro de los escenarios educativos y a lo largo del periodo académico, tiene por finalidad el desarrollo del trabajo en equipo como también promueve la adquisición de habilidades comunicativas en lo que corresponde a la argumentación de ideas.

4.1.4.3. De acuerdo a la preparación:

a) Debate Informal: Se desarrolla en base a la improvisación, pues, el docente o encargado de ejecutar el debate propone el tema en un momento de clase determinado, así mismo, permite a los estudiantes reflexionar, actuar e improvisar desde sus criterios en un periodo y tiempo determinado.

b) Debate Formal: Se desarrolla frente a una planificación desarrollada por el docente, la misma tiene como objetivo brindarle la posibilidad al estudiante de escoger un tema de interés ante el cual se preparará y para lo posterior lo llevará a la discusión con todos los participantes, en el mismo se considerarán las diferentes posturas que se tomen para su defensa.

Es importante considerar que el desarrollo y la aplicación de los diferentes tipos de debate dentro de las aulas, aporta significativamente a la construcción del conocimiento científico, permitiendo de esta manera el desarrollo de posturas activas en los estudiantes, lo cual, ayude a fortalecer su preparación referente a la temática de trabajo expuesta. Por otro lado, los tipos de debate permite al docente innovar frente a los requerimientos del estudiante, y, por ende, seleccionar el debate que más se ajuste al tratamiento de las destrezas.

4.1.5. Integrantes de un debate

De acuerdo a la Universidad de Córdoba (2018) el desarrollo del debate en los diferentes contextos se encuentra conformado por 3 integrantes, un moderador o coordinador, un secretario y los participantes.

Moderador o Coordinador: Su función es determinar y establecer el tiempo de exposición para cada participante (generalmente de 3 a 5 minutos). Durante este tiempo los participantes exponen y defienden sus argumentos frente al tema propuesto, así mismo, el moderador se encarga de establecer orden y asignar los turnos para cada persona o equipo de acuerdo a lo establecido en la sesión.

Secretario: Es el encargado de anotar aquellas ideas principales y argumentos que se exponen entre todos los participantes, realiza una especie de resumen o recolección de toda aquella información proveniente del desarrollo del debate, se caracteriza por ser imparcial y generalmente se elige por consenso de los participantes, se encarga de establecer una conclusión general.

Participantes: Son aquellos que sustentan con argumentos sólidos el tema que se encuentran defendiendo, su función es investigar profundamente sobre el tópico y escuchar atentamente lo expuesto por la parte opuesta, es necesario que el participante investigue y se base en la información producida a través de los hechos reales en los distintos medios para de esta manera contribuir en el escenario con argumentos válidos y bien fundamentados que le permita debatir. (p. 2)

Una consideración indispensable en la ejecución de los diferentes tipos de debates son los integrantes quienes regulan la actividad y hacen posible que el escenario se encuentre preparado frente al tema de discusión, al no contar con la preparación necesaria de alguno de los integrantes es imposible que se logren generar argumentos y conclusiones generales del tema, por ende, se recomienda planificar la actividad con un tiempo prolongado de manera que se garanticen los propósitos planteados en la actividad.

4.1.6. *Ventajas del debate*

Los autores Palacios & Barreto (2021) consideran que el debate permite dinamizar los escenarios educativos a través del desarrollo de destrezas y competencias comunicativas que se ven inmersos en los diferentes aprendizajes de los estudiantes, así mismo, deducen que el trabajo del debate dentro de las aulas promueve el desarrollo de las siguientes ventajas:

Contribuye a la participación de los docentes y estudiantes en escenarios que les permitan el intercambio de argumentos, además, de ofrecerles un espacio dinámico en el que puedan desarrollar una discusión intelectual referente a la temática que se pretende presentar en clase por el docente.

Despierta el interés en los estudiantes al hacerlos partícipes de espacios innovadores que los lleve al desarrollo de reflexiones, análisis y valoraciones del pensamiento crítico.

Fomenta la comprensión de ideas, el intercambio y oposición entre los criterios expuestos, es democrático y facilita el consenso de opiniones y decisiones entre todos los participantes.

Prepara al estudiante al frente al razonamiento lógico de sus argumentos, le facilita la discusión de cuestiones académicas, así mismo, le brinda la posibilidad de desarrollar

capacidades de escucha activa, y sobre todo el desarrollo de argumentos sólidos en base a la preparación constante que el mismo desarrolla antes de exponer ideas.

Adicional a ello, se considera que las ventajas del debate descritas permiten entre los participantes una buena preparación y ejecución del mismo, pues, faculta a los estudiantes y docentes reflexionar y realizar críticas constructivistas referente a la creación de espacios dinámicos e innovadores que permitan a docentes y estudiantes el intercambio de ideas, opiniones a través de las diferentes posturas que cada uno de los participantes adopte dentro de su intervención.

4.1.7. Desventajas del debate

Respecto a las desventajas del debate en la investigación desarrollada por Hernández (2019) se plantean las siguientes:

Se caracteriza por ser una confrontación entre el argumento de criterios que mantiene un equipo de trabajo con otro, lo que implica intereses individuales. Así mismo, la preparación del docente y estudiante puede ser imprevista.

Se requiere de argumentos sólidos que han logrado ser fundamentados a través de investigaciones científicas y que las mismas se encuentren bien respaldadas de información verídica y comprobable.

El debate no puede desarrollarse en caso de que no exista un número adecuado de participantes, pues la participación en grupo permite el intercambio de aprendizajes.

Se desarrolla bajo reglas que para algunos participantes pueden como no ser aceptadas, además, de que su aplicación en el aula solo acepta el trabajo en equipo y, por el contrario, no favorece al trabajo individual.

Referente a las desventajas que presenta el debate se puede enfatizar que su correcta aplicación como estrategia didáctica en las aulas fomentará la participación cooperativa por parte de los participantes, en consecuencia, el líder debe ser el encargado de generar esta participación a través de una buena práctica, lo que permita la eliminación de barreras existentes en su ejecución.

4.1.8. Pasos para trabajar el debate en los escenarios educativos

Restrepo & Waks (2018) deducen que el debate desde sus diferentes enfoques puede ser considerado como una metodología, estrategia y técnica que favorece el proceso de enseñanza del docente y se lo trabaja de la siguiente manera:

El profesor asigna a un grupo de estudiantes la investigación sobre un tema específico y sus diferentes dimensiones. Al igual que en conferencias profesionales, cada estudiante hablará de un aspecto determinado y tendrá que preparar una breve presentación sobre el tema asignado. Lo ideal es darle a cada miembro una lectura de un aspecto determinado de la misma materia e incitarlos a que hagan un breve resumen sobre esa tarea. Luego el grupo lo pone en común con el resto de los compañeros desde la perspectiva de expertos sobre la materia y se abre un debate a toda la clase donde respondan a las preguntas de la audiencia (p. 17).

Por lo tanto, se considera que para fomentar y trabajar el debate dentro de los escenarios educativos se hace necesaria la motivación y el interés por parte de los estudiantes para participar en la actividad que el docente tiene prevista en el desarrollo de la temática propuesta, es así que para fomentar un debate creativo se deberían considerar al menos las siguientes fases:

Desde esta perspectiva, un debate se inicia con base al planteamiento de un tema de interés para el público y para los participantes que se involucran en el mismo, consecuentemente, se debe conceder a los estudiantes la potestad de seleccionar las posiciones mas adecuadas para defender un tema antes de empezar a debatir.

Por otra parte, el docente será el encargado de designar roles y funciones a cada uno de los participantes con el objetivo de favorecer a la preparación de cada uno de los involucrados, para lo posterior, proceder a defender o emitir opinioes valorativas del tema.

El estudiante por su parte debe asumir el rol de ente constructivista de su propio aprendizaje, pues al tener su rol establecido debe idearse las estrategias de estudio que le permitan profundizar en el tema y respecto al tiempo que el docente le ha de conceder para defender sus argumentos. No obstante, el docente debe garantizar de un tiempo de preparación en la que puedan ensayar y a partir de ello lograr mejorar en aquellos posibles errores que se han de detectar en la práctica.

4.2. Discursos orales

Los discursos orales resultan ser una destreza necesaria en el desarrollo de las diferentes temáticas en un área del conocimiento determinada, pues, demandan de una actividad que permite la correcta articulación de las palabras conjuntamente con el enriquecimiento del vocabulario lo que implica el desarrollo de una comunicación efectiva al transmitir un juicio, idea y opinión, por ello, es esencial que se promuevan estrategias didácticas que se encaminen a fortalecer y mejorar los discursos orales de los estudiantes.

4.2.1. Definición

El significado de discurso oral, es sin duda alguna uno de los temas con mayor importancia dentro del ámbito educativo, no solo por el campo en el cual el desarrolla, sino, porque permite el desarrollo de destrezas y competencias comunicativas en los estudiantes permitiendo de esta manera generar ideas, pensamientos y argumentos sólidos basados en teorías, tal como lo menciona Vallejo (2019) es un “sistema que permea todo el quehacer educativo se alía al pensamiento crítico en su naturaleza, síntesis, argumentación, reflexión y comunicación; unidades de análisis que cobran sentido en el ejercicio interpretativo del discurso” (p. 30).

Por otro lado, se considera que el discurso oral conlleva el desarrollo de todas aquellas habilidades lingüísticas, pues, el docente desde su labor debe fomentar el desarrollo de un vocabulario adecuado en el estudiante que contribuya al desarrollo de un pensamiento reflexivo y crítico, lo cual implica, la adquisición de un lenguaje estructurado, entendible y adecuado referente al proceso comunicativo que se sumerge dentro de la práctica educativa.

Camacaro (2019) enfatiza en la importancia de desarrollar un lenguaje adecuado en el estudiante desde edades tempranas, pues, considera necesario que respecto al desarrollo del discurso oral se deben desarrollar todas aquellas competencias comunicativas necesarias que le permitan exclusivamente comunicar sus ideas de una manera libre, fluida y eficaz, a causa de ello, deduce que el lenguaje al igual que el discurso oral se encuentra conformado por niveles lingüísticos o subsistemas de la lengua, entre estos se destacan: el nivel pragmático, el nivel fonológico, el nivel morfosintáctico y el nivel semántico.

Por otra parte, el desarrollo de un buen discurso oral demanda del estudio de la morfología, pues, se encarga de realizar un estudio en las formas y variaciones que presentan las palabras, y de la sintaxis que estudia las interrelaciones de las palabras en un discurso. Aquellos elementos logran dentro de un discurso configurar un nivel de morfosintaxis que se produce al aplicar dichos elementos.

De esta manera, se deduce que los discursos orales dentro del ámbito educativo son de esencial importancia, debido a que, su adecuada aplicación permite formar estudiantes críticos, reflexivos capaces de enfrentarse con argumentos sólidos y significativos ante los diferentes temas que son de interés y necesarios tanto en lo académico como social, cabe mencionar, que para lograr dichos resultados de aprendizaje se hace necesario el trabajo con cada uno de los niveles lingüísticos dentro de la formación del estudiante.

4.2.2. Importancia de los discursos orales en la formación académica

Chuchuca (2018) estima que el discurso oral es importante porque nos permite dar a conocer aquellos sentimientos, emociones y sentimientos que se comparten con otras personas, desde esta perspectiva, la importancia radica en el intercambio de emociones al usar elementos como pausas, tono de voz, gestos, personalidad y la postura con la que se comparte el mensaje, siendo esencial, la seguridad y apropiamiento del tema con el que se argumenta frente a una conversación.

En consecuencia, los discursos orales son un medio eficaz e importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, puesto que, permiten el desarrollo de un vocabulario adecuado y capaz de generar espacios comunicativos pertinentes a las demandas de la sociedad y en sí dentro del ámbito escolar contribuye al desarrollo de estructuras semánticas, fonológicas y léxicas, lo que implica una práctica comunicativa capaz de sumergir al estudiante en procesos argumentativos respecto a la temática que se encuentre desarrollando.

Mientras que, Cabello (2021) refuta que los discursos orales son importantes porque permiten mantener un estilo de pertinencia en el tema que se encuentra abordando, así mismo, su intención comunicativa se encamina al desarrollo de habilidades sico y sociolingüísticas lo que permite al emisor y receptor organizar mejor las ideas, investigar a fondo el tema y enfrentarse al discurso con la certeza de que sus argumentos son válidos.

Por consiguiente, se hace necesario considerar la importancia del discurso oral desde su contribución a los escenarios de aprendizaje, lo que significa permitir al estudiante ser un ente activo constructor y curioso por su aprendizaje respecto a lo que considera esencial al momento de contribuir con teorías o avances sobre el conocimiento científico, así mismo, el docente se permite ampliar aquellas líneas de conocimiento desde las que los estudiantes se han permitido investigar para desarrollar argumentaciones.

4.2.3. Tipos de discursos

La capacidad que tiene el estudiante frente a la producción de textos como ya se lo ha mencionado demanda de una serie de estructuras lingüísticas que les permite tomar ciertas posturas frente al tipo de discurso que se pretenda emplear para comunicar o expresar sus opiniones, es así que, Díaz (2009) define los siguientes tipos de discursos:

a) Discurso oral: el hablante no solo produce significados mediante las palabras que escoge sino también mediante pausas, cambios de ritmo, de tonos, de velocidad, de gestos, de movimientos. Es decir, el interlocutor infiere los significados no solamente de las palabras que oye, sino también de los ademanes que las acompañan ironía, mentira, broma, o rabia.

b) Discurso escrito: carece de un contexto situacional, por lo que hay que crearlo lingüística. Por eso, es más difícil comunicarse por escrito. La persona a quien va dirigido este tipo de discurso no está presente, por tanto, no se beneficia de la gran ayuda que prestan la entonación, las pausas, los gestos.

c) Discursos literarios: es la ocasión en la que el lenguaje se pone a prueba en toda su capacidad. En la lengua existe una gran cantidad de estructuras, palabras, y significaciones que afloran en el discurso literario, el cual no es arbitrario en la medida en que sí lo es el no literario, se considera que no existen reglas, técnicas o procedimientos para enseñar a producirlos.

d) Discursos no literarios: tiene una intención clara y específica que es la de comunicación, y está no puede darse a menos que exista una simplicidad de medios. Es más importante la expresión que la comunicación, por ello cada lector puede apreciarla a su manera, y en este sentido la obra se enriquece más.

e) **El discurso de los textos informativos:** considera que el lenguaje humano se clasifica en cuatro categorías principales, convencionalmente denominadas las cuatro formas del discurso: exposición, descripción, narración y argumentación. La función esencial del discurso es informar, se dirige más hacia el intelecto que hacia las emociones del lector, se espera una interpretación única con la que estén de acuerdo la mayoría de los lectores. (pp. 3-12)

No obstante, se debe conocer que el estudio de los discursos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje implica la participación de los estudiantes en el desarrollo de técnicas y métodos eficaces que logren determinar la intención desde la que se pretende transmitir o llegar con la información, esta puede ser: literaria, no literaria, informativa, entre otro tipo de comunicación que es desarrollada a través del discurso.

4.2.4. La exposición oral

Los discursos orales comprenden aquellos elementos indispensables que engloban los procesos comunicativos y conllevan la transmisión de información de manera precisa, así pues, se ven determinados por la expresión oral e implican el desarrollo de discursos a través de un expositor, el mismo, tiene por finalidad presentar información de manera clara, precisa, directa y sencilla, así mismo su lenguaje debe ser claro, directo y establecido mediante la siguiente estructura:

Título: se presenta de manera detallada y concreta el tema de la exposición.

Introducción: precisa el tema de la exposición y logra despertar el interés del auditorio, es un breve acercamiento a los antecedentes del tema.

Cuerpo: se explican los resultados, información e interrogantes que anteceden al problema del tema con el propósito de ir resolviéndolos.

Cierre: se presenta de manera precisa un contraste de la información más relevante y las respectivas conclusiones del tema. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016)

Es importante considerar que los discursos orales en todo momento deben contener una secuencia de pasos ordenados que permitan al mismo su desarrollo de manera formal, por ello, su estructura resulta esencial en la ejecución de una exposición oral, pues, facilita al expositor reconocer cada una de las partes del discurso para su posterior ejecución.

4.2.5. Características de los discursos orales

El debate como herramienta en el proceso de acuerdo con el autor Sánchez (2021) presenta las siguientes características:

Contribuir al desarrollo de las destrezas y competencias comunicativas como al desarrollo de la expresión oral y escrita lo que permita la producción de textos y argumentos frente al tipo de discurso que se desarrolle.

Fomentar la participación del estudiante en ambientes que demanden el desarrollo de las destrezas como el discurso, la reflexión y argumentación.

Propiciar en espacios didácticos que permitan fortalecer las distintas habilidades lingüísticas dentro del proceso comunicativo.

Promover en el docente el desarrollo de contenidos que respeten a las funciones del lenguaje oral, los tipos de discursos y las características propias del desarrollo de textos y los discursos orales.

Con respecto a las características emitidas por el autor se deduce que éstas son importantes, ya que, facilitan al docente generar espacios desde los cuales se logre fomentar el trabajo de manera autónoma y cooperativa respecto al desarrollo de las diferentes destrezas y habilidades comunicativas que el estudiante debe considerar durante la exposición de los discursos orales.

4.2.6. Dificultades en el desarrollo de los discursos orales

Las dificultades evidenciadas frente a los discursos orales se enmarcan respecto al desarrollo de los procedimientos que requieren la atención de estrategias comunicativas que permitan a docentes y estudiantes generar escenarios de aprendizajes dinámicos que logren priorizar en la atención del desarrollo del lenguaje en su máxima expresión.

Ante dicho planteamiento, se sugiere al docente aplicar métodos y estrategias didácticas encaminadas al fortalecimiento de los discursos orales, y no solo a ellos como ya se ha mencionado anteriormente todo tipo de discurso demanda el desarrollo pleno de competencias auditivas, argumentativas y reflexivas dependiendo de la necesidad del texto o la

comunicación, por cuanto, Selvi (2019) “La dificultad de la destreza de la expresión oral se debe a causas emocionales, cognitivas, didácticas y lingüísticas” (p. 191).

Desde otro punto de vista, las dificultades en el desarrollo de los discursos orales se lograrían evitar si se cumplieran efectivamente con lo que demanda el desarrollo de un buen proceso comunicativo, es así que, Holtus y Sánchez (2021) consideran que para evitar dichas dificultades se debe ver el discurso desde el siguiente enfoque:

El discurso como los textos se basan en principios y reglas comunes a la comunicación en cualquier lengua, en unidades y estructuras propias de un idioma, en tradiciones y modelos comunicativos que los hablantes usan en un espacio lingüístico-cultural, y, finalmente, en fenómenos situacionales que determinan cada acto de habla de forma particular. (p. 4)

Frente a las dificultades expuestas es necesario aludir a la importancia que representa el desarrollo de los discursos orales, pues, para eliminar las dificultades que se ven presenten en su aplicación es necesario considerar el trabajo del docente con estrategias innovadoras que le ayuden a mejorar el interés en los estudiantes por participar en estos espacios de aprendizaje activos.

4.2.7. Importancia de los marcadores interaccionales en los discursos orales

Por marcadores interaccionales o también los conocidos como marcadores discursivos son aquellos que permiten al emisor conectar secuencialmente y con una lógica efectiva dos o más ideas respecto a la información que se pretenda emitir.

Perales y Figuera (2021) consideran que los marcadores interaccionales ponen en funcionamiento la interdependencia y la formalización de lo que se expone durante un discurso, es decir, aquellos marcadores permiten al estudiante y docente dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje mediar y conectar las ideas de manera efectiva cumpliendo con la lógica que debe mantener el discurso, en gran medida depende del sentido del discurso.

Ante dicho planteamiento, se puede deducir que los marcadores interaccionales permiten a los emisores antes de emitir un argumento al respecto conectar lógicamente todas aquellas ideas, conocimientos u opiniones con las que se desee dar a conocer una noticia o dentro del campo investigativo acontecimientos científicos.

Por su parte, Pihler et al. (2021) cuestiona que los conectores “posibilita a los aprendices interactuar de una manera más directa e involucrarse en los procesos de aprendizaje” (pág. 147). Es decir, el autor propone utilizar los conectores con fines académicos que permitan mejorar nuestra redacción y organización de los argumentos con la finalidad de construir un proceso comunicativo más entendible al momento de expresarse.

Desde esta perspectiva, los conectores permiten a los estudiantes generar contrastes a través de la organización, planificación y lógica que se generan entre las ideas, argumentos u opiniones que se mantienen en el desarrollo del discurso, facilita al expositor dar a conocer sus criterios de una manera efectiva y al receptor captar de mejor manera lo que el expositor pretende dar a conocer respecto al tema.

4.2.8. *Pasos para trabajar los discursos orales*

Luego de haber analizado la importancia del debate dentro de la composición de textos y argumentos orales se hace necesario considerar una serie de pasos que permitan fomentar el trabajo activo dentro del aula respecto a los discursos orales, es así que en la presente investigación se proponen los siguientes:

Seleccionar y emplear una estrategia didáctica como el debate la misma que permita potenciar el desarrollo del discurso oral dependiendo del tipo de argumento que se exponga.

Planificar con tiempo y acorde al interés del estudiante el tema que se pretende defender dentro del discurso, cabe mencionar que el docente es el encargado de adecuar el tema de la mejor manera dentro del aula.

Seleccionar los grupos de trabajo con los que se participaría en plenaria respecto al tema propuesto por el docente.

Adecuar el lugar en donde se desarrollará el discurso, verificar que se cuenta con todos los recursos necesarios para abordar de manera significativa el discurso.

Contar con la presencia de todos los participantes del discurso oral, así mismo, con la persona que dirige el discurso.

Establecer acuerdos y compromisos con todos los participantes, ello, permitirá ejecutar la actividad de la manera más significativa posible.

Disponer de un tiempo límite para la participación de cada grupo, el tiempo es clave en la participación de los estudiantes, puesto que, le brinda la oportunidad de participar a todos los estudiantes en la actividad, por ello, es necesario prever del tiempo necesario para su desarrollo.

Establecer técnicas, estrategias y recursos que permitan en lo posterior trabajar la exposición de manera eficaz e innovadora. Es decir, contar con los medios necesarios que permitan la consecución de los objetivos en la actividad.

Determinar conclusiones generales y finalizar la sesión del discurso, ello permite al docente conocer cuáles son las expectativas del estudiante y cual validez tiene la información compartida en el aula.

En consecuencia, para lograr trabajar los discursos orales de manera efectiva se hace necesaria la planificación y evaluación constante de la actividad por parte del docente, debido a que la misma requiere de una constante preparación, y, por ende, el desarrollo de diversas destrezas que les permita participar de manera activa frente a la postura que presenta cada participante al defender el tema de discusión. Es decir, la actividad requiere de una constante preparación y ejecución, pues, permite garantizar su eficacia en la labor educativa.

5. Metodología

Para el desarrollo de la presente investigación, se consideró la aplicación de diferentes enfoques, diseños, métodos e instrumentos, los mismos que contribuyeron al desarrollo significativo de la investigación.

5.1. Área de estudio

La presente investigación se desarrolló en la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío” de la ciudad de Loja, perteneciente a la provincia de Loja, cantón Loja, parroquia San Sebastián, ubicada entre las calles Bernardo Valdivieso 1184 Mercadillo y Olmedo. Es un establecimiento educativo que labora dentro del régimen escolar Sierra, ofrece la modalidad presencial y cuenta con dos jornadas de estudio matutina y vespertina, su código AMIE es 11H00001, la institución es de tipo fiscal, ofrece una educación regular en los subniveles de educación: Preparatoria, Básica Elemental, Básica Media y Básica Superior.

Actualmente, la institución educativa referente a su estructura organizativa cuenta con un total de 1233 estudiantes, 67 docentes quienes se encargan de brindar una educación de calidad y calidez atendiendo a las diferencias individuales dentro comunidad, así mismo, referente a su infraestructura cuenta con un espacio amplio en el que se desarrollan las actividades previstas en el marco educativo, la misma mantiene espacios de recreación como lo son 4 canchas de uso múltiple, 1 bar, 2 bodegas, 1 fotocopiadora, 2 baños distinguidos entre hombres y mujeres.

Su misión se orienta a la formación integral de estudiantes líderes en todas las áreas del saber humano, desarrollando destrezas con criterios de desempeño fundamentadas en el modelo pedagógico socio constructivista de primero a décimo año, para ello cuenta con autoridades competentes y personal docente con una formación académica idónea y humanista. Referente a sus objetivos esta casa de estudios pretende mejorar el liderazgo institucional como también la labor académica mediante la aplicación de métodos y técnicas que coadyuven al aprendizaje significativo de los estudiantes.

Así mismo, su visión apunta al desarrollo de estudiantes capaces de enfrentarse a las diferentes circunstancias de la vida lo que implique el pleno ejercicio de sus deberes y derechos de manera responsable y participativa orientados a la mejora de la comunidad, por ende, se asume el desarrollo pleno de todas sus destrezas y habilidades en el marco educativo.

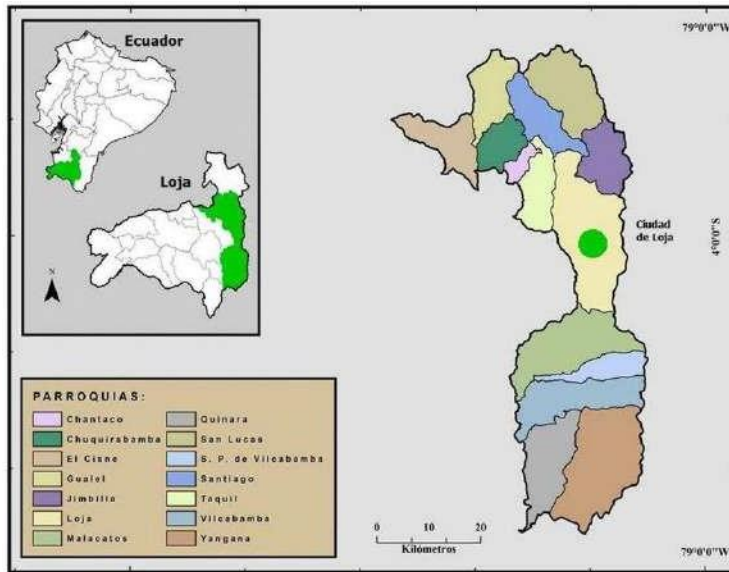


Figura 1. Ubicación geográfica del cantón Loja

Fuente: Google mapas



Figura 2. Croquis de ubicación de la Escuela "Miguel Riofrío"

Fuente: Google mapas

5.2. Procedimiento

5.2.1. Enfoque metodológico

El enfoque mixto de acuerdo a Hernández et al. (2014) son aquellos que “representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada” (p. 534).

El presente enfoque permitió explicar, registrar y analizar eventos observables y mediables a través de la aplicación de instrumentos y técnicas que contribuyeron en la recolección de datos numéricos, además de posibilitar la representación gráfica de los datos cuánticos obtenidos a lo largo del proceso investigativo.

De la misma manera, favoreció en la selección y revisión de la literatura más adecuada para la construcción del marco teórico, así mismo, facilitó el proceso de elección y aplicación de técnicas como la observación, la entrevista y registros que facultaron la recolección y análisis de datos cualitativos.

5.2.2. Tipo de investigación

El tipo de investigación empleado en el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular fue **descriptivo**, el mismo, contribuyó en la observación y caracterización de las variables de estudio. Hernández-Sampieri & Mendoza (2020) consideran que:

Son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación. En esta clase de estudios el investigador debe ser capaz de definir, o al menos visualizar, qué se medirá (qué conceptos, variables, componentes, etc.) y sobre qué o quiénes se recolectarán los datos (personas, grupos, comunidades, objetos, animales, hechos). (p. 109)

Con la aplicación de este tipo de investigación se logró identificar y describir las características y datos relevantes de la muestra de estudio que se alcanzaron a través de la aplicación de los instrumentos, su propósito fue detallar aquellos conceptos, aspectos, hechos y variables que acontecieron al aplicar el debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales dentro de los escenarios educativos.

5.2.3. Diseño de investigación

El **diseño cuasi experimental** permite manipular deliberadamente, al menos, una variable independiente para observar su efecto sobre una o más variables, los sujetos no se asignan al azar, sino que dichos grupos ya están conformados antes del experimento, así mismo, alcanzan validez en medida que demuestran equivalencia entre el proceso inicial y final, pueden llegar a ser explicativos (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018, p. 173).

Su aplicación permitió a través de la observación identificar el grupo o la población con la cual se desarrolló el estudio, además, de contribuir a la selección y estudio de las dos variables. Así mismo, este diseño, contribuyó al logro de los objetivos y a la consecución de conclusiones generales respecto a la investigación, pues, su desarrollo demandó de un proceso de diagnóstico, identificación y descripción de las fortalezas y debilidades encontradas en el estudio, que en lo posterior facilitaron el planteamiento de una propuesta educativa que se oriente a mejorar las deficiencias encontradas en la investigación.

5.2.4. Métodos

Inductivo-Deductivo: permitió la consecución de conclusiones generales a partir de la recolección de información y datos particulares entre las dos variables de estudio, por lo tanto, dentro de la investigación contribuyó a la comprobación de las hipótesis.

Analítico: permitió analizar a través de la recolección de información los datos que se obtuvieron en la presente investigación, además, de contrastar la información relevante encontrada a lo largo del desarrollo del proyecto investigativo.

Sintético: posibilitó dentro del marco teórico la selección y recolección de información con el propósito de establecer aportes científicos para la sociedad, lo esencial del método es su aporte a la construcción de conocimientos dentro del ámbito educativo.

Estadístico: contribuyó a través de un proceso ordenado en el desarrollo de la tabulación y representación gráfica de los resultados obtenidos una vez aplicados los instrumentos de recolección de la información.

Científico: estableció un contraste y selección de las diversas fuentes de información que tuvieron como propósito aportar a la construcción y revisión de literatura que se requirió para la consolidación del marco teórico, así mismo contribuyó a la comparación de la información obtenida respecto al fenómeno de estudio.

5.2.5. *Técnicas*

Para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular se utilizaron las siguientes técnicas:

Observación: permitió la recopilación de información en tiempo real a través de un control detallado respecto a las variables de estudio y referente a lo que se logró detectar dentro de los escenarios educativos.

Encuesta: facilitó la recolección de información respecto a las variables de estudio, así mismo, permitió realizar un análisis de la información obtenida, que, a posterior, contribuyó en el desarrollo de la propuesta de mejoramiento ante las dificultades evidenciadas en el proceso.

Entrevista: contribuyó al diagnóstico y recolección de información desde el ámbito educativo, se desarrolló bajo un conjunto de preguntas que fueron previamente establecidas por el investigador y contestadas por la docente del séptimo grado de Educación General Básica.

5.2.6. *Instrumentos*

Ficha de observación: permitió a través del desarrollo de un documento por escrito hacer constar las variables de estudio que se pretendieron diagnosticar dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cuestionario: se desarrolló en función de un banco de preguntas debidamente estructuradas referente a las variables presentes en el fenómeno de estudio, las mismas contaron con respuestas descritas a través de la escala de Likert, el instrumento se lo aplicó a los estudiantes del séptimo grado paralelo “B”.

Cuestionario de entrevista estructurada: se desarrolló con base a una serie de preguntas abiertas y debidamente estructuradas por el investigador con el propósito de recolectar la información necesaria referente a la aplicación del debate para el fortalecimiento de los discursos orales, la misma, se la aplicó a la docente del séptimo grado paralelo “B”.

5.2.7. Población y muestra

Población

Para el desarrollo de la investigación se contó con la participación de todas las autoridades, docentes y estudiantes que pertenecen a la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío”, la misma, cuenta con un total de 1233 estudiantes de los cuales 450 son de sexo femenino y 783 de sexo masculino, así mismo, con 67 docentes de los cuales 46 son de sexo femenino y 21 de sexo masculino.

Muestra

La investigación se desarrolló bajo un **muestreo no probabilístico**, puesto que, se trabajó con un estudio intencional o deliberado, el mismo, facilitó la selección de las unidades que integraron la muestra de acuerdo con los objetivos y necesidades establecidas en la investigación.

En este caso, se seleccionó a los estudiantes y la docente del séptimo grado de Educación General Básica paralelo “B”, ya que, por la facilidad, acceso y oportunidad prestaron su disponibilidad para formar parte de la muestra y contribuir al desarrollo del Trabajo de Integración Curricular.

Tabla 1. Población y muestra

Participantes	<i>f</i>	%
Niños	13	62%
Niñas	07	33%
Docente	1	5%
Total	21	100%

Fuente: Libro de matrículas período 2022 - 2023

5.3. Procesamiento y análisis de datos

5.3.1. Procedimiento para el diagnóstico

Se diseñó una ficha de observación, la misma, contribuyó en la obtención de información relevante respecto al fenómeno de estudio (características, tipos, aplicación en clases, fortalezas y debilidades).

Se estableció una entrevista dirigida a la docente del séptimo grado de Educación General Básica “B” en el área de Lengua y Literatura, direccionada a conocer la aplicación del debate como estrategia didáctica dentro del escenario educativo.

Mediante un cuestionario estructurado se logró identificar la confiabilidad de los conocimientos adquiridos por los estudiantes respecto a la aplicación la técnica del debate.

5.3.2. Procedimiento para la fundamentación teórica

Se establecieron las variables de estudio, y, en lo posterior, se desarrolló la búsqueda de bibliografía confiable y coherente relacionada al tema de investigación.

Se seleccionó la información más relevante, confiable y pertinente para la construcción de las variables de estudio.

Se organizó la literatura con la finalidad de contar con un esquema oportuno para una correcta comprensión.

5.3.3. Procedimiento para el análisis de datos

Se procedió a la elaboración los tres instrumentos de recolección de datos (ficha de observación, cuestionario, entrevista estructurada), los mismos, se realizaron en función de los objetivos establecidos para la ejecución del trabajo.

Los datos adquiridos en el proceso investigativo fueron representados a través de tablas y gráficos estadísticos correspondientes a cada una de las interrogantes planteadas en los instrumentos para una mejor comprensión de los resultados.

Cada respuesta obtenida en la entrevista, cuestionario y ficha de observación se contrastó con lo que refiere la literatura; además, se realizó un análisis cualitativo y cuantitativo de los datos obtenidos.

5.3.4. Procedimiento para el diseño del taller

Se desarrolló un análisis detallado de los resultados adquiridos durante la respectiva interpretación de información.

Se estableció un cronograma de actividades que permitió establecer el tiempo, recursos y el material a ejecutar en la propuesta, considerando el espacio respectivo brindado por la autoridad y docente del plantel educativo.

Se planteó una guía didáctica integrada por talleres pedagógicos que contribuyeron a la aplicación del debate como estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales.

5.3.5. Procedimiento para la aplicación del taller

Previo a la aplicación de los talleres y una vez diseñadas las actividades en su totalidad, se procedió a la ejecución, dando cumplimiento a los ejercicios planteados.

Para el desarrollo de las actividades planificadas en los talleres, se estructuró un esquema de inicio, desarrollo y cierre, cumpliendo un objetivo específico a trabajar, se ejecutaron las actividades planificadas en una extensión de diez sesiones (dos horas pedagógicas), durante quince días laborables (dos semanas).

Durante los quince días de duración de los talleres se realizaron diferentes actividades, con objetivos concretos para obtener resultados positivos. Además, la evaluación se ejecutó de manera constante y se la desarrolló a través de una rúbrica de evaluación que permitió conocer los avances que presentaban respecto al fortalecimiento de los discursos orales.

De la misma manera, cada día se trabajó de manera lúdica lo que permitió la participación activa de los estudiantes.

Finalmente, se ejecutó una evaluación valorativa que conllevará la comparación de los datos finales con los resultados iniciales obtenidos con la aplicación de la encuesta.

5.3.6. Procedimiento para la evaluación del taller

Se procedió a aplicar una encuesta valorativa a los estudiantes, posteriormente, se analizó los resultados obtenidos.

Se concluyó que las actividades implementadas en el desarrollo de los talleres denotan efectividad para el fortalecimiento de los discursos orales, a través de la aplicación de la técnica del debate, así mismo, la aceptación por parte de los beneficiados.

6. Resultados

6.1. Análisis y resultados del cuestionario aplicado a los estudiantes

Pregunta1. ¿Qué es el debate para ti?

Tabla 2. Definición de debate

Indicadores	<i>f</i>	%
Es una estrategia didáctica que promueve escenarios educativos dinámicos e interesantes.	9	43%
Estrategia didáctica que favorece el desarrollo del pensamiento crítico, requiere del tratamiento adecuado de información, para su posterior análisis, evaluación y elaboración de argumentos sólidos.	10	48%
Estrategia didáctica que contribuye a la consolidación de aprendizajes.	2	9%
Total	21	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

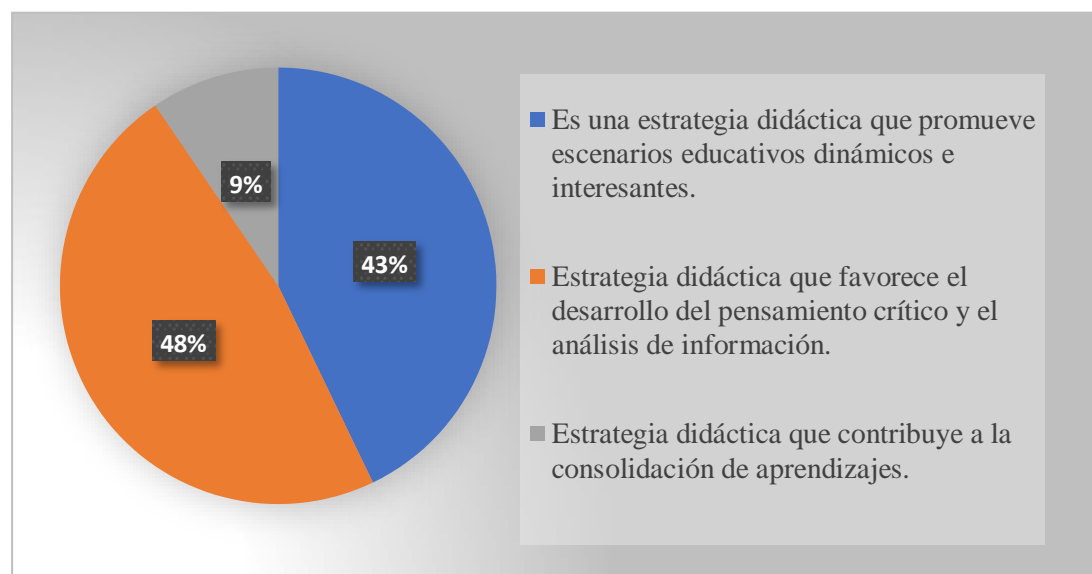


Figura 3. Definición de debate

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

Una vez obtenidos los resultados, se logra evidenciar que el 48% de los estudiantes encuestados denominan el debate como aquella estrategia didáctica que favorece el desarrollo

del pensamiento crítico y el análisis de información, un 43% menciona que es una estrategia didáctica que promueve escenarios educativos dinámicos e interesantes, mientras que, el 9% estima que el debate es aquella estrategia didáctica que contribuye a la consolidación de aprendizajes.

El debate como estrategia didáctica dentro de los escenarios educativos contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y permite la consolidación de información a través de la creación de argumentos fundamentados teóricamente, a su vez, implica el desarrollo de las competencias comunicativas, mediante los resultados adquiridos se evidencia que más de la mitad de los estudiantes tienen el conocimiento adecuado de la estrategia del debate, sin embargo, en menos porcentaje alcanza una definición adecuada y en una mínima parte se mantiene una aproximación a su definición, cabe mencionar, que su tratamiento es primordial en el desarrollo de las competencias comunicativas.

Pregunta 2. ¿En el aula de clases, cuando tu maestra enseña discursos orales, qué estrategias utiliza?

Tabla 3. Estrategias utilizadas en la enseñanza de los discursos orales

Indicadores	<i>f</i>	%
Debate	6	21%
Lluvia de ideas	15	54%
Mesa redonda	3	11%
Gamificación	1	3%
Podcast	3	11%
Otras	0	0%
Total	28	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

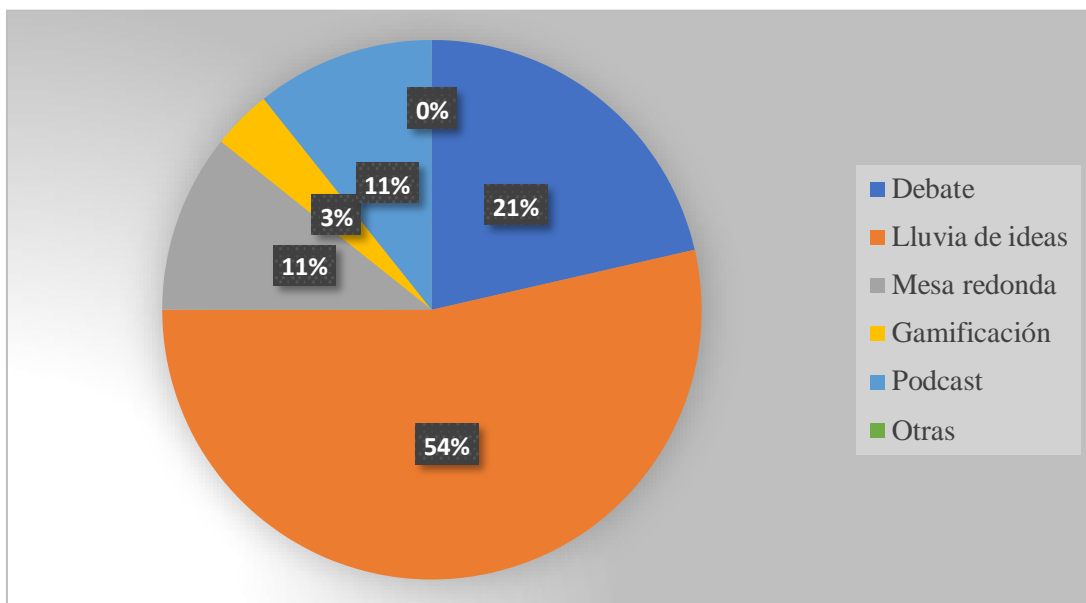


Figura 4. Estrategias utilizadas en la enseñanza de los discursos orales
Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes
Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

De acuerdo con los resultados obtenidos, el 54% de los estudiantes, mencionan que la estrategia que más se utiliza en la enseñanza de los discursos orales es la lluvia de ideas, por otro lado, el 21% considera a la estrategia del debate, mientras que, el 11% estima al podcast como la estrategia didáctica más utilizada, en un mismo porcentaje, el 11% alude a la mesa redonda, finalmente, el 3% toma en cuenta a la gamificación.

Las estrategias didácticas utilizadas en la enseñanza de los discursos orales son la herramienta eficaz que permite mejorar y dinamizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en lo que respecta al fortalecimiento de los discursos orales, a través de la recolección de datos se evidencia que las estrategias más utilizadas en el escenario educativo son la lluvia de ideas y el debate, puesto que, permite a la docente desarrollar diversas destrezas y habilidades comunicativas en los estudiantes.

Pregunta 3. ¿Consideras que aplicar la técnica del debate es importante en el desarrollo de sus actividades académicas?

Tabla 4. Importancia del debate en las actividades académicas

Indicadores	<i>f</i>	%
Siempre	9	43%
A veces	12	57%
Nunca	0	0%
Total	21	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

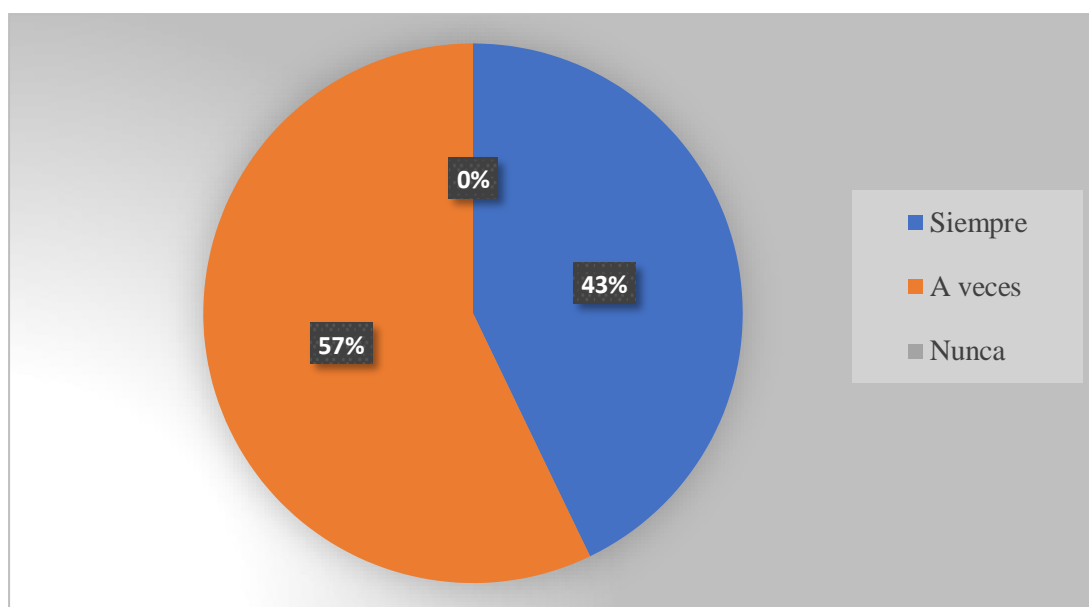


Figura 5. Importancia del debate en las actividades académicas

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

Respecto a la interrogante planteada conforme a la importancia del debate en el desarrollo de las actividades académicas, se evidencio que, el 57% de los estudiantes consideran que siempre es necesario utilizar el debate en el desarrollo de las actividades académicas, mientras que, el 43% considera que, a veces es necesario utilizar la estrategia del debate.

Utilizar la estrategia del debate dentro de las actividades académicas permite a los estudiantes el desarrollo del pensamiento crítico en el tratamiento adecuado de información,

puesto que, favorece el desarrollo de exposiciones bien fundamentadas. Así pues, la información adquirida, permite visualizar que más de la mitad de los estudiantes consideran que el debate es importante en el desarrollo de las actividades académicas, mientras que, en menor porcentaje mencionan que a veces es importante su implicación en las clases.

Pregunta 4. De los siguientes tipos de debate identifique, ¿cuáles ha utilizado en el desarrollo de sus clases?

Tabla 5. Tipos de debate utilizados en clases

Indicadores	<i>f</i>	%
Debate Karl Popper	0	0%
Debate formal	3	14%
Debate informal	4	19%
Debate educativo	14	67%
Otro	0	0%
Total	21	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

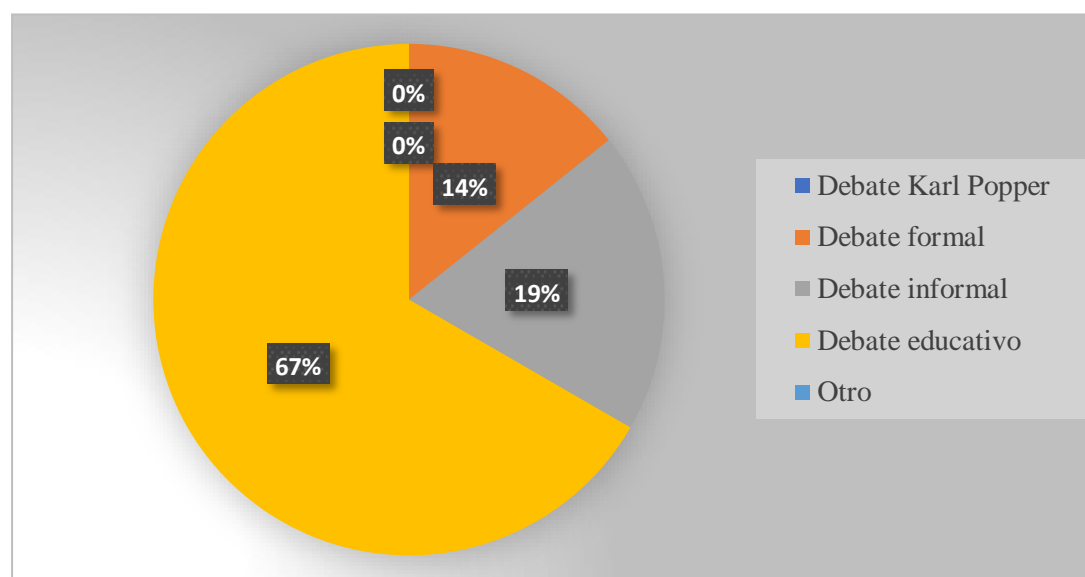


Figura 6. Tipos de debate utilizados en clases

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

Referente a los tipos de debate utilizados durante las clases, el 67% de los estudiantes señala que utiliza el debate educativo, el 19% establece el uso del debate informal, mientras que, el 14% determina que el debate más aplicado en el desarrollo de sus clases es el debate formal.

Los diferentes tipos de debate dentro de los escenarios educativos permiten a los docentes trabajar una variedad de contenidos de manera dinámica, los mismos, dependen en gran medida del formato, ambiente y preparación en el que se desarrollan a través de ciertos propósitos establecidos en el aula, como se puede evidenciar, el debate educativo es el que se emplea de manera frecuente por la docente, en un menor porcentaje se utiliza el debate informal y finalmente, es de poca frecuencia el uso del debate formal durante el tratamiento de contenidos educativos.

Pregunta 5. ¿Qué competencias desarrolla usted cuando la maestra aplica la técnica del debate en sus clases?

Tabla 6. Competencias que desarrollan los estudiantes

Indicadores	<i>f</i>	%
Reflexionar, analizar y valorar el pensamiento	13	54%
La comprensión de ideas, intercambio de argumentos	5	21%
Facilitar la discusión de un tema de interés	4	17%
Fomenta capacidades de escucha activa	2	8%
Otras	0	0%
Total	24	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

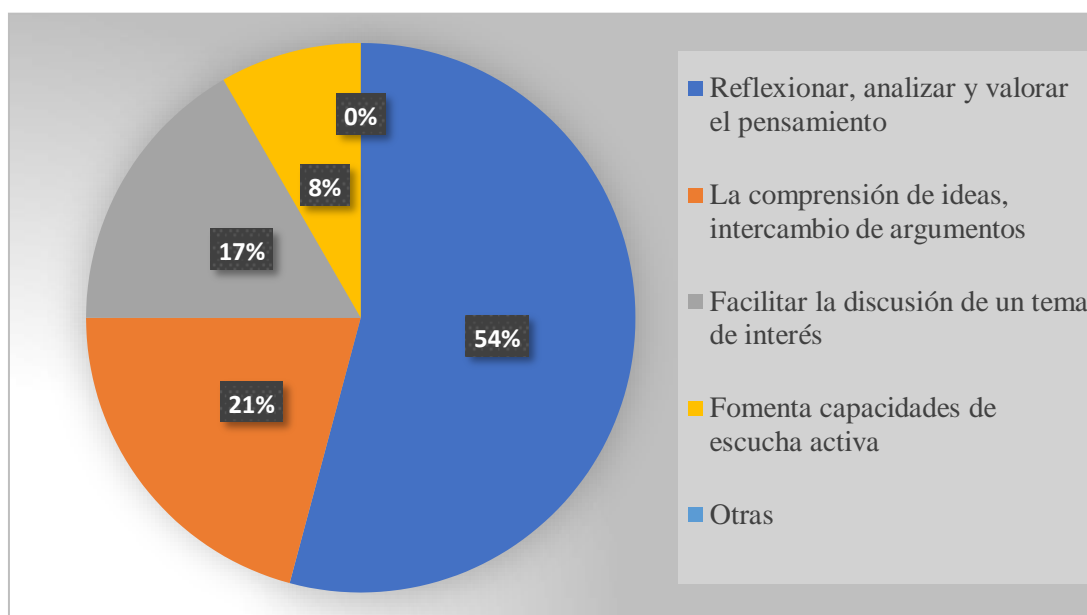


Figura 7. Competencias que desarrollan los estudiantes

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

Una vez obtenidos los resultados, en primer lugar, se evidencia que, el 54% de la población encuestada manifiesta que el debate permite reflexionar, analizar y valorar el pensamiento crítico, en un 21% alude a la comprensión de ideas y el intercambio de argumentos, finalmente, el 8% considera que el debate les permite fomentar capacidades de escucha activa.

La aplicación del debate durante las actividades académicas permite el desarrollo de diversas competencias comunicativas fundamentadas en la retórica y su implicación facilita a los estudiantes la generación de argumentos significativos, tras los resultados adquiridos se visualiza que aquellas competencias que usualmente se desarrollan es la capacidad de reflexionar, analizar y valorar el pensamiento crítico, en menor porcentaje les permite la comprensión de ideas y el intercambio de argumentos, en algunos de los casos facilita la discusión de un tema de interés, finalmente, en ocasiones contribuye a fomentar las capacidades de escucha activa.

Pregunta 6. De las siguientes alternativas, ¿Qué características cumple el debate dentro de su proceso de aprendizaje?

Tabla 7. Características del debate

Indicadores	<i>f</i>	%
Fomentar el trabajo cooperativo	12	50%
Despertar el interés por la lectura	8	33%
Garantizar escenarios de aprendizaje innovadores	0	0%
Impulsar el desarrollo de las competencias comunicativas	4	17%
Otras	0	0%
Total	24	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

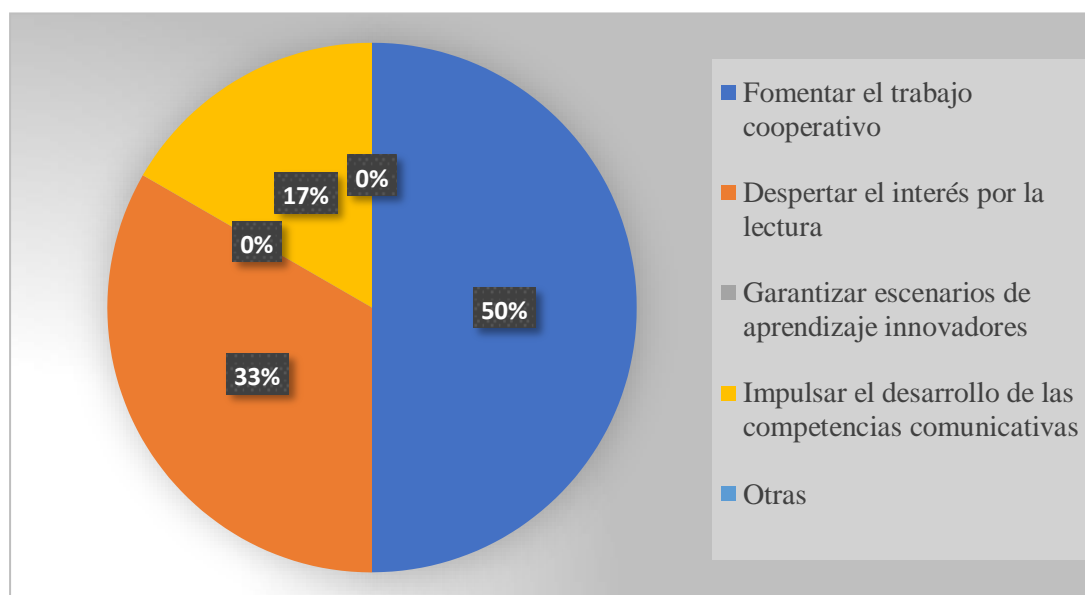


Figura 8. Características del debate

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

En cuanto a las características que cumple el debate dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes, el 50% toma en cuenta como característica el fomentar el trabajo cooperativo, el 33% se refiere a despertar el interés por la lectura, por otro lado, el 17% establece que impulsa el desarrollo de las competencias comunicativas.

El debate como estrategia implica el desarrollo de diversas características que permite a la docente y estudiantes mejorar el proceso educativo en lo que corresponde al desarrollo de competencias comunicativas y de expresión oral, entre los resultados obtenidos, los estudiantes destacan que el debate cumple ciertas características como: fomentar el trabajo cooperativo, despertar el interés por la lectura e impulsar el desarrollo de las competencias comunicativas.

Pregunta 7. ¿Considera que los discursos orales son un medio importante dentro del proceso comunicativo?

Tabla 8. Importancia de los discursos orales en el proceso comunicativo

Indicadores	<i>f</i>	%
Siempre	15	71%
A veces	6	29%
Nunca	0	0%
Total	21	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

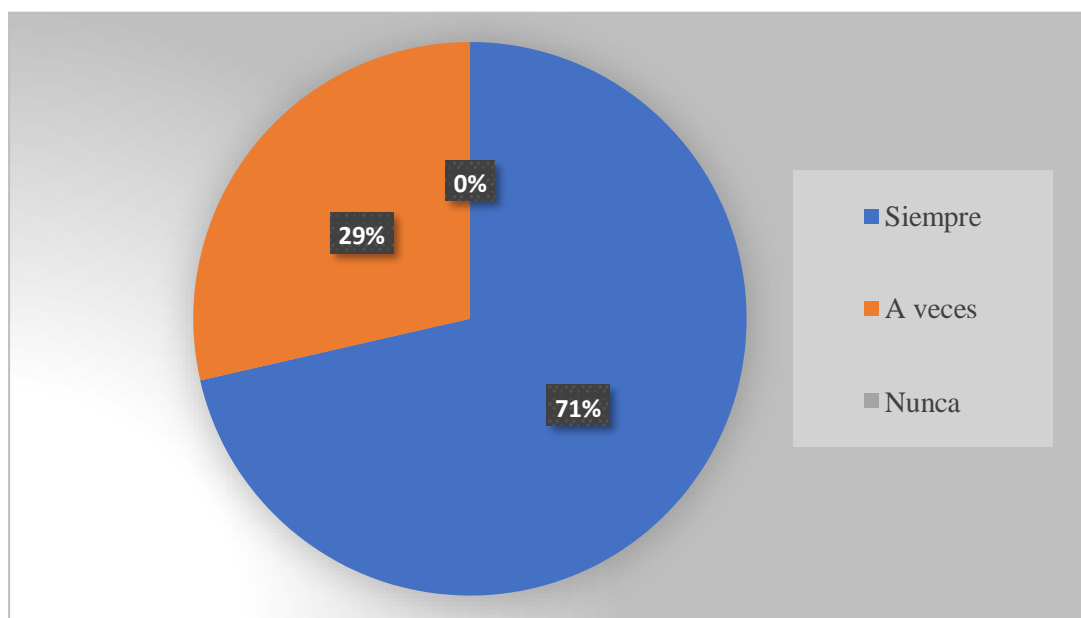


Figura 9. Importancia de los discursos orales en el proceso comunicativo

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

Conforme a la interrogante planteada que se refiere a la importancia de los discursos orales dentro del proceso comunicativo, el 71% de los encuestados mencionan que siempre son importantes, mientras que, el 29% enfatiza en que a veces son importantes en el desarrollo del proceso comunicativo.

Es importante considerar, que los discursos orales permiten la correcta articulación de las palabras y que dentro del proceso comunicativo pone en juego el desarrollo de ideas, pensamientos y argumentos sólidos basados en teorías científicas que contribuyan a corroborar aquella información expuesta desde aquellas habilidades de escucha activa y de expresión oral, los datos obtenidos nos ayudan a comprobar que los discursos orales siempre son importantes en el proceso, en menor porcentaje a veces son necesarios en el proceso comunicativo, cabe mencionar que el fortalecimiento de las habilidades comunicativas demanda del desarrollo de destrezas lingüísticas que enriquecen el proceso.

Pregunta 8. ¿Su docente promueve espacios de participación que impliquen el desarrollo de los discursos orales?

Tabla 9. Espacios de participación que promueve la docente

Indicadores	<i>f</i>	%
Siempre	8	38%
A veces	13	62%
Nunca	0	0%
Total	21	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

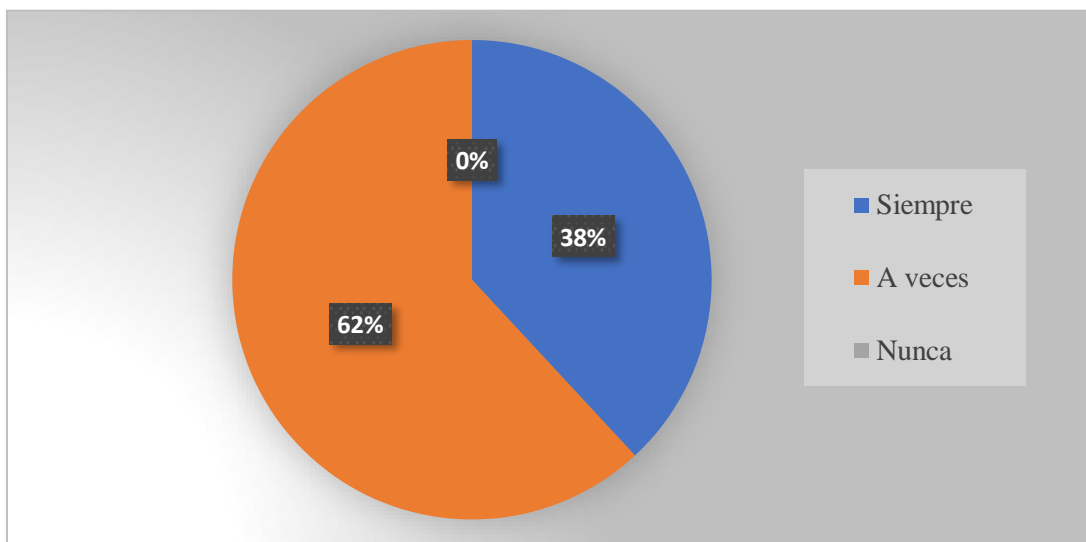


Figura 10. Espacios de participación que promueve la docente
Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes
Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

Después de aplicar la encuesta a los estudiantes, se logró evidenciar que el 62% se encuentra de acuerdo en que siempre la docente promueve espacios de participación que implican el desarrollo de los discursos orales. No obstante, el 38% aseveran que su docente a veces promueve aquellos espacios de participación durante sus clases.

Los espacios de participación que la docente promueve dentro de los escenarios educativos son imprescindibles en el desarrollo de los procesos comunicativos de los estudiantes, pues, propician en generar espacios didácticos que permiten fortalecer diversas habilidades lingüísticas, por ende, conlleva el desarrollo de destrezas como el discurso, la reflexión y la argumentación. En lo que respecta a los datos adquiridos en la investigación gran parte de los estudiantes afirman que su docente a veces genera esos espacios de participación, mientras que en un porcentaje menor hacen alusión a que siempre se hace uso de aquellos espacios de participación que implican el desarrollo de los discursos orales.

Pregunta 9. ¿Qué tipos de discursos orales tu maestra enseña en clases?

Tabla 10. Tipos de discursos orales

Indicadores	<i>f</i>	%
Discurso literario	7	23%
Discurso no literario	2	6%
Discurso escrito	9	29%
Discurso oral	13	42%
Otro	0	0%
Total	31	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

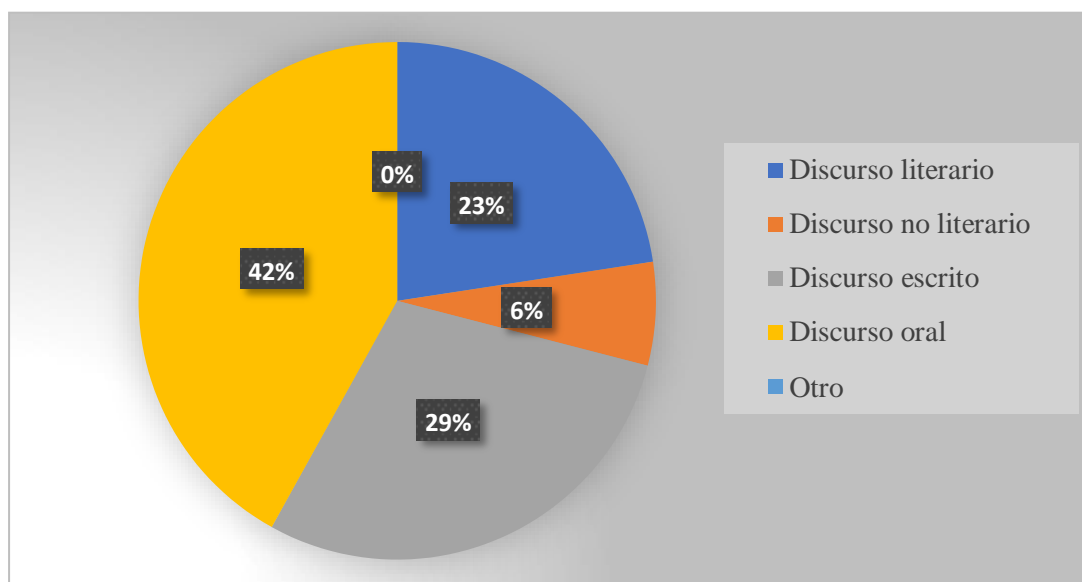


Figura 11. Tipos de discursos orales

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

En cuanto a la pregunta planteada, que corresponde a los tipos de discursos orales que la docente enseña en clases, el 42% de la población señala que la docente utiliza el discurso oral, el 29% menciona que requiere del discurso escrito, mientras que, el 23% señala que se aplica el discurso literario, finalmente, el 6% deduce que su docente enseña a través del discurso no literario.

La aplicación de los diferentes tipos de discursos orales en las aulas conlleva al estudiante a desarrollar una variedad de estructuras lingüísticas que en lo posterior contribuye a establecer intenciones dentro del proceso comunicativo, aquellas intenciones pueden caracterizarse por ser orales, escritas y metalingüísticas, dependen en gran medida del tipo de mensaje que requiera transmitir el emisor hacia el receptor, en este sentido, a través del análisis de datos se puede vislumbrar que la docente dentro del proceso de enseñanza aplica diversos tipos de discursos como el oral, escrito, formal e informal, lo que, le ha permitido afianzar de manera significativa diversas temáticas de estudio.

Pregunta 10. ¿Qué habilidades comunicativas consideras que desarrollas con los discursos orales en clases?

Tabla 11. Habilidades comunicativas que desarrollan los estudiantes

Indicadores	<i>f</i>	%
Desarrollar destrezas y competencias comunicativas	9	24%
Facilitar la libre expresión	8	21%
Permitir la producción de argumentos	8	21%
Fomentar la participación activa	3	8%
Fortalecer las habilidades lingüísticas	10	26%
Otras	0	0%
Total	38	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

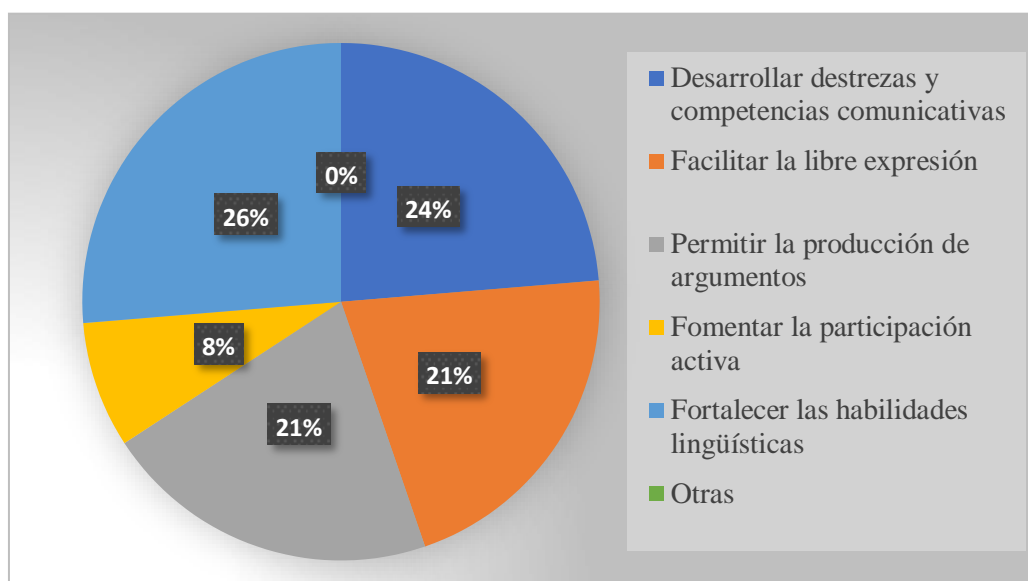


Figura 12. Habilidades comunicativas que desarrollan los estudiantes
Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos del cuestionario a estudiantes
Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

Conforme a la gráfica expuesta, se puede apreciar que el 26% del total de la población fomenta y fortalece habilidades lingüísticas, el 24% desarrolla destrezas y competencias comunicativas, en un 21% generan habilidades de libre expresión, así mismo, en igual porcentaje que equivale al 21% les permite la producción de argumentos, finalmente, el 8% de la población afirma que fomenta la participación activa.

Las habilidades comunicativas que los estudiantes desarrollan al participar activamente dentro de un discurso oral se presentan acorde a un tema de interés y pretenden contribuir a la mejora de las competencias comunicativas, puesto que, los discursos orales son una herramienta imprescindible dentro del proceso de oratoria, por lo tanto, demandan del desarrollo de habilidades comunicativas como la argumentación, reflexión y exposición de ideas de manera crítica frente a un postulado, con respecto al proceso investigativo, se logra visualizar que dentro de las aulas al utilizar los discursos orales se desarrollan competencias comunicativas que se encaminan a fomentar la participación activa, fortalecer habilidades lingüísticas, desarrollar destrezas y competencias comunicativas, facilitar la libre expresión, producir argumentos y fortalecer las habilidades lingüísticas.

6.2. Análisis y resultados de la entrevista aplicada a la docente

Pregunta 1. ¿Conoce la estrategia del debate? ¿Con qué frecuencia utiliza al debate en el tratamiento de contenidos?

R.D. Si, la estrategia del debate permite exponer ideas de forma clara y ordenada, en la historia de la Lengua contribuye a mejorar los procesos de expresión oral y escrita, así mismo, en los diferentes campos del conocimiento se utiliza el debate para la consecución de diversos fines.

R.I. A partir de lo expuesto, se destaca que el debate como estrategia didáctica permite a la docente el desarrollo de contenidos implícitos en el fortalecimiento de habilidades lingüísticas, la docente desde su experiencia considera que el debate contribuye a mejorar los procesos comunicativos a través de espacios participativos que permitan a los estudiantes generar aprendizajes significativos.

Pregunta 2. ¿Durante el desarrollo de sus clases, considera utilizar el debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales?

Tabla 12. El debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales

Indicadores	<i>f</i>	%
Si	1	100%
No	0	0%
Total	1	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la entrevista a la docente

Fuente: Entrevista aplicada a la docente del séptimo año de Educación General Básica “B”

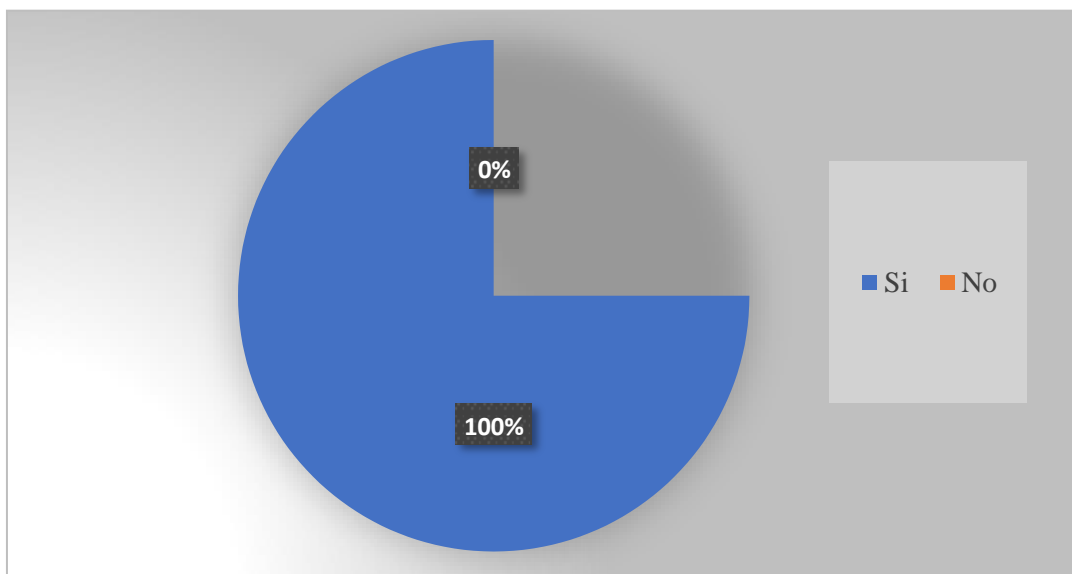


Figura 13. El debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la entrevista a la docente

Fuente: Docente del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

Luego de analizar los resultados, se deduce que el 100% de la población entrevistada que equivale a una docente considera en su totalidad necesario utilizar el debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales, puesto que, le permite desarrollar diálogos abiertos dirigidos con un moderador enfocados a cumplir el objetivo educativo de la clase, el mismo debe ir acorde a la temática.

El debate dentro del proceso formativo de los estudiantes es necesario, pues, facilita mejorar las habilidades de retórica, a través de un proceso de análisis, reflexión y creación de argumentos sólidos y críticos fundamentados en teorías educativas. La docente considera que su aplicación facilita la consecución de objetivos a través del uso de diálogos abiertos y dirigidos por su persona quién participa como moderadora de la clase.

Pregunta 3. Desde su experiencia docente ¿Considera que la técnica del debate es importante en el desarrollo de las actividades académicas?

R.D. Es de gran importancia enseñar al estudiante a respetar criterios u opiniones que permitan una libre interacción en el aula de clases, además, contribuye al desarrollo cognitivo y a la participación activa en diálogos abiertos donde sus ideas son claramente fundamentadas.

R.I. Se debe tener presente que la técnica del debate es una herramienta de gran importancia en el tratamiento de diversas actividades académicas, puesto que, dinamiza de forma didáctica la interacción entre el docente, alumno y los contenidos, es así que, la docente le atribuye la debida importancia al ser un proceso de contraste de información en donde el estudiante asume un rol activo y empático en la exposición de información.

Pregunta 4. ¿Incluye al debate como estrategia didáctica dentro de su planificación docente?

Tabla 13. Inclusión del debate dentro de la planificación docente

Indicadores	<i>f</i>	%
Si	1	100%
No	0	0%
Total	1	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la entrevista a la docente

Fuente: Entrevista aplicada a la docente del séptimo año de Educación General Básica “B”

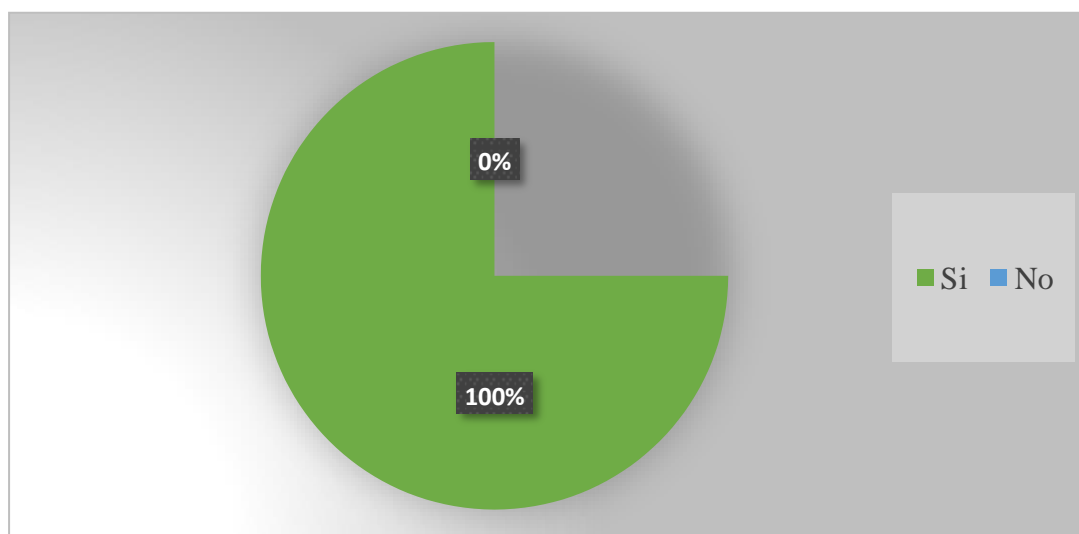


Figura 14. Inclusión del debate dentro de la planificación docente

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la entrevista a la docente

Fuente: Docente del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

De acuerdo con los resultados obtenidos, se comprueba que el 100% que corresponde a una docente entrevistada incluye la técnica del debate dentro de su planificación didáctica.

Utilizar la técnica del debate en el desarrollo de la planificación docente es de gran relevancia dentro del proceso formativo de los estudiantes y en especial en aquellas actividades que requieren la consolidación de información ya sea por medio de exposiciones orales y de la lluvia de ideas, así mismo, la docente deduce que su aplicación conlleva cambios positivos en el rendimiento académico de los alumnos al ser una técnica novedosa y dinámica.

Pregunta 5. ¿Considera que el debate permite desarrollar competencias comunicativas a los estudiantes?

R.D. Si, desarrolla en los estudiantes un proceso de comunicación asertiva a través del uso de conectores adecuados que permiten comprender, elaborar e interpretar el sentido implícito o intencional de un discurso.

R.I. Dentro de las actividades académicas el desarrollo de competencias comunicativas es primordial, ya que, faculta al estudiante la adquisición de destrezas y habilidades lingüísticas necesarias para trabajar con la estrategia del debate, mediante la entrevista aplicada a la docente se contrasta que el debate aparece como aquella estrategia que genera escenarios de aprendizaje innovadores que priorizan en la atención del desarrollo eficaz del lenguaje en su máxima expresión.

Pregunta 6. ¿Cuáles considera usted que son las características que cumple el debate dentro del proceso de aprendizaje del estudiante?

R.D. Dinamiza el proceso a través de grupos que defienden distintas posturas acerca de un mismo y único tema, también invita a los estudiantes a generar sus propios criterios u opiniones respecto a una temática establecida.

R.I. A partir del criterio expuesto, se deduce la estrategia del debate cumple diversas funciones dentro del proceso formativo del estudiante, por esta razón, la docente enfatiza en aquellas características que mejor favorecen en el aprendizaje de los estudiantes, cabe señalar, que dicha estrategia además de permitir el contraste de argumentos promueve el desarrollo eficaz del lenguaje y expresión oral del ser humano.

Pregunta 7. ¿Considera que los discursos orales permiten a los estudiantes el desarrollo de una comunicación efectiva?

R.D. Si, siendo los mismos quiénes aparecen como una necesidad intrínseca en el estudiante al permitirle aprender en su propio proceso de aprendizaje desde su propia experiencia y en contacto con el medio que lo rodea, lo que, le faculta adquirir conocimientos de fuera del medio y a su vez interactuar con aquellos aprendizajes.

R.I. La docente intenta explicar que los discursos orales son necesarios en el desarrollo de una comunicación efectiva, sin embargo, estos deben ser trabajados de acuerdo al ritmo de aprendizaje de los estudiantes al verse involucrados en el medio que los rodea como un escenario más de aprendizaje que modifica las estructuras comunicativas, por lo tanto, los discursos orales son el medio que fortalece y mejora la comunicación.

Pregunta 8. ¿Considera necesario el trabajo de los discursos orales dentro del ámbito educativo?

R.D. Es muy necesario porque el estudiante aprende a respetar las reglas que se mantienen durante una conversación, también, opina, juzga y acepta los argumentos de las demás personas que participan en el desarrollo de la actividad.

R.I. Los discursos orales en lo que respecta al ámbito educativo priorizan en el estudio de aquellos niveles lingüísticos o subsistemas de la lengua que les permite una libre expresión, entre estos se pueden ver inmersos el nivel pragmático, fonológico, morfosintáctico y semántico quienes se permiten corroborar con la docente la perspectiva de que los discursos siguen ciertos criterios que se orientan a la argumentación de contenidos implícitos en la conformación de estructuras gramaticales que le atribuyan sentido a los criterios de los participantes.

Pregunta 9. ¿Cuáles son los tipos de discursos orales que utiliza en el desarrollo de sus clases?

R.D. Se utiliza el debate informal, pues, permite trabajar exposiciones, dramatizaciones y en base a discursos escritos se ve inmerso el trabajo de la comprensión lectora en los estudiantes.

R.I. Actualmente trabajar el debate, la lluvia de ideas e inclusive la mesa redonda requiere de cierta preparación respecto al lenguaje que se requiere utilizar para el tratamiento

del contenido, por lo tanto, los tipos de discursos orales dependerán en gran medida de las intenciones del emisor al compartir u oponerse a los criterios de los participantes, es así que la docente explica que el discurso informal es aquel que le permite dinamizar de manera efectiva los contenidos dentro del aula, así mismo, menciona que existen diversos tipos de discursos y dependen en gran medida de las intencionalidades de los oradores u expositores hacer uso de los mismos.

Pregunta 10. ¿Considera usted que los discursos orales permiten el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes?

Tabla 14. Desarrollo de habilidades comunicativas

Indicadores	<i>f</i>	%
Si	1	100%
No	0	0%
Total	1	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la entrevista a la docente

Fuente: Entrevista aplicada a la docente del séptimo año de Educación General Básica “B”

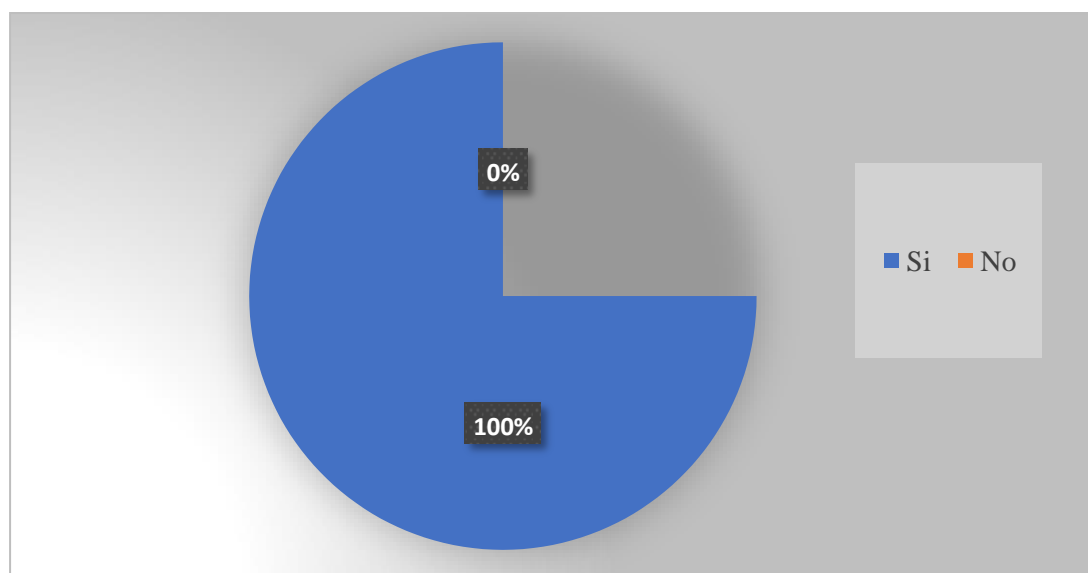


Figura 15. Desarrollo de habilidades comunicativas

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la entrevista a la docente

Fuente: Docente del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

De acuerdo con la gráfica, se evidencia que el 100% de la población que corresponde a una docente menciona que los discursos orales si permiten el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes.

El desarrollo de habilidades comunicativas es un proceso continuo en la formación del estudiante, el mismo requiere de un estudio cercano a aquellos elementos como la pausa, tono de voz, gestos y experiencias que contribuyen a generar argumentos válidos y claros en el proceso, dado que la docente entrevistada atribuye a que los discursos orales fortalecen aquellas habilidades comunicativas que resultan útiles en el tratamiento de los diferentes contenidos.

Pregunta 11. ¿Qué recomienda usted para fortalecer los discursos orales en el proceso de aprendizaje de los estudiantes?

R.D. La lectura como proceso de aprendizaje también nos ayuda a fortalecer procesos de expresión oral, pues, permite ir adecuando la entonación, los gestos en la comunicación, además facilita a los estudiantes mantener una libre expresión en donde no se logre evidenciar miedos al exponer sus opiniones.

R.I. Actualmente existen diversas estrategias didácticas y metodológicas que enriquecen la labor docente y por lo tanto mejoran los procesos de aprendizaje de los estudiantes, en consecuencia, algunas de estas estrategias contribuyen al fortalecimiento de los discursos orales, tal como lo menciona la docente entre estos recursos puede aparecer la lectura como medio que mejora las habilidades comunicativas en los estudiantes.

6.3. Análisis y resultados de la encuesta valorativa aplicada a los estudiantes

Pregunta 1. ¿Cuáles consideras que son los beneficios que se lograron generar en el aula con la aplicación de la técnica del debate?

Tabla 15. Beneficios de la aplicación de la técnica del debate

Indicadores	<i>f</i>	%
Promover escenarios educativos participativos, dinámicos e interesantes.	3	14%
Favorecer al desarrollo del pensamiento crítico para el tratamiento adecuado de información.	6	29%
Mejorar los procesos comunicativos y el desarrollo eficaz de las habilidades lingüísticas.	12	57%
Total	21	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la evaluación valorativa a estudiantes

Fuente: Evaluación valorativa aplicada a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

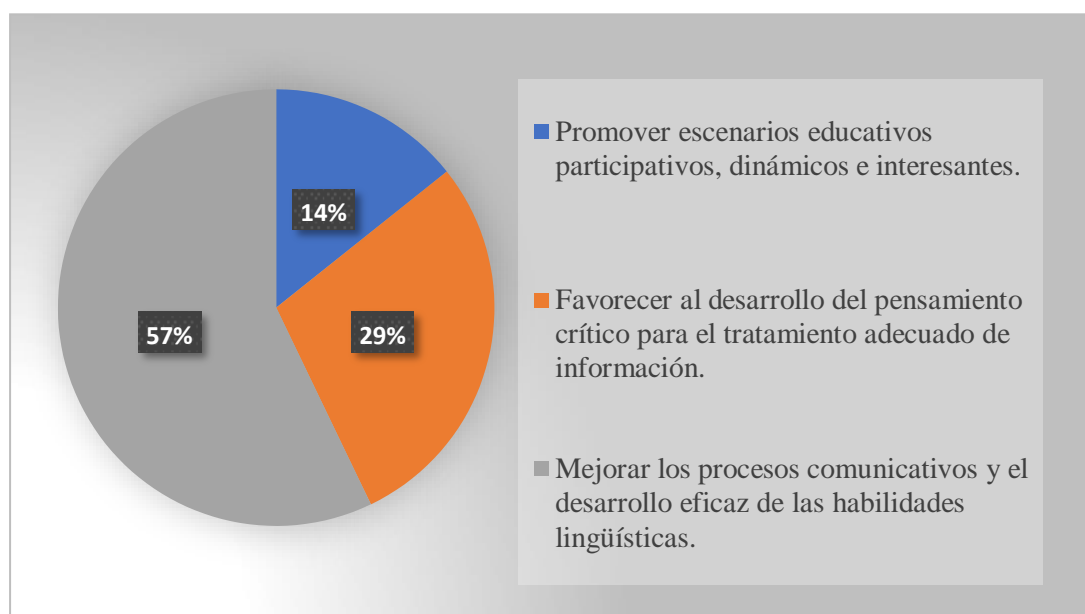


Figura 16. Beneficios de la aplicación de la técnica del debate

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la evaluación valorativa a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

En lo que respecta a los beneficios que se lograron generar en el aula con la aplicación de la técnica del debate, el 57% de la población evaluada que corresponde a 12 estudiantes consideran, que la misma, logra mejorar los procesos comunicativos y el desarrollo eficaz de

las habilidades lingüísticas, el 29% que se refiere a 6 alumnos, mencionan que favorece el desarrollo del pensamiento crítico para el tratamiento adecuado de información, finalmente, en un 14% que responde a 3 discentes de la población, aluden a que se promueve escenarios educativos participativos, dinámicos e interesantes.

En relación a los beneficios de la aplicación de la técnica del debate, se logra corroborar que la misma, contribuye significativamente en la construcción de procesos comunicativos asimilados desde el desarrollo de aquellas destrezas de expresión oral, mediante la gráfica se evidencia que los estudiantes le atribuyen la debida importancia en la mejora de los procesos comunicativos, así mismo, establecen relevancia en el tratamiento de información demostrando que la técnica del debate genera espacios de participación activa que mejoran las condiciones desde las que el estudiante pretende compartir experiencias o argumentar acerca de un tema.

Los resultados adquiridos en la respectiva evaluación permitieron determinar que la aplicación de la técnica del debate favorece significativamente en la consolidación de aprendizajes significativos. Por lo tanto, dentro del escenario educativo, se evidenció que el debate como estrategia permite generar ambientes participativos, innovadores y capaces de despertar el interés por aprender de los estudiantes, así mismo, se comprobó, que la misma, facilita la estimulación de todas aquellas destrezas y competencias comunicativas que se manifiestan en el desarrollo de una exposición oral.

Pregunta 2. De los siguientes tipos de debate utilizados en los talleres educativos ¿Cuál te resulto más apropiado para trabajar contenidos?

Tabla 16. Tipo de debate apropiado en el trabajo de contenidos

Indicadores	<i>f</i>	%
Debate Karl Popper	9	28%
Debate formal	5	16%
Debate informal	1	3%
Debate educativo	2	6%
Australiano	15	47%
Total	32	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la evaluación valorativa a estudiantes

Fuente: Evaluación valorativa aplicada a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

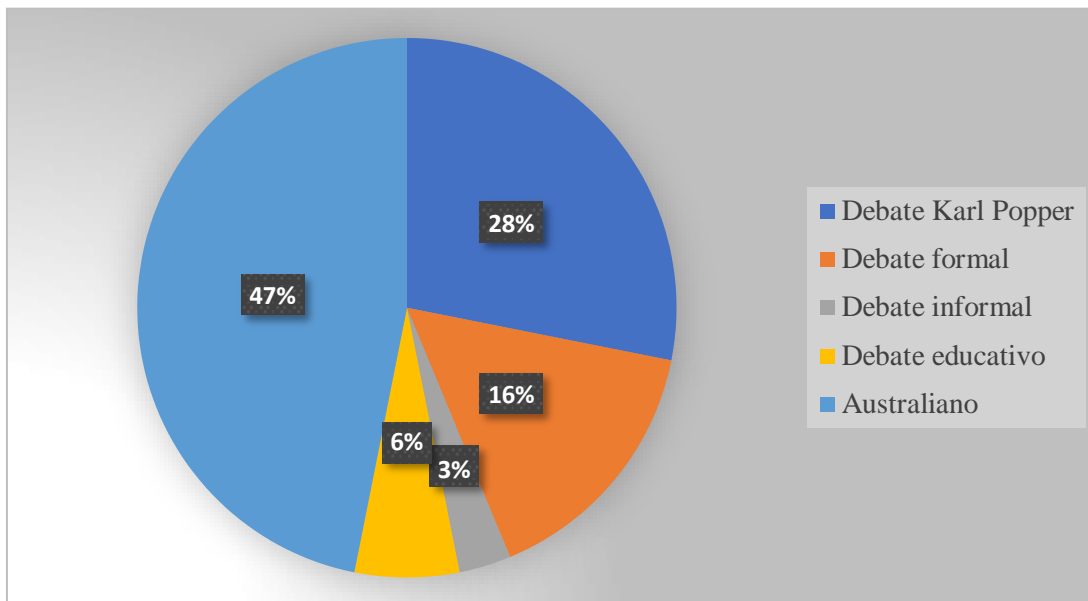


Figura 17. Tipo de debate apropiado en el trabajo de contenidos

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la evaluación valorativa a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

De acuerdo con los resultados adquiridos, en lo que se refiere al tipo de debate más apropiado para trabajar contenidos, el 47% de la población, opta por la aplicación del debate australiano, en un 28% consideran propicio utilizar el debate de Karl Popper, el 16% aluden a la práctica educativa con el debate formal, mientras que, el 6% estima más interesante el debate educativo, finalmente, en un 3% proponen el desarrollo de las clases con el uso del debate informal.

Los resultados obtenidos en la evaluación permiten comprobar que los estudiantes atribuyen la debida importancia a los diferentes tipos de debate, pues, consideran que son la herramienta fundamental para desarrollar exposiciones orales al permitirles a través de diferentes recursos mejorar en las destrezas básicas de la Lengua y Literatura (hablar, escuchar, leer), además, de despertar el interés por la práctica en oratorias y en espacios que garanticen la comprensión de ideas, el intercambio y oposición de argumentos.

Finalmente, la aplicación del debate como estrategia didáctica es necesario en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes, pues, genera espacios de reflexión, análisis y valoración del pensamiento crítico permitiéndolo partir de sus experiencias e interiorizar en teorías del conocimiento científico con la finalidad de desarrollar aquellas habilidades persuasivas de manera significativa y acorde a los intereses del mismo.

Pregunta 3. De los diferentes recursos educativos utilizados para trabajar el debate ¿Cuál consideras que resulta más adecuado para fortalecer los discursos orales?

Tabla 17. Recurso educativo adecuado para fortalecer los discursos orales

Indicadores	<i>f</i>	%
Ruleta didáctica	3	8%
Dado didáctico	5	14%
Palomitas preguntonas	10	27%
Crucigrama	6	16%
Las avenidas	2	5%
Encuentro la palabra	3	8%
La caja misteriosa	8	22%
Total	37	100%

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la evaluación valorativa a estudiantes

Fuente: Evaluación valorativa aplicada a estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

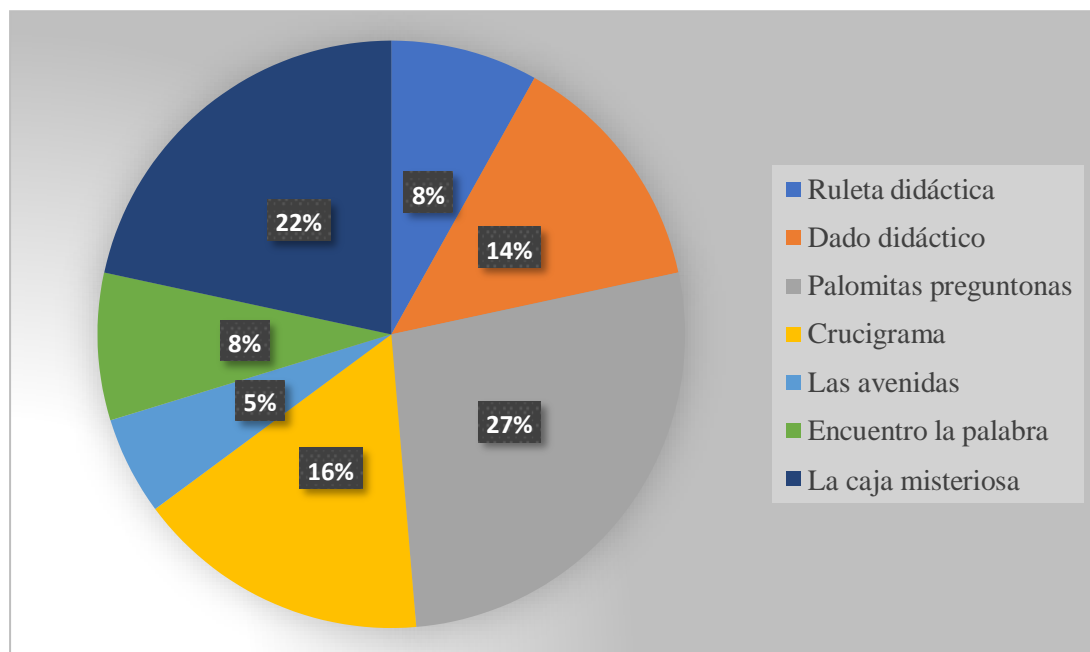


Figura 18. Recurso educativo adecuado para fortalecer los discursos orales

Nota: Resultados cualitativos y cuantitativos de la evaluación valorativa a estudiantes

Fuente: Estudiantes del séptimo año de Educación General Básica “B”

Análisis e interpretación

La representación gráfica denota que en un 27% de la población evaluada considera pertinente utilizar el recurso de las palomitas preguntonas, en un 22% estiman el uso de la caja misteriosa, el 16% apoya la práctica del crucigrama, por otro lado, el 14% considera que el dado didáctico aporta significativamente en su proceso, mientras que, el 8% atribuye un valor pedagógico en el recurso de las avenidas, de igual forma, en un 8% requieren trabajar con el recurso encuentro la palabra, finalmente, en un 5% priorizan en el material de las avenidas, puesto que genera mejores relaciones en el proceso comunicativo.

Los resultados obtenidos, permiten evidenciar que la técnica del debate logra generar un mejor impacto en el tratamiento de contenidos cuando se utilizan diversos recursos educativos orientados a mejorar un conjunto de asuntos implícitos en las necesidades de los estudiantes, por ello, es necesario que en calidad de docente se atribuya un valor significativo al desarrollo de recursos, tal como se evidencia en la gráfica, los estudiantes consideran que todos los recursos utilizados en los talleres educativos son de agrado para trabajar los discursos orales al permitirles desarrollar una participación activa en la producción de argumentos.

Finalmente, los recursos educativos propuestos en la presente investigación se encaminan a despertar el interés en los estudiantes, por ende, atienden al desarrollo de las competencias comunicativas mediante el manejo adecuado de la técnica del debate lo que les permite mantener claridad al expresarse y seguridad al momento de comunicar sus ideas.

7. Discusión

Los discursos orales constituyen una parte indispensable en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, pues, favorecen al desarrollo correcto de las habilidades y destrezas comunicativas según las condiciones en las que el docente considere pertinente trabajarlos. Por su parte, las estrategias didácticas son aquellas herramientas que condicionan y dinamizan los diferentes escenarios de aprendizaje en la que los estudiantes reflexionan, contribuyen y participan de manera activa en la generación de conocimientos significativos, razones por las cuales, se estableció como objetivo general: Determinar la importancia de la aplicación del debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales en los estudiantes del séptimo grado paralelo “B” de la Escuela de Educación Básica “Miguel Riofrío”, de la ciudad de Loja, dentro del mismo, se establecieron tres objetivos específicos.

En lo que se refiere al **primer objetivo específico** establecido en relación a: Identificar la aplicabilidad del debate como estrategia didáctica en el fortalecimiento de los discursos orales, se logró dar cumplimiento a través de la aplicación de una ficha de observación que constó de 18 ítems observables, los mismos, se establecieron en función de los intereses y necesidades de la investigación, mediante el mismo, se logró evidenciar que los estudiantes presentan dificultades al exponer ideas de manera oral, escrita y argumentativa, así mismo, se corroboró que la docente no emplea la técnica del debate, por el contrario, utiliza estrategias didácticas como la lluvia de ideas y la mesa redonda, pues, menciona que aquellas estrategias son las herramientas que se adecuan de mejor manera al trabajo de las exposiciones orales, así mismo, menciona la importancia que tiene la aplicación de estrategias y recursos educativos para el tratamiento de contenidos basados en la exposición oral.

La investigación dio cumplimiento al objetivo a través de indicadores como: la docente trabaja los contenidos de manera innovadora, los temas que se consideran en la enseñanza son en función de los discursos orales y se logra emplear la técnica del debate en el proceso educativo. Así mismo, se realizó un diagnóstico a los estudiantes a través de indicadores como: conocen el debate, trabajan los discursos orales y aplican los diferentes tipos de debate, alternativas que permitieron conocer como la técnica del debate aplicada en los discursos orales permite mejorar los procesos comunicativos en los estudiantes, además, conocer la incidencia del debate como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para complementar el diagnóstico, se consideraron las siguientes preguntas, en correspondencia a la encuesta aplicada a los estudiantes se tomó en cuenta la pregunta 1 referente a: ¿Consideras que aplicar la técnica del debate es importante en el desarrollo de sus actividades académicas?; la misma, en un 57% demostró que es importante, mientras que, el 43% considera que a veces se requiere de la utilización de la técnica del debate para mejorar los escenarios de aprendizaje, así mismo, la pregunta 5 que acontece a: ¿Qué competencias desarrolla usted cuando la maestra aplica la técnica del debate en sus clases?; se evidenció que en un 54% permite reflexionar, analizar y valorar el pensamiento, el 21% valora la comprensión de ideas, intercambio de argumentos, por su parte, el 17% concuerda con la facilidad que brinda en la discusión de un tema y en un 8% enfatiza en el desarrollo de capacidades de escucha activa, mismas que, permitieron comprobar la incidencia que tiene la técnica del debate en el desarrollo de actividades académicas.

En lo que respecta con el diagnóstico de la entrevista a la docente se valoraron la pregunta 2 que alude a: ¿Durante el desarrollo de sus clases, considera utilizar el debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales?; establece que sí, puesto, que facilita la consolidación de aprendizajes a través de la participación activa de los estudiantes, además, la pregunta 3 que se refiere a: ¿Considera que la técnica del debate es importante en el desarrollo de las actividades académicas?; menciona que sí, pues, contribuye al desarrollo cognitivo y a la participación activa en diálogos abiertos donde sus ideas son claramente fundamentadas, deduce que su uso promueve mejoras en el proceso comunicativo.

Por otro lado, durante el proceso y a través de los indicadores propuestos se concretó que la importancia de los discursos orales radica en el proceso comunicativo que se ve implícito en la generación de argumentos, ideas u opiniones que desarrollan los estudiantes a través del uso de aquellas estructuras gramaticales, léxicas, lingüísticas y semánticas necesarias para fortalecer las destrezas y habilidades comunicativas de los mismos, por ello, es necesario que se permita a los estudiantes participar con aquellas estrategias didácticas que atiendan satisfactoriamente a sus intereses y necesidades. Por su parte, Vallejo (2019) considera que el discurso oral es el “sistema que permea todo el quehacer educativo se alía al pensamiento crítico en su naturaleza, síntesis, argumentación, reflexión y comunicación; unidades de análisis que cobran sentido en el ejercicio interpretativo del discurso” (p. 30).

Por consiguiente, los discursos orales en lo que se refiere al proceso educativo se encuentran inmersos en el desarrollo de las destrezas y habilidades persuasivas, por ello, se hace necesario la aplicación de la técnica del debate como aquella estrategia que garantice mejorar aquellas capacidades comunicativas al desarrollar una exposición oral, como lo menciona Delgado (2018) el debate es una estrategia que “sirve para comprobar cuán grande es el dominio que se posee sobre el tema, qué aspectos faltan por cubrir o mejorar, etc. De este modo, se estimula el interés y la investigación futura sobre el tema discutido” (p. 115).

Es por ello, que dentro del proceso formativo del alumno se debe contribuir en el desarrollo significativo de los discursos orales, a través de la aplicación de estrategias didácticas adecuadas a las intenciones y objetivos educativos contemplados en el currículo, con el propósito de generar aprendizajes significativos en los estudiantes. Así mismo, considerar la aplicación de la técnica del debate resulta fundamental en el fortalecimiento de aquellas habilidades de expresión oral como mantener claridad al transmitir sus ideas, fundamentar sus argumentos en el conocimiento científico y transmitir seguridad al momento de expresarse.

Respecto al **segundo objetivo específico** que se refiere a: Diseñar una propuesta de mejoramiento educativo aplicando el debate como estrategia didáctica para fortalecer los discursos orales, se diseñó y aplicó una encuesta dirigida a los estudiantes del séptimo grado paralelo “B”, establecida mediante 10 preguntas debidamente estructuradas y consideradas a través de respuestas de opción múltiple y escala de Likert. Por otro lado, se ejecutó un cuestionario de entrevista estructurada dirigido a la docente de grado, la misma, se llevó a cabo mediante 11 preguntas abiertas y de opción múltiple; mediante indicadores como: estrategias que utiliza la docente para trabajar los discursos orales, tipos de debate y discursos orales utilizados en el desarrollo de sus clases, competencias, destrezas y habilidades comunicativas que se logran desarrollar con la técnica del debate, los instrumentos aplicados permitieron valorar las fortalezas y debilidades encontradas en el desarrollo de los discursos orales, y, por ende, conocer la factibilidad que se produce al aplicar la técnica del debate para trabajar y fortalecer los contenidos desde un proceso dinámico e innovador, por cuanto, se procedió a diseñar una propuesta de talleres prácticos en los que se presentó una variedad de recursos implicados a trabajar el debate como estrategia que fortalece los discursos orales.

Para el diseño del taller práctico a través de los resultados obtenidos mediante la encuesta y la entrevista debidamente aplicados a los estudiantes y la docente del séptimo grado paralelo “B” se procedió a establecer un cronograma con todas aquellas actividades planificadas

para su desarrollo, así mismo, se establecieron los objetivos y logros a alcanzar en cada una de ellas, de igual forma, la duración que conjuntamente con la docente se estableció un horario para su ejecución a través de una fase de inicio, desarrollo y cierre. No obstante, aquellas actividades se direccionaron a la aplicación de la técnica del debate como herramienta fundamental para mejorar los procesos participativos en exposiciones orales.

Gúzman (2022) enfatiza en que el debate es una estrategia pedagógica que contribuye a la formación integral del estudiante en lo que respecta a la adquisición de destrezas y habilidades lingüísticas, pues, favorece al reconocimiento del estudiante como un ente activo y constructor de sus propios aprendizajes, además, de permitirle involucrarse directamente en el proceso educativo.

Desde esta perspectiva, es importante considerar que la adquisición de destrezas y habilidades lingüísticas se producen a través de una constante interacción con el medio que lo rodea, pues, resulta esencial que el discente logre expresar con claridad sus ideas haciendo uso de todas aquellas expresiones y estructuras gramaticales necesarias en el desarrollo de una conversación que, a su vez, se logran intercambiar con las personas que lo rodea. Por lo tanto, al diseñar los talleres se consideraron las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de sistemas comunicativos con el propósito de fortalecer y reforzar el desarrollo de aquellas capacidades implicadas en la ejecución de una correcta exposición oral.

En lo que respecta con el **tercer objetivo específico** se propuso: Ejecutar la propuesta de mejoramiento educativo para el fortalecimiento de los discursos orales evaluando su aplicabilidad. Para dar cumplimiento al objetivo, se estableció un horario con la docente con el propósito de trabajar los diferentes talleres académicos, los mismos fueron aplicados en función de 2 horas académicas.

Para la ejecución de la propuesta, se plantearon 3 preguntas en relación a los aprendizajes adquiridos mediante la aplicación de la propuesta, la pregunta 1 se refiere a: ¿Cuáles consideras que son los beneficios que se lograron generar en el aula con la aplicación de la técnica del debate?; el 57% satisfactoriamente menciona que mejora los procesos comunicativos y el desarrollo eficaz de las habilidades lingüísticas, mediante la pregunta 2 orientada a conocer: ¿Cuál es el tipo de debate que resulto más apropiado para trabajar contenidos?; el 47% destaca la importancia y mejora que produce trabajar con el debate australiano, sin embargo, se le atribuye la debida importancia a cada uno de los debates

trabajados durante la propuesta, finalmente, se plantea la pregunta 3 que pretende conocer: ¿Cuál es el recurso educativo más adecuado para fortalecer los discursos orales?; en la misma, el 27% enfatiza en la importancia de las palomitas preguntonas, puesto que, contribuye a dinamizar los contenidos que se trabajan a través de la técnica del debate, así mismo, reconocen que es indispensable trabajar las diferentes temáticas con la aplicación de recursos educativos que faciliten enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por otro lado, la guía didáctica estructurada mediante talleres pedagógicos permitió integrar elementos como objetivos, indicadores de evaluación, recursos y las fases de inicio, desarrollo y cierre de cada una de las actividades orientadas a mejorar los discursos orales a través de la aplicación de la técnica del debate, además, para la evaluación de cada taller se planteó una rúbrica de evaluación con la intención de comprobar los avances alcanzados por los estudiantes luego de cada sesión de trabajo, así mismo, al final de la aplicación de los diferentes talleres se aplicó una evaluación valorativa, lo que permitió comprobar el progreso de cada uno de los estudiantes respecto al fortalecimiento de los discursos orales.

García et al. (2018) consideran que el debate como cualquier tipo de estrategia activa permiten “transformar una clase magistral tradicional en una clase magistral participativa, que puede resultar más atractiva y motivadora para los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 659).

Desde esta perspectiva, el debate dentro de su aplicación en clases contribuye a generar escenarios participativos e innovadores orientados al desarrollo de las competencias comunicativas básicas en la asignatura de Lengua y Literatura (leer, hablar y escuchar) elementos que permiten generar un discurso oral significativo acorde a las necesidades del estudiante.

Por otro lado, Chuchuca (2018) estima que trabajar con discursos orales en el aula es importante porque nos permite dar a conocer aquellos sentimientos, emociones y sentimientos que se comparten con otras personas, así mismo, permite el intercambio de emociones al usar elementos como pausas, tono de voz, gestos, personalidad y la postura con la que se comparte el mensaje, siendo esencial, la seguridad y apropiamiento del tema con el que se argumenta frente a una conversación.

Desde los antecedentes mencionados, se comprueba que la aplicación de la técnica del debate para fortalecer los discursos orales permite el desarrollo de mejoras sustanciales en el enriquecimiento del vocabulario, interpretación de la información y el uso de los elementos básicos de la comunicación, proceso que se atribuye en la evaluación valorativa a través del cual se lograron obtener resultados favorables en lo que corresponde al fortalecimiento de los discursos orales, puesto que, a través del uso de recursos educativos se estableció una participación activa por parte del estudiante en la adquisición de las diferentes habilidades y destrezas comunicativas.

Por otra parte, la evaluación valorativa facilitó adquirir resultados favorables dentro del proceso investigativo, pues, mediante los datos adquiridos se deduce que los estudiantes consideran necesario trabajar con los diferentes tipos de debate, ya que, dinamizan los contenidos, por ello, es necesario trabajar con diferentes recursos que impliquen mejoras y sobre todo la participación activa de los estudiantes. Por consiguiente, la técnica del debate facilita la participación fundamentada por parte de los estudiantes en discursos orales significativos que requieran del uso de argumentos basados en la reflexión y contenidos en la información científica del campo educativo.

8. Conclusiones

- Los instrumentos empleados en la recolección de información permitieron establecer que la aplicabilidad de la técnica del debate mejora los procesos comunicativos que se desarrollan en una exposición oral, por ende, facilita a la docente planificar acciones orientadas a mejorar las habilidades y destrezas lingüísticas que desarrollan los estudiantes en el área de Lengua y Literatura.
- Las deficiencias encontradas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, permitieron diseñar una propuesta educativa con talleres pedagógicos denominada “Debatiendo Aprendo”, la misma, permitió reforzar las falencias evidenciadas durante el proceso educativo.
- Mediante la evaluación valorativa se comprobó que la técnica del debate permite mejorar los procesos comunicativos y el desarrollo eficaz de las habilidades lingüísticas, así mismo, deducen que es importante trabajar los diferentes tipos de debate y recursos educativos que se ajusten a las necesidades de los estudiantes y de la docente.

9. Recomendaciones

- Se sugiere a la docente aplicar la técnica del debate dentro del salón de clases con el objetivo de mejorar aquellas debilidades evidenciadas, así mismo, planificar acciones que permitan conocer aquellos aspectos del proceso educativo en los que se debe intervenir de manera oportuna.
- Se recomienda a la docente hacer uso de los diferentes recursos educativos, puesto que, le permitirán planificar actividades educativas orientadas a mejorar las competencias comunicativas en la asignatura de Lengua y Literatura (leer, hablar, escuchar), además, de presentar el uso de la técnica del debate como una herramienta primordial en el desarrollo de destrezas y habilidades comunicativas.
- Se propone a la docente emplear diversas estrategias didácticas que garanticen la consecución de aprendizajes significativos, por ello, se considera conveniente hacer uso del material contenido en los distintos talleres pedagógicos, puesto que, su aplicabilidad garantiza excelentes resultados en el aprendizaje de los estudiantes.

10. Bibliografía

- Cabello, R. R. (2021). *Diseño y validación de un material de perfeccionamiento docente que fomenta herramientas didácticas para el desarrollo del discurso argumentativo oral en 1ro básico [Tesis de posgrado, Universidad Alberto Hurtado]*.
https://repositorio.uahurtado.cl/bitstream/handle/11242/26094/MDLG_Cabello.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Camacaro, D. (2019). Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintáctico de niños de educación primaria. *Revista Peruana de Educación*, 1(2), 116-129.
<https://revistarepe.org/index.php/repe/article/view/29/81>
- Chuchuca, B. F. (2018). *Expresión Oral y Escrita* (Primera ed.). Grupo Compás.
<http://142.93.18.15:8080/jspui/bitstream/123456789/20/1/Expresi%20Oral%202017-18.pdf>
- Delgado, R. L. (2018). El debate académico como instrumento educativo en la enseñanza secundaria. *PUBLICACIONES Revista de la Facultad de Educación y Humanidades del Campus de Melilla*, 48(2), 113-125.
doi:<http://doi.org/10.30827/publicaciones.v48i2.8336>
- Díaz, Á. (2009). *Aproximación al texto escrito*. Editorial Universidad de Antioquia.
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=gnVt5SwPk8EC&oi=fnd&pg=PP1&dq=mecanismos+referenciales+discurso+oral&ots=0Mojc5NNFp&sig=96W2eQRA5cs5phVkpGLCWxG8GJc#v=onepage&q&f=false>
- García, F. I., Garcia, F. X., & Moreno, L. E. (2018). Percepción de alumnado universitario sobre estrategias de enseñanza-aprendizaje activas. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 17(3), 642-663.
https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/1416/REEC_17_3_7_ex1153.pdf?sequence=1
- Gúzman, M. L. G. (2022). *El debate como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral de los estudiantes del cuarto grado del ciclo avanzado del programa de Educación Básica alternativa de jóvenes y adultos Uriel García de Wanchaq, Cusco-2019 [Tesis de licenciatura, UNSAA]*.

<https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/181bb932-2e78-4fe9-a55a-bb49ee58de0f/content>

Hernández-Sampieri, R., Fernández, C. C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mcgraw-hill.

Hernández, D. S. (2019). *El uso de estrategias de trabajo en equipo desde una perspectiva andragógica y su relación con el logro de competencias académicas de los estudiantes en el Centro Universitario Región I de Huehuetenango, sede Nentón [Tesis de posgrado, UPANA]*.

https://glifos.upana.edu.gt/library/images/e/e2/Tesis_Aprobada_Sahyly_Roger_Hernandez_Domingo.pdf

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, T. C. P. (2020). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mcgraw-hill.

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, T. C. P. (2018). *Metodología de la investigación*. Mcgraw-hill.

Holtus, G., & Sánchez, M. F. (2021). *Manuales de lingüística romántica*. Walter de Gruyter GmbH. <https://kobra.uni-kassel.de/bitstream/handle/123456789/13402/LouredaSchrottIntroduccionManualLinguisticaHablar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Luna, M. (2006). Consideraciones sobre el discurso oral en el aula. *Revista Enunciación*, 11(1), 59-72. doi:<https://doi.org/10.14483/22486798.470>

Marsiglia, F., R., Llamas, Ch., J., & Torregroza, F. E. (2020). Las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje una aproximación al caso de la licenciatura en educación de la Universidad de Cartagena (Colombia). *Revista Formación Universitaria*, 13(1), 27-34. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000100027>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Texto de Lengua y Literatura del 9no grado de Educación General Básica*. Quito: EditorialSantillana.

Morote, E. (2019). *El debate, técnica didáctica que permite mejorar la capacidad de argumentación de los estudiantes [Tesis de licenciatura, PUCP]*. Repositorio

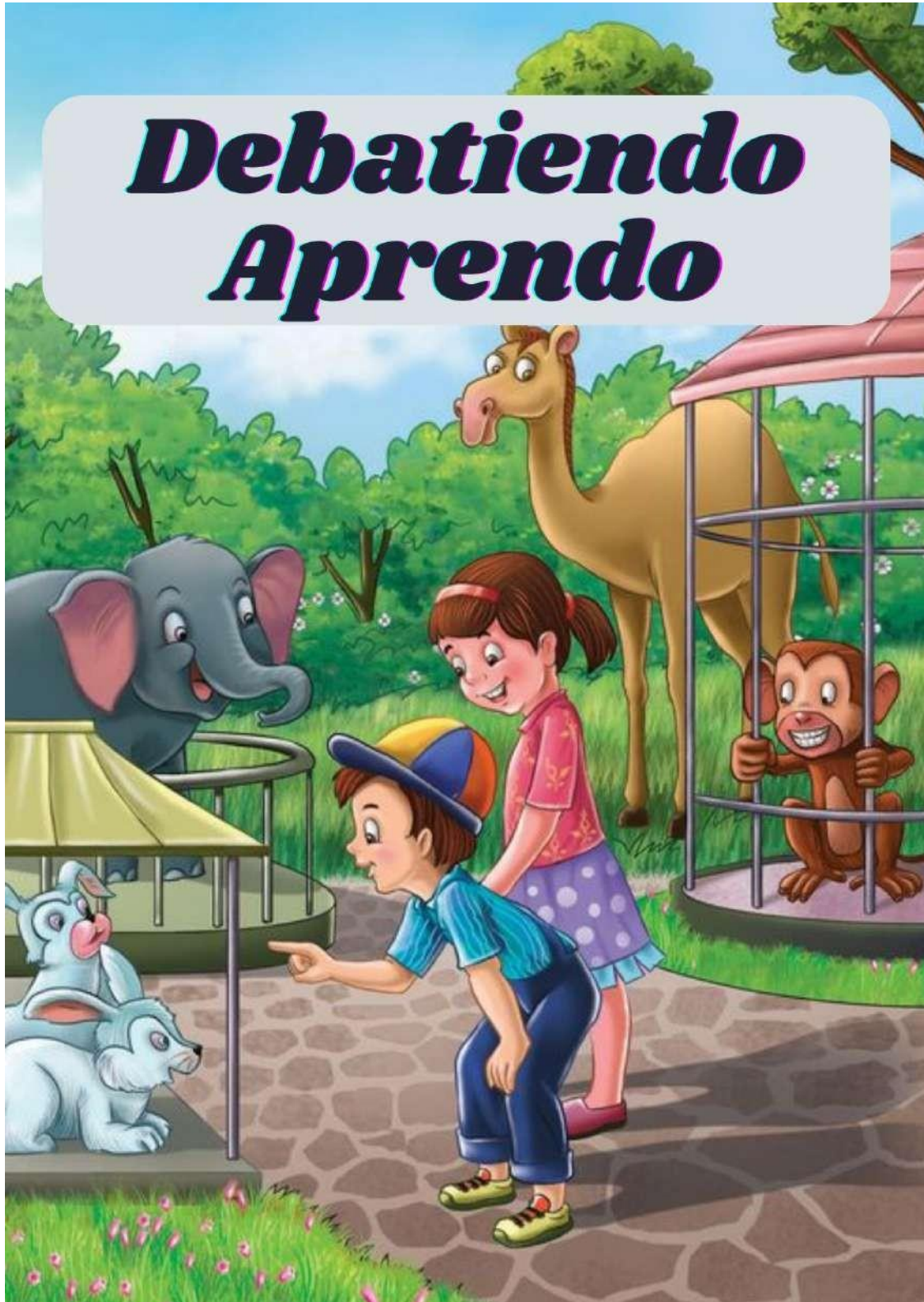
- Pontificia Universidad Católica del Perú:
https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/17419/MOROTE_GARRATT_EDWARD2.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Palacios, Q. J., & Barreto, S. G. (2021). Breve análisis de los métodos empleados en la enseñanza de la historia en educación básica. *Revista Sociedad y Tecnología*, 4(1), 65-73. doi:<https://doi.org/10.51247/st.v4i1.77>
- Perales, A., Anny, G., & Figuera, C. J. (2021). Los marcadores interaccionales: un análisis psicolingüístico y pragmático del habla dialogada de estudiantes de educación básica y diversificada. *Revista de Investigación y Postgrado*, 36(1), 9-29.
- Pihler, B., Schyvens, H., Rodríguez, C., & Castele, A. (2021). Enseñar y aprender los marcadores discursivos en español/LE: proyecto telecolaborativo. *Revista de la Red de Hispanistas de Europa Central*, 141-161. doi:[10.35923/colind.2021.12.07](https://doi.org/10.35923/colind.2021.12.07)
- Porras, S. J. (2019). *El Debate como técnica para generar competencias argumentativas y aprendizaje profundo. Estudio de caso: Proyecto de Investigación y Desarrollo en la Licenciatura en Economía de la Escuela Superior de Economía del IPN [Tesis de maestría, IPN]*. Instituto Politécnico Nacional Secretaría de Investigación y Posgrado: https://tesis.ipn.mx/bitstream/handle/123456789/28015/2019_Jes%C3%BAs%20Porras%20Serrano.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pulido, D. M. (2014). *Estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral*. Repositorio UniLibre: <https://core.ac.uk/download/pdf/198447684.pdf>
- Restrepo, R., & Waks, L. (2018). *Aprendizaje activo para el aula: una síntesis de fundamentos y técnicas*. Observatorio UNAE. <https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2019/11/cuaderno-2.pdf>
- Sánchez, T. M. (2021). Condiciones para el rescate, fomento y preservación de una lengua nativa en educación básica. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa*, 1(1), 103-122. <https://editic.net/ripie/index.php/ripie/article/view/28/23>
- Selvi, I. (2019). Algunos procedimientos de cohesión textual para mejorar las estrategias comunicativas del discurso oral. *Foro de profesores de E/LE*(15), 1-10. doi:[10.7203/foroele.15.15349](https://doi.org/10.7203/foroele.15.15349)

- Solís, M. (2019). *El debate estrategia pedagógica para mejorar la expresión oral en la escuela rural unitaria [Tesis de maestría, Universidad de los Andes]*. Repositorio Uniandes:
<https://repositorio.uniandes.edu.co/bitstream/handle/1992/44162/u827758.pdf?sequence=1>
- Triana, C., P., Wilches, L., L., & Vargas, C. M. (2014). *El debate como estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral [Tesis de licenciatura, Universidad Libre]*.
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8231/Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Universidad de Córdoba. (2018). *Guía para realizar un debate*. Repositorio Universidad de Córdoba:
<https://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/11458/3430/1/EDUC.%20SECUND.%20-%20Roy%20Balarezo%20Inuma.pdf>
- Vallejo, A. Á. (2019). *Pensamiento crítico y discurso oral [Tesis de licenciatura, Universidad de Santo Domingo]*.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/16016/2019alejandra%C3%A1ngel.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vásquez, G., B., Pleguezuelos, S., C., & Mora O. M. (2017). Debate como metodología activa: una experiencia en Educación Superior. *Revista Universidad y Sociedad*, 9(2), 134-139. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n2/rus18217.pdf>

11. Anexos

Anexo 1. Propuesta de mejoramiento

Link de la propuesta: <https://acortar.link/jXcA5D>



Anexo 2. Informe de estructura y pertinencia



UNL

Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Loja, 24 de abril de 2023

Doctora,
Cecilia del Carmen Costa Samaniego
DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA FEAC-UNL
En su despacho.-

De mi consideración:

Estimada Directora, dando cumplimiento al Memorando N° 30-CEB-FEAC-UNL-2023, recibido el 18 de abril de los, donde se informa que considerando lo fundamentado en el artículo 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, los estudiantes del ciclo VII de la carrera de Educación Básica se encuentran en proceso de diseño de sus proyectos de investigación. Por tal motivo, se me ha designado docente responsable para acompañar, brindar tutoría y dar seguimiento en la elaboración del Proyecto de Investigación, así como la emisión del informe de estructura y coherencia.

Ante ello estimada Directora, luego de haber revisado el Proyecto de Investigación titulado: El debate: estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales, de la autoría del Sr. Charly Manolo Morocho Paqui, estudiante de la carrera de Educación Básica, me permito informar lo siguiente:

La estructura del proyecto presentado contiene los elementos mínimos indicados en el artículo 226 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja que son: título, problema de investigación, justificación, objetivos de la investigación, marco teórico, metodología, cronograma, presupuesto y financiamiento, bibliografía y anexos.

El **título** es pertinente, cumple lo estipulado en la guía y se enmarca en las líneas de investigación previstas en la Carrera.

El **problema de investigación** guarda coherencia con la realidad nacional, provincial, local e institucional.

La **justificación** está planteada desde el punto de vista académico, social, económico.

Los **objetivos** se plantean de forma clara, precisa y concisa tanto el general como los específicos.

El **marco teórico** contiene contenidos y conceptos coherentes con el tema planteado, a más de ello se incorporan aportes propios del estudiante.

Educamos para **Transformar**



unl

Universidad
Nacional
de Loja



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

En la **metodología** se describen correctamente la posterior utilización de métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos a utilizar.

El **cronograma** está planteado para que la investigación sea realizada en los tiempos establecidos.

El **presupuesto y financiamiento** están coherentemente estimados.

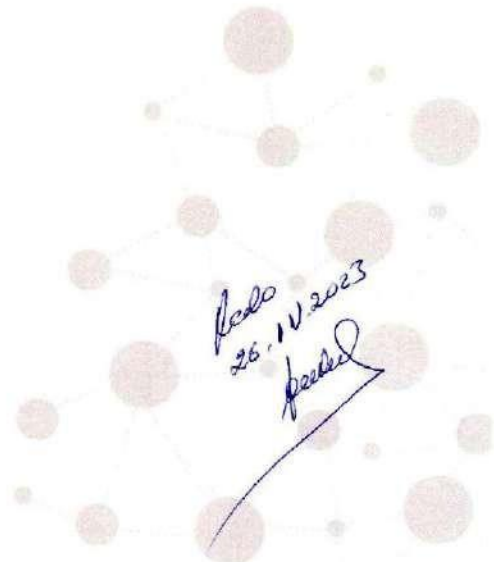
La **bibliografía** está coherentemente determinada de acuerdo a lo citado en el proyecto; y, ordenada en orden alfabético.

En tal virtud y de conformidad con lo establecido en el artículo 225 del Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja me permito dar el aval con el informe de estructura, coherencia y pertinencia al Proyecto de Investigación titulado: El debate: estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales; es lo que puedo dar a conocer para que el estudiante continúe con el proceso académico pertinente.

Atentamente,



Gloria Noemí Jumbo Salinas
DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Educamos para **Transformar**

Anexo 3. Oficio de apertura a la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío



Facultad
de la Educación,
el Arte y la Comunicación

Of. N° 004-CEB-FEAC-UNL-2023

Loja, 05 de Enero de 2023

Magíster
Klever Mussoline Barzallo Carrión
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL RIOFRÍO"
Ciudad.-

De mi consideración:

A través del presente me es grato dirigirme a su digna persona para expresarle un afectuoso saludo y augurarle grandes logros en la misión a usted encomendada, aprovecho la ocasión exponer lo siguiente:

Los estudiantes de la carrera de Educación Básica que cursan el ciclo VII en la Universidad Nacional de Loja, como parte de su proceso formativo se encuentran realizando un proceso de diagnóstico como insumo para el diseño y elaboración del Proyecto de Investigación de Integración Curricular, con este precedente acudo ante usted con la finalidad de solicitar se digne conceder la apertura o las facilidades necesarias para que el señor estudiante Charly Manolo Morocho Paqui, portador de la C. I. N° 1150560389, de la carrera de Educación Básica pueda cumplir con dicha actividad.

Seguro de su atención, reitero a usted mis testimonios de estima personal y respeto.

Atentamente,



MANUEL POLIVIO
CARTUCHE ANDRADE

Mgtr. Manuel Polivio Cartuche Andrade.
**ENCARGADO DE LA GESTIÓN ACADÉMICA
DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Recibido
06 01 23

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"MIGUEL RIOFRÍO"
DIRECCIÓN
LOJA - ECUADOR

Educamos para **Transformar**

Anexo 4. Certificado de traducción del resumen



Mg. Yanina Quizhpe Espinoza
Licenciada en Ciencias de Educación mención Inglés
Magister en Traducción y mediación cultural

Celular: 0989805087
Email: yaniges@icloud.com
Loja, Ecuador 110104

Loja, 12 de julio 2023

Yo, Lic. Yanina Quizhpe Espinoza, con cédula de identidad 1104337553, docente del Instituto de Idiomas de la Universidad Nacional de Loja, y certificada como traductora e interprete en la Senescyt y en el Ministerio de trabajo del Ecuador con registro **MDT-3104-CCL-252640**, certifico:

Que tengo el conocimiento y dominio de los idiomas español e inglés y que la traducción del resumen del Trabajo de Integración curricular titulado, **El debate: estrategia didáctica para el fortalecimiento de los discursos orales**, cuya autoría del estudiante Charly Manolo Morocho Paquí, con cédula 1150560389, es verdadero y correcto a mi mejor saber y entender.

Atentamente

YANINA
BELEN
QUIZHPE
ESPINOZA
ESPINOZA
Firmado digitalmente por
YANINA BELEN
QUIZHPE
ESPINOZA
Fecha: 2023.07.12
09:16:49 -05'00'

Yanina Quizhpe Espinoza.
Traductora freelance

Full text translator: servicios de traducción